

DESPUES DE LA GUERRA DE LAS 15 HORAS

HUSSEIN AMENAZA: «AUMENTARA LA ACTIVIDAD DE LOS COMANDOS ARABES EN ISRAEL»

En una conferencia de Prensa celebrada en el palacio real de Amman, el rey Hussein calificó de fracaso el ataque de Israel contra Jordania. Afirmó que los israelitas se habían mostrado «poco precavidos y seguros de sí mismos». La victoria —resumió— se les ha subido a la cabeza. El monarca aseguró que «las actividades de los comandos árabes en Israel aumentará, a menos que se consiga una paz justa y permanente».

(PAGINA 7.)



7

FECHAS

EL PERIODICO DE TODA LA SEMANA

Número 965

2 Ptas.

Madrid, 26 de marzo de 1968

Director:

RAFAEL GARCIA SERRANO

Empresa PRENSA Y RADIO DEL MOVIMIENTO

DIRECCION, REDACCION Y ADMINISTRACION:

Avenida del Generalísimo, 142 MADRID (16)

TALLERES:

Avenida del Generalísimo, 142 MADRID (16) TELEFONOS 2350640 y 2352240

Depósito legal: M. 621 1958

EL SEMANARIO DE MAYOR CIRCULACION

DE GAULLE, EN SUS TRECE

PIDE LA CREACION DE UN NUEVO SISTEMA MONETARIO

Charles de Gaulle, Presidente de la República Francesa, inauguró la Feria Internacional de París con un discurso en el que dijo: "Francia está dispuesta a contribuir al establecimiento de un sistema monetario internacional que justifique la confianza universal por su imparcialidad equitativa." El general reiteró la voluntad de Francia de cooperar en el restablecimiento económico internacional. "Prueba de ello —dijo— es su participación activa en la Comunidad de los Seis."

EXTRAÑO HUESPED

Las piernas de la doncella se quedaron clavadas en el suelo y sus ojos no podían apartarse del espectáculo que protagonizaba. Allí, sobre la cama que se disponía a arreglar, una serpiente de pitón de más de dos metros de largo, la miraba fijamente. Al grito de la doncella acudieron otros sirvientes y huéspedes de la pensión. Nadie era capaz de acercarse hasta que acudió Nayda Gilde, una guapa alemana, que con toda naturalidad metió a la serpiente en un cesto de mimbre.

Aclaremos que Nayda es una artista, hospedada en una pensión alicantina, propietaria de la serpiente con la que realiza un espectacular número en las salas de fiesta.

MARCOS ROBLES, DESTITUIDO DE LA PRESIDENCIA DE PANAMA

La Asamblea Nacional panameña estimó el domingo que el Presidente Marcos Robles es culpable de violación de la Constitución y de haber ejercido presiones políticas y por 29 votos le ha destituido. Después ordenó al primer vicepresidente, Max del Valle, que se presentase. Le fue colocada la banda presidencial y se le hizo tomar posesión del cargo. Marcos Robles no ha aceptado la decisión de la Asamblea.

ELLAS ESTAN CON EL

No siempre el político caído se queda totalmente solo. Aunque las deserciones sean mayores que las fidelidades, los verdaderos amigos no le abandonan. Marcos Robles, presidente de Panamá hasta el pasado domingo, recibe a estas dos seguidoras políticas mientras la Asamblea trataba de su destitución. El afecto que ellas le muestran ha desaparecido, por un momento, su preocupación y melancolía

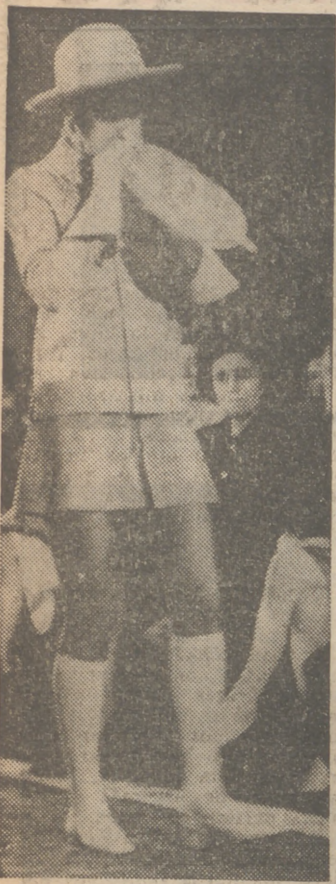


UNA GUAPA DE PRIMAVERA

Aunque no haya flores alrededor, aunque no haya de por medio una pamelita, esta guapa muchacha está regalando primavera a manos llenas con su belleza. Y no importan las botas para restar guapeza. línea, a Senta Berger, que es nuestra guapa de la semana, la que posa para el fotógrafo y para ustedes en esta balaustrada. ¡Quieta, guapa!

BLA, BLA, BLA... DE LA MINIFALDA

MARY QUANT Y SUS MUCHACHAS, EN MADRID



La niña va de paseo. El globo coloca en la imaginación el parque. Pero el conjunto está creado para chicas mayores, con novio. ¡Ah!

Esto es lo que ha hecho la inteligente Mary Quant: lo que hizo Picasso va ya casi para medio siglo: romper los moldes. Destruir las naves, aprovechando sólo algunas maderas, algunos herrajes, lo necesario, para montar las nuevas estructuras de su obra; de la nueva obra que iba a revolucionar el mundo. Y aquí la tenemos vivita y coleante, sobre sus piernas juveniles, dando ejemplo al frente de sus muchachas, que desembarcaron en Madrid en oleada de alegría para dar paso a la primavera, como las chicas de Boticelli, pero menos cursis. Muchachas entre deportivas, alegres y con un ancho sentido del humor. El único modo de andar sobre las ruinas de la vieja Europa, en marcha hacia un futuro más optimista, más de épongase usted lo que quiera, que es al fin y al cabo un buen preámbulo para la libertad. El nuevo refrán que sustituye al de «Ande yo caliente y riase la gente», podría ser algo así: «Ande yo feliz aunque no coma perdiz».

Fero lo genial de Mary Quant es darle elegancia a unos trajes que en la mayoría de los casos parecen una pura broma; volvemos a sacar aquí al genio malagueño que hizo lo propio con la Pintura, sin dejar por eso de ser Pintura. Y Mary Quant ha hecho otro tanto: una broma de la moda, sin dejar por eso que sea moda, ni de ser elegante, en muchos casos, siempre que haya una buena medium que la sepa interpretar al llevarla. Como les ocurre a estas inglesas, distintas, aunque sigan tomando el té a las cinco. Tan distintas que han logrado revolver a Londres como si fuera un calcetín. ¡Que ya es difícil!

Mary Quant, gran continuadora de las sufragistas, pero con sonrisa y desenfado, sin pelear con los guardias, ha dado más libertad a la mujer al dejar sus piernas libres para el salto en el autobús o poner el pie en el estribo de los trenes, que hay que ver lo alto que lo tienen.



APRENDA A DISECAR

Aves, mamíferos, peces y toda clase de animales. Le enseñaremos por correspondencia en sus horas libres. Conserve sus trofeos, adorne su casa. Diviértase y gane dinero diseccionando para otros. Pida folleto gratis a:

Instituto JUNGLA. Sección HC. APARTADO 9.183.—MADRID-9 (Autorizado M. Educación n.º 27)

¿LE CORTARIA LA FALDA A LA VICTORIA DE SAMOTRACIA?

Mary Quant no recogió nuestra pregunta. Quizá no la entendió porque Mary Quant tiene arremangue y gracia malagueña para contestarlo todo y bien. De lo que sí estamos seguros es de que si la famosa modista inglesa supiera que debajo de la falda de piedra estaban ya cinceladas las piernas de la alada Victoria, ella sería capaz de cortar su hermoso ropaje a martillazos. Hasta allí llegaría—estamos seguros—su afán de mantener su idea, con la testarudez y la inteligencia picassiana que le caracteriza.

Pero alguien ya se le adelantó en la época clásica de Grecia.



De escoba y por la calle. Mary Quant ha querido decir que este conjunto es para andar por casa. Aunque también podrían pensar en las brujas...

Chalecos, corbatas, largos calcetines y sombreros fueron la tónica de la colección pasada en la Embajada inglesa de Madrid

su sandalia de plata para pisar el césped de las ciudades, para echar las mesas de los catés a la vía pública... Siempre ha de hacernos esperar. Y a cambio hemos de sacar los paraguas y comprar aspirina. Menos mal que este año gracias a la «operación Caravelle» la lluvia se ha llenado de flores, de color. Porque ya se acabó el luto de los paraguas y a cambio toda una oleada de seda estampada flota en las aladas estructuras metálicas.

Y vamos a lo que fuimos. Precisamente ese día 21 hizo su aparición en Madrid Mary Quant y sus cinco modelos, para pasar su colección en la Embajada inglesa de Madrid. Y las modelos de Mary Quant, que desde el primer momento se lanzaron en arrebato juvenil en mil piruetas



Mary Quant, entre bastidores, recoge divertida el eco que produce su colección en los serios salones de la Embajada, como autor la noche de estreno

to equilibrio en el modo de vestir, aunque se note esta influencia de la Quant, pero elegantizada por las chicas de la calle de Serrano. No así en otros barrios más nuevos, más en el extrarradio, donde las chicas llevan esta moda, a veces, hasta la exageración. Bueno, llevaron, porque la minifalda ha empezado a cansar, ya que la gracia de la moda consiste precisamente en su variedad. Y una de las variedades del conjunto femenino está en alargar o acortar la falda. Mantenerla varios años en el mismo largo, ya sea con muchos centímetros o con pocos, es precisamente lo que cansa. La prueba es que el ver por la calle a una chica luciendo falda escocesa, sólo tapando media rodilla, ya constituye novedad, ya arrambala con las miradas, ya llama la atención. Si la chica la sabe llevar, claro.

La primera actriz que se puso minifalda, no muy exagerada, fue Conchita Montes, pero no se la colocó para todos los días, que es lo inteligente. Y Marisol y Rocío Dúrcal han minifaldado más. Lucía Bosé dio el golpe, siendo la primera que entre la profusión de minifaldas de los

clubs de baile se presentó con falda hasta el tobillo.

Y como en la variedad está el gusto, la minifalda sigue en activo en casos aislados. Se pone un día un conjunto de falda muy corta llevada con medias gruesas de lana, es decir, con leotardo, que es como queda elegante, para que la chica, siempre muy joven, que la lleva pueda sentarse con soltura, con gracia. Y la misma chica, a lo mejor por la noche asiste a una reunión juvenil con falda de lana hasta el tobillo. Y en esto sí que reside la auténtica libertad de la moda; no en seguir a pie juntillas un dictado tan totalitario como el que ha armado y pretende seguir armando Mary Quant.

De ahí el triunfo rotundo de las altas botas, con las que la mujer está empezando a pisar demasado fuerte en este final de siglo.



Una Mary Quant de aquella hermosa nación cortó la falda a las amazonas. Seguramente porque las amazonas pertenecían a un barrio moderno, a una especie de Chelsea de allí. Porque en todas las épocas y en todas partes se cuecen Mary Quant.

MILLONARIA Y CONDECORADA

En 1956 empezó Mary Quant a ser famosa con la tienda que abrió su esposo en el barrio londinense de Chelsea, barrio de los artistas. Su fama siguió en aumento a ritmo de jazz, de guitarras eléctricas, clubs, pintores, estilos «pop», etc. Traducida toda esta mezcla podría dar la palabra juventud. Que ésta, y no otra, ha sido la gran fuerza de Mary Quant: contar con esta heroica vanguardia. Su éxito de manera arrolladora le llevó hasta el año 1966, en que le fue concedido el título de oficial de la Orden del Imperio Británico, por la reina de Inglaterra, siendo la primera modista que entra así por la puerta grande, en alas de la fama, en el anuario de la nobleza. Por primera vez la aguja y el dedal pueden codearse con unicornios, leones rampantes, armillos, etc.

Y así las cosas, la millonaria Mary Quant, todavía aún con más fuerza, sigue erre que erre no sólo en mantener la minifalda, sino en acortarla todavía más. Aunque ella, inteligente, reconozca que ha de ser llevada y animada por dos bellas piernas. Consejo que muy pocas chicas jóvenes reconocen, dado a lo que solemos ver por la calle: chicas de muslos no delgados, sino escuálidos, o chicas de gruesas rodillas y patiocortas...

Para seguir la línea de esta atrevida modista hay que reunir dos condiciones: ser muy joven y tener un agradable esqueleto. Y, sobre todo, poseer el don de la alegría para andar, para sentarse y hasta para respirar.

MARY QUANT Y SUS MUCHACHAS

El día 21 de marzo es el día que la primavera tiene concertada su cita con el almanaque, aunque muy pocas veces la tenga con la nube, la margarita, el arroyuelo y la golondrina. Porque, al fin mujer, suele retrasar el glorioso momento de calzar

inesperadas en la alombrada pasarela, ante el asombro de la concurrencia, no sólo eran unas modelos, sino actrices, velettes, entre circenses y deportivas.

La escuela de esta modista es la de sorprender, y a tal velocidad, que al respetable no le daba tiempo ni a reaccionar al principio.

Aunque terminaran entrando por el aro que les tendía invisiblemente la astuta modista y, contagiados, rieran y, en suma, se divirtieran. En el público abundaba la gente respetable donde la minifalda quedaba lejos, como una anécdota.

CHAMPANA EN VEZ DE WHISKY

El comentario de los que escribimos era el de por qué no se había dado whisky, con los camareros vistiendo la clásica minifalda escocesa, que no el burbujeante champán. Quizá lo hicieran recordando a las alegres chicas del can-can, a las que ya empezaba a molestarle la falda. ¡Y de qué alocado mod!

Y el champán terminó haciendo su gran obra: la de echar alegría al asunto, la de lograr el clima deseado, de sonrisa, de comprensión, que quizá el whisky no hubiera logrado. Y menos la gaita. Todo fue a ritmo trepidante de orquestas juveniles, pero en conserva, es decir, en discos.

Y las modelos irrumpían, como en escena, interpretando cada traje: unas veces con una escoba, demostrando así que era un traje para andar por casa; otras, comiéndose un bocadillo, haciendo ver que se trataba de un traje mañanero para ir a la Universidad o al trabajo. O bien, inflando un globo, luciendo un traje de tarde, con sombrero de fieltro tipo colegiala, que nos hacían ver bellos parques de cuidado césped.

LA MINIFALDA, EN MADRID

Venga o no Mary Quant con sus alegres chicas, la minifalda no domina Madrid, sino que son las chicas las que dominan la minifalda; es decir, se la colocan por la mañana, y por la tarde visten otra más larga. O van hasta la rodilla. Hay un perfec-



“vd. me conoce, mi nombre es chesterfield (“Chester,” para los amigos)”

Encienda un Chesterfield. Disfrute del pleno sabor de tabacos seleccionados, curados y mezclados con el mayor esmero para ofrecerle un sabor mejor.

En España, Chesterfield se fabrica más que cualquier otro cigarrillo americano porque... ¡satisfacel! Chesterfield sólo se fabrica en los Estados Unidos.

Chesterfield, satisface internacionalmente.

LAS SUFRAGISTAS

UN EJERCITO ABNEGADO

DE SEÑORAS QUE SE SALIERON AL FIN CON LA SUYA

□ Culminación trágica del movimiento: en 1913, Emily Davison se inmola al arrojarse bajo las pezuñas del caballo real, en el Derby

EL VOTO FEMENINO CUMPLE CINCUENTA AÑOS



Escenas como estas eran frecuentes en el Londres de la primera posguerra mundial. Una valerosa sufragista es arrastrada a viva fuerza por un policía de la verja del palacio de Buckingham, donde había acudido a hacer valer los derechos femeninos

El día 27 de marzo de 1968, en la Cámara del Parlamento británico, a menudo designado como Madre de Paramentos, puede que resuene el eco de aquellas voces que un día se levantaron como grito de batallas pidiendo "voto para la mujer", mientras que las multitudes se congregaban en el Central Hall de Westminster, Londres, para celebrar el Jubileo de Oro de la emancipación política femenina en Gran Bretaña.

Esta celebración está patrocinada por el Status of Women Committee (Comité pro Equiparación Jurídica de las Mujeres), bajo la dirección de Dame Joan Vickers, conocida internacionalmente por su trabajo en pro de los derechos humanos y como presidente del Comité Internacional para la Supresión de la Trata de Blancas y como miembro de la Delegación del Reino Unido en las Naciones Unidas.

Una simple ojeada a la lista de personalidades que tomarán la palabra el día 27 de marzo da una idea del gran camino recorrido desde 1918. Entre otros, los congregados podrán escuchar al primer ministro británico, señor Harold Wilson; al señor Edward Heath, jefe del partido conservador; al señor Jeremy Thorpe, dirigente de los liberales; a la señora Shirley Williams M. P., viceministro de Estado en el Departamento de Educación y Ciencia; a la señora Margaret Thatcher M. P., y al reverendo Elsie Chambers, ex presidente de la Unión Congregacional de Inglaterra y Gales, a la par que famoso radiodifusor y predicador.

EVOCACION DE VIVENCIAS PROPIAS

Algunas de las oradoras, entre ellas Mrs. Thelma Cazalet-Keir y la baronesa Summerskill pueden evocar sus propias vivencias de aquellos primeros días de la emancipación política femenina, mientras que para otras, como las recientemente elegidas como respectivas presidentas de las dos más veteranas Uniones Universitarias, hasta ahora estrictamente sometidas al predominio de los varones—miss Geraldine Jones, en Cambridge, y miss Ann Mallalieu, en Oxford—, el tema del sufragismo

femenino es asunto histórico o bien de nostálgicas memorias de aquellas excéntricas damas, algunas adorables.

Algunas de aquellas viejas dadas, excéntricas o no, se hallaron, sin duda, presentes en el Central Hall, ya en menguado número, desde luego, como representativas de aquellas que batallaron y sufrieron durante los primeros años del siglo en lo que parecía una larga y desesperanzada batalla contra los atrincherados prejuicios de la época.

Hace ya más de cien años que se creó el primer Comité provisional en defensa del derecho al voto femenino en Gran Bretaña, con el principal objeto de recoger peticiones reclamando la emancipación política femenina y elevarlas al Parlamento. Este fue el inicial de otros muchos movimientos subsiguientes, y las integrantes de aquel Comité fueron representadas en 1867 a John Stuart Mill y de quien constaba que favorecía el criterio, a la sazón revolucionario, en sentido de que, como el hombre, las mujeres eran también seres humanos, con el consiguiente derecho a manifestar su opinión en la gestión de aquellos asuntos que la concernían.

PRIMEROS IMPACTOS

A pesar de sus crecidas esperanzas, poco fue el camino que aquellas valerosas pioneras lograron abrir, y no fue hasta 1906 cuando la Unión Nacional Femenina (organización en pro del sufragismo), dirigida por la señora Henry Fawcett, más tarde Dame Millicent Fawcett, y la Unión Político-Social Femenina (unión ésta con un acusado carácter agitador), encabezada por la señora Pankhurst, comenzaron a hacerse sentir, consiguiendo ciertos impactos en la opinión pública. El número de Sociedades organizadas creció, celebrándose reuniones en toda clase de locales, salones particulares e, incluso, al aire libre, donde algunos bien intencionados oradores al referirse a la defensa de derecho al voto declan delicadamente "Voto para las señoras", y por todas partes se hizo un despliegue propagandístico realmente ingenioso.



Las sufragistas no se amilaban fácilmente. Ni les hacían mella las chacotas y burlas de que eran objeto por parte del llamado sexo fuerte. El público presenciaba estupefacto paradas como ésta, organizada en las calles de Nueva York. El comportamiento de la mujer en la primera guerra mundial puso la opinión de su parte, logrando al fin la anhelada conquista.

7 FECHAS

bajos hasta entonces exclusivamente realizados por hombres.

CAMBIO EN LA OPINION PUBLICA

La contribución del esfuerzo nacional femenino durante la guerra de 1914 a 1918 operó un cambio en la opinión pública, y cuando el 27 de marzo de 1913 se promulgó, a raíz del referendo regio, la llamada Ley de Representación Popular a las mujeres mayores de treinta años, se les otorgó, por fin, el derecho al voto. En noviembre del mismo año, una ley ulterior concedió a la mujer el derecho a ser elegida como miembro de la Cámara de los Comunes, y en 1928 se redujo a veintitún años, los mismos que para el hombre, la edad mínima que facultaba para votar a las mujeres. La primera que fue elegida diputada y tomó su escaño en la Cámara fue Nancy Astor, en 1919.

Las mujeres pudieron al fin sentir que al menos habían obtenido una libertad política, sin la cual no hubieran podido aspirar a la equiparación de oportunidades. La actual juventud femenina da por sentado en 1968 que prácticamente todas las carreras están a su alcance. Gozan de los mismos derechos que

Corona, una alcaldía o presidencia de un Consejo local, y a ocupar puesto, si lo desea, en la Cámara de los Lores. También pueden ser requeridas, respondiendo a las mismas calificaciones que rigen para los hombres, como jurados. Todo esto ha surgido durante los últimos cincuenta años, y las mujeres han aprovechado briosa y resultantemente las oportunidades ofrecidas.

PROMINENTE DESARROLLO

No han echado a perder el Parlamento, como vaticinaban sus oponentes masculinos, ni han formado chillonas sectas como "partidos femeninos". En lugar de esto han desarrollado una destacada labor en la organización de los más importantes partidos políticos.

El Comité Nacional Ejecutivo del partido laborista cuenta con cinco miembros femeninos elegidos por la Conferencia anual del partido, y desde 1930 las mujeres pueden ser y han sido elegidas para ocupar la presidencia de los Comités. En el partido conservador las mujeres han venido ocupando el cargo desde 1962, anualmente reelegido, de presidente de la Unión Nacional de Asociaciones Conservadoras y Unionistas, en tanto que uno de los dos vicepresidentes de la Organización del partido conservador es normalmente una mujer. Las mujeres son igualmente prominentes en el gobierno local y en la administración de justicia, formando un largo y evolutivo número de magistrados.

TODAVIA QUEDAN OBSTACULOS QUE VENCER

Existen todavía, sin embargo, ciertas fisuras y omisiones, pequeños obstáculos cuando se comparan con los impedimentos sorteados desde 1918 pero que son de cualquier forma anacronismos en el mundo de hoy. Como Dame Joan Vickers, presidente del Status of Women Committee, ha dicho: "Es justo que rindamos honor a nuestras valerosas pioneras, y yo particularmente soy ferviente admiradora de sus logros. Pero recordemos que todavía tenemos una batalla que librar: la consecución de igualdad de salarios en la industria, y enderezar las muchas restricciones jurídicas y fiscales que aún coartan a la mujer."

La reunión de marzo no asumirá, por tanto, carácter meramente congratulatorio. Los disertantes que dirijan su palabra a los congregados, entre los que además de los principales miembros de las organizaciones femeninas incluirá un sector masculino de simpatizantes, estudiantes y un buen número de gente joven, así como a los supervivientes de los movimientos sufragistas, hablarán no solamente de lo logrado hasta el momento, sino también de la gran urgencia de las tareas todavía por afrontar.



Un poco duro tenían el corazón aquellos caballeros de 1918, que todavía se obstinaban a negar el voto a la mujer cuando se lo pedían las damitas, como ésta, que no tuvo inconveniente en convertir su velito en proclama de sus anhelos de emancipación

joven vida inoltrada en aras de un fin impersonal.

RIGIDEZ INFLEXIBLE

Aun así, en tanto el número de los que se percataban de la lógica necesidad de conceder a la mujer el derecho al voto, se acrecentó, hasta constituir abrumadora mayoría, el Gobierno, y en particular el entonces primer ministro, mister Asquith, permaneció inflexible.

El desencadenamiento de la Primera Guerra Mundial puso fin a toda agitación política y los movimientos sufragistas tornaron, sin vacilar, todas sus energías para ayudar al país en aquellos momentos difíciles y de escasez de mano de obra.

