

# CONSEJO DE MINISTROS

## La descongelación de salarios ha sido estudiada por el Gobierno

Pero aún no se ha adoptado ninguna resolución

**Don Miguel María de Lojendio, embajador en Francia**

**DON MATIAS DEL CAMPO DOMINGO, DIRECTOR DE LA ESCUELA JUDICIAL**

(INFORMACION EN LA PAGINA SIGUIENTE)

# Utrera Molina presidirá los actos de la gesta de Alcubierre

MADRID, 20. (PYRESA).— El ministro secretario general del Movimiento, don José Utrera Molina, presidirá el día 28 la conmemoración de la tradicional gesta de Alcubierre.

Aprovechando su estancia en Aragón, el señor Utrera Molina se reunirá con los consejeros provinciales del Movimiento de Zaragoza, Huesca y Teruel, así como con los jefes locales.

# NIXON DEBE IR A MOSCU



MOSCU. — El senador Edward M. Kennedy respondió a las preguntas que le formularon los periodistas, en el curso de una entrevista en el aeropuerto de Sheremetyevo. Dijo que las medidas encaminadas a procesar al Presidente Nixon no deben ser un obstáculo para que el Presidente visite Moscú, "a menos que se produzcan acontecimientos internos". Junto al Senador, su esposa Joan. — (Teletoto Cifra Gráfica-Upl.)

# Grupo anarquista descubierto en Barcelona

**PROYECTABAN VARIOS ACTOS TERRORISTAS EL PRIMERO DE MAYO**

BARCELONA, 20. (Cifra). La Jefatura Superior de Policía de Barcelona ha facilitado hoy la siguiente nota: "Por funcionarios especializados de la Jefatura Superior de Policía de Barcelona ha sido descubierto, con la desarticulación de sus ramas "política" y "guerrillera", el grupo denominado "Organización de Lluita Armada" (O. L. A.), merced a lo cual se intervinieron, en el transcurso del servicio, dos metralletas, ocho pistolas, cartuchera de diversos tipos y calibros, trescientos kilogramos de explosivo "magelita", ocho cartuchos de dinamita, un controlador de explosiones a larga distancia, detonadores eléctricos y normales, rollos de mechas; estudios y croquis de cuarteles de la Policía Armada, de complejos industriales, de repetidores de Televisión, de la red subterránea de alcantarillado de Barcelona, de Información de los Ejércitos de Tierra, Mar y Aire, de la Policía gubernativa, Policía Armada y Guardia Civil; libros relacionados con el manejo de explosivos y con la "guerrilla urbana" (editados en el extranjero); quinientas llaves para utilizar en la apertura ilegal de establecimientos; centenares de documentos personales suscritos de gestorías, referidos a pasaportes, documento nacional de identidad, permisos de conducción, certificados de nacimiento, de penales y del servicio social; mil tarjetas en blanco del documento nacional de identidad; documentaciones y cédulas de identificación fiscal, auténticas, sustraídas del interior de automóviles; matriculas falsas para utilizarlas en vehículos previamente robados; dossier del "Movimiento Ibérico de Liberación". (Pasa a la siguiente)

# Libertad

DIARIO NACIONAL - SINDICALISTA • FUNDADO POR ONÉSIMO REDONDO EN 1931  
 Editado por Prensa y Radio del Movimiento, Madrid.—Redacción, Administración y Talleres: Santa María, 2.—Director: Carlos Sanz Alonso  
 VALLADOLID, sábado 20 de abril de 1974 - Epoca V - Año XLIII - Núm. 11.066 - Precio: SIETE Ptas.

## WILSON, EN EL ULSTER



# NO HABRA TREGUA en la LUCHA CONTRA LA VIOLENCIA —

**Los ingleses están hartos de asesinatos y bombardeos**

LONDRES, 20.—(Del corresponsal de PYRESA, ANTONIO PARRA).—No habrá tregua en la lucha contra la violencia. Nuestra política se basa en una división de poderes. En su día ratificaremos los acuerdos de Sunningdale. Queremos un Ulster en paz. Donde la paz no llegue por vía de la fuerza, sino de la solución política. He ahí las proposiciones principales del mensaje que ha llevado a Belfast Harold Wilson y que anunció a lo largo de su visita, urgente e inesperada.

# REVISION DE PRECIOS DE CONTRATOS DEL ESTADO

**PARA LOS ULTIMOS MESES DE 1973**

MADRID, 20. (PYRESA).—En el Ministerio de Hacienda se reunió el Comité Superior de Precios de Contratos del Estado, del que forman parte representantes de los Ministerios de Hacienda, Obras Públicas, Industria, Trabajo, Vivienda y Educación y Ciencia, Instituto Nacional de Estadística y Sindicato Nacional de la Construcción. El Comité aprobó por unanimidad los índices de revisión de precios correspondientes a los cuatro últimos meses del año 1973, que propuso al Gobierno para su aprobación.

(Pasa a la página siguiente)

# ONCE MUERTOS Y 27 HERIDOS

# — ATAQUE A LA ESCUELA TECNICA MILITAR EGIPCIA

**PROPOSITO: TERMINAR CON EL REGIMEN DE SADAT**

EL CAIRO, 20. (Efe-Reuter).— Un grupo de manifestantes, entre los que se incluían estudiantes y seguidores inquiristas, irrumpió el jueves en la Escuela Técnica Militar egipcia, y como resultado del enfrentamiento que se produjo murieron once personas y otras veintisiete sufrieron heridas, según manifestó anoche el Fiscal General.

No se ha mencionado el motivo por el que se llevó a cabo dicho ataque, pero el Fiscal General dijo, en un comunicado, que el cabecilla era un hombre con pasaporte iraquí, quien había visitado Libia el pasado año.

"Este hombre se entrevistó con personalidades libias y en estas entrevistas las autoridades de aquel país hicieron acusaciones contra la política de la República árabe de Egipto", se añadía en el mencionado comunicado.

**PROPOSITO: DERROCAR A SADAT**

EL CAIRO, 20. (Efe-Upl).—La organización árabe extremista que lanzó un ataque armado el jueves contra la Academia Técnica Militar, proyectaba "operaciones de sabotaje en gran escala" con el propósito de derrocar al régimen del Presidente Sadat. Informa hoy el periódico "Ajbar El Yom".

## LOTERIA NACIONAL

**El "Gordo" y todas las aproximaciones y centenas --59 millones de pesetas-- en Valladolid**

(INFORMACION Y LISTA EN PAGINAS INTERIORES)

## Conductor a los cien años



FLOWER MOOND (Tejas). Dos veces a la semana, R. L. Rippey ("Lee") conduce su automóvil modelo 1963 a lo largo de un recorrido superior a los seis kilómetros para hacer la compra. Ayer cumplió cien años de edad. Como parte de los actos para celebrarlo, acaba de renovar su permiso de conducir, que muestra orgulloso. Aprobó los exámenes correspondientes con éxito, incluido el de la vista, que se realiza con toda minuciosidad. (Teletoto Cifra Gráfica-Upl.)

# SENTIDO DE LA FALANGE

de deseos y posibilidades que el país tiene ante sí. Lo más generoso de sus hombres, y de los hombres que en sus ideales se formaron, constituye una buena parte de la historia de esfuerzos, sacrificios, abnegaciones y entregas sobre la que se ha edificado la España de hoy. En ninguna de esas tres dimensiones sustanciales: doctrina vigente, esperanzas comunitarias y conjunto de hombres que las sirven, ha caducado ni ha muerto la realidad falangista. Lo que ocurre es que, se quiera o no ver, la historia de la Falange, por estricta vocación de servicio y eficacia, se ha confundido, se ha subsumido en la historia misma de España.

La Falange, pues, ha funcionado claramente en dos etapas pulcramente diferenciadas. Con anterioridad a la guerra civil y durante la guerra misma, hasta la Unificación, funcionó como una entidad política con personalidad propia, con fines específicos y propios que cumplir. A partir del 19 de abril de 1937, y sobre todo a partir del 1 de abril de 1939, se convirtió en una instancia revolucionaria y transformadora del sistema y del Estado, en un impulso de avance, en una convocatoria abierta permanentemente a todos los españoles, sin más objetivos que la unidad, la libertad, la justicia y la solidaridad entre todos los españoles. La Falange no existe como partido, precisamente porque existe como sustancia histórica y como realidad política. La inexistencia de los partidos demuestra su virtualidad. Los hombres que comulgan con su pensamiento y que sirven a sus ideales, saben que el presente y el porvenir de España demandan sobre todo la unidad. Ese es el sentido profundo de la Falange. Su realidad histórica. Una realidad que no ha muerto.

Al parecer, uno de los certificados de defunción que en forma periódica suele extenderse con más placer desde algunos sectores es el que tiene como sujeto a la Falange. Se opera así, sin duda, desde una mentalidad en la que se ha desconocido siempre lo que la Falange representa y supone en nuestra historia política. En primer lugar hay que decir que la Falange no tuvo nunca mentalidad de partido político. Su gran tema central fue la imagen de una España unida, en la cual el espectro de los partidos se hubiese desterrado para siempre. De ahí que no presentase nunca resistencia a todo lo que supusiera enriquecimiento de la unidad, integración, suma de ideales, de esfuerzos y de hombres. La Falange, con su nacimiento, abrió un proceso de unidad creciente que no ha sido clausurado. Y precisamente la vigencia de ese proceso constituye la mejor carta de vitalidad del pensamiento falangista.

Lo más rico y fecundo de la doctrina de F. E. de las J. O. N. S. ha sido incorporado al cuerpo sistemático de principios que inspiran la conducta del Estado. Lo más vivo de esas ideas configura, en la actualidad, el horizonte

# Consejo de Ministros

MADRID, 20. (PYRESA).—La designación de don Miguel María de Lojendio y de don Jaime Aguirre de Cárcer como embajadores de España en Francia y en Jordania, respectivamente, así como la de don Eduardo Blanco Rodríguez como director general de promoción del Sahara, destacan entre los nombramientos acordados por el Consejo de Ministros celebrado ayer en el Palacio de El Pardo, bajo la presidencia del Jefe del Estado. Figura también el nombramiento de don Matías del Campo Domingo como director de la Escuela Judicial.

## HACIENDA

Un decreto del Ministerio de Hacienda, aprobado por el Consejo, contiene las normas fundamentales de un nuevo sistema de liquidación y compensación de operaciones en Bolsa y de depósito de valores mobiliarios, en lógica interdependencia funcional para salvar las dificultades con que tropieza actualmente el tráfico jurídico que tiene que desenvolverse con la numeración específica de los títulos y manipular físicamente una ingente masa de papel, lo que produce una serie de efectos perturbadores sobre el mercado bursátil.

## TRABAJO

A propuesta del Ministro de Trabajo, el Consejo aprobó un decreto por el que se reorganiza el Instituto Español de Emigración.

El Ministro de Trabajo presentó al Consejo un informe sobre la emigración española durante el mes de marzo de 1974.

## SECRETARIA GENERAL DEL MOVIMIENTO

El Ministro Secretario General informó sobre las actividades que tiene programadas la Delegación Nacional de la Familia para el año 1974, entre las que figuran por su importancia las siguientes reuniones de carácter nacional e internacional: Reunión del Instituto Español de Clases Medias, Asamblea Nacional de Familias numerosas, Asamblea Nacional de Consumidores, Asam. Iberoamericana de Consumidores, reunión del Consejo Directivo de la Unión Internacional de Organismos familiares y celebración del II Congreso Nacional de la Familia. Asimismo, dio cuenta también de las actividades que tiene programadas y proyectadas para

1974 la Delegación Nacional de Cultura.

## AIRE

El Ministro del Aire presentó al Consejo un informe sobre tráfico aéreo comercial mensual y acumulativo correspondiente a marzo y de enero a marzo de 1974.

## EVOLUCION DE LA COYUNTURA TURISTICA

El Ministro de Información y Turismo presentó al Consejo un informe sobre la evolución de la coyuntura turística durante el mes de marzo de 1974, en que, según cifras provisionales, visitaron España 1.524.988 personas, que suponen un aumento del 3,2 por 100 sobre el mismo mes del año anterior.

## REUNION DE PRENSA

### El Gobierno no descansa para la detención de los asesinos de Carrero Blanco

MADRID, 20. (PYRESA).—Tras de anunciar los acuerdos adoptados en el Consejo de Ministros, el titular de Información y Turismo se refirió a la evolución del coste de la vida en los últimos tres meses. Reiteró que durante los meses de enero y febrero pasados el índice general del coste de la vida sólo se había incrementado en un 0,90 por ciento. No obstante, en el mes de marzo se produjo el aumento de precios de los combustibles, con sus repercusiones sobre la energía, producción de cemento y siderurgia, automóviles, etcétera. El índice del coste de la vida creció en este período un 2,17 por 100. Además, en estos meses comenzó a incidir el alza de las materias primas, que rebasaron a escala mundial la cota más alta alcanzada durante la guerra de Corea. Por otra parte, surgió otro fenómeno no menos importante: la escasez de otras materias y su encarecimiento, en definitiva.

El Ministro resaltó la labor que viene realizando la Junta Superior de Precios, elevando propuestas al Consejo de Ministros y analizando los datos aportados, de modo que no se recorren otros incrementos que aquellos que son efecto inmediato del alza previamente aprobados para sus materias originarias. El Servicio de Vigilancia

## RELACIONES SINDICALES

Con los decretos aprobados en el Consejo de Ministros ascientos a veintinueve los sindicatos nacionales cuyo reconocimiento ha sido autorizado.

El Ministro de Relaciones Sindicales informó acerca de la evolución de la contratación colectiva en el primer trimestre del presente año.

## PLANIFICACION DEL DESARROLLO

El Ministro de Planificación y Desarrollo informó sobre el índice general del coste de la vida, correspondiente al mes de marzo, que ha experimentado un aumento del 2,17 por 100. El índice general ha reflejado para el total del período de tres meses transcurridos del año un aumento del 3,13 por 100 en 1974.

## EN GUIPUZCOA

### DESARTICULACION DE UNA CELULA DE UN MOVIMIENTO POLITICO CLANDESTINO

SAN SEBASTIAN, 20. (PYRESA).—Fuerzas de la 551 Comandancia de la Guardia Civil han aprehendido el coche Citroën «Dyane 6», matrícula S.S. 888.991, con abundante propaganda subversiva impresa por el movimiento político L.C.R.-E.T.A. VI, y han detenido a José Miguel Apaolaza Berasa, alias «Pancho» y «Jorge», de veinticuatro años, casado, natural de Zumarraga y vecino de Andoain, y Guillermo Albizu Galardi, alias «Eduardo», de veinticinco años, soltero, natural y vecino de Urbietu, los cuales, al ser interrogados, manifestaron ser militantes de dicho movimiento político, afirmando que se dirigían hacia Tolosa, donde iban a depositar la propaganda.

Tras amplia labor de investigación, se logró conocer la existencia de un depósito de material, en el domicilio de Guillermo Albizu, donde se encontró gran cantidad de propaganda ya preparada para su difusión; una máquina de escribir, una multícopista eléctrica y otra de las

llamadas «vietnamita» o «limón-grafo», imprentillas comerciales y diversos accesorios para estas máquinas, todas ellas utilizadas para la impresión de propaganda. También se hallaron veinte botellas de ácido sulfúrico y varias cajas contenidas pastillas de clorato potásico puro, que el citado Albizu empleaba para la confección de «cocteles Molotov», parte de los cuales se supone que fueron lanzados durante la tarde del día 5 de marzo sobre escaparates de diversos establecimientos comerciales situados en la calle Miracruz, de San Sebastián. Se ocupó asimismo propaganda clandestina pidiendo acciones de venganza con motivo de la ejecución del anarquista Puig Antich.

Con este servicio de las fuerzas de la 551 Comandancia de la Guardia Civil se ha conseguido la desarticulación de una de las más activas células del L.C.R.-E.T.A. VI, con base de operaciones en la zona de Hernani, Urbietu, Lasarte y Andoain.

## CRONICA DE LONDRES

(Viene de la página anterior)

Wilson voló hasta allí, para proceder a un examen del estado de cosas en aquella provincia, y anunciar, de paso, que su Gobierno no puede permitirse en el Ulster el lujo de alacridades innovadoras. La última vez que Wilson estuvo en Irlanda del Norte fue hace dos años. Desde entonces, hasta los días que corren, el conflicto parece agravado. De eso se habrá dado cuenta, mejor que nadie, Harold Wilson. Por otra parte, en punto a la cuestión de estos seis condados, la mayoría de las previsiones y opiniones que se formulan en la capital británica vienen envueltas en las brumas de la decepción. Quizás Irlanda del Norte se les esté yendo de las manos a los políticos de Westminster, puesto que lo único que se observa aquí en torno a esta magna cuestión son los gestos de avestruz.

Si se hurga un poco debajo de la capa de vocativos de aborrecimiento y de indignación, que lanza el hombre de la ca-

### El «Premier» no ha sido invitado por Pekín

LONDRES, 20. (PYRESA).—Contrariamente a lo que se afirmaba en algunas informaciones, el primer ministro británico, Harold Wilson, no ha sido formalmente invitado a visitar Pekín. La posibilidad de dicha visita fue sólo discutida en términos generales cuando el vicepresidente chino, Teng Hsiao-Ping, se entrevistó con el ministro de Estado del Foreign Office, David Ennals, la pasada semana, durante la sesión especial de las Naciones Unidas que se celebra en Nueva York.

## TELEFONOS de LIBERTAD

Dirección ..... 226623  
Redacción ..... 222584  
Administración ..... 222373

Concluidas las vacaciones de Semana Santa, se ha producido la vuelta de los políticos a Madrid, encabezados por la figura del Jefe del Estado. Tras las borrascas atmosféricas, ¿se abre un claro de apertura? Nada sería más apropiado. Barruntamos, cuando menos, que un nutrido entramado de mimbres pendientes podría ser la tarea inmediata en que se embadernarían nuestros gobernantes. Asuntos les sobran, sin que sean los menores la apertura política, la inminencia de las leyes de incompatibilidades y de régimen local y el horizonte problemático de las asociaciones.

## EL MOVIMIENTO ORGANIZACION

Rodríguez-Acosta ha dado posesión como gobernador civil y jefe provincial de Sevilla a Alberto Leyva. Con tal motivo, el Vicesecretario General ha dejado prístinamente claro que es necesario que el Movimiento sea leal y consecuente con aquellas generaciones que le han prestado la asistencia continuada de su servicio y de su presencia. Hablar de apertura política no puede ser, en ningún modo,

## REVISION DE PRECIOS...

(Viene de la anterior)

Desde su constitución en 1964, el Comité se viene reuniendo cada dos o tres meses con el fin de elaborar los índices de revisión de precios de mano de obra y materiales, a través de un procedimiento estadístico riguroso que supone, por una parte, resolver una consulta mensual a veinticinco empresas constructoras, como mínimo, en cada provincia, sobre la cantidad total abonada en mano a sus trabajadores, y por otra, pedir el precio real de los principales materiales de construcción a las más importantes fábricas del país. Las propuestas elevadas al Gobierno reflejan, por lo tanto, con exactitud y realismo, todos los movimientos de precios operados en el sector de la construcción a lo largo del año 1973.

Según los datos del Comité, las alzas producidas en los distintos factores de la construcción originan un incremento real del 21 por 100 durante el año 1973.

## De semana en semana: LA POLITICA LA VUELTA

desmantelar las eficacias y los resortes que han demostrado su validez. El Movimiento organizativo no es un capricho de nadie, sino una institución descrita y reconocida por las leyes. Hubrá que perfeccionarlo, pero es venal y falaz tratar de negarlo o, simplemente, de desconocerlo.

