

ANVERSO Y REVERSO DEL MARISCAL DE FRANCIA FELIPE PETAIN



86 hombres le vigilan para evitar su fuga del fuerte de Pierre-Levée

El Mariscal ha perdido casi totalmente la memoria

Quiere ser enterrado junto a sus soldados de Verdún

Primera guerra grande del mundo. Petain está en Verdún. Cada metro de tierra se riega de sangre. Petain tiene su medallón heroico con un fondo de alambreadas y sacos terreros.

PRISIONERO de la ingratitude y del rencor, el vencedor de Verdún, el mariscal Petain, ha cumplido ya los noventa y tres años tras las rejas de la fortaleza de la isla de Yeu, en un aislamiento tan absoluto que sólo se altera por la presencia de su esposa, a la que se permite acompañar al héroe durante siete horas del día. Nadie puede llegar hasta él, aunque muchos lo intentaron, y verdaderos ejércitos de periodistas han montado guardia y puesto cerco a la prisión durante días, semanas y meses. La consigna es de estrecha vigilancia—ochenta y seis hombres hay en la fortaleza, con los ojos bien abiertos para evitar la fuga del ilustre prisionero—y se prohíbe rigurosamente que los fotógrafos utilicen sus indeseadas máquinas.

Esto no obstante, se saben cosas de la vida actual de Felipe Petain, y alguna instantánea se ha conseguido de él paseando por el patio de la prisión. Los teleobjetivos han sido las armas utilizadas para conseguir estas informaciones, que tanto interés despiertan en el francés medio, para el que el mariscal sigue siendo el vencedor de Verdún y el héroe perseguido y esclavizado por sus enemigos, uno de los cuales—quizá el más destacado de todos—pudo un día decir de él que "era el más noble y humano de nuestros jefes militares".

Esta opinión, sin embargo, no ha sido obstáculo para que Petain tenga que pasar sus últimos días entre las rejas de la fortaleza de Pierre-Levée, de la isla de Yeu, ni para que su razón vaya oscureciéndose entre recuerdos de sus camaradas de Academia, sus guardaciones, los regimientos de infantería, los cazadores alpinos, su admisión en la Escuela de Guerra como alumno—de la que veinte años más tarde sería profesor—la llamada de la primera guerra, cuando con sesenta años sobre sus anchas espaldas estaba en edad de retirarse; la batalla de Artois, los días de Verdún, en momentos que todo se consideraba perdido; su título de mariscal de Francia; su vicepresidencia en el Consejo Superior de Guerra; la carrera de Guerra; su nombramiento de embajador en España cuando corrían nuestras difíciles jornadas internacionales del año de 1930...

En el desfile de sus horas tristes, la inteligencia del prisionero de la isla de Yeu se ha ido oscureciendo. El último parte facultativo lo afirma. El mariscal ha entrado en ese estado semiconsciente que los médicos que le asisten han dado en llamar brutalmente "debilidad mental". Ya, todos los honores, todos los sacrificios, cuanto fue en su patria, se han desvanecido en la memoria. Sólo recuerda, cuando sale de los sueños en que pasa la mayor parte de los días, que fue mariscal de Francia. Quizá también algo de los años de su infancia en Gauthy-La-Tour. Pero Vichy, De Gaulle y hasta la verdadera realidad de su actual situación parecen escapársele a veces de su memoria.

Recientemente preguntaba a una religiosa en dónde se encontraba. Ella, con amarga ironía, pensativa, dijo: —En su casa, señor mariscal. Al oír estas palabras, Petain manifestó su contento y después preguntó: —¿Pero ¿quién paga a todo este personal? —El Gobierno—respondió la religiosa.—Ah, ya—dijo, con aire de satisfacción.

LA CONVENIENCIA DE SU TRASLADO

Pero Petain no está en su casa, ni tiene los cuidados, las atenciones que encontraría en su hogar. Prueba de ello es que en el mes de mayo último su estado de salud se agravó de pronto y los médicos creyeron que no podría soportarlo. En vista de esto, el ministro de Justicia, M. Robert Le-

court... Petain... Los... y la... lo im... do y... estado... Pe... tamb... tonia... court... blica... que... como... Sur... que... ría... ma... mor... hizo... tra... eno... la de... el p... do y... me... la as... insist... que... est... dico... son... eido...

EL D... pe... hitac... dispo... veces... mobili... cama... moda... tío...

Esta es la vida actual de Petain. La vida de un hombre que lo sacrificó todo por la patria y que creyó, cuando los laureles de Verdún se le ceñían en sus ya blancas sienes, que su destino estaba cumplido y que podía descansar... Idea que no fue obstáculo para exclamar gozoso cuando le enviaron de embajador a España: "soy dichoso de poder servir a Francia todavía". Su vida se extinguió entre las rejas de una prisión, mientras los médicos no ocultan que su salud inspira serios temores, aunque el orgullo es fuerte. Pero noventa y tres años son muchos años para eludir la posibilidad de una gravedad previsible. Si muere en el fuerte es probable que sea enterrado, provisionalmente, pues el mariscal había manifestado hace algún tiempo su deseo de que se le diera sepultura junto a los millones de soldados que yacen en Verdún, en el osario de Douaumont, donde él mismo un día reservó su tumba.

Pero Douaumont está considerado como cementerio militar, y Petain necesitaría la autorización del Gobierno. Por que el primer mariscal de Francia ya no es un soldado.



1941. Las bayonetas alemanas se reflejan en torcos los mares de Europa. Hay apenas una frontera intacta porque tiene nombre español. Francia se ha hundido en la derrota. Petain no se humilla al estrechar la mano del ministro Ribbentrop. El gesto levantará una polvareda de escándalo. Se olvida que el ministro germano ha sido abrazado por Stalin en Moscú como rúbrica del acuerdo para atacar a Polonia por la espalda. La guerra y la política, son así y han elegido ya en Petain una de sus víctimas.

En el patio del fuerte de Pierre-Levée un anémico sol invernal cae sobre los noventa y tres años del pose. Ya le fallan las piernas, el corazón y la memoria. Un muro de piedras le separa de las que lo abandonaron en la hora de la desventura. Un muro de niebla en torno a una vida que se apaga le ahorra el dolor de sentirse abandonado y vencido por la ingratitude de los otros. Al anochecer volverá a su vieja cama de campaña a esperar, en silencio, a la muerte.



El Caudillo habló a los españoles

Con motivo del mensaje de fin de año dirigido a los españoles, Franco, nuestro Caudillo, ha manifestado una vez más los principios de la política del Movimiento. Proclamó la verdad histórica de España, segura de sí misma, tranquila ante el futuro y hoy más que nunca firme sobre la voluntad de su pueblo.

"La política de España—dijo—no está a merced de vaivenes del exterior, ni es un régimen transitorio que pueda considerarse como una etapa efímera. Quiérase o no, por designio de la Naturaleza, España será la clave de la futura vida de Occidente."

(Lea en 4.ª página, con las palabras del Caudillo, la información nacional de los últimos siete días en la sección.)



EL LEON MATO A LA DOMADORA

En estos días, un suceso escalofriante ha conmovido al Estado de California. La domadora Mary Kovar ha perecido bajo las garras del león "Sultán"—ese que aguilona el servidor—cuando intentaba realizar un ensayo de lo que luego sería su trabajo ante el respetable. El trágico espectáculo sucedió en presencia de sus tres hijos, uno de los cuales se salvó gracias a la diligencia del hombre de la fotografía.

(En la página 5 podrá usted ver a los tres huérfanos, además de otros sucesos sensacionales presentados en la sección.)



UNA NUEVA REPUBLICA Y UN NUEVO PRESIDENTE

El año 1950 comienza con una República más, la de Indonesia. Constituida tras muchos y movidos sucesos en lo que fueron las Indias Holandesas hasta la pasada guerra en el Pacífico, la nueva República tiene un nuevo Presidente, el doctor Soekarno, que aparece retratado aquí con su esposa y sus hijos, Guntur y Mangawati, en la paz de su hogar.

Los acontecimientos de la actualidad internacional, al volver la página, en la sección



¿Qué tal, don Ernesto?

Y don Ernesto—don Ernesto Vilches, el ilustre actor español, recién llegado—contesta que muy bien, muy satisfecho de encontrarse de nuevo en Madrid, después de tantos años de ausencia. "Vengo a abrazar, desde cada una de sus calles, a este Madrid de mi corazón; luego, a enterarme, y por último, a trabajar ante el público", ha dicho Vilches a su llegada a la capital de España, donde aspira a tener teatro y compañía propios, como en otros tiempos.



El novillo le levantó los pies del suelo

Y cogió así al novillero colombiano Nito Ortega en la Plaza de Acho, de Lima. La cogida es impresionante, y más todavía la tranquilidad con que un arenero y los espectadores del sol la contemplan. Pero tampoco es de desdén la muestra que revela la fotografía, no común en nuestros reporteros taurinos... Ahora, si usted es aficionado a la Fiesta, siga derechito a la página 10.

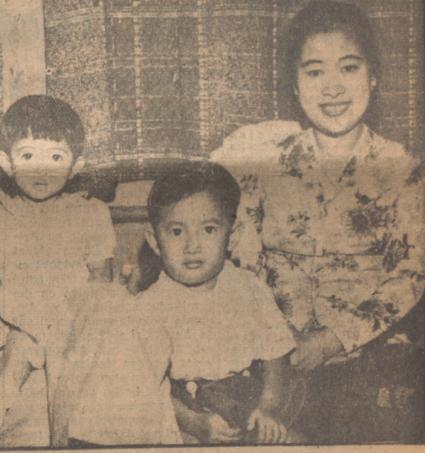


FECHAS
EL PERIODICO DE TODA LA SEMANA

0.50

Núm. 14 :: Madrid, 3 de enero de 1950
Redacción y Administración: Marqués de Cubas, 7. Tel. 313808

El regreso de la Misión a España lo hallará en la pág. 4.



¡GIULIANO!

que es, como el Diego Montes del cuplé, un bandolero valiente, pero con características especiales. Primero, la de que es un bandido sin banda, reducida a él y al compadrito—su primo Pisciotta—que le acompaña. Que usa prismáticos y mitralleta, "breaches" y gorra de visera, portada con estilo peculiar. Y sobre todo, que recibe a los periodistas y les hace declaraciones cuando la Policía creía tenerlo cercado. ¡Menudo "revelo" han armado las declaraciones a los enviados especiales de "Oggi!"

(Léalas usted en la página 12 de 7 FECHAS. Cómmodamente sentado en su butaca, "vaya" y "oír" a Giuliano sin necesidad de ir a Sicilia.)





FECHAS

EL PERIODICO DE TODA LA SEMANA

0.50

Núm. 14 :: Madrid, 3 de enero de 1950
 Redacción y Administración: Marqués de Cubas, 7. Tel. 313606

El Caudillo habló a los españoles

Con motivo del mensaje de fin de año dirigido a los españoles, Franco, nuestro Caudillo, ha manifestado una vez más los principios de la política del Movimiento. Proclamó la verdad histórica de España, segura de sí misma, tranquila ante el futuro y hoy más que nunca firme sobre la voluntad de su pueblo. "La política de España —dijo— no está a merced de vaivenes del exterior, ni es un régimen transitorio que pueda considerarse como una etapa efímera. Quiérase o no, por designio de la Naturaleza, España será la clave de la futura vida de Occidente."

(Lea en 4.ª página, con las palabras del Caudillo, la información nacional de los últimos siete días en la sección.)

ESPAÑA de PAZ

Su Santidad Pío XII ha recibido al Cuerpo Diplomático acreditado en el Vaticano, que acudió a cumplimentar al Santo Padre con ocasión del comienzo del año. La visita de la Misión española, con ocasión de las ceremonias del Año Santo, tiene su continuación en esta fotografía, que muestra al embajador español en la Santa Sede rindiendo homenaje al Vicario de Cristo en la tierra.

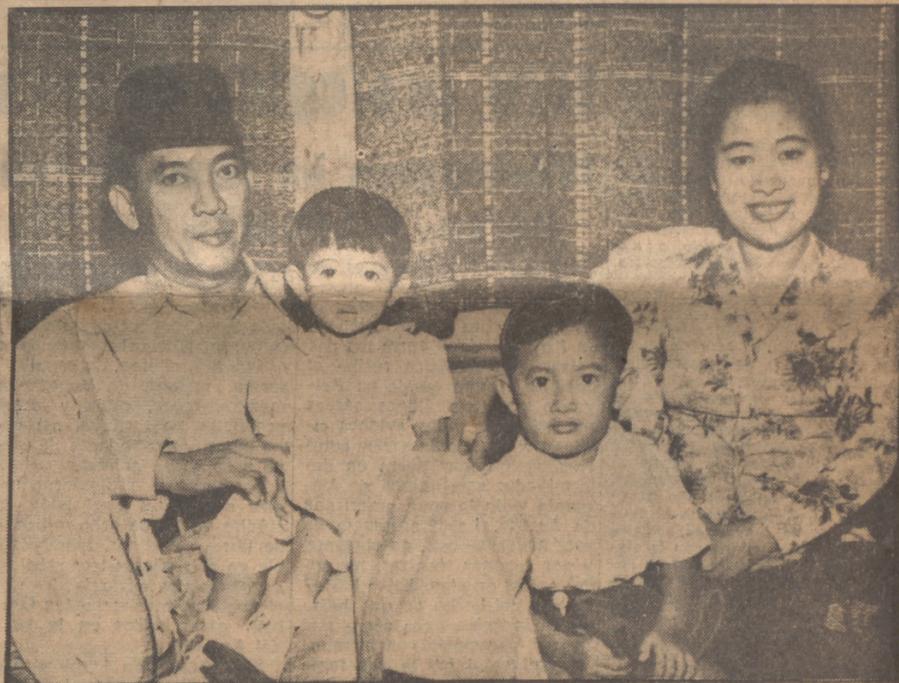
El regreso de la Misión a España lo hallará en la pág. 4.

EL LEON MATO A LA DOMADORA

En estos días, un suceso escalofriante ha ocurrido en el Estado de California. La domadora Mary Kovar ha perecido bajo las garras del león "Sultán" —ese que agujonea el servidor— cuando intentaba realizar un ensayo de lo que luego sería su trabajo ante el respetable. El trágico espectáculo sucedió en presencia de sus tres hijos, uno de los cuales se salvó gracias a la diligencia del hombre de la fotografía.

(En la página 5 podrá usted ver a los tres huérfanos, además de otros sucesos sensacionales presentados en la sección.)

S.O.S.



UNA NUEVA REPUBLICA Y UN NUEVO PRESIDENTE

El año 1950 comienza con una República más, la de Indonesia. Constituida tras muchos y movidos sucesos en lo que fueron Indias Holandesas hasta la pasada guerra en el Pacífico, la nueva República tiene un nuevo Presidente, el doctor Soekarno, que aparece retratado aquí con su esposa y sus hijos, Guntur y Magawati, en la paz de su hogar.

Los acontecimientos de la actualidad internacional, al volver la página, en la sección

MUNDO queda

¿Qué tal, don Ernesto?



Y don Ernesto—don Ernesto Vilches, el ilustre actor español, recién llegado—contesta que muy bien, muy satisfecho de encontrarse de nuevo en Madrid, después de tantos años de ausencia. "Vengo a abrazar, desde cada una de sus calles, a este Madrid de mi corazón; luego, a enterarme, y por último, a trabajar ante el público", ha dicho Vilches a su llegada a la capital de España, donde aspira a tener teatro y compañía propios, como en otros tiempos.

Y además ha dicho otras cosas interesantes, que usted, amigo lector, encontrará tomándose la pequeña molestia de buscar nuestra página ocho.

¡GIULIANO!!

que es, como el Diego Montes del cuplé, un bandolero valiente, pero con características especiales. Primero, la de que es un bandido sin banda, reducida a él y al compadrito —su primo Pisciotta— que le acompaña. Que usa prismáticos y mitralleta, "breeches" y gorra de visera, portada con estilo peculiar. Y sobre todo, que recibe a los periodistas y les hace declaraciones cuando la Policía creía tenerlo cercado. ¡Menudo revuelo han armado las declaraciones a los enviados especiales de "Oggi"!

(Léalas usted en la página 12 de 7 FECHAS. Cómodamente sentado en su butaca, "vera" y "otra" a Giuliano sin necesidad de ir a Sicilia.)



El novillo le levantó los pies del suelo

Y cogió así al novillero colombiano Nito Ortega en la Plaza de Acho, de Lima. La cogida es impresionante, y más todavía la tranquilidad con que un arenero y los espectadores del sol la contemplan. Pero tampoco es de desdén la maestría que revela la fotografía, no común en nuestros reporteros taurinos...

Ahora, si usted es aficionado a la Fiesta, siga derechito a la página 10.



De Gasperi prepara una reforma en su Gobierno

Se cree inminente el cese de Sforza en Relaciones Exteriores

ROMA.—El Gobierno italiano, que será formado en el presente mes, también bajo la presidencia del señor De Gasperi, contará entre sus miembros a la mayor parte de las personalidades que forman el Gabinete actual. En cambio, se espera que su programa sufra sustanciales transformaciones. Tal es el sentido preciso que se desprende de los trabajos del Consejo Nacional de la Democracia Cristiana, cuyas sesiones han concluido en Roma en una atmósfera de tensión.

Pero, ¿cuáles son las realidades que aconsejan la modificación parcial de la táctica política de la Democracia Cristiana en Italia? Ni la posición personal del señor De Gasperi está gastada, ni se ha producido ningún acontecimiento de política interior o exterior que le obligue a cambiar de rumbo. Y, sin embargo, la rectificación se cree indispensable, ya que su mayoría parlamentaria es el resultado de una elección en la que influyeron muchos factores.

EL SOCIALISMO SIGUE EN CRISIS

El primer inconveniente con el que ha de luchar el partido del señor De Gasperi es el de estar solo, ya que los socialistas, divididos en tres facciones, se han retirado del Gobierno. De Gasperi tratará de nuevo de obtener una colaboración socialista, de los moderados, para lo cual, el grupo formado por Saragat, Matteo, Lombardi y Tremelloni se muestra muy dispuesto, ya que, en realidad sólo desean adquirir nuevamente las carteras que han perdido. El cambio de Gobierno se realizará en la mitad de enero, y la colaboración socialista, aunque precaria, será efectiva. Saragat, Lombardi y Tremelloni recibirán carteras en ese Gobierno, que de hecho sería el representante de una "tercera fuerza" o y o más claro sentido sería el de orientar la política del Gobierno algo a la izquierda.

REFORMA AGRARIA. SFORZA DIMITIRA

Pero lo importante es el Congreso de la Democracia Cristiana, que es quien, de hecho, manda dentro del partido que encabeza el señor De Gasperi desde el Poder. El partido católico no se considera necesitado de una "izquierda" propia, ya que se tiene por tan avanzado socialmente, cuando menos, como el socialismo de Saragat, e incluso algo más. De Gasperi no desea mantener un capitalismo hoso y agrario, sino una orientación conciliante con las clases trabajadoras, y en especial con los campesinos. El es quien ha declarado, después de la ocupación de tierras por los labradores en el Latium y la Calabria, que "una cierta concepción del capitalismo ha muerto".

Los puestos de mando de la economía del país, que los socialistas desfallecientes retienen aún, les serán arrebatados a beneficio de socialistas, de confianza absoluta del señor De Gasperi. Quiere éste que en el Año Santo no haya huelgas en Roma ni ocurran en Italia incidentes sociales lamentables, en pugna con la significación que Su Santidad ha dado al Año Jubilar. La política exterior, que el conde Sforza dirige desde hace tres años, será fundamentalmente modificada, y se cree que la etapa de inacción internacional de Italia ha pasado.

MENSAJES ENTRE EL PAPA Y TRUMAN

Con ocasión del Año Santo se han cambiado entre el Papa y Truman significativos mensajes. "Conscientes de su herencia cris-

tiana—ha dicho Truman—, los Estados Unidos renuevan con alegría su resolución de trabajar por la creación de un orden social pacífico y más justo." En su respuesta, el Papa precisa que "no habrá salvación para el mundo en tanto que la Humanidad no haya reconocido que todos los hombres son hijos de un Padre, que está en el Cielo... Nos pedimos la bendición del Niño Jesús sobre Su Excelencia, su trabajo y todos sus compatriotas."



De Gasperi

TITO, protegido de las democracias

Washington ha firmado con él un acuerdo aéreo, y Londres, un Tratado comercial

ROMA.— Los Gobiernos de Washington y Belgrado anunciaron el martes día 27 del pasado diciembre la conclusión de un Acuerdo aéreo entre los dos países. Norteamérica recibe el derecho de una escala en Belgrado para sus líneas aéreas trasatlánticas, y los aviones civiles de Yugoslavia serán autorizados a tomar tierra en determinados aeródromos de Alemania y de la zona americana de Austria. La importancia de este Acuerdo—que, no obstante, y por razones técnicas, no podrá entrar en vigor hasta 1951— resulta del hecho de que hasta ahora la única línea aérea que unía a Yugoslavia con el mundo occidental era la que tenía su punto de partida en Zurich. Prácticamente, y desde el punto de vista aéreo, la nación de Tito se encontraba incomunicada.

LOS AMERICANOS APOYAN A TITO

¿Es inminente un ataque de los países soviéticos a Yugoslavia? Esto es lo que ciertos comentaristas dejan entender, significando que la firma del Acuerdo con Washington tiene un valor político que excede en mucho la importancia del Acuerdo aéreo. No sólo se reanuda entre Tito y Norteamérica unos lazos amistosos que se rompieron en 1947, sino que se suprime de los pasaportes americanos la significativa indicación de "No valderno para Yugoslavia", que llevaban hasta la fecha. Pero es también obvio que el Gobierno americano ha querido señalar a los rusos que la Yugoslavia de Tito es para ellos una nación amiga, a la que no solamente han promovido al Consejo de Seguridad de la Onu, sino que está a punto de disfrutar de la ayuda americana.

