

7 FECHAS

EL PERIODICO DE TODA LA SEMANA

Número 969
Madrid, 23 de abril de 1968

2 Ptas.

Director:
RAFAEL GARCIA SERRANO
Empresa: PRENSA Y RADIO
DEL MOVIMIENTO
DIRECCION, REDACCION
Y ADMINISTRACION:
Avenida del Generalísimo, 142
MADRID (16)
TALLERES:
Avenida del Generalísimo, 142
MADRID (16)
TELEFONOS 2350640 y 2352240

Depósito legal: M. 621 - 1958

EL SEMANARIO DE MAYOR CIRCULACION

BARAJAS:
14,40

27
MASSIEL

VOLVIÓ A LA TIERRA QUE LA HA VISTO CRECER

El lunes, a las 14,40, llegó al aeropuerto de Madrid-Barajas, Massiel. Un nombre que ya en el mundo, para cantar y recordar, es España. La ganadora del Festival de Eurovisión fue recibida por una multitud enervada que desafió la lluvia y el mal tiempo para estar con ella, corazón a corazón. La creadora del "La, la, la" volvió así, sencilla, feliz, sonriente, a "la tierra que la vio crecer" y agigantarse hasta conseguir el máximo triunfo mundial para una melodía española moderna. Su patria, al recibirla, premiaba su arte y su gesto —de raza le viene—, sencillo, genial como ella, admirable.



EL BOMBON DE LA CHINA

Se llama Sin May; huyó de la China roja y vive en París. ¿Verdad que hizo la mar de bien con eso de trasladar su linda y morena carcasa a este hemisferio, ahí, tan cerquita como la Ville Lumière? ... Pues claro, amigos. ¿Qué tiene que ver una jovencita así con los guardias rojos? Nuestro aplauso a Sin May y nuestros mejores deseos de triunfo en la carrera cinematográfica que va a empezar dentro de unos días. Suerte, chinita guapa

NIXON, A LA CABEZA

41 ó 43 por 100 del electorado (encuesta Gallup) a su favor

Nixon, candidato a la Presidencia, lleva ventaja en la opinión pública de los Estados Unidos, según una encuesta realizada por el Instituto Gallup. Las respuestas dicen que votarían por Nixon el 41 por 100; por McCarthy, el 38, y por Kennedy, el 38. De presentarse candidato el vicepresidente Humphrey, la encuesta arrojaría este porcentaje: Nixon, el 43 por 100, y Humphrey, el 34 por 100.

(PAGINA 7)

UN HOMBRE DE ESPIRITU.—El domingo 21 de abril, en Cheyenne (Wyoming, Estados Unidos), el ex vicepresidente Richard Nixon, que hace su propaganda electoral, saluda a los que le esperaban a su llegada al aeropuerto con estas palabras: «Espero que habréis ido a la iglesia esta mañana».



LA DIFÍCIL OPORTUNIDAD

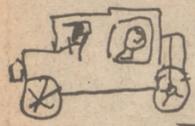
El uno se llama Miguel Antonio León y lleva por taurino alias el de El León de Colombia; el otro, más modesto, llámase Manolo Pérez Segundo, sin que podamos esclarecer si lo de Segundo es ordinal dinástico o simple apellido. Maletillas los dos, y los dos colombianos, soñaban — ¡cómo no...! — con los ruedos españoles. Y como para plantarse ante don Livinio o los Domingues, pidiendo una oportunidad, es preciso antes pisar tierra española, aunque no se salude a la afición, los dos maletillas colombianos decidieron hacer de polizones aéreos. Pero — ¡ay...! — la guardia de la aeronave de Iberia los sorprendió en el aeropuerto de Eldorado, Bogotá (Colombia), justo en el momento en que uno de ellos aupaba al otro, ya con medio cuerpo dentro del interior del tren de aterrizaje. Brusco corte a un sueño, hermanos... Ahora, a aplicarse en los coños vernáculos, y a ahorrarse.





CLUB DE ANECDOTAS

OPINION



La baronesa de Melocourt había contratado a un chófer muy fiel, celoso de su trabajo y cumplidor; educado y prudente, la baronesa se sentía muy contenta con sus servicios. Sólo había un detalle desagradable: el buen hombre des- cuidaba su aspecto y no se afeitaba nada más que una vez a la semana. La barone- sa decidió una mañana insinuarle algo al respecto, pero sin ofen- derlo, y le dijo:
—Jorge —le dijo, una vez que se hallaba instalada en el asien- to de atrás—: ¿cada cuántos días cree usted que es necesario afeitarse?
Y el chófer le contestó muy circunspecto:
—¡Eso, señora baronesa, y de acuerdo con el vello tan suave, como al parecer tiene la señora, creo que será suficiente cada tres o cuatro días!

CONFUSION

En la Galería Nebli, cocteleo por todo lo alto. Conversaciones que se cruzan, saludos; unos que se van otras que llegan. En el cen- tro del salón, Pedro Antonio Urbina dedica su más reciente libro: «Carramato del circo». Como el chico tiene mucho talento y muchos y buenos amigos, la sala está cada vez más llena y con más conversaciones en el aire. Hay lo que se dice ambiente, que es lo que necesitan los artistas para que su obra res- pira a gusto.



Pues bien; Pedro Antonio Urbina tiene junto a la mesa, en la que dedica ejemplares de su obra, toda una explosión de colores de molinillos de papel. Y llega Gregorio Prieto, el famoso pintor de los molinos de la Mancha, y se lanza entusiasmado, después de recoger el libro, regalo del autor, a hacer un ramillete de molini- llos para llevarlos como recuerdo. Y llega en ese momento una señora, que es muy atendida por Amparo Martí, directora de la Galería, porque es de las que compran. Al ver a Gregorio Prie- to en el centro del salón, con los molinillos rodeado de todo el cóctel, se hace un pequeño lío y comenta con Amparo a media voz:

—Hay que reconocer que Prieto, en esta exposición, se ha mos- trado totalmente diferente a su estilo habitual. Naturalmente que era así, ya que los cuadros que aparecían colgados en la sala pertenecían al pintor holandés Henri Van Den Bijllard. ¡Menudo cambio!

BOTIN



El general griego Temístocles estaba cierto día, después de una cruenta ba- talla, contemplando, con un oficial de su séquito, el campo cubierto de ca- dáveres enemigos. El oficial le hizo notar que tenía allí un magnífico botín, pues la mayoría de los enemigos muertos llevaban collares y brazaletes de oro.
—Recógelos —repuso Temístocles—; tú puedes recogerlos, porque tú no eres Temístocles.

CHICAGO

En 1830 Chicago no era más que una agrupación de cho- zas miserables que se levantaban a orillas del lago Michigan.
En 1833 se inició la construcción de la ciudad.
En 1834 apareció el primer diario y se edificó la estación ferroviaria.
En 1857, la ruina financiera provocó un pánico terrible.
En 1871, un pavoroso incendio redujo Chicago a cenizas.
En 1890 se levantaron los primeros rascacielos.
En 1900 era una de las ciudades más grandes de los Estados Unidos.
En 1910, la administración de Chicago era tan lamentable que las autoridades municipales fueron objeto de acerasas censuras por su prevaricación.
En 1930 los bandidos se hicieron dueños absolutos de la ciudad.
En 1935, el Gobierno abordó con éxito el exterminio de los gángsters y encarceló al tristemente famoso Al Capone.

ALMANAQUE EN EL RETROVISOR

23 de abril de 1861.—Nace el general inglés Allembey, que ha- bía de tomar Jerusalén.
24 de abril de 1521.—Son de- capitados los Comuneros de Castilla: Padilla, Bravo y Mal- donado, defensores de los privi- legios frente a Carlos I.
En este mismo día, pero del año 1796, nace San Vicente de Paul, el protector de expositos y presidiarios.
25 de abril de 1869.—Empiezan las obras del Canal de Suez, se- gún los planos del ingeniero austriaco Luis Negrelli, dirigidos por Lesseps.
26 de abril de 1925.—El maris- cal Hindenburg es elegido Pre- sidente del Reich.
27 de abril de 1791.—Nace Sa- muel Morse, pintor norteameri- cano, inventor del aparato y alfabeto de su nombre para la transmisión de noticias por te- légrafo.
28 de abril de 1851.—Nace Vi- tal Aza, autor festivo español, muy celebrado en el teatro a fines del siglo XIX y principios del actual.
29 de abril de 1803.—Francia vende La Luisiana a los Estados Unidos.
Nace en este mismo día, pero en 1854, Henri Poincaré, mate- mático francés especializado en las ecuaciones diferenciales y mecánica celeste.

CONTESTA UN SABIO

Le preguntaron cierto día al filósofo griego Tales de Mileto qué era lo más antiguo del mundo.
—Dios, porque no tiene principio.
—¿Y lo más bello?
—El mundo, que es obra de Dios.
—¿Y lo más rápido?
—El pensamiento, porque recorre el mundo en un instante.
—¿Y lo más fuerte?
—La necesidad, porque todo lo soporta.
—¿Y lo más sabio?
—El tiempo, que lo hace olvidar todo.

MATERNIDAD-ZOO



LA OSA

La primavera, que se portó como una bromista en toda Europa, bromeó también a los berline- ses. En el zoo de esta ciudad, el cangurito pasó frío, mucho frío. Gracias a la calefacción ma- terna y a la bolsa forradita de piel de su mamá, el cangurito pudo decir al termómetro el «aquí me las den todas». Y nosotros le contestamos: «Así, cualquiera»



LA CANGURA

La primavera obsequió a la osa con dos encan- tadores ositos, que gusta tener en su regazo, como una nodriza norteña, de las de antes de la guerra. Aquí la tienen en la tibia mañana, disfrutando de esa calma necesaria para lograr una buen crianza. Al parecer, en el zoo la hay, y de la buena. Porque la ciudad está lejos y los osos no tendrán que cruzar la calzada



SOMBRERITO Y GUASA

Las inglesas no se privan de nada, sobre todo de sus con- cursos. Ahora, con motivo de la Pascua, ha habido uno de sombreros. En el jurado, personalidades, y entre las perso- nalidades, Sandie Shaw, a la que el fotógrafo ha pillado muriéndose de risa. La verdad es que hay motivo para ello. ¡A que sí!

MUNDO REDONDO, LIRONDO

BILBAO.—Ha llegado a este puerto el «Villa de Bilbao», que ha traído un car- gamento de 40.000 kilos de chipirones. Proceden del Atlántico Sur y están des- tinados al suministro de las pescaderías de Bilbao.

TOKIO.—Las ratas en Tokio superan en una proporción de tres a uno a los huma- nos, o sea, once millones de personas contra treinta y tres de ratas.

Con el creciente número de estableci- mientos subterráneos restaurantes y co- medores, las ratas aumentan y se están haciendo más agresivas.

Así, pues, a la par que Tokio se en- riquece y prospera y sus desperdicios se ha- cen más voluminosos, el problema de las ratas aumenta.

El Gobierno ha decidido formar un gru- po especial que se dedicará al estudio del problema y cómo solucionarlo.

BRASIL.—«Escuche tango», tal es la re- comendación dada por un magistrado

brasileño a un ex empleado del ferroca- rril que se halla paralítico y a quien aquél regaló una radio de transistores para que llenara el vacío de sus horas tristes oyen- do buena música y escuchando la trans- misión de los partidos de fútbol.

JAPON.—Nueve mil toneladas de ali- mentos para perros consumieron los ca- nes japoneses el pasado año fiscal, comi- da que costó a sus dueños unos 13.890.000 dólares, según el Ministerio de Agricul- tura y Bosques, añadiéndose que la deman- da de comida perruna aumentará entre el 70 y el 80 por 100 anual en los próxi- mos años.

FRANCFORT.—El jefe de la Policía de Francfort ha pedido que se aumenten la plantilla de personal disponible para los servicios de persecución de delincuen- tes. Porque, según la lista enviada al mi- nistro del Interior, una gran parte de los agentes se halla en las oficinas y archi-

vos, mientras el número de ladrones au- menta continuamente.

LONDRES.—Esta oferta original figura en la sección de anuncios por palabras del periódico «Los Angeles Herald»: «Se vende serpiente boa de ocho pies. Adora a los niños.» El anuncio no especifica la clase de adoración que siente por la in- fancia.

ARGENTINA.—Ha sido hecho público el hallazgo de un fragmento de aerolito de gran tamaño en el suroeste de la Ar- gentina. El meteorito—de más de cinco toneladas de peso—fue encontrado en el paraje Las Viboras, casi en el límite con la provincia de Santiago del Estero.

NUEVA YORK.—El 20 por 100 de las familias que habitan el distrito neoyor- quino del Bronx vive en la más comple- ta pobreza, sin esperanza para el futuro, y el número va en aumento, según un in- forme hecho público por la Universidad de Fordham.

LA VIDA PERRA

Una perra alsaciana, «Sue» de nombre, que vigila celosamen- te la base de la R. A. F. en Deb- ben, se rompió un diente en el curso de un salto de entrena- miento. El Ejército británico del Aire se lo ha sustituido en se- guida por otro de oro para que pueda morder sin restricciones a cualquier intruso.

Mirando por la limpieza de la vía pública, el Ayuntamiento de Estocolmo acaba de votar un crédito extraordinario, equiva- lente a 600.000 pesetas, para la construcción de evacuatorios pú- blicos... destinados a los perros exclusivamente.

El Ayuntamiento de Caban- tuan City (Filipinas) ha prepa- rado una ordenanza municipal que prohíbe vender o servir carne de perro en los restaurantes y demás centros de comidas. Quienes violen la disposición se- rán castigados a pagar una multa de hasta 50 dólares o servir una pena de prisión de entre quince y treinta días.

Oscar Ventanilla, concejal de esta ciudad de la provincia de Nueva Ecija, en el centro de Lu- zón, afirma que la Junta mu- nicipal no tiene nada contra el consumo de carne canina, pero que se han recibido muchas quejas de residentes a quienes les roban los perros.

AGUAFIESTAS

Más de mil personas fueron detenidas por festejar el Sábado Santo en Méjico bañando con cubos de agua a los transeúntes. Esta costumbre ha persistido a través del tiempo, y aunque no se sabe el origen exacto, todos los sábados de Samana Santa han sido el pretexto para «puri-

ficar» a los viandantes con cubos de agua.

Los jueces multaron a los «pu- rificadores» con multas de 20 a 500 pesos, y las personas que no pudieron cubrir la multa pasa- rán quince días en alguna de las cárceles preventivas de la ca- pital.

4 PENSAMIENTOS DE RABINDRANATH TAGORE

1. Los hombres son crueles; pero el hombre es bueno.
2. Dios se cansa de los reinos; pero no de las florecillas.
3. Engarza en oro las alas del pájaro y nunca más volará al cielo.
4. El bien puede resistir derrotas; el mal, no.

EL FUTURO TIENE MUSICA

Después de una velada musi- cal celebrada en Londres; pero no una velada así corriente, ya que la música estaba compuesta y era tocada por maquinaria electrónica, no por seres huma- nos, se asegura lo siguiente:

Para 1980 la maquinaria elec- trónica gobernará su hogar: to- cará música suave en el baño, le dirá las noticias mientras

desayuna, llenará su cocina con melodías exóticas...

De acuerdo, siempre que sea así de «suave» como se asegu- ra, y de que, además, no nos taladre el cerebro con anun- cios. ¡Ah!, y esperamos el dis- positivo especial para el cuarto de los niños con músicas ado- mecedoras fabricadas con los mejores aleteos de la música Tsé-tsé.

LLAMADA AL CORAZÓN

“DEVOLVEDME VIVO A MI HIJO!”

Jean Luc desapareció misteriosamente durante una excursión de sus padres a Darnius ■ Las últimas investigaciones concuerdan en que el rapto puede ser un asunto familiar ■ El pequeño Jean había sido nombrado heredero directo de su abuelo, el hombre «económicamente fuerte» de los Luc



Josette Wauters, esposa del señor Luc y madre del pequeño Jean, se repone del desmayo que sufrió en el dramático llamamiento que hizo en nuestra Televisión a los posibles raptos de su hijo

—Quiero que sepas que no deseo para ti ningún mal... Te recibiré como una amiga, pero piensa que un nene tiene necesidad de la sangre de su madre... ¿Tú crees que hay derecho a hacer sufrir a una persona como me haces sufrir a mí en estos días de locura y pena?... Si no sabes cómo devolverlo, ve a una iglesia, que los curas lo acogerán bajo secreto de confesión... No lo dejes en la calle solito... Es delicado y algún coche lo podría pillar... Si tratas bien a mi hijo te doy mil gracias, pero devuélvemelo...

Este patético llamamiento fue dirigido a través de Televisión Española, en su emisión «Panorámica de actualidad», por la angustiada madre del pequeño Jean Luc al posible raptor de su hijo. Josette Nauters procuró mantener la calma y que la emoción del momento no la traicionase para que su mensaje saliera claro y fuera entendido. Pero los nervios y el dolor acabaron con su entereza al final, y lanzando un grito cayó desmayada...

—¡Devolvedme a mi hijo!... ¡Devolvedme vivo a mi hijo!... Ella no quiere nada. Sólo a su hijo vivo y que no le hagan daño. Lo daría todo por él; su propia vida. Pero que se lo devuelvan.

DOMINGO DE RAMOS EN DARNIUS

La familia Luc-Nauters es de Perpignan. El padre tiene allí montada una industria. Tanto al matrimonio como a los niños les gustaba mucho salir de excursión y, sobre todo, cruzar la frontera y venir a España, a la zona de Figueras y, concretamente, a los campos y montes que rodean la población de Darnius. En este lugar pasaban sus vacaciones y sus días de fiesta. El Domingo de Ramos también acudieron a su lugar favorito.

—Papá, vamos a coger espárragos.

—Bueno, pero no os alejéis demasiado.

Jean Luc, tres años, cogió a su hermanita de la mano y se alejó con ella. En esa zona no hay espárragos. Los padres lo sabían. Pero Jean repetía lo que siempre le oía decir a su abuelito, que iba a buscar espárragos.

Al cabo del tiempo apareció sola la niña. Jean había desaparecido. Los padres le llamaron primero.

—¡Jean!... ¡Ven!... ¿Dónde estás, Jean?

Como nadie contestaba, empezaron a buscar, pero sin resultado alguno. Jean se había perdido o había sufrido algún accidente y los padres corrieron a Darnius a pedir ayuda.

EL «SIMCA» MISTERIOSO

Al poco tiempo el monte era registrado concienzudamente por la Guardia Civil, con el mismo resultado negativo. El descenso de los padres iba en aumento. ¿Se habría caído el niño a algún pozo? Tampoco. Todos los existentes por los alrededores fueron rastreados y el pequeño Luc seguía sin aparecer.

La idea del rapto empezó a surgir entonces. Si Jean Luc no estaba perdido por aquella zona,



«¡Devolvedme vivo a mi hijo!» Este fue el grito angustioso de la madre ante las cámaras de Televisión Española. La señora Luc no pudo resistir la emoción del momento y sufrió un desmayo

na, lo más seguro es que alguien se lo hubiese llevado. La noticia cundió rápidamente y fue el juez de paz de Darnius, señor Gorgot, el que aportó la primera pista. El había visto en la carretera, a la hora en que Jean desapareció, a un niño que respondía a sus características. Le llevaban un hombre y una mujer de la mano hacia un «Simca» 1.000 que estaba allí cerca aparcado. El niño, al cruzar la carretera con sus acompañantes, no parecía muy satisfecho y miraba hacia atrás continuamente. «Buscando quizá a sus padres? El señor Gorgot no vio nada anormal en todo ello, sin embargo. El niño no lloraba ni lanzó grito alguno y supuso que se trataría de un matrimonio con su hijo. Los tres subieron al coche y emprendieron la marcha.

Luego se supo que más adelante otros testigos vieron un automóvil mayor, un «Peugeot» 404 de color negro, que se supone pudiera estar en combinación con los ocupantes del «Simca». Por otro lado, los perros-policía especializados y traídos desde Francia para seguir el rastro de Jean, repitieron siempre el mismo recorrido. Tras darles a oler unos zapatos y ropas pertenecientes al niño, corrían rastreando hasta llegar al lugar de la carretera en que el juez de paz de Darnius había visto subir al «Simca» al niño que se supone era Jean Luc.

EL FALSO RAPTOR

Que se trataba de un rapto en toda regla no le cupo a nadie duda desde las primeras horas. Si no hubiera sido así, el cuerpo de Jean, vivo o muerto, habría aparecido en las intensas búsquedas que se hicieron de toda la zona de bosque por la que pudo haber caminado. Fuerzas de la Guardia Civil, Carabineros y del Ejército, registraron varias hectáreas centímetro a centímetro, sin encontrar el más leve rastro. Unas ochocientas personas ayudaron a esa infructuosa búsqueda. Los bomberos—franceses y españoles—recorrieron masías y pozos de todos los alrededores sin que tampoco en-

rededores sin que tampoco encontrasen nada. Igual les ocurrió a los radiestetas de Perpignan, que acudieron con sus varitas para tratar de localizar al niño. Lo único que lograron descubrir fue el cuerpo putrefacto de una cabra.

Cerca de la carretera, allí donde Gorgot había visto el «Simca», se encontraron algunas envueltas de caramelos y chocolatinas, que se supone dieron a comer los raptos al niño. Pero ahí se perdía la pista de Jean Luc. La evidencia de que el niño no estaba en la zona de Darnius y que había sido llevado a otra parte hizo a los padres volverse a Perpignan. Si se trataba de un rapto por dinero, lo normal sería que el raptor o los raptos llamasen al domicilio de los Luc para pedir el rescate. En los primeros días no se produjo ninguna llamada en este sentido, pero, al fin, a través del cura de la iglesia de San Cristóbal, en Cretell, se tuvo una

noticia que dio esperanzas. El sacerdote había recibido una llamada de un individuo que le dijo:

—Yo soy quien ha raptado a Jean Luc... Escúcheme con atención... Puede decirle a sus padres que no le haré daño alguno si me entregan como rescate cinco millones de francos antiguos... El próximo sábado deberá venir la señora Nauters con tres millones de francos envueltos en un periódico, y los depositará a las tres de la tarde en el WC de la segunda planta del número 42 de la calle Cuvier. Entonces daré instrucciones a la madre del niño para que recoja a su hijo y me entregue los otros dos millones. No avise a la Policía o el negocio será roto. Si lo hace me vengaré y enviaré la mano derecha de Jean por correo a sus padres...

El sacerdote avisó inmediatamente a la Policía y a la hora convenida del sábado, una joven agente bien adiestrada para

que pudiera pasar por la madre de Jean Luc, se presentó en la dirección dada por el comunicante y dejó en el lugar indicado un paquete conteniendo recortes de periódicos. Cinco horas más tarde un hombre joven llegaba al edificio, fuertemente vigilado, y recogía el paquete. Su detención fue instantánea y se le identificó como un cantante casi desconocido llamado Pierre-Gerard Boullais.

—¡El niño!—le conminaron los agentes—. ¿Dónde está el niño?

Boullais, tembloroso y desconcertado, contó entonces que su acción había sido un «bluf». Ni él era el raptor, ni tenía el niño.

—Sólo sé de él lo que han contado los periódicos... Pensé que podía ganar un dinero fácil y por eso llamé al cura de San Cristóbal fingiendo ser el raptor...

¿UN ASUNTO DE FAMILIA?

La decepción de los padres ya puede imaginarse. Estaban convencidos de que aquel hombre era el raptor y que la Policía encontraría a su hijo. La decepción les sumió en una nueva amargura. Ya no había que pensar en un rapto por dinero. Nadie solicitaba el rescate de Jean. ¿Quién, entonces, podía habérselo llevado? ¿Para qué y por qué?

La Policía española ha ido en el asunto mucho más lejos que la francesa, a pesar de haber contado con muchas más dificultades. Porque mientras a la francesa se le ha dejado vía libre en España para sus investigaciones en el caso, a la española no se le han dado esas facilidades en Francia.

Los agentes españoles que actuaban en el caso solicitaron un careo entre los familiares de Jean Luc, sospechando que si en el rapto no había móvil de rescate, por fuerza tenía que tratarse de una venganza o de un asunto de herencia familiar. En efecto, se da la coincidencia de que Jean Luc había sido nombrado heredero por su abuelo,

el hombre «económicamente fuerte» de la familia. El niño heredaría a la muerte de aquél una saneada fortuna, con el consiguiente perjuicio para los demás herederos, excepción hecha, claro está, de los padres de Jean. Pero la Policía francesa negó el permiso para ese careo. No cree en la hipótesis de un rapto familiar.

De cualquier modo, el caso del probable secuestro del niño se ha convertido hasta ahora en un misterio impenetrable. Ni siquiera se sabe dónde puede estar la criatura, si en Francia o en España. Hay quien afirma haber visto a un niño muy parecido—quizá él mismo—cruzar la frontera en un coche el Sábado Santo. Pero no ha podido confirmarse tal suposición. Por otro lado, y a pesar de todas las investigaciones realizadas, no han aparecido ninguno de los dos coches que se supone realizaron la operación: el «Simca» 1.000 y el «Peugeot» 404. Los perros-policía siguen describiendo su mismo rastro de costumbre, el del primer día. Llegan a la carretera y se detienen. Y mientras tanto, la madre, en su angustia, sigue pidiendo:

—¡Devolvedme vivo a mi hijo!... ¡Devolvedme vivo a mi hijo!...



Dos miembros de las Fuerzas Armadas que han participado en la búsqueda del niño francés Jean Luc señalan el lugar exacto en que desapareció



APRENDA A DISECAR

Aves, mamíferos, peces y toda clase de animales. Le enseñaremos por correspondencia en sus horas libres. Conserve sus trofeos, adorne su casa. Diviértase y gane dinero diseccionando otros. Pida folleto gratis a:

Instituto JUNGLA. Sección HC. APARTADO 9.183 — MADRID-9 (Autorizado M. Educación n.º 27)

**Ladrones,
estafadores,
chantajistas...**

EL EXTRAORDINARIO CASO DE SIGMUND ENGEL, EL HOMBRE QUE SE CASO OCHENTA VECES PARA ESTAFAR A POBRES MUJERES

▣ **Tras unos días felices de luna de miel desaparecía llevándose cuanto de valor tenía su esposa en casa**

▣ **"Hasta luego, amor mío" era la frase que empleaba en un cine o en el hotel, y ya no volvía**

▣ **Cuando iba a contraer el matrimonio número 81 fue descubierto, procesado y condenado a veinticinco años**

▣ **Al salir de San Quintín una nueva mujer le estaba esperando para entregarle su amor**

No se sabe por qué, pero es un hecho demostrado que las mujeres se prestan mucho mejor que los hombres para ser víctimas de cualquier timo o estafa. Todavía en nuestro tiempo se da el fenómeno. Continuamente se lee en los periódicos que a una chica de servicio o a una ama de casa, casi siempre humilde, le han dado el timo de "la estampita", el de "las misas" o el del "tocomocho". La mujer es un campo mucho mejor abonado que el hombre para la comisión de este tipo de delitos. La codicia, el deseo de llevar a casa una pequeña fortuna a cambio de unos miles de pesetas y, a veces, también su mayor ternura de corazón y menor desconfianza las convierten en punto principal de mira de tanto vivillo como pulula por las grandes ciudades. Por cada timo de los citados que se le da a un hombre, vienen a ser cien los que se les da a las mujeres.

