

colorchecker CLASSIC



calibrite

Tercer año de publicación no interrumpida.

MES DE ENERO 1935

1.º año

*Espectáculos de Madrid*

REVISTA DIARIA  
Edición 30.000 ejemplares

OFICINAS  
CONDE ROMANONES, 2  
(ESQ. A CONCEPCIÓN JERÓNIMA)

Reparto Gratis

**Unión Musical Española**  
Carrera de San Jerónimo, 34 y Preciados, 5.  
Autopianos, Pianos, Armoniums, Instrumentos accesorios  
Rollos Diana. Música Española y Extranjera.  
Autopianos de Alquiler.  
Casa la más surtida y más barata de España.

UNIÓN MUSICAL ESPAÑOLA EDITORES

Pérez Durán

SGCB2021

Tercer año de publicación no interrumpida.

MES DE ENERO = 1925 =

1.º año

# Espectáculos de Madrid

REVISTA DIARIA  
Edición 30.000 ejemplares



OFICINAS  
CONDE ROMANONES, 2  
(ESQ. A CONCEPCIÓN JERÓNIMA)

Reparto Gratis



## Unión Musical Española

Carrera de San Jerónimo, 34 y Preciados, 5.

Autopianos, Pianos, Armoniums, Instrumentos accesorios  
Rollos Diana. Música Española y Extranjera.

Autopianos de Alquiler.

Casa la más surtida y más barata de España.

Pere Durán

## ESPECTÁCULOS DE MADRID



Distribución de nuestra Revista diaria: Todos los días de 12 a 1 y media, en los Casinos de Madrid, Bellas Artes, Gran Peña; en los Hoteles Palace, Ritz, París, Inglés, Reina Victoria, Regina y Sud-Americano.—De tres a cuatro y media de la tarde en los siguientes Cafés y de esta forma: *Martes, jueves y sábados*, Cafés Oriental, Levante, Puerto Rico, Universal, Colonial y Madrid; *Miércoles, viernes y domingos*, Cafés Fornos Palace, Lion d'Or, Meison Doré, Granja Henar, Savota y Norte. Diariamente se reparte también en el Restaurant Oro del Rhin, Plaza Santa Ana, 10, y en los Bares Villa-Rosa, Plaza Santa Ana, 17, «Madrid-Sevilla» y Echeagaray, 21. Lo que avisamos a los señores anunciantes para que lo comprueben.

Para toda clase de anuncios y propaganda diríjense a su oficina provisional, CONDE ROMANONES, 2, (e-quina Coepn. Jerónima).

# ODEON

## Máquinas y Discos

### El mejor y más artístico repertorio



## PLAZOS Y CONTADO

Agencia en Madrid:

## Preciados, 1 y Peligros, 14 y 16

## HORAS DE SALIDA DE TRENES

NORTE	Mixto.	Correo	Rápido.	Exprés.
<b>DE MADRID A</b>				
Santander.....	10.20	17.25	9	20.20
Hendaya.....	7	22.30	9,35-71,15	21 y 22
Galicia y Asturias.....	10.20	17.10	16	"
Hendaya-París.....	7	22.30	9	22
Zamora.....	7	22.30	9	"
Bilbao.....	7	22.30	9	21.15
Segovia y Medina...	10.20	17.25	16	"
<b>M. Z. A.</b>				
Barcelona.....	7.10	21.10	9.30	19.45
Alicante.....	10.20	20.35	9.30	"
Andalucía.....	7.20	21	10.	20.20
Algeciras.....	"	"	"	17.15
Toledo.....	12.	19	"	8.5
Zaragoza.....	7.10	18.30	9.30	19.45
Extremadura.....	12	19	"	"
Valencia.....	10.20	21.35	9.30	"
Cartagena.....	10.20	22.35	9.30	"
Aranjuez y Cuenca..	7.20	17.30	"	"
	10	"	"	"
Guadalajara.....	16.30	"	"	"
	20	"	"	"
Sigüenza.....	13.20	"	"	"
Getafe (tranvía)....	18.20	"	"	"
<b>M. C. y P.</b>				
Valencia Alcántara..	8.5	20.35	"	"
Talavera y Naval Moral.	8.5	18.46	"	"
Cáceres.....	8.5	"	"	"

