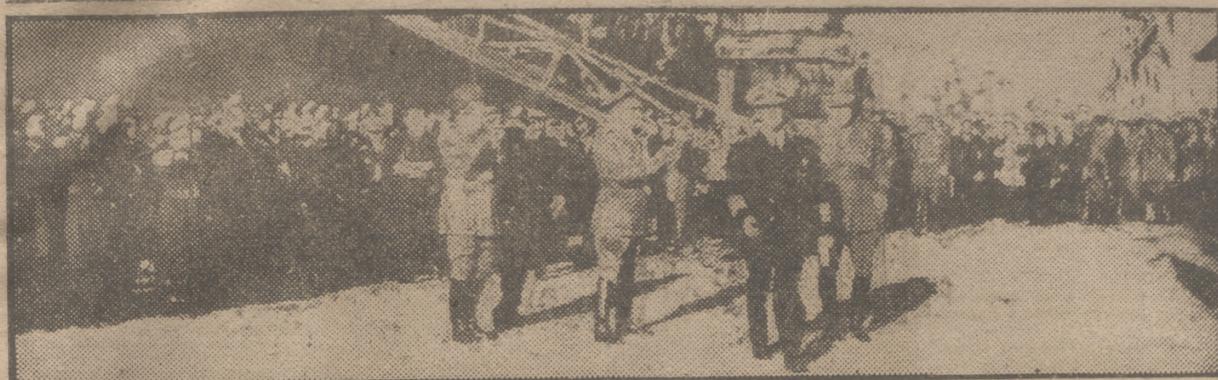


# "NOSOTROS MIRAMOS HACIA EL CIELO Y HACIA EL MAR, Y DE ELLO VENDRAN BENEFICIOS PARA LOS PUEBLOS ESPAÑOLES"



Del triunfal viaje del Caudillo recogemos este momento, que siguió a la revista de la Escuadra española. Vuelve S. E. a pisar tierra continental entre las aclamaciones y vítores del pueblo. (Foto Cifra Gráfica.)

## DISCURSO del CAUDILLO



desde el balcón del Ayuntamiento de San Fernando SU EXCELENCIA EL Jefe del Estado visitó el Puerto de Santa María SOLEMNE SALVE EN LA IGLESIA MAYOR

Respondiendo a las palabras de despedida del ministro de Marina, S. E. pronunció el discurso que sigue:

"No puede ser para mí nada más grato que saludar a las representaciones de la Marina nacional en este día en que, después de terminadas las maniobras de toda la Escuadra española, hace ésta su primera salida pública, demostrando con la técnica y la preparación de sus cuadros de mando la unidad de sus hombres y la perfección de su instrucción. Tarea difícil la de estos diez años de reconstruir sobre los restos gloriosos de nuestra Marina esta Escuadra Española, punto de partida verdaderamente importante para el porvenir de nuestra nación.

Hemos de tener en cuenta que habíamos de renunciar a esta gloria si nos hubiéramos eco de las asechanzas; lo mismo que en aquel primer resurgir de la Marina española que patrocinaba el marqués de la Ensenada llevó siempre emparejado el "¡Ensenada, no!", igual se repitió el "¡Maura, no!" en los primeros años de este siglo. Y exactamente igual se repetirá en todos los momentos en que la Marina española tenga un resurgimiento; en realidad, es la consigna de "¡La Marina, no!" de nuestros

seculares enemigos, que se repite desde la invencible hasta nuestros días. Por eso era de lo más importante que, después de aquel quebranto, de aquellos dolores por que pasó el Cuerpo de la Marina española en los tristes años que precedieron a nuestra guerra, pudiéramos presentar hoy a una Marina completa en sus cuadros de mando, habiendo incorporado ya las promociones nuevas a las viejas, y presentar igualmente unos especia-

(Continúa en la pág. 4.)

## EL DOGMA DE LA ASUNCION EN LA BASILICA DE SAN PEDRO



El candelabro que aparece en la foto es uno de los que se han empleado en la iluminación de la Basilica de San Pedro en la ceremonia de la proclamación del dogma de la Asunción hoy, día primero de noviembre. Desde hoy, el orbe católico cuenta con el dogma de la Asunción de la Santísima Virgen María, en cuerpo y alma, a los cielos, proclamado solemnemente por su Santidad Pío XII en la plaza de San Pedro ante una enervada multitud, entre la que se encontraba la representación española. De los grandiosos actos celebrados esta mañana en la plaza de San Pedro y en la Basilica ofrecemos a nuestros lectores amplia información en páginas interiores

## LA O. N. U. VOTA POR LA RAZON DE ESPAÑA

La Comisión Política aprueba la proposición derogatoria (Amplia información en páginas centrales.)

## Marshall quiere que la gran fuerza atlántica quede creada antes de 1951 Otra Conferencia en Washington durante las próximas semanas

WASHINGTON, 1.—El general Marshall ha insistido en la necesidad de crear antes de 1951 una gran fuerza atlántica, y ha expresado la esperanza de que los principales problemas que se opongan a tal creación sean resueltos en Washington, en el curso de una Conferencia de Defensa del Atlántico, que se celebrará en esta capital en las próximas semanas. (Efe.)

LOS SUBMARINOS, MOVIDOS CON FUERZA ATOMICA  
NUEVA YORK, 1.—Ingenieros especializados han indicado que el desarrollo de los submarinos movidos con fuerza atómica está progresando, y que el primer modelo puede costar alrededor de cuarenta millones de dólares. (Efe.)

LONDRES, 1.—La Comisión de ministros del Consejo de Europa se reunirá el viernes, enmendaciones de la Asamblea Consultiva y las relaciones entre los dos organismos. (Efe.)

## EL DALAI LAMA SE trasladará a la INDIA

NUEVA DELHI, 1.—Se espera la llegada a la India del Dalai Lama, que ha salido ya de Lhasa, seguido de una caravana de mulas, único medio de transporte posible entre el Tibet y la India. Con él lleva sus tesoros.

Otra nota del Gobierno de la India dirigida al comunista chino reafirma la posición hindú de desaprobación a la contestación china respecto al Tibet. (Efe.)

## ¿Se casa Bárbara Hutton con el príncipe Henry?



Bárbara Hutton, la mujer más rica del mundo, acaba de desmentir en Madrid que abrigue el menor propósito de casarse con el príncipe de la Tour d'Auvergne.

Bárbara es actualmente la esposa del príncipe Troubetzkoy, de quien, sin embargo, ha manifestado deseo de divorciarse.

Durante su estancia en París, la heredera del Rey de las Tiendas de Cincos y Diez Centavos ha sido vista del brazo del príncipe Henry, y a esa circunstancia se debe el que las lenguas inquietas de los círculos aristocráticos de París se hayan empleado en elaborar un nuevo noviazgo para Bárbara.

La princesa Troubetzkoy, sin embargo, se ha apresurado a desmentir el rumor. Bárbara ha dicho: "Todo eso es absolutamente falso. El príncipe Henry es uno de mis buenos amigos, pero eso no quiere decir que vayamos a casarnos. El príncipe tiene ahora treinta años y yo tengo treinta y siete. Yo le conozco desde que él tenía catorce años, y lo considero siempre como amigo de la infancia. El que yo haya salido con él es una cosa perfectamente normal. No son tantos los muchachos "Sortables" (con quienes se puede salir a la calle), y yo me sentía orgullosa en Francia de salir del brazo de un hombre guapo. Sería desesperante pensar que una mujer no puede tener a un hombre por camarada sin que estalle el escándalo.

El príncipe Henry de la Tour d'Auvergne se encuentra actualmente en Inglaterra. Uno de sus amigos ha desmentido también rotundamente que exista proyecto de matrimonio entre el príncipe y Bárbara.

## Bernard Shaw, en estado comatoso

LONDRES, 1. (Urgente.) — George Bernard Shaw, el famoso escritor británico, ha entrado en estado comatoso, según anuncia su ama de gobierno desde Saint-Lawrence. (condado de Hertford). (Efe.)

PERSISTE LA GRAVEDAD EXTREMA  
SAINT-LAWRENCE (condado de Hertford), 1. Persiste el estado gravísimo de Bernard Shaw. En septiembre sufrió dos intervenciones quirúrgicas, de las que se encontraba bastante restablecido; pero el pasado domingo sufrió una recaída. Volvió a tener fiebre alta y se mostraba muy postrado. En estos días pasados no quiso ver a nadie y en su habitación sólo entraban los médicos y su ama de llaves. En la actualidad tiene noventa y cuatro años de edad. (Efe.)

SAINT-LAWRENCE, 1. — El doctor Thomas Probyn, médico de cabecera de Bernard Shaw, ha sido quien ha dado la noticia del gravísimo estado del dramaturgo.

Dijo que Shaw llevaba varias horas en estado comatoso.

Los amigos no ocultan el temor de que fallezca el eminente autor, cuya gran ilusión es vivir hasta los cien años. La vizcondesa Nancy Astor ha declarado a los periodistas que no se puede esperar una recuperación. Le vio durante unos minutos esta mañana. "Me reconoció inmediatamente y sonrió—dijo—mientras yo le cogía la cabeza. Pero sólo me dijo: "Estoy cansado, deseo dormir." (Efe.)

# PUEBLO

Madrid, miércoles 1 de noviembre de 1950 Año XI.—Núm. 3.471.—70 céntimos

## LA XXIV DIVISION NORTEAMERICANA LLEGA A 36 KILOMETROS DE LA FRONTERA MANCHU ANTE FUERTES CONTRATAQUES HA DETENIDO SU AVANCE ACTUAN CON LOS NORCOREANOS AVIONES MOVIDOS A REACCION

TOKIO, 1.—LA XXIV DIVISION NORTEAMERICANA HA LLEGADO A UNOS 36 KILOMETROS DE LA FRONTERA MANCHU HOY, MIERCOLES, Y HA DETENIDO SU AVANCE POR LA FIRME RESISTENCIA Y CONTRATAQUES DE LOS ROJOS, QUE TAMBIEN AMENAZAN LA BASE COSTERA DE HAMBUGH.

NOTICIAS DEL FRENTE DEL NOROESTE ASEGUAN QUE EL NUEVO ATAQUE COMUNISTA EN EL FLANCO DERECHO DE LA LINEA DE LAS FUERZAS DE LAS NACIONES UNIDAS CONTRA EL SEGUNDO CUERPO DE EJERCITO SURCOREANO LES HA OBLIGADO A RETROCEDER SEIS KILOMETROS. LA PENETRACION COMUNISTA AMENAZA AL FLANCO DE LA XXIV DIVISION NORTEAMERICANA Y SE HAN ENVIADO GRANDES REFUERZOS, ENTRE ELLOS LA PRIMERA DIVISION DE CABALLERIA, PARA CONTENER LAS LINEAS DEL SUR AL ESTE Y DEL SUR DE UNSAN.

Un comunicado de los comunistas pretende que las fuerzas de las Naciones Unidas se han retirado de sus posiciones en el sector de Onjong, al noroeste de Unsan, Pretenden también que en la lucha al este de Hamhung los norteamericanos tuvieron 530 muertos.

Un portavoz del VIII ejército norteamericano ha insistido en que no hay confirmación de que formaciones comunistas chinas operen en el frente de Corea del Norte.

Aviones enemigos movidos a reacción han entrado en acción hoy, volando sobre Sonchon. (Efe.)

### LAS TROPAS DE LAS N. U. TORNAN A LA OFENSIVA

TOKIO, 1.—Las fuerzas de las Naciones Unidas han vuelto a la ofensiva a todo lo largo del frente de Corea del Norte y avanzan impetuosamente hacia la frontera de Manchuria. Han sido totalmente rechazados algunos contraataques de los comunistas coreanos en el sector noroeste. Una de las columnas de las Naciones Unidas se encuentran a 32 kilómetros en línea recta de la frontera, después de realizar un avance de 55 kilómetros en veinticuatro horas. (Efe.)

Buenas Noches PUEBLO

UNA FUNCION SOCIAL
Se han declarado en huelga los enfermos de un sanatorio francés, según noticias que llegan de Bayona. Pertencen estos enfermos, como sabrá quien haya leído la noticia, al sanatorio de Larrenorre, el cual, el sanatorio y el lugar en que se halla, en los Bajos Pirineos. Los enfermos se han negado a aceptar ningún tratamiento mientras que se les aumente la ración almidonada cotidiana. Por lo pronto, ya tenemos aquí la convicción de que las enfermedades son de utilidad pública, como el alumbrado de las calles, los servicios postales y las faenas de la albañilería; porque si los enfermos no estuvieran convencidos de la utilidad pública de su profesión — la profesión de enfermo es costosa, larga y tan difícil de aprender como otra cualquiera —, a buen seguro que no se habrían declarado en huelga, suponiendo, y con razón, que a nadie le importaría su situación y que no podían ejercer su fuerza contra nadie. Todavía no he visto yo una huelga de rentistas, de pasantes, de estafadores ni de solitarios. Las huelgas surgen, como sostiene acaloradamente Pero Grullo, porque los huelguistas esperan obligar a alguien con la importancia de su quehacer. Los enfermos del sanatorio de Larrenorre se han declarado en huelga, luego los enfermos piensan que su profesión de enfermo es tan importante como cualquier otra, y que hasta se niegan a tomar ningún tratamiento si no se les da más de comer. Claro es que, como en este mundo hay cosas que son correlativas, la huelga de enfermos condiciona y hasta exige la huelga de médicos y de huelga de médicos impone la huelga de enfermos, si no es que se declaran en huelga entre sí estas dos magnas profesiones de la sociedad contemporánea. Aparte de que, como habrá advertido alguien, la huelga de enfermos supone heroísmo, y no de los pobres heroísmos; porque los enfermos que se niegan a ponerse inyecciones, a tomar medicinas y a hacer cosas que van en bien de su salud y que en algunas situaciones les alivian sus padecimientos, es que son enfermos ostentadamente heroicos y dotados de un sentido del compañerismo que no es para dicho. Que lo diga si no es que está medio loco con un dolor de muelas; a ver si se niega a ir a casa del dentista. Claro que los enfermos de Larrenorre dirán, y con razón, a mi juicio, que así es como se arrancan las grandes conquistas sociales; el que no se arriesga no pasa la mar, que ya no se tan mar como al inventarse el refranito.

LA MAR

La mar y el mar están aquí, juntos, para el que quiera pasarlos a nado. No se atreven más que los hombres—y las mujeres—que gozan de buena salud y cuenta que por salud entiendo ahora cierta confianza en el porvenir y una no pequeña dosis de abnegación para juzgar la vida o parte de la vida, a la carta de esa confianza. Pues los enfermos del sanatorio de Larrenorre, según esta noticia, han cometido la empresa de cruzar el mar a nado y se han arriesgado como verdaderos aronautas. No podemos decir hoy nada de los médicos por falta de informaciones suficientes, aunque, de fuentes generalmente bien informadas, se asegura que la huelga de sus enfermos les ha dado ocasión para descansar un poco, para empaparse bien de las informaciones sobre la empresa de Pontecorvo y para meditar algunos minutos sobre el rearme alemán, que es una especie de Océano Pacífico por donde, queriéndolo o no, tendrán algún día que aventurarse los franceses, enfermos, sanos y médicos. Lo cierto es que, hoy por hoy, la huelga del sanatorio de Larrenorre no sabemos contra quién se ha declarado, el contra el administrador o contra las autoridades provinciales o contra el racionamiento nacional de enfermos. También es posible que haya sido contra los médicos, que, válidos de su ciencia herméutica, pueden haber disminuido las raciones so pretexto de curar a los pacientes. Y en esto de la dieta si que hay misterios, desde el ahorro de media ración hasta la muerte por hambre, que, como todos los enfermos, se justifican solamente en casos de necesidad. Y por qué no se da de cuando en cuando a los enfermos de sanatorios y hospitales la posibilidad de fijar un régimen dietético a los médicos que les han tenido sin comer mesa y mesa? Se me dirá que por la razón sencillísima de que los médicos se declararán en huelga contra sus propios enfermos y esto, bueno o malo, no ha sucedido nunca en el mundo, razón de más para que ahora se evite.

LA FUNCION SOCIAL

El hecho indudable es que los enfermos han logrado que su profesión o su quehacer, ya que hay enfermos con vocación de enfermo y otros carentes de esa vocación, como ocurre entre los poetas, los pintores y los políticos, además de lograr el que su profesión sea bien mirada y tome rango de importancia, han empezado a conseguir mejores palabras. De ahí pueden tomar ejemplo otras maneras de vivir que hoy no revisten función social, si es que quieren pasar de este estado letárgico de indiferencia en que ahora languidecen al así de otros. Así están los enfermos del sanatorio de Larrenorre dando ejemplo, proclamando que el que no se arriesga no pasa la mar. ¿Por qué no van pensando en declararse en huelga los rentistas, los propietarios de esos "haciendas" que quitan el sentido, los poetas, los vegetarinos, los soñadores, los mendigos y los filósofos? Porque habrán de reconocer en seguida y sin grande esfuerzo que huelgas así por lo menos tendrían originalidad, cosa de que el mundo anda tan mal en estos tiempos. También nos complacería mucho ver una huelga larguísima de transechadores, y otra, aunque no tan larga, de esos empleados que nos cortan la luz cuando menos lo esperamos. ¿Para qué sirve la profesión de los

Díganos la verdad



DON JUAN TENORIO

No se puede hablar a estas alturas de Don Juan Tenorio sin caer en el inevitable topicazo. Por eso, hoy más que nunca, se impone el golleteo a cualquier asomo de retórica. Si a este Don Juan le quitan ustedes la gorra, el bigote, la perilla y la gola descubrirán al magnífico actor Alejandro Ulloa. ¿Se identifica con Don Juan Tenorio? —Acostumbro a hacerlo con todos los personajes que represento. —Ha hablado el actor. Ahora que hable el hombre. —Nunca me tuve por un Don Juan. —¿Calavera? —Nunca. —¿Pendenciero? —Tampoco. —¿Impio? —No, no. —¿Matadín? —Dios me libre. —¿Fanfarrón? —No siga usted. —¿Castigador?... —Bah. —¿Vanidoso? —No. —¿Díganos la verdad! —Tengo a conciencia de lo que hago. —Hable en plata. —Después de haber interpretado Hamlet, Cyrano, el Segismundo y Don Juan, si me acuerdo tranquilo. —¿Admira usted a Don Juan Tenorio? —En algún momento. —Especifique. —Cuando es sincero. —Detalle. —Cuando dice a Doña Ines que la ama, cuando implora al Comendador que le deje seguro por el camino y cuando llora ante la sepultura de Doña Ines. —¿Existe hoy el Don Juan? —No. A Don Juan le ayudaban mucho la espada, el chambergo y Cuти. —¿Usted se batió alguna vez? —Nunca. El único "duelo" que tengo es con el público desde la escena.

CRUCIGRAMA

Table with 10 columns and 10 rows for a crossword puzzle. The grid contains numbers and some pre-filled letters.

HORIZONTALES. —1: Tratamiento que daba el rey a los grandes de España. Voz militar. —2: Composición poética. Labre. —3: Lengua provincial. Signo del Zodíaco. —4: Composición poética francesa. Verbal. —5: Que denota prioridad. —6: Cantar la rana. —7: Palabra escocesa que significa "familia". Patrón. —8: Compositor. Artículo. —9: Al revés, perteneciente a la raza aota. Ficha de entrada. —10: Símbolo del caballo. Guitarr.

VERTICALES. —1: Linaje. Quebrera comercial. —2: Sabrosa. General y favorito de Alejandro, quien le mató en un festín. —3: Cifra romana. Cantar dulce y melancólico de los indios de algunas partes de América. —4: Desgracia. Ultima de las horas menores en el rezo eclesiástico. —5: Leira griega. Cada uno de los dioses de la casa. —6: Pueblo de la provincia de Barcelona. Delfín del pronombre. —7: Pronda y señal de un contrato. Introducir. —8: Moneda española. Moneda americana.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA

HORIZONTALES. —1: Doris. Ka. —2: Eter. Paz. —3: Er. Ercha. —4: Saf. Asuf. —5: Bajel. —6: Rabal. —7: Peri. Aca. —8: Baras. Ay. —9: Eia. Ergo. —10: Za. Moran. VERTICALES. —1: Diosa. Prez. —2: Otra. Reata. —3: Re. Ibarra. —4: Ire. Abia. —5: Rajá. Seo. —6: Pesta. —7: Kabul. Cara. —8: Azor. Rayon.

que cortan la luz? Sólo podemos compararla a la profesión de los que vienen a cobrarnos. Y a la solución de los gravísimos problemas del presente estuviera en declarar veinte o treinta huelgas, contando en primerísimo plano la de los caseros? Santiago VILLARRUBIA

¿Venec? —A veces. —¿Como lo sabe? —Por los aplausos. —¿No le engaña la claqué, la gloria organizada? —El actor percibe cuando es sincero el aplauso y cuando no. —¿Nunca dobló el espinazo ante la claqué? —Desde luego que no. —¿Sus primeros pasos artísticos? —Hice teatro y me fui. —¿Fracasó? —No. Me fui a casa porque no podía hacer el teatro que yo quería. —¿Qué hizo? —Me entregué a la tarea ingrata del doblaje. Doblé a Robert Taylor. —¿No se experimenta cierta amargura al ver triunfar un artista con su voz prestada? —Yo creo que los dos nos ayudamos. —¿Conoce usted a Taylor? —No. Pero tengo una foto suya dedicada. —¿Dedicataria? —"Para la voz mía en España." Cuando volví al teatro fui para hacer de Don Juan. Y me anunciaron así: "La voz de Robert Taylor recita versos de José Zorrilla." —Otra vez Don Juan. Vamos a ver: para el moralista, Don Juan es un pecador; para el psiquiatra, un enfermo; ¿para usted? —El prototipo del hombre conquistador, que al fin es, como todos, conquistado. —¿Incluimos a este Don Juan que tengo ante r's narices? —Estoy cazado y casado. —¿Lo decimos? —Como quiera. —¿Si o no? —Si. —Así, hombre, así...

CORDOBA

PERICO CHICOTE

ha sacado a la venta la tercera edición, aumentada y considerablemente reformada.

COCKTAILS MUNDIALES

Distribuidor: San Martín. Puerta del Sol, 6. De venta en las principales librerías y Casa Castañón, José Antonio, 20. Madrid

Real Academia de Bellas Artes de San Fernando CONCURSO PARA LA MEDALLA DE HONOR

La Real Academia de Bellas Artes de San Fernando convoca el concurso anual para conceder la medalla de honor y diploma especial como recompensa para aquellas entidades corporativas de carácter público o privado que más se distinguen en la protección de las artes y su fomento, defensa y recuperación del Patrimonio Artístico Nacional, educación del pueblo en ese capítulo o actitud ejemplar respecto de la tradición y la belleza de las ciudades españolas.

Para tomar parte en dicho concurso podrán hacerse las peticiones suscritas por los interesados o mediante propuesta firmada por algún académico numerario de la Real Academia de San Fernando. La concesión se hará pública el día 12 de diciembre del corriente año, y la recompensa será entregada en ocasión de alguna de las sesiones que la Academia celebre en la primavera próxima. El plazo para optar a dicho premio quedará cerrado a las doce horas del día 25 de noviembre del corriente año.

La Real Academia de Bellas Artes de San Fernando ha acordado convocar la provisión de cinco plazas de académicos correspondientes en España, y que necesariamente habrán de ser asignados a aquellas provincias donde no exista actualmente o sea escasa la representación de la Academia.

En virtud de la presente convocatoria, podrán optar al mencionado título un artista pintor, un artista escultor, un artista arquitecto, un artista músico y un erudito, escritor o protector de cualquiera de las cuatro artes.

Las propuestas deberán firmadas por tres académicos numerarios y se entregarán en la Secretaría de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, a partir del día de la fecha hasta el 30 de noviembre del presente año, todos los días laborables, de diez a trece de la mañana.

MONTEPIO NACIONAL DE TRABAJADORES DE PANADERIA

Esta entidad ha trasladado sus oficinas desde la calle de Ferraz, número 73, a la del Carmen, número 12, 2.ª de fecha, donde funcionarán sus servicios a partir de 1.º de noviembre del presente año.

Las manos creadoras Enrique Pérez Vicente



En la IX Exposición Nacional de Arte de Educación y Descanso, el madrileño Enrique Pérez Vicente, de cuarenta y tres años, ha obtenido el máximo galardón: la codiciada medalla de oro. Con este importante motivo, charlaremos un rato con el pintor.

—¿Desde cuándo pinta usted? —Desde muy niño. Pero en serio no empecé a pintar hasta el 1943, en que con motivo de una Exposición que organizó el grupo de expresa de la casa donde trabajo, me requerieron para que concurrese. —¿Por qué pinta ahora y antes? —Por una complacencia en la belleza objetiva de las cosas. —Eso en cuanto a lo vivo. Pero ¿y en cuanto a lo ya pintado? —A lo ya pintado? ¿Las obras que más me gustan quiere usted decir? —Sí. —Pues "Las meninas" por sus problemas técnicos. Por su belleza, por el placer ritual que me producen, recuerdo mucho a "Las tres gracias", de Rubens. —¿Qué influye más en el arte? —La literatura. —¿Y los imperativos de la vida? —En mí, de un modo negativo. O pinto olvidando muchas necesidades o, cuando lo hago recordando estas exigencias, entonces no se puede decir que pinto. —¿Mucho descontento? —Sí, mucho. ¡Si yo tuviera tiempo! —Su cuadro premiado se titula "Carnaval Infantil". Usted prefiere la figura, ¿verdad? —Sí. Desde muy niño observaba atentamente a las personas, interesándome los rasgos de cada una. —¿Y qué busca en ellos? —Principalmente su parecido físico y, ya sobre él, todo lo demás. —¿Con concesiones al modelo? —Ni sé. Puede que alguna. —¿Su mayor fracaso? —El primer cuadro al óleo que pinté. Me creí que todo era monte orégano y pinté un cuadro de dos metros y pico de ancho en una habitación de esa misma dimensión, a contra luz y con dos niñas inquietas, tumbado en el suelo para verlas a su altura... Saltó una birria y no me lo quise oír. —¿Su mayor triunfo? —Quizá el actual. La medalla de oro de Educación y Descanso me ha llenado de alegría y de confianza. —Eso es lo fundamental para alcanzar otros mayores. Buena suerte. Tristán YUSTE

ESCAPARATE DE LAS BELLAS ARTES

SALON DARTO (Avenida José Antonio, 16). —EXPOSICION CEFERINO OLIVE. Hasta el 31 de octubre. De 7 a 9. SALA VILOHES (Avenida de José Antonio, 29). —EXPOSICION DE PAISAJES DE FUSTIER SOLA. Hasta el 31 de octubre. De seis a ocho de la tarde.

PREGUNTE USTED y le contestaremos

Sus dudas pueden ser aclaradas consultando a PUEBLO. Aquí esperamos la caria de usted preguntando lo que desea saber. Un amplio equipo de técnicos especializados en todas las materias atiende las consultas de nuestros lectores. Pregunte usted lo que ignore.

NUESTRA RESPUESTA NUMERO 34

A. B. (Un trabajador).—Escribió refiriéndose a las elecciones sindicales y preguntando qué debían hacer las empresas que tengan menos de 50 productores. Quiere saber si esas empresas de menos de 50 productores pueden y deben elegir enlace sindical y como se lleva a cabo la elección de vocales para las Juntas Sociales por estos trabajadores de empresas con menos de 50 productores. La aglomeración de cartas impidió que le respondiéramos más oportunamente. En principio, muchas gracias por los elogios que hace de nuestro periódico. Nos es forzamos, desde luego, por hacerlo ameno, interesante y con perfil moderno. Sus palabras, como las de tantos otros, nos estimulan. Y vamos al asunto. Para las pasadas elecciones sólo se eligieron enlaces-compromisarios en empresas de más de 50 trabajadores. Pero los productores de empresas de menos de 50 también podían votar, y así lo hicieron en un porcentaje muy elevado. La elección de compromisarios impidió la enorme aglomeración de votos que a la designación de vocales para las Juntas Sociales por estos trabajadores de empresa de más de 50 como de menos. Ahora se tiene que ir a la designación de nuevos enlaces en las empresas de menos de 50 trabajadores, pero ya no a efectos electorales.

LOS CHISMES del compadre

EL MAL DE LA PIEDRA

—Hay calles en Madrid donde usted no puede transitar sin que le ofrezcan veinte o treinta veces piedras para mecheros. —Y la cosa tiene su razón de ser. ¿No ve usted que en la calle únicamente puede comprar las piedras? —¿Y eso? —La venta de piedras para mecheros se considera clandestina en todos los establecimientos. Por eso hay que comprarlas en la calle, si es que usamos encendedor. —Pues hay un buen contrasentido en que haya mecheros autorizados para usarlos y las piedras necesarias para su uso no lo estén. —Esa es, por lo menos, la versión que yo tengo.

COMEDIA ESCRITA A LOS VEINTICINCO AÑOS DE PENSADA

Don Jacinto Benavente ha leído gran parte de "Mater Imperatrix" a Lola Membrives. Como ustedes saben, la gran actriz argentina va a estrenar esta soberbia comedia del maestro. Ahora bien: lo que no sabemos era la génesis de la nueva obra benaventiana. Alfredo Marquerie, el gran crítico y escritor, lo cuenta en un grupo de amigos. —Esta comedia que don Jacinto le da a Lola la tenía pensada hace veinticinco años. La pensó para doña María Guerrero, le contó el argumento y ella se entusiasmó. Prometió ponerse en seguida a escribirla y, ¡las cosas!, fue dejándolo y haciendo entretanto otras obras, hasta que pasaron veinticinco años. Ahora, don Jacinto ha vuelto sobre el asunto y, decididamente, ha escrito la comedia que la Guerrero no pudo estrenar y ahora estrenará la Membrives. —¿Había pensado don Jacinto ya el título? —Entonces la comedia iba a llamarse "Madre de Naciones". Ahora se titula "Mater Imperatrix".

