¿SABIA USTED...
que al elevarse la temperatura la "Sal de Fruta" ENO acondiciona el organismo contra el calor? Refresca y purifica la sangre

PUEBLO

Año XIII.--Núm. 3.966.--70 céntimos — Madrid, miércoles 4 de junio de 1952

Disminuyen las tormentas

En la zona del bajo Ebro y cordillera Ibérica se han producido en el día de ayer ligeras tormentas.

TIEMPO PROBABLE: Disminución de la actividad tormentosa en las zonas del Ebro e Ibérica. Ligero aumento de la nubosidad en la costa atlánticogallega.

TEMPERATURA: Máxima, de 32 grados, en Logroño, y mínima, de nueve grados, en Soria. **EN MADRID:** 13,8 grados, a las siete, y 25,7, a las trece.

RUEDA DE PRENSA CON EISENHOWER

Nadie podría ganar la guerra instantáneamente

A UNA PREGUNTA SOBRE ESPAÑA CONTESTO QUE, DADA LA IMPORTANCIA ESTRATEGICA DE ESTE PAIS, ERA PARTIDARIO DE UN PACTO BILATERAL

WASHINGTON, 4.—El general Eisenhower pasó revista en una conferencia de Prensa a lo que se ha realizado en el año y medio que ha sido jefe de las fuerzas del Pacto Atlántico en Europa. La primera pregunta se refirió a la afirmación del senador Taft—su principal contrincante para la candidatura republicana—de que el empeoramiento de la potencia aérea norteamericana empezó cuando el general era jefe del Estado Mayor, de 1945 a 1948.

Dijo que en aquel período luchó codo con codo con el general Spatz para conseguir que el Congreso autorizase setenta grupos de Aviación, "pero no lo conseguimos".

En cuanto a Europa, declaró que los Estados Unidos no deben alejarse de esos pueblos. Nos veríamos en muy mala situación "si la Europa Occidental cayese en manos de los comunistas".

Eisenhower dijo que los aliados deben mantenerse fuertes económica y militarmente. Si alguno de estos aspectos desciende a cero, el resultado total sería cero. Advirtió que los aliados no están interesados en "crear una fuerza que pueda usarse para la agresión en ninguna parte del mundo". Destacó la importancia de la fuerza espiritual, que da al hombre confianza para defenderse. "Debemos asegurarnos—dijo—de que nuestra fuerza espiritual es grande. Francamente, creo que esto se basa en la creencia en Dios."

"Según datos dignos de confianza—añadió Eisenhower—, diré que constituiría una locura para cualquier país el intentar la guerra. Pero no puedo decir que Rusia no hará una locura. Para ir a la guerra hay que hacer una de las dos suposiciones siguientes:

Primera. Que se va a ganar la guerra instantáneamente, pero nadie puede ganar así ahora.

Segunda. Que se puede ganar la guerra global al final. Pero para tener tal seguridad hay que acumular grandes existencias de material de guerra y equipo, de forma que se pueda mantener la guerra.

Por consiguiente—dijo—, no considero que las posibilidades de guerra total sean hoy grandes, aunque debe tenerse en cuenta la posibilidad de una guerra satélite, por lo que se continuará reforzando el potencial defensivo." (Efe.)

SORPRENDENTE IRREALISMO

Augusto Assia, en su crónica desde Nueva York de hoy en "Ya", comenta en estos términos las declaraciones del aspirante a candidato a la Presidencia de los Estados Unidos:

"El general Eisenhower, aun negándose a tratar de política, mostró hallarse hoy presa de los mismos prejuicios, igual falso ideologismo e idéntico ilusionismo que padecían hace años Truman, Dean Acheson o Harriman. Siguiendo su habitual táctica, el candidato a la Presidencia "declinó" contestar preguntas tan directas como la referente a la estrategia americana contra Rusia o los gastos militares, y mostró en todo momento su proverbial habilidad para escurrirse; pero cuando accedió a contestar, su irrealismo dejó atónitos a los reporteros que le interrogaron.

Un periodista le preguntó por su opinión en cuanto al papel de España y Yugoslavia en la defensa de Europa.

Eisenhower contestó que, dada la "importancia estratégica de España, yo soy favorable al establecimiento con ella de un pacto sobre una base estrictamente bilateral."

Eisenhower acentuó ocilosamente el tono restrictivo de las palabras "estrictamente bilateral" e "importancia estratégica".

Además, el general, que según algunos de sus propagandistas, vendría a insuflar un espíritu realista en la política internacional de los Estados Unidos y la lucha contra el comunismo, se permitió repetir ahora las vaciedades que otrora se le ocurrían a ciertos ideólogos americanos y que ya no se atreven a formular hoy ni los tontos más tontos.

"Me gusta pensar que nosotros sólo iremos a la guerra en defensa de la libertad y la dignidad del individuo; me gusta pensar que nosotros debemos buscar alianzas sólo con gentes que piensan como nosotros", dijo el general.

No contento con semejante sarta de anacronismos y frases vacuas, envueltas en la supercheria de identificar el régimen español con el yugoslavo, el ilustre vencedor de Alemania, que regaló Berlín y Praga a los rusos, agregó: "Será un día victorioso para el mundo libre el día que estos dos países muestren una disposición más marcada hacia la concesión de más libertad y mas oportunidad para sus pueblos."

INOCENTE O TONTO

Uno está habituado a tratar a los generales con cierto respeto, pero el general Eisenhower se coloca fuera del palio repitiendo póstumamente las desacreditadas demagogias que han dado culatazo tras culatazo en las narices de míster Truman, han metido media Esuropa y casi toda el Asia en las garras del soviet y las que hoy, a la vista de los altos hornos americanos paralizados, la "calurosa recepción" de que en París ha sido objeto el sustituto de Eisenhower, el resultado de las elecciones italianas, los disturbios de Tokio, donde americanos han sido apaleados a mansalva, y la grave situación de las fuerzas americanas en Corea, ni el propio Truman se atrevería a repetir.

Sólo un inocente o un tonto puede creer hoy de buena fe las cosas que, recurriendo a un procedimiento tan poco honesto como el de equiparar España con Yugoslavia, ha repetido sin ruborizarse ante 500 periodistas el general Eisenhower.

Como el general no es tonto, hay que creer que un nuevo inocente como el de Mark Twain se ha lanzado a la arena de la política americana coreado por los izquierdistas, los pillos y los pescadores de todos los climas y todas las calañas.

DISCURSO EN ABILENE

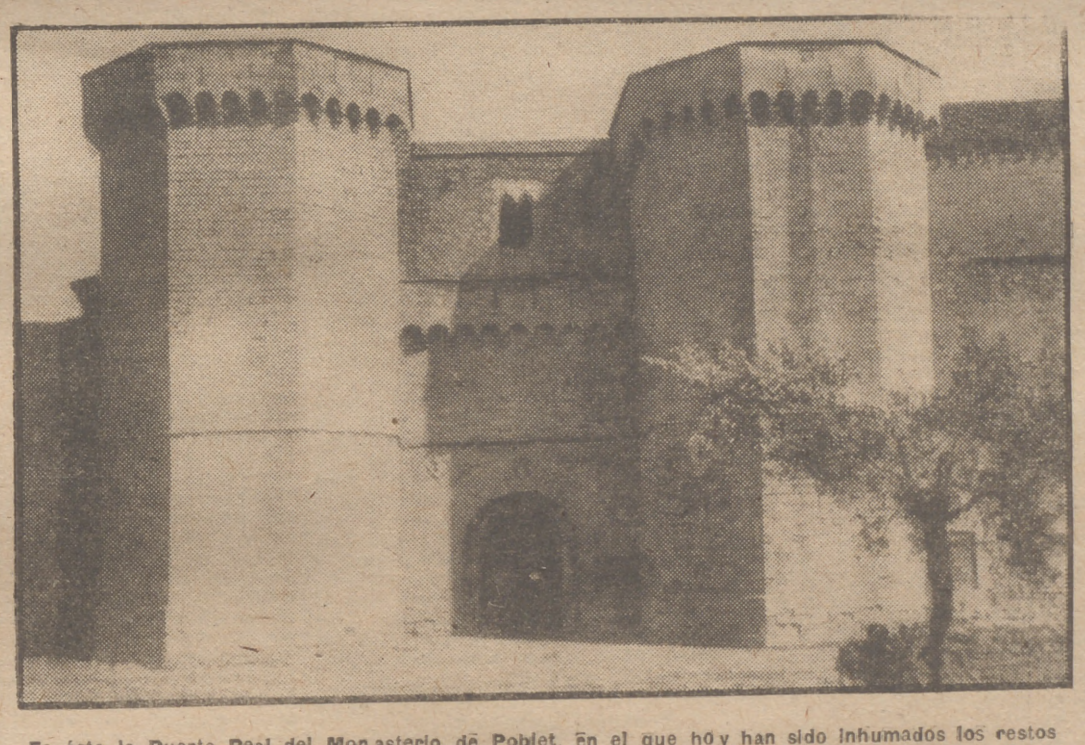
KANSAS CITY (Kansas), 4.—El general Eisenhower y sus acompañantes llegaron en avión a Kansas City, a las cuatro menos veinte de la madrugada (hora española).

Eisenhower vestía de paisano. Viajan con él su esposa, varios senadores y gobernadores y tres de sus hermanos. Se dirige a Abilene (Kansas), donde pronunciará hoy su primer discurso como hombre civil. (Efe.)

FRANCO, EN TARRAGONA

Ha presidido hoy la inhumación de los Reyes aragoneses en POBLET

Estatua yacente del Rey don Jaime I el Conquistador, cuyos restos figuran entre los de los Reyes de Aragón, que hoy han sido trasladados solemnemente al Monasterio de Poblet.



Es ésta la Puerta Real del Monasterio de Poblet, en el que hoy han sido inhumados los restos de los Reyes de Aragón, presidida la ceremonia por el Caudillo de España, Generalísimo Franco. Esta puerta fué costeada por Pedro IV de Aragón y III de Cataluña, durando su construcción desde 1369 hasta 1377. (Foto Cifra.)

IMPORTANTE RESTITUCION HISTORICA

TARRAGONA, 4.—La ciudad y la provincia de Tarragona se disponen a recibir con toda solemnidad a S. E. el Jefe del Estado. La capital presenta un brillantísimo aspecto, apareciendo profusamente engalanada con colgaduras y banderas nacionales. Asimismo los buques surtos en el puerto lucen gallardetes y banderolas. Se han levantado varios arcos de triunfo erigidos por diversas entidades.

En un soberbio monolito emplazado en la plaza de Prim se lee la siguiente inscripción: "Las entidades sindicales, agradecidas a su Caudillo Franco." Igualmente en la estación, y frente al lugar por donde ha de hacer su entrada el Generalísimo, se ha colocado una inscripción firmada por las Cámaras Sindical Oficial Agraria, de Comercio Industria y Navegación y de la Propiedad Urbana de la provincia de Tarragona, en la que se lee: "Gracias a V. E., Caudillo de España, el paso de los trenes directos Madrid-Barcelona por esta capital, anhelo ferviente de la misma y de la provincia, se ha visto cumplido.—Tarragona, junio de 1952."

Desde primeras horas de la mañana y utilizando toda clase de vehículos han ido llegando a la capital decenas de millares de personas procedentes de todos los puntos de la provincia, deseosos de poder expresar esta tarde su cordial bienvenida a S. E. el Jefe del Estado, cuya llegada está anunciada para las 15.30 horas, procedente de Reus, en tren especial, que inaugura el paso de los directos Madrid a Barcelona por Tarragona. La banda municipal de música y collas de "gralles" y "dulzaires" han recorrido las principales calles de la ciudad, contribuyendo a darle el magnífico aspecto de los grandes acontecimientos. (Cifra.)

COMIDA EXTRAORDINARIA A LOS POBRES

TARRAGONA, 4.—Para celebrar la visita del Caudillo a Tarragona el gobernador civil de la provincia, don José González Sama, ha dispuesto sufragar los gastos de una comida extraordinaria a todos los acogidos en la Obra de Auxilio Social. Asimismo nuestra primera autoridad civil ha dado orden de que sean satisfechas las pensiones de los huérfanos de la

(Pasa a la página 4)

OTRA VEZ LOS LUGARES COMUNES DE LA POLITICA INTERNACIONAL

AYER celebró el general Eisenhower su primera conferencia de Prensa en los Estados Unidos. Sus declaraciones constituyen las primeras salvas dialécticas de la campaña electoral que piensa realizar, si bien en esta ocasión y probablemente por última vez quiso hablar en calidad de ex jefe del S. H. A. P. E. y no en calidad de candidato a la Presidencia.

Si el público americano esperaba del general algo fuerte, algo sensacional, perdió el tiempo delante de los aparatos de la televisión y de los receptores de radio, porque Eisenhower no hizo más que desplegar en abanico todos los lugares comunes de la política internacional de la administración demócrata, sobados y resobados diariamente por una Prensa absolutamente desprovista de imaginación.

Nos preguntamos nosotros ahora si se puede esperar de "Ike" algo "fuerte" o "sensacional". Todo nos induce a suponer que no, que no sacará los pies de su tiesto de tópicos. Puestos a reconocerle algún talento al general, es indudable que este talento consiste en soslayar dificultades, no en resolverlas; en zurcir componendas; en una especial aptitud para llegar a la transacción; en poder hablar largo y tendido sin decir nada, sin molestar a nadie, dando satisfacción a todos. Con estos deliquescentes materiales está hecha su obra en el S. H. A. P. E., un vistoso castillo de naipes que se mantiene milagrosamente en equilibrio y que si Ridgway no lo remedia se vendrá al suelo en cuanto sople del Este la más ligera brisa.

Esta condición de Eisenhower, de no plantear «papeletas» a Wáshington—actitud exactamente contraria a la de Mac Arthur—, dió lugar a una buena parte de la tragedia de Europa. El general era el hombre indicado para advertir a Truman sobre el disparate que suponía la retirada de las tropas aliadas que habían llegado hasta Praga y la distribución de las zonas de ocupación en Alemania, dejando a Berlín incomunicado prácticamente al otro lado del telón de acero. Años más tarde, Truman dijo una vez que si hubiese sabido lo que iba a ocurrir, las tropas americanas no se habrían marchado jamás de Praga, e incluso hubiesen penetrado más profundamente en el Este.

Pero entonces Eisenhower se limitó a obedecer, pensando que de esta manera contentaba a todos, incluso a los rusos, y el error fué irreparable.

El ambiente crepuscular en que se mueven las ideas de este hombre ha encontrado en Francia un gran estimulante, porque nada hay más irreal hoy que la política exterior francesa. Ha sido Francia la que ha inspirado a Eisenhower sus ideas sobre las realidades y posibilidades de la Europa occidental, heredando sus prejuicios, sus temores, sus pretensiones también. El espíritu francés ha impregnado tan profundamente al general que de él puede decirse, como de cualquier francés, que «es un hombre condecorado que no sabe geografía». Sobre todo, ignora la geografía que hay al sur de los Pirineos...

Es el pueblo norteamericano el llamado a decidir si «Ike» ha de ser o no el Presidente de los Estados Unidos; si un soldado diplomático, más diplomático que soldado, está capacitado para regir la política de un país que manda en el mundo; política que exige decisiones frías, lenguaje claro y crudo realismo; algo, en fin, que no le va a Eisenhower, espléndido nadador entre dos aguas.

SGCB2021

GRANDES REPORTAJES EXCLUSIVOS

600 MILLONES DE PESETAS QUE SE PERDIAN

En España también se va a aplicar la "quimiurgia".--Unas materias primas que hasta ahora se tiraban--orujillos, sarmientos y bagazos-, convertidos en disolventes, plásticos, gasolina, carbón, etc., etc.

Proteínas y vitaminas, al alcance de todos los bolsillos.-Embutidos y bizcochos de "levaduras". Cinco fábricas con dos mil quinientos obreros y un presupuesto de instalación de mil trescientos millones de pesetas.-La iniciativa privada podrá participar en estas nuevas industrias

(DECLARACIONES ESPECIALES PARA "PUEBLO" DEL DIRECTOR DEL CENTRO DE INVESTIGACIONES "CALVO SOTELO")

EN el amplio y documentado informe que, con motivo del último Pleno del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, ha hecho recientemente el ex ministro de Industria y Comercio y director del I. N. I., señor Suanzes, aludió a los trabajos llevados a cabo por el Centro de Investigaciones "Calvo Sotelo". Entre estos trabajos destacó especialmente, los referentes al aprovechamiento integral de diversos residuos agrícolas, en cuyos resultados se basa la nueva empresa cuya organización se ha encomendado, por decreto, al Instituto Nacional de Industria, empresa que se encuentra ya en fase de formación y cuyo capital se ha previsto en 1.300 millones de pesetas.

La importancia de este proyecto de industrialización, que ha de permitir obtener productos de gran valor de residuos agrícolas que hasta ahora tenían escasa o nula utilización, nos ha llevado a visitar el citado Centro de Investigaciones de la Empresa Nacional Calvo Sotelo, donde hemos sido solicitamente recibidos y atendidos por su director, don Eduardo Angulo. Este centro investigador, que fué inaugurado por Su Excelencia el Jefe del Estado en diciembre de 1950, posee una instalación semiindustrial que, prácticamente, constituye una planta en pequeño de las fábricas proyectadas en el plan de esta industrialización. En estas pequeñas instalaciones se vienen realizando los trabajos de obtención de diversos productos, partiendo de determinados residuos agrícolas, tales como orujillo de aceituna, sarmientos de vid, tallos de maíz, etc.

Ha sido el propio señor Angulo quien amablemente ha ido contestando a todas nuestras preguntas, facilitándonos esta interesante información.

—¿Cuándo surgió la idea de desarrollar en forma industrial el aprovechamiento para diversos usos de algunos residuos agrícolas?

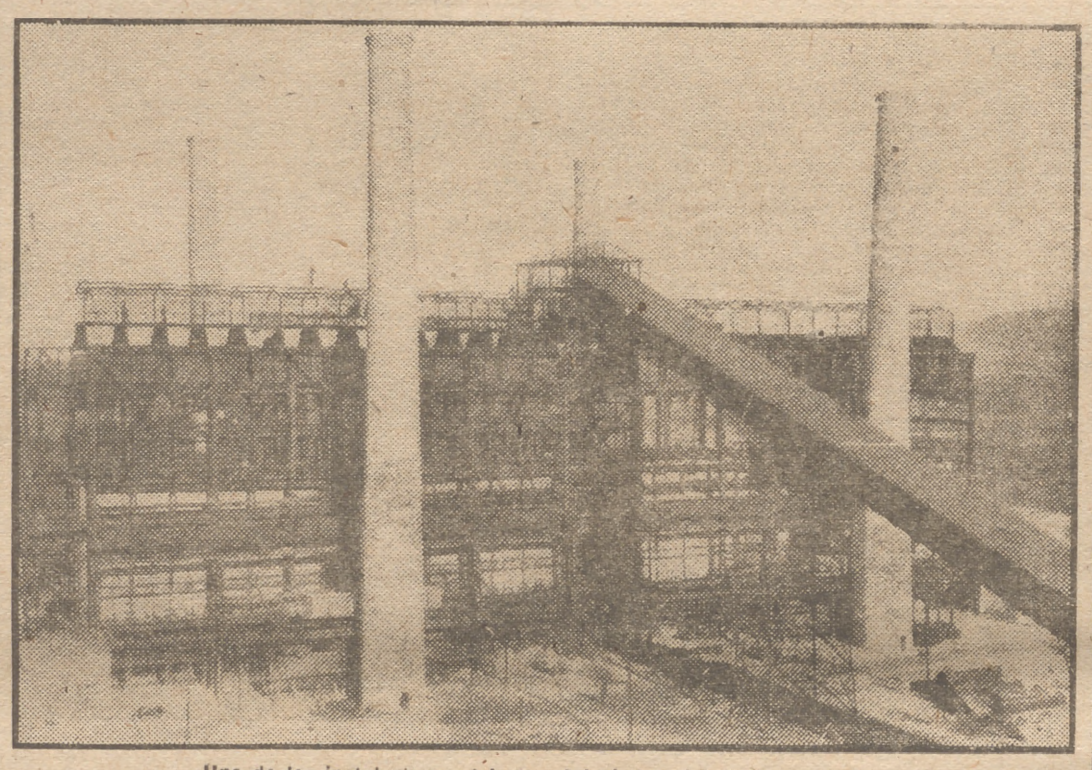
—Desde la creación del Instituto Nacional de Industria fué objeto de especial atención la posibilidad de conseguir un racional aprovechamiento de determinados residuos agrícolas que hasta ahora no tenían prácticamente ninguna utilización. Con ello se tendía a obtener una revalorización de los subproductos de nuestras más caracterizadas producciones agrícolas, como son el aceite, el vino y los cereales, creando, al mismo tiempo, una necesaria fase industrial en aquellas zonas donde mayor preponderancia tienen dichas producciones. Ello ha de contribuir, muy eficazmente, a la resolución de agudos problemas económicos y sociales que gravitan sobre la economía de algunas de estas caracterizadas zonas agrícolas.

—¿Qué parte ha tomado el Centro de Investigaciones "Calvo Sotelo" en esta clase de estudios y proyectos?

—Los estudios y experimentaciones del proyecto se han realizado en este centro, consiguiéndose no sólo demostrar la plena posibilidad de este aprovechamiento industrial, sino incluso crear una técnica propia para ello, que nos ha permitido elaborar un plan orgánico de esta industrialización, adaptado a las características de nuestro país y de sus producciones. Se han aplicado a cada subproducto o a sus mezclas, procesos industriales totalmente inéditos y patentados que permiten el tratamiento de dichos residuos en condiciones del máximo rendimiento.

—¿Esta clase de experiencias se venían realizando ya en otros países?

—En general, se han estudiado estas posibilidades industriales en todos aquellos países que presentan excedentes de determinados productos agrícolas y que, por lo tanto, producen abundantes cantidades de subproductos. En Norteamérica, por ejemplo, se ha llegado hasta buscar una palabra, la "quimiurgia", para designar la rama de la tecnología química que se ocupa en la utilización de los productos del campo como primera materia.



Una de las instalaciones del complejo industrial de Puertollano

—¿Qué subproductos han sido estudiados para este aprovechamiento industrial?

—Hasta ahora, y sin que ello quiera decir que no haya otros también útiles para este objeto, los comprobados experimentalmente han sido: el orujo de aceituna desengrasado; los tallos de maíz, algodón y tabaco; sarmiento de vid; bagazo de caña de azúcar y pulpa de remolacha.

De los primeros, o sea de los orujos desengrasados de aceituna, se ha calculado la posibilidad de disponer anualmente de unas 300.000 toneladas; cifra nada exagerada si se tiene en cuenta que en una cosecha media (eliminadas ya las grandes oscilaciones que produce nuestra clásica vecería) se recoge más del medio millón de toneladas de este subproducto y que actualmente se destina exclusivamente a combustible.

En aquellas regiones donde el aprovechamiento intensivo de algunos de estos residuos pueda representar trastornos para el normal desenvolvimiento agrícola, se ha prescindido, de momento, de su industrialización. Tal ha sucedido con la caña de maíz en las zonas gallegas y asturianas, donde se utiliza la cama para el ganado y para la elaboración de estiércoles. Por ello, el aprovechamiento de este residuo se ha limitado en el plan a las provincias andaluzas, calculándose una utilización media de unas 60.000 toneladas.

Los tallos de algodón presentan unas disponibilidades fáciles hasta una cantidad de 20.000 toneladas, localizadas en las provincias de Sevilla, Córdoba y Cádiz.

En el aprovechamiento de los sarmientos de vid se ha tenido también en cuenta, como en el caso de la caña de maíz para Galicia y Asturias, la utilización que actualmente se hace de este subproducto como combustible doméstico en las zonas vitícolas, donde no abundan otra clase de combustibles. Por lo que, de momento, no obstante calcularse una producción media anual de este residuo de unas 900.000 toneladas, el aprovechamiento industrial se ha calculado sólo para 130.000. Conforme se vaya desarrollando el plan de industrialización y obteniéndose carbón vegetal, que substituye con ventaja al sarmiento directamente empleado como combustible, serán los propios viticultores los que irán incrementando el porcentaje de su industrialización, al preferir aquél para la combustión.

Para el orujo de uva se ha previsto la industrialización de unas 80.000 toneladas, recolectadas entre la zona de Reus y las provincias de Toledo y Ciudad Real. En el aprovechamiento de la paja de cereal se ha dado preferencia a las instalaciones para obtención de celulosa que, como la inaugurada recientemente en Miranda de Ebro, han de necesitar un gran acopio de este subproducto, que, por otro lado, tiene mayor aplicación a fines directamente agrícolas que otros (alimentación y cama del ganado, etcétera). Por ello, con destino a nuestras proyectadas instalaciones, se ha calculado tan sólo la utilización de unas 60.000 toneladas, es decir, menos del 1 por 100 de la producción media anual.

—¿Y a qué productos dará lugar la transformación de estos residuos agrícolas?

—Pues, entre otros, puedo citarle los siguientes:

Cetonas carburantes, acetona, pentanonas, alcohol etílico, levaduras (alimenticias y de piensos), semicoque, gasolinas, cresoles, fuel-oil, brea, parafina, amoníaco, ácido acético, metanol, estearina, etcétera, etc.

—¿Podría usted citarme algunas de las cifras previstas para estas producciones e indicarme sus principales aplicaciones?

—Las cetonas carburantes, de las que se prevé en el plan una producción anual de unas 11.000 toneladas, al utilizarse mezcladas con la gasolina mejorarán sensiblemente la riqueza en octanos de ésta, elevando el porcentaje de supercarburantes tan necesario para los motores de aviación, por ejemplo.

La demanda de disolventes, entre los que están comprendidos las acetonas y las pentanonas, es cada vez mayor en nuestra industria química, no siendo actualmente suficientes las disponibilidades nacionales de los mismos. Por consiguiente, los disolventes obtenidos de la transformación de residuos agrícolas, cuya producción en conjunto está calculada en unas 8.000 toneladas anuales, resolverán este déficit.

El fuel-oil, del que podrán obtenerse 34.500 toneladas, puede emplearse como combustible. Sin embargo, su utilización más interesante para nuestra economía ha de ser como aceite de impregnación, para la conservación de maderas, ya que se ha demostrado que sus cualidades para este uso son superiores a las de las mejores creosotas de hulla, producto que, por otra parte, también escasea bastante. Los cresoles, de una producción calculada en 4.600 toneladas, han de resolver, en parte, la escasez de materias primas para la fabricación de sustancias plásticas.

Pero la mayor producción cuantitativa de todos estos productos será la de semicoques, calculada en 144.500 toneladas anuales, de una potencia calorífica superior a las 8.000 calorías.

—Las levaduras constituyen un complemento interesantísimo en la riqueza proteínica y vitamínica de los alimentos, tanto humanos como del ganado. Su utilización en las raciones normales de piensos ha de producir efectos inmediatos en los rendimientos de nuestra ganadería. Las 30.000 toneladas anuales previstas en el desarrollo del plan, equivaldrán, en riqueza proteínica, a 90.000 de harina de carne seca. Tenga usted en cuenta que la producción nacional de estas harinas, aun pensando en un mayor desarrollo de la misma, no es presumible que pueda exceder de las 5.000 toneladas. Este solo dato demuestra la importancia que ha de tener en nuestra economía ganadera la producción de dichas levaduras.

En cuanto a su utilización como complemento de la alimentación humana, su empleo puede suplir, a muy bajo coste, la deficiencia proteínica de gran cantidad de alimentos, problema éste que desgraciadamente afecta muy directamente a las clases económicamente débiles. Su alta digestibilidad, elevada tolerancia y buen sabor, favorecen extraordinariamente esta aplicación, que no sólo enriquece en proteínas los alimentos pobres en esta imprescindible materia, sino que proporciona un elevado porcentaje de vitaminas del complejo B, ya que dichas levaduras constituyen el alimento más rico en dicha vitamina, conocido hasta la fecha.

—¿Qué forma adoptaría este consumo?