## HORAS DE LLEGADA A MADRID DE LOS PRINCIPALES TRENES

NORTE	Mixto.	Correo	Rápido.	Exprés.
<b>A MADRID DE</b>				
Santander.....	"	8.40	"	9.35
Hendaya.....	19.47	6	21.10	7 y 11
Galicia y Asturias...	11.58	8.25	10.15	"
Irún.....	"	"	22.37	"
<b>M. Z. A.</b>				
Barcelona.....	20	8.35	22.45	9.35
Alicante.....	18	7.30	22	"
Andalucía.....	21	7.10	21.30	9 y 10,35
Algeciras.....	"	"	"	10.30
Toledo.....	14.35	9.20	"	19.50
Valencia.....	18	8.40	22	"
Extremadura.....	17.25	9.20	"	"
Cartagena.....	18	8	22	"
Zaragoza.....	20	11.35	22.45	9.35
Cuenca.....	9.50	"	"	"
	8.20	"	"	"
Guadalajara.....	17.40	"	"	"
	21.10	"	"	"
Sigüenza.....	14.50	"	"	"
<b>M. C. y P.</b>				
Valencia Alcántara..	"	"	"	7.25
Talavera y Naval Moral.	"	9.14	"	"
Cáceres.....	19.35	"	"	"



SI QUIERE MUCHO  
**DINERO**  
POR ALHAJAS MANTONES DE MANILA Y  
PAPELETAS DEL MONTE  
AUNQUE ESTEN EMPENADAS EN CASAS DE PRÉSTAMOS  
EL  
CENTRO DE COMPRA  
Paga el 100 por 100 más que el que más  
**ESPOZ Y MINA, 3, ENTRESUELO**  
TELÉFONO 35 73 M

TELÉFONO 973  
CAFÉ TOSTADO  
MARCA  
**EL CAFETO**  
Fuencarral, 33  
Pídase en Ultramarinos  
HERNÁN CORTES, 7-ALMACÉN



**Pelayo, Sastre**

Últimos modelos.  
Gabanes propaganda desde  
50 pesetas.

**61, Atocha, 61**

Pedid siempre Amontillado "VENCEDOR"

## Nueva tarifa para los coches de plaza

### Franja color naranja.

—Primer límite.—Por una carrera, de una a cuatro personas, a iguales horas del día que de la noche, 1,25 pesetas.

Por una carrera, de una a cuatro personas, a las estaciones de Atocha y Norte, 1,25.

Por una carrera, de una a cuatro personas, a la Plaza de Toros de Madrid, en días y horas de fiestas o corrida, 1,25.

Por una carrera, con una o cuatro personas, lo mismo de día que de noche, incluso a los cementerios de Nuestra Señora de la Almudena y civil del Este, siempre que se despidiera el coche dentro de este límite, 3.

Segundo límite.—Por una carrera, con una o cuatro personas, a iguales horas del día que de la noche, 2,25.

Por una hora, con una o cuatro personas, lo mismo de día que de noche, incluso a los cementerios de Nuestra Señora de la Almudena y civil del Este, siempre que el coche se despidiera dentro de este o del primer límite, 3.

Tercer límite.—Por una carrera, de una a cuatro personas, a igual hora del día que de la noche, 3.

Por una hora, con una o cuatro personas, lo mismo de día que de noche, incluso a los cementerios de Nuestra Señora de la Almudena y civil del Este, siempre que el coche se despidiera dentro del primero o segundo límite, 3.

Si se despidiera el coche dentro del tercer límite, la última hora se abonará completa a razón de 4 pesetas.

### SERVICIOS ESPECIALES

Por una carrera, de una a cuatro personas, en las horas del día, a los cementerios de Nuestra Señora de la Almudena y civil del Este, 4 pesetas.

Por una carrera a San Isidro del Campo durante la romería, una o cuatro personas, a cualquier hora del día o de la noche, 2,50 pesetas.