Peró es en el terreno amoroso donde suelen ser todavía más fáciles presas. Cualquier mujer que haya llegado a cierta edad con un amor frustrado o, simplemente, sin amor, se encuentra expuesta a caer en las redes de un Landrú, de un Smith o de un Sigmund Engel. Los tres delincuentes, prototipo en la historia del crimen, utilizaban los mismos procedimientos, y la comedia que urdían para enamorar a sus víctimas sólo tenía un fin: despojarlas de todo su dinero y de todos sus bienes. Landrú actuaba con varias mujeres al mismo tiempo. Mientras asesinaba a una para robarla, ya estaba en relaciones con otra, y mantenía a varias más esperando turno. Aquellos idillos terminaban siempre en su siniestro hotelito de los alrededores de París, donde cada noche de bodas se convertía en noche de crimen. Allí mataba Landrú a sus víctimas y, tras apoderarse de cuanto poseían, iba a la caza de la siguiente. Fue un ciclo trágico que sólo por casualidad encontró fin al ser reconocido Landrú por una de las mujeres a las que había estafado con un noviazgo que no llegó a más, por fortuna para ella.

Jorge José Smith era todavía más refinado. Recorría las ciudades provincianas inglesas en busca de institutrices y señoras de compañía, solteronas sin amor. El se enteraba primero de los ahorros que poseían, luego las enamoraba y, por fin, las ofrecía el matrimonio. El mismo día de la boda realizaba todos los trámites: visita al notario para testar el uno a favor del otro; arreglo de un seguro de vida; consulta con un médico sobre los nervios de su esposa, "que había sufrido varios ataques"; compra de una bañera, para llevarla a la pensión en que se alojaba el matrimonio; baño... y muerte. Después, Smith desaparecía con el dinero del seguro de vida y todos los ahorros y bienes de su difunta mujer. Y cuando se le acababan volvía a empezar de nuevo. Curioso: fue un coleccionista de noticias pintorescas quien le descubrió: había recortado tres sueltos de los periódicos en los que se hablaba de una mujer ahogada mientras tomaba un baño. Tres mujeres distintas en tres ciudades diferentes. Las tres recién casadas. Envío aquellos recortes a Scotland Yard y los sabuesos de la Policía hicieron lo demás.

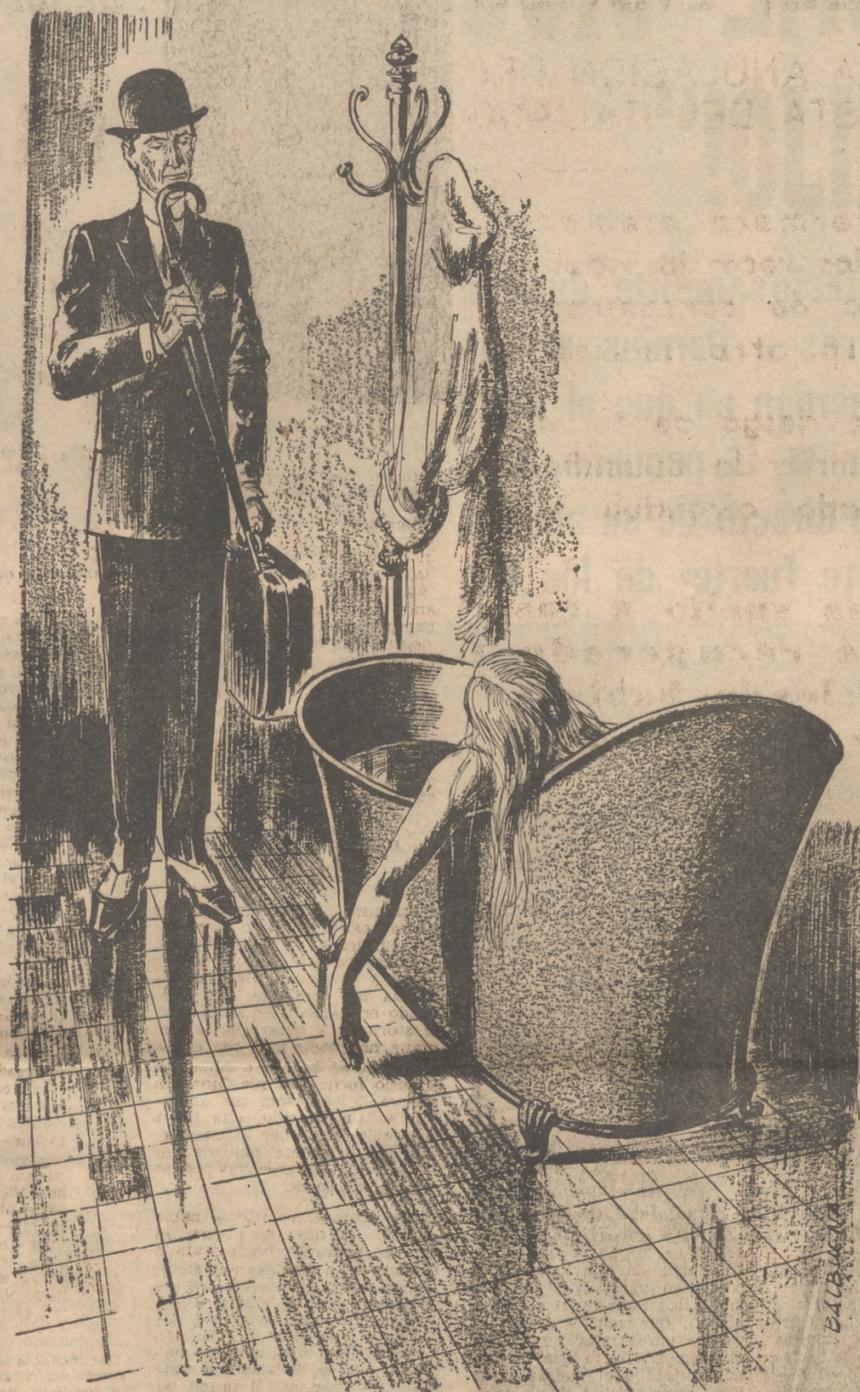
Landrú y Smith fueron asesinos típicos y cuatificados. No se contentaban con robar: mataban también. Esto es lo que le diferenciaba de ellos a Sigmund Engel, que jamás se manchó las manos de sangre. Sigmund no era un asesino. Solamente un estafador. Se cansaba con sus víctimas, las robaba y las abandonaba a su suerte. Incluso, parece que durante el tiempo que vivía con ellas las hacía enteramente felices; tanto, que muchas de ellas le defendieron cuando fue detenido y procesado, con la esperanza de recuperar su amor. ¡Gran personaje de la picaresca este Sigmund Engel!

SIN OFICIO NI BENEFICIO

Sigmund se había criado en un hogar de clase media. No vivió en la abundancia durante su infancia, pero tampoco en la estrechez. Era listo como una ardilla, pero vago. Ni le gustaba estudiar ni hacer nada. Los maestros se quejaban continuamente a los padres:

—¡Si él quisiera...! Porque talento no le falta... Los padres trasladaban la queja al hijo:
—¿Por qué no estudias, Sigmund?
—Porque no me gusta.
—Bien; entonces, trabaja. Aprende un oficio.
—Trabajar es muy pesado.

No hubo forma de enderezarle. El padre llegó a darle por un caso perdido. La madre se lamentaba de que su hijo, que tenía muchas dotes para triunfar en la vida, errase el camino de aquella manera. Sigmund no le daba importancia a nada mientras vivió en la casa familiar. Cuando la abandonó para hacer su nada santa voluntad tuvo



Jorge José Smith compraba una bañera para llevarla a la pensión en que se alojaba el matrimonio. Baño... y muerte. Después desaparecía con el dinero...

que dedicarse al fraude y la estafa para subsistir. No tenía oficio ni beneficio, pero vivía a lo grande. De dónde sacaba el dinero era un misterio. Nadie lo supo jamás. Pero siempre se le veía en los mejores clubs nocturnos y en los bares de moda, alternando con gente adinerada. Quizá de ella sacase sus recursos. Sigmund tenía buena figura, era simpático y sabía ganarse la confianza de todas las personas, en especial de las mujeres. Escuchaba sus confidencias con tremenda calma y hasta se permitía el lujo de dar consejos cuando se los pedían.

"HASTA LUEGO, AMOR MIO"

Cuando Sigmund andaba ya por los treinta años conoció en una ciudad pequeña a una solterona talludita que vivía bastante bien. Sigmund se sentía algo desvalido en aquella época, aceptó varias invitaciones de la solterona y, sin darse cuenta, se encontró prendido en sus redes y casi sin escape. Bueno; y, ¿por qué no probar la vida del matrimonio? Aquella mujer tenía algún dinero y podía ser una solución. La solterona le había prestado algún dinero y empezaba a sospechar que Sigmund se hacía el remolón a la hora de pensar en boda. Un día no le quedó ya otra solución que fingir:

—Rose, te amo. ¿Quieres casarte conmigo?
Tuvo que sujetar a Rose para que no cayese al suelo, desmayada. La boda se llevó a efecto. En la intimidad, con asistencia únicamente de un par de amigos. La ex solterona se sintió enteramente feliz. Lucía a su "hombre guapo" como una joya adquirida con su dinero. Sigmund, es cierto, procuró también ser feliz, pero sin conseguirlo. Poco a poco se iba hastiando de Rose y sus mimos le molestaban cada vez más. Hasta que se le hizo insoportable. Entonces fraguó el plan. Llevó a su esposa a otra ciudad.

—Tengo allí algunos asuntos de negocios. Viejos camaradas, que no me olvidan. Debes venir conmigo y traerme tus mejores joyas y trajes... Habrá fiestas, ¿sabes?, y quiero que luzcas como una reina...

Rose se emocionó. Nada ansiaba tanto como salir de viaje con su pimpante marido. Siguiendo su consejo se llevó su joyero completo, la mejor ropa de que disponía y algún dinero. Tomaron

habitación en un hotel. Por la tarde, Sigmund anunció:

—Iré a ver a mis amigos para acordar una cena para esta noche. ¿Por qué no sales de compras mientras tanto? Te distraerás...

—Sí; saldré a dar una vuelta.

—Bueno; pero ten cuidado, ¿eh? Yendo tú sola, no se te ocurra llevar las joyas ni mucho dinero encima. Déjalo todo aquí, en el hotel. ¡Nunca se sabe los granujas que andan sueltos...

Rose dejó todo en la habitación. Los dos salieron juntos y, en la puerta, Sigmund se despidió con un beso:

—Hasta luego, amor mío...

Cuando la mujer volvió "de compras" encontró la habitación desvalijada. Las joyas, el dinero... todo había desaparecido. Ni siquiera le habían dejado un vestido para cambiarse. Ni una maleta. Sigmund había cargado con todas. Su desengaño fue cruel. Pero no quiso poner ninguna denuncia contra su esposo porque habría supuesto un escándalo en su ciudad. Volvió a ella como pudo y se recluyó en casa. A sus amigas les dio la explicación de que Sigmund había tenido que salir en viaje de negocios hacia Europa. Cualquier mentira era preferible a la compasión y a las burlas que su caso suscitara.

UN DONJUAN ANDA SUELTO

Sigmund, naturalmente, había puesto muchos kilómetros por medio. Vendió joyas y ropa, se gastó el dinero alegremente... y conoció a una maestría a la que hizo rápidamente tilín. Era también mayor que él y nada agraciada, pero pertenecía al tipo de mujeres que consideraba más importante la inteligencia que la belleza para atraer a un guapo mozo como Sigmund. La maestría vivía sola y poseía algunos objetos de cierto valor y unos miles de dólares ahorrados. Lo necesario para que Sigmund—que usaba ya otro nombre—se sintiese atraído.

—Llevas una vida muy solitaria, Helen...

—No puedo hacer otra.

—Sí; podrías casarte. Yo también me encuentro muy solo...

Aquello sonó en los oídos de Helen como una declaración de amor. Contemplando a su galán, se le abrieron las carnes de puro gozo. ¡Ella, que jamás había recibido un piropeo de los muchos, que únicamente se burlaban de sus gafas y de su facha desgarrada...! Para Sigmund fue un juego de niños atraparla. Y se casaron. Helen, como Rose, fue una mujer feliz durante un par de semanas. Vivían en una casita con jardín en las afueras, cerca de la escuela. Un lugar solitario, en el que nadie solía meter las narices a fisgar. Sigmund había convencido a Helen de que debía retirar el dinero del Banco y tenerlo en casa, donde él consideraba que estaría más seguro.

—Ha habido varios atracos a los Bancos últimamente... Imagina que roban en el nuestro y que se declara en quiebra...

La convenció, claro. Aquella tarde, Sigmund estuvo más amable que nunca e invitó a su mujer al cine. A poco de empezar la película se dio un golpecito en la frente:

—¡Anda, si tenía que haber llamado por teléfono a...! Voy a salir un momentito a hacer la llamada y vuelvo en seguida. Hasta ahora, cariño...

Cuando terminó la sesión cinematográfica, Sigmund no había vuelto aún. Helen volvió sola a casa y la encontró, como Rose la habitación del hotel, desvalijada. Todo lo de algún valor, incluido el dinero, había volado.

Helen empezó a meditar y no tardó en llegar a la conclusión de que el ladrón era su marido. Se había casado con ella sólo para robarla. Ahora lo comprendía. El despocho cegó sus lágrimas y se fue derecha al puesto de Policía a presentar la correspondiente denuncia. Había sido víctima de una estafa inculicable...

DE LA VICARIA, A SAN QUINTÍN

Mientras tanto, Sigmund, con un tercer nombre de adopción, corría hacia otro lugar lejano. En realidad, le había cogido el gusto a esa manera de vivir. ¡Era tan sencillo...! Tampoco tenía que esforzar la imaginación. En Landrú y Smith había tenido dos maestros. Ellos también abandonaban a las mujeres que se escapaban del asenato, con cualquier pretexto, en un teatro o en la habitación de un hotel. El truco lo repetió Sigmund, cada vez con un nombre distinto, a todo lo largo y ancho del país. Fue un caso extraordinario, pues dejó ochenta mujeres abandonadas después de casarse con ellas y robarlas. El número puede parecer exagerado, pero se afirma que es rigurosamente exacto: ochenta mujeres. Ni una más ni una menos.

Pero tanto fue el cántaro a la fuente que al fin, se rompió. Más de sesenta denuncias pesaban sobre un donjuán dedicado a las solteronas, viudas o divorciadas inconsolables. No todas sus mujeres le denunciaron. Hubo veintitantos que prefirieron tragarse la pena ellas solitas y esperar la vuelta del marido pródigo.

Fue en el matrimonio que iba a hacer el número ochenta y uno cuando la Policía de Chicago encontró al estafador. De la vicaría, prácticamente, pasó a una celda de San Quintín para cumplir veinticinco años de condena. La vista de su casita fue una de las que más se ocuparon los periódicos. Muchas de sus mujeres presenciaron el juicio, algunas con lágrimas en los ojos, y no faltaron las que le disculparon. En el fondo, la mayoría sólo deseaba volver a él.

Durante sus años de reclusión—por su buena conducta fue puesto en libertad bastante antes del tiempo a que había sido condenado—no dejó de recibir visitas de sus ex esposas y, sobre todo, paquetes con comida, dinero y tabaco.

La cárcel hizo cambiar a Sigmund. Corrió un velo sobre su vida pasada y echó los cimientos para emprender una nueva existencia. Su destino, sin embargo, no podía ser otro que el matrimonio. Y, en efecto, el día que abandonó la cárcel se encontró un coche lujoso esperándole, y era él, Paulina Langton, una millonaria caprichosa que se había enamorado por referencias del doctor. Ella le brindó su apoyo y acabaron casándose. Sigmund pudo emplear su verdadero nombre, el de Sigmund Richard Engel, y no hubo impedimento alguno, porque Rose, a la que había desposado con sus apellidos, ya había muerto. Las demás mujeres no contaban.

Se supo que el total de las estafas cometidas por Sigmund ascendió a unos 300.000 dólares, de los que no le quedaba ni un centavo. Y también se afirma que en su último matrimonio fue completamente feliz. Al cabo del tiempo y de ochenta mujeres, en la que hacía el número ochenta y uno encontró la de sus sueños...

NO QUISO COMO ESPOSA A LA MUJER QUE LE SALVO DOS VECES LA VIDA

GIOVANNI BARDINO Y ELSE KUNTZE, LIBRES

EL TRIBUNAL ACORDO LA ANULACION DEL MATRIMONIO, A PROPUESTA DEL ITALIANO

Un hombre que ha olvidado su propio pasado; una mujer que arranca a un italiano de las garras de la muerte por dos veces; primero, en un campo de concentración nazi, y después, en una prisión soviética.

Ellos han sido los protagonistas de una sensacional historia que, tras largo tiempo, acaba de concluir ante un magistrado de Turín, que ha dictado acta de anulación de matrimonio. Y el hombre y la mujer, que fueran marido y esposa, inician ahora una nueva vida, cada uno por su propia cuenta, conservando un recuerdo afectuoso de los años transcurridos en compañía.

COMIENZA LA HISTORIA

Esta historia tuvo su comienzo en Dessau, hoy Alemania oriental, el 5 de agosto de 1947. La guerra había acabado y los aliados se habían repartido el territorio de lo que fue Tercer Reich. Giovanni Bardino, que contaba entonces unos veinticinco años y era un ex alpino italiano, se presentó al oficial encargado de los asuntos civiles, acompañado de una joven alemana, Else Kuntze. Y el oficial los convirtió en marido y mujer. Else había salvado a Giovanni de los horrores del campo de exterminio.

Giovanni tenía como pérdida la mirada, demacrado el rostro y la ropa le caía como flotando sobre un cuerpo esquelético. Nadie habría reconocido en él al "ragazzone" de diecinueve años que había sido llamado a las armas y acudido con la "Taurinense" al frente ruso. Durante un terrible bombardeo fue herido en la cabeza y su mente se había resentido. No podía recordar sino trozos de su pasado.

HASTA DESSAU

El 8 de septiembre de 1943, el alpino, capturado por los alemanes, fue enviado a un campo de concentración, desde el que se transfirieron a Magdeburgo, primero, y a Dessau, después. Sus condiciones de salud, que fueron empeorando, le impedían

Ella, enfermera alemana, le salvó dos veces la vida: en un campo de concentración nazi y en otro soviético

Con grave riesgo de su vida le hizo huir y lo escondió a su lado, curándolo

Ella se ha vuelto a casar y él está recuperado y saludable; los dos hablan con afecto el uno del otro



Else Kuntze

poder realizar ningún trabajo, por lo que los nazis lo enviaron a un campo de exterminio.

Y sería allí, en los primeros meses de 1945, cuando ya el Ejército aliado avanzaba hacia el corazón de Alemania, donde Bardino conocería a Else Kuntze; trabajaba en el campo como enfermera. La mujer se enamoró de él y, con gravísimo riesgo personal, logró hacerlo evadirse y tenerlo escondido junto a ella.

Cuando la zona pasó a ser controlada por los soviéticos, el 20 de abril de 1945, Bardino, acusado de colaboracionista, es de nuevo encarcelado y sometido a torturas que le redujeron a un estado de inconsciencia. Pero también en esta ocasión logra Else Kuntze salvar a su amor; logra liberarlo y esconderlo en su casa cerca de un año. Así, en Italia, se pierde la huella de Bardino, al que se con-

sidera primero desaparecido y más tarde muerto.

NO SE DABA CUENTA

Bardino no se daba cuenta de nada de lo que sucedía en torno suyo. Sufrió graves crisis convulsivas y existía el peligro de que permaneciese así el tiempo que le quedase de vida. Else, con infinita paciencia, le fue, poco a poco, poniendo al corriente y le ayudó a desatar los nudos de su mente. Paso a paso, como un mosaico, el joven reconstruyó su triste pasado.

Else escribió también a la familia de Bardino para informarles de que Giovanni vivía y estaba a salvo y a su lado, además de comunicarle lo que ya hacía tiempo que rondaba en su mente: que había iniciado las gestiones para el matrimonio. De



Giovanni Bardino

esto del matrimonio, Bardino no sabía una palabra.

Celebrado el rito civil, la alemana se dispuso a arreglarlo todo para llevar al marido a Italia, lo que sucedió en agosto de 1948. Giovanni Bardino apareció ante los suyos en condiciones que preocuparon a aquellos que vieron ante sí los escombros de lo que fue un hombre. Así lo describió, con su pericia, el profesor Portigliatti: "Los escombros de un hombre; un espectáculo no diferente de los que la experiencia de los años trágicos nos ha hecho conocer a cualquiera de nosotros en tantos otros dolorosos ejemplos."

DEL DOLOR A LA SERENIDAD

Cuando comprendió que se había casado, Bardino entró como en desvarío; tal y como si se diese cuenta de todo en un golpe y entendiese la trascendencia del brevísimo rito celebrado en Dessau. Se sintió muy trastornado y quiso que la alemana no viviese más con él. La mujer no se opuso. Y sufrió en silencio incluso el que Giovanni pidiera a los jueces que anulasen su matrimonio, que había contraído sin saber lo que hacía, con la mente nublada por las horribles experiencias por las que había pasado.

Else Kuntze no sólo le había salvado la vida, sino que, en muy pocos meses, había tratado de curarle, demostrándole siempre un gran afecto. El caso es doloroso y parece teñido de ingratitud, si no se reflexiona que Giovanni Bardino ha sufrido hasta límites inhumanos entre las cercas de alambre espinoso del campo, llegando al punto de no poder explicarse ni sus propias acciones.

En julio de 1966, con ayuda del abogado Antonio Giosí, Bardino citó a su mujer ante el Tribunal para obtener la anulación. La alemana no se negó a ello; se limitó a declarar que jamás se había aprovechado de la defectuosa condición mental del esposo. Fue su abogado Alessandro Nebbia quien atestiguó como ambos habían colaborado recíprocamente para reconstruir, hasta el límite de lo posible, los recuerdos de un período turbulento. "Una causa insólita, excepcional, sea por los muchos años transcurridos, sea por la modalidad del matrimonio celebrado en Alemania y la dificultad proveniente del estado mental de Bardino al casarse en Dessau, sobre el que nada puede afirmarse con certeza, pero sobre todo por la necesidad de recuperar un pasado sin recuerdos. La sentencia ha satisfecho por igual a las dos partes", dijo el abogado Nebbia.

Hoy, Else Kuntze se ha vuelto a casar, y esta vez con rito religioso. Trabaja y está serena. Los años de sufrimientos de la guerra están ya lejos para ella. Y dice: "El nuestro fue un matrimonio de buena fe y de esa experiencia me ha quedado como secuela jurídica la ciudadanía italiana, cosa que no puede serme más grata. Amo a Italia y aquí me encuentro muy bien. De mi ex marido guardo un buen recuerdo. Ahora yo tengo una nueva vida y él la suya..."

También Giovanni Bardino participa de la misma opinión. Hoy se halla restablecido y en óptima condición física. Todo lo que ha dejado a la espalda, todo cuanto tenga relación con la guerra y el campo de concentración, no es más que una pesadilla que va eliminando.

POR PRIMERA VEZ TENDRA VALIDEZ LEGAL

UN TRIBUNAL DE JUSTICIA FRANCÉS ACEPTARA EL RESULTADO DE LA PRUEBA DE LOS CROMOSOMAS

QUE SEÑALA A LOS SUJETOS "XYY" COMO CRIMINALES NATOS, IRRESPONSABLES



Daniel Hugon, asesino de una prostituta, el primer preso del mundo que podría pasar a un sanatorio si es positiva la prueba

Una doctora escocesa es la autora de una nueva teoría para explicar el caso de los criminales natos. Para ella, la razón no está en el cráneo (como Lombroso pensara en el siglo pasado), ni en el subconsciente (como en este siglo apuntaron los freudianos), sino en el núcleo de las células, en los infinitesimales bastoncillos de la herencia: en los cromosomas. Cada uno de los núcleos de nuestras células contiene veintitrés pares de cromosomas. Cada par se compone de un cromosoma recibido del padre y otro de la madre. De ellos, veintidós pares son iguales en el hombre y en la mujer y son llamados autosomas. El par veintitres, que es el de los cromosomas sexuales, es diferente para cada sexo. En la mujer, los dos cromosomas sexuales son iguales y se llaman XX. En el hombre, los dos cromosomas sexuales son diferentes; uno se parece a los cromosomas femeninos y es, pues, X; pero el segundo es más pequeño y se le llama Y.

El examen de los cromosomas se hace sobre muestras de sangre, con heparina, para evitar la coagulación; luego se somete a centrifugación, para separar los glóbulos blancos, ya que los rojos son inutilizables por estar desprovistos de núcleo. Los glóbulos blancos son cultivados durante setenta y dos horas en un medio que contiene un extracto de judías rojas, que les ayuda a desarrollarse. En el momento oportuno se añade la colchicina, que paraliza los cromosomas. Una solución hipotónica hace en seguida inflarse a los glóbulos blancos y permite la expulsión de los bastoncillos, que son coloreados, fijados y examinados al microscopio.

Los cromosomas pueden presentar anomalías o aberraciones. Para los cromosomas no sexuales la anomalía más conocida es la del mongolismo; en 1959, el sabio francés profesor Lejeune demostraba que los afectados de mongolismo no tienen cuarenta y seis, sino cuarenta y siete cromosomas. En cuanto a los sexuales, pueden presentar múltiples variaciones. Hay mujeres fracasadas con un solo cromosoma X; "superhembras", con tres X, y muchachos fracasados, con XYY, en lugar de XY.

Es decir, se conocían los XYY; pero sólo hasta hace muy poco se ha constatado su frecuencia entre los asesinos. Y ahora la genética se convierte en directo auxiliar de la Justicia. Ni el propio Mendel, el benedictino autor de la ley de la herencia, lo habría pensado...

En Francia, dos criminales van a ser examinados; mejor dicho, sus cromosomas, de acuerdo con la teoría que acabamos de esbozar.

Así, tres especialistas en genética, respondiendo a la demanda del presidente del Tribunal del Sena, se han encargado de establecer si Daniel Hugon—treinta y un años, asesino de una prostituta—"nació para matar" o si devino un asesino.

Y será esta la primera vez que la teoría de los cromosomas sea tomada en consideración por la justicia. Si tales expertos—"genéticos"—expertos en la ley de herencia—consideran que Hugon es un irresponsable fisiológico, lo más seguro es que se le envíe a un centro psiquiátrico y que no sea juzgado. Y si, por el contrario, su herencia no puede explicar su crimen, comparecerá ante los jueces.

En cualquiera de los dos casos no cabe duda de que nos encontramos ante una extraordinaria evolución de la justicia. Por primera vez un alto magistrado ha decidido que sean los científicos quienes decidan si un asesino lo es porque así estaba marcado desde que nació, y, por ende, no puede ser juzgado como un hombre normal.

