



# PUEBLO

Año XIII.—Núm. 4.093.—70 céntimos Madrid, jueves 30 de octubre de 1952

SUSCRIPCIONES	
ESPAÑA	
3 meses .....	54,50
6 meses .....	103,20
1 año .....	218,40
EXTRANJERO	
6 meses .....	157,20
1 año .....	314,40

REDACCION  
ADMINISTRACION  
SUSCRIPCIONES  
VENTA  
PUBLICIDAD

Teléfono 25-61-32  
Centralita

Apartado de Correos núm. 517  
NARVAEZ, 70. MADRID

PREPARESE PARA LAS JORNADAS OTONALES CON

"SAL DE FRUTA"  
**EN 8**  
RECIPIENTES  
MARCAS  
TONICA Y DEPURATIVA

**PRESENTA SUS CREDENCIALES el EMBAJADOR DEL ECUADOR**

A CONTINUACION CELEBRÓ UNA ENTREVISTA CON S. E. EL JEFE DEL ESTADO

A mediodía de hoy tuvo lugar en el Palacio de Oriente la ceremonia de presentación de cartas credenciales a S. E. el jefe del Estado del nuevo embajador extraordinario y plenipotenciario del Ecuador en España, excelentísimo señor don Ruperto Alarcón Falconi.

Como de costumbre, el embajador del Ecuador llegó a Palacio en carroza escoltada por el escuadrón de la guardia mora, penetrando por la plaza de la Armería, en donde le fueron rendidos honores por fuerzas del regimiento de la Guardia de Su Excelencia, mientras a banda militar interpretaba el himno nacional del Ecuador.

Al pie de la escalera de honor, el embajador fué recibido por el alto personal de la Casa Civil y jefes de protocolo del Ministerio de Asuntos Exteriores. El señor Alarcón Falconi llegó a Palacio con el alto personal de su Embajada.

Durante la celebración del acto, Su Excelencia estaba acompañada por el ministro de Asuntos Exteriores, teniente general jefe de la Casa Militar, jefe de la Casa Civil, contraalmirante segundo jefe de la Casa Militar, segundo jefe e intendente de la Casa Civil, jefes de protocolo y del Gabinete Diplomático del Ministerio de Asuntos Exteriores y Ayudantes de campo del Caudillo, quien recibió al señor Alarcón Falconi en la saleta de costumbre. Tras de hacer entrega de la carta credencial, el embajador del Ecuador pasó a conversar con Su Excelencia a un salón inmediato. En esta entrevista estuvo presente el Ministro de Asuntos Exteriores.

Terminado el acto, y acompañado como a su llegada por el señor barón de las Torres, así como por los miembros de su Embajada, el señor Alarcón Falconi abandonó Palacio con el mismo ceremonial que a su llegada.

**Extremistas marroquíes detenidos en Casablanca**

CASABLANCA, 30.—La Policía ha detenido a 15 extremistas marroquíes, que se cree pertenecen a una banda que ha llevado a cabo la destrucción de cruces en unas 40 tumbas del cementerio francés de esta localidad. (Efe.)

# LA HORA CERO SE ACERCA EN BOLIVIA

**Mañana firmará Paz Estensoro el decreto nacionalizando las minas de estaño**

LA PAZ.—(Crónica del corresponsal de Fiel, Bernardo Elizalde.)—Desde hace dos semanas este país vive horas de nerviosa calma. El extenso informe en el que se recomienda la nacionalización de las minas ha sido ya presentado y el Gobierno lo estudia con detenimiento. En estos momentos, con su aparente indiferencia, el ciudadano paceño, indio, cholo o blanco, esperan el ansiado decreto.

Los dos antecesores del actual Presidente que orientaron sus esfuerzos en el sentido del control estatal del mineral que rige la vida económica boliviana, pagaron con la vida su desvelo al terrible poder de los "barones del estaño": German Busch, en 1939; Gualberto Villarreal, en 1946. Esto es, pues, lógica la emoción silenciosa del pueblo de La Paz en estos días que a todos se les hacen interminablemente largos.

Desvalidos políticamente por la revolución de abril, que llevó al Poder al M. N. R., los sostenedores de Patiño, Hochschild y Aramayo han trabajado intensamente, buscando quebrar el baluarte popular en los últimos meses. Su argumento más efectivo ha sido presentar a Paz Estensoro y su partido como prisioneros indefensos del comunismo infiltrado en la Central Obrera Boliviana (C. O. B.). En el exterior se ha hablado mucho de Juan Lechín, el ministro de Minas y dirigente máximo de los trabajadores. Se ha querido ver en él al verdadero dominador de Bolivia, el Zar del Altiplano, le llamó un periodista norteamericano.

Ciertamente, un elenco eficiente de trotskistas ha influido en la Directiva Central de la C. O. B. y presionado a Lechín con pedidos típicamente comu-

nisistas, como el del "gabinete totalmente integrado por proletarios, dictadura del proletariado, supresión del ala derecha del M. N. R." No obstante, Paz Estensoro y los jefes del movimiento tienen las riendas en sus manos. Lechín sigue siendo amigo del Presidente, y si sus posturas son a veces más radicales, ello se debe a que intenta llevar al Gobierno las aspiraciones de la masa obrera.

Hasta el momento nadie ha podido decir con seriedad que la conducta de Paz Estensoro no sea firme. Su criterio respecto a la nacionalización de las minas de estaño sigue siendo el de hace años: indemnizar a los trusts solamente por las instalaciones y mejoras en las minas, pero no por el subsuelo que constitucionalmente pertenece a la nación boliviana.

Hernán Siles Suazo, vicepresidente de la República, ha confirmado este criterio en Washington. Acaba de regresar ahora a La Paz, para exponer las opiniones recogidas en el Departamento de Estado y en la Corporación de Reconstrucción y Finanzas al respecto.

Se anuncia que el vicepresidente encabezará la Misión especial para la transmisión del mando en Chile, que estará integrada por el ministro de Minas, Juan Lechín; el de Asuntos Agrarios, Chávez; el jefe del Estado Mayor, coronel Aylón, y el señor Céspedes. El destacado economista y dirigente del M. N. R. Carlos Montenegro, ha sido recientemente nombrado embajador en Chile.

Mañana, viernes, día 31, se decretará oficialmente la nacionalización de las minas. El día será feriado en la nación y se suspenderán todas las actividades para festejar la suscripción de esta acta de la independencia

## XVI ANIVERSARIO DE AUXILIO SOCIAL



Con motivo del XVI aniversario de "Auxilio Social", celebró una misa en la capilla de la Delegación Nacional el ilustrísimo señor doctor don Pedro Cantero, obispo de Barbastro. Asistieron todos los funcionarios, presididos por el delegado nacional, don Manuel Martínez de Tena, y otras jerarquías de la Obra. A continuación se trasladaron al Hogar "Batalla de Brunete"—Ciudad Lineal—, donde están acogidos ciento nueve niños de 10 a 14 años, y al Hogar "Isabel de Castilla"—Pueblo de Vallecas—, en cuya institución residen ciento cuarenta niñas de 10 a 13 años. En estos dos Hogares se bendijeron dos hermosas capillas.

Por último, en el Hogar infantil "García Morato"—Barajas—se sirvió una comida a los niños representados de treinta Hogares que "Auxilio Social" tiene en Madrid.

**Marty y Tillon, "elementos extraños"**

SE RAN "DESARRAIGADOS SI NO CANTAN LA PALINODIA"

PARIS, 30.—El secretario del partido comunista francés, Lecoœur, ha pronunciado un discurso ante los jefes de células de París, en el que informó sobre el último congreso comunista de Moscú. Pero consagró parte de su disertación a criticar duramente al partido comunista francés. Presentó los casos de Marty y Tillon "como ejemplos de elementos extraños que deben ser desarraigados a menos que canten la palinodia.

Lecoœur acusó a Marty y Tillon y a otros diputados comunistas de ser "oportunistas", que es uno de los más serios crímenes del partido, según dijo.

Fustigó a los jefes del partido en Tolón por no utilizar la acción legal para liberar a varios miembros detenidos bajo la acusación de robar documentos relacionados con la gigantesca base naval mediterránea. (Efe.)

**GRATITUD DEL PERSONAL DE LA RENFE**

Homenaje en Barcelona al procurador sindical en Cortes, García Ribes

BARCELONA, 30.—Este mediodía, en la estación de Francia se ha celebrado un homenaje ofrecido al procurador en Cortes don Vicente García Ribes por el personal de la R. E. N. F. E. en prueba de gratitud por sus trabajos y esfuerzos en pro de dichos productores. Con el agasajado han asistido el delegado provincial de Sindicatos, señor Sanz Catalá; vicesecretarios provinciales de Organización Sindical y de Obras Sindicales, señores Zuaza y Ramos Fernández, respectivamente; ingeniero delegado de la quinta zona de la R. E. N. F. E., señor Puig Balet; otros ingenieros, jefes de servicios y otro alto personal.

Un enlace sindical ferroviario ha ofrecido el homenaje, en nombre de todos los ferroviarios de Barcelona, y el señor García Ribes ha expresado su profunda gratitud por este acto. Expresó asimismo su gratitud a los ministros de Trabajo y de Obras Públicas y saludó con efusivas palabras al nuevo presidente del Consejo de Administración de la R. E. N. F. E., don Alfonso Peña. Por último, el señor Sanz Catalá se adhirió al homenaje y se extendió en consideraciones sobre diversos aspectos sociales.

**PUEBLO, hoy 16 PAGINAS 70 céntimos**

## EN LA ESCUELA DE RADIODIFUSION DEL F. de J.



El vicesecretario de Secciones del Movimiento, don Juan José Pradera, acompañado del delegado nacional del Frente de Juventud es, señor Eloja; el jefe nacional del Sindicato de Transportes y Comunicaciones, señor De Prada, y de otras jerarquías, durante la inauguración de curso en la Escuela de Radiodifusión del Frente de Juventudes. (Foto Cirfa.)

**Tapicerías**  
DIBUJOS EXCLUSIVOS EN CANTIDAD Y CALIDAD SORPRENDENTES

**Terciopelos**  
PARA CORTINAJES Y FORRADO DE MUEBLES, TODOS LOS COLORES, EN LISOS Y LABRADOS

**Visillos**  
TODO LO M.S NUEVO DE CUANTO SE FABRICA

**Cretonas**  
INFINIDAD DE DIBUJOS EXCLUSIVOS ENVIAMOS MUESTRAS A PROVINCIAS

**ALMACENES RODRIGUEZ**

AV. JOSE ANTONIO, 19 MADRID  
Sucursal: GOYA, 20

INFORMACION GENERAL · INFORMACION GENERAL · INFORMACION

LA PROPUESTA DE VICHINSKY EN RELACION CON COREA HA PRODUCIDO DECEPCION

Hoy le contestará el ministro británico de Estado, Selwyn Lloyd

SEDE DE LA O. N. U., 30.— Vichinsky a la Comisión Política de las Naciones Unidas parece

ser la propuesta de tregua en Corea, ya incluida en el plan presentado por la Delegación polaca hace dos semanas con motivo de la apertura de la Asamblea, según los observadores diplomáticos, que atribuyen a Vichinsky un ombligo, sin embargo, el punto de dicho plan polaco, referente a la retirada de todas las tropas extranjeras de Corea dentro de dos o tres meses.

Un portavoz norteamericano ha manifestado a los periodistas que lo dicho por Vichinsky "podría significar el traslado de las negociaciones de paz fuera de Panmunjon", lo cual "no sería bueno", agregó.

Dijo a continuación que el discurso, considerado en su conjunto, era "muy decepcionador" porque no ofrecía ninguna salida para llegar a un arreglo en el conflicto coreano.

La Comisión Política se reunirá de nuevo hoy, y el ministro de Estado británico, Selwyn Lloyd, contestará detalladamente al discurso de Vichinsky, (Efe.)

CHINOS COMUNISTAS SE LANZAN A LA CONQUISTA DE LA "LOMA DEL TIRADOR"

Esta posición es clave para el control del frente central. Las tropas de las Naciones Unidas la defienden en lucha cuerpo a cuerpo

TOKIO, 30.—Más de un millar de soldados comunistas chinos se han lanzado al ataque en las primeras horas de hoy, jueves, para apoderarse de la montaña "Loma del Tirador". Los soldados aliados que guardan esta posición clave para el control del frente central coreano, han entablado un duro combate cuerpo a cuerpo con las fuerzas enemigas. (Efe.)

OTRAS ACCIONES. TOKIO, 30.— Las fuerzas comunistas que atacaron la altura Jane Russell han sido rechazadas al amanecer. La artillería roja hizo unos 1.300 disparos en 15 minutos antes de lanzarse al ataque, en el Caballo de Hierro, al noroeste de Chorwon.

Una patrulla aliada entró en combate con otras enemigas en el mismo sector. Cuarenta comunistas resultaron muertos y uno de los dos tanques rusos que las protegían fué volado por el fuego de las baterías antitanques aliadas.

Otra acción se desarrolló al sur del Triángulo de Hierro, donde las tropas aliadas realizaron una tentativa en las primeras horas de esta mañana para recuperar una posición avanzada. (Efe.)

ESTACION DE RADIO DESTRUIDA. TOKIO, 30.—Aviones de la Marina han destruido la noche última una estación de radio, a 160 kilómetros al oeste de Chonjin. También han bombardeado posiciones de artillería enemiga, según anuncia el Estado Mayor de la Marina aliada en Extremo Oriente. (Efe.)

El lunes, 170 buques de guerra y 500 aviones surcarán el Mediterráneo. Seis naciones de la N. A. T. O. participarán en las maniobras "Operación paso largo"

NAPOLIS, 30.—Unos 170 buques de guerra y submarinos y 500 aviones de seis naciones del Pacto Atlántico entrarán en acción en el Mediterráneo el lunes próximo, cuando se inicien las maniobras de diez días, denominadas "Operación paso largo". Estas maniobras combinadas son unidades de Estados Unidos, Gran Bretaña, Francia, Italia y, por primera vez, Grecia y Turquía, incluirán también asaltos de desembarco por tropas de tierra y de la Marina norteamericana.

dades navales turcas estarán al mando del almirante Paoehim Talayman, y las griegas, al del capitán Nikitiades. Un comunicado del cuartel general de Carney dice que las maniobras deben permitir el entrenamiento táctico entre las fuerzas aliadas de tierra, mar y aire. (Efe.)

El área de las maniobras se extenderá hasta la parte oriental del Mediterráneo, posiblemente frente a las costas de Grecia y Turquía, cerca de los Dardanelos, que conducen al Mar Negro, bajo control de Rusia prácticamente.

EL ACUERDO ENTRE EGIPTO Y EL SUDAN SERA AMPLIADO A GRAN BRETANA

Mandarà la operación el almirante norteamericano Robert B. Carney, comandante en jefe de las fuerzas aliadas en el sur de Europa. Las operaciones aéreas estarán bajo el mando del teniente general norteamericano David M. Schlatter. Las operaciones de convoy, que comprenderán ataques supuestos submarinos y aéreos contra barcos mercantes protegidos por la Armada, serán organizadas por el vicealmirante Antoine Sala, jefe de la subárea francesa, y el almirante Massimo Girosi, de la subárea italiana. Los submarinos atacantes están mandados por el capitán Edward Pizey, de la escuadra mediterránea británica. La mayor unidad nacional que participará será la sexta escuadra yanqui, al mando del vicealmirante John H. Cassidy. Las uni-

El Acuerdo firmado entre Egipto y el Sudán contiene bases prácticas para el desarrollo de los mejores intereses entre los dos países", dice un comunicado facilitado por el Gobierno de Naguib. Añade que el Acuerdo ayuda en gran parte a la unificación de los puntos de vista de todos los sudaneses, y que contribuye a consolidar las relaciones entre los dos pueblos. Termina diciendo que Egipto espera con confianza que se inicie una nueva era feliz en las relaciones con el Sudán. El general Naguib espera entrevistarse en los próximos días con el embajador británico Stevenson, con el fin de ampliar el Acuerdo a las tres partes interesadas: Sudán, Egipto y Gran Bretaña. (Efe.)

UNA CARTA DE VAN FLEET QUE FORTALECE LA OPINION DE EISENHOWER SOBRE LA RETIRADA DE COREA

EXPULSION DE UN MIEMBRO DEL COMITE NACIONAL DEMOCRATA

NUEVA YORK, 30.—El general Eisenhower ha publicado una carta escrita el pasado día 10 por el general Van Fleet al general residente en Washington, Orlando Mood, en la que aquél apoya el criterio sostenido por el candidato presidencial republicano de que las tropas surcoreanas están preparadas para hacerse cargo de la defensa de su territorio, permitiendo que las fuerzas de las Naciones Unidas pasen a la retaguardia.

En esta carta—facilitada a Eisenhower por la señora Van Fleet—dice este general que en vista del alto nivel alcanzado por el Ejército surcoreano en su instrucción tiene en proyecto algunos desplazamientos. También se refiere a su propósito de doblar los contingentes de fuerzas surcoreanas de diez divisiones a veinte, aunque por el momento sólo ha pedido seis divisiones adicionales, ya que no ve la posibilidad de formar diez. (Efe.)

dicho comité el coronel Lawrence Westbrook, porque ha participado en la negociación de un contrato con el Gobierno, aun cuando no hay indicación de que haya utilizado mal su influencia ni haya sacado provecho de ella. El "New York Herald Tribune", que apoya al candidato republicano, afirma hoy que el coronel ha ayudado a una firma portuguesa a obtener un contrato para la venta de tungsteno, recibiendo el 5 por 100 de su importe. (Efe.)

COMUNISTA DEPORTADO. WASHINGTON, 30.—El Servicio de Inmigración ha deportado a Gran Bretaña al residente en Detroit, Allen Edgar, por haber declarado éste que pertenece al partido comunista inglés. Se encontraba en los Estados Unidos desde 1948. (Efe.)

VAGOS PRONOSTICOS. WASHINGTON, 30.—Una encuesta llevada a cabo por la revista "News Week" entre cincuenta destacados comentaristas políticos del país, ha demostrado que veintiséis de ellos se inclinaban a creer que será el gobernador Stevenson el que gane las

Filipinas desea la revisión de la ley Bell

NUEVA YORK, 30.—El vicepresidente de Filipinas, Fernando López, ha sugerido que su país envíe una Misión a los Estados Unidos, después de las elecciones presidenciales próximas, con objeto de discutir con los funcionarios de Washington la revisión de la ley Bell de Comercio. López ha manifestado que tiene grandes esperanzas de que esta ley pueda ser examinada de nuevo con miras a su revisión o enmienda o al aplazamiento de sus cláusulas sobre tarifas. (Efe.)

POR INTERVENIR EN UN CONTRATO. WASHINGTON, 30.—El presidente del comité nacional demócrata, Stephen Mitchell, ha declarado que ha sido expulsado de

De mujer a mujer por NURIA MARIA



CONTESTACION A MARIA CRISTINA

Hijita, nadie creería esto de que al principio no le gustaba y ahora sí, porque ¿no cree que es demasiada contradicción la de entonces escribirle y ahora no? Poner a prueba el interés de un enamorado no contestando a las suyas no he pensado yo nunca que fuera buen procedimiento, sino una pésima manera de aburrirle e impulsarle a perder los deseos de coger la pluma.

¿Quiere un consejo? Pues hola ahí. Ha sido constante su pretendiente, no ha espaciado sus cartas desde que se inició su correspondencia. Son suficientes pruebas para que no le someta a otras nuevas, que le harían dudar de la formalidad de usted y de ese mismo interés que ha querido buscar en él.

Muy estimada señora: Leo en el gran diario PUEBLO el consultorio "De mujer a mujer", y yo, por favor, le pido me conteste en dicho consultorio sobre lo siguiente:

"No sé lo que me puede pasar en la cara que no encuentro cosa que me sienta bien. Me canso de probar cremas y todas me dan el mismo resultado. Procuo darme debajo de los polvos para que no se me pele, pero es inútil. Con todas las que hasta hoy gasté, o bien se me levanta la piel o se me llena de granos pequeñitos. Si desea saber qué cremas son, ya me lo indicará usted.

En espera de sus gratos informes, muy agradecida la saludada suya afirma.—María del Carmen Montenegro."

CONTESTACION

Y nada es peor para el cutis que someterlo a variación de cremas, empleadas sin tener en cuenta la naturaleza de aquél, y con el fin de encontrar alguna que resulte apropiada. Antes de hacer pruebas hay que analizar las características del cutis, y de acuerdo con ellas, buscar la crema que pueda, adaptándose a tales características, mejorar la epidermis y corregir sus defectos. Me baso, al explicarle cuan-

tos cuidados indispensables debe usted tener para su rostro, precisamente en los datos que sobre sus particularidades cutáneas me da.

Después del lavado corriente del mismo, por la mañana, diariamente, dese una capa ligera de la crema cuya fórmula más adelante le detallo, y extiéndala con suave masaje, que la reparta por un igual por todas las regiones de su cara. Cuanto más ráto deje en contacto su cutis con la crema, tanto mejor. Pocos minutos antes de empolvarse ponga agua clara a la temperatura del tiempo en una jofaina y chapotee con ligereza en ella, para que el agua le salpique el rostro, rociándolo también por un igual en todas sus partes y sin dejarlo demasiado empapado. Con una toalla fina, séquese, pero sin restregar, o sea, dándose suaves palmaditas con ella, para que absorba la humedad, sin dejar la piel reseca y sin vestigio de crema. Puede empolvarse a continuación.

La crema que le recomiendo es: Lanolina, 20 gramos; manteca de cacao, 7 gramos; cera blanca, 7 gramos; aceite de almendras dulces, 30 gramos; agua de azahar, 15 gramos; tintura de benjuí, 2 gramos 50 centigramos.

Por las noches no se acueste jamás sin haberse desmaquillado con coldcream, y cada veintidós o veinticinco días, según lo dado que sea su cutis a presentar los poros sucios, límpieselo a fondo por medio del baño de vapor, que con tanta facilidad puede practicar. Le explicaré cómo ha de proceder.

Eche en cualquier recipiente un litro de agua hirviendo, y puesto que su rostro es ligeramente seco, sobre todo en algunas regiones, para suavizar eche una cucharada de manzanilla o tila en el agua. Exponga su rostro al vapor que fluya del recipiente, y para que éste no se disperse, concentrándose más activamente en su cara, con una toalla cubra su cabeza y el recipiente, como si formara un pequeño toldo. A los cinco o seis minutos, la limpieza habrá concluido. Para evitar las quemaduras que el vapor podría producir en su epidermis, antes de someter a él su rostro aplíquese una ligera capa de lanolina, que lo protegerá a la perfección. Terminado el baño o fumigación, como también se llama, límpiese el cutis con un poco de agua templadita y después de secarse el rostro, aplíquese el siguiente astringente: Glicerina neutra, 12 gramos;

tintura de benjuí, 38 gramos; borax, 1 gramo 50 centigramos; una esencia cualquiera para perfumar en cantidad suficiente, y agua de rosas, 113 gramos.

CONTESTACION A CLARA EUGENIA

No es una demostración de delicadeza, precisamente, el por un enfado sin motivo dejar sin felicitación a la novia el día de su santo. Un hombre cortés, incluso si su enfado está justificado por una razón seria, suele tener la atención, salvo de estar rotas las relaciones, de felicitar a su novia.

Como no disculpa a ese joven la advertencia que le hizo de que se le pasaban pronto los enfados y que el fin de éstos era hacerla rabiar, pues toda persona consciente debe tratar de dominar las facetas de su carácter que no son agradables; póngase un parrafito cortésmente seco cuando él tenga a bien escribirle y deje perfectamente sentado que no está dispuesta a soportar cambios de humor inexplicables, que logran impacientarse a la persona más bondadosa y transigente. Puede que el temor de que usted se cansa cure al mocito de sus arrechuchos.

CONTESTACION A NEPOMUCENA

Hizo usted gimnasia, de acuerdo; pero eran los ejercicios que practicaba, precisamente, los adecuados para desarrollar esa región? Ha de saber, amiga mía, que no basta para que la gimnasia sea efectiva hacer cualquier ejercicio, incluso puede reportar esto perjuicios, porque los hay nada menos con el fin de conseguir efectos contrarios al que, por ejemplo, usted busca.

Yo no puedo citarle ningún libro de los muchos que hay, magníficos, conteniendo los ejercicios que precisa la mujer, según lo que desea: adelgazar, desarrollar, etc., de una o todas las regiones del cuerpo. Sería, al parecer, propaganda. Por lo tanto, dirijase a una librería importante y pida le enseñen las principales obras en esta materia, escritas por médicos, para la mujer, ojeelas y quédese con la mejor, para que le sirva de guía. Sea constante. Peditímame advertirle, pero, que lo que a usted la aflige tiene mejor remedio en la adolescencia y sometiéndose a un especialista en endocrinología.

CONTESTACION A UNA HISPANOAMERICANA

El aprecio, amiga mía, que puede ser un sendero que vaya a parar a la carretera real del amor, no siempre va a su en-

cuentro. Muchas veces se mantiene en línea paralela. Y es triste, y hasta contraproducente más tarde, que se conforme una mujer a casarse por estimación, por no atreverse a desairar un pariente, o, simplemente, por falta de energía necesaria para contestar con una negativa, cuando tiene la posibilidad de hacerlo por amor.

El hecho de que a los tres días de no recibir carta de su novio (es extraño que sea tan mal psicólogo) se resignara usted con perfecta tranquilidad, y le ilusione más su carrera que el matrimonio con su novio, propagan demasiado voz en grito que el aprecio es esa vez sólo senderillo que no converge con el amor, para que sea prudente proseguir sus relaciones. Ahora bien, si su novio se resignara a esperar en lugar de querer casarse inmediatamente y le diera tiempo para tratarse algo más, que se cruzara entre los dos frecuente correspondencia que pusiera al descubierto esos sentimientos que no han tenido tiempo de manifestarse y que le permitiría a usted finalizar su carrera, puesto que cualidades si tiene él, no sería descabellado probar en que paraba todo, siguiendo adelante con su noviazgo.

Sea lo que sea, lo que decida, aguarde a comunicárselo a su novio, a que él se haya presentado a las oposiciones. No disimule, no obstante, que está molesta por su silencio, y dígame de buenas a primeras que si bien no le pide explicaciones inmediatamente para no hacerle perder un minuto, en cuanto acabe los exámenes lo hará.

Esto, sin alarmar al joven, le pondrá sobre aviso para que no se haga excesivas ilusiones. No debe usted tampoco descartar la posibilidad de que el interés de él haya disminuido. Que pareciera muy enamorado tres meses atrás no es óbice para que ya no lo esté. Hay temperamentos impresionables que se deshinchon con igual rapidez que se inflan, por cualquier circunstancia. No me parece lógico su silencio. Por ello le aconsejo estar prevenida.

Muy amable ha sido usted en la suya y le deseo pleno éxito en ese sacerdocio que es la Medicina.

Dirigir vuestras consultas a Nuria Maria, apartado de Correos 12141, Madrid.

Dirigid vuestras consultas a Nuria Maria, apartado de Correos 12141, Madrid.

# PUEBLO

ESTAS SON NUESTRAS OPINIONES

## En torno a unas confusas manifestaciones

EL obispo de Málaga, don Angel Herrera Oria, que se encuentra actualmente en Caracas, acaba de hacer unas declaraciones al diario de dicha ciudad "El Nacional", en las cuales encontramos un párrafo que figuraba ya en su reciente homilia, difundida a su regreso de Londres. El párrafo en cuestión dice que la defensa de los pobres entra dentro del derecho de asociación, y que, por lo tanto, cohibir exageradamente la libertad del mismo y las complementarias de propagar las propias ideas y elegir sus auténticos representantes es arrancar a las clases más débiles la única arma defensiva que tienen para conseguir la legítima justicia en el reparto de bienes por todos producidos. Es, además, debilitar la posición de un Estado justo frente a los llamados grupos de Poder.

Queremos suponer que al expresarse así el obispo de Málaga ha pretendido definir el carácter de nuestro original sistema sindical, merced al cual los trabajadores españoles defienden sus intereses de grupo, exigen a sus auténticos representantes e intentan participar del reparto de los bienes por todos producidos. Más todavía: por medio de sus representantes en las Cortes—único sistema de esta participación que conocemos—toman parte en las más altas tareas legislativas del Estado, como asociación natural.

Queremos suponer también que el señor obispo de Málaga no alude a otra clase de sindicalismo al expresarse como lo ha hecho en Caracas, como más genuino garantizador de ese derecho de asociación, de propagación de las ideas de sus miembros y de elección de sus representantes, porque entonces resultaría que don Angel Herrera Oria se habría erigido en defensor de un sindicalismo clasista, en el que los trabajadores se atrincheran en su derecho de asociación para hacer la guerra a los patronos y para imponer sus reivindicaciones por medio de la huelga, única arma defensiva de los obreros en una sociedad que acepta la lucha de clases. Y los empresarios se atrincheran en sus patronales para cerrar el paso a las demandas—tantas veces justas—de los obreros.

Si fué en esto último en lo que pensó el señor obispo de Málaga—y conste que nos re-

sistimos a creerlo—resultaría que el doctor Herrera Oria, además de dar un salto atrás, para caer en un sindicalismo arqueológico, que no ha resuelto ninguno de los problemas que se proponía resolver, pecaría de, inexplicablemente, olvidadizo por partida doble: olvidadizo de la presente realidad sindical española, sujeta, naturalmente, a perfección y evolución, puesto que mentiríamos si dijéramos que es una realidad perfecta, y olvidadizo de los dramáticos resultados que dió en nuestro país el sindicalismo clasista.

