

FRANCO RECIBIÓ AL EMPERADOR DE ETIOPIA

También acudieron a Barajas el Gobierno en pleno y los Consejos Nacional y del Reino

MADRID, 27. (PYRESA).—A las once de la mañana llegó al aeropuerto de Madrid-Barajas, en visita oficial a España, el emperador de Etiopía, Haile Selassie. En Barajas fue recibido por el jefe del Estado, el vicepresidente del Gobierno, Presidente de las Cortes, Gobierno en Pleno, Consejo del Reino, Mesa de las Cortes Consejo Nacional, Tribunal Supremo, Consejo de Estado, Alto Estado Mayor y Cuerpo Diplomático.

Su Excelencia el jefe del Estado, acompañado del ministro español de Asuntos Exteriores, embajadores de ambos países y jefe de la Primera Región Aérea del Ministerio del Aire, se acercó a saludar al Emperador hasta la escalera del avión presidencial. A continuación, el Emperador y Su

Excelencia el jefe del Estado ocuparon el podium de honor, desde donde escucharon los himnos nacionales respectivos. Tras pasar revista a la compañía de honores de la 11 Escuadrilla de la Primera Región Aérea, con estandarte, banda y música, las tropas desfilaron ante los dos jefes de Estado.

Mientras el Emperador saludaba a las autoridades españolas, se produjeron entusiastas aplausos en el numeroso público que salió a recibir al Emperador, entre el que figuraban etíopes residentes en España que portaban pancartas. A continuación, los dos jefes de Estado, se dirigieron en automóvil hacia la Plaza de Colón. Al llegar al término de Madrid se dispararon unas salvas de honor por unidades de la división acorazada.



ENTREGA DE LAS LLAVES DE MADRID

A las doce y cuarto, ambos jefes de Estado llegaron en coche cubierto a la Plaza de Colón. Junto al monumento al descubridor de América se hallaba la Corporación madrileña en pleno bajo mazas, presidida por el Alcalde. Al descender el jefe del Estado español y el Emperador, de Etiopía fueron cumplimentados por el Alcalde, que pronunció unas palabras de acogida a S. M. Haile

Selassie y glosó su labor por la amistad y el entendimiento entre los pueblos de los cinco continentes. "Como Alcalde de Madrid —dijo— y en reconocimiento a vuestra labor, ruego a V. M. que acepte las llaves de la Villa."

Tras la entrega de los atributos de visitante de honor de Madrid, (Pasa a la página siguiente)

FRANCIA, ARGELIA Y EL PETRÓLEO

Parte de lo que vende Argel es de propiedad francesa. Amenazas argelinas.

PARIS. (Del corresponsal de PYRESA, Enrique Latorre).—Las compañías petroleras francesas han enviado cartas de advertencia a todas las sociedades extranjeras, así como a los industriales que se aprovisionan directamente, en las que se les informa de un hecho incontestable: Al no haber sido indemnizadas por el Gobierno argelino, una parte del petróleo que vendan o pretendan vender los agentes de la sociedad nacional argelina de hidrocarburos sigue siendo propiedad francesa. En consecuencia, todo comprador se expone a ser objeto de embargo y a ser llevado ante los tribunales. Al parecer, el texto de esas cartas será hecho público en breve en los más importantes periódicos mundiales.

Esta primera acción se ha visto secundada por una operación de apoyo llevada a cabo cerca del Banco Mundial y del Banco de Exportación e Importación de los Estados Unidos para que consideren, en las condiciones citadas, todo posible apoyo financiero al Gobierno de Argel. Por último, otra serie de cartas han sido dirigidas a entidades bancarias y compañías norteamericanas (entre ellas, "El Paso"), que anda en negociaciones para la adquisición de una importante cantidad de gas argelino para que tengan en cuenta la situación y obren con pies de plomo en materia de compras y créditos.

Naturalmente, es imposible distinguir el "petróleo francés" del "petróleo argelino", y todo esto no es más que un llamamiento a la solidaridad petrolera internacional. En el pasado se produjeron dos situaciones similares. Una en 1951, cuando Mohammed Mussadeq nacionalizó en el Irán el petróleo, y la segunda, en 1960, al anular el general Kassem, en el Irak, una gran parte de las concesiones hechas a las compañías extranjeras. Tanto en el Irán como en el Irak las operaciones llevaron al más completo fracaso. Nos encontramos en el mismo caso por lo que se refiere a Argel.

A primera vista así parece, pero, en realidad, lo que se pretende es obligar al Gobierno argelino a una revisión de su actitud y a la conclusión de un compromiso con las sociedades francesas. (Pasa a la página siguiente)

GEOGRAFÍA Y UNIDAD NACIONAL

A veces olvidamos que la realidad histórica que una nación es tiene como una de sus bases fundamentales la geografía. Este hecho decisivo ha sido puesto de relieve una vez más por la inauguración del enlace de la televisión que une la Península con las Islas Canarias. Con motivo de dicho acto, Su Excelencia el jefe del Estado envió un mensaje a los habitantes de aquellas entrañables tierras españolas. Franco explicó sencillamente, verazmente, cómo una de las grandes preocupaciones nacionales había sido la de "vencer la distancia entre los puntos más alejados de nuestra geografía. Los avances técnicos nos permiten salvar esos inconvenientes con la creación de lazos físicos palpables, con una más rápida y frecuente comunicación aérea, con el establecimiento de comunicaciones telefónicas directas y con este enlace de televisión por satélite, que nos acerca y nos une todavía más". Acercar las tierras de España, unirlos en firmes lazos de comunicación y cordialidad. Hay en este propósito del Régimen, presente en su acción desde la primera hora, una conciencia clara de la unidad nacional, como solidaridad viva entre los españoles.

Naturalmente que esta realidad ha sido posible merced al esfuerzo de todos. No sólo merced al esfuerzo y a los saberes meritorios de unos técnicos, sino sobre todo gracias a la voluntad de unidad que late en las bases permanentes del sistema político español. Bases que son comprendidas, aceptadas, queridas por todo nuestro pueblo. "La nación renacida—decía también Franco—recoge los frutos de una paz duradera con una prosperidad que la nación no había logrado durante siglos y que ni siquiera los más optimistas se atrevían a soñar." Así es, en efecto. Y hay que decir que esa paz, que se ha sabido mantener como una exigente dinámica, siempre tensada en pos de objetivos sociales de transformación, ha sido y es la condición indispensable para hacer posibles todos los alcances, todas las transformaciones, todas las metas.

Así, pues, la paz se nos presenta como el motor fundamental de la transformación, del crecimiento y de la unidad. Como el puente por el que pueden aproximarse los puntos más distantes de nuestra geografía. Como la dinámica que hace viable acceder al dominio de todas las técnicas. Ha sido emotivo, entrañable, percibir la alegría de los habitantes de las Islas Canarias por esta realización que les permite sentirse más próximos a la Península y que nos permite a los peninsulares, a nuestra vez, sentirnos más comunicados, más estrechamente relacionados con aquella par y de España que nunca se olvidó, que nunca se disminuye en su presencia, que nunca se ha considerado realmente como lejana, sino en la pura distancia física. Ahora, y merced a la paz y al esfuerzo, y a la activa solidaridad de los españoles, la técnica más moderna, más increíble hace sólo algunos años, nos hace posible una más próxima y densa convivencia. Dominar la geografía es tanto como asegurar la unidad cordial entre todos los españoles. Es ésta una meta fundamental, decisiva para todo Estado consciente de su deber.



DIARIO NACIONAL - SINDICALISTA - FUNDADO POR ONESIMO REDONDO EN 1931

Editado por Prensa y Radio del Movimiento. Madrid.—Redacción, Administración y Talleres: Santa María, 2.—Director: Carlos Sanz Alonso

VALLADOLID, martes 27 de abril de 1971 — Epoca V — Año XL — Número 10.141 — Precio: CUATRO Ptas.

