

EL LADRON DE CEPILLOS CAYO EN EL CEPO



Santa María la Mayor es una basílica romana unida a España por lazos entrañables. Al presente, Santa María la Mayor está en obras: andamios por todas partes, hasta la cúpula. El sacerdote estaba allí, mirando cómo van las obras y pensando en el feliz día en que terminen y Santa María—limpia y remozada—vuelva a lucir como debe. Pero, de pronto, algo extraño le llamó la atención: desde la cúpula, utilizando ágilmente los andamios y luego una larga cuerda, un hombre llegaba al suelo con toda felicidad. El sacerdote no lo dudó; aquel no era un trabajador de los que él veía todos los días jugando la crisma en las obras. Y al no dudarlo, avisó a la Policía, y ésta detenía a poco a Enzo Milán, al que se le encontraron monedas procedentes de los cepillos del templo. El «rififí» acrobático-sacrilego, que es fácil venga realizando de tiempo, quedaba cortado en flor.

NASSER JURA RECONQUISTAR TODA LA TIERRA ARABE

Ante una concentración de obreros celebrada en Helwan, cerca de El Cairo, Nasser se comprometió solemnemente a liberar todas las zonas árabes ocupadas por los israelíes en la guerra de junio último. El Presidente de la RAU juró reconquistar hasta el último palmo de tierra de la orilla occidental del Jordán y las colinas del Golan sirio y la península de Sinaí

(PAGINA 7)

BOMBAS ANTE NUESTRAS EMBAJADAS EN LA HAYA Y LONDRES

EXPLOSIONES EN LAS REPRESENTACIONES DE GRECIA Y PORTUGAL EN LA CAPITAL HOLANDESA

Tres explosiones tuvieron lugar ante otras tantas representaciones diplomáticas en La Haya la noche del domingo. Las Embajadas afectadas por el atentado terrorista fueron las de España, Grecia y Portugal. Esa misma madrugada se registró otra explosión al pie de la verja exterior de la Embajada española en Londres. Al parecer, los atentados obedecen al grupo estudiantil dirigido por el berlinés oriental Rudi Dutschke, que anunció para el mes de marzo una serie de atentados contra Embajadas en todos los países europeos, incluidos los socialistas.

(PAGINA 7)



ROTURA DE CRISTALES.—Los únicos desperfectos producidos por la explosión registrada ante la Embajada de España en La Haya fueron estos cristales rotos

EN LIMA, HA MUERTO PEPE BIENVENIDA

La noche del domingo murió en Lima (Perú), a consecuencia de un infarto de miocardio, el que fue famoso lidiador, hijo del «Papa Negro», José Mejías Bienvenida. Perteneciente a una casta de toreros, Pepe Bienvenida tomó la alternativa de manos de Nicanor Villalta. Durante su valerosa y larga carrera taurina no había recibido una sola cornada, y su última actuación en los ruedos fue el día 16 de octubre de 1966. En la capital del Perú, después de actuar en un festival taurino denominado Corrida Pancho Fierro, en la Plaza de Acho, se sintió enfermo repentinamente, y aunque fue trasladado rápidamente a una clínica, ingresó ya cadáver. Contaba cincuenta y cuatro años de edad.



LOS HABITANTES DE HUE BUSCAN SUS CASAS



Después del horror de la guerra, tan reciente, la vida quiere volver a instalarse en los lugares de donde la desalojó la metralla. Un soldado survietnamita contempla desde lo alto de un muro el movimiento de los habitantes de Hue que retornan a sus casas; mejor, a lo que queda de ellas todavía en pie después de los durísimos combates desarrollados en la antigua ciudad imperial. El ochenta por ciento de las edificaciones quedó destruido.

¡AHI VA ESO!

¿Se trata de una versión primaveral de la minifalda? ¿Se trata de un pase de modelos de ropa interior? Ambas cosas son lógicas y compatibles, según va—jay, hijas de mi vida!—el desarrollo de la moda. Sea lo que sea, la verdad es que nuestra hermosa de esta semana es española, se llama María Silva y hace cine, como cualquier aficionado sabe. Esta vez rueda con José Luis Dibildos una película de las de ponerle a uno al borde del colapso a fuerza de tanto reír. La estética, por otra parte, está muy bien cuidada



FECHAS
EL PERIODICO DE TODA LA SEMANA

Número 962

2 Ptas

Madrid, 5 de marzo de 1968

Director:
RAFAEL GARCIA SERRANO
Empresa: PRENSA Y RADIO
DEL MOVIMIENTO

DIRECCION, REDACCION
Y ADMINISTRACION:

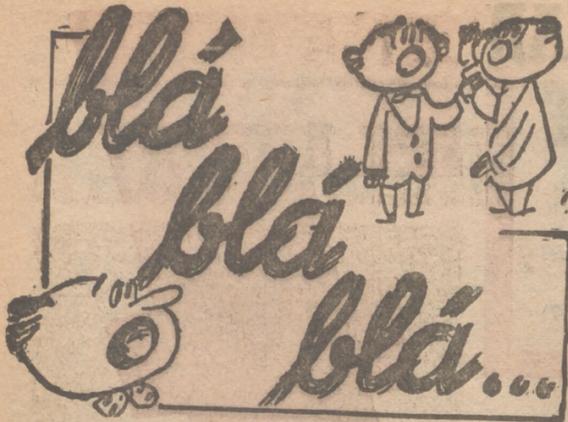
Avenida del Generalísimo, 142
MADRID (16)

TALLERES:
Avenida del Generalísimo, 142
MADRID (16)
TELEFONOS 2350640 y 2352240

Depósito legal: M. 621 - 1958

EL SEMANARIO DE MAYOR CIRCULACION





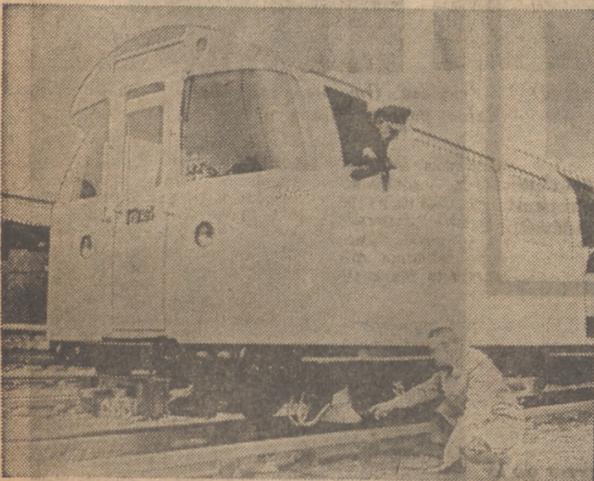
DE MARTES A LUNES

- El porvenir para los nacidos en estos días:
- Día 5: Viajar es una delicia. Pero tenga prevención.
 - Día 6: Bueno para los negocios, siempre que tenga prudencia.
 - Día 7: Al bañarse, al embarcarse, tenga prudencia. Le amenazan peligros.
 - Día 8: Si son aficionados a la caza mayor, existe peligro con los animales.
 - Día 9: Procure no viajar por ferrocarril. No es prudente. Tiene posibilidad de peligros.
 - Día 10: Dados a la fantasía, andarán siempre en las nubes... y no precisamente en avión.
 - Día 11: Dificiles de tratar por su carácter enrevesado.



PREGONERA DE LA PRENSA

Como eso de estar en guerra no es precisamente una broma, no hay tiempo que perder. Los periódicos son leídos mediante altavoces rudimentarios en fábricas, talleres, etc., por una sola persona, con el fin de que las demás no cesen en su trabajo y no pierdan un sólo minuto. La foto está hecha en un taller de Hanoi, en el Vietnam del Norte.



EN LONDRES, SIN MANOS

Este es el primer tren de los transportes de Londres, conducido automáticamente, para la línea Victoria, que ha sido probado en el ramal de Hainault-Woodford. Todos los trenes de la citada línea funcionarán sin necesidad de conductor. Sólo necesitarán de un encargado, ya que cuando las puertas se cierran y se aprieta el correspondiente botón, el tren se pone en movimiento por impulsos codificados transmitidos para toda la línea. El dicho encargado, que recibe el nombre de «operador de tren», una vez que nada tiene que hacer, puede ponerse a leer tranquilamente el periódico, como si fuera un pasajero más.

SABIDURIA ANTIGUA

De Heráclito: "Las leyes son las murallas de la libertad y, por consecuencia, del Estado."
 De Aristóteles: "Los Estados están a punto de perecer cuando la recompensa del mérito llega a ser el precio de la intriga."
 De Zenón: "El objeto de un buen discurso no es siempre excitar los aplausos de una numerosa multitud, sino adueñarse tan imperiosamente de todas sus facultades que no la deje tiempo ni para aplaudir."
 De Aristóteles: "Las raíces de la ciencia son amargas, pero el fruto es dulce."
 "La esperanza es el sueño de un hombre despierto."
 De Solón: "Las leyes se parecen a las telas de araña; sólo sujetan a las moscas."
 De Heráclito: "Las leyes son las murallas de la libertad y, por consecuencia, del Estado."
 De Aristóteles: "Los Estados están a punto de perecer cuando la recompensa del mérito llega a ser el precio de la intriga."
 De Zenón: "El objeto de un buen discurso no es siempre excitar los aplausos de una numerosa multitud, sino adueñarse tan imperiosamente de todas sus facultades que no la deje tiempo ni para aplaudir."
 De Aristóteles: "Las raíces de la ciencia son amargas, pero el fruto es dulce."
 "La esperanza es el sueño de un hombre despierto."
 De Solón: "Las leyes se parecen a las telas de araña; sólo sujetan a las moscas."

PRO CIUDAD DE SAN JUAN DE DIOS

ACTUACION EN EL BEATRIZ DE LOS CHICOS DE LA OBRA, QUE INTEGRAN LOS CONJUNTOS ARTISTICOS



Un espectáculo verdaderamente emocionante por su sencillez y encanto el celebrado en el teatro Beatriz. Los chicos del Centro de Rehabilitación que regentan en Sevilla los HH. de San Juan de Dios actuaron en homenaje a las señoras que forman las Comisiones en pro de esta gran obra.

Tanto la rondalla, formada por chicos y chicas de la institución, así como los distintos conjuntos, sorprendieron por su unidad, su armonía y su gracia, en un programa bien combinado y entretenido. De verdad que lo que vimos en el Beatriz podría llenar muchas tardes infantiles y recorrer España de éxito en éxito. En el conjunto Los Prachas, órgano y guitarras eléctricas, batería, descubrimos un cantante de voz y estilo estupendos. Recogemos su nombre: Pedro Gozizo.

Hay flamenco, sevillanas, naturalmente, y también fandangos de Huelva. Y unos niños payasos divertidos

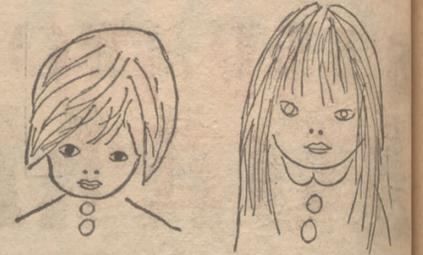
y ocurrentes, Tony y Jorge, que se han sumado a este tropo de los chicos de San Juan de Dios para estas representaciones. Los Six Boys y Angel de Andrés.

En total, que los que tuvimos la suerte de pasarnos por el Beatriz, atendiendo a la generosa invitación de la condesa de Morata de Jalón, lo pasamos chanchí y de verdad que sentimos no haber llevado con nosotros a nuestros pequeños, que estaban en el colegio, porque la representación se dio a las doce de la mañana. Lo hubieran pasado de maravilla.

Terminado el simpático homenaje, las Comisiones de señoras, de muchachas, que preside Isabel Cubas, condesa de Morata de Jalón, se reunieron para preparar la gran operación de distribuir los diez mil ejemplares de la edición especial de "A B C" por los barrios madrileños del Niño Jesús, Moratalaz y La Estrella.

Les deseamos una gran suerte en tan hermosa empresa.

«ESTOS SON MIS HIJOS, DICE MARIA CUADRA»



María Cuadra, que lleva casada nada menos que trece años con el productor de cine italiano Eduardo de Sauti, que tiene dos niños—niña y niño—y que es muy feliz, tanto como madre como esposa, está, en una reunión de alto nivel. En decir, en una rueda de Prensa distinta, ya que en vez de ser un personaje rodeado de periodistas se trata de una periodista rodeada de personalidades femeninas. Entre ellas hay catedráticas, periodistas, pintoras, directoras de colecciones, abogadas, etc. María representa a las actrices. La periodista que ha organizado este tinglado es María Pura Ramos, que armada de magnetófono, se dispone a recoger las opiniones de estas mujeres, todas casadas, y que tienen trabajo fuera de casa. Las opiniones: sobre el combinado mamá-niño-hogar-profesión.

María Cuadra, que es una madraza inmensa, ha cometido la grave falta de no llevar fotografías de sus hijos en el bolso. Siempre las lleva, pero al cambiar de bolso se quedaron en casa. Pero María no se amilana, pide un bolígrafo y en un santiamén dibuja a los dos pequeños. "Estos son mis hijos—dice, mostrando los dibujos—. La niña tiene siete años y se llama Natacha. El niño va a cumplir dos y se llama Nicolás."

Como ven nuestros lectores, María Cuadra es una mujer que sabe pasar sin máquina de fotografiar. "Las fotos las hace mi marido—comenta—, que es el que organiza los álbumes de los pequeños. Los míos se componen de cuadernos de dibujar. El día de mañana también pueden ser interesantes para los niños."

Y ahí les insertamos los dos dibujos hechos por María Cuadra, que casi se los sacó de la manga como por arte de magia.

AHORA, ASI: "DIVINE"



Y ASI: ESPACIAL



En el Yelmo Club de Madrid hubo cóctel y bucle. Nos explicamos. El cóctel se ofrecía a la Prensa por Helena Rubinstein y L'Oreal de París, para mostrarles los nuevos maquillajes y peinados para primavera y verano 1968.

Los modelos desfilaron ante los fotógrafos y televisión con el nuevo maquillaje "Orbital", tono ambarino y transparente de la piel se consiguió con Coverfluid Golden Cognac y el polvo espacial Performance.

El fantástico maquillaje de los ojos es descendente; su línea, estrada hacia las sienes. El arco natural de las cejas es olvidado y se vuelven a dibujar con Eye-Liner Blue Foncé.

Si os fijáis un poco, la moda sigue a caballo entre los años veinte y los treinta. ¿No os recuerda este peinado los que lucían las estrellas de cine de la época de la Garbo, de Dolores del Río...?

La línea Espacial, para peinados muy para gran fiesta, para dar el golpe luciendo al mismo tiempo un traje firmado por un gran modista, naturalmente. Peinado que no recomendamos demasiado. ¡Porque cualquiera se atreva a sacar a una chica aislada, enjaulada de este modo, a base de laca!

Los trajes que lucieron las modelos presentadoras eran de Asunción Aguirre, y los zapatos diseñados especialmente, haciendo juego con los trajes, por Rodolfo Vega.

La peluquera de San Sebastián, María Jesús Echevarría, invitada especialmente en esta presentación, realizó un peinado de la nueva línea ante los invitados al cóctel.

El color de pelo para esta nueva línea es el de "Castaños Encantados", en su variedad Perla, Ambar y Mordoré.

Así es que aunque las caballeros las prefieran rubias, este año no tendrán más remedio que casarse con las castañas.

7 PREGUNTAS A MIGUEL LOPEZ CASTILLO



Malagueño de nacimiento, de corazón, de raza. Hombre de negocios sencillo y asequible. Trabajador y emprendedor. Decidido y simpático. Ha pasado por Madrid, camino de Niza, para visitar a Picasso. Le acompañan Vicente Ricardo Serra, crítico de arte de «La Tarde» y de «El Ideal», diarios de Málaga y de Granada, y el pintor Pablo García Rizo. Motivo de esta visita: invitar al malagueño universal para que venga a Málaga, su tierra, en el mes de abril, a la inauguración de una importante galería de arte, que llevará su nombre y de la que el señor López Castillo es propietario y director.

Hacemos las siete preguntas a este mecenas del arte, el primero que se ha decidido en Málaga a abrir una galería para exposición de pintura y escultura, la primera que tendrá la bella ciudad mediterránea:

- 1.—¿Late una idea comercial en esta decisión suya de abrir la Galería Picasso?
- No. Es una satisfacción en mi vida, que ya es bastante. Si después puede ser negocio, tanto mejor.
- 2.—¿Cree que conseguirá que Picasso venga a la inauguración?
- Por echarle corazón al asunto no quedará la cosa.
- 3.—¿Dónde estará situada la galería?
- En la avenida de La Rosaleda.
- 4.—¿Colección pintura?
- Hasta ahora no he tenido tiempo. Pero empezaré ahora.
- 5.—Si comprara un Picasso, ¿de qué época lo elegiría?
- De la época azul.
- 6.—¿Piensa crear premios con el nombre de su galería?
- Sí pienso hacerlo. Además, habrá una parte de la galería dedicada exclusivamente a los pintores locales. La otra, para ir dando a conocer a los malagueños a los más famosos pintores españoles y extranjeros.
- 7.—¿Antecedentes artísticos en su familia?
- Ninguno. Pero tengo un hijo de trece años, José, que creo que puede ser buen pintor.

MARZO, CON LOS GEMELOS AL REVES

Día 5 de 1634: San Vicente de Paúl funda la congregación religiosa de las Hermanas de la Caridad.

Día 6 de 1474: Nacimiento del escultor y pintor italiano Miguel Ángel Buonarroti.

Día 6 de 1521: La flota de Magallanes descubre las islas de los Ladrones o Marianas. Estas islas pertenecieron a España hasta 1898.

Día 7 de 1740: Muere Sanct. Tomás de Aquino, al dirigirse al Concilio de Lyon.

Día 7 de 1765: Nace José Nicéforo Niepce, uno de los inventores de la fotografía.

Día 8 de 1869: Se constituye en Barcelona el Fomento de la Producción Nacional.

Día 8 de 1921: Eduardo Dato, presidente del Consejo de Ministros, es asesinado, motivando protestas en toda España.

Día 9 de 1890: Se firma un acuerdo con una sociedad inglesa para la instalación de cables subterráneos en Barcelona, destinados a conducir fluidos eléctricos a los pisos.

Día 10 de 1820: Es abolido definitivamente, por decreto, el Tribunal del Santo Oficio en España.

Día 10 de 1844: Nacimiento en Pamplona de Pablo Sarasate, llamado el Rey del Violín.

Día 11 de 1544: Nace el gran poeta italiano Torcuato Tasso. Se hizo famoso por su poema «La Jerusalén Liberada».

Día 11 de 1885: Serrano de Casanova, el gallego catalán, solicita permiso para realizar la Exposición universal de Barcelona.

NADIE SABE CON QUIEN

SALVATORE ADAMO VA A CASARSE

■ Se habla de Françoise (escena en Cannes) y de su amiga y vecinita Nicole



Adamo, en su versión romana de la «juerga», con Mari di Pietro

«Estamos en vísperas de que Adamo dé a sus amigos una sorpresa de las que entran pocas en esas...»

«Una sorpresa así de grande, como M-A-T-R-I-M-O-N-I-O?»

«Pues... podría ser.»

Aunque, por otra parte, no haga mucho tiempo de esta declaración del cantante:

«Soy demasiado joven para casarme. Así que he decidido pasar aún largo tiempo soltero... Pero tampoco sería la primera vez que una «estrella» nos quiere hacer ver una cosa... que es lo contrario de lo que va a hacer»

Y ahora están pasando muchas cosas extrañas en la vida de Salvatore Adamo.

De pronto, aunque tiene en Bélgica una gran propiedad, en Jemmpaes, acaba de comprarse en Rueil-Malmaison una casa soberbia, con grandes árboles y un jardín por el que pasa un río.

Y cuando ha ido a visitarla y recorrerla, en su coche iba una joven con gafas negras y pañuelo a la cabeza.

Y se le ve mucho en casa de los anticuarios.

Total: se porta exactamente como un muchacho que va a tomar mujer.

Y, por si faltaba algo, se ha comprado un gran Mercedes blanco.

«No pienso que tenga mucho

tiempo esta pintura...—ha dicho, sonriendo, al vendedor.

¿Qué circunstancia sino una boda puede hacer que un hombre compre un gran coche blanco y piense en que poco después le pondrá otro color de pintura?

Y aún hay más...

Adamo, hasta aquí partidario de cómodos suéteres y zapatos de tenis, encarga ahora sus trajes a Via Véneto y se ha mandado hacer blancas camisas de etiqueta, y otras, también blancas, de seda.

Ha cambiado hasta de forma de ser. Era minucioso y dueño de cada segundo, trazado con anterioridad. Ahora es un hombre impreciso, furtivo y evasivo.

Bien; ya está admitido que el mozo va a casarse. Pero, ¿con quién?

Se recuerda que Françoise, una joven que antes se veía mucho en compañía de Adamo, salía en Cannes con el cantante Sullivan. Y se augura que Salvatore le hizo una gran escena de celos.

Se habla también de Nicole, su amiga de la infancia, su gentil vecinita de Jemmpaes, con la que se le ha visto con frecuencia.

Y para cerrar hay otra cosa. Hay el juramento hecho por Adamo a su padre, muerto trágicamente en Sicilia, de no casarse hasta los veinticinco años. Pero es que este año lo cumple. Y por parte de su madre no hay oposición alguna.



Disculpen. Esto parece ser ya prehistoria: Adamo, de «juerga» en Barcelona...

SIN AVISAR Y EN PLENA NOCHE

MARGARITA DE INGLATERRA

LLEGO AL HOSPITAL EDUARDO VII

Fue operada de amígdalas, permaneció ocho días tras la intervención y se cree que ahora tomará un largo descanso

LOS INGLESES, PREOCUPADOS POR LA RAPIDEZ Y URGENCIA

Una teoría: hace más de un año que debió ser operada



Llegada al hospital en el coche de su marido

«Operación de las amígdalas»: tal es la intervención benigna que necesitó el traslado de urgencia, en plena noche, de la princesa Margarita al hospital Rey Eduardo VII, en Londres.

Y si no se previno con tiempo es lógico pensar que la urgencia se presentó de improviso. Y todavía queda otra alternativa: si no se tapa así alguna cosa bastante más grave.

forma inesperada. Normalmente, cuando un miembro de la familia real viene aquí, se nos avisa con anterioridad para que esté todo preparado. Así, cuando el príncipe Felipe, a fines de

so; al menos, eso se rumoreó, porque, exactamente, nadie sabe lo que tuvo.

Ahora hará un año que entró en ese hospital para «sufrir un



Una foto del pasado año, en la que aparece radiante y satisfecha



Fotos más recientes de la Princesa. Hay una indiscutible fatiga en su semblante, y parece haber pasado años y no sólo unos meses



el día primero de febrero de este año de gracia.

Pero parece que sí ha habido urgencia.

El día 1 de febrero, por la mañana, la princesa Margarita, que debería acompañar a sus hijos David y Sarah a echar pan a los patos del parque de Kensington, desistió de ello y ordenó que fuesen solos con su nurse.

Ella se quedó en el lecho, mientras su secretario telefonaba al despacho de su marido para avisarle de que volviera inmediatamente. El médico de la reina, sir Bodley Scott, avisado de urgencia, decidió que la princesa Margarita debía sufrir la ablación de las amígdalas a la mayor brevedad posible.

Pero no se trataba todavía de una cuestión de horas. Hasta la tarde, sir Bodley Scott no decidió llamar a un otorrinolaringólogo, el doctor Cecil Hogg.

¿Qué había ocurrido? El comunicado de Kensington permaneció mudo sobre esa cuestión.

INESPERADAMENTE

Los dos doctores decidieron que no se podía esperar más y que la princesa debía ser hospitalizada de inmediato y operada al día siguiente.

Y la princesa llegó al hospital en el Min-Cooper de su marido.

El portero pudo comprobar que lord Snowdon no se había cambiado: llevaba el «pullower» de cuello de tortuga, sin guantes ni abrigo...

Uno de los enfermeros dijo a un periodista:

«Todo ha sucedido de una

diciembre, sufrió una intervención en la muñeca, nosotros supimos con anterioridad de su llegada y todo estaba preparado cuando se nos presentó... Pero esta vez, ninguno sabíamos que la princesa Margarita iba a venir...»

Es de subrayar igualmente que ninguna persona de la familia real debía de estar al tanto. Lo demuestra el hecho de que ese mismo día salió para Copenhague la reina madre de Inglaterra para asistir a la boda de la princesa Benedicta de Dinamarca y el príncipe Richard.

«TODO VA BIEN...»

«Todo ha ido y va bien, y la princesa permanecerá ocho días en el hospital después de la intervención», declaró la secretaria de la princesa Margarita.

