

Ligeros chubascos

Durante la pasada noche se han registrado abundantes precipitaciones en Extremadura y en toda Andalucía. En el resto de España el tiempo ha sido bueno.

TIEMPO PROBABLE: Chubascos en Andalucía y Extremadura, que se extenderán, perdiendo intensidad, a las cuencas del Guadiana y Tago, llegando más tarde a la región central.

TEMPERATURA: Máxima, de 31 grados, en Sevilla, y mínima, de siete grados, en Soría. **EN MADRID:** 14,5 grados, a los siete, y 23,2, a las trece.

PUEBLO

Año XIII.—Núm. 3.959.—70 céntimos

Madrid, martes 27 de mayo de 1952

Valencia aclama apoteósicamente AL GENERALISIMO

TODO SE REDUCE A UN BUEN REPARTO

VALENCIA. (Oró nica, por teléfono, de Emilio Romero).—Estamos empezando a ver ya la gran obra del Régimen. Asusta un poco asomarse a esta década superada del 40 al 50, en la que España ha estado cimentando, en medio de circunstancias excepcionalmente difíciles, nada menos que su gran presa para un buen reparto de bienes. Tenemos ya delante todas esas obras tangibles, que recordaba Franco hace poco en las Cortes.

Cuando al filo de las tres de la tarde oíamos a ese valenciano don Vicente Giner (representante ilustre de los regantes) que la justa y suficiente distribución del agua estaba ya garantizada por el Pantano del Generalísimo, oíránse el ciclo dramático y tribal de la lucha por el agua, meditábamos que esto, referido a la deficiente regulación de la riqueza en nuestro país, nos había traído todas las luchas sociales modernas, desde los barbudos anarquistas del 19 hasta los modernos bevanistas del derrotismo occidental. El regante, con su escopeta defendiendo el agua, era un poco el hombre español revolucionado, defendiendo el derecho a vivir con decoro o a vivir simplemente. El gran compromiso del Régimen es esto: una buena distribución de la riqueza. Conviene que no nos apartemos de él con pequeños infantilismos dogmáticos, porque todo el dogma está ahí: en procurar la justicia. El hacer un buen reparto.

La primera visita del Caudillo ha sido al Pantano de Alarcón. Esta impresionante acumulación de agua a través de 40 kilómetros es, sustantivamente, una instalación hidroeléctrica. Después riega varios millones de hectáreas con amplitud y bienhechora generosidad. Medio millar de muchachas labradoras de la ribera baja del Júcar salieron de sus pueblos de madrugada para festeñar de jubones negros, de mantelitas de tul, de ricos adornos rurales, todo el recorrido de la presa. Estaban puestas allí como una fina decoración espontánea. (El Caudillo diría a estas mujeres en uno de los actos una fina cortesía, que ellas aplaudieron encantadas.) Estaban, oíertamente, admirables. Ellas ponían una nota amable en estos escenarios broncos, durísimos, de chaparrones enanos, de rocas temiblemente cortadas y de valles hondos. Tras la inauguración tuvo lugar la clásica "troná". Las detonaciones se recogían en el valle como si se estrellaran en la montaña. Sin salida posible el tremendo explosivo, sentíamos sus estampidos en nuestras sienas, y trepidaba todo. Es una marca terrible de júbilo popular.

Quiero resaltar, porque lo merece, el admirable ejercicio del hombre fabuloso que encendía todo esto. Metido en el pavoroso tinglado de las bombas, iba sorteando las explosiones, pegándose a la tierra y hurtando el cuerpo milagrosamente entre los chaparrones. A uno, que es de un poco lejos de aquí, con escasa afición a eso, le ha parecido un hombre de laureada.

El segundo acto ha sido la inauguración del célebre Pantano del Generalísimo, con sus 300 millones de metros cúbicos de capacidad de embalse y su presa de 110 metros de altura. Este escenario natural es el más violento, y por ello el de mayor belleza. El Caudillo ha hablado desde una meseta, como un gran mirador sobre las aguas, encima del túnel, de acceso a la presa. La tarea de las fuerzas de orden público ha sido inmensa para contener a un grupo constituido por varios centenares de enfervorizados falangistas que pugnaban por acercarse a Franco, llevándose por delante a todo el mundo. Tenían algo así como el brío trepidante de las aguas rompiéndose en la cañada. Eran los jóvenes labradores de todas las comarcas afootadas por esta bienhechora a regularización del



Su Excelencia el Jefe del Estado, Generalísimo Franco, acompañado por las personalidades del séquito y altos jefes Industriales, durante el acto inaugural de la nueva Central Hidroeléctrica de Cofrentes. (Foto Gifra.)

Turia. Primero habló el conde de Vellellano, y puso en sus palabras una gran dignidad de hombre público, resaltando los méritos de sus antecesores en el Ministerio de Obras Públicas y anunciando después las obras que continuarán a ésta, y que supondrán la coronación de todo un plan.

Franco necesitaba pocas palabras. Tenía la obra delante. Señaló, sencillamente, lo que se puede hacer si se quiere. Los labradores le aplaudían frenéticamente.

En plena euforia de la Segunda República, Niceto Alcalá Zamora puso la primera piedra de este pantano, que era una idea mucho más antigua. A Indalecio Prieto le gustaba esta idea algo. A Albornoz, nada. A otros ministros de la República se les olvidó. La República puso un nombre a tonto al pantano. Lo llamó de Blasco Ibáñez. La idea, en su nacimiento, tenía un nombre más modesto. Sería el pantano de Benagéber, que era el nombre del pueblo que habría de desaparecer entre las aguas. Después nadie se acordó de la piedra. Fran-

co ha entregado hoy el pantano, y todavía hace dos años se veía un poco de la torreta de la iglesia. Ahora, desde la veleta a la superficie, hay diez metros. Los habitantes de Benagéber tienen otro pueblo. Casi todos están muy contentos con su nueva instalación. Estrenar un pueblo no es, desde luego, un grano de anís. Algunos, los menos, no pudieron soportar su nostalgia, y se dispersaron por otras comarcas. Perder un pueblo tampoco es una nadería.

Los de Liria son un poco los fundadores de este pantano. Empezaron a coger la perra con esta obra allá por el año 1912, cuando don Antonio Maura tenía la solución nacional, y en vista de eso se hacía todo lo posible por que no la enseñara. Esto hubiera sido excesivo. Mientras almorzamos toca la banda La Primitiva, de Liria. En los postres habla el contratista de las obras, coronel Portoió, que tiene la gran delicadeza de recordar la muerte de veinte obreros a lo largo de los trabajos, para reunirles un emocionado recuerdo.

(Pasa a la página 6.)

En el restaurado palacio de la Generalidad presidió Su Excelencia una solemne sesión Adoró el cáliz de la Santa Cena en la Basílica de la Virgen de los Desamparados

VALENCIA, 27.—Su Excelencia el Jefe del Estado, acompañado de su esposa, abandonó esta mañana, a las diez menos cuarto, el palacio de Capitanía General, donde se hospeda, y se dirigió a la real basílica de la Virgen de los Desamparados, Patrona de Valencia.

Desde mucho antes de la salida del Caudillo, numerosas personas se hallaban en la plaza de Tetuán, para aclamar al Generalísimo a su salida, y en el momento, una verdadera multitud que continuaba hasta la misma basílica de la Virgen prorrumpió en gritos de "¡Franco, Franco, Franco!" y a aplaudir y vitorear al Caudillo entusiastamente.

A la puerta de la basílica esperaban a Su Excelencia, junto al ministro de Obras Públicas, conde de Vellellano, y las primeras autoridades, el prior de la basílica, don Pascual Llopis; el Cabildo, presidido por el arzobispo, doctor Olaschea, y los presidentes de las Diputaciones de Valencia, Alicante y Castellón, o sea los del antiguo reino de Valencia, que son presidentes natos de las Diputaciones respectivas.

La plaza estaba completamente llena de público, que aclamó la llegada del Caudillo. El Generalísimo entró en la real basílica bajo palio, a las diez y doce minutos, y tomó asiento en la parte del Evangelio. Seguidamente se entonó una salve por los escolares de la capellanía. La imagen de la Virgen de los Desamparados llevaba el fajn y el bastón de capitán general que el mismo Caudillo le impuso en su visita de 1947.

Su Excelencia el Jefe del Estado y su esposa subieron al camarín de la Virgen y besaron la imagen.

Con el mismo ceremonial que a la entrada, y mientras se entonaba el Himno nacional, se dirigió

Su Excelencia a la Catedral. A la puerta aguardaban al Generalísimo el Tribunal de las Aguas, el más antiguo que se conoce en el mundo, y que juzga sin procedimientos escritos, o sea oralmente y sin apelación. En su marcha ha-

cia la Catedral fué acompañada por una ingente multitud. Se veían algunas pancartas, una de ellas de flores.

(Más información en la página 6.)

MAS DE CUATROCIENTOS MIL PRODUCTORES BARCELONESES ASISTIRAN A LOS ACTOS DEL CONGRESO EUCARISTICO INTERNACIONAL
Las C. N. S. de toda España rivalizan en la preparación de ofrendas

MAS de cuatrocientos mil productores de la provincia de Barcelona estarán presentes en los actos solemnes del día 29, con motivo de la celebración del Congreso Eucarístico. De los pueblos de la provincia, utilizando toda clase de medios de locomoción, asistirán más de sesenta mil productores, y de la capital y cinturón, trescientos cincuenta mil. A este importante contingente de trabajadores se unirá el resto de los peregrinos de toda España y del extranjero, lo que hace esperar que los actos organizados en tal día resulten brillantísimos. Las noticias que se reciben es de que reina gran entusiasmo en todas las C. N. S. de España por la asistencia al Congreso y rivalizan en la preparación de ofrendas, que serán entregadas en dicho acto.

Los Organismos Sindicales de Barcelona y su provincia están preparando diversos actos conmemorativos en homenaje a todos los peregrinos, y en especial a los productores que asistirán al Congreso Eucarístico. La organización de la Exposición de artesanía viva, en cuyos talleres se realizarán trabajos a la vista del público, se halla muy adelantada y se espera que constituya un éxito, ya que es la primera vez que se monta en España una Exposición de este tipo. Será inaugurada el día 29. Entre los actos organizados por la C. N. S. barcelonesa figuran representaciones sacras, tales como "La Pasión", de Esparraguera, fiestas folklóricas y deportivas y, finalmente, un concurso regional de sardanas, que se celebrará en el magnífico marco de la Plaza del Pueblo Español, del recinto de la Exposición de Barcelona. (S. I. S.)

SALEN PARA BARCELONA LOS MANDOS DE LA ORGANIZACION SINDICAL

Esta mañana salió para Barcelona el Delegado Nacional de Sindicatos, señor Solís Ruiz, a quien siguieron en su viaje, a primera hora de la tarde, el secretario nacional, señor Vizcaino, y el vicesecretario de Ordenación Administrativa, señor Roque Pro. Los tres asistirán al Congreso Eucarístico Internacional que se celebrará en la Ciudad Condal, igual-

mente, y a última hora de la noche, saldrá para la misma, en varios autocares, una nutrida representación de técnicos, obreros y empresarios de cada Sindicato, acompañados de otras jerarquías más de la Organización Sindical, que, en nombre de ésta, asistirán del mismo modo a dicho Congreso. (S. I. S.)

Sedas de Gran fantasía

RASOS LISOS Y BROCHADOS
ORGANZAS LISAS Y ESTAMPADAS
ROMANOS BORDADOS
CRISTAL ESTAMPADO ROPA INTERIOR
JACQUARD BROCADO PARA TRAJES CHAQUETA
PIQUES TODO COLORIDO
GABARDINAS, OTOMANES
SHANTUNGS
ENCAJES

Ofrecemos un importante lote de ESTAMPADOS de 45 ptas. al precio interesante de 27 ptas. metro

Tejidos de algodón

BATISTAS SUIZAS PERFORADAS, ORGANDIÉS SUIZOS 150 CMS. PLUMETIS, VICHYS, BÁTIS, TAS, LISAS Y ESTAMPADAS, ETC.

OFERTA ESPECIAL

Vichy plancha a 12,50 ptas. metro
Opal a 9,95 " "
Percal estampado a 15,00 " "

ALMACENES RODRIGUEZ

AV. JOSE ANTONIO, 19

MADRID

MEDIAS DE LUJO

Preiosas novedades. Lisas y con adorno. Finas y fuertes. Colores nuevos y exclusivos

NUEVOS PRECIOS

De 28 a 100 ptas. el par

EL DANUBIO AZUL

AVENIDA JOSE ANTONIO, 54 — PRECIADOS, 9 MADRID

A PROVINCIAS ENVIAMOS NUEVO CATALOGO

GRANDES REPORTAJES EXCLUSIVOS

LAS ARMAS DE LA FUTURA GUERRA

EL MAYOR PROBLEMA CIENTIFICO DEL SIGLO: LOS RAYOS COSMICOS

Una energía cien mil veces mayor que la solar.-La extraña historia de los "mesones".-Las investigaciones en el "techo del mundo".-¿Quién controlará el rayo de la muerte?.-El "dueño del mundo"



Efectos de la explosión de una bomba atómica "táctica" sobre el campo de batalla

y VI

TODOS han oído hablar de los misteriosos "rayos cósmicos", pero muy pocos saben con precisión de qué se trata. Si la física nuclear, que ha facilitado la realización de las armas atómicas y de la bomba "H", es una ciencia relativamente joven, su rama que se refiere al estudio de los rayos cósmicos es más joven aún, y no es de extrañar que los profanos conozcan poca cosa sobre ella. Los mismos científicos se enfrentan con un misterio casi total cuando entran en el dominio de los rayos cósmicos y consideran la solución del problema como la más importante de todas las cuestiones con que se enfrenta la ciencia contemporánea.

Cada día nuestro cuerpo es atravesado por unos dos millones de rayos cósmicos. Sin embargo, pese a este bombardeo intensivo, ningún humano percibe la acción de éstos, como tampoco nota el enorme peso de la presión atmosférica que soportamos en todo momento. Cada veinticuatro horas, y sin cesar un solo instante, unos dos mil millones de rayos cósmicos se precipitan sobre la superficie terrestre, llegados de los espacios siderales. ¿Dónde nacen? Nadie ha podido contestar todavía con precisión a esta pregunta. Lo que se sabe es puramente negativo: no provienen del Sol, como se pensaba en un principio, pues su acción es la misma tanto de noche como de día. Por lo que a su naturaleza se refiere, los rayos cósmicos están constituidos por unas partículas infinitesimales de energía concentrada, equivalentes a más de 2.000 mi-

llones de electron-voltios, que se mueven a través del espacio sideral a una velocidad de casi 250.000 kilómetros por segundo. (La desintegración de un átomo de uranio libera únicamente 200 millones de electron-voltios, es decir, diez veces menos que la energía contenida en un rayo cósmico.)

La energía que impulsa estos misteriosos rayos es tan enorme que perforan una capa de plomo de un metro de espesor.

Hasta 1935 los científicos especializados en las investigaciones de física nuclear no pudieron encontrar una explicación al fenómeno de los rayos cósmicos. Esta explicación fué hallada por vía matemática por un sabio japonés, Yukawa, quien en el transcurso de cálculos muy complicados llegó a la conclusión de que la existencia de estos rayos solamente podía explicarse admitiendo en ellos la presencia de unas partículas corpusculares todavía desconocidas en la Tierra. Yukawa dió a estos corpusculos el nombre de "mesones". Mas, pese a los datos matemáticos del sabio japonés, nadie pudo dar con los misteriosos "mesones", o continuando éstos invisibles e incontrolables hasta para los más potentes microscopios electrónicos.

En 1948 el mundo científico se vió sacudido por el informe de un joven sabio brasileño llamado Lattes, quien comunicó a sus compañeros que había descubierto no solamente el "meson", sino el medio de crearlo. Desde aquel momento quedó abierta la casa del "meson".

El problema consiste en apoderarse—es decir, liberar y con-

trolar—la inagotable energía contenida en los rayos cósmicos, es decir, en el vehículo de esta energía: el "meson". Lograr esto significaría, en el dominio de las armas militares, la posibilidad de producir armas mil veces más potentes que la más mortífera de las bombas atómicas.

Por suerte, aunque la teoría sobre los rayos cósmicos permita todas las suposiciones, su realización representa dificultades mucho mayores que las que se encontraron los sabios que hicieron realidad la bomba atómica. El concentrar la energía "mesónica" en un artefacto guerrero, liberándola por medio de una explosión instantánea en un momento determinado, es probablemente un problema que nuestra generación no podrá resolver. Mas, pese a esta casi certeza, no debemos menospreciar las posibilidades de la Ciencia. La realización de la bomba atómica parecía en 1935 tan increíble como lo es hoy la fabricación de un arma basada en la energía de los "mesones". Y aunque las posibilidades de lograr el dominio de esta fuerza de procedencia cósmica sean pocas en el actual estado de la técnica bélica, los sabios y técnicos norteamericanos y soviéticos trabajan intensamente en su realización.

En 1947, dos físicos soviéticos, Luviski y Perfilov, anunciaban que habían descubierto lo que pasaba con los "mesones" después de su caída en la superficie de la Tierra. Sin precisar más sobre su descubrimiento, añadían que sus trabajos científicos "abrirían un nuevo capítulo a la física nuclear. Comentando esta información, un sabio norteamericano especializado en las investigaciones de rayos cósmicos emitió la opinión de que la reunión de unos cuantos miles de rayos cósmicos "domesticados" en un foco y dirigidos hacia un punto determinado, significaría probablemente la total desintegración del objetivo escogido.

Con esta declaración, el llamado "rayo de la muerte"—la piedra filosofal de los constructores de armas—pasaba al campo de lo posible. Pero sobre ello volveremos más tarde.

Por su parte, el comentarista científico del "New York Herald", Vincent Bugaja, escribía en 1948 que "probablemente dentro de quince o veinte años se podrán utilizar los "mesones" como proyectiles para transmitir los elementos ligeros en elementos pesados. Esta operación liberaría tales cantidades de energía que, en comparación, la misma bomba atómica sería una gota de agua junto a la cascada del Niágara..."

Se concibe, pues, muy fácilmente ante tales declaraciones, la inquietud que reina en las altas esferas científicomilitares de las grandes potencias, inquietud puramente oficiosa, ya que nadie habla de ello. Pero es más que probable que el actual ideal supremo de los Estados Mayores yanqui y soviético es el control de los rayos cósmicos.

En este campo, nada se sabe de lo que han hecho los norteamericanos. El velo del misterio que lo cubre es infranqueable. Y aunque parezca paradójico, estamos más enterados de las actividades soviéticas...

En mayo de 1948 los periódicos soviéticos publicaron la lista de los "premios Stalin", entre los que aparecía el nombre de un tal Alijanov y Atijjanjan, miembros de la Academia de Ciencias de la República soviética de Armenia, premiados por sus investigaciones científicas sobre los rayos cósmicos y por haber construido un aparato especial para la investigación de los mismos. Desde entonces las instituciones científicas soviéticas han dedicado gran parte de sus esfuerzos al estudio de la misteriosa energía cósmica, construyendo en las más altas montañas de la U. R. S. S. laboratorios especiales para ello.

Cabe señalar que el estudio de los rayos cósmicos es posible de un modo eficaz solamente en las grandes alturas, o sea en un ambiente en que la densidad del aire sea la mínima posible. Los norteamericanos nos envían unos cohetes proyectiles equipados con aparatos especiales para "cazar" a los "mesones" en las altas capas atmosféricas. Estos cohetes han logrado ya una altitud de más de 200 kilómetros. Sin embargo, este método tiene un inconveniente: la imposibilidad para el hombre de controlar el funcionamiento de los aparatos de investigación.

Los británicos utilizan para ello los balones estratosféricos, y recientemente han construido un balón de más de 50 metros de radio, que podrá ascender hasta 35.000 metros, llevando consigo miles de placas fotográficas destinadas a registrar el bombardeo cósmico.

Los franceses y suizos trabajan en un laboratorio especial construido en el pico alpino de Jungfrau, a 3.500 metros sobre el nivel del mar...

Sin embargo, los mejor acondicionados por la naturaleza para estas investigaciones son los soviéticos. Para ellos la situación ha mejorado de repente con la conquista del Tibet por el ejército comunista chino. Con ésta, los soviéticos poseen la posibilidad de aprovechar para sus trabajos las más altas montañas del mundo, en la cordillera del Himalaya, conocidas con el sobrenombre de "Techo del mundo". Poco después de la llega-

da de los chinos al Tibet, grupos de técnicos soviéticos se establecieron en sus montañas, llevando consigo unos equipos y aparatos misteriosos, en tanto que los soldados chinos construían a toda velocidad aeródromos especiales cerca de los reos instalados laboratorios.

Muchos comentaristas afirman incluso que las razones de orden científico han jugado un papel de primer orden en la conquista del Tibet por los comunistas. Cualquiera que sea la verdad, lo cierto es que el Tibet, con sus altos picachos, representa el paraíso de los investigadores de los rayos cósmicos. Según los informes de los servicios de información occidentales, los soviéticos han instalado en poco tiempo unos centros de investigación especializados en el estudio de estos rayos en los picos himalayos de Aling-Gangri (7.000 metros), Bonvalot (6.846), Gurias-Mendha (7.730), Kan-Tegri (7.300) y Elysee Reclits (8.050), sin hablar de los demás, en los que probablemente están construyendo nuevos laboratorios. Los aeródromos creados cerca de estos picos sirven casi exclusivamente para el transporte del material de construcción y equipos científicos necesarios para los mismos.

Por otra parte, algunos sabios occidentales opinan que el perito de las investigaciones sobre rayos cósmicos, Pontecorvo, que huyó en 1950 de Inglaterra rumbo a la U. R. S. S., está actualmente trabajando en estos nuevos laboratorios tibetanos. Sin embargo, se trata de un hombre que conocía la situación exacta de los trabajos angloamericanos en cuanto a los rayos cósmicos se refiere.

Todo ello no quiere decir, ni mucho menos, que los soviéticos sean los únicos que hayan conseguido progresos apreciables en este aspecto de la investigación científicomilitar. Los laboratorios norteamericanos de White-Sands, en el desierto de Nuevo Méjico, los laboratorios ingleses en Bristol y también los que fueron construidos hace algunos años en las desérticas regiones australianas emplean más de 500 sabios (entre los que se encuentran muchos premios Nobel) especializados en el estudio de los rayos cósmicos. Nada se sabe de sus actividades ni de los resultados que hayan podido lograr, y como la situación en lo que a estos resultados se refiere es la misma que la del campo opuesto, el misterio permanece íntegro, al menos por ahora.

