

NAVIDAD



Esta noche es Nochebuena y mañana es Navidad. El mundo entero conmemora estas fiestas, especialmente entrañables, particularmente íntimas. Es la ocasión ideal para que las familias se reúnan, para que en torno al Belén vuelvan a tener actualidad los típicos villancicos populares, al tiempo que otros más nuevos aparecerán con otros ritmos, dando testimonio musical de la época.

La Navidad ha vuelto para que los hombres se alegren y en los corazones se enciendan las luces de nuevas estrellas de esperanza. Es una fiesta para los hombres de buena voluntad, para los que tienen fe y saben descubrir a Dios con la misma ingenua sencillez de los pastores de Belén. Vuelve a repetirse con esta conmemoración el deseo de paz universal y de amor entre todos, sin distinción de clases sociales, sin discriminaciones.

El misterio del Portal de Belén sigue marcando la hora del mundo. En la fotografía que ilustra estas líneas ofrecemos un detalle de un rico retablo de Medina de Rioseco, de tema navideño, con el estilo característico del arte castellano. (Foto Barrios.)

LA PAZ Y LA JUSTICIA

El mensaje del Papa Pablo VI, con ocasión de la Jornada Mundial de la Paz del próximo 1 de enero, es una vía de luz que ayuda a clarificar y precisar el significado auténtico de los principios de paz y justicia en el mundo moderno; no como aspectos independientes en su consideración y aplicación, sino como realidades inseparables en la problemática del hombre y en el conjunto de la vida social.

Dice el Papa en este mensaje que la paz es una idea necesaria, imperativa e inspiradora. "Ella polariza —añade— las aspiraciones humanas, los esfuerzos, las esperanzas. Tiene razón de fin y, como tal, es base y meta de nuestra actividad, tanto individual como colectiva". No cabe duda que el ideal de la paz, en el contexto de una justicia efectiva, formando parte de un proceso sin solución de continuidad, encarna, hoy más que nunca, las verdaderas ilusiones y anhelos del hombre, su más profundo y legítimo deseo.

Porque, ciertamente, los graves problemas de nuestro tiempo, aquellos que afectan de una manera directa al ámbito de la paz y la justicia ya no se polarizan exclusivamente en torno de diferencias ideológicas o políticas. Sólo por mopia o deliberado afán de confundir la realidad podría afirmarse lo contrario. Por eso es sumamente importante, y así lo cree Pablo VI desde el Supremo Magisterio de la Iglesia Católica tener una idea exacta de la paz, despojándola de las pseudoconcepciones que muy a menudo la revisitan, deformándola y alterándola.

En efecto, dos conceptos tan sobrecargados de valores sustantivos como son la paz y la justicia se someten a diario a toda suerte de manipulaciones, como se manipulan también las palabras del Papa, incluso, lamentablemente, desde áreas que deberían propiciar la defensa de esos valores y el reconocimiento de sus frutos con rigor y objetividad. La paz es algo más que el presupuesto básico de la justicia, y los españoles lo sabemos en razón de una (Pasa a la página siguiente)

MUNDO ARABE: Gran actividad político-diplomática

Israel parece ahora animado de buenas disposiciones

RABAT. (Del corresponsal de PYRESA, JOSE LUIS NAVARRO.)—Una febril actividad político-diplomática reina en estas horas semifinales de 1971 en El Cairo, donde se efectúan simultáneamente la "cumbre" de la Federación tripartita árabe (Sadat-Ghadaffi-Assad) y la sesión conjunta de la Asamblea Nacional y de la Unión Socialista Árabe, convocada por el Presidente egipcio. El estudio de la situación en el Oriente Medio tras las últimas resoluciones de la ONU sobre la cuestión figura, naturalmente, a la cabeza del programa de ambas reuniones.

Esta situación se caracteriza esencialmente por la próxima, y al parecer ya segura, reanudación de la misión Jarring, que va a entrar en una nueva fase a principios de 1972, pasadas las fiestas de Año Nuevo, con el total beneplácito de Egipto. Un portavoz oficial del Gobierno ha dado a entender, en efecto, que su país quiere dar una oportunidad más al representante especial de las Naciones Unidas y no tomará ninguna iniciativa, política o militar, capaz de comprometerla.

El portavoz no hizo ninguna alusión a la fecha tope de fin de diciembre fijada por el Presidente Sadat, pero en los círculos oficiales se estima que en caso de que el diplomático sueco vuelva a fracasar en su labor de mediación, Egipto se reservaría su libertad de acción. Tampoco se refirió a la posibilidad de un recurso ante el Consejo de Seguridad para la eventual aplicación de sanciones contra Israel. Añadió que El Cairo no espera nada de ninguna clase de buenos oficios emprendidos o intentados fuera del marco de las Naciones Unidas y, sobre todo, desmintió que se hallen en curso negociaciones con vistas a un arreglo parcial sobre el Canal de Suez. «Los debates en la ONU —dijo— han demostrado que la Comunidad Internacional rechaza categóricamente la política israelí de expansión. Nosotros proclamamos con sinceridad y convicción que nuestro objetivo supremo es la liberación de los territorios ocupados, y para realizar este objetivo no aceptaremos ningún regateo ni escatimaremos ningún esfuerzo».

Mañana no se publicará «LIBERTAD»

Como es ya tradicional, y con el fin de que cuantos trabajamos en LIBERTAD podamos pasar la Navidad en familia, mañana no saldrá a la calle nuestro periódico. El próximo número será, pues, el correspondiente al lunes, día 27. Nuestros mejores deseos de paz y felicidad en estos días a todos nuestros lectores, suscriptores y amigos.

Malta: Petición a Gran Bretaña

LA VALETTA, 24. (Efe-Reuter).—El primer ministro de Malta, Dom Mintoff, informó ayer a los jefes de los departamentos ministeriales y a los representantes sindicales, que se han pedido dieciocho millones de libras esterlinas a Gran Bretaña, como pago por el uso de las instalaciones de defensa de la isla.

Giovanni Leone, Presidente de Italia



ROMA, 24. (Efe).—El senador vitalicio, Giovanni Leone, de sesenta y tres años, demócrata-cristiano, fue elegido esta mañana, en el curso de la vigesimosexta votación, nuevo Presidente de Italia. Leone obtuvo 518 votos sobre un colegio de 1.008 "grandes electores". El "quorum" exigido por la Constitución era de 505 votos.

Ya en la votación de ayer por la tarde, la número veintidós, a Leone le había faltado un solo voto para ser proclamado Presidente. Apoyaron oficial y públicamente su candidatura, además de su partido, los bloques social-democrático, liberal y republicano.

BUENA PREDISPOSICION ISRAELI

Hay que hacer constar que Israel, por su parte, parece animado de análogas disposiciones, aunque haya manifestado claramente su preferencia por una reactivación de los planes americanos, en vez de una reanudación de la misión Jarring en la coyuntura actual. Pero los medios árabes han recitado unas palabras del ministro israelí de Defensa, Moshe Dayan, en las que afirmó que «nunca como hoy ha habido un momento más propicio para la negociación».

Libertad

DIARIO NACIONAL - SINDICALISTA • FUNDADO POR ONESIMO REDONDO EN 1931

Editado por Prensa y Radio del Movimiento, Madrid.—Redacción, Administración y Talleres: Santa María, 2.—Director: Carlos Sanz Alonso VALLADOLID, viernes 24 de diciembre 1971 — Epoca V. — Año XL. — Número 10.348 — Precio: CINCO Ptas.

CON LOS SOLDADOS CON EL DEDO EN EL GATILLO INESPERADA VISITA DE HEATH a IRLANDA El IRA desencadenó durante su visita una oleada de atentados

LONDRES. (Del corresponsal de PYRESA, MANUEL ADRIÓ.) — Sorprendentemente, a las doce horas de regresar de su entrevista con Richard Nixon en las Bermudas, el Primer Ministro británico, Edward Heath, ha sido recibido en la isla de Irlanda del Norte, a las tropas británicas estacionadas en aquella provincia. Heath llegó a Belfast y durmió seguro y tranquilo en su residencia oficial de Chequers, después de vivir un día en el polvorín del Ulster, repartido entre la capital y una breve visita a Londonderry, tras haber sobrepasado el campo de concentración de sospechosos de terrorismo, de Long Kesh.

La presencia de Edward Heath en el Ulster, llevada a cabo dentro del mayor secreto y, no obstante, rodeada de medidas de seguridad sin precedentes, ha sido calificada como una visita para agradecer a "nivel de jefe de Gobierno" el esfuerzo de las tropas en el cumplimiento de un deber en muy difíciles circunstancias.

Sin duda exagerando la importancia del Ejército británico en la provincia, el Primer Ministro aseguró a los soldados con quienes conversó que se estaban ganando la admiración del mundo por la manera en que realizaban su tarea en Irlanda del Norte y se esforzaban en mantener la ley y el orden.

Desde Belfast, Edward Heath se trasladó en helicóptero a Londonderry, donde, tras discutir con los altos mandos militares el actual estado de cosas recorrió las calles en coche, deteniéndose a saludar a los soldados que montaban guardia en la muralla que separa la ciudad del barrio católico del Bogside.

EL I.R.A. CONTINUA LOS ATENTADOS

«Heath —dijo poco después el diputado de Londonderry, John Hume— hubiese aprendido más entrando en el Bogside y estudiando entre las gentes los efectos de su solución militar que en esta visita secreta a las tropas.» A pesar del sigilo con que fue conducida la visita del Primer Ministro al Ulster, a las pocas horas de su llegada el IRA tenía completo conocimiento de su presencia en la isla. Desde ese momento las medidas de precaución en torno a Heath se intensificaron aún más, hasta que el avión de regreso a Londres despegó del aeropuerto a media tarde. Además de entrevistarse con los altos mandos militares destacados (Pasa a la página siguiente)

1.500 millones de dólares para la lucha contra el cáncer

NUEVA YORK. (Del corresponsal de PYRESA, Guy Bueno).—El Presidente Nixon acaba de colocar el regalo de una nueva esperanza al pie del abeto navideño del pueblo americano al firmar una nueva ley que autoriza el desembolso de mil quinientos millones de dólares en el curso de los tres próximos años, destinados a la lucha contra el cáncer.

EN EL PARDO

Compromiso matrimonial de don Alfonso de Borbón con María del Carmen Martínez-Bordiú Franco

MADRID. (PYRESA). — Don Alfonso de Borbón y de Dampierre, embajador de España en Suecia, y la señorita María del Carmen Martínez-Bordiú Franco, hija de los marqueses de Villaverde, se han comprometido en matrimonio en el transcurso de un acto familiar celebrado en el Palacio de El Pardo a primeras horas de la noche de ayer. A continuación se sirvió una cena, a la que asistieron, junto con Sus Excelencias el Jefe del Estado y señora, los marqueses de Villaverde y la duquesa de Segovia, doña Emmanuela de Dampierre; los Príncipes de España, don Juan Carlos y doña Sofía; los reyes de Grecia y la reina Federica; el Vicepresidente del Gobierno, el Presidente de las Cortes y del Consejo del Reino, y los ministros de Asuntos Exteriores y de Información y Turismo en compañía de sus respectivas esposas.

A las siete de la tarde, don Alfonso de Borbón y de Dampierre y la señorita María del Carmen Martínez-Bordiú Franco recibieron a los representantes de la Prensa nacional y corresponsales extranjeros en el salón de audiencias o de Goya del Palacio de El Pardo. María del Carmen lucía un vestido de línea clásica, color rosa, con un bies de plumas de marabú del mismo color. Sus primeras expresiones fueron de sorpresa al contemplar a medio centenar de periodistas que disparaban sus flashes desde todos (Pasa a la página siguiente)



MADRID.—Don Alfonso de Borbón y la señorita María del Carmen Martínez-Bordiú Franco, durante el anuncio oficial de su compromiso matrimonial en el Palacio de El Pardo. (Foto Cifra Gráfica.)

HOY

Libertad 7

Con el número ordinario, sin recargo en el precio

Reclámelo a su vendedor

MOMENTO CRITICO PARA LA EUROPA VERDE

Francia se cree el vergel de los "seis"

BRUSELAS. (Del corresponsal de PYRESA, Ignacio Maria Sanuy).—Era prácticamente inútil que el Presidente Pompidou dijese, en la Televisión que Francia sería la defensora irreducible del Mercado Común Agrícola. También era inútil que añadiese que en el supuesto de un grave quebranto de la política agrícola de los "seis", nadie debía pensar ni en la unión monetaria ni en la unión política de la CEE. La inutilidad de decirlo resulta de la evidencia. En Bruselas, si algo sabe cualquier funcionario del Mercado Común, incluidos porteros y mujeres de la limpieza, es que Francia se considera agrícolamente un bastión y que no tolera nada en este terreno, al que supedita siempre todo lo demás, sin considerar objetivamente la importancia real de las cosas. El "hobby" agrícola de los franceses es una de las pocas tradiciones comprobadas del Mercado Común y en cualquier maratón de los ministros de Agricultura ha estado siempre Francia con la voz cantante hasta llegar incluso al veto.

Aunque en ningún sitio lo diga el tratado de Roma, se daba y se sigue dando, por supuesto, un claro repartido de opciones en la Comunidad Europea, al menos en lo que afecta a sus países más grandes, es decir, Francia y Alemania. Mientras Alemania optó desde el principio por sentirse y ser una gran potencia industrial, Francia se autodefinió como el vergel de los "seis".

REUNION, EL DIA DE SAN SILVESTRE

Ahora la Europa verde atraviesa un mal momento. El baile de las nuevas paridades complica el funcionamiento del mercado agrícola y crea una multitud de problemas que tiene una solución técnica muy difícil si se aplican los reglamentos y si se reordenan los precios, teniendo en cuenta las modificaciones de cada divisa en relación al dólar. Lo que ocurre es que el reglamento que se pretende aplicar es más limitado y casi distinto —la flotación del marco— permite a un país determinado no aplicar los llamados "montantes compensatorios", esto es, lo que quiere hacer Italia y supone la posibilidad de que dicho país pueda importar cereales entre un cinco y un seis por ciento más baratos que los otros países de la Comunidad y en detrimento de estos países.

La reacción francesa ha sido fulminante. No sólo las palabras de Pompidou, sino también la petición urgente de una reunión de los ministros de Agricultura. La reunión ya se había anunciado antes pero la Comisión creía que no era necesaria y que bastaba aplicar el reglamento. El presidente del Consejo Agrícola, que es el ministro italiano Natoli, anunció que sólo tiene una fecha libre: el 31 de diciembre. Nos libramos de tener que pasar la noche de Navidad calculando precios agrícolas. Pero, si Dios no lo remedia, estamos ya empleados por el San Silvestre más exótico que puedan ustedes imaginarse.

Puesta en libertad del "héroe de Attica"

ALBANY (Nueva York), 24. (Efe-Upi).—Walter "Tiny" Swift, que fue condenado a cadena perpetua por asesinato, fue puesto ayer en libertad, por orden del gobernador de Nueva York, Nelson A. Rockefeller, por su valerosa actuación al llevar ayuda médica a los rehenes y reclusos durante la prisión de Attica durante el sangriento motín ocurrido en dicha prisión el mes de septiembre pasado.

La crisis monetaria afecta también a los países subdesarrollados

La devaluación del dólar ha sido un golpe muy duro

GINEBRA. (Del corresponsal de PYRESA, JUAN PEKMEZ.) El Secretario General de la UNCTAD ha declarado que existe una tendencia a descartar la mayor parte de los países del mundo cuando se toman decisiones monetarias o comerciales a escala internacional. El señor Pérez Guerrero se refirió expresamente al caso de los países en desarrollo que fueron los espectadores, o, mejor dicho, las víctimas del reciente reajuste monetario decidido en Washington.

Hablando de la devaluación del dólar, el representante permanente de Guatemala en las Naciones Unidas, don Enrique López Herrarte, que es también el presidente del grupo de los 77, integrado por todos los países de Iberoamérica, África y Asia, así como Chipre y Yugoslavia, todos ellos miembros de la UNCTAD, ha declarado a PYRESA que "para muchos países en desarrollo, especialmente los de América Latina, es un golpe muy duro".

LOS PAISES MENOS RICOS DEBEN SER OIDOS

"Hice una declaración —dijo el Presidente de los 77— en nombre de todos los países en desarrollo pidiendo a los países del grupo de "los diez" es decir, a los países más ricos del mundo, que se nos oiga a la hora de reformar el sistema monetario internacional. Además, en la reunión ministerial de Lima se decidió crear un grupo de quince países, cinco por cada región

CONDUCTOR: Antes de adelantar, compruebe que no existe ninguna prohibición ni obstáculos que lo impidan.

LA PAZ Y LA JUSTICIA

(Viene de la página anterior) dramática experiencia que de ningún modo quisiéramos repetir. Es también el único camino para realizarla y hacerla llegar a todos los niveles de la comunidad, para corregir las desigualdades sociales que tienen su origen en privilegios subjetivos. Porque si no puede haber paz auténtica sin justicia, tampoco la justicia es realizable en el desorden o en la anarquía, y mucho menos en el marco de un pacifismo beligerante orientado por algunos no a la legítima función crítica de mejorar y perfeccionar el sistema y las estructuras, sino a destruir mediante una sutil invitación a la rebeldía social, los cimientos en que se asienta la paz española en estos últimos treinta y dos años.

La libertad es, con la justicia, el corolario fundamental de la paz. En la reciente historia contemporánea pocas naciones como España pueden servir de ejemplo en la aplicación práctica de estos principios inseparables por su propia naturaleza y que exigen, naturalmente, el acelerado ensanchamiento de los cauces que vienen posibilitando la igualdad social y una distribución equitativa de las oportunidades ante la vida. En el logro de tales metas reside, ¡qué duda cabe!, la justificación de nuestro Régimen político y una de las motivaciones de su indiscutible arraigo en el pueblo español.

En el Parque Municipal de Servicios

El Alcalde se reunió con los funcionarios y empleados del Ayuntamiento



A las doce de esta mañana, el Alcalde, a quien acompañaban miembros de la Corporación Municipal y altos funcionarios, se reunió, en el Parque Municipal de Servicios— sección de Bomberos— con los funcionarios y empleados municipales, con el fin de departir con todos ellos durante unos momentos con ocasión de las festividades que se celebran.

(África, Asia e Iberoamérica), para que ese grupo, integrado por los directores ejecutivos de los países en desarrollo en el Fondo Monetario Internacional, esté a la disposición de los países grandes cuando inicie las negociaciones básicas sobre la reforma del sistema monetario internacional.

Las reglas del "FMI" son muy estrictas y no establecen ninguna obligación para los "ricos" de consultar a los "pobres". "Es mi convencimiento que lo harán —afirma el señor López Herrarte—. Estoy seguro de que en la reforma monetaria internacional, los derechos de los países en desarrollo deben ser cubiertos y estudiados a fondo, porque de otra manera el comercio internacional entre el mundo desarrollado y en vías de desarrollo acabará por destruirse completamente. Hoy día, por la devaluación del dólar, los países de América Latina están vendiendo más barato porque venden en dólares, y sin embargo sus compras en Europa están siendo mucho más caras. Por el momento, pues, muchos países de América Latina tendrán que hacer su comercio casi exclusivamente con los Estados Unidos. Este es un error y una tragedia. Porque lo que va a hacer valer el porvenir de nuestros pueblos es el comercio multilateral y no el comercio bilateral entre una potencia en el Norte y los países de Iberoamérica del Sur.

Momia equivocado

ANN ARBOR (Michigan, Estados Unidos), 24. (Efe-Reuters).—Una momia que figura en el Museo Nacional de El Cairo como la de Tutmosis I, faraón que reinó en Egipto hace tres mil quinientos años, ha resultado ser en realidad la de un joven de desconocido, afirman hombres de ciencia de esta ciudad.

El doctor James E. Harris, cirujano dental, profesor de la Universidad de Michigan, ha declarado que Tutmosis tenía unos cuarenta años, y la momia, examinada por rayos X, corresponde a un joven de alrededor de dieciocho.

"La edad de la momia ha sido confirmada —ha añadido— por los doctores Melvin Baer, de Michigan, y Wilton Korgman, de la Universidad de Pensilvania." Los dos son médicos antropólogos.

El doctor Harris ha dicho también que errores de esta clase son frecuentes a causa de los robos de tumbas realizados en la antigüedad. Muchas de las momias fueron enterradas de nuevo en la XXI dinastía, unos mil años después de haber sido violadas las tumbas de los faraones.

FELICITACION AL PAPA



CIUDAD DEL VATICANO.—Los cardenales William T. Heard, de Gran Bretaña; Arcadio M. Larraona, de España, y Carlo Confalonieri, de Italia, felicitaron al Soberano Pontífice y le desearon unas felices Pascuas, en el curso de la audiencia que Pablo VI concedió al Sacro Colegio Cardenalicio en la Sala de Consistorios.—(Telefoto Cifra Gráfica-Upi.)

Incidente fronterizo entre Honduras y Salvador

TEGUCIGALPA, 24. (Efe-Reuters).—Patrullas militares de Honduras y El Salvador chocaron anteayer en la frontera entre los dos países, resultando muerto un salvadoreño, por lo menos. En el comunicado del Ejército se precisa que una patrulla hondureña fue atacada por fuerzas salvadoreñas que habían penetrado en territorio de Honduras, cerca de la ciudad fronteriza de Mercedes. Los hondureños contestaron al fuego y los salvadoreños se retiraron al otro lado de la frontera.

EN EL PARDO

(Viene de la página anterior)

los ángulos del salón, adornado de flores exóticas.

Don Alfonso de Borbón vestía traje de chaquet. Tras de posar sonrisas para los reporteros gráficos durante aproximadamente cincuenta minutos, mostraron su voluntad de responder a las preguntas de los informadores.

Manifestaron que aún no habían señalado la fecha de la boda, ni los nombres de los padrinos y ni siquiera el templo donde se celebraría la ceremonia. Don Alfonso de Borbón se disculpó de haber llegado a Madrid con dos días de retraso sobre la fecha prevista. Esta es la causa —indicó— de que aún no hayamos tenido tiempo de concretar algunos detalles.

María del Carmen añadió que efectivamente había pensado mucho en cómo sería el traje para la ceremonia nupcial, pero que aún no lo había decidido, aunque posiblemente se encargaría de su confección Balenciaga.

Tocó el turno a las previsiones de los regalos que se entregarían los novios. "Me pidió mi novia —dijo don Alfonso— que eligiera yo mismo el regalo que más deseara. Mi respuesta fue que un retrato suyo pintado por Dalí. Sin embargo, don Alfonso no quiso desvelar en qué consistiría el regalo que le haría, hasta que María del Carmen no lo viera.

Don Alfonso de Borbón manifestó que en el próximo mes de enero cumplirá el período mínimo de

permanencia al frente de la Embajada de España en Estocolmo. "Pero —añadió— pienso que permaneceré allí siquiera hasta fines de 1972."

Ambos coincidieron en que el viaje de novios les gustaría realizarlo a cualquier lugar "donde haya sol".

Don Alfonso de Borbón no supo especificar cuál de las virtudes de su novia —"es la tercera vez —afirmó— que digo la palabra "novia"— es la más sobresaliente. "Comprendan —manifestó— que es difícil en presencia de ella." "Nos conocimos hace muchos años, pero especialmente desde hace tres meses, cuando nos hicimos novios."

La charla con los informadores se interrumpió cuando en el salón de audiencias hicieron acto de presencia doña Emmanuela de Dampierre, madre de don Alfonso; los marqueses de Villaverde y don Gonzalo de Borbón y de Dampierre, hermano de don Alfonso.

Los últimos momentos de la afetuosa rueda de Prensa se consumieron comentando todos las fotografías que un periodista entregó a los marqueses de Villaverde del momento de su compromiso matrimonial.

RELACION DE ASISTENTES A LA CENA

Sus Excelencias el Jefe del Estado y Señora Sus Altezas Reales los Príncipes de España, señores marqueses de Villaverde, señora condesa viuda de Argillo señores condes de Morata de Jalón, señores barones de Gotor, señores barones de Illuecas, señorita Isabel Martínez-Bordiú, don José María Martínez-Bordiú, don José María Sánchez Sancho y señora don Martín Abad y señora don Ramón Serrano Suñer y señora, don Nicolás Franco Bahamonde, don Felipe Polo Martínez-Valdés y señora, don Plácido Alvarez Buyla y señora, señores duques de Turancón, señores duques de Montealegre, señores de Madridal, señores de López Sáez, don Alfonso Fierro y señora, doña Pilar Franco Bahamonde, viuda de Jaráiz, don Bartolomé March y señora, señores de Pío Jiménez-Lopera, don Manuel March.

Señora Margarita Fierro, señorita Margarita Orfila, don Eduardo Aznar y señora, don Cristóbal González-Aller y señora, señorita Silvia Aznar, señores marqueses de las Amarillas, doña Isabel Polo Martínez-Valdés, viuda de Guzalaz, señores marqueses de Artasena, señorita Pilar Llado, don Andrés Martínez-Bordiú Cubas, don Juan March, señorita Carmen López Caez, don Rafael Ardiz, señorita Mara Castellano, don Antonio Baeso y señora, señorita Patricia Jiménez-Arnau, don Nicolás Franco y Pascual del Pobil y señora, don Francisco Serrano Suñer y señora, don Fernando Serrano Suñer, don José María Abbad y señora, don Ignacio Coca y señora, señorita María de la C. Martínez-Bordiú y Franco, don Francisco Franco Martínez-Bordiú, señorita María del Mar Martínez-Bordiú y Franco, miss Beryl Hibbs, Duque de Huéscar, Duque de Híjar y doña Carmen Jaráiz, viuda de Mallesteros.

GOBIERNO

Vicepresidente del Gobierno y señora, Presidente de las Cortes y del Consejo del Reino y señora,

CASAS DE SUS EXCELENCIAS

Teniente General Jefe de la Casa Militar, Jefe de la Casa Civil, Vicealmirante Segundo Jefe de la Casa Militar, Segundo Jefe e Intendente General de la Casa Civil y Ayudante de Campo de S. E. de Servicio.

INVITADOS DE S. A. R. EL PRINCIPE DON ALFONSO DE BORBON

La duquesa de Segovia, doña Emmanuela de Dampierre, el príncipe don Gonzalo de Borbón, la infanta doña Pilar, duquesa de Badajoz y su esposo, señores de Alvarez de Toledo, señores marqueses de Breñas, la princesa Marisol de Baviera, el infante don Luis Alfonso de Baviera, señores Condes de Odol y señores marqueses de Castro.

S. A. R. doña Margarita de Borbón y Dos Sicilias y su esposo, don Gonzalo; los reyes de Grecia, la reina Federica de Grecia, la princesa Irene, de Grecia; señora duquesa viuda de Dúrcal señores duques de Romanones señores de Martínez de Irujo señores marqueses de Tamarit, señores de Arburúa, señores duques de Suea, don Luis Fierro, conde de Romanones, y señora, don Juan Antonio Samartanch y señora señores de Calviño, don Ricardo Siero señores de Abella, don Raimundo Saporta, conde de Finesoja, señores de Lavilla, don Antonio Muñoz y señora, señores de Alba Quintana, príncipes Marino de Torlonia, señores de Galobar, marqueses de Mondéjar, ayudante de S. A. R. doña Immaculada de Borbón Dos Sicilias y su esposo, don Miguel García de Sáez señores duques de Hernani.

CRONICA DE LONDRES

(Viene de la página anterior)

en la provincia y de dedicar parte de su tiempo a elevar la moral de las tropas, el jefe del Moral de Irlanda mantuvo una breve conversación con el Primer Ministro de Irlanda del Norte, Brian Faulkner, aunque, según se anuncia, no trataron temas políticos. Mientras Heath recorrió las calles de Belfast y Londonderry y los cielos del Ulster, el IRA mantuvo al "más alto nivel" su campaña navideña de terrorismo. Una tanda de aparatos eléctricos y un coche volados, miedo y terror en los centros comerciales en el último día de compras de Navidad, trescientos que conducen a Belfast bloqueados por la Policía, que temía su voladura, etc., saludaron la presencia de Edward Heath. Es de suponer que a su regreso a Londres el jefe de Gobierno irlandés no se mostrará muy satisfecho de que su primera visita al Ulster, desde que subió al poder, haya tenido que estar rodeada del máximo secreto, de medidas de seguridad sin precedentes y de haber pasado por las ciudades entre puestos de centinelas y soldados con el dedo en el gatillo.

Fabulosos contratos petrolíferos

8.000 millones de dólares para compra de petróleo argelino

RABAT. (Del corresponsal de PYRESA, José Luis Navarro).—Argelia acaba de firmar uno de los mayores contratos petrolíferos de los últimos años; un contrato que por su importancia se asemeja al concluido el año pasado con la compañía americana "El Paso". Simultáneamente se ha suscrito un cargo de los últimos intereses petroleros franceses en el país, con lo cual pone broche final a su política de nacionalización en este sector.

