

¿ARMAS ATOMICAS AL VIETNAM?

FULBRIGHT HA PEDIDO A RUSK ACLARACION SOBRE EL RUMOR QUE ATERRA A NORTEAMERICA

J. William Fulbright, presidente del Comité de Relaciones Exteriores del Senado y representante demócrata por Arkansas, ha pedido al secretario de Estado, Dean Rusk, aclare si es cierto que van a ser empleadas armas nucleares en Vietnam.

(PAGINA 7)



NUEVA YORK: UN BASURERO INMENSO

SEIS MIL HOMBRES TRABAJAN YA PARA LIMPIAR CIEN MIL TONELADAS DE INMUNDICIAS

Quando ya las ratas habían comenzado a cebarse en las cien mil toneladas de basuras amontonadas en las calles de Nueva York, por la huelga de diez mil empleados del servicio de limpiezas, una gestión de Nelson Rockefeller, gobernador del Estado, puso fin al conflicto. Seis mil hombres trabajan horas extraordinarias en una gigantesca tarea de adecentamiento de las calles neoyorquinas. No se descarta el peligro de enfermedades provocadas por la putrefacción de los detritus acumulados durante nueve días.

(PAGINA 7)

LA VIEJECITA CEDIO SU CORNEA AL ACTOR TEATRAL

(Una emocionante operación de trasplante en ojos, realizada en Madrid)

PAGINA 8

¡Y VA DE GUAPAS!



Por fortuna para esta Humanidad sobrada de preocupaciones, la belleza femenina es flor inmarcitable, cuyos ejemplares pueblan de alegría la vida. En Barcelona, Cristina Busineri, la bellísima «Miss Italia», participó en un desfile de modelos con su perfección clásica. En Londres, Sylvette Blanc (francesa) fue proclamada «Miss Portada Internacional»... Dos guapas, señores, ante las que hay que descubrirse

7
FECHAS
EL PERIODICO DE TODA LA SEMANA

Número 959
Madrid, 13 de febrero de 1968

2 Ptas.

Director:
RAFAEL GARCIA SERRANO
Empresa: **PRENSA Y RADIO DEL MOVIMIENTO**
DIRECCION, REDACCION Y ADMINISTRACION:
Avenida del Generalísimo, 142
MADRID (16)
TALLERES:
Avenida del Generalísimo, 142
MADRID (16)
TELEFONOS 2350640 y 2352240
Depósito legal: M. 621 - 1958
EL SEMANARIO DE MAYOR CIRCULACION



LA MUERTE LLEGO A LOS POSTRES

Esto ha pasado de verdad: dieciocho indios colombianos fueron muertos a tiros por el dueño de una finca y sus peones. Los asesinados habían robado diez cerdos del propietario porque, como dice la noticia, «estaban hambrientos». Don Marcelino del Carmen Jiménez, dueño de los diez cerdos, avisó a sus peones de que los indios—de los que ocho eran niños—venían a invadir la hacienda. Luego, en otro «aparte», habló con los indios y los invitó a comer. Cuando los indios—cuivas de raza y hambrientos de siglos—comían tan satisfechos, llegaron los peones de don Mar-

celino, y primero con balas y después al cuchillo o al machete, liquidaron para siempre el hambre de los dieciocho cuivas. Aclaremos: los cuivas eran en total veinte, y dos, que huyeron, vieron la matanza y la denunciaron después. Los cadáveres fueron incinerados y enterrados, echándoles encima huesos de vacas muertas, para, como dice la noticia, «disimular». (Si, señor; esto es verdad, y no se trata de una «Historia para no dormir». Tan verdad es, que dentro de unos días se celebra el juicio.)

VUELVE IGNACIO ARA

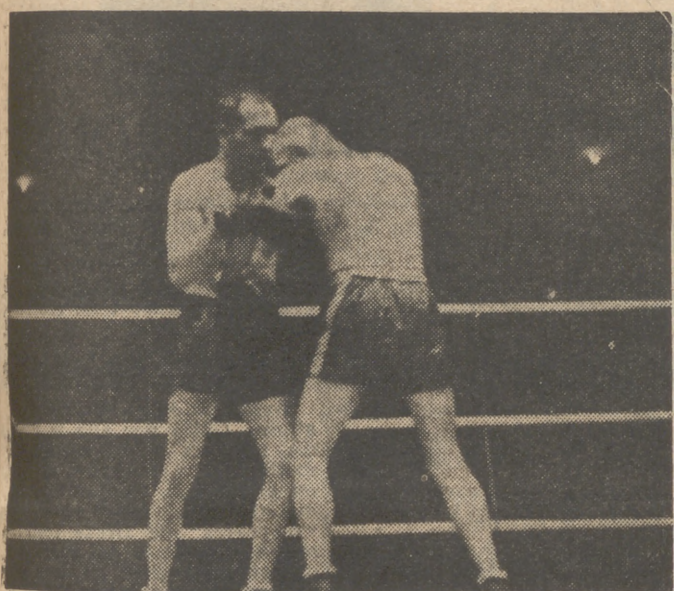
«EL CATEDRÁTICO DE LAS DOCE CUERDAS» SE ENCARGARÁ DE LA PREPARACIÓN DEL EQUIPO OLIMPICO ESPAÑOL



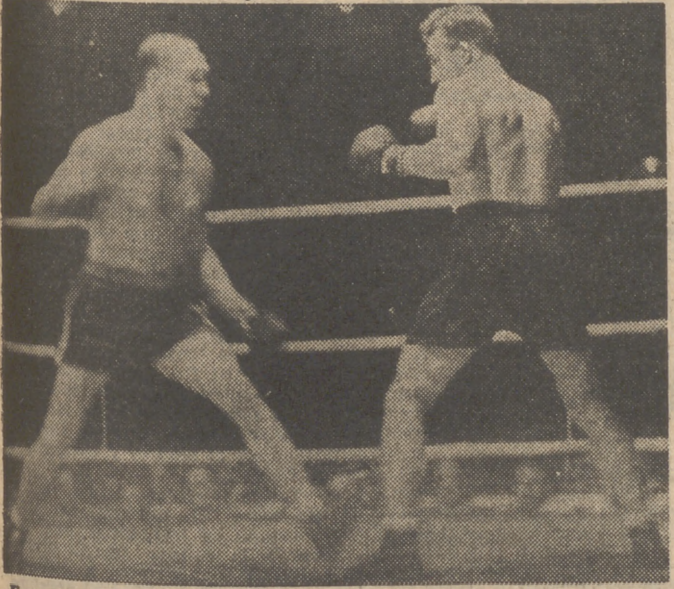
Aprendiz de cocinero en París, fue Isidoro Gaztañaga el que descubrió sus portentosas cualidades

Su primer combate lo disputó en San Sebastián el 4 de diciembre de 1926, noqueando al italiano Ambrosini

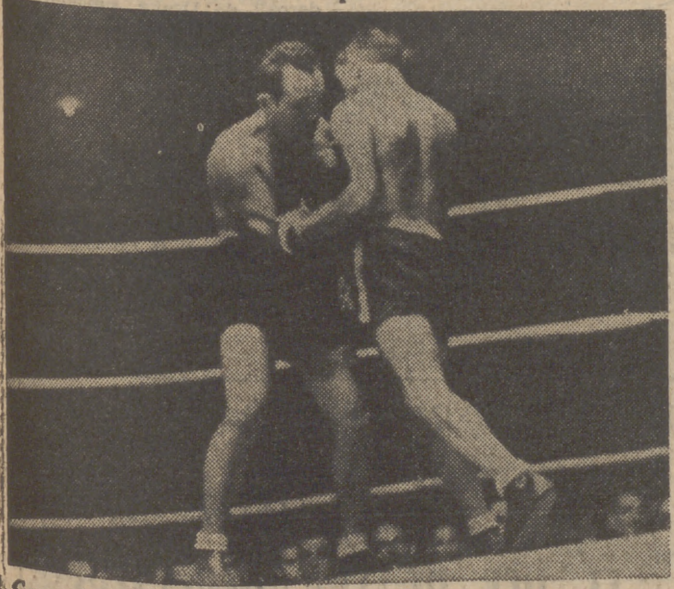
En Nueva York le robaron la pelea por el título mundial y prometió no volver a los Estados Unidos



Una fase del combate contra Marcel Thill para el título del mundo. Escenario, la Plaza de Toros de Madrid. Fecha, junio de 1935



Frente a Eloy y ya en su gloriosa veteranía, conquistó Ignacio Ara el título español de los medios



Como no encontrara rivales en su categoría, Ara se pasó a los semipesados y arrebató también el título nacional a Fidel Arciniega

Era el 4 de diciembre de 1926. Una lluvia menuda y constante sacaba brillo al asfalto y a la carrocería de los coches. El viejo frontón donostiarra se iba llenando de público. Pero no había juego de pelota esa noche, sino boxeo. Un cartelón colgado a la puerta resumía la velada: "Primer combate: Ignacio Ara (España) contra Luigi Ambrosini (Italia)."

—¿Quién es ese Ara?
—No sé. Me han dicho que acaba de llegar de Francia. Lo ha traído Isidoro y el que me ha informado dice que es un chaval imponente.

Isidoro era Isidoro Gaztañaga, ídolo ya entonces de la afición en la misma medida que Paulino Uzcudun. En medio de aplausos tibios subieron los dos primeros púgiles al cuadrilátero. Los focos se encendieron. El "speaker" anunció:

—¡Primer combate!... ¡Diez asaltos de tres minutos!...

A renglón seguido cantó los nombres de Ara y Ambrosini. Ignacio era un muchacho espigado, perfectamente proporcionado en su anatomía y tremendamente serio.

—Ya veremos lo que da de sí. Muy joven parece para Ambrosini, que se las sabe todas...

Sonó el gong y el grito de "¡Primer asalto!" Los dos púgiles intercambiaron un saludo rozándose los guantes y sin más circunloquios el españolito se lanzó como un ciclón sobre el italiano.

—Oye, ¿sabes que pega?
—¡Lo tiene "groggy"! ¡Mira, le ha cazado!

En efecto, bajo el impacto de los golpes de Ignacio Ara, Ambrosini se derrumbó sobre el tapiz.

—Uno, dos, tres... Cuando el árbitro terminó con la cuenta de los diez segundos, el púgil italiano seguía en el suelo sin recobrar el sentido. Era el 4 de diciembre de 1926. La noche del debut de Ignacio Ara como boxeador. Su primer combate. Su primer triunfo. Su primera gran ovación del público.

Había sido Isidoro Gaztañaga, en efecto, el que había traído a Ignacio a San Sebastián. Y allí se quedaría durante una larga temporada. Su nombre se hizo imprescindible en las reuniones semanales que se celebraban en el Frontón Gross. Así llegó a disputar treinta y siete combates, de los que ganó treinta y seis por k. o. y uno a los puntos. Mucha gente le tomaba por francés por la corrección con que hablaba el idioma galo. Pero Ignacio era español, nacido en Sigües, una aldea de Aragón lindante con los montes navarros. Ocurrió que antes de que supiera andar sus padres se fueron a vivir a Francia, a la población de Mauléon, en los Bajos Pirineos, donde le había salido al padre un buen trabajo.

Ignacio aprendió, pues, el francés al mismo tiempo que el español. El francés, en la escuela y con los compañeros de juego; el español, en la casa paterna. Poco después de cumplir Ignacio los seis años estalló la guerra de 1914, y el padre decidió trasladarse a España con la familia, a la espera de acontecimientos. Los Ara se instalaron en Jaca, y al terminarse la contienda regresaron a Mauléon. Ignacio volvió al colegio donde había aprendido las primeras letras, y en él empezó a practicar deportes, preferentemente la pelota vasca. Se le daba bien el juego y alguna vez esbozó en casa la posibilidad de dedicarse a pelotari, pero ni su padre ni su madre quisieron oír hablar de aquello.

—No, hijo. Lo que tienes que hacer es aprender un oficio. Ignacio tenía ya catorce años. Trabajo no le faltaba en Mauléon, porque tenían un huerto con frutales y vacas y cabras a las que ordeñar. Pero a Ig-

nacio no le gustaba la agricultura. Prefería otra clase de oficio que le permitiera en el futuro una vida menos sacrificada y menos aislada. El quería trabajar en una gran ciudad y correr mundo. Un día expuso su idea:

—Me gustaría ir a París y aprender el oficio de cocinero.

La cocina no se le daba mal a Ignacio. Al principio en bruma y más tarde en serio, había ayudado mucho a su madre en la confección de los guisos caseros. A los padres les pareció bien el propósito de Ignacio y consiguieron una recomendación para que entrase de pinche en un hotel de París, el Point-Neuve. Rápidamente aprendió los secretos del oficio y se hubiese convertido con el tiempo en un gran cocinero de no cruzarse en su camino el boxeo. Es el caso que Ignacio frecuentaba el célebre Gimnasio de Anastasie, donde se habían formado las grandes figuras del pugilismo europeo, entre ellas Georges Carpentier, y al que acudían para entrenarse dos españoles que empezaban a dar que hablar: Paulino Uzcudun e Isidoro Gaztañaga.

Ignacio hizo amistad con los dos, pero sobre todo con Gaztañaga, y éste fue el que le animó a ponerse los guantes.

—¿Por qué no pruebas? Tienes físico para boxear. Podrás ser un buen peso medio. ¿Quieres que te dé unas lecciones?

Se las dio, y con ellas los primeros golpes. A Ignacio le gustó el pugilismo, y animado por Gaztañaga, que supo ver en él al futuro gran campeón, no regateó sus esfuerzos para continuar entrenándose en el gimnasio, hasta que considerándole ya maduro para cruzar los guantes en combates de verdad, le proporcionó aquel de San Sebastián con Ambrosini.

Los treinta y siete combates consecutivos, con la obtención de otras tantas victorias, que Ignacio Ara realizó en España le prepararon el camino para su debut en París, donde también causó sensación, lo mismo que poco después en Londres. Su nombre empieza a cotizarse y es enfrentado al campeón de Europa de la categoría, al que propina una gran paliza, pero le declaran vencido. Ignacio se llevó una gran desilusión y buscando nuevos horizontes emprendió su primer viaje a América. Entre Estados Unidos, Cuba y Méjico permaneció algo más de un año, ganando todas las peleas en que intervino. Ignacio comprendió que la meta de todo boxeador estaba en América. Regresó a España una

breve temporada, y volvió a cruzar el charco para realizar otras cuarenta y ocho peleas, con una sola derrota. Tan brillante palmarés le situó en primer plano de la actualidad pugilística, y fue nombrado aspirante al título mundial, que había dejado vacante Mickey Walker. Su rival era Ben Jeby. Ignacio le ganó limpiamente, tras derribarle en dos ocasiones. Pero los jueces dijeron lo contrario. Ignacio tuvo para ellos la palabra que convenía, dicha esta vez en perfecto castellano, a pesar de que ya dominaba el inglés como el francés:

—¡Cerdos!

"Aquella noche—ha contado el propio Ignacio—cancelé todos los contratos que tenía pendientes en Estados Unidos y preparé las maletas para salir cuanto antes y no volver a pisar aquella tierra. Y he cumplido mi palabra."

Desilusionado, Ignacio Ara volvió a España. Pudo haberlo hecho con un título mundial en el bolsillo, pero se lo robaron de mala manera. Su carrera continuó, no obstante, con la misma brillantez. En España acabó con Ricardo Alís, que era la gran figura del peso y consiguió que le nombrasen aspirante al título continental, que estaba en poder del austriaco Neubauer. La pelea se celebró en Viena el 9 de mayo de 1932, y se ciñó la corona. En el décimo asalto puso k. o. a Neubauer.

Por entonces era ya campeón del mundo de los medios el francés Marcel Thill, una especie de oso de las cavernas, peludo de cuerpo y calvo de cabeza, cuya sola vista debía servir para espantar a sus rivales. Frente a Thill, una muralla humana, intentó Ara en tres ocasiones el asalto al título mundial y en las tres perdió. La primera, en París, como la segunda. Ignacio se agotó de seguirle, y cuando ya él apenas podía levantar los guantes de cansancio, Marcell Thill le machacaba. La tercera y última pelea la libraron en Madrid, en junio de 1935, la misma noche en que Sangchill se proclamó en Valencia campeón mundial de los gallos frente a Alf Brown. Era la última oportunidad de Ignacio. Y volvió a perder después de ganar ampliamente los primeros asaltos. Agotado en los últimos, se repitió la historia de París. Ignacio tenía categoría de campeón del mundo, pero tuvo la desgracia de tropezarse primero con un enjuague, en Nueva York, y ya en Europa, con un hombre de granito como Marcell Thill. Mala suerte.

Ignacio una vez más se fue a América. Allí había más dinero y tenía incluso mejor ambiente. Le llamaban "el maestro" y "el catedrático de las doce cuerdas". En Argentina, Chile, Uruguay, Brasil, Bolivia... En todas las naciones del Sur y del Centro del Nuevo Continente su nombre era admirado y su figura encomiada. Por los años cuarenta retornó otra vez a España para contribuir al resurgimiento del boxeo español. Conquistó el título nacional de los medios y el de los semipesados, y sólo un púgil logró vencerle: Paco Bueno. La diferencia de peso era notoria. Y también de edad.



Ignacio Ara en sus primeros tiempos, cuando en Nueva York le escamotearon el título mundial, que había ganado en buena lid

Un día se miró al espejo y se dijo a sí mismo:

—Estás viejo, Ignacio. Un día te van a dar un disgusto.

Y cortó por lo sano colgando los guantes. Era doble campeón de España.

Ignacio Ara se hizo entonces preparador. El gran maestro tenía mucho que enseñar. Uno de sus discípulos predilectos fue Luis de Santiago, al que sólo faltó una puntita de coraje para convertirse en el mejor púgil español de todos los tiempos. Después, Ignacio volvió a su querencia de América, aceptando la dirección técnica del Luna Park de Buenos Aires, algo así como el Square Garden argentino. Allí ha hecho también una gran labor. Últimamente estaba en Lima. A la capital peruana le llegó días atrás un telegrama firmado por Vicente Gil, presidente de la Federación Española de Boxeo, recabando sus servicios para la preparación del equipo olímpico español que irá a Méjico.

Ara se emocionó con el telegrama. Lloró. "En España se acuerdan de mí todavía!" Y su contestación fue inmediata: "Cuenten conmigo. Incondicionalmente".

Cuando este reportaje salga Ignacio Ara, el catedrático de las doce cuerdas, el púgil más elegante que ha tenido España, el mejor en una palabra, habrá llegado o estará a punto de llegar. Con cincuenta y nueve años a cuestas, pero con el espíritu todavía joven. Y con su aureola de gran campeón. Aquí, Ignacio, nadie le ha olvidado...

**Ladrones,
estafadores,
chantajistas...**

EL PINTORESCO CASO DE LA HERENCIA DE DRAKE, MOTIVO DE UNA ESTAFA SUPERIOR A LOS DOS MILLONES DE DOLARES

Oscar Hartzell ha pasado a la historia de la delincuencia como uno de los timadores más hábiles que se han conocido. Otros individuos de su calaña han necesitado recurrir a muchos trucos para ir subsistiendo. Ponían en práctica un timo durante algún tiempo y, cuando se les agotaba, sacaban otro. Oscar Hartzell no tuvo necesidad de romperse la cabeza buscando innovaciones. Con un solo "asunto" tuvo suficiente para vivir como un maharajá de los tiempos clásicos durante muchos años, y aún podría seguir viviendo de no cruzarse en su camino la Policía, porque su historia estaba tan bien urdida que muy pocos de sus estafados le creyeron culpable, y hasta que se cerró el "negocio" de forma definitiva, aun con Hartzell en la cárcel, seguían enviando sus ahorritos a los agentes del estafador.

IOWA, PARADA Y FONDA

Oscar Hartzell era oriundo del condado de Madison, en Iowa. La historia—que ha sido contada admirablemente por Alan Hynd—puntualiza que el avispado mozo aprendió el timo que le haría rico en su propia carne. Oscar, en efecto, vivía con su madre y un hermano algo más pequeño en una granja que ellos mismos cultivaban. Un día, Oscar, cuando estaba dedicado muy de mañana a la urgente tarea de ordeñar una vaca, vio llegar a un desconocido.

—¿Vive qui la señora Hartzell?
—Sí. Yo soy su hijo.
—Desearía hablar con ella unos minutos. Es un asunto de gran importancia... para ustedes.

Oscar pasó recado a la madre y el desconocido fue introducido en la vivienda. No anduvo con rodeos. En seguida expuso el objeto de su visita.

—Señora, tengo el gusto de participarla que es usted descendiente de sir Francis Drake y que tiene derecho a participar en su herencia.

La señora Hartzell, acostumbrada a trabajar demasiado duro desde niña, no tenía ni la más remota idea de quién era ese sir Francis Drake, pero sus hijos, que habían leído algo más y que no tuvieron otro remedio que acudir regularmente a la escuela durante algunos años, tenían idea de que el tal Drake había sido un pirata de tomo y lomo a las órdenes de la corona inglesa y que amasó una inmensa fortuna robando a los galeones españoles que volvían de América cargados de oro.

—La fortuna que dejó se calcula en veintidós mil millones de dólares. ¿Qué le parece?

El desconocido esperó sonriendo la respuesta de sus ingenuos interlocutores, que sólo tuvieron fuerzas para lanzar un silbido.

—¿Y ese dinero nos pertenece?
—Exacto. Ese dinero será suyo en cuanto se sustancien las diligencias que yo he comenzado. Naturalmente, necesito un poder que me acredite como su representante y, por supuesto, algún dinero. Pero cosa de nada...

El desconocido mostró documentos que no dejaban lugar a dudas y la familia Hartzell mordió el anzuelo. No sólo le dieron al desconocido todo el dinero que la madre tenía ahorrado, sino el que pudo sacarse hipotecando la granja. Cuando el desconocido lo tuvo todo en su cartera abandonó Madison y nunca más volvió a saberse de él.

—Escribiré... Tendrán noticias mías con frecuencia.

Pero el tiempo pasó. La ruina se albergó en la granja de los Hartzell y la madre murió del disgusto. Oscar y su hermano fueron desahuciados y se vieron obligados a irse de lo que había sido su casa. Prácticamente estaban en la indigencia.

PERSECUCION

Oscar, que, como ya se ha dicho, era el mayor de los hermanos, inició la búsqueda del personaje que les había timado dejándolos en la miseria. No le fue difícil seguir su pista. Por donde quiera que pasaba, en cuanto daba sus señas, le reconocían.

—¡Ah, sí! El caballero que buscaba a los herederos de Drake... Pregunte usted en aquella casa.

En "aquella casa" que le indicaban Oscar conocía a una familia tan ingenua como la suya, que también había entregado su dinero al desconocido para poder participar en la herencia de Drake.

—Un gran hombre—solían decirle—. Es admirable cómo se sacrifica por unos herederos a los que ni siquiera conoce.

—Bueno, ¿pero cuánto le han dado ustedes?

La respuesta variaba. Unas veces habían sido mil dólares, otras cinco mil, algunas sólo cien...

—¡Santo Dios! —exclamaba Oscar al borde del delirio—. ¡Ese hombre le ha estafado miserablemente!

Pero nadie le creía. ¿Estafar aquel individuo tan bueno que llevaba en su cartera papeles auténticos acreditativos de la existencia de la herencia del

tel de tercer orden cuando alguien llamó a la puerta.

—¡Adelante!
Un hombre y una mujer bien vestidos ambos penetraron en el cuarto. El hombre sacó unos papeles de su cartera de mano.

—¿Se llama usted Hartzell?
—Inquirió beatíficamente—¿Oscar Hartzell?

—Sí. Yo soy.
—Me lo imaginaba y le felicito. Ha tenido usted suerte. Es usted el hombre más afortunado de la tierra.

—Oiga, ¿qué pasa?
—Pasa, amigo mío, que usted y su hermanito son herederos directos de la fortuna de Drake.

Pasado el primer asombro, Oscar soltó una carcajada que hizo retemblar las paredes de la habitación.

—No lo tome a broma, joven. Aquí tengo papeles que demuestran...

Oscar no le dejó seguir. Le agarró por las solapas y, acer-

—Podemos averiguarlo. ¿Qué te propones?

—Unirme a ellos. El truco de la herencia puede dar para que vivan bien más de dos personas. Lo había pensado y estaba decidido. Inmediatamente los hermanos salieron a buscar a la pareja y la encontraron cenando tranquilamente en un bar. Oscar fue persuasivo:

—Puedo denunciarles al "sheriff" como estafadores. Pero prefiero que seamos amigos y que de aquí en adelante trabajemos juntos.