"Probemos que somos dignos compatriotas—decía Mrs. Fawcett en un mensaje dirigido a sus seguidoras—, sea reconocida o no nuestra petición." Casi de la noche a la mañana, el número de mujeres en los puestos de trabajo aumentó en casi un 25 por 100, sobre todo en la industria: por ejemplo, medio millón ingresó en la industria metalúrgica, pasando un 90 por 100 de estas mujeres a desempeñar tra-

el hombre para ocupar casi todos los cargos públicos y de administración o profesionales, los mismos derechos electorales que los hombres, tanto en las elecciones de gobierno nacional como local, con derecho a ostentar el cargo de ministro de la



Otra fotografía, prueba evidente del coraje con que la mujer tomó la concesión del voto que la equiparaba, políticamente, al hombre. Esta manifestación circuló por las calles de Londres, esgrimiendo pancartas pidiendo la libertad de las sufragistas arrestadas

**Ladrones,
estafadores,
chantajistas...**

EL ASALTO AL EXPRESO DE ANDALUCIA

El suceso hizo época y todavía se recuerda como uno de los más alevosos llevados a cabo en nuestra geografía. La noticia de lo que se había descubierto en la estación de Córdoba-cundió rápidamente por Madrid y fue la comidilla de todo el mundo.

—¿Se ha enterado usted? ¡Han asaltado el expreso de Andalucía!

La portera se lo comunicaba al señor que salía de casa; el señor, al peluquero; el peluquero, a sus clientes...

—Ha sido espantoso. Han matado a los empleados de Correos que iban en el tren.

—Dicen que se han llevado más de dos millones de pesetas.

Se exageraba con esa fácil costumbre que existe en España, de agrandar las cosas. El hecho fue ya suficientemente doloroso como para necesitar aumentarlo. Pero ocurrió que también en los primeros momentos las noticias que llegaban y que se publicaban, reducidas en un principio al mínimo de extensión por petición expresa de la Policía, eran confusas y poco concretas. Mas poco a poco fue conociéndose la verdad en su exacta dimensión.

CORDOBA, SEIS DE LA MADRUGADA

Era el 11 de abril de 1924. El expreso de Andalucía—tren número 92—había salido puntual de la estación de Atocha; a las ocho y veinte minutos de la noche. En el coche de Correos viajaban dos ambulantes: Santos Lozano León y Angel Ors Pérez. Tendrían que ir juntos hasta Córdoba, y allí deberían separarse. Uno seguiría hacia Cádiz, cogiendo y repartiendo en las distintas estaciones las valijas del servicio; el otro derivaría hacia Málaga. La noche era espléndida, de una primavera que anunciaba ya el verano. Lozano y Ors, apenas el convoy se puso en marcha, iniciaron su labor de costumbre de clasificar la correspondencia. Aquellos dos hombres custodiaban, además, valores en dinero y joyas por valor aproximado de un millón de pesetas. Pero eso no les preocupaba. Estaban habituados, porque era su servicio, como al cajero de un Banco no le preocupa tener varios millones de pesetas en el cajón de su garita.

El tren siguió su marcha normal a lo largo de la ruta. Hizo la primera parada en Aranjuez y continuó adelante. Fue en Montoro, dentro ya de la provincia de Córdoba, donde se notó el primer síntoma extraño. En aquella estación se detenía el expreso únicamente un minuto. Por ello, el empleado de Correos de turno tenía preparadas las sacas que debían subir al tren en el lugar del andén en que se detendría el vagón. Pero el tren llegó, se detuvo resoplando y los ambulantes no abrieron la puerta de corredera. El empleado del exterior aporreó la madera con los puños:

—¿Qué pasa, muchachos? ¿Os habéis dormido? ¡Vamos, abrid!

Nadie contestó. Intentó abrir la puerta desde fuera, pero estaba bien cerrada. En ese momento el jefe de estación tocó la campana dando la salida. El tren partió sin haber hecho el trueque habitual de sacas de correspondencia. Cuando el empleado llegó al despacho del jefe de estación, con las mismas sacas que había sacado unos minutos antes, contó:

—Algo extraño sucede. No han abierto la puerta y no he podido coger ni entregar las sacas.

El jefe hizo memoria, mientras una arruga cruzaba su frente. Conocía a todos los ambulantes y sus días de servicio. Aquella noche les tocaba viajar a Lozano y Ors.

—A lo mejor se han dormido...

No. El jefe conocía bien a Ors y Lozano. Eran buenos empleados, fieles cumplidores de su deber. Uno de ellos, sí, era normal que fuese durmiendo si ya había terminado su cometido de clasificación. Pero el otro tendría que estar despierto. Sin dudarlo se dirigió al telégrafo, dispuesto a enviar un telegrama. El aparato estaba comunicando algo en esos momentos. El jefe tomó nota. Era una comunicación de Villa del Río, la estación anterior a Montoro, anunciando que en el coche de Correos nadie había abierto la puerta y que la correspondencia se había quedado sin entregar ni recoger. La preocupación del jefe fue en aumento. Era indudable que algo raro sucedía. Entonces telegrafió directamente a Córdoba para dar cuenta de lo que había ocurrido.

A las seis de la mañana, el tren 92, procedente de Madrid, llegaba a Córdoba. El jefe de estación lo esperaba impaciente. Había recibido telegramas de Villa del Río, Marmolejo y Montoro contando lo que pasaba con el vagón de Correos y se mostraba preocupado. Nunca había sucedido nada parecido. En cuanto el tren se detuvo, con el empleado de Correos y el chófer de la furgoneta que debía recoger las sacas se encaminó al vagón. La puerta continuaba herméticamente cerrada y dentro no se escuchaba el más leve ruido. Golpearon con fuerza, pero sin resultado.

—Esto puede ser grave—pensó—. Algo les ha sucedido a Lozano y Ors...

Y llamó a la Guardia Civil. Una pareja—la de servicio—llegó oportunamente. Se solicitaron unas barras de hierro, y con ellas pudo ser descerrajada la puerta. El cuadro que se ofreció entonces a la vista de los presentes fue macabro. Había sangre por todas partes. Las sacas estaban revueltas y la correspondencia esparcida por todo el vagón. Y Lozano y Ors, muertos. Lozano tenía el cráneo destrozado y yacía en un charco de sangre. Ors, apenas era reconocible tampoco. Tenía la mandíbula inferior deshecha y la sangre le empapaba la cabeza y el pecho.

Eso fue lo que se descubrió en Córdoba a las seis de la mañana del día 12 de abril de 1924 en el vagón de Correos del expreso de Andalucía.

LA PRIMERA PISTA

La Policía se hizo inmediatamente cargo del asunto. El propio general Primo de Rivera, entonces jefe del Gobierno—era la época de la Dictadura—, ordenó que no se escatimasen esfuerzos en la detención de los culpables. No se trataba de un simple robo, sino también de un asesinato doble. Dos hombres, honrados padres de familia, habían sido víctimas del bandolerismo de unos delincuentes. Santos Lozano dejaba viuda y cinco hijos; Angel Ors, viuda y un hijo. La gente comentaba en todas partes el suceso con indignación.

—¡Con la horeca no pagarán lo que han hecho!
—Pero hace falta que los cojan. A lo mejor, ya están fuera de España dándose la gran vida con el dinero robado.

La primera investigación hecha en el vagón lle-

**UN SUCESO DE LOS AÑOS VEINTE QUE
CONMOCIONO A TODA ESPAÑA □ LOS
DOS AMBULANTES DE CORREOS QUE
IBAN EN EL TREN FUERON ASESINADOS
BRUTALMENTE POR LOS LADRONES □
EL BOTIN QUE SE LLEVARON ASCENDIO
A UN MILLON DE PESETAS EN JOYAS,
DINERO Y OTROS VALORES □ PERO NO
PUDIERON DISFRUTARLO, PUES A LOS
POCOS DIAS ERAN DETENIDOS, JUZGADOS
Y, TRES DE ELLOS, CONDENADOS
A PENA DE MUERTE**



vó a la Policía a la conclusión de que habían sido varios los asaltantes. En la mesa que sirve a los ambulantes para la clasificación de la correspondencia se encontró una botella de vino. Analizado el contenido se comprobó que se trataba de vino de Jerez, al que se había añadido un fuerte narcótico. A Lozano le habían matado por la espalda, golpeándole la cabeza con las tenazas de marcar las mercancías. No había señales de que hubiera podido ofrecer resistencia, por lo que se estimó que había sido golpeado a traición. En la autopsia se comprobó, además, que había ingerido algo de vino de la botella con narcótico; quizá estaba bajo sus efectos cuando le golpearon hasta quitarle la vida. En cuanto a Ors, había luchado con sus asesinos, pues en una de sus manos tenía un mechón de pelos de uno de sus atacantes. Su muerte se había producido de dos disparos: el primero le deshecho la mandíbula inferior y había sido disparado a boca de jarro; el segundo le había dado de lleno en el pecho, perforándole un pulmón.

Bien puede afirmarse que toda la Policía española y todas las fuerzas del orden amaron sus esfuerzos en busca de los asesinos. El despliegue dio rápidamente sus frutos. Fue un taxista madrileño el que dio la primera pista. Se hallaba en la parada de la gloria de Atocha cuando un hombre joven, rubio y bien vestido le requirió para que le llevase a Aranjuez. Era la tarde del 11 de abril. El taxista aceptó. En Aranjuez fue invitado a cenar por el cliente, que le pidió le llevase hasta Alcázar de San Juan.

—Tengo que recoger allí a unos amigos que vienen en tren.

El taxista aceptó nuevamente el viaje. El viajero entró en la estación y al cabo de una larga espera volvió con tres individuos.

—Bien, ya podemos volver a Madrid.

El «taxi» inició el camino de retorno y al llegar al Portillo de Embajadores le ordenaron detenerse.

—A ver qué le debemos.

El taxista dijo que 210 pesetas. Uno de los individuos sacó del bolsillo tres billetes de cien.

—Lo que sobra, para usted.

El taxista se llamaba Miguel Pedrero, y tres días más tarde, cuando los periódicos habían dado ya noticias exhaustivas del asalto al expreso de Andalucía, se presentó a la Policía para notificar el servicio que había realizado la noche del suceso y enseñar el dinero con que le habían pagado. Los tres billetes de cien pesetas estaban perforados y eso le había llamado también la atención. La Policía supo inmediatamente que se trataba de dinero procedente del robo, pues en los sobres de valores declarados que llevan los estafetas ambulantes de Correos era costumbre coserlos con un hilo. Hubo otras declaraciones de interés por parte de empleados de los Ferrocarriles que habían visto en Aranjuez a tres hombres rondando el vagón de Correos, y a esos mismos tres hombres reaparecer en la estación de Alcázar de San Juan. Por las señas que se dieron de unos y otros los agentes encargados del caso sospecharon de un «croupier» que vivía al final de la calle de Toledo y que tenía fama de rufián y ya había sido detenido en algún garito donde se jugaba des-

de la prohibición decretada por Primo de Rivera. Se trataba de Antonio Teruel. La Policía fue a visitar su domicilio, en Toledo, 105. Pero no estaba. Había desaparecido la víspera del asalto al expreso y aún no había regresado.

—¿Le dijo dónde iba?

—No.

—¿Y por qué no ha denunciado su desaparición?

Las preguntas iban dirigidas a la mujer de Teruel, Carmen Atienza. A la última no supo responder. Se puso colorada, se contradijo... y los agentes se la llevaron detenida.

¿HABIA UN COMPLICE EN EL VAGON?

Otro detalle importante que se averiguó en aquellos días siguientes fue que el tal Antonio Teruel solía frecuentar el café de Correos acompañado por Angel Ors, uno de los ambulantes asesinados en el asalto. Empezó a sospecharse entonces que quizá Ors estuviera implicado en el asunto del robo, y que al tratar de impedir la violencia contra Lozano, su compañero, fuera asesinado también por sus propios cómplices. Lo evidente era que a un desconocido no le habrían abierto la puerta del vagón. Ors u otro empleado de Correos tenían que estar por medio...

La resolución del asunto vino a facilitar el suicidio de Antonio Teruel. Durante varios días anduvo escondido por Madrid, pues sabía que se le buscaba. Se enteró también de la detención de su mujer y, una noche, burlando la vigilancia que se había puesto en los alrededores de su domicilio, pudo llegar a la casa. A la mañana siguiente, muy temprano, la portera, como todos los días, fue al piso a limpiar, pues así se lo había encargado la detenida, Carmen Atienza. Pero no pudo abrir, porque los cerrojos estaban echados. Nadie más que Antonio Teruel podía haber entrado allí. Tras forcejear un poco, se decidió a avisar a la Policía, y cuando ésta llegó y tiró la puerta se encontró muerto a Teruel. Se había disparado un tiro en la cama. Se cree que al sentir que querían abrir la puerta sospechó que sería la Policía, y para que no le cogiesen se quitó la vida. En el piso se encontró dinero procedente del robo y algunas alhajas que también iban en el vagón de Correos la noche del asalto.

LA DETENCION DE LOS DEMAS

El suicidio de Teruel fue el golpe de gracia para los organizadores del asalto. Al conocer la muerte de su marido, Carmen Atienza no tuvo ya inconveniente en hablar. Nada sabía en concreto del asalto al expreso de Andalucía, pero sí que el marido andaba tramando algo, y dio algunos nombres de los que eran sus cómplices. Entre ellos el de un tal Piqueras, otro rufián de baja estofa igualmente conocido de la Policía; el de Honorio Sánchez Molina, propietario de una tienda de la calle de las Infantas, denominada Continental, y el de José María Sánchez Navarrete, empleado de Correos. Había otro cómplice más, pero ella no recordaba su nombre. Sólo sabía que se trataba del hijo de una familia bien acomodada y que era el que había planeado la forma de llevar a efecto el asalto, la eminencia gris del golpe.

Navarrete fue detenido en su domicilio. Su destino le había llevado a seguir trabajando en Correos como si nada hubiese sucedido y a ceder con sus compañeros los horrores del suceso; a Piqueras se le detuvo cuando viajaba en tren hacia Badajoz para intentar cruzar la frontera portuguesa; a Honorio Sánchez Molina se le prendió en una finca de Daimiel que administraba su padre y adonde había ido a esconderse, y el quinto hombre se presentó voluntariamente en la Embajada de España en París. Había ido a la capital de Francia a poner a buen recaudo su botín. Era el que había alquilado el taxi para recoger a sus cómplices en Alcázar de San Juan. Se llamaba José Donday y se entregó al informarse por los periódicos del asesinato de Lozano y Ors. El había planeado el robo para que no hubiese derramamiento de sangre y sus «socios» nada le dijeron de la muerte de los ambulantes.

EL PLAN

El asunto quedaba así prácticamente resuelto. Sólo quedaba averiguar como habían podido entrar en el vagón de Correos y si habían contado con algún cómplice en su interior. Parece que no. Sin embargo, no todos los autores que han tratado el tema están de acuerdo en la fórmula que emplearon. El plan fue organizado por Sánchez Navarrete y José Donday, con la colaboración de Honorio Sánchez Molina. Navarrete debía una fuerte cantidad de dinero a Molina. Este se la reclamaba continuamente. Entonces fraguó un primer intento de asalto con José Donday, que, al parecer, y como Navarrete, era invertido. Navarrete le proveyó de un pase para poder entrar en el vagón de Correos. Pero a la hora de dar el golpe, Donday no tuvo valor para efectuarlo. Tiempo adelante volvieron a pensar en el asunto y buscaron a Piqueras y Teruel para que lo consumaran. Donday preparó el narcótico en el vino. Hay quien dice que, aprovechando la amistad con Ors, quedaron con él para subir al tren en Aranjuez y echar una partida de naipes durante el viaje. Y no falta quien afirme que Navarrete se sirvió de una estratagema para obligar a Ors y a Lozano a abrir el vagón en Aranjuez y subirse a él. Esta parece ser la versión auténtica. Una vez dentro del vagón, le dieron a Lozano una copa del vino con narcótico, pero al no hacer el efecto rápido previsto, Piqueras y Teruel le golpearon con las tenazas de marchamar hasta matarle. Ors trató de defender a su compañero y recibió un disparo en la mandíbula. Siguió peleando, y otro tiro en el pecho, mientras le tenían sujeto, acabó con su vida. Hecho el saqueo del dinero y de las joyas, así como de los restantes valores contenidos en las sacas, abandonaron el tren en Alcázar de San Juan y en compañía de Donday regresaron a Madrid.

TRES CONDENAS A MUERTE

Los cuatro atacadores supervivientes fueron juzgados por un Tribunal militar y tres de ellos condenados a muerte: José María Sánchez Navarrete, Honorio Sánchez Molina y Francisco Piqueras. Sólo Donday se libró de la última pena al reconocerse que no tuvo parte en los asesinatos y que ignoraba que se hubiesen cometido. La sentencia se cumplió a las seis de la mañana del 9 de mayo de 1924. Sólo habían transcurrido veintinueve días del atraco con asesinato cometido en el expreso de Andalucía.

«MATALO, MATALO COMO A UN PERRO...»

DIJO LA MADRE A SU HIJO SEÑALÁNDOLE A SU PADRE

Aunque el devenir diario lo haya acorazado un tanto a uno y quitado bastante capacidad de asombro, la verdad es que el crimen de Metz le estremeció. Y le recuerda—en su esquema esencial—el alto tono de la tragedia griega.

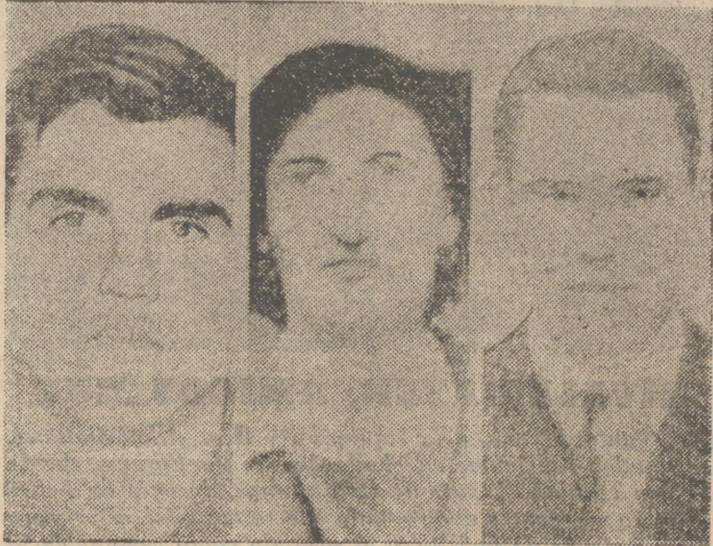
Ella, la madre, se llama Irene Deschang. Tiene cincuenta y dos años. El padre, muerto, se llamaba Victor. Y el hijo se llamaba André. —que ha matado al padre a instancias de la madre...—se llama André.

Durante horas Irene ha estado en la Comisaría de Metz oyendo las instrucciones que se daban para la cacería de su propio hijo: "Tened cuidado... Es peligroso y va armado..." Y si el hijo era detenido podía completar la balbuciente declaración maternal hecha el día precedente. Claro que ella siempre podría rectificar ante el juez...

¿Qué ha pasado para desenlazar esta tragedia?

La víctima era el director delegado de una gran empresa de transportes y mudanzas de Metz Nord. El marido tenía tres años más que su mujer. El amor se había acabado ya. Pero todo habría ido bien y en paz si el hijo, André, de veintitrés años, no fuese un bergante y un holgazán. Desde la adolescencia le han gustado las malas compañías: jugaba fuerte y andaba metido en una banda de parásitos.

El padre se resiste a pagar sus deudas, pero la madre cede a todas las fantasías del hijo. El padre es literalmente "robado": le sacan dinero del portamonedas y hasta se apoderan de un libro de cheques. El padre se enfada. Hay escenas familiares. Y M. Deschang — a quien en su negocio todos respetan y admiran—siente crecer envidia y odio alrededor de él. Su infelicidad en el hogar es la base de una difícil situación.



De izquierda a derecha: André, el hijo criminal; Irene, la madre que le incitó, y Victor, la víctima de esta terrible historia familiar

M. Deschang conoce a Claudette, la mujer de un dueño de bar de Montigny-les-Metz. Ella tiene cuarenta y cinco años; es bella, sensible y lo comprende todo. Victor es para Claudette el hombre ideal y Claudette es la mujer ideal para Victor. Así lo comprenden los dos. La situación es grave. Claudette es leal y advierte al marido. Este le concede el divorcio justo por la fecha de la tragedia. El asunto dura cuatro años; Claudette vive en un lujoso apartamento, y Victor la visita con frecuencia. Irene Deschang no tarda en enterarse, y es la avaricia, más que los celos, lo que se apodera de ella. Irene estima que su esposo gasta demasiado en su amante. Piensa que su esposo ya no paga las deudas del

hijo, piensa que es la ocasión para variar el testamento y, sobre todo, piensa que si no le da dinero al hijo, éste puede abandonar el hogar. Es un problema que sólo la muerte de Victor Deschang puede resolver...

En julio pasado Victor encuentra un puñal en el dormitorio. Ello le hace abandonar el domicilio conyugal; sabe que le matarían. Y ofrece a su mujer una generosa pensión hasta que llegue el divorcio. Irene sabe que su esposo no ha alterado el testamento y que a ella y a su hijo les lega una parte sustancial de su fortuna. Hay, pues, que proceder pronto, antes de que el esposo pueda rectificar. Será el hijo quien actúe; ella no sabe manejar ar-

mas y el hijo sí. Pero habrá que esperar. El hijo está preso por robo y posesión de arma; era la segunda vez que le detenían, y no salió hasta el 15 de febrero pasado, amargado y resentido.

Y hace unos días madre e hijo se presentan en el despacho del padre. He aquí el atroz diálogo, reconstruido gracias a las declaraciones de Irene:

EL HIJO.—Hola, papá. Necesito quinientos francos.

EL PADRE.—Pues no tienes más que trabajar...

EL HIJO.—Eres un cerdo...

EL PADRE.—No tienes derecho a hablarme en ese tono...

LA MADRE (al hijo, que parece vacilar).—Mátalo, ¿qué esperas?...

Aún vacila el hijo, aunque ya esgrime el revólver.

EL HIJO.—Vamos, venga la pasta...

EL PADRE.—Nada...

Suenan dos detonaciones. El padre, gravemente herido, aún está en pie.

LA MADRE.—Vuelve a cargar... Mátalo como a un perro...

EL HIJO.—El revólver está encasquillado... No va...

El padre se derrumba sobre su despacho. Pero luego podrá irse a casa de Claudette, a la que ha llamado y avisado de lo sucedido.

Irene Deschang estaba ante su televisor cuando los policías han ido a su casa, y ha fingido gran asombro al ser detenida. El hijo se ha refugiado en los bajos fondos de Metz, donde tantos amigos tiene. Y le ha dicho a su madre:

—A mí no me cogen otra vez antes de que vacíe el cargador... Y antes de que me cojan me tengo que cargar a los "pols" que me detuvieron la primera vez y a la amante de mi padre...

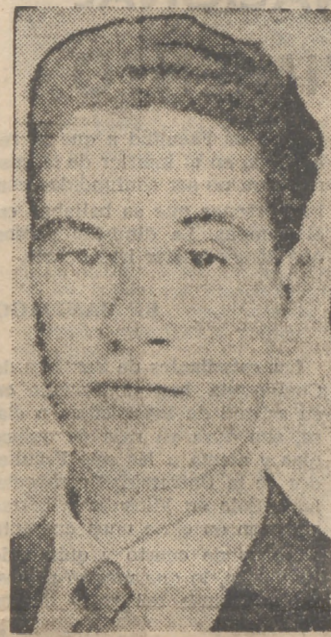
Mientras el padre convalece de graves heridas en el hospital Bon-Secours de Metz...

ROSETTE

no estaba dispuesta a ser abandonada por

«SU» GERARD

LA MODISTILLA PREPARO UN FUSIL DE CAZA A USANZA DE LOS GANGSTERS Y disparó sobre su amante a quemarropa



GERARD



ROSETTE

Un año de amor, ése era el límite de la limosna de amor que Gerard concedía a Rosette, la pequeña costurera marsellesa. Joven, rico y muy atractivo, el joven pensaba que un fajo de billetes bastaría para gobernar el corazón de una joven pobre. Así, creía Gerard, él podría cortar en el momento que quisiese una relación amorosa nacida una noche de verano en la playa de los catalanes.

Solo puede servirle de excusa su juventud; tenía veintitrés años cuando conoció a Rosette, diez años mayor. Ignoraba a qué extremos puede llegar la pasión de una mujer por un amante más joven que ella.