—Puede consumirse de varias formas. Directamente, espolvoreado sobre los alimentos (el señor Angulo me enseña unas pequeñas escamitas que por su forma, fragilidad y color semejan fragmentos de barquillos y que tienen un ligero sabor salino). También puede mezclarse en pequeña proporción con las harinas panificables, procedimiento éste utilizado durante la última guerra en el Ejército alemán; como extracto puro de levadura o mixto de levadura y carne. Incluso se han llegado a preparar estas levaduras en forma de embutidos, bizcochos, etc. También durante la última guerra se sirvieron en muchos restaurantes alemanes salchichas que no habían "visto" la carne, elaboradas exclusivamente con soja y levaduras.

—¿Podría usted hacer, aunque sea muy brevemente, un bosquejo del método empleado para estas obtenciones?

—En líneas generales, consiste en someter los residuos agrícolas a una hidrólisis, o sea, al desdoblamiento de sus moléculas, con ácido sulfúrico diluído; ahora bien, el bajo contenido de estos residuos en celulosa, y, por el contrario, su elevado porcentaje en lignina, aconsejaron emplear en vez de la hidrólisis el procedimiento denominado "prehidrólisis", en el cual el tratamiento con ácido sulfúrico se realiza en condiciones muy suaves de concentración (uno a cuatro por ciento) y en temperaturas que oscilan entre los 80 y los 130 grados. La operación se realiza en una batería de reactores, protegidos debidamente contra la corrosión por medio de revestimientos antiácidos cargados del propio residuo que se trata y por los que circula el ácido sulfúrico y el agua. Al final de la operación se obtienen dos materias: un mosto azucarado, de donde se extraen por fermentaciones posteriores las cetonas, disolventes, levaduras, etc., y otra materia sólida, que es el residuo de la lignina, el cual se briquetea y se somete después a carbonización, durante cuyo proceso se van obteniendo, en diversas etapas, y, además del carbón vegetal, los alquitranes, cresoles, gasolina (una vez sometida al correspondiente refinado), fuel-oil, breas, parafinas, etc.

—¿Qué instalaciones fabriles se han previsto para desarrollar este plan de industrialización?

—El número de instalaciones previstas es de cinco fábricas, situadas en las provincias de Jaén, Sevilla, Ciudad Real, Badajoz y Tarragona. La fábrica de Jaén trabajará exclusivamente con residuos de orujos de aceituna; la de Ciudad Real, que se instalará en Puertollano, trabajará el orujo y sarmiento de vid, el orujo de aceituna y algo, muy poco, de paja de cereales; la fábrica de Badajoz, que se levantará en Mérida, utilizará los sarmientos y orujos de uva, y algo también de orujo de aceituna; y, por último, la instalación correspondiente a Tarragona, que todavía no se ha decidido si se hará en la capital o en Reus, aprovechará los sarmientos y orujo de vid de esta rica zona vitícola.

—¿Cuál de estos proyectos de instalaciones se encuentra más adelantado?

—El de Sevilla, para el que ya contamos con los terrenos necesarios, que han sido cedidos por la Junta de Obras del Puerto de dicha provincia. Esta fábrica, cuya situación reúne las mejores características de concentración y comunicaciones, será la que inicie esta serie de instalaciones, precisamente por levantarse en un sitio que cuenta con recursos industriales y comunicaciones fáciles, que permitirán vencer las dificultades iniciales y adquirir experiencia en el desarrollo del plan total. Para esta primera instalación se ha previsto la utilización anual de 50.000 toneladas de orujillo, 20.000 de caña de algodón y 30.000 de caña de maíz, lo que, en conjunto, proporcionará una mezcla, para transformación, de 100.000 toneladas. De ellas se obtendrán 25.000 toneladas de azúcar y 64.450 de residuos de lignina. Los azúcares se destinarán, unos a la producción de cetonas, de las que se obtendrán 3.000 toneladas, y otros a la de levaduras alimenticias, cuya producción se calcula en 6.000 toneladas. Los residuos de lignina, tras el consiguiente proceso de briqueteado, destilación, etc., producirán 5.600 toneladas de fuel-oil, 740 de cresoles, 5.200 de brea y 26.000 de semicoque. Las aguas de destilación de este último proceso fabril proporcionarán, a su vez, 600 toneladas de metanol y 420 de ácido acético. Como usted ve no puede ser más completo el aprovechamiento de esas cien mil toneladas de residuos que hasta ahora únicamente se utilizaban, parcialmente, como combustible.

—¿Y la repercusión de todo este plan en nuestra economía nacional?

—No creo haga falta insistir mucho en demostrar el interés que para nuestra economía presenta este plan de aprovechamiento de unos residuos que hasta ahora muy poca o ninguna aplicación tenían. De unas 650.000 toneladas de subproductos, carentes casi en absoluto de valor cuyas disponibilidades están perfectamente aseguradas, puesto que representan tan sólo una quinta parte de su promedio de producción anual, van a obtenerse, en las cinco fábricas citadas, toda esa serie de productos antes reseñados, y cuyo valor, a un precio muy por bajo, puede cifrarse en 600 millones de pesetas.

Pero no sólo el desarrollo de este plan ha de tener una favorable repercusión en nuestra economía, sino también en el aspecto social, ya que las instalaciones previstas, en zonas eminentemente agrícolas, con una absorción global de 2.500 empleados y obreros, con carácter permanente e independientemente de los jornales que circunstancialmente proporcione la construcción de las mismas, será un magnífico complemento laboral que ha de contribuir a resolver agudos problemas sociales, como el del paro estacional, tan señalado en algunas de estas zonas.

—¿Qué características ha de tener la empresa que se constituirá para llevar a efecto este plan?

—De momento la empresa será constituída únicamente por el Instituto Nacional de Industria, sin participación del capital privado, habiéndose calculado un presupuesto total, para las cinco instalaciones, de 1.300 millones de pesetas. La fábrica de Sevilla se calcula costará alrededor de los 200 millones.

El desarrollar la fase inicial del plan, o sea las instalaciones, a cargo exclusivamente del I.N.I., se debe a que, tratándose de una industria totalmente nueva en nuestro país, ha de procurarse que en los primeros tiempos estas producciones se orienten con un criterio uniforme y una perfecta coordinación que evite posibles fracasos, que desacreditarían el éxito práctico de la idea. Pero ello no quiere decir que una vez puestas en marcha todas las instalaciones y comprobado perfectamente el desarrollo no sólo industrial, sino también comercial de estas producciones, no se dé paso al capital privado e incluso a las iniciativas particulares, fomentando, por el contrario, la inversión de capitales en esta clase de instalaciones, que jamás pretende el I. N. I. que sea monopolio exclusivo de este organismo.

R. ROMERO MONTERO

SGCB2021

CORRESPONSALES DE PUEBLO EN EL EXTRANJERO

LOS RUSOS INTENTAN DESUNIR A LOS ALIADOS

El sistema político británico no está preparado para hacer frente a circunstancias tan críticas como las presentes

LONDRES.—(Crónica de nuestro corresponsal.)

ME da la impresión—dijo el otro día un amigo con quien estaba yo charlando—de que los americanos no saben bien en qué consisten nuestros problemas. Por un lado nos dejaron empantanados cuando lo de Persia, y ahora, sin embargo, adoptan la actitud opuesta en la cuestión de Túnez. Igualmente, por un lado, rehusan devolver a los coreanos del Norte los prisioneros que prefieren quedarse en el Sur, y, por la otra, insinúan que convendría dejar el Sudán en manos de Faruk, siendo así que los sudaneses no quieren ir a manos de Faruk.

Yo creo que, suceda lo que suceda, los americanos debieran apoyar a Inglaterra en el Sudán contra Faruk por una mera cuestión de estrategia. Si apoyan a Faruk e Inglaterra se ve forzada a ceder y buscar una solución que oficialmente no la deje en mal lugar por más que el truco no se le escape a nadie, el rencor que se despertaría en la masa británica sería considerable. Y tan difícil de controlar como fácil de manejar por quien fuese (comunistas o vaya usted a saber), lo cual, en tanto que los americanos consideren a Europa como la clave de la defensa occidental, no resulta aconsejable. Basta con echar una mirada al mapa para ver que España e Inglaterra son los aliados clave de toda guerra contra Rusia, e Inglaterra podría convertirse en un aliado inseguro si el actual rencor contra los yanquis creciese.

De hecho, aun ahora, Inglaterra daría mucho quehacer al alto mando americano en el caso de una guerra, y la coordinación no sería perfecta, ni mucho menos. Si los americanos no se ponen del lado de Londres en la cuestión del Sudán, las cosas irán aun peor.

Los actuales choques con el Gobierno chino abren a Inglaterra una posibilidad nueva: la de utilizar Moscú como camino para comerciar con Mao Tse Tsung, pues Hong-Kong por sí sola no basta, y cualquier día podría tambalearse. Los rusos están ahora intentando desunir a los aliados, y sería lástima que lo consiguieran por culpa del aliado mayor.

UN ORADOR FASCISTA

UN orador del partido "fascista" de Mosley, como se les llama aquí con imprecisión técnica, ya que fascismo es únicamente un cierto partido italiano y no tiene por qué denominar ningún otro grupo político, hablando hace días cerca de mi casa, en Gloucester Road, dijo:

—Perdimos nuestro primer Imperio (América) por la estupidez de Jorge III; hemos perdido el segundo (India), por la estupidez de Winston Churchill; Canadá se ha vuelto casi un trozo del campo económico americano. No nos queda más que nuestro tercer Imperio (Africa), y a él debiéramos dedicarnos, olvidándonos de todo lo más.

La gente le contradijo acerbamente, en parte porque era "fascista" y en parte porque a los ingleses les gusta contradecir. Pero ¿no es ésta la misma política por que advoca lord Beaverbrook, canadiense y tory, en su Prensa, y por la que pían sin cesar los socialistas de la extrema izquierda?

En esta política yace un peligro para el equilibrio occidental, una esperanza para Rusia y un motivo de vivísima inquietud para los americanos.

LOS IMPUESTOS

BUTLER permite ahora a las empresas elegir de entre los años 1947-48-49 los dos que quieren que se tomen como base para calcular la cuantía del impuesto. Así, lógicamente, elegirán aquellos en que sus beneficios fueron menores. Mr. Butler dijo que había excluído a propósito el año 1950, en que, con motivo del comienzo de la guerra de Corea, los beneficios subieron de forma excepcional.

CONTRADICCIONES

HAY, sin embargo, una cosa que sí interesa a mis lectores: el prestigio de un Gobierno disminuye cuando este Gobierno comienza a modificar, a volver atrás y tantear. Este principio le costó la vida al primer jefe cavernícola que reconoció su incompetencia, y les van a costar sus escaños a los ministros conservadores.

Yo, la verdad, no me explico qué beneficio pueden traer a un país tanta orden y contraorden, tanta ley y contraley. Este año le cobran el treinta por ciento; el que viene, el veintidós; el otro, el quince. Luego vienen los laboristas y empiezan al revés.

Lo único que todo esto demuestra es que el sistema político británico no está preparado para hacer frente a circunstancias tan críticas como las presentes, a no ser que haya un tercer partido lo suficientemente fuerte como para garantizar al Gobierno en el Poder un mandato largo y seguro. Igualmente haría falta una definición más precisa de las circunstancias en que se justificase la formación de un Gobierno de coalición en beneficio del país, que está por encima del de los partidos.

PARA CAMBIAR DE TEMA

DOS chicas de dieciocho años han sido acusadas de atacar y robar (menos mal que eso fué todo) a un soldado americano en las inmediaciones de Cheltenham. Ahora van a ser juzgadas y, entretanto, se les ha rehusado la libertad bajo fianza. Cualquiera deja sueltas a tales fieras.

EL ORO VUELVE A PONERSE CONTRA EL GOBIERNO

El tinglado parlamentario y el anuncio de huelga general

LA ESCALA MOVIL DE SALARIOS, VOTADA POR LOS QUE LA CONSIDERAN INOPORTUNA

PARIS. (De nuestro corresponsal.) — Mala señal. Hoy, en Bolsa, el oro amagó un ataque de desconfianza cuando se le creía en liquidación, suscribiendo al empréstito. El capital de pobres y ricos—pues no son sólo los ricos los que atesoran—se ha alarmado de la vuelta del Parlamento que acaba con la serena política de M. Pinay y con la amenaza de nuevos tumultos comunistas. Al principio se creía que la detención de Jacques Duclos era un preludio... Si en la jornada del miércoles y el día 17 se reproducen los disturbios, todo puede venirse abajo.

Mas de una vez ha dicho el presidente del Consejo que el proyecto de escala móvil de salarios era incompatible con la política de baja de precios, gracias a la cual se revalorizarían los salarios. El régimen parlamentario, del que se creía libre en las vacaciones impuestas a los partidos, vuelve por sus fueros, y M. Pinay ha tenido que transigir. Deseaba que la escala móvil no fuese automática e inmediata, dejando al Gobierno un margen de acción de cuatro o de dos meses para cortar la subida de precios. Accede a que no haya espera. Quería que por lo menos en dos meses no sufriesen variación los salarios y los acomodaba al índicio preferido por los señores diputados. Renuncia a que la escala móvil se entienda tanto en subida de precios como en la baja. A pesar de todas estas concesiones, socialistas, comunistas y M. R. P., demagógicamente, exigen el restablecimiento casi integral de su proyecto. Los democristianos, que manda ahora Teitgen, desde que echaron a Bidault, acordaron abtenerse, y temiendo que el R. P. F. o su ala izquierda hiciera lo propio, el presidente del Consejo aplazó a la noche el voto de confianza que tenía que celebrarse por la tarde. A las once aún no había empezado la votación y menudeaban los conciliábulos. Se sabe que el M. R. P., asustado de su sumisión, debida a Teitgen, a los socialistas, decide dejar a sus miembros en libertad de acción.

"En vísperas de la acción comunista, de la huelga general, ya veréis lo que os toca hacer", declara M. Pinay. Añadiendo: "Si no tengo mayoría..., ahí queda eso."

En principio, el Gobierno ha acordado suspender inmediatamente a todo funcionario que secunde el paro de hoy, adoptando contra él medidas disciplinarias.

Preocupa la actitud de los ferroviarios y de los transportes urbanos; los primeros, con la empresa nacionalizada, entran en la categoría de funcionarios. Las centrales no comunistas (F. O. y C. F. T. C.) recomiendan a sus afiliados que no se asocien a una huelga de indudable origen político, sin relación con los intereses profesionales de la clase obrera. El Sindicato de Independientes tenía establecida para esta fecha una reivindicación, pero sin suspenderla, pide a sus socios que, de ninguna manera, tomen parte en las manifestaciones comunistas.

Por la mañana y por la tarde se reunirá en el Eliseo el Ministerio, escuchando los informes que vaya dándoles monsieur Brune, ministro del Interior. Este ha dicho: "Procuraremos evitar cualquier incidente, pero si se produce, pegaremos con mano dura; ya estoy harto de que esa gente mate a mis hombres."

Veinticuatro mil cuatrocientos treinta y un agentes, sin contar los guardias móviles, Guardia Republicana y C. R. S. con fusiles, velarán por el orden, "la libertad de trabajo y el funcionamiento normal de los servicios públicos". Es la consigna. Lejos, muy lejos, estamos de aquella táctica de Mauricio Thorez, que se concretaba en la frase "La police avec nous". Los agentes se muestran irritadísimos de los golpes que reciben en cada manifestación y están dispuestos a devolverlos con creces. Sólo de esta manera se pudo conseguir que se mostrasen enérgicos en los registros de los locales comunistas. Pero especialmente temen a las mujeres, que los comunistas ponen en cabeza. Están provistas de agujas largas, con las cuales pinchan a los agentes, y cuando éstos las cogen gritan, diciendo: "Ils en profitent pour me peloter". No están los guardias en gusto de "magrear" en tales ocasiones, pero tienen que soltar la presa porque la gente se arremolina indignada.

* * *

Con los restos de todos los partidos, el Gobierno, con una mayoría de 42 votos, obtiene el favor de enfrentarse hoy con la huelga general. A favor votaron 295, y en contra, 253. Los mismos que solicitaron la escala móvil de salarios votaron contra, y aquellos que desde el primer momento vieron en ella el derrumbamiento de la política de baja de precios, a favor. Un argumento más para De Gaulle.

Con Duclos son 152 los presos por la asonada comunista. ¿Habrá hoy más detenciones? ¿Para qué? Si se les pone luego en libertad...

EL MISTERIO DE LA DESTITUCION DE ANA PAUKER

¿LIQUIDACION POLITICA DE LA "PASIONARIA RUMANA"?

VIENA. (Servicio especial de crónicas Amunco.)—Ana Pauker, la mujer comunista número 1 en el imperio staliniano de la Europa Oriental y ministra de Asuntos Exteriores del Gobierno comunista rumano desde 1948, ha sido "depurada" y expulsada del Politburó de Rumania, según un despacho de Bucarest llegado a Viena. En el despacho se daba la lista de los nueve miembros del Politburó rumano, tal y como habían sido publicados en el periódico de Bucarest "Scantea".

Ana Pauker está ausente de esta lista por primera vez en cuatro años. Justamente con ella han desaparecido otros tres antiguos miembros del Politburó rumano, entre ellos Vasili Luca, hasta hace unos días subjefe del Gobierno comunista rumano y ministro de Hacienda. El 29 de mayo se anunció oficialmente en Bucarest la destitución de Luca y su expulsión del Comité Central del partido y su detención.

Otro depurado, Teohari Georgescu, que hasta ahora había ocupado el puesto clave del Ministerio del Interior, y al que se le acusa de no haber tomado medidas contra las "actividades subversivas de Luca".

Pero la sensación es, sin duda, la destitución de Ana Pauker. Esta mujer, llamada la "Pasionaria rumana", había sido uno de los agentes más eficaces de Stalin en los Balcanes, desde hace veinte años. Tuvo una participación decisiva en los acontecimientos que precedieron a la rendición de Rumania al Ejército ruso, y en el golpe de Estado que expulsó del país al Rey Miguel y colocó en el Poder a un Gobierno comunista. Desde hace aproximadamente un año se sospechaba que Ana Pauker había caído en desgracia; su nombre era raras veces mencionado en los periódicos rumanos. Ahora su desaparición del Politburó y de la Secretaría del Comité Central del partido confirman estas sospechas. Ciertamente, su nombre reapareció en un organismo comunista rumano, la Oficina de Organización, pero sólo en un puesto secundario. Así, pues, esto puede ser considerado como el comienzo de su liquidación política.

También puede ser el comienzo de una nueva política del Kremlin hacia los Estados satélites. En efecto, Moscú no se había atrevido hasta ahora a efectuar un relevo tan completo en las filas de un partido comunista satélite desde que terminó la guerra. El caso de Ana Pauker, aunque no se sabe con seguridad si ha sido alejada o no del Ministerio de Asuntos Exteriores de Rumania puede considerarse similar al de Clementis, el antiguo ministro checo de Asuntos Exteriores. Como se recordará, hace poco más de un año que Clementis fué destituído y relegado a un puesto secundario, para ser detenido a los pocos meses.

Es muy posible, por tanto, que Ana Pauker, la fiel servidora del Kremlin, acabe sus días en una cárcel de éste.

VENDEMOS

parcelas de terreno en Chamartín de la Rosa, prolongación General Mola, desde 12,50 pesetas pie cuadrado. Apartado de Correos 827.

EL PAIS DE LAS OBRAS FORMIDABLES QUE TARDAN EN REMATARSE

Las estaciones parecen catedrales y los aeródromos, estaciones

NUEVA YORK. (Crónica de nuestra corresponsal.)—Ahora que tanto español se ha lanzado a viajar, y Norteamérica es uno de los puntos predilectos del turismo, una se pasa la vida yendo y viniendo al aeropuerto de Idelwild o al Aeropuerto Internacional de Nueva York, que así se llama en realidad.

Desde Manhattan a Idelwild se tarda una media hora, aproximadamente, una vez cruzado el puente o el túnel que une Manhattan con la Isla Grande (Long Island), donde están enclavados los dos aeropuertos de Nueva York, Laguardia e Idelwild. El de Laguardia, llamado así en honor al ex alcalde neoyorquino, se está hundiendo palmo a palmo y cada vez se usa menos.

Uno de los mejores caminos para llegar a Idelwild es a través del bulevar de Queens. A uno y otro lado de la carretera están alineados los parques de reventa de coches viejos. De modo que cuando un español entra en Nueva York lo primero que dice es: "¡Qué barbaridad, cuánto coche...!" Lo segundo es: "Si se pudiera llevar unos cuantos para "allá" y revenderlos luego."

Los coches de reventa son expuestos en solares descubiertos y ostentando letreros muy llamativos, que claman: "Doscientos dólares y es suyo." "No es que cuesten 200 dólares—suelo explicar yo a nuestros estupefactos amigos—, ésta es la cantidad que uno tiene que pagar de golpe; el resto es a plazos."

Allá por la mitad del bulevar de Queens comienza la autopista que conduce al aeropuerto. Lleva no sé cuanto tiempo en construcción. Resulta sorprendente, en un país donde uno ve crecer las casas a piso por día, encontrar que tardan tanto en arreglar las carreteras como en los países europeos o acaso más.

Un ejemplo convincente son las Naciones Unidas. El edificio fué terminado en un santiamén, mientras todos los caminos y parques de estacionamiento de coches continúan aun en obras, y sabe Dios por cuanto tiempo.

Es una característica de este país hacer obras formidables y no rematarlas, tal como los coruñeses hicieron con el estadio de Riazor.

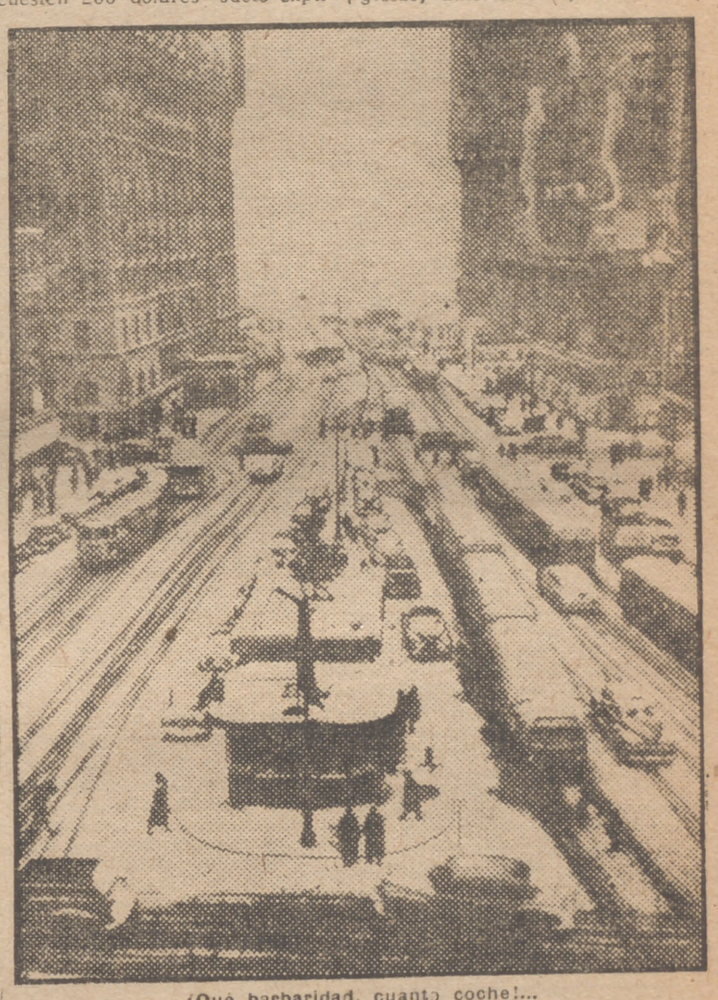
También el aeropuerto de Idelwild produce la idea de algo provisional.

Parece como si los americanos, al construir la línea de barracones, hubieran pensado: "De momento nos sirve."

Aquí, donde las estaciones parecen catedrales, los aeropuertos parecen estaciones. Gentes que van y vienen con maletas, con sacos al hombro, empleados, azafatas esbeltas, gente que pregunta, gente que entra en el restaurante, gente que lleva orquideas envueltas en papel de celofán.

Para ver aterrizar o despegar los aviones uno puede subir—mediante 20 centavos—a la torre de observación. Allí siempre sopla el viento con fuerza, porque el aeropuerto está situado sobre dunas, a la vera del "Sound", entre cañaverales y plantas acuáticas.

En largos mostradores correlativos están las diferentes líneas aéreas de todo el mundo: francesas, suizas, alemanas, belgas, inglesas, americanas, italianas... Ultimamente hasta el Estado de Israel ha montado una nueva Compañía, que, según me han dicho, es muy buena. Faltan España y Portugal.



¡Qué barbaridad, cuanto coche!...

Se entera uno con cierta sorpresa en Idelwild que la popular TWA, "tua", como decimos los españoles, se llama "Trans World Airliness".

Ayer estuve en el aeropuerto para esperar a unos amigos. Al entrar me quedé sorprendida. "¿Qué pasa aquí?" Todo el mundo hablaba español; a lo largo de Idelwild sólo se escuchaban voces castellanas con dejes criollos.

Me acerqué a una de las puertas por donde salen los viajeros después que han pasado las aduanas. Antes no puede vérseles.

Por aquella puerta comenzaron a surgir los viajeros. A cada uno le esperaban diez o doce familiares o amigos. Era una alegría y una efusión al encontrarse y besar a los niños que las mamás llevaban al brazo o de la mano. Todos hablaban a gritos, demostrando bien a las claras su carácter español, aunque algunos fueran morenos de piel.

—¿De dónde viene este avión? —pregunté a un individuo de sombrero ancho que estaba a mi lado.

—De Puerto Rico—respondió.

En aquel momento apareció una señora con dos o tres niños.

—Papi, papi—gritaron los niños.

Y el hombre del sombrero ancho les abrazó y luego se fueron todos muy contentos hablando el castellano con exuberancia tropical.

SGCB2021

INFORMACION GENERAL · INFORMACION GENERAL · INFORMACION

El Caudillo presidió hoy la inhumación de los Reyes aragoneses en Poblet

Asistieron a la solemne ceremonia la esposa de Su Excelencia y los ministros de la Gobernación, Ejército, Agricultura, Industria y secretario general del Movimiento

De Esplugas a Poblet

MONASTERIO DE POBLET, 4 (14,5 t.)—(Crónica telefónica de nuestro enviado especial, V. FERNANDEZ ASIS.) Ayer seguí el cortejo fúnebre de los Reyes de Aragón desde la rambla tarraconense hasta la iglesia vieja de Esplugas. Los austeros féretros, exentos de toda vanidad — unos cajones de madera y apeados de plomo con cruz del mismo metal y herrajes negros—nos recordaban un poco los escépticos ataúdes que en la cripta granadina encierran los restos de los Reyes Católicos.

Durante toda la tarde viajaron las cenizas de los príncipes por la carretera de Esplugas. Los paños negros del coche fúnebre flotaban al aire dorado del Mediterráneo; abrían marcha motoristas militares, y la cerraban los camiones con las fuerzas de la escolta. Los coches se apartaban respetuosamente a un lado del camino para dejar pasar el cortejo, que en la seca tarde dorada de un verano ya próximo rodaban entre nubes de polvo como una procesión fantasmal. Al borde del camino y en las calles de los pueblos salía un gentío respetuosamente deseoso de dar el último adiós a los soberanos de Aragón. "Es el entierro de Sus Majestades", nos dijo una vieja en Montblanc. En cada pueblo se rezaba un responso; y de esta suerte, escoltados y despedidos por las oraciones de sus súbditos, los Reyes de Aragón regresaban a la casa de los muertos, al Monasterio de Poblet, de donde la inconcebible incuria de la Monarquía consintió que estuviesen ausentes durante más de cien años.

