

● Pasa al Comité de la O. N. U. la resolución para la tregua

● Se va a estudiar la propuesta de Rusia y la occidental

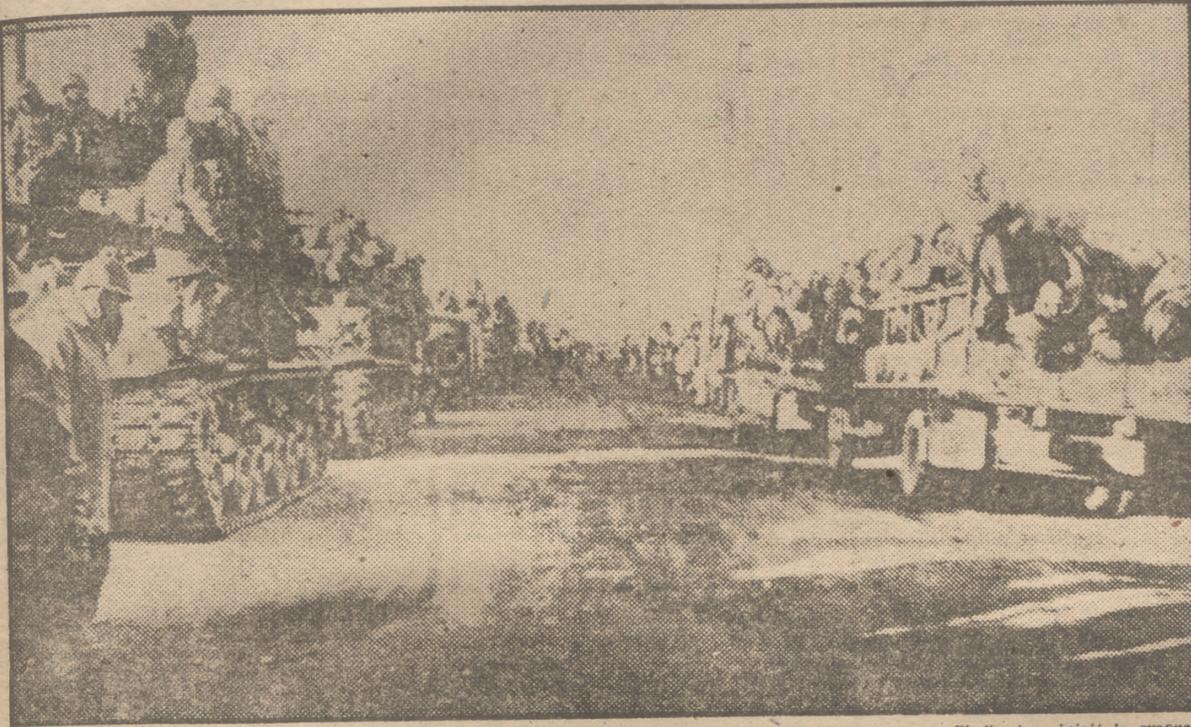
● Attlee regresó hoy a Londres (Información en páginas centrales.)

# CHINA CONTINUA LA

## ofensiva en Corea

### NO SE RETIRA EL VIII EJERCITO DEL PARALELO 38

#### Se califica de muy grave la situación de las tropas norteamericanas



El día 4 se inició la evacuación del Norte de Corea. Tanques de la U. S. A. forman a lo largo de la carretera en espera de comenzar la marcha hacia el Sur. El frío, intensísimo, obliga a los soldados a cubrirse con mantas y a usar pasamontañas, lo que hace más amarga la retirada. Pero sus penalidades no han terminado. Ahora los soldados de las Naciones Unidas tratan de defender Seúl. ¿Qué ocurrirá en el paralelo 38? (Foto A. P.)

Según las noticias de última hora, los indicios del frente de Corea son del todo, pero continuo avance de los chinos. Parece que las divisiones rojas no se detendrán en el paralelo 38, y se habla en los medios militares de una gran cabeza de puente aliada al sur de Seúl. Las escuadras están prontas para el desembarco de fuerzas.

SEUL, 12.—UN PORTAVOZ DEL OCTAVO EJERCITO HA DECLARADO QUE OFICIALMENTE NO EXISTE NINGUNA NOTICIA DE LA RETIRADA DE LAS FUERZAS DE DICHO EJERCITO AL SUR DEL PARALELO 38, RETIRADA QUE FUE DADA A CONOCER POR LOS CORRESPONSALES DE GUERRA.

EL PORTAVOZ SE NEGÓ A HACER COMENTARIOS SOBRE EL DESARROLLO DE LAS OPERACIONES MILITARES, Y DIJO QUE TAMPOCO PODIA INDICAR LA SITUACION EXACTA DE LAS FUERZAS ALIADAS. (EFE.)

#### MEJORAN LAS POSICIONES ALIADAS EN EL SECTOR DEL OCTAVO EJERCITO

TOKIO, 12.—El comunicado oficial del Cuartel General de Mao Arthur dice hoy que han sido identificadas dos divisiones de Caballería, que parecen ser mongolas. Una se ha señalado en el sector oriental, y la otra en el centro-occidental.

Añada el comunicado que la retirada de los marinos y de la Infantería de los Estados Unidos del cerco de Chosin ha terminado en el noreste de Corea. Sesenta mil soldados del décimo Cuerpo norteamericano se han concentrado en la pequeña y decreciente bolsa en torno a Hamhung para la posible evacuación por la flota aliada, preparada a tal efecto. Se calculan en diez divisiones rojas, con un total de diez mil hombres, en las posiciones en torno al perímetro de Hamhung, o avanzando hacia el área.

Las unidades de las Naciones Unidas en el sector del octavo ejército han mejorado sus posiciones defensivas y anuncian solamente pequeños encuentros con el enemigo en el día de ayer. Ha continuado el contacto con el enemigo en el área de Konchon-Hwachon, con decreciente presión comunista.

El comunicado califica las dos divisiones mongolas como de efectivos moderados, sumando de cuatro a seis mil hombres. Dice que están ligeramente armados y que son sumamente móviles, capaces de viajar por el más áspero terreno. Son mongoles acostumbrados a temperaturas sumamente bajas y a los vientos cortantes de la meseta mongola. Tienen extraordinaria resistencia y pueden vivir con el estricto mínimo de alimentos y agua. Estas unidades de Caballería se emplean en misiones de reconocimiento y observación, y es posible que también se usen para cortar las líneas de comunicación y perturbar las zonas de la rotaguardia. (EFE.)

#### MAS ACERCA DE LAS MEDIDAS DE PrensA

TOKIO, 12.—UN PORTAVOZ DEL CUARTEL GENERAL DE MAO ARTHUR HA PEDIDO NUEVAMENTE A LOS CORRESPONSALES QUE AUTOCENSUREN SUS NOTICIAS MILITARES DE COREA, EN VISTA DE LA SITUACION "MUY GRAVE" EN QUE SE ENCUENTRAN LAS FUERZAS DE LAS NACIONES UNIDAS. "ES LO UNICO QUE LES PUEDO DECIR", AÑADIÓ EL PORTAVOZ.

EN VIRTUD DE LAS NUEVAS MEDIDAS DE CENSURA, TOGUERRA DEBERAN ENTREGAR UNA COPIA DE LAS NOTICIAS QUE TRANSMITAN A LOS FUNCIONARIOS DE LOS SERVICIOS DE PrensA MILITARES, DENTRO DE LAS OCHO HORAS SIGUIENTES AL MOMENTO EN QUE FUERON TRANSMITIDAS. DURANTE UNOS DIAS, EL CUARTEL GENERAL VERA SI ESTA MEDIDA RESULTA PRACTICA. EN CASO NEGATIVO SE ADOPTARIAN OTRAS MAS ENERGIICAS. (EFE.)

#### KOTORI, EN PODER DE LOS COMUNISTAS

TOKIO, 11.—Las fuerzas de la Marina norteamericana que han estado el cerco de los comunistas en el noreste de Corea anuncian que un regimiento comunista chino ocupó la ciudad de Kotori inmediatamente después de ser abandonada por los últimos soldados norteamericanos el domingo por la noche. (EFE.)

(Más información en páginas centrales.)

# PUEBLO

Año XI.—Núm. 3.506.—70 céntimos

Madrid, martes 12 de diciembre de 1950

## LA SOMBRA DE COREA SE AGITA SOBRE LA MENTE DE LOS EUROPEOS

Lippmann ve mayores dificultades para la política exterior americana después de la retirada en Asia "RUSIA NO AGUANTARA EL REARME DE ALEMANIA POR LOS OCCIDENTALES"

NUEVA YORK.—(Editors Press Service. Especial para PUEBLO.) Por las razones que mencionamos en nuestro artículo anterior, la condición que controla el rearme de Alemania—tal como la señalan los dirigentes alemanes que tendrían que reclutar las tropas—es una participación irrevocable de las fuerzas norteamericanas en la defensa de Alemania Occidental. Los alemanes insisten en que una contribución alemana sustancial no puede obtenerse simplemente haciendo concesiones acerca de igualdad política y suministrando subsidios para pagar el ejército.

Puede ser obtenida, si en realidad esto ocurre, únicamente mediante un compromiso norteamericano no sólo para defender a Europa occidental, sino también para liberar a Europa oriental. Los alemanes consideran que la igualdad es algo evidente si ellos van a convertirse en nuestros aliados. Los subsidios norteamericanos los dan por descontados. Pero cualquiera que sea la fórmula que un Gobierno alemán suscriba, la realidad del esfuerzo militar alemán, su sinceridad y efectividad serán gobernadas por el juicio que los alemanes se formen respecto de la sinceridad y efectividad del esfuerzo militar norteamericano—no en general, sino en Europa.

Este juicio será hecho por los veteranos alemanes desmoralizados. Ellos saben exactamente lo que sería una guerra con Rusia. Consideran que pueden evaluar con ojos profesionales las probabilidades de éxito. Tienen ideas claras acerca de la cantidad y calidad de los ejércitos de ocupación. Reciben constantemente informes—nos dijo un político—acerca de las fuerzas de ocupación, de sus equipos, su entrenamiento, su disciplina, sus comandantes. Estos informes son suministrados por ex soldados alemanes.

Todo esto era claro hace un mes, cuando el triunfante desembarco en Inchon les permitía suponer que los estadistas sabrían cómo poner fin a la guerra de Corea, y que por lo tanto el Ejército norteamericano podía ser evacuado de dicho país para que se convirtiera en el núcleo, entrenado y probado en batalla, de un ejército mayor.

Aun en esos días mejores existía un amplio gofio entre los que pensaban los angloamericanos y los alemanes acerca del rearme. Era tan amplio que no pudimos comprender, ni nadie

nos lo ha explicado, por qué decidimos entablar una disputa pública con los franceses antes de que tuviéramos un conocimiento firme de cómo iban a ser reclutados los alemanes y bajo qué condiciones iban a ser rearmados.

Ahora que nuestra posición militar en Asia es mucho peor que entonces, las dificultades de nuestra política exterior serán seguramente mayores. En realidad, la política norteamericana será reexaminada ante el hecho—que ahora es evidente, probablemente para todo el mundo—de que estamos confrontando las consecuencias de haber extendido demasiado nuestros compromisos. Ahora estamos confrontando las múltiples dificultades que sufren las naciones cuando al determinar su alta política prestan mayor atención a una inmediata popularidad doméstica que a un cálculo prudente de los recursos nacionales en relación con sus compromisos extranjeros.

Este reexamen es ahora inevitable. Si es que va a ser útil en el sentido de conducir a una estabilización en el Pacífico y a la pacificación de Europa, creemos que tendrá que comenzar con la fórmula del secretario Acheson para la conducción de los asuntos extranjeros, de que es posible negociar con base en un poderío militar igual y preferiblemente superior.

La dificultad de esta teoría es que nunca es tan necesario recurrir a la diplomacia o a un poderío militar igual o superior al de la otra parte. Ahora el mundo occidental es superado numéricamente por Asia y se encuentra en minoría y hasta desarmado en la misma Europa. En tales circunstancias es un error catastrófico suspender la diplomacia y enseñar al pueblo a sentirse deshonrado por las masas. (Continúa en páginas centrales.)

Unas cucharadas de EUBRONQUIOL

CALMAN LA TOS Y ALIVIAN LAS AFECCIONES CATARRALES

Laboratorio FEDERICO BONET, S. A. Iñznaga, 11 MADRID

## LA FIESTA ESTUDIANTIL DEL ROLLO SE CELEBRARÁ MAÑANA EN LA FACULTAD DE DERECHO

Gran desfile callejero, juicio en "bugui-bugui", jelines macarrónicos, letanías irónicas, banqueta y baile, todo adobado con juventud divino tesoro.

De los tiempos estudiantiles sólo queda en la calle de San Bernardo y sus alrededores algunos salones de billar. En ellos se perdieron muchas licenciaturas en tiempos más fáciles.

Los estudiantes de ahora, de los duros días presentes, tienen aire deportivo y cinematográfico. Es lo suyo. Hoy se sueña con los baúlgas y antes se jugaba a la bohemia, que aban barbas y mostachos y comenzaba a conocerse la máquina de afilar.

La bulla estudiantil sigue igual, y hoy más en la Facultad de Derecho madrileña en vísperas de preparar esta alegre muchachada nada menos que la fiesta del Rollo, simpático desfile de alegría juvenil e ironía costumbrista. Mañana, a las once, se concentrarán en el jardín de la Universidad los estudiantes del quinto de Leyes, los de último año de carrera que ya están en capilla para el primero, el próximo, de fatigas y oposiciones.

A las once y cuarto saldrá el cortejo por la puerta de la caca de Amaniel hacia la de los Reyes, plaza de España, Gran Vía, y por San Bernardo llegará al paraninfo para celebrar allí un juicio tremebundo entre don Juan Notario, decorado por Dall-Babá y los cuarenta de... bastos, y una cándida doña Inés del alma mía.

El juicio será musical, en tiempo de bugui-bugui, y todo cuanto se pronuncie tendrá que ser recitado sobre una música

conocida. De fiscal actuará el Demonio.

Después de este juicio el Magister pronunciará un discurso en latín macarrónico, con alusiones a cuantos problemas tienen planteados los estudiantes, que corearán letanías solemnes.

—De los libros de texto de más de cien pesetas...

—Liberanos, Domine—contestará el coro, como a cada una de las largas retahílas de frases preparadas.

La fiesta terminará con una comida en un popular restaurante y un baile animadísimo.

## La Cruz del Mérito Civil a miss Turner



El director general de Turismo, señor Bolín, impone la insignia del Mérito Civil a miss Turner, presidenta de la Federación Hotelera de la U. S. A. A la izquierda, el cónsul general de España, señor García Olaj, que asistió al acto, celebrado en el Hotel Embajador, de Nueva York. (Foto A. P.)

# Buenas Noches PUEBLO

**LA LOTERIA**

Ya no quedan billetes para el sorteo de Navidad, quiero decir que no los venden en las Administraciones; por eso va siendo hora de empezar, como todos los años por estos mismos días, a hablar de la Lotería Nacional, que es, por antonomasia, la Lotería de Navidad. ¿Quién es el desdichado que no juega? No conozco a ninguno, aunque, como todo el mundo, conozco a muchos desdichados. Cinco soritas, nada menos que diez mil pesetas, dos mil duros, se lleva cada número de los cincuenta y ocho mil que van a entrar en ese bombo gordo de los números, que al acabar el sorteo todos los años, cuando ya se ha vaciado el bombo de los premios, queda como el tal cosa, como si no hubieran sacado de su panza ni una bola.

Cuántos días necesitaríamos para dar con nuestro número si, después de haber acabado el sorteo, nos quisiera premiar un mago de los que antes andaban por el mundo? Pero el verdadero premio de la lotería consiste en la espera, en la investigación que hacemos al azar, poniendo en juego veinte o treinta duros. Por eso juega tanto un pueblo tan viejo, tan cansado y tan incómodo como el nuestro: sabe o presiente que son unos días de ilusión y que la ilusión, como todo lo que da gozo, cuesta dinero. Por otra parte, no es fácil encontrar en los días del año una ilusión tan tibia, tan humana y tan sencilla como ésta, que, además, podemos confesar al prójimo en alta voz, ¡ah! es nada, hablar en voz alta de alguna ilusión en estos días tan llenos de nieve y rocás por todas partes!

Y eso es, de verdad, lo que pagamos al tomar un billete o una sencilla participación de dos pesetas; como lo mismo goza el que juega dos pesetas, si no goza más, que el que juega dos mil, resulta que la Lotería de Navidad, madre y hada de la ilusión, nos nivela a todos siquiera sea durante un mes. Si alguien sabe de algo que nos nivela tan de veras y tan sin requilorios, que me lo diga, que yo se lo agradeceré, arrojando una bocanada de esa incredulidad que va ganándose día a día como la carcoma. Ya que de nivelación hablo, me gustaría decir aquí que, si bien se mira, todos los que jugamos a la lotería, sobre todo a esta de Navidad, tenemos premio: unos, porque les toca y otros porque lo esperamos. La diferencia entre el que se queda con el gordo y el que no alcanza ni el reintegro es más sencilla y trivial de lo que suponen los imaginativos. El que se queda sin su dinero pierde de la ilusión, mirando la lista oficial, y el que cobra el gordo la pierde en cuanto ha colocado sus millones en cualquier Banco o los ha puesto en cualquier negocio. Al mes siguiente nadie le felicitó, nadie le da sus parabienes, la vida fluye como siempre y la riqueza es tan vulgar como la del que hereda, trabaja o roba. No hay más remedio que empezar de nuevo y tomar muchos billetes de lotería, de las ordinarias y de las extraordinarias. Y por eso notaréis que quienes más juegan son los millonarios, a los que con tanta frecuencia les toca el gordo sin que nadie lo sepa.

**MI TEORIA**

Yo hace años que tengo una estúpida teoría sobre la riqueza de la suerte y que aún no he expuesto porque estoy esperando que me toque el gordo para hablar con autoridad. Yo no quiero exponerla ahora, porque es compleja y requiere serias meditaciones filosóficas, pero a manera de esquema y sin que esté yo seguro de que me vale a entender, os diré que el dinero ganado en esta lid es el mejor dinero, es una lucha a brazo partido con la fortuna, y esto no se parece en nada a la lucha del que trabaja, cuya riqueza siempre tiene un dejo amargo de sudor, ni con el heredero, cuya riqueza sabe siempre a algo otorgado caprichosamente. El que le toca la lotería puede estar seguro de que le ha buscado la suerte, que iba en busca de él precisamente, con sus condiciones personales, sus aficiones y sus odios. Y eso de haber sido señalado por el gordo, quizá lo más serio de este mundo, aunque... Pero no quiero seguir adelante, no sea que alguien se apropie mis ideas o no sea que yo me haga rico trabajando, haciendo negocios o haciendo cosas peores aún que los negocios y luego alguien venga a echarme en cara las condiciones humildes de mis hijos comparados con los suyos. Si he empezado a hablar con tanta inocencia es porque espero mucho del sorteo del día 22, que es la verdadera fiesta de Reyes de los papás, que en alguna cosa habían de adelantarse a sus niños. ¿Qué haría usted si le tocasen los setenta y cinco millones del gordo? He aquí la pregunta, que, naturalmente, no podemos hacer ya más que a los que tienen por encima de los ciento, ya que para jugar diez mil pesetas hace falta ser millonario, y para que nos toquen los setenta y cinco millones hace falta jugar diez mil pesetas de un golpe, así, como el que se quiere la cosa.

**NO HAY FRACASO**

Siempre toca la lotería, a casi todos, antes de celebrarse el sorteo y a algunos afortunados antes y después. Siempre toca, y al ver que nuestro número se les ha ido de la memoria a los que confeccionan la lista oficial, no hay más que pensar en el próximo año, en el sorteo de la Navidad que viene, para el que ya no falta ni un año, ya que la lista oficial no se mira hasta el día siguiente del sorteo. ¡El año que viene será, dice la ilusión española con una leve sonrisa en los labios. Y el año que viene acaba siempre echándose encima de nosotros y pasando para que venga el otro, y el otro y el otro. ¿No es verdad que de pronto algo muy íntimo si de pronto nos quitasen la lotería de Nochebuena? No quedan ya billetes en las Administraciones, pero si los queréis, quizá en alguna calle os encontréis con algún revendedor con una ristra de décimos en la mano. También los revendedores ganan con el culto que estos días rendimos a la esperanza. Por mucho que se nos

# Díganos la verdad



PEPIN FERNANDEZ

Ayer se inauguró la III Exposición de Christmas Organizada por Galerías Preciados. Invocar esta razón comercial equivale a decir don José Fernández, o Pepin Fernández, como se le distingue en la intimidad.

Garrido anuncia que va a hablar don Francisco de Cossío. Este improvisa una breve charla deliciosa, con la que queda inaugurada la Exposición.

En cada saludo voy edificando este reportaje que con tanto agrado brindo y simbolizo en don José Fernández.

La primera mano que se alargó al periodista fué la de Garrido, el agudísimo caricaturista y presidente de la Asociación de Dibujantes.

YO.—Dame nombres de esta Exposición.  
GARRIDO.—Laffond, Robledano, Piga, Bort, Esteban, Carmelo, Esplandiú, María Angeles Ledesma, Mallo, Matamala, Mencia, Josita Hernán y chismos más.  
YO.—Entre esos más, ¿estás tú?  
GARRIDO.—Sí; he traído unas cosillas. Y mi hijo también ha hecho unos "pinitos".

YO.—¿Precio máximo y mínimo de los Christmas que se exponen?  
GARRIDO.—El más barato, cinco pesetas; el más caro, mil.  
Francisco Serrano Anguita: YO.—¿Sus felicitaciones de Navidad van en Christmas?  
S. ANGUIA.—En tarjeta.  
YO.—¿Cuántas?  
S. ANGUIA.—Pasan de quinientas. Las mismas que recibo.  
Sanchez Camargo: YO.—¿Dibujaste en tu vida algún Christmas?  
S. CAMARGO.—Sí. Uno.  
YO.—¿Cómo era?  
S. CAMARGO.—Un reloj dando las doce.

YO.—Ahora pregunto al crítico de arte. Opina sobre esto.  
S. CAMARGO.—El Christmas viene a resolver, en parte, el problema a los ilustradores de España.  
YO.—¿Problema?  
S. CAMARGO.—Sí, porque desaparecieron por culpa de los editores.  
Josefina Carabias: YO.—¿Arte femenino o masculino?  
J. CARABIAS.—Las mujeres somos unas manazas para las cosas manuales.  
YO.—Ejemplo.  
J. CARABIAS.—¡A qué! gratas, mecanógrafas, pintoras, oficinistas... En esto nos ganan los hombres. En cambio, en lo intelectual podemos competir.

YO.—¿Medio que se debe emplear para felicitar las Navidades?  
J. CARABIAS.—Una cesta bien surtida y además un Christmas.  
Julio Trenas: YO.—Dime algo.  
TRENAS.—Hay cosas en esta Exposición maravillosas. Pero hay algunos dibujantes que antes de

## CCCLIV aniversario de la fundación del Colegio de Abogados de Madrid

Con motivo de cumplirse mañana el 354 aniversario de la fundación del Ilustre Colegio de Abogados de Madrid, se celebrarán diversos actos conmemorativos. A las doce de la mañana, en la Iglesia parroquial de Santa Bárbara, se oficiará un solemne funeral por el eterno descanso de las almas de los abogados fallecidos. Después, en el salón de actos del Colegio, se efectuará la entrega de los pergaminos que la Corporación dedica a los letrados que han cumplido sus cincuenta años de incorporación a aquélla.

hable de bomba atómica, del rayo ultravioleta y de la guerra atómica, no os preocupéis, que todos tomaremos nuestros décimos y los billetes se acabarán quince días antes del sorteo. Pero, por si alguien se entristece viendo su mala suerte en los periódicos el día 22, le diré dos cosas: que a veces se equivocan los periodistas al tomar los números al oído y que... ya hay billetes para la lotería del Niño.

Santiago VILLARRUBIA

que lo hubieran enviado se les debía haber roto la "crisma" a ellos.

Alberto Insúa: YO.—¿Cómo debe ser el Christmas?

INSUA.—Basado en el pesebre. O sea: Natividad.

YO.—Termine el boceto.

INSUA.—Templo, palacio, basilica y cielo.

YO.—¿Buen tema para el escritor?

INSUA.—Sí. Yo he escrito recientemente una larga página sobre esto al final de mis "Memorias".

Eduardo Haro Tecglen: YO.—¿El mejor Christmas de esta Exposición?

HARO.—Uno que representa tres figuras de mujer.

YO.—¿Autor?