Desde luego, todo el mundo sabe que la familia real inglesa es muy propensa a las enfermedades de la garganta. La hermana de Margarita, la reina Isabel de Inglaterra, sufre con frecuencia de laginitis; la reina madre, igualmente. El invierno pasado estuvo más de seis semanas en la cama a causa de un resfriado que no había manera de atajar. El hijo mayor de la princesa, David, fue operado de amígdalas el año 1965, a la edad de tres años. Y la propia princesa Margarita tuvo anginas al volver el verano pasado de sus vacaciones.

Pese a todo, a los ingleses les sigue preocupando la urgencia de esta operación. Piensan que la princesa fuma demasiado. Y, además, hace dos años, con motivo de su viaje a Uganda, se vio atacada por un virus misterio-

chequeo general». De otra parte, cuando se opera a un adulto de amígdalas es que se han apreciado flujos de sangre en la garganta; pero es rarísimo que estos flujos tengan origen maligno. Lo más corriente es que se trate de una congestión de las amígdalas provocada por una irritación o una infección crónica de la garganta. Pero también puede ser necesaria la operación sin que se hayan presentado esos flujos; simplemente porque las amígdalas se han engordado anormalmente. Eso puede ser prueba de una afección cardíaca, y en tal caso la hinchazón se debe a una acumulación de sangre en la arteria faríngea inferior, que es una rama de la carótida interna.

La princesa descansará después por bastante tiempo, ya que ha anulado todos sus compromisos para muchas semanas.

Hay otra teoría que circula entre los amigos de Tony: los médicos, hace más de un año que habían aconsejado a la princesa que se operara. Y ella no les había hecho caso...

GUITARRA

Acordeón — Armónica
Bandurria — Laúd

Estude por correspondencia con rapidez y facilidad el que prefiera.

FACILITAMOS
LOS INSTRUMENTOS
ENVIOS AL EXTRANJERO
Pida folleto gratis

INSTITUTO MOZART
VERGARA, 1 — BARCELONA-1

**Ladrones,
estafadores,
chantajistas...**

EL CASO DEL SEÑOR HOBBS, INCENDIARIO, CHANTAJISTA Y FALSIFICADOR DE TESTAMENTOS

Europa estrenaba su primer año de paz. Era el 11 de noviembre de 1919, y para celebrar el aniversario del armisticio el Albert Hall de Londres se había engalanado como nunca lo hiciera para ofrecer un baile, que debía constituir un verdadero acontecimiento. Las más empujadas damas de Europa residentes en Londres y algunas llegadas del extranjero expresamente para asistir a esta gran fiesta de hermandad allada habían prometido su presencia. Era una verdadera fortuna la que esas mujeres iban a lucir en joyas, y no es extraño que Scotland Yard tomase las debidas precauciones para evitar cualquier robo. Muchos agentes se mezclaron entre los bailarines y otros muchos vigilaron cara por cara la llegada de los asistentes. Más de un delincuente habitual al que se vio rondando o que intentó entrar en el Albert Hall fue detenido.

Todas las precauciones, sin embargo, resultaron innecesarias, pues ningún ladrón había pensado robar nada aquella noche, que transcurrió en perfecta paz y armonía. Ninguna dama echó de menos un simple pendiente. Al terminar el baile, Scotland Yard suspiró aliviada. Sus medidas habían dado fruto.

EN EL PALCO DE SIR HARI SINGH

Eso pareció, al menos. Sin embargo, un grupo de delincuentes trabajó aquella noche con un celo extraordinario para despojar de unos cuantos millones al magnate hindú sir Hari Singh, que años adelante sería maharaja de Cachemira.

Sir Hari era un muchacho alegre y deportivo. Tenía entonces veinticuatro años y una excelente reputación de "donjuán". Sus visitas a Inglaterra eran frecuentes. El pretexto, por supuesto, los negocios. Pero en realidad sir Hari sólo acudía a Londres a divertirse. Era figura popular en espectáculos y salas de fiestas; pero sabía guardar las formas para no dar nunca ningún escándalo. Sir Hari ocupaba aquella noche un palco del Albert Hall y no parecía estarse divirtiendo mucho. Sólo le acompañaba su secretario. Los dos bebían apenas sin hablarse una copa de champaña. De pronto se abrió la puerta del palco y una bella mujer, muy decidida, hizo su aparición en él. Llegaba sonriente, pero puso en seguida un enorme gesto de extrañeza.

—Perdón, he debido equivocarme... Creí que era éste mi palco.

Sir Hari había quedado sorprendido por la belleza y el lujo de la mujer, y con una reverencia muy oriental y la mejor de sus sonrisas dijo:

—Está, desde luego, en su palco, señora, y me encantaría que aceptase una copa de champán...

Así empezó todo. La bella mujer se presentó como lady Robinson, y aunque protestando continuamente por el que dirían sus conocidos, se quedó en el palco. La noche había cambiado de signo para sir Hari. Por fin había encontrado en el baile algo que merecía la pena. El magnate hindú, que tenía un corazón siempre abierto a las mujeres, sobre todo cuando eran tan hermosas como lady Robinson, comenzó pronto el idilio. A las dos horas de beber juntos champán parecían amigos de toda la vida. Lo único triste fue la despedida.

—¿Nos veremos mañana?

—Imposible. Soy casada, ya sabes.

Sir Hari no cejaba:

—¿Pasada mañana? Cualquier hora será buena para mí.

—Lo siento, pero no va a poder ser. Comprende; en Londres daríamos un escándalo. Quizá en París. Precisamente voy la semana próxima de compras. Allí, nadie nos conocerá.

El magnate hindú aceptó. Una mujer como aquella pocas veces se le había puesto a tiro. Lady Robinson consintió solamente en que la escribiera y durante los días que siguieron, en efecto, se cruzaron entre los dos ardientes cartas de amor poco menos que imposible.

PARIS Y EL MARIDO

En la fecha convenida los dos amantes se encontraron en el Hotel Saint James, de la capital francesa, donde "casualmente" se hospedaban los dos. Durante un par de días sir Hari cortejó a lady Robinson como un hombre que se enamora por primera vez. Y en realidad así era. No sólo estaba enamorado, sino también encorajinado, porque nunca una mujer se le había resistido tanto como lady Robinson. Como hombre de mucho dinero, estaba acostumbrado a satisfacer sus caprichos sin encontrar dificultades. Por fin, a la tercera noche el joven indio logró que su amada aceptase una copa en su habitación.

Y esa noche, hacia las tres de la madrugada, el sueño de los amantes se vio interrumpido por unos golpes en la puerta.

—¿Quién es?

—¡Abra inmediatamente!

Sir Hari, sorprendido, abrió. Un hombre, hecho un basilisco, penetró en la habitación y buscó hasta encontrarla a lady Robinson. El drama estalló:

—¡Me lo imaginaba! ¡Mujer adúltera! ¡Y usted, canalla, debería matarle ahora mismo como a un perro!

No hicieron falta más explicaciones. Aquel hombre era el marido de lady Robinson. Había cogido a la pareja tan "in fraganti" que no era posible el disimulo. Gracias a la intervención del secretario del magnate, que dormía en una habitación vecina, no se armó la marimorena.

—Calma, calma... Un escándalo no conviene a nadie. Todo podrá tener arreglo.

Lord Robinson sufrió una crisis nerviosa; lady Robinson, otra. El rico pero pobre indio no sabía qué hacer. El secretario fue quien se encargó de todo. Llevó al ofendido marido a su habitación y a la mujer adúltera a la suya, y fue y vino durante toda la noche, solícito, buscando soluciones. Finalmente las encontró.

□ Por el procedimiento del falso marido ultrajado logró sacar 300.000 libras al maharaja de Cachemira □ Su "carrera" la inició, sin embargo, prendiendo fuego a talleres que compraba por poco dinero y aseguraba en mucho □ En su última estafa intentó cobrar la herencia de su compinche Clarkson, fabricante de pelucas



—Sir, el marido está muy ofendido y dispuesto a denunciar el caso a las autoridades. Eso puede costar un serio disgusto a todos.

Sir Hari no perdía la calma, pero estaba verdaderamente preocupado, no sólo por él, sino también por lady Robinson. Se consideraba culpable del escándalo.

—Alguna fórmula tiene que haber de arreglar este asunto.

—Sospecho, sir, que sólo hay una, y a base de mucho dinero.

—¡No importa el dinero! ¿Lo aceptaría ese hombre por no llevar el asunto a los tribunales?

—Le he tanteado. Ultimamente parece que sus negocios no le han ido nada bien y que le hace falta metálico.

—Que diga la cantidad y olvidemos este asunto.

El secretario volvió a ir y venir con recados.

El marido ultrajado estaba duro de pelar y no se conformaba con menos de 300.000 libras esterlinas. Aquello era una fortuna, pero que no haría tambalear la inmensa que poseía sir Hari. En definitiva, firmó un cheque contra un Banco de Londres y dio el asunto por liquidado. Al día siguiente sir Hari Singh hacía los preparativos de su marcha a la India y el matrimonio Robinson salía hacia Londres.

Naturalmente, ni la mujer era casada ni lady, ni el hombre que irrumpió en las habitaciones del magnate hindú su marido. Todo había sido un bien urdido chantaje para disminuir en 300.000 libras la fortuna de sir Hari, el magnate de corazón enamorado.

HOBBS, EL INCENDIARIO

El chantaje había sido ideado por un hombre de triste recuerdo en los anales de Scotland Yard.

William Cooper Hobbs, un astuto delincuente, que también ocupa un lugar preferente en la historia del crimen. Se dedicó especialmente a la estafa, pero no hizo ascos a otro tipo de delitos. El chantaje a sir Hari lo planeó con el propio secretario del magnate, un personaje envidioso que se creía mal pagado y que no vaciló en hacer el juego a cambio de su parte en el botín. Lo demás fue sencillo, pues sólo tuvo que buscar una mujer guapa y de confianza, cosa para él nada difícil por conocer a fondo el mundo de la hampa londinense, y un individuo que fuese capaz de hacer la escena del marido ultrajado.

La historia de Hobbs figura en los archivos de Scotland Yard y es una de las que más leen los nuevos agentes que van ingresando en el cuerpo policial inglés. William Cooper Hobbs había iniciado su carrera de delitos como incendiario con el fin de cobrar las primas del seguro. Para sus fechorías encontró un cómplice de gran valor, Willy Clarkson, un fabricante de pelucas teatrales, tipo excéntrico y popular en el ambiente artístico londinense, que pretendía llevar una vida muy superior a la que le correspondía por sus ingresos. Cuando Hobbs le conoció íntimamente llegó con él a un acuerdo para hacerse con buen dinero de forma fraudulenta.

El fraude consistía en prender fuego a talleres y casas que compraban a bajo precio y aseguraban en otro muy alto. Se empezó por el propio taller de Clarkson, y más adelante, para no dar que sospechar a las compañías de seguros, se hacía figurar la propiedad a otros nombres. Durante algún tiempo Clarkson y Hobbs vivieron así tan ricamente de lo que estafaban a las compañías.

EL TESTAMENTO DE CLARKSON

Como hecho curioso en la vida tristemente célebre de William Cooper Hobbs puede reseñarse que el último delito de estafa que cometió fue con el propio testamento de su compinche Clarkson. El fabricante de pelucas murió repentinamente en octubre de 1934. No tenía familia que pudiera heredar su mal acañada fortuna, y su dinero, lógicamente, pasaría a engrosar las arcas del Tesoro británico. En su casa no apareció ningún testamento. Hobbs se enteró, naturalmente, y pensó que era una pena perder ese dinero. El Estado ya tenía bastante. En cambio a él se le agotaba rápidamente, porque le gustaba vivir a lo grande y no todas las estafas que cometía le dejaban mucha ganancia.

Hobbs se acordó de un viejo amigo, Edmond O'Connor, procurador de los Tribunales. En un tiempo había gozado de cierto prestigio, pero últimamente se había metido en asuntos feos y apenas tenía clientela. Era el hombre que necesitaba Hobbs.

—Yo guardo en casa muchas cartas de Clarkson. No será difícil falsificar su firma, y como he sido gran amigo suyo, a nadie extrañará que me deje heredero universal.

Efectivamente, entre O'Connor y Hobbs se fraguó el asunto. El testamento fue falsificado y un buen día se notificó en el negociado correspondiente que había aparecido en la oficina de O'Connor. Todo parecía en regla y es casi seguro que Hobbs hubiera llegado a cobrar aquella fortuna de su malogrado amigo de no intencionarse una sospecha de Scotland Yard. En eso es en lo único que no había pensado Hobbs.

Sucedió que entre los papeles que se encontraron en el domicilio del muerto había varios que hacían referencia al cobro de seguros por casos de incendio. Clarkson, por lo que parece, no había tenido la precaución de destruirlos. Alguien dio el soplo y los abogados de las compañías estafadas interpusieron recurso para probar que Clarkson había cobrado aquellas primas indebidamente y para intentar resarcirse con su herencia. Así fue como el testamento quedó momentáneamente en suspenso. Por otro lado, en cuanto Scotland Yard tuvo noticias del hecho se puso tras la pista de Hobbs. Hacía muchos años que andaba tras él sin haberle logrado coger nunca. Pero constaba que era un estafador. Trando del hilo, el inspector jefe Leonard Burt llegó a varias conclusiones.

La primera, que Hobbs había ayudado a Clarkson a cometer los incendios de la primera época de su vida delictiva. La segunda, que había sido el autor del chantaje hecho a sir Hari Singh, maharaja de Cachemira ya por este tiempo. Y la tercera, que había falsificado el testamento de su compinche Clarkson.

Burt encontró pruebas suficientes, y Hobbs y O'Connor fueron llevados ante la justicia acusados del último de los tres delitos. Hobbs se defendió con uñas y dientes y sin dejar de emplear sus malas artes de costumbre. Leonard Burt cuenta en sus memorias que durante la vista de su causa llegó a escamotear, guardándose en un bolsillo, un papel que constituía una prueba esencial en su contra y que, juntamente con otros papeles le habían acercado para su reconocimiento. La maniobra fue rapidísima y ningún miembro del Tribunal se dio cuenta. Pero sí un espectador, que dio el chivatazo a un agente. Registrado Hobbs, se le encontró el papel.

Fue su último intento. A partir de entonces se rindió. Reconocido culpable, fue sentenciado a cinco años de cárcel.

En el próximo número:

EL ROBO A LO RIFI

7 FECHAS

NADA DE HEROES ROMANTICOS: DOS SORDIDOS PSICOPATAS

BONNIE Y CLYDE

La verdad de una horrible pareja QUE DURANTE ALGUN TIEMPO FUE (CON JONES) UN CINICO «MENAGE A TROIS»

Será, sin duda, bien difícil que alguna otra dispute a "Bonnie and Clyde" el título de "película del año". Una saturación de publicidad ha precedido a su estreno, y éste ha constituido un éxito fenomenal. El éxito está justificado desde el punto de vista técnico y artístico. Pero la película lleva dentro un peli-groso tema, y lo que se temía ha sucedido: ha comenzado un culto sentimental y lacrimógeno por sus dos héroes protagonistas. Las efigies de ambos figuran ya en los "posters" de los "hippies"; han aparecido ya los primeros indicios de imitación del guardarropa de la época, y es bien de temer que hagan bandera de esta cinta todos los grupos de jóvenes desarraigados. Cuando escribamos aún está fresca la tinta de la noticia: la Radio-Televisión francesa no transmitirá ninguna música de la cinta, por considerar que ésta puede ser vehículo de sentimientos equivocados.

Estamos ante un curioso y explicable —y peligroso— fenómeno: las jóvenes usan a millares la boina de Bonnie y su larga falda de los años treinta, que descendía hasta tapar los tobillos. Veremos si este furor permite la derrota de la minifalda, que, digase lo que se diga, no presenta signos de decadencia; mejor dicho, no los presentaba hasta el estreno de "Bonnie and Clyde".

LA REALIDAD

El gangsterismo es un tema inexhaustible. Especialmente en lo que constituye su "edad de oro" —que es el "tempo" de "Los Intocables", pues el gangsterismo, como ustedes bien saben, sigue siendo una lacra de la sociedad americana, y si algunos de los epígonos de los días de Al Capone ha pasado a "legit" —a "legítimo", a negociante limpio—, la juventud ha recogido el relevo.

Ahora bien, ni Bonnie ni Clyde fueron en su marco y momento históricos figuras de gran relieve. En el "slang", en la jerga del "gang", fueron dos "hayseed killers", es decir, dos "catetos" del crimen, dos "asesinos de provincias". Las estadísticas, que no dejan resquicios al sentimentalismo ni a ninguna inflación sentimental, precisan que en sus tres años de actividad criminal la pareja no pasó del pequeño botín de siete mil dólares, cifra inferior a lo que aparece en los archivos de la organización de Al Capone como gastos por flores enviadas al entierro de enemigos y amigos. Fueron, en cambio, más crueles. Porque Capone envió a la muerte, salvo contadísimas excepciones, solamente a otros bandidos, mientras que Bonnie y Clyde jamás vacilaron en darle el pasaporte a un pobre viejo con tal de robarle unos dólares.

Bonnie y Clyde mataron a muchos policías y, sobre todo, asaltaron numerosos Bancos. Eso les dio en su día gran popularidad. Piénsese que América vivía su gran depresión y tenía doce millones de hombres sin trabajo, en largas colas que esperaban un trozo de pan y un plato de sopa caliente. Ni los banqueros ni los policías eran populares ni apreciados por la inmensa masa descontenta, que daría la razón a la famosa frase de Bertolt Brecht: "¿Y qué es robar un Banco en comparación con 'fundar un Banco'?" Este morboso sentimentalismo aún tenía otra expresión increíble: se sabe positivamente que Clyde, un joven que había sido muy piadoso, rezaba de rodillas antes de cada golpe, pidiéndole al Señor que le alejara a la Policía mientras asaltaba otro establecimiento financiero...

Todo esto, aunque increíble, es la pura realidad. Bonnie y Clyde —hoy románticos y seductores en la pantalla— no fueron en su vida real sino un par de "hillbillies", otra palabra del "slang", que puede tradu-

cirse por "catetos". Lo eran en lo físico y en lo mental. Los dos eran nativos de Tejas, Estado que, para los americanos, no es precisamente el que ofrece mejor cuota intelectual.

EL ENCUENTRO

Y sería en una ciudad de Tejas —hoy tristemente célebre por el asesinato del presidente Kennedy—, Dallas, donde ambos se encontraron. Fue en un clásico "speakeasy" —aquellos antros de la época de la Ley Seca, con su mirilla de cristal para no dejar pasar sino a los iniciados y seguros —donde Bonnie, diecinueve años a la sazón— era camarera. Cuando conoce a Bonnie Parker, Clyde Barrow tiene veintitrés años y acababa de ser puesto en libertad provisional,

Tampoco figuraron jamás en los grandes cuadros del gangsterismo □ Los historiadores los califican de "hayseed killers" (catetos, asesinos provincianos...)

tintos en el hombre—la causa. El diagnóstico puede ser aplicado a Clyde Barrow, de quien se señala actividad homosexual en sus años de prisión. En cuanto a Bonnie, si bien era sexualmente mucho más avanzada, los psicoanalistas que se han ocupado de su personalidad señalan todo esto: sadismo, fetichismo, masoquismo y ocasional lesbianismo.

CRIMENES EXPLICABLES

Como se ve, la conjunción de esos seres con semejantes taras hacía que la pareja pudiese ser considerada como "ideal". Y ello explica también que, al igual de llevar más armas de las necesarias, matasen a más gente de la necesaria para la consecución de sus robos: lo hacían por el puro placer de matar. Pero esto es



Bonnie Parker

Pero se teme que surja (hay signos ya) un culto juvenil por ellos



Una instantánea de la siniestra pareja



La espectacular salida de la cárcel de Joplin

bajo palabra, saliendo de la prisión de Huntsville, y la Policía de varias ciudades lo buscaba por robos y delitos de poca envergadura. Bonnie —casada a los dieciséis años— tenía al esposo, un tal Roy Thornton, en la cárcel, condenado a cinco años, por robo a mano armada. Con una extraña lealtad muy del ambiente "gangster", Bonnie no quiso solicitar el divorcio mientras Roy estuviese preso. Así, aunque se hiciera célebre bajo el nombre de soltera, oficialmente era la señora Thornton cuando murió. Pero a más no llegaba la lealtad de Bonnie por el esposo; la misma noche del encuentro con Clyde se convertía en amante de éste. Y en el cuarto del hotel, Clyde mostró a Bonnie su arma secreta: un fusil de caza, de cañón aserrado, que llevaba en un estuche especial con cierre de cremallera, colocado a lo largo de su pierna derecha; él

era capaz de manejarlo como una pistola. No se cuenta por contarlo lo que antecede; es que es preciso examinar uno de los grandes complejos de la pareja, común a todo el ambiente del "gang": el culto idolátrico del armamento, que en proporciones más normales es un sentimiento común a todos los americanos. Pero la pasión de Bonnie por las armas es más raro. Durante los tres años "de gira" de la peligrosa pareja —especialmente por el sudeste de los Estados—, su único equipaje consistía en un fantástico arsenal de metralletas, escopetas de caza, revólveres, pistolas y gran cantidad de munición. El arsenal desbordaba con mucho sus "necesidades"; pero a la pareja le entusiasaban las armas. Los psiquiatras americanos atribuyen un origen sexual a este culto por las armas y achacan al puritanismo—que refrena tales ins-

adelantarse al orden del relato. La pareja vivía aún su luna de miel cuando Clyde fue detenido y encarcelado en Waco (Tejas). Ello daría ocasión a Bonnie a realizar una de sus proezas, que irían tejiéndole su leyenda. Durante una visita a su esposo en la prisión, se las ingenió para pasarle un revólver que había llevado escondido en el pecho. Horas más tarde, Clyde Barrow se encontraba en libertad. A los pocos meses, la pareja se asoció con un forajido llamado Raymond Hamilton, constituyendo lo que los historiadores llaman "el primer 'gang' Barrow". Con coches robados, el trío se lanza a una larga serie de golpes contra almacenes y estaciones de servicio. En Kaufman (Tejas), Bonnie fue detenida y encarcelada en uno de estos asaltos a mano armada. Fue puesta en libertad tres meses después y en prisión escribió la primera de sus obras litera-

rias: "La historia de Sal, la suicida", un poema descriptivo de una mujer muy parecida a ella. Hamilton también cayó en poder de la Policía y fue enviado a una granja-prisión. La pareja contrató a William Daniel Jones, un bandido de diecisiete años, quien, detenido en Houston, denunció a la pareja en un largo escrito, lleno de fantasía. Daniel suplicaba la más larga pena posible... para no volver a encontrarse con la pareja.

Todavía en Tejas, Clyde comete su primer asesinato, en el año 1932. Fue un asesinato técnicamente "lamentable": seis balas para un pobre viejo almacenero. La pareja pasa a Oklahoma, Missouri y Nuevo Méjico. En Carlsbad, Bonnie asesina a su primer policía; éste se estaba acercando para pedirle sus documentos, y ese mismo día, de vuelta en Tejas, Bonnie mata al segundo policía, simplemente al verlo pasar en su motocicleta. A poco, Clyde mató a un sheriff e igualó la cuenta. Bonnie hizo lo mismo con el dueño de un auto que iban a robar. Clyde líquida a un empleado de una gasolinera asaltada. Bonnie—para no perder forma—mata a otro policía en su motocicleta. La situación se hacía difícil, con muchas Comisarias de Policía tras sus pasos. Y la pareja decide esconderse en una pequeña casa de Jopli (Missouri), cerca de la frontera de Oklahoma. Aún estaba William Daniel Jones con ellos, y al grupo se unió un hermano de Clyde, Buck, que acababa de salir de prisión, y su esposa, Blanche. "Conmovedora" reunión familiar que debía dar lugar a uno de los mayores éxitos de la siniestra pareja.

CERCO TOTAL

Un vecino reconoció a Bonnie y avisó a la Policía. La casita de los gangsters quedó cercada una hora después; pero un policía, nervioso, disparó sin necesidad y ello alertó a los forajidos. Se desencadenó la batalla y al dispersarse la humareda había dos policías muertos. Y los gangsters estaban ya bien lejos.

Quince días más tarde el quinteto se detuvo en un chalet al borde de la carretera, en Enid (Oklahoma); dos horas más tarde se veían cercados por la Policía; pero de nuevo escaparon y aun consiguieron asaltar una armería del pueblo, que les daría inmenso botín. A esas alturas, la pareja estaba reclamada por Tejas (siete muertos), Missouri (dos), Arkansas y Oklahoma (un muerto en cada Estado).

Hay ahora que esclarecer un detalle sórdido. La pareja es, en realidad, un trío, pues a Bonnie y Clyde las acompaña William Daniel Jones, formando un "ménage a trois" de fórmula mucho más degenerada que la habitual. En una ocasión, Bonnie ata a Jones a un árbol; lo azota con un cinturón y después suceden cosas que no se pueden contar. La Policía los busca en Iowa, y en un parque de atracciones, Dester Park, resulta muerto el hermano de Clyde, Buck, y es capturada su esposa, Blanche. Bonnie, Clyde y Jones escapan y vuelven a Tejas. Por esta época, Bonnie escribe su segunda obra, "Balada de Bonnie y Clyde", que en forma de disco, con acompañamiento de metralletas, ha conocido un éxito fenomenal.