Entramos en Esplugas de Francolí al atardecer. Esplugas es uno de estos blancos pueblos levantinos donde huele a aceite, a algarrobo, bordeados por las capas grises de los olivares y el verde ambiente de las vides nuevas. Hay allí una iglesia, la de San Miguel, sin culto desde hace un siglo por causa de una profanación. Es un templo gótico, de una sola nave, totalmente desprovisto de adornos e imágenes; parada ideal para el cortejo, que nos enseña una vez más la memorable lección de la muerte. En la nave única de la iglesia vieja, que así se llama, se dispusieron los nueve féretros, entre cuatro hachones, con escolta de soldados con fusiles a la funerala. Y era un espectáculo único contemplar a la caída de la tarde la iglesia, también muerta y acabada para el culto; el desfile del vecindario de Esplugas, rodeando en emocionado silencio los féretros de sus príncipes. Payeses con los trajes de los domingos, comerciantes, empleados, padres con sus hijos en brazos, colegialas de uniforme azul y cuellito blanco, daban una vuelta en torno a los despojos mortales de los que un día fueron sus señores: reyes y príncipes, reinas y princesas, cuya carrera terrenal señala el nacimiento y el auge de un poderoso Imperio, que acaba por fundir barreras y cadenas con la línea de Castilla en la fórmula feliz de la unidad nacional. Por eso la España amada desde hace tantos siglos está representada hoy, conmovidamente, al pie de los ataúdes de los príncipes de Aragón para rendir el debido homenaje a héroes del todo españoles, por su esfuerzo, por su ambición y por su destino histórico.

Esta mañana, los ataúdes de los príncipes de la Confederación Catalanoaragonesa fueron colocados en armones de artillería, y, tras un corto viaje de tres kilómetros y medio del trayecto entre Esplugas y Poblet, entraron de nuevo, por última y definitiva vez, en la morada por ellos elegida para su eterno descanso, mientras resonaba en las laderas, cubiertas de avellanos y almendros, el zumbido de la aviación y las compañías lanzaban sus saludos de bronce a los Reyes de Aragón.

El Caudillo, su Gobierno, los obispos de la antigua Confederación, los alcaldes, los presidentes de la Diputación, cuanto representa algo de sentido tradicional y actual en nuestra vida, acudieron a Poblet para rendir el último homenaje a los príncipes de la Casa de Aragón.

Todo en Poblet es severo, sencillo y grandioso. En el altar mayor, ante un delicado retablo de alabastro del Renacimiento y sobre dos arcos sumamente rebajados, están las tumbas de los grandes señores que un día fueron desahuciados de ellas. Aquí dejamos al liberal y amable don Alfonso V, al frío Pedro IV, a Juan I, que tiene el sobrenombre más adorable de la Historia: "el amador de la gentileza"; a don Carlos, príncipe de Viaba, deformada históricamente su figura por los desvaríos románticos del siglo XIX; a don Juan II y su esposa, doña Juana Enríquez, padres de Fernando el Católico...

La restitución de las cenizas a sus tumbas señala también la reintegración de Poblet a su esplendor primitivo y define una actitud de restauración histórica, ante la que me inclino conmovido en este templo cisterciense, donde los Reyes y príncipes de Aragón han vuelto a encontrar la sepultura que la ignorancia y la incuria les habían perdido.

(Viene de primera página)

revolución y de la guerra, recibidas de la superioridad, por valor de 191.063 pesetas, así como varios donativos entregados a través de la Sección Femenina para familias indigentes. (Cifra.)

LLEGADA DEL CAUDILLO Y SU ESPOSA A POBLET

POBLET, 4.—A las 11,20 de la mañana llegó el Caudillo al Monasterio de Poblet, acompañado de su esposa y los ministros de la Gobernación, Ejército, Agricultura e Industria, ministro secretario del Movimiento, subsecretarios de la Presidencia y Hacienda, jefes y segundos jefes de sus Casas Militar y Civil y ayudantes de servicio.

Ante el Monasterio esperaba un inmenso gentío, la comunidad cisterciense y el ministro de Obras Públicas y subsecretario del Departamento, director general de Bellas Artes, numerosos obispos y arzobispos, miembros del Patronato de Poblet y directores generales. Una compañía de Infantería del regimiento del Ebro rindió honores. Su Excelencia vestía uniforme de capitán general, y al descender del coche se arrodilló y besó el anillo pastoral del abad general de la Orden del Cister, dom Kuatemberg, llegado expresamente de Roma para asistir a estas solemnidades.

Fué saludado el Caudillo a la entrada del Monasterio por el Ayuntamiento de Vimbodí y por el maestro de ceremonias de la Orden cisterciense.

Su Excelencia, acompañado de su esposa, hizo su entrada en el Monasterio, y en aquel momento, los ministros, jerarquías religiosas, autoridades y representaciones penetraron también en el interior del templo.

El Caudillo entró por la puerta conocida con el nombre de la "Gallea", bajo palio, en unión de su esposa, y ocupó un lugar preferente en el centro. Seguidamente se celebró un solemne Tedéum, oficiado por el abad general. Después, acompañado de su esposa y séquito, el Generalísimo visitó detenidamente el monasterio e hizo grandes elogios de esta joya arquitectónica, que constituye uno de los mejores cenobios de España. (Cifra.)

COLOCACION DE LOS FERETROS EN LAS TUMBAS REALES

POBLET, 4.—Alrededor de las doce y media, con una solemnidad extraordinaria, mientras las campanas doblaban en señal de duelo, hicieron su entrada en el monasterio los féretros que guardan los restos de los Reyes de Aragón.

Su Excelencia el Jefe del Estado recibió ante la puerta dorada a las fúnebre comitiva y se situó luego, con su esposa, en un trono al lado del Evangelio, y en otro trono, el abad general del Cister. En sitiales preferentes se colocaron también los ministros, jerarquías eclesiásticas, autoridades y representaciones, y dió comienzo la fúnebre ceremonia con una misa rezada, en la que actuó de celebrante el arzobispo de Tarragona, don Benjamín de Arriba y Castro. Frente al altar, en un severo túmulo, fueron colocados los féretros. En el centro figuraba el del Rey Jaime I el Conquistador, cubierto con su pendón.

Terminada la misa se rezó un responso. Después del acto religioso se procedió a la colocación de los féretros en las tumbas reales, restauradas por el notable arquitecto Federico Arés. (Cifra.)

LOS RESTOS DE REYES, PRINCIPES Y MAGNATES QUE HAN SIDO TRASLADADOS

TARRAGONA, 4. — Los reyes, reinas, príncipes y magnates que han sido trasladados desde la Catedral de Tarragona, al Real Monasterio de Santa María de Poblet para su última y definitiva sepultura son los siguientes:

Alfonso II el Casto y su esposa, doña Sancha; Alfonso III, Pedro III el Ceremonioso y sus esposas doña María, hija de Felipe II de Navarra; doña Leonor, hija de Alfonso de Portugal, y doña Leonor, hija del rey de Sicilia, y cuatro hijos; Juan I el Gentil y sus esposas doña Matea y doña Violante; Alfonso V, Juan II de Navarra y su esposa, doña Juana de Navarra, y su hija Marina de Aragón; el hijo de Fernando II (hijo de Fernando el Católico) y su madre, Beatriz de Aragón, reina de Hungría; príncipe Carlos de Viana, el infante Pedro, hijo de Pedro III el Ceremonioso, que estuvo enterrado en la tumba de Fernando el Honesto, con once infantes; el conde de Ribagorza y de Ampurias, el infante Pedro, hijo de Jaime II, con su esposa doña Juana; ocho reyes y ocho reinas e infinidad de cadáveres de nobles y magnates; treinta y seis infantes y nueve infantas de los reinos de la Corona de Aragón. (Cifra.)

IMPORTANTE REUNION AGRARIA EN BARCELONA

Asistieron el ministro y subsecretario de Agricultura y el Delegado Nacional de Sindicatos

Solís Ruiz acompañó al Caudillo en la visita a varias factorías

BARCELONA.—El Delegado Nacional de Sindicatos, señor Solís Ruiz, recibió en el día de ayer, martes, a una representación de la Guardia de Franco, reuniéndose más tarde con una nutrida Comisión de industriales textiles, a quienes acompañaban los jefes de los Sindicatos Nacional y Provincial, señor Fontana y Pascual Graneri, con los que cambió impresiones acerca de los problemas palpitantes de la referida industria. Asimismo despachó con diversos ministros y después de acompañar a S. E. el Jefe del Estado en la visita que éste efectuó a primera hora de la tarde a la fábrica en construcción de automóviles de turismo (S. E. A. T.), asistió, con el ministro de Agricultura, a la reunión celebrada por éste con el Cabildo de la Cámara Oficial Sindical Agraria de la provincia.

EL MINISTRO DE AGRICULTURA EN LA CAMARA OFICIAL SINDICAL AGRARIA

BARCELONA. — Correspondiendo a la visita que el día anterior le había sido hecha por el Cabildo de la C. O. S. A., el ministro de Agricultura, señor Cavestany, se reunió, en la tarde de ayer, y en el local que la expresada Cámara posee en el edificio de la C. N. S., con los susodichos miembros del Cabildo permanente.

Acompañaban al señor Cavestany el subsecretario del Departamento referido, señor Cejudo, y el secretario general técnico del propio Ministerio, señor Martín Sicilia, así como el Delegado Nacional de Sindicatos, señor Solís Ruiz.

Durante la entrevista, amplia y cordialísima, se tocaron temas tan interesantes como el de la regulación de precios de los productos agrícolas, intensificación de cultivos, establecimiento de centrales lecheras, siembra y recolección del trigo y otros temas, recibiendo los agricultores los acertados consejos del ministro con verdadera satisfacción y mostrándose totalmente dispuestos a secundar las iniciativas del señor Cavestany, cuya actuación al frente de la cartera de Agricultura fué grandemente elogiada.

EL CAUDILLO DIRIGE LA PALABRA A LOS JEFES Y OFICIALES DE LA GUARNICION DE BARCELONA

Visita de Su Excelencia a la fábrica que monta la Sociedad Española de Automóviles

BARCELONA, 4.—En el palacio de Pedralbes, Su Excelencia el Jefe del Estado recibió ayer a los generales, jefes y oficiales de los Ejércitos de Tierra, Mar y Aire de los distintos Cuerpos que componen la guarnición de Cataluña.

El Generalísimo, que se hallaba acompañado de los ministros del Ejército, Gobernación, Industria y secretario general del Movimiento, así como de los jefes de sus Casas Militar y Civil, estrechó la mano a la oficialidad, a cuyo frente se encontraba el capitán general de la región, quien pronunció unas breves palabras para expresar la incondicional adhesión al Caudillo y régimen español de la guarnición de Cataluña, siempre dispuesta al servicio de los sagrados intereses de la Patria. Terminó vitoreando a España y al Generalísimo.

PALABRAS DEL GENERALISIMO

Seguidamente, el Caudillo de España, en vibrantes palabras expresó la satisfacción que le producía siempre el reunirse con sus compañeros de armas, componentes de la gran familia militar española. Tuvo emocionadas palabras de recuerdo para los caídos en la Cruzada y examinó la situación actual del mundo y la de la nación española en el aspecto técnico - militar, y acabó exhortando a todos a que mantengan, como hasta aquí, la más estrecha unidad y fe en los destinos de España, seguro de que con los sacrificios que vienen ofreciéndole y el gran espíritu de que tradicionalmente están dotados nuestros Ejércitos, hemos de lograr la grandeza y prosperidad de nuestra Patria; de esa España Una, Grande y Libre por la que cayeron los mejores en la magna empresa de la reconquista española. El Caudillo terminó sus palabras con el grito de: ¡Arriba España! contestado con verdadero entusiasmo por todos los presentes.

Por último, Su Excelencia, ministros y comisionados pasaron a otro salón, donde tomaron una copa de vino español, charlando cordialmente el Generalísimo con los reunidos. Al retirarse Su Excelencia fué objeto de clamorosas salvas de aplausos y vítores a su persona.

* * *

BARCELONA, 4.—Su Excelencia el Jefe del Estado efectuó ayer una visita a la fábrica de automóviles que se está montando en terrenos de la zona franca por la Sociedad Española de Automóviles de Turismo, S. A. La visita de la tarde ha obedecido al deseo de Su Excelencia de conocer personalmente, sobre el terreno, los trabajos de edificación, que se encuentran en una fase avanzadísima.

Fué recibido el Caudillo por los ministros de Hacienda y Comercio, señores Gómez de Llano y Arburúa, y otras personalidades.

Después de ser cumplimentado por las autoridades y personalidades citadas, el Caudillo efectuó su visita. La fábrica, en el plazo de un año, podrá entrar en funcionamiento, previéndose una capacidad de producción de 10.000 coches anuales, que podrá doblarse con turnos extraordinarios de trabajo, dándose empleo a más de 6.000 personas. La Sociedad Española de Automóviles de Turismo está constituída con un capital de 600 millones de pesetas, cubierto el 51 por 100 por el Instituto Nacional de Industria y el resto por la Banca privada española y la Fiat. Constará de dos grandes talleres con almacén contiguo y edificio para oficinas de tres plantas y sótanos.

El Caudillo expresó su satisfacción por el estado de las obras.

El numeroso público que a lo largo del trayecto advirtió el paso del Caudillo por las calles barcelonesas le hizo objeto de singulares demostraciones de afecto y adhesión. (Cifra.)

EL MINISTRO DE LA GOBERNACION DESCUBRE EN REUS UN BUSTO DE GAUDI

REUS, 4.—Ayer estuvo en Reus el ministro de Educación Nacional, señor Ruiz-Giménez. Después de celebrar una reunión con las autoridades locales descubrió en el vestíbulo de Ayuntamiento un busto de Gaudí, pronunciando un discurso de elogio al ilustre arquitecto. Más tarde asistió en el teatro Bartrina al certamen literario organizado con motivo del centenario de Gaudí. Fué abierta la plica que contenía el nombre del poeta premiado con la flor natural, que resultó ser don Francisco Castells, de Malgrat.

Coronación de la imagen de Nuestra Señora de la Peña de Francia

El legado pontificio, cardenal Tedeschini, fué aclamado con entusiasmo

SALAMANCA, 4. — Desde primeras horas de la mañana están llegando trenes, autocares y otros vehículos que conducen peregrinos de todos los pueblos de la provincia. Desde anoche se encuentra en Salamanca un nutrido grupo de franceses, que desde los lugares fronterizos vienen para presenciar la ceremonia de la coronación de la Virgen, de la que son fervientes devotos.

Los actos religiosos se han iniciado a las seis de la mañana, con un Rosario de la Aurora y con el traslado de la imagen desde el templo dominicano de San Esteban hasta la Catedral, actos a los que han asistido numerosos fieles.

A las ocho de la mañana hubo misa de comunión, que fué oficiada por el obispo de Bampar (Perú).

El cardenal Tedeschini ofició una misa a las nueve de la mañana, en la capilla privada del Palacio Episcopal.

Mucho antes de la nueve y media de la mañana comenzaron a llegar a la plaza Mayor numerosísimos fieles, con las banderas y estandartes de las Asociaciones y Congregaciones a las que pertenecen, así como las representaciones de los distintos pueblos de la sierra, y muchos de ellos lucían los típicos trajes charros, formando un vistoso conjunto.

A las once menos cuarto salió del Palacio Episcopal la comitiva, integrada por el legado pontificio, cardenal Tedeschini, a quien acompañaban el arzobispo de Catania, los obispos de Zamora, Coria, Michigan, Mercedes, Bojan, Córdoba, Avila, Ciudad Rodrigo, Plasencia, Palencia, tres obispos dominicos de la Misión Suramericana, obispo maronita y el prelado de Bampara, así como el general de la Orden de Predicadores, dominico. El público congregado en la plaza del Palacio Episcopal prorrumpió en vítores y aclamaciones al legado pontificio, que impartía al pueblo su bendición.

EL CARDENAL TEDESCHINI IMPARTE LA BENDICION PAPAL

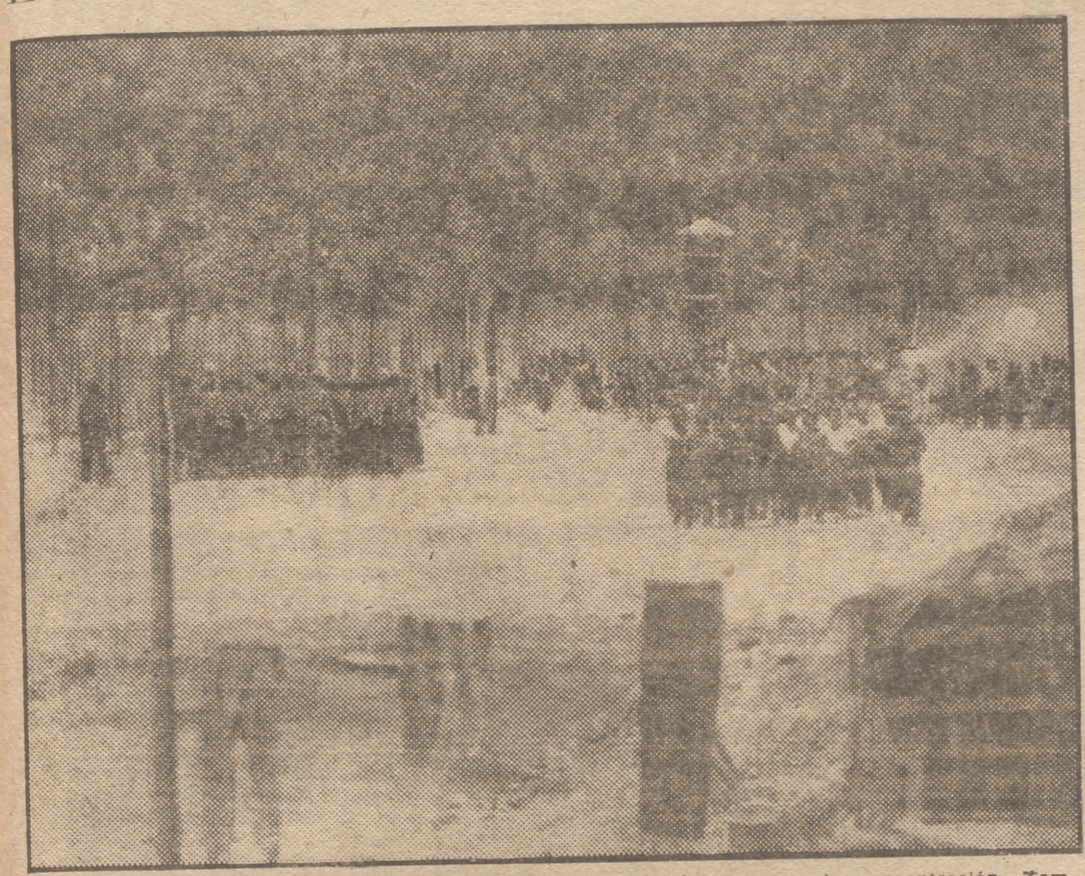
SALAMANCA, 4.—La misa y demás actos fueron presenciados desde el balcón principal del Ayuntamiento por el embajador de Francia, M. Meyrier, acompañado de su esposa y del cónsul francés en Salamanca, así como del hispanista y director de la Casa Velázquez, de Madrid, monsieur Legendre. En el momento de la consagración, las bandas de música interpretaron el Himno nacional, y terminada la misa de pontifical, que fué oficiada por el obispo de la diócesis y cantada por el Orfeón Vergarés, el cardenal legado de Su Santidad se adelantó e impartió la bendición al pueblo, que la recibió de rodillas. Luego, el cardenal Tedeschini pronunció, a través de los micrófonos, una homilía, en la que se refirió a la importancia del Santuario de la Peña, de Francia, y relacionando a las tres naciones: España, Francia e Italia como piedras angulares del cristianismo y del pontificado. Durante la homilía, el cardenal legado sacó un rosario que le entregó el Sumo Pontífice, como obsequio a la Virgen de la Peña de Francia, y después de enseñarlo al pueblo, lo dió al obispo de la diócesis para que éste se lo ofrendara a Nuestra Señora. La multitud prorrumpió en vítores y aclamaciones al Papa.

A continuación el cardenal Tedeschini se revistió de medio pontifical para proceder a la ceremonia de la bendición de las coronas y después de este acto el presidente de la Diputación dió lectura a la consagración de la provincia de Salamanca a la Virgen de la Peña de Francia. El cardenal legado ascendió hasta el trono de la Virgen, y en medio de grandes vítores y aclamaciones de la multitud, que agitaba sus pañuelos entusiásticamente, colocó primero la corona al Niño y después lo hizo sobre la cabeza de Nuestra Señora, mientras pétalos de flores llovían sobre el altar.

SGCB2021

INFORMACION GENERAL · INFORMACION GENERAL · INFORMACION

LOS AGITADOS CAMPAMENTOS DE KOJE



La instrucción militar y el "trabajo" político no cesan en los campos de concentración. También rigen allí secciones del famoso "Agipro", tan caro al comunismo. Su contumacia está patente en el "éxito" de las rebeliones, choques con los prupos anticomunistas, colisiones sangrientas, etc., de que se tiene noticia diariamente. En la foto está recogida la escena en que dos pelotones son adiestrados en movimientos más o menos marciales, pero prestos a cualquier clase de insurgencia. (Foto Cifra-United Press".)

PROTESTA COMUNISTA POR LA MILITARIZACION DE ALEMANIA

Reunión internacional en París el día 15

LONDRES, 4.—Radio Praga anunció anoche que el próximo 15 de junio se celebrará en París una reunión comunista internacional para protestar por la militarización de Alemania.

La emisora checoslovaca dijo que dicha reunión tendría el apoyo de todas las organizaciones comunistas internacionales. (Efe.)

ESPIA DETENIDA

BERLIN, 4.—El Gobierno de la Alemania Oriental anuncia que ha sido detenida en la zona de ocupación soviética una mujer, supuesto agente del Servicio Secreto norteamericano. (Efe.)

CONTRA EL BLOQUEO DE LA EMISORA

BERLIN, 4.—Rusia ha protestado enérgicamente contra el bloqueo de la emisora de radio a cargo de los rusos en Berlín, enclavada en el sector británico, y ha sugerido ligeramente que está dispuesta a negociar el levantamiento del asedio.

El jefe de la Comisión Soviética de Control, S. A. Dengin, ha visitado al jefe británico, general de división C. F. C. Coleman, para presentarle sus quejas por el bloqueo de la emisora, verdadero local central del servicio de propaganda soviética. (Efe.)

VISITA DE INSPECCION

WASHINGTON, 4.—El secretario de las fuerzas aéreas, Thomas Finletter y el general Nathan Twinning, jefe accidental de Estado Mayor de la misma, han salido en avión para girar una visita de inspección a las unidades de las fuerzas aéreas norteamericanas destacadas en Europa. (Efe.)

Truman conmina al Presidente de Corea del Sur

Rhee se ve obligado a plazar la disolución de la Asamblea Nacional

FUSAN (Corea), 4.—El Presidente de Corea del Sur, Rhee, ha aplazado sus planes para la disolución de la Asamblea Nacional coreana tras recibir ayer una enérgica nota del Presidente Truman instándole a no dar paso alguno irrevocable hasta que el embajador de los Estados Unidos, John J. Muccio, consulte con él.

Muccio se encuentra camino de Corea tras de haber interrumpido bruscamente sus vacaciones en los Estados Unidos por orden de Truman. (Efe.)

EL RESPECTO A LAS LIBERTADES CIVILES

NUEVA YORK, 4.—El juez del Tribunal Supremo, William O. Douglas, ha declarado que los Estados Unidos no pueden constituirse en campeones de los pueblos débiles y oprimidos del mundo entero a menos que no vuelvan a su tradicional respecto a las libertades civiles. "El declinar del prestigio americano en el extranjero—puede marchar al compás de la disminución del respecto a las libertades civiles en nuestro país." (Efe.)

UN COMUNICADO DE RHEE

SEUL, 4.—El Presidente de Corea del Sur, Rhee, ha acusado recibo esta mañana de la nota que le envió el Presidente Truman. Un portavoz de Rhee ha dicho que éste todavía no ha redactado la respuesta. Rhee ha facilitado un comunicado negando que esté "aterrorizando" a la Asamblea Nacional.

Ha calificado de "propaganda mentirosa" las noticias circuladas de que los miembros de la Asamblea habían sido amenazados con ser detenidos en masa, y ha dicho que los doce legisladores detenidos la semana pasada lo fueron por haber incurrido en cohecho y por tomar parte en una conjura comunista destinada a derribar el Gobierno.

El Presidente ha dispuesto que en adelante no se detenga a ningún miembro de la Asamblea por cohecho, a menos que se encuentre directamente complicado con los intentos de infiltración comunista.

También ha ordenado que sea puesto en libertad Kohn Chal-Wooh, director de un periódico, que fué detenido el domingo por publicar un editorial criticando a Rhee. (Efe.)

TAMBIEN INGLATERRA Y OTROS PAISES

FUSAN (Corea del Sur), 4.—Inglaterra se ha unido a Estados Unidos en la protesta diplomática contra las medidas del Presidente Syngman Rhee, en relación con la presente crisis.

Se ha sabido que otros cinco miembros de las Naciones Unidas están preparando notas de protesta similares. En círculos bien informados se ha dicho que Australia, Filipinas, Turquía, Pakistán y Holanda protestarán igualmente contra dichas medidas, que suponen una extralimitación de poderes. (Efe.)

ATAQUES EN COREA

TOKIO, 4.—Bombarderos aliados B-36 volaron esta madrugada en plena oscuridad, a través de violentas tormentas, para llevar a cabo una de las más importantes misiones de apoyo aéreo desde las últimas semanas.

El temporal era tan violento que impidió la restante actividad aérea; pero los B-36 atravesaron el espacio para lanzar su carga de explosivos sobre las posiciones rojas de primera línea. Siete de estos bimotores de bombardeo tomaron parte en la operación.

En tierra, los comunistas atacaron en tres puntos en el sector occidental del frente, poco después de que el nuevo jefe supremo, general Mark Clark, girara una visita a los Cuarteles Generales de unidades combatientes "en un lugar próximo al frente". Clark tiene fijado su regreso al Gran Cuartel General de Tokio para dentro de poco.

En el sector extremo occidental y en el oriental el fuego de los carros de combate aliados causó a los rojos numerosas bajas. (Efe.)

FRACASO LA HUELGA DECRETADA POR LOS COMUNISTAS EN PARIS

EL METRO Y LOS AUTOBUSES FUNCIONAN NORMALMENTE

LA POLICIA ESTA EN SITUACION DE ALARMA

PARIS, 4.—El Sindicato de obreros de la industria del transporte, dirigido por los comunista, ha dispuesto para hoy, miércoles, una huelga que paralice todos los servicios de transportes públicos de París.

La orden de ir a la huelga ha sido dictada a primeras horas de hoy miércoles, tras haber anunciado ayer el Gobierno que se castigará severamente a todo funcionario público o persona que trabaje en servicios de utilidad pública y que secunde las órdenes comunistas de interrumpir el trabajo.

La huelga, en señal de protesta por el encarcelamiento del dirigente rojo Jacques Duclos, ha sido declarada por tiempo indefinido.

Los Sindicatos no comunistas han ordenado a sus afiliados que continúen en sus puestos y el Gobierno ha manifestado que están tomadas todas las medidas precisas para mantener el servicio de los transportes públicos, incluídos el del Metro y autobuses. (Efe.)

PARIS, 4 (urgente).—Un portavoz oficial del sistema ferroviario francés, propiedad del Estado, ha declarado que las noticias que recibió en París y provinciales revelan que, tantos los trenes como los autobuses estaban efectuando su recorrido en las primeras horas del día de un modo normal y según el horario previsto en todas partes.

Un portavoz del "Metro" y de los Servicios Municipales de Autobuses, ha declarado que el tráfico en toda la red es absolutamente normal.

HUYEN LOS COMUNSTAS QUE SE HABIAN APODERADO DE MONTLUCON

MONTLUCON (Francia), 4. Los milicianos comunistas se han apoderado de la estación del ferrocarril y talleres ferroviarios de Montlucon. Se trata de un centro ferroviario vital, a unos 320 kilómetros al Sur de París. Los trenes expresos habían quedado detenidos. Los milicianos huyeron ante la presencia de importantes contingentes de la Guardia Republicana. (Efe.)

FRACASA UN INTENTO DE ASALTO A LA FABRICA RENAULT

PARIS, 4.—Obreros comunistas dirigidos por un diputado rojo, Roger Linet, han tratado de apoderarse de la gran fábrica de automóviles Renault. El intento fracasó gracias a la rápida intervención de las fuerzas de seguridad. (Efe.)