HARO.—Gregorio del Olmo. Vázquez Díaz:

YO.—¿Pintó algún Christmas?

V. DIAZ.—Nunca.

YO.—¿No va con su estilo?

V. DIAZ.—No; no es ése el motivo. Me gustaría hacer alguno.

YO.—¿Qué precio le colgaría?

V. DIAZ.—El de una obra de arte.

YO.—¿Los mejores que ve aquí hoy?

V. DIAZ.—Entre tanto amigo como aquí se encuentra en arte acto es difícil seleccionar, pero destacan a primera vista las firmas de Clavo, Mallo, Esplandiú y Olmo.

Perico Chicote: YO.—Tengo sed.

CHICOTE.—Voy a traerle una copa de champaña.

Francisco de Cossío: YO.—¿Le agradan los Christmas?

COSSIO.—Sí. El Christmas me trae siempre por estas fechas el recuerdo de tantos amigos que yo dejé por el mundo y a quienes seguramente no volveré a ver.

YO.—¿Como arte?

COSSIO.—Es a una manera de acercar el gusto del que se acuerda de nosotros con el que podamos tener, aunque no siempre coinciden. El Christmas es una manifestación de arte que se va vulgarizando en España.

José Fernández: YO.—¿Cuánto le cuesta todo esto?

J. FERNANDEZ.—Más de treinta mil pesetas.

YO.—¿De qué capítulo las saca?

J. FERNANDEZ.—Esto es una política de alta publicidad. La reputación rinde esa cifra. Esto sólo se consigue con el arte.

YO.—Y el buen gusto...

CORDOBA

# Las manos creadoras LOLA GOMEZ GIL



Una de las magníficas marinas de Lola Gómez Gil.

La pintora malagueña Lola Gómez Gil expuso estos días en el Salón Cano, como todos los años por el invierno, una nueva colección de marinas.

—¿Otra vez el mar?—le preguntamos.

—Otra vez.

—¿Mucho toma?

—Es infinito y eterno. Uno y múltiple.

—No me hable de él, que he sido tripulante de un barco de altura. Díganos más bien qué cosas nuevas nos trae a las playas de este año que acaba.

—Procuro modernizar mi técnica, pero sin copiar a nadie.

—Excepto el mismo mar.

—Tampoco copio al mismo mar.

—No se quiere entregar totalmente a él.

—No se trata de eso. Creo que la pintura no es la copia exacta de la forma de las cosas (para eso está la fotografía), sino que hay que captar sobre todo el espíritu.

—Y el espíritu del mar es su leyenda. Neptuno y la Virgen del Carmen, Calipso y el Volador holandés, Drake y Don Juan de Austria. Los tritones, las náyades, las serpientes marinas, las sirenas...

—Bueno; está en la evocación, en la sugerencia de todo eso. Hay que distinguir entre el pintor y el artista.

—A mí me gustaría, más bien, verlos mezclados en uno solo. Y el agua es un buen disolvente, por lo demás muy inestable. Es tan difícil sostener esas olas erguidas en permanente lucha contra la fuerza de la gravedad, contra la calma chicha.

—Pues yo prefiero las olas, el mar en eterno movimiento. Por eso prefiero el mar del Norte al del Sur, aunque reconozco que también las aguas tranquilas tienen su encanto.

—Y por eso prefiere usted Bilbao a Málaga; aunque para ver el mar de Las Arenas haya que bajar catorce kilómetros de río; porque en el puerto de Bilbao y en el ambiente de la ciudad hay mucho más movimiento, más clima, que en su Málaga natal. Hasta el próximo año, doña Lola.

Tristán YUSTE

## III EXPOSICION DE CHRISTMAS DE GALERIAS PRECIADOS

Hoy se inaugura la III Exposición de Christmas de Galerías Preciados, a la que concurren destacados dibujantes y pintores españoles. Ayer tuvo lugar la inauguración privada, a la que asistieron destacadas personalidades del mundo de las Artes y de las Letras.

## ESCAPARATE DE LAS BELLAS ARTES

♦ **SALA CANO** (Carrera de San Jerónimo, 28).—EXPOSICION DE MARINAS DE L. GOMEZ GIL.—Del 27 de noviembre al 9 de diciembre. De seis y media a ocho y media de la tarde.

♦ **SALA VILORES**—Avenida José Antonio, 22.—EXPOSICION DE AGUARELA DE MARIA MIRA. Hasta el 18 de diciembre. Horas de visita, de seis a ocho.

♦ **GALERIAS BIOSCA** (Genova, número 11).—EXPOSICION DE PAISAJES DE M. GONZALEZ SANTANA. Hasta el 15 de diciembre. Horas de visita: Mañanas, de once a una. Tardes, de cuatro a ocho.

♦ **SALON DARDO** (Avenida de José Antonio, 18).—EXPOSICION DE PAISAJES DEL PINTOR JACINTO CONILL. Hasta el 16 de diciembre. Horas de visita, de siete a nueve.

## SOLO PARA MUJERES DE CORAZON A CORAZON, por Esperanza

HA LLEGADO EL INVIERNO.—Sí, ahí están el frío, la lluvia y la noche con puñales escondidos detrás de todas las esquinas. Me dice que cuando cojan sus hijos miras a la calle, oscura y muda, por los cristales, y gozas viendo coque a tus hijos y pensando que cuántos pobrecitos no tendrán que cenar. Luego, acostándolos, suspiras casi de deleite al imaginar las ropas sueltas y escasas de tienden sábanas limpias y mantas abundantes. Comprendo lo que quieres decirme y casi me contenta que así sea. La miseria, el hambre y el frío que apuñalan a los niños indefensos sirven, cuando menos, para que tú sientas más dicha. ¡Vaya por Dios! Seguramente alguna madre, acostando a su hijo sin sábanas ni mantas, y acaso sin haberle dado de cenar, pensará en el colmo de su desesperación: "¡Señor, y todo esto para qué!" La pobre piensa tal vez que no sirven de nada sus lágrimas ni la depauperación de su hijo, y resulta que sí, que sirven, por lo menos, para que tú goces con más deleite. Y se me ocurre proponerte esta pregunta: ¿Qué dirías tú si alguien ahora mismo te preguntase para qué sirven las comidas de que has rodeado a tus hijos? Si no eres capaz de responder, mira por el cristal a la noche, con lluvia, frío y oscuridad en sus entrañas, y representate escenas en que niños como los tuyos no tienen pan ni abrigo. Representate lo que más te acomode, que te aseguro que siempre te quedarás corta. ¿Será por eso por lo que llaman pródiga a la vida?

### \* LO QUE TE CONVIERNE SABER

Por TIA ELISA

Economizarás mucho si sabes administrar lo que tienes. No trates mal jamás una prenda de ropa o un par de zapatos, porque de ello depende mucho su duración y, en consecuencia, el equilibrio de tu economía.

### \* TU BELLEZA

por JULIA

Al ponerse carmin en los labios deben extenderse y abrir bien la boca, de manera que el límite del carmin sea visible sólo al hablar. Si al sonreír sus labios se encogen, debe limpiarse el exceso de carmin en el interior, pues de otra manera los dientes aparecerían encarnados, oscuros y radicula.

### \* TU VESTIDO

Por MARGARITA

Los vestidos y abrigos para esta temporada presentados en el reciente Salón de la Moda Española, en Barcelona, están confeccionados en los más variados tejidos. Muchas lanas peludas, satines brillantes, terciopelos y tejidos de punto.

### \* TU SALUD

Por el Doctor RASCON

Si en alguna parte de vuestro cuerpo tenéis algún nódulo negro o azulado, más o menos voluminoso, que se irrita por el roce, debéis pensar que puede transformarse en un tumor maligno. Acudid inmediatamente a vuestro médico para que os saque de dudas. El pronóstico de estos trastornos es tanto más favorable cuanto con mayor anterioridad se establece el tratamiento adecuado.

### \* TU COCINA

Por PACA

FLAN DE NARANJA.—Batense doce yemas de huevo con seis claras, agréguese luego ocho cucharadas bien colmadas de azúcar fino. Bájase de nuevo y adiciónese el jugo de ocho naranjas; agrégese un rato y vértase en un molde, que estará preparado con azúcar quemado, y pasándolo antes por un colador. Cúezase al baño maría.

¿El regalo más útil y barato? La Agenda que acaba de publicar la Sección Femenina para el año 1952.

# LOS CHISMES del compadre

## LOS BONITOS "CHRISTMAS"

No es demasiado nueva entre otros la costumbre de intercambiar "Christmas" durante los días festivos y navideños. Hasta hace unos años las personas respetables se sobradamente cumplido el intercambio de tarjetas de felicitación, pero después nos llegó la bonita moda de los "Christmas", impuesta hasta a los que el "Christmas" resulta imprescindible para este momento. Razones de la bella costumbre del buen gusto: el "Christmas" siempre artístico, vario, atractivo. Otra razón la dice la utilidad práctica: la tarjeta de felicitación se arrastra en las Secretarías, y el trámite de intercambio oficial se cumple casi automáticamente sin que la felicitación realice totalmente la intención con que fué enviada; acordar la persona del felicitador.

## DON PEPIN Y LOS "CHRISTMAS"

Bien es verdad que en el fondo del gusto por el "Christmas" o el intercambio de tarjetas de felicitación del "Christmas" manual y artístico, ha tenido mucha parte ese hombre inteligente que llama don Pepin Fernández. El rector gerente de las Galerías Preciados lleva ya unos años organizando espléndidas "muestras" de "Christmas", donde participan las mejores dibujantes y artistas de España. No podía ser menos esta vez, así, ayer inauguró don Pepin, en la colaboración de la Asociación de Dibujantes Españoles, una solemne Exposición de "Christmas", en la que podían verse muchas maneras, novedades, aciertos o falsas interpretaciones de cómo el "Christmas" artístico y felicitador debe ser.

## TODO MADRID

Cuando don Pepin organiza algo nuevo en su turno un mundo de televisualidad, sociabilidad y buen gusto verdaderamente encantador. Antes se hablaba del "todo Madrid" de los estrenos teatrales, hoy se refiere al "todo Madrid" de las inauguraciones de don Pepin. En la de ayer, para que el recuerdo se aún más simpático, el periodista Perico Chicote desplegó la ola de unos camareros, atentísimos y bien provistos, que anticipaban la Navidad de los "Christmas" ofreciendo copas de champán o "coc-tails", bien acompañadas de pastillitos y empanadas. Anoche nos convencimos también del don de intelectualidad y de gentes que poseen Perico. Su comentario a los "Christmas", al decir siempre, el saber hilar una línea ingeniosa mientras agilizaba en la vista la eflorescencia amable de los camareros. Todo eso que a Chicote le da tan bien y le ha valido para hacerse millonario.

## ESTABAN

Entre las personalidades asistentes a lo de los "Christmas", la memoria retiene—jamás como una memoria—don Pedro Rocamora, director general de Propaganda; al presidente del Instituto Británico, Mr. Walter Starkie; al ilustre pintor y académico Daniel Vázquez Díaz, a Francisco de Cossío, al Pombó Joaquín y Alvaro de Laiglesia, a los artistas José Caballero, Esplandiú, Eduardo Vicente, al novelista Alberto Insúa, a Antonio Buero Vallejo, Manuel Sánchez Camargo, Manuel Thomas de Carranza, Josefina Garbida, Epifanio Tierno, Tristán Aragón, Alfonso, José Muro, Alfonso, Alvaro Aparicio, Eduardo Haro Tecglen, Eugenio Suárez, Mariano García Venero, Sicilia, Fernando Billoch, Fernando Valdebenito, entre todos y con todos, a don Pepin Fernández.

## RESQUEMOR

Cuando Santiago Córdoba le dio la mano a Antonio Buero Vallejo, el afortunado autor le habló entre otros y sonriente:

—Te doy la mano, aunque es olerlo resquemor.

Probablemente, Antonio vestía de María Guerrero y le quedaba algo de fuego de la ardiente oscuridad.

## TIRO AL PLATO

No sólo los emparedados alcanzan éxito. Hubo al final unos platos con almendras y otras chucherías que resultaban bastante aceptables. Tanto que un señor, de abrigo amarillo, no tuvo inconveniente en volar los amos bofetos del mismo señor platos de menudos aperitivos de esta clase.

## COSSIO NO ENVIA "CHRISTMAS"

Palabras breves, pero bien dichas, inauguraron la Exposición de "Christmas" de Galerías Preciados. En primer lugar habló el presidente de la Asociación de Dibujantes Españoles, que lo hizo bien, atinadamente y sin olvidar resaltar la importancia de la Exposición. Después habló, providentemente, porque se le vio el pelo para ello, don Francisco de Cossío. Don Francisco nos dijo cosas muy interesantes. Entre una "Christmas" no había enviado nunca un "Christmas", y no porque no le gustara, sino porque es muy peregrino y la cuesta mucho trabajo escribirlo sobre. Otras cosas interesantes dijo don Paco. Pero ya no nos podemos oír con toda perfección, lo era el público que había hecho coro de atención junto a él.

## LOS TEMAS

El magnífico Córdoba hizo allí, en el terreno, un "Díganos la verdad" colectivo sobre la Exposición de "Christmas". El tema principal fue elogiado por el "Christmas" que está el Portal y el "Christmas" que es el primer lugar igual que el "Christmas". Yo opino igual que él. Es tan bello "Christmas", como el último, que algún artista no haya tenido otro motivo dibujístico que el de unos futbolistas?

Pero todo tiene que haber para que resulte más el éxito de esta nueva y soberbia empresa y de un nuevo hombre de negocios y de mundo que es don Pepin Fernández. Y ya está la columna, ¿no es así?

Julio TRENAS

# MADRID

ESTRELLA DE LAS SIETE ESTRELLAS, PODRÍA LLAMARSE al Madrid que afluye por Austrías y Borbones, y desde la crisis de 1936 se desarrolla en forma de estrella que una estrella vivifica cada punta. Y que este pensamiento no es confuso, lo dice la tabla de sus estrellas circulares:

Por **TOMAS BORRAS**

- PRIMERA ESTRELLA DE LAS SIETE, El Escorial, con su gran maravilla Cuelgamuros.
- SEGUNDA ESTRELLA, el sistema Riofrio, Segovia, La Granja.
- TERCERA, Avila.
- CUARTA, su fondo escenográfico, Gredos-Guadarrama, en el que se engarza El Pardo.
- QUINTA, Aranjuez, el olvidado gozoso.
- SEXTA, Toledo.
- SEPTIMA, Alcalá de Henares.

Esta es la constelación de escudo, y son las reanunades, los radios del Madrid que ya contiene en sí El Pardo. ¿Qué cuentan cien kilómetros para el motor moderno o para el impulso de la electricidad? Lo que en el 900 se tardaba en ir, a costillas del jamelgo-pesetero, desde la estación del Norte a la Fuente Castellana, es el consumo de horas del 950 para llegar a cualquiera de los ángulos de su hinterland estrellado. De cuarenta a cien kilómetros, las estrellas de Madrid, la villa con buena estrella, son rueda de lujos de Madrid, su límite—fijaos en la palabra—, MUNICIPAL.

“Algunas tímidas sociedades o Empresas han intentado hacer que los madrileños se aficionen a la vida de campo, pero con poco éxito; pues en tanto que las clases pobres se limitan, cuando no pueden ir a los toros, a frecuentar tabernas, las acomodadas, dando muestra de los mismos sentimientos de apego al caserío, dejan abandonados los amplios paseos para congregarse en una de las aceras del primer tercio de la calle de Alcalá, punto más a propósito para encuentros de enamorados que para reponer el oxígeno de los pulmones, gastados en las estrechas viviendas. Con independencia de este espíritu de abandono y de quietismo, de esta tendencia a pasar la vida entre las quince o veinte calles que hace frecuentar la obligación o la costumbre, puede asegurarse que...” etc., etc. El texto es de 1893. (“Madrid y los Reales Sitios”, imprenta de Rubinos.)

QUIETISMO, VEINTE CALLES y horizonte de la calle de Alcalá, entre Puerta del Sol y Sevilla: he ahí el Madrid de medio siglo hace. Al Teatro de Apolo le llamaban “el teatro de las pulmonías”, porque se atreva, descarado, en la anchura de la “ca’Alcalá”, y el refilón del Guadarrama corneaba a la gente, en su temor. Quien tenía carruaje de dos jacas, llegábase al Ángel Caído después de despedirse de la familia para el viaje. Los aventureros merendaban en la hoy plaza interior de Santa Bárbara. Las Vallecas eran un pueblo como cuando Tirso escribió “La Villana”. Dos audaces, el marqués de Casa-López y el señor Torre Isunza construyeron hotelitos en Cercedilla y se causó pasmo de descubrimiento del Tibet. Quietismo y veinte calles era la minoría de edad de Madrid, en la minoría de don Alfonso.

Hoy sonríe de ello el lector, que rapta a una chica, Tenorio de motocicleta, a ochenta por hora para merendar en Navacerrada; y los dos van “a cuerpo”, tan ricamente; sonríe porque presenciar un partido en el estadio integra ocho kilómetros “pedibus andándibus”, que le dicen; cuando el cerebro y el corazón de España vela y late a diez y seis del tramo Alcalá-Sevilla, ombligo del 900; cuando es escribe esta gaceta para recordar que Madrid es una estrella con los límites de sus destellos en tres provincias, además de la provincia propia.

MAS NO LLEVAMOS A LO PUBLICO ESTE RECUERDO con el fin de que, a lo urbanístico, consideren a Toledo, Avila, Segovia como eso que denominan “ciudades satélites”. El Escorial y Alcalá, como Aranjuez, han de acatar su destino de barrios del Madrid de otros cincuenta años adelante; como ciertos lugares de la Carpetovetónica y la ladera del Jarama. Serán ciudades satélites esas hoy estrellas del círculo del escudo. Mas sus núcleos de Naturaleza, Arte, Historia, forman piezas macizas, son no el desparramado e innumerable, y por tanto difícilmente señalable y aislable ambiente. Monasterio y Cripta de los Caídos, Universidad, Colegiata, Palacio, Jardín... Ello puede rodearse sin inconveniente de urbanismo, aséptica figura científica del confort. Lo horroroso sería que el conjunto, la unidad de tantas menudas parcelas de un espíritu, fuera atacado por la maníaca de la calle recta, la escayola y el trolebus; que Segovia o Avila sucumbieran a las directrices arquitectónico-ingenieriles de Ginebra, que su catolicidad, su “pueblo” convertido en estética, se sustituyese por el protestantismo y herejía de falsa higienización, ensanche demoleedor y la espúrea casa prefabricada uniforme.

EN FIN, NOS HEMOS PROPUESTO LANZAR UNA VOZ DE ALEGRE ESPERANZA y una voz de alarma también. Siete estrellas, alejadas cuando el siglo XX abrió los ojos, ahora las tomamos en la mano y relucen en el anillo de Madrid. Mas hay que velar por su pureza y no convertir las diamantinas en carbón. Demos al deporte lo que es del deporte, y Gredos-Guadarrama a la salud y hasta a los rascacielos; demos a la gula de esta capital que devora aldeas su legítimo extenderse para albergar los tres millones que seremos en el censo del año 2000. Y cuidado, exquisito trato, a las ciudades que el ojo avizor de los proyectistas pueden fijar en su foco implacable. Ellas son, como lo era Madrid, sólo permanencia, ejemplaridad, nacionalidad, eternidad. Por ellas seremos siempre fieles a nosotros mismos, a pesar de modas. Ahí está, en Toledo, en Avila, en Segovia, el contrapeso del ser, alternando con el estar de Madrid, con su evolución apresurada y al día. Hijas de la Formación en el Tiempo, nada tienen que ver con las invasiones europeísticas o norteamericanas. Contra la imitación, contra la desfiguración, contra la fugacidad del capricho o de la necesidad, ciudades inmutables del alma inmutable. Lo clásico.

RECATO PARA LAS ESTRELLAS FUNDAMENTALES QUE CIRCUNDAN AL MAGNO LUCERO DE MADRID!

TODOS LOS JUEVES “PAN” por RADIO NACIONAL, a las 9

## GRANDES INUNDACIONES EN FRANCIA



Vista tomada desde un aeroplano de la ciudad francesa de Navilly, completamente inundada, como otras muchas de la región del Saona y del Loira. (Foto A. P.)

# PLEVEN QUIERE IR A WASHINGTON

## Los partidos de Moscú ya no actúan directamente en Francia

PARIS.—Es natural que M. Plevén piense ir a Washington a entrevistarse con el Presidente Truman. Al fin y al cabo, a Francia le interesó, lo mismo que Alemania (entre paréntesis), la salida en que pueden ser comidas una y otra el día que los “voluntarios” alemanes de la zona soviética invadan el resto del país. Todo ello incumbe, lógicamente, a los interesados y no a la nación británica extracontinental. A fines de enero, si el presidente del Consejo ha obtenido que el Parlamento vote el presupuesto militar y que la atmósfera política no se enrarezca con miasmas socialistas, M. Plevén podrá ir a Washington a enterarse de lo que se espera de Francia (aunque de sobre lo sabe), y además quedará bien con los legítimos reproches del general De Gaulle, probando que el aislamiento y la ausencia no es total. Su presencia en Washington borrará la mala impresión que allí dejó M. Moch.



ESTAS líneas se redactan en plena manifestación comunista ante el palacio del Eliseo, residencia provisional del Presidente de la República, M. Vincent Auriol. ¿Comunistas? No. El partido comunista, que actúa en Francia, recibió de quien manda la orden de despersonalizarse con arreglo al criterio general de “voluntariado”. Los que se congregaron a los dos extremos de Faubourg St. Honoré, oran “voluntarios” defensores de la paz a sea, muchas mujeres y, sobre todo, jóvenes, que recitaron a gritos su defensa de la paz “amenazada por los imperialistas occidentales” y contra la bomba atómica, que anunció el Presidente Truman. De cada sector obrero, la G. G. T. había extraído Comisiones con sus correspondientes credenciales, selladas y firmadas, y el exhibirlas ante la fuerza pública, que pasivamente guardaba las entradas del Faubourg—donde está también la Embajada inglesa—en la que pernoctaba preesamente ayer Antony Eden—dejaron pasar los delegados, y éstos, ceremoniosamente, sin palomas simbólicas, que prefirieron quedarse en el jardín de Tullerías, entregaron sus conclusiones a un funcionario del Eliseo. Y nada más, luego se retiraron, conscientes y disciplinados. A su paso, la gente sonreía, pues todo el mundo está en el secreto de las ansias de paz soviéticas. El ridículo ya no mata ni siquiera a hierba si se afronta con antifaz. De hecho al partido comunista no actúa en ninguna parte. Tienen orden los jefes de callarse y no hablar más que por boca de ganso. Los de Ivés Fargue o un millón en su comedido de “voluntarios”.

Han salido, y es bueno darselos a conocer. Después de unas reuniones voluntarias en la sala Lanery (río de Hauteville), se ha creado la Unión Progresista. Sus fundadores son diputados no comunistas, pero que votan siempre con los comunistas, los Astier de la Vigerie, Pierre Cot, Chambrun, Dreyfus Schmitt y Paul Rivet, este último presidente del Consejo de Administración de la Radio Nacional francesa. Recibieron el encargo de formar este partido, en el que colaboran miembros de la revista “Esprit”, que se llaman cristianos y otros “voluntarios”, con un programa preciso de “neutralismo”. Ya no se trata de recibir con los brazos abiertos a los invasores rusos, sino de evitar la guerra civil, secundando todos los esfuerzos “pacíficos” de los Soviets, sin dejar que hasta el momento en que simule una agresión y se “defienda” asaltando los demás países. Todo el mundo se ríe, como se suelen las careajadas en el Parlamento cuando Maffrelet, con trémolos en la voz, rotea la tentativa de asesinato contra el inválido Maurice Thorez, y como se ríe en el Palacio de Justicia oyendo al abogado judío Normann elogiar el régimen penitenciario ruso.

Y se acoge con risotadas este nuevo partido. Hacen mal. Apoderándose de esta palabra mágica de paz, de este odio humano a la guerra devastadora e inútil, subyugan a mucha gente. El carnaval comunista es un carnaval trágico, y viendo a la multitud de mujeres clamor por la paz en el Faubourg St. Honoré, un sudor frío nos llena el cuerpo.

Pedro DIEGO RAMIREZ

## Un español en Londres

# UNANIMIDAD DE LOS “DOS GRANDES”

Ya no quedan más que dos grandes y algún medianejo. El otro grande se ha echado para atrás con la parte del león. Pero Truman y Attlee, oficialmente al menos, están de acuerdo. Dicen que negociarán en cualquier momento, pero que jamás darán un paso atrás. Inglaterra será informada en todo momento sobre la bomba atómica y su uso. La bomba atómica no será utilizada por ahora.

uno de los cines de mi barrio, que es Chelsea.