Todo lo que puede saberse sobre armas construidas a base de la energía cósmica, pertenece al campo de las suposiciones. Mas solamente existen dos posibilidades en caso de lograrse la construcción de tales armas:

o abarcará una nueva super-bomba, infinitamente más potente que la atómica e incluso que la de hidrógeno (ya mencionadas en los anteriores artículos), o conseguirán los sabios la creación de un "rayo de la muerte" concentrando un haz de rayos cósmicos mediante un reflector especial y consiguiendo que pueda ser dirigido a voluntad, es decir a distancia y sobre objetivos predeterminados.

Uno puede representarse bien fácilmente lo que tal invento significaría. Disponer de una fuerza de varios centenares de millones de electron-voltios, poder transformarla, según la necesidad bélica, en fuerza energética (explosión) o calorífica (fuego equivalente a convertirse en el dueño del mundo, ya que es poco probable que pudiera existir un medio de defensa contra tan potente arma. El silencioso "rayo mesónico" podría derribar en una décima de segundo ciudades enteras, ya por medio del fuego o de explosiones; podría hacer bullir los mares donde navegara la flota enemiga; barrería el cielo exterminando a los aviones o, finalmente, erigiría una barrera infranqueable e invisible en los campos de batalla...

Hace unos meses, el Ministerio de Defensa italiano estudiaba con gran atención el invento de un joven sabio, Sergio Righetti, que había construido un aparato capaz de enviar un haz de rayos catódicos a cierta distancia; el joven sabio italiano había descubierto ondas de seis milímetros que permitían parar los motores a cierta distancia, reeditando así una experiencia que el conocido Marconi había llevado a cabo hace cuarenta años. ¿Cuál es el alcance y la importancia del invento del sabio italiano? Nadie lo sabe, pues los peritos que estudiaron su aparato se mantuvieron silenciosos; pero el hecho de que Righetti haya sido contratado por los norteamericanos, saliendo rumbo a los Estados Unidos poco después de presentar su descubrimiento, es muy significativo...

Si no nosotros, los servicios del espionaje soviético seguramente se preocuparán de saber su paradero...

Con ello hemos repaseado todas las posibilidades existentes en el campo de las nuevas armas. Nos ahorramos la necesidad de buscar una frase que sirva de colofón a esta serie de artículos, ya que tenemos en las manos la carta que acaba de llegar a nuestro poder, escrita por un lector de PUEBLO. De ella sacamos la siguiente frase:

"... Estos descubrimientos hacen que uno no pueda saber si ha de estar orgulloso o avergonzarse de pertenecer a la raza humana."

Enrique Miguel BORGAS

¿HAY O NO HAY DERECHO?

CONSULTA NUMERO 222

Don J. M. D., de Quintana de la Serena (Badajoz)?

La ley de Arrendamientos urbanos le concede derecho para que usted pueda resolver el contrato a su favor acreditando la necesidad de la casa para su hijo, que se va a casar y que va a residir en la misma localidad donde radica la finca. Esta decisión tiene usted que notificarla al arrendatario de modo fehaciente (por notario o acto de conciliación), y haciendo constar las razones en que se halla para que ocupe la vivienda su hijo y ofreciendo formalmente al arrendatario la indemnización de un año de renta, todo esto con doce meses de antelación a la fecha en que desee ocupar la casa. Si el inquilino deja transcurrir el plazo de un año sin desalojarla perderá el derecho a toda indemnización.

TORRE ENCISO

Abogado del I. C. de Madrid

Las consultas deben venir dirigidas a PUEBLO y se contestarán únicamente en esta sección. Rogamos a nuestros lectores se abstengan de remitir sellos de correo para que les enviemos directamente las respuestas, pues no podemos complacerles. Tampoco mantendremos correspondencia relacionada con este consultorio.

Madrid, martes 27 de mayo de 1959

CORRESPONSALES DE PUEBLO EN EL EXTRANJERO

INFORMACION GENERAL • INFORMACION

PREPARATIVOS PARA LA FIRMA DEL TRATADO DEL EJERCITO EUROPEO

PARIS, 27.—El Tratado del Ejército europeo, uno de los grandes objetivos de la política exterior de Estados Unidos en estos últimos tiempos, será firmado en una histórica ceremonia, preparándose así el terreno para la creación de un ejército de un millón doscientos cincuenta mil hombres, de seis naciones, incluida Alemania, sobre una base de igualdad.

El Tratado, con ocho protocolos y convenios auxiliares, es la culminación del intenso esfuerzo diplomático norteamericano en dos años para lograr una contribución alemana, de modo que Europa occidental pueda ser defendida eficazmente.

Las ceremonias de la firma, en el salón del reloj del Quai d'Orsay, se verificarán sólo pocas horas después de llegar el general Ridgway, futuro comandante en jefe del proyectado ejército, que viene a recibir del general Eisenhower el mando supremo aliado.

Los quince ministros de Asuntos Exteriores o sus auxiliares de los catorce países del Pacto del Atlántico Norte y Alemania Occidental pondrán su firma a los nueve documentos, en medio de un ambiente de crecientes amenazas de la Unión Soviética y de los partidos comunistas sometidos a ella.

Se teme sobre todo la renovación del bloqueo de Berlín o bien la creación de "una nueva Corea" en Alemania y la intensificación de la guerra fría en otras regiones.

Los ministros de Asuntos Exteriores de las tres grandes potencias estudian ya en serio lo que puede surgir en la peor amenaza a la paz mundial desde el estallido de la guerra de Corea, y que puede incluso poner un obstáculo a los pactos firmados esta tarde.

Acheson y Eden tuvieron anoche una prolongada entrevista acerca de la forma de responder a la última nota soviética. Los dos venían hoy a Schuman, para continuar estudiando la situación. Se cree que el ministro de Asuntos Exteriores francés insistirá en que se haga otro intento para llegar a un acuerdo con la Unión Soviética. Acheson sostiene el criterio de que la puerta sigue abierta, pero que no se pueden demorar los planes propios indefinidamente mientras el Kremlin insiste en que el acuerdo o la reunión sea sólo en las condiciones que él quiere.

Las ceremonias, fijadas para las cinco de la tarde, empezarán con la firma del Tratado, por orden alfabético de los ministros de Francia, Alemania, Italia, Bélgica, Holanda y Luxemburgo.

Luego serán firmados tres protocolos y un convenio, que especificarán la forma en que la Comunidad Defensiva Europea funcionará desde los puntos de vista financiero, político y militar.

Los seis ministros firmarán también un tratado de ayuda militar automática con Eden, que ligará a Inglaterra con el continente en caso de agresión.

Los tres documentos finales se refieren a las relaciones entre la Comunidad Defensiva Europea y la N. A. T. O. y disponen de reuniones conjuntas del Consejo en casos de urgencia. Estos documentos son necesarios para dar al Gobierno de Alemania occidental los privilegios que a este respecto tienen los países de la N. A. T. O. (Efe.)

LOS CRISTIANODEMOCRATAS TRIUNFAN EN LAS ELECCIONES MUNICIPALES ITALIANAS

El bloque marxista, con mayoría en las provinciales

ROMA, 27.—El bloque marxista ha ganado 20 de los 30 escaños de la Diputación provincial de Roma. El partido monárquico y el neofascista de M. S. I. han quedado totalmente excluidos de poder provincial.

Aunque los izquierdistas han ganado la representación provincial, van detrás del bloque cristianodemócrata en los resultados parciales de las elecciones de la ciudad de Roma.

Se sabe sobre la votación provincial que de los 30 escaños los comunistas han ganado quince, sus aliados los socialistas de izquierda, cuatro, y los independientes de izquierda, uno. El bloque cristianodemócrata logró diez escaños.

Las elecciones provinciales de Roma son las primeras que se celebran en veintisiete años. La Diputación, anteriormente, había sido designada por el Gobierno.

En realidad, los cristianodemócratas y centristas combinados son los que han ganado en número de votos; pero el sistema de bloques de votación, que fue implantado por el propio Gobierno, ha dado la Diputación a los izquierdistas militantes, que presentaron una sola candidatura, mientras que los centristas presentaron cuatro.

Esta pérdida es un duro golpe para las fuerzas de De Gasperi, que no lograron unirse con los liberales, republicanos y socialistas moderados.

El capital, los cristianodemócratas, si hubieran ido unidos con dichos partidos y el grupo centrista, hubieran logrado una regular ventaja sobre la candidatura de predominio comunista, a juzgar por los resultados de tres cuartas partes de la votación. La alianza cristianodemócrata tiene el 43 por 100 de los votos; los del bloque comunista, el 31 por 100; los neofascistas y monárquicos, el 23, y otros partidos, el 3. (Efe.)

LINDEZAS DEL REGIMEN PARLAMENTARIO

MORRISON LLAMA A CHURCHILL COBARDE. CHURCHILL LE RECUERDA QUE SE «EMBOSCO» PARA NO IR A LA GUERRA DE 1914

Disputa sobre la desnacionalización de las nacionalizaciones

LONDRES.—(Crónica de nuestro corresponsal.)

DESPUES de lo que nos temíamos, esta cuestión del transporte por carretera ha quedado expuesta de una manera tan moderada que sorprende.

Durante la discusión parlamentaria, el peso de la lucha cayó sobre Mr. Churchill (peso pesado, si los hay) y Mr. Morrison, peso pluma, pero con más mala sangre que un tabano.

Estos dos distinguidos sujetos se las arrojaron de todos los colores. Morrison llamó a Churchill "cobarde", por no atreverse a exponer personalmente la política gubernamental en lugar de comunicarla por medio del nuevo ministro de Transporte. A esto, mister Churchill replicó aludiendo a cierto episodio de la vida de Mr. Morrison, en relación con la primera guerra europea y los escrúpulos de conciencia.

Pero entre los insultos y las alusiones, los vivos y los muertos, sobrenadan unos cuantos hechos concretos:

El transporte por carretera quedará desnacionalizado hacia fin de año. La oposición lo volverá a nacionalizar hacia fines del año que viene.

MODIFICACIONES

Las empresas nacionalizadas del transporte por carretera tenían hasta ahora un equipo administrativo de unos 12.000 empleados para administrar poco más de 40.000 vehículos, lo que da un promedio de cuatro empleados por vehículo sólo en el burocrático. Ello venía costando 600 millones de pesetas al año, que tenía que pagar el contribuyente.

Esta es una de las razones en que se apoyan los conservadores. Otra es que los obreros, en su mayoría, quieren volver a la iniciativa privada por eso de que es más fácil discutir con el patrón de hombre a hombre que con el Estado.

Por el contrario, los laboristas razonan así:

El transporte por carretera significa una inversión de 8.000 millones de pesetas y produce un beneficio de 300 millones al año; por lo tanto, es un buen negocio. El Gobierno, sin embargo, lo va a revender a precios que le harán perder, poco más o menos, 200 millones. Ningún hombre de negocios ve tan buena inversión, a no ser que haya razones bastantes. Estas razones, probablemente, son que los grandes negociantes han sobornado al partido conservador, haciéndole donativos para que desnacionalice el sistema.

Lo cual, a poco cerebro que se tenga, resulta risible.

No lo es, sin embargo, cuando se pone uno a considerar que son políticos responsables los que manejan tales argumentos.

IMPOTENCIA

MORRISON, a instancias de Churchill, que llegó a medio acusarle de comunista por su amenaza de volver a nacionalizar el sistema, pasará lo que pase



ELIBE
EL TUBO FLUORESCENTE
Americano
FABRICADO EN ESPAÑA CON LICENCIAS Y PROCEDIMIENTOS
ELECTRONICA IBERICA, S. A.
ANTONIO MAURA, 10 MADRID

Es posible que Adenauer vaya a Washington

WASHINGTON, 27.—Una próxima visita del canciller alemán Konrad Adenauer se considera como posible en los medios diplomáticos de esta capital. Tendría por objeto establecer un contacto entre Estados Unidos y Alemania Occidental después de la firma de los Acuerdos contractuales y del Tratado de la comunidad de defensa europea. (Efe.)

Precauciones en París ante la llegada de Ridgway

PARIS, 27.—A las doce y seis minutos llegó el general Ridgway en avión. El telégrafo de las fuerzas aéreas norteamericanas aterrizó en el aeropuerto de Orly, próximo a París, donde los comunistas tratan de manifestarse contra su llegada. (Efe.)

MANIFESTACION PROHIBIDA

PARIS, 29.—La Policía ha prohibido la manifestación de fuerza de los comunistas contra la llegada del general Ridgway en la plaza de la República. (Efe.)

PARIS, 27.—Más de 15.000 policías y soldados franceses han ocupado los puntos estratégicos de París, con el fin de impedir cualquier manifestación por parte de los comunistas con motivo de la llegada del general Ridgway.

Al descender del avión en el aeropuerto de Orly, el general Ridgway fue saludado por el general Eisenhower, mientras las fuerzas del Ejército francés le rendían honores como nuevo comandante supremo aliado.

También saludó cordialmente a Ridgway el ministro de Defensa francés, René Pleven. Al lado del general se encontraban su esposa y sus ayudantes. En

tra las personalidades que acudieron a recibirle figuraban el mariscal Montgomery y el mariscal Juin, que, aunque tienen más alta graduación militar, servirán a las órdenes de Ridgway.

Eisenhower entregará el mando supremo oficialmente en una breve ceremonia el viernes próximo, un día antes de salir para Estados Unidos, con el fin de iniciar su campaña política.

Ridgway vivirá por ahora en el Hotel Trianón, en Versailles, y luego ocupará la villa La Coquette, donde vive ahora Eisenhower.

Poco después de llegar, Ridgway expresó su gratitud por la acogida que se le ha dado, y recordó que ha visitado Francia muchas veces en los últimos treinta años, logrando hacer muchas amistades.

Recalcó que la organización del Pacto del Atlántico Norte es una organización pacífica, consagrada solamente a la defensa. No obstante, hizo constar enérgicamente que "los hombres libres resistirán cualquier agresión, venga de donde viniere y que trate de destruir su libertad." (Efe.)

Tel. de PUEBLO: 256132

PARIS.—(De nuestro redactor corresponsal.)

Se han mezclado en la radio y en la Prensa de hoy llamamientos contradictorios. El jefe del Gobierno, al lanzar su requerimiento para el empréstito que la gente ha dado en llamar "la pesca del oro", lo ha hecho con su mesura acostumbrada, propia del "francés medio", cuyo título, inventado por Herriot, le cuadra admirablemente. Las radios de Praga y Budapest, que se escuchan corrientemente en Francia con el insano propósito de suplantar la radio oficial del país en su emisión titulada "Hoy en Francia", arrojaban paletadas de cieno sobre el Gobierno, Ridgway y los Estados Unidos, explicando a su manera las cosas que ocurren y exagerando mucho otras. Debieron llenar de fuego los estériles cerebros de comunistas y comunistas. Continúan excitando a "una manifestación de masas por la independencia y la dignidad de Francia, servil lacayo de los imperialistas". Como ya anunciamos, las otras centrales sindicales ponen en guardia a los obreros contra los designios de C. G. T. moscovita, que es, por desgracia, la más importante del país. F. O. (Fuerza Obrera) declara que no deben confundirse las manifestaciones de mañana, miércoles, en favor de la escala móvil de salarios que el Parlamento empezará a discutir, y las manifestaciones de furiosa protesta ordenada por el Krem-

JORNADA DE FIEBRE Y ALARMA EN PARIS

Enormes precauciones policíacas con motivo de la llegada de Ridgway

El general Garbay, jefe de las fuerzas militares en Túnez, conferencia con el general Duval, que manda las de Marruecos

consumidor los intermediarios inútiles, que asegura son muchos y bastante ávidos.

Abogó el jefe del Gobierno por una tregua política, la tregua "patriótica del empréstito". No se la ve por ninguna parte. Los partidos políticos, en sus Congresos, se han mostrado muy exigentes, y llegaron, como el M. R. P., a subordinar su continuación en el Ministerio a ciertas condiciones por ahora inadmisibles. Eso sí, la mayoría del Congreso democristiano se pronunció contra un abandono inmediato del Poder, y tampoco los radicales piensan irse. De todas maneras, los primeros pusieron condiciones para el día "en que se les echo del Gobierno", en que dirán que se han ido voluntariamente.

Después del viaje de M. Temple a Túnez se ha extendido un "black out" completo. Deberían recomendarle en el Consejo de ministros gran reserva, para no dar armas ni estímulo a los nacionalistas. Se ha limitado, pues, a decir que no tuvo contactos que se le han atribuido, ya que en Túnez, salvo los atentados dinamiteros, que no cesan un solo día, la calma es absoluta. Según los corresponsales, en efecto, reina calma, porque el Gobierno de París ha desistido de la constitución de una Comisión mixta que debía estudiar las reformas propuestas por Francia. Se irá derrochamente a la aplicación del plan del 1 de abril, es decir, la prueba tangible del reconocimiento de parte de las reinv-

dicaciones tuncinas. M. Temple ha podido hacer compartir su opinión tanto al residente general como a Baccouche, primer ministro de un Gobierno mixto tunecino-francés, que en realidad no actúa y se ve paralizado por la repulsa del país.

El general Garbay, comandante jefe de las fuerzas francesas en Túnez, ha venido a París en el mismo avión que monsieur Temple, y aunque diga que sólo viene a conferenciar con el mariscal Juin de varias cuestiones puramente técnicas, es lo cierto que se puso inmediatamente en relación con el general Duval, jefe de las fuerzas militares francesas en Marruecos. Se trata, pues, de coordinar la defensa de ambas regiones del norte de África. Mañana viene a París M. de Hau-

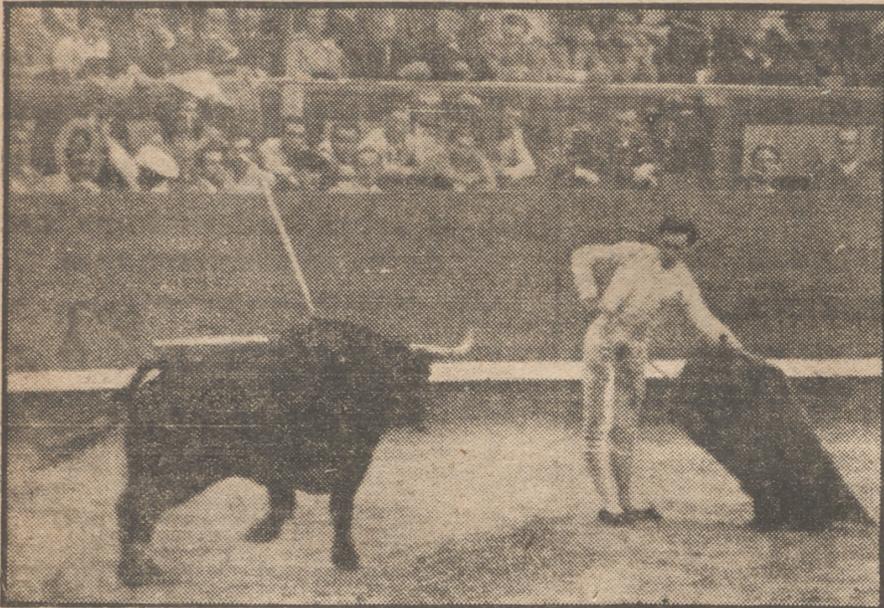
tecloque, con el propósito de conocer las decisiones del Gobierno, y piensa permanecer en la capital unos diez días. Pero ¿habrá acuerdo? ¿Prevalecerá el buen sentido?

Noche febril en la Prefectura de Policía, las precauciones esta mañana serán enormes. París se acuesta mientras empieza el despliegue de fuerzas, retiene en todos los puntos estratégicos, guardia montada y coches con radio en toda la carretera. A las once, está anunciada la llegada al aeródromo de Orly del avión que conduce al general Ridgway. La guardia se refuerza también en torno del Ministerio de Asuntos Exteriores. Hay también una ceremonia por la mañana, con asistencia de Acheson y Eden. Buena jornada.

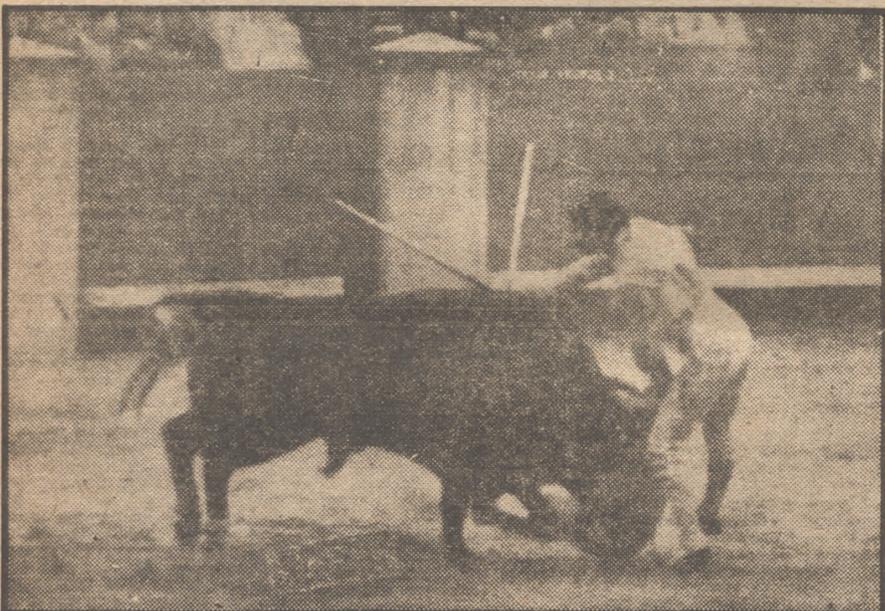


JESUS CORDOBA

LA GRAN FIGURA TORERA DE MEJICO
ARTISTA GENIAL DE SEDA Y SEÑORIO



INSPIRADO, CREADOR, QUE TOREA...



QUE MATA..



Y QUE TRIUNFO APOTEOSICAMENTE EN MADRID

TOROS PUEBLO TOROS

CUATRO ALTERNATIVAS EN LA FERIA DE SAN ISIDRO

"Antes de las corridas pongo un telegrama a mi madre diciéndole que los toros son "chicos", dice Juanito Posada
"Mi madre -- asegura Jesús Córdoba -- sufre cuando torea y goza cuando corto orejas"
"El peor rato que paso es cuando me despido de la mía", asegura Pablo Lozano
"SOY TORERO CASI POR CASUALIDAD", DICE CAPETILLO

Las corridas de feria han transcurrido con sus clásicos alibajos; pero lo cierto es que en ella han tomado la alternativa cuatro nuevos matadores, y que ninguno de ellos ha defraudado a la afición madrileña, antes bien, todos ellos han realizado buenas y toreras faenas, premiadas con orejas y vueltas al ruedo. Por ello, PUEBLO trae a sus columnas a estos nuevos matadores.