LOGICA Y ASONANCIA

Un arriero de Motril, llamado Perico "Caizones", hacía la campaña remolachera allá por los buenos tiempos que los estancos vendían de todo y sin cartilla. El hombre, me dicen, no era muy desplegado de juicios, pero saturaba todas sus actuaciones y palabras de una lógica muy peculiar y graciosa.

En uno de sus viajes de Motril a Granada, Perico "Caizones" entra a un estanco. Había delante dos o tres personas, que piden cada uno un paquete de cincuenta.

—Uno de ochenta. —Uno de treinta y cinco. —Le llegó el turno al "Caizones", que había cobrado aquel día y estaba eufórico, y coticando un billete de veinte duros sobre el mostrador, excluyó: —¿A mí, uno de "milenta"! Rigurosamente histórico.

DEBILIDADES...

Se habla de una comedia escrita para determinada actriz. —Estará muy contenta con ella. La obra será un éxito. Además, ¿de quién es! —Pues no lo orees. No está tan contenta. —¿Por qué motivo? —Porque la obra no tiene amores y esa actriz tiene la debilidad de que le gusta que la gente se enamore de ella en escena. —Vamos, que quiere sobre las tablas el triunfo de la actriz y el de la mujer.

ENCAJANDO

Un gerundio, ¡qué le vamos a hacer!, pero muy práctico. Si en esta vida no vamos encajando las cosas, ¡estamos listos!

Se habla de los autores que "encajan" las críticas a sus comedias. —Es lógico, dice uno, que el primer movimiento del autor sea de desconformidad con el parecer del crítico. Pero luego hay quien razona, poniéndose de la otra parte, y acaba dando la razón al criticador.

—Uno de los que mejor encajan las críticas—dice un señor que puede ser crítico—es Fem. Al principio, como todo autor, tiene su movimiento de mayor o menor disgusto. Pero luego reconoce las apuntes que se le hacen e incluso escribe al crítico agradeciéndoselas.

—¿Sabes quién encaja también las críticas formidablemente? —No. —Adolfo Torrado.

—¿Cómo es eso? —Un día, Marquerie estuvo en un ensayo general de determinada obra de Torrado. ¿Qué te parece, Adolfo? preguntó el autor. "A mi juicio—respondió Marquerie—, y dentro de lo que tú has querido hacer, sobran la escena tal y la escena cual." —¿Y qué hizo Torrado? —Pidió el libro y, con el valor de un consumado cirujano, tachó, integró, allí mismo, las dos escenas recusadas por el crítico.

Julio TRENAS

AYUNTAMIENTO DE MADRID

SECRETARIA

El día 7 de octubre, a las doce y media, se celebró en esta Primera Casa Consistorial la subasta de arriendo de los pastos de la Casa de Campo para el pastoreo de 500 cabezas de ganado anar en el sitio denominado Angel, durante el tiempo comprendido desde el día 1.º de noviembre de 1950 al 30 de junio de 1951. Canon de 24.200 pesetas.

Los pliegos de condiciones y demás antecedentes pueden examinarse todos los días laborables, de diez a una, en el Negociado de Subastas de esta Secretaría, presentándose las proposiciones, en la forma que determina el artículo 35 del Reglamento de 2 de julio de 1924, en dicho Negociado y en las Tenencias de Alcaldía de Buenavista y Retiro. Madrid, 31 de octubre de 1950. El secretario, M. Berdejo.

R A PROG

Radio

HOY. Hablado. La del 1.º Programa. 8:30: Enríquez. 8:45: Música y Resumen. 9:15: Música y Resumen. 9:30: Música y Resumen. 9:45: Música y Resumen. 10:15: Música y Resumen. 10:30: Música y Resumen. 10:45: Música y Resumen.

Radio

HOY. de la "quien". Hora del Orquesta. 7:15: Música. 7:30: Música. 7:45: Música. 8:00: Música. 8:15: Música. 8:30: Música. 8:45: Música. 9:00: Música. 9:15: Música. 9:30: Música. 9:45: Música. 10:00: Música. 10:15: Música. 10:30: Música. 10:45: Música.

Radio

HOY. de la "quien". Hora del Orquesta. 7:15: Música. 7:30: Música. 7:45: Música. 8:00: Música. 8:15: Música. 8:30: Música. 8:45: Música. 9:00: Música. 9:15: Música. 9:30: Música. 9:45: Música. 10:00: Música. 10:15: Música. 10:30: Música. 10:45: Música.

Radio

HOY. de la "quien". Hora del Orquesta. 7:15: Música. 7:30: Música. 7:45: Música. 8:00: Música. 8:15: Música. 8:30: Música. 8:45: Música. 9:00: Música. 9:15: Música. 9:30: Música. 9:45: Música. 10:00: Música. 10:15: Música. 10:30: Música. 10:45: Música.

Radio

HOY. de la "quien". Hora del Orquesta. 7:15: Música. 7:30: Música. 7:45: Música. 8:00: Música. 8:15: Música. 8:30: Música. 8:45: Música. 9:00: Música. 9:15: Música. 9:30: Música. 9:45: Música. 10:00: Música. 10:15: Música. 10:30: Música. 10:45: Música.

Tomos 6 ¿Tiene modelo?

Preparador

Observaciones

66-1950

# VOS REYES DE SUECIA



El nuevo Monarca de Suecia, hijo mayor del difunto Rey Gustavo Adolfo, acompañado de su esposa, al salir del Palacio Real de Drottningholm, al que habían acudido al enterarse de la muerte del Rey. La nueva Reina de Suecia es hermana de lord Louis Mountbatten (Foto A. P.)

## EN ITALIA

### La opinión pública prevé que el Gobierno no llegará hasta Navidad

ROMA. (De nuestro corresponsal, Silvano Sernesi.)

FALTAN dos meses para Navidad, y De Gasperi, que esperaba transcurrir este período con tranquilidad, se está preparando para un invierno duro y difícil. Es siempre más probable el abandono del programa económico de Pella. Se vuelve a hablar del sucesor de De Gasperi. Los candidatos son cuatro por lo menos. Ante todos, Piccioni, que aquí llaman "la reikna madre" porque está siempre dispuesto a tomar la regencia. Luego hay Gonella, a pesar de sus declaraciones favorables al Gobierno actual. El tercero es Scelba, que, sin embargo, acusa poca sensibilidad política. Cuarto es Tupini, amigo de todos y con todos de acuerdo. Pero en caso de crisis de Gobierno, el mayor candidato de De Gasperi es el mismo De Gasperi, que se limitaría a un cambio de ministros. Piccioni o Saragat podrían ser uno de los dos el futuro ministro de Asuntos Exteriores. Sforza sería el presidente del Senado, y este pequeño cambio bastaría para resolver muchos problemas, sobre todo aquel de la oposición de los socialistas a la política económica. Saragat hasta la hoy había sido el mayor adversario de Pella, y sobre su período no desperdiciaba ocasión para criticar el programa del ministro del Tesoro; Saragat esperaba que Gronchi, en el reciente Congreso de la Democracia Cristiana, lograría derribar a De Gasperi, provocando la crisis del Gobierno; todo esto no ha pasado, y De Gasperi, después de un largo colquio con Saragat, le ha convenido a abandonar su conducta y sus críticas contra el Gobierno, porque justamente ahora el Gobierno necesitaba de él, de su obra y de su colaboración; De Gasperi había quizá también a Sforza, de su edad, de la posibilidad de que el Ministerio de Asuntos Exteriores quedara vacío, y pocas horas después salió una comunicación oficial donde resultaba que Saragat ya no tenía ninguna divergencia con Pella sobre política económica. Bromas de otoño, cuentos de hadas, juegos de presidentes en el mar triste y salado de la política. Tal vez las promesas de De Gasperi eviten una crisis.

Otra crisis, menos importante para los diputados quizá, pero que preocupa a mucha gente, es aquella del teatro italiano; las cifras publicadas por el Centro de Estadística han asustado: durante 1949 teatro y ópera han perdido más de la mitad de los espectadores que, según las estadísticas, se han volado en los teatros de revistas. Esto del teatro es problema largo, culpa, como hemos dicho otras veces, de la época y del público más que de los autores y de los actores. Y en Italia, precisamente en estos años, nacen cada semana comedias nuevas y buenas, y hacen cada mes compañías de actores conocidos y reconocidos. Y el público no se interesa y va a la revista y gasta el doble y vuelve a la revista. Todo esto no tiene una explicación lógica. En Roma tres o cuatro teatros trababan para la revista, uno o dos, al máximo, para la prosa. En Milán ha sido inaugurado en estos días un enorme y estúpido teatro, el mejor de Italia, con una revista. Al estreno estaban invitados los nombres más conocidos de la sociedad y de la política y del arte italiano; nada malo, porque la revista es un espectáculo de categoría, aunque no tenga nada, nada en absoluto, más profundo de la superficie de la piel de las soubrettes. En Roma en esta semana hay Emma Gramatica, la gran actriz, en un teatro; en otro, Peppino de Filippo; en otro, una serie de músicas del setecientos; en otro, una comedia de Ugo Betti; el público no se encuentra aquí, el público está todo en el único teatro donde se representa una revista, la única revista de Roma (no habiendo empezado aún la temporada). Sin billetes en las taquillas, con cuatro días de anticipación, precios altísimos, dos millones y trescientas mil liras en dos días, cosas fuera del teatro, mientras que Emma Gramatica, De Filippo, la música del 700 esperan sin esperanza. El público existe, el público gasta su dinero y va al teatro, pero quiere divertirse, prefiere las canciones, los chistes, y se olvida de Rossini, de las comedias famosas, de todo aquello que le obliga a pensar, a callarse.

## \* SUIZA, LA BELLA SUIZA \*

# LA HOSPEDERIA HELVETICA

## VENTURAS Y DESVENTURAS DE LA VIDA EN PENSIONES Y HOTELES

Allá en diciembre, cuando empezó a pensar ir a Suiza, lo hice movida por una invitación de una amiga a su casa. Después, las cosas surgieron de tal manera que fui, pero a una pensión; por si alguna vez ustedes van y le interesa, Pensión Deleves. Está en una calle tranquila, que lleva el mismo nombre y a unos pasos de la casa en que vivió Voltaire, que tiene un pequeño parque público, donde pueden descansar algunos ratos y contemplar bellas flores. Cuando yo estuve había unas grandes, rojas. No pude enterarme cómo se llamaban, pero me agradaban mucho por su fuerte colorido, que contrastaba con aquel ambiente un poco de próxima lluvia.

Siguiendo con mi pensión. Esta no era muy lujosa, pero sí limpia, y no se comía mal. Me costaba la pensión completa 9 francos, y era lo más económico que se puede encontrar por ahí, y que está bien. Y me descomulgaban las comidas que no hacía. Tenía una habitación en el piso bajo, que yo encontraba un poco triste; por su situación, sólo daba el sol por la tarde, y yo, si estaba en ella, además de para dormir, era por las mañanas. No tenía agua corriente, ni de ninguna clase, más que en la botella; pero tenía un cuarto de baño limpio y con



agua caliente y fría, que compartía con seis personas, que eran muy madrugadoras, como toda la gente de allí, y que, por tanto, cuando yo iba a utilizarlo, a las 9 ó 9,30, podía considerarlo como mío. Mi habitación tenía, como todos los dormitorios suizos, una cama-sofá, con la diferencia de que otras que he visto estaban cubiertas de terciopelo y la mía de una tapicería azul grisácea no muy bonita. Disponía, además de la cama, de una mesa, una cómoda, un armario empotrado y un cómodo sillón.

El comedor no era nada suntuoso; todo muy sencillo, unas mesas tan estrechas que cuando invitaba a alguien a comer conmigo era imposible evitar que nuestros rodillos tropezaran; estaba en el primer piso y daba a la calle, con un balcón corrido, pero tampoco nada alegre. La comida era buena y abundante, si bien a mí me sentaba como un tiro; el cambio del aceite por la mantequilla no lo toleraba mi estómago. Y las horas? Esto era una verdadera tragedia. Yo consideraba que para estar de vacaciones el desayuno a las diez era muy temprano. Y tenía el almuerzo a las doce, antes de haber digerido toda aquella mantequilla, pan y confitura, con un café con leche tan de verdad. Por la noche me ocurría lo contrario; cenaba de siete a ocho, la mayor parte de las veces en algún restaurante con algunos amigos, casi siempre a base de fiambres, cuando no era invitación de alguien importante. Generalmente "assiette anglaise" y de postre, "cassata siciliana", lo que me hacía pensar además, por la hora y el lugar, una tetrázoza sobre siete pisos, que me tendaba, pero nos costaba nuestros buenos cinco francos.

La pensión estaba "tout plein", y creo que la mayoría eran estables, suizos alemanes nada simpáticos, unas chicas que hablaban inglés. Una de ellas debía tener un tic nervioso, enfurecía la nariz constantemente; una señora inglesa de esas que andan por el mundo con sus sesenta o setenta años a cuestas, y que pretendía hablar siempre conmigo, aunque esto era bastante difícil, y un español, catalán, que no se dignó dirigirme nunca la palabra. El "maitre" me informó aprendía francés y no quería perder el tiempo hablando su idioma.

Como verán, era una pensión bien distinta de las españolas; ni siquiera se hablaba de una mesa a otra, todos comían en silencio; ni por la noche se oía ningún ruido.

Pero una noche dormí y cené en un gran hotel. Hicimos una excursión y dormimos en Spiez, en el Parc Hotel. Es un hotel grande y antiguo, pero lujoso. No debía haber mucha gente, o tal vez ya estaban acostados. Llegamos a las diez. En un comedor inmensamente grande cenamos nosotros y unos italianos que habían llegado a la misma hora y que fueron nuestro entretenimiento en aquella larga cena de hora y media para tomar una sopa, un poco de carne con zanahoria y patatas, un helado y... costarnos un ojo de la cara. Pero reímos lo nuestro; aquellos italianos, que no se molestaban en hablar otro idioma que el suyo, aunque la doncella no los entendía, pretendían los trajes un par de huecos pasados por agua en menos de diez minutos, y llegaron a amenazar a con sacar una pistola si así no era, y no lo consiguieron; aquellas chicas iban a marcha retardada. Y por dos o tres veces creímos nos dejaban sin luz, tal vez encendiendo los huecos en un hornillo eléctrico.

Subimos al dormitorio; era amplio, con camas de verdad, altas y firmes, con unos edredones amarillos muy confortables, que yo utilicé además de las dos mantas, aunque aún no era mediados de agosto. Mantel de noche y un armario con luna. Aunque daba la impresión de sanatorio por estar todo lacado en blanco no dejaba de ser muy agradable un ventanal desde donde se veía el lago y las montañas, incluso echada en un canapé que había. Y esto es todo lo que sé de hoteles, a más de que unos bogas que conocí, pagaban, sólo por dormir, y no en el mejor hotel de Ginebra, 18 francos.

## Primera Exposición Regional de Economía

AVELLANEDA. (República Argentina.) (Fiel. Servicio especial para PUEBLO.) Setecientos "stands" componen la I Exposición Regional de Economía de la provincia, organizada por el Ministerio de Hacienda, Trabajo y Previsión.

Se trata de una extraordinaria manifestación de las fuerzas productoras de la región fabril bonaerense, "resultado" afirmó en el discurso de apertura el gobernador de Buenos Aires, coronel Mercante—de la política de independencia económica cumplida por la revolución nacional.

La sesión de apertura fué presidida por el primer mandatario de la nación, general Perón, ministros y otras autoridades.

Durante su discurso, el coronel Mercante dijo que con la nacionalización del Banco Central, realizada por Perón, con la nacionalización de los depósitos y las demás medidas financieras que imprimieron sentido nacional a la vida económica, el crédito se orientó hacia el trabajo, la iniciativa y la capacidad constructiva. Para confirmar lo expuesto, dijo que en 1938 el 33 por 100 de la economía argentina dependía del comercio exterior, que la Renta nacional era de 6.000 millones de pesos y el comercio con el Extranjero alcanzaba a 2.000 millones, mientras que en la actualidad la Renta nacional asciende a 40.000 millones y el comercio de exportación alcanza solamente a 4.000 millones.

En el curso de este acto habló también el Presidente de la República, general Perón. "Yo aspiro—dijo—a que todos los industriales del país estén unidos en una gran organización, porque habrá que pensar dos veces antes de realizar nuevamente lo que se hizo en 1946, es decir, volcar simultáneamente todo el crédito de la nación para favorecer a un sector de la población argentina. Esto debe ser evitado en el futuro."

En el Mercado Central de Frutos, donde está instalada la Exposición, se inauguraron también juegos mecánicos y diversiones populares, y en el teatro construido dentro del local inició sus actuaciones una compañía de revistas musicales.

## MECANICO AGRICOLA

especializado en tractores y maquinaria agrícola, se solicita

Escribid: 3.130, Alas. Alcalá, 32

## UN ESPAÑOL EN LONDRES

# PREOCUPACIONES SOCIALES ENTRE las mujeres INGLESAS

## La «sajonidad» del Commonwealth y el racionamiento de dulces

EN Hexham, Northumberland, se ha celebrado una reunión de amas de casa. En ella se discutió sobre la conveniencia de pedir al representante del distrito en el Parlamento que abogase por la supresión del racionamiento de dulces—muy estricto en Inglaterra—o, al menos, que concediese una cantidad extraordinaria para los niños sobre la ya existente. Después de larga discusión, se decidió no hacerlo así, porque la última vez que se abolió tal racionamiento se formaron enormes colas y luego no había manera de encontrar un solo caramelo en toda la isla.

Este detalle ilustra un hecho indudable. Que en Inglaterra, habiendo muchas más mujeres que nombres, el voto está, prácticamente, en manos femeninas. Hay una minoría de mujeres independientes que votan lo contrario que el marido—esto significa independencia en femenino—, pero la mayoría prefiere conservar la paz del hogar, y esto es lo que salva la dignidad del sexo fuerte en la isla.

Existe ahora en Inglaterra un tipo de mujer, empleada de oficinas o cosa análoga, que, ganando menos que un obrero especializado y perteneciendo en muchos casos a clases elevadas de la sociedad, se preocupa, sin embargo, por los problemas sociales y es socialista arrebata-da. Parece ser que el socialismo está conquistando de hecho la totalidad de la población inglesa. con la excepción, naturalmente, de los aristócratas, que prefieren mantener sus casas de campo aun a costa de que no les quede dinero ni para el trans-

via después de haber pagado los gastos domésticos.

### R E P R E S E N T A N T E S D E L C O M M O N W E A L T H

El Rey ha recibido en Buckingham Palace a los representantes de la legislación del Commonwealth. Estos representantes asistieron después a la inauguración oficial del Parlamento. Esta noticia tiene su interés pintoresco, porque acaban de repararse los desperfectos que sufrió el Parlamento a consecuencia de los raids aéreos durante la pasada guerra. Esta es la segunda vez que hay que reparar el edificio. En el siglo XIX un incendio impresionante lo destruyó completamente, con la única excepción de la parte llamada Westminster Hall, que es la más tradicional y antigua. Es allí donde el cuerpo del rey recién muerto yace en capilla durante un día. Esto me recuerda que, cuando murió el Rey Jorge V, sus hijos, disrazados de guardias, rodeados del más riguroso incógnito, fueron a velar el cadáver de su padre y nadie les reconoció como hijos del Rey. Eran cuatro, uno en cada esquina del féretro, como otros tantos velones.

Aunque Westminster Hall es la parte más antigua, y es por su puerta por donde entran al Parlamento los Reyes de Inglaterra, es sabido que la Reina Victoria se negó a entrar por allí porque había sobre el dintel una estatua de Cromwell. La augusta señora hubo de entrar por otra puerta y la estatua no se quitó de allí.

Es curioso cómo los ingleses—pueblo constitucional por ex-

celencia—levanta estatuas a los enemigos de la Constitución. No ya Cromwell, que fué inglés y tuvo varias victorias militares en su haber, sino a Washington mismo, enemigo de Inglaterra y de la Constitución inglesa, que tiene una gran estatua en Trafalgar Square.

La legislación del Commonwealth pudiera definirse como una Liga de naciones independientes unidas bajo la misma Corona. Es algo así, como ya dije en otra ocasión, una especie de "Sa jonidad". El Pakistán—país no sajón—forma parte de él. En este caso el Rey es únicamente el primer presidente del país, porque el Pakistán es una república. Pudiera haberle nombrado Presidente de la República, pero esto no hubiese sido agradable para su graciosa majestad.

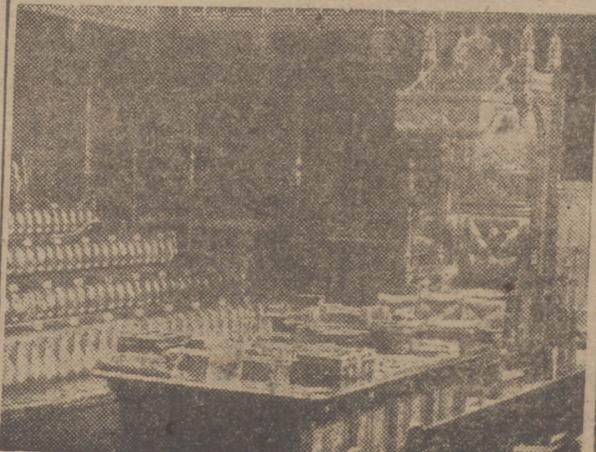
## Mejora la situación ganadera argentina

BUENOS AIRES. (Crónica del corresponsal de Fiel. Servicio especial para PUEBLO.) — El optimismo que aquí existe en relación con la ganadería argentina se ha visto justificado por un informe del Departamento norteamericano de Agricultura que señala un aumento en las exportaciones argentinas de los seis primeros meses del año actual y la subida de los precios. Las esperadas lluvias han transformado radicalmente la situación. Se considera que, de persistir las buenas condiciones del tiempo, los ganaderos retendrán cabezas para el engorde y el mercado al menudeo durante los meses inmediatos.

El número de cabezas que pasó por los mercados en los seis primeros meses de 1950 alcanzó a 2.739.000, lo que significa un aumento del 23 por 100 por encima de la cifra de igual período del año anterior.

El total de carnes exportadas alcanza a 2.232.950 toneladas entre enero y julio de este año, con un aumento del 4 por 100 sobre idéntico período en 1949.

Las exportaciones de carnes envasadas y de bovino durante el período enero-junio de 1950 ha sido casi el doble de las correspondientes a los mismos meses de 1949. Pero las exportaciones de carnes congeladas descendieron notablemente.



# EL INVIERNO SERA DURO Y DIFICIL EN ITALIA

## La opinión pública prevé que el Gobierno no llegará hasta Navidad

ROMA. (De nuestro corresponsal, Silvano Sernesi.)

ALTAN dos meses para Navidad, y De Gasperi, que esperaba transcurrir este período con tranquilidad, se está preparando para un invierno duro y difícil. Es siempre más probable el abandono del programa económico de Pella. Se vuelve a hablar del sucesor de De Gasperi. Los candidatos son cuatro por lo menos. Ante todos, Piccioni, que aquí llaman "la reina madre" porque está siempre dispuesto a tomar la regencia. Luego hay Gonella, a pesar de sus declaraciones favorables al Gobierno actual. El tercero es Scelba, que, sin embargo, acusa poca sensibilidad política. Cuarto es Tupini, amigo de todos y con todos de acuerdo. Pero en caso de crisis de Gobierno, el mayor candidato de De Gasperi es el mismo De Gasperi, que se limitaría a un cambio de ministros. Piccioni o Saragat podrían ser uno de los dos el futuro ministro de Asuntos Exteriores. Sforza sería el presidente del Senado, y este pequeño cambio bastaría para resolver muchos problemas, sobre todo aquel de la oposición de los socialistas a la política económica. Saragat hasta hoy había sido el mayor adversario de Pella, y sobre su periódico no desperdiciaba ocasión para criticar el programa del ministro del Tesoro; Saragat esperaba que Gronchi, en el reciente Congreso de la Democracia Cristiana, lograría derribar a De Gasperi, provocando la crisis del Gobierno; todo esto no ha pasado, y De Gasperi, después de un largo coloquio con Saragat, le ha convencido a abandonar su conducta y sus críticas contra el Gobierno, porque justamente ahora el Gobierno necesitaba de él, de su obra y de su colaboración; De Gasperi había quizá también de Sforza, de su edad, de la posibilidad de que el Ministerio de Asuntos Exteriores quedara vacío, y pocas horas después salió una comunicación oficial donde resultaba que Saragat ya no tenía ninguna divergencia con Pella sobre política económica. Bromas de otoño, cuentos de hadas, juegos de presidentes en el mar triste y salado de la política. Tal vez las promesas de De Gasperi eviten una crisis.

Otra crisis, menos importante para los diputados quizá, pero que preocupa a mucha gente, es aquella del teatro italiano; las cifras publicadas por el Centro de Estadística han asustado: durante 1949 teatro y ópera han perdido más de la mitad de los espectadores que, según las estadísticas, se han volado en los teatros de revistas. Esto del teatro es problema largo, culpa, como hemos dicho otras veces, de la época y del público más que de los autores y de los actores. Y en Italia, precisamente en estos años, nacen cada semana comedias nuevas y buenas, y nacen cada mes compañías de actores conocidos y reconocidos. Y el público no se interesa y va a la revista y gasta el doble y vuelve a la revista. Todo esto no tiene una explicación lógica. En Roma tres o cuatro teatros trabajan para la revista, uno o dos, al máximo, para la prosa. En Milán ha sido inaugurado en estos días un enorme y estupendo teatro, el teatro de Italia, con una revista. Al estreno estaban invitados los nombres más conocidos de la sociedad y de la política y del arte italiano; nada malo, porque la revista es un espectáculo de categoría, aunque no tenga nada, nada en absoluto, más profundo de la superficie de la piel de las sobretelas. En Roma en esta semana hay Emma Gramatica, la gran actriz, en un teatro; en otro, Peppino de Filippo; en otro, una serie de músicas del setecientos; en otro, una comedia de Ugo Betti; el público no se encuentra aquí, el público está todo en el único teatro donde se representa una revista, la única revista de Roma (no habiendo empezado aún la temporada). Sin billetes en las taquillas, con cuatro días de anticipación, precios altísimos, dos millones y trescientas mil liras en dos días, cosas fuera del teatro, mientras que Emma Gramatica, De Filippo, la música del 700 esperan sin esperanza. El público existe, el público gasta su dinero y va al teatro, pero quiere divertirse, prefiere las canciones, los chistes, y se olvida de Rossini, de las comedias famosas, de todo aquello que le obliga a pensar, a callarse.

# LOS NUEVOS REYES DE SUECIA



El nuevo Monarca de Suecia, hijo mayor del difunto Rey Gustavo Adolfo, acompañado de su esposa, al salir del Palacio Real de Drottningholm, al que habían acudido al enterarse de la muerte del Rey. La nueva Reina de Suecia es hermana de lord Louis Mountbatten (Foto A. P.)

## Primera Exposición Regional de Economía

AVELLANEDA. (República Argentina.) (Fiel. Servicio especial para PUEBLO.) Setecientos "stands" componen la I Exposición Regional de Economía de la provincia, organizada por el Ministerio de Hacienda, Trabajo y Previsión.

Se trata de una extraordinaria manifestación de las fuerzas productoras de la región fabril bonaerense, "resultado" afirmó en el discurso de apertura el gobernador de Buenos Aires, coronel Mercante—de la política de independencia económica cumplida por la revolución nacional.

La sesión de apertura fue presidida por el primer mandatario de la nación, general Perón, ministros y otras autoridades.

Durante su discurso, el coronel Mercante dijo que con la nacionalización del Banco Central, realizada por Perón, con la nacionalización de los depósitos y las demás medidas financieras que imprimieron sentido nacional a la vida económica, el crédito se orientó hacia el trabajo, la iniciativa y la capacidad constructiva. Para confirmar lo expuesto, dijo que en 1938 el 33 por 100 de la economía argentina dependía del comercio exterior, que la Renta nacional era de 6.000 millones de pesos y el comercio con el Extranjero alcanzaba a 2.000 millones, mientras que en la actualidad la Renta nacional asciende a 40.000 millones y el comercio de exportación alcanza solamente a 4.000 millones.

En el curso de este acto habló también el Presidente de la República, general Perón. "Yo aspiro—dijo—a que todos los industriales del país estén unidos en una gran organización, porque habrá que pensar dos y ocos antes de realizar nuevamente lo que se hizo en 1946, es decir, volcar simultáneamente todo el crédito de la nación para favorecer a un sector de la población argentina. Esto debe ser evitado en el futuro."

En el Mercado Central de Frutos, donde está instalada la Exposición, se inauguraron también juegos mecánicos y diversiones populares, y en el teatro construido dentro del local inició sus actuaciones una compañía de revistas musicales.

## MECANICO AGRICOLA

Especializado en tractores y maquinaria agrícola, se solicita

Escribid: 3.130. Avas. Alcatá, 32

## \* SUIZA, LA BELLA SUIZA \*

# LA HOSPEDERIA HELVETICA

## VENTURAS Y DESVENTURAS DE LA VIDA EN PENSIONES Y HOTELES

Allá en diciembre, cuando empecé a pensar ir a Suiza, lo hice movida por una invitación de una amiga a su casa. Después, las cosas surgieron de tal manera que fui, pero a una pensión; por si alguna vez ustedes van y le interesa, Pensión Delices. Está en una calle tranquila, que lleva el mismo nombre y a unos pasos de la casa en que vivió Voltaire, que tiene un pequeño parque público, donde pueden descansar algunos ratos y contemplar bellas flores. Cuando yo estuve había unas grandes, rojas. No pude enterarme cómo se llamaban, pero me agradaban mucho por su fuerte colorido, que contrastaba con aquel ambiente un poco de próxima lluvia.