El acusado se llama Daniel Hugon, tiene treinta y un años y fue mozo de cuadra del actor Jean Gabin, poseedor de caballos de carrera.

Hugon estranguló a una prostituta, Marie-Louise Olivier, el 4 de septiembre de 1965, en una habitación de un hotel de París. Por estos días debía ser juzgado, pero los médicos han descubierto que poseía dos cromosomas "Y"; es decir, un cromosoma sexual suplementario. Esta anomalía—según la mayor parte de los especialistas en genética—ya hemos dicho que se da entre los criminales...

En enero de este año, cuando debía comparecer ante la justicia, Hugon trató de suicidarse. Y con ese motivo fue atendido en un hospital, antes de reintegrarlo a su celda de La Santé. Los análisis entonces efectuados fueron comunicados al presidente del Tribunal, quien designó a tres expertos—entre ellos el profesor Lejeune, del que hablábamos al principio.

Los abogados y los tratadistas de Derecho están a la expectativa de este caso, que puede suponer la primera vez que se demuestre científicamente, sin lugar a dudas, que un criminal es un enfermo.

¿OTRO CASO EN PUERTAS?

Obvio es subrayar la importancia mundial de la final resolución que tenga el caso Hugon. Con ansiedad la esperan abogados, magistrados y científicos... y, naturalmente, miles de detenidos.

En el propio París, escenario de este apasionante episodio de la ciencia y del derecho, se sabe que el defensor del estragador Léger—asesino del pequeño Luc Taron, un suceso que conmovió al mundo—se propone pedir el examen de los cromosomas de su tristemente famoso cliente.

¿Que pasará si se encuentran en Léger los dos famosos cromosomas "Y"?

No se sabe. Lo que sí se sabe es que ya los científicos se apresuran a establecer la verdad: no todo hombre con "XYY" es un criminal, ni muchísimo menos. En realidad, la proporción que hasta ahora se puede establecer es la de que cada cinco criminales, uno presenta la anomalía "XYY" en sus cromosomas.

Y esto es todo, por ahora.

UN AUTENTICO BESTSELLER MUNDIAL!

Harold Robbins LOS AVENTUREROS

Los PLAYBOYS, gentes sin escrúpulos en busca del placer. Sensacional éxito del autor de LOS INSACIABLES



Los Insaciables... 225 Ptas. Los profanadores del amor... 150 Ptas. Una lámpara para Danny Fisher... 175 Ptas.

LUIS de CARALT EDITOR - GANDUXER, 88 BARCELONA

RELEVO EN EL MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA

Villar Palasi tomó posesión del Departamento

- ◆ "Necesitamos y queremos más escuelas, más maestros y mejores dotaciones."
- ◆ "Nuestra Universidad, enferma, no requiere soluciones exclusivamente administrativas."

El nuevo ministro de Educación y Ciencia, don José Luis Villar Palasi, designado por el Jefe del Estado para relevar en el Departamento a don Manuel Lora Tamayo, tomó posesión del cargo después de prestar juramento del mismo en el palacio de El Pardo ante el Jefe del Estado en solemne ceremonia, a la que asistió el Gobierno en pleno. Cinco años, nueve meses y unos días ha permanecido al frente del Ministerio el señor Lora Tamayo, que recogió de manos de su antecesor don Jesús Rubio García-Mina. En estos cinco años—recordaba el ministro saliente—encontró satisfacciones y sinsabores, pero, sobre todo, la colaboración del personal de la Casa, clarividencia, comprensión y sensibilidad para los graves problemas planteados, reiterando, finalmente, al Generalísimo su gratitud y adhesión por la confianza en el depositado durante esos cinco años. A su vez, el señor Villar Palasi destacó la personalidad del señor Lora Tamayo y su amor a la Universidad, a la que empezó a servir en puesto tan modesto como el de auxiliar, hace veintidós años. Afirmó que en la defensa del honor de la Universidad le encontrarán siempre en primera línea. Cree que los males universitarios tienen su cura y su remedio desde dentro de la misma Universidad y no desde fuera. «Aspiro—dijo—a una política de distensión que no pueda confundirse jamás con la claudicación.» «No se me oculta, por otra parte—agregó el señor Villar Palasi en su discurso—, que nuestra Universidad enferma no requiere soluciones exclusivamente administrativas.» Afirmó también que en las reivindicaciones de los maestros y de todo el profesorado en general, estará siempre la voz del ministro de Educación. «Necesitamos: queremos más escuelas, más maestros y mejores dotaciones.»



En el Ministerio de Educación y Ciencia se efectuó la toma de posesión del nuevo titular del Departamento, don José Luis Villar Palasi. En la fotografía, a la derecha, el nuevo ministro, con su antecesor, don Manuel Lora Tamayo

FRANCO INAUGURO LA EXPOSICION DE ARTE PORTUGUES

Su Excelencia el Jefe del Estado, acompañado de su esposa, del vicepresidente del Gobierno, ministros, autoridades y representaciones, ha inaugurado la Exposición de Arte portugués del naturalismo a nuestros días, en el Casón del Buen Retiro, de la capital de España, cedido

por la Dirección General de Bellas Artes. Forma parte de la Exposición más de un centenar de obras de sesenta y cuatro pintores y escultores portugueses, considerados como los más representativos del país hermano.

GUINEA CAMINA HACIA SU INDEPENDENCIA

En el Salón de Embajadores del Palacio de Santa Cruz, en Madrid, tuvo lugar la segunda fase de la Conferencia Constitucional de Guinea Ecuatorial, bajo la presidencia del ministro de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella. Asistieron las delegaciones de España y de Guinea y el representante de España en las Naciones Unidas, don Jaime de Piniés. El señor Castiella dijo que, como contestación a las peticiones formuladas en noviembre por la delegación guineana, tenía que transmitir del modo más solemne la siguiente declaración: «El Gobierno español reafirma el propósito de conceder en 1968 y en la fecha más próxima posible la independencia de Guinea Ecuatorial como una unidad política, sin perjuicio de salvaguardar la personalidad de la isla de Fernando Poo. El Gobierno, al encargarme de inaugurar este 17 de abril la segunda fase de la Conferencia Constitucional, manifiesta que esta reunión tendrá por objeto la elaboración de una constitución para Guinea Ecuatorial y la preparación de una Ley electoral del pueblo guineano por el sistema del sufragio universal de los adultos bajo la supervisión de las Naciones Unidas, y que, tras esa consulta, se constituirá un Gobierno provisional.



Guinea Ecuatorial camina hacia su independencia. Esta foto corresponde a la inauguración de la II Conferencia entre las Delegaciones respectivas, presididas por el ministro señor Castiella, quien, en nombre del Gobierno español, hizo la solemne declaración de la independencia guineana para el presente año

con el fin de que pueda presidir la celebración de unas elecciones organizadas de acuerdo con la ley electoral previamente aprobada, para que, de conformidad con la Constitución, se

SE REANUDARON LAS CLASES EN VARIAS UNIVERSIDADES

Don Manuel Torres López, decano de la de Derecho de Madrid

En la Facultad de Medicina de Santiago de Compostela se celebró una Asamblea de Estudiantes, no autorizada, a la que han asistido unos dos mil universitarios. En ella se estudiaron los asuntos que figuraban en el orden del día, entre los que se encontraban las cartas y adhesiones recibidas, la nota de la Junta de gobierno de la Universidad, apoyando las peticiones de los estudiantes y elevándolas al Ministerio, actividades realizadas en las vacaciones, y el análisis de la situación en el conflicto estudiantil.

La Asamblea, que tuvo una duración de dos horas, acordó reintegrarse transitoriamente a las clases, dando un plazo de diez días para que el Ministerio de Educación y Ciencia resolviera favorablemente las peticiones, consistentes en el levantamiento de las sanciones impuestas a trece estudiantes, reanudación de las actividades de las asociaciones y devolución de las cuotas a la Asociación de Ciencias.

Después de las vacaciones de Semana Santa, se han reanudado las clases en la Universidad de Sevilla. La asistencia de alumnos fue muy irregular, ya que algunos cursos han hecho puente en la semana que media hasta las vacaciones de Feria. Se celebró una Asamblea autorizada en la Facultad de Ciencias y otra no autorizada en Filosofía y Letras.

Los estudiantes de la Facultad de Ciencias Económicas de Bilbao se reintegraron también a clase después de las vacaciones de Semana Santa. Las clases se iniciaron oficialmente el martes pasado, pero la asistencia fue más bien reducida, debido a que muchos estudiantes todavía no han regresado de los lugares donde han pasado las últimas vacaciones.

El catedrático de Historia del Derecho, don Manuel Torres López, se ha hecho cargo, como catedrático más antiguo, del decanato de la Facultad de Derecho de la Universidad de Madrid, al estar vacantes los cargos de decano y vicedecano.

Consejo de Ministros

PROCESO DE REACTIVACION DE NUESTRA ECONOMIA

Nuevos cargos en Educación, Obras Públicas y Hacienda

En el Consejo de Ministros celebrado el pasado viernes en el palacio de El Pardo, presidido por el Jefe del Estado, el ministro comisario del Plan de Desarrollo expuso el proceso de reactivación de la economía es-

pañola. Según el informe del ministro, ha disminuido la devaluación de la peseta, ha aumentado la demanda de crédito y se observa una intensa actividad en el sector de la construcción. Otro de los temas destacados en la reunión ministerial se refiere al nombramiento de importantes cargos en los Ministerios de Educación y Ciencia, Obras Públicas y Hacienda. Estos nombramientos son los siguientes:

Subsecretario de Educación, don Alberto Monreal Luque.

Subsecretario de Obras Públicas, don Antonio Ollero.

Director general de Enseñanza Universitaria, don Federico Rodríguez.

Rector de la Universidad de Madrid, don José Botella Llusá.

Presidente del Banco de Crédito Local, don Santiago Udina.

Secretario técnico de Obras Públicas, don Andrés Reguera Guajardo.

DOS MEDICOS ESPAÑOLES TRABAJARAN CON BARNARD

Los doctores Martín Villar, hematoinmunólogo, y Alvarez Diaz, cirujano cardiovascular del Servicio de Cirugía Torácica de la Residencia Sanitaria La Paz, que dirige el doctor Martínez Bordiú, han salido para Ciudad del Cabo, donde permanecerán trabajando en el Grootte Schuur Hospital con el doctor Barnard, con una beca de don Alfonso Fierro, al objeto de estudiar los problemas que presenta el trasplante cardíaco.

POR SIETE MILLONES SE VENDE UN PUEBLO BURGALÉS

Parece que hay comprador para la Brieva de Juarros, el pueblecito burgalés cuyos vecinos lo pusieron en venta—con todas sus casas, tierras y heredades—hace ahora unos seis meses. Aunque no ha sido revelado el nombre del comprador, parece que éste existe, siempre y cuando le den facilidades de pago. Ofrece seis millones por todo el pueblo. Como los vecinos han tasado a su pueblo en siete millones, no parece difícil un definitivo acuerdo. En Brieva de Juarros existe agua abundante, caza y arbolado, por lo que no sería difícil su promoción turística, mediante las oportunas inversiones para modernizarlo un poco.

PIES bonitos



Tobillos finos

La Crema SALTRATOS es una verdadera cura de rejuvenecimiento para sus pies dolorosos, fatigados e hinchados. Antiséptica, suprime el mal olor y evita la irritación y comezón entre los dedos del pie. Sus pies se embellecen, vuelven a ser más resistentes, su paso más ligero y gracioso. Crema SALTRATOS ideal para los pies. No mancha. Doble efecto si antes de un masaje con Crema SALTRATOS, se toma un baño de pies tonificante con SALTRATOS Rodell. En todas las farmacias. Precio módico.

Productos Saltratós
el bienestar de sus Pies
Sales-Cremas-Polvos
En todas las farmacias

EL CONGRESO SINDICAL SE REUNIRA EN TARRAGONA

El Pleno extraordinario del Congreso Sindical para tratar de la futura ley en la que se estructurará nuevamente la Organización Sindical, va a ser convocado probablemente en la Ciudad Residencial de Tarragona.

El punto fundamental del orden del día es el del estudio y discusión de las bases que han de regir la estructuración futura de la Organización Sindical y que serán elevadas al Gobierno como punto de partida de la Ley Sindical.

A este Pleno extraordinario asistirán más de setecientos congresistas.

DE UNA SEMANA A OTRA

EL NUEVO EMBAJADOR DE LIBIA en Madrid, Fadil Fauci el Amir, presentó sus cartas credenciales al Jefe del Estado español, Generalísimo Franco. La ceremonia, muy solemne, se celebró en el Palacio de Oriente. Efectuada la entrega de las cartas credenciales, el Jefe del Estado pasó a conversar con el nuevo embajador de Libia, entrevista a la que también asistió el ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella.

EL AYUNTAMIENTO DE MADRID ha aprobado el proyecto de construcción de la Avenida de la Paz, que tendrá una longitud de 13,650 kilómetros, y discurrirá desde el nudo de Manoteras hasta el nudo Sur, permitiendo la comunicación entre el norte y el sur de España a través de la capital.

EL CONGRESO DE LIBREROS de ámbito nacional se celebrará en Madrid del 1 al 4 de julio en la Casa Sindical, organizado por el Grupo Nacional de Libreros y patrocinado por el Sindicato Nacional de Papel y Artes Gráficas y el Instituto Nacional del Libro. En las sesiones de trabajo tomarán parte más de doscientos representantes del gremio, así como observadores extranjeros.

HAN SIDO CONVOCADOS los Premios Guipúzcoa para novela, poesía, ensayo, teatro y cine, en su séptima edición. Podrán tomar parte en el mismo todos los escritores españoles e hispanoamericanos. Cada premio está dotado con cuarenta mil pesetas. Los originales serán enviados a la Editorial Agora (Victor Pradera, 10, San Sebastián) por triplicado

hasta el día 30 de mayo próximo, con la indicación «Para el Premio Guipúzcoa». El fallo del Jurado, cuya decisión es inapelable, se hará público en San Sebastián en el mes de septiembre.

PROCEDENTE DE CERDEÑA llegó al puerto de Barcelona la primera expedición importante de turistas italianos, a bordo del «Canguro Blanco».

CERCA DE CINCUENTA MIL nuevas líneas telefónicas instalará la Compañía Nacional de España en la región de Andalucía durante el bienio 1968-69, según ha declarado a los periodistas sevillanos el director de Relaciones Públicas de la empresa, don Santiago Elindo Herrero.

DON ANTONIO CASTRO VILLACAÑAS, abogado y periodista, actual director de la Editorial Doncel, ha sido nombrado jefe de la Obra Sindical Educación y Descanso.

«LA VOZ SOCIAL» HA PUBLICADO la convocatoria de becas de la Organización Sindical para el curso 1969-70. El total de las becas convocadas es de 39.794, por importe de 743.616.539 pesetas.

EN LA CASA SINDICAL tomaron posesión de sus cargos los nuevos presidentes de los Sindicatos de la Vid, Cervezas y Bebidas, Hostelería y Actividades Turísticas, Agua, Gas y Electricidad y Actividades Diversas y del Espectáculo, señores Irurzun Goicoa, Gutiérrez del Castillo, Garrido Moyrán, Reyes Morales y Jordana de Pozas, respectivamente.

CRITICA DE TIRO RAPIDO

«HISTORIA DEL NACIONALISMO VASCO», Maximiliano García Venero, Editorial Nacional.—Este gran historial y biógrafo, que conserva el ritmo periodístico del reportaje y la amplitud en el tratamiento de los temas, acaba de darnos un excelente libro, lleno de documentación y sagacidad interpretativa, en torno a ese fenómeno curioso y cateto del nacionalismo vasco. El libro está escrito con objetividad y resulta imprescindible para quienes pretendan adentrarse en el problema de nuestros «nazis».

«MELILLA EN LA POESIA ESPAÑOLA», Editora Nacional.— Jacinto López Gorgo, Miguel Fernández y Francisco Salgueiro ayudaron a antologizar esta corona poética en honor de Melilla, a la que pone justo y acertado prólogo Joaquín de Entrambaguas. La tenacidad poética de un buen alcalde, que sabe que la poesía es también pulmón de la ciudad, dio origen a este libro, en el que están presentes muchos y muy buenos poetas actuales.

«HISTORIA POLITICA DE ESPAÑA (1800-1967)», Diego Sevilla Andrés.— Quienquiera que conozca la «Historia política de la Zona Roja», del mismo autor, comprenderá el interés de esta nueva obra. «Si la misma tozudez que demuestran los españoles para abultar y difundir sus lacras sociales se diera entre los loranes, de seguro no estaríamos tan persuadidos de nuestra inferioridad», escribe el autor en su prólogo. Toda la atormentada época que vive España desde 1800 hasta 1939 aparece con claridad y precisión. La última parte constituye un estudio de la teoría constitucional del Régimen.

«LA ULTIMA AVENTURA», Mercedes Salisachs, Editorial Planeta.— La historia de un adulterio podrá parecer, a estas alturas, tema escaso para mantener el interés de una novela. Mercedes Salisachs, con delicadeza y ternura, lleva adelante su propósito, exponiendo de punta a cabo una cadena desoladora de errores. Sus personajes son vivos y traspasan las páginas de su obra para acercarse al lector. Narrativa clásica y prosa directa y sencilla.

«LA NOCHE DE LA LUCCIERNAGA», Cecilio B. de Castro, Editorial Planeta.— Aquel autor que abrió marcha a la literatura novelesca y testimonial de nuestra guerra con un gran relato sobre la batalla del Ebro—«Se ha ocupado el kilómetro 6»—, y que después hizo una metéfrica y feliz carrera, tanto en España como en América, vuelve a nuestros escaparates con esta historia de ambiente centroamericano, a la que se dispensó en 1958 el Premio del Concurso Internacional de la Editorial Losada. Es obra con fuerza y madurez y que interesa desde el primer momento.

«ESPAÑA NEUTRAL (1914-1918)», R. Fernández de la Reguera y Susana March.— La serie de Episodios Nacionales Contemporáneos que iniciaron con «Héroes de Cuba» estos dos brillantes autores alcanza con este tomo su sexta entrega, es decir, la mitad del plan que previamente se trazaron. Obra de atención, de gran empuje y ambición, nos da el olor de las cosas y los hechos españoles en aquel dramático tiempo de la guerra mundial nazi—una guerra a través de una humanidad novelesca rica en variedad.

Alicante: Se prohíbe el trabajo femenino a partir de las nueve de la noche

En Alicante no se permitirá que el personal femenino de cafeterías, bares, salas de fiestas y clubs nocturnos permanezca en sus trabajos después de las nueve de la noche. Esta norma, que tiene su fundamento en una Ley de 1927, todavía en vigor, que se refiere al descanso nocturno de la mujer obrera, ha comenzado a aplicarse la semana anterior. La decisión afecta a unas cuatrocientas mujeres y a unos cien establecimientos.

GOLPE DE ESTADO EN SIERRA LEONA

Juxon-Smith, detenido en Freetown

Los amotinados de Sierra Leona arrestaron a los dirigentes del país el pasado jueves, designando un Consejo de catorce miembros que se encargará de la gobernación, según comunicó el radio de Sierra Leona en una emisión captada en Monrovia.

El Consejo está presidido por el suboficial Patrick Kordon. Las informaciones primeras dicen que el brigadier Andrew Juxon-Smith y el mayor William Leigh, presidente y vicepresidente, respectivamente, del Consejo de Reforma Nacional, establecido después del golpe de Estado de marzo de 1967, fueron puestos en arresto domiciliario.

Otras informaciones, procedentes de Conakry, afirmaban que el coronel John Bangura —ex subcomandante del Ejército de Sierra Leona, llegado hace pocos días de Guinea— está en estrecho contacto con los amotinados.

También se afirma que está en Guinea Siaka Stevens, depuesto por el Ejército en marzo de 1967, poco después de haber jurado el cargo de jefe de Gobierno. El partido de Siaka —el Congreso del pueblo— tiene su mayor fuerza en la tribu Temme, del norte de Sierra Leona, a la que pertenece el coronel Bangura. Informes de Freetown dicen que el motín se originó en Dau, cerca de la capital. Se produjeron tiroteos y saqueos.

SIAKA STEVENS FORMA GOBIERNO

Informaciones llegadas a Liberia hablan de formación de un nuevo Gobierno, que sería presidido por el dirigente del partido popular, Siaka Stevens, quien se hará cargo del Poder, que actualmente ejercen los amotinados que derrocaron el régimen de Juxon Smith, ya que éstos prometieron entregar el país a un nuevo Gobierno tan pronto como fuera posible.

HABLA EMADU ROGERS

En una declaración difundida por radio, el suboficial Emadu Rogers alegaba que los miembros del Consejo de Reconciliación Nacional "desearían beneficiar sus fines egoístas. Todo lo que habían practicado era nepotismo y vecindad victimizadora". "Los denominados"

El Vaticano establece relaciones diplomáticas con Tanzania

El Vaticano ha establecido relaciones diplomáticas con Tanzania. Pablo VI ha creado una Nunciatura apostólica en aquel país, nombrando nuncio a monseñor Pierluigi Sartorelli, veterano diplomático vaticano.

Monseñor Sartorelli, de cincuenta y siete años de edad, fue nombrado pro-nuncio apostólico para Kenia el pasado otoño. Hace algunos meses, el Vaticano y Tanzania llegaron a un acuerdo para establecer relaciones diplomáticas mutuas.

Aprenda por correspondencia y consiga el Título de Profesora

Corte y Bordado a Máquina

Mande su nombre y dirección a **ACADEMIA ESPOZ - Apartado 352 San Sebastián** y recibirá Gratis y sin compromiso el Folleto de nuestros Cursos.

Autorizado Ministerio Educación Nacional n.º 45

Por sólo 30.000 ptas. PISOS LLAVES MANO
(resto entrada en 18 meses)
y 1.995 ptas. mes durante 6 años y medio

CONSTRUCCIONES ESPAÑOLAS

CALLE ENRIQUE GRANADOS, número 135. BARCELONA
Información en oficinas de 4 a 8, excepto festivos

NIXON, A LA CABEZA

De los aspirantes ya anunciados a la presidencia de los Estados Unidos, Richard Nixon, del partido republicano, lleva ventaja en la opinión pública del país, según ha revelado una encuesta realizada a escala nacional por el Instituto Gallup. En el supuesto de que los candidatos fuesen los citados y de que las elecciones se celebrasen ahora, las respuestas de los cuestionados fueron: votarian por Nixon el 41 por 100; por MacCarthy, el 38 por 100, y por Kennedy, el 38 por 100.

De presentarse candidato el vicepresidente Humphrey, los resultados serían: Nixon, 43 por 100; Humphrey, 34 por 100. La encuesta, que incluyó a 1.168 personas registradas en el censo electoral y diseminadas por todo el país se llevó a cabo durante los días en que se produjeron importantes sucesos como la retirada de Johnson de la pugna electoral, las nuevas iniciativas sobre el Vietnam y el asesinato del doctor Luther King.

UN HOMBRE. UN NOMBRE

ANDREW TERENCE JUXON-SMITH



El que hasta hace unos días fue Presidente del Consejo Nacional de Reforma de Sierra Leona se encuentra arrestado en su domicilio, en Freetown, una vez disuelto este Consejo por el golpe de Estado del sargento Amadu Rogers.

Sólo en unos días ha rebasado el año el mandato de Juxon-Smith, que a finales de marzo de 1967 sustituyó a Patrick Genda. El presidente depuesto cuenta treinta años y es un hombre fornido, de mediana estatura y agradable presencia física. En 1966, cuando se encontraba en Gran Bretaña, realizando unos cursos de especialización fue promovido al grado de teniente coronel y actualmente es general. Juxon-Smith, hombre profundamente religioso, no fuma ni bebe. Contrajo matrimonio el

año 66 y además de la milicia le interesan los temas económicos. Juxon-Smith se enteró de su acceso al Poder cuando se encontraba en la Embajada de su país en Londres. También el entonces presidente cesante se hallaba en Londres y en el mismo avión que su sucesor marchó a Sierra Leona.

La designación de Juxon-Smith parecía obedecer al deseo de evitar diferencias tribales en el poder que una Junta militar arribatada al general Dapsana, quien a su vez había derrocado al representante del partido del Congreso, Siaka Stevens cuando después de su triunfo en las elecciones de marzo de 1967 había sido proclamado ya jefe de Gobierno.

La decisión a favor de Juxon-Smith parecía obedecer al hecho de que Genda pertenecía a la tribu "emende", en tanto Smith es criollo, minoría formada por unos cincuenta mil habitantes que descienden de los esclavos libertos fundadores de la primera comunidad de Freetown, a finales del siglo XVIII.

DOS NOMBRES PARA UN SUPUESTO ASESINO

Starvo Galt (perseguido como autor de la muerte de King) es James Earl Ray, fugado de la prisión de Missouri



EL SUPUESTO ASESINO.—Esta fotografía de James Earl Ray, supuesto asesino de Martin Luther King, fue tomada cuando fue sentenciado a veinte años de cárcel en marzo de 1960, por haber cometido en San Luis un robo a mano armada. Escapó de la prisión en abril de 1967. El FBI lo ha identificado como Eric Starvo Galt.

La Oficina Federal de Investigación (F. B. I.) ha identificado a Eric Starvo Galt, buscado por el asesinato de Martin Luther King, como James Earl Ray, fugado de la penitenciaría del Estado de Missouri. La comprobación de las huellas dactilares de más de 53.000 personas demostró que "las de Galt y las de Ray son idénticas".

Edgar Hoover (director del F. B. I.) añadió que Earl Ray, de cuarenta años de edad, desapareció de la prisión del Estado de Missouri, en la ciudad de Jefferson, el día 23 de abril de 1967. Cumplía veinte años de cárcel por robo a mano armada.

Como Galt, Earl Ray ha sido buscado por todo el país, extendiéndose la investigación hasta México. Se le acusa de conspirador y asesino. La Oficina Federal de Investigación, en una orden de detención cursada, acusa a Galt y a un "supuesto hermano" de preparar la conspiración para asesinar a Martin Luther King.

Ahora ha facilitado dos fotografías, de frente y perfil, de Earl Ray, tomadas en Missouri en 1960, cuando se le internó en aquella cárcel. A Ray se le conocía también como Eric Starvo Galt, Harvey Lowmyer, John Willard, James Walton, W. C. Herron y James O'Conner. Como se recordará, John Willard es el nombre utilizado por el hombre que alquiló una habitación en la pensión desde la cual fue hecho aparentemente el disparo que mató a Luther King.

Diplomático inglés expulsado de Grecia

Por depositar una corona de flores ante el monumento al poeta lord Byron en Atenas, ha sido expulsado de Grecia el diputado británico John Fraser.

En la corona se había escrito una inscripción considerada como de tendencia política.

7 FECHAS DEL MUNDO

MARTES 16.—Nasser ha pedido en El Cairo a los países árabes que "entierren sus diferencias ideológicas y unan sus fuerzas en la lucha para obtener una victoria sobre Israel".—En una infiltración comunista al sur de Pannunjon, fuerzas de Corea del Norte dieron muerte a dos americanos y dos sudcoreanos.—Jóvenes negros que se disponían a regresar a Manhattan, después de haber pasado la fiesta del Easter Parade en el parque de atracciones de Coney Island, en número de varios centenares, iniciaron una serie de actos de violencia.—Hubo 21 heridos, más de 40 detenciones y grandes destrozos en comercios y trenes del Metro de Nueva York.