Por una carrera a la Pradera del Corregidor el Miércoles de Ceniza, por una o cuatro personas, a cualquier hora del día o de la noche, 2,50.

## Tarifa para el servicio de Automóviles.

Al servicio público, clasificados por su categoría de fuerza y distinguidos por franjas en los colores azul, encarnada y blanca.

### Tarifa 1.ª FRANJA BLANCA

	Pesetas.
Los 800 primeros metros.....	1,25
Por cada 200 metros más.....	0,25
Por cada hora que el coche esté parado en fracciones de 0,25.....	4,00

### Tarifa 2.ª FRANJA AZUL

Los 800 primeros metros.....	0,80
Por cada 200 metros más.....	0,25
Por cada hora que el coche esté parado en fracciones de 0,25.....	3,00

### Tarifa 3.ª FRANJA NARANJA

Los 800 primeros metros.....	0,60
Por cada 200 metros más.....	0,10 y 0,20
Por cada hora que el coche esté parado en fracciones de 0,10 o 0,20.....	2,00 y 2,50

## MAZAPANES

No dejéis de probar los exquisitos y famosos mazapanes de

**D. FELIPE ROMERO**  
Soto de Cameros (Logroño)

Depósito en Madrid:

**D. JOSE AMAT, Sandoval, 25**

## La Teatral

Localidades para toda clase de espectáculos públicos.

**28, Carrera de San Jerónimo, 28 y Alcalá, 53.**

Teléfono número 35-12 M.

## La Dalia

**56, Fuencarral, 56**

Casa recomendada por su gran surtido en verdaderos precios de fábrica en el

**RAMO DE PELETERIA**

**56, Fuencarral, 56**

## AUTOPIANO

Pianos automáticos de las afamadas marcas "STERLING,, "DECKER,,

Ventas a plazos y al contado.  
Gran repertorio de rollos.

DEPARTAMENTO DE MUSICA IMPRESA

**Oliver.-Victoria, 4.**

## SALDOS :- Eutimio Prieto

(Antigua Casa Juana)

Artículos para sombreros.

Confecciones para señora.

PIELES :- CINTAS :- SEDAS :- LANAS

Sección económica de confecciones desde 5 pesetas.

**Esparteros, 5 y 7.**

Teléfono 236 M.

## Casa Adoración

ULTIMAS NOVEDADES DE PARIS Sombreros

para

señora

y niña.

4, Calle del Prado, 4

Teléfono 45-95

## FLORES DE FANTASIA

para trajes de noche.

Las mejores y más vistosas las hace

**Juanito**

**29, Luna, 29.**

**FINCAS E. DIAZ-OTERO**  
AGENTE COLEGIADO  
GESTOR OFICIAL DEL BANCO HIPOTECARIO,  
HOGAR ESPAÑOL Y NACIONAL DE CREDITO.

**COMPRA-VENTA**  
HIPOTECAS 1.<sup>ª</sup> Y 2.<sup>ª</sup> A CORTO Y LARGO  
PLAZO, INTERES LEGAL.  
COLOCACION DE CAPITALES BIEN GARANTIZADOS  
POSTIGO S. MARTIN 11 Y 13. <sup>VEA</sup> Tel. 6254 M.

Exposicion y venta

DEL

**Gabán Angelus**

GABARDINAS, IMPERMEABLES  
PARA SEÑORA, CABALLERO Y

NIÑOS

GENEROS PARA TRAJES

PRINCIPE, 7. — Teléf. 49-42 M.

MADRID

**ORO DEL RHIN**

CERVECERIA-RESTAURANT

Almuerzos y cenas especiales.

Plaza de Santa Ana, 10

TELEFONO 23-57 M.

**BASTONES**

Bolsillos y Sombrillas.

**VALERO Y MILAN**

39, Carretas, 39

**PARAGUAS**

¡¡Camisas, Corbatas!!

Imposible mejorar nuestro surtido y precios.

**EL FEN X**

Mayor, 37. — MADRID

FOLLETON 42

DE

“ESPECTACULOS DE MADRID”

# Los cohetes de la Verbena

NOVELA

POR

Pedro de Répide

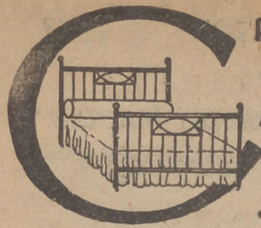
(Continuación.)

una base segura y de una manera definitiva.