LAS ARMAS VOLVERAN A SONAR

SI NO HAY ACUERDO ENTRE ARABES Y JUDIOS

LONDRES. (Crónica del corresponsal de PYRESA, Manuel Adrio).—Las noticias que llegan a esta capital por vía directa desde El Cairo, Tel Aviv, Washington y Moscú reúnen los suficientes datos para determinar sin lugar a dudas que si no se alcanza un acuerdo entre árabes e israelíes en los próximos meses las armas volverán a sonar en Oriente Medio, la zona donde, según palabras del Presidente Nixon, existe mayor riesgo de confrontación entre las potencias nucleares; es decir, entre Rusia y Norteamérica.

Los despachos que envían corresponsales y diplomáticos coinciden en que Moscú y Washington están armando a El Cairo y a Tel Aviv hasta los dientes. Los rusos, después de haber perdido las esperanzas de que se llegue a un acuerdo negociado para obligar a los israelíes a replegarse a las fronteras anteriores a la Guerra de

Moscú y Washington les están armando, respectivamente, hasta los dientes

los «Seis Días», se están volcando en favor de los egipcios para que recuperen por las armas los territorios perdidos. Ante la demostrada inferioridad árabe, les suministran material moderno, entre el que destacan los supersónicos «Mig-23», aviones de combate que pueden volar a tres veces la velocidad del sonido.

Las informaciones que proceden de El Cairo señalan que dos escuadrones «Mig-23» están ya en Egipto y que no tardará en llegar el tercero. Se sabe que cinco escuadrones de «Mig-21» se encuentran en territorio de la RAU desde hace algún tiempo. Los «Mig-23» son pilotados por técnicos rusos y tienen su base en aeropuertos controlados por las autoridades soviéticas, pero los 21 están en manos de aviadores egipcios convenientemente adiestrados en Rusia. Según se dice, para evitar caer en manos israelíes si fuesen derribados.

La presencia de los «Mig-23» es una garantía y un apoyo moral, pues estos tres escuadrones, unidos a la barrera de misiles colocada a lo largo del Canal de Suez y desde Assuán a El Cairo para proteger las ciudades industriales, hacen a Egipto poco menos que invulnerable a los ataques israelíes a no ser que

Dayan se saque de la manga una nueva estrategia mágica.

flotas norteamericanas en el Mediterráneo y en el Océano Índico. (Pasa a la página siguiente)

El extraño «pez roncador»

¿Es un fósil viviente?

BILBAO. (Cifra). Sigue el misterio en torno al extraño pez capturado días atrás en aguas del Cantábrico, a la altura de la localidad vizcaína de Gorliz. Al ser extraído el pez en cuestión, emitió unos sonidos como de ronquidos. Se parece a la familia de las rayas, pero sus peculiares características lo convierten, en opinión de varios entendidos, en un elemento de incalculable valor científico.

Un entendido de Sestao (Vizcaya) ha opinado así del "pez roncador": "Por la descripción de la pieza capturada se deduce que podemos estar ante un fósil viviente o ante un proceso evolutivo retardado. En el presente caso nos hallamos ante un ejemplar en evolución más avanzada y que puede servir para aclarar muchas incógnitas, como el paso de las especies marinas a las terrestres, que todavía quedan por resolver en tan enigmática y subyugante ciencia."

En diez días, dos partos con treinta y tres lechones

SORIA, 27. (Cifra).—Una cerda que alumbró dieciséis crías, ha dado en una cerda propiedad de Gregorio Molina Miguel, vecino de la villa de Berlanga de Duero.

De las treinta y tres crías vivas, tres son amamantadas por la madre.

Píldora contra la diabetes

LONDRES. — (Del corresponsal de PYRESA, Manuel Adrio). — El doctor Charles Best, quien en 1921 descubrió la insulina en colaboración con el doctor Frederick Banting, ha dado a conocer en esta capital la esperanza que él y su equipo tienen en el desarrollo de una píldora, "virtualmente un remedio", que venga a sustituir a la inyección que diariamente se aplica a los diabéticos.

LEY MARCIAL EN TURQUÍA

ANKARA, 27. (Efe-Upl). — Las tropas turcas apoyaron a las fuerzas de la Policía y los generales del Ejército se hicieron cargo de los Gobiernos Civiles en once provincias en el día de hoy, primera jornada de la Ley Marcial.

Iglesias y colegios religiosos ocupados por sacerdotes y estudiantes en Managua

MANAGUA. (Efe). — Unas diez iglesias y siete colegios religiosos de Managua fueron ocupados por grupos de jóvenes y sacerdotes para protestar así por el hecho de que la Policía se hubiera introducido en la catedral de la capital nicaragüense.

Según un portavoz gubernamental, el Arzobispo de Managua abrió la puerta posterior de la iglesia catedral a un pelotón de Policía, que fuertemente armado, ocupó lugares estratégicos del templo y sus alrededores, con el fin de que los estudiantes y algunos sacerdotes no perturbaran la concentración que enfrente de la catedral había convocado el presidente de la República, Anastasio Somoza, para celebrar la abrogación del Tratado Chamorro-Bryan, que concedía a Estados Unidos derecho exclusivo a perpetuidad para construir un canal por Nicaragua.

Según el citado portavoz, "el Gobierno se vio obligado a tomar esta medida para evitar roces entre los estudiantes y el pueblo reunido en la plaza, junto a la catedral, y además garantizar la seguridad del presidente, de su Gabinete y del embajador norteamericano, que debía pronunciar un discurso en esta ocasión".

Se concretará próximamente El regreso de Perón está en marcha

Nada puede resolverse en la Argentina si no vuelve

MADRID. (Cifra).—"El regreso de Perón a la Argentina está en marcha y se concretará en un próximo futuro", manifestó, momentos antes de emprender viaje de regreso a su país, el secretario general del movimiento justicialista y delegado de Perón en la Argentina, Jorge Daniel Paladino.

Tras estos días de conversaciones se puede asegurar que el general Perón se encuentra francamente optimista, precisó.

"El mismo día de mi llegada a Madrid manifesté que sin Perón nada puede resolverse. Ahora,

pocos minutos antes de iniciar el retorno a mi patria, puedo asegurar que no puede resolverse nada, en la Argentina, sin Perón", puntualizó el secretario general del movimiento justicialista.

Respecto al comunicado de Prensa facilitado por el secretario privado del ex Presidente argentino, José López Rega, Paladino señaló que "es mucho lo que el peronismo se está jugando actualmente. De momento, Rucci, Miguel y yo nos limitaremos, a nuestra llegada a Buenos Aires, a informar al movimiento justicialista y a los trabajadores".

REGRESARON LOS DEL «SOYUZ»



MOSCU.—Finalizada su misión, los cosmonautas soviéticos de la nave "Soyuz X" han regresado felizmente a tierra. En la fotografía, de izquierda a derecha: N. Rukavishnikov, V. Shatalov y E. Eiseev, tripulantes del "Soyuz X", durante una conferencia de Prensa, después de su aterrizaje.—(Telefoto Cifra Gráfica.)

Deposito legal VA-3-1954

«La cooperación, columna vertebral de nuestras relaciones con Iberoamérica»

«Incluyendo lo económico, lo social y lo cultural»

Declaraciones de López Bravo

BEVILLA. (Resumen de "Cifra"). El Ministro de Asuntos Exteriores ha hecho al director de la agencia "Efe" unas declaraciones en las que, entre otras cosas, ha dicho el señor López Bravo:

—Ha anunciado usted, señor Ministro, el propósito de visitar durante este año todos los países iberoamericanos y acaba de regresar del primero de estos viajes. ¿Quiere esto decir que hacia falta una intensificación de las relaciones directas entre el jefe de la diplomacia española y las autoridades de los países hispanoamericanos? ¿Podría decirnos qué antecedentes de visitas a Hispanoamérica de ministros de Asuntos Exteriores existen en estos últimos treinta años?

—Se ha dicho —y ha llegado a ser un tópico— que la política es el arte de lo posible. Pero podría añadirse que es también el arte de la adecuación a lo posible, es decir, a la realidad. El desarrollo de España en estos últimos años en los campos de la economía, técnica, educación, etc., nos brinda un potencial de cooperación con los países de Iberoamérica del que carecíamos antes. Mi primera visita a los cinco países de Sudamérica constituye un paso práctico para aprovechar esta favorable coyuntura.

