

CONTRA EL DOLOR



TABLETA OKAL

ABSOLUTAMENTE INOFENSIVO

Nubosidad en el Norte

Durante la pasada noche se han producido precipitaciones en Galicia. En el resto de la Península el tiempo ha sido bueno.

TIEMPO PROBABLE: Aumento de la nubosidad por la tarde en Galicia, con lloviznas a última hora. En la costa cantábrica, nubosidad media y baja. En el resto, sin cambios.

TEMPERATURA: Máxima, de 38 grados, en Valencia y Murcia, y mínima de nueve grados, en Salamanca. EN MADRID: 13,2 grados, a las siete, y 27,6, a las trece.

PORTUGAL NO PIERDE LOS NERVIOS POR LOS INCIDENTES DE MACAO

Hasta ahora los comunistas chinos no han pedido la devolución del territorio

HONG-KONG. — (Crónica del corresponsal de FIEL, Jean Bois.) Los portugueses han dado muestras de una extraordinaria calma y de sin igual firmeza con ocasión de los recientes incidentes ocurridos en Macao entre la guarnición portuguesa y las milicias comunistas chinas.

En Hong-Kong, todos los medios políticos están convencidos de que estos incidentes tienen un aspecto casual, y que las relaciones entre chinos y portugueses no serán afectadas por ellos. Los medios comerciales subrayan que en los últimos tiempos precisamente se ha notado una notable alza en el comercio con China a través de Macao. Además, se señala también que los chinos no tienen ningún interés en apoderarse de Macao, elemento de calma y de estabilización en el Extremo Oriente. Si los comu-

nistas chinos decidiesen ocupar Macao, el tráfico comercial con Occidente pasaría obligatoriamente por esta ciudad y dejaría a los chinos en manos de los comerciantes de Hong-Kong. Y exactamente ocurre lo contrario: que el comercio chino con Occidente se ha hecho últimamente más a través de Macao que a través de Hong-Kong, lo que es clara muestra de que los chinos saben apreciar la corrección y honradez de los comerciantes portugueses.

Efectivamente, hace ya mucho tiempo que Portugal está instalado en Macao, y no por derecho de conquista, sino en agradecimiento a servicios prestados a China. Recordemos que en el siglo XVI liberaron la isla de Heong Shang, a la que pertenecía Macao, de los piratas que ha-

bían instalado allí sus cuarteles generales. En pago a este servicio, los chinos entregaron a los portugueses Macao, y esta posesión fué siempre reconocida por China, cualesquiera que fuesen las vicisitudes por que atravesara el Celeste Imperio. En 1898 se firmó un Tratado entre China y Portugal, cuyo artículo 2.º dice: "China confirma a perpetuidad la ocupación y el gobierno de Macao y sus dependencias por Portugal, como cualquier otra posesión portuguesa."

Y los comunistas chinos, hasta la fecha, no han planteado ninguna reivindicación sobre Macao. Además, los intereses chinoportugueses en esta parte del mundo están profundamente ligados y es difícil que cualquier malentendido pueda turbar sus relaciones. Igualmente, los medios políticos de Hong-Kong señalan que en la medida en que hay esperanzas de ver a la China comunista escapar a la empresa económica total de Moscú, lo hará por Macao y por Hong-Kong, e igualmente a estos dos puntos deberá el poder seguir manteniendo contactos con los occidentales.

Por otra parte, los chinos que han provocado los incidentes no pertenecen al ejército, sino que son miembros de las milicias. Lo que quiere decir que están menos sujetos a disciplina y que quizá hayan actuado por móviles particulares.

Lo que hay que destacar es la firme actitud portuguesa con ocasión de estos incidentes, actitud que ha hecho posible que se resuelvan de manera satisfactoria. En Macao, como es lógico, reina un poco de inquietud. Es difícil que en caso de gran peligro una colonia tan pequeña pudiese resistir a un ejército tan gigantesco como el chino. Pero existe confianza en Portugal. Todos saben que se hará frente a las circunstancias, por muy difíciles que sean, ya que Portugal es una nación que sabe ser fiel a sus compromisos y es dueña de una política que se manifiesta siempre en actos de firmeza y que no se deja avasallar.

EL PRESIDENTE DE LIBERIA, HUESPED DE LA CORUÑA



El Presidente de Liberia, al llegar a La Coruña, fué cumplimentado por el alcalde de la capital de Galicia, señor Molina Brandao, quien también le acompañó a la visita que giraron al jardín de San Carlos, donde reposan los restos del general inglés sir John Moore, muerto en la batalla de El Niña, cuando luchaba con los españoles contra las fuerzas napoleónicas. Después hubo un desfile militar, que presenciaron la esposa del Presidente Tubman y las damas que la acompañaban, desde la tribuna levantada ante el Ayuntamiento. (Foto Cifra.)

LOS EE. UU., MEDIADORES ENTRE LOS PAISES ARABES Y LOS OCCIDENTALES

La opinión de Eisenhower es esta: "Nuestro interés exige que tengamos en cuenta la existencia del mundo musulmán, de sus legítimas aspiraciones y que intentemos ayudarle a realizarlas"

WASHINGTON. (Crónica del corresponsal de Fiel, Julio César Martínez.) — La diplomacia americana parece orientarse cada vez más hacia una mediación entre los países del Oriente Medio y los países occidentales. Esto explicaría, entre otras cosas, la nueva orientación de la política egipcia—por encima de los cambios tan recientes en aquel país.

El inmediato interés militar, más fuertemente que el tradicional anticolonialismo y a qui, empuja al Gobierno de Washington a adoptar esta posición de mediador entre las naciones de la Europa Occidental y los países árabes.

Dicha tendencia se acentuaría en el caso en que el candidato republicano, general Eisenhower, triunfara en las elecciones presidenciales del próximo noviembre.

Conservador en el plano social, el general Eisenhower, movido a la vez por una visión realista de las condiciones militares y por el viejo ideal americano de emancipación humana, se ha mostrado siempre favorable y partidario de las aspiraciones de los pueblos árabes. En este sentido se pronunció con particular claridad en otoño de 1951. A la pregunta: "¿Qué piensa usted de la situación en el Oriente Medio?" que le fué hecha por el representante de una gran agencia informativa americana, respondió: "Nuestro interés exige que tengamos en cuenta la existencia del mundo musulmán, de sus legítimas aspiraciones, y que intentemos ayudarle a realizarlas desde Dakar a Mindanao. Nos esforzaremos en cooperar con él. No intentamos dominar a nadie. No veo otra manera de probar que nuestra doctrina no es una doctrina imperialista. Queremos colaborar con él, pero no luchar contra él."

el veraneo



nos obliga a cambiar de residencia, y es muy frecuente que el cambio de agua, de clima y alimentación nos produzca trastornos intestinales. En estos casos produce muy buenos efectos el

ELIXIR SAIZ DE CARLOS

ESTOMACAL

Alianza defensiva en los Balcanes

Una propuesta de Yugoslavia

NUEVA YORK, 16.—El "New York Herald Tribune", dice, refiriéndose a la propuesta yugoslava de concertar una alianza defensiva en los Balcanes, que "con Hungría, Rumanía y Bulgaria, obedientes al Kremlin, sería lógico que Yugoslavia, Turquía y Grecia combinaran sus esfuerzos con vistas a su autodefensa. La Liga balcánica, por lo tanto, contribuiría a cimentar la barrera defensiva europea sin plantear la controversia que una incorporación de Yugoslavia a la N. A. T. O. llevaría consigo. (Efe.)"

A NORTEAMERICA LE INTERESA

ANGORA, 16.—El secretario del Ejército norteamericano, Frank Pace, ha manifestado en una conferencia de Prensa que los Estados Unidos tienen gran interés en que mejoren las relaciones entre Turquía, Grecia y Yugoslavia. Agregó que el mariscal Tito le había dicho que en breve visitará Atenas una Misión militar yugoslava. (Efe.)

Se estrella el primer piloto civil que superó la velocidad del sonido

AL NO ABRIRSE EL PARACAIDAS

HOPEWELL (Virginia), 16.—El primer piloto civil que voló a velocidades superiores a la del sonido, Herbert Hoover, ha resultado muerto por no abrirse el paracaídas con el que se lanzó desde un bombardero de reacción que hizo explosión.

Hoover se hallaba realizando un vuelo experimental cuando su avión hizo explosión. Era jefe de pilotos de pruebas de la Comisión Asesora Nacional de Aeronáutica. (Efe.)

EL TEMA DE LA INMORALIDAD

El tema de la inmoralidad en las costumbres es una de las constantes del catolicismo español; tema frecuentado por los predicadores de todos los tiempos y por los moralistas religiosos y civiles desde fray Luis de Granada y fray Luis de León, pasando por el Padre Coloma, hasta nuestros días. Sin duda por tratarse de una cuestión tan constantemente debatida se ha abusado un poco de ella. Estos ámbitos de la pureza de las costumbres, tan deseada y preconizada por todos, dirigen especialmente sus sermones y paulinas a las mujeres, y para ellas se han escrito libros como «La perfecta casada» y algunas novelas ejemplares de Cervantes.

Bien. Ateniéndonos exclusivamente al auténtico sentimiento católico del pueblo español, hemos de confesar que nos asisten razones muy poderosas para creer que, efectivamente, las costumbres se están relajando, que la moralidad pública se está aproximando rápidamente al bajo cero. Hemos de añadir también que si este descenso de nivel moral nos alarma es porque

empieza a acusarse intensamente en las mujeres.

Conviene examinar cuidadosamente este fenómeno para no emitir juicios demasiado precipitados. Tenemos que confesar, así, que el ambiente en que se desenvuelve hoy la vida de la mujer española, tradicón a la mente adornada con tantas virtudes raciales, conspira por decirlo así, contra la pureza de sus costumbres. Es decir, es el ambiente el que intenta asfixiarla. Es el cine, casi siempre desprovisto de preocupaciones éticas; es la oficina o la fábrica, con la obligada convivencia con el sexo contrario; es la piscina, donde el calor veraniego hace un papel celestinesco; es, sobre todo, y peor que todo esto, como advirtió recientemente el Soberano Pontífice, el lujo; el incitante lujo de los escaparates, de las cafeterías, de las «botetes», que seducen poderosamente a la mujer, inclinada por naturaleza a lo suntuario, con medios y sin ellos. Es la terrible rivalidad y competencia por aparecer mejor.

Todas estas cosas compran el alma de la mujer, y todas

las medidas encaminadas a apartarla de estas seducciones y a ordenarla hacia su instintiva querencia hogareña, limpia y pura, han de comenzar por depurar y «blanquear» ese ambiente propicio a todos los escándalos. Queremos que se nos entienda bien: no predicamos noñerías, pero queremos que la familia siga siendo el soporte de la sociedad española.

Victimas propiciatorias de ese ambiente son las hijas de nuestras familias de las clases medias y modestas, principalmente atraídas por el lujo como las hijas de las familias acomodadas, pero sin sus medios adquisitivos.

Pero en esta depuración de que hablamos, la mujer no debe ni puede permanecer neutral. Es a ella, precisamente, a quien nos dirigimos. Ella es quien debe hacerla, luchando contra el ambiente, y venciendo. Tiene que darse cuenta de que ese ambiente corrompido en el que respira bastante satisfactoriamente, al parecer, la aleja, muchas veces irremediablemente, de los fines natura-

les para cuyo cumplimiento fué creada y fuera de los cuales no hay virtud ni felicidad. Las consecuencias de un país bien nutrido de mujeres decentes son esas de disponer de abnegadas madres, de buenas esposas y encantadoras novias. Para nosotros sigue siendo un ideal femenino aquel que los alemanes llamaban de las tres akas: Kinder, Küche, Kirche, es decir: Niños, cocina, Iglesia.

Los españoles, en líneas generales, pensamos así todavía, y los diez mil maridos y futuros maridos que participaron en la impresionante Procesión de Desagravio de antaño, equivalió a un público referendums de nuestra condena de la inmoralidad en las costumbres.

Nos urge decir en tono confidencial a las mujeres este pensamiento recóndito de los hombres: Hay dos clases de mujeres: aquellas que las escogemos para divertirnos por lo permeables que se ofrecen a través de su palabra, su vestido o sus actitudes sin reparar, casi nada, en el daño

que las hacemos y nos hacemos; y aquellas otras que elegimos escrupulosamente, casi con candor—y no precisamente porque haya pocas, por fortuna—, en busca de nuestra felicidad y de la suya. En busca de ese futuro que por llevar toda una vida ha de ser estable y rodeado de las mayores garantías.

Entre estos dos campos ha de elegir la mujer su emplazamiento.

Sería estúpido suprimir esto o lo otro, e intentar moralizar exclusivamente a base de bajar faldas o reprobar algunas películas. No; lo importante es llevar la moralidad dentro; el espíritu defensivo contra ella, dentro. Si esto no lo lográramos, lo otro sería una burla superchería. Pero el tema de la inmoralidad pública no se reduce a esto solamente. En otra ocasión abordaremos otros casos. Para consuelo nuestro, diremos que los índices de inmoralidad pública son bastante discretos en relación con otras partes; pero desearíamos todavía mayor localización y restricción.

LECTOR:
 Prepárese, antes
 de que le hablemos
 de la guerra, de
 la paz y de las
 cosas tremendas

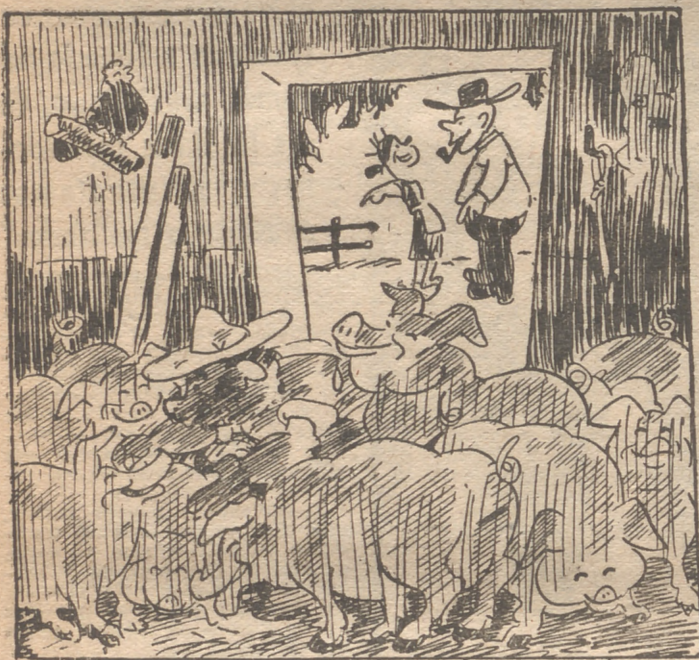
**UNA PLANA DE CHISTES
 del PUBLICO, ILUSTRADA
 por Antonio BELLON**



(174) **INDIRECTA DIRECTISIMA**
 —Oiga, señor Gómez: ¿por qué no se entrena usted a ver si gana la Vuelta a Francia?
 [(Pie de José García Robles.)]



(178) **INGENUO**
 —¿Una foto, señores?
 [(Pie de Bernardo Pérez.)]



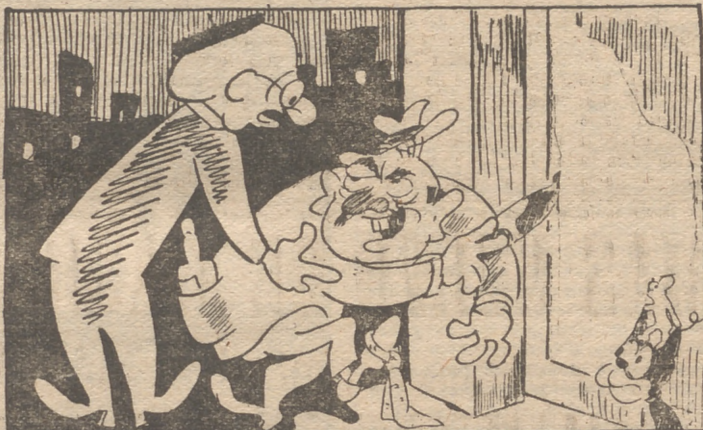
(172) **UNA CLARA RESPUESTA**
 —¿Dónde está tu padre, niña?
 —Allí dentro, con los cerdos. Ya lo conocerá por el sombrero e paja.
 [(Pie de Celestino G. R.)]



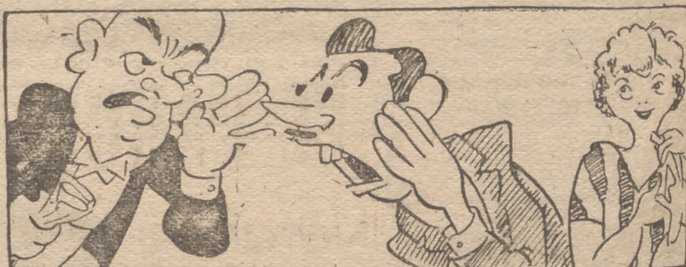
(175) **PREGUNTA MAL PLANTEADA**
 —¿Van ustedes de toros?
 —¡No! ¡Vamos de espectadores!
 [(Pie de Faustino San Segundo.)]



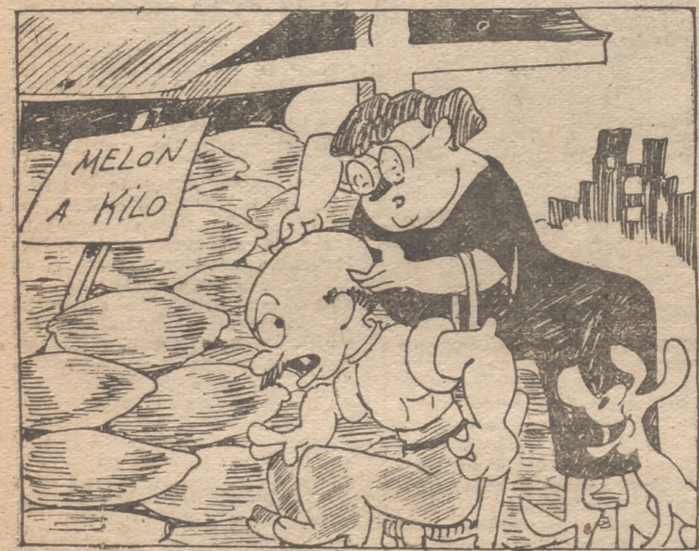
(179) **AUTOMOVILISTA**
 —¿Pero Juan, ¿va estás otra vez soñando que tienes avería en el coche?
 [(Pie de Tomás Dorado.)]



(176) **BORRACHO**
 —¿Pero qué haces abriendo la puerta con un puro?
 —¡Ah! ¡No... es... enton... entences me he fumado... do... la... lla...ve...
 [(Pie de Francisco Araca.)]



(180) **CAFE**
 —¡Camarero! ¡Camarero! He llamado seis veces. ¿Es que no tiene usted orejas?
 —¿Eeeeh?
 —¡Que si no tiene orejas!
 —¡Ah, sí! ¿Las desea a la parrilla o a la vinagreta?
 [(Pie de Angel Maldonado.)]



(173) **MIOPE**
 —¡Ay, Dios mío! Qué duros vienen los melones este año...
 [(Pie de Adolfo de la Torre.)]



(177) **EN LA CAMISERIA**
 —¿Tiene usted corbatas amarillas?
 —Sí, señor. ¿De qué precio las quiere?
 —De setenta y cinco céntimos.
 —¡Ay, qué gracioso! Lo mejor es que se compre un plátano maduro y se pegue la cáscara...
 [(Pie de Fernando Martín Uceda.)]



(181) **VINIERON LAS LLUVIAS**
 [(Pie de Amalia B. Garrido.)]

**PUEBLO
 PUBLICA TODOS LOS LUNES
 AMPLIA INFORMACION DE
 DEPORTES**

**PUEBLO
 PUBLICA TODOS LOS LUNES
 AMPLIA INFORMACION DE
 TOROS**



(182) **INGENUIDAD**
 —Esta foto de mujer, que he encontrado en el bolsillo de papá, no se parece a ti, mamá...
 [(Pie de J. Durán.)]



(183) **JUDIOS**
 —Jacobito, nos están robando en la tienda.
 —A mi qué me importa, si tengo aquí la llave...
 [(Pie de Antonio Foronda.)]



(186) **IMPARCIALIDAD**
CAPITAN.—Si nos anulas un gol, date por muerto.
ARBITRO.—Empatarán ustedes, porque el otro capitán me acaba de decir lo mismo.
 [(Pie de José Serrano.)]

Los chistes premiados en esta página son:
 Primer premio, desierto.
 Segundo, un accésit de 25 pesetas al número 172, enviado por don Celestino G. R.
 Tercero, un accésit de 25 pesetas al número 181, enviado por doña Amalia B. Garrido.
 Cuarto, un accésit de 25 pesetas al número 175, enviado por don Faustino San Segundo.
 Quinto, un accésit de 25 pesetas al número 174, enviado por don José García Robles.
 Los concursantes premiados que sean de Madrid pueden pasar, a partir del lunes, por nuestro periódico, donde, previa justificación de su personalidad, les será abonado el importe de los premios.
 Los concursantes premiados que vivan en provincias nos enviarán una carta con nombre y señas, para remitirles el importe del premio por giro postal.