Rosette, modista, habitaba con su madre en un pequeño departamento de Marsella. Allí acudía todos los días Gerard a recogerla en su lujosísimo coche deportivo. La vida transcurría felizmente para Rosette, entregada a sus sueños. Esperando tan sólo el día que Gerard le dijera que su unión iba a ser permanente. En otoño de 1966, cuando supo que iba a ser madre, creyó que ese día había llegado ya.

Pero la reacción de Gerard fue muy otra. La miró de una manera cruel, distante, lejana, y le habló así:

—Entre nosotros no se puede ni pensar en matrimonio. Te ayudaré para la llegada del niño. Y eso es todo...

Rosette quedó como de piedra. Pero aún esperaba el milagro.

Días después Gerard vino a verla, y sin hablarla dejó sobre la mesa un fajo de billetes. Y desapareció...



El fusil, aserrado y forrado de papel

Más de veinte veces le rogó y lloró. Todo inútil. En mayo pasado nació un niño muerto.

Aún volvió a verlo. Y él le dijo que amaba a otra mujer y que se iba de Marsella. A Dijon, a un Banco.

Y desde ese día el amor cedió su lugar a la venganza. Y Rosette la preparó minuciosamente. Compró un fusil de caza y cartuchos de los más mortales. Y durante toda una noche aserró el cañón para hacer aún más terrible la acción del arma. Luego recubrió el cañón con papel para no dejar huellas dactilares.

Después se confeccionó una capa de colores reversibles, tomó el tren para Dijon, donde no tardó en encontrar la huella de Gerard. Esa misma noche esperándolo en la rue des Bons-Enfants, sintió horror por lo que iba a hacer, y cuando Gerard salió del Banco se arrojó en sus brazos, sollozando. Él la rechazó, pero ella no se separó de él. Y entonces él la abofeteó. Y ella se juró que aquél sería el último desprecio que le hiciera.

Al día siguiente, cuando Gerard entró en el Banco ella estaba ya allí, en un pasillo. Se adelantó a él, pero Gerard alzó los hombros y le volvió la espalda. Rosette entreabrió su capa e hizo fuego rápidamente. El terrible proyectil entró por un omoplato, atravesó el pecho y salió por el cuello. Y Gerard se desplomó.

Fue detenida una hora más tarde en el hotel. Y los policías le dijeron algo terrible: que su amante no había muerto y que sobrevivirá a sus terribles heridas...

SE DECIA VIUDO (19 AÑOS) Y CON UN HIJO

MICHEL BRIGANDAT ASUSTABA A LA VECINDAD

Un mal día descubrió que su llave era igual a la de Maud Prin (su misma edad); la esperó debajo de la cama y la asesinó brutalmente

Michel Brigandat, de diecinueve años, fue detenido por la

policía en París. Se hallaba en la habitación de la criada, en el número 51 de la calle del faubourg de Saint-Martin.

Allí, la noche anterior Michel había asesinado a Maud Prin, de su misma edad, estudiante de Económicas, cuyos padres habitan en el segundo piso del inmueble. El criminal era empleado de un cabaret situado en la misma casa. Su habitación era contigua a la de su víctima. Al ser detenido no tardó en confesar. Los arañazos que su víctima le dejó en la cara le habían denunciado irremisiblemente.

Todas sus opiniones parecen coincidir en que Michel mató a Maud en un ataque de locura sexual.

Michel confesó que sabía que ambas llaves eran idénticas, lo que le permitió entrar en el cuarto de su víctima y esconderse debajo del lecho. Maud entró sin sospechar nada. Y se desnudó. Michel pasó casi seis horas debajo de la cama, porque Maud no conciliaba el sueño.

Hacia las cuatro de la mañana Michel salió de debajo de la cama y golpeó a Maud en la cabeza, despertándola. Maud le arañó la cara. Y Michel sacó su cuchillo y la hirió dos veces...

Perpetrado su horrible crimen, Michel volvió a su cuarto,



La víctima: Maud Prin



El asesino: Michel Brigandat

se enjuagó y lavó bien la sangre y escondió el cuchillo en un tocadiscos.

A las nueve de la mañana la madre de Maud, Ginette Prin, descubrió el horrible final de su hija...

No ha existido relación anterior entre víctima y asesino, aunque Maud—más preocupada de sus estudios que de sus pretendientes—había hablado por Navidad a sus padres de un hombre que la siguió por la escalera y al que aseguraba haber oído respirar fatigosamente delante de su puerta cerrada. Sin embargo, días antes Maud confió a una vecina que le daba susto Michel. Como a todo el mundo. Este joven medio loco, mitómano que se decía viudo y con un hijo, causaba el mismo efecto a todos los vecinos.

Vivía en un mundo que se inventaba todos los días. Le faltó a su tiempo la autoridad paternal; la última vez que se vio con su padre se pegaron.

No era más que un modesto empleado de restaurante, pero decía a la gente cuanto a su fantasía se le ocurría.

No parecía peligroso... hasta que un instinto bestial le dominó.

El remedio para PIES dolorosos



SALTRATOS Rodell

Usted experimentará inmediatamente una sensación de bienestar al sumergir los pies en un baño bienhechor de SALTRATOS Rodell (sales sabiamente dosificadas y muy eficaces). Este baño originado elimina sus males de pies, los alivia y les vuelve frescos y ligeros. Para el bienestar de los pies—SALTRATOS Rodell. Doble efecto si después de un baño de pies con SALTRATOS Rodell se da un masaje con Crema SALTRATOS Antiséptica. En farmacias. Precio módico.

Productos Saltratos el bienestar de sus Pies Sales-Cremas-Pólvos En todas las farmacias

JUEZ ESPECIAL PARA GARANTIZAR LA NORMALIDAD ACADÉMICA

- No hay acuerdo con Inglaterra sobre Gibraltar
- Desgravaciones fiscales para automóviles

El Consejo de ministros celebrado en el palacio de El Pardo, bajo la presidencia del jefe del Estado, entre los temas tratados estudió a fondo los informes de los ministros de Justicia, Gobernación y Educación y Ciencia sobre la situación en algunas Facultades y Centros Superiores, que, contrastando con la plena normalidad existente en la mayoría de las Universidades y centros docentes españoles, han continuado produciéndose en forma de incidentes cuya gravedad no puede ser ignorada, ya que constituyen una violación de la legislación incluso

penal. Por esta razón, el Gobierno, a la vista de los informes citados, ha decidido solicitar, por conducto del Ministerio fiscal, el nombramiento de un juez especial con jurisdicción en todo el territorio nacional para una investigación a fondo del problema que exigirá cuantas responsabilidades correspondan ante la jurisdicción ordinaria por los hechos que puedan constituir delito. Por conducto del ministerio de Educación y Ciencia se requiere a todas las autoridades académicas para la aplicación al máximo de las disposiciones vigentes sobre disciplina académica y se ha encargado al ministro de la Gobernación para que la fuerza pública, con arreglo a la legislación general, y en particular a la ley de Orden Público, mantenga el orden en cualesquiera circunstancias dentro de los edificios docentes cuando la comisión de actos aconseje el uso de la fuerza en orden a proteger la plena normalidad académica y el derecho de los alumnos a seguir los estudios con normalidad, así como la integridad material de los mismos.

La visita de Mr. John Beith a la capital española, como subsecretario adjunto del Foreign Office, ha puesto de manifiesto una vez más que la Gran Bretaña no está dispuesta a cumplir la resolución de las Naciones Unidas sobre la descolonización de Gibraltar y sí a mantener el "status quo" que actualmente impera en el Peñón. Ante esta situación, el Gobierno español ha decidido ir aplicando la cláusulas del propio Tratado de Utrecht, que garantiza a España la defensa contra cualquier posible intento de expansionismo de la situación colonial gibraltareña.

Durante el mes de febrero el coste de vida permaneció inalterado y ciertos productos agrícolas industrializados han bajado de precio respecto al mes anterior. Por otra parte, el paro ha disminuido en unas 10.000 personas respecto al mes anterior.

Se declaran exentos de gravamen las compras de automóviles usados de potencia inferior a los nueve caballos. Para los de potencia superior, las primeras 75.000 pesetas de su valor se consideran desgravadas de imposición. En muchos casos, naturalmente, esta medida equivale a la desgravación total.

España hace patente su solidaridad con los países árabes ante la nueva agresión israelí, que agrava la situación en la zona y hace difícil la justa resolución de los problemas planteados en ella.

Para estudiar la crisis de la Universidad

SE PIDE LA REUNION DEL CONSEJO NACIONAL DEL MOVIMIENTO

Un considerable número de miembros del Consejo Nacional del Movimiento ha solicitado del vicepresidente del mismo, ministro secretario general, señor Solís Ruiz, la convocatoria de un Pleno del Consejo Nacional, con carácter extraordinario, secreto y urgente, para tratar de la crisis de la Universidad. En el mismo, los ministros de Educación y Ciencia y de Gobernación informarían sobre los hechos recientemente acaecidos.

nos de su Facultad a que se recogieran en el interior de la misma para no ser confundidos con las personas que se hallaban en el Campus. La dimisión parece que tiene carácter irrevocable.

EN SANTIAGO

Los estudiantes de Santiago de Compostela han continuado en su actitud de inasistencia a clase, que dura ya más de quince días y afecta a las seis Facultades de la Universidad compostelana. Sólo en Filosofía y Letras entraron en clase unos cuarenta alumnos de cuarto y quinto de Románica, lo que motivó protestas por parte del resto de los estudiantes.

EL JUEZ ESPECIAL

La Sala de Gobierno del Tribunal Supremo ha designado juez especial para la instrucción de los sumarios motivados por hechos delictivos realizados en todo el territorio nacional, dentro del ámbito de los centros docentes, y de los que tales hechos se deriven o tengan relación, al magistrado-juez del Juzgado de Primera Instancia e Instrucción número 18 de Madrid, don Manuel González Alegre y Bernardós.

TENSION EN LA UNIVERSITARIA

Las actividades académicas se han desarrollado con tensión en la Ciudad Universitaria de Madrid. En la Facultad de Políticas y Económicas, a consecuencia del fallecimiento en accidente de automóvil, a su regreso de Valencia, de los alumnos de tercer curso de Políticas, el decano ordenó la suspensión de clases, pero se han celebrado los exámenes correspondientes. En la Facultad de Derecho se celebró una Asamblea en la segunda cátedra de segundo curso a fin de destituir al delegado y subdelegado, por considerarlos implicados en los últimos acontecimientos de los que se cree responsables a los estudiantes llamados de "Defensa Universitaria".

DIMISION DEL DECANO

Un portavoz del Decanato anunció la dimisión del profesor Prieto Castro por los incidentes ocurridos el viernes pasado ante la Facultad y en los que el decano resultó empapado por el potente chorro de agua del camión-manguera de la Policía, cuando había salido a instar a los alum-

¡Asombre a sus amigos!

Haciendo maravillosos JUEGOS DE MANOS. Nada de práctica. Todo el mundo es apto para ello. Enviando 3 pts. en sellos remitido catálogo. ESTABLECIMIENTOS

EL REY DE LA MAGIA

(Fundado en 1880.) Primera casa en España dedicada exclusivamente a la venta de este artículo PRINCESA, 11 - BARCELONA

LAS CORTES DISCUTEN LOS PRESUPUESTOS DEL ESTADO

Moción especial para elevar el coeficiente del Magisterio

Las Cortes discuten actualmente el proyecto de Ley de presupuestos generales del Estado para el bienio 1968-1969. De esta discusión, destaca la moción dirigida al Gobierno por la Comisión correspondiente, interesando el cumplimiento de los preceptos contenidos en la Ley de presupuestos del bienio 1968-1969, según los cuales debe fijarse nuevo coeficiente multiplicador al Magisterio Nacional antes del 31 de diciembre de 1968, teniendo en cuenta las siguientes aspiraciones, que hace suyas la Comisión:

Primera.—Que al modificar el Decreto 1.427/1965, de 28 de ma-

yo, por el que se establece el coeficiente multiplicador del Magisterio Nacional, debe elevarse éste al 3,6.

Segunda.—Que al fijar los complementos al Magisterio Nacional, al amparo de la autorización concebida por esta Ley de presupuestos, se señalen 36.000 pesetas por complemento al Magisterio Nacional.

Tercera.—Que se proceda a dar cumplimiento a lo establecido en el artículo 51 del texto refundido de la Ley de Enseñanza Primaria, en el sentido de revisar cada cinco años, o antes, si se modifican los alquileres, la indemnización de casa-habitación de los maestros.

RELEVO EN CAPITANIA GENERAL



Se posesionó del mando de la primera región militar el teniente general don Joaquín Fernández de Córdoba y Ziburi, recientemente nombrado para este alto cargo militar. Sustituye al capitán general accidental, general García Rebull. El acto tuvo lugar en el Salón del Trono de Capitanía General, con asistencia de los jefes de los Cuerpos de la guarnición



RIVALES AYER, AMIGOS HOY

Mr. Stanford Tuck, a la izquierda, y Herr Adolf Galland, se saludan sonrientes en el aeropuerto de Barajas, donde se han reunido al cabo de treinta años, después de haber luchado uno contra el otro en la guerra mundial, el primero como aviador de la RAF y el segundo como general de la Luftwaffe. Ahora recuerdan en España sus hazañas bélicas, unidos por una misión común: la de asesores técnicos. El valor de estos hombres nace de su gran corazón

PROXIMA CONFERENCIA DE BARNARD EN MADRID

Defenderá el trasplante humano frente a las teorías del doctor Liotta

Actualmente se celebra en el Servicio de Cirugía Torácica de la Ciudad Sanitaria de La Paz un curso de enfermedades de pulmón y corazón, dirigido por el doctor Martínez Bordiú, curso al que están invitados los doctores Liotta y Barnard. El interés suscitado en los centros médicos por la visita del doctor Barnard es enorme, dada la actualidad de los problemas suscitados por sus intervenciones. Dará dos conferencias sobre trasplantes de corazón. La primera, el día 28, a las seis de la tarde, y la segunda, el día 30, a las diez de la mañana.

Los doctores Liotta y Barnard discutirán conjuntamente el día 28, a las siete de la tarde, el estado actual de la cirugía cardíaca constitutiva. El primero defenderá la escuela que propugna la constitución con un corazón artificial, y el segundo, el trasplante humano.

DE UNA SEMANA A OTRA

EN EL PALACIO DE EL PARDO, Su Excelencia el Jefe del Estado recibió al doctor Werner Dollinger, ministro de Comercio y Telecomunicación de la República Federal Alemana, que iba acompañado del ministro de la Gobernación y

del embajador alemán. Posteriormente, el ministro alemán salió del aeropuerto de Barajas, con destino a Frankfurt, dando por terminada su visita a España.

—oOo—

EL NUEVO EMBAJADOR DE PANAMA, doctor Horacio Clarke Lewis, presentó sus cartas credenciales al Jefe del Estado, Generalísimo Franco, en ceremonia celebrada en el Palacio de Oriente, a la que asistió el ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella.

—oOo—

LA ESPOSA DEL JEFE DEL ESTADO, doña Carmen Polo de Franco, ha inaugurado en el pueblo madrileño de Hortaleza la guardería infantil y escuelas de la Institución Virgen Milagrosa. Esta guardería, cuyo presupuesto de construcción ha superado los nueve millones de pesetas, tiene capacidad para doce lactantes, 150 niños de guardería y 250 escolares.

—oOo—

FRANK MCKINNY ha sido designado por el Presidente Johnson embajador de los Estados Unidos en España, en sustitución de mister Angier Biddle Duke, que abandonará nuestro país el 30 del actual mes, para desempeñar el puesto de jefe de protocolo de la Casa Blanca.

—oOo—

EN LA CASA SINDICAL fue clausurada la Asamblea Nacional de Hermandades de Labradores y Ganaderos. El acto estuvo presidido por los mi-

ANTE LA NUEVA LEY SINDICAL

Sus bases serán entregadas al Gobierno en el mes de mayo

En el próximo mes de mayo, la Organización Sindical entregará al Gobierno las conclusiones del Congreso Sindical que se reunirá pronto en Madrid para conocer y aprobar las bases de la nueva Ley Sindical, ha anunciado en Madrid el señor Solís Ruiz a los periodistas. El citado Congreso reunirá en Madrid a unos mil representantes económicos y sociales, y en él se fijarán las bases sobre las que el Gobierno redactará el proyecto de la nueva Ley Sindical, que enviará a las Cortes.

El señor Solís, que entregó a los informadores el resumen de la consulta-informe, dijo que se trata de modificar la vieja Ley Sindical de 1940 por otra que no proporcione un sindicalismo nuevo. Debemos buscar—añadió—la fórmula para que los hombres se entiendan y no tengan que recurrir a la violencia.



De la India llegó un barco

En visita oficial llegó al puerto de Cádiz la fragata india «I. N. S. Thavar», procedente de Dakar, para continuar viaje hacia Amberes. Manda esta unidad el capitán Oscar Stanley. A pesar de que durante su estancia en el puerto gaditano la nave ha podido ser visitada, un marino indio monta la guardia al pie de la escala de acceso al moderno buque

nistros secretario general del Movimiento, señor Solís Ruiz, y de Agricultura, señor Díaz Ambrona, que pronunciarán importantes discursos.

—oOo—

EN LA CIUDAD DE SANTANDER se celebrará la II Semana Naval, teniendo como fechas señaladas del 4 al 9 del próximo mes de julio. Se pretende que el pueblo conozca directamente cómo vive y trabaja la Marina española.

—oOo—

EL CONGRESO DE ACADÉMIAS de los países de habla española se celebrará en Quito el próximo día 24 de julio. El Congreso durará una semana y será inaugurado por el Presidente de la República Ecuatoriana, Otto Arosemena Gómez.

HANS EINSTEIN, EN ESPAÑA

Hans Einstein, hijo del famoso físico, se ha entrevistado con ingenieros de la Confederación Hidrográfica del Guadiana. El fin del viaje de Einstein a nuestro país es asesorar a determinados ingenieros acerca del encauzamiento de las aguas de tres ríos: el Alcollarín, el Burdalo y el Fresneda, afluentes del río Guadiana que provocan numerosas y frecuentes inundaciones en época de lluvias.

Hans Einstein está calificado como el primer especialista en estudios geohidrológicos del mundo.

WESTMORELAND ABANDONA EL MANDO DE LAS TROPAS DEL VIETNAM

El 2 de julio asumirá la jefatura del Estado Mayor del Ejército de Tierra norteamericano

El pasado viernes, de manera imprevista, el Presidente Johnson anunció que el general William Westmoreland, comandante en jefe de las tropas norteamericanas en Vietnam, asumirá las funciones de jefe del Estado Mayor del Ejército de Tierra el próximo día 2 de julio. El Presidente añadió que todavía no había decidido cuál sería el sucesor de Westmoreland y que, en conse-

cuencia, no podía decir si el nuevo comandante en jefe introduciría alguna modificación en la estrategia seguida por los Estados Unidos en Vietnam. Como se sabe, Westmoreland se encuentra en Vietnam desde 1964. Su mandato ha abarcado todos los grados de la "escalada", cuyo origen fue el incidente del golfo de Tonkin en agosto de 1964.

UN HOMBRE, UN NOMBRE

ANTONIN NOVOTNY



El Presidium del partido comunista checo "ha aceptado" la dimisión de Antonin Novotny como Presidente de la República checoslovaca. La fuga de Sejna a los Estados Unidos, el suicidio de Janko, la petición de altos jefes del Ejército checo exigiendo su destitución, provocó, sin duda, que el Presidente reelegido hace cuatro años presente ahora su dimisión "por razones de salud".

Novotny nació en Letnany, de Bohemia, el 10 de diciembre de 1904 y pertenece al partido desde los dieciséis años. Fue un oscuro activista hasta 1935, año de su primera visita a Moscú, como delegado en el VII Congreso del Komintern. En 1941 fue detenido por la Gestapo e internado e nel campo de concentración de Mauthausen, en Austria, de donde salió al terminar la guerra. En 1946 entró a formar parte del Comité Central del partido y en 1951 sustituyó a Slansky en el secretariado del mismo. Gottwald murió en marzo de 1953 y seis meses después Antonin Novotny fue nombrado primer secretario del partido. En 1957 murió el Presidente de la República, Zopotky y Novotny ocupó su puesto, siendo así el supremo jerarca político del país en todos los órdenes.

Hombre lento, paciente, con muy poco sentido del humor, es escasamente popular y de trato difícil, incluso para sus colaboradores; más bien huraño y astuto. En sus cualidades positivas se anotan las de ser un buen organizador, frío, laborioso y tenaz. Su caída era esperada. Sobre todo luego de que en enero último el Comité Central del partido comunista checoslovaco le sustituyese en su puesto de primer secretario, colocando en su lugar a Alexander Dubcsjek.

ROCKEFELLER NO PRESENTARA SU CANDIDATURA

Deja el camino libre a Nixon

Nelson Rockefeller se ha retirado de la gran carrera presidencial, dejando libre el camino—por lo menos hasta la Convención republicana que se celebrará en Miami en agosto próximo—a su rival Richard Nixon. En una conferencia de Prensa convocada para anunciar su decisión, Rockefeller, gobernador del Estado de Nueva York, reconoció que no goza de suficiente apoyo en el seno del propio partido republicano como para confiar en su nombramiento para el gran torneo presidencial. Desaparece así, al menos por ahora, el hombre que en las filas republicanas hubiera podido retar con más posibilidades de éxito al Presidente Johnson en el escrutinio de noviembre según indicaban todas las encuestas de la opinión popular y especialmente la que acaba de efectuarse en el Estado de California.

BOMBA EN LA SEDE DEL PARTIDO DEMOCRATA-CRISTIANO CHILENO

Una bomba de fabricación casera hizo explosión en la sede central del partido demócrata cristiano, ocasionando desperfectos en el interior del edificio. La bomba fue colocada por tres jóvenes pertenecientes al grupo disidente comunista Espartaco, que dirige el senador Jaime Barros Cotapo.

La Policía detuvo a uno de los

terroristas, Luis Nelson Lemus Durat, estudiante de dieciséis años de edad, a quien se le ocuparon folletos subversivos. Este es el quinto acto de terrorismo producido últimamente. En atentados anteriores estallaron bombas en el Consulado General de los Estados Unidos, en el periódico "El Mercurio" y en el Instituto Chileno-Norteamericano, entre otros.

ONITSHA, EN PODER DE LAS TROPAS NIGERIANAS

Informan de Lagos que las tropas federales nigerianas han ocupado el importante reducto bífreno de Onitsha después de un duro combate.

Onitsha, importante ciudad comercial que ha desafiado los ataques de las tropas federales desde el pasado octubre, cayó en poder de la segunda división del Ejército federal. No obstante, continuaban escuchándose disparos aislados en las calles de la ciudad.

TREINTA Y OCHO MIEMBROS DE LA O. A. S. LIBERADOS POR DE GAULLE

El Presidente de Francia, Charles de Gaulle, ha indultado y ordenado la puesta en libertad de 38 hombres encarcelados por su participación en la larga guerra de Argelia.

En la actualidad, sólo quedan dieciocho detenidos en relación con los acontecimientos de Argelia, entre ellos el general Salan, enfermo en Tulle.

LA GUERRA DE LAS 15 HORAS

Tropas israelíes cruzaron el Jordán irrumpiendo en territorio árabe

Jordania e Israel se enfrentaron el día 20 en lucha aérea y «cuerpo a cuerpo» en tierra al atravesar las tropas israelíes el río Jordán en un ataque contra supuestas bases de comandos jordanos. Israel lanzó así la que parecía «una acción de búsqueda y destrucción en seis direcciones» contra las supuestas bases de comandos árabes jordanos. Los israelíes utilizaron tropas helitransportadas y carros blindados, así como otros vehículos.

A las 5,15 de la madrugada, la fuerza de choque israelí, que había cruzado por el puente de Allenby y penetrado 4,8 kilómetros en territorio jordano hasta el poblado de Ahshuna, iniciaba una cruenta lucha cuerpo a cuerpo en Al-Karamah. Cazas bombarderos Mirage y artillería israelíes bombardearon las posiciones jordanas de las colinas del valle del Jordán. An Arda, a 6,4 kilómetros al noroeste del puente de Damia, los israelíes consiguieron su mayor avance hacia el Norte, antes de ser rechazados por las bombas y proyectiles de la aviación jordana. En Amman la situación era tranquila, pero tensa. El aeropuerto fue cerrado.