## EL ACEITE DE REDONDELA

El aceite de Redondela vuelve a dar guerra. Ha cobrado una víctima más, la única que aún permanecía en prisión y, sin embargo, no la primera de un caso realmente extraño. Es siempre penoso que sea una muerte, producida además en extrañas circunstancias, la que desempolva la triste historia del caso «Reace», de cuyas instalaciones de Redondela desaparecieron misteriosamente —¿llevaron a entrar todas?— casi todas las existencias de regulación que allí tenía deposita-

das la Comisaría de Abastecimientos. Es penoso, decimos, pero creemos que el aceite de Redondela merece una explicación convincente, alguna demostración que acredite lo que pasó y que nos garantice que «aquello» no volverá a suceder. ¿Cómo fue posible evaporar un aceite que tenía que estar controlado en todo momento por la Comisaría de Abastecimientos? Ha muerto el preso solitario de «Reace», acaso quien menos implicaciones tenía de todas las posibles en este tema mantenido permanentemente en el olvido. Han pasado años ya desde la detención de don Isidro Suárez Díaz-Morís en el expreso Madrid-Bilbao y el señor Suárez ha fallecido en la cárcel sin que se hayan ofrecido explicaciones del asunto originario. Lo peor es saber que el fraude de Redondela fue descubierto por puro accidente,

## LOTERIA NACIONAL

MADRID, 20. (Citra).—Relación de números, premios y poblaciones agraciadas en el sorteo de la Lotería Nacional celebrado hoy en Madrid:

PRIMER PREMIO: 5.000.000 de pesetas.—Número 46.665, que ha correspondido íntegramente a Valladolid.

Aproximaciones de 200.000 pesetas cada una a los números 46.664 y 46.668, anterior y posterior, respectivamente.



Centenas de 20.000 pesetas a los números comprendidos entre el 46.601 al 46.700, excepto el 46.665, primer premio. Premios de 10.000 pesetas a los números terminados en 65. Reintegros de 1.000 pesetas a los números terminados en 5.

SEGUNDO PREMIO: 3.000.000 de pesetas.—Número 37.134, que ha correspondido a Madrid, Santa Cruz de Tenerife, Espinosa de los Monteros, Astorga, Huelva y Alhaurín el Grande.

## ¿TODO RESUELTO? ¡SI! CONVENCIONES -- BANQUETES COMUNIONES -- ANIVERSARIOS BODAS -- FIESTAS EN EL RESTAURANTE

### 2 FERIA DE MUESTRAS

Aproximaciones de 120.000 pesetas cada una a los números 37.133 y 37.135, anterior y posterior, respectivamente.

Centenas de 15.000 pesetas a los números comprendidos entre el 37.161 al 37.200, excepto el número 37.134, segundo premio.

TERCER PREMIO: 1.000.000 de pesetas.—Número 8.949, que ha correspondido a Huelva, Santa Cruz de Tenerife, Alicante, Peñarroya, Pueblo Nuevo, Santander, Bilbao, Barcelona y Madrid.

Confecciones de CALIDAD CASTILLO SASTRERIA FINA MIGUEL ISCAR, 15

Aproximaciones de 58.000 pesetas cada una a los números 8.948 y 8.950, anterior y posterior, respectivamente.

Centenas de 10.000 pesetas a los números comprendidos entre el 8.501 al 9.000, excepto el 8.949, tercer premio.

Premiados con 300.000 pesetas.—Números 48.345, 8.683, 9.301, 11.915, 16.699 y 27.302.

Premiados con 100.000 pesetas todos los números terminados en 7074 y 2587.

Premiados con 10.000 pesetas todos los números terminados en 050, 075, 103, 180, 223, 321, 355, 382, 430, 449, 452, 459, 545, 560, 629, 696, 705, 725, 731, 754, 809, 888, 937, 943, 944, 959, 983 y 986.

## Grupo anarquista descubierto en Barcelona

(Viene de la anterior)

(M. I. L.), junto al cual se encontraron fotocopias de la diligencia de exposición policial, así como la declaración de Puig Antich, e informe del Ministerio Fiscal; contratos de inquilinato, suscritos mediante la utilización de documentos auténticos, alterados, previamente sustraídos.

La organización puesta al descubierto, de matiz político inequívocamente anarquista, estaba patrocinada por el «Movimiento Ibero de Liberación» (M. I. L.)—considerándose como la continuación del mismo—mediante la financiación con el producto de los robos a mano armada que este último había perpetrado tanto en España como fuera de nuestras fronteras, facilitando asimismo desde el extranjero las armas cortas, de «guerra» y explosivos, que el grupo O. L. L. A. había diseminado en la capital catalana en una serie de «almacenes» (pisos y despachos), cuyos contratos de inquilinato habían suscrito mediante la utilización de documentos auténticos, alterados, previamente sustraídos.

A corto plazo, y ante la proximidad del «primero de mayo», tenían el proyecto de desencadenar una serie de actos terroristas, entre los que figuraba: la voladura de repetidores de T. V. cuartel de la Policía Armada de La Vorneda y «Fuerzas Eléctricas de Cataluña» (FECSA), según las informaciones que la rama «guerrillera» facilitaba a la rama «política».

El servicio que se comenta es la continuación de la investigación policial llevada a cabo desde primeros del año actual, con motivo de una serie de actos terroristas que tuvieron su culminación en las voladuras de los monumentos a los Caidos de Barcelona, Mataró y Badalona; acto de desagravio en Barcelona; sabotajes a entidades ben

## Nota de las Cortes acerca de la selectividad

MADRID, 20. (PYRESA).—El Gabinete de Prensa de las Cortes Españolas facilita la siguiente nota: «Carece de fundamento la información difundida por algunos medios informativos en el sentido de que se aplazara hasta el otoño el proyecto de Ley de Prueba de Aptitud de Acceso a la Universidad. La situación del proyecto sigue normalmente su tramitación por los cauces y en los plazos previstos, reuniéndose la Ponencia encargada de su estudio con regularidad.»

# valladolid 24 horas

DESDE muy antiguo ha sido tema de las tertulias de las señoras acomodadas la cuestión de las chicas de servicio, ahora empleadas del hogar. Ha sido el tema muy socorrido, aparte el de los trapos nuevos y el de los trapos sucios. La pobre chica que tenía que servir era protagonista, sin saberlo, de las actividades de las señoras a la hora del té o del chocolate. Los nuevos tiempos han llevado el tema a las cafeterías y peluquerías, donde a veces las señoras pierden la compostura y hablan a gritos por culpa de los secadores.

SIN embargo, parece que están cambiando las cosas y dentro de poco a lo mejor las amas de casa se prohiben a sí mismas criticar a las chicas de servicio o empleadas del hogar. Una y otra parte andan ahora discutiendo sobre el futuro y dicen que se va a llegar por ambas partes a algún acuerdo sobre la regulación del trabajo de la chica que sirve. Las nuevas empleadas piden una ordenación laboral y hasta la creación de una Asociación Profesional Sindical. La cuestión va, pues, muy en serio y el ama de casa y su asalariada van poniéndose de acuerdo en un montón de cosas.

EN verdad iba siendo hora de que las chicas de servir tuvieran realmente voz en este tinglado. Desde el punto de vista legal o reglamentario, parece que todo va a cambiar, que todo va a arreglarse, pero especialmente necesitará de una revisión total el concepto que hasta ahora mismo viene teniendo la señora que paga de la gente a su servicio. Es una cuestión de justicia social la que se debate. A estas alturas, la «chacha» de la famosa zarzuela «La Gran Vía» es un personaje que hay que borrar del mapa laboral. Quizás algunas señoras con años sientan la nostalgia de los viejos tiempos y se inclinan todavía por el fondo musical de Chueca para las labores domésticas ejecutadas por la empleada, pero la nostalgia, como la caspa, desaparecen hoy rápidamente con un lavado a tiempo.

MAXIMO

## EN EL PROXIMO MES DE JULIO

# VA A CELEBRARSE EN VALLADOLID EL CONGRESO NACIONAL DE ESPERANTO

Durante los días 18 al 22 de julio va a celebrarse en Valladolid el XXIV Congreso Nacional de Esperanto, que reunirá en nuestra ciudad a una nutrida representación de cultivadores del singular idioma internacional del doctor Zamenhov.

El Grupo Esperantista Vallisoletano, con su presidente, don Mariano Cantalapiedra —que es también Presidente del Congreso—, al frente, ha iniciado ya las gestiones, muy adelantadas, de lo que será esta asamblea anual de los esperantistas españoles, que se cifran en varios millares, aunque muy dispersos. Hemos preguntado a don Mariano Cantalapiedra.

—¿No es mala época para celebrar un Congreso el mes de julio?

Y nos ha dicho que en efecto, no era buena fecha, pero que siempre se ha celebrado en esa época, ya que a principios de agosto tiene lugar, cada año, el Congreso Internacional, y son muchos los esperantistas que asisten a ambos congresos.

—¿Desde cuándo con el esperanto, señor Cantalapiedra?

Nos ha contado, entonces, el presidente esperantista que desde el año 58. Eran entonces unos pocos, treinta o cuarenta, y hoy no es que sean muchos más: unos ciento cincuenta, porque estas cosas ya se sabe lo que son: unos van, otros vienen y así. Hay que tener tesón, voluntad, sacrificio.

—Pero la cosa ha ido a más, ¿no?

Ya lo creo que ha ido a más, a través de las revistas que nos enseña. Hasta hay una de la



China de Mao. Publicaciones esperantistas existen por todo el mundo. En Valladolid hay y ha habido siempre un gran ambiente esperantista. Hasta hubo épocas en que cada año se nombraba «Miss Esperanto». Y el Grupo de Valladolid tiene su sede social y todo. Y es la segunda vez que aquí se celebra el Congreso Nacional.

—¿Cuándo se celebró por vez primera en Valladolid un Congreso Nacional de Esperanto?

—Fue en 1962, siendo alcalde don Santiago López González. Tuvo gran éxito. Vinieron unos cuatrocientos esperantistas. Y se puso a una calle el nombre de Esperanto.

—¿Por qué este año en Valladolid otra vez?

—Hay gran ambiente, ya le digo. El año pasado el Congreso se reunió en Madrid y allí la Federación Nacional de Esperanto acordó designar a Valladolid para el próximo Congreso.

—¿Cómo van los preparativos?

—Falta mucho aún. Pero ya se están preparando las cosas...

Por lo pronto, según nos cuenta el señor Cantalapiedra, se está nombrando un Comité de Honor. Y va más lejos esta fase de organización; acto de apertura, tal vez en la Sala Borja; sesiones de trabajo; reuniones de delegados; concierto; Asamblea Nacional de la Federación; una excursión tal vez a Salamanca, con fiesta campera incluida, como mandan los cánones; otra excursión por la provincia, tal vez siguiendo la ruta de Don Juan de Austria; exámenes para obtener el diploma de esperantista; una conferencia en esperanto; otra conferencia en castellano; recepción en el Ayuntamiento; y acto de clausura. Todo esto está programado.

—Un programa bien prieto, por cierto.

—Y tanto. Lo malo son los gastos. Porque el tiempo se saca como se pueda.

—¿Habrá subvenciones?

—Habrá que intentarlo; pero, vamos, de momento, no hay nada.

—¿Cuántos vendrán?

—Unas quinientas personas.

—¿Más hombres o más mujeres?

—Suelen venir bastantes mujeres. Esposas, hijas... Por cierto, que habrá elección de «Miss Esperanto», dentro de un acto de juventud.

—Todo en marcha, pues...

—Sí. Tenemos también pensado que recorran la ciudad en autobuses y vean el Museo y la zona monumental. Y también hemos pensado en el hospedaje y es asunto que ya tenemos resuelto.

En fin, que efectivamente, don Mariano Cantalapiedra y los esperantistas vallisoletanos se están moviendo, y bien, para ir resolviendo, sin esperar a últimas horas, las gestiones necesarias para la celebración de este Congreso Nacional del que Valladolid ha sido elegido escenario idóneo.

SALVADOR

# POESIA Y CANCIONES

¿Existe alguna palabra más poética que la palabra «canciones»? Habrá opinión para todos los gustos, pero supongo que nadie podrá cicatearle un puesto de vanguardia en cualquier vocabulario posible al respecto. Esta realidad, que fue primero estrictamente literaria y luego se hizo incluso musical, ha perdido cuerpo en los últimos tiempos. Así, no resulta extraño escuchar melodías que, al margen de su posible valor rítmico, constituyen auténticos engendros en cuanto a la letra. Más de una vez hemos tenido la sensación de que ciertos títulos podrían ser una especie de tomadura de pelo hacia sus destinatarios o, lo que seguramente sería peor, la creencia de que se trabajaba para unos —al menos hasta cierto punto— auténticos cretinos mentales.

El ver que Antonio Machado, Miguel Hernández y otros poetas de similar significación han sido llevados hasta la canción moderna —en la mayoría de las ocasiones, es cierto, con gran dignidad— abunda en esta idea de un abandono evidente del campo letrístico en la música moderna. Quizá la razón de ello estriba en que se permitía que un arte se convirtiera en un negocio. No lo sé, y, por supuesto, dejo a salvo todas aquellas obras que mantienen el fuego sagrado de un verdadero verso musical. Pero...

De ahí el júbilo con que ha respondido el eco popular a la convocatoria del XVI Festival Español de la Canción por la Red de Emisoras del Movimiento y el Ayuntamiento de Benidorm, que tendrá lugar en aquel emporio turístico los días 13, 14 y 15 de julio. En ella consta que «con el fin de estimular la participación de los poetas españoles en la creación de textos que contribuyan a la elevación del nivel literario de nuestra canción moderna, se perfecciona la fórmula tradicional de concesión del premio a la mejor letra, introduciendo las innovaciones precisas para facilitar aquella participación».

El premio, concedido por la Delegación Nacional de Cultura del Movimiento, consiste en una placa de plata y está dotado con 50.000 pesetas; si se declara desierto, el importe se acumulará al mismo galardón del Festival siguiente. La base décima de la repetida convocatoria establece que este premio «será de la exclusiva competencia de un jurado que actuará con independencia de los jurados regionales y que examinará y calificará absolutamente todas las obras presentadas a concurso, tanto las que se presenten acompañadas de música como los textos literarios sin aquel acompañamiento», es decir, los que puedan convertirse en su día en una canción. El fallo se hará público en la noche final del certamen, inmediatamente después de los otros.

La noticia despierta esperanza y concita ilusiones. «Nihil novum sub sole», ya sabemos, y había ciertos precedentes, también de la propia Delegación Nacional de Cultura; pero en esta ocasión se riza el rizo de las posibilidades habidas y por haber y se premiará de forma específica una letra que no tendrá que corresponder de forma ineludible a una canción, como decíamos antes, sino simplemente que podrá transformarse en ella. Se trata, pues, de una llamada abierta a los poetas, que en buena lógica deberían dominar por principio este campo ahora tan oscuro y que sólo ellos, por supuesto, dejan a salvo todas aquellas obras que mantienen el fuego sagrado de un verdadero verso musical. Pero...

La Delegación Nacional de Cultura —la medida responde con plenitud a la sensibilidad tradicional de su timonel, Jaime Delgado Martín— se suma de tal manera al quehacer intenso y sugestivo de la Delegación Nacional de Prensa y Radio, que puso en marcha el Festival hace más de tres lustros, y tiende su mano con generosidad hacia la parcela poética, en un sometimiento cordial y entrañable al que sería injusto no responder. La canción, como la poesía, han de ser, quizás antes que nada, alma del pueblo que las canta y las recita, algo que, en cuanto a las primeras, se ha diluido lamentablemente al paso de los últimos años; algo que ahora confiamos pueda recuperarse gracias a esta nueva y prometedora iniciativa de la Delegación Nacional de Cultura. Los poetas tienen la palabra, el verso, la letra.

GAYTAN

Obras son amores y no buenas razones. No digas, pues, que amas a los demás si no estás dispuesto a demostrárselo de alguna manera. ¿Y hay alguna mejor que darle parte de tu sangre, sin peligro para ti, sabiendo que quizá con ello le saques la vida?

SALVADOR

## Ayuntamiento de Valladolid

DELEGACION DE PUESTOS PUBLICOS

### ANUNCIO

Por el presente se recuerda a los industriales de bares, cafeterías y similares, que para ocupar la vía pública con mesas y veladores, necesitan imprescindiblemente la licencia municipal, por lo que los que aún no la hayan solicitado deberán hacerlo en el improrrogable plazo de OCHO DIAS, acompañando a la instancia un croquis por duplicado del lugar a ocupar.

Valladolid, 19 de abril de 1974.—El Alcalde, JULIO HERNANDEZ DIEZ.

## Madrid, kilómetro cero

# Santos y "posters" en danza

Por JESUS VASALLO



MADRID.—(Crónica especial de PYRESA).—Por supuesto, que nada de lo que veamos o leamos o nos cuenten, va a sorprendernos ya. Sobre todo en el complejo mundo en que vivimos y en la paradójica España de nuestros días. Debe de ser verdad que siempre ha sido diferente. De todas formas, quiero recoger hoy aquí unas cuantas cosas que para algunos resultarían increíbles si no tuviese las pruebas de que son ciertas. Todas están ligadas entre sí.

### «POSTERS» Y NO ANGEL CUSTODIO

En el reportaje de un semanario se comenta con evidente regocijo el que los muchachos de hoy ya no recen al Ángel Custodio al acostarse, ni se sientan sobrecogidos por la mirada constante de los santos de yeso. Se acuestan con la televisión y su mirada, antes de apagar la luz, no es para la imagen de San Estanislao de Kostka, sino para los «posters» de Clay o del «Che» que les sonríen no crucificados, sino clavados con cuatro chinchetas. Puede que en alguna medida sea verdad; pero en lugar de lamentarlo se recoge con notoria complacencia. ¿No responderá al plan deliberado de liquidar nuestros valores tradicionales, ya sin máscara ni ocultación? Saquen ustedes las consecuencias, si no me equivoco al recordar que el firmante tuvo ya tropiezos con Juzgados de Orden Público.

### OTRA VEZ ANOVEROS

En las paredes de un aula de cuarto de Básica, en un colegio de monjas madrileño, aparecieron murales confeccionados por las alumnas, a base de recortes de periódicos y con su moraleja. En ellos se dice que Anoveros arriesgó su cargo y su persona, porque él también fue clavado por salvarnos a todos del pecado. Si las niñas y las monjas entendieran estas cosas, les bastaría colgar también en la pared lo que monseñor, que andando el tiempo prohibiría una misa por los caídos del «Baleares», escribió en julio de 1939 en «El Pensamiento Navarro», cuando no estaban a su lado Belda ni Ubieta.

Entre otras cosas, dijo así: «Fue una catarata de fe religiosa y patriótica la que puso en tensión los músculos de nuestros jóvenes. Y llegaron a Pamplona por cientos, por miles, sin saber de peligros ni de mandos, poco, muy poco de instrucción militar y preparación guerrera. ¿Qué fue aquello? Pamplona apareció a los ojos de España con su rango genuino de tierra santa y se convirtió en un gran confesionario. ¡Por Jesucristo, Padre, por Jesucristo y por España! decían los labios de los que suplicaban el perdón. Y así salieron, y así hicieron la guerra. Días de Irún, de Somosierra, del Alto del León. En el avanzar de la guerra surgieron los centros de vanguardia de Acción Católica, donde a 200 metros de los parapetos enemigos se estudiaba el Evangelio y se encendían las almas en amor de Dios. Desde los primeros días llegaban cartas que ponían emoción de lágrimas en el alma. Peticiones ardientes de propaganda religiosa. Arquitectos improvisados surgían aquí y allá. Una iglesia destruida y unos brazos fuertes que, en las horas de quietud, se disponían a levantarla. Por todas partes se hacía vida del «Viva a Cristo Rey!», que lanzaba los corazones a la lucha. La guerra española ha sido Cruzada por Dios y por la Patria. Por eso fue rotundo el triunfo. La Providencia del Señor velaba por sus elegidos. No podemos admitir ni olvidar, ni despreciar a lo que el móvil del glorioso Alzamiento Nacional, que nuestros pies descansan sobre los sepulcros fríos de miles de «mártires».

