

UNA PALABRA  
30 CTS.

# PUEBLO

ANUNCIESE EN LA SECCION DE PALABRAS DE ESTE DIARIO

Año XL.—Núm. 3.448.—70 céntimos

Madrid, jueves 5 de octubre de 1950

## APOTEOTICO RECIBIMIENTO DE LISBOA A LAS RELIQUIAS DE SAN JUAN DE DIOS

Importantes discursos del ministro de Asuntos Exteriores portugués y del presidente de las Cortes y el ministro de Justicia de España

Entre el Caudillo y monseñor Cerejeira se han cruzado expresivos telegramas de felicitación



### HOY, FIESTA NACIONAL DE PORTUGAL

EN EL CONSULADO DE BARCELONA

BARCELONA, 5.—Hoy, fiesta nacional de Portugal, han vacado las oficinas del Consulado del país hermano en nuestra ciudad. El cónsul, señor Teixeira, ha recibido mensajes de felicitación de las autoridades, colegas del Cuerpo consular, compatriotas y numerosos españoles vinculados con el país vecino. (Cifra.)

### EL MINISTRO PLENIPOTENCIARIO DE LA ORDEN DE MALTA

BARCELONA, 5.—Después de pasar unos días en Palma de Mallorca, ha llegado a Barcelona el ministro plenipotenciario de la Soberana Orden de Malta, don Roldofo Prokopowski. (Cifra.)

Momento en que son depositados en la iglesia de Montemor-o-Novo las reliquias de San Juan de Dios, a las que fué tributado un gran recibimiento en Lisboa. El ministro de Asuntos Exteriores de Portugal, el de Justicia de España y el presidente de las Cortes pronunciaron elocuentes discursos. El cardenal Cerejeira envió un expresivo telegrama al Caudillo, quien contestó con otro mensaje de agradecimiento. El importante acto ha puesto de relieve una vez más los indisolubles lazos de fraternidad existentes entre España y Portugal.



En modernas unidades navales llegan "fuerzas de refresco" a los puertos meridionales de Corea. La séptima división arriba a la península y se dispone a partir para el frente de Seúl, donde últimamente se ha decidido la suerte de miles de soldados nortistas, embolsados después del feliz desembarco de los norteamericanos. (Foto A. P.)

## AVANZA EL CONVOY DE REFUERZO NORDISTA

### HA SIDO OBSERVADO POR UN PILOTO AL ESTE DE LA CAPITAL DE COREA DEL NORTE

TOKIO, 5.—EL COMUNICADO DEL CUARTEL GENERAL DE MAC ARTHUR DICE QUE DURANTE EL JUEVES EL MAL TIEMPO HA HECHO IMPOSIBLE EL DESPEQUE DE MUCHOS AVIONES. SIN EMBARGO, CAZAS DE LA FUERZA AEREA CONSIGUIERON DESPEGAR A ULTIMA HORA DEL DIA, PARA REANUDAR SUS ATAQUES CONTRA LOS ROJOS EN RETIRADA Y SUS FUENTES DE ABASTECIMIENTO DEL NORTE.

UN PILOTO HA INFORMADO QUE EL LARGO CONVOY QUE SE VIO EL MARTES SE ENCUENTRA AL ESTE DE LA CAPITAL NORTISTA. LOS AVIONES LIGEROS DE BOMBARDEO INFORMAN HABER ATAADO 150 CAMIONES QUE AVANZABAN HACIA EL SUR DESDE LA REGION DE PACHON, AL NORTE DE PYONGYANG. AVIONES B-28 Y B-29, A PESAR DEL MAL TIEMPO, ATACARON LOS FERROCARRILES QUE VAN HACIA LA CAPITAL Y HACIA MONSAN. NO SE ENCONTRARON APARATOS ENEMIGOS. (EFE.)

\*\*\*

TOKIO, 5.—Las minas son un peligro muy grave para los barcos de las Naciones Unidas en las costas este y oeste de Corea, ha declarado el vicealmirante Turner Joy, comandante en jefe de las fuerzas navales de la O. N. U. Añadió que más de 65 minas han sido destruidas desde hace un mes. (Efe.)

### TRASLADO DE FUERZAS BRITANICAS A POSICIONES EN EL PARALELO 38

CON LAS FUERZAS BRITANICAS EN COREA, 5.—ALGUNAS COMPANIAS DE LA 27 BRIGADA DE LA MANCOMUNIDAD BRITANICA HAN SIDO TRASLADADAS EN AVION DESDE SU BASE EN EL SUR DE COREA, HASTA POSICIONES EN EL PARALELO 38. EL TRANSPORTE SE HA HECHO EN AVIONES C-54 NORTAMERICANOS, LLEVANDO CADA APARATO CUARENTA SOLDADOS TOTALMENTE EQUIPADOS. (EFE.)



### PRESENTACION DE CREDENCIALES

Hoy han presentado sus cartas credenciales en el Palacio Nacional, con el ceremonial de costumbre, a Su Excelencia el Jefe del Estado, los nuevos embajadores de la República del Salvador y de Irlanda. (Fotos Verdugo.)

## LOS NUEVOS ENLACES SINDICALES



Presidencia del importante acto de la entrega de credenciales a los nuevos enlaces sindicales, celebrado hoy en el teatro Madrid, bajo la presidencia del vicesecretario de Ordenación Social y delegado y secretario de la C. N. S. de Madrid. (Foto Verdugo.)

### Mañana, inauguración de la Universidad Pontificia

SALAMANCA, 5.—Para asistir a la sesión de apertura del curso en la Universidad Pontificia, acto que se celebrará mañana, han llegado varios prelados que forman parte del Consejo de la Universidad. Entre ellos se encuentran el arzobispo de Valladolid, doctor García y García; el obispo de Plasencia, doctor Arrán Pueyo; el de Palencia, doctor Santos Vizoso, y el de Orense, doctor Blasco Nájera.

A mediodía de hoy los prelados se han reunido en el palacio episcopal.

Su estómago lo necesita

ELIXIR ESTOMACAL

SAIZ DE CARLOS

(O. S. 6.796.)  
Véase en farmacias

En la mañana de hoy, y en el Palacio de Oriente, presentaron sus cartas credenciales ante Su Excelencia el Jefe del Estado los nuevos embajadores extraordinarios y plenipotenciarios del Salvador e Irlanda en España, excelentísimos señores don Antonio Alvarez Vidaurte y don Leo Thomas McCauley, respectivamente. Los actos tuvieron lugar a las doce el primero y una hora más tarde el segundo.

Como de costumbre, los embajadores hicieron su llegada al Palacio escoltados por el escuadrón de la guardia mora, penetrando por la plaza de la Armería, en donde les fueron rendidos honores por las fuerzas del regimiento de la Guardia de Su Excelencia, al mismo tiempo que la banda militar interpretaba los respectivos himnos nacionales.

Al pie de la escalera de honor, los embajadores fueron recibidos por el alto personal de la Casa Civil y jefes de Protocolo del Ministerio de Asuntos Exteriores.

Ambos embajadores, en el acto de presentación de credenciales, eran acompañados por el alto personal de sus Embajadas.

En estas ceremonias, Su Excelencia el Jefe del Estado estuvo acompañado por el ministro de Asuntos Exteriores; teniente general primer jefe de la Casa Militar; jefe de la Casa Civil; contraalmirante segundo jefe de la Casa Militar; segundo jefe e intendente de la Casa Civil; jefe del Gabinete Diplomático del Ministerio de Asuntos Exteriores, y ayudantes de Campo del Caudillo, quien recibió a los embajadores en la saleta de costumbre. Tras

[Pasa a última página.]

## El Danubio Azul

SOLO MEDIAS \* \* \* MADRID

Empezamos nuestra GRAN VENTA ESPECIAL DE

## Medias NYLON

con motivo de nuestro CUARTO ANIVERSARIO Presentamos un gran surtido en

Calidades ECONOMICAS Calidades PRACTICAS  
» FUERTES » FINAS DE LUJO  
» de FANTASIA y ALTA FANTASIA

Si desea unas medias económicas, en EL DANUBIO AZUL encontrará las más BARATAS.  
Si desea unas medias de lujo, en EL DANUBIO AZUL encontrará las más CARAS.

A provincias enviamos catálogo.  
On parle français. English spoken. Man spricht deutsch.

# Buenas Noches PUEBLO

EN EL PRINCIPIO FUE BIKINI

YA sabéis, porque lo han dicho todos los periódicos, que las bombas atómicas lanzadas en Bikini han cambiado, en gran parte, la fisonomía del mar, o, por lo menos, la de sus habitantes, que mientras no se encuentran otros, son los peces. Han cambiado los peces, se han multiplicado las especies y hasta se han producido algunas maravillosas, si hemos de creer a los periódicos, que ya se crean. Si ha ocurrido ese cambio acuático, ¿qué sucederá en la tierra el día en que se lancen bombas atómicas en cantidades suficientes? Bikini, por lo pronto, indica el origen de un mundo, el de las bombas atómicas, que yo os invito a crear pronto en toda su extensión y variedades. May que hacer que llegue el poder transformador de la bomba atómica al mar, a la tierra, a las plantas, a las montañas, a los pájaros y, si es posible, a los que lanzan las bombas, no sea que los pobres vean desaparecer el mundo y se encuentren de espaldas en otro en donde no sepan qué hacer. Por otra parte, hay que hacer pronto este mundo que se capaz de crear la acción de la bomba atómica para que se pueda cambiar en seguida con la acción de la bomba de hidrógeno, el es que a estas alturas no se han inventado nuevos tipos creadores de vida.

Porque la bomba ha hecho esas maravillas en el mar, creando especies de peces y adornando muchas de las existentes de manera fantástica, ¿qué podría hacer lanzada sobre los hombres en una ciudad bien poblada y con casas juntas?

### TODO ES POSIBLE

Ya sabéis que hubo un filósofo, llamado Leibnitz, que se atrevió a pensar que este mundo era el mejor de los posibles; era un presérito, porque con los últimos descubrimientos no crea ya nadie que este mundo sea el mejor de los posibles ni que no sea el hombre quien lo saque a la luz del día. Imaginad que los experimentos de Bikini, poco importantes después de todo, se hacen en grande escala; imaginad que en lugar de bombas pequeñas se lanzan toneladas de uranio, e imaginad, ya que esto no os gusta, que se llevan a término en muchos rincones del globo al mismo tiempo. Pues yo sostengo que todas las cosas tenidas por imposibles serán reales, realísimas: que volarán los bueyes, que nadarán las tortugas, que los peces comerán yerba, que los ratones no podrán salir del agua, que andaremos sin poner los pies en el suelo, que volarán, los que vuelen, sin levantar sus pies de la tierra, que trinarán las ranas y croarán los ruidos, que se verá espléndidamente en la oscuridad y nos acordaremos cuando llegue la luz del día, cosa que desde antiguo habuntaban muchos hombres de todas las latitudes, y, en suma, que los cerebros mecánicos serán sentimentales y mecánicos los cerebros humanos. Y el no algo enumerando cosas posibles, es porque me canso, que también yo tengo derecho a cansarme alguna vez, según me conceda la nueva tabla de derechos humanos que anda por ahí, quiero decir la última que ha llegado a mis manos. Lo que no estoy aún en condiciones de aseguráros es que con la bomba atómica se acaba de quedando el mundo como acaba de pintárselo. Quizá hagan falta más bombas atómicas, redobladamente mil veces más poderosas que la bomba atómica. Ya sabéis que el mundo cambia poco a poco y que a veces, para colmar un cambio, como la transformación del Pacífico en bosque de pinos necesita siglos de siglos. Todo es cuestión de coltar bombas y más bombas, que los cambios de la tierra, del mar y de los aires ya los iremos viendo. Digo, si no tenéis demasiada prisa por saber en qué acaba esto.

NADA MAS POR HOY  
Y por hoy, nada más; creo que ya os he dado pasto para que medité un poco en los mundos posibles y os alegréis pensando que este mundo decrépito no ha de convertirse inexorablemente en prisión del hombre. Que para eso tenemos derechos humanos. ¿Y ante quién vamos a ejercitarlos? Me preguntó el otro día un amigo escéptico. Y yo le respondí: primero, no es preciso que se ejerciten los derechos humanos; segundo, si se ejercitan, no es menester que lo sepa nadie, hasta ejercitarlos en casa a la hora del té; tercero, que podemos hacer con ellos lo que seamos capaces de hacer con el título de abogado los que no ejercemos la carrera, y quinto, que podemos aguardar confiados en que bastará lanzar bombas como las de Bikini para que se pongan en vigor esos derechos o se cambien sus portadores, con lo cual no los echarán de menos durante algunas semanas. Vamos, esto es lo que se me ocurre, y como a nuestro alto oratorio, según mi modesto entender. De lo que podéis estar seguros todos, desde ahora y desde antes de ahora, es de que los derechos humanos no serán destruidos por las bombas atómicas ni por las de hidrógeno. Claro es que vais a decirme que son muchas seguridades las que os estoy pidiendo, pero yo os diré, si aún me queda algún minuto en el turno que se me ha concedido, que si no estáis vosotros seguros no va a estarlo nadie; y como yo no quiero que se pierda de una vez la seguridad del mundo y solamente podemos tenerla vosotros... Que cada cual concluya esta base como mejor le acomode, que algo se ha de conocer que estamos hablando de derechos.

Santiago VILLARRUBIA

# Díganos la verdad



JULIAN IGLESIAS

Se ha inaugurado la novena Exposición de Pintura y Escultura de Educación y Descanso. Muy interesante. Julián Iglesias es un expositor.

—¿Qué ha traído?  
—Ocho esculturas.  
—Quiero verlas.  
—Me las muestra. Entre los trabajos, una maqueta-monumento a Gabriel y Galán.

—¿Espera premios?  
—No.  
—¿Díganos la verdad!  
—Sí.  
—Ah, bueno.  
—¿Precio?  
—Esta, "Salida del baño" (40 centímetros, tallada en madera), 1.600 pesetas.

—¿Tiempo?  
—Como las hago a ratos..., aproximadamente dos meses. Hay noches que me las tiro enteras trabajando.  
—¿Profesión?  
—Zapatero.  
—¿Remendón?  
—Sí. Me conocen por el "zapatero-escultor". La Prensa ha hablado mucho de mí.

—¿Motivos?  
—Choca el que un zapatero pueda hacer una escultura.  
—¿Qué hace mejor, una escultura o remendar unos zapatos?  
—La escultura.  
—¿Afición?  
—Más también. Lo de zapatero es para vivir. Me buscaron el oficio de chico.

—¿Su padre no advirtió en usted sus aptitudes artísticas?  
—Mi padre era muy obtuso.  
—¿Y además de eso?  
—Mecánico electricista en un pueblo. No iba más su cabeza. Creía que el oficio de zapatero me hacía hombre.

—¿De qué vive?  
—De poner medias suelas.  
—¿Y la escultura?  
—No da para vivir.  
—Luego su padre iba a lo seguro.  
—Sí, pero si me abro camino con la escultura...  
—¿Y cómo se lo ha de abrir?  
—Con pesetas para hacer una Exposición.

—¿Expondría?  
—Treinta obras.  
—¿Ganaría?

- Para defenderme.
- De los zapatos rotos.
- Claro.
- Esculturas terminadas!
- Un centenar.
- ¿Lecciones de escultor?
- De Benlliure y Labiaga.
- ¿Esto se lo debe a ellos?
- No. Ellos me dijeron que por su parte no tenían más que enseñarme la mecánica, el manejo de las herramientas.
- ¿Pinta?
- Algo. Los dominicos de General Oráa, adonde fui para recibir las primeras nociones de dibujo, me dijeron: "Vales para pintar y para escultor, elige." Y me quedé con la escultura.
- ¿Copia?
- A nadie. Soy admirador de los clásicos.
- ¿Llegará a ser un Fidias, un Praxiteles, un Miguel Ángel...?
- ¿Si hubiera tenido dinero!
- ¿Qué?
- No habría llegado tan alto, pero sí al nivel de los de ahora.
- ¿Elementos de trabajo?
- Hasta hace poco con la navaja; ahora ya con gubias.
- ¿Le ayudan?
- Tengo tres hijos, dos hembras y un varón. El hijo es traductor de idiomas.
- ¿Le enseñó usted?
- No. Pero yo le cocté los estudios.
- ¿Cuánto cobraba por echar unas medias suelas y tacones cuando debutó como zapatero?
- Seis pesetas.
- ¿Ahora?
- Cuerentita.
- ¿Su padre!...

CORDOBA

### ¿DONDE? ¿CUANDO?

## Galerías SALDOS ARIAS

T. de "Pueblo" 25 61 32

# ESTA VIDA ES UN LIO: ESTA VIDA NO SE EXTINGUE EL CONTRATO DE TRABAJO

Una de las materias que dan a lugar a muchos pleitos y demandas ante las Magistraturas laborales es la que se refiere a la norma legislativa que rige estas cuestiones sobre extinción del trabajo, y que dice así:

"No terminará el contrato de trabajo por cesión, traspaso o venta de la industria, a no ser que en aquel contrato se hubiese pactado expresamente lo contrario, quedando el nuevo empresario subrogado en los derechos y obligaciones del anterior."

Es decir: que en este caso que hoy estamos viendo en la sala de la Audiencia, en el que el nuevo dueño recibió del anterior enseres, máquinas, mobiliario, existencias y materiales, no da razón jurídica para prescindir del servicio de algunos de sus trabajadores, que ahora le reclaman su ingreso en la casa comercial o su correspondiente indemnización o su por despido.

Los conceptos de cesión, traspaso o venta de la industria son meramente enunciativos en la legislación laboral, pues en estas normas siempre se encierra la tendencia humanitaria y social moderna de considerar siempre la continuidad del trabajador en su función productora.

También resulta muy interesante destacar, tanto desde el punto de vista del patrono como del obrero, que no podrá darse por terminado el contrato que liga las relaciones laborales en los siguientes casos:

1.º En caso de incapacidad temporal para el trabajo, derivada de accidente o enfermedad, cuando dicha incapacidad no haya sido culpa del trabajador y mientras no exceda del plazo que determinen las leyes o los correspondientes Reglamentos. También en el caso de sobre este plazo no existan normas precisas, deberán atenderse las partes a los usos y costumbres del lugar.

2.º Por ausencia debida al servicio militar o motivada por el ejercicio de cargos públicos. Pero en estos casos los empresarios podrán prescindir de los servicios de los operarios o pro-



ductores sustitutos cuando el antiguo trabajador se presente para ocupar su plaza, y siempre que se haya fijado esta condición supletoria al admitir el obrero que lo sustituya.

3.º Se refiere a los obreros femeninos, por razón de su propia naturaleza, cuando su falta de asistencia al trabajo esté fundamentada por motivo de alumbramiento, y de acuerdo con los plazos que concede la legislación social.

Debe advertirse que la ausencia motivada por el servicio militar se aplica también al obrero que lo antecipe incluso en concepto de voluntario.

En cuanto a la falta de asistencia al trabajo por ocupar cargos públicos, este concepto se extiende también a los cargos electivos de carácter sindical, siempre que se trate de reuniones preceptivas o reglamentariamente convocadas por los jefes de las unidades sindicales en las que los trabajadores los desempeñan.

TORRE ENCISO

T. de "Pueblo" 25 61 32

# LOS CHISMES del compadre

DESPIEZACION

¿Palabra rara? Convenido; pero utilísima referida al sistema comercial tienda de compra y venta sujeta por los alrededores de San Juan y entre cuya mercadería están las prendas de vestir, vende las que pudieran llamarse piezas de cambio de las camisas.

Nada más difícil que alargar la vida de una camisa. Puños y cuellos son los primeros que se desmenuzan y estropeamiento reclaman su sustitución, ya que el economista muy difícil, puesto que el economista sistema de cortar tela de los dones es de lo más molesto que existe y es la camisa queda impropia.

La tienda que cito ha instalado la novedad de vender puños y cuellos de camisas sueltas. Sus existencias son tan grandes que siempre tienen ustedes la seguridad de encontrar la tela, color y clase que necesitan. Estos puños y cuellos proceden de camisas usadas que ellos compran y de cuya tela el confeccionador cuando en estas prendas aparecen también inservibles.

Aquí se ha llegado al máximo acortamiento de la despiece de la camisa, y son muchos los clientes que entre los docientos o trescientos pares de puños y cuellos del surtido buscan compostura a la camisa propia.

Los precios, por otra parte, resultan baratísimos: dos pesetas los puños y tres los cuellos.

RETALES

Eso de la venta de retales es el mayor reclamo de los establecimientos de tejidos. A veces, lo dicen nuestras mujeres, se encuentran retales que son una verdadera ganga. El sistema de venta del retal y lo sabemos; se hace con arreglo a su medida y a una tarifa rebajada.

Otra tienda de compraventa próxima a la anteriormente citada ha modificado al sistema.

Allí, señores, pueden ustedes comprar los retales al peso, único sistema como los venden y en el que también va aparejada su ganancia.

COMO ESTA EL PATIO

¿A quienes pertenecen los patios de las casas de vecinos? pregunta un señor.

—A los vecinos, digo yo.  
—Pues se equivoca. Si junto a la casa hay alguna tienda, es ella la que se apodera del patio, lo llena de cajones, barricos, desperdicios, sacos de patatas, cantaras de leche, etc.

—Y bien...  
—Así no sólo ocurre que los vecinos no pueden utilizar en absoluto el patio, del que las tiendas se apoderan, sino que durante los meses de calor, lluvias o paros, el patio se convierte en un receptáculo de podredumbres, malos olores y hasta en criaderos de ratas...

—No está mal.  
—Y lo peor no es eso, sino que el por casualidad a una vecina se cae un calcetín o una de las prendas de los tenderos de ropa al patio, tiene que soportar el malhumor de la cochaza y el desahucio del tendero y pedirle mil perdones, cuando ella tiene tanto derecho como él a disfrutar del patio de la casa.

TRES PELICULAS

Tres películas aguardan que se arregle cierto trámite legal en unos estudios de cine envueltos en un revés económico y las personas que tienen intereses puestos en ellos.

Parce ser que el arreglo ha tardado ya alguna reunión para ello, será flexible, cosa de la que me congratulo.

Entonces será posible que esas tres películas, dirigidas, respectivamente, por Antonio del Amo, Luis Marquina y José G. Ubieta, y tituladas "Historia de dos aldeas", "El capitán Veneno" y "En Nar", sean proyectadas y explotadas comercialmente.

REDITOS QUE ASUSTAN

Ustedes saben que hay unos créditos especiales, sólo para empresas industriales, gracias a los cuales muchos establecimientos están renovando sus fachadas e instalaciones.

Ahora bien: el público manifiesta que el que me incluyo—se asustan un poco de estos establecimientos.

En algunos, la diferencia de precios es nota desde el mismo día en que se instalan los andamios en la fachada.

Y la diferencia no es menor. Algo así como el cuarenta por ciento más sobre el precio anterior. Porcentaje muy mayor, seguramente, que el interés que cobran esas empresas revaloradoras de créditos para empresas comerciales.

DETRAS DE LA CORTINA

Una señora muy ingeniosa dice: —¿Por qué será que en todas las Moherías, incluso en algunas que tienen muy poco espacio en su interior, cuando pedimos un libro de leche el lechero pasa dentro y yo le sirvo, siempre detrás de esa cortinita que hay en todos los establecimientos de esa clase? ¿No es mejor que las cochazas y cantaras estuvieran fuera, a la vista del público?

—Mejor para el público, desde luego.

—Además, desde fuera se oye caer la leche de una manera extraordinaria y el mismo ruido que cae el agua al abrir un grifo.

—Es que posiblemente sea de la que hace el lechero al meterse detrás de la cortina: abrir un grifo.

Julio TRENAS

# ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS PARA ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO", ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE, MAS 0,10 DE TIMBRE, EN SELLOS DE CORREO O EN PAPEL MONEDA

**AGENCIAS**  
OSTENQUE documentos, gestiones rápidas, averiguaciones, herencias, correos España, extranjero. Envíos avión. OTESSO, Gestoría Administrativa. Mesonero Romanos, 7.  
PENALES urgentes legalización documentos. CINTRA, José Antonio, 31.  
GESTIONES, pasaportes, Astur. Ruiz, 15. 23-56-05.