LLAMAMIENTO DE HUSSEIN

El monarca jordano cablegrafió a todos los jefes de Estado árabes, haciendo un llamamiento para que se celebre inmediatamente una reunión sobre la situación producida y decidir «una acción común contra Israel».

Un comunicado —el sexto publicado desde que estalló la lucha— por el mando militar jordano informaba que la lucha continuaba en toda su intensidad.

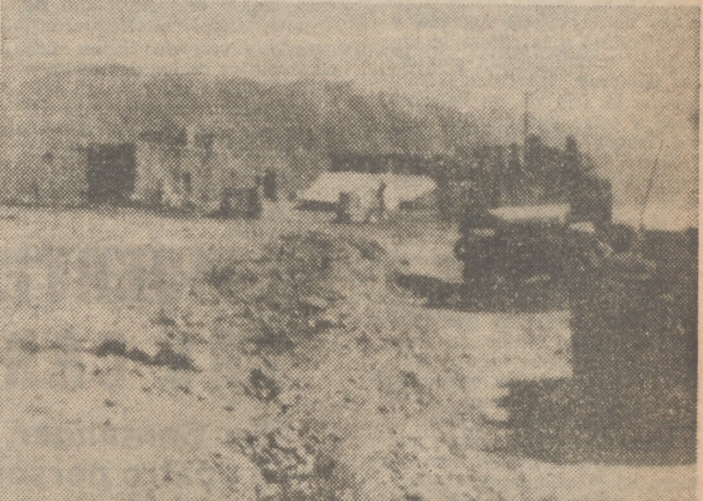
En el sector de la localización y en las de Al-Kharama y Wadi Araba, así como que las fuerzas jordanas controlaban la situación.

El portavoz de las fuerzas israelíes decía que éstas ya habían alcanzado todos sus objetivos y regresaban a sus bases. Añadió que en la acción bélica resultaron muertos quince soldados israelíes y heridos setenta. Seis vehículos del Ejército y un avión sufrieron daños. Añadió el

militar a disposición del alto mando jordano. Uno de los primeros en cablegrafiar al rey Hussein ofreciéndole su apoyo inmediato fue el Presidente Nasser.

NUEVO INCIDENTE

De Amman informaron que las fuerzas israelíes dispararon por dos veces el día 21 contra posiciones jordanas al sur del Mar de Galilea. Un portavoz militar jordano informó sobre este nuevo incidente, producido a menos de veinticuatro horas de la «ope-



EL ATAQUE ISRAELI.—Fuerzas israelíes llegan a un puesto de policía de Por Safi (Jordania), al sur del Mar Muerto, en el ataque que produjo la llamada guerra de las quince horas

portavoz que 150 saboteadores de la Organización El Fatah habían muerto y tres instalaciones de los terroristas fueron destruidas. Quince tanques jordanos resultaron alcanzados y otros dos capturados.

«NO TENIAMOS OTRA ALTERNATIVA», AFIRMA LEVI ESHKOL

El anuncio de que la acción iniciada contra Jordania estaba en su fase final fue hecho poco después de que el primer ministro, Levi Eshkol, dijese en el Parlamento de Israel que «no había otra alternativa» que llevar a cabo el ataque.

LA RETIRADA

Jordania declaró que las fuerzas israelíes que penetraron en el valle del Jordán «se estaban retirando de la entera zona de ballata», tras sufrir duras bajas en la lucha. A las 13,25 (hora española) del día 20 comenzó esta retirada. El ataque israelí se extendió sobre 110 kilómetros por el valle del Jordán, desde el lago de Tiberiades, por el Norte, hasta el Mar Muerto, por el Sur. Las luchas entre las tropas israelíes y jordanas cesaron completamente a las 19,30 —hora española—, después de quince horas de combate, en las que intervinieron Infantería, tanques pesados, Artillería y Aviación.

SOLIDARIDAD ARABE

El ataque ha Jordania produjo un movimiento de solidaridad árabe. Siria movilizó sus fuerzas. En una declaración divulgada por Radio Damasco, el Gobierno anunció haber «tomado las medidas necesarias» para la movilización de todos sus potenciales, para enfrentarse a otra guerra árabe-israelí como la de los seis días del pasado junio. El Gobierno iraquí hizo un llamamiento al pueblo, invitándole a «mantener las filas unidas, debido a las actuales condiciones». La RAU, Siria, Irak y Líbano informaron que estaban dispuestos a poner todo su potencial

ración punitiva israelí contra Jordania. El ataque, que tuvo lugar en la zona de Al-Bakoura, a unos 15 kilómetros del Sur del Mar de Galilea puso en tensión a los dos Ejércitos situados ante la línea de «alto el fuego».

FUEGO DE MORTERO SOBRE EL JORDAN

Algunas granadas de mortero fueron disparadas la noche del día 22 contra dos localidades israelíes de la región occidental del río Jordán, en el valle de Beyt Shean. El portavoz militar israelí que informó el ataque dijo que los proyectiles no habían causado víctimas ni daños. Las aldeas alcanzadas son Kefar Ruppim y Maos Haiyim, a unos 16 kilómetros al Sur del Mar de Galilea.

HUSSEIN: CONFERENCIA DE PRENSA

En el curso de una conferencia de Prensa celebrada en el Palacio Real de Amman, Hussein de Jordania dijo que las actividades de los comandos árabes en Israel «aumentarán, a menos que se consiga una paz justa y permanente». Calificó de fracaso el ataque de Israel contra Jordania. Dijo que los jordanos habían «rechazado» a los israelíes e nel curso de la batalla, porque los israelíes se habían mostrado «poco precavidos y seguros de sí mismos». «La victoria se les ha subido a la cabeza», resumió el monarca.



PRESIDENTE PROVISIONAL.—Josef Lenart, primer ministro de Checoslovaquia, presta juramento como presidente provisional de la República checa. Sustituye al dimitido presidente Novotny hasta tanto que la Asamblea Nacional elija un nuevo presidente

NORTEAMERICA NO HA PEDIDO LA RETIRADA DE TROPAS DE QUEMOY

El Departamento de Estado declaró que los Estados Unidos no han dirigido ninguna petición a Formosa para que retire sus tropas de las islas de Quemoy y Matsu, situadas cerca de la China continental.

El portavoz del Departamento, Robert J. McCloskey, hizo esta declaración refiriéndose a ciertos informes según los cuales los norteamericanos

podrían estar reconsiderando la conveniencia de defender dichas islas, que están al alcance de la artillería comunista china.

McCloskey añadió que la política del Gobierno estadounidense en relación con Quemoy y Matsu está plenamente de acuerdo con el Tratado de defensa mutua de 1954.

7 FECHAS DEL MUNDO

MARTES 19.—Cohetes y granadas de mortero han caído sobre la base de Khe Sanh, a razón de una cada minuto. La artillería U. S. A. situada en el cercano campamento «Carroll» y la Aviación norteamericana contraatacaron y el batallón norvietnamita atacante hubo de retirarse con fuertes pérdidas.—El arzobispo de Guatemala monseñor Mario Casariego fue secuestrado cuando regresaba en coche a su palacio arzobispal.—Un alto jefe de la Policía del Uruguay, Ramiro Fernández Regueiro, fue muerto de seis balazos en al puerta de su domicilio. Se desconoce la identidad de los asesinos.—De Gaulle visitará oficialmente Rumania el próximo 15 de mayo.—El partido comunista de Bratislava pide la destitución y procesamiento del Presidente checoslovaco, Novotny.

MIERCOLES 20.—El ministro de Hacienda inglés, Roy Jenkins, ha expuesto en los Comunes el nuevo presupuesto que anuncia dos años de duro sacrificio para el pueblo británico.—El misterioso seis mo anunciado en China central el 26 de febrero fue en realidad la explosión de un reactor nuclear, según ha informado un periódico de Hong Kong.—Se ha firmado en la O. N. U. el Convenio Internacional del Café. Se intentará mantener un equilibrio entre la oferta y la demanda mundiales. Lo suscribieron Argentina, Bolivia, Colombia, Honduras, Gabón, Haití, Nigeria y Portugal.—Un oficial del Ejército comunista chino fue muerto por elementos anti-Mao en la provincia de Hunan. La víctima fue identificada como Liu Mei Chu.

JUEVES 21.—Zakariya Muhieddin, vicepresidente de la R. A. U., ha dimitido. Ocupaba el cargo desde 1964.—El arzobispo de Reims, monseñor Marty, podría pasar a dirigir la Archidiócesis de París, vacante desde la muerte del cardenal Veillot.—Se ha reunido en Bruselas el Consejo Permanente de la Organización del Tratado del Atlántico Norte para proseguir el examen de no proliferación de armas nucleares.—Dos naciones africanas, Argelia y Etiopía, han culpado a Gran Bretaña ante el Consejo de Seguridad de ser causante de la situación existente en Rhodesia.

VIERNES 22.—Cinco ofensivas han iniciado las fuerzas aliadas en Vietnam del Sur, destinadas a arrebatar la iniciativa de los combates a los comunistas. Las nuevas acciones se extienden desde unos 50 kilómetros al norte de Saigón a gran parte de la estratégica

zona central de Vietnam del Sur.—Ha sido entregado a Pablo VI un mensaje personal del Presidente yugoslavo, Josip Broz (Tito), relacionado con los problemas de la paz mundial.—El secretario general de la O. N. U., U. Thant, anunció los nombres de las treinta y cinco naciones que figurarán en el Comité especial creado por la Asamblea General para definir el término agresión. Entre ellas figura España. El grupo se reunirá en Ginebra los días 4 y 5 de julio.

SABADO 23.—Alfredo Stroessner, Presidente del Paraguay, se encuentra en visita oficial en los Estados Unidos atendiendo a una invitación del Presidente Johnson.—El Vietcong ha cañoneado la base norteamericana de Tan Son Nhut. Diez camiones han sido destruidos cuando se dirigían al paso de Mu Gia, al ser atacados por aviones F-4 de los Estados Unidos.

DOMINGO 24.—Artilleros comunistas arrojaron 1.100 bombas y cohetes contra la base norteamericana de «marines» de Khe Sanh, en el más duro ataque de un mes contra la guarnición asediada.—Se anuncia que Estados Unidos devolverá al Japón la isla de Iwojima, conquistada durante la pasada guerra mundial a costa de 5.000 vidas de soldados norteamericanos.—Hoy se clausuró en Nueva Delhi la Conferencia de las Naciones Unidas sobre Comercio y Desarrollo (UNCTAD). No hubo acuerdo sobre el futuro de las relaciones comerciales entre los «desarrollados» y el «tercer mundo».

LUNES 25.—En la inauguración oficial de la Feria Internacional de París, el Presidente De Gaulle ha insistido en la necesidad de un nuevo sistema monetario. Francia—dijo—colaboraría en la creación de uno imparcial y equitativo.—Un portavoz del Vaticano ha desmentido los rumores circulados últimamente, según los cuales no se encuentra bien de salud Pablo VI.—Dirigentes comunistas de la U. R. S. S. y de cinco países celebraron una reunión «cumbre» en la ciudad germano oriental de Dresde, para tratar los recientes acontecimientos de Checoslovaquia.—La Asamblea Nacional Panameña ha estimado que el Presidente Marcos Marzo Robles es culpable de violación de la Constitución y de haber ejercido presiones políticas, siendo destituido por veintinueve votos.

SEGUN AL-FATAH

DAYAN FUE HERIDO EN UNA EMBOSCADA

Aunque había circulado la noticia de que Moshe Dayan, ministro de Defensa de Israel, había resultado herido al producirse un corrimiento de tierras en Holon, cerca de Tel Aviv, cuando se dedicaba a una exploración arqueológica y cuatro niños le habían salvado la vida, un comando palestino de la Organización Al-Fatah ha dado en Beitur una versión muy distinta del hecho.

Afirma que las heridas de Dayan fueron consecuencia de una emboscada tendida por las fuerzas de la Organización, que utilizaron bombas de mano y armas automáticas. En un comunicado publicado por la Al-Fatah se dice que «es extraño y ridículo que el enemigo (Israel) diga que el ministro de defensa israelí realizaba exploraciones arqueológicas cuando se encontraba preparando su reciente acción militar. Precisa la Organización que sus comandos tendieron la emboscada contra el automóvil en que viajaba Dayan a primeras horas del día 20, en la carretera de Tel Aviv-Yazur.

ATRACO EN UNA SUCURSAL DE LA CAJA DE AHORROS DEL SURESTE

Frustrado en parte por la serena actitud de los empleados

Un atraco a mano armada se ha cometido en la sucursal de la Caja de Ahorros del Sureste de España, en la Agencia de la playa alcañina de la Albufera. Un individuo, cubiertos la cabeza y el rostro con un sombrero negro y con un pañuelo de colores, esgrimiendo una pistola, penetró en las oficinas de la citada Agencia y dirigiéndose a la cajera la encañonó, conminándola con estas palabras: "¡Arriba las manos, o te frío de un balazo!" Pese a estar encañonada, María Isabel Juan Regalado retrocedió hasta saltar por una ventana que da a una terraza para pedir auxilio. No obstante, el atracador siguió apuntando con la pistola a otros empleados. El director de la Agencia, don Manuel Sánchez, se deslizó también hasta la caja fuerte, donde se guardaba más de medio millón de pesetas, y para poner esta cantidad a salvo cerró la caja y tiró la llave por la ventana. El atracador encañonó también al señor Sánchez, exigiéndole que le entregara el dinero que hubiera en la oficina, y el director le dio un puñado de billetes de mil y de cien pesetas, por un total de 6.700. Entonces el atracador emprendió la huida en un Seat "600" que tenía aparcado en la puerta de la Agencia. Simultáneamente, el director de la Agencia, acompañado por el empleado don Luis Martínez, subió en su coche, un Seat "850", y emprendieron la persecución.

En la avenida del Doctor Fleming, el malhechor cambió de coche, subiendo a un Dodge Dart rojo de servicio público que le aguardaba, y posteriormente, al llegar a la altura de la estación de servicio de Sandoval, cambió otra vez de vehículo y subió a un camión, emprendiendo la marcha por

la carretera hacia Murcia. Avisadas la Guardia Civil y la Policía por el señor Sánchez, la Guardia Civil, vigilando todas las rutas, consiguió detener al sujeto en poco tiempo. Identificado, resultó ser Jesús Martínez Martínez, de cuarenta años de edad, natural y vecino del pueblo murciano de Totana, alias "el Noguerrón", casado y con dos hijos. Los conductores de los dos últimos vehículos utilizados en su huida no tenían conocimiento del hecho y fueron contratados por "el Noguerrón" para su huida. El delincuente ha sido puesto a disposición de la autoridad judicial.

LA MUERTE RONDA POR LAS CARRETERAS

- En Santander, un turismo arrolló a cuatro personas, matando a tres
- Familia víctima de un accidente de tractor en las Bárdenas

En un puente del pueblo santanderino de Castañeda, el automóvil de la matrícula de Bilbao 109086, conducido por Antonio Revilla Ordóñez, de treinta y seis años, vecino de la capital vizcaína, arrolló a Pilar Pardo Sainz y a Esperanza Villar Pérez, ambas de dieciocho años de edad, así como a los jóvenes que las acompañaban, Federico Castañeda Agudo, de veintinueve años, y Emilio Martínez San Román, de veintiocho, habitantes todos en el pueblo de Vargas. Los tres primeros resultaron muer-

tos en el acto y el último fue trasladado con heridas de pronóstico grave a una clínica de Torrelavega.

En el cruce de la carretera de Figarol con el empalme de la de Sádaba han sido hallados muertos en el tractor en que habían salido la noche anterior de Carcastillo Nicolás Fadrique, de cuarenta y un años de edad; su esposa, Consuelo Garde, de cuarenta y tres, y la hija de ambos, Mariela Fadrique Garde, de diez años. El tractor fue hallado en una acequia, donde había volcado, y dentro de ella, los tres cadáveres.

El padre, Nicolás Fadrique, no murió, al parecer, en el acto, sino a consecuencia de las heridas y contusiones, en el transcurso de la noche, en que no recibieron auxilio. El fallecimiento de la esposa y la niña debió de ser instantáneo. Este matrimonio deja seis hijos, el más pequeño de un año y el mayor de diecinueve.

OTRO GRAVE ACCIDENTE CERCA DE VALENCIA

Tres jóvenes resultaron muertos al chocar el turismo que ocupaban, matrícula CS-15390, con el camión BI-43803 en la carretera de Madrid, en las cercanías del campo de aviación de Valencia. Las víctimas son Ricardo Sánchez Buay, conductor del vehículo, de veintisiete años, perito agrícola, natural de Alcalá de Henares y domiciliado en Valencia; María Isabel Fernández Ortiz, natural de Castellón, de veinte años, estudiante, como Isabel, del tercer curso de la Facultad de Ciencias Políticas y Económicas de la Universidad de Madrid, natural de Castillo de Aranda, en la provincia de Burgos. Isabel y Juan José perecieron en el acto y Ricardo fue trasladado al hospital de Valencia.

teóricamente que no ha recibido ningún aviso de esa naturaleza, por lo cual se desentiende de toda responsabilidad.

OTRO ALUD EN POLONIA

Un alud se precipitó en el valle de Bilay Jar, en el sudoeste de Polonia, produciendo la muerte de un indeterminado número de personas, según comunican los diarios polacos. La mayoría de los muertos son turistas rusos y alemanes del Este. El alud se produjo en una estrecha garganta de las montañas de Karkonosza, en Polonia sudoccidental. El total de cadáveres recuperados por los servicios de socorro se eleva ya a dieciséis. Por lo menos, once de las víctimas son rusos procedentes de Kubischev, población de la zona del río Volga.

El arzobispo de Guatemala, liberado de sus secuestradores

Monseñor Casariego, arzobispo de Guatemala, ha sido abandonado en la zona occidental de su país cuando los hombres que le secuestraron, cuatro días antes, tuvieron conocimiento de que tres miembros de la banda habían sido capturados por las fuerzas del Ejército que registraban minuciosamente toda la zona occidental de Guatemala en persecución de los secuestradores. El arzobispo ha manifestado que recibió buen trato de éstos, pero no pudo explicar por qué razón le habían capturado.

Un portavoz del Gobierno ha confirmado que tres de los secuestradores fueron detenidos a unos 160 kilómetros de la capital guatemalteca, pero otro logró huir y fue, por lo visto, quien dio la voz de alarma al resto de los bandoleros. Cuando los secuestradores de monseñor Casariego huyeron, el prelado y su chófer se dirigieron a una iglesia, dando parte inmediata a las autoridades locales. Desde Guatemala fue enviado un avión, en el que monseñor

Casariego regresó a su residencia.

POLICIAS Y MILITARES, A TIRO LIMPIO, EN MEJICO

Un lamentable suceso se ha registrado entre policías y militares mejicanos en un local de peleas de gallos, causando la muerte de cinco personas y heridas de gravedad a otras quince. El suceso se registró en el poblado de Melchor Ocampo. Los militares fueron llamados por varios asistentes a las peleas de gallos, porque unos policías municipales, en estado de borrachera, escandalizaban. Al llegar los militares, parte del público se solidarizó con los policías, haciéndoles una valla humana para que no fueran detenidos, pero los soldados dispararon sus ametralladoras sobre el grupo. Se desconocen los nombres de las víctimas y del militar que mandaba el grupo de soldados. Agentes federales y locales han iniciado una investigación de los hechos que han indignado a los habitantes del poblado.

MISS ANDALUCIA MURIO AHOGADA



La señorita Angelita Carrasco Reina, de diecisiete años, Miss Málaga 1967, ha perecido ahogada en la presa del río Guadalhorce, situada entre Alora y El Chorro, en el término de Las Mellizas, en Málaga. Parece ser que el accidente sobrevino a consecuencia de un corte de digestión. La infeliz muchacha salió acompañada de un muchacho, se lanzó al agua para darse un baño y ya no reapareció. Avisados los familiares por el muchacho, éstos consiguieron abrir las compuertas de la presa y cuando quedó vacía apareció el cadáver de la infatada Angelita. La foto se refiere al acto de su coronación como Miss Andalucía Oriental

SEVILLA SE DERRUMBA

Quince familias más, desahuciadas



Quince familias, con unas sesenta personas, han sido desahuciadas por orden judicial de sus viviendas en Sevilla, como consecuencia de la denuncia presentada por el propietario del inmueble de la calle Céspedes, núm. 5, debido al estado ruinoso del mismo, con peligro de inminente derrumbamiento. La situación de Sevilla en este sentido es verdaderamente dolorosa, ha manifestado el propio jefe de la Secretaría Municipal para Refugiados y Viviendas, pues todos los pabellones y refugios se hallan absolutamente ocupados por otras personas en situación semejante a la de estas quin-

ce familias, algunas de las cuales pasaron la noche en plena calle, en tanto otras fueron recogidas por familiares o amigos. Las quince familias establecieron turnos de vigilancia para los muebles y enseres domésticos que, asimismo, se encuentran en la calle

HORRIBLE COLISION DE TRENES EN BOMBAY

En Bombay se produjo la noche del martes pasado una horrible colisión de trenes. El expreso de Bombay, que llegaba a gran velocidad, chocó contra otro tren de viajeros que se hallaba detenido en la estación de Yalvigi, resultando muertas unas cuarenta y una personas y heridas otras treinta y ocho. Los funcionarios de dicha estación temen que haya más víctimas entre los restos de ambos trenes siniestrados. La mayor parte de las víctimas iban en los vagones de tercera clase, inmediatamente detrás de la locomotora. Este accidente es el segundo que se produce este mes en los ferrocarriles indios, y el quinto en lo que va de año. Las dos locomotoras quedaron empotradas a causa del impacto, y varios coches del expreso y vagones de tercera clase del Correo, volcados, lo cual ha aumentado el número de víctimas, la mayoría de las cuales estaban dormidas cuando se produjo el choque. El tren que se encontraba en la estación llevaba tres horas de retraso sobre su horario, a causa de que la locomotora había tenido fallos en dos ocasiones.

CON 61 PERSONAS, UN VISCOUNT DESAPARECIO EN EL MAR

Un aparato Viscount, de la compañía irlandesa Aer Lingus, con 57 pasajeros y cuatro tripulantes, se supone ha sido tragado por las aguas en el mar de Irlanda. Sólo una gran mancha de aceite ha sido descubierta a cuarenta millas de la costa irlandesa por uno de los buques que intervienen en las operaciones de socorro.

S. O. S. DE SIETE DIAS

DOS JOVENES ATRACARON un estanco de Gerona cuando la propietaria se disponía a cerrar. Uno de ellos apoyó con fuerza una navaja en los labios de doña María Teresa Roca Pujol para evitar que gritara, llegando a producirle una herida, mientras su compañero registraba la Caja y se apoderaba de todo lo que había en ella: unas seis mil pesetas.

LA B. I. C. HA DETENIDO en Barcelona al quinquini Juan Flores Cortés (El Juan), que junto con otros elementos anteriormente detenidos, José Seba Ginés y Francisco Javier Alarcón, participaron, según confesión del último detenido, en los atracos llevados a cabo con empleo de armas de fuego, en varias masías de Aragón y la provincia de Gerona. Igualmente han sido apresados otros ocho quinquinis en la barriada de Santa Perpetua de Mogulo, cerca de Barcelona, habiéndose intervenido en poder de los detenidos varias armas de fuego.

ANGELES CORDOBA MARTINEZ, vecina del barrio cordobés de Las Morenas, maltratada brutalmente a su hijo de diez meses Manuel Martín Córdoba, el cual recibió tan gravísimas lesiones que dejó de existir en un centro sanatorial, adonde fue llevado por unos vecinos. Parece que la madre golpeó al niño en un arrebato de exasperación porque no dejaba de llorar.

EL ALCALDE DE CHICAGO, Richard Daley, ha ordenado el cierre de un hospital que se negó a recibir a una mujer que estaba a punto de dar a luz en un automóvil.

EL FUEGO DESTRUYO casi por completo el edificio del Grupo Escolar José Antonio en el pueblo albaceteño de La Roda, edificio del que sólo ha quedado en pie la planta baja. El siniestro coincidió con la salida de los escolares y los sesenta niños que normalmente comen en el colegio pudieron ponerse a salvo ordenadamente.

SIETE OBREROS INDIOS fueron sepultados al derrumbarse un dique de tierra situado en el río Kundalika, a unos 400 kilómetros de Bombay.

