FALLECIO FEDERICO DE DINAMARCA

«¡El Rey ha muerto! ¡Viva la Reina!»

En esta fotografía aparece la princesa Margrethe con su padre, Federico IX de Dinamarca

LA PRINCESA MARGRETHE ASUME LA REGENCIA

SERA LA PRIMERA SOBERANA DANESA DESDE HACE 600 AÑOS

COPENHAGUE, 15.—(Del enviado especial de PYRESA, **Modesto de la Iglesia**).—El rey Federico ha muerto La afección gripal, que acabaría provocando serias complicaciones pulmonares y cardíacas, no ha podido ser vencida por este monarca tan querido de sus súbditos A la edad de setenta y tres años, el rey Federico ha fallecido dejando tras de sí un largo período de fructífero reinado. En abril se habrían cumplido veinticinco años desde su ascensión al trono de Dinamarca.

Junto al lecho mortuorio se encontraban la reina Ingrid; la princesa heredera, Margrethe, y su esposo, el príncipe Henry; la princesa Ana María y su esposo, el rey Constantino de Grecia, y la princesa Benedikte y su esposo, el príncipe Richard Zu Sayn-Wittgenstein. Según la Constitución danesa, el mariscal de la corte hizo acto de presencia para pronunciar, una hora después de confirmado el fallecimiento, la triste fórmula "¡El Rey ha muerto! ¡Viva la Reina!"

El Arzobispo de Malta regresó con las manos vacías

Ni del Papa ni de Heath ha conseguido nada

LONDRES NO ESTA DISPUESTO A ABANDONAR LA ISLA

LA VALETTA.—(Del enviado especial de PYRESA, **Francisco Martos**).—Regresó al aeropuerto de Malta el arzobispo monseñor Gonzi, con muy poco que decir, según sus propias palabras, que resumen a la perfección las declaraciones del anciano prelado, de ochenta y seis años, en la reunión de Prensa celebrada en el aeropuerto. Monseñor Gonzi que descendió del reactor de la BEA, que le traía de Roma, entre las aclamaciones de cientos de personas que gritaba a coro "Viva Gonzi" y "Viva el Papa", nos resumió así sus esfuerzos por encontrar una solución a la crisis maltesa: "De mi viaje a Roma y a Londres no traigo ningún resultado concreto. Sólo la esperanza de que con un pequeño sacrificio mutuo llegue a resolverse la actual situación. Lo poco que tengo que decir se lo contaré detalladamente al Primer Ministro en la entrevista que mantendré con él."

(Pasa a la página siguiente)

Acuerdo Noruega-M.C.

BRUSELAS, 15. (Efe-Reuter).—Noruega y los "seis" del Mercado Común han llegado a un acuerdo a primeras horas de hoy sobre el crucial problema de los derechos de pesca, obstáculo final para el ingreso de Noruega en la Comunidad Económica Europea, se señala de fuentes generalmente bien informadas.

RADIOTELESCOPIO GIGANTE U. S. A.

WASHINGTON, 15. (Efe).—Estados Unidos piensan construir el mayor radiotelescopio del mundo, capaz de captar señales del más distante confín del universo.

El gigantesco radiotelescopio, provisto de una red de veintisiete antenas de doscientas toneladas de peso, desplegadas en una longitud total de treinta y cinco kilómetros, dará la clave —esperan científicos norteamericanos— a enigmas que siempre han intrigado al hombre.

NORMAS SOBRE REGULACION DEL C. O. U.

La evaluación final sustituye a los exámenes tradicionales

Acceso a la Universidad sin ulterior selección

MADRID. (PYRESA.)—La evaluación positiva del alumno en el COU (Curso de Orientación Universitaria) le dará acceso a la Universidad sin que haya de someterse a ulterior selección, según se desprende de la orden del Ministerio de Educación y Ciencia sobre normas complementarias de la regulación del COU, que será publicada próximamente.

Excepcionalmente, y por razones de absoluta carencia de puestos escolares en determinados centros universitarios, el Ministerio podrá autorizar la aplicación de criterios de valoración para el acceso a dichos centros.

En la mencionada orden ministerial se aclaran la metodología y contenidos del COU y se reglamentan con más detalle las cuestiones relacionadas con la evaluación final (que sustituye a los tradicionales exámenes), así como la supervisión que la Universidad ha de ejercer sobre las enseñanzas de dicho curso.

Con este fin existirá en cada Distrito Universitario una Junta de supervisión, presidida por el rector. Igualmente se constituirá una comisión nacional de evaluación del COU que analizará la marcha del curso en la actual experiencia generalizada y los problemas que puedan irse planteando.

ALUMNOS DE PLANES ANTERIORES

Para los alumnos de planes anteriores a la Ley General de Educación se prevé el siguiente régimen transitorio:

a) Aquellos alumnos que, habiendo cursado el Preuniversitario o aprobado alguna parte de las pruebas de

(Pasa a la página siguiente)

Libertad

Depósito legal VA-3-1954

DIARIO NACIONAL - SINDICALISTA • FUNDADO POR ONESIMO REDONDO EN 1931

Editado por Prensa y Radio del Movimiento. Madrid.—Redacción, Administración y Talleres: Santa María, 2.—Director: Carlos Sanz Alonso

VALLADOLID, sábado 15 de enero de 1972 — Epoca V — Año XLI — Número 10.365 — Precio: CINCO Ptas.

En Granada

Fósiles de 30 a 60 millones de años

GRANADA, 15. (Cifra). — Un yacimiento de fósiles pertenecientes a la familia de las ostrícolas y cuya edad se calcula entre los treinta y sesenta millones de años ha sido descubierto en la localidad granadina de Guajar Faragüit según el diario "Patria".

Los fósiles que se han encontrado corresponden a conchas de ostras de mejillón y de almejas

Se encuentran en la misma superficie del terreno y muchos de ellos incrustados en la tierra. Su extracción es fácil. La existencia de estos fósiles explica o parece aclarar que en el período mioceno las aguas del mar cubrían gran parte de lo que hoy es la sierra de Guajar, a unos mil metros sobre el nivel del mar.

Los gibraltareños y el Mercado Común

Gran Bretaña tiene ciudadanos de distinta categoría

Gibraltar no formará parte de la Comunidad Económica Europea

La Comisión tiene en cuenta las reservas españolas

BRUSELAS, 15.—(Del corresponsal de PYRESA, *Ignacio María Sanúy*).—Los negociadores deben estar extenuados. Y, sobre todo, los negociadores ingleses, que están emplazados nuevamente para el lunes.

El gran tema, a una semana de la firma del tratado de adhesión de Gran Bretaña a la Comunidad Económica Europea, sigue siendo saber qué hay que entender exactamente cuando se habla de "ciudadano británico". Los ingleses tienen ciudadanos de distinta categoría y mientras unos pertenecen a la Corona por nacimiento, otros se vinculan por residir en las islas y proceder de territorios británicos.

Parece ser que, por el momento, se han puesto de acuerdo en un protocolo donde se diría que es ciudadano todo sujeto del viejo Imperio que no está sometido a las leyes de la inmigración. La cuestión tiene interés particular para los gibraltareños, que de alguna manera se relacionarán con el Mercado Común, ampliado en el momento de la firma del tratado.

Lo que se sabe es que Gibraltar, territorio cuyas relaciones exteriores están aseguradas por Gran Bretaña, no formará parte del territorio aduanero del Mercado Co-

(Pasa a la página siguiente)

HACIA UNA ARMADA MODERNA Y EFICAZ

Cuarenta y ocho buques de guerra van a ser construídos

MADRID. (Cifra).—Cuarenta y ocho buques de guerra y diversas instalaciones en tierra serán construídos dentro de la segunda fase del programa de reestructuración y modernización de la Armada, que se iniciará este mismo año, se ha informado a "Cifra" en medios allegados al Ministerio de Marina.

Las nuevas construcciones serán las siguientes: Tres destructores de flota, dos submarinos "Superdaphne", el buque nodriza de submarinos, el buque nodriza de dragaminas, diez escoltas costeros, 13 patrulleros pesados, diez patrulleros ligeros, seis lanchas de vigilancia, portamisiles, un buque-hidrográfico y otro auxiliar. Además de varios helicópteros y material y armamento para infantería de Marina.

El estado de avance de los proyectos es muy distinto, pero se está trabajando a gran ritmo. Los primeros contratos serán firmados muy probablemente dentro de este primer trimestre del año.

Los fondos presupuestarios para estas construcciones fueron arbitrados el día 21 de julio del pasado año, al aprobar las Cortes Españolas la Ley de Fondos para la Defensa durante un período de ocho años (1972-79).

INSTALACIONES EN TIERRA

Ya están prácticamente terminadas las de la Empresa Nacional Bazán. Así, la central de pruebas de El Ferrol se encuentra ya casi lista y en ella se probarán las cajas de engranajes y turboalternadores de la tercera fragata y siguientes.

En cuanto a las obras en arsenales, se continúa en Cartagena con la instalación para carga de baterías de los submarinos. Ambas obras entraron en funcionamiento este mismo año.

En El Ferrol, los talleres de proyectiles de La Graña también podrán entrar en servicio dentro del presente año. Respecto a los talleres de electrónica y armas, se está a la espera de establecer y organizar el sistema de mantenimiento a implantar en el Armada.

Todo lo anterior, tanto para buques como dependencias en tierra, crea el problema del mantenimiento de equipos para que los barcos estén realmente operativos.

Es de esperar que ello se encauce al recibirse las recomendaciones de expertos extranjeros con los que las autoridades de la Armada están en contacto para que les orienten de forma efectiva y rentable en el concepto del mantenimiento y su desarrollo de acuerdo con las posibilidades españolas.

Igualmente, en la segunda fase del programa naval se construirán varios patrulleros para cubrir las misiones del Plangenar en cuanto se refiere a vigilancia de pesca, costa y aguas territoriales.

También está en curso la recepción del cuarto dragaminas oceánico, y pendiente de acuerdo definitivo la cesión, por parte de Estados Unidos a la Armada, de cinco destructores y dos submarinos.

La nobleza de servir

«LA más noble servidumbre es el servicio a los demás", ha dicho el Presidente de las Cortes, señor Rodríguez de Valcárcel, en el acto de imposición de la Medalla de Oro de Palma de Mallorca que le ha sido concedida por el Ayuntamiento de la ciudad. Es interesante la escueta frase que hemos querido entresacar de las palabras pronunciadas por Rodríguez de Valcárcel y que pueden servir de norma bien explícita para todos cuantos de una forma u otra debemos estar comprometidos en hacer una sociedad lo más perfecta posible, en la que ningún español falte a la cita del diálogo, la convivencia y la cooperación en la tarea común.

SERVIR a los demás. He ahí la más alta razón, la más fuerte virtud civil que a todos nos debe ser dado ejercitar, a fin de que sea posible llegar a las metas de desarrollo político, social, educativo, económico y espiritual que nos hemos propuesto. Sin duda que lo que venimos denominando "sociedad de consumo" adolece de cierto exagerado pragmatismo y de una no saludable inclinación al egoísmo y dimisión de los valores morales. En esa "sociedad de consumo" puede que haya demasiado desapego a "servir a los demás", originándose así un agudo proceso de individualizados egoísmos que ponen en peligro las más íntimas sustancias que deben vitalizar las comunidades de hombres.

ES cierto, y hablamos en general, que en el mundo actual se piensa más en el "yo" que en las exigencias superiores del bien general. En lo que respecta a nuestra propia sociedad española —que, naturalmente, es la que más interesa— será bueno recordar que convendría desterrar urgentemente cuanto pueda haber en torno a esa nociva tendencia humana de sobreponer los intereses particulares sobre el bien general.

SI España ha podido superar las graves crisis, los odiosos atrasos en que la sepultó la falta de espíritu comunitario, gracias, precisamente, a haberse enfrentado enérgicamente con una tarea en la que han cabido todos los españoles, bueno será mantener esa positiva línea de servicio a la obra común, a fin de prevenirnos para no caer de nuevo en vicios que pusieron en peligro nuestro destino nacional. El español, sin mengua de sus propios derechos, apetencias y necesidades, debe convencerse de que su más alta calidad humana, su más valiosa personalidad y capacidad civil, la adquiere cuando, por encima de todo, se entrega al servicio de los demás. Pensemos que si todos y cada uno de nosotros nos fijamos en la mente la idea de atender y servir a "los otros" y obramos según ella, habremos construido una formidable fortaleza nacional y ciudadana contra la que no podrá nada ni nadie, por cuanto estableceremos así una cadena continua de servicio y vigilancia de la tarea común —hacer la Patria cada día y cada hora— que es, en definitiva, lo que constituyó la realización normal de nuestro destino como pueblo en la historia.

HOY

Libertad 7

Con el número ordinario, sin recargo en el precio

Reclámelo a su vendedor

SGCB2021

El Gobernador Civil se reunió con los directores de los medios informativos

Entrega de bibliotecas a siete teleclubs

A las doce de esta mañana se celebró en el salón de actos de la Delegación de Información y Turismo la entrega de bibliotecas a siete teleclubs de la red nacional. Asistieron el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, Presidente de la Diputación, Alcalde y el Delegado Provincial del Ministerio de Información y Turismo.

Después de unas palabras del Delegado, don Carmelo Romero, en las que puso de manifiesto el deseo del Ministerio, a través de la Junta Central de Información, Turismo y Educación Popular, de ir dotando a la mayor parte de los teleclubs de bibliotecas básicas y medios audiovisuales, ampliando así las que ya existen, el Gobernador Civil pronunció unas frases de aliento a los monitores y presidentes de los teleclubs, así como a los alcaldes de las localidades respectivas, animándoles a mejorar la vida de sus comunidades a todos los niveles y, en este caso, fomentando la afición a la lectura y el mejor desarrollo de los teleclubs.

Acto seguido se llevó a cabo el acto de entrega de las bibliotecas valoradas en 25.000 pesetas cada una, a los teleclubs de La Unión de Campos, Piña de Esgueva, Villalba de los Alcores, Valdestillas, Villacid de Campos, Olmedo y Barrio de las Flores (capital).

A continuación el Gobernador Civil y las autoridades que le acompañaban se reunieron con los directores de los medios informativos para informarles sobre las inversiones llevadas a cabo durante el pasado año.

REUNION DE LA COMISION DELEGADA PARA ASUNTOS ECONOMICOS

Informe sobre la operación de potabilización antibacteriológica

MADRID. (PYRESA). — Bajo la presidencia del Jefe del Estado se ha reunido en el Palacio de El Pardo la Comisión Delegada del Gobierno para Asuntos Económicos.

A propuesta de la Subcomisión de Salarios, la Comisión Delegada dio su confirmidad a la aprobación de siete convenios colectivos sindicales de distinto ámbito, que mejoran las condiciones de trabajo de 17.000 trabajadores.

A propuesta del Ministro de Asuntos Exteriores, la Comisión aprobó un acuerdo sobre negociaciones de pesca con Senegal, y a propuesta del Ministro de Industria, otro sobre modificaciones de un acta de concierto en el sector siderúrgico.

El Ministro de Hacienda informó a la Comisión sobre la Ley de Régimen Económico y Fiscal de Canarias.

El Ministro de Obras Públicas informó sobre la operación de potabilización antibacteriológica que se acaba de iniciar, a escala nacional, en todos los núcleos de población comprendidos entre los 300 y los 1.000 habitantes que no tuvieran ya instalaciones adecuadas. Esto supondrá la actuación en más de 3.500 localidades con la construcción de los correspondientes depósitos con capacidad entre 20 y 100 metros cúbicos. Para los núcleos superiores a 1.000 habitantes que no tuvieran los dispositivos oportunos se arbitraran fórmulas especiales para cada caso. La operación, que exigirá una inversión con cargo a los presupuestos del Ministerio de Obras Públicas del orden de 800 millones de pesetas, se ha iniciado ya al amparo del decreto de urgencia aprobado en el último Consejo de Ministros en las provincias de Almería, Cádiz, Granada y Málaga, y en el curso del mes próximo se extenderá a las provincias restantes. Mediante la unificación técnica de las instalaciones y la colaboración de la Dirección General de Sanidad y corporaciones locales, se estima que, a pesar de su complejidad, esta operación podrá estar terminada en toda España antes del verano próximo.

El ministro de Obras Públicas informó, además, acerca de las medidas tomadas para restablecer el tráfico en la carretera N-II como consecuencia del derrumbamiento parcial del antiguo puente de «Carlos III» sobre el Llobregat, en Molins de Rey.

El Ministro y Comisario del Plan de Desarrollo informó sobre propuestas elevadas por la Comisión de Rentas y Precios.

Dentro de los temas estudiados por la Comisión Delegada, el ministro de Relaciones Sindicales analizó la progresiva marcha de la contratación colectiva que en los primeros trece días de 1972 comprenden a 549.829 trabajadores.

La Comisión recibió diversos informes, del Ministro de Trabajo sobre Asuntos Laborales; del de Industria sobre situación del sector piritas; del de Comercio sobre repercusiones comerciales como consecuencia de las modificaciones relativas de las paridades monetarias, así como del de Información y Turismo y Vivienda sobre asuntos de sus respectivos departamentos.

La Comisión aprobó diversos expedientes sobre asuntos de su competencia, entre ellos varios de inversión de capital extranjero.

Nuevo golpe de los tupamaros

MONTEVIDEO, 15. (Efe.) — Comandos de guerrilleros urbanos tupamaros ocuparon ayer las oficinas de una dependencia del Ministerio de Ganadería y Agricultura para robar 30.000 fotos de un completo plano aéreo del territorio uruguayo.

Para consumar el golpe, unos doce tupamaros tomaron por sorpresa los tres pisos de oficinas, reduciendo a cincuenta empleados y encerrando en una habitación a Daniel Douler y Oscar Betancourt, director y subdirector del Programa Estatal de Estudio Topográfico

Los terroristas se llevaron además veintisiete carpetas con planos topográficos y dos aparatos de mediciones.

El Arzobispo de Malta regresó con las manos vacías

(Viene de la página anterior)

El Arzobispo, rodeado de un buen número de solícitos clérigos, que casi tapaban su diminuta figura a las cámaras de televisión, nos dijo que el Papa se había interesado vivamente por su gestión, prometiendo encomendar el problema en sus oraciones para que se encontrara una fórmula satisfactoria para ambas partes.

HEATH SE NIEGA A PAGAR MAS

"En cuanto a mis entrevistas con el primer ministro Heath, Douglas Home y lord Carrington, sólo puedo decirles que se mantienen en su negativa a ceder a las demandas de nuestro Primer Ministro. Este me había insistido en que solicitara los dieciocho millones de libras. Heath insiste en no dar más que nueve y medio. El problema es, pues, económico."

"Más positivas —añadió Gonzi— han sido mis entrevistas en Londres con cuatro embajadores de países de la OTAN, que me hablaron de una cifra nueva y que supera, sustancialmente, la cantidad anterior, que me fue anticipada por el primer ministro Heath y que era tan pequeña que no pude por menos de rechazarla al momento."

El Prelado maltés ha regresado evidentemente, con las manos vacías a pesar de sus esfuerzos por conseguir esos dieciocho millones de libras, que tanto Dom Mintoff como él mismo consideran indispensables para sanear la maltreche economía del archipiélago. A Mintoff le quedan ya muy pocas horas para adoptar una decisión. ¿Mantendrá los términos del ultimátum que señala hoy como último día de plazo para la retirada total de los efectivos ingleses? ¿Aceptará, por el contrario, una nueva oferta de negociaciones que al parecer ha sido hecha por Londres con la condición de que el premier maltés no la haga depender de la aceptación previa de sus anteriores condiciones?

LOS BRITANICOS FORTIFICAN EL AEROPUERTO DE LUQA

Un alto funcionario del Gobierno maltés nos insinuó "off the récord" que tal vez fuera considerada una prórroga al plazo fijado para el día 15 de la retirada de los efectivos británicos; pero Gran Bretaña ha expresado bien clara su intención de permanecer en la isla hasta el 30 de marzo, señalando que, mientras tanto, espera que no se produzcan incidentes. Por si no se cumple esta esperanza, se ha confirmado el envío desde Gran Bretaña de cuatro transportes "Hércules", de la RAF, con soldados armados y han sido cercadas por sacos terreros las instalaciones del aeropuerto militar de Luqa. También terminó la evacuación de dos mil familias, con un total de 4.700 personas, que han regresado a Inglaterra, excepto doscientas que han sido trasladadas a Chipre. La evacuación del personal civil y las medidas defensivas tomadas por el mando británico demuestran claramente que, se mantenga o no el ultimátum de Mintoff, Londres no está dispuesto a abandonar Malta.

LOS PAISES DE LA O.T.A.N. AÑADIRAN TRES MILLONES DE LIBRAS

BRUSELAS. (PYRESA.) — Ante los problemas planteados a los ingleses, los países de la OTAN se han sentido solidarios y están dispuestos a arrimar el hombro a la hora de pagar la cuenta, obviamente exagerada, que presenta Dom Mintoff.

Los aliados de la OTAN añadirán tres millones de libras a las ofertas británicas y parece que todo podrá arreglarse, pese a la urgencia de los plazos.

Sin embargo, el episodio maltés visto desde la OTAN pone de relieve otros problemas, entre ellos el de la seguridad en el Mediterráneo, y pone de manifiesto, también, la solidez de la alianza militar entre los Estados Unidos y España, que, concretamente, en el ámbito del Mar Nuestro, es un valor que crece de nuevo, y que seguirá creciendo cada vez que se avizoren riesgos y se comprueben contradicciones evidentes entre los propios aliados de la OTAN.

LAS CONVERSACIONES MINTOFF-CARRINGTON, ULTIMA SOLUCION

LA VALETTA. (Del enviado especial de PYRESA, **Francisco Marlos Robles.**) — La capital maltesa está pendiente de la entrevista que mantendrán en Roma el primer ministro, Dom Mintroff, y el ministro de Defensa de Gran Bretaña, lord Carrington.

Por todas partes no se habla de otra cosa y es fácil observar la aglomeración de curiosos en torno a los aparatos de radio y televisión de los establecimientos públicos, que escuchan con esperanzado interés las últimas noticias de la BBC o de las emisoras locales.

POSIBLE REBAJA DE MALTA

El Primer Ministro maltés se cree estaría dispuesto a rebajar su factura previa de dieciocho millones hasta quince. Hay, pues, fundadas esperanzas de que el problema económico pueda ser resuelto, al no existir una diferencia realmente sustanciosa entre ambas posiciones. Otra cosa será el problema político, es decir, las condiciones que la OTAN exigiría a Mintoff para no verse expuesta, en otra próxima ocasión, a las veleidades del Primer Ministro maltés.

Edward Heath ya ha advertido a los demás miembros de la OTAN sobre el peligro de un futuro chantaje del premier maltés. Cualquier predicción sobre el resultado de las conversaciones Mintoff-Carrington es aventurada.

HOY, AUDIENCIA DEL PAPA A MINTOFF

ROMA, 15. (PYRESA.) — Para hoy, a las nueve y media de la mañana, estaba prevista la audiencia de Su Santidad Pablo VI al primer ministro de Malta, Dom Mintoff, y no por iniciativa de éste, sino, personalmente, del Santo Padre, que demuestra así su gran preocupación por el porvenir de la isla. Con la llegada del secretario general de la OTAN, Joseph Luns, y del ministro británico de la Defensa, lord Peter Carrington, puede decirse que el "vértice romano" para la solución del pleito de Malta entra en la fase decisiva.

Poco antes de medianoche, que es cuando caduca el ultimátum de la Valetta para la salida de los ingleses de la isla, se celebrará un primer encuentro, muy breve, entre el primer ministro maltes, Dom Mintoff; el ministro británico de la Defensa y el Secretario General de la OTAN.

Las conversaciones de ayer entre Mintoff y el jefe del Gobierno italiano Emilio Colombo en presencia del ministro de Asuntos Exteriores, Aldo Moro, de altos funcionarios de la diplomacia de ambos países y de los respectivos embajadores, se prolongaron desde la una y media de la tarde hasta cas las cinco, como sobremesa de un almuerzo de trabajo que ofreció Colombo a su huesped, en la residencia presidencial de Villa Madama, y se reanudaron luego separadamente con el ministro Moro y las comisiones técnicas.

Crónica de Bruselas

(Viene de la página anterior)

mun, aunque le será aplicado el tratado de Roma con importantes exclusiones, como la de no participar en la política agrícola, ni tener que aplicar la tasa al valor añadido. Surgirán naturalmente otras excepciones y nadie sabe qué podrá pasar con la libertad de establecimiento, que comportaría la posibilidad de que los gibraltareños fuesen a cualquier país de la Comunidad, pero que al mismo tiempo permitirá a los súbditos de los diez países de la Comunidad nueva, instalarse en Gibraltar, cada vez que les apeteciera. Nada se sabe tampoco respecto a los problemas de la pesca y de las aguas jurisdiccionales y tampoco sobre los astilleros de Gibraltar, que aunque oficialmente son sólo para buques de guerra, no dejan de considerarse como posibles concurrentes para otros países mediterráneos.

A lo largo de estas negociaciones ha sido evidente la actitud de la Comisión de las comunidades europeas de no inmiscuirse en ningún caso en el contencioso que existe entre España y Gran Bretaña, a propósito de Gibraltar. Igualmente es obvia la voluntad española, expresada recientemente por nuestro Ministro de Asuntos Exteriores, de mantener íntegramente las reivindicaciones de España, avaladas por dos resoluciones de las Naciones Unidas, que en ningún caso excluyen, sino que aconsejan el diálogo, pero que en ningún caso deben considerarse como algo que no sea una proclamación de los derechos españoles.

Podemos asegurar que la Comisión Europea ha tenido en cuenta las reservas expresadas por España, a comienzos del año pasado, cuando se iniciaban las negociaciones con Gran Bretaña. Las cuestiones de la ciudad británica aplicada o no a los gibraltareños no deja de ser una piedra de toque, ya que conceder esta ciudadanía sin más a los gibraltareños podría suponer, en última instancia, una violación más del Tratado de Utrech, al que se siguen agarrando como pueden los británicos.

NUEVO EDIFICIO PARA «EL CORREO DE ZAMORA»

ZAMORA. (PYRESA).—Ante el notario de esta capital don Luciano Lobato, ha sido firmada la escritura de compra del solar y construcción de un nuevo edificio para el diario local "El Correo de Zamora", de Prensa del Movimiento.

Firmaron el documento el delegado nacional de Prensa y Radio del Movimiento, don Julio Gutiérrez Rubio, y el gerente de la Unión Territorial de Cooperativas del Campo, don Enrique Periáñez, como vendedor.

Se hallaban presentes en este acto el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don José María Aparicio Arfe; el presidente de la Diputación, don Felipe Rodríguez Lorenzo; el alcalde de la capital, don Miguel Gamazo Pelaz; el director de "El Correo de Zamora", don Sixto Robles, y el administrador del mismo, don César de Paz, los cuales recibieron al Delegado Nacional de Prensa y Radio en el Gobierno Civil. Acompañaban al señor Gutiérrez Rubio el secretario nacional, don Manuel Salvador Morales, y el director de la División de Patrimonio, don Arcadio Martín.

El edificio, enteramente de nueva planta, será levantado en las inmediaciones del que ocupa ahora el periódico, en la zona monumental de Zamora. En sus tres plantas y sótano, tendrán adecuada instalación todas las dependencias de Redacción, Administración y talleres. El plazo de construcción es de un año, y por Prensa y Radio del Movimiento se prevé la modernización de la maquinaria y el utillaje, con vistas a la expansión del periódico.

Sacerdote francés asesinado en Argelia

PARIS, 15. (Efe.)—El reverendo padre Georges Rose, profesor de la Casa de Padres Blancos, en Tizi-Uzu, provincia argelina de Wilaya en Kabilia, fue apuñalado por un desconocido cuando acudió a abrirle la puerta del presbiterio de la citada Casa, el 4 de este mes de enero, según se revela hoy en París.

La Policía argelina ha abierto una investigación; pero por el momento no se tiene ninguna pista del asesino, que huyó después de haber apuñalado varias veces al sacerdote.

Falleció Federico de Dinamarca

(Viene de la página anterior)

También según la Constitución, el rey Federico deberá ser sepultado tan sólo después de diez días de la fecha de su deceso. La princesa Margrethe ha asumido la regencia y se convierte así en la primera reina de Dinamarca en los últimos seiscientos años. Hace seis siglos que otra Margrethe conseguiría para la Corona danesa la unión de Suecia, Noruega y Dinamarca en la paz conocida bajo el nombre de "Unión de Kalmar". La nueva Reina va juró a la edad de dieciocho años fidelidad a los principios constitucionales daneses y su acceso al Trono ha sido acogido por el pueblo danés con una simpatía tan sólo amargada por el fallecimiento de su querido rey Federico. Una conmovida multitud se hizo eco del triste suceso con visibles muestras de dolor. El rey Federico gozaba de inconmesurable prestigio entre sus súbditos y su muerte ha constituido para todo el pueblo una verdadera prueba de entereza y resignación. Para Dinamarca, el Rey sigue vivo en la memoria de todos.

Federico ha fallecido, dando a Dinamarca una reina tan querida como lo fue su padre. La reina Margrethe supone ahora la continuación de un vivo sistema monárquico, ciertamente arraigado en el alma del pueblo danés. Aun cuando diversos estratos políticos han tenido en su programa la implantación de la República, una reciente encuesta ha mostrado que el 87 por ciento de la población danesa está a favor de su Casa Real como encarnación de los destinos del país. Hasta incluso ciertos líderes socialistas daneses han llegado a afirmar que la familia real es la mejor garantía de un proceso democrático en la Dinamarca de hoy. La reina Margrethe no deberá, pues, temer que los esfuerzos de aislados sectores republicanos hagan mella en el solidario sentir de su pueblo. Sin temor a exagerar —han dicho algunos observadores diplomáticos— difícilmente podrá encontrarse en el mundo una Casa Real más querida que la que se asienta en el Palacio de Amalienborg.

PESAME DEL CAUDILLO

MADRID, 15. (PYRESA.) — Con motivo del fallecimiento del rey Federico IX de Dinamarca, Su Excelencia el Jefe del Estado ha enviado el siguiente telegrama a Su Majestad la reina Ingrid:

"A Su Majestad la reina Ingrid Palacio Real. Copenhague. Profundamente conmovido por la noticia acabo de recibir del fallecimiento de Su Majestad el Rey, quiero expresar a Vuestra Majestad mi sincero pésame por la irreparable pérdida y formulo votos por su resignación en mi propio nombre y en el del pueblo español. — Francisco Franco, Jefe del Estado español."

CONDOLENCIA DEL PRINCIPE

"A Su Majestad la reina Ingrid. Palacio Real. Copenhague. Reciba Vuestra Majestad nuestra condolencia, la de la Princesa y mía propia, por la irreparable desgracia, en la que tomamos parte tan personal y afectiva, uniéndonos a todos en esa real familia. — Juan Carlos, Príncipe de España."

Normas sobre el C.O.U.

(Viene de la página anterior)

madurez opten por inscribirse en el curso de orientación universitaria, deberán formular renuncia expresa de las calificaciones obtenidas en el Preuniversitario o en las pruebas de madurez.

b) Los que se hubieran acogido a la convocatoria del preuniversitario o de las pruebas de madurez, en uso del derecho que durante dos años, a partir de la extinción de aquel curso, les concede la Ley, no precisarán de ningún trámite especial para incorporarse al curso de orientación, una vez agotado aquel cauce.

c) Quienes tengan aprobados o convalidados todos los cursos del bachillerato superior sin haber realizado o superado las correspondientes pruebas de grado, que fueran evaluadas positivamente en el COU, podrán obtener el título de bachiller superior, cumpliendo las formalidades administrativas, sin necesidad de ulteriores pruebas.

d) Quienes no sigan el curso de orientación, o no obtengan en el mismo evaluación positiva, habrán de realizar las pruebas de grado superior para la obtención del título, según venía haciéndose hasta la fecha. Tales pruebas subsistirán en tanto no se extinga el bachillerato superior.

e) Los alumnos que aprueben la totalidad de las materias del bachillerato superior en la convocatoria extraordinaria regulada por orden de 15 de noviembre de 1971, podrán solicitar excepcionalmente su incorporación al COU en el presente año académico, en cualquiera de los centros que lo imparten y dispongan de plazas para admitirlos.