INFORMACION GENERAL · INFORMACION



EL GOBIERNO EGIPCIO ACUSA VELADAMENTE AL WAFD

Es detenido el presidente del comité local de dicho partido Pena de muerte solicitada por el fiscal para Mohammed Khamis Se crea la Administración de Seguridad del Estado

EL CAIRO, 16.—Un portavoz del Gobierno ha culpado a los dirigentes de "cierto partido político" del motín en las fábricas textiles. Se negó a designar al partido, pero dijo que las investigaciones habían establecido definitivamente que los desórdenes habían sido inspirados e instigados por algunos de sus dirigentes. Agregó que había sido hecha una severa advertencia a este partido.

pedido pena de muerte para el primer acusado, Mohammed Khamis, a quien se achaca el asesinato premeditado de los dos soldados en el curso del motín. (Efe.)

AGITADORES CONCRETAMENTE ACUSADOS

EL CAIRO, 16.—Hasta ahora, y con inclusión de Mohammed Khamis, hay 22 obreros concretamente acusados de responsabilidad en los sucesos de Kafr-el-Dayar. El total de detenidos en relación con esos sucesos es de 567 y el de procesados puede aumentar como consecuencia de la continuación de los interrogatorios por la Policía. (Efe.)

CONTRA LAS ACTIVIDADES COMUNISTAS Y SIONISTAS

EL CAIRO, 16.—Ha sido instituida una Administración de Seguridad del Estado, con la misión de combatir las actividades comunistas y sionistas, según declara el periódico "Al Ahram",

el cual añade que este organismo tendrá al frente a un alto funcionario de la Policía y dependerá del Ministerio del Interior. Una sección de contraespionaje—agrega—sustituirá a la recientemente suprimida Policía Política. (Efe.)

MAHER FIRMARÁ LAS SENTENCIAS

EL CAIRO, 16.—El primer ministro, Alí Maher, ha salido para Kafr-el-Dawar con objeto de examinar la situación sobre el terreno y de firmar, en su calidad de gobernador militar, las sentencias dadas por el Tribunal de guerra contra los promotores de los últimos disturbios obreros. (Efe.)

EL CAIRO, 16.—El dirigente del Wafd Mustafá El Nahas ha deplorado en Alejandría las noticias de Kafr El Dayar, y ha pedido a todos los ciudadanos, especialmente a los trabajadores, que eviten el desorden.



LA RAYA DE LOS PANTALONES

Esta bella señorita contempla una de las planchas que figuran en la Exposición denominada «Al servicio de las amas de casas», celebrada en la ciudad de Francfort, en la cual se exhiben antiquísimos modelos. Hasta aquí el pie clásico de la fotografía, titulado: «Las planchas a través de los siglos». Un pie cien por cien español: con su poco de galantería para la señorita y con su realismo mágico, a desprender de la acción contemplativa, de la exposición denominada y del trascendente «a través» de los siglos. La riqueza del idioma español no permite menos. Plancha, en castellano, y prescindiendo de sus infinitas acepciones técnicas de oficio, no sólo significa utensilio para planchar, sino ciertas posturas gimnásticas de seco y regado (según se realicen sobre la barra o sobre el agua), y aun, en el sentido figurado, error, equivocación, confusión, trastruque.

Nadie ha escrito la historia de la plancha hasta ahora. Y, sin embargo, casi todos hemos escrito cosas harto más intrascendentes. Por lo que sabemos, desde los más antiguos tiempos las planchas desarrollaron actividades importantes para el género humano. Primero fueron las planchas de simple peso, capaces de estirar cualquier objeto extendido bajo su cuerpo; luego fueron las que, además del peso, desarrollaban un calor determinado, bien obtenido por medio del agua caliente o la combustión interna, hasta las eléctricas primitivas y después las de energía regulada, para diferentes tejidos, con diversas temperaturas. Entre los modelos de uso más continuo y universal están, pese a todo, las primeras planchas, traducidas a la vida moderna, al menos en internados y períodos de «mitis», mediante el lenguaje de los colchones con cuya gravedad, amén de la del propio planchador, se obtienen resultados irreplicables. Contra lo que se cree, el orgullo masculino y el orgullo femenino todavía pueden coincidir, como las líneas que forman un ángulo, con absoluta precisión e identidad, en esa delicada y difícil perfección que atiende por el nombre de «la raya de los pantalones».

Si esto, y algo más, se dice y pudiera decirse sobre la existencia de la plancha, ¿qué no debería decirse con respecto a la señorita de nuestra imagen? Pero, cuidado: no conviene desperdiciar de su precioso sueño; de lo contrario, pudiera comenzar, como otras, a pensar que la plancha es únicamente el delicioso utensilio de una actividad pasada de moda.

J. M. SANCHEZ-SILVA

EL REY DE GRECIA CONVOCA al Parlamento para el lunes El Gobierno planteará la cuestión de confianza

ATENAS, 16.—El Rey Pablo de Grecia ha convocado al Parlamento en sesión extraordinaria para el próximo lunes. El Gobierno planteará la cuestión de confianza. Al parecer, el asunto está provocado por las defeciones de diputados con respecto a sus respectivos partidos políticos, que amenazan la pequeña mayoría gubernamental. El actual régimen de coalición, presidido por el general Plastiras, tiene una mayoría de dos votos solamente en la Cámara de 258 escaños.

Se espera, sin embargo, que el apoyo de los diputados independientes permita conservar la mayoría del Gobierno, aunque en esta misma semana dos diputados del grupo liberal de Venizelos, que participan en la coalición, han anunciado que retiraban su apoyo. Se han anunciado, asimismo otros cambios de partido.

Si el Gobierno de Plastiras cayese en la votación de confianza del lunes, serían convocadas nuevas elecciones, o se formaría nuevo Gobierno apolítico, respaldado por el Parlamento, a título provisional. (Efe.)

Odisea de tres aviadores australianos prisioneros de los comunistas chinos

HONG-KONG, 16.—Tres aviadores australianos que fueron prisioneros de los comunistas chinos durante cerca de veinte meses, después de su "Catalina" se vio forzada a aterrizar cerca de Macao, dicen que fueron recogidos por un cañonero comunista en aguas portuguesas, cuando estaban esperando serlo por un barco portugués. Primero fueron encerrados en una casa china de Shekki, durante dos meses, y luego llevados a una cárcel de Cantón. Fueron acusados de contrabando de narcóticos. Vivieron separados y sólo comunicaron entre ellos merced a un subterfugio que no han revelado. (Efe.)

MEJICO NO quiere entregar al general Mow

MEJICO NO quiere entregar al general Mow

MEJICO, 16.—Ha sido aplazada la vista preliminar contra el teniente general Mow, de la China nacionalista; su secretaria norteamericana y un técnico en materia de política exterior, hasta que las autoridades que representan al generalísimo Chan-Kel-Chek presenten las pruebas en que fundamentan la extradición de Mow. La Embajada china tiene un plazo de tres meses para detallar las acusaciones y las razones por las cuales estima que Mow debe ser entregado a las autoridades nacionalistas chinas, para ser juzgado en Formosa. Mow está acusado de malversación de 25 millones de dólares de los fondos militares de la China nacionalista. (Efe.)

Huelga en la industria de maquinaria agrícola

CHICAGO, 16.—Las negociaciones sobre un nuevo contrato de trabajo, afectando a 25.000 empleados de la Internacional Harvester Company, han fracasado hoy, habiendo anunciado el Sindicato Independiente de Obreros de la Industria de Maquinaria agrícola, que es posible que el lunes se vote el ir o no a la huelga. El contrato vigente expira el 20 de agosto, y afecta a los obreros de diez fábricas de maquinaria agrícola de dicha compañía, distribuidas por todo el país. (Efe.)

LOS BARCOS NORTEAMERICANOS NO SE ALEJARAN DEL BALTICO

Las próximas maniobras de la N. A. T. O.

WASHINGTON, 16.—La Armada comunica que no es cierto que se hayan dado órdenes a los barcos de guerra norteamericanos para que se mantengan alejados del Báltico, con el fin de impedir incidentes con la Unión Soviética, durante los próximos ejercicios navales de la N. A. T. O. (Efe.)

LO QUE USTED BUSCA Y DESEA LO ENCONTRARA EN NUESTRA SECCION DE ANUNCIOS POR PALABRAS (Página 14)

Magazine de NOTICIAS BREVES

NACIONALES

Folklore español a Norteamérica

ZARAGOZA, 16.—Se encuentra en Zaragoza el promotor de espectáculos norteamericano e importante hombre de negocios mister Harry L. Skol, que está recorriendo España. Pro y e c t a llevar a los Estados Unidos, jun-

to con una gran exposición de artículos típicos españoles, un espectáculo de nuestro mejor folklore. Ayer asistió a una actuación especial del grupo de Coros y Danzas de la Sección Femenina. (Cifra.)

EXTRANJERAS

Cinco horas de entrevista Ali-Rita.--La cosecha de arroz en el Japón, peligr.--La U. R. S. S., otra vez contra Austria.--Mil seiscientos kilómetros en "auto-stop"

DE LA PAZ

HOLLYWOOD, 16.—El príncipe Ali Khan y su esposa, la actriz cinematográfica Rita Hayworth, se han entrevistado durante cinco horas seguidas sin llegar a la reconciliación. Por su parte, Rita ha dicho que de ahora en la tramitación del divorcio estriba en el hecho de la falta de acuerdo en cuanto a la dote que el príncipe deberá dar a su hija Yasmin, de tres años de edad. Como se sabe, la actriz pidió en su día tres millones de dólares para su hija. (Efe.)

Moscú a las 12,10 del jueves último.

El texto completo de la nota rusa no se ha recibido aún en Washington. Sin embargo, según se ha manifestado en el Departamento de Estado, "la información preliminar recibida, indica que los rusos proponen revisar de nuevo toda la cuestión referente al Tratado de paz con Austria, basada en una vuelta al espíritu punitivo de 1945". "El Gobierno soviético —se agrega—, de acuerdo con el resumen de su nota, espera de las tres potencias occidentales manifiesten su disposición para concluir el Tratado, en el cual se viene trabajando desde el año 1946". (Efe.)

DE ORDAGO

STOCKPORT, 16.—Se halla actualmente en el norte de Inglaterra un estudiante austriaco de diecisiete años, procedente de Viena, que ha realizado un viaje de 1.600 kilómetros por el procedimiento denominado "hitch-hiked", o sea deteniendo los vehículos en la carretera, unas veces, y marchando a pie otras. Wolfgang Kopp emprendió su viaje el 16 de julio, decidido a llegar a Stockport, donde se proponía visitar a un explorador inglés que conoció el año anterior en Austria.

DE LA GUERRA FRIA

WASHINGTON, 16.—La respuesta soviética a la proposición anglofrancoamericana acerca del Tratado de paz con Austria, fué entregada en la Embajada de los Estados Unidos en



OCCIDENTE

COMPANIA ESPAÑOLA DE SEGUROS, S. A.

INCENDIOS ACCIDENTES TRANSPORTES GANADOS VIDA

MADRID, PARALIZO 40

SUPLEMENTO DE POLITICA INTERNACIONAL

Europa no quiere vestirse de "kaki"

Las academias militares están despobladas EL EJERCITO NO SEDUCE A LA JUVENTUD

CUANDO se produjo el inesperado estallido de la guerra en Corea, el 24 de junio de 1950 y se comenzó a pensar en la urgente necesidad de armarse, de construir cañones y de llamar a filas a la juventud, un comentarista del londinense "Daily Mail"—creemos recordar que se trataba de un militar—publicó un artículo en el que venía a decir que la juventud inglesa no

sentía la menor vocación por la carrera de las armas, que a los muchachos no les gustaba vestir el uniforme, que el Ejército no les ofrecía un porvenir—o tal vez algo que seduce más cuando se tienen diegocho años: La posibilidad de "aventuras"—y que como consecuencia de todo ello las Academias Militares cada vez estaban más despobladas. A continuación, el referido comen-

tarista proponía un plan a desarrollar por el Gobierno para fomentar las vocaciones militares, comenzando por rehabilitar en las escuelas de Primera Enseñanza el perdido prestigio del uniforme, al que una abundante literatura socialista pseudopacifista y pseudoantimilitarista había izado como símbolo de la opresión, del cesarismo y demás calamidades "kakís".

Esto que se decía de Inglaterra vale para la inmensa mayoría de los países democráticos europeos, en donde se trata de levantar el espíritu patriótico al mismo tiempo que se habla de internacionalismo europeo, de federaciones supranacionales y de la necesidad de ir jubilando la idea y el sentimiento de patria.

Sin duda, el país donde se produce el mayor "absentismo" en los cuarteles y academias militares es Francia, donde se han extinguido por completo, el parecer, sus tradiciones militares y la devoción a la "grandeza y servidumbre de las armas". Tenemos a la vista una estadística recientemente publicada, en la que se comprueba cuán poca atracción ejerce sobre los jóvenes de allende los Pirineos el uniforme que llevaron Foch y Pétain.

Candidatos a ingreso en la Academia Militar de Saint-Cyr:

Año 1901,	1.870
1910,	786;
1913,	1.000;
1920,	386;
1939,	2.000;
año 1941,	1.794;
1944,	1.000

A partir de la liberación, estas cifras disminuyen vertiginosamente:

Año 1947,	900
1948,	650;
1950,	550,
1951,	587

Esto, en lo que respecta a los oficiales de carrera, a los futuros cuadros de mando. Algo peor ocurre con los soldados europeos llamados a filas por su reemplazo. Como es sabido, últimamente se han producido desórdenes en algunos cuarteles belgas, en señal de protesta contra el servicio militar obligatorio de dos años de duración. Protesta que ha culminado en la huelga general del otro día en Bélgica, en

visperas de reunirse la Conferencia de la Comunidad Europea de Defensa y en la reducción del servicio en seis meses. Idéntico descontento se advierte en los restantes países miembros de la citada Comunidad Europea de Defensa, donde el período de servicio militar obligatorio es de dieciocho meses, y aún menos ante la proyectada ampliación del mismo a veinticuatro meses.

Decididamente, Europa no quiere vestirse de "kaki", y mucho menos, por supuesto, batirse. A esto hay que añadir calamidades de otro orden: Las inevitables restricciones que habrá que imponer a los programas de rearme acordados en Lisboa. En Francia, por la suspensión de las demandas americanas "off shore"; en América, por la huelga del acero, que duró cincuenta y cinco días; en Inglaterra, porque la situación económica es muy grave, anunciándose ya huelgas que pueden recordar a la de 1926; en Alemania, porque los sindicatos estiman que el programa de rearme es insensato, etcétera, etc.

Las cincuenta divisiones están, pues, en el aire. Y el caso es que, a juzgar por lo que dice el general francés Laffargue en un libro recientemente publicado y que lleva el potético título de "Justicia para los de 1940!" (es decir, para los de la derrota), el mínimo que se precisa para defender a Europa son precisamente 50 divisiones, ni una más ni una menos. Según el general Laffargue, "la suerte de la batalla decisiva que se jugó entre Namur y Sedan, los días 13 y 14 de mayo, dependió no como se cree generalmente del espectacular desequilibrio de armamentos modernos, sino simplemente de algunas divisiones de Infantería".

Ya vemos, pues, los peligros de toda sustracción a las 50 divisiones. Si verdaderamente una batalla puede perderse por el clavo de una herradura, es evidente que una guerra puede perderse por una división de Infantería...

M. BLANCO TOLIO

CURIOSA HISTORIA DE LAS JOYAS DE LA CORONA DE S. M. BRITANICA

DURANTE la guerra, las principales joyas de la Corona británica, el diamante Koh-i-noor y el rubí Príncipe Negro, que es casi tan grande como un huevo de gallina, fueron retiradas de sus engastes, encerradas en un vaso sellado y enterradas en un campo de patatas, para evitar que cayesen en manos de los alemanes, en la hipótesis de que Inglaterra fuese invadida. Esta historia nos es contada por el famoso escritor Charles Graves.

"Se trata de una de las más fantásticas historias de la guerra. Según ella, en septiembre de 1940, cuando parecía inminente la invasión de Inglaterra por los alemanes, el difunto Rey mandó llamar a sir Owen Morshead, que ocupaba desde 1926 el cargo de bibliotecario del castillo de Windsor.

El Rey estaba preocupado por la seguridad de algunas de las joyas más preciosas de la Corona y principalmente por las dos más arriba aludidas.

Según una historia casi increíble que me fue contada, el Koh-i-noor y el rubí Príncipe Negro, juntamente con otras piedras infinitamente preciosas, fueron arrancadas con una tenaza de sus engastes, cerradas en un vaso y enterradas en un patata, donde estuvieron durante toda la guerra.

Al preguntarle al señor Mann, director de Garrard's, Joyeros de la Corte, si había alguna verdad en esta historia, me respondió: "Es fantástico como corren estas cosas". Yo volví a preguntarle si era verdad o no. "Tengo los labios sellados. No puedo responder", replicó.

Como resultado de una investigación llevada a cabo por el "Sunday Dispatch", podemos afirmar ahora que la historia del señor Graves es verdadera. Las Joyas de la Corona fueron retiradas de la caja fuerte de la torre de Londres, poco después de comenzar la guerra.

Según se cree, aunque el hecho no ha sido confirmado oficialmente, las joyas de la Corona estuvieron guardadas en el castillo de Windsor hasta 1945. En ese año fueron transportadas a los sótanos de la firma Garrard's, en Grafton Street. En octubre de 1947 volvieron de nuevo a la torre de Londres, siendo acompañadas durante el traslado por una escolta de policías armados.

El Koh-i-noor es el mayor diamante de las Joyas de la Corona y probablemente la piedra más conocida en todo el mundo. Se encuentra montado en la Corona hecha para la Reina Mary, en 1911. Según una leyenda, el citado diamante trae la felicidad a sus propietarios masculinos. Su valor no puede ser calculado con exactitud. En el catálogo de la Exposición de Gran Bretaña de 1851, donde se exhibía, figuraba con un valor de dos millones de libras. Según su historia, el Koh-i-noor pesaba inicialmente 1.000 quilates. Actualmente su peso es de 106 quilates.

El rubí, ofrecido al Príncipe Negro por uno de los Reyes de España, ocupa un lugar de honor en la Corona del Estado. ("Sunday Dispatch", Londres.)

El canciller Adenauer confía en un arreglo pacífico con la Unión Soviética

En una entrevista con la revista semanal italiana "Epoca", declaró el doctor Adenauer: "Que la presión más fuerte de los gobernantes comunistas en zona soviética demuestra que ha ganado en fuerza el deseo de libertad de la población gracias al desarrollo de las relaciones de la República federal con las tres potencias del Occidente. Con el tiempo también la Unión Soviética debe convenirse que la política europea de ellos ya no les puede dar más resultado. Por esta razón, yo creo en la posibilidad de un arreglo pacífico con la Unión Soviética."

Sigue el doctor Adenauer: "Yo considero un error hacer nuestra política considerando la actitud de la Unión Soviética. Nosotros tenemos que hacer lo que nos parece bien, sin tomar directivas de los soviets. Con la Policía popular el régimen de la zona soviética ha apostado una tropa desde hace mucho tiempo, mientras nosotros hemos dado nuestra contribución militar para asegurar la paz solamente después de muchas vacilaciones y bajo la presión de la necesidad. Sin embargo, no creo que se puede dar mucha importancia a las unidades de la zona soviética, tratándose en su mayoría de hombres que hacen su servicio bajo obligación."

Continúa el canciller: "Que se puede reprimir el peligro de una expansión mayor de los comunistas. El mayor peligro de guerra es la desigualdad de fuerzas militares. Si el mundo libre se organiza, la Unión Soviética tendría que renunciar a aventuras de guerra por ser demasiado grande el riesgo. La seguridad alemana es garantida gracias a los Tratados de defensa, con los cuales hemos ganado como aliados a las naciones libres del Occidente. El restablecimiento de la unidad alemana será solamente posible con la aprobación de los cuatro países de ocupación."

HUSSEIN I, REY DE JORDANIA

Escolar en Harrow, pensaba ingresar en las R. A. F. de su país



El Rey Hussein I ha heredado el nombre y el temperamento, decidido y enérgico, de su gran abuelo Hussein, jefe de la Meca, descendiente del Profeta, y que siendo Rey del Hedjaz y de Nejd fue despojado por el Rey de la Arabia Saudita, Ibn Seud, falleciendo en el exilio de la Isla de Chipre.

El abuelo de Hussein I fue, como es sabido, el Rey Abdallah de Jordania, que fue asesinado el 20 de agosto del año pasado por un fanático, en las mismas puertas de una mansión de Amman, la capital del reino que custodian Ghubb Pasha y su famosa Legión Árabe.

En Harrow, Hussein I hizo la vida de todos los estudiantes. Uno de sus compañeros de clase era el joven Rey Faisal del Irak. Se han hecho muy amigos y es de esperar que esta amistad continúe cuando ambos rijan los destinos de sus pueblos respectivos.

Hussein I pensaba terminar sus estudios en Harrow, para ingresar después en la famosa academia militar de Sandhurst. Aspiraba a ser miembro de las Reales Fuerzas Aéreas de Jordania.