El nuevo contrato ha sido suscrito con la sociedad americana "CORCO" (Compañía de Refinación de Petróleo de Puerto Rico, de Puerto Rico), de Puerto Rico, y se refiere a la compra por esta empresa de productos petrolíferos argelinos en la cuantía de trescientos ochenta millones de toneladas con un valor global de ochenta millones de dólares, por un período de veintidós años. Este acuerdo prevé el suministro escalonado de dos millones de toneladas anuales de petróleo crudo a partir del año próximo, ochenta millones de toneladas de petróleo refinado en Argelia también desde el próximo año y setecientos mil toneladas de "condensado" petrolífero durante veintidós años, cantidad que pasará a trece millones de toneladas anuales a partir de 1974. El "condensado" es un nuevo método argelino para tratar el gas de petróleo, el cual también es explotado en el petróleo líquido. Este método también facilita el transporte de la transformación del petróleo así extraído. En 1972, la Argelia dedicará grandes inversiones —del orden de setecientos sesenta millones de dólares— a este nuevo procedimiento, del que espera obtener una buena rentabilidad rápidamente.

TRESCIENTOS CINCUENTA MILLONES DE DOLARES ANUALES DE BENEFICIO

El acuerdo con la compañía "CORCO" presenta, pues, este carácter financiero, puesto que dará al Gobierno argelino un beneficio de 350 millones de dólares anuales, según los cálculos del presidente de dicha sociedad. El punto interesado es el de asegurar al petróleo de Argelia unas ventas del orden de 50.000 toneladas diarias entre 1972 y 1975, que era necesario en el momento de la firma del contrato.

El contrato consagra la explotación de la "Sonatrach" (la Sociedad Nacional de Hidrocarburos de Argelia) y al mismo tiempo el de "CORCO", cuya cifra de negocio aumentó a 224 millones de dólares en 1970 y que piensa ampliar sus importaciones en Argelia. Una de las razones del acuerdo radica en el escaso contenido de azufre del petróleo argelino y en su alto grado de pureza.

En cuanto al otro aspecto de la cuestión, la "Sonatrach" ha firmado un convenio con la Sociedad "Elp-Erap", que pone término definitivamente al conflicto petrolero franco-argelino. Esta acuerdo fija en 183.500 millones de dólares el importe de la indemnización a la citada Sociedad, suma que cubre el valor de los intereses y beneficios de la misma antes de su nacionalización, el 24 de febrero pasado. Pero la indemnización será liquidada compensando las deudas del grupo "Erap" al Estado argelino. Además, la Compañía francesa cede a la "Sonatrach" algunas de sus propiedades no nacionalizadas así como sus intereses en diversas filiales petrolíferas y mineras. Este modo cuatro empresas francesas "Creps", "CAP", "Petrol" y "Sepal" pasan totalmente a poder del Gobierno argelino.

ELECTRA POPULAR VALLISOLETANA CORTE DE SUMINISTRO DE ENERGIA ELECTRICA

DOMINGO, DIA 26 DEL ACTUAL MES. RURALES.—Desde las 10 a las 12 horas, aproximadamente. Centros de transformación: Fuentes, Rufino Rodríguez, Corblasa, Mayn-Elev, Aguas, Parva la Roca, Tafisa, Tafisa-Técnicos, Sontrach, S. A., Metal Air, S. L., Tafisa.



Valladolid 24 horas

Los mercados aparecían hoy repletos de artículos comestibles de amas de casa dispuestas a terminar con ellos, con vistas a preparar la mesa de Nochebuena. Cada cual con arreglo a sus posibilidades tirará hoy la casa por la ventana, tratando de hacer una mesa abundante, especialmente preparada. Nadie quiere negar que en los mercados y en las tiendas no ha faltado nada, el abastecimiento ha sido completo, aunque no hay que pensar que todo no está al alcance de todos los bolsillos. En el mundo tiene aún sin resolver equitativamente la distribución de la riqueza. Pero estamos en Navidad y parece que las fuerzas se igualan, gracias a la "extra" navideña. No es mucho, pero ha permitido ciertos lujos, y esto ya es algo. Por la calle hay ambiente general de fiesta. Bolsas repletas de brazos del ama de casa o en los carretillos —gran invento— que ruedan, que alivian un tanto el esfuerzo de la mujer. Muchos hombres también cargados con aguinaldos, por esa costumbre que se va extendiendo en muchas empresas va isoletanas que es una valiosa aportación a la Navidad del trabajador. Al respecto no se han enterado todavía, pero con el tiempo creemos que el aguinaldo se extenderá a todas, a poco que renuncien los sindicatos.

LLANICOSOS, también, por todas partes: en la calle, en los comercios, en los hogares, los tocados ofrecen las versiones más variadas de estos cantos populares que, por sí mismos, crean el ambiente de la Navidad. Las canciones que nos igualan a todos, que nos hacen un niños cerca del belén o del árbol; de los regalos navideños. La noche de hoy, la Nochebuena, tendrá en cada hogar ecos musicales pastoriles, sencillos, enternecedores. Cantamos a unas horas de la gran conmemoración. Brindamos todos, con el fondo de panderos, por una Navidad justa y en paz.

MAXIMO

Pleno de la Comisión Provincial de Servicios Técnicos

Propuesta de obras para el próximo bienio por 192.000.000 de pesetas

La Comisión Provincial de Servicios Técnicos, bajo la presidencia del gobernador civil, don Alberto Ibañez Trujillo, celebró ayer su última reunión plenaria correspondiente al bienio 1970-71, para revisar las realizaciones, comprobar la eficacia de las inversiones y formular las propuestas de obras que, una vez aprobadas por la Presidencia del Gobierno y Consejo de Ministros, serán la base de la actuación en el bienio próximo.

Hasta finales de 1969, la Comisión había realizado en los pueblos de la provincia, con la aportación de la Diputación Provincial y de los Municipios, 351 obras, por un importe de 260.000.000 de pesetas.

El estudio de la obra realizada en el bienio que termina acredita un gran incremento en la actividad de esta Comisión, que en dos años y no obstante las dificultades existentes, ha contratado otras 248 obras, por un importe de 173.450.993 pesetas.

De estas obras, veinticuatro corresponden a obras de acueducto de agua; veintiocho, a alcantarillados;

cuatro, a redes de distribución; quince electrificaciones, siete centros sanitarios, dieciocho pavimentaciones, tres mataderos y mercados, seis centros sociales y ciento cuarenta y tres obras varias correspondientes a los planes especiales para mitigar el paro obrero.

Es de notar la colaboración que han prestado otros organismos, que en labor de equipo y coordinación han aportado considerables cantidades. Así, vemos que los Ayuntamientos de la provincia, ante la labor impulsora de la Comisión, han respondido con voluntad y sacrificio aportando cuarenta y ocho millones de pesetas. La Diputación Provincial ha realizado una aportación directa de 1.858.338 pesetas, facilitando además muy elevadas cantidades en régimen de crédito a los Ayuntamientos, mediante la Caja de Cooperación, y las subvenciones a fondo perdido del Plan Especial de Cooperación; el Ministerio de Agricultura aporta 3.862.487 pesetas para el mercado de ganados de Medina del Campo, y los particulares, demostrando la verdadera labor de equipo en la provincia, única base de unos resultados eficaces, han aportado 8.617.951 pesetas.

Junto a esta labor de contratación y realización de obras, es de señalar el trabajo de control, pago de certificaciones y liquidación de obra, habiéndose satisfecho trescientas veintinueve certificaciones, por un importe de cien millones de pesetas, correspondiendo la mayor parte a los planes de 1969

marca y municipios declarados núcleos de expansión y que, coordinadas con los planes de concentración escolar, previsiones de concentración de municipios, planes de caminos y planes de cooperación, contribuirán a formar las redes comarcales que permitan unos más potentes y eficaces servicios, que ya están siendo realidad.

El Gobernador Civil felicitó a los componentes de la Comisión, agradeciéndoles la valiosa colaboración y los sacrificios, que han permitido, a pesar de las dificultades habidas, conseguir la plena contratación y realización en los plazos previstos. También tuvo unas palabras de agradecimiento para los alcaldes y secretarios, que tan diligentemente han sabido actuar, y para los contratistas, que con el normal cumplimiento de sus obligaciones han evitado retrasos y facilitado la consecución de los fines establecidos.

Instantáneas

Restauraciones en el Palacio de Santa Cruz



Las obras que desde hace bastante tiempo vienen realizándose en la fachada del Palacio de Santa Cruz, han alcanzado ya un buen ritmo, están muy avanzadas. Es un hecho que esa restauración era necesaria en un edificio de tanto sabor valladoleño, en el que el tiempo había hecho su obra bien sensible. El trabajo de metalurgia y la grúa de dólares vienen siendo elementos importantes en estas obras, cuya terminación está próxima, al menos en cuanto a la fachada principal se refiere. — (Foto Car...)

NOCHE, PLENO DEL CONSEJO PROVINCIAL DEL MOVIMIENTO

tomaron posesión varios consejeros

Después de la noche, en la sala de juntas de la Jefa Provincial, se reunió el Consejo Provincial del Movimiento, presidido por el jefe provincial y gobernador civil, don Alberto Trujillo.

Después de iniciarse la sesión, tomaron posesión de los cargos los señores don Anselmo de la Iglesia Somavilla, como consejero nacional; don José Luis Mosquera Pérez, como procurador de Cortes; don Antolín de Santiago y Juárez, como procurador de Cortes en representación de los municipios; don Santiago López Sánchez, procurador en Cortes por el tercer familiar, e igualmente don Adolfo Sánchez, por ostentar el mismo cargo. También tomaron posesión del cargo de consejero provincial los señores don Julio Hernández y don Francisco Revuelta, respectivamente, y los delegados provinciales de Cultura y de Acción Política y Participación, don Daniel Pato Movilla y don Jesús Trujillo.

Después de la misma sesión fueron nombrados presidentes y secretarios de las diversas secciones y ponencias que dentro del Consejo Provincial del Movimiento estudian la problemática sociopolítica de la provincia.

El jefe Provincial y Gobernador Civil hizo un detallado y extenso informe sobre la tarea llevada a cabo en la provincia durante el año que finaliza.

Misa de la Hermandad de Sargentos Provisionales

El día 26, a las once y media, celebrará esta Hermandad la misa mensual, en sufragio de las almas de los fallecidos de la misma y sus familiares, la cual tendrá lugar en la iglesia de Nuestra Señora María Reina de la Paz (PP. CC.), Plaza de España.

Anuncie en este Diario

LA FAMILIA DE DON ARTURO LEON GALLEGO

ante la imposibilidad de hacerlo personalmente, agradece todas las muestras de afecto y atenciones recibidas y comunica que los rosarios que se aplicarán por el eterno descanso de su alma comenzarán el próximo día 27, a las ocho y media de la tarde, en la iglesia parroquial de El Salvador.

EN EL CONSEJO PROVINCIAL DE TRABAJADORES Y TECNICOS Se acordó apoyar el programa de reivindicaciones del Consejo Nacional

Preocupación por el Hospital Clínico

Se ha reunido en sesión ordinaria la Comisión Permanente del Consejo Provincial de Trabajadores y Técnicos.

Por el Presidente de la Unión de Trabajadores y Técnicos del Sindicato Provincial de Transportes y Comunicaciones se presentó una moción referente a las tasas de recogida domiciliar de basuras. Sobre este tema se produjo un amplio debate, tomándose el acuerdo de dirigirse a la autoridad competente rogando la reconsideración del último acuerdo de la Corporación Municipal.

Con adscripción libre de cada consejero quedaron constituidas las Comisiones de Trabajo siguientes:

- 1.—Desarrollo Económico y Social.
- 2.—Política de Salarios y Precios.
- 3.—Política de Suelo y Vivienda.
- 4.—Empleo y Formación Profesional.
- 5.—Seguridad Social.
- 6.—Política Educativa y de Promoción Social.
- 7.—Política de Empresa.
- 8.—Habitat y Estructuras Rurales.
- 9.—Desarrollo sindical.

El Secretario General informó a continuación de la situación laboral de la provincia, especialmente lo concerniente a paro y empleo, confrontando estos datos al nivel nacional; Seguro de Desempleo, expedientes de crisis, jurados de empresa, negociación colectiva, realizando un resumen estadístico de la situación actual y resaltando el escaso número de normas de obligado cumplimiento en relación con los convenios. Destaca, asimismo, la importante labor realizada ha-

siendo el mes de noviembre en los congresos sociales y juntas de conciliación sindical, avenencias y reuniones habidas, cantidad pagada en concepto de indemnizaciones, diferencias salariales, etc., que asciende a una suma global de 20.800.239 pesetas.

Se refiere también al problema de los aprendices de Renfe de Valladolid, que por cauces sindicales han obtenido sentencia favorable, condenando a ésta a que los readmita con la categoría de ayudantes. Informa seguidamente del proyecto de reforma de la Ley de Seguridad Social, afirmando ser un tema importante para el Consejo por afectar a todos los trabajadores del país. Se refiere, por último, a la ampliación del Patronato del Centro de Formación Profesional «Onésimo Redondo», que de acuerdo con el proyecto del arquitecto de la Obra Sindical del Hogar, permitirá al centro modernizarse, adaptándose a las exigencias de la Ley General de Educación, incrementando su matrícula hasta un número de seiscientos alumnos, siendo el importe de las obras de 20.000.000 de pesetas.

El presidente, señor Bravo Revuelta, informó de los principales acontecimientos socio-económicos ocurridos desde la última reunión, refiriéndose especialmente a los problemas de carácter general que afectan a los trabajadores de Valladolid y su provincia.

El Consejo conoció la declaración del Consejo Nacional de Trabajadores.

En el turno de ruegos y preguntas intervinieron varios consejeros. Referente a la construcción del Hospital Clínico, hubo un interesante debate, en el que se hizo patente la preocupación del Consejo ante la posibilidad de que Valladolid pierda la oportunidad de disponer de tan importantísimo centro sanitario, por los problemas que han surgido sobre su emplazamiento.

Felicitaciones

«Con la libertad, las flores, los libros y la luna, ¿quién no sería perfectamente feliz?»
O. WILDE

El firmante, que apenas tiene amigos —la mayoría de la gente, teniendo también muy pocos, presume de todo lo contrario...—, ha recibido hasta ahora escritos de felicitación diversos (sin que uno presuma de recibir la correspondencia por sacas):

Fabian Rozas Vidal, vallisoletano de Peñafiel y abogado ejerciente en Zaragoza y en Madrid.

Juan Ortueta, doctor en Derecho, retirado en Madrid con sus juveniles setenta y ocho años.

Pascual-Manuel Urzuaiki Erro, bizarro pamplonista, poeta y publicista.

Ricardo Tejada, Duque de Estrada, gran señor de Santo Domingo de la Calzada y terrateniente —cultivador directo— refugiado ahora en sus «cuarteles» de invierno en San Sebastián.

Francisco Sanz Macho y Antonio G. Quintana, abogados de Valladolid.

Luis Cabeza García, secretario judicial jubilado y poeta «tímido», desde su «retiro» casi trapense de Dueñas (Palencia).

Banco de San Sebastián —que digido hasta su fallecimiento Andrés Redondo Ortega— en una bellísima litografía con cuatro niños vasos y esta leyenda: Eubéri ta urte berri on». «Feliz Navidad y Año Nuevo)» «Aintza Zervan Javhari eta pakea Ivrean gizajieri», es decir, «Gloria a Dios en el cielo y paz en la tierra a la humanidad».

Benito Nogales Puertas, vallisoletano residente en Vigo, médico psiquiatra y publicista.

Sesión del Ayuntamiento

Fuegos artificiales el día 31

La Comisión Municipal Permanente, en sesión ordinaria del día 22, adoptó los siguientes acuerdos:

Hacer constar en acta su gratitud al rector de la Universidad, don Luis Suárez Fernández, por el éxito de sus gestiones para que la primera Junta Nacional de Universidades que se ha celebrado fuera de Madrid haya tenido lugar en nuestra ciudad; una prueba más de los constantes desvelos que el profesor Suárez Fernández viene mostrando por el desarrollo universitario de Valladolid y de manera muy especial de sus instalaciones.

Hacer constar en acta la felicitación a don Jesús Aramburu y Olarán por su elección como consejero nacional por la provincia de Salamanca, en atención a haber sido Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento de Valladolid.

Quedar enterada del testimonio de gratitud de monseñor Marcelo González Martín, Primado de España.

Autorizar a la Alcaldía la realización de determinados gastos con motivo de las fiestas de Navidad y que también el último día del año, como es tradicional, se queme una sesión de fuegos artificiales.

Jubilación a un empleado municipal. Ratificar contrato de arrendamiento de local para oficina.

Conceder las siguientes licencias de obras: a don Rufio Barquero, para construir locales y viviendas en Plaza del Ponce, con determinadas condiciones; a don Pedro Cardenal, para idem en Plaza Gutiérrez Semprún, con idem; a don Agustín Gómez, para obras en local de Arca Real, 44 y 46; a don Fernando Rubio, para idem en Ebro, número 15, con determinadas condiciones; a don Luis Escibano, para idem en Nebrija, con imposición de sanción; a don Santiago García, para idem en Paseo Zorrilla, 30, con idem; a don Carlos Martínez, para idem en Embajadores, 48 y 50, con determinadas condiciones, y a doña Rosa de José, para idem en Paisán, 19, con imposición de sanción.

Aprobar, con determinadas condiciones, anteproyecto para edificación de una nueva Central Telefónica en la Huerta del Rey,

Segundo Abad y Abad, párroco de Sotillo de la Adrada, riente y luminoso lugar de la Andalucía de Avila, compañero de promoción de cabos habilitados de Artillería.

Alonso de Navasquís y de Pablos, magistrado de la Audiencia Territorial de La Coruña y querido amigo, ex sargento de Artillería.

Manuel de Navasquís y de Pablos, secretario de Sala de lo Contencioso Administrativo de la Audiencia Territorial de Barcelona.

Antonio Gómez Reino, presidente de la Audiencia Territorial de Burgos, cordial y atentísimo en todo momento, condiscípulo en esta Universidad.

Fernando Ferreiro y Rodríguez-Lago, ex alcalde de Valladolid, magistrado de la Audiencia Provincial de San Sebastián, dilecto tocazo y amigo.

A todos, con un fuerte abrazo, nuestros mejores deseos para lo poco que queda de este año y todos los días del venidero 1972.

Hay que pedir año por año, no más.

F. APARICIO

EL SANTO DEL DIA

SAN GREGORIO, PRESBITERO Y MARTIR (Siglo III)

Movieron los emperadores Diocleciano y Maximiano, a principios del siglo III, una de las mas crueles persecuciones que ha padecido la Iglesia. Denunciado en Espoleto un presbitero cristiano llamado Gregorio...



«Eres tú el Gregorio de Espoleto, rebelle a los emperadores y a los dioses?» Respondió el santo: «Yo soy Gregorio, siervo del Dios verdadero, no de tus dioses, que fueron criaturas torpes y abominables, como se acredita por vuestras mismas historias».

EL SOL, LA LUNA Y LAS ESTRELLAS

Hoy, viernes, día 24 de diciembre de 1971. Van transcurridos 37 días del presente año y faltan 3 para llegar a 1972. El Sol ha salido a las 7 horas y 36 minutos y se pondrá a las 4 horas y 53 minutos.

CADA DIA SU REFRAN

«Buena es la tardanza que hace la carrera segura.» Dice que es preferible hacer las cosas despacio, pero bien.

ESPECTACULOS

- AVENIDA.—A las 5 y 7,45: «En un mundo nuevo». CALDERON.—A las 5 y 7,45: «El profe» (2). CAPITOL.—De 4,30 a 9,30: «La revoltosa» (2) y «La banda del Pecas» (1).

RADIO Y TELEVISION

LA VOZ DE VALLADOLID

TARDE-NOCHE.—16.00: Grandes orquestas: Hoy... la de Stanley Black. 16.30: «Simplemente María», novela original de Celia Alaniz...

RADIO VALLADOLID

TARDE-NOCHE.—16.00: Narraciones dramáticas: «Exodo» (cap. 75). «Historias extrañas», «Madame Bovary» (cap. 53).

RADIO POPULAR

TARDE-NOCHE.—16.15: Discoteca-2. 17.15: Concierto. 18.00: Cocina y hogar. 19.00: Angelus. 19.15: Miscelánea. 19.30: Contigo. 19.40: Pequeño recital. 20.00: Jazz. 20.30: También para usted. 21.00: Temas sinfónicos. 21.15: España en los teclados. 21.30: Santo Rosario. 21.45: Totalsonido. 22.00: Diario hablado de Radio Nacional. Al finalizar, cierre de la estación.

FARMACIAS HOY HACEN GUARDIA

Teresa Gil, 22; Angustias, 43; Salemanca, 41; Paseo de San Vicente, 16; San Ignacio, 9; Plaza del Doctor Marañón, 1 (Grupo Solís), y Calderón de la Barca, 17 (Rondilla).

LA SEGURIDAD SOCIAL

ha ampliado al máximo las prestaciones de todo genero en favor de los empleados del hogar y de sus familiares beneficiarios.

La Mutualidad Nacional de Empleados del Hogar, que sustituye al antiguo Montepío Nacional del Servicio Doméstico, hace suyos todos los derechos adquiridos anteriormente.

Informan las delegaciones y agencias de: Instituto Nacional de Previsión y la Sección Femenina del Movimiento.

CULTOS

EXPOSICION DEL SANTISIMO

Santiago.—A las 6,30 de la tarde; a las 7,30, rosario, reserva y misa. Esclavas.—De nueve de la mañana a 6,30 de la tarde.

MISA DE GALLO DE LOS GITANOS

A las doce de la Nochebuena en la iglesia de San Ildefonso. Radio Popular y el Secretariado Gitano le invitan a esta misa.

«Mesas redondas» para profesorado de Educación Cívico-Social y Política

Con la Mesa Redonda celebrada el martes, se clausuró el ciclo organizado por la Sección de Seminarios del Departamento de Formación de la Delegación Provincial de la Juventud, dirigido al profesorado de Educación Cívico-Social y Política.

Desde el día 13 se ha venido desarrollando este ciclo, en el que se han tratado los temas más importantes de esta materia, actuando como ponente don Virgilio Peña y Peña, comandante del Cuerpo Jurídico y profesor adjunto de Derecho Político de la Universidad.

En las últimas sesiones trató el profesor Peña y Peña del Gobierno y la Administración, haciendo interesantes precisiones sobre los sistemas de gobierno y de la figura del primer ministro o presidente de Gobierno, tras haber diferenciado con toda claridad los conceptos anteriormente expuestos.

En la sesión de clausura explicó el ponente diversos aspectos sobre la Función Judicial y las relaciones entre la persona humana y el Estado.

Medina del Campo

Un boleto de catorce aciertos en Medina

(De nuestro corresponsal, López Anderson.) De los cien acertantes de catorce resultados aparecidos en el escrutinio de las Apuestas Mutuas Deportivas Benéficas, un boleto de catorce aciertos ha aparecido en una quiniela en nuestra Villa. El boleto premiado es de una «peña» llamada «Bar Bahía» y la componen seis personas, jugando cada una diez pesetas.

FESTIVAL PRO-CABALGATA DE REYES

La Comisión de Festejos celebrará el día 29 un festival artístico-cómico para recaudar fondos para organizar la Cabalgata de Reyes. Como nota destacada del festival es la presencia de la conocidísima locutora de TVE Gloria Cámara, que presentará el mismo con nuestro compañero en las tareas periodísticas Mariano García Pasaro la velada comenzará a las ocho de la noche y este año habrá una sola sesión.

DETENCION DE LOS AUTORES DE ROBOS

Días pasados, y en las horas de la madrugada, fueron violentados y robados los quioscos de la Plaza Mayor y algunos otros de distintos lugares de la población. No habían transcurrido veinticuatro horas cuando la Brigada de Investigación Criminal afecta a la Comisaría del Cuerpo General de Policía de nuestra Villa localizaba y detenía a sus autores los menores J. de la F. C. y L. M. R. el primero natural de nuestra Villa y el otro de Zamora, de donde estaba reclamado. Se recuperó gran parte de lo que habían sustraído. Nuestra enhorabuena a la plantilla gubernativa por su eficaz labor.

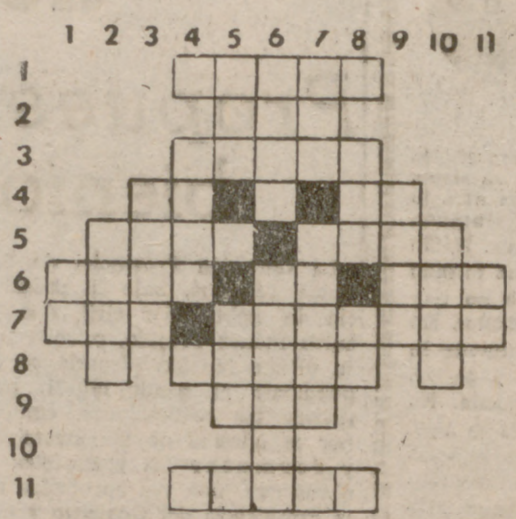
ADORNOS EN LA BIBLIOTECA MUNICIPAL «GERARDO MORALEJA»

Como en todos los demás establecimientos, tanto comerciales como de otra índole, en la Biblioteca Municipal «Gerardo Moraleja» se han colocado los adornos correspondientes a esta época por los muchachos socios de esta entidad.

Teléfono automático desde Valladolid

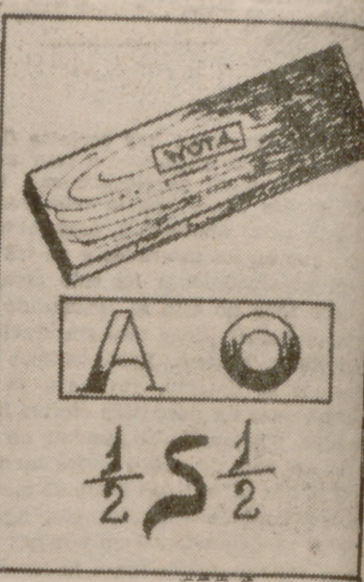
Marque las siguientes cifras delante del número del abonado a que desea llamar: Barcelona: 93. Bilbao: 940. Cáceres: 927. La Coruña: 981. Lérida: 973. Madrid: 91. Ovienda: 985. Palencia: 958. Salamanca: 923. Santander: 949. Toledo: 925. Ciudad Real: 926.

TIEMPO PERDIDO



HORIZONTALES.—1: Especie de mortero para majar granos u otras cosas. 2: Bebida alcohólica. 3: Examinar el sabor de una cosa. 4: Simbolo químico. Al revés, río italiano. 5: Astrágalo (hueso). Atrapar. 6: Parte del hueco interior de un horno alto. Conjunción latina. Infusiones. 7: Escucho. Causa miedo. 8: Que no ha comido. 9: Extremo. 10: Vocal. 11: Que dice siempre la verdad.

JEROGLIFICO



del aumentativo. Halla lo que busca. 8: Militar. Artículo. 9: Bolita de cristal; canchales. 10: Mamífero rumiante óvrido. 11: Comerciales. (LAS SOLUCIONES EN LA SECCION DE ANUNCIOS ECONOMICOS)

RUEDA

Una gran campaña: La Navidad en Carretera

La Navidad en la villa rodense es algo que se siente y se vive con profundidad religiosa. Una de las campañas que se llevan a cabo en estas fechas es la de Navidad en Carretera. Para informarnos de ella hemos acudido a nuestro sacerdote, don Cipriano García Pérez, que sabemos mantiene contacto directo con la Dirección Nacional de este Apostolado, contestando afablemente a las siguientes preguntas que le hemos formulado.