**ALQUILERES**  
TIENDA dos huecos, 600 pesetas. Acacias, 81.  
PIBOS amueblados especialidad. V. llamando Montero, 7.  
ALQUILLO habitación amueblada se. Borja. Derecho cocina. Ronda Toledo, 26 (V. de Sánchez).  
ALQUILLO tiendas propias, lechería, mercería, pequeña industria. Fernán González, 77.

**AUTOMOVILES**  
ESCUELA automovilista. Enseñanza garantizada. Turismo, camión. Alfonso XII, 58.  
ESCUELA enseñanza garantizada. Insuperable clases limitadas, omnibus moderno, turismo, economía. Conde Pefalver, 24.  
EL MODERNO, enseñanzas. 962811. Gosalvo.  
ZACARIAS. Enseñanza conducción y carnet rápidamente. Luchana, 35.

**COMPRAE**  
TRASTOS, ropas menudencias, desechos buhardillas sótanos liquidaciones todo. 270064-283197.  
COMPRO máquina escribir particular. 318639.  
MAQUINA escribir comprar urgente. 31-40-51.  
PAPEL viejo, Huertas, 29. 21-27-95.  
COMPRO peso pequeño automático en buen uso. Ofertas: Espoz y Mina, 34.  
LIBROS, bibliotecas, pago espléndidamente. 31-27-40.

**COMADRONAS**  
GARMEN, consultas, Francisco Buiyela, 43.  
SANTAOLARA, Embarazadas, reconocimiento, consultas, Apodaca, 6. 213095.

**CONSULTAS**  
OTESSO, Gestoría Administrativa. Mesonero Romanos, 7.  
PRACTICANTE, Tratamientos domicilio. 20-55-98.  
OLINIA Fuencarral, especialidad enfermedades genitourinarias, impotencias, últimos tratamientos. Fuencarral, 88. (8.893.)

**CREDITOS**  
REDITOS rápidos para todos resul-

tan sin interés. Sistema universal. Patente núm. 191.876. Fuencarral, 65.  
DIEZ plazos compraréis importantes comercios todos artículos, precios contado con carnet compras Créditos Castilla, S. A., Carretas, 19.

**DENTISTAS**  
ALVAREZ, Magdalena, 96. Dentaduras económicas, extracciones.

**ENSEÑANZAS**  
ACADEMIA Anglada, Leganitos, 8. Bancos, Oficinas, Cultura, Tequigrafía.  
ACADEMIA Caballero, Mecanografía, tacho, Alquilamos máquinas nuevas a domicilio. Tequigrafía, cultura general, contabilidad, Bancos, Academia Caballero, Calle Santa Bárbara, 4, junto Fuencarral, 27.  
CLASES matemáticas, bachillerato, reválida. 27-40-92.  
PROFESORES mercantiles asociados garantizan preparación carrera Comercio. Enseñanza excepcional. 22-85-28.  
ACADEMIA Mayán, Preparación exclusiva para técnicos mecánicos de señales marítimas. Edad: Nacidos entre 1 de enero 1916 y 31 diciembre 1930. Sueldo inicial, 6.000, más 50 % y otras gratificaciones. Principio preparación, 1 de octubre. Exámenes, 3 mayo 1951. Instancias, todo mes marzo. Informes: Cid, 6, Madrid.

**MUDANZAS**  
MUDANZAS garantizadas. Rufino Rubio, Galileo, 66. 244786.

**MUEBLES**  
MUEBLES cama Tigre, 450.  
MUEBLES cama Tigre, 450.  
MUEBLES cama Tigre, 450.  
MUEBLES cama Tigre, 450.  
MUEBLES cama Tigre, 450 pesetas.  
MUEBLES cama Tigre muchos modelos contado y plazos. Barquillo, 41.

**REPARACIONES RAPIDAS DOMICILIO.**  
Precios moderados. 282784.  
1.000 pesetas, radio magnífico, 5 válvulas todas clases. Martín, Go. 77.

**TRASPASOS**  
FERTEN traspasará rápidamente su industria. Máxima discreción. Menéndez Pelayo, 267128.  
OTESSO, Gestoría Administrativa. Mesonero Romanos, 7.

**VARIOS**  
OTESSO, Gestoría Administrativa. Mesonero Romanos, 7.  
COMANDANTE Bregel. Siempre exitoso; preparación domicilio Ejercitos, Ingenieros Estado. 31-64-97.

**VENTAS**  
MAQUINAS escribir garantizadas. Montero, 25 (Pasaje).  
1.000 pesetas radio magnífica, cinco válvulas todas clases. Martín, Go. 77.  
MAQUINAS escribir portables. Huertas, 17.  
MESA billar seminueva, mostrador de metal y máquinas trapaperras. Toledo, 110. Bar.  
BATERIAS coche Autobat baratísimas. 27-62-57.  
EBANISTA urgentísimo vendo alcohol estilo caoba marquetaría. Mitad valor encargos. 282809.  
VENDO estufa renard. Argente nueva. 255486.

**FILATELIA**  
COMPRO sellos para colecciones, pago máximo valor. Pardiñas, 28 (tienda).

**GUARDAMUEBLES**  
EL MODERNO, maquinarias, alfombras. 262811.

**HIPOTECAS**  
HIPOTECAS veinticuatro horas. Marino. Fuencarral, 22.

**HUESPEDES**  
COMPLETA teléfono, baño, calefacción. Cda. Bermúdez, 11, tercero 1.

**MAQUINARIA**  
REMI, alternadores, dinamos, electrotornos. San Bernardo, 190. 249258.

Para anuncios en esta sección, llama al teléfono 33 84 20

Todos los lunes **FUTBOL** en PUEBLO

LOS LECTORES DE "PUEBLO" EN PROVINCIAS que quieran vender, comprar, cambiar, pedir trabajo, ofrecer colocaciones, etc., etc., podrán utilizar nuestra sección de anuncios breves a 30 CENTIMOS PALABRA enviando el anuncio con su importe en sellos de correo a PUEBLO, Narváez, 70, Madrid.

# Un artículo moralista

Por R. MAJO FRAMIS

UN artículo moralista siempre habrá de ser un poco aburrido. En cierta opinión vulgar—aunque no toda—la virtud es algo tediosa cuando la contraria verdad es que no hay espacios abiertos de alegre azul y jardines de plata para el reposo de las miradas cual los que ofrece la virtud. Lo que ocurre es que escribir de cosas hedonistas y fáciles es mucho más fácil. Una buena revista mística y carnal se hace con poco más que una doble proporción de picardía y desahogo, asociada a un vehementemente ávido mercantil, y una poesía grave que no producirá un centavo hay que arrancársela de la raíz misma de la vida cerebral. ¡Ah, las letras, las artes todas y hasta las mismas ciencias puras son una inversión de los valores crematísticos frente a los valores morales! Se paga más lo que menos vale; se paga menos lo que más vale. Esto es tremendo: obedece a las capacidades psicológicas receptivas del público. ¿Qué sabe el público de ciencia? ¿Qué le importa saber de ciencia hasta que un día el sabio de gabinete, casi olvidado, le procura una droga salvadora para este tremendo espid que todos llevamos enrollado en las entrañas, nuestra "voluntad de vivir"? ¿Qué importan otras ciencias hasta que un día nos ofrecen un aparato, o calefactor, o refrigerador, o bien luminoso o para correr más por esas carreteras y aires y "pasarlos" más agradablemente en este mundo? La verdad es que la ciencia la apreciamos en función de nuestro egoísmo, y el arte y las letras estéticas en función de nuestro placer. Y los placeres de la actual sociedad humana, tan los puros y tendientes a la belleza ideal, son apresurados, mal conducidos y peor gustados... Voy a escribir un aserto que a más de uno sorprenderá: se dice bajamente sensual. Pues he aquí que estos grandes sensuales ni poseen el arte selecto y afinado de la sensualidad. Todo se hace a tropezones y aprisa; nadie sabe casar una copa de vino con una anacronística, ni la soledad de una alcoba de mujer con la lentitud de un rayo de luna. Todos corren hacia los establecimientos tumultuosos, la música de timbales y otras sonoridades negras, a degustar algún brebaje dañoso para creerse, ¡oh, grandes inocentes de la sensualidad!, que están empujados en los mismos edenes artificiosos de las Sete Culpas. Hoy no se gusta la vida—que en gustarla no hay crimen alguno contra la Moral teológica o la racional—con ese sosiego que advierte "matices", calcula "alturas", se mira la rosa ya perfecta de la flor del escaramujo, que era su precedente. Hoy se gusta la vida a la ligazón. Sensación rápida, estíptica, breve; y luego volver al do-

lor gris habitual con la cerviz doblada... ¡Y estos son hedonistas y buenos vividores con una prisa de automovilista! ¡Oh, grandes locos que empujan el universo en busca de su placer y lo que sea placer verdaderamente no lo han sabido nunca!

Aquí se podría escribir el apólogo, verdadero cuento o referencia del poeta francés Baudelaire y su arte del olfato. Baudelaire distinguía con una hiperestesia olfativa enfermedad del siglo pasado—la innumera gama de los olores, los rarísimos perfumes, maravillosas elasticidades químicas de la Naturaleza—que esto viene a ser el fenómeno natural nombrado "olor", y las encontraba allí donde los demás no encontraban sino el "choque de muro" de su ineptitud sensorial. Pero es que iba "despacio". ¡Despacio! Casi todas las ineptitudes de nuestro siglo para la auténtica felicidad humana proceden de la prisa. Gran prisa, ¿y para qué?... ¿Para que la felicidad vaya por delante de nosotros, como bota que rueda, nunca conseguida?

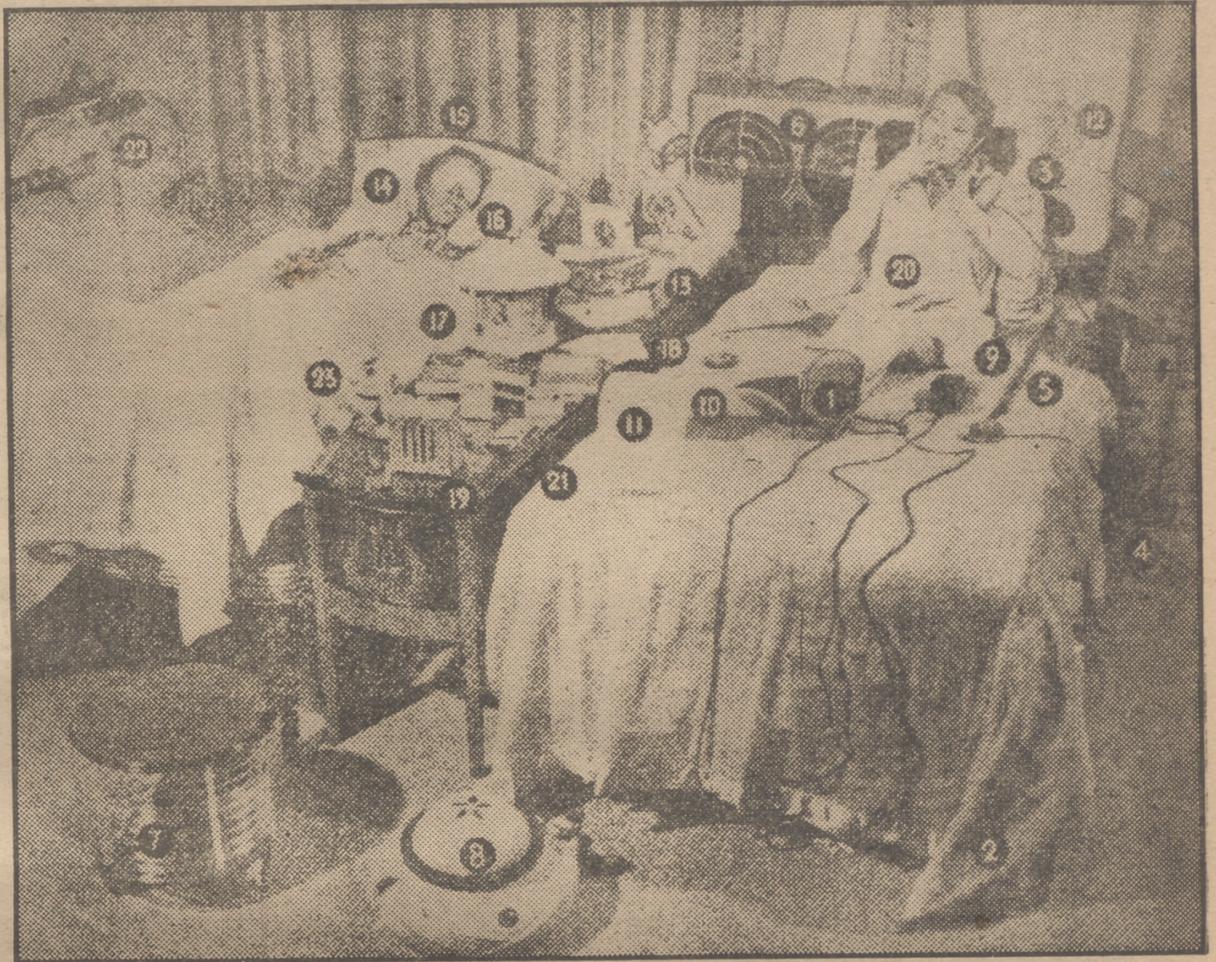
Valoraba Baudelaire la sensación fresca de agua bebida en la misma peña que derraman las acacias a punto de florecer, y es un aroma como una vena líquida de cristal; valoraba la sensación de selva, de selva almizclada y un poco sudorosa de fieras que había en la cabellera oscura de su Venus negra; estimaba en su pureza el olor "blanco", ese olor sin olor que tiene la limpieza. Porque hay una coloración del perfume; no se tome a locura. La especia clave es de un aroma rojo y es de un parido velado ese vaho que levanta la tierra campestre, resaca por el verano, cuando la mojan las primeras lluvias.

Todo esto es sutil, apenas nada, quizá aristocrático y efecto de esa "sinestesia" o intercambio de sentidos que padecieron siempre las mujeres de fina educación, los artistas y los viejos pensadores, es decir, lo más quebrado y afilado de la sociedad humana.

Hoy se ha "desaristocratizado" la vida. No lo lamentaría si, en cambio, se produjese en todo el mundo un ascenso de las clases humildes al bienestar. Esto sería verdadero progreso social. Y mi mente, y aun más mi corazón, formaron siempre en el partido de los humildes. Pero el proceso igualatorio se opera no mejorando a los que estaban peor, sino empeorando a todos y a los que estaban mejor. Y esto no es revolución, sino barbarie. Y así, Europa y América, ¡Levantemos al mundo a una superior vida estética y moral, pero a todos, a todos. No hagamos esa supuesta igualdad de rebajarlos todos a la hondura del que está más bajo!

Más ¿será todo esto predicar en el otroz desierto de la multitud? He aquí un artículo moralista. Desde luego aburrido, aunque yo, por mi parte, y creo que el lector también, de lo que estamos verdaderamente aburridos es de la inmundicia, que se supone muy moderna y es más vieja que Babel.

# EL INSOMNIO, ENFERMEDAD nacional AMERICANA



EL insomnio, sobre todo en América, es la dolencia característica del "demi-siècle". Conscientes los industriales americanos de ese mal, han acudido solícitos a corregirlo mediante la introducción de unos aparatos para conciliar el sueño aun en los casos más rebeldes de insomnio. Los aparatos hasta ahora en oferta suman unos veinte, y entre ellos no podía faltar el del "cuenta-borregos", procedimiento al que de mucho tiempo a esta parte han venido apelando las personas cuyo sistema nervioso es de difícil adaptación a las truculencias de la vida moderna.

Estos aparatos para provocar el sueño, aparte de su virtud individual, pueden ser utilizados en combinación una vez que se llega a diagnosticar el caso de insomnio en todos sus intrincados pormenores, aunque no es nada infrecuente que la acción del aparato se redondee y se sume con un trago o dos de whisky, en la forma de un "night cap", que quiere decir el gorro de dormir.

He aquí la lista completa de los veintidós aparatos actualmente en mercado en los Estados Unidos para combatir el insomnio:

1. Pantuflas eléctricas.—2. Colchao eléctrico.—3. Masaje automático antitorticolis.—4. Dispositivo para imprimir al colchón de la cama un movimiento de vaivén, como el del camarote de un barco en una leve marejadilla.—5. Rampa de rayos infrarrojos, destinada a calmar un dolor reumático en el codo izquierdo de una dama.—6. Ventilador.—7. Aparato de acondicionamiento del aire.—8. Deodorizador del aire.—9. Cojín de gran adaptabilidad y que permite una cómoda transición de la postura de pie a la postura yacente.—10. Portacigarrillos Robot, con el que se apaga inmediatamente el cigarrillo en caso de que soprenda el sueño.—11. Cuenta-borregos, aparato por el que desfilan, como en un calidoscopio, un rebaño de carneros que la víctima del insomnio tiene que contar. El sueño está garantizado en la factura al llegar al borrego número treinta y siete. La cifra se eleva a cincuenta y ocho en caso de absorción de excitantes, como el café y el té, durante la cena.—12. Máquina de bostezar, en la cual una doña de chapas metálicas provoca el bostezo preliminar del sueño.—13. Inhalador con una preparación soporífera.—14. Producto contra el ruido, que se inserta en los canales auditivos del candidato al sueño.—15. Tapaluz, que sirve para doblar el efecto de los cortinajes.—16. Silencioso de caucho, muy blando, insertable en la boca del durmiente para atenuar los ronquidos.—17. Tornadiscos, aplicable a los discos con aires especialmente elegidos por los peritos en sugestión mental, y con los cuales se facilita el tránsito del duermevela al sueño propiamente dicho.—18. Folletos de la "Liga para la cortés convivencia entre los vecinos", recomendables en caso de estruendo nocturno en el piso de arriba o en el de abajo.—19. Literatura técnica: "Usted debe descansar", "La paz del espíritu", "Desembarrácese de su tensión nerviosa".—20. Novela soporífera (respetando el nombre del autor).—21. Somnífero de socorro.—22. Portalibros articulado, y en el que la luz se apaga cuando entra el sueño.

## PREGUNTE Y LE CONTESTAREMOS

Cualquier duda que usted tenga puede consultarla a PUEBLO. Muchas veces una cerceña sus derechos o como errores por falta de documentación en determinada materia. Dirijase usted a nosotros y le asesoraremos ampliamente.

### RESPUESTA NUMERO 13

Don A. N. P. pregunta si aun se publica "El Biblión"; si tiene interés para los aficionados a los libros o si lo tiene sólo para los especialistas bibliográficos.

"El Biblión", en los números publicados, tiene interés no solamente para quienes se hallan especializados, sino para todos los que de alguna manera gustan de los libros.

Que nosotros sepamos, no se publica ninguna revista semejante, ya que las que podrían parecer similares se refieren a temas concretos de Filología o a trabajos de investigación.

## CONCURSO Bobadilla

¡¡¡ TODOS CON PREMIOS !!!  
Contra entrega de doce tapones de nuestras especialidades, CONAC GRAN RESERVA, CONAC 103, AMONTILLADO FINO VICTORIA, OLOROSO SECO EL CAPITAN, y SOLERA LA MERCED, cuyos tapones se distinguen de los demás productos de nuestra Casa por ir marcados en su parte inferior con dos números, recibirá como obsequio media botella de nuestro acreditadísimo CONAC BOBADILLA 103 y además un Boleto que le dará opción, en combinación con la Lotería Nacional del Niño, que se celebrará en Madrid el día 5 de enero de 1951, a nuestros premios en metálico de pesetas SIETE MIL para el número que coincida con el Premio Mayor de dicha Lotería, CINCO MIL para el que coincida con el Segundo y TRES MIL para el que coincida con el Tercero.

Los cortijos han de ser entregados en cualquiera de nuestras Representaciones de Madrid, Barcelona, Valencia, Bilbao, Oviedo, Gijón, Zaragoza y Sevilla terminando el plazo de admisión de cortijos el día 4 de Enero 1951

## OBSEQUIO DE LA CASA Bobadilla A SUS FAVORECEDORES

## GRAN EXPLOSION DE GRISU EN UNA MINA AUSTRIACA

HAY QUE LAMENTAR TREINTA Y SEIS MUERTOS Y NUMEROSOS HERIDOS  
VIENA, 5. (Urgente.) — Treinta y seis muertos y docenas de heridos se han registrado en una explosión de grisú ocurrida en la cuenca minera de Ostrava, según anuncian de Praga. (Efe.)

# Alemania como baluarte de la defensa occidental

"Sería una pena que los franceses cedieran tan sólo bajo la presión del número" ("Manchester Guardian")

Nada hubiera sido tan detrimental para la causa aliada en el Occidente, si en verdad en materia de decisiones con Rusia cabe distinguir entre los puntos cardinales, como que la explicable euforia incubada en los éxitos militares en Corea hubiera hecho olvidar que en el poniente europeo hay muchas cosas que siguen prendidas con alfileres.

Es indudable que la victoriosa táctica del general Mao Arthur ha impuesto ineludiblemente una rectificación en los proyectos que el Kremlin pudiera haber acariciado sobre la invasión de Europa, si es que ese plan de invasión ha estado alguna vez seriamente en el

magín de los hombres de Moscú; mas si con la "débacle" comunista en Corea, hemos tal vez desperdiciado de una sombría pesadilla, no hay razón para creer que no volvamos a caer en la misma, si los estadistas occidentales se entregaran exclusivamente a entonar himnos de gloria por el lisonjero desmoronamiento de la contienda coreana.

El rearme alemán debe volver y vuelve a estar sobre el tapete, con la circunstancia, que señala el "Manchester Guardian", de que "la resistencia a la idea del rearme alemán se ha debilitado últimamente".

Y observa el propio "Guardian": "Los editoriales sobre la materia son rara vez tan duros como lo hubieran sido hace dos años y hasta solamente un año atrás. El plan Schuman ha empezado a estimular el pensamiento de las gentes en términos de colaboración con Alemania. Dos consideraciones de interés ofrecen todo el peso dialéctico. El primero es el de situar a Alemania como baluarte de la defensa occidental, ya que los franceses, naturalmente, habrían de preferir el que los alemanes se batieran en el Elba, bajo la debida supervisión o vigilancia, a batirse ellos solos. En segundo lugar, existe el temor de que los alemanes, al no asumir su parte de responsabilidad en la defensa

occidental, se enriquecerían en los mercados extranjeros, a expensas de sus vecinos, más directamente embargados con inquietudes de tipo inmediato. Y cuando a esa circunstancia, se añade que la presión que habrá de ejercerse sobre los franceses para que retiren su oposición en la reunión del Consejo de Defensa del Atlántico a fines de mes es que la actual posición francesa será muy pronto modificada. Sería una pena, sin embargo—concluye el "Guardian"—, que los franceses cedieran únicamente a la presión del número y del numerario para cambiar de opinión."

# MENOS ARROZ SE COSECHA EN PERU

LIMA. (Fiel. Especial para PUEBLO).—El rumor público venía sosteniendo en los últimos meses que se proyectaba la elevación del precio del arroz a 2,50 dólares el kilo, de 1,20 que rige en la actualidad, también el retorno al comercio libre del producto, en cuyo caso se auguraba un aumento mayor.

Dichos rumores, considerados con cierto fundamento en vista de que el abandono de la política de subsidios ha sido expresada en diversas oportunidades por el actual Gobierno, concretamente a los subsidios que otorga el Estado a determinados productos alimenticios.

En la última semana los rumores vinieron a confirmarse cuando el presidente del Comité de Productores de Arroz, ingeniero Jorge Souza, en una conferencia de Prensa ofrecida por esa entidad, al plantear soluciones al actual y difícil problema que afronta la industria arrocería en el país, afirmó que el precio para el consumidor en esas condiciones debería ser prácticamente de 2,50 dólares kilo.