Añade el doctor Herrera Oria que esas limitaciones a que alude debilitan "la posición de un Estado justo, frente a los llamados grupos de Poder". Esta frase se presta a muchas consideraciones. Nosotros entendemos que la mejor manera de fortalecer la posición del Estado frente a esos grupos de Poder es dar una participación de verdad a los obreros y a los empresarios en las tareas legislativas del Estado, que es lo que ocurre exactamente con nuestros Sindicatos. Sabemos, en cambio, que cuando un Estado tiene enfrente un sindicalismo clasista, su posición se debilita considerablemente. Tenemos bien reciente la huelga del acero en los Estados Unidos, por ejemplo, que provocó una crisis constitucional y que puso en peligro no sólo la economía, sino el dispositivo de defensa de los Estados Unidos. La famosa ley Taft-Hartley—otro ejemplo—reconoce explícitamente que el libre ejercicio del sindicalismo clasista puede poner en peligro la seguridad del Estado y de la nación. Y en España, más concretamente, puso en peligro esa existencia de España. No. El Estado se fortalece incorporando a su cuerpo constitucional los grupos de Poder—entre ellos los Sindicatos—y se debilita dejándolos en la acera de enfrente, fomentando así una lucha de Poderes en nombre de una libertad mal entendida, cuyo concepto nosotros hemos superado definitivamente. Ahora bien: en lo que estaríamos de acuerdo con el obispo de Málaga sería en este otro planteamiento: establecido en España un original sistema de participación libre del pueblo, lo que conviene es acentuar, intensificar, hacer más sincera y auténtica esta participación.

## La educación, demasiado cara

LAMENTAMOS, con frecuencia y razón, la carestía de la vida. Es cierto que en muchos aspectos se advierten síntomas de esperanzadora rectificación. No es menos exacto que hay resistencias que dan un nuevo sentido y fisonomía al pasado ejercicio del estraperlismo. Pero hay que plantear alguna cuestión que no ha asomado con la insistencia debida a los espacios de la estimación pública. Porque cuando se ha manifestado la queja por el alto nivel de ciertos precios se localizó casi siempre en los artículos calificados de necesidad primaria. Y hay otros muchos que gravitan sobre un extenso sector de españoles que son tan indispensables como los del consumo alimenticio, la vivienda y el atuendo.

Es este momento inicial del curso académico, de las disciplinas escolares, el que señala ese oneroso peso de obligaciones que significa, en muchos hogares modestos, un dogal opresivo. Llega el instante de disponer, en el seno de las familias, la adscripción de los hijos a los diferentes estudios. Y surge, agobiante, el problema de las matriculas y los libros. La educación es cara, carísima. En general, superior a las posibilidades reales de una amplísima zona social. Nos referimos, concretamente, a la llamada clase media, que es de la que proceden los que acuden a los centros docentes para alcanzar, en su día, un título que los ponga en condiciones de opositar, de ejercer una profesión liberal y de ganarse, en suma, con decoro y holgura, el sustento. De los censos universitarios y de los escolares, en todos los órdenes, los porcentajes más ele-

vados los da esta zona intermedia de la colectividad, que no inclina a los que han de formarse a los oficios manuales ni tiene las dotaciones económicas del sector social que contempla sin inquietud lo que, en sacrificio material, pueda representar una educación adecuada.

Los libros de texto alcanzan precios sencillamente fabulosos. Es, acaso, inevitable que así suceda, porque los profesores necesitan recursos complementarios para sus escasas retribuciones oficiales, y por que se empuja hacia estadios superiores a los que por su condición viven situados en los de clasificación inferior, se lanzan hacia abajo, por desconocer o no remediar su impotencia, a los que, sólo nominalmente, están en más altos planos de la sociedad española.

Bien está—cómo no ha de parecerlo a todo el mundo—cuanto se haga por abaratar las condiciones de vida. De los modestos y de los que no lo son. Pero que ese proceso de reducción alcance a todos los aspectos. Y principalmente a los que, por educación, por emplazamiento y por procedencia, constituyen el sector intermedio, donde los apremios y las dificultades para dar cima a las ilusionadas y legítimas aspiraciones de la formación de los hijos significan, a veces—muy numerosas y notorias—, problemas casi insolubles. Abaratar la vida, sí. Pero sin olvidar que en la vida hay algo más que la mesa y la despensa. La educación es tan necesaria, tan inexcusable, como las vívitimas. Y forma parte integrante de lo que es elemental en toda colectividad organizada: vivir. Y vivir con decoro y satisfacciones.

# CORRESPONSAL DE PUEBLO EN EL EXTRANJERO

## LOS VOTANTES HISPANOS EN NUEVA YORK CONSTITUYEN UNA GRAN FUERZA Les asusta el partido republicano que les parece conservador

NUEVA YORK. (Crónica de nuestra corresponsal.)

En uno de esos autobuses que suben por la avenida de Madison, atravesando por el corazón de la barriada hispana, una portorriqueña decía a otra:

—Si ganan los republicanos en las elecciones de noviembre, será una desgracia para nosotros, los hispanos.

Esta observación provocó en mí cierta curiosidad, y me hizo intervenir en la conversación de las dos mujeres.

—¿Por qué cree usted eso?—le pregunté.

—Los republicanos—respondió la portorriqueña con una franqueza muy española—no son buenos para los pobres...

—¿Pero por qué?

—Es un partido de ricos, y mire usted, la mayoría de los hispanos somos pobres.

Continuamos un rato charlando sobre españoles o hispanos en general, y yo le pregunté cuántos portorriqueños viven actualmente en Nueva York. La mujer no lo sabía con certeza—lámposo lo saben las estadísticas—, pero creía que los habitantes de habla española en Nueva York llegaban a los dos millones.

A juzgar por lo que uno oye hablar castellano por las calles, esta cifra no resulta exagerada; pero a efectos de votos electorales, es preciso reducirla.

Como el mecanismo de votar es en Norteamérica muy complicado y exige una serie de trámites legales, tal como el previo registro del votante en la ciudad donde reside, muchos hispanos se ven imposibilitados de ejercer su teórico derecho para elegir Presidente. A otros no les interesa. Bien por no sentirse suficientemente arraigados en un país cuyo idioma y costumbres desconocen o bien porque la lucha por la subsistencia



diaria les deja vacíos para cualquier otro interés.

### A FAVOR DE LOS DEMOCRATAS

¿Cuántos son los votantes hispanos en Nueva York? Sobre este punto hay gran disparidad de opiniones. Alguna gente a quien he preguntado me dice que su número es medio millón, otros elevan la cifra al millón y otros la rebajan a cien mil.

Pero sean cien mil o un millón, en lo que todo el mundo parece

estar de acuerdo es en que los hispanos votarán a favor del partido demócrata.

—Tenga usted en cuenta—me dice un español que lleva aquí muchos años—que el partido demócrata es el más izquierdista y el que promete mayores reformas sociales. Los hispanos son pobres y nada pueden perder con un Gobierno socializante. Mejores casas, mejores escuelas, mejores sueldos, son las promesas demócratas. En cambio, el partido republicano les asusta, por considerarlo más nacionalista, más conservador y más partidario de mantener una fuerte clase media en América. Además, los republicanos nunca se han preocupado ni poco ni mucho de los hispanos, y los demócratas, sí.

¿No se fijó usted cómo Stevenson comenzó su discurso en los Alamos, hablando en español? Estas cosas gustan...

En las presentes elecciones la propaganda a favor del candidato demócrata es más fuerte que nunca. Retratos de Mr. Stevenson se ven a troche y moche paseando por el barrio español de Manhattan. Hay "Clubs hispanos pro Stevenson" y Comités hispanos a favor de Stevenson.

Los niños portorriqueños llevan botones que dicen: "Stevenson para Presidente", y la mayoría de los hombres que uno ve indolen-

tamente apoyados en las puertas de los billares piensan como la portorriqueña del autobús: que el triunfo del general Eisenhower sería una desgracia para los hispanos.

Pasear por "el barrio", que así llaman cariñosamente al espacio comprendido entre la calle 94 y la 116, donde se funde con el negro Harlem, constituye una delicia y un recreo para un español. "Farmacia Española", "Farmacia de San José", "Casa Bello, medallas", "La Flor de Madison", "Ultramarinos de José Fernández", "Casa de Billares". Estos son los nombres de las tiendas, que también semejan viejas tiendas españolas. En cada ventana hay una mujer asomada que tiene aire de andaluza, y cada perro que merodea entre los cubos de basura tiene estampa de perro vagabundo español.

Por otra parte, la barriada asombra por su mezcla de pobreza y sudeidad. Los niños encienden fuegos en los solares para calentarse, y hay casas condenadas por el Ayuntamiento para ser derribadas, donde siguen viviendo las familias sin cuartos de aseó, sin calefacción y en unas condiciones declaradas "escabofrías" por una Comisión del Ayuntamiento que visitó algunas de estas viviendas hace unos días.

## Charlie Chaplin ha sido objeto en París de un recibimiento entusiasta Las simpatías francesas por el amenazado de depuración en Norteamérica son consideradas como una operación política contra los Estados Unidos

PARIS. (De nuestro corresponsal.)

Hace veintidós años que en compañía de Paulette Goddard vino a Europa Charlie Chaplin Presentado entonces al público "Las Luces de la ciudad" y fué agasajado como se debe al creador genial del tipo más humano que se ha producido en la pantalla cinematográfica. El entonces jefe del Gobierno, Aristides Briand, le concedió con la modesta roseta de "oficial de Academia", que se otorga únicamente por méritos educativos. Más tarde, cuando empezó a perfilarse una inquietante actividad política en Charlott, Francia le envió por correo a Los Angeles el título de caballero de la Legión de Honor, que, entre paréntesis, sólo acaba de concederse esta última semana al anónimo e ilustre escritor Francis de Miomandre. Al volver ahora Paulette, ni siquiera a ninguna Clara Boom, que se ha dejado en Londres. Viene con su última esposa y con los hijos que con ella ha tenido, sin ocuparse del primero habido de sus matrimonios, que le dejó un Sidney Chaplin, tan mal actor como su padre es genial. Vuelve y antes de desembarcar del avión que esta tarde le trajo a Orly, ya sabía su ascenso a oficial de la Legión de Honor, condecoración merecidísima, a nuestro juicio.

La prensa ha echado las campanas a vuelo con esta llegada, que considera sensacional y que lleva preparando desde que se anunciaron las investigaciones en Nueva York sobre la afiliación o "simpatización" de Charlott con el partido comunista.

La recepción de esta tarde en el aeródromo de Orly ha sido cordialísima, porque sólo asistieron a ella personalidades oficiales y gente de un oficio que en Francia, por desgracia, cuenta con demasiados adeptos al comunismo. El público esperaba al gran creador en la plaza Vendôme, frente al hotel Ritz, en que se hospedaba, y allí ha habido entusiasmo delirante. Ofreció en primer término



Charlott la costumbre anglosajona de presentar a la familia, a su buena esposa, con el último crio en brazos, y a los chicos turbulentos, como un Truman exhibiendo a su hija y un Eisenhower a "Mamy". Llegado un poco tarde, no pudo penetrar en el hotel y me quedé fuera, cosa que siempre prefiero, porque se está en contacto directo con el público. Los locutores y animadores acostumbrados de la radio fueron dándonos en altavoces detalles de la recepción, y a la señorita Lise Elina (Raquel Manfitewsky) se le caía el sombrero de gozo cuando nos anunció que Charlote se prestaba a hacernos oír su prestigiosa palabra: "¡Que hable, que hable!", gritaban a mi lado unas chicas. Habló al principio para decir en inglés que no estaba acostumbrado a hablar en público. (Grandes risas.); que prefería reír de satisfacción (se rió y compartimos la algarazá general). "Vine—siguió diciendo—hace veintidós años, y ya ha-

bréis visto cómo en vez de encañecer me parezo a muchas que "blondissent" (se vuelven rubias). Agradecido—ya sin ironía—la recepción "a un hombre que viene sólo a presentar el fruto de su trabajo".

Sin preocuparme de lo que seguramente se le continuaba preguntando en el coro de periodistas, cortados los atavoces, me fui de la plaza Vendôme para tomar el fresco en las Tuilerías y subir luego Campos Eliseos arriba. Antes de las cinco había llegado Charlie Chaplin al aeródromo de Orly, viniendo de Londres, a bordo del avión "El Epicuriano", y el jueves presentará personalmente su última realización, "Limelight", que la crítica inglesa ha juzgado con disfavor y que la Prensa francesa ha puesto por las nubes. El viernes, la película se proyectará en cuatro salas de exclusividad de los bulevares y de los Campos Eliseos (Marivaux, Marignan, Rex, Normandie). El sábado, M. Aurriot lo recibirá en el Eliseo, donde, en sesión íntima, pasará a la pantalla presidencial "Limelight". Es una verdadera lástima que se consiga la unanimidad en el aplauso de París únicamente por el lado político que se le da. Charlie Chaplin amenazado con la depuración por el "attorney" general de los Estados Unidos, para "L'Humanité" es una víctima del imperialismo americano. Para otros de aquí posee la doble ventaja de su nacionalidad británica y de su raza judía; para todos, cuanto más entusiasmo se manifieste, mejor se incomoda a Norteamérica... y se agradece el plan Marshall. Tiene títulos más que suficientes: Charles Chaplin para el homenaje público, y es lástima que lo vea una reserva natural... por la operación política.

**ALMANAQUES A 1,50**

Tamaños 17 x 33. Láminas a todo color. Anuncio cliente y faldilla mensual. ¡40 modelos! Servimos en 48 horas

Agendas, placas, faldillas

**JHERR. Fábrica de Almanagues**

Velázquez, 124 - Tel. 260599 - 353818

INFORMACION GENERAL·INFORMACION

MONTEPIOS Y MUTUALIDADES LABORALES

LA SOLUCION ESPAÑOLA AL PROBLEMA DE LA SEGURIDAD SOCIAL

Todos los hechos naturales y accidentales de la vida del trabajador están previstos

(3) Nacidas las Mutualidades y los Montepios con un solo fin—aliviar los infortunios presentes y eubrir las inquietudes futuras de los trabajadores españoles—, era natural que se organizaran sobre la base de la profesionalidad. De esta manera se evitaba que fueran algo gregario y amorfo, ya que la profesionalidad infunde a tales organismos mayor calor de humanidad y un mejor conocimiento de las necesidades que les afectan.

Por lo tanto, a la obligatoriedad y gestión de lo suyo propio había que añadir la profesionalidad, estructurándose así las Mutualidades y Montepios Laborales dentro de los perfiles de la justicia social del Alzamiento, como un camino—es frase de Girón—para que los trabajadores marchen hacia metas nunca soñadas.

Por eso hemos dicho que los Montepios nacen propiamente el año 1946, cuando se crea el Servicio de Mutualidades Laborales. La Revolución española es una revolución canalizada, y debe, por tanto, existir un órgano superior, que vea únicamente porque no se cometan transgresiones legales o reglamentarias. Todo lo demás está entregado al trabajador y para el trabajador.

Antes de 1946 los Montepios y Mutualidades eran de carácter voluntario, sin que la asociación mutualista revistiera carácter profesional ni las prestaciones o ayuda económica emanasen de justicia social y comunitaria.

El ser las reglamentaciones de trabajo, en nuestro orden laboral, profesionales y de Industrias, ha transmitido a los Montepios este carácter, organizándose los mismos igualmente por Industrias o por profesiones. Las cotizaciones son, por consiguiente, también diferentes en cada Montepio, según las Industrias, como son distintas las prestaciones y las necesidades de cada profesión. Y compatibles, claro está, con la percepción de los otros Seguros obligatorios.

Es, pues, la profesionalidad otra de las notas características de los Montepios Laborales. Y, como consecuencia de ella, las Asambleas y Juntas Rectoras de los mismos, al estar integradas por miembros de una misma Industria o profesión, conocen mejor sus necesidades y contingencias, pudiendo así remediarlas más oportuna y exactamente. De aquí es que los estatutos concedan siempre a estos órganos directivos de los Montepios la facultad de proponer al Ministerio de Trabajo rectificaciones y mejoras de los estatutos mismos, tanto en lo que a las prestaciones se refiere como al régimen administrativo y de gestión.

En resumen, la solución española al problema de la seguridad social es así:

Seguro social mínimo o general, que administra el Instituto Nacional de Previsión, y Seguro laboral o profesional, que los representantes de las distintas profesiones gobiernan actualmente a través de los Montepios.

Sistema que excede con amplitud a los concebidos en otros países europeos y americanos.

LO QUE EL MONTEPIO DA AL TRABAJADOR

Todos los Montepios Laborales tienen un índice mínimo de seguros. Son éstos, regularmente, los de jubilación, invalidez, larga enfermedad, viudedad y orfandad, con la correspondiente asistencia sanitaria. Generalmente también se conceden ayudas para atender gastos extraordinarios ocasionados por la defunción, la nupcialidad o la natalidad.

Su previsión cubre, pues, todos los hechos naturales y accidentales de la vida del trabajador.

La gestión de los Montepios, por otra parte, se conecta a través de las Secciones Sociales y Económicas, con toda la Organización Sindical, ya que de aquéllas nacen directamente los órganos de gobierno de los Montepios, todo ello bajo la vigilancia del Ministerio de Trabajo por medio del Servicio citado, dependiente de la Dirección General de Previsión.

Este enlace de los Montepios con los Sindicatos es altamente conveniente, ya que, con la creación de las Comisiones y Delegaciones Provinciales, se consigue un contacto más íntimo y directo de los asociados con los órganos de gestión y resolución. Cada zona de beneficiarios, con sus especiales necesidades, tienen así ocasión de ofrecer sus complejas realidades

Mensaje del señor Girón al ministro de Trabajo de Venezuela

SU PORTADOR ES DON TOMAS PEIRE, QUE DARÁ CONFERENCIAS SOBRE SEGURIDAD SOCIAL

Ha llegado a Caracas el miembro español de la Oficina Iberoamericana de Seguridad Social, don Tomás Peire, que es portador de un mensaje y volúmenes sobre Seguridad Social enviados por nuestro ministro de Trabajo, don José Girón, al ministro de Trabajo de Venezuela, doctor Santos Tinoco Rodil.

La Prensa venezolana ha recogido con especial agrado el acto del señor Girón, y publica amplias informaciones sobre la misión del señor Peire, quien durante su estancia en Venezuela pronunciará varias conferencias sobre Seguridad Social y el organismo que representa, orientadas particularmente hacia el II Congreso que sobre esta importante materia se celebrará el próximo año en Brasil.

El secretario nacional de Sindicatos y el vicesecretario de Organización Administrativa en Barcelona

VISITAS Y CAMBIOS DE IMPRESIONES

BARCELONA, 30.—Han llegado el secretario nacional de Sindicatos, don Miguel Vizcaíno, y el vicesecretario nacional de Organización Administrativa, señor Pro, quienes cumplieron al gobernador civil y jefe provincial del Movimiento. Después visitaron las Escuelas Sindicales de Enlaces y de Formación Profesional, los grupos de viviendas "San Pablo" y "Pedralbes", este último a punto de terminación y ambos construidos por la Organización Sindical, y la Clínica Victoria, de la Obra Sindical 13 de Julio. Más tarde, los señores Vizcaíno y Pro cambiaron impresiones con el delegado provincial de Sindicatos, señor Sanz Catalá, y posteriormente con diversas jerarquías de la C. N. S. (Cifra.)

de la vida del trabajo y es medio de que los beneficios de los Montepios lleguen al último rincón español.

En otro orden de consideraciones, esta organización ofrece la inmensa ventaja de descentralizar los servicios, evitando así la balumba excesiva de documentos en las Direcciones de los Montepios, y se realizan las prestaciones con mayor rapidez y eficacia.

Quedan así expresadas brevemente las líneas estructurales de

estas instituciones que ponen en manos trabajadoras el instrumento de su redención y abren a las mismas, según los designios del Caudillo, horizontes limitados, una vez cubiertas las etapas de su desarrollo.

Cómo se gobiernan interiormente los Montepios, cómo se realizan las inversiones y con qué garantías son materias del mayor interés de las que hemos de ocuparnos seguidamente.

José OLIVER COBERA

Funerales por el alma del general Yagüe

El ministro del Ejército ostentó la representación del Jefe del Estado

Organizado por el Ministerio del Ejército se ha efectuado esta mañana, a las once, en el templo de San Francisco el Grande, un solemne funeral por el alma del capitán general don Juan Yagüe. Presidió el acto en un lugar destacado del templo, el ministro del Ejército, teniente general Muñoz Grandes, que ostentaba la representación de Su Excelencia el Jefe del Estado. Frente al altar mayor se había levantado un severo túmulo, rodeado de hachones. En el lado del Evangelio se hallaban los ministros de Asuntos Exteriores, Marina, Industria, secretario general del Movimiento, Aire y subsecretario de la Presidencia. Inmediatamente detrás se hallaban el capitán general de la Primera Región y el jefe de la Región Aérea, tenientes generales Martín Alonso y González Gallarza. Detrás del túmulo y dando frente al altar, se encontraban

los jefes de la jurisdicción de los tres Ejércitos. A ambos lados, los tenientes generales Vigón, Dávila, Alonso Vega y Asensio, y alcalde de Madrid, jefe nacional del Frente de Juventudes y director general de Seguridad. En el lado de la Epistola figuraban el duelo familiar, compuesto por don Eugenio Calderón Montero de los Ríos, D. Eduardo Martínez del Campo, hermanos políticos del finado, y D. Eugenio Calderón, sobrino del mismo. En otros lugares del templo se hallaban numerosos generales, jefes y oficiales de los tres Ejércitos. También asistió a la ceremonia la esposa del ministro del Ejército, acompañada de la esposa del teniente coronel de la Guardia Civil Caminos, y el teniente coronel Conde, ayudante del fallecido capitán general.

En la ceremonia religiosa ofició el vicario general castrense, doctor Alonso Muñozierro.

OVIEDO CELEBRA EL DIA DE TERUEL

Como símbolo de la comunidad de heroísmo de las dos ciudades en la Cruzada de Liberación

OVIEDO, 30.—Se celebra en esta capital el Día de Teruel, en el que se simboliza el afecto entre dos ciudades unidas por una comunidad histórica de heroísmo en la pasada Cruzada de Liberación.

Con este motivo llegó a Oviedo una Comisión de la heroica ciudad de Teruel, integrada por el alcalde, el presidente de la Diputación, delegado provincial de Sindicatos y el director del periódico "La Lucha", don José Gómez López, así como el Padre Venancio Marcos, intérprete de la película "Cerca del cielo" y el coro de la Sección Femenina turolense.

El Ayuntamiento de Oviedo ofreció una recepción a las autoridades y representaciones mencionadas, con asistencia de las autoridades provinciales. Habló el alcalde de Oviedo, señor Alonso Nora, que saludó a la representación de Teruel y le hizo entrega de un pergamino, contestándole el alcalde de Teruel, señor Moreno, para agradecer el agasajo y poner de manifiesto los vínculos de hermandad existentes entre ambas provincias. Finalmente, el Ayuntamiento obsequió con una copa de vino español a los asistentes. (Cifra.)

Normas para el comercio de la patata temprana

El "Boletín Oficial del Estado" publica una circular por la que se disponen las normas que han de regir el comercio de la patata de siembra en la campaña 1952-53. Se considerará únicamente patata de siembra la que en estas normas se define como seleccionada y extranjera de siembra. Toda otra patata producida en territorio nacional o importada se destinará al consumo (humano o del ganado) o para su empleo con fines industriales. La venta o circulación de toda patata de consumo que trate de ser situada empleando términos que sugieran al comprador la idea de patata de siembra será considerada fraudulenta y sujeta a las sanciones que señala la legislación vigente de fraudes. El precio, circulación y comercio de la patata de siembra seleccionada será libre. Se considerará como patata seleccionada de siembra la producida en las provincias de Alava, Burgos, Palencia, Logroño, Navarra, Lugo,

Oronse y Santander, por las sociedades y organismos a quienes el Ministerio de Agricultura concedió su producción u obtenidas por el propio Servicio de la Patata de Siembra que reúna las condiciones especificadas en esta circular. Se denominará patata de siembra extranjera la importada mediante intervención del Instituto Nacional, para la Producción de Semillas Selectas.

Las entidades productoras de patata seleccionada de siembra pagarán a sus colaboradores un sobreprecio mínimo con relación a los precios de la patata de consumo en la zona productora de siembra o zonas limítrofes, el cual será aprobado por la superioridad. Por lo que se refiere a la patata de siembra extranjera, el Servicio de la Patata de Siembra determinará el precio máximo de venta al labrador sobre vagón, puerto o frontera de llegada, según el país de procedencia de la patata.

LA FALANGE

nació para hacer posible la convivencia nacional

Y no nació--entre otras cosas-- para introducir malos modos, ni majezas de estilo, sino para elevar el nivel intelectual, la firmeza espiritual y la conciencia social de los españoles

(Alocución del ministro secretario general del Movimiento)

Alocución del ministro secretario general del Movimiento, don Raimundo Fernández Cuesta, pronunciada por los micrófonos de Radio Nacional de España, en la emisión de mediodía, en el XIX aniversario de la fundación de Falange Española y Día de los Caídos:

su ímpetu noble y generoso. Por encima de lo pequeño, transitorio y anecdótico, la Falange dirige siempre su mirada hacia el futuro y su voluntad hacia lo permanente para dar al Movimiento una solidez que garantice su continuidad, a pesar de los cambios inevitables del tiempo y de la vida. Continuidad en su doctrina e instituciones, en el entendimiento de España y sus problemas; continuidad en lo bueno y no continuidad en lo malo que aun pueda existir. Firmes y robustos los olimientos doctrinales y firmes en plena función sus organismos e instituciones, la continuidad estará garantizada, y al seguro presente seguirá un futuro que, sea cual fuere su envoltura, no despertará el temor de los españoles.

HOY cumple la Falange un año más de vida. Diecinueve años ya, llenos de acontecer, apretados de historia y, sin embargo, abiertos a las ilusiones del futuro y a las empresas por realizar. Diecinueve años de permanencia, que serían muchos en un régimen de partidos o de fuerza, no son nada cuando se aspira a ir cambiando la vida de una nación a base de perseverancia puesta al servicio de un ideal. Diecinueve años de trabajo, servicios a España y experiencia son títulos de legitimidad de ejercicio que agregar a los de legitimidad de origen. Porque no nació la Falange para abrir nuevas brechas en la vida nacional ni para ahondar las existentes, sino para cerrarlas con propósito de permanente soldadura; no para introducir malos modos ni majezas de estilo, sino para elevar el nivel intelectual, la finura espiritual y la conciencia social de los españoles, luchando contra el señorilismo y la plebeyez en cuanto deformaciones de lo auténticamente noble y de lo auténticamente popular.

De aquí la imprescindible necesidad de preparar a las nuevas generaciones, a las juventudes de España que no conocieron lo que la guerra supuso ni por qué tuvo que nacer la Falange. Por eso ha de inculcarse a los hijos de los obreros la idea de lo nacional, porque el marxismo la desarraigó del alma de sus padres; a los hijos de los privilegiados, el sentido social de que sus padres carecieron, y a los hijos de los separatistas, la idea de España como unidad de destino.

Nació, en suma, para hacer posible la convivencia humana y nacional, que no des cansa tanto en las formas bue las cuales suelen esconderse a veces divergencias profundas y radicales disidencias, como en la coincidencia de ideales, en el colectivo sentimiento de que la Patria es una empresa común a la que deben plegarse los intereses de los individuos y de los grupos cuando perjudican ese gran quehacer. Para lo gráfico empleo, cuando fué preciso, la violencia; cuando se hizo necesario empuñó las armas; cuando lo estimó conveniente, la inteligencia o el corazón. Por eso ha rechazado siempre el papel secundario de fuerza de choque que algunos quisieron asignarla, reivindicando directamente la función intelectual y rectora que otros querían monopolizar para sí.

Por mucha que haya sido la labor y los esfuerzos que el Movimiento ha realizado, no es posible cambiar en pocos años la manera de ser y de pensar de todos los españoles, y se hace precisa la perseverancia para que esas nuevas generaciones lleven bien metidos en el alma la idea y los sentimientos que la Falange defiende y para que vayan sustituyendo los restos de las mentalidades anticuadas, a las cuales es ya inútil pretender cambiar.

Diecinueve años de servicio no son suficientes para cambiar la arquitectura interna de los viejos reducidos. La Falange sabe que desde esos viejos reducidos no se la atacará de frente, sino de flanco, y que la ironía, la intriga y hasta el silencio calculado serán los proyectiles cargados de intenciones atómicas que contra ella se utilicen. Por eso sustituye por ahora la vieja dialéctica de los puños y de las pistolas por la inspirada en el método clásico de la lógica griega. Ello no significa disminución en su capacidad de cólera ante los ataques a lo sustancial, sino cautela ante las trampas que el enemigo pueda preparar a

Cuando hace pocos días veíamos en el Alto de los Leones aquel espectáculo impresionante de ex combatientes veteranos, para los que la guerra ya resulta un recuerdo distante, oyendo a nuestro Caudillo Franco la explicación de las etapas de la Revolución Nacional en plena marcha y la alusión a algunas de sus dificultades, no podíamos por menos de recordar a aquel grupo silencioso y expectante que una mañana de octubre se reunió emocionadamente en torno a José Antonio para verle alzar con su voz juvenil la bandera de esa misma Revolución.

A la concentración del Alto de los Leones no faltaron los muertos, porque la Falange los tiene vivos en su memoria y presentes en su oración. Al frente de todos los Caídos, cuya fecha hoy conmemoramos, yo vi el día de la concentración—su mano alzada en señal de saludo—la sombra de José Antonio.