—¿Que es la Campaña de Navidad en Carretera? —El plan general de Pastoral de la carretera habla de campañas encaminadas a destacar valores cristianos en el tráfico. En esta línea se realiza, con motivo de las Navidades, una campaña que en el presente año gira alrededor del siguiente slogan: «Y Dios está en los caminos de la tierra». Se pretende que esta idea ayude a penetrar de sentido cristiano la conducta de los usuarios de la carretera. La Campaña comenzó el día 15 y se prolongará hasta el 6 de enero.

que no sea pecado puede ser ocasión de un encuentro con Dios. Dios está en los caminos de la tierra. Nuestra tarea es descubrirle, como los discípulos de Emaús. «Mientras iban hablando por el camino el mismo Jesús se les acercó e iba con ellos, pero sus ojos no podían reconocerle», nos dice el Evangelio. Hasta que «se les abrieron los ojos y le reconocieron». Y se cecían uno al otro: «¿No ardía nuestro corazón mientras nos hablaba en el camino?» La Campaña de Navidad en Carretera trata de ayudar a todos cuantos viajan para que también a ellos se les abran los ojos y reconozcan a Jesús, que viaja a su lado, por los caminos de la tierra. —¿Con qué colaboradores cuenta esta Campaña? —La Campaña está organizada por la Dirección Nacional de Apostolado de la Carretera. Con ella colaboran los delegados diocesanos, los párrocos de las carreteras, los Jefatura Central de tráfico y diversas entidades, todas con el automóvil y tráfico. —Finalmente, ¿a qué des se extiende este apostolado? —Comprende, ante todo, guientes: a) Ministerial, los servicios sacerdotales usuarios; b) Apostólica, los usuarios de la carretera con quienes atienden a los usuarios de la carretera, teniendo en la sociedad el deber de responsabilidad cara a Dios y sus problemas. —Interesante nos parece el nuevo campo de apostolado que en la presente campaña todo resulta en brillante y eficaz como en anteriores. —Gracias. MIGUEL GALLEGOS

EXAMENES DE CONDUCCION

EXAMEN PARA EL DIA 29

Primera convocatoria

- 1, López González, Santiago, A-2; 2, Rodríguez Fernández, Abilino, A-2; 3, Baza Rubio, Miguel, A-2 y B; 4, Cabezon Diez, Jesús, A-2 y B; 5, Calle Manso, Miguel Angel, A-2 y B; 6, Diez Sanz, Gregorio, A-2 y B; 7, Domínguez Domínguez, Gregorio, A-2 y B; 8, García Alonso, Mariano, A-2 y B; 9, Igoa Gimeno, Gonzalo, A-2 y B; 10, López Cabo, Juan Antonio, A-2 y B; 11, Martín Castro, Eugenio, A-2 y B; 12, Villa Álvarez, Agapito, A-2 y B; 13, Alfredo Martínez, Carmen, B; 14, Amo Fernández, Martín, B; 15, Asensio Herreras, Daniel, B; 16, Atienza Martínez, Julián, B; 17, Bahillo Yenes, Daniel, B; 18, Bezós Román, Herminio, B; 19, Casquete Rivas, Justino, B; 20, Catalina San José, Eleuterio, B; 21, Fernández Lozano, Mercedes, B; 22, Fuente Fuente, Rogelio, B; 23, García Herrón, Julián, B; 24, García Méndez, Francisco, B; 25, Hernando de las Heras, Sagrario, B; 26, Herrero Zarzavilla, Eloy, B; 27, Hontijuelo de la Vega, Antonio, B; 28, Izquierdo Serrero, Guzmán, B; 29, Jiménez Martín, Francisco, B; 30, Leal Moral, Florencio, B; 31, Lucas Gil-Sastre, Narciso, B; 32, Manzana Fernández, Tomás, B; 33, Martín Afanegue, Julián, B; 34, Martínez Marcos, Esteban, B; 35, Matey de Miguel, Alejandro, B; 36, Moyano Caballero María del Rosario, B; 37, Muñoz San Miguel, Daniel, B; 38, Olea Martínez, Melcio, B; 39, Pérez Vega, Herminio, B; 40, Porcedo Herranz, Alfredo, B; 41, Rico Alonso, María del Rosario, B; 42, Río Gómez, Francisco, B; 43, Rodrigo San José, Felicitísimo, B; 44, Rodríguez Díez, Miguel Angel, B; 45, Rodríguez Mendiluce, Juan, B; 46, Román Jiménez, Luis, B; 47, Sánchez López, Nicomedes, B; 48, Tejaina Touriño, María Félix, B; 49, Velasco Vaquero, Luz, B.

Caso de no aprobar, quedados en segunda y tercera convocatorias para los días 5 y 7 de enero, respectivamente.

ASPIRANTES AL PERMISO CONDUCCION DECLARADOS APTOS EL DIA 22

- Bernal Ortega, Vicente, A-2; Solalana González, José, A-2 y B; Aparicio García, Manuel, B; Barriocanal Barja, Elicia, B; Catallero Huertas, B; Elia Mina, María Sagrada, Escudero Abad, María Luisa, García García, Jesús, B; Hernández, María Esther, B; Cía Hernández, José Luis, B; Muñoz, María Victoria, B; de Alzola, Faustino, B; de Sastre, Nicolás, B. Juara de Castro, Ricardo, Lerma Vaquero, Eladio, B; Fernández, Alejandro, B; Llorente, Epifanio, B; Movellán, Juan, B; Nieto Álvarez, B; Ochoa Allende, Ana María, Palomero Valle, German, B; Catalina, Gregoria, B; Perón, Illar, Margarita, B; Pardo Alvarado, B; Pelillo Alvarado, B; Quiroga Fernández, B; Turón González, Raúl, B; de la Cruz, Alfredo, B; Cía García, Avelino, B-T.

ASPIRANTES AL PERMISO CONDUCCION DECLARADOS APTOS AYER

- Alvear Vaca, Martín, A-2; Gallego, María Jesús, B; de Martín, Fernando, B; Tomás Loudts, B; Garijo García, B; de la Torre, B; Mesa Bermejo, Vicente, B; Mesa Bermejo, Víctor, B; Rapado Santana, B; Santana Frutos, Mauro, Ubierna Páramo, Saturnino, Abia, García, José Antonio, B; Cía de la Torre, Juan, A-2 y B. Alonso Álvarez, José María, Díez Alonso, Crescencio, C; Sobrino, Miguel Angel, C; Vilarino, Abel, C; Gutiérrez, C; Jesús, C; Hernández, C; que Raimundo, C; Martín, C; Onésimo, C; Martínez Borja, C; Cía, Pablo Pardo, José, C; Rodríguez Martín, José, C; Rodríguez Martín, Luis, C; Rodríguez, Gerardo, C; Romero, Juan, C; y Losada, G. Jenaro, D.

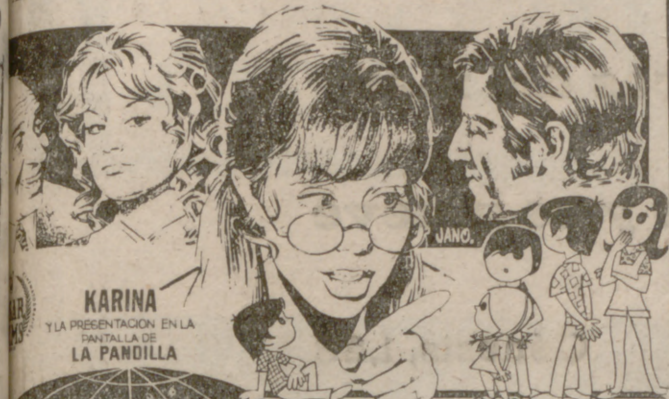


VENIDA - HOY

A LAS 5 y 7,45

KARINA Y LA PANDILLA

LA MANO EN UNA PELICULA JOVEN, ALEGRE, FRESCA Y SELECCIONADORA, QUE RECORDARA CON GUSTO



UN MUNDO NUEVO
EASTMANCOLOR
José Rubio - Juanito Navarro - Marisa Medina
Florinda Chico - Guadalupe Muñoz Sampedro
Paquito Cano

(TODOS LOS PUBLICOS)
MANANA Y SUCEIVOS, SESIONES A LAS 5, 7,45 y 10,45
Localidades anticipadas

CINEMA COCA

HOY -- A las 5 y 7,45 -- HOY

ESPEANTE, AGUDA, VITAL, LENA
REFINAMIENTO Y BUEN GUSTO...

JEAN-PAUL BELMONDO EN LA
EPOCA TURBULENTE DE "TOM JONES"

JEAN-PAUL BELMONDO MARLENE PIERRE SAMI
JOBERT BRASSEUR FREY



gracias y desgracias
de un casado del Año 2
DIRECTOR JEAN PAUL RAPPENEAU EASTMANCOLOR

VERSION DE LA REVOLUCION FRANCESA, FRESCA
Y LIBRE DE TELARANAS

(Autorizada para todos los públicos)

MANANA, TRES SESIONES: A las 5, 7,45 y 10,45

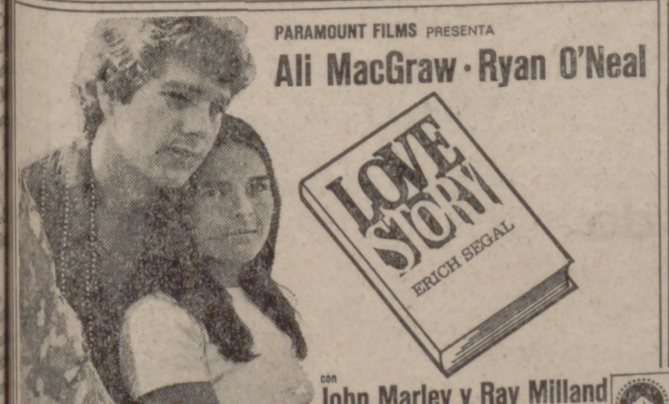
(Reserva de localidades)

Arrollando todo
precedente
en Valladolid!

2.ª SEMANA
DE EXITO CLAMOROSO

HOY-LOPE de VEGA
5 y 7,45 Teléfono 222559

UNA HISTORIA DE AMOR QUE
CONMUEVE AL MUNDO ENTERO!



PARAMOUNT FILMS PRESENTA
Ali MacGraw - Ryan O'Neal



AMAR SIGNIFICA NO TENER QUE DECIR NUNCA:
LO SIEMPRE (Mayores de 18 años)

MANANA Y SUCEIVOS, SESIONES A LAS 5, 7,45 y 10,45

HOY

Continúa de 4,15 a 9,15
MAÑANA Ultimo día 4 tarde y desde las 7,30

JAMES DEAN

— EN —
AL ESTE DEL EDEN
EASTMANCOLOR, y
MERCENARIOS
SOBRE el CONGO
Robert Woods - COLOR
(Mayores de 14 años)

DOMINGO

4 tarde y desde las 7,30
LA BATALLA DE ROMA

— Y —
LA HERMANITA DINAMITA

AMBAS EN COLOR (TOLERADAS)



ESPECTACULOS

CIL
DESEA AL PUBLICO UNAS FELICES PASCUAS, Y PARA DISTRAERLES ESTAS FECHAS LES OFRECE LOS MAYORES ACONTECIMIENTOS CINEMATOGRAFICOS

CINEMA ROXY

HOY - 5 y 7,45 - HOY

Con honores de solemne acontecimiento, ofrece el ESTRENO MUNDIAL de la más esplendorosa, encantadora, alegre y deslumbrante comedia musical en TODD-AO 70 mm. y TECHNICOLOR

LA NOVICIA REBELDE
La más brillante interpretación de **Rocío Dúrcal**

— con —
GUILLERMO MURRAY
ISABEL GARCÉS
ANGEL GARASA
MAXIMO VALVERDE
TERESA GIMPERA y
JOSE SAZATORNIL
(Autorizada a todos los públicos)

Se despachan localidades para días sucesivos. Funciones a las 5, 7,45 y 10,45

TEATRO CARRION
HOY - 5 y 7,45 - HOY
Un film con un suspense fascinante
ALGUIEN DETRAS DE LA PUERTA
Technicolor con los colosales de cine Charles Bronson y Anthony Perkins
Localidades para mañana. Funciones: 5, 7,45 y 10,45 (Mayores de 18 años)

A las 5 y 7,45 (Descanso a la mitad)
LA PRIMERA CONQUISTA NUNCA SE OLVIDA!!
Una comedia joven, alegre, moderna y deliciosamente atrevida
La primera conquista
(THE FIRST TIME)
Versión original inglesa con subtítulos - Color por Technicolor, con Jacqueline Bisset, Wes Stern, Rick Kelman y Wink Roberts
Un film de JAMES NILSON (Rigurosamente mayores 18 años)

"La Pandilla", en Valladolid

Quieren volver con el espectáculo infantil de Montesinos

«Achillipú... Fue una de las más sonadas... Después el rayo de sol dichoso y más recientemente, lo del capitán de madera. «La Pandilla» estuvo en nuestra ciudad. Mari Nieves, Santiago, Javier, Carlos y Blanca, acompañados de su «manager» y familiares y amigos.

—¿Quién, si no, se iba a hacer cargo de Blanca? Blanca es la chiquitita, la rubiales que de vez en cuando se equivoca y mira a sus compañeros a ver por dónde van.

Bueno, ¿y saben lo que les digo? Que «La Pandilla» es idéntica a como uno se la imagina y que hacen todo lo que puede hacer una pandilla, afortunadamente... Nada de niños relamiños y recompuestos. Nada de escena fuera de ella. No sé, por precaución íbamos con la mejor de nuestras sonrisas de compromiso a la audiencia prevista, pero a los pocos minutos, lo que hicimos fue reír con todas las ganas ante las salidas de estos mozalbetes y mozalbetas. Espontáneos, sinceros, como afortunadamente lo son todos los niños, los integrantes de «La Pandilla» hablaron con todos los que allí nos reunimos, en el Hotel Felipe IV.

—Acabamos de grabar un LP con



villancicos y con vista a la promoción en algunos países hispano-americanos, como Argentina, Puerto Rico y algún que otro país.

—Mari Nieves y yo —dice Santiago— somos hermanos, y Carlos y Santi, también lo son, y Blanca, la pequeña, es amiga.

Alfonso, su «manager» nos habla del éxito teatral de Montesinos, con el espectáculo «La Pandilla» va al teatro, que se está representando en Madrid, en el Nacional «María Guerrero».

—Ha sido algo rotundo y definitivo en lo que a espectáculos infantiles se refiere. Es teatro didáctico y los espectadores participan. Es una especie de revista musical que satisface plenamente tanto a los pequeños como a los más mayores.

Su primera experiencia cinematográfica, «En un mundo nuevo», ha sido el motivo de su presencia en Valladolid y, a la vez, el anuncio —si las cosas marchan bien— de su vuelta a esta ciudad con el espectáculo de Montesinos.

—Estaríamos, dos o tres días.

A pesar de los numerosos compromisos, los miembros de «La Pandilla» estudian. Un poco cuesta arribar, pero se hacen algunas asignaturas, pero se sobrellevan. Mari Nieves y Santiago ya tienen veterania en el teatro y, visto lo que es el cine, están dispuestos a rodar una nueva película.

—Entre los proyectos más inmediatos está una posible gira por

Puerto Rico, prevista para el mes de febrero.

La escena del baúl nos la ofrecen como postre. Es una de las muchas que forman parte del espectáculo del «María Guerrero». Luego, se marchan al cine, a saludar a los chavales de Valladolid. Santiago y Carlos no paran de darse golpes..., afectuosamente, se entiende.—A. R.

CONFIDENCIAL

COMPRAS

«¡O misérras hominum mentes, o pectora caeca!» (¡Oh, miserables espíritus de los hombres! ¡Oh, corazones ciegos!)
LUCRECIO, «De rerum natura»

La única ventaja que tenemos los hombres —entre los que no contamos, por supuesto, ya que eso de la «última moda» nos resbala, — es que en las tiendas de comestibles nos despachan antes que a las mujeres.

La lista de precios de una carnicería estremece ligeramente.

Y si no, véase:

	Ptas.
Corazón	50
(¡Barratísimo! ¿Será para los trasplantes?)	
Hígado	130
Patatas	18
Sesos	130
Orejas	12
Callos	60
Lengua	120

(¡Hasta los callos se aprovechan!...)

Porque como no pone más que lo literalmente transcrito, uno no sabe bien si son de persona, de cerdo, de cordero, de tupamaro o de quién...

Los sesos y el hígado, como se ve, se dan la mano en la valoración mercantil.

En cambio, el corazón está por los suelos...

F. APARICIO

LOS ESTRENOS

En CARRION

«Alguien detrás de la puerta»

Film norteamericano que encaja perfectamente dentro del limitado marco de las realizaciones de «suspense» y con no pocas reminiscencias hitchockianas, impresionantes, al parecer, para todo realizador que intente plantear un tema como el presente, sobre una trama harto complicada y sobre la que pesan demasiado los condicionamientos de la obra en la que se basa.

El asesinato, dispuesto por un especialista, haciendo uso de la disposición de un enfermo, un psicópata, es el fondo de una narración sobre la que Nicolás Gessner, realizador del film, ha intentado todo lo que ha podido para ganar

y, después, mantener la atención del espectador, voluntad muchas veces superada por la inclinación de un guión excesivamente amanerado. A pesar de todo, la película mantiene un nivel medio muy digno, en el que, indudablemente, colaboran dos actores del prestigio de Anthony Perkins y Charlie Bronson.—R.

En AVENIDA

«EN UN MUNDO NUEVO»

Fernando García de la Vega expresó en numerosas ocasiones su deseo de realizar una película musical, pero definitiva, y junto con Ramon Torrado aprovechó la idea del Festival de Eurovision en el que Karina defendió la canción «En un mundo nuevo», tejiendo una historia que, imaginamos, los condicionamientos de producción y comercialización dejaron convertida en vulgar.

Una cantante famosa es la encargada de la defensa de la canción que representará a España en el festival eurovisivo. Paralelamente, un grupo de niños y una joven institutriz entran en el argumento. Ante las preferencias del novio de la cantante por la institutriz, aquella decide romper el compromiso de defender la canción. Será la institutriz quien la defienda, resultando triunfadora.

Marija Medina, Karina, Juanito Navarro, Pepe Rubio, Guadalupe Muñoz Sampedro, Pajares y «La Pandilla» constituyen el reparto de esta película desigual y amanerada. Todavía no se ha conseguido la «primera» película musical española.—R.

HASTA EL DIA 14

Exposición de dibujos infantiles en el Museo

Hasta el día 14 de enero permanecerá abierta al público la Exposición colectiva denominada «Los niños de Valladolid pregonan con sus dibujos el mensaje de la Navidad», que patrocinó la Dotación de Arte-Castellblanch, con la colaboración del Museo Nacional de Escultura. La muestra fue inaugurada el pasado día 20, figurando en ella alrededor del millar de dibujos, procedentes de la mayor parte de los centros de Enseñanza General Básica, de nuestra ciudad y provincia.

En las tres categorías establecidas según las edades, de cinco a siete años, de ocho a once y de doce a catorce, el arte espontáneo y la gran creatividad en la interpretación del mensaje de la Navidad por parte de los pequeños, ha quedado bien demostrada.

Nuevo régimen de exacción de la Contribución Territorial Urbana

Se hace saber, para conocimiento de todos los contribuyentes afectados, en cumplimiento del artículo 252 del Texto Refundido de la Contribución Territorial Urbana y Norma 26 de la Orden Ministerial de 24 de febrero de 1966:

Primero.—Que por la Administración se ha procedido a la asignación del valor y rentas catastrales, líquidos imponibles y bases liquidables de cada una de las fincas urbanas incluidas en los términos

municipales de: Castrojea, Mota del Marqués, Tordehumos y Villanueva de los Caballeros, habiéndose utilizado para su asignación los tipos de valoración e índices correctores aprobados por la Junta Mixta de representantes de los contribuyentes y de la Administración.

Segundo.—Que dichos valores y bases han sido aprobados por la Administración y se detallan en la relación de fincas que se expone en el tablón de anuncios de la Delegación de Hacienda en Valladolid durante el periodo reglamentario, y que para mejor conocimiento y comodidad de los contribuyentes los tienen a su disposición en el mostrador de la Sección de Territorio de esta Administración (planta baja).

Tercero.—Que en observancia de las normas legales vigentes, los valores aprobados por la Administración se notificarán posteriormente en forma individual a los interesados, pudiendo éstos interponer los siguientes recursos:

- a) Ante el Jurado Territorial Tributario, en el plazo de quince días, por indebida aplicación de las Normas, tipos valorativos e índices aprobados por la Junta.
- b) Ante el Jurado Territorial Tributario, en el plazo de quince días, por agravio comparativo.
- c) Ante la Administración de Impuestos Inmobiliarios, en reposición en el plazo de ocho días, por infracciones de derecho.
- d) Ante el Tribunal Económico-Administrativo Provincial, en el plazo de quince días, por los mismos motivos del recurso de reposición.
- e) Ante la Administración de Impuestos Inmobiliarios en el plazo de cinco años, por manifiesto error de hecho, material o aritmético.

Todos los plazos anteriores lo son en días hábiles, computándose desde el siguiente al de la notificación individual.

CALDERON

A las 5 y 7,45
SEGUNDA SEMANA!
UN MAESTRO DE ESQUELETA... UN MAESTRO DE CARCAJADAS

EL PROFE

Panavisión - Eastmancolor con el genial cómico CANTINFLAS (Tolerada menores)

CAPITOL

Continúa de 4,30 a 9,30
ULTIMO DIA!

LA REVOLTOSA

Eastmancolor con Elisa Ramirez y José Moreno, y

LA BANDA DEL "PECAS"

con Amparo Baró y Luis Prendes (Tolerada menores)

MANANA, SABADO, a las 4 y 7,45

LA VIDA SIGUE IGUAL

— Y —
EL DORADO

**Gracias a ti, la vida sigue...
Porque tú, Mujer,
cumpliste el Mandato Divino
en la Creación del Mundo:**

**«Henchid la Tierra.
Y dominad sobre los peces del mar,
sobre las aves del cielo
y sobre todo cuanto vive y se mueve
sobre la Tierra.»**

Génesis, 1,28



**SOCIEDAD NESTLÉ, A. E. P. A.,
presente en los hogares españoles con su extensa gama de
productos alimenticios,
les desea Paz y Felicidad para 1972.**

Libertad

7

PILI

¿Se acuerdan ustedes? Es la hermana de Mili. Pili y Mili. Ahora solamente Pili. Con su desbordante naturaleza y en plena naturaleza. Como el mejor signo de la vida, porque toda ella es vida. No hay nada más que verla. ¿Que hará suspirar a más de uno? Claro que sí. No la vida, ella, Pili. Nosotros, comprensivamente, lo comprendemos. Porque, vamos a ver, ¿quién no da un suspiro viéndola? Que nadie levante la mano que le llamamos mentiroso. Que se lo llamamos. — GEREMIAS.



Suplemento Regional de LIBERTAD

¿Es posible "comunicarse" con las plantas



¿Es su huerta o jardín un lugar agradable para vivir? Queremos decir agradable para las plantas, árboles y arbustos...

Esta pregunta puede parecer absurda, pero lo cierto es que muchos naturalistas están convencidos de que las plantas, si disfrutan de la vida, crecen mejor que si son maltratadas o abandonadas.

Una larga serie de experimentos realizados en la Universidad de Zurich ha hecho pensar a los botánicos suizos en la posibilidad de que las plantas se puedan asustar, herir o preocupar, como ocurre con los animales y con los seres humanos.

Capacitados horticultores, como el británico Fred Streeter, creen en esta teoría. El señor Streeter hace años que habla a sus cultivos, convencido de que si su moral es alta las cosechas serán mucho mejores.

Algunos expertos creen que si se logra que las plantas sean felices, se las puede convencer para que crezcan durante todo el año, y también de que se adapten a las formas y tamaños convenientes.

"ATAQUES CARDIACOS" EN LOS VEGETALES

En la Universidad de Florida

los bioquímicos doctor Clarence Rich y doctor Charles Cottone, aseguran que los plátanos, los tomates y los guisantes pueden padecer "parálisis" y "ataques cardíacos" si la atmósfera donde se encuentran está sobrecargada de tensión.

Las plantas, dicen, "no son felices en estas condiciones. Desean tener un "hogar" tranquilo, con alegría y conversaciones".

En Los Angeles una organización llamada Fundación de Investigación Religiosa, celebra reuniones periódicas para transmitir pensamientos amorosos a las plantas, para que éstas crezcan sanas y fuertes.

"Amor, cuidados y atenciones, son lo que las plantas desean", declaró un portavoz. "Trátelas mal y su reacción se notará. Las plantas ofendidas pueden envenenar el aire con monóxido de carbono".

"De un kilo de hojas de alfalfa se puede sacar el suficiente monóxido de carbono para matar a un hombre".

TRATAMIENTO DE "CHOQUE"

Si las plantas son subdesarrolladas o retrasadas, se las puede tratar con electro-shock,

como el que se utiliza en los hospitales mentales, con excelentes resultados.

Recientemente esta técnica fue aplicada, en Holanda, a los tomates. El tratamiento consistió en pasar corriente eléctrica a una frecuencia hasta las raíces de las plantas por medio de contactos fijados en los suelos.

Las plantas que no recibieron tratamiento produjeron unos diez kilos de frutos que habían sido tratados produjeron doble cantidad.

El prestigioso físico Walter Haast, que ha hecho sus propios experimentos con la "mentalidad" de las plantas, ha dicho: "Creo que es posible establecer una mejor comunicación con las plantas si se les enseña a comprenderlas y hablarlas para obtener las mejores ventajas en beneficio de la humanidad".

"Hay plantas buenas y malas, como la gente. Algunas aman a todo el mundo, otras, por el contrario, prefieren matar".

"PRUEBAS DE PERSONALIDAD"

El doctor Haast cree que el tiempo, mediante pruebas de "personalidad" hechas a las plantas, será posible seleccionar aquellas que darán mejores resultados, mientras todavía son semillas.

Las plantas, al parecer, también comparten la moda de moda: la crisis nerviosa. Los repollos, en particular, muestran una especial predisposición a la depresión. Esto es la razón por la que, al menos de momento, se quiere convencer a una planta para que haga un viaje a la luna.

En unos "tests" realizados recientemente en los laboratorios de la NASA para investigar si las coles crecieran al espacio, descubriendo las condiciones de gravedad en el espacio, las plantas se pusieron a negándose a crecer.

Y, realmente, no creemos que podamos criticarlas por

Leslie Nielsen

FUERA DE JUEGO

EVONNE GOOLAGONG, «LA ESTRELLA DE LA RAQUETA»



grandes campeonas. Era muy difícil... pero a mí me gustan los partidos reñidos.

Batió a las dos mejores raquetas femeninas de los últimos tiempos: Billie Jean King y Margaret Court. A la primera la venció en la semifinal. En la final se enfrentó a la australiana Margaret y la derrotó por 6-4 y 6-1. Un resultado que no dejaba lugar a dudas.

El Centre Court de Wimbledon se asombró: Evonne aún no había cumplido los 20 años. Su victoria era un autorregalo que la muchacha se anticipaba para su cumpleaños que iba a celebrar el 31 de julio.

Evonne Goolagong, de raza polinesia, es hija de un esquiador de ovejas. Mide 1,69 y pesa normalmente 59 kilos. Tras su aparente pequeña resistencia física se esconde un alma de acero, una fortaleza física fabulosa y un dominio abrumador de los nervios. Es bella Evonne. Como todas las muchachas de su raza. Tercera de una familia de ocho hijos que se dedica a la agricultura en Nueva Gales del Sur, comenzó a jugar al tenis porque así lo hacían sus dos hermanos mayores.

En 1961 comenzó a participar en torneos juveniles. A la edad de quince años ingresó en la escuela de tenis de Vic Edwards. A la vez, la muchacha estudiaba taquigrafía y mecanografía. Pronto comenzó a resultar invencible en la cancha y en 1970 se proclamó campeona juvenil de Australia, semillero de grandes jugadores.

En la primavera de 1970 Evonne viajó a Europa. Era el lanzamiento de la gran promesa. Atrás quedaba su carrera, sus estudios de mecanografía. El profesor Vic Edwards consideraba que era el momento de lanzarse a todo. Y el profesor Edwards se equivocó... porque Evonne superó todos los triun-

fos previstos: En Europa ganó Evonne, de 32 torneos en que participó, catorce, llegando a la final en otros seis. Frente a ella, las mejores del mundo. A la vez, ella: que estaba escalando lugares para convertirse en el número uno que hoy es.

Estas son sus características: posee el juego de una veterana y el empuje y coraje de una principiante. Tiene un servicio de auténtico "as" del tenis. La seguridad y confianza en sí misma es su arma secreta. Tiene, a la vez, un extraordinario juego de piernas y sabe siempre adivinar la intención del contrario.

Veinte años y número uno del tenis mundial femenino. Roland Garros, Wimbledon... Su juego se ha impuesto en todas partes. El reinado de Billie, Jean King, Margaret Court, etc., puede darse por terminado.

Evonne prefiere siempre las pistas de hierba a las de tierra batida. Aunque también en estas últimas se defiende como la gran campeona que es.

—Cuanto más fuerte es mi rival, mejor juego, más me crezco.

Veinte años. Y soltera:

—Nada de novio. No lo tengo. Soy muy joven. Ahora mi novio es el tenis. En la partida del tenis he triunfado. En la partida del amor... aún no me estrené. Hay que pensar las cosas muy bien. Pero también espero triunfar.

Se preparará para 1972. Intentará alcanzar su sueño: el Grand Slam. Evonne no descansa: hace gimnasia, footing. Y se pasa horas y horas en las pistas. A veces —muchas veces— el sudor cae por su moreno rostro. Pero ella no se inmuta y sigue en la cancha. Con su sonrisa de niña. Con el convencimiento de que puede seguir siendo durante mucho tiempo el número uno del tenis femenino mundial.