NO HAY SEÑALES DEL "GOLPE"

PARIS, 4.—Millares de obreros utilizaron los trenes suburbanos de la estación parisiense de Sain Lazare, del Norte y del Este. No se nota señal alguna de lo que los comunistas predijeron como "un potente golpe al fascismo".

Las autoridades han calificado de "puramente político" el movimiento, y los Sindicatos no comunistas han ordenado a sus afiliados que no respondan al llamamiento comunista. (Efe.)

DETENCIONES E INTERROGATORIOS

PARIS, 4.—Oficialmente se anuncia que numerosos dirigentes sindicales comunistas han sido "recogidos" durante la noche pasada en París para ser sometidos a interrogarito por la Policía. No se tienen datos inmediatos sobre la identidad de los dirigentes detenidos.

La Policía ha tomado precauciones especiales contra posibles disturbios en la prisión de la Santé, donde se encuentra detenido el jefe del partido comunista, Jacques Duclos. También se encuentra allí André Stil, redactor jefe del diario comunista "L'Humanité", encarcelado por "incitación a la violencia". (Efe.)

UNA HORA DE INTERRUPCION EN LOS ARSENALES DE MARSELLA

PARIS, 4.—En los arsenales de Marsella, tradicional baluarte comunista, los obreros han interrumpido su trabajo durante una hora, para reanudarle después.

En la factoría aérea nacionalizada de Sincase, unos piquetes huelguistas—500 en total—tuvieron algunos choques con los obreros que se negaban a secundarlos.

En el puerto de Burdeos, el 70 por 100 de los obreros suspendió el trabajo durante una hora, pero a la sdiez de la mañana, se reintegraron a sus puestos.

En Lyon un 20 por 100 de los empleados de los tranvías permanecieron en sus casas.

En París y Marsella han sido practicadas algunas detenciones. (Efe.)

PINAY GANO LA VOTACION DE LA ASAMBLEA POR EL MARGEN DEL M. R. P. Y GAULLISTAS

PARIS, 4.—Los partidarios del general De Gaulle y los del M. R. P., a los cuales se les ha permitido votar según su propio criterio personal, han constituído el margen de apoyo que ha precisado el primer ministro Pinay para ganar la votación en la Asamblea Nacional.

Los comunistas coreanos se niegan a participar en la selección de prisioneros

"Fué un error pensar que actuaran de buena fe en las negociaciones", declara Turner Joy

TOKIO, 4.—Los delegados de la conferencia de la tregua coreana han vuelto a reunirse esta mañana en Panmunjon, si bien las conversaciones parecen más empantanadas que nunca al haber rechazado los rojos la invitación hecha por el mando aliado de que participen en la selección-interrogatorio de los prisioneros de guerra comunistas sobre su voluntad de repatriación.

Los delegados de ambos bandos, presididos por los jefes de las Delegaciones, han continuado sus interminables conversaciones sin que se espere progreso alguno en la cuestión de los prisioneros de guerra, obstáculo principal que les separa de un acuerdo pleno. (Efe.)

"FUE UN ERROR CONFIAR EN LOS ROJOS"

TOKIO, 4.—"Fué un error suponer o siquiera abrigar la esperanza de que los rojos actuaran de buena fe en las negociaciones de paz en Corea", ha dicho el vicealmirante C. Turner Joy, que cesa en el mando de las fuerzas navales del Extremo Oriente, al hacer entrega de dicho mando naval al almirante Robert Briscoe.

Joy regresará a los Estados Unidos, donde ocupará el cargo de superintendente de la Academia Naval de Annápolis, en Maryland. Su puesto como jefe de la Delegación aliada en Panmunjon ha sido ocupado por el general de división William K. Harrison, hijo, ex segundo jefe del octavo ejército. (Efe.)

NUEVA DESTRUCCION DE SIMBOLOS

ISLA DE KOJE, 4.—Tropas de choque del ejército norteamericano han irrumpido en dos barracones y han destruído los carteles y banderas colocados por los internados, que no quisieron obedecer las órdenes dictadas por el general Boatner de que suprimieran todo signo de rebeldía y desafío.

Los rojos, que sólo pocas horas antes habían alardeado de que lucharían hasta la muerte, no ofrecieron resistencia a los soldados. (Efe.)

OTRA OPERACION DE LIMPIEZA

ISLA DE KOJE, 4.—Las tropas de choque norteamericanas que irrumpieron esta mañana en los últimos barracones irreductibles, han sacado de uno a diecisiete prisioneros nortecoreanos anticomunistas y a unos 75—entre ellos cinco dirigentes rojos—de otro.

No se han producido disparos en esta operación, sorpresa que casi libró totalmente el horizonte de Koje de los últimos símbolos de la rebelión roja. La operación principal ha estado dirigida por el coronel William T. Kernan, norteamericano. (Efe.)

SE PIDE CUENTA DE MIL PRISIONEROS ALIADOS

TOKIO, 4.—Las Naciones Unidas han pedido a los comunistas que den cuenta de la suerte corrida por casi mil soldados aliados, hechos prisioneros por los rojos, sin mayor demora.

La petición ha sido hecha en una nota entregada por el general de división Harrison al nortecoreano Nam Il, en Panmunjon, acompañada de una nueva lista de prisioneros (91), de los que habrán de informar los comunistas, así como de los 895 incluídos en listas anteriores ya entregadas.

No se han facilitado los nombres de los nuevos prisioneros, para evitar fomentar falsas esperanzas en sus familias. (Efe.)

Gran mayoría en Ecuador para Velasco Ibarra

QUITO (Ecuador), 4.—Los resultados, casi completos, de las elecciones presidenciales, indican que José M. Velasco Ibarra ha resultado elegido Presidente por el mayor número de votos registrados en toda la historia política ecuatoriana.

Los datos oficiales indican, para un 94 por 100 de la votación total, los siguientes resultados: Velasco (independiente), 136.494 votos; Alarcón (conservador), 98.758 votos.

El candidato liberalradical, José Chiriboga, y el candidato gubernamental, Modesto Larrea, marchan muy retrasados.

Según la Oficina de Prensa del Gobierno, quedan sólo por computar 18.000 votos.

El hombre que más probabilidades parece tener para ser el nuevo Presidente del Ecuador ha sido ya elegido dos veces: en 1934 y en 1944. En ambas ocasiones fué derrocado por un movimiento revolucionario, antes de poder terminar el período legal presidencial. (Efe.)

REORGANIZACION MINISTERIAL EN ARGENTINA

BUENOS AIRES, 3.—En vísperas del comienzo del segundo período presidencial del Presidente Perón, se ha anunciado una importante reorganización ministerial en los Departamentos de carácter económico.

Tel. de PUEBLO: 256132

Comisaría General de Abastecimientos y Transportes

Servicio de Carnes, Cueros y Derivados

AVISO

Para cumplimiento de la orden de la Presidencia del Gobierno de 21 de los corrientes, en su apartado 3.º, queda abierto el período de petición de censado en Comisaría General por parte de los comerciantes industriales laneros.

La petición del censado se hará en modelo CCD-24 de la campaña 1951-52, comprendido en el oficio-circular núm. 379, debiendo suprimir los datos de los incisos 2.º y 3.º del mismo, y a efectos de la ponderación de las actividades se cumplimentará el inciso 1.º.

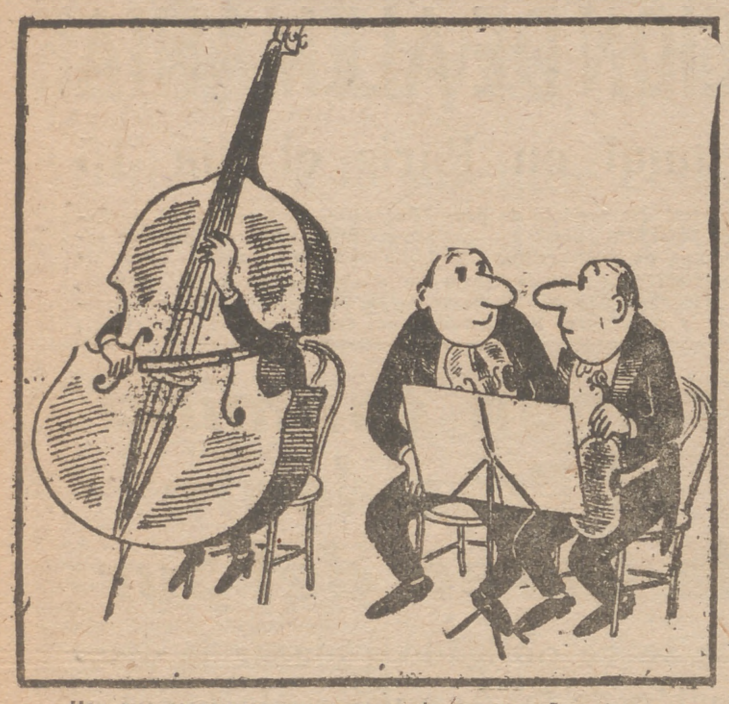
Lo que se publica para general conocimiento y cumplimiento.

Madrid, 3 de junio de 1952.

SGCB2021

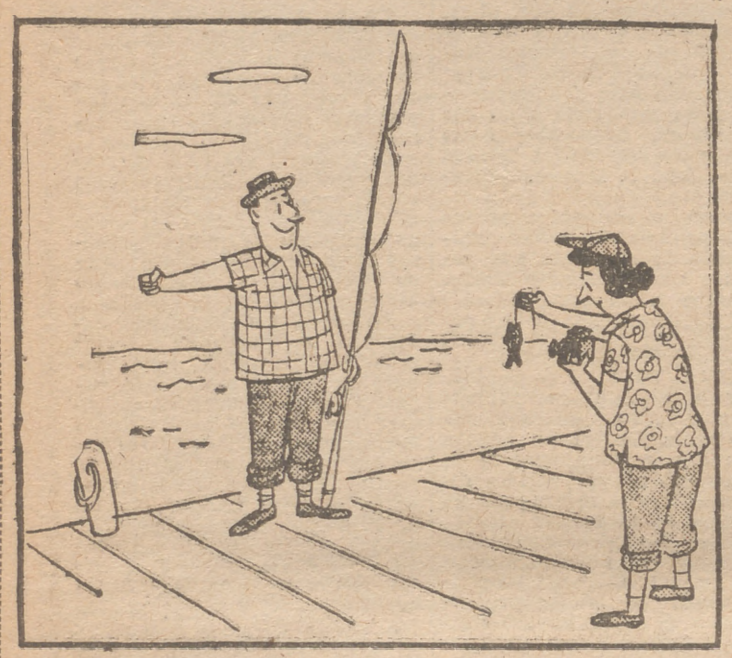
HUMOR

ENTRETENIMIENTO



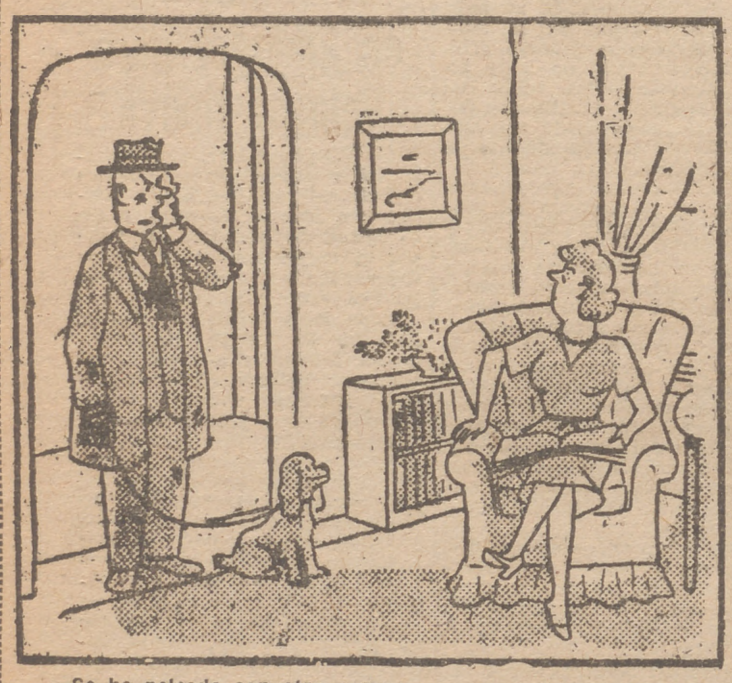
—Hay que reconocer que a pesar de su pequeña estatura nunca ha retrocedido ante nada.

("Samedi-Soir".)



SIN PALABRAS

("Samedi-Soir".)

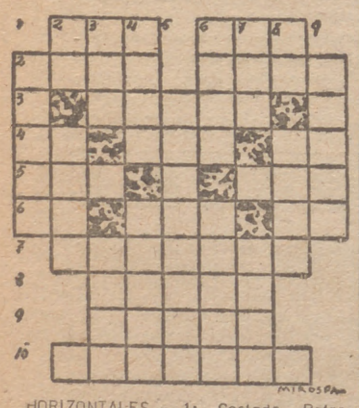


—Se ha peleado con otro perro.

("Samedi-Soir".)

CRUCIGRAMA

NUMERO 537



HORIZONTALES.—1: Costado. Patrona.—2: En Marruecos, asesor del Cadí. Mes.—3: Los dos.—4: Símbolo del bario. Al revés, villa de Burgos. Nombre de letra.—5: Onda. Temporada.—6: Nota. Nombre que daban los alejandrinos a su patriarca. Verbo.—7: Muralla para defensa de las aguas.—8: Familiarmente, fachenda, papelón.—9: Defiende en juicio.—10: Nombre de varón.

VERTICALES.—1: Vegetal leñoso.—2: Preposición inseparable. En Marruecos, estandarte.—3: Especie de guante de esparto para limpiar las caballerías. Trabajo corporal recio.—4: Río de Crimea. Loé.—5: Empleados municipales.—6: Río de Zamora. Amparé.—7: Signo. Al revés, perverso.—8: Quejido. Conjunto de cerdas de algunos animales.—9: Salir uno a tomar el aire.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUMERO 536

HORIZONTALES.—1: roA. Ada.—2: Seúl. Boca.—3: Numen.—4: MC. Dal. Oc.—5: Oré. Ira.—6: Na. Ara. As.—7: Capital.—8: Rogar.—9: aladl.—10: Apólogo.

VERTICALES.—1: Simón.—2: Re. Crac. 3: Aun. draP.—4: Alud: Apolo.—5: Madrigal.—6: Abel. Alado.—7: Don. ariG. 8: aC. Oral.—9: Arcos.

ADIVINANZAS

NUMERO 13

¿Quién es ese caballero,
el de las patas peladas,
que canta el chiriviti
y le dan de bofetadas?

Solución al número 12

La morcilla

De chico de los recados a rey del estaño

SIMON PATIÑO Y ALBINA RODRIGUEZ (SU MUJER) EXCAVARON DURANTE TRES AÑOS EN UN LUGAR INHOSPITO HASTA ENCONTRAR EL FILON

Fué ministro de Bolivia en Madrid y en París y poseía un castillo en Niza, una villa en Biarritz, varios yates y coches de lujo

EL NUEVO GOBIERNO BOLIVIANO NACIONALIZO SUS MINAS Y AHORA HA ASUMIDO EL MONOPOLIO DE LA EXPORTACION

LA PAZ.—El Gobierno boliviano ha decidido asumir el monopolio de la exportación del mineral de estaño. Esta decisión, se señala, es la más importante medida de carácter económico adoptada después de la nacionalización de las minas. (Efe.)

* * *

Las minas de estaño constituyen, en efecto—juntamente con el petróleo—, la principal riqueza de Bolivia, que está en situación de financiar, gracias a ellas, el 80 por 100 de sus cambios exteriores. Ocurre así a pesar de que las minas, en una proporción del 72 por 100, se encuentran bajo control extranjero, de los Estados Unidos, de Chile y de Suiza, principalmente.

La nacionalización apuntó en primer lugar al ciudadano boliviano Antenor Patiño, hijo del famoso Simón Iturri Patiño, el "Rockefeller de los Andes", desaparecido en 1947, después de una existencia movida y fastuosa, que había comenzado, sin embargo, en la humilde casa de un mestizo y de una mujer inca.

Nacido en Cochabamba en 1862, Simón Patiño ejerció hasta los cuarenta años las modestas funciones de chico de los recados en un bazar regentado por un alemán, que proporcionaba material a los exploradores del estaño. Era despreciado por sus compatriotas, que le llamaban "hijo de cholo" (mestizo).

Un día su patrón le envió al centro de la zona minera a cobrar un crédito de 240 dólares en casa de un tal Hernández. Este, que no estaba en situación de pagar la deuda, propuso cambiar ésta por una mina que explotaba, sin haber podido hasta entonces descubrir el filón. Patiño volvió para transmitir la proposición a su patrón, que nada quiso saber, encargándose él mismo de forzar a su deudor a que pagase. ¿Cómo pudo sacar el dinero? Misterio. Pero el hecho es que obtuvo a la vez el dinero y la mina, que regaló a su empleado.

Esta "mina" era en realidad un terreno desértico colgado del flanco escarpado de una montaña, adonde no se podía llegar sin hacer varias horas de marcha desde la última aldea. No había ninguna habitación, agua ni material, y allí no crecía ninguna planta comestible. Durante tres años, Patiño y su mujer, Albina Rodríguez, una pura española, excavaron y revolvieron el suelo para extraer el precioso mineral, que metían en toneles y llevaban rodando hasta la factoría. Su valor tuvo una recompensa: a fuerza de arañar el terreno, acabaron por encontrar el filón. Entonces compraron material y mulas para transportar el mineral. A partir de aquel momento, el "hijo de cholo" pasó a ser, a los ojos de los otros mineros, un fenómeno y un posible competidor.

La primera guerra mundial había de hacer la fortuna de Patiño. El descubrimiento del filón no le había ofuscado. Invirtió inmediatamente sus ganancias en nuevos terrenos.

Cuando estaba ya clasificado como uno de los más importantes propietarios, recibió la visita de un enviado del banquero americano Guggenheim, que le ofreció un millón de dólares por la primera mina. Por presión de su mujer, Patiño rehusó. Tenía razón. Varias semanas más tarde, Inglaterra le ofrecía contratos mucho más ventajosos, puesto que le dejaba todas sus tierras. Esta vez firmó.

A finales de 1918, Patiño se instaló en Oruro, donde compró, poco a poco, casi todas las minas del país. Su fortuna se evaluaba en cien millones de dólares. En el Consejo de Administración del cártel angloholandés, del que ocupaba la presidencia, el pobre mestizo distribuía las tarjetas de asistencia a junta a la accionista real Su Majestad la Reina Guillermina...

Rico y considerado, Simón Patiño, por su avaricia y su dureza frente a sus antiguos compañeros de trabajo, adquiría un triste título para sus compatriotas. Mientras dirigió personalmente los trabajos de explotación de sus minas, la situación de los obreros no hizo más que empeorar. Hubo varias tentativas de revuelta, pero fueron reprimidas, mejor que por la fuerza, mediante oportunas distribuciones de alcohol, que pronto dieron cuenta del organismo minado de esos indios o mestizos famélicos.

Durante la reciente revolución en Bolivia, el transporte de los heridos en La Paz hasta los hospitales y clínicas tuvo que hacerse en muchos casos de forma improvisada, como en el que muestra la foto, en que varios obreros trasladan un herido en una manta

Ministro de Bolivia en Madrid en 1920, Simón Patiño es nombrado para ese mismo cargo en París siete años más tarde. Instaló sus servicios en su hotel del número 32 de la avenida Foch, aunque residía con más frecuencia en Neuilly, donde poseía otra propiedad. Además, era propietario de un castillo en Niza, una villa en Biarritz y varios yates y coches de lujo.

Albina le dió cuatro hijos, que se casaron con los herederos de familias muy ilustres. En 1931, el hijo mayor, Antenor, se casó en Madrid con una aristócrata española. Poco después es nombrado ministro de Bolivia en Londres.

Elena, la mayor de las hijas, se casó a su vez con otro aristócrata español que era chambelán de Alfonso XIII y su título le concedía el derecho a hablar en presencia del Monarca. Otra hija, Graciella, se casó con un riquísimo industrial boliviano, Jorge Otis Linares. Por último, la pequeña, Luzmila, se casó en París, en 1923, con el conde Guy de Boisrouvray, unido a los Polignac por parte de su madre y primo hermano de Raniero de Mónaco.

La guerra mundial ha hecho aumentar considerablemente la fortuna de Simón Patiño. El estaño de Asia cayó en manos de los japoneses y aumentó la demanda del estaño boliviano, del que era Patiño prácticamente el rey, cuando acaeció su muerte, en Buenos Aires, en 1947.

Hoy, al frente de la empresa boliviana sigue la indomable Albina de Patiño, a pesar de que cuenta ochenta años.

DRAMAS DE LA LITERATURA

Por una letra--y sin querer--le está quitando la fama José del Río Sainz a José del Río Sanz

El primero es santanderino y nació en 1886; el segundo es soriano y cuenta con la mitad de su edad

Estamos ante un caso que hubiera hecho feliz a Pirandello. Un caso, si no de "muerte civil", si de doble o sosia literaria de esos que, por afincar en la costumbre del público y hasta de quienes manejamos las noticias, puede convertirse en hecho consumado e irrebatible. En el concurso de novela convocado por José Janés, entre una pléyade de nombres jóvenes, ha salido el de un periodista no más allá de la treintena, vocacional escritor y conquistador de buenos lauros en su carrera. Este periodista es José del Río Sanz, redactor-jefe de "Amanecer", de Zaragoza, cuya novela "Como lobos" ha quedado finalista en el "torneo Janés".

Los comentaristas buscadores de lo nuevo han caído—y es de elogiar—dispuestos al aplauso de las distintas obras galardonadas o a punto de serlo. Todos han encontrado ese merecido eco menos José del Río Sanz. ¿Por qué? Porque una vez más el escritor bisoño ha sido confundido con el literato veterano. Una vez más José del Río Sanz, soriano y periodista en Zaragoza, fué tomado por José del Río Sainz, antiguo capitán de la Marina mercante, poeta y prosista, Premio "Fastenraht" de la Academia y tertulio habitual de la reunión de don Eugenio d'Ors, en uno de cuyos rincones está la estatuilla retrato que, con del Río Sainz por modelo, esculpió Sebastián Miranda.

Esa sola letra que separa al del Río Sainz, consagrado y maduro, de del Río Sanz, luchador y lleno de pujanza, no perjudica, naturalmente, más que al segundo. José del Río Sanz ha pasado por Madrid unos días y el periodista ha podido recoger sus quejas:

—José del Río Sainz es santanderino—me dice el redactor-jefe de "Amanecer"—; yo soy soriano. El vive... donde sea; yo, en Zaragoza. El tiene bastantes años; yo la mitad, por lo más, de la suya. El es un buen poeta; yo no he vuelto a escribir un solo verso desde los catorce años. El tiene una fama literaria; yo me la estoy abriendo a golpetazos... Y ya ves, para una vez que intento acertar, todo el mundo cree que yo soy él...

—¿...?

—No es que la cosa haya sido para echar las campanas al vuelo. Sólo que al parecer todos se maravillaron de que Rabinad surgía de las sombras y por mi nombre pasaron creyéndolo casi tan popular como el hongo célebre.

—¿Y es la primera vez que te ocurre?

—Por eso me desespera. Llueve sobre mojado. Ya me ocurrió el año 41, cuando me dieron el Premio de Prensa del mes de septiembre. Pues bien, los periódicos se lo adjudicaron a Sainz, incluso con foto suya. Era yo un chaval, que comenzaba a escribir—me refiero al año 37, en plena guerra de Liberación—, y un día recibí un oficio donde me rogaban que firmase con seudónimo mis trabajos de Prensa por existir—decían—un escritor del mismo nombre y apellidos, a cuyos familiares, en la zona roja, podría ocasionarles perjuicios y represalias...

José del Río Sanz resume:

—Ahora, de haberme llamado Pedro Pérez, es muy probable que la cosa hubiera tenido algún eco; pues, según se deja traslucir, el certamen ha sido reñido, y dos votos de cinco—me figuro que el desempate lo daría la Presidencia, que la tierra tira—no son despreciables.

El autor de "Como lobos", José del Río Sanz, finalista en el Premio Primera Novela, convocado por Janés, no ha perdido todavía la confianza de que el público y los Jurados se acostumbren a puntualizar la ausencia o presencia de la "i" en su segundo apellido. O lo que es lo mismo: a saber cuándo escribe el veterano poeta santanderino José del Río Sainz y cuándo lo hace el joven escritor José del Río Sanz.

AGAMENON

SGCB2021

DEPORTES PUEBLO DEPORTES PUEBLO DEPORTES PUEBLO

MUNDO DEPORTIVO

Es un pequeño problema eso del "reparto" de entradas en partidos internacionales y en la final de la Copa. Se pretende complacer a los círculos oficiales y deportivos; se dice que un 40 por 100 del billetaje se pone a la venta; pero lo cierto es que en todos los grandes partidos que interesan al público éste hace mucho tiempo que ha renunciado a la posibilidad de adquirirlo por el procedimiento de compra en taquilla. Hoy, los estadios se venden "en privado", por la mediación y ayuda de los Clubs, de las Federaciones, de los Ministerios... y de la Prensa. Pero sobre este último punto hay un error.

Lo que la Federación Española de Fútbol da a la Prensa alcanza aproximadamente a un par de entradas por cada redactor del periódico. Y en periódicos especialistas deportivos y en aquellos que, aun no siéndolo, dedican al deporte espacios amplísimos, trabajan centenares de personas que no encuentran entrada, sin que su periódico pueda proporcionársela. Los obreros de los talleres, por ejemplo, no tienen entrada nunca. Y en cuanto a los redactores, el propio director del periódico, el crítico deportivo, tienen que aceptar lo que le toque de ese lote caprichoso que la Federación entrega conforme a un criterio "proporcional" de entradas de diferente clase. Es el reparto del "todos café". ¿Que uno no necesita más que generales de fondo? Es igual; le dan tres tribunas de fondo sur, tres de fondo norte y dos de primer anfiteatro.

Y el sábado por la tarde hay que ir por los cafés a ver si alguien las quiere, porque, de no colocarlas, le cuesta a uno el partido sesenta duros. Es una cosa magnífica eso del reparto de entradas y las facilidades dadas a los periodistas. Conviene que se sepa...

* * *

En el España-Irlanda vimos un gran arbitraje, por el terreno y al borde del terreno. Los jueces de línea estaban en el juego y colocados siempre en la línea donde se producía el "off-side", que es una manera especial de recorrer "su medio campo", y colocados en los corners, con señalamientos enérgicos de agitación de banderas llamativas; es decir, autoridad de las bandas. Respecto a míster Leaffe, pitó lo fundamental, que es lo que hay que señalar, porque pitarlo todo y castigarlo todo es no dejar jugar, y es mucho más importante para la autoridad de un árbitro hacer comprender a los jugadores que las faltas graves serán sancionadas que no engañarlos con las desigualdades de criterio y la consideración de las minucias que apenas si influyen, para luego dejar sin sanción lo realmente trascendente. El penalty de España fué un penalty "pequeño", falta que en partidos de nuestro campeonato no se habría señalado probablemente, porque trompicó, pero no derribó al jugador, y, sin embargo, la zancadilla fué lo bastante para que el delantero centro irlandés no pudiera ya chutar. Y sin necesidad de caídas, sin ese "hacerse el muerto" de otros delanteros, Walsh se sintió protegido con la decisión arbitral, y los defensas convencidos de que no se pueden cometer faltas en el área sin pagar el precio de la culpa. Los irlandeses jugaron duro; pero todas sus faltas las hicieron fuera del área, y dentro del área nada más que entradas fuertes, pero sin posibilidad de sanción justa.

Mr. Leaffe sabe de esto más que la paloma azul.

* * *

Es mucho más importante arbitrar para los jugadores que para el público. La mayoría de los problemas surgen porque los jugadores se dan cuenta de que el árbitro no sabe de fútbol más que la letra del reglamento, pero que ni ha jugado al fútbol en su vida ni sabe cómo hay que interpretar las reglas de ese reglamento del que le examinaron los miembros de un Comité regional.

* * *

Joe Walcott va a poner en juego su título de campeón del mundo del peso pesado mañana en Nueva York, contra Ezzard Charles.