EL TRATADO CON INGLATERRA

Hecho también significativo: Un día más tarde se anunciaba la conclusión de un Tratado comercial entre los Gobiernos de Yugoslavia y de Inglaterra. Después de diez meses de negociaciones, ese Acuerdo prevé un intercambio entre ambas naciones de 110 millones de libras esterlinas = 11.000 millones de

pesetas—en los próximos cinco años.

Inglaterra exportará a Yugoslavia lanas, productos químicos, carburantes, caucho, máquinas y bienes de equipo. En compensación, recibirá de Yugoslavia madera, cobre, maíz y otros productos no ferrosos, así como pequeñas cantidades de carne y de grasa animal.

Por su parte, el Gobierno inglés concede a Yugoslavia un crédito inicial de ocho millones de libras esterlinas, reembolsable en seis años. Otros créditos a corto plazo, garantizados por el Gobierno inglés, quedan también garantizados en la letra del Acuerdo.

Se subraya en Londres que este Acuerdo comercial permitirá a Inglaterra reducir paralelamente sus adquisiciones en el área del dólar. Por parte yugoslava se señala que es el primer Acuerdo de Interés suscrito con una nación extranjera

Rusia explota los errores aliados en Alemania

Ahora es Moscú quien denuncia «los bombardeos en masa» y la rendición incondicional

BERLIN.—La Unión Soviética parece hallarse en los comienzos de una "nueva política" hacia Alemania, a fin de atraerla al campo soviético. La propaganda rusa ya no habla de criminales de guerra, pero, en cambio, carga la nota sobre los "bombardeos en masa" efectuados por los ingleses y americanos durante la pasada contienda. Pero esa misma propaganda destaca que los mismos errores que se cometieron con Alemania en 1918 se cometieron también con la República soviética, entonces naciente.

¿FRATERNIDAD RUSOALEMANA?

Lo que esa propaganda soviética trata de crear es un sentimiento de fraternidad ante la "injusticia", lo mismo entre los rusos que entre los alemanes, sentando así las bases posibles para una comunidad ideológica, que más tarde se convertiría en comunidad de realizaciones. Los rusos sienten actualmente que cuanto han hecho en el Reich desde 1945 se vuelve contra ellos, y quieren hacerlo olvidar poniendo en primer plano lo que los aliados han hecho en esta guerra última y después de la Primera Guerra Mundial. Se trata de un plan puesto en práctica de acuerdo con Pieck y Ghotewoh, testigos directos de las dificultades de la propaganda soviética en Alemania a base de la ideología comunista, de escasa virtualidad, y de mucha más escasa eficacia.

"PRAVDA", ATACA

Con el título "Aspecto bestial de los intervencionistas" "Pravda" ha iniciado también un análisis de la obra de Tarasov, consagrada a la intervención de las tropas aliadas—especialmente inglesas—en la zona de Arkangel desde 1918 a



El Presidente de la Alemania Oriental, Pieck, fiel a la "voz de su amo", preside el acto de dar el nombre de Stalin a la calle más larga de Berlín

1920. "En aquellos imperialistas—escribe el órgano soviético—reconocemos el rostro bestial de los colonizadores del Vietnam y de Indonesia, de la Birmania y de la India, y a los protectores "marchalizados" de la Europa Occidental.

Los diarios alemanes editados en zona soviética destacan por su parte los "crímenes cometidos en el Reich por los aliados occidentales". Esos crímenes consisten en los bombardeos en masa, en el "exterminio en los campos de concentración", en la persecución de los "demócratas"—que evidentemente son para esos diarios los comunistas alemanes—y en otros "excesos de las ocupaciones". Es notable la eficacia de estos ataques, que han producido rencores fuertes entre la población alemana. Pero al ocultar los excesos rusos, en cualquier caso mucho mayores, esa misma propaganda cae en errores ridículos.

UN AÑO DECISIVO

En círculos allegados a la administración aliada en Berlín se estima que los rusos no podrán estirar más la cuerda de la propaganda sin hacer a los alemanes de su zona concesiones sustanciales. El "gobierno" de Pieck y Grotewoh sólo tiene una sombra de autoridad, mucho menor que la autoridad que, en forma efectiva, tiene en la Alemania Occidental el Gobierno del Canciller Adenauer, al que sólo falta restituir la soberanía en temas de política internacional.

Desde 1940 los rusos conocían «los secretos teóricos» de la bomba atómica

WASHINGTON.—La Comisión americana de Energía Atómica ha permitido a un periodista consultar una serie de documentos científicos rusos publicados en 1940, de los que se desprende que desde aquel año los rusos conocían todos los secretos teóricos relacionados con la bomba atómica. Muchos de los datos rusos eran de procedencia alemana.

¡Oraciones por STALIN!

Se rogó por él en las iglesias ortodoxas de Rusia

MOSCU.—Según informaciones dignas de fe, en la semana última, y coincidiendo con el setenta cumpleaños del dictador soviético, se han dicho plegarias a su intención en todas las iglesias ortodoxas de Rusia. Esta misma práctica estaba en uso en el antiguo régimen, cuando en las iglesias se rezaba por las intenciones del Zar.

La orden partió del Patriarca ortodoxo—nombrado por los rojos—Alexis, y el acto en la catedral moscovita de Yelokhoski fué "especialmente solemne".

El 2 de febrero América entregará armas a Europa

WASHINGTON.—Se estima en los medios militares americanos que el envío de armas a los países del Pacto del Atlántico no comenzará hasta el 2 de febrero próximo; es decir, con un mes de retraso sobre la fecha que inicialmente se había previsto.

Esos envíos de material de guerra, por valor de 1.000 millones de dólares, se destinarán especialmente a Inglaterra y a Francia. Se cree que esta última nación recibirá unos 500 tanques modernos de fabricación americana.

Independientemente de esos 1.000 millones de dólares, 100 tanques americanos van a ser enviados a Formosa para las tropas nacionalistas de Chang-Kai-Chek.

Los corresponsales hablan de... La hispanofiliación del Presidente de Panamá. - La abundancia y carestía en las Navidades inglesas. - Rolls Royce, a 15.000 dólares, y Cadillacs, a 3.500.-La "gerontocracia" para el año 2000

BUENOS AIRES Refiriéndose al nuevo Presidente de Panamá, el corresponsal de "Arriba" dice: "Nacido en el siglo, está ahora en plena madurez política. El antiguo estudiante del Harwick College, de Nueva York, y de las Universidades de Chicago y de Harvard, es no ya un americano que siente su hispanofilia, sino su hispanofiliación. Decimos esto, no sólo porque recordamos que en su primera llegada a la Presidencia decretó la supresión de todos los títulos en idiomas extranjeros, sino porque tenemos muy presente que declaró obligatorio el español, y su manera de pensar y de sentir en las jornadas de exilio que pasó en Buenos Aires este compatriota panameño." (Ignacio Ramos, en "Arriba", de Madrid.)

LONDRES Estas son, según dicen, las Navidades de la abundancia. Hay más de todo que en 1948, excepto de carne de buey, de la cual se consumirá un veinticinco por ciento menos que en 1949. Sin embargo, los precios son hoy más altos que en 1947. El índice general, que tiene por base el mes

de julio de aquel año, es ahora de 112, lo que quiere decir que las cincuenta libras de entonces se han convertido en cuarenta y cuatro. Y eso que todavía la devaluación no se refleja en los precios al detall, ya que eso queda para 1951. Afortunadamente, la gente menuda es la más favorecida por la plétora. Hay más y mejores juguetes que en cualesquiera otras Navidades desde 1939, o sea, desde que los padres de estos críos de ahora comenzaron a hacer la guerra." (Sánchez Cañamares, en "Madrid".)

WASHINGTON "El socialismo inglés ha equivocado el camino para lograr dólares americanos en forma decente. Hay uno sólo: el americano tiene más comida y más vestidos de los que el americano mismo sabe que tiene. Pero también tiene una pasión: comprar cualquier cosa nueva que le interese y le divierta. Europa debería inventar cosas que sirvan este fin. Inventarlas y anunciarlas. Los americanos las quieren y las comprarán sin regateo. Pero el socialismo inglés ha matado toda iniciativa. No es posible que

Norteamérica compre un Rolls Royce de 15.000 dólares, cuando los americanos han inventado el Cadillac... en 3.500." (Manuel Casares, en "Madrid".)

PARIS "El director del Instituto Nacional de Estudios Demográficos", señor Sauvy, afirma que en el año 2000 las personas mayores de sesenta años constituirán el 50 por 100 de la población francesa. Los ancianos gobernarán posiblemente el país, y el médico tendrá en esta "gerontocracia" una influencia decisiva, parecida a la del confesor en las teorías. Si la progresión de la vida duplica a las clases inválidas, se produciría una rebelión de la juventud contra unas clases pasivas aplastadas. Si ninguna peste entra en liza, el gran problema del futuro será la comida. Un profesor conocido valora el hambre universal dentro de medio siglo, pues la Humanidad crece a un ritmo de 175.000 almas diarias. Pero, ¿no se habrá descubierto para entonces una modalidad científica que no exija tanta contribución productiva de la tierra?" (Luis G. de Linares, en "Madrid".)

7 FECHAS

El periódico de toda la semana

ESCRIBEN: José Ramón Alonso, Angel Nieto, Paulino Martín, Rafael Martínez Gandía, Juan de Diego, "Rienzi", Vicente Coello, Angel Bellón, Pedro Rico, "Cronos" y Antonio Valencia.

DIBUJAN: "Cronos" y Fernando Vadillo.

CONFECCIONAN: Pedro Sardina y Angel Bellón.

FOTOGRAFOS: "Zarkhijo" y Alfredo.

JEFATURA DE REDACCION: Antonio Valencia.

DIRECCION Y GERENCIA: Lucho del Alamo.

REDACCION, ADMINISTRACION Y TALLERES: Marqués de Cubas, 7, Madrid.

EDITA: **MARCA**

Diario gráfico de los deportes

AMERICA ES ASI

Perón se niega al ascenso

Hertzog cree en la guerra para 1950

BUENOS AIRES. -- Hace días el Gobierno argentino decidió incluir a Perón en la lista de generales de brigada que eran ascendidos a divisionarios. El Presidente ha firmado la lista de ascensos, con los que éstos tienen ya carácter legal; pero borrando antes su nombre.

Este rasgo del general Perón ha sido sumamente elogiado por los argentinos, que comentan que se trata del primero de los Presidentes que, siendo militar, se ha negado a ascenderse a sí mismo.

DEMANDA CONTRA "LA PRENSA" Y "LA NACION"

BUENOS AIRES. -- Los editores de los prestigiosos diarios "La Prensa" y "La Nación" han confirmado que han sido objeto de una demanda judicial por haber faltado al respeto al Presidente de la República.

Luis Mitre, de ochenta años de edad, director de "La Nación", y Alberto Galza Paz, de "La Prensa", se han negado a hacer declaraciones; pero han dicho que ya comparecerán ante el juez federal que persigue a sus diarios por las acusaciones citadas. En caso de que recaiga sentencia condenatoria, ambas publicaciones se exponen a fuertes multas o a la suspensión por tiempo indefinido. Se excluye la pena de cárcel, por la avanzada edad de Luis Mitre.

HERTZOG CREE EN LA GUERRA PARA 1951

BUENOS AIRES. -- El que fué Presidente de Bolivia, doctor Enrique Hertzog, y que actualmente se encuentra rumbo a Madrid, donde representará a su país como embajador, ha declarado que, en su opinión, la tercera guerra mundial es inevitable y estallará en 1951.

Hertzog añadió que, así como durante su presidencia se restablecieron las relaciones entre España y Bolivia, ahora se propone estimular el acercamiento cultural y económico entre los dos países.

TRIUNFO ELECTORAL DEL GOBIERNO DE BOLIVIA

LA PAZ. -- El Gobierno ha conseguido más de la mitad de los puestos, de los 1.002 que se disputaban en los 39 distritos del país para las elecciones municipales que acaban de celebrarse. La jornada electoral transcurrió sin incidentes, y sólo en Trinidad y Puno las urnas fueron asaltadas por algunos extremistas políticos.

LA CAPITAL ARGENTINA TENDRA GAS NATURAL

BUENOS AIRES. -- El viernes pasado se inauguró el servicio de abastecimiento de gas natural a esta ciudad, traído por la conducción subterránea que lleva el nombre de "Presidente Perón", desde los yacimientos petrolíferos argentinos, que se encuentran a más de mil kilómetros de distancia.

SE AGRAVA LA SITUACION EN EL CARIBE

WASHINGTON. -- El embajador de Cuba ante la Organización de Estados Americanos -- y no ante los Estados Unidos, como han dicho las informaciones publicadas en la Prensa --, don Gonzalo Guell, ha declarado a la United Press que la autorización dada por el Congreso americano al Presidente Trujillo para que "pueda declarar la guerra", hace, a su juicio, "mucho más grave y tensa la situación en el Caribe".

ADMIRACION DE LAUREANO GOMEZ POR ESPANA

BOGOTA. -- El Presidente electo de Colombia, don Laureano Gómez, ha declarado al corresponsal de la Agencia Fiel que se propone reformar la Constitución de su país. Añadió textualmente que "mi reciente viaje a España acrecentó mis sentimientos de admiración por la cultura, el arte y el alma de la Madre Patria".

UNA FRONTERA QUE SE TRASLADA SOLA

MEJICO. -- Un trozo de la frontera natural entre Méjico y Guatemala, formada por el río Suchiate, acaba de deslizarse sola a causa de las inundaciones, dejando en poder de Guatemala una extensa zona de terreno, que, en rigor, pertenece a los mejicanos. El río formó, a causa de dichas inundaciones, un nuevo cauce.

Según los Tratados en vigor, no existe reclamación posible, ya que sólo se especifica que "la frontera está formada por el río", sin haberse tenido en cuenta la posibilidad de estas modificaciones.

«Firme política en Asia» pide TRUMAN

El Ejército americano quiere enviar una Misión a Formosa

WASHINGTON. -- El Presidente Truman y sus consejeros militares han conferenciado el jueves último durante más de una hora. Se cree saber que la amenaza comunista sobre Formosa fué ampliamente tratada y que el general Bradley, jefe del Estado Mayor del Pacto del Atlántico, ha propuesto el envío de armas y de una Misión militar, encargada de aconsejar a los generales de Chank Kai Chek. Pero parece también que los mismos generales se han declarado opuestos al envío de tropas a Formosa. "Incluso si tal medida había de costar la pérdida de la isla". Lo que ahora parece seguro es que los americanos no esperaban el regreso de la Misión diplomática encabezada por mister Jessup para actuar más eficazmente en Asia.

"FIRME POLITICA ASIATICA"

Truman debe considerar muy grave la política en Asia, cuando para exigir firmeza ya no se dirige a los diplomáticos de la Secretaría de Estado, sino a los generales. Parece incluso que el Presidente negó a Mr. Johnson un plazo de algunos días para coordinar sus planes. El plan urgentemente elaborado por la National Security Council, en presencia de Truman, se encontraría ya sobre la mesa de trabajo del Presidente.

La situación, según los que se tienen por "muy bien informados", se encontraría en estos términos:

EL PLAN PRESIDENCIAL

Las razones de Truman no serían solamente estratégicas, sino también de política interior. El Presidente está ansioso por que las próximas sesiones parlamentarias se inicien con gran simpatía hacia él dentro de las Cámaras, donde su política económica ha de discutirse a fondo. Lo mismo el senador Vandenberg que el senador Connally están restelto a exigir determinados cambios, entre ellos uno muy profundo hacia España. El mito de que "no se hace nada" ha perjudicado mucho a Truman, y éste se siente, en parte, culpable por haber apoyado los estériles planes de pacificación del secretario de Estado. Se cree inútil enviar tropas a China, pero útilísimo el envío de una Misión militar, no sólo para imponer respeto a los comunistas, sino para "enderezar la conducta" de los nacionalistas, acusados por todos de desbarajuste económico.

co. Se cree, además, que si en Formosa se establece una Misión norteamericana, Mao Tsé Tung pensará mucho antes de lanzar sus tropas al asalto de la isla.

ACHESON SIGUE RESERVADO

Ni la actitud del Presidente ni la del National Military Council han servido para sacar de su reserva socarrona al secretario de Estado, que piensa que en China ya se ha perdido todo y que es difícil salvar nada. En lugar de ocuparse de China, ya perdida, el secretario de Estado desea que se intensifique la ayuda a los países asiáticos "de sistema democrático y liberal", entre los que incluye a la India y a la recién nacida República Federal de Indonesia. Nada se dice sobre Indochina, que debe ser objeto de próximos acuerdos.

LA CARICATURA DE LA SEMANA



EL PRESTIGIO DEL KREMLIN (Del "New York Times".)

Indonesia es un Estado soberano

El 27 de diciembre se proclamó solemnemente su independencia

LA HAYA. -- El martes, 27 de diciembre, en el filo del nuevo año, el carillón del Palacio Real toco, además del himno holandés, el de la nueva República de Indonesia, unos minutos antes, y en el salón de mármol del Palacio, la

Reina Juliana había firmado el acta que transfería la soberanía que desde 1814 tenía la Casa de Orange sobre las Indias Orientales. Era el fin de un Imperio y, si se quiere, el fin de una era.

beranía que Holanda abdicaba recién inmediatamente en dos "quistings" del Japón que los aliados habían tenido durante mucho tiempo como "criminales de guerra"; el doctor Soekarno, Presidente de la nueva República, y el doctor Hatta, Vicepresidente y Jefe del Gobierno.

NO UNA NACION, SINO UNA FEDERACION

Muchos hablarán desde hoy de la "nación" indonesia, olvidando que tal nación no existe y que el nuevo Estado es una Federación de 16 miembros, cada uno de los cuales habla una lengua diferente, tiene diferentes costumbres e incluso un grado diferente de civilización. La República de Indonesia, propiamente dicha, Estado unitario y núcleo central del nuevo Estado, está compuesta por las nueve décimas partes de la isla de Sumatra y la parte central de la pobladísima isla de Java. Pero además de este Estado existen otros quince. En total, 1.904.346 kilómetros cuadrados con poco más de sesenta y cinco millones de habitantes, lo que da una densidad media de 31 habitantes por kilómetro cuadrado. Pero en ciertas partes de Java, la densidad es casi la más elevada del mundo, con 506 habitantes por kilómetro en el distrito de Soerabaya.

LAS CONSECUENCIAS DE LA DECISION HOLANDESA

La transferencia de soberanía ha sido un acontecimiento cuya resonancia excede del marco de las relaciones entre Holanda y sus ex colonias para alcanzar una influencia innegable en la situación mundial y en el equilibrio de los pueblos libres. El nacimiento de un nuevo Estado de más de sesenta millones de habitantes viene a transformar el equilibrio del Sureste asiático. Pero así como en la India la situación política se estabilizó muy poco después de alcanzar la independencia, nadie se atrevería a predecir lo mismo para Indonesia. No se trata de un Estado, ni de un pueblo, ni de una agrupación de islas, sino de Estados y pueblos que se extienden en cadena a través de tres mil kilómetros. La capacidad de dispersión sobre el suelo. Se trataría así de infectar determinadas zonas, en la esperanza de que quienes viviesen en ella adquiriesen las enfermedades que los técnicos se proponían difundir. Los japoneses de la "S-731" partían de un principio opuesto, que era el de la difusión activa, utilizando moscas, pulgas y piojos. La técnica nipona empleaba el lanzamiento de recipientes de vidrio conteniendo grandes cantidades de microbios previamente inoculados en dichos parásitos. Estos tenían como misión la de inocular a su vez a las personas que parasitasen, provocando así las enfermedades y transmitiéndolas a otros mediante el contagio. Hay que recordar que tal sistema no llegó a utilizarse en la guerra, y la acusación de haberla empleado sobre "prisioneros rusos" es fantástica, por la razón de que nunca los japoneses tuvieron prisioneros soviéticos, ya que estaban en paz con la U. R. S. S. Pero se trata en este caso de crear molestias a los americanos y dificultar la obra de Mac Arthur.

LA UNION HOLANDO-INDONESICA

Las relaciones entre Indonesia y la antigua Metrópoli se establecen según los acuerdos concluidos en La Haya, después de los trabajos de la Conferencia de la Tabla Redonda, que concluyó el 2 de noviembre pasado, después de dos meses y medio de actividad constante. El Reino de los Países Bajos y la Federación de Indonesia forman, en pie de igualdad, una Comunidad de Naciones, y a la cabeza de esa Comunidad seguirá la Reina Juliana. La cooperación entre los dos grupos -- el holandés y el indonesio -- se garantizará mediante conferencias, que se celebrarán dos veces por año. La capital federal de Indonesia será Batavia, que toma el viejo nombre de Djakarta. La bandera de Indonesia será roja y blanca.



La Reina Juliana de Holanda contempla el acto de la firma de la transmisión de poderes a Indonesia. A su derecha, el primer ministro de la flamante República, Mohamed Hatta

Según los rusos, el Japón preparó la guerra bacteriológica

EXPERIMENTOS SOBRE SERES HUMANOS

TOKIO. -- El proceso de doce oficiales del Ejército japonés, acusados de haber preparado la guerra bacteriológica, comenzó el domingo pasado en Khabarovsk-Siberia Rusa --, ante un Tribunal. Ocho abogados soviéticos fueron encargados de la "defensa" de los acusados, de los que todos, sin excepción, se declararon culpables.