Que Dios le dé y de a todos los que cayeron por seguirle en su ruta de las estrellas su eterno descanso. Y que se conserve a Francisco Franco hasta que culmine y asegure la Revolución Nacional.

Requisitoria

Francisco Pérez Vaquerá, de veinticinco años, casado con María Reposa Alonso, natural de Peñafiel de Hornillo, hijo de Francisco e Isabel, y últimamente residió en esta capital, fue el Sot. 50, siendo de estatura mediana, fuerte, corto de cuello, pámulos sencillos, pelo rizado muy abundante de color castaño claro, poca frente y viste zapatos de color, calcetines azules con rayas oscuras, pantalón gris de paño, chaleco y americana gris también de paño, pero diferentes al pantalón, camisa clara con rayas, comparecerá en término de diez días ante el Juzgado de Instrucción número 1 de Valladolid, con el fin de notificarse el auto de procesamiento, recíbrase indagatoria y constituirse en prisión, oprobatorio de que de no hacerlo se parará el perjuicio a que hubiere lugar por encontrarse procesado en su número 113 de 1952, por asesinato en la persona de María de los Remedios "Lagado Villarroel", rogando a las autoridades civiles y militares, y encargado de la Policía en general la busca y captura del mismo, poniéndole, caso de ser hallado, en la prisión provincial de esta capital.

Dado en Valladolid a 6 de abril de 1952.—El juez de Instrucción, F. César Aparicio y de Santiago.—El secretario, P. H., Mariano Salas.



# La GRAN QUINIENA del AÑO



## ¿Quién será el nuevo inquilino de la Casa Blanca?

### PEARL HARBOUR, LA GRAN OPORTUNIDAD

#### UN DESCONOCIDO EXPERTO EN TANQUES

Hasta 1939 Eisenhower y Mac Arthur colaboraron estrechamente en la reorganización del Ejército en Filipinas y en la fortificación de aquellas islas



El general Eisenhower y el general Montgomery se estrechan las manos cordialmente. Ambos acababan de entrar por la puerta grande de la historia militar

Al abandonar la Academia Militar de West Point, en 1915, con el grado de subteniente, Eisenhower fué destinado a la XIX División de Infantería, de guarnición en San Antonio (Texas), en la frontera con México. Allí, en el Club de oficiales, había de conocer a quien más adelante iba a ser su esposa, Mamie Geneva Doud. Pero de este episodio nos ocuparemos más tarde. El caso es que cuando se celebró la boda, el "regalo" del Ejército fué el ascenso a capitán. Comenzó entonces la joven pareja a rodar por campamentos, guarniciones y fuertes, y cuando los Estados Unidos enviaron a Europa su Ejército expedicionario, a las órdenes del general Pershing, "Ike" solicitó ser destinado al frente, donde estrenaban sus primeros laureles militares Douglas Mac Arthur y Patton, entre otros.

#### VEINTICINCO AÑOS MAS TARDE

Pero las reiteradas solicitudes de "Ike" no fueron atendidas. El Ejército consideraba que sus servicios eran más útiles en Camp Colt (Pensilvania), instruyendo a reclutas en un arma nueva que durante la segunda guerra mundial había de jugar un grande y decisivo papel: los tanques. Ostentaba ya por aquellas fechas el grado de teniente coronel provisional. Cuando finalmente "Ike" fué enviado a Europa, la guerra ya había terminado. Habían de pasar veinticinco años para que nuevamente desembarcase en Dunkerque, pero no ya como un oficial bisoño, sino como comandante supremo de las fuerzas



El general Eisenhower, con los generales británicos Dempsey y Ritchie

### UN GRAN REPORTAJE de BLANCO TOBIO Exclusivo de PUEBLO

aliadas. Regresó, pues, a los Estados Unidos, reanudando sus actividades profesionales normales, sin incidencias que merezcan narrarse.

#### AL LADO DE MAC ARTHUR

Como ya queda dicho en un capítulo anterior, en 1926 nos encontramos a Eisenhower obteniendo el número 1 en la Escuela de Estado Mayor. Salvo contadas excepciones, para hacer carrera en el Ejército americano, es decir, para llegar al generalato, es preciso obtener el diploma de Estado Mayor. Los cursos son duros y los exámenes muy difíciles. Seis años más tarde, es decir, en 1932, Eisenhower estaba a las órdenes, como jefe de su Estado Mayor, de un hombre al que admiró profundamente y con el que había de enfrentarse, años

más tarde, la política. Nos referimos al general Douglas Mac Arthur. Hasta 1939, es decir, hasta que estalló la segunda guerra mundial, Eisenhower y Mac Arthur colaboraron estrechamente en la reorganización del Ejército en Manila (Filipinas) y en la fortificación de las islas del archipiélago. Por aquel tiempo Eisenhower, cuando ya contaba cuarenta y seis años de edad, obtuvo el diploma de piloto de aviación con trescientas horas de vuelo.

Volvió nuevamente a los Estados Unidos, y en 1941 fué muy elogiado por su actuación como jefe de Estado Mayor del general Walter Krueger durante las grandes maniobras militares de Louisiana, en su año general de guerra del Ejército del Tío Sam.

#### PEARL HARBOUR

Los acontecimientos iban a precipitarse a un ritmo vertiginoso. Y la carrera de "Ike", también. El ataque japonés a Pearl Harbour determinó la entrada de los Estados Unidos en la contienda, que ya estaba arrasando a Europa desde hacía muchos meses. El día del ataque, Eisenhower era general de brigada. Nadie le conocía todavía fuera del Ejército. En marzo de 1942 fué nombrado jefe de la Sección de Operaciones del Estado Mayor, a las órdenes de George G. Marshall, y en julio del mismo año fué ascendido a teniente general, acompañando a las fuerzas expedicionarias americanas en Europa.

Todo lo que siguió después es ya harto conocido por nuestros lectores, en líneas generales, pues a partir de entonces se escribió abundantemente sobre el general.

#### LA GRAN OPORTUNIDAD

En ese año de 1942, Marshall llamó una mañana a su despacho a "Ike". El diálogo fué breve y estuvo lleno de sorpresas para Eisenhower, que a la sazón era considerado simplemente como un experto en tanques: —Hemos acordado enviarle a usted a Europa como jefe de nuestras fuerzas expedicionarias. ¿Cuándo está usted dispuesto a partir?

—Mañana mismo —replicó "Ike" sin pestañear—. Sólo quisiera pedirle una cosa.

—¿Cuál?

—Quisiera llevarme conmigo a Mark Clark.

—Puedo hacerlo. Así comenzó la gran oportunidad en la vida de Eisenhower. Clark había de participar brillantemente en la campaña del norte de África y en la ocupación de Italia. Ahora se encuentra en Corea.

#### "IKE", UN DESCONOCIDO

Cuando poco después "Ike" descendió en la estación de Paddington (Londres) del tren que le traía desde Escocia, los ingleses y la inmensa mayoría de los americanos no sabían quién era Eisenhower. Una muchacha de los Servicios Auxiliares Femeninos británicos, Kay Summersby, que fué a la estación a recogerle en un coche, pues trabajaba como "chofer" en el Ejército, preguntó a sus colegas americanas:

—¿Habéis oído hablar alguna vez del general Eisenhower?

—¿Eisenhower? Nunca. Debe ser uno de esos "sujetos".

Los "sujetos" eran Marshall, el embajador americano en Londres, Wynant, y un grupo de generales con dos estrellas, entre los que figuraba Eisenhower.

Kay Summersby se convirtió más tarde en secretaria de "Ike", encargándose, entre otras cosas, de escribir las cartas del "jefe" a su mujer, pues él ni siquiera disponía de tiempo para eso. Cuando siguió al general a África del Norte, Kay se enamoró de un oficial del Ejército americano, que murió después en combate.

### UNO EN EL EQUIPO DE expertos del "New Deal"

#### Mensaje ultrasecreto a Roosevelt

En 1941 fué designado ayudante especial de Knox el "hombre de paisano", que fué el verdadero creador de la flota de guerra de los Estados Unidos



Dos actitudes características de Stevenson, en las que siempre hay un poco de sorpresa y otro poco de socarronería

DECLAMAMOS ayer que Adlai Stevenson se licenció en Derecho por la Northwestern University, en Evanston, en 1926. Una vez terminada la carrera y obtenido el permiso para ejercerla, entró a trabajar en una importante firma de abogados de Chicago. Pero se aproximaban años difíciles para los Estados Unidos después de la pleamar de la "prosperity". Tres años más tarde se inició la más grave crisis económica de la historia de la Unión, Franklin Delano Roosevelt fué designado Presidente, y para hacer frente a la crisis ideó el famoso "New Deal", que pudieramos traducir liberalmente por "una nueva manera de enfocar los problemas y de resolverlos". El "New Deal" introdujo por primera vez en el sistema capitalista americano, fundamentado en el principio del progreso ilimitado y en un respeto casi religioso por la iniciativa privada, un sistema de dirigismo "que no quiere decir su nombre" y que se ha prolongado con el "Fair Deal" de la Administración Truman.

Para llevar a cabo la profunda transformación social y económica que era necesaria para hacer frente a la crisis, y para evitar otras en el futuro, Roosevelt y sus colaboradores hicieron una leva de hombres jóvenes, de expertos de todas ciencias, encargados de trazar y ejecutar los postulados del "New Deal". Comenzaron a llegar así a Washington, procedentes de todos los Estados de la Unión, los paladines de la reforma, que andando el tiempo habían de constituir la plana mayor intelectual, hoy ya la vieja guardia, del partido demócrata, algunos de los cuales han pasado por comunistas o filocomunistas.

#### DIEZ HORAS DE TRABAJO DIARIO

Entre estos jóvenes "newdealistas" figuraba Adlai Ewing Stevenson. Nuestro hombre dejó su bufete de abogado en Chicago para trasladarse a Washington en 1933, entrando a trabajar como consejero en la Agricultural Adjustment Administration (Administración de Reajuste Agrícola).

En este puesto permaneció oscuramente, trabajando diez horas diarias, hasta 1935. Cumplida la tarea que le habían asignado, regresó a Chicago, reanudando sus actividades como abogado. No había de volver a Washington, en misión oficial, hasta 1941, en plena guerra mundial número 2. Esta vez no como experto "newdealista", sino como ayudante especial del secretario de Marina, Frank Knox, el "hombre de paisano" que fué el verdadero creador de la gran flota de guerra de los Estados Unidos, como Arnold lo había sido de la Aviación. Al lado de este hombre dinámico y excelente organizador hizo Adlai II su aprendizaje en la alta política del Estado.



Esta foto fué tomada en 1922, cuando Stevenson estudiaba en Harvard. Al cabo de dos años de estudiar en esta famosa Universidad abandonó los textos por el periodismo, graduándose cuatro años más tarde en la Northwestern University, en Evanston

#### MENSAJE A ROOSEVELT

Adlai Stevenson ha confiado a los periodistas dos anécdotas muy curiosas de la época en que trabajó a las órdenes de Frank Knox.

Un día, el entonces secretario de Marina encomendó a Adlai II una doble misión cerca del Presidente Roosevelt, que estaba camino de regreso de la firma solemne de la Carta del Atlántico. Tenía que salir al encuentro de Roosevelt en avión y regresar el mismo día a Washington. La primera parte de la misión consistía en poner a la firma del Presidente un decreto redactado por Knox sobre la requisita de barcos mercantes. La segunda parte era mucho más trascendente: comunicarle que el almirante Nimitz había informado al Servicio Secreto de la Marina que Stalin estaba a punto de firmar un acuerdo con Hitler, dirigido contra Norteamérica y Gran Bretaña.

Cuando aterrizó el avión en que viajaba Adlai II, hacia diez minutos que acababa de partir el tren presidencial con dirección a Washington. Adlai II inició su persecución y le dio caza por fin en una pequeña estación ferroviaria. Después de atravesar una robusta pared de secretarios, consiguió llegar hasta un senador. Le comunicó que deseaba hablar personalmente con el Presidente. El senador le dijo que era mucha gente la que quería ver a Roosevelt, y le invitó a que escribiese una carta expresando el asunto que le interesaba, prometiendo entregarla al Presidente. Adlai II, o-

luso de las importantes nuevas que llevaba, insistió en hablar personalmente con Roosevelt. De secretario en secretario llegó hasta el Presidente la noticia de que uno de los hombres de Knox traía un "mensaje a García". Al cabo de media hora Stevenson fué introducido en el vagón presidencial. Roosevelt había conocido mucho a su padre y estaba dispuesto a tener una deferencia con el hijo de un amigo. "Díganle que pase."

Adlai II presentó primeramente su famoso decreto.

—Bueno—dijo Roosevelt—: lo firmaré mañana en Washington.

—Yo creo que debiera firmarlo inmediatamente—insistió el tenaz Stevenson.

—Da lo mismo que lo haga mañana.

Pero todavía quedaba el informe secreto del almirante Nimitz. Como era tan secreto, Adlai II pidió quedarse a solas con el Presidente.

—¡Oh, puede usted decirme lo que sea en presencia de estos señores!

—Prefero escribirlo y dárselo a leer.

Roosevelt, que sin duda estaba un poco sorprendido por el aire misterioso de Stevenson, le alargó la "minuta" del coche restaurante para que escribiese al dorso su trascendental mensaje. Así lo hizo; el Presidente lo leyó lentamente y preguntó:

—¿Tú crees esto, Adlai?

—Señor Presidente, ¿cómo puedo saberlo?

—Yo no lo creo en absoluto y no me preocupo por ello lo más mínimo. Tampoco tú debes temer que ocurra nada.

Adlai II salió tan confuso del vagón presidencial que golpeó con la cabeza contra una puerta, haciéndose un respetable chichón.

#### SU MAYOR HUMILLACION

"Mi mayor humillación—ha contado Stevenson—la sufrí el día siguiente, cuando vi que Roosevelt ni siquiera leyó el decreto, firmándolo en barbecho entre otros muchos. En cuanto al mensaje del almirante Nimitz, nadie lo tomó en consideración y no volvió a hablarse de él."

Poco después, Adlai Ewing Stevenson iniciaba su experiencia como internacionalista, trabajando como ayudante especial de dos secretarios de Estado: Edward Stettinius, que dejaría el cargo al terminarse la Conferencia de Yalta, y James Byrnes, uno de los senadores más influyentes del "sólido Sur", que ya no es tan sólido.

Mañana podrá usted leer en esta página el cuarto reportaje de esta serie:

**"SOLO POR LO BIEN QUE SE ENTIENDE CON CHURCHILL MERECE UNA MEDALLA", dijo Roosevelt de "Ike" en 1943.**

**STEVENSON CONOCIO POR PRIMERA VEZ A EISENHOWER EN NAPOLES (1943).**

# ¿Hay o no hay derecho?

## Los protocolos notariales son secretos.--Los coherederos pueden pedir la participación de herencia.--Derecho de de prórroga irrenunciable para el inquilino

### CONSULTA NUM. 384

Don Juan Pueblo, sin otra dirección, nos dice:

Dos amigos han tenido conmigo una discusión sobre las ventajas que ofrece el testamento abierto en relación con los otros dos más corrientes. Y se habló de que, si bien es cierto, en el testamento abierto las cláusulas que en el mismo se contengan están revisadas por el notario para evitar cualquier vicio de nulidad, también es verdad que el secreto puede perderse en cuanto a la última voluntad del testador.

También hemos tenido una discusión respecto a si el vocablo ológrafo ha de ser escrito con "h" o sin "h". Le agradeceré que me conteste a estas dos cuestiones.

Respecto al primero, le remito a mi consulta número 368, publicada en PUEBLO el 16 de octubre del presente año. Mi larga experiencia profesional me ha hecho intervenir en bastantes pleitos ocasionados por los testamentos secretos que fueron mal redactados por los difuntos y que, por determinados vicios jurídicos, sus bienes se repartieron de muy diferente modo a como lo habían concebido los testadores.

Los notarios, por razón de su carrera, pueden orientar mejor que nadie a los que desean expresar su última voluntad en documento público. Y respecto a mantener en sigilo un testamento, usted no debe ignorar que los notarios y los abogados, por secreto profesional, están obligados a no descubrir ni dar publicidad a la confianza que en ellos depositan sus clientes. Además, deben ustedes saber que los protocolos notariales tienen carácter rigurosamente secreto.

En cuanto a esa duda ortográfica le bastará a usted y a sus amigos mirar en un diccionario de la Real Academia para comprobar que es igualmente correcto escribir la palabra ológrafo con o sin "h".

### CONSULTA NUM. 385

Don Francisco Alvarez, de Madrid, nos plantea:

Mi madre falleció sin hacer testamento y dejó unas fincas que ella había heredado de sus padres. Mi madre dejó vi-

do y dos hijos, entre estos últimos me encuentro yo.

Mis preguntas son: ¿Qué corresponde a mi padre? ¿Y qué nos pertenece a cada uno de los hermanos? ¿Y puedo yo obligarles a que me entreguen lo que en buena justicia me pertenece?

Voy a contestar brevemente a sus tres preguntas:

Primera: A su padre le corresponde una cuota en usufructo igual a la que por legítima le corresponde a cada uno de sus hijos.

Segunda: A usted y a su hermano les corresponden los dos tercios del haber hereditario de su madre en la actualidad y al fallecimiento de su padre pasarán a ser dueños absolutos de la otra tercera parte.

Tercera: El artículo 1.052 del Código Civil contesta a la pregunta y dice así: "Todo coheredero que tenga la libre administración y disposición de sus bienes podrá pedir en cualquier tiempo la partición de la herencia." Para conseguir esta partición deberá usted proceder a la declaración de herederos que se regula en la sección segunda del título noveno de la ley de Enjuiciamiento Civil.

### CONSULTA NUMERO 386

Don C. C. H., de Madrid, nos expone:

Vivo en esta capital hace muchos años, y tengo una casita en el pueblo donde nací, que quiero vender para atender a las necesidades de mi hogar. Esta casita la tengo alquilada por cuatro años, y el contrato vencerá el 1 de octubre de 1953. En una cláusula contractual se hace constar que en caso de venta el inquilino tendrá el derecho preferente de adquirirla en el mismo precio que el comprador, y en el caso de que el inquilino no se quedase con ella deberá desalojar la casa en el término de tres meses, para que la habite el nuevo dueño, sin que pueda alegar excusa ni pretexto alguno. He requerido por escrito al inquilino, por si quiere comprarla; pero si me ha contestado verbalmente que no desea adquirirla y que no abandonará la casa mientras

no le busque yo otra. ¿Qué debo hacer para conseguir que me deje libre mi finca y poder venderla?

La vigente ley de Arrendamientos Urbanos tiene un destacado carácter social de protección a la gran masa de inquilinos, sacrificando a la propiedad para que cumpla determinadas funciones, en beneficio de la colectividad.

Por esto, los beneficios que otorga la citada ley a los inquilinos de viviendas son irrenunciables y se consideran nulas y sin ningún valor cualquier cláusula o estipulación que los contradiga.

No importa, pues, que en el contrato concertado entre usted y su inquilino figuren normas en las cuales se haya hecho constar que el inquilino deberá abandonar su vivienda a los tres meses de haber sido vendida la casa que ocupa. El art. 70 de la mencionada ley dice claramente: "Sea cual fuere la fecha de su educación u ocupación, y tanto en las viviendas como en los locales de negocio, aunque cambie el dueño o el titular arrendador, llegado el día del vencimiento pactado en el contrato de arrendamiento, éste se prorrogará obligatoriamente para el arrendador y potestativamente para el inquilino." Ahora bien, usted siempre gozará del derecho de vender su casa, brindándole el tanteo al inquilino, quien podrá subrogarse en lugar del comprador con sus facultades para ejercer el retracto y la impugnación en el caso de que el inquilino considere excesivo el precio de venta fijado en el contrato de transmisión al nuevo dueño.

### Torre ENCISO

(Abogado del I. C. de Madrid)

Las consultas deben venir dirigidas a PUEBLO y se contestarán únicamente en esta sección. Rogamos a nuestros lectores se abstengan de remitir sellos de correo para que les enviemos directamente las respuestas, pues no podemos complacerles. Tampoco mantendremos correspondencia relacionada con este consultorio. Salvo que los consultantes hagan constar que contestemos a sus iniciales o seudónimo, publicaremos sus nombres y apellidos completos y la localidad de su residencia.

# ELOGIO DEL FRENTE DE JUVENTUDES

## UNA CRONICA DEL "DIARIO DA MANHA"

LISBOA, 30.—"Diário da Manhã" publica otra crónica de su enviado especial, Antonio María Zorro, en torno a las perspectivas actuales y futuras del Frente de Juventudes español. Después de hacer elogios para la Academia de Mandos "José Antonio" y de explicar con prolijos detalles la organización del Frente de Juventudes, el periodista portugués dice:

"Educación conjunta y equilibrada del cuerpo y del espíritu, desarrollo de las virtudes juveniles en formación, capacitación, en suma, de hombres para el mañana, útiles para la nación, sin perjuicio de la dignidad de cada uno como persona humana portadora de valores y de derechos inalienables que rebasan todo circunstancialismo político." Afirma después que la forma, como la doctrina y la técnica, son ejecutadas bajo la orientación de José Antonio Elola—"una de las inteligencias más lúcidas y más claras de España"; les sorprendió en realidad por la ejemplaridad que ofrece, y de la cual es síntesis la Academia de Mandos "José Antonio".

"En las palabras de los jefes he mos comprobado—dice—un estilo nuevo, audaz, sin ser violento; espiritualista, sin ser utópico, enraizado en tradiciones nacionales, pero implacablemente adverso a la mayor parte de los hábitos y costumbres del pueblo español. Más cultura y menos zarzuela. Más albergues de juventud y menos salones de baile. La juventud es ambiciosa en querer mejorar el mundo en que nació. Ambiciosa juventud española en su idealismo, en el que ni siquiera falta el estímulo de millares de jóvenes muertos en servicio antes y durante la guerra. Y por muy grandes que sean, que lo serán, las dificultades a vencer por la actual generación falangista en su encuentro con el mundo de mañana, más acá y más allá de las fronteras de España no puede discutirse que esa generación se prepara seriamente con enorme entusiasmo y esperanza. Esto vale mucho en España o en cualquier parte." (Efe.)

## El secretario del Conservatorio, señor Fuster, condecorado

Le ha sido concedida la Encomienda de Alfonso X el Sabio al secretario del Real Conservatorio de Música de Madrid y catedrático del mismo, don Francisco Fuster Virto, en premio a la labor pedagógica que viene realizando en el cargo que ocupa, como lo hizo también en el Conservatorio de Bilbao, donde fué catedrático del Grado Superior de Piano.

# RADIO

Programas

## Radio Nacional

HOY.—18: Capítulo IX de "Historias de Valcánillo", en adaptación de José Paláu.—18,30: Pidanos usted su música.—19: Cuarto diario hablado.—19,10: La delicencia musical, emisión infantil.—19,50: Grandes artistas.—20: Rutas turísticas: Ciudad Real.—20,20: Ronda de España: Extremadura.—20,30: Conozca usted su idioma.—20,45: Orquestas del mundo.—21: "Pan", cortometraje sonoro del mundo que trabaja.—21,30: Álbum de la música española.—21,45: Resumen crítico de actualidad.—22: Quinto diario hablado.—22,15: El Tribunal de la canción.—22,30: "Marcador", revista deportiva.

por Carlos Alcaraz.—22,50: Retransmisión desde el teatro español de "Don Juan Tenorio", de Zorrilla, interpretada por María Jesús Valdés, José María Seoane y el resto de la compañía. En el segundo entreacto, sexto y último diario hablado.—22,30: Apertura.—22,32: Versos nuevos: la poesía española de postguerra, por Carlos Bousoño.—22,47: Recital de violín.—23,07: "Ciencia: Un famoso símbolo matemático: la espiral de Bernoulli", por Miguel Sánchez Mazas.—23,27: "Suite en re", de Bach.—23,47: La conferencia del día: Qué es el ecumenismo, por don Alejandro Martínez Gil.—0,30: Cierre.

## Radio Madrid

HOY.—18,30: Grandes aventuras del mundo: Dick Turpin.—18,45: Recital de violín.—19: Conexión con Radio Nacional.—19,10: El teléfono es cosa de dos.—19,15: Orquesta Roberto Inglez.—19,30: Música que usted desea.—20: Juvenil Cortesol.—20,30: "La Isla y los demonios", en versión libre para la radio de Guillermo Sautier Casaseca. Cap. 19.—21: Escuela de las mujeres.—21,30: "Las

mil y una noches".—21,45: gran caruso.—22: Conexión con Radio Nacional.—22,15: Comentarios deportivos por Gilera.—22,24: La hoja del almanaque.—22,80: Música y humor.—22,45: Los cuentos de la Lechera.—23: Quiérela Lustau.—23,15: Busque usted la llave.—23,30: Lista de los deseos.—23,45: La feria de los deseos.—24,15: Fantasia de estrellas.—1: Cierre.

## Radio Intercontinental

HOY.—18,30: Dime tu música.—19,01: El arte al día.—19,04: Concierto sinfónico.—19,30: De Madrid al Africa negra.—20,01: La orquesta de la tarde.—20,04: Mundo Insensato.—20,08: Al ritmo del fox.—20,30: La noria musical.—21,35: Música regional.—21,41: Dos sambas.—21,47: Le invitamos a comer.—21,57: Intermedio musical.—22: Conexión con Radio Nacional.—22,15: Cada día una orquesta.—22,27: Music-hall.—23,01: Retransmisión desde el teatro Lara. (En el primer intermedio.) Fin de jornada. (En el segundo intermedio.) Entreviús de Angel de Behenque. (Al final

de la retransmisión.) Cierre. MAÑANA.—13,01: Un ritmo y una canción. 13,10: Dos melodías de actualidad. 13,16: Momentos para la mujer. 13,25: Música de Hispanoamérica. 13,36: Copias de España. 13,47: Música y americana. 13,54: Crónica de Madrid. 13,57: Intermedio musical. 14,04: Le invitamos a comer. 14,14: Intermedio musical. 14,15: Conexión con Radio Nacional. 14,45: Nuestro disco de hoy. 14,48: Crónica deportiva. 15,01: ¡Ja, ja! 15,11: Con la orquesta Jorge Sepúlveda. 15,30: Canciones por Manolo Caracol. 15,45: Música española. 15,57: Pasodoble. 16: Cierre.

## Radio S. E. U.

HOY.—18,58: Apertura.—19: El Angelus.—19,05: Al ritmo del fox.—19,20: Revistas.—19,35: Guión del opositor.—19,45: Cantata Antónita Moreno.—20,05: Canciones mejicanas.—20,20: Concierto número 3 en do menor. Beethoven.—21,05: Samba.—21,20: Los Xey.—21,30: Noticia-

rio del Magisterio.—21,45: Selección de "El ama".—22: Conexión con Radio Nacional.—22,20: Suplemento de los toros.—22,45: Altavoz de la juventud.—23: Movimiento.—23,30: Acción.—24: Arranquemos la hoja del calendario.—24,05: La ronda.—1: Cierre.

## La Voz de la Falange

HOY.—20: Apertura.—20,05: Oyendo a orquestas famosas.—20,30: "El fútbol al día", por

Mariano Rojas. A continuación, música para el camarada.—21,30: Cierre.—Emisión de noche.—23: Apertura.—23,05: Música para el camarada, peticiones del oyente.—23,15: "Hoja radiofónica" con "Pasquín del día" (editorial). "Comentario Internacional", por Fabián Utrillas. "La actualidad señala a...", por Carlos Rivero. Notas, anuncios, comunicados, etc.—23,45: Continúan las peticiones de discos.—0,15: Música de baile.—1: Cierre.

MAÑANA.—Tarde.—20: Apertura.—20,05: Música y canciones de otro tiempo.—20,30: "Capotillo", sección taurina. A continuación, música para el camarada.—21,30: Cierre.

## El tiempo

**NUBOSIDAD Y VIENTOS**  
Dos masas de nubes había al amanecer sobre España, una sobre la mitad norte de Castilla la Vieja, que dió ligeras precipitaciones en Santander y San Sebastián; otra sobre el litoral de Levante, de la que llovó algo en Barcelona. También está cubierto en Marruecos.  
**Tiempo probable.**—La nubosidad de Levante tiende a desaparecer entre Valencia y Barcelona. La visibilidad será defectuosa en el interior, a primeras horas. Vientos del Oeste y Noroeste en el Cantábrico y Ebro, y del Norte en Cataluña y Baleares. Ligeras precipitaciones en estas islas.  
**Temperatura.**—Máxima, de 27 grados, en Alicante. Mínima, de 1 grado, en Soría. En Madrid, 6,7 grados a las siete de la mañana, y 16,9 grados, a las trece.

Santoral, días de ayuno y abstinencia, consejos útiles, recetas de cocina, contiene la "Agenda 1953". Está próxima a salir. Encargos, en Alberto Aguilera, núm. 32 (Departamento de Prensa y Propaganda).

# APRENDA IDIOMAS EN ESTE PERIODICO

# CURSO PRACTICO DE FRANCES

UNA EXCLUSIVA DE "PUEBLO"

LECCION 16

SISTEMA PATENTADO

### OBSERVACIONES PRACTICAS

Artículo contrato.—Comenzaremos por recordarle que esta forma existe también en español. Se trata de la contracción que suele hacerse con la preposición "de" y el artículo "el"="del", así como con la preposición "a" y el artículo "el"="al". Pues bien, en francés existen estas contracciones, no sólo para el singular, como en español, sino también para el plural. A continuación se los exponemos:  
"Du"="del" (no olvide que la u francesa es igual a nuestra i, muy cerrada y oscura).  
"Au"="al" (naturalmente este "au" equivale a "o" español).  
"Des"="de los", "de las". (Sin pronunciar la s final).  
"Aux"="a los", "a las".