Carmelo DE ALTEA

lan

se utiliz
mentales, co
ados.
ente esta
en Holan
tratamiento
corriente
asta las r
por medio
ados en lo
as que no
ento pro
ilos de fr
sido trata
e cantidad
ioso físico
t, que ha
experiment
ad de las
Creo que
na mejor co
plantas si
prenderlas
obtener la
s en benefi

as buenas
como la ge
a todo el
l contrario

S DE PER
LIDAD"

Haast cree
mediante pr
d" hechas
á posible
que darán
mientras to

as, al pare
rten la ent

crisis nerv
particular
predisposi

zón por la
os de mom
a una col
je a la lun

tests" reali

en los lab
A para inte
eciesen al
ma niña. Su profesor, Vic

s condiciones, había pronosticado
ad en el es
pusieron fi

a crecer.
—Era la segunda vez que acu
nte, no crea
carlas por

los 20 años se ha conver
en la nueva "estrella de la
eta". Sus más incondiciona
creían en ella pero no se
rababan que se convirtiera tan
to en la mejor tenista del
do. Hoy Evonne Goolagong
en la cumbre y, a la vez,
quiere detenerse:
Sueño con poder conquistar
el Grand Slam. Sé que
muy difícil pero soy joven
puedo lograrlo.

Gran Slam supone mucho.
que ganar en Australia,
and Garros, Wimbledon y
est Hill.

Es tan difícil... Pero, ¿por
no lo voy a conseguir?

una deliciosa muchacha.
castaños. Tez de color. Ca
eciesen al
ma niña. Su profesor, Vic

condiciones, había pronosticado
ad en el es
pusieron fi

a crecer.
—Era la segunda vez que acu
nte, no crea
carlas por

Leslie NI

PRIMERA CADENA

MATINAL

11,01 La fiesta del Señor

SANTA MISA, retransmitida en directo desde los Estudios de Prado del Rey de Madrid.

11,55 Concierto

12,25 Retransmisión

SOBREMESA

2,00 Cristo ha nacido

3,00 Noticias a las tres

TARDE

3,25 Siempre en domingo

NOCHE

9,30 Telediario

Resumen semanal.

10,35 Crónicas de un pueblo

Hoy: "Desde hace 500 años".

La Puebla del Rey Sancho se apresta a celebrar las fiestas navideñas. Tras los preparativos culinarios de rigor, los vecinos interpretan un paso dramático que viene repitiéndose en el pueblo desde hace, por lo menos, 500 años.

10,50 La saga de los Forsyte

Episodio número 11.

Terminadas las relaciones con "Jon", Fleur acaba por casarse con Michael Mont, doblegándose a los planes matrimoniales de su padre. Pero Wilfrid, un nuevo personaje amigo de Michael, provoca ciertas desarmonías en la vida sentimental de la joven pareja. La vinculación a los Mont origina la entrada de Soames en el Consejo de Administración de una importante compañía de seguros que controla el padre de Michael y en la que Soames —apartado de los negocios hace tiempo y dedicado a su colección de pinturas— vuelca de nuevo su actividad.

12,00 Ultimas noticias

00,05 Tiempo para creer

CINE ESPAÑOL SOBREMESA



DICIEMBRE

Miércoles, 29

17,00: "La nao capitana" (1946). Intérpretes: Jorge Mistral y Nieto.

Jueves, 30

21,55: "Locura de amor" (1948). Intérpretes: Aurora Bautista, Fernando Rey.

ENERO 1972

Sábado, 1

16,30: "Jeromín" (1953). Intérpretes: Ana María Cal, Rafael Durán.

Lunes, 3

17,00: "El alcalde de lamea" (1953). Intérpretes: Manuel Linares, José Marco Davila.

Jueves, 6

17,00: "Garbancito de Mancha" (1945).

Jueves, 6

21,55: "El último calor" (1957). Intérpretes: Sara Montiel, Armando Calvo.

Viernes, 7

16,30: "La hermana San Sulpicio" (1952). Intérpretes: Carmen Sevilla, Jorge Mistral.

Sábado, 8

16,30: "Viva lo imposible" (1957). Intérpretes: Paquita Rico, María Morán.

PRIMERA CADENA

Sobre la marcha

Noticias a las tres

Revista de toros

Un programa de actualidad taurina.

Roma, mi amor

Hoy: "El hombre más veloz de Roma".

DE

Especial vacaciones

— "Los tres mosqueteros".

— DIBUJOS ANIMADOS: "El gran hombre y los simples mortales".

— UN COW-BOY EN AFRICA: "Los leones".

La casa del reloj

"Cosas redondas".

Con vosotros

— MIS ADORABLES SOBRINOS: "Anticipo de Navidad".

— TIEMPO LIBRE: "Radioaficionados".

Buenas tardes

DE

Novela

"Oliba y la paz de Dios". (Capítulo I.)

La vida del abad Oliba, de los monasterios de Ripoll y Cuixá, monje de San Benito y obispo de Vich en los tiempos de la expedición de Almanzor. En esta agitada época de la "Marca Hispánica" es donde se centra la novela y en ella la intervención fundamental del abad Oliba.

Telediario

Teledeporte

A todo ritmo

A través de la niebla

"La llamada".

24 horas

¿Tico Medina a «24 horas»?



TICO MEDINA apunta como el próximo director de "24 horas". No nos parece mal, pero a la vista de las múltiples colaboraciones de este periodista en otras tantas revistas, en televisión y radio, uno se pregunta si no hay otros profesionales que tengan capacidad y talento para ocupar esa dirección. ¿Porqué no dar a gente nueva, oportunidad de ponerse a prueba? Talentos no nos faltan, sin embargo, todo cae siempre sobre los mismos personajes. ¿Es esto justo?

CAMILO SESTO, AL CINE

Entró con el pie derecho en el panorama artístico del país. ¿O será que tiene buenos promotores? Lo cierto es que Camilo Sesto ya va a debutar en el cine y nada menos que protagonizando una película sobre la bella Otero, en la que hará el personaje de Maurice Chevalier joven. ¿Qué les parece?

Martes, 28

PRIMERA CADENA

SOBREMESA

- 2,01 Sobre la marcha**
- 3,00 Noticias a las tres**
- 3,25 Ojos nuevos**
- 4,00 La tribu de los Brady**

"La voz de Navidad".

Los Brady hacen sus preparativos para celebrar la Navidad en casa, y reservan una sorpresa a mamá, que se encuentra afónica.

TARDE

4,30 Especial vacaciones

- "Los tres mosqueteros" (capítulo IV).
- CIRCO: "Circo Schuman". Desde Copenhague, el Circo Schuman ofrece una de sus características sesiones. Durante la misma, varios espectadores tratan de montar dos mulas salvajes.
- AREA 12: "El "gang" de los usureros".

6,01 La casa del reloj

"Cosas redondas".

6,25 Con vosotros

- AUTOS LOCOS: "A Tim Martin llegaremos por fin".
- FURIA: "Noche de Navidad".

7,30 Buenas tardes

NOCHE

8,30 Novela

"Oliba y la paz de Dios". (Capítulo II.)

9,00 Telediario

9,55 El cine: Ciclo Cary Grant

Hoy: "Luna nueva".

11,35 La última palabra

Guión y presentación: Joaquín Calvo Sotelo.

11,45 24 horas

Ciclo Cary Grant

«Luna nueva»



"Ya he dicho que cuando se ve a la dumbre que corre a película, hacer otra exactamente igual. Lo divertido es intentar nuevo y esperar que Así di con el ritmo películas. Hice un filmado "Luna nueva", en los personajes hablando aprisa que se pisaban logo unos a otros. Al le gustó". Estas palabras del propio Howard Hays una entrevista con Andrew Sarris hace quince años.

"Luna nueva", cuyo original era "His gl day", fue producida y junto a Cary Grant recen Rosalind Bellamy y Gen Ralph Bellamy y Gen kart.

"Luna nueva" una joven periodista esposo dirige el donde ella trabaja anuncia a este su boda. El director, diversos recursos y profesionales, un difícil reportaje que la boda se desha

PRIMERA CADENA

TEMESA

Sobre la marcha

Noticias a las tres

Cómo es, cómo se hace

Hoy: "Fábrica de tejidos".

Aquí está Lucy

Especial vacaciones

— "Los tres mosqueteros" (capítulo V).

— LARGOMETRAJE. Hoy: "La Nao Capitana".

La nave "Capitana" parte hacia las Indias. Su tripulación está compuesta de fraltes, colonos y galeotes. En alta mar descubren a un polizón mahometano, que les creará dificultades, y que se convierte a instancias de un religioso.

La casa del reloj

"Cosas redondas".

Con vosotros

— TROTACAMINOS.

Constantino llega al circo. No encuentra allí a Jacinta, pero sí al asno del señor Cipriano.

— EL PAIS DE LA FANTASIA: "Buscadores de oro".

Buenas tardes

Novela

"Oliba y la paz de Dios". (Capítulo III.)

Telediario

Imágenes 71. España

Las doce caras de Eva

Hoy: "Escorpión".

Los persuasores

24 horas



Irene Gutiérrez Caba en una escena de un nuevo programa de "Las doce caras de Eva", de cuyo principal personaje será la protagonista.



JOSELITO

Pese a esas declaraciones que ha hecho en televisión recientemente acerca de su soltería está casado y bien casado desde hace cinco años con Chonet Laurent. Tan casado está que tiene un hijo de cuatro años y parece ser que este niño, según nos han contado confidencialmente amigos comunes, podrá ser otro Joselito, por las extraordinarias condiciones que reúne como cantante. ¿Que porqué Joselito padre, oculta su boda? Hay quien dice que por sus "fans" (?). Nosotros creemos más bien que Joselito quiere que su familia no esté mezclada a la publicidad y todas sus consecuencias. ¡Tiene derecho!

PRIMERA CADENA

SOBREMESA

2,01 *Sobre la marcha*

3,00 *Noticias a las tres*

3,25 *El informe científico*

Incluye:

- "El ruido del sonido".
- "Boyas meteorológicas".
- "Tercera jornada a Marte".
- "Medidas de seguridad en la conducción nocturna".

4,00 *Esa chica*

Hoy: "La ausencia pone nervioso".

TARDE

4,30 *Especial vacaciones*

- "Los tres mosqueteros" (capítulo VI).
- DIBUJOS ANIMADOS: "La pequeña estrella".
- TIERRA DE GIGANTES: "El gigante amigo".

6,01 *La casa del reloj*

"Sonidos".

6,25 *Con vosotros*

- LOS PICAPIEDRA: "Un chico muy listo".
- LOS CABALLEROS DEL CIELO: "Viaje a España".

7,30 *Buenas tardes*

NOCHE

8,30 *Novela*

"Oliba y la paz de Dios". (Capítulo IV.)

9,00 *Telediario*

9,55 *Sesión de noche*

"Locura de amor".

Intérpretes: Aurora Bautista, Fernando Rey, Jorge Mistral y Sara Montiel.

00,10 *24 horas*

Eugenio Martín R...



Todos los viernes, durante la temporada invernal, el espacio informativo "Telediario" facilitará, en colaboración con la Federación Española de Esquí, un "Informe de nieves" con el estudio de las características de una serie de lugares en los que se practica el deporte de esquí, cuyos datos se sobreimpresionan sobre imágenes de las estaciones: Alto Camporredondo, Cerler-Beret, Candanchú, Esqui de Sol, Formigosa, Cotos, Espot, Formigosa, Molina, La Pinilla, Navacerrada, Pajares, Panticosa y Sierra Nevada.

Se encarga de presentar esta "información" Eugenio Martín R...

—¿Cómo se desarrolla la jornada habitual de trabajo de Eugenio Martín R...

—Cuando no me toca turno de noche, la meteorología aeronáutica me ocupa en Barajas desde las 10.00 p.m. del día anterior hasta el pico de la mañana hasta la misma hora de la tarde siguiente, en el Centro de Análisis y Predicción de la Universidad, como los datos facilitados por el Servicio Meteorológico para la elaboración del tiempo en el programa. Y luego del telediario, voy a ver un ratito la televisión para leer un poco antes de irme a dormir.

PRIMERA CADENA

BREMESA

- 01 Sobre la marcha
- 00 Noticias a las tres
- 25 Mirando al mundo
- 00 Dos tontos en apuros

Hoy: "El ladrón".

ARDE

- 30 Especial vacaciones

- "Los tres mosqueteros" (capítulo VII).
- AVENTURAS DE CARLITOS.
- Hoy: "Carlitos se enamora" y "Estrellas de beisbol"
- AREA 12: "Un conductor en apuros"

- 10 La casa del reloj

"Pascuas".

- 25 Con vosotros

- PERDIDOS EN EL ESPACIO: "El espejo mágico".

- 30 Buenas tardes

CHE

- 30 Novela

"Oliva y la paz de Dios". (Capítulo V y último.)

- 00 Telediario

- 30 Especial Fin de Año

"CARA Y CRUZ".

Éxitos del año. Artistas que han intervenido en TVE a lo largo de 1971.

- 30 «Los diez mejores de TVE»

Encuesta realizada por el Gabinete de Investigación y Audiencia, sobre los mejores programas de TVE en 1971.

- 55 Campanadas de Fin de Año

En directo, desde la Puerta del Sol de Madrid.

- 05 Musical

Intervienen: Los Mismos, Michel, Mikaela, Jaime Morrey, Nuria Feliú, María del Mar Bonet, Luciana Wolf, Nino Bravo, Los Mismos, Mike Kennedy, Pop-Tops, La Compañía, Los Diablos, Zarzamora, Tip y Coll, Dolores Vargas, Bambino, Rosa Moreno y Moncho.

Especial fin de año



Hoy, último día de 1971, TVE ofrecerá un programa especial que, a partir de las 9.30 y a lo largo de diferentes espacios se mantendrá en antena hasta las 3 de la madrugada.

CARA Y CRUZ

Música ligera, los éxitos musicales del año, las actuaciones más "hit" que han pasado por TVE alternando —cara y cruz— con piezas clásicas o populares interpretadas por las orquestas que dirigen Waldo de los Ríos, Adolfo Waitzman y Miguel Ramos y su grupo.

Canciones y música que, a lo largo de sesenta minutos, serán presentadas por José María Iñigo. Entre las figuras que interpretarán los temas de música ligera destacan: Basilio, Betty Missiego, Luis Gardéy, Karina, Johnny Mathis, José Feliciano, Shirley Bassey, Mireille Mathieu, Nicola di Bari y Nada.

Por su parte, Adolfo Waitzman y su orquesta interpretarán sus versiones de títulos famosos como "¡Viva la música!", "El telegrama", "Fumando espero", y "La cera virgen". Y Waldo de los Ríos ofrecerá, con su orquesta, los siguientes temas de Mozart: "Sinfonía número 40", "Rondó", "Broma musical" y "Serenata número 13". Y también, la "Sinfonía de los juguetes", de Haydn.

A continuación veremos "Encuesta", en el que ofrecerán los "10 mejores programas de TVE" en 1971.

Seguidamente, "Campanadas a media noche", desde la Puerta del Sol y, como final de este programa extraordinario, y hasta las 3 de la madrugada, "Show de madrugada", con intervención de las más importantes figuras de la canción.

PRIMERA CADENA

MATINAL

11,00 La fiesta del Señor

SANTA MISA, retransmitida en directo desde los Estudios de Prado del Rey de Madrid.

12,00 Hoy también es fiesta

Programa para los pequeños con la intervención de: Kiko, El Flautista y muchos amigos españoles y extranjeros.

SOBREMESA

1,25 Saltos de esquí

En directo, desde Garmisch (Alemania).

3,25 El último café

Hoy: "Año nuevo, buena fe".
El viejo café es visitado hoy por un joven educado, amable, respetuoso, cordial... Un verdadero "mirlo blanco", que contagia a todo el personal del establecimiento y deja al marcharse un recuerdo imborrable.

4,00 Planeta azul

Presentador: Félix Rodríguez de la Fuente.

TARDE

4,30 Cine para todos

Hoy: "Jeromín".
Intérpretes: Jaime Blanch, Ana Mariscal, Rafael Durán, Jesús Tordesillas, Adolfo Marsillach y Antonio Riquelme.

6,01 La casa del reloj

"Pascuas".

6,40 Dibujos animados

7,35 Erase que se era...

Hoy: "Las tres bailarinas".
Tres bailarinas, Aisa, Fátima y Marien, han sido contratadas para actuar en Salimar, ciudad que también buscan Aldo y Feniso. Todos ellos viven una aventura que transcurre a bordo de un globo sobre el desierto y, por fin, en la ciudad de Salimar.

7,55 Subasta de triunfos

NOCHE

9,00 Telediario

9,30 La Odisea

Hoy: "En memoria de Ataulfo Argenta".
"Entre Scila y Caribddis".
Partiendo de las islas de las Sirenas —convertidas hoy en modernos centros turísticos—, el "Colombia" reanuda la ruta de Ulises. Los expedicionarios avistan el estrecho de Messina y las temibles rocas de Scila y Caribddis. Allí naufragó —tras visitar el país de las vacas del Sol— el intrépido Ulises y sus compañeros.

9,55 Antología lírica

11,45 Marcus Welby, doctor en medicina

00,20 24 horas

¿Quién irá

o

Eurovisión



Jaime Mora cree que debe ser nuestro representante en Eurovisión en el año 1967. Tan convencido está de ello que si no fuera así tendría un gran disgusto. Julio Iglesias pretende ser él. Ambos luchan por colocarse. Él piensa que lo mejor sería que no fuera ninguno de los dos el elegido. Hay otros cantantes que también merecían. Pensemos por ejemplo en Mari Trini, Dova... en tantos otros...



Juan Luis Galiano

Está de moda en Europa hasta el punto de que las grandes revistas italianas atribuyen un idilio con la risa Mell. Lo único de cierto en este asunto es que juntos protagonizaron una película. Lo demás son inventos de los sensacionalistas. "papparazzi" italianos...

PR
NES, 27
Presen
Dibu
Yaz
erson
Teledi
Teatro
tablo
de los
Ultima
RTES, 28
Presen
¡Más
Progra
porte
inform
tendrá
la ret
de un
cas na
y la p
como
educat
Teledi
Patrull
jaeinto
Llamad
A vista
do de
Docum
Ultima
ERCOLES
Presen
Bugs I
zado".
Teledi
Los con
lería d
Con el
naliza
los gra
glo. Co
el que
rápido
xe o
las act
ja, Vi
Legrá.
Estudio
directo
María
Ultima
EVES, 30
Presen
Huckle
de pec
Luces
Morey.
Teledi
Ficción
Dostoie
Docum
cielo. E
mercia
Noctur
Progra
"Noch
España
"Conc
orquest
yor", l
Ultima

PROGRAMAS SEGUNDA CADENA

VIERNES, 27

Presentación y avances.
 Dibujos animados.
 Yaz Vivo. Hoy: "Oscar Peterson".
 Telediario 2.
 Teatro de siempre. Hoy: "Retablo de Navidad del Valle de los Pedroches".
 Última imagen.

VIERNES, 28

Presentación y avances.
 ¡Más lejos!
 Programa dedicado al deporte en general. Junto a la información de actualidad, tendrá cabida el reportaje, la retrospectiva, la historia de un récord, las plusmarcas nacionales y mundiales y la promoción del deporte como actividad formativa y educativa.
 Telediario 2.
 Patrulla juvenil: "Epoca de jacintos".
 Llamada.
 A vista de pájaro: "El mundo de Frank Grober".
 Documental: "Noche santa".
 Última imagen.

VIERNES, 29

Presentación y avances.
 Bugs Bunny: "El ratón cazado".
 Telediario 2.
 Los combates del siglo: "Galería de campeones".
 Con el programa de hoy finaliza esta serie dedicada a los grandes combates del siglo. Concluimos el ciclo —en el que hemos realizado un rápido recorrido por el boxeo español, presentando las actuaciones de: Sombrita, Velázquez, Carrasco y Legrá.
 Estudio abierto. Programa en directo, presentado por José María Iñigo.
 Última imagen.

VIERNES, 30

Presentación y avances.
 Huckleberry Hound: "Fiebre de peces de oro".
 Luces en la noche: Jaime Morey.
 Telediario 2.
 Ficciones: "El doble", de Dostoiewsky.
 Documento. La aventura del cielo. Hoy: "La aviación comercial".
 Nocturno.
 Programa:
 "Noches en los jardines de España", Manuel Falla.
 "Concierto para piano y orquesta en re bemol mayor", Khachaturian.
 Última imagen.

VIERNES, 31

8,30: Presentación y avances.
 8,35: Meteoró: "El castillo de metal".
 9,00: Grandes intérpretes: Coral Capilla Clásica Polifónica del FAD.
 9,30: Telediario 2.
 9,55: Hawai-5-0: "El ayer murió y, tal vez, no exista el mañana".
 Un sujeto que sale de la cárcel tras cumplir una amplia condena, hiere gravemente al policía McGarrett, que intervino en el caso, para vengarse de él.
 10,55: Documental: "Danzas de los mineros del oro".
 11,25: Última imagen.

SABADO, 1

8,30: Presentación y avances.
 8,35: Don Gato: "La rifa".
 9,00: Julia: "En busca de casero".
 9,30: Telediario 2.
 9,55: Rito y geografía del cante: "Málaga".
 10,25: Hora once: "Bartleby".
 Un hombre de negocios contrata a un empleado que parece ser un hombre con gran afición al trabajo. Un día descubre que su empleado duerme en la oficina e intenta despedirlo, a lo que el trabajador se niega. Traspasa entonces su oficina a otro comerciante y el

empleado persiste en su actitud de permanecer en el lugar.

11,30: Encuentro con la música.
 0,25: Última imagen.

DOMINGO, 2

7,00: Presentación y avances.
 7,02: Archie: "La carrera".
 7,30: Carol y Mike: "Se decidirá o no".
 7,55: Festival.
 Intervienen: Mina, Bobby Goldsboro, Mabby Dick, Rosy Armen, Sundpipers, Take Five, Víctor Manuel y Luisa María Güell.
 8,55: Meridiano 71º Oeste: "Los dos hermanos".
 9,30: Telediario.
 10,10: Galería.
 10,40: Cineclub. Ciclo "gangsters". Hoy: "El enemigo público". Tom Power y su amigo Mike, mantienen desde muy jóvenes contacto con un grupo de gangster. En uno de sus "trabajos" son descubiertos por la policía. Ambos deciden volver al grupo para pedir protección, pero son rechazados por el jefe, que no desea comprometerse. Desde entonces, Tom opera por su cuenta, convirtiéndose poco más tarde en el gangster más famoso y temible de la ciudad.
 0,05: Última imagen.



VICTOR MANUEL

Los demonios en el Convento de San Francisco



Una tradición más, de las muchas almacenadas como históricas, ha venido arrastrándose sin otro fundamento que la credulidad de las gentes que la aceptaron o la aceptan, con beneplácito de ciertas beatas. El caso de una reunión de demonios en la biblioteca del convento de San Francisco ha trascendido casi hasta nuestros días, y los mejores estudiosos sobre Valladolid las recogen como artículos de fe, y me estoy refiriendo a los escritos de Antolínez y Canesi y no al trabajo, a veces concienzudo y otras deshilvanado y crédulo de Sangrador, que acabó su historia años después de la excomunión de Mendizábal y discursó con claridad al tratar de un novelón fantástico, cuyo escenario sirvió de fondo para animar y engrandecer el relato.

Ustedes podrán hacer lo que quieran, pero el tachar de antigualla

inadmisible lo que les voy a contar apoyado en textos de otro tiempo es pasarse de listos. En la época romántica corrieron otros muchos cuentos parecidos y ahora mismo la televisión, a veces, nos aturde con invenciones rechazables, que el público acepta sin escrúpulos o con muy pocos. A pesar de lo que algunos digan, no hay tanta diferencia entre la imaginación de un individuo del siglo XVI y otro del XX. Es posible que, eligiendo individuos, las discriminaciones serían notorias, pero no voy a llegar tan lejos para relatar uno de los chismes más traídos y llevados que sirvió para asustar niños y, a veces, mayores, en este vetusto solar...

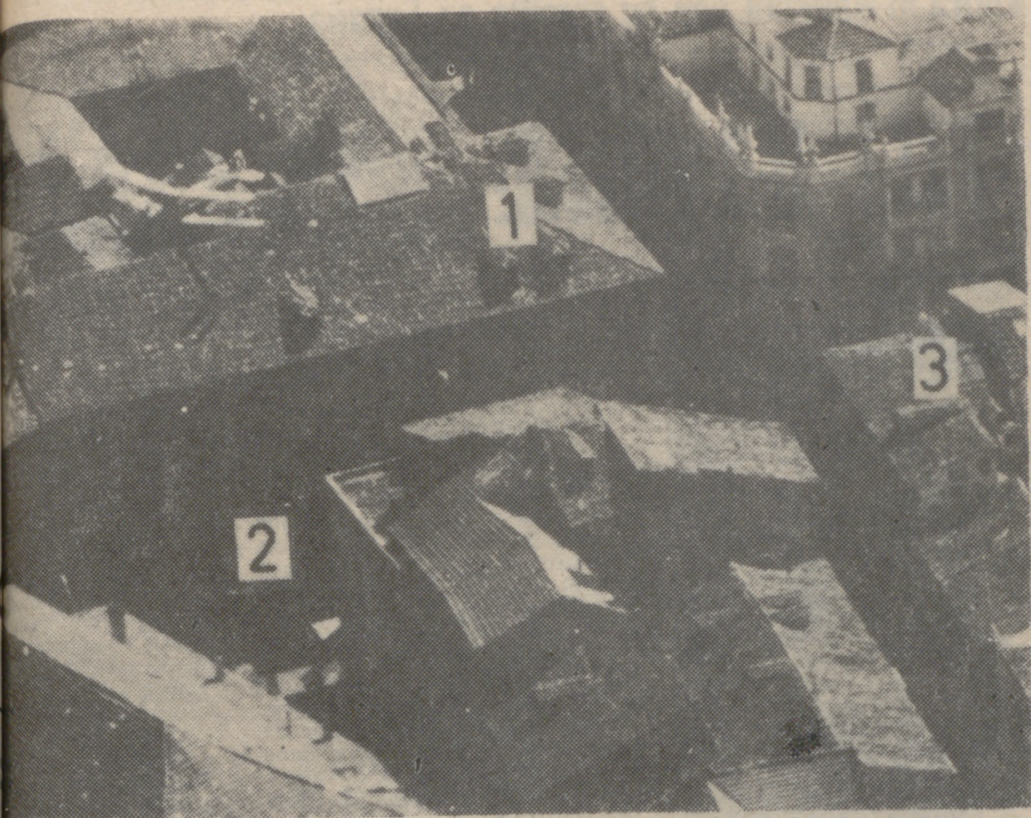
Al tratar de las capillas del monasterio de San Juan Francisco, el historiador don Juan Antolínez de Burgos escribió así: "Es tradición en Valladolid que allí fue enterra-

do cierto juez que en guerra fue llevado del enemigo a tu humano a las penas. Refieren varios autores en tradición afirma haber sido desventura. Así la refieren

murió cierto jurista y a te —según era costumbre— venido para predicar en un cierto religioso, el cual antes se metió en la biblioteca del convento a estudiar el medio de este ciudadano, de la noche, sintió un timero de trompeta que le terror y espanto. Pues con voroso estruendo se fue a la puerta de dicha alma justo temor movido, se bajo los estantes y desde entrar gran multitud de y uno, que parecía ser el rior, sentándose, mandó alma del desventurado

TRADICIONES

VALLISOLES



que ya sabéis que no podemos tocarle?

El presidente respondió:

—Saca a ese religioso que está ahí escondido el cual será testigo y publicará mañana la sentencia. El nos dará el cuerpo de este maldito.

Sacaron al religioso —no hay que ponderar su miedo y confusión— y mostrándole el alma miserable condenada a penas eternas dijo al presidente:

—Mañana predicarás lo que ves y lo que verás.

Desde allí bajó el predicador a la iglesia acompañado del alma y la innumerable tropa de demonios y como fue orden de la justicia divina para ejecutarla, le dio fuerzas y valor el cielo, por lo que sin desmayo pudo andar semejantes estaciones. Llegaron a la sepultura del desdichado, abrieronla los enemigos, mas no osaron tocar el cuerpo. Aparecieron allí otros con muchas hachas e hincaron las rodillas. El presidente dijo al religioso que fuese a la sacristía, se revistiese con alba y trajese un cáliz. Fue y la halló abierta. Volvieron a la sepultura y sacaron la tierra y dijo al sacerdote que pudiese el cáliz junto a la boca del difunto. Entonces saltó dentro del cáliz la hostia consagrada que había recibido y en aquel punto, quedando el religioso con el Santísimo, unos le acompañaron hasta el altar con luces, y otros, arrebataron aquel desventurado cuerpo y se lo llevaron. En aquel momento, sucedió gran tempestad que parecía hundirse el mundo a truenos y

relámpagos y a toda la gente de la ciudad obligó a pedir favor y exclamar misericordia. Al día siguiente, te el religioso predicó lo que había visto."