La pareja sigue su carrera. Clyde mata a un policía que lo reconoció en Colorado; Bonnie, en Kansas, asesina a un empleado de una estación de servicio asaltada. Más tarde, en Nebraska, mata a un policía que ni siquiera la había visto. En 1934, Jones abandona el asqueroso "ménage a trois" y, como declamamos, pide a la Policía larga condena, temeroso de Bonnie y Clyde. Bonnie y Clyde sacan de la prisión a su antiguo asociado, Hamilton; hay dos guardianes muertos. Y el capitán Frank Hamer jura que acabará con ellos. Hamer era un antiguo "ranger" de Texas, ahora en la patrulla de prisiones. Se decía de él que había matado por su mano a sesenta forajidos. Siguió a la pareja bien de cerca, llegando una vez a los cinco minutos del golpe.

Hamilton, como Jones, decide abandonar a la pareja. Esta lo sustituye con un forajido muy atractivo, Harry Methvin. En Pascua de 1934, cerca de Grapevine (Tejas), Bonnie mata a dos policías motociclistas; días después la pareja mata a otro en Commerce (Oklahoma). El 23 de mayo de 1934, la pareja cae en una emboscada tendida por Hamer cerca de Arcadia, en Louisiana. Es posible que lo delatara Methvin, quien desertó dos días antes.

La pareja murió bien, dando la cara. Cada uno recibió cincuenta balas en su cuerpo. En la pistola de Bonnie había nueve marcas y once en la escopeta de Clyde. Ahora, al estrenarse la película, la viuda del hermano de Clyde y la familia del capitán Hamer parece ser que presentarán reclamación. ¡Ah!, no fueron enterrados juntos, como pedía Bonnie, sino en dos cementerios diferentes de Dallas.

SU FOTO EN SELLOS
nuevo!!
SORPRENDA A SUS AMIGOS.
PERSONALICE Ud.

sus cartas, sus libros, sus discos, sus felicitaciones. Es original, moderno y divertido. Rellene el cupón adjunto, envíenos 35 pesetas por giro postal y su mejor foto-carnet, y le devolvemos en ocho días CIEN sellos engomados con su reproducción.

ESCRIBA POR FAVOR EN LETRA MUY CLARA

NOMBRE _____
 CALLE y N.º _____
 POBLACION _____ PROV. _____
 FECHA _____
Los remito hoy, por giro postal, PTAS. 35, y adjunto mi foto-carnet para que me envíen seguidamente CIEN reproducciones en sellos.

CODIMEX, S. L. PEDRO SGARRA, 5, 1.º SAN SEBASTIAN

FRANCO PRESIDIO LOS FUNERALES POR LOS REYES EN EL ESCORIAL

Su Excelencia el Jefe del Estado presidió en la basílica del monasterio de San Lorenzo de El Escorial los funerales ofrecidos en sufragio del alma de Don Alfonso XIII, de cuya muerte se cumplen veintisiete años, y por el eterno descanso de las dinastías españolas. El Generalísimo Franco fue recibido por el vicepresidente del Gobierno, presidente del Consejo del Reino y de las Cortes Españolas, por el Gobierno en pleno, capitán general de la Primera Región Militar y el alcalde de San Lorenzo de El Escorial. Al entrar en el templo, el arzobispo de Madrid-Alcalá y el prior de la comunidad del monasterio, padre Gonzalo Diaz, le dieron a besar el Lignum Crucis y le ofrecieron agua bendita. El Jefe del Estado se situó a la izquierda del altar. El príncipe don Juan Carlos ocupó un lugar a la derecha del túmulo. Detrás de él se situaron los príncipes don Alfonso y don Gonzalo de Borbón.

Terminado el funeral, el doctor Morcillo rezó un responso.

A los funerales asistió también el Cuerpo diplomático, presidido por su decano, el nuncio de Su Santidad.

El Caudillo abandonó el templo acompañado del prior del monasterio y regresó a su residencia de El Pardo.



EL TEMPLO DE DEBOB, CONCEDIDO A ESPAÑA POR EL GOBIERNO EGIPCIO

Mensaje personal de Nasser para el Caudillo

"Reconociendo la magnífica labor realizada en las excavaciones arqueológicas de Nubia por la Misión española, el Gobierno de la República Árabe Unida ha decidido en reunión plenaria conceder el templo de Debob a España, gran país amigo y hermano, como símbolo de amistad y gratitud", ha manifestado el ministro de Asuntos Exteriores de aquel país, señor Mahmud Riad, a su llegada a Madrid, procedente de Rabat, en viaje oficial de veinticuatro horas. En el curso de las declaraciones hechas a los periodistas, el ilustre visitante puso de manifiesto su satisfacción por encontrarse en España y por la gentileza que le dispensaba su colega español, don Fernando María Castiella, al acudir a recibirle. Dijo también que la importancia de la amistad hispano-árabe radicaba en su fundamento por restablecer la paz, así como en el estrechamiento de las relaciones culturales e informativas entre la R. A. U. y España. El ministro de Asuntos Exteriores egipcio, antes de llegar a nuestro país, ha visitado Libia, Argelia y Marruecos, y en el transcurso de su corta estancia en Madrid celebró conversaciones con nuestro ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella, en el curso de un almuerzo que éste le ofreció en el palacio del príncipe de Viana. El señor Mahmud Riad fue recibido posteriormente por

Su Excelencia el Jefe del Estado, a quien hizo entrega del mensaje personal de Nasser. Finalmente, el Caudillo y el ministro de la R. A. U. celebraron una entrevista a la que asistieron el embajador de dicho país en Madrid y el señor Castiella. Terminada esta entrevista, el señor

Mahmud Riad se dirigió al aeropuerto de Barajas y emprendió el vuelo a París. Como a su llegada, el ministro de la R. A. U. fue despedido por el señor Castiella, representaciones del Ministerio de Asuntos Exteriores y embajadores árabes acreditados en Madrid.

FAMILIA SUPERNUMEROSA

En un restaurante de Barcelona se reunieron a comer los miembros de la familia Portillo-Balletbó. La cosa no hubiera tenido nada de particular si no fuera porque esta familia está compuesta nada más y nada menos que por 148 miembros, todos ellos bien contados, que el actor, incluso, podrá confirmar si se toma la molestia de ir contando uno por uno ante el grabado.

Se trata de cinco generaciones, encabezadas por tres tatarabuelas, tres bisabuelas y once abuelos. El benjamín de la supernumerosa familia tiene sólo dos meses. La historia de esta familia no ofrece otro hecho singular que el número de sus miembros. Los señores Portillo-Balletbó tuvieron de su matrimonio doce hijos, de los que vivieron once, el mayor ya con ochenta y dos años a las espaldas. Repartida la familia por diversas localidades catalanas, uno de estos días pasados se reunieron todos ellos en plena alegría y felicidad, con agricultores y su origen se funda en el Prat de Llobregat. Ahí les tienen ustedes reunidos a todos, por si quiere ren contarlos.

EL MINISTERIO DE LA VIVIENDA PROTEGERA A LOS PERJUDICADOS EN EL CASO DE LA NUEVA ESPERANZA

El Ministerio de la Vivienda ha acordado conceder la máxima protección prevista por las disposiciones vigentes a los perjudicados en el caso de La Nueva Esperanza que, agrupados en Cooperativas, soliciten del Instituto Nacional de la Vivienda los beneficios de la legislación protectora. Con esta finalidad se ha concedido un cupo especial extraordinario, hasta un máximo de 10.000 viviendas subvencionadas, con los beneficios de exenciones y bonificaciones tributarias, subvención a fondo perdido de 30.000 pesetas por vivienda, lo que implica un total de 300 millones de pesetas y préstamo complementario de hasta 600 pesetas metro cuadra-

do, lo que, supuestas las viviendas a una media de 71 metros cuadrados de superficie, supone un total de 426 millones de pesetas. Para los casos en que no existan terrenos aptos para las nuevas construcciones se ha previsto la venta por parte del Instituto Nacional de la Vivienda a las Cooperativas de terrenos de su propiedad en las condiciones reglamentarias.



Su Excelencia el Jefe del Estado, Generalísimo Franco, recibe en audiencia especial al ministro de Asuntos Exteriores de la RAU, señor Mahmud Riad, quien entregó a Franco un mensaje personal del Presidente Nasser

FRAGA IRIBARNE, A TEJAS

Representará al Caudillo en la gran feria de San Antonio

El gobernador del Estado de Tejas, John Connally, ha invitado al Jefe del Estado español para que visite la "Hemisferia 1968" y participe en los acontecimientos que marcarán la histórica ocasión de su inauguración.

El Generalísimo ha agradecido la cordial invitación y ha designado al ministro de Información y Turismo, don Manuel Fraga Iribarne, para que le represente en la inauguración de la Feria, que tendrá lugar el próximo 4 de abril en la ciudad de San Antonio para celebrar el aniversario de su fundación.

CAMIONES ESPAÑOLES, A PERU

Pegaso suministrará vehículos a la Universidad Técnica de Altiplano, de Puno, ciudad situada al pie del lago Titicaca, cerca de la frontera con Bolivia, que este año conmemora el tricentenario de su fundación por los españoles.

La Universidad de Puno ha adquirido tres unidades de Pegaso para destinarlos a viajes de estudios y transporte de alumnos. Dos autocares son del tipo "5.030", con capacidad para 54 pasajeros, y el tercero es tipo "5.062 A", de 25 plazas.

DE UNA SEMANA A OTRA

POE DECRETOS DE LA JEFATURA del Estado han sido nombrados los consejeros del Reino don Francisco Ruiz-Jarabo, presidente del Tribunal Supremo de Justicia, y teniente general don Rafael García Valiño, suplente del doctor don Casimiro Morcillo, arzobispo de Madrid-Alcalá, y de don Agustín Muñoz Grandes, respectivamente, en el Consejo de Regencia.

FALLECIO EN SEVILLA el ex ministro, investigador y erudito, don Manuel Jiménez Fernández, que hasta hace unos meses desempeñó la cátedra de Derecho Canónico de la Universidad de Sevilla, en la que cesó por haber cumplido la edad reglamentaria.

EL MINISTRO DE INFORMACION Y TURISMO, señor Fraga Iribarne, entregó a don Guillermo Díaz Pla, académico de la Real, director del Instituto Nacional del Libro Español y del Instituto del Teatro de la Diputación Provincial de Barcelona, el título de «barcelonés del año», que anualmente se otorga en la Ciudad Condal.

PARA CONMEMORAR EL TREINTA Y CUATRO aniversario de la fusión de Falange Española y de las JONS, la Jefatura Provincial del Movimiento de Valladolid celebró el tradicional acto político en el Teatro Calderón, durante el cual pronunció un enaltecedor discurso don Licio de la Fuente, secretario primero del Consejo Nacional del Movimiento. Finalizado el acto político, las autoridades y falangistas se trasladaron al cementerio para ofrendar coronas en el mausoleo de Onésimo Redondo, fundador de las JONS de Valladolid.

EL GOBIERNO DE BOLIVIA ha llegado a un acuerdo con una firma española de televisión para instalar una red de televisiones en el país, con un presupuesto de diecisiete millones y medio de pesetas.

LOS COROS Y DANZAS regresaron de América después de haber viajado por espacio de meses y medio por los países de Centroamérica. Sesenta y cuatro jóvenes han exhibido el folklore gallego, andaluz, aragonés y canario por Panamá, Costa Rica,

Honduras, Nicaragua, El Salvador y Venezuela.

UN GRUPO ESCOLAR para mil seiscientos niños y niñas ha sido inaugurado en la localidad catalana de Cornellá, en un moderno polígono de viviendas donde habitan seis mil niños en edad escolar, que hasta ahora no disponían de ningún centro de enseñanza.

UN HELICOPTERO DE LAS

FUERZAS AEREAS españolas, perteneciente a la II Región Aérea, ha tomado tierra recientemente en la isla de Alborán con un equipo de técnicos a bordo para estudiar sobre el terreno el establecimiento en dicha isla de una pista de aterrizaje capaz de ser utilizada por aviones de corta carrera en los despegues y aterrizajes. La impresión de los técnicos es en principio favorable a la posibilidad de establecer la mencionada pista.

RAMON SOLIS, DIRECTOR DE "LA ESTAFETA LITERARIA"



"La Estafeta Literaria" emprende una nueva etapa bajo la dirección de Ramon Solis, de cuya trayectoria intelectual se esperan resultados positivos. Ramon Solis nació en Cádiz en 1923. Premio extraordinario en el doctorado de Ciencias Políticas y Económicas, periodista y novelista, entre sus libros, algunos traducidos a diversos idiomas, se cuentan "El Cádiz de las Cortes" (que fue galardonado con el Premio Fastenrath de la Real Academia Española) y las novelas "La bella sirena", "Los que no tienen paz", "Ajena crece la yerba", "Un siglo llama a la puerta" (Premio Bullón 1961), "El canto de la gallina" y "El alijo". Ha sido secretario general del Ateneo de Madrid desde 1962 hasta marzo de 1968, en que pasa a ocupar la dirección de "La Estafeta Literaria".

Normalidad en la Universidad de Madrid, sin agentes del orden

Las jornadas académicas transcurrieron en la semana pasada con mayor normalidad que en la anterior en todas las Facultades universitarias madrileñas. Los universitarios, apenas sin excepción, se han incorporado de nuevo a las aulas. La fuerza pública permanece ausente del recinto universitario. En la mayoría de los centros se han celebrado Cámaras y Juntas sindicales,

con objeto de analizar la situación. También se han celebrado varios actos coincidentes con la reunión del Claustro extraordinario de la Universidad de Madrid. En la Facultad de Ciencias Políticas y Económicas fueron colocados numerosos carteles indicando la actual representación de los estudiantes por la aceptación de la normalidad académica.



RALLY BARCELONA - SITGES

Se ha celebrado en Barcelona la curiosa y espectacular prueba llamada Rally Barcelona-Sitges, en la que, como se sabe, participan únicamente los coches más antiguos del país. Algunos de los vehículos constituirían auténticas piezas de museo. En la foto puede verseles alineados en la plaza de San Jaime, donde se les dio la salida. Los conductores y acompañantes—o acompañantas, algunas muy bellas, en este caso—iban también ataviados con vestidos de la época, ciertamente no tan lejana en el tiempo como en las costumbres

1-X-2 ¡SEGUNDA EDICION!

¿Hay una ley que rige los resultados futbolísticos? Con las "Claves particulares" de los equipos acertará en las quinielas. En sólo cuatro jornadas seguidas, cobrados 237 premios. Los números de los sellos premiados figuran en el libro. Tablas para todas las economías. — Información gratis escribiendo a D'ALTE — Apartado 159 — TORTOSA (Tarragona)

NASSER JURA RECONQUISTAR TODA LA TIERRA ARABE

Y denuncia la existencia de un partido reaccionario en Egipto

Ante una concentración de obreros celebrada en Helwan, cerca de El Cairo, el Presidente de la R. A. U., Gamal Abdel Nasser, ha denunciado la existencia de un partido reaccionario que espera la oportunidad para hacerse con el Poder. Hizo estas manifestaciones al referirse a los alborotos en que algunas pancartas pedían la disolución de la Unión Socialista Árabe, el único partido legal en el país.

El Presidente se comprometió solemnemente a liberar todas las zonas árabes ocupadas por los israelíes en la guerra de junio último. El Jefe del Estado egipcio juró reconquistar hasta el último palmo de tierra de la orilla occidental del Jordán y las colinas del Colán sirio y la península de Sinaí.

Nasser indicó que las medidas tomadas por los israelíes para afianzar jurídicamente las zonas conquistadas "les costarán caras". "Esto constituirá un nuevo incentivo para los árabes".

Por primera vez después del asesinato de KENNEDY

JOHNSON, EN DALLAS

El Presidente Johnson efectuó el día 27 su primera visita a Dallas desde que el 22 de noviembre de 1963 fue asesinado Kennedy. Desde el aeropuerto se trasladó a un Auditorio para definir la palabra a unos 10.000 de legados de la Asociación Nacional de Cooperativa Eléctrica. En su recorrido por Dallas, pasó Johnson próximo al lugar donde su antecesor fuera asesinado.

Señaló el Presidente en su alocución que los comunistas están pagando un alto precio por su reciente ofensiva en Vietnam. Agregó que el hombre libre no debe ceder ante la fuerza y abandonar su futuro a la tiranía.

CINCO NAVIOS COMUNISTAS DESTRUIDOS Y UNO CAPTURADO

La base americana de Khe Sanh, rodeada por 16.000 norvietnamitas

Barcos de guerra y fuerzas terrestres han destruido cinco navios comunistas y capturado uno sexto durante una batalla naval que se ha calificado como "la más importante" de la guerra del Vietnam. Tres de los buques destruidos, que eran pesqueros armados, llevaban municiones a la costa survietnamita, en un abierto intento de los guerrilleros para desembarcar armas y suministros procedentes de alta mar.

Por otra parte se dice que los Servicios estadounidenses de Inteligencia han comunicado que 16.000 o más norvietnamitas rodean a Khe Sanh, bastión occidental de la defensa aliada, de la frontera entre los dos Vietnam. Los "marines" están expectantes, esperando de un momento a otro el ataque.

TROPAS DE LAOS RECHAZARON A LOS NORVIETNAMITAS

Las tropas de Laos han rechazado a las fuerzas norvietnamitas de las ciudades de Saravane y Attopeu, en el sur de Laos, a una distancia de unos nueve kilómetros y medio de cada capital. Los observadores opinan que los comunistas pueden haber adoptado la decisión política de no lanzar una ofensiva muy intensa ante el temor de la posibilidad de que el Gobierno pudiese invitar o por lo menos permitir la intervención armada de potencias extranjeras.

Fuentes allegadas al Ministerio de Defensa dicen que otros dos nuevos batallones (de unos 700 u 800 hombres) norvietnamitas se dirigieron a Attopeu la pasada semana. El primer ministro, príncipe Suvanna Fuma, tal vez se refiera a esto en su discurso con motivo del Día del Refugiado.

concluyó el Presidente de la R. A. U.

EN SU DISCURSO DEL TRONO, HASSAN II LLAMA A LA UNIDAD ARABE

Un patético llamamiento a su pueblo y la exhortación a los

árabes que han roto las filas de la unidad han sido las características del discurso del Trono pronunciado por Hassan II el domingo. "Este doloroso estado de cosas y esta gran desgracia árabe procede, ya lo sabemos, del descuido de los valores y enseñanzas de la religión musulmana. Ha llegado la hora de que los árabes y musulmanes hagan un examen de conciencia, revisando su actitud hacia aquellos que han desdeñado y obren con vistas a la reconciliación, a la reunificación y a la ayuda mutua".

BOMBAS ANTE LAS EMBAJADAS DE LA HAYA Y LONDRES

Atribuidas al grupo estudiantil que dirige el berlinés Rudi Dutschke

En Holanda hubo asimismo explosiones ante las Embajadas de Grecia y Portugal

Tres explosiones tuvieron lugar la noche del domingo ante las Embajadas de España y Grecia y la Cancillería de la de Portugal en La Haya. Durante toda la noche, la Policía había recibido multitud de llamadas telefónicas alertando sobre posibles explosiones. Las patrullas recorrían la ciudad junto con los bomberos. En la puerta de la Embajada española, un policía descubrió en la escalinata un objeto sospechoso. Al tomarlo, el policía oyó un silbido y lo lanzó al aire, estallando en ese momento. En las otras dos Embajadas sólo hubo daños materiales. También en la madrugada del domingo se registró una explosión al pie de la verja exterior de la Embajada española en Londres. La Policía holandesa ha comenzado a hacer investigaciones en los círculos estudiantiles que siguen el movimiento que dirige el líder de Berlín-Oeste Rudi Dutschke. Se recuerda que en un discurso pronunciado el pasado mes en Amsterdam, Dutschke anunció una serie de Embajadas situadas en todos los países europeos, incluidos los socialistas, serían atacadas durante este mes de marzo.

UN HOMBRE, UN NOMBRE

Un escándalo promovido por la revista "Der Stern" ha puesto al doctor Heinrich Luebke, de setenta y tres años, al borde de la dimisión—según dicha revista—, con lo que se retiraría del cargo quince meses antes de la fecha prevista y por razones de salud. El semanario pidió que el Presidente explique si firmó o no en la época nazi proyectos de prisiones campestres y planos de campos de concentración. Rotundamente lo ha negado Heinrich Luebke al dirigirse a todo el país, diciendo "Soy inocente", y agregado: "Es toda una campaña". Realmente, la acusación no ha pasado de una insidia frustrada, pero la venerable figura de Luebke ha tomado acusados perfiles en la actualidad.

El Presidente de la República Federal Alemana nació el 14 de octubre de 1894 en Westfalia. Como ingeniero práctico, desde la primera guerra mundial, la agrimensura. Estudió luego Economía política, especializándose en Colonización y Política Agraria, fundando la Federación de Agricultores. Su interés político le llevó al Centro, partido católico de alguna importancia en aquella época. En

HEINRICH LUEBKE



1931 se le eligió para representar al partido en el Parlamento prusiano. Se le destituyó y estuvo preso algún tiempo durante el régimen de Hitler, y en 1937 encontró, por fin, una ocupación en una casa constructora de Berlín.

Después de la segunda guerra mundial se unió al partido político de la Unión Cristiano Demócrata y fue miembro del Parlamento de Westfalia. Al constituirse el país del norte del Rin-Westfalia como Estado Federal Alemán, se le nombró ministro de Alimentación, Agricultura y Bosques. Se le eligió para el primer Bundestag en 1949, pero renunció al año siguiente. En 1952 dimitió el cargo de ministro y fue nombrado director general de la Federación Alemana de Cooperativas Agrícolas. En 1953 se le volvió a nombrar ministro de Alimentación, Agricultura y Bosques, llevando a cabo su prodigioso Plan Verde, que fue en el campo lo que supuso para la economía en general el "milagro alemán" de Ludwig Erhard. En julio de 1959 se le eligió Presidente, para sustituir al profesor Theodor Heuss, cuyo mandato expiró en septiembre del mismo año.

7 FECHAS DEL MUNDO

MARTES 27.—Ha comenzado en Budapest la conferencia de partidos comunistas.—El arzobispo Makarios es reelegido Presidente de Chipre.—Aviones de los Estados Unidos han bombardeado el centro ferroviario de Hainfong, a menos de tres kilómetros del puerto norvietnamita.—Las tropas comunistas, atacando a lo largo de un frente de 520 kilómetros, han obligado a retirarse a las tropas de Laos y amenazan a tres ciudades laosianas: Paksane, en el río Mekong y en la frontera con Tailandia; Saravane y Attopeu, al sur de Laos, a 400 y 480 kilómetros, respectivamente.

MIÉRCOLES 28.—Johnson ha prometido a Koryguin no emplear armas nucleares en Vietnam, según afirma la revista norteamericana "News Week".—Werner Von Braun, famoso inventor de las V-2, ha declarado que "Estados Unidos van muy por detrás de Rusia en los vuelos espaciales interplanetarios.—El Gobierno francés no tomará en consideración—se anuncia—la demanda de autonomía interna de la Nueva Caledonia.—El partido católico holandés (42 escaños en la Cámara) se ha dividido en dos.—Siete sultanatos y dos emiratos del golfo Pérsico anuncian que se reunirán en una Federación, a fin de poder hacer frente a la retirada de las tropas británicas, prevista para 1971.

JUEVES 29.—La Marina de Estados Unidos procede a la instalación de su sistema de "missiles", cuyo fin es defender a los barcos de guerra contra ataques enemigos por aviones o proyectiles. Este nuevo tipo ha sido instalado ya a bordo del "Enterprise", que se encuentra frente a las costas de Vietnam.—El gobernador de Michigan, Romney, ha retirado su candidatura a la Presidencia de los Estados Unidos.

VIERNES 1.—Las fuerzas combatientes en Vietnam son ahora 333.000 comunistas contra 1.200.000 aliados, de los que más de 500.000 son norteamericanos. Han muerto unos 300.000 vietcongs desde que comenzó la guerra.—Rumania ha abandonado la conferencia comunista de Budapest.—Los "seis"

han vuelto a aplazar su decisión sobre la petición británica.—1.500 policías han desalojado a los estudiantes comunistas de la Universidad de Roma. El Presidente Johnson ha presidido una ceremonia en honor del secretario de Defensa, Robert MacNamara, que termina siete años largos al frente del Departamento. Johnson le impuso la Medalla de la Libertad. Se le despidió con honores militares.

SABADO 2.—En la sesión del Parlamento de Nueva Delhi se ha pedido que la India se retire de la Comunidad Británica y la nacionalización de los bienes ingleses en el país, en protesta contra las nuevas leyes británicas de inmigración.—El Gobierno griego ha llamado a su embajador en Estocolmo, como protesta por el apoyo sueco al político griego exiliado voluntariamente, Andreas Papandreu.—François Mitterrand ha sido reelegido presidente de la Federación de Izquierdas francesas.