La primera sesión del proceso estuvo dedicada a la lectura del acta de acusación, y la de la tarde, al interrogatorio del científico japonés Kawashima Kiyoshi, que dirigió sucesivamente todos los servicios importantes de la "Sección 731" del Ejército del Kuang-Tung, encargada de realizar experiencias sobre la guerra bacteriológica, y que, según los rusos, efectuó experiencias con personas humanas.

El acusado principal declaró a sus acusadores que la "Sección 731" había sido creada por un decreto del Emperador Hiro Hito en 1938, y que durante cinco años efectuó experiencias sobre más de tres mil in-

dividuos, muchos de los cuales perecieron por las enfermedades infecciosas que les fueron provocadas. El acta de acusación "reveló" que en sus instalaciones en Manchuria, grupos de investigadores criaban moscas y pulgas cargadas de gérmenes infecciosos, y que tendrían como misión extender los cultivos de bacterias.

LA TECNICA DE LA GUERRA BACTERIOLOGICA

Los ensayos americanos sobre la guerra bacteriológica -- éstos no son perseguidos ni acusados por nadie -- se habían efectuado partiendo del principio de dispersión sobre el suelo. Se trataría así de infectar determinadas zonas, en la esperanza de que quienes viviesen en ella adquiriesen las enfermedades que los técnicos se proponían difundir. Los japoneses de la "S-731" partían de un principio opuesto, que era el de la difusión activa, utilizando moscas, pulgas y piojos. La técnica nipona empleaba el lanzamiento de recipientes de vidrio conteniendo grandes cantidades de microbios previamente inoculados en dichos parásitos. Estos tenían como misión la de inocular a su vez a las personas que parasitasen, provocando así las enfermedades y transmitiéndolas a otros mediante el contagio. Hay que recordar que tal sistema no llegó a utilizarse en la guerra, y la acusación de haberla empleado sobre "prisioneros rusos" es fantástica, por la razón de que nunca los japoneses tuvieron prisioneros soviéticos, ya que estaban en paz con la U. R. S. S. Pero se trata en este caso de crear molestias a los americanos y dificultar la obra de Mac Arthur.

LAS ULTIMAS SESIONES DEL PROCESO

Las sesiones siguientes del proceso estuvieron dedicadas al interrogatorio del general Yamada Otozo, general del Ejército nipón de Kuang-Tung y de Karasava Tomio, de la "Sección 731". Ambos declararon igualmente que la guerra bacteriológica estaba en preparación y que las experiencias costaron la vida a millares de personas.

En el Cuartel General americano en Tokio se declara que estas afirmaciones son todas falsas, y que las experiencias sólo se realizaron sobre animales.



He aquí el primer grupo de japoneses que visita Estados Unidos después de la guerra, vistos a bordo del buque que los conduce a Norteamérica. Son funcionarios del Ministerio de Asuntos Exteriores nipón, y el objeto de su visita es "estudiar los métodos del Departamento de Estado"

Los hombres de 7 FECHAS

¿Quién es...?

Doctor Soekarno

El Presidente de la Federación de Indonesia, que acaba de surgir como nuevo Estado y cuya independencia ha sido proclamada y reconocida por Holanda, es el hombre que en los años últimos más ha hecho por la independencia de su país, que fué primeramente reconocida y proclamada por los japoneses en 1945. Soekarno estaba desterrado en una pequeña isla, considerado como peligroso agitador político, desde 1934.

Pero sería quien hiciera que los holandeses reconociesen, en principio, la libertad y la independencia de su antiguo imperio desde diciembre de 1946. La guerra estalló de nuevo poco más tarde, y Soekarno, agitador político sumamente activo, que los japoneses habían convertido en Jefe de Estado, fué hecho prisionero por las tropas de la Reina Guillermina. Norteamérica intervino, y Soekarno fué, por última vez, puesto en libertad. En el acto volvió a preparar insurrecciones, y se presentó luego en Nueva York a reclamar ante las Naciones Unidas la independencia de su patria.

El doctor Soekarno, de formación occidental y acaso influido por las doctrinas comunistas, tendrá como Jefe del Gobierno al doctor Hatta, nacionalista y extremista también.

Tom Connally

Senador de los Estados Unidos y presidente de la Comisión Senatorial del Senado, como representante del partido al que pertenece el Presidente Truman, que el pasado día 29 de diciembre ha declarado que aprueba el inmediato envío a España de un embajador, sin esperar a que la Onu pueda, en su próxima Asamblea anual, derogar la resolución de diciembre de 1946 que decidió la retirada de los jefes de Misión. El representante del partido republicano en la

misma Comisión Senatorial, señor Vandenberg, se ha mostrado plenamente de acuerdo con la misma decisión.

La propuesta de Connally ha causado en los medios diplomáticos norteamericanos gran revuelo, por creerse que implícitamente constituye un ultimatum del Senado al Presidente Truman, tanto más grave por la razón de que el Presidente necesita ahora del apoyo senatorial para obtener la aprobación del Presupuesto para 1951.

Eloy G. Ureta

El nuevo embajador del Perú en España, don Eloy G. Ureta, es la más importante personalidad militar de su país, y héroe de la guerra contra la República del Ecuador en el año 1941, en la que ambos países combatieron con gloria. Tras una brillantísima carrera militar, y varias estancias en países extranjeros como agregado

militar a las Embalsadas peruanas, se entregó a la política, siendo en el año 1945 candidato a la Presidencia, durante el mandato del Presidente Prado. Vuelto poco más tarde a sus actividades militares, fué Jefe de la Escuela Superior de Guerra e Inspector general del Ejército. Bustamente ascendió al mariscalato, y al producirse el alzamiento, hoy triunfante, de Arequipa, Ureta apoyó la noble actitud de su compañero en la milicia, general Ordía, con el que ha colaborado activamente.

Su nombramiento para el importante cargo de embajador en España data de noviembre último, y el mariscal ha hecho repetidas declaraciones de simpatía hacia nuestro país.

ESPAÑA

LA PAZ

«La política de nuestro régimen es de generosa concordia»

«Mi corazón está con todos los españoles»

«Conozco vuestras necesidades y confío en salvarlas con el esfuerzo de todos»

Dijo FRANCO en su mensaje

El Caudillo pronunció en la noche de fin de año, por los micrófonos de Radio Nacional de España, un mensaje, en el que puso de relieve las injusticias que fuera de las fronteras el mundo realizaba y la falta de fe en los valores eternos que ilumine el pensamiento noble de los pueblos. «Los españoles—dijo—nos sentimos firmes en nuestra fe, que es sentirnos seguros de nuestro camino.» «La España auténtica, la España eterna, la que triunfó en el Siglo de Oro de nuestra Historia y la que triunfará de nuevo, si la hora difícil de la etapa futura nos lo demandase, está en esos hogares españoles, a los que quiero yo hacer llegar mi voz para que sea el aliento de sus empresas cotidianas y resene dentro de ellos con eco sincero y cordial.»

Subrayó el Jefe del Estado los hechos más salientes de la política exterior de nuestro país y puso de relieve la importancia de «nuestra aportación espiritual a la causa de la catolicidad en el plano que corresponde a una fe que es el más íntimo y excelso patrimonio de los españoles».

En el ámbito cultural destacó como una de las mayores ilusiones de las clases humildes la ley de creación de los Institutos de Enseñanza Laboral en los medios rurales y la creación de treinta mil escuelas, «que proclaman por todo el ámbito de la Patria la grandeza de nuestro ideal educativo y la voluntad de ennoblecimiento intelectual que a todos nos mueve».

Afirmó Su Excelencia que «el Estado está ya cubriendo las últimas etapas de la reconstrucción en las zonas que conservan las huellas dramáticas de nuestra guerra». «Al lado de este bien material, importa destacar como símbolo del sentido espiritual de nuestro tiempo, la reconstrucción de nuevos templos alzados sobre los escombros de las antiguas iglesias derrumbadas por el marxismo, y la elevación de otros, grandes y hermosos, en núcleos de población que carecían de ellos, con los que nuestra generación se hace digna de la España de los mejores tiempos, que supo levantar en nuestra tierra tantas maravillas.» «Pero lo que con rasgos más notorios simboliza el espíritu de generosa concordia que inspira la actual política de nuestro régimen es el reciente y amplísimo indulto concedido a los presos de España, por el que muchos penados que sufrían condena han sido reincorporados en estas Navidades a la dulce y entrañable intimidad del hogar.»

El Caudillo de España terminó diciendo: «Tened la seguridad los españoles de aquí y los espárcidos por el mundo de que mi corazón está con vosotros; y que hoy más que nunca me siento latiendo al unísono de vuestras inquietudes y de vuestros problemas, que toda empresa necesita de su capitán, y que, como tal, conozco a fondo vuestras necesidades y confío,

M. Flandin ve incierto el porvenir de Europa

CRUZÓ la frontera de Irán, con dirección a Marruecos, el ex presidente del Consejo de Ministros francés, acompañado de su esposa e hija. El político francés ha hablado del drama de Europa durante los últimos años, cuyo porvenir ve muy difícil, tanto desde el punto de vista político como desde el económico y el financiero. Sin embargo, confía en que el viejo Continente pueda resurgir por la importante ayuda exterior que reciba, siempre y cuando que su propia potencia no sea lastimada.



Flandin

por el esfuerzo aunado de todos, salvar todas las adversidades que la vida nos ofrece y mantener a España firme y erguida en la cumbre de su unidad, de su grandeza y de su libertad.»

Se ha descubierto la ciudad romana de Onuba

Está bajo el cortijo denominado «Mesa del Cuco»

El profesor don Miguel Muñoz, dedicó desde hace dos años a estudiar la historia del pueblo El Carpio, en la provincia de Córdoba, acaba de descubrir toda la ciudad romana de Onuba, que va estrechamente ligada a la historia del citado pueblo. Hasta ahora se ignoraba el emplazamiento de esta ciudad. El importante hallazgo arqueológico ha sido localizado en el cortijo denominado «Mesa del Cuco», propiedad de don Francisco Zurita, a una distancia de 1.800 metros de El Carpio. Entre los restos de esta ciudad figuran sillares e inscripciones de gran valor histórico.

GRANADA Y SU RECONQUISTA

SE ha conmemorado el aniversario de la reconquista de Granada. Del Ayuntamiento partió la comitiva, compuesta de la Guardia Municipal, timbaleros, escuderos y el paje portador de la bandeja de plata con las Capitulaciones. El cortejo se dirigió a la capilla de los Reyes Católicos, donde recogió la corona de la reina el capellán mayor y la espada de Fernando V el gobernador civil. Luego pasaron a la Catedral, donde se celebró una solemne función religiosa. Desde el balcón central del Ayuntamiento fue tremolado el estandarte tres veces, mientras que fuerzas millares de todas las Armas desfilaban por la plaza del Carmen.

LOS PREMIOS NACIONALES DE PERIODISMO

EL Jurado calificador de los trabajos que han concurrido a los premios «Francisco Franco» y «José Antonio Primo de Rivera 1949» acordó proponer el siguiente fallo: Declarar desierto el premio «José Antonio Primo de Rivera 1949»; fundir en uno sólo los premios «Francisco Franco» y «José Antonio Primo de Rivera 1949». El importe to-

Las doce uvas de la Nochevieja

ALLEGRIA en los hogares. Júbilo en las calles. Fervor y recogimiento en las misas de medianoche. Esta fue la estampa del 31 de diciembre en Madrid y provincias. La algarabía ciudadana tuvo el límite del respeto. Los españoles disfrutaron a sus anchas, respetándose unos a otros. Otra estampa de educación ciudadana, digna de recogerse. Como prueba y mérito de lo que ha ganado y merece un país que cumple promesas de unidad y patriotismo cada año que nace desde 1939.

Un rato a estadísticas

Nacen muchos más españoles que mueren, y son también muchos los que se casan

El Servicio de Estadística del Ayuntamiento de Madrid ha facilitado los datos correspondientes al año 1949 en lo que res-

pecta al movimiento demográfico de la capital. Nacieron, 25.709. Murieron, 13.911. Los matrimonios efectuados fueron 10.046.

Como principales casos de muerte siguen acusándose la tuberculosis, enfermedades del corazón, cáncer y pulmonía. Como signo curioso se advierte que se ha producido un nacimiento cada veinte minutos y veintinueve segundos.

En Sevilla, el censo de población ha aumentado en 1949 con 3.675 habitantes. Los nacimientos fueron 8.319 y las defunciones, 4.644, por lo que la natalidad supera a la mortalidad en un cien por cien casi. Las bodas, durante el mismo periodo de tiempo, fueron 2.628.

En Talavera de la Reina se han registrado 494 nacimientos en el año que acaba de finalizar. Las defunciones fueron 252, y 167 los matrimonios celebrados. La población de derecho es de 20.806 habitantes.

El presidente de los no fumadores, condecorado

Por su campaña contra el vicio

El doctor don Manuel Serrano Piqueras, presidente de la Asociación de no fumadores de España, que reside en Jaén, ha recibido el diploma de honor de la Orden Samaritana Internacional de Servidores desinteresados y benefactores de la Humanidad, por su campaña contra el vicio del tabaco. El diploma le ha sido remitido por el presidente y secretario de la Sección Interamericana de dicha Orden desde Santiago de Chile,



ploma le ha sido remitido por el presidente y secretario de la Sección Interamericana de dicha Orden desde Santiago de Chile,

Regreso del ministro de Asuntos Exteriores

En Barajas se le tribuló un cariñoso recibimiento



El señor Martín Artajo durante el recibimiento en el aeropuerto de Barajas

El ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo, regresó en avión de Roma con los miembros de la Misión española

para el Año Santo, haciendo el viaje en vuelo directo. En Barajas recibieron al señor Martín Artajo y su séquito los ministros del Aire, de Justicia y secretario general del Movimiento y el de Educación Nacional, Nuncio de Su Santidad y Patriarca de las Indias Occidentales, con numerosas personalidades y representaciones.

El señor Martín Artajo dirigió por los micrófonos de Radio Nacional unas palabras expresivas de la emoción ante las ceremonias vaticanas del Año Santo y del cariño con que ha sido recibida en Roma la Misión española.

El señor Martín Artajo recibió cariñosas y prolongadas ovaciones del público que, en gran cantidad, se desplazó a Barajas.

Comenzó la Pascua del Mulud



Su Alteza Imperial el Jalifa, con motivo de la Pascua del Mulud, comenzada ayer, y en la que se conmemora el nacimiento del Profeta Mahoma, ha rezado en la mezquita de Zauia Ali Ben Rainuni. A Su Alteza, que hizo el recorrido a pie desde su residencia a la mezquita, le acompañaban los ministros del Majzén, dignatarios palatinos y otras personalidades. El pasd de la comitiva fué presenciado por numerosos musulmanes, y cubrieron la carrera fuerzas de Regulares y del Jalifa en trajes de gala.

HOMENAJE AL ACADEMICO MAS ANTIGUO

La Mesa del Instituto de España, presidida por el Patriarca de las Indias, visitó en su domicilio, en nombre de todas las Reales Academias, al notable escultor don Aniceto Marinas para rendirle un homenaje por ser el académico más antiguo. El señor Marinas cuenta ochenta y cuatro años de edad y en la actualidad está trabajando en la reconstrucción del Monumento al Sagrado Corazón de Jesús, en el Cerro de los Angeles, del que fué precisamente autor. El ilustre escultor ingresó en la Academia en 1903, ocupando la vacante de don Vicente Suñel.

LA VIVIENDA, EL ALUMBRADO Y LA LIMPIEZA

Según ha anunciado el alcalde, el Ayuntamiento madrileño se va a enfrentar en este año de 1950 con estos tres problemas: la vivienda, el alumbrado y la limpieza en las vías públicas. Como puede verse, tres problemas para los que hace tiempo Madrid reclama una rápida solución.

NUEVOS ALBERGUES PARA LA JUSTICIA MUNICIPAL

Todo llega con paciencia y buena voluntad. Después de infinitas gestiones ha quedado resuelto el traslado de los Juzgados municipales a los edificios que albergaron antiguas Tenencias de Alcaldía. Como el número de distritos ha quedado reducido a seis, otras tantas serán las dependencias judiciales, lo que redundará en beneficio del público.

BENDICION DEL «PLUS ULTRA»

En el aeropuerto transoceánico de Barajas, los ministros del Aire y de Marina

POR LA CALLE DE ALCALA

y el embajador de España en Portugal asistieron a la bendición del aparato DC-4, de la Compañía Aerovías Cubanas Internacionales, al que se le impuso el nombre de «Plus Ultra».

MEJORAS AL PERSONAL DEL METRO

El Metro madrileño es uno de los servicios que mejor funcionan en la capital de España. Y, como es lógico, también de los que atienden mejor las necesidades económicas y sociales de su personal. Por una Orden del Ministerio de Trabajo se ha modificado la actual Reglamentación laboral del personal del Metro, en el sentido de concederles dos pagas extraordinarias al año y aumentadas en un 20 por 100 los actuales pluses de carestía de vida.

FAROLES QUE SE APAGAN

El señor Gistáu ha declarado en pleno salón de sesiones que en la actualidad hay nada menos que 3.057 faroles que no alumbran, unos a causa de sustracción de piezas y otros por roturas, o desperfectos naturales. El alcalde, con este motivo, anunció que se van a arbitrar medios para impedir —en lo posible, claro está— esta gue-

rra que tienen declarada a los faroles muchos individuos desaprensivos, que los inutilizan para vender las piezas, y los chiquillos, que se ejercitan con ellos al pin-pañ-pún.

LA ILUSION DE LOS PEQUEÑUELOS

Madrid ofrece estos días, vísperas de los Reyes Magos, un magnífico aspecto callejero, con la multitud de improvisados tenderetes instalados en las diferentes vías públicas, cargados de juguetes. Este mercado, que llena de ilusión a los pequeños madrileños, durará hasta el 6 de enero, y, según nos informan en la oficina municipal, hay instalados nada menos que 1.363 puestos.

EL SERVICIO MEDICO MUNICIPAL SE REORGANIZA

Se han convocado las oposiciones para cubrir 70 plazas de médicos supernumerarios de la Beneficencia municipal, necesarias para el amplio plan de reforma que está llevando a cabo el Municipio madrileño en este importante servicio. Existen adscritos a la Beneficencia 270 médicos, de los cuales 100 hacen guardia en las Casas de Socorro, 40 en Asistencia Domestica, 14 en el Equipo Quirúrgico, 15 en Puericultura y el resto en los distintos servicios y especialidades. Para dar una idea de la gran labor que realizan las Casas de Socorro citaremos que en la de

la Universidad se ha asistido en el pasado año a 10.505 enfermos.

EL SUERO DE TODOS LOS FILATELICOS

Desde ayer, y hasta el día 15, permanecerá abierta en la Sala Minerva, del Circuito de Bellas Artes, una Exposición de sellos centenarios. En ella figuran desde el primer sello que se puso en circulación, en 1 de enero de 1850, hasta los más valiosos ejemplares. Pasan de sesenta los expositores que exhiben sus colecciones, muchos de cuyos bloques tienen un valor de 600.000 pesetas.

EL FINAL DEL AÑO EN MADRID



En muchos centros oficiales de Madrid se celebró el sábado el final del año, haciéndose votos por que el año 1950 coime de felicidad y venturas a España. En la Diputación Provincial, todos los funcionarios visitaron a su presidente, el marqués de la Valdavia, en su despacho oficial, al que dedicaron un cariñoso homenaje de adhesión.

EL MEDIO SIGLO

Para conmemorar el medio siglo, nuestros queridos colegas «Arriba» y «ABC», en un alarde de suficiencia profesional y técnica, sacaron dos extraordinarios, en los que se recogen los sucesos más salientes de estos últimos cincuenta años.

S.O.S.

¡Diez duros por la rubia!

Esta escena, la verdad, es poco frecuente. Que dos mujeres, guapas ellas, jóvenes ellas y con "aque!" ellas, se zurren de manera tan escandalosa, no es un suceso que se dé todos los días. Por eso lo traemos a esta página, si bien podría haber sido dada en la de cine. Porque, aunque la realidad es tan extraordinaria que cualquiera juraría que se pegaban en serio, se trata de una escena de "Convict Moly X", que se rueda en una Institución penal norteamericana de California. Las contendientes son Dorothy Hart (encima) y June Havoc, que han decidido echarle realismo a la cosa. No sabemos si es que ellas tratan de dilucidar la supremacía de su arte, pero lo cierto es que se están arreando de lo lindo.

En fin, ¡diez duros por la rubia!



Dice que es hijo del Káiser

Pero puede ser que su padre sea un paraguero

En Méjico, capital, la gente está un tanto intrigada estos días por un alemán que se hace llamar Otto de Hohenzollern y dice ser hijo del Káiser. La Policía se ocupa en investigar si es así, o si, como se sospecha, es hijo de un paraguero. Entre tanto, el Otto ha recibido una oferta para trabajar en el cine mejicano. El joven en cuestión llegó a la ciudad hace algunas semanas, asegurando ser hijo de Guillermo II; pero un informe de la Policía secreta de Estados Unidos asegura que se trata del hijo de un paraguero de Francfort y que está acusado de bigamia y otros delitos.

Como ya ha concedido varias entrevistas a los periódicos, su popularidad se ha extendido, y de ahí las proposiciones que ha recibido para actuar en la pantalla.



Mata a seis personas para vengar su honor

En Sao Paulo (Brasil), Edmundo Nacimiento Rosas mató a seis vecinos e hirió a otros ocho con dos bombas que había fabricado en su casa, por creerles responsables de la pérdida de su novia. Cuando la Policía estaba a punto de apresarle, puso fin a su vida.

Efectuados sus crímenes, Rosas consiguió escapar a un pueblo, donde fué descubierto. Su escondrijo quedó rodeado por un grupo de cien personas, a las que a duras penas podía contener la Policía, en número de treinta agentes. Cuando éstos intentaron el asalto a la guarida, Rosas injirió un veneno que le produjo la muerte en pocos segundos.