Tuvieron que aceptar, naturalmente. Y Oscar se convirtió así en propagandista del timo que había sido causa de la ruina de su familia.

EL GRAN NEGOCIO

El hombre se llamaba Milo Lewis y la mujer Sudie Whiteaker. Trabajaban bien, pero eran poco ambiciosos. Es decir, se conformaban con estafar para ir

LOS CAMPESINOS DEL MEDIO OESTE AMERICANO ENTREGABAN SUS AHORROS SIN DESCONFÍAR AL HOMBRE QUE LES ASEGURABA DESCENDIAN DE SIR FRANCIS

POR UNOS POCOS DOLARES SE CREIAN CON DERECHO A PARTICIPAR EN UNA FORTUNA DE VEINTIDOS MIL MILLONES



y los dólares que Oscar ingresaba le permitían llevar una vida principesca. Alan Hynd asegura que el número de estafados ascendió a setenta mil y que Oscar se embolsó unos dos millones de dólares.

LA QUIEBRA

Todos los hilos estaban bien atados. Quizá por ello la Policía aún no había encontrado motivos para meter las narices en el negocio, aunque suponía que algo turbio había en él. Los "herederos" de Drake seguían soltando su dinero en espera de que se sustanciase el asunto y pudieran cobrar la inmensa fortuna que les iba a corresponder.

Lo primero que había prohibido Oscar a sus lugartenientes y agentes era que empleasen el correo para sostener correspondencia sobre el negocio y enviar el dinero recaudado. Las consignas se daban por telegrama y el dinero se remitía por ferrocarril a un Banco. Oscar se cubría así del riesgo de poder ser acusado de emplear la organización postal para cometer estafas. Pero, a pesar de todos sus cuidados, acabó cayendo. Hacia 1930 el timo había alcanzado tales proporciones que las autoridades empezaron a mostrarse preocupadas. En algún periódico se publicó lo de la imaginaria herencia de Drake y un policía tuvo la suerte de encontrar, al fin, unas cartas cruzadas entre un agente de Oscar y un estafador. Lo suficiente para que Correos metiese las narices en el asunto y demandase a Oscar.

La gigantesca estafa quedó entonces al descubierto. Una veintena de individuos, con Oscar a la cabeza, fueron procesados y condenados a diversas penas de cárcel. Los campesinos y agricultores de varios Estados, los setenta mil ingenuos "herederos" de Drake, supieron entonces que no existía tal herencia. Pero lo que son las cosas: apenas ninguno protestó. ¡Habían vivido un sueño tan bonito por tan poco dinero! Incluso muchos siguieron creyendo en Oscar y en la herencia, y aún entregaban nuevas cantidades a los agentes que quedaron en libertad.

Por cierto que Oscar Hartzell enloqueció en la cárcel y murió meses después de su encierro en un manicomio. Este fue el triste fin del hábil estafador.

personal. Oscar acaba siempre diciendo:

—Sepan que yo y mi familia Drake... Nos costó tres mil dólares, todo lo que teníamos.

Era inútil. Los estafados no le creían ni una palabra y le despedían convencidos de que el día menos pensado recibirían un telegrama del mismo Rey de Inglaterra anunciándoles oficialmente que podían trasladarse a Londres a recoger los 22.000 millones de dólares de la herencia, o recibirlos, si lo preferían, por giro postal.

Oscar y su hermano no tuvieron suerte en la búsqueda del timador. Siempre que llegaban a una población ya había pasado por ella. Mientras tanto se veían obligados a trabajar duro para seguir subsistiendo. Hasta que una noche...

HEREDERO POR SEGUNDA VEZ

Oscar y su hermano se hallaban en la habitación de un ho-

cándole mucho el rostro, le dijo: —Lo siento; pero ese timo me lo dieron ya hace algunos años. ¡Abre la puerta, hermano!

El hermano obedeció, y de un empujón, Oscar lanzó al pasillo al timador. Tras él, dando gritos de protesta, salió la dama que le acompañaba. Oscar cerró de un portazo y se tumbó sobre la cama.

UN SOCIO ESPONTANEO

Su cerebro empezó a trabajar. Era evidente que había más de un tipo explotando la estafa de la herencia de Drake. Ya conocía a dos, y debía irles bastante bien, porque en su deambular por varios Estados se había tropezado con bastantes herederos de Drake. Su hermano le preguntó:

—¿En qué piensas?
Oscar contestó con otra pregunta:

—¿Se habrán ido de la ciudad esos tipos que han estado aquí?

viendo. Oscar, en cambio, soñaba con inmensas fortunas. Gracias a su tenacidad, el "negocio" cobró un gran impulso. Subrepticamente se fue informando de todos los resortes que manejaban Milo y Sudie. Supo que tenían agentes en varios Estados trabajando para ellos con una comisión del 10 por 100, y llegó a la conclusión de que se podían multiplicar los ingresos. Así, aprovechando un viaje de sus socios a Londres, les escamoteó el asunto. Visitó uno por uno a los agentes de Milo, y en vez del diez les ofreció el veinte. Estudió además los ambientes más propicios, nombró nuevos agentes y creó unas pólizas de adheridos a los herederos de Drake, mediante las cuales, y por un puñado de dólares, se tenía derecho a una participación en los veintidós mil millones de dólares... cuando se cobrasen.

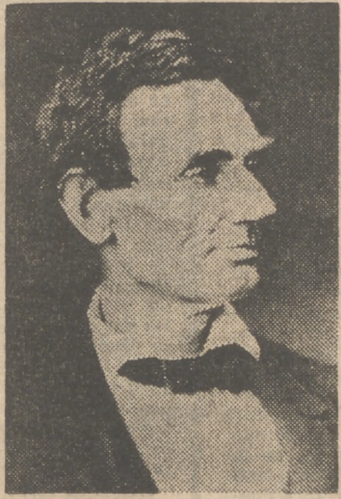
Oscar tenía imaginación e inventó una nueva historia sobre Drake, según la cual el filibustero había tenido un hijo con

la reina de Inglaterra, al que no se reconoció, naturalmente, por razones de Estado. Los descendientes de ese bastardo a lo largo de trescientos años eran los herederos. Lo de la póliza de adheridos la creó el astuto Oscar para aquellas personas que se negasen a descender de un bastardo, por mucha que fuera su sangre real. Los agentes empezaron a moverse con diligencia

EN EL PROXIMO NUMERO:
**LA HISTORIA DE LITTLE ADAMS,
EL REY DE LOS GANGSTERS**

TESTIGO DE UN DRAMA HISTORICO

ABRIO DE NUEVO EL TEATRO FORD DE WASHINGTON



Abraham Lincoln, en su madurez, antes de ostentar la primera magistratura de su país, cuando los norteamericanos veían en él al gran estadista y político

EN SU PALCO PRESIDENCIAL FUE ASESINADO LINCOLN EL 14 DE ABRIL DE 1865

El 9 de junio de 1893 se desplomó parte de su estructura, matando a veintidós personas e hiriendo a sesenta y cinco

HA PERMANECIDO CERRADO 103 AÑOS

DURANTE ESE TIEMPO SE UTILIZO COMO OFICINAS, MUSEO Y ARCHIVO DEL GOBIERNO

Después de más de un siglo de silencio, un lugar de América se hace eco de los aplausos de sus calificadas audiencias.

El teatro Ford, escena del asesinato del Presidente Abraham Lincoln, el 14 de abril de 1865, ha apartado los recuerdos de aquella trágica noche y se ha levantado con toda su elegancia —blanco, rojo y oro— como un adecuado monumento al líder que halló en ese teatro las horas tranquilas de los sombríos años en que transcurrió su mandato. Casi se puede ver la elevada figura en el palco presidencial, sobre el escenario, yendo y viniendo en su silla rotante y riendo abiertamente por alguna frase de los actores.

Washington era algo así como una ciudad en flor en aquellos días, todavía no acostumbrada a su papel de capital de la nación, y el teatro Ford era joven. El empresario, John T. Ford, había remodelado una iglesia vacía para brindar entretenimiento a la inquieta población después del estallido de la guerra civil de 1861.

LA VENTILACION COMO ATRACTIVO

Pero el Ateneo de Ford, como se acostumbraba a llamarlo, tuvo corta vida. Nueve meses después de su apertura, en la primavera de 1862, estalló un incendio en el sistema de iluminación a gas, y lo único que quedó fue un montón de ladrillos calcinados. Ford reconstruyó el teatro gracias a la intervención del Presidente, que le permitió obtener materiales de construcción, y lo reabrió en agosto de 1863. Las crónicas de la Prensa señalaban "su magnitud, lo completo de sus instalaciones y su elegancia", y especialmente su avanzado uso de la ventilación.

En este pródigo escenario, los habitantes de Washington vieron a los más grandes actores del país en obras clásicas, así como en obras de actualidad, entre ellas "El corazón de mármol". Actuó John Wilkes Booth, al que su empresario Ford describía en los anuncios como "el mejor actor joven" de la escena americana. El Presidente Lincoln vio la representación el 9 de noviembre de 1862, un momento que era un punto de mira de un simpatizante sudista, cuyo odio al Norte habría de culminar en asesinato.

FINAL INCIERTO DE UN ASESINO

Cuando el Presidente fue al Ford aquella noche fatal del 14 de abril de 1865 buscaba unas horas de distracción para su mente, preocupada por las tareas que le esperaban. La guerra había terminado virtualmen-

te, pero las heridas de la nación debían ser restañadas y hacerse el país de nuevo. La pieza era "Our American Cousin", una comedia trivial, pero popular, con la que estaba familiarizado el actor Booth, que conocía el momento propicio para irrumpir en el palco presidencial, disparar la siniestra bala, saltar nuevamente al escenario y huir en su caballo. Más tarde fue cogido y se suicidó, o fue muerto, pues la historia es incierta al respecto.

Después de la muerte del Presidente, el 15 de abril, el Gobierno clausuró el teatro, y el intento de reabrirlo tres meses más tarde por su propietario, y con permiso oficial, dio lugar a tanta hostilidad pública que las autoridades ordenaron su cierre definitivo.

Durante ese año, Ford vendió el teatro al Gobierno, que lo convirtió en edificio de oficinas, con tres plantas. La tragedia volvió a presentarse el 9 de junio

de 1893, cuando una parte muy grande de la estructura se vino abajo, matando a 22 personas e hiriendo a 65. Después de unas reparaciones, el edificio fue utilizado como almacén para archivos del Gobierno.

En 1932, transformado en Museo Lincoln, fue transferido a la Administración del Servicio Nacional de Parques. Desde el comienzo, los visitantes expresaron su disgusto por no encontrarse en el verdadero teatro histórico, sino en un gran "hall" que contenía una colección de fotografías de Lincoln, bustos, avisos murales y muebles, junto con algunas cosas que pertenecieron a Booth.

PRIMERA LEY PARA LA RESTAURACION DEL TEATRO

La primera ley para la restauración del teatro de Ford fue presentada en 1946 por el senador Milton Young, de Dakota del Norte. El apoyo a la iniciativa fue creciendo, y en 1954 se habilitó una cantidad de dinero para los primeros estudios de ingeniería sobre el edificio. En junio de 1964 el Congreso votó los fondos para la total restauración del teatro y del edificio contiguo, conocido como Star Saloon. Fue allí adonde Booth había esperado el momento de la obra en que el escenario estaría relativamente vacío.

El plan original era solamente para restaurar el edificio Ford como un teatro. El escenario tal como estaba cuando ocurrió el asesinato, durante el tercer acto, escena segunda de "Our American Cousin"; pero

chocó con una fuerte corriente, dirigida por la Actors Equity Association (Sindicato de Actores) y apoyada por el diario "Washington Post", la American National Theater and Academy y el Teatro de Repertorio Nacional, un gieron para que Ford no sea solamente una réplica histórica, sino un teatro vivo, con representaciones regulares de las piezas que tuvieron más popularidad a mediados del siglo pasado, así como obras modernas que tengan relación con el período de Lincoln. El secretario del Interior, Steward Udall, bajo cuya jurisdicción se halla el Servicio de Parques Nacionales, se adhirió a la iniciativa y así fueron conseguidos los fondos.

AUTENTICIDAD HISTORICA

Mientras tanto, ya habían comenzado los trabajos de restauración. Las paredes exteriores

fueron reforzadas, se contruyó un nuevo techo con maderas resistentes al fuego y comenzó a tomar forma un interior completamente nuevo, incluyendo el escenario, los balcones con barandas cubiertas de terciopelo rojo. Ya en 1963 el Servicio de Parques había comprometido al diseñador de televisión Soientu Syrjala, muy conocido en el medio, para que restaurase la parte correspondiente al escenario. Se estaban también haciendo a mano reproducciones de las sillas, cortinas y lámparas de interés histórico.

La autenticidad fue asegurada juntando los recortes de los periódicos que daban cuenta de los hechos que rodearon el asesinato, y sobre todo estudiando las fotografías del teatro, tomadas inmediatamente después de la tragedia por el notable fotógrafo de la guerra civil Matthew Brady.

A fines de 1967 el teatro de Ford comenzó a adquirir el aspecto que debió de tener en 1865, completado por los asientos capitoneados (con refuerzos de acero, para mayor durabilidad) en la orquesta y los palcos bajos y bancos de madera en las restantes plantas superiores. En el palco presidencial, ornado por la bandera, se colocó papel de color de vino y bombillas eléctricas en vez de la luz de gas, completadas por los reflectores que iluminan el escenario. Otras concesiones a la modernidad fueron el equipo de calefacción y de aire acondicionado. Para cumplir con la legislación contra incendios, los asientos fueron reducidos a 600 en vez de los 1.700 originales.

4.000 PIEZAS DEL MUSEO LINCOLN

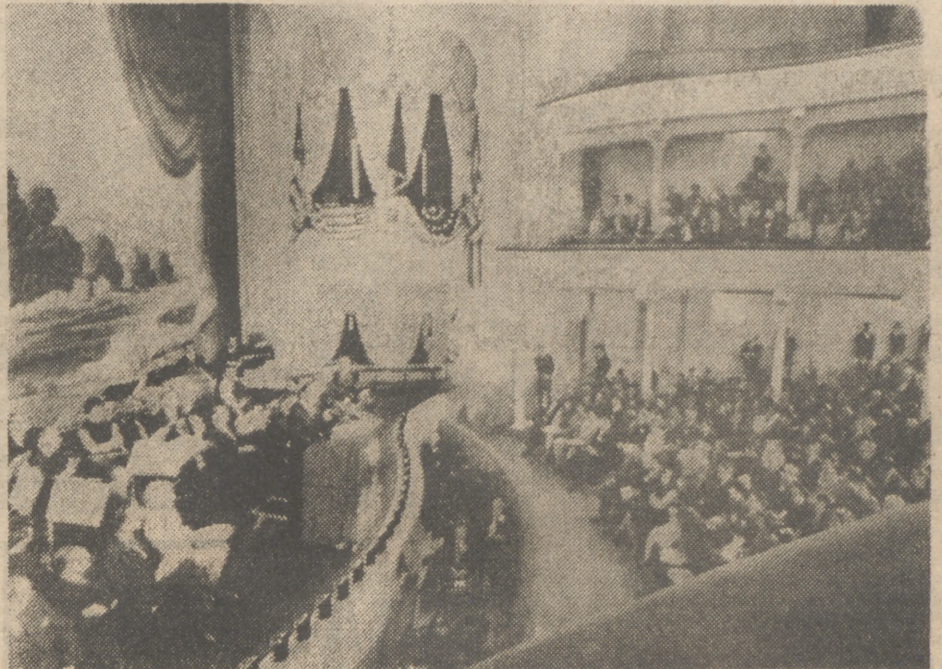
Los sótanos se hicieron más profundos para contener más de 4.000 piezas del Museo Lincoln. La planta baja del Star Saloon contiguo fue convertido en un ambiente de recepción, y el piso superior se ha reservado para

programas especiales dedicados a los niños de las escuelas y otros grupos. El tercer piso aloja la biblioteca Lincoln y otras colecciones.

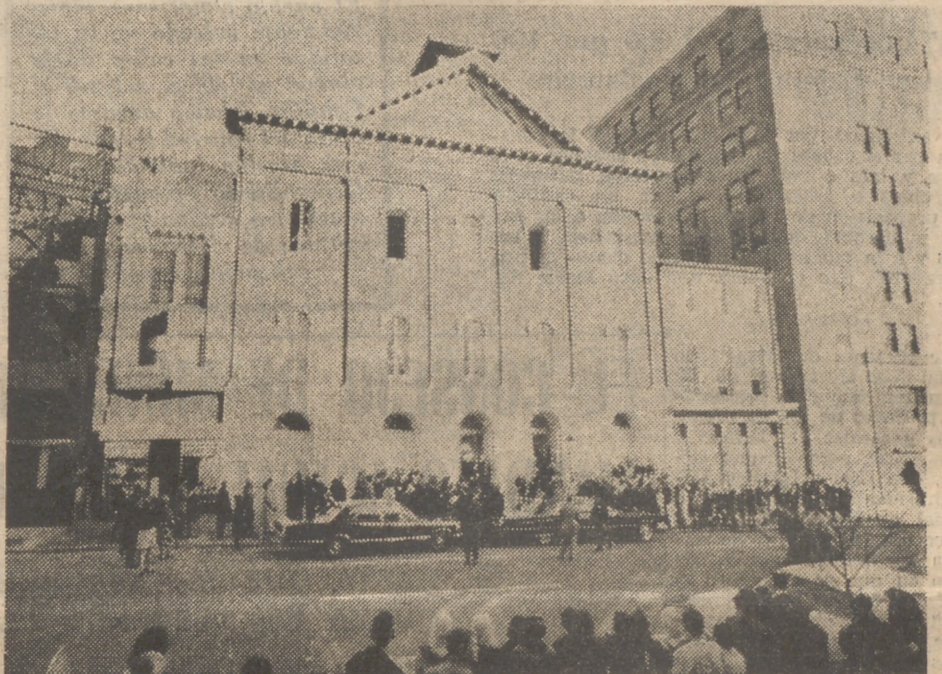
Estas son las actividades del Teatro de Ford durante el día. A la noche, según las palabras del secretario, Udall, se convierte en una viva memoria de Lincoln como él la había deseado. Después de una inauguración formal por el Servicio de Parques Nacionales, el 21 de enero último, y de la función del 30 de enero, con la participación de destacados artistas y televisada a toda la nación, la primera representación teatral, después de ciento tres años, tendrá lugar el día del nacimiento de Lincoln, 12 de febrero.

El honor ha recaído en una nueva versión de "John Brown's Body", narración en verso de la guerra civil, por Stephen Vincent Benet, que primero se presentó en una lectura de escenario. Otra de las obras que se presentarán en esta primera temporada son: "Una comedia de errores", de Shakespeare, y "She Stoops the Conqueror", de Goldsmith, que fueron representadas en el teatro original de Ford poco antes del asesinato de Lincoln. La compañía estable del teatro restaurado es la del National Repertory Theater, una de las que inicialmente abogó porque se usara el nuevo local como un escenario vivo y no como museo. Su actuación ha sido posible mediante un donativo de la Compañía de Seguros de Vida Lincoln a la nueva Sociedad Teatral Ford.

Y así el nuevo teatro ha sido abierto como un recuerdo no de la muerte de Lincoln, sino de su vida. Se eleva y funciona como un sitio especial en el cual los norteamericanos y los visitantes de otros países puedan recordar al presidente mártir y su amor por el teatro. Sumergiéndose en el pasado podrán contemplar las obras que le deleitaron.



Después de más de un siglo, el Teatro Ford ha sido restaurado en su primitiva elegancia, ornamentado en blanco, rojo y oro y repuesto en sus antiguas funciones escénicas. En el escenario (centro), el vicepresidente norteamericano, Hubert Humphrey, pronuncia unas palabras durante la reinauguración, el 21 de enero del presente año. Arriba, de frente, el palco presidencial, donde fue asesinado Lincoln



Hasta su reciente restauración, el Teatro Ford fue Museo Lincoln. La nueva fachada aparece aquí mientras llegan los invitados a la ceremonia de reapertura. También ha sido restaurado el edificio que está junto al teatro, que en aquel tiempo era el Star Saloon, donde el actor John Wilkes Booth esperó el momento de perpetrar el magnicidio



Este antiguo grabado reconstruye en su sorpresa y dramatismo el momento cuando el actor John Wilkes Booth irrumpió en el palco presidencial para disparar a quemarropa y por la espalda contra Lincoln. El teatro ha sido ahora reconstruido, no para evocar el asesinato y la muerte del Presidente, sino su vida y su amor por el teatro



ALMERIA ACLAMA A FRANCO

El pueblo almeriense, materialmente volcado en su totalidad en las calles de la ciudad andaluza, aclamó al Caudillo Franco durante la visita del Jefe del Estado. En esta ocasión inolvidable, el Generalísimo inauguró el magnífico aeropuerto e hizo entrega de viviendas y otras realizaciones sociales

ENMIENDAS Y PROYECTOS EN LAS CORTES

- ◆ Se propone que tres hijos constituyan la familia numerosa
- ◆ Y que se eleve al 3,6 por 100 el coeficiente del Magisterio

"Se entenderá por familia numerosa la constituida por el cabeza de familia, su cónyuge si lo hubiere y tres o más hijos legítimos, naturales reconocidos o adoptivos", define un capítulo de la proposición de Ley de Protección a las familias numerosas, que ha sido presentada a las Cortes y a la que se han adherido ciento quince procuradores, que encabeza don José María del Moral.

—oO—

"El coeficiente del Magisterio nacional debe elevarse al 3,6", se pide en una enmienda presentada al proyecto de ley de presupuestos generales del Estado y que encabeza, como primer firmante, don Carlos Iglesias Selgas, presidente del Sindicato Nacional de Enseñanza. En la justificación del escrito de enmienda se destaca que la situación en que se encuentra el Magisterio nacional no puede consentir, bajo ningún concepto, que pase el bienio que abarcan los presupuestos que deben ser aprobados sin que se adopte la oportuna determinación por el Gobierno.

ALBOROTO ESTUDIANTIL EN LA FACULTAD DE DERECHO DE MADRID

Un nuevo incidente se produjo en la Facultad de Derecho, en la Ciudad Universitaria, al enfrentarse dos grupos de estudiantes. Duró unos diez minutos y no intervinieron los agentes de la autoridad al servicio del Rectorado. En esta misma Facultad hubo un intento de celebración de una reunión no autorizada, pero el decano de la misma, después de suspender las clases, ordenó también que fuese desalojada la Facultad, lo que se hizo ordenadamente y previa presentación a la salida del carnet del alumno. En la Facultad de Filosofía y Letras hubo una "sentada" en el vestíbulo, si bien las clases no llegaron a interrumpirse en ningún momento ni tampoco se produjeron incidentes. Y como en Derecho, al abandonar el recinto los alumnos tuvieron que presentar su carnet universitario.

EL CONSEJO DE MINISTROS PRORROGA EL MANDATO ACTUAL DE LA GUINEA ECUATORIAL

- HASTA QUE SE APRUEBE EL NUEVO ESTATUTO, QUEDA EN SUSPENSO EL PERIODO ELECTORAL
- MIL MILLONES DE CREDITO PARA LOS AGRICULTORES MAS AFECTADOS POR LAS HELADAS

Destaca en la referencia del Consejo de Ministros celebrado en el Palacio de El Pardo, presidido por S. E. el Jefe del Estado, un decreto por el que se modifica la ley 191-63 y disposiciones complementarias referentes a Guinea Ecuatorial. En la ampliación de la referencia oficial, el ministro de Información y Turismo señaló que la ley indicada fue la que sentó las bases del régimen autónomo de la Guinea Ecuatorial, que entró en vigor en enero de 1964, y con arreglo a la cual se dispusieron las primeras elecciones para renovar las Juntas vecinales, los Ayuntamientos y las Diputaciones de Fernando Poo y Río Muni, y sobre esa base constituir la Asamblea General y el Consejo de Gobierno. El juego de aquellas disposiciones llevó a que el 10 de julio de 1964 empezaran a actuar todas las instituciones del régimen autónomo, que con arreglo a la ley de 10 de julio de 1968 debían terminar en sus funciones y ser reemplazadas por lo que resultase del proceso electoral.