Claro que ahora, mientras la clandestina «Radio Euzkadi» proclamaba que con su homilía había rendido un gran servi-

cio a la causa del «pueblo vasco», de la fértil pluma de monseñor no salía ni una sola muestra condenatoria del último atentado contra un agente del orden público, tan mártir como los anteriores que elogió. Menos mal que se les arrebatara otra ocasión de pedir indultos con profusa movilización, pues no había petición de penas capitales en los procesos próximos. Lo que si habrá es algunos que lo sientan.

### UN JESUITA FABRICA SANTOS

En una revista italiana he leído un reportaje sensacionalista sobre la «Larga noche del garrote en Barcelona», a base de declaraciones de las hermanas del infortunado Puig Antich. La Frensa burguesa de Roma y Milán quiere fabricar héroes ajenos cerrando los ojos al volcán que tiene en su país con los terroristas, más peligrosos que el Vesubio. En Nápoles todavía venden los estudiantes en las calles folletos turiferarios sobre Allende. Con su pan se lo coman. Lo malo es que no es eso todo. En una publicación también burguesa y por más señas española, el jesuita que atendió en sus últimos momentos al apátrida Heinz Chex, afirma que murió amando y perdonando, y sin ruborizarse añade que el santoral de la Diócesis de Tarragona puede contar en su lista con un nuevo santo.

Con toda la piedad que el caso requiere, tanto si hubo arrepentimiento como si no existió, tal afirmación en boca de un sacerdote me parece el no va más del desmadre. Los santos, que sepamos, se elevan a su condición en Roma y todavía está por conseguir tal categoría Juan XXIII. ¿Qué se persigue con esta siembra de confusión? Mal está que en un pueblecito francés un cura, que no era el santo de Ars ni el que pintó Bernanos, se negara a decir la misa por Pompidou, mezclando impestivamente y sin caridad cristiana la religión y la política; pero de eso a extender por cuenta propia certificados de santidad a asesinos reconocidos, comparándolos con el buen ladrón... «Moderémosnos, dómine!»

Jesús Val Jarrín ha respondido en «La Prensa», de Barcelona, en forma contundente. Reproduce su diatriba: «Lo leemos, lo releemos y sigue pareciéndonos inconcebible que en una revista pretidamente seria se escriban semejantes insensateces, tamaños disparates como el que hemos recogido. La frase es todo un insulto a la Religión Católica y a su santoral. ¿Cómo es posible considerar como un «nuevo santo» a un vulgar asesino, culpable de la muerte de un guardia civil, ejecutado justamente por su crimen? No dudamos que su muerte pudo ser tranquila, resignada y que sus últimas horas incluso pudieran ser calificadas de ejemplares; pero esa ejemplaridad y esa arrepentimiento, si es que lo hubo, no pueden ser aislados del contexto de una vida criminal y de unos hechos delictivos por los que el susodicho «santo» fue condenado a muerte. Creemos que está llegando la hora de poner las cosas en su sitio, de poner coto a ciertos usos indebidos de la libertad de Prensa, antes de que continúen estas actuaciones irresponsables, impropias de una sociedad organizada.»

### ¿EL CUENTO DE NUNCA ACABAR?

Mientras, muchos españoles —la mayoría— se preguntan intranquilos: «Pero, ¿dónde vamos a llegar?». La respuesta podría ser muy sencilla. Si monseñor está en la cruz y existe la posibilidad de santificarse acerbillando a mansalva guardias civiles —¡Dios nos libre de ello!— puede llegar a un momento en que algunos piensen que también pueden conquistar la gloria liquidando curas: con lo cual se arribaría a la calificante confusión de que los que durante la guerra se cargaron a diez mil —incluidos bastantes obispos— están a la diestra de Dios Padre. Y eso si que sería el cuento de nunca acabar. Que en sus tierras de Azpetita levante San Ignacio la cabeza el tiempo suficiente para evitarlo.

# LA UNIVERSIDAD Y LAS CLASES SOCIALES

Por EMILIANO AGUADO

Si alguien nos dijera que la Universidad es en todas partes, en Europa como en América, semillero de clases sociales más tajantes, más implacables y más irremediables que las viejas, le tendríamos de aficionado a paradojas. Nunca se han hecho tantos esfuerzos como ahora por que desaparezcán las clases sociales ni por que la Universidad esté abierta a todo el mundo, sin tener en mucho ni en poco la condición social de los alumnos ni sus condiciones económicas. Todos los países se gastan sumas astronómicas para dotar a su Universidad de todo lo que hace falta para que los muchachos encuentren en ella los medios y las comodidades que se requieren para trabajar en los laboratorios y en las bibliotecas. No cuentan las clases sociales para entrar en la Universidad; pero, ¿y para salir, cuando los alumnos, ya en posesión de su título, se dispersan por los recovecos de la sociedad en busca de un puesto que les asegure el pan y el prestigio dentro de su profesión?

Precisamente porque son iguales los comienzos, no ha habido nunca en la Universidad distancias tan grandes entre los condiscipulos; son distancias que no vienen impuestas desde fuera, por la familia o por el dinero, sino desde dentro, es decir, por las dotes de cada alumno y por su capacidad de trabajo. Y así como las distancias meramente sociales se miran siempre como aleatorias, corticales, caedizas, las distancias personales que se están fraguando a partir de la igualdad de niveles económicos entre los estudiantes son indelebles. Queriéndolo o sin quererlo, y yo creo que más bien sin quererlo, se están formando en la Universidad unas aristocracias que también se están formando en otros medios, aunque las de la Universidad son más visibles. Para que se acuse y se imponga la desigualdad flagrante entre los hombres, no hay cosa mejor que someterlos a condiciones de igualdad.

Ello es que en la Universidad, que cuesta hoy a los países cantidades ingentes, unos muchachos se adueñan de becas y pensiones pa-

ra pasar cuatro o cinco años sin dar golpe, en tanto que otros se aplican al estudio y al trabajo y convierten el dinero que gastan en ellos el Estado en una inversión tan buena como las buenas, con la ventaja de que promueve esfuerzos humanos que, de otro modo, no es que se hubiesen perdido, es que vagarían como almas en pena inoculando resentimiento y amargura en los corazones. Las potencias nobles, cuando no se liberan y quedan sujetas a las sombras de la conciencia, se convierten en fuerzas enemigas del que las lleva consigo y de los que están cerca de él.

Imaginémonos que han pasado cinco o seis años y que esos muchachos que pegan carteles subversivos en las paredes, gritan e interrumpen las clases, han salido ya a la calle con su título. También han salido los que dedicaron esos años a estudiar en serio y el compañerismo se rompe inexorablemente por los puestos que ocupa cada uno y por los hábitos que cada cual ha impreso en su conducta. ¿Hay alguna distancia más grande entre las clases sociales, por alejadas que las suponemos? Los Estados modernos hacen lo que pueden, que es gastar mucho dinero y dotar a la Universidad de todo lo que necesita para cumplir su cometido. No pueden hacer más. Y es justamente cuando los Estados modernos no pueden hacer más cuando empieza la obra humana, es decir, la de cada estudiante, con sus virtudes y sus vicios, sus dotes y sus ineptitudes. Esto, naturalmente, no puede impedirlo el Estado y de ello nacen las clases sociales, que no se fundan en la economía ni en la historia, sino en la naturaleza humana. La experiencia que no hemos hecho aún consiste en averiguar si las viejas clases, hechas con privilegios extrapersonales, con dinero y con buenas relaciones con los que mandan en la política y en la Banca, han despertado menos resentimientos que los que van a desperatar estas nuevas clases hechas por la naturaleza y el esfuerzo. La Universidad es hoy la vanguardia de este ensayo; por eso cruje a menudo y parece que ha perdido hasta la conciencia de sí misma.

EL SANTO DEL DIA

SANTA INES DE MONTE-PULCIANO, VIRGEN (+ 1317)

La bienaventurada Inés de Monte-Pulciano nació en la ciudad de este nombre, en Toscana, de padres muy señalados por su nobleza y bienes de fortuna.

nombrada superiora del convento que se acababa de fundar en Proceño, en el condado de Orvieto. Ayunaba todos los días a pan y agua; dormía sobre la desnuda tierra, reclinando la cabeza sobre una piedra.

EL SOL, LA LUNA Y LAS ESTRELLAS

Hoy, sábado, día 20 de abril de 1974. Van transcurridos 109 días del presente año y faltan 256 para llegar a 1975.

CADA DIA SU REFRAN

"NO HAY MUCHO QUE NO BASTE NI NADA QUE NO SE GASTE."

PSYCHOLOGIA

- AVENIDA.—A las 5, 7,45 y 10,45: "Nadie oyó gritar". CALDERON.—A las 5, 7,45 y 10,45: "El hombre de Río Malo". CAPITOL.—Desde las 4,30: "Campeones olímpicos" y "Un Quijote sin Mancha".

RADIO Y TELEVISION

LA VOZ DE VALLADOLID

TARDE-NOCHE.—16,00: "Sohw a 180". Un programa de tres horas de duración, con entrevistas, reportajes, opiniones y la lista Top-50 de España.

RADIO VALLADOLID

TARDE-NOCHE.—16,00: Música ácida. 17,00: Los 40 principales. 21,30: Noticias de Radio Nacional.

RADIO POPULAR

TARDE-NOCHE.—16,00: Adagio. 16,30: Música de Hispanoamérica. 17,00: Populísimo. 18,00: Sábado español.

ARMACIAS BOY NAYEN GUARDIA

HASTA LAS 11 DE LA NOCHE.—Plaza Mayor, 2. López Gómez, 5. Paseo de Zorrilla, 7. Paseo de San Vicente, 16.

CONTINUAN EN SERVICIO.—López Gómez, 5. Paseo de Zorrilla, 7. Avenida de Santa Teresa, 24. Plaza Mayor, 2.

TURNO DE REFUERZO.—Plaza Leones de Castilla, 11. Teresa Gil, 22. Paseo de Zorrilla, 14 bis. Real de Burgos, 15 (Santa Clara).

PARA MAÑANA

HASTA LAS 11 DE LA NOCHE.—Plaza Leones de Castilla, 11. Teresa Gil, 22. Paseo de Zorrilla, 14 bis. Real de Burgos, 15 (Santa Clara).

CONTINUAN EN SERVICIO.—Teresa Gil, 22. Paseo de Zorrilla, 14 bis. Cartagena, 2 (Delicias).

CULTOS

EXPOSICION DEL SANTISIMO

Santiago.—A las 6,30 de la tarde; a las 7,30, rosario, reserva y misa. Esclavas.—De nueve de la mañana a las 6,30 de la tarde.

MISAS VESPERTINAS EN VISPERAS DE FIESTA DE PRECEPTO

- 5,30: San Isidro Labrador (junto al Mercado Central). 6,30: San Antonio (Pinar de Antequera) e Inmaculada Concepción.

- 7,00: Iglesia de Nuestra Señora del Rosario (La Rubia) y Nuestra Señora del Carmen (Extramuros). 7,15: La Antigua.

- 8,00: Parroquia de San Martín, Penitencial de las Angustias, iglesia de la Inmaculada Concepción, iglesia de Santo Domingo de Guzmán.

NEUMATICOS MICHELIN GARAJE CARRION

VHF PARA HOY

- TARDE 16,10: Primera sesión: "Un grito en el pantano". 19,30: "El Balleto".

PARA MAÑANA

- MATINAL 9,45: Carta de ajuste. 10,00: Apertura y presentación. 10,01: La fiesta del Señor y Santa Misa.

UHF

- 18,30: Carta de ajuste. 19,00: Presentación y avances. 19,01: Luces en la noche: Andrés De Barro.

RR. SALESAS

Todos los días misa conventual a las 8,15 de la mañana. Los domingos, de nueve a once de la mañana estará expuesto el Santísimo

PARROQUIAS DE SAN RAMON Y SAN PASCUAL

Misas en las nuevas parroquias de San Pascual (Huerta del Rey, capilla de las Religiosas Dominicas Francesas) y San Ramón (Huerta del Rey, Colegio Hermanos Maristas).

Diaría.—A las siete de la tarde, en San Ramón, excepto los miércoles; a las siete y media de la tarde, en San Pascual, excepto los martes.

PENITENCIAL DE LAS ANGUSTIAS

Todos los días, misas de nueve, nueve y media, diez y siete y media de la tarde.

PARROQUIA DE SAN ISIDRO LABRADOR (Junto al Mercado)

Misas diarias: Por la mañana, a las nueve. Por la tarde, a las ocho.

IGLESIA DE PP. AGUSTINOS

Solemne novenario que la P.ª Unión de Nuestra Señora del Buen Consejo dedica a su excelsa Patrona. Hoy, tercer día.

Todos los días por la tarde, a las siete y media, misa de la P.ª Unión, con sermón, exposición de Su Divina Majestad, estación, novena, bendición solemne y Salve cantada, terminando con el rezo del santo rosario.

El día 26, fiesta de la Virgen del Buen Consejo, a las nueve de la mañana, misa. Al final de los cultos: tendrá lugar el besamanos a la Santísima Virgen.

El día 27, a las diez, misa por los asociados difuntos.

Los segundos domingos, los cultos a las siete y media. Los sermones están a cargo del padre Benito Domínguez, agustino parroco de San Agustín.

PENITENCIAL DE NUESTRO PADRE JESUS NAZARENO

Todos los días, santa misa a las nueve y media. Por la tarde, a las ocho, rosario.

Hoy, sábado a la Santísima Virgen por los enfermos y agonizantes. Mañana, misa a las nueve y media y la de Cofradía a las doce. Por la tarde, acto de reparación universal y conversión al Señor en el Año Santo, con exposición del Santísimo.

CUATRO CONSEJOS

- Para conducir con seguridad durante la noche: -Disminuya su velocidad. -Incremente su visibilidad. -Aumente su atención. -Hágase ver.

7 FECHAS (EL PERIODICO DE TODA LA SEMANA)

PUBLICARA EN SU NUMERO DEL MARTES, 23 DE ABRIL

\* ¿HA APARECIDO EL ARCA DE NOE?

- Sus presuntos restos, fotografiados por un satélite artificial, y precisamente sobre el Monte Ararat. - La tradición del Diluvio aparece en casi todas las religiones.

\* OFELIA DE ARAGON (una estrella sin parpadeos)

- Empezó cantando cuplés, pero los dejó por las "jotas". - Carrere dijo de ella: "Es la Eugenia de Montijo de nuestra época".

\* LOS 105 AÑOS DE UNA ARISTOCRATA ESPAÑOLA

- La duquesa de Sueca, testimonio de más de un siglo de vida nacional. - Un recuerdo de su infancia: la entrada en Madrid de don Alfonso XII.

\* ¿HAY O NO HAY EXTRATERRESTRES?

- Descartada la existencia de marcianos y venusinos (los favoritos). - Sin embargo, puede haber alguna forma de vida en los numerosos sistemas planetarios extrasolares.

\* UN CORELLANO, PRIMER DIRECTOR DE LA ACADEMIA DE SAN FERNANDO

- José Luis de Arrese ha escrito la biografía y documentado la obra pictórica de Antonio González Ruiz. - En todo el mundo hay cuadros de este pintor español del siglo XVIII.

\* EL REMORDIMIENTO IMPIDIO A BILLY MEDLYN GOZAR DE LA IMPUNIDAD

- A pesar de que había cometido un "crimen perfecto". - Se entregó a la Policía voluntariamente, diciendo: "He matado a mi mujer". - Una juvenil equivocación amorosa que concluyó en tragedia.

Páginas de entretenimiento, los consultorios grafológicos y "7 FECHAS" lo contesta todo; secciones de música, radio, televisión, crítica literaria, cine, teatro, toros y amplia información deportiva (actualidad y reportajes); horóscopo; la habitual página "Desde no llega el fotógrafo..." y la de humor, con los graciosos chistes de Fandiño; "Los paraguas, el sol y la lluvia".

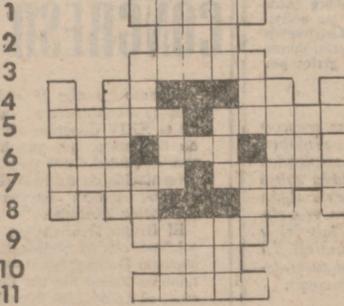
7 FECHAS EL SEMANARIO MAS BARATO DE ESPAÑA

Veinticuatro páginas profusamente ilustradas. Se vende a seis pesetas ejemplar. LO ENCONTRARA EN TODOS LOS QUIOSCOS

TIEMPO

PERDIDO

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11



- HORIZONTALES.—1: Canción ligera o frívola. 2: Personaje bíblico. 3: Cualquier obra o trabajo. 4: Pronombre. Símbolo químico. 5: Hace conjeturas acerca de una cosa. Salir un líquido. 6: Partícula inseparable. Soga de esparto machacado, tejida como trenza. Naipé. 7: Maquinaba y produce una fibra muy resistente. 8: Terminación verbal. Consonante. 9: Rinoceronte. 10: Letra griega. 11: Se atreviera.

JEROGLIFICO



- 6: Preposición. Liga. 7: Recorre la vista por lo escrito. Gran masa de agua salada. Conceder. 8: Oficial del Ejército turco. Medida antigua de longitud. 9: Hornillo portátil. 10: Adverbio. 11: Terminación verbal. Contracción.

LAS SOLUCIONES, EN LA SECCION DE ANUNCIOS ECONOMICOS

Misas en la capital domingos y días festivos

- 7,30: La Victoria, PP. Capuchinos. 8,00: Catedral, Santiago, parroquia de San Agustín, Padres Franciscanos, El Salvador, PP. Carmelitas (San Benito), San Juan, San Pío X. Nuestra Señora del Carmen (Delicias), Santuario Nacional, Esclavas, Corazón de María, Servicio Doméstico, Santa Clara, La Magdalena, Santa Teresa, La Cruz.

Vertical text on the right edge of the page, partially cut off, containing various notices and advertisements.

EN LA SECCION FEMENINA

### Informe sobre la Asamblea Nacional de Empleadas del Hogar y Amas de Casa



Ayer tarde, en la Delegación de la Sección Femenina, hubo una reunión para informar sobre lo estudiado en la Asamblea Nacional de Amas de Casa y Empleadas del Hogar, celebrada en Madrid.

aprobada la Ordenanza de trabajo, porque ésta reportaría grandes beneficios a los dos sectores.

### SESION DEL AYUNTAMIENTO Acuerdos de la Permanente

ACUERDOS ADOPTADOS POR LA COMISION PERMANENTE EL DIA 19

Quedó enterada de una Orden del Ministerio de la Vivienda por la que se aprueba el acta de replanteo de las obras de ampliación de la reparación de la red de alumbrado público del Polígono «Argales».

Acordó ceder los salones de la Casa Consistorial para que se realice en ellos la inauguración y clausura de la XIX Semana

Internacional de Cine de Valladolid.

Acordó denegar licencias de obras a: don Juan Antonio Jiménez, para construir locales y noventa y tres viviendas en la calle Caude del Río Esgueva con vuelta a Doce de Octubre, hasta que se cumplan las condiciones que se exigen; a don Eugenio Torinos del Val y Hermanos, para construir locales y 149 viviendas subvencionadas en la calle Doce de Octubre, hasta que se cumplan las condiciones que se exigen.