Se le encontró encima una carta dirigida al juez, en la que dice que no es un asesino y que estaba únicamente sediento de sangre para vengar su honor.

EL ASESINO ASISTIRÁ A LA CANONIZACION DE SU VICTIMA

En junto próximo, en el curso de las ceremonias del Año Santo, el Papa Pío XII proclamará la canonización de María Garetti. María, que a los doce años era ya llamada por muchos "la pequeña santa", murió en 1902, apuñalada. Aun tuvo tiempo en su agonía de perdonar a su asesino. Este, después de treinta años de prisión, ingresó en un convento, movido por su arrepentimiento, y

Un avión se estrella en las calles de París

Un avión de pasajeros de una Empresa belga se ha estrellado en un suburbio parisiense pocos minutos después de haber despegado del aeródromo de Le Bourget. A consecuencia del accidente han perecido cuatro pasajeros y cuatro tripulantes. Testigos presenciales del suceso dicen que el avión disparó dos señales luminosas antes de abatirse contra el suelo de la calle. Rápidamente acudieron al lugar del siniestro destacamentos de Bomberos y de la Policía.

Se añade que Jean F. Rogues, de setenta y cuatro años de edad, que acupaba la casa contra la que chocó el avión antes de caer al asfaltado, se salvó milagrosamente en su habitación. Cayeron sobre él algunos cascotes, que le produjeron diversas heridas, aunque ninguna de gravedad.

El aparato, según afirman testigos presenciales, iba ganando altura en el despegue normal, cuando uno de los motores se incendió. En medio de las llamas, el avión pudo sobrevolar algunas casas, hasta que se estrelló.



Aunque al parecer hubo algunas personas que vieron cómo caía el avión que, después de salir de Le Bourget, se dirigía a Bruselas, y hasta el dueño de esta casa estaba en su habitación, el único testigo de la tragedia fué este perro, "Wanda", que cuando cayó el aparato estaba en ese refugio que señala la flecha, por encima del montón de restos que aun no han sido retirados

Conquistador de corazones y de ahorros

En ocho meses, doscientas declaraciones

EN ocho meses—cuenta "Española", de Tángen—, el alemán de treinta años, Eric Goldenbrungen, residente en Francia, ha logrado ganar los corazones, y según cree la Policía, los ahorros de 200 mujeres.

Los inspectores que intentan descubrir cuánto dinero sacó a sus víctimas se lamentan de que sólo un número reducido de las 200 declara contra él. Las demás dicen "fué un hombre maravilloso", "¿Por qué no lo dejarán en paz?" Pero la Policía francesa, que no es nada romántica, insiste en tener detenido a este rubio de ojos azules, acusado de siete delitos, incluso de haber falsificado un pasaporte. Goldenbrungen "tiene aspecto de aristócrata hasta la punta de sus dedos". Ello le permitía presentarse así:

"Mi nombre es Eric Von Bergen. Pertenezco a la vieja nobleza prusiana, presté servicio como médico en la Marina alemana, pero la guerra me arruinó; mi familia perdió toda su fortuna". Después de estas palabras hacía una pausa y con voz trémula de emoción continuaba: "Y la muchacha a quien amaba murió en un accidente de automóvil".

El campanudo Don Juan de la Prusia Oriental trabajaba como telegrafista en el cuartel general del Ejército alemán, y fué hecho prisionero por los americanos. Logró escapar, llegando a París hace dos



años, como "persona desplazada".

Se dedicó a vender en Montmartre una revista médica. Esto le dió la idea de hacerse pasar por médico. Goldenbrungen compró una cartera negra. Luego puso un anuncio en la columna personal de un periódico francés, apelando a "la dulce simpatía que alguna mujer de buen carácter pudiera sentir por un miembro de la profesión médica cruelmente maltratado por este mundo".

La respuesta fué inmediata y entusiasta. Las palabras de "la vieja nobleza prusiana", amenizadas por una voz tenue y agradable, por un pelo rubio y enortijado y por la cartera negra de médico crearon una fórmula donjuanesca de eficacia infalible.

Su problema principal fué el evitar que sus amigas se encontraran. Una vez, según dijo a la Policía, tenía en marcha 17 "asuntos" al mismo tiempo.

CARAMBOLA AUTOMOVILISTICA

Cinco coches en colisión y un solo conductor responsable

En Lila (Francia) un conductor de automóvil ha tenido que pagar los daños causados a otros cuatro vehículos. El suyo chocó con un coche parado, que, lanzado hacia adelante, cayó sobre un tercer vehículo; pero el coche "agresor" retrocedió por la violencia del choque y acometió a otro que se hallaba detrás, el que, a su vez, chocó con un quinto y último vehículo. Y menos mal que no había más.

Heroico ferroviario

Murió por salvar la vida de los pasajeros

Como homenaje póstumo, se ha concedido la Legión de Honor a un ferroviario argelino.

Aisa Ichou, de cuarenta y cinco años, jefe de una brigada que efectuaba reparaciones en la vía férrea, cuando manipulaba con un enorme "gato" para alzar los carriles, vió venir hacia él un tren rápido. Todos los obreros abandonaron la faena; pero Aisa permaneció en su puesto, y tras inauditos esfuerzos consiguió retirar el "gato", con lo que evitó una verdadera catástrofe al impedir el descarrilamiento del tren. Sin embargo, Aisa resultó alcanzado por la locomotora, que lo destruyó.

Zambra gitana

Con resultado sangriento

Los Tabales y los Boleros, dos familias de gitanos, han "combatido" en las calles de Sevilla por motivos que aun no han sido determinados. Emplearon en la batalla tijeras de esquilador animales, tacas y palos, e intervinieron mu-



cheros y hombres en número superior a treinta contendientes. Hubieron bajas José Fernández García y José Flores Valverde, heridos de gravedad; Alejandro Gavarré Clavería, Sagrario Camacho Amaya y Antonia Moreno Losada, de pronóstico reservado. El gitano agresor de los dos heridos gravísimos es Antonio Heredia Heredia, que fué detenido en la puerta del Hospital Civil cuando, navaja en mano, trataba de impedir que aquellos ingresasen en dicho centro benéfico

LA MADRE SALVO A TODOS SUS HIJOS DEL INCENDIO

ahora asistirá, junto a la madre de María, a los actos de la canonización.

En Mishawaka (Indiana), una mujer de treinta y seis años ha salvado a sus ocho hijos del incendio que destruyó totalmente su casa de cinco habitaciones. Para ello realizó, en medio de gran peligro, tres entradas en la casa, y cuando hubo puesto a salvo a su familia aun entró otra vez, para poner a buen recaudo los regalos de Navidad.

Lucha desesperada contra un tiburón

En aguas de Melbourne, dos hombres y una mujer lucharon desesperadamente durante diez minutos contra un enorme tiburón de dos metros y medio de largo y 200 kilos de peso, que saltó a la embarcación pesquera en que se hallaban, a corta distancia de la costa de Victoria. Por fin, un golpe asestado en la cabeza del monstruo lo aturdió y pudo ser muerto.

Para ser una buena espía

Más que la belleza, hace falta inteligencia

Un destacado miembro del Servicio de contraespionaje de los Estados Unidos ha manifestado que

para ser una buena espía es más interesante que la mujer en cuestión tenga "seso" que no atracción física. Michel K. Thomas, ex jefe en el maquis francés y ya veterano de tres guerras en el Servicio de contraespionaje americano, añadió que sus mejores espías han sido siempre las mujeres, pero que todas sus agentes eran mujeres corrientes, nada atrayentes. Hay que dar al olvido, según él, los días de la Mata-Hari, enamorando a los generales. "Toda muchacha que quiera llegar a ser espía—añadió, por último—debe procurar educar su inteligencia y su habilidad teatral y, sobre todo, aprender a hablar en ruso." Claro, añadimos nosotros, que si además de inteligente es guapa, no creemos que esto sea un obstáculo.



El truco del cajón les salió bien, pero la Policía descubrió la trampa

La Brigada de Investigación Criminal ha detenido en Madrid a los autores de un robo por valor de 400.000 pesetas, cometido hace varios meses en una joyería de la plaza del Matute. Los detenidos son Juan Francisco Martín Vicente, conocido por "El Argentino" y también por "El Loco"; Hdefonso Varona Salcedo y Ramón Fraña Díaz, a quienes se les llama "El Galleguín" y "El Tinto". El delito por el que están procesados lo consumaron utilizando un gran cajón, en el que, oculto, transportaban a Ramón Fraña sus codelincuentes. Junto al escape de la joyería simulaban un descanso, y desde el interior del cajón Fraña rompió el cristal y penetró en el establecimiento, perpetrando el robo. Las alhajas fueron desguazadas y vendidas a compradores de mala fe. En su poder se han encontrado brillantes que habían desmontado de las joyas.

Aislados en el Polo desde 1946

Un buque chileno va en su auxilio

Un patrullero de la Marina de Guerra chilena ha salido del puerto de Santiago con rumbo a Bahía Margarita, en la zona polar antártica, con el fin de recoger a un grupo de investigadores británicos, en número de doce, que se hallan aislados desde 1946 en la isla Stonickton, donde está instalada la base de observación más meridional en el Antártico.



LOS TRES HIJOS DE LA DOMADORA

Estos tres chiquillos que asoman sus caras a la instantánea de actualidad son los hijos de Mary Kovar, domadora muerta por un león en Thousand Oaks, pueblito de California. La trágica escena se produjo ante los chiquillos, de cuya imaginación tardará mucho tiempo en borrarse. La fotografía muestra a los huérfanos junto a un árbol de Navidad instalado en uno de los carros del circo ambulante, donde viven



Premio a la "foto"

En Francia, recientemente, se ha celebrado un concurso de fotografías, en el que se trataba de premiar la mejor instantánea de algún suceso acaecido en el año. Ni que decir que el número de concursantes fué grande y que entre las fotos presentadas hubo algunas verdaderamente espeluznantes. Para muestra damos ésta—una de las premiadas—, en la que puede verse cómo el reportero "cazó" el momento en que el chiquillo, con su bicicleta, se metía debajo de las ruedas de un camión. Suponemos que la cosa quedó ahí y que el muchachito, después del susto, regresó a su casa dispuesto a regalar la máquina con la que un día soñó emular las glorias de Coppi

DEPORTES

Dos victorias y un empate



UN REMATE DE PAHIÑO

Pahíño estuvo en la brecha, en ese terreno en el que un delantero centro no puede rehuir. El ariete madridista se llevó muchos balones, por alto y por bajo, pero no tuvo excesiva suerte en los remates; porque este mismo, que podía y merecía haber sido gol, salió un poco desviado.



¡SIN EMPUJAR, AMIGO!...

Los guardametas deberían poder exhibir esa frase tan en boga en el Metro de "Antes de entrar dejen salir", porque la verdad es que hay quien llega al marco empujando y no espera a nada para colarse. He aquí la demostración gráfica. Reggi y Pappa acosan a Saso, que sale a por el balón, pero que a duras penas puede hacerse con él... por el empujón que está recibiendo.



LE FALTO UN CENTIMETRO

El chupinazo era difícil de parar; pero el meta argentino, Graneros, ese del que se rumorea que lo quiere el Madrid, hizo una pirueta prodigiosa en el aire y rozó el balón lo suficiente como para que no llegase a la red. Dicen que le faltó un centímetro. Es igual. El Barcelona--y todo el mundo--se conforma con esa victoria por dos a uno que consiguió sobre el Racing.



ENTRE DEFENSA Y EXTREMO

El ala izquierda del Racing tiene fama de ser la más peligrosa, y Calvet tuvo en Las Cortes una papeleta francamente difícil, por lo que nada tiene de extraño que le rebasara alguna vez, como ésta, en que el interior se lleva la pelota, dejando al defensa caído en el suelo.

Real Sociedad, 2; Newell's Old Boys, 0

Fue el partido accidentado de la Jornada hispanoargentina. La Real, bien adiestrada por Benito Díaz, salió al terreno de juego dispuesta a llevarse la victoria, y lo consiguió a base de jugarle al Newell's con una táctica adecuada. Para los rosarinos no se presentó el partido fácil en ningún momento, como les sucedió en anteriores actuaciones, y tomaron una actitud de protesta ante el árbitro, señor Arqué, que dió motivo a diversos incidentes. Uno de los argentinos, Capela, más soliviantado que sus compañeros,

llegó a dirigirse en forma insultante al juez de la contienda, y Arqué lo expulsó. El equipo entero amenazó con retirarse a la caseta, pero el árbitro supo mantener la autoridad, y el partido alcanzó su término con una victoria clara de los realistas, que se mostraron muy superiores a sus rivales. Los dos goles los marcó la Real uno en las postrimerías de cada tiempo. Fueron obra de Epi y Caeiro. Y para que nada faltase hasta hubo dos tantos anulados, uno a cada equipo...

Barcelona, 2; Racing de Buenos Aires, 1

Esta vez el Barcelona no quiso que se le escapara el triunfo y reforzó su cuadro convenientemente con Martín, Puchadas y Hernández. Dió comienzo el partido con dominio racinguista, cuya ala izquierda, en especial el extremo Sued, se mostraba sumamente peligrosa. Los catalanes fueron rehaciéndose poco a poco y equilibraron totalmente el partido, para vencerlo a su favor finalmente. El primer gol lo marcó Hernández, de penalty, señalado por mister Blythe como consecuencia de una mano de un defensa argentino dentro del área. Protes-

taron airadamente los jugadores del Racing, pero inútilmente, como es lógico. A raíz de ese gol el juego se endureció bastante, y el equipo forastero se impuso por mayor dominio del balón. Pero el Barcelona, con mucha tenacidad, logró equilibrar nuevamente la lucha, consiguiendo Hernández el segundo tanto. Antes de llegarse al descanso, Salvini hacia el único racinguista, aprovechando un fallo de Curta. En el segundo tiempo ninguno de los dos equipos hizo nada de particular y no hubo nuevos goles.

Atlético de Madrid, 3; San Lorenzo, 3

¿Qué es lo que le sucede al Atlético? El equipo madrileño viene causando pobrísima impresión en todas sus actuaciones de la temporada. Parece como si saliera a jugar baldado, sin ganas ni aspiraciones de vencer, como si el perder o ganar le tuviese sin cuidado. Saso, Aldecoa, Pahíño y Lesmes I reforzaron el conjunto rojiblanco, que hizo un buen primer tiempo, en el que, con un poco más de alma, podría haber conseguido un tanteo mucho más abultado que aquel tres a uno que señalaba el marcador al término de los primeros cuarenta y cinco minutos. El San Lorenzo de este año no puede compararse al de 1948. No tiene aquella técnica, carece de artilleros con buena puntería y

persiste en la táctica del pase horizontal, muy vistosa, pero nada efectiva. A los dos minutos, Durán conseguía el primer gol, y a los veintisiete empataba el San Lorenzo, por mediación de Pappa, después de un repliegue absurdo de la defensa madrileña. Se desconciertan los rojiblanco, y sólo Mencia, Carlsson, Pahíño y Miguel le echan coraje a la lucha. Así, en una jugada impetuosa y valiente de Miguel, el extremo atlético logra el segundo gol, y faltando segundos para acabar el tiempo Juncosa se apunta el tercero. La segunda parte fue de dominio sanlorencentista, que pareció iba a ganar, pero la cosa se quedó sólo en empate. Los dos nuevos goles argentinos los lograron Pappa y Reggi.

LA LIGA, EN TERCERA

Resultados y puntuación

PRIMER GRUPO
Pontevedra, 2; Ponferradina, 0.
Borbés, 1; Avilés, 3.
Langreano, 1; Caudal, 4.
Lemos, 4; Juvenca, 2.
Palencia, 3; Santiago, 2.
Naval, 4; Popular, 1.
At. Zamora, 5; Juvenil, 1.
Rayo, 1; Arsenal, 2.
Leonesa, 3; Barreda, 2.

PUNTUACION. — Caudal, 27 puntos; Leonesa, 24; Palencia, 23; Juvenca y Juvenil, 22; Avilés, 21; Naval, 20; C. Popular, 19; Ponferradina y Lemos, 18; Pontevedra, 17; Arsenal, 15; Santiago, 14.

SEGUNDO GRUPO
Arenas Guecho, 6; Arenas Zaragoza, 2.
Logroñés, 6; Izarra, 1.
At. Zaragoza, 7; Tudelano, 1.
Indauchu, 5; R. Unión, 0.
Calatayud, 2; Sestao, 1.
Calahorra, 2; Escoriaza, 0.
Huesca, 2; M. Aérea, 0.
Burgos, 5; Guecho, 1.
Alavés-Mirandés, día 6.

PUNTUACION. — Huesca, 27 puntos; Logroñés, 26; Arenas Zaragoza, 23; Arenas Guecho, 22; Indauchu, 21; Atlético, 20; Calatayud, 19; Escoriaza, 18; Guecho, 17; Sestao y Mirandés, 16; Maestranza, Alavés e Izarra, 15; Real Unión y Tudelano, 14; Calahorra, 12; Burgos, 10.

TERCER GRUPO
Constancia, 9; Acero, 2.
San Andrés, 8; Catarroja, 2.
Tarrasa, 7; Igualada, 1.
Tortosa, 4; At. Baleares, 0.
Reus, 4; Júpiter, 2.
Segarra, 7; Sans, 0.
Granollers, 2; San Martín, 3.
Mataró, 2; Manacor, 0.
Játiva, 8; Sueca, 1.

PUNTUACION. — San Andrés, 29 puntos; Játiva, 25; Tortosa, San Martín, Segarra y Tarrasa, 22; Granollers, 21; Mataró y Reus, 20; At. Baleares, 19; Catarroja, 18; Constancia, 17; Júpiter y Manacor, 16; Sans, 10; Igualada y Acero, 8; Sueca, 1.

CUARTO GRUPO
San Javier, 0; Villena, 0.
Naval, 2; Manchego, 0.
Tomelloso, 2; Conquense, 1.
Talavera, 2; Guadalajara, 1.
Cieza, 6; Alicante, 0.
Orihuela, 2; Imperial, 1.

Avila, 1; Eldense, 3.
Toledo, 3; Valdepeñas, 3.

PUNTUACION. — Toledo, 27 puntos; Naval, 24; Talavera, 23; Imperial, Tomelloso y Orihuela, 22 puntos; San Javier, 21; Avila y Cieza, 19; Manchego, Alicante y Rayo, 17; Alcalá, Eldense y Villena, 14; Guadalajara, 13; Conquense, 12; Valdepeñas, 8.

QUINTO GRUPO
Algeciras, 4; Jerez, 0.
Cádiz, 2; Cacereño, 2.
Badajoz, 2; Ceuta, 1.
Mogreb, 2; Jaén, 1.
Illiturgi, 2; España, 0.
Almería, 9; Emeritense, 3.
Electromecánica, 3; Larache, 2.
Huelva, 4; Betis, 1.
San Fernando, 2; Melilla, 1.

PUNTUACION. — Ceuta, Melilla y Huelva, 25 puntos; Cádiz, 24 puntos; Betis y San Fernando, 23; Illiturgi, 21; Badajoz, 20; Algeciras, 18; Jaén, Jerez y Mogreb, 17; Almería, 15; Cacereño, 14; España, 13; Larache, 11; Electromecánica, 10; Emeritense, 6.



FOLKLORE EN MESTALLA

Casi, casi. Todo en honor del Racing de Buenos Aires, que acabaría venciendo por cinco goles a tres. Pero lo cortés no quita lo valiente. Antes de iniciarse la lucha, los jugadores argentinos fueron obsequiados por estas lindas valencianas con naranjas..., para que se endulzasen aún más la victoria.

PERDIERON LOS NOVELES EN MADRID...

Mal día fué el jueves para el futbol español. De los tres encuentros que jugaron los argentinos ganaron los tres. En Madrid, a la selección de noveles, que hizo un excelente primer tiempo, pero que se desfondó en el segundo, en el que se introdujeron en el equipo algunos cambios que fueron totalmente erróneos. De todas formas, no merecieron ese tanteo de cuatro a uno que señalaba el marcador. Muñoz marcó el gol de los noveles, y Mardiza y Benavides (3), los del Newell's, que causó impresión de gran equipo.

... Y EL VALENCIA, EN MESTALLA

En Mestalla no fueron mejor las cosas para nuestro futbol, a pesar de que el Valencia, que tenía cierto respeto al Racing, se reforzó con Basora. El partido fué bastante nivelado y el Valencia tuvo sus oportunidades de conseguir la victoria; pero la soberbia actuación del meta argentino Graneros lo impidió. Tampoco el árbitro, señor Bernardi, anduvo muy afortunado y dejó de pitar un penalty clarísimo, que hubiera podido ser el empate a cuatro, con lo que el Valencia habría cobrado nuevos ímpetus. Seguí, Igoa y Fuertes marcaron los goles valencianos.

... Y EL ATLETICO, EN SAN MAMÉS

También de Bilbao dicen que se pudo haber ganado este partido al San Lorenzo de Almagro. El Atlético se reforzó con Riera, Azcárate y Olmedo, y no cabe duda que estos tres elementos le dieron fuerza; pero la delantera se mostró desahogada en los remates y no hubo forma de ganar. El Atlético llegó a tener dos goles de ventaja, marcados por Olmedo e Iriondo (de penalty este último), pero de nada sirvieron, pues en dos minutos de descuento los argentinos empataron, para luego llevarse el partido con ese otro gol del segundo tiempo...

¡Compro, vendo, cambio!...

Está visto que los "patrones de pesca" no descansan ni en la época del turrón. La semana ha venido, en cuestión de traspasos, compras y ventas, "de abrigo", según la frase que mejor le va al tiempo de que disfrutamos.