En cuanto se conoció la noticia de que el Príncipe Hussein subía al trono de Amman, sucediendo a su padre, los partidistas corrieron al hotel donde se hospedaba en Lausana. Hussein I, hizo las siguientes declaraciones:

—Hay muchas cosas que hacer en Jordania y yo tengo mucho que aprender. No tengo planes. Tengo unas cuantas ideas. Quiero ayudar a reformar todo el sistema de Jordania. Quiero que mi pueblo tenga más oportunidades para educarse. Deseo que pueda servirse de la Intendencia y de las excelentes posibilidades que posee. Quiero que se eliminen todas las barreras que nos separan. Quiero estar entre ellos y reunirme con ellos.

Refiriéndose a su estancia en Harrow, dijo:

—En Harrow he aprendido a arreglármelas sin algunas cosas que deseaba tener. Los primeros días fueron difíciles con otros muchachos. No sabía cómo tratarlos. Pero yo tenía que aprender por mí mismo, limpiando mi habitación todos los días, haciendo la cama, limpiando los zapatos y planchando la ropa. Por supuesto, podría haber tenido servidumbre, pero como nadie la tenía, yo hice lo mismo. Aquello era encantoso.

De Harrow han salido muchos grandes hombres, y Hussein I puede llegar a ser, efectivamente, un gran Rey.

COMUNISTAS EN COCHE



Alemania occidental atraviesa ahora una etapa de creciente anticomunismo. En ese coche de moderna factura que aparece en el grabado van conducidos siete comunistas, que los alemanes querían linchar. La Policía intenta evitarlo. El conductor, con teléfono al volante, comunica el curso de los acontecimientos. Y las agencias de las grandes democracias difunden la "foto" por parecerles, a veces, muy elocuente y efectiva para su campaña anticomunista.

DEPORTES PUEBLO DEPORTES PUEBLO DEPORTES PUEBLO

MUNDO DEPORTIVO

El Sevilla ha perdido con el Colo-Colo. No tiene suerte el Sevilla. Pero quizá ocurra lo que un conocido y buen crítico ya retirado decía cuando juzgaba equipos de tales características: le falta "mordiente".

Al Sevilla le falta algo incisivo en la delantera; sólo con Areujo no es posible ganar. Y cuando falta Araujo, como frente al Colo-Colo, entonces el Sevilla no tiene nada de "mordiente". Y aguantar atrás el peso del partido es muy difícil.

Menos mal que esa derrota se compensa con la victoria del Celta en San Salvador. Probablemente, el fútbol salvadoreño es inferior al chileno; pero precisamente por eso está más obligado el Celta a ganar.

Cada vez se ve más claramente que para ponerse en viaje hay que estar en muy buenas condiciones y llevar un equipo más que discreto. Igual que en las relaciones políticas presentan los países embajadores listos y educados, en las relaciones deportivas hay que presentar equipos con gente en forma y que sepa jugar. Y el que no lo esté o no sepa, que se quede en casa.

Esto no va por el Sevilla ni por el Celta, puesto que están cumpliendo dignamente, que el perder por un gol es cosa que le ocurre a cualquiera.

A cualquiera de los que pierden, porque hay también "cualquiera de los que ganan". Preferimos los de esta categoría; pero, a veces, hay que resignarse.

España tiene un nuevo campeón del peso pesado: el valenciano González. Venció por k.o. al vasco Santa Eulalia.

Dicen que el nuevo campeón es, técnicamente, m y mediocre. Puede ser. Pero lo peor de todo, lo más vulgar de todo, es que se llama González. Hasta el peso ligero puede uno llamarse así. Del ligero en adelante hay que llamarse de otra manera, algo que imponga más, que se note el "punch" sólo con la sonoridad del apellido.

Claro que Santa Eulalia es nombre de "catapulta" precisamente.

De los cuatro casos de rebelión a bordo: Lesmes I, Lesmes II, Coque y Nando, tres se han resuelto como en

el cine: justamente cuando llegaban los "malos". Pero queda lo de Nando, que ese sí que no se vuelve atrás. El Atlético de Bilbao se queda sin medio ala como uno se ha quedado sin padre.

Lo de Nando, sin embargo, es raro. No son frecuentes las fugas de jugadores bilbaínos. Tan unidos "espiritualmente" han estado siempre al Atlético, que extraña presenciar abandonos de esta clase.

Por lo visto, "tra mucho" Santander.

Y ya que de Santander se habla, resulta que han actuado en las pistas de la Magdalena los tenistas Panchó González, Budge, Pails y Panchó Segura, y apenas si se ha enterado nadie. Pues se trata de cuatro jugadores de fama mundial, cuatro ases de la raqueta, a los que ya quisieramos ver jugar aquí. ¿No hay quien se anime a contratarlos? ¡Señores de Puerta de Hierro! ¡Señores del Velázquez! ¡Que en Madrid queremos ver jugar bien al tenis! De lo contrario, se nos va a olvidar lo que es este juego. Total, por mil dolares de nada que cobran, se les puede traer.

Ya una vez aquí, por ese precio, nos que dámos con ellos.

Estamos en la época de los "bañistas" del Canal de la Mancha. Ya lo cruza tanta gente — señores viejos, señoras gordas, jóvenes inexpertos —, que ha perdido valor la travesía. La última noticia es que Ned Barnie, de cincuenta y seis años, se proponía ir de Inglaterra a Francia y de Francia a Inglaterra sin descanso, es decir, doble cruce del Canal.

Eso, a los cincuenta y seis años. ¿Qué haría este "mozo" con treinta años menos? Pues lo que son las cosas. Cuando tuvo veintiséis años no lo cruzó. Por eso dicen que hacer las cosas que ya han hecho otros no tiene mérito. Lo difícil es hacerlas el primero.

Lo malo es que no hay noticias — a la hora en que uno escribe — de donde se encuentra este profesor Barnie, ni siquiera en el viaje de ida. Barnie ya ha cruzado el Canal otras veces en las dos direcciones; pero, repetimos, ahora quería hacer la travesía doble sin descanso.

He ahí el caso de un profesor que está "pez".

GILERA

FURUHASHI SE RETIRA



TOKIO, 15. (Aflil.)—El campeón japonés y recordman mundial de natación de los 1.500 metros libres, Furuhashi, ha anunciado su próxima retirada de la natación y que se ocupará en preparar a jóvenes valores. Estas declaraciones han causado en todo el Japón gran sensación y profunda tristeza.

GELABERT abandona en HOLANDA

BREDA (Holanda), 15. (Aflil.)—El ciclista español Antonio Gelabert ha abandonado a la vuelta 20 en la carrera a 60, después de haber sufrido un pinchazo.

Gelabert manifestó que si se hubiera parado a arreglarlo hubiera quedado dos vueltas detrás. También expresó que le gustaba el circuito, aunque sólo tiene 2,5 kilómetros, y que esperaba demostrar su valía a los aficionados holandeses.

La prueba fue ganada por el belga Sterox, y sólo 33, de 63 corredores que tomaron la salida, pudieron finalizar la carrera.

TRES NADADORES CRUZARON AYER EL CANAL DE LA MANCHA

Los ingleses Birkett y señorita Mayoh y el egipcio B. Solimán

Han fracasado varios en el intento

CALAIS, 15.—Once nadadores se afanan en cruzar a nado el Canal de la Mancha en ambos sentidos entre Francia e Inglaterra. Son seis egipcios, tres británicos, un danés y un francés. El americano Bob Paysour, primero en lanzarse esta temporada al Canal, y la joven galesa Jenny James, han abandonado.

Paysour dejó de nadar cuando se encontraba a siete millas de la costa inglesa, después de haber nadado durante doce horas y quince minutos, por sufrir un calambre en una pierna. Jenny, que intentaba cruzar el Canal desde Inglaterra a Francia, se mareó a las cinco horas de estar en el agua.

Las condiciones generales del tiempo se anuncian como ideales, con mar sereno y tibio. Pero el progreso de los restantes nadadores no ha sido aún señalado.

El quinteto primitivo egipcio se ha convertido en sexteto por la adición de Fahmi Attala, que precipitadamente se lanzó al agua en el Cabo Gris Nez en el último minuto.

EL FRANCÉS CLAUD ABANDONA

CALAIS, 15.—El Policía francés Noel Claud, de Bone (Argelia), ha abandonado su intento de cruzar el Canal al producirse fuertes calambres en las piernas cuando se encontraba a menos de ocho millas de la costa inglesa y llevaba nadando once horas y treinta y cinco minutos.

EL CANAL OFRECE HOY UNA VISTA INUSITADA

FOLKESTONE, 15.—La lista de los nadadores que abandonan la travesía se ha aumentado con el nombre de la señorita Elina Andersen, institutriz danesa en Folkestone, que tuvo que abandonar después de permanecer siete horas en el agua. Mientras chubascos tormento-

MAÑANA, HOMENAJE DE LEON A CESAR

Se le impondrá la Medalla de la ciudad



El jugador internacional César será objeto mañana, domingo, en León, del homenaje que le tributa su ciudad natal, como premio a sus brillantes triunfos deportivos, que culminaron en la pasada temporada en la consecución de los dos títulos máximos del fútbol nacional con el C. F. Barcelona, equipo en el que César fue artífice principal de resonantes victorias. Entre éstas, y en el campo internacional, destaca la reciente de París, en la que conquistó en propiedad para España, la Copa Latina.

El homenaje de León a César quedará perpetuado en el acto de la entrega de la Medalla de la Ciudad, que le ha sido concedida. En el campo de El Ejido, escenario de sus primeras actuaciones a los quince años, como jugador del S. E. U. leonés, recibirá César el cariñoso homenaje de sus paisanos. Se disputará un encuentro entre un combinado Cultural Leonés - C. F. Barcelona y una selección nacional. En el primero de ellos formarán los tres hermanos Rodríguez: César; Calo, actualmente en el Real Zaragoza, y Severino, jugador este veterano en el equipo en el que los tres se hicieron futbolistas. Con ellos alinearán los azulgrana Romallets, Kubala, Manchón y Bosch, con los que se desplazará a León un gran número de aficionados de la Peña Solera de Barcelona.

En la selección nacional figuran Puchades, Pasieguno y López, del Valencia; Juncosa, del Atlético de Madrid; Toni y Salvaverri, del Oviedo; Aduato, del Real Madrid; Cholo Dindurra, Tamayo y Ladreda, del Oviedo.

El brillante historial de César, campeón de Liga en segunda división con el Granada, en 1940-1941; campeón de Liga en Primera división con el Barcelona en las temporadas de 1944-45, 1947-48, 1948-49 y 1951-52; campeón de Copa con el Barcelona dos veces, en 1950 y 1951; campeón de Copa Latina, con el Barcelona en 1947 y en 1952. Ganó el Trofeo Teresa Herrera, con el Barcelona, dos veces, en los años 1948 y 1951, y la Copa Eva Duarte de Perón, con el Barcelona, en las temporadas 1947-48 y 1951-52. Ha sido internacional diez veces: frente a Portugal, tres; Irlanda, tres; Suiza, Italia, Bélgica y Turquía. Este brillante historial, repetimos, bien merece de un homenaje nacional, que en esta ocasión representa León, donde César gustará más de recibir el cariñoso testimonio de que es objeto y al que PUEBLO se asocia desde su sección deportiva.

Medio millón de pesetas percibirá el entrenador Scopelli

LISBOA, 16. (Aflil.)—A su paso por esta ciudad el entrenador argentino Alejandro Scopelli, contratado por el Español, de Barcelona, manifestó que este Club le pagaría 500.000 pesetas por la ficha y 8.000 pesetas mensuales, aparte de los correspondientes primas.

Dijo que también el Deportivo de La Coruña se había interesado por sus servicios, pero la oferta no le compensaba.

Con referencia al fútbol de su país, manifestó que estaba en crisis, mientras que el chileno sería pronto de los mejores de América.

El Sevilla perdió en Santiago de Chile ante el Colo-Colo por 2-1

SANTIAGO DE CHILE, 15.—El Colo-Colo ha vencido al equipo español Sevilla, en partido de fútbol, por dos goles a uno. El encuentro, que fue presenciado por 15.000 espectadores, se des-

arrolló con escasa calidad de juego en la primera parte, debido principalmente al mal estado del terreno, como consecuencia de la lluvia que cayó durante todo el partido.

El segundo tiempo fue de mejor calidad y mucha emoción, pero muy duro. El Sevilla terminó la primera parte con uno a cero a su favor. El gol fue marcado de forma espectacular por Arza, a los treinta y cuatro minutos. Ayala lanzó un corner, y Arza, de espaldas a la portería chilena y a la media vuelta, empujó un fuerte disparo que batió al meta del Colo-Colo.

El bando local estuvo a punto de empatar a los cuarenta y tres minutos, cuando Muñoz, después de salvar la salida de Bustos, disparó sobre la puerta indefensa, pero el defensa Herrera II logró desviar la pelota cuando ya iba a cruzar la raya.

En la segunda parte, el Colo-Colo se lanzó a un fuerte ataque, que le dio el triunfo. A los quince minutos, Campos, de un tiro desde lejos, sorprendió al meta sevillano, logrando el gol del empate.

Finalizando casi el partido, y cuando se creía que acabaría en empate, el Colo-Colo consiguió el tanto de la victoria por mediación de Muñoz, que batió de fuerte disparo a Bustos, después de desbordar a Enrique. A los veintiséis minutos de este tiempo abandonó el terreno de juego el defensa Campanal al resultar lesionado.

El equipo español presentó la siguiente alineación: Bustos; Guillamón, Herrera II, Campanal; Ramón, Enrique; Mangui, Arza, Herrera I, Lis y Ayala.

BOXEO EN EL CAMPO DEL GAS

Pedro Antonio Jiménez, ante Medina, el adversario más difícil de su carrera

Mañana, domingo, tendremos, sin lugar a dudas, la reunión más completa y emocionante de éstas que vienen celebrándose durante la temporada de verano. Pedro Antonio Jiménez se enfrenta al fenomenal boxeador Medina, que hace poco tiempo puso k.o. a Eduardo López en la plaza de toros de Madrid. Por si fuese poco ha derrotado también a Ramón Martínez; así que creemos suficientes avalués éstos para presentar a Medina.

Mucho va a dar que hablar este combate, pues estamos seguros que va a resultar interesantísimo por la valía de ambos contendientes. Medina, que no conoce la derrota este año, viene poseído de una moral formidable y no puede ocultar su optimismo al afirmar a la Prensa barcelonesa que viene dispuesto a Madrid a llevarse una victoria ante Pedro Antonio Jiménez, y además por la vía rápida. Creemos a fuer de sinceros que estas manifestaciones sólo se pueden hacer cuando se está plenamente convencido de la superioridad de uno, pero presentimos que esta idea no la comparte Pedro Antonio Jiménez.

El gran noqueador Olivares, tras su fulminante victoria sobre el catalán Martínez — en menos de un minuto —, tiene el domingo una difícil papeleta a resolver ante el gran boxeador francés Joe Fernández, hombre de grandes condiciones y conocedor de la profesión, como lo ha demostrado en Madrid cuando se enfrentó a Luis de Santiago y en su reciente campaña por los cuadriláteros europeos, en los que se cuentan por victorias sus actuaciones.

Ortiz, el pequeño campeón madrileño, se enfrenta por primera vez a la distancia de ocho asaltos, cuando se creía que acabaría en empate, el Colo-Colo consiguió el tanto de la victoria por mediación de Muñoz, que batió de fuerte disparo a Bustos, después de desbordar a Enrique. A los veintiséis minutos de este tiempo abandonó el terreno de juego el defensa Campanal al resultar lesionado.

Soldevilla ganó por puntos al francés Stock

SAN JUAN DE LUZ, 15. (Aflil.)—El boxeador español Antonio Soldevilla ha vencido por puntos al francés Gilbert Stock en una pelea a diez asaltos.

Luchas en el campo del Gas

Esta noche los combates son de autenticos campeones

Mike Brendel y Saludes disputarán el combate de fondo de la magna velada de lucha libre de esta noche, a las once, en el campo del Gas. Todos los que conocen la valía de Saludes y Brendel están frotándose las manos esperando presenciar este duelo entre dos "malditos" del ring que quieren demostrar su reconocida valía. No sabemos por quién se inclinará el público. Pelea dura, bronca por ambos lados. ¿Quién vencerá a quién? ¿Podrá Saludes imponer sus brusquedades o será el Tigre Americano el que se imponga? ¡Un "peleón" entre dos colosos de la violencia!

Este será el programa de la gran velada confeccionada para mañana, día 17, a las siete y media de la tarde, en el campo del Gas.

TRES NADADORES, DOS INGLESES Y UN EGIPCIO, CRUZARON EL CANAL

FOLKESTONE, 15.—Son tres los nadadores que han cruzado el Canal: Víctor Birkett y la joven Katherine Mayoh, británicos, y el egipcio Bakir Solimán. Birkett fue el que mejor tiempo logró y el primero en llegar a la costa inglesa. Incurrió 15 horas y 36 minutos.

Katherine Mayoh llegó seis minutos después de Birkett, tras haber estado nadando 16 horas 55 minutos. Después llegó el egipcio Solimán, que nada más salir del agua solicitó un "baño caliente".

Otro nadador egipcio continúa en el Canal, nadando hacia la costa inglesa: es Fahmi Attala. No hay noticias del científico Ned Barnie, de cincuenta y seis años, que ha cruzado el Canal varias veces en ambas direcciones y ahora trataba de atravesarlo, sin descansar, en las dos direcciones.

Tampoco se sabe nada del joven Philip Mickam, que nadará desde Inglaterra a Francia. (Del servicio de Aflil.)

El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32

CABRERA SE HA CASADO

LAS PALMAS, 16.—El extremo izquierdo del Real Madrid, Cabrera, ha contraído matrimonio con la señorita Antonia Aguiar Medina. A la ceremonia asistieron la casi totalidad de los futbolistas canarios y otros de los Clubs peninsulares que se encuentran en Las Palmas, y entre ellos Molowny.

Los jugadores del Real Madrid Molowny, Cabrera y Gedrés nueva adquisición), marcharán a la capital de España el próximo día veinticinco. (Aflil.)

LUCHA CAMPO DEL GAS

Sábado 16, 11 noche:
6 Emocionantes combates, 6 Zubietta - Grifol
Urteaga - Kid Zamboa
Flaviano - Mouchet
Joe Luis - Jim Morian
MIKE BRENNDEL - SALUDES
Venta de localidades: Casa BIBL, Encarnación, 5, y Ribera de Curtidores, 18, y en las taquillas del campo.

BOXEO CAMPO DEL GAS

Domingo 17, 7,30 tarde:
Extraordinaria reunión de boxeo
Moreno - Angel Vicente
Ortiz - Morales
Olivares - Jo Fernández
P. A. JIMENEZ - MEDINA
Sillas de ring desde 12 pesetas. General, 7 plas. Señora, 2 plas.

PRIMERO, VIVIR

INFORMACION SEMANAL DE PROBLEMAS ECONOMICOS

NUESTRA EXPORTACION DE MAQUINAS DE COSER Y LA COMPETENCIA JAPONESA

Una posible solución al problema de los mercados

Como se sabe, la exportación nacional de máquinas de coser ha descendido en un 80 por 100, debido principalmente a la competencia de las industrias alemana y japonesa—especialmente esta última—, las cuales han lanzado una verdadera ofensiva sobre nuestros mercados. Puede decirse que de cada tres fábricas españolas hoy 42 japonesas, habiendo aumentado su producción de 440.000 unidades en 1950 a 750.000 en el año actual. Así, en el mercado hispanoamericano—tan interesante para canalizar nuestra exportación—han vendido 475.000 máquinas el año pasado, y en el actual tratan los japoneses de ganar zonas tan prometedoras como Méjico, Brasil y Argentina.

No vamos a establecer un parangón entre la bondad de este artículo nipón que, según opiniones autorizadas, no puede competir en bondad con las máquinas europeas, y entre ellas, naturalmente, la española. El secreto de la proliferación industrial amarillenta está—como ha estado siempre—en el precio de la mano de obra.

Un obrero especializado español cuesta 16 pesetas por hora de trabajo—incluidas las cargas sociales—, mientras que un obrero japonés no percibe más de 1,20 a 1,40 pesetas por hora de trabajo, teniendo además en cuenta el trabajo artesano, sin sujeción a horario, que tanto abunda en la organización industrial japonesa. Por ello, y ante el problema que se plantea a nuestra producción, es interesante recoger la manera de pensar de los industriales guipuzcoanos, elemento traducido por el correspondiente "El Economista" en San Sebastián, y que reproducimos a continuación:

"Hasta 1924, España necesitó importar todas las máquinas de coser que su consumo podía absorber. Venían principalmente de Inglaterra, Estados Unidos y Alemania. Por aquellas fechas, una modesta empresa eibarresa dedicada a la fabricación de armas de fuego tuvo la feliz idea de desviar sus actividades a las máquinas de coser. Poco a poco, salvando grandes dificultades de orden técnico, fué aumentando su producción y calidades. Posteriormente se crearon otras dos industrias similares, llegando en la actualidad a una producción total de 150.000 máquinas anuales, cifra muy superior al consumo nacional. Por eso los fabricantes buscaron mercados en el exterior para colocar su producto, cosa que lograron con mucho éxito, pues basta decir que del volumen de la "Operación G" o M-1 el 36 por 100 lo ocupan las exportaciones de máquinas de coser, por un valor de más de 250 millones de pesetas.