Aquella ley representó un paso muy importante en la política de descolonización, pero no definitivo, y por ello se convocó una conferencia constitucional que se reunió en Madrid entre el 30 de octubre y 15 de noviembre últimos.

En las sesiones celebradas en estas fechas, y de acuerdo con las resoluciones de las Naciones Unidas, y más recientemente la de 19 de diciembre de 1967, resultó que los representantes del pueblo de Guinea aspiraban a dar nuevos pasos en dirección a la independencia del país, y en este sentido se ha de orientar el proceso de las relaciones futuras. Por esta razón, sin perjuicio de que continúen los trabajos para las bases estructurales del futuro Estado guineano, y sin perjuicio también de lo que decida el pueblo de Guinea en la consulta electoral correspondiente que se hará de acuerdo con las Naciones Unidas, ha parecido que mientras se celebren ulteriores reuniones de la Conferencia constitucional no era procedente abrir un período electoral con arreglo al Estatuto de 1963.

Por este decreto ley se suspende el proceso electoral que hubiera tenido que iniciarse inmediatamente y se prorroga el mandato de todos los cuerpos actualmente en funciones, que continuarán hasta que sea definitivamente aprobado el nuevo Estatuto por el que habrá de regirse Guinea Ecuatorial.

El señor Fraga Iribarne informó también del proyecto de ley que se remite a las Cortes creando Facultades de Medicina en las Universidades de La Laguna, Murcia y Oviedo, y la autorización al Banco de Crédito Agrícola para conceder créditos por un importe total de

ESPAÑA NO ACEPTARA UNA NUEVA SITUACION EN GIBRALTAR

Comunica nuestro ministro de Asuntos Exteriores al embajador inglés

Se requiere a Inglaterra una vez más para que cumpla el mandato de las Naciones Unidas

El ministro de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castilla, ha hecho llegar al embajador de S. M. británica en Madrid, sir Alan Williams, la siguiente nota:

"El 12 de enero de 1968 comunicaba a V. E. que el Gobierno español estaba dispuesto a iniciar con el Gobierno de S. M. británica las negociaciones para el cumplimiento de la resolución 2.353 (XXII), aprobada el 19 de diciembre de 1967 por la Asamblea General de las Naciones Unidas.

Según dicha resolución, los Gobiernos español y británico tienen que negociar la forma en que deben quedar salvaguardados los intereses de los gibraltareños una vez restaurada la integridad territorial de España, y, como señalaba a V. E. en mi citada nota de 12 de enero, el Gobierno español, consciente de los deberes que tiene contraídos para con las Naciones Unidas, está dispuesto a ofrecer las mayores facilidades y garantías para dicha salvaguardia.

El Gobierno de S. M. británica no ha contestado todavía al requerimiento que le fue hecho en mi citada nota de 12 de enero, pero portavoces suyos de la Cámara de los Comunes han hecho manifestaciones de las que se deduce que el Reino Unido va a adoptar próximamente una serie de medidas políticas conducentes a una nueva alteración unilateral del "status" actual de Gibraltar. El ministro de Estado de la Commonwealth, señor Thomas, anunció el 30 de enero en la Cámara de los Comunes que lord Shepherd, en el curso de su visita al Peñón, mantendría discusiones con vistas a la preparación de unas conversaciones que tendrían lugar más adelante.

Esta actitud política del Gobierno de Su Majestad británica se lleva a cabo mientras el Gobierno español sigue esperando la respuesta oficial al requerimiento hecho el 12 de enero, lo que puede dar la impresión de que el Gobierno de Su Majestad británica no solamente no está dispuesto a considerar el cumplimiento, en amistosas negociaciones con España, de la resolución 2.353 (XXII), sino que se apresta a crear una nueva situación de hecho en el Peñón que dificulte las negociaciones recomendadas por las Naciones Unidas o desvirtúe su alcance.

Como parece conveniente despegar cuanto antes cualquier incertidumbre, el Gobierno español solicita de nuevo al Gobierno de Su Majestad británica que señale con toda claridad si está o no dispuesto a negociar con España el cumplimiento de la mencionada resolución 2.353 (XXII); al mismo tiempo le recuerda que España no puede tomar en consideración ninguna medida que se adopte o se haya adoptado por Gran Bretaña en Gibraltar a la cual el Gobierno español no haya dado antes su previa aprobación."

FRANCO Inauguró el aeropuerto de Almería

Su Excelencia el Jefe del Estado inauguró el aeropuerto internacional de Almería y, asimismo, hizo entrega de una barriada de 500 viviendas. Los almerienses tributaron al Caudillo en esta visita de cuatro horas, que Franco hizo en avión, una de las más fervorosas muestras de adhesión. Este aeropuerto está situado a ocho kilómetros de la capital, dispone de una pista de 2.400 metros de longitud por 45 de anchura, que le permite recibir aviones DC-8 para escalas de etapa europea y para reactores de tipo medio. Es el tercero que se inaugura en la costa mediterránea española en menos de un año: el de Alicante lo fue en mayo, y Gerona-Costa Brava, en abril.

Desde la torre de control del aeropuerto, el Caudillo presenció las pruebas del nuevo transporte militar T-9. Su Excelencia se trasladó después a la capital para hacer entrega de una barriada de 500 viviendas y, finalmente, visitó la exposición de las obras realizadas en la provincia. El Caudillo almorzó a bordo del avión El Greco, que sobrevoló el Mediterráneo, pagado a la costa, a reducida velocidad y baja altura, llegando hasta el aeropuerto de Gerona-Costa Brava, desde donde se dirigió al Pirineo por su falda sur. A la altura de Navarra, y por la vertical de Logroño, ingresó a Madrid.

BAUTIZO DE FELIPE DE BORBON

A la ceremonia asistieron el Jefe del Estado y su esposa. Fueron padrinos doña Victoria Eugenia y el conde de Barcelona



El arzobispo de Madrid-Alcalá, doctor Morcillo, administró el sacramento del bautismo al tercer hijo y primer varón de los príncipes don Juan Carlos y doña Sofía, la reina Federica de Grecia, varios miembros de la familia Borbón, entre ellos los duques de Badajoz y don Alfonso y don Gonzalo de Borbón Dampierre y los reyes de Bulgaria. Entre los asistentes a la ceremonia figuraban el vicepresidente del Gobierno, almirante Carrero Blanco; ministro de Justicia, don Antonio María de Oriol Urquijo; presidente de las Cortes y del Consejo del Reino, don Antonio Iturmendi Bañales; el alcalde de Madrid, don Carlos Arias Navarro. En la foto, el Caudillo y su esposa, con la condesa de Barcelona y las princesas Elena y Cristina, durante la ceremonia del bautizo.

DE UNA SEMANA A OTRA

- EL JEFE DEL ESTADO ha prometido su asistencia a la clausura del Congreso Eucarístico que se celebrará en Sevilla, según ha manifestado el cardenal-arzobispo de la capital andaluza, doctor Bueno Monreal. El Congreso Eucarístico Nacional de Sevilla, el séptimo que se celebra en España, tendrá lugar del 17 al 23 de junio.
- LAS CONSTRUCTORAS NAVALES españolas tienen asegurado ya, para este año, pedidos de doscientos sesenta barcos, equivalentes a un millón doscientas mil toneladas.

- CIENTO VEINTICUATRO MILLONES ha costado el edificio y otros treinta millones el mobiliario e instalaciones de la Residencia del Seguro Obligatorio de Enfermedad Nuestra Señora de Arrizaca, que el lunes ha sido inaugurado por el ministro de Trabajo.
- PARA ENFERMOS MENSAJES será construido en Zaragoza un gran establecimiento, para el cual se cuenta ya con un ofrecimiento de más de cien millones de pesetas del Ministerio de Trabajo.

- EL CONSEJO DE ADMINISTRACION DE LA RENFE ha aceptado la dimisión de don Carlos Roa Rico, como director general de la compañía. Para sustituirle, el Consejo de Administración ha designado a don Alfredo Les Floristán, que desde 1966 ocupaba el cargo de subdirector general de Obras Hidráulicas.
- UNA CENTRAL TERMICA de 300 megavatios, que utilizará como combustible fuel-oil y gas natural, será construida, de forma mancomunada, por la Empresa Nacional Hidroeléctrica del Ribagorza-

- na y la Hidroeléctrica de Cataluña, llevando el nombre de "Besós II". El proyecto definitivo debe ser presentado en el plazo de seis meses, y el de puesta en marcha es de cuatro años.
- SE HAN SUSPENDIDO LOS TRABAJOS para la instalación del oleoducto desde el campo de La Lora a Quintanilla, Escalada y Santurce, debido al escaso rendimiento del campo petrolífero burgalés, pese a que se habían iniciado ya los trámites de expropiación de paso de dicho oleoducto.

¿SERAN ENVIADAS ARMAS ATOMICAS AL VIETNAM?

Aunque se ha desmentido, el rumor persiste

El presidente del Comité de Relaciones Exteriores del Senado norteamericano y representante demócrata por Arkansas, J. William Fulbright, ha pedido al secretario de Estado, Dean Rusk, que aclare si es cierto que se ha enviado un especialista en armas atómicas nucleares a Vietnam del Sur.

Se tiene entendido que Fulbright envió la carta a Rusk después de que se discutió un informe a puerta cerrada en el citado Comité.

El propio Comité de Relaciones Exteriores está asustado por el posible empleo de armas atómicas limitadas, según se dice en los círculos más ligados al Pentágono, porque el Ejército americano se da cuenta ahora de que cerca de Khe Sanh hay más divisiones de las previstas y con armas poderosas, ligeras y eficaces.

El segundo de a bordo al lado de Westmoreland ha salido para esta zona de peligro y se sabe que si fallan las armas convencionales todo este enclave de Hue hacia arriba podría ser castigado horriblemente. Estas armas atómicas limitadas suponen disparos o bombardeos de "rockets" y otros explosivos de potencial nuclear, si bien acopladas a un área determinada, dirigidas a un campo de batalla muy concreto, con lo cual varios batallones podrían ser aniquilados en un momento. Al parecer, son armas capaces de destruir el área de una milla cuadrada.

De todas maneras, oficialmente —se dice— ha sido desmentido el rumor de posible utilización de armas atómicas en el Vietnam. No obstante, el rumor persiste.



LA MUERTE, ESPECTACULO CALLEJERO

Un muchacho vietnamita pasa ante el cadáver de un guerrillero del Vietcong tirado en las calles de Saigón. El muerto es uno de los que lucharon contra los «rangers» y la Policía en el barrio chino de la capital sudvietnamita. La lucha espantosa no ha terminado aquí ni en Hue, donde prosigue luego de diez días de sangrientos combates

LA CONFERENCIA DE LA U.N.C.T.A.D

PROTESTA CONTRA LA PRESENCIA DE AFRICA DEL SUR POR LOS DELEGADOS AFRICANOS, ASIATICOS Y COMUNISTAS

En la Conferencia de las Naciones Unidas para el Comercio y el Desarrollo, que se celebra en Nueva Delhi, Estados Unidos pidió que se dé de lado a la política para dedicarse de lleno a la tarea de salvar el abismo que separa a las naciones más desarrolladas de las que están en vías de desarrollo.

El delegado principal norteamericano, Eugene Rostow, dijo: "Tenemos que tratar de inmensos problemas para el bienestar humano... Pido a todos que se concentren en los difíciles problemas prácticos puestos ante nosotros y a dar de lado los problemas políticos que aquí no podemos resolver."

Aparte de la cuestión de África del Sur —el asunto más discutido en el plano político hasta ahora—, la guerra del Vietnam y el conflicto de Oriente Medio han sido también introducidos en varias intervenciones. Rostow dijo hoy: "La U. N. C. T. A. D. no es el foro adecuado para debatir los acontecimientos de Vietnam, del Oriente Medio o los complejos problemas del Tratado de paz alemán."

Anteriormente, el delegado británico, Anthony Crosland, ministro de Comercio, dijo a la conferencia que Gran Bretaña no podía prometer más ayuda inmediata a los países en desarrollo debido a sus propios problemas económicos. Los Estados Unidos han tomado posiciones similares en la reunión. Hasta que no tengan sus asuntos financieros arreglados en casa no darán más ayuda directa a las naciones menos favorecidas.

Los delegados de los países africanos, asiáticos y comunistas han abandonado por segunda vez la sala de conferencia de las Naciones Unidas sobre Comercio y Desarrollo en señal de protesta por la presencia en ella del delegado de África del Sur.

Los citados representantes se levantaron de sus escaños y abandonaron la sala cuando el delegado sudafricano intentó tomar la palabra para contestar a una protesta del delegado sudafricano.

EXHIBICION PUBLICA DE LOS SUPERVIVIENTES DEL BARCO «PUEBLO»

Los ochenta y dos supervivientes de la tripulación del buque espía norteamericano "Pueblo" fueron exhibidos el pasado jueves en público, durante una ceremonia en Pyongyang, con motivo del vigésimo aniversario de la creación del Ejército norteamericano.

El diario "Shina Ilbo", de Seúl, citando fuentes oficiales bien informadas, agrega que los tripulantes fueron conducidos después desde la capital a la ciudad fronteriza de Kaesong, a diez kilómetros al noroeste de la localidad de Panmunjom, en la zona desmilitarizada. El "Shina Ilbo" cree saber que la tripulación fue trasladada a la ciudad fronteriza para una eventual entrega, caso de que las negociaciones de Panmunjom desembocaran en un acuerdo.

7 FECHAS DEL MUNDO

MARTES 6.—Los norvietnamitas han sido rechazados en Khe Sanh, con grandes pérdidas. Los marines pidieron que fuesen bombardeadas sus propias posiciones y en el barrio chino de Saigón se luchó casa por casa. La aviación norteamericana realizó 117 misiones. El "New York Times" se hace eco del terror de la opinión pública norteamericana al conocer las atrocidades que se han cometido en el Vietnam.—En Aswan (Egipto), Tito y Nasser han iniciado conversaciones sobre Oriente Medio.

MIÉRCOLES 7.—Saigón está en llamas, continuando la matanza en el barrio de Cholon. Fuerzas gubernamentales tratan de desalojar a unos 900 guerrilleros. En Hue, los marines han reconquistado el edificio del Gobierno.—El general Westmoreland, en una felicitación dirigida a sus tropas, las pone en guardia acerca de la segunda ola de ataques del Vietcong.—Rusk ha dicho en una entrevista que Norteamérica desea poder negociar el fin de la guerra.—Nixon afirmó en Green Bay (Wisconsin) que habría que presionar más efectivamente en la guerra asiática, tanto con el poderío militar de Estados Unidos como con un mejor entrenamiento de los propios survietnamitas.

JUEVES 8.—Por primera vez el Vietcong ha atacado con tanques rusos y sitió un campamento U. S. A. cerca de la fortaleza de Khe Sanh, consiguiendo introducir más hombres en Saigón. La lucha continúa en Hue, donde los aliados bombardean constantemente la ciudadela.—Ha llegado a París el general Araf, Presidente del Irak. Es el primer jefe de Estado árabe llegado a la capital francesa después de la "guerra de los seis días" contra Israel. Va a celebrar conversaciones con De Gaulle.

VIERNES 9.—El Vietcong ha ocupado Lang Vei, campamento de fuerzas aliadas, lo que le permite concentrarse para una gran ofensiva contra la guarnición de Khe Sanh, compuesta en su mayor parte por fuerzas de Infantería de Marina.—Las autoridades aliadas han revelado hoy el número de bajas habidas últimamente. Durante una semana murieron 416 norteamericanos, 784 survietnamitas y 15.515 norvietnamitas.—Se ha registrado intenso fuego de artillería a través del río Jordán. Arabes e israelíes se acusan mutuamente de la violación. La lucha se prolongó durante varias horas. Tres colonos israelíes resultaron muertos al estallar una mina cerca de la frontera de Jerusalén con Jordania.

SABADO 10.—Prosigue la lucha en Saigón. Extensas zonas del barrio de Cholon están en llamas. Los aliados han dado varias batidas en las inmediaciones del Palacio Presidencial. Los "marines" han rechazado el ataque a una posición cerca de Khe Sanh, dando muerte a 124 norvietnamitas. Veintiún "marines" resultaron muertos y otros tantos heridos.—El Presidente del Vietnam del Sur, Nguyen Van Thieu, en un discurso pro-

NUEVA YORK

BASURERO INMENSO

Unos 6.000 barrenderos de la ciudad de Nueva York han efectuado horas extraordinarias en la tarea gigantesca de recoger cien mil toneladas de basuras malolientes amontonadas en las calles de la capital durante los nueve días que ha durado la huelga de 10.000 empleados de la recogida de basuras, por cuestión de salarios.

El conflicto terminó con la intervención del gobernador del Estado de Nueva York, Nelson Rockefeller, quien anunció que el Estado se encarga provisionalmente del departamento de limpieza de la ciudad. Esta acción del gobernador, sin precedentes, hace surgir a la superficie una supuesta rivalidad entre él y el alcalde de la capital, republicano también, John V. Lindsay.

DIMITIO EL GOBIERNO BELGA

El rey Balduino de Bélgica aceptó la dimisión del Gobierno presidido por Paul Vanden Boeynants. Este declaró en su intervención en el Parlamento que, ante la firme postura de varios ministros del Gabinete de renunciar a sus cargos, el también había decidido presentar la dimisión.

Como se sabe, la causa de la crisis gubernamental belga son los problemas lingüísticos de la Universidad Católica de Lovaina. El Gobierno de Vanden Boeynants, formado el 19 de marzo de 1966, sucedió al de Pierre Harmel, actual ministro de Asuntos Exteriores. El Gabinete caído había pedido una "tregua lingüística" que no expiraba hasta marzo del año actual, en la cual había la intención de resolver las querrelas planteadas por la coexistencia de las comunidades flamenca y valona en Bélgica.

Mientras se decide la formación del nuevo Gabinete, el dimisionario se ocupará de los asuntos en curso. El actual Gobierno estaba compuesto por 23 miembros: 14 ministros socialcristianos y nueve liberales. De los primeros, ocho son flamencos, y los parlamentarios de esta comunidad exigían a sus ministros que dimitiesen en bloque en caso de que no se aceptase el traslado de la sección francófona a la Walonia (parte sur de Bélgica de habla francesa); por su parte, los liberales se negaban a este traslado.

nunciado en la Asamblea Nacional, anunció una rápida movilización de fuerzas militares y otras medidas de urgencia frente a la ofensiva comunista.—El Presidente en funciones, general Suharto, ha reorganizado el Parlamento de Indonesia.—Norodom Sihanuk ha dicho que la revuelta comunista en las provincias de las dos fronteras de Camboya ha sido sofocada por las Fuerzas Armadas.

DOMINGO 11.—Se han cumplido diez días de sangrientos combates en Hue. Soldados norteamericanos han reconquistado el río Perfume. Los guerrilleros arrojaron maletas de dinamita sobre las alambradas de Khe Sanh, siendo rechazados y dejando un millar de muertos.—Willy Brandt ha dicho en el Congreso local de su partido, celebrado en Barsinghausen, que la unión germanofrancesa es imprescindible para Europa.

LUNES 12.—Comunican que astrónomos soviéticos estudiaron con telescopios objetos voladores de 600 metros de diámetro, con forma de media luna, que se desplazan a más de 16.000 kilómetros-hora.—Tropas israelíes y jornadas intercambiarán disparos a través del río Jordán. Un portavoz israelí dice que los jordanos bombardearon la región del "kibutz" Geshar, pueblo situado a 20 kilómetros al sur del mar de Galilea.—Murió en San Diego (California), a los ochenta y un años de edad, el general Harry Schmidt, que dirigió el asalto de Iwo Jima en la segunda guerra mundial.

UN HOMBRE, UN NOMBRE PAUL VAN DEN BOEYNANTS



El primer ministro dimisionario belga cuenta cuarenta y ocho años, es un hombre de gran estatura y constitución atlética. Nació en Bruselas, por lo que se le considera como un "auténtico belga", habla correctamente las dos lenguas del país: el flamenco y el francés. Su carrera política aparece de las más rápidas y brillantes: el final de la guerra mundial, en 1945, saltó de un campo de prisioneros situado en Prusia oriental. A la edad de veintinueve años fue elegido miembro de la Cámara Baja de Representantes y tres años después se le nombró regidor de la ciudad de Bruselas.

En 1958, a la edad de treinta y nueve años, se le nombró para ocupar el nuevo cargo de ministro para el bienestar de la clase media y dos años más tarde, el 1960, llegaba a ser presidente del partido socialcristiano, grupo político de mayor fuerza en Bélgica.

Van den Boeynants está casado y tiene tres hijos. Su padre es propietario de una importante firma dedicada al comercio de carnes. Estudió en un colegio de la Compañía de Jesús y se graduó, antes de la edad militar, pocos meses antes de estallar la segunda guerra mundial. Cuando los alemanes invadieron Bélgica fue hecho prisionero e internado en un campo de concentración en donde los alemanes le utilizaron como intérprete. Poco después le encargaron de un hospital. En este puesto pudo libertar a muchos belgas, mediante pases falsificados por él mismo. A principios de este mes de febrero, Van den Boeynants estuvo en Las Palmas de Gran Canaria, pasando una semana de descanso, que interrumpió para volver a su país. Llamado por la situación política que ahora ha motivado su dimisión.

CYRUS VANCE, REPRESENTANTE PERSONAL DE JOHNSON PARA GESTIONAR LA DEVOLUCION DEL BARCO «PUEBLO»

El Presidente Johnson ordenó a Cyrus R. Vance trasladarse inmediatamente a Surl (Corea del Sur) como su representante personal para entablar conversaciones con el Presidente Park Chubng Hee y otros altos funcionarios en relación con los recientes ac-

tos de hostilidad norteamericana contra Corea del Sur y los Estados Unidos y para que se tomen medidas por los dos Gobiernos a fin de llegar a un acuerdo sobre la actual situación.

OFERTA DE HANOI PARA LA APERTURA DE CONVERSACIONES

El Gobierno norteamericano está considerando un nuevo punto de vista de Hanoi sobre posibles conversaciones de paz, expuesto por el ministro de Asuntos Exteriores de Hanoi en una entrevista con Agence France Presse.

Nguyen Duy Trinh aludó en la entrevista por primera vez a una posible discusión del problema del Vietnam, lo que se ha considerado como un paso adelante de Hanoi que hasta ahora había rechazado toda confrontación con el pasado. Nguyen Duy Trinh fue asimismo el portavoz de Hanoi en su proposición del 31 de diciembre, prometiendo por primera vez conversaciones si los Estados Unidos cesaban, incondicionalmente, los bombardeos contra su país. Dean Rusk, secretario de Estado norteamericano, dio por terminado, a efectos prácticos, hace una semana, el período de sondeo de las intenciones de Hanoi, a consecuencia de los últimos acontecimientos militares en el Vietnam.

CHINA COMUNISTA ACUSA A KOSYGUIN

La agencia oficial de China nacionalista, C. N. A. informa de que China comunista ha acusado al primer ministro ruso, Alexei Kosyguin, de estar conculcando los "imperialistas de los Estados Unidos" y de hacer el viaje a la India para agravar la fricción entre Nueva Delhi y Pekín.

GESTIONES DE U THANT PARA UNA CONFERENCIA SOBRE VIETNAM

U Thant, secretario general de las Naciones Unidas, se entrevistó en Nueva Delhi con el jefe del Gobierno soviético, Alexei Kosyguin. Anteriormente lo había hecho con Indira Gandhi. Se anunció que el diplomático birmano pasaría treinta horas en Moscú antes de salir para Londres.

Este viaje de U Thant se cree está relacionado con el intento

de la agencia comunista "Nueva China" dijo que el objeto de la reciente visita de Kosyguin a Nueva Delhi era "expandir la guerra de agresión de los Estados Unidos en Vietnam y "vender" a la India el fraude de las conversaciones de paz".

MANIFESTACIONES EN PRO Y EN CONTRA DE LA DISOLUCION DEL PARLAMENTO SUDANES

En Khartoum, la Policía efectuó más de doscientas detenciones en el curso de una serie de manifestaciones, unas a favor y otras en contra de la disolución del Parlamento sudanés. Fuerzas del Ejército y de la Policía montaron guardia en diversos lugares, tales como Embajadas extranjeras y depósitos petrolíferos.