—O-O—

Para empezar, les diremos a ustedes que en Argentina acaban de pagarse nada menos que 180.000 pesos por un traspaso: el de Félix Loustau, que se lo ha llevado el River Plate. Loustau cobrará un sueldo mensual de 3.900 pesos, lo que suponen unos cuantos miles de pesetas.

O Y ahora, ya en terreno español, entérense de que la Real Sociedad se ha interesado por el jugador francés del Sète, Ujlaki, al que ha ofrecido trescientas mil pesetas, por lo que no tendría nada de extraño que el francés pasara la frontera en fecha próxima.

O El Tarragona, que le ha visto las orejas al lobo muy de cerca, ha empezado a reforzarse. Y, de momento, se ha llevado a Sans, el internacional del Barcelona, que no quiere nada con Fernández... Sans ha sido cedido hasta final de temporada solamente, y es posible que Elías siga el mismo rumbo. Todo menos volver a la Segunda...

O ¡Aquí hay un cambio! El Zaragoza cambia a Valle por Chelo, delantero centro del Toluca, por el que se había interesado el Granada. Valle estaba en rebeldía, y al volver a la disciplina del Club, éste le quería obligar a que jugara tres años, en vez de uno, por lo que se busca esa solución intermedia del cambio, para que todos queden contentos. ¿Hay a quien le interesa?

O Por sólo trescientas mil pesetas, nos aseguran de Valladolid que este equipo ha fichado a un interior canario que tiene la rapidez de Miguel y la inteligencia de Molowny. Siendo así, no cabe duda que es barato.

O Recuerdan ustedes cuántas defensas centrales tiene el Madrid? Bueno; pues eso no va a ser nada comparado con los porteros con que se va a encontrar de un momento a otro. A Alonso, Adauto y García Martín se une ahora Bañón, dado de alta en el sanatorio y que comenzará a entrenarse en seguida; y a Bañón... ¿lo adivinan ustedes?... Graneros, el meta suplente del Racing, que hizo en Valencia un partido memorable. Entre las Directivas hay ya conversaciones, y si se ponen de acuerdo en lo de la "platita"... ¡quién sabe!

O Bonet, el ex madridista que entrenaba al Levante, se ha despedido del cargo. O le han despedido, que viene a ser lo mismo. Lo importante es que sepan ustedes que aquí hay un entrenador disponible... que admite ofertas.



Sans



EPI DE CARA A LA PUERTA

Doble instantánea de ese accidentado encuentro hispanoargentino en Atocha. A la izquierda, el primer gol de la Real, marcado por Epi, que parece llegar gateando hasta la red, ganándose la acción a ese defensa del Newell's, que venía dispuesto a impedir el remate, mientras Chamorro, el meta argentino, queda allí lejos, hecho un lío con Castivia. A la derecha, Epi otra vez, pero ésta de "hombre sandwich", prensado entre Colman y Miotti.

LA SEGUNDA EN MARCHA



Este es el equipo del Gijón, que empató a un tanto en Gerona, afianzándose con este punto en los primeros puestos



El conjunto del Córdoba, que el domingo arrancó dos puntos al Granada en su misma casa

PRIMER GRUPO

Ferrol	2	Santander	4
Gerona	1	Gijón	0
Zaragoza	3	Orensana	0
Lérida	6	Badalona	4
Baracaldo	2	Osasuna	1
Arosa	2	Numancia	1
Torrelavega	4	Lucense	1
Erandio	5	Sabadell	2

SEGUNDO GRUPO

Granada	1	Córdoba	2
Mallorca	2	Elche	2
Hércules	1	Alcoyano	2
Mestalla	2	Cartagena	0
Salamanca	4	Plus Ultra	1
Albacete	5	Castellón	0
Limense	3	Tetuán	1
Murcia	6	Levante	1

Se acabaron las vacaciones para los equipos de la Segunda, y el domingo volvieron a la liza. La jornada sólo produjo una victoria en campo ajeno, conseguida, como era de esperar, por el Santander sobre el Ferrol, y un empate: el del Gijón en Gerona, que le da al conjunto asturiano oportunidad de mantenerse en el tercer puesto, a la espera de que el Zaragoza tropiece. Los maños han conseguido afianzarse con tres puntos de ventaja a continuación del Santander, y si saben administrarse un poquito, muy bien podrían terminar la Liga en ese envidiable segundo puesto, al que opositan, con muchos méritos igualmente, el Gijón y el Sabadell. El equipo de la Cruz Alta perdió en Erandio muchas de sus aspiraciones, y ahora tendrá que apretar de firme si quiere que se cuente con él para la promoción de ascenso. El Lérida y el Torrelavega, aunque todavía no han dicho su última palabra, y tienen dieciocho puntos, nada despreciables, creen que es poco lo que ya pueden inquietar. El primer puesto es para el Santander sin duda de ninguna clase y para el segundo no vemos más que a tres equipos con probabilidades: Zaragoza, Gijón y Sabadell. La cola es la que se está complicando más de lo que se esperaba. El hasta ahora "seguro" colista, el Arosa, ha empezado con buen pie la segunda vuelta, y ya no es tanta la diferencia que le separa del Numancia y del Osasuna, por lo que no debe perder aún las esperanzas de salvarse. Los partidos que se jugarán el domingo son éstos:

- Lucense-Ferrol.
- Santander-Arosa.
- Numancia-Gerona.
- Gijón-Baracaldo.
- Osasuna-Erandio.
- Sabadell-Lérida.
- Badalona-Zaragoza.
- Orensana-Torrelavega.

ASI ESTABA LA CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Pts.
Santander	15	14	0	1	52	16	28
Zaragoza	15	9	2	4	39	28	20
Gijón	15	8	2	5	47	25	18
Sabadell	15	8	2	5	55	31	18
Orensana	15	7	3	5	26	21	17
Lérida	15	8	0	7	34	25	16
Torrelavega	15	5	6	4	27	28	16
Gerona	15	7	1	7	28	32	15
Lucense	15	7	0	8	27	33	14
Ferrol	15	6	2	7	39	40	14
Badalona	15	6	0	9	34	32	12
Erandio	15	5	2	8	23	44	12
Baracaldo	15	4	3	8	20	31	11
Osasuna	15	5	1	9	30	42	11
Numancia	15	5	1	9	20	39	11
Arosa	15	3	1	11	16	43	7

Y ASI HA QUEDADO

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Pts.
Santander	16	15	0	1	56	18	30
Zaragoza	16	10	2	4	42	28	22
Gijón	16	8	3	5	49	27	19
Sabadell	16	8	2	6	57	35	18
Lérida	16	9	0	7	40	29	18
Torrelavega	16	6	6	4	25	29	18
Orensana	16	7	3	6	26	32	17
Gerona	16	7	2	7	29	33	16
Lucense	16	7	0	9	32	35	14
Ferrol	16	6	2	8	41	44	14
Erandio	16	6	2	8	33	46	14
Baracaldo	16	5	3	8	22	32	13
Osasuna	16	6	1	10	37	41	12
Numancia	16	5	1	10	21	41	11
Arosa	16	4	1	11	17	44	9

Primer triunfo del Español en Filipinas

7-2 Ganó a la selección de Manila

El año no pudo empezar bajo mejores auspicios para el fútbol español. Mientras dos de los tres equipos argentinos perdían en terrenos españoles y el otro empataba, el Español de Barcelona inauguraba su gira por Filipinas con una rotunda victoria sobre la selección de Manila. El encuentro se jugó de noche, en el Estadio Rizal, y fué presenciado por más de 20.000 personas. Los tiempos del partido fueron de treinta y cinco minutos cada uno, y en ambos la superioridad española se puso de manifiesto, consiguiendo un total de siete goles, que fueron marcados por Mas (2), Diego (2), Arcas (2) y Segarra. Los dos de la selección de Manila fueron obra del centro delantero Larrazábal.

La muerte de José María Ubeda

El San Lorenzo se ofrece a jugar un partido a beneficio de la familia

El día 31, con el año, murió en Madrid el gran crítico deportivo José María Ubeda, que desde las páginas de "Pueblo" venía desarrollando una ingente y científicísima tarea en pro del deporte en general y del fútbol en particular, al que había consagrado, primero como jugador, más tarde como aficionado y últimamente como crítico, lo mejor de su vida. La muerte de este caballero del deporte, que deja viuda y cinco hijos, ha sido hondamente sentida, y el eco de este sentimiento ha llegado a los propios Clubs argentinos que nos visitan estos días. "Informaciones" del lunes recogía la siguiente noticia: "El presidente del San Lorenzo de Almagro se ha dirigido a la Federación Española de Fútbol ofreciendo sus jugadores para un partido que se celebraría a beneficio de la familia de José María Ubeda, el notable cronista deportivo fallecido el sábado."

Este rasgo noble del conjunto santorense creemos que podría ser muy bien aprovechado para darle a Ubeda el homenaje póstumo que se merece, y enlazarlo al mismo tiempo con una gran jornada deportiva. Están en España el Racing, el Newell's y el San Lorenzo, y como entrenador del Racing figura Guillermo Stabile, seleccionador nacional argentino. Pues bien; ¿no podría hacerse ese homenaje a base de un encuentro entre una selección de los tres equipos platenses, que sería casi una selección nacional, frente a otra formada por jugadores del Madrid, Atlético de Madrid, Atlético de Bilbao, Valencia y Real Sociedad, que son los equipos que se han enfrentado a los argentinos? No creemos que fuera tan difícil lograr este choque, y ello redundaría en beneficio de la afición... y de la familia de nuestro llorado compañero, que es lo que más debe importarnos en la triste circunstancia por que atraviesa.

Langarica, Ruiz y Rodríguez, otra vez sobre los pedales

"El tiempo vuela que es un primor", podríamos decir con la canción en boga hace meses. Ya ven, Langarica, Bernardo Ruiz y Emilio Rodríguez, que no veían nunca llegada la hora de que acabase la sanción que les impuso la U. V. E. por su actuación en aquel trocito de la Vuelta a Francia que corrieron... ya están, como quien dice, otra vez sobre los pedales. Los seis meses, día más o día menos, que ha durado la sanción les ha servido a los corredores para ir meditando en sus actuaciones venideras. Manuel Serdan, en MARCA, les ha hecho a los ya desde el día primero de año "ciclistas libres", Langarica, Ruiz y Rodríguez, esta pregunta:



Langarica B. Ruiz E. Rodríguez

¿Te agrada integrar el equipo internacional, en el que se reservan algunos puestos a los españoles?

Y ellos han respondido: DALMACIO LANGARICA: "Es un deseo siempre acariciado por mí, y espero que por mis actuaciones en la temporada próxima merezca de la U. V. E. el honoroso encargo de representar de nuevo a la Nación en el ciclismo internacional y poder así borrar la mancha que todos juntos echamos en la Vuelta a Francia."

EMILIO RODRIGUEZ: "Es demasiado pronto para asegurar si estaré en forma para poder ser uno de los componentes de este equipo internacional, en el que integran a los españoles. En caso de que fuese seleccionado, y aun estando bien, como espero, es cosa de pensarlo mucho."

Bernardo Ruiz no contestó a las preguntas del crítico. Se limitó a enviarme un telegrama de felicitación de Pascuas...

La sanción parece que ha servido también como acicate, tanto, que Langarica quiere volver a la ronda francesa, y Rodríguez aspira a que el año 1950 sea el más brillante de su carrera deportiva. --La decisión tomada—explica el vasco—me obliga a una mayor ansiedad de victoria. Por ello, y aprovechando este forzoso descanso, he procurado prepararme concienzudamente, con el fin de participar en todas las carreras importantes que se celebren el año próximo.

ximo con el máximo de probabilidades para tener una actuación destacada. Estos son mis deseos para la temporada venidera.

Por su parte, el gallego asegura: --Pienso empezar la preparación para primeros de año, ya que espero correr cuantas pruebas se celebren en la temporada. El medio año que, por las causas conocidas, me tuvieron alejado del ciclismo no me ha desanimado, y, por el contrario, creo pondré más moral para la próxima temporada, confiando en que sea la más completa de cuantas llevo corriendo.

El alicantino continúa, a todo esto, felicitando las Pascuas al crítico...

2 noticias en 7 FECHAS

RECORD EUROPEO

En Ohliga (Alemania), el campeón de aquel país, Walter Klinge, ha batido el récord de Europa de los 100 metros braza, que poseía el francés Nakache. Klinge invirtió un tiempo de 1 minuto 8 s. 5-10.

NUEVO CAMPEON DE ESPAÑA

En Canto Blanco se celebraron los Campeonatos de España de tiro al plato, con buena concurrencia de tiradores. Se adjudicó el título don José María Fernández Díez, que acertó 46 platos de 50. En la segunda vuelta no tuvo ningún cero. El campeón anterior era don Antonio Fernández.

10.000 SUSCRIPCIONES DE 7 FECHAS

Accediendo a peticiones de toda España, hemos decidido admitir suscripciones a nuestro Semanario, con la finalidad preponderante de que 7 FECHAS pueda llegar a los pueblos de España en los que no hay, todavía, corresponsales administrativos de Prensa.

Admitiremos, pues, por orden riguroso de peticiones, un total de DIEZ MIL suscripciones semestrales. Estas suscripciones empezarán a servirse a partir de nuestro primer número del año 1950—el que aparecerá el martes, 3 de enero—, y caducarán con el número correspondiente al último martes del mes de junio.

El precio será de DIECISIETE PESETAS, y dará derecho a recibir todos los números de 7 FECHAS del primer semestre de 1950 y, además, como obsequio especialísimo a los primeros diez mil suscriptores, una novela y una biografía de destacados autores, cuyo precio de venta en librerías cubre ya, por sí sólo, el importe señalado a la suscripción. Los solicitantes podrán rellenar el cupón adjunto y enviarlo a 7 FECHAS, Marqués de Oubas, 7, Madrid. Al propio tiempo enviarán, por el procedimiento que les resulte más cómodo, las diecisiete pesetas, importe de la suscripción. Insistimos en que ésta será, necesariamente, semestral, y comprenderá los seis primeros meses de 1950.

Don desea suscribirse por el primer semestre de 1950 al semanario SIETE FECHAS.



La tradicional prueba catalana constituyó en su nueva edición otro éxito notable. Participaron en ella los mejores atletas españoles, logrando magníficos tiempos. En las fotografías podemos contemplar la salida de los corredores y a los tres primeros clasificados: Coll, Yebra y Miranda, cuya gran clase ha vuelto a ponerse de manifiesto (Fotos Claret.)

Coll ganó la Jean Bouin

A ausencia de los atletas italianos y franceses, que habían prometido su participación en el Gran Premio Jean Bouin, pero que a última hora no se presentaron, quitó relieve internacional a la tradicional prueba catalana; mas no interés, ya que en ella tomaba parte lo más selecto del atletismo hispano. Se corrió sobre

un trayecto de diez kilómetros y tuvo fases interesantísimas. Después de una fuerte lucha venció Coll, del Español, que invirtió 28 minutos, 36 segundos y un quinto. A continuación se clasificaron Yebra, Miranda, Rojo, Valdomá y Lozada. Por equipos se registró un triunfo completo del Español,

LA FIGURA DE LA SEMANA

JUAN COLMAN, ese defensa del Newell's...



De todos los jugadores argentinos que vienen con el Newell's, Racing y San Lorenzo, y que hemos visto jugar en España, sería muy difícil señalar al mejor de todos. Ahora bien; el que, sin duda, ha causado más sensación entre los aficionados españoles ha sido el defensa Juan Carlos Colman, del Newell's Old Boys. La crítica le ha destacado en todos los encuentros como una de las máximas figuras del partido, el público le ha rendido su homenaje de ovaciones sin regateos y los jugadores que han tenido a su cargo la impropia tarea de "burlearle" se han hecho mientes al hablar luego del internacional argentino. Colman ha sido, pues, sin duda de ningún género, la figura de los orlillos... y la figura de la semana en nuestro semanario. Quien le haya visto jugar, que pase ahora a conocer su vida. Cuando penetramos en la habilitación de Juan Carlos Colman nos lo encontramos tomando el mate, como buen argentino. Nos invita a sentarnos.

—¿Un sorbito?
—Muchas gracias...
Y tras este prólogo, el famoso defensa internacional comienza a informarnos de sus primeros pasos, o mejor, sus primeras patadas futbolísticas...
—Nació en la ciudad de Concordia, en 1922. A los quince años jugaba ya en cuarta especial, en el Club Atlético Libertad...
—¿Qué es eso de "cuarta especial"?—le interrumpimos.
—Una categoría. En Argentina, antes de formar parte del primer equipo hay que ir ascendiendo de categoría, como en el Ejército.

—Entiendo. Y después, ¿dónde jugó usted?
—En un cuadro...
—¿Cómo?
—Sí; en un equipo de mi ciudad natal.
—¿Siempre de titular?
—A excepción de los cuatro primeros meses, siempre he jugado de titular. Luego pasé al Newell's, y aquí me tiene usted.
—¿Piensa cambiar de cuadro?
—No me dejan!
—¿Por qué?
Se encoge de hombros. Uno de sus compañeros nos explica:
—¿Qué le van a dejar, si es el único defensa que tiene Argentina!
—¿Cuántas veces Internacional?
—He jugado contra Bolivia—responde Colman—, Colombia, Chile, Uruguay...
—¿En qué fechas?
—En 1947, en los Campeonatos sudamericanos celebrados en Guayaquil (Ecuador). También contra los citados cuadros he jugado en Argentina varias veces. Y por último, ahora, en España. Después, en Portugal; luego, en Francia...
—¿Qué impresión se llevan de España?
—Completamente satisfactoria. Lo que voy conociendo de su país me gusta mucho.
—¿También nuestro fútbol?
—Ah, ustedes juegan muy bien!
—¿En qué aspecto supera el fútbol español al argentino?
—Ustedes practican mejor que nosotros el sistema de conjunto.

—Y, ¿en qué nos aventajan ustedes?
—En el dominio del balón.
—En resumen: ¿Quién juega mejor?
—Es difícil...
—¡Ea, dígamelo!
—Pues bien; ¡nosotros!
—¿Los jugadores españoles que más le han agradado?
—Zarra, Galza, Navarro y Lesmes I. Estos cuatro son formidables.
—¿Quiere citarme el mejor jugador argentino?
—Loustau, puntero izquierdo del River. Lleva nueve años de internacional.
—Y usted, ¿cuántos años piensa seguir jugando?
—Cinco más.
—¿No pueden ser seis o cuatro?
—No. A los treinta y dos me retiro. ¡Lo tengo decidido!
—Pues que los aproveche usted bien, y hasta otra vez que nos veamos.
Y para cerrar el diálogo me vuelve a invitar:
—¿Un sorbito?—y me alarga el mate, a la típica usanza orlilla...

Concha del apuntador

ERNESTO VILCHES, en Madrid

La alegría y los proyectos del famoso actor

"Vengo a abrazar primero, desde cada una de sus calles, al Madrid de mi corazón; luego, a enterarme y, por último, a trabajar ante el público"



"Siempre he tenido ganas de volver..."



"Traigo algunas comedias de éxito mundial que acá aun no se conocen"

EL "hall" del hotel está lleno de gente. Autores, actores, escritores, gente del teatro. Todos vienen a dar un abrazo a Ernesto Vilches, que hace escasamente una hora acaba de volver a pisar Madrid, después de un montón de años de ausencia. Hemos tenido que aprovechar unos momentos en que Vilches regresa del teléfono para poder hacer un pequeño aparte con él.

—Diga usted primero que sentí una de las mayores emociones de mi vida al descender del vagón en la Estación del Norte y sentirme otra vez en Madrid. Vilches habla con cierto dejo americano.

—¿Tenía ganas de venir?

—Las he tenido siempre; pero allá, en la Argentina y otros países hispanoamericanos, se portaron bien conmigo y me retuvieron hasta ahora, que me decidí.

—Habrá encontrado usted muy cambiado Madrid, ¿no?

—Desde el coche que me traigo de la estación al hotel vi algo y el corazón se me saltaba del pecho. Esa avenida de José Antonio es maravillosa. Cuando estés un poco tranquilo me lanzaré por esta ciudad. Primero vengo a abrazar, desde cada una de sus calles, a este Madrid de mi corazón; luego, a enterarme, y por último, a trabajar ante el público, al que todo lo debo.

—¿Qué quiere decir usted con eso de enterarse?

—Pues, como actor que soy, pulsar la nueva vida teatral española.

—Y luego dijo usted que a trabajar.

—Naturalmente. Aspiro a tener mi teatro y mi compañía en Madrid, como en otros tiempos.

—Y representar obras que usted aun no conoce.

—Exacto. Las ya estrenadas y las que puedan traerme los autores y puedan interesarme.

—Y de su repertorio en América, ¿no trae usted nada?

—Sí traigo, mi amigo. Traigo algunas comedias de éxito mundial que acá aun no se conocen. Entre ellas la titulada "El huésped del piso alto", una obra que habrá de agradar.

—Y respecto a actrices y actores, ¿ha pensado usted algo ya?

—No. Aun es pronto. Pero yo los encontraré y buenos.

—Pues muchas gracias. En Madrid se le espera a usted con los brazos abiertos.

—Ya lo sé. Y así, lo mismo he entrado yo en él.

lores, ¿ha pensado usted algo ya?

—No. Aun es pronto. Pero yo los encontraré y buenos.

—Pues muchas gracias. En Madrid se le espera a usted con los brazos abiertos.

—Ya lo sé. Y así, lo mismo he entrado yo en él.

El viaje de los de Marín a Méjico y Cuba costará millón y medio de pesetas

José Muñoz Román nos cuenta detalles de la expedición

PEPE Muñoz Román es la afabilidad personificada. De ahí que a nuestro primer ruego responde disparado:

—¡Con mucho gusto, hombre! Y, además, te voy a contar lo que aun no sabe nadie. En primer lugar te diré que por falta de barco el debut en Méjico ya no es el Sábado de Gloria, sino el 28 de abril. Embarcaremos el día 30 de marzo.