Ellos llevan repartiéndose el cetro desde hace unos años. En realidad, lo que defienden es un problema racial. Lo heredaron de Joe Louis, y son los continuadores de una historia por la que los negros luchas en Estados Unidos.

Joe Walcott tiene treinta y nueve años. Y hay que convenir que ser campeón del mundo a esa edad no favorece nada a los jóvenes blancos de veinte a veinticinco años que pesen más de 85 kilos. ¿Qué hacen nuestros chicarrones del Norte?

* * *

Los suizos, al ganar a Turquía por cinco-uno el domingo pasado, nos han hecho una faena regular. Se han vengado de la derrota aquella en Chamartín, en la que ni el cerrojo les sirvió. Pero ahora nos la han jugado de puño.

Mas, ojo, que ellos han ganado en Ankara y los españoles jugarán contra los de Estambul, que son otros turcos, aunque sean hermanos.

GILERA

LO QUE HAY DEL VIAJE DEL ATLETICO A VENEZUELA

Iría el equipo oficial del club si el torneo fuera del 28 del actual al 15 de julio

Se ha desplazado un delegado especial

Se habla estos días mucho de la posibilidad de que el equipo del Atlético de Madrid vaya a jugar a Venezuela en el torneo que se celebrará en aquel país en este mismo mes.

El secretario del Club, señor Morales, nos informa de lo que hay al particular.

—Sí, es cierto que teníamos casi todo apalabrado para jugar en Venezuela, pero ciertas dificultades con la Federación de Fútbol de aquel país han obligado a admitir la posibilidad de no ir.

—¿Qué dificultades son ésas?

—Como usted sabe, en Venezuela las lluvias son torrenciales, especialmente en esta época. Cuando teníamos todo preparado tuvimos que sufrir una demora debido a esta causa. Ahora ya han terminado las lluvias, pero la Federación de allá nos dice que tendremos que jugar en agosto, y en esa época no podemos hacer nada, ya que no queda tiempo para que los muchachos puedan descansar antes de los entrenamientos, que empiezan por aquellas fechas.

—Entonces ¿ya no hay posibilidad de que se juegue?

—Sí; posibilidad, sí. Depende todo de que la Federación Venezolana mantenga las fechas de los encuentros y no después, como se dijo posteriormente.

—Esas fechas, ¿cuáles eran?

—Se empezaba a jugar el 28 de este mes y se terminaba el 15 de julio.

—¿Contra qué equipos jugaría el Atlético?

—Contra equipos mejicanos, venezolanos e italianos. Pero parece ser que han surgido dificultades con el italiano, y creo que será sustituído por el Batofogo de Brasil. Los demás serán los mismos.

—El equipo que lleve el Club, ¿será el oficial?

—Sí. Llevaríamos dieciocho jugadores, los once oficiales y siete más como suplentes.

—¿Bajas?

—Por ahora, no. Pero para más adelante tenemos la petición de Mencía, que se examina de una asignatura de su carrera y ha solicitado del Club la baja momentánea para este fin. Se la hemos concedido.

—Volviendo a lo de Venezuela, ¿cómo se jugará allí?

—A base de un torneo con seis encuentros, con doble vuelta de partido.

—¿Cuándo se sabrá de un modo cierto si juega el Atlético o no?

—Creo que dentro de un par de días, ya que ha ido un miembro del Club con este objeto y lleva la orden de cablegrafiar con lo que haya en cuanto lo consiga resolver.

—Pues esperemos entonces ese par de días.

ARDUENGO

A. Brasola, vencedor de la XVI etapa de la Vuelta a Italia

Coppi sigue primero en la clasificación, con más de ocho minutos sobre Magni

SAN REMO, 3. (Alfil.)—La décimosexta etapa de la Vuelta Ciclista a Italia ha sido ganada por Brasola, conforme a la siguiente clasificación:

1, Annibale Brasola (Italia). Tiempo: 3 h. 26 m. 27 s., lo que representa una velocidad media de 39,500 kilómetros por hora.

2, Luigi Casola; 3, Guido de Santi; 4, Giovanni Roma; 5, Carlo Clerici; 6, Adolfo Grosso; 7, Luciano Pezzi; 8, Giuseppe Giargia; 9, Marcello Ciolli; 10, Vittorio Rossello; 11, Primo Volpi; 12, Alfredo Maryini; 13, Dino Ottusi; 14, Giovanni Corriere; 15, Ronzo Soldani. Todos estos corredores son italianos y se clasificaron en el mismo tiempo que el vencedor.

Los 95 corredores que quedan salieron de Génova a las 13,40, bajo un sol abrasador, pedaleando fuerte a lo largo de la llanura que es la carretera de la Riviera italiana que llega a San Remo.

La etapa, de 140 kilómetros, es la más corta de la Vuelta, y probablemente la más fácil, no teniendo más que dos obstáculos naturales: las subidas de Mele y Berta, que están situadas a la mitad de la misma.

En Arenzano, 15 kilómetros de Génova, los participantes se dividieron en dos grupos. Uno de ellos, de 15 corredores, dirigido por el suizo Kubler y el italiano Gino de Santi, se adelantaron unos centenares de metros sobre el otro, un pelotón compacto.

Bernardo Ruiz (España) formaba parte del segundo grupo, junto con Fausto Coppi, Gino Bartali, Fiorenzo Magni y Ugo Koblet.

Los técnicos habían pronosticado una victoria al sprint del belga Rik van Steenbergen, ya que los corredores llegarían a la meta formando un solo grupo.

En Varazze, a 20 kilómetros de Génova, otros 15 corredores, incluyendo a Fausto Coppi, Gino Bartali, Magni y Koblet, se unieron a los que iban en cabeza, siguiendo el resto de los corredores dos minutos detrás de éstos.

La clasificación general de la prueba después de la etapa de hoy es la siguiente:

1, Fausto Coppi, 89 h. 49 minutos 5 s.; 2, Magni, 89-58-23; 3, Kubler, 89-58-29; 4, Zampini, 89-59-34; 5, Bartali, 89-59-38; 6, Ockers, 90 h. 3 s.; 7, Astrua, 90-3-41; 8, Koblet, 90-3-43; 9, Zampieri, 90-4-3; 10, Gemiñiano, 90-5-49.

BERNARDO RUIZ

El español Bernardo Ruiz se clasificó en vigésimotercer lugar, con más de cinco minutos de retraso con relación al ganador, Brasola, Bernardo Ruiz ha figurado en el mismo grupo de Bartali, Coppi, Kubler, Magni y Koblet, habiéndoseles cronometrado el mismo tiempo.

Bernardo Ruiz manifestó al corresponsal de Alfil que estaba satisfecho con la clasificación de la etapa de hoy. Dijo que durante la etapa de ayer sufrió mucho a consecuencia del estómago, y que durante la noche había tenido fiebre.

"Temía que no pudiera tomar la salida hoy; pero, afortunadamente, la fiebre desapareció y hoy siempre he corrido junto con Coppi, Bartali, Kubler y los demáes ases", dijo el corredor español.

"Dejando a un lado los incidentes por enfermedad, estoy dispuesto a terminar la Vuelta."

El viernes, todos los jugadores madridistas, en Chamartín

Bajo la dirección de Ipiña, comenzarán a entrenarse antes de salir para Colombia

En la fotografía aparece Juan Antonio Ipiña cuando era jugador del Real Madrid, el Club de sus amores, de cuyo equipo es ahora director, lo que para él representa el ver cumplida su máxima aspiración

El viernes están citados en Chamartín todos los jugadores del Real Madrid, que bajo las órdenes del nuevo entrenador, Juan Antonio Ipiña, reanudarán los entrenamientos con vistas a la jira del equipo por América, y concretamente a Colombia, como devolución de visita al Club Millonarios de Bogotá.

Unos veinte jugadores harán el viaje. El Real Madrid había solicitado el concurso de Atienza, Lesmes I y Gainza, pero parece ser que el Real Valladolid y el Atlético de Bilbao lamentan no poder acceder a tal petición, por lo que de momento sólo se cuenta con el refuerzo del exterior derecha del Celta de Vigo.

De los jugadores madridistas que se han ausentado en este corto período vacacional, Hon ha regresado de Francia, y se espera la llegada de Molowny y Cabrera, que se encuentran en Canarias.

Ipiña, de acuerdo con los técnicos del Club, decidirá los jugadores que han de formar la expedición que partirá para Colombia el próximo día 29.

En el estadio de Chamartín comenzarán las obras para construir dos nuevos accesos a la grada baja de preferencia, a la que se llegaba por dos estrechas escaleras, en las que la aglomeración de público creaba serias dificultades de acceso.

El húngaro Roka bate el record mundial de los 50 kilómetros marcha

BUDAPEST, 3. (Alfil.) — El atleta húngaro Antal Roka ha mejorado el record mundial de los 50 kilómetros marcha, cubriendo esta distancia en 4 horas 31 minutos 21 segundos y 6 décimas.

La marca anterior pertenecía al sueco Ljungrem, con 4 horas 32 minutos y 52 segundos.

BARTALI Y COPPI tomarán parte en la Vuelta a Francia

MILAN, 3. (Alfil.) — Fausto Coppi y Gino Bartali, los dos ases italianos, han dado su conformidad para formar parte del equipo de Italia en la próxima Vuelta Ciclista a Francia.

Al parecer, serán acompañados por Fiorenzo Magni, Bevilacqua, Albani, Artima, Isotti, De Filippis, Venzi, Zampini, Brasola y Rossello.

Mañana, Ezzard Charles contra Joe Walcott, para el título máximo

NUEVA YORK, 3. (Alfil.) — Joe Walcott y Ezzard Charles han dado por terminados sus entrenamientos, con vistas a su combate del día 5, en el Estadio Municipal de Filadelfia, valedero para el título mundial de los grandes pesos.

Dada la avanzada edad de Joe Walcott, treinta y nueve años, se da como favorito en las apuestas a Ezzard Charles, en la proporción de doce contra cinco.

Esta noche emprende viaje el equipo español

HARA UN ALTO EN SAN SEBASTIAN

Los quince jugadores seleccionados para el encuentro del equipo nacional frente al de Turquía el domingo en Estambul vinieron esta mañana a Madrid para ultimar los preparativos del viaje que inician esta noche en tren, haciendo una primera etapa en San Sebastián, donde permanecerán mañana para continuar a París.

Ayer, en El Escorial, realizaron un entrenamiento intenso los cinco jugadores que no intervinieron en el encuentro frente a Irlanda y que marchan a Turquía, o sea Eizaguirre, Gabriel Alonso, Lesmes I, Arza y Manchón. Practicaron diversos ejercicios físicos y con el balón, interviniendo de modo activo Alonso y Arza, que formarán en el equipo español el domingo. Ricardo Zamora decidirá sobre la designación del defensa central, Biosca o Lesmes I, única duda, al parecer, que tiene. El resto del equipo será: Ramallets, Alonso, Seguer, Muñoz, Puchades, Basora, Arza, César, Panizo y Gainza. Todos ellos se encuentran en perfectas condiciones físicas y con elevada moral.

Las victorias de los equipos de Grecia y Suiza en Ankara sobre la selección turca, la primera en partido correspondiente al Campeonato del Mediterráneo, en el que nuestros rivales del domingo figuran en último lugar, hacen pensar en una victoria fácil del equipo español; pero es indudable que los jugadores turcos han de crecerse ante un contrario superior, al que se le presentarán las dificultades propias de un partido en campo extraño.

REAL MADRID
Club de Fútbol

Se advierte a los señores socios que hayan recibido la circular del Club para los abonos de la temporada 1952-53 que en la tarifa inserta en la misma se han producido algunos errores de imprenta en los precios, que se subsanan en una nueva publicación que tendrán a su disposición en el local social.

TOROS

Plaza de Toros de Madrid

Mañana, jueves, 6,30 tarde, seis novillos de López Navalón para

BONI
CARRILES
y
ANTOÑETE

BORDE DE RING

Españoles en América Central. Españoles — concretamente — en Cuba: Antonio Monzón y Emilio Orozco.

El primero, vencedor; el segundo, vencido en sus respectivos combates de presentación.

Puede que el tiempo cambie... para Monzón.

* * *

Hernández, el alicantino, disputará a Luis Romero—el día llegará sin apremios — la posesión del título nacional de los plumas.

Zurdo frente a zurdo y pegador frente a pegador.

Consecuencia: dos hombres que no se entenderán y un combate a cara o cruz.

* * *

Borondo protestó airadamente por no haber sido calificado aspirante al título nacional de los pesados, que disputaron Mancisidor y Santa Eulalia.

La protesta carecía de razón; pero, aunque así no hubiera sido, Borondo tenía un camino mucho mejor y más deportivo, cual era retar al campeón...

Aun puede hacerlo.

* * *

¿Qué pasa con la Plaza de las Ventas y la campaña pugilística veraniega?

¿Dónde está la verdad en tanto y tanto como se afirma y se niega?

Y así llegaremos a los primeros fríos, en plena discusión... y sin boxeo.

* * *

Nos conformaremos—si es que también cuanto se dice por otros sectores no se reduce a agua de borrajas—con la temporada de modestos nuevas glorias en el campo del Gas.

¡Y nos daremos por contentos!

* * *

Los campeonatos de España de boxeo aficionado no se celebrarán en Madrid, según nos insinuó una alta jerarquía nacional.

¡Adiós las ilusiones de López Romero!

C. A. P.

SGCB2021

CINE PUEBLO CINE PUEBLO CINE PUEBLO CINE PUEBLO

CARLOS III y ROXY SALA "A"

HOY, ESTRENO

Una historia de amor en el luminoso marco de la costa andaluza

EL DESEO Y EL AMOR

CON

Antonio Carmen Martine
VILAR · SEVILLA · CAROL
ALBERT PREJEAN · FRANCOISE ARNOUL · JOAQUIN ROA
DIRECTOR: HENRY DECOIN
ADJUNTO: LUIS M. DELGADO

DISTRIBUCION CHAMARTIN

He aquí a Carmen Sevilla en una escena de "El deseo y el amor". La bellísima estrella actúa en esta película junto al magnífico galán Antonio Vilar y a la sensación del cine francés, Martine Carol. "El deseo y el amor", sorprendente por su originalidad, por su realización y por su interpretación, será presentada hoy por Chamartín en dos de los locales más lujosos de Madrid, Carlos III y Roxy "A", los cines de moda, que proyectan las más sensacionales y modernas películas del cine hispano y extranjero

Se ha iniciado el rodaje de "Hermano menor"

FICHA TECNICA Y ARTISTICA DE LA PELICULA

Argumento y guión, José Rodulfo Boeta; director, Domingo Viladomat; director de producción, Carlos Viladomt; director de fotografía, "Manuel"; jefe de producción, José Luis Jerez Elorza; operador jefe, Francisco Sempere; decorador, Enrique Alarcón; montador jefe, Julio Peña; maquillador jefe, José María Sánchez; segundo operador, Angel Ampuero; primer ayudante de dirección, Julio Buchs; ayudante de producción, Manuel Pérez; regidor, M. Asensio; scrip, Lucía Martín; foto fija, Beringola; estudios y laboratorio, Ballesteros.

Intérpretes: Gustavo Rojo, María Rivas, Enrique Guitart, Maruja Asquerino, Alain Soumet, Félix de Pomés, Gustavo Ré, Julia Caba Alba, Lily Vincenti, Angel Terrón y Eduardo Calvo, con la colaboración de Manolo Morán y Angel Picazo.

DE "UN CORAZON EN EL RUEDO"

Un drama intenso, cruel y apasionante en la vida del torero más famoso de todas las épocas y en la de la cantante más renombrada de todos los tiempos... Un drama lleno de soberbia, orgullo, desesperación, y palpitante siempre porque el torero arriesga su existencia a cada instante y al final se ve vencido, manejado por un destino que obliga a ella a despreciarle... Un drama en el que las más trágicas escenas dibujan el dolor del hombre incomprendido, que una tarde cae herido de muerte ante el toro... Sí... Pasión, celos, desdenes, oraciones al fin para que llegue a Dios la petición del milagro. Y por ese drama, por entre su tejido impresionante, despiadado, la voz de la mujer que canta, que hace vibrar sus acentos de oro no se sabe si por soberbia o por amor.

"Un corazón en el ruedo" es la gran película que se estrena hoy en el cine Gran Vía, presentada por Peninsular Films y protagonizada por Luis Procuna y Sofía Alvarez.

Verónica Lake se divorcia

HOLLYWOOD, 3.—Los Tribunales han concedido el divorcio a la actriz cinematográfica Verónica Lake, que se hallaba casada con el director de cine André Detoth, de nacionalidad húngara. (Efe.)

Cuarta semana triunfal de "Facultad de Letras", en el Actualidades

Nada de extrañar tiene el éxito alcanzado por esta producción nacional del director Pío Ballesteros "Facultad de Letras", que en cuarta semana sigue exhibiéndose triunfalmente en el popular cine Actualidades. Y no tiene nada de extrañar, porque se trata de un film juvenil, gracioso, humorístico y divertido, que hace pasar dos horas de solaz y grato divertimiento merced a su jocoso argumento y a su magnífica interpretación, a cargo del actor de los actores de España, Fernando Fernán Gómez, secundado admirablemente por los no menos prestigiosos Carolina Jiménez, Maruja Asquerino, Asunción Sancho, Miriam Kleckowa, Manolo Bermúdez (el popular "Boliche"), Angel Ter,

CARTELERA DE MADRID · CARTELERA DE MADRID · CARTELERA

Funciones para mañana

TEATROS

ALBENIZ. — (Compañía titular de revistas.) 7 y 11: ¡Devuélveme mi señora! (de Paso, Montorio y Algueró).

ALCAZAR. — (21-22-52. Cella Gámez.) 7,15 y 11: La hechicera en Palacio. Pronto 1.000 representaciones en Madrid.

ALVAREZ QUINTERO. — 7 y 11: Los cuatro besos (por Antonio Casal y Angel de Andrés).

CALDERON. — (21-43-33.) 7 (compañía María Guerrero - Pepe Roméu): El lebrel del cielo (del glorioso don Jacinto Benavente). 10,45: La Traviata (ópera, última), por María de los Angeles Morales, Guillermo Kjolner, Carlos Guichandut y otros notables cantantes.

CIRCO AMERICANO. — ¡Extraordinario éxito! ¡Ultima semana de prórroga! ¡¡Los cosacos del zar!! ¡Gran espectáculo internacional! Gran gala infantil 4,30 tarde. 7,15 y 11: Programa extraordinario. ¡Siguen los precios atómicos! ¡¡Niños, 2 pesetas!! ¡¡Mayores, 6 pesetas!! ¡¡Sillas pista, desde 10 pesetas!! Se despachan con tres días. Domingo, despedida definitiva.

COMEDIA. — Jueves, 11 noche: Presentación del Ballet Español de Pilar López. Nuevo programa. Estreno del Concierto de Aranjuez, de Joaquín Rodrigo.

COMICO.—(Lili Murati.) 7 y 11: Los 7 besos del camarero.

ESPAÑOL.—(21-21-21.) 7,30 y 11,15: Condenados (de Suárez Carreño, premio Lope de Vega).

FUENCARRAL. — 7 tarde y 11 noche: La Blanca Doble (por sus creadores, Zori - Santos - Codeso). Grandioso éxito. Ultimo día. Viernes (estreno): Dos millones para dos. Original de Carlos Llopis; música de García Morcillo y José María Iruesta.

INFANTA ISABEL.—(Carbonell-Vico.) 7 y 11: La señal que se espera (de A. Buero Vallejo).

LARA.—7-11: La diosa de arena, de Dora Sedano y Fernández Sevilla. Premio Lope de Rueda, del Concurso Agustín Pujol.

LATINA.—7-11: ¡A Roma por todo! La mejor revista a los mejores precios. Butaca de principal, 5 pesetas. Butaca de patio, la mejor, 20 pesetas. Cinco últimos días.

LOPE DE VEGA.—(22-20-81.) Compañía titular de operetas. 7 y 11: Violetas imperiales.

MADRID.—(21-56-94.) 7-11: ¡Tentación! (M.ª de los Angeles Santana, Pedro Terol, Sélica Pérez Carpio). Muy pronto, 1.000 representaciones.

MARIA GUERRERO.—(31-76-94.) 7 y 11: La plaza de Berkeley. (Precios populares.)

MARTIN.—(Revistas Muñoz Román.) 7 y 11: ¡A vivir del cuento! (de Muñoz Román; música, de Faixá y Moraleda). ¡La más alegre y original de las revistas! Exito imponente. Localidades con cinco días.

PRICE.—7-11: Pastora Quintero, Rumbo Andalucía (Jorge Cardoso, Pepe Córdoba, Queti Clavijo, 60 artistas). (Localidades, 20 a 4 pesetas.)

REINA VICTORIA. — (Compañía lírica.) 7 y 11: Aquella canción antigua (de Federico Romero y maestro Dotras Vila).

ZARZUELA.—(Compañía de revistas.) 7 y 11: Las matadoras (por Beatriz de Lencios, Gracia Imperio, Rafael Somoza). ¡La más espectacular y divertida de las revistas!

¡OBRERO! Tu trabajo exige salud. Tu familia necesita de tu esfuerzo y que lo ejerzas con seguridad, permaneciendo alejado de la enfermedad y del accidente. El Instituto Nacional de Medicina y Seguridad del Trabajo estudia e investiga estos problemas en tu favor.

CINEMATOGRAFOS

POR SECCIONES

Astur (T. 33-56-34).—Mi adorado Juan y Ambiciosa.

AVENIDA.—7,15 y 11: De Madrid al Cielo (María de los Angeles Morales, Gustavo Rojo, Manolo Morán). Tolerada menores. 4.ª semana.

BARCELO. — 7-11: Milagro en Milán (Vittorio de Sica).

CALLAO.—7-11: La llamada de Africa. Tolerada menores. 3.ª semana.

CAPITOL.—7-11: Vuelven de la guerra (Bud Abbott, Lou Costello). Tolerada menores.

COLISEUM.—7-11 (triunfo definitivo): Pandora y el holandés errante (maravilloso technicolor) (Ava Gardner, James Mason).

GOYA.—7-11: Milagro en Milán (Vittorio de Sica).

GRAN VIA.—7 y 11: Un corazón en el ruedo (Luis Procuna, Sofía Alvarez).

Luchana (T. 24-58-25). — Ave del Paraíso.

PALACIO DE LA MUSICA.—7-11: Mi menda (Maurice Chevalier).

PALACIO DE LA PRENSA.—7-11: Mamá es mi rival (Loretta Young, Van Johnson). Color por technicolor.

Paz (T. 23-78-18).—Las minas del Rey Salomón.

PROGRESO.—7-11: Tenías que ser tú (Ginger Rogers, Cornel Wilde).

Proyecciones (T. 23-39-76).—Tenías que ser tú.

REAL CINEMA.—7-11: Ave del paraíso (technicolor). 2.ª semana.

REX.—Continua de 11 a 6. Numeradas; 7 y 11: El enigma... ¡de otro mundo! (Margaret Sheridan, Kennth Tobey).

RIALTO.—7 y 11: Amargo desquite (Robert Cummins, Lizabeth Scott).

SAN MIGUEL.—7-11: Peppino y Violeta. (Tolerada menores.) 4.ª semana. Ultimos días.

SECCION CONTINUA

Actualidades. — Facultad de Letras.

Alba (T. 27-07-35).—Capitanes intrépidos y Mi corazón te guía.

Albarrán (T. 31-60-64).—Un rayo de luz.

Alcalá (T. 25-46-08).—El cura del penal y La espía de Castilla.

Alcantara (T. 25-23-54). — La guitarra de Gardel y El Padre es abuelo.

Alhambra (T. 21-48-43). — Lo que fué de la Dolores y Vida de mi vida.

América (T. 27-80-28).—Mundos opuestos y Se vende una novia.

APOLO.—Continua 5: La estrella del Variedades y Dunia.

Argel (T. 26-40-27).—Surcos y el submarino fantasma.

ARGÜELLES.—Continua 5: Berlín Occidente y Catalina de Inglaterra (Maruchi Fresno).

Arizona (T. 33-51-09).—Sherif a la fuerza y Adelante, Marta.

Astoria (T. 31-90-45).—La última carga y El dolor de los hijos.

Avenida (T. 27-76-61). — Sangre torera.

Ayala (T. 25-76-60). — 13 por docena y Soborno.

Azul (T. 31-76-60).—Raíces de pasión y Carta a una desconocida.

Becerra (T. 25-74-02). — Brumas de tentación y Que Dios se lo pague.

Bellas Artes (T. 22-50-92).—La niña de la venta.

Bellas Vistas (T. 33-54-44).—El tesor de Tarzán y ¡Qué verde era mi valle!

Benavente (T. 22-18-64).—Arenas sangrientas.

Bilbao (T. 23-07-96).—La niña de la venta.

Calatravas (T. 22-84-63).—Las minas del Rey Salomón.

California (T. 24-98-01—Acosados y El asombro de Brooklin.

Carabanchel Cinema (T. 28-85-57).—La historia de los Miniver y Truhanes de honor.

Carlos III (T. 35-00-02). — El deseo y el amor.

Carretas (T. 21-98-08).—Voces de muerte y Contraespionaje.

Castilla (T. 27-58-03).—El moderno Barba Azul y Renegados.

Cervantes (T. 22-81-09).—Orgullo de Comanche y Día D. Hora H.

Colón (T. 23-44-58).—El doctor se casa y Cielo amarillo.

Covadonga (T. 33-51-99).—Barry, héroe del San Bernardo y La Reina del Oeste.

Cristal (T. 33-51-07).—Amante secreto y La corona negra.

Chamartín (T. 33-33-42). — El tesoro de Tarzán y ¡Qué verde era mi valle!

Chamberí (T. 23-00-39). — La zíngara y los monstruos y Ronda española.

Chiki (T. 31-39-37).—El temible y Luisa.

Chueca (T. 24-05-99).—Carta a una desconocida y María Montecristo.

Delicias (T. 27-66-58). — Horizontes salvajes y La heredera.

Diana.—(T. 24-38-27).—Mucha-en libertad. Alas de juventud.

Doré (T. 27-25-43). — Los tres gorditos y Rutas infernales.

DOS DE MAYO.—Continua 5: La ley del Norte y La reina del Oeste.

España (T. 27-09-00).—Furia del Trópico y 13 por docena.

Espronceda (T. 24-37-77).—Blanca Nieves y Bagdad.

Europa (T. 33-10-48).—Agárrame ese fantasma y La máscara de hierro.

Figaro (T.22-37-41). — Crimen misterioso y Nueva Orleans.

Flor (T. 23-53-78).—El rancho de mis recuerdos y La hija de Neptuno.

Florida (T. 28-81-00).—Un destino de mujer y Soga de arena.

Frutos (T. 27-81-00).—Al son de la Marimba y el hijo de Montecristo.

GONG.—Continua 5: Milagro en Milán (Vittorio de Sica).

Granada (T. 28-31-04).—Mundos opuestos y Debla, la virgen gitana.

Iberia (T. 26-75-90).—Los tres Randas y El destino de Juana Moret.

Ibiza (T. 26-65-53).—Intermezzo y La extraña cita.

Ideal (T. 21-12-03).—Los tres Randas y Kim de la India.

Imperial T. 22-34-27).—El beso de la muerte y La extraña cita.

Infantas (T. 22-56-76).—La salvaje blanca y Ronda española.

Iris (T. 24-09-76).—Río escondido y La máscara de hierro.

Lavapiés.—El pistolero.

Lepanto. (Carretera de Aragón, 178).—Pasión gitana y el baño de Afrodita.

Lusarreta (T. 27-45-37). — El diablo dijo no y Odio en la sombra.

Maravillas (T. 23-49-85).—Aguila negra y Ronda Española.

María Cristina (T. 23-85-85).—Tánger y Mujercita.

METROPOLITANO.—Continua 5: El beso de la muerte y Catalina de Inglaterra (Maruchi Fresno).

Moderno (T. 33-37-57).—En las rayas de la mano y Se vende una novia.

Montera (T. 22-70-57). — Blanca Nieves.

Montija (T. 33-15-28).—Aparición y Rutas infernales.