Acordó conceder licencias de obras con determinadas condiciones a: don Silvano Ortega Rodríguez, para obras en local de Veinte de Febrero, 4; don Francisco Javier Fernández Rico, para obras en local de Veinte Metros, correspondiente al edificio número 6 de la calle Unión.

Por otra parte, la Comisión acordó legalizar, con imposición de derechos triples, las obras realizadas por don Carlos Santamaría para local en Huelgas, 11.

Se acordó pasar a estudio de la Comisión de Industria la petición solicitada por don Ildelfonso Astarloo Rouvroy, en representación de Central Lechera Vallesolana, para ampliación de instalaciones en Avenida de Palencia.

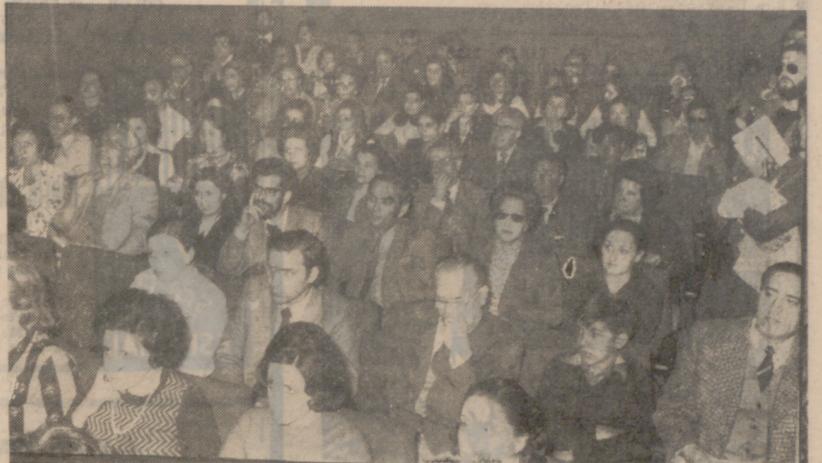
Acordó desestimar el recurso de reposición interpuesto por don José Luis Martínez Alonso contra denegación de legalización de obras de construcción de una nave en la Carretera de Circunvalación, 93.

También acordó aprobar y realizar el proyecto de modificación de cerramiento de la vía del ferrocarril en el paso del Paseo de San Isidro.

En despacho extraordinario la Comisión tomó el siguiente acuerdo:

Aprobar el padrón de tribunas, todos u otras instalaciones semejantes, voladizas sobre la vía pública o que sobresalgan de la línea de fachada (tasas municipales por industrias y profesiones y tasas municipales sobre la propiedad urbana), correspondientes a los años 1972-73 y 74.

### "Viajes Vincit" organizó ayer un acto en homenaje y promoción turística a Italia



Ayer tarde, en el salón de conferencias de la Caja de Ahorros Popular, se celebró un acto organizado por «Viajes Vincit», en homenaje a Italia y al mismo tiempo para promocionar el turismo en aquel país.

En primer lugar pronunció unas palabras don Fernando Alonso López, quien resaltó las cualidades turísticas de Italia y explicó en qué iban a consistir los documentales que se iban a proyectar, titulados «De costa a costa», «Los Alpes al sol», «Confidencialmente Roma» y «Cita en Venecia». Todos ellos fueron seguidos con mucho interés por el numerosísimo público.

co que llenaba totalmente la sala, quedándose muchos invitados sin poder presenciar estas proyecciones, para los cuales «Viajes Vincit» volverá a ofrecerles el lunes a las ocho, en la misma sala.

### CONFERENCIAS

EL DOCTOR ARIAS VALLEJO, EN LA REAL ACADEMIA DE MEDICINA Y CIRUGIA

Ayer tarde tuvo lugar la anunciada conferencia del doctor don Eduardo Arias Vallejo, presidente de la Sociedad Española de Patología Digestiva, ante un numeroso público, que premió con muchos aplausos la notable conferencia magistralmente expuesta, acerca de «Cáncer primitivo del hígado».

El profesor Beltrán de Heredia cerró el acto agradeciendo, en nombre del Presidente y de los miembros de la Corporación, la gentileza del doctor Arias Vallejo aceptando la invitación cursada para pronunciar su magistral conferencia y felicitándole por la brillantez de la misma.

EL PROFESOR SCHALLY, EN LA FACULTAD DE MEDICINA

Invitado por la Facultad de Medicina, tuvo lugar en el Aula Magna una conferencia a cargo de este ilustre investigador norteamericano de la Universidad de Tulane, que versó sobre «Aspectos bioquímico-fisiológicos y proyección clínico-terapéutica de las hormonas hipotálamicas».

### ARTE Y ARTISTAS OLEOS DE BORNOY



Desde el jueves expone en la galería Studium un pintor malagueño: José Manuel Cuenca Mendoza, mucho más conocido como «Pepe Borno», hombre todavía joven o en plena sustancia de novedades, que si hoy pinta «así», mañana será distinto. Hasta llegar a lo de ahora, pasó otras pruebas que le han conducido a la muestra de perfecciones en geometrías y polígonos, diciendo algo nuevo en una época donde apenas queda algo por conocer. Habrá que explicarlo.

Partiendo de una pintura que gusta —que nos gusta—, Borno llega a una cumbre difícil de superar en la serie de sugerencias que ofrece. «Esto, ¿por qué?» La pregunta todavía sigue en el aire, a ver si la contesta el artista. Al cabo de diez años de oficio, sin pasar por la maestría o no maestría de la Escuela de San Fernando, por ejemplo, España cuenta con un pintor que siente el arte a su particular manera. El comentarista entiende que la exposición es atractiva, exacta en la traducción lírica, colorista en la ejecución y las tonas, en la consciencia del hombre que dice algo extraordinario en su particular lenguaje y en todo.

Cabe entender cierto americanismo, retrotrayéndonos a los primeros días de imperio abstracto, a través de la particular óptica de rombos y cuadrados en un mundo

mosaico en los que el color juega por todos en la delicadeza ejecutiva de Borno, y en razón a gradaciones y valores cromáticos realiza el conjunto a regiones anonadantes. De cualquier manera, en otro tiempo —vamos a volver atrás medio siglo— ya había hombres que pintaban así, aunque acaso no llegaran a perfecciones como las que estamos viendo estos días. Prescindiendo del color —mérito principal de la muestra expositiva de Studium—, alemanes, norteamericanos, brasileños, etc., en estructuras parecidas, recién ido el cubismo en sus mil maneras, alarmaron al mundo pictórico, equivocando a los espectadores con repeticiones en las que el color no jugaba el papel trascendente que contemplamos aquí. Montajes anonadantes, ilusiones visuales, procesos de interposición de líneas llevaron a los artistas a creer en algo grandioso, equivocadamente, faltando la gracia en las interacciones buscadas. En otro tiempo, hubiéramos dicho algo como descubrimiento de Europa por los americanos del Norte, pero como la realidad final es la que trae Borno en precisiones acumuladas en cada una de sus telas, se produce el fenómeno de siempre: esto es, a la inversa: que seguimos descubriendo nosotros, los españoles.

LUIS CALABIA

### Reuniones preparatorias de los II Juegos Deportivos de Castilla y León

Los días 18 y 19, en el Salón de Actos de la Casa Consistorial, se han celebrado dos reuniones, respectivamente, de presidentes de las federaciones deportivas vallisoletanas y de delegados provinciales de Educación Física y Deportes de las distintas provincias que habrán de participar en los II Juegos Deportivos de Castilla y León, cuya realización, bajo el patrocinio del Ayuntamiento, está programada para los días 6, 7 y 8 de septiembre.

Con estas dos reuniones prosigue la serie de sesiones preparatorias, en las que se viene trabajando en la confección del calendario de pruebas y en el reglamento de bases por el que han de regirse las mismas.

A ambas reuniones asistieron el alcalde, don Julio Hernández Díez, y los miembros de la Comisión de Deportes Municipal.

**GISPERT, s.a.**

**SOLICITA**

PARA EL DEPARTAMENTO DE PROCESO DE DATOS, POR AMPLIACION DE PLANTILLAS

- ANALISTAS DE SISTEMAS.
- PROGRAMADORES.
- EXPERTOS EN CONTABILIDAD DE EMPRESAS.

QUE VALOREN:

- Integrarse en empresa de reconocido prestigio. Alta en Seguros Sociales y plantilla en el acto de su incorporación.
- Semana laboral de cinco días.
- Seguro complementario de vida y accidentes.
- Su lanzamiento y formación en la profesión más sugestiva: la informática en todas sus facetas.
- Formación continua a cargo de la empresa.
- Disfrutar de grato ambiente laboral y de auténtico compañerismo.
- Estabilidad absoluta.
- Promoción, en su caso, real.
- Gastos de vehículo y estancias independientes de los ingresos globales.

PEDIMOS:

- Residir o fijar residencia en Valladolid.
- Servicio militar cumplido.
- Cualidades humanas que se puedan definir como responsabilidad, inteligencia, persuasión, organización, etc., normales.
- Dedicación absoluta.
- Disponibilidad de desplazamiento a nuestros Centros de formación, en cualquier época y por tiempos de una semana por curso.

PRESENTARSE:

Lunes, día 22, y martes, 23, de 4,30 a 8 tarde, en "GISPERT S. A." Santa María, 10. VALLADOLID.

### LA LOTERIA DE HOY El "Gordo", integro en Valladolid

Casi a la hora de cerrar nuestra edición nos llega la noticia de que el primer premio del sorteo de la Lotería Nacional, correspondiente al día de hoy, ha tocado en su totalidad a Valladolid en el número 46.665.

Las ocho series de este número fueron vendidas íntegramente por la Administración número 11, de la calle Mantería, número 30, que regenta don Emilio Ramos.

El total del dinero que ha correspondido a nuestra ciudad en este primer premio de la Lotería, teniendo en cuenta las aproximaciones y las centenas, se eleva a 59 millones de pesetas.

Al parecer, esta cantidad puede estar bastante repartida. Según nos comunican, el número fue vendido en sus ocho series a dos establecimientos de comestibles, por lo que es posible que esté distribuido entre los clientes de las mismas, si bien cabe igualmente la posibilidad de que no haya sido así.

Los compradores agraciados de estas series han sido el establecimiento «Chuly», de Laguna de Duero, que adquirió cinco series, y el de don Germán Pinedo, en las Delicias, que adquirió las tres restantes.

Valladolid, pues, ha estado de suerte en esta ocasión. ¡Enhorabuena a los afortunados!

Empresario: La Seguridad Social facilita un completo asesoramiento respecto al correcto cumplimiento de futuras obligaciones. Debe acudir a sus dependencias provinciales en demanda de asesoramiento e información.

**ESCAVOLISTAS**

Se necesitan para trabajos a destajo, en muy buenas condiciones. Teléfono 713993. EIBAR (Guipúzcoa).

### Suyo. ¿Lo sabía? Rellene el Auto-test.

Descubra usted mismo su poder de crédito. Responda a las siguientes preguntas. Encierre en un círculo el número que describa mejor su caso. Anótelos al final de cada línea. Si su puntuación total es superior a 12 puntos, pida las condiciones de FISEAT y FISEAT se encarga del resto:

### FISEAT Financiera Seat

### CONDICIONES ESPECIALES FISEAT

Durante dos meses, en las compras a plazos del SEAT 850, se descontará el 50% sobre los intereses de financiación. 50% menos

650.000 Seat 850 rodando por España.

Venga por el suyo a su Concesionario SEAT más próximo.

Red Comercial y Asistencial de SEAT

EJEMPLO

Responde	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
----------	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

A. TRABAJO

Responde	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
----------	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

B. AÑOS EN EMPLEO ACTUAL

Menos 1 año	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
-------------	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

C. INGRESOS MENSUALES

Menos de 7.500 pts.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
---------------------	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

D. VIVIENDA

Con la familia	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
----------------	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

E. BIENES

Sin bienes a su nombre	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
------------------------	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

F. OBLIGACIONES PENDIENTES

Anticipo empresa	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
------------------	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

SI LA SUMA ES 12 O MÁS, (PIDA SU SEAT A FISEAT) TOTAL



TRES FAMOSOS PARA UN "WESTERN" EXTRAORDINARIO!!

**HOY** ARROLLADOR ESTRENO  
A LAS 5, 7,45 y 10,45

**CALDERON**

TOMEN PARTE EN EL VIAJE MAS AZAROSO DE LA HISTORIA DEL CINE...  
¡UNASE A LA CUADRILLA QUE DIO NOMBRE AL RIO!

LEE VAN CLEEF JAMES MASON  
GINA LOLLOBRIGIDA

**EL HOMBRE DE RIO MALO**  
EASTMANCOLOR director: EUGENIO MARTIN

UNA BELLA MUJER! UN VENDEDOR DE REVOLVERES;  
Y UN MILLON DE DOLARES DE BOTIN!  
(Mayores de 14 años y menores acompañados)  
Localidades anticipadas

**EMBAJADORES**  
DESDE LAS CUATRO - Ultimo pase, a las ocho  
¡GRANDIOSO PROGRAMA DOBLE!!

**Matar en silencio**  
COLOR, por Ottavia Piccolo y Rodolfo Baldini

— Y —

**LOS LIBERTINOS**  
COLOR, por Charles Aznavour y Alan Badel  
(Mayores de 18 años)

ZORRILLA CINE

Teléfono 221530  
A las 5, 7,45 y 10,45

El film que suscitó los máximos aplausos y el mayor entusiasmo en el Festival de Venecia

**Diario de una esquizofrénica**  
Eastmancolor  
con CHISLAINE DORSAY y MARGARITA LOZANO  
Un film de Nelo Risi

Version original subtitulada  
¡Un milagro laico que alcanza a toda la sociedad!  
(Mayores de 18 años)  
Rigen las tarjetas de "universitario"

SALA ESPECIAL

**Ayer en Zorrilla**

**El Real Ballet de Cámara de Madrid en la Sociedad de Conciertos**

En colaboración con la Sociedad de Conciertos y organizada por la Dirección General de Bellas Artes, en el «IV Ciclo de Intérpretes Españoles», ayer se nos ofreció una interesante velada artística en el Teatro Zorrilla, a base del escogido elenco que forma el Real Ballet de Cámara de Madrid. Pudimos apreciar en él el indudable avance logrado desde su última intervención en nuestra ciudad, presentándonos con gran sobriedad y elegancia un serio programa en tres partes, la última de las cuales fue dedicada a nuestro ilustre y malogrado compositor Juan Crisóstomo Arriaga, a través de su famosa «Sinfonía Real».

En primer lugar vimos el primoroso «Pas de Quatre», de César Pagni, en el que intervinieron Edith Mariño, Lola de Avila, María Jesús Romero y Mari Carmen González, constituyendo un bello cuadro de danza, al que siguió «La siesta de un fauno», de Claudio Debussy, interpretado con singular gracia por Edith Mariño y Carlos Lagunilla. Esta segunda parte del programa finalizó con el poema épico «El Combate», de Bantfield, de gran espectacularidad y colorido, en el que brillaron particularmente su exquisito arte Margarita de Diego y Aurelio Bogado, habilmente secundados por la plasticidad y elegancia de Miguel Cortés, Carlos Lagunilla y Fernando Lozano.

Finalmente se nos ofrecieron en coreografía magníficamente lograda los cuatro tiempos de la «Sinfonía» de Arriaga, en la que intervinieron por partes todos los componentes del Ballet, siendo esta obra, sin duda alguna, lo mejor logrado por esta joven compañía de Cámara española que dirige con tanto acierto y entusiasmo hacia las alturas Margarita de Diego. Todos los números fueron aplaudidos con calor por el auditorio asistente al acto, en particular el espectacular Ballet de Arriaga, presentado con gran cariño y acierto. Al final, salió a saludar al público el director Eduardo Risler.

**CINEMA COCA**  
HOY - A las 5, 7,45 y 10,45

¿Una película autobiográfica de LIZ TAYLOR y RICHARD BURTON?  
COMPRUEBE POR SI MISMO SUS AMORES Y SUS INFIDELIDADES

Elizabeth Taylor Richard Burton

**SE DIVORCIA EL, SE DIVORCIA ELLA**

DIRECTOR: WARIS HUSSEIN

LA ETERNA PROBLEMATICA MATRIMONIAL, VIVIDA HOY POR PERSONAJES REALES, QUE SE AMAN Y SE TRAICIONAN  
(Únicamente mayores de 18 años)

YA ESTAMOS EXHIBIENDO EN

**2.ª SEMANA!!**  
A LAS 5, 7,45 y 10,45 en

**ROXY**  
CON EXITO CLAMOROSO

El "western" colosal en diversión...  
(Mayores de 14 años y menores acompañados)  
Localidades para mañana

Sergio Leone PRESENTA  
TERENCE HILL HENRY FONDA

**MI NOMBRE ES... NINGUNO**  
UN FILM DE TONINO VALERII MÚSICA DE ENNIO MORRICONE  
Technicolor · Panavision

**Moderno Cine LAFUENTE**  
HOY, desde las 4,30  
HERMANO SOL, HERMANA LUNA  
Color, de Franco Zeffirelli  
— y —  
ADIVINA QUIEN VIENE ESTA NOCHE  
Color, por Sidney Poitier y Spencer Tracy  
(Toleradas)

**Nuevo Cine GOYA**  
HOY, desde las 4,30  
**Criaturas olvidadas del mundo**  
Color, por Julie Ege y Tony Bonner, y  
JOHNY YUMA  
Color, por Mark Damon y Rosalba Neri  
(Mayores de 18 años)

**CINE REX**  
HOY, desde las 4,30  
JUDAS, TOMA TUS MONEDAS!  
Color, por George Martin y Rosalba Neri, y  
NO HAY FLORES PARA OSS 117  
Color, por John Gavin y Robert Hossein  
(Mayores de 14 años y menores acompañados)

**TEATRO CARRION HOY**  
5, 7,45 y 10,45

EXITO BRILLANTE DE UNA COMEDIA ALEGRE... DELICIOSA... DIVERTIDA...

**40 QUILATES**  
Color, por LIV ULLMANN, EDWARD ALBERT, GENIE KELLY y BENNIE BARNES  
(Mayores de 18 años y de 14 acompañados)

**AYUNTAMIENTO DE VALLADOLID ANUNCIO**

A las catorce horas (dos de la tarde) del día 7 de mayo próximo tendrá lugar, en una de las salas consistoriales, la subasta para la concesión de DOS puestos vacantes en la nave de frutas del Mercado Central de Abastos, con arreglo al pliego de condiciones que se halla expuesto al público en las oficinas de la Administración de Rentas y Exacciones durante las horas de despacho. Valladolid, 18 de abril de 1974.—El Alcalde-Presidente, JULIO HERNANDEZ DIEZ.

**Presentación de declaraciones del Impuesto General sobre la Renta**

Finalizando el día 30 el plazo de presentación de declaraciones del Impuesto sobre la Renta de las Personas Físicas, y dado el elevado número de declaraciones que se espera sean presentadas en los próximos días, el Ministerio de Hacienda aconseja, en evitación de inútiles pérdidas de tiempo y para comodidad de todos, que se utilice el correo para el cumplimiento de esta obligación.

A tal fin se recuerda que deben remitirse debidamente cumplimentados los impresos rojo azul a la correspondiente Delegación de Hacienda utilizando el correo certificado, cuyo resguardo, en el que se hará constar que el envío se refiere a la Declaración del Impuesto sobre la Renta, año 1973, garantiza suficientemente el cumplimiento de esta obligación.

**LIBERTAD, en Barcelona**

Nuestros lectores pueden disponer de LIBERTAD en sus desplazamientos a Barcelona, adquiriéndolo en el quiosco "Distribuciones Bancho", situado en la Plaza de Cataluña, entrada a la Rambla de Canaletas.

Después del éxito de «El violinista en el tejado» vuelve **TOPOL** a España...