DOMINGO 3.—En Oxford, 200 estudiantes protestan contra la Ley de Inmigración.—El ministro Callaghan estuvo a punto de ser arrojado a un estanque helado.—El Presidente Johnson, en la visita que, por sorpresa, hizo al Centro de Navios Espaciales Tripulados de Houston, prometió a los astronautas y científicos que "Norteamérica no será nunca segunda en el espacio con relación a cualquier otro país".

LUNES 4.—Rockefeller aceptaría ser el candidato presidencial de los republicanos. "Lo haría—ha declarado—si la mayoría del partido me quiere, sin entrar en debates, que no harían más que dividirlo".—El ex presidente venezolano Rómulo Betancourt ha contraído matrimonio con su médico personal, la doctora Renée Hartman, en Berna.—El Gobierno rhodesiano ha quedado en una postura incómoda ante el anuncio hecho en Londres de que la Reina Isabel II ha conmutado las penas de muerte impuestas por un Tribunal de Rhodesia a tres africanos.

HA ENTRADO EN VIGOR LA NUEVA LEY BRITANICA DE INMIGRACION

La aprobó la Cámara de los Lores después de diecinueve horas de debate

La Cámara de los Lores aprobó el viernes la nueva ley británica para emigrantes procedentes de la Commonwealth, después de diecinueve horas y quince minutos de debate.

Nunca, en lo que va de siglo, la Cámara Alta del Parlamento británico estuvo reunida en sesión durante un periodo de tiempo tan largo.

La nueva ley limita la entrada en Gran Bretaña de súbditos británicos de ascendencia no británica y nacidos fuera del

Reino Unido a la cifra de 1.500 al año y restringe la entrada de emigrantes de países de la Commonwealth. Entró en vigor el viernes, después de ser firmada por la reina. Gritos de "¡Ver-güenza!" se escucharon en la Cámara de los Comunes cuando el "speaker" declaró que se había otorgado el consentimiento real a la nueva ley.

MANIFESTACIONES DE PROTESTA

En numerosas ciudades britá-

nicas se han producido manifestaciones de protesta contra la ley por favorecer la discriminación racial y por el rompimiento de las promesas hechas a los asiáticos de Kenia.

Una campaña de la catedral de Birmingham dobló a medianoche en simbólica señal de protesta. Los aviones que llegaron a Londres procedentes de Kenia al día siguiente de la aprobación aterrizaron con numerosas plazas vacías por primera vez desde que comenzó el éxodo masivo de miles de asiáticos a Gran Bretaña.

LA NUEVA CONSTITUCION GRIEGA, PREPARADA

EL REFERENDUM

--ANUNCIO PAPAPOPOULOS-- SE CELEBRARA ANTES DE OCTUBRE

Un proyecto de Constitución griega, desarrollando las líneas fundamentales dadas por el rey Constantino y creando un Tribunal constitucional que pueda llegar a la disolución de los partidos políticos, ha sido concluido, según se informa en Atenas.

El primer ministro, George Papadopoulos, anunció en una conferencia de Prensa que el referéndum sobre la nueva ley fundamental se celebrará en fecha comprendida entre los meses de junio y septiembre próximos.

Aunque el texto oficial no ha sido publicado, se dice que el artículo 29 confiere al soberano el derecho a nombrar y destituir ministros y también el de disolver el Parlamento.

El Tribunal constitucional tendría autoridad para ordenar la disolución de aquellos partidos políticos cuyos fines o actividades sean el derrocamiento del régimen o del orden social del país.

Papadopoulos agregó que el proyecto de Constitución—redactado por una Comisión de veinte juristas—será publicado en un plazo de quince días y que los griegos podrán discutirlo con libertad.



NUEVA CONSTITUCION.—El primer ministro griego, George Papadopoulos, durante el discurso pronunciado en Atenas para comunicar al país y a la Prensa extranjera la existencia de un proyecto de nueva Constitución.

VERSION CANADIENSE:

Norteamérica ha recuperado las cuatro bombas de hidrógeno que perdió en Groenlandia

En Ottawa, un alto funcionario del Gobierno canadiense ha manifestado que sabe que los Estados Unidos han recuperado las cuatro bombas de hidrógeno perdidas en Groenlandia al estrellarse un avión de bombardeo el día 21 de enero.

Según el citado funcionario, todavía continúa la búsqueda de fragmentos a fin de obtener la plena seguridad de que han sido recuperadas todas las piezas de plutonio radiactivo.



AGITADORES Y VICTIMAS.—Los disturbios estudiantiles de Roma han alcanzado su punto máximo. Los universitarios son, a la vez, promotores y víctimas de un lamentable estado de cosas. El rectorado—celoso de la función encomendada a la Universidad—ha pedido la reanudación de las clases «lo antes posible, dentro de lo que permita el orden público». Verdaderas batallas campales han tenido lugar en las calles de Roma. Los heridos son muchos, tanto entre las fuerzas del orden como entre los alborotadores. La escena de la foto, en que varios estudiantes transportan a un compañero herido, se ha repetido mucho, tristemente.

CONSEJO DE GUERRA CONTRA LOS ATRACADORES FRANCESES



Se ha celebrado en Barcelona el juicio en Consejo de Guerra sumarísimo contra los atracadores del Banco General de Comercio y de Industria el pasado año en la Ciudad Condal. Se trata de los franceses Pierre Alexandre Hellegouarch, Alain Gilbert Brunel, Serge Jean-Pierre Dupont y Monique-Madeleine Cardoso, convictos y confesos también del atraco al Banco de Aragón en Madrid. En la fotografía aparece Monique-Madeleine, condenada a la pena de doce años y un día de reclusión menor. Confirmada la sentencia por el capitán general de Cataluña, se condena a Jean-Pierre Alexandre Hellegouarch y Serge Jean-Pierre Dupont a la pena de veintiocho años de reclusión mayor a cada uno de ellos.

INSOLITO SUCESO EN BARCELONA

Un individuo entró en un bar disparando, e hirió a dos personas

Un desconocido irrumpió en el bar Tabari, de Barcelona, en las inmediaciones del llamado "barrio chino", y, sin mediar palabra, sacó una pistola del calibre 22 e hizo varios disparos a diestro y siniestro.

El bar presentaba en aquellos momentos bastante animación y el insolito hecho produjo la natural alarma. El encargado de la barra y muchos clientes se echaron al suelo; otros se refugiaron por refugiarse en las dependencias interiores. La confusión fue aprovechada por el desconocido para darse inmediatamente a la fuga sin poder ser habido. Una vez renacida la calma, y cuando se creía todo una broma de pésimo gusto sin más consecuencias, se advirtió que los disparos habían alcanzado a dos personas: al marino norteamericano Richard E. Bayley, de veinte años de edad, y a la camarera Isabel García Pascual. Ambos fueron conducidos al Hospital Clínico, donde les fueron apreciadas heridas de pronóstico leve. El marino pasó al barco donde presta servicio, y la camarera, a su domicilio particular.

JOVEN MATRIMONIO ARROLLADO Y MUERTO EN PLENA CARRETERA

Una joven pareja que había contraído matrimonio hace poco más de una semana fue atropellada, resultando muertos ambos cónyuges, en el pueblo santanderino de Santa Olalla, por un turismo que se dio a la fuga.

El matrimonio — José María Pontilla Pacheco, de veintiséis años, y Vicenta López Quevedo, de diecinueve — se dirigía por la

BAILARIN ESPAÑOL ACUSADO DE «TRATA DE BLANCAS»

Reclutaba a las mujeres en Barcelona para un supuesto ballet en Pakistán

Un bailarín español, cuya identidad parece corresponder a las iniciales P. G., ha sido detenido por dos inspectores de Policía españo-

les, afectos a la Interpol, en la capital del Pakistán, adonde se trasladaron desde Madrid. El detenido está acusado del supuesto delito de

«trata de blancas». La denuncia contra el artista español procede de Barcelona, donde en uno de los Juzgados se abrió el correspondiente sumario, iniciándose seguidamente, a través de la Interpol, las gestiones correspondientes para la localización y detención del presunto delincuente.

Parece ser que el bailarín inició su gestión de reclutamiento de mujeres para un supuesto ballet en la Ciudad Condal, con la promesa de actuar en diferentes lugares de Oriente Medio, por lo que, dado el trabajo que iban a efectuar, exigía como condición indispensable un atractivo personal de las muchachas. Premeditadamente, según rumores de las fuentes informantes, la compañía se disolvió, por lo que las mujeres tuvieron que dedicarse a trabajar en salas de fiestas, con la obligación de alternar con los clientes y someterse a las proposiciones de los mismos.

Aunque el extremo no ha sido confirmado, todo parece indicar que la denuncia, formalizada ante el Juzgado barcelonés que inició la correspondiente apertura de las diligencias, procede de los familiares de una de las muchachas. Se desconoce el número de mujeres implicadas en este caso, pero todo hace suponer que se acerca al medio centenar.

S.O.S. DE SIETE DIAS

DOS SUBDITAS SUECAS han sido halladas muertas en un apartamento que habitaban en Palma de Mallorca, en la zona residencial de Calamagor. Se trata de Maj Borellims, de cincuenta y cuatro años, natural de Gotemborg, y Anna Lisa Joanshon, de cincuenta y nueve, natural de Onebro. Al parecer, la muerte les sobrevino por asfixia, mientras dormían, pues en la habitación había una estufa de gas que no se había cerrado.

LAS INUNDACIONES CAUSADAS por el desbordamiento del río Pilcomayo, en la Argentina, afectan a extensas zonas ubicadas al noroeste de la provincia de Formosa, causando serios daños en unas veinticuatro pequeñas poblaciones de la región, y han obligado a cuatro mil personas a buscar refugio en los techos de sus viviendas, en los árboles o a ser trasladadas a los centros de evacuación.

EL RECORD DE PERSONAS DESAPARECIDAS se ha batido en Lima. En sólo dos meses se han perdido cuatrocientos cinco, entre niños, ancianos, hombres y mujeres.

CUATRO OBREROS MURIERON víctimas de una violenta explosión ocurrida en la fábrica Presidente Vargas de la población brasileña de Piquetas, a veinte kilómetros de San Pablo. Dichos operarios trabajaban en un taller destinado a la fabricación de dinamita, y la explosión ocurrió cuando se efectuaba la maceración que une la nitroglicerina a los demás ingredientes.

ALHAJAS VALORADAS EN UN MILLON de pesetas fueron sustraídas del establecimiento madrileño situado en la calle del Carmen, número 15, a pocos metros de la Puerta de Sol. Los ladrones se llevaron de la joyería ciento cuarenta y seis pulseras de oro, tres relojes de señora de gran valor y tres collares igualmente valiosos. Parece ser que los autores del robo debieron emplear una llave falsa, por cuanto en la puerta no existen señales de haber sido forzada.

UN TURISTA INGLÉS ha fallecido cuando visitaba el Ge-

neralife de Granada. Formaba parte de un grupo que hacía un recorrido turístico. Trasladado rápidamente al Hospital Clínico, falleció poco después. Se trata de un médico inglés de cincuenta y nueve años, llamado T. M. Tyrrell.

DOS GRANDES BARCOS CHOCARON EN PLENO PACIFICO

Dos buques, un petrolero de 25.000 toneladas y un carguero japonés de 156 metros de eslora, han chocado de madrugada en alta mar, incendiándose seguidamente, a unas 300 millas marinas al oeste de Seattle. Un total de 80 marineros iban a bordo de los barcos. Cuatro supervivientes fueron recogidos por un buque en la misma zona del siniestro y otros veintitrés fueron vistos en una lancha. Los rescatados y supervivientes de la lancha, probablemente sean tripulantes del petrolero liberiano "Mandoil II", que llevaba una tripulación de 43 hombres. El carguero "Suwaharu Maru" llevaba 37 marineros a bordo. El buque japonés se dirigía hacia su país, y el "Madoil II", a Manila. Aviones de salvamento sobrevolaron por la zona donde se produjo el accidente, en el que el "Madoil" sufrió graves daños en la proa y el mercante japo-

nés se incendió. Del "Mandoil" han sido rescatados 32 hombres, pero se ignora la suerte que hayan podido correr los otros once tripulantes. El capitán del barco liberiano, Elías Karavitis, fue curado de quemaduras graves. Los 37 hombres del "Suwaharu Maru" fueron recogidos por un petrolero norteamericano.

ATRACO A LA SUCURSAL DEL BANCO GUIPUZCOANO DE ARECHAVELETA

Tres individuos con barbas postizas y metralletas atracaron la sucursal del Banco Guipuzcoano del pueblo de Arechaveleta, apoderándose de unas 700.000 pesetas. Otra sucursal del mismo Banco en el pueblo de Villafraña de Oria había sido también víctima de un atraco hace algunos meses. En el momento del atraco, nueve y cuarto de la mañana, no había ningún cliente en el establecimiento. Dos de los atracadores entraron en el Banco y el tercero permaneció en la puerta, mientras un cuarto quedaba en el interior del automóvil, un Citroën modelo 2 CV, con el motor en marcha para facilitar la rápida huida.

Los ladrones intimidaron a los empleados y robaron la cantidad antes citada. Las personas que pasaban por la calle advirtieron algo extraño y rodearon el coche; pero los malhechores, una vez efectuado el robo, comenzaron a disparar las metralletas con el fin de que se les dejase libre la calzada, consiguiendo su propósito. Los disparos efectuados por los atracadores no causaron, afortunadamente, ningún herido, aunque una señora estuvo a punto de recibir una descarga.

UN EX PELUQUERO HEREDA A RAVEL, COMPOSITOR DEL FAMOSO «BOLERO»

SUPONE 280 MILLONES DE PESETAS, CON UNA RENTA ANUAL DE 14 MILLONES

La fortuna de Maurice Ravel, compositor del famoso "Bolero", ha sido adjudicada a un ex peluquero francés después de cinco años de lucha legal. Un Tribunal de Apelación de la ciudad francesa de Pau ha decidido que la herencia, consistente en una renta anual de un millón de francos (14 millones de pesetas) y un capital estimado en otros 20 (280 millones de pesetas), corresponde a Alexandre Taverné, ex peluquero y esposo de la masajista del hermano del compositor.

Maurice Ravel murió en 1837 y su fortuna pasó a su hermano Edouard. Este falleció en 1960 y la transfirió a la masajista que le atendió durante nueve años después de sufrir un accidente de automóvil. Ella, al morir en 1964, dejó como heredero a su esposo, Alexandre.

Dos sobrinos de Ravel habían impugnado el testamento alegando que Edouard no se hallaba en su sano juicio al nombrar heredera a la señora Taverné.

Se fuga de la cárcel en el interior de una cama-librería

Un delincuente que cumplía pena por robo y atraco se fugó de la cárcel de la población peruana de Iquitos, en que estaba recluso, dentro de una cama-librería. Francisco Gaviria García había comprado el citado mueble, que hizo llevar a la cárcel. Días después se la vendió a Miguel González por 40 soles, alegando que

no era eso lo que él quería. Por este motivo fueron a sacar la cama de la prisión y dentro de ella iba Gaviria. La Policía se dio cuenta de su desaparición al día siguiente de haber sacado la cama de la prisión. Presume que en "la operación han intervenido varios presos como cómplices".

GRACIAS A LA LLUVIA

NO FUE TAN TRAGICO ESTE AÑO EL CARNAVAL DE RIO

Catorce asesinatos y cuatro suicidios empañaron los festejos del Carnaval carioca, elevando a 83 el número de muertos registrados en el ámbito urbano como consecuencias repentinas y reyertas callejeras. A ellos se sumaron varios accidentes de tránsito, que produjeron dos muertos y heridas de distinta consideración a otras 34 personas.

Según las autoridades policiales, el número de víctimas, tanto por homicidio o suicidio, como por otras causas, resultó inferior al registrado en años anteriores. Igual ocurrió en cuanto a los accidentes de tránsito. Se explica este fenómeno por la menor afluencia de gente en las calles debido a la persistente lluvia que cayó durante los festejos carnavalescos.

SE DERRUMBA PARTE DE LA IGLESIA DE SAN NICOLAS DE BARI

En ella fue bautizada Isabel la Católica



Un derrumbamiento parcial se ha producido en la iglesia de San Nicolás de Bari, de Madrid, drigal de las Altas Torres, templo en el que fue bautizada la Reina Isabel la Católica, en el que se admira su magnífico artesanado, el segundo de España por sus dimensiones, mandado construir por la Infanta de Aragón doña María, esposa de don Juan II, en 1473. El histórico templo ha comenzado a derrumbarse, como se ve en la fotografía por su parte posterior, correspondiente al coro, cuya magnífica sillería, así como las tablas policromadas existentes en él, corren el riesgo de perderse. El coro ha sido clausurado ante el temor de nuevos desprendimientos en las misas dominicales. El párroco, don Aurelio Sánchez, ha informado que si vuelve a producirse otro derrumbamiento procederá a retirar el Santísimo del templo y cerrará la iglesia al culto público.

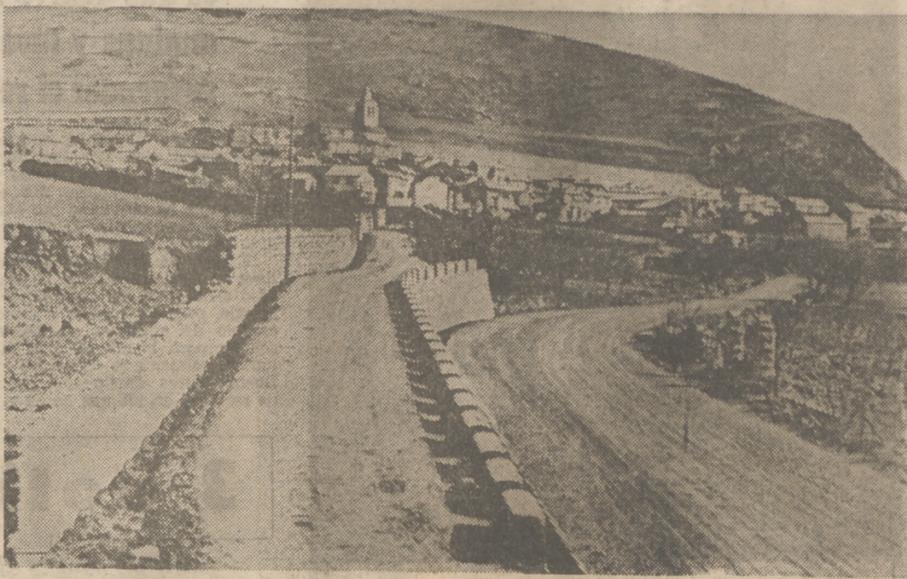
LLIVIA UN PUEBLECITO ESPAÑOL DENTRO DE FRANCIA

POR SU CATEGORÍA DE VILLA, QUEDO EN NUESTRO PODER A PESAR DE LAS CESIONES DEL TRATADO DE LOS PIRINEOS

Guarda la farmacia más antigua de Europa, fundada en 1415

Jaime I el Conquistador fundó (1257) la ciudad actual; pero su historia data de tres siglos antes de Cristo

DECLARADA «CONJUNTO HISTORICO ARTISTICO», LLIVIA HA SIDO ADOPTADA POR EL PATRIMONIO NACIONAL



A siete kilómetros de Puigcerdá, dentro ya de Francia, se encuentra Llívia, un trozo de tierra española. Para llegar a ella hay que atravesar algo más de dos kilómetros de carretera francesa, con sus correspondientes aduanas y puestos fronterizos. No obstante, transitar por ésta no tiene problemas, ya que en virtud de acuerdos franco-españoles firmados en tiempos de Isabel II y vigentes en la actualidad, el español tiene libre acceso. Pudimos comprobarlo personalmente, pues no fuimos molestados lo más mínimo por las autoridades francesas en todo el recorrido.

La separación geográfica entre Francia y este trozo de España aislado en su interior, está marcada por el río Rahur, cuyo puente pertenece en partes iguales a ambos países.

Llívia, pese a ser tierra española totalmente dentro de Francia, ha pertenecido siempre a nuestro país. No es una plaza de soberanía, como erróneamente se escribió en alguna crónica, sino auténtica y legítima villa española, sobre la que jamás ha tenido derechos Francia. Que es algo muy distinto.

SU HISTORIA SE REMONTA A TRES SIGLOS ANTES DE CRISTO

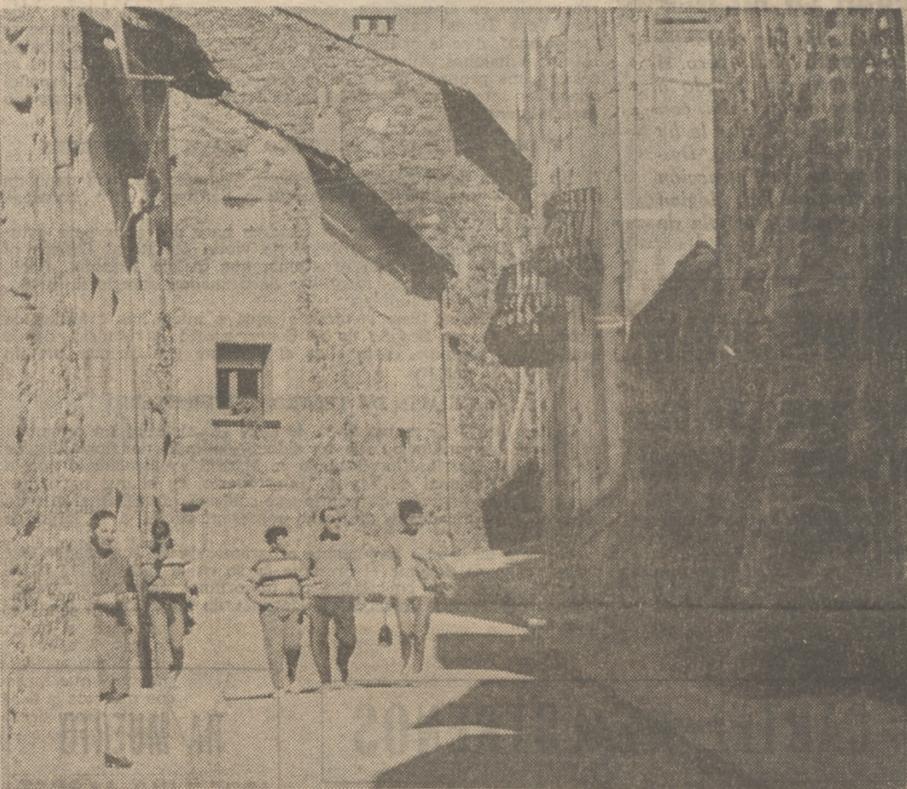
La historia de Llívia se inicia tres siglos antes de Cristo, cuando Roma era dueña y señora del mundo. Se llamaba entonces "Julia Lybica" y estaba situada sobre una colina. Era una especie de fortaleza. Tras diversas vicisitudes, incluidas las luchas de nuestra Reconquista, se llega a la fundación de la actual ciudad por Jaime I el Conquistador. El pergamino original, guardado celosamente en su Ayuntamiento—desaparecido durante la invasión albigense y devuelto en carta anónima hace unos meses por manos francesas—, dice textualmente: "El rey don Jaime I, rey por la gracia de Dios de Aragón, Mallorca y Valencia, Conde de Barcelona y Urgel y Señor de Montpellier: Concede a los hombres de Llívia permiso para que puedan construir sus casas al pie del Monte de Llívia, habitarlas y residir en ellas, pero debiendo conservar asimismo las existentes y sin dejar derruir las, para en caso necesario, sea de guerra u otras necesidades, puedan utilizarlas para salvaguardarse. Dado en Lérida el 4 de mayo de 1257."

De la primitiva ciudad aún se conservan restos de murallas y algunos vestigios. En la actualidad, todo este sector ha sido adoptado por el Patrimonio Nacional, que va a iniciar una serie de excavaciones para poner al descubierto estos valiosos restos arqueológicos.

La villa tiene una extensión de 12 kilómetros cuadrados y una población de 900 habitantes, aunque durante el siglo XV, cuando ostentaba la capitalidad de toda la Cerdeña, su censo sobrepasaba los siete mil habitantes. Esta capitalidad pasó a Puigcerdá, a cuyo partido judicial pertenece Llívia, así como en lo religioso a la diócesis de Seo de Urgel y en lo administrativo a la provincia de Gerona.