XXIII

Al caer de la tarde fuese con *Angeliyo* a la casa de la calle de Santo Tomás. No hay que decir los extremos de afecto con que la recibió el fantástico bailarín. Quien, como discreto que era, cuidó muy bien de no dirigirla pregunta ni alusión que pudiera recordarla su desventura, ya por él conocida, tanto más cuanto que la *Perdigona* había sido su discípula y Antónito un asiduo a sus bailes. A pesar de ello, y como a él no le cabía en la cabeza que hubiese rencor por esas cosas, no vaciló en invitar a Soledad para sus fiestas, sin dársele un ardite de que pudiera encontrarse con el platero. Ella, decidida a poner punto a aquella vida de reclusión que llevaba, aceptó inmediatamente el

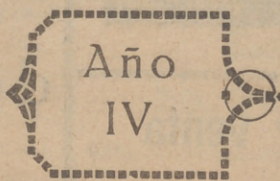
(Continúa en la página 6.)



PARA ADQUIRIR LAS MEJORES  
**AMAS DORADAS**  
dirigirse a la FABRICA  
34. CALLE DE LA CABEZA 34.

**TEATRO ESPAÑOL**  
Compañía GUERRERO-MENDOZA

A las tres y tres cuartos.  
**El llanto**  
A las seis y media  
**La estrella de Sevilla**  
A las diez.  
**Hernani**



**Año IV**

**TEATRO REY ALFONSO**  
Compañía de comedias.

A las seis y diez y media  
**Pimienta**  
¡¡Éxito!!

**TEATRO ESLAVA**  
Compañía de CATALINA BARCENA

A las seis.  
**La risa de Juana**  
fuegos argentinos por SPAVENTA  
A las diez y media.  
**La risa de Juana**

**TEATRO DE LA PRINCESA**  
Compañía ALBA-BONAFE

A las seis y diez y media.  
**Rositas de olor**

**TEATRO REAL**

A las cinco  
Acto tercero de  
**Rigoletto**  
y **Payasos**  
A las nueve y media  
**Aida**

**REINA VICTORIA**  
Compañía de comedias.

A las seis y diez y media.  
**¡Béseme usted!**

**CIRCO DE PRICE**  
Directores: SANCHEZ REXACH  
y PEREZOFF

A las cuatro, cartel monstruo de circo  
y gran charlotada por As-Charlot's,  
Chamorro y su Bofones.  
A las seis y media y diez y cuatro, sor-  
prendentes funciones por la notable  
compañía de circo ecuestre.

**FRONTON CENTRAL**  
Calle de Tetuán y Plaza del Carmen

Todos los días, a las cuatro de la  
tarde, grandiosos partidos por los ver-  
daderos «Ases» remontistas.  
Guetaria, Azcolitia, Uclín, Ostolaza,  
Abarategui, Errazabal, Paslego, Zu-  
meta, Salsamendi II, Campos, Salaver-  
ría II. ¡Los «Ases» del remonte!

**TEATRO DEL CENTRO**  
Compañía Cómico-Dramática.

A las seis.  
**Su desconsolada esposa**  
y **Estampa de Navidad**  
A las diez y cuarto.  
**Los Carvajales y Estampa de Navidad**

**Tubería de Grés**  
**Ladrillos refractarios**  
**Fábrica: Pacífico, 12**  
Teléfono 17-65 M.

**AÑO**  
**Jacinto**  
**ESPECTACULOS**

**¡¡Felicidad**  
**“Espectáculos**

**¡¡Feliz Año**

A SUS LECTORES, ANUNCIOS  
AQUELLOS QUE CON SU A  
NUMERO

**Revista**

SEA HOY DIA EL ÚNICO

**Público**

**CALZADO**  
**LA IMPERIAL**  
**LOS MEJORES**

Y S

Benavente

El más selecto.

Para hoy 1.º de  
Enero de 1925.

ciudades!!

de Madrid"

DEBA

Mo Nuevo!!