LA POLICIA ROMANA está llevando a cabo una vigorosa campaña contra las drogas, procediendo a la detención de numerosas personas en dos "fumaderos" de estupefacientes. Los agentes de Policía se ponen pelucas y se visten a la manera de los "capelloni" para infiltrarse en el ambiente y tomar contacto con los vendedores y fumadores de "hashish". Entre las personas detenidas figura un profesor de la Universidad de Harvard y un bailarín norteamericano.

CUATRO HERMANOS MURIERON en el incendio declarado en un apartamento del tercer piso de un edificio en Calpham Road S., de Londres. Los bomberos hallaron los cuerpos de los niños, cuyos nombres no se han dado a conocer. La madre de los niños encontró la casa envuelta en llamas y sufrió un ataque de histeria.

UN AVION DE TURISMO INGLES se estrelló la noche del viernes contra una colina cercana a la localidad francesa de Super-Besse. Los cuatro ocupantes del aparato, dos hombres y dos mujeres, resultaron muertos.

TRES NINAS PERECIERON carbonizadas en un incendio que se declaró en el hogar familiar de un pueblecito cercano a París. Las tres pequeñas estaban acostadas y los padres se hallaban ausentes.

Paco «el de la bomba» demanda al Gobierno norteamericano

Francisco Simó Orts, más conocido por "Paco, el de la bomba", ha presentado una demanda ante el Tribunal del Distrito de Manhattan en la que afirma que su conocimiento de la mar y la utilización de su equipo posibilitaron la recuperación de la bomba caída en aguas almerienses cuando se produjo la colisión entre dos aviones sobre Palomares. Simó Orts deja en libertad al Tribunal para concretar la suma que se le deba abonar como recompensa. La demanda se basa en la ley de Barcos Públicos y otra del Almirantazgo. El pescador español da un plazo de veinte días al Tribunal para que el Gobierno federal conteste a su petición.

OTRA DROGA ALUCINOGENA... Y CURATIVA

LA «PSILOCYBINA»

ALCALOIDE SINTETICO DEL CHAMPIÑON NEGRO

AUNQUE SE LE IDENTIFIQUE CON MEJICO, ESTE CHAMPIÑON ES UNIVERSAL Y EL HOMBRE LO HA COMIDO BUSCANDO PARAISOS ARTIFICIALES



De las siete variantes del champiñón lucinógeno

"En ese país hay un tipo de pequeños champiñones — en la hierba, en las llanuras o en los pantanos — que provocan alucinaciones en aquellos que los comen." Es una anotación, de autor desconocido, que figura en la documentación de 1530 de los conquistadores españoles. Su concisa materia bien pudo ser reproducida por el gran reportero sensacionalista que en 1957 publicó un gran magazine americano sobre el "redescubrimiento" de los famosos champiñones mágicos mejicanos por un aventurero y banquero neoyorquino llamado R. Gordon Wasson. Y, como era de esperar en nuestros días — obsesionados por las drogas — la noticia tuvo una honda repercusión entre los intelectuales del mundo llamado occidental. Pero más vivo aún habría sido el interés de tan distinguida sociedad si ese reportaje hubiese incluido las palabras de un escritor mejicano de 1829, Bernardino de Saharún, autor de un gran "reportaje" antes de que esta palabra se inventara o usara.

Escribió: "Los pequeños champiñones negros llamados 'teonanacatl' producen visiones y conducen a la obscuridad... Lo primero que los potentados mejicanos tenían costumbre de comer en sus festines eran estos champiñones. Los untaban de miel y los consumían temprano, en la mañana de sus festines, de sus 'fiestas'. Para facilitar la ingestión bebían cacao. Al cabo de un cierto tiempo se excitaban y empezaban a ver 'cosas'. Algunos sentían la ilusión de estar cometiendo actos sexuales. Otros se sentían rodeados de jóvenes y bellas esclavas..." Piensa uno que si esta lacónica relación hubiese sido incluida en el reportaje del periódico americano de 1957, la riada turística a Méjico se habría convertido en una verdadera invasión.

Pero las cosas se calmaron mucho acerca de esos "criptogramas", denominación científica de los champiñones sagrados. Porque los químicos y los traficantes americanos han puesto a la venta drogas sintéticas más asequibles y a disposición de una clientela de toxicómanos cada día mayor y más extendida. El puritanismo, base de la civilización U. S. A., impone hoy, más que nunca, el considerar los placeres naturales como "culpables". Y ésta es la razón de la busca de los placeres artificiales, a la que hoy se entregan, con un frenesí cada día más desesperado.

LA RAZON DEL BANQUERO

En cuanto a la razón que empujara al banquero Gordon Wasson a salir a la busca de los celebres champiñones alucinógenos, ésta era, según él, de orden puramente científico. La micología, ciencia de los champiñones, era, según sus palabras, su "hobby" desde hacía mucho: desde que cayera, "por azar", en una alusión al culto de los champiñones mejicanos en un viejo libro español, fechado en la época colonial americana. Como sucedía en épocas remotas, y aun hoy, el uso de los champiñones estupefacientes se liga a un espíritu religioso en los indios de Méjico y de algunos otros países de América Central.

Acompañado de su esposa, Valentina, de origen ruso, Gordon Wasson fue por primera vez a

Prácticamente inofensivo en lo fisiológico; peligroso en lo psicológico, por inclinar a drogas más fuertes y peligrosas □ Como droga se clasifica en el grupo psicodélico, el de las que modifican el espíritu por la acción de la química □ En el tratamiento de la esquizofrenia da excelente resultado



Un templo azteca, dedicado al sol, donde se inmolaron decenas de miles de víctimas humanas

Méjico en el verano de 1953. Después de haber consultado a los expertos locales, decidió concentrar su busca en el pequeño pueblo de Huautla de Jiménez, Estado de Oaxaca, en el sur de Méjico. Por aquella época la carretera terminaba en Teotitlan del Camino, lo que forzó a los Gordon Wasson a continuar su viaje a lomos de mulos a través de una salvaje jungla y con empujones de más de dos mil metros de altura. Huautla de Jiménez se encuentra a 1.800 metros, con un pintoresco círculo de montañas y una vegetación lujuriosa. Hoy se encuentra ligada a la carretera general por una excelente ruta.

De 1953 a 1956 los Gordon pasaron muchos veranos entre los indios "mazatecos". Ganando poco a poco la confianza de éstos, los Gordon supieron que los ritos de los champiñones sagrados se practicaban aún, más o menos secretamente, en toda la región. Después lograron que se les admitiese en las ceremonias mágicas, en el curso de las

cuales eran consumidos los champiñones, administrados por "curanderos" o "curanderas" de la localidad.

La más influyente de las "magas" de Huautla era una mujer llamada María Sabina. Las sesiones de brujería alucinógena en que tomaba parte eran una extraña mezcla de rituales, derivados lo mismo de las antiguas religiones americanas que de otras fuentes. En una habitación oscura y llena de humo de resina de copal, María Sabina se arrodillaba delante de un altar primitivo, sobre el cual se encontraban sus accesorios litúrgicos: huevos de gallina o de pava, tabaco verde, semillas de cacao, granos de maíz, plumas de pájaro... Después se ponía a cantar una especie de melodía, quejosa y obsesionante; cuando se detenía, otra mujer seguía la melopea. De cuando en cuando, María se levantaba y bailaba, llevando el ritmo con las manos, o golpeando con ellas sus muslos, su pecho, su cabeza.

LOS CHAMPIÑONES

Cuando llegaba al colmo de su exaltación, María Sabina procedía a diversas manipulaciones de objetos mágicos del altar; luego echaba un cierto número de champiñones en una copa de madera y los comía, masticando lentamente. Luego hacía pasar la copa entre los asistentes, que a veces superaban la veintena, para que participasen en la comunión sacrilega de lo que los aztecas llamaban "carne de los dioses". Y, a poco, todos los fieles del extraño culto comenzaban a sentirse ellos también como dioses.

En los artículos que escribiera y en las entrevistas que concedió, Gordon Wasson dio su definición de lo que eran las alucinaciones producidas por la magia de los champiñones sagrados... "Las visiones se producen siempre en colores vivos y siempre son muy armoniosas... Yo he visto palacios con patios

y arcadas y jardines, con los muros cubiertos de oro y de piedras preciosas... Otros momentos me sentía como flotando en el aire; debajo de mí veía paisajes de montañas, de valles, de desierto con caravanas de camellos avanzando lentamente por las dunas de arena..." En cuanto a su esposa, Valentina, confesaba haberse visto transportada desde la jungla mejicana a la Corte de Luis XV en Versalles. "Se desarrollaba — contó — un gran baile... Centenares de parejas, magníficamente vestidas, bailaban minué de Mozart. Por encima de nuestras cabezas centelleaban estrellas de cristal... Me acerqué a una consola y vi sobre ella dos deliciosas figurillas de porcelana; una representaba a mi hermana y otra a mí."

Acaso sea verdad que los Gordon Wasson han tenido esas visiones provocadas por la ingestión de champiñones negros; pero esa versión que dejaron es sólo para americanos y para América. Pues a cualquiera se le alcanza que no es por el placer de contemplar camellos, ni escuchar a Mozart por lo que los indios mejicanos se entregan a la magia de los champiñones negros. Si Gordon Wasson ha pasado por alto las alucinaciones y exaltaciones sexuales que son esenciales a este rito, lo hizo por razones evidentes. Una es la hipocresía congénita de los anglosajones; otra, la de que la censura americana no le habría permitido publicarlos. Pero también es posible que el tener a su legítima esposa al lado le hiciera sólo ver camellos...

LA MAS MORTAL

En realidad, es extremadamente raro encontrarnos con una opinión objetiva sobre los efectos de una droga estupefaciente o exaltante. Incluso los científicos no publican sobre el tema nada que no se adapte a las exigencias de su moral. A juzgar por los innumerables es-

tudios y artículos que se publican en el mundo occidental sobre la toxicomanía, ésta no procura a sus adeptos más que momentos de angustia y de tortura que acaban inexorablemente en la degeneración y en el suicidio. Pero es claramente lógico pensar que la toxicomanía no existiría si nadie encontrara un extraordinario placer en practicarla.

Es cierto que algunos estupefacientes acaban a veces por producir sobre los que los toman una decadencia que lleva al suicidio. El ejemplo extremo de ese género de drogas es la heroína. Otras, por el contrario, ni producen hábito ni tienen ningún efecto nocivo sobre el organismo humano. Y los champiñones mejicanos pertenecen a ese grupo. Pero si las drogas de esta categoría "inofensiva" no representan ningún daño fisiológico, si lo tienen en el orden psicológico. Y, así, es muy frecuente que quienes encuentran en estas drogas sensaciones placenteras, busquen aumentar su placer con drogas más fuertes y mucho más peligrosas. Pero, de todas maneras, no debe olvidarse nunca que el alcohol produce más víctimas que todas las drogas.

Como sucede con tantas otras drogas usadas por los hechiceros de la jungla, el champiñón mejicano resultó poseer preciosas cualidades medicinales. Gordon Wasson envió muchos ejemplares a un laboratorio suizo, donde fueron largamente observados y analizados. Los químicos helvéticos lograron aislar su principio activo, un alcaloide similar a la mescalina (un alucinógeno extraído de la variedad "peyotl" del cactus mejicano) y la célebre LSD, que se extrae del cornezuelo de centeno.

Esta droga extraída del champiñón negro, esta droga novísima, está en curso de experimentación en muchas clínicas y hospitales psiquiátricos europeos y americanos. Se aplica como tratamiento de la esquizofrenia o incoherencia mental, la forma más grave de lo que vulgarmente se denomina locura. El alcaloide fue obtenido por síntesis en 1959, bajo la forma de un polvo cristalizado blanco, al que se llamó "psilocybina". Numerosos pacientes

han reaccionado favorablemente a sus efectos. Provoca en las emociones y sentimientos humanos profundos cambios, no acompañados de desorientación. Lo que la clasifica con la palabra de moda: droga psicodélica, la palabra inventada para designar la modificación del espíritu por la química.

SUPERVIVENCIA DEL RITO

Naturalmente, en la bibliografía del descubrimiento y la conquista abundan las referencias a estos ritos y se alude muchas veces al champiñón negro. Una, muy notable, es la que se refiere a la coronación de Moctezuma II, en 1502, y en una fiesta donde los sacerdotes aztecas sacrificaron doce mil víctimas humanas. En la terrible ceremonia — que no es record de víctimas, pues en otras la cifra sobrepasó las veinte mil — el champiñón negro puso a las gentes "en peor condición que si hubiesen bebido muchísimo vino". Y, naturalmente, también los españoles prohibieron esos ritos crueles, pero éstos vinieron a refugiarse en lugares apartados o remotos, en inasequibles regiones de la jungla, como Huautla de Jiménez.

Al redescubrir el culto de los champiñones negros, Gordon Wasson tuvo el mérito de llamar la atención al mundo farmacéutico. Pero es oportuno señalar que los botánicos mejicanos conocían de antiguo el tema, así como las autoridades locales, por su influencia en el folklore.

Pero el champiñón negro o de otros colores — no es únicamente mejicano. Asia entera comió este champiñón... y jamás tuvieron "problemas de drogas" hasta que llegaron los ingleses y lo crearon. Hoy en día aún lo comen ciertas tribus del interior de Siberia. Lo comían en la antigua Noruega, y en época moderna, en toda Escandinavia.

Walter Leonard, siquiatra alemán actual, asegura que muy recientemente se han celebrado reuniones para comerlos en Alemania. Y en general, allí donde ha brotado, el hombre lo ha comido, buscando su misteriosa y ancestral fuente de placeres.



Foto curiosa: Estallido de un champiñón normal

Por sólo 30.000 ptas.
PISOS LLAVES MANO
(resto entrada en 18 meses)
y 1.995 ptas. mes
durante 6 años y medio
CONSTRUCCIONES ESPAÑOLAS
CALLE ENRIQUE GRANADOS, número 135. BARCELONA
Información en oficinas de 4 a 8, excepto festivos

7 FECHAS



BIENVENIDA A VANESSA REDGRAVE

Gilbert Becaud, uno de los famosos de la canción francesa, da la bienvenida a la actriz inglesa Vanessa Redgrave, que ha hecho sus primeros pinitos como cantante en la televisión gala, precisamente al lado de Becaud. Vanessa estaba un poco asustada, pero Gilbert supo quitarle el miedo y su triunfo fue claro

HA MUERTO ANTONIO RIQUELME



En Madrid y a la edad de setenta y tres años ha fallecido el que fue gran actor cómico de la escena y la pantalla Antonio Riquelme. Era hijo y nieto de actores y desde niño se sintió atraído por el arte de Talía, en el que logró destacar rápidamente. Debutó como meritorio en el año 1912 con la compañía Guerrero-Mendoza. Su primera obra fue "La escuela de las princesas", de don Jacinto Benavente. Realizó varias giras por América y en España no dejó teatro en que no actuase. Su "vis" cómica sabía ganarse rápidamente el aplauso y la simpatía del público, contrastando su fuerte voz, casi de bajo, con su delgadez física. Destacó en todos los géneros, desde el drama a la revista, y también en el cine y en la televisión ha dejado amplia constancia

de su valía. Se calcula que ha intervenido en unas doscientas cincuenta películas. Descanse en paz el gran actor y reciban sus deudos el testimonio de nuestro profundo sentimiento por tan irreparable pérdida.

Cartel de novedades

Esta semana no ha habido estrenos en Madrid. Cosa lógica, porque el Domingo de Resurrección está encima y todas las novedades escénicas, por tradición, se guardan para esa fecha, que es cuando comienza la nueva temporada. Las únicas novedades a registrar en los pasados siete días han sido las cien representaciones de "Primavera en la Plaza de París", de Víctor Ruiz Iriarte, y de la revista de Manuel Paso, Montorio y Cofinar "Una viuda de estreno". A estas dos conmemoraciones sólo hay que añadir la vuelta al teatro Club de "Pepsi", en adaptación de Tono, que sigue haciendo las delicias de los espectadores.

CONCHA DEL APUNTADOR

"EN LA RED", comedia original de Alfonso Sastre, se pondrá en escena, los días 22 y 23, en el Real Conservatorio de Arte Dramático. Previamente, el autor dará una conferencia sobre teatro. ELDER BARBER prepara su reaparición en Madrid. Tendrá lugar en el Lope de Vega, a comienzos de la temporada próxima, con una comedia musical de la que es ella autora del libro, y su esposo, Moreno Buendía, de la música. Todo se queda en casa.

JUAN IGNACIO LUCA DE TENA ha entrado en plena y satisfactoria convalecencia después de la operación quirúrgica a que se sometió recientemente. Según se dice, Juan Ignacio entretiene su tiempo escribiendo una nueva comedia.

POMPOF Y TEDDY, ya retirados del Circo, han sido agasajados por la Asociación de Proprietarios y Vecinos del Puento de Vallecas. Se les impuso la medalla de plata y se les ofreció un banquete.

CELIA GAMEZ se ha presentado en el Victoria de Barcelona con la comedia de Paso "Es mejor en otoño", cuyo papel principal masculino corre a cargo de Rafael Rivelles. La crítica de Barcelona ha elogiado la obra y la interpretación.

AGUSTIN GONZALEZ será el "partenaire" de Queta Claver en la nueva compañía de comedias de la ex vedette, que, como ya anticipamos, explotará en provincias el éxito de "La viudedad".

JOSE TAMAYO ha sido contratado para dirigir en Helsinki la obra de Valle Inclán "Divinas palabras".

CARMEN BERNARDOS tendrá que ser pronto sustituida en el Infanta Isabel, donde acaba de estrenar "Esta monja", de Alfonso Paso. El cambio se debe a que Carmen Bernardos tiene compromiso suscrito para los Festivales de España, en los que interpretará una nueva versión de "Dulcinea", de Gastón Baty, aquella extraordinaria comedia que estrenó Ana Mariscal en el María Guerrero.

Cuando ellos lo dicen...

ANTONIO:

«A Carmen Amaya no hay solista que la sustituya»

Nuestro genial bailarín Antonio ha actuado al frente de su ballet en Estados Unidos. Empezó en Nueva York, y con mala suerte, pues el mismo día de su llegada le robaron de su suite del hotel Plaza 23.500 dólares y algunas alhajas que todavía no han aparecido. Tampoco el éxito artístico ha sido todo lo grande que podía esperarse. Antonio se ha disculpado diciendo:

—El público norteamericano no entiende completamente la danza española. Por ello, le es difícil diferenciar lo que es bueno de lo que es malo en esta clase de espectáculos.

Arturo Pérez de Lucía, que le entrevistó en el propio Nueva York, pregunta ahora:

—¿Qué artistas españoles considera sus preferidos?

—En música, Manuel de Falla en pintura; Picasso, y Valle Inclán, como escritor.

—¿Qué bailarina de flamenco considera hoy en día a la vanguardia?

—Después de la desaparición de Carmen Amaya, en mi opinión, no existe solista que pueda sustituirla—es su rápida contestación.

—¿Qué personaje le ha causado una impresión más profunda?

—Su Santidad el Papa Pío XII, a quien visité en el Vaticano dos años antes de su muerte.

—¿En qué ocupa su tiempo libre?



—En realidad, no es mucho el tiempo libre que puedo disfrutar, pero en esas raras ocasiones me agrada pintar como aficionado. Algunos de mis cuadros los he regalado a obras benéficas. También me gustaría aprender a tocar la guitarra.

—¿Es aficionado a los toros?

—No excesivamente, aunque procuro asistir de vez en cuando a una corrida.

—¿Qué consejo daría a un bailarín novel?

—Lo primero tiene que sentir y gustarle el baile por encima de todo. Y si además tiene talento para ello, sólo necesita constancia y tenacidad.

VALEN:

«Sólo escribo las canciones que me gustan, aunque no gusten a los demás»

A Valen se le conoce por el autor de «La mano de Dios». Es compositor y cantante de «nueva ola», pero sin las ambiciones de otros. El otro día contaba:

—Hasta ahora he grabado solamente cuatro discos. Esto es así porque escribo las canciones que a mí me gustan, aunque luego no gusten a los demás. Como artistas, conviene ser siempre honestos con nosotros mismos. No soy rico, pero vivo de los pobres que compran mis discos. Tampoco tengo automóvil ni puedo comprármelo por ahora. No tengo amores ni carnets. También creo que he grabado menos discos de los que merezco grabar, aunque es verdad que tampoco escribo mucho. No me interesan los «hit parade» o las listas de los éxitos. Ni quiero más dinero del que necesito para ir viviendo con sencillez.

—¿Es cierto que todas tus canciones llevan en la letra algo de tu biografía?

—Llevar algo de mi propia biografía o de las biografías de los demás. La vida es una cosa que no se puede inventar.

La noticia tiene un nombre:

JOSE LUIS OZORES

Que está escribiendo una comedia en colaboración con Martínez Soria



Nos lo dijo un hombre de teatro al que nos tropezamos en la calle cerca del teatro Eslava:

—Vengo de ver a Martínez Soria. Estaba corrigiendo en su camerino unas cuartillas.

—¿Alguna escena, quizá, de la nueva versión que ha estrenado de "El abuelo Curro"?

—Nada de eso. Era una comedia original.

—¿Suya, quieres decir?

—En efecto. Martínez Soria ya no se conforma con hacer arreglos en antiguas obras que repone. Ahora también quiere escribir comedias originales. Esta que te digo que se trae entre manos la escribe en colaboración con José Luis Ozores.

—¿Caramba!

La exclamación no era para menos. Pensamos al pronto si se trataría de una broma. Es cierto que a José Luis Ozores siempre le ha gustado escribir, y pintar, y hacer versos... ¡Pero escribir una comedia! Y, por supuesto, buscamos confirmación en el propio domicilio del gran actor.

—¿Es cierto lo que se dice, José Luis?

—Ciertísimo. Estoy colaborando con Paco Martínez Soria en una comedia.

—¿Título?

—"Mi agro en Peral de Abajo".

—¿Tema?

—Amor, ternura y humor. Ya tenemos terminado el primer acto y creo que el segundo lo acabaremos en unas semanas.

—¿Quién lo estrenará?

—Naturalmente, Paco Martínez Soria.

Así que, ya lo ven: era verdad.

CRITICAS EN POCAS PALABRAS

Hace pocos días, John Chapman, crítico teatral del "New York Daily News", abandonó un teatro de Nueva York mucho antes de que terminase la representación, asqueado por el tema de la obra, que se titula "Stair Case", original de Charley Dyer, y que, según parece, es una versión homosexual de la famosa "¿Quién teme a Virginia Woolf?". No es la primera vez que un crítico abandona un teatro. Otras veces no lo abandonan, pero se vengan al día siguiente en sus comentarios. Hay dos ejemplos estupendos, que constituyen otras tantas anécdotas.

Una vez, en Londres, un crítico escribió en su sección el título de la obra que debía criticar y dejó en blanco el espacio que debía ocupar el comentario. Imposible mayor elocuencia... muda.

Otra vez, también en Londres, un crítico escribía en su sección: "Añoche, en el teatro Tal, se estrenó la obra de Fulano titulada "Menganito". El texto no era más que éste: "¿Por qué?"

SOLO PARA TELEVIDENTES

ANA MARISCAL VUELVE A LA P. P. Pocas, muy pocas intervenciones ha tenido Ana Mariscal en la pequeña pantalla, y no por su culpa. Otras preocupaciones—sobre todo el cine—le han impedido aceptar bastantes contratos para interpretar teatro e incluso series de "sketches". Pero Ana no se olvida de Televisión y ahora está grabando la comedia de Benedetti "Un día de abril", donde actuará al lado de Sancho Gracia.

MARIA NEVADO, OTRA VEZ EN CASA

Su imagen les es familiar. María Nevado, profesora de piano y actriz, es la presentadora en "Escuela TV" de la sección "La Música". Está especializada en la tarea de enseñar música a niños, cosa que no es nada sencilla. María Nevado ha estado en Inglaterra algún tiempo. Intervino en la BBC de Londres en una serie poli-cio-pedagógica titulada "Vamos a ver", un programa creado para el aprendizaje del idioma español a través de una serie de guiones con su argumento, su intriga y todo lo demás. Esperamos que los ingleses hayan aprendido a decir correctamente "pistola", "tiro" y "asesino". En cualquier caso, María Nevado ya está de nuevo en Prado del Rey tras su experiencia inglesa.