Seguendo con mi pensión. Esta no era muy lujosa, pero sí limpia, y no se comía mal. Me costaba la pensión completa 9 francos, y era lo más económico que se puede encontrar por ahí, y que está bien. Y me descontentaban las comidas que no hacía. Tenía una habitación en el piso bajo, que yo encontraba un poco triste; por su situación, sólo daba el sol por la tarde, y yo, si estaba en ella, además de para dormir, era por las mañanas. No tenía agua corriente, ni de ninguna clase, más que en la botella; pero tenía un cuarto de baño limpio y con



agua caliente y fría, que compartía con seis personas, que eran muy madrugadoras, como toda la gente de allí, y que, por tanto, cuando yo iba a utilizarlo, a las 9 ó 9,30, podía considerarse como mío.

Mi habitación tenía, como todos los dormitorios suizos, una cama-sofá, con la diferencia de que otras que he visto estaban cubiertas de terciopelo y la mía de una tapicería azul grisácea no muy bonita. Disponía, además de la cama, de una mesa, una cómoda, un armario empotrado y un cómodo sillón.

El comedor no era nada suntuoso; todo muy sencillo, unas mesas tan estrechas que cuando invitaba a alguien a comer conmigo era imposible evitar que nuestras rodillas tropezaran; estaba en el primer piso y daba a la calle, con un balcón corrido, pero tampoco nada alegre. La comida era buena y abundante, si bien a mí me sentaba como un tiro; el cambio del aceite por la manteca no lo toleraba mi estómago. ¿Y las horas? Esto era una verdadera tragedia. Yo consideraba que para estar de vacaciones el desayunar a las diez era muy temprano. Y tenía el almuerzo a las doce, antes de haber digerido toda aquella manteca, pan y confitura, con un café con leche tan de verdad. Por la noche me ocurría lo contrario; cenaba de siete a ocho, la mayor parte de las veces en algún restaurante con algunos amigos, casi siempre a base de fiambres, cuando no era invitación de alguien importante. Generalmente "assiette anglaise", y de postre, "cassata siciliana", lo que me hacía pensar, además, por la hora y el lugar, una terraza sobre siete pisos, que me rendaba, pero nos costaba nuestros buenos cinco francos.

La pensión estaba "tout plein", y creo que la mayoría eran suizos, algunos alemanos nada simpáticos, unas chicas que hablaban inglés. Una de ellas debía tener un tic nervioso, enfurecía la nariz constantemente; una señora inglesa de esas que andan por el mundo con sus sesenta o setenta años a cuestas, y que pretendía hablar siempre conmigo, aunque esto era bastante difícil, y un español, catalán, que no se dignó dirigirme nunca la palabra. El "maitre" me informó aprendía francés y no quería perder el tiempo hablando su idioma.

Como verán, era una pensión bien distinta de las españolas; ni siquiera se hablaba de una mesa a otra, todos comían en silencio; ni por la noche se oía ningún ruido.

Pero una noche dormí y cené en un gran hotel. Hicimos una excursión y dormimos en Spiez, en el Parc Hotel. Es un hotel grande y antiguo, pero lujoso. No debía haber mucha gente, o tal vez ya estaban acostados. Llegamos a las diez. En un comedor inmensamente grande cenamos nosotros y unos italianos que habían llegado a la misma hora y que fueron nuestro entretenimiento en aquella larga cena de hora y media para tomar una sopa, un poco de carne con zanahoria y patatas, un helado y... 'ostarnos un ojo de la cara. Pero reímos lo nuestro; aquellos italianos, que no se molestaban en hablar otro idioma que el suyo, aunque la doncella no los entendía, pretendían los trajesen un par de huevos pasados por agua en menos de diez minutos, y llegaron a amenazar a sacar una pistola si así no era, y no lo consiguieron; aquellas chicas iban a marcha retardada. Y por dos o tres veces creímos nos dejaban sin luz, tal vez encendiéndoles los huevos en un hornillo eléctrico.

Subimos al dormitorio; era amplio, con camas de verdad, altas y firmes, con unos edredones amarillos muy confortables, que yo utilice además de las dos mantas, aunque aún no era mediados de agosto. Meñiles de noche y un armario con luna. Aunque daba la impresión de sanatorio por estar todo lacado en blanco no dejaba de ser muy agradable; un ventanal desde donde se veía el lago y las montañas, incluso echada en un canapé que había. Y esto es todo lo que sé de hoteles, a más de que unos botgas que conocí, pagaban, sólo por dormir, y no en el mejor hotel de Ginebra, 18 francos.

## UN ESPAÑOL EN LONDRES

# PREOCUPACIONES SOCIALES ENTRE las mujeres INGLESAS

## La «sajonidad» del Commonwealth y el racionamiento de dulces

EN Hexham, Northumberland, se ha celebrado una reunión de amas de casa. En ella se discutió sobre la conveniencia de pedir al representante del distrito en el Parlamento que abogase por la supresión del racionamiento de dulces—muy estricto en Inglaterra—o, al menos, que concediese una cantidad extraordinaria para los niños sobre la ya existente. Después de larga discusión, se decidió no hacerlo así, porque la última vez que se abolió tal racionamiento se formaron enormes colas y luego no había manera de encontrar un solo caramelo en toda la isla.

Este detalle ilustra un hecho indudable. Que en Inglaterra, habiendo muchas más mujeres que nombres, el voto está, prácticamente, en manos femeninas. Hay una minoría de mujeres independientes que votan lo contrario que el marido—esto significa independencia en femenino—, pero la mayoría prefiere conservar la paz del hogar, y esto es lo que salva la dignidad del sexo fuerte en la isla.

Existe ahora en Inglaterra un tipo de mujer, empleada de oficinas o cosa análoga, que, ganando menos que un obrero especializado y perteneciendo en muchos casos a clases elevadas de la sociedad, se preocupa, sin embargo, por los problemas sociales y es socialista arrebatada. Parece ser que el socialismo está conquistando de hecho la totalidad de la población inglesa. con la excepción, naturalmente, de los aristócratas, que prefieren mantener sus casas de campo aun a costa de que no les quede dinero ni para el tran-

via después de haber pagado los gastos domésticos.

### REPRESANTANTES DEL COMMONWEALTH

El Rey ha recibido en Buckingham Palace a los representantes de la legislación del Commonwealth. Estos representantes asistieron después a la inauguración oficial del Parlamento. Esta noticia tiene su interés pintoresco, porque acaban de repararse los desperfectos que sufrió el Parlamento a consecuencia de los raids aéreos durante la pasada guerra. Esta es la segunda vez que hay que reparar el edificio. En el siglo XIX un incendio impresionante lo destruyó completamente, con la única excepción de la parte llamada Westminster Hall, que es la más tradicional y antigua. Es allí donde el cuerpo del rey recién muerto yace en capilla durante un día. Esto me recuerda que, cuando murió el Rey Jorge V, sus hijos, disrazados de guardias, rodeados del más riguroso incógnito, fueron a velar el cadáver de su padre y nadie les reconoció como hijos del Rey. Eran cuatro, uno en cada esquina del feretro, como otros tantos velones.

Aunque Westminster Hall es la parte más antigua, y es por su puerta por donde entran al Parlamento los Reyes de Inglaterra, es sabido que la Reina Victoria se negó a entrar por allí porque había sobre el dintel una estatua de Cromwell. La augusta señora hubo de entrar por otra puerta y la estatua no se quitó de allí.

Es curioso cómo los ingleses—pueblo constitucional por ex-

celencia—levanta estatuas a los enemigos de la Constitución. No ya Cromwell, que fué inglés y tuvo varias victorias militares en su haber, sino a Washington mismo, enemigo de Inglaterra y de la Constitución inglesa, que tiene una gran estatua en Trafalgar Square.

La legislación del Commonwealth pudiera definirse como una Liga de naciones independientes unidas bajo la misma Corona. Es algo así, como ya dije en otra ocasión, una especie de "Sajonidad". El Pakistán—país no sajón—forma parte de él. En este caso el Rey es únicamente el primer presidente del país, porque el Pakistán es una república. Pudiera haberle nombrado Presidente de la República, pero esto no hubiese sido agradable para su graciosa majestad.

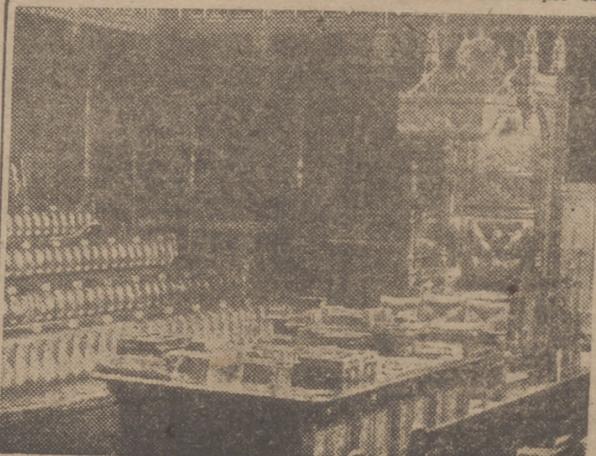
## Mejora la situación ganadera argentina

BUENOS AIRES. (Crónica del corresponsal de Fiel. Servicio especial para PUEBLO.) — El optimismo que aquí existe en relación con la ganadería argentina se ha visto justificado por un informe del Departamento norteamericano de Agricultura que señala un aumento en las exportaciones argentinas de los seis primeros meses del año actual y la subida de los precios. Las esperadas lluvias han transformado radicalmente la situación. Se considera que, de persistir las buenas condiciones del tiempo, los ganaderos retendrán cabezas para el engorde y el mercado al menudeo durante los meses inmediatos.

El número de cabezas que pasó por los mercados en los seis primeros meses de 1950 alcanzó a 2.739.000, lo que significa un aumento del 23 por 100 por encima de la cifra de igual período del año anterior.

El total de carnes exportadas alcanza a 2.232.950 toneladas entre enero y julio de este año, con un aumento del 4 por 100 sobre idéntico período en 1949.

Las exportaciones de carnes envasadas y de bovino durante el período enero-junio de 1950 ha sido casi el doble de las correspondientes a los mismos meses de 1949. Pero las exportaciones de carnes congeladas descendieron notablemente.



# “Nosotros miramos hacia el cielo y hacia el mar, y de ello vendrán beneficios para los pueblos españoles”

## Discurso del Caudillo desde el balcón del Ayuntamiento de San Fernando

(Viene de primera página)

listas, unos Cuerpos técnicos y un Cuerpo de suboficiales que honran a la nación y que demuestran que contamos con un instrumento preparado y apto para defender nuestra libertad e independencia.

Si en algunos aspectos el retraso de nuestra industria no nos permite ofrecer un material más perfecto y aun nos quedan en él algunas lagunas para llenar, podemos tener la satisfacción de que en el detalle que ayer presenciábamos encontramos, al lado de la preparación de los cuadros, una presentación insuperable del material, homogeneizado en las unidades, tipificadas éstas con material nuevo y apto, y en el capítulo de sumandos, que son las naciones hoy en las confederaciones modernas, constituye un sumando muy importante y que por la perfección de la instrucción, la conservación del material y la disciplina y unidad de sus miembros demuestran que han cumplido magníficamente los objetivos que nos habíamos señalado.

Yo quiero estimularlos a continuar firmes en este camino, porque, como os decía, no estaremos libres de maquinaciones y asechanzas, y lo mismo que en el siglo pasado se destruyó desde esta misma población de Cádiz, cuna y base de la masonería marinera, la unidad y la disciplina de nuestra Marina, tan costosa para la Patria, ha de intentarse desde el exterior nuevamente perturbarnos, ya que las lecciones de dos guerras no han sido bastante para arrajar el criterio de que las naciones somos sumandos, y los que vivimos en una misma área geográfica, estamos obligados a estimarnos y jugar limpio.

Sin embargo, hemos de estar prevenidos, y lo mismo que vemos nuestras armas, hemos de velar nuestra moral, la moral de nuestros compañeros, la moral de nuestras clases, la de nuestros marineros, porque hoy la Marina forma unidad con la Nación, y no basta encerrarnos en nuestro cuarteles o en las cámaras de nuestros barcos; necesitamos tener a la nación entera, y lo hemos de lograr con el ejemplo de nuestro espíritu y perfecta disciplina, con nuestra solicitud en el servicio de la Patria. Si así lo hacemos, la bandera gloriosa de España pasará de nuevo

respetada por nuestros mares. A vosotros corresponderá la honra de hacer que España viva cara al mar con la cabeza alta.

Con mi felicitación a los comandantes de buque, a quienes corresponde en una gran parte el éxito de esta presentación, recibir mis votos de ventura para todos. Muchas gracias y ¡Arriba España!”

Las palabras del Caudillo fueron acogidas con vítores y grandes aplausos.

### PALABRAS PRONUNCIADAS EN EL AYUNTAMIENTO DE SAN FERNANDO

En contestación al discurso pronunciado por el alcalde de San Fernando, S. E. pronunció las siguientes palabras:

“Señor presidente de la Corporación municipal: Nada más halagüeño para mí, por razones de progenie de la Marina de guerra, entre otras, que recibir la Medalla de esta ciudad de San Fernando, tan estrictamente enlazada a la Marina que marcha paralelamente a ella, y cuyas instituciones son una de las glorias de esta ciudad.

Me oído con satisfacción el relato de lo realizado en esta villa, de las necesidades de la población y de la forma final como desde el Movimiento Nacional se vienen atendiendo. Acabamos de inaugurar y visitar una barrida de casas construidas para marinos por la Marina, y el alcalde nos ha leído nuevos proyectos de construcción de viviendas económicas para las personas más necesitadas, problema éste que es general en toda España y que ni el Estado con sus propios medios ni los particulares por sí solos pueden resolver; es necesario que todas las Empresas, las Instituciones, las Corporaciones públicas, contribuyan a ello en un esfuerzo común.

Una de las facetas del Movimiento Nacional es precisamente la de mirar hacia el mar, la de volver, por nuestra personalidad de Península y de islas, a asomarnos a los mares; pero no con la mezquindad con que antes lo hacíamos. Cuando las naciones entran en una línea de decadencia miran hacia dentro y se extienden para adentro; cuando buscan su resurgimiento y tienen amplios horizontes miran hacia el mar y se vuelven hacia sus puertos. Por eso

en esta etapa gloriosa del Movimiento Nacional nosotros miramos hacia el cielo y hacia el mar, y de ello vendrán beneficios para todos los pueblos españoles, que, como decía muy bien el presidente, empujan ya a tocarse, y como ayer vimos, en Cádiz ha tomado una forma grandiosa que en breve cambiará la faz de esta provincia, y, sobre todo, de la capital. Yo felicito a la villa y agradezco a todos el ofrecimiento de la Medalla de la ciudad, tan unida a mi corazón y a mi sentimiento. (Grandes aplausos.)

### DESDE EL BALCÓN DEL PALACIO MUNICIPAL

Ante las entusiastas y repetidas aclamaciones de la multitud congregada en la plaza del Ayuntamiento, el Caudillo se asomó al balcón de éste y pronunció las siguientes palabras:

“Sólo unas palabras para agradeceros vuestro entusiasmo y vuestra lealtad; esta ciudad de San Fernando, donde se dieron siempre pruebas de patriotismo y abrió la sangre generosa de sus habitantes en tantas ocasiones, tiene para nosotros un grato recuerdo: el de nuestra guerra de la Independencia, que tan gloriosamente defendieron nuestros abuelos. Pero quiero decirlos también que es necesario que no se repita la Historia. Si después de aquellas gloriosas jornadas se engañó al pueblo español, ahora no podrá arrebatarse ni torcerse la victoria que nosotros obtuvimos. (Grandes aplausos.)

Para ello no nos engañemos; hemos de revisar el mito histórico de las Cortes de Cádiz. Aquello no fué un honor, sino un fraude a los patriotas que se batían en las trincheras y a quienes traicionaban aquí unos hombres que torcían el destino histórico que el pueblo estaba defendiendo. (Grandes aplausos.)

Por la carretera industrial Su Excelencia se dirigió al dique seco Nuestra Señora del Rosario, para proceder a su inauguración oficial, y en cuyo dique había entrado horas antes el primer buque que ha sido el cruceiro de la Marina de guerra, “Almirante Cervera”, que procederá seguidamente a la limpieza y pintado de sus fondos. La tripulación del cruceiro estaba formada sobre cubierta y rindió al Jefe del Estado los honores correspondientes.

El dique tiene una capacidad para barcos hasta de 35.000 toneladas, y es una obra de importancia excepcional, construida por el Ministerio de Obras Públicas y entregada para su explotación al Instituto Nacional de Industria.

La eslora útil del dique Nuestra Señora del Rosario, que es hoy el de mayor capacidad de España, mide 235 metros por 40 de ancho, habiéndose empleado en su construcción 90.000 metros cúbicos de hormigón y 10.000 toneladas de hierro, con un importe total de las obras, realizadas entre 1936 y 1940, de 32.813.251,58 pesetas.

El Generalísimo Franco examinó también detenidamente la central eléctrica del dique y los planos de los diques secos que hay actualmente en España, así como un estado comparativo que demuestra que el de Nuestra Señora del Rosario, que se inauguraba, es el de mayor capacidad que cuenta España. Los diques secos que existen son, además de los de Cádiz, en Cartagena, Ferrol del Caudillo, Bilbao, Santander, Arsenal de la Carraca, Sestao y Gijón.

### LA NUEVA BARRIADA DE SAN SEVERIANO

Terminada la visita al dique seco, que fué muy minuciosa, la comitiva se trasladó a la nueva barriada de San Severiano, emplazada en el mismo lugar de la que fué destruida por el catastro del 18 de agosto de 1947.

A la llegada de Franco a la nueva barriada, el vecindario de extramuros y los nuevos vecinos de San Severiano tributaron a Su Excelencia un recibimiento verdaderamente entusiasta, enrojeciendo algunas gargantas de gritar: “¡Viva Franco! ¡Viva España! ¡Arriba España!” El Caudillo, acompañado de los técnicos y del director general de Regiones Devastadas, señor Moreno Torres, efectuó un recorrido por toda la barriada, y seguidamente se trasladó a la plaza principal de la misma, establecida entre tres grandes bloques de viviendas. En uno de los ángulos del patio, que ya cuenta hasta con un bello jardín, se había instalado un pequeño altar, presidido por la imagen del Cru-

cido, ante el cual el obispo de la diócesis de Cádiz-Ceuta, doctor don Tomás Gutiérrez, revestido de los ornamentos correspondientes, procedió a la bendición de la nueva barriada, previas las procesiones de rigor, asistido por los canónigos señores Serrano Cid y Hermenegildo Hernández, secretario del Obispado.

Terminado el acto de la bendición, el Caudillo procedió a la inauguración oficial de la barriada, entre los vítores y aclamaciones incesantes del inmenso gentío.

### VISITA A LA ZONA FRANCA

A las once y cuarto finalizó esta visita. A continuación el Jefe del Estado, seguido de la comitiva oficial, marchó por el camino industrial, avenida López Pinto y avenida de Ana de Viya, a los terrenos en que está emplazada la zona franca, siendo recibido allí por el ingeniero director de la misma, don José Ochoa Benjumea, y por otros técnicos.

El Caudillo, en unión del ministro de Obras Públicas y de los técnicos, subió a una terraza, en la que se habían expuesto los planos y maquetas de lo que ha de ser la zona franca internacional de Cádiz, examinándolos con todo detenimiento y haciendo diversas preguntas y objeciones.

### Su Excelencia llega a San Fernando

#### ENTREGA DE VIVIENDAS

SAN FERNANDO, 31.—A las once y cincuenta minutos llegó el Jefe del Estado al término de la Ardiña, en el límite de la ciudad, con su séquito, ministros de Obras Públicas, Industria y Comercio y Marina, obispo de la diócesis, doctor don Tomás Gutiérrez Diez, y primeras autoridades civiles y militares. Fué recibido por el capitán general del Departamento Marítimo, una Comisión de jefes y oficiales de la Armada, representaciones corporativas y jerarquías del Movimiento. Rindió honores una compañía de marinería. Después de revista, el Generalísimo recorrió los grupos de viviendas construidos en las inmediaciones de aquel lugar por el Patronato de Casas de la Armada, y que están formados por un total de veintiocho viviendas. Desde un estrado levantado al efecto el Caudillo procedió a la entrega de los títulos a los beneficiarios de las casas, mientras la multitud que se había agolpado en los alrededores le hacía objeto de delirantes aclamaciones de entusiasmo y cariño. Inmediatamente se dirigió hacia el interior de la ciudad. Cubrían la carrera fuerzas de marinería e Infantería de Marina, y por los lugares donde había de pasar se habían situado millares de personas, que tributaron a Su Excelencia un recibimiento apoteósico, mientras se echaban al vuelo las campanas de las iglesias y las baterías de la plaza disparaban las salvas de ordenanza. Al llegar el Caudillo a la plaza del Ejército se reprodujeron con más intensidad los vítores y aclamaciones de la multitud.

### Medalla de la Ciudad, al Caudillo

En las Casas Consistoriales el Caudillo fué recibido por el alcalde, don Francisco García Páez, y miembros de la Corporación Municipal. En el salón de actos el Generalísimo ocupó la presidencia, y a sus lados se situaron los ministros, personalidades del séquito, obispo de la diócesis y alcalde de la ciudad. En los consejos se hallaban miembros del Consejo local de la Falange, Corporación Municipal y demás autoridades civiles y militares.

El secretario de la Corporación dió lectura al acuerdo por el que se concede al Jefe del Estado la Medalla de la Ciudad, en su clase especial, por sus constantes desvelos en favor de San Fernando. A continuación el alcalde pronunció el siguiente discurso: “Excelencia: Son mis primeras palabras de bienvenida a Vuestra Excelencia e ilustres personalidades que le acompañan en nombre de esta Corporación y de la ciudad entera de San Fernando, que exterioriza hoy su alegría y entusiasmo porque, pueblo culto y sensible, mide bien el honor que nos dispensáis y presiente los frutos que estos contactos personales de Vuestra Excelencia con los pueblos de España producen, de los que consideramos del mayor valor el alto ejemplo de servicio y sacrificio que vos venis dando a los españoles a lo largo de estos últimos catorce años. Esta ciudad, siguiendo la tradición de su incomparable historia, alzó la bandera de la revolución nacional, que esperaba con impaciencia el 18 de julio de 1936, dándole toda en aras de una Patria, cristiana en lo externo y lo interno, de una justicia social que eleve al de abajo sin triturar al de arriba, que

evite explotaciones capitalistas para no caer en dictaduras proletarias que exterminen nuestra cultura, que nos dé unidad y grandeza para ser respetados y temidos por las asechanzas de fuera y las traiciones a jornal de dentro. Su espíritu, su heroísmo, su lealtad y su disciplina son virtudes constanciales con su mismo ser y origen. El azul y blanco de su topografía y el azul y blanco de los uniformes con botón de ancla de estas familias de caballeros que son sus ciudadanos, dan el tipo de español en todas las empresas que llevan a nuestra Patria a la victoria. San Fernando, antes y después de esta fecha, está en las avanzadas de España, y desde ella, a las órdenes de Vuestra Excelencia, hacia cuya persona siento verdadera veneración y cuyas muestras de adhesión y cariño colectivo exterioriza. Es para mí, Excelencia, un merecido honor el que os dignéis escuchar estas palabras. También lo es grande el que ello sea en ocasión de representar a este digno pueblo de San Fernando, al que me siento entrañablemente unido.”

Haec a continuación historia de la creación del Departamento de Marina, el más antiguo de España, y ofreció después al Caudillo la Medalla de la Ciudad “como perenne recuerdo de la adhesión y veneración hacia su persona de este pueblo, de la Corporación y de la mía personal, rogándole su firma en el Libro de Oro de la Ciudad, para que perpetúe la histórica fecha de esta visita, de la que conservaremos imperecedero recuerdo.”

A continuación el Caudillo pronunció unas palabras de agradecimiento, y salió al balcón de las Casas Consistoriales, donde, a través de un micrófono, se dirigió al vecindario, estacionado en la plaza y que acogió su presencia con una emocionante e indescriptible manifestación de entusiasmo. Al terminar su discurso, el Caudillo fué entusiastamente ovacionado, y después de corresponder, agitando la mano, a las aclamaciones de la multitud, se dirigió a la tribuna levantada frente al Ayuntamiento para presenciar el desfile de las fuerzas que le rindieron honores y que habían cubierto la carrera. Terminado el desfile, y entre las aclamaciones del vecindario, Su Excelencia se dirigió a la Factoría de la Sociedad Española de Construcción Naval.

### Visita a las factorías navales

#### EN LA DE SAN CARLOS

A las trece horas llegó el Jefe del Estado a la Factoría de San Carlos, de la Sociedad Española de Construcción Naval, en unión de su séquito, ministros, autoridades y un grupo representativo de jefes de la Armada. Comenzó la visita por el taller de maquinaria, donde Su Excelencia pudo apreciar los trabajos de reparación de torpedos. Pasó después al taller de montaje de artillería y presenció el funcionamiento de dos torres de alto calibre que se fabrican para el Ejército. En dicha nave le fué exhibido al Generalísimo un equipo de cañones gemelos, anti-aéreos, proyectados y realizados totalmente en esta Factoría, primeros que se construyen en España, y que por su funcionamiento pueden parangonarse a los mejores del extranjero. Estos cañones serán destinados a buques del tipo del “Pizarro” y “Oquendo”. Su Excelencia visitó sucesivamente la nave de cañones, con capacidad para construir piezas de grueso calibre, con su torre de enmangutido, única en España y con par en muy pocas naciones. Recorrió también el Caudillo la nave de proyectiles, contemplando a la salida de estas las instalaciones de prensa hidráulica, central térmica, gran forja de fundición, laboratorio, etcétera. Por último, se dirigió al almacén intermedio, de reciente construcción, para el acoplado de grandes piezas antes del montaje. Su Excelencia pudo apreciar en este local las muestras de herramientas de acero rápido, que se construyen en esta Factoría para la industria nacional. Finalmente, pasó al edificio de las oficinas, donde se le ofreció una copa de vino español. Su Excelencia el Generalísimo fué intensamente aclamado por los productores y personal en general de la fábrica, que en aquel momento suspendían sus labores.

A las catorce horas abandonó Su Excelencia la Factoría de San Carlos, siendo despedido con incesantes vítores y muestras de entusiasmo de un gran número de trabajadores y público congregado en los alrededores, no sin antes felicitar a la Gerencia de la Empresa.

### EN LA EMPRESA NACIONAL BAZAN

A continuación el Caudillo y acompañantes se trasladaron a la Factoría de la Empresa Nacional Bazán. Seguidamente se trasladó a la sala de galbos, donde examinó los gráficos de la Factoría que detalladamente indican el desarrollo creciente de la producción de la Empresa. Después se dirigió al taller de fundición, donde comprobó la magnífica instalación de una batería para la fundición del hierro, de seis toneladas de capacidad.

Desde dichos talleres el Caudillo se trasladó al verdadero de lanchas rápidas y presenció las fases de la construcción de una de estas embarcaciones, cuya puesta en quilla se realizó precisamente hace diez días. A continuación pasó al taller de maquinaria, constituido por cuatro grandes naves, dotadas de baterías de gran capacidad y de todo el material necesario para la construcción naval que realiza esta Factoría, a fin de servir las atenciones y pedidos de la Armada. Estuvo también en el taller de montaje y visitó un gran bloque de edificios, y a la salida de los mismos recibió las aclamaciones del personal obrero, que abandonó el trabajo para vitorearle. Su Excelencia presenció también la puesta en quilla de cuatro dragaminas, que han de llamarse “Eume”, “Almanzora”, “Navia” y “Eo”. Después pasó al taller de herreros de ribera, donde apreció los trabajos de plancha, destinados a los cascos de los buques. Por último, se dirigió al banco de pruebas de motores, cuyo edificio e instalaciones fueron inaugurados por el Caudillo, donde se ha colocado una placa de bronce, en conmemoración de esta fecha. Llamó mucho la atención de Su Excelencia un motor de dos mil caballos, cuyas pruebas apreció en la visita. Terminada la visita de las instalaciones, el Caudillo subió de nuevo al automóvil, para dirigirse al Arsenal Militar, entre las aclamaciones y vítores de los trabajadores de la Empresa.

### EL GENERALÍSIMO SALE DE SAN FERNANDO

A las cinco de la tarde, Su Excelencia el Jefe del Estado, una vez terminada la visita a la Empresa Nacional Bazán, pasó al Arsenal Militar, donde se dio breves momentos conversando con las autoridades de Marina. Seguidamente abandonó el establecimiento militar, siendo aclamado a su paso por el cruce de la carretera general por el numeroso gentío allí estacionado que acudió a despedir al Caudillo, quien salió con dirección al Puerto de Santa María, por carretera. (Cifra.)

### El Caudillo y su esposa, en Puerto de Santa María

#### Salve en la Iglesia Mayor

PUERTO DE SANTA MARÍA, 31.—El Jefe del Estado llegó a esta ciudad a las seis y media de la tarde. Con anterioridad habían llegado los ministros de Industria y Comercio y de Marina; capitán general del Departamento Marítimo de San Fernando, el capitán general de la segunda región militar, director general de Minas, subsecretario de Industria, gobernador civil y demás autoridades civiles y militares de la provincia, y el alcalde y jefe local del Movimiento.

Todo el trayecto por el que había de pasar el Caudillo se encontraba profusamente adornado, con banderas y pancartas de gratitud a Franco. Todos los balcones, ventanas y azoteas lucían coligaduras, y el pueblo en masa se encontraba apiñado en las aceras.

El Generalísimo Franco, a su llegada a la plaza de Quiapo de Liano, fué saludado por los señores de Terry y del Cudillo, y por las personalidades antes indicadas, y penetró unos momentos en la residencia de los señores de Terry.

Más tarde, Su Excelencia, acompañado de su esposa, se dirigió a la iglesia mayor prioral, seguido de toda la comitiva oficial. Tanto a su llegada al Puerto de Santa María como en el trayecto hasta la iglesia, el Caudillo y doña Carmen Polo de Franco recibieron la entusiasta adhesión del pueblo entero, que constantemente les vitoreaba y aplaudía a los gritos de “¡Franco, Franco, Franco!”