Al exponer los problemas de la industria arrocería el ingeniero Souza, manifestó que la cosecha en la campaña 1948-49 había acusado una reducción del 70 por 100 con respecto a la de 1947-48, pues que de 1.211.000 fanegas de arroz en la primera se había alcanzado 507.000 fanegas en 1949. Como factores que han intervenido en la reducción de la producción arrocería citó los siguientes: escasez y tardanza de las aguas

para los cultivos, baja temperatura que amagó las zonas de producción del norte, insuficiencia de medios económicos de los productores para la siembra, dificultad para obtener créditos bancarios oportunamente, debido a que los nuevos precios fueron fijados muy tarde, avanzada la época de los trabajos, y, por último, falta de aliciente de los precios para los agricultores. Manifestó que la crisis de la producción arrocería se presentaba con mayor gravedad este año, puesto que la cosecha estaba ya casi terminada en el departamento de Lambayeque y sólo llegará, según los cálculos hechos, a 130.000 fanegas, es decir, a 35 por 100 de la del año pasado, y al 27 de la que se obtuvo en 1948.

Según manifestó el señor Souza, el grave problema del arroz hace urgente la necesidad de alentar la producción, la misma que además de evitar la salida de dólares con la importación de un producto que el país puede producir en grandes cantidades como para satisfacer con exceso el consumo interno es una importante fuente de trabajo, ya que ocupa muchos miles de trabajadores y al mismo tiempo, a diferencia de otras, es una industria totalmente financiada por capitales peruanos, participando con ellos muchos miles de pequeños propietarios de tierras, ya que las zonas de producción arrocería se encuentran precisamente en una región como el departamento de Lambayeque, donde la propiedad está muy dividida. Afirmó que existen en esa zona más de diez mil pequeños propietarios agrícolas dedicados al cultivo del arroz.

Como soluciones al problema plantea las siguientes: reintegro a los productores de arroz de la "utilidad justa de 25 soles por fanega que dejaron de percibir en la campaña 1948-1949". Se señala que el Estado podría cubrir esa suma con la pérdida de subsidios de arroz una vez suprimida.

Fijar el precio del arroz para el consumidor de acuerdo con el mercado internacional, o sea 2,50 dólares kilo. Que el Gobierno determine cuanto antes las condiciones en que se va a vender la producción de la próxima campaña, a fin de que los agricultores puedan tomar con tiempo las providencias necesarias para iniciar los trabajos cuanto antes y facilitar la concesión de créditos bancarios.

De otro lado se insinúa la conveniencia de establecer el mercado libre del arroz, con la única limitación de prohibir la exportación mientras la producción no sea suficiente como para cubrir el consumo y garantizando reservas para las épocas de escasez.

# HOY SE HA CELEBRADO LA ENTREGA DE credenciales a los enlaces sindicales

## Exaltaron la conducta electoral de los productores el vicesecretario de Ordenación Social y el secretario provincial de Sindicatos Reinó gran entusiasmo durante el brillante acto

**E**STA mañana, a las once, se ha celebrado en los amplios salones del teatro Madrid la entrega de credenciales a los enlaces sindicales proclamados en las empresas de más de cincuenta productores. El escenario se hallaba adornado con banderas nacionales y del Movimiento y el patio de butacas y anfiteatro se hallaba repleto de productores. Presidieron el acto el vicesecretario nacional de Ordenación Social, don Francisco Ballesteros; el delegado provincial de Sindicatos, señor Sarriá; el secretario provincial de Sindicatos, señor Fernández Ceta; vicesecretario provincial de Ordenación, señor Martínez Campos; procuradores sindicales en Cortes, jefes de Sindicatos y de las Secciones Sociales.

Comenzó el acto con unas palabras del jefe del Departamento de Elecciones, don Federico Olivencia, en las que dió explicación de cómo se habían desarrollado las elecciones sindicales convocadas por decreto del Gobierno. Manifestó que en las elecciones, que culminaban con el acto que se está celebrando, habían tomado parte 145.618 administrativos, especialistas y no cualificados, siendo designados en representación de los mismos cerca de cinco mil enlaces dentro del más perfecto orden y guiso del mayor entusiasmo. Las elecciones, dijo, se han caracterizado por la más absoluta pureza y la más estricta independencia y libertad para la emisión del sufragio. Dió cuenta de cómo se había elaborado el censo y pasó a hablar de las elecciones del próximo día 15, explicando quiénes habían de tomar parte en ellas, así como en los lugares en que cada Sindicato tendrá instalada su Mesa de votación. Después de explicar la mecánica de la votación terminó diciendo que esperaba que los trabajadores acudan a las urnas con el mismo entusiasmo e idéntico fervor al que supieron tener los administrativos, especialistas y no cualificados. Si votáis con plena conciencia de lo que hacéis, tendréis unas Juntas Sociales fuertes y eficaces, y así, eficaces y fuertes, serán vuestros Sindicatos.

A continuación el vicesecretario nacional de Ordenación Social, señor Ballesteros, hizo entrega simbólica de las credenciales a enlaces de diversos Sindicatos. Seguidamente hicieron uso de la palabra los enlaces Luis San Deogracias, que representaba a los productores de la C. A. M. P. S. A., y Juan Faciabén Carmona, por el Sindicato de la Construcción, quienes pusieron de manifiesto el entusiasmo que había reinado durante las elecciones y la trascendencia de la misión que ante sus compañeros habían adquirido, y que en todo momento procurarían satisfacer la confianza que en ellos habían depositado.

Seguidamente hizo uso de la palabra el secretario provincial de Sindicatos, señor Fernández Ceta, quien comenzó afirmando que los enlaces elegidos son el motor y el nervio de la Organización Sindical y de las realizaciones que han podido llevar a cabo. Les exhortó a que se dieran cuenta que vienen a una organización que ha tomado una actitud definida ante la vida. Explicó el funcionamiento de las

Secciones Sociales que van a designarse y cómo de ellas saldrán los representantes sindicales en las Cortes y en el Ayuntamiento. Pidió sentido misional, dejando lo accesorio para entregarse con amor a una tarea que requiere condiciones de capacitación e intransigencia. Atacó a los que pretenden ignorar la trascendencia de un original sistema, en el que se busca la unidad y la hermandad, para construir una Organización potente y firme, ni entregada a banderías ni propicia a los vaivenes políticos. Terminó pidiendo unión para trabajar todos juntos y lograr la justicia social, desterrando las oligarquías, las mentiras y la falacia.

Las palabras del señor Fernández Ceta fueron acogidas con grandes aplausos por todos los productores que asistían al acto.

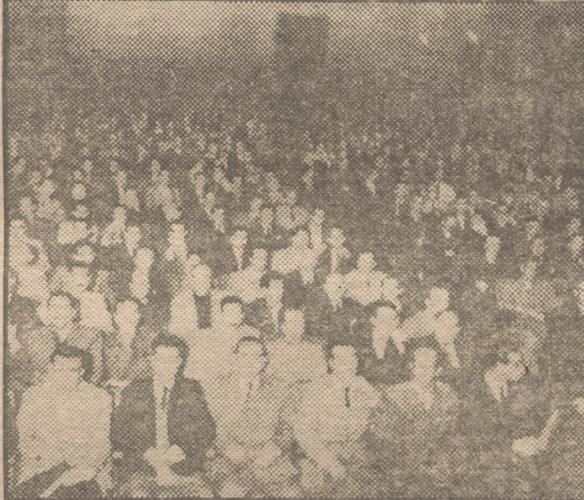
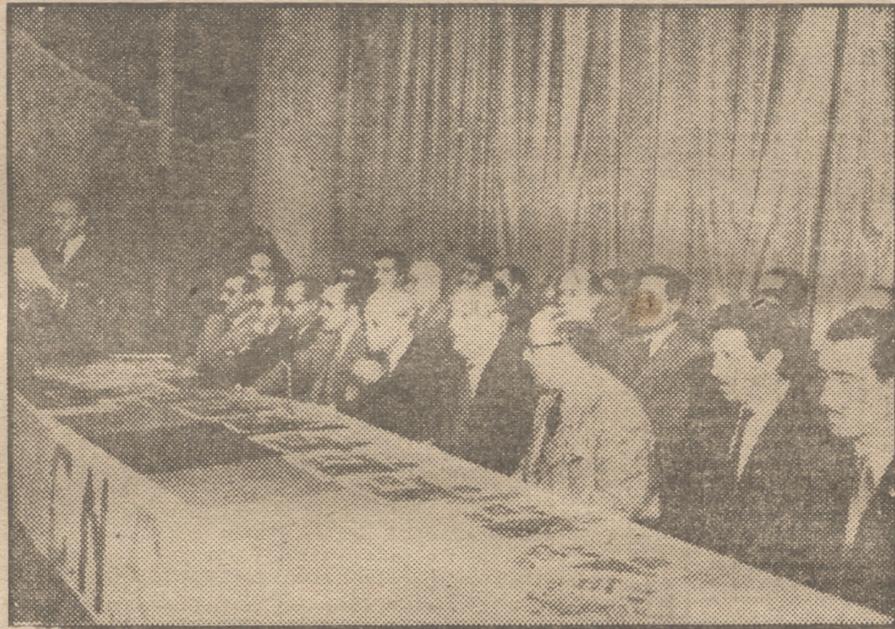
Interviene después el vicesecretario nacional de Ordenación Social, señor Ballesteros, quien dirige un saludo a los nuevos enlaces en nombre de la Delegación Nacional de Sindicatos, que no podía permanecer ausente de acto tan trascendental. Felicitó a todos por el entusiasmo que han puesto de manifiesto en esta primera fase de las elecciones, recordando las celebradas en años anteriores, que han sido ahora superadas. Elogió la labor realizada durante estos tres años por los enlaces que ahora cesan, que han hecho honor a la misión encomendada; calificó a los enlaces como la "infantería" de esta lucha social, ya que se ve que en las guerras, pese a la mecanización y motorización, los infantes, son piezas fundamentales de la victoria.

Las palabras del señor Ballesteros fueron acogidas con gran entusiasmo por los enlaces sindicales que asistían al acto.

### Dos enlaces preparados para trabajar y luchar

Antes de dar comienzo al acto de la entrega de credenciales a los enlaces sindicales hemos hablado con Luis San Deogracias, elegido enlace sindical por los productores de la C. A. M. P. S. A.

—¿Contento por la elección?—  
Mucho, porque ello indica que sigo con la confianza de mis compañeros de trabajo, y esta



Los aspectos de la sala del teatro Madrid, esta mañana, durante el importante acto de entrega de credenciales a los nuevos enlaces sindicales elegidos en recientes elecciones. Arriba, la Mesa presidencial, y abajo, el patio de butacas, atestado de productores. (Foto Verdugo.)

fe que ellos han puesto en mi sabré acrecentarla.

Seguidamente nos habla Juan Faciabén, hombre ya de alguna edad, pero reflejada en su cara la decisión y la honradez.

—No sé cómo llevaré a cabo la misión para la que he sido elegido por mis compañeros, pero le aseguro que he de hacer todo cuanto pueda para que sus peticiones lleguen a donde tengan que llegar y lucharé por ellas con tanto tesón como si de defender mi vida se tratase.

Uno, en la vida, lo puede ser todo menos mal compañero, y esto me llamarían si yo no cumpliera mi misión. Habilidades oratorias no tengo, pero sé cómo deben de hacerse las cosas. Con honradez se va a todos los sitios y mis ideas han sido y serán siempre honradas. Yo me he trazado un programa: trabajar y luchar.

El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32

## Ha comenzado sus reuniones el Pleno de la Sección Social Central del Sindicato Textil

En la mañana de hoy y en el salón de actos del Sindicato Textil, ha comenzado sus reuniones el Pleno de la Sección Social Central del citado Sindicato.

Esta sesión ha sido presidida por el secretario nacional, señor Arriols; el jefe de la Sección Social Central y procurador en Cortes, don Miguel Vidal Prieto, y los letrados asesores señores Farré Calzadilla y Ruano.

Los señores Arriols y Vidal Prieto, al declarar abierta la sesión, saludaron a los vocales na-

cionales, expresando su deseo de que todos acudan con el decidido propósito de llegar en esta labor social que les ha sido encomendada, no sólo tomando parte en los debates que han de promoverse ante los temas que se fijaron en el orden del día, sino aportando sugerencias e iniciativas que lleven al mejoramiento social de los ramos afectados por la industria textil, y aportando las debidas soluciones a cuantos problemas se hallan pendientes.

Seguidamente se entró en el orden del día, informando la presidencia sobre las gestiones realizadas para dar cumplimiento a los acuerdos adoptados en reuniones anteriores.

A continuación se trató acerca del estado actual del proyecto de unificación de las distintas Reglamentaciones de trabajo de la industria textil, asunto éste que originó un amplio debate, interviniendo varios vocales, levantándose la sesión para continuarse en la tarde, en que seguirá la discusión de dicho punto hasta la adopción de acuerdos pertinentes. (S. I. S.)

### HOY SE EXHIBIRAN NUEVAS EN EDUCACION Y DESCANSO

Desde el día de su apertura en el Circuito de Bellas Artes, está siendo visitadísima la IX Exposición Nacional de Artes de Educación y Descanso.

Ante el número de obras presentadas—pasan de las 1.600—que no pueden exhibirse de una vez en los salones habilitados de la Jefatura Nacional de Cultura y Arte ha procedido en el día de hoy a seleccionar nuevos cuadros y esculturas; que el público podrá admirar durante las horas de apertura de la Exposición, que son de siete y media de la tarde a nueve y media de la noche. (S. I. S.)

## Concesión de los premios nacionales San Cristóbal

### Reunión en el Sindicato Nacional de Transportes y Comunicaciones

En reunión presidida por el jefe nacional del Sindicato de Transportes y Comunicaciones, señor Prada, e integrada por el secretario nacional, señor Rosso; jefe de la Sección Social Central, señor García Ribes; secretario asesor de este organismo, señor Gutiérrez Flores, y secretario del Sector Caminos Ordinarios, señor Martínez Ruano, quien representaba a la Sección Económica Central, se ha verificado la primera concesión de los premios nacionales San Cristóbal después de su creación.

Después de verificarse el examen de los expedientes elegidos, y a la vista de los méritos y de las circunstancias especiales que en cada uno de ellos concurren, se acordó la concesión en los siguientes términos.

**Sector Caminos Ordinarios.**—Se declaró desierto el primer premio. El segundo, importante 2.500 pesetas, se concede íntegramente a don Tomás Díaz Vizcaíno, de Toledo. El importe del primer premio se acordó dividirlo en dos de 1.500 pesetas cada uno, que se conceden a don Ricardo García, de Alava, y a don Fernando Molezuelas Bodas, de Valladolid.

**Sector Transportes Marítimos.**—El primer premio se declaró desierto; el segundo, de 2.500 pesetas, se concedió íntegro a don Domingo Almendral Mateos, de Valencia. El importe del primer pre-

mio se dividió en dos, de 1.500 pesetas cada uno, que se conceden a don Eduardo Fernández Díaz, de Santander, y a don José Parrillas Fuentes, de Barcelona.

**Sector Transportes Aéreos.**—El primer premio se declaró desierto. El segundo se dividió en tres distintos, que se adjudicaron: uno de 1.500 pesetas a don Lorenzo Pérez Tejera, de Barcelona; uno de 1.500 pesetas a don Manuel Castilla Ganán, de Madrid, y otro de 500 pesetas a don José Overa Pérez, de Sevilla.

Se resolvió que la concesión de estos premios se llevara a efecto con solemnidad en ocasión de alguna fiesta oficial que será señalada oportunamente, y que al mismo tiempo que se entregue el mérito de estos galardones se otorgue a los interesados un diploma.

### EL INGENIERO DIRECTOR DE LA ESTACION AGRICOLA DE OPORTO, EN LA OBRA SINDICAL COOPERACION

Ha visitado la Obra Sindical Cooperación el ingeniero director de la Estación Agrícola de Oporto, don Alvaro Trigo d'Abreu, que fué recibido por el secretario general de la Unión Nacional de Cooperativas del Campo, señor Muñoz Grandes, con quien el visitante compartió largamente sobre temas que afectan a los cooperativos hispanos. (S. I. S.)

# IPOSADA!



Su arrollador triunfo en Madrid hace realidad lo que la afición soñaba

## POSADA

Torero único, al día, de la más pura esencia sevillana



MADRID - CAPITAL \* MADRID - CAPITAL \* MADRID - CAPITAL

CONCIERTO DE MUSICA SACRA

En el antiguo Palacio del Senado tuvo lugar, ayer por la tarde, un concierto de música sacra en honor de los escritores europeos y americanos que asisten al Congreso de Cooperación Intelectual.

Una observación nos salta al paso: "Música sacra de la época del Virreinato es, quizá, una manera un poco laxa de entender la historia, porque el Virreinato no fué gran cosa de más, esto es, no fué un período breve, y no es lo mismo la música sacra del XVI que la que se practicaba en el XVIII, llena de amaneramientos y de tópicos traspasados del teatro.

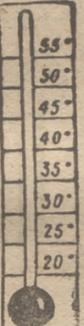
HA COMENZADO EL CURSO DE MANDOS DE DIVISION PARA CORONELES en la Escuela Superior del Ejército ASISTIERON LOS MINISTROS del Ejército, Marina y Aire

Esta mañana, en la Escuela Superior del Ejército, ha tenido lugar el acto de apertura del XI curso de mandos de división para coroneles.

A las once de la mañana se celebró una solemne misa de Espíritu Santo en la capilla de la Escuela, a la que asistieron el ministro del Ejército, teniente general Dávila; el de Marina, almirante Regatado, y del Aire, general González Gallarza.

Ligeros aumentos de temperatura

La temperatura de hoy en Madrid a las tres de la tarde era de 22,4 grados. La máxima fué, de 31 grados, en Sevilla, y la mínima, de 5, en Soria.



A continuación, y en el salón de actos de la mencionada Escuela, se procedió a inaugurar el curso, dirigiendo la palabra a los congregados el director de la Escuela, teniente general Asensio, que disertó detalladamente sobre el tema "Influencia en las guerras modernas del armamento en lo que se refiere al apoyo de fuego de la infantería en el ataque".

Apertura del curso escolar en las Escuelas Municipales

El lunes día 9, a las diez y media de la mañana, asistirá el alcalde, conde de Santa Marta, al acto de apertura del curso escolar en las Escuelas Aguirre.

REUNION DE LA COMISION MUNICIPAL PERMANENTE

Mañana, viernes, se reunirá la Comisión Municipal Permanente, bajo la presidencia del alcalde.

ADELANTAN LAS OBRAS DEL NUEVO PUEBLO DE VILLANUEVA

CIUDAD REAL, 5.—El gobernador civil y jefe provincial del Movimiento ha visitado el nuevo pueblo de Villanueva de Franco, para informarse de detenidamente del estado en que se encuentran las obras que allí se realizan.

Ayer MIERCOLES

Se encuentra en Madrid el profesor abogado señor Giovanni Zaocara, contador mayor del Tribunal de Cuentas de Italia, y profesor de Derecho Administrativo de la Universidad Católica "Pro Deo" de Roma.

Se encuentra entre nosotros desde el 15 de septiembre en viaje de intercambio y estudio de los Derechos administrativos Italianos y españoles y del funcionamiento y parangón entre los Tribunales de Cuentas de ambas naciones.

Esta Hueste personal, invitada por el presidente del Tribunal de Cuentas, don Eduardo Aunós, ha dado hoy una conferencia al personal de este Alto Cuerpo, ante el pleno del Tribunal y con asistencia de Huestes personalidades políticas y administrativas españolas y del agrado cultural de la Embajada Italiana.



El sol sale a las 6 horas 16 minutos y se pone a las 17 horas 50 minutos. La luna sale a las 0 horas 0 minutos y se pone a las 15 horas 25 minutos.

PREPARACION APAREJADOR POR CORRESPONDENCIA

Escuelas: MADRID, BARCELONA, LA LAGUNA (Canarias) Informes: CEAC - Depto. 219 Apartado 1140 - BARCELONA Otros cursos: TECNICO DE LA CONSTRUCCION, HORMIGON ARMADO Y DELINEANTE

ESTUDIANTES DE BACHILLERATO, Derecho, Medicina y demás carreras, así como público en general

CREDITO EDITORIAL HERNANDO

LIBRERIA EN GENERAL AL COMIADO O A PLAZOS A TODA ESPAÑA CARRETA 3, 2º ENTRESUELO - APARTADO CORREOS 1003 - TEL 217339 - MADRID

NOTICIAS de BOLSA Y FINANCIERAS

Cambios mejores y mayor animación El sector de electricidad, el más favorecido

Ago de más animación ha registrado la sesión de hoy en el departamento variable. No comen- zando la jornada bajo auspicios favorables, transcurriendo los primeros coros dentro de un tono pa- recido al del día anterior.

grera, 63; Minas del Centenillo, 130; Lo, Guindos, 296; Campa, 144; Tabacalera, S. A., 953; Naval, ordinarias, 80,25; preferentes, 115; Industria y Navegación, 91; El Águila, 264; 3,50 por 100, 248; Azucarera G. de España, 123; Ebro, Azúcares y Alcohols, 258; Compañía General Inversiones, 77; Dragados y Construcciones, 147; Fisa, 12; Inmobiliaria Metropolitana, nuevas, 600; Explosivos, 254; Hidro Nítro Española, 109; Española de Petróleos, 278.

Mercado libre de divisas

En la sesión de hoy han repetido cambios la mayoría de las monedas cotizadas. Bajan las libras esterlinas, los francos belgas y los florines. Suben únicamente los dólares U. S. A.

Moneda extranjera: Un dólar U. S. A., 39,85 pesetas; un dólar e. de Cuba., 39,50; un dólar e. de Alemania, 39,65; un dólar e. de Italia, 39,61; una libra esterlina, 110,71; cien francos franceses, 11,23; cien francos suizos, 910,60; cien escudos, 137,19; cien francos belgas, 78,88; cien florines, pesetas 1.037,31; una corona sueca, 7,79; una corona danesa, 5,66.

Normas a las Comisiones Liquidadoras Bancarias

Por el Ministerio de Trabajo se ha dispuesto que las Comisiones Liquidadoras de las Entidades Bancarias deberán tener finalizadas sus operaciones antes del día 31 de diciembre de 1950, siendo responsables las Empresas que ostentan la presidencia de dichas Comisiones del incumplimiento de cuanto queda establecido.

Las entidades bancarias, dentro de este mes, deberán proceder a abonar a los empleados que lo soliciten, con cargo a los fondos del Régimen de Previsión de Empe- sa y en concepto de "entrega a cuenta de los excedentes que resulten de la liquidación correspondiente", las cantidades siguientes:

- a) Los empleados ingresados con anterioridad al 30 de junio de 1946 percibirán una cantidad equivalente al 80 por 100 del sueldo base que disfrutaron en el expresado mes de junio.
b) Los empleados que hubie- sen ingresado al servicio de las Empresas en el período compren- dido entre el 1 de julio y 31 de diciembre de 1946, percibirán el 70 por 100 del sueldo base que disfrutaron en el expresado mes de diciembre.
c) Los empleados que hubie- ren ingresado al servicio de las Empresas en el período compren- dido entre el 1 de enero y 30 de junio de 1947 percibirán el 55 por 100 del sueldo base que disfru- taron en el expresado mes de ju- nio.
d) Los empleados que hubie- ren ingresado al servicio de las Empresas en el período compren- dido entre el 1 de julio y 31 de diciembre de 1947 percibirán una cantidad equivalente al 33 por 100 del sueldo base que disfrutaron en el expresado mes de diciembre.
e) Los empleados ingresados con posterioridad al 1 de enero de 1948 no percibirán cantidad alguna hasta tanto se practique la li- quidación definitiva, habida cuenta los reducidos excedentes que posiblemente resultarán a su favor.