Cualquiera que vaya a Londres se asombrará de ver que todos los ingleses pueden imitar a la perfección la pronunciación americana, mientras que hay muy pocos americanos que puedan imitar la inglesa. Este fenómeno se debe a los miles y miles de películas americanas que los ingleses ven diariamente, en tanto que contadísimas películas inglesas pasan el océano. Arthur Rank, el magnate de cine inglés, dueño de casi toda la industria cinematográfica y de casi todos los cines de la isla, se arruinó completamente a causa de esto mismo. Sus películas no rendían lo suficiente porque carecían del mercado americano, de parte del europeo y de un poco del mismo mercado inglés. Hay en Londres más de mil cines y en todos ellos se dan dos películas de hora y media cada una, más un documental, o sea que se está más de tres horas seguidas en el cine. El programa es siempre continuo y no hay descanso entre película y película. Únicamente entre un programa y otro se encienden las luces durante minuto y medio, a fin de que la gente se vaya y venga gente nueva. En Londres no hay que dar propina a la acomodadora—casi siempre es acomodadora—en ningún caso. La primera vez que fui a un cine londinense y lo hice así, la chica me respondió: “Caballero, no tengo la costumbre de aceptar dinero de los hombres.” Y me devolvió la propina ante mi gran asombro.

## LOS MINEROS SE VAN DE LAS MINAS

La “Coal Board” y los Sindicatos mineros se alarman. Los mineros ingleses se van de las minas y cada vez es más difícil reclutar mineros nuevos. Se ha formado, pues, un Comité conjunto de los Sindicatos y la “Coal Board”, en que se estudian las medidas precisas para remediar tales inconvenientes. Este informe será examinado por el Consejo Consultivo Nacional, que se reunirá mañana, día 13.

Hay en Londres tres o cuatro cines de intelectuales, donde se ven multitud de tipos bohemios, con barbas y ropa vieja, que no indica en Inglaterra falta de medios económicos, sino descuido en el vestir. Van a ellos muchas chicas intelectuales con grandes bolsos en bandolera y aire un poco caballuno, que cogen sentimentalmente a mano de los chicos de barba y chaqueta marrón. En estos cines se proyectan películas italianas y francesas.

Se propone en este informe conceder a los obreros vacaciones más largas, pensiones más grandes. Se le dará prioridad en la búsqueda y alquiler de casas y pisos, etc.

En los cines caros se ven películas americanas casi exclusivamente. Van a ellas señoras y caballeros muy distinguidos, que luego, a la salida, atiborran los salones de té y las pastelerías. Está luego el cine de barrio o suburbano. El público es allí más mixto y vario. Vemos en ellos, sin distinción alguna, películas americanas, extranjeras, cintas tomadas de comedias de O’Neil y comedias musicales yanquis. Al público le da igual unas que otras, porque no va al cine más que a matar el tiempo. La mayoría de los ingleses va al cine todos los días de la semana, y sé lo que digo, no hay exageración alguna en mis palabras. Los disgustos domésticos de los matrimonios ingleses se vuelven más dramáticos y violentos gracias a las lecciones aprendidas en el cine. Dejemos, pues, este remanso entre dos graves acontecimientos políticos, el pasado, soslayado ya, y el que sin duda se nos vendrá encima uno de estos días, y aguardemos a que en la crónica de mañana las cosas se hallen como se resuelven en las películas americanas, que son la norma de vida de muchos millones de seres pensantes, esto es “felizmente”.

Estos desengranajes repentinos que se producen en la perfecta máquina montada por los laboristas en pro de la felicidad del obrero británico desesperan a los capostotes del Gobierno. Ellos piensan con lógica, y por eso no cuentan con los imprevistos. Este es su error. Los imprevistos son lo que derrota a los planes contruidos según todos los principios de la lógica.

En los cines caros se ven películas americanas casi exclusivamente. Van a ellas señoras y caballeros muy distinguidos, que luego, a la salida, atiborran los salones de té y las pastelerías. Está luego el cine de barrio o suburbano. El público es allí más mixto y vario. Vemos en ellos, sin distinción alguna, películas americanas, extranjeras, cintas tomadas de comedias de O’Neil y comedias musicales yanquis. Al público le da igual unas que otras, porque no va al cine más que a matar el tiempo. La mayoría de los ingleses va al cine todos los días de la semana, y sé lo que digo, no hay exageración alguna en mis palabras. Los disgustos domésticos de los matrimonios ingleses se vuelven más dramáticos y violentos gracias a las lecciones aprendidas en el cine. Dejemos, pues, este remanso entre dos graves acontecimientos políticos, el pasado, soslayado ya, y el que sin duda se nos vendrá encima uno de estos días, y aguardemos a que en la crónica de mañana las cosas se hallen como se resuelven en las películas americanas, que son la norma de vida de muchos millones de seres pensantes, esto es “felizmente”.

## LOS CINES EN LONDRES

En el momento actual en que la gravedad de la situación política parece haber llegado a uno de esos puntos de tensión máxima, en que la cuerda resiste durante algunos días de paz y de tranquilidad hasta aflojarse de nuevo o romperse definitivamente, quiero reflejar este mismo momento en mi crónica, de manera gráfica, echando a un lado, por un día sólo, los temas de actualidad y hablar de los cines de Londres, tema que me sugirió la película que acabo de ver en

## EN EL FRENTE



¿Qué dicen los periódicos? Dicen que probablemente habrá guerra.

AÑO 2000



¿Por fin se ha decidido llevar a su hijo a la Luna? Es lo que ahora recomiendan los médicos para la tos ferina.

# LOS REPRESENTANTES DE LOS OBREROS HABLAN para "PUEBLO"

# VICENTE GALAN, PROCURADOR obrero de Hosteleria, propugna la supresión de intermediarios

# ENLACES SINDICALES

## Los precios serían así remuneradores para los que producen y asequibles para las economías modestas

Es larga y fecunda la laboriosa vida de don Vicente Galán del Monte procurador en Cortes en tercera reelección, jefe de la Sección Social Central del Sindicato de Hostelería, presidente de la Junta Rectora del Montepío Nacional del Ramo, vocal de la Junta Económico-administrativa Central de la Organización Sindical y vocal del Instituto Nacional de Previsión.

Nació en Riofrio (Avila), de familia humilde, y no pudo cursar otros estudios que los de la escuela primaria. A los nueve años de edad comenzó a trabajar en las labores del campo, y a los catorce años marchó a Asturias y comenzó a ganarse la vida como fríegaplatos en un café. Realiza muchos viajes, y como aprendiz, camarero, pinche, etc., presta sus servicios en Bilbao y París; nuevamente Bilbao, Barcelona, Madrid, La Habana y Nueva York, hasta su regreso a nuestra capital, donde continúa desarrollando su actividad en varios hoteles y restaurantes, y en 1933 pertenece al grupo fundacional de las J. O. N. S.



En consecuencia, el señor Galán se muestra partidario también de la supresión de los intermediarios en la distribución de los productos para que los precios de éstos sean remuneradores para los que producen y asequibles para la modesta economía.

—¿Qué idea tiene de la política?—le preguntamos.

—Siempre sentí preocupación por ella como modo de abordar los problemas sociales. La entiendo como un servicio de ambición nacional al servicio del pueblo laborioso, de la Patria.

Respecto a la función de representante, explica:

—Es tan enojosa y de tan alto sentido y responsabilidad su desempeño como congratuladores son los resultados sociales que de ella se obtienen merced a la sabia y ecuánime orientación de la Organización Sindical y del Ministerio del Trabajo.

—¿Trabaja sus elecciones o espera pasivamente a que le voten?—

—No he tenido necesidad de trabajar las elecciones, porque mis representantes, los obreros de hostelería, se han encargado espontáneamente y sucesivamente en las tres legislaturas de apoyar mi candidatura con sus votos de muchos calificadas compromisos y representantes.

—¿Su opinión sobre esta tan

querida aspiración de nivelar precios y salarios?

—Estoy plenamente identificado con el criterio expresado y mantenido por el Gobierno y por la Organización Sindical de conseguir una política de equilibrio entre precios y salarios. Me parece muy acertada—agrega—la actual tendencia de suprimir la intervención de los productos o reducir ésta a la medida indispensable, aunque manteniendo la vigilancia precisa para la especulación.

## Reunión de la Junta Económico-Administrativa Central de Sindicatos

Se aprueban importantes créditos para subvención de camasen el Patronato Antituberculoso, construcción de nuevas Residencias de Educación y Descanso y ampliación de las enseñanzas de las Escuelas de Formación Profesional

Bajo la presidencia del secretario nacional de Sindicatos, señor Montero Neria, se reunió en la D. N. S. la Junta Económico-Administrativa Central en su 38 sesión del año en curso, estudiándose y resolviéndose más de 210 asuntos planteados por los distintos Sindicatos Nacionales, Obras, Servicios y C. N. S. de España. Entre ellos merecen destacarse por su especial importancia los siguientes: Atendiendo a la solicitud formulada por la C. N. S. de Teruel a través de la Vicesecretaría Nacional de Obras Sindicales, la Junta acordó adjudicar definitivamente las obras de construcción de una nueva residencia de productores que se emplazará en la localidad de Orriñuela del Tremenda, de dicha provincia. Asimismo se aprobó en favor de la citada Vicesecretaría un crédito, por valor de 300.000 pesetas, destinado al pago de camas en el Patronato Antituberculoso.

Seguidamente, el administrador general de Sindicatos presentó a los vocales reunidos los balances generales de la contabilidad central referidos al 30 de marzo y treinta de junio del año actual dando cuenta también a los reunidos del estado de tesorería.

A la Escuela Sindical se le otorgaron varios créditos, por un valor total de 280.995 pesetas, con destino a un mejor funcionamiento e instalación de las Academias Sindicales de Almería, Avila, Ciudad Real y Málaga. Igualmente se aprobó un proyecto para la rápida realización de obras en la residencia de Educación y Descanso instalada en Deva (Guzpúzcoa), así como otro para la construcción de una nueva residencia en Perlorra (Asturias), presentados a la Junta por esta Obra Sindical. Del mismo modo se le concedieron a dicha Obra 761.578,30 pesetas, para ampliar y mejorar las residencias Cristóbal Colón, de San Pedro de Pinatar (Murcia).

Igualmente, y al objeto de adquirir maquinaria con destino al taller de automovilismo de la Institución Virgen de la Paloma, se aprobó otro crédito en favor de la Obra Sindical Profesional por importe de 123.032,50 pesetas. Con destino a la misma Obra y para adquirir también diversas máquinas y herramientas que precisaban las aulas de electrotecnica, telegrafía, telefonía y medicina con que recientemente se amplió el plan de enseñanza obrera en la citada Institución, se otorgaron pesetas 73.406,40. De igual modo se procedió a la resolución de un concurso celebrado recientemente para adquisición de maquinaria y herramientas con destino a la escuela Manuel Mateo, de la citada Obra, sita en Medina del Campo.

Finalmente, y en favor de la Obra Sindical del Hogar, se elevó a definitiva la adjudicación provisional de la subasta celebrada recientemente para la adjudicación de las obras en construcción de la nueva Casa Sindical de La Gornia (S. I. S.).

## ELECCIONES SINDICALES

RESULTARON ELEGIDOS PRESIDENTES DE LAS SECCIONES SOCIAL Y ECONOMICA DE LOS SINDICATOS DE LA PIEL Y DEL METAL, RESPECTIVAMENTE

En el Taller-Escuela Sindical de Zapatería, Huertas, 1, tuvo lugar el pasado día 7 la votación para elegir presidente de la Sección Social del Sindicato Provincial de la Piel. Resultó elegido don Eugenio Nuño Beato, siendo ésta su tercera elección.

Presidieron la Mesa lectora el señor Fernández Cota, secretario Sindical Provincial y el jefe del Sindicato, señor Escudero.

En el salón de actos de la C. N. S. de Madrid, y también el pasado día 7, resultó elegido presidente de la Sección Económica del Sindicato Provincial del Metal, don Luis Martín de Vidales, director general de Puertos y Señales Marítimas. El señor Martín de Vidales fué elegido igualmente por tercera vez.

La Mesa lectora fué presidida por el vicepresidente Provincial de Ordenación Económica, señor Muñoz Campos. (S. I. S.)

Los enlaces sindicales son quizá la pieza maestra que sostiene y realiza el encuadramiento de los trabajadores en la Organización Sindical. Constituyen el más limpio ejemplo de una característica y fiel forma representativa de nuestro sindicalismo y a su través en las dos direcciones en que todo contacto se genera, se conducen hacia los mandos sindicales las aspiraciones y problemas del trabajo y recibe éste, directa y eficazmente, las instrucciones y directrices que el mando imparte.

Por esto, la Vicesecretaría de Ordenación Social ha dispuesto normas complementarias para que todas las Empresas, desde las que ocupan a más de cinco productores, concuerden con enlaces sindicales. Las recientes elecciones que se han efectuado afectaban a Empresas con censo laboral de cincuenta trabajadores al menos. Falta, pues, por elegir los enlaces en las pequeñas Empresas de menos de cincuenta productores.

Esta finalidad mueve la publicación de la orden de servicio número 66, en la que se dispone que se proceda a la elección de enlaces sindicales en todas aquellas Empresas en las que no hayan sido elegidos con posterioridad al 16 de septiembre del año en curso y den empleo a más de cinco trabajadores y menos de cincuenta. La elección ha de celebrarse en plazo breve, y pues los enlaces elegidos habrán de tomar posesión de sus cargos con anterioridad al 1 de febrero de 1951. Todas las circunstancias de la elección se atienen a las normas dictadas, cuya eficacia ha sido acreditada por la experiencia, salvo que sólo procede la elección de un enlace sindical para todas las categorías profesionales en las Empresas de menos de veinticinco productores.

Con estas elecciones quedará definitivamente establecida la representación de todos los trabajadores, al través de un órgano importante para la Organización Sindical como el que los enlaces sindicales constituyen. Y todos los productores españoles, mediante una elección directa y libre, estarán integrados y representados en la Organización Sindical, con la única excepción sabia y prudente de los que trabajen en Empresas con menos de cinco trabajadores, en que la interferencia de cualquier órgano representativo sería más perturbadora que beneficiosa.

## CONCURSO

### Obra Sindical Previsión Social

Antuncia concurso público para editar, durante el año 1951, una publicación mensual de cuarenta páginas en cuarto. Pliegos de condiciones, en la Jefatura Nacional de la Obra, calle de Castelló, número 18, Madrid. El plazo para la admisión de proposiciones concluirá el día 28 de diciembre de 1950, a las 13,30 horas, y el importe del presente anuncio será por cuenta de adjudicatario. El secretario general (firmado), Luis Burgos Boezo.

# ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS PARA ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO", ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE, MAS 0,10 DE TIMBRE, EN SELLOS DE CORREO O EN PAPEL MONEDA

## Delegación Provincial de Sindicatos de Almería

### ANUNCIO DE CONCURSOS PUBLICOS

La Delegación Provincial de Sindicatos de Almería saca a concursos públicos la adquisición de maquinaria, herramienta y utillaje necesario para la instalación de la Institución Sindical Provincial de Formación Profesional Francisco Franco, de Almería, de reciente construcción. Cada uno de los concursos corresponden a cada uno de los lotes enumerados en el pliego de condiciones técnicas, redactados por los Servicios de este orden de la Vicesecretaría Provincial de Obras Sindicales.

Se hace saber: Que durante quince días naturales, contando a partir de aquel en que se publique este anuncio en el "Boletín Oficial del Estado", se admitirán en la Delegación Sindical Provincial de Almería, durante los días y horas hábiles de oficina, proposiciones para optar a estos concursos públicos.

Las relaciones de maquinaria, herramienta y utillaje, así como los pliegos de condiciones económicas y jurídicas y el de correspondientes técnicas, estarán de manifiesto en la Vicesecretaría Nacional de Obras Sindicales, de Madrid, Alfonso XII, 34, y en la Delegación Sindical Provincial de Almería, Reyes Católicos, 10 (Vicesecretaría Provincial de Obras Sindicales).

Cada proponente presentará dos sobres cerrados, lacrados y rubricados: uno conteniendo las proposiciones económicas, una por cada concurso, y el otro, los pliegos demostrativos de las referencias técnicas y económicas y los siguientes documentos:

- 1.º Escritura de constitución de la Sociedad limitadora, con nota de liquidación y pago del Impuesto de Derechos Reales e inscripción en el Registro Mercantil.
- 2.º Poder especial y suficiente para poder concurrir a los concursos públicos.
- 3.º Resguardo de haber depositado la fianza provisional.
- 4.º Último recibo de la contribución. Cuando el proponente no hubiese acordado con anterioridad la profesión idónea y por lo tanto no pagara contribución, deberá acompañar el acta correspondiente.

5.º Recibo justificativo de estar al corriente en el pago de la cuota sindical y de las primas y cuotas de los Seguros y Subsidios Sociales, así como del Seguro de Accidentes.

6.º Certificación o documento acreditativo de que no existe ninguna de las incompatibilidades establecidas por el Real decreto de 24 de diciembre de 1928.

La fianza provisional para cada uno de estos concursos públicos está fijada en el pliego de condiciones técnicas y su cuantía será elevada por los adjudicatarios hasta completar el 4 por 100 de importe total de cada uno de los lotes.

La apertura de sobres se verificará al día siguiente de quedar cerrado el plazo de admisión de pliegos ante la Mesa, que presidirá el delegado sindical provincial, asistido por el vicepresidente provincial de Obras Sindicales, administrador e interventor provincial, jefe de los Servicios Jurídicos, ingeniero asesor técnico de Obras Sindicales, director de la Escuela de Formación Profesional de Adra (Almería), dos vocales patronales, dos vocales técnicos y dos vocales obreros de la J. E. A. P.

La adjudicación provisional de cada uno de estos concursos se hará por la Comisión Permanente de esta Asamblea Asistencial Provincial en la forma que dictamina el art. 92 y siguientes de la orden de Servicio de Delegación núm. 168, a los que mejores condiciones técnicas ofrezcan, previo e informe de los asesores técnicos y administrativos, que habrán de emitir en el plazo de setenta y dos horas, a contar del día en que termine el plazo de admisión de pliegos.

El concursante a quien definitivamente se le adjudique cualquiera de estos concursos, en el término de quince días, contados desde el siguiente al en que dicha adjudicación se le comunicó de oficio, deberá elevar la fianza provisional a definitiva, depositando la cantidad importe de: 4 por 100 del total a que ascienda la adjudicación.

Si transcurriese el expresado plazo sin que el adjudicatario constituyese la fianza definitiva, perderá la que como provisional hubiese depositado y se declarará caducada la concesión.

Los adjudicatarios vendrán obligados, una vez que se le comunicó de oficio la adjudicación definitiva, a presentar en la Vicesecretaría Provincial de Obras Sindicales de Almería contrato de suministro con las condiciones específicas vigentes para esta clase de operaciones comerciales, período de garantía, plazo de entrega, etc., etc.

Los adjudicatarios de estos concursos públicos habrán de abonar el importe de estos anuncios.

Almería, 7 de diciembre de 1950.—El delegado sindical provincial, Manuel Rodríguez Jerez.

## AGENCIAS

OBTENCION documentos. OLESSO. Mesonero Tomanos, 7.

PENALES urgentes legalización documentos. CINTRIA, José Antonio, 31.

## ALQUILERES

PISOS amueblados especialidad. V. llamados. Montero 7.

TIENDA gran local. 251980.

PROPIETARIOS! Si poseen ustedes fincas urbanas para alquilar, cedanía a Incofi. Les evitara molestias acerca de la identificación de sus futuros inquilinos. Seriedad y garantía. Jacometrezo, 14.

NECESITO piso con urgencia, solvencia. 237513.

INCOFI. Amueblados lujosísimos, todos precios.

INCOFI. Pisos 64 pesetas, 100-200. Ley Salnón 250, cinco habitaciones, Atocha.

INCOFI. Pisos estrenar, 450-650. cinco habitaciones, Argdelles; ocho habitaciones, 2.700. Chamberí; señorial, 1.500-1.600, centros.

INCOFI. Verdadera oportunidad. Piso centro, siete habitaciones, calefacción, baño, servicios, 925. Jacometrezo, 14.

## AUTOMOVILES

ESCUELA automovilistas. Enseñanza garantizada. Turismo, camión. Alfonso XII, 58.

ESCUELA enseñanza garantizada insuperable clases limitadas omnibus moderno turismo. economía. Conde Peñalver, 24.

EL MODERNO enseñanzas. 928811. Gosálvez.

ZAGARIAS. Enseñanza conducción y carnet rápidamente. Luchana, 35. VENDO FM 3.5 HP. 351783.

## COMPRAE

TRASTOS, ropas menudetas desechos buhardillas sótanos. liquidaciones todo. Juanito. 270064. 274829.

PAGO oren máquinas coser Singer varias guarnicioneras pletieras. Mesón Paredes 42. 280829.

PAPEL viejo Huertas 22. 212795.

ESTILOGRAFICAS, Carretas, 21.

ANUARIO Baillier 1950. Colección Legislativa Aranzadi, 39 al 50. Teléfono 281175.

## CREDITO

CREDITOS comerciales Montoya. Sociedad Anónima. Príncipe, 10.

## DENTISTAS

ALVAREZ. Magdalena 26. Denta duras económicas, extracciones.

## FILATELIA

COMPRO sellos para colecciones. pa go máximo. valor. Pardiñas, 28 (tienda).

## FINCAS

INCOFI, compra venta fincas. Jacometrezo, 14.

## GUARDAMUEBLES

EL MODERNO, maquinarias, alfombras. 928811.

## HIPOTECAS

HIPOTECAS veinticuatro horas. Merino. Fuencarral, 23.

## HUESPEDES

COMPLETA familiar, 17 pesetas. 221966.

## MAQUINARIA

REMI, alternadores, dinamos, electromotores, San Bernardo, 120. 249258.

## MUDANZAS

MUDANZAS garantizadas Rufino Rubio, Galileo, 46. 244786.

## MUEBLES

MUEBLES cama Tigre. 450.

MUEBLES cama Tigre. 450.

MUEBLES cama Tigre. 450.

MUEBLES cama Tigre. 450.

MUEBLES cama Tigre. 450 pesetas.

MUEBLES cama Tigre muchos modelos coulado y plazas. Barquillo, 41.

## PATENTES

PATENTE 172.181 "Método para preparar un material luminescente. 172.182: "Un método de fabricación de alambres entufados de vidrio o cristal". 172.330: "Un método para preparar material luminescente del tipo activador-matriz". Concederlase licencia de explotación. Informes: Antonio Fernández Pascual, Fuencarral, 131, Madrid.

## R. DIOS

RADIO cinco válvulas, dos ondas. 900 pesetas. Goya, 77.

RADIO Monitor, cinco válvulas, dos ondas, cincuenta pesetas mensuales. Goya, 77.

RADIOS inmejorables, varias marcas, doce pesetas semanales. Goya, 77.

RADIOS y radiogramas primerísimas marcas, con grandes descuentos al contado y facilidades como nadie. Martín Mayor, Goya, 77.

## TRASPASOS

GALERIAS Piquer, tienda 38, con instalación. Informes: Conserje.

LECHERIA necesito subarriendo. 271483. Santos.

INDUSTRIALES! ¿Desean usted es traspasar urgentemente su industria? No la divulgue. Incofi dispone clientes de reconocida solvencia. Jacometrezo, 14, Madrid.

## VARIOS

ILUSIONISMO, autosugestión, transmisión pensamiento. Enseñanza garantizada. Carretera Aragón, 87, segundo.

INVENTO nuevo. Tinta boisos plásticos y de piel; contra reembolso diez pesetas mando el tinte. Bolso. Gobernador 17.

CONSTRUYO, reparo toda clase bohinados. Ezequiel Solís. Travesía Primavera, 3, Madrid.

## VENTAS

MAQUINAS escribir garantizadas. Montero, 35 (Pasaje).

COLCHONERIAS Lorenzo Fernández. Lanas, borras, corcho. Ponzano, 27, y García Paredes, 32. Teléfono 24-36-53.

COOHE niño. Segovia, 24. Capella ESTILOGRAFICAS inmenso surtido para Reyes, Carretas, 21.

VENDO armario ropero. Teléfono 334877.

ESCABECHE-BONITO calidad extra. lata media arroba, 115 pesetas. Cda Revueña. Mercado La Paz. Teléfono 262535.

VENDESE cama, perchero nuevo económico. Menorca, 39, cuarto A.