—Y tú con ellos, claro...

—No, yo no. Yo tengo que quedarme en Madrid para preparar el debut en Marín de la otra compañía, que se presentará el Sábado de Gloria. Pero como marcharé en avión, llegaré con tiempo sobrado.

—¿Vais muchos?

—Pues veinticinco artistas, entre primeras figuras de los dos sexos, y ocho vicetiples más, que serán las de primera fila del Marín. Es que las leyes sociales de Méjico obligan a que trabajen también artistas mejicanos, que allí se incorporarán a los nuestros.

—Y debutáis en el teatro Esperanza Iris, de Méjico, ¿no es eso?

—Exacto. Para hacer una temporada de seis meses. Y de allí pasaremos a La Habana, donde haremos dos meses más. Total: ocho meses fuera de Madrid.

—Pero volverás forrado de oro...

—Eso esperamos. Pero, ¿tú sabes lo que nos cuesta el viaje?

Entrega de los Premios de Teatro 1949

El pasado día 28, en el teatro Español, se celebró el acto de entrega de los Premios Nacionales de Teatro correspondientes al año 1949. Presidió el director general de Cinematografía y Teatro, en representación del ministro de Educación Nacional, y asistieron numerosas autoridades y jerarquías, actrices, actores, autores y críticos teatrales.

El señor García Espina entregó los diplomas y premios en metálico a los galardonados, pronunciando después unas palabras, en las que afirmó que parece apuntar ahora, con renovado vigor, un nuevo florecimiento de la literatura teatral.

LO QUE SE ESTRENO EN MADRID

En Madrid, como en años anteriores, durante la semana navideña apenas hubo movimiento teatral, y todo se limitó a dos repeticiones y a una presentación, que fueron las siguientes:

MARIA GUERRERO

La compañía titular repuso la tragicomedia de Suárez de Deza "El anticuario", que fué un nuevo éxito para la formación del coliseo de la calle de Tamayo, y un triunfo personal para Gaspar Campos, que encarnó magistralmente el tipo del protagonista.



Conchita Panadés

CALDERON

En el Calderón, Marcos Redondo repuso la zarzuela de López Monis y el maestro Millán "La Dogaresa", que fué ovacionada en diferentes ocasiones y dió lugar a Marcos Redondo y a Conchita Panadés para que lucieran su voz y su gran empaque escénico.

Con ellos colaboraron al feliz suceso las demás partes del elenco, especialmente Jerónimo Vilardel y Manuel Alba.

ALBENIZ

La selección de variedades de la que son primeras figuras Luisita Esteso, Tona Radely, Diana Márquez y Balder, se presentó en el Albeniz. Hubo nutridos aplausos para todos, y el espectáculo agradó al público por su amenidad y su variedad.

Saloncillo

OIGA usted: Me han dicho que la compañía lírica del Lepe de Vega aun no se sabe si debutará el Sábado de Gloria en dicho teatro o lo hará en el Cómico.

—Así es, sí, señor. Es que resulta que los dos teatros son de la misma Empresa, y a lo mejor resulta que el ilusionista Kalamag, que debutará en el Lepe de Vega, tiene éxito. Y si es así, ¿cómo se corta su actuación?

—Comprendido.

—Y entonces lo que se haría sería que dicha compañía lírica se presentase en el Cómico, con el estreno de la opereta de Carlos Llopis y el maestro Moreno Torroba titulada "La tercera de A. Polo".

—Lo que puede que usted no sepa es que Antonio Casas se despidió del Infanta Isabel.

—No lo sabía.

—Y que en su lugar ha sido contratado Manolo Dicienta, que será quien estrene la comedia "¡Oh, doctor!", del ya mencionado Carlos Llopis.

—Ya sé que es una comedia cómica... Hoy lo cómico priva.

—Es cierto. Y eso justifica el viaje que va a dar Rafael Enamorado en el teatro Benavente.

—¿A qué viraje se refiere?

—Pues que quizá muy pronto se presente allí una nueva compañía de comedias cómicas, para la que se aprovecharán algunas figuras que ya están en el teatro actualmente, como Mercedes Muñoz Sampedro, la Tejedora y Dafauce. Entre las nuevas parece ser que figura-

rán Angelito Andrés y Riquelme.

—Lo que sé es que de aquello que hablamos el martes pasado acerca de una posible división en dos de la compañía de los Paso, que se presentará a mediados de enero en Fontalba, se ha arreglado.

—Buena noticia.

—La de Fontalba se presentará con la nueva opereta de los Paso y Montorio "Eres un sol", capitaneada por Monique Thibaut y Bárcenas. Y la que saldrá para América llevará de primer actor a Gometes, y entre otros artistas, a María Morcillo, a Ignacio León y a Gómez Bur. Lo que están buscando es la "vedette".

—Hay mucha noticia de teatro ahora.

—¡Buena señal!

¿Quién será el músico?

Se crea una nueva razón social: "Tono" - Ruiz Iriarte



Como ustedes acaban de leerlo. Uno, un autor tan serio. Otro, un autor tan cómico. La noticia nos la da un primer actor, amigo de los dos susodichos autores.

"Tono" y Ruiz Iriarte se han reunido en una nueva razón social para el teatro y están ya trabajando juntos en una comedia cómica, muy fina y moderna, según nuestro informador, y en una opereta. La opereta parece ser que es lo que más prioriza los corre, y aunque se tenían pensados algunos músicos para las corcheas, parece ser que, al fin, el elegido es Fernando Moraleda.

TALIA, en provincias

En el Carrión, de Valladolid, la compañía de Carlos Garriga ha repuesto "Yo no miento nunca" y "Un caradura".

La compañía de los hermanos Largo ha presentado en el Portátil, de Castellón, "En mitad del corazón".

Antón Navarro y sus líricos han reprisado en el Gayarre, de Pamplona, "La tabernera del puerto".

En el San Fernando, de Sevilla, continúan Lola Flores y Manolo Caracol con su espectáculo "Zambra".

En el Eslava, de Valencia, Catalina Bárcena ha presentado "Mi pisito de soltera". Amalia de Isaura continúa en el Principal, de la misma ciudad, con su espectáculo "Gracia y ritmo". En el Apolo, Antonio Machín sigue con sus "Melodías de color". Martínez Soria ha repuesto en el Serrano "No me sirves para nada". Y en el Ruzafa, Monique Thibaut sostiene en las carteleras "Eres un sol".

La compañía de operetas de



M. Barandalla

Marianela Barandalla ha repuesto en el Jovellanos, de Gijón, "Soldaditos de plomo".

En el Filarmónica, de Oviedo, la compañía Asturiana ha estrenado la comedia de Ramos Durán titulada "¡Este picaru mundo...!"

En el Principal, de Zaragoza, Mercedes Prendes ha repuesto "El susto", y en el Argensola, Guadalupe Muñoz Sampedro ha presentado "La señorita Lupita".

La compañía de Arte Lírico Español ha repuesto en el Ayala, de Bilbao, "La del Soto del Parral". Y en el Arriaga, Pepita Serrador ha puesto en escena "Ruleta".

De la Rambla al Tibidabo

En el Liceo, Susanne Lefort, Genin, Legros y Soix han cantado "Sansón y Dalila".

Con la colaboración de Ricardo Calvo, Alejandro Ulloa continúa poniendo en el Calderón "El divino impaciente".

Pepe Alfayate y Rafaela Rodríguez se han despedido del Cómico con "Luna de hiel", última obra estrenada.

"Escuela de vampiras" ha sido remozada, en el Cómico, con el estreno de

ocho nuevos cuadros.

Conchita Piquer continúa haciendo furor, en el Cómico, con su espectáculo "Tonadilla".

En el Borrás sigue de atracción el "desfile" musical de "Las chicas del diablo".

Paco Melgares insiste en su gran éxito personal en "El último mono", en la escena del teatro Barcelona.

En el Arnáu, América Imperio continúa ahinando las

Paco Torres, otra vez en el teatro

La cosa va en serio. Paco Torres, el veterano organizador teatral, vuelve al teatro después de un montón de años de alejamiento del mismo. Ya tiene teatro, ya tiene Compañía y ya tiene obra.

Teatro: La Latina. Compañía: una a la que está dando los últimos toques y para la que cuenta, de primera figura, con la bellísima estrella cinematográfica Virginia Matos, que vuelve a incorporarse a la escena.

¿Y de qué obra se trata? Pues, sencillamente, con una que Jacinto

Guerrero estaba terminando de musicar con destino a la formación de Mariano Madrid, pero como Guerrero y Mariano Madrid se habían distanciado, el compositor toledano se la reservó para mejor ocasión, y la mejor ocasión va a ser para dentro de poco tiempo en La Latina.

La nueva formación hará su presentación con "La blanca doble" y cuando ésta se agote, inmediatamente vendrá el estreno.

Y veremos a ver. Paco Torres, cuanto menos, se las promete muy felices.



Una escena de "La senda iluminada", comedia de Vizaño Casas, que después de ser premiada en el Certamen Teatral Hispanoamericano, ha sido estrenada con gran éxito por la compañía del T. E. U., que dirige Modesto Higuera

EN PRIMERA FILA

No es cierto que Rafael Rivelles se separe de la compañía de Lara

Nos tropezamos al conspicuo en plena calle y le paramos para aclarar una noticia que estos días ha circulado, y en la que se decía que Rafael Rivelles formaba de nuevo por su cuenta.

Y el conspicuo, persona enteradísima, nos dice:

—No haga usted caso. Eso es un bulo más.



R. Rivelles

Puedo asegurarle que Rafael Rivelles está encantado de estar en el Lara. Tiene contrato con Conrado Blanco hasta septiembre, y es más: cuando se agote la comedia de Calvo Sotelo, estrenará otra, de la que es autor el propio Rivelles.

—Es que se había insistido...

—Ya lo sé. Que Rivelles formaba otra vez por su cuenta y que se presentaba el Sábado de Gloria en el teatro Benavente. Eso es una fantasía. En septiembre ya no sé lo que hará. Eso, el único que podría decirnoslo sería él.

Y no pasó más.

No-Do de FECHAS

Lunes

Interesante "entente". Se habla de que Walt Disney y Salvador Dalí van a colaborar en una nueva producción del Mago. Dalí diseñaría y dirigiría especialmente un "ballet" surrealista en esa nueva película de Disney.

J. Nieto

Actor veterano que se pasa a director. Ese es el caso, según parece, de Pepe Nieto, que tiene película en proyecto para realizar.

Martes

Juan de Orduña va a empezar dentro de muy pocos días "Agustina de Aragón". Pero quizá simultáneamente el rodaje con el de "El alcalde de Zalamea", según la adaptación de Paco Pierra. Al menos, eso es lo que vino a confirmarnos el otro día, con toda reserva, nuestro espía particular. Protagonistas de "Agustina", Aurora Bautista y Jorge Mistral. Protagonistas de "El alcalde", Rafael Rivelles, Aurora Bautista y Jorge Mistral.

Miércoles

Estreitamente confidencial. Dicen que René Clair, que se tomó unas bien ganadas vacaciones después de "La beauté du diable", tiene el proyecto de hacer un viaje por España. Viaje de puro turismo. Y de riguroso incógnito, por supuesto... Nueva Junta directiva del Círculo de Escritores Cinematográficos. La forman: Presidente, Romero Marchent; vicepresidente, Antonio Barbero; secretario, Gómez Mesa; vicesecretario, Hernández Blasco; tesorero, Fernando Merelo, y vocales, Angel Falquina y Luis Ardilla.

Jueves

Definitivamente, a mediados de este mes comienza Cayetano Luca de Tena "Entreteatro", su debut como realizador cinematográfico. Pero Cayetano aun no ha decidido el reparto. Que es posible, sólo posible, que encabece el melancólico Manolo Fábregas. Nueva versión en puertas de "La dama de las camelias". Después de aquella inolvidable "Margarita Gautier", de Greta y Robert Taylor, Olivia de Havilland y Louis Jourdan encarnarán a la romántica pareja.

Viernes

Películas españolas en Hispanoamérica. Se estrenó "Mare Nostrum" en el Monumental, de Buenos Aires, y "Audiencia pública", en el Gloria. Se estrenó también "La duquesa de Benaméjil"—que por allá se titula "La reina de Sierra Morena"—en el Avenida, de México.

Sábado

Este año se retrasan un poco los premios del C. E. C. Y no habrá lista de los críticos cinematográficos hasta el próximo día 6, en que se reunirá el solemne conclave.

J. Jones

Para dentro de unos días — puede ser el 12, puede ser el día 20— se anuncia la llegada a Barajas de un trío sensacional: Jennifer Jones, sir Alexander Korda y Carol Reed, el estupendo realizador británico. Vienen, según dicen, a rodar una película...

Domingo

Y ya que hablamos de viajes, John Gardfield, uno de los "duros" más famosos de Hollywood, interpretará en Marruecos la versión cinematográfica de la novela de Bernard Eyre, "Fort Afrique".

El MUNDO en CELULOIDE

SALA DE PROYECCION



¡Bravo, bravo! Lo pasé bien. Poché. Regular. ¡Uf, qué película!

"NEUTRALIDAD"
Dedicada a la Marina mercante de España. Y una grata sorpresa. Porque, aunque algo fría, la cinta tiene equilibrio, matiz y simpatía; juega las anécdotas con sutura y carece de efectismos, que no hubiera sido difícil sacarse de la manga.

Eusebio Fernández Ardavin acertó esta vez, aunque quizá su mayor virtud aquí fué en la confección del guión técnico, que es impecable.

Una interpretación sin dificultades, con algunos rostros nuevos interesantes — Monroy y ese intérprete del capitán submarinista alemán, por ejemplo—. Y una buena fotografía de Manolo Berenguer.

"UN HOMBRE VA POR EL CAMINO"
Atención a Mur Oti, amigos. A juzgar por su primer film—que, dicho sea de paso, no parece en absoluto el film de un novel—, estamos en presencia de uno de los realizadores más personales, interesantes y completos con que habrá de contar desde ahora nuestro cine.

"Un hombre va por el camino" es una película que, pese a lo artificioso de su tema—más artificioso por ese desenlace "en ro-

sa", innecesariamente desmesurada—, señala indudablemente una gran personalidad, un estilo propio y diferente del que cabe esperar cosas definitivas. Película sencilla, realizada magistralmente de cara a todas las dificultades. Magnífica labor de Mur Oti como director, extraordinaria fotografía de Berenguer y certera partitura musical de Leoz. La interpretación de ese dúo protagonista—Ana Mariscal y Fernando Noguera—es también excelente.

"AVENTURAS DE JUAN DE LUCAS"

Había una gran película en la novela de Manuel Halcón, pero se ha conseguido solamente un celuloide discreto. La adaptación ha tenido que soslayar demasiadas cosas. La pluma es más libre. Y un desenlace forzado termina de desvirtuar el conjunto, en el que, no obstante, Rafael Gil ha obtenido buenas secuencias.

Fernando Rey quizá no sea el Juan Lucas que hacía falta, pero su buen arte le saca a flote. Discretos los demás. Una bella fotografía de Cecilio Paniagua y una mala partitura del maestro Quintero.



TRES NOTICIAS ASI DE CORTAS

«Robert For Governor»

Así rezarán, sin duda, las pancartas electorales en visperas de los comicios de Nueva York. Porque sepan ustedes que el candidato republicano para el puesto de gobernador de la primera ciudad de los Estados Unidos será, seguramente, Robert Montgomery, que de momento ha tomado la decisión de establecer su residencia en Nueva York, sin duda, para ir "caldeando" el ambiente. Con lo que, como comprenderán, en estas elecciones va a jugar un importante papel la "hinchada" de admiradores de Bob...

Herencia para Anita

Y a propósito de "hinchada". Terno episodio ése que acaba de suceder en San Francisco, donde David Johnston, obtero portuario, de treinta y siete años de edad, ha dejado toda su fortuna —2.195 dólares exactamente— a su estrella favorita, Ann Sheridan. En la habitación del romántico obrero portuario, fallecido hace unos días, han sido encontradas centenares de fotos de Ann, su indiscutible "pin up girl". Tomando nuestras estrellas, a ver si, dedicando fotos a sus solicitantes, se encuentran un buen día con una herencia de esas...

Se casó Cary

Si que anda activo Cupido estas semanas en Cinelandia. Porque entérense de que, después de John Loder, de Clark Gable, de James Stewart, de Jorge Mistral..., acaba de contraer matrimonio Cary Grant, otro de los "solterones" recalcitrantes de Beverly Hills. Se casó el día 26 con la actriz cinematográfica Betty Drake, esta jovencita de la foto, a la que vaticinan un espléndido porvenir en Hollywood. La boda, celebrada en Phoenix, tuvo lugar en la mayor intimidad, por expreso deseo de los contrayentes. A pesar de lo cual se enteró todo el mundo, claro...

"Se necesita torero que hable inglés"

Si, se necesita; porque la Compañía Cinematográfica Estadounidense va a filmar en Méjico "Los toros bravos"—o, si lo prefieren en versión original, "The brave bulls"—, una película de ambiente taurino para la que hace falta un coletudo que hable inglés. Por ahora, no se ha encontrado el coletudo en cuestión. Pero se dice que el protagonista del pelucón va a ser este Jesús Córdoba, un matador mejicano nacido en los Estados Unidos y un poco poliglota, porque "chamuya" un



inglés ligeramente parecido al de los estudiantes de Oxford. Pero, de todas maneras, como la candidatura de este Chuchó Córdoba no es definitiva, si ustedes conocen a alguien que mate toros de treinta arrobas y lea a Shakespeare, no tienen más que decirlo...

Interviú de tres minutos

Con Martínez Soria, que quisiera hacer una película cómica

Encuentra uno a Paco Martínez Soria en ese preciso momento en que se coloca la peluca de calvo—que es una de las más deliciosas incongruencias, como comprenderán—ante el espejo de su camerino. Dentro de unos momentos va a levantarse el telón, y Martínez Soria, interpretando un jugueteón cómico de José de Lucio, hará, como suele decirse, las delicias de los espectadores, que, sin remedio, se "mondarán" de risa...
—Vamos a ver, Paco, mientras terminas tu "toilette": ¿Por qué no se hace cine cómico en España?
—¡Hombre, eso mismo me preguntó yo!—se revuelve, casi indignado, Martínez Soria—. Es una cosa que nunca he podido comprender. El cine cómico tendría aquí un éxito estupendo. Y si hay dudas, que se lo pregunten a los distribuidores de películas de Cantinflas, de Sandrini, de Costello...
—A ti, concretamente, ¿te gustaría "pasarte" al cine? Al cine cómico, se entiende...
—¡Ya lo creo! En realidad, ése es uno de mis más antiguos proyectos. Hace un año estuve a punto de iniciar una serie de películas cómicas, protagonizadas por un personaje popular que habría de llamarse "Paquete".
—¿Y por qué no se realizó el proyecto?
—Porque "falló" el capitán...
—¿Qué clase de cine cómico quisieras tú hacer?

—Pues mi "Paquete" era algo así como un Danny Kaye a la española. Vamos, un Danny Kaye interpretando a Arniches, por ejemplo...
—Es una rara mezcla, ¿caramba! Pero, ¿quiere eso decir que Arniches hubiera sido "el" guionista cómico de nuestro cine?
—Gulonista, no sé. Porque para eso habría tenido que escribir guiones. Pero, desde luego, era el mejor argumentalista cómico con que podíamos contar. El y Muñoz Seca, y Jardiel Poncela, y hasta el mismo Lucio... ¿Te imaginas tú lo que hubiera sido en cine "Anacleto se divorcia", por ejemplo?
—No, la verdad, no me lo imagino. Pero, ¿cómo sería en el físico tu "Paquete"?
—"Paquete" tendría mi cara. Nada de bigotazos ni de pelucas. Ya te dije que el cómico extranjero que más me gusta es Danny Kaye. Y quisiera que mi personaje se le pareciera un poco, por lo menos en eso de salir a cara limpia...
—Esa presunta película cómica, ¿la dirigiría Iquino?
—¡Ah!, no lo sé.
—Pero, ¿no estás tú en contacto con don Ignacio por ella?
—Con Iquino me une una relación estrecha y antigua. No olvides que fue quien dirigió mis películas cómicas: "Boda accidentada", "Un enredo de familia", "El difunto es un vivo"... El mismo ha dicho que aquellas cómicas le abrieron el camino para hacer más tarde películas de otro tipo... Ahora le expuse mis proyectos, que parecieron interesarle.
—Y a ti, ¿te gustaría que te dirigiera Iquino otra vez?
—Pues, sí. Nos llevamos siempre muy bien en el "plató". El me consultaba cómo debían hacerse las escenas en que yo intervenía. Y entre los dos las planeábamos.
—Esa película cómica que quisieras hacer, ¿sería barata o fastuosa?
—¡Nada de baralita! Sería "a todo trapo": en color, si fuera posible, con muchas mujeres bonitas, música moderna, grandes escenarios, buenos actores... Un espectáculo de revista musical "en cómic".
—Vamos, la "fórmula Danny Kaye"?
—Exacto. Pero a la española, ¿eh?, a la española... Porque si triunfa el género cómico nuestro en el teatro, ¿por qué no ha de triunfar también en el cine? Todo es cuestión de hacerlo bien...
—Eso. Pues a hacerlo, Paco...
Y el trapunte avisa y se acaba la interviú.

Premios, premios, premios...