MIÉRCOLES 17.—En Atenas son puestos bajo arresto domiciliario George Papandreu y Papayotis Kanellopoulos, que han sido primeros ministros.—No menos de 188 personas han sido detenidas de los 8.000 manifestantes que se calculan han originado disturbios en el territorio de Alemania Occidental.—Veinticinco comunistas intentaron atacar el arsenal de Surabaya, capital de Java Oriental, en Indonesia. Los rechazó un sargento del Ejército del Aire utilizando una metralleta.—Cuatro aviones americanos han sido derribados sobre Vietnam del Norte. Tropas norvietnamitas y guerrilleros del Vietcong cercaron y atacaron a 200 soldados norteamericanos durante dos horas y media en la jungla de la meseta central, hasta ser rechazados por la aviación y artillería. Murieron nueve norteamericanos y resultaron heridos 48.

JUEVES 18.—Un grupo de intelectuales de Lejningrado fueron juzgados y sentenciados a trabajos forzados, según rumores que circulan en Moscú. La Prensa soviética silenció el juicio.—Desmond Donnelly, miembro del Parlamento británico que recientemente fue expulsado del laborismo, ha fundado un partido que califica "sin matices políticos".—Las tropas jordanas e israelíes intercambiaron disparos de armas automáticas a través de la línea fronteriza del río Jordán.

VIERNES 19.—El Gobierno griego ha puesto en libertad a 100 presos políticos detenidos en las is-

las de Yaros y Lerós.—Trescientos norvietnamitas han sido atrapados en dos pueblos ocupados por paracaidistas norteamericanos.—En Rangún (Birmania), una patrulla del Ejército dio muerte a uno de los principales dirigentes del partido comunista birmano durante un choque producido en el sector de Prome.—El doctor Tulsí Giri, ex presidente del Consejo de Ministros de Nepal, ha sido detenido en su ciudad natal, Janakpur, acusado de "actuar contra los intereses del país, de la Ley y del orden".

SABADO 20.—El Presidente Nasser ha declarado en Mansour que las Fuerzas Armadas egipcias están preparando la victoria sobre Israel.—Tropas jordanas han detenido a patrullas israelíes que intentaban cruzar el río Jordán, sufriendo tres heridos en la lucha.—Ocho personas resultaron muertas en Angola por las incursiones de los terroristas, y otras 18 heridas en el norte y el este del país.

DOMINGO 21.—Se inauguró la XLI FERIA Comercial Internacional de Bruselas.—Se ha celebrado el funeral y el sepelio del fotógrafo muerto en los disturbios estudiantiles de Alemania Occidental.—Han comenzado en Beirut conversaciones entre representantes de las tres grandes confesiones —católicos, ortodoxos y protestantes— para tender un puente de unión entre las naciones de mayor desarrollo y las subdesarrolladas.

LUNES 22.—Se espera la llegada a El Cairo del Presidente sirio Nureddin Al-Atassi, que mantendrá importantes conversaciones con Nasser.—Soldados jordanos e israelíes sostuvieron un intercambio de disparos a las 6,15 de la mañana del domingo.—Tres lanchas pesqueras egipcias que se aproximaron a las costas de El Arish fueron sacadas por guarcostas israelíes.—U Thant ha salido de Francfort en avión con dirección a Teherán para asistir a la Conferencia de Derechos Humanos, que se inaugura hoy.—Pablo VI, en su alocución dominical, ha hecho un energético llamamiento a la paz.

DOS MUERTOS

Balance de los incidentes estudiantiles en Alemania

El jueves falleció el estudiante Rudiger Schreck, de veintisiete años, que había resultado herido en los disturbios producidos en Munich el día 15 de abril, como consecuencia del choque entre la Policía y los estudiantes cuando éstos asediaban la casa editorial que imprime el diario "Bild Zeitung", de Axel Springer. Es el segundo muerto causado por las alteraciones estudiantiles, ya que el día anterior había fallecido el fotógrafo Klaus Frings.

KIESINGER NO ESTA DISPUESTO A REUNIRSE CON LOS REPRESENTANTES DE LOS ESTUDIANTES SOCIALISTAS

Los dirigentes estudiantiles izquierdistas de la Alemania occidental se encuentran ante la amenaza de arresto preventivo si repuevan sus campañas callejeras de violencia, ha declarado el ministro de Interior, Ernst Benda.

A continuación de la celebración de un Consejo de Ministros convocado para tratar de los cinco días de luchas callejeras en 26 ciudades alemanas, Benda dijo que el Gobierno está estudiando la probabilidad de decretar la detención preventiva temporal de destacados dirigentes de las manifestaciones que han amenazado con volver a la violencia.

Un portavoz del canciller Kiesinger manifestó que el jefe del Gobierno no estaba de acuerdo en reunirse con los representantes de la Federación Socialista de Estudiantes Alemanes.

WILLY BRANDT DICE: "HAY QUE VELAR POR EL ORDEN Y EL RESPETO A LA LEY"

El vicescanciller y ministro federal alemán de Asuntos Exteriores, Willy Brandt, ha dirigido al burgomaestre del Berlín occidental, Klaus Shuetz, una carta dedicada a los desórdenes estudiantiles, en la cual invita a las autoridades de la ciudad a que hagan intervenir a la Policía y la justicia "desde la propia fase preparatoria de los actos contrarios a la ley".

"El que permite la prosecución de las maniobras desaprovecha la ocasión de cortar de raíz la violencia", escribe Brandt, que añade: "No puede tolerarse que los dirigentes del S. D. S. (Liga de Estudiantes de Extrema Izquierda) no sean inquietados cuando lanzan constantemente llamamientos sediciosos y preparan a la luz del día acciones que infringen la ley. Conviene que las autoridades competentes velen por el orden y el respeto a la ley, esforzándose en no tener que hallarse en la obligación de reaccionar energicamente contra los actos consumados."

CESA LA VIOLENCIA

El Gobierno de Alemania occidental ha anunciado que los revoltosos estudiantiles del país estaban abandonando la violencia después de los desórdenes que ocasionaron la muerte de dos personas. Guenther Diehl, portavoz del jefe del Gobierno, dijo en el curso de una conferencia de Prensa que "se había iniciado la vuelta a la normalidad y que se había empezado a considerar las cosas con calma". "Es casi general—terminó—el cese de la violencia."



CHOQUE ENTRE POLICIAS Y ESTUDIANTES.—La fotografía recoge un momento cuando la Policía de Francfurt procede a dispersar una oleada de agitadores estudiantiles en una de las manifestaciones producidas en la Alemania Occidental en las pasadas semanas

Más de 26.000 alemanes huyeron de la zona oriental

El Ministerio de Refugiados de la Alemania occidental ha anunciado en Bonn que más de 26.000 alemanes huyeron a la Alemania occidental desde que los comunistas levantaron el muro a través de Berlín el día 13 de agosto de 1961.

No obstante, ha ido disminuyendo el número de evadidos a medida que los alemanes orientales fueron cubriendo los huecos por donde se fugaban a través del telón de acero. Informó asimismo el Ministerio que 42 alemanes orientales se habían evadido el mes pasado con relación a los 58 que lo hicieron en febrero y los 52 que correspondieron a enero. Además de las 26.545 personas que consiguieron huir al Occidente, otros 207.948 se trasladaron a Alemania occidental con autorización de los comunistas, ya que el régimen de Alemania oriental permite a los pensionistas y otras personas que carecen de recursos instalarse en la parte occidental.

Veintidós años de edad, soldado



Emilio Alelu María, joven de veintidós años, soldado, se ha confesado autor de la agresión que determinó la muerte del taxista José Escobar Navarro

ESTE MUCHACHO ASESINO AL TAXISTA

El autor del asesinato del taxista madrileño José Escobar Navarro ha sido detenido por la BIC en su domicilio de Madrid. Se trata del joven de veintidós años de edad Emilio Alelu María, residente con sus padres en el número 61 de la calle del General Pinto, a escasa distancia, precisamente, de donde ocurrió el homicidio. Después de confesar su delito en la Brigada de Investigación Criminal, Emilio ratificó sus declaraciones ante el Juzgado Militar Permanente, a cuya disposición ha quedado, ya que el presunto homicida cumplía sus últimos días de servicio militar cuando cometió el delito del que se ha hecho responsable en la madrugada del sábado día 6. Los indicios que han llevado a la Policía al descubrimiento del autor del crimen han sido tres balas del nueve largo encontradas junto al vehículo y su interior; la última cifra señalada por el taxímetro, que ascendía a 59 pesetas, y la declaración del taxista que trasladó a la víctima a la Residencia La Paz: "En

el momento de la huida me pareció que el asesino llevaba una gabardina o chaqueta de color claro."

El joven Emilio Alelu se negó a su domicilio en la madrugada del jueves, y aunque se mantuvo durante varias horas negando el crimen, terminó por confesar ser el autor del mismo, que ha relatado en estos términos:

La tarde del viernes día 5, hasta bien entrada la noche, estuvo alternando por los bares de la calle de la Ballesta, dirigiéndose después hasta la calle del Arrenal, donde detuvo el taxi de José Escobar y le pidió que le llevara a las proximidades del barrio del Pilar. Una vez en este punto, Emilio Alelu se negó a abonar el importe de la carrera. Se entabló entonces una discusión entre pasajero y taxista, en el transcurso de la cual Emilio hizo uso de la pistola que portaba y disparó tres veces sobre José Escobar, hiriéndole de muerte.

El homicida, después de esta declaración, niega rotundamente que pensara robar al taxista. Emilio huyó y se refugió en su casa, donde pronto se durmió, y a la mañana siguiente se reintegraba a sus ocupaciones habituales. En el momento de producirse los hechos relatados por él mismo, se hallaba cumpliendo el servicio militar, licenciándose el pasado día 15.

El viernes pasado se efectuaba la reconstrucción de los hechos, señalando con todo detalle Emilio el lugar en que se detuvo el taxi, por donde huyó él y demás detalles complementarios, ratificando sus declaraciones ante el Juzgado Militar de guardia que lleva el caso, ya que por ser un delito perpetrado por un soldado y con arma de fuego, el autor está sometido a la jurisdicción militar y es posible que en breve plazo comparezca ante un Consejo de Guerra.

Emilio se encontraba haciendo el servicio militar en la unidad Inmemorial, radicada en el barrio de Argüelles. Una semana le faltaba para licenciarse. Al parecer, es amigo del «chiquitón» y tenía antecedentes en la Dirección General de Seguridad por sanción gubernativa. Emilio ha explicado también que robó el arma homicida, sin que se haya podido averiguar hasta ahora dónde efectuó el robo o a quién. Se trata de una pistola del nueve largo, de las llamadas de reglamento, es decir, arma oficial, que no está al alcance de cualquiera. Algunos amigos de Emilio han explicado que éste había estado practicando el tiro en un lugar cercano a la clínica de La Paz, aunque allí, minuciosamente rastreada la zona, no ha sido encontrado proyectil ni casquillo alguno. La firmeza de la negativa de Emilio Alelu se vino abajo cuando los inspectores le presentaron la identificación de dos casquillos y una bala encontrados en el lugar del suceso, con otros dos que Emilio conservaba. Con la pistola se había apoderado de siete proyectiles, tres de ellos utilizados en la agresión al taxista y otros dos en la práctica de tiro. Emilio, efectivamente, no se apoderó de dinero alguno; la recaudación y los objetos personales de la víctima estaban intactos.

UN BOEING CON 129 PERSONAS, PARTIDO EN CUATRO PARTES SOLO SEIS SUPERVIVIENTES

Un Boeing de la Compañía South African Airways, con 129 personas a bordo —117 pasajeros y 12 tripulantes— se ha estrellado en el aeródromo de Windhoek. El itinerario del avión era Luanda, Las Palmas y Francfort, para llegar a Londres el domingo pasado a la una y cuarto. No se sabe todavía si el accidente se produjo cuando el aparato despegab o aterrizaba, aunque parece que ocurrió al emprender el vuelo. Sólo seis supervivientes han sido recogidos en helicópteros, por lo que el número de víctimas se eleva a ciento veintitrés. El avión se partió en cuatro trozos, dos de los cuales ardueron totalmente. El piloto del avión, E. Smith, figura entre las víctimas. Otro de

los tripulantes ha sobrevivido, pero ha sido trasladado en grave estado a un hospital. Se trata del oficial de vuelo R. Armstrong.

CUATRIMOTOR BRITANICO ESTRELLADO EN ESCOCIA

Un cuatrimotor de la Royal Air Force británica se estrelló en Mull of Kintyre, a ocho kilómetros de Campbeltown, Oeste de Escocia. Aunque no se ha revelado la cifra exacta de muertos o heridos, se teme que hayan perecido varios de sus once tripulantes. Es el cuarto Shackleton accidentado. En los tres anteriores murieron treinta y dos hombres. El cuarto avión destruido realizaba un vuelo rutinario.



SE ESTRELLÓ UN REACTOR EN BADAJOZ

Un reactor del Ejército del Aire del tipo F. 86, de la base Talavera-Badajoz, se estrelló durante un vuelo de curso con otros tres aparatos del mismo tipo y cuando intentaba el aterrizaje. El accidente se produjo a un kilómetro de la base, sobre un campo de labor. El piloto, teniente-alumno don Antonio Entrena, de veinticuatro años, murió en el accidente. Deja a su viuda en estado de gestación. El aparato, como se ve en la foto, quedó totalmente destruido.

ATRACO EN UNA RELOJERIA MADRILEÑA

● Dos jóvenes amordazaron al dueño del establecimiento

Un atraco se cometió en el establecimiento madrileño de relojería sito en la calle Guadarrama, número 12. Los autores del mismo, dos jóvenes, amordazaron y ataron al propietario del establecimiento de relojería, amenazándole con una navaja de grandes dimensiones y, después de encerrarle en el cuarto de aseo, se llevaron objetos por valor de unas doscientas mil pesetas de las vitrinas del local. Cuando los atracadores abandonaron el establecimiento, el industrial robado, don Arturo Mozo Tablada, de sesenta y un años, medio asfixiado, comenzó a dar golpes en la pared del establecimiento de frutería que tiene tabique medianero con la relojería, escuchó los golpes, penetrando en el local para ver qué sucedía. En el cuarto de aseo encontró al señor Mozo maniatado, liberándole inmediatamente. Avisada la Policía, la Brigada Criminal se hizo cargo del asunto para tratar de localizar a los atracadores.

AQUI, 4 MUERTOS

Un automóvil, matrícula B-612.291, se precipitó desde el puente de la carretera de Caldas a la vía del ferrocarril en las cercanías de la localidad de Gardedeu. Murieron en el acto el conductor, don César Gentes Bollester, de cincuenta y siete años, abogado; doña Rosario Carmen, de cincuenta y nueve, y doña Dolores Moragues, de setenta y siete. En el Hospital de Granollers falleció la cuarta víctima, doña Carmen Tordas, de cuarenta y seis años. En este punto se han producido ya varios accidentes en los últimos años. Por la foto puede apreciarse la violencia del accidente y el estado en que quedó el coche

ARGENTINA: EL BANCO DE LA NACION HA SIDO ASALTADO POR CUATRO ATRACADORES

El mayordomo de la entidad se ha suicidado

La Policía federal y de la provincia de Buenos Aires se encuentra dedicada al esclarecimiento del sensacional asalto perpetrado en la sucursal que el Banco Nacional tiene instalada en la esquina formada por las calles Boedo e Independencia, donde cuatro atracadores se apoderaron de 65.582.000 pesos (11.116.000) pesetas, en billetes de 1.000, 5.000 y 10.000 pesos, dándose a la fuga. Los asaltan-

tes habían desfigurado sus rostros con medias de mujer y simulando sus voces hablando con entonación francesa. Luego de amenazar de muerte al tesorero del Banco para que les entregara el dinero y despreciar cuarenta millones de pesos en billetes de poco valor, existentes en la primera caja abierta por aquél, los delincuentes huyeron. Durante las casi dos horas que duró el asalto, sus auto-

res trataron correctamente a los empleados que se hallaban en el local, aunque con energía y severidad, permitiéndoles que tomaran café y facilitándoles cigarrillos.

Miguel López, mayordomo de la entidad, que habitaba en el edificio de la sucursal bancaria, cuya familia se halla detenida en averiguación, se ha disparado un tiro, luego de haber sido dejado en libertad al término de un extenso interrogatorio policial. Conducido al hospital, Ramos Mejía, a pesar de los esfuerzos médicos, dejó de existir. Muy bien conceptuado, tanto por sus superiores como por todo el vecindario, se estima que un exceso de responsabilidad llevó a López a tomar su fatal determinación.

AGRESION A OTRO TAXISTA MADRILEÑO

● También fue herido un policía armado

En Madrid, un taxista y un policía armado fueron agredidos por un individuo que se dio a la fuga. Primero agredió al conductor del servicio público don Mariano Hebrero Santamaría, domiciliado en Vista Hermosa, 5, y cuando requirió la ayuda de un policía armado que se encontraba de servicio, éste también resultó lesionado. El agresor fue detenido poco después por funcionarios de la Comisaría de Usera e identificado como Julio Cabello García.

LA HIJA DEL EMBAJADOR DE ESPAÑA EN PARAGUAY, ARROLLADA POR UN AUTOMOVIL EN MADRID

Don Ernesto Giménez Caballero llegó de Asunción para asistir al sepelio

Falleció en Madrid, víctima de accidente de tráfico, doña Elena Giménez Gironi, de cuarenta y dos años, hija del embajador de España en Asunción, don Ernesto Giménez Caballero. Doña Elena fue atropellada en la calle del Doctor Arce, cuando atravesaba la calzada por el turismo

matrícula PO-54627. El conductor del vehículo la trasladó a la Clínica La Paz, donde ingresó en gravísimo estado y murió poco después, sin que la ciencia médica tuviera tiempo casi de intervenir.

Los restos mortales fueron inhumados en la Sacramental de San Isidro, en el panteón familiar. Don Ernesto Giménez Caballero, su esposa y demás familiares, llegaron inmediatamente de Asunción. El entierro ha constituido una auténtica manifestación de duelo. Al coche fúnebre le precedía una carroza con numerosas coronas, entre las que figuraba una del Presidente de la República de Paraguay.

Hubo conspiración en el asesinato de Lutero King

Orden de detención contra Eric Starvo Galt

La Oficina Federal de Investigación de Washington ha cursado una orden de detención contra Eric Starvo Galt, acusándole de conspiración para asesinar al reverendo doctor Martin Lutero King. Se trata de la primera confirmación oficial de la existencia de una conspiración en el asesinato del dirigente de los derechos civiles.

GEMELOS
Optica alemana. - 4 aumentos. Largo alcance. - Para montaña, campo, playa y deportes. 150 pesetas reembolso, sin más gastos. Facultad devolución caso no agrada. Pídalos por carta a Teleóptica Moderna. Apartado número 8.075: Madrid

UN CADAVER CARBONIZADO EN EL INTERIOR DE UN COCHE

El cadáver de un hombre completamente carbonizado fue descubierto en la carretera de Colmenar Viejo, dentro de un turismo quemado también casi completamente. No se ha podido establecer la identidad del cadáver hasta ahora. Parece ser que el coche estaba parado cuando se incendió y que las llamas se originaron en el interior del vehículo, por lo que se cree que el ocupante del mismo pudo quitarse la vida.

PIES dolorosos Callos punzantes



Pongo fin a estos males. Usted experimentará un alivio inmediato sumergiendo sus pies en un baño tonificante con Saltratos Rodell (sales sabiamente dosificadas y eficaces). Esta agua bienhechora elimina sus dolores, alivia sus pies, los vuelve frescos y ligeros. Los callos y las durezas se reblandecen y se estiran más fácilmente. Dese esta misma noche un baño de pies con Saltratos Rodell. Mañana el andar volverá a ser un placer. Doble efecto si después de un baño de pies con Saltratos Rodell se da un masaje con Crema Saltratos Antiséptica. En todas las farmacias. Precio módico. **Productos Saltratos el bienestar de sus Pies Sales-Cremas-Polvos** En todas las farmacias.



CARY GRANT: DIVORCIO FALLADO



Un día feliz para el maduro galán: boda en Las Vegas con Dyan Cannon



Parece como si la felicidad de las estrellas fuese un parpadeo. Dyan Cannon, en septiembre último, planteada la demanda de divorcio, acude a la oficina del Tribunal de Relaciones Domésticas para solicitar la ayuda temporal hasta la celebración del juicio, ya fallado

EL ACTOR PASARA A DYAN CANNON 4.500 DOLARES (315.000 PESETAS) AL MES

LA ACUSACION DE QUE CARY TOMA LA DROGA LSD INFLUYO DECISIVAMENTE EN LOS JUECES



Otra fecha inolvidable: el matrimonio, con su hija, la pequeña Jennifer. Entonces contaba cuatro meses. Ya ha cumplido los dos años

Un Tribunal de Los Angeles dictaminó la disolución del cuarto matrimonio del veterano actor Cary Grant. El enésimo divorcio de cualquier estrella de Hollywood no es casi noticia en nuestros días; pero sí lo es el que la causa no haya sido la "incompatibilidad de caracteres" que suelen aducir los más hipócritas, ni el consabido adulterio. Nada de eso. La que se interfi-

rió en el que parecía feliz hogar fue nada menos que la LSD.

La píldora ha sentado sus raíces en muchas capas de la sociedad norteamericana; pero donde parece hacer mayores estragos es en la deleznable colonia de artistas de la industria cinematográfica.

Los paraísos artificiales, que según los propagandistas de la "sociedad opulenta" debían estar desterrados de ella, están ha-

ciendo tantos males entre los jóvenes como entre los viejos. A esta última categoría pertenece el "caso" de Cary Grant, un hombre de sesenta y cuatro años que cuando se casó con Dyan Cannon juraba que sería su última experiencia amorosa y, por cierto, el último paraíso natural en el que consumiría su existencia.

La desigual pareja pasó por una boda secreta el 12 de julio

de 1965 en Nevada, un Estado poco propicio para las uniones y celebrísimo por las desuniones. La actriz hizo entonces su primera experiencia matrimonial. Era aún demasiado joven para haber pasado por otras. El actor reincidía por cuarta vez.

Sus anteriores esposas fueron la actriz Virginia Cherrill, la famosa heredera Bárbara Hutton, que a su vez mantiene un buen

récord de bodas fracasadas, y la actriz Betsy Drake. Esas tres experiencias duraron lo que una flor. Se decía que Cary era inconstante, mujeriego, egoísta.

Tales acusaciones no volvieron a repetirse durante el proceso de divorcio iniciado por Dyan, y más bien surgieron nuevos argumentos.

Desde el punto de vista sentimental, Dyan abomó en su favor haber dado a Grant la única hija a través de tantos ensayos matrimoniales. Pero señaló el peligro que representaba para esa pobre criatura la inclinación del padre por una droga que puede provocar graves trastornos en la descendencia. Por lo que se sabe hasta ahora, Jennifer, que así se llama la niña, no ha presentado ningún síntoma que haga temer por una acción maligna de la herencia paterna.

Durante el juicio, Dyan citó innumerables hechos que estaban destinados a convencer a los jueces de que su marido vivía bajo los efectos de la droga, que le convertía en un hombre cruel.

Dijo que cuando tuvo que trasladarse a Inglaterra, con su niña aún lactante, Cary le impidió llevar la leche artificial norteamericana, a la que estaba acostumbrada la pequeña, argumentando "que las vacas inglesas producen tan buena leche como la de los Estados Unidos". Resultado: la niña se enfermó y hubo que pedir apresuradamente un embarque aéreo de la leche artificial. Los jueces, al parecer, no fueron insensibles a la alusión patriótica que encerraba la denuncia de la mujer.

Citó también numerosos episodios de violencia. Noches en que Cary la encerraba en la casa, ocultaba las llaves de los tres automóviles para que no pudiera utilizarlos, y, además, le propinaba buenas tandas de "azotes", mientras gritaba y reía.

Contó que en cierta ocasión, ya desesperada, cogió el teléfono para hacer partícipe de lo que la sucedía a su amiga Adeline Gould, que fue un tiempo su agente. Grant le arrebató el teléfono y, exasperado, dijo a Adeline:

—Te ruego que no te inmiscuyas en las cosas de nuestro matrimonio. Voy a domar a esta muchachita como se doma a un potro...

La señorita Gould fue citada ante el Tribunal como testigo de

cargo y su declaración tuvo una gran influencia en el ánimo de los jueces.

De acuerdo con Dyan, todos esos excesos y la inestabilidad psicológica del viejo actor se debían al uso inmoderado de LSD.

Sin embargo, el acusado presentó en su defensa el testimonio de algunos médicos de California que manifestaban estar agradecidos al señor Grant y a algunas otras personas por haberse ofrecido voluntariamente para determinados experimentos sobre los efectos de la famosa droga. También en favor de Cary declararon muchos de sus amigos, los cuales dijeron que si bien había ingerido algunas veces la droga, no lo hacía habitualmente y que de ningún modo esto pudo haber influido en su conducta, señalando más bien que ciertas actitudes de la joven esposa podían haber sido la causa de las reacciones violentas de Cary.

Entre ingenua y maligna, Dyan reveló:

—Un día quise ir a una discoteca vistiendo una minifalda y con el rostro maquillado con un estilo nuevo; pero el señor Grant me impidió salir de la casa y me dio una azotaina. Creo que fue la única vez en que tuvo razón para hacerlo.

Poco después de la Navidad de 1966, Dyan, llevando en brazos a su niña, escapó por una de las ventanas y fue a refugiarse en casa de unos amigos. Ese fue el comienzo del final.

Por decisión del Tribunal, Cary, atractivo en sus tiempos, mujeriego y buen actor, se ha quedado sin esposa y con la obligación de entregarle cada mes la bonita suma de 4.500 dólares, unas 315.000 pesetas, para su sostenimiento y el de la niña, la cual sólo podrá pasar dos meses del año junto a su padre.



PEQUEÑO RETRATO DE TONY LEBLANC

Actúa como "subdesarrollado", aunque siempre estuvo "hecho un mulo"

El guión lo exigía así. El debía entonces salir de debajo de una cama no muy alta—moderna—, lo que hizo en difícil y lucida flexión, para responder luego, con voz aflautada y acento de cáscara amarga, a las imprecaciones de un marido celoso. Al marido celoso se abrazaba—temblosa y el "deshabillé"—una lindeza de mujer, si inocente en la ocasión y aun en todo un pasado pluscuamperfecto, muy capaz, por sus visibles dotes, de tener así a dos hombres: a uno, debajo de la cama, y a otro, preguntando y comprobando si debajo de la cama se escondía su desgracia.

Tony LeBlanc hizo la flexión con fuelle y gracia perfectos; lanzó después el falsete amadonado; se oyó el "¡Corten!" del director, y Tony vino a saludarme, los brazos abiertos y la mirada feliz.