A la llegada del Caudillo, su esposa y acompañantes al templo, fueron echadas a vuelo las campanas, que no cesaron de repicar hasta terminar la ceremonia religiosa. A la puerta de la iglesia, jóvenes de la Sección Femenina de Falange ofrecieron a doña Carmen Polo de Franco un magnífico ramo de flores.

El Jefe del Estado y su esposa penetraron en el templo, bajo palio, que era llevado por los tenientes de alcalde y concejales de este Ayuntamiento. Ante el altar de la Patrona del Puerto de Santa María, la Virgen Santísima de los Milagros, se entonó una solemne Salve.

Finalizado este acto, el Generalísimo y su esposa se retiraron a descansar al domicilio particular de los señores de Terry y del Cudillo, donde se alojaron durante su estancia en esta ciudad. (Cifra.)



Al reunirse de nuevo con sus amistades la agrada sentirse bien vestida. Si nos visita puede hacerlo con gran economía.

- SARGA seda para forros abrigo, a ... 17,25
- PAÑOS cotelé, última novedad, a ... 71,-
- PAÑO para batines caballero, a ..... 78,75
- PAÑO para abrigos, tejido y dibujo mezcla, a ..... 63,25
- PAÑO para abrigo, tejido punto, a ... 151,-
- TEJIDO perchado y estampado, para batas, a ..... 18,75
- PAÑO, dibujo cuadritos blancos con azul, negro y marrón, a ..... 71,-
- TAPICERÍA terciopelo, 130/c., a ... 97,-



Publicidad. HIJOS DE V. PEREZ

AL QUI AP... col

Enseña

ANUNCIANDO VACANTE RIOR DE

Vacante en Arquitectura... ANUNCIANDO PLAZA DE VACANTE CIAL DE LE

ANUNCIANDO PLAZA DE VACANTE CIAL DE LE

Se anuncian entre los más de cinco...

bre de la propiedad de titular del...

Los que este concurso sus instanc...

Conozca los el supremo org del país acaba LAS ESPA

EDITADO POR EL SERVICIO DE INFORMACION Y PUBLICIDAD

MADRID-CAPITAL ♦ MADRID-CAPITAL ♦ MADRID-CAPITAL

Apertura de curso en las Academias Universitarias del S. E. U.

Presidió el ministro y secretario general

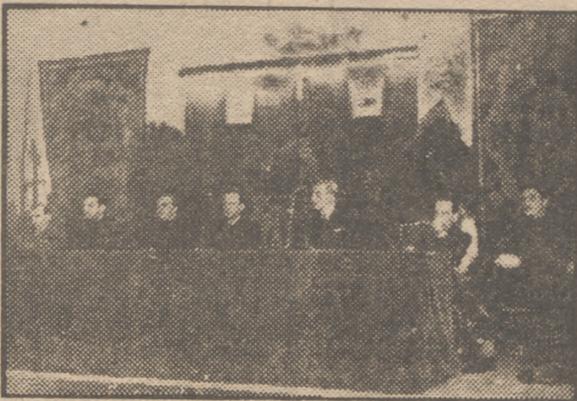
El ministro y secretario general del Movimiento, camarada Fernández-Cuesta, presidió ayer la solemne sesión de apertura del curso 1950-51 de las Academias Universitarias del S. E. U. San Raimundo de Peñafort, San Vicente Ferrer y Santo Tomás de Aquino. El acto se celebró en la Universidad Central, y con el secretario general del Movimiento presidiendo don Eloy Montero, decano de la Facultad de Derecho; don Luis de Sosa, decano de la Facultad de Ciencias Políticas; José María del Moral, jefe nacional del S. E. U.; Tomás Romojaro, delegado nacional de Provincias; José Antonio Elola, delegado nacional del Frente de Juventudes; el secretario nacional del Sindicato Español Universitario, Ignacio García; el gobernador civil y jefe provincial de Segovia, y Pascual Marín, ca-

drático de Derecho Civil, procedente de la Academia de San Raimundo de Peñafort, y el jefe del distrito universitario del S. E. U. de Madrid, Luis Teigel.

Asistieron también otras jerarquías del Movimiento, profesores y gran número de alumnos.

En estas Academias cuyo curso se inaugura preparan sus licenciaturas todos aquellos estudiantes de Derecho, Ciencias Políticas y Económicas y Comercio que se ven precisados a simultáneas el trabajo con el estudio, y por ello se encuentran en la imposibilidad de acudir a las clases de la Universidad. Cada año pasan por sus clases unos seiscientos alumnos, que representan, aproximadamente, el diez por ciento de los matriculados en esas Facultades. Estos alumnos reciben, además, los apuntes y textos que necesitan para su formación.

El acto se inició con un "Saludo de la primera promoción", leído por Angel Sánchez Ordóñez, licenciado en Derecho y ex alumno de la Academia de San Raimundo, y a continuación el profesor Enrique Serrano Guirado pronunció el discurso de apertura sobre "Las características de la Administración en el nuevo Estado".



El ministro de Justicia y secretario general del Movimiento, don Raimundo Fernández Cuesta, que presidió la inauguración del curso de las Academias del S. E. U., acto en el cual hizo un discurso de elogio de la obra y los hombres del Sindicato Español Universitario. (Foto Verdugo.)

Tras el resumen de Memorias de las Academias Universitarias del S. E. U. de Madrid por Manuel Méndez Barrena, secretario de la de San Raimundo de Peñafort, se procedió a la imposición de recompensas y entrega de becas concedidas.

Finalmente habló el ministro para declarar inaugurado el curso en las Academias del S. E. U. Dedicó unos párrafos emocionados a las Academias, creación del Sindicato Español Universitario, a las que calificó de fructíferas y prósperas, considerándolas a de-

más como una prueba más de la eficiencia y preocupación de este Sindicato. Hizo a continuación un elogio del S. E. U., que renuncia a fáciles maneras de popularidad con una visión de horizontes más amplios y lejanos, y terminó exhortando a los estudiantes a que tengan fe en los hombres que actualmente dirigen el S. E. U., y, finalmente, declaró abierto el curso académico 1950-51.

El acto concluyó con el canto del "Cara al sol" por todos los asistentes y las voces de ritual, dadas por el ministro y secretario general.

Alfombras de calidad

NUDO, ALPUJARRA, TERCIOPELO, EN TODOS LOS TAMAÑOS, DIBUJOS EXCLUSIVOS

NUESTRA EXPOSICION DE ALFOMBRAS (LA MAS IMPORTANTE EN SU GENERO) PRESENTA EL SURTIDO MAS EXTENSO DE TODO CUANTO SE FABRICA

TAMBIEN OFRECEMOS ALFOMBRAS PARA ESCALERAS Y PASILLOS, FORRADO DE HABITACIONES, ETC., ETC.

FABRICAMOS ALFOMBRAS DE ENCARGO



AV. JOSE ANTONIO, 19 MADRID

Sucursal: GOYA, 20

Mañana realizará varios vuelos de prueba el avión "Argonaut"

ESTE MODELO SE EMPLEARA POR LA B. O. A. C. EN SU NUEVA LINEA A AMERICA DEL SUR

Mañana, en el aeropuerto de Barajas, realizará varios vuelos especiales el avión "Argonaut", de las Líneas Aéreas Británicas, destinado a prestar servicio en la nueva línea a América del Sur. Por la tarde, los asistentes serán obsequiados con un cocktail en el hotel Ritz.

El alcalde de Madrid, en la Línea de la Concepción

LA LINEA DE LA CONCEPCION, L.—A mediodía llegó en automóvil, procedente de Cádiz, el director general de Regiones Desvastadas, señor Moreno Torres, acompañado del jefe de Proyectos de la ciudad Dirección. En el Palacio Municipal fue recibido por el alcalde y concejales. La visita del señor Moreno Torres tiene por objeto el estudio sobre el terreno de las obras que se realizarán en esta población por haber sido adoptada recientemente por el Caudillo.

BACHILLERATO-EXAMEN DE ESTADO PRIMARIA BILINGUE (español-francés) ATENEO POLITECNICO

(Legalmente reconocido en sus dos secciones masculina y femenina independientes) EXTENSO JARDIN Y CAMPO PARA DEPORTES Autobús 9 y tranvías 40 y 30 SUERO DE QUINONES, 14 (Prosperidad)-Teléf. 333358

Vida de familia

BODA

En la iglesia de San Ginés se ha celebrado el enlace matrimonial de la señorita María Isabel Ruiz de la Rosa, hija de don Ignacio Ruiz López, maestro mayor del gremio de Joyeros, con don Luis Martín Pérez, actuando como padrinos doña Carmen Pérez de Martín, madre del novio y el padre de la novia, señor Ruiz López, bendiciendo la unión el reverendo Padre Villalobos.

Firmaron como testigos, por parte de novia, el jefe del Sindicato Provincial del Metal, don Rafael Zahonero; el jefe de la Sección Económica del gremio, don Juan Manuel Sanz; don Manuel Codes, don Carlos Marquerie, don Carlos Peña y don Alejandro de Luis, y por parte del novio, su padre, don Cipriano Martín Romo; su hermano don Antonio Martín Pérez y don José Antonio y don Jerónimo de Mesa.

En la iglesia parroquial de Santa Bárbara, adornada con profusión de flores, se ha celebrado la boda de la bellísima señorita María Cristina Suárez del Cueto con don José María Mendoza Alvargonzález. Fueron padrinos don Francisco Ortega y Alonso Villaverde y doña Doña Alvargonzález, viuda de Mendoza.

Como testigos firmaron el acta matrimonial: por parte de la novia, don Gregorio Ayora, don Manuel Luque, don José del Cueto y don Antonio Pra; por parte del novio, don Ramón Ussía, don Pedro Pablo Gandarias, don Francisco Astigarra, don Julio Paquet, don Pedro Manuel Plantero

GACETILLAS

AGRUPACION NACIONAL DE MUSICA DE CAMARA Serie diez conciertos, Trios, Cuartetos, Beethoven. Domingos, 11,30 mañana. Teatro Español. Abonos: Los Madrazo, 17, hasta 4 noviembre, de 11 a 1 mañana. Primer concierto, 5 noviembre.

ORQUESTA NACIONAL.—EXCEPCIONAL DIRECTOR, EUGEN IOCHUM.—PIANISTA, GONZALO SORIANO "Concierto piano", Bach; "Freischütz" (obertura), Weber; "Cuarta", Brahms. Vie rnes. Palacio Música.

MAGALOFF Unico recital. Pianista mundialmente famoso. Obras Moussorgsky, Prokofieff, Chopin. Sábado 4. Calderón.

TEATROS

Funciones para mañana ALBENIZ.—7-11: Trio de ases. Gran revista, con Irene Daina. ALCAZAR.—(21-22-52. Celia Gámez.) 6,45 y 10,45: Las siete llaves. (La revista del esplendor y la alegría.) BEATRIZ.—(25-31-08. Catalina Barceña.) 7 y 11: La condesa de La Banda (de Manuel Halcón). BENAVENTE.—(22-18-64.) 7-11: ¿Qué demonio de Angell (de Torrado). ¡383 carcajadas! CALDERON.—(21-43-33.) 7 y 11: Don Juan Tenorio. (Verdadero triunfo de Alejandro Ulloa.) CIRCO PRICE.—4 tarde. Primera gala infantil extraordinaria. (Juguetes, borriquitos, balones, sorpresas, etc.) ¡Precios corrientes! Polo Rivels. Leones, osos, caballos, elefantes. 6,45-10,45: Polo Rivels Familia. Stimson con sus 14 leones y osos amestrados. Elefantes, caballos, etc. (Tel. 21-63-19.)

COMEDIA.—(Somoza-Davó.) 7 y 11: Tercio de quites (de Quintero y Guillén). COMICO.—(Lili Murati.) 7 y 11: Tovarich. ESPAÑOL.—(21-21-21. Compañía titular.) 6,45 y 10,45: Don Juan Tenorio (Guillermo Marín, M. Jesús 'aldés). FONTALBA.—7 y 10,45: Antonita Moreno en Antonia la Cantora, con Roberto Rey. FUENCARRAL.—(Compañía Rosita Yarza-José M. Seoane.) 7 y 10,45: Don Juan Tenorio. (Butaca 10 pesetas.) INFANTA ISABEL.—7-11: Su amante esposa. (El público aclama a Benavente, que ha obtenido uno de los triunfos más grandes de su gloriosa vida escénica.) LARA.—7-11: Rafael Rivelles, Mari Carrillo, Amparo Martí, Mariano Azana en el éxito clamoroso de Al amor hay que mandarle al colegio (de don Jacinto Benavente). LATINA.—(Compañía revistas.) 7 y 11: Tres gotas nada más (del maestro Guerrero). LOPE DE VEGA.—(22-20-81.) 6,45 y 10,45: Juanita Reina con su nuevo espectáculo Rosa Espinosa (de Quintero, León y Quiroga). MARTIN.—(Revistas.) 7 y 11: Los 3 maridos de Eva (Éxitazo). REINA VICTORIA.—(Cia. Carbonell-Vico.) 7 y 11: Johnny Lobito (de Quintero y Guillén).

CINEMATOGRAFOS

Funciones para mañana POR SECCIONES AVENIDA.—7 y 10,45: Don Juan (Antonio Vilar, Annabella, M.ª Rosa Salgado). 3.ª semana. BARCELONA.—6,45-10,45: La costilla de Adán (Spencer Tracy, Katharine Hepburn). 3.ª semana. CAPITOL.—7-11: Voces de muerte (B. Stanwick). CALLAO.—7-11: Berlin Occidente (Jean Arhur, Marlene Dietrich, John Lund). 3.ª semana. COLISEUM.—6,45-10,45: La fenomenal producción Warner Bros Al rojo vivo (James Cagney, Virginia Mayo). 5.ª semana. GOYA.—6,45-10,45: Objetivo: Birmania (Errol Flynn). GRAN VIA.—7-10,45: Teatro Apolo (Jorge Negrete, María de los Angeles Morales). Luchana (T. 24-38-25).—El tercer nombre. PALACIO DE LA MUSICA.—6,45-10,45: La novia era él (Cary Grant, Ann Sheridan). 3.ª semana. PALACIO DE LA PRENSA.—7-11: La rosa negra (Tyronne Power, Orson Welles, Cecile Aubry). Director, Henry Hathaway. Maravilloso technicolor 20th Century-Fox. Tolerada. PAZ.—7-11: Belinda (3.ª semana éxito sin precedente). POMPEYA.—7-11: El burlador de Castilla (Errol Flynn, Viveca Lindfors). Technicolor. 5.ª semana. PROGRESO.—7-11: El tercer hombre (J. Cotten, O. Welles). 5.ª semana. REX.—Continúa de 11 a 6. Numeradas 7 y 11: Furia del trópico (Richard Widmark, Linja Darnell Veronica Lake). RIALTO.—6,45-10,45: Agustina de Aragón (por Aurora Bautista). Tolerada. Enorme éxito. Se despachan localidades con cinco días de anticipación. SAN MIGUEL.—7-10,45: Vuelve a ti (Ginger Rogers, Fred Astaire). Technicolor. SESION CONTINUA ACTUALIDADES.—10: Las cuatro plumas. Technicolor. Tolerada. Copia nueva. 3.ª semana. Alcatá (T. 25-46-08).—Cartas a mi amada y Doble vida. ALCANTARA.—Continúa 6: Vuelven los García. Cielo sobre el pantano (María Goretti). América (T. 27-24-37).—Mi coto de Andalucía y Hechizo. APOLO.—Continúa 5: Noche de Reyes y El Danubio rojo (Walter Pidgeon). ARGEL.—5: El hijo de la Armada. Cadenas rotas (Valerie Hobson, Jean Simons). ARGUELLES.—Continúa 5: La otra sombra y Sublime decisión (Clark Gable, Walter Pidgeon). Arizona (T. 33-51-09).—Por el valle de las sombras y El justiciero. Astur (T. 33-56-34).—El asosno vive en el 21 y A volar, joven.

ZARZUELA.—(Gran compañía de revistas.) 7 y 11: El último güito, por Paquita Gallego, Gloria Luz, Julia Lajos, Conchita Arteaga. 10 vedettes y un sensacional conjunto. ¡El éxito de Madrid!

Ave María.—El signo de Aries y Lazos de amor. Ayala (T. 25-96-00).—Pasión inmortal y Juego de posiciones. Azul (T. 31-76-60).—Ley del Norte y Rivaltes por un beso. Becerra (T. 25-74-02).—Alma en la sombra y Mr. Bevedere estudiante. Bellas Artes (T. 23-34-76).—Sucedió en la Quinta Avenida. Bellas Vistas (T. 33-54-44).—Los tres mosqueteros y Muchachas en la berberid. Bilbao (T. 23-07-96).—Sucedió en la Quinta Avenida. CALATRAVAS.—Continúa 11 mañana: Belinda (3.ª semana de grandioso éxito). California.—La sensación de París y El hombre de la torre Eiffel. CARRERAS.—10 mañana: Conga roja y Defiendo mi vida. Castilla (T. 27-58-03).—El añor llama dos veces y Diabulillo con falda. Cervantes (T. 22-81-00).—Mi niña es una dama y El príncipe de los zorros. COLON.—5: Eternamente tuya (Loreta Young, David Niven). Feliz y enamorada (Diana Durbán). Cristal (T. 33-79-34).—Méjico lindo y Hechizo. Chamartín (T. 33-33-42).—Muchachas en libertad y Los tres mosqueteros. CHAMBERI.—4: Los dos pilletes. Negro que tenía el alma blanca (Angelillo). Copia nueva. Chueca (T. 24-05-99).—La rival y De corazón a corazón. Delicias (T. 27-66-58).—Despertó su corazón y Río de Plata. Diana (T. 24-35-27).—Casanova Broom y Bascom el Zurdo. Doré (T. 27-25-43).—Dodge, ciudad sin ley y Jassy la divina. DOS DE MAYO.—Continúa 5: Pepe Conde y Legión de los condenados. España (T. 27-00-00).—El cura del penal y En busca de marido. Espronceda (T. 24-37-77).—Pequeñeces. EUROPA.—Cadenas rotas. Fuego en la nieve. Figaro (T. 22-37-41).—La senda de los héroes y A La Habana me voy. Fior (T. 23-53-78).—Los peligros de Nijoka (completa). Frutos (T. 27-22-49).—Pasión inmortal y La esclava del desierto. Granada (T. 28-31-04).—Oje torero y Juego de posiciones. GONG.—Continúa 5: Objetivo: Birmania (Errol Flynn). Iberia (T. 26-75-90).—Huellas femeninas y La hostería del Caballito Blanco. Ibiza (T. 26-65-58).—Batajo Bill y Julia se porta mal. Ideal (T. 21-12-03).—La ley del más fuerte y Hamlet. IMPERIAL.—10: Aparicio y Lirio en Sinfonia cordobesa (estreno) y Los tambores de Fu-Manchú (completa; copia nueva). INFANTAS.—4: Copacabana. Mi corazón te guía (Merle Oberon). Iris (T. 24-69-76).—Don Juan Tenorio y Sucedió en el tren. Lavapiés.—Rivaltes por un beso y Al volver a la vida. Legazpi (T. 27-59-10).—La araña y Capriotes de madame. Luarreta (T. 27-45-37).—Los hermanos Marx en el Oeste y Oliver Twist. MARAVILLAS.—4: Romeo y Julieta (Leslie Howard). Copacabana María Cristina (T. 23-85-85).—Aventuras de Tom Sawyer y La rival. METROPOLITANO.—Continúa 5: Pendenciero indeseable y Objetivo: Birmania (Errol Flynn). Moderno (T. 33-37-56).—De hoy en adelante y El demonio del mar. Montero (T. 22-70-53).—Pequeñeces. Montija (T. 33-15-28).—Muros de explotación y Amor sin refugio. MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 5: Compuesta y sin novio y Sublime decisión (Clark Gable, Walter Pidgeon). Muñoz Seca (T. 22-57-46).—La rival y Encadenados. Narco Cinema (T. 24-04-96).—La

hermana del mayordomo y Desconfianza. Narváez (T. 36-76-03).—Pequeñeces. Olimpia (T. 27-46-22).—La bella del Yukón y A volar, joven. Padilla (T. 25-30-32).—Tiburones en el estrecho y Hechizo. PALACE.—Continúa 4: El burlador de Castilla (Errol Flynn). 5.ª semana triunfal. Palacio del Cine (T. 21-11-17).—Calcuta. Panorama (T. 22-49-91).—Un hombre renomado y Julia se porta mal. PAVON.—4: Paz y La diosa de la danza. Pelayo (T. 24-25-89).—Los últimos días de Pompeya y Caballero sin espada. Pez (T. 31-81-59).—Horizontes perdidos y El superabio. Pizarro (T. 27-75-10).—La Atlántida y Matanza infernal. Playel (T. 22-54-74).—Copacabana y Brazos de hierro. POSTAS.—10: La tonta del bote. La revoltosa (Carmen Sevilla, Tony Leblanc). 13 semanas. Príncipe Alfonso (T. 23-43-73).—La venganza de Frank James y Copacabana. Proyecciones (T. 23-30-76).—Calcuta. Quevedo (T. 23-17-18).—Méjico lindo y Hamlet. Real Cinema (T. 22-95-29).—Detengan a esa rubia. SAN CARLOS.—5: Una tarde en el circo (Hermanos Marx) y Cadenas rotas (John Mills, Valerie Hobson). San Cayetano (T. 27-17-99).—El inspector Estive y El Danubio rojo. San Francisco (T. 27-78-70).—Una mujer en la penumbra y Mi reputación. Sevilla (T. 27-50-22).—El hombre de mis amores y Una mujer en la penumbra. SOL.—10 mañana: El recluta enamorado (Bob Hope, Dorothy Lamour) y Cadenas rotas (John Mills, Valerie Hobson). Tetuán (T. 33-18-18).—La sentencia y Los clavos. TIVOLI.—5: Calcuta (Alan Ladd, Gail Russell, William Bendix). Tototo (T. 27-19-15).—Rincón de pasión y Legión de los condenados. Urquile (T. 23-52-41).—El príncipe de los zorros y Cadenas rotas. Ugena (T. 27-22-57).—Yo creo en ti y El hombre de la torre Eiffel. Vallehermoso (T. 23-34-76).—Pequeñeces. Velázquez (T. 26-34-67).—Los chuanes y El príncipe de los zorros. Vergara (T. 26-74-72).—Sucedió en la Quinta Avenida. Victoria (T. 25-05-79).—Pequeñeces. Voy (T. 23-18-60).—Cuentos de la Alhambra y La doctora se divierte. X (T. 21-63-12).—El vengador de Venecia y Fuego en la nieve. OTROS ESPECTACULOS Bailes Club Palmeras.—Desde 6,30 continúa. Baile Sálamanca.—Diariamente 6,30 baile continuo. Barcelo.—7 tarde gran baile. Congo.—Grandes atracciones, Moren Gracy, Elvira Marino, Luis Granca, María Teresa, Quintos Caspá-Goya, Canjor, Manolista II. Pasapoga.—Presenta tarde y noche las mejores orquestas y atracciones. Jardín Río.—Orquestas Los Latinos y Río Atracciones.

ESCUCHE EN RADIO NACIONAL PAN LOS JUEVES, A LAS NUEVE

# JUSTICIA A ESPAÑA EN LA O. N. U., PESE A LA CONJURA SOVIETICA

## Por 37 votos favorables, 10 contrarios y 12 abstenciones, la Comisión Política propone que se derogue el acuerdo de 1946

### Norteamérica reconoce la fortaleza de nuestro régimen y que España no puede quedar aislada permanentemente DE LOS CINCO GRANDES, ESTADOS UNIDOS Y CHINA SE PRONUNCIARON A FAVOR, EN CONTRA RUSIA Y NO VOTARON INGLATERRA NI FRANCIA

**LAKE SUCCESS, 1.**—Por 37 votos a favor, 10 en contra, 12 abstenciones y una ausencia, la Comisión Política especial de la Asamblea General de las Naciones Unidas ha aprobado, a las once de la noche última—hora española—, la proposición revocando los acuerdos de dicha Asamblea General sobre España aprobados con fecha 12 de diciembre de 1946. La proposición derogatoria fué presentada por los siguientes países: Bolivia, Costa Rica, Filipinas, Honduras, Nicaragua, Perú, República Dominicana y El Salvador. Los votos registrados fueron los siguientes:

**A favor:** Afganistán, Arabia Saudita, Argentina, África del Sur, Bélgica, Bolivia, Brasil, Canadá, Chile, China, Colombia, Costa Rica, Ecuador, Egipto, Estados Unidos, Filipinas, Grecia, Haití, Honduras, Islandia, Irán, Irak, Líbano, Liberia, Holanda, Nicaragua, Pakistán, Panamá, Paraguay, Perú, República Dominicana, El Salvador, Siam, Siria, Turquía, Venezuela y Yemen.

**En contra:** Bielorrusia, Checoslovaquia, Guatemala, Israel, México, Polonia, Ucrania, Unión Soviética, Uruguay y Yugoslavia.

**Abstenciones:** Australia, Birmania, Cuba, Dinamarca, Etiopía, Francia, Gran Bretaña, India, Indonesia, Nueva Zelanda, Noruega y Suecia. Birmania anunció después de la votación que se reservaba el derecho de cambiar de actitud cuando la cuestión pase al Pleno de la Asamblea General.

**Ausencia:** Luxemburgo.

Esta votación constituye la primera etapa de la resolución definitiva, que deberá ser sometida próximamente al Pleno de la Asamblea General, donde requiere el quórum afirmativo de dos tercios de los miembros presentes y votantes. Las abstenciones se consideran como votos nulos. (Efe.)

### TEXTO DE LA MOCION APROBADA

**LAKE SUCCESS, 1.**—El proyecto de resolución relativo a España aprobado por la Comisión Política especial propone lo siguiente:

“Primero. Revocar la recomendación referente a la retirada de embajadores y ministros contenida en la resolución 39 D) de 12 de diciembre de 1946; y

Segundo. Revocar la recomendación que tiende a excluir a España de la calidad de miembro de los organismos internacionales o relacionados con las Naciones Unidas, recomendación que forma parte de la misma resolución adoptada por la Asamblea General en 1946 acerca de las relaciones de los miembros de las Naciones Unidas con España.” (Efe.)

### EL CAUDILLO, INFORMADO POR EL MINISTRO DE ASUNTOS EXTERIORES

La noticia de la votación que sobre España se registró en la Comisión Política “ad hoc” de las Naciones Unidas fué recibida a las once de la noche en el Ministerio de Asuntos Exteriores, donde se encontraba el ministro, acompañado de los altos jefes del Departamento. Por el ministro, señor Martín Artajo, fué inmediatamente comunicada por teléfono al Jefe del Estado, que actualmente se encuentra en Andalucía.

### PORMENORES DE LA SESION

#### ATAQUES DE LOS SATELITES DE RUSIA

**LAKE SUCCESS, 1.**—Al abrir la sesión de la Comisión Política especial el presidente, Andrés Belaúnde, cerca de veintidós puestos estaban vacíos. Gran número de Delegaciones se han visto en situación difícil para enviar representantes a la reunión de la Comisión al mismo tiempo que en Flushing Meadows se celebra el Pleno.

El primer orador fué el delegado de la Bielorrusia soviética, V. V. Skorobogat, quien renovó los ataques habituales del bloque soviético contra el Gobierno español, recordando las medidas anteriormente adoptadas

convincientes en contrario, lo que hasta ahora no se ha hecho.” Añadió que durante los cuatro años transcurridos desde 1946 no ha podido registrarse ni un solo hecho del Gobierno español que pueda interpretarse como una amenaza a la paz o un quebrantamiento de ella. “Por el contrario—añadió—España ha demostrado que puede ser un importante factor estabilizador en el turbulento mundo de la posguerra y que desea vivir en paz. En mi opinión, la recomendación de 1946 puede interpretarse como una grave desviación del sagrado principio de la no intervención de las Naciones Unidas en asuntos que esencialmente corresponden a la jurisdicción nacional de cualquier Estado. Ciertamente, la resolución de 1946 fué lograda bajo la presión de las circunstancias o por la pasión del momento, cuando el mundo acaba de salir de una guerra devastadora en la Historia de la Humanidad. En la actualidad han transcurrido cuatro años y la situación ha cambiado. El régimen de entonces no solamente existe todavía, sino que se ha consolidado firmemente y, por encima de todo, es aceptado por el pueblo español.”

El representante del Ecuador, Teodoro Bustamante, anunció seguidamente que su país votaría en favor de la derogación de los acuerdos de 1946, y aprovechó la ocasión para recordar que anteriormente había votado en contra de tales acuerdos. Afirmó que la resolución de 1946 había fracasado totalmente. “Fué esa una resolución—agregó—que no tuvo eficacia. Su único resultado ha sido el de aislar parcialmente a España del contacto internacional y frenar las relaciones diplomáticas normales. La resolución de 1946 contribuyó, pues, a entorpecer indirectamente la vida económica española.” Recordó que el Ecuador, a pesar de su opinión contraria a la resolución de 1946, la cumplió. “En mi país—prosiguió—guardamos un hondo afecto por España, que fué la madre de nuestra nacionalidad. La oposición de mi país a la resolución de 1946 está basada en la defensa de la Carta de las Naciones Unidas y especialmente del principio de no intervención en los asuntos internos de otros países.”