ANCIANTES Y A TODOS  
AYUDA HICIERON QUE  
UBRA

ta diaria

ORGANO DIRECTO DEL

madrileño

LA DIRECCION

ZADOS

PERIAL

ES DE ESPAÑA

propaganda Fundada el 21 de Noviembre de 1922.

# MAZAPAN DE TOLEDO

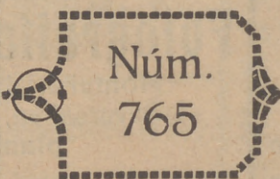
DE LA ACREDITADA CASA DE

HIJO DE F. MARTINEZ

Santo Tomé, 17.—TOLEDO

Venta exclusiva: PLAZA DEL PROGRESO, 13

## La Madrileña



Núm.  
765

### TEATRO INFANTA ISABEL

Compañía de comedias de ARTURO SERRANO

A las cuatro

El aire de Madrid

A las seis y diez y cuarto.

El mendigo de Guernica

### TEATRO DE NOVEDADES

A las cuatro.

La alegría del batallón  
y La cara bonita

A las seis y media y diez y media.

La Bejarana

### TEATRO MARTIN

Compañía de zarzuela de JOSE LUIS CHIAPPI

A las cinco y cuarto.

¡Levántate y anda!

A las seis y media y diez y media.

El señorío de Ponte y ¡Levántate y anda!

Sellos antiguos compro

alto precio.

Carmen, 16, entlo.

## HOTEL HISPANO SUD-AMERICANO

CUBIERTOS ESPECIALES A CUATRO PESETAS

TODOS LOS DIAS PAELLA VALENCIANA

Servicios a la carta y a domicilio

ABONOS ECONÓMICOS

Plaza de Cánovas, 4. (Entre el Palace y el Ritz.)

TELÉFONO 60-48 M.

### TEATRO APOLO

Director artístico: Mario Victoria

A las cuatro.

Los sobrinos del capitán Grant

A las seis y media y diez y media

Don Quintín el amargao

o El que siembra vientos...

### TEATRO DEL CISNE

Compañía lírica ARIAS-POVEDANO

A las cuatro

El bateo y La Gran Vía

A las seis.

La canción de la Lola y ¡Choffer... al Cisne!

A las diez y media.

El monaguillo y ¡Choffer... al Cisne!

### TEATRO DE LA ZARZUELA

Temporada de cinematógrafo

A las cuatro, seis y cuarto y diez y cuarto.

Grandiosas secciones de cinematógrafo con las mejores y más sorprendentes películas

¡Éxito de la emocionante cinta cinematográfica, La última expedición de Shackleton al Polo Sur.

### FRONTÓN JAI-ALAI

Calle de Alfonso XI

El frontón más cómodo y más bonito de España que cuenta con los artistas más grandes de la pelota, lo mismo en pala que en remonte. Vedlo y os convencereis.

Todos los días, a las cuatro de la tarde, grandes partidos.

### KURSAL IMPERIAL

Cantes y bailes regionales Cuadro flamenco dirigido por Diego Antunez.

Cantadores: La Trinitaria,

murga gaditana Los Pujales, Niño Tejuán acompañados por el afamado tocador Montoya. A las 6,30 Te Tango.

10,30. Sección de cante 12,30. Souper Tango Domingos y días festivos secciones a las 6,30 y 10,30.

PEDID MANZANILLA

“GLASICA”



holgorio y empezó por no salir de allí hasta las nueve de la noche, entretenida con las conversaciones y con los bailes de las discípulas. Muy tarde ya, había llegado *la Ruiseñora*, y con ella salió Soledad, exponiéndola un fantástico plan para lo futuro.