MONUMENTAL CINEMA.—Continua 5: Me casé con una bruja y Catalina de Inglaterra (Maruchi Fresno).

Mundial (T. 26-53-32).—El pasado amenaza y El rayo atómico.

Muñoz Seca (T. 22-57-46).—La conquista de un reino y Un día en Nueva York.

Nares Cinema (T. 24-04-96).—Máscara azul y Traición.

Narváez (T. 26-76-03).—Cuentos de la Alhambra y Blanca Nieves.

Odeón (T. 28-46-22).—El abrazo de la muerte y La niña de la venta.

Olimpia (T. 27-46-22).—La casa de la calle 92 y La leona de Castilla.

Oraá (T. 25-32-97).—Un soltero difícil y Justicia cosa.

Padilla (T. 25-30-32).—4 en un jeep y Un día en Nueva York.

Palace Cinema (T. 22-04-47).—María Morena.

Palacio del Cine (T. 21-41-17).—Secretaria brasileña.

Panorama (T. 22-49-91).—Tenías que ser tú.

PAVON.—4: El verdugo y El ladrón de Bagdad.

Pez (T. 38-15-52).—Mi caballo murió y El correo de la muerte.

Pelayo (T. 23-86-18).—Se le fué el novio e Inspector general.

Pizarro (T. 27-75-10).—Ese impulso maravilloso y Cayo largo.

Pleyel (T. 22-54-74).—La egoísta y Siempre dinero.

Pompeya (T. 31-32-21).—María Morena.

Postas (T. 31-73-27). — Contra los fantasmas y Ronda española.

Príncipe Alfonso (T. 23-43-73). El portero y La extraña cita.

Quevedo (T. 23-17-18).—La leona de castilla y La pierna de plata.

Roxy (T. 24-45-14).—Sala A.—El deseo y el amor. Sala B.—Romanza en alta mar.

Salamanca (T. 2608-23).—Reclutas

San Carlos (T. 27-33-81).—Morena y peligrosa y Alba de América.

San Cayetano (T. 27-17-99).—Morena y peligrosa y Pistolero sin pistola.

San Francisco (T. 27-78-70).—Mi novio está loco y También somos seres humanos.

Savoy (T. 33-56-69).—Tarzán y su hijo y Vorágine.

Sevilla (T. 27-50-28).—El sol sale mañana y Desconfianza.

Sol (T. 21-30-28).—La ley del valiente ySe vende una novia.

Tetuán (T. 33-18-16).—Romeo y Julieta y Yo también soy de Jalisco.

Tívoli (T. 25-55-75).—Secretaria brasileña.

Toledo (T. 27-10-15).—Stan y Oliver, torero y El doctor de los hijos.

Usera (T. 27-22-57).—Pinky y La isla perdida.

OTROS ESPECTACULOS

PASAPOGA.—Todas las tardes: Té-Baile. Noches: Fiesta - Baile-Espectáculo.

EL PINGÜINO.—Todas las tardes: Té - Baile - Atracciones. Noches: Baile-Espectáculo.

"Facultad de Letras", en su cuarta semana de éxito en el Actualidades

Fernando Fernán Gómez, el mejor actor del cine hispano, logra la más brillante de sus interpretaciones en "Facultad de Letras", divertido film juvenil y humorístico.

Esta es una de las películas que enorgullecen a nuestro cine. Magnífica realización de Pío Ballesteros, que ha sabido captar de manera magistral una de las facetas más jocosas estudiantiles, interpretado estupendamente por Fernando Fernán Gómez, Asunción Sancho, Maruja Asquerino y Manolo Bermúdez, el popular locutor "Boliche".

Un gran éxito de programación del cine Actualidades.

PUEBLO PUBLICA TODOS LOS LUNES AMPLIA INFORMACION DE FUTBOL

PALACIO de la MUSICA

¡COMO SIEMPRE, PRESENTA LOS FILMS QUE MARCAN UNA EPOCA!

Es una película sensacional..., a pesar de no ser norteamericana

"... Maurice Chevalier vuelve por sus fueros de "chansonnier", sin olvidarse, no obstante, de sus facultades interpretativas.

La cinta es un relato humorístico y profundamente emotivo a un tiempo.

Todo el film, a mi juicio, está lleno de delicadísimos matices, que consiguen su máxima finura en el tierno romance, que apenas aflora, entre la muchachita y el nuevo millonario.

Consigue suscitar alternativamente la risa y la emotividad de los espectadores. Todas las canciones son un acierto de elección."—**Donald** ("A B C").

"... La trama está inteligentemente relatada y sus diálogos son muy ingeniosos. Brilla en los dos aspectos de su desarrollo —en el visual y en el coloquial—el espíritu europeo en la modalidad de la gracia francesa. Y, dicho aún de más concreta manera, en un sonriente tono muy parisiense, expresado por Maurice Chevalier." — **Gómez Mesa** ("Arriba").

"... Divierte y emociona por los muchos finos atractivos que ofrece. Mauricio Chevalier hace una creación del personaje. Sabe expresarlo con sincero verismo y darle la ironía y el sentimentalismo justos."—**Alfonso Sánchez** ("El Alcázar").

SGCB2021

CRONICA MUNDANA

COCKTAIL PARA CABALLEROS EN LA EMBAJADA BRITANICA

LAS mujeres hemos montado grandes y prodigiosos castillos en el aire a propósito de los hombres, reconozcámoslo, y uno de los misterios en que se estrella con mayor tozudez la curiosidad femenina es el que rodea a las reuniones de «hombres solos». ¿De qué hablan los hombres cuando no tienen que entretenernos diciendo que somos bellas, que nuestro sombrero es lindísimo o que no podrán olvidarnos? Las mujeres, siempre tan fantásticas, los imaginamos sumidos en una conversación profunda, ancha y elevada, de la cual han de surgir luego los grandes acontecimientos que sacuden al género humano: elecciones presidenciales, firmas de Tratados de paz, acuerdos de Congresos internacionales, invento del teléfono, del plexiglás, de los mondadientes, de la televisión o del globo aerostático.

Pues, no. No. No. Ayer asistí, como única representante de la debilidad y fragilidad propia de nuestro sexo, al cocktail que el embajador de Inglaterra ofreció en los magníficos salones de su casa para presentarnos a Mr. Pinsent, nuevo encargado de la Sección de Prensa de su Embajada.

Mi curiosidad estaba en uno de sus mejores y más felices momentos, afilada, serpenteante, curvilínea, disparable. No hubo grupo de caballeros al que no acercara discretamente el oído esperando escuchar la nueva fórmula para una alianza intercontinental, o los últimos adelantos en la lucha contra el cáncer, o quizá—creo que aquí está el punto cumbre de la cuestión—algún divertidísimo escandalillo de esos que ellos solos se guisan y se comen. En fin, algo verdadera y estupendamente sensacional. Pues, no. No. No. No.

Hablaban unos caballeros de la maravillosa juventud espiritual del hombre de sesenta años. Estalló como rueda de fuegos artificiales la erudición histórica de Andrés Revestz, y citó hasta veinticinco grandes hombres que lo fueron casi centenarios.

Se entusiasmaba otro grupo charlando del próximo viaje de nuestro equipo de fútbol a Estambul. Se habló de periódicos, de emisiones, de presentes, de ausentes; se elogió, se censuró; hubo partidarios del whisky y de la naranjada, quien comió palitos de anchoa y quien prefirió los emparedados de jamón. Como puede verse, los hombres son de una naturalidad encantadora, sobre todo si los compararo con unas amigas mías, que horas antes sostenían en el probador de la modista este «edificante» diálogo:

—Yo creo que la filosofía de Schaiquiwusqui (nombre que la cronista tomó al oído) es peligrosa porque sitúa al hombre en la verticalidad de su destino incierto entre las derivaciones de los impulsos incognoscibles a que le empuja el incontrolable sentido ético de todo ser introvertido.

—Sí; pero hemos de considerar que la angustia que toda racionalidad lleva inherente a su sentido del ser es un valladar más que le obliga a sentirse inmerso en la desorientación del hombre contemporáneo.

Bonito, ¿verdad?

He dicho a su debido tiempo que la cronista fué la única señorita de la reunión, y debo añadir que, aun ausente, la reunión fué realmente presidida por la embajadora de Inglaterra, por el buen gusto de esta dama, que se muestra en cada rincón de su hogar. Destacaré el acierto magnífico en la decoración del despacho de su casa, resuelto en cortinajes de un rojo muy vivo y brillante, sobre los cuales se destaca la tapicería blanco hueso de sus muebles. Acertadísimo de sobriedad el comedor: sobre una hermosa alfombra persa, muy pocos muebles, de línea sencilla, sin otro adorno que varias soberbias piezas de plata. Preside esta habitación un buen retrato de Carlos I, «el novio», como le llamó el embajador, que, según su españolísima frase, vino a España a «pelar la pava». En el salón, muy buenos retratos de la mejor escuela inglesa y una deliciosa colección de porcelanas. El jardín, bellísimo; fino y recortado el césped, graciosos los macizos de flores, pomposas las copas de los árboles.

Y este trecho de crónica que falta por escribir es el que la cronista dedica siempre al consabido: «Las señoras lucían encantadores conjuntos de verano, sedas, gasas, tules.» Y como no es cosa de perder la costumbre, dedicaré el espacio normal a la moda:

Vi en el salón muy buenos paños de Tarrasa, Sabadell y Manresa y excelentes lanas inglesas. El arco iris de las corbatas comenzaba en grises discretos y daba fin en terribles combinaciones de verde chillón y rojo fuerte. Hubo un caballero que me rogó silenciase su traje «príncipe de Gales», muy bien cortado por cierto, ya que estaba temeroso de no haber acertado al elegirlo para aquella cocktelesca ocasión. Bonitas camisas de seda natural y buen gusto en algunos gemelos. Aunque los sastres siguen aconsejando a sus clientes, para ciertas ocasiones, los pantalones sin vuelta, allí nadie les había hecho caso.

Con el señor embajador, hombre de simpatía a lo personaje de novela de humor inglesa, se encontraban los señores Bruce, Mills, Goodman, Pinsent, Dodson, Heppel, Cotton, Hacon, Walker, Romero, director de PUEBLO; Pastor, director de «A B C»; Miguel, director de «Informaciones»; Tierno, Revestz, Haro Tecglen, Mostaza, Valencia, Aznar, Vigil, Sánchez, etc., y los encargados de Negocios de Africa del Sur y Pakistán.

Pilar NARVION

Vida de familia

BODA

Esta mañana se ha celebrado en la Real Iglesia de San Francisco el Grande, profusamente adornada, el enlace matrimonial de la bellísima señorita Pilar Prieto López con don Julián Narbón Martí. Bendijo la solemne ceremonia el muy reverendo presbítero don Antonio Luengo.

Apadrinaron a los contrayentes don Víctor Prieto García, padre de la novia, y doña Carmen Martí Pla, madre del novio. Los numerosos invitados han sido obsequiados con un espléndido almuerzo en un céntrico restaurante.

El nuevo matrimonio iniciará mañana su viaje nupcial a Palma de Mallorca. Les deseamos todo género de felicidades.

CIRCO AMERICANO

(Solar Goya - Plaza Toros)

¡ANTE LOS LLENOS!... ¡ANTE EL EXITO!...

... ¡Y para que todos puedan quedar contentos!

Accediendo a los deseos del público,

¡OTROS 3 DIAS DE PRORROGA!

Pero esta vez de verdad

¡¡IMPRORROGABLES!!

SIGUEN LOS ¡PRECIOS ATOMICOS!

¡Niños, 2 pesetas!

¡Mayores, 6 pesetas!

¡Sillas pista, 10 pesetas!

Se despacha con tres días de anticipación.

¡PROXIMO JUEVES, 4,30! Gala infantil extraordinaria

¡PROXIMO SABADO! Grandioso festival

¡PROXIMO DOMINGO! ¡DESPEDIDA DEFINITIVA!

TEATRO PUEBLO

"El barbero de Sevilla", en el Calderón

Parécenos no haber sido malos profetas ayer cuando profetizábamos buena acogida a "El barbero de Sevilla", por largo tiempo ausente de nuestros escenarios. Es verdad que la representación comenzó en un tono de "tempesta" que hacía presagiar el tercer acto; la "tempesta" fué provocada por la inoportuna acomodación, durante la obertura, de un ejército de retrasones. Total, que no pudimos oír en calma la obertura, ni apreciar los fallos, si los hubo (¡qué lástima de crítica que ya llevábamos preparada); hubo presagio de bofetadas, se encendieron las luces, entraron todos, se cerraron las puertas, se aplacaron los ánimos y dió comienzo al acto primero. Aquí tenemos a Almaviva, aquí tenemos a Fígaro: ¿quién dijo miedo? **Nessuno.**

La representación, que alcanzó en todo momento un punto de verdadera discreción—si no fué del todo acabada hay que imputarlo a las escenas de conjunto, tan importantes en esta obra, que requiere muchos ensayos—, tuvo aspectos realmente felices. Fué excelente el trabajo de las primeras partes, a cuya cabeza figuraba María de los Angeles Morales, flexible, rica en el matizado y en la expresión, llena de verdadera alegría en su papel; debe cuidar, sin embargo, esos agudos, que ataca siempre con miedo, que coge con inseguridad y que corrige luego en plena emisión. Estos son achaques de principiantes que no están a la altura de su nombre. En la cavatina del segundo acto y en el aria del último mostró la excelente escuela y la finura personal que la distingue; en los recitados parlantes, en que tanto abunda la obra, oportuna y graciosa.

Guillermo Kjoelner se presenta, creo, por vez primera en Madrid. Voz no muy amplia en volumen, pero de exquisito timbre y escuela todavía más exquisita, fué el verdadero Mozart de la noche. En "Se il mio nome", en el dúo con Fígaro del primer acto, y en el curso de toda la representación, dió constantes muestras de gusto y delicadeza.

Y he aquí a Fígaro, el protagonista, encarnado por Carlos Guichandut, que hizo alarde de facultades e imprimió a su papel verdadero carácter. Es lástima que la cavatina del primer acto saliese algo deslucida por la falta de conjunción con la orquesta. En el dúo con Almaviva, que cierra el primer acto, estuvieron, tenor y barítono, atinadísimos.

Chano Gonzalo, dueño de sus también espléndidas facultades, se ganó en el aria de la calumnia merecidos aplausos. Vicente Riazza, pieza insustituíble, buen conocedor, cantó con pericia su aria—aria de don Bartolo—y estuvo excelente en los recitados parlantes que esmaltan la partitura. También Mary Sol Armenteros, joven valor de nueva generación, afirma sus buenas cualidades; dijo con gusto y seguridad la deliciosa aria de la criada.

Los coros, flojos, salvo algún momento de parcial acierto; la orquesta, bajo la dirección de José Luis Lloret, abrió la representación muy desigual, deslució el trabajo de los cantantes en el primer acto y se rehizo en los otros dos. Los decorados, pésimos; no puede darse nada de peor gusto que el del segundo acto; el del tercero era insuficiente y los coros se acoplaron con apremio.

Dolores PALÁ BERDEJO

Bodegón que figura en la Exposición de 22 obras, que Martín Sáez presenta en la Galería Estilo con extraordinario éxito.

ORIENTACION RELIGIOSA

POR EL PADRE VENANCIO MARCOS

¿POR QUE DUDAN?

LA costumbre española de emplear el verbo creer para expresar tanto el pensamiento basado en la razón propia como el basado en la autoridad ajena, nos juega a menudo malas pasadas. Así, por ejemplo, al hablar de la existencia de Dios, empleamos casi siempre el verbo creer, cuando deberíamos emplear, para mayor claridad, otros verbos. Porque, propiamente hablando, sólo se cree aquello que nuestra razón no nos demuestra, pero que, sin embargo, admitimos porque nos lo afirman personas con autoridad en quienes, por las razones que sea, hemos depositado nuestra confianza.

Un niño cristiano de cinco años, por ejemplo, cree en la existencia de Dios porque se la afirman sus padres, que a él le merecen toda confianza; él no sabe por su propio raciocinio si existe o no ese Dios de quien le hablan sus padres, pero admite su existencia basado en la autoridad paterna. Yo, en cambio, no creo en la existencia de Dios, quiero decir que no la admito porque me lo hayan dicho mis padres o me lo afirmen hombres geniales que a mí me merecen todo crédito, sino porque mi propia razón, investigando las causas, la naturaleza y el fin último de los seres que pueblan el Universo, me fuerza a reconocer como única explicación aceptable y posible la existencia de un Ser Creador, principio y fin de todas las cosas.

¿Está al alcance de cualquier hombre, dotado de una regular capacidad de raciocinio, la posibilidad de descubrir por sí mismo o con ayuda de otros la existencia de ese Ser Creador? Creemos que sí. Creemos que para tener una noción confusa de un Ser superior al mundo no hacen falta largas disquisiciones filosóficas; puede ser suficiente la contemplación reposada y profunda de un cielo estrellado en una noche de primavera.

Entonces, ¿cómo se explica que algunos hombres, bien dotados de raciocinio, no lleguen a creer necesaria la existencia de Dios y se queden perplejos en la contemplación del universo y no sepan decidirse ni por el sí ni por el no? En los comienzos de estos estudios sobre el ateísmo dimos la clave de esta interrogante y afirmamos que lo que impide al hombre ver con su razón la existencia de Dios es un defecto de visión intelectual, o sea el poseer el órgano de la visión intelectual empañado por una mota apenas perceptible y que hemos denominado orgullo o soberbia de la vida. (Y como allí quedó suficientemente explicado nuestro pensamiento, nos dispensamos de volver aquí sobre él.)

El que duda, pues, de la existencia de Dios es porque no tiene limpia su capacidad de raciocinio; es porque pensamientos extraños o sentimientos contrarios se le han enroscado a su razón y la imposibilitan para funcionar libre y desembarazadamente. ¿Me lo tomarán a mal los que dudan? No lo quisiera. Ellos me dirán que se hallan totalmente libres de prejuicios y que si dudan es porque las razones que militan a favor de la existencia de Dios no son tan fuertes que disipen todas sus dudas.

Sin embargo, ¿es verdad que no influyen en sus dudas consideraciones de orden social o político completamente ajenas al puro razonamiento intelectual? ¿No se hallan influídos por las dudas o las negaciones de otros hombres a quienes ellos respetan y admiran? ¿No habrá coadyuvado a hacerles dudar el secreto y acaso inexpresado deseo de que no exista un juez de nuestra vida que, tras imponernos unas normas austeras de conducta, pueda castigarnos con un infierno eterno? ¿No les habrá hecho dudar también el miedo a tener que abrazar el cristianismo, por ser la religión con mayores garantías de autenticidad divina, si es que se deciden por admitir la existencia de Dios? ¿No habrán contribuído a su estado dubitativo el miedo a tener que cambiar de vida y el miedo al infierno? ¿No habrá influído también una natural rebeldía contra una jerarquía superior a la especie humana? Que me respondan los que dudan si se creen completamente libres de cualquier sombra de influjo por parte de cualquiera de esas razones que hemos enumerado. Dificilillo lo veo.

Pero supongamos que la razón no ha podido resolver ni afirmativa ni negativamente el problema de Dios. Queda siempre el recurso a la autoridad ajena. Ya que no han podido resolver el problema con su personal razonamiento, podrán resolverlo fiándose en otros y aceptando su autoridad, con lo que, al menos, podrían creer en Dios como cree un niño de cinco años. (¡Cuántas cosas creemos que no hemos podido comprobar por nosotros mismos! ¿Por qué no ha de ser una de ellas la existencia de Dios?)

Me decía quien me dirigía la carta que extracté en el anterior estudio, que tampoco recurriendo al plebiscito de la Historia se puede resolver el problema, porque hay hombres geniales en ambos bandos, en el de los ateos como en el de los teístas. Es cierto; pero ¿de verdad que tienen en su ánimo el mismo peso los componentes de uno y otro bando? Sea sincero. ¿Es que media docena de hombres geniales de los tres últimos siglos pueden merecerle el mismo crédito que cientos y miles de genios de la Historia, desde el principio de la cultura hasta nuestros días? ¿Es que no le dice nada el hecho de que casi todos los grandes y vulgares criminales son ateos, mientras que creen en Dios todos los santos del cristianismo y los grandes hombres de las demás religiones? En verdad que sí, a pesar de todo, sigue alguien diciendo que le merecen unos y otros la misma confianza, es para no dudar de que en su duda acerca del problema de Dios influye decisivamente eso que hemos llamado orgullo o soberbia de la vida.

VIDA CULTURAL

PINTORES FRANCESES EN ESPAÑA. Cuando hace un año visitamos la Exposición de pinturas de los pensionados de la Casa de Velázquez, algunos de los cuadros, quizá la mayoría de los que figuran en la exposición que este año se celebra en el Círculo de Bellas Artes, no estaban pintados. Y de la misma forma que sentimos cierto estremecimiento cuando durante el día vemos realizarse el sueño que la noche anterior habíamos soñado, al pasearnos por esta Exposición de pintores franceses hemos tenido la sensación de haberla visto antes. Si nos hubieran preguntado hace un año que es lo que nuestros vecinos y amigos de paso por España, iban a dejar sobre el lienzo o el papel, sin vacilaciones, sin titubeos, hubiéramos contestado: toreros, mujeres con mantilla; Toledo, Sevilla, Baleares; Avila y sus murallas; alrededores de Madrid a la luz de la tarde, la España calma, extática; la España sangrienta, desgarrada... Unos con una visión superficial, otros con una visión honda, pero los temas son los mismos.

Se nos entendería muy mal si se creyese, por lo que acabamos de exponer, que el artista francés no tropieza en su viaje a España más que con el tópico. Por lo general, el francés gusta, como por desgracia apenas gustamos hoy los españoles, de buscear en el alma del pueblo, de rastrear la leyenda dormida de las pequeñas ciudades. La pintura francesa, de un siglo a esta parte, debe mucho a España, tanto un Manet, que encuentran incómodos los buenos hoteles madrileños, como un Regnault, que juzga adorables las posadas de arrieros y trajinantes, la vida de la picaresca, las revoluciones españolas, el general Prim, la Alhambra y Dolores la madrileña, y al que España hace artista de cuerpo entero descuajándole del relamido academicismo de su país. Sí, los artistas franceses no tropiezan con el tópico sino con lo eterno, con la eterna España que en el lento girar de su tiempo estaba esperándoles siempre. Por eso tenemos la sensación al contemplar esta Exposición de la Casa de Velázquez de haberla visto antes; pero no olvidemos que lo que de verdad es bueno, siempre creemos haberlo presentido o haberlo soñado "antes".

Paisajes, mujeres, niños, toreros: he aquí la vida de un país, he aquí los temas predilectos de los pensionados de la Casa de Velázquez. Toledo—la obsesión del Greco, la literatura de Barres—, El Escorial, La Alberca, Ibiza, son nombres que se repiten en más de un pintor y, como es natural, y como ya señalaba Wolfflin, a propósito de tres pintores que se pusieron a pintar en el mismo día y a la misma hora, el mismo paisaje y el resultado fué tres cuadros muy diferentes, cada visión es no sólo distinta, sino, en ocasiones, radicalmente opuesta. En las mujeres — hay que hacer notar que, realmente no son tampoco muchos los cuadros femeninos — unos estudian el carácter, otros simplemente el color, como en ese "retrato de Montehermoso". Lo que sí abundan son los cuadros de chiquillos, y es cosa fácilmente comprensible: el alma pura, el alma de un país, transparece en el rostro de sus niños. Así nos lo ha hecho ver Saroyan en sus deliciosos relatos; así nos lo hacen ver estos pensionados de la Casa de Velázquez, y así nos lo hicieron ver los artistas que expusieron el año pasado, como recordarán los que visitaron aquella exposición, más reducida por cierto que la de este año. Es Vicente, el niño que contempla el tiempo con la desesperanzada resignación del perdigón que en una jaula aparece colgado en la pared; es Domingo, con su miseria, su señorío innato, su silencio, su mirada angustiada, honda.

Una muchacha francesa, estudiosa en pintura, nos visitaba hace algún tiempo con frecuencia; hablábamos de Musset, de Pascal, de Rouault. Pero acabamos por llevarla a los toros y por buscarle estampas taurinas que le apasionaban. ¿Qué de extraño, pues, si el pintor francés capta esa estampa viva que le ofrece la tradición española? En unos — como en Granier—veremos el puro episodio, en otros, como en el excelente Tremois, el episodio se convierte en mito; este ha sido más cauto, aquél más candoroso porque las suertes de la lidia no pueden captarse desde fuera; destaquemos, sin embargo, la gracia de marfil oriental del grupo que acompaña al torero herido, aunque realmente es un episodio al margen de la lidia.

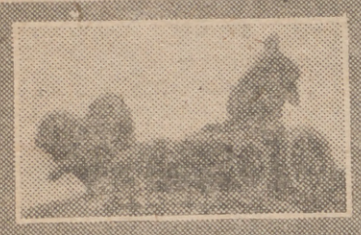
Esto es, a grandes rasgos, lo que los pintores franceses de la joven generación han visto en España. Han venido en alas de una tradición y han tomado lo que España tradicionalmente podía ofrecerles. ¿Será lo mismo dentro de unos años? Se siente en las grandes ciudades un tránsito, un vivir al borde del vacío. ¿Y si esta tradición se agotase como se secan los manantiales después de haber manado años y años? Sería terrible, porque los artistas, digamos la verdad, no inventan nada: necesitan la realidad para soñarla.

JOHN DEWEY.—Es casi seguro que las nuevas generaciones no saben siquiera quien fué este hombre que acaba de morir en Norteamérica con noventa y dos años largos a sus espaldas. Quizá recuerden aún su obra algunos pedagogos; pero ya en mi tiempo, allá por los años de 1929, Dewey era ignorado en la Universidad en donde seguíamos, más o menos fielmente, a los filósofos alemanes, que, como se sabe, eran y son, los que han muerto; los defensores más acérrimos del pensamiento abstracto, es decir, del pensamiento que de manera inmediata no se propone cambiar nada en torno nuestro. Dewey, por el contrario, sin definir el pragmatismo como William James, entendía el pensamiento como arma que opera cambios y mejora las condiciones humanas de la vida. Dewey no ha sido un gran filósofo universal, pero nos ha dejando muchas cosas. La filosofía alemana, después de Hegel, perdida ya la fe en el conocimiento, se nos revela frente a lo que Dewey quiso hacer como un juego en que el hombre se aisla de todo y se hace la ilusión de trabajar en un quehacer religioso.

Emiliano AGUADO

SGCB2021

MADRID CAPITAL MADRID CAPITAL MADRID CAPITAL MADRID



NOTAS Y AVISOS DE LA CIUDAD

Información religiosa

Día 5 de junio. — Santoral. Santos: Bonifacio, Doroteo, Sancho, Florencio, Julián, Ciriaco, Marcelino. Misa: De esta feria, color rojo.

FIESTA DEL ANTIGUO ALUMNO SALESIANO

Con motivo de la Fiesta del Antiguo Alumno y el Día de la revista "Don Bosco en España", la Asociación de los Antiguos Alumnos Salesianos de Atocha ha organizado diversos actos, que comenzarán mañana. El domingo, a las nueve y media, se celebrará una misa de comunión general, oficiada por el director del Colegio, don Rufino Encinas.

CULTOS EN HONOR DE SAN ANTONIO DE PADUA

En la iglesia de las Calatravas han comenzado hoy, y finalizarán el día 13, los solemnes cultos que en honor de San Antonio de Padua dedica su Real e Ilustre Congregación en acción de gracias por haber sido elevado por Su Santidad el Papa Pío XII a la dignidad de doctor de la Iglesia universal.

ACTOS PARA HOY

Cátedra Maeztu. — Siete y media, don José Hierro, recital de poesías.

* * *

Real Academia de Jurisprudencia y Legislación.—Siete y media, don Manuel Serrano Rodríguez: "Problemas de jurisprudencia médica".

* * *

Círculo Medina. — Siete y media, don Alejandro Rognedow: "Paralelo entre España y Rusia. (Afinidades y contrastes)".

* * *

Sociedad Ginecológica.—A las ocho, bajo la presidencia del doctor García Orcoyen, sesión científica en el Colegio de Médicos. El doctor López Dóriga, sobre "Frecuencia de presentaciones posteriores en primerizas", e informe del presidente sobre el estado de las gestiones para modificación de los estatutos.