Se cierran los Albergues de la Sección Femenina en San Sebastián

SAN SEBASTIAN, 5.—Han terminado las actividades de los albergues de la Sección Femenina en la actual temporada en esta provincia con la clausura del tercer turno del Albergue Nacional de Deva. En cada uno de estos tres turnos permanecieron una temporada doscientas muchachas, todas ellas afiliadas de las distintas provincias de España. Asistieron a la clausura las jerarquías de la Sección Femenina y las muchachas realizaron una representación de un auto sacramental sobre la Asunción de Nuestra Señora, y después, exhibiciones de canto y bailes regionales. También se ha clausurado el tercer turno de afiliadas del Albergue de Arazú, en el que han permanecido chicas de la Sección Femenina de Navarra, Zaragoza, Burgos, Andorra, Lérida, Alava y Guipúzcoa, que han disfrutado de los beneficios de este albergue. Las chicas de las Juventudes Femeninas realizaron el acto de clausura con exhibiciones de canto y baile regionales. Finalizaron ambos actos arrojándose las banderas. (Cifra.)

EL NUMERO DE NUESTRO TELEFONO: 256132

ESCAPARATE DE LAS BELLAS ARTES

♦ SALON D'ARDO (Av. José Antonio, 16).—EXPOSICION FAUSTO ANTONIO MOYA. Flores, bodegones, paisajes. Hasta el 16 de octubre, de 7 a 9.

♦ EL MUSEO DEL PRADO puede ser visitado todos los días de nueve y media a una y media de la mañana y de tres y media a cinco y media de la tarde.

CARTELERA DE MADRID \* CARTELERA DE MADRID \* CARTELERA

GACETILLAS

ORQUESTA NACIONAL. — TEMPORADA 1950-51. — RESERVA DE LOCALIDADES
Renovación de antiguas reservas: Del 2 al 6 de octubre.—Nuevas reservas: Del 9 al 13 de octubre. — Horas: De 5 a 8 de la tarde, en la calle de Alcalá, número 36, planta baja.

TEATROS

Funciones para mañana
ALBENIZ.—7-11: Trío de Ases. Presentación de Irene Daina.
ALCAZAR.—(212252. Celia Gómez.) 7 y 11: Las siete llaves. (El espectáculo que deleita y divierte.)
BEATRIZ.—(25-31-08.) Catalina Barcelona. 7 y 11: Primavera en otoño (de Martínez Sierra).
BENAVENTE.—(22-18-64.)—11: Estreno de la comedia cómica de Adolfo Torrado ¡Qué demonio de Ángel! (Compañía titular.)
CALDERÓN.—(21-43-33.) Compañía Alejandro Ulloa. 7 y 11: El divino impaciente (de Pemán). Tomando parte don Ricardo Calvo.
COMEDIA.—(Somoza-Davó.) 7 y 11: Tercio de quites (de Quintero y Guillén).
COMICO.—(Lili Murati.) 7 y 11: Tovarich.
ESPAÑOL.—(21-21-21.) 10,45 noche: Inauguración de la temporada con la Compañía titular. Estreno de la comedia El villano en la finca (de Lope de Vega).
FONTALBA.—(Compañía Tallá.)—7 y 11: 139 y 140 representaciones de Militares y paisanos. (Butaca, 15 ptas.)
FUENCARRAL.—(Compañía Itica Antón Navarro.) 7: La leyenda del beso. 11: El gato montés (reposición), por Antón Navarro. (Butaca, 10 ptas.)
INFANTISA BEL.—7,30-11 (acontecimiento cómico): ¡Qué "bollo" es vivir! ("Función" de risa.) De Tono.
LARA.—7-11: Rafael Rivelles, Mari Carrillo, Amparo Martí, Mariano Azaña en el éxito clamoroso de Al amor hay que mandarle al colegio (de don Jacinto Benavente).
LATINA.—(Compañía Ititular.) 11 noche: Inauguración de la temporada oficial con el grandioso éxito Tres gotas nada más, del maestro Guerrero.
LOPE DE VEGA.—(22-20-81.) 6,45 y 10,45: Juanita Reina con su nuevo espectáculo Rosa Espina (de Quintero, León y Quiroga).

MADRID.—7-11: El éxito excepcional A todo color. (Última y definitiva semana.) Butacas, 10 ptas.

MARTIN.—(Gran compañía de revistas.) 7 y 11: Los tres maridos de Eva. (Reparto excepcional.)

PRICE.—(21-63-19.) 7-11 (Ana María González); Don Amor con falda. Revista Music-hall-Pedrin Fernández. ¡Exitazo!
REINA VICTORIA.—(Cia Carbonell-Vico.) 7 y 11: La comedia Si yo quisiera...

ZARZUELA.—(Gran compañía de revistas.) 7 y 11: El último grito, por Paquita Gallego, Maite Pardo, Julia Lajos, Conchita Artega, 10 vedettes y un sensacional conjunto. ¡El éxito de Madrid!

CINEMATOGRAFOS

Funciones para mañana
POR SECCIONES
AVENIDA.—7 y 11: Mil ojos tiene la noche (Edward G. Robinson, Gail Russell).
BARCELÓ.—6,45-10,45: Monsieur Vicent (Pierre Fresnay).
CALLAO.—7-11: Bambi (tecnicolor; Walt Disney). 4.ª semana. Empleza, 7,55-11,55.
CAPITOL.—6,45-10,45: Objetivo: Birmania (Errol Flynn). Tolerada.
COLISEUM.—6,45-10,45: La fe omenal producción Warner Bros Al rojo vivo (James Cagney, Virginia Mayo).
GRAN VIA.—7-11: Capitanes intrépidos (Fredie Bartholomew, Spencer Tracy, Lionel Barrymore, Melvyn Douglas).
GOYA.—6,45-10,45: Sublime decisión (Clark Gable, Walter Pidgeon).
PALACIO DE LA MUSICA.—6,45-10,45: La costilla de Adán (Spencer Tracy, Katharine Hepburn). 2.ª semana.
PALACIO DE LA PRENSA.—7, 11: Tibarones de acero (Tyrone Power, Anne Baxter, Dana Andrews). Technicolor. Tolerada. 6.ª semana de éxito inenarrable.
PAZ.—7-11: La isla perdida. 3.ª semana de éxito. Technicolor.
POMPEYA.—5-7-11: Solemne inauguración de la temporada. Estreno: El burlador de Castilla (Errol Flynn, Viveca Lindfors). Technicolor.
PROGRESO.—7, 10,45: El tercer hombre (J. Cotten, O. Welles).
REX.—Continúa de 11 a 6. Numeradas 7 y 11: El hijo del pirata (tecnicolor); Michael Redgrave, Jean Kent).

RIALTO.—7: Sucedió en la 5.ª Avenida (Ann Harding, Don De Fore.) Tolerada menores. Últimos días.
SAN MIGUEL.—7-10,45: Rostro Pálido (Bob Hope, Jane Russell). Technicolor.

SESION CONTINUA

ACTUALIDADES.—10 mañana: Hermanos Marx en el Oeste. Un par de gitanos (Laurel Hardy). Copias nuevas.
ALBA.—(270785.) Continúa 4: La isla de la Pasión y Dios se lo pague.
Alcalá (T. 26-46-08).—El ahijado de la muerte y Legión de los condenados.
ALCANTARA.—Continúa 4: La ciudad desnuda. El supersabio (Cantinflas).
América (T. 27-24-27).—El negro que tenía el alma blanca y Soledad profesional.
APOLO.—Continúa 5: Luna sin miel y Julia se porta mal (Walter Pidgeon).
ARGEL.—5: El diablo andaba en el campo (Sandrini). Fuego en la nieve (Van Johnson, Ricardo Montalban).
ARQUELLES.—Continúa 5: La cadena invisible y Acosados (Robert Cummings, Michele Morgan, Peter Lorre).
Arizona (T. 33-51-09).—El séptimo velo y El más íntimo del pueblo.
Astur (T. 33-56-34).—Cita de amor y Por el viaje de las sombras.
Ave María (T. 27-78-62).—Una mujer conquistadora y Aventuras de Juan Lucas.
Aysia (T. 26-96-09).—Los tres mosqueteros y Pepe Conde.
Azul (T. 31-76-60).—Un hombre inverosímil y El último mohicano.
Beorra (T. 25-74-02).—El milagro de la Virgen de Fátima e Inocencia y juventud.
Bellas Artes (T. 23-50-92).—Pequeñeces.
Bellas Vistas (T. 33-54-44).—A las de juventud y Fiesta brava.
Bibao (T. 24-81-19).—Pequeñeces.
CALATRAVAS.—Continúa 11 mañana: La isla perdida. 3.ª semana de éxito Technicolor.
CARRETAS.—10 mañana: Con corazón y espada. Almas borrascosas.
Castilla (T. 27-56-03).—Cita en Nochobuena y Pasión de los fuertes.
Cervantes (T. 22-81-09).—La calle sin nombre y El hombre de mis amores.
COLON.—5: Casi un ángel (Diana Durbin), China (Alan Lad, Loretta Young).
CHAMBERI.—4: Siempre dinero (Nils Poppe). Cuentos de la Alhambra (Carmen Sevilla).
Chueca (T. 24-05-99).—Salomé la embustadora y El capitán O'Flynn.

Dejicias (T. 27-06-58).—La comarsita y El príncipe de los zorros.
Diana (T. 24-38-27).—La hora radiante y Levando anclas.
DOS DE MAYO.—Continúa 5: El pacto del silencio y Huracán. España (T. 27-09-00).—La carta y Madame Saint Gene.
Espronceda (T. 24-27-77).—Desperdicio su corazón y El pasador del campo.
EUROPA.—Conga roja. El demonio del mar.
Figaro (T. 22-37-41).—Pendero indeseable y El parador del camino.
Flor (T. 23-53-78).—Niebla en las almas y La bella del Yukon.
Frutos (T. 27-72-49).—Una mujer destruida y El diamante del maharajá.
GONG.—Continúa 5: Sublime decisión (Clark Gable, Walter Pidgeon).
Iberia (T. 26-75-90).—Neutralidad y Sangre torera.
Ibiza (T. 26-55-53).—Pepe Conde y La sombra de una duda.
Ideal (T. 21-12-03).—Madame Saint Gene y Ciudad de conquista.
Iria (T. 24-69-78).—Jana la adivina y Desconianza.
IMPERIAL.—10 mañana: Vendaval (Juanita Reina). Yo soy la ley (Edward G. Robinson).
INFANTAS.—4: En la corte de Napoleón. Cuentos de la Alhambra (Carmen Sevilla). 2.ª semana.
Legazpi (T. 27-59-10).—Madame Saint Gene y Mar de hierba.
Luchana (T. 24-58-25).—Las zapatas rojas.
Luzarraga (T. 27-46-37).—Tartán en Nueva York y Mar de hierba.
MARAVILLAS.—4: Una dama en apuros. El supersabio.
María Cristina (T. 23-85-85).—Bajo los puentes de París y Majana infernal.
METROPOLITANO.—Continúa 5: La otra sombra y Sublime decisión (Clark Gable-Walter Pidgeon) Moderno (T. 33-57-56).—Fuente para Marmala y La huella de un recuerdo.
Montera (T. 20-70-33).—El extraño caso del doctor Jekyll y El príncipe de los zorros.
MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 5: Mi hijo profesor y Acosados (Robert Cummings, Michele Morgan, Peter Lorre).
Muñoz Seca (T. 22-57-46).—Gilda y El capitán O'Flynn.
Nares Cinema (T. 24-04-22).—Huyendo a su destino y Las verdes alforjas.
Naváez (T. 26-76-03).—Niña moderna y El príncipe de los zorros.
Olimpia (T. 27-46-22).—El milagro de las campanas y En la corte de Napoleón.
Padilla (T. 25-30-32).—Centran- distas de diamantes y Jueves de Arco.
PALACE.—Continúa 4: El burlador de Castilla (Errol Flynn, Viveca Lindfors). Technicolor.
Palacio del Cine (T. 21-21-17).—Romeo y Julieta.

Panorama (T. 22-40-61).—De amor también se muere.
PAVON.—4: Corazones indomables y A La Habana me voy.
Pelayo (T. 23-86-18).—Pepe Conde y Carta a tres esposas.
Pez (T. 31-81-52).—María de los Ríos y En busca de marido.
Pizarro (T. 27-76-10).—San Antonio y La dalia azul.
Playes (22-54-74).—Extraña confesión y De corazón a corazón.
POSTAS.—10: La tonta del bote (R. Durán, J. Hernán). La revoltosa (Carmen Sevilla y Tony Leblanc). 14 semana.
Príncipe Alfonso (T. 23-43-73).—Mister Volbedero, estudiante, y Fuego en la nieve.
Proyecciones (T. 23-38-76).—De amor también se muere.
Real Cinema (T. 22-06-29).—Calcuta.
Salamanca (T. 25-08-23).—Muralles humanos.
SAN CARLOS.—5: Siempre vuelven de madrugada (Julio Peña, Margarita Andrey) y Siete viudas y un soltero (Antonio Gaudisio, Laura Nucci).
San Cayetano (T. 27-17-99).—Madame Saint Gene y Julia se porta mal.
San Francisco (T. 27-78-70).—Una tarde en el circo y La escuela de Caracol.
Sevilla (T. 27-50-22).—Mi caballo murió y Piratas del mar Caribe.
SOL.—10 mañana: Dillinger (Laurence Tierney, Edmund Lowe) y Siete viudas y un soltero (Antonio Gaudisio, Laura Nucci).
Tetuán (T. 23-18-15).—Oje torero y La mujer, el torero y el toro.
TIVOLI.—5: Brazos de acero (Victor MacLaglen) y De amor también se muere (Luis Jourdan, María Denis).
Toledo (T. 27-19-15).—La hora fatal y Noblesa bastarda.
Urquijo (T. 23-43-73).—Como ella sola y Fuego en la nieve.
Urga (T. 27-57-57).—Por distintos caminos.
Valdehermoso (T. 23-34-76).—Desperdicio su corazón y El pasador del camino.
Velázquez (T. 26-74-72).—Sucedió en primavera y La rebelde.
Vergara (T. 26-34-67).—Pequeñeces.
Victoria (T. 25-05-79).—Niña moderna y El príncipe de los zorros.
Voy (T. 23-18-80).—La mujer del otro y Camino de Río.
X (T. 21-63-12).—Una mujer cuilquera y Naufragos en el Estrecho.

OTROS ESPECTACULOS

Bailes Club Palmeras.—Desde 6,30 continúa.
Baile Salamanca.—Diariamente 6,30 baile continuo.
Barceló.—7 tarde gran baile.
Pasapaga.—Presenta tarde y noche las mejores orquestas y atracciones.
Jardín Río.—Orquestas Log Latinas y Río, Atracciones.

# El Comité Político de las N. U. aprueba la moción occidental sobre Corea

## Rechazó la acusación soviética a los Estados Unidos por los bombardeos aeronavales

LAKE SUCCESS, 5.—El ministro soviético de Asuntos Exteriores, Andrei Vichinsky, se ha mostrado opuesto a la ocupación de todo el territorio de Corea por las fuerzas de las Naciones Unidas.

Vichinsky estableció un paralelismo entre la petición hecha por radio a las autoridades de Corea del Norte por el general MacArthur y la propuesta de las ocho potencias occidentales sobre el futuro de aquel país. Afirmó Vichinsky que la Unión Soviética considera inaceptable el borrador que sobre Corea han redactado las ocho potencias occidentales, porque "se habla de la ocupación de todo el país—dijo—y no sirve en forma alguna al propósito de restaurar la paz en Corea y en el Extremo Oriente".

Se han aplazado las perspectivas para realizar una votación en este asunto al circular el rumor de que el bloque de los países árabes iba a presentar una nueva proposición sobre Corea. (Efa.)

rra si decayese la preparación militar." (Efe.)

### ACHESON EXPRESA SUS DUDAS DE QUE LA CHINA COMUNISTA PARTICIPE EN LA GUERRA DE COREA

LAKE SUCCESS, 5.—El secretario de Estado norteamericano, Dean Acheson, ha manifestado en una conferencia de Prensa que no se puede negociar entre el mundo libre y Rusia hasta que el poderío militar del resto de las naciones sea igual al de la Unión Soviética. Agregó que esto se podría conseguir adoptando la propuesta de "unidad para la paz", que expuso por primera vez en su discurso ante la Asamblea General del 20 del pasado mes de septiembre.

Acheson expresó sus dudas de que los comunistas chinos entren en la guerra de Corea, diciendo que no podía entender cómo una nación que confesaba querer unirse a las Naciones Unidas perjudicaría su posición desafiando a las fuerzas de la Organización mundial.

Sometido a una hora larga de preguntas de los corresponsales, Acheson hizo las siguientes declaraciones:

1. Las fuerzas de las Naciones Unidas abandonarían Corea en cuanto se haya restablecido el orden y creado una atmósfera pacífica para que se celebren elecciones y se cree un Gobierno unificado. Se negó a decir si opinaba que debían permanecer hasta que las elecciones hubieran terminado.
2. Esperaba que la Asamblea General discutiera la cuestión de Formosa y se llegara a una decisión sobre esa disputada isla.
3. Añadió que el mundo libre había dado grandes pasos hacia la seguridad con la implantación del Pacto del Atlántico Norte y el fortalecimiento del Pacto de Río de Janeiro con nuevas ratificaciones. (Efe.)

LAKE SUCCESS, 5.—El Comité Político de la Asamblea General de las Naciones Unidas volvió a reunirse anoche. El primer orador fue el delegado mejicano, Luis Padilla Nervo, a quien siguió en el uso de la palabra el delegado de Chile, Hernán Santa Cruz.

Fue aprobada la moción presentada por el Occidente en relación con Corea por una votación de 47 a 5 y siete abstenciones. Luego se realizó otra votación de la misma resolución, párrafo por párrafo, cuyo resultado fue el de 50 votos a favor cinco en contra y cuatro abstenciones.

La aprobación de la resolución lleva consigo la autorización implícita para que las fuerzas del general MacArthur puedan cruzar el paralelo 38. La resolución tiene que pasar ahora al Pleno de la Asamblea para su aprobación definitiva.

Por 41 votos contra cinco y tres abstenciones el Comité Político ha rechazado la resolución soviética en la que se acusaba a Estados Unidos por sus bombardeos aeronavales en Corea. Igualmente fue derrotada por 54 votos contra 5 otra proposición de Rusia para expulsar de las Naciones Unidas a la Delegación china nacionalista. (Efe.)

### EL GENERAL SILVERTHORN ESPERA UNA LARGA GUERRA

WASHINGTON, 5.—El general de división Mervin Silvertorn, de la Armada norteamericana, ha manifestado que espera una larga guerra de guerrillas en Corea.

Contestando a preguntas formuladas por miembros del Comité de Servicios Armados, Silvertorn declaró que los norteamericanos "se están desintegrando bajo el ataque norteamericano y sureño". (Efe.)

### HACIA UN NUEVO DEBATE SOBRE FORMOSA

LAKE SUCCESS, 5.—Las Naciones Unidas se preparan a un nuevo debate sobre Formosa después de haber sido aprobada la propuesta en la que implícitamente se da autorización al general MacArthur para que dé la orden a sus fuerzas para que penetren en el norte de Corea.

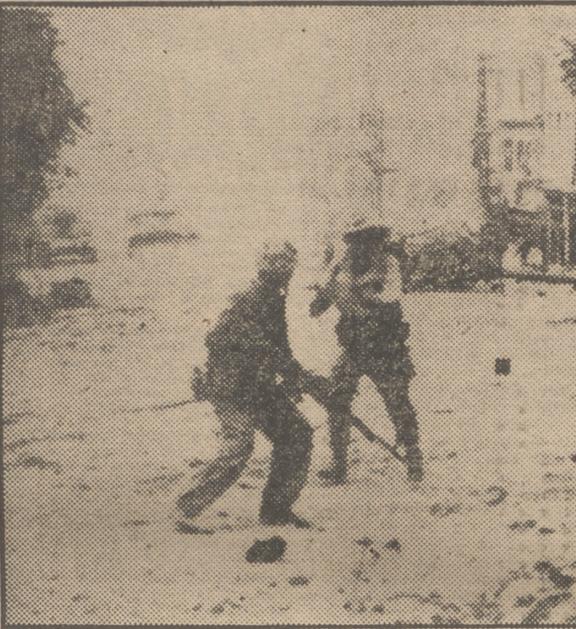
La Comisión de Organización, formada por 14 miembros, acordó reunirse hoy, jueves, para decidir si se incluye en el orden del día de la Asamblea la propuesta norteamericana para que aquella decida el futuro político de Formosa. (Efe.)

### "NORTEAMERICA NO DEBE ABANDONAR SUS ESFUERZOS DE REARME"

WASHINGTON, 5.—Los éxitos logrados por las Naciones Unidas en la guerra de Corea no deben dar al país un sentido de seguridad total y hacerle abandonar sus esfuerzos de rearme, ha declarado, como lo han hecho ya otros jefes militares norteamericanos, Symington, presidente del Consejo de Seguridad de Recursos Nacionales, Symington, cuyo cargo es análogo al de director de la Movilización Industrial, habló ante un grupo de organizaciones femeninas norteamericanas y extranjeras.

"América—dijo—podría perder la próxima y eventual gue-

## UN FRANCOOTIRADOR NORTE-COREANO CAE EN SEUL



En este grabado se aprecia claramente la dureza de la lucha en las calles de Seúl al ser ocupada la capital por los "marines" norteamericanos. Un soldado nortecoreano acaba de ser tendido en el suelo herido por una bala de las fuerzas ocupantes. (F. A. P.)

## Incursión aérea contra EL ARSENAL DE KAN-NI

TOKIO, 5.—Aviones B-29 han bombardeado las estaciones y talleres de Nam, en la costa noroeste de Corea, en donde los últimos días se había aumentado el tráfico ferroviario, ha anunciado un portavoz del Cuartel General de MacArthur. Agregó que otros aviones han atacado puentes ferroviarios y el arsenal comunista de Kan-Ni, cerca de Pyongyang, calificándose esos bombardeos de "ataques para terminar", con objetivos que han sido bombardeados intensamente con anterioridad.

Dijo que los B-29 han concentrado sus ataques contra el tráfico comunista, controlando la circulación ferroviaria y por carretera en la región de la capital.

Los B-26, aviones ligeros de bombardeo, han operado entre los paralelos 38 y 30, y consiguieron destruir dos trenes. (Efe.)

## Una fuerte columna francovietnamita está atrincherada cerca de Dongkhe

PARA PREVENIR CUALQUIER ATAQUE CONTRA LAS FUERZAS DE CAO BANG

SAIGON, 5.—Las fuerzas francesas de Tierra y Aire han actuado intensamente contra los batallones comunistas en las montañas cerca de Dongkhe, para proteger una columna que se retiraba hacia el Sur.

Se anuncia de fuente oficial militar que una fuerte columna francovietnamita está atrincherada en las alturas estratégicas cerca de Dongkhe, para prevenir cualquier ataque del Viet-minh contra las fuerzas de Cao bang.

## Vuelta al trabajo en la Alta Austria Nuevos sabotajes e incidentes

VIENA, 5.—Algunos incidentes y tentativas de sabotaje se han producido durante la noche y en las primeras horas del día de hoy como consecuencia de la huelga general. En el barrio so-

viético se levantaron barricadas y un tranvía fue atacado por los manifestantes. En este ataque, siete empleados de la compañía fueron levemente heridos y tres de ellos más graves.

En las centrales eléctricas intermedias se han producido daños en Florisdorf, barrio industrial, situado junto al Danubio, en el sector soviético, sin que los tranvías puedan circular en esta barriada. En Donawitz, importante centro industrial de Styria—zona inglesa—, los sabotadores trataron de apagar un alto horno, impidiéndoselo varios obreros del taller de fundición.

En el plano de la huelga propiamente dicha, la noticia más importante es la vuelta al trabajo de los grandes establecimientos metalúrgicos de Stehrwerke, en la Alta Austria—zona norteamericana—, a 20 kilómetros al sur de Linz. (Efe.)

### LOS COMUNISTAS DESISTIERON DE UN PLAN DE AGITACION

VIENA, 5.—El órgano del partido comunista "Arbeiter Zeitung" informa esta mañana que los comunistas debían a media noche del lunes al martes poner en ejecución cierto "plan número tres". Este plan—según el periódico—preveía el bloqueo de carreteras y vías férreas, la ocupación de edificios públicos y el corte de la energía eléctrica. Los comunistas renunciaron a su aplicación en el último minuto y el periódico dice que ignora las causas de esta decisión. (Efe.)