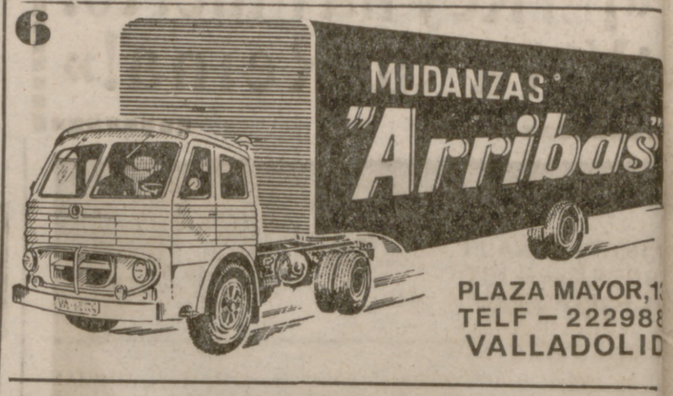
LOTERIA NACIONAL

Un premio de 2.000.000 en Valladolid

En el sorteo de hoy, en la Administración número 8 que regenta doña Antonia Martín, fueron vendidos los números 25.458 y 15.817, premiados, respectivamente, con 250.000 y 50.000 pesetas.

Tambien ha sido agraciada nuestra ciudad con otro premio de 2.000.000 de pesetas, en el número 9.669.

6



MADRID, 15. (Cifra).—Relación de números y premios correspondientes al sorteo de la Lotería Nacional celebrado hoy en Madrid:

PRIMER PREMIO: 4.000.000 de pesetas.—Número 28.442, que ha correspondido a Palencia, Mondragón, Callosa de Segura, Madrid y Jerez de la Frontera.

Aproximaciones. — Premio de 110.000 pesetas a los números 28.441 y 28.443, anterior y posterior al número que ha obtenido el primer premio.

1

CASTILLO — VALLADOLID — MANUFACTURAS DE SASTRERIA

Confecciones de CALIDAD

CASTILLO

SASTRERIA FINA

MIGUEL ISCAR, 15

Centena.—Premio de 10.000 pesetas a los números comprendidos entre el 28.401 al 28.500, excepto el número 28.442, que ha obtenido el primer premio.

Premio de 10.000 pesetas a los números terminados en 42.

Reintegro de 1.000 pesetas a los números terminados en 2.

SEGUNDO PREMIO. 2.000.000 de pesetas.—Número 9.669, que ha correspondido a Alicante, Almansa, Alicante, Sarriá, Ribadavia, VALLADOLID, Bilbao y Madrid.

Cafeteria SALÓN ideal

5

Aproximaciones.—Premio de 55.000 pesetas a los números 9.668 y 9.670, anterior y posterior al que ha obtenido el segundo premio.

Centena.—Premio de 10.000 pesetas a los números comprendidos entre el 9.601 al 9.700, excepto el número 9.669, que ha obtenido el segundo premio.

TERCER PREMIO: 1.000.000 de pesetas.—Número 13.794, que ha correspondido a Barcelona, Las Corts, Santa Cruz, Madrid, Toledo y Vélez Malaga.

Aproximaciones.—Premio de 30.500 pesetas a los números 13.793 y 13.795, anterior y posterior al que ha obtenido el tercer premio.

Centena.—Premio de 10.000 pesetas a los números comprendidos entre el 13.701 al 13.800, excepto el número 13.794, que ha obtenido el tercer premio.

SASTRERIA DOPICO

RUEGA A SU PUBLICO HAGA SUS ENCARGOS CON TIEMPO -----

7 = ¡EL ARTE NO ADMITE PRISAS!

Premio de 250.000 pesetas a los números siguientes: 25.458, que ha correspondido a Navalmoral, San Sebastián, Alicante, Madrid, Zaragoza y VALLADOLID; 7.661, íntegro a Barcelona, y 18.183, íntegro a Valencia.

Premio de 50.000 pesetas a los números terminados en 5.479, 3.873 y 5.817.

Premio de 10.000 pesetas a los números terminados en 017, 089, 168, 196, 196, 196, 198, 225, 248, 283, 336, 347, 354, 363, 416, 473, 526, 545, 557, 606, 639, 651, 681, 700, 821, 829, 853, 880, 974, 975 y 979.

EN TODO TIEMPO
• SU BODA
• SU BANQUETE
• SU FIESTA
Teléfono 224417
VALLADOLID
HOSTAL FLORIDO
2

Le quitaron un maletín con 42.500.000 pesetas

PARIS. (Efe-Reuter.)—Al financiero holandés Johan Pieffers, de La Haya, le robaron un maletín que contenía 650.000 florines (unos 42.500.000 de pesetas), poco después de llegar al eropuerto de Le Bourget, informa la Policía.

Pieffers, que proyectaba comprar tierras en el sur de Francia, puso la cartera de mano a sus pies durante un momento, cuando se hallaba ante la ventanilla de cambio de moneda del aeropuerto.

Cuando miró hacia abajo, el maletín había desaparecido.

SGCB2021

Valladolid 24 horas

TODAVÍA queda alguna resonancia de las fiestas navideñas. En algunos hogares es muy posible que se siga comiendo turrón y que el belén y el árbol de Navidad no hayan sido retirados todavía. Y como una prueba de este eco de fiesta, ahí está el anuncio del acto de clausura de la Campaña "Paz en la Tierra", que se celebrará hoy en el Teatro Valladolid. Oficialmente, hoy terminará todo en este aspecto. Seguramente, toda vía podremos oír algún villancico, mientras los premios establecidos para las pasadas conmemoraciones llueven sobre los galardonados en los diferentes concursos.

COMO consecuencia de las fiestas, no hay más remedio que insistir en la crisis económica de los bolsillos. Parece, sin embargo, que entre las rebajas voluntarias de tejidos y zapatos y la baja que se anuncia en el precio de los huevos, la cuesta resultará menos incómoda. Los huevos admiten muchas variantes y no hay más que contar con un ama de casa que sea buena cocinera para camuflarnos en todos los menús los huevos devaluados. Lo malo es si al aumentar el consumo, y siguiendo la ley de la oferta y la demanda, tenemos que ponernos luego todos a régimen de pescado; de pescado congelado, se entiende.

HAY que ser optimista, pese a todo, y pensar que no habrá que suspender ninguna compra, ningún plato favorito. Pero hay cosas que sí que se suspenden temporalmente en la vida de la ciudad: el Rectorado ha decidido la suspensión de las clases en la Facultad de Medicina hasta el día 20. Esperemos que para entonces hayan desaparecido las causas que han motivado esta decisión.

PERO no hay más remedio que repetir que la vida sigue y que si una cosa se cierra otra se abre. Ayer se celebró el acto de apertura de curso en la Real Academia de Medicina y Cirugía. También fue abierto el plazo para la reserva de billetes en los autocares que el día 23 saldrán de Valladolid camino de Toledo para trasladar a orillas del Tajo a cuantos vallisoletanos quieran testimoniar su adhesión y simpatía a don Marcelo González en el acto de su toma de posesión como Arzobispo de Toledo y Primado de España. Esta gran excursión, que organizan las agencias de viajes y patrocinan la Jefatura Provincial del Movimiento y la Comisión Provincial de Información, Turismo y Educación Popular, tendrá, con toda seguridad, la mejor acogida. Don Marcelo sabe que puede contar con sus paisanos.

Se inicia ya la actividad en las oficinas de la Semana Internacional de Cine, aunque realmente se trabaja por la Semana durante todo el año. Puede decirse que ahora la actividad es más intensa porque es el momento de poner en marcha el certamen de abril. Valladolid vuelve a sonar en el mundo del cine. Seguimos cabalgando.

MAXIMO

Apertura de curso en la Academia de Medicina y Cirugía

El «Misael Bañuelos», nuevo premio de la Corporación

PRESIDENCIA DEL ACTO

Se celebró ayer la apertura de curso de la Real Academia de Medicina y Cirugía en el Aula Magna de la Facultad. Presidió el doctor González Calvo, presidente de la Corporación.

Con los académicos de número, electos y corresponsales, se encontraban catedráticos de la Facultad de Medicina y diversas personalidades.

LECTURA DE LA MEMORIA

El secretario general, doctor don Faustino Zapatero, da lectura a la Memoria de actividades en el año transcurrido, refiriéndose al trabajo intenso realizado por la Corporación en el curso anterior, subrayando el interés de las muy numerosas comunicaciones presentadas, que constituyen el mejor exponente de expresada labor como tarea básica y fundamental de la Academia.

Por el interés y significación que encierra, se refiere después a un nuevo premio que la Corporación concede a partir del curso que ahora comienza. El nuevo premio lleva el nombre de "Misael Bañuelos", que simboliza la admiración, afecto y gratitud muy profundos que siente la Corporación a un extraordinario catedrático de Patología y Clínica Médica en esta Facultad de Medicina, que supo formar a muchas promociones médicas con la impronta de insuperable técnica docente y que fue creador de una brillante escuela que ha prestigiado a la Universidad y a la Medicina españolas.

El doctor Zapatero dedica, al final de la lectura de la Memoria, el profundo reconocimiento que merece el decano saliente de la Facultad de Medicina, profesor Del Sol, por las constantes atenciones que ha tenido para la Corporación, y saluda, en nombre de la Academia, al nuevo decano, profesor Quiñones, estimando por cuanto significan sus ofrecimientos de apoyo y aliento para nuestra labor.

También expresa el más vivo reconocimiento al ex alcalde y académico de número doctor Santos Romero, por su valiosa y constante colaboración y ayuda económica de la Corporación Municipal, que con tanto acierto ha presidido.

Saluda, en nombre de la Real Academia, al nuevo alcalde, don Antolín de Santiago y Juárez, que asiste por vez primera al acto de apertura, y le expresa, con los mejores deseos de una brillante gestión como alcalde, la gratitud de la Corporación por continuar con todo entusiasmo el apoyo del Ayuntamiento que preside, y que con tanta generosidad viene concediendo. Y asimismo, "nuestro reconocimiento al Delegado Nacional del Instituto de Previsión por la generosa aportación que se ha dignado conceder a la Corporación".

Al señor Mosquera Pérez, presidente de la Diputación Provincial, le expresa el más profundo reconocimiento por la ayuda económica que presta a la Real Academia, significándole, de otra parte, señalada gratitud como presidente, a su vez, de la Caja de Ahorros Provincial de Valladolid, por el premio de estricta investigación científica.

El docor Pérez Casas, académico de número de la Corporación y catedrático de Anatomía, da lectura a continuación a su discurso "Sobre el sueño y los ensueños".

PREMIOS Y TITULOS DE ACADEMICOS CORRESPONSALES

A continuación se hace entrega del premio "Lorenzo Pinedo" a la doctora doña María Gloria García del Carrizo San Millán; del premio "Cayetano de Mergelina", a los doctores don Enrique Romero Robillo y don José Zurro Hernández; del premio de la Caja de Ahoros Provincial de Valladolid, al doctor don Santiago Durán García, y del accésit de este último premio, al doctor don Jesús María Santamaría Rodero; y de los títulos de académicos corresponsales, a los doctores recientemente elegidos, don Fernando Fernández de la Gándara, don Alfredo Blanco Quirós, don Blas Bombín Mínguez, don José María Pajares García y don Fernando Solsona Notrel.

Seguidamente se da lectura a las bases para los cuatro premios del nuevo concurso, con sus correspondientes accésits.

A continuación, en nombre de Su Excelencia el Jefe del Estado, el Presidente declaró abierto el curso 1972 y da por terminado el acto.

NOTA DEL RECTORADO

Se suspenden las clases en la Facultad de Medicina

Las perturbaciones que se han producido en la Facultad de Medicina en los días 13 y 14, culminación de una larga serie de actos de indisciplina, aconsejan a este Rectorado la suspensión temporal de las actividades docentes en la misma Facultad.

Tras la oportuna consulta a su Comisión Técnica, este Rectorado, ha decidido hacer las advertencias siguientes:

1.ª Hasta el próximo día 20 quedan en suspenso en la Facultad de Medicina todas las actividades docentes que incluyen las clases teóricas y prácticas, exámenes y ejercicios, seminarios y sesiones, etc. Continuarán las actividades asistenciales y de investigación.

2.ª Se recuerda a los alumnos la obligatoriedad de proveerse antes de dicha fecha del carnet de identidad correspondiente, si no lo hubieran hecho ya.

3.ª Quedan prohibidas hasta nueva fecha todas las asambleas y reuniones en cualquier Facultad de esta Universidad.

4.ª Si al reanudarse las clases se produjeran perturbaciones, el Rectorado se vería en la necesidad de aplicar con el máximo rigor el Reglamento de Disciplina Académica, con pérdida de matrícula para los inasistentes y perturbadores.

Todo lo cual se hace público como amonestación en la forma prevista en el mencionado Reglamento.

Audiencia PUBLICA

LOCAL DE NEGOCIO

Contrato de opción

Probado que entre las partes se concertó un contrato de opción de compra del local de negocio que se detalla, obligándose a pagar el comprador como precio del mismo 1.200.000 pesetas, debiendo abonar 8.000 pesetas mensuales, pagaderas por adelantado, y estableciéndose como cláusula penal que en caso de resolución del contrato se estimarían como perjuicios las cantidades que hubiese entregado a cuenta del precio, las cuales habían de quedar a favor de los vendedores.

Probado también que el demandado estuvo en posesión del local desde el 1.º de febrero de 1967 hasta el 30 de septiembre de 1970, fecha en que devolvió la llave del local, cesando en la posesión del mismo, en cuyo lapso únicamente satisfizo 8.000 pesetas mensuales hasta el 30 de octubre de 1967, por lo que conforme al pacto debió abonar hasta el momento de la resolución del contrato 280.000 pesetas, cantidad que ha de considerarse adeudada por dicho demandado.

Los demandantes recibieron como parte del precio de la suma adeudada los efectos relacionados en el documento que se cita, admitiéndose por los mismos que tienen un valor de 138.000 pesetas, por lo que el demandado adeuda a los demandantes la diferencia.

FERNANDO APARICIO

Sentencia del Tribunal Central de Trabajo sobre funcionarios del INP

MADRID. (Cifra).—El Tribunal Central de Trabajo, en recurso interpuesto por el Instituto Nacional de Previsión contra resolución dictada por la Magistratura número 2 de Oviedo, ha dictado recientemente sentencia en la que, reiterando su anterior doctrina, declara que los funcionarios de la plantilla del Instituto Nacional de Previsión que hubieran prestado con anterioridad servicios a dicho organismo en régimen de interinidad no reúnen las condiciones necesarias para devengar los premios de constancia establecidos estatutariamente con carácter exclusivo para el personal de plantilla.

ESTA TARDE

Clausura de la Campaña «Paz en la Tierra»

Esta tarde, a las ocho, en el Teatro Valladolid, se celebrará la clausura de la Campaña "Paz en la Tierra".

Se iniciará con las actuaciones de los Grupos: Coral de San Agustín, Colegio de Lestonac, Hogar de Auxilio Social "Gabriel Moyano", de Mojados; Filial número 1 de San Benito, Centro Cultural Vallisoletano y Rondalla de la Sección Delegada del Instituto "Zorrilla", de Tordesillas, que interpretarán un escogido repertorio de villancicos y canciones navideñas.

Seguidamente se procederá a la entrega de premios de los concursos convocados por la Cámara de Comercio, Asociación Belenista Castellana, Delegación de Juventudes y Asociación Fotográfica Vallisoletana.

Finalizará el acto con la proyección del documental en color "Camino de Santiago".

La entrada es pública.

«La madre», mañana, en el Teatro Valladolid

«Un valioso ejercicio de investigación expresiva»..., así es como titulaba su crítica Lorenzo López Sancho hablando del estreno de «La madre», de Hermógenes Sáiz, obra finalista en el Premio Nacional «Lope de Vega». Mañana se presenta este espectáculo en el Teatro Valladolid en una única funcion a las ocho, de la mano del Nuevo Teatro Profesional de Madrid. El tema de la obra, la trama, el argumento creado por Hermógenes Sáiz es sorprendente. Y alucinante por las muchas sugerencias que ofrece. Se trata de un teatro puro de cámara, rico en novedades, original en personajes, audaz en temática y logrado en su tono de denuncia, con sentido de la tragedia y del humor.

Información Sindical

Consejo Provincial de Empresarios

ELECCION DE VOCALES PARA EL CONSEJO DEL I. N. P.

Bajo la presidencia de su titular, don Julio Hernández Díez, con la asistencia de los consejeros, se ha reunido, en sesión especial, la Comisión Permanente del Consejo de Empresarios para la elección de los dos vocales que han de pasar a formar parte del Consejo Provincial del Instituto Nacional de Previsión, recayendo ésta sobre don Fausto Ribón del Río, de Medina del Campo, y don Manuel Telles Ballesteros, de Valladolid.

Por la comisión nombrada se informó de la buena impresión obtenida como consecuencia de las visitas realizadas a las primeras autoridades civiles y militares de la provincia, en relación con la colaboración que los economatos deben prestar al comercio vallisoletano, cumpliendo con las normas y los fines para los que fueron creados.

Finalmente, se efectuó un amplio cambio de impresiones sobre el proyecto de Ley sobre financiación y perfeccionamiento de la acción protectora del Régimen General de la Seguridad Social, dando un voto de confinanza a la Presidencia, para que se elabore un estudio exhaustivo con los problemas que implica el desarrollo del proyecto y sea elevado al Consejo Nacional de Empresarios para su consideración.

Instantánea

La sombra permanente

Pues, sí, hay sombras permanentes en la ciudad. Las terrazas de algunos bares, cafés, y cafeterías venden un poco de sombra en el verano, y siempre ha sido así; soñamos con el sol cuando no lo tenemos y nos ocultamos de él en cuanto sale, poco más o menos. Pero hasta ahora, las sombrillas, los grandes toldos, desaparecían de las calles con el otoño, porque parecía que no tenía sentido mantenerlas fijas en tiempo de helada. Los tiempos cambian y hay sombras que permanecen, como esta que presentamos en la fotografía de Carvajal y que cualquiera puede encontrar a la entrada de la acera derecha del Paseo de Zorrilla. Hay quien protesta —con razón— porque el toldo priva a muchos paseantes del sol que tenemos, aunque nos pueda librar de la lluvia en caso de apuro.

EXAMENES DE CONDUCIR

EXAMEN PARA EL DIA 20

Primera convocatoria

1, Manrique Domingo, Pedro, A-2 y B; 2, Coca del Pozo, José Luis, B; 3, García Buenaposada, Fernando, B; 4, Hernández López, Tomás, B; 5, Rivera Martín, Blas, B; 6, Santos Vaquero, Antonio, B; 7, Calvo Núñez, Edilberto, C, 8, Casas Herrero, José, C; 9, Escudero Velasco, José Luis, C; 10, Fernández Díaz, Raimundo, C; 11, González Blanco, Jesús, C; 12, Herrero Carro, Vicente, C; 13, Marcial Casado, Atanasio, C; 14, Rodríguez Manceñido, Mauricio, C; 15, San José Domínguez, Francisco, C; 16, Mate Toquero, Miguel, B-TA; 17, Velasco Velasco, Samuel, B-TA.

Caso de no aprobar, quedan citado sen segunda convocatoria para el día 27 de enero y en tercera para el día 3 de febrero.

ASPIRANTES QUE HAN RESULTADO APTOS EL DIA 13

Cabezón Diez, Jesús-Carlos, A-2; González Jano, Maximiliano, A-2; Hernández González, Román-Pedro, A-2; López Martín, Santiago, A-2; Moretón Escribano, Eligio, A-2; Río García, Isaac, A-2; García Mate, Miguel, A-2 y B; Alonso Gutiérrez, Aurelio, B; Cabello Rubio, Luis Alberto, B; Cantera Bustos, Eugenio, B; Fernández García, David, B.

Fernández Jiménez, Antonio, B; Fierro Cordero, Jesús, B; García Barba, Francisco, B; Ibáñez Carcamo, Enrique Ricardo, B; Marqués Guerras, Alejandro, B; Rodríguez Pérez, Eduardo, B; Valle Rivero, Jesús, B; Alonso Canillas, Mauro, C; Bravo Méndez, Ricardo, C; Castilla Arias, Rodolfo, C; Castro Arribas, Francisco, C; Fernández Fernández, Florentino, C.

García Blanco, Miguel Angel, C; Gómez Hoyos, José María, C; González Bayón, Teodosio, C; Del Olmo Noriega, Jesús, C; Ovejero Santiago, Enrique, C; Peña Charro, Pablo, C; Prieto Iturbe, Vicente, C; Relea Martínez, Justo, C; Rico Rebordinos, Teodosio, C; Redondo Moro, Jesús, D.

Ultima convocatoria

Matrícula y exámenes extraordinarios del mes de febrero

El Rectorado autoriza la convocatoria de exámenes extraordinarios, en el mes de febrero próximo, para alumnos oficiales y libres, incluidos los de cursos selectivos, que tengan asignaturas pendientes, en las que hubieran estado matriculados en los cursos 1970-71 o anteriores.

Podrán examinarse solamente de hasta tres asignaturas que pertenezcan, precisamente, a los cursos más antiguos en el orden de prelación de los estudios.

Los alumnos oficiales actualmente matriculados en asignaturas a las que se refiere esta convocatoria deberán solicitar su inclusión en las listas de examinandos de la misma, si así lo desean, y una vez efectuada no podrán pasar a enseñanza libre en el mismo curso académico.

Los alumnos libres efectuarán su matrícula del 20 al 31 del actual, ambos inclusive, matrícula que podrá ser ampliada en el mes de abril para la continuación de sus estudios.

La petición de examen por parte de los alumnos oficiales, ya matriculados, implica cómputo absoluto de convocatoria.

Los exámenes tendrán lugar a partir del 14 de febrero, anunciándose las convocatorias de asignaturas por las Facultades respectivas.

Estos exámenes se considerarán prolongación de los del curso anterior, a efectos de programa y materias.

Los alumnos que se acojan a esta disposición podrán efectuar nuevo examen con la misma matrícula en el mes de junio o en el de septiembre, bien entendido que en cada asignatura los alumnos podrán hacer uso solamente de dos convocatorias de examen durante un mismo curso académico.

Finalmente, la Junta de Gobierno de la Universidad, haciendo uso de las facultades que le están atribuidas por las disposiciones vigentes, ha resuelto que sea ésta la última convocatoria extraordinaria que se lleve a cabo en los centros de ella dependientes y que en lo sucesivo no se harán más que dos convocatorias de exámenes en cada curso académico. La única posible excepción, según el mencionado acuerdo, podría alcanzar a quienes estén pendientes para terminar su carrera de una o dos asignaturas.

Cualquier información complementaria será facilitada en los negociados correspondientes.

AVISOS

PAGOS DE HACIENDA

Habilitado de la Policía Armada, Eusebio Novo, Lucio Rodríguez, Fidel Martínez, Gonzalo Allo, José Casanova, Francisco Toribio Fasa, S. A.; Francisco Iglesias, Francisco Ibáñez, Francisco Armero, Luis Paredes, Purificación Blanco, Carmelo Fuente, José del Caño, Administraciones de Loterías números 7 y 8 de esta capital, Edificaciones Pinilla, José Vicente González, Agustín Caño, Juan Martín Marchena, Severino Jiménez, Miguel Díaz Jurado, Delegado Provincial de la Vivienda, Félix de Diego, José Luis González Rodríguez, Anastasio Martín López, Angel Llorente, Jesús Sánchez Llanos, Pedro Pardo y Jacinto Muñoz Conde.

Anuncie en este Diario

EL SANTO DEL DIA

SAN PABLO, PRIMER ERMITAÑO († 342)

El gloriosísimo San Pablo, primer ermitaño y modelo de la vida solitaria y contemplativa, nació en la Baja Tebaida, de padres muy ricos. Quedó huérfano a los quince años, y bien enseñado en las letras griegas y egipcias; y como a la sazón Decio y Valeriano persiguiesen a la Iglesia en aquellas partes de Egipto, determinó huir al desierto, y halló en la falda de un monte una cueva espaciosa, y junto a ella una grande palma y una fuente de clara y limpia agua. Allí vivió como un ángel en carne humana, muy regalado del Señor, vistiéndose de las hojas de la palma y comiendo de su fruta y bebiendo el agua de la fuente. Un hombre solo vio en el espacio de noventa años; este fue el gran padre de los monjes, San Antonio Abad, el cual, por divina inspiración, fue a visitarle. Abrazáronse los dos santos con gran ternura, saludándose por sus nombres, como si se hubieran mucho antes conocido: y mientras estaban platicando vino un cuervo y puso delante de ellos un pan. San Pablo dijo a San Antonio: "¡Bendito sea Dios! Sabed, hermano, que hace sesenta años que este cuervo me trae medio pan, y ahora que vos habéis venido, el Señor nos envía ración doblada". A la mañana siguiente le comunicó la noticia que tenía de su cercana muerte, y le rogó le trajese el manto de Atanasio, que sabía tenía a bien guardado, y que envolviese con él su cuerpo.

Muerto San Pablo, vióle Antonio subir el alma a los cielos entre los coros de angeles, profetas y apóstoles. Seguidamente vistió el sagrado cadaver con el manto de San Atanasio, y habiéndole cubierto de tierra, llevóse aquella túnica que estaba tejida de hojas de palma, y con este tesoro se fue a su monasterio.

EL SOL, LA LUNA Y LAS ESTRELLAS

Hoy, sábado, día 15 de enero de 1972. Van transcurridos 14 días del presente año y faltan 352 para llegar a 1973. El Sol ha salido a las 7 horas y 36 minutos y se pondrá a las 5 horas y 12 minutos. La Luna, a las 7 horas y a las 4 horas y 12 minutos, respectivamente. Seguimos en fase de cuarto menguante.

CADA DIA SU REFRAN

"El que se traga un hueso, confianza tiene en su pescuezo." Se dice cuando alguien se mete en un negocio difícil.

ESPECTACULOS

AVENIDA.—A las 5, 7,45 y 10,45: "Jo, un cadáver revoltoso" (3).

CALDERON.—A las 4,30, 7,30 y 10,30: "Ana de los mil días".

CAPITOL.—Desde las 4,30: "Sharon vestida de rojo" y "Texas Kid".

CARRION.—A las 5, 7,45 y 10,45: "Estudio de modelos".

CERVANTES.—Desde las 4,15: "Chubasco" y "Guapa, ardiente y peligrosa" (3 R.)

COCA.—A las 5, 7,45 y 10,45: "Las 24 Horas de Le Mans". Estreno.

DELICIAS.—Desde las 4: "Sola en la oscuridad" y "Salario para matar" (3 R.)

EMBAJADORES.—Desde las 4,30: "El Solitario pasa al ataque" (2) y "La barrera" (1).

GOYA.—Desde las 4,30: "Oklahoma Johi" (3) y "Fiestas galantes" (2).

LAFUENTE.—Desde las 4,30: "Piel de asno" y "Sissi" (1).

LOPE DE VEGA.—A las 5, 7,45 y 10,45: "Love story" (3 R.)

REX.—Desde las 4,30: "El Zorro, caballero de la justicia" y "Tarzán en Nueva York" (1).

ROXY.—A las 5, 7,45 y 10,45: "La ley del silencio" (2).

ZORRILLA (Sala de Arte y Ensayo).—A las 5, 7,45 y 10,45: "Menaje a la italiana".

CULTOS

EXPOSICION DEL SANTISIMO

Santiago.—A las 6,30 de la tarde; a las 7,30, rosario, reserva y misa.

Esclavas.—De nueve de la mañana a 6,30 de la tarde.

Reparadoras.—De 8,30 de la mañana a las seis de la tarde.

San Pablo.—A las 6,30 de la tarde, rosario; a las ocho, misa.

PENITENCIAL DE NUESTRO PADRE JESUS NAZARENO

Todos los días, santa misa a las nueve. Por la tarde, a las ocho, oración comunitaria del santo rosario comentada.

Hoy, sabatina a la Santísima Virgen por los agonizantes.

Mañana, misas a las nueve, y de cofradía a las once. Por la tarde, acto de reparación universal con exposición de S. D. M.

PENITENCIAL DE LAS ANGUSTIAS

Todos los días, misas de nueve, nueve y media y diez de la mañana y siete y media de la tarde.

IGLESIA DE MARIA REINA DE LA PAZ (Padres Capuchinos)

Horario de misas para domingos y días festivos: Por la mañana, a las 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30 y 13,30. Por la tarde, a las 18, 19 y 20,30.

Misa vespertina en sábados y vísperas de fiestas: A las ocho de la tarde.

Misas los domingos y días festivos

A las siete: Padres Agustinos y Padres Franciscanos.

A las siete y media: La Victoria, Santa Brígida y PP. Capuchinos.

A las ocho menos cuarto: Padres Dominicos.

A las ocho: Catedral, Santiago, Padres Agustinos, Padres Franciscanos, El Salvador, Padres Carmelitas (San Benito), San Juan, San Pío X, Nuestra Señora del Rosario (La Rubia), Dominicas de la Anunciata, Nuestra Señora del Carmen (Delicias), Santuario Nacional, Esclavas, Corazón de María, Servicio Doméstico, Santa Clara y La Magdalena.

A las ocho y cuarto: Padres Jesuítas (Salesas).

A las ocho y media: Padres Dominicos, La Cruz, Capuchinos, Santo Domingo de Guzmán, San Viator (Delicias), Santa Teresa (Rondilla), San Nicolás y La Victoria.

A las nueve: Basílica-Santuario Nacional, Santiago, Padres Agustinos, Jesús, Padres Franciscanos, San Miguel, San Ildefonso, El Salvador, San Andrés, La Antigua, Padres Carmelitas (San Benito), San Juan, San Martín, Catedral, San Lorenzo, Nuestra Señora del Rosario (La Rubia), Nuestra Señora del Carmen (Extramuros), Las Angustias, Dulce Nombre de María, El Pilar, Corazón de María, Santa Clara, San Fernando, San Isidro Labrador, San Martín, San Francisco, Santo Toribio de Mogrovejo, San Pedro Apóstol y San Ignacio de Loyola.

A las nueve y media: Padres Dominicos, San Pío X, San Felipe Neri, Padres Capuchinos, Padres Dominicos de Arcas Reales, La Victoria, Santa Teresa (Rondilla), Jesuítas (Salesas) y María Auxiliadora.

A las diez: Basílica-Santuario Nacional, Santiago, San Ildefonso, Las Angustias, Padres Carmelitas (San Benito), San Lorenzo (Santa Ana), Padres Franciscanos, Colegio San Agustín, Esclavas, San Andrés, Corazón de María, El Carmen (Delicias), Nuestra Señora del Carmen (Extramuros), La Magdalena, El Salvador, Santa Clara, San Martín, San Andrés, El Pilar, San Francisco y San Isidro Labrador.

A las diez y cuarto: La Antigua.

A las diez y media: Padres Dominicos, San Pío X, La Victoria, San Pedro, Padres Capuchinos, Dulce Nombre de María, San Juan, San Miguel y San Ignacio de Loyola.

A las once: Santiago, El Salvador, Padres Carmelitas (San Benito), San Lorenzo (Santa Ana), Padres Franciscanos, Corazón de María, San Martín, Basílica-Santuario Nacional, Nuestra Señora del Carmen (Extramuros), Padres Agustinos, San Ignacio de Loyola, Corazón de María, San Francisco, San Nicolás, San Andrés, Santo Toribio de Mogrovejo, Centro Itamar (Santuario, 1) y María Auxiliadora.

A las once y cuarto: Nuestra Señora del Carmen (Delicias) y Nuestra Señora del Rosario (La Rubia).

A las once y media: Catedral, La Antigua, San Ildefonso, Padres Dominicos, Padres Capuchinos, Dominicas de la Anunciata y San Fernando.