POR SER VILLA Y NO PUEBLO, CONTINUA SIENDO ESPAÑOLA

En un principio, Llívia junto con los pueblos franceses que la rodean eran parte integrante de España, formando los Condados del Rosellón y Conflent. Sin embargo, a causa del célebre y nefasto Tratado de los Pirineos, entre Felipe IV de Es-



Cuando el viajero avanza por la carretera se le ofrece esta vista general de Llívia, el pueblecito que continuó siendo tierra española dentro de Francia, no obstante las cesiones del Tratado de los Pirineos (1659)

SU GRAN FUTURO TURISTICO

Una calle de Llívia, núcleo urbano pintoresco y sencillo, que a pesar de ser valioso, no obstante, valiosas riquezas artísticas y monumentos de singular carácter y valor, por lo que ha sido declarado "conjunto histórico-artístico" y adoptada por el Patrimonio Nacional

Estantería del siglo XIV en la farmacia de Llívia, la más antigua de Europa, pues fue fundada en 1415. En la parte superior tiene una bella capillita. Aquí pueden verse los más insólitos medicamentos y polvos curativos. Todo el recinto es una obra de arte

paña y Luis XIV de Francia, como final de la guerra que sostuvieron durante veinticinco años—1634-59—, quedaron estos pueblos bajo el dominio de Francia a excepción de esta localidad.

España, por la desventurada política del conde-duque de Olivares, valido del rey, se vio envuelta en una serie de guerras y aventuras que la llevaron al desastre político y económico. Acabada de salir de una guerra de los Treinta Años, debilitada y empobrecida, no era momento oportuno para enfrascarse en nuevas aventuras bélicas. Sin embargo, el conde-duque nos enfrentó contra Francia, hábilmente gobernada por el cardenal Richelieu, quien formó una Liga contra nosotros. Nos vimos luchando contra Holanda, Dinamarca, Francia e Inglaterra, así como en Alemania, Flandes, Lorena, Milán, la Alsacia y la Valdelina. Igualmente, sostuvimos batallas en el interior de Francia, en las costas de Inglaterra y hasta en nuestras propias fronteras. Felipe IV pudo acurrir en sus monedas, en una necia pero cierta balandronada: "Todos contra Nos y Nos contra Todos." Una desgraciada realidad de la que fuimos únicos responsables.

Las huestes españolas lucharon heroicamente y llegaron a sólo veinte leguas de París; pero reveses posteriores frente a tan dilatado enemigo nos llevaron al desastre final. Consecuencia de esta guerra fueron las sublevaciones de Cataluña y Portugal, alcanzando esta última su independencia y proclamando rey a Juan IV de Braganza.

La paz se firmó en la isla de los Paisanes, formada por dos ramales del río Bidasoa, en la raya de los dos reinos, consruyéndose al efecto una tienda de tal forma que correspondiese mitad por mitad a Francia y a España, y a la que cada ministro entraba por su puerta correspondiente. Por Francia asistió el cardenal Mazarino, sucesor de Richelieu, y por España, don Luis de Haro, marqués del

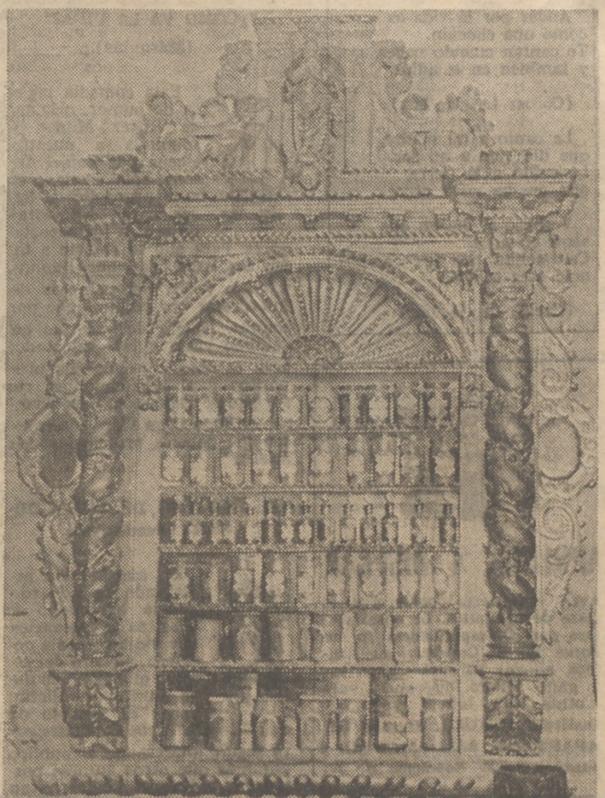
Caspio y conde-duque de Olivares, sobrino y sucesor del anterior valido. Ambos, precedidos de gran pompa y solemnidad. Las conferencias duraron tres meses, y de ellas salieron una serie de 124 artículos que forman el aludido Tratado de los Pirineos, firmado el 17 de noviembre de 1659.

España quedó con Cataluña, en sus actuales límites, y alguna que otra plaza en Flandes e Italia. Se estipuló asimismo que el país vecino no intervendría en el asunto de Portugal acudiendo en su socorro. Francia, por su parte, se anexionó el Rosellón, el Vallespir y el Conflent. Sólo la villa de Llívia, en la Cerdeña, escapó milagrosamente a la interpretación tendenciosa del Tratado, ya que se especificaba la cesión de 33 pueblos, y Llívia era sólo una villa. Por esta simple razón continuó siendo española, aunque quedando aislada dentro de Francia. El título de Llívia le fue otorgado por Carlos I, y sus habitantes no consentirán jamás que se convierta en pueblo, ya que deben a aquella denominación continuar perteneciendo a España.

Posteriormente, en varias ocasiones ha habido intentos franceses de anexionarse la localidad, aunque todos han sido inútiles en razón al ejemplar y ardiente patriotismo de sus habitantes, que se enorgullecen de su legítima nacionalidad española. Incluso corrieron rumores de que el Gobierno francés negociaba asimilar la villa a cambio de sus pretensiones sobre Andorra. Nada más conocerse estas pretensiones, los llivienses escribieron al obispo de Seo de Urgel reafirmando su amor a la patria y argumentando que no podía compensarse la cesión de un derecho de feudo, ya caducado, por un cambio de dominio.

LLIVIA: CONJUNTO HISTORICO-ARTISTICO

La localidad y su término tienen grandes tesoros artísticos y arqueológicos. Podemos afirmar



que toda la villa es un museo interesantísimo, como exponente de diferentes épocas. Aun de las anteriores a la aparición del Cristianismo.

Merece destacarse la iglesia de Nuestra Señora de los Angeles, actual parroquia, perteneciente al arte románico sus dos torres y puerta principal—siglo XIII—, y al gótico al resto—siglo XV—, teniendo sus muros dos metros de espesor y siendo sus arcos y pilastras de granito.

Este templo saqueado en 1936, posee incalculables tesoros artísticos. Su altar mayor es de estilo barroco—siglo XVII—y procede de una iglesia de Logroño. Asimismo su pila bautismal es otra joya de incalculable valor, ya que pertenece al periodo románico, cuando se administraban los bautismos por inmersión. Es una mapla de un solo bloque. La misma llave de su puerta principal, de enormes proporciones, tiene también su

importancia histórica, pues es del siglo XVI.

En su sacristía hallamos igualmente piezas valiosísimas. Una de ellas, el Santo Cristo de Llívia, que pertenece al periodo de transición del románico al gótico—siglo XIV—, y cuya talla ha debido de ser obra de un artista local o, por lo menos pirenaico, ya que su rostro es típicamente montañés, duro y estoico en el momento supremo de expirar. Sus ojos están entornados y todo el rostro inclinado hacia abajo, hacia los hombres. Otro detalle muy significativo es que no lleva corona de espinas, sino que ésta aparece pintada en torno a su cráneo, y por su frente y mejillas resbalan unas gotas de sangre impresionantes por su realismo. Sus pies no están separados, como los de los Cristos del románico, sino cruzados y unidos al madero por un solo clavo. En resumen, se trata de una imagen de inspiración románica, pero gótica por su actitud y disposición.

Celosamente guardadas, hemos admirado unas valiosas y artísticas capas pluviales donadas a la iglesia de la villa por Carlos I, así como un cáliz gótico-catalán del siglo XV y otras piezas importantísimas de la más depurada orfebrería. Estos tesoros están guardados en una especie de caja fuerte, que es un bloque de granito a prueba de incendios y demoliciones. La puerta que la cierra es del siglo XIII y tan resistente como aquella, pues es de hierro.

En su capilla está enterrado San Guillermo de Llívia, el abate que en su juventud fue noble y guerrero y que terminó sus días siendo un santo ermitaño. Es el Patrón de la ciudad.

SU GRAN FUTURO TURISTICO

En mayo de 1965 visitó la localidad el ministro de Información y Turismo, señor Fraga Iribarne. El recibimiento que le tributaron fue realmente apoteósico. Como prueba del acendrado españolismo de los llivienses, basta transcribir el texto de la enorme pancarta que colocaron a su entrada: "Llívia, ventana abierta al extranjero, se siente orgullosa de ser española." Sobran los comentarios.

El ministro se interesó vivamente por los distintos problemas de la villa y su visita fue de gran eficacia. Parece ser que se halla en tramitación un crédito para la construcción de un parador con capacidad para cincuenta habitaciones, con el que se solucionarán felizmente las necesidades de su numeroso turismo. Hay que tener en cuenta que durante los meses estivales exceden de 3.000 los franceses que pasan a diario por la localidad. Llívia ha sido declarada "conjunto histórico-artístico".

LA FARMACIA MAS ANTIGUA DE EUROPA

En Llívia, por si fuera poco lo relacionado anteriormente, será también la farmacia más antigua de Europa. Su fundación data de 1415 y hasta 1930 estuvo abierta al público. Este singular museo farmacéutico perteneció a la misma familia—los Esteva—durante trescientos años ininterrumpidos, cediéndolo en la última fecha a la citada localidad.

Su valor y su contenido son inapreciables: libros antiquísimos con extrañas fórmulas y tratamientos, frascos curiosísimos con toda clase de venenos y polvos curativos, morteros de todos los tamaños hechos con bronce de campana, etc. Desde todos los lugares del mundo acuden profesionales para admirar tan insólito muestrario. Entre las fórmulas leídas destacamos algunos titulares: "Elixir para larga vida", "Caldo de viboras" (para sudar), "Preparación del cuerno de ciervo, del marfil, del cráneo humano, uña de la gran bestia y huesos de animales" (licor afrodisíaco de gran eficacia).

La vida en Llívia no está difícil. Su término es rico en agricultura y ganadería, contando con una importante industria quesera de fama internacional. Asimismo su comercio es intenso y lucrativo. No existen grandes capitales, pero tampoco los muy pobres. El turismo francés supone una buena fuente de ingresos, aunque no la principal.

En esta simpática villa hemos pasado unos días inolvidables. Hemos prometido regresar como turistas. Lo merece. Lástima que una localidad de tan incalculable tradición histórica no sea lo suficientemente conocida por todos los españoles. Su maravillosa situación a 1.020 metros sobre el nivel del mar, su paisaje siempre verde y con un dido panorama y sus numerosos atractivos artísticos constituirán un escenario inigualable para unas vacaciones ideales. Damos fe.

Cuando ellos lo dicen...

FERNAN-GOMEZ: «ESTO DE LA TELEVISION ES PESADISIMO, AGOTADOR...»



Fernando Fernán-Gómez ha iniciado hace pocas semanas su serie televisiva, que escribe Jaime de Armiñán sobre «Las fábulas». Pero, naturalmente, sigue haciendo teatro. Dos funciones diarias, más el programa semanal de TV. En «Informaciones» le han preguntado:

—Fernando, ¿cómo le va por el teatro madrileño?

—Muy bien. Dentro de unos días voy a dejar «La vil seducción».

—¿Y qué hará después?

—En principio, descansar. Aunque tengo en estudio para muy pronto otra comedia de Juan José Alonso Millán. También es muy posible que lleve antes a provincias y a Barcelona «La vil seducción».

—¿Qué le ha parecido la «tele»?

—Usted nunca habla hecho televisión.

—¿A mí me agrada todo esto. Lo que ocurre es que es pesadísimo, agotador. Sobre todo, en mi caso, que tengo que soportar las dos funciones del teatro.

JUAN MANUEL SEBERRAT: HOY POR HOY NO PIENSO EN EL DINERO.



Seberri, ya saben, será el cantante español que nos represente este año en el Festival de Eurovisión con su canción «La, la, la...». En «Pueblo» le han preguntado:

—¿Qué pasará si tu canción para la Eurovisión no es un éxito?

—Si no es un éxito, no creo que pase nada. Yo escribo las canciones buscando la calidad, que a veces se consigue y otras no. Quizá dentro de algunos años me materialice, pero hoy por hoy no pienso en el dinero, no tengo necesidad de hacerlo. Nunca he tenido dinero y hoy lo tengo más que nunca. No deseo el descapotable ni lo que eso pueda representar. Quizá cuando tenga mujer e hijos que dar de comer cambie de parecer. Pero ahora no.

—¿Y si la canción que llevas a Londres es un éxito?

—Te contesto lo mismo. Si por casualidad quedara el número uno o por lo menos fuera un éxito, para mí sería una satisfacción más. Pero, nada más.

CÁSTRESANA Y ZUNZUNEGUI: «HAREMOS DE «FUENTEVEJUNA» UNA OPERA.»



Lo dijeron y lo están haciendo. «Fuentevejuna», arreglado el texto por los novelistas Castresana y Zunzunegui, se convertirá en ópera. Lo cuentan en «El Alcázar»:

—Llevamos ya dos meses trabajando en ello, pero hasta dentro de medio año tal vez no la hayamos terminado. Es un trabajo difícil, por cuanto se ha de estar en continuo contacto y conversaciones con el compositor.

—¿Quién será en este caso?

—Francisco Escudero.

—Pero la ópera—dijo—no es comercial.

—Es una expresión artística, y todo lo artístico debe prevalecer.

—¿Prevalecerá la ópera «Fuentevejuna»?

—Francisco Escudero es un compositor admirable. No hace mucho presentó «Zigor», ópera cuya letra está escrita en vascuense, y que este año patrocinará los Festivales de España. No, la ópera no ha muerto. Simplemente, está dormida.

—¿Y se estrenará algún día «Fuentevejuna»? ¿Crees, en serio, que se estrenará?

—Naturalmente.



MASSIEL, TRIUNFADORA EN MEJICO

El mundo parece haberse abierto para los cantantes españoles. No ha sido una conquista fácil, pero sí rotunda. Ahora es Massiel la que ha alborotado a Méjico, como anteriormente lo hiciera con Cuba, con su canción-protesta, pero con su buen arte, que le ha ganado la cúspide de nuestras estrellas de hoy. Después de Raphael, Massiel ha sido la gran atracción de Méjico, y los periódicos, con unanimidad, elogian las cualidades de la nueva gran estrella española de la canción.

«LA, LA, LA...»

Esta es la letra de la canción que representará a España en el Festival de Eurovisión

(Coros: La, la, la...)

Yo canto a la mañana que ve mi juventud y al sol que día a día nos trae otra inquietud.

Andar por la vida es como una canción. Te cantan cuando naces y también en el adiós.

(Coros: La, la, la...)

Le canto a mi madre, que dio vida a mi ser. Le canto a la tierra que me ha visto nacer.

Y canto al día en que sentí el amor. Caminando por los campos amé esta canción.

(Coros: La, la, la...)



APRENDA A DISECAR

Aves mamíferos peces y toda clase de animales. Le enseñaremos por correspondencia en sus horas libres. Conserve sus trofeos, adorne su casa. Diviértase y gane dinero diseccionando para otros. Pida folleto gratis a Instituto JUNGLA. Sección BC. APARTADO 9.183.—MADRID-9 (Autorizado M. Educación n.º 37)

GEMELOS

Optica alemana. - 4 aumentos. Largo alcance. - Para montaña, campo, playa y deportes. 150 pesetas reembolso, sin más gastos. Facultad devolución caso no agrada. Pídale por carta a Teleoptica Moderna. Apartado número 8.075. Madrid

SANDIE SHAW, OPERADA DE UNA AFECCION ABDOMINAL

La cantante Sandie Shaw fue operada en Londres de una afección abdominal. Sandie, que cumplió veintinueve años hace unos días, se encuentra satisfactoriamente, dijo un portavoz de la clínica.

CARTEL DE ESTRENOS

«¿COMO VA LA VIDA?» (Marquina)



Esta comedia inglesa de humor, original de Roger Milner y adaptada a nuestra escena por Rafael Azcona, sólo persigue el sano propósito de hacer pasar dos horas de risa a los espectadores. Para ello se recurre a todos los trucos, aunque algunos sean, a veces, más propios de interpretar por payasos que por actores. Quiere decirse que en «¿Cómo va la vida?» vale todo; pero la obra consigue sus propósitos y el espectador se ríe sin pausa. Cassen, con su personal estilo, y Olga Peiró interpretan los papeles principales con acierto.

«EL PROCESO DE MARY DUGAN» (Fuencarral)



En una versión actualizada de Eduardo Borrás ha vuelto a nuestros escenarios esta vieja comedia política, pionera del género, que también tiene mucho de folletín. Pero «El proceso de Mary Dugan» tiene calidades para seguir interesando al público por más que otros autores posteriores a Bayard Veiller hayan superado con creces el tema y su desarrollo. Para que todo sea nuevo en esta versión de Eduardo Borrás, se ha encargado de la dirección Narciso Ibáñez Menta, el de las «Historias para no dormir» de la televisión, que crea trucos de indubitable efecto. La interpretación corre a cargo de María Luisa Merlo, Carlos Larrañaga, María Fernanda Ladrón de Guevara y Enrique Guitart, cuatro nombres que contribuyen al éxito.

RAPHAEL NO HA PERDIDO LA VOZ

Lo único que le ha pasado al cantante es que agarró unas anginas y tuvo que suspender el recital



Raphael sigue siendo noticia. Hace pocos días, por los alborotos que organizó en Méjico y Santo Domingo; ahora, por el rumor que ha circulado por Madrid referente a que había perdido la voz.

¿Exceso de trabajo? Raphael lleva en verdad una vida de trabajo exhaustivo. Su buen dinero le vale, pero tanto viaje y tanto cambio de ambiente no puede ser tampoco bueno para su salud. Actualmente se encuentra en Buenos Aires dando una serie de recitales en los que se ha ganado al público argentino. Días atrás tuvo que suspender uno de esos recitales, y la noticia llegó a Madrid de forma aparatosa.

—Raphael ha perdido la voz.

—Pero no era cierto,afortunadamente. Lo único que sucedía es que Raphael agarró en la capital argentina unas anginas que le impidieron actuar en aquel recital. Pero fue cosa de veinticuatro horas. Al día siguiente se encontraba de nuevo en perfectas condiciones físicas y volvía a armar el alboroto ante sus «fans».

Raphael sigue siendo noticia. Hace pocos días, por los alborotos que organizó en Méjico y Santo Domingo; ahora, por el rumor que ha circulado por Madrid referente a que había perdido la voz.

3 noticias, 3

EXITO DE ANDRES SEGOVIA EN NUEVA YORK

En la noche de su setenta y cinco cumpleaños, Andrés Segovia ha reaparecido en el Carnegie Hall con un concierto al que el «The New York Times» califica de excepcional. Un concierto netamente «segoviano», dice la crítica, en el que desfilaron Bach, Frescobaldi, Haitoir, Villalobos, Albéniz, Turina y Torroba. Tras el concierto se celebró una pequeña fiesta, en la que el genial concertista español apagó las setenta y cinco velas de la tarta que se había preparado especialmente.

Y DEL VIOLINISTA SANTIAGO BRAVO EN LONDRES

En la sala de conciertos londinense Wigmore Hall ha dado un concierto el joven violinista malagueño Santiago Bravo, acompañado al piano por Ernest Lusch.

Santiago Bravo, que llegó a Londres hace dos años para estudiar con Antonio Brosa, profesor de violín del Royal College of Music, ofreció un variado programa, que incluía Haendel, Bach, Brahms, Paganini y unas tonadillas de Granados, arreglo de Brosa, que fueron muy aplaudidas.

Santiago Bravo tiene veintisiete años e inició sus estudios de violín con Carlos Sedano en el Conservatorio de Madrid, donde ganó varios premios, entre ellos el Sarasate y el primer premio de música de cámara.

CERTAMEN DE TEATRO UNIVERSITARIO

De los días 5 de marzo al 31 de abril se celebrará un certamen de Teatro Universitario, que ha sido organizado por los Colegios Mayores del Distrito Universitario de Madrid y patrocinado por la Federación Nacional de Teatro Universitario, en el que participarán los grupos teatrales de veintinueve colegios, que efectuarán siete lecturas escenificadas y dieciocho representaciones a lo largo de los dos meses.

Se trata de la más importante programación de actividades teatrales realizada durante el presente curso en la Universidad española, y parece que constituirá un importante paso en el renacimiento del Teatro Universitario después de su crisis en los últimos años.

HA MUERTO JOSE LUIS LLORET

En Madrid ha fallecido víctima de una trombosis el que fue gran barítono de nuestra zarzuela y posteriormente maestro de muchas famosas del «bell canto», José Luis Lloret. El ataque le vino repentinamente cuando salía de su domicilio para dirigirse al trabajo cotidiano en el Real Conservatorio de Música y Declamación, del que era catedrático y falleció a las pocas horas, sin que la ciencia médica pudiera hacer nada por salvarle.

José Luis Lloret estaba casado con la también un día célebre soprano española Carmen Arenas.

CONCHA DEL APUNTAADOR

GILA sigue escribiendo para el teatro. Ahora ha terminado una comedia que se titula «Un pobre en la basura» y que se estrenará en el Club la próxima temporada, dirigida por Gustavo Pérez Puig. «EL SENOR PRESIDENTE», novela de Miguel Angel Asturias, último Premio Nobel de Literatura, ha sido llevada a la escena en adaptación del argentino Marcos Madanes y se estrenará en Resurrección, bajo la dirección de Alfredo Mañas.

ALFREDO MANAS, por cierto, prepara como autor una adaptación moderna de «El Buscón», de Quevedo. Se estrenará en el otoño próximo y será dirigida por Osuna.

«EL TRAGALUZ», que ha sido uno de los grandes éxitos de la temporada en Madrid, se trasladará a finales de verano a la Ciudad Condal. Es ya seguro que ocupará la escena del teatro Barcelona.

«¿QUIEN SOY YO?», de Juan Ignacio Luca de Tena, otro gran éxito en su reposición en Madrid con Arturo Fernández de prota-gonista, también irá pronto a Barcelona, al escenario del Victoria.

MARTINEZ SORIA, el gran actor cómico, volverá a mediados de mes al escenario del Eslava con una versión modernizada de «El abuelo Curro».

ALFONSO PASO ha ensayado con Celia Gámez una comedia titulada «Es mejor en otoño», que la ex vedette estrenará en Barcelona uno de estos días.

LO QUE VERA USTED ESTA SEMANA EN TVE

MARTES.—11: Televisión Escolar. Actividades manuales.—1.45: Carta de ajuste. Organillo y co-questa.—2.02: Avances informativos.—2.04: Panorama de actualidad.—3: Telediario.—3.30: España al día. Galicia, Asturias y Provincias Vascongadas.—3.40: Novela. 4.10: Valle de pasiones. «Explosión» (segunda parte).—7.02: Jardilín.—7.35: Revista agraria. «Clubs agrarios».—7.45: Embrujada. 8.15: Dibujos animados.—8.30: Un tema para debate.—9: Protagonista. el hombre. El ceramista.—9.30: Telediario.—10: TV es noticia. Información sobre programación. 10.15: Telediario. El alma se serenata. Meditación y cierre.

Segunda cadena.—8.32: Documento. «Agua, agua, agua», sistema de riego en Irak.—8.45: El mundo del deporte. Actualidad deportiva de Barcelona.—9.15: Crónica 2. Guipúzcoa.—9.30: Telediario. 9.55: La víspera de nuestro tiempo.—10.25: El agente Burke.—11.25: Música en la intimidad.—11.55: Cierre.

MIÉRCOLES.—11: Televisión Escolar. Matemáticas.—2.04: Panorama de actualidad.—3: Telediario. 3.30: España al día. Andalucía y provincias de ultramar.—3.40: Novela. Biografía de Rosalía de Castro (III capítulo).—4.10: Antología. «Los antropófagos».—4.32: Daktari infantil.—7.32: Aula TV. «María Curie, mujer ejemplar».—7.44: Mis hombres y yo.—8.30: Fútbol. Copa de Europa: retransmisión en directo del encuentro Real Madrid-Sparta, desde el Estadio Bernabéu.—10.30: Telediario.—10.45: Telemundo.—11.15: El extraordinario O'Brien.—0.10: Telediario. El alma se serenata. Meditación y cierre.

Segunda cadena.—8.32: Dibujos animados.—8.52: El mundo del deporte.—9.15: Programa 2.—9.30: Telediario.—9.55: Viaje sin pasaporte. «Piratas del siglo XX». 10.25: Cuestión urgente. «Los gigantes» (segunda parte).—10.55: Luz verde. «El propio».—11.25: Tiempo para crecer.—11.40: Silencio, por favor.—0.10: Cierre.

JUEVES.—11: Televisión Escolar. Inglés.—1.45: Carta de ajuste. 2.04: Panorama de actualidad.—3: Telediario.—3.30: España al día. 3.40: Novela. Biografía de Rosalía de Castro (IV).—4.45: Carta de ajuste.—7.02: Jardilín.—7.35: Aula TV. «El hombre del espacio».—7.45: Dibujos animados.—8: Baloncesto. Copa de Europa: retransmisión en directo del encuentro Juventud de Badalona-Okk. de Sofía.—9.30: Telediario.—10: El Santo.—10.55: Testimonio. Tradición del pueblo español.—11.55: Telediario. El alma se serenata. Meditación y cierre.