* * *

Centro Gallego.—Ocho tarde, Gerardo Diego: Lectura de la nueva versión ampliada y definitiva de "Angeles de Compostela".

* * *

Seminario de Historia Primitiva del Hombre (Facultad de Letras).—Don Julio Martínez Santa-Olalla: "Nueva página histórica en Madrid de hace cincuenta mil años".

* * *

Centro de Instrucción Comercial. — Ocho noche, don Juan Bautista Acevedo: "Eduardo Morano y la modestia".

AVISOS VARIOS

CONVOCATORIA DEL PREMIO SINDICAL SANZ ORRIO

Con esta fecha queda abierto el plazo para la recepción de propuestas en opción al premio sindical al trabajo Sanz Orrio, correspondiente al presente año, el cual terminará el próximo día 30, a las doce de la noche. Los solicitantes deberán adjuntar a la instancia una relación de los méritos en que se funde su pretensión, justificados con documentos oportunos.

Esta recompensa al productor con mayores méritos de laboriosidad y conducta ejemplar consistirá, como en años anteriores, en una cantidad equivalente al 60 por 100 de los intereses producidos durante el año por el capital de la Fundación, aproximadamente unas 6.500 pesetas.

Además de este premio se otorgarán también dos menciones de honor o diplomas al trabajo Sanz Orrio a otros dos productores de méritos inmediatamente inferiores al primero, a cada uno de los cuales se entregará el equivalente a un 20 por 100 de los citados intereses; es decir, unas 2.150 pesetas.

La adjudicación de los premios se efectuará el día 7 de julio próximo, festividad de San Fermín, fecha en la que se entregarán sólo los títulos correspondientes, y el 18 de dicho mes, con ocasión de la Fiesta de Exaltación del Trabajo se entregarán las cantidades en metálico.

DE INTERES PARA LOS IMPORTADORES DE PIELES

El Sindicato Provincial de la Piel comunica a todos los comerciantes e industriales peleteros, así como a los fabricantes de curtidos y tinte de pieles de peletería que tengan concedido número de importador, deberán pasarse por el citado organismo (José Antonio, 69, sexto piso) antes del próximo sábado, día 7, con el fin de informarles de un asunto de gran interés relacionado con sus actividades.

EXCURSION A GALICIA ORGANIZADA POR EDUCACION Y DESCANSO

El día 18 del próximo mes de julio saldrá de Madrid una excursión organizada por la Secretaría Provincial de la Obra Educación y Descanso, y que finalizará el 1 de agosto. Se visitarán las poblaciones de Vigo, Cangas de Merrazo, Túy, La Guardia, Santa Tecla, Villagarcía de Arosa, La Toja, Santiago de Compostela, El Ferrol del Caudillo y La Coruña. El precio de la excursión, todo incluído, será de 1.295 pesetas, y el cierre de la inscripción se efectuará el día 2 de julio, ya que las plazas son limitadas.

Todos aquellos que deseen tomar parte en la citada excursión, así como obtener informes y detalles, deberán dirigirse a las oficinas de Educación y Descanso (José Antonio, 32, tercero), o llamar a los teléfonos 21-65-29 y 21-71-77.

COLONIAS INFANTILES

El día 6 de junio, a las ocho de la mañana, regresará del Preventorio de La Sabinosa (Tarragona) la 95 expedición de colonias infantiles de este Patronato, que partió de esta capital el día 10 de marzo pasado, y que ha permanecido tres meses en aquella colonia fortaleciendo su salud.

Se ruega a los familiares de los niños acudan al Patronato Nacional Antituberculoso a las nueve de la mañana, para recibir a los pequeños viajeros.

El día 10 de junio, y en el tren correo de Barcelona, partirá la centésima expedición, compuesta de 110 niños, que van a ocupar las vacantes que han dejado los anteriores en la mencionada colonia, apartados del posible contagio del ambiente familiar.

Antes de partir se les obsequiará a los pequeños viajeros con una merienda que les ofrece el excelentísimo señor ministro de la Gobernación, presidente del Patronato Nacional Antituberculoso.

SOCORROS A LOS NECESITADOS DEL BARRIO DE LA FLORIDA

La Junta de Beneficencia de la primera zona, que preside el señor Alonso de Celis, con ocasión de las próximas fiestas de San Antonio, ha acordado la distribución de donativos entre los necesitados de la barriada de la Florida. El viernes 13, día de San Antonio de Padua, se verificará un reparto de comidas a un millar de pobres. Todos los niños que nazcan en dicho día recibirán cartillas de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad con una imposición inicial de 500 pesetas, para lo cual deberán los padres justificar ante la Secretaría de dicha Junta, establecida en la Plaza Mayor, 27, las circunstancias exigidas. También se entregarán socorros extraordinarios a todos los septuagenarios y a los cabezas de familia con más de cinco hijos menores que tengan su domicilio dentro de la parroquia. Las instancias, acompañadas de los documentos correspondientes, se presentarán hasta el próximo lunes, 9, de doce a dos de la tarde, en la Secretaría citada.

CONCURSO DE CARTELES DE SEGURIDAD

Se ha constituído el Jurado calificador del concurso de carteles de seguridad convocado por el Instituto Nacional de Medicina y Seguridad del Trabajo. Dicho Jurado procederá en breve a la selección y adjudicación de premios, organizando seguidamente una Exposición en el lugar y hora que se anunciará previamente a través de la Prensa y la radio.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado en el sorteo verificado ayer es el 767.

Farmacias de guardia

Bravo Murillo, 257; paseo Reina Victoria, 50; Avila, 29; Fernández de los Ríos, 40; San Bernardo, 112; García de Paredes, 78; Trafalgar, 14; Ferraz, 53; avenida de José Antonio, 68; Hortaleza, 66; Infantas, 9; Conde de Aranda, 7; Velázquez, 72; Goya, núm. 89; Alcalá, 181; Padilla, 69; Diego de León, 59; prolongación General Mola, núm. 270; Joaquín Costa, 7; Colonia Municipal, 32 (antes Ciudad Jardín); Peñascales, núm. 68; Lope de Rueda, 34; Pacífico, 27; Ferrocarril, 32; Ronda de Segovia, 25; plaza de Cascorro, 2; Segovia, 8; Arenal, 15; Marqués de Cubas, 3; Espoz y Mina, 9; Salud, 16 (esquina a Gran Vía); Atocha, 32; Miguel Servet, 1; Alemania, 7 (Ventilla); Luis Carlos Vázquez, 6 (Ciudad Lineal); Doctor Sanchís Banús, 31 (Usera); Camino Alto de San Isidro, 6; plaza del Molino de Viento, 1 (C. Molino de Viento).

El ministro secretario del Movimiento hablará en la inauguración del I Congreso de Justicia y Derecho

Inicia sus tareas la II Asamblea Internacional de Hombres Católicos

El I Congreso Nacional de Justicia y Derecho se reunirá en Madrid del 30 de junio al 5 de julio en la sede del Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

En la sesión de apertura pronunciará un discurso el ministro secretario general del Movimiento, y en la de clausura, el ministro de Justicia.

Las Ponencias, en número de nueve, están presididas por eminentes jurisconsultos, catedráticos de Universidad y personalidades del foro, que desarrollarán temas de sus respectivas especialidades.

Además, y como conferenciantes, intervendrán en días sucesivos el presidente del Tribunal Supremo, don José Castán Tobeñas; el fiscal de dicho alto Tribunal, don Manuel de la Plaza Navarro, y el tratadista de Derecho Social don Mariano González Rothwos.

El presidente del Congreso, don Roberto Reyes Morales, resumirá en un discurso, en la sesión de clausura, las conclusiones aprobadas, que serán elevadas a los Poderes públicos.

* * *

Con asistencia de delegados de 16 países europeos y americanos, ha comenzado la II Asamblea General de la Federación Internacional de Hombres Católicos. El primer acto fué una misa del Espíritu Santo celebrada en la iglesia de Jesús de Medinaceli. A continuación, en el Consejo Superior de Investigaciones Científicas se celebró la sesión inaugural.

El acto dió comienzo con una salutación del presidente español, don Santiago Corral; después presentó su informe el tesorero, M. Vogt, y seguidamente hizo uso de la palabra el presidente de la Federación Internacional, M. Le Cour Grandmaison, quien dedicó su discurso a examinar la actuación de la O. N. U. desde un punto de vista católico.

La sesión inaugural terminó dirigiendo a Su Santidad el Papa un telegrama de salutación y acatamiento.

ACTOS CULTURALES

En el Instituto Faruk I de Estudios Islámicos pronunció don Ramón Menéndez Pidal, director de la Real Academia Española, una magistral conferencia sobre el tema "España y la introducción de la ciencia árabe en Occidente".

—En el cursillo de física nuclear aplicado a la Medicina ha disertado el doctor Blanco-Soler y Ros con el título de "Diagnóstico de las tiropatías con el iodo radiactivo".

—Ha dado su anunciada conferencia en el Ateneo de Madrid el profesor de la Universidad de Lieja doctor Marcel de Corte, quien en el ciclo "El catolicismo en la cultura europea de hoy", que se viene celebrando en dicho centro, desarrolló el tema "Transformaciones de la vida contemporánea".

—En el Instituto Británico, el profesor Starkie dió una conferencia para conmemorar el centenario del nacimiento del célebre novelista irlandés George Moore.

DON FLORENTINO PEREZ EMBID, DIRECTOR GENERAL DE INFORMACION

El "Boletín Oficial del Estado" publica un decreto de Información y Turismo por el que cesa como director general de Propaganda don Florentino Pérez Embid y se le nombra director general de Información.

LLEGADA DEL ARZOBISPO DE MEJICO

Procedente de Barcelona, ha llegado en avión el arzobispo de Méjico, monseñor María Martínez.

LA LEGION DE HONOR AL PROFESOR ENRIQUEZ DE SALAMANCA

Con motivo del reciente Congreso de Patología Comparada, se celebró un acto en los salones de la Embajada de Francia para imponer las insignias de oficial de la Legión de Honor al profesor Enriquez de Salamanca, director de la Real Academia Nacional de Medicina, y la de caballero de la misma Orden a don Pedro Carda Aparicio, profesor de la Facultad de Veterinaria de la Universidad Central, que con tanto acierto han desempeñado los cargos de presidente y secretario de dicho Congreso.

EL EMBAJADOR DE LOS ESTADOS UNIDOS EN BURMA VISITA NUESTRA CAPITAL

Se encuentra en Madrid con su esposa, pasando unos días, mister William Sebald, presidente que fué del Alto Consejo Aliado en Extremo Oriente y actual embajador de los Estados Unidos en Burma.

Los señores Sebald han visitado, entre otros lugares de interés, el Real Sitio de San Ildefonso y Segovia, acompañados del director de Relaciones Culturales, señor Vidal Tolosana.

López Mezquita, medalla de honor del Círculo de Bellas Artes

El círculo de Bellas Artes ha creado la máxima recompensa que habrá de otorgarse cada dos años a un artista español de renombre universal. Consiste en una medalla de oro, a la que se asignan 60.000 pesetas.

La concesión se hará a propuesta del Comité de Arte, sin que preceda solicitud personal ni concurso previo, sino por designación directa.

El artista premiado celebrará una Exposición de sus obras y durante ella le será entregada con toda solemnidad la recompensa.

El Círculo ha elegido para el presente bienio 1950-52 al insigne pintor José María López Mezquita, uno de los prestigios más sólidos de nuestro arte contemporáneo, y cuya historia de triunfos cuenta perdurables ecos en Europa y América, donde existen en los Museos nacionales y en las más importantes colecciones obras suyas.

NOTICIAS de BOLSA Y FINANCIERAS

Continúa el mercado de valores inmerso en un período de escasa actividad como prólogo de la etapa veraniega.

La concurrencia a la Bolsa es cada vez más escasa, manteniéndose el fondo de la contratación sostenido, ya que las diferencias que registran los cambios son, tanto en sentido negativo como positivo, de poca profundidad, presentándose abundantes repeticiones. También se observa que bastantes valores habituales del cuadro de cotizaciones no se han hecho.

A la hora del cierre no ha experimentado variación la tónica bursátil.

LA JUNTA DE CONSTRUCCIONES E INMUEBLES, S. A.

INTERESANTE INFORME DE DON JOSE MARIA AGUIRRE

En el salón de actos del Círculo de la Unión Mercantil, y presidida por don José María Aguirre, ha celebrado Construcciones e Inmuebles, S. A. (CEISA), junta general, con el fin de aprobar la Memoria y Balance correspondientes al ejercicio de 1951. Concurrió gran número de accionistas, poseedores o representantes de más de 80 millones de pesetas en acciones.

Según expresa la Memoria, durante el ejercicio se han terminado las tres grandes edificaciones que la Sociedad tenía en construcción, o sea, el bloque de Goya-Hermosilla, el edificio de la calle de la Montera, esquina a San Alberto, y el de la calle de Lista, esquina a Claudio Coello. Los beneficios obtenidos ascendieron a 3,7 millones de pesetas, contra 2,5 millones en 1950, repartiéndose un dividendo a las acciones del 2,4 por 100.

Muy interesante fué el informe que pronunció el presidente, don José María Aguirre, en el que glosó los datos más importantes de la Memoria. El ejercicio transcurrido ha sido normal, habiendo producido las siete fincas en explotación un beneficio líquido de 2,3 millones de pesetas. En cuanto a la situación de los nuevos inmuebles dió cuenta de que el bloque Goya-Hermosilla comenzó a alquilarse en el mes de diciembre, hallándose actualmente habitados todos los pisos de la calle de Hermosilla, y quince de los veinticuatro que tiene la parte de la calle de Goya. También comenzaron a alquilarse las tiendas, ya que previamente había que resolver el problema del acceso al teatro, totalmente solucionado ya. El alquiler del teatro se ha resuelto a base de un mínimo y una participación sobre la entrada. Igualmente se siguen gestiones para alquilar el hotel, enclavado en este mismo edificio.

Muy excelentes impresiones dió también el señor Aguirre sobre la marcha del edificio de la calle de la Montera, en el cual se han alquilado varias tiendas y pisos para oficinas. Por lo que se refiere al bloque de Lista-Claudio Coello, dijo que el Consejo piensa proceder a su venta.

Hizo después el presidente un detallado análisis del balance, expresando el valor de los distintos inmuebles y solares para deducir la conclusión de que el valor líquido de la Sociedad cubre en un 144 por 100 el capital desembolsado, a pesar del tono prudente de las valoraciones hechas. Y concluyó diciendo que con la terminación de los tres inmuebles la Sociedad daba por concluso el ciclo de construcciones.

El informe del señor Aguirre fué largamente aplaudido por la Asamblea de accionistas, varios de los cuales hicieron uso de la palabra para exponer su contento por la excelente marcha de la empresa y el modo como se ha venido cumpliendo el programa social de creación de riqueza inmobiliaria dentro de los cauces de austeridad y administración sana que se reflejan en las valoraciones hechas por la presidencia.

Finalmente fueron aprobados por unanimidad los acuerdos sometidos a la Junta siendo muy felicitados tanto el presidente como los miembros del Consejo de Administración por los resultados del ejercicio y perspectivas halagüeñas que se ofrecen a la empresa.

Se inauguran en Asturias nuevas instalaciones para el tratamiento de cuarzo aurífero

Se ha inaugurado el pasado día 31, en Navelgas (Tineo), una importante instalación para el tratamiento de cuarzo aurífero, propiedad de la Aurífera Asturiana, Sociedad Anónima.

Muy brillante resultó este acto inaugural, al que asistieron el gobernador civil de Oviedo, autoridades civiles y militares de la provincia, representantes de la Banca y de la Empresa Nacional Adaro de Investigaciones Mineras.

En la visita a las referidas instalaciones pudo apreciarse la marcha regular y sincrónica de las mismas, cuya maquinaria se ha construído totalmente en España.

La Aurífera Asturiana, Sociedad española que cuenta con la colaboración técnica norteamericana, empieza así, al año de constituirse, explotación de tan alto interés para la economía española. La referida planta inaugurada verifica actualmente el tratamiento de 25 toneladas de mineral, cuya riqueza oscila entre seis y 14 gramos en jornada de ocho horas, pudiendo trabajar hasta veinticuatro horas. La extensión total de las demarcaciones es de 51.980.000 metros cuadrados, habiéndose elaborado detallados planes que aseguran plenamente la rentabilidad de las inversiones.

Dentro de poco iniciará esta Empresa el montaje de un sistema de "Dragaline" para el tratamiento de una enorme masa de aluviones, cuya riqueza evaluada hasta ahora es de 7.500.000 gramos. Igualmente se explotarán otras minas mediante sistema hidráulico en Entrepeñas y en San Damías (Naraval), donde se han sondeado aluviones de gran importancia.

ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE, 75 CENTIMOS POR PALABRA MAS 0,20 DE TIMBRE. EN SELLOS DE CORREO O EN PAPEL MONEDA

AGENCIAS

PASAPORTES, asuntos automóviles, presentación documentación oposiciones. Gestoría Dridma. Montera, 9.

AUTOMOVILES

ESCUELA automovilista. Enseñanza garantizada. Turismo, camión. Alfonso XII, 58.

¡ATENCION, señores automovilistas! ¿Queréis reparar vuestros vehículos con garantía, rapidez, economía y facilidades de pago? Hacedlo en Talleres Citisa. Especialidades: mecánica, carrocería, chapa, pintura, soldadura, frenos, direcciones, etc. Magnífica estación engrase y lubrificación para turismos y camiones, cualquier tonelaje. Servicio permanente. Toledo, 133. Teléfono 28-13-52.

SALMANTINA garantiza mejor enseñanza al mes. Conde Peñalver, 24.

CALLAO. Enseña conducir turismos, ómnibus modernos. Carnet garantizado. Infórmese. Preciados, 23.

COMPRA

TRASTOS, ropas, menudencias, buhardillas, liquidaciones, todo. 27-83-32. 27-00-64.

CREDITOS

"ESPORTMANS". Atocha, 45. Ventas a plazos. Se necesitan agentes.

COMPRO letras, facturas impagadas. Corredera Baja, 39, primero izquierda. 22-96-07.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.

VENTAS

MAQUINAS escribir garantizadas, desde 50 pesetas mensuales. Montera, 33. Pasaje.

LOS SABADOS, "PUEBLO", 16 PAGINAS, 70 CENTIMOS

SGCB2021

MADRID CAPITAL · MADRID CAPITAL · MADRID CAPITAL · MADRID

ARCO DE CUCHILLEROS

El sentido común y los guardias de la circulación

Bajaba por la calle de Ayala, en dirección a la Castellana, un taxi. Eran las tres y media de la madrugada. Hora en la que el barrio de Salamanca está durmiendo. Ni una persona ni un coche. Bueno. Paramos el taxi y dimos al conductor la dirección: calle de Narváez. El taxista hubiera seguido la siguiente ruta a otra hora del día: continuar por Ayala hasta la Castellana, vuelta a la plaza de Colón, subida por Goya hasta Narváez. Pero nuestro hombre tenía sentido común. Y además no quería abusar de nuestro bolsillo. Rara avis. Entonces dió marcha atrás hasta Serrano. Repetimos que no había ni un alma. Pero sí había otra cosa: había un guardia urbano sentado en una silla rezagada de la terraza del Roma. Un guardia a aquellas horas, que como un energúmeno recriminó al hombre del sentido común ¡y le multó! Claro que el taxista en cuestión dejará de tener sentido común y dará en lo sucesivo todas las vueltas y rodeos imaginables, aunque sean las tres de la madrugada, para que no le multe ningún guardia que carezca de aquel sentido.

Y es que en Madrid el guardia-piloro está confeccionado para molestar, para dificultar, para resolver todo incidente contra el hombre que circula, cuando su verdadera finalidad es la de proteger y la de facilitar. Su presencia, por ejemplo, en los pasos donde existen señales luminosas es perfectamente inútil. O sobran los discos o sobra él. Una vez encendido el verde, todavía tienen que esperar los viandantes a que el guardia toque el pito. Si alguien —con sentido común—avanza antes del pitido, el guardia se enfada. Porque aquí los guardias tienen además mal humor.

Ya comprendo que no hay regla sin excepción y que habrá guardias más urbanos que los demás urbanos; pero no estaría de más que todos ellos recibieran instrucciones tajantes sobre cómo deben entender el ejercicio de su delegada autoridad. Porque hace falta mucha paciencia, se sea peatón o conductor de coche, para circular por esas calles de Dios, y, sobre todo, por las que en cada esquina surge un guardia.

R. ORTEGA LISSON

AYUNTAMIENTO DE MADRID

SECRETARIA

El día 11 de junio, a las trece, se celebrará en esta Primera Casa Consistorial la subasta de obras de urbanización de la calle del Niño Jesús, junto a la línea del ferrocarril, entre la avenida de Menéndez Pelayo y el paseo del Doctor Esquerdo. Presupuesto de contrata, pesetas 1.097.475,30.

Los pliegos de condiciones y demás antecedentes pueden examinarse todos los días laborables, de diez a una, en el Negociado de Subastas de esta Secretaría, presentándose las proposiciones, en la forma que determina el artículo 15 del Reglamento de 2 de julio de 1924, en dicho Negociado y en las Tenencias de Alcaldía de Buenavista y Retiro.

Madrid, 3 de junio de 1952.—El secretario accidental, **P. de Gorgolas.**

¿UNA EMISION PARA LA MUJER? LA QUE ORGANIZA LA SECCION FEMENINA A TRAVES DE LOS MICROFONOS DE RADIO NACIONAL TODOS LOS SABADOS, A LAS CUATRO DE LA TARDE

Crónica de Madrid

VIDA SOCIAL · TERTULIAS · COLOQUIOS · CHISMES INCIENSO · CRITICA *por Julio Trenas*

VERANEO EN EL RETIRO

Entre la rosa y la hierbabuena

CON la promesa del verano, le ha llegado la música de baile y la iluminación artificial al Retiro. Puede ser defendible y atacable esto de que un parque madrileño se convierta en "boite" al aire libre. Yo creo que no pierde nada y, en cambio, de este modo, cumple un fin de recreo y solaz bastante estimable. Por otro lado, no se conciben los jardines sin música. Bien que ésta no sea siempre la adecuada. Las blancas estatuas de doña Berenguela y sus contemporáneos llevan mucho tiempo aguzando el oído sin oír sonar ese rigodón que esperan para cogerse del brazo y ponerse a danzar en reverencias y figuras. Ni se lo dan las orquestas de música moderna, que ya se han instalado en el jardín, ni la Banda Municipal, con su obligado programa zarzuelero. El Retiro es el verano. Está bien que la noche calurosa haga accesible sus puertas. Y que entre macizos verdes y sobre la arena, el madrileño, previo dispendio, subsane los huecos de su rodriguismo o de su aburrimiento.

La inauguración de la cosa, por este año, estuvo animada. Allí vi gente conocida del mundo del periodismo, del arte y de ese otro de la diversión y el dinero. Apuntaré, entre los muchos nombres, los de la actriz Niní Montiam, el actor Enrique Núñez, Nati Mistral y Mario Cabré, que no parecía sentir ninguna nostalgia de Ivonne de Carlo. En cambio, para los anotadores de estas cosas señalaré que el ex torero se pasó toda la noche bailando con Niní, con Nati y con una elegante señorita rubia. También había periodistas y escritores. Pío García Viñolas, Santos Alcocer, Josefina Carablas y su esposo, Santiago de la Cruz y algún otro.

El amor no saltaba a la vista, como otras veces, y el director de orquesta, Mario Barceló, firmó un contrato.

EL METRO

Los transportes de superficie nos han separado un poco de las penalidades de ese vecino madrileño sin otra opción que la de utilizar el Metro, bien por escasez económica, bien porque su trayecto todavía no lo cubre ningún tranvía, autobús o trolebús.

Ayer cogí el Metro en una de las líneas menos castigadas de apelmazamiento humano. Y me acordé, y mucho, de aquel odio que Carrere tenía al vehículo subterráneo por sus olores. Perdimos al poeta y no podremos pedirle la comparación entre los olores que a él le molestaban y los de hoy. El trayecto resultó un suplicio para el olfato. Junto a mí, un soldado llevaba un ramo de rosas y varias ramitas de hierbabuena. Traté de separar, con gimnasia nasal, los olores ambiente para quedarme con la hierba y la flor. Luego pienso que, necesariamente, el Metro cumplirá todas esas medidas de desinfección y defensa sanitaria impuestas por las autoridades a vehículos y locales públicos. ¿Cómo, entonces, tan molestos olores? Hay que incrementar tales medidas o ponerlas en práctica, si es que en alguna ocasión se olvidan.

TRAMITE

El trámite, en nuestro país —y en casi todos los del mundo—, mustia muchas buenas iniciativas. Hay veces que el trámite debiera levificarse hasta el máximo. Es cuando quien pide una cosa la solicita en beneficio de la colectividad y no para sí. Con motivo de la organización de una función, uno de los organizadores me habla de las dificultades burocráticas con que estas cosas tropiezan.

—¡Figúrate que nos exigen una solicitud a la Dirección de Beneficencia, donde se especifique la ganancia que la cosa va a dejar en números redondos! ¿Quién calcula eso? ¿Y si nos equivocamos?

Efectivamente. Para el bien del prójimo, los trámites deben ser mínimos. Que la falta de una póliza no detenga la justicia, ni mucho menos la caridad.

¿HAY O NO HAY DERECHO?

Pregunte usted y le contestaremos

CONSULTA NUMERO 230

Don A. P., Santander:

Si, como usted afirma, la casa donde tiene usted alquilado el bajo y establecido su comercio se ha vendido, es al nuevo dueño de la casa al que tiene usted que abonar los recibos del alquiler. La deuda particular que el anterior propietario tenía con usted nada tiene que ver con la nueva situación. Debe usted entrevistarse con el nuevo dueño de la finca y pagarle los meses que usted le adeuda como inquilino. En cuanto al crédito que usted tenga contra el precedente propietario, exíjale usted la correspondiente liquidación después de informarse en qué condiciones se enajenó el inmueble.

En Fuencarral, 49, esquina a Colón

Americana y pantalón fresco, 395 pesetas

Pantalón gabardina, 125. Americana de cheviot, 275.

Gabardina superior para traje de verano, metro, 70 pesetas.

E infinidad de prendas de alta calidad a precios rebajadísimos

HOY SE REUNIO LA COMISION MUNICIPAL PERMANENTE

La presidió el señor Alonso de Celis por ausencia del alcalde

Se reunió hoy la Comisión Municipal Permanente, bajo la presidencia del señor Alonso de Celis, por ausencia del alcalde.

Se acordó quedar enterado de la sentencia del Tribunal Provincial de lo Contencioso, confirmatoria de acuerdo de la Permanente de 26 de agosto de 1943; decretos de la Alcaldía dando cuenta de resolución adoptada por el Ministerio de la Gobernación de inclusión en el Registro Público de solares de diversas fincas; acuerdos del Ayuntamiento sobre inclusión de otras fincas en dicho Registro público de solares; quedaron aprobadas las propuestas de la Comisión de Hacienda respecto a la aprobación de diferentes gastos para limpieza, reparación de mobiliario, adquisición de herramientas o de sillas; se acordó conceder diferentes subvenciones, por un total de 63.000 pesetas; aprobar, asimismo, una partida de 450.000 pesetas para atenciones del Servicio de Cementerios; conceder exenciones por cambio de nombre en establecimientos mercantiles e industriales por fallecimiento entre parientes; proponiendo diferentes bajas en el concierto de los Gremios de tabernas o bares, a efectos de la exacción del impuesto de Consumos de lujo; imponer contribuciones especiales en diversas obras de pavimentación, aceras o encintados; aprobar el abono de diferentes aumentos de fincas arrendadas por el Ayuntamiento; conceder cincuenta y seis nuevas licencias de obras de ampliación o de nueva construcción de fincas en Madrid; conceder quince licencias de apertura de establecimientos mercantiles o industriales, denegando cuatro; concesiones de excedencia voluntaria o reingresos, clasificaciones de funcionarios de Ayuntamientos anexionados, y concesión de pensiones a viudas de funcionarios.