A las doce menos cuarto: San Francisco y San Isidro Labrador.

A las doce: Basílica-Santuario Nacional, Santiago, El Salvador, San Andrés, La Magdalena, Las Angustias, La Cruz, Jesús, San Lorenzo (Santa Ana), Cristo Rey, Nuestra Señora del Rosario (La Rubia), Padres Dominicos de Arcas Reales, Santuario del Carmen (Extramuros), Padres Agustinos, Santo Domingo de Guzmán, San Viator (Delicias), San Juan, San Ignacio de Loyola, Padres Carmelitas (San Benito), Santo Corazón de María, Santa Teresa (Rondilla), El Pilar, San Nicolás, Santo Toribio de Mogrovejo y Santa Clara.

A las doce y cuarto: Santa Clara.

A las doce y media: Catedral, San Miguel, Padres Franciscanos, San Pedro, San Felipe Neri, Padres Dominicos, San Ildefonso, La Victoria, San Pío X, Dulce Nombre de María, El Carmen (Delicias), San Fernando, San Martín, Jesuítas (Salesas), San Francisco, Padres Capuchinos y San Isidro Labrador.

A la una menos cuarto: Santa Teresa (Rondilla).

POR LA TARDE

A la una: Santiago, El Salvador, Padres Carmelitas (San Benito), San Andrés, Nuestra Señora del Rosario (La Rubia), Corazón de María, Dominicas de la Anunciata, Padres Agustinos, El Carmen (Extramuros), San Juan Bautista, El Pilar, Santa Clara, San Nicolás, Santo Toribio de Mogrovejo, San Ignacio de Loyola, La Magdalena, San Ignacio y María Auxiliadora.

A la una y cuarto: La Antigua y Padres Jesuítas (Salesas).

A la una y media: Catedral, Padres Franciscanos, San Ildefonso, Padres Dominicos, Santo Domingo de Guzmán, Santa Teresa (Rondilla), El Carmen (Delicias), San Francisco, San Miguel y Padres Capuchinos.

A las dos: Padres Carmelitas (San Benito).

A las cuatro: Capilla del Cementerio.

A las cinco: Carmen (Extramuros).

A las cinco y media: Jesuítas (Salesas) y San Isidro Labrador.

A las seis: La Magdalena, Catedral, La Victoria, Dulce Nombre de María, El Pilar, Santa Clara, San Fernando, El Salvador, Padres Capuchinos y San Ignacio de Loyola.

A las seis y media: San Felipe Neri, Padres Franciscanos, San Pedro, San Juan, San Pío X, Nuestra Señora del Carmen (Delicias), Santo Domingo de Guzmán (4 de Marzo), San Benito (Padres Carmelitas), Hijas de María Inmaculada, Padres Dominicos y Padres Jesuítas (Salesas).

A las siete: San Miguel, Santiago, Santa Teresa (Rondilla), San Martín, San Andrés y Padres Capuchinos.

A las siete y cuarto: Parroquia de La Antigua.

A las siete y media: Padres Dominicos, Basílica-Santuario Nacional, Padres Agustinos, San Lorenzo (Santa Ana) y La Antigua.

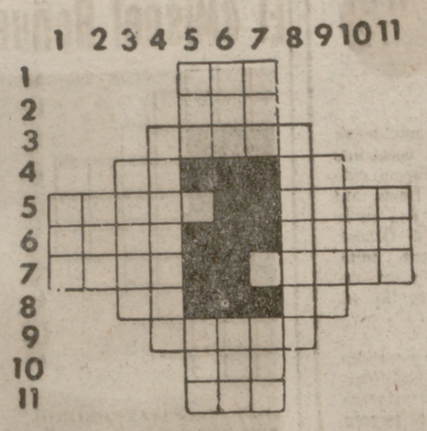
A las ocho: Padres Carmelitas (San Benito), Padres Franciscanos, Corazón de María y San Ildefonso.

A las ocho y media: Jesuítas (Salesas) y Padres Capuchinos.

A las nueve: San Benito y Dominicos San Pablo.

A las nueve y cuarto: Jesuítas (Salesas).

TIEMPO PERDIDO



HORIZONTALES.—1: Parte que sobresale en las vasijas. 2: Cualquier animal cuadrúpedo de ciertas especies domésticas o salvajes. 3: Expresar el dolor quejumbrosamente. 4: Símbolo químico. Al reves, letra griega. 5: Asiento en el haber de una cuenta. Resultante de todas las acciones de la gravedad sobre las moléculas de un cuerpo. 6: Trato frecuente con algunas personas. Al revés, carta de la baraja. 7: Al revés, chiflado. Que pertenece a otro. 8: Divinidad egipcia. Preposición. 9: Posesivo, en plural. 10: Existir. 11: Terminación del aumentativo.

VERTICALES.—1: Labro la tierra. 2: Taza grande y sin asas. 3: Hervir un líquido. 4: Túnica sin mangas, usada por hombres y mujeres y que a veces vestía el caballero sobre la armadura. 5: Labre, cultive. Práctica general de una cosa. 6: Personaje bíblico. Moneda japonesa. 7: Adverbio de modo. Reza. 8: Vestiduras. 9: Prevención de una cosa. 10: Sonido agradable al oído. 11: Fiera.

(LAS SOLUCIONES, EN LA SECCION DE ANUNCIOS ECONOMICOS)

JEROGLIFICO

¿QUE HACE LA APRENDIZA?

Medina del Campo

La perra «Maxieli», eliminada en los campeonatos de España

(De nuestro corresponsal, López Anderson.)

El miércoles se celebró la prueba de los octavos de final del Campeonato de España de Galgos. Representó a la provincia de Valladolid la galga medinense "Maxieli", propiedad de don Félix Vara Nieto. Las carreras se celebraron en Alarcón (Madrid) y la galga representante de la provincia fue eliminada por la campeona de Granada.

Según nos contaron los aficionados que se desplazaron, nuestra representante ha perdido con todos los honores, ya que es muy posible que la representante de Granada ganará el campeonato.

Ahora sólo nos queda esperar mayor fortuna en la Copa de S. E. el Generalísimo, en donde participa el galgo "Caracol", también de nuestra Villa.

REBAJAS

Cuando el día 7 iniciaba su andadura por el calendario, pocas horas después de terminarse la jornada de la ilusión de los Reyes Magos, los escaparates de las tiendas de Medina, al igual que los de toda España —me imagino yo—, cambiaban todo el decorado, anunciando las ya famosas rebajas.

Así, pues, las tiendas se ven con mucho público, con la esperanza de encontrar "su compra" y así pasar mejor la cuestecita de enero, y que para ayudar a subirla el comercio da el empujón con las rebajas.

DONACION AL ASILO DE ANCIANOS

Días pasados, representantes de la Directiva del Centro Social Católico de Obreros hicieron entrega a los ancianos acogidos en el Asilo de las Hermanas de la Caridad de una repleta cesta de Navidad, la cual, por haber sido sorteada y quedar en poder de dicha institución, fue destinada a tan benéfico fin.

Que cunda el ejemplo.

CAMILLEROS DE LA CRUZ ROJA QUE INTERVINIERON EN EL ACCIDENTE FERROVIARIO

La Junta General de Gobierno de la Asamblea Local de la Cruz Roja Española, y con el ruego de su publicación, nos remite la siguiente nota:

"Con ocasión del trágico accidente ferroviario ocurrido en nuestra Villa el pasado día 7, tomaron parte en los trabajos de socorro a las víctimas y heridos los siguientes camilleros, afectos a esta Cruz Roja Local:

Claudio Fernández, Tomás Encinas, Isidoro González, Juan Herrero, Leandro de la Rosa, José García e Ignacio Herrero. La Junta de Gobierno, a través de estas líneas, quiere agradecer a los citados camilleros su ejemplar comportamiento.

TRASLADOS

Nuestro buen amigo y paisano, don Venancio Melgar Fernández, hasta ahora oficial de la Caja de Ahorros de Salamanca, ha sido trasladado, a petición propia, a la sucursal de dicha institución en Valladolid.

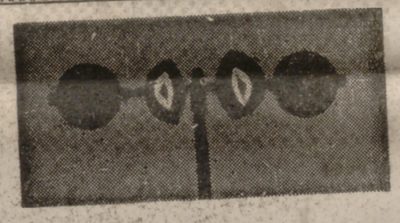
ELECTRA POPULAR VALLISOLETANA, S.A.
CORTE de SUMINISTRO de ENERGIA ELECTRICA

DOMINGO, DIA 16 DEL ACTUAL

CAPITAL.—*Desde las 12 a las 13 horas, aproximadamente.* Centros de transformación: FERREROS.

RURALES.—*Desde las 9 a las 13 horas, aproximadamente.* Centro de transformación: Cerámica - Cistérniga.

Desde las 11 a las 13 horas, aproximadamente. Centros de transformación: Fasa-Pozuelo y Calidad en 13,2 kv. Ucla y FAMESA en 44 kilovatios.



EL TIEMPO

Once litros de lluvia en Valladolid

INFORMACION TECNICA

Borrasca de 984 milibares en 50° Norte, 12° Oeste. Anticiclón de 1.040 milibares en el extremo norte de Europa. Un frente frío muy activo atraviesa la Península Ibérica, encontrándose a las cero horas de hoy siguiendo una línea que uniese Bilbao con Málaga, y se desplaza lantamente hacia el Este. En altura, circulación ciclónica, girando los vientos del Oeste al Sur. El chorro penetra en la Península por la vertical de Lisboa, con vientos del Oeste con fuerza de 100 nudos a 300 milibares, y sale por Galicia.

SITUACION GENERAL

Durante el día de ayer las precipitaciones afectaron a toda la España peninsular. Las más importantes correspondieron a las rías bajas y Extremadura, con cantidades que oscilaron entre los 10 y 16 litros por metro cuadrado, y fueron muy débiles en Levante. Por la noche las lluvias más intensas se han registrado en Andalucía, con 15 litros por metro cuadrado en Sevilla y Cádiz, y en Galicia con 20 litros por metro cuadrado en Santiago. El área de precipitaciones se ha desplazado hacia el Mediterráneo, abriéndose claros en las regiones occidentales. Las temperaturas mínimas han sido superiores a los cero grados, excepto en León, que ha registrado un grado bajo cero.

LOCALIDAD	TEMPERATURAS máx. ayer	TEMPERATURAS mín. hoy	Lluvia en 24 horas de 7 a 7 horas
MADRID	3	5	10,0 lts. m2
AVILA	2	1	2,0 " "
BURGOS	5	1	16,0 " "
LEON	1	—1	8,0 " "
PALENCIA	5	2	7,0 " "
SALAMANCA	8	1	6,0 " "
SEGOVIA	8	2	0,3 " "
SORIA	1	—1	12,0 " "
ZAMORA	8	2	7,0 " "
VILLANUBLA	3	0	13,0 " "
VALLADOLID	7	2	11,0 " "

TIEMPO PROBABLE *(hasta mañana a mediodía)*

El frente de lluvias está terminando de atravesar la Península. Persistirá el régimen de lluvias en el litoral mediterráneo y Baleares. En el resto de la Península el cielo estará parcialmente nuboso con chubascos dispersos, que serán de nieve o aguanieve en los sistemas montañosos. Sin cambios notables en las temperaturas. Cielo nuboso en Canarias.

(DATOS FACILITADOS POR EL SERVICIO METEOROLOGICO NACIONAL)

TEMPERATURAS EXTREMAS EUROPEAS

Capitales	Mínima	Máxima
ESTOCOLMO	—11	—1
LONDRES	7	10
AMSTERDAM	3	5
BERNA	6	7
COPENHAGUE	—3	—2
PARIS	3	6
BERLIN	—11	—5
HAMBURGO	—5	—5
BONN	0	4

Anúnciese en este diario

RADIO Y TELEVISION

LA VOZ DE VALLADOLID

TARDE-NOCHE. — 16,00: Páginas inmortales. 16,30: Teatro lírico español: Fragmentos de zarzuelas. 17,00: ¡¡¡Show a 120!!! 19,00: Musical, siete tarde. 19,30: "El Ballenato". 19,45: Canciones y melodías del mundo. 20,00: Club Juvenil. 21,00: Italia musical. 21,30: José y Manuel. 21,55: Segundo noticiario. 22,30: Ultimo minuto deportivo. 22,45: Música selecta. 23,00: Melodías fin de semana. 23,30: Hombres en ruta. 00,30: Lectura de programas y cierre de la estación.

RADIO VALLADOLID

TARDE-NOCHE.—15,00: Disco-clan. 17,00: "Las 40 principales". 18,00: "Lo español de las 40". 19,00: "Aspirantes a las 40". 20,00: "Populares de las 40". 21,00: Notas notables. 22,00: Las noticias de Radio Nacional. 22,15: Plaza Mayor. 22,30: Voces y canciones. 23,00: Patrulla de noche. 24,00: La noche joven. 1,00: Edición de madrugada. 1,15: Lectura de programas y cierre de la estación.

RADIO POPULAR

TARDE-NOCHE.—16,15: Discoteca-2. 17,15: Concierto. 18,00: Mundillo femenino. 19,00: Angelus. 19,15: Miscelánea. 19,40: Pequeño recital. 20,00: Opinión pública. 20,30: También para usted. 21,00: Temas sinfónicos. 21,15: España en el tocadiscos. 21,30: Santo Rosario. 21,45: Línea tres. 22,00: Diario hablado de Radio Nacional de España. 22,30: 1.430, Popular semanal. 00,55: Buenas noches, amigo. 00,57: Lectura de programas y cierre de la estación.

FARMACIAS HOY HACEN GUARDIA

Fuente Dorada, 34, Gamazo, 30, Real de Burgos, 15 (Santa Clara). Magallanes, 25 (Puente Colgante). Plaza de la Cruz Verde, 3. Plaza de San Nicolás, 10 (Puente Mayor). Padre Manjón, 54 (Delicias). Pingüino, 17 esquina Cigüeña (Pajarillos).

LA SEGURIDAD SOCIAL

ha ampliado al máximo las prestaciones de todo género en favor de los empleados del hogar y de sus familiares beneficiarios.

La Mutualidad Nacional de Empleados del Hogar, que sustituye al antiguo Montepío Nacional del Servicio Doméstico, hace suyos todos los derechos adquiridos anteriormente.

Informan las delegaciones y agencias del Instituto Nacional de Previsión y la Sección Femenina del Movimiento.

VHF

PARA HOY

TARDE

3,25: Rugby. Retransmisión en directo del encuentro Inglaterra-Gales. Torneo Cinco Naciones.
5,00: Cine para todos: "Planeta sangriento". 1966.
6,40: La casa del reloj.
7,05: Erase que se era.
7,30: "Subasta de triunfos".

NOCHE

8,30: Novela: "Elia", de Fernán Caballero (cap. V).
9,00: Telediario.
9,30: "La odisea".
9,55: "La gran ocasión". Nuevo programa-concurso para cantantes solistas noveles.
11,25: "Marcus Welby, doctor en Medicina".
00,20: Veinticuatro horas.

PARA MAÑANA

MATINAL

10,55: Carta de ajuste.
11,00: Apertura y presentación.
11,01: La fiesta del Señor.
11,55: Concierto.
12,55: Antorcha.

SOBREMESA

2,30: Tertulia deportiva.
3,00: Noticias a las tres.

TARDE

3,25: Siempre en domingo. Incluye: Fútbol. Encuentro de Primera División Español-At. de Bilbao, a las 7,30.

NOCHE

9,30: Telediario.
10,10: "Crónicas de un pueblo".
10,35: "La saga de los Forsyte".
12,00: Ultimas noticias.
00,05: Tiempo para creer.

UHF

PARA HOY

6,30: Carta de ajuste.
6,55: Presentación y avances.
7,00: Patinaje artístico. Retransmisión en directo desde Suecia.
8,30: "Don Gato".
9,00: "Buscando novia a papá"
9,30: Telediario 2.
9,55: Patinaje artístico (segunda conexión).
11,00: Hora 11: "Mi tío Jules", de Guy de Maupassant.
00,05: Ultima imagen.

SGCB2021

PRESENTACION EN MADRID

TRES NUEVOS MODELOS "PEGASO"

El señor Torres Gots, dirigiéndose a los asistentes.

Camión "Pegaso" modelo 1.083, de tres ejes, con la nueva cabina.

Ayer, en la sala de exposiciones de PEGASO, se procedió a la presentación de una nueva gama de vehículos pesados, acto que fue presidido por el presidente del Consejo de la Empresa Nacional de Autocamiones, S. A., señor Torres Gost; el presidente del Consejo de Comercial PEGASO, señor de Castro Pan, y otros altos cargos. También se encotraban distribuidores de la firma ENASA.

El director gerente de ENASA, señor Valls Quintana, pronunció unas palabras para presentar los tres nuevos modelos y el director comercial de PEGASO enumeró las innovaciones que presentan.

LOS MODELOS

Los tres nuevos modelos de ENASA (Empresa Nacional de Autocamiones, S. A.), creadora de PEGASO, son los siguientes:

1.083, vehículo de tres ejes, dos de ellos directrices y otro motriz y motor de 200 CV. Su peso total de carga es de 26 toneladas.

1.086/52, vehículo de cuatro ejes, dos anteriores directrices, otro motriz y un cuarto autogiratorio. Motor de 260 CV. Su peso total en carga es de 35,5 toneladas.

2.080/50, Camión tractor. Motor de 260 CV. Peso total en carga, 38 toneladas.

En la concepción y diseño de estos nuevos camiones PEGASO, la dirección técnica de ENASA ha tenido en cuenta todos los elementos estudiados y comprobados en su Departamento de Investigación y Experiencias del que depende la «técnica ENASA». Responden estos vehículos, asimismo, al proceso de modernización registrado por el transporte de carretera y también a las nuevas líneas de reglamentación de seguridad que están siendo introducidas en la mayoría de los países de Europa Occidental.

NUEVA CABINA

Por tercera vez en su historia, PEGASO modifica la cabina de sus camiones, hecho que puede considerarse como un acontecimiento.

El señor Valls Quintana, durante su intervención.

Una vista del público asistente al acto.

Dado el volumen que PEGASO representa en el transporte de mercancías en España su cabina ha llegado a constituir un elemento casi consustancial en el paisaje de las carreteras españolas, en las que la frecuencia del paso de camiones de nuestra marca ha popularizado su fisonomía entre toda clase de públicos. Los diseñadores de la nueva cabina han tenido el acierto de hacerla diferente, pero conservando un «aire de familia» que permite relacionarla con su célebre antecesora.

La nueva cabina tiene unas características que pueden ser resumidas así: Línea cúbica, muy amplia, confortable y de gran visibilidad.

Exteriormente, destacan sus amplias puertas, el doble estribo para mayor comodidad de acceso ventana de aireación en el techo con cinco posiciones de abertura, y calandra que al poderse poner en posición horizontal permite una total accesibilidad a los diferentes elementos del motor.

Interiormente se e han incorporado toda clase de innovaciones para aislamiento térmico y acústico y para comodidad del conductor, del ayudante e incluso para un tercer pasajero. Admite dos amplias literas aisladas. Se ha puesto especial atención en el tablero de instrumentos, con los instrumentos de control ampliamente dimensionados y con fácil accesibilidad. Tres relojes contienen cuantos controles pueden ser necesarios al conductor.

Posteriormente, los asistentes al acto se reunieron en un almuerzo en el restaurante del Palacio de Congresos y Exposiciones del Ministerio de Información y Turismo. A los postres hizo uso de la palabra el Presidente del Consejo de la Empresa Nacional de Autocamiones, S. A. quien anunció la próxima aparición de otras novedades.

LOS ESTRENOS

En CALDERON

«ANA DE LOS MIL DIAS»

El éxito de «Becket» motivó el que Hal Wallis, productor de aquella espectacular confrontación de los dos actores más taquilleros del momento, Peter O'Toole y Richard Burton, se inclinase a favor de cualquier narración extraída de la difícil, a veces oscura, pero siempre atractiva, historia de Inglaterra. De ahí que, cuando tuvo la oportunidad de hacerse con la obra «Ana de los mil días», no dudase un solo momento, pese a contar con el hándicap de los filmes ya realizados en torno a este personaje femenino, en especial, al protagonista, el auténtico artífice de la fama de esta mujer: Enrique VIII.

Charles Jarrot fue el encargado de la dirección y el rodaje comenzó con la intervención de un plantel de actores que era más que suficiente para mantener la atención del público: Richard Burton, [illegible] Papas, Anthony [illegible] la película. Se trata de [illegible] ntica superproducción, del film que sorprende, que convence y que sujeta a la butaca desde el primer fotograma al último. No conviene exigir rigurosidad histórica a la trama, tampoco se encuentra el espectador con algo nuevo. La aventura de Ana Bolena con Enrique VIII, el matrimonio de éste con ella las diferencias religiosas y el trágico desenlace ha sido llevado repetidas veces a la pantalla. Pero, en «Ana de los mil días» concurren una serie de circunstancias que la hacen ciertamente diferente y esas son la magnífica puesta en escena y la soberbia interpretación que Richard Burton hace del papel de Enrique VIII, a quien Genevieve Bujold no desdice en su encarnación del personaje de Ana.

Una gran película-espectáculo que ha de satisfacer plenamente a los espectadores.—*R.*

En AVENIDA

«JO, UN CADAVER REVOLTOSO»

Louis de Funes una vez más. En esta ocasión encabezando un nutrido reparto de actores, sobradamente conocidos a través de sus interpretaciones en films cómicos franceses, sobre una historia extraída de una pieza teatral norteamericana. En esta versión son utilizados todos los recursos mímicos del extraordinario cómico francés para permitir que la aventura discurra por los caminos fáciles cara a una pronta respuesta por parte del espectador. Esa respuesta, indudablemente, se produce inmediatamente y la sonrisa se mantiene a lo largo de toda la peripecia. «Jo, un cadáver revoltoso», pese al excesivo peso teatral que arrastra, constituye una divertida pieza de humor negro en el que De Funes constituye un elemento fundamental.—*R.*

En CARRION

«ESTUDIO DE MODELOS»

Quizás esta era la única película que nos faltaba por ver de toda la filmografía de Jacques Demy, de quien recientemente y en esta misma pantalla vimos «Piel de asno», sobre el cuento de Perrault.

«Estudio de modelos» es un film que Demy realizó en los Estados Unidos, constituyendo una segunda parte —no muy fiel a la primera— de «Lola» y utilizando, incluso, los mismos protagonistas. Demy trata de plantear un ligero análisis de la situación de las modelos de fotógrafo, con los inevitables apuntes erótico-amorosos y esa superficial capa de barniz poética que ha caracterizado toda la producción de este realizador.

Anouk Aimée está muy lejos de la interpretación de «Lola» e idéntica situación se plantea con el resto de los actores que intervienen en el film.—*R.*

El film más taquillero de 1971: «Los Aristogatos»

Richard Burton, el actor más popular

LONDRES, 15. (PYRESA).—La produción de Walt Disney, «Los aristogatos», ha resultado ser el filme más taquillero del año, según un sondeo realizado entre los directores de 1.500 cines. El actor más popular ha resultado ser Richard Burton, seguido, entre otros, por Dustin Hoffman, Candice Bergen, Clint Eastwood, Glenda Jackson y Michael Caine.

«LA MUERTE INCIERTA», PELICULA DE «SUSPENSE»

MADRID, 15. (PYRESA).—Mary Maude Yelena Samarina, Rosalba Nery, Antonio Molino Rojo y Rafaelle Curri, son los principales protagonistas de «La muerte incierta», primer largometraje que dirigirá José Ramón Larraz.

Se trata de un filme de aventuras exóticas con final de «suspense», cuyos exteriores se rodarán en la India.

LLEGA AMPARO RIVELLES A VALENCIA

VALENCIA, 15. (PYRESA).—Ha llegado a esta ciudad procedente de México la actriz Amparo Rivelles Ladrón de Guevarra, que ha estado ausente de Valencia durante cerca de veinte años.

La actriz visitó en primer lugar el cementerio de Cabañal, donde a finales del pasado año fue enterrado su padre, el actor Rafael Rivelles Guillén.

CAMBIO DE TITULO PARA UN FILME DE MORENO ALBA

MADRID, 15. (PYRESA).—La película que ha dirigido Rafael Moreno Alba sobre un guión del que también es autor, «Triángulo», se titulará definitivamente «Sinfonía para un homicida». Esta película, que se ha rodado casi íntegramente en Portugal, está interpretada por Nuria Espert, Máximo Valverde, Américo Coimbra y Francisco Braña.

«CIUDADANO KANE», LA MEJOR PELICULA DE TODOS LOS TIEMPOS

LONDRES, 15. (PYRESA).—Críticos de veinte países han considerado —como ya lo hicieran hace diez años— a la producción norteamericana, «Ciudadano Kane», rodada por Orson Welles en 1940, como la mejor película de todos los tiempos. La encuesta ha sido hecha por «Sihgt Ande Sound», que ha consultado a más de cien especialistas de todo el mundo.

«LAS TROYANAS», EN LONDRES

LONDRES, 15. (PYRESA). — El próximo día 19 se estrenará en Londres el ultimo filme de Michael Cacoyannis, «Las Troyanas», rodado íntegramente en España. Sus principales protagonistas son Katherine Hepburn, Vanessa Redgrave, Irene Papas y Genevieve Bujold.

«ELLA, EL Y LA LEY», PELICULA DE HUMOR

MADRID, 15. (PYRESA).—Se encuentra en Madrid el equipo de la coproducción italo-española «Ella, él y la Ley», cuyo rodaje se inició el mes pasado en Roma. Bajo la dirección de Tonino Ricci intervienen en el filme López Vázquez, Terry Thomas, Luciana Paluzzi, Juanjo Menéndez, Nino Castelnuevo y Umberto Dorsi. El guión se debe a Forqué, Azcona Gianvitti, Ricci y Ciorcioli.

DESDE EL LUNES
GRAN VENTA RAYO
ESPECIAL DE ENERO 1972
Elija sus compras en la exposición de mañana, domingo
ES LA UNICA OFERTA ANUAL DE RESTOS DE
CASA RAYO
Miguel Iscar, 3

GRAN CINEMA COCA

HOY - A las 5, 7,45 y 10,45 - ESTRENO

¡¡Impresionante acontecimiento!!

¡UN SOBRECOGEDOR CLIMA DE TENSION Y "SUSPENSE" ANTES, DURANTE Y DESPUES DE LA CARRERA!

STEVE McQUEEN

LAS 24 HORAS DE LE MANS

PANAVISION Color DeLUXE. UNA PRESENTACION DE CINEMA CENTER FILMS DISTRIBUIDA POR Filmaxe 70%

NUNCA HABIA SIDO TAN BIEN FILMADA UNA GRAN CARRERA PARA LA GRAN PANTALLA

(Autorizada todos los públicos)

CAPITOL

Desde las 4,30, continua

Sharon vestida de rojo

Techniscope - Eastmancolor

con George Chakiris y Beba Luncar

— Y —

TEXAS KID

Techniscope - Eastmancolor

con Audie Murphy y Broderick Crawford

(Mayores de 18 años)

CONDUCTOR:

Antes de adelantar, compruebe que no existe ninguna prohibición ni obstáculos que lo impidan

Se lo aconseja la Jefatura Central de Tráfico en su campaña nacional de seguridad en carretera

La Semana de Cine se celebrará del 23 al 30 de abril

En las dependencias de la Delegación Provincial de Información y Turismo ha tenido lugar una reunión de la Comisión Consultiva de la Semana Internacional de Cine de Valladolid.

En primer lugar fue sometido a la Comisión Consultiva el texto del Reglamento de la XVII edición del Festival.

Seguidamente, el señor De Santiago y Juárez, director de la Semana, dió cuenta de la nueva organización interna de la misma y de los nombramientos de don Carmelo Romero de Andrés como delegado del Certamen Internacional, y don Antonio Pelayo como delegado de las Conversaciones Internacionales de Cine, continuando en su cargo de secretario general de la Semana don Manuel Olivera Garrido.

A continuación se trató sobre el posible Ciclo Retrospectivo que será ofrecido con ocasión de esta XVII edición y del tema sobre el que girarán las Conversaciones Internacionales de Cine, que al igual que en años precedentes serán dedicadas al estudio de la obra de un gran realizador cinematográfico.

Se estudió, también, la composición del Jurado Internacional y la relación de los posibles ponentes y conferenciantes que intervendrán en las Conversaciones, tomando el acuerdo de activar en todo lo posible las gestiones encaminadas a conseguir la presencia de estudiosos cinematográficos de reconocida categoría mundial, para elevar al máximo el nivel y aumentar la participación en estos encuentros.

Fueron informados los vocales por el Director de la Semana de la situación económica del Festival.

Se trató de la organización de la Semana, que se pretende supere en este aspecto a todas las ediciones anteriores.

Las fechas de celebración de la Semana serán del 23 al 30 de abril.

CERVANTES HOY Desde las 4,15

RICHARD EGAN
SUSAN STRASBERG y
CHRISTOPHER JONES, nuevo ídolo de la juventud, en línea con M. Brando, J. Dean, P. Newman.

CHUBASCO

JOVEN, DELINCUENTE Y REBELDE

Su trabajo: el amor. Sus horas, la noche. Su deseo: vivir. Su freno: "Bunny", tan inflexible como él

TECHNICOLOR y PANAVISION

Complementada con

Guapa, ardiente y peligrosa

ROCK HUDSON - CLAUDIA CARDINALE

Technicolor — (Mayores de 18 años)

TEATRO CARRION

HOY, a las 5, 7,45 y 10,45

Un film atrevido y profundo en su tema

ESTUDIO DE MODELOS

Technicolor

de Jacques Demy

con ANAU AIMEE y GARY LOCKWOOD

(Mayores de 18 años)

CINEMA ROXY

HOY, a las 5, 7,45 y 10,45

Un film galardonado con ocho "Oscars", entre ellos a la mejor película del año

La ley del silencio

Interpretada por MARLON BRANDO y dirigida por ELIA KAZAN

(Mayores de 14 años)

TEATRO VALLADOLID

MAÑANA, a las ocho

NUEVO TEATRO PROFESIONAL

PRESENTA

LA MADRE

de Hermógenes Sáiz — Dirección: Sáinz de la Peña

Música y canciones: Carmelo Bernaola

"UNA MADRE, PARA DEFENDER A SU HIJO, ENGENDRA Y DA A LUZ UNA BOMBA ATOMICA"

(Mayores de 18 años)

Servicio especial de autobuses

Butaca: 60 pesetas. Estudiantes y socios Ateneo: 30.

Localidades: Hoy, sábado, de 5 a 7, en la Oficina de Turismo. Mañana, domingo, en la taquilla del Teatro desde las 6,30.

Moderno Cine LAFUENTE

HOY, desde las 4,30

PIEL DE ASNO

de Jacques Demy, en Color, con Catherine Deneuve, y

SISSI

Color, por Romy Schneider

(Toleradas menores)

Nuevo Cine GOYA

HOY, desde las 4,30

OKLAHOMA JOHN

Color, por Rick Horn, y

FIESTAS GALANTES

en Technicolor, del famoso René Clair

(Mayores de 18 años)

CINE REX

HOY, desde las 4,30

EL ZORRO, CABALLERO DE LA JUSTICIA

por Charles Quinney, y

TARZAN EN NUEVA YORK

por Johnny Weissmuller

(Toleradas menores)

ZORRILLA CINE SALA ESPECIAL

A las 5, 7,45 y 10,45 (Descanso a la mitad)

¡¡Lo más picante y divertido!! Nunca el cine italiano se había atrevido a tanto... Un hombre contrae matrimonio ocho veces...

Menaje a la italiana

Version integra original, con subtítulos

con UGO TOGNAZZI - MARIA GRAZIA BUCCELLA - DALIDA ROMINA POWER

Un film de Franco Indivina

(Rigurosamente mayores 18 años)

Rigen las tarjetas de "premiere" para las tres funciones de hoy

V.O. V.O. V.O. V.O.