Los industriales guipuzcoanos hace tiempo que habían pensado en que cuando el resurgimiento de las industrias japonesa y alemana llegase, tendrían que enfrentarse con duros competidores, como ha sucedido, notándose ya mucho en las exportaciones y calculando que al final de año el ritmo de ventas se habrá reducido en más del 60 por 100. Por esto es por lo que en sus reuniones periódicas estudian el problema activamente pendiente de la resolución del ministro de Comercio, ya al tanto de todo, quien busca una solución para conjurarlo.

La rebaja en los precios que ha de conseguir el industrial en este caso para enfrentarse con la competencia, incluso para lograr nuevas penetraciones, puede provenir de dos lados. Del suyo propio, sacrificando parte de la ganancia, y del Ministerio de Comercio, concediendo a las máquinas de coser un cambio más beneficioso que el actual. Que los industriales pidan esto último no tiene nada que extrañar si consideramos el hecho de que el turismo

Notas sobre comercio exterior

Como muy interesantes, recogemos las siguientes notas sobre comercio exterior:

El Ministerio de Comercio e Industria ha autorizado la importación de escopetas, con cargo a las licencias concedidas para el cupo de "armas". Este artículo constituye una de las típicas exportaciones españolas a los mercados en los que goza de una general aceptación.

Según la Dirección General de Mercados Extranjeros de Bélgica, ofrece actualmente grandes posibilidades para la exportación española de miel, ya que dicho país está restringiendo sus importaciones pagaderas en dólares, entre las cuales se encuentra la miel.

que penetra en España recibe legalmente por cada libra o por cada dólar una cantidad de pesetas mayor que la que percibe de una manera legal y oficial también el industrial que ingresa divisas producidas por sus ventas en el exterior.

¿Por qué cada norteamericano va a cobrar 40 pesetas por dólar o cada inglés 100 pesetas por libra, cuando los citados industriales solamente perciben 32 y 80, respectivamente? ¿Por qué—se preguntan los fabricantes—siendo las mismas libras y los mismos dólares, hablando, por otra parte, la consideración de que sirven para consumir mano de obra y material nacionales, es decir, contribuyendo a la prosperidad del país, no han de lograr ellos estos mismos cambios? Y esa es la solución que apuntan los fabricantes guipuzcoanos de máquinas de coser: que sus cambios sean equiparados a los del turismo."



BOLSA de Madrid

Sigue la firmeza dentro de un marco reducido de negocio

Balance bursátil de la semana

En esta ocasión la tanda bursátil ha constado sólo de tres jornadas hábiles para la contratación, ya que el viernes fué festivo. Ello ha hecho que, ante la perspectiva de cuatro días sin Bolsa, se haya visto algo más animado el mercado en la jornada de cierre.

Pero a pesar de todo sigue siendo muy escaso el volumen de negocio que actualmente se contrata en el parque madrileño. Tanto el elemento comprador como el vendedor no acusan el menor interés por las transacciones, y ello hace que falte actividad alrededor de los valores mobiliarios—aunque los cambios no se vean afectados por la apatía reinante y conserven una línea resistente y firme.

A lo largo, pues, de las tres sesiones celebradas esta semana, ha sido la repetición de cotizaciones la nota dominante, quedando un margen pequeño para las oscilaciones, tanto positivas como negativas, en las cuales han predominado ligeramente las primeras. Otra nota de la semana ha sido la ausencia de muchos títulos, que se han contratado sólo una vez o dos en toda la tanda, revelando así esa falta de interés a que aludíamos anteriormente.

Comenzó la semana con una jornada clásica de las de este tipo, en la que el corro bancario manifestó una firmeza que no se ha alterado en toda la tanda, teniendo el Español de Crédito buen mercado y totalizando al final seis puntos de ventaja sobre la semana precedente. No han tenido igual consistencia los títulos eléctricos, en los que se ha registrado menor interés por parte del dinero, aunque las variaciones que experimenta su cuadro de cotizaciones son muy leves, tanto respecto a avances como a retrocesos. En cambio, los títulos de arbitraje han estado

INSUFICIENTE DISTRIBUCION DE LA GASOLINA DE "PLOMO"

No hay duda de que el transporte por carretera ha alcanzado en España un auge considerable en estos últimos tiempos. La red de estos medios de comunicación tiene tanta o mayor importancia que la ferroviaria, y, por consiguiente, todo aquello que tienda a facilitar y mejorar el transporte automovilístico de viajeros y mercancías ha de redundar sin duda en beneficio para todos.

Por otra parte, el despertar industrial de España ofrece ya frutos del mayor interés, y en la fabricación de diversas clases de carburantes marchamos entre perspectivas francamente halagüenas. Por ello quisieramos llamar la atención sobre el empleo de la gasolina llamada "de plomo", la cual se produce en la refinería de Escombreras cada vez en mayor medida.

Sabido es el interés que en el extranjero se concede a los nuevos tipos de carburantes, que la industria moderna, en su evolución constante hacia lo mejor, pone al alcance del consumo. De aquí el que sea natural el hecho de que en los medios oficiales nuestros se haya producido cierto movimiento de interés por el empleo de la gasolina "plomo" e incluso se haya hablado de un Injustificado a parte miento de su empleo.

Como se sabe, la gasolina corriente es pobre en octanos, lográndose con este nuevo carburante corregir tal defecto y, por consiguiente, elevar el índice de rendimiento, sin que contra cuanto suele decirse exista para los motores el menor perjuicio para esta clase de gasolina.

Con este motivo se ha pensado hasta en hacer una campaña que pudiera llamarse de cultura automovilística, tendente a aumentar esta clase de gasolina, ya que el ligero aumento de precio que

presenta en los surtidores de la Campa es infinitamente inferior a los beneficios de rendimiento y mayor flexibilidad que reciben los motores con su empleo.

Todo esto nos parece acertado, y cuanto se haga en tal sentido no será ocioso, pero lo que ya no comprendemos es que se hable de desconocimiento de las virtudes de un carburante y este brille por su ausencia en los surtidores que han de distribuirlo. Hasta nosotros han llegado numerosas quejas en este sentido, demostrativas de que ni aun en muchas estaciones de engrase suele encontrarse una sola gota de gasolina de "plomo". Y, naturalmente, como el usuario no se provea suficientemente en el punto de salida—y no con facilidad—, puede decirse que ya es imposible logre repostar en ningún otro sitio, por lejos que vaya. Existe, pues, una deficiente distribución de la gasolina "plomo", y con ello es inútil cuanto se hable de los beneficios de su empleo y de la mayor producción de este carburante que la refinería del I. N. I., de Escombreras, lleva a cabo en su magnífica labor de mejorar los valores de nuestra economía.

José OLIVER COBERA

Según las estadísticas del comercio exterior de Islandia, las compras españolas en dicho mercado han aumentado considerablemente en los últimos años, representando en la actualidad un papel importante dentro de los intercambios comerciales islandeses. En 1947 figuraba nuestro país en último lugar; en 1950 subió ya al octavo puesto, con 11 millones de coronas, y en el último año se incrementaron notablemente las compras, y España se situó en el quinto puesto, con 39 millones de coronas.

ACTIVIDAD INDUSTRIAL

Se ha declarado de interés nacional el tendido de la línea de energía eléctrica que va a llevar a cabo la Hidroeléctrica Española, y que unirá la central de Cortés de Pallás—de su propiedad—con la subestación de Buñol, perteneciente a Volta, S. A.

Igual beneficio se ha otorgado a Saltos del Navia, en cuanto se refiere al tendido de una línea de energía eléctrica que unirá la subestación de Grandas de Salime con la de la Corredoria (Oviedo).

Según reciente disposición del Ministerio de Industria, la Comisión de Productividad Industrial, creada por decreto del 1 de mayo del año en curso, ha quedado ampliada en la forma siguiente: será su presidente el ministro del Departamento, y actuará como vicepresidente el subsecretario. Serán vocales de la Comisión: los directores generales de Industria, de Minas y Combustibles, de Industrias Navales y el secretario general técnico del Ministerio de Industria, y un representante por cada una de las siguientes entidades: Ministerios de Hacienda, de Trabajo y de Comercio; Instituto Nacional de Estadística; Instituto Nacional de Industria; Instituto Nacional de Racionalización del Trabajo; Patronato Juan de la Clava; Consejo Superior de las Cámaras de Comercio, Industria y Navegación y Delegación Nacional de Sindicatos.

Industrias Químicas de Navarra se dispone a la ampliación de sus instalaciones a fin de producir 3,8 toneladas métricas de "Lindane" y 100 toneladas de "Gammahexano" al año.

La Compañía del Fluido Eléctrico ha solicitado en Barcelona el tendido de una línea de energía eléctrica a 25 kilovoltios con destino a la Sociedad Española de Automóviles de Turismo—que, como se sabe, fabricará los coches Fiat 1.400 en España—y derivación de la Industria Productos Electrolíticos, S. A.

Se va a montar en Logroño una central térmica, alimentada por un grupo motor Diesel "Maquinista" de 810 HP, con una productividad de 1.500.000 kilovatios.

La producción de cloruro de polivinilo, que es actualmente en España del orden de las 600 toneladas métricas anuales, pasará dentro de poco a 3.000 ó 4.000 toneladas métricas con la fábrica que se está construyendo en Torrelavega por parte de Solvay y la Unión Española de Explosivos. Como también hay en perspectiva otros proyectos de esta fabricación, es muy posible se llegue a la completa saturación del mercado y a la exportación del mismo.

La Central térmica de Puertollano produjo en el pasado ejercicio 37,8 millones de kilovatios-hora, de los cuales más de 29 fueron entregados al mercado andaluz, contribuyendo a aliviar la situación deficitaria de la zona. En cuanto a la central térmica de Escatrón—también de la Empresa Nacional Calvo Sotelo—, se espera pueda comenzar a producir, en su primera fase, 50.000 kilovatios el próximo año.

El Banco de España financiará la reserva de aceite

LA PRIMERA REMESA DE FONDOS A JAEN ASCIENDE A 134 MILLONES DE PSETAS

JAEN, 16.—Para el completo pago de la campaña aceitera de la pasada cosecha, y con el fin de constituir una reserva de aceite para el abastecimiento en España durante el año 1953, el Gobierno ha autorizado al Banco de España para financiar la constitución de la indicada reserva, habiéndose girado la primera remesa de fondos, que asciende a 134 millones de pesetas. Con esta acertada medida se permite a los almacenistas de origen y destino, cuya capacidad financiera era insuficiente ante el volumen de la cosecha, terminar los pagos a los fabricantes y éstos, a su vez, a los cosecheros, que en algunas zonas producen, que en algunas zonas podían doctorar sólo habían podido percibir el 80 por 100 del preporción de la cosecha recogida. La noticia ha causado general satisfacción en todo el ámbito provincial. (Cifra.)

TITULOS QUE REPITEN.—

Banco de Crédito Industrial (viejas y nuevas); Central, Hispano Americano, Rural B, Ibero, Mediterráneo, Mercantil e Industrial, Popular Español, Fenosa, Saltos del Sili, Eléctricas Leonesas, Hidroeléctrica Española (nuevas), Mengemor (especiales), Almagrera, Los Quindos, Compañía de Fósforos, Arrendataria de Tabacos, Unión Naval de Levante, Tranvías de Granada (ordinarias y preferentes), Rústicas con el 80 por 100 de desembolso, Hidrociivil, Celsa (nuevas), Energía e Industrias Aragonesas, Explosivos, Hidro-Nitro, Española de Penicilina, Productos Esmaltados y Papeleras Reunidas.

MERCADO DE CUPONES.—Banco Español de Crédito, +3,5; Unión Eléctrica Madrileña, -2,50; Ponferrada, =; Energía e Industrias Aragonesas, =; y Financiera y Minera, =.

MERCADO DE DIVISAS.—Han repetido los cambios de la semana precedente los dólares U. S. A., francos franceses y sulzos y libras esterlinas. Los escudos bajan 0,005.

TITULOS EN BAJA.—Banco de España, -3; Exterior, -15; Iberduero, ordinarias, -0,50; ídem S por 100, -1; ídem 6 por 100 liberadas, -5; Sevillana de Electricidad, -0,50; Unión Eléctrica Madrileña, -0,50; Felgueroso, -5; Ponferrada, -5; Duro Felguera, -4; C. Naval, ordinarias, -1; ídem preferentes, -2; Residuos de Contratación y Transportes, -8; El Águila, -2; Azucarera General de España, -0,50; General de Inversiones, -3; Inmobiliaria Metropolitana, vjeas, -1; ídem nuevas, -1; Dragados y Construcciones, -1; Socusa, -5; Perfumería Gal, -2; Sefanitro, -2; Cantabria, -1.

SEÑORA: Para su información y deleite

PARA FUTURAS MAMÁS



Aunque parezca mentira, este es un diseño lanzado por un modisto francés para las señoras de la casa o "ménage". Realmente es una variante del "pateló". Se confecciona con vichí a cuadros o a listas.

Blusa de popelín amarillo limón con amplio cuello doblado sobre los hombros. Dos parches imitan sendos frunces a uno y otro lado del frente para dar mayor amplitud a la prenda.



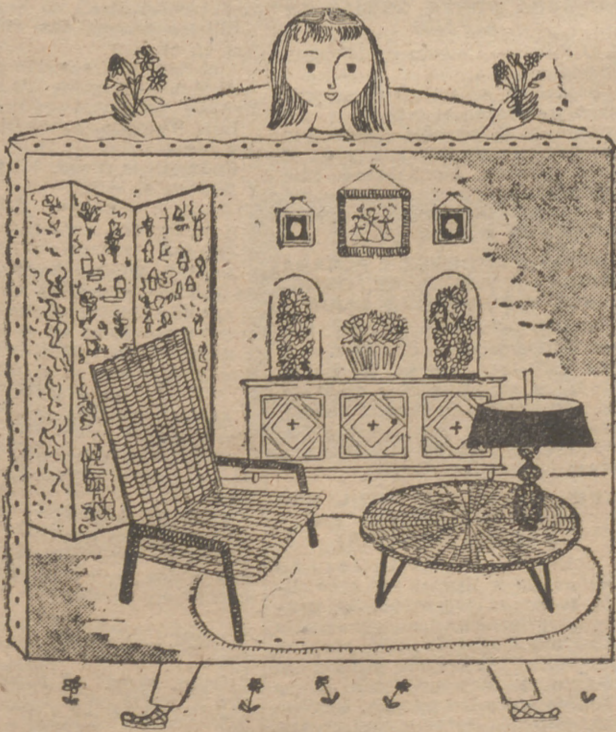
Para permanecer en su jardín o terraza fué concebido este modelo de blusa a pequeños cuadros rojos y blancos y una falda de piqué blanco.



Y para la playa, he aquí un original "marinero" que recuerda el indumento de los piratas malayos. Blusa plisada, sin forma, y pantalón negro corsario.



LA CASA



En la habitación que da acceso al salón de visitas, frente al cofre de las cosas vetustas, puede usted instalar estos modelos de sillón y mesa de paja. Componen las piezas del diseño un sugestivo y apacible conjunto.

VEINTIDOS CALVOS DEJAN DE SERLO

La cortisona, droga maravillosa que ganó su primer título a la fama con la curación de los artríticos, está ayudando ahora a aliviar un tipo de calvicie que lleva por nombre científico "alopecia areata". Tanto los hombres como las mujeres

contraen esta enfermedad que produce calvicies localizadas o totales. Un médico de Chicago trató a 22 pacientes que sufrían esta clase de calvicie. En dieciséis de ellos volvió a crecer el cabello más o menos un mes después de comenzado el tratamiento.

... COMO ME LO CONTARON, LO CUENTO YO

LOS INTELIGENTES CONDUCE PEOR. (NO LO DECIMOS NOSOTROS)

Los que no hemos cogido nunca el volante de un coche ni se nos ha pasado por las mentes el hacerlo estamos de enhorabuena si nos creíamos víctimas de un complejo de inferioridad. Según el "Daily Mirror", para conducir un coche es mejor no ser inteligente. Al menos así lo dice el gran rotativo yanqui a través de la autorizadísima opinión del experto norteamericano James Baker. Después de dieciocho años de estudio, James ha llegado a la conclusión de que las personas inteligentes conducen mal y son los causantes de los accidentes automovilísticos. La conducción de un coche debe hacerse, según él, de manera automática y monótona. Los inteligentes no lo hacen así. Y por eso, indudablemente, nosotros, los que no sabemos lo que es pisar el acelerador ni para qué sirve el cambio de velocidades, ni nada que se relacione con este deporte, hemos preferido soportar lo que hasta ahora nos parecía un complejo, pero que ya lo ha visto usted, pero que ya lo ha visto usted, pero que ya lo ha visto usted, pero que ya lo ha visto usted.

NO ES POR QUE TENER MIEDO A LA VEJEZ

Se recuerda ahora, con motivo de los numerosos longevos que diariamente ostentan su edad en los periódicos, que un año antes de morir Bernhard Shaw éste decía sobre la edad:

—No teman ustedes envejecer. De los treinta y cinco a los cuarenta, se pasa el primer período peligroso. Muchos hombres brillantes han muerto a esa edad. De los cincuenta a los sesenta hay que ser prudentes: es la hora de las depresiones, de las pequeñas enfermedades, de los instantes de fatiga... Pero cuando lleguen ustedes a los ochenta, si saben vivir, tendrán grandes posibilidades de alcanzar el siglo... Que es lo que han hecho todos esos señores que presumen tanto de centenarios y obligan a la Prensa a insertar su "hazaña", que, como han visto, está al alcance de cualquiera.

JULIETA RECIBE MUCHAS CARTAS

La famosa obra de Shakespeare "Romero y Julieta" continúa haciendo estragos entre la juventud, por una parte, y, por otra, alimentando una vaga esperanza matrimonial en aquellas mujeres que han pasado la época del bien parecer, y como último recurso han convertido a la famosa amante de Verona en algo así como una abogada del amor.

Diariamente llegan al buzón de correos instalado en el mausoleo—que, según la tradición es donde "murió" Julieta de mentirijillas—miles de cartas de todo el mundo. Hace unas semanas se recibió ésta, de una muchacha americana: "Querida Julieta: Tu amor trágico ha conmovido al mundo entero. Te ruego hagas lo posible por que el mio conmueva el corazón de mi "boy".—Bettie."

INFINIDAD de industrias norteamericanas, entre ellas la General Electric, investigan la posibilidad de convertir en potable el agua salada. Parece que el Presidente Truman impulsa un nuevo programa de investigación sobre esta purificación del agua del mar y acaba de firmar una ley que autoriza el gasto de dos millones de dólares en el curso de los cinco próximos años en la búsqueda de métodos prácticos para convertirla en potable.

MAS CANONES Y MENOS MANTEQUILLA

A pesar de la huelga del acero, que ha disminuido en un 30 por 100 la producción norteamericana de armas prevista para el año en curso, en los Estados Unidos están saliendo mensualmente de las fábricas 800 aviones. Cuando se iniciaron las hostilidades en Corea la producción mensual era solamente de 300 aparatos. Hace dos años no se fabricaban tanques. Ahora el ritmo de producción es de 450 al mes.

El fotógrafo nos asegura que esta preciosa niña llamada Susana fué sorprendida por el objetivo cuando estaba diciendo: "¿Qué les parece a ustedes? ¡Ya, ya sé que no es un "bikini" precisamente!... Pero de todas formas no se diferencia tanto. La esponja, creo yo, tapa

FIN DE SEMANA

RISA, ENTRETENIMIENTOS Y AMENIDADES PARA EL SABADO

La A. A. vigilará a usted si bebe

LAS MUJERES DE NUEVA YORK CONSUMEN MUCHO ALCOHOL. Guerra sorda y amable a los beocos

EN número de 100.000, y agrupados en una poderosa Asociación, los Alcohólicos Anónimos (O. A. A.), son diposmamos arrepentidos convertidos, al precio de una experiencia aaramente aquirida, en adversarios irreductibles del alcohol. Entre ellos no hay teóricos, profesores o pastores. ¡Sólo hay antiguos borrachos metamorfoseados en bebedores de agua! Fué en 1935, en Akron, una importante ciudad del centro de los Estados Unidos, donde dos etilicos inveterados, un banquero en quiebra y un médico sin clientela, decidieron emprender una cruzada contra un azote que, según las últimas estadísticas, mata cada año a más de un millón de hombres y de mujeres.

Nuestros héroes se pusieron, pues, a la tarea de desintegrar a los partidarios del alcohol, y sin pronunciar conferencias ni pronunciar discursos moralizadores, pasaron a la acción directa, atacando a sus adversarios sobre su mismo terreno: el bar. Sentado delante de una botella de agua mineral, el misionero A. A. espera tranquilamente a que su vecino vaya por el tercer o cuarto "whisky". Entonces traba conversación con él, cuidándose de no invocar la moral o la religión. Habla en un tono familiar, evitando palabras sabias, utilizando incluso el argot, y

como de pasada recuerda algún ejemplo de delirium tremens. Esta propaganda obtiene, por lo visto, los mejores éxitos.

Desde el primer año de su creación el movimiento A. A. contó con un millar de miembros, repartidos en "células" en los Estados del Centro. Este éxito maravilló a John D. Rockefeller, Jr., quien subvencionó a la Asociación. Los misioneros, después de haber seguido cursos especiales de elocuencia, emprenden su gira por los bares de su distrito, bebiendo solamente agua, y consagran a su trabajo no solamente sus horas de descanso, sino que muchas veces hacen cuantiosos gastos. Los A. A. poseen actualmente oficinas en todas las grandes ciudades americanas, un boletín y periódico y un servicio telegráfico y telefónico, que en casos de urgencia permite llamar a un propagandista de "choque". Muchas familias que poseen un alcohólico en su seno son frecuentemente auxiliadas valiosos de los A. A.