Recuerdo las visitas a Argentina y Costa Rica de mis predecesores en este Ministerio, señores Martín Artajo y Castiella, respectivamente, en las que el diálogo oficial ya dio sus frutos.

—Usted mismo ha repetido en múltiples ocasiones durante sus conferencias de Prensa en los países iberoamericanos recién visitados, que la Hispanidad necesitaba formularse a través de una nueva doctrina acorde con el tiempo en que vivimos. ¿Podría indicarnos, señor Ministro, qué métodos pueden seguirse para lograr este objetivo?

—Efectivamente, la coyuntura presente, tanto en los países iberoamericanos como en el nuestro, brinda la base de nuevos planteamientos en nuestra vinculación activa con dichas naciones. La columna vertebral de esta nueva fase es la cooperación. Una cooperación que se caracterice por un coto abierto y sincero de posibilidades y necesidades, y cuyo marco incluya lo económico, lo social y lo cultural.

Ahora bien, la cooperación no es posible sin una clara y abierta coordinación diplomática, sobre la temática internacional que interesa a ambas partes. Precisamente esta armonización político-diplomática es de esencial importancia y debe constituir la fuerza motriz de nuestras actuales relaciones.

—Recientemente usted ha aludido a la empresa supranacional hispanoamericana. ¿Podría aclararnos cuáles son sus ideas sobre este tema?

—No es nada fácil resumir una idea muy rica en posibilidades, pero todavía en gestación. Creo que la empresa multinacional iberoamericana, una vez que configuremos juntos su ámbito jurídico y su objetivo económico, puede ser una palanca para el desarrollo común. Hemos de estudiar, con la ayuda de juristas y de economistas, ante todo, los fines sociales prioritarios a los que estas empresas han de orientarse, las dimensiones económicas preferentes, el modo deseable para crearlas y otras cuestiones tales como la vinculación de la sede social, la selección de su personal, su estatuto jurídico y un punto tan esencial como el relativo a la reinversión de los beneficios.

—La cooperación técnica de España con los países iberoamericanos es uno de los capítulos más prometedores de nuestras futuras relaciones. ¿Es que sería conveniente la existencia de un crédito incluido en los presupuestos del Estado para favorecer una tarea donde algunas iniciativas individuales están dándonos excelentes resultados?

—Ciertamente, si, en esa cooperación, que puede manifestarse por múltiples vías, debemos encontrar uno de los medios más eficaces para promover el desarrollo conjunto y para fortalecer nuestros intercambios. Pero es indudable que requiere estudios específicos y que su elaboración obliga a gastos a los que, al menos parcialmente, debemos hacer frente con recursos públicos que, por otra parte, considero que quedan al alcance de nuestra economía.

—La defensa del idioma español resulta casi un tópico de puro repetido, en todas las reuniones iberoamericanas. ¿Es que existe programa concreto de edición o apoyo a los editores de nuestra lengua?

—El idioma común es como una patria espiritual a la que pertenecemos todos los que hablamos el español. El simple parangón entre una Europa fragmentada idiomáticamente en más de una veintena de lenguas oficiales e innumerables dialectos, y el inmenso territorio que desde los Estados Unidos hasta la Antártida reconoce el español —excepto, naturalmente, Brasil—

como lengua oficial es de por sí tan significativo que no requiere comentarios. Como usted sabe, se celebran cada cuatro años congresos de las academias de la Lengua Española. En estas reuniones se actualiza racionalmente el idioma, introduciéndose en el diccionario los nuevos vocablos que así lo justifican procedentes de cualquiera de los países participantes logrando mantener así la unidad lingüística.

España edita libros en varios países de nuestra habla y México tiene también en nuestro país una editorial importante. El ochenta y cinco por ciento de nuestras exportaciones bibliográficas son absorbidas por Iberoamérica. Lógicamente ha constituido y constituye una preocupación del Instituto Nacional del Libro Español formular una política orientada a materializar las facilidades a que usted hace referencia en su pregunta. Sin embargo, el problema es muy complejo, y por el momento no puede hablarse de un programa concreto en este sentido.

—Para terminar, señor Ministro, ¿tiene usted previsto algún instrumento institucional para tratar a nivel ministerial las líneas generales de esta nueva política de la Hispanidad?

—Como usted sabe, ésta ha sido la primera etapa de las tres proyectadas, del viaje a Iberoamérica. La experiencia y los frutos obtenidos de mi visita a los cinco países meridionales del Nuevo Continente han sido, en todos sentidos, altamente satisfactorios. Durante mi estancia en ellos he invitado a mis cinco colegas a visitar España y continuar aquí las conversaciones que hemos mantenido. Estas invitaciones se extenderán, naturalmente, a los titulares de Relaciones Exteriores de los restantes países a los que viajaré próximamente.

Es todavía prematuro, sin embargo, hablar de una institucionalización de dichos contactos en tanto no se hayan llevado adelante los planes de desplazamiento todavía pendientes, y se conozcan las opiniones y sugerencias de todos los Gobiernos interlocutores. Sólo entonces habrá llegado el momento de pensar en la oportunidad y métodos de tal iniciativa.

Juan Carlos presidió la entrega de fajines de Estado Mayor

Le acompañó el Vicepresidente del Gobierno

MADRID. (Cifra).—El Príncipe de España, don Juan Carlos de Borbón, acompañado del vicepresidente del Gobierno, admirante Carrero Blanco, y de los ministros del Ejército, teniente general Juan Castañón de Mena, y de Marina, almirante Baturone Colombo, presidió ayer el acto de imposición de fajines a los treinta y ocho integrantes de la 67 promoción de oficiales de Estado Mayor.

El general director de la Escuela Superior del Ejército, general Vega, pronunció unas palabras. Tomó a continuación la palabra el general jefe de la Escuela de Estado Mayor, don Luis Serena Gulscafre.

Acto seguido se procedió a la imposición de las fajines de Estado Mayor a los alumnos. Componen esta promoción treinta y ocho oficiales, de los cuales veintinueve son españoles —veintiocho, del Ejército de Tierra, y uno, de Infantería de Marina— y el resto extranjeros: un norteamericano, un francés, un alemán, un italiano, cuatro marroquíes, y un venezolano.

El Príncipe de España apadrinó al número uno de la promoción, capitán García-Mauriño; el Vicepresidente del Gobierno, al número dos, capitán Valencia Ces, y el Ministro del Ejército, al número tres, capitán Gil Marañón.

Finalmente, el Príncipe de España pronunció las siguientes palabras:

«Una vez más, esta Escuela vuelve a celebrar el acto de entrega de diplomados y la imposición de fajines a una nueva promoción de oficiales de las armas que han seguido cursos duros e intensos para capacitarse en el servicio de Estado Mayor.

Es un día de satisfacción para todos. Para los nuevos diplomados, porque han superado una época de pruebas y se incorporan a una tarea importante y llena de responsabilidades como auxiliares del mando. Para la Escuela, porque entrega al Ejército una generación de oficiales preparados, pero sobre todo formados en espíritu de equipo que dará, sin duda, excelentes resultados. Y por último, para el Ejército, que espera encontrar en vosotros la generosa aportación de los conocimientos adquiridos en estos años, en que no sólo habéis perfeccionado vuestra formación militar, sino, lo que es más importante, habéis

asentado vuestra propia personalidad, fruto del estudio y de la meditación a que os habéis sometido.

Por eso —añadió el Príncipe de España— al felicitaros de corazón quisiera hacer unas reflexiones que nacen de mi cariño al Ejército, como esquivo en donde han de apoyarse los valores permanentes que hacen trascendente el concepto de la Patria. Estas reflexiones las sintetizo en fe, unión y espíritu de servicio. Fe en nuestra misión como soldados y como españoles; unión, que se traduce en lealtad al mando y compañerismo y es base de nuestra fortaleza y espíritu de servicio, que nace de una vocación auténtica por vuestra carrera, haciéndonos vivir la y sentirla.