Estas manifestaciones se produjeron al llegarse a un punto muerto político entre los partidos del Gobierno y la oposición. Los partidos gubernamentales quieren que el Parlamento sea disuelto a finales de este mes, que termina su mandato. La oposición pretende que la Asamblea continúe un año más.

El Gobierno del primer ministro Mahgoub se reunió para discutir el tema de la crisis. Por su parte, el presidente sudanés, Ismael El Azhar, canceló una visita a El Cairo, donde habría de entrevistarse con los Presidentes Nasser, de la R. A. U., y Tito, de Yugoslavia.

de llevar la disputa del Vietnam a la mesa de conferencias. Los observadores diplomáticos no creen que U Thant vaya a encontrar colaboración en sus esfuerzos por parte de los rusos. En Londres—donde llegó el lunes—, U Thant ha celebrado conversaciones con Harold Wilson y el secretario para el Foreign Office, Brown.

PIDEN LA ABOLICION DE LA MONARQUIA BRITANICA

Resolución en la Conferencia de jóvenes liberales ingleses

Abolición de la Monarquía británica, reforma en las prisiones, abandono de la OTAN y menos escritos en inglés son las resoluciones que se presentarán a consideración en la Conferencia anual de jóvenes estudiantes liberales que se reunirá durante las próximas vacaciones de Pascua en Scarborough.

Mister George Kiloh, presidente de los jóvenes liberales, dijo en una conferencia de Prensa que liberales de todo el país enviaron 157 resoluciones para ser tratadas en la Conferencia.

TRASPLANTE DE CORNEA



El doctor Tena Ibarra, director del Instituto Oftalmológico, ha realizado un trasplante de córnea al actor don Angel Terrón; operación delicada y difícil, que ha tenido relevante éxito hasta ahora, a juzgar por el estado satisfactorio del operado. Ha sido la donante doña Julia López de la Peña, de setenta y cinco años, natural de la villa burgalesa de Villadiego, quien aparece en la foto junto al doctor que ha dirigido la intervención quirúrgica, mientras éste examina al paciente el proceso de recuperación ya observado en él. El notable actor no perderá la vista de su ojo operado gracias al generoso rasgo de la señora López de la Peña

FUERON EXTRAIDOS SIN VIDA LOS MINEROS SEPULTADOS EN EL POZO DE SAN JERONIMO

En algunas minas suspendieron el trabajo para acudir al sepelio

Han sido extraídos sin vida los cuerpos de los mineros que quedaron sepultados a consecuencia del hundimiento de la galería número 7 del pozo San Jerónimo, de Hullasa, en Tavera. El primero en ser localizado por los equipos de salvamento fue el porteador Alfredo Fernández Zappico, de cuarenta y cinco años de edad, casado y con un hijo, quien fue hallado a las seis de la mañana; a las cinco de la tarde fue extraído el segundo productor, Benjamín Carreira Nuño, de treinta y tres años de edad, que deja viuda y un hijo. La recu-

peración de los cuerpos de estos mineros se desarrolló en difíciles condiciones, ya que ha existido en todo momento peligro de nuevos desprendimientos de tierras por el mal estado en que se quedó la galería a causa del hundimiento. Al sepelio de las víctimas asistieron representaciones de las autoridades provinciales, así como gran número de sus compañeros. Como ya es tradicional entre los mineros asturianos, no se trabajó en diversas explotaciones, todas ellas de la cuenca del Caudal, en señal de duelo.

TODO SON TRAGEDIAS

VEINTITRES MUERTOS AL DESPEÑARSE UN AUTOBUS

DIECISEIS PERSONAS, VICTIMAS DEL FRIO Y LA NIEVE

Se derrumbó un edificio: tres muertos

Veintitrés personas resultaron muertas la noche del viernes último al despeñarse el coche de línea en que viajaban por un precipicio cerca de la localidad de Badulla, a 200 kilómetros al suroeste de Colombo. La Policía ha informado que otras siete personas, contando al conductor del vehículo, se hallan gravemente heridas.

parte del Irán, donde se han registrado temperaturas de hasta 35 grados centígrados bajo cero. Dos pastores fueron devorados por las hienas.

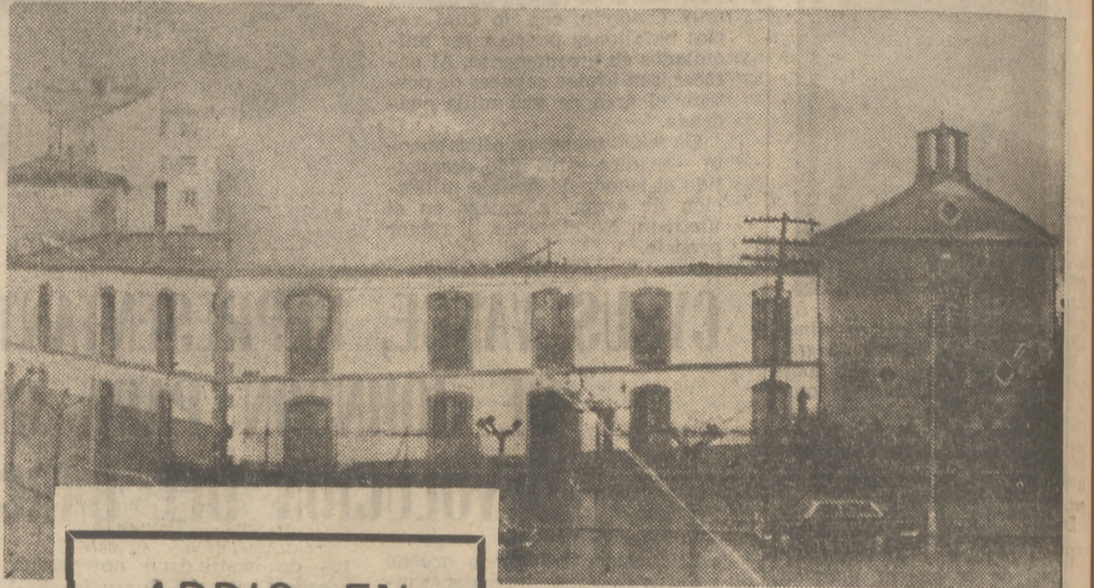
—oOo—

Tres muertos y varios heridos es el balance del derrumbamiento de un edificio en construcción en la localidad de Cerveteri, cercana a Roma. Las víctimas, Antonio Basili, Angelo Bilotti y Michele Colone, eran obreros que se encontraban trabajando en la construcción en el momento del derrumbamiento.

Dieciséis personas, por lo menos, han perecido en el curso de las últimas veinticuatro horas a causa del frío y la nieve, que ha cubierto gran

Mil personas se consideran estafadas por una inmobiliaria de Sevilla

Más de mil personas de condición modesta se consideran perjudicadas en Sevilla por las actividades de la Empresa Nuevas Construcciones, con la que habían formalizado contrato de construcción de viviendas, entregando, por término medio, unas diez mil pesetas. El plazo pactado para la entrega de los pisos terminados es el de dieciocho meses, que ha pasado al menos en los que se refiere a varios contratantes. Cinco bloques han cubierto aguas, como vulgarmente se dice; seis están en estado de cimentación y uno está sin acometer. Se da el caso de que desde el mes de noviembre prácticamente no se trabaja en las obras. Los contratantes están, lógicamente, alarmados por el incumplimiento de la empresa y porque no hay trazas de que las obras vayan a terminar en breve.



ARDIO EN BEJAR EL ASILO DE LOS ANCIANOS

La anciana doña Isabel García Ramos resultó muerta y otros ancianos con heridas de diversa consideración, a consecuencia del incendio que se declaró en el Asilo de las Hermanitas de los Ancianos Desamparados de Béjar. El viento contribuyó a que las llamas se propagaran con mayor violencia, sin que los esfuerzos del vecindario, autoridades locales y Guardia Civil pudiera hacer nada por sofocar, en ausencia del Servicio de Bomberos, que se había desplazado a Barco de Avila para apagar otro incendio. En la foto, un aspecto del fuego.

En la Casa de Campo, de Madrid UNA MUCHACHA SE ARROJA AL LAGO TRAS HABER DISCUTIDO CON SU NOVIO

Este se lanzó tras ella y consiguió salvarla

Nelly Haorrand, de veinte años, de nacionalidad francesa, intentó quitarse la vida arrojándose al estanque de la Casa de Campo de Madrid, cuando paseaba en compañía de su novio, Juan Luis del Río García. El muchacho, al ver a su novia debatirse entre las aguas del estanque, se lanzó detrás de ella y consiguió sacarla a la orilla y trasladarla en coche a la Casa de Socorro del Alto de Extremadura. Los médicos de guardia apreciaron a la muchacha una fuerte excitación nerviosa, por lo que ordenaron que fuera llevada a la sala de observación del Hospital de San Juan de Dios. Los novios, al parecer, discutieron acorradamente cuando paseaban por la orilla del estanque, y la muchacha, excitada por la contrariedad, se arrojó al agua.

UNASE AHORA A NOSOTROS

MILES DE PUESTOS DE TRABAJO esperan ser ocupados por técnicos y profesionales bien-preparados. Hoy se exige para todas las actividades, ESPECIALIZACION. Ante Vd. se abre un porvenir PROSPERO Y SEGURO.

PERO VD. SOLO NO PUEDE

elegir el camino de la buena formación técnica, ni seguirlo con éxito sin ayuda. LA PREPARACION DE UN ESPECIALISTA REQUIERE UN TRABAJO DE EQUIPO: el profesorado competente, los métodos adecuados, los materiales necesarios, el desarrollo práctico de la enseñanza técnica a fondo. Todo bajo el signo de un Centro prestigioso y de reconocido solvencia. Intégrese en nuestro equipo y aproveche nuestra experiencia en la enseñanza por correo, con lo que muchos triunfaron antes que Vd.

UNASE A ESTE EQUIPO QUE LE CONVERTIRA EN TECNICO ESPECIALISTA

USTED NO NECESITA NINGUNA PREPARACION ESPECIAL. SOLO CONTAMOS CON SU VOLUNTAD DE TRABAJAR.

★ INSTITUTO AMERICANO

Vd. ya sabe que... LA UNION HACE LA FUERZA!

ESTOS SON NUESTROS CURSOS POR CORREO PARA VIVIR MEJOR

- AYUDANTE DE LABORATORIO
- AUXILIAR DE FARMACIA
- CURSO DE PUBLICIDAD
- TECNICO EN PLASTICOS
- FONTANERIA Y SANEAMIENTO
- AGENTE DE SEGUROS
- TECNICO DE VENTAS (General)
- TECNICO DE VENTAS (Acelerado)
- ESTUDIO DE MERCADOS
- INGLES CON Y SIN DISCOS
- FRANCES CON Y SIN DISCOS
- TECNICO EN DIESEL
- MECANICO DE AUTOMOVILES
- ELECTRICIDAD DEL AUTOMOVIL
- DELINEANTE MECANICO
- DELINEANTE DE CONSTRUCCION
- DELINEANTE DE CARPINTERIA
- DELINEANTE PROYECTISTA
- CONSTRUCTOR DE OBRAS

CONDICIONES ESPECIALES A EMPRESAS para la formación de su personal

HOY MISMO envíe este cupón. Solo gastara un sello de correos y recibirá GRATUITAMENTE LA MEJOR OPORTUNIDAD DE SU VIDA.

Información GRATUITA

Sobre el curso de _____

D. _____

Domicilio: _____

Población: _____

Provincia: _____

★ INSTITUTO AMERICANO

MENDIVIL, 6 y 8 (Dpto. 27-J) APARTADO 14.138 - MADRID 18

★ INSTITUTO AMERICANO

MENDIVIL, 6 Y 8 - MADRID-18

La princesa más tímida del "Gotha" logró su amor

BENEDICTA DE DINAMARCA SE CASO EN COPENHAGUE CON EL PRINCIPE ALEMAN RICHARD DE SAYN-WITTGENSTEIN-BERLEBURG

El pasado año de 1967 tuvo entre sus fastos más señalados la boda fastuosa de la princesa Margrethe (Margarita) de Dinamarca con Henri de Monpezat. El presente año de 1968 ha registrado ya otro matrimonio principesco dentro de la familia Glucksbourg: el de la princesa Benedikte (Benedicta) con el príncipe Richard de Sayn-Wittgenstein-Berleburg. La princesa Benedicta era la última que quedaba por matrimoniar en la corte del rey Frederick IX y la reina Ingrid.

La princesa Benedicta también ha escogido el amor, pese a las reticencias de su país en cuanto a la nacionalidad alemana de su prometido. Ella tiene veintitrés años; él, treinta y tres. Tienen, como gustos comunes, el amor a los caballos y a la naturaleza.

La llamada «princesa más tímida del Gotha», ha sabido, pues, imponer la ley de su amor.

TÍMIDA, DULCE, RESERVADA

La más tímida, la más dulce, la más reservada de las hijas del Rey Federico y de la Reina Ingrid se ha definido como la más obstinada cuando se ha tratado de defender su amor.

Su idilio con el príncipe Richard de Sayn-Wittgenstein-Berleburg tomó, digamos, estado oficial para el Gotha en el otoño pasado, con motivo de la boda del príncipe Karl de Hesse con la condesa polaca Yvonne Szapar.

En el castillo de Kronberg "PRIMERO, MI HERMANA..."

En primavera, la princesa Margarita pidió a su padre que fuese anunciado oficialmente su compromiso. Pero el rey le respondió:

—Una hija, primero, y la otra después. Por el momento, me ocupo de la boda de tu hermana Margarita...

Benedicta aguardó. Luego, cuando se lanzaron las invitaciones para la boda de su hermana Margarita, exigió al príncipe Richard como caballero de escolta.

—Si no—anunció, con serena firmeza—, no contad conmigo para ninguna fiesta de la boda.

El Rey Federico hizo ya público el compromiso de su hija. Los fotógrafos fueron convocados en Amalienborg para "inmortalizar" a los prometidos y tratar el anillo de compromiso—un rubí montado en platino—que el príncipe Richard había entregado a la princesa Benedicta.

En las vísperas de la boda de

PRINCIPE DEL SACRO IMPERIO ROMANO-GERMANICO

Fuera de Dinamarca se estimó que el retraso de la fecha y la fijación de otra en pleno y nevado invierno podía deberse a no desear para la ceremonia de la boda demasiada atención pública, dadas las reticencias sobre el príncipe Richard por parte de algunos sectores daneses.

Richard de Sayn-Wittgenstein-Berleburg es un príncipe del Sacro Imperio Romano-Germánico. Sus antecesores se remontan al siglo XI y está ligado a la mayor parte de las grandes familias europeas. Su religión es la misma que la de la familia real: protestante. Y habla perfectamente el sueco, lengua muy vecina de la danesa.

Es muy alto, aunque un poco menos que la que ya es su esposa; de aire deportivo, simpático; un verdadero vikingo. Tiene treinta y tres años y es el jefe actual de su familia; lo es desde el momento en que su padre fue dado como desaparecido en el frente ruso durante la segunda Guerra Mundial. Vive en un gran castillo, que es desde hace cinco siglos la mansión solariega de la familia. Constituye un dominio de 39.000 hectáreas de bosques. Es, sin duda, el paradigma del "aristócrata campesino"; el tipo de hombre que el Rey Federico había soñado siempre para su hija, tan amante de la vida campesina y de los largos paseos a caballo.

No tiene, pues, más que un defecto para la familia real y el pueblo danés: su nacionalidad alemana. Y la enemistad de Dinamarca y Alemania no es cuestión de ayer. Piénsese, simplemente, que en 1167, hace ocho siglos, Copenhague era incendiada

cerca de Francfort, se ofreció un gran baile en honor de los contrayentes. Y durante ese baile, Margarita y Richard no se alejaron el uno del otro ni una sola vez y nadie dejó de observar la especial ternura con que bailaron.

El Rey Federico no dijo ni "sí" ni "no". La Reina Ingrid, más bien "sí". El pueblo danés, más bien "no". De todas maneras, la familia real danesa no deseaba precipitar los acontecimientos.

su hermana mayor obtuvo que se la dejase posar con Richard al lado del rey, de la reina, de su hermana Margarita y de Henri de Monpezat, en las escalinatas del castillo de Fredensborg. Y luego presentó a Richard a todas las majestades y altezas reales allí presentes. Y se fijó incluso la fecha de la boda: el 28 de septiembre, día de Santa Clementina.

Pero se pasó el verano sin que fuese enviada ninguna invitación, sin que nada delatase ninguna actividad extraordinaria en el palacio de Amalienborg.

Hasta el día 3 de septiembre no fue anunciada oficialmente la boda. Se precisaba en ellas que "el Consejo de Estado había dado su aprobación a condición de que los esposos tuviesen domicilio fijo en Dinamarca, por si la princesa tenía que ser llamada a ocupar un trono". Y se fijó la fecha: el 3 de febrero, día de San Blas.

do por el Emperador Federico Barbarroja. Pero tan remotos sentimientos se exacerbaban durante la pasada Guerra Mundial.

El 9 de abril de 1940, los alemanes llegaban a Copenhague y avanzaron hasta el palacio de Amalienborg, a cuyas puertas la guardia real resistió valientemente. Bajo las ventanas del Rey Cristián X hubo varios muertos, y lo mismo ocurrió al pie de las de su hijo Federico, príncipe heredero, y su esposa, la entonces princesa Ingrid. Una semana más tarde, en circunstancias que inquietaron profundamente a todos, la princesa Ingrid daba a luz a la princesa Margarita. Pero la familia real danesa soportó la invasión con valentía y optimismo.

En el verano de 1943, los alemanes suprimían el Ejército danés y de nuevo las balas silbaban cerca de los aposentos reales. En el verano del año siguiente—cuando la princesa Benedicta cuenta cinco meses—, los alemanes deportan a buena cantidad de la Policía danesa y vuelven a sonar las balas cerca del palacio de Amalienborg.

Y aunque el príncipe Richard de Sayn-Wittgenstein-Berleburg no tiene en esa época más que diez años, Dinamarca no puede olvidar su condición de alemán. En esta postura, los holandeses van más allá que los daneses, aunque tampoco éstos consiguen olvidar que el marido de la princesa Beatriz, hoy príncipe Claus, es un joven diplomático alemán. Por eso se asegura en Copenhague que si la princesa heredera, Margarita, se hubiese casado con un alemán, en vez de con un francés, ello habría significado el fin de la Monarquía danesa.

LA SUCESION

Pero Benedicta no es Margarita. Sus responsabilidades son menores y por eso se ha accedido a su boda con el príncipe Richard.

Benedicta es la segunda, sí, en la lista de sucesión al trono real, después de su hermana Margarita. Pero en Copenhague se susurra que pronto será la tercera. Lo que alude a un posible suceso feliz: el nacimiento de un hijo de la princesa Margarita. Se estima que el aspecto algo fatigado de la princesa y las mil atenciones que de continuo le hace objeto su esposo así lo dejan entrever.

● Los cronistas, enviados especiales al principesco enlace, han coincidido en la frase descriptiva del estado de ánimo reflejado por la princesa Benedicta en su rostro, en el crucial momento de su boda: «Somriente, aunque algo nerviosa».

● Entró del brazo de su padre, el rey Federico. Vestido de raso, adornado con piedras preciosas. Siguiendo una hermosa tradición, su velo de novia era el mismo que lucieran su abuela, su madre y sus dos hermanas, Margarita y Ana María, reina de los griegos.

● La ceremonia se celebró en la pequeña capilla del Palacio Real de Fredensborg, residencia de verano de la familia real danesa. Cuatro reyes—Federico de Dinamarca, Constantino de Grecia, Olaf de Noruega y Gustavo Adolfo de Suecia—y representantes de todas las casas reales—entre ellas la reina madre de Inglaterra, Isabel, y Ana María de Grecia, hermana de la novia—estuvieron presentes en la breve ceremonia, oficiada por el obispo luterano Erik Jensen, ministro religioso de palacio, que duró sólo cuarenta minutos.

● Una gran procesión de antorchas acompañó luego a los desposados en su viaje a la ciudad.



Aquí empezó todo oficialmente, en la boda del príncipe Karl de Hesse con la condesa polaca Yvonne Szapar. Pero hacía cinco años que se había iniciado el idilio



De incógnito, como dos simples enamorados, en el famoso Tivoli, el gran parque de atracciones de Copenhague. A los daneses les conmovió profundamente esta escena sencilla



El día antes de la boda, comida oficial en el castillo de Kronborg. La princesa Benedicta y el príncipe Richard son saludados a su llegada al castillo



Durante la ceremonia: el Rey Constantino y la Reina Ana María de Grecia, el Rey Olaf de Noruega, el Rey Gustavo Adolfo de Suecia, la Reina madre de Inglaterra, Isabel; el príncipe Harald, heredero de Noruega; el príncipe Carlos Gustavo, heredero de Suecia.



La princesa Benedicta y su esposo, el príncipe Richard, abren el gran baile de la fiesta nupcial



ATRACCION DEL FOLIES

Es alemana, tiene veintidós años y se dio a conocer en Las Vegas. Esta es Marlene Charell, que se ha convertido en una de las grandes atracciones del nuevo espectáculo del Folies de París

Ha muerto Muñoz Román

"LAS LEANDRAS" fue la obra que le dio la máxima popularidad

En su domicilio de Madrid y tras larga enfermedad, ha fallecido el popular autor José Muñoz Román, especializado en libretos de revista. Su entierro constituyó una sentida manifestación de duelo, pues Muñoz Román era personaje muy estimado en todos los medios artísticos y teatrales.

Había nacido en Calatayud el 26 de enero de 1903. Su primer estreno de importancia fue la zarzuela «El romeral», en colaboración con Emilio González del Castillo y música de Acevedo y Díaz Giles. Pero su máxima popularidad la alcanzó con «Las Leandras», que recientemente reestrenó Celia Gámez con el nuevo título de «Mami, llévame al colegio». Se estrenó en Pavón en 1932 y sus números —«El Pichín», «Los nardos», etc.— saltaron rápidamente a la calle y han quedado en el repertorio.

Otras obras muy conocidas de José Muñoz Román son «Las de Villadiego», «Las guapas», «Luna de miel en El Cairo», «Cinco minutos nada menos», «La chacha», «Rodríguez y su padre», «Dofa Mariquita de mi corazón», «Ana María» y «A vivir del cuento».

Entre sus colaboradores musicales figuran los maestros Guerrero, Alonso, Padilla, Rosillo, Moraleda, Montorio, Cabrera y Cofiner. Otros números que son conocidos de las obras de Muñoz Román son «Eugenia de Montijo» y «La polca», «Cinco minutos nada menos» y «Te enviaré un retrato», de Ana María.

Fue durante muchos años empresario del teatro Martín, de Madrid, en unión de don Juan Martínez. Era consejero de la Sociedad General de Autores de España y consejero delegado de la Sección Teatral de dicha Sociedad.

«LOS BRAVOS», EN PELIGRO

Mike quiere abandonar el conjunto, porque «como cantante independiente se gana más dinero»

La noticia la da J. García Candau en «El Alcázar»: Los Bravos, ese buen conjunto español que ha obtenido un último gran éxito con la canción «Los chicos con las chicas», están en peligro. En peligro de separación, se entiende. El periodista les ha preguntado:

—¿Cuánta vida les queda a Los Bravos?

—Ahora que han prohibido seriamente la LSD, mucha.

—Dicen que dentro de un año habrá una baja importante.

—Habladurias.

—En España decimos que cuando el río suena...

—En todo caso, pregúntele a la persona interesada.

Mike estaba en uno de los extremos del grupo. Mike estaba a veces pensativo, a veces nervioso y a veces agresivo.

—¿Qué hay de tu separación?

—No quiero contestar. Me parece una tontería.

Mike dijo esto muy serio, pero no debió darse cuenta de lo que acababa de asegurar, porque inmediatamente agregó:

—Como cantante se gana más dinero que siendo uno más en un conjunto. Es natural que a mí me interese independizarme. Cuando tenga una posibilidad de actuar solo, lo haré.

Manolo Fernández, al que vi recientemente en Italia muy «tratado» en las revistas sensacionalistas y amigas de los romances principescos y otras zarzadas, discutió un poco con Mike. Por lo que pude comprobar y por lo que ellos mismos me contaron, cuando hay alguna pelea siempre uno de los bandos lo forma él mismo. Mike.

—¿Qué pasará si os deja?

—Nosotros tendremos un período de dos o tres meses de bajón, pero a continuación, con otro cantante podremos estar otra vez arriba. Lo que faltan son nombres: cantantes hay muchos. Lo que verdaderamente cuesta trabajo es encumbrar un nombre.