—Un siglo que no nos veíamos...

Tony lo sabe; sabe que me basta verlo para echarme a reír, sea cualquiera la ocasión y sin que él tenga que abrir la boca.

—Aquí me tienes, de "subdesarrollado", yo, que siempre estuve hecho un mulo...

"Los subdesarrollados" es un guión de José Luis Dibildos y Alfonso Paso que la ágil seguridad de Fernando Merino ha realzado en un tiempo récord, adelantándose a sí mismo, es decir, a la tabilla. Tony "hace" de "ojo privado"; esa concreción modernísima del detective particular, nacido en la novelística policíaca de contraste y rivalidad con el oficial. Lo que ya les hará justificar que me haya encontrado con él saliendo de debajo de una cama y preguntando por Luis...

Hace muchos años que escribí un artículo en el que citaba una relación de jóvenes talentos de este país y de muy diversa laya, y afirmaba que en otros meridianos, cada uno de ellos tendría ya resuelta su vida. Recuerdo que Lorenzo Góñi—que me parecía y me parece muy parecido a Gustavo Doré—me escribió una hermosa carta de agradecimiento en la que se quejaba de que su arte fuese el más esquivo, el menos favorecido, en contraste con la popularidad de los demás jóvenes—jóvenísimos por entonces—citados, actores todos. No tengo a mano recorte ni nota de

En su papel de «ojo privado» —léase detective particular—, Tony LeBlanc dialoga con Laura Valenzuela —tan guapa como preocupada— en una escena de «Los subdesarrollados»



aqueel artículo, pero sí que recuerdo que en la relación andaba José Luis Ozores, Tony LeBlanc...

Y pensaba mirando a Tony, a quien a poco se llevaban para el plano siguiente, que la edad no trae sólo dolores ni entenas, sino una hermosa colección de memorias. Pensaba que yo había visto debutar a Tony en el Price, en su famosa salida de esp. áneo, y a Litri en las fallas de Valencia, y a Alfredo di Stéfano en los céspedes de Chamartín y a Gento sobre los mismos tréboles...

Eso, sin forzar mucho el mecanismo de los recuerdos, espigando sólo las memorias que, por importantes, se asocian primero. Sin esfuazo alguno cada vez que me encuentro con Tony en carne mortal me acuerdo de aquella su monumental "salida" de espontáneo. Sin rubor alguno puedo recordar que "piqué" aunque sólo unos segundos, y que pensé: "Dios le ha dado a este chaval un rostro de cuarzo. Ya veremos cómo anda de lo

demás..." No habrá ni que decir que esa misma noche quedó satisfactoriamente cancelada mi duda: allí acababa de nacer un cómico como la copa del rano más gordo de Balsami.

Para mí no hay más que dos clases de cómicos: del corazón y de la cabeza. Tony es de los primeros, con su gracia cordial, popular, desparramada, generosa y alborotada. Yo creí primero que—como canta con buena voz y tiene una oreja fenomenal, que le ha permitido musicar canciones famosas—Tony sería un "chansonier" un "eje de revista", uno de esos nombres que se asocian con un teatro, con un local determinado, durante veinte o treinta años; aparte, naturalmente, las giras que redondean la idolatría del público. Claro está que yo había pensado un poquito en extranjero—en los grandes nombres del "music hall" latino o sajón—y aún se perpetúa tan grato fenómeno de permanencia y arraigo...—y no con relación a estos telones celtibéricos, tan agitados.

Bien; Tony no ha sido eso. Pa-



PREMIO AL MEJOR

Charly Rivels muestra su alegría al conocer que le ha sido concedida la más alta condecoración alemana para artistas circenses. Charly llegó a Berlín en avión y bajó las escaleras vestido con su traje de pista. Iba a recoger la preciada condecoración, que sólo otro payaso había conseguido hasta ahora: Grock

LAS TERRIBLES «FANS» DE RAPHAEL

Una de ellas se quiso tirar de cabeza al coche que recogió al ídolo en el aeropuerto de Méjico



Raphael ha vuelto a Méjico, y aunque ahora no iba para actuar en directo, sino para rodar una película, el tumulto que ha organizado ha sido el mismo. Cientos de policías tuvieron que contener a la multitud de «fans» que fueron al aeropuerto. Ante las dificultades que se ofrecían para la salida normal del gran cantante, un coche tuvo que acercarse a la escalera del avión para recogerle allí y evitarle el deterioro físico que quizá le habría supuesto atravesar aquel contingente humano enardecido.

«Les juro que no le voy a tocar! ¡Sólo quiero verlo! ¡Dejenme verlo!» gritaba una muchacha, a la que tenían que sujetar dos formidables policías.

Esa misma muchacha intentó tirarse de cabeza al coche de Raphael, cuando el vehículo pasaba a su lado.

A su llegada al hotel donde se hospeda, Raphael anunció que este verano se tomará unas breves vacaciones. Y añadió:

«Pero muy pocas, porque tengo trabajo firmado hasta 1972. ¡Esto es la locura!»

Y que usted lo diga.



DE LA MISERIA A LA FAMA

El triunfador de París, como antes de Londres, se llama Jimmy Hendricks. Es este moreno con facha de estrofaario que acaba de debutar en el Olympia y que ha causado un verdadero impacto. Jimmy, norteamericano, no pudo ser profeta en su tierra. En los Estados Unidos pasaba hambre hasta que, descubierto por un «buscatalentos», lo llevó a Londres y se le abrieron las puertas de la fama

Cuando ellos lo dicen...

MASSIEL: «MANOLO Y RAMON ESTAN DOLIDOS PORQUE QUERIAN CANTAR ELLOS EN LONDRES»

A estas horas ya está Massiel en Madrid, siempre noticia por donde quiera que pasa o a donde quiera que llegue. Su triunfo en Eurovisión la ha elevado a la más alta cumbre de la popularidad en toda Europa. Da la impresión, sin embargo, de que Massiel está siendo víctima dentro de la propia España de una campaña que trata de rebajar su éxito. En París, charlando con el corresponsal de «Informaciones», Jaime Pol Girbal, dijo algunas cosas en su defensa que merece la pena sean recogidas. El periodista empieza preguntando:

—Massiel, ¿tú tienes noticias de las últimas declaraciones de Manolo y Ramón? ¿Tú sabes que se han quejado de falta de atención por tu parte?

—Mira, no sé... pero a mí me parece que se les ha prestado mucha atención. He visto los periódicos todos los días y ellos aparecen continuamente. Creo que en Madrid se les hizo un recibimiento caluroso. Ahora bien; ellos, como buenos catalanes, deben ser listos y saber diferenciar su carrera como autores de su carrera como cantantes, sin inmiscuirse en el triunfo de nadie. Te diré más. Te diré que en todo lo que pude prestarles atención no me he quedado precisamente corta, y eso que en Londres sí alguien tuvo necesidad de los demás, fui yo, como es lógico.

—Porque ellos son dos, y sus respectivas novias, que son inglesas, estaban en Londres para ayudarles, mientras que yo estaba sola. Yo, sin hablar muy bien el inglés, no pedí en ningún momento que me ayudaran; o sea que...

—¿O sea...?

—Vamos, que una no sabe a qué se refieren; pero espero que me lo cuenten en España. Me parece que han desenfocado las cosas. Tienen que darse cuenta de la realidad. Pienso que la publicidad de un cantante no es la misma que la de un autor. Manolo y Ramón tuvieron un éxito muy grande como autores con «Como ayer», éxito conseguido por el fabuloso cantante Bruno Lomas en el Festival del Mediterráneo. Era, desde luego, una canción de ellos, pero fue mucho mejor aceptada la inter-



pretación de Bruno que la suya. Explico a Massiel que Manolo y Ramón han asegurado que si no le gusta la canción está «apafiada», porque es la única que van a pedirle los europeos. Aquí Massiel respinga y se olvida de todo, de su congoja, de su cansancio y de su mesura. Sujeta el micrófono y me dice:

—De eso no tenía yo ni idea. Lo que sí sé es que habrían deseado cantar en Londres su canción ellos mismos. Lo que no creo es que la idea fuese de Manolo y Ramón; fue una intención urdida por su representante. Estoy segura de que Serrat no tiene ni pizca de responsabilidad en lo que todos sabemos. Estoy segura de que todo ha sido un lío, un feo lío, un lío horroroso y malo, organizado por su representante, que es el mismo de Manolo y Ramón. El ha sido el que ha querido beneficiar al Dño Dinámico perjudicando a Serrat. Esto lo digo para que se entere Joan Manuel por si no se le había ocurrido pensar. A ver si ahora lo piensa y coincide con la opinión de gran parte del público español. Serrat se vio obligado, como sabes, a escribir la carta de renuncia a Televisión Española, precisamente por su representante, que quería favorecer al Dño, esperando que Manolo y Ramón fue-

sen elegidos para cantar en Londres su propia canción. Pero, por lo visto, Televisión Española no lo juzgó demasiado oportuno. No quiero pensar, pero, por lo que han dicho Manolo y Ramón, están dolidos por no haber venido ellos a Londres como intérpretes. Todo lo que yo sé es que me llamaron y que volví a Europa, sintiéndome obligada y llena de una gran responsabilidad: la de quedar bien ante el público español. He hecho lo que he podido. La suerte nos ha ayudado mucho. Gracias a Dios, hemos quedado muy bien ante Europa y no me importa nada lo que digan los demás. Sólo sé que España, por primera vez en su historia, ha obtenido un triunfo musical importante.

UN GESTO DE MASSIEL

Massiel había acudido a París para actuar en una gala de la Televisión Francesa. Con ella alternaba Josefina Baker, cuya situación económica ya se sabe es angustiosa, hasta el punto de haber sido embargada la finca en que tiene alojados a sus hijos adoptivos. Massiel, sensible y caritativa, cedió los honorarios de su actuación a la Baker. Un gesto precioso que honra a la gran cantante española.

La noticia tiene un nombre

JAIME ARAGALL

● UN TENOR ESPAÑOL QUE HA TRIUNFADO EN ITALIA

Toda la Prensa de Roma se hace eco estos días del gran triunfo logrado por el tenor español Jaime Aragall en la interpretación de «Rigoletto». Aragall, bajo la dirección de Eduardo di Filippo, compartió los honores estelares de la interpretación con Piero Capucilli y Margarita Ghinelli, que hicieron el bufón y Gilda, respectivamente. Aragall interpretó al duque de Mantua.

El crítico de «Momento-Sera» ha dicho: «Aragall posee un timbre de voz bellísimo y una línea de canto que denota una rara musicalidad.»

Y MAS MUSICA

Antonio, con su ballet español, ha inaugurado en Méjico la llamada Olimpiada Cultural. Una vez más el gran bailarín español ha entusiasmado al público azteca.

● El Jurado calificador del VII Premio Oscar Esplá, instituido por el Ayuntamiento de Alicante, lo ha declarado desierto en su edición de 1968, después de examinar las treinta partituras recibidas de varios países. Únicamente ha concedido una mención honorífica a «Confluencias», obra de la que es autor Agustín Bartoméu Salazar.

● Duke Ellington, el famoso compositor o intérprete de música de jazz, ha decidido enfocar su actuación futura hacia la música sacra. «Lo que estoy escribiendo—ha manifestado—tiene pasajes de gran delicadeza y otros de arrebatada violencia.»

LOS PREMIOS DE RADIO BARCELONA TERELE PAVEZ, JUAN IGNACIO LUCA DE TENA, EMILIO ROMERO, ARTURO FERNANDEZ Y MIGUEL NARROS, GALARDONADOS

Se han fallado los premios teatrales «Domingo de Resurrección», instituidos por Radio Barcelona. Como mejor obra ha sido galardonada «¿Quién soy yo?», de Juan Ignacio Luca de Tena; como mejor autor de obra inédita, Emilio Romero, por su «Verde doncella»; como mejor actriz, Terele Pavez, por su interpretación en «La casa de las chivas»; de Jaime Salom; como mejor actor, Arturo Fernández, por su interpretación de «¿Quién soy yo?»; y como mejor director, Miguel Narros, por su labor en «Las mujeres sabias», de Molière.

Un premio especial se ha concedido a la zarzuela «Luisa Fernanda», como atención al esfuerzo realizado para presentar en la Ciudad Condal una temporada lírica de calidad.

Todo está a punto para el Festival de Mallorca, que reunirá un buen racimo de intérpretes y canciones. Se celebrará los próximos días 2 y 3 de mayo. Entre las figuras que acuden están Rachel, que defenderá «Y vuelvo sola»; Santy, con «Cada día un milagro»; Bobby Anna, con «Escrito en el viento»; y Toni Obrador, con «Ets tu».

Tico Medina, el popular periodista, se ha decidido a hacer pinitos como letrista, y con el compositor Pugliese ha compuesto una canción titulada «Quiero saberlo todos», que será lanzada por Soledad.

Joselito, que ya ha cumplido los veintidós años—«Ni uno más», ha dicho él mismo—, acaba de grabar dos canciones: «Eso eres para mí» y «Es porque te quiero».

Otro que vendrá a España este verano es Cliff Richard, el nuevo ídolo de la juventud inglesa, que con «Congratulations» quedó en segundo lugar en el Festival de Eurovisión.

CONCHA DEL APUNTADOR

CLAUDIO DE LA TORRE ha traducido y adaptado al castellano la obra de Saunders «Mañana lo sabrás», que se estrenará en el María Guerrero, con Fernando Delgado y Manuel Díaz González en los principales papeles masculinos.

ALFONSO PASO ha entregado a Florinda Chico nueva comedia. Se titula «Las que tienen que alternar», y será dada a conocer en provincias este verano para estrenarla en el Maravillas en septiembre.

ANGELILLO, según se afirma, volverá a España dentro de unos meses, expresamente contratado por los empresarios Feijo-Castilla para incorporarse al espectáculo que encabezarán en Price Juanito Valderrama y Dolores Abril.

«LOS TONTOS MAS TONTOS DE TODOS LOS TONTOS» es otro título que Alfonso Paso tiene en cartera para su estreno en el Infanta Isabel por Alfredo Landa, Laly Soldevilla y Rafaela Aparicio. Y, además, el prolífico autor prepara «Enseñar a un sinvergüenza», que estrenará José Rubio en el Club, y «El desenfadado otono de la señora Sumers», para la Comedia.

«SIETE GRITOS EN EL MAR», otra gran comedia de Alejandro Casona que sólo se conoce en España a través del libro, será el estreno con que abrirá la temporada de otoño el Reina Victoria. La obra será dirigida por Osuna.

■ ■ NUEVA OLA ■ ■

Todo está a punto para el Festival de Mallorca, que reunirá un buen racimo de intérpretes y canciones. Se celebrará los próximos días 2 y 3 de mayo. Entre las figuras que acuden están Rachel, que defenderá «Y vuelvo sola»; Santy, con «Cada día un milagro»; Bobby Anna, con «Escrito en el viento»; y Toni Obrador, con «Ets tu».

Tico Medina, el popular periodista, se ha decidido a hacer pinitos como letrista, y con el compositor Pugliese ha compuesto una canción titulada «Quiero saberlo todos», que será lanzada por Soledad.

Joselito, que ya ha cumplido los veintidós años—«Ni uno más», ha dicho él mismo—, acaba de grabar dos canciones: «Eso eres para mí» y «Es porque te quiero».

Otro que vendrá a España este verano es Cliff Richard, el nuevo ídolo de la juventud inglesa, que con «Congratulations» quedó en segundo lugar en el Festival de Eurovisión.

LO QUE VERA USTED ESTA SEMANA EN TVE

MARTES.—11: Televisión escolar. Actividades manuales. Inglés («Las enfermedades»).—2.04: Panorama de actualidad.—3: Telediario.—3.30: España al día.—3.30: Novela: «La dama de los tres naipes» (capítulo II).—4: Valle de pasiones.—5: Programa extraordinario.—7.45: Revista agraria. Hoy «Plagas de maíz».—7.45: Hombres y tierras. Hoy: «Odisea en Asia». Viaje a través de Asia, partiendo de Estambul. Las tribus del desierto. 8.15: Dibujos animados.—8.30: Tema para debate.—9: Protagonista, el hombre. «El encuademador». 9.30: Telediario.—10: TVE en noticiario.—10.15: Estudio 1. «La desconcertante señora Svage».—0.45: Telediario. El alma se serena y cierra.

Segunda Cadena.—8.32: Documental. «En busca de Indio». 8.45: El mundo del deporte.—8.55: Crónica 2. «Alicante».—9.30: Telediario.—9.55: El mundo mañana. «La lucha contra el cáncer». 10.25: El prisionero. «El general». 11.25: Música en la intimidad.

MIERCOLES.—11: Televisión escolar. Matemáticas. Recuerdos a misénes. Música y canto.—2.04: Panorama de actualidad.—3: Telediario.—3.30: España al día. «Adalucía y Ultramar».—3.40: Novela: «La dama de los tres naipes» (III). 4.10: Daktari.—6.22: Antena infantil.—7.40: Copa de Europa. Manchester-Real Madrid.—9.45: Telediario.—10.15: Tele-Ritmo.—10.30: El extraordinario O'Brien.—11.30: Telediario. El alma se serena y cierra.

Segunda Cadena.—8.32: Dibujos animados.—8.52: El mundo del deporte.—9.15: Crónica 2: «Vizcaya». 9.30: Telediario.—9.55: Fiesta. «Cambados». Fiesta de Albariño de carácter gastronómico-literario, en que se premian los mejores vinos.—10.25: Cuestión urgente. «Vedetismo».—10.55: Luz verde.—11.25: Tiempo para crear.—11.40: Silencio, por favor.

JUEVES.—11: Televisión escolar. Inglés. Juegos. Félix, el amigo de los animales.—2.04: Panorama de actualidad.—3: Telediario.—3.30: España al día. «Cataluña, Aragón y Navarra».—3.40: Novela (IV). 4.10: Setenta y siete. Hoy: «La selva del juguete».—7: Jardín. 7.35: Aula TV. Hoy: «Las perlas preciosas».—7.45: Hombres bajo el mar. Hoy: «Una isla tiene sed». 8.15: Dibujos animados.—8.30: Por Tierra, Mar y Aire. «Liberación de Francia».—9: La España invisible. «El espíritu de Zubronico». 10.55: A toda plana.—11.50: Telediario. El alma se serena y cierra.

Segunda Cadena.—8.32: Dick van Dike.—8.52: A todo gas.—9.15: Crónica 2: «Zaragoza».—9.30: Telediario.—9.55: La Segunda Cadena informa.—10.10: Enviado especial. 10.40: Teatro de siempre.

VIERNES.—11: Televisión escolar. Religión. Lecturas para todos. Dibujo y pintura.—2.04: Panorama de actualidad.—3: Telediario.—3.30: España al día. «Castilla la Nueva y Extremadura».—3.40: Novela (capítulo V) y últimos.—4.10: La casa de los Martínez.—7.45: Misión rescate.—7.55: Panoramas. Hoy: «La huella del tiempo». 7.45: El mar, ese mundo maravilloso.—8.15: Momento cultural.—8.20: Dibujos animados.—8.30: Los Misterios al descubierto.—9: La tortura presurosa.—10: Telediario.—10.15: Imagen.—10.15: El agente Cipol.—11.15: Programa especial.—0.45: Telediario. El alma se serena y cierra.

Segunda Cadena.—8.32: El mundo del deporte.—8.45: Flash.—9.15: Crónica 2: «Valencia».—9.30: Telediario.—9.55: Luces en la noche. 10.25: Ateneo.—10.55: La hora de Dick Powell.

SABADO.—11: Televisión escolar.—2.02: Panorama de actualidad. 3: Telediario.—3.30: España al día. 3.40: Fin de semana.—4.20: Edición especial.—4.30: Sesión de tarde.—6: Tenemos la palabra.—6.50: Todos somos jóvenes.—6.55: Habla contigo Jesús Urteaga.—7: Cesta y puntos.—7.45: Imagen club.—8: Aventuras de Mumú.—9: Telediario.—9.30: Telediario.—10: Nueve.—11.15: Los invasores.—11.30: Telediario. El alma se serena y cierra.

Segunda Cadena.—8.12: En busca de...—9.15: Crónica 2: «Sevilla». 9.30: Telediario.—9.55: Concierto. Escuela Montserratina.—10.25: Cine Club. Primer ciclo del cine español.—11.55: Estudio en negro.

DOMINGO.—9.15: Carta de ajuste.—9.30: Apertura y presentación. 9.32: Buenos días.—10.45: En directo: Pelota vasca. Desde el frontón Madrid: Castilla. Campeonato de Europa de fútbol 2. puntuable. Retransmisión en directo desde el circuito del Jarama.—1.45: Avances.—1.50: Club Mediodía.—2.25: El día del Señor.—2.50: Fútbol de la semana.—3: Telediario.—3.20: España en el mundo. El Virginiano.—4.55: Información deportiva.—4.59: Avances.—5: Teatro infantil y juvenil.—6.15: Información deportiva.—6.20: Música.—7.30: Información deportiva.—9.25: Avances.—9.30: Telediario.—9.55: Avances.—10: Fútbol. 11: Hockey sobre patines. Campeonato del mundo. En directo, a través de la red de Eurovisión, desde Oporto: Alemania-España. 12: Telediario.—0.15: Nocturno del domingo.—0.25: El programa de mañana. Meditación y cierre.

A las 3.45 de la madrugada, retransmisión en directo, vía satélite, de la final del Campeonato del mundo de los pesos pesados. Kerry-Ellis, que se celebrará en Oakland (California).

Segunda Cadena.—8.30: Carta de ajuste.—7: Presentación y anuncio.—7.02: Concierto.—7.30: A todo gas de pájaro.—8.30: Fútbol.—9.30: Telediario.—9.50: Avances.—9.55: El hombre, ese desconocido.—11: Fútbol. Europa «El hockey». 11.30: Fútbol. «Ligazón» y «La cabeza del Rattista», de Valle-Inclán.—11.40: Cierre.



MICKEY HARGITAY--«MISTER UNIVERSO»-- SE HA CASADO

Mickey Hargitay, que fue marido de la célebre actriz Jayne Mansfield y famoso por su título de «Mister Universo», se ha casado en la iglesia católica de la Santísima Trinidad, de Nueva York, con la joven de veinticinco años Ellen Jean Siano. Mickey tiene ahora treinta y siete años de edad y se había divorciado de Jayne Mansfield mucho antes de que la malograda actriz falleciera en accidente de automóvil.

LIZ TAYLOR, RICHARD BURTON Y PETER O'TOOLE SON EL TRIO PROTAGONISTA DEL FILM «JAIME I EL CONQUISTADOR»

En los últimos años, los hombres del cine han comenzado a fijarse en Navarra y sus parajes como escenarios magníficos donde rodar metros y metros de celuloide. No podríamos precisar si la semilla de esta fiebre se ha venido sembrando con las visitas que estos magnates hacen a Pamplona con motivo de sus incomparables fiestas de San Fermín, visitas en las que han ido viendo la "madera natural" que para el cine tiene esta notable e histórica tierra. Es posible y también es posible que el pionero y descubridor de estos valores naturales fuese Orson Welles, ese voluminoso director americano, a quien uno puede ver con seguridad infalible en una barrera de cualquier corrida de la Feria del Toro.

Cabe también la posibilidad de que ese prodigio de la pluma, enamorado de todo o casi todo "lo español", y que se llama—digamos se llama—Ernest Hemingway, descubriese en su libro "Fiesta" estos valores a los que aquí hacemos mención.

El hecho claro estriba en que esa furia por el cine rodado en Navarra es una realidad. Y como obras son amores, apuntemos, por ejemplo, que durante los "sanfermines" de 1966 se rodaron simultáneamente en Pamplona cinco, entre películas y documentales para TVE. Por cierto, la película de mejor factura de aquéllas, titulada "El golpe de los Toros de Oro", y en la que Stephen Boyd es la pareja de Giovanna Ralli, ha sido ya estrenada en Nueva York con mucho éxito.

Otro exponente de lo que decimos es el documental "Cita en Navarra", realizado bajo la batuta del joven director de cine español José Grañena, y en el que la guapísima de ojos azules y tiernos y Patty Shepard—la niña esa del coñac, "redondo, redondo"—ocupa uno de los principales papeles.

AHORA, UNA PELÍCULA HISTÓRICA

La realidad es que en la mayoría de los casos el argumento ha girado en torno a un fenómeno bien conocido mundialmente, como es el clásico encierro de los toros bravos. Unas veces han sido documentales exclusivos de esta arriesgada y loca carrera delante de los toros, porque los corredores, en algunas ocasiones, son "carne de turista", y en la mayoría de los casos el encierro queda como una secuencia más, pero con un valor especial dentro del film.

Ahora los peluceros no pululan tanto por aquí, pero cuando lo hacen, como en esta ocasión, se dedican más a fondo. Y es que han comenzado a circular rumores de que la navarra sierra Urbasa será el escenario de una producción de grandes proporciones y con carácter histórico, ya que narrará la vida de Jaime I el Conquistador. El camp de espera para la puesta en marcha de las cámaras terminará con el verano-68, pues se quiere poner manos a la obra a principios del próximo otoño, cuando el paisaje natural de la sierra de Urbasa se encuentre en condiciones ambientalmente propicias.

LIZ TAYLOR, RICHARD BURTON, PETER O'TOOLE...

Si nos remontamos en la Historia de España unos cuantos años encontraremos la causa de por qué ha sido precisamente Navarra la tierra elegida para el rodaje, aparte de que las características de sus paisajes estén en perfecta armonía con el tema.

Por otro lado, la misma Historia vincula al personaje con esta tierra. En Tudela—ejemplo típico de ciudad musulmana, fundada en los primeros



años del siglo IX por Amrús, fiel auxiliar de Alhaquén I, emir de Córdoba—nació y murió Sancho el Fuerte. El vencedor de las Navas de Tolosa (1212), actualmente está enterrado en Roncesvalles. Y esta vinculación a que nos referimos radica, por ejemplo, en que Sancho el Fuerte recibió en su castillo, en 1231, la visita de Jaime I el Conquistador.

Pero lo importante en este caso es el reparto estelar, formado por Liz Taylor, Richard Burton y Peter O'Toole... Es de suponer que habrá otros nombres conocidos, aunque ya de menos cartel.

ALSASUA TRABAJA YA PARA EL FILM

El parador "Alaska", en el pueblo navarro de Echegarate, ha sido comprometido por la productora para el alojamiento de los artistas, y ha comenzado a preverse los preparativos para atender a las necesidades del rodaje, tales como bares para los participantes en las distintas escenas, casi dos mil personas, por lo que cabe pensar que el número de "extras" será muy considerable.

En estos momentos, en la localidad de Alsasua, punto kilométrico en la carretera nacional de Madrid a Irún, han comenzado ya a trabajar para el film. Por encargo de la casa productora se realizan, con destino a la filmación, carros, armas, decorados, clavos y toda clase de utensilios de la época.

Según parece, hasta el momento se llevan invertidos del orden de los noventa millones de pesetas, cantidad destinada a las distintas operaciones que ha sido necesario llevar a cabo.