Y a la hora de escribir este reportaje todavía existe en mí la impresión de las dos cogidas que el toro "Canario" nos "brindó" el domingo en el ruedo de las Ventas.

En ambas, el valor de los toreros se puso de manifiesto. Lozano, el novel matador, con su varonil desplante ante el chiquero, y Rovira, el torero del máximo pundonor, dándole todo al público madrileño, después de su reciente cogida. Mala suerte la del torero argentino, y es de esperar nos dé pronto la tarde de toros que él desea y que todos anhelamos. La puerta grande te espera, Baúl.

"YO HE IDO MAS DESPACIO; LITRI Y MANOLO VAZQUEZ ME PASARON"

A Juanito Posada lo logro localizar en su propia casa. Acaba de llegar de la Plaza, y amigos y familiares le rodean. Se aparta del grupo y nos encerramos en su habitación para evitar interrupciones.

—Mi vida tiene poco que contar—me dice al enterarse de mi propósito—, pero si usted lo desea le diré que nací en Sevilla y que tengo veinte años; pero en realidad se puede decir que soy de Huelva, pues allí me llevaron cuando tenía tres meses y a Sevilla sólo volví de paso en alguna ocasión.

—¿Sus estudios?
—En los Maristas, la enseñanza primaria y luego me dediqué a los idiomas, pero en el primer año me suspendieron, pues me iba a torear y no hacía mucho caso de los libros. Las riñas de mi padre me obligaron a estudiar, sin que yo suspendiera mis "entrenamientos" con el Litri, todo ello a base de un carretón y unos capotes. Después del quinto año ya empecé como becerrista con Miguel y recorrimos toda la provincia de Huelva y Sevilla... Luego nos separamos y el Litri empezó a subir y yo me quedé atrás, esperando mi oportunidad...

—¿Que ya ha llegado, ¿no?
—Sí, y no puedo quejarme. Pero le seguiré hablando de mi vida. Debuté en Madrid hace dos años con una novillada de Ortega y corté una oreja. Luego con Manolo Vázquez, que también me pasaba, pues yo no tenía suerte, hasta el 4 de octubre pasado, en que tuve la tarde que yo esperaba, pues a pesar de cogermelo el toro me dieron las orejas, que me llevaron a la enfermería, sin haberlo matado, y esto es una satisfacción, pues ocurre contadas veces.

—¿Alcanzar la "cumbre" ¿le ha costado mucho?
—Más de lo que muchos se creen; pero no culpa a nadie. Creo que unos llegan antes y otros después. Yo he sido de estos últimos.

CUATRO CICATRICES EN DOS COGIDAS

Juanito vive con sus padres y una tía a la que quiere como a una madre. Hablamos ahora de los perances que ha sufrido.

—Sólo he tenido dos cogidas: una, en Barcelona, hace dos años, y la otra en ese 4 de octubre en Madrid. En realidad esta última valió por tres, pues por tres sitios me empujaron, y así tengo cuatro cicatrices en dos cogidas.

—¿Se ha opuesto su madre a que fuera usted torero?

—Sí, y es natural. Mi madre mejor que nadie conoce las amarguras de esta profesión a través de sus hermanos. Juzgue usted mismo. A mi tío Faustino lo mató un mura llamado "Agujelo" en Sanlúcar, allá por el año 1907. Después, Curro, que hizo pareja con Joselito y Belmonte. Más tarde, Pepe y Manolo, y mi tío Ra-

fael, que se despidió de los toros en Sevilla un día que cortó orejas, y, por último, Antonio, matador que todos recuerdan todavía y que es mi apoderado. Como comprenderá, mi madre tiene motivos para ver con un poco de "aprensión" los toros.

ME GUSTA EL TRECE Y MARTES

Todo hombre tiene su manía y sus vicios. Juanito Posada no podía ser menos que el resto de los mortales.

—Mi vicio es el fumar, pero más que nada por los nervios antes de las corridas, y después, por el aplazamiento del esfuerzo. Y con respecto a las manías, confieso que me gusta el martes y trece y que no puedo ir en coche, pues sumo las matrículas de todos los que veo y soy feliz cuando el resultado es par o número primo. Total, que me paso todo el día en clase de matemáticas...

NUNCA ME DESPIDO DE MI MADRE

—¿Qué es lo que piensa el torero antes de salir a la Plaza?

—Yo sólo pienso en triunfar —me dice el joven matador—, es decir, en todo menos en que me puede pasar algo malo. Suelo estar con mi madre hasta una hora antes de la corrida, y luego desaparezco de su lado con cualquier pretexto, pues no me gusta despedirme de ella. Sé lo que sufre y por eso no quiero tener novia, pues no quiero que otra mujer tenga disgustos y preocupaciones por mí. Siempre que toreo fuera —continúa— la pongo un telegrama y la digo que no se preocupe, que los toros son muy chicos. Así se queda más tranquila.

—¿Se considera usted un torero completo?

—No, creo que tengo mis defectos y he de aprender mucho. Además, el afán de todo artista es superarse.

—¿Domina usted los toros?
—Creo que sí. Más con la muleta, aunque domino mejor el capote. Con éste no se quiere al toro como con la muleta, por lo que ésta es más eficaz.

—Veo la medalla de la Virgen del Rocío en la pulsera de su reloj.
—Soy muy devoto de ella—me aclara para finalizar—, así como de la Macarena y del Gran Poder.

Y dejamos al joven matador, ídolo ya de la afición madrileña por méritos propios, y nos encontramos a continuación en un céntrico hotel. En él se encuentra después de la corrida el diestro mejicano Jesús Córdoba.

ME HICE TORERO PORQUE ME IMPRESIONO EL TRAJE DE TOREAR

Recostado sobre la cama, el diestro mejicano va recordando lentamente los pormenores de su vida.

—Nací en Kansas, pero soy mejicano, pues mis padres siempre han vivido en León y allí me crié. Tengo veintidós años, y le diré que en mi familia no hubo ningún torero.

—Entonces, ¿cómo surgió la "fiebre"?

—Estudiaba Comercio y dejé la carrera para dedicarme a los toros, ya que decidí serlo el día que vi por primera vez un traje de torear. Me impresionó de tal forma, que empecé a asistir a las corridas, y los éxitos y aplausos me convencieron que aquél era el camino que debía recorrer.

—¿Y fue áspero o fácil?

—Más bien difícil, diría yo. Me empecé a entrenar de salón y luego en las capeas, hasta que un día me presenté delante de Pepe Ortiz, sin conocerlo, y le dije que es lo que hacía falta para ser torero. "Querir ser, y más afición que valor." Estas palabras fueron proféticas para mí: "Querir ser...", y las llevo siempre dentro de mí. Son las que me ayudan a triunfar.

ARMILLITA ME DIO Y ME CONFIRMO LA ALTERNATIVA

Se habla y se recuerda su vida torera.

—A principios del 47 toréé mi primera novillada, y me voltearon mucho aquella tarde. Después toréé dos más, y en el 48 me pre-

senté en el Rancho del Charro, en Méjico, y al torear con gran éxito dos novilladas, se me abrieron las puertas de la Monumental, que era mi gran ilusión. Antes de recibir la alternativa toréé 37 novilladas, y me la dió en Celaya, el 25 de diciembre de 1948, el gran Armi-llita, que también me la confirmó en Méjico, el 16 de enero del 49. Ha sido la última que ha dado este "fenómeno". Después he toreado en Francia y Portugal, para regresar a mi tierra en la temporada 50-51, que toréé cuatro corridas y corté 8 orejas y un rabo, y en esta última, que ya ha terminado en Méjico, he sido el torero que más corridas ha toreado.

¿DECIAN QUE NO TOREABA POR BAJO NI CON LA IZQUIERDA? PUES YA VEN QUE SE EQUIVOCAN

Su actuación en Madrid ha sido un éxito y, al propio tiempo, discutida por crítica y público.

—Vine con tiempo suficiente para entrenarme y ambientarme un poco. No me puedo quejar, pues las cosas han salido bien, aunque se me hayan ido las orejas. Decían —continúa rápido— que yo no torearía por bajo ni con la izquierda. Creo que hoy habrán cambiado de opinión.

—¿También se dice que es usted un torero frío.

—Creo que todo eso es defecto de querer juzgar a un torero por una sola actuación.

—¿Qué diferencia encuentra usted entre el toro español y el mejicano?

—El de acá tiene la embesida más rápida y seca. Tiene mucha más casta.

MI MADRE SE DISGUSTA CUANDO NO CORTO OREJAS

Jesús Córdoba está pendiente de una conferencia con Méjico.

—Es con mi madre—me aclara—, quiero tranquilizarla. La pobre nunca quiso que yo eligiera esta profesión, pero cuando me vió decidido no se opuso, pues no quería que yo la pudiera decir el día de mañana que no me había dejado elegir lo que me gustaba. Es muy valiente. Sufré cuando estoy en la plaza y goza cuando cortó las orejas. Sin embargo, se enfada mucho cuando no lo hago.

—¿Tiene novia?

—Ponga usted... un pase por alto.

—¿Devoción?

—A la Virgen de San Juan de Lago y a la Guadalupana. También mucha al Sagrado Corazón. Y no se olvide decir—añade mientras se levanta para despedirme—que estoy muy contento con este público y que quiero hacerme acreedor a ese cariño con que me ha recibido.

Y así lo hacemos.

FUI TORERO POR CASUALIDAD—DICE CAPE- TILLO

El simpático diestro mejicano que debutó en España en la pasada temporada se ha consagrado definitivamente en su alternativa en la feria de San Isidro, y su valor y su arte le llevaron a ser el primer espada que cortara también la primera oreja de la madrileñísima feria.

No ha tenido suerte este gran lidiador, pues la grave cogida que sufrió en La Línea le hizo perder las corridas de la feria de Sevilla, donde él esperaba un triunfo análogo al conseguido en Madrid.

Capetillo es hombre de pocas palabras. Cuando quise hablar con él se encontraba ya dispuesto a marchar para Córdoba, donde ha toreado ayer y ha sido ovacionado en sus dos toros.

—Le prometo a usted contarle todo lo que quiera de mi vida cuando vuelva por Madrid, pero en este momento me es imposible de todo punto.

Le prometemos visitarle en otra ocasión y me dice como despedida:

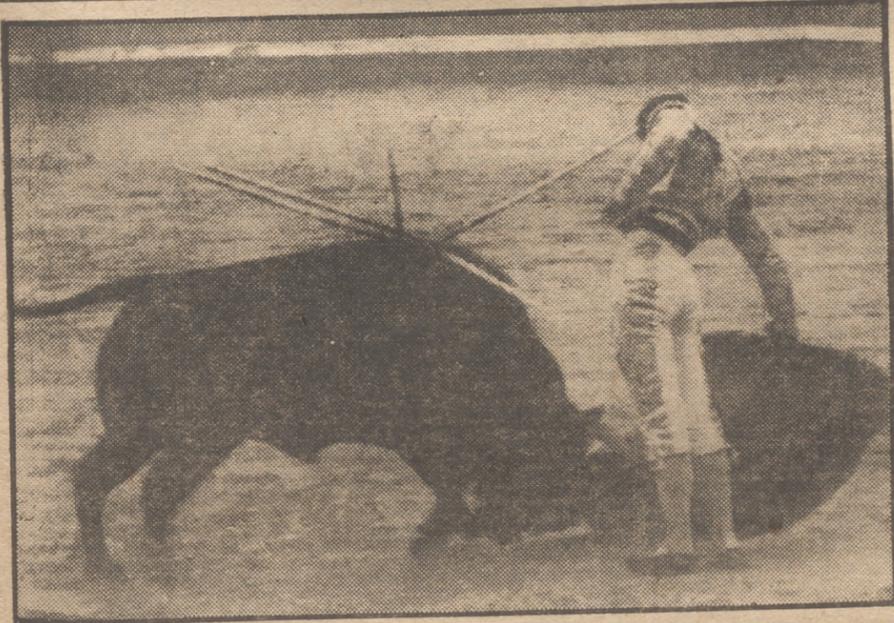
—Quiero que sepa que yo soy torero casi por casualidad. Trabajé en una ganadería como empleado, y un día se empeñaron que torearé. Lo debí hacer muy bien, pues me animaron a seguir, y a mí me gustó aquello, hasta

TOROS PUEBLO TOROS PUEBLO TOROS PUEBLO TOROS

Madrid, la primera Plaza del Mundo, proclama, tras sus triunfos clamorosos a raíz de su alternativa, primera figura del toreo a

Juan Posada

EL TORERO CUMBRE DE TODOS LOS TIEMPOS



el punto de envenenarme de tal forma, que hoy sólo me encuentro a gusto delante del toro. Pero ya hablaremos de esto a mi regreso.

Deseándole el éxito que se merece, le dejo y me dirijo al Sanatorio de Toreros, donde se encuentra Pablo Lozano, después de la cogida de ayer tarde, sin importancia, aunque pudo ser de fatales consecuencias, y después de breve espera me encuentro ante este muchacho, que serenamente fué a buscar el éxito a la salida del chiquero, como hacen los valientes.

EL TORO SALIÓ DESLUMBRADO Y AL LLAMARLE NO OBEDECIÓ AL CAPOTE

Desde la cama se entabla el diálogo.

—Buen susto nos dió usted—le digo para empezar.

—Y de los grandes—me responde su padre—. Tardó cuatro horas en recobrar el conocimiento, y luego tuvo pérdida de memoria. Afortunadamente, duró poco. Pasamos un mal rato.

—¿Cómo fué?—pregunto a Lozano.

—Ni yo mismo lo sé—contesta el torero—. En mi afán de agradar a este público, que tanto quiero, me puse a esperar la salida del toro. Debía venir deslumbrado, pues se me quiso ir por la izquierda. Yo le llamé y el toro fué a la voz y no obedeció al capote.

—¿Dolió mucho?
—No me di cuenta de nada. El golpe me lo dió en la cabeza, pero también me duele el hombro y el maxilar.

HA TOREADO SESENTA Y UNA NOVILLADAS Y NO RECUERDA LAS OREJAS CORTADAS, QUE HAN SIDO MUCHAS

—Hábleme de su vida anterior al toro y luego de ésta.

—Tengo veinte años, y soy de Alameda de la Sagra (Toledo). Estudié en los Maristas y en el Instituto Ramiro de Maeztu. En el cuarto año abandoné los estudios y me dediqué a entrenarme en tentaderos de ganaderías vecinas y en festivales y becerradas. Debuté con caballos el 16 de septiembre de 1949, con un éxito arrollador.

—¿Cuántas novilladas ha torca-

do y cuántas orejas ha cortado?

—A lo primero le puedo contestar, pues han sido sesenta y una; pero a lo segundo siento no recordarlo, pues mi cabeza no está ahora para cálculos, pero puede decir que muchas, y no se equivocará. En Madrid toréé a un novillo al que después de darle cinco pinchazos me dieron la oreja y el público pedía la otra.

NO HAY DERECHO A QUE "APECHEMOS" CON LO QUE OTROS NO QUIEREN

Le pregunto si está contento de su actuación en la feria.

—Con el público, sí—me responde—; con otras cosas, no. Es injusto que tengamos que "apechar" algunos con lo que otros no quieren. Espero volver el mes que viene, y si me dan una corrida cómoda, aseguro que saldré por la puerta grande.

—Que así sea, pues se lo merece usted por valiente y torero.

SUS DOS HERMANOS QUIEREN SER TOREROS

Se habla de la familia, y te pregunto:

—¿Hubo algún torero en ella?

—Ninguno; pero mis hermanos quieren seguir mi ejemplo, y ambos ya toréan. El más pequeño, José Luis, ya ha torcado con traje de luces.

—¿Qué opina su madre de esto?

—Sufré muchísimo, y yo siempre la teléfono después de las corridas. Prefiero que esté en el pueblo, pues el peor rato que paso es cuando me despido de ella.

—¿Tiene miedo cuando sale a la Plaza?

—Yo, cuando estoy delante del toro, sólo pienso en triunfar. Miedo tenemos todos, pero lo dominamos.

—¿Es devoto?

—Mucho. De Jesús de Medinaceli, de la Pilarica y de la Virgen del Carmen.

—¿Qué opina de los "truses"?

—Que perjudican a la fiesta. Al torero hay que dejarle campo libre, y el que valga, que llegue sin impedimentos de nadie.

"SI MAREAN AL TORO, LOS METO EN LA CÁRCEL"

Y para finalizar, Pablo Lozano me cuenta una anécdota.

—Toréaba en Palencia con Alfredo Jiménez y Pérez Tabernero,

y allí no les gusta que se piquen los toros. Estos llegaban "enteros" a la suerte de matar, y cuando dábamos un pinchazo, los peones les daban vueltas para que cayéran. Entonces el presidente nos mandó un recado diciendo que si seguíamos "mareando" a los toros nos metería en la cárcel, pues el toro debía caer solo y sin recurrir a artimañas.

Reímos todos la anécdota y me despido de este bravo lidiador, que en la corrida del domingo dió la nota de valentía y hombría, selto que preside todas sus actuaciones.

José Félix DEL ALCAZAR

UNA NOTA DEL SINDICATO DEL ESPECTACULO

La Junta Nacional del Sindicato del Espectáculo advierte a todos los encuadrados, de acuerdo con la vigente reglamentación nacional del Espectáculo Taurino, que todo aquel subalterno que figure con carácter fijo a las órdenes de un matador no puede actuar con ningún otro diestro, salvo en el caso de hallarse el matador de quien depende im-

posibilitado de actuar, bien por encontrarse herido o por enfermedad, y previa notificación al Sindicato de la certificación facultativa correspondiente.

Asimismo, todo matador tiene la obligación ineludible de presentarse en las plazas en que deba actuar para cumplimentar sus contratos con sus correspondientes cuadrillas completas, sin otra excepción que aquellos casos de fuerza mayor que puedan demostrarse de un modo concluyente.

La contravención de estas normas reglamentarias serán sancionadas con rigor. Por lo que la Jefatura Nacional del Sindicato advierte la necesidad de su más exacto cumplimiento. (S. I. S.)

COGIDA DE OSCAR MELENDEZ EN BOGOTÁ

BOGOTÁ, 27.—En la novillada celebrada en Bogotá, el segundo toro de la ganadería de Lachamba cogió al novillero colombiano Oscar Meléndez, que acababa de llegar de España. Sufré una herida superficial de diez centímetros en el costado derecho, de pronóstico reservado. Tardará en curar unos ocho días. (Efe.)

VALENCIA ACLAMA APOTEOSICAMENTE AL CAUDILLO

En el restaurado palacio de la Generalidad presidió una solemne sesión de la Diputación Provincial ASISTIO EN EL PUERTO A LA BOTADURA DE UN TRANSBORDADOR

(Viene de primera página)

En Generalísimo entró en la Catedral bajo palio mientras los seminaristas que llenaban el templo prorrumpieron en vítores y aplausos a Franco. El deán del Cabildo presentó a Su Excelencia el Lignum Crucis que se conserva en Valencia, y el Generalísimo y su esposa, de rodillas, besaron la reliquia. Poco después, Su Excelencia se dirigió a la capilla en que se conserva el Cáliz de la Santa Cena, que, después de numerosas vicisitudes históricas, fué regalado por los Reyes de Aragón a la Catedral valenciana. El jefe del Estado, su esposa y el arzobispo, doctor Olaechea, se arrodillaron en sendos reclinatorios y adoraron el cáliz, que fué sacado de la hornacina y puesto sobre el altar. El arzobispo lo tomó en sus manos y lo dió a besar al Caudillo y a su esposa, explicándoles la historia de tan sagrada reliquia, única en el mundo. El Caudillo firmó luego en el libro de oro de la capilla del Santo Cáliz, en el que escribió la fecha y puso su firma.

La salida de la Catedral fué apoteósica y todo los presentes, especialmente los seminaristas, que se colocaron al lado de Su Excelencia, vitorearon al Caudillo, que atravesó la plaza de la Virgen a los acordes del Himno nacional y se dirigió al palacio restaurado de la Generalidad, nueva sede de la Diputación provincial de Valencia.

Rindió honores una compañía de Ingenieros con bandera y música, así como una centuria de la Guardia de Franco. Su Excelencia fué recibido por el presidente de la Diputación, quien le dió explicaciones acerca de las obras de restauración del palacio y la ampliación del mismo, dirigiéndose después al salón de Cortes, donde se celebró una solemne sesión, que presidió el Generalísimo, junto con los gobernadores de Valencia, Alicante, Castellón y los presidentes de las tres referidas provincias. Tomaron asiento también los diputados de Valencia, Alicante y Castellón. El Caudillo abrió la sesión con una campanilla de bronce que tiene más de tres mil años, y que se conserva en el Servicio de Prehistoria de la Diputación.

Declarada abierta la sesión, se leyó el acta de la anterior y el acuerdo de 1944 por el que se nombraba presidente honorario al Caudillo, haciéndose entrega de la insignia de este cargo, así como de una medalla conmemorativa de la restauración de la Generalidad.

Después se leyó el orden del día, en el que se incluye la petición de electrificación de los transportes provinciales, la construcción de los pantanos de Tous, Loriguilla, Combreas, Manises y Fórata, la petición de una Escuela de Peritos Agrícolas, creación de una beca "Francisco Franco" para la Academia Militar, la petición de que el antiguo convento de San Miguel de los Reyes, hoy penitenciaría, vuelva a su primitivo destino; que el Bosón de Valencia sea elevado a Bolsa y que los accesos a Valencia y parte de las carreteras nacionales corran a cargo de la Diputación Provincial mediante un empréstito del Ministerio de Obras Públicas.

El presidente de la Diputación, señor Cerdá, pronunció un discurso en el que expresó el júbilo de este organismo por la asistencia del Caudillo a tan magnífico acto. Reiteró la inquebrantable adhesión de los valencianos al jefe del Estado e hizo historia de la labor de la Diputación, terminando con la frase que Dios guarde vuestra vida, señor, y nos la guarde, pues ello es el mayor bien que la

Providencia Divina puede concedernos a todos los españoles".