Años después —siglos después— "la tradición se sostuvo y afirmó por los mismos frailes del convento que enseñaban a los curiosos un agujero practicado en lo alto de la bóveda por donde habían escapado los demonios con el cuerpo del juez", escribe Sangrado en el segundo tomo de su "Historia de Valladolid". Don Pedro Ladrón de Guevara, anotador del libro de Antolínez, supuso que la tradición estuvo referida al alcalde de casa y corte don Rodrigo Ronquillo, estimadísimo por su austeridad. Fue quien formó causa al obispo Acuña, condenándole a muerte por haber asesinado al alcalde de la fortaleza de Simancas. El cuerpo del obispo fue colgado de una almena en este castillo, lo que algunas gentes creyeron sacrilegio.

Esta historia, pasada por el cenital de leyenda, sirvió a Zorrilla para escribir un drama con estas truculencias, titulado "El alcalde Ronquillo o el diablo en Valladolid". La verdad es que aquel don Rodrigo no estuvo enterrado en Valladolid, sino en Arévalo, y que fue hombre recto y ejemplar en todo. El propio Felipe II, interesado con lo que pudiera haber de razón en las acusaciones, dejó escrito de su puño y letra: "Dejó poca hacienda, muestra de su rectitud".

Luis CALABIA

El cliché ilustrado con números sirve para dar cuenta aproximada de la situación parcial del monasterio de San Francisco. El lugar señalado con (1) corresponde al edificio de Simago, a cuya derecha se ven con cierta claridad las calles de Montero Calvo y Zúñiga. La primera, hasta Duque de la Victoria, era el límite sur del complejo franciscano. El número 3 forma parte de la manzana de las Francesas. El 2, la calle del Atrio de Santiago, con la torre, a la izquierda. La iglesia, escenario donde la tradición señala cómo se llevó un alma el diablo, ya no existe. Para los que conozcan Valladolid, la actual calle de Mola no estuvo abierta hasta el siglo pasado.

Vivirá la Navidad con su familia en España...

PILI BAYONA: «No soy una actriz «porno»



Pili está en España. ¿Se acuerdan? Es Pili, la de Mili. Ahora, casada su hermana, va por el mundo sola. Y es Pili Bayona.

Está en España. Ella vive en Méjico. Allí le han rodado bien las cosas. Se está forrando de dólares.

—¿Millonaria?

—¿Es millonaria una persona que no pasa del millón? Con diez, veinte o cuarenta millones sí que me consideraría una "millonaria".

Rubia. Menuda. Baja. Ojos verdes. Muy coquetuela. Con encanto personal. Con el "sexy" en la sonrisa.

En teatro, en España, Pili Bayona casi está virgen. Sólo en Barcelona interpretó "Cita los

sábados", de Jaime Salom. En Méjico —me ha contado— vivió una experiencia "muy importante" en el llamado "teatro de participación": el público pasa a ser actor. No se limita a ser espectador pasivo.

—Quede muy satisfecha. Pusimos en escena "El juego de todos jugamos" de Jodorowaky, un tipo de obras "pánicas" que utiliza la pluma y el dibujo... Alternaba con actores jóvenes: Makaría, Juan Ferrara, Pepe Alonso...

—Y Mili, ¿qué?

—En casa. En el papel de esposa y madre. Y sin echar de menos el cine. Me he dado cuenta de que yo era —soy— artista con vocación. Ella, sólo compañera.

EN "EL SECUESTRO..."

Pili Bayona pasará las Navidades en Barcelona, con su familia, a la vuelta de un garbeo por Londres, en plan de ver el cine británico, el teatro inglés, los espectáculos de moda...

—Estoy de vacaciones.

—¿Con trabajo a la vista?

—Sí. En Méjico interpretaré "Secuestro de noche de bodas", con Paco Ignacio Taibo, un periodista español, de Asturias, que ha alcanzado prestigio con su pluma, así como en televisión... Ahora está listo para realizar una curiosa historia de suspense. Con drama dentro.

Y añade:

—Más adelante interpretaré "La corbata", una producción de Walenstein.

A CERO EN AMOR

—¿Ahí surgió el flechazo entre Carlos Piñar y Pili Bayona?

—¿Qué flechazo? Nada. Es falso. Ese idilio es un invento. Igual que otros anteriores. Nada.

—¿Era invento anteriormente tu amor con el escritor José Agustín?

—Nos admirábamos mutuamente. ¿Queda mono dicho así?

—Y el noviazgo con el actor Carlos Fernández, ¿qué?

—¡Ojo! ¿Es que tarme una lista de "ces"?

Y muy tajante:

—No quiero casarme, amor, te puedo amar, pero yo soy a cero. ¡A cero!

—¿Te asusta el país, sin?

—Sí, me da pánico.

—¿O te da miedo el empleo y?

—Aunque de eso con un hombre a toda la vida, pienso que el trabajo es algo necesario en muchos casos. Y si eso te asusta.

—¿Cierto que te "descocada"?

Se ríe:

—No creo que me dalice al verme en de cierto "sexy" que revista. A mí no me da guenza alguna. No me ce de mi dignidad.

te, nunca fui ni soy "porno".

—¿No echaste de hermana Mili?

—Sí, al principio da. He hecho cine "sin Mili". Una, con riza, puede considerarse un tanto. Y otra con M lenstein...

MI ABUELITO CARLOS

—¿Algo con Carlos?

—Nada.

—Todas las actrices en Méjico con ser Cantinflas, ¿es así?

—No. Todas, no soné con ser novia de las. Puede ser mi abuelo ra bien, es hombre de tanto en Méjico...

—¿Y el trabajo en las?

—Está muy bien en popularidad. Y en "te quemas". Todas trabajan en fotonovelas también. Eso sí, el fotonovela es más de lo que de una actriz.

Javier DE M...

—Está muy bien en popularidad. Y en "te quemas". Todas trabajan en fotonovelas también. Eso sí, el fotonovela es más de lo que de una actriz.

Yo soy un "lat" "salchichito" "acusan" "ven con" "una" "sachicho" "acurado" "raja. Es i" "To, lata" "un sachic" "la gente" "mando mar" "de las fá" "La gen" "Yo soy un" "divertir" "tivo que" "ves tus p" "Todas. Mu" "Solo o ac"

ALFREDO LANDA: «No soy un salchichón»

...o, se rueda..." Y va Landa y chilla a todo

...mujer busca novio".
...adas. El director, Ra-
...ánchez, se torna serio.
...el fondo, también son-
...que Alfredo Landa es
...El gracioso número
...país, sin duda. El tipo
...los ratos más divertí-
... "angustiados" españo-
...empleo y del pluriem-

...qué trata la nueva pe-
...una historia "liosa". Con
...amor y celos en dos pa-
...disfrutan de unas va-
...en la sierra. Mi mujer
...anza Roy, la despampa-
...la de "don" Jaime de
...Aragón es Helga Liné,
...elegantísima, con unos
...de caerse de espalda.
...rentable ser "gracioso",

...creo que sí. Vivo del
... "gracioso". Y sacó
...a la familia.
... millones?

...gusta eso. Se echa atrás,
...día:

...pecé año y medio hace
...un dinero. ¿Millones?
... millones. En España, a
...mundo le gusta llenar
...con esa palabreja: ¡mi-
...Y quién los cata? Muy
...Yo, confieso, ganó dine-
...quieres me "estoy forran-
...tal dicen por ahí. Pe-
...randome" a la española:
...de millones.

...hora bien, por aquí, en
...hay algunos "listos"
...acusan de comercial".
...ven como actor sino
...una "lata de conservas"
... "salchichón" de moda ea
...cado.

...aja. Es rápido en su res-

...Yo, lata de conservas?
...un salchichón? Yo soy ac-
...Toda la gente quiere divertir-
...ando marcha de las ofici-
...de las fábricas o de las
...as. La gente quiere el pan
...Yo soy un actor que tra-
...divertir a todos: igual al
...tivo que al barrendero.

...Ves tus películas?
...Todas. Muy serio, además.
...Solo o acompañado?



—Casi siempre en compañía de mi mujer.

—¿No pasa un mal rato ella al ver a su marido en aventuras y andanzas amorosas con las más bellas mujeres de España, e incluso de Europa?

—Mi mujer no es celosa.

—¿Ni se cela al verte repetir con una bella —y además princesa— llamada Ira de Furstemberg?

—Ira es preciosa, una monada, pero yo te aseguro que mi mujer la aventaja en muchas cosas.

—Alfredo, estás en un auténtico "boom" y a muchos populares del cine (o de otras actividades) les entra de pronto el virus de la política y buscan escaños en senados, en cámaras, en las Cortes Españolas. ¿A Landa no le ha picado aún el gusanillo de la política?

Pone cara de espanto:

—No. No. Jamás soñé en ser político. No me creo con la garrra de un Matías Prats, por ejemplo. Ni por equivocación aspiraría yo a ser "procurador en Cortes". Nada más lejos de mi imaginación. Yo me río mucho en mi oficio de actor, en mi ambiente del cine.

Y añade:

—De cuando en vez, me uno a los amigos y voy a estirar las

piernas a un estadio, jugando un partido de fútbol. Aunque ahora estoy fatal. Me rompí un tobillo y aún no puedo excederme en carreras ni patadas al balón.

—¿Eres actor de cine por "guapo"?

Casi me da un tortazo:

—¿Es que no me ves la cara? No por guapo, sino por guapísimo. A mí no me gana en eso ni Sofía Loren.

Alfredo Landa: "¡Ay, Alfredo, cómo estás!", se dice él mismo ante un espejo, soñando con la conquista amorosa de una Helga Liné en la historia que realiza Ramón Fernández. Una comedia "para reír". Un trabajo más del incansable Alfredo Landa: el de "Aunque la hormona se vista de seda", el de "No deseará la mujer del vecino", el de "Los días de Cabirio", el de "Simón, contamos contigo", el de "Vente a ligar al Oeste"...
Títulos de un año, nada más un año. En el ambiente artístico, al gracioso Alfredo Landa se le llama "el ligón" del cine español. Porque en todas las películas "liga" las más bellas mujeres con más facilidad que un "play boy".

"Silenico, se rueda..." Es el grito del director. "Mi mujer busca novio"...

Javier DE MONTINI

¡Cuidado con los "domingos violentos"



Todas hemos pasado por ello más de una vez: el día comienza mal y, a medida que avanza, no hace más que empeorar. Los niños se pelean a gritos entre sí, y el marido parece sacar a relucir ese día toda nueva serie de costumbres destinadas a irritarnos. Hasta el perro y el gato se enzarzan...

¿Suele ello ocurrir el lunes, cuando la perspectiva de una nueva semana de rutina y frustración sirve de disculpa al hecho de que los miembros de la familia se dediquen a pelearse unos con otros? ¿O sucede en "martes y trece", sin que pueda hacerse nada por evitarlo?

No, lo cierto es que ese día fatal suele presentarse en los momentos en que todo el mundo debería estar tranquilo, descansando y feliz ante la perspectiva de disfrutar de un día en el que podrá hacer lo que desea y cuando lo desee.

En otras palabras, el día fatal suele ser el domingo...

Los sicólogos saben bien que el domingo por la mañana es

el momento favorito para las grandes peleas en que participan los miembros todos de la familia, del mismo modo que el período comprendido entre las 4 y las 5 de la tarde parece ser el reservado para las peleas infantiles a puñetazos y las primeras horas de la tarde suelen traer consigo las peleas de las parejas de novios.

INTRIGANTE...

De hecho, las disputas familiares realmente parecen atenerse a un ciclo que cumplen con regularidad, y este fenómeno intriga y sigue interesando a los especialistas en problemas del comportamiento.

Tales especialistas, aunque no han descartado "por completo" la posibilidad de que las manchas solares, los astros o los rayos cósmicos conspiran para lanzarnos a unos contra los otros a intervalos regulares, si han declarado que consideran tal posibilidad como bastante improbable.

Es más, las últimas investi-

gaciones de labor señalan como una serie de razones, como son el aburrimiento... namiento defectu Sin embargo, todos nos sintamos aburridos o con el higado "al mismo to sigue siendo Cuando el sí doctor Marcel B blicó recientemente dos de dos años ciones sobre los millares, en la m casos estudiado, talmente, el factor lento".

HORARIO ESPECIAL PROBLEMAS

Si nuestro marido realmente condenado a no tener algún contrato de trabajo, lo más probable es que le ocurra ya sea la mañana o el tarde. También de tráfico tienen dificultades de presentaciones nucleares por la tarde, gracias a Y las escenas sea. Muchachos que incluso se pelean determinada chica, época en gar también por no más avanzada cuando podría superior med alcohol ha tenido con la disputa. maravilla

¿Cómo podemos el control sobre mos en las horas conflictivas del día según parece, horas son éstas, nos por mantener ejemplo:

de 6 a 9 de la mañana y gr tar las batallas de entre 10 y 12 de descansar un poco, bocado, de 1 a 4, tratar tiempo con la quilidad posible, entre 4 y 6, conve sar y evitar dispa y entre 7 y 9, ocurra, iniciar un solamer

Stella

Juguetes: una gran ayuda para la ciencia y la industria

cas horas. De no haber tenido los coches, habrían necesitado días para resolver el problema con dibujos en la pizarra.

La construcción actual de modelos de coches de juguete está basada, en cierto modo, en la producción de vehículos de todas clases.

HACE 70 AÑOS

De dibujos detallados y fotografías, se sacan los planos definitivos. La construcción se realiza en unas líneas de montaje de tres metros de largo. Allí se prueban los coches y se les da hasta cuatro manos de pintura.

La construcción de coches de juguete, que antes sólo consistía en unir unas piezas con pequeños tornillos, se ha convertido en una laboriosa industria de casi 12.000 millones de pesetas al año, que tuvo sus comienzos hace 70 años.

Existen más de 100 modelos, casi todos ellos basados en principios de ingeniería que los hacen ideales para usos científicos e industriales.

Por ejemplo, una compañía de aviación americana utilizó uno de estos juguetes para perfeccionar el sistema rotor de un helicóptero.

y equipos de construcción han sido "robados" a los niños por los científicos y técnicos. También algunos modelos de coches, perfectos en escala y detalle, se utilizan para diseñar ferries y trenes para transportar vehículos.

PRUEBAS CON JUGUETES

Un sistema de lavado de coches, muy extendido en los Estados Unidos, quedó definitivamente aceptado después de varios meses de pruebas con coches de juguete.

"Estamos orgullosos de poder crear juguetes para los niños, al mismo tiempo que contribuimos al desarrollo de la industria", dice un portavoz de una empresa que empezó a construir modelos a escala en 1934.

De hecho, los técnicos suelen apreciar más los modelos de juguete que los mismos niños, para quienes fueron diseñados.

Unos cuantos dólares invertidos en comprar coches de juguete permitieron a unos arquitectos, en Chicago, resolver los problemas de entrada y salida de vehículos en un estacionamiento en el plazo de unas po-

PIEZAS DE MUSEO

Los coches de juguete han evolucionado mucho desde que por primera vez se inició su construcción, hace 70 años, cuando un ex tendero, Frank Hornby cansado de intentar resolver los problemas del movimiento se dedicó a construir un juguete del que sus niños no se cansaran.

Aunque no era ingeniero, estaba decidido a que su invento fuese un trabajo de ingeniería, que, además de juguete, pudiese servir como base para estructuras de la vida real.

Indudablemente, tuvo éxito. Sus primeros coches no tienen precio en el mercado. Incluso los modelos que su firma empezó a fabricar 35 años más tarde, se han convertido en piezas de museo de un gran valor.

Francis COOPER



labor...
no r...
e razi...
son l...
ento...
fectua...
argo, ...
tantam...
con m...
nismo...
ndo t...
el sí...
el. B...
emem...
años...
e los...
la m...
ado...
factor...
ESPI...
OBLE...
maria...
nado...
ontral...
sistema de transmisión au...
sea...
ca que se ha adaptado a...
o el...
oches, el moderno toca...
ién...
los aparatos que impul...
enen...
reacciones atómicas en es...
presentes...
nucleares... todos exist...
arde...
gracias a los juguetes que...
enas...
recibieron sus hijos el...
os que...
de Reyes.
que resulte irónico, en...
clean...
chica...
época en que se respira...
por...
ología, la ciencia encuen...
anzada...
con mucha frecuencia que...
a su...
mejor medio de crear nue...
nido...
maravillas mecánicas es...
a...
aruir prototipos utilizando...
emos...
sistemas empleados en la...
bre...
nación de juguetes.
horas...
suso la NASA ha inverti...
el día...
varios miles de dólares en...
recon...
de plástico y acero...
as, y...
grados al por mayor a los...
ener...
nantes de juguetes.
ero, en vez de construir ca...
la...
y grúas, los científicos...
llas de...
NASA han convertido es...
2 de...
material en objetos sin for...
poco...
definida que con el tiem...
formarán parte del primer...
atar...
espacial" que se colo...
la...
en órbita alrededor de...
ible...
ce, así como también un...
convi...
sistema de enlaces espaciales...
dispu...
funcionarán entre la Tie...
9, y...
la Luna hacia el año 1995...
r un...
solamente los materiales

THE END 500
OPERACIÓN FIN DE SEMANA

Las tres distracciones del dibujante



JEROGLIFICO

1
AN
 5 ATO
 500

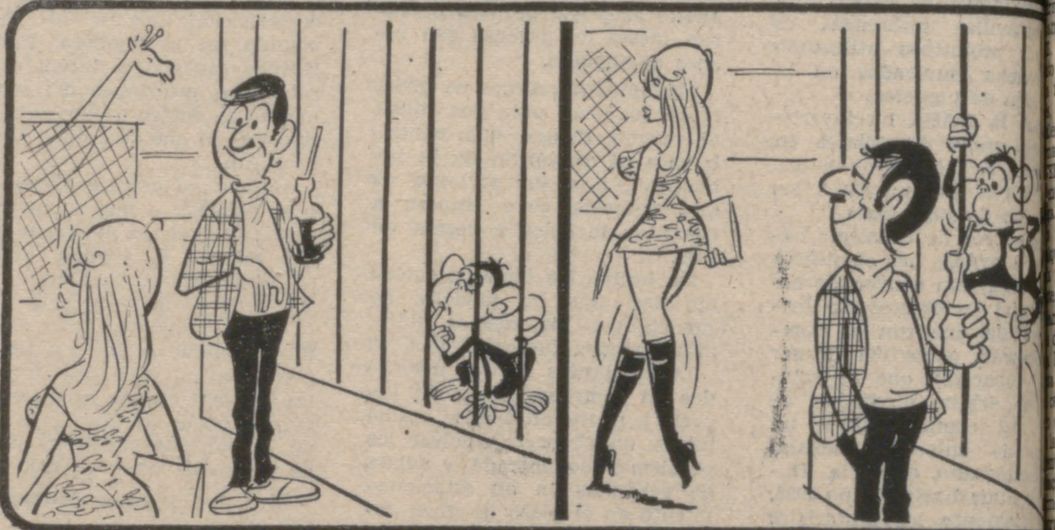
¿QUE TE HAN
 POSTRE?

FUGA DE VOCAL

N. h.y. n. s.l. r.y. q.
 d. n. scl.v., n. n. scl.
 t.n.d. r.y.s. n. s. f.m.l.

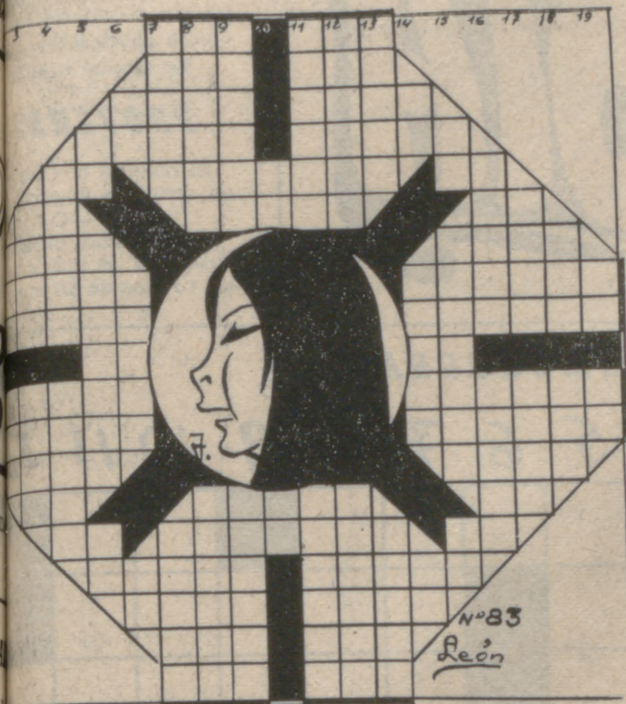
ella y el

por **ENRIQUE**



CRUCIGRAMA

El impuesto



HORIZONTALES. — 1: Al revés, roda. Fluido aeriforme. 2: Iré a un lugar. Dios árabe. 3: Al revés, muralla. Animal que me el aspecto de perro mastín y es enemigo terrible del hombre. 4: Anulé. Ojal redondo y reforzado. 5: Artículo. Malgas. 6: Hacienda. Artículo. 6: Siglas comerciales. Acostumbrar. 7: Marca de cierto vehículo. Buitre que huele a olor fétido. 8: Al revés, capital y puerto principal de España. **APELLIDO DE NUESTRA ACTRIZ.** 9: Cinturón para zapatos. 10: Verbo. Artículo. 11: Habita, apartamento. Nombre de mujer. 12: Últimos pisos. Al revés, macizo, fuerte. 13: Al revés, sin compañía (femenino). Al revés, río. 14: Al revés, negación. **NOMBRE DE NUESTRA ACTRIZ.** Al revés, repetido, ser querido. 15: Lengua provenzal. 16: Huracanado. Prefijo negativo. 17: Al revés, nocturna de los musulmanes durante el Ramadán. 18: Al revés, cristal de un espejo. Instrumento músico de los indígenas americanos, parecido a la trompa. 19: Río italiano. Pecado. 20: Religiosa. Sacerdote guerrillero y ayudante de Palafox.

VERTICALES.—1: Al revés, nombre de consonante. Dios del Egipto. 2: Onda marina. Nombre de letra. 3: Grado de libertad interno de las partículas elementales del átomo. Granero subterráneo. 4: Nombre de mujer. 5: Imagen venerada por los rusos. 6: Contracción. Familia de pájaros dentirrostrados caracterizados por tener el pico curvado y encorvado. Negación. 7: Al revés, té chino medicinal. 8: Símbolo del radio. 9: Al revés, mujer natural de cierto país. Grecia antigua. Vences. 10: Al revés, torpedo automático. 11: Flojo, reacido. Dar gritos o alaridos. 12: Cuanto y nueve. Nota musical. 13: Marcha más levantada y rápida que el vals. Inflamación del iris. 14: Dar cobijo o albergue. Cántico vasco antiguo con dos aspas y cuello alto. 15: Sabiduría. 16: Parte posterior. 17: Al revés, interjección. Mes. Vocales diptongadas. 18: Artículo. Acogido. Voz de mando. 19: Llameo. Ciudad italiana. 20: Al revés, observaré. Al revés, familiarmente, nombre de mujer. 21: Trabaje la tierra con cierto instrumento. Licor. 22: Siglas que llevan algunos automovilistas. 23: Interjección.

Por una serie de peripecias políticas muy complicadas, aquel país llegó a suprimir toda clase de impuestos. Así se dio la curiosa circunstancia de que la gente era riquísima pero el Gobierno no tenía nunca un real. Cuando había que hacer algo los ministros iban de puerta en puerta, pidiendo.

—Es el ministro de Escuelas y Museos que quiere verte —decía la señora de la casa después de atender a la llamada de la puerta.

El marido salía de mala gana.

—Un donativo, señor. Es para construir una escuela. Son muy necesarias.

—Mire, si la construyen cerca daré algo; si no, no.

—Aquí mismo, señor. No más lejos de cuatro travesías.

Resultado, que en ese plan la escuela no se edificaba nunca, lo que daba pie para que el que excepcionalmente dio algo fuera por ahí diciendo.

—Pues sí, me gustaría saber lo que ha hecho el ministro con mis cuatro plinfs (equivalente a cinco pesetas).

Y todo así.

El asunto llegó a tal situación que nadie quería ser ministro para evitarse humillaciones y miserias, así que los candidatos a puestos en el Gobierno tenían que ser reclutados a viva fuerza.

—¿Te has enterado de la desgracia de Valtrari? —decía uno a otro.

—No. ¿Qué pasa?

—La Policía irrumpió anoche en su casa y se lo llevaron para ministro de Transportes y Aduanas.

—¡Qué horror! ¿Qué hará ahora de su yate, su coche y su casita en el campo?

—Figúrate. ¿Y su mujer, con cuatro hijos?... ¡A fregar suelos para poder mantenerlos!

La gente se dio cuenta de que los miembros del Gobierno se reclutaban entre los hombres cultos y cundió el pánico.

—¡Deja ya de estudiar y ven a ver la "tele"! —ordenaban los padres a los hijos.

El asunto se puso feo. El país se derrumbó en un primitivismo y una incultura atroz.

Y todo por haber quitado los antipáticos impuestos. Ya ven.

CONTI

ADIVINANZA GRAFICA



Mi criado va...

mi criado viene...

y cuando quiero, se detiene.
¿QUIEN ES?

¿Cómo deben colocar los sumandos estos señores?

81018
3659744
421



—Esta vez sí habrá boda. Incluso he contratado seis agentes para que cubran todas las carreteras que salen de la ciudad.



PLATON

SOLUCION AL CRUCIGRAMA

HORIZONTALES.—1: aoR. Gas. 2: Iré. Alá. 3: oruM. Lobo. 4: Ojete. 5: El. Disipar. Lo. 6: SL. Soler. Ce. 7: Opel. 8: alinaM. ESPERT. 9: Canana. Nieves. 10: Ir. El. 11: Ramiro. 12: Aticos. odilóS. 13: aloS. oliN. 14: oN. NU- 15: Oc. Galerna. An. 16: arasU. Iftar. 17: anuL. 18: Ada. Ira. 19: Sor. Sas.

VERTICALES.—1: aC. Ra. 2: Ola. Eta. 3: Spin. Silo. 4: Elena. 5: Al. Lanidos. Ca. 6: oB. Mares. Ra. 7: airoD. Ganas. 8: Nasudo. 9: Remiso. Ulular. 10: IL. Re. 11: Galope. 12: Alojjar. Anfora. 13: Saber. Atrás. 14: oT. Enero. AE. 15: Asilado. Ar. 16: Ocupe. Milán. 17: ereV. iliP. 18: Are. 19: TS. Os.

El curioso mundo de **AUTO-OFICINA**



El magnate de la industria textil inglesa Kevin Coran lee su correspondencia de la mañana arrellanado confortablemente en su sillón de piel, como director de empresa. Al otro lado de la pared de cristal que les separa, su secretaria intercepta todas las llamadas telefónicas, haciendo que sólo llegue al jefe las verdaderamente importantes.

Parece la descripción de un día cualquiera en la oficina de un director de empresa... y en realidad lo es. Con la excepción de que, en el caso de Kevin Coran, su oficina corre a gran velocidad... impulsada por un motor de seis cilindros con capacidad para cuatro litros y medio de gasolina.

Se trata de un lujoso Rolls-Royce, de una elegante oficina móvil que es la última novedad ofrecida a los directores

de empresa que siempre tienen prisa.

"Me paso tanto tiempo viajando, que me pareció lógico comprar un vehículo que me permitiera trabajar incluso mientras viajo", señala Coran. "Por supuesto, también tengo una oficina "fija", pero resulta que cada día paso menos tiempo en ella".

Disponer de un vehículo en el que se puede trabajar mientras se viaja parece haberse convertido en el nuevo símbolo de solvencia industrial.

CAMARA OSCURA AMBULANTE

El reportero gráfico londinense Alex Jennings ha convertido su Rolls-Royce modelo 1932 en una cámara oscura autosuficiente y ambulante, además de oficina. Mientras regresa a su oficina "fija" después de cubrir

gráficamente una... un ayudante proced... las fotografías recién... Y también el popo... de novelas policíacas... éxito Len Deighton... do un furgón marca... gen durante años de... oficina. El furgón... con teléfono y apar... talaciones suficientes... ra dirigir desde el... empresa.

"El único inconveniente señalado Deighton... uno no podía hacer... visitas que había... de una vez traté de... suradamente, pero... que uno está prepar... poco de café en ese... mento, acaba por de... agua caliente sobre... nes...".

Por su parte, Leslie... especialista en prepara... po de exposiciones,

derioso o del OFICINA



queño camión de los para el traslado de una moderna y completa oficina completamente equipada. Un techo que proporciona toda la luz natural que se desea. En las semanas fuera de la ciudad cuando estoy organizada para una o más exhibiciones, me ayuda a Leslie Cherrett. "Y cuando puedo llevar con cuánto necesito para la realización de mi tarea... sin preocuparme además de encontraré o no alojado".

FAVORITOS...