También se sabe, y ello aporta fidelidad a la noticia, que algunas de las casas particulares que van a ser utilizadas para el alojamiento, con motivo del rodaje, han cobrado ya por adelantado el importe total o una parte del alquiler.

"Jaime I el Conquistador" se filmará, por tanto, en Navarra, concretamente en la sierra de Urbasa, donde se rodará la mayor parte del celuloide, ya que el resto, algunas secuencias concretas, serán filmadas en la provincia de Soria.

El trío estelar, formado por Taylor, Burton y O'Toole; el dinero invertido, los preparativos y hasta el mismo escenario elegido hacen suponer fundadamente que nos encontramos ante otra superproducción de caracteres gigantescos, como gigantesco fue y sigue siendo el personaje central que da título a la cinta: Jaime I el Conquistador.

En la foto, de archivo, los tres protagonistas de este film.

El C.E.C. convoca un concurso sobre «¿Quién teme a Virginia Woolf?»

TRES PREMIOS: 50.000, 20.000 Y 10.000 PESETAS

El Círculo de Escritores Cinematográficos ha organizado un concurso literario y periodístico con la colaboración de Interpeninsular Films. El Concurso se registrará por las siguientes bases:

Primero. Podrán optar a los premios todos los escritores y periodistas de España que traten en sus trabajos (uno o más, pero no críticas habituales) los diversos aspectos (temática, estética y ética) de la película «¿Quién teme a Virginia Woolf?»

Segundo. Los trabajos deberán haberse publicado en la Prensa nacional (diarios y revistas) o emitido por radio y televisión. Sus autores deberán enviar a la sede del C. E. C. (San Quintín, 1, Madrid-15) dos ejemplares de la publicación o copias del trabajo transmitido por las emisoras de radio y televisión, con certificación del jefe de la emisora, acompañando su nombre, apellidos y domicilio.

Tercero. Se establecen tres premios: primero, de 50.000 pesetas; segundo, de 20.000 pesetas, y tercero, de 10.000 pesetas. Serán indivisibles y no podrán ser declarados desiertos.

Cuarto. El Concurso «¿Quién teme a Virginia Woolf?» comprende los trabajos publicados desde el 15 de abril hasta el 31 de mayo de 1968, fecha de cierre del mismo.

Quinto. El Jurado no se formará hasta veinticuatro horas después de haber terminado el plazo de concursantes, a fin de que en el mismo no figure ninguno de éstos, sean o no miembros del C. E. C.

Sexto. El fallo del Jurado se hará público en el plazo de diez días y al mismo tiempo se comunicará a los ganadores.

Séptimo. La entrega de los premios se llevará a cabo en el curso de un acto público, a celebrar en el cine Callao de Madrid.



NOTICIA DE DIVORCIO Y BODA

La escena que protagonizan aquí Tony Curtis y Leslie Allen no es parte de una secuencia cinematográfica, sino auténtica realidad. Tony Curtis, que ha obtenido en Méjico el divorcio de su esposa, Christine Kaufmann, se ha presentado en el Ayunta-

miento de Santa Mónica (California) para obtener licencia matrimonial. Su futura esposa, la modelo Leslie Allen, de veintitrés años de edad, acompaña al actor en esta ceremonia de su compromiso matrimonial.

HA COMENZADO EN VALLADOLID LA XIII SEMANA INTERNACIONAL DE CINE RELIGIOSO

Ha dado comienzo con gran éxito en sus sesiones iniciales, la XIII Semana Internacional de Cine Religioso y de Valores Humanos, que se celebra en Valladolid, dirigida por don Antolín de Santiago y Juárez.

Las películas de largometraje que se presentarán en este importante certamen cinematográfico son las siguientes:

Francia, "El viejo y el niño", de Claude Berri, y "O Salto", de Christian de Chalonge; Estados Unidos, "El fuego y la palabra", de Richard Brooks, y "Acosado", de Arthur Penn; Japón, "Tres caras del amor", de Noburu Nakamura, y "Rebelión", de Masaki Koyabashi; Inglaterra, "En la cumbre y el abismo", de Peter Watkins; Suecia,

"La princesa", de Ake Falk; Alemania, "Juego satánico", de Michael Verhoeven; Italia, "A cada uno lo suyo", de Elio Petrie; Hungría, "Madre", de István Szabo; Polonia, "La barrera", de Jerzy Skolimowski; Checoslovaquia, "El regreso del hijo pródigo", de Evan Schora; India, "Charulata", de Satyajit Ray; Méjico, "Los caifanes", de Juan Ibáñez, y España, "Piel quemada", de José María Forn.

Dentro del servicio informativo y cultural de la semana se proyectarán, entre otros titulares, "Nazarín", de Luis Buñuel, y el día 24, en sesión matutina, "La pasión y la muerte de Juana de Arco" y "La palabra", en homenaje a Dreyer.

Ahora puede Ud. obtener
por 3 PTAS. DIARIAS
durante
unos meses...

MILES DE PESETAS
de ingresos
durante
muchos años

NO SE TRATA DE UNA QUINIELA, NI DE 'SUERTE'. EL SECRETO SE LLAMA "TRABAJO", ESPECIALIZÁNDOSE COMO TÉCNICO DIPLOMADO

Es "la jugada de su vida..." Por 85 ó 125 pesetas al mes, Ud. puede seguir en su casa aprovechando sus horas libres, un curso por correspondencia de CEAC, que le convertirá en poco tiempo en TÉCNICO DIPLOMADO en la rama que más le agrade. Ud. puede labrarse un sólido porvenir sin abandonar su trabajo actual. Todas las empresas de España y del mundo entero NECESITAN TÉCNICOS. Para serlo no le hace falta ninguna formación previa. Los cursos ilustrados con dibujos y fotografías son sencillos de comprender. Los profesores de CEAC están deseosos de escribirle y de ayudarle día tras día. Envíe ahora mismo el cupón adjunto y le enviaremos gratuitamente, sin compromiso alguno para Ud. todos los detalles que Ud. desee conocer sobre los cursos que mejor encajan con sus aptitudes. Recuerde que uno de ellos puede ser "la gran jugada de su vida".

¿QUE DESEA VD. SER?

* **MOTOR Y AUTOMÓVIL** Mecánico Automóviles - Mecánico Diesel - Técnico en Motores - Electricidad Automóvil Localización de averías.

* **MECÁNICA** Técnico Mecánico - Encargado Mecánico - Maestro Tornero - Maestro Ajustador - Maestro Fresador - Maestro Soldador - Técnico en Soldadura - Verificación y Medición Ajustes y Tolerancias.

* **ELECTRICIDAD** Instalador Electricista - Montador Electricista - Técnico Electricista - Maestro Electricista - Iluminación Fluorescente.

* **DIBUJO** Dibujo Artístico - Dibujo Publicitario - Dibujo Comercial - Dibujo Humorístico - Dibujo de Figuras - Dibujo General - Técnico Rotulista - Pintor Rotulista - Dibujo de Muebles.

* **CONSTRUCCIÓN** Técnico Construcción - Maestro Albañil - Topografía - Carpintería - Ebanistería - Decoración - Pintor Decorador.

* **DELINEACIÓN** Delineante Mecánico - Delineante en Construcción - Delineante General.

CEAC * Aragón 472. Dto. B. 28 Barcelona 13

CEAC Aragón. 472. Dto. B. 28 Barcelona-13

Envíenme **GRATIS**, sin compromiso alguno por mi parte, el amplio folleto ilustrado, con información sobre los cursos que señalo con una cruz.

Técnico Mecánico Maestro Ajustador Carpintería
 Construcción Maestro Tornero Dibujo
 Mecánico Cocher Electricidad Delineantes
 Técnico Motores Soldadura Topografía

DON: _____
Domicilio: _____
Población: _____ Dto. Postal: _____
Provincia: _____

Autorizado por el Ministerio de Educación y Ciencia, n.º 54

DEL VIERNES A AYER, LAS PRIMERAS CORRIDAS DE LA FERIA DE SEVILLA

1.^a PAQUIRRI Y ANGEL TERUEL, OREJAS Y VUELTAS AL RUEDO El madrileño causó impresión en la Maestranza

Una buena corrida de Lisardo Sánchez, cuajada, con pitones y bravura abrió la feria de Sevilla. Dos triunfos, el de Paquirri y Angel Teruel, dieron realce a la tarde torera, luminosa y primaveral. ¿Se podía pedir más para empezar? Si acaso, que la actuación del rejoneador conde de San Remy hubiera culminado con el mismo éxito y lucimiento que que transcurrió la primera parte de su exhibición. Exhibición de buena doma, perfección al clavar los primeros rejonos y entusiasmo por dos pares de banderillas largamente ovacionados. Después, desacierto con los rejonos de muerte y menos fortuna pie a tierra. Se aplaudió el arrastre del bravo toro del marqués de Ruchena.

También hubiera sido completa la tarde de recordar El Pireo su triunfo en la Maestranza que le hizo salir a hombros. Esta vez no estuvo inspirado el torero cordobés, que tarde se dio cuenta de que podía sacar partido a su primero y, por el contrario, pronto se enteró de que poco podía hacer con su segundo, el toro que desentonó. De El Pireo, pues, sólo unas extraordinarias verónicas, seis magníficos naturales y, por tan poco, el consabido enfado del público, ya que, además, no estuvo acertado Manuel Cano al matar, escuchando un aviso en cada toro.

El variado repertorio de Paquirri, su entrega (más, tal vez, en Sevilla, consciente de la responsabilidad de la Plaza) le llevó a conseguir su primer triunfo en la feria. Y fue en los dos toros, aunque sólo cortara oreja en el segundo. Pero dice mucho de tarde tan completa la insistente petición y dos vueltas al ruedo que dio en el quin-

to. Paquirri fue el torero de hacer reposado y templar en su primero. En cuanto a valor, sacar el máximo partido de un toro, se vio en el quinto, manejable, pero no boyante. Así empezó Paquirri la feria de Sevilla, contando, mucho, para el triunfo su actuación con el capote (chicuelinas, largas de rodillas, verónicas) y sus excepcionales dotes de banderillero.

Como fruta madura que termina por caer, se dio el triunfo rotundo e indiscutible de Angel Teruel en la Maestranza. Quince soberbios muletazos para empezar la faena de su presentación hicieron impacto en el público, a la vez que un silencio entre expectante y admirativo cundía en la Plaza. Después, en seguida, el público se entregó al madrileño, porque toreó dentro de las normas exigibles a todo un maestro; es decir, con dominio, absoluto reposo, con largos y templados pases. Toreó Angel Teruel despacio, con gusto y elegancia; seguro de su triunfo, poseído de su valía. ¡Y qué limpiamente y bien mató al toro de su consagración en la Maestranza! Dieron una oreja a Teruel y justo es decir que mereció las dos. Pero poco importó; contaba más la magnífica impresión causada en la cátedra por un torero tan joven y ya tan maestro. Pudo Teruel cortar oreja también a su segundo toro, que méritos con la muleta hizo para ello, en otra faena de exquisito temple, de bien torear. Sucedió que, al matar, pinchó dos veces antes de la estocada. Dio la vuelta al ruedo, y, la última ovación de la primera tarde de toros de la feria a él fue dedicada. Ovación prolongada, calurosa, que sólo se escucha en Sevilla cuando un torero, todo un torero, como demostró serlo Angel Teruel, ha hecho méritos para ello.

2.^a TRIUNFO DE DIEGO PUERTA, QUE CORTÓ OREJA EN LOS DOS TOROS Ovaciones y vuelta al ruedo para Rafael Peralta

Deslucida y nada fácil corrida de Cuadri, el sábado, segunda de feria. Lo contrario del día anterior. Sólo un toro, el quinto, fue ovacionado y, aunque fue bravo y noble, se lo llevaron los mulillas con las orejas por una sencilla razón: el toro de Miguelín no sirve, al menos no sirvió esta tarde, para la Plaza de Sevilla. Miguelín, que había estado conservador en su primero, difícil, sólo hizo en el quinto banderillar fácil y ligar ocho naturales que tuvieron temple y hondura. Pero ni un solo pase de pecho. Y si muchas espaldinas, el consabido desplante y tocaduras de pitón, que no fue bastante para que ni siquiera diera la vuelta al ruedo. Doscientas personas del sol pidieron esa oreja que Miguelín gana en otras Plazas y muchas tardes. Pero estábamos en Sevilla.

Los toros de Cuadri salieron para pelearse y fajarse con ellos. Lo que hizo Ostos con el que abrió plaza. Faena apretada, de porfía y aguante, para conseguir buenos derechazos y emocionantes naturales a fuerza de exponer, cruzarse y aguantar a tan tardo toro. La casta y el valor del torero de Ecija se impusieron, una vez más, a un mal toro y, cuando mató de media estocada y cuatro golpes de verdugillo, la ovación sonó fuerte y Jaime Ostos saludó desde el tercio. Ni tardo ni pronto llegó el cuarto a la muleta. No embistió sino para buscar a cada pase. Ostos insistió ahora menos en la faena y, por la fuerza de la costumbre de quien siempre se entrega, hubo algunos disconformes.

Como tocó a jugársela y a pelearse, allí estaba Diego Puerta. Sí, el sevillano dio el paso al frente (¿alguien se acuerda en Sevilla de cuándo lo dio atrás?) y se apuntó el primer gran triunfo de la primera de las tres corridas que tiene. No mucho embistió el tercero, toro de pocos pases por resabido y de mal estilo. Y corta fue la fae-

na de Puerta, pero ¡qué larga en valor y arte! Veinte pases con la derecha dieron entrada a seis naturales y, tras éstos, los floridos adornos del sevillano. Todo en un terreno de asustar, con una apretura emocionante; jugándose, vaya. Arrestos de Diego para irse tras la espada y en la Plaza un clamor: oreja, vuelta y saludos. Dos quites por chicuelinas (uno poniendo al to-



Diego Puerta, con toros difíciles en su primera corrida, ya tiene dos orejas cortadas. Es de suponer que el torero de San Bernardo consiga otro año más una triunfal y completa feria sevillana



Paquirri y Angel Teruel, los triunfadores de la primera corrida. El de Barbate se lució en los tres tercios y confirmó su cartel. El madrileño dio un curso de bien torear y convenció plenamente a la exigente y entendida afición sevillana

ro en suerte ante el caballo) fueron tumultuosos prólogo, por la belleza y gracia de los lances, a la segunda faena de Puerta. Más difícil el de Cuadri, pero también más crecido el sevillano. Y en terrenos de sol (donde llevó al toro a petición), pases inverosímiles de aguante y apretura, y a la vez salerosos y con arte. Quería Puerta redondear su triunfo y con hombría lo buscó al matar de una gran estocada. Grande fue el entusiasmo en el sol y no menos en la sombra. Una oreja, petición de otra, vuelta y despedida con ovaciones, sin querer Diego Puerta que le sacaran a hombros, lo que sucederá, casi seguro, en las dos corridas que le faltan.

Cuatro intentos con el rejón de muerte cambiaron para

3.^a EL ESPERADO LLENO POR PALOMO LINARES Y POCO MAS

En la tercera corrida, ninguna oreja. Y ni una vuelta al ruedo. Sólo tres faenas ovacionadas (la primera de Mondeño, la segunda de José Fuentes y la de Palomo Linares al tercero) no fueron suficientes para que el público que llenaba la Plaza, porque interés, y mucho, había por ver al joven Palomo, saliera contento.

Digamos pronto que los toros de Antonio Pérez no gustaron. Bien de peso, en el promedio de los quinientos kilos, pero con poca fuerza, sin alegría y, junto a tres toros, otros tres sin faena posible.

Fue el primero de Mondeño el de más fuerza y codicia. Y esperanzador el comienzo de la tarde con un lucido tercio de quites, ganándose ovación los tres espadas. Y fue buena la faena de Mondeño, aguantando lo indecible al ape de corta embestida. Series de redondos y una tanda de naturales (al segundo intento, cuando el toro mejoró por ese pitón)



Rafael Peralta una vuelta al ruedo por las orejas que ya tenía bien ganadas. Y es que pocas veces se ha visto en Sevilla jalar con más entusiasmo y unánimes ovaciones el arte vistoso, alegre y espectacular de que hizo alarde el famoso caballista. Todo magnífico, preciso y en ese tiempo justo requerido para el rejoneo lo hizo Peralta sobre tres preciosas jacas toreras. De su actuación, repetimos que todo fue, hasta la suerte final, de maestro y, sobre todo, magistral: los pares de banderillas a una y dos manos, previa preparación de gran belleza. Ovaciones, músicas y oles para Rafael Peralta y una vuelta al ruedo que no dice lo artista que estuvo el gran rejoneador frente a un toro codicioso de Prieto de la Cal.

merecieron música y oles. La apretura del toro de Mondeño culminó en las manoleínas y en dos pases de pecho. Y si todo quedó en ovación, con saludos, fue por dos pinchaduras antes de la estocada. Toru incierto el cuarto, que embistió con la cara alta y cruzándose a cada pase, contados pases, que Mondeño dio para buscar la igualdad y matar al segundo viaje.

El segundo toro se cayó tras una vara y repetidas veces fue al suelo en la faena de José Fuentes. Gran bronca en la Plaza, sin valorar el público la buena faena del de Linares, que mató de una estocada. Quedó para Fuentes el desquite en su segundo toro, al que sacó el máximo e hizo su toreo de empaque y artístico en faena casi toda con la izquierda y en los medios. Temple y elegancia en más de veinte naturales y tres pases de pecho en los que Fuentes consiguió animar el decaído ambiente. Tres entradas a matar no dieron lugar a más premio que la ovación, a la que José

EN LAS VENTAS, GRAVE COGIDA DEL BANDERILLERO MARTIN CAO

Fue el segundo de la tarde. Un toro de preciosa lámina. El de más peso de la corrida, y acaso el más cómodo de pitones, el que corneó de manera impresionante al banderillero Martín Cao. A la salida de un par, cuando ya ganaba el burladero, fue empitonado por dos veces, produciéndole herida en la cara posterior, tercio superior del muslo derecho, de pronóstico grave. Desagradable percance en una tarde triste y pasada por agua.

Los cinco astados de Carreros tuvieron bonita lámina, peso, fuerza y casta. El segundo fue aplaudido en el arrastre. Corresponde el quinto a la ganadería de El Pizarral, mansurrón, pero también precioso, y sin un mal extraño ante la muleta.

Serranito, con esa voluntad suya, encontró en el segundo de la tarde el toro que le va. Y el de Colmenar supo aprovecharlo. Estuvo torero, y con la derecha sacó unos cuantos pases buenos de verdad. Empleó la zurda con temple y mando y arrancó los de pecho, echándose siempre el toro por delante. Media en buen sitio y descabello al primer intento. Cortó una oreja y se le pidió la segunda. El cuarto llegó a la muleta algo descompuesto. Llevó mala lidia, y el animal lanzaba sus derrotes con peligro. Serranito le cogió respeto, y tras unos pases de tanteo optó por quitárselo de en medio. Pudieron más los nervios, y el espada necesitó de doce entradas y varios descabellos. Y para colmo, el puntillero levantó por dos veces al burel. Esto

le costó dos avisos a Serranito. Paco Ceballos estuvo valeroso. Se encontró con dos buenos enemigos, aunque el segundo llegara corto a la muleta. Con el capote realizó unos bonitos quites por chicuelinas. Empleó la derecha con acierto, especialmente en su primer enemigo, logrando pases que gustaron a la concurrencia. Tiró bien de sus enemigos con la izquierda y aguantó lo suyo en algunas ocasiones. Terminó con el primero de pinchazo, corta y descabello, y de pinchazo y media con el otro. Se pidió la oreja a la primera faena, pero se quedó en dos vueltas, y una en el que cerró plaza.

Andrés Torres (El Monaguillo) no estuvo acertado en la tarde de su confirmación ante el público de Madrid. Tuvo en su primero, un toro astifino, algo flojo de remos, y que llegó a la muleta frenado y con la mirada puesta en el espada. Intentó, sin lucimiento, sacar algún partido, sin conseguirlo. Pero el de El Pizarral sí fue toro para faena. Algo manso, pero noble, y con una embestida clara. Pero El Monaguillo no supo sacar el partido que le ofrecía su enemigo. Eso sí, gustó de lo lindo el primer natural, citando de lejos con la muleta plegada, y unos derechazos sueltos, corriendo bien la mano. Tampoco acertó con la espada. Cinco pinchazos, media y descabello, escuchando un aviso. Esto fue todo lo que dio de sí este festejo pasado por agua.

Fuentes correspondió desde el tercio.

Palomo Linares, entre la expectativa y la exigencia, no tuvo suerte en su presentación en la Maestranza. La sosería del tercer toro y falta de empuje restó méritos a una faena torerísima, artística y jaleada con fuerza en algunos momentos. Templados derechazos y largos naturales, que remató con los extraordinarios molinetes. Todo lo hizo Palomo, nada quedó por

el y, además de artista, estuvo valiente. La estocada, volcándose, necesitó de tres descabellos, y por ello cedió el entusiasmo. La ovación sí fue unánime. Palomo Linares saludó desde el tercio. Su segundo toro fue manso y difícil, para culminar una tarde de escasa fortuna. Palomo intentó, valeroso, hacer faena; expuso con decisión y entereza y mató, entregándose, al segundo viaje. Nada más cabía hacer. Queda a Palomo su segunda corrida y la esperanza de que los toros le ayuden más.

4.^a EL VITI Y ANGEL TERUEL (OREJA, PETICION DE OTRA Y VUELTAS AL RUEDO) FUERON LOS TRIUNFADORES DE AYER

SEVILLA 22. (Por teléfono).— Dos toreros castellanos, el famoso de Vitigudino y el madrileño que va camino de serlo, triunfaron ayer en la Maestranza. El Viti y Angel Teruel dieron una gran tarde a favor de corriente, en el toro bueno, y con pundonor, valentía y recursos, en el toro malo. El toro bueno de El Viti fue el segundo, el cual a poco se lleva por delante a Chaves Flórez, si no es por el quite a cuerpo limpio de su maestro. Fue la primera ovación que escuchó El Viti. Y ovaciones ya no cesaría de escuchar en el transcurso de esta faena de torero poderoso, de máxima autoridad, gallardía, temple y magistral estilo. La hondura del toreo de El Viti en los redondos, en los naturales y pases de pecho se saboreó, porque lentamente, despacio, ajustadamente y mandón, llevó al toro de Domecq en más de cuarenta pases, jaleados con entusiasmo. Mató de un metisaca y descabello, y primera oreja para S. M. en la feria. Su capote clásico y trianero dibujó lances a la verónica, y el quinto toro, descargado de pitones y reservón, terminó por entregarse a la muleta poderosa de El Viti tras las dobladas iniciales. Después, faena grande, reposada y artística y con la nota dramática de la espectacular cogida al dar un molinete. Pero es mucho el valor y la casta de El Viti para asustarse por esto. Y siguió toreando más cerca y mejor, más confiado, más reposadamente. Lástima que por dos pinchazos perdiera la oreja, porque la estocada fue superior, de las suyas. Hubo petición insistente y El Viti dio la vuelta al ruedo. Llegó, pues, el famoso castellano a Sevilla y consiguió su primer triunfo.

El toro manso de 560 kilos, que fue el tercero, era de prueba para un torero. Prueba de examen y reválida que el joven Teruel resolvió con nota sobresaliente. Lidio al manso, lo dominó, pudo con él y lo toreó con su estilo preciosista y magnífico temple. Meritoria faena a un toro serio y complicado



Santiago Martín (El Viti)

que, rematada de media estocada, valió a Teruel una oreja y el "sí" rotundo, el "sí" a un torero de la afición sevillana. Y así, al manejable sexto toro, Teruel le hizo faena como si toreara de salón. Toda sobre la derecha, pero variada, con gusto y recreándose. A este toro, al que Teruel toreó primorosamente de capa y banderilleo entre ovaciones, no le cortó la oreja (que se pidió insistentemente) por pinchar antes de la estocada. Dio vuelta al ruedo a hombros y las ovaciones de despedida ratificaron el triunfo definitivo de Angel Teruel en la feria de Sevilla.

Primera tarde de Curro Romero adversa por completo. No tuvieron sus toros más dificultades que los restantes. Sucedió que Curro Romero dijo "no", y el público, con la bronca de los dos toros y al abandonar la Plaza, le dijo a Curro que así no se sale a torear en Sevilla.

El rejoneador Bohórquez, deslucido y aburrido (veinte minutos a caballo son muchos minutos), también estuvo desatendido al intentar dar la vuelta al ruedo, lo que el público impidió con unánime protesta. Y esto es todo. Con añadir que los toros de Juan Pedro Domecq cumplieron con los caballos y dieron el juego apuntado, hacemos punto final.

Tarde triunfal en Aranjuez ANTONIO ORDOÑEZ, EL VITI Y DIEGO PUERTA SE REPARTIERON SIETE OREJAS Y UN RABO

El éxito vino a contrarrestar el mal tiempo. En Aranjuez, con lluvia, un cartel, Antonio Ordóñez, Diego Puerta y Santiago Martín (El Viti), que sustituyó a Paco Camino, dio, como era de esperar, su gran tarde. El ganado de Atanasio Fernández dio buen juego, y sólo el primero y el último acusaron flojedad de remos.

Antonio Ordóñez, que no pudo lograr su faena en el primero de la tarde por la excesiva flojedad del toro, se desquitó por

todo lo alto en el cuarto. El maestro de Ronda, toreando primorosamente de capa y dando una de sus lecciones con la muleta, puso en lo más alto ese señorial toreo al que Antonio nos tiene acostumbrados. Y dos orejas tras un pinchazo y estocada.

Diego Puerta está de triunfo en triunfo. Si la espada le privó en su primero de los trofeos, dando una vuelta, no fue así en el otro, donde el arte y el coraje del sevillano pusieron al rojo vivo el ambiente. Una faena a lo grande, rematada de media y descabello, cortando las dos orejas y el rabo. La tarde fue de triunfo en triunfo. Y ahí está El Viti, con dos orejas en su primero y una en el otro. Y es que el de Salamanca, como él sabe hacerlo de capa, y como él sabe dominar con la muleta, marcó la suerte suprema con su inigualable estilo, y de dos estocadas terminó con sus enemigos.

EN OTRAS PLAZAS

BARCELONA.—Toros de Gerardo Ortega Sánchez de Trigueros. Miguelín, una oreja en cada uno, con petición de otra en el segundo un aviso. Paquirri, silencio y un aviso. Angel Teruel, vuelta y dos orejas.



Antonio Ordóñez

EL MUNDO JUEGA AL FUTBOL

ITALIA, PRIMER SEMIFINALISTA DE LA COPA DE NACIONES AL ELIMINAR A BULGARIA

La Copa de Europa de Naciones tiene ya un semifinista, Italia, que el sábado último eliminó a Bulgaria. En Sofia habían ganado los búlgaros por 3-2; ahora, en Nápoles, en el segundo encuentro, ha vencido Italia por 2-0, por lo que se clasifica para las semifinales, que, como la final, se disputará en terreno italiano.