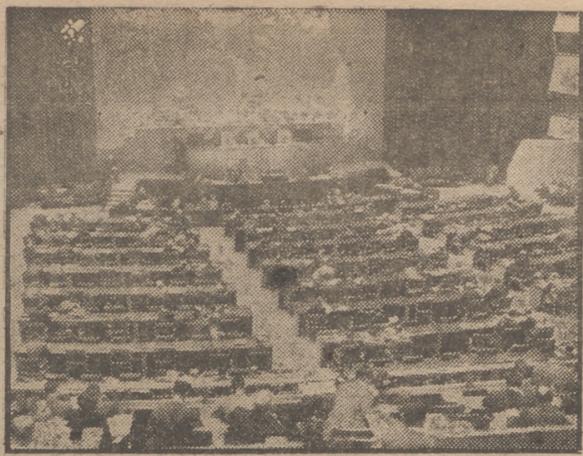
### NORTEAMERICANA FIRME ACTITUD

#### LOS CAMBIOS PROPUESTOS SOBRE LA RESOLUCION DE 1946 HAN SIDO PRESENTADOS EN INTERES DE LAS N. U.

A continuación, el delegado de los Estados Unidos, senador John Sparkman, anunció que la Delegación de los Estados Unidos tiene la intención de apoyar la resolución que se encuentra ahora ante la Comisión. Consideramos—dijo—que los dos cambios propuestos sobre la resolución de 1946 han sido presentados en interés de la Organización de las Naciones Unidas y de los países miembros.”

“He escuchado con interés—dijo Sparkman—las discusiones de esta Comisión sobre la resolución que tenemos ante nosotros. Debemos reconocer que algunos miembros sentados aquí, tales como mi vecino el distinguido representante del Uruguay, han mostrado su oposición a esta resolución, si bien creemos que su actitud es absolutamente sincera. La mayor parte de la oposición procede de una fuente totalmente distinta, y me uniría gustoso al distinguido representante de Grecia para mostrar el carácter ilicido y cínico de tales oposiciones. Hemos sido de nuevo los mismos que escuchamos en la primavera de 1949 las mismas viejas acusaciones hechas por determinados miembros de esta Comisión contra los Estados Unidos. No cabe duda que oiremos más. Las más inicuas de estas acusaciones, tales como la existencia de bases aéreas y navales norteamericanas en España, la ayuda militar, las alianzas militares secretas, etcétera, fueron expuestas ya en 1949 como lo que son: lucubraciones. No molestaré a ustedes con una reiteración de aquellas negativas que se hicieron a ella; aquellas negativas son tan válidas hoy como cuando fueron expuestas en 1949.”

“La política del Gobierno de los Estados Unidos—agregó—fué expuesta, en lo que respecta a España, en la carta del secretario de Estado, y que fué publicada el 18 de enero de 1950. Esta declaración de la política a seguir puso de manifiesto nuestra postura sobre la cuestión de la vuelta de los embajadores y ministros a España, así como sobre la cuestión de la participación española en las agencias



Las Delegaciones de las Naciones Unidas, reunidas en asamblea, se ocuparon en varias ocasiones del llamado “caso español”. Hoy resplandece la justicia al haber derogado una absurda resolución contra nuestro país en la Comisión Política de la Organización Mundial.

especializadas de las Naciones Unidas. Nuestros puntos de vista sobre estas cuestiones eran y son los que siguen:

Desde su iniciación, los Estados Unidos han tenido graves dudas sobre la sabiduría y eficacia de la resolución de 1946, y nuestra postura actual, por consiguiente, no representa un cambio en nuestra actitud anterior sobre estas cuestiones.

Nos abstuvimos de votar la resolución en la Comisión Política; pero votamos a favor de ella en la sesión plenaria de la Asamblea General, con el fin de conseguir lo más aproximado posible a una unidad en el seno de la Asamblea General sobre la cuestión española. Desde aquella fecha se ha hecho cada vez más patente que la resolución de 1946 ha fracasado en la consecución de los objetivos que la Asamblea General tenía pensados, y es evidente en estos momentos que las dos enmiendas a que he hecho referencia deben ser anuladas.

### “ESPAÑA NO PUEDE ESTAR PERMANENTEMENTE AISLADA”

**NUEVA YORK, 1.**—El “New York Times” ha publicado una crónica de su enviado en Lake Success en la que éste afirma que los directrices del Departamento de Estado para guiar a la Delegación de los Estados Unidos con respecto a la proposición sobre España se basan en el reconocimiento de ciertos hechos esenciales, como son la no existencia de alternativa para el régimen español, cuya posición interna es fuerte, y el que España, parte de Europa Occidental, no puede estar permanentemente aislada. (Efe.)

### ASPECTO TECNICO

Existen el segundo aspecto de la participación española en los organismos especializados. Creemos que ésta es una cuestión técnica que no debe estar bajo la influencia de consideraciones de tipo político. El ser miembro

de tales organismos, como la Unión Internacional de Telecomunicaciones, la Organización Mundial de Sanidad, la Organización Internacional de Aeronáutica Civil, etc., presta beneficios a los pueblos de las naciones representadas, y al mismo tiempo establece una responsabilidad y obligaciones que afectan a sus Gobiernos. Hasta el momento actual España ha disfrutado indirectamente de algunas de las ventajas de la labor de tales organizaciones sin asumir obligaciones. Creemos que el pueblo español debe percibir los beneficios a que tiene derecho al ser España miembro de tales organismos, los cuales pueden encontrar conveniente el incluir a España. Al mismo tiempo consideramos que la labor de muchos de estos organismos no debe encontrar impedimento al no tener la participación española, como existe actualmente.

Por consiguiente, la Delegación de los Estados Unidos tiene el propósito de apoyar la resolución que ahora se encuentra ante la Comisión Política, y creemos que los cambios propuestos sobre la resolución de 1946 han sido presentados en interés de la Organización de las Naciones Unidas y de los países miembros.” (Efe.)

**“ESPAÑA NO PUEDE ESTAR PERMANENTEMENTE AISLADA”**

**NUEVA YORK, 1.**—El “New York Times” ha publicado una crónica de su enviado en Lake Success en la que éste afirma que los directrices del Departamento de Estado para guiar a la Delegación de los Estados Unidos con respecto a la proposición sobre España se basan en el reconocimiento de ciertos hechos esenciales, como son la no existencia de alternativa para el régimen español, cuya posición interna es fuerte, y el que España, parte de Europa Occidental, no puede estar permanentemente aislada. (Efe.)

### INHIBICION CRITICADA

**LONDRES, 1.**—“The Times”, en una información de su corresponsal en Lake Success, afirma que la inhibición de la Gran Bretaña es criticada tanto por las potencias favorables a España, como por los países opuestos a ella. (Efe.)

## La Misión española efectúa la visita jubilar a las basílicas romanas

### MISA DE COMUNION EN LA BASILICA DE MONTSERRAT

**ROMA, 1.**—En la iglesia española de Montserrat se celebró ayer una misa de comunión a la que asistió la Misión oficial que en nombre de España se halla presente en la proclamación del dogma asuncionista. El templo, profusamente adornado e iluminado, se hallaba completamente lleno de peregrinos españoles, entre ellos todos los que forman la peregrinación militar que llegó el lunes a Roma desde el puerto de Civitavecchia, donde desembarcó. Terminada la misa, el presidente de las Cortes Españolas y del Consejo del Reino, don Esteban Bilbao; el ministro de Educación Nacional, don José Ibáñez Martín, y demás componentes de la Misión española, así como el teniente general Saliquet, jefe de la peregrinación militar, que ostentaba la representación del Ejército español, se trasladaron al lugar de la iglesia de Montserrat donde se encuentra enterrado Su Majestad el Rey D. Alfonso XIII. Ante su tumba fué rezado un responso por el Patriarca de las Indias Occidentales y Obispo de Madrid-Alcalá, y el representante del Ejército español depositó ante la lápida un ramo de flores con los colores nacionales.

Después de desayunar en la Embajada de España, la Misión oficial ha realizado el recorrido jubilar por las cuatro basílicas. Desde la plaza de San Pedro, el grupo penetró en el grandioso templo de la Puerta Santa, llevando al frente al obispo de Madrid-Alcalá, que portaba la Cruz, y a sus lados, con sendos cirios, el presidente de las Cortes, don Esteban Bilbao, y el ministro de Educación Nacional, don José Ibáñez Martín. Así formados, los peregrinos representantes oficiales de España se dirigieron al altar del Santísimo Sacramento y después de rezar ante él marcharon al altar de la Confesión para rezar nuevamente las oraciones prescritas para el Jubileo. En la misma forma realizaron a continuación las visitas jubilaires a las basílicas de San Pablo, San Juan de Letrán y Santa María la Mayor. En todas ellas, numerosos grupos de peregrinos españoles, a los que en estos días se ve por Roma, acudían a saludar a los miembros de la Misión española y a besar el anillo del patriarca obispo de Madrid-Alcalá.

En la emisión de las nueve de la noche de Radio Vaticano, el catedrático y director de la Biblioteca Nacional de España, don Luis Morales Oliver, pronunció una conferencia sobre el tema “La Asunción de la Virgen en la literatura española”. (Efe.)

## La producción de cacao en Guinea

La producción de cacao en la Guinea española para el año actual se calcula en 15.000 toneladas. Durante los nueve primeros meses transcurridos se han remitido a la Península 6.500 toneladas y 4.500 al Extranjero.

# UN MATRIMONIO FELIZ

## Están solos pero son felices

Si mal no recuerdo, allá por el año 1939 o 40, en los días en que los alemanes ocupaban Francia, salió a la luz pública el diario PUEBLO. Y desde entonces acá no ha pasado un sólo día que no leyesse este diario. Es esta la razón que me anima a seguir paso a paso todas sus informaciones, y más la serie de concursos y encuestas, dándonos de esa manera probabilidades de poder exponer nuestra grande ó pequeña inteligencia en letra de molde.

Me pongo a escribir estas cuartillas pensando en uno de los matrimonios que para el que suscribe es completamente feliz.

Y no porque no tengan que trabajar. Porque si muchas horas tienen que trabajar. En la calle Balduino Fernández Villaverde, casi a la entrada por la glorieta de Cuatro Caminos, existe un punto de camionetas de transportes, de carros de tracción animal y de carritos de mano, dedicados a la misma industria. En uno de estos carritos de mano y sentado sobre él está el señor Vicente “el Abuelo del carrito de mano”, como le llaman en el punto, limpiando sus gafas. Sin ellas le sería imposible dar un paso.

—Abuelo: Vamos a ver si, a pesar de tanto trahinar con el carrito, usted y su esposa son felices. Yo, por mi parte, estoy enterado que relativamente lo son.

—Buena: ¿Es usted periodista, acaso, para preguntarme tanto?

—Yo periodista? Ni pensar. Solamente un aficionado que está a la busca y captura de alguno de los pocos matrimonios felices que en la actualidad existen para contarle a PUEBLO que aún quedan unos cuantos.

—Si feliz es uno con dinero o con bienes, nosotros no lo somos, porque no tenemos nada de eso. Nada más que la industria que usted

está viendo: este carrito desventajado. Pero hablando de felicidad, somos los primeros, y así lo debe poner en el periódico.

—Tuvieron muchos hijos?

—Tuvimos seis. Pero, desgraciadamente, todos se los fué llevando Dios, sin dejarnos ni un solo descendiente.

—¿Cómo se llaman ustedes?

—Mi esposa, Cayetana Hernández Menú; nació el 1880, en Huete (Cuenca); yo, Vicente González López; nací en 1884, en Guadalix de la Sierra (Madrid), y por lo tanto, mi esposa tiene algunos años más que yo, y a estas edades ya comprenderán que nos llevamos como hermanos y ahí tiene el motivo de nuestra felicidad hasta el final de nuestros días.

—¿En qué año y día se casaron?

—El 27 de marzo de 1910, en la parroquia de San Justo Pastor (Maravillas), de Madrid.

—Sentía usted mucho afecto, hacia su mujer antes de casarse?

—Pues no digo usted más! ¿Cómo quiere que me hubiese casado con ella si no la hubiese tenido cariño?

—¿Felices desde entonces?

—A carta cabal si no hubiese sido por algunos de los reveses de la vida, como el emplear casi todos nuestros ahorros, a los pocos años de casados, en un negocio de posada. Las cosas se dieron tan mal que, a los pocos años, vivimos que traspasar en malas condiciones.

—¿No tienen ninguna pensión para que el día de mañana puedan vivir?

—¡Cá, hombre! Acabándose este carricoche y yo, se acabó la felicidad para nosotros. Mas mientras yo pueda y la “señá” Cayetana, también, cuenten ustedes con un verdadero matrimonio feliz, que vive en la calle de Juan del Risco, número 8, Madrid.



—¿Qué diversiones le dominan más?

—Dominarme, ninguna. Mire: la taberna de ahí enfrente, que es donde de todos paramos y recibimos los avisos. Pues no hay más remedio que tomar todos los días unos chaitos.

—¿Cuénteme alguno de los hechos más salientes de su vida de casados.

—En cierta ocasión, en Guadalix de la Sierra, mi pueblo natal, y en los primeros años de casados, me tocaron 500 pesetas a la lotería, las cuales las invertí o, mejor dicho, mi esposa, y bien empleadas, puesto que fueron para respaldar las fiestas de la Virgen del Espinar, que se venía en Guadalix de la Sierra. Y con esto termina mi charla con el señor Vicente, “el Abuelo del carrito de mano”.

J. José MONTIEL

ESCUCHE EN RADIO NACIONAL PAN LOS JUEVES, A LAS NUEVE

**EL PAPA EN LA ANTINA**

El coronel de la capilla San Pedro, don José María de la Cruz, ha sido el encargado de dirigir la misa que se celebró en la capilla de San Pedro, en la plaza de San Pedro, el día de ayer. El coronel de la capilla, don José María de la Cruz, ha sido el encargado de dirigir la misa que se celebró en la capilla de San Pedro, en la plaza de San Pedro, el día de ayer.

**EL COMID F SEME DE LA RTUR PIFA SA**

La comida que se celebró en la plaza de San Pedro, el día de ayer, fue muy interesante. Los comensales disfrutaron de una comida muy variada y deliciosa. La comida fue muy interesante y los comensales disfrutaron de una comida muy variada y deliciosa.

# EL DOGMA DE LA ASUNCION, PROCLAMADO SOLEMNISIMAMENTE POR PIO XII

CIUDAD DEL VATICANO, 1.—SU SANTIDAD EL PAPA Pío XII HA PROCLAMADO HOY SOLEMNISIMAMENTE EL DOGMA DE LA ASCENSION EN LA BASILICA DE LA SANTISIMA VIRGEN MARIA AS CIELOS. LA PROCLAMACION FUE EFECTUADA ANTE LA MAS GRANDE CONCENTRACION DE JERARQUIAS ECLESIASTICAS QUE HA CONOCIDO LA IGLESIA CATOLICA EN SUS DOS MIL AÑOS DE EXISTENCIA.

El día de hoy, durante la celebración del histórico acto—el más solemne que pueda celebrar un Papa—, Pío XII dió a los 423 millones católicos del mundo el primer dogma del siglo XX, y también el primero, desde hace casi cien años, que haya sido proclamado personalmente por un Sumo Pontífice. En la ceremonia, con sus ornamentos blancos, se hallaban presentes en torno de los cardenales y cerca del trono papal, unos arzobispos y obispos constituían la representación más alta de jerarquías católicas que se haya visto jamás, pues la proclamación del dogma de la Inmaculada Concepción, hecha por Pío IX en 1854, fué presenciada por apenas la cuarta parte de los prelados. El dogma de la infalibilidad pontificia fué proclamado en 1870 por el Concilio Vaticano. Este dogma, una vez proclamado por la Iglesia católica, y que ha de servir para los siglos como artículo de revelación divina, hoy, la ascensión a los cielos, en cuerpo y alma, de la Virgen María se tiene como verdad revelada por Dios, y los fieles han de creer en ella so pena de herejía. El Papa, que, con el día de hoy, ha celebrado el acto más importante del Año Santo, la proclamación del dogma de la Asunción, representa la cúspide de sus once años y ocho meses de pontificado. También constituyó una ceremonia, de gran importancia, pues el Santo Padre ha venerado toda su vida a la Santísima Madre de Dios con una devoción muy especial.

## UN MILLON DE PERSONAS OREGADAS EN LA PLAZA SAN PEDRO Y CALLES ADYACENTES

La plaza de San Pedro se vio hoy una apretada multitud de fieles y de extranjeros llegados en los últimos días de los últimos días del mundo, el momento en que comenzó la celebración de los actos conmemorativos de la Asunción. En la plaza se encontraban ya centenares de personas que se encontraban ya en la plaza de San Pedro y en las calles adyacentes. Desde la mañana, situado a unos cientos de metros de distancia, se veían a lo lejos de la Basílica las montañas de los Alpes. En los balcones de las casas se veían las banderas de España. En la plaza se encontraban ya centenares de personas que se encontraban ya en la plaza de San Pedro y en las calles adyacentes.

## COMIENZA LA CEREMONIA DE LA ASUNCION EN LA PLAZA DE SAN PEDRO

La ceremonia se inició en la plaza de San Pedro, a las diez y media de la mañana. El Papa, vestido de blanco, salió a las diez y media de la mañana. El Papa, vestido de blanco, salió a las diez y media de la mañana. El Papa, vestido de blanco, salió a las diez y media de la mañana.

## SE DESBORDA EL ENTUSIASMO DE LA MUCHEDUMBRE

Llegada la procesión a la plaza de San Pedro, a las diez y media de la mañana, se desbordó el entusiasmo de la muchedumbre. Llegada la procesión a la plaza de San Pedro, a las diez y media de la mañana, se desbordó el entusiasmo de la muchedumbre.

## EL PONTIFICE BENDICE A LA REPRESENTACION DEL EJERCITO ESPAÑOL

El Papa bendijo a la representación del Ejército español. El Papa bendijo a la representación del Ejército español. El Papa bendijo a la representación del Ejército español.

## PROCESION EPISCOPAL

La procesión episcopal se celebró en la plaza de San Pedro. La procesión episcopal se celebró en la plaza de San Pedro.

### Se celebró la ceremonia ante la mayor concentración de jerarquías eclesiásticas que ha conocido la Iglesia católica LA ASUNCION A LOS CIELOS EN CUERPO Y ALMA DE LA VIRGEN MARIA, VERDAD REVELADA POR DIOS LOS REPRESENTANTES DEL EJERCITO ESPAÑOL RECIBIERON DE HINOJOS LA BENDICION DE SU SANTIDAD



He aquí el anverso y reverso de la medalla conmemorativa del Congreso Mariano celebrado con ocasión de la solemne proclamación por Su Santidad el Papa Pío XII del dogma de la Asunción de la Virgen María, en cuerpo y alma, a los cielos. En una de las caras de la medalla aparece la imagen de la Virgen y en la otra la efigie de Su Santidad, con las palabras: "Congressus Marianus et definitio Assumptionis B. V. M. Romae 1950". (Foto A. P.)

El primero de los actos ha sido la procesión episcopal, que por la vía de la Conciliación desfiló hasta la plaza de San Pedro, mientras los fieles entonaban la Letanía de los Santos. Delante de la procesión iban los escolares del Monasterio de Montserrat, interpretando cantos litúrgicos. Seguían las representaciones de la Iglesia de todo el mundo. Delante de los obispos, revestidos, la Guardia Suiza daba una nota de color con sus yelmos brillantes al sol de una mañana primaveral. Figuraban en la procesión la representación del Ejército español y las peregrinaciones españolas del S. E. M., universitarias de Deusto y la totalidad de los peregrinos españoles de las distintas diócesis y entidades religiosas, que suman unos treinta mil.

## SU SANTIDAD PRONUNCIA EN LATIN LA DEFINICION DEL DOGMA

A las nueve y media en punto Su Santidad hizo la proclamación solemne del dogma de la Asunción de la Santísima Virgen a los Cielos, en cuerpo y alma. Pronunció la definición en latín, y los fieles, en medio de un entusiasmo incontrolable, acogieron la definición con las más vibrantes demostraciones de entusiasmo. El encargado de ceremonias pidió que se hiciera silencio; pero la multitud siguió manifestando su júbilo durante varios minutos. El cardenal Tysserand dió las gracias a Su Santidad y pidió que se hicieran públicas las palabras del Santo Padre, como bula de la definición. El decano del Sacro Colegio besó luego los pies a Su Santidad.

## PALABRAS A LA MULTITUD Y NUEVOS TESTIMONIOS DE ENTUSIASMO

A las diez menos cuarto, el Sumo Pontífice dirigió unas palabras en italiano a la multitud, que fueron subrayadas continuamente con las fervorosas aclamaciones de los fieles. Al final de las mismas, la muchedumbre prorrumpió en nuevas aclamaciones. El Santo Padre dió la bendición a cuantos presenciaban la solemnisima ceremonia. Así como a todos aquellos que en el mundo entero la escucharon a través de la radio.

## CIUDAD DEL VATICANO, 1.—

Después de la proclamación del dogma de la Asunción, Su Santidad se dirigió en italiano a los fieles que se habían congregado en la plaza de San Pedro. "Delante de todo el mundo—comenzó diciendo—estamos tan emocionados al proclamar el dogma de la Asunción en el día de hoy, en el que la Madre de Dios tiene otra corona más fulgurante, y nos cabe a Nos la satisfacción de haberlo proclamado. Desde tanto tiempo invocado, finalmente este día es nuestro y es vuestro, y hemos de proclamar esta gran alegría en este lugar, que ha sido siempre la tierra, la playa, donde han arribado todos los pueblos, donde llegan los anhelos de todos, en este lugar sagrado, en San Pedro.

## SU SANTIDAD DICE LA MISA DE PONTIFICAL

Con nuestras palabras vibran estas piedras de la Basílica vaticana y nos llena de emoción. En este día de leticia, y bajo este azul cielo, se va abriendo paso un torrente de gracia y de alegría, y la Humanidad, que en nada cree, va viendo cómo la Virgen Santísima nos va llenando de gracia, y si no cree, sin embargo acoge, recibe estas gracias. Nota que caen del cielo estas gracias. Aquella que fue destinada por Dios a ser la Madre del Verbo encarnado recibe hoy la palabra de Dios. Y vosotros, pobres, enfermos, pri-

testó al cardenal Tysserand, y anunció que se iban a elevar plegarias al Espíritu Santo. Se hizo un silencio impresionante, en medio del cual oró la multitud con el Papa, que se hallaba arrodillado. A continuación, Su Santidad entonó el "Veni creator", que coró la muchedumbre. Eran las nueve y veinticinco de la mañana.

Terminada la solemnisima ceremonia religiosa, el Santo Padre se coloca la tiara, y se organiza el cortejo de salida. Abren marcha las Asociaciones religiosas, pero por un movimiento inmenso de expectación, la muchedumbre se desborda y comienzan a tronar dentro de la basílica las aclamaciones de la enorme multitud que la llena. Al pasar Su Santidad por los peregrinos españoles, les bendice, y toda la muchedumbre aclama y vitorea al Santo Padre, mientras Pío XII sigue impartiendo la bendición y mira sonriente a todos los presentes. Entre la multitud se registran hechos emocionales: gargantas, a las que la emoción no les permite emitir so-

## PALABRAS DE SU SANTIDAD

En este mundo que hoy está dominado por diferencias recíprocas, por odios entre naciones y personas, en este mundo dominado por estas pasiones, hoy nos cumple suplicar a la Virgen de la Asunción para que nos devuelva el amor hacia el prójimo y la confianza en nuestros hermanos y que vuelva la caridad. La Madre de Dios, que vive en los cielos, nos dé a todos los hijos de Eva la caridad y que nos haga volver al entendimiento y a la confianza recíproca entre los pueblos." (Efe.)

## EN TODO ESPAÑA SE HA FESTEJADO HOY EL ACONTECIMIENTO RELIGIOSO MAS IMPORTANTE DEL PRESENTE SIGLO: LA DEFINICION DOGMATICA DE LA ASUNCION DE LA VIRGEN A LOS CIELOS, CON CEREMONIAS EN TODOS LOS TEMPLOS Y OTROS BRILLANTES ACTOS.

Los edificios oficiales y casas particulares se hallan engalanados lo mismo en Madrid que en las capitales de provincias, y en todas partes el pueblo español, hallándose al frente las autoridades, ha mostrado su júbilo por el trascendental suceso católico. Innumerables personas han seguido las ceremonias celebradas en la Ciudad del Vaticano y presididas por el Sumo Pontífice, por radio, y todos los radioyentes han recibido la bendición de Su Santidad, lo mismo que los cientos de miles de personas que han tenido la fortuna de asistir a dichas ceremonias y las que ocuparon lugar preferente, el presidente de las Cortes Españolas, don Esteban Bilbao, que representaba al Jefe del Estado, Generalísimo Franco; el ministro de Educación Nacional y una brillante representación del Ejército español.

Diez mil personas llenaban las amplias naves del templo. Cuando se oyó a Pío XII la definición del dogma, los fieles prorrumperon en aplausos y vitorea a la Santísima Virgen María. Las campanas de todas las iglesias de la ciudad efectuaron un repique general y fueron disparadas bombas y morteros. Terminada la retransmisión desde el Vaticano, el doctor Pla y Deniel ofició un solemnisimo Te Deum, revestido con la capa de perlas del cardenal Fonseca y la mitra del cardenal Cisneros.

## DETALLADA EXPLICACION DE LOS PUNTOS TEOLOGICOS POR EL PADRE FILOGRASSI

El padre jesuita Giuseppe Filograssi, técnico en la cuestión de la Asunción, ha preparado una detallada explicación de los puntos teológicos que rechazan las críticas de los protestantes y de algunos eruditos católicos. (Efe.)

## EL MINISTRO DE JUSTICIA ASISTE A LOS ACTOS ASUNCIONISTAS EN TOLEDO

TOLEDO, 1.—Para asistir a los actos asuncionistas, celebrados esta mañana en la Catedral, llegó el ministro de Justicia y secretario general del Movimiento, don Raimundo Fernández-Cuesta. El ministro pasó revista a una compañía del regimiento ciclista Cantabria número 39, que le rindió honores. Seguidamente se trasladó a la Puerta de Reyes de la Catedral, donde saludó al cardenal primado, doctor Pla y Deniel, que revestido de capa magna penetró en el templo a las nueve de la mañana. El primado, el señor Fernández-Cuesta y las autoridades ocuparon asientos en el presbiterio y escucharon, a través de los altavoces, la retransmisión del acto de la definición dogmática de la Asunción por Su Santidad el Papa.



El ministro de Justicia asiste a los actos asuncionistas en Toledo. El ministro de Justicia y secretario general del Movimiento, don Raimundo Fernández-Cuesta, a mediodía, almorzó en el Palacio Arzobispal, invitado por el doctor Pla y Deniel. (Cifra.)

## EN EL XIV ANIVERSARIO DE AUXILIO SOCIAL

ACTOS CONMEMORATIVOS EN LOS HOGARES DE TODA ESPAÑA. Con motivo del XIV aniversario de Auxilio Social se celebraron en los Hogares de toda España actos conmemorativos, que consistieron en comidas servidas a los alumnos, seguidas de cuadros de gimnasia, recitales, bailes y cantos populares, a cargo de los mismos. En Madrid empezó la conmemoración con una solemne misa en la Delegación Nacional de Auxilio Social, a la que asistieron el delegado nacional de la Obra, don Manuel Martínez de Tena; la secretaria nacional, doña Carmen de Icaza; todas las jerarquías y el personal de la Obra. Después se sirvió en los veintiseis Hogares que posee Auxilio Social en Madrid una comida extraordinaria, presidida, en cada uno de ellos, por una representación de la Delegación Nacional. En el Hogar de Preparación Profesional Femenino "Isabel Clara Eugenia" se celebró por la tarde una fiesta, en la que los alumnos y alumnas de las diferentes instituciones hicieron una magnífica demostración de gimnasia, efectuándose asimismo un partido de baloncesto, danzas rítmicas y bailes regionales.

## PUEBLO

Publica a diario, íntegra, la cartelera de Madrid

## EL DOGMA DE LA ASUNCION

EN LA mañana de hoy, desde la infalibilidad del Solio Pontificio, Su Santidad el Papa Pío XII ha proclamado dogma la Asunción de la Virgen María. Millones de católicos, en todo el mundo pendientes de la radio, han seguido las solemnes ceremonias celebradas en la basílica de San Pedro, y millares de fieles, en la gran plaza vaticana, han rezado al unísono, cantando sus firmes creencias en la Asunción de María, en cuerpo y alma, a los cielos.

## EN TODO ESPAÑA SE HA FESTEJADO HOY EL ACONTECIMIENTO RELIGIOSO MAS IMPORTANTE DEL PRESENTE SIGLO: LA DEFINICION DOGMATICA DE LA ASUNCION DE LA VIRGEN A LOS CIELOS, CON CEREMONIAS EN TODOS LOS TEMPLOS Y OTROS BRILLANTES ACTOS.

Los edificios oficiales y casas particulares se hallan engalanados lo mismo en Madrid que en las capitales de provincias, y en todas partes el pueblo español, hallándose al frente las autoridades, ha mostrado su júbilo por el trascendental suceso católico. Innumerables personas han seguido las ceremonias celebradas en la Ciudad del Vaticano y presididas por el Sumo Pontífice, por radio, y todos los radioyentes han recibido la bendición de Su Santidad, lo mismo que los cientos de miles de personas que han tenido la fortuna de asistir a dichas ceremonias y las que ocuparon lugar preferente, el presidente de las Cortes Españolas, don Esteban Bilbao, que representaba al Jefe del Estado, Generalísimo Franco; el ministro de Educación Nacional y una brillante representación del Ejército español.

## EN EL XIV ANIVERSARIO DE AUXILIO SOCIAL

ACTOS CONMEMORATIVOS EN LOS HOGARES DE TODA ESPAÑA. Con motivo del XIV aniversario de Auxilio Social se celebraron en los Hogares de toda España actos conmemorativos, que consistieron en comidas servidas a los alumnos, seguidas de cuadros de gimnasia, recitales, bailes y cantos populares, a cargo de los mismos. En Madrid empezó la conmemoración con una solemne misa en la Delegación Nacional de Auxilio Social, a la que asistieron el delegado nacional de la Obra, don Manuel Martínez de Tena; la secretaria nacional, doña Carmen de Icaza; todas las jerarquías y el personal de la Obra. Después se sirvió en los veintiseis Hogares que posee Auxilio Social en Madrid una comida extraordinaria, presidida, en cada uno de ellos, por una representación de la Delegación Nacional. En el Hogar de Preparación Profesional Femenino "Isabel Clara Eugenia" se celebró por la tarde una fiesta, en la que los alumnos y alumnas de las diferentes instituciones hicieron una magnífica demostración de gimnasia, efectuándose asimismo un partido de baloncesto, danzas rítmicas y bailes regionales.