OLIVIA DE HAVILLAND, reelegida en Nueva York

Diecisiete críticos, diecisiete, se reunieron el otro día en Nueva York para discernir, como el año pasado, las honoríficas recompensas a la producción cinematográfica del año. Y aquí tienen ustedes la lista grande de los premios neoyorquinos, que se encabeza con una reelección: la de Olivia de Havilland, la mejor actriz de 1949, por su interpretación en "La herencia", que ya en 1948 había conseguido el mismo trofeo por su labor en "Nido de víboras". Broderick Crawford, hasta ahora un "segundo" poco cotizado, ocupa el puesto de mejor actor, por "Todos los Reyes"; película que también se considera por el conclave crítico como la más destacada de estos doce meses. El mejor director, el inglés Carol Reed, ese que va a venir a España dentro de poco, según dicen, por "El idolo roto". La mejor película extranjera, "Los drones de bicicletas", de Vittorio de Sica. Edith Evans y Ralph Richardson, otros dos británicos, los mejores actores secundarios, por su trabajo en "Dolwyn" y "El idolo roto", respectivamente. Y sendos lugares en la clasificación para "Intruder in the Dust", película americana; Clarence Brown, realizador americano, y "El diablo en el cuerpo", film francés.

Y ahora, a esperar los "Oscar" de la Academia, cuya lista no coincidirá, a lo mejor, con la de los críticos neoyorquinos. Que es lo bueno, claro...



Cigüeña para Rita

La princesa Jasmine acaba de llegar

En la madrugada del miércoles último, una voz alterada y quizá un poco tartamudeante llamó a la Comisaría de Policía de Louisiana: —Por favor, vengán ustedes en seguida. Hotel Palace. Hace falta una docena de motoristas para escoltar a la princesa Ali Khan a la clínica de maternidad. Y la docena de motoristas escoltó a la princesa Ali Khan, nacida Rita Hayworth, a la clínica Montchols. Allí tuvo lugar poco después el feliz y dichosísimo aterrizaje de la cigüeña. Rita Hayworth daba a luz, antes del mediodía, una robusta niña, heredera por línea directa de la fabulosa dinastía de los Khan. La robusta niña se llamará princesa Jasmine, para lo que gusten mandar... Reporteros, fotógrafos, operadores de noticiario, intentaron asfudamente el asalto a la clínica Montchols. Pero, ¡ay!, infructuosamente. La consigna insalvable, terminante, era ésta: "La princesa Jasmine no recibe."
Pero como suele ocurrir en estos casos, siempre hay alguien —los "círculos bien informados" esos, que tanto presumen— que pudo facilitar algunas noticias sobre el emocionante suceso. Por ejemplo, se supo que el primer cable de felicitación que se recibió en la clínica era del abuelo de Jasmine, el imponente Aga Khan, actualmente en El Cairo. Y que la princesa recién nacida se parece extraordinariamente a su padre, el Ali Khan, entre otras cosas, porque tiene los ojos azules y el pelo negro. Y que, aunque es muy pequeña, parece muy animada: en lo que quizá salga a mamá, caramba...
Finalmente, el padre fe z de la criatura, príncipe Ali, anunció con cierta solemnidad: —Tanto la madre como la hija se encuentran en perfecto estado. Y mi esposa ha manifestado su deseo de regresar lo antes posible a Hollywood, con el fin de interpretar allí algunas películas. Pues muy bien. ¡Nuestra enhorabuena a todos!



Redon del

PARRITA ha dicho: "No se debe rehuir la Plaza de Madrid"

"La próxima temporada vamos a tener que arrimarnos mucho"

"Que no salgan toros con menos de 270 kilos"

En esta serie de reportajes no podía faltar un matador de toros de la popularidad de Parrita, y aquí tiene usted, lector, lo que nos cuenta hoy Agustín Parrita de su pasada temporada, de sus proyectos para la próxima y de algunas cosas más. ¡Al toro, pues, que es una mona!

—En primer lugar, Parrita, ¿cuántas corridas toreaste?
—Exactamente cuarenta y una. He perdido once por la cogida en Requena, única que sufrí en la temporada, pero que me hizo polvo.

—¿Y en Madrid?
—Toreé cinco corridas.

—¿No crees que te prodigas mucho en las Ventas?
—No estoy de acuerdo en eso. A Madrid no se le debe rehuir por ningún concepto. Además a mí me encanta torear aquí; siempre lo hago muy a gusto.

—¿Y estás contento de tus actuaciones esta temporada en las Ventas?
—No, no lo estoy. Lo mismo que te digo que la anterior fué magnífica, esta pasada no me fué muy bien. Son baches que tenemos los toreros y contra los que no se puede luchar.

—¿Cómo te ha ido a ti con los "truts"?
—Yo en eso ni entro ni salgo. Si alguna vez me llamaron para torear, lo hice, y si, por el contrario, no me avisaron, tampoco lo busqué. Yo marché por mi cuenta y todo eso me tiene sin cuidado.

—¿Pero qué opinión tienes de ellos?
—Que perjudican a todo el mundo y que es una de las cosas más antipáticas que existen.

—Bueno, Agustín, vamos a cambiar el tercio. ¿Cómo ves la temporada próxima?
—Mira, yo creo que se presenta muy interesante y que vamos a tener que arrimarnos mucho; todo lo que el miedo nos permita, claro.

—¿Y eso porque Litri y Aparicio vienen pegando?
—Pues, sí. Ten en cuenta que son dos chavales llenos de afición y de facultades, que han toreado mucho y que están muy puestos. Además, Litri tiene un valor extraordinario y Julito mucha clase. Ahora, el toro dirá, que, al final, es el que manda.

—¿Dónde crees tú que empezará la lucha?
—En primer lugar, en Valencia, en las fallas. Luego, en Sevilla, y en San Isidro, en Madrid, se marcará la pauta de lo que será la temporada. Desde luego, ya te digo: a arrimarse tocan.

—Pero a arrimarse, ¿con el toro grande o con el chico?
—Con el toro de respeto, con esos de doscientos setenta o doscientos ochenta, que son los que deben lidiarse en las Plazas principales. Ahora, no soy partidario de toros de cerca de los cuatrocientos kilos, porque no embisten, están acochinados y no son cómodos para nadie. Así que —puedes decirlo— a arrimarse, pero con toros de respeto.

—Bien, Parrita, te veo embaldado y pidiendo toros, lo que no es un caso muy frecuente. Y del pleito, del eterno pleito taurino, ¿qué me dices?
—De eso no se sabe ni una palabra ni por donde se anda. Yo, particularmente, estoy deseando que se arregle; será beneficioso para todos. No comprendo el que no lo esté ya, cuando vienen boxeadores, futbolistas, películas... También deben de venir los toreros e ir nosotros allí.

—¿Cuándo te vas al campo?
—El día 9, por la mañana, muy temprano, saldré para Salamanca, y más tarde marcharé otro poco tiempo a Córdoba. Hay que empezar a entrenarse, y con mucho celo, ya sabes lo que te he dicho: hay que arrimarse, arrimarse mucho.

—Todo lo que el miedo os permita, ¿no hemos quedado en eso?
—Hombre, claro. Ten en cuenta que el que manda es éste.

—Y estas últimas palabras las dice Parrita sonriendo y señalándose con la mano el lado izquierdo del pecho.



"En Valencia, Sevilla y Madrid se marcará la pauta de la temporada"

TRABAJO Y DINERO

Nuestro Seguro y los mercados extranjeros

Como en casi todas las manifestaciones de modernidad económica, el Seguro nació en España con retraso. Como en la industria, como en la Banca, como en la minería, los primeros explotadores de nuestro mercado fueron los extranjeros. Ingleses, franceses e Italianos monopolizaron los buenos negocios del Seguro, hasta que nuestros técnicos comenzaron a sentir necesidad de crear una institución propia, plenamente española, del Seguro. El Seguro ha ido creciendo. Sus reflejos sobre la balanza de pagos, también. Cuando el Seguro es extranjero, constituye una verdadera hemorragia de divisas. Y, al contrario, cuando el Seguro de un país es potente y se encuentra bien organizado, se convierte su proyección exterior en una magnífica fuente de ellas.

España, a partir de 1908, en que surgió la Ley que dio contenido y sustancia al Seguro español, fué iniciando el rescate de su propio mercado, sustrayéndolo cada año en mayor grado a la preponderancia del asegurador extranjero, potente, bien organizado, pero para el que el mercado español no ofrecía atracción como mercado básico. Poco a poco nuestro Seguro ha ido creciendo. Recaudamos al año dos mil millones de primas. Técnicamente, nuestra institución del Seguro tiene calidad internacional.

A conseguir una proyección acertada y racional sobre los mercados extranjeros de nuestra institución del Seguro tiende la Ley del 22 de diciembre, en la que se reconoce el vigor cobrado por nuestras empresas, una vez que han probado a las grandes Compañías extranjeras que pueden con ellas competir. La serie de exenciones que se conceden a las empresas que quieran lanzarse al ensayo tendrán para el Estado la compensación de un reforzamiento de nuestra balanza de pagos con los ingresos por seguros y reaseguros, y para las empresas, la posibilidad de realizar interesantes beneficios.

NOTAS DE LA SEMANA

El II Congreso Nacional de Ingeniería

PARA el mes de mayo se está preparando la celebración de este II Congreso Nacional de Ingeniería. En este Congreso, que prepara el Instituto de Ingenieros Civiles, donde se concentran las seis carreras especiales de España, los viejos técnicos y los jóvenes ingenieros, como creadores de la técnica nacional, con un criterio sano, técnico, científico, se dedicarán al estudio, crítica y diagnóstico de los problemas de la economía nacional. Hay que llegar a la conclusión de que ya los hombres de Empresa, los que pudiéramos denominar "capitalistas", no son los únicos responsables de la marcha de la producción del país, y que en el moderno equilibrio de fuerzas entran también las fuerzas políticas, que están representadas por el Estado, y las fuerzas técnicas—los ingenieros—, las cuales sirven a la Empresa privada, que es la que aporta el capital, y pudiéramos decir que hasta el consumo.

El programa de este II Congreso Nacional de Ingeniería va a tener una gran extensión y una gran profundidad, porque no se va a tratar solamente del problema de la insuficiencia agrícola. La minería va a ser estudiada, y también la riqueza maderera, en cuanto atañe a su producción. La política oficial de intervención va a tener su estudio, y junto a ella, el análisis del Presupuesto nacional, sin perder de vista los problemas del crédito a la Industria, y, por último, la enseñanza técnica, auténtica base de nuestra mano de obra especializada.

Las Navidades y sus repercusiones económicas

TIENEN las Navidades para la economía unos reflejos tradicionales. Por los finales de año todo parece reducido a cierre de balances, a recuento de inventarios, a cavilaciones en cuanto a la decantación de los posibles o ilusionados beneficios. La decantación de los días posteriores del año trascienden a cálculos y a cifras.

Si embargo, las fiestas no cubren esos aumentos evidentes de potencia adquisitiva? El secreto es un secreto a voces. Antiguamente surgía de lo que se llamaba "la cuesta de enero". Ahora se ha extendido la solución milagrosa, que tiene fuerza de ley. Y que no es otra que la paga extraordinaria. Con ella, la economía general de todo el comercio de uso y consumo, aparte siempre el de elementos industriales, recibe una ráfaga de profusa de ramas comerciales de intensa vida traficante. Para las restantes, en cambio, el final del año implica casi siempre contracción fatal de la actividad, en espera de que surja el nuevo ejercicio.

Entre tanto, no cabe duda que en el comercio corriente de los bienes normales de uso y consumo, especialmente en los de consumo diario, la intensidad del tráfico llega a adquirir caracteres de vértigo. Además de la intensificación del consumo —alimentos, bebidas, golosinas—, por el carácter gastronómico de estas fiestas familiares, se genera también un aumento enorme de ventas en bienes de uso personal, ropas, regalos, alhajas. No es sólo el vino y el licor el que aumenta en sus ventas. No son sólo las golosinas. Son también más intensas las ventas de juguetes, de papelería fina. ¿Cómo se cubren esos aumentos evidentes de potencia adquisitiva? El secreto es un secreto a voces. Antiguamente surgía de lo que se llamaba "la cuesta de enero". Ahora se ha extendido la solución milagrosa, que tiene fuerza de ley. Y que no es otra que la paga extraordinaria. Con ella, la economía general de todo el comercio de uso y consumo, aparte siempre el de elementos industriales, recibe una ráfaga de profusa de ramas comerciales de intensa vida traficante. Para las restantes, en cambio, el final del año implica casi siempre contracción fatal de la actividad, en espera de que surja el nuevo ejercicio.



7 NOTICIAS EN 7 FECHAS

Manolo Vázquez quiere doctorarse al final de la próxima temporada, en la feria de San Miguel, en Sevilla. Si su propósito se realiza, llevará como padrino de la ceremonia a su hermano Pepe Luis. ¡Buen padrino!

Nos han asegurado que Paquito Muñoz, que el pasado año no actuó en las fallas valencianas, lo hará éste, por haber llegado a un acuerdo con la Empresa. ¡Enhorabuena!

También nos han asegurado —y esto ha sido el propio Parrita— que de su cambio de aperiodo no hay nada y que lo seguirá siendo su padre, que es quien mejor le puede llevar sus asuntos taurinos. ¡La duda ofende!

¿Sabían ustedes que el pasado día 27 de diciembre se reunían en Méjico para tratar del famoso pleito? Nosotros sabíamos que había reunión, pero ya no hemos vuelto a tener noticias de nada más. Allí están como aquí: ¡Nada de nada!

Ahora le toca a Manolo González salir para Caracas, y lo hará próximamente. Entre tanto, el diestro sevillano marchará a Salamanca para entrenarse unos días.

¿Tampoco sabrán ustedes el "negocio" que ha hecho la Empresa de Logroño, La Popular, en la pasada temporada? Pues se lo vamos a decir: Ha perdido la bonita cantidad de 321.000 pesetas. ¡Toda una broma!

En el programa de las fiestas de invierno, que comenzarán el día 15 de enero, en Málaga, figura una novillada a cargo de Litri y Ordóñez, entre otros, con lo que dará comienzo la temporada taurina. ¡Y luego dirán que han descansado!

Ayer se celebró en Méjico una corrida de toros con ganado de San Mateo, para Luis Castro (El Soldado), Rovira y Jorge Medina. El Soldado se lució con la capa en su primero, y con la muleta no hizo nada destacable, por lo que fué silbado. En su segundo, protestado por pequeño, se limitó a quitárselo de encima. Volvió a escuchar pitos.

Rovira, muy valiente en su primero, en el que confirmaba la alternativa, cortó una oreja. En su segundo estuvo regular y hubo división de opiniones.

Jorge Medina, mal en sus dos toros, en particular en el primero, en que se mostró desconfiado y con excesivas precauciones. En ambos escuchó muestras de desagrado.

ANECDOTA QUE TIENES

Cogió el diestro los trastos de matar y, después de los brindis, se fué al toro.

El bicho era de cuidado y tenía unas astas anchas y grandes.

El matador, no muy alto, ¡ay!, Enrique Vargas "Minuto", tenía que hacer grandes esfuerzos para no ser enganchado.

Uno de esos "catedráticos" que nunca faltan en las corridas de toros se levantó del asiento y, con voz agria, gritó al espada:

—¡Hay que acercarse más a la cuna!

El aludido, volviéndose hacia donde había salido la voz, contestó, señalando la cabeza del toro:

—Camará, esto no es una cuna... ¡Esto es una cama de matrimonio!



Minuto

Corrida en Méjico

Oreja en un toro y pitos en los otros cinco

Ayer se celebró en Méjico una corrida de toros con ganado de San Mateo, para Luis Castro (El Soldado), Rovira y Jorge Medina. El Soldado se lució con la capa en su primero, y con la muleta no hizo nada destacable, por lo que fué silbado. En su segundo, protestado por pequeño, se limitó a quitárselo de encima. Volvió a escuchar pitos.

Rovira, muy valiente en su primero, en el que confirmaba la alternativa, cortó una oreja. En su segundo estuvo regular y hubo división de opiniones.

Jorge Medina, mal en sus dos toros, en particular en el primero, en que se mostró desconfiado y con excesivas precauciones. En ambos escuchó muestras de desagrado.

LO QUE FUE LA SEMANA EN LAS BOLSAS

ANTE la extrañeza general, la Bolsa, que había mantenido cierta tendencia a la cordadad del negocio y casi siempre salpicada de ligeros descensos en la última temporada, ha cerrado el año con una serie de sesiones firmes y hasta con decidida inclinación a la mejora. Principalmente la sorpresa surgió de la forma tan brillante con que terminaron su período de cotización los cupones de suscripción de la Hidroeléctrica Española, y por reflejo, sus acciones. Los cupones han terminado a 337, el cambio máximo de su historia, y las acciones que el viernes llegaron a pagarse a 270, cerraron a 68. La ganancia de éstas representa en la semana 18 duros. Parece que esta fuerte mejora ha sido producida, en gran parte, porque los especuladores, que habían venido jugando sobre una segura baja de cupones y acciones, sobre todo de cupones, al encontrarse con que en el momento final del período de suscripción no salían cupones al mercado, no han tenido más remedio que recomprar para cubrir sus ventas. Esto en un mercado en plena sequía de cupones había de traer el alza.

Lo curioso de esta reacción de cupones y acciones de la H. Española es que ha tenido sus reflejos favorables sobre los demás valores eléctricos—especialmente sobre los de primera categoría, Chorrros e Iberdueros—y sobre los valores de arbitraje también.

El mercado de valores de dividendo, todo entero, se encuentra influenciado por esta mejor tendencia. La gente entendida no se explica por qué esta tan viv. reacción ha surgido sin que se vea la acumulación del dinero en el mercado. De todos

FONDOS PUBLICOS	Anterior	Ultima	Diferencias	ACCIONES Bancos	Anterior	Ultima	Diferencias
4 % Inter. ...	86,25	87	+ 0,75	España	370	372	+ 2
4 % Ext.	106,75	106,50	- 0,25	Exterior	178	"	"
A. 1908. 4 %	89,25	89	- 0,25	Hipotecar.	300	298	- 2
3 % 1928. sll	84	84	"	Créd. Local. ...	205	"	"
4 % act. sll	100,75	100,50	- 0,25	Esp. Crédito. ...	355	350	- 5
4 % nov. sll	99,40	99,50	+ 0,10	Hispano Am. ...	213	209	- 4
Am. 3,50 %	90,75	91,25	+ 0,50	Central	220	220	"
Id. 4 %	90,40	90,50	+ 0,10	Rural	125	"	"
Tesoros 3 %	100	"	"	Electricidad			
Tesoros 2,75 %	99,75	"	"	U. E. Mad.	125	125	"
				Cooperativa ...	222,50	221	- 1,50
				Hidr. Esp.	200	208	+ 8
				Alfonso XIII ...	143	148	+ 5
				Chorro	177	180,50	+ 3,50
				Sevillana	165	167	+ 2
				I. Duer. or. ...	176	185	+ 9
				Dro. 3,50 %	173	"	"
				C. E. A.	220	220	"
				Chades	320	320	"
				" D	320	320	"
				" E	148,50	149,25	+ 0,75
				Telef.	129	"	"
				Fenosa	272	272	"
				Rif	200	191	- 9
				Peliguera ...	277	285	+ 8
				Ponferrada ...	183	183	"
				Campa	665	660	- 5
				Tabacos	198	"	"
				Aznar	1380	"	"
				Unión Fenix. ...	144	140	- 4
				Imbab. M. ...	610	"	"
				Urbaia. M. ...	205	"	"
				Metre	77	79	+ 2
				Tranvias	164	164	"
				A. Hornos ...	325	328	+ 3
				M. Petróleos. ...	274	283	+ 9
				Explosivos ...	331	333	+ 2
				Azuarera	264	263	- 1
				Ebro	322	320	- 2
				Agulias	165	163	- 2
				P. Valdegriv. ...	87	88	+ 1
				Nvl. ord.	97	95	- 2
				" pref.	120	120	"
				Snlca	293	294	+ 1

no se COMPLIQUE la vida

Confesiones de un jockey famoso

“48 kilos, el peso ideal de un jockey”

“CORONATION, el mejor caballo en la actualidad”

“Por este caballo se podrían dar más de 50 millones”

El “Diario de Barcelona” publica la siguiente entrevista de Del Arco:

—El año pasado, en el Derby Inglés, sonó el nombre—una vez más—del Aga Khan. Su caballo “My Love” ganó la carrera y trece mil libras esterlinas; el “jockey” era William Johnstone, un hombre menudo, que ahora está aquí.

—Y usted, ¿cuánto ganó en la prueba?

—Secreto profesional.

—Y eso, ¿por qué?

—Por razón de los impuestos.

—¿Ah... ¿Cuánto pesa?

—Debo pesar cincuenta y dos, pero estoy en cincuenta y ocho.

—¿Está usted malo?

—Estoy de vacaciones.

—¿Cuál es el peso ideal?

—Cuarenta y ocho.

—La mía, cuarenta y cuatro.

—¿La mejor edad?

—Cualquiera. Michael Beary tiene cincuenta y está perfectamente.

—¿El mejor caballo en la actualidad?

—“Coronation”, francés; pura sangre, de la cuadra Baussac; vencedor de la última prueba Arco de Triunfo, que ganó treinta y cinco millones de francos.

—¿El mejor jinete?

—Richards Curdon.

—¿La próxima carrera de usted?

—La inauguración de la temporada en París, el 15 de marzo.

—¿Su último triunfo?

—Clasificado segundo en el Derby de este año, montando “Mour Drake”, de madame Voltera.

—¿La mejor cuadra?

—La de Boussac, que tiene trescientos caballos, cien para carrera y doscientos para cría, siendo la primera por cantidad y calidad.

—¿Cotización de un buen caballo?

—“Coronation” no lo darían por cincuenta millones de francos. Cumplirá en enero cuatro años.