Por ejemplo, los Rolls-Royce son mucho los favoritos a la hora de adquirir una oficina. El armador Aristóteles posee uno nuevo valorado en 3.400.000 pesetas equipado con dictáfonos. Por otro lado, el modelo propiedad de Onassis va equipado con su propia instalación de refrigeradora.

El comerciante y banquero Stretley dispone incluso de una oficina de despacho instalada en la parte trasera de su camioneta, a la que no le faltan ni el teléfono ni las baterías. Las archivadoras provistas de un dispositivo encargado de guardar los documentos en el lugar deseado. El capitano de esparcimiento del Rolls-Royce de Stretley posee un receptor de televisión cuya adquisición e instalación costó 34.000 pesetas y un volumen ajustable que funciona automáticamente (y que costó 10.000 pesetas una vez instalado). "Hice que el chasis del camión fuera construido más allá del normal a fin de poder colocar la mesa de despacho en la Stretley. Las personas que opinan que es pura ostentación, pero lo cierto es que puedo trabajar lo menos dos horas en el automóvil, y eso

significa que no me veo obligado a llevarme trabajo a casa".

Uno de los primeros hombres de negocios que dispuso de una oficina rodante fue el millonario Robert Maxwell. Su secretaria atendía un radioteléfono por el que recibía todas las llamadas hechas a su jefe, contestando ella las menos importantes y pasando las restantes al otro lado del panel de cristal tras el que trabajaba Maxwell.

EL PRIMER REQUISITO

Por supuesto, el primer requisito para un magnate que desea trabajar mientras viaja es poseer un radio-teléfono.

La mayoría de los teléfonos utilizados en las oficinas rodantes se alquilan en concepto de servicio diario de 24 horas. Las operadoras conectan al usuario con cualquier número de teléfono que aquel les pida, y además se encargan de enviar cables, telegramas o cualquier tipo de mensaje, amén de comprobar direcciones, avisar a tiempo de posibles embotellamientos de tráfico e incluso encargar ramos de flores...

"He de reconocer que antes me desesperaba cada vez que pensaba en el tiempo que perdía a causa de los embotellamientos de tráfico", dice Kevin Coran.

"Hoy día, en cambio, puedo mantener una conferencia telefónica con los Estados Unidos mientras estamos detenidos por

un atasco del tráfico a las ocho y media de la mañana".

"Por fortuna, mi secretaria y yo vivimos bastante cerca uno del otro. Todas las mañanas paso a recogerla y dedicamos el viaje hasta la oficina a contestar la correspondencia y ordenar las entrevistas del día".

Suntuosa...

A los magnates que desean sentirse en su coche como si estuvieran realmente en casa, un fabricante de autobuses londinense puede proporcionarles una suntuosa oficina rodante montada sobre el chasis de un camión.

La parte delantera de la misma va equipada como cualquier coche de gran lujo. Luego viene el comedor, la cocina, el baño, la oficina, la sala de reuniones... y hasta un garaje para automóviles del tipo "mini". El precio: entre dos millones y medio y cuatro millones y medio de pesetas.

"Ya fabricamos uno para el director de una firma importante" ha declarado un portavoz del fabricante londinense. "Y no cabe duda que es todo un símbolo de riqueza y poder... siempre que uno no tenga prisa en llegar a algún sitio determinado".

Francis COOPER

SANTIAGO GALLEGOS



El resultado de esa "guerra del silencio" trajo a los jugadores una tregua navideña. Bueno, a los jugadores ricos, que los pobrecitos de Tercera tendrán que batirse el cobre como los buenos, el domingo. Bueno, el caso es que a consecuencia de ese aplazamiento, el Valladolid cerró el año deportivo con cierta antelación, aunque de forma brillante, imponiéndose al Real Zaragoza.

Es momento de hacer balance, aunque dispongamos de poco espacio para ello. Se impone la brevedad y nuestra charla con el presidente de la entidad blanquvioleta se ve un tanto forzada por esa imposición.

—¿Cómo despide el año el club?

—El Real Valladolid despide 1971 con tranquilidad. Tranquilidad y satisfacción porque, afortunadamente las cosas marchan bien o mejor diría, se van encarrilando por un cauce de normalidad.

—¿Mejor en lo deportivo?

—Estamos también satisfechos de lo que se va logrando en el plano económico, pero indudablemente lo deportivo es lo que manda y en este aspecto creo que vamos bien. El equipo ha doblado ya el primer tercio

de la Liga y su posición es estable, después de haber superado momentos difíciles y resuelto con resultados positivos los peliagudos compromisos de recibir, en cadena, a los favoritos, en el Estadio. Ahora ya se puede afrontar el futuro con cierta tranquilidad, aunque es evidente que lo que resta ni será cómodo ni fácil. Tenemos, sin embargo, la evidencia de que el objetivo marcado, que no es otro que la permanencia, está al alcance de nuestras fuerzas.

—¿Decías que las cosas marchan bien en lo económico?

—Aquí los resultados no pueden verse de inmediato, porque el retraso era enorme. Vamos trabajando y procurando hacer frente a los compromisos del club; a los de ahora y a los de antes. Se han pagado bastantes millones y en estos momentos, la obligación principal que es el pago a los jugadores está al día. Tienen percibidos los sueldos, las primas y la parte proporcional del contrato.

—¿Cuál es el mejor recuerdo, en lo deportivo, en 1971?

—El ascenso a Segunda, que era un objetivo inaplazable y la consolidación del equipo en esta campaña.

«El Valladolid despide el año con tranquilidad»

—¿Lo peor?

—Ahora mismo, esas cosas de Fede y Salvi. Lo siento por ellos, que son dos jugadores en una etapa muy importante por el equipo por mi opinión, nadie es intachable y los que ocupen esos puestos pueden hacerlo tan bien como ellos.

—¿Lo más satisfactorio económico?

—¿Te parece poco el que vamos haciendo frente a las obligaciones y pagando las deudas? Pero buena razón, hay un motivo de alegría, de satisfacción, el haber liberado de responsabilidad en una antigua obligación del club a dieciocho señores que no se había logrado en ocho años y que ahora lo es posible por la compra de la Caja de Ahorros Provincial y también porque el club, entidad, va cobrando una tranquilidad y solvencia de que carecía.

—¿Qué esperas de 1972?

—Unos éxitos en consonancia con los alcanzados en 1971 es mucho pedir si la suerte sigue a nuestro lado.

Ya lo saben...

LIBE

E

N

E

El Luis do 20 ana etapa lla en tral gada ral de ñor tes m no p tonce Españ intimu neral.

la Je Recur los M tituyó Al in to un de ja fico, conce

—S con la m chas ducir en la llan ser u ciso a tiecio

—E algo —N cas e ducir mane exact porqu en y rirse los e del p

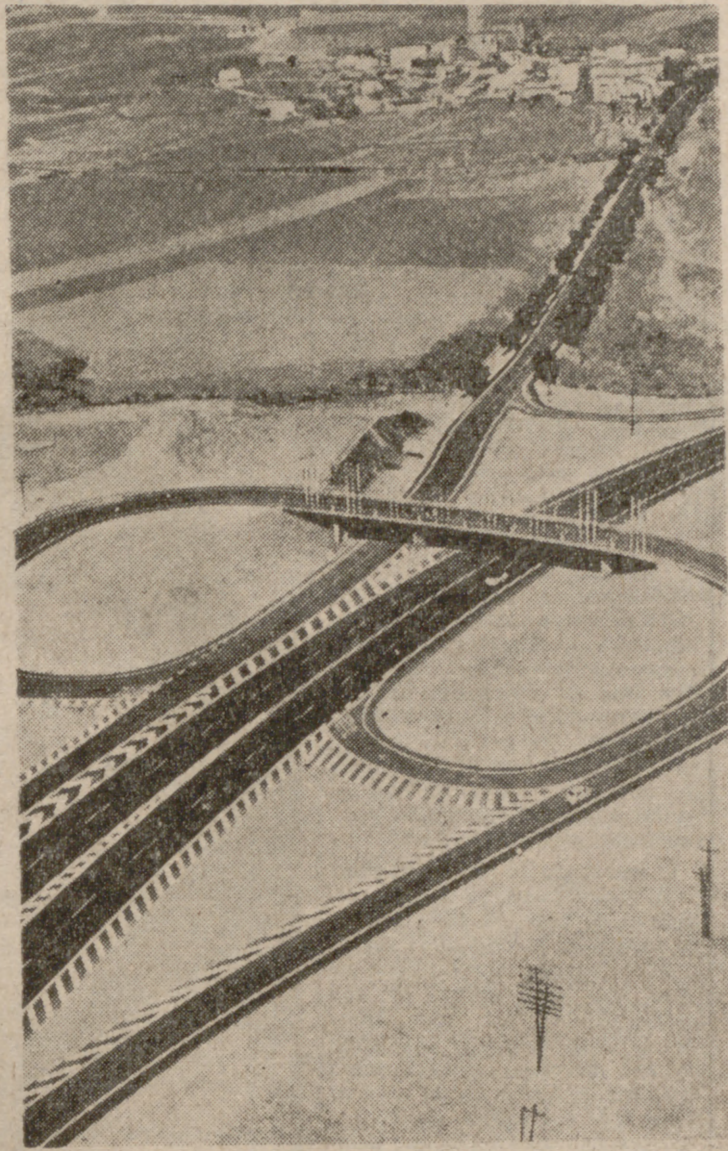
—¿ na n probl tan

EN TERMINOS GENERALES

No se conduce bien en España

Entrevista con don Carlos Muñoz-Repiso y Vaca, director general de la Jefatura Central de Tráfico

El fallecimiento de don José Luis Torroba Llorente el pasado 26 de octubre ha cerrado una primera y fundamental etapa en la labor que desarrolla en España la Jefatura Central de Tráfico. Desde su llegada al cargo de director general de la citada Jefatura, el señor Torroba realizó importantes medidas que transformaron no poco la idea que hasta entonces se tenía del tráfico en España. Ahora, un colaborador íntimo del antiguo Director General, con el cual desempeñó la Jefatura de la Sección de Recursos e Informes, don Carlos Muñoz-Repiso y Vaca, sustituyó a don José Luis Torroba. Al iniciarse con su nombramiento una nueva fase en la vida de la Jefatura Central de Tráfico, el señor Muñoz-Repiso nos concede unas declaraciones.



—¿Señor Director General, ¿se conduce bien en España?
—En general, no se conduce bien porque se ha improvisado la masa de conductores. Muchas personas comienzan a conducir cuando ya se encuentran en la madurez, y entonces fallan los reflejos. Para llegar a ser un buen conductor es preciso aprender antes de los veinticinco años.
—El conductor medio, ¿sabe algo de mecánica?
—No sabe nada, salvo contadas excepciones. Sólo sabe conducir el coche y manejar los mandos, sin un conocimiento exacto de para qué sirven y el porqué están ahí. Yo creo que en próximos años deberían existir nociones de mecánica en los exámenes para la obtención del permiso de conducir.

—¿Piensa llevar a cabo alguna medida en relación con los problemas de tráfico que afectan a numerosas ciudades españolas?
—Esa es una función que corresponde a los Ayuntamientos. Ahora bien, como ciudadano mi opinión es que el problema se

les ha venido de repente encima y ni las ciudades ni las mentalidades estaban preparadas para ello.
—¿Qué soluciones podrían ser más positivas? Los pasos a distinto nivel, por ejemplo.
—Los pasos elevados y subterráneos son, a mi juicio, una

solución aparente, pues una vez rebasado el punto donde antes se producía el atasco, la interrupción tiene lugar ahora unos metros más adelante, en un cruce, en un semáforo, etc. A esto hay que unir la falta de previsión con que se están levantando las nuevas barridas.
—El problema de la contaminación tiene cada vez una mayor trascendencia. ¿Puede ser, en algún modo, de competencia de la Jefatura Central de Tráfico?
—Este asunto también afecta primordialmente a los Ayuntamientos. Particularmente opino que se trata de un problema sumamente difícil y complicado, puesto que es casi imposible realizar continuos chequeos al vehículo para evitar que los gases que expulsa puedan perjudicar la pureza del aire.

—Recientemente se han dictado medidas destinadas a reducir el número de accidentes de circulación. ¿Es posible que en un futuro próximo se limite la velocidad en las carreteras españolas?
—En absoluto. La Jefatura ya se pronunció hace tiempo sobre este particular y mi idea coincide plenamente con la que en el mismo sentido tenía el señor Torroba. La experiencia de otros países, como por ejemplo Francia, no influye para nada, pues el nivel de técnica de conducción del automovilista es muy superior al nuestro. Además, hay que tener en cuenta las peculiares características de nuestras carreteras que debido a las dificultades naturales, no permiten realizar excesivos promedios; y, en definitiva, la técnica y condiciones de los conductores, cuya gran mayoría no rebasan en velocidad de cruceo los ciento diez kilómetros por hora, que Francia (como citábamos antes) tiene fijados.

—¿Hablemos ahora de las multas. ¿Le parecen justas las protestas en torno al decreto sobre retirada del permiso de conducir por el impago de multas?
—Yo no sé si prosperará o no el recurso contencioso-administrativo interpuesto contra tal disposición. A mi juicio, no cabe que en tanto no exista un caso de aplicación del decreto y haya una persona interesada por creerse lesionada en sus intereses, sea procedente el recurso. Por otra parte, no creo se

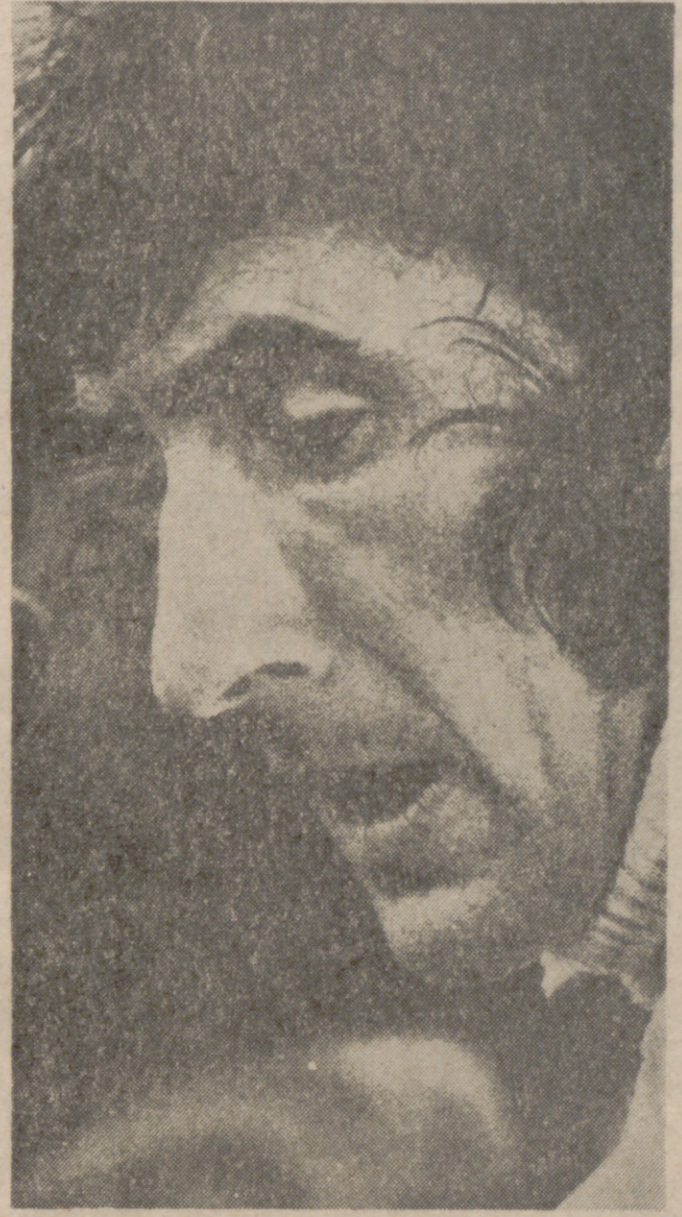
haya pensado nunca en aplicar la medida por multas impagadas de estacionamiento, salvo casos de contumacia, infracciones que, como ha ocurrido, llegan a tener multas acumuladas por valor de 67.000 pesetas.
—Las carreras de coches tienen cada día un mayor auge. ¿Qué opina sobre este problema y su posible regulación?
—Las carreras de coches constituyen un deporte peligrosísimo, aunque yo creo que se ha sacado de quicio, porque mi opinión es que quien tenga posibilidades, que participe. Ahora bien, lo inadmisibles es que se estén entrenando en las calles para estas competiciones, y esto está probado. Dicen que esto es entrenamiento pero entraña un peligro tan similar al que se causaría si se tirase al blanco de una acera a otra para prepararse para un concurso.
—Por último, señor Muñoz-Repiso, ¿le gusta conducir?
—Mire, llevo conduciendo desde el año 29 y hasta hace bien poco no he dejado de aprender alguna cosa relacionada con la circulación puesto que se trata de un fenómeno muy complejo y serio que cada día presenta notables diferencias con el precedente.

MANUEL ROCA
(Del diario "Ariba")

JACKIE STEWART

Una vez más, Jackie Stewart, campeón del mundo de Fórmula 1, quizás en el año en que la Fórmula reina de la competición automovilística ha arrancado más vidas, Jackie se ha impuesto siguiendo los pasos de aquel otro campeón que fue Jim Clark, demostrando en todo momento que es capaz de superar a todos. Y así, el palmarés de este año se resume de la siguiente forma:

- Gran Premio de África del Sur: Primero, Mario Andretti; segundo, JACKIE STEWART.
- Gran Premio de España: Primero, JACKIE STEWART; segundo, Jacques Ickx.
- Gran Premio de Mónaco: Primero, JACKIE STEWART; segundo, Ronnie Peterson.
- Gran Premio de Francia: Primero, JACKIE STEWART; segundo, François Cevert.
- Gran Premio de Gran Bretaña: Primero, JACKIE STEWART; segundo, Ronnie Peterson.
- Gran Premio de Alemania: Primero, JACKIE STEWART; segundo, François Cevert.
- Gran Premio de Canadá: Primero, JACKIE STEWART; segundo, Ronnie Peterson.
- Gran Premio de Estados Unidos: Primero, François Cevert; segundo, Jo Siffert; tercero, Ronnie Peterson; cuarto, H. Canlev; quinto, JACKIE STEWART.



ESCUDERIA "LLANTA"

CALENDARIO DE PRUEBAS PARA 1972

Que sí, que las cosas hay que decidirlas con tiempo. De esa forma no volverá a ocurrir lo que ocurrió con el Rallye San Mateo. La Escudería local "Llanta" ha despedido y desde hace casi un mes ya tiene en Madrid el calendario de pruebas para el año que va a empezar. Nada menos que seis pruebas, integradas por dos subidas y cuatro rallyes. Un calendario que no lo iguala ninguna de las escuadras existentes en estos momentos en España y que contará con la asistencia de esos benefactores que son las firmas comerciales y que saben lo que significa promocionar el deporte del automóvil con todo lo que arrastra.

Para empezar, y para últimos de febrero, se ha programado la Subida a La Parrilla, que hace la tercera de las organizadas por la Escudería. Aparte de otras dos subidas más dentro de los rallyes, primero de Covatra y el recientemente celebrado, primero, de Otoño.

La segunda subida es la de Puensaladaña, segunda también de las organizadas desde que esta entidad se propuso levantar los ánimos en favor del deporte del automovilismo. Recordamos que la primera, celebrada el pasado Domingo de Ramos, resultó un auténtico éxito de participantes y de público, pese al intenso frío de aquella mañana.

Y después de estas subidas —y del Rally Firestone, a celebrar en marzo y con categoría internacional—, las XXV Horas de Valladolid, a la que ya nos hemos referido en anteriores ocasiones y sobre la que nada se sabrá en concreto, salvo el reglamento, hasta cuarenta y ocho horas antes de dar la salida al primer coche de los que integren una de las más duras pruebas que se corren en España y que —se sigue pensando seriamente— puede dar lugar a un campeonato nacional de resistencia si se deciden de una vez las otras escuadras españolas a secundar la idea de la velleitana. Mil doscientos y pico kilómetros sin detenerse, por carreteras sin entrenar, midiendo el aguijete de los pilotos y el de los vehículos. Algo serio.

El VII Rally Covatra se correrá en verano, como ya es habitual. Y esperamos que en esta ocasión las cosas no se salgan de madre y este rally se corra por tierras de la provincia, llamando así la atención a los muchos aficionados que quieren —de una vez— ponerse en competición sin temor a quedarse a más de cuatrocientos kilómetros de distancia perdidos por una de esas carreteras de montaña, donde, para disfrutar del paisaje o averiguar el estado del coche.

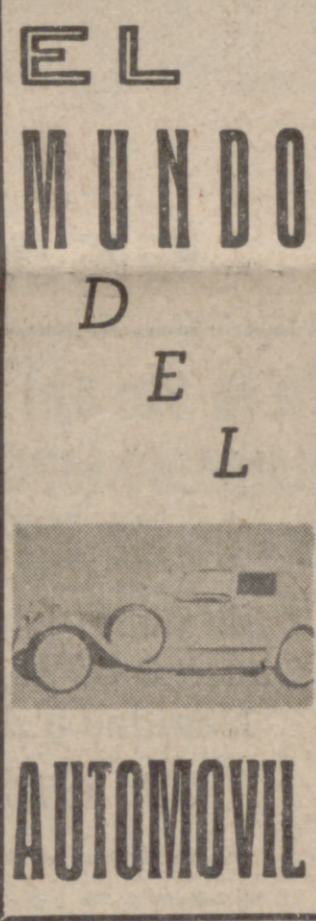
Después, el San Mateo. A ver si es verdad. A ver si es posible que las cosas salgan bien y el Rally San Mateo vuelva a ser la realidad que fue hace unos años, con participación de buenos equipos, de esos que tenían prometida su asistencia al fallido de este año. Naturalmente, para conseguirlo hace falta que las entidades de la capital colaboren. Un rally de la categoría del San Mateo no se hace con menos de un millón de pesetas. Por lo tanto bueno será iniciar los trámites necesarios para conseguir esa cantidad y demostrar que se sabe organizar rallyes.

Finalmente, el de Otoño segunda edición, a celebrar en diciembre. El indudable éxito de la primera edición de esta prueba ha dejado un estu-

do sabor de boca entre los aficionados que le siguieron y entre los veintiseis participantes que corrieron por los valles del Esgueva y del Duero.

No queremos cerrar este repaso al calendario para el año que viene sin presentar una objeción a la Escudería "Llanta". Está demostrado que en ella, entre los pilotos que la integran, hay hombres de gran valía, capaces de salir airoso de cualquier prueba de las muchas que se celebran en España. Hombres cuyos nombres no citamos, pero que están en el ánimo de todos. Sin embargo, estos pilotos, cuando pretenden asistir a alguna prueba fuera del calendario, es decir, a las convocadas por otras escuadras, han de acogerse al esfuerzo personal de buscarse un patrocinio o incluso participar sin más aliciente que el de su propio bolsillo. La Escudería debe meditar seriamente la posibilidad de formar equipos para que sea representada en las pruebas que celebran otras entidades de esta rama del deporte, ocupándose ella misma de los patrocinios adecuados. Insistimos: hombres no le faltan. Es triste que socios de la misma tengan que correr en diversas pruebas nacionales bajo la denominación de otras escuadras.

RICARDO



Página realizada por RICARDO

Ojo con las transferencias

Nota de la Jefatura Provincial de Tráfico

Para conocimiento de todos los propietarios de vehículos automóviles, remolques y semirremolques industriales, se participa que en las transferencias que efectúan a partir del día 1 de enero de 1972 deberán consignar la palabra "transferido" y la fecha de la venta en el cajetín que a este efecto figura al dorso de los permisos de circulación (tarjeta gris), correspondientes a vehículos de las nuevas placas de matrícula.

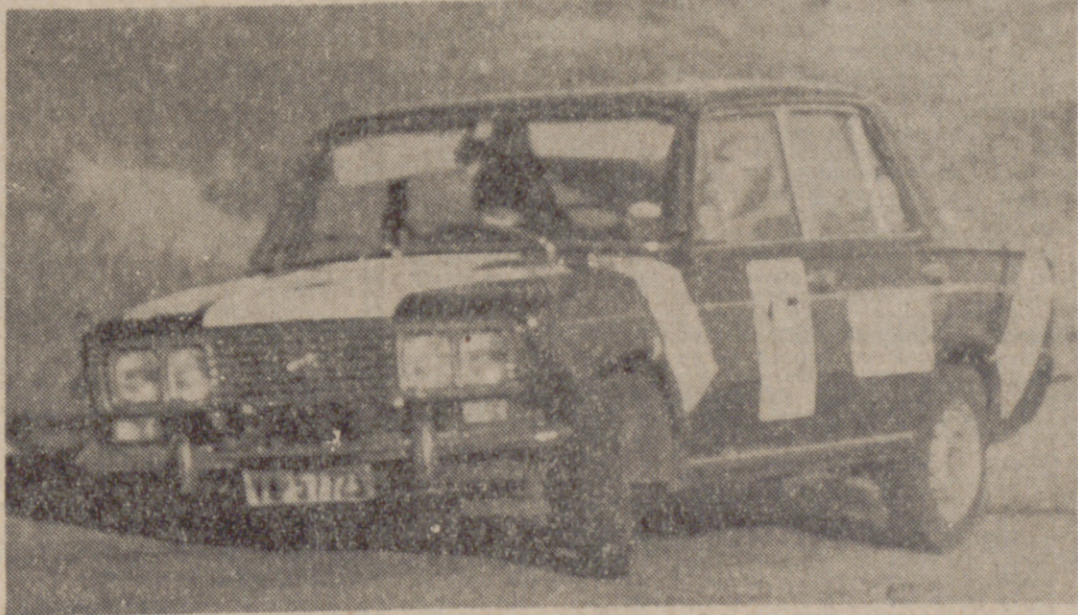
Los titulares de vehículos matriculados con anterioridad al 7 de octubre último, también están obligados a consignar la venta, igual que los citados anteriormente, utilizando a este fin el espacio libre existente en el permiso de circulación, a continuación de la inscripción a su nombre, o de no ser posible esto, en cualquier otro espacio visible del citado permiso.

Tanto los vendedores de vehículos matriculados con anterioridad al 7 de octubre como los que lo sean de vehículos matriculados en fechas posteriores, vienen obligados a notificar la transferencia a la Jefatura de Tráfico de su residencia o a la de origen de la matrícula del vehículo, dentro de los diez días hábiles siguientes al de la venta, conforme preceptúa el apartado 1-2 del artículo 247 del Código de la Circulación.

El incumplimiento de las distintas obligaciones que establece este artículo se sanciona en los siguientes grados:

- Entregar el permiso de circulación sin hacer la anotación correspondiente, dos mil pesetas.
- Omitir el transferir la notificación de la transferencia o hacerlo después del plazo fijado, mil pesetas.
- Omitir el adquirir la solicitud de renovación o hacerlo fuera de plazo, dos mil pesetas.
- Circular con un vehículo sin haber cumplido la obligación de notificar la transmisión o solicitado, en su caso, la expedición de un nuevo permiso de circulación, cinco mil pesetas.
- Las sanciones anteriormente expresadas se reducirán a la mitad cuando el vehículo objeto de la transferencia sea una motocicleta.
- En esta Jefatura existen los correspondientes modelos de impresos que los interesados han de utilizar para las transferencias de vehículos, y que se proporcionan gratuitamente.