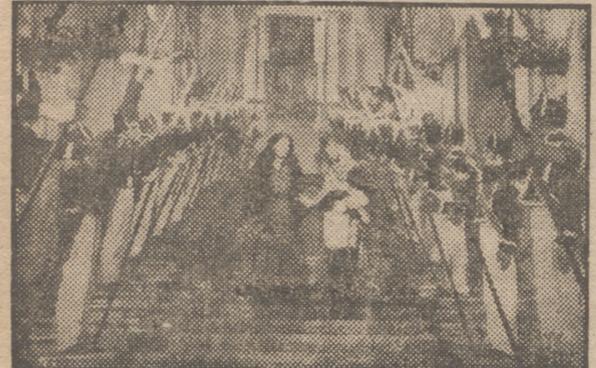
## PUEBLO

Publica a diario, íntegra, la cartelera de Madrid

## EL DOGMA DE LA ASUNCION

EN LA mañana de hoy, desde la infalibilidad del Solio Pontificio, Su Santidad el Papa Pío XII ha proclamado dogma la Asunción de la Virgen María. Millones de católicos, en todo el mundo pendientes de la radio, han seguido las solemnes ceremonias celebradas en la basílica de San Pedro, y millares de fieles, en la gran plaza vaticana, han rezado al unísono, cantando sus firmes creencias en la Asunción de María, en cuerpo y alma, a los cielos.

# Películas en PUEBLO



Con "Agustina de Aragón" se ha llevado a la pantalla la gesta y la figura de una de las más célebres heroínas de la guerra y de la Independencia. La presente fotografía, en cuyo primer plano aparece el genial Aurora Bautista y Jesús Tordesillas, demuestra elocuente los alardes de fastuosidad y ambientación que preside esta película, legítimo motivo de orgullo del cine nacional y que con el mayor de los éxitos se exhibe en el cine Rialto

## Ante el sensacional estreno de "LO QUE EL VIENTO SE LLEVO"

A través de las informaciones que diariamente se publican, el aficionado va enterándose de las películas que algún día podrá contemplar y que aguarda con impaciencia.

Existe una película, famosa desde el momento en que se empezó a hablar de ella, que ha prolongado esta espera hasta causar una cierta desesperanza; incluso los más animosos empezaban ya a desconfiar de que algún día verían anunciado en la fachada de su local favorito este título mágico: "Lo que el viento se llevó", lo más grande película de todos los tiempos.

Estrenada en la ciudad norteamericana de Atlanta, en atención a que se desarrolla en ella gran parte de la acción del film, y también a que fue la cuna de la autora de la novela, Margaret Mitchell, "Lo que el viento se llevó", se presentará en España muy en breve, y aquí, sin duda, confirmará su triunfo mundial sin par con ninguna otra producción cinematográfica.

Con motivo del estreno de "Lo que el viento se llevó", en el cine Biarritz, de París, el crítico cinematográfico François Chalais escribe lo que sigue: "En efecto, hace varios años que "Lo que el viento se llevó" tiene siguiendo una carrera brillante en todas las pantallas mundiales, menos en las nuestras. Era muchas las causas que se oponían a su proyección en nuestro país. En primer lugar, una guerra y luego consideraciones de orden comercial, de las que no debemos ocuparnos aquí. A causa de todo esto, nuestros razonamientos eran los siguientes: ya que no nos quieren mostrar este pájaro raro, que se lo guarden, o que lo hagan disecar. Estábamos equivocados. "Lo que el viento se llevó" es, sin duda alguna, un hermoso film, siempre atractivo, que jamás fatiga, a pesar de que dura más de tres horas, una maravilla técnica realizada para emocionar. Todo se ha puesto en juego para deleitar. Los admiradores de la novela de Margaret Mitchell no quedarán defraudados ni el resto del público tampoco. Victor Fleming ha llevado a cabo un trabajo gigantesco. Como se sabe, Vivien Leigh es Scarlett O'Hara, sorprendente actriz que nadie podría reemplazar o igualar en su papel. Su trabajo se sabe de cuanto hubiera podido soñarse y resulta uno de los más sabrosos regalos cinematográficos que he conocido. Clark Gable se desenvuelve con la noble libertad de actor que siempre triunfa, que

no engaña jamás a su público; por él no pasa el tiempo.

### NOTICIARIO CINEMATOGRAFICO

**"LAS MINAS DEL REY SALOMON"**  
James Henderling ha regresado a Hollywood desde África, donde ha permanecido once meses con la unidad que filmaba "Las minas del Rey Salomón" para Metro-Goldwyn.

**LOS RECIENTE CASADOS**  
La bellísima actriz de Metro-Goldwyn-Mayer Elizabeth Taylor y su marido, Nick Hilton, se encuentran en Cannes.

**"LA REINA DEL OESTE"**  
La película Metro-Goldwyn-Mayer "La reina del Oeste" ha batió un nuevo record en el Empire de Londres, donde lleva más de seis semanas en cartel, plazo de tiempo que no había alcanzado ningún otro film desde que se alternan las sesiones de cine con atracciones. Betty Hutton resulta irresistible en su papel de Annie Dakley.

**SE REUNE CON SU MARIDO**  
Sheila Darcy, que hace cuatro años se retiró de la pantalla a raíz de haber contraído matrimonio con Preston Foster, volverá a usar el maquillaje cinematográfico para un corto pero importante papel en la película de la Universal-International "Tomahawk", en la que aparecerá junto a Van Heflin, Yvonne de Carlo y Preston Foster.

**EL VIENTO ARRANCA EL CUERO CABELLUDO A LOS INDIOS**  
Un fuerte viento arrancó el cuero cabelludo a cuarenta indios de Arizona durante el rodaje de una escena de la película "Orgullo de Comanches". Los "valientes" guerreros llevaban magníficas pelucas para cubrir el rasurado corte de cabello que la mayoría lleva puesto que todos ellos son estudiantes de la Universidad.

**REGRESARON A ARGENTINA**  
Zully Moreno y Luis César Amadori. Los productores mejicanos siguen haciéndoles excelentes proposiciones, pero debido a los compromisos contraídos con anterioridad, no podrán aceptar por ahora, aunque seguramente volverán a Méjico, donde tantas simpatías han cosechado.

**ESTRELLA SOLITARIA**  
Shelly Winters es la única actriz femenina que aparece en el reparto de "Winchester 73", película que presentará Universal-International en la próxima temporada. Los "astros" son: James Stewart, Stephen McNally y Dan Duryea.

**LA GUAPISIMA BARBARA GIL**  
está haciendo su primer papel estelar en la película "Tacos joven", al lado del excelente actor Victor Manuel Mendoza, que encarna uno de los más difíciles papeles de su carrera artística.

**UNA DE LAS MEJORES PROPOSICIONES**  
que se han hecho a los artistas mejicanos es la que recibió Elsa Aguirre. Le ofrecen nada menos que diez mil dólares por su presentación en un teatro de Caracas (Venezuela) el día del estreno de una película en la que ella actúa. Antes tendrá que firmar en Méjico la cinta "Amar fué su pecado", con Jorge Mistral como galán.

**DEBIDO AL EXITO ALCANZADO**  
por Victor Parra en el papel del "Suavecito" de la película "Ángeles de arrabal", Raúl de Anda filmará dentro de poco una cinta que llevará como título el nombre de ese personaje. Carmelita González y Victor Parra interpretarán los roles estelares.

**MENUDO SUSTO SE LLEVO LA**  
bailarina María Antonieta Pons cuando durante una de las últimas tormentas que azotó la ciudad de Méjico un rayo cayó sobre la residencia, arrojando toda la instalación eléctrica.

**LA ESCENA ANIMADA**  
Don Manuel Halcón, la crítica y un artículo de don Francisco de Cossío



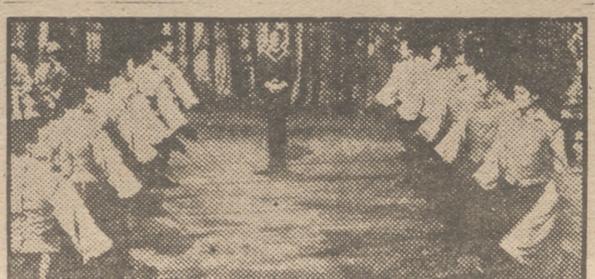
Maria de los Angeles Morales, nuestra excelente soprano, y Jorge Negrete, el famoso cantor mejicano, en una escena de "Teatro Apolo", superproducción de Cesáreo González, estrenada con éxito apoteótico en el cine Gran Vía. El público aplaude con entusiasmo varias de las escenas de este film, orgullo del cine hispano.

### CINE GRAN VIA

— EMPRESA HISPAMEX —

## TEATRO APOLO

JORGE NEGRETE  
MARIA DE LOS ANGELES MORALES  
Director: RAFAEL GIL  
¡Los más famosos cantantes con la música más bella en la película de Madrid!



Cinco semanas de éxito lleva ya la grandiosa película en tetracolor Warner Bros "El burlador de Castilla", que Procinas, Sociedad Anónima, continúa exhibiendo en los favorecidos y selectos cinematógrafos Pompeya y Palace. Me aquí una escena de esta extraordinaria cinta de aventuras, tan magistralmente vividas por la gran pareja artística Errol Flynn y Viveca Lindfors.

**DESPUES DE VARIOS MESES**  
de ausencia regresaron a Méjico, procedentes de España, Jorge Negrete y su bellísima esposa, Gloria Marín. Jorge será el próximo actor que dirija el famoso Indio Fernández, y Gloria se dispone a interpretar una cinta al lado de Arturo de Córdoba.

**EL DIRECTOR FERNANDEZ**  
Bustamante busca con gran empeño a la actriz que interpretará a la Sonia de "Crimen y castigo"; los roles masculinos estarán a cargo de Roberto Cañedo y Carlos Motezuma. Con este argumento y el magnífico reparto seguramente resultará una excelente película.

**UNA DE LAS MEJORES PROPOSICIONES**  
que se han hecho a los artistas mejicanos es la que recibió Elsa Aguirre. Le ofrecen nada menos que diez mil dólares por su presentación en un teatro de Caracas (Venezuela) el día del estreno de una película en la que ella actúa. Antes tendrá que firmar en Méjico la cinta "Amar fué su pecado", con Jorge Mistral como galán.

**DEBIDO AL EXITO ALCANZADO**  
por Victor Parra en el papel del "Suavecito" de la película "Ángeles de arrabal", Raúl de Anda filmará dentro de poco una cinta que llevará como título el nombre de ese personaje. Carmelita González y Victor Parra interpretarán los roles estelares.

**MENUDO SUSTO SE LLEVO LA**  
bailarina María Antonieta Pons cuando durante una de las últimas tormentas que azotó la ciudad de Méjico un rayo cayó sobre la residencia, arrojando toda la instalación eléctrica.

**LA GUAPISIMA BARBARA GIL**  
está haciendo su primer papel estelar en la película "Tacos joven", al lado del excelente actor Victor Manuel Mendoza, que encarna uno de los más difíciles papeles de su carrera artística.



He aquí a la bellísima María Félix, con José María Seoane y Juan Espantaleón, en una de las escenas de la producción de Cesáreo González "La noche del sábado", película realizada bajo la dirección de Rafael Gil, y que ha sido estrenada con el mayor de los éxitos en La Habana.

## La ESCENA ANIMADA

### Don Manuel Halcón, la crítica y un artículo de don Francisco de Cossío

La cosa teatral tiene solera. Ahí es nada esto de estar estrenando comedias y dramas en los tabladitos durante más de cuatrocientos años. Aquí, en nuestro país, casi no existe el diálogo entre los autores y los críticos y entre los críticos y los comediantes. Si la crítica dice que todo está bien, los señores que han merecido alabanza ni siquiera se molestan en enviar una breve tarjeta dando las gracias. Esto en términos generales. Si la crítica pone reparos serios a una comedia, a la interpretación de cualquier actriz o actor, entonces la cosa se agrava; hasta llegar a lo personal. Unos retiran el saludo, otros amenazan, todos se disgustan al margen de lo profesional, entrando de lleno en el terreno personal. Se podían citar muchos casos, pero no es ésta la intención de estas líneas, encaminadas solamente a comentar ligera y brevemente el más reciente estreno en el teatro infantil Beatriz de la comedia original del señor Halcón "La condessa de la Banda". Y más concretamente a un hecho ocurrido el día del estreno y señalado por el crítico de "ABC" señor Marquerie y también, aunque con más extensión, por el que suscribe. Se trata del actor N. N., que recibió una ovación como premio a su interpretación en un papel mudo.



El autor don Francisco de Cossío

El autor, señor Halcón, dijo en "La crítica criticada" y a insistente requerimiento nuestro, y también por la radio, que él esperaba esta ovación que el público le tributó al actor N. N. en el día de su estreno y que no sonó la flauta por casualidad como en la fábula.

Siento un profundo respeto por todo aquel que escribe, respeto que va en aumento cuando se trata de escritores tan estimables como el señor Halcón. Puedo asegurarle que no pensé, ni remotamente, en la moraleja de la fábula cuando escribí lo de N. N.

En la sección de "La crítica criticada" se publica lo que el criticado dice o escribe y con ello se da por terminado el asunto, ya que de otra forma sería como el cuento de nunca acabar.

Pero ayer, en el diario "Madrid" don Francisco de Cossío escribe uno de sus más, por mí, admirados artículos, que titula "N. N." Todo, desde el principio hasta el fin, está lleno de razones, de comentarios que no tienen desperdicio. A hombre de tanto calor como don Francisco de Cossío le parece un hecho insólito, quizá único, esto de que al actor N. N. le hayan tributado un gran aplauso en un mutis. Y aboga porque el nombre de este actor salga del anonimato y entre en el camino de la fama. Y dice: "Por qué ha de permanecer en el anonimato y tanto más cuando el autor de la comedia fieba en él un éxito resonante?"

Confieso mi poco maello al no haber advertido antes esta razón tan sencilla ahora, después de haberla escrito don Francisco Cossío, maestro en tantas y tantas cosas. En su artículo, el autor de "Manolo" abre insospechados caminos a los autores, a los actores, a las empresas...

José Antonio BAYONA



Thomas Mitchell, el famoso actor de carácter, es uno de los principales intérpretes de "Lo que el viento se llevó", magnífico film que cuenta en su reparto con los nombres de Clark Gable, Vivien Leigh y Leslie Howard. Muy pronto el público madrileño tendrá ocasión de admirar "Lo que el viento se llevó", la más grande de las producciones del cine estadounidense, que será presentada por Metro-Goldwyn Mayer en el Palacio de la Música

### Pronto nuevas variedades en el teatro Madrid, por eso no deje de ver estos días las que actúan hasta el jueves

El teatro Madrid prepara su nuevo espectáculo de altas variedades y atracciones para el próximo viernes.

El viernes, pues, debutarán en el teatro Madrid, con el nuevo programa, la genial Luisita Esteso, que, como saben ustedes, es la artista única en esto de las variedades. La bailarina Aurora Merichán. La linda canzonetista Maruja Nieto. La bellísima y jovencísima canzonetista y formidable bailarina Paloma Esteso. El prestimano internacional Conde Luis. Los bailes acrobáticos quedan a cargo de la pareja de fama mundial Divina y Nico, que constituyen siempre una formidable atracción. Veremos en el nuevo programa a la genial supervedet moderna, a la bellísima Mary-Ly. A la pareja de bailarinas Consuelo Díaz y Pepe Montes y al charlista cómico Camilín.

No se puede ofrecer más en un mismo programa, pero el teatro Madrid es el teatro Madrid, y siempre ofrece al público lo mejor de lo mejor.



LUISITA ESTESO

### En Actualidades sigue triunfando la gran película «Las cuatro plumas»

Ya alcanzó su tercera semana de triunfo, y en sesión continua, desde las diez de la mañana, la maravillosa superproducción de éxito mundial "Las cuatro plumas", copia nueva en estupendo tetracolor, que ha sido un nuevo triunfo para el popular cine Actualidades.

"Las cuatro plumas", película de extraordinario relieve, por su argumento, por su maravillosa interpretación y por su colorido, es una de las películas que mayores alientos y atractivos ofrecen a nuestro gran público y he aquí el porqué de este triunfo de programación que ha obtenido el favorecido cine Actualidades, que viene, tras de tres semanas de exhibiciones triunfales, registrando llenos y llenos.

### PUEBLO publica todos los lunes la más amplia información especial de FUTBOL

### Delegación Nacional de Sindicatos OBRA SINDICAL FORMACION PROFESIONAL ESCUELA PROFESIONAL SINDICAL DE CANTO Y DANZAS DE MADRID

Queda abierta la matrícula para el curso 1950-51 en la mencionada Escuela, dependiente de esta Jefatura Nacional, pudiendo efectuar dicha matrícula en el local de la misma, Arenal, núm. 26, desde las diecisiete a las veintuna horas, todos los días hábiles.

# EL DOGMA DE LA ASUNCION HA SIDO PROCLAMADO HOY

## Alcance de esta trascendental declaración de la Iglesia El obispo de Osma fué la primera autoridad religiosa que solicitó que se definiese este dogma

Su Santidad el Papa Pío XII ha proclamado hoy el dogma de la Asunción de la Virgen. Con brevedad vamos a informar a nuestros lectores de algunos pormenores interesantes.

Ante todo, hay que diferenciar la Ascensión de la Asunción. La Ascensión es la subida del Señor a los cielos, por su propio impulso, gracias a la divinidad de su Ser. La Asunción es la subida de la Virgen, en cuerpo y alma, a los cielos; pero no por su propio impulso, sino obediente a la llamada de Dios y transportada por los ángeles. Hasta ahora no era artículo de fe la Asunción. A partir de hoy lo es, al igual que lo son, desde hace tiempo, los dogmas de la Concepción y de la infalibilidad del Papa. Han solicitado la proclamación del dogma 72 cardenales, 17 patriarcas, 11 vicarios patriarcales, 200 Padres del Concilio, 1.325 arzobispos u obispos residentes, 167 administradores apostólicos y obispos auxiliares, 131 obispos titulares, 67 prefectos apostólicos, 261 vicarios, 22 nuncios, 61 superiores de Ordenes religiosos, 17.063 sacerdotes, 15.228 religiosos, 50.975 religiosas, más de ocho millones de fieles, 40 Facultades y Seminarios, 11 Congresos internacionales, 28 Congresos nacionales y 17 Congresos diocesanos.

### QUÉ ES UN DOGMA

Ante la nueva definición dogmática con que Su Santidad el Papa Pío XII va a enriquecer el acervo de las verdades de fe proclamadas por la Iglesia se hace interesante conocer lo que es un dogma, las condiciones del mismo y sus últimas consecuencias. Con el conocido teólogo Roschini podemos definir el dogma como el acto solemne por el que el Padre Santo declara auténticamente, de manera infalible e irrevocable, que una verdad ha sido revelada por Dios y que obliga a todos a creerla por la autoridad del mismo Dios que la ha revelado, bajo pena de caer en la herejía y de separarse de la unidad de la Iglesia.

Dos clases fundamentales podemos encontrar entre los dogmas: dogmas de fe divina, cuando consta su revelación sin necesidad de la definición de la Iglesia católica, y dogmas de fe definida, cuando el magisterio del Sumo Pontífice decide su incorporación a las declaraciones dogmáticas de la Iglesia.

La definición dogmática es un acto del supremo magisterio de la Iglesia. Por tanto, los autores de los dogmas pueden ser solamente dos: el episcopado universal, reunido en Concilio ecuménico, y el Sumo Pontífice, que, aun independientemente del Concilio, puede definir dogmáticamente.

Así el dogma de la Inmaculada Concepción fué declarado por la autoridad suprema de Pío IX, mientras que el de la infalibilidad pontificia fué obra del Concilio Vaticano.

Consecuencia de la infalibilidad de una definición dogmática es su irrefragabilidad. Cuando el Sumo Pontífice o el Concilio ecuménico emiten un dogma no introducen una novedad en el depósito de la revelación, sino que hacen definitivamente claro lo que podría parecer dudoso. Una vez aclarada la cuestión dogmática, ésta es absolutamente irreformable.

### LA ASUNCION ES RESURRECCION

Esta es la doctrina. Unida a ella, en el caso concreto de la definición de mañana, está la Asunción. La Asunción de la Santísima Virgen es su traslación gloriosa en cuerpo y alma a los cielos. Es decir, muerte previa, preservación de la corrupción del sepulcro y resurrección gloriosa anticipada.

María no murió por el pecado. Murió inocente, como Cristo, para borrar el pecado. Con una diferencia: Jesucristo murió con dolores y agonía horrible; Santa María, suave y dulcemente, porque su muerte la sufrió junto a la cruz, como corredentora de la Humanidad.

El cuerpo de la Virgen no tuvo corrupción. La muerte puede ser gloriosa y meritoria, pero la corrupción del sepulcro nunca es honrosa.

Santa María resucitó. Su triunfo sobre el pecado exige su victoria sobre la muerte. Esta no es la extensión de morir, es la no permanencia en la muerte, la resurrección. La nueva Eva había de seguir la misma suerte que el nuevo Adán. Por eso es Virgen sin pecado y Madre de Dios.

### LA ASUNCION HA SIDO REVELADA

El dogma de la Asunción ha sido revelado. Explícita y formalmente. Nada ocurre en el mundo sin la providencia de Dios. La Asunción corporal de María está profundamente enraizada en la Sagrada Escritura, en la tradición cristiana y en todas las verdades que integran

San Pablo, con su ley sobre la muerte, aporta la tercera. Por el pecado, dice el gran Apóstol, la muerte, y por la muerte, la reparación del pecado. Si Santa María fué concebida sin mancha, solamente su muerte, podrá tener el efecto de reparación del pecado. Como Cristo mismo. Ella habría de vencer también a la muerte.

Asimismo en San Pablo hallan los teólogos la cuarta. En su doctrina sobre las primicias de la resurrección. La de Cristo postula o determina la resurrección universal, pero la de Cristo no pertenece a la misma categoría o rango que las demás.

### PROCESO DEL DOGMA

A la petición "Ubi primun" de Pío IX, de 2 de febrero de 1849, para la definición del Dogma de la Inmaculada, el obispo de Osma fray Jorge Sánchez y el arzobispo de Malinas contestan que también debe definirse el Dogma de la Asunción.

Desde este momento son reiteradas las peticiones que en el mismo sentido se formulan a la Santa Sede, entre ellas las de los doctores Padres del Concilio Vaticano, iniciada por el obispo Monesillo, después cardenal de Toledo.

Dos destacados teólogos, Padres Guillermo Henrich y Ro-

dolfo de Moos, los dos de la Compañía de Jesús, en el año 1941, acometen la seria empresa de reunir y ordenar todas las peticiones llegadas a la cátedra de Pedro desde 1849 a 1940, terminando en 1944 su obra titulada "Peticiones en orden a la definición de la Asunción corporal de la Bienaventurada Virgen María a los cielos presentadas a la Santa Sede, propuestas según el orden jerárquico, dogmático, geográfico, cronológico, para poner de manifiesto el consentimiento de la Iglesia".

El 15 de diciembre de 1944 el Padre Santo recibió de manos de los autores el primer ejemplar de esta obra, que comprende dos gruesos volúmenes con 2.350 páginas en total. El Sumo Pontífice quedó impresionado ante el unánime sentir de la cristiandad.

El 1 de mayo de 1946 firma el Papa la enélgica "Deiparae Virginis Mariae", solicitando del episcopado de todo el mundo su opinión sobre si podía proponerse la definición del Dogma de la Asunción.

La respuesta del episcopado universal, recogida en un volumen de extraordinario interés asuncionista, fué unánime. Mil ciento noventa y un obispos residenciales enviaron su respues-

ta. Solamente 86 dejaron de hacerlo. De las 1.191 respuestas, 1.169 fueron plenamente afirmativas, y 22 solamente objetaron la oportunidad.

El 15 de agosto de 1950, "L'Osservatore Romano" anuncia el propósito de Su Santidad el Papa de proclamar el día 1 de noviembre el Dogma de la Asunción.

### SE REUNE EL CONSISTORIO

El Consistorio para la promulgación del Dogma de la Asunción se ha reunido en la sala de las Bendiciones, con la participación de cerca de cuarenta cardenales y varios centenares de miembros del episcopado del mundo entero.

Su Santidad el Papa Pío XII, acompañado de prelatos y escoltado por guardias nobles y guardias suizos, salió de sus habitaciones y descendió al primer piso en ascensor. El Santo Padre vestía muqueta de terciopelo rojo sobre el roquete con estofa. Cruzó la sala Ducal y Real hasta la sala de las Bendiciones, la mayor del Vaticano, donde se instaló en su trono. Los cardenales y miembros del episcopado mundial ocuparon los puestos que tenían señalados, después de hacer acto de obediencia hacia el Soberano Pontífice, que inmediatamente pronunció una alocución, en la cual expuso las razones que le habían decidido a definir el Dogma de la Asunción.

A continuación pidió a las altas dignidades eclesiásticas que tuvieran en la mente y en sus plegarias siempre presente la intercesión de la Virgen en favor de la Iglesia y que le diesen sus opiniones.

"¿Os place, venerables hermanos—dijo Su Santidad—, que proclamemos y definamos solemnemente, como dogma revelado por Dios, la Asunción corpórea de la Santísima Virgen María a los cielos?"

Una por una llegaron las respuestas: "Place".

"Nos congratulamos de manera inmensa—dijo entonces el Pontífice— que todos vosotros, casi con un solo pensamiento y una sola voz, estéis de acuerdo con esto que también Nos place."

### ALOCUCION PONTIFICIA

En su alocución en el Consistorio, Su Santidad Pío XII dijo:

"Nunca hubo motivo más solemne por el que hayamos convocado el Sagrado Consistorio. Se trata de un acontecimiento que colmará de infinita alegría a Nos a vosotros y a todo el mundo católico. El día 1 de noviembre, fiesta de Todos los Santos, la Reina del Cielo y Madre de Dios será rodeada de nuevo esplendor cuando definamos solemnemente, bajo la inspiración y con la asistencia divinas, la ascensión corporal de María Santísima a los Cielos. Con la autoridad que el Divino Redentor transmitió al Príncipe de los Apóstoles y a sus sucesores, tenemos el propósito de sancionar y definir cuanto la Iglesia cree y honra piadosamente desde los tiempos más lejanos, a que ella a través de los siglos ha elaborado los Santos Padres, los doctores y teólogos, y que también ha sido solicitado de todas partes e invocado con innumerables documentos por los fieles de todas las condiciones. Es decir, que María la Virgen Madre de Dios fué llevada en cuerpo y alma a la gloria celestial."

Antes de tomar esta determinación creí oportuno, como ya sabéis, conferir el estudio del asunto a los expertos. Ellos fueron reuniendo todas las peticiones llegadas a la Santa Sede acerca de este motivo, examinándolas con toda atención, a fin de que se viera de la manera más evidente aquello que los Sagrados Magisterios y la Iglesia católica entera creían debía admitirse sobre este punto. Igualmente, por mandato nuestro, estudiaron ellos con la mayor atención todas las opiniones e indicaciones sobre la ascensión corporal de la Santísima Virgen a los Cielos, y las hallaron en perfecta armonía con las Sagradas Escrituras y con los documentos de los Santos Padres y eminentes teólogos. En vramos también cartas a todos los obispos para pedirles manifestasen no sólo la propia opinión, sino también el pensamiento del clero y del pueblo todo. Con unanimidad casi total nos llegaron de todas partes del mundo las voces de profesores que opinaban lo mismo sobre el caso sumamente deseado por todos.

### VERDAD REVELADA

Juzgamos entonces que no había lugar a duda alguna para llegar a la definición del dogma. Es verdad que la Iglesia católica entera no puede engañar ni vivir engañada, habiendo prometido a los Apóstoles el Divino Redentor, el cual es la verdad misma: "He aquí que yo estoy con vosotros hasta la consumación de los siglos" y ésta era una verdad firmemente creída por las Sagradas Escrituras y por el pueblo, verdad que ha sido revelada por Dios y definida como suprema autoridad. Y no es sino la protección de la divina Providencia lo que hace que este fausto acontecimiento coincida con el Año Santo, que ya va para su fin. A todos, y especialmente a aquellos que de todas partes del mundo han venido a esta ciudad para purificar su alma y regenerar con las actividades cristianas su propia vida, parece que la Virgen María tiende sus maternales brazos exhortándonos a escalar con ánimo las cumbres de la virtud para que, transcurrido el destierro terrenal, llegue el día de la suprema felicidad de una gloria celestial.

### INVOCACION A LA VIRGEN MARIA

Quiera la excelsa Madre de Dios tomar bajo su protección a las muchedumbres que humildemente hemos visto llenar no sólo la Iglesia de San Pedro y la inmensa basílica vaticana, sino la plaza de San Pedro y calles adyacentes, y les otorgue aquellas lúces y dones que los fortalezca y tienda a la perfección cristiana. Abrigamos además la gran esperanza de que la Santísima Madre de Dios, coronada de nueva gloria en la tierra, atraiga a la vida cristiana a aquellos que, habiendo caído en brazos del vicio o que habiendo perdido la recta línea de la Verdad, no conocen la suprema divinidad, a la cual se une el privilegio de la Asunción al cielo. Quiera también la divina luz, que baja sólo del cielo, a toda la Humanidad envuelta en muchas partes en las tinieblas atormentadas por crueles azotes y angustiada por graves peligros, restablecer y confortar el alma de los hombres. Logre Ella de su divino Hijo que entre las naciones y pueblos todavía divididos por rivalidades brévil la paz como sólido fundamento, con la tranquilidad en el recto orden sobre la administración de la justicia de los ciudadanos y pueblos y sobre la libertad y dignidad del mundo. Quiera defender, sobre todo, con su protección divina a la Iglesia católica, que no en pocas partes del mundo o es poco conocida, o sufre falsas acusaciones y calumnias, o es oprimida por persecuciones inicuas, y quiera conducir de nuevo a la unidad de la misma Iglesia a todos los errantes y extraviados.