Quédanos advertir que "du" y "au" se usan delante de los sustantivos del masculino singular que empiezan por consonante o h aspirada; "des" y "aux" se emplean delante de todos los sustantivos en plural.

Como ayer, le recomendamos que repase en las frases que llevamos dichas cuantos ejemplos de artículos aparezcan y vaya comprobando lo que acabamos de decirle.

### TEXTO EN FRANCES

1. Il faut que j'achète du tabac.
2. Je vais commander des cigarettes pour toi.
3. Je pense que nous pourrions prendre un bain après la sieste.
4. Naturellement! Tu peux dire qu'on te prépare un bain pour le moment où tu te leveras.
5. Allo! Je suis bien chez monsieur Pierre Lanois?
6. Monsieur Lanois est-il là?
7. De la part d'un ami espagnol.
8. Bonjour, Pierre! Comment vas-tu?
9. Très bien, merci!
10. Oui, au Grand Hôtel...

### PRONUNCIACION FIGURADA

1. Il fó qué y'achét dí tabác,
2. Yé vé comandé dé sigarrét pur tuá.
3. Yé pans qué nú purrón prandr an bén apré la siést.
4. Natirel'man! Ti pé dir, c'on té prépar an bén pur lé moman ú ti té lev'rá.
5. Aló! Yé súi bien ché mé-sié Piér Lanuá?
6. Mésié Lanuá e-til lá?
7. Dé la part d'an ami espagnol.
8. Bónyúr, Piér! Coman vas-tí?
9. Tré bien, mersí!
10. Uí, ó Gran t'Hotel...

### TRADUCCION AL ESPAÑOL

1. Necesito comprar tabaco.
2. Yo encargaré cigarrillos para ti.
3. Supongo que podremos bañarnos después de la siesta.
4. ¡Naturalmente! Pueden avisar que preparen el baño para cuando te levantes.
5. ¡Oiga!... ¿Es casa de don Pedro Lanuá?
6. ¿El señor Lanuá está ahí?
7. De parte de un amigo español.
8. ¡Buenas tardes, Pedro! ¿Cómo estás?
9. ¡Muy bien!, gracias.
10. Sí, en el Gran Hotel.

**NOTA IMPORTANTE.**—Los lectores de PUEBLO que sigan este CURSO PRACTICO DE FRANCES pueden, si lo desean, dirigirnos por escrito consultas relacionadas con las lecciones que vamos publicando. Todos los martes, los profesores autores del método contestarán las cartas recibidas hasta el sábado anterior.

# ECONOMIA, FINANZAS Y CORPORACIONES

## El Comisariado Español Marítimo Diez años al servicio del tráfico naval de España

### TRAS UNA IDEA NOBLE

Aun en estos tiempos de profundo materialismo existen entidades que, tras su ropaje mercantil anónimo, están movidas por inquietudes espiritualistas bien alejadas, por cierto, de la corriente general que arrastra a la mayor parte de las Empresas, por no decir todas, a un terreno eminentemente especulativo.

Cuando una Empresa nace al servicio de una idea noble y ésta se mantiene con la misma pureza de origen durante diez años, tenemos que reconocer que la semilla es buena y que además merece la bendición de Dios.

Este es el caso del Comisariado Español Marítimo, entidad que, bajo la forma de Sociedad Anónima, encubre su fundamento de institución al servicio de los intereses marítimos que puedan considerarse perjudicados por siniestros, averías u otras causas en los puertos de nuestro litoral.

### SITUACION DEL TRANSPORTE MARITIMO EN 1942

Situámonos en octubre de 1942, fecha de constitución de esta Empresa. Cuando la escasez de productos alimenticios y necesidad de una justa distribución de los abastecimientos exigía el cuidado más exquisito para que las mercancías llegasen a su destino final, nació la idea de establecer una extensa red de personas de honestidad acreditada, competencia técnica y eficaz actividad, que actuasen como comisarios de averías no sólo en nuestra periferia, sino también en las poblaciones del interior, controlando pesos, envases y calidades lo mismo en los puertos de embarque, transbordo y destino que en las estaciones de enlace o poblaciones del interior donde habían de ser distribuidas y racionadas estas mercancías.

Entonces, como ahora, existían Compañías aseguradoras que garantizaban los riesgos que pudieran sufrir durante el transporte; pero lo menos importante para las autoridades y organismos especializados era recibir indemnizaciones que no podían ser distribuidas en sustitución del producto; lo absolutamente necesario era que se evitaran faltas figuradas que facilitaban el estroperío, especulaciones, reaterías y robos durante el trayecto y, en una palabra, que nuestras importaciones, conseguidas al precio de muchos sacrificios y renunciaciones a divisas que nos eran muy necesarias, no sufrieran más mermas que las naturales previstas, para que el sistema de reparto no padeciera ninguna perturbación.

La complejidad de personas que intervienen en el tráfico marítimo fomentaba entonces el espíritu de irresponsabilidad de los elementos profesionales obligados a velar por el buen fin de la aventura y entrega de las mercancías en estado sano, y su razón quizá se encuentre en que durante aquella época, afortunadamente pasada, ni los cargadores, ni los armadores, ni los

aseguradores y receptores actuaban de una manera directa, motivado quizá por el volumen de operaciones que debían atender, y, por consiguiente, se confiaban a delegados mandatarios, que no atendían la mayor parte de las veces a la vigilancia y defensa de esos sagrados intereses.

### FUNDACION DEL COMISARIADO

Fueron, sin embargo, las Compañías aseguradoras del Ramo Marítimo las que, de acuerdo con algunos navieros, examinaron las consecuencias económicas de tal situación y aceptaron la iniciativa de unos hombres que, con un espíritu de sacrificio poco común en nuestros días, pusieron al servicio de esta obra toda su actividad y buena voluntad.

Desde entonces vienen controlándose los embarques y las descargas, lo mismo en estado sano que de avería; certificándose los envases si son adecuados y suficientes, según la índole de la mercancía; vigilando las estibas y apertura de escotillas, evitando siniestros de avería de cascos, interviniendo en remolques, auxilios y salvamentos de buques en estado de averías y constatando, en fin, daños de todas clases, con la capacidad, diligencia y honestidad que son necesarias para contrarrestar esa atmósfera de general desconfianza y relajamiento en unos y de imponente pasividad en otros, que tanto ha contribuido al aumento en los costos y disminución de los beneficios, como consecuencia lógica del incremento que los riesgos extraordinarios han venido produciendo en las primas de los seguros, que, como todos sabemos, constituyen uno de los factores que han de conjugarse al fijar los precios.

En este mes de octubre cumple su primera década esta Organización, modesta en sus pretensiones, pero de ambiciones insospechadas en su finalidad, que tanto ha evitado esos constantes atentados al supremo interés de la nación, cuya economía exige, a la par que producir bienes, evitar innecesarias destrucciones o disminución de nuestra riqueza.

### FRUTOS CONSEGUIDOS

Los frutos conseguidos durante este plazo no pueden valorarse, pero están expresivamente reflejados en los gráficos y estadísticas que confeccionan lo mismo los organismos públicos que las entidades privadas, donde se aprecian disminuciones considerables en los porcentajes de averías, particularmente por robos, derramas, mojaduras, lo que no hubiera podido lograrse sin la colaboración eficaz de esta Empresa, reconocida y utilizada por entidades de nuestro país y del extranjero, que en su independencia, competencia profesional y limpieza de procedimientos cifra la raíz suprema de su existencia y la confianza que inspira a todas las partes que la requieren para certificar sus daños, confiarle sus diferencias y aceptar sus fallos.

Si no fueran suficientes estas

## SERAN resueltos los problemas canarios

LAS PALMAS, 30.—El jefe provincial del Movimiento y gobernador civil, don Evaristo Martín, ha informado al Consejo Provincial de F. E. T. y de las J. O. N. S. sobre el resultado de las gestiones realizadas en Madrid, dió cuenta que los Poderes públicos habían comprendido todos los problemas planteados, y cómo Canarias ocupa un lugar señaladísimo en las tareas del Gobierno.

El gobernador mostró viva satisfacción por hallarse prácticamente resuelto el problema de las viviendas, así como el de escuelas, que tenía planteados esta provincia. Refiriéndose al primero, dijo que se habían subastado 1.042 viviendas en Las Palmas y adjudicada la construcción de 200 en Arrecife. Añadió que había obtenido del Instituto Nacional de la Vivienda que de las seiscientas viviendas concedidas por el Estado a esta provincia empezarán a elaborarse seguidamente los proyectos de doscientas que corresponden a la capital. Además, a las doscientas viviendas de que constará la nueva barriada ampliación de Shamarrán, serán construidos en los solares inmediatos otros inmuebles, hasta llegar a ochocientas viviendas.

## SE RESOLVERA EL PROBLEMA ELECTRICO DE PALMA

### El I. N. I. compra la Compañía de Gas y Electricidad

PALMA DE MALLORCA.—El presidente del Instituto Nacional de Industria, don Juan Antonio Suanzes, firmará uno de estos días en Madrid el contrato de compra de la Compañía de Gas y Electricidad, de capital totalmente extranjero, y cuyas instalaciones se extienden por toda la Isla.

La noticia ha sido acogida con extraordinaria satisfacción, ya que la citada Compañía, por no haber ampliado sus fábricas generadoras de electricidad, ha impuesto desde hace muchos años serias restricciones en el consumo de energía eléctrica a la industria y a la agricultura de la Isla.

Tan pronto como se haya formalizado la compra de la indicada Compañía, el Instituto Nacional de Industria se hará cargo de todos los servicios de gas y electricidad de Mallorca, e instalará, en un brevísimo plazo, una nueva central térmica de cinco mil kilovatios, y comenzará las obras para la construcción de nuevas y poderosas centrales eléctricas que funcionarán a base de los lignitos mallorquines y que solucionarán definitivamente y para un plazo de muchos años el problema eléctrico que padecía Mallorca. (Cifra.)

razones, bastaría para destacar su gigantesca labor en el período indicado y que se la reconozca su auténtica y elevada categoría moral, con añadir que probablemente es la única entidad mercantil anónima que ha hecho expresa renuncia de los dividendos que pueden corresponderle como resultado de sus intervenciones, para que nada ni nadie pueda sojuzgar o minar sus

## EL GRAN PLAN TRIENAL DE ORENSE IMPORTA CASI OCHENTA MILLONES

### DIECISEIS SE DEDICARAN A LA CONSTRUCCION DE ESCUELAS

ORENSE, 30.—Ochenta millones de pesetas representan el total de las inversiones proyectadas dentro del plan trienal de obras de carácter municipal aprobadas recientemente por el Consejo Provincial del Movimiento.

Este plan trienal es el fruto de las Asambleas comarcales celebradas en la provincia para el estudio de las más urgentes necesidades de cada pueblo, y puede decirse que abarcará todas esas necesidades. Será realizado conjuntamente por la Diputación Provincial, Ayuntamientos, Sindicatos y la Obra Social de la Falange, así como por el Estado, que subvencionará una buena parte de muchas de estas obras.

La aportación estatal en algunas de las obras alcanzará de un 38 a un 60 por 100; de la Diputación, de un 5 a un 10 por 100; Sindicatos y la Obra Social de la Falange cooperarán en proporción similar a las Diputaciones, y los Ayuntamientos cubrirán de sus respectivos presupuestos aproximadamente del 40 al 12 por 100.

El importe total del plan trienal asciende a 60.774.000 pesetas.

Como se decía en una información anterior acerca del mismo, independientemente se des-



Puentes sobre el Sil y el Miño en Los Peares, en Orense

arrollará el programa de electrificación de la provincia, cuyo presupuesto rebasa los 15 millones de pesetas.

El conjunto de estas realizaciones representa un esfuerzo jamás igualado en esta provincia, y la transformación de una manera trascendental, fomentando en muchos aspectos el desarrollo de su riqueza y colocándola a una altura insospechada en cuanto a urbanización, medios de comunicación, etc.

Entre las obras que más destacan figuran la construcción de ocho carreteras que unirán a otras tantas capitales de municipio, actualmente sin comunicación; la atención dedicada al problema de la enseñanza, pues serán construidas ciento tres escuelas mixtas con viviendas para maestros por un importe de 15.965.000 pesetas; siete escuelas unitarias dobles, con vivienda, por un presupuesto de 2.275.000 pesetas; tres grupos escolares por más de 150.000 pesetas cada uno y cuatro Institutos Laborales, por un total de más de ocho millones de pesetas. Uno de estos Institutos, que será construido en Ribadavia, ha sido ya aprobado por el Gobierno. También se construirán 32 Casas Consistoriales en otros tantos Ayuntamientos, por un importe de seis millones.

El problema de la sanidad ha sido asimismo incluido en el plan, con un sentido igualmente ambicioso. Van a levantarse sesenta y un centros de higiene rural y nueve policlínicas tipo 18 de Julio. Estas obras importarán 8.164.000 pesetas.

Cinco plazas de abastos y dos mataderos costarán 1.400.000 pesetas.

En cuanto a viviendas protegidas, serán construidas seiscientas, cuatrocientas de ellas en la provincia y doscientas en la capital.

Por último, en catorce Municipios se efectuará la traida de aguas, a base de una fórmula de créditos municipales de pesetas 900.000 por cada Ayuntamiento. (Cifra.)

## El éxito español en el Salón del Automóvil de Londres

LONDRES, 30.—Sigue siendo inmensa la afluencia de público al International Motor Show, de Londres, donde se han reunido 350 vehículos de todas las marcas.

Son incontables las personas que constantemente desfilan por el "stand" 118, donde están instalados los coches rápidos Pegaso, que constituyen la sensación máxima del Salón y son visitados y examinados detenidamente por los técnicos del automóvil e industrias personalidades.

En el día de hoy permanecieron largo tiempo en el "stand" Pegaso los reyes Pedro de Yugoslavia y Miguel de Rumania, que fueron recibidos por el director gerente de la Empresa Nacional de Automóviles, don José María Puig de la Bellacasa, a quien felicitaron por la perfección técnica de los coches y su magnífica presentación. (Efe.)

## Importación de mercancías de Alemania

Habiéndose fir do un nuevo Convenio comercial con Alemania con arreglo a unas listas de mercancías que se han publicado en el Boletín de Información del Ministerio de Comercio, número 290, de 23 de octubre, y que por su extensión no permiten su publicación en la Prensa diaria, se da cuenta de la apertura de los cupos siguientes:

Lista B: Cupos 11, 12, 13, 14, 16, 18 y 19.  
Lista D: Cupos 36 al 44 y 62 al 158 inclusive.  
Todos estos cupos se abren por un 50 por 100 de su valor.  
Se advierte a los interesados en estas importaciones que deberán presentar sus solicitudes expresadas en Deutsche Mark.

## Diez nuevos circuitos telefónicos en Palma

PALMA DE MALLORCA, 30.—Para antes de fin de año serán instalados diez nuevos circuitos telefónicos entre Palma de Mallorca y la Península, al fin de atender el creciente tráfico nacional e internacional. Ha sido anunciado también que a fin de año comenzarán las obras de ampliación del centro telefónico, obras que han de permitir la instalación de dos mil nuevos teléfonos interurbanos. (Cifra.)

## ABASTECIMIENTO DE AGUA EN MALAGA

MALAGA, 30.—El gobernador civil ha recibido un telegrama del ministro de Obras Públicas en el que le manifiesta que ha firmado la aprobación, a los efectos de información pública, del plan general para mejorar y abastecimiento de aguas a Málaga, ordenando a la Confederación la redacción urgente del proyecto definitivo de esta primera etapa, de tanto interés para esta capital. (Cifra.)

### miento Bilbao, ordinarias, 75,50; Obras del Puerto, 81,50; Crédito Local, lotes, 101,50.

Acciones: Banco de Bilbao, 501; Central derechos, 95; Vizcaya A, 421; B, 417,50; Robla, 433; Santander, preferentes, 108; Vizcaya, 175; Asturias, 153,50; Renca I y A, 97,50; nueva, 94,50; Española, 233; nueva, 214; Electra Madrid, 203; Unión E. Madrileña, 110; Nervión, 2.000; Naviera Bilbaina, 1.250; Bilbaina, cuántos, 245. (Cifra.)

### BOLSA DE BARCELONA

BARCELONA, 30.—La sesión de Bolsa ha tenido en el curso de acciones las mismas características que el día anterior: mucha precaución, poco papel y dinero también algo retraído.

Cotizaciones: Fondos públicos: Ayuntamiento de Barcelona, 74; Idem de 1948, 83; Idem de 1950, 90.

Acciones: Ferrocarriles de Cataluña 5 por 100, 145; Tranvías de Barcelona preferentes 7 por 100, 50; Catalana de Gas E. 112; F. 109,50; Hullera Española A, 229; Idem B, 210; Asland ordinarias, 535; Sanson, 392; Cros, 575; Petróleos particular, 449; Fomento de Obras y Construcciones, 284; Ford Motor, 2.350; Salinera Catalana A, 48; Tabaco de Filipinas, 370; Explosivos de 100 pesetas, 261; Idem de 500 pesetas, 265; Minas Rif, 470; Azucarera, 112. (Cifra.)

### TEXTIL BERGADANA, S. A.

De acuerdo con la ley de Sociedades Anónimas, se comunica el cambio de denominación por la de SOCIEDAD ANONIMA ASELTEX, trasladando su sede a Madrid, avenida José Antonio, número 15.  
Barcelona, 22 de septiembre de 1952.

## COTIZACIONES DE BOLSA SE ACENTUA LA CONTRACCION DE NEGOCIO

Según la Bolsa muy sosa y más acentuada la contracción de negocio. Hoy se han hecho menos operaciones, que ayer, realizándose la contratación con manifiesta pesadez.

Entre los valores más destacados hay que señalar a Explosivos, el cual ha tenido buena demanda después de la hora de cierre al mismo precio oficial sin encontrar papel. Respecto de los demás, Poferrada se ha dejado cinco enteros, mientras la Española de Petróleos repite. En electricidad se han registrado pocas variaciones.  
Por lo que respecta a contratación de cupones,

Del día	Diferen.
Hisp. Americ. ....	417 =
H. Española ....	233 = 2
Idem nuevas ....	216 =
H. Chorro ....	135 =
Ferrosa, Buena ....	108 =
H. Santillana ....	106 =
Gallega ....	98 =
Lagreo ....	123 =
Iberduero, ord. ....	203,50 = 1
Idem 5 % ....	182 =
Idem 6 % Iber. ....	168,50 = 1,50
Idem 6 % nov. ....	675 = 3
S. Nansa ....	108 =
S. SH ....	110 =
Sevillana ....	118 =
Idem nuevas ....	305 = 1
U. E. Madrileña ....	119 =
El Aguilá ....	364 = 2
Azucarera, Gen. ....	113,50 = 0,50
Ebro ....	272 = 2
Port. Valdepravia. ....	285 =
Dragad. y Const. ....	141,50 = 0,50
Casa ....	25 =
Pisa ....	17,50 = 0,50

Del día	Diferen.
F. y Minera ....	292 =
Hidrociivil ....	205 =
I. Metropolitana ....	128 = 1
Idem nuevas ....	118 = 1
Urvaosa ....	46 = 1
C. y Transp. ....	250 = 8
Insa ....	93 =
Uresa ....	70 =
Minas Rif ....	470 =
Los Guindos ....	213 =
Ponferrada ....	36 = 8
Almargera ....	90 =
Andaluz Minas ....	227 = 1
Campa ....	158,25 = 0,50
Tabacalera ....	697 = 3
C. Naval, pref. ....	121,25 = 0,25
Idem ord. ....	111 = 0,50
Cepa ....	173 =
F. e Ind. Arag. ....	194 = 2
Idem de 100 ....	262 = 2
Hidro Nitro ....	135 =
Española de Petr. ....	449 =
Resinera ....	123 =
Manuf. Fotog. ....	187 = 2

Del día	Diferen.
Fondos públicos:	
Int. 4 % 1951 A. ....	83,25 = 0,25
Extencion C y H ....	96 =
Amortizable 4 %	
1908-49 A. ....	93 =
Idem 3 % 1928-49 A. ....	90 =
Idem 4 % enero 1950 A. ....	99,85 = 0,10
Idem 4 % nov. 1951 A. ....	99,75 = 0,05
Idem 3,50 % Julio 1951 A. ....	92 =
Reconst. Nac. ....	94,25 =
Renfe ....	92,50 =
I. Colonización ....	94 =
Ayam. Madrid. ....	88,25 =
Emprest. 1914 ....	81,50 =
Idem 1941 ....	83,50 =
Idem 1946 ....	85 =
Mejoras urb. ....	85 =
Ensamblados 1931 ....	85 = 1
Idem nov. ....	94,50 =
Crd. Banco Hipotec. Esp. 4 %	87,50 = 0,50
Idem A ....	85,50 = 0,25
Idem B ....	85,50 =
Idem 4 % exent. Crd. Banco Cred. Loc. 4 % Int. ....	97 = 0,50
Idem con lotes ....	101,25 =
Obliq. Marruec. ....	73 =
Obligaciones:	
Id. Española 6 %	97,75 =
Id. Campsa 6 %	106,75 =
Id. Campsa A y B	91,50 = 0,50
Explos. 1950-51. ....	98 = 0,50
Telefónica 4,5 %	96 =
Real Madrid ....	88 =
Crist. Esp. ....	89 =
C. Naval ....	88 =
Acciones:	
Banco Crd. Ind. ....	128,50 = 0,50
Idem nuevas ....	480 =
España ....	481 = 2
Hipotecario ....	297 =
Central ....	314 =
Español Crd. ....	478 = 2
Grat. Admon. ....	115 =

# HUMOR

## ENTRETENIMIENTO



CHISTE



—Es tan gracioso que jamás podría contaros el final.

LAS COSAS DE JAIMITO



—Naturalmente!... Como que es una mujer la que conduce.



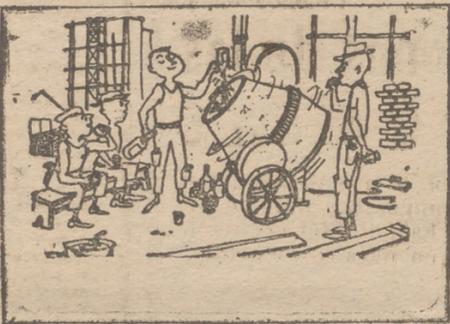
El apuntador



—Diga, jefe: Exactamente, ¿qué quiere decir "manos arriba"?



EL PRESO ESCRIBE SUS MEMORIAS



... Ahora se le añaden unas gotas de ginebra y resulta una verdadera delicia.

ENTRE CABALLOS



EL CABALLO DEL VAQUERO —No quería pasar por aquí si le decíste buenos días.

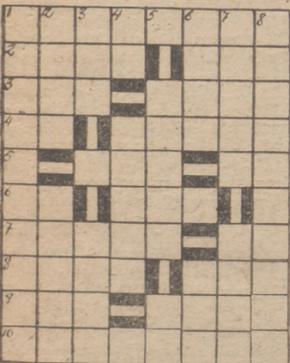
(Solución al número 17: El rosario.)

Número 18

Lo que en el calendario abunda—a mucha parte del mes—forma el nombre de una fruta—que a mí me gusta comer.

## CRUCIGRAMA

NUMERO 641



mano. Azucarillo.—5: Número. Adverbio. 6: Prejio inseparable. Artículo.—7: Implorar. Dios egipcio.—8: Sujetar. Números romanos.—9: Hogor. Insignia de los macedos.—10: Aderézolas.

VERTICALES.—1: Destindrola.—2: Período histórico. Saltad.—3: Héroe español. Condimento muy estimado por los antiguos romanos.—4: Cifra romana. Nombre de mujer.—5: Sofocación. Símbolo del masurio.—6: Ciudad vasca. Caridad.—7: Ciudad de Francia. Ondula.—8: Excitados.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUMERO 640  
HORIZONTALES.—1: Ob. Colón.—2: Ca. Eco.—3: Abilo. Ab.—4: Roñosa.—5: Iré Amar.—6: Menú. Ibi.—7: Amenos. 8: No. Inope.—9: Ida. IS.—10: Romos. OO.

VERTICALES.—1: Oca. Imanor.—2: Bob. Remo.—3: Irene. IM.—4: Celo. Unido.—5: Ocaño. onas.—6: Lo. Oml. so.—7: asoB. Pio.—8: Nabori. Eso.

HORIZONTALES.—1: Resuelta.—2: Concejal. Onomatopeya del canto del grillo.—3: Entregad. Comita.—4: Cifra romana.

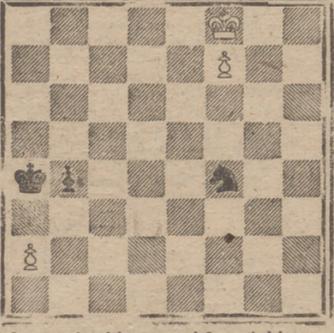
SOLUCION AL PROBLEMA DE AJEDREZ DE AYER: 1. P7A, T3AD; 2. P7R, TR3R; 3. C6D1, TD X C (TR X C); 4. R43 (R4R) T3AD + (T3R +); 5. R5D, R2C; 6. P8R = D, T X D; 7. R X T, y tablas, porque las negras tienen que entregar la segunda torre por el peón sobrante.

## UN JEROGLIFICO



Valdrán mucho dinero

## AJEDREZ



Juegan las blancas y hacen tablas

"PUEBLO" PUBLICA DIARIAMENTE LA CARTELERIA COMPLETA DE ESPECTACULOS

# DEPORTES PUEBLO DEPORTES

## Ha comenzado ayer la Asamblea de las Federaciones de atletismo Están representadas once regionales Se inicia así la campaña de revalorización de este deporte

Bajo la presidencia del general Villalba se reunió ayer en la Casa del Deporte la Asamblea de presidentes de Federaciones Regionales de Atletismo, convocada por la Federación Nacional, con objeto de sentar las bases de un incremento del atletismo nacional, decisión tomada por la Delegación Nacional de Deportes, dada la importancia que este deporte debe tener en toda la formación deportiva de una nación, y puesta de manifiesto en todas las Olimpiadas. Asimismo se estudiarán y discutirán todos los puntos concernientes a la celebración de la próxima temporada.

Comenzó la sesión con unas palabras de salutación del presidente de la Federación Nacional, señor Higelmo, y seguidamente se pasó a la exposición, por parte de los presidentes regionales de Guipuzcoa, Galicia, Cataluña, Castilla, Levante, Aragón, Asturias, Santander, Andalucía, Marruecos y Vizcaya, de los aspectos deportivo y económico de sus respectivas Federaciones. En general, el panorama deportivo se mantiene en un buen nivel allí donde hay pistas, viéndose un risueño porvenir en la mayoría de las regiones, bien por el aumento de la afición, bien por la construcción de nuevas instalaciones, principalmente del Frente de Juventudes, con lo cual se remedian muchos problemas, como es

el de la Guipuzcoana, con la inauguración de la de Anoeta, o la próxima de la pista de Valladolid.

Contrariamente, a las buenas impresiones deportivas, la situación económica es verdaderamente caótica en casi todas las Federaciones, donde, por lo general, la mayor parte de los gastos federativos, organización de festivales y premios suelen ser sufragados por los mismos federativos; es excepción de esta situación la Federación Guipuzcoana, cuya situación económica se desenvuelve con medios suficientes por tener que llevar el control de las pruebas profesionales llamadas de "atletismo rural" (levantamiento de pesos, "aizcolaris", etc.).

Terminada la exposición de los federativos se fijó la temporada de campo a través que se realizará desde el 1 de noviembre al 31 de marzo del año siguiente, así como la limitación de pruebas de circuito urbano.

Con la discusión del Reglamento de Competiciones se levantó la sesión, que continuó en el día de hoy, a las once de la mañana y cinco de la tarde, reuniones a las que asistieron diversas personalidades deportivas y culturales de la Nación, las cuales tomarán parte en esta campaña de revalorización del atletismo.

## UNA QUEJA DEL SELECCIONADOR NACIONAL

### «PARA MI LA EDAD DEL JUGADOR NO CUENTA»

Las tareas propias del cargo de seleccionador de fútbol de la nación tenían un poco apartado a Pedro Escartín de los micrófonos de la E. A. J. 2.

Su voz grave y bien dosificada llega a los oyentes con cierto efecto, y sus juicios razonados se hacen imprescindibles a la hora de aclarar las cosas. Porque Escartín siempre tuvo como máxima preocupación la de hablar con método, con justicia, al servicio de una vocación y de una fe. Si, una fe, pues nuestro actual seleccionador es de los pocos hombres que creyeron en el resurgir del fútbol español.

Hoy día busca en el ejemplo de Francia, con sus asombrosas victorias sobre los mejores conjuntos nacionales de Europa, el apoyo de su política rejuvenecedora.

Se había acusado a Escartín de llevar en su maletín de viaje un puñado de certificados de nacimiento (esto es un decir), y él ha creído oportuno poner, una vez más, los puntos sobre las "ies".

También se decía que recurriría a los "veteranos con clase", lo que parece un contrasentido con lo anterior.

En fin, una serie de cábalas alrededor del imminente tema de la selección nacional, cábalas completamente justificadas, porque el aficionado apremia a sus informadores y no siempre se puede servir la noticia espumosa en dorada taza de té.