## Los coreanos del Norte están construyendo una línea defensiva

A LO LARGO DE LA RUTA QUE CONDUCE A WONSAN

KANSONG (Corea), 5.—Los comunistas de Corea del Norte, según se anuncia, están construyendo una línea defensiva a lo largo de la ruta que conduce a Wonsan, mientras que la III división surcoreana descansa, tras sus espectaculares avances en territorio del Norte. (Efe.)

## RETROCEDEN LAS FUERZAS AFGANAS



El avance de las tropas afganas hacia el norte de Pakistán, que han ocupado el territorio de la frontera afgano-pakista.

# La O. N. U. vuelve a hablar de España

SIETE países hispanoamericanos—Bolivia, Costa Rica, Santo Domingo, El Salvador, Honduras, Nicaragua y Perú—ponen de nuevo sobre los destituidos tapetes de la O. N. U. el nombre de España. No hay razón humana capaz de justificar aquel acuerdo de la O. N. U. dentro de los principios de la sana crítica, como dicen los jueces en sus considerandos. Aquí no juegan las simpatías o las antipatías, sino algo de más elemental condición: el sentido común, que es de lo que más suelen andar faltas ciertas gentes.

Cuando se constituyó la O. N. U., España no pretendió ingresar en ella. Ni ahora lo pretende. No fue invitada. Ella no se invita. Lo primero que hizo una organización llamada mundial fue recordarse, limitarse, amputarse en sus fines: justamente los ecuménicos en que apoyaba ella misma sus pretensiones de paz universal. Y, sin que nadie le pidiese que incluyese a España, acordó excluirse. Como si uno de nosotros decidiese no admitir de huéspedes en su casa al señor Trygve Lie.

Los ambiciosos propósitos de la O. N. U.—como los de su hermana mayor, ya fallecida, S. de N.—comprendían la creación de una serie de organismos internacionales subalternos, colocados al margen de la política y dedicados a menesteres de tipo cultural, científico o administrativo, campos todos donde mucho antes de nacer la O. N. U. ya se practicaba la solidaridad internacional con resultados bastante más provechosos, por cierto, que en las asociaciones de tipo político. Hace bastantes años que las naciones están concertadas por uniones universales o continentales para el servicio de correos, para la represión de la trata de blancas, para combatir el tráfico de estupefacientes y para otros cometidos de índole moral y práctica. Si la colaboración de todos los pueblos parece indispensable cuando se planea una de esas vastas organizaciones destinadas a asegurar la paz mundial, igualmente deseable será en las esferas inferiores de la sanidad, las comunicaciones o el Derecho penal. Pues bien: por el acuerdo de 1946, la O. N. U. no sólo excluyó a España del círculo principal reservado a la estabilización de la paz, sino que la expulsó—sin haberla admitido—de los círculos inferiores y puso a un Belcebú con dietas a la puerta del recinto sagrado—el señor Trygve Lie—para evitar cualquier deslizamiento, penetración pacífica o filtración disimulada. ¡Como si el mundo pudiese arreglarse sin contar con una de las piezas de su desajustada relojería!

Por aquel acuerdo España quedó también eliminada o al margen de las conversaciones para temas tan ajenos a la política como el comercio de opio en China o la regulación de las frecuencias radiofónicas en Europa. Inútil parece decir que eso hace bastante daño a los de dentro—en razón a su mayor número—que al sancionado con el edicto de proscripción.

Podemos arrebatarse a la memoria de Fouché unas palabras inmortales para decir que lo acordado por la O. N. U. en 1946 es peor que un crimen: es una estupefacción. Que allá se las arregle la O. N. U. para restaurar el buen sentido en sus acuerdos. En 1946 se estimó que España constituía un peligro para la paz mundial. La afirmación era tanto más disparatada cuanto que hace más de medio siglo que España no participa en una guerra exterior, y aun esa fue provocada. Pues bien: desde 1946 las guerras muerden; pero ninguna se debe a España. ¡Asombroso éxito de las pitonisas de Lake Success!

V. FERNANDEZ ASIS

## Continúan los debates del Congreso de Cooperación Intelectual

Ayer, con asistencia de numerosos delegados españoles y extranjeros, continuó sus tareas el Congreso de Cooperación Intelectual.

A las cinco de la tarde comenzó la sesión plenaria, bajo la presidencia de don Efraín Casas, colombiano; doctor Vargas Coto, costarricense, y los señores Sánchez Bella, Estelrich y Panero, españoles.

A indicación del secretario general, señor Panero, dictada por la conveniencia de conseguir un mejor orden en los debates, y a propuesta del Congreso, fué designado director permanente de discusiones el señor Estelrich.

Después de la lectura de conclusiones de la Comisión de Defensa del Idioma hecha por el señor Rumazo, con arreglo a las líneas generales enunciadas en nuestra información de ayer, hi-

### BACHILLERATO-EXAMEN DE ESTADO

PRIMARIA BILINGUE (español-francés)

### ATENEO POLITECNICO

(Legalmente reconocido en sus dos secciones masculina y femenina independientes)

EXTENSO JARDIN Y CAMPO PARA DEPORTES

Autobús 9 y tranvías 40 y 30

SUERO DE QUINONES, 14 (Prosperidad).-Teléf. 333358

Solo m  
las lo  
MATEQU  
MIL ME D  
Rotun  
enecc  
KAR...  
en par...  
pala est...  
del Al...  
la fron...  
LUCHA...  
KAR...  
del Pal...  
fuerzas...  
cruciar...  
avanzad...  
En at...  
Atacab...  
Aviación...  
q  
han con...  
fuerzas...  
el terri...  
El...  
que la...  
las escu...  
provinci...  
No dan...  
efectiva...  
la luga...  
FRANC...  
SINO UNA...  
MANIEN...  
ARIBRES...  
PARA...  
de Es...  
madra...  
público...  
codo: o...  
de la...  
manifi...  
el 23...  
con oc...  
ción...  
de Tall...  
nitar...  
acord...  
tantas...  
las m...  
obrero...  
despues...  
del pue...  
son sus...  
Jo por...  
(Efe.)  
SUFR...  
ARIBRES...  
BOUM...  
señor...  
al des...  
pido...  
una ap...  
presto...  
los in...  
lamente...  
los in...  
pedica...  
sin que...  
previs...  
rurgia...  
GRAN...  
NO HA...  
LOND...  
dos ha...  
gran...  
taña...  
ción...  
tares...  
el prog...  
de def...  
quinta...  
rá d...  
plan...  
los au...  
La p...  
se agr...  
una d...  
por las...  
co de...  
visita...  
xima...  
DEBA...  
UNIC...  
CONGR...  
MARI...  
Congre...  
del...  
nistro...  
la d...  
conseg...  
sión...  
de la...  
Esta...  
Unión...  
En...  
lítica...  
la "E...  
riosam...  
término...  
guar...  
de la...  
Sin...  
voto...  
bargo...  
la Co...  
U. no...  
de su...  
pues;...  
des...  
mundo...  
sobre...  
ideale...  
gotes...  
la rev...  
liberta...  
GRAVES...  
HUEL...  
PLAS...  
LOND...  
princi...  
fábrica...  
dibuen...  
socied...  
marin...  
pues...  
la h...  
bien...  
ga de...  
quien

# ARRIVARON EN EL PAKISTAN

marineros ocupan las londinenses de gas... AQUINARIA POR VALOR DE DIEZ DOLARES PARA INGLATERRA... tajaja de Getulio Vargas... elecciones brasileñas

El ministro de Defensa del Pakistán anunció que las tropas regulares y tribales de su país el día 30 del pasado septiembre cruzaron la frontera penetrando en el Pakistán. (Efe.)

y que causaba molestias a más de dos millones de habitantes de Londres. (Efe.)

## AMERICA HISPANA

### HASTA DENTRO DE OCHO O DIEZ DIAS NO HABRÁ RESULTADOS DEFINITIVOS EN LAS ELECCIONES BRASILEÑAS

RIO DE JANEIRO, 5.—El Tribunal Supremo electoral ha facilitado los siguientes primeros resultados de las elecciones celebradas el domingo último. Vargas, 62.402 votos; Gomes, 35.214; Machado, 22.212; y Mangabeira, 815. Estas cifras tienen carácter oficial.

Getulio Vargas, que fue Presidente del Brasil durante quince años, ha conseguido una gran ventaja sobre sus dos principales contrincantes. En la noche del miércoles cuenta con una mayoría absoluta sobre Eduardo Gomes, candidato de la Unión Democrática Nacional, y Cristiano Machado, candidato del Gobierno. Se espera que el total de votos depositados llegue a los ocho millones, y no se cree que los resultados definitivos se conozcan hasta dentro de ocho o diez días.

El Tribunal Supremo ha rechazado la petición de "habeas corpus" solicitada por el jefe comunista Luis Carlos Prestes. (Efe.)

## ANTE EL CONGRESO INTERNACIONAL DE AUTORES

### Habla para PUEBLO el delegado general de autores franceses e ingleses, M. Villemain

Del 9 al 14 de octubre próximo se celebrará en Madrid el Congreso Internacional de Autores, de extraordinario interés por el número de países participantes y la personalidad de los autores que al mismo asistirán. Debido a la expectativa que despierta esta Asamblea, en la que se defenderá el derecho intelectual, la propiedad del espíritu, que se reconoce en todas las latitudes como indiscutible, hemos juzgado conveniente entrevistarnos con el representante en España de la Sociedad de Autores Dramáticos y Líricos franceses y de la Sociedad de Autores Ingleses, M. Gerardo Xavier de Villemain, hombre de amplia cultura, autor de famosas novelas y gran amigo de España. Después de habernos con sincera admiración del maestro Guerrero, y de Leandro Navarro, Muñoz Lorente y de Forn, organizadores de este Congreso, nos dice:

—Más de treinta naciones estarán representadas en esta Asamblea, y el número de extranjeros que asistirán pasará indudablemente del centenar.

—¿Solo asistirán autores teatrales?

—Entre los delegados figurarán autores, compositores, escritores, literatos y editores.

—¿Podría usted facilitarme nombres?

—Estoy enterado que acudirán destacadas figuras de Suiza, Italia, Suecia, Bélgica, Austria, Alemania, Argentina... Respecto a Francia y a Inglaterra, de las que soy delegado, le diré: llegará M. Villemain, presidente de la S. A. C. E. M. (Sociedad de Autores, Compositores y Editores de Música), de extraordinario relieve en Francia y ferviente admirador de la vida intelectual española; también asistirán M. Roger Ferdinand, connotada figura de la dramática francesa, y M. Descaevs, presidente de la "Société des Gens des Lettres". También tiene prometida su asistencia el director general de la S. A. C. E. M., M. Malaplate. Entre los ingleses, una de las principales personalidades es Mr. Boosey, presidente de la Sociedad de Autores de la Gran Bretaña.

—¿Quiere usted explicarme los fines de este Congreso?

—Discutir y plantear cuestiones de ejecución, radio, televisión, ley y es protectoras, cinematografía en lo que respecta a derechos de autor, guionistas, músicos. Y creo que también se estudiarán problemas relacionados con Europa y América.

—¿Conoce usted el origen de estas Sociedades de Autores?

# El día de FRANCIA

En Francia llaman "perla" a las tonterías mayores de los escolares o escritores. Una "perla" es el hijo espiritual de los que tienen cierta tendencia a hablar de lo que no conocen bien a fondo. El ejemplo mayor que se registró en los últimos concursos de bachiller es este: "El obelisco de la plaza de la Concordia, hecho con los cañones ganados al enemigo por Napoleón en Waterloo ¡contra los alemanes!"



## Napoleón venció en Waterloo a los alemanes

Esta es, al menos, la (nueva) teoría de algún estudiante francés

alto y espantosamente general. La especialización llega demasiado tarde. Y forzadamente ocurre que el alumno, sabiendo de cada cosa un poco, y casi se puede decir accidentalmente, a menudo sepa muy bien de un problema muy abstracto, mientras ignora todo o casi de lo habitual, de lo corriente.

Antes existían en Francia varias clases de enseñanza. La más general, que se llamaba la escuela comunal, se llegaba a todo el mundo y gratuita hasta que el alumno tuviera su certificado de estudios o que llegara a la edad de doce años.

Después la edad mínima se alargó hasta los catorce años. En fin, siguiendo en la misma escuela comunal, se llegaba a la "brevet", y después al "brevet" superior, que igualaba la segunda parte del Bachiller francés, este examen de la enseñanza llamada secundaria.

Esta enseñanza era gratuita, aparte de los libros y cuadernos, e incluso se podían fácilmente obtener los libros y parte de los cuadernos.

Después, la Escuela Normal, y más tarde la Escuela Normal Superior abrían todas las puertas a las carreras de Filosofía, Letras, etc., hasta el doctorado.

La otra dirección era el colegio o Liceo, de varias categorías como precios. Era la enseñanza secundaria, que conducía al Bachillerato de primera y segunda parte.

Antes de la otra guerra ya se había llegado a un compromiso para acercar las dos formas de estudios. El secundario presentaba las ventajas de una cultura más brillante, más agradable y más sólida, se dedicaba sobre todo a dar una cultura de utilidad más definida.

Poco antes de la guerra se introdujo el uso de los idiomas en cursos especiales en la enseñanza gratuita. Pero el latín y griego se quedaron siempre como feudo del secundario.

Ahora, las dos enseñanzas se van siempre acercando más. El problema grande queda en la manera de ver de los padres en lo que concierne a los estudios de sus hijos. Es de moda ahora, quizá por influencia americana, el decir que el intelectual es el fracasado de la familia. El intelectual, imagen de nuestra depauperada Europa, es pequeño, estrecho de hombros, lleva paraguas. Es una cabeza llena, pero, en resumen, un tonto.

Es tradición en Francia el presumir de haber sido una nulidad en los colegios: aquel de quien no se puede sacar nada. Anatole France y Pierre Loti, ellos mismos, dieron su opinión, bien negra, sobre sus profesores. El tiempo, andando, no facilitó las cosas; cada vez el papel del profesor se hacía más difícil. Allí se cita un ejemplo: "En cierta clase el profesor se volvía loco porque sus alumnos eran verdaderamente insubordinados y el pobre hombre no podía imponerse ni siquiera llegar a hacer tolerar su presencia. Hubo un consejo de maestros, se hicieron unas encuestas discretas y se llegó a la conclusión de que los alumnos indisciplinados eran miembros de una pandilla de gangsters, entre los trece y quince años y que manejaban varios millones!"

Los padres, avisados, contestaron melancólicamente que "sabían que hacían un poco de estroperio".

El papel de los padres en este sentido es importantísimo. El caso del maestro utilizando los libros de siempre que hacen la apología de los buenos sentimientos es trágico. Las películas de cine, los libros actuales parecen ser la burla viva de una ciencia muerta. En este sentido, la responsabilidad familiar es grande. En Francia, el último snobismo, ahijado de Sartre, es pretender a teorías más o menos ingeniosas que tienden todas, sin excepción, a demostrar que todo el sistema moral antiguo es una broma para atrasados.

El problema de los profesores de conciencia es no solamente formar los espíritus, sino más todavía: las almas. Casi se puede decir que el tipo de sacerdote o profesor confidente y guía ha desaparecido. Los nuevos profesores casi salen tan revolucionarios como sus alumnos. La solución de este complejo problema no está en la enseñanza misma, es una de las facetas de un problema general, el problema de la moralidad en Francia, que sigue ahora un camino muy verde en los dos aspectos de la palabra.

## COMITE DIRECTIVO DE LA FEDERACION Española de Fútbol

### TAMBIEN HA SIDO DESIGNADO EL COMITE DE COMPETICION

Aprobados por el excelentísimo señor delegado nacional de Deportes los nombramientos propuestos por el presidente de la Real Federación Española de Fútbol de los señores que han de formar el Comité directivo de la misma, es ha quedado constituido como sigue: presidente, excelentísimo señor don Manuel Valdés Larrañaga; vicepresidente, excelentísimo señor conde de Casa Real; tesorero, don Juan Touzón Jurjo; vocales: don Jesús Aguirre y Ortiz de Zárate, don Agustín Pujol Sevil, don José María Aguirre Urrutia, don Agustín Aznar Cerner, don Fernando Fuentes de Villavicencio y don Jesús Obregón Sarrana. También se ha procedido al nombramiento del Comité de Competición, que queda formado así: presidente, don Miguel Mascaró Guzmán; vocales: don Alvaro Bustamante Polo de Bernabé, don Luis Nieto García, don José María de Isasi Cabreros, don Eugenio Figueira López y don Vicente Gil García.

# ¿ESTA LA HUMANIDAD COMO UNA CABRA?

2.000 psiquiatras acaban de decidir que lo que aumentan son "los mediococos"

UN CONGRESISTA (CRIMINOLOGO) SE LIO A TIROS CON UN RIVAL; PERO LOS PSIQUIATRAS SE PORTARON COMO BUENOS CHICOS

REGRESADOS ya los se- senta psiquiatras es paños que han tomado parte en el Congreso Internacional de Psiquiatría celebrado ahora en París, es el momento de recapitular las experiencias. ¿Cómo se halla el día de hoy la Psiquiatría en el mundo? Más de dos mil doctores han tomado parte en este primer Congreso. En 1900 se intentó celebrar uno, que fracasó. En este últimamente celebrado en París no han faltado mas que los psiquiatras que se hallan detrás del "telón de acero".



—Sin exhibición de películas de psicoanálisis, pero... ¿participaron los psicoanalistas en el Congreso? —Sí, desde luego. Y fué muy interesante su participación. Por primera vez han intervenido abiertamente en un gran Congreso de Psiquiatría saliendo de su reducida esfera. Ya sabe usted que el psicoanálisis tiene algo de secta... —Dígame, por último, ¿cuál fué la labor española? —Fuimos, como españoles, muy bien acogidos por el Comité francés. El interés de los congresos no consiste en que se comuniquen en los mismos inventos o descubrimientos nuevos. Las nuevas ideas y los nuevos hechos se publican inmediatamente en las revistas científicas. Y así la labor del Congreso es otra: la de confrontar experiencias, formar criterios y cerner y dejar pasar solo aquello que pueda perdurar.

—Pero si faltaron los rusos, no faltó en cambio el psiquiatra inglés, contertulio de André Maurois en aquel "mess" del coronel Bramble, y que sirvió al escritor francés como inspiración para su "Doctor O'Grady".

El doctor López Ibor, el magnífico psiquiatra español, ha recibido al periodista dentro de su bata blanca profesional. Uno se siente ante el doctor con la extraña impresión de ser juzgado como un "specimen" de sus experimentos, como "una especie de periodista". Y me sentía algo incómodo.

## AUMENTAN LOS "ME-DIOLOCOS"

—¿Pusieron ustedes un cartelito "por dentro" del local del Congreso que dijera "Entrada al manicomio" como indicación a los que salieran a la calle? ¿Han quedado ustedes de acuerdo en decidir que la Humanidad está como una cabra? —Hemos estado de acuerdo —responde con calma— en que actualmente no aumentan las psicosis o enfermedades mentales propiamente dichas... —Es una alivio—respiro con satisfacción.

—Lo que indudablemente aumenta, por el acoso de la vida moderna, con su "tempo" rápido y su inseguridad, son los casos que están al borde de la enfermedad, esos que la gente llama, pintoresca e inexactamente, "mediococos".

—¿Qué es lo que han encontrado ustedes para combatir la locura? —Los progresos terapéuticos son formidables. El Congreso ha podido ofrecer con orgullo los resultados sorprendentes de los métodos de choque, la psicocirugía, etc.

—¿Con qué resultados? —Decidamente, la cura de las enfermedades mentales ha salido del período de la importancia e inactividad.

## EL CONGRESO SE DIVIERTE

—¿Qué trabajos prácticos han nacido del Congreso? —No; no ha habido trabajos prácticos. En broma se comentaba que los criminólogos, que se reunieron en la Sorbona pocos días antes, también en Congreso internacional, tuvieron uno: un congresista rumano disparó unos tiros sobre su rival en cuestiones amorosas. Los psiquiatras hemos tenido más suerte...

—¿Ustedes han resultado más piadosos... En un periódico francés he leído que las principales cosas de congresistas psiquiatras no eran para visitar el Museo Rivazol, sino para corretear por los jardines de Montmartre... —Es cierto. Según la estadística realizada, y cuya copia poseo, la mayoría de congresistas prefieren Le Moulin de la Galette, Pigalle, Tabarin, Mayol y Moulin Rouge a los conciertos y espectáculos serios.

## EL "CEREBRO ATOMICO"

Se ha hablado mucho últimamente del "cerebro atómico". ¿Qué piensan de él los psiquiatras? —En una sesión del Congreso se presentaron los resultados del "cerebro gigante". —¿Un cerebro de respuesta para cuando los "mediococos" copen la Humanidad? —Una máquina de cálculo sorprendente. Como ya comenté en mi entrevista en la Radiodifusión Francesa, el hombre actual no se da cuenta todavía de los poderes técnicos que tiene a su disposición. Es curioso: la inventiva humana corre más velozmente que en su propia capacidad de adaptación.

mente del "cerebro atómico". ¿Qué piensan de él los psiquiatras? —En una sesión del Congreso se presentaron los resultados del "cerebro gigante". —¿Un cerebro de respuesta para cuando los "mediococos" copen la Humanidad? —Una máquina de cálculo sorprendente. Como ya comenté en mi entrevista en la Radiodifusión Francesa, el hombre actual no se da cuenta todavía de los poderes técnicos que tiene a su disposición. Es curioso: la inventiva humana corre más velozmente que en su propia capacidad de adaptación.

—Sin exhibición de películas de psicoanálisis, pero... ¿participaron los psicoanalistas en el Congreso? —Sí, desde luego. Y fué muy interesante su participación. Por primera vez han intervenido abiertamente en un gran Congreso de Psiquiatría saliendo de su reducida esfera. Ya sabe usted que el psicoanálisis tiene algo de secta... —Dígame, por último, ¿cuál fué la labor española? —Fuimos, como españoles, muy bien acogidos por el Comité francés. El interés de los congresos no consiste en que se comuniquen en los mismos inventos o descubrimientos nuevos. Las nuevas ideas y los nuevos hechos se publican inmediatamente en las revistas científicas. Y así la labor del Congreso es otra: la de confrontar experiencias, formar criterios y cerner y dejar pasar solo aquello que pueda perdurar.

—Pero si faltaron los rusos, no faltó en cambio el psiquiatra inglés, contertulio de André Maurois en aquel "mess" del coronel Bramble, y que sirvió al escritor francés como inspiración para su "Doctor O'Grady".

El doctor López Ibor, el magnífico psiquiatra español, ha recibido al periodista dentro de su bata blanca profesional. Uno se siente ante el doctor con la extraña impresión de ser juzgado como un "specimen" de sus experimentos, como "una especie de periodista". Y me sentía algo incómodo.

## AUMENTAN LOS "ME-DIOLOCOS"

—¿Pusieron ustedes un cartelito "por dentro" del local del Congreso que dijera "Entrada al manicomio" como indicación a los que salieran a la calle? ¿Han quedado ustedes de acuerdo en decidir que la Humanidad está como una cabra? —Hemos estado de acuerdo —responde con calma— en que actualmente no aumentan las psicosis o enfermedades mentales propiamente dichas... —Es una alivio—respiro con satisfacción.

—Lo que indudablemente aumenta, por el acoso de la vida moderna, con su "tempo" rápido y su inseguridad, son los casos que están al borde de la enfermedad, esos que la gente llama, pintoresca e inexactamente, "mediococos".

—¿Qué es lo que han encontrado ustedes para combatir la locura? —Los progresos terapéuticos son formidables. El Congreso ha podido ofrecer con orgullo los resultados sorprendentes de los métodos de choque, la psicocirugía, etc.

—¿Con qué resultados? —Decidamente, la cura de las enfermedades mentales ha salido del período de la importancia e inactividad.