Tratad, venerables hermanos, y junto a vosotros todo el pueblo cristiano, de obtener todo esto en la celestial Madre con fervorosas plegarias.

### RESPUESTAS UNANIMES

Pero ahora, además de que, como os hemos dicho, nos han llegado respuestas de todas las partes del mundo sobre este importantísimo argumento, queremos que vosotros manifestéis vuestro pensamiento en esta augusta y numerosísima reunión. ¿Os parece bien, venerables hermanos, que solemnemente proclamemos y definamos como dogma revelado por Dios la Asunción Corporal de la Santísima Virgen al cielo?"

Recibido el parecer de los presentes, el Sumo Pontífice prosiguió así:

"Nos alegramos inmensamente de que vosotros todos, con un solo pensamiento y una voz, estéis de acuerdo con lo que también a Nos mismo agrada, y decimos: Ya que de este admirable consentimiento de los cardenales y obispos con el Romano Pontífice aparece todavía más claramente aquello que la Santa Iglesia con este motivo cree, enseña y desea, no dejéis tampoco de continuar suplicando a Dios con incansables plegarias, a fin de que con su favor e inspiración pueda realizarse lo que todos ardientemente esperamos. Que este acontecimiento quede en honra del Santo Nombre de Dios y en utilidad de la doctrina cristiana, y sea para todos un nuevo símbolo de piedad hacia la Santísima Virgen."

Después de que cada uno de los cardenales expresó aisladamente su propio "place", el patriarca de los caldeos, en nombre de los demás patriarcas, leyó una declaración en la que se daba el "place" universal de los prelatos a la Iglesia católica. Al final de la ceremonia, el Padre Santo dio a todos su bendición apostólica.

## ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS PARA ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO", ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE, MAS 0,10 DE TIMBRE, EN SELLOS DE CORREO O EN PAPEL MONEDA

### AGENCIAS

OBTENCION documentos, Olesso, Mesonero Romanos, 7.  
PENALES urgentes legalización documentos, CINTRA, José Antonio, 31.  
PENALES urgentes, documentos gestiones, Morales, Huertas, 14, Madrid.

### ALQUILERES

PISOS amueblados especialidad, V. llamandos, Montero, 7.

### AUTOMOVILES

ESCUELA automovilistas. Enseñanza garantizada. Turismo, camión. Alfonso XII, 55.  
ESCUELA enseñanza garantizada insuperable, clases limitadas, omnibus moderno, turismo, economía. Conde Páez, 44.  
EL MODERNO, enseñanzas, 962811, Gosalvez.  
ZACARIAS, enseñanza, mecánica, carne, primera. Prácticas camión. Luchana, 35, 248422.  
CALLAO enseña conducir omnibus, turismo, motocicleta, carnet económica. Informes: Preciados, 23.

### COMPRAS

TRASTOS, ropas, menudencias, desechos buhardillas, sótanos, liquidaciones, todo. Juanito, 270064-27439.  
COMPRO máquina escribir particular, 918639.  
PAPEL viejo, Huertas, 22, 21-27-95.  
COMPRO partida tabloneros grupobomba eléctrico teja plana, 338420.  
LIBROS bibliotecas pago espléndidamente, 312740.  
PERIODICOS, revistas, domicilio, 271648.  
ESTILOGRAFICOS, Carretas, 21.  
PAGO increíble muebles, 33-25-41.  
PIANO compro particular. Teléfono 24-14-59.

### COMADRONAS

SANTAOLARA. Embarazadas, reconocimiento, consultas, Apodaca, 6, 913095.

### CREDITOS

DIEZ plazos compraréis importantes comercios todos artículos, preciosos con carnet compras Créditos Castilla, S. A., Carretas, 12.

### DENTISTAS

ALVAREZ, Magdalena, 26. Dentaduras económicas, extracciones.

### ENSEÑANZAS

ACADEMIA Caballero. Mecanografía, taquígrafo, Alquilamos máquinas que-

### MOTORES

GRUPO eléctrico un caballo; consumo, cuarto litro hora, 337511.

### MUDANZAS

MUDANZAS garantizadas, Rufino Rubio, Galileo, 66, 244786.

### MUEBLES

MUEBLES cama Tigre, 450.  
MUEBLES cama Tigre, 450.  
MUEBLES cama Tigre, 450.  
MUEBLES cama Tigre, 450.  
MUEBLES cama Tigre, 450 pesetas.  
MUEBLES cama Tigre muchos modelos contado y plazos. Barquillo, 41.

### PATENTES

OFRECESE licencia explotación patente invención 164.073 por "aparato de impresión sonora". Informes: Modesto Polo, agente oficial. Alberto Bosch, 12.

### RADIOS

REPARACIONES rápidas domicilio. Precios moderados, 282784.  
1.000 pesetas, radio magnífico, 5 válvulas todas clases. Martín, Goya, 77.

### VARIOS

ALBALERIA, pintura, fumistería. Vargas, 25-05-83.  
MQUELAMOS, arreglamos camas y todos objetos en general. Teléfono 239623.  
PAPELERIA Renos, artículos oficina rebajadísimos, 228125.

### VENTAS

MAQUINAS escribir garantizadas. Montero, 85 (Pasaje).  
1.000 pesetas radio magnífica, cinco válvulas todas clases. Martín, Goya, 77.  
MAQUINAS escribir portables, Huertas, 17.  
OCASION: Mesas oficinas. Azcona, 23.  
SE venden 200 árboles en pie de álamo negro, grueso de 0,75 de circunferencia en adelante, a un metro del suelo. Teléfono 219997.  
26 meses crédito muebles, radios, bicicletas, máquinas coser, escribir, relojes, alhajas. Muebles Ruiz, Luna, 24 (portada naranja).

### TRABAJO

### OFERTAS

EMPLEADOS dispongan horas libres pueden ampliar beneficios gestionando seguros populares. Buena retribución. Andrés Mellado, 10.

Para anuncios en esta sección, llamad al teléfono 33 84 20

CONCURSO UNA ESCUELA SUPERIOR DE ARQUITECTURA DE MADRID...  
CONCURSO DE FÍSICA ESCUELA ESPECIAL INDUSTRIAL...  
CONCURSO-OPOSICIÓN DE INGENIEROS...  
OBRAS PUBLICAS...  
PROVINCIAL DE ESCA...  
DE VALLADOLID...  
BADAJOS...  
cómo es...  
publicarse...  
ARTES...  
OLAS

LIBROS ♦ REVISTAS
REVISTAS ♦ LIBROS
LIBROS ♦ REVISTAS

REVISTA "AFRICA"

En su número correspondiente al presente mes publica la revista "Africa", del Instituto de Estudios Africanos los siguientes artículos: "Ayer y hoy en la bahía de Alhucemas", por Joaquín Arrarás; "Técnica y táctica de la piratería berberisca", por Ignacio Bauer; "Industrias marroquíes Dar Debag", por Benítez Canteiro; "Gouraua en la Cudia Iyil", por Doménech Lafuente; "El teatro entre los yoruba", por el conde de Castillo-Fiel; "Visión aérea de Africa", por el general Aymat, y "La tripanosomiasis animal y la lucha contra la tsé-tsé en Fernando Poo", por Romero Moliner. Completan el sumario las secciones de costumbre.

"Cock-tails mundiales"

PERICO CHICOTE reedita nuevamente su obra más popular

Notablemente aumentada acaba de aparecer en su tercera edición el popular tratado "Cock-tails mundiales", del que es autor el barman de fama internacional Pedro Chicote. Sin contar las numerosas fórmulas de coblers, coolers, crusta, cups, báisyes, egg-noggs, fizzes, limonadas, stings y otras bebidas, se recogen en este libro cerca de quinientas recetas de cock-tails distintas, en los cuales continúa probándose que su elemento constante no es el coñac, ni el vermouth, ni el whisky, como pudieran sospechar los profanos, sino unos pedacitos de hielo.

Nuestra enhorabuena a Chicote por la nueva edición de su amable libro, donde después de enseñar el arte del buen beber y la historia de la bebida, brinda al lector generosamente la inacabable serie de sus fórmulas magistrales.

ESCAPARATE DE LOS BUENOS LIBROS

"ALGO SOBRE RIO DE ORO". Angel Doménech Lafuente.—Madrid.

Con este modesto título nos ofrece el teniente coronel Doménech Lafuente, secretario general del Gobierno del Africa Occidental Española, un completísimo estudio de tan importante posesión colonial de nuestro país. Su contenido se divide en dos partes fundamentales: Bosquejo histórico y Apuntes geográficos. En ambos se recoge de manera exhaustiva cuantos datos y pormenores se conocen respecto a la historia, economía, agricultura, zoología, botánica y todos los restantes aspectos de tan sugestiva zona. Doménech Lafuente, prosista sencillo y elegante, se acredita una vez más con este libro como uno de los hombres que más profundamente conocen y aman el desierto. La selecta bibliografía y el glosario de términos nativos prueban el rigor y la concisión con que ha sido realizado este trabajo, repleto de datos excepcionalmente valiosos, de gráficos, croquis y fotografías, que hacen de este libro la primera y más completa fuente de información para quienes deseen conocer cualquier aspecto de Río de Oro.

"LA UNICA CONTRIBUCION Y EL CATASTRO DE LA ENSEÑADA". A. Matilla Tascón.—Servicio de Estudios de la Inspección General del Ministerio de Hacienda. Madrid.

Matilla Tascón nos ofrece en las 600 páginas de esta obra el fruto de sus rigurosas y felices investigaciones sobre economía española, tratando un tema tan trascendente como poco conocido. No sólo es este libro guía insustituible para el estudioso que pretenda manejar los cientos de libros que componen este primer catastro nacional, sino que recoge en él datos de primera mano relativos a 22 provincias, todos ellos del más alto valor ilustrativo para el conocimiento de tan interesante etapa de nuestra vida física, en particular, y económica y social, en general. Si embargo, su mayor interés es la cantera, inagotable de sugerencias que caracteriza a los trabajos del señor Matilla Tascón, como tuvimos ocasión de decir al comentar recientemente el primer tomo de su "Catálogo de la Colección de Ordenes Generales de Rentas".

"UNA LENGUA EMERGE". Angel Crespo.—Instituto de Estudios Manchegos.—Ciudad Real, 1950.

No deja de sorprendernos el que este joven poeta haya podido sedimentarse en tan breve espacio de tiempo. Su nuevo libro es el exponente de una profesionalidad poética confirmada, en ese sentido de la profesionalidad como vocación, al margen de lo económico y declamativo, pero no de lo vital, porque la poesía es esencia y existencia del autor. Angel Crespo es poeta verdadero, y al hacer esta afirmación no olvidamos que la poesía debe estar integrada por elementos tan indispensables como la humanidad y la trascendencia. La trascendencia en Crespo reviste caracteres de admirable castellanidad. Por lo que se refiere a la poética, esa serie de secretos subconscientes que determinan el ambiente poético, el autor de "Una lengua emerge" tiene rasgos de gran acierto. Poesía de temblor, de estremecimiento, de clase, es la que Angel Crespo nos ofrece en este libro que edita el Instituto de Estudios Manchegos.

"CUENTOS NEGROS". Miguel Martín García. Afrodisio Aguado. Madrid, 1950.

Ilustrado con dibujos de Espandiu, este libro de cuentos negros que nos ofrece ahora Miguel Martín García se compone de unos pocos relatos, breves y de carácter bien distinto, a pesar del

acento con que llegan hasta nosotros. Es este acento lo más importante en los relatos de Miguel Martín García; entre pueril y mágico, como todo lo primitivo, es este acento el que dispone la manera de tomar, cada relato y el peculiar sentido del idioma, que en algunas narraciones, como la

196 Hermandades y 198 Cooperativas existen en la provincia de Tarragona. El 80 por 100 de la cosecha nacional de avellana es producida en Tarragona

Vivir estos días en Tarragona y disfrutar de la suavidad de este clima incomparable es para el cronista motivo de honda satisfacción. Recorrer sus típicas calles, repletas de sabor y de belleza; admirar sus gloriosos monumentos, restos de su pasado; recrearse paseando cerca de sus famosas "murallas", que circundan desde hace veinticinco siglos la parte alta de la ciudad, y asomarse desde el amplio balcón en que finalizan sus conocidas ramblas a la inmensa quietud del Mediterráneo motiva nuestra prolongada estancia.

Y hoy traemos a nuestras columnas uno de los aspectos fundamentales de la vida de esta privilegiada provincia española: el campo. La Cámara Sindical Agraria es en Tarragona un organismo vivo, pujante y eficaz. En suma: toda la Organización Sindical tiene en Tarragona solera de trabajo, austeridad y potencia. Sus oficinas expresan agilidad y movimiento. Sus dirigentes, prestigio.

Francisco Aromir es uno de ellos. Presidente de la Cámara desde el año 1942, Aromir conoce a fondo todos los problemas. Nos ha recibido amablemente y advertimos que estamos frente a un hombre enterado y capaz, de resoluciones rápidas y de hondo contenido. Sin alaracas ni estridencias expresa sus ideas, firmes y energías. Aromir es en Tarragona justamente apreciado y su autoridad traspasa los límites de la propia organización.

—¿Quieres — inquirimos — expresarnos la importancia de la organización agraria en Tarragona? —La tiene y mucha—nos dice—.

La organización agraria en esta provincia, no tengo inconveniente en declarar, es un ejemplo, un verdadero ejemplo de organización. Bástete saber que tenemos constituidas 196 Hermandades y 198 Cooperativas. Todas funcionan con absoluta perfección y de acuerdo con las normas establecidas.

—¿Existe alguna Hermandad o Cooperativa que con su peculiar organización merezca destacarse para conocimiento general? —En efecto—nos dice Aromir—.

Se puede destacar la existencia de 54, con bodegas cooperativas, que por su importancia se les llama las "catedrales del vino", por poseer un estilo peculiarísimo en cuanto a su arquitectura se refiere.

Después tenemos 89 con almazara: propias, tractores, molinos, etcétera, etc., demostrando un esfuerzo y un afán de superación digno del mayor elogio.

—En las zonas agrícolas en que puede dividirse la provincia esta determinada ¿hay y diversidad de cultivos? —Fuera de la Segarra—dice Aromir—y de la zona del delta del Ebro, en que hay monocultivo de cereales, todo lo demás es zona de pluricultivo, y así podemos dividirla en zona de Vendrell, con un cultivo preferente de viñedo; zona de Valls, con viñedo y avellana; zona de Barbera, con viñedo; campo de Tarragona, con avellana, olivo y viña; Tortosa, con huerta y olivar; Priorato, con viñedo, y

primera, se ofrece con rasgos de ironía, si entendemos esta palabra en cuanto alude a una actitud en que el narrador juega con sus propios materiales. El estilo es sencillo, siempre directo, aunque con frecuencia, como pide el juego, se enfoca en filigranas al margen de la narración.

Torraja, con viñedo y olivar. —¿Cuáles son las zonas que se desenvuelven con mayor comodidad, aquellas, en fin, en que no existen problemas? —Las zonas de viñedo, de arroz y de algarrobos, que se desenvuelven con absoluta precisión y económicamente se encuentran holgadas, debido a los precios que en estos últimos años se han valorado, y además en el arroz, gracias al abono nitrogenado necesario.

—¿Y problemas? —¡Oh!—sonríe Aromir—.

Muchos e importantes. El principal el de la sequía, que afecta desde hace varios años y que se nota lógicamente en los cultivos. El olivo, problema acuciante por la situación crítica que por falta de abonos y por el coste elevadísimo de producción, y que con el precio de la tasa del aceite dejan una situación crítica a estos agricultores.

Otro problema, la avellana, que en esta provincia produce el 80 por 100 de la cosecha nacional, que debido a la gran sequía, falta de abono y a los precios se está perdiendo esta enorme riqueza de la economía nacional, creadora de un ingreso fortísimo en divisas y que si continúa de esta forma se terminará con este importantísimo cultivo. Y en cereales, que por el coste de producción solamente interesa su cultivo con fines exclusivamente de abastecimiento y para cubrir las necesidades de los agricultores, existiendo—continúa Aromir—zonas exclusivamente cerealistas, como la de Segarra, que, como dije anteriormente, entre los agricultores pasan una situación apurada.

—¿Y necesidades? —La necesidad de abonos nitrogenados, haciendo destacar que esta provincia era la primera consumidora de España. También la maquinaria agrícola, que es fundamental. Y el ganado de labor, aunque en este aspecto la Cámara el año pasado importó 400 yeguas holandesas e irlandesas, que paliaron en parte la situación.

Otra necesidad es la de carburantes, que hoy se hace más indispensable debido a las restricciones eléctricas y a la gran sequía.

—¿Tiene algún proyecto fundamental? —Sí. Una de las cosas que más se trabaja y con más entusiasmo es la construcción del pantano del río Francolí, que resolvería la situación del campo en Tarragona.

—¿Existe problema de tipo social? —En absoluto. No existe, porque la propiedad se halla repartidísima, no existiendo grandes latifundios y si gran número de pequeños propietarios.

—¡Ah!, y para que no se olvide —nos dice Aromir—, quiero decir también que un problema importante es el aumento de contribución rústica, que en algunos cultivos llega a agotar la resistencia económica de los agricultores, como se puede comprobar en el aumento de hipotecas sobre fincas rústicas que en estos últimos años se ha venido observando, especialmente en la zona oliverera.

Con un profundo sentido progresivo, realiza una amplia labor social el Ministerio de la Gobernación en el Parque Móvil de Ministerios Civiles

De bar, teatro, restaurante, deportes y otros esparcimientos goza el obrero afecto a este organismo

Pocas instituciones pueden presentar en España una labor social de tanta importancia como la que realiza el Parque Móvil de Ministerios Civiles con funcionarios, empleados y obreros. Asentado el Régimen sobre el fundamento de un profundo sentido social, plasmado en el Puro del Trabajo y en una amplia legislación laboral y previsora, se ha ido, en muchos casos, bajo la inspiración humanitaria de estas leyes, más allá de cuanto en cualquier país progresivo se haya estructurado en esta materia. Así tenemos hoy el caso ejemplar de un organismo que, si bien modelo de organización en cuanto al aspecto técnico atañe, no lo es menos en lo que a los avances sociales se refiere.



Perspectiva de la rampa de acceso a los pabellones de aparcamiento, tomada de noche

El Parque Móvil de Ministerios Civiles constituye un complejo mecanismo en el que se concentran—con todas las ventajas económicas inherentes al sistema de centralización—todos los servicios automovilísticos de los Ministerios Civiles, excepto el de Obras Públicas. Esto permite, además, que dichos servicios se presten con una rapidez y sincronización extraordinarias en beneficio de los fines estatales para que fué creado. Pléñese, en efecto, que el Parque de Madrid es la cabeza de una organización técnica que irradia su acción a todo el territorio español, tanto peninsular como insular, a través de los distintos Parques Regionales y Provinciales, los cuales funcionan a imagen y semejanza del Central.

La impresión que al visitante causa este Parque Central es la de una inmensa colmena laboriosa, donde todos los problemas están sablamente previstos y resueltos y donde los esfuerzos humanos y mecánicos funcionan como una gran máquina de relojería. No hay en esta organización movimiento ocioso o que no esté medido, y tanto en sus oficinas, en la soberbia espiral de sus rampas de acceso, como igualmente en sus completísimos talleres de reparaciones, todo es actividad fecunda y constante. Pléñese que el automóvil que presta un servicio de Correos en Madrid, la moto del policía de Tráfico en función de vigilancia, el camión que transporta madera del Patrimonio Forestal del Estado o la furgoneta que conduce alimentos a un sanatorio antituberculoso en la última carretera de España—por no citar más ejemplos, todos funcionan servidos y controlados por esta admirable organización del Parque Móvil.

El personal conductor, al ingresar en este organismo, sufre un minucioso examen de sus cualidades y reacciones por medio de un Gabinete Psicotécnico, siendo clasificado en distintas categorías. Estas convocatorias para el ingreso se verifican periódicamente, realizándose todos los años los exámenes de clasificación, mediante los cuales se puede mejorar de categoría, ya que son obligatorios para los que no están clasificados y voluntarios para los que lo están. No hay que decir que estas posibilidades continúan de ascenso son el mejor estímulo para mantener siempre un personal perfectamente capacitado. En cuanto a los obreros de taller, son escrupulosamente seleccionados para las diversas especialidades del mismo.

Unos y otros, además de los funcionarios y empleados afectos a esta entidad, gozan de amplios beneficios sociales. Existe un Montepío encuadrado dentro del Nacional de Transportes y la constitución de Caja de Empresa, como entidad colaboradora del Seguro de Enfermedad. En este supuesto el obrero obtiene los beneficios generales legales y, previo informe de la superintendencia, obtiene, además del 50 por 100 del jornal o salario de la vigente legislación, el otro 50 por 100 pagado por el Parque, lo que representa el sueldo íntegro. Gozan también los empleados y obreros de un seguro de vida a muerte, en caso de accidente, y de un sanatorio con todos los servicios necesarios para estas atenciones. Además, y en caso de fallecimiento, funciona una Caja de Socorro que entrega a los familiares—con independencia de los beneficios de tipo legal—5.500 pesetas.

Como complemento del jornal o salario se percibe un 25 por 100 en concepto de plus de carestía de vida, aparte, naturalmente, de los puntos, correspondiendo a los obreros de taller cinco puntos es-

peciales como premio por la mayor ingratitud en la labor que realizan.

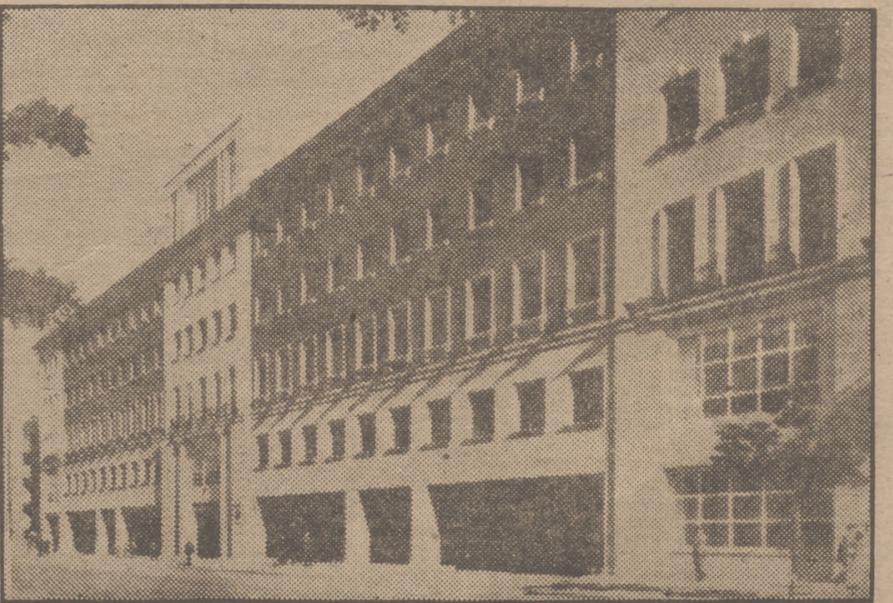
Dentro del área de edificaciones del Parque están instalados unos economatos, en los que, bajo el régimen corriente de admisión y entrega de tarjetas, todo el personal puede hacer las compras de ultramarinos, pescadería, carnicería, frutería, etc., así como utilizar los servicios de sastrería y zapatería.

Dispone también el Parque de bar-restaurante a precios reducidísimos, donde se sirven cubiertos de cuatro pesetas para obreros abonados (tres platos, pan, vino y postre) y cinco cuarenta para oficiales, además de un menú especial de quince pesetas.

RECREOS Y DEPORTES

Es digno de mención el salón de actos del Parque Móvil, consistente en un espléndido teatro-cine con 586 butacas, donde los domingos y días festivos el personal del Parque puede presenciar funciones de teatro o cine a precios muy módicos. En la festividad anual de Reyes se hace un profuso reparto de juguetes entre los hijos de los funcionarios, empleados y obreros, juguetes que son fabricados en aquel centro.

Por lo que se refiere al aspecto deportivo, la organización integra equipo de fútbol—perteneciente a primera categoría regional—y dos de baloncesto. Dispone también de piscina y se encuentran en período de construcción un frontón y un recinto para juego de bolos. Aspecto importantísimo de la labor social en que abocan todas las actividades de esta admirable dirección lo constituyen los bloques de viviendas con destino a las familias que dependen de este establecimiento. Pero esto es materia que merece detenida atención y a la que dedicaremos un ulterior trabajo.



Fachada principal del Parque Móvil de Ministerios Civiles

# DEPORTES EN "PUEBLO" :: DEPORTES EN "PUEBLO" :: DEPORTES

## Campeonato Mundial de Baloncesto

### "Nunca se vió jugar en Buenos Aires como en el España-Egipto", dice "O Primeiro de Janeiro"

#### Hoy juega ESPAÑA en BRASIL dió la sorpresa al Rosario frente a Ecuador vencer ayer a EGIPTO (38-19)

#### Francia se retirará de la Federación Internacional

### ESPAÑA-EGIPTO, EL MEJOR ENCUENTRO

BUENOS AIRES, 1.—El corresponsal del "O Primeiro de Janeiro", de Oporto, ha enviado a su periódico el siguiente comentario respecto a la actuación del equipo español en el Campeonato Mundial de Baloncesto que se juega actualmente en esta capital:

"Si España tuviese tres hombres más de la calidad de Kucharski y de Lozano sería el indiscutible vencedor absoluto de este campeonato. Los españoles perdieron ante Egipto, campeón de Europa, igual que podían haber ganado. Egipto resultó favorecido por la suerte, y una victoria de España habría premiado la labor del mejor equipo sobre la cancha. Los dos equipos llegaron al final del encuentro verdaderamente agotados, pero deben estar orgullosos de haber mostrado al público argentino la mejor exhibición de que hay memorias. Más y mejor nunca se vió jugar en Buenos Aires. Españoles y egipcios fueron los mayores animadores de este Campeonato del Mundo.

La fortuna nada quiso, sin embargo, con la selección de España y la obligó a jugar al día siguiente un nuevo partido contra Chile, repuesto este equipo de sus anteriores derrotas. Mientras que todas las naciones han disputado ya dos o tres encuentros, los argentinos y americanos sólo entraron en la cancha una sola vez. La derrota de España no es, por lo tanto, sorprendente. La organización no ha satisfecho siquiera a los menos exigentes. España sucumbió después frente a Chile, sin que los chilenos consiguieran, no obstante, superar el mejor juego español. España no pudo poner además en línea a Oller, lesionado contra Egipto." (Alfil.)

### HOY, EN ROSARIO, ESPAÑA-ECUADOR

ROSARIO, 1.—Por fin, el encuentro entre España y el Ecuador se jugará esta noche, miércoles. Se había planeado adelantarlo para anoche. En la poule final jugarán también esta noche, en Buenos Aires, los siguientes países: Estados Unidos contra Chile y Argentina contra Egipto. En lugar del encuentro España-Ecuador se ha adelantado el partido entre el Perú y Yugoslavia. (Alfil.)

### BRASIL VENCIO A EGIPTO

BUENOS AIRES, 1 (2,36 madrugada; urgente).—Acaba de terminar el partido entre el Brasil y Egipto. Ganaron los brasileños por 38 tantos a 19. El primer tiempo ha terminado con 17 puntos contra 11 a favor de los brasileños.

En la segunda parte, el Brasil

los. Charles Boizard, presidente de la Federación Francesa, ha dicho que la decisión de retirarse se ha tomado cuando se ha recibido un informe de Buenos Aires sobre "arbitraje escandaloso" del encuentro de la fase final entre Francia y Egipto, en el que los franceses perdieron por 31 puntos contra 28.



El italiano Sforza (10) corta el pase que intenta recoger el español Kurohasky (3) durante el partido final del campeonato europeo disputado en Niza. Allí se reveló España como potencia baloncestística.

se apuntó 21 contra 8, es decir, que el juego se desarrolló a su favor con más facilidad que el primer tiempo. No ha sorprendido el resultado, pero sí el tanteo, nada menos que con 19 puntos de diferencia. (Alfil.)

### FRANCIA SE RETIRA DE LA FEDERACION INTERNACIONAL

PARIS, 31.—La Federación Francesa de Baloncesto ha anunciado hoy que Francia se retirará de la Federación Internacional de Baloncesto cuando termine el campeonato mundial que se celebra actualmente en Buenos Aires.

La Federación ha anunciado su decisión en un cable dirigido a William Jones (Gran Bretaña), secretario general de la Federación Internacional. En el cable se dice que la Federación Internacional no ha podido obligar a que se respeten sus propios reglamen-

tos. Boizard ha dicho que cree que otras varias Federaciones de Baloncesto de Europa seguirán el ejemplo del grupo francés y se retirarán de la Federación Internacional.

"La Federación Internacional de Baloncesto Amateur—ha dicho Boizard—ha demostrado una vez más que es totalmente incapaz de regular un deporte tan importante como el baloncesto."

Agregó que no quería ordenar al equipo francés que se retirara porque no quiere bajo ningún concepto que hubiera la menor mancha sobre los organizadores de Buenos Aires.

"Los argentinos—ha dicho—han sido correctos y han hecho lo que han podido." La Federación Francesa también ha telegrafado a su equipo en Buenos Aires felicitándole por "su valor, a pesar de las repetidas injusticias". (Alfil.)