El Caudillo contestó con un magnífico discurso, que fué interrumpido varias veces por los aplausos de los diputados, quienes al final tributaron al Generalísimo una ensordecedora ovación.

Su Excelencia, al terminar la sesión y salir a la calle, fué acogido con las mismas muestras de júbilo y entusiasmo que le prodiga estos días el pueblo de Valencia, demostraciones a las que el Generalísimo contestaba sonriente.

Desde la Diputación el Caudillo se dirigió al puerto para proceder a la botadura del transbordador "Victoria".

DOÑA CARMEN POLO DE FRANCO, MADRINA DEL TRANSBORDADOR "VIRGEN DE AFRICA"

VALENCIA, 27.—La esposa de Su Excelencia el jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, ha actuado de madrina, a las 11,45 horas, en la ceremonia de la botadura al agua, con toda felicidad, del transbordador "Virgen de Africa" ("H-2"), de 4.250 toneladas, construido en los astilleros de la Unión Naval de Levante.

Alrededor de las diez, en la amplia explanada del muelle, formaba una compañía del regimiento de Infantería de Guadalupe núm. 20 con bandera y música y una centuria de Aprendices de la Unión Naval de Levante. Frente a la grada número 1, donde se hallaba el transbordador, formaban las tripulaciones de los buques de guerra surtos en el puerto: "Miguel de Cervantes", "Liniar", "Gravina" y "Alava".

El Caudillo, que había sido frenéticamente aclamado durante todo el trayecto, desde el Palacio de la Generalidad hasta el puerto, llegó momentos antes de las 11,45, acompañado de su esposa, de los ministros de Marina y de Obras Públicas y de las autoridades locales.

A la llegada de Su Excelencia el jefe del Estado fueron disparadas las 21 salvas de rigor y la banda de música interpretó el himno nacional, al tiempo que la inmensa multitud allí estacionada ovacionaba con clamor al jefe del Estado y a su esposa.

En el acto de la bendición del buque ofició el arzobispo de Valencia, doctor Olaechea, asistido por el vicario general de la archidiócesis.

"ESTAMOS EN UNA BATALLA: La de mejorar las condiciones de vida de toda la población española"

El Caudillo pronunció ayer dos importantes discursos

VALENCIA, 27.—El jefe del Estado hizo una visita a las instalaciones del pantano del Generalísimo, que fueron bendecidas por el obispo de Segorbe, doctor Pont. Inmediatamente, Su Excelencia dió suelta a las aguas, al mismo tiempo que estallaban tracas y sonaban los acordes del himno nacional.

Desde una tribuna pronunció un discurso el ministro de Obras Públicas, que dijo que las obras constituían la trilogía de la técnica española, el robustecimiento de la economía nacional y un magnífico esfuerzo en su total realización. Dedicó un elogio a su antecesor en el Ministerio, señor Peña Boeuf, y anunció, entre grandes aplausos, que las aguas regarían también la huerta de Liria. Luego manifestó su emoción por acompañar por primera vez al Caudillo en un viaje oficial, que mostró como ejemplo de la unificación de los españoles con el Generalísimo Franco.

DISCURSO DEL JEFE DEL ESTADO

Seguidamente el Generalísimo pronunció este discurso:

"Valencianos y españoles todos:

Aunque en estos momentos de emoción sobran las palabras ante los hechos, pecaría de descortesía si no hilvanase unas frases para poder corresponder y expresar mi gratitud por este entusiasmo y por esta fe con que seguís y sigue toda España las grandes obras del Régimen. La belleza del lugar, lo angosto de estos cerros, la magnitud de la obra—la más grande o la más alta de las hechas hasta hoy en España—, este ramillete de rosas de vuestros campos que aquí tenemos delante de nosotros... (Los aplausos y vítores interrumpen al Caudillo). Las representaciones de los agricultores y de los regantes de las vegas valencianas, expresión firme de las tierras de España, porque España, señores, no es el hombre ocioso; España, señores, no son los políticos ni los politicuchos; España está en la entraña de nuestras tierras, en nuestros campos, en nuestras fábricas, en nuestros laboratorios, en el despacho de nuestros técnicos... (De nuevo interrumpen a Su Excelencia las clamorosas ovaciones). Y esta es, señores, la España que venimos nosotros a dirigir y hemos venido

a reunir, porque valdría muy poco y nos maldeciría la Historia si sobre la sangre de nuestros mártires y de nuestros héroes no levantásemos a una España mejor; y la España que nosotros concebimos es la España aquella con la que en todos los lugares de trabajo se soñaba, aquella que clamaba por que las aguas no se fueran estérilmente al mar, que nuestros montes se repoblasen de árboles y bosques, que nuestros campos se cultivasen, que la técnica mejorase nuestras tierras y que no se perdiese una inteligencia; que en lugar de enfrentarnos unos con otros, obra de la masonería y de la anti España, nos uniésemos en un solo escuadrón, acabasen nuestras discordias y llevásemos la bandera de España lo más alto que se pudiera llevar.

Esta es la realidad de un Movimiento nacional, que no es un Movimiento engañoso que venga a predicar y anunciar lo que no habrá de cumplir; cómo nosotros cumplimos lo veis en estas presas, en estas obras que van a fecundar vuestra región. (Se reproducen en los aplausos entusiásticos de la multitud. Una voz: "Dios te guarde muchos años, Caudillo!")

CONTRASTE CON LA REPUBLICA

Vosotros habéis sufrido en las tierras valencianas aquellas predicaciones que anunciaban que con la República venía el resurgimiento y la mejora y prosperidad de la nación. Aquellos hombres de la República, que recibieron a España en bandeja de oro, con las arcas llenas, la recibieron en paz, y ni un solo tiro ni una sola lanza se rompió contra ellos, y, sin embargo, con todos los bienes de España en la mano, vosotros sois testigos de lo que sembraron por España... (Grandes aplausos. Una voz: "Sí, sí; eso es la verdad".)

Y estas obras que en tiempos del general Primo de Rivera una mente privilegiada concibiera, con las que soñaban nuestros Ingenieros para llevar la felicidad a tantas tierras; estas obras, en parte iniciadas en muchos lugares, fueron suspendidas y condenadas a no realizarse precisamente por aquella República que prometía el pan y el trabajo para todos, pero que especulaba con la miseria.

Y yo os ofrezco, en contraste, después de una guerra que pagamos por los dos lados, de una guerra universal que provocó verdaderas catástrofes económicas en el mundo, después de todos los sufrimientos y vicisitudes que vosotros conocéis, las obras terminadas. ¿Era posible o no hacerlas? Aquí lo tenéis. (Grandes y prolongados aplausos.)

En trece años llevamos inaugurados treinta y dos pantanos y treinta y ocho más existen en estos momentos en construcción, los que en breve embalsarán millones de millones de metros cúbicos. Hoy son dos los que, por partida doble, inauguramos: el de Alarcón y el del Generalísimo. ¿Significación de estos pantanos? Lo ha dicho muy bien el conde de Vellellano: las cosechas de un año de los huertos por ellos regados valen tanto como lo que costaron sus obras. Esta es la gran tarea de la hora española actual. Que estas aguas aquí embalsadas, azules y transparentes, cuando apagan la sed de vuestras tierras, cuando produzcan y florezcan sus frutos, se conviertan en oro para España, y el oro para

España es pan y trabajo, paz y orden, prosperidad y grandeza para la Patria española. (Una clamorosa ovación acoge las últimas palabras del Caudillo.)

EN EL SALTO DE COFRENTES Y EL EMBALSE DEL JUCAR

SALTO DE COFRENTES, 27.—

El Caudillo, al llegar al salto de Cofrentes, fué recibido por el presidente del Consejo de la Empresa, don José María Oriol; vicepresidente, don Ricardo Fernández Hontoria; y miembros del Consejo en pleno, con el director general, don Emilio Usaola.

Después, Su Excelencia penetró en la central, y el arzobispo de Valencia, doctor Olaechea, procedió a la bendición de las instalaciones, que fueron inauguradas por el jefe del Estado. Tras recorrer las distintas dependencias y poner en funcionamiento el primer grupo, de 45.000 kilovatios de potencia.

NUEVO DISCURSO DE SU EXCELENCIA

Finalmente, el Caudillo pronunció las siguientes palabras:

Señores:

Sólo dos palabras para saludar a todos los aquí reunidos y a los que de los pueblos y lugares alejados se han querido concentrar en este acto para inaugurar la Central Hidroeléctrica Española, y mi felicitación a los miembros de la Hidroeléctrica Española que dentro de todas las dificultades de la hora en que vivimos, han sabido llevar a feliz término esta obra grandiosa, que aporta al acervo nacional una nueva riqueza positiva para la vida de la Patria. Y quiero hacer constar en esta hora que aquella consigna a que el camarada Oriol aludía que él hace años, de "producir, producir, producir", nadie como las empresas eléctricas la han interpretado en nuestro país. Hemos de hacerles la justicia de que en momentos de grandes dificultades, cuando los costos de producción se elevaban a cifras como las que acabamos de escuchar, hayan sido valientes el capital español y los hombres y directores de estas empresas, para realizar aquella obra, satisfaciendo aquella necesidad de nuestra Nación, la consigna nacional de proporcionar a España los millones de kilovatios que necesita para que se pueda llevar a cabo la gran obra de resurgimiento.

Y en esta tarea de producir yo lamento que todos los sectores de España no hayan marchado por el camino que vosotros seguisteis, porque tenemos una queja y una espina, y es que las dificultades que vamos encontrando en la construcción de estas empresas, las que tropezamos para la mejora de nuestra economía en la construcción de nuevos barcos y el funcionamiento de nuevas fábricas, lo que nos produce una verdadera carestía de costes, descansan sobre productos básicos: la producción de carbón y la producción siderúrgica, que no llevan el ritmo que España necesita. Si esto puede servirles de estímulo a aquellos que marchan lentamente en tales empresas, la Patria lo agradecerá y nos felicitaremos, lo mismo que os agradezco a vosotros los desvelos que habéis puesto en los trabajos, sacrificios y desvelos para conseguir estas grandes creaciones de la Industria eléctrica.

Conozco cuál es el problema hoy ante la crisis por falta de liquidez de los mercados, por esa crisis de crecimiento que el resurgimiento español ocasiona; sé bien las dificultades de cada hora, porque el ministro de Industria, lo mismo que el de Hacienda, me han tenido al tanto de las dificultades con que tropezamos para la financiación; pero conozco el espíritu de sacrificio a que aludía el señor Oriol, aquel espíritu que demostraron todos los españoles—intelectuales y no intelectuales, pero españoles—en nuestra guerra. Y recuerdo esto porque estamos en una batalla, la de mejorar las condiciones de vida de toda la población española, la de abaratar los precios y aumentar la producción. Gracias a Dios hemos tenido dos años óptimos,

de buenas cosechas, de agua abundante; años en que nuestros ríos van como una bendición, tan distintos de los años pasados, en que con tantísimas dificultades tropezasteis para suministrar energía a los pueblos. Por eso os digo que el Gobierno, dentro del cuadro general de la nación y con la ponderación necesaria en estos momentos, está atento a vuestras necesidades y preocupado por ellas, estando en su ánimo al resolverlas en la forma más justa para los intereses legítimos de los accionistas y, sobre todo, el interés general de todos los españoles.

Muchas gracias por este momento de alegría que me proporcionáis por esta obra.

¡Arriba España! (Los aplausos y vítores al Caudillo duran largo rato.)

El Caudillo abandonó el pueblo de Cofrentes, siendo despedido por todo el vecindario y personal técnico, ingenieros de Hidroeléctrica Española y obreros, con grandes manifestaciones de entusiasmo y a los gritos de: "¡Franco! ¡Franco! ¡Franco!". (Cifra.)

LLEGADA DEL CAUDILLO A VALENCIA

VALENCIA.—A las 9,36 hizo su entrada triunfal en Valencia el Caudillo, en medio de incesantes vítores de millares de valencianos, que le aclamaban con entusiasmo.

Desde Cofrentes hasta Valencia, a lo largo de todo el recorrido, adornado con banderas y flores, los vecindarios de las poblaciones se agolpaban en la carretera para aclamar al jefe del Estado. Este pasó a las 8,40 por Buñols; diez minutos más tarde, por Chiva, y a las 9,15, por el aeródromo militar de Manises. Esta última noticia fué acogida con grandes aplausos por la multitud que se agolpaba en la plaza del Caudillo, frente al Ayuntamiento. En esta plaza se había levantado una tribuna ocupada por más de quinientas señoras vestidas con trajes típicos de labradoras valencianas, a cuyo frente figuraba la fallera mayor, señorita María del Rosario Violante Ferrándiz, y su corte de honor. A la derecha de la puerta principal del Ayuntamiento esperaban todos los generales, jefes y oficiales de la guardia, y a la izquierda, todas las autoridades civiles y Cuerpos del Estado, entre ellas, la Universidad, Audiencia, etc. Frente al Ayuntamiento se situó una compañía con bandera y música del regimiento de Infantería de España número 18, mientras que en Capitanía General, donde se aloja el Caudillo, prestaba guardia de honor una compañía del regimiento de Guadalupe número 20.

A las 21,20, veintuna salvas anunciaron la llegada del jefe del Estado a la ciudad.

El alcalde le dió la bienvenida de la ciudad. Inmediatamente Su Excelencia el jefe del Estado, acompañado del Ayuntamiento en Corporación, presidido por el alcalde, autoridades y jerarquías, subió a la Casa Consistorial, mientras la Banda Municipal interpretaba el Himno Nacional y el gentío allí congregado prorrumpía en vítores y aclamaciones, para corresponder a los cuales tuvo que salir el Caudillo al balcón principal. En el momento de salir al balcón el Generalísimo fué disparada una vistosísima traca con la leyenda: "Valencia saluda al Caudillo", sobre la bandera nacional.

Al retirarse del balcón Su Excelencia, la banda interpretó de nuevo el Himno Nacional.

A las 9,45 el Generalísimo abandonó el Ayuntamiento y se dirigió a Capitanía General, siendo aclamado por el gentío agrupado en las calles del trayecto. Al llegar a Capitanía le rindió honores una compañía del regimiento de Guadalupe. El jefe del Estado subió al edificio de Capitanía mientras millares de valencianos le vitoreaban. Representaciones de todos los pueblos de la provincia y miles de falangistas portaban pancartas de salutación a Franco. El Caudillo tuvo que salir al balcón para corresponder a las incesantes aclamaciones de la multitud que abarrotaba la plaza de Tetuán, donde el edificio de Capitanía se encuentra. El Caudillo cenó en la Intimidad. (Cifra.)

TODO SE REDUCE A UN BUEN REPARTO

(Viene de la primera página.)

do. El prohombre de los regantes, don Vicente Giner, manifestó la gratitud de toda la comarca a Franco.

De aquí salimos para la central hidroeléctrica de Cofrentes. En la hononada están las instalaciones, y el pueblo se agarraba a las vertientes y desfiladeros para no perderse nada, con increíble atención. Don José Luis Oriol ha pronunciado aquí, en una nave de clara fisonomía industrial de la electricidad, un sentido discurso de recordación del esfuerzo privado vasco en estas empresas.

Han sido unas palabras de emotiva devoción familiar. El Caudillo le ha contestado resaltando la necesidad de hacer compatible el interés privado con el bien común. Ha hecho la merced justicia a los hombres

que han sabido incrementar en estos años a la producción de energía eléctrica y ha señalado la necesidad de que la producción siderúrgica y carbonífera no se rezague en este ritmo (ciertamente, el descenso de la producción siderúrgica de 1929 ha producido bastante alarma; los aumentos que registra la producción de carbón no solamente no están en la medida de una demanda, sino que no se atemperan al compás de un incremento modestamente suficiente).

A las nueve de la noche hemos entrado en Valencia. La población recibe al Caudillo cubriendo apretadamente su itinerario (a lo largo del recorrido todos los pueblos estaban en la carretera o en las calles). El Caudillo, desde los balcones de Capitanía General, se ha visto obligado a salir varias veces, requerido por el público. Desde un balcón de la popular calle de la Paz veo el regreso de las fuerzas hacia sus cuarteles.

A las siete de la mañana salía este cronista de Madrid, en unión de varios compañeros. Hasta Alarcón, los habitantes de esos pueblos nos confundían con valencianos y nos gritaban a lo ruidosamente: "¡Cuatro-dos!", y nos exhibían cuatro dedos de la mano. En la provincia de Cuenca, Barcelona tiene una buena "fonofada". Las vecindades son así de injustas. ¿Será posible—pienso para mí—que el amor de Francia hacia nosotros sea tan grande que nos enseñe el "cuatro-dos" tan tericamente todos los días?

Después de doce horas de gran ajeteo observo al Caudillo, más tieso que todos nosotros. Uno se complace en dar también esta buena noticia.

Emilio ROMERO

DELEGACION NACIONAL DE SINDICATOS DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S. MADRID O. S. EDUCACION Y DESCANSO. - JEFATURA NACIONAL ANUNCIO

Se pone en conocimiento de todos los industriales del ramo y personas a quienes pudiera interesar que esta Jefatura Nacional saca a concurso la adquisición de diversos impresos (carteles, programas, etc.).

Los pliegos de condiciones se hallan a disposición de los interesados en el domicilio de esta Jefatura, avenida de José Antonio, número 32, piso 3.º, durante los ocho días siguientes a la publicación de este anuncio en el "Boletín Oficial" de la provincia de Madrid.

El presente anuncio será de cuenta del adjudicatario. Madrid 23 de mayo de 1952.—El secretario nacional de la O.S., Nemesio Gárate.

DEPORTES PUEBLO DEPORTES PUEBLO DEPORTES PUEBLO

MUNDO DEPORTIVO

ECOS DE LA FINAL

Todo el mundo reconoce la superioridad del Barcelona. Pero también que tardó media hora en aparecer. Y que la lesión de Asensi, ya en el primer tiempo, y el cambio del equipo blanco en el segundo, cuando la lesión le inmovilizó casi del todo, facilitaron mucho al Barcelona su labor magnífica. Porque, efectivamente, si el que es considerado como equipo inferior da al otro la ventaja de un jugador, entonces éste tiene una "superioridad" física con la que no contaba, y que es la mejor plataforma para imponer la superioridad técnica con la que sí contaba.

Ahora bien, también es cierto que a otro equipo que no fuera el Barcelona, con Asensi cojo y con Rivero como ustedes quieren, le habría ganado el Valencia la final. Pero el Barcelona tiene mucha delantera, que es lo que hay que tener para ganar partidos.

Zamora debió de pasar muy mal rato.

Fuí al fútbol con un amigo mio extranjero. En el camino le dije que se fijara en el guardameta de nuestro equipo nacional.

Cuando nos volvimos a encontrar a la salida, me dijo: "Tenía usted razón, me ha gustado mucho Quique."

Yo no me atreví a rectificar.

Si después de los partidos de fútbol se pudiera hacer una clasificación general individual, además de la que ya "se hace" por equipos, imitando al ciclismo, podríamos establecer el siguiente orden de "La Vuelta a Chamartín en la final de la Copa":

- 1, Puchades, 2 horas; 2, Kubala, 1 h. 59 m. 3 s.; 3, Quique, 1 h. 58 m. 2 s.; 4, César, 1 h. 57 m. 15 s.; 5, Badenas, 1 h. 56 m. 27 s.; 6, Basora, 1 h. 30 m. 15 s.; 7, Manchón, 1 h. 28 m. 8 s.; ex aequo 8, Pasleguier; 9, Bosch; 10, Monzó; 11, Suñer; 12, Biosca; 13, Mir.

Y a tres minutos de este pelotón, otro compuesto por: 14, Ramallets; 15, Buqué; 16, Gonzalvo; 17, Martín; 18,

Vila; 19, Gago; 20, Seguí; 21, Seguer, y 22, Asensi (en cola, por haber sufrido un accidente cuando iba colocado en el pelotón de cabeza).

Tomó la salida con mucho retraso y no pudo ser incluido en la clasificación el meta López.

Un vendedor pregona anoche: "PUEBLO, ha salido PUEBLO, con los goles anudados por Rivero; ha salido PUEBLO."

Y la gente le quitaba los ejemplares de las manos.

No hay que fiarse de la última impresión. El equipo nacional debe estar compuesto por los mejores, según conjunto o según valía individual. Pero los mejores son los mejores según un promedio de actuaciones, y no por el gulan de un solo partido. Por eso hay que desprenderse un poco o un mucho de una cosa concreta y recoger lo que se tiene en la mente por algo más que un partido. De esta manera, el seleccionador tiene una mayor probabilidad de acertar.

Entonces, ¿no hay equipo nacional todavía? No, no lo hay, o Zamora no quiere decirlo.

La verdad es que ahora están las cosas algo más complicadas que antes de los partidos del jueves y del domingo.

¡Malditos el Liverpool y el Valencia! ¡O benditos, cualquiera sabe...

El Escorial es buen sitio para pensar. La grandeza del Monasterio, el espíritu del Rey Felipe, su silla, el monte, todo eso invita a la meditación, y en tal escenario se puede confeccionar un buen equipo.

Sin embargo, se nos ocurre una idea. No hace falta que el equipo sea bueno del todo. Basta con hacer el equipo suficiente para ganar a Irlanda. Porque si hace un equipo bueno y se pierde, entonces deja de ser bueno. Por eso, lo mejor es hacer un once victorioso. Y el éxito es seguro.

GILERA

EL CATALUÑA - CENTRO, DE NATACION, SABADO Y DOMINGO

En la piscina de la Casa de Campo

Los próximos días 31 de mayo y 1 de junio, a las cinco y media de la tarde y once de la mañana, respectivamente, en la Piscina Municipal de la Casa de Campo, y patrocinado por el Ayuntamiento de Madrid, se celebrará el encuentro de natación y water-polo entre las selecciones de Cataluña y Centro, y en el que se encuentra encuadrado el II Gran Premio de Madrid sobre la distancia de 100 metros libres.

La proximidad de la Olimpiada ha impedido el conseguir el concurso de las primeras figuras europeas, sometidas a una cuidadosísima preparación y a los que no permiten el desplazamiento a Madrid sus mentores para no romper el entrenamiento.

No obstante, el éxito del II Gran Premio de Madrid está asegurado con la participación de las primeras figuras españolas, pues fuera de concurso, a efectos del Cataluña-Centro, pero con opción a los trofeos II Gran Premio de Madrid, sobre 100 metros libres, y la Copa de la Federación Centro de Natación, sobre 200 metros libres, tomarán la salida los nadadores canarios Alberche, Quevedo, Sarmiento y el saltador Fermín Martínez, que han sido seleccionados por la Federación Española para el encuentro contra Suiza, que los días 7 y 8 de junio organizará en Madrid la Federación Centro de Natación.