La proporción de mujeres americanas que beben más de lo razonable es tan elevada—30 por 100 en Nueva York sobre 10.000 alcohólicos—que los A. A. han creado brigadas especiales para este caso.

La técnica más eficaz es en-

tonces la técnica "romántica". Misioneros experimentados, escogidos entre los más bellos ejemplares del sexo fuerte, se encargan de aquellas mujeres que "beben por olvidar" fracasos sentimentales. Puestas en trance de optar entre el amor y el alcohol, prefieren lo primero.

El Comité director ejerce, naturalmente, un control discreto, pero severo, sobre los miembros de la A. A. Ocorre a veces que la tentación triunfa sobre las mejores voluntades. Las penas van de simple multa a la expulsión.

La célula canadiense de Northern-Maina decidió festejar sus éxitos batiendo ligeramente en su banquete anual. Pero los virtuosos propagandistas y misioneros de choque cayeron pronto en la más radiante borrachera. El escándalo fué motivo de regocijo para todos los bebedores del continente.

Recientemente, los A. A. declararon la guerra a Edimburgo, capital del "whisky", y a Marsella, capital del "pastis". Todo está preparado para reñir la gran batalla...

Es posible que la batalla la ganen los A. A. en Edimburgo y en Marsella; pero es seguro que la pierden en Jerez. Mentados vinos son los nuestros para dejarse derrotar así como así.

¿Calorcito a mí?... ¡Sí, sí!



más que esos absurdos bañadores que se llevan ahora. ¡Se ve cada cosa por esas playas de moda! Yo no he querido ir este año al mar. Me siento más cómoda en mi bañera, lejos de las inmundicias. No me gusta lucirme. Al fin y al cabo mi esponjita es bastante decorativa y fresca. Además, me estremece la idea de enfrentarme con los monstruos de playa de este año, los cuales—según dicen—llevan anteojos para ver a una mejor. ¡Uf, qué miedo! Prefiero combatir los calores aquí, en mi playa artificial. ¿Calorcito a mí?... ¡Sí, sí!

CINE PUEBLO CINE

“LA VENGANZA DEL CORSARIO”



María Montez, la bellísima y malograda actriz, junto a la encantadora artista Milly Vitale, en una escena del espectacular film en technicolor “La venganza del corsario”, que Cifesa presentará el lunes próximo en el cine Rialto.

CAPITOL LUNES PROXIMO
SENSACIONAL REPOSICION

GILDA

RITA HAYWORT y GLENN FORD

NUEVAMENTE PODRA ADMIRAR A ESTOS
DOS GRANDES ASTROS DE LA PANTALLA
EN EL SOBERBIO FILM CON QUE SENTARON
CATEDRA EN EL SEPTIMO ARTE

Una producción **COLUMBIA FILMS**

“LEVANDO ANCLAS”, extraordinario acontecimiento cinematográfico, el próximo lunes en el cine Rex

“Levando anclas”, el extraordinario superfilm, color por technicolor, en el que Frank Sinatra, el hombre universalmente famoso por la maravilla de su voz y las legiones de admiradores que le asedian desde todo el mundo, logra en esta extraordinaria comedia musical un éxito sin precedentes.

Gene Kelly, alma y luz del baile, que ha llegado a hechizar la danza hasta extremos inconcebibles, tiene en esta maravillosa cinta una destacadísima intervención, hasta el punto de que solamente el nombre de este grandioso bailarín, al verlo anunciado en los carteles, logra reunir en

los salones cinematográficos lo más selecto y distinguido de los amantes del séptimo arte.

La Metro-Godwyn-Mayer es una marca que no necesita adjetivos; solamente con decir su nombre ya se conoce en todo el orbe que esta célebre marca es garantía de éxito.

A partir del próximo lunes, “Levando anclas”, si usted tiene la dicha de presenciárselo, quedará el nombre de este film grabado en sus recuerdos.

DE NUEVO “GILDA”



Rita Hayworth, la más admirada de las artistas de Hollywood, la podremos admirar de nuevo en su mejor creación, en “Gilda”, el film de mayor éxito de esta famosa actriz, que desde el lunes próximo se exhibirá en el aristocrático y refrigerado cine Capitol.

REX

LUNES PROXIMO
LA MAS FASTUOSA
REVISTA MUSICAL



Moderna, alegre, presentada con lujo y deslumbrantes mujeres

TOROS PUEBLO TOROS PUEBLO TOROS

APARICION CORTO AYER OREJA EN SAN SEBASTIAN

Moro y Malaver escucharon avisos en Vista Alegre

SAN SEBASTIAN, 16. (Por teléfono, de nuestro redactor taurino, Antonio Bellón).—Como decíamos ayer, mal amaneció el esplendoroso día de la Virgen en San Sebastián. Chispeos, nubos, alarzo, frío... Pero fué templándose el día, y si la playa estuvo casi desierta, cuando esé día es típico que suba el nivel del mar por los bañistas zambullidos y se resuelva eso de que cada cuerpo tiene que ocupar un lugar en el espacio. La impenetrabilidad, tal día, la hemos visto desmentida, y ayer, por la tarde, en la Plaza, casi, casi, porque hubo lleno. Si la mañana hubiese sido soleada, hubiesen tenido que poner gente hasta en el estribo.

Quirós, bien presentados y con mucho poder, aunque algunos llegaron agotados al último tercio.

—¿Qué queréis más ustedes? Y el público agradeció el gesto del madrileño y, pese a pinchar tres veces, le dió la oreja y unas ovaciones entusiasmadas al girar por el ruedo Julio, amansada las aguas tormentosas por la casta torera, tan imprescindible como el arte.

La corrida comenzó con la actuación del caballero rejoneador Peralta. Gran caballista, jinete en su tordeo de las cortesías y filigranas del pasillo. Un huracán su jaca baya, con los remos negros; un huracán flexible y perfecta la doma del caballo que usó para banderillas y arpones de hoja de peral. Peralta recogió ovaciones y admiración profunda de los que saben de equitación, desde los caballos del césped verde y los jinetillos policromos y estos campesinos del caballo cansino e incansable y el atuendo sencillito de la gente del campo. Un triunfo más de Peralta, que mató al toro de un rejoneo y dió la vuelta al ruedo, para saltar al callejón con flores y puros en la mano y luego hacerle un quite oportunísimo a un peón achuchado en el salto al lanzar a los bigotes de la res su airoso sombrero redondo.

Manolo Vázquez, en esta feria, le han servido la comida regularcilla y el postre superior. Si tenía un primer toro dificultoso de digerir, en sexto lugar, en sus dos corridas anteriores le salía un postre exquisito, una yemita para que el chaval la paladease y endulzara el paladar de la afición. Ayer acertó en su lote. El tercer toro fué una gran comida, y el sexto, una yemita que llevase tres días en el escaparate y tuviese un puntillo de acidez. Manolillo Vázquez era aclamado en lances y chicuelinas. Y las faenas las empezaba a son y las mediaba con más agilidad, para hurtar acometidas que temple del suyo, para rematarlas con el disco de la precaución. No es que a estos toreros de clase se les tenga que elegir temeridades; pero como saben torear y mandar, desilusiona al público verlos pasar de curritos engallados a muñequillos habilidosos. La espada sin tino terminaba de enfriar la cosa; pero como Manolillo ha llenado una gran feria, al retirarse de la Plaza tuvo que saludar, como lo hace el cronista antes del punto final.

La corrida de ayer en Vista Alegre

En la Plaza de Vista Alegre se celebró una corrida de toros en la que Humberto Moro, mejicano, que sustitua al Niño de la Palma, por enfermedad de éste; Jerónimo Pimentel y Jaime Malaver lidiaron seis bichos de Bernaldo de

Isidro Marín sufre una gravísima cogida en la Plaza de Játiva

JATIVA.—Toros de doña Asunción Martínez. Julián Marín fué ovacionado en sus dos toros. El Choni, dos orejas y rabo en uno, y dos orejas, rabo y pata en el otro. Isidro Marín, faena breve y valiente en su primero. En el último, a fuerza de arrojarse, consigue hacer embestir al toro. Al dar un pase es cogido y pasa a la enfermería, desde donde fué trasladado a Valencia.

EL ESTADO DEL DIBISTRO
VALENCIA.—A las once de la noche, y procedente de Játiva, ha llegado a Valencia y ha ingresado en la enfermería de la Plaza de Toros el diestro Isidro Marín, cogido en Játiva. Fué reconocido y operado por el doctor Serra, que facilitó el siguiente parte facultativo: “El diestro Isidro Marín sufre una herida contusa por asta de toro de unos quince centímetros de extensión superficial, situada en la cara anterointerna y tercio superior del muslo derecho, con dos trayectorias: una transversal, que interesa toda la masa muscular de la región, hasta el cuadriceps, y otra con trayectoria ascendente que interesa y destroza los músculos abductores y sartorio, de unos 20 centímetros, hasta la región trocánterea, con rotura de la vena safena y vena femoral superficial; intensa hemorragia. Pronóstico gravísimo. Se le han transfundido 500 gramos de plasma sanguíneo e inyectado tónico cardíaco. También se le han inyectado los sueros antitetánico y antigangrenoso. Se le aplica penicilina. El herido queda hospitalizado en la enfermería hasta que esté en condiciones favorables para ser trasladado a un sanatorio.

OREJAS A VELAZQUEZ, MARTORELL Y CALERITO EN VILLARROBLEDO
VILLARROBLEDO.—Toros de Juan José Cruz. El duque de Pinohermoso tuvo una actuación muy lucida, cortando la oreja a su novillo. Antonio Velázquez, en su primero, faena breve para media estocada. En su segundo, gran faena con naturales, redondos, manoleínas y despalantes. Dos estocadas y descabello. (Dos orejas y rabo.) Martorell, faena magnífica con pases de diferentes marcas; al son de la música. Una entera. (Dos orejas.) En el quinto, faena

dominadora y torera entre ovaciones. Dos pinchazos y una entera. (Aplausos.) Calerito tuvo una gran tarde. Realizó extraordinarias faenas. En su primero se le concedieron las dos orejas, y en el otro, manso y peligroso, estuvo valentísimo y realizó una gran faena. Mató de una entera. (Dos orejas, rabo y pata.) Los tres diestros salieron en hombros.

CARMONA CORTA OREJAS EN ALFARO
ALFARO.—Ganado de Dionisio Rodríguez. Ranchero, aplaudido en su primero y pitos en el otro.

Antonio Buenvenida, faena por naturales en su primero, y en el otro, mansote, faena breve. Fué aplaudido. Carmona, dos orejas en uno y cumplió en el otro.

OREJAS A ORDÓREZ Y POSADA OREJAS A GONZALEZ, ORDÓREZ Y POSADA EN GIJÓN
GIJÓN.—Primera de feria. Reses de Domecq, cuatro buenas y dos difíciles. Manolo González, oreja en su primero y aplausos en el cuarto. Antonio Ordóñez, oreja en uno y dos orejas y dos vueltas al ruedo en otro. Posada, oreja en sus dos toros.

LUIS MIGUEL Y JUMILLANO CORTARON OREJAS EN BAYONA (FRANCIA)

BAYONA.—Toros de Carlos Núñez. Luis Miguel fué aplaudido al torear por verónicas, gaoneras y faroles. A su primero le hizo una faena de aliffo para un metsaca y estocada entera. Al quinto le hizo una gran faena metido entre los pitones. Pinchazo, estocada corta y otra entera. Dos orejas y dos vueltas al ruedo. Lira, a su primero, le dió varios por alto y derechazos buenos. Mató de media delanterilla y descabello al séptimo intento. A su segundo le hizo una faena breve y lo mató de una entera y descabello al segundo golpe.

Jumillano, en su primero, al que mató de una estocada, cortó dos orejas. Al último le hizo faena de aliffo y lo mató de tres pinchazos y descabello.

NOVILLADAS

SEVILLA.—Novillos de diferentes ganaderías. Montero, pitos en uno y oreja en otro. En el que mató en sus

Plaza de Toros Vista Alegre

Mañana, domingo, seis tarde, seis toros de Tovar para
JOAQUIN RODRIGUEZ
(Cagancho)
PEPE DOMINGUIN
y
RAFAEL SANTA CRUZ

Plaza de Toros de Toledo

El martes 19, a las 5,30 de la tarde, grandiosa novillada. Seis hermosos novillos de don Ignacio Sánchez, de Salamanca, para
ANTÓNETE
MONTERO
y
PEDRES
Venta de localidades en Madrid, en “La Pañoleta”, Jardines, 26, desde hoy, 16, todo el día. Gran servicio de autobuses

Situación de Goriano, vuelta al ruedo.

Pedrós, oreja en uno y ovacionado en el otro.
Coriano fué cogido en su primero, al que despachó después de oír un aviso, pasando a continuación a la enfermería.

ECIJA.—Novillos de Joaquín Nátera.
Morenito de Caracas, breve en uno y vuelta al ruedo en el otro. Bartolomé Jiménez, dos orejas y rabo en uno y oreja en el otro.

EL ESPINAR.—Novillos de Flores de Guevara.
Joselito Torres, aplaudido en uno y dos orejas en el otro. Antonio Vázquez, dos orejas en uno y silencio en otro.
Juan Belmonte, petición de oreja en uno y cumplió en el otro. Torres fué sacado en hombros.

BLANCA.—Novillos de Prías. Gallardo, dos orejas en uno y ovacionado en el otro.
Chicuelo II, dos orejas en uno y vuelta al ruedo en el otro.

PALMA DE MALLORCA.—Novillos de Hernández Pla.
Juanito Zamora, regular en uno y oreja en el otro.
Manolo Sevilla, ovación en uno y vuelta en el otro.
Peláez, valiente en su primero y oreja en el último.

LA RODA.—Ganado de Guardiola.
Morenito de Talavera de Valencia, estuvo valiente.
Eduardo Samper cortó dos orejas y salió en hombros.

MORA DE TOLEDO.—Reses de los hermanos Casado.
Quintó, palmas en uno y dos orejas en el otro.
Chiclanero, palmas en uno y mal en el otro.

AVILA.—Novillos de Sánchez Monje.
Luis Redondo, aplaudido en sus dos toros.
Félix de la Vega, bien en uno y mal en el otro.

BARCELONA.—Novillos de Garci-Grande.
Joselito Alvarez, vuelta al ruedo en uno y ovación en el otro.
Antonio Durán, vuelta al ruedo en uno y ovación en el otro.
Rafael Edo, vuelta al ruedo en uno y aplausos en el último.

ALBACETE.—Novillos de Eugenio Ortega.
Josele de Colombia, ovacionado en uno y voluntarioso en su segundo.
El Gallo, indolente y desacertado en sus dos novillos.
José Montero (Minuto), oreja en uno y dos orejas en el otro. Fué sacado en hombros.

JAEN.—Novillos de Francisca Mari.
Ortas, vuelta al ruedo en uno y dos orejas en el otro.
Morenito de Córdoba, ovación y palmas en los dos suyos.
Manolo Cano, vuelta en uno y palmas en el otro.
Ortas salió en hombros.

CAZORLA.—Novillos de Jacinto Ortega.
Diego Córdoba, vuelta al ruedo en uno y dos orejas en el otro.
Espartaco, vuelta al ruedo en uno y dos orejas y rabo en otro.

HERVAS.—Novillos de Mangos. El rejoneador Cáceres fué ovacionado.
Mirabeleño, dos orejas en uno y vuelta al ruedo en el otro.
Armilita de Venezuela, dos orejas y rabo en uno y vuelta al ruedo en el otro.

Rialto

(REFRIGERADO)

Lunes, primer ESTRENO DE LA TEMPORADA 1952-53

MARIA MONTEZ



La VENGANZA del CORSARIO

JEAN PIERRE AUMONT
MILLY VITALE ROBERTO PISSO
PAUL WELLS SERGIO GIORI

PRIMO ZEGUO



DESDE UN PUEBLO DE ESPAÑA

El campanero, mi despertador de Camporredondo

Un pintoresco personaje que dirige a todo un pueblo. Aquí no se mueve nadie mientras no toca la campana. "Oyendo" amanecer en Castilla. En una hora azorinesca, con el tío Marcial



Crónica de verano de Santiago Córdoba

Hay personas—y después de escribir esta crónica tendré que contar—me entre ellas—que no conservan de los lugares que han visitado sino el recuerdo de voces, de armonías, de murmullos, de vibraciones.

Hay pueblos que cantan, pueblos que rugen, pueblos que trepidan, pueblos que susurran, pueblos que murmuran, pueblos que suspiran.

Pienso esto a una hora azorinesca: son las cuatro de la madrugada. A esta hora, el glorioso autor de "Castilla", en su casa de la calle de Zorrilla, ante una jicara de chocolate humeante, "oyendo" amanecer, quizá esté pensando en el amanecer de cualquier pueblo de Castilla.

En este pueblo de la Alta Castilla, donde discurre mi verano, estoy despierto a esta hora incierta en que la luna, pálida, muere, para que nazca el sol, coloradote, porque el campanero ya está en lo alto de la torre de la iglesia.

De Camporredondo conservaré mientras viva el clamor de las campanas de la torre. Estas campanas que con su tañido despiertan, dirigen y duermen la vida de la aldea. (La gente se mueve al son de este badajo disciplinadamente.)

Estas campanas me han dotado de nuevas sensaciones. La primera, antes de clarear el día, mientras los agricultores acarrean la mies a la era. Bien pronto. El campanero, con su primer toque, recuerda a los aldeanos la hora de las oraciones. Breves minutos después, otro toque; ahora para soltar "el" vaca.

Mientras, se desprezaba la vega. Un perro, cansado de amenizar con sus ladridos el silencio de la noche, enroscó el rabo y enmudece, como si le hiriese la luz del alba con sus reflejos de acero. De los chopos salen lanzadas las bandadas de gorriones, alborotadores, más goliantes que la vispera. El canto del gallo rueda de casa en casa. En los corrales se inicia un discordante concierto animal: relinchos de caballos, mugidos de vacas, cloquear de gallinas, balidos de cerdos, ronquidos de cerdos...

Buena la ha armado el campanero. Todos los días a la misma hora me acuerdo de Azorín y del campanero. Si el ilustre prosista "oyera" amanecer aquí yo estoy seguro que escribiría un libro por cuyas páginas ululara el campanero de Camporredondo. Y a todo esto, ¿quién es el campanero?...

Todos los días, a las cuatro de la madrugada, siento una enorme curiosidad por conocerle, por conversar un rato con él. —¿Quién es el campanero? —pregunto, al fin, a un indigena.

—Marcialón, hombre; el cabrero. Hoy no se me escapa. Voy a conocer a este invariable "lon-gines". Ya está dibujado. Pero el tío Marcial se presta más a la paleta que al simple lápiz. Este aldeano tenía que ser el campanero.

—¿De manera—le digo, mientras reaviva el recuerdo de la lumbre de leña—que usted es quien me despierta todos los días a las cuatro de la mañana?

El tío Marcial sonríe. Su risa se hace más expresiva en sus ojillos escrutadores. Prosigue: —Y a usted, ¿quién le despierta, tío Marcial? —Yo solo. Y no marro ni tres minutos.

—¿El primer toque se produce durante todo el año cuando aun no ha amanecido? —Sí, sí. Siempre tengo que subir los peldaños de la escalera de la torre a tientas.

—En este pueblo tocan para todo. —Claro. Toque de oraciones, para soltar el ganado a las veredas, para huerba, para reunir al vecindario, para pagar al médico...

—¿Son toques diferentes? —Se procura. El primero—ya lo oye usted: repiqueteo, y al final cuatro campanadas sueltas...

—Me lo sé de memoria, tío Marcial; no siga. —Pero no hay cuerda atada a los badajos, como en otros pueblos, sino que tengo que agarrarme a los mismos badajos y "zumbale".

—¿Siempre ha arrojado al pueblo la campana?



—Recuerdo que antiguamente el tío Pedro pasaba por las calles tocando un esquileo. Entonces salían los vecinos para besarle la mano. —Y usted, tío Marcial, ¿reza mientras badajea?

Una miseria. —¿Pedimos que le suban el sueldo? —No lo van a dar... —¿De quién depende? —¿Del cura? ¿Del alcalde?... —Del Concejo de San Silvestre, que es quien me ajustó. No quieren comprender que no me dan ni para zapatillas. Y días hay en el invierno que tengo que dejar la pala al pie de la cama para tenerla a mano según me levanto y abrir senda por entre la nieve para llegar a la iglesia. —Le traía mejor cuenta ser sacristán. —¡Toma! No me ha dicho usted nada. Pero ya es tarde para meterse con el latín. —Después de dar el primer toque volverá otra vez a la cama, ¿no? —¡Qué va!