## LOS CAMPEONATOS NACIONALES DE MOTORISMO SE DISPUTARAN TAMBIEN POR PUNTOS ESTE AÑO

### 90 pruebas figuran en el calendario nacional de 1951

BARCELONA, 31.—Ha finalizado hoy la IV Asamblea Nacional de Motociclismo, celebrada en el domicilio social del Real Moto Club de Cataluña.

Entre los acuerdos más importantes tomados en esta Asamblea figuran los siguientes: Creación de un Cuerpo de Comisarios Deportivos, Comisarios Técnicos y Directores de Carreras; mantener durante el año 1951 la misma clasificación y la misma modalidad por lo que respecta al Campeonato de España de velocidad, proclamándose como pruebas puntuables las siguientes:

19 de marzo, IV Premio de Valencia; 27 de mayo, III Circuito de Palma; 2 de septiembre, Circuito de Amara; 11 de septiembre, III Premio de Albacete; 14 de octubre, Circuito Parque (Aragón). Celebrar el Campeonato Nacional de Regularidad Individual y por equipos, que se celebrará en dos pruebas en la misma ciudad en que anualmente se organiza.

### Normas de carácter general sobre el árbitro

Los poderes que se confieren al árbitro le conceden autoridad absoluta durante el partido antes de dar el saque inicial y subsisten durante el descanso.

Así, por ejemplo, el jugador agresivo a un contrario antes de dar la señal inicial de juego, el árbitro debe impedir que dicho jugador participe en el encuentro, si bien puede hacerlo un suplente en su lugar.

Si la señal inicial estuviera dada y la agresión fuera realizada antes de que el saque fuera efectuado, el jugador agresor debe ser expulsado, sin que ya pueda ser sustituido. Son los poderes disciplinarios...

Los poderes de orden técnico tienen su tiempo de acción cuando el balón está en juego. El árbitro no puede ordenar un saque neutral, ni libre directo o indirecto, un saque de esquina o de banda o un penalty si la pelota no está en juego. Fuera de juego, las decisiones del juez de campo han de tener carácter exclusivamente disciplinario: amonestación o expulsión.

Cuando se acerca la terminación de cada tiempo, y cuando el árbitro vea que se aproxima el final del mismo, tiene obligación de confrontar la hora con los jueces de línea. Esta confrontación debe hacerse al árbitro cuando el juego está interrumpido y de forma que puedan apreciarlo los jugadores y el público para que se vea que lo hace. El tiempo perdido voluntariamente por uno y otro bando debe ser descontado. Es una obligación ineludible. El árbitro debe cuidar de que la duración del descanso no sea menor de cinco minutos ni mayor de diez.

Una modificación establecida en Inglaterra en la última temporada en relación a la colocación del juez de línea ha dado allí muy buen resultado. El Comité de Árbitros aconseja a éstos que el juez de línea situado en la diagonal contraria a la del árbitro, y cuando el balón se acerca al área, se sitúe en el punto de coincidencia de la línea de área de penalty con la de corner. Es una medida muy beneficiosa para la mejor cooperación y eficacia del juez arbitral. Es un buen punto de vista...

### BORDE DE RING

Continúa en Bilbao la batalla de los "puros" por el campeonato nacional. Castilla mantiene aún dos hombres en línea de victoria. Zambudio y González.

Con un poco de suerte, dos campeones de España.

Por cierto que no ha faltado en el torneo la música de fondo de los hermosos y sonorisimos cantos de los protestantes con toda razón, estamos ciertos.

Hasla los sesenta y cinco años se podrán ejercer las funciones de árbitro y juez pugilístico. Cadena perpetua.

Pobres boxeadores y pobre público!

Modesto Asensio debes acudir a un pesaje para mantener su cualidad de aspirante oficial al título español de los gallos.

Peró ¿hay o no hay campeón absoluto de los gallos?

Si no lo hay—¿no renunció Romero?—, tampoco puede haber aspirante, y sólo procede convocar una competición.

Hubo "Fiat lux" y habrá boxeo el sábado en Fiesta Alegre. —Y con un gran programa de "leña"!

C. A. P.

### El III España-Portugal deportivo entre productores se celebrará antes de junio en Lisboa

LISBOA, 31.—Joaquín Aguilera, presidente de Educación y Descanso, que ha visitado Lisboa y otras ciudades portuguesas en misión relacionada con su cargo, concedió una entrevista a "A Bola". Ha dicho: "He tratado en Lisboa de la organización del tercer encuentro deportivo España-Portugal entre trabajadores. Será disputado en igual forma que los dos anteriores, pero no habrá esta vez baloncesto entre equipos de menores. Aunque aún no está fijada la fecha, lo que es seguro es que no se celebrará antes de junio. Creo que estas competiciones deportivas son ventajosas para los dos países desde todos los conceptos."

El tercer encuentro España-Portugal entre trabajadores será disputado en el Estadio Nacional. (Alfil.)

### El C. D. DIAÑA y el C. D. AMPARO, campeones de la caridad

UN RASGO EJEMPLAR EN BENEFICIO DE LOS NIÑOS POBRES DE PIRULO

No es el partido de los dos Atléticos, pero... el fin que se persigue en el partido que esta tarde juegan el Club Deportivo Diana y el Club Deportivo Amparo en el campo de la Federación es quizá más simpático: todos los ingresos que proporcione irán a engrasar el fondo de la obra piulésca. Es decir, que gracias a este partido, muchísimos niños humildes de los suburbios madrileños podrán disfrutar de una buena comida el próximo domingo.

El grupo de Empresa del diario PUEBLO ha donado una espléndida Copa para el vencedor de esta tarde.

Peró, sobre todo, es preciso agradecer a la Federación Castellana y al Colegio de Árbitros el bello gesto que han tenido al proporcionar el campo y un árbitro gratuitamente a favor de los niños humildes. Los derechos que en otro caso hubiera sido necesario pagar tendrían que haber sido descontados de los ingresos que produce el partido.

El Club Deportivo Diana, de segunda categoría ordinaria, y el Club Deportivo Amparo, de primera regional, son dos equipos llenos de entusiasmo, en los que militan jugadores que apuntan clase y que llegarán a ser figuras del fútbol español. Hoy por hoy, investidos quedan con el entorchado de campeones de la caridad por su bello gesto y ejemplar rasgo.

## COMENTARIO TREINTA DIAS EN BLANCO

Treinta días en blanco. En este mes de octubre la actualidad deportiva ha ido desgranando acontecimientos de mayor o menor envergadura, que han quedado poco más o menos que en el olvido algunos, pero que es preciso traer aquí en este repaso de hechos, primer comentario de la serie que ocupará este mismo lugar día tras día.

No hemos de volver atrás la vista hacia las distintas jornadas del campeonato liguero. Es cuestión esta que sigue tan al detalle la afición futbolística española que nada nuevo podríamos decir tras lo dicho cada lunes. En fútbol ha habido la gran novedad de una Asamblea federativa, en la que se han adoptado acuerdos de gran importancia, que ponen de relieve toda la capacidad de los que los resolvieron con una mira de interés nacional, sólo quebrada en la última resolución, a nuestro juicio equivocada: la participación de extranjeros en la Copa de España. Pero estos acuerdos irán, como hemos prometido más arriba, desfilando por estas columnas en sucesivas ediciones.

Pugilísticamente, España ha sufrido una nueva decepción de los altos poderes del boxeo europeo y mundial. No sirve para nada un título ni un derecho. Nuestro Luis Romero ha demostrado con hechos ser el único aspirante al campeonato mundial de su categoría. Pero no parece que conviene tal cosa a los magnates organizadores del noble arte, y sigue dejándose en la cuneta a nuestro representante, mientras van camino adelante figuras de bastante menos importancia que el púgil catalán. Pero esperamos con confianza que el día de Romero llegará y sabrá aprovechar la ocasión que se le presente...

En ciclismo se disputó el campeonato nacional por regiones dando con esta prueba por terminado el año ciclista español. Y con vistas a la próxima temporada, España quiere otra vez asociarse al exterior por medio especialmente de esa gran manifestación del deporte mundial que es la Vuelta a Francia. Nos ocuparemos de esta posible participación con la atención que merece el hecho, pues que su celebración nos interesa, siempre que se atenga todo y todos a una especialísima preparación.

No ha sido muy afortunada la actuación del baloncesto hispano en el campeonato mundial que actualmente se está celebrando en Buenos Aires. Si en el primer partido la lucha egipcio-española fué magnífica, dando ocasión para que se presenciara en la capital argentina quizá el mejor partido del torneo, que terminó con la victoria extraña, las actuaciones posteriores no parece haber respondido a cuanto se esperaba del grupo desplazado al otro lado del Atlántico.

Un auténtico campeonato internacional de hockey se anuncia en Barcelona. Ocasión es ésta que no deben ni pueden desperdiciar nuestros hombres del stick. Este torneo puede servir de base para una resurrección de este deporte, que alcanzó en un pasado no muy lejano laureles para el deporte hispano.

Todo esto y algo más que queda en el tintero son treinta días en blanco. Treinta días que trataremos de hacer resucitar en estos próximos treinta, a partir de mañana Nivardo PINA

### El domingo se celebró la reinauguración del Refugio Zabala al pie del pico de "Peñalara"

El domingo tuvo lugar la reinauguración del Refugio Zabala, situado en la vecina Sierra, al pie del pico de "Peñalara", y que ha sido reconstruido por la Federación Española de Montañismo, continuando la ejecución de su Plan Nacional de Refugios de Alta Montaña.

Al acto asistieron, a pesar de la crudeza del tiempo, más de un centenar de montañeros de todas las sociedades madrileñas, constituyendo un verdadero homenaje al que fué gran deportista, José Fernández Zabala, que, más allá de nuestras fronteras, propagó las bellezas de las montañas españolas.

Efectuóse la bendición del refugio por el Padre López Gallago, asesor religioso del Frente de Juventudes, quien celebró una misa en el Albergue del Puerto de Los Cotos, en presencia de los señores Poncea y Victory, de la Delegación Nacional de Deportes, presidentes de las sociedades federadas, coronel Villar, del Frente de Juventudes, y federativos nacionales, presididos por el señor Delegado Ubeda, arquitecto constructor del refugio que se reinauguraba.

A continuación celebróse un almuerzo en honor de las representaciones oficiales que asistieron pronunciando el presidente de la Federación Española un discurso de ofrecimiento de la nueva construcción, en el que exhortó a la masa montañera al mejor cuidado de estas construcciones, como reflejo de una mayor cultura y de su propósito de perdurar la memoria de uno de los primeros escaladores de la Región Castellana en los tiempos heroicos del deporte.

### ESTADIO METROPOLITANO Domingo día 5, a las 4 de la tarde Club Atlético de Madrid contra Real Sociedad de Fútbol

Venta de localidades (aquellas de la calle Beneficencia): Jueves, de 6 a 9 de la tarde, para señores socios y poseedores de carnets de reserva. Viernes, también de 6 a 9, para poseedores de carnets de reserva y público. Sábado, a las mismas horas, y domingo, de 10 a 1 de la mañana, para el público. Las sobrantes, si las hubiere, en las taquillas del Estadio desde dos horas antes a la del comienzo del partido.

Este partido es el 5.º de abono

### Pérez y Riveiro hacen tablas en su partida

LISBOA, 1: (1,40 madrugada).—La partida del torneo internacional de ajedrez que comenzó anoche en el casino de Estoril entre el portugués José Mario Riveiro y el español Francisco Pérez, subcampeón de España, se decidió por tablas, de común acuerdo. (Alfil.)

### LA VUELTA A FRANCIA 1951 San Sebastián y Barcelona aspiran a ser finales de etapa

PARIS, 31.—Tras importante reunión, los organizadores de la XXXVIII Vuelta Ciclista a Francia han decidido que la edición de 1951 conste de 24 etapas, con dos días de reposo, y que los equipos nacionales estén formados por 12 corredores. En su paso por el Extranjero, se admite la posibilidad de que los corredores entren en Bélgica, España y Suiza. Las etapas oscilarán entre los 200 y 220 kilómetros, como máximo. Aspiran a ser finales de etapa las siguientes ciudades: Poitiers, Angulema, San Sebastián, Barcelona, Clermont Ferrand, Limoges y Orleans. (Alfil.)

T.º de "Pueblo": 256132

# Recuerdo y olvido

(YO y lo MIO. Cap. XX.)

ESTAS dos palabras determinan la voluntad y la conciencia del individuo. Es decir: su vida. Unas veces el Carácter las acoge o las rechaza, conforme a la conveniencia.

Por  
**L. RUIZ CONTRERAS**

Y otras veces le obsesiona y se le imponen contra la voluntad. Las circunstancias influyen poderosamente; y el tiempo,

mitiga o atenúa.

Queremos recordar, y el recuerdo se desvanece.

Queremos olvidar, y no lo conseguimos.

No somos dueños de nuestra personalidad.

Luchamos con una fuerza interior que nos impulsa, o nos contiene. Pero esa lucha, se realiza de tal modo que no solemos darnos cuenta exacta.

Una frase muy repetida, poco reflexionada y gramaticalmente defectuosa es: CONOCETE A TI MISMO.

Cada cual ¿se conoce intimamente?

¿No hubo en el juicio que formamos de nuestras condiciones un margen de lastimoso error?

¿Podríamos perfilar nuestra conciencia en una clara línea de conducta?

¿Se recuerda lo que debe recordarse, y se olvida lo que merece olvidarse?

En lo que se olvida y en lo que se recuerda intervienen tantas conveniencias!

Pero en la hondura del espíritu se deposita un sedimento de todo; y un día surge a la superficie... ¿Si pudieran hablar muchos agonizantes... que se llevan su verdad en secreto a la tumba, donde brilla una luz que no engaña!

Todo lo que acontece gira en torno del individuo verdaderamente humano y sensible.

Y el hombre socializado suele carecer de verdadera humanidad.

Es un camino muy largo el que recorrió desde las cavernas a los rascacielos, para que no haya perdido lo mejor de su equipaje sentimental en los inevitables choques.

Los prehistoriadores consultan los pedruscos para deducir cómo vivió el hombre primitivo, y han averiguado que tallaba punales en pedernal, que pintaba muñecos en los muros de las cavernas y construía monumentos conmemorativos de sus hazañas y de sus crímenes. Todo análogo a lo que hizo después.

Entre los varios gérmenes vitales que se le ofrecían, el hombre prefirió los que mixtificaba su inteligencia, cuando eran más firmes y claros los que le ofrecía el Instinto.

En el porvenir del hombre terreno privaron siempre la inteligencia y la impiedad. ¿Es cruel por naturaleza o se ha pervertido en ese avance que llama Civilización?

Su porvenir se desliza inseguro entre sus olvidos y sus recuerdos; y vive ignorante de lo que le convendría recordar y lo que debe olvidar. Conocemos las facultades que ha conservado. ¿Y las que ha perdido?

La vida interior se retrae y cede a las apariencias arrolladoras. La Sociabilidad entenebrece y turba la Soledad.

Los incrédulos califican de Poema la BIBLIA y los creyentes la reconocen como Historia; y lo es realmente: Historia del proceso que une al hombre terrenal con el espíritu puro que debe animarle al nacer: del mundo de las Almas no contaminadas aun por su vestidura terrena; el Paraíso.

La Historia de los Angeles y los Arcángeles; el Cielo y el Infierno: constituyen la prehistoria espiritual de la prehistoria mundana. Las confusiones provienen de su interpretación. Aquel mundo se ha proyectado varias veces en el nuestro, antes y después de Jesucristo. Ahí están el gigantesco San Pablo, infatigable organizador de multitudes; el adorable San Francisco de Asís, que se recreaba en mostrarnos la mística Naturaleza; y tantos otros que desde puntos distintos y con diferentes orientaciones contribuyeron al mismo fin: salvar el Espíritu, abrumado por tentadoras e impuras realidades.

Estas reflexiones han acudido a mi cerebro en una conturbada noche de insomnio. Las anoté como pude sobre mi almohada con garabatos y a tientas. Las he copiado sin permitirle la menor variante, y las encabezé con el título que, a mi entender, les corresponde.

Mi amnesia, dolorosa en cierto modo, es como una lápida en que no queda nada escrito, y se ofrece a recibir las inscripciones que una mano sutil imponga en ella. Solamente quien se halle como yo falto de memoria comprenderá el espacio que a la reflexión ofrece su ausencia. Y no es paradójico lo dicho. La memoria nos induce a llenar de conocimientos el cerebro, y excluye la emoción, porque desatiende la tarea espiritual.

El Desmemoriado se refugia en el espíritu siempre despierto, porque para mostrarse no exige razones y luminosidad exterior. Tiene luz propia.

## PUEBLO

DIARIO DE LA NOCHE

Director: JUAN APARICIO

Redacción y Administración

Narváez, 70 - Teléfono 256132

### TERMINARON LAS NEGOCIACIONES CON FRANCIA

VEINTIOCHO MIL MILLONES DE FRANCO DE INTERCAMBIO

El día 26 de octubre terminaron las negociaciones comerciales hispanofrancesas. El presidente de la Delegación española, don Jaime Argüelles, jefe de los Servicios de Tratados de la Subsecretaría de Economía Exterior y Comercio, y el presidente de la Delegación francesa, M. Pierre Denis, ministro plenipotenciario, rubricaron el texto del nuevo Acuerdo, cuya firma se anuncia para los próximos días. Se prevé un intercambio por un volumen de 28.000 millones de francos, estableciéndose en las listas españolas y francesas los cupos que han venido figurando en los últimos Acuerdos.

Con la firma del nuevo Convenio, el intercambio comercial hispanofrancés recibe un vigoroso impulso, ya que las cifras totales superan a las consignadas en el Acuerdo anterior.

### 33 MUERTOS EN LOS SUCEOS DE PUERTO RICO

CERCA DE UN CENTENAR DE NACIONALISTAS HAN SIDO DETENIDOS

SAN JUAN DE PUERTO RICO, 1. Treinta y tres personas han encontrado la muerte por motivo de los sucesos políticos. Entre ellas figuran 11 policías, 21 nacionalistas y un transeúnte. Además, 34 personas han resultado heridas y 73 nacionalistas han sido detenidos. (Efe.)

### Los comunistas promueven disturbios en Lhasa

LONDRES, 1.—El "Daily Express" anuncia que seis personas han resultado muertas y varias casas incendiadas durante unos disturbios que estallaron ayer en Lhasa, capital del Tibet, provocados por los comunistas. Los disturbios estallaron poco después de distribuir los elementos rojos oclavillas invitando a un levantamiento. Acusaban al Dalai Lama de prepararse para abandonar la capital, con todas las reservas de oro del Tibet. (Efe.)

# COREA EN LA MENTE DEL ELECTOR

## Ante las próximas elecciones el tema de la guerra en la península asiática tiene dos puntos

### Los votantes norteamericanos tendrán también en cuenta la cuestión de las relaciones de EE. UU. con la U. R. S. S.

NUEVA YORK. (De Editors Press Service, especial para PUEBLO.) — Como ocurre con las victorias militares de cualquier país en cualquier guerra, la principal reacción pública en los Estados Unidos por los triunfos en Corea es de orgullo, ciertamente justificado. Pero es tan característico de los norteamericanos poner todo su empeño en ganar una guerra que olvidan lo que los condujo a ello y lo que pueda venir después. La victoria en Corea no es un hecho aislado, sino parte de una corriente de acontecimientos tanto pasados como futuros.

Vistas así las cosas, los Estados Unidos han pagado en la guerra de Corea el primer abono no por algo que han adquirido, sino sobre el costo de su política anterior. Que es el primer pago es algo que se reconoce ampliamente. Y al contar los muertos y el costo en miles de millones de dólares, el pueblo norteamericano prepara sus espaldas para soportar una carga adicional. Cientos de miles de jóvenes están siendo llamados al servicio militar, y buena parte de la industria se está dedicando a producir elementos bélicos. Para esto objeto los individuos se someten a onerosos controles impuestos por un Gobierno que limita la construcción de alojamientos y la compra de muchos artículos que creemos necesarios. Las privaciones que esto entraña son tan numerosas y de tantas consecuencias que el comentarista de radio Borgan Beatty ha querido poner en evidencia un hecho sorprendente en una forma impresionante. Los Estados Unidos—dijo esta semana—han entrado en una norma de vida



El mes próximo habrá elecciones en Norteamérica. Se renueva la mitad del Congreso. La guerra de Corea está presente en el ánimo del elector norteamericano, y se reflejará en su decisión al emitir el voto.

más baja. Por supuesto, no predijo cuánto va a durar esto, porque nadie podría decirlo.

Al producirse la victoria en Corea y al imponerse al pueblo norteamericano nuevos sacrificios ante la posibilidad de más guerras, resulta que el país se aproxima a una elección parlamentaria, que se verificará en noviembre. Nos preguntamos qué aspecto de Corea privará en la mente de los votantes: Corea como una victoria o Corea como un eslabón en una larga cadena de eventos, cuya suma total no es alentadora. La cadena es la historia de las relaciones norteamericanas con Rusia, desde que el régimen bolchevique fue reconocido por el Presidente Roosevelt en el primer año de su administración. Todos los hechos han tenido lugar en dos Gobiernos que por su ideología y todo lo demás son en realidad uno solo: los de los Presidentes Roosevelt y Truman. La suma de diecisiete años de historia es trágica para los norteamericanos.

Si la elección del mes entrante fuera de Presidente, con el señor Truman como candidato a la reelección, los votantes se inclinarían probablemente a considerarlo como directamente responsable de las relaciones con Rusia durante los últimos cinco años, así como parcialmente responsable, con Roosevelt, de la política adoptada hacia Rusia desde 1933. Es cierto que el señor Truman fue candidato hace dos años y ganó. Pero las relaciones con la Unión Soviética no figuraron de modo importante en aquella campaña. Los republicanos, animados por un espíritu de cooperación internacional, no hicieron de las cuestiones extranjeras un caballo de batalla. Por otra parte, las relaciones de los Estados Unidos con Rusia no llegaron a un estado "bélico" sino cuando se produjo la agresión comunista en Corea.

Pero las elecciones de este mes no son presidenciales, y, por lo tanto, el señor Truman figura en ellas sólo de un modo indirecto. Algunos partidarios del Gobierno piden a los electores que voten por candidatos que apoyarán el programa del Presidente, pero el programa a que se refieren es el relativo a cuestiones domésticas. A principios de la guerra de Corea, cuando las cosas no eran satisfactorias para el Occidente, se hacía ese llamamiento por la importancia del esfuerzo militar. Los voceros republicanos, por su parte, tuvieron buen cuidado en declarar que su partido apoyaría ese esfuerzo. Pero agregaron que la cuestión de las relaciones con Rusia tendría que ser "completamente revisada".

Si esto se creyó necesario cuando la guerra de Corea estaba en su etapa más peligrosa, más lo es ahora que se ha alcanzado la victoria y los Estados Unidos se están enfrascando en un inmenso programa de preparación militar, que nace precisamente de sus relaciones con Rusia durante un largo período. Es difícil imaginar que la actitud de los Presidentes Roosevelt y Truman acerca de la Rusia comunista no esté presente en el pensamiento de los votantes el día de la elección.

Mark SULLIVAN

## LA INDIA ANTE LA INVASION del TIBET

Luz roja en el Tibet. ("Daily Mail")

LA invasión del Tibet por la China comunista es objeto de comentario preferente de los periódicos británicos, uno de los cuales, el "Daily Mail", encabeza su editorial sobre ese tema con el título inquietantemente expresivo de "Luz roja en el Tibet".

La razón—o falta de razón—de que los huéspedes de Mao hayan cruzado la frontera tibetana no pueden ser ni siquiera las que fraudulentamente se alegaran en el caso de la invasión de la Corea meridional por los nordistas, quienes achacaban a sus víctimas surcoreanas la iniciativa de la hostilidad. Tratándose del Tibet, el atribuir al Gobierno tibetano, con un pseudo-jército de diez mil hombres, el propósito de hostilizar a una China de cuatrocientos millones de seres humanos, sería trágicamente risible, hiperbolizando hasta la sobada fábula del lobo y el cordero.

El que la invasión del Tibet se haya efectuado en los momentos en que la Delegación tibetana se dirige a Pekín, después de visitar la capital de la India, para tratar del reconocimiento de la autonomía local del Tibet por los chinos y del reconocimiento de la soberanía china—todo ello bajo los sabios auspicios de Pandit Nehru, quien nunca ha abdicado sus creencias casi místicas en el arreglo pacífico de las cosas—, sólo puede obedecer a salvar el prestigio comunista de la débil sufrida en Corea.

El efecto de la invasión del Tibet habrá, pues, de causar enorme impresión en la India, donde hasta ahora se aceptaba como un hecho inconcuso el que ese país y la China poseían un interés común en el mantenimiento de la paz en Asia.

Y comenta el "Times": "Desde el principio de la guerra de Corea, Mr. Nehru se ha esforzado consistentemente en respetar los intereses y susceptibilidades de la China, y en virtud de su preocupación por la auténtica independencia del Tibet, su vecino, la India ha perseguido siempre el mantenimiento de una inteligencia sobre los problemas comunes a ambos países."

Ante la quiebra de esas esperanzas, el "Times" continúa: "El Gobierno indio, a no dudar, habrá de suspender su juicio sobre la invasión del Tibet hasta tanto que Pekín conteste a la nota de protesta del Gobierno de Nehru. Sin embargo—epiteto a la "Times"—, los dolientes y resentidos conceptos sobre la acción de la China que han aparecido en la Prensa de la India sugieren ya un pronunciado cambio de actitud hacia el pueblo y hacia el Gobierno de la China."

# DESEMPATE EN CHAMARTIN PARA EL TROFEO EVA DUARTE DE PERON

## Atlético de Bilbao ②-Atlético de Madrid ①

Como estaba anunciado, esta tarde, en el campo de Chamartín, rebosante de público hasta la bandera, se ha celebrado el partido entre los dos Atléticos de Bilbao y Madrid, para disputarse el Trofeo Eva Duarte de Perón en partido de desempate.

Las alineaciones son las siguientes:

Atlético de Bilbao.—Lezama; Ganito, Barasaluze, Garay; Madrilin, Nando; Iriondo, Venancio, Zorra, Artoche y Gainza.

Atlético de Madrid.—Domingo; Tinte, Riera, Lozano; Esbruch, Silva; Juncosa, Mascaró, Pérez-Payá, Carlsson y Escudero.

Al iniciarse el juego se nota una gran reacción por parte de los dos equipos, que atacan vertiginosamente a ambas porterías, dando lugar a situaciones de peligro, pero que son salvadas por el juego rápido de sus defensas.

A los dieciocho minutos de juego, cuando Gainza llevaba la pelota, después de driblar a Riera y a Tinte, fué derribado en el mismo área, sin que el árbitro señalara el consiguiente castigo.

A los pocos minutos después, treinta de juego, un avance de la delantera bilbaína termina con un pase profundo de Venancio

a Zorra, quien empalma un tiro muy fuerte, que entra por el ángulo derecho de Domingo impecablemente.

Las dos delanteras se emplean a fondo y el peligro ronda constantemente a las dos porterías.

Los dos equipos están realizando un juego muy profundo y brillante, ligando magníficas jugadas, en especial la del Atlético de Bilbao.

Lezama tiene que emplearse en varias ocasiones con bastante suerte, pues el acoso de la delantera atlética madrileña es constante, pero no llega a marcar gol.

De esta forma, y con juego alterno, termina el primer tiempo con el resultado de uno a cero a favor de los bilbaínos.

Al comenzar la segunda parte es enorme, pues el juego que desarrollan ambos equipos es magnífico, empleándose, como antes se ha dicho, a fondo las dos delanteras, y destacándose brillantemente en la bilbaína el extremo Gainza.

A los tres minutos de este segundo tiempo el delantero bilbaíno Zorra bate a Domingo, que no puede hacer nada por parar este tiro. Este segundo gol es recibido con una fuerte ovación,

pues ha sido de magnífica factura.

Los ataques de la delantera atlética madrileña, que está presionando mucho y bien, son constantes, pero los rechaza la defensa bilbaína.

En un balón servido a Mascaró, éste cedió muy bien a Escudero, que estaba casi en offside; avanzó y centró a Pérez Payá, que se encontraba solo delante de la portería, pero el defensa Garay despejó la situación. A pesar de esto la presión atlética madrileña se sucede con ataques profundos. Los bilbaínos ha c o n esporádicos arranques, poniendo en peligro la portería madrileña.

El gol de Zorra fué debido a que Dauder retrocedió un balón a un jugador de su equipo, y éste, al querer devolvérselo, fué alcanzado por el delantero centro bilbaíno, que en magnífico tiro marcó el gol.

Un chut impresionante de Zorra sale fuera, y a continuación, en otra de las arrancadas de los bilbaínos, un magnífico juego, que dió lugar a que se impulsaran en el campo. Los madrileños han jugado con menos entusiasmo que otras veces.

Al terminar el partido el público aplaudió a los jugadores bilbaínos, que se adjudica otra vez el trofeo María Eva Duarte de Perón.

dole el ataque la labor brillante de los medios y defensas bilbaínos.

En un avance de la delantera atlética madrileña Carlsson, que llevaba la pelota, fué interceptado por un defensa bilbaíno legalmente, agarrándole entonces Carlsson por la camiseta al mismo tiempo que el otro respondía de la misma forma, actuando entonces el árbitro y castigando al Atlético de Bilbao con la máxima pena, injustamente, y que fué ruidosamente protestada por el público.

Tirado el penalty por Escudero, fué parado magníficamente por Lezama en una estridida y despejando la pelota a córner.

Finaliza el partido con la victoria del Atlético de Bilbao por dos a cero.

Los jugadores bilbaínos han realizado en esta segunda parte, sobre todo los medios y delanteros, un magnífico juego, que dió lugar a que se impulsaran en el campo. Los madrileños han jugado con menos entusiasmo que otras veces.

Al terminar el partido el público aplaudió a los jugadores bilbaínos, que se adjudica otra vez el trofeo María Eva Duarte de Perón.