La Federación Catalana ha designado oficialmente su selección: Ribera, Bazán, Conde, Queralt, Abellán, Mestres, Subirana, Alberti, Ballvé y Durán. Muy fuerte en cuanto a natación se refiere y fortísima en water-polo. Son casi los mismos que conquistaron la victoria en los Juegos Mediterráneos de Alejandría, y que tratarán de corroborar su extraordinaria clase y méritos para la Olimpiada de Helsinki, en la que España ha sido designada cabeza de serie.

El entrenador de la Federación Centro, don Enrique Granados, ha sido invitado a confeccionar la selección central, que entregará uno de estos días a la Federación Centro.

El programa que regirá será el siguiente: Día 31 de mayo.—100 metros libres, II Gran Premio de Madrid; 200 metros braza, 400 metros libres, saltos de trampolín y water-polo Cataluña-Centro.

Día 1 de junio.—200 metros libres, Copa Federación Centro de Natación; 100 metros espalda, 4 por 200 metros relevos, salto de palanca y water-polo Barcelona-Madrid.

Entre las pruebas interregionales se correrán en ambos días otras interesantísimas series entre los nadadores que no hayan sido seleccionados.

Magnífico programa, sobre un marco magnífico, este Cataluña-Centro, II Gran Premio de Madrid, patrocinado por el Ayuntamiento, que servirá de preludeo al Suiza-España

La selección nacional, en El Escorial

Ayer por la mañana quedaron concentrados en San Lorenzo del Escorial los componentes de la selección nacional de fútbol, que son los siguientes: Ramallets, Martín, Biosca, Seguer, Gonzalvo III, Basora, César, Manchón, Panizo, Gaiña, Elizaguirre, Gabriel Alonso, Muñoz, Coque, La sala, Lesmes I, Lesmes II, Arza, Puchades y Pasleguier.

Se encuentran con ellos el seleccionador nacional, Ricardo Zamora; su ayudante, el preparador Albéniz, y el masajista Rafa.

Los seleccionados han comenzado a realizar el plan de preparación para el partido del domingo en Chamartín frente al equipo nacional de Irlanda.

VAN STEENBERGEN GANA LA NOVENA ETAPA DE LA VUELTA A ITALIA

Astrua y Coppi, primeros en la general, en la que Bernardo Ruiz ocupa el puesto 31 Bermúdez llegó ayer con el control cerrado

RICCIONE (Italia), 26. (Afil.) El belga Rik Van Steenbergen ha ganado la novena etapa de la Vuelta Ciclista a Italia, cubriendo la distancia de 250 kilómetros que separan Ancona de Riccione en 6 horas, 38 minutos y 9 segundos, a una velocidad media de 37,674 kilómetros por hora. Van Steenbergen venció en el sprint final a un grupo de 13

corredores, que entraron destacados del pelotón en 6 minutos y 33 segundos. Los corredores que se clasificaron en el mismo tiempo del vencedor son los siguientes: Jean Brun (Bélgica), Umberto Drel (Italia), Fritz Schaefer (Suiza), Annibla Brasola (Italia), Adolfo Grosso (Italia), Dubuisson (Bélgica), Carlo Clerici (Italia), Attilio Lambertini (Italia) y Livio Isotti (Italia).

Cinco corredores, Barducci, Frosini, Ciolli, Vincenzo Rosello y Ernest Kamber, registraron 6 minutos y 3 segundos más que el ganador, llegando el resto de los participantes, incluidos los "ases", a 6 minutos y 33 segundos de Van Steenbergen. Este corredor, junto con el italiano Albani, ha sido el único que ha ganado dos etapas.

Después de la etapa de hoy continúa en cabeza de la clasificación general el italiano Astrua, seguido de Coppi, ambos italianos.

Los corredores españoles Bernardo Ruiz, Andrés Trobat y Massip se clasificaron con el grueso del pelotón con un tiempo de 6 horas, 44 minutos y 42 segundos.

Los restantes corredores españoles se clasificaron así: 98, Manuel Rodríguez, 7 h. 8 m. 10 s.

99, Emilio Rodríguez, mismo tiempo. 103, Montaña, 7 h. 14 m. 6 s. Bermúdez llegó con el control cerrado. Después de la novena etapa disputada hoy, la clasificación general de la Vuelta Ciclista a Italia es la siguiente:

1, Giancarlo Astrua (Italia), 49 h. 16 m. 52 s.; 2, Fausto



Coppi (Italia), 49-17-46; 3, Geminiani (Francia), 49-17-52; 4, Zampieri (Italia), 49-18-28; 5, Brasola (Italia), 49-18-28; 6, Albani (Italia), 49-19-15; 7, Zampini (Italia), 49-19-45; 8, Kubler (Suiza), 49-19-45; 9, De Filippis (Italia), 49-19-47; 10, Ockers (Bélgica), 49-20-5; 11, Magni (Italia), 49-20-45; 12, Bartall (Italia), 49-20-47; 13, Close (Bélgica), 49-22-23; 14, Pasotti (Italia), 49-22-40; 15, Clerici (Italia), 49-23-30.

La clasificación de los corredores español es la siguiente: 31, Bernardo Ruiz, 49-30-40; 39, Trobat, 49-35-46; 64, Massip, 49-49-10; 100, M. Rodríguez, 51-3-39; 102, E. Rodríguez, 51-56-15; 103, Montaña, 52-6-54.

El sábado, la selección de Madrid de rugby se enfrentará a la de París en el campo de la Ciudad Universitaria

Organizado por la Federación Española, y patrocinado por el Excelentísimo Ayuntamiento de Madrid como uno de los festejos en honor de nuestro glorioso Patrón San Isidro, se celebrará el próximo sábado, día 31 del corriente, en el campo de la Ciudad Universitaria, un encuentro internacional entre las selecciones de París y Madrid, ambas compuestas por los mejores jugadores, pertenecientes a los Cheminots Sporting de París Sudeste y los mejores "ruggers" madrileños.

Este encuentro será el tercero que en breve espacio de tiempo han celebrado los españoles con los franceses, con el resultado de una victoria por cada nación: la primera, en Barcelona, con el resultado de 17-11 a favor de la selección catalana, y el segundo, en París, con el resultado de 6-5 a favor de la selección francesa.

Como es notoria la igualdad de fuerzas entre estas selecciones, se espera un gran encuentro, máxime teniendo en cuenta que en ambas formaciones figuran jugadores internacionales de ambos países.

YA ESTA FORMADA LA PRESELECCION DEL EQUIPO MADRILEÑO

En la mañana del domingo se celebró en la Ciudad Universitaria un encuentro entre probables y posibles, como tramo preparatorio para la formación definitiva del equipo que habrá de enfrentarse a los franceses.

Terminado el encuentro, los seleccionadores regionales, señores Mateos y Hervás, dieron a conocer la probable alineación madrileña para el próximo domingo. He aquí los nombres: Morales (J.); Marcelino, De Miguel, Morales, Duale II; Galzada (ap.); Monje (m.); Seapa, Pepito, Rivas (B); Isusa-

quiza, Merinero, Algora, Macías y Lavernia. En teoría, un buen conjunto. C. A. P.

LOS MODESTOS

PEDRO MUÑOZ, 6; HERENCIA, 0

Se ha celebrado el último encuentro de fútbol Copa Jacobo Roldán entre los equipos Pedro Muñoz C. F. y Herencia C. F. Resultado, seis-cero a favor de los locales.

Con este resultado el equipo Pedro Muñoz se ha clasificado en el segundo lugar de dicho grupo, a pesar de las desgracias que por lesiones ha venido padeciendo durante todo el torneo.

La superioridad técnica del equipo trofeador quedó de manifiesto durante los 90 minutos del partido, a pesar de haber alineado a algunos de sus suplentes.

La formación del equipo de Pedro Muñoz fué como sigue: Flores; Rabadán, Domingo, Goñe; Páco, Rafa; Isidoro, López, Morlet, Luis y Pilo.

Tres millones de pesetas por el sueco Jeppson

NAPOLÉS, 26. (Afil.) — El jugador sueco Jeppson, considerado en Italia como el mejor delantero centro en este país, donde juega desde hace una temporada, jugará en la próxima temporada con el Club Atlanta. Este Club está dispuesto a pagar por su ficha una suma aproximada a los tres millones de pesetas.

España participará en la Olimpiada de Helsinki en atletismo, remo, tiro al plato y nacional, gimnasia y polo acuático

El delegado nacional de Deportes, conde del Alcázar de Toledo, acompañado de los miembros de la Delegación, señores Cadenas, López Chicheri, Gutiérrez del Castillo, Martín-Fernández y Fornoza, recibió a los redactores deportivos de la Prensa y radio madrileñas, para un cambio de impresiones sobre la participación del deporte español en la Olimpiada de Helsinki.

Hizo constar el delegado nacional que la representación de España en el gran certamen deportivo mundial será muy reducida, a causa de la falta de dinero y a lo caro que resultan los desplazamientos y la estancia en la capital finlandesa. Añadió que España sólo participa en aquellas especialidades en las que puede conseguir aceptables clasificaciones.

Al finalizar el acto fué entregada, para su publicación, la siguiente nota:

"Asistirán tres atletas, a seleccionar por la Federación Española de Atletismo. Probablemente, participarán en pruebas de fondo y acaso en las de 400 metros.

La Federación Española de Remo designará los siete remeros que han de constituir la tripulación de un "outrigger" a cuatro y sus reservas.

Joaquín Blume, destacadísimo gimnasta en las competiciones nacionales, será el participante único en representación de la gimnasia española.

Dos tiradores de platos y otros dos de tiro nacional serán seleccionados por las respectivas Federaciones Nacionales.

Contaremos en la Olimpiada con un equipo completo de polo acuático y sus reservas, de manera que se designarán en total doce nadadores, de los cuales, algunos podrán participar en pruebas aisladas de natación pura.

Se ha enviado la inscripción para las tres pruebas de hípica, a reserva de la selección que efectúe oportunamente la Federación Nacional. Así presentaremos equipo hípico para la prueba de doma, para el concurso completo de equitación y para la Copa de las Naciones. Esperamos enviar hasta un máximo de quince caballos, que designará la Federación Nacional Hípica, y también los jinetes que han de tomar parte en las distintas pruebas.

Para toda la expedición deportiva española se contará con un servicio médico, a cargo de un doctor, y también con el servicio de un masajista.

Se tiene proyectada la marcha a Helsinki en dos grupos, de los cuales, el primero y principal realizará el viaje el 17 de julio por avión Iberia hasta Francfort, ciudad en la que transbordará a un avión de la S. A. S., para rendir viaje en una sola jornada; el resto de la expedición saldrá el 23 de julio, y efectuará el viaje análogamente. Se proyecta para el día 31 de julio el regreso de los deportistas que en esa fecha hubieran terminado su actuación; el resto de la expedición lo realizará el 5 de agosto, en una sola jornada."

Triunfo de los remeros españoles en Courbevoile

PARIS, 26. (Afil.)—La tripulación de Barcelona ha ganado la prueba de cuatro remos con patrón en la competición preolímpica Jornada de los Fundadores, en Courbevoile. Sobre 2.000 metros, en el Sena, los remeros españoles emplearon 6 minutos, 55 segundos y 5/10.

Muchos millares de espectadores presenciaron la regata.

Advertisement for ROTVAL watches, featuring a watch image and text: "A PLAZOS Relojes CON CERTIFICADO DE GARANTIA PIDA CATALOGO ILUSTRADO GRATIS ROTVAL APART. 678 MADRID"

CINE PUEBLO CINE PUEBLO CINE PUEBLO CINE PUEBLO CINE PUEBLO

REX

"El enigma... ¡de otro mundo!"

Con la mano en el pecho diré que más de una vez me hizo esta pregunta: si vinieran los platillos de Marte...

Ese estado de ánimo de una ingente multitud de habitantes de nuestro planeta lo ha cogido el director Christian Nyby...

Cae una aeronave en un campamento militar del Arctico. Proviene de otro mundo. Posiblemente se trate de un platillo volante.

En la función inicial pronuncio unas palabras el presidente del Círculo de Escritores Cinematográficos...

Ayer quedó constituida en el Ateneo de Madrid la Junta Rectora del Cine Estudio...

CAPITOL

"Vuelven de la guerra"

He aquí a Bud Abbott y Lou Costello en una película que parece la prolongación de "Reclutas"...

Los caricatos se nos presentan en calidad de licenciados, plenos de humor y de confusos proyectos...

No hay mayores complicaciones, pues de lo que se trata es de ayudar a los espectadores a pasar el rato.

Hay, eso sí, pelladas de tarta en los rostros, persecuciones hilarantes y caídas a la americana.

Próxima mente se exhibirá la cinta en tecnicolor de Universal Internacional "El piel roja"...

Mientras se llevaba a cabo el rodaje de una de las escenas del film en las Colinas Negras de Dakota...

Muy pronto!!

LA ULTIMA SENSACION DE PARIS



La "Semana del cine argentino"

Comenzó el domingo, en función de gala, la Semana del Cine Argentino, que se viene celebrando en Rialto.

En la función inicial pronuncio unas palabras el presidente del Círculo de Escritores Cinematográficos...

Se constituye la Junta Rectora de Cine Experimental del Ateneo

Ayer quedó constituida en el Ateneo de Madrid la Junta Rectora del Cine Estudio...

"UNA VIDA DE PERRO"



Dick Powell, en la divertida comedia de Universal-Internacional "Vengador del más allá"...

EL VILLANO Richard Conte



Richard Conte, el joven astro que tantos éxitos ha alcanzado últimamente con sus papeles de villano...

Con "Mi menda", el vagabundo millonario, vuelve a Madrid Maurice Chevalier

Entre las grandes creaciones de Maurice Chevalier, la más admirable de todas es, sin duda alguna, "Mi menda"...

Muchos años lleva ya "Mi menda" cantando por el mundo aquellas canciones que, acompañadas por el gangoso acordeón de otro vagabundo como él...

PUBLICA TODOS LOS LUNES AMPLIA INFORMACION DE FUTBOL

La primera película sobre platillos volantes

¡SI NO LO ANIQUILAMOS, EL ENIGMA PODRÍA DESTRUIR LA TIERRA!

El mundo está en peligro! Una extraña aeronave ha caído del cielo cerca de un avanzado puesto científico del Arctico...

Un misterioso ser dotado de enorme poder e invulnerable a las balas ha iniciado una era de terror en aquellas inhóspitas regiones...

¡Atención a los cielos! No se dejen llevar por el pánico y vean todos en el cine Rex "El enigma... de otro mundo"...

Tercera semana de "Lo quiso la suerte"

Sigue en las salas Pompeya y Palace el éxito cada día más resonante de la deliciosa película americana "Lo quiso la suerte"...

El asunto, lleno de ternura y humor; la simpatía que se desprende de toda la proyección, la labor admirable de Bing Crosby y Coleen Gray...

De nuevo Maurice Chevalier



Este que veis aquí es Maurice Chevalier, mejor dicho, este es "Mi Menda", versión española de "Ma Pomme"...

res a llenar los dos locales en que como estreno se exhibe. "Lo quiso la suerte" recorrerá todas las pantallas con igual triunfo...

CARTELERA DE MADRID CARTELERA DE MADRID CARTELERA

Funciones para mañana TEATROS

ALBENIZ. — (Compañía titular de revistas.) 7 y 11: ¡Devuélveme mi señora! (de Paso, Montorio y Alguero).

ALCAZAR. — (21-22-52. Celia Gámez.) 7, 15 y 11: La hechicera en Palacio. (El viernes, funciones de homenaje a Celia Gámez, con se octo y sensacional programa.)

ALVAREZ QUINTERO. — 7 y 11: Los cuatro besos, por Antonio Casal y Angel de Andrés.

BEATRIZ. — (25-31-08. Luis B. Arroyo-Rosario de Benito-Rosita Sabatini-Julio Arroyo.) 7, 30 y 11: ¡Sevillana! (Divertidísima; Quintero y Guillén). Precios popularísimos.

CALDERON. — (21-43-33.) (Compañía María Guerrero-Pepe Romeu.) 7 y 11: El lebr del cielo (del glorioso don Jacinto Benavente).

CIRCO AMERICANO. — (Teléfono 35-40-86. Junto Metro Goya.) ¡Cuarta semana triunfal de éxito apoteósico! Los cosacos del zar. Funciones a las 7 y 11. Programa extraordinario. Jueves, 4, 15 tarde: 2.ª Gala Infantil Extraordinaria. Partido de fútbol, rifa de juguetes y muchas sorpresas. Se despachan con tres días. Visita Zoo, desde las 11. Entrada, 2 pesetas.

COMEDIA. — 7 y 11: El Profesor Max (el más sensacional artista del hipnotismo). Grandioso éxito. Cinco últimos días.

COMICO. — (Lili Murati.) 7 y 11: Los 7 besos del camarero.

ESPAÑOL. — (21-21-21.) 11 noche: Estreno de Condenados (de Suárez Carreño).

FUENCARRAL. — 7 tarde y 11 noche: La blanca doble (por sus creadores Zori - Santos - Codeso). Grandioso éxito.

INFANTA ISABEL. — (Carbonell-Vico.) 7 y 11: La señal que se espera (de A. Buero Vallejo).

LARA. — 7-11: La diosa de arena, de Dora Sedano y Fernández Sevilla. Premio Lope de Rueda, del Concurso Agustín Pujol.

LATINA. — 7-11: ¡A Roma por todo! La mejor revista a los mejores precios. Butaca de principal, 5 pesetas. Butaca de patio, la mejor, 20 pesetas.

espectacular y divertida de las revistas! CINEMATOGRAFOS

Astur (T. 33-56-84). — Donde mueren las palabras y Sublime decisión.

AVENIDA. — 7, 15 y 11: De Madrid al cielo (María de los Angeles Morales, Gustavo Rojo, Mariano Morán). Tolerada menores. 2.ª semana.

BARCELONA. — 7-11: La fuente enterrada (Ana Mariscal, Conrado San Martín). Primer reestreno.

CALLAO. — 7-11: La llamada de África. Tolerada menores.

CAPITOL. — 7-11: Vuelven de la guerra (Bud Abbott, Lou Costello).

COLISEUM. — 7-11: Triunfo definitivo Pandora y el holandés errante (maravilloso tecnicolor). (Ava Gardner, James Mason).

GRAN VIA. — 7 y 11: La sepultada viva (Milly Vitale, Paul Muller). 2.ª semana.

GOYA. — 7-11: La fuente enterrada (Ana Mariscal, Conrado San Martín). Primer reestreno.

Luchana (T. 24-58-25). — Ave del paraíso.

PALACIO DE LA MUSICA. — 7-11: Siete noches en Nueva York (Victor Mature, Lucille Ball). 2.ª semana.

PALACIO DE LA PRENSA. — 7-11: Mamá es mi rival (Loretta Young, Van Johnson). Color por tecnicolor.

Paz (T. 23-78-18). — Las minas del Rey Salomón.

PROGRESO. — 7-11: Reclutas (Bud Abbott, Lou Costello). Tolerada.

Proyecciones (T. 23-30-76). — Reclutas.

REAL CINEMA. — 7-11: Ave del paraíso. Technicolor.

REX. — Continúa de 11 a 6. Numeradas 7 y 11: El enigma... ¡de otro mundo! (Margaret Sheridan, Kenneth Tobey).

RIALTO. — 7 y 11: Pasó en mi barrio (1.ª semana del cine argentino).

SAN MIGUEL. — 7-11: Peppino y Violeta. Tolerada menores. 3.ª semana.

SECCION CONTINUA

Ayala (T. 25-06-00). — Mujeres en la guerra y Teatro Apolo.

Azul (T. 31-76-60). — Los Blanding ya tienen casa y Una vida y un amor.

Becoerra (T. 25-74-02). — Apartado de Correos 1.001 y Regresaron tres.

Bellas Artes (T. 22-50-92). — La niña de la venta.

Bellas Vistas (T. 33-54-44). — El signo del zorro y Un día en Nueva York.

Benavente (T. 22-18-64). — La reina del Oeste y De mujer a mujer.

Bilbao (T. 28-07-96). — La niña de la venta.

Calatrava (T. 22-84-63). — Las minas del Rey Salomón.

California (T. 24-98-01). — Todos besaron a la novia y Esta noche y todas las noches.

Carabanchel Cinema (28-85-57). — Mundos opuestos y Remolino de pasión.

Carlos III (T. 35-00-02). — Nuevo amanecer.

Carretas (T. 21-98-08). — Los hermanos Marx en el Oeste y Pistolero sin pistola.

Castilla (T. 27-58-03). — Despedido, forastero y Justicia corsa.

Corventas (T. 22-81-09). — Las Cruzadas y Casbah.

Colón (T. 23-44-58). — Locamente enamorado.

Covadonga (T. 33-51-99). — El valle prohibido y Alba de América.

Cristal (T. 38-51-07). — Bagdad y Mujercitas.

Chamartín (T. 33-33-42). — Un día en Nueva York y Flecha rota.

Chamberí (T. 23-00-39). — Mi caballo murió y Ronda española.

Chica (T. 31-30-37). — La cautivadora y Robinsones atómicos.

Chueca (T. 24-05-99). — París a medianoche.

Delicias (T. 27-66-58). — La casa de la calle 92 y La corona negra.

Diana (T. 24-38-27). — Si me han de matar mañana y El payaso.

Do-Be (T. 27-25-43). — El pirata Bocanegra y El sol sale mañana.

DOS DE MAYO. — Continúa 5: Sinfonía fantástica y Gran Hotel.

España (T. 27-09-00). — La noche del sábado y Traición.

Espronceda (24-37-77). — Día D, hora H y El correo de la muerte.

Europa (T. 33-10-48). — La reina del Oeste y El pistolero.

Figaro (T. 22-37-41). — Don Juan y El dolor de los hijos.

Flor (T. 23-53-78). — La bella y la bestia y Aventuras de Buffalo Bill.

Frutos (T. 27-72-49). — Jinetes enmascarados y Se vende una novia.

GONG. — Continúa 5: La fuente enterrada (Ana Mariscal, Conrado San Martín). Primer reestreno.

Goya (T. 27-24-20; Vallecas). — As de plata y La heredera.

Granada (T. 23-31-04). — Estudio en rojo y Los Inconquistables.

Hería (T. 26-75-90). — Ángel negro y Acosados.