Segunda cadena.—8.32: Dick van Dike.—8.52: A todo gas.—9.15: Crónica 2. Vizcaya.—9.30: Telediario.—9.55: la Segunda Cadena informa.—10.10: Enviado especial. 10.40: Teatro de siempre. «Es peligroso asomarse al exterior». 0.10: Cierre.

VIERNES.—11: Televisión Escolar. Religión.—1.45: Carta de ajuste.—2: Presentación y avances informativos.—2.04: Panorama de actualidad.—3: Telediario.—3.30: España al día. Castilla la Nueva y Extremadura.—3.40: Novela. Rosalía de Castro. Fin capítulo.—4.10: La casa de los Martínez.—6.45: Carta de ajuste.—7.02: Misión rescatada.—7.35: Panorámica.—7.45: La resaca. Momento maravilloso.—8.15: Momento cultural.—8.30: Dibujos animados.—8.30: Misterios al descubierta.—9: La tortuga presurosa.—9.30: Telediario.—10: Poesía e imagen.—10.15: El agente de Clipo.—11.15: Conozca usted España. Gastronomía española.—11.45: Telediario. El alma se serenata. Meditación y cierre.

Segunda cadena.—8.32: El mundo del deporte.—8.45: Flash.—9.15: Crónica 2. Zaragoza.—9.30: Telediario.—9.55: Luces en la noche. 10.25: Ateneo.—10.55: La hora de Dick Powell.

SABADO.—11: Televisión Escolar. Naturaleza y vida social.—1.45: Carta de ajuste.—2: Presentación y avance.—2.04: Panorama de actualidad.—3: Telediario.—3.30: España al día. Castilla la Vieja y León.—3.30: Fin de semana. Información de caza y pesca.—4.10: Edición especial.—4.20: Sesión de tarde.—6: III Juegos europeos de atletismo en pista cubierta. En directo, desde el Palacio de Deportes de Madrid.—8.45: Costa y puntos.—9.30: Telediario.—10: Nosotros.—11.15: Los invasores. «Las saugijuelas».—0.15: Telediario. El alma se serenata. Meditación y cierre.

Segunda cadena.—8.12: Torneos 68. II Trofeo Deportivo Escolar de TV.—9.15: Crónica 2. Valencia. 9.30: Telediario.—9.50: Avances. 9.55: Estudio en negro.—10.25: Cine-Club. «Enviado especial».

DOMINGO.—9.45: Carta de ajuste.—10: Apertura y presentación. 10.02: Buenos días.—11: En directo. Retransmisión en directo de los III Juegos Europeos de atletismo en pista cubierta.—13: Concluye. 2: Avances.—2.20: Club Mediodía.—2.25: El día del Señor. 2.50: Perfil de la semana.—3: Telediario.—3.30: España en el mundo.—3.40: El superagente 86.—4.10: Dibujos animados.—4.20: Información deportiva.—4.30: III Juegos Europeos de Atletismo en pista cubierta.—4: El Virginiario.—7.30: Información deportiva.—7.30: Retransmisión deportiva.—7.39: Avances.—9.30: Telediario.—9.45: Avances.—9.46: Fábulas. «La zorra y el buto».—10.30: Sesión de noche. «Los jóvenes amantes». Londres. Dos jóvenes se conocen en un aeropuerto. Ella es hija de un diplomático, co. ministro soviético en Londres, y él pertenece a la Embajada Americana. Los Servicios Secretos de ambas naciones los vigilan como sospechosos de traición.—0.10: Telediario.—0.25: Nocturno del domingo.—0.33: El programa de mañana. Meditación y cierre.

TOMA POSESION EL NUEVO DIRECTOR DE NO-DO



El nuevo director de NO-DO, Rogelio Díez Alonso, que ha sido nombrado para el cargo por el ministro de Información y Turismo.

Tomó posesión del cargo el subsecretario del departamento, señor Cabanillas Galias, en presencia de varios directores generales y altos funcionarios de la Dirección General de Radiodifusión y Televisión.

El señor Díez Alonso nació en Ceuta en 1922. Es funcionario del Cuerpo Técnico de la Presidencia del Gobierno, periodista y técnico de publicidad y radiodifusión.

Ha desempeñado los cargos de jefe de la sección de funcionarios del Ministerio de Información, del servicio de publicaciones del mismo Ministerio y hasta hace muy poco tiempo ocupó el de secretario general de la Dirección de Radiodifusión y Televisión.

SI Y NO AL AMOR



Estas dos noticias—con foto—tienen el mismo tema, pero mirado desde ángulos distintos. En las dos juega el amor. En una, el amor que viene, y en la otra, el amor que se va. Son, pues, una boda y un divorcio. De la boda han sido protagonistas la actriz Anna Karina y el ayudante de dirección Pierre Fabre. Ambos se conocieron durante el rodaje de «La religiosa». Por otra parte, el divorcio está a cargo de la actriz Corinne Calvet y Albert C. Gannaway. Quien acompaña en esta foto a Corinne no es su marido, sino el productor cinematográfico Krishna. No será necesario aclarar que a la derecha o a la izquierda de estas líneas está el divorcio o la boda que comentamos. La expresión de sus intérpretes es bien elocuente

SALA DE PROYECCION



¡Bravo, bravo! Vale la pena Lo pasó bien ¡Feché... regular ¡U!, qué cosa!

"GOLFUS DE ROMA"

Se trata de la adaptación cinematográfica de una comedia musical—"Algo divertido sucedió camino del Foro"—que ha tenido buen éxito en diversos escenarios. El director de "Golfus de Roma" ha mantenido esa línea teatral y ha dado agilidad a la trama, apoyándose en un diálogo chispeante, aunque algo abusivo. Como ya su título indica, este film hace una sátira de la antigua Roma y aprovecha bien las constantes situaciones cómicas que el relato brinda. Es pues una película divertida, sin más alcances. El público la acepta bien y con esto se cumple el propósito artístico y financiero del film. Richard Lester ha dirigido la película habilidosamente y nos da algunas secuencias de excelente calidad. Interpretan con acierto sus papeles Zero Mostel, Phil Silvers, Buster Keaton, Jack Gilford y cuantos interviene en el extenso reparto. Este film fue rodado en España.

con salpicaduras sentimentales y hasta dramáticas. Es la de sus intérpretes una gracia chillona, como cuadra al modo de hacer y decir de los sicilianos. Las peripecias se suceden, con diversas alternativas, que son las que dan entrada en el tema a esas ráfagas sentimentales y dramáticas a que aludimos. Asistimos a la farsa que se monta en torno al conflicto para que el honor familiar quede a salvo, sin detenerse en el comentario malévolo de los convecinos. El film entretiene y nos da un buen trabajo interpretativo por parte de sus principales intérpretes: Saro Urzú, Stefania Sandrelli y Aldo Puglisi.

"NO HAGO LA GUERRA: PREFIERO EL AMOR"



Un tema que podía haber dado ocasión a un film de mejores logros. Historia simple de un submarinista que a los veinte años de acabada la guerra continúa haciéndola por su cuenta, de forma un tanto sorprendente. Naturalmente, se ha derivado el tema hacia un ángulo cómico, que no logra alcanzar por falta de ingenio en el guión, en la dirección y en la interpretación. El director, Franco Rossi, no acierta con la historia y se mueve en ella sin encontrar el cauce ameno, sencillo y diáfano. Por su parte, los intérpretes principales, Catherine Spaak, Philippe Leroy y O. W. Fischer, no logran acomodarse a sus papeles respectivos.

"SEDUCIDA Y ABANDONADA"

Ataca este film algunas costumbres sicilianas referentes al honor familiar. Un joven seduce a la hermana de su novia y no quiere casarse con ella. Aquí empieza a girar la acción de este film, que el director, Pietro Germi, la lleva a un ritmo vertiginoso, con ligeros baches en la acción. Es un film cómico.

LA VIDA DE JAIME I, AL CINE

La vida del monarca aragonés Jaime I el Conquistador será el tema de una película que comenzará a rodarse en la provincia de Navarra a finales de verano o principios de otoño próximo.

Según parece, varias secuencias de la misma serán filmadas en zonas o lugares artísticos de la provincia de Soria.

Entre los protagonistas de dicha película figuran Elizabeth Taylor, Peter O'Toole y Richard Burton.



RUEDA DE PRENSA EN ROMA

El director sueco Ingmar Bergman y su esposa, la actriz noruega Liv Ullman, han llegado a Roma, donde rápidamente se ha montado una rueda de Prensa en torno a estos famosos del cine nórdico. Bergman presta atención a una de las respuestas que Liv Ullman da a los periodistas

YUL BRYNNER: ACCIDENTE DE CARRETERA

Tres vueltas de campana dio el automóvil que conducía el actor cinematográfico Yul Brynner, cerca de la localidad francesa de Cagnes-sur-Mer, próxima a Niza. El actor resultó ileso.

El accidente se produjo cuando Brynner intentaba pasar a un turismo que hizo una falsa maniobra. Para evitar la colisión, el actor debió maniobrar su volante saliendo disparado su vehículo del encintado.

Yul Brynner se encuentra en la Costa Azul, donde interviene en el rodaje del film «La loca de Chailots», que dirige Bryan Forbes y en el que intervienen Katherine Hepburn, Simone Signoret y Charles Boyer.

CONCESION DE LOS PREMIOS GLOBOS DE ORO POR LA PRENSA EXTRANJERA DE HOLLYWOOD

En el XXV certamen anual de la Asociación de Prensa Extranjera, de Hollywood, conocido por los Premios Globos de Oro—sin duda uno de los de más prestigio internacional y cuya coincidencia con la posterior concesión de los Oscar suele ser notoria—, ha sido otorgado a «El calor de la noche» el Globo de Oro como mejor film del año 1967.

Rod Steiger fue nombrado el mejor actor dramático por su interpretación del papel principal en la película premiada.

El Globo de Oro a la mejor película extranjera fue concedido a «Vivir para vivir».

LOS ESTUDIOS CINEMATOGRAFICOS BRONSTON HAN SALIDO A SUBASTA

Desde hace algún tiempo, el poderío cinematográfico de Samuel Bronston tropieza con serias dificultades económicas, que culminan ahora con la pública subasta de los estudios cinematográficos que, en Madrid, llevan su nombre.

Samuel Bronston, hombre de empresa norteamericano, vino a España, concretamente a Madrid, para montar aquí un fabuloso negocio de cine. Dio comienzo su actividad de productor con la película «El capitán Paul Jones», que llevaba de protagonista al actor Robert Stack, entonces desconocido en España y famoso poco después por su serie televisiva «Los intocables». Esta primera experiencia le hace sentirse a gusto en España y decide ya continuar aquí su obra como gran magnate del cine. Nos obsesqua con producciones de enorme prestigio, como «Rey de reyes», «El Cid», «Cincuenta y cinco días en Pekín», «La caída del Imperio Romano», «El circo». Está en su plan de producción una grandiosa película sobre los Reyes Católicos, que no llega a ponerse en movimiento porque va empieza a resquebrajarse su economía. Ha invertido en sus películas más de dos mil millones de pesetas y ha movido un equipo de diez mil empleados.

Contratados por Bronston desfilan por el cine español prestigiosos directores y artistas de todo el mundo: Charlton Heston, Sofia Loren, David Niven, Ava Gardner, Claudia Cardinale, Jeffrey Hunter, Rita Hayworth, Stephen Boyd, Alec Guinness, James Mason, Christopher Plummer, Omar Sharif, John Wayne, Anthony Quayle, Genevieve Page, Nicholas Ray, Anthony Mann, Henry Hathaway y otros.

Quiere esto decir que la obra de Samuel Bronston en España ha sido importante y merezca gratitud. Por ello nos duele ahora que el deber informativo nos lleva a dar la noticia del derrumbamiento de este imperio cinematográfico que, con sede en Madrid, Bronston había montado con ramificaciones en diversos países.

Para la subasta de los Estudios Samuel Bronston—antiguamente Estudios Chamartín—, los licitadores habían de depositar la cantidad de trece millones de pesetas. No ha habido nadie que optara a ello y la subasta se ha suspendido por falta de aspirantes.

Deseamos sincermente que tan importante magnate del cine pueda vencer las dificultades actuales y pronto se reincorpore a la vida activa de la producción de películas.

INAUGURACION DE LA TEMPORADA

• Alternativa en Málaga
• Corrida en Vista Alegre
• Novillada en Barcelona

PEPE BIENVENIDA NO SUFRIÓ NINGUNA COGIDA EN TREINTA AÑOS DE TORERO

● El que fue gran torero José Mejías Jiménez (Bienvenida), de cincuenta y cuatro años, segundo de los hijos del famoso Papa Negro, falleció el domingo a consecuencia de infarto de miocardio en la capital de Perú, Lima.

● Después de su actuación en un festival taurino denominado Corrida Pancho Fierro, en la plaza de Acho, se sintió repentinamente enfermo y aunque se le trasladó rápidamente a una clínica, ingresó ya cadáver.

● Don José Mejías Jiménez (Pepe Bienvenida), nacido en Madrid el 7 de enero de 1914. Desde muy pequeño empezó con su hermano Manolo a actuar como becerrista, y de novillero, el 4 de julio de 1931.

● Se hizo matador de toros, dándole la alternativa en Madrid Nicanor Villalta y actuando como testigo su hermano Manolo Bienvenida. Lidió con arte el toro "Majoleto", de la ganadería de Doña María Montalvo.

● Durante su dilatada vida taurina no recibió ni una sola cornada. Su última actuación en los ruedos fue el 16 de octubre de 1966, cuando en la plaza de toros de Madrid cortó la coleta a su hermano Antonio, que se retiraba definitivamente de la profesión.

● Pepe Bienvenida era el segundo de los seis hermanos varones del matrimonio constituido por don Manuel Mejías Rapela (El Papa Negro) y doña Carmen Jiménez; Manolo falleció a los veinticinco años en San Sebastián; sería víctima de la cruel enfermedad de pulmón. Pepe falleció ayer en Lima a consecuencia de un infarto de miocardio; Rafael, asesinado a los dieciséis años por un administrador de los Bienvenidas en la finca "La Gloria"; Antonio, Ángel Luis y Juan, retirados los tres de los toros.



ALTERNATIVA DE POSTIN

Se esperaba con expectación la alternativa de Miguel Márquez, por sus triunfos de novillero y por recibirla de manos del maestro de Ronda, Antonio Ordóñez. Ahí están padrino y ahijado en el abrazo de la ceremonia

EL ARRENDAMIENTO DE LA PLAZA DE MADRID

YA SE CONOCEN LAS BASES, ADEMÁS DE LOS 26.500.000 PESETAS A PAGAR ANUALMENTE

Las bases esenciales del arrendamiento de la Plaza de Toros de Madrid son las siguientes: Habrá que pagar anualmente una cantidad cifrada, como mínimo, en 26.500.000 pesetas y el 15 por 100 de la cantidad que exceda en recaudación a los 150 millones de pesetas de ingresos. El arrendamiento se establecerá por un plazo de diez años, y será obligatorio el celebrar corridas de toros desde el 1 de abril al día 12 de octubre.

En las fiestas de San Isidro se ha de organizar un mínimo de doce corridas de toros.

El Museo Taurino será de cuenta de la Diputación, sin intervenir para nada la empresa, que podrá explotar la venta de

almohadillas, bares y publicidad dentro del local.

Se celebrará una corrida de beneficencia, sin traba ninguna para su cartel por parte de la empresa, por parte de la Diputación, y otra a beneficio de la Mutualidad de los Empleados de la Diputación, que podrá organizar la empresa si se llega a un acuerdo.

Estas bases de contrato de arrendamiento serán publicadas en el "Boletín Oficial", y durante un plazo de veinte días se podrán presentar los pliegos secretos que se quieran, siempre que superen la cantidad arriba citada.

Tendrá que ser depositada una cantidad en garantía y presentado un aval bancario por la empresa que se quede con el arrendamiento de la Monumental de las Ventas.

La Diputación Provincial de Madrid señala en su contrato la obligación por parte de la empresa de reservar localidades de andanadas de sombra para ser distribuidas por este organismo entre jóvenes de menos de catorce años. —oOo—

Todavía no se conoce la decisión de la empresa de las Ventas en relación con la subasta. Se dice, sin embargo, que la mayor parte de los consejeros no se muestra excesivamente optimista. Podría ocurrir que la empresa de las Ventas no se presentase a la subasta, lo que serviría de fundamento a los crecientes rumores que hablan de que los señores Jardón y Stuyk llevarían adelante el conocido proyecto de construir una nueva Plaza de Toros, con el doble de localidades que la actual, en las afueras de Madrid.

PALOMO LINARES Y CURRO ROMERO TOREARÁN UNA CORRIDA BENEFICA EN LISBOA

LISBOA.—Para ayudar a los damnificados de las inundaciones de Lisboa, el próximo día 10 se celebrará una corrida benéfica, en la que participarán desinteresadamente los diestros españoles Palomo Linares y Curro Romero, junto a los toreros portugueses Amadeo dos Anjos y Mario Coelho. Completarán el cartel los rejoneadores Manuel Conde y Luis Miguel Veiga y los forjados de Santarem. Varios prestigiosos ganaderos españoles han regalado las reses que serán lidiadas en el festival.

La Prensa portuguesa elogia la generosidad, tanto de los lidiadores como de los ganaderos españoles, y publica de forma destacada la noticia de la corrida.

ORDOÑEZ (padrino) y MIGUEL MARQUEZ (ahijado) TRIUNFARON CON CORTE DE OREJAS Y RABO

MALAGA, domingo.—La corrida inaugural de la temporada no pudo resultar mejor. El lleno fué completo, y la tarde, de éxito, con una alternativa de interés, la de Miguel Márquez, y un padrino de postín, Antonio Ordóñez. Dieron juego algunos de los toros de Carlos Núñez, en los que se lucieron los maestros. Así Ordóñez, que sólo en maestro pudo estar en el segundo, un toro mansurrón y huído, explicó su arte, lo que es torear con total empaque y naturalidad, en el cuarto. Faena grande del rondeño y superior la estocada. Por todo, clamoroso triunfo de Antonio I de Ronda: dos orejas, rabo y entusiasmo general.

Miguel Márquez derrochó valor en su primero y hasta sufrió aparatosa cogida. Faena valentísima, dos entradas a matar y descabello y oreja en el toro de la alternativa. En el sexto, más completa y mejor la faena de Márquez, estocada hasta la bola y ya triunfo redondo: dos orejas, rabo y paseo a hombros.

Los recursos y oficio de Miguelín le dieron el triunfo en su primero tras variada faena y cortó las dos orejas y el rabo. En su segundo, que derrotaba, estuvo valiente y cortó una oreja para completar su éxito en la tarde malagueña.

Grande fue la ovación de despedida a Ordóñez, mientras Márquez y Miguelín salían a hombros.



El primer toro lidiado esta temporada en Vista Alegre se descaró de salida, pero luego no fue ni fácil ni noble para la muleta de Gregorio Sánchez

Otra alternativa: la de Manolo Quintana en Orihuela

Toros de Albarrán, malos, el domingo en Orihuela, para alternativa de Manolo Quintana, que se doctoró cortando una oreja y cumpliendo en su segundo. Una vuelta al ruedo y una oreja para el padrino Juan Núñez, y bronca y una oreja para el testigo Manuel Cascales.



OSTOS DEFIENDE A LAS AZAFATAS

Con la misma casta y temperamento que le echa a los toros, Jaime Ostos defendió la portería de las estudiantes de la Escuela de Azafatas, que se enfrentaron a los estudiantes masculinos (ya podían) de la Escuela de Comercio. El partido se celebró en Sevilla, y aunque no sabemos el resultado, sí que Jaime Ostos frenó a los estudiantes de Comercio, como las guapas se merecían.

AL ALIMON

● El próximo jueves será inaugurada oficialmente la Venta del Saler, en las proximidades de Valencia, que es una réplica de la famosa Venta del Batán de Madrid. La Venta del Saler consta de ocho corrales y está dotada de todas las instalaciones necesarias para cumplir con eficacia su cometido. El jueves se exhibirán ya al público las siete corridas de las fallas de Valencia.

● También en la ciudad del Turia, pero el día 10, serán inauguradas las obras de reforma del coso valenciano. La plaza ha sufrido una importante transformación, tanto en la parte interior como en la exterior. Por lo que a esta última se refiere, aparece recubierta de ladrillo visto y los mármoles de las banderillas son blancos.

● El César de Oro, trofeo

Costa Dorada, para la mejor faena de la pasada temporada taurina, le fue entregado al diestro Diego Puerta en un acto celebrado en el Gobierno Civil de Tarragona. Diego Puerta conquista el trofeo por segunda vez. Anteriormente lo habían obtenido, sucesivamente después de su creación, Gregorio Sánchez, Juan García (Mondelío), Pedrés, Diego Puerta y Santiago Martín (El Viti). La faena que ha merecido la distinción la realizó el diestro sevillano al toro "Galerito", de la ganadería de Fermín Bohórquez, el pasado 20 de agosto.

● En Sevilla se reunió el diestro Paco Camino con

En Vista Alegre

DOS OREJAS CORTO GREGORIO SANCHEZ

El domingo resultó un día soleado, lo que aprovechó la empresa de Vista Alegre para inaugurar la temporada. Naturalmente, la mayoría del público se fue a las localidades de sol, y la minoría, a las de sombra. Los seis toros de Cortijoliva, de Talavera de la Reina, de aceptable presentación y de buen juego, exceptuando el primero y quinto, Gregorio Sánchez, Sánchez Pinto (que substituyó a Mario Cohelo) y El Norteño fue la terna que entretuvo, a ratos, a respetable.

En particular Gregorio Sánchez, que hizo valer su oficio, recursos y su arte sobre en el toro que se prestó a lucimiento y que fue el cuarto, Gregorio, que había estado fácil en el primero, de corta y descompuesta embestida, hizo faena corta, pero clásica, y ajustándose a ese buen toro y, como además lo mató bien, cortó las dos orejas. Sánchez Pinto estuvo ante sus enemigos, los mató mal y ya fue bastante. Desentrenado y sin sitio, no aprovechó las buenas condiciones del segundo, salvo en unos pases aislados y, además, escuchó un aviso. En el otro, que no fue fácil, aliné con la muleta y volvió a estar desahogado al matar.

El Norteño estuvo valiente en el tercero (al que un espontáneo lanceó con viejo capote y excelentes maneras) y consiguió pases templados con ambas manos. Una estocada y una oreja, bien ganada en colaboración con tan noble enemigo. En el sexto, valentón y portando, consiguió pases de emoción que se aplaudieron. Y aplausos hubo al final cuando mató de una estocada, aunque no tan unánimes para que El Norteño diera la vuelta al ruedo.—B.

EN BARCELONA

Se inauguró la temporada en la Monumental de Barcelona. Novillos de Manuel Arranz. El Hencho, vuelta y ovación. El Marismeño, ovación y dos orejas. Juan José, una oreja en cada novillo.

DOS FESTIVALES

En Talavera, con novillos de Lisardo Sánchez, Aparicio, Antónete, Camino, Pallares, Timón y el novillero Tarjuelo cortaron dos orejas.

● En Tartera (Sevilla), festival a beneficio de la Cofradía de la Virgen de la Oliva. Novillos de José Navarro. Andrés Hernando, orejas y rabo en los dos, e igual número de trofeos el novillero Manolo Matías. Andrés Hernando le fue entregado un pergamino con el nombramiento de hermano mayor honorario de dicha Cofradía.

los críticos taurinos de aquella capital para exponerles los motivos de su ausencia de la famosa Feria de abril sevillana. La causa no ha podido ser más sencilla—dijo el torero—: que el señor Canorea, gerente de la plaza de la Maestranza, no se dignó contar con él para la citada Feria.

● El periódico "Sevilla", en una de sus últimas ediciones, da cuenta de un supuesto idilio entre Marisol y Palomo Linares. Todo pudiera ser un "truco" publicitario ante el próximo estreno de la película "Volver a empezar", protagonizada por ambos; pero también puede resultar un romance serio y meditado. Sea una cosa u otra, aquí queda constancia de la noticia y sus dos personajes.

● Una corrida de toros se celebrará el domingo de Resurrección en la Monumental de Madrid. La terna de espadas estará formada por Luquillano, El Puri y García Higuera, los dos primeros triunfadores de la pasada temporada en las Ventas.

ACADEMIA RIPOLLES

LE BRINDA SU MEJOR OPORTUNIDAD

EL EXITO PARA VD.