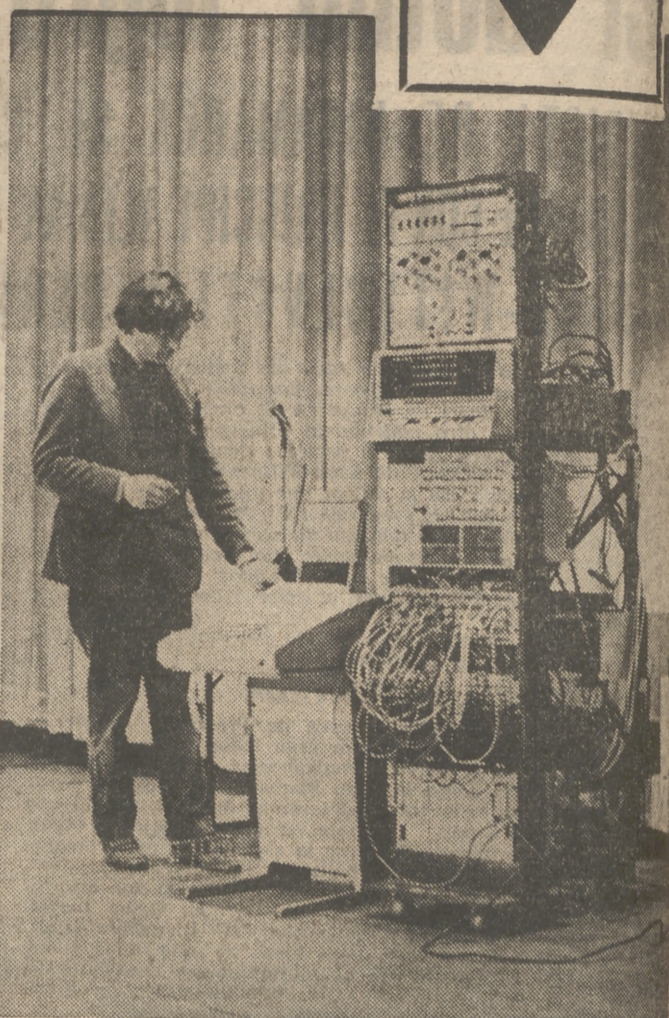
Los Bravos ya han visto en Mónaco, hace muy pocos días, al hombre idóneo para sustituir a Mike. Mike, el hombre que hace saltar de gozo a sus «fans», entiendo que mucha gente no se emociona con sus habilidades, pero él tampoco vibra con otros que no sean sus actuales compañeros.

—Yo sólo puedo saltar oyendo a otros si están desahogados o si estoy borracho.

Pablo, el catalán, el único padre de familia del grupo lleva bien las cuentas de sus ganancias. Parece el contable del conjunto.

—¿Cuánto dinero habéis ganado juntos?

—Varios millones. Cada uno de nosotros tiene mucho más de lo que se consigue con una buena carrera y trabajando muchos años.



En Londres se va a celebrar el primer concierto completo de música electrónica. La orquesta será sustituida por este computador, al que ayudará Peter Zinovieff. Se calcula que asistirán unas 1.300 personas a la sesión de ruidos. Lo que todavía se ignora es cuántas lo resistirán

CARTEL DE NOVEDADES

«LOS BAJOS FONDOS» (María Guerrero)

Máximo Gorki ha sido, fundamentalmente, un escritor de novelas tendenciosas en la época inmediatamente anterior a la Revolución rusa. Pero también hizo pintores en el teatro. Sus personajes escénicos están extraídos del mismo ambiente que sus novelas: la pobreza, «Los bajos fondos». Este título se ha dado a conocer ahora en España, en adaptación de Rodríguez Budec, que, indudablemente, ha suavizado algunas cosas, para hacerlas más pasables. La obra, en sí, es buena y está espléndidamente dirigida por José Luis Alonso, destacando en su interpretación María Fernanda d'Ocón y Manuel Dicenta.

PROTESTA LA AGRUPACION SINDICAL DE MUSICOS

Porque las orquestas están siendo sustituidas en muchos sitios por discos

Los representantes sindicales, dirigentes de la Agrupación Sindical de Músicos Españoles, vienen denunciando últimamente la creciente sustitución de las plantillas de músicos por discos, y han iniciado ante los organismos responsables laborales, de la educación y de la función gubernativa, la adopción de algunas medidas en favor de los músicos profesionales, y que podrían resumirse en las siguientes: apoyo de las autoridades para que las empresas de espectáculos que tradicionalmente emplearon profesionales músicos no los sustituyan por música mecánica; que las empresas de hostelería autorizadas a la ambientación con música mecánica cumplan con los horarios sobre cierre de cafés, bares y similares y que se cumplan las normas sobre el régimen de plantillas de profesionales músicos establecidas por la Reglamentación Nacional de Trabajo de 25 de junio de 1963.

Entre las últimas gestiones realizadas por la Agrupación Sindical, está la visita de su presidente, don Alfonso Beaumont Aznar, a la Dirección General de Bellas Artes, con la petición de que preste su eficaz colaboración a la solución de este problema, que adquiere caracteres de extrema gravedad en Madrid, Barcelona, Valencia, Zaragoza, Sevilla, Bilbao, Tenerife, Las Palmas y en toda la costa mediterránea, de tan acusado interés turístico.

La Agrupación Sindical reconoce que si la «música mecánica» en audición privada, constituye un admirable vehículo de formación, al difundirse únicamente con carácter lucrativo en espectáculos y ambientes públicos, invade ámbitos de los profesionales de la música, restán-

doles importantes fuentes de trabajo.

SOLO PARA TELESPECTADORES

● Paco Rabal ha empezado a estudiar su papel en «El viajero sin equipaje», de Jean Anouilh, que será una de las obras que se nos ofrecerán en seguida por la pequeña pantalla. «El viajero sin equipaje» será dirigida por Juan Guerrero Zamora.

● Carlos Muñoz ha terminado una nueva biografía: la de Gutenberg, el inventor de la imprenta. Se habla de Angel Picazo como protagonista.

● En Prado del Rey se prepara un nuevo programa que se titulará «El mundo en la hora sesenta y ocho», y será eminentemente informativo, con reportajes de máxima actualidad filmados por todo el mundo. El primero que se ha hecho se llama «Berlín Este y Oeste» y lo ha realizado Carmelo Martínez.

● Otro programa que ha vuelto es el de la tortuga. Ya saben, el que hacía Víctor Vadorrey «La tortuga perezosa» se llamará ahora «La tortuga presurosa», y sigue la misma pauta de «sketchs» que el anterior.

● Se acaba la serie cinematográfica «Wendy y yo», que venía ofreciéndose en la segunda cadena. Será sustituida por otra serie titulada «Peter Gun», una de las de mayor éxito en la televisión mundial.

CONCHA DEL APUNTADOR

ALFONSO PASO estrenará dos comedias próximamente. Una, en el Arniches, titulada «En El Escorial, cariño mío»; otra, en el Infantes Isabel: «Esta monja»...

«DON GERMAN» es la nueva obra de Joaquín Calvo Sotelo, que se estrenará en la Comedia, con Maruja Asquerino, José María Mompín, Aurora Redondo y José Orjas, en los papeles principales.

BUERO VALLEJO ira en la Comedia a continuación de Calvo Sotelo, con una adaptación de Pirandello.

«EL RUFIAN CASTRUCHO», de Lope de Vega, ha comenzado a ensayarse en el Español, donde alternará desde el Domingo de Resurrección con la comedia de Tirso «El burlador de Sevilla».

JOSE RUBIO ha firmado contrato con el Club, donde se presentará al frente de una compañía de Carmen Carbonell y Antonio Vico. La primera obra que pondrá en escena será «Enseñando a un sinvergüenza», de Paso.

LO QUE VERA USTED ESTA SEMANA EN TVE

MARTES.—11: Actividades manuales.—12:45: Juegos de Invierno. Shalom especial, damas.—2:04: Panorama de actualidad.—3: Telediario.—3:30: España al día: Galicia, Asturias y Provincias Vascongadas.—3:40: Novela: Capítulo II de «Biografía de Gutenberg».—4:10: Valle de pasiones.—7:02: Jardín.—7:35: Revista agraria.—7:45: Hombres y tierras.—8:15: Dibujos animados.—8:30: Un tema para debate.—9: Protagonista, el hombre.—9:30: Telediario.—9:50: Juegos de Invierno.—10:05: Tele-Ritmo.—10:35: Estudio 1: «El viajero sin equipaje», de Jean Anouilh.—12: Telediario. A continuación, El alma se serena y cierre.

Segunda cadena.—8: Carta de ajuste.—8:32: Documento: «La aventura del cielo».—8:45: El mundo del deporte.—9:15: Crónica 2: Zaragoza.—9:30: Telediario.—9:55: El mundo mañana.—10:25: El agente Burke: «¿Quién mató, cómo se llama?».—11:25: Música en la intimidad.

MIERCOLES.—11: Matemáticas.—2:04: Panorama de actualidad.—3: Telediario.—3:30: España al día. Andalucía y provincias de Ultramar.—3:40: Novela (cap. III): Biografía de Gutenberg.—4:10: Dakari: «Los rehenes».—6:32: Antena infantil.—7:30: Juegos de Invierno.—8:20: Dibujos animados.—8:35: Juegos de Invierno.—10:05: Tribuna TV.—10:35: La pequeña comedia: «El ensayo», de Víctor Ruiz Iriarte.—11: El extraordinario O'Brian. Hoy: «No hay justicia para el juez».—12: Telediario. A continuación, El alma se serena y cierre.

Segunda cadena.—8:32: Dibujos animados.—8:52: El mundo del deporte.—9:15: Crónica 2: Valencia.—9:30: Telediario.—9:50: Olimpiada blanca. Retransmisión en directo desde Grenoble.—11:30: Fiesta: «Chinchón». Fiestas patronales de la Virgen de Gracia y San Roque.—12: Tiempo para crear.

JUEVES.—11: Inglés.—2:04: Panorama de actualidad.—3: Telediario.—3:30: España al día. Cataluña, Aragón y Navarra.—3:40: Novela. Capítulo IV de «Biografía de Gutenberg».—4:10: Setenta y siete. Hoy: «El mausoleo de Duncan».—6:30: Juegos de Invierno.—7:20: Dibujos anima-

dos.—7:30: Baloncesto. Real Madrid-Maccabi, de Tel Aviv.—8: Encuesta.—9:30: Telediario.—9:50: Juegos de Invierno.—10:05: El Santo: «La falsificación de los diamantes».—11: El mundo en la hora.—12: Telediario. A continuación, El alma se serena y cierre.

Segunda cadena.—8:32: Wendy y yo: «A la caída».—8:52: A todo gas. Revista del motor.—9:15: Crónica 2: Sevilla.—9:30: Telediario.—9:55: La Segunda Cadena Informa.—10:10: Envío especial.—10:40: Teatro de siempre: «La danza de la muerte», de Agust Strindberg.

VIERNES.—10:45: Religión. Dios es nuestro padre. Lectura para todos. Dibujo y pintura.—2:04: Panorama de actualidad.—3: Telediario.—3:30: España al día. Castilla la Nueva y Extremadura.—3:40: Novela. Último capítulo de «Biografía de Gutenberg».—4:10: La casa de los Martínez. Presentan: Julieta Martínez y Carlos Muñoz.—7:02: Misión rescate.—7:35: Panorámica. Hoy: «El billar».—7:45: Puede ocurrirle a usted. Escrito y dirigido por Pilar Ulla.—8:15: Momento cultural. Por Fernando Bofill.—8:30: Misterios al descubierto. Espacio de divulgación científica.—8: La tortuga presurosa. Programa de humor, escrito por Víctor Uve, Gonzalo Vivas y P. García.—Telediario.—9:50: Juegos de Invierno.—10:05: Poesía e imagen.—10:20: El agente de Cipol. Hoy: «El asunto de las máquinas mortales».—11:15: Programa especial.—11:45: Telediario. A continuación, El alma se serena y cierre.

Segunda cadena.—8: Carta de ajuste.—8:32: El mundo del deporte.—8:45: Flash. Noticiero semanal del espectáculo.—8:15: Crónica 2: Murcia.—9:30: Telediario.—9:55: Luces en la noche. Hoy Félix Marten.—10:25: Ateneo.—10:55: La hora de Dick Powell: «El vagabundo».

SABADO.—10:45: Carta de ajuste.—11: Naturaleza y vida social.—12:45: Juegos de Invierno.—2:02: Panorama de actualidad.—3: Telediario.—3:20: España al día. Castilla la Vieja y León.—3:30: Fin de semana.—4:30: El Virginiano. Hoy, «el labra».—6:30: Todos somos jóvenes.—6:55: Habla contigo Jesús

Urteaga.—7: Cesta y puntos. Hoy, los colegios de Nuestra Señora de Fátima contra el vencedor del Torneo de Canarias.—7:45: Biblioteca joven.—8: Perdidos en el espacio: «El cielo se está cayendo».—8:50: Dibujos animados.—9: Teledrama.—9:30: Telediario. A continuación, Juegos de Invierno.—10:05: El ajedrez del amor. «Siempre Dulcinea».—11: Noche del sábado.—11:45: Los invasores.—0:35: Telediario. A continuación, El alma se serena y cierre.

Segunda cadena.—7:40: Carta de ajuste.—8:12: Torneo 68.—9:15: Crónica 2: Guipúzcoa.—9:30: Telediario.—9:55: Algo más que un nombre.—10:25: Cine Club. Ciclo cine checoslovaco. «En todas partes vive gente».—11:55: Estudio en negro. Hoy, Jean Luc Ponty con Willy Brook Cierre.

DOMINGO.—9:45: Carta de ajuste: «Concierto para violín y orquesta», de F. Mendelssohn.—10: Apertura y presentación.—10:02: Buenos días.—11: Concierto.—12: Horizontes.—12:30: En directo. Baloncesto: Pjacerodirigido por Pilar Ulla.—8:15: Momento cultural. Por Fernando Bofill.—8:30: Misterios al descubierto. Espacio de divulgación científica.—8: La tortuga presurosa. Programa de humor, escrito por Víctor Uve, Gonzalo Vivas y P. García.—Telediario.—9:50: Juegos de Invierno.—10:05: Poesía e imagen.—10:20: El agente de Cipol. Hoy: «El asunto de las máquinas mortales».—11:15: Programa especial.—11:45: Telediario. A continuación, El alma se serena y cierre.

Segunda cadena.—8: Carta de ajuste.—8:32: El mundo del deporte.—8:45: Flash. Noticiero semanal del espectáculo.—8:15: Crónica 2: Murcia.—9:30: Telediario.—9:55: Luces en la noche. Hoy Félix Marten.—10:25: Ateneo.—10:55: La hora de Dick Powell: «El vagabundo».

SABADO.—10:45: Carta de ajuste.—11: Naturaleza y vida social.—12:45: Juegos de Invierno.—2:02: Panorama de actualidad.—3: Telediario.—3:20: España al día. Castilla la Vieja y León.—3:30: Fin de semana.—4:30: El Virginiano. Hoy, «el labra».—6:30: Todos somos jóvenes.—6:55: Habla contigo Jesús

Por sólo 30.000 ptas.
PISOS LLAVES MANO
 (resto entrada en 18 meses)
y 1.995 ptas. mes
durante 6 años y medio
CONSTRUCCIONES ESPAÑOLAS

Calle Enrique Granados, número 135
 Información en oficinas, de 4 a 8, excepto festivos



SMOKINGS, EN COMPETENCIA

El estreno en Nueva York de la película «Doctor Faustus», interpretada en sus principales papeles por el matrimonio Liz Taylor y Richard Burton, ha merecido los honores de una sesión de gala. Y a dicha sesión han acudido grandes figuras del cine, luciendo maravillosos atuendos. Entre los asistentes estaban el matrimonio formado por la actriz griega Melina Mercuri y el director francés Jules Dassin. Melina acudió a la fiesta vistiendo un flamante smoking blanco, que hacía la competencia a la severa gala del marido

UN FESTIVAL DE CINE EN LA CORUÑA

LA CORUÑA.—La posibilidad de organizar para este verano el I Festival Internacional Cinematográfico de La Coruña está siendo estudiada estos días por el Ayuntamiento coruñés.

En la propuesta, de la que es autor don Horacio Guerra, se fija su celebra-

ción entre los días 5 y 15 de agosto, durante los cuales se exhibirán quince películas para optar al premio Torre de Hércules, en oro, plata y bronce. El presupuesto del Festival, según el señor Guerra, no excedería de las 800.000 pesetas.

PATRICIA NEAL VUELVE AL CINE

Una grave enfermedad ha tenido a la actriz Patricia Neal alejada de toda actividad durante tres años. Patricia sufrió una parálisis y perdió la vista de un ojo. Ahora, totalmente recuperada de su enfermedad, la actriz vuelve al cine incorporando un papel principal en el film «El tema era la rosa», que será rodado en Norteamérica. Patricia declara que esta película la tendrá ocupada durante tres meses. Se siente inmensamente feliz por haber recuperado la salud y poder volver a trabajar. En el aeropuerto de Londres, Patricia se despidió de su hija Ofelia, una deliciosa niña de tres años



JORGE GRAU, SUSTITUIDO POR LUIS MARQUINA EN LA PELICULA DE SARA MONTIEL

El director Jorge Grau ha resuelto sus diferencias con respecto a la realización de la película «Tuset Stree», interpretada por Sara Montiel, suscribiendo un convenio con la Empresa productora de la misma, Proesa, en virtud del cual rescinde su anterior contrato, acepta ser sustituido por otro director, que terminará el film, y percibe la integridad de los salarios concertados.

El rodaje de la expresada película continuará dentro de breves días en Madrid, en cuanto su intérprete masculino principal, Patrick Buchanan, se recupere de la enfermedad que le obliga a guardar cama desde la semana pasada.

Parece que el nuevo director será Luis Marquina, si bien todavía no ha firmado el contrato. Existe la posibilidad de que Jorge Grau intervenga en el montaje definitivo del film, y a resultados del mismo decidirá — se sigue afirmando en círculos cinematográficos bien informados— si «Tuset Stree» se proyectará haciéndose constar su participación en la realización.

SALA DE PROYECCION



¡Bravo, bravo! Vale la pena. Lo pasé bien. ¡Paché..., regular. ¡Uf, qué cosa!

«LEYENDA DE UN VALIENTE»

Epoca colonialista de Inglaterra en la India. Las tropas británicas cometen una acción indigna con una tribu que tiene por jefe a un joven valiente que lucha con nobleza y honor por la libertad de su pequeño pueblo. Ellos viven felices en la montaña, pero la denuncia del robo de un cerdo hace que un militar de la Policía británica ordene la detención y encarcelamiento de toda la tribu. Las aventuras comienzan con la evasión de los detenidos, a los que se persigue con saña y crueldad. Se procura establecer un paralelismo entre la nobleza de Sultá —jefe de la tribu— y el digno proceder de un oficial de la Policía inglesa, que en abierta oposición con sus jefes emprende la captura de los fugitivos por medios de persuasión y bondad. El problema interesa bien poco y la acción decae con frecuencia por su morosidad. Bellos exteriores, rodados en Sierra Nevada, y aventuras constantes, que no llegan a emocionar. Desigual dirección del veterano Ken Annakin y una mediocre interpretación de Yul Brinner, Trevor Howard y de cuantos componen el reparto.

«COMO TRIUNFAR SIN DAR GOLPE»

Típica comedia americana, de jugoso humor, incrustado en la aventura de un hombre que ha logrado conocer el secreto para llegar sin gran esfuerzo ni conocimientos a desempeñar un alto puesto en su Empresa. Apunta el tema hacia un problema vivo en todos los países y en todas las épocas: el empleado sinuoso que por el camino del halago a los jefes busca y consigue mejorar su condición profesional. Una sátira a tantos y tantos casos como se dan en el mundo del trabajo. Película de diálogo ágil, adaptada al cine de una obra teatral representada con éxito en Nueva York. El director, David Swift, realiza un hábil trabajo, dando al tema el ritmo que requiere. Algo parec-

do podemos decir de los intérpretes Robert Morse, Michele Lee y Rudy Vallee, que acertan plenamente en su labor. Película que entretiene y divierte.

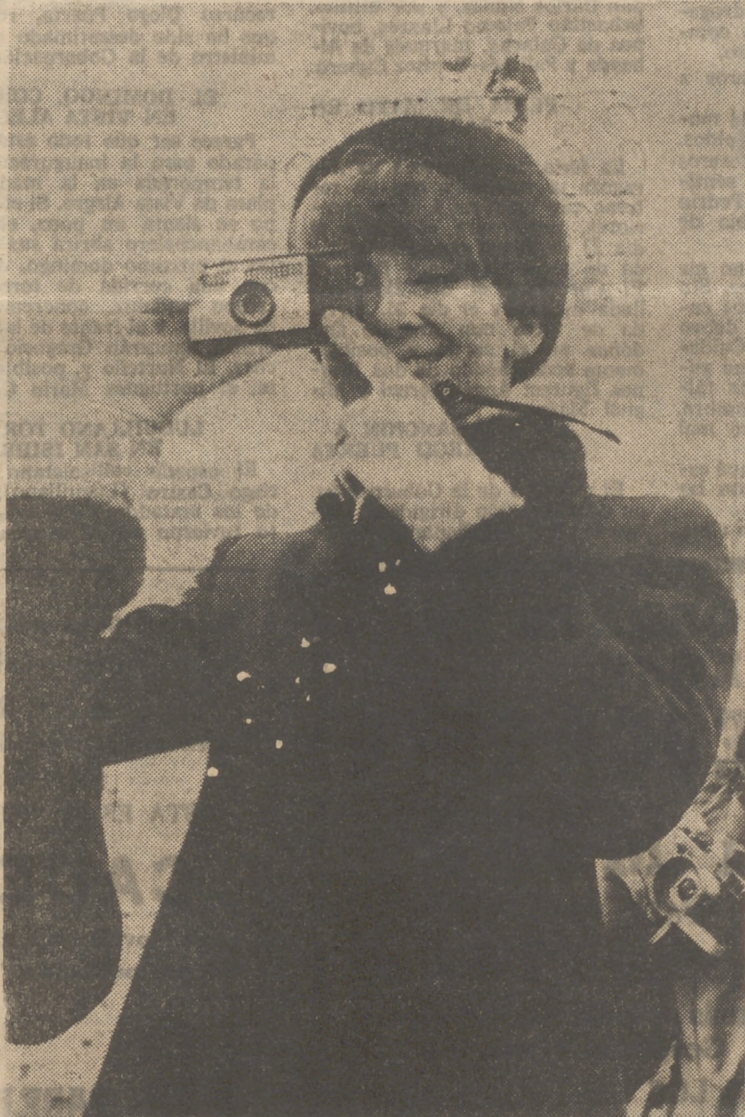
«PROHIBIDO LOS SABADOS»

Película en coproducción francoisraelí, con franca tendencia al humor. Arranca con una idea temática que no ofrece en sí novedad alguna: la herencia condicionada. Un famoso músico hace testamento en favor de sus hijos, tanto naturales como legítimos, y establece ciertas condiciones para que éstos entren en posesión de la herencia. La película, repetimos, está llevada directamente por la vertiente del humor y enreda su peripecia con las cláusulas del testamento. Un mismo actor, Robert Hirsch, protagoniza la acción, asumiendo trece interpretaciones distintas, con lo que bate la marca de otros célebres actores, como Alec Guinness y Peter Sellers. El film arremete un poco con ese precepto sabatino de los sionistas de festejar el sábado a extremos de exageración. Se sigue una marcha contra reloj para alcanzar y cumplir los términos de la herencia. Menean la broma y el buen humor, haciendo con ello que el film resulte ameno y entretenido. Excelente trabajo del actor protagonista, Robert Hirsch, y cumplida labor la del director, Alex Joffe.

LUCIA BOSE VUELVE AL CINE

«Nocturno 29», su próximo film

Lucía Bose reemprenderá su vida artística como actriz de cine el próximo día 26 de los corrientes en Barcelona, como protagonista de la película «Nocturno 29», según se comenta en los medios cinematográficos de la capital catalana. Asimismo se cita a Pedro Portabella como director de la citada película.