El caso es que Escartín habló ayer, y habló lo suyo, como él acostumbra. Traía apuntadas en su cerebro contestaciones para todo, menos para nombres, claro.

Respecto a las "partidas de nacimiento", símil gramatical con significado intuitivo, dijo: —Se me ha acusado de llevar conmigo la partida de nacimiento de aquellos a quienes iba a ver. Nada más lejos de la realidad. Para mí la edad del jugador

no cuenta. Basta con que esté en forma y tenga clase. Las manifestaciones que hice en Barcelona fueron mal transcritas por los periódicos, pues mientras yo dije que echaría mano de las figuras veteranas, sí, pero con clase y en forma, y al no encontrar éstas en esas condiciones, buscaría entre los Rabadán los Callejo, los Agustín, etc., los diarios dijeron tan sólo la primera parte; es decir, que "echaría mano de los veteranos con clase".

Y termina insistiendo una y otra vez:

—Los jugadores consagrados habrán de estar en forma para que yo me fije en ellos, pero de nada valen glorias pasadas si no están en forma, o sea en condiciones de rendir espléndidamente durante los noventa minutos del partido. Al no hallarlos por ese camino, buscaría, indudablemente, hombres jóvenes; pero eso siempre con clase y en forma.

LEMA

## NOTICARIO FUTBOLISTICO

### El Barcelona paga cerca de 400.000 pesetas al Pro-Patria por Kubala, que tardará lo menos cinco meses en entrenarse.—¿Hernández, al club azulgrana?—El Celta se prepara. Y el Oviedo, en el que reaparecerán Mandi y Toni.—El Español lleva a Mauri a Balaidos

BARCELONA, 29.—Según una información que publica hoy "El Mundo Deportivo", el C. F. Barcelona ha arreglado ya el caso Kubala con el Club Italiano Pro-Patria y el húngaro Vassas.

Se indica en dicha información que un directivo azulgrana ha manifestado que la enfermedad de Kubala es verídica y cuanto se ha dicho de posible tirantez internacional queda ya desvirtuado al anunciarse públicamente que el Barcelona había llegado a un acuerdo con el Club italiano Pro Patria, de Busto Azzizio (Milán), por la entrega de la baja correspondiente al Barcelona.

La Real Federación Española de Fútbol ha cursado a la F. I. F. A. el importe del fichaje y aquel organismo debe entregarle la baja del Club italiano, que se estableció en una cifra que se aproxima a las 400.000 pesetas.

En cuanto a los derechos del Club húngaro Vassas, de Budapest, éstos no cuentan para el organismo futbolístico interna-

cional, que ya se pronunció a su debido tiempo sobre ello, reconociendo únicamente la legalidad de los derechos del Club italiano.

Ladislao Kubala mejora rápidamente de su dolencia pulmonar.

Hasta el momento no ha tenido nunca una décima de fiebre y su temperatura acusa siempre como máximo 36,2.

Le han sido hechos tres reconocimientos radiológicos en pocos días, y en cada uno de ellos se observaron grandes progresos, existiendo ya cicatriz.

El doctor Recaséns, que también trató al jugador azulgrana Alroy de una dolencia similar y ahora trata a Kubala, ha manifestado que posiblemente a fines de marzo podrá iniciar sus entrenamientos si observa exactamente el tratamiento a que se halla sometido.

Lo de una posible punción de "pneumo" se considera innecesario.

### ¿HERNANDEZ AL "BARSA"?

BARCELONA, 29.—Circula el rumor de que el jugador canario Rosendo Hernández, que ha actuado en el Atlético de Madrid, Español y Zaragoza, y actualmente está fichado por el Las Palmas, firmará por el Barcelona y debutará el próximo domingo ante la Real Sociedad.

### EL CELTA SE ENTRENA

VIGO, 29.—En Balaidos celebró el Celta su acostumbrado entrenamiento con vistas al partido del próximo domingo contra el Atlético de Madrid. No

participaron Hermida ni Alenza, que están lesionados, si bien se espera que ambos puedan desplazarse a Madrid.

### Y EL OVIEDO

OVIEDO, 29.—Se han entrenado hoy los jugadores del Oviedo con vistas a su partido frente al Real Madrid el próximo domingo en Buenavista. Es posible, aunque todavía no hay datos oficiales, sobre ello, que aparezcan Mandi y Toni, dos puntales del equipo. Urquira no ha facilitado todavía la alineación. El entusiasmo que existe en toda la provincia por este partido es enorme y se prevé un gran lleno.

### EL ESPAÑOL VIAJA

BARCELONA, 29.—El viernes por la mañana saldrá por vía aérea para Madrid, desde donde seguirá viaje por ferrocarril a La Coruña, el equipo del Español. Mauri formará parte de la expedición por si estuviere restablecido de la lesión sufrida en Valladolid. Antes de la partida

será sometido a una prueba de no poder jugar, le sustituirá el 1.º. En este desplazamiento el Español no usará todavía el aparato de oxígeno portátil que piensa utilizar fuera de casa cuando el equipo se desplace a Málaga.

DEPORTES PUEBLO DEPORTES PUEBLO DEPORTES PUEBLO

Veintitrés jóvenes valores han sido preseleccionados para el equipo B.

No hay selección nacional C. Se le llama así a uno de los bandos del partido del día 6

Alonso II, Mujica, Zárraga, Callejo, Arsuaga y Escudero, elegidos

Ayer dimos cuenta de una noticia que habíamos recogido en algunos medios deportivos relativa a la seguridad de que jueguen el próximo día 6 los equipos B y C de la selección nacional.

No obstante, con esto la cosa no quedaba lo suficientemente clara y proseguimos averiguando. El resultado ha sido el siguiente: El próximo Jueves, día 6, se jugará en el Estadio Metropolitano un partido entre veintidós jugadores jóvenes, aspirantes casi todos ellos a la categoría de internacional, y que serán los que siguen:

- Porteros: Alonso (R. Madrid), Otero (R. C. Deportivo) y Vera (C. D. Málaga). Defensas: Campanal (Sevilla), Aray (At. Bilbao), Guillamón (Sevilla), Herrera (Sevilla), Mujica (At. Madrid) y Toni (R. Oviedo). Medios: Bosch (Barcelona), Ramoni (Sevilla), Sendra (Valencia) y Zárraga (R. Madrid). Delanteros: Arsuaga (Real Madrid), Arteché (At. Bilbao), Callejo (At. Madrid), Escudero (At. Madrid), Falín (R. Oviedo), Mangui (Sevilla), Marcalda (At. Bilbao), Marcet (Español), Prendes (R. Gijón) y Manchón (Barcelona).

Al Jueves siguiente, día



Callejo y Zárraga, dos de los jóvenes valores de los equipos madrileños, preseleccionados para el equipo B y, claro está, con opción al equipo A



oportunidad absoluta de pasar a las filas del A, siempre y cuando su actuación en el

campo sea merecedora, a juicio de los técnicos, de la alta distinción

El día 12, los preseleccionados para el equipo A jugarán frente a un combinado formado por jugadores cuyas características de juego sean similares a la de los argentinos; es decir, jugadores con gran dominio del balón.

Todos los jugadores que jueguen el día 6 tendrán la posibilidad de formar el definitivo equipo que jugará el día 13 contra un equipo francés. Los llamados equipo B y equipo C no son más que los dos que formarán los 22 jugadores citados anteriormente y que han sido denominados así por el seleccionador nacional Escartín. La selección nacional equipo B saldrá de estos dos equipos; pero jamás existirá equipo C.

Esto y no otra cosa es lo que hay con respecto a los equipos A, B y al mal llamado C de la selección nacional.

Las alineaciones de los equipos B y C el día 6

Por último, facilitamos a nuestros lectores las alineaciones de los equipos B y C en su encuentro del día 6 en el Estadio Metropolitano. Serán las siguientes, según nuestro "diablillo" informativo:

- EQUIPO B: Alonso II, Guillamón, Mujica, Garay, Sendra, Bosch, Callejo, Arteché, Escudero, Falín, Manchón

- EQUIPO C: Otero, Toni Herrera, Campanal II, Ramoni, Zárraga, Mangui, Marcalda, Prendes, Marcet, Arsuaga, Suplente de los porteros, Vera.

Nuevo record mundial de billar a tres bandas

BUENOS AIRES, 30. (Afil.)—El belga Bingerhoedt ha establecido una nueva marca mundial en el campeonato internacional

de billar a tres bandas, al hacer cincuenta carambolas en 31 entradas, con un promedio de 1,61. La marca anterior la poseía el uruguayo Alfredo Fuentes, que la compartía con el argentino Pedro Carreras, con treinta y dos entradas.

Se prohíbe a Bartali competir con un caballo

BOLONIA, 29.—El ciclista italiano Gino Bartali no correrá el domingo que viene, conforme se había anunciado, en una carrera sobre 1.000 metros, contra el caballo "Egar Hannover", en el hipódromo de esta ciudad. La Federación Italiana de ciclismo ha prohibido esta carrera de un ciclista contra un caballo. (Afil.)

El trofeo Heliodoro Ruiz de lucha entre aficionados

Para los primeros días del próximo noviembre está anunciada la celebración del Trofeo Heliodoro Ruiz de lucha grecorromana amateur, cuya competición ya tradicional en Castilla, se disputará en dos categorías: la primera, reservada para todos los luchadores que ya tomaron parte en algún encuentro o competición oficial, y la segunda, exclusiva para debutantes.

MUNDO DEPORTIVO

Dos interiores tras pasados (como si fueran viviendas): Mascaró y Ricardito. Dos buenos jugadores que no son necesarios (por ahora y según exclusivo criterio de los Clubs respectivos: el Atlético y el Madrid) aquí y, en cambio, p u e den solucionar problemas en otra parte.

para el equipo nacional A, que es la meta del jugador.

Juan Alonso, el guardameta del Madrid, es uno de los elegidos. Solamente esto es ya para él un triunfo grande. Hasta ahora, Juan era "el hermano de Gabriel". Desde ahora, ¡quién sabe!, puede ser Gabriel "el hermano de Juan".

Sin embargo, uno no está muy seguro todavía de que Agustín sea mejor que Mascaró, y de que X (?) sea mejor que Ricardito.

¿Que quién es X? Usted, caballero, quiere saber demasiado. Ya se lo diremos algún día. De todas maneras, usted hace un recuento de los interiores que tiene hoy el Madrid y puede deducirlo.

Escartín hace muy bien en sacar ya a estos muchachos y dárles misión responsabilizadora, no sólo porque hace falta ese equipo B para este año, sino porque aunque no se logran formar los equipos A y B deseados para los triunfos de esta temporada, había que empezar a componer selecciones para 1953-54, que será el año futbolístico del Campeonato del Mundo. Y nada de particular tendría que en Suiza fueran entonces muchos de los ahora convocados.

Hay entre los éxitos personales de esta temporada dos verdaderos records de velocidad: Callejo, del Atlético de Madrid, y Sendra, del Valencia. Después llevan también "buena carrera" los bilbaínos Garay, Arteché y Marcalda, el hoy sevillano Mangui y el ovetense Toni.

Dos puros más que se fume Samitier, y el jugador habrá aparecido.

La nota del día (nunca mejor dicho, pues de nota oficial se trata) es la lista de jugadores designados por el seleccionador nacional para componer los dos equipos de primera observación y tanteo que den la pauta de composición de la selección B, que este año tiene tarea internacional. Los convocados son jugadores de menos de veinticinco años y en sus manos y, sobre todo, en sus pies, está hoy esa posible selección B, que es, al mismo tiempo, el paso imprescindible

Tampoco Otero es "manco". Ahí está ya en turno.

Escartín nos ha dado una gran sorpresa: la inclusión de Arsuaga.

Menos mal que Arsuaga hizo el domingo, frente al Coruña, un gran partido, y así "puede comprender" la afición que se le ha incluido en la lista. Siete días antes, quizá no se hubiera aceptado con la misma sumisión el criterio del seleccionador, don Pedro, que pasará a la historia con el mismo sobrenombre que el que fue nuestro rey: unos le llamaron "el Cruel" y otros "el Justiciero".

Hasta ahora, de Cruel no tiene nada. Fue árbitro, eso sí, pero nada más.

GILERA

Algunas pruebas clásicas de motociclismo para el año próximo

PARIS, 29. — La Federación Internacional Motociclista ha fijado las fechas de algunas pruebas clásicas para el año que viene.

- Tourist Trophy: Días 8, 9 y 10 de junio, en la Isla de Man. Tourist Trophy holandés: Comenzará el 26 de junio, en Assens. Gran Premio de Alemania: En principio, 19 de julio. Gran Premio de Francia: 2 de agosto, en Ruan. Gran Premio de Ulster: 13 y 15 de agosto, en Belfast. Gran Premio de Suiza: 22 y 23 de agosto, en Berna. Gran Premio de Italia: 6 de septiembre, en Monza. Gran Premio de España: En principio, para el 4 de octubre.

Un 70 por 100 de los aficionados van al fútbol a ver ganar a su equipo

ESTO OCURRE EN BELGICA. Es curiosa la encuesta que un periódico deportivo belga, "Les Sports", de Bruselas, acaba de hacer pública, y en la que han intervenido gran número de entusiastas del fútbol.

Era conveniente conocer las razones que llevan a los estadios futbolísticos a grandes masas en la mayoría de los países europeos y americanos.

Las conclusiones obtenidas no dejan de tener interés. Son éstas: Hombres: el 70 por 100 han contestado que van a los campos de juego para ver ganar a su equipo favorito; un 10 por 100, por tener un pretexto para salir sin sus respectivas esposas; un 8 por 100, para reunirse con sus amigos en el café después del encuentro; un 5 por 100, porque verdaderamente les atrae el fútbol; un 3 por 100, por cuestión de hábito, y el 1 por 100, porque son apasionados del deporte.

Mujeres: el 80 por 100, para acompañar a sus esposos o a sus novios; el 10 por 100, para ver ganar a su favorito; un 5 por 100, para ver luchar a los hombres; el 3 por 100, porque tienen cierta simpatía por determinado jugador, y el 2 por 100 restante, porque les divierte el juego.

Brindamos la idea a nuestro Instituto de la Opinión Pública.

El Córdoba gana a la U. D. Las Palmas

CORDOBA, 29.—Alineaciones: CORDOBA: Lucas; Acosta, Armengol, Valero; Muñoz, Realto; Pastilla II, Dimas, Jorge, Nené y Manchoño.—LAS PALMAS: Papin I; Beneyto, Beltrán, Barolo; Manolete, Ignacio; Pepin II, Peña, Torres, Romero y Macario. Arbitró el señor Garlajo, del Colegio castellano, que estuvo bien.

Se jugó esta tarde el partido aplazado el día 1 de este mes, correspondiente a la Copa de Su Excelencia el Generalísimo. En la primera parte dominó el Córdoba, pero en la segunda el equipo canario se apuntó el dominio, con juego rápido y eficaz. La primera parte terminó con el resultado de 2-0 a favor del equipo local. Marcaron por el Córdoba Realto, Nené y Jorge, y por Las Palmas, Peña y Pepin II. (Afil.)

Advertisement for MASONERIA (Masonry) with logo and contact information: EDITORA NACIONAL AV. JOSÉ ANTONIO, 62. MADRID

ES MUY POSIBLE QUE SILVA JUEGUE EL DOMINGO

La única nota destacada en relación con el partido del domingo en el Estadio es la casi segura alineación del canario Silva en las filas atléticas frente a los célticos. Durante esta semana el medio rojiblanco se adiestró sin que acusase molestia alguna en sus fibras lesionadas, y por eso es de esperar que la figura de este indudable gran jugador refuerce el "poderío juvenil" del Atlético con su gran conocimiento del fútbol, su habilidad y su sentido preciso y utilitario de la táctica y el empuje.

También es probable que Juncosa, pese a su "resentimiento" en Atocha, podrá ocupar su puesto en el ataque madrileño, todo lo cual hace pensar en que las huestes de don Heleno que darán la batalla a los muchachos de Vigo serán las mismas que dieron el "do" de pecho frente a la Real donostiarra con el refuerzo ya indicado de Silva como medio volante.

QUINIELAS

277 máximos acertantes de 14 resultados

Los resultados de la última jornada de apuestas benéficas han sido los siguientes: Boleto vendido, 1.634.579; recaudación, 4.903.737 pesetas; 55 por 100 de premios, 2.697.055,35 pesetas.

REPARTO DE PREMIOS: 1.348.527,65 pesetas a repartir entre 277 boletos máximos acertantes de catorce resultados, provisionalmente a 4.868,30 pesetas cada uno. 1.348.527,65 pesetas a repartir entre 4.821 boletos más aproximados de trece resultados, provisionalmente a 279,70 pesetas cada uno.

GREMIO de Academias de un solo profesor, epígrafe 349, tarifa 2.ª. Las listas del reparto para 1953 están expuestas en el domicilio de Natividad de la Fuente, José Antonio, 45, desde el día 31 al 15 de noviembre. Las reclamaciones, ante la Segunda Junta Gremial, Montalbán, 6.

GREMIO de máquinas de escribir y coser nuevas, tarifa 1.ª, epígrafe 143. Las listas del reparto para 1953 están expuestas en el domicilio del síndico, Hortaleza, 46, desde el día 31 al 15 de noviembre. Las reclamaciones, ante la Segunda Junta Gremial, Montalbán, 6.

GREMIO copistas de documentos, epígrafe 928. Las listas del reparto están expuestas en Hortaleza, 46, del 31 al 15 de noviembre. Las reclamaciones, ante la Segunda Junta Gremial, Montalbán, 6.

GREMIO de máquinas de escribir usadas, tarifa 1.ª, epígrafe 144. Las listas para el reparto de 1953 están expuestas en Hortaleza, 46, desde el día 31 al 15 de noviembre. Las reclamaciones, ante la Segunda Junta Gremial, Montalbán, 6.

ACADEMIA RESIDENCIA SAN JOSE. PREPARACION DE FACULTADES. Plaza Celenque, 1, y Arenal, 14. PREPARACION CURSO COMUN, Ciencias, Farmacia, Medicina, Arquitectura y demás asignaturas de las distintas Facultades. Grupos reducidos por profesores especializados. Informes y matrículas, de 6 a 9.

INGLES - FRANCES. POR CORRESPONDENCIA (CON DISCOS O SIN DISCOS). CURSOS FONOBILINGUES CCC. Apartado 183 SAN SEBASTIAN. OTRA OPINION: "He podido palpar la competencia, delicadeza e interés del anónimo profesor..."—Fr. Francisco J. de la V. C., Seminario Misiones Villafraña, Navarra. Obsequiamos con un tocadiscos minitrua a los alumnos que carezcan de gramofono. PIDANOS FOLLETO GRATIS



# Cecilia ha muerto



PRIMERA PARTE

La pipa que encendió Maigret en el umbral de su casa, en el bulevar Richard-Lenoir, le era más sabrosa que otras mañanas. La primera neblina era una sorpresa tan agradable como lo es la primera nevada para los niños: sobre todo porque no era la neblina desagradable y amarillenta de algunos días de invierno, sino un vapor lechoso dentro del cual erraban los halos de las luces. Hacía un poco de frío. La punta de los dedos y la de la nariz escocían y las suelas daban secos golpes sobre el pavimento.

Con las manos metidas en los bolsillos de su grueso abrigo con cuello de terciopelo, célebre en el Quai des Orfèvres, y que todavía oía un poco a naftalina, y su sombrero hongo bien encaquetado. Maigret se encaminó a pie hacia la Policía Judicial, sin darse prisa. Le hacía gracia que, de pronto, una muchacha surgiera corriendo de la neblina y tropezara con su masa oscura.

—¡Oh! Dispense, caballero... Y volvía a correr para no perder el autobús o el metro.

Parecía como si aquel día todo el París madrugara se divertiera con la neblina, lo mismo que el comisario, y sólo los remolcadores del Sena invisible clamaban con voz ronca su inquietud.

Sin motivo alguno, este recuerdo había de quedarle; acababa de atravesar la plaza de la Bastilla para seguir por el bulevar Henri IV. Pasaba delante de un café. Se abrió la puerta, porque aquella también era la primera vez de la temporada que el fresco obligaba a cerrar la puerta de los cafés. Al pasar, Maigret recibió una bocanada olorosa que fué para él como la quintaesencia de las madrugadas parisenses: olor de café con leche, de "croissants" calientes, con una ligera punta de ron; detrás de los cristales empañados adivinó a unas diez, quince, tal vez veinte personas, alrededor del mostrador de estaño, que hacían su primera comida del día antes de correr a su trabajo.

A las nueve en punto atravesaba el portal de la Policía Judicial y subía, al mismo tiempo que varios colegas, la vasta escalera siempre polvorienta. Cuando su cabeza llegaba a la altura del primer piso, echó maquinalmente una ojeada a través de los cristales de la sala de espera y se puso enfurruñado al reconocer a Cecilia, sentada en una de las sillas tapizadas de terciopelo verde.

O mejor dicho, para ser completamente sincero, adoptó un aire artificial de enojo.

—¡Fíjese, Maigret... ¡Ya está aquí ella!

Era Cassieux, el jefe de la Brigada Mundana, que llegaba pisándole los talones, ¡Y la brocha iba a continuar, como en cada una de las visitas de Cecilia!

Maigret trató de pasar sin que ella lo viera. ¿Cuánto tiempo había que esperaba? Era capaz de estar horas y horas en el mismo sitio, inmóvil, con las manos encima del bolso y su ridículo sombrero verde siempre un poco ladeado sobre unos cabellos demasiado estirados.

Pero ella había visto al comisario. Se levantó de golpe y su boca se abrió. No se oyó nada a causa del tabique de cristales, pero debió de suspirar:

—¡Por fin!

Como escondiéndose, Maigret se precipitó hacia su despacho, al fondo del pasillo. El ordenanza se acercó para anunciarle...

—Ya sé... Ya sé... No tengo tiempo ahora...—masculló Maigret.

A causa de la niebla tuvo que encender la lámpara de pantalla verde que tenía encima de su escritorio. Se sacó el abrigo y el sombrero, miró la estufa pensando que si el día siguiente hacía tanto fresco reclamaría que la encendieran, y luego, después de haberse restregado las manos, que tenía frías, se sentó pesadamente, roncó al sentirse cómodo y descolgó el teléfono.

—¡Oiga!... ¿El Viejo Normando?... ¿Quiere usted hacerme el favor de llamar al señor Janvier?... ¡Diga!... ¿Eres tú, Janvier?

El Inspector Janvier debía de estar, desde las siete de la mañana, delante de una mesa de aquel pequeño café restaurante

de la calle de Saint-Antoine, desde donde vigilaba el hotel de las Arcadas.

—¿Hay algo de nuevo? —Todos están en el nido, jefe... Hace una media hora que salió la mujer para comprar pan, mantquilla y cien gramos de café molido... Acaba de volver...

—¿Está en su puesto Lucas? —Al llegar lo he visto en la ventana...

—¡Bueno! Jourdan vendrá a relevarlo... ¿No estás congelado del todo?

—Un poco... No vale la pena... Maigret se sonrió al pensar en Lucas, el subinspector, transformado desde hacía cuatro días en viejo inválido. Se trataba de vigilar la banda de polacos que se hacían, un grupo de cinco o seis, en una habitación sórdida del sordido hotel de las Arcadas. No había ninguna prueba contra ellos. Simplemente que uno, conocido por el Barón, había cambiado en la taquilla de las apuestas de Longchamp uno de los billetes robados en la granja Vansittart.

Todos aquellos tipos iban y venían por París como si carecieran de objetivo, y se encontraban en la calle de Birague alrededor de una mujer joven, de la que no se había podido saber si era la querida de algunos de ellos, ni cuál era exactamente su papel.

Lucas los vigilaba de la mañana a la noche, disfrazado de inválido, arrebujado en sus bufandas, desde la ventana de un piso de enfrente.

Maigret se levantó para ir a vaciar la pipa en el cubo del carbón. Escogió otra de encima de la mesa, donde tenía toda una colección, se fijó en la ficha que había llenado Cecilia y estuvo a punto de leer lo que en ella había escrito, pero en el mismo momento un timbre se echó a tocar con persistencia en el pasillo.

—El informe diario! Cogió los legajos preparados y se fué, en compañía de todos los jefes de servicio, al despacho del direc-

tor de la Policía Judicial. Era la pequeña ceremonia de todas las mañanas. El jefe tenía una larga cabellera blanca y una barbita de mosquetero. Todos se daban la mano.

—¿Ya la ha visto usted? —Maigret se hacía el asombrado.

—¿A quién? —¿A Cecilia?... Yo, si fuera la señora Maigret...

—¡Pobre Cecilia! Y, sin embargo, era joven. Maigret había tenido sus papeles en las manos: apenas veintiocho años. Pero hubiera sido difícil tener más aspecto de solterona que ella, ser menos graciosa, a pesar de la buena voluntad que ponía en ser amable. Aquellos vestidos negros que ella misma debía de cortarse sobre malos patrones... Aquel sombrero verde tan ridículo... Era imposible adivinar, debajo de todo aquello, cualquier gracia femenina... Un rostro demasiado pálido y, por añadidura, un ligero estrabismo...

—¿Es bizza! —aseguraba el comisario Cassieux. Exageraba. No podía decirse que lo fuera mucho. De todos modos, su ojo izquierdo miraba en otra dirección que el derecho.

—Estoy aguardando... Esta noche pienso hacer el plantón yo mismo... Si mañana no hay nada nuevo procuraré tener una entrevista particular con la mujer...

Se trataba de una banda peligrosa. Tres crímenes en seis meses. Siempre en casas de campo aisladas del Norte. Actos de un bandolerismo grosero y brutal, asesinatos a machazos...

La neblina se hacía dorada. Ya no se necesitaban las luces. El jefe tiró hacia sí de un legajo.

—Si tiene usted un momento esta mañana, Maigret... Una pesquisa en interés de la familia... Un joven de diecinueve años, hijo de un gran industrial, que...

—Deme... La reunión duró media hora, entre el humo de las pipas y de los cigarrillos, interrumpida a veces por llamadas telefónicas.

—Está bien, señor ministro... Sí, señor ministro... Y se oía cómo los inspectores iban y venían por el vasto pasillo, cómo las puertas se cerraban de golpe y los teléfonos

funcionaban en todos los despachos.

Maigret, con su legajo bajo el brazo, entró en el suyo. Pensaba en la banda de los polacos. Maquinalmente, dejó el legajo sobre la ficha que había llenado Cecilia. Acababa de sentarse cuando el ordenanza llamó a la puerta.

—Es sobre aquella muchacha...

—¿Qué hay? —¿Va usted a recibirla? —Luego...

Primero quería terminar el asunto que acababa de encargarse su jefe. Sabía dónde encontrar al joven, que ya le había dado que hacer.

—¡Oiga!... Póngame usted con el Hotel Miosotis, en la rue Blanche...

Era un hotel de medio pelo en el que se reunían otros jóvenes como aquel, que se habían dado a la cocaína y que exhibían sus gustos equivocados.

—¡Oiga!... Mire, Francis... Me parece que voy a verme obligado a cerrarle definitivamente el establecimiento...



—Se ha marchado, señor comisario.

—¡Ah! Primero se encogió de hombros. Luego, al volverse a sentarse, frunció el ceño. La cosa no era propia de Cecilia, que una vez se había quedado siete horas inmóvil en la sala de espera. Buscó la ficha que había llenado al llegar entre los papeles que inundaban su mesa. Terminó por hallarla debajo del "dossier" del joven Duchemin. —Es absolutamente preciso que usted me reciba. Esta noche ha tenido lugar un drama espantoso.

Cecilia Pardon.

El ordenanza se presentó a oír el timbre.

—Dígame, Leopoldo—no se llamaba Leopoldo, pero le habían puesto ese nombre como apodo por que imitaba el aspecto del que fué rey de los belgas...—¿A qué hora se fué?

—No lo sé, señor comisario... Me llamaron de todos los despachos... Hace media hora aun estaba...

—¿Había más gente en la sala de espera?

—Dos personas que querían ver al jefe. Un hombre de cierta edad que preguntó por las Delegaciones Judiciales... Luego... Ya sabe usted que por la mañana no paran de ir y de venir... Hasta ahora no me he dado cuenta de que aquella señorita no estaba...

En el pecho de Maigret se produjo una pequeña inquietud desagradable, como una molestia. No le gustaba todo aquello. Se habían burlado demasiado de Cecilia.

—Si vuelve, va usted... ¡No, no! Cambió de idea. Llamó a uno de sus inspectores.

—Dentro de algunos minutos va a presentarse el dueño del Hotel Miosotis con un joven, un tal Duchemin... Hágalos aguardar... Si a mediodía no he vuelto, se queda usted con el joven y despide al dueño.

Cuando se halló en el puente de Saint-Michel estuvo a punto de tomar un taxi, lo que era un signo elocvente. Precisamente porque era un signo, no lo hizo y esperó el tranvía. Hubiera sido dar demasiada importancia a aquella Cecilia! Hubiera sido admitir que...

La niebla, en lugar de dispersarse, se había hecho más densa, aunque menos fría. Maigret fumaba su pipa en la plataforma y su cabeza oscilaba, siguiendo al ritmo de los frenazos.

¿Cuánto tiempo había transcurrido desde la primera visita de Cecilia a la Policía Judicial? Unos seis meses. Se había dejado el carnet de notas encima del escritorio, pero podría cerciorarse al volver. En seguida había preguntado por el comisario Maigret. Claro que ella conocía su nombre por los periódicos. Estaba tranquila. Sin duda, no se daba cuenta de que lo que contaba parecía un cuento salido de un cerebro demasiado fecundo.