PRIMERA EXPOSICION INTERNACIONAL DE ARTESANIA

Los certámenes provinciales de selección tendrán lugar durante este invierno

El anuncio de la celebración en Madrid—durante la primavera de 1953—de la Primera Exposición Internacional de Artesanía ha sido acogido por el sector artesano con el general entusiasmo. Con objeto de cumplir la misión encomendada por la Delegación Nacional de Sindicatos de organizar este certamen, la Obra Sindical Artesanía ha comenzado los preparativos para que esta Primera Exposición Internacional de Artesanía sea el mejor exponente de los progresos de nuestra producción artesana y evidencia que puede dignamente parangonarse y aun superar a las mejores artesanías extranjeras. Al mismo tiempo, la Obra está dispuesta a no regatear esfuerzo alguno para que esta Exposición contribuya a fomentar nuestras relaciones comerciales con el exterior. La selección de obras o productos artesanos que habrán de exhibirse en la Gran Exposición Internacional proyectada—se llevará a cabo mediante certámenes o Exposiciones que tendrán lugar durante el próximo invierno, en cada una de las provincias españolas, con arreglo a las siguientes instrucciones cursadas: Itinerario número 1.—Segovia, Burgos, Vitoria, San Sebastián y Bilbao, del 1 al 17 de diciembre; Santander, Palencia, Valladolid y León, del 8 al 14 de diciembre; Zamora, Salamanca y Avila, del 15 al 21 de diciembre. Itinerario número 2.—Toledo, Ciudad Real, Badajoz y Cáceres, del 4 al 11 de enero. Itinerario número 3.—Asturias, del 12 al 18 de diciembre; Lugo, Coruña, Orense y Pontevedra, del 15 al 21 de diciembre. Itinerario número 4.—Guadalajara, Soria, Logroño y Navarra, del 17 al 23 de noviembre; Zaragoza, Huesca y Teruel, del 24 al 30 de noviembre; Tarragona, Barcelona, Lérida y Girona, del 1 al 7 de diciembre; Mallorca, del 8 al 15 de diciembre. Itinerario número 5.—Cuenca y

Castellón, del 24 al 30 de diciembre; Albacete, Alicante, Murcia y Valencia, del 1 al 7 de diciembre. Itinerario número 6.—Jaén, Almería, Málaga, Cádiz y Huelva, del 1 al 7 de diciembre; Granada, Sevilla y Córdoba, del 24 al 30 de noviembre; Tetuán, del 17 al 23 de noviembre. Itinerario número 7.—Las Palmas, del 18 al 25 de diciembre; Santa Cruz de Tenerife, del 22 al 28 de diciembre; Madrid, del 12 al 18 de enero. La referida selección de objetos se verificará, en cada uno de los certámenes provinciales, por un Jurado calificador, que estará presidido por el jefe nacional de Artesanía e integrado por el delegado sindical provincial, como vicepresidente, y como vocales, el presidente de la Diputación, el alcalde de la ciudad, el vicesecretario provincial de Obras Sociales y tres representantes técnicos de las artes u oficios más significados en la provincia de que se trate. Tel. de PUEBLO: 256132

CRONICA DE LA VIDA CULTURAL

RETRATO DE EUROPA Ya hablaremos otro día del libro de Madarlag que lleva por título estas tres sencillas palabras. Hoy por hoy, pensemos que a Europa, como a cualquier ser vivo, se la puede retratar de muchas maneras y en muy distintas posturas. No siempre son precisos los retratos de las formas demasiado grandes—política, historia, religión, arte—, y a menudo, son los que sorprenden instantes íntimos los retratos más claros, más vivos y más verdaderos, si es cierto que en cualquier porción, por nimia que sea, de un ser animado se encuentra la totalidad de su fisonomía. Los retratos que estamos viendo de Europa no nos recuerdan nada, ni a Europa, por supuesto. Son retratos de templos de ánimo, casi siempre tópicos, en donde más que la realidad, que a veces se muestra áspera y amenazadora, se buscan meros deseos, muy buenos quizá, pero como nos acordamos de que de buenas intenciones está el infierno lleno...

tenemos aún ideas claras esperamos con interés y, entretanto, enviamos las gracias a hombres que se afanan por encontrar constantes, como ahora se dice, en este conglomerado de pueblos, ideas y proyectos de vida que ni siquiera es fácil de abarcar con el pensamiento. No fué esto, poco más o menos, lo que mostró hace ya muchos años Keyserling en su libro titulado "Análisis espectral de un continente"? LO UNIVERSAL Me pregunta un amigo si sé explicar por qué me dejan frío casi todos los poemas que hablan del paisaje, y le diré que me dejan frío porque no dicen nada específico sobre el paisaje y se refieren a un templo de ánimo que es triste, alegre, melancólico, e s p e r a z a d o de venturoso, pero con una tristeza, una alegría, una esperanza y una ventura impersonal, quiero decir, tópica. Si no dicen nada del paisaje en concreto ni dicen nada de un estado peculiar de ánimo, ¿cómo van a interesarme esos poemas? Ni a usted, tampoco a mí, amigo mío; ni a usted ni a nadie que esté en claro consigo mismo. Porque lo universal en arte es, por lo pronto, lo contrario de lo que son los números y las figuras geométricas. En arte lo universal es lo concreto, lo irreversible, lo que no se ha dado o no se ha descubierto más que una vez en la

TEATRO PUEBLO

JUANITA REINA, EL EXITO ARROLLADOR EN EL TEATRO MADRID EN LA GRAN COMPANIA DE ARTE LIRICO

Juanita Reina, española y sevillana, emperatriz de la canción y luminaria del garbo, que por donde quiera que va lleva la espuma alegre de su risa y la grandeza de sus creaciones, llegará mañana, domingo, a las seis y media de la tarde, a Barajas en un avión de la Compañía española de Aviación y Comercio. La inimitable e inigualable actriz, después de dar por terminadas sus bien merecidas vacaciones, llega a la capital de España con el fin de ponerse a las órdenes del gran director cinematográfico don Luis Lucía y comenzar en fecha muy breve el rodaje de una película, en la que Juanita Reina reinará, como en todas partes. «El carnet vienés», revista de Artur Kaps y Franz Joham, que se representa en el Cómico de Barcelona, se acerca a las trescientas representaciones. Cuanto pase el verano, Artur y Franz harán con sus revistas una excursión por Inglaterra.



700.000 pesetas para una campaña de Teatro Lirico Nacional

QUEDA DESIGNADO EL TRIBUNAL QUE FALLARA EL CONCURSO DE AUTORES NOVELES El "Boletín Oficial del Estado" publica una orden de Información y Turismo, en la que se dice que, vista la propuesta elevada por la Dirección General de Cinematografía y Teatro, se juzga necesario continuar las campañas líricas nacionales, y para tal efecto se establece una subvención de pesetas 700.000, las cuales se adjudicarán mediante concurso entre todas las Empresas de local o compañía que existan en la actualidad. La subvención indicada se hará efectiva en dos periodos. El primero comprenderá hasta un total de 200.000 pesetas, que se entregarán transcurrido un mes después de la fecha en que se inicie la campaña, y en el segundo, se harán entregas parciales de pesetas 250.000 antes de finalizar los tres meses que forzosamente ha de durar la temporada. La Empresa habrá de poner en escena tres zarzuelas grandes del repertorio más representativo del teatro lírico español, una de las cuales corresponderá al del maestro Barbieri. El mismo Ministerio ha resuelto otra propuesta formulada por la Dirección de Cinematografía y Teatro, encomendando el enjuiciamiento de las obras inscritas en el concurso nacional de autores noveles de teatro al director general de Cinematografía y Teatro, como presidente; al jefe del mismo Departamento, en calidad de secretario, y como vocales, a los señores don Juan Ignacio Luca de Tena, don Víctor Ruiz Iriarte, don Alfredo Marquerite, don Eusebio García Luengo, don Nicolás González Ruiz y don Adolfo Carril Gómez.

CONCHITA PANADES Como no podía menos de suceder, el público con sus aplausos y la crítica con sus elogios, han acogido admirativamente la reaparición en el escenario del teatro Madrid de la Gran Compañía de Arte Lirico que dirige el prestigioso actor Pedro Segura, y en la parte musical, los maestros Moreno Pavón y Font, y que agrupa a un plantel de extraordinarias figuras, entre las que se cuentan Conchita Panades, Juan Gual, Gloria Alcaraz, Andrés García Martí, Jerónimo Messeguer, Pilarín Andrés, Jerónimo Vllardell, Emilia Rincón, Guillermo Arróniz y otros muchos eminentes cantantes de máximo y bien cimentado prestigio. Los dos citados en primer término y varios más escucharon en la fecha de la presentación del conjunto cálidas y continuas ovaciones como intérpretes de honor de la magnífica obra de Ramos Martín y el llorado y glorioso compositor Jacinto Guerrero "Los gavilanes". Testimonio unánime de un éxito intenso e idéntico al que acompañara ayer la puesta en escena de "Bohemios", y en la tarde de hoy, la de dicha genial pieza del género chico, en unión de "La alsaclana", y saludará igualmente en la función de la noche al estreno de "La montería". Porque el desfile por el amplio y simpático coliseo de la plaza del Carmen de inapreciables joyas líricas españolas, revividas por un elenco estelar, implica el suceso teatral más destacado de la temporada de este en la capital.

NOSOTROS LO SABEMOS

El Reina Victoria cambiará de espectáculo la semana próxima. Esmeralda y Tranquino se despiden mañana con la revista "Ni tanto ni tan calvos". Y seguidamente debuta en el Victoria una compañía de comedias que encabezan Anna Farra y Pedro Porcel, con el estreno de una producción titulada "Somos Romeo y Julieta". La presentación de esta nueva compañía se verificará el próximo martes.

TECNICA

Oigo decir a menudo que muchos buenos músicos abandonan las orquestas, en donde apenas si encuentran la centésima parte de lo que les hace falta, y se van a tocar a salas de fiesta, en donde casi ganan para vivir. Se les perdona que sean artistas, si tocan con afinación y ritmo, porque, si Dios no lo remedia, la porción del arte que puede aun salvarse de la ruina de este mundo es la técnica. Ni los mecenas tienen ya gusto por el arte, si es que los hay; ni las aristocracias se acercan ya al artista; ni el Estado, por generoso que lo supongamos, puede colmar las aspiraciones de artistas y aficionados. El arte se está convirtiendo en propaganda en amplios dominios, propaganda de unas cosas y de las cosas opuestas, pero propaganda. Ni es posible vivir de lo que proporcionen sus obras, aunque sean malas, ni los artistas tienen la conformidad de otros tiempos, en que les bastaba no sucumbir ni de hambre ni de frío. Creo que las aristocracias han cometido contra sí mismas un pecado tremendo al alejarse de los artistas; lo están pagando caro, pero todavía no tienen conciencia de lo que supone un mundo en donde no se presentia el aléteo del ensueño. Porque este mundo empieza ya a barruntarse, empiezan los artistas a querer vivir con lujo y con muchas horas de ocio por delante... para divertirse.

En esta sección, que se publica todos los días, encontrarán nuestros lectores:
Lunes.—MUSICA (Crónica semanal), por Dolores Pala.
Martes.—ARTE (Crítica y noticias), por Sánchez Camargo.
Miércoles.—¿QUE DICE SU LETRA? (Consultorio grafológico, dirigido por Mauricio Xandré).
Jueves.—VIDA CULTURAL, por Emiliano Aguado.
Viernes.—NUESTROS NOBLES APPELLIDOS (Consultorio de heráldica), por Bremón Sánchez.
Sábado.—VIDA CULTURAL, por Emiliano Aguado.

"PUEBLO" CONVOCA TRES CONCURSOS DE VACACIONES

Premiados con 1.000 ptas. cada uno
Reportajes fotográficos de escenas veraniegas, crónicas sobre las vacaciones y noticias chocantes, que ilustrará Goñi.

Si usted, lector, tiene cualidades periodísticas, puede alcanzar uno de estos premios importantes acudiendo a cualesquiera de los tres concursos que PUEBLO convoca.

Las fotografías—d.s o tres sobre el mismo tema—que mejor capten una escena estival, o el suceso rápido de cualquier índole, o una escena curiosa, serán publicadas en PUEBLO, premiándose con mil pesetas al autor de las que resulten seleccionadas al final del concurso.

En el reportaje fotográfico predominará lo periodístico sobre lo artístico, aunque las fotografías deberán tener buena calidad. Este será un concurso para todos: aficionados y profesionales.

También será premiada con mil pesetas la mejor crónica sobre el tema del verano. Cuéntenos las peripecias del descanso de que disfruta en la sierra, en la playa o en la ciudad; describanos cualquier acontecimiento pintoresco, un viaje por mar, una jira campestre, una situación, y su trabajo será publicado en las páginas de PUEBLO, si consigue forzar la débil barrera de un Jurado de admisión.

Por último, también se otorgará un premio de mil pesetas a la noticia más chocante que se nos envíe. Ha de ser muy breve, auténtica y que se salga, en absoluto, de la vulgaridad, dentro de los límites de la más exquisita corrección. El ilustre dibujante Goñi, nuestro querido compañero, ilustrará esa noticia, al igual que hace todos los días con el "Suceso de hoy", que insertamos en última página.

Como condiciones generales a observar en los concursos, se fijan las siguientes: No se devuelven los originales ni las fotos que nos envíen, y no se mantiene correspondencia sobre este particular con los remitentes de trabajos. Un Jurado especial discernirá los tres premios de mil pesetas cada uno al autor de los trabajos que sean elegidos como los mejores, previa una escurpulososa selección. Y no serán admitidos los envíos que no se ajusten en absoluto a la realidad, que no sean absolutamente periodísticos o que violen las normas de buen gusto y de moralidad que han de observarse en todo momento.

Los envíos podrán iniciarse a partir de hoy, poniendo en el sobre: "Para el concurso de (fotos, crónicas o noticias)... PUEBLO, Narváez, 70, Madrid." Con clara expresión de la dirección del remitente.

ESCUELA OFICIAL DE PERIODISMO

CONVOCATORIA PARA INGRESO

De conformidad con las disposiciones vigentes sobre la materia se convoca concurso para ingresar en la Escuela Oficial de Periodismo.

Las enseñanzas de la Escuela comprenden tres cursos, al terminar los cuales los alumnos que hubiesen sido aprobados serán inscritos en el Registro Oficial de Periodistas y habilitados para el ejercicio de la profesión en sus distintas modalidades de Prensa y radio.

Pueden acudir a este concurso todos los españoles de ambos sexos que se hallen en posesión del título de bachiller o de otro diploma académico equivalente y sean mayores de dieciocho años y menores de treinta.

Las solicitudes de Ingreso se harán mediante instancia dirigida al director de la Escuela, Zurbano, 51, Madrid, y podrá presentarse desde la fecha de esta convocatoria hasta el día 5 de septiembre próximo.

A la instancia deberán acompañarse los siguientes documentos:
a) Partida de nacimiento.
b) Certificación de título o estudios.

c) Certificado negativo de antecedentes penales.
d) Certificado de buena conducta.

e) Certificado de adhesión al régimen.

Igualmente podrán los aspirantes presentar otros documentos si lo consideran de interés. Con objeto de facilitar la asistencia a estos cursos de aquellos aspirantes intelectualmente dotados y con vocación probada que sean merecedores de ayuda económica, la Escuela concederá becas, a cuyo fin quienes aspiren a seguir estos cursos como becarios deberán alegar en sus instancias cuantas condiciones concurren en ellos para ser dignos de este beneficio. Serán preferidos en la selección correspondiente quienes justifiquen pobreza o, al menos, parvedad de medios económicos, hayan prestado servicios a la Patria y al Movimiento, sean beneficiarios de la ley de Protección a Familias Numerosas, tengan mejor expediente académico o alguna otra circunstancia digna de consideración, debidamente justificada.

Con la instancia, todo aspirante a ingreso en la Escuela Oficial de Periodismo deberá presentar una memoria autobiográfica mecanografiada en veinte folios a doble espacio, en la que, tras señalar su propio relato biográfico, se indiquen sus preferencias literarias y culturales, los diez libros preferidos y motivos de esta preferencia, así como las razones que le inducen a dedicarse al periodismo, y la impresión que le hayan producido los viajes que en su caso haya realizado.

Admitidos a ingreso, se procederá a la práctica de los ejercicios del concurso, que, juntamente con el estudio de los expedientes, consistirán en las siguientes pruebas:
Examen escrito sobre Historia de España e Historia de la Cultura y de la Literatura universal y española. Los aspirantes dispondrán de tres horas para la práctica de este ejercicio.

Examen de redacción. Complementariamente, ejercicio oral, en el cual los aspirantes serán interrogados sobre temas de Geografía Universal y de España, Sociología y problemas de actualidad.

Los exámenes se celebrarán el día 15 de septiembre próximo, a las diez de la mañana, a cuyo fin todos los aspirantes deberán encontrarse a dicha hora en el local de la Escuela, Zurbano, 51, Madrid.

EL SORTEO DE HOY

NUMEROS TOMADOS AL OIDO

PREMIADOS CON 1.500 PTAS.

NUMEROS TOMADOS AL OIDO	
23.730	600.000
29.065	300.000
24.952	150.000
50.528	7.500
50.451	7.500
42.248	7.500
40.700	7.500
18.625	7.500
14.677	7.500
15.718	7.500
28.250	7.500
2.215	7.500
37.088	7.500

VEINTE MIL	
390 670 635 317 239 048 492	
180 326 642 825 162 903 993	
119 518 976 528 063 460 904	
070 786 973	

VEINTIUN MIL	
318 760 002 959 785 780 976	
208 483 930 315 535 657 720	
259 317 856 524 742 163 958	
961 082 201 395 256 355 411	
915 007	

VEINTIDOS MIL	
706 932 527 875 936 405 143	
686 220 442 760 815 110 013	
498 176 149 162 599 203 012	
963 817 270 345 891 575 032	
035 603 549 647 221 122 558	
458 030 980	

VEINTITRES MIL	
426 276 867 906 443 347 116	
833 631 672 158 375 052 895	
575 035 261 348 928 374 797	
850 179 223 781 914 340 770	
920 709	

VEINTICUATRO MIL	
278 901 421 887 111 578 436	
547 337 890 460 938 834 492	
107 324 611 407 256 282 661	
171	

VEINTICINCO MIL	
835 939 357 642 355 442 806	
761 793 387 636 151 290 417	
100 696 171 686 286 750 684	
791 540 918 589 921 295 622	
754 974 661 648 929	

VEINTISEIS MIL	
100 647 567 178 087 037 583	
773 527 937 438 318 983 283	
825 306 396 971 379 377 628	
060 317 032 486	

VEINTISIETE MIL	
065 919 041 552 787 797 870	
258 763 012 674 588 355 643	
654 789 390 704 921 917 227	
827 532 857 233 334 616 581	
530 062 634 625 749 000 928	
223 362 036	

VEINTIOCHO MIL	
538 938 260 593 637 136 541	
537 343 976 399 472 506 155	
831 991 297 714 751 121 327	
725 693 581 606 117 273 171	
523 706 586 777 627	

VEINTINUEVE MIL	
557 971 573 679 900 316 185	
842 142 484 506 457 272 243	
399 601 963 755 222 566 123	
042 758 119 117 139 450 715	
497	

PREMIOS		POBLACIONES	
23.730	600.000	Jerez, Barcelona, La Coruña, Málaga.	
29.065	300.000	Barcelona, Zaragoza, Alicante, Madrid.	
24.952	150.000	Madrid, Eoija, Santa Cruz, Granada.	
50.528	7.500	Sevilla, Bilbao, Oviedo, Valencia.	
50.451	7.500	Zaragoza.	
42.248	7.500	Valencia.	
40.700	7.500	Valencia.	
18.625	7.500	Alicante, Siogas, Palencia, Sevilla.	
14.677	7.500	Avilés, Sevilla.	
15.718	7.500	Valencia, Vigo, Madrid.	
28.250	7.500	Barcelona.	
2.215	7.500	Madrid, Santander, Barcelona, Córdoba.	
37.088	7.500	Granada.	