—En Inglaterra ¿es donde están los mejores jinetes?

—Creo que, para carreras, sí; aunque en Argentina los hay excelentes.

—¿Tiene usted trato directo con el Aga Khan?

—Sí, y con su hijo, también.

—¿Y con Rita?

—Todos son buenas personas.

—¿Reina la felicidad?

—Sí.

—¿Cree que si no, tuvieran dinero serían tan felices?

—Lo mismo.

—¿Le gustan los caballos a Rita?

—Monta muy bien.

JEROGLIFICO



Aunque tiene allí la novia...

Arturo no reside en León.
SOLUCIONES



William Johnstone

—¿Es espléndido el Aga Khan?
—Muy generoso.
—¿Su donativo máximo?
—El que hace todos los años, consistente en la entrega de oro y diamantes en cantidad igual a su peso, para los pobres.
—Pero eso no sale de su bolsillo.
—Sale de los súbditos ricos que se lo entregan a él.
—¿Cuánto pesa ahora?
—Cien kilos.
—¿Debe subir o bajar?
—Le cuesta adelgazar.
—No conviene a su pueblo. ¿Que engorde, que engorde!...

INOCENTADAS

Las hubo para todos los gustos



El día 28 pasado, como es costumbre invernal, hubo las inocentadas, en las que se puso de manifiesto el ingenio y la ingenuidad de los españoles. De modo especial, las emisoras y los periódicos dedicaron una parte de sus programas o espacios al propósito de enganar en broma a sus oyentes o lectores.

Por ejemplo, la emisora Radio Jaén hizo caer en una hábil inocentada a numerosas personas, que acudieron en la tarde de dicho día a la estación del ferrocarril para presenciar el paso del tren “Talgo”, anunciado mediante una fingida retransmisión figurada en la estación de Espeluy.

Una diario de Sevilla publicó la noticia de haber llegado al puerto del Guadalquivir el transatlántico “Estrella del Sur”.

El ingenio sevillano se patentizó de modo especial en sus calles. En sitio próximo a un bar unos bromistas dejaron abandonados unos paquetes envueltos y precintados en forma tal, que bien parecían contener el succulento turrón propio de las Navidades.

Unos rateros se apropiaron de un buen número de ellos, emprendiendo veloz huida, entre el regocijo de las personas que estaban en el secreto y que se frotaban las manos de gusto pensando en la sorpresa que recibirían los ladrones cuando, desenvueltos los paquetes, comprobaran que contenían ladrillos de una obra cercana.

MERIDIANO DE LA RISA

PORTUGAL

Nos llega la siguiente anécdota médica desde la capital lusa:

“En la clase de Patología de la Universidad de Lisboa, el catedrático le preguntó a cierto alumno qué cantidad de cierta droga debía administrarse a un enfermo.



—Cuatro gramos—replicó el estudiante, después de reflexionar largamente.

Pocos instantes después el muchacho se levantó, diciendo:

—Quiero rectificar lo que he contestado anteriormente.

El catedrático dió una ojeada a su reloj de pulsera y respondió:

—¡Lo siento, pero ya es demasiado tarde! ¡Su enferma hace exactamente seis minutos que ha fallecido!”

NORTEAMERICA

Ofrecemos a ustedes algunas palabras claves que usaba la Marina norteamericana en su Código secreto... ahora que ya no se usa. Lo cuenta la United Press; Truman; Pilizado.

El Eisenhower; Bola.

Italia; Parásito.

Molotov; Sopa.

Eden; Abono.

Paris; Saturno.

Londres; Arístico.

Rusia; Alt Babá.

El Eje; Arco Iris.

Inglaterra; Naranja.

Y así sucesivamente.

La última frase transmitida en



ESPAÑA

Un payés visita la ciudad condal en vísperas de la Navidad, con el propósito de comprar unos regalos. Se detiene ante el escaparate de una camisería y queda admirado ante un pijama de seda de colores vivos.

Entra y pregunta:

—Oiga, ¿qué es eso?

—Un pijama, caballero.

—¿Y para qué sirve?

—Para ponérselo de noche.

Los tenemos de su talla y con dibujos muy bonitos. ¿Quiere verlos?

—No; muchas gracias—responde el payés, contrariado—. Allí, en el pueblo, nunca salgo de noche.

—¿Por qué?

—Porque no pago el impuesto de la casa.

—¿Y cómo lo paga?

—Paga el impuesto de la casa.

—¿Y cómo lo paga?

—Paga el impuesto de la casa.

—¿Y cómo lo paga?

—Paga el impuesto de la casa.

—¿Y cómo lo paga?

—Paga el impuesto de la casa.

—¿Y cómo lo paga?

—Paga el impuesto de la casa.

—¿Y cómo lo paga?

—Paga el impuesto de la casa.

—¿Y cómo lo paga?

—Paga el impuesto de la casa.

—¿Y cómo lo paga?

—Paga el impuesto de la casa.

—¿Y cómo lo paga?

—Paga el impuesto de la casa.

—¿Y cómo lo paga?

—Paga el impuesto de la casa.

—¿Y cómo lo paga?

—Paga el impuesto de la casa.

—¿Y cómo lo paga?

—Paga el impuesto de la casa.

—¿Y cómo lo paga?

—Paga el impuesto de la casa.

—¿Y cómo lo paga?

—Paga el impuesto de la casa.

—¿Y cómo lo paga?

—Paga el impuesto de la casa.

—¿Y cómo lo paga?

—Paga el impuesto de la casa.

—¿Y cómo lo paga?

—Paga el impuesto de la casa.

—¿Y cómo lo paga?

—Paga el impuesto de la casa.

—¿Y cómo lo paga?

—Paga el impuesto de la casa.

—¿Y cómo lo paga?

—Paga el impuesto de la casa.

—¿Y cómo lo paga?

—Paga el impuesto de la casa.

—¿Y cómo lo paga?

—Paga el impuesto de la casa.

—¿Y cómo lo paga?

—Paga el impuesto de la casa.

—¿Y cómo lo paga?

—Paga el impuesto de la casa.

—¿Y cómo lo paga?

—Paga el impuesto de la casa.

—¿Y cómo lo paga?

—Paga el impuesto de la casa.

—¿Y cómo lo paga?

—Paga el impuesto de la casa.

—¿Y cómo lo paga?

—Paga el impuesto de la casa.

—¿Y cómo lo paga?

—Paga el impuesto de la casa.

—¿Y cómo lo paga?

—Paga el impuesto de la casa.

—¿Y cómo lo paga?

—Paga el impuesto de la casa.

—¿Y cómo lo paga?

—Paga el impuesto de la casa.

—¿Y cómo lo paga?

—Paga el impuesto de la casa.

—¿Y cómo lo paga?

—Paga el impuesto de la casa.

—¿Y cómo lo paga?

—Paga el impuesto de la casa.

—¿Y cómo lo paga?

—Paga el impuesto de la casa.

—¿Y cómo lo paga?

—Paga el impuesto de la casa.

—¿Y cómo lo paga?

—Paga el impuesto de la casa.

FRANCIA

Un payés visita la ciudad condal en vísperas de la Navidad, con el propósito de comprar unos regalos. Se detiene ante el escaparate de una camisería y queda admirado ante un pijama de seda de colores vivos.

Entra y pregunta:

—Oiga, ¿qué es eso?

—Un pijama, caballero.

—¿Y para qué sirve?

—Para ponérselo de noche.

Los tenemos de su talla y con dibujos muy bonitos. ¿Quiere verlos?

—No; muchas gracias—responde el payés, contrariado—. Allí, en el pueblo, nunca salgo de noche.

—¿Por qué?

—Porque no pago el impuesto de la casa.

—¿Y cómo lo paga?

—Paga el impuesto de la casa.

—¿Y cómo lo paga?

—Paga el impuesto de la casa.

—¿Y cómo lo paga?

—Paga el impuesto de la casa.

—¿Y cómo lo paga?

—Paga el impuesto de la casa.

—¿Y cómo lo paga?

—Paga el impuesto de la casa.

—¿Y cómo lo paga?

—Paga el impuesto de la casa.

—¿Y cómo lo paga?

—Paga el impuesto de la casa.

—¿Y cómo lo paga?

—Paga el impuesto de la casa.

—¿Y cómo lo paga?

—Paga el impuesto de la casa.

—¿Y cómo lo paga?

—Paga el impuesto de la casa.

—¿Y cómo lo paga?

—Paga el impuesto de la casa.

—¿Y cómo lo paga?

—Paga el impuesto de la casa.

—¿Y cómo lo paga?

—Paga el impuesto de la casa.

—¿Y cómo lo paga?

—Paga el impuesto de la casa.

—¿Y cómo lo paga?

—Paga el impuesto de la casa.

—¿Y cómo lo paga?

—Paga el impuesto de la casa.

—¿Y cómo lo paga?

—Paga el impuesto de la casa.

—¿Y cómo lo paga?

—Paga el impuesto de la casa.

—¿Y cómo lo paga?

—Paga el impuesto de la casa.

—¿Y cómo lo paga?

—Paga el impuesto de la casa.

—¿Y cómo lo paga?

—Paga el impuesto de la casa.

—¿Y cómo lo paga?

—Paga el impuesto de la casa.

—¿Y cómo lo paga?

—Paga el impuesto de la casa.

—¿Y cómo lo paga?

—Paga el impuesto de la casa.

—¿Y cómo lo paga?

—Paga el impuesto de la casa.

—¿Y cómo lo paga?

—Paga el impuesto de la casa.

—¿Y cómo lo paga?

—Paga el impuesto de la casa.

—¿Y cómo lo paga?

—Paga el impuesto de la casa.

—¿Y cómo lo paga?

—Paga el impuesto de la casa.

—¿Y cómo lo paga?

—Paga el impuesto de la casa.

—¿Y cómo lo paga?

—Paga el impuesto de la casa.

—¿Y cómo lo paga?

—Paga el impuesto de la casa.

—¿Y cómo lo paga?

—Paga el impuesto de la casa.

—¿Y cómo lo paga?

—Paga el impuesto de la casa.

—¿Y cómo lo paga?

—Paga el impuesto de la casa.

—¿Y cómo lo paga?

—Paga el impuesto de la casa.

—¿Y cómo lo paga?

—Paga el impuesto de la casa.

—¿Y cómo lo paga?

—Paga el impuesto de la casa.

6 SONRISAS 6



SIN PALABRAS



—Señores pasajeros... Señores

LA POLICIA NO LE ENCUENTRA; LOS PERIODISTAS, SI



Giuliano y su banda. O sea, el jefe y su primo Pisciotta, lugarteniente y todo lo demás. La famosa banda de Giuliano se reduce a estos dos hombres que recogen las fotografías. Por lo menos en su parte activa, ya que cuenta con numerosas asistencias y complicidades entre sus palsanos.



Si hay un hombre famoso en el mundo, éste es Salvatore Giuliano, el bandolero siciliano, que ha logrado el renombre universal de la zona de Montelepre. Hemos dicho de todo el mundo, y quizá exageremos. Sólo de todo el mundo pendiente del excitante de la sensación.

UNA PARTIDA EN TABLAS

Pero no es Giuliano lo que interesa, sino esa especie de partida que tiene entablada el bandido, al frente de sus secuaces, con las fuerzas de la Policía que se esfuerzan hace ya años en capturarlo, y que hasta la fecha han fracasado en su intento. Que ya no es la captura de un malhechor innominado, sino la que se juega entre dos sicilianos, con el amor propio en medio. Por un lado, Giuliano; por otro, el también siciliano Mario Scelba, ministro del Interior de la República italiana.

Diariamente, las fuerzas policíacas anuncian en una especie de parte de guerra el resultado de las operaciones. Es una guerra despiadada, donde la emboscada y la confluencia acechan.

TRADICION Y "VENDETTA"

Confidencia muchas veces falsa, con el solo objeto de despistar, porque en Sicilia el medio protege a Giuliano, que se apoya en la tradición de que un bandido allí es un hombre que ejerce una profesión, frente a la que por lo menos hay que observar una actitud de neutralidad, cuando no de franco apoyo. La banda de Giuliano es pequesísima en su forma activa, pero extensísima en sus ramificaciones.

Por otra parte, la denuncia, la colaboración con la Policía, se consideraría un deshonor, que recaería sobre varias generaciones. Además, sería un motivo para la "vendetta" más implacable. Si hay algo que temer en el mundo es la venganza de un siciliano. Y esto no ocurre sólo en Sicilia, sino donde se halle un nativo del país de la Maffia. En Chicago, por ejemplo, donde la historia negra del "gangsterismo" está jalonada de venganzas, que lo hicieron mil veces más cruel, sólo porque en las bandas rivales abundaban mucho los sicilianos.

EL PAIS FAVORECE AL BANDIDO

Por eso no aparece Giuliano. Porque la Policía de Scelba, los "carabinieri" del coronel De Luca, no luchan contra un hombre, sino contra todo un país. Con frecuencia, los comunicados dan cuenta de haber sido estrechado más aún el cerco que guarece al bandido. Han caído o se han capturado algunos de sus secuaces; la Policía tiene virtualmente recordada toda la zona de Montelepre. Pero mientras haya vida en Sicilia, es decir, mientras haya hombres en la tierra natal de "Turiddu", su captura será siempre problemática.

UN REPORTAJE SENSACIONAL

Pero acaba de ocurrir algo asombroso. Parece que ya el bandido debía estar reducido a sus últimos límites. Pues bien; en este preciso momento tres periodistas italianos se han entrevistado con él. No son los primeros, ya que hará tres años o más un reportero americano, llamado Stern, también lo hizo, y aún no se ha cumplido el año de que la famosa Cyliacus también alcanzó el "honor" de una entrevista sensacional. Pero los tres de ahora son los primeros italianos que lo logran, y además cuando Italia y el mundo creían que Giuliano estaba reducido al escondite más impenetrable, sin ninguna libertad de movimientos en una isla ocupada militarmente por las fuerzas de la Policía.

Han sido tres: el periodista Jacobo Rizza, el fotógrafo Meldolesi y el "cameraman" D'Ambrosio, pertenecientes al semanario "Oggi", de la cadena Rizza.

Giuliano no bebe apenas. Sus comidas se reducen generalmente a fruta y salchichas, que le lleva a su refugio, desconocido y cambiante cada día, uno de sus ayudantes. Pero el famoso bandolero suele regalar cada frugal colación con un vasito de vino rojo, que escancia del barrilillo. La vida del bandido requiere vista y cabeza claras.

Antecedentes y consecuencias de un reportaje sensacional

"Oggi" ha comenzado a publicar parsimoniosamente los resultados de tan sensacional información, y la impresión ha sido mayúscula. Los números del semanario, por lo pronto, se agotan y pasan de mano en mano.

Periodísticamente, un éxito colosal, sin duda alguna. Los ojos sorben las líneas y las fotografías. Pero no para ahí la cosa. Parece que también el D'Ambrosio ha hecho funcionar su cámara en la entrevista, y ha conseguido cientos de metros de una película que en Norteamérica pagan fabulosamente. Entre otros motivos, porque los Estudios de Hollywood ya tienen preparada su versión de Giuliano, con Erol Flynn de protagonista.

"OGGI", PROCESADO

En Italia la reacción ha sido enorme también. Tanta como la sensación del reportaje, cuando menos. Porque, después de leerlo, la gente se ha preguntado si no constituye una burla para la Policía. Por lo pronto, el fiscal ha denunciado a la publicación, y los dos números publicados hasta la fecha serán llevados como prueba ante un Tribunal, que acusa a "Oggi" del delito de exaltar al bandido y de atacar la moralidad pública. Casi de complicidad. En estos días se verá la causa. Pero la acción judicial no impide que "Oggi" siga la publicación del reportaje.

Ya es sabida, porque se ha transmitido a todo el mundo, la forma cómo se llevó a cabo la entrevista. Los periodistas vagaron por Sicilia, evitando a la Policía, pero diciéndole aquí y allá, a todo el que quería oírles, que eran portadores de unas fotografías de la madre de Giuliano, detenida en la cárcel de Aziciale. Al cabo de más de treinta días de paseos infructuosos por las zonas montañosas, fueron detenidos y llevados a la presencia de Giuliano por unos hombres armados. Por fin se presentó el famosísimo personaje, acompañado de su primo y lugarteniente Gaspare Pisciotta.



«OGGI» CUENTA...

Que el bandido GIULIANO comenzó así su carrera

Aceite, trigo y mercado negro

Disparó porque creía estar herido de muerte

Un mulo le ayudó a huir y muchos hombres a esconderse

Del extensísimo reportaje, aún no terminado, que publica "Oggi", copiamos las declaraciones del bandido relativas al comienzo de su fatalidad, que diría un gitano:

"Durante la guerra continué vendiendo aceite hasta la llegada de los americanos. Poco antes del desembarco aliado, mi hermano vino con licencia y se quedó con nosotros. Cerca de Montelepre había soldados en desbandada que conservaban algunos caballos de su unidad. Los soldados no tenían dinero ni provisiones, y vendían el pienso del ganado para vivir. Los pobres animales se morían de hambre. Mi hermano Giuseppe les compró por mil liras un caballo tan delgado que daba lástima, tanto, que si no lo hubiéramos alimentado se hubiera muerto de hambre antes de dos días. En aquel tiempo en Sicilia, como en todo el país, el mercado negro lo invadía todo, y centenares de personas vivían de él. También yo, aprovechando el caballo que mi hermano había comprado, comencé a comprar trigo, para revenderlo a mayor precio.

Una mañana--en la que sucedió el incidente que decidí mi vida--paseaba a caballo por San Giuseppe, precisamente junto al río Jato, en el lugar llamado Quattro Molini, cuando cinco "carabinieri" y un guarda me echaron el alto. Abrieron los sacos que llevaba sobre el caballo, del que me hicieron desender.

--¿De dónde ha salido ese trigo?--me preguntaron.

--De Pietralunga.

No era verdad, pero no quería denunciar a quien me lo había vendido. Por eso proseguí:

--No conozco al campesino que me lo vendió. Me avisó únicamente que lo esperase en el cruce del camino. Me ha traído los dos sacos, ha tomado el dinero y se marchó.

Los "carabinieri" no quisieron creerme, porque todos los que nos dedicábamos a este tráfico contaban lo mismo. Les rogué que se llevasen el trigo y que me dejaran libre.

--¿Es que--me preguntó irónicamente uno de ellos--te sienten degradado por venir a un cuartel?

--No--respondí--. Pero me da vergüenza.

No valieron las razones. Querían entregarme a los americanos. Después cambiaron de decisión. Me hicieron sentar al borde de la vereda, junto a los dos sacos, mientras tres de ellos se alejaron para buscar otros tra-



El periodista Rizza examina el famoso emblema de Giuliano. Un emblema de oro, que ha sido fabricado en Suiza, según diseño del malhechor. Abajo se ve otra vez enseñando el diccionario del que se sirve para expresarse en correcto italiano. Giuliano suele hablar en impenetrable dialecto de Sicilia.



fiantes. Miré alrededor. Al otro lado del camino, a pocos metros, había una hendidura del terreno. Junto a mí estaba un "carabiniere", y un poco más alejado, el guarda. Pensé que era el momento de intentar la fuga. De un salto me lancé hacia la cortada, pero un instante después oí dos disparos secos de fusil y advertí como un latigazo en el vientre. Ojalá había adelantado, apoyándome en las manos.

Giuliano se abre la chaqueta, se arremanga el chaleco amarillo y muestra sobre su estómago, un poco a la derecha, dos cicatrices. La bala había entrado a flor de piel para salir algunos centímetros más abajo, casi sobre el ombligo. Una herida, sin duda, superficial, pero de la cual debió haber manado bastante sangre.

--No disparé, como se ha dicho, sólo en defensa personal. En aquel momento creí estar herido de muerte. Y, como en un delirio, saqué del bolsillo posterior del pantalón la pistola, y con la mano izquierda apoyada todavía en el suelo, me volví, alcé el brazo y disparé sobre el "carabiniere" a una distancia de ocho metros. Con un grito cayó a tierra. Sé que murió más tarde en el hospital.

--¿Cómo poseía usted una pistola?

--Era una "Beretta" del calibre 9 que me había dado un soldado para quitársela de encima. Yo no había disparado nunca. Le he contado mi vida. Y siempre me he defendido con los brazos, pero jamás con un cuchillo ni con un arma. No sabía disparar. Tan es verdad, que después de haber herido al "carabiniere" vi al guarda con el fusil apuntado contra mí. Disparé otro tiro, a la vez que él disparaba sobre mí, y no le di. Entonces pude huir por la hondonada.

Es la primera vez que Giuliano cuenta con tantos detalles el suceso más dramático de su vida. A ningún periodista le había dicho nada de esto. Hasta el mismo Pisciotta ignora muchos detalles, y para oírlos se ha sentado en una silla y escucha atentamente, mordiéndose un trozo de pan.

"Cansado, cubierto de sangre, unos kilómetros más lejos vi un mulo en medio del campo. Me acerqué con la intención de cogérselo para huir, porque no podía caminar a pie. Pero entonces oí gritar, me volví y vi a un hombre que corría hacia mí. Este hombre se acercó, me amenazó con dos piedras que llevaba en las manos y me dijo:

--La semana pasada me han robado un mulo! ¡Tú eres el ladrón!

Le enseñé mi ropa ensangrentada y le conté lo sucedido con el poco aliento que me quedaba. El amo de la bestia se calmó y se ofreció a acompañarme; os-



El forajido enseña el manejo de su cámara cinematográfica. Posee una de paso reducido y ha impresionado abundantes metros, quizá con la mira puesta en Hollywood. Tiene también un aparato proyector y quiere adquirir uno sonoro. "Aunque quizá sea un estorbo para mi vida un trasto así", ha dicho.