AUDREY HEPBURN, en la Olimpiada..., pero en barrera

La Olimpiada Blanca de Grenoble ha congregado en la bella ciudad francesa, además de a consumados deportistas de la nieve, a conocidas figuras del cine amantes del deporte. Entre ellas, la famosa Audrey Hepburn, muy aficionada al deporte del esquí, que acude a la competición olímpica muy preparada de cámara fotográfica para captar las evoluciones de los grandes ases del esquí

HA MUERTO NICK ADAMS (EL REBELDE)

El actor Nick Adams, más conocida por «El Rebelde», por haber protagonizado la serie de televisión que lleva ese título, ha sido encontrado muerto en su casa de Los Angeles. Se in-

vestigian las causas del fallecimiento, pero todo hace pensar en una muerte natural. Nick contaba actualmente treinta y seis años de edad

SOLIS ENTREGA LOS PREMIOS DEL V CERTAMEN DE CINE INDUSTRIAL

El ministro secretario general del Movimiento, señor Solís Ruiz, hizo entrega de los premios del V Certamen Nacional de Cine Industrial.

El director del Certamen, señor Hernández Manresa, destacó la importancia creciente de estos concursos.

A continuación, el señor Solís entregó los premios a las siguientes películas: «El salto de Torrejón» y «Construcción de la refinería de Gibraltar», de la categoría A; «Kas por dentro» y «Savia negra», de la categoría B; «Barreiros-66» y «Hacia mil coches diarios», de la categoría C; «Una industria para el campo», de la categoría D; «La arquitectura hacia el futuro», de la categoría E, y «Realizaciones de Sniace», de la categoría G.

HA FALLECIDO SANTIAGO DE LA CRUZ

Ha fallecido en Madrid el periodista Santiago de la Cruz. Una gripe complicada con otras dolencias ha sido la causa de este fatal desenlace.

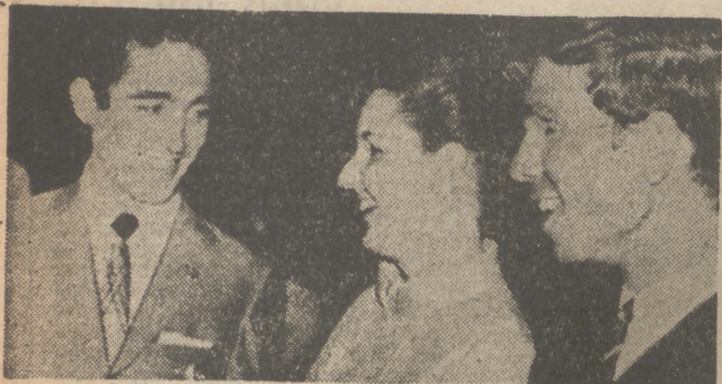
Santiago de la Cruz era bien conocido en los medios cinematográficos de la capital. Cultivaba el periodismo desde hace muchos años, y últimamente, como corresponsal español de varias revistas y periódicos de Méjico y otros países hispanoamericanos, había visto reconocida su labor con premios de Utespaña y del Círculo de Escritores Cinematográficos, a cuya Junta había pertenecido muchos años. Contaba, por lo mismo, con muchas amistades en los medios cinematográficos de toda España y América, por lo cual su óbito ha causado general sentimiento.



BENJUMEA SE DEFINE

«MI TOREO NO ES DESESPERADO, SINO VALIENTE»

«En Tarazona de la Mancha me hizo correr un toro viejo y resabiado»



Benjumea, con Camino y una bella señorita, durante una fiesta celebrada en Lima

Pedrin Benjumea ha sido entrevistado por un redactor de la Agencia Efe, y de la amplia entrevista recogemos algunos párrafos:

—¿Ha logrado Pedrin Benjumea todo lo que esperaba?

—Todavía no. Espero llegar a figura.

—Siendo niño soñaba con «vestirme de luces». Con sólo trece años era ya uno de los más audaces maletillas de la provincia de Córdoba. La vida era dura para él, que unas veces hacía de pastor, otras acudía a la recogida del algodón y las más en la «añilería». Soñaba «vestirse de luces» y darles a sus padres una vida cómoda. Quizá estos años de su biografía juvenil hayan dado a su toreo ese tono «desesperado».

—No lo sé— responde—. Yo creo que no es desesperado sino valiente; que es mi estilo.

—¿Por qué no les gusta a los toreros que les hablen del miedo?

—A mí puede hablarme de él porque lo tengo. Lo que pasa es que me lo guardo. Algunas veces, pocas, he corrido.

—¿Una de esas pocas ocasiones?

—En Tarazona de la Mancha. ¡Ozú, qué toro! Era yo novillero; el novillo que me tocó en suerte resultó manso y me largaron el sustituto. ¡Vaya torazo! pesaba más de quinientos kilos, viejo y sabiendoselas todas.

—Está eufórico. Las cosas le han ido muy bien en América, donde gusta extraordinariamente «El torero feo que torea lindo», dicen de él.

—En Lima tengo un cartel estropeado.

—¿Hay diferencias entre aquel público y el español?

—No mucha. Le advierto que el aficionado de «allá» sabe apreciar el buen toreo y es tan exigente como el de aquí. La diferencia que yo veo es que va más a divertirse que a criticar a los diestros.

—¿Qué le ocurre al ganado de «allá», que tantas polémicas ha provocado?

—El ganado, desde luego, es de menos casta, pero el drogado no ha existido; se ha comprobado que todo era falso.

—¿Le van bien esos toros a Benjumea?

—No; es lento y se queda mucho. Yo necesito toros rápidos.

—¿Hay en la vida de los toreros abundantes episodios sentimentales. En la vida de Pedrin Benjumea apenas se habla de idilios.

—Pues los tengo, pero no me gusta declarar las chavalas. Sin embargo, pienso que en los comienzos de un torero no deben abundar los romances. ¡Cuidado!; quiero aclarar que me entusiasmo cuando veo unas faldas colgadas en un alambre. Ponga eso, que los hay muy mal intencionados.

—¿Sabría decirnos por qué este éxito de los toreros con las mujeres?

—Oiga: eso sólo lo saben ellas.

CRONICA AL MENUDEO

No hay boda de Mondeño ● Palomo quiere ser ganadero de postín ● La temporada de Camino ● La primera corrida, en Tenerife



● Mondeño no se casa, por ahora. Eso es lo que dicen su apoderado y su mozo de espadas, que deben saber lo suyo del torero. A Mondeño le han adjudicado muchas novias últimamente. Esto es el segundo, después de El Cordobés.

● En su casa también se han extrañado al enterarse de la noticia: —No se casa. No. Esa francesita es sólo una admiradora de las muchas que tienen los toreros.

● Y tranquilamente, don Antonio García (Maravillas) seguirá como empresario de la plaza de San Sebastián de los Reyes. Maravillas ha sabido en

los últimos años prestigiar la citada placita. Hasta tal punto que, desorbitadamente, le llaman la «tercera plaza de Madrid».

● Paco Camino prepara su temporada de 1968. Tiene anunciadas actuaciones en Castellón y Valencia. Y, en su cuadrilla, va a llevar este año a Joaquín Camino, Enrique Arroyo y la nueva alta de Tito de San Bernardo. Como picadores actuarán José Lausín y Enrique Salas (Salitas). El mozo de espadas será, como siempre, Rafael Camino. Es decir, que Paco llevará con él a dos de sus hermanos: Joaquín, como banderillero, y Rafael, para entregarle los estoqueos. Un peque-

ño clan. Pero bien está que los hermanos vayan juntos.

● Palomo Linares, con su temporada como torero bien a cubierto, cuida su ganadería. Parece que tiene el proyecto serio de convertirse en ganadero de reses bravas. Por lo pronto ha adquirido a doña Eusebia Galache —ganadería muy de su predilección— una partida de vacas.

● Y pronto van a ver a Palomo en Santa Cruz de Tenerife. Concretamente el 21 de este mes. Podrán ver también las reparaciones oficiales de los dos antiguos César Girón y Manolo Vázquez, acompañando al «niño» para que no se pierda. (Crónica especial de Pyresa.)

SENSACIONAL CARTEL A BENEFICIO DE LA VEJEZ DEL TOREO

Un magno festival taurino se anuncia a beneficio de la Vejez del Toreo, entidad admirable, de la que es su presidente el espada sevillano Paco Camino. El mismo se celebrará el próximo domingo, día 18, en la bella localidad de Alcalá de Guadaíra, y en él intervendrán el rejoneador Angel Peralta y los matadores Julio Aparicio, Litri, Antonio Ordóñez, Miguelín, El Viti, Paco Camino y el novillero Juan Carlos Beca Belmonte. Para el festival han ofrecido toros los ganaderos Eduardo Miura, Urquijo, Carmen González, Diego Puerta, Hermanos Garzón, Buendía y Rafael Beca.

HOMENAJE EN BILBAO AL DOCTOR SEBASTIAN

En un sencillo acto celebrado el domingo en la enfermería de la plaza de toros de Vista Alegre de Bilbao, el Club Taurino ha tributado un cariñoso homenaje a don Vicente San Sebastián, que acaba de jubilarse como cirujano jefe del equipo quirúrgico de la plaza de toros, después de cincuenta y ocho años al frente del mismo.

El homenajeado, con emotivas palabras, expresó su agradecimiento a cuantas personas se hallaban reunidas, entre ellas la Junta directiva del Club Taurino, médicos de la plaza, miembros de las distintas peñas taurinas y numerosos socios.

Al alimón

ELIGIERON GANADERIA

Tres de las figuras de la torearía: Antonio Ordóñez, El Cordobés y Palomo Linares, ya han elegido ganaderías para las tres corridas en que cada uno de ellos tomará parte en la próxima feria de San Isidro. El rondeño Ordóñez ha solicitado los toros del conde de la Corte, marqués de Domecq y don Carlos Urquijo; El Cordobés, reses de don Juan Pedro Domecq, Pérez Tabernero y Herederos de don Carlos Núñez, y por último, Sebastián Palomo Linares, bovinos de Galache, marqués de Albayda y Pallarés-Benítez Cubero.

FERIA DE MAYO EN ZARAGOZA

La feria de primavera de Zaragoza se celebrará con un retraso con respecto a años anteriores, pues dará comienzo el día 23 de mayo con una corrida de toros en la que figurará El Cordobés; el día 25, novillada picada, y el día 26, corrida de toros con Antonio Ordóñez en el cartel y posiblemente acompañado de dos jóvenes figuras: Angel Teruel y Miguel Márquez.

SANCION A DIEGO PUERTA

El ministro de la Gobernación, en comunicación dirigida al Gobierno Civil de Pontevedra con

fecha 5 del actual, confirmó la sanción de diez mil pesetas e inhabilitación para actuar en las plazas de toros de Pontevedra y su provincia, impuesta al diestro Diego Puerta Díez. El gobernador civil había impuesto dicha sanción el 5 de septiembre del pasado año por no haber justificado el diestro debidamente su inasistencia al festival taurino celebrado en la plaza de toros de Pontevedra el día 2 del mismo mes, y contra cuya sanción había interpuesto recurso Diego Puerta, recurso que ha sido desestimado por el ministro de la Gobernación.

EL DOMINGO, CORRIDA EN VISTA ALEGRE

Parece ser que todo está preparado para la inauguración de la temporada en la madrileña plaza de Vista Alegre. Si el tiempo se sienta un poco, el coso carabanchelero abrirá sus puertas el próximo domingo, día 18, con una corrida de toros del campo andaluz, concretamente de Sevilla, y al frente de las cuadrillas figurarán Gregorio Sánchez, El Norteño y, posiblemente, el portugués Mario Coelho.

LUGUILLANO TOREARA EN SAN ISIDRO

El espada vallisoletano Santiago Castro (Luguillano), uno de los matadores que más éxito tuvieron en la Monumental

de las Ventas en la pasada temporada, ha sido contratado a través de su apoderado, don Ramón Edo, para actuar en la feria madrileña de San Isidro. Para no descuidar su puesta a punto, Luguillano se encuentra sometido a entrenamiento en diversas ganaderías salmantinas.

DONATIVO DE DIEGO PUERTA



Diego Puerta hace entrega a la Cofradía de San Bernardo de Sevilla de dos trajes de torear, para confeccionar con ellos una saya para la Virgen del Refugio

EL DOMINGO, DOS NOVILLADAS Y UN FESTIVAL

ORIHUELA (Alicante). — Novillos de María Sánchez de Terrones, regulares. El Hencho, dos orejas en uno y dos orejas y rabo en el otro. David, dos orejas en el primero y dos orejas en el segundo. Juan José, dos orejas y el rabo en los dos. El Hecho y Juan José salieron a hombros.

ALMERIA.—Novillada en honor de la colonia cinematográfica que se encuentra en la ciudad. Cinco novillos - toros de Francisca Marín, con casta. La rejoneadora Antonita Linares cortó una oreja. Ramón Magaña, una oreja en uno y palmas en otro. Manuel Maldonado, vuelta al ruedo en el primero y silencio.

CEHEGIN.—Festival a beneficio del hospital y asilo de ancianos de la localidad. Lleno. Reses de Leopoldo Lamamié de Clairac, broncas. Andrés Vázquez, una oreja. Andrés Hernández, una oreja. José Fuentes, dos orejas y rabo. Angel Teruel, dos orejas. Pepe Luis Román, dos orejas y rabo. Curro Vázquez, dos orejas.

¡LIQUIDACION DE ESTA OBRA DE LUJO! ¡¡CON REGALOS!!



GEOGRAFIA DEL MUNDO

VALE 400 PTAS.

¡SOLO POR 179 PTAS.!

La más práctica y completa Geografía Universal

¡CON LOS ULTIMOS DATOS!
¡CON LOS NUEVOS PAISES!
¡TODO PUESTO AL DIA!

¡512 PAGS.¡ ¡24 LAMINAS Y MAPAS!
¡TOMO EXTRA! ANCHURA DEL TOMO: CINCO CENTIMETROS. — ¡REFLETO DE ARTISTICAS FOTOGRAFIAS!

Usted ha de saber ya cómo viven y lo que es el Pakistán, Irak, Ghana, Moldavia, Malawi, Kasakistán, Ruanda, Burundi, Camerón, Nepal, Níger, Gambia, Uganda, Volta, Mauritania, Mali, Zambia, etc.

TODOS LOS PAISES DEL MUNDO DETALLADOS, EXPLICADOS Y COMENTADOS, INCLUSO LOS DEL TOLON DE ACERO Y LAS VEINTICUATRO REPUBLICAS DE LA U. R. S. S.

A reembolso de 179 ptas. (franco envío)

ENCUADERNACION LUJO, CON ESTAMPACIONES EN COLOR Y ORO FINO

Puede examinar el tomo antes de abonarlo

Para liquidar urgentemente, todos los pedidos irán acompañados con los siguientes REGALOS: la obra «HISTORIA DE ESPAÑA» (vale 70 ptas.). Nuestra historia patria explicada como ameno reportaje. Escrita para el lector medio. Un MAPA MURAL DE ESPAÑA (50x35 centímetros) para colgar en la pared, con detalle de poblaciones, pueblos, carreteras, kilómetros, etc. Y el último REGALO es la inmortal obra «KATIA», de Tolstói. Verdadera joya de la literatura universal. Tolstói, en cada página, le producirá nuevas sensaciones al enfrentar los amores de Katia y Sergio. (vale 50 ptas.). (7-F)

NO ADMITIMOS GIROS ANTICIPADOS. NO ENVIAMOS AL EXTRANJERO.

Pedidos a: LIQUIDACION DE LIBROS G. RUIZ - Aragón, 387 - BARCELONA-13

Si su novio está lejos...

Si su novia reside en otra localidad...

ESCRIBA UNA CARTA

y tendrán la posibilidad de vivir juntos un día feliz:

SAN VALENTIN: 14 de febrero

ESTA ES LA CORDIAL INVITACION DE LA

CADENA AZUL

a los novios que habitualmente residen en distinta población.

18 PAREJAS DE ENAMORADOS

SERAN ELEGIDAS POR SORTEO PARA QUE CELEBREN JUNTOS—AGASAJADOS POR LA CIUDAD DONDE UNO DE ELLOS VIVE—LA FIESTA DE SAN VALENTIN

ESCRIBA URGENTEMENTE, según corresponda en cada caso, a una de estas Emisoras:

- LA VOZ DE VALLADOLID. Valladolid.
- LA VOZ DE CANTABRIA. Santander.
- LA VOZ DE NAVARRA. Pamplona.
- LA VOZ DEL MEDITERRANEO. Tarragona.
- LA VOZ DEL PRINCIPADO. Oviedo.
- LA VOZ DE EXTREMADURA. Cáceres.
- LA VOZ DE LEON. León.
- LA VOZ DE VALENCIA. Valencia.
- LA VOZ DE ALICANTE. Alicante.
- LA VOZ DE ANDALUCIA. Córdoba.
- RADIO JUVENTUD DE CADIZ. Cádiz.
- R. J. DE BALEARES. Palma de Mallorca.
- R. J. DE CATALUNA. Barcelona.
- R. J. DE PONFERRADA. Ponferrada.
- R. J. DE MALAGA. Málaga.
- R. J. DE VIZCAYA. Bilbao.
- R. J. DE CANARIAS. Santa Cruz de Tenerife.
- R. J. DE MURCIA. Murcia.

Del 8 al 14 de febrero celebrarán estas Emisoras su GRAN SEMANA DE LOS ENAMORADOS

Programas radiofónicos - Obsequios a los novios - Festivales artísticos - Serenatas - Grandes galas - etc.

DE LOS FAVORITOS, LAS PALMAS UNICO VENCEDOR EN CASA

COMENZO LA VUELTA A ANDALUCIA

Luis Ocaña, vencedor destacado de las dos primeras etapas, se perfila como gran favorito

La Vuelta Ciclista a Andalucía abre todos los años el calendario de pruebas en ruta por etapas. No suele ofrecer gran interés, porque la mayoría de los corredores que toman la salida lo hacen simplemente para rodar kilómetros antes de otras pruebas de mayor envergadura. Este año no será una excepción, aunque los comienzos han sido buenos.

La primera etapa se disputó entre Málaga y Nerja, con 103 kilómetros. Venció destacado Luis Ocaña, que invirtió 2:48:58 y que arrebató así el maillot de líder a Ramón Mendiburu, que había salido con él por ser el vencedor de la última edición.

La segunda etapa, entre Nerja y Granada, con 132 kilómetros, constituyó un nuevo triunfo para Luis Ocaña, que parece dispuesto a pegar fuerte desde comienzos de la temporada. Ocaña invirtió en el recorrido 3:40:21.

La tercera etapa estuvo dividida en dos sectores. Era la más larga de la Vuelta. El primer sector, entre Granada y Cabra, de 158 kilómetros, fue ganado por el belga Godoot, y el segundo, de Cabra a Córdoba, 77 kilómetros, por Granel.

El lunes se disputó la cuarta etapa, entre Córdoba y Sevilla, con 145 kilómetros, que ganó Vandoloster (Bélgica), y la clasificación general quedó así:

1. Vandoloster (Bélgica), en 4-9:36, con bonificación de 30 segundos.
2. Wagsman (Holanda), 4-9:51, con bonificación de 15 s.
3. Jesús Manzanera, 4-10-6.
4. Galera, ídem.
5. Daniel Ramirez, ídem.
6. Mariné, ídem.
7. Ercozaga, ídem.
8. Ventura Diaz, 4-10-11.
9. Ramón Sáez, 4-10-36.
10. Sagarduy, ídem.
11. Van Seggelen (Holanda), ídem.
12. Steevers (Holanda), ídem.
13. Leman (Bélgica), ídem.

NO-DO DE SIETE DIAS

BOXEO

En Barcelona, Cesáreo Barrera ha vencido a los puntos al argentino Oscar Miranda. Y Navarro Moreno al portugués Johnny Augusto por abandono —al parecer, injustificado— en el sexto asalto.

TENIS

Bartrol, capitán del equipo español, ha declarado en Barcelona que España se opondrá con todas sus fuerzas a la



APRENDA A DISECAR

Aves, mamíferos, peces y toda clase de animales. Le enseñaremos por correspondencia en sus horas libres. Conserve sus trofeos, adorne su casa. Diviértase y gane dinero diseando para otros. Pida folleto gratis a Instituto JUNGLE. Sección HC. APARTADO 9.183.—MADRID-9 (Autorizado M. Educación n.º 27)

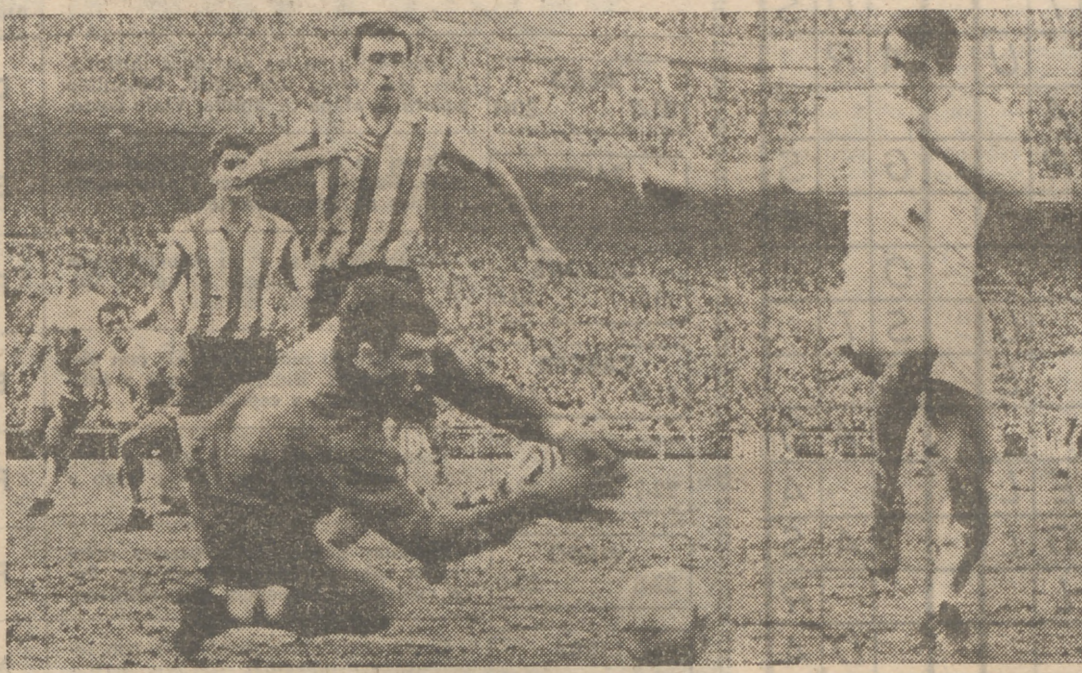
Asombró a sus amigos!

Haciendo maravillosos JUEGOS DE MANOS. Nada de práctica. Todo el mundo es apto para ello. Enviando 3 pts. en sellos remito catálogo. ESTABLECIMIENTOS

EL REY DE LA MAGIA

(Fundado en 1880.) Primera casa en España dedicada exclusivamente a la venta de este artículo PRINCESA, 11 — BARCELONA

7 FECHAS



IRIBAR, EL HEROE

El Atlético de Bilbao se llevó un punto de Madrid, que no tiene mayor importancia, porque también el Barcelona se dejó uno en su campo. El héroe de la tarde fue Iribar, que detuvo lo parable y lo imparale, manteniendo imbatida su meta. Dicen que si los guardametas se hubiesen cambiado en este partido, el Madrid hubiese logrado una gran goleada

OLIMPIADA DE INVIERNO EN GRENoble

DISCRETA ACTUACION ESPAÑOLA EN LA PRUEBA DE DESCENSO, EN LA QUE AURELIO GARCIA SE CLASIFICO A MENOS DE SIETE SEGUNDOS DEL VENCEDOR

En Grenoble, y con unas austeras palabras del general de Gaulle, han comenzado los Juegos Olímpicos de Invierno. El tiempo no ha contribuido a la magnitud del espectáculo, y a causa de la niebla varias pruebas tuvieron que ser aplazadas de un día para otro. La anécdota de estos Juegos la ha constituido la discusión previa entre los esquiadores participantes y el presidente del Comité Olímpico Internacional, Avery Brundage, que quiso prohibir la utilización por los deportistas de

marcas comerciales en sus esquis y equipos, por entender que esas cosas vulneraban el espíritu amateur de la Olimpiada. En señal de protesta, Avery Brundage se negó a asistir a algunas pruebas, dedicando el tiempo a recorrer los museos y lugares típicos de Grenoble. Por su parte, los participantes, a la hora de retratarse y de recibir los premios, se despojaron de los esquis para que en ellos no se vea la marca comercial.