"LAS GOLONDRINAS", DIRIGIDA POR ORDUÑA

Otra de las zarzuelas que se están grabando para su inmediata programación en la pequeña pantalla es "Las golondrinas", de Usandizaga. La dirige, como las demás, Juan de Orduña. En el reparto figuran José Moreno, Dianick Zurakowska, María Silva, Antonio Durán y Carlos Casaravilla. Y, además, el ballet del Liceo de Barcelona, que se ha desplazado a Madrid con sus veinticuatro bailarines sólo para este fin.

LO QUE VERA USTED ESTA SEMANA EN TVE

MARTES. — 11: Televisión Escolar. 2:04: Panorama de actualidad. — 3: Telediario. Primera edición. — 3:30: España al día. — 3:40: Novela. «El improvisador». — 4:10: Valle de pastores. 7:02: Jardín. — 7:35: Revista agraria. «Siembra de maíz». — 7:45: Dibujos animados. — 8: Tema para debate. 8:30: Protagonista el hombre. «El diplomático». — 9:30: Telediario. Segunda edición. — 10: TVE es noticia. Información sobre los programas de la semana, proyectos, alteraciones de espacio. — 10:15: Estudio 1. «El alcalde de Zalamea», de Pedro Calderón de la Barca. — 12: Telediario. Última edición. A continuación, «El alma serena» y cierre.

MIÉRCOLES. — Televisión Escolar. 2:04: Panorama de actualidad. — 3: Telediario. — 3:30: España al día. — 3:40: Novela. «El improvisador». — 4:10: Dakari. Hoy: «Muro en llamas». 6:32: Antena infantil. — 7:32: Aula TV. «Valor educativo de los zoos». — 7:44: Mis hombres y yo. «El vengador pura». — 8:15: Dibujos animados. 8:30: Nuestro tiempo. «Técnica moderna del vidrio». — 9: La carretera es de todos. — 9:30: Telediario. Segunda edición. — 10: Telediario. Programa de música ligera realizado por José María Quero. — 10:30: Esta es su vida. En homenaje a Paco Bueno. — 11: El extraordinario O'Brien. «Ganga». — 12: Telediario. Última edición. A continuación: «El alma serena y cierre».

JUEVES. — 11: Televisión Escolar. Inglés. Recreo. Félix, el amigo de los animales. — 2:04: Panorama de actualidad. Información cultural. Comentarios musicales. — 3: Telediario. — 3:30: España al día. Cataluña, Aragón y Navarra. — 4:10: Setenta y siete. «Mentira piadosa». — 7: Jardín. — 7:30: Por tierra, mar y aire. «Ofensiva rusa (II)». — 8: Ejército de tiro en el Sahara. — 8: Baloncesto. Copa de Europa. Real Madrid-Zadar de Belgrado. — 9:30: Telediario. Segunda edición. — 10: Misión imposible. «Busca del tesoro». 10:55: A toda plana. — 11:50: Telediario. A continuación, «El alma serena y cierre».

VIERNES. — 11: Televisión Escolar. Religión. Lectura para todos. Dibujo y pintura. — 2:04: Panorama de actualidad. Secciones habituales y el arte. — 3: Telediario. — 3:30: España al día. Castilla la Nueva y Extremadura. — 3:40: Novela. «El improvisador». 4:10: La casa de los Martínez. — 7:02: Misión rescate. Se pretende estimular la reacción de grupos misión rescate que se ocupen del descubrimiento de obras artísticas. — 7:35: Panorámica. «Diez mil contra uno». — 7:45: Puede ocurrirle a usted. — 8:15: Momento cultural. — 8:20: Dibujos animados. — 8:30: Misterios al descubierto. — 9: La tortuga presurosa. — 9:30: Telediario. — 10: Prusia e imagen. — 10:15: El agente de Cipol. «El asunto de J de Judas». 11:45: Telediario. Última edición. A continuación: «El alma serena y cierre».

SABADO. 11: Televisión Escolar. Naturaleza y vida social. Nuevas películas. Educación. Física. — 2:02: Panorama de actualidad. Habituales secciones y teatro. — 2:30: Telediario. Primera edición. — 3: Hípica. Grand National de Aintree. — 3:30: Regatas. Desde The Thames: Oxford-Cambridge. 3:45: España al día. Castilla la Vieja y León. — 3:55: Fin de semana. Informaciones de caza, pesca, montañismo, esquí. — 4:20: Sesión de tarde. Hoy: «Señores del mar». Inglaterra. Últimos tiempos de la navegación. vela. — 4:45: Tenemos la palabra. Espacio dirigido a los jóvenes y adolescentes acerca de las preocupaciones de la juventud actual. — 6:30: Todos somos jóvenes. Ocupación útil del tiempo libre. — 6:55: Habla contigo Jesús Urteaga. — 7: Cesta y puntos. Hoy: los colegios Diocesano Asunción de Nuestra Señora, de Avila, y San Antonio María Claret, de Sevilla. — 7:55: Imagen Club. Contribuye al mejor conocimiento del cine y televisión, estimulando una reacción crítica en los espectadores. — 8:45: Aventuras de Mundi. — 9: Telediario. — 9:30: Telediario. Segunda edición. — 10: Nosotros. Musical. Información, trepidante y humorística. — 11:15: Los invasores. Hoy: «Pesadilla». — 0:15: Telediario. A continuación: «El alma serena y cierre».

DOMINGO. — 9:45: Carta de ajuste. 10: Apertura y presentación. — 11:02: Buenos días. — 11:15: Concierto. — 11:20: Horizontes. «Tras las huellas de Magallanes». — 12:30: En directo. — 2:30: Avances. — 2:02: Club Mediodía. — 2:30: El día del Señor. — 2:50: Perfil de la semana. — 3: Telediario. — 3:20: España en el mundo. — 3:30: El Virginián. «La cautiva». — 5:55: Información deportiva. — 4:55: Avances. — 5: Teatro infantil y juvenil. «El pájaro azul». 6:15: Información deportiva. — 6:30: Superagente 86. — 6:40: Musical. 6:50: Información deportiva. — 7:30: Retransmisión deportiva. — 9:29: Avances. — 9:30: Telediario. — 9:45: Avances. 9:46: Fábula: «El asno y el caballo». 10:30: Sesión de noche. «Edison el hombre». — 0:10: Telediario. — 0:25: Noche de domingo. — 0:35: El programa de mañana, meditación y cierre.

DE MADRID A TODA ESPAÑA GEMELOS JAPONESES



Cuatro aumentos. Gran alcance. Montaña. Campo. Playa y deportes. SOLO 150 pesetas a reembolso. Facilidad de devolución caso no agrader. Pídale por carta a Estudios SAN BERNARDO Apartado 10.005 - MADRID

Estudios SAN BERNARDO Apartado 10.005 - MADRID

7 FECHAS

SALA DE PROYECCION



¡Bravo, bravo! Vale la pena. Lo pasé bien. ¡Paché... regular! ¡U!, qué cosa!

SI VOLVEMOS A VERNOS



Francisco Regueiro apuntó ya con "El buen amor" y con "Amador" buenas condiciones de director. Vuelve a confirmarnos ahora estas excelentes cualidades a lo largo de un relato de indudable interés en su propia complejidad. Pero Regueiro acusa también aquí una insistencia en determinadas escenas, que hace monótonas a fuerza de reiterarlas innecesariamente. Nos hace ver el relato el complejo psicológico por que atraviesan un soldado norteamericano de color destacado en una Base española y una joven española de vida equívoca que se redime por el matrimonio con dicho soldado. Son dos mundos los que se enfrentan, en los que no sólo se establecen diferencias de raza, sino de ambientes. Es muy destacable en este film la actuación de su figura protagonista, Esperanza Roy, que realiza un trabajo excelente.

LA BORRASCA



La novela del escritor ruso Alejandro Puschkin titulada "La tempestad de nieve" ha servido de base firme para esta película, que lleva por título "La borrasca". La fidelidad a la obra original es absoluta y ello hace

que el relato poético, descriptivo, romántico, de Puschkin dé al cine una sucesión de imágenes estáticas, captadas, eso sí, en bellísimas fotografías y desde artísticos ángulos. El director, Wladimir Bassov, preso en esa fidelidad a la obra, conduce el relato con el pensamiento fijo en la belleza estética de las escenas y no en la varia acción que el cine podía haber introducido en el tema. El romanticismo del relato ha sido bien plasmado en cine por Bassov y se apoya en esa voz en "off" que va contándonos la historia. Una historia algo ingenua, pero con bello trazo literario, que nos lleva al año 1812, cuando la campaña bélica de Napoleón en Rusia.

SIEMPRE HAY UNA MUJER



Se trata de un cuento situado en Nápoles en una época imprecisa, pero que nos habla de un virrey español y de soldados españoles. Cuento donde la fantasía tiene amplia cabida y que el director, Francesco Rosi, no rechaza. Film entretenido, en el que Sofía Loren—una bella campesina y princesa—se mueve con natural encanto y en el que Omar Shariff compone el tipo de un apuesto príncipe. Película que entretiene y que no está exenta de notas de buen humor.

AHORA QUE HA LLEGADO LA PRIMAVERA

Ahora que tenemos una primavera recién estrenada nos llega esta foto, que hiela la sangre del más fogoso. Inmersos en una temperatura de muchos grados bajo cero, la italiana Claudia Cardinale y el actor soviético Eduard Martzevich ruedan sobre las nieves polares escenas de «La tienda roja», film que nos cuenta la vida y hazañas en el Polo Norte del explorador italiano Umberto Nobile



HA MUERTO EL DIRECTOR CARL DREYER

Carl Theodor Dreyer nació en Copenhague en febrero de 1889. Fue oficinista, periodista, crítico teatral, guionista y director cinematográfico. En tal actividad se ha consagrado mundialmente, al ser autor de películas como «La pasión y muerte de Juana de Arco», «Ordet», «El Presidente», y recientemente, «Gertrud». Siempre ha tenido la ilusión de hacer una película titulada «La vida de Cristo», y en ese ambicioso proyecto llevaba ya varios años trabajando; pero la muerte ha truncado sus ilusiones.

Dreyer ha muerto en un hospital de Copenhague.

POCAS PELICULAS PARA LAS MUJERES QUE QUIEREN LLORAR

GLASGOW.—Las mujeres van al cine a llorar, pero la industria cinematográfica moderna no hace suficientes películas de este tipo para saciar la demanda, dijo en esta ciudad George Gilchrist, nuevo presidente para Escocia de la Cinematograph Exhibitors Association.

TRAS EL ACCIDENTE, EL DIVORCIO

La pasada semana dimos la noticia del accidente de automóvil sufrido en Nueva York por el popular actor Cary Grant. Publicamos la fotografía de Cary momentos después de ser intervenido quirúrgicamente de sus lesiones en la nariz y boca. Por fortuna, el estado del herido no es grave y pronto estará repuesto de sus lesiones.

A tan lamentable suceso hay que sumar ahora la noticia del divorcio que su esposa, la actriz Dyan Cannon, ha solicitado ante los Tribunales. Dyan justifica su demanda de divorcio alegando malos tratos por parte de Cary Grant que, según afirma su esposa, era aficionado a las drogas.

En la foto, Dyan Cannon—con sombrero—llora junto a su amiga Mary Gries, que intervino en el proceso declarando contra Cary Grant.



HA FALLECIDO CESAREO GONZALEZ

Era el más importante productor cinematográfico español

Don Cesáreo González ha muerto. La noticia circuló rápidamente por toda España y saltó por los teletipos a toda Hispanoamérica. La personalidad de este magnate del cine español, uno de los más importantes productores cinematográficos europeos, hizo que el triste suceso de su fallecimiento diera la vuelta al mundo en pocas horas. El óbito tuvo lugar en Madrid, en un sanatorio de la capital donde semanas antes había sido intervenido quirúrgicamente de una gravísima afección a la garganta.

Cesáreo González había nacido en el año 1906 en Espartedo, pequeño pueblecito de Vigo. Su infancia fue muy azarosa y pronto emigró a La Habana sin más caudal que unas cuantas pesetas que encontró en su casa. En la capital de Cuba fue pasando de uno a otro oficio para atender a sus más imperiosas necesidades. Pero esto no era suficiente para un hombre—un muchacho—que si había emigrado de su tierra no era para malvivir en otros países. El no podía dejarse derrotar por la vida y puso en juego sus grandes dotes de simpatía y capacidad de trabajo.

De La Habana pasó a Méjico, donde poco a poco fue consolidando su vida después de una lucha fuerte y tenaz con la adversidad. Ya estaba en condiciones de enviar dinero a su familia y esta obligación, que para él se convirtió en rito, la cumplió fielmente a lo largo de su vida. Después de haber aprendido muchos oficios y muchas profesiones y de haber adquirido un poco de caudal, se permitió el lujo de hacer un viaje a España. Y se casó con una paisana suya, hija de un industrial de Vigo. Nuevamente a América a redondear su experiencia y su fortuna con nuevo viaje a España, en 1931, con propósito de quedarse ya en su tierra y continuar aquí el desarrollo de sus negocios.

Presenciando el rodaje de una película cuyos exteriores se ha-



En la foto, don Cesáreo González recibe la Gran Cruz del Mérito Civil, que le fue concedida por el Caudillo e impuesta por el señor García Escudero, entonces director general de Cine y Teatro

cían en Vigo, nació en él su deseo de intentar la aventura del cine. Rumió la idea y la preparó concienzudamente; buscó capital y se lanzó al campo de la producción de películas. Empezó con «Polizón a bordo», allá por el año 1941 y, desde entonces acá, su actividad y su infatigable capacidad de trabajo le ha llevado a ser productor de más de cien películas, en las que ha movido más de dos mil millones de pesetas.

Comprendió pronto que sus películas debían tener más amplios mercados que el estrictamente nacional y montó distribución en varios países de Hispanoamérica. Por esta vía de escape, no sólo sus películas, sino también las de otros productores españoles fueron teniendo salida al extranjero. Su prestigio se consolida, su personalidad aumenta por días, y en todas partes lucha por el cine español, portando, además de una honrada actuación profesional, esa ancha simpatía que le abría todas

las puertas. Su actuación es recompensada con diversas condecoraciones españolas y extranjeras. El nombre de Cesáreo González, creador de la marca Suevia Films, se hace popular y familiar en todas partes. Es un hombre de ancha sonrisa, cordial, emprendedor, valiente en los negocios, sencillo y con suerte.

Su complexión robusta, su eterna y ancha sonrisa, su actividad y energía no hacían prever esa enfermedad que se apoderó de él meses atrás y que ha minado su salud hasta causar la muerte.

Autoridades, artistas, personalidades de todos los campos sociales y profesionales han desfilar por el sanatorio donde se instaló la capilla ardiente, para testimoniar su pésame a los familiares de don Cesáreo González. El cadáver del popular productor cinematográfico ha sido trasladado a Vigo para recibir cristiana sepultura en el panteón familiar. Descanse en paz.



¿Qué oficio te gustaría aprender?

En poco tiempo, puedes adquirir los conocimientos técnicos necesarios del oficio o trabajo que más te guste. Cuando los poseas, te será fácil adquirir la práctica. Ahora puedes abrirte un nuevo camino que te proporcionará un buen sueldo, un trabajo agradable y las mejores colocaciones y empleos convirtiéndote en especialista o TECNICO DIPLOMADO en cualquiera de estas ramas. Miles de personas lo consiguieron antes que tú, estudiando en su propia casa una sola hora diaria, las agradables lecciones del CURSO POR CORREO que más te guste y te interese.

Aprovecha este nuevo curso que empieza en CEAC para marcar un rumbo a tu vida.

- Cursos de MECANICA**
Técnico Mecánico
Encargado Mecánico
Maestro Tornero
Maestro Ajustador
Maestro Fresador
Maestro Soldador
Técnico en Soldadura
Verificación y Medición
Ajustes y Tolerancias
- Cursos de DIBUJO**
Dibujo Artístico
Dibujo Publicitario
Dibujo Comercial
Dibujo Humorístico
Dibujo de Figuras
Dibujante General
Rotulación
Pintor Rotulista
Dibujante de Muebles
- Cursos MOTOR Y AUTOMOVIL**
Mecánico Automóviles
Mecánico Diesel
Técnico en Motores
Especialidad Automóvil
Localización de Averías
- Cursos de ELECTRICIDAD**
Instalador Electricista
Montador Electricista
Técnico Electricista
Maestro Electricista
Iluminación Fluorescente
- Cursos de DELINEACION**
Delineante Mecánico
Delineante en Construcción
Delineante General
- Cursos de CONSTRUCCION**
Técnico Construcción
Maestro Albañil
Hormigón Armado
Topografía
Carpintería
Ebanistería
Decoración
Pintor Decorador

PRECISAMENTE AHORA
NUEVO CURSO
Comience un nuevo curso decisivo para su porvenir

Solicite folleto gratuito y sin compromiso!
Escriba hoy mismo al Centro de Estudios
ceac
Aragón, 472-Dpto. B.15
BARCELONA-13
Miembro del Consejo Europeo de Enseñanza por Correspondencia

UN SIMPLE SELLO DE CORREOS y este cupón puede ser el principio de una vida mejor para Ud. y para los suyos. ¡Mándelo HOY MISMO, pues a nada se compromete! Me interesa folleto de los Cursos:

Don _____
Edad _____ Profesión _____
Domicilio _____
Población _____ Dst. Postal _____
Provincia _____

CEAC • ARAGON, 472 Dept. B.15 BARCELONA (13)

LA TEMPORADA SE ANIMA

En las Ventas
**UN NOVILLO BRAVO,
UNA OREJA Y COGIDA
DE ANTONIO PEREZ**

Visto el juego del primero de los novillos de Arroyo Vázquez, corridos el domingo en las Ventas, que fue bravo y noble, nos las prometíamos muy felices de presenciar un festejo entretenido. Pero no. Los cinco restantes no fueron ni bravos ni nobles, y la novillada fue una más de estos comienzos de temporada.

A Bienvenido Luján correspondió el boyante novillo. Lo aprovechó a medias, pues se le fue sin torear de capa, y con la muleta, tras los cuatro pases de rodillas, sólo mejoró al final de la faena, en que toreó con reposo y mando. Hasta entonces, cierto barullo y no saber despejarse al bravo animal. En conjunto agradó su labor, que remató de pinchazo hondo. Se pidió la oreja y Luján dio vuelta al ruedo. En el cuarto, un novillo huido, empezó Luján bien una faena que fue a menos, al igual que el novillo. Estuvo seguro al matar, lo mismo que cuando lo hizo al quinto, el que hirió a Antonio Pérez.

Antonio Pérez tampoco tuvo suerte en esta su segunda salida a las Ventas por el pésimo juego de sus novillos y por resultar herido en el quinto. No obstante, confirmó, en lo que pudo hacer, la buena impresión del día de su debut con un toro gracioso y artístico, que tanto gusta a la afición madrileña. Sin duda que lo más vistoso que se vio en la tarde y lo que más calurosamente se aplaudió fueron sus lances de capa, unas veces cargando la suerte y otras con los pies juntos con mucho garbo. Arte y salero tuvo la airosa revolera con que remató las verónicas al primero. El segundo novillo llegó quedado y a la defensiva, y bastante hizo Pérez en la portía y exponer, consiguiendo algunos pases de excelente factura. No estuvo seguro al matar, pero fue aplaudido. El quinto novillo, que embistió a oleadas, arrolló a Antonio Pérez en los comienzos de la faena y, en brazos de las asistencias, pasó a la enfermería.

El Calero se hizo aplaudir en las chucuelinas que dio al tercero y también en una faena ligada y mandando bien, pues corrió la mano y llevó toreado al novillo. Lo mató de estocada entrando con ganas y se ganó una oreja, con vuelta al ruedo. En el último estuvo valiente y aguantó achuchones del nada fácil novillo, al que mató de cuatro entradas. Fue aplaudido.

A Antonio Pérez se le asistió en la enfermería de diversas contusiones y conmoción y pasó al Sanatorio de Toreros.

Diego Puerta y Palomo Linares salieron a hombros en Castellón

Triunfo de Miguel Márquez como único espada

El domingo, en Castellón, última corrida de la feria de la Magdalena. Toros de Juan Mari Pérez Taberero. Diego Puerta, colosal en sus dos toros; hizo faenas torerísimas, que remató bien con la espada. El sevillano cortó cuatro orejas y un rabo.

Mondeño fue muy aplaudido en el segundo y muleteó con su arte sobrio y valentía al quinto, cortando una oreja.

Palomo Linares estuvo muy valiente en el tercero y fue aplaudido e hizo extraordinaria faena en el sexto, para una estocada. Cortó las dos orejas.

Diego Puerta y Palomo Linares salieron de la Plaza a hombros.

En Benalmádena actuó como único espada Miguel Márquez, que mató cuatro toros de Ramón Sánchez, que dieron buen capote y muleta, cortó dos orejas en el primero y oreja en cada uno de los otros tres.

Actuó en rejoneo Contró, que no pudo terminar con el novillo haciéndolo el sobresaliente.

EN GUADALAJARA, TOROS MANSOS Y SOLO LA MAESTRIA DE EL VITI



El Viti, siempre tranquilo, no deja que el manso primero de los lidiados en Guadalajara le quite la muleta

Ni sol ni toros bravos en la corrida del domingo en Guadalajara. Transcurrió la tarde con cierto aire triste y sin animación. Y menos mal que El Viti, un torero en plenitud de poder y maestría, sacó más, bastante más, de lo que sus dos mansos (sin ninguna casta el primero, de escasa fuerza el cuarto) tenían. Este fue el mérito de El Viti y también su entrega, sin pensar en la Plaza que estaba, y sólo afanosos por superarse. De la primera faena de El Viti, plena de aguante y consentir al toro mansurrón, la siempre inteligente lidia, catorce naturales de antología y dos pases de pecho que fueron soberanos por aquello de que en el toreo le llaman Su Majestad. La estocada contraria tras un pinchazo fue el certero remate, y a las ovaciones y petición de oreja siguió una vuelta al ruedo triunfal del maestro de Salamanca. En el cuarto, la porfía, el temple de una muleta prodigiosa, para mantener al toro en pie, la sobriedad de consumado lidiador, y media estocada en su sitio. También ganó El Viti aplausos. Y justos sin duda, pues por él nada quedó, ya que en este cuarto toro seis verónicas y media tuvieron el empaque y clasicismo, el ajuste y temple que debe tener el lance a la verónica.

Malo sin desperdicio fue el lote de Angel Teruel, quien, sin embargo, con estilo de buen torero, fácil hacer y recursos, estuvo a la altura de las circunstancias. Con el capote y las banderillas cosechó aplausos el joven Teruel. Y en su segundo escuchó un aviso.

El único toro que embistió algo fue el tercero, sobre todo por el lado derecho, lo que aprovechó Carnicerito de Ubeda para hacer faena valerosa, de buenos pases, aunque no muy ligados. Estocada y descabello y con petición de oreja, Antonio Millán dio la vuelta al ruedo. En el sexto, otro toro deslucido, trasteo voluntarioso para tres estocadas, sonando un aviso.

Pésimos los toros de doña Agustina Flores. Sin casta, sin codicia, mansos. La excepción fue el tercero.—B.

EL CORDOBA, EL CORDOBES Y UN MILLON POR MEDIO



Manuel Ben tez (El Cordobés) ha firmado ficha como jugador del Club Deportivo Córdoba, habiéndose establecido en el contrato que actuará en un partido durante la presente temporada. El diestro de Palma del Río ha hecho el donativo de un millón de pesetas al club.

Hasta aquí la noticia escueta de agencia, que comentada y ampliada en reportajes, ocupó las columnas de los periódicos la pasada semana. Después, como era de esperar, todo quedó en broma, aunque El Cordobés mantuvo la oferta de un millón para el club de su tierra. La caricatura de Quesada publicada en "Arriba" y que reproducimos, resume en toda su dimensión humorística la noticia de la semana, que tuvo a El Cordobés como protagonista.

AL ALIMON

● EL DIA DEL CORPUS, EL CORDOBES, EN SEVILLA

A pesar de las presiones recibidas y de las cifras que le ofrecieron, Manuel Benítez (El Cordobés) continúa firme en su decisión de no comenzar su temporada hasta el día 1 de mayo, en Castellón de la Plana. También tiene el propósito de actuar en la plaza de la Maestranza, de Sevilla, y ya está señalada la fecha de su reaparición, el día 18 de junio, festividad del Corpus, despachando toros de los Herederos de don Carlos Núñez y siendo El Pireo uno de sus compañeros de cartel.