EL JEFE PROVINCIAL DE TRAFICO



TALLERES ESPECIALIZADOS

Diagnosis averías Puesta a punto Auto Shop



AUSTIN-MORRIS

SEAT - SIMCA - RENAULT



FLORIDA 9

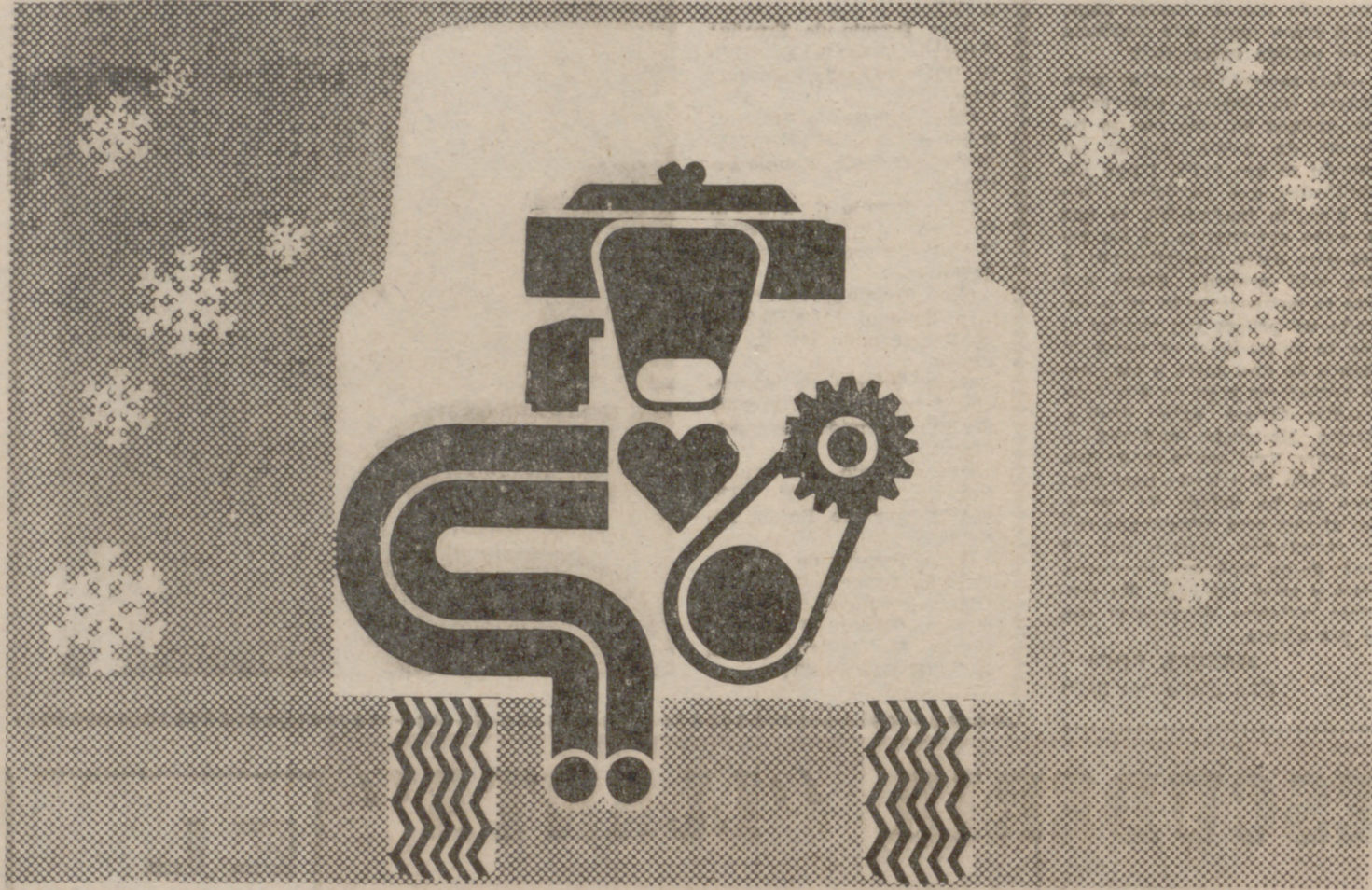
VALLADOLID



SU SEAT a punto

Ayude a su SEAT para que se comporte en el invierno de forma excelente, superando los rigores de lluvias y hielos. Cualquiera de los 550 Talleres Oficiales SEAT, realizará estas operaciones esenciales de comprobación y reglaje en su coche, por un precio único de 390 Pts.

- 1) Prueba en carretera del vehículo y funcionamiento de todos los mandos e instrumentos.
- 2) Reglaje del carburador
- 3) Verificación y reglaje del sistema completo de encendido (bomba bujías, cables, platinos)
- 4) Comprobación de la batería
- 5) Comprobación y reglaje de faros
- 6) Comprobación de niveles: Aceite motor Aceite cambio Aceite diferencial Aceite cava de dirección Circuito hidráulico de frenos Circuito de refrigeración Líquido de lavacristales Circuito hidráulico del embrague (mod 1500)
- 7) Verificación de la presión y el estado de los neumáticos
- 8) Comprobación del filtro de aire y cambio de la toma a posición "invierno".



No se incluye en el precio indicado la sustitución de piezas averiadas ni otras operaciones precisas para corregir averías.

SEAT, campaña de invierno.

Ya lo ve: ahí está ya, pimpante, inédito, prometedor, el año de 1972

Y ahí tiene usted, en todos los quioscos de España, el extra de Navidad y Año Nuevo de «7 FECHAS»

Una publicación con mil motivos de atracción, amenidad y gracia.

Ciento treinta y dos páginas en huecograbado y color, profusamente ilustradas y animadas, con sensacionales reportajes. Cuentos de chistes, distracciones, pasatiempos, anécdotas, crucigramas, dagramas y pretextos para pensar, discutir, divertirse y romperse la cabeza buscando soluciones.

Prepárese a conocer el año que le espera leyendo el horóscopo expresamente preparado por eminentes magos a nuestro servicio. Y lea, lea con deleitación la variada gama de temas que le ofrecemos:

- Si sus Navidades han sido frías, sepa que también hay quien vive las Navidades a pleno sol. Sin ir más lejos, en Las Palmas puede usted cantar villancicos a la orilla de la playa. También en Famaugusta y Australia. Estas y otras Navidades del mundo, en un sensacional reportaje.
- Los deportes vascos están adaptados a las condiciones atléticas de sus hombres. Conozca el origen del deporte de la pelota y sus figuras legendarias. El remo es tan antiguo como la Humanidad. Vaya de los alzkolaris a los korrikalaris, pasando por el levantamiento y arrastre de piedra, a toda una gozosa teoría deportiva.
- En la mágica historia del teatro y de sus intérpretes no siempre la fama se conquista por la individualidad del protagonista. Hay toda una tradición del "teatro por parejas". Conozca los nombres más famosos de las actrices y actores que protagonizaron el "dúo" amoroso sobre la escena.
- Usted conoce la "Costa del Sol" de hoy. ¿Sabe cómo fue la de ayer? Un delicioso paseo evocativo le llevará a revivir una Málaga pequeña, de principios de siglo, que todavía no soñaba con el "boom" actual; pero también conocerá las gaitas, encantos y diversiones de la Costa del azul y la belleza.
- Ya es hora que usted, que tanto ha oído hablar de la Mafia, conozca de punta a cabo sus orígenes, organización y poderío actual. Esta fuerte organización criminal sigue gozando "de buena salud". En ella hay un "capo" general y los grupos se distribuyen en "familias". Adéntrese en los secretos de sus "golpes" y crímenes, y conozca sus tristemente célebres figuras.
- El cine consume vidas e ilusiones, no sólo de quienes sueñan en él, sino de sus figuras consagradas. Hay toda una teoría de famosos "malogrados". Desde Rodolfo Valentino a James Dean, pasando por Tyrone Power, Jorge Negrete, Carole Lombard, Carlos Gardel, Leslie Howard, Marilyn Monroe, Jayne Mansfield, Linda Darnell, María Montez y tantos otros.
- Y aquí están las señoritas futboleras. La mujer no sólo va, sino que juega al fútbol y supera, en goles y afección, a los hombres. Conozca toda la historia de algo muy proyectado al futuro.

TODO ESTO Y CHISTES Y MAS CHISTES, CRUCIGRAMAS Y MAS CRUCIGRAMAS, ANECDOTAS Y MAS ANECDOTAS, PASATIEMPOS Y MAS PASATIEMPOS

Ya lo saben ustedes: la mejor lectura para saltar de un año a otro con alegría y optimismo

EN TODOS LOS QUIOSCOS TIENE YA EL EXTRA DE NAVIDAD Y AÑO NUEVO DE

«7 FECHAS»

SOLO CUESTA VEINTE PESETAS

ACLARACIONES Y RESPUESTAS

Por EUSEBIO GARCIA LUENGO

Los coloquios han llegado a considerarse complemento casi indispensable de conferencias o charlas, especialmente en ambientes artísticos o literarios. Con ellos el conferenciante parece perder distancia y se aproxima a la categoría cotidiana y casi familiar del profesor al que se consulta y con el que se resuelven dudas. Lo que tampoco significa que los coloquios no sean en ocasiones más confiantes y revelatos que el diálogo del profesor con sus alumnos. Se acortan las distancias, en efecto, y, aunque se reconoce autoridad a la persona interrogada —por eso es elegida—, se supone también que el auditorio sabe bastante de la materia de que se trate. Se originan, pues, diálogos vivaces en los que no falta, a veces, tal o cual acusación contra la obra del conferenciante, si en algún orden y en alguna manera la llevó a cabo, quien a menudo acude para que le conozcan personalmente y para dar explicaciones. No digo lo último con ironía, en defensa de aquél. Repito que, al solicitar sus esclarecimientos, se le reconoce cierta sabiduría, lo que no deja de ser con frecuencia harito generoso.

¿Cuidna noble curiosidad e inquietud se observan en tales coloquios? Y también cuánto inevitable confusión y cuánto diálogo imposible. Por muy homogéneo que sea el auditorio, protagonista del coloquio, la verdad es que los desacuerdos e incomprendimientos sobre conceptos, significados y palabras surgen a cada momento. Una vez más se pone de relieve la dificultad de entenderse cuando se trata de valorar y de buscar sentido a obras y actitudes, a corrientes y manifestaciones diversas. Y menos mal si todo se reduce a pedir información sobre algún aspecto del tema en cuestión, datos sobre un autor, fechas de acontecimientos determinados, títulos de libros que pretenden explicar aquel problema o fenómeno.

Poor es cuando se debaten cuestiones conceptuales y abstractas, corrientes estéticas, posiciones morales e intenciones presuntamente filosóficas. Se confirma en tal caso que la palabra es un instrumento tan milagroso como peligroso del que puede salir la luz o el caos, que no ilumina o, por el contrario,

ensombrece lo que parece más claro, lo mismo si se trata de una obra pictórica que de otra dramática. Recuerdo a este último tenor la representación de una comedia cuyo autor era de esos literatos que tienen la virtud de confundirlo casi todo y que suelen emplear una fraseología vacua y pedante sobre asuntos graves en principio, tomando a menudo de los mitos helénicos o de los pasajes evangélicos. Existiendo sobre tales temas mitivos literatura, eligen unas cuantas expresiones de vaga significación y pueden pasar así por profundos. La obra se me antojó un galimatías pretencioso; pero, al día siguiente, un crítico se esforzó por explicarla con toda seriedad. A mi vez, me esforcé en entender al crítico, ya que alguno de los dos no había entendido la obra o entendí yo, al menos, que era ininteligible.

Días antes había conversado yo con un novelista que obtuvo reciente galardón y cuya obra comenté a leer sin lograr adentrarme en ella y menos todavía relacionarla, con mínima coherencia, con las dicterias palabras y explicaciones del autor. No tardé en leer un comentario crítico y, aunque conforme lo iba leyendo creía averiguar algo, al final me dejó en igual confusión y ni siquiera pude saber si al crítico le había gustado poco, mucho o regular la mentada novela. Pretendí subrayar con ello que apenas nos entendemos, sobre todo en aquellos coloquios tan de moda. Los cuales se dispersan y se tornan desvaídos a fuerza de intervenciones incoherentes y de preguntas que responden a claves personales y a supuestos previos, cuya aclaración precisería de muchísimo tiempo. Recordar a menudo el sistema famoso para aprender idiomas que ordenaba las frases de este modo: «¿Necesita usted calcetines? En mi casa hay rábanos.» Moderadamente escéptico acerca

de la fertilidad del diálogo, cuanto va dicho no significa que no crea en él como fuente de inspiración. Personalmente, lo necesito como algo primordial para el espíritu. Comprendo bien a esas personas que, hablando con los demás, hallan sus acentos más perspicaces y lúcidos y a las que, conversando, se les ocurren sus más felices expresiones. Sin ser brillantes dialécticos, el diálogo puede servirles de estímulo e incluso les concede motivos de meditación. Algunos, en cuanto se quedan solos, no hacen sino languidecer y, en último término, aburrirse. Entre los sacrificios y renunciaciones de signo religioso, no considero el menor aquel del silencio. Pero, como todas las necesidades o pasiones humanas, esta del diálogo posee también su lado pintoresco, como el de los modernos coloquios que abren la puerta a incoherencias cuando no a molestas intemperancias.

He intervenido en alguno, amparado o revuelto entre varios oradores más o menos espontáneos. Recuerdo uno que venía a consistir en una especie de pluriconferencia. Me preguntaron algo semejante a esto: «Dada la estructura actual de la novela, ¿cuáles cree usted que son sus fines?». Como me pareció impertinente aclarar que no entendía la frase, comencé: «Si entendemos por estructura...». Y me perdí en no sé qué divagaciones y distingos. Menos mal que mi interlocutor se dio por satisfecho, aunque resultaba seguro que tampoco había entendido mi respuesta.

Otras veces he oído preguntar: «¿Qué se ha propuesto usted al escribir su obra?». No hay modo de responder a interrogaciones tan vagas y tan generales, cuya explicación, por otra parte, se halla implícita en cuanto se lleva a cabo, aunque sin formulación precisa. «Cuál es su lema?», se ha preguntado en otra ocasión. A lo que se intentó contestar: «Honbre, lema, lo que se llama lema...». En ocasiones semejantes, preguntas similares: «¿Es usted partidario de la poesía moderna?». ¿Cualquiera averigua qué se entendía por poesía moderna? Venía a ser como si se preguntase si nos declaramos partidarios del día, de la noche, de la vida, del cosmos... (PYRESA)



PELICULA INTERNACIONAL

Pilar Velázquez, protagonista de «Neurosis de un joven de buena familia acusada de asesinato»

En Aranjuez, en una finca hermosa que otrora albergaba a la Escuela Central de Agricultura, se ruedan las secuencias «españolas» de «Neurosis de un joven de buena familia acusada de asesinato». En Roma proseguirá el rodaje la próxima semana. Tan estrambótico título corresponde a una coproducción hispano-italiana que, por el lado hispano, impulsa el inquieto Espartaco Santoni, que ha logrado reunir a un excelente plantel de primeros actores de diversas nacionalidades para hacerlos alternar con los populares del país.

EL DIRECTOR, EL REPARTO, LA HISTORIA

En toda Europa priva el cine de «suspense», con toda su gama de variantes capaces de acoger el «terror», la intriga, la fantasía... Claro que, a estas alturas, lo importante está en el tratamiento que se dé a los temas, y sobre todo, a la introducción de los elementos «ornamentales», cual son erotismo, violencia, morbo; aditamentos que, en algunos casos, constituyen, casi, el principal incentivo del filme.

IRINA DEMICK

El guión de «Neurosis de un joven de buena familia acusada de asesinato» se debe a Fos, Antonio Fos, que lo ha escrito en colaboración con un especialista italiano. Fos es, también, el autor del libro original de «El techo de cristal», tema de intriga que, como término de referencia, puede orientar al lector sobre las posibilidades y características del personaje.

El encargado de realizar el filme es Alfonso Brescia, un italiano corpulento de cuarenta años, que ya ha rodado en Madrid otras cuatro o cinco coproducciones. El año pasado hizo «Los amores de don Juan». Brescia, que firma alguna de sus películas con el seudónimo de «Al Bradley», trabajó como ayudante de dirección con un gran número de realizadores de diferentes nacionalidades. «Del que guardo mejor recuerdo es de Blasetti, es un hombre abierto, amante de la sencillez y de la crítica justa, con claves irónicas. También he trabajado con un español, Pedro Lazaga. ¿Le conoce?».

Sí, claro que conocemos a Laza-

ga, acaso el más activo de los directores españoles. La película que dirigió con el italiano de ayudante se titulaba, se titula, «Los siete espartanos, un título realmente insolito en la carrera del cineasta español.

«ESTRELLAS»

La protagonista central del filme es la española Pilar Velázquez, una atractiva y estilizada morena que lleva el camino de la internacionalidad, si es que sabe ganárselo y tiene la precisa suerte. En Italia ha rodado tres o cuatro películas. Ahora va a estrenarse la más reciente, «Morir por amar» —que nada tiene que ver con el folletín de André Cayatte y Anni Girardot—, en la que tiene a su cargo el principal «rol» femenino. Pilar sube de prisa y debe cuidar con los posibles tropezones.

Alrededor de la española —en la historia— personajes talla popular de Irina Demick, Philippe Leroy, Robert Hoffmann y Celi. Gente que «suenan» en Europa; sin exageraciones bien interviene las españolas Gimpera, María Vico y otros representantes de la fotografía local. Y, además, un numeral italiana que va a «revelar» cuando se termine la película. Tiene todo el aire de figura que impone su fotogenia y estilo desde el momento de ser filmado. Al espectador no le resultará completamente conocida, porque hizo un papel en «Alta tensión», de Mario Biondi. Insisto, es una fuerte personalidad y muy atractivo. Su nombre, Patricia Biondi.

JUAN JOSE P... (PYRESA)



Libia, a la vista

(Viene de última página)

vasor que llegaba en busca de petróleo. No tardó en comprender —dicen— que a las compañías petroleras conocidas por «malos» les interesaban otras cosas ajenas al crudo extraído de su libio. Su conclusión fue que también les interesaba emborrachar al pueblo. Llegó a más en el entendimiento de sus sospechas. Ghaddafi vio cómo aquella diplomacia extranjera imponía a «asesores» militares libios su whisky, su vino y su abundante nogrifa, y no sólo entre los oficiales, sino también entre la pa. Vio cómo los «buenos» oficiales, los estimados por la patria extranjera, bebían más y más. El Ghaddafi acaba de entrar a la manolbra como la entendiendo algo más de medio centenar de sus compañeros, a pesar del derroche de ardides que con ellos se emplea para que calgan en la tentación de beber. Ellos caen y, con Ghaddafi por guía, siguen haciendo sus cinco rardios. De esta forma, El Ghaddafi fue considerado por el mero grupo de asesores como nefasto.

Con algunos de aquellos «malos» compañeros, El Ghaddafi a los lugares nocturnos y se esconde entre los cajones de las llas vacías, desde donde presencia la crápula en toda su dimensión. De allí salen todas las noches multitud de borrachos, ellos sus hermanos libios, los que antes de que salga el sol harán el rezo matinal y quizá tampoco los de intermedio. Ghaddafi recuerda el versículo coránico en el que el Profeta dice que el borracho, con las mentes perturbadas, no puede estar en la casa de Dios. También salían de los antros mujeres libias sin rancano con que ocultar el rostro, dispuestas a corromper al hombre y al pudor tradicional de Libia.

Defensa de la moral islámica

El Ghaddafi, reunido con los demás oficiales «malos» con él, medita sobre la circunstancia y las consecuencias para la moral de su pueblo. No fue mucho lo que estos caballeros, en el poder, tuvieron que conjurar para profetizar que en años más, dos generaciones libias habrían perdido el fundamento patriótico y religioso que a Libia la había distinguido de los demás países, incluso del mundo árabe. ¿Es que el Rey no estas cosas?, se preguntaban los oficiales con marchamo de los por el extranjero. Sí, las ve y las palpa; pero, ¿quién se ocupa de los deseos de los extranjeros, que han traído todo lo nuevo? El Ghaddafi, los ghaddafis, saben que en alguna ocasión los representantes de los poderosos le han advertido al Rey de que la menor dificultad cierran los grifos de las torres petroleras se marchan. El Rey se lo creyó. Al Rey le entraron sudores.

Si el conocimiento y valoración cabal de todas las circunstancias anotadas, con la limitación propia de la urgencia crítica, no es fácil saber cómo es El Ghaddafi. La expulsión del extranjero, de no haberse producido en la violencia del «orden» y «mando» con la que El Ghaddafi lo hizo, no hubiera tenido repercusión anímica que ha tenido y El Ghaddafi no sería ni que uno más entre los otros que los gobiernan. Pero El Ghaddafi es de otra manera, y de otra manera le admiran y le sitúan, así, sin sin conocerle de cerca, ignorando el por qué es así, consideran como el hombre que, muerto Nasser, conseguirá que los demás no han conseguido.

Así he visto a El Ghaddafi desde los quince primeros días de mi estancia en Libia, en los que he recorrido las principales regiones, incluso algunos oasis, en donde me he documentado y he cierto, con más detalle que el que las autoridades me han dado (PYRESA)

LIBE
TRIU
MADRID. (C
orteameric
enciendo el J
por 87 punto
partido del M
organizado
que se e
pabellón
Los nor
ado a los
tal de defen
nmidenses
el primer m
discocertan
malanes. Cab
regador am
constantem
que por es
cago de co
ha sid
del Horth C
ensa, sin f
gran veloci
que dos pe
encargaron
las jugadas
Estos son el
el espectacu
El Juve
hacia encuen
re a homb
temporal de
no. En sus
segundo tien
falso Martín
Anotadores
Juventud:
da (4), E. M
Buscató
Lueta (2).
mez (19).
North Car
do), Chamber
sclain (14),
do), Caroz.
VICTOR
MADRID.
grid venció
de Chile, po
el segundo
jornada de l
dad, jugado
Deportiva de
El 31,
MADRID.
ocho cuarent
del día 31
ción de la
Silvestre Va
anualmente
Ira Rayo V
ción con el
hablécera en
une clasific
todos aquell
grado clasific
tes, cinco ju
es, cinco ju
tres señorita
rer serán
seniors y ju
ternacional;
700 para in
Ayun
Se advi
tienen de p
ficiencia de
dentro del
la licencia
rán por el
anza número
Vallado
DE SANTIA
Ayun
Ayun
Por el p
de los corri
tendrá Luga
TON, PEP
TES, AVEL
Igualm
tos de jugu
sitarán, co
ría, entre la
Vallado
DE SANTIA
Ayun
En los
días 9 y
anuncio c
urbanizaci
duido entre
esta ciudad
TIPO I
FIANZI
FRESE
P de enero
Las pr
obra, de l
halla de m
Lo que
Vallado
DE SANTIA

VII Trofeo de Navidad

TRIUNFOS DEL CAROLINA DEL NORTE Y REAL MADRID, AYER

MADRID. (AHH). — El equipo norteamericano North Carolina ha vencido al Juventud, de Badalona, por 87 puntos a 74, en el primer partido del VII Trofeo de Navidad, organizado por el Real Madrid y que se celebra en la cancha del pabellón de la Ciudad Deportiva. Los norteamericanos han brindado a los espectadores un festín de defensa. Los jóvenes estadounidenses han defendido desde el primer minuto el "pressing", desconcertando a los jugadores catalanes. Cabe destacar que el entrenador americano ha movido constantemente el banquillo, sin que por esta razón decayese el juego de conjunto. Eso, en resumen, ha sido la base del triunfo del North Carolina: una férrea defensa, sin fallos ni resquicios, y gran velocidad en el ataque, en el que dos peones sensacionales se encargaron de traducir en puntos las jugadas de sus compañeros. Estos son el duro Bobby Jones y el espectacular Bill Chamberlain. El Juventud ha efectuado un buen encuentro, defendiendo hombre a hombre y capeando bien el temporal del juego norteamericano. En sus filas ha destacado el segundo tiempo realizado por Alfonso Martínez.



EMILIANO

Arbitraron el yugoslavo Kruno Brumen y el francés Blanche Suain, con una actuación correcta. La Unión Española sorprendió gratamente en los primeros minutos, practicando un baloncesto de gran técnica y velocidad, que desorientó al Real Madrid.

La salida de Emiliano en el equipo español hizo que sus hombres comenzasen a desplazar el balón con la misma velocidad que los chilenos, situándose pronto por encima. En los últimos cinco minutos, el Real Madrid se distanció de su adversario, jugando entonces el mejor basquet de todo el encuentro.

En el equipo español, su mejor hombre fue Emiliano, con 29 puntos en su haber, seguido de Luyk y del norteamericano Muller. En el equipo de Chile, por 107 puntos a 90, en el segundo partido de la primera jornada del VII Trofeo de Navidad, jugado ayer en la Ciudad Deportiva del Real Madrid.

VICTORIA MADRIDISTA

MADRID. (AHH). — El Real Madrid venció a la Unión Española, de Chile, por 107 puntos a 90, en el segundo partido de la primera jornada del VII Trofeo de Navidad, jugado ayer en la Ciudad Deportiva del Real Madrid.

La Unión Española, Arismendi, Bute Foster y De la Rivera destacaron por encima de sus compañeros, todos los cuales forman un equipo perfectamente compacto, con gran velocidad en sus desplazamientos y una técnica muy estimable. La Unión Española dejó buen sabor entre el público y es de esperar que vaya a más en los próximos partidos.

Manuel Orantes, número uno del tenis español

Gisbert, número dos, y Santana a continuación

BARCELONA. (AHH). — La condición de jugador número uno del tenis español ha sido adjudicada a Manuel Orantes, para la temporada 1972, según acuerdo de la Real Federación Española de dicho deporte.

Las clasificaciones del tenis español son, por tanto, para 1972, las siguientes: Primera categoría masculina: 1. Manuel Orantes; 2. Juan Gisbert; 3. Manuel Santana; 4. Antonio Muñoz; 5. José Guerrero; 6. Juan Manuel Couder; 7. Luis Bruguera; 8. José Higuera; 9. José Moreno; 10. José Luis Arilla; 11. José María Gisbert; 12. José Antonio Castañón; 13. Juan Ignacio Muntañola; 14. Alberto Martorell.



MANUEL ORANTES

6. Pilar Barril; 7. Carmen Perea. GRUPO "B": 1. Magrit Schultze de Gisbert; 2. María Carmen Muntañola; 3. ex aequo: Elisa Gisbert y Charo Sendra de Couder; 5. María Pombó de Peredo; 6. María Teresa Cuadrado; 7. Chela Huidobro de Errandonea; 8. Mónica Alvarez Mon; 9. Mercedes Guix de Prez, y 10. Rebeca Mata. Han ascendido a primera categoría nacional: Mónica Alvarez Mon, del Club de Campo de Madrid; Chela Huidobro de Errandonea, del Tenis Santander, y Carmen Perea, del Barcelona. A su vez ascienden a segunda categoría nacional: Silvia Blume, María Teresa Casanovas y María Teresa Samsuga, las tres del Tenis Barcelona.

ANUNCIOS ECONOMICOS

CADA PALABRA, 0,60 PESETAS. - MINIMO, DIEZ PALABRAS

CASAS SOLUCION AL CRUCIGRAMA HORIZONTALES. — 1. Pílon. 2. Ron. 3. Catar. 4. Co. o. P. 5. Taba. Asir. 6. Cuba. Et. Tes. 7. Oyó. Amilana. 8. Ayuno. 9. Ala. 10. A. 11. Veraz. VERTICALES. — 1. Co. 2. Tuyo. 3. Cabo. 4. Caba. 5. Ira. Aya. 6. Lot. Emular. 7. Ona. Atina. 8. Ros. Lo. 9. Pita. 10. Reno. 11. Sa.

VENTAS VENDO 10.000 kilos de centeno, 15.000 de cebada "paya" superior para siembra. Bocigas Aurelio González; y en Valladolid, Antonino González, c/ Artesanía, 6. Teléfono 253268.

HERMANDAD Sindical de Bocigas (Valladolid). Se anuncia subasta de pastos y rastrojeo para 1.445 cabezas lanaras, los días 23 a segunda y, en su caso, la tercera el día 30 de los corrientes, a las doce horas, en el local de la Hermandad, bajo el tipo de asación de 62.125 pesetas, para todo el año 1972. El pliego de condiciones se encuentra a disposición en la Hermandad.

REMOLACHEROS: Las mejores semillas de plena garantía y calidad las encontraréis en la Cooperativa de Cultivadores de Remolacha de Castilla la Vieja. Patatas, alfalfa, maíz. Oficinas centrales en Valladolid: General Mola. 3. Teléfonos 222348 y 221782.

OFERTAS DE TRABAJO CONSTRUCCION PALISTAS para retroexcavadora y cargadora. Palagan. Miguel Iscar, 14. (Of. 8.378). AYUDANTE escayolista. Luis Obregón. Paulina Harriet, 2. (Of. 8.255).

MECANICO con carnet segunda, sólo tardes. Inutil sin informes. Llamar teléfono 227863. (Oferta 8.416).

CUPON PRO CIEGOS DEL SORTEO CELEBRADO AYER Premiado con 1.250 pesetas el número 843 y con 125, todos los números terminados en 43

DKW furgón. Fortes rápidos y económicos. Teléfono 224628.