## XXIV

A la otra noche había baile grande en la Academia. Su solemnidad la anunciaba ya aquel quinqué titilando en un rincón del zaguán, a obscuras de ordinario. Desde el patio se percibía el rumor de la zambra. En la cantina se apiñaban los hombres, y no había reposo en el despachar copas y cañas. Allá dentro, sobre el murmullo de las charlas, se oía el rasguear de las guitarras y el repiqueteo de las castañuelas. Sólo se divisaban las cabezas. Las mujeres con sus tocados historiados, muy rizosos y relucientes. Algunas se adornaban la cabeza con flores. Las más preferían, sin embargo, el adorno de horquillas que relumbraban. Los rostros estaban encendidos, y los ojos, que solían languidecer en algunos pasos del baile, animábanse luego con un fulgor extraordinario al mirar a la pareja. Ellos, con sus sombreros anchos o sus gorras de seda, inclinándose sobre la frente

Al principio hubo un bailecito clásico, y el mismo amo de la casa hizo algunas de sus filigranas. Luego, para regocijo general de los concurrentes, se estableció el *agarrao*. Ventura y Flores, los guitarristas, dejaron los encantos de su arte querido y dieron su tributo a la *polka* y al *schotis*. Al principio de esta segunda parte había llegado Soledad con *la Ruiseñora*, que aquella noche no trabajaba.

(Continuará.)

## VILLA-ROSA

RESTAURANT

El mejor y más típico en su género y el preferido por la buena sociedad.

SERVICIO PERMANENTE.—PLATO DEL DÍA  
SERVICIO A LA CARTA

Visite usted **VILLA-ROSA**

Plaza del Príncipe Alfonso, 17.-Tel.º 23-01 M.

## Fotografía Laurgraff

Montera, 42, planta baja  
Sucursal en Preciados, 16,  
planta baja.

Magníficas postales a precios increíbles, kilométricos, pasaportes y carnets muy rápido.

SE HACEN AMPLIACIONES

## Diamante

Café :: Restaurant :: Cervecería

Conde Xiquena,  
esquina a Almirante

Teléfono 1300 M.

Conciertos diarios de piano y violín.

Licores de todas las marcas. -- Estupendo restaurant.

Servicios económicos de encargos y a la carta.

¡NO DEJE DE VISITARLO!

## Clemente y García

CAMISERIA Y ROPA BLANCA

Equipos, canastillas, Batas.

Especialidad en blusas.

34, Mayor, 34

Sucursal: Mayor, 79

## C A T A R I N E U

JABON Y LEJIA

Aravaca. -- Fuencarral.

Pídanse en todas partes.

58, FUENCARRAL, 58

MADRID

## DROGUERIA Y PERFUMERIA

DE

Emiliano Angulo

Aguas minerales, Específicos, Objetos de tocador y Artículos de limpieza. -- Precios económicos

Florida, 16 (frente Apodaca.)

MADRID

# LA CÓMICA

Agencia de toda clase de billetes  
PARA TOROS, TEATROS  
Y ESPECTACULOS PUBLICOS

**Carretas, 47 y Victoria, 3**

Teléf.º 39-01 M.

Teléf.º 12-75 M.



## Aparato para desinfección APOLO

Lo más práctico, lo más económico, lo más elegante.

Pulveriza y lanza un chorro a ocho metros de altura.

Desinfección de habitaciones, árboles y plantas.

Patente 69816. - MADRID

**TOMAS LÓPEZ**  
DOCTOR MATA, 1

## Al Corsé de Oro

**Alfonso Sánchez Codes**

(Sobrino de Codes.)

**60, Fuencarral, 60. - MADRID**

(Frente a la calle de Colón.)

**Últimas creaciones en corsés.** Fajas modernas y sostenes.—Surtido inmenso en corsés para novia.—Fajas de goma, tricot y punto.

**Prontitud y perfección en los encargos.**

## LA VERDADERA OCASIÓN (ALFONSO)

Compra-Venta de toda clase de objetos, Ropas, Alhajas, Gramófonos, Discos, Calzados, Relojes, Pianos e Infinidad de artículos, Compro, Vendo y Cambio.

Pago más que nadie.

**5, MAGDALENA, 5.**

RELOJERIA

DE

**MANUEL ALVAREZ**

Compra y venta de relojes de todas clases. Antiguos y modernos

**6, CALLE DEL PRADO, 6. - Teléfono 45-93 M.**

MARCA REGISTRADA



Núm. 44.708

## FABRICA DE IMPERMEABLES

Impermeables señora y caballero desde 40 pesetas.