**HOY** A LAS 5, 7,45 y 10,45  
DIVERTIDISIMO ESTRENO

**LOPE de VEGA**

POR SUPUESTO, DESPUES DE TAN SORPRENDENTES Y ABUNDANTES AVENTURAS AMOROSAS, LOS COMPANEROS NO SE LO PODIAN CREER

**Los compañeros no se lo creerán**

**TOPOL**  
GALIA TOPOL-TAMI TZIFRONI-NAEMI CHANCE  
Director: Uri Zohar PANORAMICA COLOR

¡UN FILM REGOCIJANTE Y LLENO DE ACCION!  
(Mayores de 18 años) Localidades anticipadas

**AYUNTAMIENTO DE VALLADOLID ANUNCIO**

A las catorce horas (dos de la tarde) del día 7 de mayo próximo tendrá lugar, en una de las salas consistoriales, la subasta para la concesión de DOS puestos vacantes en la nave de frutas del Mercado Central de Abastos, con arreglo al pliego de condiciones que se halla expuesto al público en las oficinas de la Administración de Rentas y Exacciones durante las horas de despacho. Valladolid, 18 de abril de 1974.—El Alcalde-Presidente, JULIO HERNANDEZ DIEZ.

**ANUNCIOS ECONOMICOS**  
CADA PALABRA, UNA PESETA - MINIMO, DIEZ PALABRAS

**VARIOS**  
DKW furgón Portes rápidos y económicos. Teléfono 224526

**SOLUCIÓN AL CRUCIGRAMA**  
HORIZONTALES.— 1: Cuplé 2: Noé 3: Tarea 4: Le. Ga. 5: Opina. Manar. 6: An. Lia. As. 7: Urdia. Rafia. 8: Ar. Be. 9: Abada. 10: Eta. 11: Osara.  
VERTICALES.— 1: Bo. Ur. 2: Par. 3: Linda. 4: Ten. Ira. 5: Una. Ala. Bes. 6: Por. Ata. 7: Lee. Mar. Dar. 8: Aga. Aba. 9: Anafe. 10: Asl. 11: Ar. Al.

**SOLUCION AL JEROGLIFICO**  
TEN FE, ZACARIAS

**AGROPECUARIAS**  
TRACTORISTA, casado, para residir en finca próxima a Villanubla, preferible con algún hijo que trabaje. Teléfono 221604. (Of. 15.909).

**METAL**  
OFICIAL primera soldador. Oficina de Colocación. (Of. 15.917).

**HOSTELERIA**  
PINCHA-DISCOS con experiencia y encargado con informes. Club 400. Perú, 4. (Of. 15.900).

**AGROPECUARIAS**  
AYUDANTE y aprendiz. Cafetería Yola. Teresa Gil, 8. (Of. 15.901).

**DEPENDIENTE** de mostrador. Restaurante Herbe. Correo, 6. (Oferta 15.902).

**APRENDIZ** segundo año para bar. Telf. 229010. (Of. 15.904).

**FREGADORA**. Taberna del Hidalgo. Paraiso, 8. (Of. 15.908).

**COCINERO** adelantado y camarero o camarera de barra y comedor. Teléfono 290 de Medina de Rioseco. (Of. 15.921).

**MADERA**  
DEPENDIENTE para comercio de muebles con experiencia en ventas y montador de muebles. Teléfono 232837, de 1.30 a 4. (Of. 15.903).

**OFICIALES** carpinteros colocadores. Pocsia. Padre Francisco Suárez, número 29. (Of. 15.850).

**VENTAS**  
VENDO partida de cerdos, 50 cebados y 37 de destete; cuarenta toneladas de patatas "Desterec". Optaciono López Parra, en Traspinedo

**ANUNCIESE EN ESTA SECCION**

**TEXTIL**  
OFICIALA pantalones almacén para empresa de fabricación de maquinaria, con experiencia en puesto similar, conocimientos de maquinaria, herramientas, manejo de ficheros y práctica de trabajos de oficina. Oficina de Colocación. (Of. 15.919).

**TRANSPORTES**  
CONDUCTOR para reparto. Telf. 231071. (Of. 15.903).

**CONDUCTORES** para reparto de día. Paraiso, 8. (Of. 15.987).

**CONDUCTOR** segundo para reparto y servicio almacén. Teléfono 232837 de dos a tres. (Of. 15.907).

**OFICINAS**  
SECRETARIA de dirección, experta en redacción de correspondencia comercial, confección de presupuestos, conocimientos de contabilidad y taquigrafía. Oficina de Colocación. (Of. 15.918).

**JEFE** administrativo para S. A. Dirigirse al apartado 449. Referencia: Jefe. (Of. 15.922).

**AUXILIAR** administrativo femenino. Informes: Oficina de Colocación. (Of. 15.861).

**CUPON PRO CIEGOS**  
DEL SORTEO CELEBRADO AY...  
Premiado con 1.250 pesetas el número y con 125, todos los números terminados en 56

**CAPITOL**  
Teléfono 221644  
Desde las 4,30 (continua)  
¡SENSACIONAL PROGRAMA!!

**CAMPEONES OLIMPICOS**  
de Walt Disney

— Y —

**UN QUIJOTE SIN MANCHA**  
por CANTINFLAS  
(Para todos los públicos)

**AVENIDA**  
Teléfono 232462  
A las 5, 7,45 y 10,45  
¡Viva de los hombres, pero los desprecia!!

**Nadie oyó gritar**  
Eastmancolor  
Un film de ELOY DE LA IGLESIA  
con Vicente Parra y Carmen Sevilla  
(Mayores de 18 años)  
Localidades anticipadas

**GERVANIUS**  
Desde las 4,15  
ALAN STEELE

**Maciste contra los monstruos**  
Technicolor, y  
Los chicos del tren (TOLERADAS)

**el AGUA**  
provoca el firme deshielo te sea PRUDENTE!

# TELESPECTACULO

## CONCHITA VELASCO, SATISFECHA DE "NOCHE DE CINE"

El nuevo invento de TVE, «Noche de Cine», ideado por Alfredo Amestoy, pretende que los espectadores de la pequeña pantalla se crean en una sala cinematográfica, y sé de más de uno que, cuando aparece el letrero de «Visite nuestro bar», se dirigen rápidamente a su cocina para prepararse un vaso de leche o un whisky. Sin embargo, el interés del programa está, como es lógico, en que las películas que se exhiben son o relativamente modernas o grandes hitos de la historia del cine en sus respectivas modalidades.

Lo más difícil me han dicho que fue encontrar una presentadora que, en directo, fuese capaz de no aturullarse y que, por sus relaciones con el cine, convocase a la mayoría de los posibles invitados. Esa presentadora fue Conchita Velasco, intérprete de teatro y cine, reciente Premio Nacional, y que, evidentemente, tiene la capacidad de mostrarse tranquila ante unas cámaras que la siguen a todas partes por el «hall» del cine de Madrid en que se rueda «Noche de Cine». En un principio diré que las películas se ven bastante mal en la pantalla grande porque se proyectan en «video», un sistema nada apropiado para el verdadero cine.

### LOS REPORTEROS

Ya está próximo a emitirse el programa «Los reporteros» uno de los espacios en que se ha desdoblado «Datos para un informe» y que promete ser la «vedette» de los informativos de la primera cadena.

Javier Pérez Pellón, director del programa, afirma que se tratarán tanto temas nacionales como internacionales, siempre que sean de la máxima actualidad, y que el enfoque será estrictamente televisivo, nuevo y audaz. «Los reporteros» —el sueño de cientos de periodistas— se emitirá semanalmente y se rodará en color. Los presupuestos, sólo se puede decir que son muy amplios. Pérez Pellón insiste en que el programa se llama así porque se trata de un espacio no sólo de temas, sino también de figuras. Es decir, será fundamental el enfoque personal que cada enviado especial dé a su tema. Tome nota de quienes serán los directos responsables: Miguel de la Cuadra Salcedo, Jesús González Green, Angel Marrero y Diego Carcedo, el último fichaje de Televisión Española. Carcedo ha recorrido ya medio mundo como enviado especial de PYRESA; estuvo en las guerras de Biafra y Vietnam, en los terremotos de Managua y Perú; es un especialista en temas argentinos, etcétera.

Los informativos no diarios se completan con «Informe», que se emitirá cada quince días y girará en torno a temas exclusivamente nacionales, dirigido por Pedro Barceló, y «Cara a la nación», que alternará con aquél, también cada quince días y está dirigido por Miguel Pérez Calderón. «Cara a la nación» abordará también temas de interés nacional en forma de mesas redondas, dirigidas por un profesional de la información. Pronto veremos allí a Pedro Rodríguez, el antiguo entrevistador de «Arriba», actual columnista de «Pueblo».

Conchita Velasco saca cada semana en «Noche de Cine» un traje diferente. ¿Se lo paga TVE?

—No. Me los pago yo; así que gasto horrores en vestir. Fijate, sin embargo, cuando voy por ahí con mis amigos o estoy sola prefiero vestir simplemente un jersey y unos pantalones. Sólo para salir ante el público me pongo trajes de gala. Mejos mal que los compro desde hace diez o doce años en la misma «boutique» y sé portar muy bien conmigo, que sí no...

¿Le gustaría presentar un programa musical o algo parecido a «Todo es posible en domingo»?

—Sí, claro. Yo presenté el primer espacio que se hizo de «Tarde para todos» en aquella fase de presentadora distinta cada semana. Lo que pasa es que no se debe hacer todo a la vez y yo estoy contenta con «Noche de Cine».

¿Prepara algo en cine?

—Estoy rodando una película con Pedro Olea como director. Se llama «Tormento», pero no puedo decir nada más.

¿Qué le gusta más de todo lo que abarca su profesión de actriz?

—Me gusta todo lo que sea cantar, bailar e interpretar. Es decir, lo mío sería la comedia musical.

¿Y por qué no hace ninguna?

—Es un género muy difícil. Tiene que existir un libro y una letra adecuada, un director con una sensibilidad especial... Muchas cosas. Dése cuenta que normalmente solo aparece una buena comedia musical cada bastante tiempo.

¿Ha pensado hacer una comedia musical para TVE?

—Estuvimos estudiando la posibilidad de hacer dos; pero, al final, no fue posible. Ya digo que es un género muy difícil. De todas formas, no pierdo la esperanza.

¿«Noche de Teatro» presenta esta semana «Irna la dulce», una obra que nació como comedia musical, ¿te hubiera gustado interpretarla?

—Yo la vi en cine con Shirley McLaine y Jack Lemon y era una maravilla. También la vi en teatro interpretada por Nuria Torray y fue algo magnífico. Precisamente en TVE la interpreta Nuria, que ya conoce la obra y que, de verdad, lo hace muy bien, pero que muy bien. Estoy deseando verla, para confirmar lo que digo.

Conchita Velasco, diplomática, no me ha dicho si le hubiera gustado ser ella la protagonista.

SOL GALLEGO-DIAZ (PYRESA)

## «EL LIBRO DEL BUEN AMOR»



Una escena de «El Libro del Buen Amor», que emitirá la serie «Los libros» el próximo martes.

# LA COCINA REGIONAL ESPAÑOLA NO DEBE MORIR

Los concursos gastronómicos revalorizan nuestra gastronomía tradicional, al tiempo que redescubren recetas casi olvidadas

«¿Qué comerán nuestros hijos!», se dicen a sí mismas algunas de las madres de hoy. Será posible que se pierdan, a nivel doméstico, los buenos hábitos de ver sobre la mesa familiar el tradicional cocido madrileño, la fabada asturiana, el pote gallego, el bacalao en las «ormas típicas de al pi-pil», a la vizcaína o al ajo arriero, los asados, la paella y tantos otros platos que siempre constituyeron formosas de nuestro buen yantar? Las prisas, el trabajo de la mujer fuera del hogar, el sistema de vida de la sociedad de consumo, amenazan con extinguir la vieja costumbre de la cocina hecha «con amor». Tal vez, a la larga, la expresión «a fuego lento» deje de tener significado, porque con la marcha que lleva la vida, a palabra «lento» no tardará en caer en desuso.

Nos queda la esperanza. El Sindicato Nacional de Hostelería, con su Asociación de Cocineros y Reposteros (ACYRE); la Academia Nacional de Gastronomía, la publicación gastronómica «Los Gorros Blancos», la Cofradía de San Lorenzo, entre otras entidades, se preocupan de estudiar y actualizar la cocina tradicional española, promover y organizar concursos gastronómicos, procurar que los guisos de todas las regiones de España sean difundidos como merecen, llevando a las mesas de los gastronomos las recetas de esas cocinas, casi olvidadas, que todavía están vivas en recónditos lugares de nuestras tierras. Así, el pasado día 4 se celebró en Madrid el II Certamen de la Cocina Española, una muestra de nuestra cocina autóctona, que por los platos expuestos y las bebidas exhibidas hizo abrir los ojos de asombro a los que acudieron al Palacio de Congresos y Exposiciones madrileño del Ministerio de Información y Turismo, donde se celebró el certamen.

De no ser por el marco, por las vestimentas y aspecto ciudadano de los asistentes, el ambiente podría haber recordado al de una feria de pueblo, a la que cada uno aporta lo mejor de su casa y donde se mues-



Los «gorros blancos» de toda España, dentro y fuera de concurso, velan por la continuación de nuestra gastronomía tradicional.

tran los productos más selectos de la zona. Solo que en esta ocasión se reunió en un salón de Madrid lo mejor y más genuino de cada una de las regiones españolas.

Sobre mostradores cubiertos con blancos manteles se exhibían bandejas repletas de manjares preparados por expertos de los cuatro puntos cardinales de nuestra geografía, así como panes, vinos que hacían bueno el dicho de «al pan, pan, y al vino, vino». Se encontraban reunidos veinticinco restaurantes especialmente invitados por ACYRE, con una aportación de más de cien especialidades. En lugar de honor, la mesa en la que se mostraban los platos que este año han conseguido los tres primeros premios de cocina y el primero de repostería concedidos por la Asociación: «Ocas amb peres», «Bacalao Club Ramero», «Rebados de criadillas de tierra» y «Casadilles asturianas». Los custodiantes sus realizadores: don Pedro Pérez Jiménez don Romualdo Antón y don Juan Sanguino Gallardo.

Don Pedro Pérez Jiménez, nacido en El Pardo, empezó a trabajar a los quince años en el Hotel Palace, de Madrid. Tiene ahora treinta y tres años y colabora en el negocio de la familia, en el que participan cuatro de sus miembros: la madre, doña Nieves; el padre, don Pedro, que ha sido jefe de cocina durante dieciocho años en casa de Su Excellencia el Generalísimo, y su otro hermano, José María, que el año pasado fue segundo premio de pastelería.

Alineadas en las fuentes estaban las ocas que le dieron el triunfo. Había también patos, porque las ocas son difíciles de encontrar en esta época y además estas aves están en vías de extinción. Las rodaban coronas de hermosas patas, y sobre las aves se advertía una jugosa salsa sazonada de pasas y piñones. «Esta receta es típica de la provincia de Gerona», me dijo.

Por su parte, don Romualdo Antón, bilbaíno, simpático y de pocas palabras, distribuía entre los asistentes porciones de su «Bacalao Club Ramero». Las grandes cazuelas mantenían el calor del alimento gracias a un calentaplato de mesa.

—Oiga, ¿esto es dulce? —preguntaron unas jovencitas espigadas.

—No, no; esto es bacalao —les respondió con buen humor don Romualdo—, pero pueden comerlo sin preocuparse, porque no engorda.

Esta receta la ha sacado el señor Antón del baúl de los trastos viejos, y tras muchos años de haber permanecido olvidada, ahora es una de las que más solicitan los clientes.

El más joven de los galardonados, don Juan Sanguino Gallardo, veintitrés años y jefe de partida en el Parador Aigua Blava, puede alcanzar la meta de jefe de cocina en sólo dos años más. Copó el tercer premio de cocina y el primero de repostería. Natural de Mérida (Badajoz), seleccionó, de entre sus especialidades, un plato típico de invierno de su tierra natal, donde comenzó su actividad profesional cuando sólo contaba dieciséis años, pasando por la Escuela de Formación Profesional de La Bañeza

y otros varios destinos. Empleó en su receta criadillas de tierra y bacalao. Las criadillas de tierra son hongos carnosos que se encuentran preferentemente en los encarnes, de los que es pródiga la región extremeña. Se buscan como las trufas, taiea en la que hay personas especializadas.

Las «casadilles asturianas» son una especie de empanadillas fritas, con un relleno a base de nueces y otros ingredientes.

«La cocina es una profesión dura y difícil y no está bien pagada, aunque haya jefes de cocina de alta calidad que pueden cobrar hasta sesenta o setenta mil pesetas al mes y aún más —afirmó don Francisco Y. Gutiérrez de Luna, director de Administración Purística del Ministerio de Información y Turismo, que había acudido al certamen y felicitaba al señor Sanguino—. Nosotros, que tratamos de proteger la cocina española e intentamos recuperar para la gastronomía platos que se habían perdido, sabemos de las dificultades de esta especialidad profesional. Aunque nuestros empleados se presentan a estos concursos por propia iniciativa, procuramos promocionar a gente joven, a nuevos valores que puedan llegar a ser algún día los continuadores y hasta los revalorizadores de nuestra gastronomía. En nuestros Paradores Nacionales, el año pasado se sirvieron dos millones y medio de cubiertos y se facilitaron un millón de pernottaciones».

Don José Pinto, vicepresidente de ACYRE en Madrid, me explicó que, previamente a estos concursos, los cocineros de España envían sus recetas a la Asociación. Una comisión efectúa una selección, y de las recetas escogidas salen los premios de cocina y de pastelería. El señor Pinto lleva el Cordon dorado de San Lorenzo, distinción de la Asociación. En un medallón, sobre escarapeta con la bandera española, las siglas ACYRE, el «palote» (reproducción en metal del rodillo de madera que se utiliza en cocina para extender las masas) y la parrilla, símbolo de aquella en que muriera el Patrono de los cocineros: San Lorenzo.

En el amplio salón, numerosos asistentes lucían grandes collares y cordones dorados de Hijos de San Lorenzo, sucesores de una tradición secular, profesos del arte culinario y defensores de nuestra pureza gastronómica. Cuando las exquisitas gastronómicas empezaron a ser degustadas, los «gorros blancos» de carne y hueso de toda España exhibieron un sano sentido de mutua competición:

—¿Quieren usted probar mortuelo de Cuenca?

—Le apetece unas sopas castellanas de Valladolid?

—¿Crema catalana?

—¿Kokotxas a la vizcaína?

—¿Lubina al vino rojo de Ribeiro o quesos de Lugo?

Y así una interminable lista de platos típicos regados con caldos de los viñedos de las provincias de Mallorca, Guipuzcoa, Madrid, Segovia, Barcelona, Valencia, etc. Y si uno era bueno, tanto lo era igualmente el del mostrador de al lado o el de enfrente.

AIDA DIEGUEZ (PYRESA)

**i Díganos!**  
**¿Cual es el precio que está dispuesto a pagar por vivir en una gran URBANIZACION?**



Porque Vd. exige realidades, soluciones, rapidez, facilidad y no quiere quedarse atrás. Por eso en cuanto le expliquemos, claramente, las Ventajas de Urbanización LA LUZ, se dará cuenta de que nosotros sabemos cómo darle una parcela o un chalet, cómodamente; para que Vd. y su familia disfrute de un lugar maravilloso con todas las instalaciones en perfecto funcionamiento. Le estamos ofreciendo poseer cómodamente "su Residencia de Campo". Visite e informese en la propia Urbanización o llámenos al teléfono, 234008 y nuestro equipo le hará una visita con mucho gusto.