## TRABAJO DEMANDAS

AGENTE comercial colegiado desea relacionarse con firmas importantes exportadoras menso y artículos. Ramón Carrasco. Suero Quiñones, 45. León.

JOVEN culto con carnet ofreeese para conducir automovil particular. Agustín Martínez. Menéndez Pelayo, 123. (3.478).

JOVEN ayuda cámara, análogo.

REPRESENTANTE plaza, introducción mercaderías. Cardenal Mendoza, 80. (3.480).

BACHILLER 17 años; ofreeese cualquier colocación. 377567. (3.481).

MONTADOR especializado en montaje de cables arcos. Dirigirse con referencias de cables o teleféricos montados al apartado 1.021. Madrid. (3.483).

PRACTICO toda clase licores. 318788. Doce-dos. (3.484).

MAQUINISTA punto y aprendizaje. Alcántara, 19, ático. (3.485).

## OFERTAS

NECESITO mecanógrafo rápido, especializado redacción documentos e instancias, para gestoría. (3.467.) Apartado 12.095.

COBRADOR-ordenanza precisase para industria urgente. Imprescindible fianza metálico, 27-51-80. (3.473.) A.

NECESITO sastrer aprendiz obra D. Na. Barquillo, 21. (3.477.)

TAQUIMECANOGRAFO con nociones de contabilidad lo necesita importante empresa. Escribid edad, referencias y pretensiones a Gishbert número 5.205. Arenal, 1 (3.472.)

OFREEESE puesto responsabilidad en empresa trato público o no. Joven culto personalidad, dominando ventas, publicidad, peritaje mercantil varios años experiencia. Referencias. Escribid número 2.263. Dardo, José Antonio, 16. (3.474.)

SEORITA con máquina subir puffs urgente. 255042. (3.482.)

Para anuncios en esta sección, llama al teléfono 33-84-20

LOS LECTORES DE "PUEBLO" EN PROVINCIAS que quieran vender, comprar, cambiar, pedir trabajo, ofrecer colocaciones, etc., etc., podrán utilizar nuestra sección de anuncios breves a 30 CENTIMOS PALABRA enviando el anuncio con su importe en sellos de correo a PUEBLO, Narváez, 70, Madrid.

MADRID - CAPITAL \* MADRID - CAPITAL \* MADRID - CAPITAL

ESTA CIUDAD

Mi carta, que es feliz...

CON ocasión de discutirse los presupuestos municipales, el alcalde reiteró su decisión de solicitar el régimen especial de carta para Madrid y de gestionar que se subvencione, en concepto de capitalidad, al Ayuntamiento...

LA PRODUCCION DE VIDRIO HUECO HA SIDO DUPLICADA EN DIEZ AÑOS EN ESPAÑA

El ministro de Marina entregará mañana los despachos a 66 nuevos oficiales en la Escuela de Marín

César González Ruano hablará hoy en el Ateneo

La producción de vidrio hueco en España ha llegado a ser tan intensa que no sólo ha quedado saturado el mercado nacional, sino que precisa de medidas que favorezcan su exportación...

Del día 12 de diciembre

público es igual, porque suponemos que la reventa ha comprado en firme esas billetes, y ello quiere decir que, siguiendo la tradición, la gente desborda sus esperanzas en este sorteo de los gordos más gordos del año...

Y a no hay billetes de lotería de Navidad en la mayor parte de las Loterías. Queremos decir dentro. Porque de puertas a fuera todavía existe un enjambre de revendedores que ofrecen hasta los escapijos...

acto de entrega de despachos de los nuevos oficiales que terminaron sus estudios en este centro. Cuántos oficiales recibirán mañana sus despachos? Cuarenta y dos del Cuerpo General, doce de Infantería de Marina y doce del Cuerpo de Intendencia de la Armada...

CORTES ESPAÑOLAS ELECCION DE VOCALES PARA EL CONSEJO SUPERIOR BANCARIO

Esta mañana el presidente de las Cortes, don Esteban Bilbao, recibió a los periodistas en su despacho oficial. Manifestó que con motivo de la próxima sesión plenaria, el día 14, a las once y media, se celebrará en la iglesia de los Jerónimos un solemne funeral por los procuradores y funcionarios de las Cortes fallecidos...



Nota de la Federación de Sordomudos

La Federación Nacional de Sociedades de Sordomudos de España hace saber que no tiene agentes de ninguna clase.

CRUCIGRAMA

CRUCIGRAMA NUMERO 127. A grid-based crossword puzzle with numbered squares and some pre-filled letters.

La festividad de Santa Lucía

Mañana, miércoles, festividad de Santa Lucía, los Gremios de Construcción del Sindicato Provincial Textil celebrarán en honor de su Patrona los siguientes actos: A las diez de la mañana, misa en la Iglesia del Buen Suceso...

La festividad de Santa Lucía

Mañana se celebrará la elección de la renovación de los vocales correspondientes a la Banca privada nacional.

Vida de familia

Después de haber ganado el jubileo del Año Santo, y aprovechando su estancia en Roma, han contraído matrimonio en la Iglesia de Nuestra Señora de Montserrat de aquella ciudad la señorita Nanchi Moreno Díez y el conocido industrial madrileño don Eusebio de Lucas Vergara.

PREPARACION APAREJADOR

Escuelas: MADRID, BARCELONA, LA LAGUNA (Canarias). Informes: CEAC - Depto 419 - Apartado 1140 BARCELONA. Otros cursos: TÉCNICO DE LA CONSTRUCCION, HORMIGON ARMADO y Delineante.

NUESTRA CRONICA DE MADRID



Escritores en la Audiencia, y ciertos poetas sorprendentes

El "todo Madrid" habla del asunto Zunzunegui-Marquerie. La repercusión en el lector—no convenientemente preparado para estos platos fuertes—ha sido parecida a la sufrida por esas noticias sombrías de los últimos días respecto a la retirada norteamericana de Corea. Bueno, un poco menos. Ha sorprendido mucho. Ahora se espera con verdadera impaciencia la sentencia. Pero de todo esto hay algo que sobresale más que el propio problema entre los dos escritores. Se trata de los dos abogados del pleito: Escobedo y Pérez Madrigal.

PARLAMENTARIOS FRANCESES, EN MADRID

El grueso del grupo llegará esta tarde

HAN llegado a Madrid algunos de los parlamentarios franceses pertenecientes al grupo parlamentario de amistad hispanofrancesa. Nuestros distinguidos visitantes se anticiparon al grueso del grupo que tiene anunciada su llegada para hoy por la tarde, en el Talgo.

PREGUNTE USTED y le contestaremos

Este consultorio de PUEBLO está abierto a todas las dudas. Cualquier pregunta sobre cualquier materia será contestada. Aquí tiene usted la oportunidad de resolver sus vacilaciones.

# CASI TODA COREA DEL NORTE SE HALLA EN MANOS DE LOS COMUNISTAS

# MR. ATTLEE REGRESA A INGLATERRA

TOKIO, 12.—El octavo ejército norteamericano se ha desplegado en un arco que empieza al norte de Seúl, después de una retirada de 80 kilómetros, que ha dejado a casi toda Corea del Norte en manos de los comunistas. Sesenta mil soldados del X Cuerpo esperan en Hamhung la evacuación, mediante los buques que están concentrados a tal fin. Informes de Hungnam dicen que todos los norteamericanos y sus aliados del noreste de Corea se hallan dentro de una línea de defensa alrededor de Hungnam y en los alrededores de Hamhung.

El portavoz de la Infantería de Marina ha informado que se calculan en 4.000 las bajas sufridas por los fusileros navales en su retirada desde el embalse de Chosin. La aviación de dicha división y de la Armada calculan haber hecho unas 10.000 bajas al enemigo desde que comenzó la batalla de Chosin. Estas cifras son independientes de la de 20.000 chinos que los fusileros calculan haber puesto fuera de combate en acciones terrestres.

En el Oeste las tropas de las Naciones Unidas se hallan empujadas únicamente en pequeñas acciones contra los norcoreanos. La nueva línea de defensa aliada corre aproximadamente desde un punto al sur de Kaesong, 35 millas al noreste de Seúl, hacia el noreste, hasta Sbyonne, y baja de nuevo hacia el paralelo 38, hasta las colinas existentes a 30 millas al noreste y este de Seúl. (Efe.)

CON EL OCTAVO CUERPO DE EJERCITO, 12. FUERZAS de los Estados Unidos y surcoreanas han entablado combate con elementos del ejército norcoreano a lo largo del río Injin, al este de Sinyonni, y a lo largo del paralelo 38, a sur de Yonchon y al norte de Chunhing, según un portavoz del octavo ejército.

Los pilotos de la Armada y de la Infantería de Marina, volando a muy baja altura, han atacado a dieciséis concentraciones de tropas comunistas, en ayuda de la retirada de los fusileros hacia Hamhung.

En la mañana de hoy, después de dos semanas de amargos reveses para las Naciones Unidas en el sector noreste de Corea, no hay ningún informe de actividad enemiga, según declara el portavoz del X Cuerpo. Los últimos elementos de la primera división de Infantería de Marina, que evacuó la atalaya de Chosin, han llegado a la zona de Hungnam a las 20.30 del lunes (hora española), sin que hasta la fecha se registre ninguna acción enemiga detrás de esta columna en retirada. (Efe.)

## EL VIII EJERCITO, ATRINCHERADO PARA LA DEFENSA DE SEUL

TOKIO, 12.—Las tropas del VIII ejército norteamericano se han atrincherado para defender la ciudad de Seúl, a lo largo de un apretado arco que va hacia el Norte y el Este.

El Presidente S. Rhee ha declarado en Seúl que un acuerdo de tregua que dejase al ejército chino a lo largo del paralelo 38 sería solamente "un aplazamiento del momento en que estas mismas fuerzas reanudarían su intento de avanzar por el Sur hasta Fusán".

Por otra parte, dice que el armisticio que dispusiera la retirada en Corea, permitiendo la unificación del país, sería aceptable. (Efe.)

## LOS S'RAFRICANOS PIERDEN SU PRIMER AVION

TOKIO, 12.—Un comunicado de las fuerzas británicas de Corea anuncia que la aviación s'rafricana ha perdido su primer avión, pero el piloto, Davis, de Pretoria, se ha salvado. (Efe.)

## SE REUNIO HOY EN LONDRES LA COMISION MILITAR DEL PACTO ATLANTICO

LONDRES, 12.—Bajo la presidencia del almirante Sherman, jefe de Operaciones Navales de Estados Unidos, se reunió en Londres la Comisión Militar del Pacto Atlántico, que agrupa a los jefes de Estado Mayor de las potencias firmantes del Pacto Atlántico. El almirante Sherman sustituye al general Bradley, jefe del Estado Mayor conjunto de Estados Unidos, que no ha podido desplazarse a Inglaterra a causa de la grave situación mundial. (Efe.)

## PROBLEMAS QUE TRATARAN

LONDRES, 12.—Los jefes de Estado Mayor de las potencias del Pacto Atlántico tratarán de llegar a un acuerdo en las conversaciones que comenzaron esta mañana para la formación de un ejército occidental, que contaría con 50 divisiones. Los alemanes contribuirán, según el plan fijado hasta ahora, con grupos de combate de 6.000 hombres. A cambio de esto serían suavizados los controles de ocupación militar. El Gobierno de Bonn se ha declarado en contra de tal proyecto. Se cree que los altos comisarios aliados en Alemania realizarán nuevas gestiones para tratar de convencer al Gobierno federal.

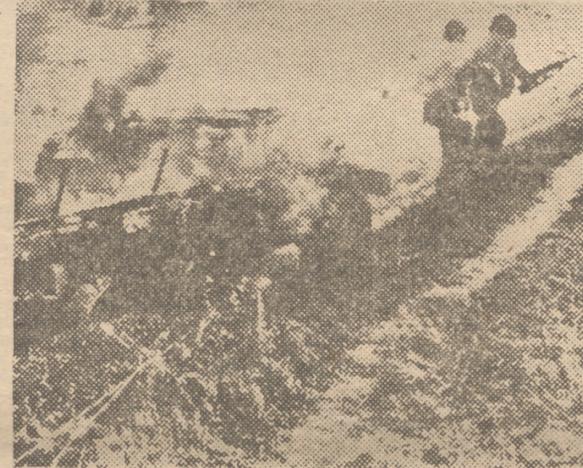
Las fuerzas de los occidentales en Europa suman actualmente doce divisiones. En lo que respecta al nombramiento de Eisenhower como comandante supremo, se insiste en que será hecho en la Conferencia de Bruselas de la próxima semana. En este caso se admite la posibilidad de que el antiguo comandante en jefe de las fuerzas aliadas en Europa se trasladaría a este Continente, para organizar rápidamente las fuerzas defensivas del Oeste. (Efe.)

El sábado PUEBLO 16 PAGINAS CON EL SUPLEMENTO "BUENAS NOCHES"

# COMUNISTAS

## Combates a lo largo del río Injin

## Sesenta mil soldados norteamericanos esperan en Hamhung para ser evacuados



La guerra de Corea se hace más dura cada día. Los ejércitos comunistas practican la técnica de las infiltraciones. Los aliados se ven a menudo en graves aprietos al ser atacados por la espalda.

### RIGUROSA "CENSURA VOLUNTARIA"

TOKIO, 12.—El Cuartel General de Mac Arthur anunciará hoy, según se ha sabido, una nueva serie de instrucciones en relación con las noticias para los

periódicos, sobre el teatro de guerra de Corea. Se indica que habrá una rigurosa "censura voluntaria", bajo la cual han actuado los corresponsales desde el comienzo de la guerra coreana. (Efe.)

## Lista negra de los norteamericanos que comercian con la U. R. S. S. y sus satélites

YÁ HAY MIL QUINIENTAS SOCIEDADES E INDIVIDUOS BAJO SOSPECHA

WASHINGTON, 12.—El Departamento de Comercio ha confeccionado una primera lista de 1.500 Sociedades e individuos extranjeros sospechosos de mantener relaciones comerciales con la Unión Soviética y sus satélites. Es posible que esta lista se convierta en una "lista negra". (Efe.)

# LAS RESOLUCIONES PARA LA TREGUA EN COREA Y LA Conferencia de paz pasan al Comité Político de la O. N. U. ESTE ESTUDIARA ADEMÁS la PROPUESTA OCCIDENTAL y la FORMULADA POR RUSIA



1. Los últimos efectivos en retaguardia de la Infantería de Marina, puestos a salvo en la zona del embalse de Chosin, van llegando a Hamhung.
2. Bolsa del octavo ejército en el paralelo 38, a 50 kilómetros de Seúl.
3. Concentración de fuerzas comunistas chinas para el esperado ataque a Seúl.
4. Las fuerzas navales se encuentran preparadas para el reembarco del décimo Cuerpo de ejército.
5. Los comunistas chinos continúan incrementando efectivos y abastecimientos en el frente noroeste.
6. Zona de guerrillas.
7. Comarca ocupada probablemente por los norcoreanos y comunistas chinos al sur del paralelo 38.
8. Fuerte concentración china que amenaza la cabeza de playa de Hamhung.
9. Los ejércitos aliados se repliegan al sur del paralelo 38.

## Attlee ha regresado esta mañana a Londres

LAKE SUCCESS, 12.—La resolución que propone el cese del fuego en Corea fue aprobada unánimemente por las trece naciones asiáticas, que la semana pasada apelaron para que los chinos parasen su ofensiva en el paralelo 38. La otra resolución, que recomienda la celebración de una Conferencia de paz, fue aprobada por doce de las trece naciones. El general Carlos P. Romulo, de Filipinas, rehusó tomar parte en la votación, alegando que debía consultar con su Gobierno. El anuncio de que las dos resoluciones habían sido aprobadas fue hecho por el delegado indio, sir Benegal Rau.

El grupo de naciones celebró tres largas sesiones. A las dos que se celebraron por la tarde asistieron también los delegados de los Estados Unidos, Ernest Gross; británico, John Coulson, y el francés, Jean Chauvel. Al final se interrumpió la Conferencia durante quince minutos, para que la Delegación británica pudiese despedir al primer ministro, Clement Attlee, en el aeródromo de Idlewild. En la conferencia de la noche quedaron las resoluciones antedichas aprobadas, y esta mañana serán presentadas al Comité Político. Este cuenta además con otras dos proposiciones: la de las seis naciones occidentales, en la que se pide que los comunistas chinos salgan inmediatamente de Corea, y la propuesta soviética, en la que se propone que "todas las tropas extranjeras abandonen Corea". (Efe.)

LONDRES, 12.—A las once menos cinco de la mañana ha llegado al aeropuerto de esta capital el primer ministro, Clement Attlee, de regreso de su

través de un general romano, a quien esperara un arco triunfal o, por lo menos, una ovación, a su regreso de una campaña victoriosa, Mr. Attlee se restituye a Inglaterra tras una semana de enorme tensión nerviosa en los Estados Unidos y en el Canadá, para recibir el tributo de gratitud a que sus esfuerzos lo han hecho acreedor, no sólo en la Gran Bretaña, sino también en toda la Europa Occidental.

Los tiempos han corrido y cambiado mucho desde aquella práctica romana de vitorear a sus héroes; mas los héroes subsisten, siquiera en esta época esos hombres pugnen por evitar contiendas y conflictos, más que por salir victoriosos en las empresas armadas.

Inglaterra y Europa lo entienden así, y Mr. Attlee no dejará de hallar en esta parcela del mapa el reconocimiento de su espléndido esfuerzo por sacar al mundo del atolladero en que lo han si-

tuado las circunstancias. Característica de la reacción de los periódicos de la Gran Bretaña ante el regreso de Mr. Attlee es la expresión editorial del "News Chronicle", que dice así:

"Mr. Attlee llega hoy, después de una semana de mercurial actividad realizada en condiciones agobiantes. El premier se ha hecho acreedor a la gratitud del país, ya que, cualesquiera las diferencias que aún puedan subsistir entre la Gran Bretaña y los Estados Unidos, su visita a Washington ha servido para nivelar la quilla de la Comunidad atlántica y para salvar un período de crisis nerviosa. Mr. Attlee merece recibir, y recibirá, una clamorosa bienvenida a su regreso a Inglaterra; todos se mostrarán deseosos de mostrarle su afectuoso respeto tras una misión tan dura. A pesar de todo, el viajero todavía tendrá que contestar muchas preguntas en la Cámara de los Comunes..."

## La Cámara francesa va a tratar del presupuesto militar y de la reforma electoral. Plevén se esfuerza por unificar la opinión de los diversos partidos

### FALLECE EL EX PRIMER MINISTRO DE NUEVA ZELANDA PETER FRASER

WELLINGTON, 12.—Ha fallecido el ex primer ministro y jefe de la oposición Peter Fraser.

Los médicos han indicado que la muerte de Fraser se debe a que su esfuerzo durante la guerra, en cuyos años apenas si abandonó su despacho de jefe del Gobierno, habían minado su salud. Después del conflicto se negó a obedecer las órdenes de los médicos para que se tomase una temporada de descanso. (Efe.)

PARIS, 12.—El jefe del Gobierno, René Plevén, celebró esta mañana una conferencia con los dirigentes de la mayoría gubernamental parlamentaria, con el fin de unificar la opinión de los diversos partidos respecto a los asuntos que figuran en el orden del día de la Cámara; es decir, presupuesto militar y reforma electoral.

Según los círculos bien informados de París, existen dos fuertes tendencias: una de ellas, apoyada por Plevén, partidaria de que el presupuesto militar sea discutido en primer lugar, y otra, apoyada por los radicales, partidaria de que sea la cuestión de la reforma electoral la que sea discutida primero. (Efe.)

## Vuelve a lucharse en Nepal. Parece que los rebeldes han ocupado por sorpresa la ciudad de Biratnagar

NUEVA DELHI, 12.—Según rumores divulgados por círculos adictos a los rebeldes de Nepal, éstos han ocupado de nuevo, por sorpresa, la ciudad de Biratnagar, la segunda en importancia

del Reino. Añaden que ocuparon también los edificios gubernamentales, en los que las fuerzas del Ejército habían organizado la resistencia. (Efe.)

### LA ALIANZA ENTRE CHINA Y LA U. R. S. S. DESTRUIRÍA EL MUNDO OCCIDENTAL

LAKE SUCCESS, 12.—"La alianza entre la China comunista y la Unión Soviética destruiría el mundo occidental y crearía los horrores espantosos", ha dicho ante el Comité Político el delegado del Líbano. Este pasó revista durante dos horas a la posición de Asia en el mundo moderno. Según su punto de vista, la única esperanza de la civilización occidental está en la separación de China de la influencia rusa. Expresó su convicción de que, a la larga, China asegurará su independencia; pero que, hasta que esto ocurra, no habrá arreglo satisfactorio en las cuestiones de Corea y Formosa. "Si la China

o comunista—añadió—ha de seguir su íntima cooperación con la Unión Soviética, el equilibrio pacífico del mundo se verá alterado, pues los dos países gigantes, formando una unidad, constituirán con el tiempo una formidable fuerza que el mundo no ha visto jamás."

Luego, dirigiéndose al delegado soviético, le dijo: "Usted dijo querer la paz; que ustedes colaboraran en la paz. Muy bien; pues entonces ayuden a China a lograr su independencia, puesto que ustedes conocen perfectamente que la formidable combinación que China y Rusia forman ha terrorizado al mundo y provocará las más profundas reacciones por parte del resto del universo." (Efe.)

### MITINES ANTICOMUNISTAS EN TURQUIA

ANGORA, 12.—Un gran número de jóvenes turcos se han presentado como voluntarios para combatir a los comunistas chinos en Corea. Los mitines anticomunistas se suceden todos los días y al aire libre en Turquía. (Efe.)

### SE QUIERE QUE LA ASAMBLEA DE LA O. N. U. ACABE ANTES DE LAS FIESTAS NAVIDEÑAS

LAKE SUCCESS (Nueva York), 12.—La Asamblea General de las Naciones Unidas trata de terminar su actual sesión, para que los delegados tengan tiempo de pasar las fiestas de Navidad en sus respectivos países. La Comisión Política, encargada de la discusión del problema de Corea, tratará también de discutir cuanto antes los asuntos incluidos en el orden del día con el mismo fin. (Efe.)

# Premio Nobel de la Paz 1950



Mediador de las Naciones Unidas en Palestina, y al que ha sido otorgado el Premio Nobel de la Paz 1950, lo vemos en esta foto en uno de los sectores de Berlín cambiando su sonrisa con la de un soldado ruso. (Foto A. P.)

## Epileo del Premio Nobel

### El Nobel, aunque sueco, confirió por misteriosas razones la adjudicación del Premio de la Paz

OSIA de Noruega, la primera cláusula del testamento de fecha 27 de noviembre de 1895, el Premio deberá ser otorgado "a aquellas personas que durante el año anterior hayan prestado el servicio más relevante a la humanidad". La otra cláusula establece que el Premio debe ser conferido "a la persona que haya realizado la labor más eficaz para promover la amistad entre las naciones y para lograr la eliminación o la reducción de los ejércitos permanentes, así como para la popularización y formación de los congresos de la Paz". En más de una docena de casos el Premio Nobel no ha sido conferido, aunque esta omisión ha sido compensada en años subsiguientes al conferirse con carácter retroactivo el galardón, dividiéndolo también entre dos personas. Cuando el Premio no es conferido, los fondos pasan a engrasar los recursos de la Fundación Nobel, en Estocolmo, cuando no son destinados a un fondo especial bajo el control del Comité de la Paz. De esta manera, durante los años de la primera y segunda guerra mundial, durante los cuales el Premio quedó desierto, el fondo general aumentó considerablemente. Ese fondo de la Fundación Nobel, y que abarca los cinco Premios de Paz, Literatura, Medicina, Química y Física, supone hoy más de dos millones de libras esterlinas.

El testamento del doctor Nobel fue impugnado por sus parientes. El pleito se llevó a varias capitales europeas donde el doctor Nobel poseía fincas o bienes, y al final se hicieron importantes concesiones a los familiares. Uno de los términos del testamento del doctor Nobel señala que los Premios deben otorgarse por lo menos una vez cada cinco años, y cuando, durante la segunda guerra mundial, dejó de funcionar la Comisión Nobel por estar ocupada Noruega por los alemanes, se presentó el peligro y la posibilidad de que no se cumpliera la voluntad del testador. Ocurrió, felizmente, que en aquella época se encontraba en Londres, con el Gobierno de Noruega, el doctor C. J. Hambro, presidente de la Comisión Nobel, y así en 1944-45 se hicieron arreglos para obtener propuestas de las diversas naciones. Esas propuestas fueron consideradas después de la liberación de Noruega, y el Comité, una vez más reunido en Oslo, otorgó el codiciado Premio.