SECRETARIADO • ESTENOPIA
BANCA • IDIOMAS
CULTURA GENERAL

TAMBIEN PUEDE ESTUDIAR POR CORREO UNA O VARIAS DE LAS SIGUIENTES ASIGNATURAS:
Contabilidad • Mecanografía • Ortografía • Historia de España
Cálculo Comercial • Correspondencia • Taquigrafía Internacional • Francés e Inglés
Aritmética • Gramática y Redacción • Estenografía • Prácticas de oficinas
Introducción al Cálculo • Taquigrafía • Caligrafía • con archivo y terminología mercantil.
Legislación Mercantil • Cultura general • Geografía

El DIPLOMA que concede la ACADEMIA RIPOLLES

le abrirá las puertas de las MEJORES COLOCACIONES

EMPIECE AHORA ENVIANOS EL ADJUNTO COUPON

Es el principio de una vida más próspera para Vd. y los suyos.

¡PIDA HOY MISMO INFORMACIÓN GRATUITA!

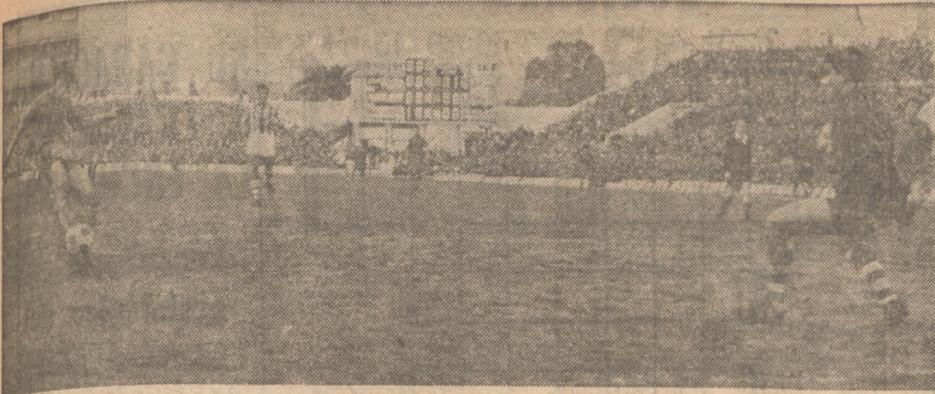
DIRÍJALA SOBRE A: ACADEMIA RIPOLLES

Avda. José Antonio, 31 Madrid 13

Desear información gratis sobre:

Don: _____
Domicilio: _____
Profesión: _____
Preferido: _____

ACADEMIA RIPOLLES
Avda. José Antonio, 31 (0-4) Madrid



EL GOL DE MIGUELITO

Miguelito Pérez, extremo derecho circunstancial del Real Madrid, porque salió a ocupar las vacantes dejadas en el puesto por De Diego y Veloso, fue el autor del primer tanto madridista en Sevilla contra el Betis. Aunque el equipo andaluz empataría ese primer gol, acabaría perdiendo, gracias a lo cual el Madrid sigue de líder de la Liga

LA LIGA, EN DANZA

REAL MADRID Y BARCELONA, VENCEDORES FUERA, PARECEN QUEDARSE OTRA VEZ SOLOS EN LA LUCHA POR EL TITULO

El At. de Madrid empató en el Manzanares; la U. D. Las Palmas perdió en Elche, y el Valencia tiene cinco positivos menos

RESULTADOS

Español, 1; Zaragoza, 1. Córdoba, 0; Barcelona, 1. At. de Madrid, 3; Sevilla, 3. Betis, 1; Real Madrid, 2. At. de Bilbao, 1; R. Sociedad, 1. Sabadell, 1; Pontevedra, 0. Valencia, 2; Málaga, 1. Elche, 2; U. D. Las Palmas, 0.

Mala jornada casera la del domingo, en la que sólo tres equipos lograron vencer en su terreno. Fueron el Sabadell, que se deshizo del pegajoso Pontevedra por la mínima diferencia; el Valencia, que en dos minutos, ya al final del choque, consiguió dar la vuelta a un partido que iba perdiendo con el Málaga, que se había adelantado en el marcador, y el Elche, que, continuando su firme trayectoria a las órdenes de Daucik, ganó justamente a la U. D. Las Palmas. Cedieron un solo punto el Atlético de Bilbao, que se vio disminuido físicamente por lesión de Estéfano en los primeros minutos de juego; el Español, que no pudo con el Zaragoza, y el Atlético de Madrid, que en tarde de apatía y desgana se dejó igualar por el Sevilla, que incluso mereció ganar y fue siempre, hasta el final, por delante en el marcador.

Vencieron a domicilio, como parecía previsible, el Real Madrid y el Barcelona, para los que no fueron demasiado enemigos el Betis y el Córdoba. La Liga, a falta de siete jornadas tan sólo, no cesa en su apasionante interés. Otra vez parecen quedarse solos en la lucha por el título el Barcelona y el Real Madrid. La ventaja del Madrid es de dos goles, pero no hay que olvidar que el bando madridista tiene que actuar todavía en el estadio azulgrana y que el Barcelona ya empató en el Bernabéu... Tres equipos han cedido posiciones: U. D. Las Palmas, al que han "descolgado" las dos derrotas consecutivas de Zaragoza y Elche; el Atlético de Bilbao, que ha perdido un positivo a demasiada altura de la competición,

y el Atlético de Madrid, que después de volver a coger nuevas esperanzas tras su triunfo en Málaga y la derrota madridista ante el Valencia, ha caído aporramosamente con el Sevilla. Ahora el tercero en discordia es el Valencia, que ya se ha dicho venció al Málaga en los últimos minutos. Los levantinos están a un punto del Barcelona y a tres del Real Madrid, pero, en cambio, tienen cinco positivos menos que el líder y, en buena lógica, parecen los menos calificados para adjudicarse la Liga, por más que en este torneo, que está siendo el de la "irregularidad", todo es posible, ya que los puntos que muchos equipos ganan en una jornada difícil, los pierden en otra más fácil.

El drama prosigue en la cola, donde todos los equipos hacen esfuerzos titánicos por salvarse. No parece probable que el Sevilla le sirva de nada el empate con el Atlético de Madrid, pues anda todavía a seis puntos de distancia del Córdoba y la Real Sociedad, que serían los que podrían salvarle y ya no queda prácticamente tiempo para enjugárselos. El Betis ha podido salvarse con una victoria sobre el Madrid, pero aun derrotado, es posible que todavía tenga salvación, pues sólo le separan dos puntos del Córdoba, derrotado nuevamente en casa por el Barcelona, y que aún tiene que recibir la visita del Real Madrid. La Real Sociedad, con su empate de San Mamés, no ha hecho más que aliviar ligeramente su situación. El que parece salvado definitivamente de todo riesgo de promoción es el Elche, que ha ascendido al décimo lugar después de hallarse durante muchas jornadas en grave riesgo. La jornada del próximo domingo es también de gran importancia. En ella se juegan estos partidos: U. D. Las Palmas-Español, Barcelona-Elche, Real Madrid-Atlético de Madrid, Real Madrid-Sabadell, Málaga-Betis, Sevilla-Valencia, Pontevedra-Córdoba y Zaragoza-Atlético de Bilbao.

DESPUES DE LO DE SEVILLA «A LA SELECCION NACIONAL SOLO LE FALTA TIEMPO PARA ENTRENARLA», DICTAMEN DE BALMANYA

Es importante conocer la opinión de Domingo Balmanya, seleccionador nacional, después del partido de Sevilla contra Suecia. Por eso recogemos las declaraciones que hizo para MARCA apenas terminado el choque con victoria española: —¿Contento de la selección? —Sí. Ha habido facetas muy positivas para mí. —¿Podría concretar algo? —Pues sí. Canós, concretamente, me ha entusiasmado como juega al fútbol, por el riesgo que le rodeaba al avanzar. Hoy el juego, por lo que se refiere a defensas laterales, tiene que ser así: ellos son los que han de arriesgarse. Claramunt es un jugador frío, pero ha demostrado saber estar en el campo, salvo a última hora. Y en cuanto a Rifié, ha demostrado también que se puede contar con él en un momento dado. —Iribar ha tenido más trabajo que el portero sueco. ¿Qué quiere decir esto?

—Pues eso quiere decir que ellos han tirado a gol más que nosotros. Hay que tener en cuenta que en esta clase de partidos hay factores que no fallan nunca: que el equipo que juega fuera de su casa lo hace al contraataque y tiene más facilidades que el de casa, que debe atacar. Este mismo partido se repite en Suecia y se vería que ellos tenían que dar la cara y nosotros aguantaríamos para dar el zarpazo en su debido instante. —¿Resultado justo? —Yo creo que sí. —¿Le falta algo a la selección? —A la selección le falta tiempo para entrenarla. Mejor dicho, para conjuntarla, porque los chicos están todos bien preparados. En cuanto a la selección sueca, Balmanya afirma que, a pesar de lo poco que llevan entrenando, habían demostrado buenas maneras.

NO-DO de la SEMANA



BOXEO

Lionel Rose, australiano, se ha proclamado nuevo campeón del mundo de los pesos gallos al vencer en Tokio a los puntos al hasta ahora titular de la categoría, el japonés Harada. —En Madrid, Mariano Latorre se adjudicó el título de Castilla del peso ligero al derrotar por inferioridad en el tercer asalto a Segú Valli. —En Barcelona, Antonio Torres, campeón de España de los welters, venció por puntos al italiano Cosimo Oggiano, y Manuel Calvo, titular de los plumas, hizo abandonar en el tercer asalto al uruguayo Cabrero. —Ben Alf ha contraído matrimonio en Barcelona con la señorita María Antonia Corominas. —En Bilbao, el campeón nacional de los pesados, Mariano Echevarría, venció por fuera de combate en el segundo asalto al argentino Mario Miranda.

NATACION

Santiago Esteva y María Paz Corominas han batido en Bremen los récords nacionales de los 400 metros libre masculinos y los 200 espalda femeninos. Esteva, en los 400, logró un tiempo de 4-19, y María Paz Corominas, en los 200 espalda, 2-30-1.

ATLETISMO

Mariano Haro se ha proclamado por tercera vez campeón de España de campo a través. La carrera se celebró en Santander y tras Haro se clasificaron Maiz y Alvarez Salgado.

EL MUNDO JUEGA AL FUTBOL

La selección española batió 3-1 a la de Suecia en un buen encuentro

Media hora formidable de fútbol rápido y abierto y dos jugadas inspiradas de Amancio le han valido a la selección española un buen triunfo sobre la selección sueca. El encuentro se disputó en Sevilla, con terreno embarrado por las recientes lluvias, y España formó inicialmente con Iribar; Osorio, Tatón, Gallego, Canós; Pirri, Uriarte; Rifié, Amancio, Ansoa y Gento. En las postrimerías del primer tiempo, se lesionó Uriarte y fue sustituido por Velázquez, y ya en el segundo tiempo, Luis reemplazó a Amancio y Claramunt a Pirri. Los suecos dominaron en los diecisiete primeros minutos, hasta el tope de marcar su gol por mediación del delantero centro Elmstedt. La selección española anduvo a la deriva y sin compenetración en esta primera fase. A raíz del gol sueco, sin embargo, reacción de forma brillante y se adecuó del terreno para atacar sin tregua. A los veinte minutos, Amancio, en jugada individual, lograba el empate, y a los veintidós, el propio Amancio, al centrar un balón que tropezó en la meta sueca, consiguió el segundo. El 3-1 definitivo fue obra de Rifié, al rematar un centro de Gento a los doce minutos de la segunda parte. España pudo haber logrado un resultado más abultado, pero no tuvo suerte. Un balón de Luis se estrelló en el larguero y el árbitro, el portugués Fernández Campos, escamoteó un claro penalty que le hicieron a Gento. Lo mejor del partido fue la media hora final del primer tiempo de la selección española. Destacaron Iribar, aunque tardó en estirarse en el gol sueco, que quizá pudo haber detenido; Osorio, Canós, Pirri, Amancio y Gento. Evidentemente, hay jugadores para poder integrar una selección aceptable, pero aún tendrán que corregirse muchos defectos si se quiere aspirar a un resultado satisfactorio contra Inglaterra para la Copa de Europa. Falta fundamentalmente conjunción de líneas y ritmo de juego.

El encuentro se disputó en Sevilla, con terreno embarrado por las recientes lluvias, y España formó inicialmente con Iribar; Osorio, Tatón, Gallego, Canós; Pirri, Uriarte; Rifié, Amancio, Ansoa y Gento. En las postrimerías del primer tiempo, se lesionó Uriarte y fue sustituido por Velázquez, y ya en el segundo tiempo, Luis reemplazó a Amancio y Claramunt a Pirri. Los suecos dominaron en los diecisiete primeros minutos, hasta el tope de marcar su gol por mediación del delantero centro Elmstedt. La selección española anduvo a la deriva y sin compenetración en esta primera fase. A raíz del gol sueco, sin embargo, reacción de forma brillante y se adecuó del terreno para atacar sin tregua. A los veinte minutos, Amancio, en jugada individual, lograba el empate, y a los veintidós, el propio Amancio, al centrar un balón que tropezó en la meta sueca, consiguió el segundo. El 3-1 definitivo fue obra de Rifié, al rematar un centro de Gento a los doce minutos de la segunda parte. España pudo haber logrado un resultado más abultado, pero no tuvo suerte. Un balón de Luis se estrelló en el larguero y el árbitro, el portugués Fernández Campos, escamoteó un claro penalty que le hicieron a Gento. Lo mejor del partido fue la media hora final del primer tiempo de la selección española. Destacaron Iribar, aunque tardó en estirarse en el gol sueco, que quizá pudo haber detenido; Osorio, Canós, Pirri, Amancio y Gento. Evidentemente, hay jugadores para poder integrar una selección aceptable, pero aún tendrán que corregirse muchos defectos si se quiere aspirar a un resultado satisfactorio contra Inglaterra para la Copa de Europa. Falta fundamentalmente conjunción de líneas y ritmo de juego.

LA QUINIELA DE LA PROXIMA SEMANA

1.ª y 2.ª DIVISION	1.ª	2.ª
1 Barcelona-Elche		
2 R. Sociedad-At. Madrid		
3 R. Madrid-Sabadell		
4 Málaga-Betis		
5 Pontevedra-Córdoba		
6 R. Zaragoza-At. Bilbao		
7 Burgos-Langreo		
8 Valladolid-Gijón		
9 Coruña-Santander		
10 Lérida-Celta		
11 Alcoyano-At. Ceuta		
12 Cádiz-Mestalla		
13 Levante-Jerez		
14 Mallorca-Castellón		
RESERVAS		
1 Torrelavega-Ferrol		
2 Hércules-Jaén		

MARCADOR INTERNACIONAL
Copa de Europa
Juventus, 1; Eintracht, 0 (2-3).
Manchester, 2; Gornik, 0.
Juventus y Eintracht tendrán que jugar un tercer partido de desempate.
Recopa
Standard de L., 1; Milán, 1.
Copa de Ferias
Goztepe, 0; Vojvodina, 1 (0-1).
Zurich, 3; Sporting de Lisboa, 0.
Se ha clasificado para la ronda siguiente la Vojvodina de Yugoslavia.
Eurocopa
País de Galés, 2; Eire, 0.
Amistosos
Méjico, 0; Rusia, 0.
España, 3; Suecia, 1.

LOS GOLEADORES

Clasificación actual:

- Uriarte (At. Bilbao), con 21 goles.
- Ansoa (Valencia), 12.
- Luis (At. Madrid) y Rolán II (Pontevedra), 11.
- Amancio (R. Madrid), Bergara (Sevilla), J. Gilberto y José Juan (Las Palmas) y José María (Español), 10.

BALONCESTO

RESULTADOS DE LA LIGA NACIONAL

Real Madrid, 72; At. San Sebastián, 56 (31-39). Kas, 97; Náutico, 50 (45-24). Mataró, 69; Estudiantes, 84 (31-32). Vallehermoso, 80; Águilas, 67 (39-35). Barcelona, 55; Juventud, 78 (23-36). Descansó el Picadero.

CLASIFICACION

	J.	G.	P.	P.F.	P.C.	Pt.
1. Real Madrid...	15	14	1	1.119	901	29
2. Estudiantes...	14	12	2	1.098	886	26
3. Juventud...	14	11	3	1.100	861	25
4. Kas...	15	8	7	1.130	1.005	23
5. Atlético San Sebastián...	14	8	6	913	938	22
6. Mataró...	15	7	8	1.040	1.003	22
7. Picadero...	14	6	8	1.062	983	20
8. Barcelona...	15	4	11	1.010	1.181	19
9. Vallehermoso...	15	4	11	1.032	1.233	19
10. Águilas...	15	3	12	912	1.237	18
11. Náutico...	14	3	11	746	1.030	17

EL BOLETO IDEAL

Resultado del primer escrito: De catorce aciertos: 4. De trece: 34. De doce: 667.

1.ª y 2.ª DIVISION	1.ª
1 Español-R. Zaragoza	X
2 Córdoba-Barcelona	X
3 At. Madrid-Sevilla	X
4 At. Bilbao-R. Sociedad	X
5 Sabadell-Pontevedra	/
6 Valencia-Málaga	/
7 Elche-Las Palmas	/
8 Santander-Oviedo	/
9 Celta-Valladolid	X
10 Ferrol-Coruña	X
11 Constanza-Granada	X
12 Jerez-Calvo Sotelo	X
13 Huelva-Murcia	X
14 Castellón-Alcoyano	X

CLASIFICACION

	Campo			Fuera			Tantos			
	J.	G.	P.	J.	G.	P.	F.	C.	Pn. +	
1. R. MADRID	23	6	4	1	6	4	2	44	20	32+10
2. Barcelona	23	8	3	0	4	3	5	36	23	30+8
3. Valencia	23	8	3	1	3	4	4	43	27	29+5
4. At. Madrid	23	6	4	2	4	4	3	33	22	28+4
5. Las Palmas	23	9	2	0	3	2	7	41	35	28+6
6. At. de Bilbao	23	7	3	2	6	4	4	45	21	27+5
7. Zaragoza	23	7	4	0	2	2	8	30	30	24+2
8. Español	23	7	3	2	2	2	7	37	34	23-1
9. Pontevedra	23	8	4	0	1	1	9	29	32	23-1
10. Elche	23	8	2	2	1	2	8	21	29	22-2
11. Sabadell	23	6	3	3	2	7	29	37	21-3	
12. Málaga	23	5	4	2	2	3	7	25	32	21-1
13. Real Sociedad	23	6	2	3	0	3	9	27	32	17-5
14. Córdoba	23	8	1	3	0	0	11	25	44	17-7
15. Betis	23	6	0	6	1	1	9	28	49	15-9
16. Sevilla	23	3	1	7	0	4	8	24	50	11-11

SEGUNDA DIVISION RESULTADOS Y CLASIFICACIONES

GRUPO PRIMERO							GRUPO SEGUNDO								
Resultados							Resultados								
Europa, 0; Badalona, 2.	Langreo, 1; Lérida, 0.	Santander, 3; Oviedo, 1.	Gijón, 3; Torrelavega, 1.	Osasuna, 1; Rayo Vallecano, 1.	Celta, 1; Valladolid, 2.	Ferrol, 1; Coruña, 1.	Badajoz, 4; Burgos, 2.	Castellón, 0; Alcoyano, 0.	Constanza, 0; Granada, 1.	Jaén, 0; Mallorca, 0.	Jerez, 0; Calvo Sotelo, 2.	Atlético de Ceuta, 2; Cádiz, 1.	Huelva, 0; Murcia, 0.	Mestalla, 2; Levante, 0.	Tenerife, 4; Hércules, 1.
CLASIFICACION							CLASIFICACION								
J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.		
Coruña	23	13	6	4	37	21	32+10	Granada	23	13	6	4	36	15	32+10
Valladolid	23	13	6	4	40	21	32+10	C. Sotelo	23	12	5	6	33	18	29+10
Gijón	23	12	6	5	37	26	30+6	Alcoyano	23	11	6	6	26	24	28+6
Rayo V.	23	10	6	7	29	31	26+2	At. Ceuta	23	11	5	7	28	21	27+3
Celta	23	11	3	9	41	26	25+3	Tenerife	23	9	7	7	31	22	25+1
Badalona	23	10	4	9	32	18	24+2	Murcia	23	8	9	6	22	18	25+1
Santander	23	10	4	9	36	27	24	Cádiz	23	7	9	7	26	22	23+1
Langreo	23	10	4	9	30	27	24	Mallorca	23	7	9	7	26	22	23+1
Oviedo	23	10	3	10	27	29	23-1	Jerez	23	8	7	8	23	23	23-1
Burgos	23	7	8	8	27	32	23	Mestalla	23	11	0	12	37	25	22-2
Torrelav.	23	6	6	11	23	35	18-4	Jaén	23	6	9	8	25	29	21-3
Europa	23	7	4	12	24	40	18-6	Huelva	23	5	10	8	20	21	20-4
Badajoz	23	8	2	13	23	41	18-6	Levante	23	6	8	9	21	28	20-2
Osasuna	23	5	6	12	25	39	16-8	Castellón	23	5	9	9	16	22	15-3
Lérida	23	4	6	13	17	42	14-8	Hércules	23	7	3	13	25	35	17-5
								Constanza	23	5	3	15	16	57	13-11

HUMOR EMIGRANTE



—Y cuando regresemos definitivamente a España hablaremos en alemán... Así no se enterarán los vecinos de lo que hacemos con tu salario mínimo.

MADRINAS DE PAZ

RUFINO PADILLA MORAGA, residente en 6. FRANKFURT-SCHWANHEIM (Alemania), Am Graben Strasse, 4, treinta y tres años de edad, se interesa por correspondencia con muchachas de veintitrés a treinta años.

JESUS NASARRE, domiciliado en 479. PADERBORN (Alemania), Husener Strasse, 65, solicita correspondencia con señoritas de veinte a cuarenta años, siendo treinta la edad del interesado, que mide 1,78 y ruega se abstengan aquellas que no tengan vocación matrimonial.

LUDIVINO PEREZ, salmantino; JOSE GARCIA ILESCAS, veintitrés años de edad y natural de Guadalajara, y M. HOLGADO, también salmantino, se interesan por correspondencia con muchachas españolas de edad comprendida entre los veintidós y treinta y ocho años. A todos ellos puede escribirse a idéntica dirección, en 593. GEISWEID-HUTTENTHAHL (Alemania), Austrasse, núm. 3.

EMILIO G. T., residente en 6083. WALLDORF (Alemania), Am der Triff, 2, se anima a venir a esta sección solicitando correspondencia con chicas de nivel cultural medio, de aproximadamente veinte años de edad. El solicitante es de Madrid y cuenta veintidós años.

JUAN HUGUET DONET, domiciliado en 3. HANNOVER-LINDEN (Alemania), Badenstedler Strasse, 120, está interesado en intercambio postal con muchachas españolas de veintitrés a veintiseis años de edad, siendo treinta los años del solicitante y 1,65 su estatura.

FELIPE BETES FERNANDEZ, en la misma ciudad, país y dirección que el anterior, solicita correspondencia con españolas de treinta y ocho años. Felipe (que está harto de la soltería) mide 1,80 de estatura y cuenta cuarenta y un años de edad.

PEDRO GOMEZ, domiciliado en 6.901. BAMBMENTAL-Heidelberg (Alemania), moreno, 170 de estatura, veintisiete años de edad, se interesa por correspondencia con muchachas formalitas de edad apropiada a la suya. Muy agradecido de antemano a quienes tengan la amabilidad de escribirle.

ESPAÑOLES EN EUROPA

Una audición de REM-CAE todas las semanas
LA VIDA Y MILAGROS DE NUESTROS COMPATRIOTAS
EN LOS PARALELOS EUROPEOS

Un programa radiofónico en colaboración con
«7 FECHAS»
Para todo lo relacionado con este programa radiofónico,
escriba a 7 FECHAS, Edición europea
5 KOLN. — HOCHHAUS. HANSARING, 97
REPUBLICA FEDERAL DE ALEMANIA

SALUDAN A LA FAMILIA...

Los trabajadores españoles residentes en los países de Suiza, Holanda, Bélgica, Luxemburgo y República Federal de Alemania envían sus cordiales saludos a los familiares o amigos que en España quiza puedan leerlos en esta sección. Los nombres entre paréntesis corresponden a las localidades de residencia de los que envían el citado mensaje familiar.