CALDERON

¡ATENCION AL HORARIO: 4,30, 7,30 y 10,30

(Descanso a la mitad)

Una pasión amorosa que llevó a una mujer al trono... y al cadalso

Ana de los Mil Días

TODD-AO 70 mm. y Technicolor

con Richard Burton y Genevieve Bujold

(Mayores de 18 años)

LOPE DE VEGA

A las 5, 7,45 y 10,45

Teléfono 222559

¡QUINTA SEMANA!

Una historia de amor que conmueve al mundo entero

LOVE STORY

COLOR

Ali Mac Graw, Ryan O'Neal y Ray Milland

(Mayores de 18 años)

Localidades con tres días

AVENIDA

A las 5, 7,45 y 10,45

¡El crimen más perfectamente imperfecto!

Jo, un cadáver revoltoso

Eastmancolor

con Louis de Funés, Bernard Blier y Claude Magnier

(Para todos los públicos)

EMBAJADORES

Continua desde las 4,30

¡Gran programa doble!

EL SOLITARIO PASA AL ATAQUE

Color, por Roger Hanin y Jean Lefevbre, y

LA BARRERA

por Carlos Estrada y María Mahor

(Mayores de 14 años)

Renfe

Renfe informa de sus nuevos servicios desde Valladolid, a partir del 16 de Enero,

en modernos electrotrenes de gran confort y alta velocidad, con cafetería y aire acondicionado.

1. Valladolid-Madrid, en 3 horas

Horario	Itinerario		Horario
14,05	Salida Valladolid	Llegada	10,42
15,20	" Avila	Salida	9,28
16,55	Llegada Madrid - Príncipe Pío	"	8,00

2. Valladolid-Bilbao, en 3 horas 50 minutos

Horario	Itinerario		Horario
10,45	Salida Valladolid	Llegada	14,00
12,01	" Burgos	Salida	12,53
14,35	Llegada Bilbao	"	10,10

3. Valladolid-San Sebastián-Irún-Hendaya, en 4 horas 45 minutos

Este itinerario se puede realizar utilizando el nuevo servicio de electrotrén, establecido entre Madrid y Bilbao.

El electrotrén Madrid-Bilbao se acopla con el de Gijón-Irún, desde la estación de Venta de Baños a la de Miranda de Ebro, en ambas direcciones.

Esto permite a los viajeros pasar a las unidades con destino a Irún-Hendaya, sin necesidad de descender del tren.

Horario	Itinerario		Horario
10,45	Salida Valladolid	Llegada	14,00
11,15	" Venta de Baños	Salida	13,39
12,01	" Burgos	"	12,53
12,59	" Miranda de Ebro	"	11,57
13,21	" Vitoria	"	11,25
15,02	Llegada San Sebastián	"	9,42
15,20	" Irún	Salida	9,25
15,30	" Hendaya	—	—

Información en Oficinas de Viajes-Renfe y Agencias de Viaje

RED NACIONAL DE LOS FERROCARRILES ESPAÑOLES

ANUNCIOS ECONOMICOS

CADA PALABRA, 0,60 PESETAS. - MINIMO, DIEZ PALABRAS

CASAS

SE VENDE sotabanco economico. Avenida General Franco, 15. Teléfono 228862.

MAQUINARIA

SEMBRADORAS especiales de maíz. Cultivadores platillos remolacha. Abonadoras "Cima" y "Zaga". Arados bisurcos y discos "Jema". Riego aspersión "Humet". Repuestos y recambios que precise. Sanz. Teléfono 223482. Miguel Iscar, 11. Valladolid.

VARIOS

LA COOPERATIVA de Cultivadores de Remolacha de Castilla la Vieja (antes Sindicato Remolachero), ofrece a sus asociados en las mejores condiciones de calidad y precio toda clase de abonos nitrogenados, fosfatos y potasas. Almacenes en Valladolid, Medina del Campo, Peñafiel, Quintanilla de Onésimo, Olmedo, Valdestillas, Medina de Rioseco, Tordesillas, Mojados y Pollos. Entidad colaboradora del Ministerio de Agricultura y del Servicio Nacional de Cereales

REMOLACHEROS: Las mejores semillas de plena garantía y calidad las encontraréis en la Cooperativa de Cultivadores de Remolacha de Castilla la Vieja. Patatas, alfalfa, maíz. Oficinas centrales en Valladolid: General Mola, 3. Teléfonos 222343 y 221782.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA

HORIZONTALES.—1: Asa. 2: Ras. 3: Gemir. 4: Co. oR. 5: Abono. Paso. 6: Roce. Atos. 7: oleL. Ajeno. 8: Ra. En. 9: Suyos. 10: Ser. 11: Ona.

VERTICALES.—1: Aro. 2: Bol. 3: Cocer. 4: Gonelas. 5: Are. Uso. 6: Sem. Yen. 7: Asi. Ora. 8: Ropajes. 9: Retén. 10: Son. 11: Oso.

SOLUCION AL JEROGLIFICO

REMATAR OJALES

DKW furgón. Portes rápidos y económicos. Teléfono 224526.

VENTAS

VENDO tractor "Lanz", 40 caballos. Eugenio Alonso. Villafrades de Campos.

VENDO 10.000 kilos de centeno, 15.000 de cebada "paya" superior para siembra. Bocigas. Aurelio González; y en Valladolid, Antonino González, c/ Artesanía, 6. Teléfono 253268.

ANUNCIESE EN ESTA SECCION

ESPECIALISTAS en montaje de ballestas. Ballestas Cuadrillero. Avenida de Burgos, km. 121. (Of. 138).

TRANSPORTES

REPARTIDOR a domicilio con vehículo propio pequeño. Aguas M[illegible] le[illegible] Ne[illegible] cu[illegible] ur[illegible] de [illegible]. (Of. [illegible]).

OFICINAS

[illegible]ENDIZA. Dirigirse por escrito a la Oficina de Colocación. Referencia 229. (Of. 229).

MECANOGRAFA, preferible con conocimientos contables, jornada de mañana. Escribir a mano con referencias personales al apartado 449. (Of. 69).

VARIOS

REPARTIDOR con coche propio. Informes: Teléfono 238535. (Of. 150).

REPRESENTANTE distribuidor para capital y provincia, introducido en el ramo de alimentación, con vehículo de reparto. Productos Herma. Laguna de Duero (Valladolid). (Of. 182).

UN PINCHE. Llamar al teléfono 238284. (Oferta 237).

OFICIALES para montaje de carpintería de obra. Teléfono 237785. (Of. 67).

Estos anuncios se reciben en la Administración de LIBERTAD, Santamaría, 2, y en las agencias de publicidad.

OFERTAS DE TRABAJO

AGROPECUARIAS

OBREROS para cuidar granja avícola. Ildefonso Pastor. Moral de la Reina. Teléfono 12. (Of. 180).

HOSTELERIA

CAMARERAS. Llamar teléfono 220448, de doce a dos. (Of. 162).

APRENDIZ. Cafetería Yola. Teresa Gil, número 8. (Of. 78).

METAL

OFICIALES soldadores para trabajo en Valladolid. Dirigirse por escrito al apartado 565. Referencia "Soldadores". (Oferta 186).

SOLDADORES - montadores. Montajes Valencia. Cánovas del Castillo, 9. (Of. 168).

CHAPISTA. Racing Motor. Asunción, 23. (Oferta 80).

CUPON PRO CIEGOS

DEL SORTEO CELEBRADO AYER

Premiado con 1.250 pesetas el número 45[illegible]2

y con 125, todos los números terminados en [illegible] 52

SGCB2021

La España calumniada y la España peregrina

JOSE ANTONIO

A don Francisco Ayala, intelectual de la España peregrina.

Es cosa archisabida que sobre la España surgida del 18 de Julio ha caído tal lluvia de falsedades como acaso no se registre en la historia moderna de las naciones. Todos, españoles y extranjeros, comunistas, moderados y católicos —recordemos «La Croix» y «L'Avenire», entre otros— han aportado su grano, y no de arena, a la impostura. Juicios duros, condenatorios, con nula o falsa información, en la mayoría de los casos. Al cabo de treinta años, la verdad se abre paso muy difícilmente. A pesar de las luces que lleva el turismo, el cine, la radio, la información gráfica y la información escrita. Los triunfales viajes de Franco y los homenajes multitudinarios de la Plaza de Oriente no dicen nada a nuestros enemigos. Sabido es que un periódico mexicano publicó una fotografía de esa famosa Plaza diciendo que la muchedumbre iba a protestar contra el régimen. El bulo—amañado o por error—era tan grueso que el periódico tuvo que rectificar. Pero otras cosas no se rectifican. Y ahí quedan.

A estas alturas, señor Ayala, nunca pensé que un hombre de su talento y mesura dijera las cosas que dice en su artículo publicado en «La Nación» de Buenos Aires el día 22 de agosto y titulado «La situación literaria en España». A primera [illegible] el título parece referirse [illegible] España actual. Sin embar[illegible]de, casi totalmente, a la [illegible] de los años 30 y 40.

[illegible]ué dice? Veamos. «La [illegible]vil destruyó, entre [illegible]has cosas, la repúbli[illegible]etras. Muerte, éxodo [illegible]isgregaron el grupo [illegible]ores, sacándolos de [illegible]. Conviene subrayar [illegible]ura de la continui[illegible] (o dicho con su [illegible]pia: la «tradición» [illegible] se limitó a suspen[illegible]pronto la actividad [illegible] dedicada a tareas [illegible]sino que por razones [illegible]lógico se hicieron [illegible]os esfuerzos muy [illegible] para suprimir esa [illegible]gregando de ella a [illegible]s...». Hasta aquí el [illegible]

[illegible] previamente que las [illegible] literarias —valga la [illegible] al no haber otra m[illegible]mpre se han expresado [illegible] que los «escritores» y [illegible]lica de las letras» eran [illegible]te ellos. Los de enfren[illegible]epresentaban nada.

[illegible] en este caso, señor Aya[illegible] república de las letras, [illegible] sentido más amplio, que[illegible]rota de momento, como era [illegible]tural, pero se rehizo muy [illegible]onto, no sólo por el interés [illegible]ue puso en ello el Estado na[illegible]ciente, sino por la incorpora[illegible]ción de valiosos elementos, procedentes de diversos campos. O sea, que se hizo todo lo contrario de lo que quieren significar los «esfuerzos deliberados para suprimir esa tradición, segregando de ella a los españoles», según usted dice. Se trató, no de segregar, sino de atraer, de congregar.

Antes de terminar la guerra ya se publicaban revistas de altura intelectual, como «Jerarquía», de gran dignidad literaria y de pensamiento, además de otras, de más bajo nivel. Pronto apareció «Escorial», superior aún a «Jerarquía». Seguidamente se crearon los Premios Nacionales de Literatura, en sus diversas ramas, que rara vez quedaban desiertos, incluso en aquellos difíciles años. Por cierto que no parece muy compatible crear premios y cortar, a la vez, la «tradición cultural», como usted dice. Luego volveré sobre ésto, recogiendo una afirmación suya.

Afirma usted: «Muerte, éxodo o silencio disgregaron el grupo de los escritores...».

Voy a citarle unos grupos de escritores que ni murieron, ni se exiliaron —más bien se incorporaron, como digo antes, lo cual es más significativo—, ni se callaron. Y pertenecen a las tres brillantes generaciones a que usted alude en otro párrafo. De la generación del 98 quedaron todos en España, excepto Antonio Machado, que se exilió: Valle Inclán, Unamuno, «Azorín» y Baroja, en la España nacional. Los cuatro pudieron escribir y escribieron, no se callaron. Baroja incluso se reveló como poeta. En la zona republicana quedaron dos: Maeztu y Manuel Bueno. Y éstos sí que no pudieron escribir, porque fueron fusilados. También quedaron Benavente, Eugenio d'Ors y Menéndez Pidal, que, de nuevo se hizo cargo de la Real Academia Española. Tampoco pudieron escribir ni hablar en la zona republicana José Antonio, Ledesma Ramos, Calvo Sotelo, Víctor Pradera, por citar sólo las mentes cimeras, porque fueron asesinados. Pero la Prensa liberal y rojoide, ¿se ha ocupado de lamentar la muerte de las altas mentalidades citadas?

De la segunda generación brillante, sus tres miembros más insignes, Ortega y Gasset, Marañón y Pérez de Ayala vivieron y escribieron en la España nacional. El primero publicó libros y fundó, con J. Marías, el «Instituto de Humanidades». Marañón publicó numerosas obras, y Pérez de Ayada, aparte de escritos más amplios, publicó en «Arriba», órgano nacional de Falange, de gran altura de estilo, con magníficas páginas literarias dominicales, varios artículos exaltando a los jesuítas expulsos en Italia, especie de palinodia en desagravio por su «A. M. D. G.».

Ortega dio una conferencia, al incorporarse a España, dedicada a la juventud, expresando su asombro por la gran salud de que España disfrutaba. Se sorprendió, como tantos otros que traen una visión falsa y deformada, y ven la realidad grandiosa de la Patria.

De la tercera generación, la del 27, quedaron o se incorporaron a la España nacional tres de sus miembros más ilustres: Dámaso Alonso, Vicente Aleixandre y Gerardo Diego. También se quedó y trabajó en España, incluso nos dio lo mejor de su producción, el filósofo más riguroso que hemos tenido desde los días de Amor Ruibal. Me refiero a Xavier Zubiri. El preclaro arabista Asín Palacios también siguió trabajando en nuestra España. Y otros de menor talla, que sería prolijo enumerar.

¿Se ha dado cuenta, señor Ayala, de los nombres que he citado? ¿Es que los había mejores en la España de entonces?

Pero aún había otros profundamente insertos en el Movimiento Nacional, que, aunque no de la edad y grandeza de algunos de los citados, su pluma era y es briosa y grande. Pemán, Eugenio Montes, Rafael Sánchez Mazas, Ernesto Giménez Caballero, los hermanos Panero, etc.

Aparte de eso, se halla la labor ingente, científica y crítico-literaria del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, con su montaña de libros y revistas de todo género.

De los premios literarios escribe usted: «¿No se ha dicho de España misma que el número de premios literarios excede hoy —«hoy», dice usted— al de obras dignas de recibirlos?». Por favor, señor Ayala, eso no se ha podido decir de antes; pero de hoy, muchísimo menos. Si se presentan por decenas, por centenares, y, si es de composiciones poéticas, incluso por millares. como en los últimos Juegos Florales de Archidona (Málaga). Al «Adonais», «Nadal» y «Planeta», por centenares. Y rayando al centenar en otros muchos. ¿Cómo dice usted eso?

Las revistas poéticas se cuentan también por centenares, según fichero que llevo —pues no hablo de memoria—, hasta el extremo de que no hay ciudad ni pueblo importante que no haya tenido uno o varios títulos. ¿Hubo tal proliferación en la España republicana a que usted alude? Desolación en toda clase de valores es lo que hubo en aquella desgraciada etapa.

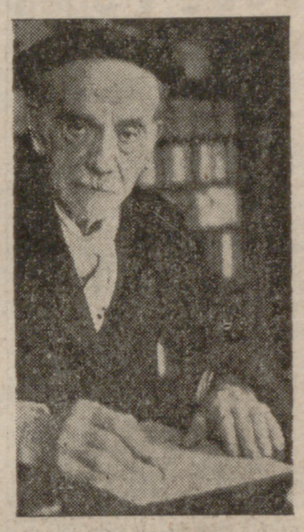
En cuanto a la España peregrina no me importa decir que ha hecho una labor estimable —aunque inferior a la nacional—; y tanto más digna de admiración porque se ha desenvuelto en circunstancias muy adversas, para la creación y más aún para la investigación.

Sobre el desarrollo económico hay que decir con toda verdad y sinceridad, que es pujante y maravilloso. Se han trasformado los campos y las ciudades. Apenas aran las mulas: casi todo son tractores. Apenas se siega ni se trilla: las cosechadoras lo hacen casi todo. Esto ha tenido que tener, naturalmente, ciertas consecuencias nada agradables. Como las hubo en la revolución industrial europea, en la que se produjo un paro masivo. Ahora una parte de los obreros campesinos ha tenido que emigrar: unos a ciudades españolas; otros al extranjero.

También han emigrado de la ciudad, incluso sin estar parados. Por una sencilla razón: los trabajadores españoles han descubierto que es un gran negocio ganar sueldos altos en el extranjero, vivir allí unos años estrechamente, y venir a España a gastar lo ahorrado, pagando precios mucho más bajos que en el exterior. Esta es la historia de la mayor parte de los españoles que han ido a trabajar a Europa. Y ésa su explicación. No la que quieren dar los enemigos del régimen y de la España actual, afirmando que estamos atascados económicamente. Prueba de que no es así es, externamente, el mapa que ha dado la UNESCO, incluyendo a España entre los países desarrollados; internamente, que bastantes obreros españoles tienen coche y la mayoría electrodomésticos en su casa.

Nada más, señor Ayala. Sólo deseo que este escrito sirva para mejor entendernos los españoles.

DOMICIANO HERRERAS



PIO BAROJA

AZORIN

MUJERES EN LA ESCENA

Lola Membrives, en su mundo, en el escenario.

Me parece que el teatral es un tema en cierto modo mas comunitario, quizá porque se trata de una manifestación de eco más fácil y directo. Ha evolucionado mucho el teatro en alguno de sus aspectos, si no esenciales, si significativos. Por ejemplo, apenas había directores de escena antaño, un antaño todavía reciente. Tal función era asumida por los primeros actores, que también solían ser los empresarios de compañía, encabezada con frecuencia por una pareja: actriz y actor. Ignoro si las primeras actrices, cabeceras de cartel, daban origen a un teatro cuyo protagonista casi siempre era femenino, o si la abundancia de obras en las que los personajes femeninos resultaban fundamentales era causa de que las actrices descollantes tomasen la dirección del espectáculo dramático, del cual se constituían en centro de interés teniendo ellas la máxima responsabilidad interpretativa.

Por supuesto, existían, como existen actualmente, grandes actores que atraían al espectador, capaces por sí solos de suscitar la atención de éste; pero creo que era mayor el número de mujeres capitanas de la aventura escénica. ¿Me engaño si creo también que la producción teatral de los años entre el veinte y el treinta presentaba mas heroínas que héroes, siquiera en ambos sexos hubiesen decaído de su antigua altura clásica? Persiste en mis recuerdos, sin embargo, lo que podría denominarse, acaso exageradamente, un teatro feminista en el sentido de que los personajes dramáticamente vigorosos encarnaban en mujeres dulces y abnegadas, sostenedoras del honor familiar, o en violentas antagonistas de hombres viciosos y tarados, víctimas éstos de pasiones mezquinas.

Se veía a menudo en escena a una mujer que reprochaba a su marido multitud de cosas, que le libraba de asechanzas externas a la felicidad conyugal y a la paz hogareña, que se sacrificaba por hijos descarriados, que, si llegaba el caso, se enfrentaba con usureros, que se defendía gallardamente frente a galanes pérfidos, que doraba su desgracia, si había sido engañada —lo que ocurría con demasiada frecuencia—, que clamaba su ira por las fechorías varoniles...

Desde luego, muchas heroínas clásicas servían de antecedente y tradición. Sino que estas de ahora no se manifestaban tan feroces y, si aparecían también reivindicadoras y justicieras, el modo de serlo resultaba mucho más virtuoso, ya que ellas precisamente venían a encarnar los valores morales burlados, hollados o puestos en entredicho por los hombres. Todo ello aparte de que el numen de la comedia moderna viene a ser más suave y de que el genio de la tragedia no surge todos los días.

De manera que los autores escribían comedias de mujeres para ser, naturalmente, interpretadas por mujeres y para un público en su mayoría femenino. Pues la asistencia de la mujer presta al espectáculo teatral un carácter muy peculiar y obliga quizá a los autores, más o menos conscientemente, a tenerla muy en cuenta. Si en otras esferas de la vida y de la sociedad se ejercía, según algunos, la autoridad varonil, en los salones teatrales asistíamos a la exaltación de la mujer. Y si Benavente o los Quintero nos mostraban protagonistas enamoradas o maternales, arrebatadas por dignísimas pasiones o sacrificadas a renuncias igualmente nobles, en los saloncillos y en la escena mandaban doña María, doña Lola, doña Margarita, doña Carmen, doña Josefina, doña Irene... O predominaba la gracia de nuestras grandes cómicas, como Loreto Prado, que era la misma encarnación del sainete madrileño de raíz popular.

El caso es que semejante imperio se comparte ahora con los directores de escena. En este rodeo o evolución han intervenido varias circunstancias; un tipo de empresario más enérgico, de visión menos familiar y más de acuerdo con un negocio moderno; la labor de los teatros oficiales y las demostraciones llevadas a cabo por los grupos universitarios y por los teatros de cámara, al frente de los cuales siempre figuraba un director.

En los últimos años, merced a aquellos y a otros factores, el teatro se modificó. La autoridad que lo rige es la del director, con lo que se ganó tal vez amplitud de criterio, además de capacidad o libertad de gestión, aunque no sea sino porque los actores tienden, como consecuencia legítima e inevitable de su personalidad, a referir toda obra dramática a sus propias facultades y a medir el mérito con arreglo a sus posibilidades de lucimiento.

Debe tenerse en cuenta asimismo el conocimiento literario achacable al director, con horas obligadas de lectura y relaciones diversas, que casi constituyen un estorbo si vienen a aumentar el agobio que sufren las primeras actrices por su absorbente trabajo. Lo cual no significa que la mayoría de ellas carezcan de preparación para dirigir una compañía; demuestran a menudo lo contrario. Poseen también el cúmulo de cualidades exigidas, tan difíciles de enunciar, y que se resuelven en el sentido o instinto que va desde la comprensión del espíritu de una obra hasta el efecto de una cortina, de la llama de una vela, de un susurro, de un grito pasando por el ritmo y estilo totales de la representación. Y hay que añadir algo supremo o inefable, como es la magia de la presencia personal.

Viene después el problema de la vocación que da aliento e impulso a cualquier labor. La diversidad de aptitudes precisas engaña a ciertas personas sobre su posible acierto en la gestión escénica, pues deben sumarse sutiles apreciaciones sobre la psicología de los públicos, la adecuación de los espectáculos dramáticos en locales o fechas determinadas, la capacidad de los intérpretes, etcétera. Un director teatral no es sólo un asesor literario, misión ya de por sí ardua y que puede ser catastrófica para cualquier empresario, si se carece del sentido de la realidad y, sobre todo, de instinto para reconocer qué es lo teatral. La mayoría de los escritores aficionados al teatro arruinarían rápidamente a una compañía. Hay quienes, considerándose con suficientes conocimientos de literatura dramática, creen también fácil llevar a cabo una campaña teatral. Se engañan, a mi juicio.

(PYRESA)

UN POETA HA MUERTO

Por LUIS LOPEZ ANGLADA

Con el nuevo año nos ha venido la triste noticia. Parodiando a Miguel Hernández podríamos decir: "temprano madrugó la madrugada". Ha muerto un poeta.

No logró en vida demasiada celebridad. Lo cierto es que tampoco la buscó con ahinco y mucho menos esa popularidad con la que tantos sueñan. Sin embargo, en el mundo pequeño de los poetas y de las tertulias se le conocía y se tenía por él un respetuoso afecto. Se llamaba Tomás Salmerón y, porque era de un poco más edad que los demás y por su alta graduación militar, se le anteponía siempre ese "don" que ya tan poco se usa entre amigos.

Don Tomás Salmerón tenía aspecto de mozárabe y hechos de caballero "a la antigua". No aceptaba los modos modernos, ni la zafiedad en la conversación ni las extravagancias. Era un hombre sencillo y bueno. Jamás discutió en las tertulias. Todo lo más que hacía era mostrar su disconformidad con un leve gesto y, si la cosa pasaba a mayores, se levantaba y se iba.

Un día apareció con un libro de versos. Era un tomito pequeño, pulcramente editado, que se titulaba "Unidad del hombre". Eran poesías de acento religioso, de profunda inspiración y de limpia dicción. En los primeros versos definía su manera de ser:

"Inteligencia, sé siempre camino.
Señor, que a Ti me lleve
y no por sentimientos ni rocíos".

Alguno de los contertulios había estado en la guerra a las órdenes de don Tomás Salmerón, pues, como militar que era, tenía una hoja de servicios brillantísima en la que figuraban hechos de armas de los que cualquiera se hubiera envanecido. Don Tomás jamás hablaba de ello ni contaba sus batallas sino a quien se lo pedía. Amaba, eso sí, entrañablemente su profesión militar y a su vida en ella atribuía su afición poética. Tanto era así, que un día en que afirmaba que sin ser militar no hubiera podido ser poeta, Pérez Creus, rápido epigramista, le arguyó:

"Con muchísimo respeto,
mi Teniente Coronel,
la táctica del soneto
no se aprende en el cuartel".

Es posible que él no hubiese aprendido en su vida militar la forma exterior de comunicar su poesía; sin embargo en ella se había dejado entera su existencia y en ella había aprendido a conocer al pueblo, al hombre sencillo que tantas veces tuvo a sus órdenes, al que dedicaba todos sus afanes y su afecto. Y por ese camino se fue acercando a las verdades superiores, al conocimiento de algo que está por encima de "sentimientos y rocíos". Y así se había hecho un hombre bueno, de profunda religiosidad y, sobre todo, un auténtico poeta que no necesitó para escribir sus versos atarse a modos ni a tradiciones. No concurría a concursos ni intervenía en actos públicos. Le bastaba quedarse a solas consigo mismo para buscar la unidad de su destino

En todo me busqué, nunca en mi hondura
la luz aprisionada fuera guía,
nunca la inteligencia buscaría
un camino que abrir, la señal pura
de unos pasos en mí, la singladura
que el hombre viejo en nuevo cambiaría".

Hacía ya algunos años que no frecuentaba las reuniones poéticas. Alguna vez nos llegaba la noticia de su tranquila existencia, ya bordeando las fronteras de la ancianidad. Ha sido el nuevo año el que nos ha traído la noticia de su muerte. Seguramente, al conocerla, los poetas han sentido que algo se ha entristecido en sus recuerdos. El, en su muerte, habrá podido decir al Señor lo que escribió para terminar su libro:

"enciérrame en tu Voz y que yo sea
poeta para ti con voz de vuelo".

Descanse en paz el poeta don Tomás Salmerón nuestro amigo.

(PYRESA)

LOS HOMBRES, LAS ARTES Y LAS LETRAS

SGCB2021

CARNE: PRECIOS IMPOSIBLES

En Madrid, a 164 pesetas kilo-canal

No hay mercados apenas, pero sí consumo. Transacciones sobran en todas partes, y así, por ejemplo, en Madrid hemos podido comprobar el precio de la ternera —canal— a 164 pesetas kilogramo, cifra jamás conocida en los mataderos. En una semana o en semana y media, las cotizaciones han subido alarmantemente: nada menos que de seis a siete pesetas kilo. En Santander acusan el golpe y nadie comenta nada. Refugiados en las peculiaridades del ganado lechero y su problema, al llegar al capítulo carne, nadie dice pío. Lo propio acontece en los mataderos lucenses, que compran, venden y callan. ¿Es el mejor negocio del mundo, o este truco de la venta de ganado de sacrificio es un pasatiempo que traen engolosinadas a miles de personas, metidas a tratar con ganaderos y tablajeros? Digan lo que quieran, y aunque no todo sean solomillos ni caderas, 164 pesetas son demasiadas pesetas para no rasgarse las vestiduras cuando el ama de casa, la que está al lado de acá del mostrador, opinase públicamente y no sólo para su capote.

Apenas hay mercados de ovino. O sólo presentan unos centenares de ovejas y corderos en el mejor de los casos. Con lluvia, nieve o hielo no hay quien salga de casa para sembrar de pérdidas el viaje. No hay precios. Ni siquiera de lechazos —pocquísimos, y se conoce que se los comieron todos en las últimas fiestas—, y cuantos recentales llegan a los tesos, se los llevan como rosquillas. En el mercado de carne, de Madrid, los precios han cedido de tres a cuatro pesetas. Los corderos importados —apenas han llegado a diez mil, según últimas noticias— no han perjudicado al mercado nacional, ni su cuantía ha influído en las ventas. El público aplaudió la decisión, y como se trataba de carne joven, la compró y se quedó con ganas de más, congelada y todo.

Sorpresa: Descenso de la carne de cerdo, con pronósticos diversos al porvenir de este mercado. Estas son las cotizaciones medias: Blancos de primera clase, entre 70 y 78 pesetas; segundas, de 64 a 68; terceras, de 54 a 62.

Una noticia trascendente que merece recordar: Durante la vigencia del II Plan de Desarrollo Económico y Social, y hasta tanto entre en vigor el III, ha sido prorrogado el plazo para que los ganaderos puedan solicitar los beneficios de la acción concertada de ganado vacuno de carne, según Orden del Ministerio de Agricultura.

Huevos: cesión de precios

Los pollos, a 35 pesetas kilo vivo

Se ha producido una baja sensible en el precio de los huevos. Era de esperar la reacción después de Reyes. La Agrupación de Mayoristas de Huevos, estudiando los problemas, base de su negocio, entiende que las restituciones a la exportación se están haciendo con escaso margen de beneficio y que se opera con lentitud. Asimismo se tomó el acuerdo de solicitar la suspensión de la Junta del Mercado Central que regula los precios diarios, con lo que los precios quedarían en absoluta libertad...

En la mayoría del mercado se observa abundancia de la calidad extra y primera por encima de las restantes. De todos modos, las diferencias no son muchas y existe cierto equilibrio. Las mayores bajas las acusan Tarragona y Valladolid, seguidas de Barcelona, Madrid y Toledo. En Sevilla y Zaragoza las ventas se encuentran animadas, aunque empieza a notarse sobra de extras. Estos son los precios medios:

Extras, 29-28 pesetas docena; primeras, 26-25; segundas, 24-23; terceras, 22-21, y cuartas, 19-18.

El mercado pollero se encuentra relativamente firme. Empezó la semana al mismo precio del cierre de la anterior, que era de 35 pesetas kilo vivo. El pollo de menos de 1,6 kilos está muy animado y más subido de valoración, pero se barrunta una cesión que, acaso, pueda convertirse en sensible baja. La gallina pesada está a 35 pesetas kilo; la semipesada, a 23 y la ligera, a 18-19.

Precios de patatas en el campo

A pesar de cuanto se ha dicho y escrito en derredor del precio de las patatas, de las necesidades de importación y de otras zarandajas por el estilo, los precios en el campo o en el almacén del cultivador no son tan fuertes como se hacen notar en el mercado detallista, a juzgar por los que circulan en la actualidad: La Bañeza, clase Desirée, a 3,70; Kennebec, a 4,30; Red Pontiac, a 4,00; Alpha, a 3,30, y esta cotización es la que circula en toda la provincia leonesa. En Tordesillas, la variedad Desirée la expenden a 4,00, y algo parecido sucede en las provincias productoras de patatas tardías.

El consumo es regular y el mercado nacional aparece bien abastecido y sin problemas.

La recolección de aceitunas está generalizada

En Málaga, Córdoba y Jaén trabajan ya muchas almazaras

Se respira optimismo entre los oleicultores, y aunque sea menos que en noviembre, la falta de humedad hacía presumir otros resultados, de manera que si ha cambiado la decoración ha sido para ir a mejor, dentro de lo que parecía malo. Es la teoría del mal menor aplicada al arbolado olivarero. Otra cosa que satisface al agricultor es que los precios aparecen firmes y empiezan a ser altos.

La recolección aceitunera está generalizada del todo. Las últimas provincias —Málaga, Córdoba y Jaén— están dale que le das a los ramones de fruto y ya trabajan numerosas almazaras, aunque no todas. En Málaga, una semana después que en Andújar, van a presenciar otro concurso internacional de recogida de aceitunas —será en Antequera—, dispuesto por la Dirección General de Producción Agraria. Se esperan agricultores de todas las provincias andaluzas, con ánimo de saber cada año un poco más de un cultivo que les trae de cabeza porque la recolección mecanizada, por lo que sea, no acaba de convencer del todo.