Ahora vais a incorporaros nuevamente a unidades o Estados Mayores; tenéis por delante una tarea fundamental: formar hombres para la Patria.

Finalmente, después de un recuerdo leal y emocionado al Generalísimo, recordó el precepto de las Ordenanzas: «Todo servicio en tiempo de paz y guerra se hará con igual prontitud y desvelo que frente al enemigo.»

Atentado contra Radio-televisión francesa en Córcega

PARIS, 27. (Efe).—Un atentado contra la sede de la Radio-Televisión Francesa en Ajaccio, isla de Córcega, se registró en las primeras horas de hoy.

Una potente carga de plástico hizo explosión ante los estudios de Televisión, causando desperfectos de importancia en el edificio.

Elecciones presidenciales en Corea del Sur

SEUL 27. (Efe-Upi).—Con gran participación se desarrollan las elecciones presidenciales surcoreanas en el día de hoy. El actual Presidente, Park Chung Hee, trata de asegurarse un tercer mandato, frente a su contrincante, el diputado de la Asamblea Kim Dae-Jung. Los resultados no se conocerán, probablemente, hasta las cuatro (hora española) de mañana.

(Viene de la página anterior)

Su Majestad el Emperador etiope pronunció unas palabras de agradecimiento.

A continuación, el Alcalde de Madrid presentó al Emperador a cada uno de los miembros que integran la actual Corporación madrileña. Diez minutos después, ambos jefes de Estado, en coche descubierta y entre los vítores de miles de madrileños que se habían congregado en las inmediaciones, iniciaron su recorrido por

las calles de la capital, hasta la residencia oficial del Emperador etiope en Madrid, en el Palacio de la Moncloa.

En las aceras del Paseo de Recoletos, de la calle de Alcalá y de la Avenida de José Antonio, así como en la calle de la Princesa, numerosos madrileños tributaron una calurosa acogida a ambos jefes de Estado, que iban precedidos por sus séquito y flanqueados por el escuadrón de gran gala de la escolta de la Casa del Jefe del Estado español.

Decano de los Jefes de Estado del mundo

Al decano de los jefes de Estado del mundo, Haile Selassie, emperador de Etiopía, toda la historia del siglo XX le está ligada, en cierta forma, como formador de la unidad de su país, en el que ocupa desde 1934 el primer puesto político en esta parcela de África que surge a la historia, para dejar de ser leyenda en el siglo primero de nuestra era, cuando Etiopía, con capitalidad en Axum, se manifiesta como un imperio pagano frente a las tierras esepicas que empiezan a ser evangelizadas por el cristianismo.

Antes, los datos con visos de veracidad, aparecen para Occidente mezclados con leyendas de todas clases. El país fue vasallo de los faraones de la XVIII dinastía. En el siglo XI antes de Jesucristo los etíopes a su vez invaden las tierras del Nilo y convierten a Napu en su capital. Bellas leyendas de aquellas épocas siguen aún despertando la imaginación de nuestras generaciones al socaire de un nombre que casi se ha convertido en mágico: la Reina de Saba. Real o legendaria, sus andanzas, su belleza, su inteligencia, saltó histórica y geográficamente, mucho más allá de sus límites y de su tiempo. Se dice que un descendiente suyo y del Rey Salomón —el legendario Menelik I—, fue el auténtico fundador, hacia el año 100 a. de J. del imperio etiope, imperio que no tardaría en hacer llegar su influencia hasta el lejano Yemen.

CRISTIANISMO, ARABIZACION Y EUROPEIZACION

San Frumencio introdujo el cristianismo en Etiopía en los primeros años del siglo IV, cuando ya en los templos faraónicos, los Coptos, hacia muchos años, habían aprendido a rezar a Jesús y a la Virgen María. Cuando en el siglo VII los árabes han conseguido ya implantar el Corán en las palmerales del Nilo, saltan también hacia la parte oriental de Etiopía con el mismo empuje de su fuerza avasalladora, pero el país del Negus, no se entre-

ga totalmente. Sólo la parte oriental sucumbe a las ambiciones musulmanas.

En el siglo XV, los portugueses se establecen en la zona este del país y allí viven y comercian hasta 1632 en que fueron al fin expulsados. De esta época data la adopción del cristianismo por parte de la familia imperial, ya a principios del siglo XVII. Gracias a la ayuda portuguesa, los etíopes consiguieron también sacudirse la dominación turca.

En 1874, después de algunos intentos ingleses de penetración bajo diferentes disculpas, los italianos establecen una colonia en Asab, en tiempos de Juan II, que atacó a los italianos infligiéndoles una dura derrota en 1886, como resultado de la cual, Italia reconoció la absoluta independencia de Etiopía, independencia que en 1905 quedaba garantizada por Inglaterra y Francia.

Comienza a partir de este momento una intensa tarea de culturización, de codificación de leyes de explotación de recursos, de desarrollo del país, de unificación política para Etiopía.

LA EPOCA MODERNA

Cuando en 1930, Haile Selassie I sube al trono Etiopía ha comenzado a vislumbrar su exacto camino, bajo una base inderrotable y una unidad e independencia.

A principios de 1935, Mussolini ordena la invasión del territorio que fue ocupado por tropas italianas y que llegaron, incluso, hasta la capital, Addis-Abeba, en mayo de 1936. El Negus tuvo que abandonar su palacio y sus tierras y dejar sitio a un virrey italiano; Badoglio.

Con la derrota de las tropas italianas durante la Segunda Guerra Mundial y la ayuda británica, Haile Selassie recobró el trono etiope en 1941.

Etiopía fue miembro fundador de las Naciones Unidas y pertenece desde su fundación a la Organización de Estados Africanos.

Personalidad de Haile Selassie

El actual Negus ha sido, sin duda, el auténtico aglutinante de este país africano, que desde hace ya muchos años sirve de ejemplo y meta a otros países del continente. Haile Selassie sigue llenando con su menuda figura, con su enorme perspectiva, la historia, la política y la diplomacia del siglo XX. Su tenacidad, su sagacidad, la devoción excepcional hacia su país y su pueblo, siguen afirmando su personalidad con los trazos más fuertes de las figuras políticas de los últimos cincuenta años. Su persona sigue siendo buscada a la hora de arreglar entuertos políticos y de limar asperezas. Haile Selassie estudió en una escuela de Francia y desde entonces ha conservado limpio un fondo innegable de occidentalismo que va siempre con fuerza a la hora de sus decisiones y que contribuye,

sin duda en la forma de enfocar el gobierno de su pueblo. En 1931, el Emperador proclamó en Etiopía la Constitución, el mismo tiempo que abolía definitivamente la esclavitud que aún se practicaba en algunos puntos del país; se iniciaba así el camino de una sincera democratización y de un reforzamiento de la autoridad.

Hoy, Etiopía es una Monarquía constitucional. El poder se reparte entre el Emperador y el Parlamento, compuesto por dos Cámaras: la Cámara Alta o Senado y la Cámara Baja o de Diputados. La Cámara de Diputados se elige por sufragio universal, mientras que los senadores son designados por el mismo Emperador, quien nombra también a sus ministros, decide, y vigila directamente toda actuación administrativa en el país.

Las dotes diplomáticas, por otra parte, ocupan buena parte del tiempo de Haile Selassie, cuya presencia y buenos oficios, como decíamos antes, se vienen reclamando incesantemente desde hace ya muchos lustros. Tampoco él ha desheñado ayudas extranjeras. Siempre abrió sus brazos hacia positivas innovaciones, vinieran de donde vinieran. Pidió créditos y asesores extranjeros a la hora de poner en marcha nuevas fuentes de riqueza en su país y no desdenó consejos ni los ejemplos que él consideró útiles.

La visita de Haile Selassie a España —el Negus ha visitado ya en otras ocasiones nuestro país— está determinada por esa amistad hacia el exterior que parece conformar desde hace años una de las facetas políticas más determinantes de la política de Etiopía.