Ibiza (T. 26-65-53). — Sin remisión y Trece por docena.

Ideal (T. 21-12-03). — El gran galeoto y El pistolero.

Imperial (T. 22-34-27). — Soborno y Cerco de fuego.

Infantas (T. 22-56-78). — El hijo de Montecristo y Truhanes de honor.

Iris (T. 24-69-76). — Pasión gitana y El diablo blanco.

Lepanto (carretera Aragón, 178). — Cielo azul y El pistolero.

Lusarreta (T. 27-45-37). — Mundos opuestos y María de la O.

Maravillas (T. 23-49-93). — En sociedad y Ronda española.

María Cristina (T. 23-85-85). — El gallero y Rebeca.

METROPOLITANO. — Continúa 5: El asombro de Brooklyn y El padre es abuelo (Spencer Tracy).

Moderno (T. 33-37-56). — Trece por docena y Paz.

Montera (T. 22-70-57). — Tiburones de acero y Blanca Nieves.

Montaña (T. 33-15-23). — Una y carne y Pía de semana.

MONUMENTAL CINEMA. — Continúa 5: Luchadores del Oeste y El padre es abuelo (Spencer Tracy).

Mundial (T. 26-53-32). — Mariánola y Se vende una novia.

Muñoz Seca (T. 22-57-46). — La pizarra puritana y El sueño de Andalucía.

Nares Cinema (T. 24-04-96). — Juntos hasta la muerte y El ladrón de Bagdad.

Narvárez (T. 26-76-03). — Renegados y Blanca Nieves.

Ondón (T. 28-40-48). — La niña de al venta y El abrazo de la muerte.

Olimpia (T. 27-46-92). — Debla, la virgen gitana y Mujercitas.

Oraa (T. 25-33-97). — La araña y La heredera.

Padilla (T. 25-30-32). — Carta a tres esposas y Un rayo de luz.

Palacio Cinema (T. 22-94-47). — Lo quiso la suerte.

Palacio del Cine (T. 21-41-17). — Horas de ensueño.

Panamora (T. 22-40-91). — Reclutas.

PAVON. — 4: El pequeño lord y Soborno.

Pez (T. 38-31-52). — Así nació el fango y Traición.

Pelayo (T. 23-96-18). — La noche del sábado y Al borde del peligro.

Pizarro (T. 27-75-10). — Juntos hasta la muerte y Vidas sangrientas.

Pobres (T. 22-54-74). — Pobre mi madre querida y La corona negra.

Pompeya (T. 31-32-21). — Lo quiso la suerte.

Postas (T. 31-73-27). — Contra los fantasmas y Ronda española.

Príncipe Alfonso (T. 23-43-73). — Trece por docena y La heredera.

Quevedo (T. 23-17-18). — El destino de Juana Morel y Dirección prohibida.

San Carlos (T. 27-33-81). — Doctor Holl y Camino de Río.

San Cayetano (T. 27-17-99). — Desde aquel beso y Truhanes de honor.

San Francisco (T. 27-78-70). — El asesino poeta y Calcuta.

Savoy (T. 33-56-59). — Niñera moderna y La mujer de las dos caras.

Sevilla (T. 27-50-22). — Sucedido en primavera y Si ella lo supiera.

Sol (T. 21-30-90). — Morena y pelirosa y Alba de América.

Tetuán (T. 33-18-16). — Niebla y sol y Fantasmas contra Fantasmas.

Tivoli (T. 25-55-75). — La hija de Neptuno y El padre es abuelo.

Toledo (T. 27-19-15). — Doctor Holl y No basta ser charro.

Urquijo (T. 23-52-41). — Agarrame ese fantasma y Alba de América.

Usara (T. 27-22-57). — Tampico y Secreto de Estado.

Vallehermoso (T. 23-07-92). — Camarada X y Día D, hora H.

Valázquez (T. 26-34-67). — La brigada suicida y Las cuatro plumas.

Ventas (T. 25-78-95). — El inspector general y La edad peligrosa.

Vergara (T. 26-74-72). — La niña de la venta.

Victoria (T. 26-05-79). — Si ella lo supiera y Blanca Nieves.

Voy (T. 25-18-60). — Locos del aire y El Capitán Veneno.

Cinema X (T. 21-63-12). — El ídolo caído y Dallas, ciudad fronteriza.

OTROS ESPECTACULOS

PASAPOGA. — Todas las tardes, té-baile. Noches, baile, espectáculo.

EL PINGÜINO. — Todas las tardes, té-baile, atracciones. Noches, baile, espectáculo.

CRÓNICA MUNDANA



VISITA A LA EXPOSICION NACIONAL DE BELLAS ARTES

La delicada conciencia de la cronista estaba desde hace días suavemente inquieta. Le recordaba un poco traer cada día a sus líneas, como tomado de las orejas, a este o aquel grupo de nuestra sociedad y pasearle sobre ellas unas veces en el hipódromo, otras en la Casa de Campo, hoy en el tiro de pichón, mañana en un desfile modisteril. «¿Será esto justo?», me preguntaba preocupada. «No pueden imaginar mis lectores, excesivamente superficiales, a embajadores, duques, literatos y arquitectos? Cobran la medida de mi alarma una dama muy conocida, que me llamó ayer por teléfono. «Pilar, si fueses capaz de desprenderme de tu actual frivolidad, podrías acompañarme a la Exposición Nacional de Bellas Artes.

terminan de encontrar el ángulo perfecto para la contemplación, y divierte oír a una jovencilla: «—Espera un poco, que quiero ver la cara de ese señor cuando se vuelva y vea el cuadro. El cuadro es el de Prieto Cou-sent. La Exposición tiene además su fauna propia, la estilizada, maravillosa, de la obra de Mateo Hernández. Esos animalitos, o animalillos, o animalitos, o animalitos, negros, brillantes. Los orangutanes, cievros, faisanes, focas, osos, hipopótamos, águilas, drómédarios... Mucha gente se acerca y les acaricia la pluma o el pelo, y aun charla con ellos. Y no se vaya a pensar que a esta Exposición sólo acudimos

desocupados. Ya han pasado por allí, y está recién inaugurada por el Caudillo, los señores Royo Villanova, Martín Alonso, Galle-go Buriñ, Pérez Villanueva, Sánchez de Munáin, Canto Rancoño, Francés, Lain Entralgo, conde de Santa Marta de Babio, Guasp, De la Plaza, Sallaverría, Arsauro, Yarnoz, Pérez Bueno, Toledo, Valverde, Cavestany, Fernández del Amo, Víctor d'Ors, Camón, Figueroa Ferréty, Pérez Comen-dador, Alvarez, Labada; señoras Consuelo Sanz Pastor, Ma-tilde López Serrano, Figueroa, Antúnez, etc., etc. Y los emba-jadores de Noruega, Japón, Santo Domingo, Turquía, Argentina, Perú, Jordania, Inglaterra, Ita-lia y Portugal. Pilar NARVIÓN

NOSOTROS LO SABEMOS

En el teatro Español, de Barcelona, se prepara el estreno en España de un fastuoso espectáculo titulado «Seamos alegres». En él toman parte la superve-dette uruguayo Gloria Martín; las vedettes canarias María Mérida y Pepita Sarmiento; Olivia de Silveira (portuguesa); primer actor y director de escena Mariano Ben-t; el famoso cómico France Prince, del Follies Bergère, de París; el barítono alemán Rudolph Kraus, y los actores Luis Parellada, José Peñalver y José Castellano. Las bailarinas y bailarines, los modelos y las vicet-tes en número impresionante. «Seamos alegres!» consta de 32 cuadros. Marina Noreg, la maestra de baile rusa, ha asumido la realiza-ción coreográfica de «Seamos

alegres!», cuya concepción, su-pervisión y dirección general co-rre a cargo de la artista dinamar-quesa Francis Dina. Se ha celebrado un homenaje a Pepe Marchena, organizado por un grupo de amigos y admirado-res del maestro del canto andaluz. Después de intervenir algu-nos de los asistentes para enal-zar la personalidad del homena-jeado, Pepe Marchena, haciendo gala de su estilo dió una lección de canto grande. En Lisboa, a las revistas espa-ñolas de Joaquín Gasa han suc-cedido otras portuguesas. En el Teatro Monumental repre-sentan «Lisboa Nova», y en el Te-a-tro Nacional de doña María II, es-trenan «Trapo de luz», de Costa

CONFERENCIAS.

Si yo fuera hombre de los que dan consejos, pediría a los conferen-ciantes que se aprendieran bien sus confe-rencias. Y si fuera mal pensado, pensaría que la mayor parte se ponen delante del público co-mo aquel alumno hol-gazán que iba a exami-narse de Historia sin saber más que parte de la lección del Rey Matías, y resuelto a decirlo aunque le pre-guntasen por los car-tagineses o los roma-nos. Lo cierto es que se nos ofrecen temas buenos, que sacrificamos dos horas de la tarde y que el bueno del conferenciante, des-pués de veinte minutos de verborrea, anuncia que va a entrar en el tema. Lo cierto es que sigue la verborrea y que toma cualquier camino retórico de los que hoy se usan, como la cultura occidental, la madad de nuestros enemigos, la inmoralidad de los tiempos que corren... y que al cabo de su peroración, cuando hemos perdido la tarde y no hay ma-nera de emplear mejor el tiempo, nos descu-bre que no tenía nada pensado sobre el tema de su charla, y que como el pobre no es tampoco especialista ni en Historia de la cultura ni en nada, nos ha dado un mitin en lugar de la confe-rencia anunciada. Pero íbamos a oír no un mitin, sino una conferencia, lo que es causa de un humor de mil diablos, que todos los asistentes, aunque sean amigos del conferenciante, exteriorizan, con el propósito

VIDA CULTURAL

de no asistir a ninguna conferencia. Lo que sucede hace unos años con el existencialismo era cosa de risa: había que refutarlo, cla-ro es, y, entre otras cosas, por la razón senillísima de que las ideas se refutan con más facilidad cuando no se las ha entendi-do ni poco ni mucho. ¿No os acordáis de aquel eximio profesor de una de nuestras Universidades: «¡Lección décima: Kant: su moral, su método...» «No la recuerdo», decía el alumno compun-gido. «¡Pues lección once: refutación de Kant!» Y el muchacho, que había entendido la refutación mejor que la doctrina, soltaba la lección once como el que está haciendo una obra maestra. Luego nos quejamos de que apenas haya veinte personas en el salón, cuando se da alguna conferencia, a menos que el confe-renciante no sea persona de muchas cam-pañillas, que arrastre gente tras de sí. ¿Por qué nos quejamos tam-bién de que se nos engaña prometándonos temas interesantísimos, de los que el confe-renciante no sabe nada? El cobra en dine-ro—poquito dinero, claro es—o en vanidad, y el pobre oyente tiene que pagar su parte sin ser amigo ni sentir el más leve in-terés por la estúpida verborrea de estos

TEATRO PUEBLO TEATRO PUEBLO

Comprobación de "la risa sin pausa"

Esta frase propagandística, puesta en circulación para apli-cársela a las producciones tea-trales de gran regocijo tiene exacta colocación en las repre-sentaciones de la revista de Mu-ñoz Román «¡A vivir del cuento!» Se levanta ahora el telón en el teatro Martín, y a los pocos mi-nutos comienzan a producirse las carcajadas en cadena, y a la primera serie de ellas sigue otra, y luego otra más, y así sucesiva-mente, hasta el final del acto. «La risa sin pausa», en una palabra. Tal continuidad puede compro-barse en cualquier momento. Ahí está, sin ir más lejos, el «riso-metro» de la casa contando los golpes, de tal manera, que le ha-ce a usted pensar en la solución del movimiento continuo y en que hay que enviar el aparato a la Exposición de inventores.

QUINCE DIAS DE MAYO

La influencia de la segunda quincena de mayo en la vitalidad de los espectáculos están demost-rándolo hechos y situaciones que estos días van produciéndose en algunos escenarios, donde cam-bian programas y compañías. También hay que consignar feli-zmente, que los aires de mayo se respiran con gusto en otros coliseos, con el consiguiente re-flejo en la concurrencia de la sala. La revista del teatro Albéniz, «¡Devuélveme mi señora!», es uno de los espectáculos favoreci-dos, y hojas de taquilla cantan, que llena cada día más localida-des de su magnífico teatro. Y el público sabe dónde puede encontrar elementos que avaleen el espectáculo en que intervienen por su calidad artística de mar-cada categoría, y van a buscar el local correspondiente.

Presentación de "Rumbo de Andalucía" en Price

El viernes, día 30, se presenta-rá al público madrileño, en Pri-ce, uno de los espectáculos que ha obtenido el aplauso del públi-co por su fina espectacularidad y por la personalidad de sus com-ponentes. «Rumbo de Andalucía» se debe a la inspiración del poeta gadita-no Salvador Guerrero, que en co-laboración con el maestro Algarra han conseguido realizar un es-pectáculo, en el que se plasman estampas de nuestro arte popu-lar, al que la gran «tonadillera» Pastora Quintero, en unión del artista argentino Jorge Cardoso, moderno cantor; Pepe Córdoba, divo del canto flamenco; Katy Clavijo, de regreso de una triun-fal gira por el extranjero, secun-dados con otros sesenta artistas, prestan interés extraordinario. Por ello, por el vestuario y la riqueza de decorados, constituirá la presentación de «Rumbo de Andalucía» en Price, uno de los éxitos resonantes de la tempo-rada.

La presente semana en el teatro Madrid

Otra semana espléndida y triunfante para la revista del te-a-tro Madrid es la que dió comien-zo ayer, a juzgar por el cariz de las representaciones del día, am-bas bien favorecidas por el públi-co, a pesar de ser lunes. Ya decíamos en nuestros últi-mos comentarios acerca de la marcha de «¡Tentación!», sigui-endo record teatral, que contro-lamos con la frecuencia y la asid-uidad que ustedes ven, reflejan-do el interés con que se sigue por el mismo público espectador de la obra, que ésta recorrerá en lo que resta de temporada prima-veral, la ruta de las mil repre-sentaciones con toda felicidad y sin peligro alguno para el nego-cio, y así está ocurriendo. Y es que «¡Tentación!» tiene múltiples atractivos de libro, de música y de interpretación, y gusta mucho a la gente.

Teatro Experimental en el Ateneo

Ha quedado constituida en el Ateneo de Madrid la Junta Rec-tora de su Teatro Experimental. De ella forman parte, con el se-cretario de dicho centro, el jefe de la Sección de Teatro de la Dirección General de Cinemato-grafía y Teatro, don José María Ortíz; el delegado del Estado en la Real Escuela de Arte Dramá-tico, don Guillermo Díaz Pla; el ex director del T. E. U. y del Teatro de Cámara, don Luis González Robles; el director del T. E. U., don Salvador Salazar; los pintores escenógrafos don José Caballero y don José de Castro Arines; el director del Teatro de Cámara, don Gonzalo Chamorro; el director de la co-lección «Teatro», don Manuel Benítez Sánchez Cortés; el mon-tador de efectos musicales, don Enrique Pinilla, y los directores teatrales y miembros del Ateneo de Madrid señores Aguirre y Vi-llalba. Se trazó un plan de trabajo para el curso próximo, que abar-ca diversas obras teatrales, des-de un punto de vista temático; la celebración de conferencias sobre ballet, escenografía y di-rección artística.

VIERNES 30 11 NOCHE
PRICE PRESENTACION de PASTORA QUINTERO
la gran tonadillera española, en su nuevo espectáculo
Rumbo de Andalucía
Fantasía líricofolklorica original de Salvador Guerrero y maestro Algarra
¡SERÁ UN ACONTECIMIENTO!

FIGURAS Y MELODIAS
la popular emisión artística de
PUBLICIDAD GISBERT
presentada por el popular escritor
RAMOS DE CASTRO
ofrecerá mañana, miércoles, día 28, a las tres y media de la tarde, por la onda de
RADIO MADRID
otro de sus excepcionales programas con
ANA MARIA OLARIA
CHARITO LEONIS
ELADIO CUEVAS
MANUEL ABAD
FLORENCIO CALPE
ANIBAL VELA
principales intérpretes de
AQUELLA CANCION ANTIGUA
comedia lírica de
FEDERICO ROMERO
y maestro
DOTRAS VILA
el extraordinario éxito diario del
TEATRO REINA VICTORIA



INCENDIOS
ACCIDENTES
TRANSPORTES
GANADOS
VIDA
OCCIDENTE
COMPAÑIA ESPAÑOLA DE SEGUROS, S. A.

HOY SE INAUGURA EN BARCELONA EL XXXV CONGRESO EUCARISTICO

Esta tarde hará su entrada en la ciudad el cardenal legado de Su Santidad el Papa EXTRAORDINARIA ANIMACION EN EL PUERTO A LA LLEGADA DE LOS TRANSATLANTICOS AMERICANOS



El director general de Prensa, don Juan Aparicio, ha inspeccionado en Barcelona los servicios de información especialmente montados para mayor facilidad de los redactores que como enviados especiales de numerosos periódicos y revistas asisten al magno Congreso Eucarístico, inaugurado esta tarde. (Foto Cifra.)

BARCELONA, 27.—A las siete de la mañana hicieron su entrada en el puerto de Barcelona, los transatlánticos norteamericanos "Constitution" e "Independence", fletados, especialmente para conducir a la capital catalana la peregrinación norteamericana con motivo del XXXV Congreso Eucarístico Internacional. Los modernos buques atracaron en el muelle de San Beltrán, e inmediatamente comenzaron los trabajos para el desembarque de los congresistas.

A las nueve de la mañana llegó a bordo del "Constitution" el cardenal Spellman, quien llegó anoche por vía aérea, ya que como es sabido debió abandonar el buque en Lisboa para regresar a Boston en avión con objeto de asistir al acto del sepelio de una hermana, fallecida mientras la peregrinación americana se dirigía a Barcelona. Monseñor Spellman oyó misa a las nueve y media en la capilla del "Constitution" e inmediatamente se retiró a despachar con sus secretarios para ponerse al corriente de diversos asuntos importantes que tuvo que dejar a causa de su regreso a los Estados Unidos.

Entre el "Constitution" y el "Independence" han llegado a Barcelona más de mil peregrinos, entre los que destacan numerosos sacerdotes, como el arzobispo de Filadelfia, monseñor O'Hare y los obispos de Salt Lake City, Oklahoma, Corpus Christi (Tejas), Los Angeles y Nueva Orleans. Viajan asimismo a bordo numerosos enviados especiales de la Prensa y Agencias norteamericanas, como Mr. Elmer von Feldt, de la National Catholic Welfare Conference News Service, Agencia Católica Norteamericana, que sirve al centenar de diarios y semanarios católicos de la nación americana, y un total de quinientas publicaciones católicas esparcidas por todo el mundo; Mr. James K. Hagan y Mr. John Morris, del

International News Service, y Mr. Frank Mastro, de Newphoto. Los alrededores de los trasatlánticos americanos se hallan animadísimo de público, que ha acudido a ver los buques. Se nota en todo el puerto una afluencia extraordinaria de gente, y la bocana del puerto es un suceder de entrada de buques, ya que, además de los mencionados, figuran también el "Peace", el "Foch" y el "Saturio". (Cifra.)

ENTRA EN ESPAÑA EL CARDENAL TEDESCHINI

PORT-BOU, 27.—Esta mañana ha entrado en España por la frontera de Port-Bou su eminencia el cardenal Tedeschini, legado especial de Su Santidad el Papa en el Congreso Eucarístico Internacional de Barcelona.

Con la debida antelación han ido llegando a Port-Bou las autoridades y representantes que habían de recibir a su eminencia, entre las que figuraban el obispo de Ottawa, monseñor Vachon, presidente del Comité Permanente de Congresos Eucarísticos; el gobernador civil de la provincia, don Luis Mazo; obispo de la diócesis de Gerona, doctor don José Castana; gobernador militar de la provincia, general don Manuel Baturone; general de la segunda zona de la Guardia Civil, don Enrique Pastor; director de la quinta zona de la Renfe, don José Puig, con altos funcionarios de la misma; coronel jefe del 31 Tercio de la Guardia Civil, don Gonzalo Córdoba; alcalde de Port-Bou; miembros del Comité Ejecutivo del Congreso, señores Bertan Güell, Vidal Bosch y Píno.

En el andén, que se hallaba adornado profusamente con banderas con los colores nacionales y pontificios, se hallaba formada una compañía del regimiento de Badajoz número 26, con bandera, e suadra y banda de música, para rendir honores de ordenanza a la llegada de su eminencia.

A las nueve y treinta y cinco hizo su entrada en la estación de

Port Bou el tren especial, en que venían monseñor Tedeschini y su séquito, entre los que se hallaban el embajador de España en el Vaticano, don Fernando María Castiella.

Al entrar el tren en la estación, el numeroso público que se hallaba aglomerado en el andén estalló en una grandiosa ovación. Seguidamente se apeó del convoy el legado de Su Santidad, acompañado de su séquito, que fueron saludados por los primeras autoridades, mientras la banda de música interpretaba el Himno nacional, y las fuerzas presentaban armas.

Acompañado del general Baturone, Su Eminencia pasó revista a las fuerzas que le rindieron honores y seguidamente monseñor Tedeschini fué saludando, una a una, a todas las autoridades presentes. Después de recibir una vez más el fervoroso homenaje de la multitud, el cardenal Tedeschini, acompañado de las autoridades, pasó al andén español de la estación donde se hallaba formado el tren especial que había de conducirle a Barcelona, cuya máquina se hallaba engalanada con guirnaldas, banderas nacionales y pontificias, figurando en el centro de su parte delantera un gran escudo de España.

Su Eminencia y acompañantes subieron al coche-salón en medio de grandes ovaciones. Desde una de las ventanillas, monseñor Tedeschini dió su bendición a to-

Exposición de Arte y Urbanismo, organizada por el Ayuntamiento de Bilbao

Desde el día de su inauguración está siendo vistadísima la Exposición organizada por el Ayuntamiento de Bilbao en los bajos del Museo de Arte Moderno (edificio de la Biblioteca Nacional). Los que no conozcan los museos bilbaínos tienen un medio de darse cuenta de su valor. En arte antiguo hay cuadros excepcionales: una tabla aragonesa y tres del maestro de San Nicolás, que muestran algo de lo que Bilbao posee en primitivos, así como un extraordinario Ribera, un Greco, un Velázquez, un Carreño y un Goya de muy primera calidad. La sala de pintura moderna será una sorpresa para los madrileños. Es el de Bilbao, en cierto modo, el único Museo español moderno que cuenta con obras nacionales y extranjeras de importancia y significación. El Gauguin que cuelga ahora en Madrid es el único de las pinacotecas oficiales españolas.