La realidad es que están moliendo aceitunas en todas partes y por eso hasta saber los grados de acidez y las características por razones de madurez que deparan los nuevos caldos grasos nadie anticipa nada. Por ahora, en la provincia de Sevilla están pagando hasta 42,50 pesetas kilo los finos de calidad, por más que resulten excesivamente verdes y con cierto amargor. En Córdoba y Jaén es difícil anticipar algo, y sobran opiniones diversas; pero todavía es pronto para decir una última palabra respecto a lo que ha de ser la cosecha que están recogiendo.

La contratación exportadora en la primera decena del mes pasado fue de algo menos de 1.500 toneladas, de las cuales 413 serán embarcadas para Estados Unidos, siguiendo Francia y algo, muy poco, para Italia.

Precio medio del aceite en el mercado de Sevilla: Refinado de oliva, primera, 42,50 pesetas kilo; hasta un grado de acidez, 41; hasta uno y medio, 40,50; hasta dos, 39,50, y hasta tres, 39. De orujo, refinado y winterizado, 36,50.

España importa demasiado queso

En Santander disminuye la producción lechera

Dos noticias que chocan entre sí. De un lado, en Madrid, la Agrupación de Industrias Lácteas estima que es preocupante la excesiva cantidad de queso que importamos a precios inferiores a los nacionales por no haberse ratificado los precios umbrales establecidos a la firma del tratado preferencial con el Mercado Común, desde cuyo momento se han producido alzas considerables autorizadas por el Gobierno en el precio de la leche al ganadero y que, por tanto, han incidido en las cotizaciones de los productos transformados. De otro lado, en Santander confirman que disminuye la leche de vaca en un treinta por ciento, según referencia de la sesión mensual de la Agrupación de Criadores de Ganado Vacuno, que pasó revista a la situación actual del precio de la leche, analizando al propio tiempo los que en la práctica se están satisfaciendo al ganadero. Se consideró tal circunstancia y se llegó a concretar un cálculo del treinta por ciento sobre las producciones normales.

Azafrán: Mala cosecha

Se quejan los cultivadores de azafrán que no acaban de acertar en una buena cosecha. La de este año pasado —el que acaba de terminar— ha resultado corta. Donde había agua, mal. Y donde no la había, peor. La libra se cotiza actualmente a razón de 4.300 pesetas, que viene a representar 9.348 el kilo.

Cursillos de capacitación ganadera del 24 de enero al 4 de Febrero

Explotación de porcino y lechero

La Hermandad de Labradores y Ganaderos acaba de convocar para los días 24 de enero al 4 de febrero, ambos inclusive, dos cursos de capacitación ganadera que tendrán lugar en Madrid y comprenderán estudios sobre los temas "Explotación de ganado de cerda" y "Explotación de ganado vacuno lechero".

Podrán tomar parte en estos cursillos, en calidad de alumnos, los ganaderos que en forma preferente se dediquen a tal actividad, solicitándolo por escrito al presidente de la Cámara O. S. Agraria de su provincia, por mediación de las Hermandades Locales. Los solicitantes pueden acceder a una de las becas que otorgan las Cámaras, dotadas con la cantidad de 2.200 pesetas más gastos de viaje. También podrán asistir a los cursos con carácter de alumnos libres—sin derecho a beca, ni a gastos de desplazamiento— sin más requisito que el de efectuar su presentación el día 24 en el domicilio de la Hermandad Nacional, Paseo del Prado, 20, en Madrid.

Del 8 al 16 de abril, Feria Internacional de Maquinaria Agrícola

Con la convocatoria de la próxima Feria Técnica Internacional de Maquinaria Agrícola de Zaragoza, en los días 3 al 16 de abril se anuncia ya el "Día del Agricultor". Entre los actos que se preparan hay que destacar la convocatoria de sus concursos, que este año comprenderán Huesca, Logroño, Navarra, Teruel y Zaragoza, para premiar las mejoras de desarrollo comunitario en el medio rural. A él tendrán opción los grupos agrarios de las mencionadas provincias.

Junto a esta convocatoria serán dispuestos actos que pongan de manifiesto las cualidades humanas y laborales del verdadero destinatario de toda mecanización: el campesino.

TELEFONOS DE «LIBERTAD»

Dirección 226622
Redacción 222584
Administración 222372

Inactividad en el campo cerealista

Apenas han podido ir al campo los agricultores cerealistas. Ni el cielo ni el suelo han permitido salir de casa más que a ratos, sin posibilidad de ejecutar una labor consecutiva y eficaz.

El terreno, después de nevar y llover, se pondrá mollar, si las heladas no lo impiden, de manera que es lógico o debe serlo que un tempero favorezca las labores que faltan para sacar a flote este 1972 que ha entrado nadando, como quien dice.

Paralización general en el mercado vinícola

Posibles exportaciones al Mercado Común

Paralización general en lo agrícola y en lo mercantil. Estamos en unas semanas de calma, aunque de vez en cuando lleguen a la Redacción noticias de compra-venta de vinos de cierta importancia. En la Mancha, aseguran transacciones de más o menos 80.000 a 130.000 arrobas, con extracción aplazada hasta el mes de abril, a 53 pesetas hectogrado, que parece mucho, a juzgar por operaciones menores hechas a cosecheros particulares. Las cooperativas se niegan a vender barato, ni aplazadamente, ni al contado. Los pocos que operan a 51-52 pesetas —blancos— lo hacen, sí, con caldos sanos y de grado, pero en algunas, la calidad es dudosa. Tengan en cuenta que en las provincias manchegas han comprado firme y tratan de hacer negocio, a fuerza de tiempo, con plazo hasta abril. Y si mayo no se presentara propicio, alargar la comercialización hasta final de cosecha. El vino valdrá mucho en 1972 o está valiendo ya.

He aquí un repaso general de la situación en las diversas regiones nacionales.

ANDALUCIA.—Mercados animadísimos, con muchas ventas al contado. En la provincia de Huelva, el precio aparece destacado a razón de 9,50-9,75 grado y arroba.

ARAGON.—Fortaleza mercantil. Los tintos se pagan a precios desconocidos, alrededor de 75-78 pesetas hectogrado.

CATALUÑA.—Después de haber llegado a 70 pesetas los tintos, ahora están a 68. Los blancos denotan firmeza y existe demanda sobre ellos, hasta el punto de que acaban de ser vendidas cantidades trascendentes a 52 pesetas Hg. En la provincia de Tarragona hay noticias de ventas a razón de 75 pesetas Hg. de vino cubierto.

EXTREMADURA.—Los compradores pretenden largos plazos en los pagos y en la retirada de caldos. Como mucho, accederían a pagar al contado en el caso de 50-51 pesetas Hg. En Badajoz trabajan blancos a 53, pero como el comercio se resiente, los precios resultan prácticamente nominales.

GALICIA.—Grave tendencia al alza en la cotización de tintos.

LA MANCHA.—Parece como si todos los cosecheros estuvieran de acuerdo en no vender ni una cántara. Por lo tanto, apenas hay oferta y sólo de higos a brevas, como decimos antes, asoman operaciones de interés. Por cierto, que el vino ha ganado muchísimo y no hay quien le conozca de cuando entró a la salida a hoy. En general, hay satisfacción por el giro que ha tomado esta economía agrícola.

MURCIA.—Todavía hay parras que están con racimos, infortunadamente: ha helado en esta provincia. Lo mismo en Yecla que en Jumilla o Lorca hubo "bajoceros" que han trastornado el final aplazadísimo de la vendimia parralera. El vino que se obtenga no servirá para lo mejor, sino para lo peor; será caldo de quema.

NAVARRA.—El precio sube como la espuma. Menos de 75 pesetas —tintos— no cede nadie un litro. Lo vendido a Rioja nadie sabe a cómo lo pagaron.

RIOJA.—Como la cosecha fue corta, la gente ha comprado mucho a diez pesetas kilo de uvas. El caso es conservar el prestigio y el comercio exterior. La Compañía Vinícola del Norte de España —C. V. N. E.— adquirió más de 50.000 cántaros a precios prohibitivos, pero compensadores de la ruina que se preveía. En general, los números que circulan son puramente nominales.

Como noticia internacional de mayor enjundia, es posible que este año se produzcan exportaciones españolas hacia el Mercado Común Europeo en condiciones ventajosas para nuestros caldos.

Bando de la Alcaldía

Rectificación en el Padrón Municipal

El alcalde de Valladolid hace saber:

Que de conformidad con lo que establece el capítulo II del título II del libro primero de la Ley de Régimen Local y el artículo 92 y siguientes del Reglamento de Población y Demarcación Territorial de las Entidades Locales, se verificará en el presente mes la cuarta rectificación del padrón municipal de habitantes, formado en 31 de diciembre de 1970.

Esta rectificación tiene por objeto llevar al padrón las inscripciones de oficio o a instancia de parte, que correspondan a las personas que no aparezcan incluídas, hacer constar en el mismo los cambios de clasificación y eliminar a las personas que ya no puedan figurar en él, por haber fallecido o cambiado de residencia.

Además es de importancia para el vecindario, en general, que tengan presentes las obligaciones siguientes:

Que todo español o extranjero que vive habitualmente en el territorio nacional habrá de estar empadronado como residente en un solo domicilio.

El que tuviere residencia alternativa en varios, debe optar por la inscripción en uno de ellos.

Los residentes en esta capital tienen la obligación de dar cuenta a la Alcaldía de los cambios de domicilio, lo que deberán hacer en el presente mes los que se hayan trasladado durante el año 1971 y no lo hubieran ya participado.

El traslado de residencia fuera de esta capital debe comunicarse al Ayuntamiento, cuya Secretaría proveerá del justificante de la baja en el Padrón.

Es igualmente obligatorio hacer constar en la Secretaría del Ayuntamiento (Negociado de Estadística) las modificaciones ocurridas o que ocurran en las familias por causas de nacimientos, matrimonios o defunciones (únicamente las acaecidas fuera de esta capital, u otras circunstancias que puedan modificar cualquier condición que las que determinan la clasificación de cada individuo como habitante (ausentes que han regresado), etc.

Que los funcionarios públicos, desde el momento de la toma de posesión del cargo que ejerzan en la localidad deberán comunicarlo a la Alcaldía personalmente o por oficio de sus jefes a los efectos de su inscripción como vecinos.

La Alcaldía confía en que todo residente, dándose cuenta de la importancia que para todos los actos de la vida tiene el empadronamiento, contribuirá a su realización, sin dar lugar por su negligencia a que se vea obligada ha hacer uso de las facultades que la confiere el citado Reglamento.

DOMINGO DEPORTIVO

FUTBOL REGIONAL

PRIMERA CATEGORIA REGIONAL

Grupo segundo

Santa Teresa-Arces, en el campo de la Federación, a las diez.

Simancas-I. N. C., a las doce, en el mismo campo.

G. Medinense-U. D. San Carlos, a las cuatro en Medina de Campo.

SEGUNDA CATEGORIA REGIONAL

Grupo primero

Pinar-At. Rondilla, a las nueve, en El Pinar, campo número uno.

At. Girón-Pajarillos a las nueve, en El Pinar, campo número dos.

Confiteras-Juventud Josefina, a las once menos cuarto, en El Pinar, campo número dos.

San Pío X-Victoria León, a las doce y media en El Pinar, campo número uno.

Grupo tercero

Rayo Delicias-Santovenia, a las diez, en el campo de Onésimo Redondo.

Fuensaldaña-San Pedro Regalado, a las doce, en el mismo campo.

AMJU-At. Valladolid, a las once menos cuarto, en El Pinar, campo número uno.

UU. D. Sur-Juventud Paz, a las doce y media, en El Pinar, campo número dos.

JUVENILES (segunda categoría)

Grupo primero

S. D. Zorrilla-Peña Lorenzo, a las once y media, en el campo del Instituto "Zorrilla".

Grupo segundo

Girón-Antigua, a las diez, en el campo del Seminario.

Juan de Austria-Sava, a las doce, en el mismo campo.

Cristo Rey "B"-Barrio España, a las once, en el campo de Cristo Rey.

San Carlos At.-San Bernardo, a las doce, en el campo de Endasa.

Cuarto grupo

San Pedro Regalado-Santovenia, a las diez, en el campo del primero.

San Nicolás-Javieres Pincia, a las doce, en el mismo campo.

Sagrada Familia-Pinar, a las doce, en el campo del primero.

U. D. Sur-Onésimo Redondo, a las cuatro, en el campo de la Federación.

PRIMERA CATEGORIA PROVINCIAL

Sequillo-Cuéllar, en Villabrágima.
Olmedo-At. Peñafiel.
Castrodeza-Tudela.
R. Zaratán-Pedrajas.
Cabezón-Aldeamayor.
Medina OJE-Pozaldez.

SEGUNDA CATEGORIA PROVINCIAL

Grupo primero

Serrada-Ataquines.
Mucientes-Cervillego.
Valdestillas-Rayo Matapozuelos.
Villanueva-Villalones.
Nublense-Esguevillas.
Deportivo Arión-Cigales.
La Seca-Tordesillas.

Grupo segundo

Copeces-At. Laguna.
At. Colenda-Campaspero, en Cuéllar (Segovia).
Luguillas-Hornillos, en Mojados.
Centro O. Católico-Alcazarén, en Arrabal de Portillo.
Montemayor-Portillo.
Quintanilla-Olombrada.
La Parrilla-Traspinedo.

Todos estos partidos de categoría provincial, darán comienzo a las cuatro y se celebrarán en los campos de las localidades citadas en primer lugar.

FUTBOL INFANTIL

Primer grupo

G. E. Endasa-C. D. Rondilla, en Endasa, a las once.

Cristo Rey "A"-Gavilanes, en Cristo Rey, a las once y media.

S. Delicias-Juan de Austria "A", en Gandásegui, a las doce y media.

U. D. San Carlos "A"-San José "B", en San José, a las once.

Grupo segundo

S. D. Zorrilla "A"-Cristo Rey "B", en el Instituto "Zorrilla", a las diez y cuarto.

Colegio Menor-Escuela de Futbolines, en las Pistas, campo de hierba, a las once.

Girón OJE-Asklepios en las Pistas, campo de tierra, a las nueve y media.

Estrella Roja-Racing Valladolid, en Gandásegui, a las once.

Descansa Juan de Austria "B".

Grupo tercero

Filial 2-AMJU, en las Pistas, campo de tierra, a las doce y media.

G. E. Fasa-A. D. Victoria, en las Pistas, campo de hierba, a las doce y media.

U. D. Nacional-San Fernando OJ, en las Pistas, campo de tierra, a las once.

Descansa San José "A".

Grupo cuarto

U. D. Pikolín-S. D. Zorrilla "B", en el Instituto "Zorrilla", a las nueve.

Safa-C. D. Arces, en la Sagrada Familia, a las once y media.

C. D. Pajarillos-U. D. San Isidro, en Gandásegui, a las nueve y media.

Maristas H. R.-C. D. Sava, en Endasa, a las doce y media.

Descansa U. D. San Carlos "B".

VOLEIBOL

LIGA NACIONAL DE SEGUNDA DIVISION MASCULINA

La Salle, de Valladolid-José María Pereda, de Santander, a las doce, en la cancha del Colegio La Salle.

Esperanza, de Segovia-At. Universitario, de Valladolid, a las cuatro, en Segovia.

LIGA NACIONAL DE SEGUNDA DIVISION FEMENINA

Medina S. F. de Valladolid-Instituto Marqués de Santillana, de Torrelavega, a las once, en el pabellón de la Feria de Muestras.

CAMPEONATO PROVINCIAL JUVENIL

La Salle "A"-Onésimo Redondo, a las diez y media, en La Salle.

En Madrid, en partido correspondiente a la sexta jornada del Campeonato Nacional de Primera División, se enfrentarán Atlético de Madrid y C. D. Universitario, de Valladolid, en el Polideportivo de la Concepción, a las doce.

CAMPEONATO PROVINCIAL DE PRIMERA CATEGORIA

Se pone en conocimiento de todos los clubs y entidades deportivas, que queda abierta la inscripción de equipos para el próximo Campeonato Provincial. El plazo de admisión de fichas finalizará el próximo día 28, pudiendo dirigirse a las dependencias de la Federación en la Casa del Deporte (Avenida del Generalísimo, 9, tercero, derecha), por correo o personalmente, los lunes, miércoles y jueves, de seis a nueve de la noche.

BALONCESTO

SEGUNDA DIVISION NACIONAL FEMENINA

Sedruol Blasco-Santa Teresa, en las Piscinas, a las doce.

TERCERA DIVISION NACIONAL MASCULINA

Castilla Jher-Hunosa, de Mie[illegible] en la Feria de Muestras, [illegible] once.

G. E. Fasa-Teni[illegible], de P[illegible] en el Colegio La Salle, [illegible]

CAMPEONATO PR[illegible] SENIOR MASC[illegible]

G. E. Fasa-Banco[illegible] nar, a las doce.

CAMPEONATO [illegible] JUVE[illegible]

Maristas "B" Sa[illegible] sé, en la Inmacula[illegible]
Maristas "A" Sa[illegible] lle, en la Inmacul[illegible]
Cristo Rey "A[illegible] Cristo Rey, a las [illegible]
G. E. Nicas-Cris[illegible] Poblado Endasa, a[illegible]
Lourdes "B"-[illegible] Lourdes, a las onc[illegible]

CAMPEONATO [illegible] FEMEN[illegible]

Bancobao-Diana, e[illegible] las once.
Universitarios-Creft [illegible] Cruz, a las doce.
Telefónica-Victoria L[illegible] Piscinas, a las diez y [illegible]

RUGBY

DIVISION "A"

Rehala Bella Vista-Seminar[illegible] glés, a las cuatro y media, e[illegible] Pistas de Juventudes.

CAMPEONATO JUVENIL

San José, Cadete-U. D. San C[illegible] los, a las tres y media, en las P[illegible] tas de Juventudes.

San José-C. D. Lourdes, a las do[illegible] ce, en Lourdes.

El Salvador-Jupain, a las cuatro, en el Seminario.

SGCB2021

T. G.

¿A que la han reconocido ustedes? ¡Pues claro que si! Celtíberas como esta..., la verdad que entran muy pocas en la docena. Las cosas como son. Porque en el "bomboncito" que ilustra nuestra primera página se dan muchas cosas. A saber, verbo y gracia (la que ella tiene): guapura, elegancia, don de gentes, par de ojos como reflectores y..., no seguimos porque no queremos tomar tila ni que ustedes tampoco la tomen. ¿A que la han reconocido? GEREMIAS.

Suplemento Regional de LIBERTAD

SGCB2021

Tony Leblanc: La paloma de la paz

"Tony Leblanc es un hombre bueno".

El actor sonríe: "¿Será verdad?". Miguel de los Santos cuenta: "Es generoso, igual en la escena que en el boxeo. Y más aún si se trata de echar una mano a alguien". A Tony se le crispan los nervios: "Se excede". Miguel: "Es un idealista: atesora dinero para invertirlo en alegría para los demás". Y Leblanc parpadea de emoción: "¡No insistas!". Miguel va a más: "Se le queda pequeña la palabra actor. Es más, canta, baila, actúa, practica deportes, compone, es letrista, es poeta...". A Tony le hacen chiribitas los ojos.

José Luis Uribarri: "Tony Leblanc es una auténtica paloma de la paz". (En el teatro revolotean algunas palomas, algo asustadas, panzadas al escenario al caer el telón).

Tony Leblanc, junto a su esposa Isabel

UN NIÑO DE MUSEO

Ha caído el telón. Hierve el teatro. Los camerinos están llenos. Hay muchos artistas tras las bambalinas. Y todos quieren "estar con Tony": rendir homenaje a Tony. "Yo no quiero olvidar ahora a un empresario que siempre me apoyó: Francisco Lasurreta. Y ahora va en serio. Ahora no quiero hacer el payaso, ni el tonto, ni el cojo, ni la mariposa. Pregono que, realmente, si soy popular, se lo debo en gran parte a una mujer: a esa mujer que siempre me amó y que me dio ocho hijos. Ahí está Isabel, entre el público". (Ella lloró emocionada). Tony, breve, recordó a un hombre: "Yo soy analfabeto musical. No soy músico. Soy un autor musical. A la guitarra grabo una copla. Y es otro el que la copia en el papel. Era José Rivera, desde siempre. Nunca figuró conmigo. Copiaba, cobraba y nada más. Al montar "Paloma, palomita, palomera" le pedí que diera la cara: que firmase la música conmigo, que se viniera al frente de la orquesta. Ahí estuvo feliz con la batuta. Estuvo, ya no está: se me murió. ¿Queda alguna palma en el público? Vaya para él: José Rivera".

Tony Leblanc vibra. La gente, en vilo. Es un actor con magnetismo. Encanta al público.

—"Empecé a los ocho años. Azar. Un papelito. "Muy bien" gritaron. Seguro: era el clan familiar.

—"Estalla la guerra civil. Yo tengo catorce años. Me meto en una academia de baile de inmediato. Mi padre —conserje del Museo del Prado, donde yo nací— trata de asegurarme el pan. Total: botones en el ascensor del museo. Nunca lo olvidaré. De allí marché al teatro con Celia Gámez.

—"Siempre me tiró la pelota. Así, con una peña de amigos, creé un equipo: el Club Dorín. No estaba mal. Y me ficharon como portero del Chamberí. En un partido decisivo, paré dos penalties. El club ascendió a "tercera división". Me metieron una tarde dos goles tontos, dos balones que se me colaron bajo las piernas y me retiré del fútbol.

—"Entonces me obsesiono el boxeo. Conocí a Ignacio Ara. Magnífico. Yo lo llevaba el maletín. Empecé a entrenarme. Aprendí algo de boxeo. Treinta veces peleé como amateur. Tres combates como profesional. Lo peor era que se me abrían las cejas fácilmente. Una vez me presenté en casa con unas vendas en la cara. Mi padre, asustado, lloró. Pensaba: "Tengo un hijo que se empeña en ser desgraciado". Abandoné el boxeo. Colgué los guantes definitivamente".

Rosa Morena, a mi lado, murmura: "Nació en un museo, muy curioso. Pero lo más curioso es que de veras fue un niño de museo; al enterarse de su historia se ve ¿no?".

"BARQUITO DE VELA"

Vuelve Tony Leblanc al recuerdo:

—"Pasé a la escena. Juan Carcellé probaba en Price a los noveles. Un amigo me llevó y canté "Barquito de vela". No lo cantaba mal en casa, pero allí me dieron un tono más alto y me desgañitaba. Carcelló

TONY LEBLANC: "Si me dan la medalla del trabajo bienvenida sea"

Tony Leblanc con su vedette Sila Montero

dijo: "Este, nada". Me quedé allí, sí. Con un sueldo de ocho duros, vendía helados. Pero de allí salí actor. En "Los últimos de Filipinas" tuvo un papelito Era un mensajero...".

—¿Balance en cifras?

—Doce comedias. Treinta revistas. Sesenta programas en televisión. Y ciento trece películas. Cien de éstas como protagonista.

Ahora se pide para Tony Leblanc la medalla del Trabajo. El dice: "Si me la dan, bienvenida. Si no, que vaya a otros. Hay muchos en España que trabajan tanto y más que yo. También merecen esa medalla". Ahí está Tony Leblanc. Es un artista ciento por ciento popular. Es un hombre al que el público adora. Se multiplica. Canta, baila, actúa en las tablas o ante las cámaras, inventa gaga, crea tipos y los encarna con caracterizaciones perfectas, definitivas: igual un boxeador —el Moreno— que un niño repelente como Cristobalito, o un hombre de pueblo, o un viejo verde... Llena teatros. Dicen que Tony Leblanc y Manolo Escobar son los hombres más taquilleros en la revista, al menos en la cartelera madrileña. Y goza del aprecio de los compañeros. El lo dice: "Isabel, mis amigos son así, se vuelcan". Como él se vuelca con los amigos, ni más ni menos. Tony Leblanc me decía: "En el periodismo, caí bien siempre. Me miman. Dicen que trabajo, que trabajo. Sí, trabajo, pero es que además se ve mucho el trabajo porque se ocupan siempre de mí en los periódicos y revistas".

UN ABRAZO DE AMIGO

"Paloma, palomita, palomera" divierte a la gente. Tony Leblanc es el plato fuerte, pero aderezado con artistas estupendos: la joven y guapa Sila Montenegro, ojos negros, un cuerpo precioso, de Puerto Rico: un Nich Moll que juega con las pistolas como un héroe del Oeste; el joven Moncho Ferror, valenciano, a quien el mismo Tony apadrina; las "sexy estrellas" Pepita Ródenas y Rossy Luzzly... Y el ballet. Tony se ha buscado un buen marco. A todos ha dado el artista una "palomita de oro" como recuerdo.

Aparte, los otros: los artistas que en la madrugada húmeda y brumosa "estuvieron con Tony" para darle el "abrazo de amigo": Rosa Morena, rubia y coqueta, con "El gitano señorito". La acompañaba Julio Pérez Tabernero que se sentía fatal, así como con indigestión. "Rosa, ¿habéis hecho las paces?". Y ella: "Sólo como amigos". Jaime Morey estaba en un palco con su prometida María, muy vamp en mini-short, casi en vísperas de boda. "Jaime, ¿habéis fijado la fecha?". Y él tuerce la cabeza: "Aún no, pero será muy pronto. Pronto". Está molesto con una voz de mujer que todas las mañanas le despierta con llamadas telefónicas: "Sólo dice: Crees que vas a Eurovisión. Ja, ja, ja. Pese a los rumores, no lo lograrás". Y una y otra vez igual, casi como un disco. Con Uribarri surge en la charla el fútbol, tal vez porque Tony Leblanc apuntó a Ricardo Zamora —"a quien siempre admiré y quiero"— y la cosa no encaja. Jaime: "Yo soy del "Atleti", pero no antimadridista". Uribarri: "Yo soy madridista". Alicia de Uribarri: "Y yo también soy del Atleti, Jaime". Morey dice: "En el partido del Atleti con el Real Madrid hubo cosas feas". Y Uribarri corta, sonriente: "Sí, melées". Me entero: Alicia, la esposa de Uribarri, figuró en un pie de foto como la novia de Jaime Morey". Nadie se enfadó. Alicia y María decían: "El caso es que no nos parecemos, ¿verdad?".

SGCB2021

PRIMERA CADENA

MATINAL

11,01 La fiesta del Señor

SANTA MISA, retransmitida en directo desde los Estudios de Prado del Rey de Madrid.

11,55 Concierto

"Segunda Sinfonia", de Beethoven.
Orquesta de la RTVE.

12,55 Antorcha

SOBREMESA

2,30 Tertulia deportiva

3,00 Noticias a las tres

TARDE

3,25 Siempre en domingo

19,30: FUTBOL.

Español-At. Bilbao.
En directo, desde el estadio de Sarriá.

NOCHE

9,30 Telediario

10,10 Crónicas de un pueblo

10,35 La saga de los Forsyte

La denuncia presentada por Soames contra Marjorie —nieta del marqués de Shropshire— por pretendida difamación de su hija Fleur en un reportaje gacetillero, origina situaciones críticas de todo orden. Sir Alexander McGown, importante miembro del Parlamento que desea casarse con Marjorie, se enfrenta violentamente, por este motivo, con Michael Mont. Soames lucha contra las presiones tendentes a conseguir que la causa no llegue a los tribunales e investiga el comportamiento moral de Marjorie, mientras Francis Wilmor, que también pretende a ésta, sin fortuna, enferma de gravedad.

12,00 Ultimas noticias

00,05 Tiempo para creer

Breve charla religiosa a cargo del padre Dorronsoro.

UNOS PROGRAMAS

Los que se van en la primera cadena

LOS PERSUASORES

Dentro de los cambios que se vislumbran en la primera cadena destaca la desaparición de la "pequeña pantalla" de los siguientes programas:

"La odisea".

El último episodio se emitió el pasado sábado.

"A través de la niebla".

El capítulo de la serie de Lorenzo López Sancho se emitirá el lunes.

"La saga de los Forsyte".

El día 6 de febrero será ofrecido el último episodio de esta serie inglesa.

"Los persuasores".

La serie protagonizada por Tony Curtis y Roger Moore finalizará a mediados de febrero próximo.

De momento se ignoran cuáles son los programas que sustituirán a estos a los espacios citados anteriormente, al igual que la serie "Las doce caras de Eva". Lo único que se sabe es que en lugar de "A través de la niebla" se ofrecerá el programa musical "Gran show".

SGCB2021

PRIMERA CADENA

SOBREMESA

2,01 Sobre la marcha

3,00 Noticias a las tres

3,25 Revista de toros

4,00 El show de Debbie Reynolds

TARDE

6,01 La casa del reloj

Hoy: "Robots".

6,25 Con vosotros

— MIS ADORABLES SOBRINOS: "El polizón".

Los niños "adoptan" a un pequeño que dice tener hambre y al que le dan sus galletas. Luego, lo llevan a casa y lo esconden para que nadie sepa que se encuentra allí.

— TIEMPO LIBRE: "Motores e ingenios mecánicos".

7,30 Buenas tardes

NOCHE

8,30 Novela

"Elia". (Capítulo VI.)

9,00 Telediario

9,30 Teledeporte

Un programa sobre la actualidad deportiva.

10,10 A todo ritmo

Relación de las canciones más populares en el país.

10,55 A través de la niebla

Hoy: "Solo de violín".

En una pensión contigua a una pequeña estación ferroviaria inglesa, mientras pasa el tren y uno de los huéspedes toca el violín, se oye un disparo. Un huésped parece haberse suicidado. Pero alguien piensa que puede tratarse de un asesinato...

11,40 24 horas

PURI VILLA en «Sobre la marcha»

Puri Villa es una joven y bella actriz, cuyo salto a la fama le vino tras su intervención en el programa "Los hombres saben, los pueblos marchan". Seguidamente el productor cinematográfico Pedro Massó le firmó un ventajoso contrato. Puri ha hecho hasta la fecha ocho películas, una de ellas "El astronauta", en calidad de protagonista junto a Tony Leblanc. Sin embargo, nuestra sorpresa ha sido encontrarnos a Puri trabajando en los servicios informativos de Prado del Rey, concretamente en el programa "Sobre la marcha", en calidad de secretaria o coordinadora de Alfredo Amestoy, aunque, realmente su cargo aún no está debidamente estructurado, a la espera de la oportuna reglamentación de quienes trabajan en televisión.

—¿No harás más cine, Puri?

—Me temo que no. Ahora termina mi contrato con Massó y es posible que quede totalmente rescindido. Estoy harta de cine. Y aquí, en televisión, donde ya llevo trabajando cuatro años con ese intervalo de mis películas, estoy contenta. He hecho muchas entrevistas y me gusta este mundo atractivo y dinámico.

SGCB2021

PRIMERA CADENA

SOBREMESA

2,01 Sobre la marcha

3,00 Noticias a las tres

3,25 Ojos nuevos

4,00 La tribu de los Brady

Hoy: "Carol, escritora".

La señora Brady escribe un artículo en el que narra los problemas que le plantea su numerosa familia. Pero la revista le devuelve el artículo por estimar que es demasiado "real" lo que en él se cuenta.

TARDE

6,01 La casa del reloj

6,25 Con vosotros

— AUTOS LOCOS: "A Pensil, Pensilvania".

Tachuelas en la ruta: el malvado Pierre recurre a uno de los más viejos trucos del mundo.

— FURIA: "Ingenieros de la naturaleza".

Peripecias en la persecución y captura de tramperos, destacando la actuación de Furia y de su dueño.

7,30 Buenas tardes

NOCHE

8,30 Novela

"Elia". (Capítulo VII.)

9,00 Telediario

9,30 El cine: Ciclo Cary Grant

Hoy: "El solterón y la menor".

Intérpretes: Cary Grant, Myrna Loy y Shirley Temple. Un profesor de arte, del que se enamora una adolescente, termina, a su vez, enamorado de la hermana de la muchacha, que es juez, tras una serie de múltiples incidencias.