Penita Bas Tortosa (Goslar), a su madre, en Mogente (Valencia); Ramón Salvador (Sette-riche), a Josefina Gancedo, en Oriñuela (Alicante); Javier Caballero (Colonia), a sus padres y hermanos, en Don Benito (Badajoz); Felicitas Llimós (Lau-sanne), a Juan Manuel Campoy, en Tarrasa (Barcelona); Matilde Puig y Basilio Pulido (Lever-kusen-Wiesdorf), a sus padres y demás familia, en El Arenal (Avila); Antonita Nalgo (Colonia), a sus padres, en Lugo; Encarnación Socada (Düsseldorf), a su hijo Pablo, en Estepona (Málaga); Félix Zamorano (Luxemburgo), a todos sus familiares, en San Sebastián (Guipúz-coa); Francisco Camal Sironi (Stuttgart), a su familia, en Málaga; C. B. Castro (Colonia), a sus hijas María José, María Isabel y María Elena, en Madrid (colonia del Manzanares); José María y Gisela Grau (Frankfurt), a todos sus familiares, en Barcelona; José María Nieto (Solingen), a su familia, en Tetuán (Marruecos); Carlos José Llovet (Heidelberg), a Ro-

sa María Llapisera, en Valencia; Francisco Amorós Galiana (Lindau), a todos sus familiares, en Eliche (Alicante); Margarita Rodríguez (Colonia), a sus padres y hermana Violeta, en Madrid; José Manuel Campo (Colonia), a su familia, en Salamanca; Marisa Castellanos (Lieja), a sus hermanas Julia y Mercedes, en Salamanca; Manuel Aznar de Arenas (Dortmund), a todos sus familiares, en Arenas de San Pedro (Avila); Carmina Ontiveros (Paris), a Pedro Lamata, en Madrid; Mercedes Atmetllá (Krefeld), a sus hijos Juan Carlos y Elena, en Blanes (Gerona); Anita y Francisco Expósito (Sindorf), a sus hermanos, en Palma de Mallorca y Madrid; Carmina Madrigal (Frankfurt-Hedderheim), a todos sus familiares, en El Ferrol del Cau-dillo (La Coruña); Ramiro Alvarez (Luxemburgo), a Blanca y Begoña Mendiluce, en Vitoria (Alava); Alberto e Isabel Peters Viñas (Bonn), a todos sus familiares, en Santander; Luis Zubillaga (Duisburgo), a su familia, en San Sebastián (Guipúzcoa); Ricardo Villanueva (Bruselas), a Clarita Soto, en Murcia; Alfredo Martín (Leverkusen-Wiesdorf), a su madre y hermanos, en Madrid; José Rodríguez (Bad Go-desberg), a todos los suyos, en Pantón (Orense); Pedro Orive (Amsterdam), a Josefina Villamayor, en Zaragoza; Ramiro Ortigosa (Berna), a María Luisa Icazategui, en Logroño; María de la Cruz Ríos Montes (Kalk), a sus padres, en Gijón; Ricardo Villarreal (Colonia), a todos sus familiares, en Rentería (Guipúz-coa); Carlos Salcedo (Berlín), a Marisa Catalán, en Madrid, y Margarita Sánchez (Hamburgo), a Carmelo Correa, en Toledo.

Contestamos a...

(Se pone en conocimiento de los habituales a esta sección que salvo en excepcionales casos de profesionales liberales para las que se precisa el contrato con la Empresa y el visado del Consulado alemán correspondiente, la emigración a Alemania se realiza SOLAMENTE a través del Instituto Español de Emigración (paseo del Pintor Rosales, 40-42, en Madrid), su Delegación en Barcelona (Fontanella, 20) o llegando a éstas desde localidades menos importantes a través de las Delegaciones Provinciales de Trabajo y Delegaciones Provinciales de Sindicatos, en sus Servicios de Encuadramiento y Asociación.)

SOCORRITO TORRON SAAVEDRA, en VIGO.—Hemos recibido su petición. Nos ocupamos del asunto que nos encarga, pero habrá de tener un poquito de paciencia, puesto que esas inserciones se hacen por correlativo turno de llegada. La próxima semana o así publicaremos su nota.

JUAN SANTIAGO RUSINOL, en LERIDA.—La dirección por la que está usted interesado es la siguiente: 19 Rue de la Ciencia, en BRUSELAS.

MARGARITA LLOPIS, en VALENCIA.—Depende la cuestión de los meses que haya estado cotizando usted al Seguro de Pensiones alemán. Si la cifra pasa de los SESENTA meses, no hay devolución de ninguna especie, sino que, al llegar a la edad de la jubilación, percibirá usted mensualmente la pensión que le corresponda. Si, por el contrario, no llegó usted a cotizar durante tal período de tiempo, puede solicitar el reintegro de la parte proporcional de las cuotas abonadas, proporción que le será reintegrada a los dos años de haber dejado de trabajar usted en una empresa alemana. Caso de que contraiga matrimonio, la devolución de las mismas será en el acto. Toda la documentación deberá cursarla a través del Instituto Nacional de Previsión por su Delegación en esa ciudad.

JOSEFINA GURRUCHAGA, en BARACALDO.—El "Kinder-

geld" son los únicos "puntos" que como subsidio familiar se paga en Alemania a los obreros extranjeros. Se comienza a percibir a partir del segundo hijo, al que se le otorga la cantidad de VEINTICINCO marcos. En el caso de usted, tendría otros CINCUENTA marcos (mensuales), por su tercer hijo, es decir, un total mensual de SETENTA Y CINCO marcos, cuya equivalencia en pesetas es actualmente de MIL TRESCIENTAS CINCO. Caso que su esposo no le remita tal cantidad, puede usted hacer una gestión acerca de la Agrégauria Laboral (532. BAD GO-DESBERG, Mirbach Strasse 4, Alemania), para que la misma le sea pagada a usted, dado que la ley federal sobre el "Kindergeld" determina que tal dinero está destinado exclusivamente a los hijos.

FRANCISCO CARMONA, en DOS HERMANAS (Sevilla).—Lamentamos muchísimo no poder ayudarle, pero eso no entra dentro de nuestras posibilidades, puesto que está claramente determinado el proceso para la emigración. Lea, por favor, el párrafo que abre esta sección.

GERARDO MARTI

En la hermosa e histórica ciudad alemana de Nuremberg se está produciendo estos días un auténtico acontecimiento artístico español: en la popular Univers-Haus nuestro compatriota Gerardo Martí expone una valiosa colección de dibujo y escultura—treinta y tres obras en total—, que ha sido comentada muy elogiosamente por la crítica local, especialmente algunas de estas obras, que hacen confiar optimistamente en el futuro artístico de este hombre, español él, en quien los críticos alemanes de arte ven un artista de grandes posibilidades. Por ello al traerle a nuestra página de "Españoles por Europa", para en primer término felicitarle por dejar tan alto nuestro pabellón y dar satisfacción a la numerosa colonia compatriota en Nurember, consideramos que cumplimos un deber. Y no solamente de carácter informativo.

CABALLEROS

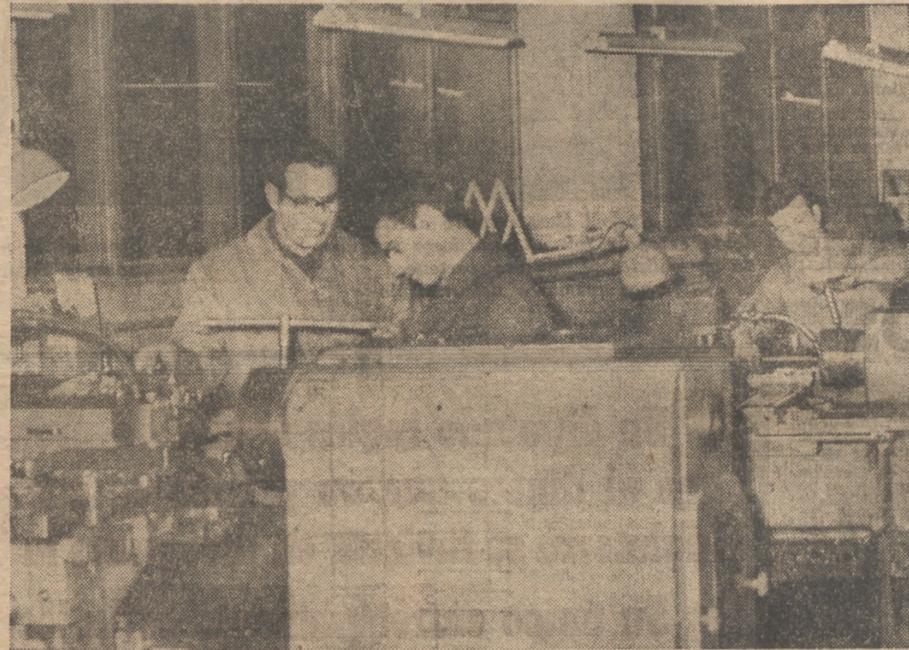
En la ciudad alemana de Hüsselsheim acaba de constituirse una Agrupación que difiere bastante de las hasta ahora fundadas por nuestros emigrantes. Se llama Club de los Caballeros. El lema de la misma es: "Como el Cid Campeador". Y el Club, que cuenta ya con cien socios a los diez días de vida, se ocupará de organizar diversas actividades en bien y para satisfacción de la colonia hispana en la ciudad. Pero, y éste es el "leit motiv" de la cuestión, lo principal es que resaltarán los actos de caballerosidad realizados por cualquiera de sus asociados, ofreciéndose un premio trimestral que será concedido a cuantos en dicho espacio de tiempo realicen actos de acuerdo con su calidad de caballeros. Forman la Junta directiva nuestros compatriotas Miguel Cortés, Manuel Santamaría, José Ortega, Antonio García, Antonio Fuentes, José Sánchez, Angel Cabezas, Manuel Carro, Victoriano Pérez, Jerónimo López, Juan Hernández y Argimiro Vázquez.

JURADO

La semana anterior contábamos a ustedes sobre el certamen literario de nuestro semanario, la tercera edición del «Primavera». Hoy se puede agregar que los aspirantes a obtener el premio pasan del medio centenar. Y que ya ha sido compuesto el Jurado que habrá de otorgar los correspondientes premios entre los diez finalistas del certamen. En dicho Jurado, figuran los periodistas José Luis Balbin («Pueblo»), Alberto Crespo (Pyresa), Federico Abascal («La Vanguardia»), corresponsales en Bonn, nuestros compañeros de la Delegación en Alemania de 7 FECHAS, Teodoro Delgado, Carlos Bribián y Alfonso Maetin), el doctor Espert (lector de castellano en la Universidad de Bonn) y los señores L. E. Sorribes y Villegas, agrerado laboral y consejero cultural, respectivamente, de la Embajada de España en Bonn.



PREPARANDO EL FUTURO



La Misión Española de Lucerna, en colaboración con la Eisengieserei Reine, ha organizado en aquel Cantón helvético, una Escuela de Formación Acelerada, para emigrantes, en el que un numeroso grupo de compatriotas nuestros preparan su mañana, teniendo la posibilidad de adquirir una capacitación profesional, en un tiempo verdaderamente récord. Los monitores son también españoles y emigrantes, y se ha nombrado supervisor general del grupo de cursos al competente joven alemán Herr Polzenberg. El primero de los cursos que se celebra corresponde a la especialidad de torno mecánico, pero en este mismo mes se iniciará otro de soldadura. Felicitamos, pues, muy cordialmente a esta Misión Católica Española y a la Empresa Reine, que ayudan a nuestros hombres a preparar su futuro

«TUNA HISPANICA» de HEERBRUGG



Las dos mocitas y los siete caballeros son todos ellos compatriotas nuestros. Residen en la ciudad helvética de Heerbrugg, en los alrededores del famoso lago Constanza. Y en sus ratos de ocio españollean con esta su agrupación músico-vocal, tanto en escenarios suizos como alemanes. Su más reciente éxito lo cosecharon en Friedichshafen, en el festival organizado por el Centro Español de la citada ciudad alemana con motivo del nombramiento y entrega del título e imposición de la banda bicolor a la presidenta de honor del citado Centro Español, la bellísima duquesa Diana de Württemberg. Presentamos, pues, a ustedes a este grupo de compatriotas porque se lo tienen más que merecido

EQUIPO DE ARTISTAS (FRANCIA)

Con el entusiasta y dinámico Pedro García Casado al frente, este grupo son parte de los numerosos españoles que componen esa especie de equipo artístico que es la Rondalla del Hogar de los Españoles de la localidad francesa de La Plaine-Saint Denis. Los traemos a esta página, con motivo de su reciente y triunfal actuación en la también población francesa de Aulnay Sous Bois, donde actuaron en el fin de fiesta que fue punto culminante del debut del cuadro artístico del Centro de reunión española de la citada localidad

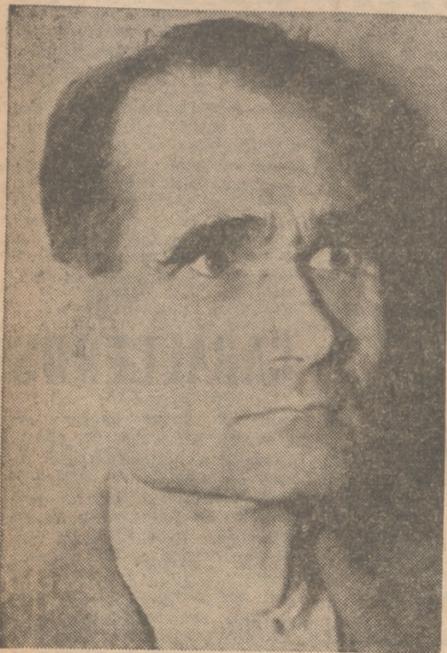


LA SOLITARIA TRAGEDIA DEL SOLITARIO DE SPANDAU



RUDOLF HESS

Condenado en Nuremberg a cadena perpetua, es el único prisionero que queda. Actualmente tiene setenta y cuatro años y cuantos médicos le han examinado han comprobado que padece trastornos mentales.



Hess, en su celda de Spandau. Ahora es un anciano de setenta y cuatro años, que no mantiene comunicación alguna con el mundo exterior.

Desde las doce de la noche del 30 de septiembre de 1966, Rudolf Hess es el único prisionero de los condenados en Nuremberg por "crímenes de guerra" que queda en la tétrica cárcel berlinesa de Spandau. En aquella fecha abandonaron el recinto, cumplida su condena de veinte años, Baldur von Schirach y Albert Speer. A Spandau se le ha llamado la última tumba del nazismo. Allí fueron reclusos los jefes del III Reich que se libraron de la horca de los vencedores en 1946. Siete en total: Von Neurath, ex ministro de Asuntos Exteriores, condenado a quince años de prisión, que fue liberado a petición soviética en 1954 para morir dos años después; el almirante Raeder, que tenía condena a perpetuidad, pero que también fue liberado en 1953 y murió en 1960; Walter Funk, el último ministro de Economía de Hitler, liberado en 1957 y muerto en el 60; el almirante Doenitz, que salió de la prisión en 1956 y aún vive en las afueras de Hamburgo; Baldur von Schirach, jefe de las Juventudes Hitlerianas, que con Albert Speer, ex ministro de Armamento, abandonaron la reclusión en la ya citada fecha del 30 de septiembre de 1966, y Rudolf Hess, el lugarteniente del Führer, ministro de Defensa y considerado como el Delfín del III Reich.

Todos, antes o al término de las condenas que les fueron impuestas, encontraron la libertad ansiada. Todos menos Rudolf Hess, el prisionero de la celda número 7, la única que permanece todavía abierta para albergar a un huésped de setenta y cuatro años para el que no ha existido ninguna variación.

EL SOLITARIO DE SPANDAU

Rudolf Hess se ha convertido en el solitario de Spandau. Por él tan sólo se mantiene abierta la prisión berlinesa, que guardan cuarenta soldados americanos, rusos, franceses y británicos por turno riguroso, armados hasta los dientes. Para Hess no ha cambiado nada. Los días y los meses transcurren en una lenta agonía de pequeños suplicios. A las seis y media de la madrugada se le despierta. Hace un parco desayuno y se le obliga a salir al patio, vigilado por los centinelas con metralleta, para hacer dos horas de ejercicio. En seguida, a la celda otra vez. Hess lee y escribe. Pero no le permiten todos los libros que desea, sino los que quieren tan sólo sus carceleros, y sus escritos son automáticamente destruidos. La comida varía de mes en mes, saltando del rancho soviético a base de coles, al francés, al americano o al inglés, según la gaudiación que corresponde, porque con los soldados cambia también el cocinero y el médico. A las cinco y media de la tarde se le sirve un té, y a las once y media de la noche, la cena. A las doce menos cinco minutos un guardián penetra en la celda, le quita las gafas para que ni siquiera pueda leer en las madrugadas caniculares de insomnio a la luz que entra por el ventanuco enrejado... y hasta el día siguiente. Sólo puede escribir una carta a la semana, previa censura del director, y únicamente le dejan recibir a sus familiares media hora al mes. Pero Hess no ha hecho nunca uso de este derecho. No ha querido que los suyos le vean en la prisión, ni les ha escrito. El único que ha conseguido entrevistarse con él ha sido su abogado, y en muy raras ocasiones. Hess no se queja de nada ni de nadie. En invierno viste pantalón y chaqueta de pana, y en verano, chaqueta y pantalón de algodón. Lee preferentemente libros de Economía y parece más interesado en el desarrollo de la zona oriental de Alemania que en el de la occidental. Al principio de su ingreso en Spandau se dedicó algo a la jardinería, con Speer. Pero un día los dos discutieron y desde entonces no ha vuelto al jardín de la prisión. Dicen que sus facultades mentales se encuentran bastante perturbadas...

LA FUGA DE 1941

La teoría no es nueva. Ya se dijo hace veintiseis años. El 10 de mayo de 1941, cuando la guerra mundial no había cumplido su segundo aniversario y Alemania ganaba todas las batallas y dominaba casi de punta a punta el Viejo Continente, el mundo se asombró con la noticia de que Rudolf Hess, el hombre de confianza y lugarteniente de Hitler, había huido a Inglaterra. Hess subió a un Messerschmidt 110 y voló hasta Gran Bretaña.



En 1920, Rudolf Hess conoció a Hitler, y desde entonces fue un entusiasta seguidor de su política. Esta foto pertenece a los tiempos primeros del nazismo.



Spandau la noche del 1 de octubre de 1966, cuando fueron liberados Speer y Schirach. Desde aquel día sólo queda en su recinto un prisionero: Rudolf Hess.

■ Un diputado inglés acaba de proponer que el dinero que su prisión le cuesta a Inglaterra se invierta en arreglarle la fuga.
■ Su único entretenimiento es la lectura; pero los guardianes le quitan las gafas para que no pueda leer de noche.

No llevaba en los depósitos gasolina más que para el viaje de ida. Ya sobre Escocia se dejó caer en paracaídas y se entregó a las autoridades.

—Deseo negociar por mi cuenta la paz con Churchill.

Nadie le creyó. Los ingleses le tacharon de loco. El mismo dictamen—curioso—que daría Hitler al informarse de la huida de su lugarteniente.

—Rudolf Hess es un demente.

¿Lo era realmente? Los ingleses le internaron primero en un hospital psiquiátrico y, posteriormente, pasó a una prisión hasta el momento de comparecer como «criminal de guerra» ante el Tribunal de Nuremberg.

UN SECRETO SIN DESVELAR

Lo que no se ha aclarado todavía al cabo de los años es el propósito que movió a Rudolf Hess a huir de Alemania y entregarse a los ingleses. Sobre la fuga del lugarteniente del Führer se ha especulado en todos los idiomas y desde todos los puntos de vista. La referencia inicial fue que Hess había ido por cuenta propia a ofrecer la paz a los aliados. Más adelante también se dijo que había sido enviado por Hitler, que aún victoriosas sus tropas en aquel entonces, comprendió las dificultades futuras de la empresa. Una tercera versión habló de que Hitler, por medio de Hess, lo que ofrecía a los aliados era una paz unilateral con ellos para poderse volcar con toda la fuerza de sus tropas sobre Rusia, a la que empezaba a considerar el gran enemigo. Pero el secreto no ha sido desvelado aún. La fuga de Rudolf Hess a Inglaterra sigue siendo una incógnita que incluso historiadores tan objetivos y documentados como Jacques Pirenne ni siquiera se arriesgan a comentar. (En la «Historia Universal» de Pirenne sólo se hace en todo el tomo correspondiente a la segunda guerra mundial una referencia para decir que fue condenado por el Tribunal de Nuremberg a cadena perpetua.) En lo único que no puede pensarse es en una deserción. Hess era un hombre enteramente leal a Hitler.

DE SOLDADO A MINISTRO

Rudolf Hess es hijo de una familia de modestos

comerciantes. Nació en Egipto accidentalmente y en la primera guerra mundial combatió como simple soldado. Pero ascendió rápidamente por su valor temerario y en 1918 era ya teniente de Aviación. En 1920 tuvo su primer encuentro con Hitler y quedó fascinado por la elocuencia, arrojo y poder de sugestión del futuro dictador alemán. Hess se convirtió en un incondicional nazi. Su juventud y entusiasmo llamaron también la atención de Hitler, que le distinguió con su amistad. Sucesivamente fue su secretario, su adjunto, su ministro y, finalmente, su heredero político hasta el día en que voló hacia Gran Bretaña.

Hess está casado. Su esposa se llama Isle y vive en los Alpes de Baviera, donde tiene una casa de huéspedes para poder subsistir. Jamás nadie ha podido sacarla nada acerca de lo que sabía sobre la aventura de su marido.

UNA CONDENA INJUSTA

En Nuremberg no hubo piedad para nadie. Ni justicia. Diplomáticos y generales fueron juzgados por el mismo rasero y ahorcados como asesinos. La Unión Soviética impuso su criterio vengativo y los representantes de las otras potencias aliadas se dejaron arrastrar a aquella orgía siniestra. Los años transcurridos han puesto un punto de luz en la barbarie de aquel juicio y por lo menos dos de los jueces que intervinieron en las condenas de los procesados han declarado ya su arrepentimiento.

El caso más elocuente fue el de Rudolf Hess, porque no pudo participar en las decisiones consideradas como más vituperables del III Reich, ya que huyó de Alemania en 1941 y la decisión llamada final sobre el problema judío—cámaras de gas, etc.—no fue tomada hasta la reunión de Wannsee en 1942.

Muchas veces a lo largo de estos veintidós años se ha intentado la liberación legal de Hess, pero todos los intentos de su abogado y amigos han ido a estrellarse contra el muro de la indiferencia.

—Dudo que Hess fuera condenado legalmente—ha sido el «leit motiv» constante del abogado—Nuremberg nunca debió procesar a una persona que sufre esquizofrenia latente y que se encuentra en un estado mental lejos de lo normal.

Y añadió, abordando otro aspecto de la cuestión:

—Mi defendido fue acusado de haber conspirado con los otros dirigentes nazis contra la paz del mundo. En mi opinión, Gran Bretaña y Francia, al atacar a Egipto en 1956, y los Estados Unidos con su actual política en el Vietnam, están actuando de la misma forma. Para ellos la guerra no parece ser un medio reprochable para conseguir los objetivos de sus respectivos países.

Pero Rudolf Hess fue condenado, a pesar de su esquizofrenia reconocida por cuantos médicos le examinaron, y a pesar de haber abandonado Alemania muy al comienzo de la conflagración, cuando todavía se respetaban las vidas de los prisioneros y no había masacres de judíos.

UN RAYO DE ESPERANZA

Desde que Schirach y Speer abandonaron Spandau cumplida su sentencia, el mundo—una parte del mundo, por supuesto—se pregunta qué razones pueden existir para que la tétrica prisión permanezca abierta sólo para albergar a un anciano de setenta y cuatro años que se ha convertido en el prisionero más caro de la Historia. Su custodia cuesta a las cuatro potencias aliadas unos doce millones de pesetas anuales. Sólo Inglaterra ha pagado por Spandau en estos cuatro lustros transcurridos desde la sentencia de Nuremberg unas 150.000 libras esterlinas.

Son los soviéticos, a lo que parece, los únicos que se niegan a indultar a Hess. El motivo no es otro, según también se dice, que el de poder meter en el Berlín occidental, donde se encuentra la prisión de Spandau, un contingente de soldados cada vez que les corresponde el turno de vigilancia del prisionero.

Si hasta ahora nada se ha conseguido para liberar al último prisionero de Spandau, no es improbable que se logre en un futuro más o menos inmediato. Ya es un buen síntoma que en la Cámara de los Comunes de Inglaterra se haya abordado el problema y que se hayan alzado algunas voces en el debate favorable a ese acto de piedad cristiana cuando no de justicia.

—Yo creo—empezó manifestando el subsecretario del Foreign Office, mister Rodgers—que sería mejor dejar a Hess en libertad. Ha permanecido encerrado más de veintidós años.

Y el diputado conservador mister Longden le ha calificado como «un viejo caballero que no está en condiciones de hacer ningún daño» y ha propuesto que los tres aliados occidentales adejen de pagar el precio del espíritu de venganza de los rusos.

Otro diputado conservador, mister Digby, declaró: «No hay justificación alguna para que Hess siga incomunicado, porque nunca le fue impuesta esa pena.»

El debate en los Comunes se cerró con estas palabras del laborista Paget: «Teniendo en cuenta que Hess vino a Inglaterra para negociar la paz y que se entregó a nosotros, el dinero que nos cuesta la custodia, ¿no estaría mejor invertido en la empresa de arreglarle la fuga?»

Este es el rayo de esperanza que se abre en la tremenda soledad del último prisionero de Spandau, que nunca debió ser condenado a pena de prisión dada su personalidad paranoica, comprobada por los médicos ingleses, norteamericanos y franceses. La conciencia de los ingleses ha dado un primer aldabonazo...