● CORRIDA DE PASCUA EN GRANADA

La verdad es que no tiene muchos alicientes el cartel de la corrida de Pascua de Resurrección en la plaza de Granada. Ese día se lidiarán toros de Fernández Palacios, de Jerez de la Frontera, para Sánchez Bejarano, Carnicerito de Ubeda y Ricardo de Fabra.

● QUINCE FESTEJOS, MANO A MANO, LUGUILLANO-EL PURI

Los apoderados de Santiago Castro (Luguillano) y Agustín Castellanos (El Puri), señores Edo y Martínez, han concertado quince festejos en los que tomarán parte ambos diestros. El primero ya se celebró, con un buen éxito, en Valladolid.

El domingo, en Valladolid

LA CORRIDA DE LA ASOCIACION CON PALOMO LINARES

El próximo domingo, 31, se celebrará en la plaza de toros de Valladolid, organizada por la Asociación Benéfica de Toreros, una corrida de toros en la que tomará parte, como único espada, Palomo Linares. Esta corrida, que iba a celebrarse el pasado año en la misma plaza, y que hubo de suspenderse a causa de la inclemencia del tiempo, la lidiará, como antes se indica, Sebastián Palomo, quien generosamente se ha ofrecido de nuevo para actuar en beneficio de todos sus compañeros. Asimismo, todos los componentes de su cuadrilla actuarán de forma desinteresada. Los toros que se lidiarán serán: tres de la ganadería de don Antonio Pérez y tres de la de don Francisco Galache.

NOVILLADAS EN POCAS LINEAS

BARCELONA.—Novillos de Clairac El Bormujano, vuelta y silencio. Beca Belmonte, silencio y un aviso. Francisco Ruiz, vuelta y una oreja.

TROFEOS

◆ Ordóñez recibió el de Alicante

◆ Puerta ganó el de la Magdalena

En días pasados se le hizo entrega a Antonio Ordóñez del trofeo de la Santa Faz de la pasada feria de San Juan, de Alicante, instituido por el Club Taurino de aquella localidad y consistente en una placa de plata con la venerada imagen de la Santa Faz y una inscripción recordatoria de los méritos por los que se entrega. El maestro de Ronda se hizo acreedor de este galardón por su extraordinaria faena del 24 de junio de 1967 a un toro de la ganadería de Juan Pedro Domecq.

CASTELLON DE LA PLANA.—La Junta directiva del Club Taurino se reunió el domingo para dilucidar el Trofeo Magdalena, que se concede al triunfador de la feria. La votación ha favorecido a Diego Puerta, con doce votos.

CORRIDAS QUE LLEVAN LOS MATADORES DE TOROS

La estadística de la temporada empieza a crecer, y ya hay torero, como Márquez, que suma la media docena de corridas.

Miguel Márquez	6
Antonio Ordóñez	5
Angel Teruel	4
Diego Puerta	4
Palomo Linares	4
Miguel Mateo (Miguelín)	3
Paco Camino	3
Juan García (Mondelío)	3
Francisco Rivera (Paquirri)	2
Manolo Cortés	2
Carnicerito de Ubeda	2
Gregorio Sánchez	2
Pablo Alfonso (El Norteño)	2
Ricardo Fabra	2
César Girón	2
Santiago Martín (El Viti)	2
Julio Aparicio	2

Y con una, José Fuentes, Manuel Cano (El Pireo), Agustín Castellanos (El Puri), Manuel Quintana, Juan Muñoz, Manuel Cascales, Fernando Tortosa, Manolo Vázquez, Martín Sánchez Pinto, Santiago Castro (Luguillano), Oscar Cruz.

Resumen final de las corridas falleras

SE DIO EL TRIUNFO DE PALOMO LINARES

- ◆ Buenas corridas en conjunto y tres llenos.
- ◆ El arte y pureza del toreo, explicado por Ordóñez y Camino.
- ◆ Los jóvenes, a prueba, y Manolo Cortés, sobresaliente.

● Tampoco en la última corrida fallera (que no alcanzamos el pasado número) se confirmó el pesimista rumor del novillero sin pitones. Fue precisamente para la corrida final donde más se había insistido (por ser Palomo Linares máxima atracción) en la pobreza de trapío y presentación de los toros de Baltasar Ibán. Y fue precisamente esa tarde cuando el triunfo de Palomo Linares se dio en la medida que cabe exigir a su categoría Palomo, que volvió a llenar la Plaza (éste fue un éxito que se apuntó los dos tardes), nada pudo hacer en su primero, un toro manso y huído; un toro que no tenía un pase y al que Palomo muleteó valiente para matarlo bien y ganarse los aplausos. El gesto de Palomo se dio en el sexto de Ibán. No podía irse de las Fallas sin triunfar, ¡y vaya si lo consiguió! Los quinientos kilos pasados del toro no contaron, y frente a él se creció Palomo Linares con su casta y valor para hacer un torero, artista y templado, que fue mejorando a lo largo de una faena alegre, variada y clásica (templados redondos y soberbios naturales) y con un final pinturero en los afarolados y molinetes. Entusiasmo del público con Palomo y contento al darle las dos orejas, porque también al matar, el mozo supo juzgársela como el compromiso requería. Dos orejas, sí, en Valencia, que volvió a ver salir a hombros a Palomo Linares. Las cosas quedaban, pues en su sitio.

● El veterano César Girón fue recibido cariñosamente, y a la atención correspondió el venezolano empleándose en los tres tercios, que domina con total maestría. Así, César se hizo ovacionar con el capote y después en dos pares de banderillas. La faena, brindada al público, se compuso de pases de todas las marcas, con la alegría y vistosidad que hace el toreo César Girón. Rodillazos, desplantes y adornos en música. Media estocada y descabellos, y para César ovaciones, petición de oreja y vuelta al ruedo. Feliz presentación, en suma. Lástima que en su segundo toro, de mucho poder, César no estuviera a la misma altura. Optó por la faena de castigo, lo que no agradó al público.

● El oficio y los recursos de Miguelín, sus portentosas facultades le proporcionaron un éxito, en particular en su primero, al que cortó las dos orejas. En el otro tuvo petición y dio vuelta al ruedo. Miguelín salió de la Plaza a hombros en premio a su entrega, pues si estuvo lucido con el capote, espectacular actuó con las banderillas y variado se empleó con la muleta, ya que, junto a pases clásicos, intercaló los de su amplio y tremendista repertorio.

● En esta primera feria de la temporada se ha comprobado que los veteranos, como Ordóñez, Puerta, Camino y Mondelío siguen en sus puestos, sin ser inquietados. Ahí están sus triunfos, cortando orejas, para confirmarlo.

RESUMEN AL MENUDEO

- El mejor arte, el más puro
- Como corrida más brava destacó la de Alvaro Domecq. Y junto a toros mansos, que los ha habido, otros bravos, como dos de Urquijo, uno de Bohórquez y dos de Baltasar Ibán. Del éxito económico, mitad y mitad. Sólo tres llenos (uno de Manolo Cortés, con Ordóñez, "No hay billetes", con Ordóñez, Mondelío y Camino, y las dos tardes de Palomo Linares).



Manolo Cortés, doctorado en las Fallas, ganó cartel con su éxito frente a los toros de Bohórquez



Palomo cortó dos orejas en la última corrida fallera y salió a hombros. Su triunfo fue, además, con un toro serio de quinientos kilos pasados

hacer lo explicaron en las dos tardes que torearon Antonio Ordóñez y Camino. El maestro de Ronda, inimitable en su temple y empaque, dio plena satisfacción al público, sobre todo frente a los toros de Urquijo. El maestro de Camas, poderoso, valiente, artista y, sobre todo, con ganas y deseos de cuajar una gran temporada.

● De los jóvenes fue Manolo Cortés el triunfador. Hace un toreo clásico, tiene valor y en sus aspiraciones puede llegar lejos. Miguel Márquez, con escasa suerte en los toros, no pudo estar a la altura de su fama. Pero hay que confiar en él, pues condiciones tiene, como se le vio la tarde en que cortó una oreja.

● Como corrida más brava destacó la de Alvaro Domecq. Y junto a toros mansos, que los ha habido, otros bravos, como dos de Urquijo, uno de Bohórquez y dos de Baltasar Ibán. Del éxito económico, mitad y mitad. Sólo tres llenos (uno de Manolo Cortés, con Ordóñez, "No hay billetes", con Ordóñez, Mondelío y Camino, y las dos tardes de Palomo Linares).

**SU CARACTER,
A TRAVÉS DE
LA ESCRITURA**

**Consultorio
grafológico del
profesor ARIES**

RAQUELITA.—Mal genio, mucha irritabilidad, nerviosismo, apasionamiento y tendencia a la cólera.

AUNOS.—Poco espíritu, timidez, dudas, complejos y altibajos de carácter y temperamento. Pasa del pesimismo al optimismo con gran facilidad y sin causa aparente que lo justifique.

RICARDO QUINTO.—Rapidez de pensamiento y de acción, ingenio, seguridad en su propia persona, capacidad de trabajo y mucha energía.

FABULOSA.—Gracia natural, simpatía, buen humor, optimismo, franqueza y mucha seguridad o confianza en su propia persona.

ANITA LAAS.—Sentido común, fuerte capacidad de trabajo, inteligencia despierta, ingenio y fuerza de voluntad.

EL GREGORIO.—Buena formación moral y cultural, sentido estético desarrollado, gracia natural, memoria, buen juicio y gran rectitud en todo.

ALMAX.—Egocentrismo muy acusado, con clara contención de los sentimientos afectivos de tipo natural por exceso de un cerebralismo mal entendido y peor aplicado.

GRIS PERLA.—Genio vivo, apasionamiento, sensibilidad desarrollada, poca contención y tendencia a la cólera. Mucha energía y notable fuerza de voluntad.

EL TORERO DE ECJA.—Sensibilidad muy acusada, tendencia al pesimismo y frecuentes crisis de tipo depresivo, de las que se recupera con muchos esfuerzos y dificultades.

GRANDIX.—Ingenio vivo, originalidad, inteligencia viva y despierta, y perfecta educación, con agradable trato social, corrección y don de gentes.

ELU.—Romanticismo, imaginación, fantasía y poca seguridad en su propia persona, con notables altibajos de carácter y cambios bruscos temperamentales.

X-34.—Memoria, orden, capacidad de trabajo, rectitud y mucha seguridad en su propia persona. Corrección, don de gentes y perfecta educación, con gustos de tipo aristocrático.

ALBA LEX.—Inquietud, sentido estético, elegancia natural, personalidad y gran confianza en sus propias acciones.

RENATA.—Coquetería, sensibilidad, apasionamiento en todo y bastante precipitación. Rapidez de pensamiento y de acción.

CUPON

Para cada CONSULTA GRAFOLÓGICA, dos cupones. Si desea respuesta particular, cinco cupones.

JEROGLIFICO



NOTAR

—¿A se dedica Juan?

CRUCIGRAMA

1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												

HORIZONTALES.—1: Engañoso, mentiroso. Queridos.—2: Arbolito de Filipinas cuyas hojas se emplean en medicina. Breve composición musical que se suele cantar en las iglesias.—3: En sentido figurado, juzgar. En la India, soldados a caballo.—4: Médicos especialistas en los oídos. Negación.—5: Batracios. Esencia.—6: Plató cinematográfico. Período de tiempo.—7: Río gallego. Nombre propio de varón.—8: Acudir. En sentido figurado, dicese de cualquier cosa que resulta más agradable que útil.—9: Ninfa amada por Policemo, pero a quien ella abandonó por el pastor Acis. Apócope.—10: Bolsa que algunos monjes tienen en los carrillos, donde guardan los alimentos para comerlos después. Traje eclesiástico.—11: Desaboridos. Edificios.

VERTICALES.—1: Señal ex-

cepcional de benevolencia. En plural, prensa que se usa en los molinos de aceite y en las fábricas de paños.—2: Maderos curvos que forman la popa de un buque. Extremidad de algunos animales.—3: Mamíferos roedores. En plural, artículo.—4: Antigua medida de capacidad alemana. En sentido figurado, reprensión áspera.—5: Isla del mar Egeo. Plantas de la familia de las ninfeáceas, cuyas semillas se comen después de tostadas y molidas.—6: Avión de guerra ruso. Dicese de la seda cuyas hebras no están torcidas.—7: Mechones de cáñamo dispuestos para el hilado. Villa de la provincia de Burgos donde murió el cardenal Cisneros.—8: Amarráremos. Nota musical.—9: Soberano. Poco diligentes, lentos.—10: Emperador romano que fue vencido en Bedriaco por Vítelo. Se restableció de una enfermedad.—11: En la cabeza. Cantos para arrullar a los niños.

DAMERAMA

1H	2I		3H	4M	5G	6F	7L		8J	9K	10C	11D		12I
13D		14G	15H	16J	17M	18F	19C		20H		21I	22G	23K	24L
	25K	26L	27F	28C		29J	30K	31H	32M		33E	34C		35A
36J	37K	38K	39M	40E	41L	42H		43E	44L		45L	46G	47E	48C
49A		50E		51C	52D		53K	54M	55G	56L	57K		58E	
59B	60I		61J	62A	63L	64J	65H	66L	67G	68E		69D	70B	71M
72F	73I		74C	75D		76F	77I	78J		79M	80A	81H		82B
83D	84K	85I	86H	87B	88C	89G	90F		91M	92F	93G		94D	95M
96B	97C	98J		99F	100E	101J	102G		103A	104D	105L	106A	107I	

- A. Moderado ... 80 103 49 62 35 106
- B. Rue ... 82 70 59 87 96
- C. Propiedades ... 10 48 34 28 19 74 97 88 51
- D. Componente de la sangre ... 69 75 13 94 52 11 104 83
- E. Alturas ... 33 47 50 43 68 58 100 40
- F. Bultos ... 99 18 76 92 6 72 90 27
- G. Ancianísima ... 14 22 93 5 46 89 55 67 102
- H. Basureros ... 3 86 1 20 31 81 42 15 65
- I. Abundancias ... 85 2 77 21 60 12 73 107
- J. Canal de aguas sucias ... 61 78 101 29 64 8 36 16 98
- K. Resina amarillenta y sólida ... 25 30 84 23 38 57 37 9 53
- L. Licor para hacer gárgaras ... 56 26 7 63 44 105 66 24 45 41
- M. Herida hecha con el fuego ... 91 4 39 54 32 17 95 71 79

LAS SOLUCIONES, AQUI

DAMERAMA

VERBOS.—1: Engañoso, mentiroso. Queridos. Queridos.—2: Arbolito de Filipinas cuyas hojas se emplean en medicina. Breve composición musical que se suele cantar en las iglesias.—3: En sentido figurado, juzgar. En la India, soldados a caballo.—4: Médicos especialistas en los oídos. Negación.—5: Batracios. Esencia.—6: Plató cinematográfico. Período de tiempo.—7: Río gallego. Nombre propio de varón.—8: Acudir. En sentido figurado, dicese de cualquier cosa que resulta más agradable que útil.—9: Ninfa amada por Policemo, pero a quien ella abandonó por el pastor Acis. Apócope.—10: Bolsa que algunos monjes tienen en los carrillos, donde guardan los alimentos para comerlos después. Traje eclesiástico.—11: Desaboridos. Edificios.

CRUCIGRAMA

(Sólo horizontales)

JEROGLIFICO

JEROGLIFICO.—1: Señal excepcional de benevolencia. En plural, prensa que se usa en los molinos de aceite y en las fábricas de paños.—2: Maderos curvos que forman la popa de un buque. Extremidad de algunos animales.—3: Mamíferos roedores. En plural, artículo.—4: Antigua medida de capacidad alemana. En sentido figurado, reprensión áspera.—5: Isla del mar Egeo. Plantas de la familia de las ninfeáceas, cuyas semillas se comen después de tostadas y molidas.—6: Avión de guerra ruso. Dicese de la seda cuyas hebras no están torcidas.—7: Mechones de cáñamo dispuestos para el hilado. Villa de la provincia de Burgos donde murió el cardenal Cisneros.—8: Amarráremos. Nota musical.—9: Soberano. Poco diligentes, lentos.—10: Emperador romano que fue vencido en Bedriaco por Vítelo. Se restableció de una enfermedad.—11: En la cabeza. Cantos para arrullar a los niños.

CONSULTE CON EL ZODIACO

**Horóscopo del 27 de marzo
al 2 de abril de 1968**

	Amor	Salud	Trabajo	Dinero
ARIES 21-3 20-4	R	R	B	D
TAURO 21-4 20-5	R	D	R	N
GEMINIS 21-5 20-6	B	B	B	B
CANCER 21-6 21-7	D	D	R	N
LEO 22-7 22-8	B	B	M	M
VIRGO 23-8 22-9	B	B	M	N
LIBRA 23-9 20-10	D	R	R	D
ESCORPION 22-10 21-11	B	B	B	M
SAGITARIO 22-11 21-12	B	B	N	N
CAPRICORNIO 22-12 20-1	D	R	R	R
ACUARIO 21-1 19-2	B	B	M	M
PISCIS 20-2 20-3	D	R	R	N

M: magnifico. B: bien. N: normal. R: regular. D: desfavorable.

LO PRIMERO, LA SALUD

LAS PEQUEÑAS VARICES

Al principio no es más que una estría roja que es dibujada por encima o por debajo de la rodilla, en la parte interna de la pierna. Es apenas visible bajo las medias, pero se deja notar cuando se llevan las piernas desnudas. Usted sufre de varicosis. Poca cosa, porque se puede cuidar antes de pasar a mayores. Nosotros vamos a dar un par de recetas para que consiga hacer desaparecer estas estrías rojas y detener ahí mismo la enfermedad.

Una noche sí y otra no, aplique sobre sus capilares dilatados una compresa de gasa muy humedecida en tintura de aquileia milhoja, producto fácil de encontrar en las farmacias o herboristerías.

La compresa se sujetará con un esparadrapo puesto en cruz, conservándola durante toda la noche. Cuando se quite por la mañana, golpéese ligeramente el emplazamiento de las varisitis para intensificar la circulación.

Este simple tratamiento, poco costoso y muy eficaz, da excelentes resultados a condición de tener alguna paciencia, pues que no empiezan a notarse los efectos hasta después de haber transcurrido dos meses.

Hace falta, por otra parte, regularizar la circulación venosa profunda en las piernas. Todas las mañanas deberá darse un masaje con esta crema,

que evitará la aparición de nuevas varices.

Esta es la fórmula de la crema:

Tintura de ficaria, 1 gramo; esencia de la lavanda, 10 gotas; cold cream Codez, 50 gramos.

Póngase una capa de esta crema sobre las pantorrillas y los muslos y dése un pequeño masaje con la punta de los dedos, remontando desde el tobillo hacia la cadera. El masaje debe durar cinco minutos. Cuando termine el masaje limpie la grasa sobrante con una toalla de desmaquillar. Después, tiéndase sobre el suelo, levante las piernas, apoyese las manos en los riñones y pedalee en el aire durante diez minutos.

OCONOGRAMA

ES	KA	LI	EL	HE	VOS	PLU	1				
MA	JA	RA	ÑO	IM	RI	GAS	2				
ES	MU	DO	CO	CON	PAS	DE	3				
TA	PE	OR	DA	CI	NE	LAR	4				
TUL	GAN	DI	LO	RES	MI	NO	5				
PE	GAN	NO	TO	SI	ME	VEL	6				
							7				
							8				
							9				
							10				
							11				

MODO DE RESOLVERLO.—Formense en las casillas numeradas de la derecha las palabras (todas de siete letras) correspondientes a las definiciones, tomando para ello las sílabas necesarias de entre las que figuran a la izquierda. Táchense las sílabas que se vayan utilizando. Una vez determinadas correctamente todas las palabras, las sílabas que sobren a la izquierda, leídas en orden, formarán EL TITULO DE UNA OBRA LITERARIA, y leyendo verticalmente la primera letra de dichas palabras (primera columna vertical, señalada con trazo más grueso) aparecerán

EL NOMBRE Y PRIMER APELLIDO DE SU AUTOR.

DEFINICIONES.—1: Silla de tijera que se usa para montar a caballo como las mujeres.—2: Tela de algodón o mo selina muy clara.—3: Lira de nueve cuerdas.—4: Daños, perjudiciales.—5: Célula.—6: Especie de tela antigua de oro o plata parecida al gasé.—7: Semejante, análogo.—8: Mamífero carnívoro parecido al perro y que habita en la Siberia.—9: Que carece de plumas.—10: Villa de la provincia de Alicante.—11: Necio, tonito.

HUMOR EMIGRANTE



—Lo malo de los bailes de máscaras es que si invito a una chica puede resultar mi propia mujer.

MADRINAS DE PAZ

JUAN MANUEL NOGALES, residente en 3501. BAUNATAL-KASSEL (Alemania), V. W. W. W. W. B 10, de 1,63 estatura y veintisiete años de edad, se interesa por correspondencia prematrimonial con españolas de veinte a veintisiete, no importando residencia, pero sí seriedad.

MANUEL VAQUER, domiciliado en THE SANTEKN, Charing-Kent (Inglaterra), se interesa por correspondencia con chicas españolas.

MANUEL MARTIN CALLE, en 3. HANNOVER-STOCKEN (Alemania), Am Hassenwinkel 25, se interesa por correspondencia con españolas de su misma edad (diecinueve años), en castellano, francés o alemán. Mide 1,78 estatura.

J. A. ALEJANDRO, que habita en 2. HAMBURGO-93 (Alemania), Neuhöfer Damm 16 (Zimmer 40), de treinta y un años y 1,65 estatura, se interesa por amistad postal prematrimonial con muchachas de veintiocho.

JOSE MEDINA, que vive en 4502. HEIDLAMP (Alemania), Bad Bothen Felde, 1,70 estatura, 70 kilos, veintisiete años y sin novia, se interesa por correspondencia formal con chica compatriota de diecinueve a veintiséis años.

D. GIMENEZ, domiciliado en 68. MANNHEIM (Alemania), Beilstrasse 15, bei Nicht, tiene treinta y cuatro años, mide 1,65 de estatura, no tiene familia, se considera formal y lanza esta pregunta: ¿Existe una española buena que se decida a cartearse con él?

CONCHITA VICENTE, en 75. KARLSRUHE (Alemania), Viktori Strasse 20, se encuentra muy sola y piensa a sus treinta y cinco años que, siendo morena y agraciada, quizá encuentre algún correspondiente.

PETER WEGNER, domiciliado en 3. HANNOVER (Alemania), Am Temenkamp 27 a, es un alemán de diecinueve años de edad que habla y escribe correctamente el castellano y solicita correspondencia, en cualquiera de los citados idiomas, con chicas españolas de dieciséis a diecinueve años.

JESUS UBES, residente en 69. HEILDELBERG-KIRCHHEIM (Alemania), Odenwald Strasse 44, solicita correspondencia con señoritas españolas de veinticinco a treinta años. Mide 1,70 y es un aficionado de la música moderna.

ESPAÑOLAS EN EUROPA

Una audición de REM-CAR todas las semanas
LA VIDA Y MILAGROS DE NUESTROS COMPATRIOTAS
EN LOS PARALELOS EUROPEOS

Un programa radiofónico en colaboración con

7 FECHAS

Para todo lo relacionado con este programa radiofónico escriba a 7 FECHAS Edición europea

5 KOLN. — HOCHHAUS. HANSARING, 97
REPUBLICA FEDERAL DE ALEMANIA

"LA PREGUNTA"

—Querido padre: He llegado a esta tierra de promisión...
—Querido hijo: Hemos sentido mucho tu marcha...
Así fueron aquellas primeras cartas, llenas de amor, esperanza, ilusión, deseos de bienestar. Mi espíritu no estaba contagiado de males. No conocía a nadie, ni el desprecio, ni el odio. Todo lo veía fácil, llano; el éxito, la fortuna, al alcance de la mano. En este estado de ánimo llegaron muchas, muchas más cartas.

—Querido padre...
—Querido hijo...
El tiempo pasaba rápido. Se iban pasando los días del calendario, pasaban dos a dos. Tuve que preparar aquel almanaque que me dio conmigo. Lo comparé con otro de esta tierra y resultó que me eran iguales. Me había equivocado al pensar que aquí el tiempo tenía sólo seis meses.

—Querido padre: Te envío lo que he ahorrado este mes...
—Querido hijo: Gracias a tu ayuda...