URBANIZACION **LA LUZ** "Su Residencia de campo"



A 20 minutos de Valladolid Ctra. Adanero-Gijón, Km. 154

VENTA DE PARCELAS

INFORMES: En la propia Urbanización Tel. 10 (Hornillos de Eresma) y en Pº Zorrilla, 46-1º, Tels. 234008-235307

# Supuesta adulteración de — vinos del Panadés

En pleno escándalo de fraudes —con actuaciones de juzgados, pesquisas en torno a falsificación de miel, de fertilizantes inorgánicos, de aceites, etc.— está planteada ahora una supuesta adulteración de vinos en la comarca del Panadés —o Penedés—, concretamente, en las localidades de Santa Oliva y Salomó. Las sospechas adquirieron carácter denunciante a la menor venta y unos vagones de azúcar distribuidos en los pueblos de los alrededores de Vendrell. ¿Daños? A las cooperativas, pero no serán demasiados, porque la fama está por encima de los contraventores de la honradez vinícola. La verdad, está haciendo falta el esmero que corte falsificaciones para siempre, ha venido a decir el presidente del Sindicato Provincial de la Vid, señor Puigmal, añadiendo que «por lo visto se aumenta el vino manteniendo su grado de alcohol, mediante azúcar fermentada, con añadido de agua. La edición resulta rentable habida cuenta de la cantidad de azúcar empleada y del volumen final del vino adulterado. La mezcla es inofensiva para la salud». Al llegar a este extremo, añadiríamos que podría ser un fraude «inocente», pero mortal para el vino de generalizarlo el hecho, lo que no ha sido así, por fortuna en Villafranca, San Sadurn de Noya ni siquiera en otras zonas como la del Bages, que cuenta con fuerte comercio nacional e internacional. Los españoles apenas consumimos otros espumosos que los procedentes de nuestro país y están, asimismo, acreditados de los Navarra, Jerez, Valladolid, etc. Insensiblemente, hemos ido relegando el champaña francés por razones de carestía; y, en cambio, ha sido Francia quien está ocupando el cuarto o quinto lugar en la lista de parroquianos extranjeros, en la que figuran Reino Unido, Alemania Federal, Bélgica, Holanda, Estados Unidos, Polonia, Italia, Canadá y algunos más como Andorra, donde estos vinos corren a caño suelto en cualquier festividad.

Es probable que esta clase, famosa por todo, goce de atracción general por el esmero en selección de materias primas. Los mostos, que a veces entran enteros en la prensa —con raspon y todo— una vez precipitados los sobrantes, pasan a tinos de primera fermentación, que resulta más rápida que la siguiente, sensiblemente lenta. Conviene que el grado alcohólico sea corto —menos de trece; como máximo, y más de diez, aunque ahora los franceses admiten champañas de nueve grados nada más, de donde pudiera deducirse que con tales vinos se puede cargar la mano, o el estómago—, guardando mejor la finura del líquido. Hay que considerar que el «metabolismo» del azúcar ha de resultar íntegro para que los espumosos resulten, como contraste, perfectamente secos. La manipulación y elaboración son largos de contar, y un arte en la última fermentación dentro de la botella, todavía en la bodega, en la cueva o en la cava, como quieren. Según lo que se quiera encontrar en orden a vejez, las botellas duermen el sueño de los justos hasta que mes y medio antes de

comercializarlas son sometidas a la última operación de moverlas una vez al día un octavo de vuelta sobre sí mismas a fin de eliminar los residuos que después del degüello —destapónarlas para expulsión de sobrantes— se producen, así como el relleno sustancial conveniente. Nuestro comercio exterior actual en espumosos es probable que ronde la cantidad de 650.000-700.000 litros, si no pasa.

La región del Panadés conviene a las provincias de Tarragona y Barcelona, más de esta última. Está fi-

mitada por el Norte con La Llacuna y Medioba; San Sadurn y Begas, por el Este; Sitges, por el Sur y por el Oeste, Roda, Aiguamurcia y Pontons. Valor alcohólico, de 10 a 14 grados para blancos y de 10 a 16 para claretes y tintos. Los primeros espumosos criados industrialmente provienen del último cuarto de siglo XIX, si bien se entiende que con anterioridad hubo en España vinos de esta calidad, siguiendo los métodos del monje Dom Perignon, descubridor casual, en Francia, del taponazo

## Es esperada una reacción general en el mercado de caldos de pasto

final y el titilar alegre y centelleante de la luz, la espuma y su burbujeo atractivo. Esos espumosos puestos ahora en solfa —ridiculizados torpemente y, también, minimamente, gracias a Dios— seguirán gozando de virtudes, como espera todo el mundo, reteniéndolo el «punto» carbónico natural en el proceso de crianza. Las uvas o los racimos Macabeo y Xareló tienen tratamiento de usia para elaborar «champañas», aunque hay otros como los de Parellada y Montonech, etc. El fraude, ya lo verán ustedes, será condenado con energía, y el desprestigio, apenas conocido. Una vez —hace de esto catorce años— algunos industriales franceses, cercanas las fechas de Nochebuena, cortaron la respiración al champaña catalán, con fuerte comercio en Inglaterra. Hicieron daño, de momento. Después sirvió de propaganda, incluso en Francia. Antes, España bebía vino francés de esta clase y calidad. Ahora bebe tan poco que las importaciones apenas significan el 0,4 por 100 del consumo nacional.

Visto, aunque de lejos, el panorama de mezclas fraudulentas, pasemos a contemplar el panorama mercantil del vino, preocupante. Se cuejan en la Mancha de la escasa reacción de los caldos españoles de pasto a pesar de la intervención del FORPPA, autorizado para adquirir hasta dos millones de hectolitros, como se sabe. Y es que, la verdad, existe cierto respeto mutuo entre demanda y oferta. El comercio se resiste a romper el fuego y los tenedores de caldo, también, sobre todo las cooperativas con las espaldas económicas cubiertas. Cuando redactamos estos comentarios es posible que al fin, se opere la revolución que esperan los vinicultores. El primer día de Pascua se sabe ya de fuertes compras en pueblos manchegos, a más de 60 pesetas hectogrado. En J. J. (Murcia) los claretes han encontrado clientes a 102 pesetas hectogrado, y como están firmísimos los tintos, hasta 116, se empieza a notar una leve euforia. En la provincia de Lugo, los tintos —camaña de 40 litros a 625 pesetas— sobran adquisiciones. En la cueva del Duero, alrededores de Aranda y en Aranda misma, el clarete de la Ribera está cotizándose a 80; a 80-82, en Sahagún (León), lo mismo en Seguros (Salamanca) que en Feroselle (Zamora), mientras los admirables blancos de La Seca, Rueda, Nava del Rey, etc. tierra de Medina del Campo (Valladolid), están a 220 cántara de 16 litros, y 4º) y más si son caldos criados ya. En Navarra, los tintos en rama, cántara, a 400 pesetas; claretes de Ofite, a 100-102, y tintos de Tafalla, hasta 105 hectogrado.

Como «novedad», esperada, después de tantas y tan cortas lluvias —en algunas zonas han sido fuertes—, las cepas adquieren otro tono al llegar las brotaciones y de ellas hay noticia en la Mancha, Galicia —en Lugo—, Madrid, Alicante, Zaragoza, Sevilla, Córdoba, Cádiz, Huelva, etc., sobre todo en lugares tempranos. Los viticultores ontenses —los del Condado— opinan que la cosecha que viene será abundante, a juzgar por la fuerza que trae.

# ALGODON: Sobre los precios oficiales, ayudas indirectas a la producción ES UNA FIBRA TEXTIL QUE ESTA RESUCITANDO EN ESPAÑA

Fuerza algodoneira en las siembras y afán de recuperación, a ver si esta «agricultura» vuelve a ser lo que fue hace nueve o diez años, es lo que sienten los cultivadores de Alicante, Murcia, Huelva, Sevilla, Jaén, Málaga, Granada, Cádiz, Avila, Toledo, Cáceres, Badajoz y Ciudad Real. Después del éxito positivo de 1973, los campesinos de las provincias citadas, desestimando dulzuras remolacheras y patateras, vuelven al algodón. Las fibras artificiales han declinado por fuerza, imponiéndose de nuevo las virtudes de la fibra textil natural de su majestad algodoneira, después de soportar una situación casi ridícula, con singulares mermas de consumo —Estados Unidos, de 18 kilos «per cápita», descendió a menos de 8, en tanto que en España apenas se notó la baja y sigue en 3, nada más— que hicieron temer por el porvenir de unas flores nobilísimas, todavía vigente en tal grado, que por lo menos en nuestro país cabe afirmar que están resucitando seriamente. La producción algodoneira no es excedentaria en ninguna parte y de ahora en adelante se verá cómo habrá de ser aumentada esta fibra campeona de comodidad y belleza, que de nuevo se impondrá a las sintéticas.

Cuando fue publicado el decreto del primero de octubre de 1973, fijando las normas para las campañas 1973-74 y 1975-76, los agricultores aceptaron el precio, seguros de que al final alcanzaría techo parecido al del otoño-invierno anterior. Ahora mismo se han facilitado ayudas a la pro-

ducción, a través del Ministerio de Agricultura, con límite hasta 43,75 millones de pesetas para adquisición de cosechadoras durante 1974, tendiendo a resolver los problemas de maniobra que anualmente se suscitan, así como al algodón bruto recogido mecánicamente a razón de 1,50 pesetas, por un volumen estimado en 12,500 toneladas. Como ya fue anunciado, las semillas son las fijadas en febrero pasado. Serán las desmotadoras quienes faciliten la cantidad necesaria en concepto de anticipo.

Parece que, poco a poco, el mundo se vestirá con algodón, lana y seda y que más o menos pronto entreguemos a la lavadora una camisa que al salir del secado pase a la planchadora y nos la deje como nueva, mucho mejor que «de estremo», que son prendas antipáticas. Es posible, aunque no puede asegurarse, que próximamente la tendencia al mínimo algodoneiro haya resucitado energéticamente y que el mundo pase al otro lado que la fatalidad y el petróleo parecían haber dispuesto. La gráfica descendente apuntada en España a partir de 1964-65 contuvo su inclinación y es probable que la presente campaña, que acaba de comenzar, cambie el rumbo hacia aluras no soñadas. Volverán algodón, lana y seda sobre «todo» lo demás. En fin, digamos que lo que no hicieron las primas por calidad, subvenciones y ayudas económico-sociales, lo está haciendo ahora una conjuntura insospechada.

# Descenso evidente de remolacha en la presente campaña Ha comenzado la recolección de caña de azúcar en Andalucía oriental

Después del auge cosechero de remolacha sacárica —culminó en 1972 con cerca de mil toneladas de azúcar—, por extraño trato con el campo especialista, o quizá por mal entendimiento, en un momento de exagerada inflación, la producción va francamente hacia abajo. Las noticias directas obtenidas auguran que sólo Valladolid mantendrá su vieja bandera, sin llegar a los años pasados 1970, 71 y 73, además del 72, mencionado como extraordinario. La campaña 1974-75 acabará siendo decepcionante a pesar de la selección semillera, demostrativa que la filogenética especialista promueve evidentes y positivos porcentajes sacáricos.

Con cerca de 90,6, o más acaso, sembradoras de precisión, dicha provincia suma tantas como las provincias restantes del Duero. Las demás regiones, menos aficionadas —admiten otros cultivos y tienen elecciones diversas—, abandonan precipitadamente un cultivo que al pago que iba se encontraba pronto en situación competitiva con el resto de Europa. Al abandonar el cultivo de Aragón, tal y como se presenta el panorama del precio, van a seguir por análogo camino otras zonas que parecían enmarcadas, pero no tanto en cuanto no han sido comprendidas por la Administración. Lo están demostrando en Andalucía —en las dos Andalucías, oriental y occidental— en permanente desanimación, exactamente igual que acontece en Extremadura y la Mancha, que todavía en la arrancada, empiezan a titubear y, ante la duda económica, se abstienen de contratar en explotación de sacrificios. El descenso, contagioso, va extendiéndose, con daño para el incomprendido campo y la industria azucarera.

Desde hace pocos días, menos de un mes, se procede a la recolección de caña de azúcar en las provincias de Granada, Almería y Málaga. Al principio de campaña, que perdura hasta entrado junio, el grado sacaroso viene a ser de 8,75-9, alcanzando al final de ejercicio 16 grados polarimétricos. Es posible que pronto sean puestos en juego cortes bianuales, evitando mayores gastos de mano de obra. El cambio de variedades importadas de América está produciendo óptimos rendimientos, pero a fin de ejercicio es posible que la cosecha total, una vez traducida en azúcar de remolachas y cañas, no alcance 650.000 toneladas, aunque quisiéramos equivocarnos si han de ser más.

**LA CARRETERA NO ES SOLO TUYA**  
Plaseo en los demás

# ABRIL, MES DE RECOLECCION DE MIEL UNA COLMENA MOVILISTA PRODUCE MAS DE 20 KILOS

Recientemente se han reunido los apicultores de Valencia para determinar las soluciones convenientes a fin de evitar daños de abejas en los tratamientos contra plagas en los frutales, problema, éste, preocupante para la producción y actividad de los individuos colmeneros. El Ministerio de Agricultura parece dispuesto a subvencionar productos que no ocasionen daños y resulten eficaces en la doble intención que persiguen. Hasta ahora, algunos insecticidas fitosanitarios significaban —y significan— un peligro para las abejas, de manera que la incidencia de los pesticidas de larga toxicidad hay que desestimarlo y no deben ser utilizados en árboles en plena floración. En cierta ocasión no muy remota alguna entidad extranjera, mal aconsejada, dispuso para la propaganda de sus productos un acaricida, que en España resultaría intrascendente por la escasez de abejas, precisamente cuando es uno de los países más antiguos en la crianza de himenópteros de esta especie. El daño que hicieron fue tan considerable que resultó molesto, además de brutal

La apicultura española cuenta con 850.000 colmenas y riqueza topográfica extraordinaria: Abejar, Piqueiras, Dalmiel, Colmenar, Melilla, Villamiel, Villarmiel, Abejero. Colmenario y muchos más nombres de pueblos revelan una orlunde adaptada a la «república de abejas», de la que trató Cervantes. La provincia campeona en colmenas es, sin dudar, Cáceres, con cerca de 65.000 si bien las levantinas, muchísimas movilizadas, son las más rentables, con tres y hasta cuatro cosechas anuales. Burgos, Soria, sobre todo las alturas, producen mieles finísimas y muy buscadas, como las de la Alcarria.

Una colmena ordinaria, normal, viene a producir por término medio algo más de seis kilos al año. En cambio, las movilizadas se acercan en unos casos o pasan de veinte de miel. Conviene, además, dirigir los objetivos de producción a éstas, que producen menos cera, materia que ha venido muy a menos en la proporción de un kilo a medio por colmena. Como el pienso es el mismo —ninguno, y sucede lo mismo que con los langostinos, las cigalas, etc.—, es conveniente, inteligente y necesario ir dejando las antiguas y colocar colmenas movilizadas. Algo se está haciendo, cuando cabe un cálculo —un tanto alegre— de 500.000 de éstas por 350.000 fijas. Abril es mes de máximas recolecciones meleras, cuando se abren las

flores y las abejas hacen acopio urgente de tan rico fugo. Los años de «abrilés ruines», cuando llueve, hace frío y hasta hiela, entonces los enjambres, saliendo a la desesperada, arriesgan la vida y perecen en el intento de recoger polen. Otros abrilés resultan encantadores para esta producción, vinculada al quehacer campesino, más precisamente es en ellos cuando tanto hay que trabajar en reemplazando paneles viejos o rotos, limpiar larvas de polilla, evitar hormigueros, etcétera. Volviendo a la reunión valenciana aludida, a guisa, muchos o todos coincidieron en la necesidad de controles y calidad de las mieles con el ánimo de evitar fraudes, adulteraciones, que dañan la producción en el prestigio mundial de la miel española, como se conoce por un reciente suceso de tipo internacional, que el juez que entendió la causa resultó inflexible al condenar. Había que llegar a conclusiones concretas de ordenación y formalización comercial. ¿Recuerdan que, todavía no hace diez años, quisieron llenarnos de miel extranjera —treinta mil toneladas, si no recordamos mal— con la que nuestro no tenía salida?

**SECCION AGRICOLA**  
Por LUIS CALABIA

Peatón: no vuelva la espalda al peligro. En carretera circule por la izquierda. Así verá de frente los coches que más cerca pasarán de usted.