En cuanto a los Juegos en sí, digamos que están teniendo un interés muy relativo. Empezaron con sorpresa, al ganar el italiano Nones la primera medalla de oro en la prueba de fondo sobre 30 kilómetros, batiendo a los favoritos, el noruego Odd-Martin y el finlandés Eero Maertrayanta.

En la prueba de descenso se impusieron netamente los franceses. Venció Claude Kelly, seguido de Guy Perillat, y el primer español fue Aurelio García, en el puesto 32.

En fondo se ha proclamado campeón el noruego Groningen, y el combinado nórdico se lo adjudicó el alemán Keller.

Las féminas se han portado también bravamente, estableciéndose un duro duelo entre francesas, noruegas y austriacas. La prueba de fondo fue para una sueca, Toini Gustaffson; el descenso, para la austriaca Olga Pall, y la Copa del Mundo, para la francesa Isabelle Mir.

Los Juegos continúan.

FUTBOL

Siete millones y medio de pesetas ha ofrecido el Barcelona a Domingo Balmanya por hacerse cargo durante cinco años de la secretaría técnica del club. Lo probable, por consiguiente, es que Balmanya deje en junio próximo, una vez terminada la actual edición de la Copa de Europa, la selección nacional.

Por fin se ha llevado a efecto el tan traído y llevado fichaje de Nieves por el Zaragoza. Nieves seguirá en el Langreo lo que resta de Liga. El club asturiano percibirá dos millones de pesetas y los jugadores Rangil y Planas II. Nieves tiene veinte años y es el tercer guardameta que sale del Langreo para jugar en un club de Primera División. Los otros dos son Junquera, del Real Madrid, y Abelardo, del Valencia.

BALONMANO

Para la Copa de Europa, el Granollers ha perdido 36-13 en Karlovac con el Partizan Bjelovar, campeón de Yugoslavia. Resultado aplastante, que deja sin esperanzas al cuadro español para el partido de vuelta.

CICLO-CROSS

José María González se ha proclamado campeón de España. La prueba se disputó en Zumárraga. Tras González se han clasificado Martínez e Irusta.

Porque Madrid y Barcelona se dejaron un punto ante el Atlético de Bilbao y el Valencia

RESULTADOS

Las Palmas, 2; R. Sociedad, 1. Málaga, 1; Español, 0. Barcelona, 1; Valencia, 1. Pontevedra, 1; At. Madrid, 1. Real Madrid, 0; At. Bilbao, 0. Elche, 1; Betis, 0. Córdoba, 2; Sabadell, 1. Sevilla, 1; Zaragoza, 2.

Demasiado pronto, como se ha visto, se le había dado por desahuciado al Atlético de Madrid, al que todavía le quedaban y le quedan bazas por jugar. La Liga actual está demostrando que existe una enorme igualdad entre muchos equipos y que todos adolecen del mismo defecto: de carecer de goleadores que puedan resolverles las papeletas que se les presentan. El Atlético empató en Pontevedra, resultado que habría sido insuficiente, a lo mejor, de no darse la carambola de los otros empates obtenidos por el Valencia en el estadio azulgrana y por el Atlético de Bilbao en Madrid. Así las cosas, el empate de Pasarón equivale a un triunfo que le proporciona el derecho a jugar otra baza decisiva el próximo domingo en su confrontación con su «eterno rival» de región. Si gana ese choque, aún contará para el título. Si pierde, difícilmente tendrá ya ocasión futura de aspirar al Campeonato.

El único vencedor de los tres favoritos ha sido Las Palmas. Victoria precaria, conseguida en

los minutos finales sobre la Real Sociedad. Pero le vale para seguir aspirando, pues ahora iguala a puntos con el Barcelona y se sitúa a tres del Madrid. La jornada próxima, en la que se celebran los partidos Betis-Barcelona, Atlético de Madrid-Real Madrid y Las Palmas-Córdoba, podrá despejar posiblemente algunas dudas en lo que se refiere a la lucha por el título.

En lo que respecta a la zona baja de la tabla, cada vez se hace más difícil la situación del Sevilla y del Betis. El Sevilla, prácticamente, está ya en Segunda tras esta derrota sufrida nuevamente en su campo ante el Zaragoza. Sus diez negativos aclaran su falta de remedio. Y lo más seguro es que en ese descenso le acompañe el Betis, cuya salvación parece también imposible. El Elche, por el contrario, sigue su buena racha y la espera de oportunidad para zafarse del peligro de la promoción después de eludir el descenso automático. Desde que lo ha cogido Daucik no ha perdido un partido y se ha quitado ya un negativo. La situación es también mala para el Córdoba, aunque el domingo ganó; la Real Sociedad, derrotada en Las Palmas; y el Español, perdedor en Málaga, que todavía puede pasar apuros, pues se encuentra de lleno en la zona de peligro. Véanlo en la clasificación:

CLASIFICACION

	Campo	Fuera			Tantos	Pn. +				
		J.	G.	E. P.						
1, R. MADRID	20	6	4	0	5	3	2	41	16	29+9
2, Barcelona	20	7	3	0	3	3	4	29	18	26+6
3, Las Palmas	20	8	2	0	3	2	5	36	28	26+6
4, At. Madrid	20	6	2	2	3	4	3	28	18	24+4
5, Valencia	20	6	3	1	2	4	4	33	24	23+3
6, At. de Bilbao	20	6	2	1	1	6	4	37	18	22+4
7, Pontevedra	20	8	3	0	1	1	7	26	24	22
8, Málaga	20	5	4	1	2	3	5	24	25	21+1
9, Zaragoza	20	5	4	0	2	1	8	24	28	19+1
10, Sabadell	20	5	3	2	2	2	6	26	32	19-1
11, Español	20	6	2	2	1	7	3	31	33	18-2
12, Córdoba	20	8	1	2	0	0	9	24	36	17-5
13, Real Sociedad	20	6	2	2	0	2	8	26	29	16-4
14, Elche	20	6	2	2	0	2	18	28	16	-4
15, Betis	20	5	0	5	1	0	9	22	43	12-8
16, Sevilla	20	3	1	6	0	3	7	19	40	10-10

GOLEADORES

1. Uriarte (At. Bilbao), con 18 goles.
2. Luis (At. Madrid), Ansoala (Valencia) y J. Gilberto (Las Palmas), con 10.
3. José Juan (Las Palmas), José María (Español), Amancio (R. Madrid) y Roldán (Pontevedra), con 9.

BALONCESTO

EL MADRID, PRIMERO EN LA LIGA NACIONAL

RESULTADOS

Estudiantes, 81; Vallehermoso, 70 (30-32).
Aguilas, 64; Kas, 61 (32-32).
Juventud Nerva, 90; Mataró, 75 (44-31).
Náutico, 69; Picadero, 54 (37-26).
Barcelona, 67; Real Madrid, 90 (20-48).
Descansó el Atlético de San Sebastián.

CLASIFICACION

R. Madrid	12	11	1	1,047	799	23
Estudiantes	12	10	2	950	755	22
J. Nerva	11	9	2	887	681	20
Kas	12	7	5	859	800	19
Mataró	12	6	6	892	829	18
Atletico SS	11	7	4	749	736	18
Picadero	12	5	7	904	864	17
Aguilas	12	3	9	783	979	15
Barcelona	12	3	9	796	952	15
Náutico	12	2	10	641	880	14
Vallehermoso	12	2	10	809	992	14

SEGUNDA DIVISION

GRUPO PRIMERO

Resultados
Osasuna, 3; Badajoz, 0.
Badalona, 4; Ferrol, 0.
Coruña, 3; Langreo, 2.
Oviedo, 1; Celta, 1.
Rayo Vallecano, 1; Gijón, 1.
Torrelavega, 0; Burgos, 0.
Valladolid, 4; Lérida, 0.
Europa, 2; Santander, 1.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	G.	E.	P.	F.	C.	Pn.	+/-
Coruña	20	12	5	3	31	16	29+9				
Valladolid	20	11	5	4	34	18	27+7				
Gijón	20	10	6	4	32	22	26+6				
Celta	20	10	3	7	35	19	23+5				
Ferrol	20	10	3	7	29	23	23+3				
Santander	20	8	3	8	31	22	21+1				
Rayo V.	20	8	5	7	24	29	21-1				
Oviedo	20	6	8	6	27	19	20				
Burgos	20	7	6	7	22	25	20				
Badalona	20	8	3	9	25	17	19-1				
Langreo	20	8	3	9	24	26	19-1				
Europa	20	7	3	10	22	35	17-5				
Torrelavega	20	5	6	9	18	28	16-4				
Ossuna	20	5	4	11	23	33	14-6				
Badajoz	20	6	1	13	15	36	13-7				
Lérida	20	4	4	12	14	38	12-6				

GRUPO SEGUNDO

Resultados
Huelva, 1; Tenerife, 1.

Granada, 0; Mestalla, 1.
Levante, 1; Jaén, 0.
Calvo Sotelo, 5; Castellón, 1.
Murcia, 1; At. Ceuta, 0.
Cádiz, 3; Hércules, 1.
Alcoyano, 0; Mallorca, 0.
Constancia, 2; Jerez, 2.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Pn.	+/-
Granada	20	12	4	4	33	13	28+8	
C. Sotelo	20	10	5	5	30	16	25+5	
At. Ceuta	20	9	5	6	24	17	23-3	
Murcia	20	8	7	5	21	15	23-1	
Cádiz	20	9	5	6	25	22	23-3	
Alcoyano	20	9	5	6	19	22	23-3	
Jerez	20	8	5	7	21	25	21-1	
Tenerife	20	7	6	7	23	18	21-1	
Mallorca	20	6	8	6	23	21	20-2	
Mestalla	20	9	0	11	22	25	18-2	
Jaén	20	5	8	7	21	23	18-2	
Levante	20	5	8	7	18	25	18-2	
Huelva	20	4	8	8	18	21	16-4	
Hércules	20	6	3	11	22	28	16-5	
Castellón	20	4	7	9	15	22	15-3	
Constancia	20	5	3	12	16	50	13-9	

EL BOLETO IDEAL

1.ª y 2.ª DIVISION		1.ª
1	Málaga-Español	X
2	Barcelona-Valencia	X
3	Pontevedra-At. Madrid	X
4	R. Madrid-At. Bilbao	X
5	Elche-R. Betis	1
6	Córdoba-Sabadell	1
7	Sevilla-R. Zaragoza	2
8	Coruña-Langreo	1
9	Oviedo-Celta	X
10	Torrelavega-Burgos	X
11	Huelva-Tenerife	X
12	Murcia-At. Ceuta	1
13	Alcoyano-Mallorca	X
14	Constancia-Jerez	X

Resultado del primer escrutinio:

De 14: 6.
De 13: 99.
De 12: 1.625.

EMPATE SOBRE EL BARRO

En el barrizal de Pasarón empataron a un gol el Pontevedra y el Atlético de Madrid. Resultado que contenta a todos y que, gracias a los otros empates del Madrid y del Barcelona, le da todavía al once rojiblanco esperanzas de luchar por el título



SU CARACTER, A TRAVES DE LA ESCRITURA

Consultorio grafológico del profesor ARIES

AMPARO H. L.—Genio muy vivo, fácil irritabilidad, tendencia a la cólera y mal humor casi constante. Posee mucha fuerza de voluntad, capacidad de trabajo y energía.

CARLOS VI.—Ingenio, originalidad, seguridad en su propia persona, sentido estético desarrollado y buena formación cultural y moral. Perfecta educación, agradable trato social, corrección y don de gentes.

SENSIL-VAR.—Poco espíritu, timidez, complejos y excesivas preocupaciones. Pasa del pesimismo al optimismo con gran facilidad.

EL AUGUSTO.—Naturalidad, sencillez, sentido común y deseos de agradar y servir a los demás.

CARMENCITA J. L.—Coquetaría, gracia natural, simpatía, buen humor y rapidez de pensamiento y de acción. Excelente educación, agradable trato social, corrección y don de gentes.

CHARO L. O.—Sensibilidad muy acusada, timidez, precipitación, tendencia al pesimismo y frecuentes crisis de tipo depresivo, de las que se recupera con muchos esfuerzos y dificultades.

BALMES.—Excelente formación moral y cultural, ingenio, inteligencia despierta, gran originalidad, memoria, sentido crítico y total confianza en sus propias acciones.

RAUL P. L.—Egocentrismo muy marcado, con plena contención de los sentimientos afectivos de tipo natural por exceso de un cerebralismo mal entendido y peor aplicado.

CHRIS.—Rapidez de pensamiento y de acción, simpatía, sentido común, seguridad en su propia persona y excelente educación, con agradable trato social, corrección y don de gentes.

BILL EL NIÑO.—Genio vivo, irritabilidad, mucha energía y gran capacidad de trabajo. Tendencia a la cólera y afán polémico.

J. L. P.—Sencillez, naturalidad, buen corazón y deseos de servir y agradar a los demás. Perfecta educación, excelente trato social, corrección y don de gentes.

RAUL K. O.—Iniciativa, ingenio, mucha originalidad, sentido común y gran seguridad en su propia persona.

GRILL-FAX.—Poco espíritu, mucha timidez, dudas, complejos y excesivas preocupaciones. Tendencia al pesimismo, con frecuentes crisis de tipo depresivo, de las que se recupera con muchos esfuerzos y dificultades.

CUPON

Para cada CONSULTA GRAFOLOGICA, dos cupones. Si desea respuesta particular, cinco cupones.

JEROGLIFICO



—Has visto a alguno de los artistas del circo?

TRANSFUSION DE LETRAS

C	E	L	T	A	1	P	I			O	S
B	A	L	A	N	2	A	U		A	R	
C	E	J	A	R	3	P	A				S
A	H	I	T	O	4		R		G	S	
R	A	N	D	A	5	C					A
T	R	I	N	A	6	M			O	A	
P	E	L	L	A	7	A	U		S	T	
T	R	E	N	A	8	A	E		S		
C	E	D	E	R	9	N				A	D
T	A	L	L	O	10	B	E		L		A
C	A	T	R	E	11		O	L		A	S
M	A	Ñ	A	S	12	P	L				R
N	I	A	R	A	13	Z					D
G	O	C	E	S	14	B		R		I	A
M	E	S	T	O	15		O	R			N

MODO DE RESOLVERLO.—Complétense las palabras de la derecha, tomando de la respectiva palabra de la izquierda las letras que faltan y teniendo en cuenta que en cada casilla en blanco va una letra. Una vez determinadas todas las palabras, las letras sobrantes de las palabras de la izquierda—deben tacharse las que se utilicen—formarán EL TÍTULO DE UNA OBRA LITERARIA, y en la columna central de las palabras determinadas a la derecha—señalada con trazo más grueso—aparecerán EL NOMBRE Y APELLIDOS DE SU AUTOR.

DAMERAMA

1M	2K	3L	4M	5H	6I	7K	8G	9M	10L	11G	12M	13K		
14J	15M	16M	17L		18J	19B	20G	21K	22A	23L		24J		
25F	26M	27H	28G	29D	30L		31A	32J	33K	34G	35H	36M	37I	
38J	39H		40K	41J		42B	43E	44J	45G	46L	47D		48A	
49E		50H	51C		52J	53L	54K	55M	56K	57G	58B	59H	60I	
	61J	62F	63C	64I	65H		66M	67J		68K	69D		70I	71F
72A	73C	74B	75D	76I	77G	78M		79L	80E	81G	82I		83D	84L
	85M	86G	87F	88E	89I	90H	91C		92J	93J		94D	95A	
96L	97H	98A	99J	100C		101K	102B		103E	104H	105L	106K	107F	

A. Jugos	72 98 22 31 95 48
B. Parte líquida de la sangre	42 19 102 74 58
C. Estatura	73 100 51 63 91
D. Sala pequeña	33 75 94 69 29 47
E. Enhiesto	103 49 43 88 80
F. Piso	107 25 87 62 71
G. Mahometanos	81 86 34 11 8 57 45 28 20 77
H. Agasajadoras	39 59 5 97 50 35 104 90 27 65
I. Libro o cuaderno de apuntes	44 37 70 64 6 76 60 89 82
J. Falta de esperanza	24 92 38 61 52 18 32 14 41 93 99 67
K. Calidad de posible	54 106 2 7 21 33 40 56 68 13 101
L. Dado a las peleas	96 53 46 10 30 17 79 3 84 105 23
M. Arte de interpretar textos	66 78 26 85 1 4 9 16 55 36 12 15

LAS SOLUCIONES, AQUI

DAMERAMA

(BENAVENTE)
tra en la plaza de toros.
te seis días a la semana si al séptimo
de ellos ha de mostrarse como se mues-
tra en la plaza de toros.
("Es inútil educar a un pueblo duran-
te la guerra.")
pendencioso.—M: Hermentautica.
manes.—H: Aduladores.—L: Mamotero.
janes.—H: Aduladores.—L: Mamotero.
Saleta.—E: Tieso.—F: Sueño.—G: Musul-
mán.—H: Aduladores.—L: Mamotero.

CRUCIGRAMA

(Solo horizontales)
10: Afenas. Como.—11: Canal. Tesón.
vas.—8: Ir. Revisaba.—9: Velates Zar-

TRANSFUSION DE LETRAS

TOR: Alain René Lesage.
OBRA: "El bachiller Alcanices". — AU-
Zaranda.—14: Borjas.—15: Moreton.—
Bellora.—11: Toleras.—12: Plasmar.—13:
7: Apusca.—8: Aterisar.—9: Necedad.—10:
4: Ortigas.—5: Carnada.—6: Matrona.—
1: Pitarcos.—2: Anulara.—3: Parajes.

JEROGLIFICO

(El enano está en la venta.)
—El enano está en la venta.

CONSULTE CON EL ZODIACO

HOROSCOPO DEL 14 AL 20 DE FEBRERO DE 1968

	Amor	Salud	Trabajo	Dinero
ARIES 21-3 20-4	D	R	D	R
TAURO 21-4 20-5	B	B	M	B
GEMINIS 21-5 20-6	R	D	R	N
CANCER 21-6 21-7	B	R	B	B
LEO 22-7 22-8	R	R	N	R
VIRGO 23-8 22-9	R	D	B	N
LIBRA 23-9 20-10	N	N	D	D
ESCORPION 22-10 21-11	B	B	M	M
SAGITARIO 22-11 21-12	R	R	N	R
CAPRICORNIO 22-12 20-1	D	R	R	R
ACUARIO 21-1 19-2	B	B	B	M
PISCIS 20-2 20-3	R	R	D	D

M: magnifico. B: bien. N: normal. R: regular. D: desfavorable.

LO PRIMERO, LA SALUD

BOLSAS EN LOS OJOS

Usted está preocupado por las bolsas que aparecen bajo sus párpados inferiores y que le envejecen. Usted, naturalmente, no quiere ir a un cirujano estético por tan poca cosa. Pero a usted le preocupa el asunto. Vamos a ayudarle con este plan.

Ensaye primeramente, tres veces por semana, con una compresa de cáscara de limón. Hay que pelar primero el limón y poner a cocer la cáscara durante diez minutos. Filtrese después de haber dejado enfriar el cocimiento. Luego añádase cinco gotas de vinagre. Meta en esta solución, cuando esté tibia, un par de algodones y aplíquese sobre los ojos, dejando desbordar largamente el líquido por las mejillas. Manténgase la compresa durante diez minutos, limpiándose después con agua fría y hervida. En una quincena de días la piel adquirirá consistencia y las bolsas habrán mermado de tamaño o desaparecido completamente.

Primero.—Toque ligeramente con el borde del dedo índice la bolsa que debe reducir, yendo desde la raíz de la nariz a la extremidad de la ceja. Descienda desde el párpado hacia la mejilla. Un minuto por cada ojo.

Segundo.—Apoye el dedo índice en el ángulo externo del ojo, allí donde se forma la pata de gallo; muévase como una barrena. Tiempo, un minuto.

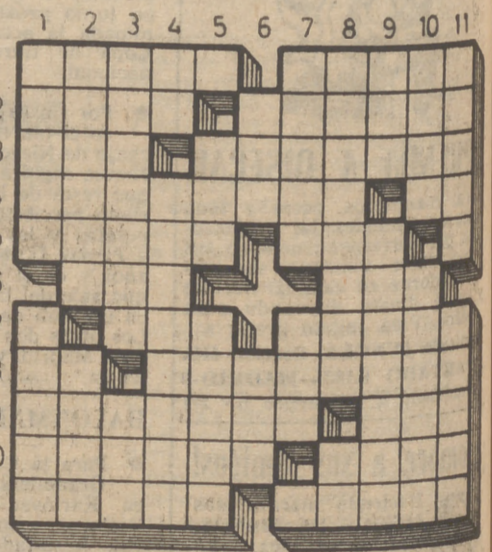
Tercero.—Pellizquese ligeramente con la punta de los dedos toda la porción comprendida entre el párpado y el labio. Si los pellizcos se hacen correctamente, usted debe sentir un ligero picor en la mejilla. Es que la sangre circula mejor. Un minuto para este ejercicio.

Estos masajes deben efectuarse tres veces por semana.

CRUCIGRAMA

HORIZONTALES.—1: Rey de Israel, que venció a los filisteos y fundó Jerusalén. En plural, distancia entre dos filetes contiguos de un tornillo.—2: Diosa de los antiguos egipcios. Cada una de las divisiones del cáliz de una flor.—3: En sentido figurado, juzgar, considerar. Trampas para cazar aves.—4: Tomarán para sí una responsabilidad. Nota musical.—5: Comentarios fuera del texto en impresos o manuscritos. Preposición.—6: Río del Canadá. Río italiano.—7: Punto cardinal. Estrellas temporarias.—8: Caminar. Examinaba de nuevo una cosa para corregirla o ampliarla.—9: Moluscos gasterópodos del océano. Emperador ruso.—10: Que pertenecen a otra persona (femenino). Montaña o agrupación de lavas, cenizas, etcétera, de forma cónica.—11: Zona de frecuencia entre cuyos límites se efectúa una comunicación telefónica o telegráfica. Constancia.

VERTICALES.—1: Consejo de un sultán y sala donde se reúne. Campamento militar al aire libre.—2: Consejero. Pieza del arado.—3: Laminillas de madera o metal que se sacan con ciertos instrumentos. Entre hilanderas, hilo que está poco torcido.—4: Interjección que se usa en Costa Rica. Apellido de una poeta y literata española del siglo XVIII.—5: Planta de adorno. Trozo sobrante de una tela.—6: Religiosa.



Miras.—7: En plural, pieza de ciertos relojes. Nombre servio de Nich, ciudad de Yugoslavia.—8: Cadena de montañas calcáreas, secas y arboladas que se extienden por toda la longitud de Italia. Nombre de letra.—9: Medida de capacidad de los antiguos hebreos. Hueros cercanos a una playa.—10: Rey de Noruega. Planta crucifera comestible.—11: Desabridas. Pueblo de la provincia de Santander.



ESPAÑOLES EN EUROPA



CENTRO "UNION ESPAÑOLA" en AULNAY sus BOIS (Francia)

Una de las aspiraciones que siempre tienen nuestros compatriotas emigrantes es la de conseguir una especie de "hogar común", Centro Español o Casa de España, donde conllevar mejor la emigración, luchar contra la nostalgia y demás etcétera que hacen más dura su ausencia del terruño. Recientemente ha venido a suceder en la localidad francesa de Aulnay sus Bois, en la región norte del Baniere Parisien, que se ha creado el que tiene como nombre Centro Unión Española, que no solo agrupa a un elevado número de compatriotas, sino que también les ayuda en aquellas necesidades más importantes que la comunidad puede resolver en beneficio de sus miembros.

Cuenta el Unión Española con un magnífico cuadro artístico y también con un grupo de danzas regionales. La dirección de la entidad la comparten su presidente, señor Trapote Pastor, y el sacerdote Padre Antonio Barmín, teniendo instalado su domicilio social en un local cedido por el sacerdote francés Padre L. Portaler, de la parroquia de San José, en Aulnay. En este local existe un gran salón, provisto de escenario, así como otra pequeña sala destinada a los juegos recreativos... y un bar donde se alivian las penas.