El triunfo italiano ha sido justo y merecido, pero Bulgaria sale con honor de la competición. No solamente defendió ventajosa, y después del imparable y espectacular gol de Prati, hizo lo posible por sostener el empate global, que hubiera exigido un tercer encuentro en París, sino que en el segundo tiempo, cuando a los ocho minutos Domenghini puso ya a Italia en el camino de la clasificación, el equipo búlgaro se lanzó decidido al ataque y toda la última media hora del encuentro fueron los italianos quienes hubieron de esforzarse por defenderse de las acometidas de sus visitantes.

En conjunto, el partido ha sido entretenido, con juego de mejor calidad en la primera parte que en la segunda. Después del descanso, y sobre todo después de su segundo gol, los italianos, además de disminuir tácticamente la rapidez de su juego, demostraron, en general, un menor fondo que sus contrarios, y al imponer éstos su iniciativa, con gran voluntad pero con menos clase que la que Italia exhibió en la primera parte, forzosamente la calidad del juego bajó de tono.

EL MADRID, EN MANCHESTER

Partido difícil tiene el Real Madrid en Manchester para la Copa de Europa de Clubs. El Manchester United, con el que ya se enfrentó en la edición de 1957, atraviesa un gran momento y está plétórico de fuerza. En sus filas, además, figuran elementos de extraordinaria valía, entre ellos Bobby Charlton —el mejor jugador actual de Inglaterra— y Denis Law, el mejor de Escocia. El Madrid afronta este primer partido con la ausencia forzosa de Amancio, sancionado por la UEFA por la expulsión que sufrió en Praga en el último encuentro de cuartos de final. La UEFA le había echado dos partidos, sanción insólita en los anales de la competición europea, y la reclamación del Madrid fue atendida, rebajándose el castigo a uno sólo: éste de Manchester. La alineación más probable del Madrid será ésta: Betancort; González, Zunzunegui, Sanchis; Pirri, Zoco; José Luis, De Diego, Grosso, Velázquez y Gento. El Manchester parece que alineará a Stepney; Dunne, Sadler, Crendy; Fitzpatrick, Stiles; Best, Kidd, Charlton, Law y Aston. El clima de expectación es extraordinario y las localidades se han agotado hace muchos días. El partido será televisado para 17 países, entre ellos, naturalmente, España. Arbitrará el ruso Komarov, que fue juez de línea en la final de la Copa del mundo de 1966 y el que dio por válido aquel gol dudoso que no vio el árbitro y

que abrió a Inglaterra las puertas del título.

LA SELECCION NACIONAL

El 8 de mayo tiene que jugar España su segundo encuentro en cuartos de final de la Copa de Naciones con Inglaterra. Pero antes, el día 2, deberá rendir visita a Malmö para enfrentarse en partido amistoso a

Suecia. Muy pocos días por medio para un viaje tan largo, si se quiere preparar adecuadamente al equipo nacional. Balmunya, en vista de ello, parece que ha pensado en llevar a Suecia una selección en la que jugarán sólo algunos componentes del equipo que se enfrentará a Inglaterra. Una buena medida, porque hay jugadores que necesitan descan-



LA LIGA, EN DANZA

EL REAL MADRID SE PROCLAMO CAMPEON AL VENCER AL LAS PALMAS, Y DESCIENDEN BETIS Y SEVILLA

Sabadell, Málaga, Real Sociedad y Córdoba, candidatos a la promoción

RESULTADOS

Pontevedra, 1; Málaga, 0. Elche, 5; Real Sociedad, 0. Sabadell, 2; Español, 1. Valencia, 3; At. de Madrid, 1. Real Madrid, 2; Las Palmas, 1. Betis, 0; At. de Bilbao, 3. Barcelona, 3; Sevilla, 0. Córdoba, 1; Zaragoza, 0.

La Liga ha entrado en su periodo agónico. De momento, ya hay campeón a falta de una jornada, y se sabe también que descienden automáticamente el Betis y el Sevilla. El campeón, como estaba previsto, aunque le faltara el rabo por desollar, es el Real Madrid, sin duda el equipo más regular de la competición dentro de la irregularidad que ha caracterizado al Torneo. En esta penúltima jornada el Madrid venció 2-1 al Las Palmas en el encuentro de mejor fútbol de la temporada, tanto del Madrid como del cuadro isleño, que supo vender muy cara su derrota. El Sevilla perdió, como era normal, en Barcelona, y se le escapó su última probabilidad—que era difícilísima—de salvarse. El Betis perdió también su última baza en casa con el Atlético de Bilbao. Sevilla, pues, se quedará sin equipo en Primera División la próxima temporada.

La lucha continúa únicamente por el segundo puesto y por la promoción. Cuatro equipos se ven implicados en ésta: Córdoba, Real Sociedad, Málaga y Sabadell. El Elche, que goleó a placer a la Real Sociedad, logró los últimos dos puntos que necesitaba para zafarse de todo peligro en una actuación extraordinaria. Sabadell y Córdoba ganaron a sus respectivos enemigos de turno., Español y Zaragoza, y Málaga y Real Sociedad perdieron en Pasaron y Altavix. La lógica señala al Córdoba y a la Real Sociedad como casi seguros promocionistas, porque son los que tienen el do-

mingo fuera de su campo los partidos más difíciles. El Córdoba juega en Sarriá con el Español y la Real Sociedad en casa con el Barcelona, que intentará una victoria o un empate para quedarse con el segundo puesto en propiedad, pues en caso de derrota y de triunfo del Las Palmas sobre el Valencia, el subcampeonato sería para el cuadro isleño por mejor gol average particular al quedar empatados a puntos. Pero puede darse entre estos cuatro equipos que aún han de jugarse su última baza en la jornada posterior, un cuádruple empate, o un triple. Porque el Sabadell se desplaza a Bilbao y no es probable que puntúe, y el Málaga recibirá a un Madrid de regreso de Manchester, quizá cansado por su choque de Copa de Europa, pero que aún así puede ganar. En caso de triple o cuádruple empate se echaría mano de la suma de puntos de cada uno de los equipos en sus confrontaciones con los otros. Un pequeño lío que será mejor dejar que se resuelva por sí solo dentro de unos días.

De momento lo único seguro es que el Madrid es campeón y que descienden Sevilla y Betis; que Barcelona y Las Palmas se disputarán el segundo y tercer puestos, al que también puede aspirar el Valencia si gana en el Estadio Insular, y que el Atlético de Madrid, derrotado este domingo en Mestalla con auténtica mala suerte, quedará en cuarto lugar siempre que gane al Betis en la jornada de clausura. Los partidos del próximo domingo son éstos:

Zaragoza-Elche. Español-Córdoba. Sevilla-Pontevedra. At. Madrid-Betis. Málaga-Real Madrid. Real Sociedad-Barcelona. At. Bilbao-Sabadell. Las Palmas-Valencia.

¡CAMPEONES!

Nuevamente el Madrid se ha proclamado campeón de Liga. En un formidable partido de los dos conjuntos batió al Las Palmas 2-1. Este fue el gol de Pirri, cabezazo ganando la acción a Oregui, que rompería el 1-1 del primer tiempo y que, en definitiva, valdría la tranquilidad para lo que quedaba de encuentro... y el título

so tras la dura brega de la Liga y de las competiciones internacionales en que han intervenido sus clubs. De momento se asegura que Balmunya tiene anotados los nombres de jugadores del Las Palmas para Suecia: Tonono, Castellano, Guedes, Gilberto I y Germán. Y a siete del Real Madrid: Betancort, Pirri, Zoco, Amancio, Grosso, Velázquez y Gento.

EL BOLETO IDEAL

1.ª Y 2.ª DIVISION	1.ª	2.ª
1. Pontevedra-Málaga	1	1
2. Elche-R. Sociedad	1	1
3. Sabadell-Español	1	1
4. Valencia-At. Madrid	1	1
5. R. Madrid-Las Palmas	1	1
6. R. Betis-At. Bilbao	1	1
7. Barcelona-Sevilla	1	1
8. Córdoba-R. Zaragoza	1	1
9. Ferrol-Celta	1	1
10. Osasuna-Burgos	1	1
11. Oviedo-Coruña	1	1
12. Granada-Alcoyano	1	1
13. Murcia-Cádiz	1	1
14. Jerez-Jaén	1	1
RESERV.		
1. Badajoz-Gijón	1	1
2. Constancia-Mallorca	1	1

Resultado del primer escrutinio:

De catorce aciertos: 41.

De trece: 1.035.

De doce: 12.324.

La recaudación ha sido de 153 millones de pesetas.

LA QUINIELA DE LA PROXIMA SEMANA

1.ª Y 2.ª DIVISION	1.ª	2.ª
1. R. Zaragoza-Elche	1	1
2. Español-Córdoba	1	1
3. Sevilla-Pontevedra	1	1
4. At. Madrid-R. Betis	1	1
5. R. Madrid-Las Palmas	1	1
6. R. Sociedad-Barcelona	1	1
7. At. Bilbao-Sabadell	1	1
8. Burgos-Europa	1	1
9. Celta-Santander	1	1
10. Torrelavega-Oviedo	1	1
11. Valladolid-R. Vallecano	1	1
12. Mallorca-Granada	1	1
13. Cádiz-Calvo Sotelo	1	1
14. Alcoyano-Murcia	1	1
RESERVAS		
1. Gijón-Ferrol	1	1
2. Castellón-Jerez	1	1

CLASIFICACION

Campo	Fuera	Tantos									
J.	G.	E.	P.	F.	C.	Pn. +					
1, R. MADRID	29	10	4	1	6	2	55	25	42	-12	
2, Barcelona	29	11	4	0	4	6	47	28	38	+8	
3, Las Palmas	29	12	2	0	4	2	9	54	40	36+8	
4, Valencia	29	10	3	2	3	5	6	51	36	34+4	
5, At. Madrid	29	7	4	3	5	4	6	38	32	32+4	
6, At. de Bilbao	29	8	3	3	3	6	6	50	27	31+3	
7, Zaragoza	29	9	5	0	3	2	10	40	33	31+3	
8, Pontevedra	29	11	4	0	1	2	11	34	39	30	
9, Español	29	8	3	3	3	3	2	10	46	42	29+1
10, Elche	29	10	3	2	1	2	11	29	36	27-3	
11, Sabadell	29	8	3	4	2	2	10	33	50	25-5	
12, Málaga	29	5	6	3	3	3	9	28	37	25-3	
13, Real Sociedad	29	9	2	3	0	3	12	37	42	23-5	
14, Córdoba	29	9	3	3	1	0	13	33	56	23-7	
15, Betis	29	7	1	7	1	2	11	30	58	19-11	
16, Sevilla	29	6	1	7	0	6	9	29	54	19-9	

SEGUNDA DIVISION

Resultados y clasificaciones

GRUPO PRIMERO

Resultados

Ferrol, 2; Celta, 2.
Osasuna, 0; Burgos, 2.
Badalona, 1; Valladolid, 1.
Oviedo, 0; Coruña, 1.
Badajoz, 3; Gijón, 0.
Rayo, 4; Torrelavega, 0.
Santander, 0; Langreo, 0.
Europa, 0; Lérida, 1.

CLASIFICACION

J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	
Granada	29	17	6	6	42	19	40+19
C. Sotelo	29	17	5	7	45	20	39+9
Alcoyano	29	14	7	8	35	32	35+7
Mallorca	29	12	9	8	35	24	32+7
Murcia	29	10	12	7	30	21	32+2
Cádiz	29	12	7	10	33	29	31+3
Tenerife	29	11	8	10	39	32	30
At. Ceuta	29	12	6	11	33	37	30+2
Mestalla	29	14	0	14	45	29	28
Jerez	29	9	9	11	28	37	3
Huelva	29	8	10	11	25	25	4
Castellón	29	7	11	11	31	41	25-3
Levante	29	6	11	12	25	37	25-5
Hércules	29	10	3	16	38	41	25-5
Constancia	29	5	5	19	15	73	15-15

En el primer grupo se ha ganado ya el ascenso automático al Deportivo de La Coruña, mientras que será el Valladolid quien juegue la promoción. Descienden ya automáticamente el Osasuna, Europa, Torrelavega, Badajoz, Lérida y Santander.

En el segundo grupo siguen las espadas en alto por el ascenso entre el Granada y el Calvo Sotelo. Descienden Constancia, Levante y Hércules. Hasta la jornada final del próximo domingo no acabarán de solucionarse las restantes incógnitas.

Plaza de Toros de Madrid

GRANDES CORRIDAS EXTRAORDINARIAS

DEL 11 AL 26 DE MAYO

Fiestas de San Isidro (Patrón de Madrid)

MAYO 11, SABADO	MAYO 12, DOMINGO	VENTA DE BILLETES PARA LOS POSEEDORES DEL «TALON DE ABONO» AÑO 1968
Seis toros de los Sres. Herederos de D. Carlos Núñez, para ANTONETE MONDENO EL CORDOBES	Seis toros de D.ª María Pallarés de Benítez de Cubero, para TININ PAQUIRRI RICARDO DE FABRA Que confirmará la alternativa	Despacho de la Empresa: VICTORIA, 9. Los poseedores de talones de abono de SOL, SOL y SOMBRERA y SOMBRERA podrán adquirir sus localidades para la totalidad de los espectáculos del abono los días y a las horas siguientes: Días 29, 30 de abril y 2 de mayo, de diez de la mañana a una de la tarde, y de cinco de la tarde a nueve de la noche. NUEVO ABONO. Los aficionados que deseen abonarse a las localidades que quedaren libres podrán hacerlo los días y a las horas siguientes: Días 6, 7 y 8 de mayo, de diez de la mañana a una de la tarde, y de cinco de la tarde a nueve de la noche. VENTA DE BILLETES AL PUBLICO. Las localidades sobrantes se venderán al público a las horas y días siguientes: Para la PRIMERA CORRIDA, del día 11 de mayo, el día 10, de diez de la mañana a una de la tarde, y de cinco de la tarde a nueve de la noche. Para la SEGUNDA CORRIDA, del día 12 de mayo, el día 11, sólo de diez a una. Para la TERCERA CORRIDA, del día 13 de mayo, el día 12, sólo de diez a una. Para la CUARTA CORRIDA, del día 14 de mayo, el día 13, sólo de diez a una. Para la QUINTA CORRIDA, del día 15 de mayo, el día 14, sólo de diez a una. Para la SEXTA CORRIDA, del día 16 de mayo, el día 15, sólo de diez a una. Para la SEPTIMA CORRIDA, del día 17 de mayo, el día 16, sólo de diez a una. Para la OCTAVA CORRIDA, del día 18 de mayo, el día 17, sólo de diez a una. Para la NOVENA CORRIDA, del día 19 de mayo, el día 18, sólo de diez a una. Para la DECIMA CORRIDA, del día 20 de mayo, el día 19, sólo de diez a una. Para la UNDECIMA CORRIDA, del día 21 de mayo, el día 20, sólo de diez a una. Para la DUODECIMA CORRIDA, del día 22 de mayo, el día 21, de diez a una. Para la DECIMOTERCERA CORRIDA, del día 23 de mayo, el día 22, sólo de diez a una. Para la DECIMOQUINTA CORRIDA, del día 25 de mayo, el día 24, sólo de diez a una. Para la DECIMOSEXTA CORRIDA, del día 26 de mayo, el día 25, sólo de diez a una. Los días de cada corrida, y para la misma, de diez de la mañana a cinco de la tarde, y en los DESPACHOS DE LA PLAZA DE TOROS, desde las cuatro de la tarde, caso de que todavía los hubiere.
Seis toros de D. Antonio Pérez Angosto, para JULIO APARICIO PACO CAMINO JOSE FUENTES	Seis toros de D. Carlos Urquijo de Federico, para ANTONIO ORDONEZ MIGUELIN MANOLO CORTES Que confirmará la alternativa	
Ocho toros de D. Manuel García-Aleas Carrasco, para ANDRES VAZQUEZ ANDRES HERNANDO LUGUILLANO EL PURI	Seis toros de D. Clemente Tassara Buiza, para JULIO APARICIO DIEGO PUERTA EL CORDOBES	
Un novillo de D. Carlos Urquijo de Federico, para D. RAFAEL PERALTA Seis toros de D. Fermín Bohórquez Gómez, para MIGUELIN PEDRIN BENJUMEA VICTOR MANUEL MARTIN Que confirmará la alternativa	Seis toros de D. Francisco Galache de Hernandinos, para PACO CAMINO EL CORDOBES PAQUIRRI	
Seis toros de D. Juan Pedro Domecq, para ANTONETE DIEGO PUERTA PACO CAMINO	Seis toros del Sr. Marqués de Domecq y Hermanos, para ANTONIO ORDONEZ DIEGO PUERTA CURRO ROMERO	
Un novillo de «El Pizarra», para el rejoneador D. MANUEL VIDIEE Seis toros de los Sres. Hijos de Pablo Romero, para CURRO GIRON VICTORIANO VALENCIA SERRANTO	Seis toros de D. José Luis Osborne Vázquez, para ANDRES HERNANDO TININ RICARDO DE FABRA	
Seis toros de D. Antonio Pérez de San Fernando, para PEDRIN BENJUMEA MIGUEL MARQUEZ MANOLO CORTES	Un novillo de don Fermín Bohórquez Gómez, para el rejoneador D. FERMIN BOHORQUEZ Seis toros de D. Eduardo Miura Fernández, para DAMASO GOMEZ JOAQUIN BERNADO ADOLFO ROJAS	

Las corridas empezarán a las SEIS en punto de la tarde. La corrida del día 15 de mayo (fiestividad de San Isidro) empezará a las CINCO en punto de la tarde. Las corridas anunciadas se irán exhibiendo en la VENTA DEL BATAN (Casa de Campo) desde el día 5 de mayo.

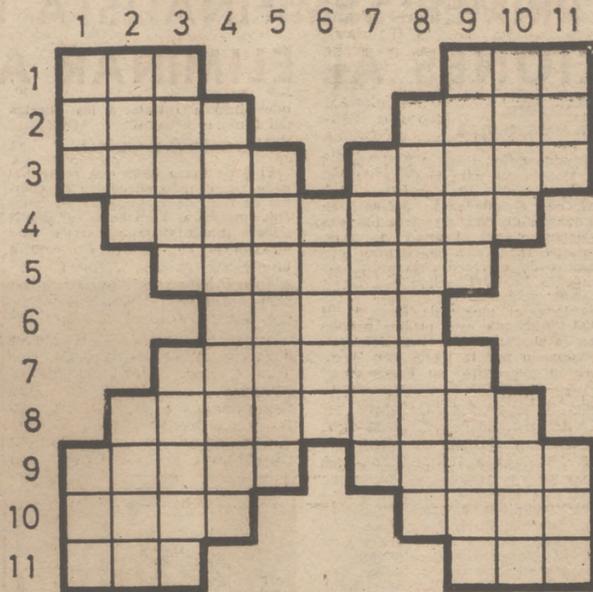
CONSULTE CON EL ZODIACO

HOROSCOPO DEL 24 AL 30 DE ABRIL DE 1968

	Amor	Salud	Trabajo	Dinero
ARIES 21-3 20-4	B	B	M	M
TAURO 21-4 20-5	D	R	R	R
GEMINIS 21-5 20-6	D	D	R	R
CANCER 21-6 21-7	B	B	M	B
LEO 22-7 22-8	B	B	B	M
VIRGO 23-8 22-9	R	R	R	N
LIBRA 23-9 20-10	B	N	B	B
ESCORPION 22-10 21-11	D	D	R	R
SAGITARIO 22-11 21-12	R	D	R	R
CAPRICORNIO 22-12 20-1	D	R	D	R
ACUARIO 21-1 19-2	R	R	N	D
PISCIS 20-2 20-3	D	D	R	R

M: magnifico. B: bien. N: normal. R: regular. D: desfavorable.

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES. — 1: Condimento. Hortaliza.—2: Suplican. Piedra muy dura de color verdoso formada por un silicato de magnesio y sal.—3: Lengua del Lazio. Ramas degadas y largas.—4: Paños para limpiar las navajas de afeitar.—5: Aparatas.—6: Lago de Suiza.—7: Varas que se clavan en tierra para determinar puntos fijos.—8: Dicese de los toros de color blanco sucio.—9: Interrumpes. Hermano mayor de Moisés.—10: Palo de la baraja. Aislado.—11: Igualdad de nivel. Apócope.

pluma.—10: Composiciones poéticas. Solitaria.—11: Forma nominal. Impar.

VERTICALES. — Moneda peruana. Preposición.—2: Labran. Antigua arma arrojadiza. — 3: Bidones. Que tienen el pelo de color rojizo.—4: Equilibradas.—5: Plantas ranunculáceas venenosas.—6: Cierta parte del cerdo una vez curada.—7: Pasa el verano en otro lugar.—8: Bullisiosas, alegres.—9: De elevado precio (plural). Dicese de los halcones que no han mudado la

JEROGLIFICO



—¿Conoces bien a Felipe?

SU CARACTER, A TRAVES DE LA ESCRITURA

Consultorio grafológico del profesor ARIES

VIKINGO. — Mucho genio, bastante irritabilidad, tendencia a la cólera y cierta agresividad. Gran seguridad en su propia persona, con capacidad de trabajo, energía y enorme fuerza de voluntad.

MARIA ROSA AZUL. — Ingenio vivo, inteligencia despierta, buena formación moral y cultural y perfecta educación, con sentido estético, agradable trato social, corrección y don de gentes.

LINO. — Sensible y afectivo en extremo, rápido de pensamiento, seguro de sí mismo y dotado de mucho ingenio y afición a las bellas artes.

G. L. P. — Poco espíritu, dudas, temores y claros complejos. Falta total de seguridad en su propia persona.

RAFAELITO. — Apasionamiento, precipitación, sensibilidad clara y bastante inclinación al pesimismo. Frecuentes crisis de tipo depresivo, de las que se recobra con muchos esfuerzos y dificultades.

ANA-MARI DE CUENCA. — Elegancia y distinción naturales, fuerte personalidad, gustos de tipo aristocrático y plena confianza en sus propias acciones.

RAUL SIN GALLO. — Intuición, seguridad en sí mismo, ecuanimidad, criterio formado y plena confianza en sus acciones.

ABILIO. — Egocentrismo claro, con enorme contención de los sentimientos afectivos de tipo natural por exceso de un cerebralismo mal entendido y peor aplicado.

J. J. 44. — Ingenio, imaginación, mucha fantasía y enorme sentido estético. Buena formación cultural, capacidad de trabajo, energía y fuerza de voluntad.

CLARAMONT. — Sencillez, naturalidad, bondad en todo y deseos de ayudar y servir a los demás. Excelente educación, agradable trato social, corrección y don de gentes.

NAUFRAGIO. — Genio vivo, afán polémico, mucha imaginación y gran energía, con notable capacidad de trabajo. Rapidez de pensamiento y de acción.

CONCHITA B. L. — Simpatía natural, sentido del humor, optimismo, coquetería y gracia en sus manifestaciones. Excelente trato social, perfecta educación, don de gentes y corrección.

BAUS. — Orden, meticulosidad, seguridad en sus acciones, buen criterio y rigidez de pensamiento.

CUPON

Para cada CONSULTA GRAFOLOGICA, dos cupones. Si desea respuesta particular, cinco cupones.

LO PRIMERO, LA SALUD

ANTICOAGULANTE

solamente los ratones tienen derecho a este tratamiento. Esperemos.

En Malasia se ha descubierto un anticoagulante extraído del veneno de la víbora. Según las noticias, se ha revelado muy activo en ciertas enfermedades cardíacas.

LAS PIERNAS

En la mayoría de los dispensarios de Londres, las enfermeras no pueden llevar minifalda. Está absolutamente prohibido porque provocan distracciones en los médicos y los enfermos.

LOS RATONES Y LA GRIPE

Parece ser que estimulando las reacciones antivirales del organismo e inyectando "pyran" se curan la gripe y el coriza. Pero, hasta el momento,

DESCUBRIMIENTO

Si el médico descubre durante un examen que en el ojo existe un anillo verde alrededor del iris, desconfíen. Es que hay demasiada cobre en la sangre y amenazan enfermedades hepáticas, nerviosas y reumáticas.

EL FRIO EN LOS OJOS

Según los médicos especialistas de Ohio, el frío es una solución que da resultados extraordinarios en el tratamiento de las enfermedades de ojo. Gracias a un aparato que consigue una temperatura de 120 grados bajo cero, se cuida fácilmente el desprendimiento de retina, la úlcera de córnea y se puede operar un cristalino enfermo.

OCONOGRAMA

OR	LO	MA	LOS	TA	LE	YU	1													
VA	CIA	RAS	AS	TI	RIS	LAR	2													
CI	SAR	NIA	LEU	HE	HA	QUI	3													
CO	QUE	PI	MUS	AN	TE	DO	4													
GU	DOS	RO	MA	TA	TE	JAL	5													
CAR	CO	CA	PO	EN	ES	TRAS	6													
							7													
							8													
							9													
							10													
							11													
							12													
							13													

MODO DE RESOLVERLO.—Fórmense en las casillas numeradas de la derecha las palabras (todas de siete letras) correspondientes a las definiciones, tomando para ello las sílabas necesarias de entre las que figuran a la izquierda. Táchense las sílabas que se vayan utilizando. Una vez determinadas correctamente todas las palabras, las sílabas que sobren a la izquierda, leídas en orden, formarán EL TITULO DE UNA OBRA LITERARIA, y leyendo verticalmente la primera letra de dichas palabras (primera columna vertical, señalada con trazo más grueso) aparecerán EL NOMBRE Y PRIMER APELLIDO DE SU AUTOR.

DEFINICIONES. — 1: Pilastra que está situada detrás de una columna. — 2: Embarcación pequeña usada antiguamente. — 3: Nombre que daban los romanos a la aceituna orcal. — 4: Bollo de harina amasada con mosto y otras cosas. — 5: En plural, parte del estambre de las flores que contiene el polen. — 6: Tumor maligno que crece rápidamente. — 7: Hoya grande producida por una avenida impetuosa. — 8: Debilidad. — 9: Aspero, ruido. — 10: Alegría, regocijo. — 11: Perteneiente al cuello. — 12: Filósofo griego fundador de la teoría atomística (s. VI a. de J. C.). — 13: Aparejo para las bestias de carga.