Se esforzaba en hablar lentamente, mirando en la cara a su interlocutor, y corregía con una sonrisa las extravagancias de la narración.

—Le juro a usted, señor comisario, que no invento nada y que no soy impresionable... Conozco el lugar que ocupan todos los objetos, porque soy yo quien hace la limpieza... Mi tía no ha querido nunca tener criadas... La primera vez que sucedió pude creer que me equivocaba. Pero luego me he fijado bien... Y ayer había tomado mis medidas... Había ido más lejos aún... Había tendido un hilo a través de la puerta de entrada...

—Pues bien: no sólo dos sillas cambiaron de lugar, sino que hallé roto el hilo. Por tanto, alguien ha entrado en nuestra casa... Alguien ha pasado un rato en el salón y, particularmente, ha abierto el secreter de mi tía, porque también allí había puesto una señal... Es la tercera vez que ocurre en dos meses. Hace poco que mi tía se halla casi del todo imposibilitada... Nadie tiene la llave del piso y, sin embargo, la cerradura no ha sido forzada... No quiero hablar de ello con tía Julieta para no asustarla. De todos modos, estoy segura de que nada ha desaparecido...

—¿Quién? —Cecilia! Maigret cambió de tranvía en la puerta de Orleans. En la quinta parada bajó. A su derecha se levantaba una casa, sola entre dos solares sin edificar, que parecía una rebanada estrecha de calle cortada como un helado.

—¿Quién? —Cecilia! Maigret cambió de tranvía en la puerta de Orleans. En la quinta parada bajó. A su derecha se levantaba una casa, sola entre dos solares sin edificar, que parecía una rebanada estrecha de calle cortada como un helado.

(Continuará mañana.) (Publicado con autorización.)

Me lo hubiera dicho, porque sospecha de todos...

—En resumen—había concluido Maigret—usted pretende que es la tercera vez en dos meses que un desconocido penetra por la noche en el piso que usted ocupa con su tía, que se instala en el salón, cambia las sillas de lugar...

—¡El secante también!—precisó ella.

—Cambia las sillas y el secante de lugar y registra el secreter a pesar de que éste se halla cerrado con llave y que no ofrece ninguna señal de violencia...

—¡Y añadió que esta noche alguien ha fumado!—insistió ella—. Ni mi tía ni yo fumamos ayer no estubo a ver ningún hombre. Y, en cambio, esta mañana el salón oía a tabaco...

—¡Iré a ver todo eso...

—Es lo que yo quisiera evitar... Mi tía no tiene muy buen carácter... No le gustaría que yo hubiera hecho esto, sobre todo porque no le he dicho nada...

—Entonces, ¿qué es lo que espera usted de la Policía?

—No lo sé... Tengo confianza en usted... Tal vez si usted se quedara algunas noches en la escalera...

—¡Pobre chica, que se imaginaba que el papel de un comisario de la Policía Judicial consiste en pasarse la noche en una escalera para convencerse de las afirmaciones de una muchacha!

—Voy a mandarle a Lucas esta noche...

—¿Usted no?

—¡No! ¡Cien veces no! Aquella chica exageraba, y su despecho—los colegas de Maigret tenían razón—parecía el despecho de una enamorada.

—Tal vez no va a suceder esta noche... Pasará dentro de tres, dentro de cinco o de diez días... ¿Cómo puedo yo saberlo? Tengo miedo, señor comisario... La idea de que un hombre...

—¿Dónde vive usted? —En Bourg-la-Reine, a un kilómetro de la puerta de Orleans, en la carretera nacional. Enfrente mismo de la quinta parada del tranvía... Una gran casa de cinco pisos, de ladrillos... En la planta baja verá usted una tienda de bicicletas y otra de comestibles... Nosotros vivimos en el quinto piso...

Lucas fué allí y se informó por los vecinos.

Había vuelto escéptico. —Se trata de una anciana que no sale de su casa desde hace algunos meses, y de su sobrina, que le hace de criada y de enfermera...

Indicaron la casa a la Policía local, que la vigiló durante casi un mes. Jamás vieron entrar en ella por las noches a nadie más que a los inquilinos.

Y, sin embargo, Cecilia volvió al Quai des Orfèvres.

—Ha vuelto otra vez, señor comisario... Esta vez ha dejado marcas de tinta en el secante que yo misma había cambiado ayer por la noche...

—¿Y no se ha llevado nada?

—Nada... Maigret había cometido la imprudencia de contar la historia a sus colegas y todo el establecimiento se divertía a sus expensas.

—Maigret ha hecho una conquista...

Iban a mirar, a través de los cristales de la sala de espera, a la señorita bizza. Entraban luego en el despacho del comisario.

—Date prisa. Tienes una visita.

—¿Quién? —Tu admiradora...

Ocho noches seguidas se había pasado Lucas escondido en la escalera y no había visto ni oído nada.

—Tal vez será mañana...—añadía Cecilia.

Habían tenido que suspender la vigilancia.

—Cecilia está aquí... Cecilia se había hecho célebre. Todo el mundo la llamaba Cecilia. Cuando un inspector quería penetrar en el despacho del comisario oía que le decían: —¡Ve! con cuidado! Tiene una visita...

# CRONICA MUNDANA TERTULIAS FEMENINAS

por PILAR NARVION

### El parloteo femenino, una de las futilidades más estupendas de la creación.—Consejo que conduce a parecer simpatiquísima. Un párrafo para ese esposo que tiene usted tan poco romántico.

Hace días recibí una amable carta de una tectora vallisoletana recordándome que estoy en deuda con mis lectores. «Nos prometió dedicar una crónica entera a las tertulias femeninas, y estamos esperando ver lo que opina usted de nuestro charloteo.»

Querida señora, el parloteo femenino a mí me parece una de las futilidades más estupendas de la creación. ¿Lo que nos aburriríamos si no pudiéramos hablar! ¿Y lo que se aburrirían los sencillos espíritus de los hombres! Claro que los hombres todavía se aburrirían más si fuésemos sordas y no pudiéramos escucharles.

Todas ustedes habrán hecho centenares de veces la divertida prueba. Como los hombres de lo que más saben es de intrínsecos: que si la fúlogía, que si la taracoplastia, que si el problema de los transportes urbanos, no hay más que conducir la conversación a ese tema. ¡Qué brillantes peroratas! Pasan la tarde con su incansable lengua cabalgando por las praderas de sus conocimientos. Luego, cuando nos han recitado entero el extracto del último libro que leyeron, se van diciendo: qué simpática es esta chica, cómo me comprende. He pasado la tarde en un vuelo.

Hay un asunto del que tratan muchas veces las señoras en sus tertulias.

—Yo no sé cómo explicárselo a mi marido—dicen.

Vaya, señora; se lo voy a explicar yo, y así la solución es muy fácil: le subraya usted el párrafo con lápiz rojo y se lo pone sobre la servilleta a la hora de la cena.

Las señoras, lo digan o no lo digan, están un poco molestas por la falta de una chispa de romanticismo en sus maridos.

¿Cómo consiguió usted conquistar a la que hoy es su esposa? Preguntamos al lector. Seguro que no podría contestarme que la convenció con este párrafo:

—Querida, tres todos los días a la oficina, compraré el periódico, leeré hasta los anuncios mientras preparas la comida, deberé cerveza, iré al fútbol los domingos, dormiré la siesta mientras frías los platos, te llevaré de veraneo a casa de tu madre, gritaré pidiendo calcetines, pondré en la radio las crónicas de deportes a la hora de tu novela radiofónica, saldré con los amigos los sábados por la noche y olvidaré todos los aniversarios de nuestra boda.

Perdone, señor lector, pero usted conquistó a su esposa con un poquito de romanticismo, diciéndole cosas así:

—La vida a tu lado es toda una maravilla. Siempre besaré agradecido estas queridas manos que me traen mi trocito de felicidad cada día.

Quizá mi tectora vallisoletana

piense que me salgo un poco del tema al hablar aquí tanto de los hombres; pero, aparte de las modas, los niños, el servicio, las peluqueras, el cine, las reformas en el vestuario, los defectos de nuestras amigas, los precios del mercado y lo rica que era nuestra familia antes de la guerra, ¿de qué, sino de los hombres, hablamos las mujeres en nuestras tertulias?

Las chiquillas de diecisiete años dicen de ellos cosas así:

—A los de carreras especiales hay que pescarlos tefños. Si no los amarras en la atontolada época del ingreso en la Escuela, ya no hay manera de echarles el guante de manera eficaz.

Porque ¿se han fijado ustedes en la calidad de la actual avispadísima adolescencia? Les encanta—y en esto se ve lo graciosamente ingenuas que son—llamarse incomprensibles, en oposición a las mujeres mayores, que han puesto de moda en estos momentos el deporte de explicarse a sí mismas, como si fuesen teoremas de geometría. Todavía les encanta más que sean otros los que se tomen el trabajo de esta demostración. Siempre van acaparando datos para este autoanálisis.

—¿Me encuentra usted egoísta?

—¿Qué te dice mi letra?

—¿El tono de mi voz le parece autoritario?

—¿Se nota que he nacido bajo el audaz signo de Aries?

Cuando las mujeres vamos al cine y al teatro, o leemos un libro, no hacemos otra cosa que seguir apasionadamente nuestra sombra, que nos parece cuajar con nosotras desde el fondo psicológico de algún personaje, buscando en él nuestras reacciones, computándolas y tratando de apoyar en ellas nuestra violenta afición a lo fantástico.

—Yo sueño mucho despierta—oímos decir a casi todas nuestras amigas.

Y de estos sueños fementos, unas veces llenos de trapos, otras de niños, otras de preocupaciones, otras de vanidades o generosidad, se nutre la charla de nuestras tertulias femeninas.

Tertulias alrededor del brasero, cerca de la chimenea, en la rebolca, en la granja americana, en el cafetín provinciano, en la saleta recogida... Unas veces haciendo punto, otras jugando a la canasta, otras tomando chocolate, otras jugueteando con el cigarrillo, otras empolvándose la nariz.

## Medio millar de representaciones de la revista "¡Devuélveme mi señora!"

Con el importante y continuo éxito que venimos comentando repetidamente, porque el caso teatral lo merece, la revista que representa la compañía titular del Albéniz, durante dos temporadas consecutivas, se ha plantado hoy en el medio millar de representaciones.

Como se había anunciado estos días, tan importante meta cartelera será solemnizada esta noche con un homenaje a los autores de la triunfante producción: Antonio y Manuel Paso y maestros Montorio y Alguero.

Al efecto, han confeccionado en el santísimo coliseo un interesante programa para la velada honorífica. Además de la adecuada "representación de gala" de la obra cuya brillante programación se celebra y de la consiguiente merecida manifestación de simpatía a los que la escribieron, habrá un fin de fiesta de gran categoría artística, en el que tomarán parte destacados elementos de las dos compañías que "pilotea" Manolo Paso y de otras agrupaciones teatrales madrileñas.

Habrá también el consiguiente lleno en el local de la fiesta.

El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32

## TEATRO FUENCARRAL

Jueves, viernes, sábado y domingo  
CUATRO UNICOS DIAS

### DON RICARDO CALVO

MARUCHI FRESNO  
JESUS TORDESILLAS  
RAFAEL CALVO

MARIA BRU  
FELIX DAFAUCE  
NICOLAS PERCHICOT

### DON JUAN TENORIO

con la actuación en función de noche del notable actor cubano OTTO SIRGO

## CRONICA DE LA VIDA CULTURAL

por Emiliano Aguado

EL ARTISTA.—En mi libro "El arte como revelación", publicado hace ya diez años intentaba yo explicar el hecho de la creación de modo que no fuese necesario separar al artista de su obra; los viejos temas de la inspiración se imponían para hacernos entender cómo toda obra de arte deja una huella profunda en el universo y en el corazón del hombre y hasta qué punto el propio artista se siente muchas veces ajeno a su propia creación. Antes de haber nacido Bach, Goethe y Shakespeare el mundo era más pequeño de lo que nos figuramos, y si hoy, al nacer, lo llamamos tan ancho y tan lleno de enigmas, no es porque siempre fuera así, sino porque en sus caminos, muchas veces sin sospecharlo nosotros, han ido dejando su huella, su revelación, hombres de los que si siquiera sabremos nunca que existieron. Este nimbo de misterio que toman los lugares nos hace temblar cuando, al pasar por un campo, se

nos dice que en él se libró una batalla y que está lleno de muertos, o se nos informa al visitar una casa de que allí se cometió un horrible asesinato.

Traigo a cuento estas viejas ideas de mi libro porque el profesor don José Camón me las fue despertando ayer a lo largo de su conferencia sobre la moral del artista. Buen cuidado tuvo Camón de señalar lo imponderable, lo que no se puede aprehender con la mente, en lo que hace y debe hacer el artista. Por eso recurrió con tanta frecuencia a ejemplos, ya que la intuición, en casos como éste, desempeña un papel que nunca podría desempeñar la inteligencia, si es que inteligencia e intuición no son una facultad obrando de distinta manera según el objeto. Camón estudió la actitud del artista ante los grandes hombres, ante su oficio, ante su vocación, ante la sociedad, para mostrarnos hasta qué extremo es un ser indócil a toda clasificación; quizá donde con más claridad se mostrase esta actitud incoercible fuese en la concepción de la vejez como culminación del genio, ya que coincide en el artista la plenitud de los años con una facultad creadora poderosa y llena de impulsos. Todos los ejemplos fueron oportunos, pero el recuerdo de los últimos cuartetos de Beethoven es hasta patético si se piensa que los concibió y los compuso sordo.

Si por profesión entendemos

en el artista su trabajo cotidiano, su dedicación, el artista es más moral cuanto más convencido se halla de su misión, y sus desmoralizaciones, frecuentes y a veces dolorosas, son en rigor vacíos de su fe, con rachas en que el artista duda de sí mismo. Lo tremendo es que muchos artistas trabajan noche y día, renunciando a todos los goces de la vida, y no consiguen dejar obra; son vocaciones mudas, que se ofrecen como un castigo oscuro. Esta idea fue la que me llevó a preguntarme, en un trabajo que publiqué, precisamente en la "Revista de Ideas Estéticas", que dirige Camón, si no será la vocación un castigo, las cosas desde su efluvio, es la obra de arte; lo esencial es el artista en cuanto ha creado su obra. Hay unas que exigen una vida de renunciaciones; hay otras que piden que el artista viva como un sonámbulo, sin adivinar lo que está haciendo, y las hay que otorgan felicidad mientras nacen, y dejan luego al artista inerme, como si no fueran suyas. Ahí está el caso de Roberto Schumann, sin acertar a revivir al piano sus propias obras; ahí está el caso de Goethe, que, según confesión propia, no se sentía dichoso más que en los momentos de creación.

EL FOLKLORE.—Vamos a suponer que todos sabemos lo que quiere decir esta palabra y que nadie ignora a lo que aludimos con ella en los periódicos. Pues, suponiéndolo así, no me extraña que hoy pululen los espectáculos llamados folklóricos, por malos que sean muchos de ellos y por tópicos que sean sus temas. Sin saberlo, propendemos a creer que el hombre no se divierte más que cuando obran su conciencia y su originalidad, y lo cierto es que la diversión, incluso según su etimología, requiere abandono, casi sueño, dejarse llevar por las cosas y no estar nunca obligado a entenderlas. El folklore, entre nosotros, es canto y baile andaluz casi en su totalidad, y lo que despierta es, poco más o menos, lo que Keyserling llama en su libro "Meditaciones sudamericanas" el tercer día de la Creación, es decir, la vida informe, los impulsos telúricos que se expresan con grandes alegrías y grandes tristezas, no por esto o aquello, sino alegrías y tristezas, como el viento que pasa entre los árboles. En este sentido, creo que la canción popular española es hoy más rica, más honda y más dramática que nunca, si se entienden estas cosas no como calidades humanas de las que pasan por la conciencia, sino como fuerzas que nos sujetan y nos adornan como la gana, de que Keyserling ha sacado tanto partido. Algunas veces he pensado que esos espectáculos folklóricos producen en quien los gusta con frecuencia un efecto muy parecido al del alcohol, pero viendo aplaudir a sus de-

## TEATRO PUEBLO TEATRO PUEBLO

### MARIA GUERRERO: "Un día de abril", comedia de Doddie Smith.

A la casa de una apacible familia inglesa—el padre, la madre, dos hijas, un hijo—ha llegado la Primavera. Un día cualquiera, uno de esos días de abril en que la Primavera ha venido "y no se sabe cómo ha sido", según decía nuestro poeta; una vaga turbación, una inquietud sin nombre, disfrazan de aventura la vida de esa familia y de sus amigos. Como en una becqueriana, todos responden a la invisible llamada de la Primavera, pero, afortunadamente para la supervivencia de las ideas morales, no ocurren sucesos irreparables. De esta suerte, no sólo se atiende al mantenimiento de un rigor ético siempre loable en arte que es por esencia escuela de buenas costumbres, sino que—y esto último sirve de contradicción a la comedia con respecto a su punto de partida—se demuestra a la par que esa palpación primaveral carece en sí misma de fuerza para traspasar las fronteras del honesto escaqueo amoroso, en ocasiones ni intentado siquiera, aunque sí presentado. Ocurre también que por sobrevenir tales peripecias en virtud de un agente exterior, lo que allí sucede apenas se contrasta con la intimidad de los corazones; y en lugar de manifestarse la acción dramática de dentro afuera, sobreviene de fuera adentro. Esta inversión del canon teatral, mecaniza a los personajes al someterles a las vicisitudes de una presión externa; y la peripecia así estudiada no tiene más interés que una coriza, la fiebre del heno o cualquier otra manifestación patológica debida a circunstancias adyacentes a nuestro físico. No es el corazón de estos seres de "un día de abril" aquel "paradise which everlasting Spring has made its own", del dulcísimo e inimitable Shelley, sino al contrario, un circunstancial y pasajero reflejo de la Primavera. Todo ello contribuye a rebajar la calidad dramática de la obra, en cuanto afecta a estudio de pasiones y caracteres; si a esto añadimos que la acción se desarrolla con lentitud y no buena relación, que se reserva abundante espacio para escenas inútiles y para murmuraciones de la servidumbre y que no aparece novedad técnica digna de mención, habremos enumerado un conjunto de defectos con los que no pueden luchar victoriosamente el hábil y frecuentemente gracioso diálogo y la indudable calidad de ciertos pasajes. Esta sinfonía gris de una familia gris en un día, por inglés, acaso también de Primavera gris, nos hace añorar una interpretación magistral del mismo tema en un cuento de Pirandello: "Hilito de aire". Realmente, no parece que obras como "Un día de abril", de naturaleza discreta, si queremos extremar el elogio, merezcan la escena de uno de nuestros teatros oficiales.

La traducción—adaptación, dicen los programas, y, en efecto, vemos el ingenio de Conchita Montes en muchas frases—, generalmente correcta, aunque a ratos afeada por el disonante "laismo" madrileño ("La dijo", "La bronca que la eché", etc.) o por el empleo de la locución "debe de" en sentido afirmativo.

#### LA INTERPRETACION

No parece fácil la alabanza de uno, de dos o de tres actores cuando todos ellos son buenos y forman un conjunto verdaderamente irreprochable, como el del María Guerrero. Descubrir aquí a Mary Carrillo o a Mary Carmen Diaz de Mendoza, a Adolfo Marsillach, a Olga Peiró, a Carmen Seco o a Diego Hurtado resulta innecesario para el público que los conoce y acredita su finísima calidad de artistas. Digamos que así estas figuras, como las que en plano más modesto cooperaron a la acción—Berta Riaza, Mercedes Albert, Amelia de la Torre, Amparo Gómez Ramos etc.—, todas se ajustaron de modo perfecto a sus respectivos papeles y dieron, de alto abajo, una lección de buen teatro. De intento hemos reservado para el final el nombre de Enrique A. Diosdado, sencillamente perfecto como director de escena y como actor.

Diremos también que los escenarios simultáneos—mal menor mientras no implantemos los giratorios—lucieron hermosos decorados de Redondela, y que trajes y luces no desentonaron en conjunto de tan feliz armonía.

#### EL PUBLICO

Se trataba de una primera sesión privada. Relativamente privada, porque el teatro estaba lleno. Los espectadores siguieron atentos las incidencias de la obra, aplaudieron algunos mutis e hicieron levantar el telón varias veces al final de todos los actos, en homenaje a la excelente compañía, al director de escena, Enrique A. Diosdado, y al director artístico, Alfredo Marquerie.—V. FERNANDEZ ASIS.

## "El Gran Teatro del Mundo" en inglés

LOS ANGELES, 29.—Por primera vez ha sido representado en inglés "El gran teatro del mundo", de Calderón de la Barca, en una función celebrada al aire libre, en el Colegio del Monte de Santa María. Dirigió la representación el señor Beltenhop, ex director teatral y actor profesional.

"El gran teatro del mundo" había sido representado anteriormente, en el verano de 1949, por un grupo de estudiantes y profesores de la Universidad de Vermont, pero en una versión española destinada a los estudiantes de español.



Mary Begoña, magistral intérprete de la figura "cañi" de Pastora Imperio, en uno de los cuadros musicales de la super-revista de Muñoz Román "¡A vivir del cuento!", la famosa plaza teatral "empadronada" en el cartel del Martín. Los maestros Falsá y Moraleda, autores de la inspirada y alegre partitura de la revista, han escrito el número musical de la mentada artista gitana, dándole un carácter "marchoso" y popular a propósito para el dominio público de que está gozando.

## EL CIRCO PRICE

### inaugura mañana

El viernes, Circuitos Carcellé, conmemorando su "Jubileo 1941-1952", al comenzar la once temporada consecutiva de circo en Price, presenta su compañía Gollat de circo ecuestre. Se trata de un espectáculo "mastodóntico" en donde todos los géneros del circo están representados brillantísimamente con la sensacional repatriación en Europa del famoso Bela Krems, "genio" universal del malabarismo, que, procedente de Estados Unidos, viene a España reclamado por Carcellé.

Willy Holzmueller, el director del Circo Nacional de Nuremberg, va a presentarse por primera vez en Madrid con la más gigantesca colección de fieras y animales amaestrados, que en número superior a ochenta han sido ya transportados a nuestro país. La caballería de Holzmueller tiene fama en el mundo.

Es superior a doscientos el número de los artistas, técnicos y cuidadores que intervienen en esta compañía excepcional, cuyo presupuesto es también "mastodóntico", pues sólo la comida y cuidado de los animales alcanza a las siete mil pesetas diarias; son setenta los vagones en que ha sido transportada, y está toda ella constituida por artistas totalmente nuevos en nuestro país.

Este alucinante espectáculo será ofrecido al público a través de una original fantasía circense "R. K. 3 Televisión" (El Circo Televisado), magníficamente teleantado por los destacados artistas Trio Eddy-Yivi-Rudy, con el ritmo trepidante de V. Ortúe y sus 14 Karambians Sinfónicos.

## Teatro Español

Desde pasado mañana, sábado, tarde y noche

NUEVE UNICOS DIAS

### Armando Calvo

y

### María Jesús Valdés

en

### DON JUAN TENORIO

## Teatro María Guerrero

HOY, 7 TARDE

ESTRENO

de

## UN DIA DE ABRIL

Adaptación de la comedia inglesa de DODDIE SMITH, por CONCHITA MONTES. Con ENRIQUE A. DIOSDADO, MARY CARRILLO, MARY CARMEN DIAZ DE MENDOZA y toda la compañía titular

En esta sección, que se publica todos los días, encontrarán nuestros lectores:  
Lunes.—MUSICA (Crónica semanal), por Dolores Palá.  
Martes.—ARTE (Crítica y noticias), por Sánchez Camargo.  
Miércoles.—¿QUE DICE SU LETRA? (Consultorio grafológico), dirigido por Mauricio Xandré.  
Jueves.—VIDA CULTURAL, por Emiliano Aguado.  
Viernes.—NUESTROS NOBLES APPELLIDOS (Consultorio de heráldica), por Bremón Sánchez.  
Sábado.—VIDA CULTURAL, por Emiliano Aguado.

CINE PUEBLO CINE PUEBLO CINE PUEBLO CINE PUEBLO CINE PUEBLO

EL GRAN CARUSO



Ann Blyth y Mario Lanza, pareja central de la formidable super-producción musical en technicolor, de la Metro-Goldwyn-Mayer, "El gran Caruso", que muy pronto se estrenará en Madrid como un auténtico acontecimiento cinematográfico

La primera bomba atómica

Patrick Conway ha sido elegido para un papel clave en la cinta M. G. M. "Above and Beyond", lo cual no sólo significa su mejor oportunidad hasta la fecha, sino que pone de manifiesto la táctica seguida por la Metro de presentar nuevos y jóvenes actores.

PROXIMO NATALICIO

Jane Powell, la graciosa estrella cantante de la Metro, y su esposo, Geary Steffen, están preparándose para recibir por segunda vez la visita de la cigüeña.

La Hermana San Sulpicio



Carmen Sevilla y Jorge Mistral en una escena de la divertida y magnífica película en cinefotocolor "La Hermana San Sulpicio", éxito grande del cine español, que, presentada por Cifesa, se proyecta en cuarta semana en los cines Rialto y Roxy "A"

Mañana habrá que saber hoy porque...

MANANA TARDE

INTERPRETACION CUMBRE DE PIER ANGELI y VITTORIO de SCA

Resonancia internacional a la primera Convención Paramount

La Primera Convención Paramount, a la que asistió personalmente D. John B. Nathan, director general de Europa y Oriente Medio, ha obtenido gran resonancia internacional. Nos complacemos en transcribir al lector los telegramas recibidos de tres ilustres personalidades de la cinematografía:

"Esa pareja feliz", obra maestra del séptimo arte

Los más destacados escritores cinematográficos han elogiado la película "Esa pareja feliz" como una de las obras más logradas del cine español. Josefina Carabias ha dicho en "Triunfo": Fernando Fernán-Gómez hace en "Esa pareja feliz" una labor de prodigio; pero especialmente en la escena de la sala de cine, cuando desempeña a maravilla el papel de marido pedagogo que da la lata a su mujer explicándole todo...

CARTELERA DE MADRID CARTELERA DE MADRID CARTELERA

GACETILLAS

ORQUESTA NACIONAL. ARGENTA.—ZABALETA "Sinfonía del reloj", Haydn; "Concierto arpa", Haendel, e "Introducción, allegro", Ravel (arpiста, Zabaleta); "Sombrero tres picos", Falla. Mañana, viernes, 6,45. Palacio Música. Agotadas localidades

Funciones para mañana

TEATROS

ALBENIZ.—(Compañía titular de revistas. Dirección, Manuel Paso.) 7 y 11; ¡Devuélveme mi señora! (de Paso, Montorio y Alguero). 2.ª temporada de éxito! ALCAZAR.—(21-22-52. Paulina Singerman.) 7 y 11: Divorcímonos. (Divertidísimo.)

Argel (T. 26-40-27).—Horizontes salvajes y Siete noches en Nueva York. ARGUELLES.—Continúa 5: Manchas de sangre en la luna y La pareja invisible (Gary Grant).

Cines (sesiones numeradas)

AVENIDA.—7 y 11: Nacida ayer (Judy Holiday, William Holdem). 3.ª semana. BARCELONA.—7-11: Los hijos de los mosqueteros (Cornel Wilde). Technicolor. Primer reestreno. Autorizada para todos los públicos.

Argel (T. 26-40-27).—Horizontes salvajes y Siete noches en Nueva York. ARGUELLES.—Continúa 5: Manchas de sangre en la luna y La pareja invisible (Gary Grant).

Salas de Fiestas

FONTORIA.—Tarde y noche, las mejores orquestas y atracciones. PASAPOGA.—Tarde y noche, éxito de las mejores orquestas y atracciones.

en las manos y ellas somos nosotros. Montija (T. 33-15-28).—El hijo de la armada y Camino de Santa Fe.

La hermana San Sulpicio

La hermana San Sulpicio. Película en cinefotocolor. Éxito grande del cine español. Presentada por Cifesa. Proyecta en cuarta semana en los cines Rialto y Roxy "A".

MUY PROXIMAMENTE Sensacional ESTRENO. KIRK DOUGLAS, ELEANOR PARKER, WILLIAM BENDIX. Brigada 21. Director: WILLIAM WYLER

MUJER: LEE TODOS LOS JUEVES LA PAGINA "DE MUJER A MUJER" QUE "PUEBLO" TE DEDICA

Cines de sesión continua. Actualidades (T. 21-28-85).—Las minas del Rey Salomón.

Salas de Fiestas. FONTORIA.—Tarde y noche, las mejores orquestas y atracciones. PASAPOGA.—Tarde y noche, éxito de las mejores orquestas y atracciones.

Divertido acontecimiento en Rialto ROXY-A. La hermana San Sulpicio. LA PELICULA QUE HACE FELIZ AL PUBLICO. LUIS LUCIA

# CINE PUEBLO CINE

## 'BRIGADA 21'



En un primer plano del sensacional film "Brigada 21", la mejor película de ambiente policíaco, una auténtica superproducción de la prestigiosa marca Paramount, que muy pronto se estrenará en Madrid

### Viejas figuras históricas en "El Gran Caruso"

La historia no sólo está hecha de grandes hechos y de grandes nombres, sino que su trama está tejida también por manos históricas. Hay figuras que hicieron historia y que, sin embargo, jamás pasarán a lo que presuntuosamente llamamos "Historia", como si sólo la integrasen los grandes hechos.