Son muchos los proyectos que tiene este Centro, los que se van llevando a cabo a medida que las posibilidades del mismo lo permiten. Se celebran cursos de francés a cargo de nuestra compatriota a señorita María Josefa Aguerri, clases de cultura general y especialidades diversas y también clases especiales para la mujer, a cargo de la dinámica joven Isabel Arondo Floristán. Para en breve tienen pensado llevar a cabo diversas excursiones a algunas ciudades de Francia y Bélgica, visitando otros centros similares con los que intercam-



biar ideas de organización. Su cuadro artístico presentará una obra de Alfonso Sastre, el próximo domingo, en Aulnay, y el 10 de marzo, en el Teatro-Cine del Hogar de los Españoles de la ciudad de La Plaine-St. Denis, poniendo en escena la misma, en un futuro próximo, de diversas ciudades de Francia.

No podemos por menos de citar aquí el entusiasta grupo de españoles que forman el equipo directivo de la entidad, y son ejemplo de entusiasmo: don Marcelino Trapote (presidente),

don Felipe Pajares (vicepresidente), don Dionisio Aguerri (tesorero), don C. Capilla (cuadro artístico), don Francisco Puente (bar) y don Máximo Lisa, don Juan José Hucho, don Felipe Pajares Jr., don Antonio Martín, don Jesús Beamontes, señorita Carmen Arondo, señorita Teresa Jiménez y señorita Adela López, como vocales. Nuestra enhorabuena por la tarea realizada y los mejores deseos para que su gestión siga siendo siempre tan brillante como ahora.

ESPAÑOLES EN EUROPA

Una audición de REM-CAR todas las semanas LA VIDA Y MILAGROS DE NUESTROS COMPATRIOTAS EN LOS PARALELOS EUROPEOS Un programa radiofónico en colaboración con

< 7 FECHAS >

Para todo lo relacionado con este programa radiofónico, escriba a 7 FECHAS, Edición europea 5 KOLN. — HOCHHAUS. HANSARING, 87 REPUBLICA FEDERAL DE ALEMANIA



HUMOR EMIGRANTE



—Allá, en Suiza, tuve que guisar por mi cuenta. Los primeros días lloré a cántaros, hasta que dejé de picar cebollas.

SALUDAN A LA FAMILIA...

Los trabajadores españoles residentes en los países de Suiza, Holanda, Bélgica, Luxemburgo y República Federal de Alemania envían sus cordiales saludos a los familiares o amigos que en España quizá puedan leerlos en esta sección. Los nombres entre paréntesis corresponden a las localidades de residencia de los que envían el citado mensaje familiar.

Victor Canicio (Heidelberg), a todos sus familiares, en Tortosa (Tarragona); Manuel Aznar de Arenas (Dortmund), a su familia, en Arenas de San Pedro (Ávila); Mercedes Atmetlla (Krefeld), a sus hijos Juan Carlos y Elena, en Blanes (Gerona); Alberto Santandreu (Eoimburgo), a Ana Ramis, en Figueras (Gerona); Pepita Bas Tortosa (Goslar), a su madre, en Mogente (Valencia); José María y Gisela Cruset Grau (Frankfurt), a todos sus familiares, en Barcelona; Encarnación Socada (Düsseldorf), a su

hijo Pablo, en Estepona (Málaga); Alfredo Martín (Leverkusen), a su madre y hermanos, en Madrid; Francisco y Ana Exposito (Sindorf), a su hermano en Palma de Mallorca; Luis Zubillaga (Duisburgo), a todos sus familiares, en San Sebastián (Guipúzcoa); Lina Lomba (Ludenscheid), a sus padres, en La Guardia (Pontevedra); José Celdrán Pagán (Bochum-Langefeld), a María Castillo Barranco, en Tarrasa (Barcelona); José Rodríguez (Bad Godesberg), a todos sus familiares, en Pantón (Orense); C. B. Castro (Colonia), a María José, María Isabel y María Elena, en Madrid (Colonia del Manzanares); Consuelo Martínez (Ludenscheid), a toda su familia, en Valencia; Basilio Pulido y Matilde Pulg (Leverkusen), a sus familiares, en El Arenal (Ávila); Francisco Amoros Galiana (Lindau), a su familia, en Elche (Alicante); Margarita Rodríguez (Colonia), a su hermana Violeta, en Madrid; Ricardo Villarreal (Colonia), a todos sus familiares, en Rentería (Guipúzcoa); Amparo Primo (Düsseldorf), a Polito Santoyo, en Salamanca; Arturo Gil Segarra (Berlín), a su madre, en Barcelona; Manuel Rodri-

guez (Leib), a Tera Orozco, en Antequera (Málaga); María de la Cruz Montes Ríos (Kohn-Kalk), a sus padres, en Gijón (Asturias); Alberto e Isabel Peters Viñas (Bonn), a todos sus familiares, en Santander; José Martínez Nieto (Colonia), a su familia, en Cartagena (Murcia); Jesús Agustín Pellicer (Attenborn), a María Jesús de Juan, en Valencia; Pedro Muñoz (Bad Godesberg), a todos sus familiares, en Soria; Francisco Carnal Sironi (Stuttgart), a su familia, en Málaga; Miguel García Vernalte (Hilden), a todos los suyos, en Madrid; María Victoria Más (Colonia), a sus padres, en Madrid; Angeles Pulido (Monchengladbach), a su familia, en Sevilla; Ramón Vergara (Bruselas), a Montserrat Tarradellas, en Vich; María Asunción Vázquez (Amsterdam), a José Fuentes, en Ciudad Real; Carmen Ortuño (Lucerna), a Josefina y Fuensanta Reyes, en Lorca (Murcia); Antonio Rocamora (Lleja), a Pepita Martínez, en San Vicente del Raspeig (Alicante); Salvador Icazategui (Brujas), a Mirenchu Vega, en Elgóibar (Guipúzcoa), y María del Pilar Sevillano (Munich), a todos sus familiares, en Madrid.

EXITO

Los caminos que conducen al triunfo discurren por los lugares más inverosímiles. Ahí tenemos el ejemplo de nuestro compatriota Antonio Baciero, que tras estudiar música durante diez años en el Conservatorio de Música de Viena fue a parar a residir en la ciudad alemana de Colonia... para triunfar posteriormente en Inglaterra. Antonio Baciero se presentó al público británico en la ciudad de Colchester, y en la Twon Halle de la misma, cosechando un éxito formidable. Antonio Baciero, que arrancó vivas a España con sus magníficas interpretaciones, se ha trasladado ahora a Londres, donde primero actúa en el Wigmore Hall (dos recitales), posteriormente interpretará para la famosa B. B. C., y, finalmente, se trasladará a la Universidad de Surrey, donde actuará ante la población estudiantil de la misma. Las cosas de la emigración.

MADRINAS DE PAZ

ANTONIO CORTEZ (treinta y dos años y 1,70 estatura), JOSE GOMEZ (treinta años y 1,70 estatura), JUAN GUERRERO VAZQUEZ (veintiocho años y 1,75 estatura) y FRANCISCO ROMERO GALVAN (veintisiete años y 1,65 estatura), residentes todos ellos en 623 GRIESHEIM (Alemania), Autogen Strasse, 29, solicitan correspondencia con chicas españolas de veinte a veinticinco años de edad.

MARIANO CASANOVA y ANTONIO RODRIGUEZ, ambos domiciliados en 3. HANNOVER-BORNUM (Alemania), Lindenerweg 39, se interesan por amistad postal con jóvenes españolas de veintidós a veintiocho años de edad.

MANUEL GARCIA VEDO (gallego de veintiocho años) y FRANCISCO MURIEL DE LUQUE (treinta años y andaluz), que viven en SHIEDAM (Holanda), Geert Reinder Straat 34 c., desean corresponderse con muchachas españolas de edades apropiadas a las suyas, prometiendo contestar a cuantas cartas reciban.

FLORES MERCHAN, domiciliado en 6. FRANKFURT-NIEDERRAD (Alemania), Hahn Strasse 55, se interesa por correspondencia de carácter prematrimonial. Cuenta treinta y cinco años, tiene una estatura de 1,65 y se interesa porque su futura corresponsal esté entre los veinte a treinta años.

LAZARO SECO, cubano él, residente en 826. MUHLDORF (Alemania), Eichkapellen Strasse 106, cuarenta años de edad, da las gracias por adelantado a las damas que se animen a establecer amistad postal con él. Tiene una estatura de 1,71.

JOSE MOLINA, que reside en 563. REMSCHEID (Alemania), Haste Alte Strasse 14, desea correspondencia con española de veinte a veinticinco años, siendo esta última la del interesado.

JOSE PEREZ, que habita en 42. OBERHAUSEN (Alemania), Wilhelm Tell Strasse, núm. 6, de veintinueve años de edad y con una estatura de 1,75, se interesa por amistad por correspondencia con chica española comprendida entre los veintidós y veintinueve años.

Contestamos a...

(Se pone en conocimiento de los habituales a esta sección que, salvo en excepcionales casos de profesionales liberales, para las que se precisa el contrato con la Empresa y el visado del Consulado alemán correspondiente, la emigración a Alemania se realiza SOLAMENTE a través del Instituto Español de Emigración (paseo del Pintor Rosales, 40-42, en Madrid), su Delegación en Barcelona (Fontanella, 20) o llegando a estas desde localidades menos importantes a través de las Delegaciones Provinciales de Trabajo y Delegaciones Provinciales de Sindicatos, en sus Servicios de Encuadramiento y Jococación.)

JESUS MORALES LOPEZ, en ELCHE.—En relación a la consulta que nos hace respecto al asunto de los agricultores para Suiza, le sugerimos que se dirija a la Agregaduría Laboral de la Embajada de España en Berna, ubicada en dicha ciudad, y en la Blumenstein Str. 2.

JUAN GALVEZ (Espinardo), SALVADOR LLOVET (Ripollet), ANTONIO CERVERA (Tortosa) y MARIA DEL CARMEN MAESTRE (Orihuela).—Lamentamos muchísimo comunicarles que nada podemos hacer con respecto a las peticiones que nos formulan. Lean, por favor, el párrafo que en cursiva abre esta sección.

FRANCISCO VILLAMAYOR, en ZARAGOZA.—En nuestra próxima edición de la publicación europea de este semanario nos ocuparemos de su petición, en la sección correspondiente. Un poco de paciencia, y seguro que recogerá la cosecha a esta llamada al sentido común que a su hijo se le hace.

MARIA FRANCO MELON (Vigo), MARIA ISABEL GAGO BARRICA (Moaña Rosal, Pontevedra), JOSE MANUEL AGUILAR MARTIN (Málaga).—Sus peticiones serán publicadas en la sección "Estafeta" de nues-

tra edición europea. En la de "Madrinas de paz" sólo figuran los peticionarios residentes en el extranjero.

JULIO ZUGAZAGOITIA, en SESTAO.—Según los datos estadísticos que nos ha ofrecido la semana anterior la Oficina de Colocación y Paro Obrero en Nürnberg—entidad oficial para toda la República Federal—, el número actual de parados es en Alemania de 672.617, de los cuales 526.970 son hombres y 145.647 mujeres. El aumento del paro alcanzó, pues, una elevación de 146.399 personas en relación a la última estadística (diciembre). Sin embargo, la cifra de puestos libres de ocupantes asciende nada menos que a más de trescientos mil, y se considera que puede facilitarse empleo hasta un total de un millón de trabajadores extranjeros.

ANTONIO SAAVEDRA, en TOLEDO.—Para documentarse sobre todos esos asuntos nada mejor que adquirir el libro titulado "Cincuenta cartas del asesor laboral", volumen en el que se recopilan las que publicó nuestro semanario (edición europea), y que de tanta utilidad le serían en caso de su regreso a la República Federal. Dicho volumen puede encargarse a la Agregaduría Laboral de la Embajada de España en Bonn, que, como no ignorará, está domiciliada en 532. BAD GODESBERG, Mirbach Strasse 4.

TOMAS BARROSO, en MADRID.—Normalmente tiene que seguir pagando en España, si es que quiere verse libre de los judiciales con las autoridades helvéticas.

CANDIDO NIETO, en OVIEDO.—Esa cuestión tienen que resolverla en el Instituto Español de Emigración, en Madrid. En todo caso, por si regresa a Alemania, tome usted nota de la dirección aquí: Australische Botschaft, Wgh. Chief Migration Officer, 5. Koln (Bad Holderlin Strasse Nr. 5).

FUTBOL EMIGRANTE

Los mozos que sobre el nevado terreno de juego posan para que ustedes los contemplen y encuentren entre ellos quizá un familiar, son los componentes del conjunto español Club Deportivo Casol, de la ciudad alemana de Wuppertal, recientes ganadores del Torneo por sistema de Liga, que con participación de diez equipos acaba de terminar recientemente y tuvo por nombre el de Copa Ilustrísimo señor cónsul general de España en Düsseldorf.

Ahora la Junta Directiva de este club, en unión de las de otros dos equipos españoles ubicados, respectivamente en Krefeld y Velbert, anda en la organización de un Campeonato de Liga similar al que catorce clubs españoles juegan en el "Land" de Hessen (Frankfurt). Tenemos así que en principio se han inscrito para el citado Torneo nada menos que las representaciones futboleras españolas de las ciudades de Dortmund, Iserlohn, Essen, Gelsenkirchen, Rheinkamp, Grevenbroich, Monchengladbach, Ratingen, Düsseldorf, Buderich, Colonia, Remscheid, Wermelskirchen y las tres ya citadas, miembros del Comité de organización.

Ya dijo alguien una vez que allí donde se reúne una veintena de españoles, aunque sea en el extranjero, se edifica una plaza de toros o se forma un equipo de fútbol...

GEMELOS

Optica alemana. - 4 aumentos. Largo alcance. - Para montaña, campo, playa y deportes. 150 pesetas reembolso, sin más gastos. Facultad devolución caso no agrada. Pídale por carta a Teleoptica Moderna. Apartado número 8.075. Madrid

DEL ARADO AL TALONARIO DE CHEQUES

GABINO MORAL, UN CAMPESINO DE VALLADOLID DE 19 AÑOS, GANA 30 MILLONES CON UNA QUINIELA

Todavía el sábado estuvo trabajando en el campo. A las siete en punto, como todos los días, le llamó el padre:

—Vamos, Gabino, espabila.

Se tiró de la cama sin pereza, pero con sueño. La madre preparaba el desayuno. Fuera era de noche aún.

—Come, que la jornada será larga.

Lo era siempre. Larga y penosa. En primavera es distinto trabajar en el campo. Hay otra alegría en el ambiente y el cuerpo se siente más libre. En invierno todo es triste. Gabino miró a los cristales de la ventana, empañados por el vaho interior.

—¡Vaya día!

Masticando el último bocado salió con el padre. Puertas y ventanas empezaban a abrirse por doquier en el pequeño poblado de San Bernardo, anexo a Valbuena de Duero. Allí vivía Gabino Moral Sanz con sus padres y hermanos desde doce años atrás, exactamente desde que el Instituto Nacional de Colonización creó aquel poblado en torno al viejo monasterio y repartió las tierras en-

que habían estado jugando sus hermanos hacia poco. Lo agitó y lanzó el dado sobre la mesa.

—¡Cinco! —dijo Gabino en voz alta—. Equis...

Y colocó una equis en el Atlético de Bilbao-Pontevedra. Volvió a agitar el vaso.

—¡Seis! No vale.

Vuelta a tirar.

—Cinco otra vez.

Y colocó una equis en el Va-

La rellenó «a lo burro», con un dado y un vaso, mientras su madre fregaba y su padre dormía la siesta

- «¡Vas a romper el vaso!», le gritaba la madre. «¿Vas a dejar de hacer ruido?», protestó el padre
- Como había dado perdedor al Valladolid, quiso romper la quiniela y hacer otra, pero desistió por falta de impreso



Gabino Moral Sanz, el joven de diecinueve años que, gracias a una quiniela de catorce aciertos, ha cambiado el arado por el talonario de cheques. Gabino nos muestra aquí, como un triunfo, el dado de la suerte que le ha hecho millonario



Con treinta millones largos de pesetas que le han correspondido, Gabino dejará de ser labrador. Esta foto que se hace con la mula y el carro tiene todo el símbolo de una despedida. Desde ahora el campo será para Gabino un lugar de descanso



Gabino Moral es noticia. Su humilde vida de labrador va a quedar muy atrás por obra y gracia de la suerte. Preguntas, entrevistas, fotografías en abundancia, tienen a Gabino algo desconcertado

tre los vecinos de Valbuena que las quisieron. Habían sido doce años de afanes y trabajos sin fin para sacarle al terreno el sustento diario. Cuatro hectáreas cultivaban y casi no era bastante, porque en casa había nueve bocas que alimentar: los padres y siete hermanos. Gabino, diecinueve años, es el mayor de los chicos. Tiene también dos hermanas. Una casada en San Sebastián y otra sirviendo en Barcelona.

Gabino había pensado muchas veces que la vida es dura. Aquel sábado, 3 de febrero de 1968, lo pensó una vez más. Pero trabajó de sol a sol. Lo que no podía sospechar es que iba a ser el último día que regase con su sudor aquella tierra.

LA HISTORIA COMIENZA EN JUEVES

El jueves anterior es cuando empezó a ponerse en movimiento la extraña rueda de la fortuna. Era mediodía. Gabino y su padre habían terminado la faena de la mañana y retornaron a casa para comer. Tras el yantar, el padre se había tumbado en la cama a desperezar una siesta. Gabino se quedó sentado a la mesa. Los hermanos pequeños jugaban en la calle. Se echó mano al bolsillo de la chaqueta y sacó dos boletos del Patronato de Apuestas Mutuas.

—Dame el vaso, madre.
—¿Quieres agua?
—No. Lo quiero vacío.
La madre le acercó el vaso verde de metal que estaba en el vasar de la cocina. Gabino extendió los impresos. Cogió un boligráfico y metió en el vaso un dado del narchís. en el

lencia-Elche. Gabino pensó: "Me está saliendo una quiniela a lo burro". La madre, tie pronto, gritó:

—¡Que vas a d... rozar el vaso con tanto golpe!

Y el padre, amodorrado por el sueño, también dejó oír su voz:

—¿Vas a dejar de hacer ruido?

Gabino suavizó cuanto pudo los choques del vaso con la madera de la mesa y continuó rellenando el boleto.

Cuando salía el uno, ponía un nue; cuando salía el dos, un dos; cuando salía el cinco, una equis. Así le fueron saliendo cuatro cincos seguidos, dos unos, tres doses, otros tres unos y dos cincos más. Luego repitió la operación para llenar la segunda columna. Y una vez rellena la pasó a limpio al otro impreso. ("No le gustaba —contaría unos días después el señor cura de San Bernardo—. Y quiso romper ese boleto y hacer otro. Pero no tenía más. Al pueblo llegan muy pocos impresos y hay que administrarlos"). Lo que quizá no le gustaba a Gabino, "hínchá" del Valladolid, aun sin haberle visto nunca jugar, era que el dado le diese a su equipo perdedor en Badajoz. Pero como no tenía más boletos tuvo que transigir con esa pequeña traición al Valladolid.

—Bueno, al tajo.
Era el padre, que ya se había levantado de su breve siesta de labrador castellano para reanudar la tarea.

"¡PADRE, TENGO CATORCE ACIERTOS!"

Gabino hizo su vida normal el domingo. Oyó misa por la mañana. Jugó su partida con

los mozos de su edad por la tarde; se dio una vuelta por el baile y acabó viendo en la pequeña pantalla el partido Sabadell-Las Palmas. Gabino comprobó después los resultados de la jornada con su quiniela y más serio que de costumbre le dijo al padre al oído:

—¡Padre, tengo catorce aciertos!

El padre no entendía mucho de fútbol ni de quinielas, pero aquello le pareció cosa seria.

—¿Estás seguro?

—¡Completamente, padre. Los resultados coinciden con los míos.

—¿Pero no te habrás equivocado al copiarla?

—No, padre; estoy seguro. Tengo los catorce.

—Bueno, pues silencio... y a esperar.

En el último Telediario se dio la noticia: en el primer escrutinio de Apuestas Mutuas no había aparecido ningún boleto de catorce resultados. El padre miró a Gabino:

—¿No te habrás equivocado, hijo?

—Que no, padre;

—Tendrían que haberlo dicho...

—Aparecerá, padre. Es que son muchos boletos a mirar y por eso se necesitan varios escrutinios. Mejor que no haya aparecido ninguno todavía. Así tocaremos a más.

—Oye... ¿Y cuánto puede corresponder a la quiniela?

—No lo sé. Pero muchos millones.

Padre e hijo hablaban en voz baja. Por fin decidieron acostarse. Mañana sería otro día. Durmieron menos bien que otras veces, aunque el cansancio acabó rindiéndoles. El lunes, como de costumbre, ya estaban en pie a las siete,

HORAS DE ZOZOBRA Y ALEGRÍA

Pero no fueron a trabajar. La madre indagó las causas:

—Gabino tiene una quiniela de catorce resultados. Tenemos que ir a Valladolid a informarnos.

Y a Valladolid se fueron silenciosos, pero con el mismo pensamiento: "¿Será verdad?"

Ya en la ciudad castellana se presentaron en la Delegación del Patronato de Apuestas Mutuas. Allí comprobaron que el resguardo de Gabino era correcto y que, efectivamente, tenía los catorce.

—Pero ¿cómo no ha aparecido en el escrutinio?

—Aparecerá hoy, no se preocupen. Y enhorabuena, porque no es probable que haya otro acertante. Ha sido una jornada difícilísima.

—Ya te lo decía yo, padre —interrumpía Gabino.

—¿Y cuánto podrá tocar?

Se hicieron cálculos. La recaudación había ascendido a casi ciento sesenta millones de pesetas...

—Andarán cerca de los treinta millones.

Benito Moral, el padre de Gabino, tragó saliva. ¡Treinta millones de pesetas! Sólo se le ocurrió decir:

—¡Vámonos al pueblo!

Pero no les dejaron en algunas horas. La noticia de que en la Delegación del Patronato se había presentado un campesino de Valbuena de Duero con un boleto de catorce aciertos corrió como la pólvora. Antes de que pudieran darse cuenta Gabino y su padre se vieron rodeados de gente que les sonreía y les felicitaba. En seguida llegaron periodistas, fotógrafos, cámaras de Televisión... A Gabino le mareaba

Padre e hijo, y también la madre, durmieron mal aquella noche; peor que la del domingo. El martes por la mañana fueron todos a oír misa a la iglesia del monasterio. Gabino y Benito se arrodillaron junto al altar mayor. Gabino está serio, emocionado. El padre llora. Cuando el sacerdote se les acerca, terminado el oficio, para felicitarles, Benito le llena la mano de lágrimas al besársela:

—¡Ha sido un premio de Dios, padre! — exclama—. ¡Cuánto he pasado y he sufrido para criar a la familia! ¡Y cuánto he rezado también!

ADIOS AL CAMPO

Han llegado periodistas de Madrid al pueblo. Uno de ellos enciende un cigarrillo a Gabino.

—¿Fumas?
—No. Nunca he fumado. Este "celta" es el primer pitillo de mi vida.

Gabino tiene diecinueve años. Hace poco le llamaron para tallarle. Entrará pronto en quintas. Pero con treinta millones largos de pesetas, por que no hubo más boleto de catorce aciertos que el suyo. Todo el mundo quiere saber ahora qué hará Gabino con tanto dinero. Gabino lo ha dicho:

—Dejaré el pueblo y el campo. ¡Ya he enterrado bastante los pies en la tierra! Me iré a Madrid. Mis hermanos podrán tener una buena educación. Y mis hermanas tendrán también lo que necesiten. Rosario ha hablado con padre desde Barcelona. Está sirviendo allí. Quiere casarse, pero le faltan veinticinco mil pesetas para el piso. Las tendrá; eso y mucho más...

Una nueva vida ha empezado para Gabino Moral Sanz y para todos los suyos. Un vaso de metal, un dado y la suerte han producido el cambio.

Aprenda por correspondencia y consiga el Título de Profesora

Corte y Bordado a Máquina

Mande su nombre y dirección a ACADEMIA ESPOZ - Apartado 352 San Sebastián y recibirá Gratis y sin compromiso el Folleto de nuestros Cursos.

Autorizado Ministerio Educación Nacional n.º 45

METODO SANCHEZ - LAFUENTE

PARA LA HIGIENE Y CONSERVACION DEL CADELLO

PIDALO A: PAZ 16-MURCIA (CENSURA SANITARIA Nº 11-C)