Calendario de la natación española para 1972

El día 15 de enero comienza la Liga Nacional de Waterpolo

MADRID. (PYRESA). — La Federación Española de Natación ha elaborado ya el calendario de competiciones nacionales e internacionales para el año 1972. Es el siguiente: Enero.—15-16, 22-23, 29-30 y 3 de febrero. Primera vuelta VII Liga Nacional Waterpolo. Febrero.—5-6, 12-13, 19-20 y 24: Segunda Vuelta VII Liga Nacional Waterpolo. 25-27, en Bremen: Competición internacional abierta de natación. Marzo.—11-12, en Barcelona: España-Italia waterpolo. 25-26-27: Campeonatos de España Natación de Invierno. 31 y 1-2 de abril, en Barcelona: Torneo waterpolo juvenil (nacidos en 1954, España-Yugoslavia, Alemania-Italia y Francia-Holanda). Abril.—1-2, en Holanda: Torneo Juvenil Siete Naciones (chicos y chicas nacidos en 1956): Holanda, España, Alemania, Bélgica, Francia, Suecia e Italia. 2: Campeonato de España de Saltos de Invierno. 8-9, en Francia: Torneo internacional abierto de saltos. 15-16, en Alemania: Alemania, España e Italia. Natación, equipos B masculinos. 16-24, en Barcelona: Stage de waterpolo con equipo yugoslavo y partido oficial amistoso. 27-29, en Belgrado: Festivales internacionales de natación conmemorativos I aniversario Federación Yugoslava (algunos nadadores). Mayo.—2-8, en Barcelona: Stage de waterpolo con Italia junior (nacidos en 1953), y partido amistoso. 3-12, en Munich: Stage del equipo A de waterpolo con Alemania. 13-20, en Munich: Torneo calificación olímpica de waterpolo. Junio.—2-4, en Barcelona: Torneo waterpolo, España, Yugoslavia, Alemania y Suecia. 10-11, en París: Gran Premio París de natación (algunos nadadores). 16-18, en Gran Bretaña: Gran Bretaña-España de waterpolo juniors (nacidos en 1953). Julio.—Toda España: Operaciones 1.500 y estilos individual. 5-6, en Roma: Torneo Siete Colinas (natación masculino), y en Navigli (natación femenina). 6-10, en Augsburg: Torneo waterpolo Alemania, USA, Hungría, España, Holanda y Rumania. 14-16, en König: Competición internacional abierta de saltos. 20-23: Campeonatos de España de natación y saltos. 20-23, en Holanda: Torneo junior waterpolo (nacidos en 1952). Holanda, Bulgaria, Rumania, Grecia, Alemania, España y URSS. 28-29, en Edimburgo: Torneo Natación Siete Naciones (masculino y femenino). Escocia, España, Noruega, Bélgica, Suiza, Gales e Israel. 28-29: Criterium Federaciones B (masculino y femenino). 30 al 5 de agosto, en Italia: Stage waterpolo juniors (nacidos en 1953). Agosto.—4-5-6: Primera fase de los campeonatos de waterpolo, zona norte. Primera fase campeonatos de España waterpolo, zona sur. 5-6, en Benidorm: España-Francia de natación masculino, Equipo B. España A-Francia B en saltos de trampolín masculino. 5-13, en Suecia: Suecia-España-Bulgaria waterpolo y stage, preparación olímpica (pendiente de confirmación). 12-13, en Morzine: Francia-España de natación juvenil (nacidos en 1956), masculinos y femeninos. 11-12-13: Segunda fase campeonatos de España de waterpolo. 12-13, en Holanda: Holanda-España-Bélgica, saltos trampolín y natación masculino y femenino. 14-22, en Barcelona: Concentración de nadadores seleccionados para los Juegos Olímpicos, hasta su salida para Munich. 16-22, en Hvar (Yugoslavia): Yugoslavia-USA-Suecia-España de waterpolo (pendiente de confirmación). 26 al 4 de septiembre, en Munich: Juegos Olímpicos. Septiembre.—1-2-3: Tercera fase del Campeonato de España de Waterpolo. 8-9-10: Campeonatos de España juveniles (masculinos e infantiles masculinos y femeninos). 15-16-17: Fase final del Campeonato de España de Waterpolo. 16-30, en toda España: Trofeo Montreal, natación juvenil, infantil y menores. A fijar III Campeonato de España Alevines. Campeonatos de España de natación sincronizada.

Campeonato de Fútbol de la FISEC

El 27 sale el equipo español para Malta

MADRID. (PYRESA). — El día 27 saldrá con destino a Malta el equipo español que tomará parte en el campeonato europeo de fútbol de la FISEC, que se celebrará en Malta del 28 de diciembre al 1 de enero próximo. En este torneo participarán los equipos representativos de Francia, Inglaterra, Bélgica, Malta y España. Compondrán la expedición española quince jugadores y al frente de la misma marchará don Antonio Abad, de la Federación Nacional de la Juventud.

Table with 2 columns: Location and Taxi Number. Includes entries like Ferrari 228200, Plaza San Pablo 251030, etc.

Futbolistas con albañiles al fondo

Por JOSE MIGUEL NAVEROS

El Estadio del Manzanares o de Vicente Calderón, ¡qué manía le da de borrar los nombres típicos, ha sido estos días noticia. Noticias que dio como un puñetazo en los ojos a cuenta del caso, porque si, por real gana, del entrenador del Atlético de Madrid, Marcel Domingo. El puñetazo de esta noticia deportiva, que llegó acompañado por el escándalo del combate de boxeo Ramos-Carrasco, llevó días atrás al Manzanares a aficionados y no aficionados al fútbol. La gente, curiosa, quería saber qué pasaba. Yo fui también, con mi hijo, hinchita y socio atlético, la mañana soledad en que se despidió de sus jugadores el entrenador Domingo. El campo del Manzanares no está lejos de mi casa y yo, por consejo médico, debo dar un largo paseo diario. Aclaro que mi hijo no tenía clase ese día. Cursa sus estudios en un instituto extranjero, cuyo país celebra su fiesta nacional. No conocía el Estadio del Manzanares y esto era también un motivo de curiosidad para mí. El Manzanares fue, en su día, escarabajo urbanístico, como la Torre de Valencia, las Torres de Colón, el derribo del Palacio de Medinaceli... mañana será otra torre u otro derribo. Cuando llegamos, y nunca mejor empleada la palabra hormigas. A la distancia que los veía parecían realmente hormigas afanadas; y al comparir jornal y jornal, o sueldo y sueldo, resultaban hormigas, pero de muy pequeño tamaño. Resultaban, con seguridad, átomos que había que descubrir con microscopio. Le dije a mi hijo de irnos. Pero antes le hice que se fijara en los "átomos" humanos que andaban por los futuros graderíos de la zona sur del Estadio Calderón. Los productores futbolistas se quedaban allí, dándole al balón sin ganas. Casi por puro compromiso, ¡me parecían gigantes! Al salir encontramos sus coches alineados: debajo de aquella mole hueca sostenida por pilas. Mi testimonio no es derrotista... Mi testimonio no es derrotista... bajadores, o algunos de ellos, iban a aplaudir al Atlético el próximo domingo. Y gritaban entusiasmados, hasta enronquecer, al cantar bol porque son propios de los tiempos que vivimos. ¡Qué iba a ser de nosotros sin automóviles y sin fútbol!

Digo que veía pelotear a aquellos forzudos y bien nutridos productores del balón, sin muchas ganas, aquella mañana, de darle a la pelota, cuando pasó junto a mí un albañil con un cubo. Y luego otro, y otro, y otro. Pronto vi poblarse de albañiles, recién comidos, las gradas sur del Estadio para comenzar su trabajo. El contraste de los albañiles, trabajando, y de los futbolistas, pelotearando —jugando—, fue como un puñetazo a mis ojos. (Benedito Ramón Gómez de la Serna)

OFICIALES Calderón: Fontaneros. "Carrión", Gardoqui, 5. (Of. 8.375).

OFICIAL cepillador. Talleres Gómezar. Arca Real, 4. (Of. 8.390).

OFICIALES electricistas-montadores y ayudantes. Llamar al teléfono 270860. (Of. 8.409).

OFICIAL tercera mecánico. Informes: Oficina de Colocación. (Of. 8.415).

MECANICO con carnet segunda, sólo tardes. Inutil sin informes. Llamar teléfono 227863. (Oferta 8.416).

BOTONES primer año. Indispensable bachiller elemental. Escribir a mano con detalles al señor Sanz Apartado 257. (Of. 8.393).

El 31, la VII "San Silvestre Vallecana"

MADRID. (PYRESA). — A las ocho cuarenta y cinco de la noche del día 31 dará comienzo la VII edición de la carrera pedestre "San Silvestre Vallecana", que organiza anualmente la Agrupación Deportiva Rayo Vallecana, en colaboración con el diario "Pueblo". Se establecerá en la presente edición una clasificación por equipos para todos aquellos clubs que hayan logrado clasificar cinco atletas a eventos, cinco infantiles, cinco juveniles, cinco juniors, ocho seniors y tres señoritas. Las distancias a correr serán de 6.000 metros para seniors y juniors de categoría internacional; 1.000 para juveniles; 700 para infantiles y señoritas y 300 para alevines. Las pruebas de juveniles, alevines, infantiles y señoritas tendrán lugar sobre el césped del campo de fútbol y terrenos anejos al campo de Vallecana. Las correspondientes a seniors y juniors tendrán la salida en la calle Huertas, 73, y recorrerán el Paseo del Prado hasta la glorieta de Atocha. Avenida de Ciudad de Barcelona y Vallecana, donde recorrerá diversas calles y finalizará en el campo del Rayo. El jurado de la prueba estará compuesto por miembros del Colegio de Jueces y Cronometradores de la Federación Madrileña de Atletismo.

Ayuntamiento de Valladolid ANUNCIO Limpieza de chimeneas

Se advierte a los propietarios de inmuebles la obligación que tienen de proveerse de la correspondiente licencia para la limpieza de sus chimeneas, dentro del primer trimestre del año 1972, viniendo obligados igualmente a ejecutar las obras de limpieza dentro del segundo trimestre, pasado el cual sin haberse obtenido la licencia o sin haber ejecutado las obras de limpieza, tributará por el arbitrio con fines no fiscales que señala la Ordenanza número 37. Valladolid, 21 de diciembre de 1971.—El Alcalde, ANTOLIN DE SANTIAGO Y JUAREZ.

Ayuntamiento de Valladolid ANUNCIO

Por el presente se advierte que a las DIEZ HORAS del día 29 de los corrientes, y en una de las salas del Excmo. Ayuntamiento, tendrá lugar la subasta para la venta de ACEITUNAS, PIMENTON, PEPINILLOS, ESCABECHES, SALADILLAS, CACAHUETES, AVELLANAS, ACEROLAS, Y QUINCALLA Y BISUTERIA. Igualmente, dicho día se llevará a cabo la subasta de puestos de juguetes, con motivo de la Fiesta de Reyes, los cuales se situarán, como en años anteriores, en los Soteros de Cebadilla, entre la Fuente Dorada y Plaza de los Leones de Castilla. Valladolid, 21 de diciembre de 1971.—El Alcalde, ANTOLIN DE SANTIAGO Y JUAREZ.

Ayuntamiento de Valladolid OBRAS

En los "Boletines Oficiales" de la Provincia y del Estado de los días 9 y 13 de los corrientes, respectivamente, se publica un anuncio convocando subasta para contratar las obras para la urbanización de la Carretera de Circunvalación (tramo comprendido entre la Carretera de Villabañez y calle de la Tórtola), de esta ciudad. TIPO DE LICITACION 4.598.828,34 pesetas FIANZA PROVISIONAL 73.982,34 PRESENTACION DE PLEGOS, hasta las trece horas del día 8 de enero próximo. Las proposiciones podrán presentarse en el Negociado 3.º, Correo, de la Secretaría General de este Ayuntamiento, donde se halla de manifiesto el expediente de subasta. Lo que se hace público para general conocimiento. Valladolid, 14 de diciembre de 1971.—El Alcalde, ANTOLIN DE SANTIAGO Y JUAREZ.

Ayuntamiento de Valladolid ANUNCIO

Por el presente se hace público que hasta el día 31 del mes de mayo del año 1972 queda abierto el período voluntario de cobranza de arbitrios sobre RODAJE DE CARROS DE MANO Y DE TRACCION ANIMAL existentes en la capital y que se abonan por concierto anual, y del arbitrio sobre VELOCIPEDOS. Suprimida por el Reglamento General de Recaudación la cobranza domiciliaria, las correspondientes cuotas habrán de ser satisfechas precisamente en la DEPOSITARIA MUNICIPAL, pudiendo hacerse sin recargo alguno, durante el presente plazo, todos los días laborales, de nueve a trece horas, advirtiéndose que transcurrido dicho período se aplicarán las sanciones y medidas procedentes a quienes circulen con los carros y los velocipedos sin los requisitos exigidos en la Ordenanza de Exacciones Municipales números 28 y 47, respectivamente. Al objeto de dar facilidades a todos los contribuyentes por el arbitrio sobre velocipedos que no hayan de ser matriculados por primera vez, se les requiere para que se presenten en la Administración de Rentas y Exacciones provistos del recibo del año 1971, y en su defecto, del ejemplar del Reglamento de Tráfico Urbano que les fue entregado en su día por la Policía Municipal. Valladolid, 21 de diciembre de 1971.—El Alcalde, ANTOLIN DE SANTIAGO Y JUAREZ.

Heroísmo y cobardía en USA

NUEVA YORK.—(Del corresponsal de PYRESA, Guy Bueno).—La noticia es sencilla, pero en el contexto de la vida tal y como se ha desarrollado en estos últimos años en las grandes ciudades americanas, casi parece pertenecer a otro siglo. La noticia es que tres hombres se lanzaron a las aguas frías del Río del Este, que baña la orilla oriental de la isla neoyorquina de Manhattan, para salvar a una mujer que, después de haber dejado a una niña de tres años sobre la ribera, se zambulló en el río con intento de suicidarse. Un agente del servicio secreto, un hombre que llevaba unas ventanas y un guardia neoyorquino fueron testigos del desesperado acto y sin vacilar acudieron en ayuda de la víctima. El agente secreto, Dennis Dwyer, fue el primero en llegar sobre el lugar. Sin perder la cabeza, se quitó el traje y los zapatos, entregó su revólver, junto a la ropa, al conductor de un autobús, y se lanzó al agua. El obrero que lavaba las ventanas de uno de los edificios levantados en esta orilla, Charles Charleton, se zambulló a su vez en el río para ayudar a Dwyer. El guardia, Robert Trotter, no dudó en hacer inmediatamente otro tanto, a pesar de que ya había dos hombres en el agua tratando de ayudar a la mujer y que, por lo demás, Trotter es un nadador inexperto. Ninguno de estos tres hombres dudó en poner su propia vida en peligro. Ni Charleton ni Trotter ampararon su conciencia en el pretexto de que Dwyer les había precedido. Fue, por cierto, el guardia, el último en llegar sobre la escena, el

que casi no sabe nadar el que logró dar la ayuda decisiva al amarrar con una cuerda a la mujer mientras que los cuatro eran arrastrados por la corriente. Frente a esta noticia cabe señalar, en terrible contraste, esa otra ocurrida hace apenas unos días: un hombre había secuestrado a una niña de doce años, obligándola a entrar en su automóvil. En las afueras de la ciudad, desnuda y sangrienta, la niña pudo escaparse brevemente de manos de su opresor. Desnuda y sangrienta, trató desesperadamente de obtener la ayuda de los automovilistas que velozmente pasaban por la misma carretera. Ninguno se detuvo, mientras el raptor lograba volver a apoderarse de su víctima. La Policía asegura que, por lo menos, cuarenta conductores, amén de los ocupantes de los coches, fueron testigos del drama. La niña apareció muerta y violada al día siguiente. La primera noticia demuestra que el heroísmo no ha desaparecido todavía del todo de la jungla de las urbes americanas. La segunda, que estas junglas producen crecientemente una terrible enajenación y cobardía. Demuestran también que existe un factor más para explicar una y otra actitud. El heroísmo todavía se da cuando el drama es puramente humano, cuando al acudir en ayuda de una víctima, tan sólo se enfrentan peligros naturales. La cobardía, en cambio, se manifiesta más y más cuando se trata de socorrer a un ser humano aceptando a la vez el riesgo de enfrentarse con un criminal.

el mundo, ahora

LIBIA, A LA VISTA

El Ghaddafi: El de la revolución sin misterio

TRIPOLI.—(Del enviado especial de PYRESA, ANGEL ALCAZAR DE VELASCO).—¿Cómo es El Ghaddafi y qué dimensiones van a tener sus alcances en la actitud política del mundo árabe y, como consecuencia, en el Mediterráneo, al margen de las que ya tienen? Voy a intentar presentarlo sin perderme en citas de discursos, siempre lastrados con la circunstancia en que hubo de ser pronunciado. Tampoco quiero caer en el fuste amanerado de la biografía, sin pretenderlo, adulterada con la literatura de la forma para dorar el fondo, que en poco o nada abonaría mi particular deseo: el de dar a entender lo recóndito en la conciencia del hombre en cuanto a la misión histórica que se ha impuesto para la conducción. El Ghaddafi, hoy por hoy, es un conductor de masas —y no un político— de su pueblo. Pueblo que, más debido a su idiosincrasia que a otras causas, no ha sabido estar presente en el concierto social de los nuevos destinos de los pueblos dados al continuo progreso. El Ghaddafi no bebe nada que conduzca a la embriaguez; no



El Ghaddafi y El Numeri de Sudán, a la llegada de éste a Tripoli, en la visita oficial que hizo a Libia

fuma; reza todos los días cinco veces en obediencia coránica. El Ghaddafi no comienza una obra grande o pequeña, intrascendente o decisiva, sin invocar el nombre de Dios. Contra la opinión de algunos de sus colaboradores, ha impuesto la oficialidad receptiva de encabezar todo documento, todo discurso, toda conferencia por el estudio de cuanto implique determinación oficial, con esta oración: "En el nombre de Dios, el clemente y el misericordioso." Se ha casado dos veces y en vísperas anda de la cerlo por tercera vez como su ley coránica lo autoriza. Su reza la comienza cuando sale el sol, después del rezo matutino, y lo interrumpe a media mañana para el segundo. Antes de comenzar la tercera oración, a media tarde, la cuarta, y la quinta y última cuando el sol se pone. El Ghaddafi se sabe el Corán de memoria y en muchos de sus discursos recita versículos de él.

Estancia en Inglaterra

El Ghaddafi (que no sabe con exactitud los años que tiene aunque por la apariencia física quizás a los treinta y uno o llegue) estuvo en Inglaterra haciendo un curso militar, y en su expediente figura la observación de que "sin faltar a sus obligaciones, ni un solo día dejó de hacer los cinco rezos, ni sus compañeros lograron hacerle tomar una copa que contuviese alcohol". Y hubieron podido agregar la repugnancia que le daba ver a los colegas borrachos. La misma que en su patria le produce ver a hermanos de siempre parcos, víctimas de la embriaguez. A la vuelta a Libia, como en el cuartel se le permitía libertad de movimientos, intentó comprobar lo que venía escuchando: que sus hermanos libios habían caído en la tentación de imitar al

(Pasa a la página octava)

ENTES DE OTRA DIMENSION

GERMAN DE ARGUMOSA GRABA VOCES DE ORIGEN DESCONOCIDO EN UN MAGNETOFONO

"Si alguien es impresionable que abandone la sala", advirtió don Germán de Argumosa en el transcurso de una conferencia titulada "Extrañas voces de origen desconocido", que pronunció en un hotel de Madrid, ante más de setecientas personas. A continuación, el conferenciante —que ha dedicado su vida al estudio de la parapsicología, filosofía y psicología— puso en funcionamiento un magnetofono en el que estaban registradas voces algunas de sonido imperceptible, semejantes a gritos de ultratumba. El misterio, el no poder encontrar una lógica explicación a hechos que suceden en el mundo y que no parecen naturales, mueve a algunas personas de manera especial a tratar de conocerlos. Ante la espectacularidad que produjo la conferencia del señor De Argumosa, en la que relataba sus comienzos en este tipo de experiencias, amén de narrar algunas de ellas, nos ha llevado hasta el propio domicilio del conferenciante. Es allí, en su casa, donde éste experimenta con su magnetofono. "Con cualquier tipo de estos aparatos —explica don Germán— puedo registrar estas voces que no provienen ni de mi garganta, ni de la persona que esté conmigo". ¿Se pondrá don Germán en comunicación con el más allá?



El magnetofono, que añade a todas sus virtudes la de poder captar mensajes de extraterrestres, según el señor De Argumosa.

del inmortal Francisco de Goya: "Los sueños de la razón producen monstruos". ¿COMO ESTARE EN LA CONFERENCIA? Mi interlocutor me relata que antes de la conferencia se encontraba con gripe. No obstante, acudió al salón don

de le esperaban con curiosidad. Pero antes realizó una experiencia más. Conectó el aparato y le preguntó —con voz pausada y clara— el estado en que se iba a encontrar en la conferencia. Al volver la cinta hacia atrás y escucharla de nuevo, pudo percibir una

voz femenina que le dijo: "te daremos espíritu". Las ideas fluyen en mi mente. Traté de preguntar ¿cómo?, ¿quién?, ¿dónde?, y me contesta: —El hecho probado es que los investigadores que le he citado antes ayudados de

equipos ultrasensibles, no han conseguido registrar estas voces con la claridad que lo hago yo. —¿Es posible que cualquier persona pueda registrar estas voces de origen desconocido? —Teóricamente, sí, pero en la práctica no es lo mismo. No puede registrar cualquier persona, se necesitan nervios de acero para investigar. Además, la simple curiosidad no produce fenómeno alguno. Parece que estas experiencias están orientadas a personas que hagan buen uso de ellas. Don Germán de Argumosa es una persona de compleción robusta. Al hablar utiliza las manos como si quisiera dar un tono melódico a las palabras. Este hombre que hace veinticinco años pronunció una conferencia sobre la convergencia parapsicoparafísica y la hipótesis del inconsciente trascendental, está invitado a desarrollar esta teoría en un congreso internacional que se celebrará, el próximo mes de marzo, en Italia, según me dice. —Mire usted, estos entes de otra dimensión físicamente no tienen ninguna explicación. ¿Ficción? ¿Realidad? El cronista se ha limitado a su labor: informar. JOSE MARIA RUA (PYRESA)

LOS COMIENZOS

En Alemania y Suiza —me dice don Germán de Argumosa— hay científicos como Schneider, Konstantin Raudive, Schmid y Rudolph (este último co-inventor del radar y especialista en altas frecuencias), que están investigando sobre los fenómenos parapsicológicos. Yo llevo tan sólo un año con mis investigaciones y este fenómeno en España es desconocido.

La habitación donde nos encontramos se comunica con otra, más grande, por un arco en la pared. Es una sala con varios muebles que se perfilan al entrar la tenue luz por las rendijas de la persiana. Enfrente de mí hay una mesa. A la izquierda, una estantería que llega hasta el techo y que está llena de libros sobre parapsicología y filosofía.

—Señor De Argumosa, ¿en qué consiste este fenómeno del que usted habla?

—Entes desconocidos. "Espíritus" cuyas voces quedan grabadas en los espacios blancos de la cinta magnetofónica y que, posteriormente, al rebobinar esta cinta se les puede escuchar. Todo esto, desde el punto de vista científico, se puede describir como una energía que, hoy por hoy, es totalmente desconocida. Es como una afinidad de entes.

A mi lado, la "figura" de la reunión: un magnetofono. Se trata de un aparato como otro cualquiera que el señor De Argumosa utiliza normalmente. En la habitación, donde además hay varias fotografías de hombres ilustres dedicadas al dueño de la casa, se produce un silencio total. Me viene a la memoria una de las frases

Luces y sombras en la lucha contra la droga

Quien escucha el estertor de la mandrágora, muere o enloquece

El doctor Silloseidl, nacido en Hungría, profesor en la Real Academia de Medicina de Londres, investigador en Nuremberg (Alemania Federal), acaba de "crear" el primer "niño probeta" del mundo. Por primera vez en la historia, el médico ha hecho posible el nacimiento de un hombre mediante la inseminación artificial. Alguien ha hablado ya de que empieza a cumplirse el contenido del libro de Huxley, "Un mundo feliz". La vida puede controlarse ya, aunque sea, inicialmente, desde el laboratorio. Pero cabe preguntarse cómo será el futuro de este niño que acaba de nacer en Nuremberg. ¿Buscará la felicidad de su pequeño mundo, cuando sea hombre, en la "tentación del sueño" que producen las drogas? Este peligro no es nuevo, aunque en la actualidad por causas político-sociales, se le haya supervalorado. La tentación del sueño, o del "viaje", como remedio contra la intemperancia del paso del tiempo, o de su monotonía, movió a Cleopatra a decir: "Dame a beber la mandrágora para que pueda dormir todo el largo tiempo que este Antonio lejos de mí". En definitiva, las drogas y todos los medios considerados como "tranquilizantes" no buscan más que una meta: suplir la debilidad del hombre frente al dolor, al tedio, a la fatiga. Pero el mejor medio es, a juzgar por los psicólogos, el de potenciar los valores más ocultos del hombre. "Ni la adormidera, ni la mandrágora, ni todos los somníferos del mundo, te devolverán el dulce sueño que ayer tenías", se le dice a Otelio en la obra de Shakespeare.

Las primeras drogas

Aunque el dolor, ya desde el nacimiento de la Medicina, se consideró sobre todo como el gran "chivato" para detectar una enfermedad, los médicos buscaron desde un principio atenuarlo mediante analgésicos. A estos medios se unieron ritos religiosos y principios filosóficos, tendentes, sobre todo, a estimular al propio paciente y a despertar en él la voluntad de curación. ¿Hasta qué punto estas fórmulas éticas y religiosas no "atenuaron" incluso los efectos nocivos —el hábito— de los analgésicos?

Las primeras drogas usadas por el hombre fueron la mandrágora y el cáñamo indio, o marihuana. Para los egipcios, la mandrágora era un regalo del dios Ra. El médico romano Discórides nos transmitió las instrucciones más antiguas para preparar la droga: "Se hierven las raíces en vino hasta que quede un tercio de líquido. Luego se le deja reposar por breve tiempo. Un vaso es suficiente para insensibilizar al enfermo antes de una operación." Los egipcios y los indios tenían un respeto especial, y miedo, por la planta de mandrágora. Su semejanza con la silueta humana hacía oír gritos de hombre a quien la arrancaba sin las debidas precauciones. Quizá la consideraran incluso individuos de la propia especie humana. Todo aquel que oía el grito de la mandrágora, moría o enloquecía. Para obtenerla de la tierra se ideó un sistema ingenioso. Con él, el interesado se libraba del maleficio. Separaba la tierra hasta que quedaban las raíces al descubierto; luego ataba una cuerda al collar de un perro y echaba a correr. El animal seguía a su dueño y, en su carrera, arrancaba la mandrágora. El pequeño espacio que separaba al hombre del animal era suficiente para no oír el "estertor" de la planta. La mandrágora fue el analgésico más usado hasta la Edad moderna. Parece ser que una variedad de esta especie fue la primera planta medicinal de la historia de España: la cantábrica, descubierta en la zona norte de la Península.

Otra droga muy antigua es el hashish, marihuana, que es extracto de cáñamo indio. El profeta judío Amós se refiere a un "vino de los condenados" que tiene todas las características de un breaje preparado con hashish. Herodoto señala que no sólo se bebía disuelto en vino, sino que también se inhalaba. Una especie de cloroformo de los tiempos antiguos.

El opio

El opio fue introducido en medicina por los chinos, aunque los griegos ya habían hecho experiencias con él, como contraveneno, bajo el nombre de "papáver". Por determinados efectos nocivos, no superados en Grecia, Diágoras, Erasistrato y Andromaco, tres doctores helénicos, desaconsejaron su uso a sus colegas. Por lo contrario, lo utilizó ampliamente, aunque prescribiendo a sus enfermos dosis pequeñas. Estas son las drogas más comunes. Las consideradas, con todas sus variantes, como las más peligrosas para la vida humana. Pero la peligrosidad de su consumo aún no ha sido plenamente comprobada y la opinión pública conoce mejor sus efectos nocivos que sus aplicaciones beneficiosas. Uno de los mejores conocedores de raíces de la historia, el griego Trasilo, decía que "la misma sustancia puede ser veneno para unos y no para otros según la naturaleza de cada cual". Una prueba de ello es que productos que hoy usamos en la preparación de los alimentos: tianen, condiciones de drogas e incluso de venenos. ¿Sabíamos que entre éstos se citan, en la historia, el anís, el perejil, el incienso, el jengibre, el azufre, la canela, las manzanas secas... que mezcladas con arregio a determinadas fórmulas son poderosas drogas? Muchos nos hemos sorprendido al saber que la cáscara de plátano, debidamente tratada, es una droga económica que habitualmente se utiliza en muchos centros de formación en Gran Bretaña y en los países nórdicos, principalmente. Cualquier cosa, pues, llega a ser droga si falta la voluntad de no usar de estos medios. JULIO SIERRA (PYRESA)

Expl... una bomb... de g... Han... SEUL... Más de... Brigadas... de cada... Cuando se... Mañ... miér... en F... CONF... NIX... BR... WASHING... La P. eside... ar tarde... de Cab... rida), dond... tana y el m... la "conferen... bre" con di... tales. En e... el canceller... Brandt... Nixon y I... que convers... fuerzos mu... tar relacio... ses del est... tiones come... munidad. E... haría estar... la serda o... das de reu... Los milite... Exteriores y... dos países... presentes en... mero-norte... Nixon se... con el Pres... los "número... disme, bri... ends y "ter... encuent... mente con... tro farónes... tes de vi... la próxima... pe... NUEVA YO... Naciones U... principal o... ganización... El sucesor... consideraba... su experien... la historia de... las negoci...