PROGRAMAS DE TVE PARA LA PROXIMA SEMANA						
LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SABADO	DOMINGO
<b>SOBREMESA</b> 14.00: Carta de ajuste. 14.15: Apertura y presentación. 14.17: Avance informativo. 14.24: Panorama. 15.00: Telediario. 15.35: Buenas tardes. 16.15: Despedida y cierre. <b>TARDE</b> 18.30: Carta de ajuste. 18.45: Apertura y presentación. 18.46: Avance informativo. 18.50: La casa del reloj. 19.15: La cometa naranja: "Festival de una canción vieja". 20.00: Novela: "La gaviota", de Fernán Caballero. (Capítulo I de XV). 20.30: Revista de toros. <b>NOCHE</b> 21.00: Telediario. 21.35: Vuelta Ciclista a España. Reportaje de la etapa. 21.50: "Cambie su suerte". Programa-concurso. 23.35: Tercera edición (Telediario). 23.50: Despedida, oración y cierre. <b>UHF</b> 19.00: Carta de ajuste. 19.30: Presentación y avances. 19.31: Primer espacio. 19.45: "Centinelas del bosque". 20.10: Semana nueva. Espacio informativo. 21.00: Atril. 21.30: Noticias en la segunda. 22.00: Galería. 22.30: Ficciones: "El resurreccionista", de R. Robert L. Stevenson. 23.30: Espacio de cierre. 23.40: Última imagen.	<b>SOBREMESA</b> 14.00: Carta de ajuste. 14.15: Apertura y presentación. 14.17: Avance informativo. 14.24: Panorama. 15.00: Telediario. 15.35: Buenas tardes. <b>TARDE</b> 16.45: Vuelta Ciclista a España. Desde Almería. 18.00: Toros. Desde la Maestranza, de Sevilla. Ganadería de Benítez Cubero. Diestros: Paco Camino, Palomo "Linares" y Santiago López. 20.00: Novela: "La gaviota", de Fernán Caballero. (Capítulo II). 20.30: "Juan y Manuela". <b>NOCHE</b> 21.00: Telediario. 21.35: Vuelta Ciclista a España. Reportaje de la etapa. 21.50: "Cambie su suerte". Programa-concurso. 23.50: Los libros: "El libro del buen amor", del Arcipreste de Hita. 23.40: Tercera edición (Telediario). 00.05: Despedida, oración y cierre. <b>UHF</b> 19.00: Carta de ajuste. 19.30: Presentación y avances. 19.31: Primer espacio. 19.45: Dibujos animados. 20.00: "Furia". 20.30: Para los amantes de... Fred Astaire. 21.30: Noticias en la segunda. 22.00: Los pintores del Prado: Velázquez. 22.25: Documental. 23.30: Espacio de cierre. 23.40: Últimas noticias.	<b>SOBREMESA</b> 14.00: Carta de ajuste. 14.15: Apertura y presentación. 14.17: Avance informativo. 14.24: Panorama. 15.00: Telediario. 15.35: Buenas tardes. 16.15: Despedida y cierre. <b>TARDE</b> 18.30: Carta de ajuste. 18.45: Apertura y presentación. 18.46: Avance informativo. 18.50: La casa del reloj. 19.00: Cine infantil: "Las aventuras de Caballo Negro". "Profesor Kitzel".—Cine cómico. 19.30: Novela: "La gaviota", de Fernán Caballero. (Capítulos III y IV). 20.30: A su aire: Tony Ronald. <b>NOCHE</b> 21.00: Telediario. 21.35: Vuelta Ciclista a España. Reportaje de la etapa. 21.50: Cielo John Ford: "La salida de la luna", 1956. 23.20: Tercera edición (Telediario). 23.35: Despedida, oración y cierre. <b>UHF</b> 19.00: Carta de ajuste. 19.30: Presentación y avances. 19.31: Primer espacio. 19.45: Dibujos animados. 20.00: Aspectos de la India. 20.30: Encuentro con la música. 21.30: Noticias en la segunda. 22.00: Raíces: "El protocolo". 22.30: "F.B.I." Telefilm de serie. 23.30: Espacio de cierre. 23.40: Última imagen.	<b>SOBREMESA</b> 14.00: Carta de ajuste. 14.15: Apertura y presentación. 14.17: Avance informativo. 14.24: Panorama. 15.00: Telediario. 15.35: Ronda familiar. 16.15: Despedida y cierre. <b>TARDE</b> 18.30: Carta de ajuste. 18.45: Apertura y presentación. 18.46: Avance informativo. 18.50: La casa del reloj. 19.15: Camino del récord. 20.00: Novela: "La gaviota", de Fernán Caballero. (Capítulo V). 20.30: Informe. Nuevo programa informativo. <b>NOCHE</b> 21.00: Telediario. 21.35: Vuelta Ciclista a España. Reportaje de la etapa. 21.50: Noche de teatro: "Irma la Dulce", de Alexander Breffort. 23.50: Tercera edición (Telediario). 00.05: Despedida, oración y cierre. <b>UHF</b> 19.00: Carta de ajuste. 19.30: Presentación y avances. 19.31: Primer espacio. 19.45: Dibujos animados. 20.00: "El hombre de rifle". 20.30: Estudio abierto (primera parte). 21.30: Noticias en la segunda. 22.00: Estudio abierto (segunda parte). 23.30: Espacio de cierre. 23.40: Última imagen.	<b>SOBREMESA</b> 14.00: Carta de ajuste. 14.15: Apertura y presentación. 14.17: Avance informativo. 14.24: Panorama. 15.00: Telediario. 15.35: Ronda familiar. 16.15: Despedida y cierre. <b>TARDE</b> 18.30: Carta de ajuste. 18.45: Apertura y presentación. 18.46: Avance informativo. 18.50: La casa del reloj. 19.15: Camino del récord. 20.00: Novela: "La gaviota", de Fernán Caballero. (Capítulo V). 20.30: Informe. Nuevo programa informativo. <b>NOCHE</b> 21.00: Telediario. 21.35: Vuelta Ciclista a España. Reportaje de la etapa. 21.50: Noche de teatro: "Irma la Dulce", de Alexander Breffort. 23.50: Tercera edición (Telediario). 00.05: Despedida, oración y cierre. <b>UHF</b> 19.00: Carta de ajuste. 19.30: Presentación y avances. 19.31: Primer espacio. 19.45: Dibujos animados. 20.00: "El hombre de rifle". 20.30: Estudio abierto (primera parte). 21.30: Noticias en la segunda. 22.00: Estudio abierto (segunda parte). 23.30: Espacio de cierre. 23.40: Última imagen.	<b>MATINAL</b> 11.45: Carta de ajuste. 12.00: Apertura y presentación. 12.01: Hoy también es fiesta. Programa infantil. <b>SOBREMESA</b> 14.24: Panorama. 15.00: Telediario. <b>TARDE</b> 15.35: Primera sesión: "Camino de Santa Fe", 1940. 17.30: Aventuras de Gaby, Fofo y Miki. 17.55: Avance informativo. 18.00: Dibujos animados. 19.20: Subasta de triunfos. <b>NOCHE</b> 20.30: Semanal informativo. 21.30: Vuelta Ciclista a España. Reportaje de la etapa. 21.40: Musical: "Teatro 10". 22.00: "Kung-Fu". 23.45: Telediario fin de semana. 24.00: Despedida, oración y cierre. <b>UHF</b> 18.30: Carta de ajuste. 19.00: Desporte en la dos: Balonmano. Tenis-Picadero. 20.30: Luces en la noche: Franciscana. 21.00: Así fue... El día que comenzó la primera Vuelta Ciclista a España. 21.30: Noticias del sábado. 21.35: Crónica 2. 22.00: Telefilmes europeos. 23.00: Nocturno. 23.30: Espacio de cierre. 23.40: Última imagen.	<b>MATINAL</b> 9.45: Carta de ajuste. 10.00: Apertura y presentación. 10.01: La fiesta del Señor y Santa Misa. 11.00: Concerto. 12.00: Unidad móvil: Gran Premio Fórmula I de Automovilismo. <b>SOBREMESA</b> 14.00: Su mundo de usted. 15.00: Noticias del domingo. <b>TARDE</b> 15.15: "Todo es posible en domingo". El magazine del domingo. En directo y cara al público. 20.00: Fútbol. Campeonato de Liga de Primera División: Oviedo-Málaga. <b>NOCHE</b> 22.00: Noticias del domingo. 22.15: Vuelta Ciclista a España. Reportaje de la etapa. 22.25: Estrenos TV. Colombia: "Los planos del crimen". 23.40: Estudio Estadio. 00.10: Últimas noticias. 00.15: Despedida, oración y cierre. <b>UHF</b> 18.00: Carta de ajuste. 18.30: Presentación y avances. 18.31: Dibujos animados. 19.00: Festival. 20.00: Meridiano cero. 21.00: Jazz vivo. 21.30: Hoy hablamos de... Mérida. 22.00: Noticias del domingo. 22.15: Sombras recordadas: "La señal", 1926. 23.15: "Llamada". 23.30: Espacio de cierre. 23.40: Última imagen.

# OSASUNA y VALLADOLID NECESITAN GANAR MAÑANA

## Los pamplonicas se juegan, quizás, su última baza para eludir el descenso

Dieciséis jugadores ha convocado para mañana —a las doce y media, en Los Cedros— Fernando Redondo: Llacer y Benjamín, porteros, y Salvi, Docal, Pérez García, Astrain, Puig-Viñeta, Landáburu, Lizarralde, Álvarez, Cardenosa, Amarillo, Berriozabal, Dello, Yañez y Tejedor. Uno más de lo que es habitual, y el motivo hay que buscarlo

en el estado físico de Salvi, que continúa siendo una incógnita. El jueves no quiso forzar durante el partido y ayer descansó. El burgalés tendrá así tres jornadas casi para la recuperación, pues hoy no ha habido entrenamiento. Las impresiones son optimistas sobre el estado de Salvi; pero, de cualquier forma, el entre-



BOSMEDIANO

nador no es partidario de forzar los acontecimientos y prácticamente quien tiene la clave en este asunto es el propio jugador.

Por lo demás, si el burgalés estuviera en condiciones, Yañez o Berriozabal no se vestirían y Dello sería el encargado de dar la réplica a Bosmediano, como lateral derecho, siendo el resto del equipo el mismo que ha venido jugando en los últimos encuentros.

Un «once» que supo ganar y convencer frente al Baracaldo y que ocho días después, tras llevar ventaja y jugar francamente bien en los primeros cuarenta y cinco minutos, se vino abajo en Córdoba. Las esperanzas son de que mañana ofrezca otra vez la cara. Hace falta, porque los puntos de casa hay que asegurárselos

para verse libres del compromiso promocional.

El partido de mañana es irrompible, por donde se le mire, ya que los dos contendientes necesitan ganar. Para el Osasuna, ésta es quizás una de sus últimas bazas en esa desesperada lucha por eludir el descenso automático que tiene empeñada. Una aspiración que ha cobrado nueva fisonomía con esos cuatro puntos sumados en el Sadar en las dos últimas jornadas. Ahora mismo su objetivo es, como mínimo, rescatar el punto que el Valladolid se llevó del Sadar en la primera vuelta y, para intentarlo, Claurriz trae a estos quince jugadores: Lanaz e Iparaguirre, porteros, y Santamaría, Sánchez Rubio, Mañu, Tirapu, Echevarría, Echeverría, Marín, Ostivar, Iarrauri, Bosmediano, Belita, Mata y Salazar. Jugarán los que ayer adelantábamos; pero es probable que durante el partido tenga su oportunidad Mata, que tuvo una actuación destacada en el partido de entrenamiento del jueves y es jugador que, en opinión de los aficionados y la Prensa pamplonica, tiene un sitio en el equipo.

Para los aficionados vallisoletanos la novedad estriba en la presencia de Bosmediano, el discutido extremo canario, que ahora defiende los colores rojos del Osasuna, con bastante éxito, aunque, al parecer, su estrella ha ido declinando un tanto últimamente.—P.

### SEXTA DE LA FERIA DE ABRIL

## Dos grandes faenas de Rafael de Paula y Manolo Cortés

SEVILLA. (Cifra).—Sexta corrida de la feria de abril. Superior entrada y tiempo espléndido. Seis toros de don Ramón Sánchez, de Sevilla, que dieron en bruto los siguientes pesos: 496, 476, 456, 464, 482 y 480 kilos, por orden de lidia. El ganado, bien presentado y bravo. Algunos toros fueron aplaudidos en el arrastre.

Rafael de Paula toreó con arte por verónicas, con las manos bajas, en sus dos enemigos, siendo largamente ovacionado. Realiza un trasteo vistoso por bajo, para continuar muy cerca con derechazos y naturales, pero el toro le achucha. Insiste sobre la derecha y liga una serie rematada con el de pecho. Mata de una estocada. (Palmas.)

En el cuarto, faena torerísima con ayudados por alto y series de circulares ajustados, al son de la música. Nuevas series lentísimas sobre la derecha. Citando de frente torea superiormente al natural y sigue con molinetes y adornos que se ovacionan. Alarga la faena y mata de un pinchazo y una estocada recibiendo. Suena un aviso. Intenta el descabello y el toro se echa. (Ovación, petición de oreja, vuelta y saludos.)

Manolo Cortés se hace aplaudir en una vistosa verónica con los pies juntos. A su primero, faena artística con la muleta, acoplándose muy bien por redondos, que remata con pases cambiados, entre olés y sonando la música. Sigue torerísimo por naturales y derechazos que se ovacionan y mata de una estocada. (Gran ovación, petición de oreja y vuelta al ruedo.)

En su segundo, en el que volvió a cosechar aplausos en verónicas

y quites de frente por detrás, hizo faena valiente por redondos y naturales en terreno comprometido. Mató de dos pinchazos y una estocada entera. (Ovación y saludos.)

José Antonio Campuzano lancea muy valiente y decidido a su primero, siendo ovacionado. Realiza un trasteo muy valiente, también sobre la derecha, pero el toro se cueba peligrosamente. Da unos redondos aceptables y otros pases por alto, sin cuajar faena. Mata de una gran estocada. (Silencio. Algunos pitos al toro.)

En el que cierra plaza, que igualmente ofreció dificultades, lancea muy ajustado por verónicas, escuchando aplausos. El toro llega a la muleta con arrancada incierta y corneando. Traeste el diestro por bajo y cita desde lejos sobre la derecha. El toro también se le cueba peligrosamente. Insiste muy valiente sobre la izquierda y liga buenos naturales y de pecho. Ante la imposibilidad de hacer más faena, opta por matar, lo que hace de un pinchazo y estocada sin puntilla. (Aplausos.)

## MANO DURA EN EL FUTBOL REGIONAL

### Veinticinco partidos a tres jugadores del Villalonés y quince a dos del San Pedro Regalado

El Comité de Competición de esta Federación Regional Oeste, en su reunión semanal, adoptó entre otros los siguientes acuerdos:

**PRIMERA REGIONAL PREFERENTE**

Jugadores.— Suspender por tres partidos a Sotero E. Alvarez Rodríguez (Júpiter Leonés), por insultos al árbitro.

Suspender por un partido a Juan P. Crespo Fernández (Real Monterrey) y José Hernández Calero (Zamora Promesas), por acumulación de cuatro amonestaciones. Amonestar y multar a José Rivas García (Real Monterrey), César A. Sarios Alvarez (Real Monterrey).

**PRIMERA REGIONAL ORDINARIA**

Jugadores.— Suspender por veinticinco partidos a Mariano de Castro González (Villalonés), Pedro Arias Rebollo (Villalonés), Martín Rodríguez Blanco (Villalonés), por insultar, ofender y agredir al árbitro, protestando, además, airadamente sus decisiones.

Suspender por quince partidos a José María López Coca (San Pedro Regalado), y Jesús Curiel Pinacho (San Pedro Regalado), por agresión al árbitro.

Suspender por siete partidos a José Antonio Peña Andrés (Villalonés), Emilio Peña Andrés (Villalonés) y Luis Coloma Salcines (Villalonés), por insultos, ofender y amenazar al árbitro.

Suspender por cuatro partidos a Luis San José Paz (San Pedro Regalado) y Félix San José Paz (San Pedro Regalado), por agarrar al árbitro.

Suspender por tres partidos a Tomás Alonso Adán (San Pedro Regalado), por insultos al árbitro.

**Directivos.**—Suspender por término de tres meses al delegado de campo del C. D. Villalonés por incumplimiento de sus deberes.

**Clubs.**— Imponer multas a los clubs C. D. San Pedro Regalado y C. D. Villalonés, por incidentes de público, advirtiéndoles que en caso de repetirse incidentes de esta naturaleza, serán sancionados con mayor severidad, incluso con la clausura de sus campos

C. A. OSASUNA		
SANTAMARIA	LANAS	MANU
TIRAPU	S. RUBIO	ECHIVARRIA
ECHIVERRIA	MARIN	OSTIVAR
LARRAURI	BOSMEDIANO	
AMARILLO CARDENOSA ALVAREZ		
LIZARRALDE	LANDABURU	
PUIG-VIÑETA	ASTRAIN	
PÉREZ GARCÍA	DOCAL	SALVI (Dello)
LLACER		
REAL VALLADOLID		
Estadio "Zorrilla"	5 tarde	Árbitro: Campillo Llor

**ELECTRA POPULAR VALLISOLETANA, S.A.**  
CORTE y SUMINISTRO de ENERGIA ELECTRICA

DOMINGO, DÍA 21 DEL ACTUAL

**RURALES.**—Desde las 7,30 a las 15 horas, aproximadamente. Centros de transformación: Tecuano, Motransa y Fada.

Desde las 9 a las 11 horas, aproximadamente. Centros de transformación: Emeterio Guerra y Cuartel de Artillería.

Desde las 9 a las 14 horas, aproximadamente. Centro de transformación: Sector Ribera de Castilla.

Desde las 11 a las 13 horas, aproximadamente. Centros de transformación: Clavijo y Ambulatorio "Pilarica".

LUNES, DÍA 22 DEL ACTUAL

**RURALES.**—Desde las 11 a las 13 horas, aproximadamente. Centro de transformación: Ríoc.

**del descenso de noche encienda el alumbro de posición**

## BALONCESTO MAÑANA, CASTILLA GAMO-OBRADOIRO, CON PRONOSTICO LOCAL

### Puente, un internacional juvenil, refuerzo interesante para los vallisoletanos

El Castilla Gamo es consciente de la dificultad que entrañará la fase de ascenso y ha iniciado la operación refuerzo con un fichaje muy interesante, tanto por lo que puede significar en el juego actual del equipo como por lo que debe rendir en el futuro, ya que se trata de un jugador juvenil, de un internacional juvenil, concretamente.

Desde ayer, Samuel Puente, alero-pivot de un metro noventa y cuatro centímetros pertenece a la disciplina castillista, aunque por culpa de la burocracia federativa no podrá alinearse mañana en el Pabellón de la Feria de Muestras, ante el Obradoiro.

Puente es un producto de la magnífica cantera del Canoe, cuyos colores defendió hasta la pasada temporada, que al desparecer el club tuvo que ingresar en las filas del equipo juvenil del Real Madrid, en donde es un excelente puntal. También ha dejado constancia de su eficacia en la selección nacional, siendo uno de los que tan brillantemente obtuvo la medalla de plata en el último Campeonato de Europa, celebrado en Italia.

Un elemento, en suma, que vendrá muy bien, tanto por su estatura como por sus características en la lucha bajo los tableros. Si Puente consigue acoplarse pronto a las características del juego castillista pueden renacer las esperanzas de cara a la disputa de la fase de ascenso, suponiendo, claro está, que los vallisoletanos no tropiecen más que lo imprescindible —en Bilbao, ante el Aguilas— de aquí al término de la competición.

Mañana se debe ganar con claridad al Obradoiro, equipo que marcha en la zona cómoda de la clasificación y que por jugar sin agobios puede ofrecer resistencia al Castilla. Pero es evidente que entre uno y otro equipo hay una gran diferencia y en buena lógica debe producirse una victoria cómoda del conjunto local. Además, los pupilos de Fernando querrán empujar el último tropiezo y ofrecer una brillante actuación a los aficionados, que necesitan hacerse renovadas ilusiones ante la posibilidad de luchar por un puesto en Primera División.

El partido, como es costumbre, dará comienzo a las doce y media de la mañana. ORTEGA

### DOMINGO DEPORTIVO

#### FUTBOL

**PRIMERA CATEGORIA REGIONAL**  
Grupo primero  
U. D. San Carlos-Racing Valladolid, a las 10,15, en la Federación.  
A. D. Ferróviaria-A. D. Endasa, a las 12,15, en el mismo campo.  
Juventud Paz-La Góndola, a las 10,45, en El Pinar, número 2.  
C. D. Simancas-U. D. Sur Zalamá, a las 10,45, en El Pinar, campo número 1.

**SEGUNDA CATEGORIA REGIONAL**  
Grupo primero  
Vivero Exactus-S. D. Rondilla, a las 12,30, en El Pinar, núm. 2.  
Azor C. D.-U. D. Santovenia, a las 9, en El Pinar, número 1.  
La Flecha Gamo-Universitario, a las 11,30, en La Flecha.  
La Antigua-C. D. Amjü, a las 12,30, en El Pinar, campo núm. 1.

**SEGUNDA CATEGORIA JUVENIL**  
Grupo primero  
Juan de Austria-A. D. Victoria, a las 8,45, en la Federación.  
Cristo Rey "B" Choco El Castillo, a las 11,30, en Cristo Rey.  
R. Jesús Aramburu-San Pedro Regalado, a las 9,30, en San Pedro Regalado.  
Pajarillos-Recreativo Vadillos, a las 9, en "Villa Angeles" (Delicias).

**PRIMERA CATEGORIA REGIONAL**  
Río Seco-At. Tordesillas.  
Sequillo-Traspinedo.  
Nublense-Mantemayor.  
Arrabal-At. Peñafiel.  
Pozaldez-Olmedo.  
Cabezón-Roalco Zaratán.  
Castrodeza-Pedrajas.  
Tudela-La Parrilla.  
Laguna-Villalonés, a las 5,45.

**SEGUNDA CATEGORIA REGIONAL**  
Grupo primero  
Quintanilla-Cogeces.  
At. Laguna-La Pedraja, a las 4.  
Alcazarén-Portillo.  
Pesquera-Laguillas.  
Grupo segundo  
La Seca-Cigales.  
G. Medinense-P. Mucientes.  
Cervillego-D. Arión.  
Rayo Matapozuelos - Fuensalada.

(Estos partidos de Categoría Provincial se jugarán a las 5, en los campos de los clubs citados en primer lugar.)

#### RUGBY

**CUARTOS DE FINAL DEL CAMPEONATO DE ESPAÑA JUVENIL**  
U. D. San Carlos-Atlético de San Sebastián, a las 4, en las Pistas de Juventudes.  
San José-Juventud Carmen, de Madrid, a las 5,30, en el mismo campo.