**FELIX RIESCO**

**Plaza del Progreso, 3, principal. - MADRID**

## Tarifa y combinación del Metropolitano de Madrid

ESTACIONES	C. Caminos	Rios Rosas	Iglesia	Cham-bert	Bilbao	Tribu-nal	Gran Via	Sol	Pro-greso	Antón Martín	Atocha	M. Pe-layo	Pacifi-co	Pt. Va-llecas	Ventas	M. Be-cerra	Goya	P. Ver-gara	Retro	Banco	Sevilla
C. Caminos	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,20	0,25	0,30	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35
Rios Rosas	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,20	0,25	0,30	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35
Iglesia	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,20	0,25	0,30	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35
Cham-bert	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,20	0,25	0,30	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35
Bilbao	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,20	0,25	0,30	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35
Tribu-nal	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,20	0,25	0,30	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35
Gran Via	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,20	0,25	0,30	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35
Sol	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,20	0,25	0,30	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35
Pro-greso	0,20	0,20	0,20	0,20	0,20	0,20	0,20	0,20	0,25	0,30	0,35	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40
Antón Martín	0,20	0,20	0,20	0,20	0,20	0,20	0,20	0,20	0,25	0,30	0,35	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40
Atocha	0,20	0,20	0,20	0,20	0,20	0,20	0,20	0,20	0,25	0,30	0,35	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40
M. Pe-layo	0,20	0,20	0,20	0,20	0,20	0,20	0,20	0,20	0,25	0,30	0,35	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40
Pacifi-co	0,20	0,20	0,20	0,20	0,20	0,20	0,20	0,20	0,25	0,30	0,35	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40
Pt. Va-llecas	0,20	0,20	0,20	0,20	0,20	0,20	0,20	0,20	0,25	0,30	0,35	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40
Ventas	0,20	0,20	0,20	0,20	0,20	0,20	0,20	0,20	0,25	0,30	0,35	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40
M. Be-cerra	0,20	0,20	0,20	0,20	0,20	0,20	0,20	0,20	0,25	0,30	0,35	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40
Goya	0,20	0,20	0,20	0,20	0,20	0,20	0,20	0,20	0,25	0,30	0,35	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40
P. Ver-gara	0,20	0,20	0,20	0,20	0,20	0,20	0,20	0,20	0,25	0,30	0,35	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40
Retro	0,20	0,20	0,20	0,20	0,20	0,20	0,20	0,20	0,25	0,30	0,35	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40
Banco	0,20	0,20	0,20	0,20	0,20	0,20	0,20	0,20	0,25	0,30	0,35	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40
Sevilla	0,20	0,20	0,20	0,20	0,20	0,20	0,20	0,20	0,25	0,30	0,35	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40

## CASA BUTRAGUENO

**SALVADOR SANCHEZ**

**Prado, 7. - Teléfono 50-08**

Instalaciones y reparaciones de luz, timbres y teléfonos.

**MATERIAL ELECTRICICO**

## Teatros de Madrid

Real, Plaza de Oriente, 5.....	Teléf. 12-07 M.
Español, Plaza Príncipe Alfonso.....	> 25-32 M.
Princesa, Calle de Tamayo, 4.....	> 32-36 M.
Comedia, Calle del Príncipe, 14.....	> 52-05 M.
Zarzuela, Calle de Jovellanos.....	> 47-57 M.
Apolo, Calle de Alcalá, 49.....	> 480 M.
Lara, Corredera de San Pablo, 15.....	> 17-01 M.
Eslava, Pasadizo de San Ginés.....	> 45-69 M.
Cómico, Calle de Mariana Pineda, 10.....	> 594 M.
Rey Alfonso, Calle Nicolás María Rivero, 5.....	> 16-69 M.
Circo de Parish, Plaza del Rey, 8.....	> 40-22 M.
Romea, Calle de Carretas.....	> 25-07 M.
Cervantes, Corredera de San Pablo.....	> 53-79 M.
Centro, Calle de Atocha, 14.....	> 37-10 M.
Reina Victoria, Carrera de San Jerónimo.....	> 38-93 M.
Infanta Isabel, Calle del Barquillo.....	> 55-25 M.
Imperial, Concepción Jerónima.....	> 38-99 M.
Novedades, Calle de Toledo.....	> 44-07 M.
Palacio de Híelo, Calle de Medinaceli.....	> 934 J
Frontón Moderno, Calle nueva de la Tri- nidad.....	> 934 J
Circo Americano, (antes Frontón Central), Calle de Tetuán.....	> 934 J
Fuencarral, Calle de Fuencarral, 145.....	> 934 J
Frontón Jai-Alai, Calle de Alfonso XI.....	> 934 J
Teatro del Cisne, Calle del Cisne.....	> 934 J
Teatro Fontalba, Avenida de Pí Margall ...	> 934 J