La Fundación Nobel tiene su sede en Estocolmo, y cuatro de los Premios son otorgados por otras tantas Instituciones de Sue-

cia. El Premio de la Paz, sin embargo, es exclusiva función del Parlamento de Noruega. El doctor Nobel no explicó nunca a nadie la razón de que Suecia quedara excluida de tan importante menester, dejando a Noruega la adjudicación del más ilustre de todos los Premios. En aquella época las dos naciones, hoy separadas, se hallaban bajo la misma soberanía, mas la relaciones entre los dos países no eran muy cordiales, y desde luego, existía en Noruega un poderoso fermento de independencia. En Suecia no se ocultó el resaca de que el Parlamento de Noruega no dejara de explotar el testamento de Nobel para crear simpatía y apoyo en favor del movimiento separatista noruego. Esos resacas, sin embargo, no cristalizaron en hechos, y los Premios de la Paz fueron imparcialmente otorgados por los noruegos en todo tiempo que transcurriera desde la muerte del doctor Nobel y la independencia de Noruega en el año 1905.

Fue en 1906 cuando se concedió el Premio de la Paz por primera vez a un estadista: al Presidente norteamericano Theodore Roosevelt, por su intervención en las negociaciones de paz que pusieron término a la guerra ruso-japonesa y por la creación del Tribunal de Arbitraje de La Haya. En Suecia la designación del Presidente norteamericano para el Premio de la Paz no dejó, sin embargo, de ser interpretado como un gesto en el que actuaban ulteriores motivos, ya que en aquella época Noruega acababa de otorgar su independencia.

Tan sólo una vez, y como un furtivo espectador en la galería, el doctor Nobel estuvo presente en uno de los Congresos de la Paz celebrados entre 1880 y 1890. En aquella ocasión el doctor Nobel expuso a su amiga y confidente, la baronesa von Suttner, que los hechos y no las palabras habrían de terminar con las guerras. El doctor Nobel tenía propias y, para aquel tiempo, verdaderamente originales e individuales ideas. Como inventor y fabricante de la dinamita y de otros explosivos, así como de material bélico, Nobel creía que, con el tiempo, la propia destructividad de todos esos explosivos harían imposible la guerra. En 1876, el doctor Nobel le decía a la baronesa: "Quisiera fabricar una substancia o una máquina en gran escala y tan terriblemente destructiva, que la guerra resultase completamente imposible".

# Nuevas instrucciones sobre reclutamiento de la escala de Complemento del Ejército

## EL INGRESO EN LA I. P. S. PODRÁ SOLICITARSE HASTA EL 31 DE DICIEMBRE

POR el Ministerio del Ejército ha sido dictado un decreto por el que se aprueban nuevas instrucciones para el reclutamiento y desarrollo de la escala de Complemento del Ejército. Por ellas se regula la admisión de estudiantes, armonizando sus conocimientos con las necesidades de los Ejércitos; se frena el uso indebido de los beneficios de la instrucción premilitar por aquellos aspirantes que después abandonan los estudios iniciados y se regulan periódicos contactos de los alféreces y sargentos con las unidades en que se instruyeron.

La oficialidad de complemento—que podrá ser llamada a filas en caso de movilización o cuando lo ordene el Ministerio del Ejército—se reclutará con los jefes y oficiales de todas las Armas y Cuerpos separados del servicio militar activo que no hayan cumplido la edad de retiro; los alféreces de complemento de la I. P. S., con los precedentes de voluntariado y reclutamiento forzoso que posean determinada cultura profesional y acrediten gran espíritu militar.

### INSTRUCCION PREMILITAR SUPERIOR

El personal que haya de recibir la I. P. S. deberá cursar sus estudios en algunos de los cen-

tros siguientes: Universidades y Escuelas Especiales, siempre que el alumno curse el penúltimo año de carrera; Academia de Mandos José Antonio, Actuarios de Seguros, Aduanas, Peritos Agrícolas, Aparejadores, Intendente Mercantil, alumnos del I. C. A. I., Magisterio y profesores mercantiles, ayudantes de Obras Públicas, de Montes de telecomunicación.

Los estudiantes que deseen ingresar en la I. P. S. lo solicitarán antes del 15 de noviembre de cada año, dirigiendo la instancia al I. P. S. a que pertenezca el centro en que cursan los estudios.

Los estudiantes que al cumplir los veintinueve años no hayan alcanzado el año de carrera que se determina para ingreso en la I. P. S. podrán solicitar prórroga de segunda clase.

Los admitidos serán distribuidos en unidades especiales, y después del encuadramiento cursarán dos periodos de formación, el primero de sargentos y el segundo de alféreces.

En el título II se regula la formación de sargentos y oficiales de complemento precedentes de los Cuerpos armados.

El plazo para solicitar el ingreso en la I. P. S. queda prorrogado en el año actual hasta el 31 de diciembre.

# Buero Vallejo se defiende

## "No intento ningún parecido de fondo con los ciegos auténticos"



En nuestro Suplemento "Buenas Noches" del sábado último recogíamos varias opiniones de ciegos en torno a la obra de Buero Vallejo, "En la ardiente oscuridad". Replica el brillante autor con la siguiente carta, que con sumo gusto publicamos, en atención a los esclarecimientos que en ella presenta desde el punto de vista artístico, frente a la experiencia personal de los ciegos entrevistados por nuestro colaborador Castro Arduengo:

"Señor Director de PUEBLO. Sin el menor deseo de polémica, le ruego publique en el diario de su digna dirección estas líneas aclaratorias al artículo en el aparecido el sábado último bajo el título "Los ciegos protestan del drama que se representa en el teatro María Guerrero, y que firma F. de Castro Arduengo."

A través de las contestaciones de los ciegos verdaderos con quienes dicho señor se entrevistó parece resultar que la autocrítica por mi publicada en A B C ha sido ignorada. Dije entonces que "un extenso sector de nuestros semejantes puede, con mucha razón aparente, encontrarse en ella (la comedia) inhábil e indudablemente retratado", y que "a ese extenso sector ya hoy, antes que el telón se levante, todas mis simpatías y una modesta excusa: no es a ellos, en realidad, a quienes intenté retratar, sino a todos nosotros". Repito ahora la advertencia y la excusa. Sólo tengo simpatías y admiración por el complejo y valioso mundo de los ciegos reales. Pero los ciegos de mi comedia, como los de Maeterlinck o Wells—aunque no como el de Lajos Zilahy, quizá—, no pretenden ser fieles retratos. Así como la inmensa mayoría de mujeres decentes, pongo por caso, no deben llamarse a engaño si un autor utiliza como base de un drama la deshonestidad femenina, del mismo modo los ciegos felices y normales que desde la sala me oyen—que son próximamente los mismos de mi primer acto—no deben censurar que la obra adquiera más adelante aquellas cualidades creativas de tipos, símbolos o acontecimientos de excepción sin las que no habría drama posible. Es un problema—grave—de señorío y amplitud en la creación artística el que aquí se ventila, y por ello pretendo aclarar la cuestión recordando la autocrítica y glosando la obra.

No intento ningún parecido de fondo con los ciegos auténticos; si acaso, es alguno de ellos el que, a través de la contestación, se parece al "Carlos" de mi comedia cuando éste afirma con visor que el mundo de los videntes y el de los invidentes es el mismo. En cuanto a la "disconformidad antirreligiosa" que se atribuye a Ignacio no es exacta. Tampoco muchos videntes han entendido que Ignacio es un místico en potencia y que es un anhelo de verdad y no de visión física lo que le aqueja, aunque, por ciegos, las confunda a veces. Lo extraño del tipo en un ciego de nacimiento no es, a mi juicio, un error, sino la extraña virtud de la obra: su columna vertebral, en cuanto se comprende que mis ciegos lo son de nacimiento aproximadamente en el mismo sentido que todos nosotros. A los que en el artículo citado calificaron la comedia de demoleadora invito amistosamente a pensar en ello. Quiero terminar, pues, insistiendo en el carácter creativo del drama y deseando que mis amigos desconocidos, los ciegos, acepten con la elevada serenidad que les es consustancial el reclo sentido de mis palabras. A todos ellos expreso desde aquí mi cordial amistad.

Muchas gracias, señor Director, y un saludo de su atento Antonio Buero Vallejo."

# LA SOMBRA DE COREA SE AGITA SOBRE LA MENTE DE LOS EUROPEOS

## Lippmann ve mayores dificultades para la política exterior americana después de la retirada en Asia

(Viene de primera pág.)

niobras diplomáticas, con la teoría de que primero debe ganarse la carrera de armamentos. La verdad es que esta carrera no puede ser ganada jamás, ni siquiera empatada, a menos que la diplomacia del occidente pueda compensar su inferioridad militar.

Aplicada a Alemania, que está desarmada, la teoría de Acheson descansa en la extraña noción de que los rusos y los polacos, que tienen enormes ejércitos, no reforzarán las tropas que ya tienen entre el Vístula y el Elba; de que es posible organizar divisiones alemanas, comenzando desde el principio con mayor rapidez que la que los rusos y polacos podrían emplear para llevar a Alemania las divisiones que ya tienen.

En un reciente discurso el general Bradley dijo que "favorecemos que se conceda una contribución a la producción, los recursos y la fuerza humana de Alemania para defender la línea del Elba". Pero en realidad la línea del Elba tiene que ser defendida si los alemanes, hoy desarmados, pueden armarse. Alemania Occidental tendrá que convertirse, conforme a la vivida frase del general McArthur, "un santuario privilegiado", en el cual no entre el Ejército Rojo.

Pero no hay justificación alguna para suponer que los rusos serán tan amables que vayan a esperar hasta que nosotros hayamos creado en Alemania una situación de fuerza tal

que el señor Acheson se decida a creer que puede hacer uso de la diplomacia.

No hay necesidad de especular al respecto. El Gobierno soviético nos ha dicho ya formalmente que no esperará. La advertencia fue tan explícita y tan directa, si no más, como la que el ministro de Relaciones Exteriores chino hizo por medio del embajador indio en Pekín, acerca de lo que ocurriría si cruzáramos el paralelo 38 en Corea.

El 18 de octubre el Gobierno soviético envió una nota a los tres Gobiernos occidentales que, según la versión de la agencia soviética Tass, decía que la Unión Soviética "no tenía objeciones" a las demandas de los Gobiernos de los Estados Unidos, Gran Bretaña y Francia tendientes a revivir el ejército regular alemán en Alemania Occidental.

Este es un lenguaje fuerte. Es bueno recordar al leerlo que si bien la lista de promesas violadas por los rusos es bastante larga, rara vez han dejado de cumplir una amenaza hecha por el Gobierno soviético explícita y directamente.

La nota del 18 de octubre es ostensiblemente una respuesta a la nota aliada del 23 de mayo. Por lo tanto, estuvo en consideración por cerca de cinco meses. El momento en que se expidió puede ser accidental, pero sería expuesto creerlo así. La advertencia soviética sobre el rearme alemán fue entregada diez días después de haber cruzado las tropas norteamericanas el paralelo 38 en Corea y dos días después de haber cruzado los comunistas chinos el río Yalú. Así fue entregada con pleno conocimiento ruso de que las principales fuerzas de los Estados Unidos estaban comprometidas en el otro lado del mundo. Como completarán los rusos su amenaza de que no "tolerarán" el rearme de Alemania, es algo que no sabemos. Pero sería una omisión imperdonable que los tres Gobiernos occidentales no incluyeran a los rusos en profundas, pacientes y persistentes discusiones diplomáticas sobre el rearme de Alemania en el oeste y en el este.

Walter LIPPMANN

# sucedió sucedió sucedió sucedió

## Grandes pérdidas de las compañías norteamericanas de Seguros a causa del temporal

### Tendrán que hacer frente a unas 500.000 pólizas

**NUEVA YORK, 12.**—Los intensos temporales que azotaron el 25 de noviembre último los Estados del Noroeste han causado las mayores pérdidas que registra la historia de las compañías aseguradoras, ya que como resultado de ellos tendrán que hacer frente a unas 500.000 pólizas, siendo éste el mayor número de reclamaciones conocido a consecuencia de un sólo desastre. Se recuerda con este motivo las grandes catástrofes del incendio de Chicago en 1871, y la de San Francisco, en 1906. (Efe.)

## ARDE LA ARMADURA DE UNA FINCA

Esta madrugada, en calle de Rufino Blanco, número 11, se prendió la armadura de la finca. Al parecer, el siniestro empezó en el entramado de una cocina. Acudieron a sofocar rápidamente el siniestro el segundo pelotón de bomberos, que, después de cuatro horas de incansables trabajos, lograron extinguirlo.

## OBROERO SEPULTADO

Momentos antes de abandonar el trabajo de las obras que se están realizando en el Hospital Clínico de la Ciudad Universitaria, debido a un corrimiento de tierras, quedó sepultado el obrero Basilio Polo Mayoral. Para proceder a su salvamento acudió el Parque de Bomberos de la Dirección, al mando de don Carlos Larios. Con las brigadas de obreros del Hospital Clínico realizaron el salvamento. El accidente ocurrió en una galería de servicios.

## CATORCE LINGOTES DE ORO EN EL INTERIOR DE UN AUTOMOVIL

PARIS, 12.—Catorce lingotes de oro de un kilo de peso cada uno, valorados en doce millones, han sido descubiertos en un automóvil que resultaba por Modane, en la región de París. Con este motivo, se han practicado varias detenciones. (Efe.)

## ROBO EN UNA VILLA DE SEVRES

PARIS, 12.—Los ladrones se han introducido en una villa de Sevres, robando joyas y divisas por valor de cuarenta millones de francos. Penetraron por el jardín y escalaron hasta un primer piso, a través del garaje. De las nueve personas que

componían el servicio doméstico, solamente se encontraba el cocinero y éste, ante la amenaza de los revoltosos, no pudo hacer nada por evitar el robo. (Efe.)

## Mercante hundido

### SE TEME POR LA SUERTE DE SUS TRIPULANTES

SANTANDER, 12.—A las siete de la mañana de ayer se recibió en la estación de radio de Cabo Mayor un mensaje del vapor "Puerto de Figueras" anunciando que estaba hundido en aguas de Unquera, por lo que solicitaba urgente auxilio. La radio de Cabo Mayor comunicó esas noticias a las Ayudantías de Marina de San Vicente de la Barquera y Comillas, puertos más próximos, e inmediatamente salieron socorros de Santander y San Vicente.

Con posterioridad se recibió otro radio dando cuenta de que la tripulación del "Puerto de Figueras" se preparaba a tomar los botes de salvamento en vista de que el barco seguía hundido a causa de una vía de agua.

Los barcos de San Vicente de la Barquera regresaron al puerto sin hallar rastro alguno y con una mar imponente.

## AS COSAS DE GICUTA



CACHITO NO SE QUIERE DORMIR POR QUE NO LE CUENTA UN CUENTO?

## Por Jorge Palacio



¡GRRR! LE HIZO EL FANTASMA AL NENE QUE ESTABA EN LA CAMA. GRRR!...

(De "Grílica", de Buenos Aires.)

# ESTRENOS

**"LA GRAN PASION", de Frank Borzage (Avenida)**

Puede afirmarse que para los melómanos "La gran pasión" es un festín de manjares exquisitos—Chopin, Wagner, Beethoven, Liszt, Mendelssohn y, más abun-

dantemente, Rachmaninoff—, servidos en bandeja de plata por los dedos sublimes y atados de Arthur Rubinstein, oculo y único intérprete en el piano, cuyas teclas pulsando los protagonistas de esta bellísima cinta, de relatos eternos de música clásica. Pero además del encanto melódico—¿hace falta insistir en que es insuperable después de los nombres citados?—, existen en ella otros cuantosos y también importantes alicientes de plasticidad, tónico suave y perfecto e interés incesante en el desarrollo de un episodio sentimental y de exaltación artística.

Nacida la trama de una novela de Borden Chase que se titula "Concierto", el propio autor elaboró su trasunto a la pantalla, rigiendo Walter Scharf la trascendental parte filarmónica. La dirección, excelente, es obra del veterano realizador Frank Borzage, cuyo prestigio va unido al recuerdo de "El séptimo cielo", "Liliom", "Fueros humanos" y otras antológicas piezas del celuloide y que mantiene incólume la dialecta clase de su estilo y su elegancia expositiva.

El argumento, siempre secundario en aquellas ficciones en que sólo sirve de pretexto y encaje a un raudal de inefables gozos auditivos, comprende el eterno problema de la pugna entre la dedicación a la gloria y la llamada del amor. Y son los héroes de la tierra y subyugadora fábula Leopoldo Goronoff, un genial y ególatra director de orquesta; su discípula preferida y luego musa idílica Myra Hassman y un hombre oscuro y resignado que termina adjudicándose la victoria pasional.

Philip Dorn, Catherine McLeod, Williams Carter, la inimitable actriz de carácter María Ouspenskaya, Félix Bressart y Fritz Fald llevan a cabo un trabajo interpretativo que excede a toda ponderación, especialmente en lo que a los dos primeros respecta. El diálogo y el ambiente han sido cuidados con cariño y habilidad suma, y en ningún instante, pese a la similitud forzosa de las situaciones cumbres y a la ausencia de recursos dramáticos o espectaculares, se ven truncadas la amabilidad ni la emoción.

Galardonado justamente nada menos que con cinco Oscar de la Academia de Hollywood, "La gran pasión" es un film perdurable, sin máculas y que cumple el más hermoso deber de la pantalla: el de la difusión del arte por el arte, que tantas veces se olvida o se rehuye invocando el comercialismo o el tópico de los gustos populares.—**ARDILA.**

**POMPEYA PALACE**  
2.ª SEMANA DE ÉXITO EPICO

PAULETTE GODDARD  
JOHN LUND  
MACDONALD CAREY



**LA MASCARA DE LOS BORGIA**

**INTRIGA Y ACCION IRREFRENABLES A TRAVES DE UN EPISODIO LEGENDARIO, GIGANTE Y ESPECTACULAR**

**MEDIAS**  
SEDA FINISIMAS ..... 6,95  
PAÑUELOS ..... 3,95  
CABALLERO .....

PLAZA TIRSO DE MOLINA, 2 (junto al cine Progreso)

## Películas en PUEBLO



La encantadora actriz Barbara Stanwyck y el formidable actor de carácter Barry Fitzgerald en una escena de "California", gran superproducción del cine estadounidense, que será en breve estrenada en Madrid, presentada por Cifesa.

**El éxito triunfal de "El último caballo" en Madrid**

Nada menos que en cuarta semana, y simultáneamente en los magníficos salones cinematográficos Chamberl, Alcántara, Infantas, Orca y Pleyel, se viene exhibiendo la magnífica producción española de Edgar Neville "El último caballo", que ha presentado con triunfo arrebatador Procines, S. A., y que es una película humana que llega al corazón de todos los espectadores.

El gran director Edgar Neville ha querido demostrar que en España también puede hacerse buen cine, y esto lo ha conseguido plenamente al llevar a la pantalla un guión original suyo, que sigue las mismas directrices del cine realista italiano.

Fernando Fernán Gómez, el gran actor del cine español, y Conchita Montes, la exquisita y espiritual "estrella" de nuestra pantalla, encarnan la pareja protagonista de esta extraordinaria película nacional "El último caballo" y han conseguido los máximos elogios.

CINECLUB C. E. C.

Mañana, miércoles, celebrará sesión a las nueve y cuarenta y cinco de la noche, en el cine Gong. El programa, dedicado a la actriz cantante Martha Eggerth, se compone de sus grandes éxitos "Una Carmen rubia" y "Casta Diva".

**Galerías SALDOS ARIAS**

**Imperio Argentina se ha casado con el conde de las Cabezuelas**

Buenos Aires.—Imperio Argentina, la conocida actriz que tantos éxitos ha obtenido en el cine español, ha contraído matrimonio con el noble español conde de las Cabezuelas en la iglesia parroquial del Pilar. María Magdalena Nila del Río—que así se llama Imperio Argentina— y el doctor Ramón Baillio, conde de las Cabezuelas, se casaron ante el altar de San Pedro Alcántara. La novia vestía un precioso traje que le había enviado especialmente desde España la condesa viuda de las Cabezuelas, madre del novio. El traje llevaba la firma de Balenciaga, y se remataba con una lujosa mantilla de blondas que perteneció a la Reina Isabel II. (Efe.)

**"La novia era él", en Goya, Gong y Metropolitano**

Por fin, esa maravilla de comedia y de buen ingenio moderno que ha dado el cine americano con el título de "La novia era él"—el título ya es una carcajada—, llega a las pantallas del Goya, Gong y Metropolitano, locales del circuito de exhibición de Filmófono, S. A., que disfrutan del constante favor de un público tan numeroso como inteligente. A partir de hoy, lunes, se proyectará en Goya, Gong y Metropolitano esa película deliciosamente divertida, realizada por Howard Hawks e interpretada por Cary Grant—el as de la gracia masculina— y la muy bella y elegante Ann Sheridan.

## NOTICIAS de BOLSA Y FINANCIERAS

**Mercado animado al comienzo de la semana**  
Los últimos corros fueron los más firmes

Comienza esta semana con una jornada de parecidas características a las del cierre precedente; esto es: animación ascendente a lo largo de la sesión. Comenzó ésta con marcada sosegar, observándose mayor actividad alrededor de los valores eléctricos, los cuales suben de uno a dos enteros. Al final de la jornada se registraron las mejores transacciones y los cambios más elevados, destacando Petrolillos, Felguera, Pomeñada y otros valores de arbitraje.

Fuera de la hora de cierre continuaba el tono firme del mercado, flotando demanda para diversos títulos.

Las cotizaciones de la sesión de hoy son las siguientes:

**FONDOS PUBLICOS.**—Interior 4 por 100 F. y D. 85,75; C. B. y A. 88; G. y H. 81; Exterior 4 por 100 (estampillado) F y E. 103; D. 103,50; C. y B. 104,50; A. 106; G. y H. 91; Amortizable 4 por 100 1908 D. C. B. y A. 92; idem 3 por 100 1928 F. 95,75; E. D. y C. 86; A. 88,50; idem octubre 1945, 100,25; idem 4 por 100 noviembre de 1945 (unificadas) 99,50; idem 5,50 por 100 enero de 1946, 91,50; idem 4 por 100 marzo de 1947 B. y A. 89; idem 1950, 100,40; Obligaciones del Tesoro al 3 por 100 febrero 1947 B. 100; Canal, Obligaciones 5 por 100, 87; Instituto Nacional Colonización, 95; Reconstrucción Nacional, 95,50; R. e. f. 84,50; Empréstito de 1914, 87; Mejoras Urbanas, 90; Empréstito de 1929 82; Interior de 1931, 94,50; En sanchos de



**Una hora y media en el país de las maravillas**

El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32

1931, 94,50; Empréstito 1941, 82,25; idem 1946, 78,50; Hidrográfica del Ebro 6 por 100 1930, 100; T. r. a. s. atlántica 1926, 88; Tanager a Fez 92,50; Cédulas hipotecarias 4 por 100, 82,25; A. y B. 84,25; C. 83,50; idem 4 por 100 exentas, 95,50; idem 3,50 por 100 exentas, 91; idem Crédito Local 4 por 100 interior provincial, 96; idem 4 por 100 lotes, 100,40; Bonos Exposición, 94,50; Obligaciones Marruecos, 79,50.

**ACCIONES.**—Banco Crédito Industrial, 104; España, 365; Exterior, 176; Central, 246; Español de Crédito, 370; Iberno, 176; Mercantil e Industrial, 160; Popular Español, 185; n. u. e. s. 500; Rural, 125; Fuerzas Eléctricas Noroeste, 156; Hidroeléctrica Chorro, 159,50; Hidroeléctrica Española, 263; Iberduero, ordinarias, 196; idem 4 por 100 nuevas, 175; M. e. n. g. m. o. r., 124; nuevas, 120; Riegos de Levante, 96; Sil, 94; Saños del Nansa, 112; Sevilla de Electricidad, 137; Unión Eléctrica Maorriña, 122; nuevas, 400; Telefónica, ordinarias, 162,50; Cea, 80; Minas Rif, 311; Duro Felguera, 256; nuevas, 892; Minas de Almaguera, 83; Los Guindos, 340; Pomeñada, 236; Fosforos, 190; Campsa, 144; Tabacalera S. A., 710; Arrendataria, 50; N. a. y. a. l. preferentes, 114,50; Industria y Navegación, 85; Unión Naval de Levante, 90; Unión y Fenix Español, 1.630; Metropolitano de Madrid, 176; Madrileña de Tránsito, 96; Azucarera G. de España, 123,50; Caisa, 20,75; Compañía General Inversiones, 85; Coisa, 57; Dragados y Construcciones, 145; Fisa, 16,75; Inmobiliaria Asturiana, 58; Metropolitano, 134; Ladrillos Volderebas, 200; Urbanizadora Metropolitana, 485; Urbanizadora Vasco-Central, 88; Altos Hornos, 172 s/c; Auxiliar de Ferrocarriles, 263; Material y Construcciones, 137; Explosivos, 258; nuevas, 250; Española de Petróleos, 287; Unión Resinera, 100; Papelera Reunidas, 154; Sniaco, 380.