#### ESQUI

Situación del Centro de Intérés Turístico Nacional y Estación Deportiva Invernal La Piniella a las dieciocho horas del viernes, día 19 de abril:  
Cielo: despejado.  
Temperatura: cinco grados en la estación meteorológica.  
Viento: en calma.  
Carreteras de acceso: abiertas, sin nieve.  
Altura de la nieve: Cota 1.500, La Carama, no hay. Cota 1.800, Gran Plató, 25 centímetros. Cota 2.200, Cervinal, 1 metro. Cota 2.275, Pico del Lobo, 1 metro.  
Tipo de la nieve: "Primavera".  
Pistas: esquiables a partir de los 1.800 metros de altitud.

## BALONCESTO JUNIOR ESPAÑA GANO EL SECTOR PRE-EUROPEO DE CUENCA

CUENCA. (Alfii).—En el pabellón deportivo de Cuenca, con lleno absoluto, se disputaron los encuentros correspondientes a la última jornada del pre-europeo junior de baloncesto. Se enfrentaron las selecciones de Grecia y España y Escocia y Portugal.

El encuentro entre España y Grecia había despertado la máxima expectativa, puesto que empatados a puntos, había que dilucidar el campeón absoluto de este torneo clasificatorio. Ametlier, Cairós, Beltrán, Filba y Delgado formaron el equipo inicial en el encuentro.

Por parte de los griegos, Karonis, Sakellariou, Kaikas, Zois y Papatziou. Cuando se llegó al final, el marcador señalaba un 92-69 que reflejaba el dominio de nuestro junior sobre los griegos. Por primera vez en este torneo se había visto la eficacia de los hombres altos de la selección española, tan remisos en la zona contraria en los encuentros anteriores.

Notadores: ESPAÑA: San Epifanio (3), Delgado (12), Bosch (8), Filba (27), Cairós (6), Alvarez (0), Ametlier (22), y Jueves.

Beltrán (10), Mula (2) y Sagi-Vela (2).  
GRECIA: Katsinis (6), Karonis (8), Sakellariou (9), Karatzonidilis (1), Kaikas (3), Papatziou (4), Daribas (27), Zois (11).

La clasificación final queda como sigue:  
1.—España, 6 puntos.  
2.—Grecia, 4.  
3.—Portugal, 2.  
4.—Escocia, 0.

#### AJEDREZ

### Campeonato Provincial de Educación y Descanso

Se pone en conocimiento de los participantes en el Campeonato Provincial de Educación y Descanso que el mismo se reanuda el día 22, en el Hójar del Productor del Grupo José Solís, sito en la Plaza del Doctor Marañón.

Las partidas darán comienzo a las siete y se disputarán los lunes y jueves.

**Lotería nacional 1974**

**¡El sábado sale!**

**ESTADIO MUNICIPAL F U T B O L**  
INTERESANTE PARTIDO DE LA COMPETICION DE LIGA  
**CLUB ATLETICO OSASUNA REAL VALLADOLID DEPORTIVO**  
A las cinco de la tarde de mañana, domingo, día 21

**CLAVES DEL MARCADOR SIMULTANEO "DARDO"**

<b>tervilor</b> GLJON - MALAGA	<b>caspolén</b> BARCELONA - OVIEDO	<b>DRY GIN FOCKINK</b> ZARAGOZA - AT. MADRID
<b>BRANDY FABULOSO</b> AT. BILBAO - VALENCIA	<b>auto-radio SKREIBSON</b> MURCIA - LAS PALMAS	<b>Armon</b> GRANADA - ELCHE
<b>RELOJ RADIANT</b> CASTELLÓN - SANTANDER	<b>Ferrys</b> REAL MADRID - CELTA	<b>FINISTERRE</b> SEGUROS GENERALES REAL SOCIEDAD - ESPANOL

**2.ª DIVISION**  
Al producirse los medios tiempos y finales, se facilitarán los resultados en las casillas centrales.

<b>B</b> Coruña Tarragona	<b>H</b> Valladolid Osasuna	<b>I</b> Hércules San Andrés
<b>N</b> Sabadell Betis	<b>S</b> Levante Rayo Vallecano	<b>T</b> Orense Satamanca.

**SIGNOS CONVENCIONALES.** — El color de las flechas indica: AMARILLO, primer tiempo; VERDE, descanso; ROJO, segundo tiempo; NEGRO, fin de partido; BLANCO, partido suspendido; FRANJAS BLANCAS Y NEGRAS, avería telefónica; CUADRO NEGRO, jugador expulsado; DISCO ROJO, penalty en contra.

Queda terminantemente prohibida la reproducción total o parcial de estas claves.

# MAS CATOLICOS EN 1973

## Y menos sacerdotes y ordenaciones

CIUDAD DEL VATICANO, 19. (Efe).—Mientras en 1973 el número de los católicos en todo el mundo ha aumentado en 4.754.310 unidades respecto al año 1971-72, el "conocido fermento en el cielo, y sobre todo la progresiva disminución de vocaciones", ha hecho bajar el número de sacerdotes en dos mil novecientos siete. Las nuevas ordenaciones en 1973 han sido 3.009, es decir, 196 menos que en el año anterior. Asimismo, los cuarenta y siete seminarios mayores y setecientos ochenta menores existentes en la actualidad en todo el mundo han registrado una disminución, respectivamente, de once y treinta y cuatro respecto a 1972. Las parroquias son 157.361, es decir, 172 menos que el año anterior.

Estos y otros muchos datos se desprenden del volumen "La actividad de la Santa Sede en 1973", presentado a la Prensa hoy en el Vaticano. Al igual que en los correspondientes a los años anteriores, en las noventa y cinco páginas del volumen dedicado a 1973 se habla de la labor desarrollada por el Papa desde la celebración de la "Jornada de la Paz", el 1 de enero de 1973, y de la actividad de los organismos pontificios, como Congregaciones, Tribunales eclesiásticos, Secretariados, Comisiones, Comités, Síndicos de Obispos, diversas oficinas, etcétera.

# CARRILLO CONTRA MOSCU

— VI —

Al observar la trayectoria personal y política de un personaje público como Carrillo —indudablemente lo es, como eran personajes públicos los gangsters de Chicago—, asombra el descubrir que se halla exclusivamente constituida por una serie de traiciones que se engrazan unas en otras como las cuentas de un rosario. ¿Cómo es posible que todos los actos que jalonan la vida conocida de un hombre estén fundados, sin alteración alguna visible, en el mismo principio, como si la única norma que rige la vida de ese hombre fuera la ausencia absoluta de normas morales y la deslealtad más exacerbada? De toda clase de normas morales. No sólo de las recibidas, como todos nosotros, por la educación familiar y escolar y la proporcionada por la convivencia social, de raíz evidentemente cristiana, sino de la propia ética socialista, cuya reciedumbre, su padre, Wenceslao Carrillo, le había inculcado. La ambición desorbitada de Santiago Carrillo le ha empujado a traicionar, desde el inicio de su vida política y a todo lo largo de su vida, las ideas mismas que proclamaba. La ideología y las posiciones políticas no han sido para él

más que recursos circunstanciales que ha ido tergiversando, según le convenía para mantenerse en la situación alcanzada o para escalar otra más ventajosa. Con desvergüenza inaudita se ha aprovechado del pensamiento ajeno, para torcerlo a la medida de su conveniencia. Lo mismo ha traicionado a quienes le han apoyado y favorecido, que a cuantos le han servido, a los amigos y a los correligionarios. Ni vaciló en traicionar, cuando se vio encumbrado, el amor de la mujer que le había dedicado varios años de su vida, ni para ganar la confianza de sus amos, el respeto que debía a su padre. En este aspecto es forzoso reconocer que Carrillo es un hombre excepcional.

También es preciso convenir en que tras de su primer paso, su primera traición en gran escala, la cometida con las Juventudes Socialistas, no le quedaba a Carrillo otro recurso que seguir por el mismo sendero. Los dirigentes moscovitas no eran estúpidos, al menos en el ámbito de la intriga política, y sabían que no podían confiar en Carrillo. Primero, porque no era hechura suya, no había sido modelado por el "aparato", y segundo, porque mal se puede confiar en quien no ha dudado en tra-

# "EL PRECIO DE LOS ASCENSOS"



Propaganda soviética durante la Guerra de Liberación Nacional.

cionar a sus compañeros. Tal como traicionó a los antiguos, puede traicionar a los nuevos. Carrillo era un hombre sospechoso y el "aparato" le exigía constantemente pruebas de fidelidad.

En sus primeros pasos en Francia, al terminar la guerra, Carrillo se vio tratado poco menos que como un advenedizo por el partido comunista. El partido comunista seleccionó a sus viejos militantes. Los jóvenes, todavía capaces de servir al partido, fueron enviados a la URSS. Algunos de los viejos se trasladaron a México, y los que permanecieron en Francia, protegidos por el partido francés, hallaron situaciones que les permitían rehacer su vida. Para el partido comunista, una vez consumada la traición de las Juventudes Socialistas y desaparecidas sus masas, Carrillo no tenía valor. No tenía ya nada que ofrecer. Buscó el amparo del SERE —organismo de ayuda a los refugiados, creado por Negrín— y de la Ejecutiva Socialista de Peña y Lamoheda para reorganizarse en los campos de concentración sus Juventudes Unificadas, única carta que podía utilizar para conservar el favor de sus amos comunistas. Pero necesitaba dar un golpe con su-

ficiente resonancia para que su personalidad apareciera de nuevo en el primer plano y atrajera sobre él la perdida atención del "aparato".

La ocasión propicia se la ofreció su padre. Wenceslao Carrillo había formado parte de la Junta organizada en Madrid por don Julián Besteiro y el coronel Casado con el fin de concluir la guerra. La Junta, como es conocido, hubo de sofocar la reacción de las unidades militares mandadas por los comunistas, que se negaron a acatar su autoridad. El hecho dio lugar a debates apasionados que enfrentaron a defensores y enemigos de los comunistas en los campos de concentración y dondequiera que se encontrara un grupo de refugiados. A su llegada a Francia, Wenceslao Carrillo publicó un folleto destinado a justificar la acción de la Junta. En general, todos los partidos, menos, naturalmente, el comunista, aceptaron la necesidad de la misión que había realizado.

Carrillo hijo aprovechó la circunstancia para hacer una pública declaración de su fe comunista. Mas como no era el único en aprovecharla, pues todos buscaban un árbol que les diera abrigo, Carrillo procuró que su declaración tuviera un carácter sensacional. Escribió una carta, que difundió por todos los campos de concentración, en defensa del partido comunista, elogiando a los que habían combatido en Madrid contra la Junta de Besteiro y atacando a su padre con las expresiones más soezes. Repudiaba su paternidad y le insultaba con tal virulencia que al fin, como se había propuesto, su carta constituyó un verdadero escándalo. No era una acusación política, siempre admisible —pues nadie se asombra de que los hijos disientan del pensamiento de sus padres—, sino una repulsa soez de los lazos filiales, que nada tenían que ver en la cuestión. Como estaría redactada la carta, que no dudaron en reprochársela muchos de sus adeptos de las Juventudes. Y también muchos, sobre todo los viejos militantes comunistas, la leyeron con asco y no ocultaron el desprecio que Carrillo les merecía.

Pero Carrillo había logrado su objetivo. La carta significaba una ruptura total con sus antiguos compañeros del partido socialista y una nueva entrega, esta vez personal —no disponía de más, por el momento— al "aparato" del partido comunista. Con la carta, expresión de la traición más desalmada que puede cometer un hombre, había pagado su ascenso.

Ninguna otra traición de Carrillo podía ya sorprender a nadie. Hasta sus compañeros más íntimos debían sentirse poco seguros a su lado. Algunos, como Alfredo Cabello, uno de sus compañeros de la antigua Ejecutiva de las Juventudes Socialistas, pagaron caras sus discrepancias. Cabello conocía bien a Carrillo, pero no era tan astuto ni tan servil como Melchor. Las críticas, que exponía sin ambages, molestaban a Carrillo. Y Carrillo no encontró medio más seguro para desembarazarse de él y avanzar otro paso en la confianza del "aparato", que enviárselo a realizar una misión clandestina, mientras por otro conducto alertaba a la Policía. Como todo al fin llega a saberse, también se hizo público este "éxito" de Carrillo.

Tal es el hombre que hoy pretende, con su espectacular enfrentamiento con el Kremlin, convertirse en el paladín de todas las rebeldías y agrupar en su torno a todos los disidentes que andan dispersos por el mundo. La trayectoria de su vida lo define como el "Stalin español", y hoy aspira a remediar a Trotsky con las ideas de Trotsky. Como todos los traidores, no es más que un pobre diablo condenado a arrastrar su mequindad por el mundo amargo de los resentimientos. El símbolo de la degeneración en que puede hundirse un hombre, víctima de la ambición sin escrúpulos y de la falacia del comunismo soviético.

ANGEL MERINO GALAN (PYRESA)

# LA SUCESION DE UN TRONO

# GISCARD Y EL PARTIDO DE LOS PRINCIPES

Por FRANCISCO IGNACIO DE CACERES

— y IV —

La Historia da muchas vueltas y nos reserva muchas sorpresas. Una de ellas, por ejemplo, es que la Federación de Republicanos Independientes —rama disidente de la ortodoxia giscardista— fuera fundada y estuviese dirigida por dos príncipes y un aristócrata de alto linaje. En verdad que un partido de nombre tan "radical" pedía tener otros patronos, pero el hecho es que Jean de Broglie, príncipe de Broglie —pertenece a una ilustre familia de científicos políticos y financieros— y Michel Poniatowski, príncipe de este nombre y descendiente del último rey de Polonia, forman el triunvirato dirigente con Giscard d'Estaing. Más aún: este último es el jefe de los otros dos. Broglie le sirve en sus relaciones con el Parlamento y Poniatowski —a quien llaman "el coracero de Giscard"— es un agente electoral.

"OUI, MAIS..."

La composición social del partido responde bien, por otra parte, a esta definición, ya que agrupa a lo que vagamente —y que no es aproximado en política— pudiéramos llamar la derecha liberal. Alta burguesía, grandes terratenientes y profesionales distinguidos forman en sus filas junto con los restos de una vieja aristocracia no tentada por las vías muertas de la oposición "ultra" irreconciliable con el gaullismo y, a veces, con la República, fuera ésta cual fuese.

En torno a este núcleo, quizá no muy numeroso, pero ya bastante fuerte por sí mismo y por su prestigio social, se agrupan otros sectores, disidentes en su mayoría de otros grandes partidos. Tal es el caso de los lecametistas desengañados del llamado Kennedy francés, y los prófugos de la encallada alianza derechista del abogado Tixier-Vignancour. Quizá por estas razones y también por la fuerte personalidad de su líder, el jefe de la Unión de las Izquierdas, Mitterrand, ha definido a Giscard "el verdadero jefe de las derechas".

¿Cómo empezó este movimiento que hace hoy figurar entre los candidatos con más probabilidades de victoria a Valéry Giscard d'Estaing? Su historia es la de un "pero": el famoso "Oui, mais..." de Giscard al general De Gaulle.

CUARENTA Y OCHO AÑOS BIEN APROVECHADOS

Y este "pero" —entonces inconcebible— es, a su vez, el resultado de una carrera no menos brillante y quizá más segura aún que la de un Chaban-Delmas, por ejemplo. Nacido en 1926, Giscard d'Estaing, aovernés como Pompidou, cuenta con un denso e ilustre árbol genealógico, que, en cierto modo, condiciona y explica su carrera. Una princesa de Francia, hija de Luis XIV; un ministro de Napoleón, otro de los restaurados Borbones y varios prohombres de la Tercera República se cuentan en su linaje, sin contar el inmediato precedente de su padre, Edmond G. d'Estaing, teórico del liberalismo conservador que denunció los excesos del burocratismo en su libro "El camino de la pobreza".



GISCARD D'ESTAING

Apenas terminado su "ba", el joven Giscard entra, a los dieciocho años, en las filas de la Resistencia. Al terminar la guerra ingresa en la Politécnica, y tres años después, en 1949, le encontramos en la famosa ENA, la Escuela Nacional de Administración, donde se fabrican los futuros "mandarines" del Estado francés. Apenas salido, con veintiséis años recién cumplidos, Giscard se casa. Su matrimonio es a proporción de su carrera; ella es Anne Aymone de Brantes, nieta de Charles Schneider, uno de los grandes de la industria pesada francesa.

Pero no había terminado Giscard de poner las bases de su carrera, pues en 1954 ingresaba en el prestigioso cuerpo de Inspectores de Finanzas. A partir de entonces, los cargos se suceden. Director adjunto del Gabinete Edgard Faure —primer ministro por entonces—, hereda prácticamente de su abuelo el acta de diputado por Puy de Dome, que desde entonces conserva. Afiliado al Centro Nacional de Independientes, que dirige Antoine Pinay, asciende a secretario de Estado para

Finanzas. Cinco años después, en 1962, De Gaulle le nombra ministro de Hacienda. Tenía entonces treinta y seis años.

"ME FALTARAN LOS VOTOS DE GISCARD"

Miembro de la mayoría, Giscard no cederá jamás a la tentación de adherirse al partido del General. Esto no se lo perdonarán jamás los "grandes duques" del gaullismo. Menos aún el "sí, pero..." que definió toda una posición al margen de la mayoría. Bruscamente, el 8 de enero de 1966, De Gaulle despedía a Giscard agradeciéndole los servicios prestados.

Comienza entonces para Giscard una "travesía del desierto" que terminará sólo con la retirada del General. Este, ante el crucial referéndum de abril del 69, había vaticinado: "El día 27 seremos derrotados; me faltarán los votos de los seguidores de Giscard". Como casi siempre, en aquella ocasión De Gaulle acertó también. Desde entonces, las relaciones de Giscard con el gaullismo están teñidas de una mezcla de resentimiento y de respeto. Por el mismo motivo, la decisión de Pompidou de "repescar" al hombre del "Oui, mais..." es recibida a la vez como un acierto y como una pequeña infidelidad: no olvidemos que Pompidou, a su vez, había sido despedido por De Gaulle después de seis años de servicios como primer ministro.

"UNO DE LOS TRES O CUATRO HOMBRES..."

Las relaciones de Pompidou con el Ministro de Finanzas no siempre fueron fáciles. En vida de De Gaulle, aquel le llamaba a Giscard "el cactus", por la cortés aspereza de sus contradicciones. Pero durante el último año pasado, sus relaciones eran excelentes. Con sagaz realismo, Pompidou había tendido su mano a los grupos no pertenecientes a la mayoría, pero cuyos dirigentes pertenecían al Gobierno o colaboraban con él en el Parlamento. El más importante quizá, es el de los Republicanos Independientes, al que el difunto Presidente calificó de "partido de notables" durante una memorable comedia celebrada hace casi exactamente un año en el Eliseo.

En aquella misma ocasión —después del salmón ahumado y del bucy acompañado de un "Chateau Gruaux" del 62— Pompidou señalaba personalmente a Giscard con estas elocuentes palabras, que hoy pueden parecer premonitórias: "Usted es —le dijo textualmente— uno de los tres o cuatro hombres que pueden tener un papel de altura nacional".

Seguía aquel elogio —con pocas semanas de diferencia— al extraordinario "recital" ofrecido por Valéry Giscard d'Estaing con motivo de la presentación, ante la Asamblea Nacional, del presupuesto para 1973. Durante ochenta minutos, casi trescientas cifras, citas técnicas y hasta digresiones doctrinales fueron lanzadas con asombrosa precisión y sin una sola nota en qué apoyarse! por la "ametralladora" Giscard sobre sus asombrados colegas parlamentarios. En política no es un sistema seguro, pero si ser el "número uno" vale para ser Presidente de Francia, Giscard d'Estaing tiene asegurada la elección del 5 de mayo próximo. Y si no, a los cuarenta y ocho años todavía se puede esperar todo.

(PYRESA)