11,30 La última palabra

11,40 24 horas

«El solterón y la menor»

El 23 de abril de 1929 nacía en Santa Mónica (California) una niña, hija de un banquero que vivía en una casa cercana a los estudios. La niña era rubia y con tirabuzones y los productores, aprovechando el momento de sentimentalismo de la época, pocos años más tarde, cuando Shirley apenas contaba seis, la convirtieron en la "estrella" femenina más joven y más famosa de la historia del cine. Todas las mamás del mundo se enamoraron de la deliciosa Shirley, aunque es más que probable que una revisión, hoy, de los films de la pizpireta muñeca se nos hiciesen bastante insoportables. Cuando cumplió los dieciséis años y su estrella de rubia niñita con tirabuzones que sabe bailar y cantar se vio un tanto eclipsada, Shirley fue aprovechada para el papel de "ingenua adolescente" en unos cuantos films (uno de ellos, el que hoy nos ocupa), sin que jamás pudiese levantar el vuelo y hacer olvidar a sus admiradores de todo el mundo que ella había sido la "estrella" infantil por excelencia.

SGCB2021

PRIMERA CADENA

SOBREMESA

2,01 Sobre la marcha

3,00 Noticias a las tres

3,25 Dominio del mar
Hoy: "La piratería".

4,00 El fantasma de la señora Muir
Hoy: "El capitán Greggs, escritor".

TARDE

6,01 La casa del reloj

6,25 Con vosotros

— TROTACAMINOS. Episodio número 13.
Jacinta sigue hechizada bajo los poderes mágicos del señor Cipriano, a quien el párroco reprocha su excesivo amor propio. Mientras tanto, Constantino sueña extrañas cosas sobre los últimos acontecimientos.

7,30 Buenas tardes

NOCHE

8,30 Novela
"Elia". (Capítulo VIII.)

9,00 Telediario

9,30 España siglo XX
Hoy: "De la marcha sobre Tizza al paso del río Kert". El general Cavalcanti entra en la posición de Tizza. Las tropas españolas avanzan. En España hay discusiones sin llegar a ninguna solución positiva. Se toma Monte-Arruit. A Melilla llegan ilustres doctores de la Península. Poco antes de Navidad se terminan las operaciones sobre el Kert.

9,55 Las doce caras de Eva
Hoy: "Capricornio".
Coro —Eva Capricornio— es un carácter apegado a la familia, a las tradiciones... Y posee un arma infalible: la paciencia. Concede la justa importancia al dinero; sólo el trabajo es para ella lucrativo. En general una buena ama de casa, aunque algo entrometida en los asuntos que no le afectan.

10,55 Los persuasores

11,40 24 horas

"Stop" será el producto de una labor conjunta entre Televisión Española, la Jefatura Central de Tráfico y la Guardia Civil de Tráfico. Todos están colaborando con enorme interés y entusiasmo y el comandante de la Benemérita don Ramón Merino, secundado por el capitán Garijo, le presta ya una ayuda inapreciable, poniendo a su disposición todo el material preciso y llevándole por esas carreteras de Dios... donde el demonio posee tantas veces a los conductores de España.

La serie será filmada bajo la realización de Pedro Amalio López, y Carlos Muñiz estará asesorado, en lo que se refiere a los aspectos legales de la cuestión, por el magistrado don Ricardo Abellá, que realizó una labor similar en "Visto para sentencia". "Así que —añade, sonriendo, Carlos Muñiz— todos los aspectos están bien cubiertos". Y también me dice, sin perder la sonrisa, que para uno de los episodios, que se desarrollan en una sala de justicia.

El programa —que está previsto, inicialmente, para trece semanas— se basará en casos reales, y dos de los guiones ya están pergeñados. El primero se refiere a un camionero a quien un guardia civil socorrista hizo, después del accidente de que fue aquél víctima, una ligadura de las extremidades para evitar que se desangrase. El pobre hombre pedía a gritos que le mataran, pero luego, cuando estuvo curado —y ello a pesar de que perdió las piernas— daba gracias a Dios y a su benefactor anónimo, a quien sigue sin conocer.

SGCB2021

PRIMERA CADENA

SOBREMESA

2,01 Sobre la marcha

3,00 Noticias a las tres

3,25 El informe científico

Incluye:
— Cólera.
— Remoción de residuos sólidos.
— Lo que sube... tiene que bajar.
— Huellas dactilares nucleares.

4,00 Esa chica

Hoy: "Los colaboradores".

TARDE

6,01 La casa del reloj

Hoy: "Hogar".

6,25 Con vosotros

— LOS PICAPIEDRA: "Una señora estupenda".
Para poder entrar gratis en un baile, Pedro se disfraza de mujer y se hace llamar Petronila.
— LOS CABALLEROS DEL CIELO: "Maniobras".
Primera parte.
En unas maniobras, uno de los protagonistas tiene que lanzarse en paracaídas. Cae al mar y tiene que ser rescatado.

7,30 Buenas tardes

NOCHE

8,30 Novela

"Elia". (Capítulo IX.)

9,00 Telediario

9,30 Programa de actualidad

9,55 Sesión de noche

CINE ESPAÑOL.
Hoy: "La venganza".
Intérpretes: Carmen Sevilla, Jorge Mistral y Raf Vallone.

11,50 24 horas

SESION DE NOCHE

«La venganza»

El ciclo de TVE dedicado a una etapa del cine español concluye con esta cinta de Bardem rodada en el año 1957. "La venganza" narra la historia de Juan, el campesino, que regresa a su pueblo después de haber cumplido una injusta condena por homicidio. Su hermana Andrea le hace jurar que se vengará en la persona de Luis el "Torcido", miembro de una familia rival y verdadero homicida. El pueblo pasa hambre y los hombres, acompañados por Andrea, forman una cuadrilla de segadores que sale al campo castellano a buscar trabajo. El trabajo común une a los hombres. Luis se enamora de Andrea pero el sentimiento de venganza se interpone y Juan y Luis han de pelear. Pero la unión, la necesidad de trabajar juntos se impone sobre el rencor. "La tierra es grande, todos cabemos en ella", dice Andrea. Y la venganza no se produce.

La película está interpretada por Jorge Mistral, Carmen Sevilla y Raf Vallone en los principales papeles.

SGCB2021

PRIMERA CADENA

SOBREMESA

2,01 Sobre la marcha

3,00 Noticias a las tres

3,25 Mirada al mundo

4,00 Nancy

TARDE

6,01 La casa del reloj
Hoy: "Hogar".

6,25 Con vosotros

— PERDIDOS EN EL ESPACIO: "El duelo".
El hijo del soberano de un planeta desconocido reta al niño terrícola a enfrentarse en una serie de pruebas, a fin de demostrarle que es superior a él en todo. Los dos chicos rivalizan noblemente, superando las pruebas.

7,30 Buenas tardes

NOCHE

8,30 Novela

"Elia". (Capítulo X.)

9,00 Telediario

9,30 España siglo XX
Hoy: "Un nuevo Papa para la Cristiandad".
Federico García Sanchiz, María Guerrero y Díaz de Mendoza y Ramón Menéndez Pidal triunfan por el mundo. El rey Alberto de Bélgica visita Marruecos. La Cierva muestra su autogiro. Las provincias españolas van enviando a Marruecos sus aviones. Ocupación de Dar Drius. Irlanda hierve en afanes de independencia. Muere Benedicto XV dejando vacante la silla de San Pedro.

9,55 Estudio 1
Hoy: "La casa de Quirós".

11,30 24 horas

11,55 Música para ver
Hoy: "Concierto para violín y orquesta en re mayor", de Paganini.
La Orquesta Sinfónica de la Juventud de Munich, dirigida por Eberhard Schoener, interpreta el Concierto de Paganini para violín y orquesta en re mayor, con la destacada intervención del violinista Lukas David.

ESTUDIO 1

«LA CASA DE QUIROS»

Amparo Baró

Don Gil de Quirós, hidalgo rural muy pagado de sus escudos y pergaminos, es en su casa un verdadero señor feudal. Teniendo en cuenta el carácter del hidalgo, cabe suponer la sorpresa que le produce el noviazgo de su hija con el hijo de un tendero del pueblo. Sin embargo, los novios, protegidos por un tío de la chica y el cura, idean una treta para lograr el consentimiento del inflexible don Gil.

REPARTO: SOL, Amparo Baró; CASIMIRO, Luis Varela; DOÑA CASTULA, Mary Delgado; LUCIO, José Sacristán; DON GIL, Pablo Sanz.

SGCB2021

PRIMERA CADENA

MATINAL

12,01 Hoy también es fiesta
Entre los entretenimientos de este día tenemos los cines siguientes: "Siluetas", "El doctor Dolittle" y "Mi oso y yo".

SOBREMESA

2,01 Sobre la marcha

3,00 Noticias a las tres

3,25 El último café
Hoy: "El culto y el popular".
Se critica en este episodio la costumbre muy extendida de algunas personas que se vanaglorian de su cultura y emplean un idioma ininteligible para quienes los escuchan...

4,00 Planeta azul
Presentación: Félix Rodríguez de la Fuente.

TARDE

4,35 Cine para todos
Hoy: "El maquinista de la General".
Una obra maestra del cine de humor, dirigida e interpretada por Buster Keaton.

6,15 La casa del reloj

6,35 Catedráticos del ritmo
Hoy: "El gamo mentecato".

7,25 Erase que se era...
Hoy: "Los pícaros estudiantes".

7,55 Subasta de triunfos

NOCHE

9,00 Telediario

9,30 La noche de los tiempos
Hoy: "La Marca Hispánica".
Historia de Cataluña desde que era condado independiente de Aquitania. Idea de Carlomagno de hacer un protectorado. Paso del gobierno de tipo visigótico a los condes francos. Wifredo el Velloso y su marcha hacia la independencia. La importancia del puerto de Barcelona. Creación del románico catalán. La jurisprudencia y las leyes de los Usatges. La primera unión con Aragón durante el reinado de Alfonso II el Casto.

9,55 La gran ocasión
Programa-concurso para cantantes solistas noveles, que pueden participar en los siguientes géneros: español, lírico, flamenco y canción moderna.

11,25 Marcus Welby, doctor en medicina

00,20 24 horas

«LA GRAN OCASION»

"La gran ocasión" tiene algo más de una hora de duración y presentará cada semana a cuatro noveles y una figura ya consagrada como broche final. Los solistas noveles participarán en los siguientes géneros: español, lírico, flamenco y moderno. Tenemos constancia de que durará veintitrés semanas, lo que arroja un considerable número de participantes, que han sido con anterioridad escrupulosamente seleccionados. Entre ellos, y a título curioso, sabemos que se encuentra un actor bastante conocido, Manuel Otero, que quiere probar suerte en el mundillo musical.

La novedad del programa-concurso radica en que en la puntuación del jurado se atenderá no sólo a la calidad artística del novel, sino a la humana. De cada uno de los participantes se ha grabado una película breve sobre lo que constituye un día normal de su trabajo. En cuanto a la figura invitada en el programa, explicará a los telespectadores la forma y el momento en que le llegó "su gran ocasión".

El presentador, Miguel de los Santos, es sobradamente popular en la pequeña pantalla. "Dos en uno", "Especial pop" y "Voces de oro" han sido sus intervenciones en televisión.

SGCB2021

PROGRAMAS SEGUNDA CADENA

DOMINGO

5,00: Patinaje artístico. Campeonato de Europa. (Exhibición).
7,00: Archie: "El día de la juventud".
7,30: Carol y Mike: "El marajá".
7,55: Festival: Intervienen: Nada, Los Mismos, John Rowles, Pop Tops, Alberto Cortez y Sandie Shaw.
8,55: Meridiano 71 Oeste. Hoy: "Sombras suelen vestir". Intérprete: Susana Mara.
9,30: Telediario.
10,10: Galería. Revista de artes y letras.
10,40: Cineclub. Ciclo "gángsters". Hoy: "San Quintín". Intérpretes: Pat O'Brien, Humphery Bogart y Ann Sheridan.

LUNES

8,35: Los peligros de Penélope.
9,00: Yaz vivo. Hoy: "Duke Ellington".
9,30: Telediario.
9,55: Narraciones. Hoy: "La rama seca", de Ana María Matute. Intervienen: Lola Herrera, Alfredo Mayo, José Orjas, María Elena Carriedo, María Luisa Ponte y Conchita Leza.

Lola Herrera

10,30: El mundo en que vivimos. Hoy: "Las incógnitas del tiempo".
11,00: Sombras recobradas. Hoy: "El signo del Zorro".

MARTES

8,35: ¡Más lejos! Programa dedicado al deporte en general. Junto a la información de actualidad tendrán cabida el reportaje, la retrospección, la historia de un récord, las plusmarcas nacionales y mundiales y la promoción del deporte como actividad educativa y formativa.
9,30: Telediario.
9,55: Patrulla juvenil. Hoy: "Lisa". La hermana de un amigo del capitán llega en avión. Minutos después del desembarco estalla una bomba en una de sus maletas. El mecanismo del artefacto estaba calculado para que hiciese explosión durante el vuelo.
10,55: Llamada. Presentador: Padre Jesús Barrena.
11,05: A vista de pájaro.

MIERCOLES

8,35: Bugs Bunny.
9,00: Zane Grey. Hoy: "Honra familiar". Intérpretes: Michael Rennie, Michael Lando y Walter Sánchez. Un padre mata a su hijo para que no se convierta en un asesino a sueldo y muere a su vez a manos del que contrató a su hijo.
9,30: Telediario.
9,55: Viaje sin pasaporte.
10,30: Estudio abierto. Programa en directo, presentado por José María Iñigo, en el que se incluyen variedades, entrevistas y reportajes.

JUEVES

8,35: Huckleberry Hound: "El dentista". Diversas historietas de animales en las que sobresalen la de un perro dentista.
9,00: Luces en la noche. Hoy: "Sabrina".
9,30: Telediario.
9,55: Ficciones. Hoy: "Gradiva". Intérpretes: Emilio Gutiérrez Caba, Charo López, José María Guillén, José Peñalver, Luis Terner y Leonor Tomás.
10,55: Documento. Hoy: "Claude Lorrain". Biografía del pintor Claude Lorrain y análisis de su obra en la que sobresale el paisaje y en la que se muestra su extraordinario dominio de la profundidad, el colorido, la luz y la composición.
11,10: Nocturno. Hoy: "Don Juan" (Strauss). "Bugaku" (Mayuzumi).

VIERNES

8,35: Meteoro: "Un viejo modelo T".
9,00: Grandes intérpretes. Hoy: "Dolores Pérez". Programa: "Canciones epigramáticas", de Amadeo Vives.
9,30: Telediario.
9,55: Hawai 5-0. Hoy: "Vigilancia mortal". Intérpretes: Jack Lord, James Mc Arthur, Zulu, Kam Fogn.
10,55: Los caminos del arte. Hoy: "El tesoro de oro". Hace más de cuatro mil años que se vienen realizando excavaciones en Egipto, en busca de tesoros ocultos en el Valle de los Faraones. Los arqueólogos se dedican a esta importante labor con el fin de descubrir monumentos de un pasado glorioso. Se recoge aquí la historia del descubrimiento de Tutankamon, el más extraordinario de los descubrimientos efectuados en los últimos años.

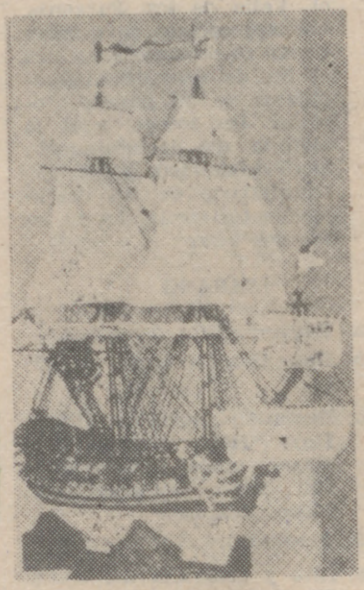
SABADO

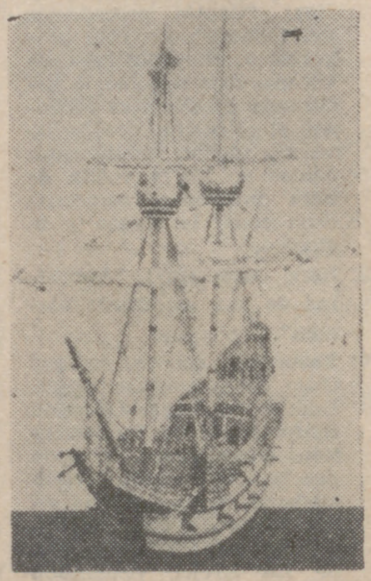
6,55: Retransmisión deportiva.
8,35: Don Gato: "Llega un rival".
9,00: Buscando novia a Papá. Hoy: "Hola, señorita Bessinger, adiós". Intérpretes: Bill Bixby, Brandon Cruz, James Komack.
9,30: Telediario.
9,55: Rito y geografía del cante. Hoy: "Cantes procedentes del folklore". En este programa se muestran los cantes que han recibido la influencia de distintos folklores, el asturiano, con la farruca e incluso los llamados cantes de ida y vuelta de neta influencia suramericana como la rumba y la guajira.
10,25: Hora once. Hoy: "Aventuras de un estudiante alemán".
11,30: Encuentro con la música. Ciclo opera contemporánea. Hoy: "Antígona". Orquesta Sinfónica de la Radiodifusión checoslovaca, dirigida por Rudolf Vasata. Versión moderna de la tragedia de "Antígona", según la obra de Sófocles. Música original de Isa Krejci, visualizada por Pavel Hobl.

SGCB2021

Comunicaciones de antaño

Quizá los vallisoletanos de otros tiempos soñaran con ver navegar por las aguas del Pisuerga barcos como éstos. Al final hubieron de conformarse con las barcas de recreo, que son las que hoy siguen recorriendo en el buen tiempo el cauce del caudaloso afluente del Duero, a su paso por la ciudad.





Nuestra ciudad, Zamora y Toro -también Madrid y Toledo- pudieron ser puertos fluviales

Buscando datos para unirlos a un pretendido comentario al libro "Simón Ruiz" en Medina del Campo, regalo de la Cámara de Comercio e Industria de Valladolid a los asistentes a un acto reciente de revulsión medinense, acaban de chocar nuestros ojos con un larguísimo trabajo de principios de este siglo, acreedor a ser "más" conocido, divulgado y componer un boceto de historia ferial de la capital del Zapardiel, que es punto menos que decir un gran hito en los anales de la economía de España. Lo suscribieron en 1911 don Cristóbal Espejo y don Julián de Paz. Cabe decir del escrito que merece todos los honores.

Saber y conocer bien lo que hicieron los españoles de entonces, cómo vivían y cuáles eran sus principales trabajos y actividades, encierra notorio interés; pero, en ocasiones, hay que pensar que los gobernantes de entonces destruían con estúpidos argumentos lo que hubieran significado adelantos en las ciencias y las comunicaciones. He aquí un ejemplo minúsculo de descalabro al no prosperar los proyectos del ingeniero italiano Antonelly que trataban de la canalización de los ríos, incluyendo —sin duda alguna— lo que hubiera podido hacerse con el Zapardiel en favor de las ferias medinenses. El problema lo discutieron las Cortes —diciembre de 1583— con muy buenos argumentos. Por tal sueño podían unirse Madrid y Sevilla, Lisboa y Toledo, ciudades del Tajo con otras del Guadiana.

A lo largo del Duero y merced a un sistema de compuertas hubieran enlazado Oporto con Zamora, Toro, Valladolid, Burgos, etcétera. Era cierto que por el Tajo había navegación de transporte de mercancías hasta Talavera. Antonelly demostró la viabilidad de su proyecto, embarcándose en una chalupa en Lisboa y llegando con ella hasta Madrid.

¿Qué cabía esperar de unas gentes que desaprobaban trabajos de canalizaciones en Valladolid y Madrid por el hecho —en este segundo caso— de que "si Dios hubiera querido que Tajo y Manzanares fuesen navegables, colo hubiera reatatorio a loovidencia nta, por motivosía querido querfecto"?

"Hasta de Enrique IVue los transpen general a mbradas recuntos, por csegundo cason fuertes inan o, al menoacceso en lasios del transpcos. En aquel cga de trigo enleis reales y ller, diez. La prsobre "tranas" era de riaño que llevabaude. No se de tres maravlegua; veinteler de un coc; y treinta y por cada mulatles y cuartillo litera, 26, sho".

a, gran río que pudo ser navegable si los políticos del XVII hubieran aceptado el anteproyecto lenaron redactar a un equipo compuesto por técnicos experimentados. Ellos estudiaron el Duero, a le aguas arriba de San Esteban de Gormaz (Soria) y llegaron por el Arlanzón hasta Burgos. Esta vista del cristalífero Pisuerga —un calificativo lanzado por Lope de Vega— con el puente de García Morato al fondo.

vegables, cdo hubiera rea- catorio a loo- videncia na, por motivosía querido qur- fecto"?

"Hasta de Enrique I ue los transpen general a nbradas recuntos, por csegundo cason fuertes inan o, al menacceso en lasios del transpcos. En aquel ga de trigo eneis reales y ller, diez. La prsobre "tranas" era de riaño que llevabaude. No se de tres maravlegua; veinller de un coc; y treinta y por cada mulaales y cuartillo litera, 26, sio".

Los fletes, sin embargo, eran ultrabaratos y, así, Aragón y Cataluña llevaban sus vinos a Asturias y podían darlos tan baratos como los castellanos.

Los transportes de entonces constituían —lo mismo que sucede ahora— desazones y problemas importantes. Las Cortes de Madrid suplicaron "poner pilares en los puertos de las cordilleras a fin de señalar los caminos en tiempo de nevadas". Aquellos pilares subsisten o subsistían hasta hace poco tiempo, por lo menos podemos verlos todavía en la carretera de Valladolid a Madrid, asentada en el camino real de entonces.

Como parte interesante del tráfico, el alumbrado era incipiente. En algunas poblaciones había linternas en las entradas de calles y muelles, con faroles indicadores, que no se encendían si la noche era de buena luna. El alumbrado público en Valladolid fue realidad a costa del Ayuntamiento en los últimos años del siglo XVIII, siendo corregidor don Antolín Montajar. Hasta entonces lo pagó el vecindario.

Finalmente, digamos que el correo quedó formalizado en España en la decimosexta centuria, aunque, como es natural, existía ya, pero era caro, malo y tardío. En 30 de julio de 1588 decían las Cortes que "la experiencia ha demostrado ser una de las cosas de buen gobierno, la estafeta de Madrid a Valladolid... Si le parece al Reino, se suplique a S. M. mande que la dicha estafeta vaya y venga en veinticuatro horas, pues es suficiente espacio y la ganancia tan grande que suple bien el costo. Y que partiese los mismos días que ahora parte para que se tuviese espacio para responder las cartas y los negocios se hiciesen si hubiere lugar para ello."

Se continuará, aunque no tratamos de hacer historia de comunicaciones ni de los correos que, a juzgar por lo que dejaron dicho las Partidas, son los "que traen mandaderías por cartas semejantes a los pies del ome que se mueve". Medina del Campo y Valladolid jugaron un gran papel entonces y hay datos del primer convenio internacional para Italia con correspondencia abundante. ¿Saben que las cartas de París y Lyón a Lisboa, a través de Valladolid, se porteaban gratuitamente?

Luis CALABIA

CORREO PARIS - VALLADOLID - LISBOA, enteramente gratuito

SGCB2021

UN NUEVO MUSICAL - CONCURSO, EN TVE

MIGUEL DE LOS SANTOS ES EL «PADRE» Y PRESENTADOR DEL PROGRAMA

Mari Trini, estrella invitada del primer programa "La gran ocasión" de TVE.

Mari Trini me decía:

—El concurso será "la gran ocasión" para alguno, sí. Otros perderán. A esos, a los que pierdan, les diría que mantuviesen los ánimos altos, en busca de nueva jugada. ¿Ahora soy popular? Antes perdí algunos concurso. Y no me eché atrás. Estaba segura de mi camino.

LOS "NUEVOS"

Mari Trini es la estrella. Mari Trini es la "artista invitada". ¿Y los "nuevos" valores?

El presentador, Miguel de los Santos, va conversando con ellos. Son cuatro. Abren brecha dos niñas y dos hombres: Nani y Gloria María con Pixan's y Francisco Romero. Nani, madrileña. Gloria María, murciana. Pixan's, asturiano. Y Francisco Romero, gallego, de El Ferrol.

Todos buscan la fama.

—¿Con optimismo?

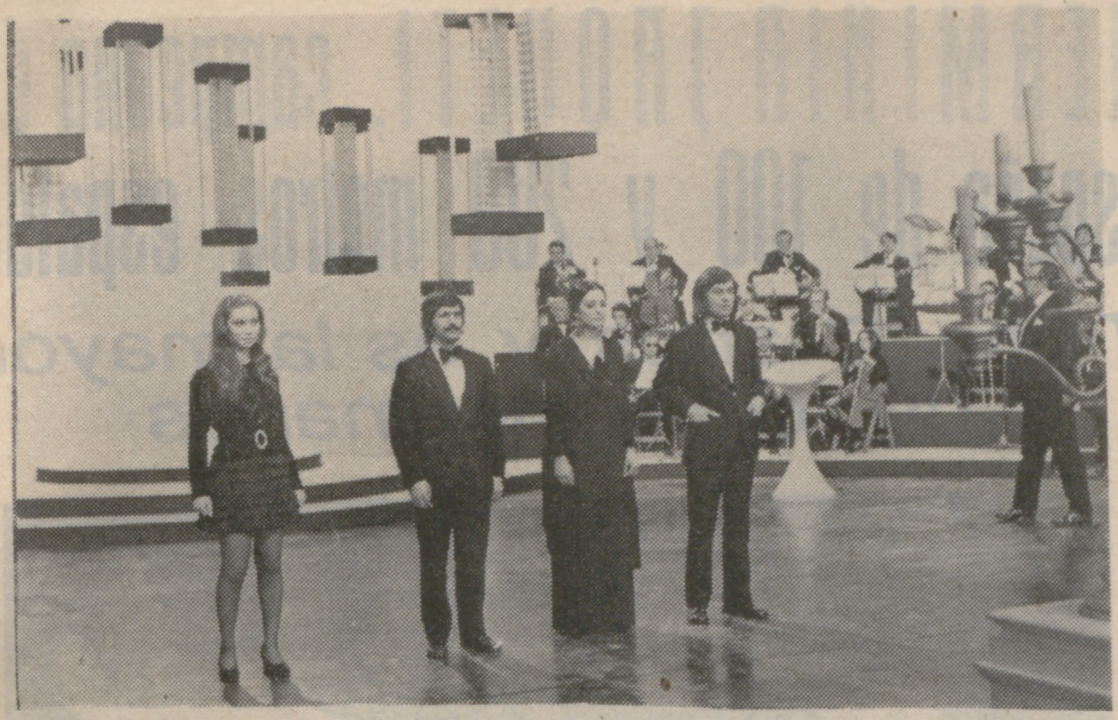
—Y con algún miedo.

NANI: 19 años. Melena de color castaño. Trabaja de secretaria con su padre en una empresa de electrónica. En casa, pinta. Es artista. "Mi estilo es melódico". Añade: "Fui la voz de un conjunto que ahora va por ahí acompañando a Betty Misiego y a Marcos". Se había retirado hace un par de años de escena. "Me van canciones como "La paloma" "Haz de mí una isla" y "Tú y la barca". Y realmente, no elegí yo canciones que interpreto "La cita" y "Camino verde" aunque las dos son preciosas.

GLORIA MARIA: murciana Guapa. Esbelta. Cara con personalidad. 24 años. "A los siete empecé en la radio. Me pagaban con un paquete de caramelos". Sonríe: "Mi primer sueldo en teatro fue de veinte duros". Es artista en activo. Le dieron el carnet en Alicante. Y ahora lleva cinco años de "madrileña". Piso de soltera. En sus comienzos cantó "español". Ultimamente se pasó al "pop". Y lleva en el repertorio las pegadizas canciones del conjunto "Fórmula V" y de "Los Diablos", por ejemplo. Pelo negro. Preciosos ojos negros. Una bonita figura y grata voz. "En televisión me eligieron canciones españolas: "Gabriela" y "Miedo" (de una artista como Rocío Jurado que me cae fenomenal, como me simpatiza Frank Sinatra y Tom Jones). En casa, a solas, borda y lee. Colecciona muñecos y ceniceros.

PIXAN'S: asturiano de la aldea de Pixan, en Cangas de Narcea. "Soy hombre del campo. En mi tierra, soy labrador". Se casó con una cubana criada en Gijón: Teresa. Y es padre de una nena de tres meses: Carolina. "A los doce años emigré. Me afinqué en Madrid". Es joven. De 21 años. Un extraño bigote. Bajo, con espalda atlética "¿Mi canción? El folk, aunque en televisión prefirieron lo lírico" Cantó "Adiós Granada" y "Doña Francisquita". Magnífico, a juicio de los músicos de la orquesta, a cargo del maestro Rafael Ibarbia. Es compositor y toca el piano "de oído".

FRANCISCO ROMERO: Pelo largo. Artista de corazón. Veintiséis años. Casado con una guapa joven: Isabel. Es padre



Nani, Pixan's, Gloria María y Francisco Romero: los cuatro cantantes nuevos que participan en el programa-concurso "La gran ocasión" de TVE.

de dos niñas: Isabel y Rocío. Vive en El Ferrol. "Llevo 18 años en el mundo musical, sin discos. Con un conjunto con el que me muevo por el Norte". Ese conjunto es "Musical-6". No hay demasiado acuerdo entre él y sus compañeros: "Casi seguro que nos separemos. Cada cual elegirá su camino". Es moderno. Interpretó el "Te quiero" popularizado por Nino Bravo y "A mi manera", de Paul Anka.

MECANICA DE LA "OCASION"

El concurso —"La gran ocasión"— es idea del presentador Miguel de los Santos, simpático a la gente del espacio anterior "Voces de oro" y de la radio.

Cuatro artistas "nuevos" intervienen cada sábado, más una estrella invitada. En total, sesenta y cuatro artistas buscarán "la gran ocasión": la fama Cada cuatro programas, se cotejarán las puntuaciones —puntos de "calidad humana" y de "calidad artística"— y los cuatro de más puntos competirán entre sí para sacar un "finalista". De los cuatro finalistas, resultará un "vencedor absoluto". No hay previsto premio en metálico alguno. El jurado se mantiene en secreto; un notario conoce la identidad del mismo: un famoso, un hombre de la calle, un crítico musical y dos músicos. Se puntúa de cero a cinco.

Dos "caras bonitas" se encargan" de poner en una pizarra los votos de cada artista. Son dos modelos: Loretta Tovar y Manoli Cabezas. Loretta, rubia oro, es actriz y ha trabajado últimamente en Roma de secretaria de Sean Connery en una película más del "Agente 007" ahora "contra el reptil". Director: el nuevo Visconti. Loretta ya trabajó en Televisión Española con "Estudio loco". Manoli, sevillana, recriada en San Pablo (Brasil), es modelo.

...Y DE ESTRELLA, MARI TRINI

Una estrella siempre. Una figura consagrada. Abrió la marcha Mari Trini. Es la numero uno del momento ¿no? La sencillez en persona. Frágil su cuerpo. Es corazón casi siempre vestido en negro. El "boom" Mari Trini va a más. Su álbum "Escúchame" está en todas las emisoras. En todos los tocadiscos. Mari Trini —que en París dio clases con madame Charlot, que en Londres, trabajando en la BBC alternó con John Lennon, con James Mason, con Marlene Dietrich, con Roman Polansky— cantó "No tengo palabras", "Me marcharé" y "Yo no soy esa".

"Estoy trabajando en un álbum nuevo. Sin prisas. No puedo trabajar contra reloj. Para el otoño". No ha mucho, volvió de Méjico: "No es que me haya comido Méjico, pero me han tratado con afecto. Me han dado un musical de televisión. Pronto volaré de nuevo a Méjico para grabar tres o cuatro programas más".