**OBLIGACIONES.**—Española y Chorro, 97; Chado 8 por 100, 107,50; idem 5,50 por 100, 103; Saños del Duero, 5 por 100, 87; Alberche 5 por 100, 81; Saños del Nansa, 89; Telefónica, 96,25; Real Madrid, 85; Bonos Campsa, 96,50; Peñarroya y Puertollano, 82,50; Aitos Hornos, 100; Auxiliar de Ferrocarriles, 88; Sniaco, 97; Peñarroya 6 por 100, 91,50.

**VALORES NO ALMITIDOS A COTIZACION OFICIAL.**—Crédito Hispanico, 14,25; Electrica Viesgo, novísima, 374; Electricas Leonesas, 108; Fefasa, 198 s/c; Hidro Nitro, 106; Nicas, 150; Aranzón, 40; Real Fontan., 12,500; Mieres, 80.

**Mercado libre de divisas**  
En la jornada de hoy se han registrado las siguientes cotizaciones en el corro de moneda extranjera:  
Dólares U. S. A., 39,84 pesetas; dólares c. de Cuba, 39,59; dólares c. de Alemania, 39,70; dólares c. de Italia, 39,71; libra esterlina, 110,76; 100 francos franceses, 11,27; 100 francos suizos, 910,80; 100 escudos, 137,17; 100 francos belgas, 78,92; 100 florines, 1.037,40; corona sueca, 7,74; corona danesa, 5,69.

**Emisión para ampliaciones y mejoras en el Canal de Isabel II**  
El Canal de Isabel II, esa entidad que tanto ha contribuido a la expansión de la capital de España, tiene en marcha un plan de obras que comprende, principalmente, ampliaciones y mejoras en la red de distribución, traida de aguas del río Jarama y terminación del embalse de Riosquillo, que es el tercero levantado en el río Lozoya.

Para financiar este plan de obras se dispone, en Canal, a lanzar una emisión de 60 millones de pesetas en Obligaciones con un interés bruto del 5,30 por 100, en condiciones que hacen una rentabilidad líquida anual del 4,25 por 100, francamente interesante en un valor que como la. Obligaciones del Canal de Isabel II, figura entre el puñado de valores de más prestigio entre la renta fija.

Las condiciones antes aludidas son: emisión a tipo de 95 por 100 y entrega de los títulos con el cupón trimestral íntegro de 1 enero, es decir, casi tres meses corridos de intereses. Teniendo en cuenta que es un valor de firme y diaria cotización en Bolsa, no es extraño que se hayan comenzado ya a recibir en los Bancos Hispano Americano y Español de Crédito peticiones de suscripción que garantizan el éxito de esta operación.

**FRONTONES**  
FRONTON RECOLETOS.—10,30; Salsamendi I-Salsamendi III. Mina III-Urtasun-Santamaria. Antes, otro a pala.

## CARTELERA DE MADRID

Los números que figuran entre paréntesis al final de cada cartelera expresan la calificación moral dada por la Oficina Nacional Permanente de Vigilancia de Espectáculos, dependiente de la Comisión Episcopal de Ortodoxia y Moralidad. (1: Todos, incluso niños. 2: Jóvenes. 3: Mayores. 3-R: Mayores, con reservas. 4: Gravemente peligrosos.)

### GACETILLAS

**TEATRO MADRID**  
Sigue el éxito triunfal de "A todo color". Cerca de 500 representaciones.

**ARTE, BUEN GUSTO, ALEGRIA**  
eso es "A todo color". Próximo estreno, "Colorin, colorao...". Teatro Madrid.

**ORQUESTA NACIONAL ARGENTA**  
"Cuarto concierto Brandeburgo", Bach; "Ausencias Dulcinea", Rodrigo; "Tercera", Schumann. Viernes, 6,45, puntualmente. Palacio Música.

### TEATROS

Albéniz, 7-11: Amor partido por dos (3 R).  
Alcázar, 6,45-10,45: La hechicera en palacio (3 R).  
Beatriz, 7-11: Marquilla Terremoto (2).  
Benavente, 7-11: Lo cursi (1).  
Cajalderón—Pena y oro, de Juanjo Vaderrama (s. c.).  
Círculo Price, 7-10,45: Nueva compañía internacional circo y fieras.  
Comedia, 7-11: Tercio de quites (3).  
Cómico.—Ay, Felipe de mi alma! (s. c.).  
ESPAÑOL.—(21-21-21. Compañía titular.) 7 y 10,45: El gran minué (de Victor Ruiz Iriarte) (4).  
Fontalba, 7-11: El oso y el madroño (3).  
Fuencarral, 7-11: Tecnicolor (3).  
Infanta Isabel, 7-11: Su amante esposa.  
Lara, 7-11: Al amor hay que mandarle al colegio (3).  
Latina, 7-11: Tres gotas nada más (3 R).  
Lope de Vega, 7-11: Doña Todavía (s. c.).  
Madrid.—A todo color.

**MARIA GUERRERO.**—(31-76-94.) Todos los días, 7 tarde, y martes, jueves, sábados y domingos, 7 y 11: En la ardiente oscuridad. (3 R)

Martin, 7-11: Los tres maridos de Eva (4).  
Reina Victoria, 7-11: Yo tengo veinte años (3).  
Zarzueta, 7-11: El último güito (4).

### CINEMATOGRAFOS

**POR SECCIONES**  
ALCANTARA.—Continúa 5: Romeo y Julieta. El último caballo (Fernando Fernán Gómez). (3) (2)

Avenida (T. 21-75-71).—La gran pasión (s. c.).  
Barceló (T. 24-13-00).—Sangre en Castilla (3).  
Callao (T. 22-58-01).—Habían las campanas.  
Capitol (T. 22-22-29).—El inspector general (2).  
Coliseum (T. 22-07-54).—El valle del emperador.  
Gran Vía (T. 22-60-34).—Teatro Apolo (3).  
Goya (T. 26-32-17).—La novia era él (3).  
Luchana (T. 24-58-25).—Tiburones de acero (2).  
Orca.—Legión de los condenados (3) y El último caballo (2).  
Palacio de la Música (T. 21-62-09).—Lo que el viento se llevó (3 R).  
Paz (T. 23-78-18).—Nacha Regules (3 R).  
Progreso (T. 27-38-16).—Tiburones de acero (2).  
Real Cinema.—El burujador de Castilla (3).  
Rialto (T. 22-13-70).—Agustina de Aragón (2).  
Salamanca (T. 26-08-23).—Odio entre hermanos (3 R).  
San Miguel (T. 21-40-59).—La belleza del diablo (3).  
Rex (T. 22-37-00).—Así son ellas (3).

### SESION CONTINUA

Actualidades (T. 21-28-85).—Mi chica favorita (3) y Cuatro amigos. Alcañal (T. 25-26-92).—La barrera invisible (3) y Niñera moderna (2).  
Alba (T. 27-07-85).—Los clavetes y El callejón de las almas perdidas (3).  
Alcántara (T. 25-23-54).—Romeo y Julieta y El último caballo.  
Alhambra (T. 21-43-43).—El soñador

ión y la menor (2) y La venganza de Frank James (3).  
Apolo (T. 23-64-73).—Dos edades del amor (3) y Contra los fantasmas. América (T. 27-24-37).—Fuego en la nieve y Nobleza baturra.  
Argel (T. 26-40-27).—El príncipe de los zorros y Calcuta (3).  
Arizona (T. 33-51-09).—El mayor y la menor y Qué noche aquella (3).  
Argüelles (T. 23-75-32).—La calle del Delfín Verde (2) y Contra los fantasmas.  
Astur (T. 33-56-34).—Festival en México (3) y La dama desconocida.  
Ave María (T. 27-78-64).—El coche número 13 (las dos jornadas) (3).  
Aysa (T. 25-96-00).—Cita en Nochebuena (3) y Hamlet (3).  
Azul (T. 31-76-60).—Un hombre femenino y Raíces de pasión (4).  
Begoña (T. 25-74-02).—Los dos pilletes (4) y Juventud que promete (1).  
Bellas Artes (T. 22-50-92).—Serenata argentina (3).  
Bellas Vistas (T. 33-54-44).—Mi rubia favorita y Mar de hierba (3).  
Bilbao (T. 24-81-19).—Serenata Argentina (3).  
Calatrava (T. 22-84-63).—Nacha Regules (3 R).  
California.—Spies y Viva la vida (3).  
Carretas (T. 21-98-08).—Las llaves del reino y Señorita profesora.  
Castelló (T. 41-15-51).—Contra los fantasmas.  
Castilla (T. 27-58-03).—Bodas blancas y que el cielo la juzgue (4).  
Cervantes (T. 22-81-09).—Tartán en Nueva York (2) y El secreto de Mayerling (4).  
Carabanchel (T. 28-85-57).—Pasión salvaje (4) y El abnzo de la muerte (4).  
Cristal (T. 33-51-07 y 33-79-34).—El secreto de Mayerling (4) y El tercer hombre.  
Colón (T. 23-44-58).—China y El puente de Waterloo.  
Chamartín (T. 33-33-42).—El vencedor de Napoleón y Mar de hierba (3).  
Chamberl (T. 23-00-39).—El parador del camino (3) y El último caballo.  
Chueca (T. 24-05-99).—Sinfonía del amor (3) y Objetivo: Birmania (2).  
Delicias (T. 27-66-58).—Muchachos en libertad (3 R) y El secreto de Mayerling (4).  
Diana (T. 24-38-27).—La mujer de las dos caras y Pope Conde.  
Doré (T. 27-25-43).—Cinco tumbas al Cielo (2) y El gallero (3 R).  
Dos de Mayo (T. 21-74-52).—El jinete Ajado (1).

Elcano (T. 27-72-08).—Cinco tumbas al Cielo (2) y No estamos solos (4).  
Espronceda (T. 24-37-77).—Senda tenebrosa (3) y De mujer a mujer (3 R).  
España (T. 27-09-00).—El rey de las finanzas y Los tamberos de Fú Manchú (1).  
Europa (T. 23-29-90).—Una vida marcada (3) y El príncipe de los zorros.  
Figaro (T. 22-37-41).—Encadenados (4) y El secreto de Mayerling (4).  
Flore (T. 23-53-78).—Siempre vuelven de madrugada (3) y Raíces de pasión (4).  
Frutos (T. 27-72-49).—Persecución en la noche y San Francisco (2).  
Gong (T. 22-38-98).—La novia era él (3).  
Granada (T. 27-64-14).—Ninotchka y Una vida marcada (3).  
Iberia (T. 26-75-90).—Levando anclas (3) y Agua vieja mojada.  
Ibiza (T. 26-85-33).—Paz (3) y Rumbo a Oriente (3).  
Imperial (T. 22-34-27).—Viva la vida! (3) y El tercer hombre.  
Infantas (T. 22-56-78).—Amarga verdad (3) y El último caballo.  
Iris (T. 24-69-76).—La casa de la Troya (2) y Casablanca (3).  
Legazpi (T. 27-59-10).—Mr. Velvedere, estudiante (2) y Oliver Twist (2).  
Lusarreta (T. 27-45-37).—Una muchacha irresistible y Marv Antonio y Cleopatra (3).  
Maravillas (T. 23-69-93).—De amor también se muere y Las cuatro plumas (3 R).  
María Cristina (T. 23-85-85).—Noche sin cielo y El gran peador (3).  
Metropolitano (T. 33-05-50).—Todo un hombre (4) y La novia era él (3).  
Moderno (T. 33-37-56).—Fijigrana y El príncipe de los zorros.  
Montera (T. 23-70-57).—Charlot boxeador (s. c.) y Mil ojos tiene la noche (3).  
Montija (T. 33-15-26).—Viva mi desgracia (2) y El porvenir es nuestro (2).  
Monumental (T. 27-12-14).—El verdugo (2) y Objetivo: Birmania (2).  
Muñoz Seca (T. 22-57-46).—Almas borrascosas (3) y Por distintos caminos (2).  
Narea Cinema (T. 24-05-96).—La rebelde (3) y Mi marido está loco (s. c.).  
Navás (T. 26-76-03).—Los Blandings ya tienen casa (3) y Mil ojos tiene la noche (3).  
Olimpia (T. 27-46-22).—Alas de juventud (2) y Que el cielo la juzgue (4).

Padilla (T. 26-30-52).—Murallas humanas (3 R) y Copacabana (3).  
Palacio del Cine (T. 21-40-17).—Me hicieron un fugitivo (3).  
Palacio Cinema (T. 22-94-47).—La máscara de los Borgia (3).  
Panorama (T. 22-49-91).—Rostro pálido (2).  
Pez (T. 31-81-52).—Brazo de acero (2) y Si Adelita se fuera con otro (3 R).  
Pejayo (T. 23-86-18).—El rey de la jungla (1) y Los tres mosqueteros (3).  
Pizarro (T. 27-75-10).—Forajidos (3) y Sangre y arena (4).  
Pleyel (T. 22-94-74).—El cuervo (3) y El último tabuleo (2).  
Postas (T. 31-73-27).—La tonta del bote (2) y La revoltosa (2).  
Príncipe Alfonso (T. 23-43-73).—Calcuta (3) y Memorias de una doncella (4).  
Proyecciones (T. 23-38-76).—Rostro pálido (2).  
Quavado (T. 23-17-18).—E secreto de Mayerling (4).  
San Carlos (T. 27-33-88).—La cajunada (3) y El tercer hombre (2).  
San Cayetano (T. 27-17-99).—El vencedor de Venecia (2) y Fuego en la nieve (2).  
San Francisco (T. 27-78-70).—El solterón y la menor (2) y Rio abajo (3).  
Salamanca (T. 26-08-26).—Odio entre hermanos (4).  
San Miguel (T. 21-40-59).—La belleza del diablo (3).  
Sevilla (T. 27-50-22).—Milagro de amor (s. c.) y El espadachín (2).  
Sol (T. 21-30-90).—Las zapatillas rojas (3) y Sucedió bajando (4).  
Tetuán (T. 33-18-16).—Oro en el desierto (1) y Los tamberos de Fú Manchú (1).  
Tivoli (T. 25-55-75).—Rostro pálido (2).  
Toledo (T. 27-19-15).—Huracán (2) y De mujer a mujer (3 R).  
Urquijo (T. 23-52-41).—Memorias de una doncella (4) y Calcuta (3).  
Usara (T. 27-22-57).—Los dos pilletes (4) y Murallas humanas (3 R).  
Vallehermoso.—Senda tenebrosa (3) y De mujer a mujer (3 R).  
Velázquez (T. 26-34-67).—Huellas femeninas (3) y Muro de tinieblas (3).  
Ventas (T. 26-78-95).—La dalia azul (3) y Canción inolvidable (3).  
Vergara (T. 26-74-72).—Serenata argentina (3).  
Victoria (T. 25-05-79).—La rival (3) y Mil ojos tiene la noche (3).  
Voy (T. 23-18-60).—La Doloresa (3) y Brazos de acero (2).  
X (T. 21-63-12).—El capitán Maravillas (completa) (1).

El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32



El relato de un obrero santanderino

Yo he sido prisionero de los soviets

A cincuenta días a pan y agua castigaron a mis compañeros alemanes por cantar villancicos A mi vez paso quince días en el "bunker" de castigo por gastar una broma al gato del tovaricht Andreff

VI

No creo que pueda describir la cruel realidad de los inviernos en Ketschendorf. Ya he dicho que ingresé en el campo con la ropa del verano de 1945. No tenía otra, ni me dieron ninguna en los dos años que pasé allí. Teníamos que darnos la ropa con el exiguo jabón que nos daban y ponerla a secar al fuego de los barracones para colocarnos inmediatamente. Estaba ya deshilachada, ajada y sin pizca de algodón o lana.

Cuando terminamos de acarrear ladrillos de la Kablewerk nos dedicaron a sacar leña de los bosques cercanos. No faltaba día que no cayese tendido en el camino alguno de nuestros infelices compañeros. Los rusos la emprendían a fustazos con él, llenándole con sus insultos característicos:

—Slajt opotolmachit ty!

—Y el prisionero prefería quedarse allí muerto a seguir.

—Dejadme en paz, quiero morir—gemía.

Si alguno de nosotros se inclinaba para ayudarle recibía otra paliza. Luego éramos denunciados al tovaricht mayor Andreff, que nos mandaba diez o doce días al "bunker" de castigo.

La compasión era un sentimiento prohibido en Ketschendorf.

CINCUENTA DIAS A PAN Y AGUA POR CANTAR UN VILLANCICO

Ya he dicho que pasamos dos años sin saber cuándo era domingo y cuándo fiesta o Navidad. Los rusos ocultaban cuidadosamente exteriorizaban las festividades. Cuando ingresaba alguno nuevo en el campo le preguntábamos:

—¿Qué día debe ser hoy?

—No lo sé—contestaba invariablemente el recién ingresado.

Las palizas de los interrogatorios, las torturas, hacíanle olvidarse de todo. Y cuando su memoria empezaba a reaccionar ya no coincidían la posibilidad de fechas. Quizá anduviéramos equivocados en nuestros cálculos con dos o tres días ante la realidad; quizá semanas enteras. Por el calendario de los rusos las semanas tenían siete días; por nuestro calendario, siglos enteros.

Sin embargo, calculábamos más o menos cuándo era Navidad. El sentimiento navideño, tan arraigado en el alma germánica, no podía pasar incelebrado en el campo. Al segundo año de estar allí—1946—creímos estar seguros que día era Nochebuena. Nos lo confirmó la dieta rigurosa a que nos castigaron los rusos. También vigilaban que nadie pudiera ahorrar migas de pan o puñados de trigo para celebrar así una especie de "extraordinario" el día que nació el Redentor del mundo.

Pero un grupo de alemanes no se contentó con esto. Estaba entre ellos herr Max Knessel, el juez antiguo, jefe de mi barraca y de la que intentaron fugarse Hans Berna y sus tres amigos. Knessel era un ferviente católico; se había hecho un rosario con un trapo lleno de nudos y con él rezaba silenciosamente todas las noches. Knessel y sus amigos lograron esconderse entre la ropa cuando fuimos al bosque unos pequeños ramos de abeto. Aquella noche, después del toque de queda, reunieron sus ramos y formaron un pequeño árbol de Navidad. Luego lo adornaron con trozos de vela de sebo y se reunieron en torno a él para cantar un célebre villancico alemán:

Sille Nacht! Heilige Nacht! Alles schaff einsam Wacht nur dar tante hochheilige Paar...

Pero los rusos debieron figurarse algo y entraron inesperadamente en el barracón. No hubo tiempo de esconder el árbol y ni siquiera se apagó el eco de la canción. Cogieron a los alemanes, los llevaron ante el bruto de Andreff, se les dio una paliza y les castigaron cincuenta días a pan y agua en el "bunker".

UNA BROMA QUE ME GUESTA QUINCE DIAS DE "BUNKER"

Hasta entonces me había librado de ir al "bunker" de castigos. Bien es verdad que mi ánimo estaba tan deprimido que no tenía fuerzas ni para protestar, ni siquiera para ser altivo. Y mucho menos para cantar o hacer humoradas. Más tarde yo me permití tener mejor humor entre mis compañeros de infortunio; pero aquellos dos años primeros fueron atroces.

Sin embargo, un día tuve una tonta ocurrencia que me costó conocer las atrocidades del "bunker".

Estábamos formados poco antes de lista. El mayor Andreff paseaba ante nosotros con su mirada penetrante y su terrorífica humanidad. Nadie se movió ni respiraba apenas. Por entre filas pasó el escudado gato de Andreff, y entonces se me ocurrió mayar.

—¡Miau!...—hice entre dientes. Andreff se revolvió furioso:

—¿Quién ha sido ese imbécil?—gritó.

Nadie se movió. Ninguno se hubiera atrevido a denunciarle.

—¿Quién ha sido ese cretino?—volvió a gritar.

—Os tendré formados y firmes toda la noche hasta que se descubra el culpable—amenazó.

Estaba nevando. No pude obligar a mis compañeros a soportar el castigo que sólo me correspondía a mí. Y di un paso al frente. Pensé que quizá me condenaba a morir, pero lo hice.

Me hizo subir a su despacho, y después de darme una paliza me preguntó que por qué había hecho eso. La verdad, no supe explicarlo yo tampoco.

—Durak spanich! (Español loco.) ¿No sabes que mi gato es mudo y que no mayar? ¡Quince días al "bunker"!

El "bunker" era una sencilla barraca que no tenía más finalidad que la de su sótano. Allí, h e r m e t i c a m e n t e cerrados, teníamos que echarnos sobre el frío suelo, sin ropa de abrigo, sin almohada, sin ver la luz. Recibíamos por todo alimento—ya que no comida—medio litro de agua y medio de trigo por día. Eso era todo.

No sé cuánto tiempo estuve allí. No distinguimos el día de la noche. Sólo recuerdo que de pronto me vi en la "enfermería", tumbado en la cama de madera y un poco más abrigado. Había resistido mis quince días de "bunker", pero al final caí gravemente enfermo y me sacaron de allí, más que por compasión, para ver si me moría de un modo más oficial.

ACRIBILLAN A BALAZOS A ESTANISLAW STOPNICA

En el catre al lado del mío estaba un polaco llamado Estanislaw Stopnica. Stopnica había sido magistrado de Lublin; primero le

detuvieron los alemanes, pero le dejaron en libertad bajo la garantía de su palabra de honor. Esto mismo sirvió para que los rusos le detuvieran a su vez, y le encerraron varios meses en una de las checas de Varsovia. Le acusaron de espionaje y sabotaje, como a la inmensa mayoría de los detenidos, y como no quiso firmar la declaración le torturaron. Le arrancaron todas las uñas de las manos y de los pies y le cegaron un ojo con un rayo de luz. Cuando no pudieron sacar nada más de él lo enviaron al campo de Ketschendorf. Stopnica había dejado en Lublin a su mujer y a sus dos hijos de ocho y siete años. Tanto sufrimiento le había trastornado; en la enfermería estaba también con disentería, como centenares de castigados. Por la noche de iraba y daba voces.

Una madrugada se levantó del lecho y se acercó a la ventana. Desde allí comenzó a gritar:

—¡La libertad, al fin, la libertad al fin!

Sacó las piernas por la ventana e inició el movimiento de tirarse abajo; pero antes le segaron las balizas de las ametralladoras de la torre vigía. Mi cabecera se sacó de balazos.

Yo me acordaba de Ablianitis Panaotís cuando me decía: —Cualquier día nos veremos en el montón de los muertos, españolito.

Los veía apilarse todas las mañanas cuando se hacía la fría luz del invierno. Un día me dijeron: —Hemos entrado en 1947.

Pero en realidad estábamos ya a mediados de enero. Nunca sabíamos el día en que vivíamos.

UNOS INESPERADOS CAMIONES

Volví a la barraca un poco más restablecido y reanudé mis viajes al bosque, andando entre nieve, con mi traje deshinchado, medio descalzo. La vida era más fuerte que mi voluntad de morir en cualquier revuelta del camino.

Una tarde nos mandaron forma a una hora imprevista. Todos nos miramos fijamente a los ojos. Había unos camiones aguardando. ¿Qué iba a suceder?

WALDO DE MIER

LA AVIACION ES ASI

El tráfico en los aeropuertos españoles aumenta en un cuarenta y ocho por ciento EN 1949 PASARON POR ELLOS 484.254 PASAJEROS

Las líneas extranjeras tocan en nueve de los más principales

Las compañías de navegación tuvieron su principal golpe decisivo cuando se empezaron a utilizar buques con maquinaria a vapor; este fué el "crescendo" del número de sus viajeros; todo el mundo prefería viajar en barco, aunque fuera a lugares donde podía trasladarse por ferrocarril o carretera. Se facturaba mercancía de gran valor y, en general, todo aquello que interesaba que llegara a un viaje rápido, ya que aquello se consideraba la cumbre de los medios de locomoción.