VEINTE Y UN MIL		CUARENTA Y UN MIL	
390 670 635 317 239 048 492		887 413 293 746 660 311 036	
180 326 642 825 162 903 993		620 114 032 933 879 953 091	
119 518 976 528 063 460 904		971 964 636 455 139 295 221	
070 786 973			

VEINTIUN MIL		CUARENTA Y DOS MIL	
318 760 002 959 785 780 976		062 298 379 924 658 856 675	
208 483 930 315 535 657 720		508 678 135 478 860 711 417	
259 317 856 524 742 163 958		041 234 607 124 205 194 951	
961 082 201 395 256 355 411		810 035 911 353 127 476 300	
915 007		075 206 300 168 494	

VEINTIDOS MIL		CUARENTA Y TRES MIL	
706 932 527 875 936 405 143		926 869 405 314 626 659 263	
686 220 442 760 815 110 013		654 315 583 098 954 541 823	
498 176 149 162 599 203 012		127 370 593 250 762 250 640	
963 817 270 345 891 575 032		667 768 436 555 872 890 412	
035 603 549 647 221 122 558		205 560 023	
458 030 980			

VEINTITRES MIL		CUARENTA Y CUATRO MIL	
426 276 867 906 443 347 116		707 739 064 847 253 046 777	
833 631 672 158 375 052 895		705 473 006 390 478 466 620	
575 035 261 348 928 374 797		523 042 817 359 995 540 676	
850 179 223 781 914 340 770		173 211 825 373 276 148 083	
920 709		247 371 782 847 014 536 842	

VEINTICUATRO MIL		CUARENTA Y CINCO MIL	
278 901 421 887 111 578 436		582 642 118 222 095 902 309	
547 337 890 460 938 834 492			
107 324 611 407 256 282 661			
171			

VEINTICINCO MIL		CUARENTA Y SEIS MIL	
835 939 357 642 355 442 806		565 754 608 559 601 758 085	
761 793 387 636 151 290 417		983 402 502 403 697 622 780	
100 696 171 686 286 750 684		261 885 260 621 654 825 562	
791 540 918 589 921 295 622		792 394 627 447 647 721 853	
754 974 661 648 929		161 820 180	

VEINTISEIS MIL		CUARENTA Y SIETE MIL	
100 647 567 178 087 037 583		031 512 377 290 818 618 739	
773 527 937 438 318 983 283		306 295 856 728 956 386 803	
825 306 396 971 379 377 628		205 559 546 649 584 053 115	
060 317 032 486		166 508 483 788 130 793 721	
		522 430 273 027 557 229	

VEINTISIETE MIL		CUARENTA Y OCHO MIL	
065 919 041 552 787 797 870		652 233 937 428 036 025 871	
258 763 012 674 588 355 643		288 445 687 914 021 718 226	
654 789 390 704 921 917 227		764 325 470 561 693 963 649	
827 532 857 233 334 616 581		744 033 628 942	
530 062 634 625 749 000 928			
223 362 036			

VEINTIOCHO MIL		CUARENTA Y NUEVE MIL	
538 938 260 593 637 136 541		620 576 617 164 855 045 047	
537 343 976 399 472 506 155		404 040 826 166 297 212 358	
831 991 297 714 751 121 327		360 759 689 512 156 798 890	
725 693 581 606 117 273 171		606 685 978 211 734 848 540	
523 706 586 777 627		068 951 488	

VEINTINUEVE MIL		CINCUENTA MIL	
557 971 573 679 900 316 185		971 081 097 527 804 083 723	
842 142 484 506 457 272 243		115 582 531 272 106 800 090	
399 601 963 755 222 566 123		641 291 717 014 093 955 699	
042 758 119 117 139 450 715		764 325 470 561 693 963 649	
497		024 355 940 322 754 261	

TREINTA MIL		CINCUENTA Y UN MIL	
423 371 954 527 227 879 238		749 011 402 966 446 202 182	
142 678 276 016 163 926 881		678 801 090 973 989 581 892	
327 707 380 603 547 846 944		265 565 591 049 134 243 099	
726 457		458 173 262 980 698 043 783	

TREINTA Y UN MIL		CINCUENTA Y DOS MIL	
042 486 859 535 852 064 839		505 032 532 472 980 717 795	
947 156 149 031 047 013 433		966 863 263 978 701 375 021	
637 052 765 468 824 076 450		120 020 292 525 765 703 714	
309 399 134 727		132 069 799 607 399 528 410	
		599 282 640 578 046	

TREINTA Y DOS MIL		CINCUENTA Y TRES MIL	
863 434 236 311 218 213 844		745 289 698 275 581 431 608	
802 862 457 239 920 558 954		546 365 255 353 153 263 262	
549 362 253 262 237 289 716		086 282 803 792 118 286 201	
299 932 245 922 472		105 314 689 057 613 507 994	
		579 237 687 809 592 445	

TREINTA Y TRES MIL		CINCUENTA Y CUATRO MIL	
842 134 028 383 521 099 491		788 771 620 537 473 957 527	
410 632 214 312 838 476 580		815 320 486 534 707 508 504	
080 719 098 526 326 483 706		361 512 518 559 761 060 631	
524 521 499		616 465 874 604 519 822 149	
		925 790 415 778 554 326 529	
		337 002 626 287 207 883 259	
		347 742 034 862 163 360 643	
		971 661	

TREINTA Y CUATRO MIL		CINCUENTA Y CINCO MIL	
124 430 862 266 031 550 131		793 986 056 787 830 467 410	
782 251 631 288 884 576 615		916 983 681 265 167 632 385	
568 349 085 996 562 940 435		254 366 038 014 988 887 127	
504 313 195 340 080 281 991		835 386 047	
308 469 419 069 042 337			

TREINTA Y CINCO MIL		CINCUENTA Y SEIS MIL	
373 068 332 448 782 225 356		049 890 650 843 818 682 093	
283 801 828 135 629 601 427		222 556 126 675 550 360 668	
233 925 856 894 623 730 610		456 031 053 898 475 769 509	
251 268 932 532 786 013		582 603 469 395 264 681 529	
		628 883 880 736 676 807 994	
		757 345	

TREINTA Y SEIS MIL		CINCUENTA Y SIETE MIL	
008 800 503 942 524 847 607		356 239 864 675 426 284 661	
833 022 393 156 385 427 736		171 885 186 953	

MADRID CAPITAL MADRID CAPITAL

CARTAS AL DIRECTOR

Crónica de Madrid

VIDA SOCIAL • TERTULIAS • COLOQUIOS • CHISMES
INCIENSO • CRITICA con Julio Trenas

Preguntárselo a un guardia

La película de Anita.—Ya no haremos "neorrealismo".—PUEBLO, en el mesón.—Comieron los pobres.—Dieta para adelgazar.—Dos libros en un verano

INELEGANCIA EXTRANJERA

Ayer iba yo en el Metro, como otras tantas veces, y me llamó la atención una conversación cast dispulpa, y no por la originalidad de ella, sino por el amor propio que siempre surge de los pechos españoles.

Entró una señorita, y su primera palabra al entrar fue ésta: «Cuidado con los rateros! Iba con dos más de su mismo estito, y seguro que la advertencia iba dirigida a sus compañeros. Cuando, rápido, como si le hubiesen pinchado por la trayectoria de sus palabras, contestó un español: «Oiga, señorita: hace treinta y cinco años que estoy en el mundo, y por añadidura casi siempre en Madrid, y hasta ahora nunca he cogido ni un ratero; con eso quiero decirle que su advertencia en este caso carece de lógica, porque si aquí hay ladrones, igual los hay en Alemania, Francia y todos los países del mundo. ¿O es que a usted nada más le han robado aquí?... Ella, con un acento extranjero muy marcado, dijo: «Es que antes de ir a España me previnieron.» «Pues si a mí antes de salir de mi país me previniesen contra los males, estoy seguro, y no soy inteligente, no me movería de él.» Esta fue la respuesta de un joven español.

FIESTA NACIONAL, ARRINCONADA

Don J. H., de Madrid, nos dice: «Las columnas de PUEBLO siempre abiertas a reflejar acertadamente el sentir de todos, no pueden dejar de defender una vez más nuestras sagradas tradiciones, y, por ello, me permito hacerle saber la indignación que ha provocado en mí—y creo que en ciertos miles de españoles— la ofensa que se está haciendo actualmente a nuestra fiesta nacional.»

Estoy indignado, sí, y me hierve la sangre en las venas al ver el espectáculo (precioso, nadie lo niega) que ha suprimido nuestra tradicional, honda y más arraigada fiesta, en plena temporada y en la capital de nuestra Patria.

A las personas «mayores», acostumbradas en lo que va de siglo a ver tantas veces «tiradas por los suelos las valiosas y puras costumbres españolas, quizá les parezca esto normal; pero a nosotros, a la juventud, no, no y no, porque desde 1939 se nos está enseñando a vivir y sentir en español.

Estoy seguro que si la autoridad no hubiese permitido este espectáculo en la «Monumental» nadie lo hubiera echado de menos y más unánimemente se le habría aplaudido en Chamartín, el Metropolitano o en el «No-Do». Únicamente hubiesen dejado de ganar unos miles de pesetas uno o unos pocos señores. ¿Qué importancia pueden tener los miles que ganan unos señores comparados con el disgusto, la protesta y la indignación de lo mejor de nuestra raza? Creo que, por España, no se debe tolerar se pierda el sentido de la proporción en todos estos problemas que tan hondamente afectan a nuestra fina sensibilidad.

Si en Inglaterra (pongo a esta nación por ejemplo, ya que es conocida su flemá) suprimieran en su capital por quince días la Liga futbolística para celebrar en el estadio un par de corridas de toros, sin duda que a los organizadores les banarían en el Támesis, o por lo menos harían algo así como aquella personalidad que en Pamplona, un año, quiso suprimir durante San Fermín el famoso encierro.»

PAZ

DORA DOLORES PEREZ ORTIZ, VIUDA DE CHICO

En Madrid ha fallecido la distinguida señora doña Dolores Pérez Ortiz, viuda de Chico, madre de nuestro querido compañero en la Prensa el redactor de Radio Nacional don Rafael Chico. La muerte de doña Dolores Pérez ha producido en ella y sus numerosas amistades un gran dolor, dadas las grandes cualidades que adornaban a la difunta. El entierro se celebrará mañana, domingo, a las once, desde la casa mortuoria, Silve, 30, al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena. Reciban los familiares de la finada, y muy especialmente el querido compañero Rafael Chico, la expresión sincera de nuestro más sentido pésame.

El clásico desplante "¿Preguntásete a un guardia?", muy parecido al "Díselo a Rita" y otros tantos tópicos de inhibición opinante, los ponen en práctica reiteradamente los numerosos extranjeros que pueblan en visita Madrid. May que dejar constancia de este servicio gentil, acogedor, impagable, realizado por nuestra Guardia Municipal, y hasta ahora, que sepamos, sin registro elogioso por parte de nadie. Buena ocasión para demostrar que el guardia municipal madrileño, sin tanta propaganda en su favor como el "police-man" británico—cuya fotografía al lado de un bebé rubio y sonriente es ya un tópico—, simboliza con su educación y correcta amabilidad el espíritu hospitalario y fino de la ciudad. El guardia que ordena la circulación y, a veces—ejemplos hay de ello—resulta víctima de ella, se preocupa de ayudar a cruzar la calzada a un ciego o desvalido, detiene el tráfico para que los cochecitos de los niños pasen tranquilamente, y a cada momento es consultado por los turistas de a pie y calzón corto o los que pilotan sus coches y automóviles acerca de rutas y direcciones. No todos nuestros guardias son políglotas. Por ello merece mayor elogio el interés que ponen en hacer comprender sus datos y el modo como lo consiguen. Es muy y posible que cuando, fuera de nuestras fronteras, se consulten planos y guías, preparando la excursión a España, al llegar a Madrid, algún experimentado turista de otras ocasiones diga: "En Madrid no hay que preocuparse. Allí está la Guardia Municipal."

LA PELICULA DE ANITA

No me refiero a ninguna de las muchas películas que como ideal protagonista haya realizado Anita Mariscal, sino a esta donde debuta como directora, y alrededor de la cual hay verdadera expectación entre los directores profesionales. "Segundo López", el film realizado por Anita sobre una humanísima novela de Leopoldo Mejías, está ya terminado. Pasó por la Junta de Clasificación—hay la impresión de que fue muy bien clasificado—, y dentro de un par de días se realizará su primera proyección privada para periodistas y amigos. El film será estrenado la próxima temporada en un cine suntuoso de la Gran Vía. Parece ser que Anita ha quedado tan contenta, que muy pronto dirigirá otra película.

NO HABRA "NEORREALISMO"

Se comentaba cómo "Segundo López" ha tenido como "plato" el auténtico y viviente Madrid. Es, como "Surcos", "Un hombre va por el camino" y otras tantas buenas realizaciones cinematográficas nuestras, un film dentro de la línea del "neorrealismo". Se hablaba de las posibilidades de un "neorrealismo", con vibración y acento español, cuando alguien interviene: —No se hará, por una razón sencilla. Las películas neorrealistas cuestan mucho, intelectual y artísticamente, pero son baratas económicamente. Las productoras no querrán hacerlas, porque en las nuevas normas la calificación y ayuda se da en proporción al coste. De este modo, el esfuerzo intelectual de una película de esta clase encontraría luego escasa compensación financiera.

"PUEBLO", EN EL MESON

Ayer, día de la Paloma, las vitrinas del Mesón del Segoviano mostraban sus viandas, y, en lugar de honor del escaparate, un ejemplar de PUEBLO del día 14. No estaba allí por casualidad, sino exhibiendo, en su primera página, el fotograbado de la Virgen y la entrada del Mesón, fotografiada también por nuestro redactor gráfico.

COMIERON LOS POBRES

Un grupo numeroso de pobres comió, como todos los años, frente al mesón, en la posada del Segoviano. Alguna de aquellas mujercas llevaba un niño en brazos, al que hacía

compartir su comida. Parece ser que, como otros años, las Jerarquías municipales del distrito comieron al mismo tiempo enfrente, en el mesón. ¿Por qué no variar el ritual y comer, pobres y municipales, todos juntos? Sería un acto de confraternización muy bien visto por los ojos dulces de la Virgen de la Paloma.

ADELGAZAR COMIENDO

Para adelgazar no hay que pasar hambre. Doy como muestra la dieta que el doctor Marañón recetó a una clienta suya, y con la cual la señora ha perdido unos buenos kilos. Téngase en cuenta que la dieta no puede practicarse más de dos o tres días seguidos. Tan enérgica es:

DESAYUNO: un huevo cocido—duro—y un vasito de café puro.

ALMUERZO.—Doscientos gramos de carne asada y 50 gramos de queso gruyère.

MERIENDA.—Cincuenta gramos de queso gruyère y un vaso de vino tinto.

CENA.—Un huevo cocido, duro, 50 gramos de queso gruyère y un vaso de vino tinto.

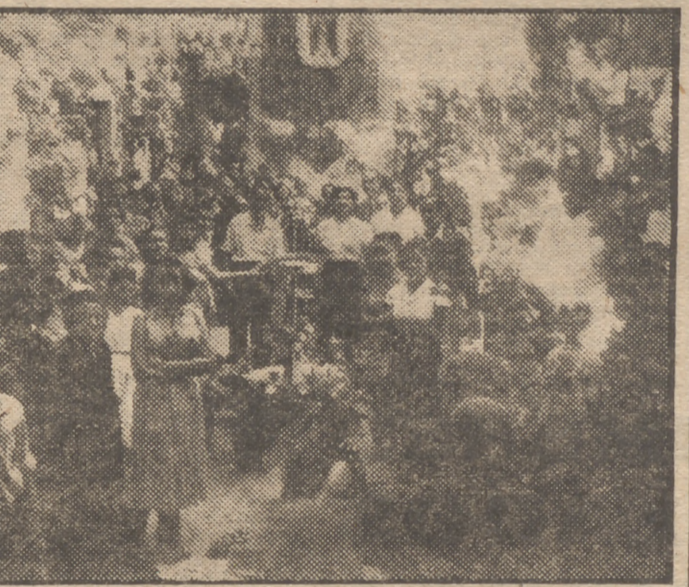
No se puede comer nada de pan en todo el día ni beber agua entre horas.

DOS LIBROS

El verano, para los escritores, es una especie de jornada intensiva. Resulta el tiempo durante el cual más trabajan. Eduardo Comín Colomer, que marchó a pasar su vacación en Santa Pola (Alicante), ha extraído de ella nada menos que dos libros políticos, que publicará en octubre.

Es un modo de sufragar los gastos del verano e incrementar la propia bibliografía.

La verbena de la Paloma

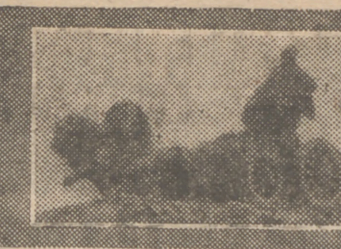


Aspecto que ofrece el patio de la casa número 8 de la calle de la Paloma, uno de los más artísticamente adornados y que llamó poderosamente la atención de numerosos turistas que visitaron ayer los barrios castizos de Madrid. (Foto Ruiz.)

MAS DE CINCUENTA MIL PERSONAS DESFILARON ANTE LA IMAGEN DE LA VIRGEN

Más de 50.000 personas desfilaron ayer por el templo donde se venera el popularísimo cuadro de Nuestra Señora de la Soledad, vulgo Paloma. Desde las seis de la mañana, en que quedó abierto el templo, hasta la una de la tarde, se dijeron misas sin interrupción, y el desfile de fieles fué continuo. Los comulgantes ascienden al número de 6.000 y son incontables los devotos que acudieron a hacer ofrendas de cera y flores. Largas filas esperaban en las puertas del templo para rezar ante la venerada imagen.

Por la tarde se celebró la tradicional procesión, que fué presenciada por millares de personas, situadas a lo largo del trayecto. Las calles estaban engaladas y desde todos los balcones se arrojaban flores y cohetes al paso de la carroza, escoltada por un piquete de bomberos. Formación en el cortejo las cuatro ramas de Acción Católica, con sendas banderas; la Banda Municipal y otra militar, y la rondalla de la Escuela de Arte de Educación y Descanso. Presidieron las autoridades. El paso del famoso cuadro



Información religiosa

Domingo 17 de agosto.— Santos: Jacinto, Bonifacio, Felipe, Eusebio, Pablo y Juana. Misa del domingo XI de Pentecostés. Color verde.

Avisos varios

ACLARACION DE LA DIRECCION GENERAL DE SEQUERIDAD

La Dirección de Seguridad advierte al público, especialmente a comerciantes e industriales, que dicho centro directivo no tiene la menor

NOTAS Y AVISOS DE LA CIUDAD

relación con una revista o publicación denominada "Anuario Jurídico Legislativo Policial", que, al parecer, solicita anuncios en diversas capitales de España.

Farmacias de guardia

Jerónima Llorente, 40; Reina Victoria, 3; Donoso Cortés, 76; Guzmán el Bueno, 4; Alenza, 5; Alonso Cano, 91; Jerónimo de la Quintana, 2; Marqués de Urquijo, 27; Colonia Manzanares, H. 174 (Fuente de la Teja); San Vicente, 32; San Bernardo, 17; plaza de Santa Bárbara, 9; Hortaleza, 84; avenida de José Antonio, 12; Serrano, 96;

Ayala, 53; Velázquez, 20; avenida de La Habana, 107 (antes carretera de Chamartín); Marqués de Valdecailla, núm. 37 (C. Cruz del Rayo); Alonso Heredia, 7; avenida de los Toreros, 41; Alcalá, 148; Lope de Rueda, 16; Alcalde Sáinz de Baranda, 43; paseo de las Delicias, 74; glorieta de Embajadores, 5; Toledo, 66; plaza de Isabel II, 1; Prado, 6 (esquina a Echegaray); Puerta del Sol, 5; Mesón de Paredes, 16; Atocha, 109; Nuestra Señora del Carmen, núm. 14 (final Tablada-Teuán); carretera Aragón, 81; Antonio López, 15; paseo de Extremadura, 124.

Consejo de guerra por el atraco en el barrio de Orcasitas EMILIO DOMINGUEZ, EL ATRACADOR, HA SIDO CONDENADO A LA ULTIMA PENA Pero no se ha comunicado oficialmente, porque tienen que dar su conforme las altas autoridades judiciales

Esta mañana, en la Sala de Consejos de Guerra del edificio de los Juzgados Militares, en la calle de Piamonte, 2, se ha visto el juicio seguido contra Emilio Domínguez González, atracador que, como recordarán nuestros lectores, en la madrugada del pasado día 7 cometió un atraco en una tienda de ultramarinos del barrio de Orcasitas, término municipal de Villaverde, hiriendo con una pistola que empuñaba a uno de los hijos del dueño.

Como el atracador, de veintidós años, cumple el servicio militar en la Academia Militar de Suboficiales, se le juzga por el fuero militar. Nació en Galicia, pero vive en Madrid desde hace algún tiempo, en casa de un tío suyo, propietario de varios comercios en esta capital, y dedicándose antes de entrar en armas a dependiente de comer-

El Cuerpo de Bomberos festeja a su Patrona, la Virgen de la Paloma

Ayer, el Cuerpo de Bomberos festejó a su excelenta Patrona, la Virgen de la Paloma, formando en la procesión los 140 bomberos francos de servicio, escoltando la carroza, artísticamente adornada por el Cuerpo, en la que iba el venerado cuadro de la imagen.

Terminada la procesión, el concejal delegado, marqués de Grijalba, con el doctor Armas, jefe del Cuerpo de Bomberos, y el jefe de Zona, señor Pingarrón, presidieron una comida, que se celebró en un típico restaurante, como tradicionalmente se viene haciendo todos los años.

EL ALCALDE VISITA EL PARQUE DE BOMBEROS

El alcalde de Madrid, conde de Mayalde, acompañado del delegado del Servicio de Incendios, señor Ruiz Grijalba, ha visitado el Parque Primo de Bomberos, saliendo altamente satisfecho de sus instalaciones y del espíritu de disciplina y trabajo del personal.

El alcalde felicitó al concejal delegado y a los jefes del citado Parque.

Nuevos precios para la ternera y la vaca

LA PRIMERA, A 27 PESETAS EL KILO, Y 13,50, LA SEGUNDA

La Alcaldía-Presidencia, de conformidad con lo que establece el art. 8.º de la circular dictada por la Comisaría General de Abastecimientos para la debida ejecución de la orden conjunta de los Ministerios de Agricultura y de Comercio, por la que se decretó la libertad de circulación y comercio de la carne, y habida cuenta de los promedios de precios a que se cotizan en el Matadero de Madrid las canales del ganado vacuno, ha elevado propuesta al excelentísimo señor gobernador civil, jefe de los Servicios Provinciales de Abastecimientos, para fijación de nuevos precios de tasa de las clases segunda y tercera de dicho ganado vacuno (ternera y vacuno mayor y menor).

Aprobada dicha propuesta, los precios que regirán a partir del próximo día 18 de los actuales serán los siguientes:

Ternera, segunda clase, sin hueso, 27 pesetas kilo; tercera, sin hueso, 21.