NOTA DE LA DIRECCION GENERAL DE SEGURIDAD

Se encuentran a disposición de los interesados los documentos nacionales de identidad cuyos resguardos están comprendidos entre los números que a continuación se citan:

Del 1.000 al 28.500, del 130.001 al 131.000, del 300.001 al 300.855, del 420.001 al 442.100; del 450.001 al 450.700, del 600.001 al 600.157, del 600.196 al 600.700; del 750.001 al 750.700, del 840.000 al 862.590, del 900.001 al 901.000, del 1.050.001 al 1.050.500, del 1.200.001 al 1.201.350; del 1.500.000 al 1.512.587, del 1.512.887 al 1.512.942, del 1.680.000 al 1.707.249 del 1.707.354 al 1.707.650, del 1.901.000 al 1.907.650 y del 1.260.000 al 1.278.100.

DIGANOS LA VERDAD

CÓRDOBA *interroga a la figura de hoy*

MISS FILIPINAS

"Mis Filipinas" se llama Teresita Villarreal. De estatura media, espigada y con cara de ingenua. Viste elegante, pero sin extravagancias. Es una señorita de la buena sociedad de Manila que resultó elegida como la mujer más guapa de su país en diciembre de 1951. Llega a España y yo a ella..

—¿Muchas concursantes?

—Treinta y ocho.

—¿Buenas competidoras?

—Pues claro.

—¿Tribunal exigente?

—Sí.

—¿Quiénes formaban el Tribunal?

—Personalidades de todas las profesiones. En total, trece.

—¿Se percató inmediatamente usted de que triunfaba?

—No. Cada miembro del Tribunal tenía asignado un papel. Uno para valorar los ojos, por ejemplo; otro, la nariz; otro, la figura...

—Y como usted reúne todo... Sonríe.

—¿Presidía el Tribunal?

—La señora de Rómulo.

—¿Premio?

—Consistía en un viaje educacional por toda Europa, con preferencia España.

—¿Tiempo de viaje?

—Dos meses y seis días.

—¿Ruta?

—Italia, Suiza, Francia, Londres, Madrid.

—¿Tiempo en España?

—Un mes.

—¿Es hija sola?

—No—interviene su mamá—. Son tres hermanos. El mayor, varón.

—¿La otra es tan guapa, señora?

—¡Ya lo creo! Pero no ponga lo que pueda decir una madre, porque la pasión... Aquélla es más española, ¿sabe?

—Aparte triunfar como mujer bonita, ¿qué hace usted, señorita?

—Estudiar.

—Estudie.

—En la Facultad de Filipinas, tercer año de Ciencias Domésticas en Educación.

—La mujer filipina, ¿qué inquietudes tiene?

—Estudiar. Gusta mucho a la mujer licenciarse en Derecho, Farmacia, Medicina...

—También estudiaste otra cosa—apunta su mamá.

—¡Ah!, bueno; estudié canto y baile, pero como adorno, no como profesión.

—¿Actuó en público?

—No; sólo en fiestas particulares.

—¿Canción que más le gusta interpretar?

—"Torna a Sorrento", canción italiana muy popular.

—¿Y española?

—"La paloma".

—¿Tiene novio?

—No.

—¿Pretendientes?...

—Naturalmente.

—¿Es muy exigente?

—No. Esas cosas aun no me han preocupado mayormente.

—¿Día en que vino usted al mundo?

—El 12 de septiembre de 1934.

—¿Sueños?

—Viajar. El año que viene pienso realizar otra gran viaje.

—¿Ganará otro concurso?...

—No. Pero viajaré. Ya me lo ha prometido papá.

—¿Dónde está su papá?

—Se quedó en Manila muy atareado con sus cosas.

—Cosas.

—Es periodista. Fué director de "La Vanguardia" y ahora es editor de "Daily Mirror".

—¿Temas que prefiere su pluma?

—Editoriales.

—¿Se nota la influencia norteamericana en Filipinas?

—No. Aunque estamos "norteamericanizados", vivimos más como españoles.

—Una pregunta que no debe faltar en este reportaje. ¿En Filipinas echan piropos por la calle a las mujeres?

—No.

—¿Usted escuchó alguno durante su viaje?

—Sí. Por todas partes escuché expresiones de admiración.

—¿En España?...

—Al trasladarme del hotel a la Embajada de Filipinas oí: ¡"Guapa"!

—¿Qué impresión le hizo?

—Muy buena...

—Pues prepárese...

Primera comunión de trescientos niños en el Hogar Isabel Clara Eugenia, de Auxilio Social

Ofició el obispo de Barbastro y asistieron el delegado nacional, doña Carmen de Icaza y otras autoridades

Esta mañana se celebró en el Hogar Isabel Clara Eugenia, de Auxilio Social, en el término de Hortaleza, el solemne acto de dar la primera comunión a 300 niños acogidos en internados de la Obra. La ceremonia se celebró en la capilla de la Institución, artísticamente adornada con flores blancas y toda clase de detalles de decoración y ornato. Ofició la Santa Misa el asesor nacional de Cuestiones Morales y Religiosas de la Obra y obispo de Barbastro, doctor don Pedro Cantero, al terminar la cual dirigió una sentida plática a todos los presentes.

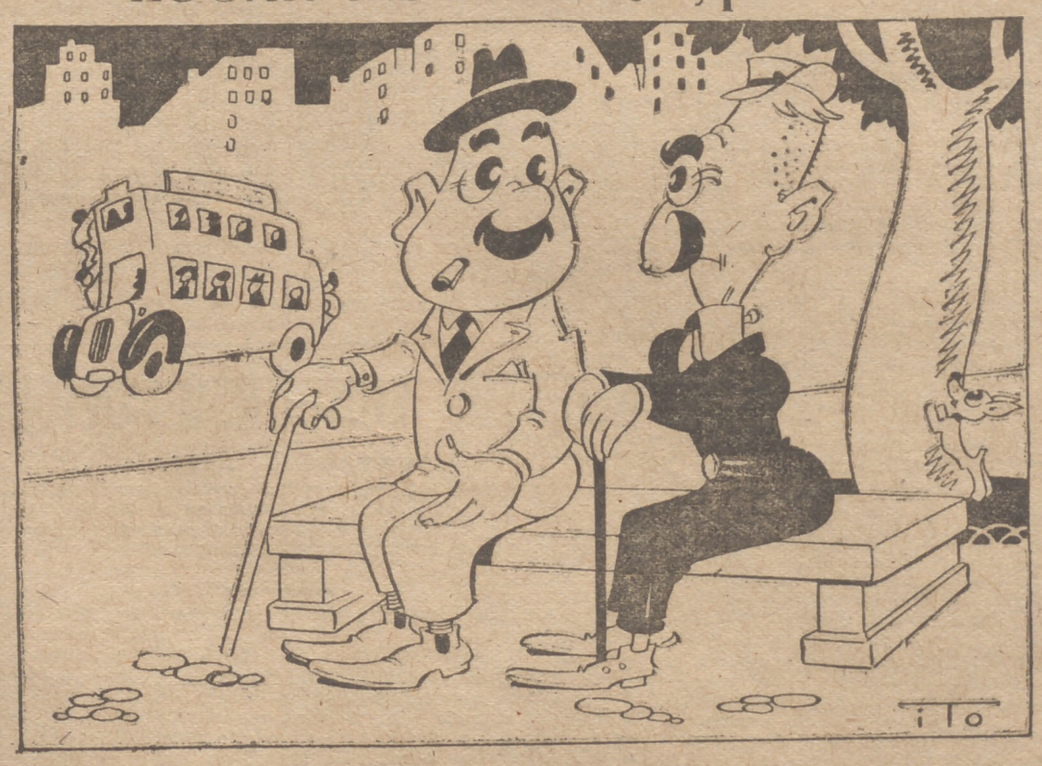
Asistieron el Delegado Nacional, don Manuel Martínez de Tena; la Secretaria Nacional, doña Carmen de Icaza, y autoridades y jerarquías de Auxilio Social. Después de la ceremonia se efectuó la bendición de los locales, de reciente creación, entre los que se encuentran los talleres de tejido, bordado, mecanografía y taquigrafía, enseñanza de doncellas, etc., y la visita a los mismos de todos los asistentes.

A continuación se sirvió un desayuno, durante el cual la banda de música del Hogar Batalla de Brunete interpretó diversos himnos y piezas musicales, interviniendo después los grupos de danza de las niñas acogidas en la Institución, que hicieron una exquisita demostración de cantos y bailes clásicos y regionales.

En este Hogar, que lleva funcionando hace ya varios años, están acogidos actualmente 400 niños, la mayor parte huérfanos de padre o madre. Muchos de los acogidos se quedan, al llegar la edad de salir de la Institución, en los mismos organismos y centros de Auxilio Social como empleados.

C. A.

LUGAR DE TRABAJO, por ITO



—¿Donde trabaja usted?
—¿Yo? En el mismo Banco que usted.

OPOSICIONES A INTERVENTORES FONDOS MUNICIPALES

Preparación especial intensiva por grupos de profesores especialistas. Contestaciones completas editadas. Cursos correspondencia para provincias

Otros cursos en preparación:

Oposiciones a AGENTES DE CAMBIO Y BOLSA. Licenciatura de CIENCIAS ECONOMICAS. ACTUARIADO e INTENDENCIA MERCANTIL

I. C. E. (Instituto Ciencias Económicas). Fuencarral, 18

Teléfono 318035 - Madrid

SGCB2021

ERA UN CASO DE VIDA O MUERTE

Atraco "justificado" al Banco de Broadway

NUEVA YORK, 4.—Una mujer, que declaró que necesitaba el dinero para una operación de vida o muerte, asaltó el Banco de Broadway, llevándose 400 dólares, después de amenazar al cajero con una pistola de juguete. Fué detenida poco después, y resultó ser la señora Annie Mellers, de treinta y cuatro años de edad, la cual se llevó la suma exacta que necesitaba para la intervención quirúrgica. Se ha divorciado un par de veces y es madre de dos niños. (Mapa.)

INFORMACION ESPECIAL DE SUCESOS

PEQUEÑAS TRAGEDIAS DE LA VIDA CIRCENSE

"Hansy" (Juanito), maravilloso caballo de raza trakena, sale moribundo de la pista del circo tras realizar un gigantesco esfuerzo para terminar su trabajo

BILLY BUGLER, SU DOMADOR, LLORABA COMO UN CHIQUILLO

LA vida del circo ambulante es seguramente, la más dura de la difícil profesión de artista. No todo es alegría tras el inmenso toldo de lona, donde se cobijan hombres y mujeres, en una especie de gran familia, que, como tal, tiene sus alegrías y sus sinsabores. Largas horas de ensayo, que no llegan jamás al público, para perfeccionar un número, al que luego, en la pista, no se le dará su exacto valor; arriesgados ejercicios, en los que la vida del artista está pendiente de la décima de segundo o del posible fallo del compañero; difíciles ejercicios de animales domados, en los que la seguridad del domador pende del genio temperamental del ser irracional a quien domina, y payasos de múltiples colores, cuya mayor amargura es la de no lograr arrancar la carcajada que tanto anhelan.

EL ESFUERZO DE "HANSY"

Y no hace muchas horas que todos los artistas de un circo que actúa estos días en Madrid han vivido unos momentos de angustia, en primer lugar, y de pena más tarde, con motivo de la muerte de "Hansy", precioso ejemplar de caballo perteneciente al domador alemán Willy Bugler.

Era la pista una enorme ascua de luz, cuando hicieron irrupción en la misma los 6 hermosos caballos de este joven domador. A la cabeza de ellos marchaba "Hansy", orgulloso de ser el guía de todos sus hermanos. Las evoluciones eran perfectas, cuando, de repente, se dió cuenta Bugler de que algo anormal le sucedía a "Hansy". Su paso era torpe y su cuerpo se cubría de abundante sudor. Si él fracasaba, arrastraba a todos sus compañeros, pendientes siempre de sus movimientos. "Hansy" p a reció leerlo en la cara angustiada de su amo, y en esfuerzo supremo continuó en la pista hasta terminar el número, retirándose trabajosamente, sin escuchar apenas las ovaciones del público, que él bien sabía eran las últimas de su brillante carrera. Llegó a su cuadra, y ante la mirada angustiada de su dueño y personal de la compañía, dejaba de existir a los pocos minutos, sin poderle prestar ningún auxilio.

Pero dejemos sea el propio Willy Bugler quien nos lo cuente, ya que sólo me he limitado a señalar el tremendo esfuerzo de "Hansy" en la pista, del que fuí testigo casual.

SUFRIO LA FRACTURA DEL DIAFRAGMA

Entenderse con Willy Bugler resulta un poco difícil, pues no conoce nuestro idioma, pero en seguida acude en auxilio del periodista la gentil intérprete del circo, señorita Carola, a quien agradezco su valiosa colaboración.

—Yo no había notado nada anormal en "Hansy"—dice, contestando a mi primera pregunta—. Las primeras evoluciones las hizo normalmente, pero a los pocos momentos vi que no trabajaba con la vivacidad con que lo hacía siempre. Al mirarlo, comprendí que algo grave le ocurría, y le animé a seguir, para no parar el número, y usted mismo ya vió cómo respondió.

—¿Qué edad tenía el caballo?

—Ocho años, y era de raza trakena, que se cría en la Prusia Occidental. Un gran ejemplar no sólo por su valor, sino por su inteligencia y nobleza.

—Se ve que le ha afectado a usted mucho su muerte.

—He perdido a un ser muy querido y que llevaba muchos años a mi lado.

La voz de Bugler se hace opaca por la emoción. Interviene Carola y me dice:

—Si llega usted un momento antes se hubiera dado cuenta del cariño que sienten por el pobre animal. Todos los hermanos de Bugler estaban afectadísimos, y su emoción se ha comunicado a todo el personal del circo, que los quiere, y que apreciaban a "Hansy". Por su parte, Willy —continúa Carola—ha salido a la pista en su segundo número llorando como un chiquillo. Ha tenido que sobreponer su pena al trabajo de la pista.

—¿A qué se ha debido la muerte, amigo Bugler?

—Según han diagnosticado los veterinarios, a una rotura de diafragma. Algo tan rápido que ha tardado veinte minutos en morir desde que abandonó la pista en su postrer trabajo para complacer al público.

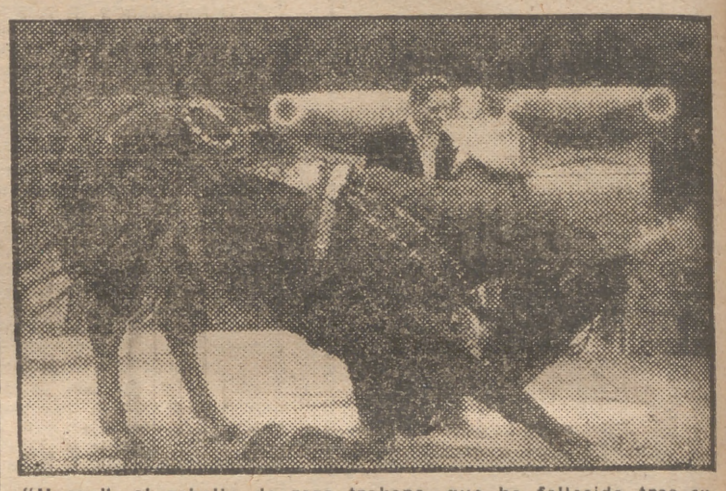
MAS QUE SU VALOR, LO QUE SIENTO ES LA PERDIDA DE SU COLABORACION

Hablando de su caballo preferido, Bugler parece que se desahoga en su pena, y yo continúo por el camino que él desea.

—¿En cuánto valoraba a "Hansy"?

—Por su valor material, en unas treinta mil pesetas; pero por su capacidad de trabajo, nobleza e inteligencia, puede usted decir que para mí valía más de un millón.

Siento de todo corazón su muerte—continúa—, no por su valor material, sino porque he perdido el más eficaz de mis colaboradores.



"Hansy", el caballo de raza trakena, que ha fallecido tras su actuación en la pista del circo, acompañado de su domador, Willy Bugler, saluda al público después de una de sus brillantes actuaciones

—Una última pregunta: ¿qué significa "Hansy"?

—Juanito.

Y estrechamos la mano de este joven y rubio atleta, que anoche no supo contener sus lágrimas en presencia del público ante el dolor que para él suponía tener en la cuadra el cadáver de su mejor amigo: "Juanito" o "Hansy", como ustedes quieran. No todo es alegría en el circo.

José Félix DEL ALCAZAR

FALLO SOBRE EL CRIMEN DEL SECRETARIO DE LA FISCALIA DE TASAS

Se condena al procesado a diecisiete años por homicidio y a dos años por tenencia ilícita de armas

ESTA mañana se ha hecho pública la sentencia sobre el crimen perpetrado por Antonio Alcanda en la persona del secretario general de la Fiscalía de Tasas don Francisco Rivera, suceso que ocurrió el 1 de julio de 1949 y de cuya vista informamos recientemente a nuestros lectores.

HECHOS PROBADOS

Se declaran hechos probados que en las oficinas de Lista, 28, donde se hallaba establecida la Fiscalía Superior de Tasas, prestaban sus servicios don Francisco Rivera, como secretario general de dicho organismo, y Antonio Alcanda, como oficial de Contabilidad, con bastante anterioridad al momento del crimen.

El procesado vivía profundamente contrariado por no haber ascendido en su empleo, a pesar de haberse producido una vacante. Y estimó que ésta no se le concedía debido a que el secretario ponía obstáculos a su deseo, porque su ideología política era contraria a la del procesado y creer que no atendía a sus pretensiones no obstante un examen realizado para ascender y su buen comportamiento en la oficina. Por ello existía tirantez de relaciones entre ambos.

PERSONALIDAD DEL PROCESADO

El procesado es persona de inteligencia normal, psicópata epileptoide, sin que padezca enfermedad mental de ninguna clase, siendo de un temperamento vehemente e irritable, de carácter impulsivo, pero sin déficit de conciencia.

Fué voluntario de la División Azul, en la que causó baja por herido en 1943, y en cuanto a la víctima consta que, si bien fué sancionado gravemente en el año 1939, en el expediente de depuración como funcionario que fué del Cuerpo Pericial de Aduanas, posteriormente se revisó, siendo admitido sin sanción como funcionario del referido Cuerpo el 14 de abril de 1948. Desempeñaba el cargo de secretario general de la Fiscalía desde el 31 de marzo de 1944.

SE INSULTARON LAS SEÑORITAS Y ALCANDA

El 1 de julio de 1949 ocurrió un incidente en la oficina, porque el procesado, avisado por otros compañeros de que en la terraza de la Fiscalía tomaban baños de sol con la espalda desnuda dos señoritas, éste subió a verlas, cruzándose fuertes palabras con aquéllas. Las empleadas le dijeron que darían cuenta al jefe por su falta de respeto, pues estaban autorizadas para tomar el sol. Y también Antonio Alcanda indicó que se lo diría a la Jefatura.

Al regresar de la terraza, el procesado contó lo ocurrido a sus compañeros y, aunque no lo denunció, como sospechase que podría ser llamado, recogió sus papeles y se guardó en uno de sus bolsillos una pistola de 6,35, con cargador de seis cápsulas.

Aquel mismo día, y con anterioridad, había limpiado el arma por habérsela manchado con crema de afeitar, lo que vieron sus compañeros de oficina, debido a que el cajón era utilizado por todos para guardar material de trabajo, dejando cargada la pistola.

El arma la tenía en la mesa de su despacho desde hacía más de un mes. La había llevado por tener hermanos pequeños en su casa y evitar contratiempos. Carecía de guía y licencia, juzgando que tenía derecho a usarla por haber pertenecido a la División Azul.

EL ARMA LA TENIA EN EL BOLSILLO

Poco después fué llamado por un ordenanza para que pasara al despacho del secretario y salió con el arma que ya tenía en el bolsillo. Al presentarse ante el jefe, fué amonestado por el incidente de la terraza, y el inculpado derivó la conversación a sus ascensos y a los obstáculos que se le oponían. Como no le satisfacieran las explicaciones del señor Rivera, surgió entre ambos una larga discusión, acalorada, sin llegar a la violencia. Y cuando el procesado intentaba salir del despacho, dejando su carnet de oficial, después de llegar a la puerta, retrocedió a causa de que el secretario le exigió que presentase instancia solicitando su baja en el servicio. En este momento, el procesado sacó la pistola, que llevaba cargada, y a distancia de unos tres metros, con ánimo de matar, disparó los seis proyectiles del cargador, hallándose el agresor y el agredido frente a frente, éste en plano inferior, por hallarse sentado o agachado, como para sentarse. El procesado alcanzó a la víctima con cuatro proyectiles: uno en la región frontal, otro en la temporal izquierda, el tercero en la malar derecha y el cuarto junto al mentón, a consecuencia de lo cual falleció rápidamente.

SE ENTREGO VOLUNTARIAMENTE

Acto seguido, el procesado saciendo: "Un secretario general menos." Y aprovechándose del desconcierto producido subió a la terraza, pasando a la casa inmediata, por donde alcanzó la calle. Permaneció varios días por Madrid y se fugó a Francia, llegando a París, donde consiguió la documentación necesaria para trasladarse a Colombia, país donde no existe Tratado de extradición con España, lo que no realizó porque, comisionado un encargado de Negocios por la Dirección General de Seguridad para realizar las gestiones necesarias con objeto de reintegrarlo a España, Antonio Alcande le manifestó su intención de volver a la Patria, entregándose voluntariamente, arrepentido, para ser juzgado por los Tribunales españoles. Alcande se presentó en la Dirección General de Seguridad el 31 de agosto de 1949.

En los numerosos considerandos de la sentencia se rechazan la alevosía, por no existir agresión a traición o sobre seguro, que caracteriza esta agravante; la premeditación, porque había sido llamado por su jefe, y para ser estimada necesita prueba plena, y también se rechaza el trastorno mental transitorio, basado en las declaraciones de los peritos médicos, como otras atenuantes invocadas por el abogado defensor.

HOMICIDIO CON UNA AGRAVANTE

Y en el fallo se condena al procesado como autor de un delito de homicidio, con la agravante de ejecutar el hecho con desprecio a la dignidad del ofendido, y se le castiga a diecisiete años, cuatro meses y un día de reclusión menor, y a dos años de prisión por tenencia ilícita de armas. También se le condena a pagar 150.000 pesetas de indemnización a los herederos de la víctima. Se le absuelve por el delito de atentado.

T. E.

Incendio en Prensa Gráfica, sofocado rápidamente

Esta mañana, a las once, se declaró un incendio en la planta principal del edificio de Prensa Gráfica, S. A., calle de Hermosilla, 73, donde se editan los semanarios "Marca" y "El Ruedo", y se realiza el huecograbado del diario "Arriba".

Avisado el servicio de Bomberos acudieron rápidamente tres coches de la Dirección, con el jefe de servicios, y un tanque del parque número 1, que iniciaron sin pérdida de tiempo los trabajos para dominar el fuego, lo que se consiguió a la hora y media de haberse iniciado.

No hubo desgracias personales. Las pérdidas son de gran consideración.

NAUFRAGA EN LA RIA DE MARIN EL VAPOR "EVANGELINA"

Chocó con un motovelero y han desaparecido cuatro de sus tripulantes

MARIN, 4.—Cuando se dedicaba a las faenas de pesca el vapor "Evangelina", propiedad de unos armadores de Marín, fué abordado a la altura de Punta Faginda, en esta ría, por el motovelero "Industrial", que, procedente de Villagarcía, se dirigía a este puerto con cargamento de ladrillos. A causa de la colisión, el "Evangelina" se hundió rápidamente y se abrió una gran vía de agua en el "Industrial", que no pudo hacer otra cosa en auxilio del primero que lanzarle un bote para recoger a los náufragos.

El pesquero "Nueva Elisita", que acudió en auxilio de los náufragos, pudo recoger con vida a diez de los catorce tripulantes del "Evangelina". Los cuatro restantes no han sido localizados, y se teme que hayan perecido ahogados. Son: Tomás González García, de cincuenta años, fogonero, vecino de Marín; Manuel Filgueira Gorlegoso, de veintitrés años, también fogonero, vecino de Pontevedra; Pedro Fernández Martín, práctico de pesca, de dieciocho años, vecino de Marín, y Ricardo Santiago Dios, de quince años, cocinero, también de Marín. La Comandancia de Marina instruye las diligencias pertinentes. (Cifra.)

EL ACCIDENTE EN UNA MINA DE MICHIGAN

TRES DE LOS SEPULTADOS SON EXTRAIDOS CON VIDA

IRONWOOD ((Michigan), 4.—Tres de los cinco mineros que habían quedado sepultados en una mina de esta localidad han sido extraídos con vida desde la galería en que se encontraban.

De momento nada se sabe de la suerte corrida por los dos mineros restantes que quedaron aprisionados al producirse el hundimiento. (Efe.)

Un niño gravemente herido por atropello

SALTA UNA PIEZA DE UN CAMION Y LESIONA A UNA ANCIANA

Anoche, el camión CC-2926, que conducía Manuel Cisterna García, atropelló en la calle de Sainz de Baranda al niño de nueve años Francisco Martínez Ferrero, domiciliado en el número 58 de aquélla. Trasladado a la Casa de Socorro del distrito del Congreso, en vista de su gravedad pasó el Equipo Quirúrgico, donde le fué practicada una transfusión de sangre.

* * *

Hallándose ante la casa número 300 de la calle de Bravo Murillo doña Demetria Martínez Alonso, de cincuenta y siete años, reventó un neumático del camión M-66391, que conducía Antonio Enrique Prados, y el anillo de la llanta saltó, alcanzando a dicha señora y causándole lesiones de carácter grave.

Fué curada de primera intención en la Casa de Socorro de Tetuán, y pasó después al Equipo Quirúrgico, de donde fué trasladada por último a una clínica particular.

HERIDO AL CAERSE DE UN TRANVIA

Francisco San Juan Hernández, con domicilio en Jesús Méndez, número 5, sufre lesiones de pronóstico reservado, de las que fué asistido en la Casa de Socorro de Buenavista y que se produjo al caerse de un tranvía en el paseo de la Castellana.

RIÑA DE MUJERES

Argenia Martínez de Martos, domiciliada en Molino de Viento, número 23, sufre lesiones leves, y Milagros Asín Quintana, con igual domicilio, heridas de pronóstico reservado, que se produjeron mutuamente en riña.

CARTERISTA DETENIDO

Ha sido detenido Antonio López Serrano cuando intentaba quitar la cartera, en un tranvía de la Moncloa, a Emilio Galán Tejedor.

DENUNCIAS POR DELITOS CONTRA LA PROPIEDAD

Germán Alvarez González, con domicilio en la carretera de Aragón, 59, ha denunciado la desaparición de un traje que valora en 1.065 pesetas.

—Igualmente Antonio Mateo Moreno, domiciliado en Carnicer, número 19, ha denunciado a dos individuos que le sustrajeron de su domicilio ropas que valora en 900 pesetas.

—También Valentín del Prado González, con domicilio en la plaza de España, 6, ha denunciado a la Comisaría de la Latina la sustracción de una máquina de escribir que valora en 6.500 pesetas.

NUESTRO CONCURSO POLICIACO

SOLUCION DEL CASO DEL ESTUDIANTE ESPIA

Clark era el espía. Figuraba en el Colegio Wilson como estudiante de Letras, cuando en realidad era un especializado en estudios de Física nuclear. Era muy distraído y, por lo tanto, quien mejor había podido perder el diccionario con el sello del Colegio. Estos datos bastaron a Thorton para ordenar su detención.

Acertó este caso y resultó favorecido en el sorteo don Jesús Díez Alonso. Madrid.

SOLUCION AL CASO "¿POR QUE?"

Thorton descubrió que Ladeley había tomado un soporífero para resistir dormido en el suelo y maniatado hasta que derribaron la puerta de su despacho los empleados de la Compañía. Si el cajero recibió un golpe que lo dejó aturdido y si alguien lo maniató fuertemente y lo colocó de espaldas a la Caja, ¿cómo pudo reconocer el rostro de Niko? El plan había sido fraguado pacientemente por Ladeley.

Acertó este caso y resultó favorecido en el sorteo P. Lucas. Teruel.

SGCB2021