Pronto desapareció esta idea; la aviación se desarrolló. Los viajes por buque ya no eran los más rápidos, existía otro medio de transporte mucho más veloz. Surgieron los primeros aeroplanos, luego los dirigibles; la aviación se fué perfeccionando y empezó a ser el blanco de las miradas, llenas de esperanza, de los seres anhelantes de superación de velocidad en los viajes. Se ganaba un concurso, luego un campeonato, más tarde se salvaba una distancia superando la marca establecida por un anterior campeón...; la aviación ganaba al tiempo y al espacio.

La ciencia aviatoria evolucionó y su fruto adquiere preponderancia en el mundo entero, por su rapidez y su incipiente seguridad. Todos los países la miran como algo importante y necesario, y así, cuando en 1939 estalla la guerra, los ejércitos de las naciones beligerantes, al unisono, empiezan a sacar aviones. Sols años dura la contienda, durante los cuales se estrujaron los cerebros hasta el grado máximo, con el fin de hacer de las aeronaves verdaderas fortalezas inaccesibles a todos los agentes adversos de la naturaleza, trabajando siempre para obtener más rapidez y más seguridad.

Los avances de la ciencia aeronáutica durante la guerra se empezaron a sentir de un modo harto

elocuente en las peticiones de pasaje en las diversas compañías de navegación de todos los países del mundo. El público pedía cada vez más plazas y las compañías, para atender dichas peticiones, no tenían más solución que aumentar su capacidad de transporte de pasajeros con más aviones y más líneas. Todo esto tuvo como resultado un enorme trabajo lanzado de golpe sobre las direcciones del tráfico aéreo de todo el mundo.

España, como siempre, sin alharacas ni propagandas, fué resolviendo este problema en perfecta inteligencia y máxima rapidez por medio de su Sección de Tráfico Aéreo, dependiente de la Dirección General de Aviación Civil. Y es su jefe el teniente coronel don Emilio Giménez de Ugarte, quien hace estas declaraciones, cuya segunda parte transcribimos a continuación.

—¿Quién integra esta Sección, aparte de usted?

—Una plantilla de jefes, oficiales y el correspondiente personal civil.

—¿Y la parte ejecutora?

—Di verso personal repartido por toda España.

—¿Cuáles son las líneas aéreas más importantes?

—Todas son igualmente importantes y necesarias.

—¿Las compañías extranjeras que tocan en España se someten al mismo régimen legislativo que las españolas, ¿verdad?

—Sí, pero el régimen interior de cada una se respeta.

—¿Digamos algo de los aeropuertos españoles.

—¿Qué quiere que le diga?

—Por ejemplo: ¿qué movimiento de pasajeros tuvieron el año último?

—En 1949 salieron (y con sus 484.254 pasajeros) y salieron 32.321, arrojando, por tanto, un total de 56.746. Este es en cuanto a líneas regulares extranjeras.

—¿Sea, referente a los nueve aeropuertos ya citados (Barajas (Madrid), Barcelona, Valencia, Palma de Mallorca, Sevilla, Granada, Villa Cisneros, Málaga y Tetuán).

—Exactamente.

—¿Y de aviones?

—Tres mil setecientos cincuenta y cuatro entrados y la misma cifra de salidos.

—¿En cuanto a líneas regulares españolas?

—Pasajeros entrados, 172.549, y salidos, 182.330; siendo un total de movimiento de 354.879. Todo en el mismo espacio de tiempo.

—Y, en resumen, ¿qué movimiento de pasajeros tuvieron los aeropuertos españoles en el mismo 1949?

—La impresionante cifra de 484.254.

—¿Mejora este total?

—Sí. Hasta la fecha se registra un aumento que alcanza el 48 por 100, lo que al finalizar el año actual supondrá que el movimiento de pasajeros pasará de los 700.000.

—¿Conoce el avión español Alcolán?

—Sí.

—¿Qué le parece?

—Una magnífica realidad de la industria aeronáutica española.

—¿Qué aconseja a todo aquel que quiere pertenecer a la Aviación española de un modo activo?

—Que esté siempre en contacto con la aviación, estudiando sin descanso todo lo relacionado con ella.

—Estas son las declaraciones del señor Giménez de Ugarte.

A nuestra sección irá llegando todo lo importante que tiene la Aviación española. Está siempre atento a "La aviación es así".

E. DE CASTRO ARDUENGO

Próximos banquetes en

Madrid a Jiménez

Guinea y Luis Miguel

El sábado próximo, a las dos de la tarde, se celebrará en un popular restaurante madrileño un banquete en honor del ilustre cirujano doctor Jiménez Guinea, por su acertada labor frente al Sanatorio de Toreros.

Al día siguiente, y en el mismo restaurante, el Club Luis Miguel Deminguin obsequiará a este popular torero con un banquete popular que subrayará la triunfal campaña torera del gran espada madrileño.

FRONTON RECOLETOS

GRAN VELADA DE BOXEO

organizada por la Delegación Nacional del Frente de Juventudes con motivo del décimo aniversario de su fundación

Mañana, miércoles, a las 10,30 de la noche

ALVARO VICENTE

contra REYES DE CASTRO

(Pesos plumas, a seis asaltos.)

VICTORIANO OLIVARES

contra GREGORIO ROSA

(Campeonato de Castilla de pesos ligeros, a diez asaltos.)

PEDRO ANTONIO JIMENEZ

contra ANGEL MARTIN

(Campeonato de Castilla de peso mediano, a diez asaltos.)

LUIS DE SANTIAGO

campeón de España de peso pluma, contra

EMILIO OROZCO

(A ocho asaltos.)

ARIAS II

contra JUAN CRISTOBAL

(Campeonato de España de peso mosca, a doce asaltos)

Las localidades pueden adquirirse desde hoy en las taquillas del Frontón, de once a una de la mañana y de cuatro de la tarde a diez de la noche.

LA VELADA DEL F. DE J.

Los campeonatos regionales de ligeros y welters, mañana en Fiesta Alegre

Pero Antonio Jiménez alcanza en la noche de mañana, jueves, uno de los puntos fundamentales de su carrera pugilística. Desde aquellas jornadas de los campeonatos juveniles desarrollados en Huelva en 1948

hasta esta fecha, cuya víspera vivimos hoy, fué afirmándose con intensidad creciente la personalidad de este peleador, cuyas líneas combativas ganaron con el tiempo en profundidad, técnica y potencia, si bien esta última razón de combate no subraya los perfiles definidores de este campeón en ordo.

Hora es ya de contrastar clase y categoría con reflejos de calificación oficial. El campeonato castellano es un primer paldaño que es necesario ocupar para preparar el asalto decisivo al trono absoluto de su división. Y ese primer paso es el que se le ofrece a Jiménez con su pelea a disputar al salmantino Angel Martín.

Todos cuantos presenciaron el primer combate de estos dos muchachos comprenderán fácilmente cuál ha de ser la tónica de este desquite, en el que se mueve como fondo emocional la posesión de un título de campeón. Pedro Antonio Jiménez tiene ante sí un problema hondo de complejidad, nacida precisamente de su total fracaso frente al salmantino con ocasión de su anterior encuentro, en el que quedaron desarticuladas y romas sus principales armas.

Perdió el muchacho en su propio camino, sin que lepana encontrar la línea recta y firme de su acometividad arrebatadora. Al llegar para él este momento de mañana debe procurar el dominio de sí mismo para conseguir el imperio de su ley, sin que se nuble su acción por impulsos rabiosos, en los que vuelvan a naufragar los rasgos de su ataque. Serenidad, método y presión arrolladora... sin ocurrencia. Así puede vencer. No se olvide que Martín es un boxeador de posiciones, tranquilo y cuyo peligro esencial es una extraordinaria capacidad defensiva, de pura intuición, si así se quiere, pero decisivamente eficaz para conseguir paso a paso un triunfo suave y sorprendente.

Victoriano Olivares y Rosa son dos pegadores. El trazo del golpe marcará el rumbo del combate. La condición de "siniestro" que adorna al titular regional supone para él su mayor ventaja de posible anulación por la sorpresa del "lucky punch" o del contragolpe oportuno surgido de esos puños rápidos y duros del aspirante. Puede afirmarse que el k.o. rubricará el imperativo del triunfo. La duda está en quién de los dos conseguirá la "chance".

Y dejemos para mañana el comentario de los combates del "pipe" con Orozco y el campeonato nacional de los moscas.

C. A. E.

Otero SOLER

DEPORTES :: DEPORTES

La Delegación Municipal barcelonesa de Deportes reparte sus premios anuales

La medalla de oro a Joaquín Domingo

BARCELONA, 11.—Bajo la presidencia del barón de Esponellá, teniente de alcalde delegado de Deportes, y con asistencia de destacadas personalidades deportivas y numeroso público, se ha celebrado, a primera hora de la noche, en el Salón de Gento del Ayuntamiento, el reparto de premios y trofeos de la Delegación Municipal de Deportes. Se ha hecho entrega de los trofeos correspondientes al II Concurso Escolar de Natación, ganado por el Liceo Francés, primer concurso del atleta completo, en el que venció Jorge Kun, y al reciente primer

concurso internacional de polo acuático, campeonato de campeones, que fué ganado por el Club Natación Barcelona, campeón de España.

Al propio tiempo se hizo entrega de las Medallas de la Ciudad al Mérito Deportivo concedidas en los últimos años a los deportistas barceloneses siguientes:

Medalla de oro al billarista Joaquín Domingo; de plata, al atleta La Pedre Massip; de bronce, al atleta Gregorio Rojo y Constantino Miranda y al nadador Roberto Queralt. (Añil.)

En torno a la Vuelta a Francia de 1950

iiiLegión extranjera, no; nacionalismo, sí!!!

¿Por qué admitir un equipo ibérico?

No tenemos noticias concretas aún sobre la detallada participación de corredores de varios países que tomarán parte en la próxima Vuelta a Francia, pero lo que sí ya podemos adelantarse es que habrá en dicha Vuelta al país galo un equipo ibérico, que no es ni más ni menos que la fusión de los ciclistas portugueses con los nuestros. De por sí esta noticia ya no nos convence ni de la manera más remota. España goza de un prestigio internacional lo suficientemente avalado deportivamente para que se le permita mandar al "tour" francés un

equipo verdaderamente nacional, donde nuestras victorias o derrotas se pulsen de forma cierta, sin que tengamos—o temamos—de achacar nuestros resultados a motivos que luego nacerían en el ábúr de la indiferencia. Tenemos que luchar para conseguir la integridad nacional y no permitir que a nuestro ciclismo se le fide de "Legión extranjera", como reza nuestro título. Ahora bien: queda bastante sentido que este criterio, tan nuestro como patriótico, no encierra ningún motivo de censura hacia nuestros vecinos los portugueses, que siempre dieron muestras de una deportividad encomiable, y hasta darse el caso paradójico de permitir la inclusión en su equipo de corredores españoles, como ha sucedido esta temporada. Todo ello lo encontramos muy bien, pero la importancia de la Vuelta a Francia exige de nuestro renombre internacional la su concesión a la inclusión en la Vuelta de un equipo íntegramente nacional. Deportivamente hablando, Portugal y España son dos naciones que deben por sí solas "sacarse las castañas del fuego".

Solamente por informaciones de Mariano Cañardo, publicadas en la Prensa nacional, sabemos que se pensó—o se piensa aún—formar un equipo ibérico, con la inclusión en el mismo de cinco corredores hispanos y tres portugueses... ¡Y esta idea, señores, no la aceptamos! Ahora supongámonos por un momento—suposición muy apetecible a nuestros deseos, pero algo legendario—que un corredor español ocupa el puesto de "líder" de la clasificación general, con ánimos de mantenerlo hasta el último instante. Por razón de equipo, los ciclistas portugueses deberían mostrarse en tono pasivo y defender al español con todas sus fuerzas. ¿Lo harían? Greemos sinceramente que sí.

¿Pero qué sucedería si uno o dos corredores lusitanos le presieran los talones a nuestro representante? Opinamos, sin temor a equivocarnos, que el patriotismo puede más que la deportividad, y a todos nos agrada verizada nuestra enseña nacional en tono triunfante... ¿Cabe de vencer en la Vuelta a Francia un corredor español—verdad o no—no sería un triunfo de equipo nacional, sino un representante del equipo ibérico, y ello no nos gustaría. Esta misma su generosa victoria la trasladaríamos al bando portugués, y nos negaríamos las mismas consecuencias. Además, y para terminar, ya, digamos, porque nos consta que la unión deportiva de dos países en una prueba ciclista nunca dió buenos resultados.

¿Pueda tantas cosas en el deporte del pedal!

Y finalmente, nos preguntamos: ¿Por qué razón en el proyecto de los organizadores franceses de la Vuelta a su país la única excepción en cuanto a composición de equipos nacionales ha sido España? ¿A Bélgica, Francia, Italia, Suiza, Holanda, Luxemburgo y Africa del Norte les ha sido permitido mandar a la Vuelta a sus respectivos equipos nacionales, dando a entender con ello que dichos países gozan de más renombre internacional que el nuestro. Sólo una sugerencia quiero dar a los organizadores del próximo Tour: que sea el país que les señalen. Y ésta es que les señalen sumamente necesario repasar las hazañas, más salientes acaecidas en las anteriores ediciones de la Vuelta, que de ser alguno de ellos el que se encuentre en el equipo español. Entonces se nos podría catalogar como merecidos.

C. A. E.

Otero SOLER

DEPORTES EN "PUEBLO" :: DEPORTES EN "PUEBLO" :: DEPORTES



COMENTARIOS DEL MARTES

P. H. C. y HERRERA "ESTAR" MUDOS

"Faltó decisión en el ataque"--dice Pasarín. "Merecimos la victoria"--habla Díaz

1. No hubo la entrada que correspondía al partido. Todos al llegar recordábamos el encuentro Madrid-Celta del año pasado y esperábamos una segunda parte igual. No pudo ser, porque una vez más se confirmó que no hay que tardar en prestarse al buen juego. El campo no, pero la tarde sí. Había que ver las ganas que tenía el público de aplaudir... aunque no fuera nada más que por entrar en calor...

2. Pero hubo tan pocas ocasiones del cruzamiento de manos con más o menos fuerza y el único que pudimos aplaudir fue al Celta. Que jugó muy bien, especialmente en la primera parte. Aprovechándose de que el ambiente era notablemente gallego; el campo, el cielo, los "¡Hala!" de la lateral... Si hasta oí que en lugar del agua maravillosa el manager llevaba en la clásica botella vino del Ribeiro...

3. Y en cambio el Madrid... El Madrid no aparecía por parte alguna. Eso de jugar de incógnita, de tener sus ventajas y sus inconvenientes. Entre las primeras, que se desorienta al enemigo. Y entre las segundas, que se sigue desorientando... al amigo...

4. Empate a cero en la primera parte. Los porteros nos dieron el signo del partido. El balón estaba tan escondido que no había bloqueo posible. En otras ocasiones, lo mismo Simón que Alonso, nos han demostrado esas condiciones para el bloqueo. Ayer hubo más peligro en el rechazo de los metas que en los tiros de los atacantes...

5. A mi lado uno señores disputaron sobre el era el Celta el del Simón. Y las dos partes tenían razón. El Celta jugaba con Simón en la portería. El Madrid jugaba con "simón"—hoy, en la época de la velocidad—en la delantera...

6. En la segunda parte, y a sus nueve minutos, Juanito Vázquez, que debió jugar al fútbol con Ramsés III, se escapa de Clemente, se interna y desde la línea fatal empuja un tiro fácil y franco. Alonso pone las manitas, se le va el balón por encima y ¡gol! Un gol no de bandera prelocomotora, aunque sí de banderilla... para el Madrid.

7. Y el Madrid se ofrece ante el castigo y ataca un poco en desorden, pero ataca. Y entonces se cuando más se ve la inutilidad de lo inútil. Sin extremos, sin interiores y casi sin medios, Molowny se debata ante lo imposible. Pero como con voluntad se va a todas partes, menos a donde cuesta dinero... el fin llega el premio correspondiente. A los 28 minutos un tiro formidable de Narro lo para Simón, pero se le va, y Molowny, oportunista, mete el pie. Es el empate.

8. El dominio blanco sigue infructuoso. Dan la impresión algunos jugadores de que en la delantera les va una higa. Y, claro está, una higa es poca cosa para trabajar, y de firme, como hace falta en estas ocasiones. Como lo hacen Hon, Luciano y Molowny, por ejemplo...

9. Hace algunos años un corner era medio gol. Hoy, y sobre todo ayer con Arsuaga, hacer un corner es una ventaja enorme para el equipo dominado. Arsuaga sacó nueve, diez u once saques de esquina con fallita, todos mal. Hubiera sido horrible que uno lo hubiera tirado bien, y más terrible que se hubiera convertido en gol. ¿Un corner medio gol? Sí, sí, y un corner!

10. En fin, hubo empate. Y gracias. Por las graderas de Chamartín no habitadas por gacetas hubo dentro de la amargura final satisfacción. Y con todo honor. Porque, vamos, tempar con un Celta el equipo del Madrid, integrado por tres jugadores y ocho más o menos "equipa", ya está bien, ¿verdad?

11. Pero esa satisfacción pasó por un momento antagónico. Cuando Juanito Vázquez se adelantó y tiró a gol, magníficamente. Menos mal que el muchacho se precipitó un poco y su tiro no fue lo que podía esperarse. Porque un tanto a aquella altura del partido hubiera sido fatal...

12. El Madrid ayer fue como una casa deshabitada. Sin extremos ni interiores, ¿qué hacer? Si no funcionaba el ascensor. ¿Vieron ustedes lo que subió y bajó el pobre Molowny? ¡Ahí, bueno, y el portero. Pero no el portero de la portería, sino Hon. Nadie pase sin hablar con él. Y dos veces que pasaron, Luciano estaba allí... Pero por lo demás, era casa vacía...

Los "técnicos" de nuestros dos equipos tomaron idéntica decisión: "estar mudos". "No puedo hablar nada", dijo P. H. C. en Chamartín. "La Directiva me prohíbe hacer declaraciones", habló Heñeno Herrera en Riazor. Y en definitiva, hoy, martes, no tenemos declaraciones ni del secretario del Madrid ni del entrenador del Atlético. Claro está que nosotros podíamos apelar a ciertas arduas para poder informar a nuestros lectores sobre la opinión de estos dos "técnicos". Pero no lo hacemos. En primer término, porque nuestros lectores saben tan bien como nosotros qué es lo que hubieran hablado P. H. C. y Herrera si hubieran hablado. Son tantos y tantos partidos "vistos" por los "técnicos" y comentarios por ellos...

En fin, si los de casa no hablamos, tenemos un cambio que dijeron Pasarín, del Celta, y Oso Díaz, del Coruña. El primero, relacionado con el match de Chamartín, dijo:

—El Celta pudo ganar en el primer tiempo. Sólo faltó decisión en nuestro ataque. Pero dado este fallo de nuestros delanteros considero como justo el resultado de empate a uno. El Madrid me ha parecido bien. Pero nada extraordinario...

Oso Díaz, con referencia al encuentro jugado en Riazor entre su Deportivo de la Coruña y el Atlético de Madrid, habló así:

—Merecimos la victoria por jugar mejor que el Atlético. Considero a este equipo como uno de los mejores que he visto en España. Pero mis jugadores respon-

dieron magníficamente a las instrucciones dadas. Y se ganó.

—Me considero satisfecho de mi actuación. Creo que no perdí en ningún momento la dirección del encuentro. Claro que mi actuación no encontró dificultad alguna por la corrección con que se jugó por ambos bandos. Se protestó el segundo tanto local por creer que había fuera de juego en Moll. No existió tal cosa. Puedo asegurarlo.

—Naturalmente; siempre que exista el suficiente criterio deportivo por parte de quienes hagan manifestaciones, y los que las recojan, para evitar toda inequidad en contra de jugadores, directivos y hasta árbitros, no olvidando que tales manifestaciones recogidas por esa masa de aficionados adivinados al fútbol, tienen lamentables consecuencias. Y sobre todo que el fútbol ha de mantenerse en esa corrección del propio deporte.

—Entonces ¿considera interesante la información en los vestuarios?

—No, lo que sí sé fue un claro fuera de juego de Mecarte. Lo que pasó es que seguidamente se produjo la mano involuntaria de Hon; pero... había sido fuera de juego anteriormente.

—Por su parte, el segundo árbitro, el de Riazor, ha manifestado:

—No, lo que sí sé fue un claro fuera de juego de Mecarte. Lo que pasó es que seguidamente se produjo la mano involuntaria de Hon; pero... había sido fuera de juego anteriormente.

—Por su parte, el segundo árbitro, el de Riazor, ha manifestado:

—No, lo que sí sé fue un claro fuera de juego de Mecarte. Lo que pasó es que seguidamente se produjo la mano involuntaria de Hon; pero... había sido fuera de juego anteriormente.

—Por su parte, el segundo árbitro, el de Riazor, ha manifestado:

—No, lo que sí sé fue un claro fuera de juego de Mecarte. Lo que pasó es que seguidamente se produjo la mano involuntaria de Hon; pero... había sido fuera de juego anteriormente.

—Por su parte, el segundo árbitro, el de Riazor, ha manifestado:

—No, lo que sí sé fue un claro fuera de juego de Mecarte. Lo que pasó es que seguidamente se produjo la mano involuntaria de Hon; pero... había sido fuera de juego anteriormente.

—Por su parte, el segundo árbitro, el de Riazor, ha manifestado:

—No, lo que sí sé fue un claro fuera de juego de Mecarte. Lo que pasó es que seguidamente se produjo la mano involuntaria de Hon; pero... había sido fuera de juego anteriormente.

—Por su parte, el segundo árbitro, el de Riazor, ha manifestado:

—No, lo que sí sé fue un claro fuera de juego de Mecarte. Lo que pasó es que seguidamente se produjo la mano involuntaria de Hon; pero... había sido fuera de juego anteriormente.

—Por su parte, el segundo árbitro, el de Riazor, ha manifestado:

—No, lo que sí sé fue un claro fuera de juego de Mecarte. Lo que pasó es que seguidamente se produjo la mano involuntaria de Hon; pero... había sido fuera de juego anteriormente.

—Por su parte, el segundo árbitro, el de Riazor, ha manifestado:

ESCARTIN NIEGA

QUE HAYA INTERVENIDO EN LA PROHIBICIÓN DE DECLARACIONES EN LOS VESTUARIOS

En Barcelona, al paso del presidente del Colegio Central de Arbitros, don Pedro Escartín, le ha sido preguntado:

—¿Qué hay de cierto sobre su intromisión en la orden dada por la Real Federación Española de Fútbol prohibiendo la entrada de los periodistas en los vestuarios?

—Nada en absoluto. Yo no puedo tener arte ni parte en esta disposición por cuanto estaba fuera de Madrid y de España... Creo que la orden ha sido dada por propia iniciativa de la Federación. Ante todo considero que la información en los vestuarios es interesante, siempre que se haga en un tono simpático y deportivo. Ahora bien, es necesario que las declaraciones por parte de directivos, entrenadores y jugadores se hagan desde un punto de vista correcto, no olvidando que el fútbol es un deporte y que como deporte tiene una misión constructiva... No es lógico siempre cargar los platos rotos al árbitro, ni el "meterse" con jugadores del equipo contrario. Ciertas manifestaciones sobre auténticas invitaciones al odio y a la pata. Sólo así pueden justificarse ciertos hechos ocurridos en algunos terrenos de juego de primera división... Pero este es mi criterio personal, que no ha justificado la orden prohibitiva de entrar los periodistas a los vestuarios...

—Entonces ¿considera interesante la información en los vestuarios?

—Naturalmente; siempre que exista el suficiente criterio deportivo por parte de quienes hagan manifestaciones, y los que las recojan, para evitar toda inequidad en contra de jugadores, directivos y hasta árbitros, no olvidando que tales manifestaciones recogidas por esa masa de aficionados adivinados al fútbol, tienen lamentables consecuencias. Y sobre todo que el fútbol ha de mantenerse en esa corrección del propio deporte.

—Entonces ¿considera interesante la información en los vestuarios?

—Naturalmente; siempre que exista el suficiente criterio deportivo por parte de quienes hagan manifestaciones, y los que las recojan, para evitar toda inequidad en contra de jugadores, directivos y hasta árbitros, no olvidando que tales manifestaciones recogidas por esa masa de aficionados adivinados al fútbol, tienen lamentables consecuencias. Y sobre todo que el fútbol ha de mantenerse en esa corrección del propio deporte.

—Entonces ¿considera interesante la información en los vestuarios?

—Naturalmente; siempre que exista el suficiente criterio deportivo por parte de quienes hagan manifestaciones, y los que las recojan, para evitar toda inequidad en contra de jugadores, directivos y hasta árbitros, no olvidando que tales manifestaciones recogidas por esa masa de aficionados adivinados al fútbol, tienen lamentables consecuencias. Y sobre todo que el fútbol ha de mantenerse en esa corrección del propio deporte.