(Servicio de Documentación de PYRESA)

Socios de veintidós Tecluclos de la provincia, peregrinan a Santiago

Mañana se celebrará en Santiago de Compostela el acto de la visita al Apóstol, para ganar el jubileo del Año Santo, de los socios de la Red Nacional de Tecluclos, del Ministerio de Información y Turismo, entre los que se encontrarán representantes de los veintidós tecluclos de nuestra provincia.

TELEFONOS DE «LIBERTAD»

Dirección 22623
Redacción 22284
Administración 22279

CONDUZCA PERRO SEGURO

Paseo de Zorrilla, 80, primero, y Arrabal de Portillo (Valladolid) CLASES ESPECIALES PARA SEÑORAS Y SEÑORITAS

Clases para productores sin pérdida de horas de trabajo AUTO ESCUELA VOLANTE Teléfono 232296

LA BOLSA

MAS ENTONADO

MADRID, 27. (PYRESA).—La última semana de abril ha comenzado en la Bolsa de Madrid con una sesión de tono medio, generalmente bien dispuesta. Los cambios, desde luego, no han experimentado variaciones sorprendentes respecto al viernes último, pero sí se notó la presencia de una demanda más insistente en un buen número de corros. El balance de la sesión, como consecuencia de la situación anotada, registró treinta subidas y trece repeticiones, frente a sólo dieciséis retrocesos.

El corro bancario ha sido, sin duda, el mejor dispuesto del día, con doce avances, los de Bilbao y Banesto con las mayores cuantías; dos repeticiones y sólo un mínimo descenso de un entero en Fomento.

En eléctricas, irregularidad y cortas oscilaciones hacia ambos signos opuestos.

Del resto, merecen destacarse las subidas de Dragados, 16, y el buen mercado de automóviles, textiles y transportes.

Por corros, en Bancos subieron Bilbao, 7; Banesto, 6; Vizcaya, 5; Central, 4; Ibero y Exterior, 3; Mercantil, Zaragozano, Popular y

Santander, 2, y Bankuni6n, 1. Ropitieron López Quesada y Urquijo, y perdió un punto Fomento.

En eléctricas subieron Unión Eléctrica, 2,25; Iberdruco, 1; Hidrola, 0,75, y Feca pequeñas, 0,50. Ropitieron Fenosa y Cataluña, y perdieron Cantábrico, 3; Sevillana, 1, y Fecas grandes, 0,50.

En alimentación, Aguila subió 2, mientras Ebro perdía 4 y Azucarera dejaba, 1.

En mineras, medio punto subió Felguera y dos bajó Ponterreda. En monopolios, Tabacalera avanzó ocho, y Campsa repitió.

En construcción e inmobiliarias, mejoraron Dragados, 16; Vallehermoso, 4, y Encinar, 1. Bajaron Urbis, 7, y perdieron 3 Española de Petróleos y 2 Hidronitro.

En siderometalúrgicas subieron Nueva Montaña, 4; Seat y Fasa, 2; Altos Hornos, 0,50, y Santa Bárbara, 0,25. Santa Ana repitió y perdieron Auxliar, 2,50, y Pinarzapu, 2.

Del resto de los valores tratados en el transcurso de la sesión, quedan por anotar las repeticiones de Marconi, Telefónica y Urbanizado Metro; la baja de tres puntos de Félix y la mejora de seis enteros en Metro.

CRONICA DE LONDRES

(Viene de la página anterior)

dicó parece indicar la poca confianza que Washington deposita en la misión negociadora que esta semana emprende por Europa y Oriente Medio el secretario de Estado, señor Rogers. Se suma a esta opinión el suministro de armas a Israel, entre las que se incluyen vehículos para transportes de tropas, cañones con radar para ser utilizados en la oscuridad y el helicóptero gigante «Stikorski Ch-53», que tiene capacidad para transportar hasta 38 soldados con todo su armamento. Norteamérica justifica estas entregas diciendo que intenta mantener el equilibrio armado en Oriente Medio, que, según ella, se está rompiendo por la masiva ayuda soviética a Egipto.

Según los más directos observadores de la situación, septiembre es el mes ideal para que estable el conflicto que se viene preparando. Entonces ya se habrá agotado la paciencia y el optimismo que todavía tiene el presidente egipcio Sadat; estarán en el costo de los papeles las «misiones negociadoras» de Jarring y Rogers; y, lo que parece más significativo, ese mes entrará en vigor la federación recientemente formada entre Egipto, Libia y Siria. Y nada como una guerra para celebrarla.

Vistas así las cosas —desde Londres no parecen tener otra salida— aquí se da gran importancia a la próxima visita del secretario de Estado norteamericano a Europa, donde esta semana se entrevistará con el ministro de Asuntos Exteriores francés, Schumann —quien tiene mucho que decir en el asunto.

pues su país está suministrando «Mirages» a Libia— y con el secretario del Foreign Office, sir Alec Douglas Home, con motivo de la reunión de ministros del Exterior de los países miembros de la SFATO que se celebrará en esta capital una semana después de la que mantuvieron los expertos militares de la organización. Los próximos días serán de vital importancia en la guerra diplomática por evitar una nueva confrontación en Oriente Medio.

MEJORAN LAS NEGOCIACIONES INGLATERRA-CHINA

LONDRES. (Efe).—Las relaciones entre Gran Bretaña y la República Popular China van mejorando lentamente, ha informado en la Cámara de los Comunes el secretario de Asuntos Exteriores, sir Alec Douglas Home.

Contestando a una interpelación del diputado laborista Frank Ailau, que había pedido que el Gobierno británico preparase una visita ministerial a China, se nombrará un embajador en Pekín y se llevará a la ONU la iniciativa de que China fuera admitida por una simple mayoría, sir Alec dijo: «Aunque todo eso sería deseable, en beneficio de las relaciones entre ambos países, sin embargo, su realización está todavía muy distante».

RESPECTE LAS SEÑALES Y LA CARRETERA NO ES SOLO SUYA. PIENSE EN LOS DEMAS

COMISION PERMANENTE DEL CONSEJO PROVINCIAL DEL MOVIMIENTO

En la información que dimos ayer sobre la constitución del Consejo Provincial del Movimiento por causas ajenas a nuestra voluntad, quedó incompleta la composición de la Comisión Permanente, que efectuadas las distintas votaciones quedó constituida así:

Presidente, don Alberio Ibáñez Trujillo, jefe provincial del Movimiento; vicepresidente, don Fernando Velasco de Andrés, jefe provincial; secretario, don Indalecio Pescador; vocales: don Adolfo Muñoz Alonso, consejero nacional por la provincia; don Martín Santos Romero, alcalde de la ciudad; don Hernando Estrada del Reguero, delegado provincial de Sindicatos; doña María Dolores Pérez de la Peña, doña Teresita Corral Bernabé, don Jerónimo Díaz Alcañava don Joaquín Sáez Gijón, don Angel Vicente Crochi, don Félix Alonso Zancada, don Jesús Tranque de los Ojos, don Ignacio Sánchez López, don Anselmo de la Iglesia Somavilla y doña Antonia Trapelo González, delegada provincial de la Sección Femenina.

INSTITUTO NACIONAL DE PREVISION

Delegación Provincial - Valladolid

OFERTA PARA LA ADQUISICION DE SOLARES

El Instituto Nacional de Previsión proyecta la construcción de tres edificios destinados a ambulatorios en Valladolid, en los barrios de La Rubia, Huerta del Rey, Las Delicias y Los Pajarillos, y siendo preciso adquirir un solar en cada una de estas zonas de una superficie de 1.500 metros cuadrados de forma regular para unos cuarenta metros de fachada, se invita a los propietarios que les interese enajenar formular propuesta escrita a la Delegación Provincial del I. N. P. en Valladolid, Gamazo, 5, antes del día 28 de mayo próximo, en que se cerrará la admisión de ofertas.