La parte dedicada a urbanismo es una prueba del gran progreso de la villa del Nervión y de sus preocupaciones por la ordenación urbana. Tanto los planos como las fotografías son un exponente digno de todo elogio.

Estamos seguros que esta Exposición será cada día más visitada.

dos los presentes. La gran multitud que se hallaba en el andén desfiló por debajo de la ventanilla en que se asomaba Su Eminencia para besar el anillo.

Pocos después, y entre una atronadora ovación del público, el tren se puso en marcha con dirección a Gerona y Barcelona.

PERSONALIDADES AL CONGRESO EUCARISTICO

Los ministros de Asuntos Exteriores, Aire, Justicia e Información y Turismo han salido esta mañana para Barcelona en avión militar.

El obispo de Málaga, doctor don Angel Herrera Oria, marchó a Barcelona en avión, desde Barajas, para asistir a los actos del Congreso Eucarístico Internacional.

Sociedad Española de Industrias Químicas y Farmacéuticas, S. A., "LLOFAR" AVISO

Se pone en conocimiento de los señores accionistas de la Sociedad que, de no ser posible celebrar la junta general ordinaria que está convocada para el día 28 de este mes, a las cuatro de la tarde, en su domicilio social, Alcalá, 21, por no reunirse el quórum que la ley determina,

La Junta se reunirá, por consiguiente, en segunda convocatoria, el día 29, a las cuatro de la tarde, en el local antes indicado, siendo valederas para dicho acto las tarjetas ya expedidas y las que se soliciten hasta la fecha indicada por los accionistas que hayan verificado el depósito o inscripción de sus acciones con tres días de antelación al señalado para esta segunda convocatoria.

Madrid, 27 de mayo de 1952. El secretario del Consejo de Administración,

NOTICIAS de BOLSA Y FINANCIERAS

Mejores cambios al comienzo de la semana

La jornada de hoy ha presentado la clásica animación de principios de tanda bursátil, con mejores cambios en el sector eléctrico, donde se registran revalorizaciones que oscilan entre uno y tres enteros.

Siguen flojos los títulos de arbitraje, en los que aparecen únicamente entonados Ponferrada, Material y, sobre todo, la Española de Petróleos, la cual se apunta cinco enteros de avance. En textiles, Sniace logra también cinco puntos de mejora, siguiendo la línea de reacción iniciada en el cierre de la semana anterior, mientras repite Fefasa. Las bajas registradas no son profundas. Boettcher y Navarro pierde cinco puntos.

A la hora del cierre quedaba dinero para algún valor, como Petrolillos.

MONEDA EXTRANJERA

En la sesión de hoy han repetido cambios todas las divisas tratadas.

Dólares U. S. A., 65; libras esterlinas, 110,36; francos franceses, 11,16; marroquíes, 11,16; suizas, 911,92.

CENTRAL IBERICA DE DROGA SOCIEDAD ANONIMA

Por acuerdo del Consejo de Administración de esta entidad, se convoca junta general extraordinaria de accionistas, que se celebrará en el domicilio social, Reina, 25 y 27, el próximo día 29 del actual mes de mayo, en primera convocatoria, a las cinco de la tarde, y en segunda, al siguiente día, 30, a la misma hora, con arreglo al siguiente orden del día:

1.º Lectura, discusión y aprobación, en su caso, del acta de la anterior sesión.

2.º Propuesta del Consejo sobre ampliación del capital y subsiguiente modificación de los artículos pertinentes de los Estatutos sociales.

3.º Autorización al Consejo de Administración para la ejecución del anterior acuerdo.

Para asistir a dicha junta, los señores accionistas deberán cumplir los requisitos establecidos en los Estatutos sociales. Madrid, 12 mayo 1952.

Productos y Aparatos Científicos e Industriales, Sociedad Anónima

Por acuerdo del Consejo de Administración de esta entidad, se convoca junta general extraordinaria de accionistas, que se celebrará en este domicilio social de Infantas, 31, el próximo día 30 del actual mes de mayo, en primera convocatoria, a las cinco de la tarde, y en segunda, al siguiente día, 31, a la misma hora, con arreglo al siguiente orden del día:

1.º Lectura, discusión y aprobación en su caso del acta de la anterior sesión.

2.º Propuesta del Consejo sobre ampliación de capital y subsiguiente modificación de los artículos pertinentes de los Estatutos Sociales.

3.º Autorización al Consejo de Administración para la ejecución del anterior acuerdo.

Para asistir a dicha junta, los señores accionistas deberán cumplir los requisitos establecidos en los Estatutos sociales.

BANCO DE ESPAÑA

SUSCRIPCION PUBLICA DE 1.726 millones de pesetas EN Cédulas de Reconstrucción Nacional al 4 por 100, libre de impuestos

Emisión 1.º de julio de 1951 al tipo de 94,50 por 100, libre de gastos para el suscriptor, con PRIMER CUPON SEMESTRAL INTEGRO de 30 de junio de 1952

Dicha suscripción se efectuará en las Oficinas del Banco de España en Madrid y Sucursales

el viernes día 30 de mayo corriente, debiendo ingresar en el acto de la operación el total importe efectivo de cada pedido.

Las peticiones por cantidades no superiores a 5.000 pesetas serán exceptuadas de prorrato.

Los señores clientes de la Banca privada, de la Caja Postal de Ahorro y de las Cajas Generales de Ahorro pueden tramitar sus solicitudes por conducto de las mismas, tanto en Madrid como en provincias, en iguales condiciones que lo harían en el Banco de España.

ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE, 75 CENTIMOS POR PALABRA MAS 0,20 DE TIMBRE, EN SELLOS DE CORREO O EN PAPEL MONEDA

AUTOMOVILES

ESCUELA automovilista. Enseñanza garantizada Turismo, camión. Alfomoso XII 58

LA ENCIÓN, señores automovilistas ¿Queréis reparar vuestros vehículos con garantía rapidez, economía y facilidades de pago? Hacedlo en Talleres Citta. Especialidades: mecánica, carrocería, chapa, pintura, soldadura, frenos, direcciones, etc. Magnífica estación engrase y lubricación para turismos y camiones, cualquier tonELAJE. Servicio permanente. Toledo, 138. Teléfono 28-13-52.

ACADEMIA americana. Profesor ingeniero, Carnets. General Pardiñas, 89.

CALLAO. Enseña conducir turismos, ómnibus modernos. Carnet garantizado. Infórme se. Preciados, 23.

Tel. de PUEBLO: 256132

COMPRAS

TRASTOS, ropas, menudencias buhardillas, liquidaciones, todo. 27 23 32 27-00-64

COMPRO piano vertical o cola. Teléfono 21-67-34.

CREDITOS

"ESPORMANS". Atocha, 4b. Ventas a plazos. Se necesitan agentes.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuenarrá, 23.

HUESPEDES

SEÑOR solo solicita habitación independiente con derecho a pequeña cocina. Escribir a 2.745. Dardo, José Antonio, 16.

TRASPASOS

SE arrienda o traspasa en zona productora y consumidora instalación en marcha, moderna, de pasteurización de leches y fabricación de derivados. Buena oportunidad. Referencias: Gestoría Real, Vázquez Coronado, 2. Salamanca.

VENTAS

MAQUINAS escribir garantizadas, desde 50 pesetas mensuales. Montero, 33. Pasaje.

TRABAJO

OFERTAS

SE necesitan ajustadores mecánicos, soldadores, electricistas y torneros. Presentarse: Tirso Molina, núm. 5, piso cuarto. Madrid. (1.915)

MADRID CAPITAL MADRID CAPITAL MADRID CAPITAL MADRID

CARTAS AL DIRECTOR

Don Juan de la Fuente y Peña nos escribe sobre un asunto que afecta, según dice, a millares de empleados:

«Hace ya dos largos años que se inició la confección de un reglamento de trabajo entre la Compañía Telefónica y sus empleados, y ésta es la hora en que, a ciencia y paciencia de catorce mil empleados, continúa la Empresa de referencia sin dar cima al reglamento en cuestión. ¿Causas? El personal las ignora. Se aduce que la causa de tal demora radica en que la autoridad no permite la nivelación de tarifas que la Empresa Telefónica tiene solicitada. No creemos los empleados que la causa de tal demora en la firma del reglamento sea esa. Conocemos, por suerte o desgracia nuestra, y al céntimo, los ingresos líquidos de nuestra Compañía, y por otra parte, también sabemos que si las tarifas llegasen a nivelarse por razón de aumento de sueldo al personal, éste, a fin de cuentas, no percibiría sino un 20 por 100, o a lo sumo un 30, de dicha nivelación.»

El caso es, señor director, que los empleados, los paganos en esa contienda que no acaba la Compañía de dirimir, arrastran una vida de penuria, de verdadera necesidad, siempre en la incertidumbre de lo que será para ellos el mañana. Eso aparte de las anomalías, que tal vez usted no crea, de que funcionarios de la sección administrativa, con completa eficiencia en el desempeño de su cometido, ganen a los treinta y más años de servicios un sueldo anual de 9.500 pesetas, mientras otros, con doce años de servicios, ganan 13.000 pesetas.

El personal telefónico está a la espera de que se resuelva este asunto palpante. Y como colofón a esta mi carta, invito a usted a pasarse por las oficinas de Tesorería General de la Compañía Telefónica, en donde puede pedir que le exhiban los cientos de vales que como anticipo a la paga mensual tienen los empleados, y éste será el mejor exponente de cuanto le digo en esta mi carta.»

MALLORCA, ISLA DE LA BELLEZA Y DE LA CALMA... SU BEBIDA CLÁSICA. PALO TUNEL, EL APERITIVO DE MODA

Distribuidores: Prohens-Olea, Alenza, 9. Teléfono 339850. Madrid.



«A LAS SIETE Y MEDIA, EN LA REAL Academia de Medicina, el profesor Arvid Wallgren sobre "Adquisiciones recientes sobre la tuberculosis primaria del pulmón".»

«A LAS SIETE Y MEDIA, EN LA SOCIEDAD FRANCESA DE VITORIA, don Luis Orcasitas sobre "La guerra submarina ante el Derecho Internacional".»

«A LAS SIETE Y MEDIA, EN LA SOCIEDAD DE HIGIENE, el doctor don Carlos de San Antonio sobre "El hongo y la higiene".»

«A LAS OCHO, EN EL INSTITUTO ITALIANO DE CULTURA, don José Baltá Elias sobre "Leonardo, genio científico".»

«A LAS OCHO, EN EL CENTRO GALLEGO, don Jesús Alonso Montero sobre "La muerte de las lenguas y la agonía del gallego".»

«A LAS OCHO, EN LA ACADEMIA DE DOCTORES, don Manuel González Jáuregui sobre "Orientaciones farmacológicas sobre el cáncer".»

Farmacias de guardia

Lope de Haro, 10; Bravo Murillo, 128; Granja, 4 (Parque Metropolitano); Velehermosa, 67; Blasco de Garay, 5; Ponzoño, 41; García Morato, 34; Fuencarral, 108; Quintana, 18; plaza Mayor, número 17; San Bernardo, 55; Argensola, 14; Hortaleza, 44; Conde de Peñalver, 23 (antes Torrijos); Ayala, 19; calle de Recoletos, 6; Serrano, 186; Alonso Heredia, 22; Marceñudo, 27; Ibiza, 5; Alcalá, 82; Lombía, 7; Valdeirivas, 1; Bolívar, 6; gijoneta Luca, de Tena, 9; Benito Gutiérrez, 25; paseo de la Florida, 17; Calatrava, 28; Embajadores, 27; Preciados, 19; Carrera de San Jerónimo, 1; Los Madrazo, 1; Argumosa, 19; Magdalena, 8; Cervantes, 22; Azucenas, número 20 (antes Nuestra Señora del Pilar); carretera de Aragón, 1; carretera de Aragón, 224 (Conilleros); Antonio Leyva, 9 (carretera de Toledo).

Crónica de Madrid

VIDA SOCIAL • TERTULIAS • COLOQUIOS • CHISMES • INCENSO • CRITICA por Julio Trenas

Madrid, capital de España



Resulta que en las fiestas de San Isidro, dentro del mes de mayo, que religiosamente es el mes de Madrid, aunque climatológicamente correspondiera la afnidad a octubre, había un festejo literario no acostumbrado. Festejo sencillo y de honda caladura. La revista oral "Viento de Atardecer", que iba a llenar sus páginas habladas con tema tan sugestivo como este: "Madrid, capital de España".

Previsto para el lunes día 19, el cuarto número de "Viento de Atardecer" tuvo que aplazarse hasta ayer, día 26. Yo creo que el retraso trajo aún más público para oír las páginas de esta revista que dirige Pepe del Corral, con tres redactores encargados de lanzar indiscretas preguntas a los colaboradores: Juan B. Orenga, Luis Gordo y Luis M. Valenzuela, que al propio tiempo es redactor de la revista. Una plástica hablada, naturalmente y que deja su huella en los programas o el arquerío emblemático de la revista.

EN LA PENDIENTE DE LO CASTIZO

Para que la revista tuviera color y autoridad madrileña, fue presidida por el alcalde, conde de Santa Marta de Babio, y esa fuerza intermedia la entre el Ayuntamiento, el S. E. M. y la Juventud Universitaria española que es "Chemari". Para todos los que estuvimos en el S. E. M. de la post y la anteguerra, "Chemari" es José María Gutiérrez del Castillo. Para los del S. E. M., también lo es, y en él está simbolizado un inteligente primer jefe del más nuevo Sindicato Intelectual de la Falange, en cuyo puesto "Chemari" resulta irremplazable.

Por el tema, la revista tenía el peligro de caer en el costumbrismo, en el carácter local, en el otitis verbenero y en algunos de esos tópicos a los que los escritores de antes sacaban, de vez en vez, trienta duros. Y no quiere decir que no hubiera de eso. Pero lo hubo con prudencia. Se habló del mantón de flecos y de las rosquillas de la tía Javiera. Pero no se hizo desde las esquinas del tópico, sino desde el ángulo de la pura sinceridad. De este modo dijo su editorial Enrique Santos García-Alvarado. Como un buen madrileño a quien le gustan "las cosas de su Madrid". Quiere decir que estuvimos muy cerca de la pendiente de lo castizo. Y en ese punto nos vino a salvar la gracia madrileña.

MANOLO MORAN

Fué Manolo Morán quien abrió el fondo magnífico de ayer a la rutinaria estampa festera de hoy. En medio puso su buen sentido de madrileño y artista. Y el contraste no pudo ser más fecundo y lleno de alegría para los asistentes. Manolo se dio una vuelta por Madrid. Una de esas noches transparentes y claras. Al pasar por el puente de Toledo, le chistaron. Era el Santo Isidro, desde su hornacina perforada y barroca. Y con Manolo se dio una vuelta por los Madriles. Vuelta de la que salió la crítica que, mano a mano, el actor y el santo hicieron de la capital en algo más de los fijados cinco minutos.

DOS AUSENCIAS

En la confección de "Viento de Atardecer" hubo dos originales que no llegaron a tiempo. En otro periódico se hubiera tirado del sobrante más a mano y hubiera sido ocasión para que se viera publicado o se último artículo escrito por cualquier jovenzuelo sobre "La generación del 98". Aquí la cosa es hablada y no hay original o sobrante. Por eso nos quedamos sin la intervención de César González-Ruano, que debía hablar de "Los cafés de Madrid", y la de Manuel Herrero, encargado de desarrollar el tema "Los chicos de Madrid".

TRAS LA REJA

El éxito de "Viento de Atardecer" fué ayer apoteósico. La calle de Los Madrazo apareció casi cortada por el público. Había dos ventanas abiertas para proporcionar un poco de aire al local, apelmazado de oyentes, y a las rejas se agarraron, durante dos horas, los espectadores de la calle. Esto orea el cronista que sólo ocurría en el fútbol o en los toros. El síntoma resulta halagador: las reuniones culturales tienen también un público que no ha sacado entrada y quiere seguir el partido.

SUENA UNA GUITARRA

Guitarra madrileña. Porque a través de sus cuerdas iban temas y ritmos netamente madrileños en una composición del propio guitarrista. Segundo Pastor, que compone para su guitarra, se nos demostró como virtuoso del instrumento e inspirado creador de melodías.

MARUCHI Y EL VIENTO

La más larga intervención de la tarde fué la de Maruchi Fresno. Duró diez minutos, y durante ella no la amenizó Pepe del Corral con el reloj, como a los demás colaboradores. Rubia como un trigo, y dorada en rostro y brazos, Maruchi quiso hablar del viento del atardecer, y abandonó su tema "Cine en la Villa". Igual que Manolo Morán dió su vuelta a Madrid, acompañado de San Isidro, ella recorrió la ciudad y sus afueras hasta la ciudad Universitaria y la Sierra, acompañada de un viento de atardecer que removía sus cabellos y daba gozo a los pulmones. Se nos reveló Maruchi como una gran escritora. Sus cuartillas estaban llenas de fina, delicada poesía. Al final, uno de los redactores le preguntó por el papel femenino de los por ella realizados que más le gustó interpretar:

PLACA Y CAMPANAS

El fotógrafo Alfonso ha encerrado Madrid en placas fotográficas, llenas de quietud y silencio. Tenían éstas que venir también a las páginas habladas de la revista del S. E. M. Alfonso trajo unas cuartillas leídas por su hijo Alfonso. Todo era bello, anecdótico en ellas. El cronista se queda con aquel bello matiz: cuando al disparar la placa en la calle solitaria, a las cuatro de la mañana, el disparo fotográfico coincidió exactamente con el sonar de las campanas de las monjas del convento del Sacramento.

Alfonso pidió una cosa al señor alcalde: que cambie el atuendo de los serenos madrileños, tan mal comedido con la serenidad y belleza de la Villa en la noche.

LO PROFESIONAL

Revista abierta a todos los temas es "Viento del Atardecer". Pero no debía faltar en ella lo profesional. La revista del S. E. M. y había que llevar un problema idóneo, tratado por idóneo colaborador. Don Eladio García trajo, pues, el enunciado: "El Inspector de Madrid". Vimos, a través de sus palabras, las luchas, atenciones y problemas que aquí debe afrontar. Y tomamos unos datos. El Inspector de Madrid tiene a su cargo 1.902 maestros y maestras nacionales; 27.450 niños y 28.514 niñas, que asisten a las escuelas nacionales; 644 maestros de colegios religiosos, beneficencia, etcétera, y 939 maestros para 32.900 niños y 36.673 niñas. Sobre ellos actúa el inspector, y su cometido no puede ser más hermoso, ni tampoco más responsable.

VEJO Y NUEVO MADRID

Don Francisco Serrano Anguita debía habernos del viejo Madrid, y Gaspar Gómez de la Serna, romper lanzas por el nuevo. La verdad es que ambos coincidieron en el elogio y anhelo de un Madrid actual y futuro.

HABLA EL ALCALDE, Y LE GUSTA LA ESTADÍSTICA

El tema era Madrid, y el alcalde estaba presente. Aunque no quería hablar, el conde de Santa Marta de Babio se levantó para resumir la tarde madrileña. A él le gusta la estadística. "Cuando estamos en un puesto público—dijo—, la estadística tiene que gustarnos, porque da la medida de nuestra labor." He aquí lo que le dice la estadística al alcalde: "Hoy tenemos un Madrid con un millón setecientos mil habitantes; dentro de un siglo Madrid será una ciudad de cinco millones de habitantes, y dentro de diez años, en 1962, tendremos los dos millones y medio de madrileños."

También hubo otra satisfacción del alcalde: —Me la han proporcionado, con motivo de estas fiestas, las personas de provincias que han venido a Madrid y los numerosos extranjeros que nos han visitado. Todos coinciden en que la capital de España está desconocida. Es más grande y moderna, y no ha perdido el alma, esa simpatía que es del Madrid nuevo como lo fué del viejo.

FIESTAS DE SAN ISIDRO

PROGRAMA PARA MAÑANA

Continuación del Gran Concurso de Tiro de Pichón organizado por la Sociedad de Tiro de Pichón de Madrid.

A las once de la noche, en el Frontón Recoletos, encuentro de baloncesto entre la Unión Deportiva Española, de Valparaíso (campeón de Chile), y la selección de Castilla.

A la misma hora, en el Rialto, Semana del Cinematógrafo Argentino.

El marqués de la Valdavia recibe la medalla de Mutualidades y Cotos Escolares de Previsión

Donativo de un manuscrito de Vossler al Centro de Estudios sobre Lope de Vega

Se ha verificado la imposición de la medalla de oro de Mutualidades y Cotos Escolares de la Valdavia. En el mismo acto recibieron la medalla don Juan Muñoz Mateo, diputado visitador del Servicio Forestal de la Corporación; don Félix Gallego Quero y don Germán Cancio.

El presidente de la Comisión de Cotos Escolares, don Silvestre Segarra, al imponer estas condecoraciones, pronunció unas palabras exaltando la obra forestal de la Diputación.

Se ha verificado la entrega al Centro de Estudios sobre Lope de Vega del manuscrito original de la obra de Karl Vossler "Lope de Vega y su tiempo", donado a la biblioteca de la entidad por la viuda del ilustre escritor alemán doña Emma Vossler.

Al acto asistieron el presidente del Consejo de Estado, señor Ibáñez Marín; don Agustín González Amezúa, director del Centro de Estudios; el marqués de Morret, conservador de la Casa de Lope, y otras personalidades.

El catedrático don Joaquín de Entrambasaguas, a quien le fué remitido el original desde Alemania por medio de la representación de España en Bonn, glosó algunos aspectos de la vida y la obra de Karl Vossler y evocó la visita que éste realizó en 1944 a la Casa de Lope de Vega. Seguidamente, don Agustín González Amezúa agradeció la donación y subrayó su importancia.

ACTOS CULTURALES

En el Centro de Estudios Orientales ha pronunciado su anunciada conferencia el director general de Radiodifusión, don Jesús Suesvos, sobre "Cara y cruz del mundo eslavo".

Ha disertado en la cátedra Ramiro de Maeztu el Padre fray Francisco Villacorta, O. P., secretario de la Universidad de Santo Tomás de Manila, sobre el tema "El porvenir del español en Filipinas".

Ayer recibió la investidura de académico de honor de la Real Academia de Medicina de Granada don Carlos Jiménez Díaz, catedrático de la Universidad Central.