DAMERAMA

7A	2J	3B	4L	5I	6C	7J	8K	9M	10K	11L	12J	13H	
14G	15D	16M	17L	18I	19J	20M	21F	22E	23M	24K	25G	26F	27I
28C	29M	30K	31J	32G	33L	34E	35M	36C	37B	38K	39D		
40B	41H	42F	43G	44J	45H	46C	47G	48E	49D	50I	51L	52J	53B
54A	55H	56E	57G	58I	59H	60F	61C	62G	63F	64A	65I		
66I	67L	68H	69F	70E	71M	72C	73H	74B	75I	76A	77F		
78L	79J	80K	81I	82A	83B	84E	85F	86I	87C	88K	89I	90L	
91B	92A	93B	94G	95L	96J	97M	98L	99H	100D	101A	102M	103E	
104D	105H	106H	107D	108J	109K	110K	111G	112C	113F	114D	115M		

A. Castas	92	101	76	64	82	54					
B. Prendas de vestir	3	53	37	74	83	91	93				
C. Vellos suaves de ciertas fustas	46	72	112	87	61	36	28				
D. Poner título	107	104	114	49	39	15	100				
E. Canto de ciertas aves	48	22	34	56	70	103	84				
F. Abrevaderos	21	69	63	77	26	113	42	60	85		
G. Pegarse contra algo	62	111	47	57	6	32	25	14	43	94	
H. Terminado	55	106	73	105	68	41	13	45	59	99	
I. Con suavidad	89	75	5	58	50	81	66	18	65	86	27
J. Dones	108	2	31	19	96	7	79	52	44	12	
K. Momento	1	8	88	109	30	38	80	24	10	100	
L. Gracia, donaire	78	67	17	4	33	98	11	90	51	95	
M. Muy rápido	40	20	102	71	35	97	23	9	29	16	115

LAS SOLUCIONES, AQUI

DAMERAMA
A. Kalesas.—B: Casacas.—C: Pelusas.—D: Rotular.—E: Arrullo.—F: Bebederos.—G: Aplastarse.—H: Completado.—I: Blandamente.—J: Cualidades.—K: Memorandum.—L: Cachonera.—M: Vertiginoso. "Muchas de nuestras celebridades ortas al verse aplastadas cuando saben toras al verse aplastadas cuando saben ignorarlo por completo." (RAMON Y CAJAL.)
HORIZONTALES.—1: Sal. Col.—2: Oram. Jade.—3: Latin. Varas.—4: Navale.—5: Separas.—6: Lemán.—7: Jalones.

OCONOGRAMA
TOR: Thomas Carlyle.
Enfame.—ORA: Los héroes.—AU: Lencia.—II: Fugiar.—12: Leucipo.—13: 7: Carcava.—8: Astenia.—9: Ráspido.—10: 4: Mustaco.—5: Anteras.—6: Sarcocoma.—1: Trashed.—2: Haloque.—3: Orquita.

CRUCIGRAMA
8: Jaboneros.—9: Paras. Aarón.—10: Oros. Solo.—11: Ras. San.

JEROGLIFICO
—No le traté casi nada (no, letra te, casi nada).

SALUDAN A LA FAMILIA...

Los trabajadores españoles residentes en los países de Suiza, Holanda, Bélgica, Luxemburgo y República Federal de Alemania envían sus cordiales saludos a sus familiares o amigos que en España quizá puedan leerlos en esta sección. Los nombres entre paréntesis corresponden a las localidades de residencia de los que envían el citado mensaje familiar.

José Celdrán Pagán (Bochum-Langfeld), a María Castillo Barranco, en Tarrasa (Barcelona); José María y Gisela Crusset Grau (Frankfurt), a todos sus familiares, en Barcelona; Pepita Bas (Goslar), a su madre, en Mogente (Valencia); Ricardo Villarreal (Colonia), a sus hermanos, en Rentería (Guipúzcoa); María del Pliego (Stuttgart), a José Manuel Sánchez, en Mérida (Cáceres); Arturo Gil

Sagarra (Berlín occidental), a su madre, en Barcelona; Antonio Rocamora (Lieja), a Pepita Martínez, en San Vicente de Raspeig (Alicante); Margarita Rodríguez (Colonia), a su hermana Violeta, en Madrid; Francisco Amorós Galiana (Lindau), a todos sus familiares, en Elche (Alicante); Ramón Vergara (Bruselas), a Montserrat Tarradellas, en Vich (Barcelona); Francisco y Ana Expósito (Sindorf), a su hermano, en Palma de Mallorca; C. B. Castro (Colonia), a la familia Sada-Gargantilla, en Villaverde Alto (Madrid); Manuel Aznar de Arenas (Dortmund), a todos sus familiares, en Arenas de San Pedro (Ávila); Alberto Santandreu (Edimburgo), a Ana Ramis, en Figueras (Gerona); Encarnación Socada (Düsseldorf), a su hijo Pablo, en Estepona (Málaga); Víctor Canicio (Heidelberg), a todos sus familiares, en Tortosa (Tarragona) y Barcelona; Miguel García Vernalte (Hilden), a todos sus familiares, en Madrid; Salvador Icazategui (Brujas), a Mirenchu Vega, en Elgóibar (Guipúzcoa); Angeles

Pulido (Mönchengladbach), a su familia, en Sevilla; María de la Cruz Ríos Montes (Köln-Kalk), a sus padres, en Gijón (Asturias); Alfredo Martín (Leverkusen-Wiesdorf), a su madre y hermanos, en Madrid; Carmen Ortuño (Lucerna), a Josefina y Puensanta Reyes, en Murcia; María Victoria Mas (Colonia), a sus padres, en Madrid; Manuel Rodríguez (Leib), a Teresa Orozco, en Antequera (Málaga); Francisco Carnal Sironi (Stuttgart), a todos sus familiares, en Málaga; Amparo Primo (Düsseldorf), a Pool Santoyo, en Salamanca; Pedro Muñoz y esposa (Bad Godesberg), a todos sus familiares, en Soria; María Asunción Vázquez (Amsterdam), a José Fuentes, en Ciudad Real; Luis Zubillaga (Duisburg), a todos sus familiares, en San Sebastián (Guipúzcoa); Mercedes Atmella (Krefeld), a sus hijos Juan Carlos y Elena, en Blanes (Gerona); José Rodríguez (Bad Godesberg), a su familia, en Pantón (Orense); Lina Lomba (Lüdenscheid), a su madre, en La Guardia (Pontevedra),

PINTORES

La noticia nos llega desde la pirenaica Olorón, que es donde residen, además de otros muchos, los dos compatriotas que dan lugar a ella: Nicomedes Gómez y su sobrino y colega Alejandro Gómez acaban de exponer en Burdeos, en exposición patrocinada nada menos que por la Asociación de Palmas Académicas de la Gironde, que está a su vez patrocinada por monsieur Chaban-Delmas, presidente de Burdeos, en aquella ciudad del norte alemán se están esperando varios contingentes de trabajadores españoles.

Se nos dice que la exposición ha constituido un notable éxito para esta pareja de compatriotas nuestros. Pero es que sencillamente el hecho de haber obtenido tal mecenazgo para la misma ya presupone un éxito colosal y "casi" la consagración de estos dos artistas que citamos y que pertenecen al mundo de la emigración española.

TRABAJO

La crisis laboral alemana, que tanto asustó a millares de compatriotas nuestros durante el discurrir del pasado año, ya es prácticamente historia. Hemos contado aquí en anteriores ocasiones que se precisa nuevamente mano de obra extranjera. Hoy lo podemos confirmar una vez más, e incluso concretar, porque así nos informa desde Bremen-Blumenthal nuestro ferrolano corresponsal Juan Antonio Gato, que en aquella ciudad del norte alemán se están esperando varios contingentes de trabajadores españoles.

A ello podemos agregar que toda la industria bremense está necesitada de personal, especialmente los astilleros (en el gremio de armadores), factorías textiles y fábricas dedicadas a la construcción de aparatos electrodomésticos. Una buena oportunidad para usted, lector, que tantas veces nos ha consultado sobre el tema trabajo.

FIESTA

Existe en Londres la llamada Unión Taurina Bordelesa, que todos los años organiza, entre otras fiestas, una "soirée" española. La de 1968 ha tenido lugar ahora, con asistencia de numerosas personalidades. En su discurrir, el crítico taurino señor Rodríguez disertó erudita y brillantemente sobre el tema "La novillada", particularmente sobre su importancia y desarrollo en el Sudoeste francés. Posteriormente se proyectó el cortometraje "La feria del Pilar de Zaragoza", y a continuación tuvo lugar una fiesta española-flamenca, con brillante intervención de los bailarines compatriotas Inés del Molino y Niño de la Costa del Sol, el "cantao" bordelés Farina de Burdeos y los guitarristas Chicuelo y Niño Montoya. En dos palabras: fiesta española, de ambiente taurino y andaluz.



SONRIAN, POR FAVOR...



Nuestra gentil y guapa María Teresa Fargas, corresponsal gráfica y literaria de la edición europea de nuestro semanario, con residencia en la helvética Lucerna, no lo pensó un instante. Cuando el grupo de compatriotas abandonaba la reunión de la Misión Católica Española les dijo que se agruparan un momento, les animó— "¡Sonrían un momento, por favor!"—, los enfocó con su cámara y, ¡zas!, captó la imagen de estos españoles. Así, ahora, sus familiares en España tienen la oportunidad de contemplarlos en esta página. Las gracias, a María Teresa.

J. L. GARCIA

Nos lo cuenta desde Metz (Francia) Juan Galán, puntualísimo corresponsal nuestro en la ciudad gala. El Club Ciclista Pedal organizó la otra semana una prueba ciclista en la que participaron numerosos corredores de distintos clubs de la región de La Mosela. Entre los competidores figuraba un español. Se llama José Luis García. Y para satisfacción propia y de los numerosos compatriotas nuestros que residen en Metz, José Luis García defendió el pabellón español tan brillantemente que hasta consiguió proclamarse vencedor de la carrera. Nuestra más cordial enhorabuena.

PRIMAVERA 68

JOSE GALVAN MELCHOR (quinto clasificado)



Contestamos a...

(Se pone en conocimiento de los habituales a esta sección que salvo en excepcionales casos de profesionales liberales, para las que se precisa el contrato con la Empresa y el visado del Consulado alemán correspondiente, la emigración a Alemania se realiza SOLAMENTE a través del Instituto Español de Emigración (paseo del Pintor Rosales, 40-42, en Madrid), su Delegación en Barcelona (fontanella, 20) o llegando a estas desde localidades menos importantes a través de las Delegaciones Provinciales de Trabajo y Delegaciones Provinciales de Sindicatos, en sus Servicios de Encuadramiento y Colocación.)

JOSE RAMIREZ (Alcalá de Henares); PABLO CERVERA (Orihuela), NATALIA DE PABLOS (Madrid) y PILAR SALCEDO (Miranda de Ebro): Tomen nota de lo que decimos en el párrafo que abre esta sección. En todo caso, nuestra ayuda pueden encontrarla en el suelto que bajo el epígrafe de TRABAJO se publica hoy en esta misma página.

GUADALUPE CASTARNADO (Tarragona) y CONSUELO ROSELL (Llauri): Sus peticiones han sido insertadas en la sección correspondiente, en nuestra Edición Europea correspondiente a esta semana, y que se publica los jueves. Las cartas que en respuesta a dichas peticiones recibamos, se las enviaremos a ustedes directamente. No admitimos correspondencia sobre el particular.

MONTSERRAT SAGARRA, en IGUALADA.—Los llamados "Jocs Florals de la llengua catalana", se celebran este año en Zurich (Suiza) y en el mes de octubre, habiendo cedido tal honor a la Casa Nostra suiza, el Centro Catalán de Guadalupe (Méjico), que es a quien correspondía la organización 1968. Si desea ponerse en contacto con la organización, deberá escribir a estas señas: Jocs Florals, Postfach 2, WINTENTHUR (Suiza).

ANTONIO CASTRO FIGUEROA, en ORENSE.—La direc-

Dice el refranero popular español que "no hay quinto malo". Ciertamente que es muy buena crónica —y seguramente la más graciosa de todas las que concursaron a la tercera edición de nuestro certamen literario "Primavera"— la que escribió José Galván Melchor bajo el título de "Pepe el gasterbeiter", es decir, "Pepe el trabajador-invitado".

José Galván Melchor, el hombre que presentamos hoy a la curiosidad de nuestros lectores, nació en la localidad onubense de Cumbres Mayores hace ahora algo más de treinta años. Concretamente, el 11 de noviembre de 1937. En la actualidad reside en la ciudad alemana de Harsewinkel. Lleva ya en la República Federal de Alemania cuatro largos años, siendo ésta la primera oportunidad en que participa en un concurso literario... y más por los ánimos recibidos de sus compañeros de emigración que por fe en sus propias posibilidades. Le vaticinaron que estaría entre los diez primeros. Y el vaticinio dio de lleno en el clavo.

ción del Centro Español de Frankfurt, cuya nueva Junta Directiva publicábamos la semana anterior en esta misma página, es la siguiente: Spanischer Kreis, 6. FRANKFURT - MAIN (Brüder Grimm Strasse, 20), República Federal de Alemania.

MARIA PILAR LAFUENTE (Huesca) y JULIO FERNANDEZ (Don Benito).—Nuestro certamen literario "Primavera" se convoca todos los años y desde 1966, en los primeros días de enero, siendo la fecha topa para entrega de los originales el primero de marzo, y la del fallo el 21 del mismo mes, coincidiendo con la entrada de la estación que da su nombre a nuestro concurso. Los ganadores fueron, hasta ahora: 1966, Víctor Canicio, con "El españolito bueno"; 1967, Víctor Roset, con "Parado"; 1968, Felipe Santamaría, con "La pregunta".

FRUCTUOSO FLORES, en Linares.—La señorita Myhre, que representó a la República Federal de Alemania en el último Festival Europeo de la Canción (Eurovisión), es de nacionalidad noruega. Por lo que respecta a esa importación del televisor, que pretende le hagan, no es posible, pues al tratarse de un artículo "no liberalizado", sólo es posible importarlo cuando la persona que hace la importación pierde su residencia en el extranjero. En este caso, no es necesario siquiera pagar aranceles aduaneros. No hay de qué.

SANTIAGO RUSINOL LLOVET, en LERIDA.—Con los escasos datos que nos facilita, no tenemos posibilidad alguna de ponerle en contacto con la persona que nos cita. Con todo, publicamos su petición en la Edición Europea de nuestro semanario (presente semana), por si el azar hace que tal persona lo lea, o cualquier otra que la conozca lo hace y se lo comu-

nica a la interesada. Siempre existe una posibilidad.

JOSE MANUEL SOPENA, en PALENCIA.—El carnet obtenido en Alemania, por el momento, no le es de utilidad. Debe circular, con el internacional, que tiene vigencia de un año desde la fecha de su expedición. Posteriormente deberá canjear el alemán por el español, solicitándolo en la Jefatura de Tráfico de esa provincia. Le exigiran un leve examen teórico, pero no el práctico.

PEDRO UCCELAY, en SAN SEBASTIAN.—La solicitud de importación hay que hacerla seis meses antes de la misma. Ocurrir que usted tiene derecho a tener el vehículo en España durante seis meses, prorrogables a otros tres, y que es espacio de tiempo más que suficiente para que durante ellos pueda cursar la solicitud en cuestión.

DEMETRIO CASTRO, en LA CORUNA.—Las cotizaciones en cuestión son convalidables. Debe dirigirse, pues, a la Delegación Provincial del Instituto Nacional de Previsión, donde obrarán los consiguientes antecedentes. Si tuviese alguna dificultad, recurra a la Agregaduría Laboral a la Embajada de España en París, sita en el número 11 de la Avenue Eylan, donde le informarán los trámites a seguir para obtener la documentación precisa de los organismos franceses, que evidencie sus cotizaciones durante el tiempo en que ha trabajado en el país vecino.

RAMON RODRIGUEZ ALONSO, en CACERES.—Sentimos mucho no poder ayudarle en sus pretensiones. Nos limitamos a cumplir un servicio informativo, y aunque lo deseáramos, no podríamos hacer nada por usted, puesto que todo está reglamentado, de acuerdo como explicamos en el párrafo que abre esta sección.

HUMOR EMIGRANTE



—¿Que no te gustan las comidas que yo hago? Pues no lo vamos a tirar, después de que gasté diez patatas hermosas, seis ajos y casi medio kilo de sal.

ESPAÑOLES EN EUROPA

Una audición de REM-CAR todas las semanas LA VIDA Y MILAGROS DE NUESTROS COMPATRIOTAS EN LOS PARALELOS EUROPEOS

Un programa radiofónico en colaboración con

7 FECHAS

Para todo lo relacionado con este programa radiofónico escriba a 7 FECHAS, Edición europea

5 KOLN. — HOCHHAUS, HANSARING, 97 REPUBLICA FEDERAL DE ALEMANIA

¿DONDE SERA EL ARMISTICIO?

WASHINGTON Y HANOI NO HAN LLEGADO TODAVIA A UN ACUERDO SOBRE EL LUGAR EN QUE SE PONDRA FIN A LA GUERRA DE VIETNAM

El trascendental discurso de Johnson anunciando que no se presentaría a las elecciones presidenciales de noviembre y que estaba dispuesto a terminar con la guerra del Vietnam, iniciando "en cualquier lugar de la Tierra" las oportunas conversaciones con los representantes de Hanoi, fue como una luz de esperanza para la humanidad de nuestro tiempo, ansiosa en su mayor parte de que la paz no sea una entelequia fuera del alcance del hombre. La guerra del Vietnam es un cáncer que ha extendido sus tejidos enfermos por toda la ancha faz del universo. A los Estados Unidos le está costando muchos hombres y mucho dinero, lo mismo que a sus aliados. Vietnam está quedando arrasado materialmente, y a la cuantiosa pérdida de vidas humanas en las dos zonas —Norte y Sur— hay que añadir la penuria de su economía. Por cada día de guerra se necesitarán después muchos años para cicatrizar las heridas abiertas. Esa guerra, insalvable en un determinado momento para no dejar en manos del comunismo a una buena serie de países asiáticos, se ha convertido también con el tiempo en una piedra de escándalo para Norteamérica, en las hojas del rábano que los "anti-americanos" aprehendían para zaherir a la potente nación desde los lugares más insospechados y ganarle antipatías. Huelgas, motines y disturbios estudiantiles han tenido en estos últimos tiempos el denominador común de la guerra de Vietnam.

Lo que parecía un conflicto de corta duración, dada la potencia bélica de los norteamericanos, acabó convirtiéndose en una pesadilla, no sólo para los bandos contendientes, sino también para el resto del mundo, que nunca ha dejado de temer la generalización de la contienda y que por ella pudiera surgir una tercera y aún más funesta guerra, con armas atómicas. Por todo ello, el discurso de Johnson fue acogido con plácemes generales y Hanoi no tardó en dar su respuesta: Vietnam del Norte estaba dispuesto para iniciar conversaciones que llevaran a la paz en aquel pedazo del sudoeste asiático.

JOHNSON, EN HONOLULU

Pero ese rayo de esperanza suponía al mismo tiempo una desesperanza para Vietnam del Sur y para los aliados de Estados Unidos. Si éstos se retiraban de la guerra en defensa de Saigón, ¿qué sería de ellos en el futuro? Australia, Nueva Zelanda, Corea del Sur, Tailandia, Filipinas y el propio Vietnam del Sur—los seis aliados de Norteamérica en la guerra—mostraron su asombro y su temor, que puede resumirse en las frases pronunciadas por el Presidente Marcos, de Filipinas, en una rueda de Prensa celebrada en la ciudad venegana de Baguio:

—A las conversaciones entre los Estados Unidos y Vietnam del Norte podría seguir la retirada de las fuerzas norteamericanas del Pacífico—dijo—. Es una posibilidad—y para suavizar la tensión, añadió—: Pero no creo que los Estados Unidos olviden sus compromisos unilaterales con Filipinas, Tailandia y Corea del Sur.

A estas palabras del Presidente filipino siguió una propuesta de Vietnam del Sur—Gobierno más preocupado lógicamente por la decisión de Johnson—para celebrar una conferencia "cumbre" entre los aliados y adoptar una política común con respecto a las negociaciones de paz con los comunistas. En cuanto a Corea del Sur, que últimamente está sufriendo algunos ataques, aunque no de mayor importancia, del Norte, una noticia oficiosa publicada en el diario "Kyunghyang Shinmun" daba a entender que Corea no enviaría más soldados a Vietnam.

Pero una cosa es la guerra, naturalmente, y otra el abandono de aquellas naciones aliadas que han prestado su ayuda en hombres y dinero (solamente Corea tiene luchando en Vietnam a 45.000 soldados). Estados Unidos desea la paz, pero nunca a costa de vender a sus aliados y dejarlos desguarnecidos contra la progresiva propagación del comunismo asiático. La entrevista de Johnson en Honolulu con el Presidente sudcoreano, Chung Hee Park, puede haber servido para tranquilizar a los demás países implicados en el conflicto. Durante ocho horas los dos mandatarios de Estados Unidos y Corea sostuvieron conversaciones para estudiar la situación, y al término de ellas se facilitó un comunicado conjunto en el que Johnson reiteraba la continuación del apoyo militar de los Estados Unidos a Corea del Sur en el caso de agresión comunista. "Los dos Presidentes—se decía en el comunicado—están de acuerdo en que cualquier nueva agresión de los comunistas norcoreanos constituiría una grave amenaza para la paz." Y añadía que en tal caso sus dos Gobiernos determinarían inmediatamente qué medidas deberían ser adoptadas para hacer frente a esa amenaza, conforme a los mutuos tratados de defensa existentes entre ambos países.

El viaje de Johnson a Honolulu, retrasado a causa del asesinato de Martin Luther King, dio poco más de sí. El Presidente se limitó a mantener conversaciones con Chung Hee Park y con los jefes del Ejército norteamericano. Pero lo único que ha trascendido ha sido el comunicado oficial de la entrevista con el Presidente de Corea del Sur.

UN LUGAR PARA LA PAZ

Mientras tanto, antes y ahora de la conferencia de Hono-

Mientras la diplomacia discute, la batalla se recrudece en todos los frentes • Vietnam del Norte quería celebrar en Pnohm Penh o Varsovia las conversaciones • Estados Unidos han rechazado esa propuesta porque sus aliados en Vietnam no tienen en Camboya y Polonia representación diplomática • París como capital auténticamente neutral, es el lugar que suena como más seguro estos últimos días

lulú, Washington y Hanoi tratan de encontrar un lugar en la Tierra para iniciar las conversaciones de paz. El armisticio en Vietnam es la meta común de todos, pero cabe pensar en las dificultades de alcanzar esa paz ansiada cuando todavía no se ha llegado a un acuerdo sobre la ciudad en que se sostendrán las conversaciones.

En su primer mensaje a Hanoi a través de la Embajada norteamericana en Laos, Estados Unidos propuso Ginebra. Hanoi contestó proponiendo Pnohm Penh, capital de Camboya, o Varsovia. Las dos capitales fueron rechazadas automáticamente por entender los Estados Unidos que no tenían facilidades de comunicación y podían presentar, además, dificultades a sus aliados que deseen asistir a las conversaciones, ya que muchos de ellos no mantienen relaciones diplomáticas con Camboya y Polonia.

La guerra dentro de la guerra—una guerra por encontrar el lugar de la paz—empezó así. Estados Unidos acusó de intransigencia a Hanoi y Hanoi hizo lo propio con Washington. "Es el Gobierno estadounidense—decía un comunicado de una emisora vietnamita de la capital—el que está demorando el comienzo de los contactos y no tiene verdaderos deseos de iniciarlos. ¿Cómo puede el Presidente Johnson compaginar las repetidas declaraciones de su Gobierno de estar dispuesto a acudir a cualquier parte y en todo momento para negociar la paz, con su actual desaprobación de las ciudades propuestas—Pnohm Penh y Varsovia—para iniciar los primeros contactos?"

LA INTERVENCION DE U THANT

Estados Unidos, para dar un mentís a Hanoi, hizo saber que, además de Ginebra, había propuesto otras diez ciudades, entre ellas Nueva Delhi (India), Yakarta (Indonesia), Ragún (Birmania) y Vientian (Laos). Todas fueron igualmente rechazadas por el Gobierno comunista de Vietnam del Norte. Unas, como Nueva Delhi, por no molestar indudablemente a su aliada China, que anda a la greña con India; otras, por carecer en ellas de representación diplomática a la altura de embajadores.

Los días van transcurriendo así, sin que se solucione esta cuestión que parecía de menor importancia, pero que está resultando una firme barrera poco menos que inexpugnable. U Thant, secretario general de la O. N. U., a su regreso de París, donde se había entrevistado con el delegado norvietnamita Mai Van Bo, ha lanzado un llamamiento con ciertos ribetes de angustia:

—Estoy firmemente convencido—decía en él—de la urgente necesidad de un acuerdo en lo que atañe al lugar en que han de efectuarse las conversaciones preliminares que ambas partes han declarado estar dispuestas a celebrar. Cualquier demora en el acuerdo podría ser sumamente contraproducente en vista del hecho de que la destrucción masiva de vidas y bienes aún continúa.

Esto es lo peor, que la guerra no sólo no se ha detenido, sino que se ha incrementado en los últimos días, quizá por el deseo de los dos bandos de lograr victorias que luego, sin duda, pesarán a la hora de sentarse a hablar en la mesa de negociaciones. Los bombardeos de la zona comprendida en el paralelo 17 han alcanzado virulencias antes casi desconocidas, y lo mismo en Khe Sanh que en todos los frentes donde se lucha contra el Vietcong, se acusa el esfuerzo de unos y otros por mantener la supremacía.

¿SERA PARIS EL LUGAR ELEGIDO?

El pugilato establecido para encontrar un lugar idóneo a las conversaciones no debe prolongarse. Es necesario darle una rápida solución, tal y como propugna el siempre cauto y sensato U Thant. La sangría no puede continuar cuando la paz parece ya una breva madura al alcance de la mano.

Ultimamente se viene hablando con insistencia de París. Francia es país abierto al mundo y en su capital tiene Vietnam del Norte su Embajada más importante del mundo occidental. El nombre de París ya había sonado en un principio, pero Washington pareció acogerlo con algún recelo en vista sin duda de la tirantez de sus relaciones con el Gobierno del general De Gaulle. También ha podido ser una postura "oficial" de boca afuera para engatusar a los norvietnamitas con una ciudad del mundo occidental que podrían pensar les conviene en vista de las diferencias existentes con Washington. Todavía no puede afirmarse nada en concreto, pero París tiene todas las bazas a su favor. U Thant ha vuelto a Francia para sostener nuevas entrevistas, y el ministro de Asuntos Exteriores galo, Court de Mourville, después de afirmar que cada día que transcorre es un día perdido para la paz de Vietnam, ha dicho que "si los Estados Unidos y Vietnam del Norte se ponen de acuerdo para escoger París y empezar aquí las negociaciones, nosotros no pondremos la menor objeción. Al contrario, nos sentiremos muy felices de aportar nuestra contribución a la solución de un problema difícil."

París, por consiguiente, puede ser el lugar de la paz. Sólo hace falta que Hanoi dé su visto bueno. En la capital francesa podrán sentarse a la mesa los representantes de uno y otro bando, incluido el propio Vietcong.



El caricaturista de «Arriba», Quesada, ha visto así desde su ángulo de humor la reunión que se proyecta para el armisticio en Vietnam. El pie sólo dice: «Johnson: ¿Y a quién podríamos sentar ahí?»



Llegada de Johnson a Honolulu para mantener conversaciones previas con el Presidente de Corea del Sur. Johnson fue recibido en el aeropuerto con el entusiasmo despertado por sus palabras de paz, y como es ritual, muchachas hawaianas le colgaron del cuello los tradicionales collares de flores de bienvenida



Poco después de su llegada a Honolulu, Johnson volvió al aeropuerto para recibir al Presidente de Corea del Sur, que llegó en un avión especial enviado por Washington. Los dos jefes se saludan con cordialidad de aliados