## “Espectáculos de Madrid”

Es la mejor propaganda de España. Por su gran extensión en los repar-  
tos y por su formalidad demostrada  
en sus tres años de publicación no  
interrumpida.

Anúnciese en **ESPECTACULOS DE MADRID**

**2, Conde de Romanones, 2.**

## La Regional

Vinos finos de mesa. -:- Servicio a domicilio.

**Acreditado vermouth A. D. A.**  
y blanco **LA PALMA** (Huelva).

**1, Los Madrazo, 1.**

Teléfono 36-63 M.

## Fábrica y Almacén

de pianos, órganos y armoniums

**Ricardo Rodríguez**

**VENTAS AL CONTADO Y A PLAZOS.**

Despacho: **Ventura de la Vega, 3**

Talleres: **Pizarro 19 (Palacio de Chesto)**

Teléfono 25-84 M.



## EL FENIX

**Café torrefacto**

DE AROMA CONCENTRADO

Exportación a provincias

Depósito: **PLAZA DE HERRADORES, 4**

Despacho regulador de azúcar. -Elaboración diaria.

**EL FENIX**

## ¿DÓNDE DEBE V. ECHAR SUS CARTAS?

### Distribución de cartas en los buzo- nos de la Central de Correos

#### Primer buzón.—Aragón y Cataluña.

Madrid, Guadalajara, Soria, Burgos, Zaragoza,  
Teruel, Valencia, Castellón, Navarra, Huesca, Lo-  
groño, Lérida, Barcelona, Tarragona, Gerona y  
Balears.

#### Segundo buzón.—Norte.

Madrid, Avila, Valladolid, Zamora, Salamanca,  
Valencia, Burgos, Logroño, Alava, Navarra, Gui-  
púzcoa, Vizcaya, Santander.

#### Tercer buzón.—Santander y Asturias.

Madrid, Segovia, Valladolid, Palencia, León,  
Oviedo, Burgos, Santander y Vizcaya.

#### Cuarto buzón.—Galicia.

León, Zamora, Orense, Lugo, Coruña y Ponte-  
vedra.

#### Quinto buzón.—Tajo y Extremadura.

Madrid, Toledo, Cáceres, Salamanca, Ciudad  
Real, Córdoba, Badajoz y Huelva.

#### Sexto buzón.—Andalucía.

Madrid, Toledo, Ciudad Real, Jaén, Córdoba,  
Sevilla, Cádiz, Huelva, Málaga, Granada, Almería  
y Canarias.

#### Séptimo buzón.—Mediterráneo.

Madrid, Guadalajara, Cuenca, Toledo, Ciudad  
Real, Albacete, Valencia, Castellón, Baleares, Mur-  
cia, Alicante, Almería y Granada.

#### Octavo buzón.—Interior.

Madrid, Ventas del Espíritu Santo, Ciudad Li-  
neal, Tetuán, Canillejas, Alameda de Osuna, Cha-  
martín de la Rosa, Barajas de Madrid, Canillas,  
Hortaleza y El Pardo.

*Calzados*



*Relatores. 5.*

*Telefono 4105.M.*

*M. L. M.*

*Madride.*



PROVEEDORES DE LA



REAL CASA



# Peletería Francesca

Vilay Cia

Carmen, 4 - Telef. 3393 M.  
Madrid

Perez Durias