## EL CONGRESO SE DIVIERTE

—¿Qué trabajos prácticos han nacido del Congreso? —No; no ha habido trabajos prácticos. En broma se comentaba que los criminólogos, que se reunieron en la Sorbona pocos días antes, también en Congreso internacional, tuvieron uno: un congresista rumano disparó unos tiros sobre su rival en cuestiones amorosas. Los psiquiatras hemos tenido más suerte...

—¿Ustedes han resultado más piadosos... En un periódico francés he leído que las principales cosas de congresistas psiquiatras no eran para visitar el Museo Rivazol, sino para corretear por los jardines de Montmartre... —Es cierto. Según la estadística realizada, y cuya copia poseo, la mayoría de congresistas prefieren Le Moulin de la Galette, Pigalle, Tabarin, Mayol y Moulin Rouge a los conciertos y espectáculos serios.

## EL "CEREBRO ATOMICO"

Se ha hablado mucho últimamente del "cerebro atómico". ¿Qué piensan de él los psiquiatras? —En una sesión del Congreso se presentaron los resultados del "cerebro gigante". —¿Un cerebro de respuesta para cuando los "mediococos" copen la Humanidad? —Una máquina de cálculo sorprendente. Como ya comenté en mi entrevista en la Radiodifusión Francesa, el hombre actual no se da cuenta todavía de los poderes técnicos que tiene a su disposición. Es curioso: la inventiva humana corre más velozmente que en su propia capacidad de adaptación.

—Sin exhibición de películas de psicoanálisis, pero... ¿participaron los psicoanalistas en el Congreso? —Sí, desde luego. Y fué muy interesante su participación. Por primera vez han intervenido abiertamente en un gran Congreso de Psiquiatría saliendo de su reducida esfera. Ya sabe usted que el psicoanálisis tiene algo de secta... —Dígame, por último, ¿cuál fué la labor española? —Fuimos, como españoles, muy bien acogidos por el Comité francés. El interés de los congresos no consiste en que se comuniquen en los mismos inventos o descubrimientos nuevos. Las nuevas ideas y los nuevos hechos se publican inmediatamente en las revistas científicas. Y así la labor del Congreso es otra: la de confrontar experiencias, formar criterios y cerner y dejar pasar solo aquello que pueda perdurar.

—Pero si faltaron los rusos, no faltó en cambio el psiquiatra inglés, contertulio de André Maurois en aquel "mess" del coronel Bramble, y que sirvió al escritor francés como inspiración para su "Doctor O'Grady".

El doctor López Ibor, el magnífico psiquiatra español, ha recibido al periodista dentro de su bata blanca profesional. Uno se siente ante el doctor con la extraña impresión de ser juzgado como un "specimen" de sus experimentos, como "una especie de periodista". Y me sentía algo incómodo.

## AUMENTAN LOS "ME-DIOLOCOS"

—¿Pusieron ustedes un cartelito "por dentro" del local del Congreso que dijera "Entrada al manicomio" como indicación a los que salieran a la calle? ¿Han quedado ustedes de acuerdo en decidir que la Humanidad está como una cabra? —Hemos estado de acuerdo —responde con calma— en que actualmente no aumentan las psicosis o enfermedades mentales propiamente dichas... —Es una alivio—respiro con satisfacción.

—Lo que indudablemente aumenta, por el acoso de la vida moderna, con su "tempo" rápido y su inseguridad, son los casos que están al borde de la enfermedad, esos que la gente llama, pintoresca e inexactamente, "mediococos".

—¿Qué es lo que han encontrado ustedes para combatir la locura? —Los progresos terapéuticos son formidables. El Congreso ha podido ofrecer con orgullo los resultados sorprendentes de los métodos de choque, la psicocirugía, etc.

—¿Con qué resultados? —Decidamente, la cura de las enfermedades mentales ha salido del período de la importancia e inactividad.

## EL CONGRESO SE DIVIERTE

—¿Qué trabajos prácticos han nacido del Congreso? —No; no ha habido trabajos prácticos. En broma se comentaba que los criminólogos, que se reunieron en la Sorbona pocos días antes, también en Congreso internacional, tuvieron uno: un congresista rumano disparó unos tiros sobre su rival en cuestiones amorosas. Los psiquiatras hemos tenido más suerte...

mente del "cerebro atómico". ¿Qué piensan de él los psiquiatras? —En una sesión del Congreso se presentaron los resultados del "cerebro gigante". —¿Un cerebro de respuesta para cuando los "mediococos" copen la Humanidad? —Una máquina de cálculo sorprendente. Como ya comenté en mi entrevista en la Radiodifusión Francesa, el hombre actual no se da cuenta todavía de los poderes técnicos que tiene a su disposición. Es curioso: la inventiva humana corre más velozmente que en su propia capacidad de adaptación.

—Sin exhibición de películas de psicoanálisis, pero... ¿participaron los psicoanalistas en el Congreso? —Sí, desde luego. Y fué muy interesante su participación. Por primera vez han intervenido abiertamente en un gran Congreso de Psiquiatría saliendo de su reducida esfera. Ya sabe usted que el psicoanálisis tiene algo de secta... —Dígame, por último, ¿cuál fué la labor española? —Fuimos, como españoles, muy bien acogidos por el Comité francés. El interés de los congresos no consiste en que se comuniquen en los mismos inventos o descubrimientos nuevos. Las nuevas ideas y los nuevos hechos se publican inmediatamente en las revistas científicas. Y así la labor del Congreso es otra: la de confrontar experiencias, formar criterios y cerner y dejar pasar solo aquello que pueda perdurar.

—Pero si faltaron los rusos, no faltó en cambio el psiquiatra inglés, contertulio de André Maurois en aquel "mess" del coronel Bramble, y que sirvió al escritor francés como inspiración para su "Doctor O'Grady".

El doctor López Ibor, el magnífico psiquiatra español, ha recibido al periodista dentro de su bata blanca profesional. Uno se siente ante el doctor con la extraña impresión de ser juzgado como un "specimen" de sus experimentos, como "una especie de periodista". Y me sentía algo incómodo.

## AUMENTAN LOS "ME-DIOLOCOS"

—¿Pusieron ustedes un cartelito "por dentro" del local del Congreso que dijera "Entrada al manicomio" como indicación a los que salieran a la calle? ¿Han quedado ustedes de acuerdo en decidir que la Humanidad está como una cabra? —Hemos estado de acuerdo —responde con calma— en que actualmente no aumentan las psicosis o enfermedades mentales propiamente dichas... —Es una alivio—respiro con satisfacción.

—Lo que indudablemente aumenta, por el acoso de la vida moderna, con su "tempo" rápido y su inseguridad, son los casos que están al borde de la enfermedad, esos que la gente llama, pintoresca e inexactamente, "mediococos".

—¿Qué es lo que han encontrado ustedes para combatir la locura? —Los progresos terapéuticos son formidables. El Congreso ha podido ofrecer con orgullo los resultados sorprendentes de los métodos de choque, la psicocirugía, etc.

—¿Con qué resultados? —Decidamente, la cura de las enfermedades mentales ha salido del período de la importancia e inactividad.

## EL CONGRESO SE DIVIERTE

—¿Qué trabajos prácticos han nacido del Congreso? —No; no ha habido trabajos prácticos. En broma se comentaba que los criminólogos, que se reunieron en la Sorbona pocos días antes, también en Congreso internacional, tuvieron uno: un congresista rumano disparó unos tiros sobre su rival en cuestiones amorosas. Los psiquiatras hemos tenido más suerte...

—¿Ustedes han resultado más piadosos... En un periódico francés he leído que las principales cosas de congresistas psiquiatras no eran para visitar el Museo Rivazol, sino para corretear por los jardines de Montmartre... —Es cierto. Según la estadística realizada, y cuya copia poseo, la mayoría de congresistas prefieren Le Moulin de la Galette, Pigalle, Tabarin, Mayol y Moulin Rouge a los conciertos y espectáculos serios.

## EL "CEREBRO ATOMICO"

Se ha hablado mucho últimamente del "cerebro atómico". ¿Qué piensan de él los psiquiatras? —En una sesión del Congreso se presentaron los resultados del "cerebro gigante". —¿Un cerebro de respuesta para cuando los "mediococos" copen la Humanidad? —Una máquina de cálculo sorprendente. Como ya comenté en mi entrevista en la Radiodifusión Francesa, el hombre actual no se da cuenta todavía de los poderes técnicos que tiene a su disposición. Es curioso: la inventiva humana corre más velozmente que en su propia capacidad de adaptación.

—Sin exhibición de películas de psicoanálisis, pero... ¿participaron los psicoanalistas en el Congreso? —Sí, desde luego. Y fué muy interesante su participación. Por primera vez han intervenido abiertamente en un gran Congreso de Psiquiatría saliendo de su reducida esfera. Ya sabe usted que el psicoanálisis tiene algo de secta... —Dígame, por último, ¿cuál fué la labor española? —Fuimos, como españoles, muy bien acogidos por el Comité francés. El interés de los congresos no consiste en que se comuniquen en los mismos inventos o descubrimientos nuevos. Las nuevas ideas y los nuevos hechos se publican inmediatamente en las revistas científicas. Y así la labor del Congreso es otra: la de confrontar experiencias, formar criterios y cerner y dejar pasar solo aquello que pueda perdurar.

—Pero si faltaron los rusos, no faltó en cambio el psiquiatra inglés, contertulio de André Maurois en aquel "mess" del coronel Bramble, y que sirvió al escritor francés como inspiración para su "Doctor O'Grady".

El doctor López Ibor, el magnífico psiquiatra español, ha recibido al periodista dentro de su bata blanca profesional. Uno se siente ante el doctor con la extraña impresión de ser juzgado como un "specimen" de sus experimentos, como "una especie de periodista". Y me sentía algo incómodo.

## AUMENTAN LOS "ME-DIOLOCOS"

—¿Pusieron ustedes un cartelito "por dentro" del local del Congreso que dijera "Entrada al manicomio" como indicación a los que salieran a la calle? ¿Han quedado ustedes de acuerdo en decidir que la Humanidad está como una cabra? —Hemos estado de acuerdo —responde con calma— en que actualmente no aumentan las psicosis o enfermedades mentales propiamente dichas... —Es una alivio—respiro con satisfacción.

—Lo que indudablemente aumenta, por el acoso de la vida moderna, con su "tempo" rápido y su inseguridad, son los casos que están al borde de la enfermedad, esos que la gente llama, pintoresca e inexactamente, "mediococos".

—¿Qué es lo que han encontrado ustedes para combatir la locura? —Los progresos terapéuticos son formidables. El Congreso ha podido ofrecer con orgullo los resultados sorprendentes de los métodos de choque, la psicocirugía, etc.

—¿Con qué resultados? —Decidamente, la cura de las enfermedades mentales ha salido del período de la importancia e inactividad.

## EL CONGRESO SE DIVIERTE

—¿Qué trabajos prácticos han nacido del Congreso? —No; no ha habido trabajos prácticos. En broma se comentaba que los criminólogos, que se reunieron en la Sorbona pocos días antes, también en Congreso internacional, tuvieron uno: un congresista rumano disparó unos tiros sobre su rival en cuestiones amorosas. Los psiquiatras hemos tenido más suerte...

## PUEBLO

sucedio sucedio sucedio sucedio

## Choque, explosión e incendio EN ERIE (PENSILVANIA)

### Hubo una veintena de heridos

ERIE (Pensilvania), 5.—Lo menos veintidós personas han resultado heridas en un choque de trenes ocurrido en las primeras horas de hoy entre un tren de viajeros y otro de mercancías que marchaban en direcciones opuestas. El choque provocó una explosión y un gran incendio. (Efe.)

## PERECE AL GASTAR UNA BROMA AL "SHERIFF"

MINNVILLE (Oregón), 5.—Charles Farnes, de diecinueve años, ha muerto al querer gastar una broma al "sheriff" Jones. Este lo encontró en el pueblo de Amity. Tras de haberse escapado, y le ordenó que se detuviera. Farnes, al tiempo que hacía al ademán de sacar una pistola, le dijo: "O me detiene usted a mí o lo detengo yo a usted". El "sheriff" disparó tres veces seguidas. Los dos primeros proyectiles le pasaron muy cerca de la cabeza, pero el tercero hizo blanco y le causó la muerte instantánea. (Efe.)

## ES DESCOBIERTO EN PERIGUEX UN CONTRABANDO AEREO DE ORO

PERIGUEX, 5.—Un tráfeco de oro "a la americana" ha sido descubierto en la región de Dordogne. En esta región, cerca de Belmes, se halla situado un campo de aviación. Un avión tomó tierra e inmediatamente se le aproximó un automóvil, iniciándose con la mayor reserva el traslado de ciertos paquetes. Terminada la operación, el avión despegó a larga distancia. Unos guardas fueron testigos e inmediatamente se lanzaron sobre el automóvil, descubriendo el contrabando de 73 lingotes de oro por un peso total de 165 kilos, que representan unos 85 millones de francos. Los ocupantes del automóvil han sido detenidos y puestos a disposición de la Policía. Se cree que el asunto tendrá consecuencias y se descubrirán nuevas ramificaciones. (Efe.)

## LAS COSAS DE CICUTA



Por Jorge Palacio

# Películas en PUEBLO



La genial actriz Aurora Bautista y el apuesto galán Eduardo Fajardo en una escena de "Agustina de Aragón", la grandiosa superproducción de Cifesa, realizada bajo la dirección de Juan de Orduña, que con caracteres de verdadero acontecimiento cinematográfico se estrenará muy pronto en Madrid.

## ESTRENOS

**"EL BURLADOR DE CASTILLA", de Vincent Sherman**  
(Cines Pompeya y Palace)

Meditada y realizada con ese alegre y libérrimo criterio del cine norteamericano que hace el mismo caso de los fueros de la Historia y de la Literatura que de una valla el participante en una carrera de obstáculos, comienza la simpatía de esta película en la declaración previa de que no implica ningún empeño reconstructivo del españolísimo mito del burlador. El Don Juan de Vincent Sherman y de Errol Flynn (un experto en las producciones de espectacularidad fastuosa y el más acreditado espadachín de la pantalla) es un doncel que apenas si conserva del modelo de la gran fábula otra cosa que la gallardía y la destreza en el duelo. Un Don Juan con más de acróbata que de provocativo, de conquistado que de conquistador, siempre dispuesto a dar explicaciones a los galanes ofendidos e incapaz del sacrilegio y de empujar a los difuntos. Algo semejante—valga el parangón con otra ficción gloriosa— a un Fausto que en vez de pactar con el Diabolo lo hiciese con un

merceder alemán. Pero descontando tales mixtificaciones y convencionalismos intencionados y que alcanzan también a la estampa de la Corte madrileña, a los personajes regios y aun a los decorados y el vestuario, queda un film de primerísima clase, con un tecnicolor perfecto y sugestivo, de roche de lujo y dinamismo singular. Y todo ello cautiva el interés de los espectadores e induce al aplauso y a la admiración. La belleza plástica y la amenidad son absolutas y la caprichosa trama obtuvo un desarrollo impecable, abundando las escenas apasionantes acompañadas de un diálogo ingenioso. Si el Don Juan de Zorrilla se salvó gracias a un punto de contricción, este congénere suyo, agradablemente caricaturesco, halla redención con su hazaña de salvar un trono de las asechanzas de un valdo. Al analizar los méritos numerosos e indudables que contiene la cinta consignemos un elogio para la parte musical, inspirada en temas hispanos, y el exquisito trabajo interpretativo que con Errol Flynn llevan a cabo la encantadora Viveca Lindfors y otras figuras del séptimo arte, entre las que se cuenta nuestro veterano compatriota Fortunio Bonanova.—AR-DI'A.

## Agustina Zaragoza

GENIAL CREACION DE AURORA BAUTISTA  
La ensalzó el pueblo combatiente, la hizo militar con sus propias manos el glorioso general Palafox, porque en el ataque del 4 de julio de 1808, en la batería del Portillo, disparó y juró no desamparar el cañón, alentando a los patriotas, que corrieron a la batería y rechazaron de ella al enemigo; fué condecorada con escudo de honor y con la insignia de oficial; recibió altos honores en Palacio; la Historia la inmortaliza; romances, leyendas y consejos la embellecen.

Agustina Zaragoza, la bien nombrada "la artillera", va a recibir también la artística y patriótica exaltación a la pantalla cinematográfica para una difusión incalculable de su figura por toda la nación y por todo el mundo en la superproducción Cifesa "Agustina de Aragón".

Dos figuras de máximo relieve por su triunfo con "Locura de amor", Juan de Orduña, director, y Aurora Bautista, que crea el papel de Agustina, son la mayor y más segura garantía del triunfo de esta película, juntamente con la entusiasta y acreditada maestra productora de la marca Cifesa.

Agustina Zaragoza: "Agustina de Aragón". Título glorioso del que será el éxito mayor de la temporada.

Su sensacional presentación se anuncia para muy en breve.



Orson Welles, el famoso actor de la pantalla, tan celebrado en el mundo entero, logra la más genial de sus creaciones en la grandiosa superproducción de London Films "El tercer hombre", que, presentada por los célebres Alexander Korda y David O'Selznick, y distribuida en España por Cifesa, se proyecta desde hoy, jueves, en los cines Luchana y Progreso.

## HAY QUE ACLIMATARSE

Aclimatarse al estilo del Oeste fué un trabajo bastante duro para Scott Brady, quien con Yvonne de Carlo, Charles Coburn y John Russell forma el cuarteto estelar de "La cautivadora", la película en tecnicolor de la Universal-Internacional que se estrena el lunes próximo en el cine Gran Vía.

Brady tuvo que acostumbrarse a andar con botas de vaquero, que tienen unos tacones más que regulares; a llevar un par de revólveres monumentales colgados del cinturón; a no perder el enorme sombrero ni en las más vertiginosas carreras, y... a montar a caballo. Por fortuna, Scott Brady tenía ya una cierta educación hípica. Pero de todas maneras, requiere muchas horas de entrenamiento y acostumbrarse a estar en un caballo tan naturalmente como se está de pie. Sobre todo cuando se ha nacido, como Brady, en Nueva York, donde ya no se ven más caballos que los de la Policía montada. Sin embargo, Scott Brady tiene una enorme fuerza de voluntad, y en unas cuantas semanas de entrenamiento intensivo logró dominar el difícil arte de la equitación. Sin dejar el boxeo, que es su deporte favorito.

Cuanto dijéramos aquí de esta apasionante y extraordinaria superproducción, éxito auténtico del cine moderno, ya lo han dicho los millones de espectadores que en distintas pantallas, como anteriormente en la de Madrid lo dijeron: "El tercer hombre" es la película del siglo, que ha sido protagonizada por ese trío estelar integrado por Joseph Cotten, Aida Valli y Orson Welles. Tres nombres que prestigian por sus fantásticas creaciones cinematográficas cualquier película, mucho más cuando se trata de una tan interesante como es esta de "El tercer hombre", nuevo éxito de programación de los cines Luchana y Progreso.

T. de "Pueblo" 25 61 32

# COLISEVM

Inunda su pantalla con nuevas y palpitantes emociones

HOY ESTRENO DE LA PRODUCCION WARNER BROS

JAMES CAGNEY VIRGINIA MAYO

EDMOND O'BRIEN



AL ROJO VIVO WHITE HEAT

AUTORIZADA PARA MAYORES

La caza del hombre más despiadado que jamás fué presentado al público  
UN CONSEJO: No se pierda el primer fotograma  
La acción comienza a los 17 segundos

(COMO SIEMPRE, VENTA DE LOCALIDADES CON CINCO DIAS DE ANTELACION)

Publicidad: HIJOS DE VALENTINO

## LA PANTALLA DE COLISEVM SE INUNDA HOY CON LAS PALPITANTES EMOCIONES DE "AL ROJO VIVO"

El siniestro resplandor de la caza del hombre se proyecta sobre la sombra del personaje más terrorífico que jamás fué presentado en la pantalla. Y por eso podemos decir que la pantalla de Coliseum se inunda hoy con las palpitantes emociones de "Al rojo vivo", el título que viene reemplazando a Madrid estos días con verdadera obsesión. Porque "Al rojo vivo" no es una simple película de acción, sino el "film" donde la acción pierde sus frenos para caer en el torbellino de la vida apasionada y apasionante del "gangster" más despiadado, salvaje, relador y brutal de los anales de crímenes.

Es James Cagney, más formidable que nunca, quien interpreta el papel de Cody Jarrett, el bandido que lo arrolló todo en su carrera hacia la cumbre del mundo.

Es Virginia Mayo, con su cáñida e insinuante belleza, la que personifica a Vera, la novia de Cody, espíritu de la traición.

Es Edmond O'Brien, el audaz agente Hank Fallon, quien se juega a vida continuamente al introducirse en el "gang" de Cody.

Es Margaret Wycherly, la intérprete del extraño tipo de Ma Jarret, la mujer que impulsa a Cody a esa "cumbre del mundo", levantada sobre un montón de crímenes.

Y son todos los demás tipos excepcionales que giran vertiginosamente en torno a Cody para caer muchos de ellos bajo el fuego inexorable del "gangster".

"Al rojo vivo", la gran producción Warner Bros, es, en su género, una película para la antología del cine. Y es hoy, fecha de su estreno en Coliseum, el título que atrae a Madrid con la expectación de lo inusitado, de lo excepcional, de lo inigualado.

## "El tercer hombre", en el Luchana y Progreso

La formidable superproducción de London Films, creada por los genios cinematográficos de Alexander Korda y David O'Selznick, bajo la dirección de Carol Reed, "El tercer hombre", volverá hoy, después de su recorrido victorioso por toda España, presentada por Cifesa, a los populares cines Luchana y Progreso.

Cuanto dijéramos aquí de esta apasionante y extraordinaria superproducción, éxito auténtico del cine moderno, ya lo han dicho los millones de espectadores que en distintas pantallas, como anteriormente en la de Madrid lo dijeron: "El tercer hombre" es la película del siglo, que ha sido protagonizada por ese trío estelar integrado por Joseph Cotten, Aida Valli y Orson Welles. Tres nombres que prestigian por sus fantásticas creaciones cinematográficas cualquier película, mucho más cuando se trata de una tan interesante como es esta de "El tercer hombre", nuevo éxito de programación de los cines Luchana y Progreso.

## Nuevo horizontes para el séptimo arte

Muy pronto los concertistas más famosos del mundo serán vistos y oídos por el público en general por primera vez mediante una serie de conciertos cinematográficos, cuya duración será la de una película normal, según ha anunciado el presidente de 20th Century Fox Film Corporation, Mr. Spyros P. Skouras.

Para esta nueva modalidad cinematográfica se cuenta con el concurso del conocido empresario Sol Hurok, el cual cuidará de asegurar la colaboración de los principales artistas.

Estos films, auténtica novedad en el progreso del espectáculo cinematográfico, serán realizados con la colaboración de personalidades tan acreditadas en el mundo musical como Arthur Rubinstein, Rise Stevens, Jascha Heifets, Gregor Platigorsky, Marian Anderson, Patrice Munsel, Jan Peerce y Dimitri Mitropoulos, así como muchos otros artistas famosos que hasta ahora sólo han podido ser admirados por el público limitado que asiste a las salas de concierto.

Tales conciertos cinematográficos serán narrados por una conocida personalidad artística, que unificará las producciones individuales, en las cuales tomarán parte varios artistas. La producción de Hollywood correrá a cargo de Rudolf Polk y Bernard Lubet, de World Artists Inc.

Mr. Polk, presidente de World Artists, que también es músico y una destacada personalidad en los círculos artísticos desde hace muchos años, fué anteriormente director musical de Entorprise Productions en la capital del séptimo arte.

El señor Skouras manifestó que Irving Reis, que dirigió películas de tanto éxito como "Al my sons", "Dancing in the dark" y "The Bachelor and the Bobby Soxer", ha sido designado para dirigir la impresión musical de los programas.

"La favorable acogida que hemos recibido—concluyó mister Skouras—confirma nuestra convicción de que tales producciones cinematográficas no sólo serán interesantes para el público habitual, sino que servirán para atraer a las salas de proyección a muchas personas que actualmente no sienten interés por el espectáculo cinematográfico."