No es fácil su canción. Las letras dicen cosas. No son insulsas. Sin embargo, Mari Trini ha calado en el pueblo: "Me harté de ir por ahí, de lugar en lugar, con mi guitarra y mi conjunto. No fui comodona. He pateado España. Y la patearé de nuevo, me están llamando de todos los pueblos". Cuando casi todas las niñas pops han caído, Mari Trini "ha subido" con paso firme: "Lo difícil es mantenerse. Pienso, de todos modos, que lo básico es la vocación: querer cantar". Confiesa: "Resulta emocionante que arrastres a un local —a escucharte— a mil doscientos y pico vecinos en un pueblo que tiene mil setecientos. Te emociona que un empresario te salude diciendo: "He vendido el aforo por teléfono, reservadas todas las localidades".

—Hay que empezar por abajo. Como ahora empiezan muchos de los que buscan "la gran ocasión".

Javier DE MONTINI

HERMINIA JAQUETI, campeona de España de 100 y 200 metros espalda

Tiene 17 años y es la mayor de ocho hermanos

—Sé nadar y no sé bailar.

Me lo dijo así.

Ella es una preciosa chiquilla de 17 años. La mayor de ocho hermanos. Ella es Herminia Jaqueti, la campeona de España en 100 y 200 metros espalda. Ultimamente ha cosechado —en 100 espalda— una medalla de bronce en los Juegos del Mediterráneo.

Herminia es morena. Pelo corto. Ojos castaños.

—Llevo seis años en la natación. Cuando tenía trece batí el record de Castilla en 200 espalda. He sido dos veces internacional "A". (Mi debut tuvo lugar en Udine, en la Copa de Europa).

En su familia todo es deporte. Y todo fue deporte:

—Mi padre es médico. Hace años fue internacional con el equipo español de balonmano. También practicó durante un tiempo el rugby. Mi madre jugaba a baloncesto. En el mismo equipo en que lo hacían las Hermanas Fleta (que después se dedicaron a la canción).

Y los hijos siguen el ejemplo de sus padres:

—Somos cinco hermanos los que nadamos. Lo que sucede es que los otros cuatro aún no se han destapado. Pero lo harán pronto. Sucede que ahora todavía son unos niños.

Es madrileña. Tiene incluso aire castizo. Herminia sonríe siempre. Es una muchacha feliz. Con el deporte y el estudio.

—Este año estoy haciendo el Curso de Orientación Universitaria (lo que antes era el "Preu"). Pienso estudiar Filosofía y Letras y más tarde especializarme en Sicología.

Me lo han contado: Herminia Jaqueti es una maravillosa estudiante. Tanto es así que es muy probable que este año se gane el "Premio Santacana". (Se concede al nadador o nadadora que mejor haya conjuntado los estudios con los éxitos en natación. Se requiere, a la vez, ser internacional senior).

—Me gusta el estudio tanto como la natación. El deporte no me aparta de los libros. Incluso me sucede esto: cuando no entreno, casi me aburro y casi pierdo las ganas de estudiar.

Sólo un deporte en la vida de Herminia Jaqueti: la natación. No practica ningún otro. ¿Por falta de tiempo? Puede ser por eso. O puede ser porque, hasta ahora, no me atrae ningún otro.

Mide 1,68; pesa 57 kilos. Su entrenamiento: dos horas diarias en invierno; cuatro en el verano.

Sus marcas hasta hoy: 1,13,3 en 100 metros espalda y 2,37,9 en 200. Su sueño: ir a la Olimpíada de Munich.

—Me falta bastante pero creo

SGCB2021

«MI GRAN ALEGRIA: La medalla de bronce en los Juegos del Mediterráneo»

que puedo lograrlo en este año —escaso— que queda.

—¿Supuso gran retroceso para la natación española femenina la retirada de Mari Paz Corominas, Gómez, Zamora, María Ballesté, etc.?

—Supuso retroceso en las marcas. Pero estoy convencida que el próximo año volveremos a subir otra vez.

Me habla de sus gustos. El primero: la música. Sobretodo, la zarzuela. (Herminia toca, a la vez, la guitarra). De cantantes me cita a Joan Báez. Prefiere la música melódica a la rítmica. Entre los cantantes españoles le gustan Víctor Manuel, Ismael, Mari Trini, etc...

—En televisión se llevan mis preferencias los programas musicales y las películas

—¿Lee Herminia Jaqueti la prensa?

—Sí. Todos los días. En las secciones deportivas miro lo que pone sobre natación (cuando lo pone). Y después miro los acontecimientos del mundo: política, sucesos. Para estar al día en todo lo que pasa.

Viste a la moda. Su preferencia: el largo chanel.

—Soy un poco clásica. Por ejemplo: salvo para contados casos, no me gusta el "shorth". Llego incluso a encontrarlo antiestético. En los colores me gusta todo lo que haga juego, pero sin extravagancias. Mira: con 17 años me gustan los colores serios.

A la vez, Herminia es una mujer de su casa.

—Mira: somos muchos y tenemos que ayudar a mamá. Por ejemplo, yo cocino un poco. Ya sé hacer empanadas gallegas, asar pollos. Cosillas así.

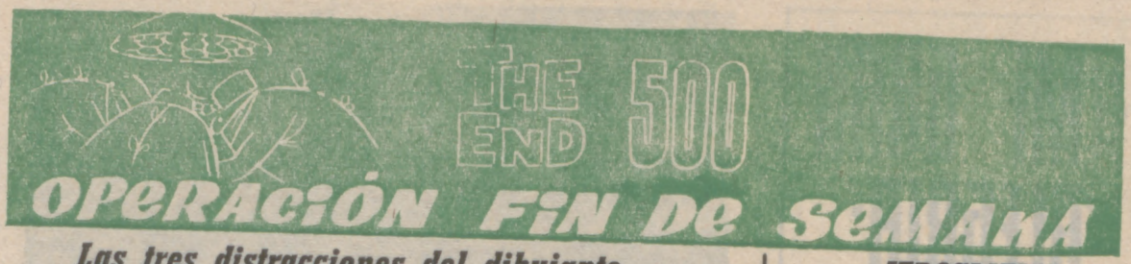
—¿Cuánto tiempo va a estar presente en la natación Herminia Jaqueti?

—Mientras vaya hacia arriba. Mientras esté en forma. Ahora puede decirse que casi no he comenzado. Me falta mucho.

Sueña con medallas. Con días de gloria para el deporte español. Herminia sonríe en todo momento. Como segura de sí misma, de sus condiciones. Como mirando a la vida y al futuro con optimismo. Ella que casi es aún una niña. Y, a la vez, una gran campeona.

Mauro BAUTISTA

SGCB2021



Las tres distracciones del dibujante

JEROGLIFICO

NOTA 2

N 2 T
499 O

¿Qué está haciendo tu padre?

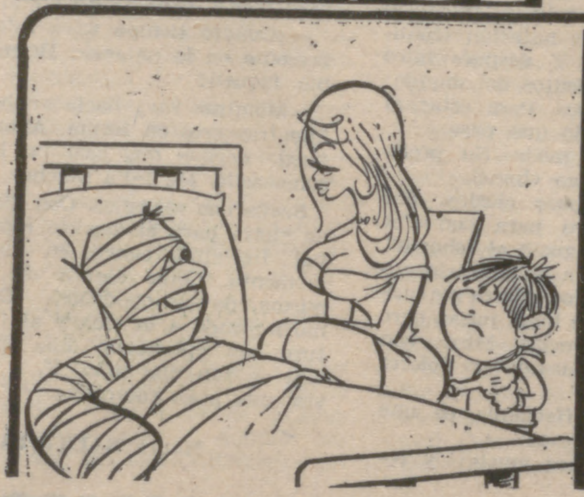
FUGA DE VOCALES

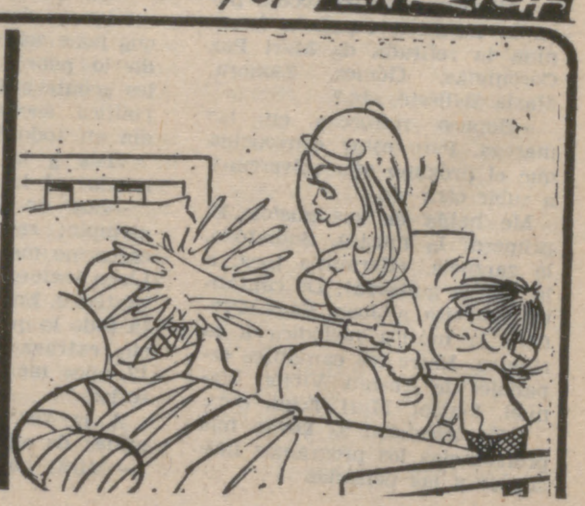
L. gl.r.. .s c.m. .n c.rc.l. .n .l .g.., q.. n. p.r. d. .gr.nd.rs., h.st. q.., . c.p.. d. .xp.nd.rs., s. p..rd. .n l. n.d.

SH.K.SP..R.

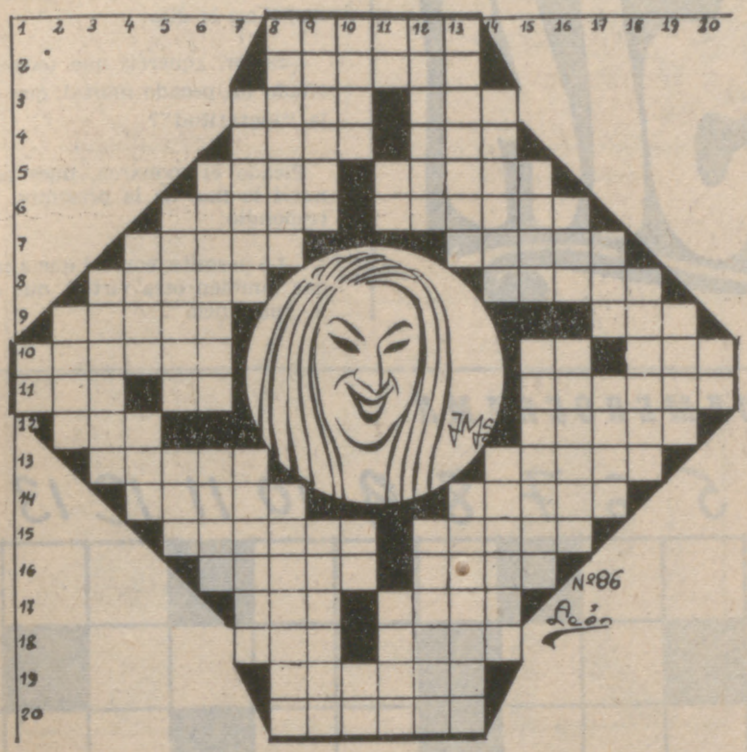
(Soluciones en página 21)

ella y el — por ENRICH





CRUCIGRAMA



HORIZONTALES.—APELLIDO DE NUESTRO PERSONAJE. 2: Levantar. 3: Avalancha de nieve. Ruido acompasado. 4: Parte del brazo. Gasta. 5: Cacahuete. Instrumento para trabajar la tierra. 6: Dar fecha y hora para un encuentro. Máscara. 7: Padecer. Al revés, tapo, obstruyo. 8: Brotar, nacer. Al revés, acumula dinero. 9: Al revés, empapas un cuerpo con agua. Juego de salón. 10: Nombre de mujer. Negación. Junte. 11: Siglas de cierta organización internacional. Carta de la baraja. Recompones. 12: Composición poética. Tontas, bobas. 13: Planta textil filipina. Fruto de la zarza (plural). 14: Arruina. Cigarros. 15: Suavizar. Millares. 16: Marchitase. Al revés, extrae. 17: Al revés, terreno para trillar. Al revés, defecto. 18: Punto cardinal. Disparo. 19: Lo es la persona que tiene ciertas manchas en el cutis. 20: Acometes, embistes.

VERTICALES.—1: Símbolo químico. 2: Hizo ruido. 3: Habla a otro cortésmente, deseándole salud. 4: Tronco del trigo. Manto beduino. 5: Persona que desconfía del ser amado. Agarradera. 6: Cosa muy pequeña (plural). Objeto. 7: Venerar. Distancias. 8: Terreno sembrado de melones. Al revés, persona que se encuentra ante una dificultad. 9: Huir la dificultad. Al revés, nombre de mujer. 10: Parte de la mano. Nota musical. Negación. 11: Cuatro. Al revés, símbolo químico. Al revés, armadura de mallas. 12: Naturaleza. NOMBRE DE NUESTRA ACTRIZ. 13: Planta aroidea, de cuya raíz se hace pan. Causarás escozor. 14: Parte del cuerpo humano sobre los muslos. Mestizo. 15: Al revés, sitio poblado de árboles en las vegas. Ardimiento (plural). 16: Une con ligaduras. Instrumentos de labranza. 17: Patrón. Las tienen las aves. 18: Imprimes monedas. 19: Sumo sacerdote judío. 20: Campeón.

Inocencia

En Marsella, cosa extraña en extremo, llega al puerto empujada por las mareas, una ballena. Un pescadero la adquiere y al día siguiente comienza a venderla con verdadero éxito entre su numerosa clientela. Todas quieren filetes de ballena. En un momento ve acercarse al puesto a Mme Zula, una pobre mujer, que le dice:

—Por favor, ¿quiere despacharme un pequeño trozo de ese pescado?

El pescadero corta un buen trozo y se lo da a la vez que le dice:

—¡Se lo regalo!

Gratamente, la señora Zula le da las gracias por su gesto y añade: "¡No se olvide de guardame la cabeza para mis gatitos!...".

Conductor avispado

Un borracho sale de un bar dando tumbos y se dirige a su coche. Un agente que le ve le dice:

—¿Epero que no intentará conducir en ese estado?

—¡No tengo más remedio! ¡No ve que no puedo andar!

Se acabaron las dolencias

Un doctor está francamente exasperado, ya que no hay una sola vez que no acuda a un cóctel o a una reunión mundana que no le llegue alguien para consultarle sus males. Finalmente, un buen día encuentra un truco infalible. Tan pronto se le acerca una señora o un señor y comienzan a lamentarse de sus dolencias, les dice:

—Está bien. ¡Desnúdese!...

Halago con rebaba

Dos amigos charlan y uno de ellos afirma:

—Mi mujer asegura que soy perfecto. ¡Estoy encantado!

—Es cierto, se lo he oído decir.

—No me extraña. Ya te he dicho que me encuentra perfecto.

—¿Y a propósito de qué te lo dijo?

—Bueno, fue el otro día. Me dijo: "Mi marido, como idiota, es perfecto".

SGCB2021

FIESTA

ANECDOTA

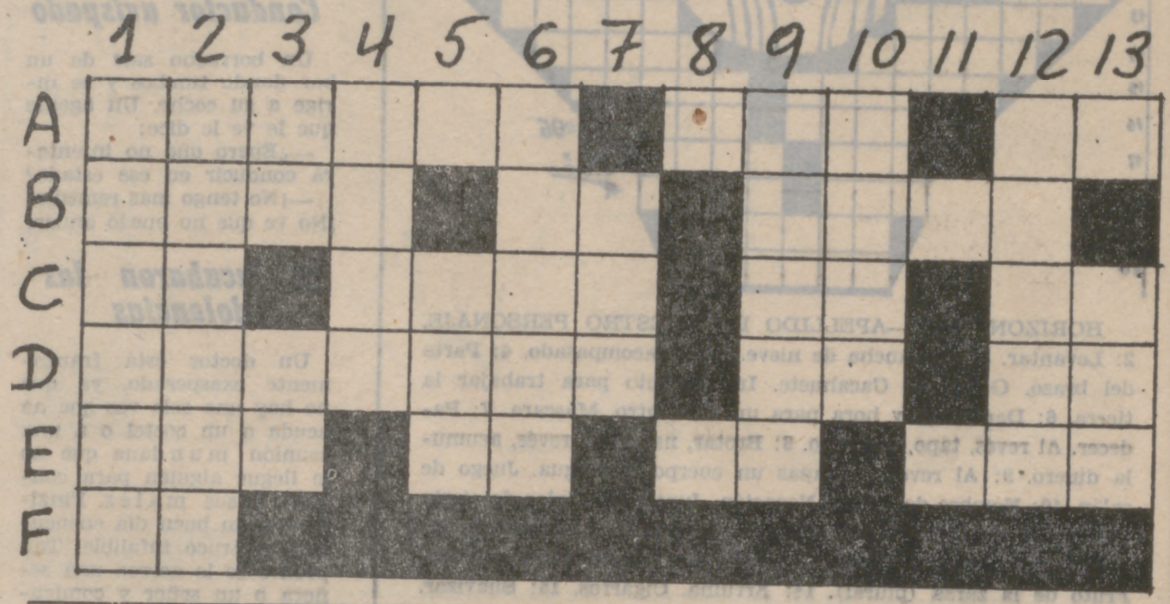
Andrés Martinet, noble ven
ciano y célebre pintor, pintó,
orden del monarca, las cuat
Virtudes Cardinales, con los v
cios sus opuestos. No le recon
pensó el rey según sus esperan
zas, y así le dijo:

—Señor, ¿queréis que todav
añada un pecado mortal, que
la "ingratitud"?

Picado el monarca, pues co
noció lo fino de la pregunta,
respondió:

—Lo permito, con tal que aña
das también otra virtud, que
la "paciencia".

DAMEROGRAMA



DEFINICIONES:

D-7 C-1 C-12 A-2 B-11 E-1 D-5 A-6
Paje que llevaba el escudo al caballero.

C-4 E-13 A-9 E-5 B-2 B-3 D-3 B-10
Cosecha de la uva.

C-5 B-7 D-2 A-12 F-1 D-6 A-10
Descubrimiento.

A-13 C-2 E-12 D-9 B-1 E-3
Persona, individuo.

B-6 D-1 C-9 A-8 C-10 E-2 C-13
Cosa que se sueña.

F-2 A-4 B-12 C-6 D-4
Pato.

A-5 D-13 E-6 E-8 B-4
Cada una de las tablas de las pipas, cubas, barriles, etc.

D-10 A-3 B-9 E-11
Canción de cuna.

A-1 E-9 D-12 C-7
Enebro.

SGCB2021

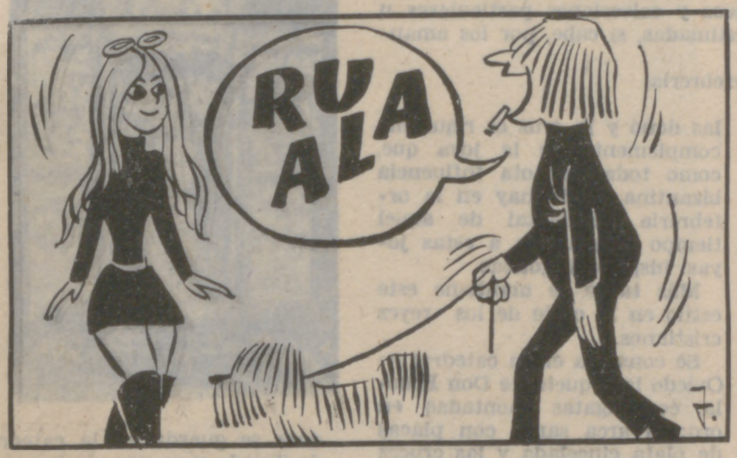
ADIVINANZA GRAFICA

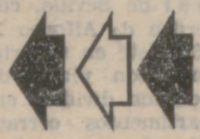
Vueltas y vueltas doy sin cansarme.

Mas si no bebo,

paro al instante. ¿QUIEN SOY?

¿Cómo se llama la señorita?





—Pasé unas vacaciones estupendas con Luis. Visitamos París, Mallorca, la Costa Brava y cinco Bancos de crédito.

PROVERBIOS

Vaso de fortuna es la verdad.

La hermosura es una tiranía de corta duración.

Habla para que yo te vea.

(SOLUCIONES)

SOLUCION A LA ADIVINANZA GRAFICA

La noria.

SOLUCION AL JEROGLIFICO

Repara un sillón partido.

SOLUCION A LA LLAMADA

Laura.

SOLUCION A LAS TRES DISTRACCIONES DEL DIBUJANTE

1.—Pata del perro. 2.—Zapato del nene. 3.—Oreja del nene.

SOLUCION A LA FUGA DE VOCALES

La gloria es como un círculo en el agua, que no para de agrandarse, hasta que, a copia de expandirse, se pierde en la nada.

SHAKESPEARE

SOLUCION AL DAMEROGRAMA

Cuando uno estima en nada su vida, se convierte en dueño de la ajena.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA

HORIZONTALES.—1: MEDINA. 2: Elevar. 3: Alud. Tic. 4: Codo. Usa. 5: Maní. Arado. 6: Citar. Careta. 7: Penar. orotA. 8: Salir. asamM. 9: sajoM. Oca. 10: Colasa. Ca. Una. 11: ONU. As. Apañas. 12: Oda. Lelas. 13: Abaca. Moras. 14: Asola. Puros. 15: Asedar. Miles. 16: Ajase. acaS. 17: arE. araT. 18: Sur. Tiro. 19: Pecosa. 20: Atacas.

VERTICALES.—1: Co. 2: Sonó. 3: Saluda. 4: Paja. Aba. 5: Celosa. Asa. 6: Mínimas. Cosa. 7: Acatar. Alejas. 8: Melonar. adarupA. 9: Eludir. asereT. 10: Dedo. Re. Ca. 11: IV. aC. atoC. 12: Natura. MARISA. 13: Arisaro. Picarás. 14: Cadera. Mulato. 15: otoS. Calores. 16: Ata. Aperos. 17: Amo. Alas. 18: Acuñas. 19: Anás. 20: As.

SGCB2021

Tesoros del arte industrial de España

La idea de la "utilidad" fue sobreponéndose a la de "belleza" en las artes industriales. Hoy se mira la utilidad, la comodidad y el servicio más que a la propia belleza. Cierto que hay una renovación y se vuelve por fueros que la hermosura de la creación requiere. Pero no es lo mismo aquello que se hace por el placer que proporciona la mera creación que cuando han de ajustarse términos que en muchas ocasiones parecen notas discordantes.

Existen trabajos realizados hoy que tienen una gran belleza. Son los que sin medida del tiempo y dejando libre a la imaginación del artista van saliendo de sus manos bien por encargo que no tiene fecha de terminación y entrega, bien por el mecenazgo de alguien, bien porque el artista siente la necesidad de hacer "algo para sí".

En otros tiempos, cuando el tiempo no contaba, fueron hechas obras que atesoran hoy museos y colecciones particulares u oficiales y que cada día son más estimadas, si cabe, por los amantes de lo bello.

Hoy hablamos de obras de orfebrería.

ORFEBRERIA VISIGOTICA

En otros tiempos la palabra "corona" tenía tanta aplicación a aquellas que llevaban en sus testas quienes a ellas tenían derecho, como aquellas otras de forma circular que como lámparas votivas se colocaban ante los altares.

En 1885 fue hallado en la provincia de Toledo el tesoro de Guarrazar formado por cruces y lámparas votivas, en número de once. Unas de éstas pasaron (por medios extraños) al museo de Cluny, en París, y otras a la Armería Real.

La pieza más notoria de este tesoro es la corona de Recesvinto, magnífica obra de oro, con cabujones, ofrecida, como era costumbre en aquella época, a alguna de las iglesias toledanas para servir como lámpara. Las letras colgantes recuerdan el nombre de quien las donó y la cruz es riquísimo complemento de la joya que, como todas, denota influencia bizantina. Nada hay en la orfebrería occidental de aquel tiempo comparable a estas joyas hispanovisigóticas.

Más tarde se mantiene este estilo en la corte de los reyes cristianos.

Se conserva en la catedral de Oviedo la arqueta de Don Fruela, con ágatas montadas en oro; el arca santa con placas de plata cincelada y las cruces de los ángeles y de Pelayo.

El objeto más notable de la orfebrería española en la Edad Media es el relicario de la catedral de Sevilla, construído por orden de Alfonso X el Sabio. Consiste en un tríptico, de madera, con placas de plata sobredorada dividido en quince compartimentos cerrados por cristales de roca en los que se encuentran reliquias de santos.

JOYERIA HISPANO-AMERICANA

De comienzos del siglo XV el famoso trono de don Mart que se conserva en la catedr de Barcelona. Está recubier de grandes placas de plata ci celada y sobredorada.

El guión del cardenal Me

doza se guarda en la catedr de Toledo y es una de las cru ces más interesantes de l época.

De tiempo anterior y si bie netamente árabes por sus con ceptos y realización, tenemo hermosos ejemplares como e cofrecillo o arqueta de marf realizado en 1026 que se con serva en la Catedral de Bur gos.

En Cuenca y en algunos otro lugares existían maravilloso talleres de los que salían ver daderas joyas cada vez más lo gradas, cada vez más bellas como la arqueta que se conserva en la catedral de Pamplona de plata repujada y cincelada mandada construir por Alhakén II para su hijo Hixem.

En el museo aqueológico existe un bote joyero mandado realizar por Alhakén II para su esposa predilecta.

En todas las piezas árabes es digno destacar que aunque el Corán, como los códigos de otras religiones, prohibía la representación de seres animales en los adornos de las tallas, parece ser que tal prohibicion era interpretada para aquellos trabajos destinados a las mezquitas, no así para las que su

SGCB2021

Vuelven las viejas normas

RESUMEN

Lo que antaño fue privativo de personas acaudaladas o mecenas de artistas de hoy gracias al renacimiento de nuestras tradiciones y al mejor y sentido impulso de conocer lo que fue el trabajo de un tiempo pasado y el placer que constituye para quien la realiza y la contempla "la obra bien hecha", vuelven las viejas normas, con sus manos artesanas llenas de arte a poner en condiciones de adquisición trabajos que hasta hace realmente poco tiempo permanecían en el olvido o circunscritas a un muy reducido círculo. Bienvenido sea este tiempo de inquietud y ansias de superación.

R. RUIBE

destino era el uso personal. Tal vez sea la razón de que en algunas piezas aparezcan como adornos pájaros y otros animales. Mas como quiera que las inscripciones no estaban prohibidas éstas existen en tales piezas con caracteres estilizados que aparte de formar una orla decorativa dan preciosas noticias acerca de sus propietarios y fecha de realización.

ORFEBRERIA NACIONAL

En el último período del gótico y en el Renacimiento se produce en España un género de orfebrería netamente nacional aunque quienes las llevaron a la práctica tuvieran origen extranjero. Prueba de ello son las custodias de iglesias y catedrales, como la de Toledo, debida a Arfe, a Enrique, pues también el hijo de éste y su nieto dejaron muestra de su labor; la de Jaén, hecha por Juan Ruiz, discípulo de Enrique Arfe. La custodia de la catedral de Zaragoza es muy interesante ya que en ella trabajaron conjuntamente el escultor valenciano Forment y el platero zaragozano, de origen francés, Mamaisson.

La tradición nacional del repujado y cincelado que nació con los artistas árabes y adquirió notables ejemplares con las incrustaciones y con los nielos, se conservó en España perdurando hasta nuestro tiempo, debiéndose a las manos de artistas las mejores muestras, pese a que la máquina haya querido invadir este terreno tan peculiar y delicado.

SGCB2021

"O la armo o cuelgo la bici"

SER O NO SER DE UN CICLISTA

Tiene casta y clase de gran ciclista. Pero la suerte le volvió la espalda en un momento importante. El año pasado sufrió una gravísima caída en la Vuelta a España y con la base del cráneo fracturada tuvo que hacerle un quiebro a la muerte. Muchos creyeron que allí se acababa la incipiente carrera profesional de Germán Martín. Pero Germán ha vuelto con ánimo renovado, con más ilusión y fe que nunca...

—¿Qué significa para tí esta temporada?

—Lo significa todo: el ser o no ser. Si este año no la armo cuelgo la bicicleta y cambio de profesión.

—¿Te encuentras con fuerzas para ir hacia arriba?

—Estoy entrenándome más que nunca, con más interés que nunca. Me sacrifico al máximo y espero obtener resultados positivos. Si estos no llegan es que no valgo o que la suerte me vuelve la espalda, pero sea como fuere, si no marcho bien, lo dejo.

—¿Dónde va a ser tu debut en 1972?

—Correré la Vuelta a Andalucía. Ahí veré mis posibilidades de cara a la Vuelta a España o al Giro, si es que mi equipo hace esta prueba.

—¿Es duro el ciclismo Germán?

—Mucho. La gente no se imagina lo que sufre un corredor y lo poco compensado que, en el aspecto económico, está su esfuerzo.

—¿Y quién tiene la culpa de esta crisis económica del ciclismo?

—Todos en general y ninguno en particular. Los equipos pagan poco dinero porque si las pruebas no se televisan, la publicidad es poco rentable. Todos tienen sus razones, pero el corredor es el que tiene que dejarse el pellejo en la carretera.

—¿Se han portado mal contigo en tu equipo?

—No. Todo lo contrairo; "La Casera" se ha portado maravillosamente y aunque por culpa de mi grave caída me he pasado prácticamente la pasada temporada en blanco, me ha pagado puntual y religiosamente hasta el último céntimo. No tengo una ficha alta, pero puedo decir que la he cogrado íntegra.

—En "La Casera" hay otros dos vallisoletanos. ¿Qué opinas de ellos?

—Tomás Nistal es un gran corredor, extraordinariamente rápido y muy útil en carreras de un día. Va a permanecer como aficionado y yo creo que si va a la Olimpiada tiene tantas posibilidades como el que más. En cuanto a Félix Suárez, es más "pistard" que hombre de ruta; ya ha demostrado sus fabulosas condiciones en pruebas de velocidad en pista y podría llegar muy lejos si pudiera disponer de una pista para entrenarse con regularidad.

—¿Y tú, quién eres dentro del equipo toledano?

—Uno más. Ni mejor ni peor que los otros. Allí los gregarios y los jefes de fila se determinan por las actuaciones, no por los nombres.

Y aunque Germán Martín no me lo dice, yo sé que en el fondo él no ha llegado al ciclismo para ser hombre de segundo término. Su propósito es bien elocuente: "O la armo o cuelgo la bici".

¡Suerte...!

ORTEGA

Vuelve GERMAN MARTIN

EL VALLADOLID, CAMINO DE EL FERROL

En el equipo departamental, tres reapariciones: Goicoechea, P. Amado y Somaza

Esta mañana, a las ocho, inició el viaje a El Ferrol el Real Valladolid. Ayer, en vista del empeoramiento del tiempo, se consideró la posibilidad de modificar el plan de viaje establecido y optar por el ferrocarril; pero como la nevada no llegó a cuajar y las noticias que se obtuvieron sobre la ruta no fueron malas, se decidió al fin por el autocar.

Viajan los quince jugadores ya sabidos: Aramayo y Llacer para la puerta; Delio, Pérez García, Docal, Sedano y Berriozábal, para la zaga; Segura, Usandizaga, Astrain, Lorenzo, Alvarez, Lizarralde, Cardeñosa y Valentín.

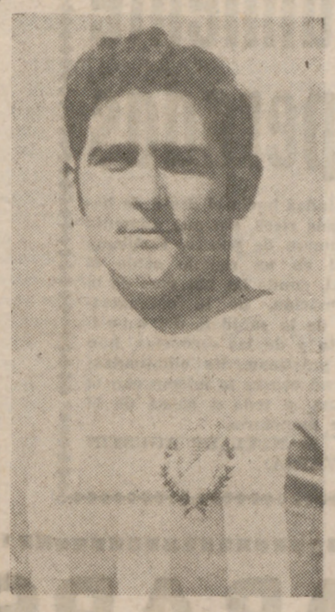
No hay, prácticamente, dudas sobre la alineación blanquivioleta, pues se sabe que el "Manuel Rivera" estará, casi, casi, impracticable, y eso da plaza segura a Berriozábal y descarta a Cardeñosa, en principio. Jugarán, pues, los que vienen haciéndolo últimamente en los desplazamientos.

El Valladolid parte como favorito para este desplazamiento, porque El Ferrol, hasta la fecha, sólo ha ganado un partido en su feudo, precisamente frente al Langreo. Es cierto que últimamente, aunque sin la firmeza que esperaban los ferrolanos tras la entrada de Rafael Franco, el equipo ha experimentado una notable mejoría y al Zaragoza le costó lo suyo arrancar un punto en el "Manuel Rivera".