EL CARDENAL SPELLMAN VISITA AL MINISTRO DE ASUNTOS EXTERIORES

En su despacho del palacio de Santa Cruz, el ministro de Asuntos Exteriores ha recibido la visita del cardenal Francisco Spellman, arzobispo de Nueva York; del arzobispo de Nankín, monseñor Yu-Ping; del ministro de Economía de la República del Salvador, doctor don Jorge Sol; del embajador del Ecuador, don Luis Bossano, y del Padre Becher, S. J., de Godesberg. Asimismo despatchó con el señor Martín Artajo el alto comisario de España en Marruecos, teniente general García Valiño.

CONFERENCIA DE TRES VETERINARIOS AMERICANOS EN EL INSTITUTO DE CULTURA HISPANICA

Organizada por este Instituto y por la Oficina Iberoamericana de Veterinaria del mismo, tendrá lugar mañana una sesión, en la que intervendrán el profesor Carballo Pou, de la Facultad de Veterinaria de Montevideo y presidente de la Asociación de Medicina Veterinaria del Uruguay; el profesor Fernández Navas, de la Facultad de Ciencias Pecuarias y Veterinaria de Santiago de Chile, y el doctor Albano Sandoval, del Instituto Butantan, de Sao Paulo (Brasil), sobre el tema "La veterinaria y la ganadería en Uruguay, Chile y Brasil". El acto se celebrará a las 7,30 de la tarde en el Instituto de Cultura Hispánica (avenida de los Reyes Católicos, Ciudad Universitaria). Los oradores serán presentados por el profesor Carlos Luis de Cuenca, de la Facultad de Veterinaria de Madrid.

AGRUPACION CULTURAL "LOS DEL 90"

Esta Agrupación, integrada en su mayor parte por antiguos profesionales de carreras universitarias, celebrará el sábado 31, a las siete y media de la tarde, en el paraninfo de la Universidad Central, calle de San Bernardo, 45, bajo la presidencia de don Pedro Laín Entralgo, rector magnífico, una sesión científico-literaria, consagrada a honrar la memoria de Ramón y Cajal con motivo del primer centenario de su natalicio.

CAMBIO EN LA HORA DEL SORTEO DEL CUPON DE CIEGOS

Se pone en conocimiento del público, que por razones del horario de verano, a partir del próximo lunes, día 2 de junio, el sorteo del Cupón Pro Ciegos que actualmente se celebra a las 20,30 los días laborables, tendrá lugar en los mismos días a las 21,30.

Se proyecta para 1953 una Exposición internacional de juguetería en Madrid

Han lanzado la iniciativa dos industriales italianos durante su visita a la del Retiro

Han visitado detenidamente las diferentes casetas de la Exposición Nacional de Juguetería los destacados Industriales Italianos don Italo Concone, comisario de la Feria de Milán, y don Luigi Marchesini, promotor de la Primera Instalación Italiana de Juguetes Metálicos, radicada en Bolonia. En el cambio de impresiones consiguiente de ambas personalidades con don Angel Sabador, jefe del Sindicato Nacional de Actividades Diversas, organismo que patrocina, como es sabido, la Exposición, ambos industriales sugirieron la idea de celebrar el año próximo, en Madrid, y por esta misma época, una Exposición de Juguetes con carácter internacional. La importante iniciativa ha sido acogida con todo interés y sometida al oportuno estudio técnico.

También fueron invitadas dichas personalidades a la comida que el Comité organizador de la Exposición dedicó a los expositores congregados en esta importante muestra de la producción juguetera y muñequera nacional. (S. I. S.)

Próxima distribución de café a los industriales de hostelería

TAMBIEN LES HA SIDO EXTENDIDA LA TARJETA DE COMPRADOR PARA LA ADQUISICION DE ACEITE REFINADO

La Sección Económica del Sindicato de Hostelería informa que por la Comisaría General de Abastecimiento y Transportes se ha provisto de tarjeta de comprador a los industriales de hostelería para que puedan adquirir libremente el aceite refinado que necesitan en el punto de origen más favorable a los mismos para el mejor desarrollo de sus establecimientos, cumpliéndose con ello uno de los acuerdos adoptados en la última Asamblea General de Hostelería.

Asimismo se ha hecho realidad en buena parte el acuerdo sobre el abastecimiento de café, ya que por la C. A. T. se adjudicará estos días al Sindicato Nacional de Hostelería, para su distribución en provincias, parte del cupo nacional que con carácter permanente se asigna a la industria hostelera.

El Sindicato Nacional, por su parte, está procediendo actualmente a la asignación de las cantidades que con arreglo a los coeficientes nacionales corresponden a cada organismo provincial para su ulterior distribución a los establecimientos encuadrados en cada Sindicato Provincial de Hostelería. (S. I. S.)

La Delegación Nacional de Sindicatos estará representada en el IX Congreso Internacional de Industrias Agrícolas

Ha salido para Roma en el día de hoy don Eduardo Cobos Cárdenas, asesor técnico de la Vice-secretaría Nacional de Ordenación Económica, para asistir en representación de la Delegación Nacional de Sindicatos al IX Congreso Internacional de Industrias Agrícolas, que se celebrará en dicha capital.

El I Congreso Nacional de la Delegación de Justicia y Derecho

Cuatro ministros aceptan la presidencia de honor

La Delegación Nacional de Justicia y Derecho está llevando a cabo con gran celeridad los trabajos preparatorios para la celebración de su primer Congreso Nacional, que tendrá lugar en Madrid del 30 de junio al 5 de julio próximos, en la sede del Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

La Comisión organizadora está recibiendo adhesiones de los más eminentes juristas españoles, que han de figurar como ponentes y colaborarán en materias de su especialidad.

Los ministros secretario general del Movimiento, Justicia, Gobernación y Trabajo y el presidente de la Real Academia de Jurisprudencia han aceptado la presidencia de honor del Congreso, ostentando la presidencia efectiva el camarada Roberto Reyes, como delegado nacional de Justicia y Derecho.

LA REPRESENTACION SINDICAL EN EL CONSEJO DE FERROCARRILES

El "Boletín Oficial del Estado" publica hoy un decreto del Ministerio de Obras Públicas por el cual se dispone se eleve a tres el número de representantes del Sindicato Nacional de Transportes y Comunicaciones en el Consejo Superior de Ferrocarriles y Transportes por Carretera.

Vida de familia

BODA

Ayer, a las cinco de la tarde, en la capilla del Espíritu Santo, del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, contraeron matrimonio la bellísima señorita Rosa Ruiz Estrada y nuestro buen amigo don Fabián Vicente del Valle, comandante de Aviación, profesor de Educación Física y seleccionador nacional de Boxeo. La novia lucía en la ceremonia un precioso modelo de raso blanco con velo de tul ilusión; el novio vestía uniforme de gala, y la capilla fué profusamente engalanada con flores naturales. Apadrinaron a los contrayentes don Eladio Ruiz, abogado del Estado, y padre de la desposada, y doña Luisa Estrada, en representación de doña Valentina del Valle, madre del novio. Firmaron el acta matrimonial: por parte de la novia, don Francisco Carrilero García, don Juan José Ladrón de Guevara y don Andrés Ruiz y Pla, y por parte del novio, el director general de Antiaeronáutica, excelentísimo señor García Cáceres; teniente coronel Figueroa y comandante Florencio Vicente del Valle, entre otras relevantes personalidades.

Los contrayentes pasaron el día en una finca próxima a esta capital, y hoy han iniciado su viaje nupcial, durante el cual recorrerán las principales ciudades del Norte de África. Enhorabuena.

El sucesos de hoy



“SOLO PUEDEN ENTRAR LOS SEÑORES QUE ACOMPAÑEN A LOS PERROS”

Ha sido inaugurado en Francfort el primer campo de recreo canino

FRANCFORT, 27.—En esta ciudad se ha inaugurado el primer campo de recreo para los perros de la Alemania Occidental. A la entrada hay un pequeño aviso que dice: “Solo se permite la entrada a los señores que acompañen a los perros.” Una barrera separa a los animales de las zonas donde los ciudadanos pasean entre el bosque.

El parque tiene cajones de arena además de otros pertrechos especiales destinados a los canes, habiendo únicamente un árbol de larga copa en medio de un amplio espacio abierto de arena. (Mapa.)

Le timan trece mil pesetas por el procedimiento del sobre

Mercedes García Sanz, con domicilio en Berruguete, 54, ha denunciado a la Comisaría de Cuatro Caminos que el día 21, y por el procedimiento del sobre, unos desconocidos la timaron 13.000 pesetas.

CAPTURA DE LOS COMPLACIDOS EN DOS ORGANIZACIONES FRAUDULENTAS

La Policía ha descubierto a los complicados en una organización fraudulenta, y los ha puesto a disposición de la autoridad judicial. Los detenidos son: José María y Mariano García, empleados de un Banco, quienes tenían montadas en su domicilio particular dos agencias, mediante las cuales ofrecían empleos y trabajos a sueldo, que luego resultaban ilusorios. Tenían una tercera agencia, denominada La Electrónica, que ofrecía llevar fácilmente la electricidad a los medios rurales. A cambio de las cantidades que enviaban, los incautos recibían unos folletos descriptivos de la pila de Volta. Ha sido también puesto a disposición de la autoridad judicial el impresor Antonio C. Ortega, en cuya imprenta se editaban los folletos de propaganda de estos negocios.

Asimismo ha detenido la Policía a Pedro Alcalá de las Heras, ex funcionario judicial, de veintiséis años de edad, que a través de una falsa agencia, y basándose en las esquelas mortuorias que publicaban los periódicos de provincias, enviaba a la dirección del finado, contra reembolso, unos libros sin valor, que hacía creer a la familia los había solicitado en vida e difunto, y en este supuesto, la mayor parte de los familiares satisficieron el reembolso.

Esta agencia tenía otra sección, ésta deportiva, que ofrecía a jugadores fichados en importantes Clubs. Por este procedimiento estaba pagando pequeñas cantidades y después se desentendía del asunto, sin contestar las reclamaciones.

UN NIÑO ATROPELLADO POR UN TAXI

El niño Francisco Sánchez Mejorado, con domicilio en San Raimundo, 12, sufrió lesiones, que fueron calificadas de pronóstico reservado, como consecuencia de las heridas que sufrió al ser atropellado por un taxi conducido por Cayetano Carmona Gómez.

SANCIONADOS POR ARROJAR ALMOHADILLAS Y PIEDRAS

Por la Jefatura Superior de Policía han sido sancionados los siguientes: siete individuos por

arrojar almohadillas en la Plaza de las Ventas, tres individuos por arrojar al ruedo en la Plaza de Vista Alegre, cuatro individuos por arrojar piedras a los coches valencianos y seis individuos por vender localidades.

ARIOS AUTORES DE ROBOS, DETENIDOS

Por agentes de la Comisaría de Universidad ha sido detenido José Turrado Alonso, de veinticinco años, soltero, albañil, autor del hurto de materiales en las obras donde trabajaba, consistentes en grifos de baños y de lavabos, llaves inglesas y otros, lo cual había vendido en una chatarrería, en la que fue recuperado.

Por agentes de la Comisaría de Vallecas ha sido detenido Marcelino Herranz Ramiro, de treinta y seis años, casado, conductor, autor del hurto de un camión, cuyo vehículo sacó de un parador, alegando se hacía cargo de él por orden de su dueño. El camión de referencia ha sido recuperado.

Por funcionarios de la Brigada de Servicios Especiales y Extranjería de la Jefatura Superior de Policía ha sido detenido Valentín Fernández Rincón, de veintiocho años, por haber comprobado que era autor del hurto de 1.400 pesetas (las cuales han sido recuperadas) en el domicilio de una señora que puso un anuncio en la Prensa para vender determinados muebles, en cuya vivienda se presentó el Valentín con el pretexto de adquirirlos.

Por funcionarios de la Comisaría de la Arganzuela ha sido detenido el maleante Emilio Martínez Pérez (a) “El Bizco”, de diecinueve años, natural de Madrid, con domicilio en el Puente de Vallecas, por haber averiguado es el autor del hurto de unos 80 kilos de bronce en la estación de las Peñuelas y que han sido recuperados en unos desmontes, donde los tenía ocultos dicho detenido.

¿UN PLATILLO VOLANTE EN EL BRASIL?

PARECE QUE INCLUSO LE SACARON FOTOGRAFÍAS

PORTO ALEGRE (Brasil), 27. Numerosas personas han sido testigos del paso de un objeto luminoso volante, que después de una rápida evolución en el cielo, desapareció. Un fotógrafo amateur logró sacar algunas instantáneas. (Efe.)

INFORMACION ESPECIAL DE SUCEOS

Homicidio en un día de San Isidro

El conductor de un ómnibus se precipita sobre un grupo de personas y causa la muerte de una joven

HOY, en la Sala sexta de la Audiencia Provincial, se ha visto una causa por delito de homicidio por imprudencia, en la que figura como procesado Angel Jiménez Gómez, conductor de un autobús.

El día de San Isidro de 1944, el procesado, que disponía de carnet oficial, iba al volante de un autobús del servicio público, matrícula M. 40.302, por cuenta y orden de su propietario, Pedro Gómez Carreira. El vehículo marchaba por la carretera de la Ciudad Universitaria hacia la Puerta de Hierro, a velocidad excesiva, no obstante tener el coche su mecanismo de la dirección con una holgura de sin fin de casi media vuelta. Al llegar a la glorieta del campo de deportes, sin disminuir la marcha ni cambiar la dirección, se echó sobre un grupo de muchachas, alcanzando a la joven Dolores Belljar Reyes, la arrastró durante unos quince metros, pasándole el juego de ruedas traseras sobre el cuerpo. Las lesiones que sufrió la víctima fueron de tal gravedad que determinaron su muerte antes de ingresar en la Casa de Socorro.

Los hechos han sido calificados por el fiscal como constitutivos de un delito de homicidio por imprudencia y pide para el acusado la pena de un año y siete meses de prisión menor, con 30.000 pesetas de indemnización a los herederos de la víctima.

Actúa como acusador privado el letrado señor Gómez Polo, quien se muestra conforme con la tesis fiscal y solicita que la indemnización sea elevada a la suma de 75.000 pesetas.

La defensa está a cargo del abogado señor Díaz Villavicencio. Y sube a estrados en representación del responsable civil el letrado señor Pinacho Aresti.

A las preguntas de los acusadores, el procesado manifiesta que no llevaba la velocidad que se dice en autos, sino la que mandan las Ordenanzas. También dice que la víctima se salió del grupo y titubeó en medio de la calzada, no pudiendo el conductor evitar el atropello.

Están citados bastantes testigos, pero sólo comparecen tres y una hermana de la víctima, llamada Trinidad, la cual habla por referencias, ya que no presenció el lamentable accidente.

El interés de la Sala se concentró en el dueño del coche, que iba el día del suceso como conductor.

—¿Ha indemnizado usted con alguna cantidad a la familia de la víctima?

—No, señor—contesta al fiscal.

—¿Pudo haber evitado el choque el atropello?

—Fue una cosa muy rápida. La muchacha titubeó y debió desorientarse al conductor, que nunca había tenido el menor percance de esta clase.

Después depone una de las muchachas que iba del brazo de la víctima; se llama Marina Ruiz Cobos.

—Yo digo que iba unida a nosotras, cogida a mí y a otra amiga, que no se soltó más que cuando nos la arrancó el coche. Yo no of la boquina. El coche podía haber pasado por otro lugar, pues el atropello acaeció en la plaza. Y había mucha anchura.

La defensa señala la contradicción de estas manifestaciones con las que figuran en el sumario; pero la testigo afirma que es ahora cuando dice la exacta verdad.

Por último, declara el marido de la anterior, Agustín Mora.

—Yo soy conductor mecánico. Vi al autobús que venía cuesta abajo, a velocidad superior a los 50 kilómetros por hora. Avisé a mi mujer y al grupo de muchachas. Lo presencié todo. Ellas no tuvieron tiempo de retirarse. El coche golpeó a la atropellada con la parte de la aleta, la metió bajo las ruedas delanteras, la arrastró como unos diez metros, y si el conductor hubiese parado no le hubieran pasado las ruedas traseras por encima, ocasionándole la muerte.

El fiscal y los letrados elevan sus conclusiones provisionales a definitivas.

Las acusaciones insisten en sus puntos de vista, declarando autor y responsable al conductor.

Y la defensa, señor Díaz de Villavicencio, destaca la pericia del procesado, con una hoja de servicios sin la menor tachadura, para insistir en que la muchacha, al salir de la calzada y azorarse se buscó ella misma la muerte. Termina su informe solicitando la total absolución para su defendido.

LA REPERCUSION EN FRANCIA DE LOS DISTURBIOS DE TUNEZ



Descontentos de la política seguida por el Gobierno de París respecto al problema de Túnez, los árabes residentes en diversas localidades francesas intentaron organizar manifestaciones de protesta. La presente fotografía recoge un aspecto de los sucesos de esta índole registrados en Charleville, y muestra a los revoltosos replegándose ante la acción contundente de la Policía.

ARDE LA CASA DEL BOMBERO

OTSEGO (Michigan), 27.—Cuando se hallaba de servicio en el Parque de Bomberos de esta ciudad, uno de ellos, llamado George Tishouse, recibió una llamada de alarma, a la que no dio mayor importancia que la normal, pero al detenerse el coche en el edificio incendiado, se encontró con que era su propio domicilio. (Efe.)

Grave accidente de automóvil en Avila

UN MUERTO Y VARIOS HERIDOS

ARENAS DE SAN PEDRO, 27.—Cuando el coche V-4107, propiedad de don Eduardo Escudero Obispo, marchaba de Pedro Bernardo hacia el pueblo de Serranillo con objeto de asistir sus ocupantes a un bautizo, al llegar a la carretera de Burgoindio a Mombeltrán, y en el kilómetro 29, lugar conocido por “Casarruillas”, se precipitó por un terraplén en el momento en que salía de una curva muy pronunciada.

Resultó muerto don Jesús García, y gravemente heridos don Valentín de León Robles, juez de paz; su esposa, doña Aurora Díaz; su hijo, Antonio León Díaz; su nieta, Carmen Robles, y el chófer, Eugenio Segovia Martín, aunque estos dos últimos, menos graves.

Todos ellos son vecinos de Pedro Bernardo. Los heridos fueron trasladados al hospital de Avila, y el vehículo quedó destruido. (Cifra.)

TIEMBLA LA TIERRA EN LIORNA

LIORNA (Italia), 27.—En la noche pasada se ha registrado un temblor de tierra, que hizo oír la alarma entre los habitantes de esta ciudad y de la región (Efe.)

La lanza el sofá y cae sobre un servicio de té

DOCE PUNTOS DE SUTURA EN UNA PIERNA

MALDEN (Massachusetts), 27. Cuando se encontraba ensayando unos pasos de baile, la precoz danzarina de seis años, Linda Zarrick, saltó sobre un sofá cuyos muelles se encontraban en tan buen estado, que salió despedida por el aire y fué a caer sobre una mesa con un servicio de té, cuya cristalería le cortó en una pierna. Hubo de dársele doce puntos de sutura. (Efe.)

EL CRIMEN DE EL PLANTIO

La causa se había suspendido al pedir el fiscal dos penas de muerte

Esta mañana, en la Sección Quinta de la Audiencia Provincial de Madrid, empezó la vista de la causa contra Angel Ferrer y Valentín Pérez, autores de la muerte de doña Rogelia Ogazón Lezano, en El Plantío, el 24 de diciembre de 1950.

Esta vista se había iniciado el día 8 de este mes, señalada para dos días; pero se suspendió al modificar el fiscal sus conclusiones, en el sentido de pedir pena de muerte, en vez de veinte años de reclusión que había solicitado en sus conclusiones provisionales. Según la ley, al haber petición de muerte la Sala tiene que estar formada con cinco magistrados, en vez de tres con que estaba anteriormente.

Una larguísima cola esperaba hoy pacientemente la voz de la Audiencia pública.

La sala fué ocupada hasta el máximo. Comenzó la vista con el

interrogatorio del procesado Angel Ferrer, por el fiscal. Abundó en su declaración de la sesión del día 8. Dijo que doña Rogelia le había insultado y que él se abalanzó para arrebatársela el hacha que ella le había quitado. Explicó cómo y por qué le había pegado con la tabla de un cajón y cómo se había lavado las manos. La sangre que aparecía en los tiradores y cajones era de unas heridas en sus dedos, producidas por las mordeduras de doña Rogelia.

HABLA EL DEFENSOR

La defensa, a cargo del letrado señor Larios, inicia sus preguntas. El procesado declara que no llevaba intención de matar a doña Rogelia, pero que se había obcecado con los insultos de ella.

—¿Oyó usted la Misa del Gallo aquella noche?

—Sí, señor.

Luego hablan de que el procesado se pasó a zona roja durante la guerra.

—Yo cuidaba ganado y, cuando estaba con él, el pueblo pasó a manos rojas. Por eso me pasó. A continuación, el presidente concedió la palabra al defensor de Vicente, señor Cristóbal, al cual inició su interrogatorio preguntando si era zurdo. El procesado dijo que usaba ambas manos, pero sólo para trabajar. Continuó la actuación del letrado, al cabo de la cual se suspendió la vista por cinco minutos.

SE REANUDA LA VISTA

Iniciado de nuevo el interrogatorio, Valentín Pérez insistió en sus declaraciones del día 8. Sin embargo, en muchos puntos se contradijo, afirmando que el pañuelo lo había tirado y luego que lo había escondido en el colchón de la cama. También se contradijo respecto a unas obras que se realizaban en casa de la guardesa de la finca, Isolina López.

—¿Tenían que instalar luz y hacer algunas obras?

—¿Obras de qué o dónde?

—Eso, ella lo sabrá.

Risas y murmullos en la sala. El presidente impone silencio con la campanilla. Luego dice con exactitud la hora que había visto en el reloj de la cocina.

—Antes dijo usted que la cocina no tenía reloj.

—No sé si el amo lo tenía. La cocina, no.

—Entonces, ¿dónde vio usted la hora?

—En el reloj de la otra cocina.

—¿Cuál?

—La de Isolina.

—¿No era en ella donde estaba usted?

—La cocina no tenía reloj. Luego intervino en el interrogatorio la defensa del otro procesado. Ya muy avanzada la tarde, al cerrar nuestra edición, aún continuaba la vista, que está señalada también para mañana. O. A.

PUEBLO ★
DIARIO DE LA NOCHE
Redacción y Administración:
Hervás, 70 - Teléfono 251132