Las ofertas, con el correspondiente precio, deberán ir acompañadas de la siguiente documentación: — Memoria descriptiva — Plano o croquis (a escala 1:200) de emplazamiento del solar o finca con superficie, accesos, servicios (luz, agua, alcantarillado, etc.) — Plano de la población. — Declaración de cargas y servidumbres. — Certificado del Ayuntamiento sobre reformas urbanas y altura edificable. Valladolid, 24 de abril de 1971.—EL DIRECTOR PROVINCIAL

Discreto Intrascendente

INGENIO Y ARTE

El robo es una de las cosas más complicadas, desde siempre. Puede decirse que hay infinitas maneras de robar, siendo la más vulgar, y sin mérito alguno, el desvalijar una casa, ausentes los dueños. De ahí al timo —para mí, lo más artístico y científico— de la especialidad— podríamos analizar una serie casi infinita de procedimientos más o menos ingeniosos, audaces, trágicos... incluso revestidos de un amplio sentido humorístico, que todo hay que catalogarlo en cifras, para, al fin, comparar y juzgar sobre los méritos y deméritos de tantísimo aprendiz, oficial, maestro en el oficio, y hasta genial ladrón, como nos resultó el famosísimo Rothschild, al final de la batalla de Waterloo.

En la imposibilidad física de traer a un artículo periodístico las múltiples formas de estilo, me ha parecido lo más conveniente y divertido hacer un pequeño estudio psicológico, a ojo de buen cubero, sobre el timo ese del sábado en nuestra ciudad, con el cual limpiaron a un vecino veinte mil pesetas de la Caja de Ahorros, a cambio cerrado, por un rollo de papel higiénico.

No digan ustedes si no hará falta facultad de milano para avistar la caza e hipnotizar a la víctima propiciatoria durante buen trecho de tiempo y camino. Qué imaginación de vidente, cómo para pillar cándidos fastuosos de grandeza y mejor esperanza a las manos, sin darle lugar al respiro a nuestro sujeto sobre sus dineros ciertos y seguros.

Y es que el corazón del hombre está inclinado a la ambición y a la suma de sumandos desde el instinto infantil que precede a los primeros atisbos de la razón pura. Es el ímán que atrae, es el amor que arrastra, es el subconsciente de la felicidad que anida en lo profundo del corazón. Y cuanto más sensible al ímán, el amor y a la dicha sin fin, más fácil presa frente a esas serpientes de cascabel que son los timadores de gran solera profesional y artística en sus variedades del toco mocho, la estambita y las medias. Porque se habrá filado el lector que la mística y la caridad son virtudes religiosas que saben manejar con gran prestigio estos águilas de alto vuelo. Y luego, a lo que vienen a quedar reducidas todas las esperanzas y anhelos de la incauta ambición: a un simple rollo de papel, que en el mejor de los casos puede servir para una colitis aguda. No somos nadie.

BUENAS TARDES Valladolid

EL VERBO MIRAR



Para buena parte del Cuerpo de Jubilados, la actual excavación de la Plaza Mayor de emplazamiento del primer aparcamiento subterráneo de la ciudad viene a ser un recreo, entusiásticamente iniciado, hace bastantes días, casi desde el que vimos bailar en la cuerda floja la vera efigie del orgulloso abandonado Don Pedro Ansúrez. Andando el tiempo, ya verán cómo se trata de un recreo engañoso; pero al mundo de hoy hay que bailar a su compás y de la mejor manera para no desentonar, y que Valladolid no desentone tampoco.

Todas las mañanas, con sus tardes, hay público, mirando a todas las obras—van que vuelan—con escenas a propósito de incluir en la dibujística del calendario Agromán. Sin embargo, la sociedad constructora del aparcamiento y el Ayuntamiento mismo, sin percatarse ninguno de los dos, están perdiendo dinero por no colocar una buena valla con agujeros oficiales para mirar, al precio de una peseta la mirada. Ahora no lo sabemos, pero al principio se hubiera podido cobrar a duro por ver arrancar árboles de cuajo. Las acacias recién podadas morían fulminantemente al primer empujón de una máquina, que se ha distinguido en la Plaza Mayor tanto como el buen inquisidor general Torquemada a la hora feliz de cargarse herejes como quien lava. La muerte, forestal, súbita, de unos seres vegetales indefensos debió ser propalada como hicieron los alemanes para todo lo contrario—preparatorios de la Olimpiada de Berlín—, esto es, para demostrar al mundo lo contrario que matar, conservar y alargar la vida a otros árboles, proporcionándoles nuevos espacios vitales, hasta con sembrillas de persiana. Los planificadores de este aparcamiento subterráneo y el motor municipal de sacar dinero—está visto—no han sabido obtener provecho de lo que para un ingeniero de Montés, un

jardinero o un botánico, esos fusilamientos mecánicos hubieran sido un éxito periodístico de primera fuerza en la página tremendista de nuestro querido colega "El Caso". Ya pasó todo. O casi todo. Por ahora, que no es poco, sólo falta seguir excavando, hartándonos de satisfacer curiosidades y saber hasta dónde van a llegar las "bucharas", hambrientas de morder lo que sea, con tal que sea algo. ¿Saldrá agua? ¿Saldrán "peñas"? Salga lo que quiera, parte de los que se pasan el tiempo mirando quisieran que la Plaza Mayor vallisoletana, de perfil austriaco, se convirtiera en lago de aguas artesianas. No les caerá esa breva,afortunadamente para el contratista, por más que unas buenas regatas resaltarían el programa de fiestas septembrinas en honor del gloriosísimo San

co entre dos personas, miran de buena gana. Los auténticos mirones no son los que van de paso, sino los que miran con ojos escrutadores la marcha de las obras. Estos mirones, con cara y aire de profesionales, son los que desde por la mañana hasta por la tarde todo lo siguen de cerca y lo comentan, lo critican, entre denostaciones y elogios y hasta de vez en cuando se admiran de la velocidad excavadora. Esos hombres parecen convencidos de ejercer un derecho que les asiste. Incluso conjugando el verbo estar por el verbo hacer—además de mirar—, que es lo que, efectivamente, conjugan en tiempos, modos, números y personas. Pensándolo bien, tiene que ser atractivo disfrutar un "sitio" una parcela, un mirador reservado para contemplar día a día la metamorfosis que hacen en



Mateo. Y, si sale peña, ¿qué? Entonces sería distinto, salvo que una tormenta de las antiguas llenase hasta los bordes de la gran araña que "estamos" cavando. Queremos decir, en fin, que Valladolid asiste a la segunda y emocionante fase inicial de lo que será residencia de coches en una mañana inmediata, con la esperanza lejana de algún hallazgo, que lo mismo pudiera ser una zona lacustre, que rebañes de mamuts y grava y arena, que es lo que parece abundar en tan ilustre Plaza. En las alas Norte y Sur de la excavación nunca faltan curiosos—mirones de mirar, verbo regular de la primera conjugación—. Los que pasan por allí —va mucha gente a Correos, a pesar de la abundancia de buzones—se sienten atraídos por la mutación que se está operando y en cuanto encuentran un hue-

co entre dos personas, miran de buena gana. Los auténticos mirones no son los que van de paso, sino los que miran con ojos escrutadores la marcha de las obras. Estos mirones, con cara y aire de profesionales, son los que desde por la mañana hasta por la tarde todo lo siguen de cerca y lo comentan, lo critican, entre denostaciones y elogios y hasta de vez en cuando se admiran de la velocidad excavadora. Esos hombres parecen convencidos de ejercer un derecho que les asiste. Incluso conjugando el verbo estar por el verbo hacer—además de mirar—, que es lo que, efectivamente, conjugan en tiempos, modos, números y personas. Pensándolo bien, tiene que ser atractivo disfrutar un "sitio" una parcela, un mirador reservado para contemplar día a día la metamorfosis que hacen en

TAXIS DE LA ESTACION

El presidente del grupo de taxis, puntualizo:

"El carácter fijo de la parada debe desaparecer en beneficio de todos"

«La forma en que han protestado algunos taxistas es inadmisibles»

Problema a la vista. Los taxistas vallisoletanos andan un tanto revueltos por culpa de una decisión municipal de establecer una parada fija en la Estación del Norte.