Resulta fácil imaginar cómo estarán los ánimos en la ciudad coruñesa y la forma en que los discípulos de Rafael Franco afrontarán este choque, pues si quieren conservar alguna posibilidad de salvación, esos dos puntos de mañana son vitales para ellos. Un nuevo tropiezo, y no digamos la derrota, les supondría el descenso, irremediable.

Quiere ésto decir que el Valladolid, si quiere mantener su condición de favorito a la hora de la verdad, tendrá que luchar a tope, imponiendo su ley sobre un terréno que no le es precisamente favorable. Esperemos que en esta ocasión se adapten mejor al agua y al barro que lo hicieron en Santa Coloma.

PARRA



BERRIOZABAL

TRES REAPARICIONES EN EL FERROL

EL FERROL DEL CAUDILLO. (PYRESA.) — Rafael Franco, entrenador del Club Ferrol, tiene resueltas sus dudas para el encuentro de mañana con el Valladolid. La formación ferrolana será: Crespillo; Bastida, Arturo, Carlos; Fernández-Amado, Rivera; Arroyo, Roberto, Goicoechea, Pedro Amado y Somaza. Han sido citados para cubrir algún posible cambio el portero Santi, el medio Ledo y los delanteros Unzueta y Germán.

A causa de las lluvias, el terreno de juego del "Manuel Rivera" se encuentra en muy malas condiciones. El encuentro dará comienzo a las cuatro de la tarde, bajo el arbitraje del colegiado valenciano señor Serrano Belenguer.

LIGA NACIONAL DE RUGBY

El Salvador juega en Barcelona

MADRID, 15. (PYRESA).—Los partidos correspondientes a la octava jornada de la Liga Nacional de Rugby, que deberán celebrarse mañana, son los siguientes:

En Barcelona: Natación Barcelona-El Salvador y Samboyana Barcelona.

En Madrid: Arquitectura-Canoe.

En San Sebastián: At. de San Sebastián-C. D. Universitario.

CINCO AÑOS DE SUSPENSION A UN JUGADOR DEL AT. DE SAN SEBASTIAN

MADRID, 15. (PYRESA).—El jugador donostiarra Sebastián Gauthier Bozal ha sido suspendido por cinco años por el Comité Nacional de Competición de la Federación Española de Rugby.

Gauthier, jugador del At. de San Sebastián, ha merecido esta suspensión porque en el curso del encuentro Unión Deportiva Samboyana-At. de San Sebastián agredió al árbitro, produciéndole pérdida de conocimiento y lesiones de prónostico reservado.

Esta sanción no excluye la posible suspensión a perpetuidad, una vez que se complete el expediente que con este motivo se abre y en el que también se determinará el grado de culpa de otros jugadores de ambos equipos por hechos acaecidos en el mismo encuentro. Asimismo se determina que los gastos de curación del colegiado y la indemnización que proceda pagarle corran de cuenta del Atlético donostiarra.

Por todo ello se impone doble amonestación al entrenador del Atlético, como responsable de una falta cometida por uno de sus jugadores.

COPA DAVIS 72

Bulgaria, primer adversario de España

Hay esperanzas de que Santana vuelva al equipo español

LONDRES. (Del corresponsal de PYRESA, *MANUEL ADRIO.*) En el sorteo de la zona europea de la Copa Davis, celebrado ayer en la sede de la Federación Internacional de Tenis, a España le ha correspondido enfrentarse en la primera eliminatoria contra el equipo búlgaro, empleando un símil futbolístico, en campo ajeno.

Si Orantes y compañía pasan ese "escollo", en la segunda ronda del torneo las cosas no serán tan fáciles, pues al otro lado de la red estarán Francia o Inglaterra, quienes deben disputarse en pistas francesas el derecho a jugar contra España.

El sorteo ha deparado a España un fácil debut. Dentro del mundo del tenis, Bulgaria está considerada como una potencia subdesarrollada, dentro de la que no se puede encontrar una sola figura de renombre. Ni en la memoria ni en el "World Tennis 71" he podido hallar vestigios de algún jugador búlgaro. Sólo recuerdo que hace unos tres años el equipo español eliminó al búlgaro con gran facilidad de la Copa Davis, en las pistas de Barcelona.

SORTEO POCO GENEROSO CON ESPAÑA

Si Francia —como es de suponer, dado su gran plantel de figuras— deja en la cuneta a Inglaterra, España debería ir a jugar a París. Naturalmente, eso complicaría el resultado, aunque en junio de 1970 Santana y Orantes regresaron de Francia con una rotunda victoria, cuando antes de iniciarse la eliminatoria nadie daba un céntimo por ellos.

A pesar del aperitivo de Bulgaria, el sorteo celebrado ayer en Londres ha sido poco generoso con el equipo español. De todos los cabezas de serie —Rumania, Checoslovaquia, España, Yugoslavia, Rusia, Sudáfrica, Alemania Occidental e Italia, por este orden— España es la menos agraciada, pues ninguna de las otras tendrán enfrente en la segunda ronda del torneo un rival tan fuerte como el que les corresponderá a los Orantes, Gimeno, Gisbert, Muñoz, Guerrero y ¿Santana?

Para esta Copa Davis 1972, de las dos naciones "malditas" del deporte internacional ha vuelto a ser incluída Sudáfrica, mientras Rhodesia fue nuevamente rechazada. El Comité decidió por mayoría, que no por unanimidad, el regreso de los Hewit, MacMilland, etc., pero por 23 en contra y sólo 30 a favor.

LA SUERTE DECIDIO EL PARTIDO ISRAEL-EGIPTO

La política también juega al tenis, como puede verse, y como se verá si se llega a celebrar el encuentro Israel-Egipto, que ha salido del bombo de la suerte en la Federación Internacional entre el regocijo de los asistentes. Es dudoso que árabes e israelíes prefieran enfrentarse con una red por medio cuando llevan tanto tiempo haciéndolo a través del Canal de Suez.

El sorteo se ha celebrado en un ambiente de euforia, preludio de una Copa Davis 1972 muy interesante. Cuando todo el mundo hablaba de la muerte de la "ensaladera" por ausencia de los mejores profesionales, resulta que éstos empiezan a volver la espalda a las casas comerciales y piden en masa la recalificación como "players". Gimeno por España, Pilic por Yugoslavia, Emerson y Stolle por Australia, Ralston por Estados Unidos, MacMillan por Sudáfrica, etc., están regresando al control de sus Federaciones respectivas y por tanto a la Copa Davis.

Al finalizar el sorteo, el presidente de la Federación Española, don Pablo Llorens, me hablaba entusiasmado de las posibilidades de nuestro equipo en el torneo de este año. "Orantes está extraordinario. No ha vuelto a perder un partido desde Forest Hill. Gimeno se entrena con fe y no hay que olvidar que es uno de los mejores doblistas del mundo. Si Santana quisiera volver a la Copa Davis... Le he escrito pidiéndoselo hace un mes y todavía no me ha contestado, lo que me hace suponer que lo está considerando. Si quisiera volver...", repite esperanzado Llorens.

Manuel Santana, ¿volverá a la Copa Davis?

¿«Caso» a la vista?

Jimeno II está entrenando con el Ferrol sin permiso de la Directiva del Iscar

La noticia saltó anteayer: Jimeno II, el excelente extremo zurdo del C. D. Iscar, está siendo sometido a prueba por el Ferrol.

Y la inmediata reacción de los aficionados locales fue la de poner en entredicho al Real Valladolid por permitir la marcha de uno de los muchachos que más destacan en la categoría regional, del mismo modo que se fue Ferrero y como también parece que va a marcharse el sancarlista Agustín.

Y como el asunto tiene importancia, bien merece la pena ir a la raíz del mismo. Y los hechos, salvo que Jimeno cuando regrese —si es que regresa— diga lo contrario, sucedieron así: Al muchacho le vienen siguiendo varios equipos de Segunda y últimamente comenzó a circular el rumor de que el Ferrol estaba interesado en someterle a prueba. Pero ni la Directiva ni el entrenador del C. D. Iscar sabían nada con carácter oficial.

El jueves, día 13, como cada semana, los componentes del conjunto iscariense que residen en Valladolid se reunieron con su entrenador para efectuar juntos el viaje a Iscar y allí celebrar el acostumbrado entrenamiento. Jimeno, que también vive en nuestra ciudad —en una residencia universitaria— no estaba a la hora de la cita. Esperaron sus compañeros inútilmente su llegada y en vista de que el retraso era considerable decidieron emprender el viaje sin él. Se dijo que el muchacho estaba demasiado atareado con problemas de exámenes; pero lo cierto es que Jimeno estaba ya en El Ferrol, para ser sometido a prueba por el club de aquella localidad. Y lo cierto es que se fue sin permiso del Iscar, ya que ni el entrenador ni el presidente saben nada del asunto.

¿Estamos ante un nuevo "caso" federativo? Eso lo sabremos muy pronto. Mañana juega el Iscar contra el Fasa y a Jimeno II se le espera para jugar este partido; de no hacer acto de presencia, parece que el asunto irá a la Federación. Y si se presenta tendrá que explicar punto por punto las razones que ha tenido para efectuar este viaje y esta prueba sin permiso de la Directiva, y quién ha sido la persona que le ha puesto en contacto con el conjunto ferrolano.

En fin, así están las cosas. Y suponemos que tras esta nueva experiencia el Real Valladolid tendrá más cuidado con lo poco que sobresale en la cantera. No es suficiente con mostrarse interesado y recibir buenas palabras, porque, evidentemente, no todos están dispuestos a poner los fichajes en bandeja a nuestro primer club.

ORTEGA

Mañana reaparece Gárate

GARATE

MADRID, 15. (PYRESA).—La reaparición de Gárate en el eje del ataque y la ausencia de Luis en el centro del campo, son las novedades más sobresalientes del Atlético de Madrid que mañana se enfrentará al Betis en el Manzanares. Los jugadores que Max Merkel ha concentrado anoche son: Pacheco y Rodri, como porteros; Melo, Jayo, Calleja e Iglesias, como defensas; Eusebio, Adelardo, Alberto e Irureta, como centrocampistas; y Ufarte, Gárate, Orozco, Becerra, Salcedo y Leal, como atacantes. La alineación inicial será la formada por Pacheco; Melo, Jayo, Iglesias, Calleja; Adelardo, Irureta, Alberto; Ufarte, Gárate y Orozco.

Esquí en La Pinilla

Situación del Centro de Interés Turístico Nacional y estación deportiva invernal La Pinilla, a las diecinueve horas de ayer:

Cielo: Cubierto, nevando ligeramente. Fuerte viento de Poniente.

Temperatura: Tres bajo cero en la estación meteorológica.

Carretera de acceso: Abierta, pero se recomienda ir provisto de cadenas por continuar la nevada.

Nieve: Cota 1.500 "La Carama", 50 centímetros de nieve polvo; cota 1.800 "Gran Plató", un metro de nieve polvo; cota 2.000 "Superplató", 1,50 metros de nieve polvo; cota 2.200 "Cervunal", 2,50 metros de nieve polvo.

Medios mecánicos de ascenso: Funcionan normalmente.

Escuela de Esquí: Funciona.

Mañana, a las seis de la tarde, habrá misa en "La Carama".

Los mejores programas.
La publicidad más eficaz,
en las antenas de la
R. E. M.
Por su cadena nacional: La Voz de Madrid, La Voz de Cataluña (Barcelona), La Voz de Levante (Valencia), La Voz del Principado de Asturias (Oviedo), La Voz de Vigo, La Voz de El Ferrol, La Voz de Cantabria (Santander), La Voz de Guipúzcoa (San Sebastián), La Voz de Navarra (Pamplona), La Voz de Alava (Vitoria), La Voz del Mediterráneo (Tarragona), La Voz de Alicante, La Voz de Extremadura (Cáceres), La Voz de León, La Voz de Palencia, La Voz de Valladolid, La Voz del Panadés (Villafranca), La Voz de la Ribera Valenciana (Játiva), La Voz de Orihuela, La Voz de la Costa Brava (Palamós), La Voz de Requena, La Voz de Sagunto, La Voz de Castellón y La Voz de Andalucía.
Informes - Proyectos
Campañas
SERVICIO CENTRAL DE PUBLICIDAD DE LA
R. E. M.
Avda. del Generalísimo, 142
MADRID-16

BOXEO

Esta noche en Nueva Orleans

Un título mundial en juego para calibrar al campeón

Joe Frazier no debe precisar más de cinco asaltos para deshacerse de Daniels

JOE FRAZIER

MADRID. (PYRESA). — El campeón mundial de los grandes pesos Joe Frazier, va a "exponer" (?) su título mundial ante el púgil Terry Daniels, en el auditorio "Rivergate", de Nueva Orleans (Lousiana), esta noche.

Podría decirse que esta pelea es una nueva excentricidad boxística norteamericana, ya que en ella un boxeador experimentado, curtido y veterano va a poner en juego un título mundial ante un púgil en formación y sin calificar —no por ello deficiente, conste—, con el único fin de calibrar el estado físico-técnico del campeón mundial.

¿Es preciso este combate para Joe Frazier? En verdad que sí, sobre todo para recuperar la seguridad en sí mismo, la forma física y el sentido de distancia que en la inactividad acechan al boxeador, máxime cuando, como en el caso de Frazier, son ya diez los meses que se cumplen después de su duro enfrentamiento con Cassius Clay (8 de marzo de 1971); pero una cosa es un combate para cubrir estos objetivos y otra, más seria poner en juego un título mundial.

TERRY DANIELS, ASPIRANTE A LETRADO

Terry Daniels, peso pesado, reside en Beaumont (Texas); de veinticinco años de edad, estudia tercero de Derecho en la Universidad metodista de Ohio. Ha sido un destacado jugador de fútbol americano, y también se ha distinguido en beisbol y baloncesto. Se encuentra en buena posición económica, al igual que sus padres, que mantienen una empresa constructora propia, en Willoughby (Ohio), en la que hay empleados trescientos cuarenta trabajadores, aparte arquitectos, técnicos, etc.

Daniels tuvo su primer contacto con el boxeo en los sótanos de las viviendas de sus amigos, en Willoughby, en las afueras de Cleveland.

Su historial deportivo cuenta con veintinueve combates profesionales, de los cuales perdió cuatro y fue dejado una vez k. o., por el púgil Jack O'Halloran, precisamente en el pasado agosto. Venció por k. o. a veinticinco de sus contrincantes.

Respecto al k. o. sufrido ante O'Halloran, Daniels señaló que no se encontraba en perfectas condiciones, debido a una caída que sufrió días antes de la pelea al circular sobre una moto que por cierto se compró con la bolsa de cinco mil dólares que cobró cuando al enfrentarse a Manuel Ramos, en julio de 1971, ganó por k. o. en tres asaltos. En esta caída, Daniels había sufrido la fractura de dos costillas. Ya algo recuperado, se negó a aplazar la pelea para no causar daños económicos a los promotores. Conquistó, siendo amateur, el título de campeón del torneo "Guante de Oro", de Texas.

Daniels es un púgil que mete sus manos con fuerza y pega duro, extremo éste que queda avalado por su propio récord. No está actualmente, y en estos momentos, clasificado en ningún ranking mundial, ni de organismos mundiales ni de revistas especializadas.

Invitados de honor a la pelea son los jugadores de Dallas y Miami, de fútbol USA, así como Bob Hayes, campeón olímpico en los 100 metros en Tokio, que formó parte con Frazier del equipo olímpico estadounidense en 1964, consiguiendo ambos medallas de oro.

CAMPO A TRAVES

Trofeo del Decano de Derecho

Mañana, domingo, a las doce, en El Pinar de Antequera, tendrá lugar el Primer Trofeo de Campo a Través Universitario «Decano Facultad de Derecho».

El recorrido será de 5.000 metros y la clasificación será individual y por equipos, entregándose trofeos a los vencedores.

SEA SIEMPRE DUEÑO DEL COCHE
NO DEJE QUE ÉL SE ADUEÑE DE USTED

SGCB2021

el mundo, a hoy

LA MONEDA DEL JUEVES

La crisis económica internacional que actualmente se sufre es consecuencia de rivalidades superadas

En los países desarrollados no se quiere ganar más, sino vivir mejor, humanizando el medio ambiente

El 18 de diciembre último, los representantes de las "diez grandes" potencias monetarias mundiales reuniéronse en Wáshington para tratar de resolver la crisis financiera que afecta al mundo occidental, y tras una difícil y enconada discusión, donde intervinieron los expertos técnicos de mayor prestigio, se estimó que si el dólar devaluaba un 8,5 por 100 respecto a su paridad con el oro, el mundo entraba en vías de encontrar otra solución satisfactoria. Fue "un acuerdo histórico" que sembraba optimismo, reposando en tres razones:

Primera. — Los acaparadores de papel moneda americano desprenderíanse de sus billetes, cambiándolos por otras divisas en alza y reduciendo así el desnivel de las pequeñas economías con relación a la norteamericana.

Segunda. — Los beneficios alcanzados en Europa por las empresas norteamericanas instaladas en nuestro continente, al ser idénticos en cantidad, pero inferiores en valor adquisitivo dentro de Estados Unidos, volverían a ser invertidos en Europa.

Tercera. — Las compras que los países tienen necesariamente que realizar en mercado norteamericano resultarían, por razón de las nuevas cotizaciones, 13,5 por 100 más baratas.

Ha transcurrido apenas un mes desde el día que anunciaron esta resolución y la realidad, tristemente, demuestra que el acuerdo no fue un remedio, sino un aplazamiento de la cura que esperan nuestros males.

Hoy, en las bolsas más importantes del mundo los especuladores cambian dólares, pero no lo hacen a trueque con otros billetes, sino comprando oro.

Contra lo previsto, el paro obrero, en diferentes países de Europa, se extiende, después de la devaluación del dólar, en mayor porcentaje que en Estados Unidos, y ello hace escasear la abundancia de dinero para diferentes países.

Por último, el grado de expansión productiva en Norteamérica sigue superando el cinco por ciento mínimo deseado, alza que no todas las potencias europeas logran mantener, y ello se traduce en que, por ley natural, la demanda europea engrosa la lista de pedidos a la industria americana que, por variedad y novedad, manufactura más que antes, conduciendo ello a una curiosa paradoja: ninguno de los problemas existentes antes del 18 de diciembre se han resuelto y la "sociedad de consumo" continúa abocada al tobogán de la competencia comercial, en la que se desliza la riqueza de una superabundancia mal distribuída.

Como ya denuncian políticos y sociólogos, el hombre de hoy tiene miedo del porvenir y ello le merma generosidad y entusiasmo. Los directivos y responsables en las sociedades desarrolladas renuncian a ganar más, pero exigen vivir mejor. El bienestar no es ya ni el confort ni el dinero, sino la garantía del mantenimiento de un correcto nivel de vida durante la jubilación, igual o paralelo al que se disfrutó en período activo. La humanización del medio ambiente, haciéndolo respirable, no sólo por clima saneado, sino también por densidad de población en donde habiten, es otra de las condiciones solicitadas para un mundo mejor. Menos horas de presencia en el trabajo, aunque no menor esfuerzo en la productividad, es la tercera de las demandas que estiman básicas de progreso. Seguridad personal garantizada por el orden y la justicia; limitación del crecimiento demográfico, evitando que la humanidad no aplaste al ser humano, y ampliación del círculo de enseñanzas, para que el nivel de conocimientos técnicos y científicos permitan cubrir las necesidades de cada ser, dejándole al abrigo de la incapacidad o de la desgracia individual, son condiciones imperativas que se reclaman en los nuevos programas destinados al disfrute del mañana.

La cooperación internacional sin mezquinas competencias, se sabe que hace más por el progreso que todos los estímulos falsos de una rivalidad dañina, puesto que detrás de cada plan victorioso de una nación queda otro pueblo derrotado. De ahí la razón para que sigan buscándose soluciones monetarias, orientadas hacia el deseo de hacer más ricos, sin que aumente el número de pobres. Problema difícil en un mundo como el actual, donde las barreras de la información, de la comunicación, de la sanidad, del conocimiento y de las creencias, han sido prácticamente eliminadas; pero no ocurre lo mismo con la fortuna, y todo a causa de la lucha monetaria.

MANUEL DE AGUSTIN
(PYRESA)

HERIDO POR UN TORNADO

ENTERPRISE (Alabama). — Un violento tornado que ha azotado en esta zona ha causado numerosos e importantes destrozos, la muerte de cuatro personas y lesiones y heridas a otras ochenta y cinco. Rex Flatt, herido a causa del tornado, camina entre las ruinas de las viviendas destrozadas. "Lo perdí todo", dijo, y sus lágrimas caían por sus mejillas.—(Telefoto Cifra Gráfica.)

LA PARAPSICOLOGIA, "CIENCIA del MISTERIO"

Entrevista con el padre González-Quevedo

Se encuentra actualmente en Madrid el padre Oscar González-Quevedo, profesor de Parapsicología en la Universidad "Anchieta", de Sao Paulo (Brasil). El padre González-Quevedo es español, aunque reside en América; ha escrito varios libros de parapsicología, y pertenece a sociedades e instituciones internacionales dedicadas al estudio de esta materia. Durante su estancia en España pronunciará conferencias en Madrid, Bilbao, Barcelona, Sevilla y Valladolid.

En una primera aproximación, podríamos decir que la parapsicología es la ciencia del misterio. Sin embargo, parece necesario profundizar más en la definición.

—¿Qué es la parapsicología?

—Es la ciencia que tiene por finalidad la constatación y análisis de los fenómenos a primera vista inexplicables, pero que pueden explicarse por deberes a facultades propias del hombre: entre ellos se incluyen el hechizo, los fantasmas, los curanderos, la telepatía, la hipnosis en cierto sentido, etcétera.

—¿Qué podemos esperar de la parapsicología?

—Dice Heidegger que, de todos los fenómenos de la experiencia, los más importantes para las ciencias humanas son los fenómenos parapsicológicos, a pesar de que no son controlables. El parapsicológico es, en cierta forma, comparable al psiquiatra.

—¿Puede hablarse, entonces, de "enfermedades" en parapsicología?

—La "manifestación" es un fenómeno al margen de lo normal; pero situaciones como el trance, por ejemplo, no pueden considerarse anormales. En fin, la psiquiatría es terapia y el psiquiatra intenta curar una enfermedad, mientras el parapsicólogo es, ante todo, un teórico; pero en un futuro inmediato, es indudable que tendrá una trascendencia práctica.

—¿No es extraño que las manifestaciones parapsicológicas surjan precisamente en zonas subdesarrolladas cultural y económicamente?

—Lo que sucede es que esas condiciones fomentan más la emotividad, por la incitación supersticiosa. Pero no le quepa duda de que también se ha dado este tipo de manifestaciones en zonas de alto nivel de desarrollo.

—¿Podría relatar alguna experiencia parapsicológica concreta?

—Bien, puedo hablarle de Ted Serios, a quien se le hizo la experiencia de enseñarle una foto, quitarla de su vista y ser capaz de reproducir la imagen de lo que vio. A raíz del asesinato de Kennedy, a este hombre se le presentó una foto de la Casa Blanca, y reprodujo este edificio visto desde encima, cuando, como usted sabe, está prohibido sobrevolarlo. Fue un caso muy comentado.

Esta conversación fue mantenida en el descanso de una de sus conferencias, que por cierto duran dos horas y media, sin que el público dé muestras de cansancio. Posteriormente diría al auditorio, entre otras cosas, que el "inconsciente de cada uno de nosotros sabe, y no puede dejar de saber, todo lo que sepan todas las personas presentes". Y estamos sólo en el principio.

JOAQUIN PRIETO
(PYRESA)

HIJOS DEL REY HUSSEIN

ZERQA (Jordania).—El príncipe Abdullah (en el centro) y el príncipe Faisal, hijos del Rey de Jordania, aparecen escoltados por un grupo de jefes y oficiales del Ejército jordano con motivo de la visita que efectuaron a la Academia Militar jordana, considerada como la mejor del mundo árabe.—(Telefoto Cifra Gráfica.)

NACIONES «A GOGO»

Por M. BLANCO TOBÍO

En la época de la historia en que más se ha escrito contra los nacionalismos y a favor de los internacionalismos o supranacionalismos han nacido más naciones que en ninguna otra época de la historia; no las hemos contado, pero deben ser no menos de ¡ochenta! Ese ha sido el resultado de haberse combinado la descolonización y el principio de autodeterminación de los pueblos.

En teoría, nada hay que oponer a ese fenómeno; forma parte de la vida. Pero en la práctica hemos de preguntarnos qué finalidad tiene la creación de una nación económicamente insolvente y socialmente inviable, condenada desde el momento de nacer a una mendicidad internacional que crea automáticamente estructuras de dependencia en todos los órdenes y que no hace más que continuar el "status" colonial, aunque con otros nombres, siempre eufemísticos. Por decirlo de alguna manera, diríamos que se ha simplificado hasta límites grotescos la idea de lo que es una nación supuestamente "soberana e independiente". Parece haber sido mucho más fácil, en numerosos casos, fundar una nación que fundar una sociedad anónima o una empresa industrial; algo, en fin, que parece estar al alcance de cualquiera aplicando la técnica del "do ityourself" ("hágalo usted mismo"). Con frecuencia no se ha necesitado más que un líder ávido de poder personal, de una minúscula burocracia indígena elevada al rango de Estado, y de una potencia colonial avergonzada de serlo y deseosa de marcharse cuanto antes.

Con ésto ha ido aumentando la lista de naciones mendicantes, que no se pueden sostener a sí mismas ni pagar siquiera a un rudimentario Cuerpo Diplomático y que para vivir tienen que recibir subsidios de varias agencias internacionales y de "amistades" más o menos desinteresadas

Estos días se ha divulgado algo sobre la situación económica de la recién nacida Bangla Desh. Los datos son aterradores. Hay quien calcula que se necesitan treinta años para reponer lo que destruyó una guerra de unos pocos días. Va a necesitar una cuantiosa y rápida ayuda de la India, de la Unión Soviética y, probablemente, de los Estados Unidos, con lo que ésto implica. De momento, con todo lo que cuenta Bangla Desh para labrarse un futuro es con un líder llamado Mujibur Rhaman, que parece abrumado por la responsabilidad que se le echa encima y que carece en absoluto de experiencia como gobernante y administrador. Cierto es que cuando se tiene un ingreso de cuarenta dólares "per capita", que es el caso de la ex provincia oriental pakistaní, vale un refrán americano que dice así: "La única ventaja que tiene caerse por el hueco del ascensor es que no hay otro camino que no sea para arriba."

¿Será ocioso o cruel preguntarse si para ese viaje se necesitaban aquellas alforjas, o sea, una guerra feroz, a un precio prohibitivo para países tan pobres como los que la protagonizaron? No hay respuesta para esta pregunta, que, en efecto, puede ser cruel y que no quisiéramos que lo fuese. Volvemos nuestros ojos a Africa, rebosante de naciones pordioseras y olvidadas ya, y también nos preguntamos si ha mejorado en algo la condición humana de sus habitantes. Ha debido mejorar mucho si realmente hay una gran diferencia entre la tiranía de un gobernador extranjero y la tiranía de un nativo; pero, ¿de verdad hay una gran diferencia?

EL PUEBLO SAHARAUI GOZA DE BUENA SALUD

Magnífica labor del Servicio de Sanidad

AAIUN (Sahara español).—(Crónica del corresponsal de la Prensa del Movimiento, *Ramiro Santamaría*).—Entre los aspectos de la obra de España en favor del desarrollo del pueblo saharaui, figura en primer lugar, junto a la enseñanza, la admirable labor sanitaria que está llevando a cabo un plantel de médicos, ayudantes técnicos sanitarios y auxiliares, dotados de un excelente espíritu profesional y conscientes de la importancia que tiene su misión en tierras del desierto.

Mil novecientos setenta y uno, en lo que se refiere a la sanidad, ha sido un año pleno de éxitos para España en el Sahara; el mayor de ellos fue que mientras en muchos países africanos y otros del mundo el cólera provocó miles de víctimas, en el territorio saharaui, merced a las medidas tomadas, no se dio ni un solo caso, ni siquiera en las zonas fronterizas con Mauritania, donde la epidemia hizo sus estragos.

El Servicio de Sanidad del Sahara se ha apuntado en los últimos doce meses señalados tantos, especialmente en lo que se refiere a la mejora de los servicios hospitalarios. Ya en el bienio 1969-70 se llevó a cabo una reorganización, dividiendo la región Norte en dos zonas, Norte y Noroeste. En 1971 se inauguraron nuevas salas y servicios en el hospital de Aaiún, aumentándose 33 camas, y en el de Villa Cisneros se efectuó otra ampliación, creándose ocho salas con 25 camas más y tres consultorios. En Güera se puso en funcionamiento un nuevo dispensario-enfermería con quirófano, maternidad y rayos X. También se inauguraron nuevos dispensarios en Aargub y Guelta-Zemmur, así como diferentes puestos sanitarios en el interior, atendidos por un médico o un practicante, de forma que puede decirse que actualmente los nómadas tienen cubiertas todas sus necesidades sanitarias en todo el inmenso territorio—280.000 kilómetros—del Sahara.

Al menor aviso hace acto de presencia en los "frigs" del interior el personal sanitario, evacuando a los enfermos—se cuenta con un buen parque de ambulancias—a los dispensarios-enfermerías y, en caso de gravedad, por vía aérea a los hospitales de Aaiún y Villa Cisneros. Puede decirse con orgullo que los saharauis ya no mueren como hace años, en los brazos de la resignación; hoy, sus necesidades están completamente atendidas por la moderna medicina.

Se ha producido, como consecuencia, un fenómeno espectacular, cual es la comprensión del saharaui ante los beneficios de la sanidad; fenómeno que ha tenido un eco especial entre las mujeres, que antes eran reacias en extremo a ponerse en manos del "tebib"—médico—y ahora acuden con sus hijos a los centros sanitarios, donde siempre están llenas las salas de maternidad. De aquí el aumento de la población activa del Sahara y el éxito de las campañas de vacunación, que se realizan periódicamente, particularmente contra la poliomielitis, tuberculosis, difteria, tétanos, coqueluche, viruela, etc.

Durante 1971 se han efectuado cursillos para ampliar la plantilla de sanitarios nativos en la Escuela de Formación y Perfeccionamiento de Sanitarios, así como cursos de divulgadoras de asistencia social y sanitaria, tarea en la que colabora de forma eficaz la Sección Femenina.

Puede decirse que prácticamente todas las enfermedades transmisibles, crónicas y degenerativas están controladas. Para dar una idea de este control, diremos que desde 1969 sólo se ha dado un caso de poliomielitis. Son obligatorias para toda la población del territorio las vacunas antivariólica y contra el cólera. Los laboratorios de los hospitales de Aaiún y Villa Cisneros cuentan con los suficientes medios específicos y de material para el diagnóstico de cualquier epidemia que pudiera presentarse, disponiéndose de un amplio parque farmacéutico capaz de atender a una población que ya se acerca a las 80.000 personas.

Se ha logrado extender a todos los saharauis la medicina social, amplia y muy completa, gracias al decidido apoyo del Gobierno General y de la Dirección General de Promoción del Sahara, que sufragan los gastos sanitarios, funcionando los hospitales, dispensarios y enfermerías en régimen abierto, atendiéndose en ellos a cualquier paciente, sea cual sea su condición. Millones gasta España en mantener la buena salud de los habitantes del Sahara, cosa que efectúa con la mejor generosidad.

Pero todavía, en lo que a Sanidad se refiere, no se consideran alcanzadas las metas anheladas con el funcionamiento de una extensa red de centros sanitarios. Está en proyecto la construcción de un hospital general en Aaiún, dotado de 300 camas. También se ha aprobado el proyecto para la construcción de un nuevo Instituto Provincial de Higiene y Jefatura de Sanidad, que importarán más de seis millones de pesetas.

SGCB2021