Nada ni nadie pudo detener a Cady Jarrett en su vertiginosa carrera hacia la cumbre del mundo. Retó a la Ley, y la Ley hubo de movilizar todos sus recursos para enfrentarse con el "gangster" más temible de la historia del crimen. He aquí un tipo alucinante interpretado por el coloso James Cagney, que aparece en la fotografía que reproducimos junto a la bellísima Virginia Mayo en una escena de esta espectacular superproducción de la acreditada marca Warner Bros, que lleva por título "Al rojo vivo", y que hoy estrena Coliseum con caracteres de gran acontecimiento cinematográfico.

## VIENE DE MEJICO

CLASA FILMS EMPIEZA A SELECCIONAR a las artistas que interverán en la filmación de "Nostros las taquígrafas", que dirigirá Patiño Gómez. El papel de esposa buena y mártir lo interpretará María Douglas, la actriz que tan brillante actuación tuvo en "La dama del alba", y Gloria Lozano desempeñará el papel de vampiresa.

GREGORIO WALTERSTEIN, Productor de Filmes, se encuentra satisfecho y encantado de la vida, pues su película "Azahares para tu boda" entró en octava semana de exhibición en el cine Metropolitano, de la ciudad de Méjico.

EL EXPERIMENTADO PRODUCTOR Jesús Grovas invitó a un numeroso grupo de jóvenes empleadas de un establecimiento comercial para que asistieran a la exhibición privada de su última producción, "Inmaculada". Como la película aborda un tema intensamente femenino, la invitación no pudo ser más acertada, ya que las muchachas salieron gratamente impresionadas, asegurando un rotundo éxito para la cinta.

"BARRIO BAJO" ES EL TITULO definitivo de la película de Producciones Raúl de Anda, que en un principio fué anunciada como "Limosneros con garrote" y que lleva como estrellas al cómico Perosotes, Carmen González y Enrique King (el Reintegro).

FILMEX NO PERMITIO A SU estrella exclusiva Elsa Aguirre que prorrogara su contrato con una Empresa teatral por dos semanas más, pues, según la productora, Elsa necesita dedicar todo su tiempo a la preparación de "Amar fué su pecado", película que interpretará al lado de Jorge Mistral. Con su presentación en el teatro, Elsa ha demostrado que puede ser tan buena actriz en las tablas como en la pantalla.

Una  
DELICIOSA COMEDIA  
DEL CINE  
AMERICANO

**Sucedio  
en la  
5ª AVENIDA**

INSUPERABLE CREACION DE **AURORA BAUTISTA**

GENIAL REALIZACION DE **JUAN de ORDUÑA**

MAXIMA SUPERACION DE **CIFESA**

**AGUSTINA de ARAGON**

# Mañana, asamblea del Gremio de Carnes

Mañana, día 6, a las diez de la noche, en el salón de actos de la Sociedad La Unica, Barceló, 7, se celebrará una asamblea del Gremio de Carnes, en la cual se explicará el alcance y significación de las elecciones sindicales, que tendrán lugar el próximo día 15. El acto será presidido por el delegado provincial de Sindicatos. (S. I. S.)

**SU SANTIDAD EL PAPA RECIBE EN AUDIENCIA ESPECIAL AL AGREGADO OBRERO DE LA EMBAJADA ARGENTINA EN MADRID**  
ROMA, 5.—En audiencia especial, S. S. el Papa ha recibido en el día de hoy a don Fermín A. Suárez, agregado obrero de la Embajada Argentina en Madrid, con el que ha sostenido una larga conversación, interesándose particularmente por la situación del obrerismo cristiano de América del Sur, cuyo mayor número milita en las filas de los Sindicatos peronistas.

## REGRESA DE NIZA LA REPRESENTACION ESPAÑOLA QUE ASISTIO AL CONGRESO INTERNACIONAL DE HOSTELERIA

Acaba de celebrarse en Niza el IV Congreso de la Asociación Internacional de Hostelería, en el cual ha estado representada España por el Sindicato Nacional del citado gremio, integrando dicha representación los señores Solá, Sala, Jiménez Millas, Chicote, Jimena y Gaspar, y actuando de secretario general de dicha representación don Eduardo Villegas Grón, secretario nacional del Sindicato de Hostelería de España.

Los temas tratados en dicho Congreso han sido, entre otros, los referentes a turismo internacional, publicaciones, precios y tarifas, Escuelas de Formación Profesional y agencias de viaje.

Por ser de gran interés para la hostelería española, se destaca entre las soluciones recaídas el tema de formación profesional y el posible intercambio internacional de productores, siendo también un proyecto en estudio el de contratos entre la Asociación Internacional de Hostelería y la Federación Internacional de Agencias de Viaje.

Los comisionados han regresado muy satisfechos de su viaje y manifestando su contento por lo que afecta a las agencias de viaje, ya que ello daría ocasión a incrementar el turismo en España y también por lo que respecta al intercambio de productores para su mayor capacitación. (S. I. S.)



Virginia de Matos y Miguel Ligeró.

La revista "Los tres maridos de Eva" fue estrenada anoche en el teatro Martín por la compañía cuyas primeras figuras son Miguel Ligeró y Virginia de Matos. El libro es original de los señores Daniel de España y Pedro Llabrés y la música del maestro Monlorio. Algunos de los números musicales fueron del agrado del público, y por ello repetidos. No sucedió así con el libro de la revista, que en algunos momentos decae por sus excesivos reiteraciones, y por esto el público mostró levemente su desagrado.

En la interpretación se distinguieron Virginia de Matos, joven y bella, y Amparito Vallicano, que actuaron en un sentido moderno de la revista. Con las vedettes coadyuvó al mejor éxito de la obra Miguel Ligeró, cuyas actuaciones fueron muy celebradas por el público espectador. Virginia de Matos lució anoche un vestuario digno del mayor elogio, y el conjunto de baile actuó, montado por Monra de manera justa y original, con el bailarín Ricardo Andes y la joven bailarina Mercedes Llofriu, que fueron muy aplaudidos.

Al final del primer acto los autores y los intérpretes saludaron desde el palco escénico, saludos que hubieron de repetir al terminar la representación.

**José Antonio BAYONA**

## "EL DIVINO IMPACIENTE", de Pemán, en el teatro Calderón

Anoche, en el teatro Calderón, la compañía dramática de Alejandro Ulloa puso en escena la comedia original de José María Pemán "El divino impaciente", que logró un gran éxito.

La representación transcurre entre aplausos y ovaciones al gran actor, gloria de nuestra escena, don Ricardo Calvo y a Alejandro Ulloa. Compartieron el éxito de la noche la primera actriz Ana María Méndez, Luis Calderón y el resto del reparto.

Al final de los actos y al terminar la obra, los intérpretes saludaron reiteradamente desde el palco escénico, mientras el telón se alzaba reiteradamente.

## Zori se ha casado

Zori, el excelente actor cómico, que con tanto éxito viene actuando en el teatro de la Latina con la magistral interpretación que realiza en la revista "Tres gotas nada más", se ha casado con la joven y bella señorita Victoria Obeso Alonso. La ceremonia se celebró en la iglesia de la Paloma, y los invitados fueron obsequiados con una estupenda comedia, a la que asistieron, entre otros, Mari Campes, Carmen Martín, don Luis Díez y señora, el maestro Pavón, Codesto, Santos, Vilena, el señor Orti y gran número de amigos y de admiradores. No celebrarán viaje de boda porque Zori ha de debutar mañana en la Latina. Así que la feliz pareja habrá de esperar a la tournée que el año próximo realice la compañía titular de la Latina.

## Teatro Español

Mañana viernes, 10,45 de la noche, inauguración de la temporada oficial.

Estreno de la comedia de Lope de Vega

## EL VILLANO EN SU RINCON

por **GUILLET R O MARIN**  
María Jesús Valdés, Gabriel Llopert, Alberto B o v e, José Capilla, Manuel Kayser, José Cuenca, Fulgencio Nogueras.

Últimos días de «A todo color» en el teatro Madrid

Aprésírese a ir al teatro Madrid para ver y oír la revista "A todo color", que tanto y tanto éxito obtiene diariamente en el teatro Madrid por su magnífica presentación, por su excelente interpretación, y sobre todo por la gracia del libro y los inspirados números musicales, que tarde y noche el público hace repetir.

Pocos días quedan de actuación de esta compañía, y por ello le recomendamos adquirir sus localidades para pasar dos horas de alegre y honesto esparcimiento. Esta revista, apta para todos, es la revista de todos por los precios asequibles de las localidades. Por ello le recomendamos v a y pronto al teatro Madrid para ver y oír la revista del éxito, la revista titulada "A todo color".

## TOROS

**PLAZA DE TOROS DE MADRID**  
Domingo 8 4,30 tarde, un novillo de Rodríguez Pacheco para el rejoneador **Don Alfonso Torres** y seis toros de López Navarón, de Madrid, para **Llorente Navarro** y **El Diamante Negro**  
Carnels, mañana, viernes, todo el día  
Localidades, desde 8 pesetas.

## CONCURSO Jefatura Nacional de Educación y Descanso

Departamento de Albergues y Residencias

Se hace público para aquellas personas y entidades jurídicas a quienes pueda interesar, el concurso restringido para adquirir 8 radiogramas con amplificador, con destino a las Residencias de esta Obra Sindical.

El pliego de condiciones técnicas se halla a disposición en los locales de esta Jefatura Nacional avenida José Antonio, 32, 3.º, cualquier día laborable, de 10 a 13,30 horas, a partir de los ocho siguientes días de la publicación en el "Boletín Oficial" de la provincia.

Por Dios, España y su Revolución Nacional-sindicalista.  
Madrid, 4 de octubre de 1950.—El jefe nacional de la Obra, J. de Aguilera.

REPRODUCCION FOTOGRAFICA DE LA LISTA OFICIAL DE PREMIOS DEL SORTEO DE LA LOTERIA NACIONAL CELEBRADO HOY

N.º	Puntos														
1001	1500	1002	1500	1003	1500	1004	1500	1005	1500	1006	1500	1007	1500	1008	1500
1009	1500	1010	1500	1011	1500	1012	1500	1013	1500	1014	1500	1015	1500	1016	1500
1017	1500	1018	1500	1019	1500	1020	1500	1021	1500	1022	1500	1023	1500	1024	1500
1025	1500	1026	1500	1027	1500	1028	1500	1029	1500	1030	1500	1031	1500	1032	1500
1033	1500	1034	1500	1035	1500	1036	1500	1037	1500	1038	1500	1039	1500	1040	1500
1041	1500	1042	1500	1043	1500	1044	1500	1045	1500	1046	1500	1047	1500	1048	1500
1049	1500	1050	1500	1051	1500	1052	1500	1053	1500	1054	1500	1055	1500	1056	1500
1057	1500	1058	1500	1059	1500	1060	1500	1061	1500	1062	1500	1063	1500	1064	1500
1065	1500	1066	1500	1067	1500	1068	1500	1069	1500	1070	1500	1071	1500	1072	1500
1073	1500	1074	1500	1075	1500	1076	1500	1077	1500	1078	1500	1079	1500	1080	1500
1081	1500	1082	1500	1083	1500	1084	1500	1085	1500	1086	1500	1087	1500	1088	1500
1089	1500	1090	1500	1091	1500	1092	1500	1093	1500	1094	1500	1095	1500	1096	1500
1097	1500	1098	1500	1099	1500	1100	1500	1101	1500	1102	1500	1103	1500	1104	1500
1105	1500	1106	1500	1107	1500	1108	1500	1109	1500	1110	1500	1111	1500	1112	1500
1113	1500	1114	1500	1115	1500	1116	1500	1117	1500	1118	1500	1119	1500	1120	1500
1121	1500	1122	1500	1123	1500	1124	1500	1125	1500	1126	1500	1127	1500	1128	1500
1129	1500	1130	1500	1131	1500	1132	1500	1133	1500	1134	1500	1135	1500	1136	1500
1137	1500	1138	1500	1139	1500	1140	1500	1141	1500	1142	1500	1143	1500	1144	1500
1145	1500	1146	1500	1147	1500	1148	1500	1149	1500	1150	1500	1151	1500	1152	1500
1153	1500	1154	1500	1155	1500	1156	1500	1157	1500	1158	1500	1159	1500	1160	1500
1161	1500	1162	1500	1163	1500	1164	1500	1165	1500	1166	1500	1167	1500	1168	1500
1169	1500	1170	1500	1171	1500	1172	1500	1173	1500	1174	1500	1175	1500	1176	1500
1177	1500	1178	1500	1179	1500	1180	1500	1181	1500	1182	1500	1183	1500	1184	1500
1185	1500	1186	1500	1187	1500	1188	1500	1189	1500	1190	1500	1191	1500	1192	1500
1193	1500	1194	1500	1195	1500	1196	1500	1197	1500	1198	1500	1199	1500	1200	1500

**Conozca Va como es el supremo organismo legislativo del país.**

acaba de publicarse

# LAS CORTES ESPAÑOLAS

ADITADO POR EL SERVICIO DE INFORMACION Y PUBLICACIONES DE D. B. S. I.



DEPORTES EN "PUEBLO" :: DEPORTES EN "PUEBLO" :: DEPORTES

SE ANUNCIAN CAMBIOS EN LA ALINEACION del REAL MADRID

Un equipo "nuevo", sin Molowny ni Olmedo, en el que reaparecen Azcárate, Narro y Montalvo



Muchos cambios en el Madrid en la alineación que presentará en Lérida ante el titular el próximo domingo. Reaparecen Azcárate, Narro y Montalvo, y son bajas en el conjunto que formó frente al Valencia, Molowny, Clemente y Olmedo.

que lo harán en los puestos de interior izquierdo y extremo derecha, respectivamente. Azcárate pasa a ocupar su puesto de defensa derecha, en sustitución de Clemente.



Después del entrenamiento de ayer los técnicos del equipo llegaron a una formación que, salvo variaciones de última hora, será la siguiente: Alonso; Azcárate, Hon, Navarro; Muñoz, Oliva; Montalvo, Luciano, Pahiño, Narro y Arsuaga. Esta alineación es la que está acordada para enfrentar al Lérida, si bien el entrenamiento de hoy puede ofrecer variaciones a la vista de sus resultados.

Se reserva a Olmedo para otros partidos, y se concede un descanso a Clemente y Molowny, el primero no repuesto aún de su lesión, que le restó eficacia en el partido del domingo, y Molowny, de quien se espera que en los entrenamientos de la próxima semana vuelva a recuperarse su forma.

MUJICA Y LOZANO ES posible que jueguen contra el Santander

Ayer se entrenó en el Metropolitano el equipo del Atlético de Madrid y hoy volverá a hacerlo en un partido entre dos equipos formados con sus jugadores para decidir la alineación en el partido del domingo frente al Santander.

No se piensa hacer modificaciones en el equipo que jugó en Zorrilla con gran entusiasmo y clase, a no ser que Mujica y Lozano, en franca mejoría de su lesión, estén repuestos completamente el domingo.

A juzgar por el entrenamiento de ayer, Herrera confía en poder alinear a Mujica, y quizá a Lozano, que ayer se limitó a realizar unos ejercicios físicos sin tocar al balón. Es casi segura la reaparición de ambos en el conjunto rojiblanco, cuya alineación para el partido del domingo se sabrá mañana.

ROMERO-FITTON, EL DIA 24, EN LONDRES

LONDRES, 5.—Luis Romero, campeón de Europa de los pesos gallo, peleará contra Ray Fitton en el Albert Hall, de esta capital, el día 24 del actual.

Será su tercer encuentro. Luis Romero venció a Fitton, en Barcelona, y luego hicieron combate nulo en Manchester. (Aflil.)

BORDE DE RING

Mannie Seamin, "manager" de Joe Louis, ha declarado que su poderante "demostró claramente en su combate con Ezzard Charles que no hay razón para que se retire por ahora".

Es natural que este personaje piense así, ya que son muy altos los porcentajes sobre las bofetadas del "Bombardero" y muy cómodo ganarlo desde el borde del ring.

En contraposición a esta teoría "comercial", véase la de Jack Kearns, preparador que fué de Dempsey y ahora lo fué del negro de Detroit.

Este "coach"—un gran técnico y no menos experto—afirmó que Joe Louis había puesto punto final a su vida pugilística con su derrota en el Yankee Stadium.

Diferencias de criterio y de honradez profesional.

Y a todo esto ¿qué piensa el interfecto. Por lo pronto, y estas son sus manifestaciones, se tomará el plazo de unos meses para decidir si ouega los guantes o vuelve al ring.

No oremos que merezca la pena tan larga meditación. La voz de Kearns ha dicho la verdad.

Ahora resulta que Luis Romero debe poner en juego su título de campeón europeo de los gallos en el plazo de seis meses. Esta es la orden terminante de J. B. U.

Y de "lo" de Vic Towell, ¿qué?

Cartelería pugilística en las calles de Madrid. Inauguración de la temporada de invierno en Fiesta Alegre. Silencio absoluto en su torneo. Misterios de organización. Allí cada cual.

C. A. P.

El Atlético y el Madrid vistos por "Corebo" y "Tristán" el pasado domingo

"El Atlético se llevó un punto honorablemente. Se lo mereció por coraje, por entusiasmo, por decisión, por no dejar ni un momento de buscar la pelota. Además, con clase en algunos momentos y en varios de sus jugadores. Los mejores, Silva, Carlsson, Mascaró, Hernández y Escudero. Nos gustó mucho Payá; además de por su juego, por su gran nobleza. Domingo estuvo discreto, y magnífico en aquella temeraria salida a los pies de Aldecoa. Tinte y Cobbo, bien. Y Aparicio, lamentable. No es ni sombra de lo que fué."

("Corebo", en "Diario Regional", de Valladolid.)

"El mito lo es el Madrid. Explicables sus derrotas anteriores. Alonso, en la puerta; Navarro y Hon, en la defensa; Olmedo, en la delantera y pequetísimas muestras de Arsuaga, Muñoz y Molowny, quedaron como muestras de la calidad individual de sus componentes. Pero al Madrid le falta cohesión, moral y velocidad. Sólo un público incondicional como tiene y un árbitro que, como Barberi, de buena fe o no, le ayude, le podrán brindar victorias como esta mínima de ayer, que nunca por juego debió apuntarse sobre el Valencia."

("Tristán", en "Jornada", de Valencia.)

Todos los sábados, BUENAS NOCHES

La ausencia de Borrás y de Galíndez en el equipo nacional de baloncesto

Desde el pasado jueves se encuentran concentrados en Toledo los jugadores que representarán a España en los próximos Campeonatos del Mundo. Tras los preliminares entrenamientos, a cargo de Mike Ruzgiss, se decidió la composición de la lista de seleccionados—cinco catalanes y cinco madrileños—que a continuación indicamos: Kucharski (Barcelona, 12 veces internacional, capitán del equipo), Ferrando (Barcelona, nueve veces internacional), Dalmáu (Mongat, once veces internacional), Bassó (Badalona, una vez internacional, en el equipo junior), González (Español, único novel de la selección), todos ellos pertenecientes a la Federación Catalana, y Gámez (R. Madrid, once veces internacional), Lozano (R. Madrid, once veces internacional), Bárcenas (América, seis veces internacional), Imedio (América, seis veces internacional), una de ellas con el equipo junior) y Pinedo (Liceo Francés, dos veces internacional), de la región Centro. A todos ellos se unirá posiblemente en Buenos Aires el jugador Salvadores, que desde Chile se ha ofrecido a nuestras jerarquías deportivas.

En seguida extraña al aficionado la ausencia de nuestro cuadro titular de los formidables baloncestistas Borrás y Galíndez. No queremos sumarnos a quienes han originado la polvareda en torno a esta cuestión, pero si queremos aunar criterios que parecen tan dispares. Detractores y amigos de la inclusión de ambos "fenómenos" tienen sobrada razón, pues si bien es necesario que vayamos valiéndonos por nuestros propios medios, también es verdad que en otras ocasiones los dos "ases" han participado en el equipo nacional.

La aducida disculpa de los estudios, aunque cierta, no creemos fuera serio obstáculo para el desplazamiento de Borrás y Galíndez, pues los dos meses de ausencia de las aulas—concentración, Campeonato del Mundo y gira por Sudamérica—se podrían haber reducido con una corta estancia en Toledo, como ellos hubiesen deseado. A primera vista, esto sería contraproducente para la moral del resto del equipo y para la homogeneidad técnica del conjunto, pero tengamos en cuenta que nuestros geniales jugadores ya conocen las características de sus compañeros, y por otra parte, sólo habrían sido utilizados en contadas ocasiones—ni partidos fáciles ni perdidos de antemano, sólo los competidos—, teniendo en cuenta además que a Salvadores, residente en Chile, le ocurre lo mismo, y que ellos ya se van cansando de tanta polémica en torno suyo y no estaban estos deseseros de apoyar su candidatura.

En definitiva, estamos por completo de acuerdo con aquellos que desean un equipo nacional de los pies a la cabeza, pero reconocemos la enorme razón que asiste a los que pensaban utilizar aun



un poco más de la extraordinaria valía de los dos hispanoamericanos que tanto beneficio han reportado al baloncesto patrio.

¡Y qué bien nos habría venido ahora su concurso ante la dilatada temporada internacional que se avecina!!

José BARBERO

EL CALENDARIO DEL GRUPO SEGUNDO DE SEGUNDA CATEGORIA ORDINARIA

8 de octubre.—Guindalera-Villamil, Montañés-España, Lavapiés-Ceuska, Carmen-Fuencarral, Moscardó-Draconsa y Pueblo Nuevo-Lacy.

15 de octubre.—Lacy-Villamil, España-Guindalera, Lavapiés-Montañés, Fuencarral-Ceuska, Draconsa-Carmen y Pueblo Nuevo-Moscardó.

22 de octubre.—Villamil-España, Guindalera-Lavapiés, Montañés-Fuencarral, Ceuska-Draconsa, Carmen-Pueblo Nuevo y Lacy-Moscardó.

29 de octubre.—España-Lacy, Lavapiés-Villamil, Fuencarral-Guindalera, Draconsa-Montañés, Pueblo Nuevo-Ceuska y Moscardó-Carmen.

5 de noviembre.—España-Lavapiés, Villamil-Fuencarral, Guindalera-Draconsa, Montañés-Pueblo Nuevo, Ceuska-Moscardó y Carmen-Lacy.

12 de noviembre.—Lavapiés-Lacy, Fuencarral-España, Draconsa-Villamil, Pueblo Nuevo-Guindalera, Moscardó-Montañés y Carmen-Ceuska.

19 de noviembre.—Lavapiés-Fuencarral, España-Draconsa, Villamil-Pueblo Nuevo, Guindalera-Moscardó, Montañés-Carmen y Lacy-Ceuska.

26 de noviembre.—Fuencarral-Lacy, Draconsa-Lavapiés, Pueblo Nuevo-España, Moscardó-Villamil, Carmen-Guindalera y Ceuska-Montañés.

3 de diciembre.—Fuencarral-Draconsa, Lavapiés-Pueblo Nuevo, España-Moscardó, Villamil-Carmen, Guindalera-Ceuska y Lacy-Montañés.

10 de diciembre.—Lacy-Draconsa, Pueblo Nuevo-Fuencarral, Lavapiés-Moscardó, Carmen-España, Ceuska-Villamil y Montañés-Guindalera.

17 de diciembre.—Draconsa-Pueblo Nuevo, Fuencarral-Moscardó, Lavapiés-Carmen, España-Ceuska, Villamil-Montañés y Lacy-Guindalera.

NOTAS DE ACTUALIDAD

EL campeonato nacional de ciclismo por regiones ha sido aplazado para el día 22. Los corredores se resisten a participar en pruebas oficiales. Prefieren otras carreras en las que pueden ganar más dinero. En la que se celebrará en el circuito de la Cuesta de las Perdices hay un premio establecido para cada equipo. Trececientas pesetas para a viajes. Pueden venir en bicicleta si es que no los llegan...