Yo siempre recordaba aquel primer taller de carpintería. Mi padre hacia puertas, ventanas y para los vecinos. Arreglaba otras cosas; sólo disponía de una vieja sierra, movida por brazos de sus hijos, los mismos brazos que labraban luego las maderas a cepillo, y garlopa. Aquello era nuestro taller. No daba para malcomer, y éramos muchos en casa.

Aquel chamizo había que renovar. Con sierra, aparatos y utensilios mecánicos, aquello se-

SALUDAN A LA FAMILIA...

Los trabajadores españoles residentes en los países de Suiza, Holanda, Bélgica, Luxemburgo y República Federal de Alemania envían sus cordiales saludos a los familiares o amigos que en España quizá puedan leerlos en esta sección. Los nombres entre paréntesis corresponden a las localidades de residencia de los que envían el citado mensaje familiar.

Encarnación Socada (Düsseldorf), a su hijo Pablo, en Estepona (Málaga); C. B. Castro (Colonia), a sus hijas María José, María Isabel y María Elena, en Madrid (Colonia del Manzanares); Alberto e Isabel Peters Viñas (Bonn), a todos sus familiares, en Santander; José Martínez Nieto (Murcia), a su familia, en Cartagena (Murcia); Jesús Agustín Pellicer (Attendorn), a María Jesús de Juan, en Valencia; Angeles Pulido (Mönchenglöbach), a todos sus familiares, en Sevilla; Consuelo Martínez (Lfidenschheid), a su familia, en Valencia y Cuenca; Lina Lomba (Lfidenschheid), a

sus padres, en La Guardia (Pon-tevedra); Basilio Pulido y Matilde Puig (Leverkusen-Wiesdorf), a sus padres, en El Arenal (Avila); Mercedes Atmetlla (Krefeld), a sus hijos Elena y Juan Carlos, en Biales (Gerona); Alberto Santandreu (Edimburgo), a Ana Ramis, en Figueras (Gerona); Pepita Bas (Goslar), a su madre, en Mogente (Valencia); José María y Gisela Grau (Frankfurt), a todos sus familiares, en Barcelona; José Celedrán Pagán (Bochum-Lan-genfeld), a María Castillo Barrranco, en Tarrasa (Barcelona); José Rodríguez (Bad Godesberg), a todos sus familiares, en Patj (Orense); Amparo Primo (Düsseldorf), a Polo Santoyo, en Salamanca; Arturo Gil Sagarra (Berlín occidental), a su madre, en Barcelona; Manuel Rodríguez (Leibi), a Teresa Orozco, en Antequera (Málaga); Francisco y Ana Expósito (Sindorf), a su hermano, en Palma de Mallorca; Alfredo Martín (Leverkusen), a su madre y hermanos, en Madrid; Luis Zubillaga (Duisburgo), a todos sus familiares, en San Sebastián (Guipúzcoa); Ramón Vergara (Bruselas), a Montserrat Tarradellas, en Vich (Barcelona); Ma-

ría Asunción Vázquez (Amsterdam), a Pepe Fuentes, en Ciudad Real; Pedro Muñoz (Bad Godesberg), a todos sus familiares, en Soria; Francisco Carnal Sironi (Stuttgart), a su familia, en Málaga; María Victoria Más (Colonia), a sus padres, en Madrid; Carmen Ortuño (Lucerna), a Josefina y Fuensanta Reyes, en Murcia; María de la Cruz Ríos Montes (Köln-Kalk), a sus padres, en Gijón (Asturias); Antonio Rocamora (Lleja), a Pepita Martínez, en San Vicente del Raspeig (Alicante); Salvador Icazategui (Brujas), a Mirechu Vega, en Elgóibar (Guipúzcoa); María del Pilar Sevilla (Munich), a todos sus familiares, en Madrid; Miguel García Vernalte (Hilden), a toda su familia, en Madrid; Víctor Canicio (Heidelberg), a su familia en Tortosa (Tarragona); Barcelona; Manuel Aznar de Arenas (Dortmund), a los suyos, en Arenas de San Pedro (Ávila); Francisco Amorós Galiana (Lindau), a sus familiares, en Elche (Alicante); Margarita Rodríguez (Colonia), a su hermana Violeta, en Madrid; Ricardo Villarreal (Colonia), a sus hermanos, en Rentería (Guipúzcoa).

ESPAÑOLAS EN EUROPA

"PRIMAVERA 1968"

FELIPE SANTAMARIA ROBLES

(MÜHLACKER)

GANADOR DE NUESTRO CERTAMEN

LOS DIEZ PRIMEROS

Con la entrada de la primavera de este año se ha puesto en órbita también nuestro certamen literario para cuentos y narraciones, que desde 1966 viene celebrándose, organizado por nuestra Delegación en Colonia (Alemania), sede de nuestra Edición Europea.

El "Primavera 1968" ha sido aguardado con impaciencia por miles de lectores, que cada año tienen la oportunidad de leer historias de la emigración, contadas por la voz viva de los mismos emigrantes. Ha ganado un burgalés que, con su "La pregunta", se inscribe en el cuadro de honor de nuestro concurso literario con una narración muy distinta del humor—sangrante humor—, utilizado por Víctor Canicio y Víctor Roset en sus "El españolito bueno" y "Parado", triunfadores de las ediciones anteriores.

A la curiosidad del lector residente en España ofrecemos en esta misma página la narración triunfadora y una breve biografía de su autor.

1. "La pregunta", de Felipe Santamaria Robles.
2. "No lo olvide", de Santiago Fernández.
3. "La última humillación", de Eusebio Villanueva.
4. "Podría suceder", de Raúl Hidalgo.
5. "Pepe, el Gasterbeiter", de José Galván.
6. "Parábola del buen labriego", de Javier S. Cantalejo.
7. "La Fuchillista", de Ángel Carmona.
8. "Las hojas perdidas", de Ruperto Toscano.
9. "El emigrante y su Banco", de Alvaro (seudónimo).
10. "El arbolito", de Pedro Martínez.

AQUI, EL AUTOR

El ganador de nuestro certamen literario "Primavera" se presentó al concurso bajo el pseudónimo de "Tamaro" y se llama Felipe Santamaria Robles. Cuenta treinta y ocho años de edad y vino al mundo en Celeresco.

—Queridísima mamá...
La respuesta llegó rápida.

—No entiendo tu carta, amado hijo. Al poco de irte, el taller se cerró y no se ha abierto. Tus hermanos están "por ahí" ganando lo que pueden, y tu padre se pasa la vida jugando y de fiesta con sus nuevos amigos. Sabes que no te olvido, que deseo verte, tenerte a mi lado, pero acepto este sacrificio de la separación por mí. Si tú regresas, me faltará hasta lo poco que tu padre me da...

No pude seguir leyendo. Todavía faltaba una hora para reanudar mi trabajo. Pero no esperé. No pude. Aquel bosque era vasto, inmenso, pero por unos momentos me pareció pequeño. ¿Tendría suficientes árboles o terminaría pronto con todos ellos? Lleno de furor, cólera, fiebre y desesperación, la emprendí con el primer árbol que encontré más próximo. Y todavía hoy sigo talando, talando... ¿Hasta cuándo, Dios mío, hasta cuándo?



Felipe Santamaria Robles, ganador del certamen literario "Primavera".

HOMENAJE

El sábado le fue tributado un homenaje en Hagen-Haspe (Alemania) al súbdito alemán Herr Rudolf Laurisch por parte del Centro Español de la localidad, en agradecimiento a su interés y desvelos en pro de nuestra colonia en la industriosa ciudad. En medio de nutridos aplausos, y con la emoción claramente reflejada en el rostro, el señor Laurisch recibió una placa conmemorativa del acto, un diploma que acredita el homenaje y también el carnet de socio de honor del Centro Español de Hagen, que se le ha concedido por unanimidad en el Pleno de la Junta directiva.

Por otra parte, los jugadores del equipo de fútbol ESPANOL de Hagen, ofrecieron también un homenaje íntimo en una cena para agradecer al señor Laurisch la ayuda que les presta, y merced a la cual han podido participar en el Torneo campeón alemán Verbandliga Hagen Ennepe-Ruhr, Torneo en el que nuestros compatriotas acaban de proclamarse campeones.

FEDERACION

En Sant Gallen (Suiza) acaba de ser constituida la Federación de Entidades españolas de dicho cantón helvético, en el que han quedado agrupados ocho centros de otras tantas ciudades suizas. Al acto asistieron el señor obispo de Sant Gallen, consejero de Educación del Cantón; los señores alcaldes de las ocho localidades helvéticas a que pertenecen los Centros Españoles; el cónsul general de España y Zurich y el agregado laboral a la Embajada de España en Berna.

La entidad ha sido creada de acuerdo con el artículo 60 del Código Civil Suizo, por lo que la Federación citada pasa a ser una sociedad de utilidad pública. Esta creación marca una pauta indudablemente, pues es la primera entidad de tal tipo que por españoles se funda en la emigración, y que si inicialmente tiene carácter cantonal (regional), es sin duda el primer paso para la constitución de una Federación Nacional de Asociaciones Españolas en Suiza.

Contestamos a...

(Se pone en conocimiento de los habituales a esta sección que salvo en excepcionales casos de profesionales liberales, para las que se precisa el contrato con la Empresa y el vivado del Consulado alemán correspondiente la emigración a Alemania se realiza SOLAMENTE a través del Instituto Español de Emigración (paseo del Pintor Rosales, 40-42 en Madrid), su Delegación en Barcelona (Bonanatella, 20) o llegando a estas desde localidades menos importantes a través de las Delegaciones Provinciales de Trabajo y Delegaciones Provinciales de Sindicatos, en sus Servicios de Encuadramiento y Asesoración.)

MARUJA SAAVEDRA, en TOLEDO.—Tomamos nota de su petición, que será insertada en nuestro próximo número de la "Edición Europea". Le serán remitidas a su domicilio las cartas con tal motivo se recibían.

MARIA GUERRERO, en BURGOS.—El "Kindergeld" o subsidio familiar por hijos comienza a cobrarse a partir del segundo hijo, por el que abonar la cantidad de veintiocho marcos, mientras que por el siguiente (tercero), le pertenece cobrar cincuenta marcos. El cambio oficial está, ahora a diecisiete pesetas con cincuenta céntimos el marco.

Vitoria, donde comenzó posteriormente sus estudios de Bachillerato, que en sucesivas "emigraciones" concluiría tras estudiar en Santander y Bilbao. Retornó a tierras burgalesas para en su capital terminar Magisterio y hacer el servicio militar. En Bilbao, primero, y en Burgos, después, ejerció el profesorado, que alternó en oportunidad como empleado de un hotel, merced a sus conocimientos del idioma francés. En el invierno de 1960-61 emigra a Alemania, colocándose en una factoría, en la que trabajó durante cinco años, como encargado de dos últimos. Desde 1966 ocupa la plaza de maestro en la escuela española de la ciudad alemana de Mühlacker, donde reside en compañía de su esposa.

UN "FLECHAZO" QUE ESPERÓ DIEZ AÑOS

LA CORTE NORUEGA HA AUTORIZADO AL FIN EL MATRIMONIO DEL PRINCIPE HEREDERO HARALD CON UNA PLEBEYA



Harald, durante unas maniobras del Ejército noruego, luciendo el uniforme de las tropas

El idilio se hizo oficial hace tan sólo cuatro años, pero existía desde hace diez años, cuando Harald y Sonja se conocieron en un baile organizado en una estación de invierno después de una competición de esquí. Desde entonces el tema de estos amores entre el príncipe heredero al trono de Noruega y la hija de un adinerado comerciante de Oslo ha sido la comidilla de la mayoría de los hogares noruegos, tradicionalmente apegados a la monarquía, y también de a veces violentas discusiones en el Parlamento. La Corte se asombró en un principio. Que Harald flirtease con muchachas de su edad, que asistiese a bailes y recepciones y que ejercitase sus músculos en la montaña y en el mar con grupos de plebeyos, no constituyó nunca una preocupación en los altos poderes de un país democrata por excelencia. Harald podía mezclarse con el pueblo y buscar en él su esparcimiento. Todo el mundo veía en Noruega con simpatía sus andanzas con Sonja, una joven de notable belleza, inteligente y estudiosa. Su presencia era señalada con respeto en las salas cinematográficas, en los teatros, en las exposiciones y en las competiciones deportivas. Nadie pensaba en la posibilidad de aquel matrimonio morganático que podría dejar sin monarquía a Noruega a la muerte del rey Olaf, pues Harald era su único heredero varón, y con arreglo a la Constitución del país sólo él podía subir al trono. La Corte dio únicamente muestras de preocupación cuando se supo de una manera oficial que Harald y Sonja estaban enamorados y que querían casarse. La bomba estalló en la primavera de 1964, y entonces se demostró que, a pesar de su aparente espíritu democrático, la monarquía noruega era en el fondo tan celosa de sus privilegios como cualquier otra. La Corte, presionada por los partidos políticos, se vio obligada a hacer en agosto de dicho año de 1964 la siguiente declaración oficial:

"En vista de los informes publicados estos días en los periódicos sobre unos posibles planes del príncipe heredero Harald para contraer matrimonio con una persona que no es de sangre real, comunicamos oficialmente que no es ésta la intención de Su Alteza Real."

SONJA DESAPARECE

La noticia se hizo oficial el 21 de agosto, y así parecía terminar aquella novela romántica que había ocupado durante algunos meses el primer plano de actualidad en Noruega y la atención de todo el mundo. No faltaron quienes se sintieran desilusionados por este final, pero las personas sensatas tuvieron que reconocer que era la única postura que podía aceptar el príncipe cuando se encontraba en juego la estabilidad nacional y el futuro de la monarquía.

Mientras tanto Sonja, la novia de Harald "repudiada" por la Corte, desapareció misteriosamente y resultaron totalmente infructuosos todos los esfuerzos de los periodistas europeos por localizarla.

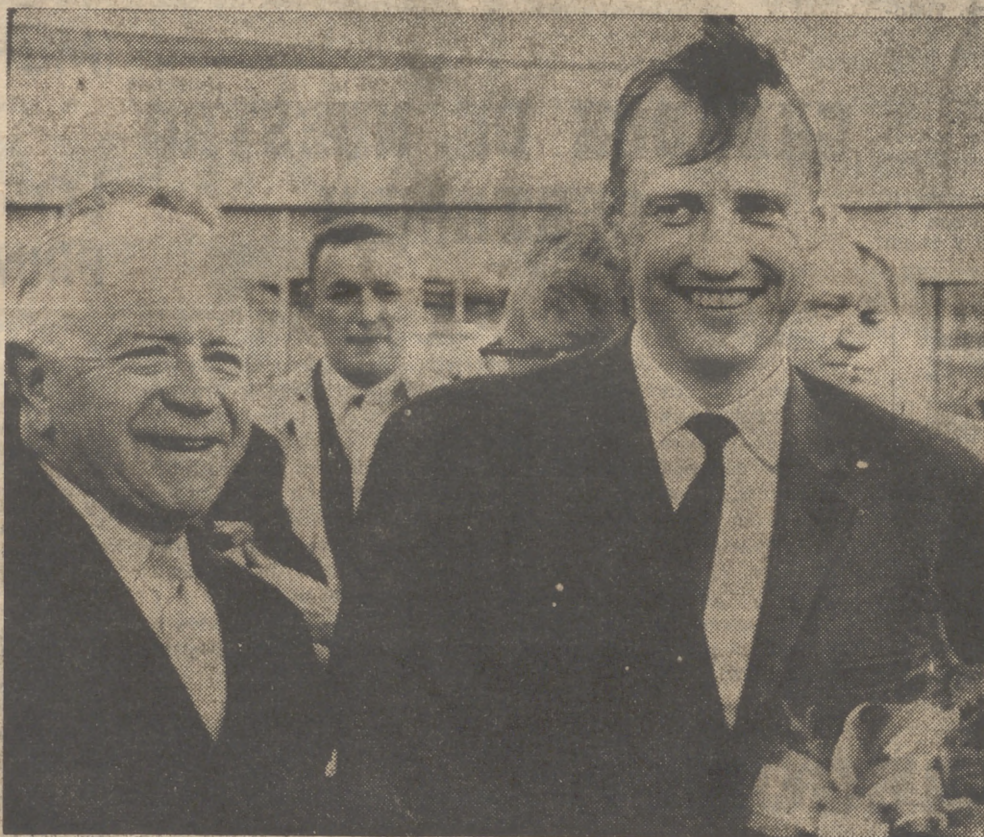
Sonja no está aquí—decían en su domicilio—, pero lo único que desea es que la dejen tranquila.

Se habló de que había huido a Suiza y que se encontraba en Lausana, donde anteriormente había cursado estudios. Pero

Sonja Haraldssen (treinta primaveras) es hija de un adinerado comerciante de Oslo. Ha estudiado en Lausana, Cambridge y Oslo, y actualmente se especializa en historia del arte

Conoció en un baile al heredero del Trono noruego y a los dos les ha unido siempre su afición por los deportes

Harald estaba dispuesto a casarse aunque para ello hubiese tenido que renunciar a sus derechos al Trono



Aquí aparece a su llegada a Montreal, procedente de Oslo, para presidir el Día de Noruega en la Expo-67

tampoco allí se encontró su rastro. La verdad de aquella repentina y misteriosa desaparición no se ha sabido hasta algunos años después. Según esta versión, que tiene todos los visos de ser auténtica, el rey Olaf habló personalmente con el padre de Sonja y entre los dos convinieron que la muchacha se recluyese en algún lugar oculto hasta que pasara el primer impacto de su ruptura con Harald. Sonja, estudiante de francés en Lausana y más tarde de literatura inglesa en Cambridge, se dedicó entonces a profundizar en la historia del arte.

LA CONSTITUCION NORUEGA

La Constitución noruega es un venerable documento que data de 1814, lo que de hecho la convierte en la más antigua de Europa, y establece que si el heredero del Trono contrae matrimonio con una persona que no es de sangre real debe abandonar sus derechos a la Corona. Las hermanas de Harald, Ragnhild y Astrid, están casadas con plebeyos: Ragnhild, con un industrial naviero, y Astrid, con otro del ramo textil; pero en sus casos no hubo problema, pues la Constitución limita la sucesión a la línea masculina.

La situación de Harald era otra muy distinta. Como lo ha sido la del propio rey Olaf. En 1929, Olaf contrajo matrimonio con la princesa Marta de Suecia, que murió en 1953, dejándole viudo. Olaf, todavía joven, pensó en casarse de nuevo. Durante algún tiempo circuló el rumor de que había cortejado a la princesa Marina de Kent, viuda a su vez del británico duque de este apellido. Pero el idilio, al parecer, no prosperó, y tiempo después Olaf conoció a la señora Astrid Blesvik, que tenía un comercio de alta confección en Oslo, no lejos del palacio real, y que estaba divorciada de su primer marido. Se dijo, y se ha repetido en muchas ocasiones, que la señora Blesvik ha sido, después de la princesa Marta, el gran amor de su vida, y que en más de una ocasión ha mostrado sus deseos de casarse con ella en cuanto le fuera

posible, refiriéndose, sin duda, a la posibilidad de modificar el texto de la Constitución o bien de abdicar en su hijo Harald. (Ya entonces existía el precedente del príncipe de Gales, que abdicó la Corona, que pasó a poder de su hermano, padre de la actual reina Isabel, para casarse por amor.)

Olaf sin embargo, atento a los intereses de su país, supo resistir todas las tentaciones. No es extraño por ello que haya exigido igual manera de proceder a quien con el tiempo llevará la corona de Noruega sobre sus sienes.

HARALD, UN PRINCIPE DE CUENTO DE HADAS

Harald de Noruega, descendiente de la dinastía Slesvig - Holstein - Sonnerburg - Gluckburg, a la que pertenecen asimismo las familias reales de Dinamarca y Grecia, es para el pueblo noruego una especie de príncipe de cuento de hadas. Alto, rubio, corpulento, de una simpatía arrrolladora y gran aficionado a todos los deportes, pero en especial a los de mar y nieve. Harald tiene treinta y un años y es el único hijo varón, como ya se ha dicho, del rey Olaf, y también el más joven de los tres que hubo en su matrimonio con Marta de Suecia. Nació en 1937, y cuando contaba sólo tres años de edad su madre se lo llevó a los Estados Unidos. La segunda guerra mundial acababa de estallar, y ante la inminente caída de Noruega, como la de todos los países nórdicos, en manos de los alemanes, la reina Marta se trasladó con su hijo, heredero del Trono, a Washington, donde fue huésped del Presidente norteamericano Roosevelt. Con la victoria de los aliados y la derrota de Alemania, Marta y su hijo volvieron a Oslo. Harald asistió a la escuela pública junto a otros muchachos del bajo pueblo, porque en las escuelas noruegas no existe discriminación social en la enseñanza, y a las escuelas públicas acuden desde el más empobrecido aristócrata al hijo del más humilde obrero. Terminados sus estudios, Harald ingresó en las Fuerzas Armadas



Y ésta es Sonja Haraldssen, la muchacha que supo conquistar el corazón del príncipe Harald. Sus relaciones han durado nueve años, desde 1959, en que se conocieron en un baile. Sonja es hija de un importante comerciante, ya fallecido, de Oslo

del país para completar su educación, como corresponde a un príncipe heredero. Pero su gran afición han sido siempre los deportes. Harald es un "yatchman" consumado y destaca igualmente en el esquí.

INTERESES POLITICOS

Los intereses políticos, más que la razón de Estado—que siempre ha constituido una barrera para las bodas morganáticas—ha sido el impedimento principal al que han tenido que enfrentarse Harald y Sonja. Cuando en 1964 la Corte declaró de una manera oficial que el príncipe no se casaría con una mujer que no fuese de sangre real y Sonja fue obligada a abandonar Noruega durante una larga temporada, se pensó en que se había puesto final al idilio. Pero no fue así. Los dos enamorados continuaron manteniendo sus relaciones en secreto, escribiéndose a menudo y viéndose siempre que podían. El tiempo demostró que no era una pasión pasajera, sino un amor de verdad. Algún partido político depuso entonces su actitud negativa anterior. Concretamente, el laborista, que fue el que más se opuso a la boda en 1964, cambió el rumbo de su opinión, se dice que con la esperanza de que Harald renunciase al trono al no poder elevar hasta él a una plebea y convertir a Noruega en una república a la muerte de Olaf.

Con la renuncia había amenazado ya en varias ocasiones el príncipe.

—Si Sonja no puede ser mi esposa, renunciaré al trono. Era lógico que el Rey Olaf se alarmase ante esta actitud firme del heredero. Al mismo tiempo, era indudable que la pareja gozaba de las simpatías generales. La mayor parte del pueblo noruego estaba de su lado y no se explicaba por qué el príncipe no podía obedecer a los dictados de su corazón y casarse con Sonja. ¿No podría reformarse la Constitución? Pero en algo al parecer tan sencillo como eso no había pensado nadie. Únicamente el propio Rey cuando también conoció la fuerza del amor que le atraía a la señora Blesvik.

LA SOLUCION Y EL FINAL FELIZ

Las discusiones y los comentarios han llenado cuatro años de la historia de Noruega. Durante ellos murió el padre de Sonja y el Rey y el Gobierno cambiaron de actitud. El final feliz de las relaciones Harald-Sonja se anunció al mundo el pasado 19 de marzo. El propio Rey Olaf lo anunció a la Asamblea y Per Borten, primer ministro, declaró que el Gobierno había sido consultado en todo y que todos los partidos políticos habían mostrado su conformidad al compromiso matrimonial. Solucionado el asunto primordial, ha surgido, sin embargo, otro problema: ¿Podrá reinar Sonja en calidad de reina cuando Harald ascienda al trono? Los expertos constitucionales creen que sí, pues la aprobación del Rey al matrimonio considerarán que es suficiente para que Sonja comparta el trono.

Pero ésta es ya otra cuestión que el tiempo decidirá. El hecho cierto en estos momentos es que el amor ha triunfado una vez más. Sonja podrá ser o no declarada reina en su día. Eso no la preocupa ahora. Ni a ella ni a Harald. Su propósito es ha logrado plenamente. Ya no tendrán que ocultar sus amores. Podrán casarse y aspirar a la felicidad del matrimonio. "Conozco a la señora Haraldssen—ha dicho Olaf—. La he tratado lo suficiente para saber que hará feliz a mi hijo."

—¿Qué más puede desear un padre, aunque sea rey?