"El Gran Caruso" es historia todo él y por la pantalla verá el público desfilar, además de la figura ya legendaria del gran tenor napolitano, otras figuras que en su tiempo manejaron los hilos de un mundo, si se quiere limitado, pero fabulosamente brillante y atractivo. El aficionado verá pasar por la pantalla la figura de Giulio Gatti-Casazza, el que durante tantos años fué director del Metropolitan y cuyo nombre va unido a la época más gloriosa del famoso teatro, y también por el momento pasará ante él la aristocrática figura del tenor De Reszke, a quien Caruso había de suceder en el favor del público neoyorquino y que quedó en la historia del "bel canto" como el tipo más acabado del gran señor. Muchos otros personajes que han contribuido a la pequeña historia pasan por la pantalla en esta gran producción Metro-Goldwyn-Mayer, y todos ellos darán al espectador la impresión de vida y de realidad que únicamente los personajes que tuvieron real entidad pueden dar.

### ¿Qué hacen los actores de edad?

Los actores entrados en años trabajan siempre que se presenta una oportunidad. Por ejemplo, en la nueva versión de "El prisionero de Zenda", que Metro ha realizado con Stewart Granger, Deborah Kerr y James Mason en los principales papeles, trabajan en los secundarios Ramón Novarro, Alice Terry y Lewis Stone, que actuaron en la versión muda de 1922.

### ¿Por qué «Mañana será tarde» es una de las películas más profundamente humanas de todos los tiempos?

Porque es el primer film mundial que afronta uno de los problemas más importantes y urgentes de la vida contemporánea.

Porque hombres y mujeres de todas las edades se ven reflejados en esta película y encontrarán en ella parte de su historia y de sus ansiedades.

Porque contribuye generosamente al mejoramiento psicológico y moral de la sociedad.

Porque una de las cuestiones más difíciles y delicadas se transforma en una historia de profunda ternura y poesía.

Porque el problema de estos muchachos que atraviesan el momento más crítico de sus vidas tiene un interés insuperable.

Porque todos, padres, profesores, directores espirituales, conocen la ansiedad de los adolescentes y saben que no pueden ni debe ser ignorada.

El estreno en Madrid de este maravilloso film se anuncia para en breve, presentado por Chamartín.

### Se encuentra gravemente enferma la esposa de Bing Crosby

HOLLYWOOD, 30. — Bing Crosby no se aparta del lecho de su esposa, Dixie Lee, que sigue en estado gravísimo. Al lado del padre se encuentran los cuatro hijos.

La emisión contratada por Crosby y que había sido registrada de antemano en cinta magneto-fónica, no será radiada esta noche.

# INFORMACION GENERAL

## Fusión de las estaciones fronterizas de Irún-Hendaya y Port - Bou - Cerbère

Empezará a funcionar en mayo de 1953

Al recibir el ministro de Obras Públicas, conde de Vallellano, a los periodistas, les habló de la importante conferencia celebrada en Niza en relación con los ferrocarriles, en la que se tomaron importantes acuerdos, dándole la siguiente nota:

La Conferencia Europea de Horarios y Servicios directos, recientemente celebrada en Niza, ha adoptado importantes resoluciones que serán aplicadas a partir del 17 de mayo de 1953, fecha del cambio general de servicios en los ferrocarriles.

La resolución más destacada por lo que a los Ferrocarriles Españoles se refiere, ha sido la de acceder a la fusión de las estaciones fronterizas de Irún-Hendaya y Port-Bou-Cerbère, en las que, a partir de dicha fecha, se harán las operaciones de control conjuntamente por los organismos correspondientes, tanto de España como de Francia. Con ello el paso de las fronteras se espera podrá hacerse como en las restantes europeas, en una hora aproximada-

mente. Los viajeros, al descender del tren para efectuar el transbordo impuesto por la diferencia de ancho de vía, efectuarán simultáneamente todas las antedichas operaciones.

Esta importantísima mejora repercutirá muy favorablemente en el horario de los servicios internacionales, y así, por ejemplo, el tren sudexpreso que hoy sale de París a las ocho y veinte de la mañana pasará a efectuarse alrededor de las doce, llegando a Madrid a las nueve y media de la mañana, que es su hora actual. En sentido inverso, saliendo de Madrid a las diez de la noche, llegará a París sobre las siete y media de la tarde, en vez de a las once y media de la noche, con lo que podrá enlazar con todos los trenes internacionales que parten de París alrededor de esa hora.

Los restantes trenes internacionales, tanto de la frontera de Irún como de Port-Bou, también mejorarán sensiblemente los horarios actuales.

## SOBRE SOBERANÍA INFORMATIVA Y LIBERTAD DE PRENSA HABLARA MAÑANA EN LA ESCUELA OFICIAL DE PERIODISMO EL BRASILEÑO Dr. VIDAL

Admira el espíritu moderno y emprendedor que caracteriza a la España actual

El doctor Reis Vidal, uno de los más prestigiosos periodistas brasileños, director de la Agencia Argus y miembro del Patronato de Inmigración del Brasil, ha venido a España en busca de un intercambio de noticias entre su país y el nuestro

y a pronunciar una conferencia —mañana— en la Escuela de Periodismo, invitado por el Instituto de Cultura Hispánica. El tema de esta conferencia será la soberanía informativa y la libertad de Prensa; dos cosas que ocupan primeros planos en la temática de nuestro tiempo.

Quando fuimos a verle a su hotel acababa de llegar de Santiago de Compostela, sin duda la ciudad española que ejerce más seducción al otro lado del Atlántico. El doctor Reis Vidal es un "self made man", un hombre que se ha hecho a sí mismo. Un suramericano típico.

—Aludiendo a su conferencia de mañana, ¿cuál es su concepto de la libertad de Prensa?

—La libertad de Prensa—nos dijo—termina allí donde comienza el Derecho. Pasado ese límite, se cae de lleno en el Código Penal.

—Da buenos resultados la ley de Prensa del Brasil?

—Indudablemente. Nuestra ley de Prensa pone los límites legales de la libertad de Prensa, coincidiendo con los límites de toda conciencia profesional honrada, eliminando lo puramente personal, la calumnia, la difamación y todos los vicios, en fin, de la Prensa libertina, a la que debemos muchos de los males que padece la Humanidad.

—Entra, pues, de lleno en esta materia la educación profesional.

—En efecto. Y esa es precisamente la misión de las escuelas de periodismo.

—Dentro de los límites de la libertad de crítica, ¿entran todas las instituciones y personas del Estado en el Brasil?

—Todas. Pero ha de tratarse de una crítica objetiva, respetuosa, serena... y bien documentada. La Prensa que ejerce su función dentro de esos límites se constituye en una auténtica colaboradora del Gobierno.

Nos anunció el señor Reis Vidal que posiblemente a partir de enero próximo quedará establecido un sistema de intercambio de noticias entre España y Brasil.

—Tenga usted en cuenta que sólo en Sao Paulo hay más de trescientos mil españoles. En el Brasil sentimos la más alta estima por ustedes.

Tres cosas han llamado poderosamente la atención de nuestro ilustre visitante: la similitud entre la legislación social española y la legislación social brasileña—de la que el señor Reis Vidal se siente orgulloso—, el espíritu moderno y emprendedor que caracteriza a la España actual y la preparación de nuestra juventud, a la que el Gobierno da las máximas oportunidades. Indudablemente, el doctor Reis Vidal es un buen observador.

Tel. de PUEBLO: 256132

# RAFAEL ORTEGA

Su campaña torera plena de triunfos el año pasado en Lima le lleva otra vez a los carteles de la Gran Feria de la capital del Perú



Tardes apoteósicas constituyeron las actuaciones de este gran artista en la última temporada...



...Y ahora lleva magníficos contratos para Perú, Venezuela, Colombia y Méjico, aficiones que aclamarán la verdad torera de este torero que torea y mata

**MARIO LANZA**  
**ANN BLYTH**  
BOOTHBY HIRSTEN  
JARBILA NOVOTNA  
BLANCHE THEBON

## EL GRAN CARUSO

TECHNICOLOR  
Director: Richard Thorpe

CANTANDO HIZO SU CAMINO DESDE UNA MISERA TABERNA HASTA EL GRAN TEATRO DEL MUNDO

### Concurso anual de medicina y cirugía

LE CONVOCAN LA DIRECCION DE SANIDAD

La Delegación Nacional de Sanidad del Movimiento, siguiendo las normas establecidas en años anteriores, ha organizado para 1953 un concurso de Medicina y Cirugía, instituyendo los premios correspondientes a los mejores trabajos presentados (científicos), con sujeción a las siguientes bases:

Primera. Los trabajos deberán ser presentados antes del 1 de mayo de dicho año, y dirigidos al delegado nacional de Sanidad de F. E. T. y de las J. O. N.-S. (Alcalá, 44), en sobre cerrado y lacrado, conteniendo lema y título, con indicación del premio a que aspira.

En un segundo sobre, que se abrirá después de haber sido adjudicado el premio, irá incluido el nombre del autor, su dirección, lema y título del trabajo presentado.

Segunda. El concurso será fallado el 15 de julio del mismo año, quedando en propiedad de la Delegación Nacional de Sanidad los trabajos premiados, que podrá publicar en la revista "Ser", órgano oficial de la Delegación, o en folleto aparte.

Tercera. Los trabajos serán inéditos, y su extensión no rebasará la que es habitual en las publicaciones monográficas.

Cuarta. Los premios consistirán en 5.000 pesetas para cada uno de los trabajos premiados.

Quinta. Los temas serán los siguientes:

Medicina: "Exploración e interpretación de las alteraciones en retina como medio auxiliar para el diagnóstico en Medicina interna".

Cirugía: "Cirugía del esófago".

Sexta. El Jurado estará compuesto por el delegado nacional de Sanidad, que presidirá; un catedrático de la Facultad de Medicina, un representante de la Dirección General de Sanidad; un representante del Consejo General de Colegios Oficiales de Médicos, y como secretario, el jefe de la Secretaría Técnica de la Delegación Nacional de Sanidad.

MADRID CAPITAL MADRID CAPITAL MADRID CAPITAL MADRID

El ministro de Educación Nacional inaugura el Colegio Santa María del Campo

Ciclo de conferencias sobre el momento económico

A primera hora de la tarde el ministro de Educación Nacional, señor Ruiz-Giménez, ha inaugurado, en la Ciudad Universitaria, el Colegio Mayor de Santa María del Campo.

El director del nuevo centro, señor Villar, en breves palabras, trazó las directrices y el espíritu de este colegio, encaminado a la mejora de la vocación profesional por el campo. Luego habló el señor Laín Entralgo, y señaló la feliz coincidencia de esta inauguración con la fecha de 29 de octubre, en que se verificó el acto fundacional en el teatro de la Comedia.

Cerró el discurso el señor Ruiz-Giménez, quien dijo que la tarea de estos colegios tiene una importancia trascendental. "Yo desearía de la Junta constructora de la Ciudad Universitaria—dijo—que muy pronto empiecen a surgir aquí los colegios que faltan y que desean construir nuestros hermanos de América, para que deje de ser retórico el concepto de la hispanidad y se convierta en realidad. La tradición nos dice que nuestras relaciones con Hispanoamérica debe presidirlas un concepto de reciprocidad, pero nosotros preferimos que España vaya por delante en generoso impulso.

José Antonio quería que España fuera grande porque existiera la grandeza en el corazón de cada uno de los españoles. Nosotros debemos de hacer todo lo posible porque esto sea efectivo."

En el Círculo de la Unión Mercantil, a las ocho de la noche, se celebrará hoy la apertura del curso de conferencias con la que pronunciará don Antonio Rodríguez Jimeno, jefe nacional del Sindicato del Olivo y procurador en Cortes, sobre el tema "Algunas consideraciones sobre el Sindicato Nacional y las teorías de Keynes", correspondiente al curso "La doctrina keynesiana y el momento económico actual".

Los temas y conferencias de los demás días son los siguientes: Día 6 de noviembre: Don Emilio Figueroa: "La influencia de Keynes en el pensamiento y en la política económica".

Día 13 de noviembre: Don Juan de Araspachaga y Felipe: "La planificación de inversiones".

Día 20 de noviembre: Don Marcial Polo Díaz: "Las ideas keynesianas en la economía internacional".

Día 27 de noviembre: Don Valentín Andrés Álvarez: "La personalidad humana de Keynes".

Día 4 de diciembre: Don Miguel Paredes Marcos: "Algunos problemas de política fiscal".

Día 11 de diciembre: Don Manuel de Torres Martínez: "El futuro de la política social".

OTROS ACTOS CULTURALES

"Moral profesional del artista" fué el título de la lección desarrollada anoche en el Consejo Superior de Investigaciones Científicas por don José Camón Aznar, catedrático de Historia del Arte de la Universidad de Madrid y director del Museo Lázaro Galdiano, correspondiente al curso de moral profesional organizado por la Sección de Ética del Instituto Luis Vives.

El escritor y crítico de arte don Mariano Tomás, adscrito a la Dirección General de Relaciones Culturales del Ministerio de Asuntos Exteriores, disertó ante los alumnos del Middlesbury College en la sala 25 del Salón de Otoño, que se está celebrando en el Retiro, explicando a los alumnos de dicho centro el alcance del Salón de Otoño y el panorama general de la cultura española contemporánea.

CONFIRMACIÓN DE MULTAS A HOSTELEROS

Por el Ministerio de Informa-

ción y Turismo se ha dictado acuerdo confirmando la multa de 10.000 pesetas impuesta por el gobernador civil de Guipúzcoa a la dirección del Gran Hotel Amaya, de Zumaya, por intento de efectuar percibos indebidos a determinado cliente.

También se ha dictado acuerdo por el que se desestima recurso de alzada interpuesto por el propietario de la Residencia Villa Terry, de Sitges, contra multa de 2.000 pesetas, impuesta por el gobernador civil de Barcelona por omisión de los carteles indicadores de los precios en las habitaciones de dicha Residencia.

NUEVA SECCION EN EL INSTITUTO NACIONAL DE PSICOLOGIA

El Instituto Nacional de Psicología ha creado la Sección de Investigación de Aptitudes para la Ejecución Musical, cuyos servicios estarán a cargo del profesor don Juan Molinari. La finalidad de esta Sección es poner al alcance de los instrumentistas los medios científicos adecuados para determinar sus aptitudes naturales y corregir las deficiencias orgánicas, a fin de ponerles en condiciones favorables para que puedan realizar—con el mínimo esfuerzo y máximo rendimiento—todas las indicaciones que les hagan sus respectivos maestros, referentes a la ejecución instrumental. Los servicios de esta nueva Sección tendrán lugar todos los lunes, miércoles y viernes, laborables, de once a una de la mañana.

El Síndico de Gestores Administrativos

Se pone en conocimiento de los agraciados que las listas par el año 1953 estarán expuestas en el Colegio Oficial de Gestores Administrativos en Madrid, sito en la calle de Campomanes, número 6, 2.º, a partir del día 30 del actual y durante quince días.

Patronato "Juan de la Cierva" de Investigación Técnica

LICENCIA PARA EXPLOTACION DE PATENTE

El Patronato "Juan de la Cierva" de Investigación Técnica, de conformidad con lo que se dispone en su Reglamento, ofrece licencia para la explotación en España, sin carácter de exclusiva, de la patente de invención de su propiedad núm. 203.073. Un procedimiento de obtención de patentes cerámicas de cordierita.

El pliego de bases que fija las condiciones del ofrecimiento, la memoria descriptiva de la patente y el modelo de proposición pueden examinarse todos los días laborables, de 10 a 13 y de 15 a 18, en la Secretaría General del Patronato (calle de Alcala, número 95, Madrid) y en el Departamento de Silectos del Instituto de Edafología (calle de Serrano, núm. 117, Madrid).

Las solicitudes se admitirán en los sitios y horas indicados hasta las 18 horas del día 1.º de diciembre de 1952, mediante la presentación del modelo de proposición expuesto.

Banco Hipotecario de España

Habiéndose extraviado el resguardo de depósito núm. 70.092, de 12 cédulas hipotecarias 4,50 por 100 serie B, a nombre de doña Nicolasa Rubio Calabia, se hace público que, transcurrido un mes a partir de la inserción de este anuncio en el "Boletín Oficial del Estado" sin reclamación de tercero, se expedirá nuevo resguardo duplicado, quedando anulado el primero y sin responsabilidad este Establecimiento.

Madrid, 29 de octubre de 1952.—El secretario, V. G. y Martínez de Velasco.

Marcha a La Habana nuestro embajador en Cuba

EL GENERAL VANDENBERG, A GRANADA

En avión ha marchado a La Habana el embajador de España en Cuba, don Pablo de Lojendio y su esposa.

El jefe del Estado Mayor del Aire del Ejército norteamericano, general Vandenberg, ha marchado a Granada en un avión C-47 de la Embajada de los Estados Unidos en Madrid. Le acompaña su esposa; el agregado aéreo de dicha Embajada, coronel Jones, y el coronel de Estado Mayor del ejército del aire, Sartorius.

PAZ

En sufragio del alma de María Paz Unciti

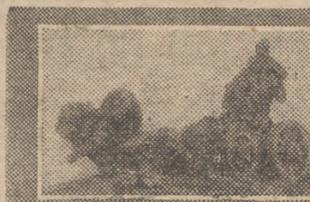
Desde el día 1.º del próximo noviembre, a las once de la mañana, en la iglesia nacional de Santa Teresa (plaza de España), se oficiará una misa en memoria de María Paz Unciti, fundadora de Auxilio Azul. Se invita a todas las camaradas de la Sección Femenina.

Vida de familia

PETICION DE MANO

Por la señora viuda de Amorós, y para su hijo, el licenciado en Ciencias Químicas don Alfonso Amorós Postigo, ha sido pedida a los señores de Prados López (don Manuel), la mano de su hija María. La boda ha sido concertada para el próximo mes de enero.

PUEBLO 70 CENTIMOS



Información religiosa

Viernes 31—Vigilia de Todos los Santos. Santos: Ampliado, Urbano, Narciso, Quintín. Misa de la vigilia de Todos los Santos, color morado.

HERMANDAD DE JESUS DIVINO OBRERO

El próximo domingo, día 2, celebrará esta piadosa Hermandad sus cultos de precepto reglamentario. Por la mañana, a las nueve, misa de comunión general, con procesión por el interior del templo, rezándose unas preces ante la sagrada imagen-titular. Por la tarde, a las ocho, acto eucarístico con Exposición mayor de Su Divina Majestad, rosario y solemne reserva.

El acto de la tarde y la comunión de la mañana serán de aplicación por los hermanos recientemente fallecidos.

Avisos varios

SE AUTORIZA LA ELABORACION DE PAN CANDEAL

A partir del día 1 de noviembre se autoriza la elaboración del pan "candéal" o de miga dura, en piezas de 923 gramos y 468 gramos, al precio establecido para las modelaciones de 1.000 gramos y 500 gramos del pan de miga blanda en las actuales clases de pan "familiar" y de "calidad".

Una circular de la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes autoriza a que en las localidades donde el público lo demande pueda fabricarse el pan de miga dura o "candéal" en las modelaciones establecidas de 500 gramos y un kilo. Esta clase de pan se venderá al mismo precio que las piezas semejantes del pan de miga blanda o "flama"; pero, por razón del menor rendimiento panadero que se obtiene para aquél, sus piezas tendrán una reducción en peso que se ha fijado, como máximo, en el 7,70 por 100 en las de un kilo y el 6,30 por 100 en las de 500 gramos.

MAÑANA, XXXVIII DIA UNIVERSAL DEL AHORRO

Con motivo de celebrarse mañana el vigésimo octavo Día Universal del Ahorro, la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Madrid verificará, a las ocho y media de la noche, en su edificio central (plaza de Celenque, 2), un reparto de libretas de ahorro con imposición inicial de cien pesetas entre los alumnos de las Escuelas Profesionales de Orientación y Aprendizaje de la capital que han terminado sus estudios en el último curso con el mayor aprovechamiento. También concede esta libretas idénticas a los matrimonios que se verifiquen el día de la fiesta universal del Ahorro en Madrid, Toledo,

NOTAS Y AVISOS DE LA CIUDAD

Ciudad Real, Guadalajara, Aranjuez, Alcalá de Henares y Villaverde. Los niños y niñas que nazcan en esa fecha las tendrán con imposición de 25 pesetas.

CARTILLA MILITAR PARA EL REEMPLAZO DE 1952

Los mozos alistados por la segunda Zona (Universidad-Chamberí) pertenecientes al reemplazo de 1952 y declarados útiles para todo servicio que no hayan recibido la cartilla militar se personarán en la Tenencia de Alcaldía de Alberto Aguilera, 20, los días 3 al 8 de noviembre, de diez a trece, a recoger dicho documento.

SERVICIO DIRECTO DE TRANVIAS ATOCHA-CARABANHEL ALTO

La Empresa Municipal de Transportes comunica que terminadas las instalaciones necesarias para que los tranvías de tipo cerrado y de una dirección puedan realizar la maniobra de vuelta en Carabanchel Alto, quedará restablecido, a partir del próximo sábado, el servicio directo de la línea 34, Atocha-Carabanchel Alto, suprimiéndose el actual transbordo de viajeros en Carabanchel Bajo.

EXAMENES PARA RADIOTELEGRAFISTAS

En el "Boletín Oficial del Estado" ha aparecido una orden acordando una convocatoria para exámenes extraordinarios durante el mes de enero, para que los radiotelegrafistas de segunda clase puedan optar al título de radiotelegrafista de primera. Las solicitudes de examen deberán formularse en la primera quincena de diciembre y los exámenes tendrán lugar en la primera quincena del mes de enero.

CONCURSO PARA CONCESION DE PASES A LA BIBLIOTECA DEL ATENEO

La Jefatura del S. E. U. del Distrito Universitario de Madrid convoca un concurso para la concesión de 25 tarjetas de pase gratuito a la biblioteca del Ateneo de Madrid durante el curso 1952-1953.

Estas tarjetas se solicitarán en los impresos de Ayuda Universitaria, que serán facilitados en la Jefatura Provincial del S. E. U., las cuales deberán ir "debidamente informadas" por los delegados del centro donde cursen sus estudios.

El plazo de admisión finalizará el próximo día 7, y se entregarán en el departamento de Ayuda Universitaria (plaza de Matute, 11), de cinco a ocho de la tarde.

DISERTACION DEL DOCTOR REIS VIDAL EN LA ESCUELA DE PERIODISMO

Mañana, a las siete, en la Escuela de Periodismo (Zur-

bano, 51), el periodista brasileño doctor Reis Vidal pronunciará una conferencia, seguida de diálogo, sobre el tema "Soberanía de la Prensa".

AULA DE CULTURA EN LA UNIVERSIDAD CENTRAL

El día 3 de noviembre, a las siete de la tarde, el magnífico señor rector, don Pedro Laín Entralgo, inaugurará en la Universidad Central (San Bernardo, 49) el curso de Aula de Cultura. La matrícula está abierta en la Secretaría de la misma Universidad, incluso para no universitarios.

REAL ESCUELA SUPERIOR DE ARTE DRAMÁTICO

Se notifica a los alumnos pendientes de junio que los exámenes extraordinarios tendrán lugar el día 3 de noviembre, a las seis de la tarde, en el domicilio provisional de la Escuela, San Bernardo, 44.

Los exámenes de ingreso a la Escuela tendrán lugar el día 10 a las once de la mañana, y los ejercicios de oposición a los premios "Lucrecia Arana", "Matilde Rodríguez" y "Sánchez Puerta", el próximo día 15, a las seis de la tarde.

DISERTACION SOBRE LOS AEROPUERTOS

Mañana, viernes, a las siete y media de la tarde, en el Instituto de Ingenieros Civiles (Alcalá, 45), pronunciará una conferencia el ingeniero aeronáutico don Francisco Iglesias Brugué sobre "Política aérea nacional: los aeropuertos".

CUPON PRO CIEGOS

Número premiado en el sorteo de ayer: 777.

Farmacias de guardia

Bravo Murillo, 151; Reina Victoria, 20; Galileo, 61; Alberto Aguilera, 19; Ponzano, núm. 44; Santa Feliciano, 131; Luchana, 14; Ferraz, 33; Comandante Portes, 80 (Punto de la Teja); San Bernardino, núm. 11; Puencarral, 83; General Castaños, 13; Prím, 15; avenida José Antonio, 26; Infantas, 24; Lagasca, 126; Lla-ta, 49; Hermosilla, 83; Goya, núm. 12; Sil, 30 (Colonia del Viso); Canillas, 2 (Colonia Virgen del Pilar); Eduardo Aunós, 35; Alcalá, 172; Doctor Castelo, 26; Narvéz, 31; paseo de las Delicias, 42; paseo de las Acacias, 5; Boloneres, 7 (Plaza Mayor); Embajadores, 18; Tabernillas, 19; plaza de Santo Domingo, 6; Atocha, 25; Santa Isabel, 7; San Benito, 32 (Ventilla); José Calvo Sotelo, 36 (Vicálvaro); Mariblanca, 21 (Colonia Moscardó); General Ricardos, 116 (Mataderos); Doña Berenguela, 17.

TRIBUNALES de Madrid Robo en Donoso Cortés

En la Audiencia Provincial se acaba de ver un juicio en el que se acusaba a Manuel Viñolo Serrano de dos delitos: uno de robo en cuantía superior de 5.000 pesetas, y otro de tenencia de útiles para atentar contra la propiedad ajena. Por el primer delito, el fiscal le pide doce años de presidio mayor; y por el segundo, cinco meses de arresto.

FORZO LA PUERTA CON UNA PALANQUETA

Los hechos, según las calificaciones provisionales del Ministerio Público, se refieren a que el 10 de febrero de 1951, el procesado forzó con una palanqueta la puerta de un piso de la calle de Donoso Cortés, número 50, donde habitaba doña Celestina Ferreras, y una vez dentro de la vivienda, se apoderó de varios trajes y prendas diversas valorados en pesetas 12.000.

Manuel Viñolo tiene como antecedentes el haber sido condenado por hurto y está fichado en la Dirección General de Seguridad. A pesar de esto, su experiencia no le impidió que dejara una huella dactilar sobre uno de los muebles que registró en la casa de doña Celestina, y la Policía lo identificó rápidamente. Después de esto fué cosa sencilla proceder a su detención, y en su domicilio fueron ocupadas al procesado tres palanquetas.

En el acto del juicio oral, Manuel Viñolo respondió a las preguntas que se le formularon con acierto de sinceridad. "PROCESADO.—Yo no tenía trabajo. Mi mujer estaba enferma de tuberculosis. No tenía alimentos ni medicinas... Mi mujer se ha muerto en el pasado mes de agosto...

... Desde el día anterior no habíamos probado ni un bocadillo... Tengo dos hijos menores...

Al verificarse la prueba testifical, la defensa, encomendada al letrado don Esteban Larios, preguntó a don Angel Martínez hijo de la perjudicada:

DECLARAN VARIOS TESTIGOS

DEFENSOR.—Al presentar usted la denuncia, ¿qué le sirvió de base para tasar en 12.000 pesetas el valor sustraído?

TESTIGO.—Yo no lo tasé; fué un cálculo aproximado hecho por un funcionario.

A continuación declara doña Celestina Ferreras: DEFENSOR.—Las prendas sustraídas le fueron devueltas por la Comisaría, ¿volvió usted con ellas a dicho centro o al Juzgado?

TESTIGO.—No, señor.

DEFENSOR.—¿Cómo fueron entonces tasadas por los peritos?

TESTIGO.—Por las referencias que yo les facilité.

DEFENSOR.—Después de haber sido tasadas las prendas por ustedes en 12.000 pesetas, y los peritos en 6.000, ¿por qué declararon ustedes que sólo faltaba recuperar prendas por un valor de 500 pesetas?

TESTIGO.—Debí haber un error.

DEFENSOR.—¿Cómo se olvidó

usted decir en el Juzgado que faltaban por recuperar unas pendientes y un anillo de oro y, en cambio, recordó en que le faltaba una corbata usada?

TESTIGO.—Yo dije que me faltaban esas alhajas, pero debí olvidármelas escribiendo en esos papeles.

INFORMAN EL FISCAL Y EL DEFENSOR

Después de estas declaraciones, el fiscal y la defensa modifican sus conclusiones. La acusación del público reconoce la existencia del estado de necesidad y solicita la imposición de una pena de ocho años de presidio menor por el robo, y tres meses de arresto por la tenencia de útiles para el mismo.

El abogado señor Larios estima que concurre la eximente del estado de necesidad o, en alternativa, la absolución o, en alternativa, como eximente incompleta, cuatro meses y un día de arresto para que solamente se le castigue lo mayor.

En su informe, el fiscal se hace eco de la angustia del procesado, pero dice que el cumplimiento de su deber le impide pronunciarse por una condena menor. El abogado defensor analiza la prueba practicada en autos y la compara con la que se verificó en el juicio oral. Combate la tasación pericial para fijarla en la cifra de 600 a 5.000 pesetas, a efectos penales, y después de sostener que las herramientas ocupadas por Polleca en casa del procesado son propias de su oficio de mecánico, termina su informe solicitando la absolución de su defendido.

ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE, 75 CENTIMOS POR PALABRA, MAS 0,20 DE TIMBRE, EN SELLOS DE CORREO O EN PAPEL MONEDA

- AUTOMOVILES
ESCUOLA automovilista. Enseñanza garantizada. Turismo, camión. Alfonso XII, 58.
SALMANTINA garantiza mejor enseñanza. Carnet. Conde Peñalver, 24.
CALLAO. Enseña conducir turismos, ómnibus modernos. Carnet garantizado. Informes a. Precios, 93.
COMPRAS
TRASTO, ropas, menudencias, pa-

- HIPOTECAS
HIPOTECAS 94 horas. Merino. Puencarral 23.
TENGO hasta 950.000 directamente. 34-34-79.
MUEBLES
LIQUIDACION de muebles, comedores, alcobas, consolas, tréscos, sillones, sillas, precios y calidad. Comprábenlo. Duramás. Almirante, 16.
VENTAS
VENDO nave-garaje 25.000 plus directamente. Apartado 3.029.
EL NUMERO DE NUESTRO TELEFONO: 256132

- HIPOTECAS
HIPOTECAS 94 horas. Merino. Puencarral 23.
TENGO hasta 950.000 directamente. 34-34-79.
MUEBLES
LIQUIDACION de muebles, comedores, alcobas, consolas, tréscos, sillones, sillas, precios y calidad. Comprábenlo. Duramás. Almirante, 16.
VENTAS
VENDO nave-garaje 25.000 plus directamente. Apartado 3.029.
EL NUMERO DE NUESTRO TELEFONO: 256132

MADRID CAPITAL MADRID CAPITAL MADRID CAPITAL MADRID

ARCO DE CUCHILLEROS



PAN CANDEAL

El pan de Madrid desapareció hace años. El buen pan. Lo mismo el candeal que el francés. Hay que remontarse a los veinticinco años primeros del siglo actual para recordar las libretas y los panecillos de candeal (bonetes, rajados, rosas, etc.) y las barras de Viena y las francesillas. Trigo, trigo, sin mezcla de mal alguno. Entonces los dueños de las tahonas eran, al mismo tiempo, oficiales de paleta y se contentaban, como casi todo el mundo en aquel tiempo, con la ganancia justa. Casi nadie desbordaba su ambición, sobre todo falsificando la calidad. El pan era pan, como la leche era leche. Nada de mistificaciones. No se conocía entonces la palabra «sucédanos». El café no era malta.

Luego, los panaderos—nos referimos, claro, a los patronos—comenzaron a pensar en ganancias mayores. En las mezclas para la masa. Ya no era harina de trigo, sino trigo mezclado. Y buscaron también la ganancia en el peso. Entonces idearon el pan de-masa blanda. El resultado de todo esto fue que el buen pan desapareció. Y había que salir de Madrid para comerlo bien cocido en los pueblos, sobre todo los de Castilla.

Y conste que nos estamos refiriendo solamente a la vía legal de la fabricación. Y no a otras triquiñuelas, como la de la cocción deficiente, que hace el pan más pesado por la mayor cantidad de agua que contiene. ¿Cuántas veces abogamos porque Madrid imitase lo que se hacía en otras capitales, como, por ejemplo, en Barcelona, donde a la pieza de pan escaso de peso se le añadía de otra hasta completarlo? Ahora, a partir de pasado mañana, se autoriza la fabricación de pan candeal, y ya se prevé el menor rendimiento de estas piezas de miga dura compensándolo con una reducción en peso. Bien. Ya estaremos vigilantes en la observancia de los márgenes de reducción, como debe estarlo el público en general, pero bendita sea la nueva elaboración, si es que el paladar de las generaciones que no tuvieron la fortuna de conocer aquellas clases de pan de antaño no se ha hecho ya al gusto del pan actual. Que de todo habrá. Día llegará que el «sucédano» sea lo exquisito. Que la malta sea lo bueno y el café un asco.

R. ORTEGA LISSON

LA HORA DE CIERRE DE CENTROS Y ASOCIACIONES

El «Boletín Oficial del Estado» publica una orden del Ministerio de la Gobernación por la cual se establecen que los centros y asociaciones de cualquier clase tendrán que atenderse a la hora de cierre de espectáculos y establecimientos públicos en cuanto al despacho de bebidas o comidas a sus socios, así como a lo referente a bailes y reuniones de sociedad.

PROXIMA ASAMBLEA DE EMPLEADOS DE NOTARIAS

Del 31 de octubre al 2 de noviembre se celebrará en el Colegio Notarial de Madrid la III Asamblea Nacional de Empleados de Notarias. A la sesión de apertura han sido invitados el ministro de Justicia, el director de los Registros y la Junta directiva del referido Colegio.

FABRICA DE GABARDINAS

Confecionadas o a medida. Precios y calidades sin competencia. GALVEZ, Infantas, 5. Teléfono 22 04 72

Crónica de Madrid

VIDA SOCIAL • TERTULIAS • COLOQUIOS • CHISMES • INCENSO • CRITICA por Julio Trenas

Guión por semanas

«Ambientando» el film.—Poesía social.—El «ballet masculino».—Versos de Santayana. Terna para premio.—Esperando el parto

Los usos y costumbres del cine son susceptibles de mudanza y cambio, como todo en el nuevo arte. Antes, los guiones se compraban, pagándolos—mejor o peor—de una vez. Ahora se introduce una modalidad curiosa. Digna de estudio.

Me dicen, por ejemplo, que la novela «El andén», que fue premio del Concurso de Narraciones Cortas del Gijón, va a ser llevada al cine mediante un guión cinematográfico realizado por su autor, Manolo Piliáres y el poeta José García Nieto. La cosa en sí no se sale de la costumbre. Ahora bien, lo original está en el modo cómo sus autores van a cobrar el guión. Ello será cuando la película comience a rodarse. Entonces se les abonará un tanto alzado cada semana hasta completar el importe en que el guión fué ajustado.

Registro la novedad, que tiene la gran ventaja de que los guionistas un poco despreñados en sus gastos no puedan decir eso tan corriente en las «primerías».

—¿Y pensar que no me queda una peseta de los veinte mil duros que me dieron por este guión!

AMBIENTANDO EL FILM

En todas partes se hace cine bueno y malo. Un primer actor que estuvo mucho tiempo en México contaba esto tan revelador de la ligereza con que en algún caso se ambientan las películas.

—Estaba Díaz Morales rodando un film sobre la Pasión del Señor. Llegó el momento del pasaje evangélico de la Santa Cena. Estaban ya los actores colocados y el director notó: «Esa pared blanca, tan grande, me hace sosa. ¿Hay que decorarla con algo?» Se buscó y, por fin, el ayudante de dirección trajo un cuadro que colgó al fondo; el cuadro representaba una imagen de Cristo.

POESIA SOCIAL

Determinada importante revista realiza una encuesta sobre poesía social. Sus preguntas han sido repartidas, generosamente, entre muchos de los poetas frecuentes del café Gijón.

Para algunos, el cuestionario crea un serio problema: ¿Qué contestará? Se mostrarán, como en alguna que otra conversación sin más trascendencia, avanzaditos y tal o elegirán un camino ecotético o conservador. No es mal problema.

«Ballet masculino»

No sólo en Madrid, en las provincias españolas juegan su belleza y juventud las encantadoras chicas de los llamados «ballets». Me hablan de una pandilla de amigos—alguno de ellos maderito—, radicada en determinada provincia, cuya distracción consiste en recibir, con gentileza y homenaje, a todos los «ballets» que llegan. Allí se les obsequia por «el ballet masculino». Casi siempre gastan a las señoritas danzadoras la broma de ofrecerles un corazón y un piso.

VERSOS DE SANTAYANA

No ha habido periódico, revista, escritor español que no haya dedicado sus líneas de recuerdo y homenaje a George Santayana.

Ahora, el director de la revista «Poesía Española» anda tras la publicación de unos versos del filósofo. Cosa bien digna, porque nadie los tiene por aquí, salvo el escritor y poeta Alonso Gamo, que posee toda la obra de Santayana en inglés, y detrás de quien anda García Nieto para que le ceda unos poemas y le escriba el comentario de los mismos.

TERNA PARA PREMIO

Ya se está hablando de los Premios Nacionales de Literatura, convocados por el Ministerio de Información y Turismo. El apartado concitador de máximos afanes es, como siempre, el poético. Son muchos los poetas con libro publicado que han concurrido. Entre ellos, se otorgará el Premio José Antonio Primo de Rivera para poesía.

Pero los poetas, además de cantar, hablan, y ya se barajan por ahí los posibles acreedores a tan preciado galardón.

Por lo pronto, en estos comentarios predomina la siguiente terna: José María Alonso Gamo, José Hierro y Ramón de Garcíasol.

Muy cerca de estos pronósticos anda también el nombre de Jesús Juan Garcés, igualmente concurrido, y a un poeta olvidado, muy importante, cuyo nombre, por ahora, no doy.

ESPERANDO EL PARTO

Ayer, a la puerta de un sanatorio de la capital, estaban parados Evaristo Acevedo—el carcelero y comisario de papel de «La Codorniz»—y el pintor Ignacio Rived.

—¿Qué hacéis aquí? —Esperando el parto, ¡hombre!—contestaron ambos a una voz.

No es que ninguno de ellos fuese a tener un hijo. Sino que habían acompañado hasta la puerta del sanatorio, donde le llamaba el desempeño de su menester, a una señorita matrona, buena amiga de ellos.

Ignoro—esas cosas obedecen a puntualidad tan relativa—si aún están esperando mis amigos el fausto acontecimiento.

ATENCION

Hace falta agentes de venta a plazos en centros de trabajo. Puede aliviar su vida económica sin merma de sus actividades obligadas. Montaña, 32, piso 4.ª derecha



DIGANOS LA VERDAD

CORDOBA interroga a la figura del día LUIS CORONEL RICO



MAÑANA, XXVIII Día Universal del Ahorro. La actualidad me ha llevado hasta el despacho del administrador general de la Caja Postal de Ahorros, don Luis Coronel Rico. Pero el señor administrador no está en su despacho. Ha ido a un entierro. Espero porque me asegurarán que don Luis ha de reintegrarse a sus quehaceres esta misma mañana. En efecto, a poco, el «mandamás» de la casa:

- ¿Hábleme del ahorro, señor administrador. —En esta casa el ahorro está popularizado. —¿Clase? —Media, en general. Operaciones de pequeño ahorro. —¿Imposiciones? —Mensuales. —¿Oscilan? —Entre las ciento cincuenta y doscientas pesetas. Y las pagas extraordinarias casi vienen integras a las cartillas, aunque después las van extrayendo en pequeñas cantidades. —¿Capital existente en esta Caja hoy? —Se lo voy a dar exactamente. —Reclama la colaboración de un empleado, y a los pocos minutos nos trae la cifra exacta. El día 27 de octubre de 1952 había mil trescientos cincuenta y nueve millones doscientas treinta y tres mil trescientas ochenta y dos pesetas con ochenta y dos céntimos. Seguidamente me informa: —El Estado hace donación de Cartilla de Ahorro a todos

los nacidos en España con una imposición inicial. —¿Previa solicitud de los padres? —Sobre esto tenemos establecido un sistema. —Sistema. —Todos aquellos padres que por cualquier circunstancia no hayan formalizado con una imposición propia esta cartilla que les otorga el Estado y que aducan en cierto plazo, contribuye a aumentar el reparto de tales ingresos entre los que formalizaron la cartilla con dicha imposición. —¿Imposición mínima para merecer esa cartilla?

—Puede ser una peseta. El caso es que adquieran la cartilla. —¿Premios repartidos por este procedimiento? —Ochenta y cuatro de mil pesetas, 168 de quinientas y 5.273 de ochenta. —Total. —Exactamente, 5.525 premios por un importe de quinientas ochenta y nueve mil ochocientos cuarenta pesetas en un año. —Calidad de esta Caja. —La garantía del Estado y el poder retirar su dinero de 8.992 oficinas de Correos. —¿Tiempo que lleva usted en esta entidad? —Toda mi vida. Fui inspector muchos años. Asignado prácticamente a la Caja al reanudarse el servicio en 1939 como tesoro. —¿Tiene cartilla usted? —Claro, hombre! —¿Cantidad? —El administrador general se ha quedado un tanto extrañado ante la pregunta. Insisto y responde al fin: —Pues no se lo puedo decir en este mismo momento. —¿Por qué? —Porque hace tanto tiempo que no ingreso que se me ha olvidado la cifra exacta. —¿Oscila? —Bueno; creo que hay unas ciento sesenta pesetas. —¿Tan poco, señor administrador? —Sí. —¿Por qué no trae los ahorros a su propia casa? —Porque no tengo ahorros. —¿Qué sentido tiene usted del ahorro? —Que es de una necesidad tan grande al individuo y familias que casi debía ser obligatorio. —¿Usted cree que correemos tiempos en que se puede ahorrar? —Precisamente de eso he ido al cementerio (al entierro de un jefe de Correos, muerto repentinamente) hablando con un amigo que es abogado, regidor de la Propiedad, pertenece al Cuerpo Jurídico, ha sido subsecretario con este régimen, y le decía que yo mismo estoy asombrado de la potencialidad económica del país, que acude con gran facilidad a nuestra Caja. —¿Número de cartillas abiertas hoy? —Pues son 1.543.258. —¿Condicionadas? —A plazo de seis meses, el dos y medio por ciento. A plazo de un año, el tres por ciento. —Cartillas infantiles. —A menores de catorce años, el tres por ciento. —Al concluir el diálogo, el jefe me hace un obsequio. Se trata de una hucha de Talavera, precisa, pero vacía.

Advertisement for Philips featuring a cartoon character 'Tío Carlos' and a list of prizes for a contest. Text includes: '¡Mire...! Aquí está su PHILIPS y la suerte', 'GRAN CONCURSO «TIO CARLOS»', and a list of prizes such as 'Un viaje de 10 días para dos personas...' and 'Un Radiofonógrafo Philips FE-823...'. It also includes the Philips logo and the text 'Entre los afortunados del mismo se sortearán los siguientes premios:'.

CARTAS AL DIRECTOR

RESPUESTA A JUAN PUEBLO. Es una pena que no haya usted firmado con su nombre y apellidos, adjuntando su domicilio. Le hubiera contestado particularmente porque es usted, de verdad, un buen lector de PUEBLO y lleno de buena voluntad para que nuestro periódico sea mejor. Es decir: es usted un lector leal. Le agradezco mucho su carta desde la punta a la raja. En algunas cosas no estoy de acuerdo, pero esto no tiene nada que ver. Muy afectuosamente, EL DIRECTOR. Un buen consejo y un buen regalo: compre la «Agenda» para 1953, editada por Sección Femenina, próxima a publicarse.

# El mesero de hoy



## OLERAN MUY BIEN los cerdos de NUEVA JERSEY Van a ser aromatizados con esencia de jazmines

DRISCALL (Nueva Jersey).—El gobernador de esta ciudad ha puesto a la venta un producto capaz de neutralizar el desagradable olor de los cerdos. Ha sido fabricado a base de esencia de jazmines. (Mapa.)

## Ha caído en manos de la Policía barcelonesa "el atracador solitario"

### Era el autor de robos a numerosos taxistas

BARCELONA, 30.—Por funcionarios de la Brigada de Investigación Criminal ha sido detenido el denominado "atracador solitario", autor de innumerables robos a mano armada a diferentes taxistas. Se llama Juan Fernández Rodríguez, de veinte años, natural de Antas (Almería), y ha sido reconocido como autor de los siguientes atracos: robo con amenazas al taxista Alfredo Alfórez Andrés, al que le arrojó el taxi en la plaza de Lesseps hasta la avenida del Tibidabo, esquina a la calle de León XIII, donde, amenazándole con una pistola, le arrebató 120 pesetas; atraco a Joaquín Colomé Bolinogés, al que arrojó el taxi en la Ronda de San Pablo hasta la calle de García Marino, esquina a León XIII, donde le arrebató 200 pesetas; atraco a Francisco Martí Doménech, al que arrojó el taxi al final del paseo de Gracia hasta la calle de Descartes, donde le arrebató 60 pesetas; atraco a Vicente Peiró Blasco, al que le arrojó el taxi en la calle del Dos de Mayo hasta detrás del cuartel de Lepanto, donde después de registrar, sin encontrar recaudación, se dio a la fuga; atraco a José Ballester Ibáñez, al que arrojó el taxi en la avenida de José Antonio, cruce con la de Villarroel hasta la calle de Descartes, donde le arrebató 200 pesetas; atraco a Antonio Bosch Feraldo, al que le arrojó el taxi en la plaza de la Universidad hasta el paseo de la Reina Victoria, donde, amenazándole con una pistola, intentó llevar-

se la recaudación; como sea que el taxista se negó a entregarla, el atracador se dio a la fuga; otro atraco a Fermín Arderiu, al que le arrojó el taxi, llevándose 210 pesetas. En el momento en que fue detenido se le ocupó una pistola de aire comprimido con un dispositivo para disparar balines de plomo. La detención fue efectuada en la calle del Conde de Asalto. Se sabía que el "atracador solitario" vestía americana a cuadros y le faltaba un diente. Al ser advertido dicho individuo, uno de los agentes que le pidió humbre le hizo hablar para cercionarse si efectivamente le faltaba el diente. (Cifra.)

## ESTRAGOS del HURACAN EN CUBA

MUERTOS Y DESAPARECIDOS  
LA HABANA (Cuba), 30.—El huracán que asoló esta isla durante la semana pasada originó la muerte de un mínimo de cinco personas y herido a más de cincuenta, según los informes publicados. Otras cinco personas han desaparecido y se teme que hayan perecido.  
Las noticias que llegan de las zonas afectadas dicen que cuatro personas resultaron muertas en Aguada de Pasajeros, y una quinta murió en Rodas de un ataque al corazón, producido por la furia del huracán.

## Una osa y dos oseznos se dan el gran banquetazo

Doce ovejas se tragaron en un pueblo, y en otro, una vaca y más de 30 cabezas de ganado lanar

JACA, 30.—Por la parte de nuestra frontera, donde pastan los ganados del pueblo de Hecho, han hecho su aparición una osa de gran tamaño y dos oseznos, que dieron fin a una docena de ovejas y dejaron las pieles sobre el suelo, extendidas y limpias, semejando mantiles para una comida campestre. Hubo que lamentar, además, la pérdida de tres vacas y una yegua que, atemorizadas ante la presencia de las fieras, se despeñaron por profundos barrancos.

Los osos, que sin duda proceden de la parte francesa, dieron cuenta también, en el vecino pueblo de Anso, de treinta y tantas cabezas de ganado lanar y una vaca. Los vecinos de ambos pueblos, que ahora están muy atareados con las faenas de la sementera y recogida de la patata, preparan una batida, para la que cuentan ya con la debida autorización y de la que formarán parte varios aficionados a la caza mayor, de Jaca. (Cifra.)

## Sucesos de Madrid

### LA POLICIA DETIENE A LAS COMPLICES DE LA FUGA DE UN CAJERO

Con motivo de la desaparición de Marino Alvarez Gochi, cajero de la Contrata de la Oficina de Recaudaciones de Madrid, quien se fugó con 150.000 pesetas, la Policía ha detenido a Gregoria Alvarez Pérez, Regina Sancho Domínguez, amante del denunciado, y Carmen Villaspín Jardiel, así como también Gregoria Sierra, quienes habían intervenido en la fuga del citado sujeto. Han sido recuperadas 82.000 pesetas.

### LADRON DETENIDO

El sereno de comercio que prestaba servicio en la calle de Francos Rodríguez observó que dos individuos habían roto la luna de un escaparate correspondiente a unas maniquerías con el propósito de robar en dicho establecimiento, logrando detener a uno de los maleantes, que resultó ser Mariano Martín Llopis, (a) "el Marianín", de cuarenta y nueve años.

### HERIDO DE DOS PUÑALADAS

Por cuestiones de juego, Baldomero Cimas Pérez, de cuarenta y dos años, albán, agredido con arma blanca a José Menéndez Pérez, de treinta y nueve, barrendero, quien en la Casa de Socorro correspondiente fue asistido de dos heridas, una de ellas en el bajo vientre y la otra en la espalda, calificadas las dos de pronóstico reservado.

## ¡TERRIBLE BOB!

Cuando Bob Savage lanzó al mundo la noticia de que se disponía a venir a España para conquistar el amor de Rita Hayworth, supusimos que se trataba de uno de tantos ardides de los agentes de publicidad de Hollywood para atraer la atención del público sobre su patrocinado. En efecto, Bob cruzó el Atlántico, llegó a España, hizo como que asediaba a Rita y se resistió desesperado de que ésta se aviniera a cantar para él aquello de "Amado mío..." Savage no escatimó las declaraciones a los periodistas durante su estancia en España, y la misma víspera de marcharse intentó infructuosamente, el regalo de unas declaraciones suyas a una Agencia informativa. Los españoles nos reímos bastante con el viaje de Bob, el amor de Bob, la avioneta de Bob y los ramos de flores de Bob. Ahora, Savage está en Londres, donde se apresuró a hacer las habituales declaraciones a los periodistas. Pero ¿a quién vino a declararse este hombre...? Para dar un mayor tinte romántico a sus manifestaciones, Bob asegura que aquí desafió a dos españoles: el conde de Villapadierna y don Teodoro Romero. ¡Terrible Bob! En esta época del año, y con tales trazas, nos recorda a un don Juan con agente de publicidad, un don Juan con "trailer" previo de aventuras amorosas, un don Juan con algo de "cover-boy". Tanto obliga la profesión para atraer espectadores a las próximas películas de Bob Savage... (Foto Cifra.)



## UN REPORTAJE DEL MOMENTO

### LOS PADRES BLANCOS, AVANZADA DE CRISTO EN EL CORAZON DE AFRICA

## "He convivido muchos años con los "battuchis", dice el Padre Carlos Merry, raza negra aristocrática que figuró en algunos planos de "Las minas del Rey Salomón"



El Padre Carlos Merry, misionero de los Padres Blancos en Ruanda y perfecto conocedor del mundo negroide, muestra a nuestro compañero Alcázar algunas de las lanzas que usan los guerreros "battuchis". (Foto Mamegan.)

Hoy publicamos un último reportaje sobre la abnegada labor que realizan los Padres Blancos en el continente africano, y si bien ayer acercamos a nuestras columnas la simpática figura del Padre Castro, como perfecto conocedor del mundo árabe a través de su larga permanencia en el desierto, hoy es la sencilla, pero extraordinaria personalidad del Padre Carlos Merry quien con amabilidad exquisita nos va descubriendo su labor misionera en otro mundo opuesto del citado continente: el mundo negro, cuyas razas ocupan la mayor parte del territorio africano. El Padre Merry es todavía un hombre joven, y aunque habla perfectamente el castellano, en su pronunciación se advierte cierta dificultad para encontrar algunas veces la palabra exacta que encuadre en su amena charla.

### LOS "BATTUCHIS" SON LOS MEJORES SALTADORES DEL MUNDO

—He nacido en Lieja (Bélgica)—dice contestando a mi primera pregunta—. Ingresé en la Orden al terminar el Bachillerato, en el año 1925, y me ordené sacerdote en el 1932.  
—¿Cuál fué su primer puesto de Misión?  
—Fui enviado a Ruanda, y allí se puede decir que he permanecido toda mi vida, hasta mi llegada a España. Es un territorio situado al este del Congo belga, perteneciente a las antiguas colonias alemanas; pero que hoy son países de mandato, bajo el control directo de la O. N. U.  
—¿Cuántos puestos de Misiones había cuando llegó usted a Ruanda?  
—Trece, y ahora tenemos cuarenta y dos. Antes había 35.000 cristianos, y ahora pasan de 450.000, en un territorio que puede usted calcular tenga una extensión parecida a la de mi patria.  
—¿Qué tribus habitan el territorio?  
—Los "Bañarwandas", que pertenecen a tres razas, entre las que se encuentra la de los "Battuchis", hombres de una talla extraordinaria, conocidos ya en todo el mundo a través de las escenas que rodaron en la película "Las minas del rey Salomón".  
—¿Los ha reconocido usted al verlos en la película?  
—Desde luego. En ella figuran varios amigos míos, uno de los cuales es el padre de un sacerdote negro; quedé admirado por la magnífica interpretación que hicieron de sus respectivos papeles.  
—¿Quiere hablarme un poco de los "battuchis"?  
—Con mucho gusto. Los "battuchis" forman el 15 por 100 de la población de Ruanda, que es de dos millones de habitantes. Han sido siempre una raza muy fuerte y guerrera, consiguiendo siempre dominar a sus enemigos, no sólo por la fuerza, sino también por la inteligencia. Su rey es un ferviente católico y se llama Carlos Mutarra.  
—¿Son, efectivamente, tan

altos como nos parecen en la película?

—No lo dude. El "battuchi", por regla general, tiene una talla superior al 1,80 y el pasar de los dos metros no es cosa extraña. El rey tiene una talla de 1,97, y su hermano, de 2,05.

—¿Les gusta el deporte?

—Mucho, y especialmente el salto de altura. En Ruanda, el negro que no salta por encima de los dos metros no se presenta a los concursos, y yo he visto pasar a uno de ellos con toda limpieza, el listón que marcaba una altura de 2,40 metros.

### APOSTOLADO Y LUCHA CONTRA EL HECHICERISMO Y LA SUPERSTICION

—Padre, ¿existen todavía muchos paganos en el territorio de Ruanda?

—Está muy satisfecho de nuestra labor, hijo mío, pues la mies es mucha. Hace cincuenta años, los dos millones de habitantes eran paganos, y ahora medio millón es católico. Quedan todavía muchos por ingresar en nuestras filas; pero con la ayuda divina lo conseguiremos, ya que nuestra Misión está considerada como una de las mejores del mundo por sus resultados.

—¿Es ruda la labor de hacer ver la luz de la verdad al negro?

—Es un ser dócil por naturaleza y pronto se le convence de la verdad, que abraza con verdadero fervor. Ellos mismos son nuestros mejores propagandistas y los que nos traen constantemente a nuevos catecúmenos.

—¿Enemigos tienen ustedes muchos?

—El hechicero, sacerdote del paganismo, siempre es nuestro peor enemigo; pero casi siempre salimos vencedores en la lucha contra la superstición, que ellos explotan en la pobre mentalidad del negro. Conozco al hechicero anterior del reino, que se convirtió al catolicismo y hoy pone el mismo fervor en su fe que antes lo ponía en el paganismo. Por otra parte, tenemos a nuestro favor que el noventa y cinco por ciento de los jefes son católicos, con lo que el paganismo ha sufrido un tremendo golpe.

### SANGRE MISIONERA EN AFRICA

—¿La Orden de los Padres Blancos ha sufrido en sus filas algunas bajas en el desempeño de este apostolado?

—Mientras que yo he estado no hubo ninguna, ya que las relaciones eran cordiales en grado sumo. Sin embargo, sé que Urundi, país vecino a Ruanda, hace años fueron muertos tres misioneros, que se supone pudieran ser confundidos con los traficantes de esclavos de aquella época. En Ruanda, en 1908, fué muerto un Padre acerbado a lanzazos por un bandido que operaba con una banda. Quiso actuar de intermediario, y cuando había con el bandido, a una señal suya, tres lanzas atravesaron su cabeza, pecho y vientre.

—Eran, amigo mío—dice el Padre Merry con cierta nostalgia—los tiempos heroicos de las

Misiones, en que nos veíamos obligados a construir nuestros propias viviendas con el fusi al lado para asustar a los nativos, prestos a atacarnos en cualquier momento.

—¿Es duro el clima de Ruanda-Urundi?

—Al contrario. Es magnífico, ya que por la proximidad al Ecuador no hace frío y por estar a cerca de dos mil metros sobre el nivel del mar no hace calor. En el puesto en que yo estaba, la temperatura media solía entre los 28 y 12 grados.

### SI DISPONEMOS DE MISIONEROS, EL TRIUNFO SERA CATOLICO EN TODA AFRICA

—Padre: ¿ cree usted que si el comunismo llega a aquellas tribus, encontrará en el negro un terreno abonado?

—El Padre Merry se queda un rato en silencio. Su pensamiento está en Ruanda.

—Puede usted asegurar que allí no se nota todavía la influencia del comunismo. El negro tiene un espíritu de obediencia natural hacia el jefe, y tendría que ser éste quien tuviera esas ideas para inculcárselas a ellos. Desde luego, no creo que tengan éxito.

—¿Se nota la falta de misioneros en aquellas latitudes?

—No solamente se nota, sino que los pocos en Misiones dicen que dentro de veinticinco años no habrá paganos, y que el negro irá con el primero que llegue, bien sea católico, protestante o musulmán. Si podemos llevar más misioneros, el triunfo del catolicismo será rotundo en toda el Africa.

### DOS ANECDOTAS

Finalizamos ya el reportaje, y el Padre Merry me muestra las armas de guerra de los "battuchis", que Mamegan, oportuno, capta en su cámara. Le pido una anécdota.

—En cierta ocasión — me dice sonriendo — se presentó un matrimonio negro, y ella mostraba grandes deseos de separarse del hombre. Al preguntarle las motivos, dijo: "Llevo un año casada y todavía no me ha dado ni una paliza." Y entonces él la complació propinándole una soberana tunda, y se marcharon tan felices.

Antes de abandonar al Padre Merry, me obsequia con una bella "rosa del desierto", extraña y linda flor de arena cristalizada. Un bello recuerdo que le agradezco sinceramente, al propio tiempo que en mi interior pido a Dios ayude siempre a este abnegado paladín de su fe.

Y ya en la calle, cuento a Mamegan otra anécdota que me han relatado sobre la labor de estos hombres.

En cierta ocasión un Padre, en su constante apostolado, se introdujo en un territorio habitado por tribus biecás. A los pocos pasos su "salakoff" fué atravesado por una flecha. Comprendió perfectamente que era un aviso, pues aquellos hombres, tenían fama de buenos tiradores, y si hubieran querido le habrían atravesado la cabeza. Con parsimonia y cierta pena, dió la vuelta mientras decía:

—Peor para vosotros, que los daréis más en conocer a Dios.  
José Félix DE LALCAZAR