LEYENDO las crónicas de los partidos de segunda división en la última jornada es contada en la que no se vea: "El juego fué de baja calidad." Claro está que al fin y al cabo son equipos de "segunda", pero es que los de primera...

SE trabaja activamente, por orden del nuevo presidente en el proyecto de unificación de la segunda y tercera, que ha de ser presentado en la próxima reunión del Pleno. Esto es andar en tiempo y decidirse a suprimir la tercera, que ya no debió de empezar con ese su ruinoso sistema. Que vuelvan los campeonatos regionales y que vayan a segunda, los equipos de tercera que puedan mantenerse en ella...

LA Unión Europea de Boxeo exige que Romero ponga en juego su título de nuevo. Nuestro campeón tiene seis meses de plazo para hacerlo; pero lo hará antes, porque Romero quiere bolsa y es un gallo de pelea. Nada le arredra y nadie le oerará el paso hacia el título mundial. Y esto se puede hacer cuando se es el mejor, pese a seas "dudas"...

DIEZ países, entre ellos España, empezarán a disputar el día 22 el campeonato mundial de baloncesto en Argentina. La Federación Argentina ha conseguido del Gobierno un préstamo de ochocientos mil pesos, más trecentos mil de regalo. En Villa Muñoz, a todo confort, se instalarán las embajadas deportivas. Allí habrá asado oriollo, fiestas pampas, folklore oriollo, picnics, famosas artistas que actuarán en honor de los deportistas extranjeros. Nos apuntamos... (No hay "torcida"...) Carlos CASTRO

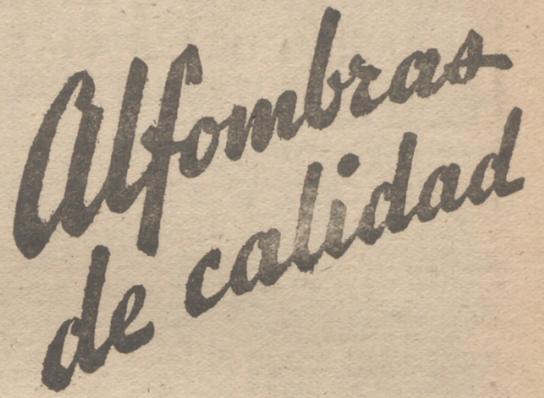
Resultado de las Apuestas Mutuas en la cuarta jornada

El resultado provisional de la cuarta jornada, correspondiente al día 1 de octubre de 1950, es el siguiente:

Boletos vendidos, 549.162; recaudación, 1.098.324 pesetas; 55 por 100 de premios, 604.078,20. Total a repartir: 302.039,10 pesetas entre máximos acertantes de 14 resultados (provisionalmente 61 boletos) y pesetas 302.039,10 entre más aproximados de 13 resultados (provisionalmente 999 boletos).

Han sido anudados los boletos 408.927, 572.570 y 615.895 un pronóstico en cada uno de ellos por estar enmendados, y en los boletos 157.387 y 673.252 todos los pronósticos, por estar escritos a lápiz.

En el resultado definitivo de la tercera jornada se confirman los números incluidos en la lista provisional y se agrega a la relación de más aproximados, con 11 aciertos, el boleto número 405.511.



NUDO, ALPUJARRAS, TERCIOPELO EN TODOS LOS TAMAÑOS, DIBUJOS EXCLUSIVOS

NUESTRA EXPOSICION DE ALFOMBRAS (LA MAS IMPORTANTE EN SU GENERO) PRESENTA EL SURTIDO MAS EXTENSO DE TODO CUANTO SE FABRICA

TAMBIEN OFRECEMOS ALFOMBRAS PARA ESCALERAS Y PASILLOS, FORRADO DE HABITACIONES, ETC., ETC.

FABRICAMOS ALFOMBRAS DE ENCARGO



AV. JOSÉ ANTONIO, 19 MADRID Sucursal: GOYA, 20

Goddet estudia la participación en el "Tour" de un equipo de españoles, portugueses y australianos

PARIS, 5.—Jacques Goddet, organizador de la Vuelta Ciclist...

El domingo, día 8, la XIII Vuelta Ciclista a Madrid

Organizada por el Velo Club Partillo, se celebra el domingo la decimotercera edición de la Vuelta Ciclista a Madrid, Trofeo Ruyerto Serrano, para corredores de la categoría de aspirantes e independientes, sobre el recorrido Madrid-Arganda-Madrid, con un total de 205 kilómetros.

La salida será dada a las nueve de la mañana, en el paseo de Rosales, para seguir a Las Rozas, Villanueva del Pardillo, Villanueva de la Cañada, Brunete, Sevilla la Nueva, Navalcarnero, El Alamo, Balmes, Serranillos, Griñón, Torrejón de la Calzada, Torrejón de Velasco, Cienmoños, Titulcia, Puente de Arganda, Arganda (control), Loeches, Torrejón de Ardoz, Ajalvir, Cobena, Algete, San Sebastián de los Reyes, Alcobendas, Fuencarral, Peña Grande, Playa de Madrid, para llegar al paseo de Rosales, donde estará situada la meta.

Se han establecido premios por valor de 7.250 pesetas, estando dotado el primero con 2.000 pesetas. Estos premios alcanzan hasta el clasificado en duodécimo lugar.

También se han establecido tres premios para la clasificación social del Velo Club Partillo, y otros tres para los tres primeros en la llegada a Arganda.

ta a Franola, ha declarado que se ha desistido de la idea de formar equipos comerciales, y se constituirán, como en años anteriores, equipos nacionales. Finalmente, Goddet agregó que se está estudiando la formación de un equipo internacional, que podrá estar constituido por ciclistas españoles, portugueses y australianos, y que se admite la posibilidad de que Alemania envíe un equipo, así como Inglaterra. (Aflil.)

3 "records" mundiales de atletismo han sido homologados en Londres

LONDRES, 4.—La Federación Internacional de Atletismo Amateur ha anunciado hoy la homologación de nuevos records mundiales, que son los siguientes:

220 yardas, vallas.—Harrison Dillard (Estados Unidos), en 22 segundos 3/10. La marca anterior pertenecía a F. Wolcott, con 22 segundos 9/10.

Lanzamiento del peso.—Jim Fuchs (Estados Unidos), con 17,79 metros, establecido en Oslo el 28 de julio de 1949.

220 yardas.—Fanny Blankers-Koen (Holanda), en 24 s. 2/10, establecido el 28 de junio último en Bresca.

La marca anterior pertenecía a la corredora australiana Marjorie Jackson, con 24 s. 3/10, en el mes febrero pasado. (Aflil.)

# MADRID, NUCLEO DE DISTRIBUCION de la energía eléctrica nacional

## LA CAPITAL DE ESPANA PUEDE LLEGAR A SER UN CENTRO INDUSTRIAL DE PRIMER ORDEN

ESPAÑA está a punto de poseer una grande y completa red eléctrica de interconexión que permita la unidad de explotación mediante el trasvase de energía de una zona a otra. Esta será seguramente una de las obras más conspicuas del régimen, pues a él le corresponde exclusivamente el gran mérito de haberla realizado.

Hasta el año 1918 no existe conexión ninguna entre los diferentes sistemas eléctricos del territorio. Las seis grandes zonas: Andalucía, Centro-Levante, Catalana, Aragonesa, Centro-Norte y Noroeste, en que se divide el sistema eléctrico español, estaban absolutamente desvinculadas entre sí. La potencia instalada en 1915 era de 319.500 kilovatios, y la longitud de líneas, 850 kilómetros. Puede advertirse en el gráfico el aislamiento entre sí.



El gráfico representa esquemáticamente las seis grandes zonas de producción de energía eléctrica en 1915. La potencia total de las instalaciones era de 319.500 K. v. a., y la longitud de líneas, 850 kilómetros. Puede advertirse en el gráfico el aislamiento entre sí.

Por entonces surge la idea de conectar las distintas cuencas hidroeléctricas y las necesidades térmicas e hidráulicas. Sin embargo, como ni el Estado ni las Empresas eléctricas creían llegado aún el momento de establecer esta conexión, nada se resuelve a pesar de los concursos y los proyectos presentados.

Los grandes aprovechamientos hidráulicos españoles se inician con Saltos del Duero, reputado como un empeño excesivamente ambicioso cuando se planteó. Las grandes líneas de transporte que establece plantean la red nacional española. Durante nuestra guerra de liberación se inicia la construcción del enlace de Bilbao a Santander y Asturias, estableciendo la unidad de explotación de Saltos del Duero-Iberia y Electro del Viesgo, en cuanto los suministros de energía de estas zonas se desplazan entre sí cuando la necesidad lo aconseja. Este es el primer ejemplo serio, en gran escala, de una interconexión.

La interconexión Cataluña-Norte de España se efectúa en los momentos difíciles de la ofensiva sobre Cataluña con la conexión de las centrales de Trepmp y La Afortunada, de la Ibrérica. El sistema andaluz permaneció separado del resto de España, y aunque el sistema Centro-Levante se enlazaba con el sistema del Noroeste por la línea Valladolid-Madrid, permanecían independientes uno de otro el sistema catalán, el Centro-Levante y el andaluz. La gran red nacional de interconexiones está remediando este problema.

Saltos del Sil, de la zona noroeste, enlazará con La Mudarra (Valladolid), cerrando así el circuito Norte-Noroeste. La línea Valladolid-Escatrón, proyectada por E. N. D. E. S. A., que unirá el sistema gallego y el del Duero con el sistema catalán, tomando al paso los sobrantes térmicos de Teruel está en estudio, a pesar de que el sistema del Duero puede pasar a través de Bilbao-La Afortunada al sistema catalán, por un circuito que ha construido la Empresa Nacional del Ribagorzana, de capacidad muy superior a otro existente.

Como Cataluña consume más kilovatios de los que produce, cobra actualidad la capital de España como vía de paso de energía del sistema Oeste-Iberduero al catalán, a través de Madrid.

La línea Levante-Madrid está aumentando de capacidad. Pero el sistema levantino, que envía hoy a Madrid el 33 por 100 de su energía, reducirá su aportación en un futuro próximo. Se proyecta también una línea desde el centro de producción, que surgirá en el Tajo hasta Madrid. Otra línea irá del Tajo al Cijara, ya en el sistema andaluz. Estos proyectos del Tajo están condicionados a la terminación de los pantanos de Entrepeñas y Buendia.

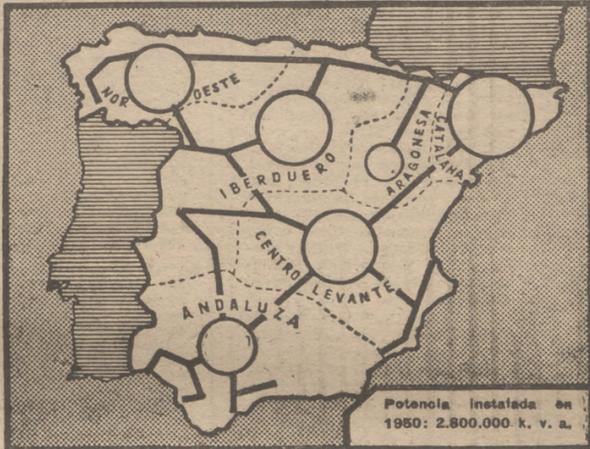
Entre otras grandes líneas de transporte de energía eléctrica podemos citar, ejecutadas o en construcción: la de Ponferrada a Asturias, interconectando la E. N. de Electricidad con el sistema asturiano; la de Puertollano a Andújar, interconectando la central térmica de Puertollano con la red andaluza, etc.

El primer enlace con Andalucía se hará a través de la línea Cofrentes (Valencia)-Tranco de Beas, en Jaén, cuya construcción ya está comenzada. La línea continuará del Tranco a Andújar y de Andújar a Puertollano. El tramo Tranco-Andújar tiene ya casi todos los postes colocados.

La previsión que aquí ofrecemos manifiesta cierta tendencia a hacer de Madrid el núcleo de distribución de energía. Unos opinan que esto es conveniente y otros que no. Aunque, de verdad, todo lo que presente reservas hidroeléctricas para Madrid ayudará a determinarle cada vez más como centro industrial, lo que, habida cuenta de su posición geográfica y de su abundante mano de obra, no sería ningún desperdicio.

Casi tres millones de kilovatios

La situación de las conexiones prevista en 1946 para 1950 puede ofrecerse el año que viene un aspecto aproximado al que el gráfico representa. La potencia instalada llega ya a 2.800.000 Kw. La conexión del sistema andaluz con el sistema del Centro está en vías de realización.



veniente y otros que no. Aunque, de verdad, todo lo que presente reservas hidroeléctricas para Madrid ayudará a determinarle cada vez más como centro industrial, lo que, habida cuenta de su posición geográfica y de su abundante mano de obra, no sería ningún desperdicio.



*Dolor de cabeza*  
SU REMEDIO  
**VERAMON**  
No ataca al corazón, no produce sueño ni sensación de calor



LOS TIROLESES S.A. 1951

Dos obreros recompensados por el descubrimiento de una estatua romana

OCHO MIL PESETAS A CADA UNO

CARTAGENA, 5.—Los obreros Pedro Nieto Campiolo y Fernando Alfaro León recibirán ocho mil pesetas por haber descubierto una estatua romana al efectuar la cimentación del edificio construido por el Instituto Nacional de Previsión. Se ha recibido en la Alcaldía de esta ciudad la comunicación de la Dirección General de Bellas Artes, en la que declara descubridores de la estatua a los mencionados obreros, a los que se les abonará la referida cantidad, mitad de la tasación del hallazgo. (Cifra.)

## DOS PUEBLOS HABLAN ALTO Y CLARO A IMPULSOS DE COMUNES SENTIMIENTOS

LISBOA. (Del enviado especial Luis de la Barga).—Brillante y expresiva, no sólo en el aspecto religioso, sino también en el meramente político, ha sido esta nueva jornada de las conmemoraciones de San Juan de Dios. Las reliquias del Santo han realizado un viaje que en vida el propio Santo no realizó, porque San Juan de Dios jamás cruzó el Tajo ni nunca estuvo en la capital portuguesa. En el cuarto centenario de su bella y santa muerte, Lisboa, la capital de la patria que le vio nacer, ha acogido sus reliquias con fervor no menos sincero, unánime y espontáneo que el demostrado por el pueblo de Montemor, o de Vendas Novas, o de Sotóbal.

Por esa antesa maravillosa de Lisboa que es el Terreno do Paço ha penetrado en esta ciudad, con rito procesional, la urna de plata que contiene los restos de San Juan de Dios. Más de mil enfermeros y enfermeras, con bata blanca, han participado en el traslado de las reliquias de su Patrono. Porque desde hoy los enfermos portugueses—así lo ha expresado en un acto de consagración—tienen como Patrono al Santo que quemó su vida en el fuego ardiente de su amor a los enfermos y desvalidos. Entre aplausos y repiquetes de lejanas campanas, pensada y solemnemente, a

hombros de hermanos de la Orden Hospitalaria, las santas reliquias han penetrado en Lisboa. La bella y populosa Iglesia de San Domingos cobijará la veneranda urna durante su breve permanencia en Lisboa. Un solemne teódom, con asistencia del mariscal Carmona y de todos los miembros de la Misión española, esmaltado con la pulida oratoria sagrada del arzobispo de Evora, ha señalado el fasto bajo las bóvedas de San Domingos. Lisboa entera, congregada en las calles del trayecto, ha participado en la llegada de las reliquias de San Juan de Dios. La capital de los lusitanos ha demostrado, en fin, la hondura del espíritu católico portugués.

Mas no sólo por una razón religiosa merece ser destacada la triunfal jornada de ayer. Vistos también desde un ángulo político, los actos celebrados ayer en Lisboa se revisten de extraordinaria importancia. Dos discursos—el del ministro de Justicia y secretario general del Movimiento, Raimundo Fernández-Cuesta, y el del doctor Paulo Cunha, titular de la cartera de Negocios Extranjeros de Portugal—definen políticamente la jornada. La sala de los Cisnes del palacio de Cintra, del triste y bellissimo Cintra, ha sido el escenario de una serena afirmación, que subraya y refrenda no

sólo las relaciones hispanoportuguesas, sino también la acción política de los dos países en sus proyecciones extrapeninsulares. En el banquete ofrecido a los miembros de la Misión oficial española por el doctor Cunha, joven profesor universitario e inteligente y novel ministro de Relaciones Exteriores, Raimundo Fernández-Cuesta, portavoz de la representación oficial de nuestra Patria, ha pronunciado un discurso, doblemente importante por la exactitud y trascendencia de sus afirmaciones y por su marcada oportunidad, después de las recientes conversaciones sostenidas en España y Portugal por el Generalísimo Franco con el doctor Salazar.

Piel intérprete del pensamiento del Caudillo, y dotado además de una preparación específica para la política internacional, contrastada en su brillante gestión en dos Embajadas, Raimundo Fernández-Cuesta ha sentido en pocas palabras, pero de manera inequívoca y rotunda, la firme posición española en la turbada situación mundial. "De nada tenemos que arrepentirnos—ha dicho—y sí mucho de qué mostrarnos orgullosos. Para nosotros no ha sonado la hora de la rectificación." Y más adelante añadía esta trascendente frase: "Conservamos, por lo tanto, nuestra libertad de movimen-

### UN MATRIMONIO FELIZ

## La mujer debe saber perder EN LA VIDA CONYUGAL

### LOS PEQUEÑOS DISGUSTILLOS SON DEBIDOS A LOS NAIPES



La tía Matea



El señor Jenaro

### ESCRIBE UNO QUE PUEDE SER PERIODISTA

No conozco cómo al señor director de PUEBLO de lo ha ocurrido pensar que hay matrimonios felices, si estamos cansados de oír que la felicidad, lo que se dice la felicidad verdadera, no existe. Este lector de PUEBLO, que quiere hacer de periodista espontáneo, no va a hablar de los matrimonios felices, porque hemos dicho que no existe la felicidad terrestre; pero en su lugar va a hablar de un matrimonio que no ha tenido un roce en su larga vida conyugal.

Nadie me negará que los matrimonios rompen la vajilla por el uso, ya que en el concepto de uso se incluyen los llamados "combates de vajilla". Estos matrimonios son los que se cansan de la monotonía de la vida conyugal y animan el espectáculo con lucha libre y "tiro al plato".

En el castizo Puento de Toledo, en una pequeña colonia de propietarios, colonia de San Antonio se llama, existe una familia de productores que en su vida conyugal no han tenido un mal tropiezo; es decir, son ocupáticos en la cuestión "platillos volantes".

Ella se llama tía Matea y él señor Jenaro.

—Eso no quita—dice ella—para que algunos me llamen tía Jenara y a Jenaro señor Mateo. Algunos llegan hasta llamarme María o Felicitas.

Ella es baja, alegre y regordeta, y él alto, serio y cortado. A pesar de tener genios diferentes, nunca suocede nada de particular.

—¿Cómo concibe usted que dos genios tan opuestos se lleven bien?

—Porque en un matrimonio la mujer debe saber perder para luego reconquistar el terreno perdido, como en Corea los americanos. Cuando el marido está un poco enfadado, solamente un poco, ceder, y luego, cuando se le ha pasado, decirle: "¡No seas tonto, que no es eso, hombre, que no es eso!"

—¿Green ustedes haber dado con el secreto de la felicidad, según el concepto que de ella tiene el director de PUEBLO?

—Usted lo ha dicho.

Ella es de un serrano pueblo alcañero enclavado al pie del Atorro, llamado Zarzuola de las Ollas.

Tantas vueltas da la carretera que conduce a Híndeleencina—dice la tía Mateo—, pueblo más cercano al mío, que parece que los ingenieros al construirlo se desorientaban continuamente hasta que apareció un indigena y les indicaba la verdadera situación y dirección, encontrando con tanta divergencia de opiniones que habían llegado a Híndele-

encina igual que podían haber venido a Jadrague, el punto de partida. Para dirigirse desde Híndeleencina a mi pueblo hay que seguir un camino tan irregular como tortuoso que subiendo tropiezan las rodillas con la barbilla y bajando se sienta una a veces sin tener ganas de ello. Los que tienen suerte, a una hora larga de camino, viendo infinitas vides y en distintas perspectivas el mismo árbol o la misma casa, llegan a mi amado pueblocito, que se encuentra escondido en la sierra.

El, al señor Jenaro, cosa es de volverse loco... el señor Jenaro también es de Zarzuola de las Ollas.

—¿Qué los parece este Puento de Toledo?

—Con la nueva construcción de casas—dice el señor Jenaro—, gratis dos manzanas de casas de cuatro y cinco pisos, con renta superior a sesenta duros, desbaratan el barrio y nos desplazan a los antiguos, castizos y típicos moradores. Mezclados en el tranvía y en la calle con los simples obreros de camisa con el cuello desabrochado, tartera al brazo, traje de color comido, cara curada y manos agrietadas por la intemperie se ven señores con gabardina, cuello duro, faz impecable y manos de señorita.

—¿Algo de su vida conyugal?

—Lo más destacado actualmente de nuestra vida conyugal, ya que no tenemos oros que nos entretengan y los hijos mayores se desentendían de él, son las veladas que pasamos los dos solos jugando a las cartas.

—Diga usted que no se puede jugar con él porque hace trampa!

—¿Quién hace trampas es ella!

—¿...?

Nuestros abuelos estuvieron esperando ansiosamente que se inventara el juego de la baraja. En el siglo pasado un tabernero de las Américas del Rastro inventó el juego de copas o "copín", y más tarde un señor con gafas al as de oros o la "huera". Entonces nuestros abuelos suspiraron: ¡ya podían jugar a las cartas con el copín y la huera solamente y al mismo tiempo barajarlas, poniendo una encima de otra, otra debajo de una y una encima de otra. Con tanta afición tomaron el invento de las cartas de la baraja que se excedieron, inventando cuarenta y ocho cartas en lugar de cuarenta.

—Por la noche jugamos al tute de garbarizos. De vez en cuando dejamos de jugar porque veo que el Jenaro tiene una carta de más o me enfado porque no puedo jugar trampa, para al rato volver a jugar nuevamente diciendo: "Bueno, ahora sí hacer trampa, ¿eh?" y continuamos haciéndolas más descaradamente todavía.

—En resumen: que pasan ustedes el tiempo entretenidos y haciéndose trampas mutuamente. ¿No sientan remordimientos por los disgustos que dan al inventor del tute? Capa trampa le cuesta un disgusto al inventor eso.

—Y lo que nos divertimos nosotros ¿no vale nada?

—Bueno; pero...

Nada, nada. Síntese usted ahí, que ahora mismo sacamos la baraja y le jugamos un tute de garbarizos haciendo trampas.

Don ..... con domicilio en ..... vota por el reportaje titulado ..... que se publicó el día ..... de ..... por estimar que es el más interesante. (Firma.)

## Soldados búlgaros se acogen al derecho de asilo en Yugoslavia

VIENA, 5.—Noticias de Belgrado dicen que cuatro soldados de las guardias fronterizas búlgaras han entrado en territorio yugoslavo. Han declarado que no se hallaban de acuerdo con la política de su Gobierno y que, en consecuencia, reclamaban el derecho de asilo. Los cuatro fugitivos serán considerados por las autoridades yugoslavas como refugiados políticos. (Efe.)

**PUEBLO**  
DIARIO DE LA NOCHE  
Director: JUAN APARICIO  
Redacción y Administración  
Narváez, 70. Teléfono 256132

### Presentación de credenciales

(Viene de 1.ª página.)  
de hacer entrega de las cartas credenciales, los embajadores presentaron a Su Excelencia a los miembros de las Embajadas, pasando seguidamente los representantes de El Salvador e Irlanda a conversar a un salón inmediato con Su Excelencia. En estas entrevistas estuvo presente el ministro de Asuntos Exteriores. Terminadas las ceremonias, y acompañados por el primero y segundo jefe de Protocolo de Asuntos Exteriores y los miembros de sus respectivas Embajadas, los señores Alvarez Vidaurre y Mc. Cauley abandonaron Palacio con el mismo ceremonial que a su llegada.