Ya se han producido varias protestas —la última el pasado domingo en manera no muy ortodoxa, por cierto— y el asunto ha saltado a las columnas de los periódicos. Es, pues, de dominio público.

Y en la encrucijada del problema, el presidente del Grupo de Taxis, don Emilio Recló, a quien algunos taxistas acusan de desentendimiento total con las preocupaciones que les afectan. La cosa es grave y al problema hay que abordarlo abiertamente, de modo que el propio presidente es objeto de nuestras preguntas.

—¿Cuándo estableció el Ayuntamiento, a través de su Comisión de

con teléfono para atender la llamada de posibles usuarios?

—Es cierto, y nosotros estamos de acuerdo con la medida. Nos hemos comprometido incluso a pagar el teléfono y a que siempre haya taxis allí, pero no con el carácter fijo que se ha impuesto.

—¿Es necesaria la presencia del agente municipal?

—Muy necesaria. Además de atender a los viajeros que necesitan saber algo sobre la ciudad, regula a los taxistas para la recogida de los viajeros. Antes, cuando no lo había, unos taxistas se hacían con otros la competencia, de tal modo que llegaban incluso a entrar al vestíbulo de la estación a recoger a los viajeros que les interesaban. Con el agente presente se solucionó el problema, pero queremos que ese agente esté también por la noche y, sobre todo, que haya unidad de criterio en su forma de actuar. Es decir, que el que esté por la noche no opere

asunto y elevará conclusiones al Ayuntamiento para que opere en consecuencia.

—¿Podrían llegar esas sanciones hasta la retirada de la licencia municipal?

—Podrían llegar, efectivamente, hasta la retirada temporal de la licencia.

—¿Los taxistas están con usted o contra usted?

—Hay algunos, los manifestantes, que me han ofendido al decir que no me preocupó de ellos. Tendrán que rectificar, porque eso no es cierto; tengo pruebas de que sólo busco el bien del Grupo profesional, no el de un señor o un grupo concreto, porque esa no es mi misión.

Don Emilio Recló me muestra escritos y actas que respaldan la eficacia de su trabajo, entre ellos uno del 17 de febrero, en



Tráfico, el carácter fijo de la parada de la Estación?

—En el mes de agosto.

—¿Era acertada la medida?

—Creo que totalmente descabellada. Existe el precedente de la Parada de Colón que hubo que suprimir. En la Estación, en las horas del tráfico de viajeros se necesitan ochenta taxis para atenderlo debidamente y luego, cuando no vienen trenes es absurdo mantener un número tan elevado. En cambio, con los ocho que hay en la parada fija establecida, no se puede solucionar el tráfico de viajeros.

—Pero, al parecer, se autoriza la presencia de coches de otras paradas...

—Sí, pero siempre cediendo el puesto a los que son de esa parada. El Grupo entiende que en ese lugar no deben existir privilegios para unos pocos.

—¿Lo hicieron saber así al Ayuntamiento?

—En repetidas ocasiones manifestamos nuestra disconformidad con la medida, pidiendo que se devolviera a la misma el carácter eventual. La última vez elevamos un escrito tras la reunión que celebramos el 15 de marzo.

—¿Y qué?

—El Ayuntamiento, acordó declarar un periodo de ensayo de tres meses de duración, con un agente que regulara la recogida de viajeros.

—¿Está conforme el Grupo con eso?

—Es evidente que el periodo de prueba sobra, porque desde agosto se está viendo que la medida de declarar fija a la parada no da resultado y lesiona los intereses de muchos industriales del taxi.

—¿Es cierto que el Ayuntamiento pretende que en la estación se establezca un servicio de urgencia

de distinta manera al que esté en el turno de la mañana.

—Entonces, ¿una solución viable?

—Volver cuanto antes a la parada eventual, sin esperar a cumplir ese periodo de prueba establecido por el Ayuntamiento, sin haber contado con el Grupo. Es la única solución para salvar los intereses comunes.

—¿No se da cuenta de que así se lesionarían los intereses de los que actualmente tienen una plaza fija en la parada?

—En el problema se solventaría integrándolos en otras paradas o estableciendo una para ellos.

—Entonces, ¿de acuerdo con la protesta de los taxistas?

—Con la protesta sí; pero sólo en el fondo. No puedo estar de acuerdo con la forma en que se ha hecho, porque se lesionan las necesidades del público, que no tiene nada de culpa en todo esto.

—¿Puede haber sanciones?

—Puede haberlas, y muy graves. El Grupo estudiará a fondo el

el que se pide al Ayuntamiento la revisión de las tarifas, habida cuenta del aumento del carburante y los accesorios para el automóvil. El presidente está francamente disgustado con el ataque de que ha sido objeto por parte de un grupo, que representa el 13 por 100, aproximadamente de la totalidad de los agrupados. Pero no quiere la guerra. Sus propósitos son los de solucionar el problema de una manera legal, pensando en lo mejor para el Grupo.

Y para ello, el carácter fijo de la parada de la Estación tendrá que desaparecer. Por su parte, el Grupo de Taxis se compromete a atender el servicio de urgencia que el Ayuntamiento quiere en aquel lugar. ¡Ah!, contando también con la colaboración de un agente municipal día y noche.

Eso es todo. Ahora, a esperar acontecimientos. ORTEGA

La mayoría, de acuerdo en que debe ser una parada eventual

El problema de la parada de taxis en la Estación del Norte ha motivado protestas, casi generalizadas, entre los productores del gremio de Auto-Taxis. Esta mañana hemos hablado con algunos de ellos; unos han dado su nombre, otros han preferido mantener su personalidad privada, otros no han querido hacer comentarios. Pero la tónica general es de disconformidad con la puesta en marcha de dicha parada—hace casi dos meses que está establecida—y la esperanza de que las cosas se resuelvan del mejor modo posible.

—Es una situación insólita. No ocurre en ninguna ciudad que tenga estación de ferrocarril. Nos dijeron que era para tres meses de prueba, pero mucho nos tememos que pretenda ser para más. Sin embargo, creo que el problema puede resolverse. No siempre acertamos en lo que hacemos, no estamos libres de errores y esto, creo que ha sido un error que habrá de subsanarse.

Quien así habla, no nos dice su nombre, pero uno de sus compañeros, el señor Pérez García, sí, y añade:

—Es curioso. Si no vas a la Estación te denuncian, y ahora, si vas, también, por intromisión en una parada que no es la tuya.

Lo más grave, nos han dicho otros taxistas, es que son los propios compañeros los que avisan al agente de la Policía Municipal para que les denuncie.

—¿Dónde ha visto usted una parada fija en una estación de ferrocarril?—nos dice el señor Pérez García.—Mire, el tren de Bilbao trae a nuestra ciudad a unas trescientas personas. Es imposible cubrir las necesidades con ocho vehículos; por lo tanto, se impone el que la parada sea libre en esa zo-

na. Antes, la Renfe, permitió la instalación de un teléfono y la presencia de un par de taxis para servicios urgentes y era lógico. Pero esto no lo es.

—¿Quién lo ha de solucionar?

—La propia Renfe, el Ayuntamiento y el Grupo de Auto-Taxis—nos dice don Ricardo Gutiérrez. Hablamos más tarde con don Gregorio Alonso.

—La parada debe ser eventual. Ahora bien; estimamos que si alguien quiere quedarse de guardia allí, se puede quedar. Lo que no puede ser es que sobren taxis cuando no son necesarios y falten cuando más se necesitan. También pienso que habría que aumentar las paradas corridas; es decir, que cada uno pare en el sitio más oportuno. Por ejemplo, si yo realizo un viaje a las Delicias, poder estacionar en la de dicha zona para regresar con gente. Y los mismos pueden hacer los compañeros que desde allí hacen un servicio al centro, cubriendo las necesidades de un público, numeroso siempre, que ha de hacer grandes recorridos hasta llegar hasta alguna de las paradas fijas. En la Residencia, por ejemplo, bajo un cafetero y ha de trasladarse a la parada, cuando al pie de la clínica podría estar estacionado uno o dos vehículos... En fin; hay problemas que deberíamos resolver todos de común acuerdo, ya que, a la larga, significa una solución una mejora para el servicio, para el público y, naturalmente, para nosotros mismos.