Vacuno menor, segunda clase, sin hueso, 25; tercera clase, sin hueso, 17.

Vacuno mayor, segunda clase, sin hueso, 20,50; tercera, sin hueso, 13,50.

En estos precios figuran ya incluidos os arbitrios e impuestos municipales de todas clases.

SUMINISTRO DE CARNE CONGELADA

A partir del lunes, 18, se efectuará al vecindario suministros de carne congelada de importación, de procedencia irlandesa y de buena calidad, al precio de 28,10 pesetas el kilo, con toda clase de impuestos incluidos. Para atender debidamente la demanda del público, en la forma y cuantía que desee, los industriales tablajeros de la capital y pueblos del cinturón, pueden solicitar la mercancía a través de la Sociedad a que pertenezcan, o directamente al Servicio de Carnes, San Bernardo, número 21.

OBRERO! Un accidente mal tratado puede ser causa de una incapacidad (que disminuye tus posibilidades de Ingresos)

PROGRAMA PARA MAÑANA

A las diez de la mañana, partido de pelota base en el campo de deportes del Unión Manzanares C.F. (sito en el final de Juan Duque), en el que se disputará el Trofeo Virgen de la Paloma 1952.

A las seis de la tarde, partido de fútbol en el mismo campo de deportes, entre el Unión Manzanares y el Club Deportivo Castellano, en el que se otorgará el mismo trofeo.

A las doce de la noche, en los jardines de las Vistillas, se quemará una vistosa colección de fuegos artificiales.

ESTE DIARIO PUBLICARA TODOS LOS JUEVES UNA SECCION DEDICADA A LA MUJER, EN LA QUE SE CONTESTARAN TODAS LAS CONSULTAS QUE SOBRE PROBLEMAS FEMENINOS SE HAGAN A LA DIRECTORA DE LA MISMA, NURIA MARIA. APARTADO DE CORREOS 12.141. MADRID

ARDUENGO

Acuerdos adoptados por la Comisión Municipal Permanente

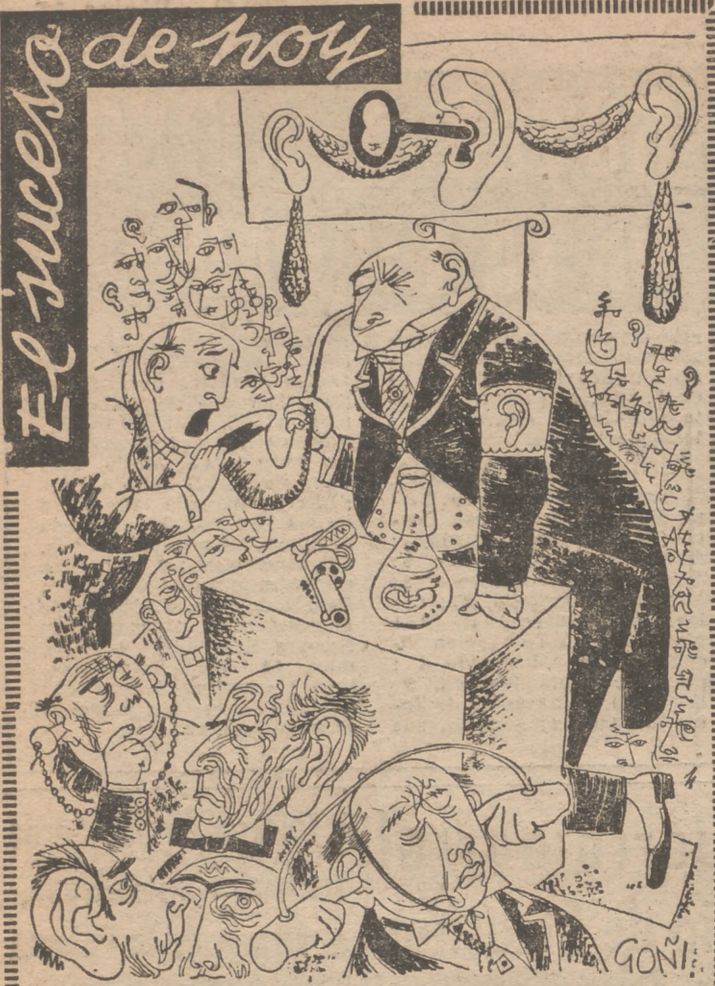
En la sesión celebrada por la Comisión Municipal Permanente en el día de hoy se aprobaron los siguientes asuntos:

Adjudicación de subastas para obras de reparación y construcción del muro de cerramiento en el cementerio de Nuestra Señora de la Almudena y del cementerio municipal de Carabanchel Alto, así como la reconstrucción de la casa de bombas del cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.

Concesión de dieciséis licencias para construcción de casas y obras de ampliación y reforma de otras.

Concesión de licencias para apertura de establecimientos.

Nombramiento de personal del Ayuntamiento, como consecuencia del concurso-oposición celebrado al efecto, y varios asuntos de personal.



**UN CONGRESO INTERNACIONAL
CONTRA EL ESTRUENDO
SE CELEBRARA EN SAN REMO
EL MES QUE VIENE**

ROMA.—Del 21 al 28 de septiembre se celebrará en San Remo el "Congreso de los ruidos". Este Congreso Internacional se ocupará particularmente, para combatirlos, de los ruidos de la calle y de las fábricas, de las construcciones antirruidas y del examen de nuevos métodos electrónicos contra la sordera.

Filósofos, arquitectos, Ingenieros, médicos psiquiatras y sociólogos, como asimismo técnicos de las industrias del mundo entero, tomarán parte en los debates.

Albert Einstein, Drew Pearson y Henry Ford, entre otras personalidades, han anunciado su adhesión a dicho Congreso. (Mapa.)

**Una acusación anónima contra
el granjero Dominicci por el
asesinato de los Drummond
TURISTAS INGLESES ATACADOS
EN SUIZA POR UN PISTOLERO**

FOLCALQUIER, 16.—El anónimo de una mujer de París ha hecho volver hoy a la Policía a la granja de Dominicci, con el fin de interrogar durante más de una hora al agricultor en cuya finca se hallaron los cadáveres de sir Jack Drummond y su familia.

En el anónimo se afirma que Dominicci compró una carabina a soldados norteamericanos. El agricultor ha asegurado que él jamás tuvo armas de fuego en su casa, con excepción de una escopeta de caza.

La autora anónima señala que sus juicios sobre Dominicci tienen el sólido fundamento de haber conocido al agricultor durante veintitrés años. Otra de las afirmaciones de la mujer —que dice estar dispuesta a presentarse a las autoridades en caso necesario— es que Dominicci odiaba a todos los excursionistas. (Efe.)

FOLCALQUIER, 16.—Los policías han salido a primera hora de hoy para un lugar desconocido, después de diez días de incansables trabajos para descubrir al asesino de la familia Drummond. Se cree que han ido a unirse a otros tres policías que salieron anoche sin decir tampoco a dónde.

Un checo afirma que uno de sus vecinos regresó a su casa alrededor de las 10 de la mañana el día de autos, pero se cree que esta denuncia carece de importancia y responde a rivalidades entre los dos hombres. (Efe.)

NYON (lago de Ginebra), 16.—Un pistolero suizo ha atacado a una familia inglesa, compuesta de tres y cinco años, que dormían en una tienda de campaña. Al entrar el pistolero, un campesino de veinte años, se despertó el turista inglés, Creighton Harrison, de treinta y tres años, se apoderó de un cuchillo y se lanzó sobre el intruso, que huyó. El asaltante fue después detenido por los gendarmes.

Después del asesinato de sir Jack Drummond se habían establecido precauciones especiales en la zona fronteriza franco-suiza. (Efe.)

PUEBLO
DIARIO DE LA NOCHE
Redacción y Administración:
Narváez 70 - Teléfono 256132

**DOS HOMBRES
APUÑALADOS
EN REYERTA**

Se ahoga en el Manzanares un joven de 16 años

En el Equipo Quirúrgico fue asistido Domingo Ramírez Ramos de una puñalada que le infligió Tomás Cobo Diego, de cincuenta y ocho años. El herido llegó en gravísimo estado, hasta el punto de que el médico de guardia requirió la intervención de un sacerdote, que le administró los Santos Sacramentos y después fueron hechas una transfusión de sangre y una operación quirúrgica. Domingo es de Jerez de la Frontera, tiene dieciocho años, trabaja como pintor, vivía en la calle de San Marcos, 24 y es muy estimado por los vecinos y gente de la barriada.

Según testigos presenciales del suceso, el hecho se produjo al apoderarse Tomás Cobo Diego de una barra de pan que acababa de comprar Domingo. Como éste intentase recuperarla, el otro, al que no conocía, y con el que no tenía relación alguna, exigió que le convidase a un chato de vino, a lo que se negó Domingo Ramírez. Sobrevino la riña consiguiente, y en ella Tomás dio una puñalada a Domingo en la región precordial, que milagrosamente no atravesó el corazón.

En la calle de la Victoria, esquina a la Carrera de San Jerónimo,

**JOSE RAMIREZ
lo sabe ya todo
SOBRE LOS
PLATILLOS
VOLANTES**

"Proceden de la ciudad marciana de Mirshy y el jefe supremo de la expedición se llama Diks Yu"

MEJICO, 16.—Los "plattillos volantes" proceden de Mirshy, capital del país más adelantado del planeta Marte, y el jefe de los marcianos expedicionarios se llama Diks Yu, según ha contado al periódico "Últimas Noticias" un individuo llamado José Ramírez, que asegura haberse puesto en comunicación con los tripulantes de las fantásticas aeronaves. Ramírez asegura que es "médium", y además afirma que los marcianos dan a los "plattillos"—son aviones perfeccionados hasta extremos que no pueden llegar a la inteligencia de los hombres de la Tierra. Ramírez dice que habló con los marcianos y se "entendió" con ellos, pero no ha revelado su secreto. Se cree que Ramírez ha sido víctima de una broma, aun cuando él cuenta la historia convencido de su veracidad. (Efe.)

**VIENTOS HURACANADOS
y granizadas en Francia**

UN MUERTO, VARIOS HERIDOS
PARIS, 16.—Vientos huracanados y fuertes granizadas en todo el país han causado la muerte de una persona y heridas a otras varias, dejando además un rastro de árboles arrancados, echados y desmenuzados y comunicaciones perturbadas. Una tempestad de diez minutos de duración en Arpajon, cerca de la capital, y en un radio de 30 kilómetros, ha dejado los árboles sin una sola hoja y las ventanas sin cristales. En Alagon, un jornalero resultó muerto por un rayo cuando trabajaba en una granja. (Efe.)

**DESBORDAMIENTO DE RIOS
EN INGLATERRA**

LONDRES, 16.—Cerca de cincuenta personas se hallan en los tejados y azoteas en el distrito de Exmore, en la parte occidental de Inglaterra, a causa de las inundaciones provocadas por el río Bray al desbordarse. También se han desbordado otros ríos por las lluvias torrenciales, causando grandes daños a la agricultura y a la ganadería, principalmente. (Efe.)

UN REPORTAJE DEL MOMENTO

¿DONDE EMPIEZA LA VERDAD Y DONDE TERMINA LA MENTIRA?

"¡Han vencido Lucía Desmarins y sus secuaces!", dijo con desaliento el último que intentó soportar la terrible prueba de la soledad y el aislamiento



L LLEGAMOS ya al desenlace de la alucinante historia que el último amante que tuvo Lucía Desmarins en su tumba relató a nuestro amable comunicante Pierre Syloain Lafont en uno de los clásicos lugares de la Place Pigalle del Montmartre parisiense, y su cara refleja con exactitud la emoción de las horas vividas al lado de aquel extraño hombre, que en su conversación, unas veces le parecía un ser normal y otras un trastornado, bien por los efectos del alcohol o por los sucesos horripilantes que había presenciado en tres meses largos de sacrificio estéril al lado del cadáver de una mujer, que murió con una fuerte dosis de odio hacia un mundo que la repudió al igual que a un ser maldito y hacia los hombres, que la aislaron a consecuencia de sus desgraciados amores.

—A medida que llegábamos al final de la historia—me dice Pierre Syloain—me convencía de que la fantasía de mi interlocutor volaba con cierta facilidad ante el abuso constante de la botella que tenía ante sí; pero, sin embargo, había momentos en que aquel hombre me parecía un iluminado y que sus labios relataban con todo detalle lo que sus grandes ojos grises veían reflejado en sus pupilas, que denotaban unas veces terror y otras ira, al recuerdo de los sucesos que produjeron su fracaso.

El parecía leer mi pensamiento, y tras una pausa, me dijo con tristeza:

—Sé positivamente que a nadie puedo contarle mi tragedia. Cuantas veces lo he intentado se han reído de mí, llamándome loco, e incluso he visto el deseo de recluirme en una casa de salud, donde, con toda seguridad, acabaría loco de verdad.

A usted —prosiguió— no me importa el decirselo. Nada espero de su ayuda y lo único que consigo es quedarme más tranquilo al poder desahogar una pena y una indignación que me ahoga constantemente y que acabarán conmigo si no me alijo de estos lugares, donde todo lo he perdido, ya que hasta mis amigos dudan de mi palabra y sé que me califican como todos: de borracho y de loco.

Intenté convencerle del interés que me inspiraba su caso, pero con firmeza cortó mis palabras:

—Nada me importa lo que cree de mí. Lo único que deseo es que oiga hasta el final esta triste historia, y luego saque de ella, en consecuencia, lo que mejor le parezca, y si llega a la conclusión de que ni soy tan loco ni tan borracho como todos creen, avise a los incautos que desean obtener los millones de Lucía, para que desistan de su intento, ya que ese dinero jamás saldrá de Francia.

**ESTAS SEÑALES MÍAS
NO SON PRODUCIDAS
MAS QUE POR SERES
HUMANOS**

Convencido de que yo estaba dispuesto a seguir escuchando hasta el final, continuó su relato con desaliento.

—Tras aquella horrible pesadilla, desperté cuando los débiles rayos del sol empezaban a entrar por la claraboya. Me encontraba en el suelo, a un metro aproximadamente de la butaca donde me había quedado dormido. Intenté incorporarme y noté que todo el cuerpo me dolía horriblemente. Seguí tendido en el suelo, y mientras mi cabeza giraba vertiginosamente, traté de conciliar mis ideas.

Yo me había emborrachado múltiples veces, y los malestares que sentía en aquellos momentos estaba seguro que no eran los producidos por el alcohol, pese a suponer que en mí delirio me hubieran levantado del sillón y, tropezando con la mesa, diera o a mi cuerpo en el suelo.

A mi cerebro acudió rápidamente la terrible visión de los dos enmascarados de mi pesa-

dilla, y mientras me incorporaba, agarrándome a la mesa, tuve la certeza de la realidad de lo ocurrido.

Al apoyar mis manos en el borde del tablero, pude observar cómo mis muñecas aparecían hinchadas y amoratadas, como si hubieran sufrido el esfuerzo de una enorme presión. Me dolía terriblemente el cuello, las costillas y una rodilla.

Me dirigí al lavabo y abrí el grifo. Al mirarme en el espejo vi mi ojo izquierdo amoratado, y percibí con claridad una larga tira de piel roja en mi cuello, que me escocía terriblemente. Me desnudé con lentitud, y mi tórax presentaba señales inequívocas de haber sido golpeado, así como mi rodilla, que aparecía sangrando, seguramente de mi fuerte caída contra el pavimento. Sin lavarme apenas, me dejé caer con desaliento sobre la cama. ¡Lucía y sus secuaces me habían ganado la partida. ¡No tenía más remedio que salir y darme por vencido! Ya no tenía la menor duda de que aquella noche había sido narcotizado y golpeado por alguien que había bajado a la tumba aprovechándose de mi estado.

Descansé unas horas, y a la media tarde me levanté más tranquilo. Observé la habitación. La puerta de comunicación con el exterior no presentaba ninguna señal de haber sido abierta. Sin embargo, allí, en el suelo, tenía una prueba de que no había soñado. Sobre el polvo del pavimento, que yo de vez en cuando recogía, se veía con toda claridad la huella de un pie que debía ir calzado con zapatos de goma. Era un pie más grande que el mío, como comprobé con uno de mis zapatos, y además yo no tenía ningún calzado con piso de goma. Se hizo la noche otra vez y miré con odio a Lucía. Me levanté y me dirigí hacia ella. Sabía que ya poco me quedaba de estar a su lado, y lo sentía, pues me había acostumbrado a su compañía. Sin embargo, la idea de sus malas artes para vencer en una prueba que muchos hombres soportamos me hizo volver a la realidad y mirarla con un rencor inaudito. Nada conseguía con esto, y me puse a pensar en mi situación.

Estaba decidido a salir de aquella tumba y denunciar ante el mundo las atrocidades que allí se cometían con los incautos que osábamos pretender los millones de la muerte. Para ello contaba con dos pruebas, aparte de las señales de mi cuerpo y que usted mismo ve 'son producidas por seres humanos, que eran la botella de coñac donde se había vertido el narcótico y el escrito en el que me conminaban a salir de la fosa.

Con desaliento vi que todos los cabos habían sido bien atados. La botella había desaparecido, y mis papeles habían sido revueltos hasta encontrar en la carpeta la notita delatora. No tenía ninguna prueba contra ellos, y sólo me restaba confiar en la veracidad que quisieran dar a mis palabras.

**SE HA VUELTO LOCO,
COMO TODOS LOS QUE
VISITAN SU TUMBA**

—Sabía ya que mi resistencia era inútil, pues recurrirían a los procedimientos que fuesen, amparados en la impunidad de un cementerio solitario, sobre todo a las altas horas de la madrugada. Puse una nota en el ascensor diciendo que deseaba salir y dar por terminada la prueba. Esperé la contestación todo el día, medio muerto de debilidad al no atreverme a probar la comida, y por fin, ya bien entrada la noche, sentí cómo abrían la puerta de acceso al subterráneo panteón. Esperaba ver a alguien, pero los goznes giraron en silencio y ante mí apareció la escalera de subida. Trepé por los escalones, y al

llegar a su rellano vi a tres hombres corpulentos que me esperaban sonrientes. Aquellas miradas y risas me herían en lo más profundo, y sin pensarlo salté sobre el primero llamándole por su nombre: "¡Canalla!"

Noté cómo se abalanzaban sobre mí, y un fuerte golpe me dejó sin conocimiento.

Cuando lo recobré me encontraba en la cama de un hospital. Cerca de mí oía voces y percibí estas palabras:

—¡Pobre hombre, ha debido volverse loco, como todos los que bajan a la tumba!

—¿Cree usted que habrá que recluirllo?—preguntaba otra voz.

Me di cuenta de que nada tenía que hacer. Cuando me dieron el alta me costó trabajo el que me dejaran salir, y me dirigí a la Policía a denunciar el caso. Me escucharon en silencio y después me dejaron sólo en una habitación. Sentí llamar por teléfono y decir:

—¿Quiéren enviarnos un coche y personal para recoger a un pobre loco?

Salí huyendo de la Comisaría. Conté el caso a mis amigos y familiares y todo fueran palabras de conmiseración hacia mi estado..., y aquí me tiene usted, con mi triste historia a cuestas y en la que nadie cree.

—¿Y usted a qué lo atribuye?

—preguntó con curiosidad.

—A que ni los familiares de Lucía ni al Gobierno les interesa que esta enorme fortuna, inmensamente con posesiones valiosísimas, pueda salir de Francia, y para ello recurren a todos los procedimientos que sepan..., y ni quiero hablar más.

Y diciendo esto se levantó y se fue sin darme siquiera la mano.

**SOLO LE ADVIERTO A
USTED DEL PELIGRO
QUE CORRE SI BAJA A
LA TUMBA**

—¿No le parece a usted que hay mucha fantasía en la historia de su amigo?—preguntó a Pierre Syloain.

—La haya o no, yo le he buscado a usted, señor Alcázar, para advertirle del peligro que corre si baja a la tumba. Creo que era mi deber.

—Se lo agradezco en todo su valor—le contestó—, y sin desconfiar de valiente siga en mi decidido propósito de correr esta aventura; ahora con más razón que nunca, ya que de esta forma será un periodista quien informe al mundo sobre tan extraordinarios sucesos..., y a mí tenga la seguridad de que no me creerán más loco de lo que estoy.

Y con estas palabras me despedí de Pierre pensando una vez más: ¿Dónde empieza la verdad y dónde termina la mentira?

José Félix DEL ALCAZAR

El próximo lunes dedicaremos nuestro reportaje a contestar a los numerosos lectores que se han dirigido a nuestro diario con curiosos ofrecimientos a nuestro compañero Alcázar.

En números sucesivos, PUEBLO informará a sus lectores sobre este apasionante tema, del que existen noticias contradictorias, tal como la que Lucía Desmarins no ESTÁ ENTERRADA EN PARÍS, noticias que ya sabemos, pero que no ofrecen a nuestros lectores, hasta tener una comprobación definitiva.

Por otra parte, nuestro enviado especial en París nos anuncia el envío de nuevos pormenores sobre este caso, como lo prueba el telegrama sintomático que hemos recibido hoy, y en que nos solicitan credenciales para ejercer su labor en la pista de este apasionante testamento.

En PUEBLO encontrará, a través de los reportajes de José Félix del Alcázar, todos los pormenores de la herencia de los doscientos millones de pesetas.