—Entonces ¿considera interesante la información en los vestuarios?

—Naturalmente; siempre que exista el suficiente criterio deportivo por parte de quienes hagan manifestaciones, y los que las recojan, para evitar toda inequidad en contra de jugadores, directivos y hasta árbitros, no olvidando que tales manifestaciones recogidas por esa masa de aficionados adivinados al fútbol, tienen lamentables consecuencias. Y sobre todo que el fútbol ha de mantenerse en esa corrección del propio deporte.

—Entonces ¿considera interesante la información en los vestuarios?

—Naturalmente; siempre que exista el suficiente criterio deportivo por parte de quienes hagan manifestaciones, y los que las recojan, para evitar toda inequidad en contra de jugadores, directivos y hasta árbitros, no olvidando que tales manifestaciones recogidas por esa masa de aficionados adivinados al fútbol, tienen lamentables consecuencias. Y sobre todo que el fútbol ha de mantenerse en esa corrección del propio deporte.

—Entonces ¿considera interesante la información en los vestuarios?

—Naturalmente; siempre que exista el suficiente criterio deportivo por parte de quienes hagan manifestaciones, y los que las recojan, para evitar toda inequidad en contra de jugadores, directivos y hasta árbitros, no olvidando que tales manifestaciones recogidas por esa masa de aficionados adivinados al fútbol, tienen lamentables consecuencias. Y sobre todo que el fútbol ha de mantenerse en esa corrección del propio deporte.

—Entonces ¿considera interesante la información en los vestuarios?

—Naturalmente; siempre que exista el suficiente criterio deportivo por parte de quienes hagan manifestaciones, y los que las recojan, para evitar toda inequidad en contra de jugadores, directivos y hasta árbitros, no olvidando que tales manifestaciones recogidas por esa masa de aficionados adivinados al fútbol, tienen lamentables consecuencias. Y sobre todo que el fútbol ha de mantenerse en esa corrección del propio deporte.

—Entonces ¿considera interesante la información en los vestuarios?

—Naturalmente; siempre que exista el suficiente criterio deportivo por parte de quienes hagan manifestaciones, y los que las recojan, para evitar toda inequidad en contra de jugadores, directivos y hasta árbitros, no olvidando que tales manifestaciones recogidas por esa masa de aficionados adivinados al fútbol, tienen lamentables consecuencias. Y sobre todo que el fútbol ha de mantenerse en esa corrección del propio deporte.

—Entonces ¿considera interesante la información en los vestuarios?

—Naturalmente; siempre que exista el suficiente criterio deportivo por parte de quienes hagan manifestaciones, y los que las recojan, para evitar toda inequidad en contra de jugadores, directivos y hasta árbitros, no olvidando que tales manifestaciones recogidas por esa masa de aficionados adivinados al fútbol, tienen lamentables consecuencias. Y sobre todo que el fútbol ha de mantenerse en esa corrección del propio deporte.

—Entonces ¿considera interesante la información en los vestuarios?

—Naturalmente; siempre que exista el suficiente criterio deportivo por parte de quienes hagan manifestaciones, y los que las recojan, para evitar toda inequidad en contra de jugadores, directivos y hasta árbitros, no olvidando que tales manifestaciones recogidas por esa masa de aficionados adivinados al fútbol, tienen lamentables consecuencias. Y sobre todo que el fútbol ha de mantenerse en esa corrección del propio deporte.

—Entonces ¿considera interesante la información en los vestuarios?

—Naturalmente; siempre que exista el suficiente criterio deportivo por parte de quienes hagan manifestaciones, y los que las recojan, para evitar toda inequidad en contra de jugadores, directivos y hasta árbitros, no olvidando que tales manifestaciones recogidas por esa masa de aficionados adivinados al fútbol, tienen lamentables consecuencias. Y sobre todo que el fútbol ha de mantenerse en esa corrección del propio deporte.

—Entonces ¿considera interesante la información en los vestuarios?

—Naturalmente; siempre que exista el suficiente criterio deportivo por parte de quienes hagan manifestaciones, y los que las recojan, para evitar toda inequidad en contra de jugadores, directivos y hasta árbitros, no olvidando que tales manifestaciones recogidas por esa masa de aficionados adivinados al fútbol, tienen lamentables consecuencias. Y sobre todo que el fútbol ha de mantenerse en esa corrección del propio deporte.

—Entonces ¿considera interesante la información en los vestuarios?



Disgusto en el Madrid. La "hinchada" que acude a las tertulias del Fiesta Alegre no estaba contenta. La verdad es que no estaba contenta desde minutos antes del partido. ¿Cómo lo iba a estar después? Se lamenta la ausencia de Pahíño, y lo que es peor, que esta ausencia seguirá en La Rosaleda. Y la gente comenta tristemente las desigualdades de la vida: Pahíño, que tanta falta hace en el equipo, está lesionado, y a otros... a otros ni se lesiona ni se enferman a tiros. Porque el domingo se salió de Chamartín sin la menor rozadura. El Celta jugó correctamente; la verdad en su sitio.

¿Qué equipo para el domingo en Málaga? ¿Dios mío, pero si eso quizá no lo sepan el mismo domingo y en la misma Málaga...

Y el disgusto blanco se extiende a los colores blanquirojos. Aquí parece que con más motivo. Porque en Riazor, y ante la complacencia arbitral, se pegó fuerte por los locales. Resultado: Riera, Silva y Ben Barek, lesionados. En cuanto al juego, también dejó que desear la actuación de Pérez Rodríguez. Resultado: un tanto anulado y otro—el segundo coruñés—marcado en claro fuera de juego. Y... tres a cero.

El capítulo de lesionados merece... capítulo aparte. Riera ha sufrido distensión. ¿Distensión de la distensión? Si, probablemente. Total, que estará unas semanas de espectador. ¿Con la falta que hace! Silva recibió una fuerte patada de Moll, que le obligó a estar todo el día de ayer en cama. Lo del negro fue menos fuerte. Pero ¿podrán jugar estos dos últimos el domingo el decisivo encuentro con el Sevilla? ¿Y quién sustituirá a Riera? ¿Aparicio?

SEGUNDA DIVISION

Varios equipos luchan en los dos grupos por los tres primeros puestos

Que el Zaragoza haya perdido un punto el domingo en Torreón frente al Deportivo Logroñés, su inmediato seguidor en la tabla no quiere decir, ni mucho menos, que el equipo "blanquillo" haya perdido muchas de sus posibilidades de ascenso directo a primera. Esas probabilidades siguen en pie, pero sin descuidarse lo más mínimo en adelante, pues otro traspase como el del domingo significaría la separación en ese todo a todo emocionante Gijón-Zaragoza, destacándose el primero, que marcha con toda firmeza a la cabeza de la clasificación, con ventaja de dos puntos sobre el segundo. Queda aún mucha competición, y uno y otro equipo han de darse la batalla por distanciarse, cosa que muy bien pudiera hacer el equipo asturiano si su rival vuelve a tener un tropiezo. De momento, difícil le va a ser al Zaragoza desplazarlo, ya que el Gijón viene acusando gran firmeza y pasa por un gran momento, a juzgar por su último partido, en el que, sin emplearse a fondo en los noventa minutos, golezó por siete a cero a la Gimnástica Lucense, equipo que cuenta con buena línea defensiva y que no da facilidades nunca.

De momento, también distanciado en la tabla, en el tercer puesto, está el Logroñés, equipo que a nadie extrañaría se uniese al Zaragoza y Gijón como "tercer en discordia". Su empate en Torrero parece indicarlo, y la circunstancia de que el equipo riojano fuera espasado en Zaragoza "con mucho nerviosismo" parece asegurarlo. Pero no quedan ahí las cosas. El cuarto lugar lo ocupa el Sabadell, el ex primera, que el domingo empató en Soria frente al Numancia, quinto clasificado. Y el San Andrés, y el Torrelavega, y el Oviedo—un Oviedo que parece remozado y con aspiraciones, vencedor el domingo en Orense—, todos ellos tratando de entrar en el pelotón de cabeza para el "sprint" final. A por los tres primeros puestos, que no están, ni mucho menos, adjudicados...

Si. El Las Palmas, con su equipo deshecho, ha caído. Última. Y he ahí al Salamanca, su goleador del domingo, el equipo cuyas probabilidades hemos venido señalando, pese a su baja puntuación en los primeros momentos, encaramado en el segundo puesto. Pero no olvidemos al Melilla, que puede desplazarlo con una victoria en el partido de mañana en Chamartín, frente al Plus Ultra, aplazado el domingo. E incluso iguala-

El más destacado de cada equipo fue: Molowny (Madrid), Pérez Payá (Atlético Madrid), Sobrado (Celta), Millán (Coruña), Epi (Real Sociedad), Arnau (Málaga), Seguí (Valencia), Mayub (Santander), Aldecoa (Valladolid), Bidegáin (Lérida), Guillamón (Sevilla), Canito (Atlético Bilbao), César (Barcelona), Egua (España), Soro (Alcoyano) y Marí (Murcia).

En líneas generales podemos ofrecer a nuestros lectores las siguientes notas relacionadas con el campeonato nacional liguero en sus catorce jornadas que se han disputado:

Goles marcados, 532. Marcados por 145 jugadores. Se han lanzado 52 penaltis. Expulsiones de los terrenos de juego, 10. Lesionados, 77.

El equipo con mejor cociente es el Barcelona, con 23 tantos a su favor; el con peor cociente es el Lérida, con 44 goles en contra.

Los goleadores, como ya es costumbre en nuestras planas de lunes, los publicamos ayer.

MAÑANA, EN CHAMARTIN

Plus Ultra-Melilla en partido de segunda división

Se juega mañana en el campo de Chamartín el encuentro de segunda división entre el Plus Ultra y el Melilla, partido que debió celebrarse el pasado viernes, pero que se aplazó por no encontrarse el terreno de la Castellana en condiciones de actuar sobre su césped. No hay que insistir sobre la importancia e interés que tiene el encuentro. El Melilla se encuentra a un paso del líder del grupo correspondiente, y una victoria del Plus Ultra le daría automática-

mente un salto en la clasificación, situándose en un puesto de vanguardia del torneo.

Las amenazas de uno y otro bando serán hechas públicas mañana por la mañana; pero se sabe que tanto el equipo marroquí como el madrileño formarán con sus mejores hombres en estos momentos. El partido, que llevará a las gradas chamartinenses a toda la afición de la capital, dará comienzo a las cuatro menos cuarto de la tarde.

reacción final, nuestro equipo pudo adjudicarse la victoria por 49-36, después de terminar el primer tiempo con sólo dos puntos de ventaja (22-20) y dejarse aventajar a veces por sus contrarios.

Portugal, sin gran juego, supo marear estrechamente a sus rivales y apuntarse punto tras punto.

Sus mejores jugadores fueron Sousa y Cardoso.

En resumen, una victoria sin excesivo mérito, ya que se debió conseguir mayor goleada o al menos una exhibición de la muy superior técnica española. Los inconvenientes de salir a jugar confiados y pensar que no era necesario ligar una sola jugada para vencer a tan débil conjunto.

Gracias a la eficacia en transformar los tiros libres y a la

reacción final, nuestro equipo pudo adjudicarse la victoria por 49-36, después de terminar el primer tiempo con sólo dos puntos de ventaja (22-20) y dejarse aventajar a veces por sus contrarios.

Portugal, sin gran juego, supo marear estrechamente a sus rivales y apuntarse punto tras punto.

Sus mejores jugadores fueron Sousa y Cardoso.

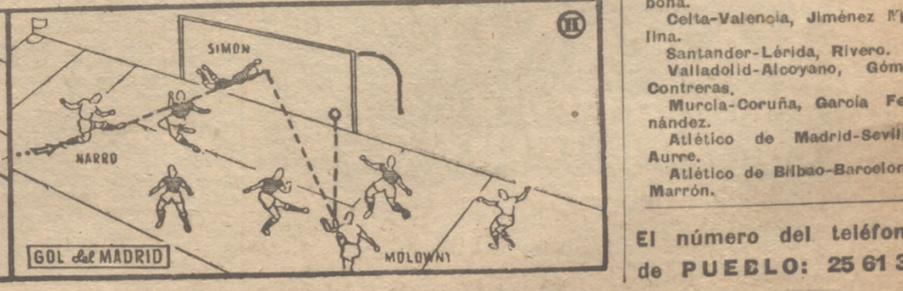
En resumen, una victoria sin excesivo mérito, ya que se debió conseguir mayor goleada o al menos una exhibición de la muy superior técnica española. Los inconvenientes de salir a jugar confiados y pensar que no era necesario ligar una sola jugada para vencer a tan débil conjunto.

Gracias a la eficacia en transformar los tiros libres y a la

LOS DOS GOLES DEL PARTIDO MADRID-CELTA, vistos por VICENTE PULIDO



GOL del CELTA



GOL del MADRID

(Retirado de nuestro suplemento deportivo de ayer por falta de espacio.)

El mejor consejo es recomendar la mejor Agenda publicada para el año 1951 por la Sección Femenina y que la Sección Femenina ofrece a todas las mujeres de España.

El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32

# ¡AMARILLOS

## CONTRA BLANCOS!

### SINGAPUR semeja una ciudad EN GUERRA

#### Hubo cinco muertos y más de cien heridos

SINGAPUR, 12.—Un mínimo de cinco personas resultaron muertas y unas cien heridas en el motín de ayer contra los blancos, el más grave de cuantos ocurrieron en Singapur. El Gobierno ha pedido a todos los residentes que permanezcan en sus casas.

Los disturbios se registraron durante la vista de la causa en la que la niña holandesa Berta Hertogh ha sido devuelta a su madre. Singapur ofrece el espectáculo de una ciudad en guerra. Las autoridades inglesas declararon el estado de alarma en los barrios próximos a la sala donde se veía la causa. La Policía ha recibido la orden de disparar si se registran nuevos disturbios, que han tenido un carácter marcado antieuropeo. Se tienen noticias de que la señora Hertogh y su hija saldrán hoy para Holanda en avión especial. (Efe.)

#### LOS DISTURBIOS DE HOY EN SINGAPUR

SINGAPUR, 12.—Soldados británicos y corjas han atacado con bayoneta calada a una multitud de amotinados, en un intento de contener los disturbios raciales que ha convertido a Singapur en un cementerio de blancos. Se confirma que el número de muertos es ya de diez y que el de heridos asciende a 140, con un número indeterminado de desaparecidos. Los daños materiales son grandes.

Las autoridades británicas han impuesto un toque de queda del amanecer al anochecer y han advertido a las personas de raza blanca que no salgan a la calle a ninguna hora. Han sido movilizados todos los soldados y policías disponibles, aunque se reconoce que la situación ha mejorado en relación con ayer.

La agencia United Press asegura que todo el odio al "dominio blanco", que estaba contenido, ha estallado en una oleada de palizas, pedreas, incendios y asesinatos con motivo de la decisión ju-

dicial relativa a la "niña de la selva". Los funcionarios oficiales creen que los comunistas han desplegado gran actividad para avivar los disturbios.

El primer choque de hoy se ha producido en la plaza del Ayuntamiento, donde el Tribunal ha mantenido su anterior dictamen en el sentido de que la niña holandesa debe volver con sus padres y separarse de la indígena que desde la pasada guerra hizo de madre adoptiva y la educó en la selva en la región musulmana. Los padres de la niña se hallaban internados en un campo de concentración de los japoneses. Ante los nuevos motines de la población indígena, las tropas inglesas atacaron a la bayoneta. Hay que lamentar otros siete heridos graves por arma blanca. Han sido practicadas siete detenciones.

Las calles están llenas de escombros y basura. Las puertas de los comercios y casas particulares permanecen cerradas. (Efe.)

## HUYEN LOS CIUDADANOS DE PYONGYANG



Los ciudadanos de Pyongyang huyen despavoridos. La guerra ha pasado varias veces sobre la ciudad. Millares de familias quedaron aniquiladas. "¿Acabará el drama?", parece preguntarse esos hombres y mujeres de rostros angustiados. (Foto A. P.)

# EL SECRETO DE LA OFENSIVA CHINA

- 1 Rapidez y mucha infantería
- 2 Agilidad y golpes de sorpresa
- 3 Bombas y ametralladoras

Las consecuencias de la retirada de las fuerzas de las Naciones Unidas en Corea podrán medirse en términos militares y políticos, podrán llevar tal vez a una guerra mundial, o quizá los resultados de esa peregrina campaña sean lo suficientemente voluminosos para traducirse en definitiva en un alivio de la tensión general y en la distanciación de un conflicto que no excluya ni induzca a nadie, aun sin ser ni tiro ni trozo.

Más al lado de todas esas consideraciones y del hecho fundamental de que cuanto pueda ocurrir reposa, al igual que todos los grandes designios, en el hald de los dioses, existe y se proyecta una circunstancia llena de intrigante aleccionamiento, y es la de cómo ha podido acontecer lo que ha acontecido y está aconteciendo en Corea.

El fenómeno básico que a todos nos es dable contemplar es el de que los americanos y sus colegas de las Naciones Unidas y de la Corea meridional han sido anegados por una avalancha humana que ha surgido de detrás del río Yalú, y que, en sus efectos, parecía ser como si el propio río Yalú se hubiese salido de madre.

Tan señalada como pueda ser esa calamitosa visitación para los hombres de MacArthur, es el que los chinos, que han dado al traste con los planes de MacArthur de llegar a la frontera de Manchuria y restituir a sus soldados a sus respectivos hogares para la Pascua de Navidad, han atacado, si no desnutridos enteramente de elementos bélicos, provistos tan sólo de recursos tan elementales de combate como son las granadas de mano y las metralletas, ante las cuales parecería carecer de lógica que tuvieran que ceder los potentísimos tanques y la no menos potente aviación de los Estados Unidos, que tan brillantemente actuaron en los más felices momentos de la excursión hacia el Yalú.

Los planes del Estado Mayor de las Naciones Unidas, y sobre todo las lógicas y la ortodoxia del Pentágono, se han desmoronado como un castillo de naipes, obligando a los arquitectos de la campaña a revisar y rectificar sus ideas en unos momentos que no parecen propios para la improvisación.

El éxito de la primera contraofensiva sincoreana, que despidiera a las columnas surcoreanas del Yalú al Chongchon, cabría explicarla por la intrusión en el fenómeno del elemento de la sorpresa, aliado con el de la imprudencia de algunos mandos. Mas no cabría decir lo mismo de la segunda o contraofensiva general, en la que, aun otorgando que la superioridad numérica de las fuerzas atacantes sea aplastante, se ha puesto de manifiesto que un ejército—o una horda, si alguien lo prefiere—mediana o pobremente equipado y con voracidad de lucha, puede imponerse a una organi-

zación bélica no desprovista de nada de cuanto cabría apetecer o exigir en una guerra moderna.

Las operaciones de los últimos días de octubre confirman la potencia de los contraataques comunistas, en condiciones en que, según una autoridad estratégica, "los comunistas no disponían de ventajosa superioridad ni en efectivos ni en material". Cuatro divisiones sudistas entre Huisan y Huichon, y apoyadas en el ala izquierda por la XXIV división norteamericana a unos 25 kilómetros, avanzaban hacia el Yalú. La sexta división acababa de unirse en Chosan, cuando el embate de los chinos comunistas hizo trepidar a todos esos contingentes, envolviendo a las unidades avanzadas y lanzando el resto de las fuerzas hasta cerca de cien kilómetros sobre la ribera del Chongchon. Mas tengamos en cuenta—subraya de nuevo nuestro estratega—que los efectivos chinos, unidos a los que los nordistas habían logrado salvar en su vertiginosa retirada hacia el Norte, eran de cualquier modo muy inferiores a los contingentes armados que las fuerzas de las Naciones Unidas habían lanzado contra el Yalú.

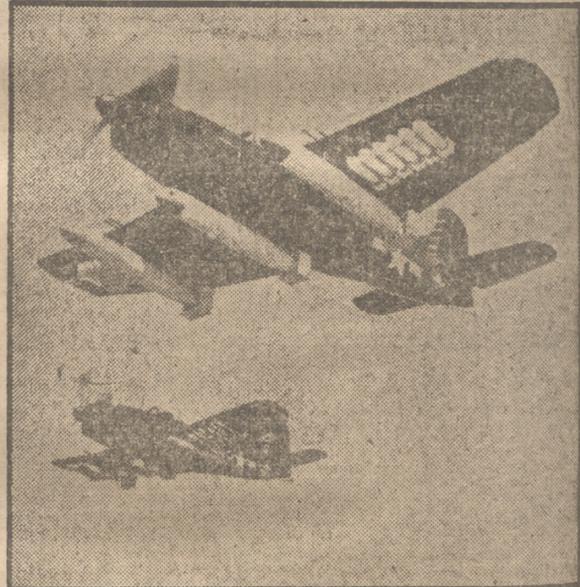
Hay que apuntar en justicia y honor del Estado Mayor de Tokio que éste no ha tratado nunca de velar sus contratiempos. Los efectivos chinos fueron continuamente en aumento, y aunque la Agencia Reuter el día 27 de noviembre los elevaba ya a cuatrocientos mil hombres, el comunicado especial de MacArthur, al día siguiente, fijaba los contingentes chinos en unos doscientos mil hombres.

Las dificultades de MacArthur ante el medio millón de enemigos con que el general se enfrentaba a principios de diciembre no contribuye gran cosa a la explicación del enigma del contratiempo de la última semana de noviembre, cuando el enemigo era inferior.

Y llega ahora el momento de derivar conclusiones del fenómeno de Corea: del hecho de que un ejército potentemente equipado haya tenido que sucumbir ante un adversario que sólo poseía las armas y elementos de que era capaz de llevar sobre las espaldas.

La primera conclusión es la de la inutilidad del material pesado en la defensiva. Ese material no puede reemplazar al soldado de infantería, que allí en el lado americano, estaba prácticamente ausente.

La segunda conclusión es la inmovilidad que esa circunstancia impone al soldado de infan-



Los norteamericanos consiguieron superar el poder de los coreanos del Norte, que al principio avanzaban apoyados en la superioridad de su material bélico. Ahora los chinos ponen de manifiesto la inutilidad de tanto material cuando la Infantería es numerosa y dispuesta a avanzar.

tería, que no puede acudir en socorro de las tropas en momentos de dificultad.

Con toda seguridad, en el fenómeno de que una fuerza de 20.000 hombres haya podido desorganizar una ofensiva de 120.000, el mando sincoreano hubo de atacar al adversario en un punto débil, aplastando a toda una división sudista.

En verdad, todo ejército tiene algún punto débil, y el infortunio de los ejércitos de 1950 consistió en que, faltos de movilidad, son incapaces de aplicar su potencia para optimizar o rellenar las brechas en sus puntos débiles.

La lección de Corea habrá de traducirse en una transformación completa del ejército de tierra.

## Una Comisión investigará el paradero de 1.500.000 prisioneros de guerra Jordania se opone a una propuesta sueca sobre Jerusalén

LAKE SUCCESS, 12.—El Comité Social y Humanitario de la Asamblea General de las Naciones Unidas ha decidido por 43 votos contra 5 y 8 abstenciones establecer una Comisión investigadora que intente localizar a 1.500.000 prisioneros de guerra de la segunda guerra mundial.

Esta Comisión estará compuesta por tres personas elegidas por la Cruz Roja y comenzará sus funciones el 13 de abril del año próximo si para esa fecha los grandes potencias no han suministrado datos completos acerca de los prisioneros no repatriados. (Efe.)

LAKE SUCCESS, 12.—Jordania ha anunciado su oposición a la propuesta sueca para el establecimiento de una vigilancia de la

O. N. U. sobre los santos lugares de Jerusalén, por lo que se hace patente que el destino de la propuesta sueca depende del voto de los países hispanoamericanos.

En círculos autorizados se informa que los Estados Unidos apoyarán cualquier plan para el futuro de Jerusalén que reúna la aprobación de las dos partes interesadas y que, además, tenga oportunidad de ser adoptado por una razonable mayoría en la Asamblea General. (Efe.)

LA CATELERA DE ESPECTACULOS En la página 8 de este número

S. 12

# CALMANTE

Scherinej

## CONTRA DOLORES Y RESFRIADOS

Tubos de 10 y 20 tabletas. Sobres con 2 tabletas.

# VASANO

remedio científico contra el mareo

Scherinej

**PUEBLO** ★  
DIARIO DE LA NOCHE  
Director: JUAN APARICIO  
Redacción y Administración  
Narváez, 70 - Teléfono 256132