Sugerencia aceptada. Ya lo saben: los taxistas están dispuestos a colaborar. Hace falta ahora que la colaboración se efectúe por las vías del entendimiento... De momento, urge resolver lo de la estación.

RICARDO

Audiencia Pública

Propiedad horizontal

Las obras ejecutadas sin consentimiento de todos los propietarios, son ilegales

«Nadie sabe dónde ni cuándo dijo Goethe que era preferible la injusticia al desorden. A poco que lo hubiera pensado, habría comprendido que el mayor desorden es la injusticia.—J. BENAVENTE»

La excepción alegada de «litis consensuales» pasivo necesario, carece de fundamento, por lo que no puede prosperar con arreglo al criterio sentado por la sentencia del Tribunal Supremo de 16-11-68, que ha de prevalecer sobre la doctrina establecida por la 27-5-69 de la Audiencia Territorial de Pamplona, que se funda en presupuestos completamente diferentes.

En lo que atañe a la esencia de la reclamación actora, ha de ser

Gane dinero, de 10.000 a 20.000 ptas. mensuales, cultivando champiñones en sus ratos libres y en su propia casa. Trabajo apto para todos. Éxito extraordinario. Compramos producción a alto precio. Escribir a CULTIVOS ALBA, calle Enamorados, 23. BARCELONA (13).

LA CARRETERA NO ES SOLO TUYA. Píensalo en los domingos

UN DIENTE MENOS... UN DIAMANTE PERDIDO

EL SANTO DEL DIA

SAN PEDRO ARMENGOL, MARTIR (+ 1284)

El glorioso redentor de cautivos y mártir de la caridad, San Pedro Armengol, nació en Guardia de los Prados, Tarragona, y su apellido queda todavía en la familia de los barones de Rocafort, descendientes de los condes de Urgel...

EL SOL, LA LUNA Y LAS ESTRELLAS

Hoy, martes, día 27 de abril de 1971. Van transcurridos 116 días del presente año y faltan 249 para llegar a 1972. El Sol ha salido a las 5 horas y 20 minutos y se pondrá a las 7 horas y 5 minutos...

ESTUDIANTE: En el caso de necesitar una intervención quirúrgica, la Mutua de Seguros te amparará en la asistencia médica y farmacéutica...

CADA DIA SUREFRAN "Llévame a mi abril y mayo y a los otros todo el año." Porque la lluvia en estos meses es altamente beneficiosa para la agricultura.

RADIO Y TELEVISION

LA VOZ DE VALLADOLID TARDE-NOCHE.—16.00: Teatro lírico español. 16.30: Música de cine. 17.00: La hora 17. 17.30: Los Tres Caballeros. 18.00: La noticia al momento. 18.05: El concierto de la tarde. 19.00: Musical, siete tarde. 19.30: "El Balletero". 19.45: La historia más bella del día. 20.00: La noticia al momento. 20.05: Club Juvenil. 21.00: Los Módulos. 21.15: Canciones por Adamo. 21.30: Album. 21.55: Segundo noticiario. 22.00: Diario hablado para España de Radio Nacional. 22.30: Último minuto deportivo. 22.45: Música selecta. 23.00: Mesa revuelta. 23.30: Hombres en ruta. 00.30: Lectura de programas y cierre de la estación.

TELEVISION ESPAÑOLA PARA HOY TARDE 6.45: Carta de ajuste. 7.00: Apertura y presentación. 7.02: Con vosotros: Concurso. "Servicio secreto", nueva serie que sustituye a "Capitán Marte". — Retablo TV.

NOCHE 8.00: Novela: "Los miserables", de Victor Hugo. 8.30: Historias de Pepe: "Todos para uno y uno para todos". 9.00: Telediario. 9.25: Los españoles: "Pescadores de agua dulce". 9.55: El cine. Recordando a Gary Cooper: "Deseo". 11.35: Veinticuatro horas. 11.55: Despedida y cierre.

PARA MAÑANA SOBREMESA 1.45: Carta de ajuste. 2.00: Apertura y presentación. 2.02: Sobre la marcha: En este país.—Contra reloj. Mañana serán noticia. 3.00: Noticias a las tres. 3.25: Buenas tardes, con el telefilm de serie "El y ella". 5.00: Despedida y cierre.

TARDE 6.45: Carta de ajuste. 7.00: Apertura y presentación. 7.02: Con vosotros: Concurso. "El Escuadrón Diabólico".—"Furia", telefilm. NOCHE 8.00: Novela: "Los miserables", de Victor Hugo. 8.30: Telediario. 8.55: Fútbol. Copa de Europa de Campeones de Copa. Retransmisión en directo del encuentro Real Madrid-Eindhoven. 10.45: "Ironside". 11.40: La última palabra. 11.45: Veinticuatro horas. 00.05: Despedida y cierre.

CULTOS

EXPOSICION DEL SANTISIMO SANTIAGO.—A las 6.30 de la tarde; a las 7.30, rosario, reserva y misa. Esclavas.—De nueve de la mañana a las seis y media de la tarde. Reparadoras.—De 8.30 de la mañana a las seis de la tarde. San Pablo.—A las seis y media de la tarde, rosario, y a las ocho, misa. PENITENCIAL DE NUESTRO PADRE JESUS NAZARENO Todos los días, a las nueve, santa misa. Por la tarde, a las ocho, oración comunitaria eclesial comunitaria. PENITENCIAL DE LAS ANGUSTIAS Todos los días, misas de nueve, nueve y media y diez por la mañana, y a las ocho de la tarde.

CONFERENCIAS

Ultimas sesiones del seminario general sobre «Nueva regulación de la adopción»

Mañana y pasado se celebrarán las dos últimas sesiones del seminario general que sobre "Nueva regulación de la adopción" organizó el Departamento de Derecho Político de la Universidad. Dichas sesiones se celebrarán en el salón de conferencias de la Facultad de Derecho, a las siete y media, y correrán a cargo de los profesores señores Vaquero García y López Pérez, respectivamente, quienes desarrollarán los temas "El prohibimiento" y "Ojeada al derecho comparado y resumen del curso".

CONFERENCIA DE DON VICTOR GARCIA DE LA CONCHA

Organizada por la sección de Literatura del Ateneo, se celebró ayer la conferencia-recital sobre "Poesía joven en la España de hoy". El doctor Víctor García de la Concha, catedrático del Instituto "Ferrari" y profesor en la Facultad de Filosofía y Letras, pronunció una documentadísima conferencia sobre las últimas tendencias poéticas españolas, su génesis y direcciones. Terminada la conferencia, leyeron sus poemas Agustín Delgado, fundador de "Charaboya" y del grupo "Poesía Dialéctica"; Luis Díaz y Pedro Zabala, alumnos de la

EL SABADO

En la Cátedra Felipe II pronunció una conferencia el profesor francés doctor Henri Lapeyre, sobre el tema "Etapas de la política exterior de Felipe II". Hizo la presentación don José Luis Cano de Garduqui, profesor agregado de Historia Moderna. La exposición se distinguió por su sistemática ordenación y por su claridad.

HOY, EN EL ATENEO

Hoy, en el curso sobre "El desarrollo regional de Castilla. Aspectos y posibilidades", el doctor arquitecto, técnico urbanista diplomado y profesor de la Sección de Valladolid de la E. S. T. de Arquitectura, don Carlos José Balmori López, pronunciará una conferencia sobre "El urbanismo y el desarrollo regional castellano".

ESPECTACULOS

AVENIDA.—A las 5 y desde las 7.45: "Red sinestra". CALDERON.—A las 5, 7.45 y 10.30: "El último valle" (3). CAPITOL.—Desde las 4.30: "Un retazo azul" (3) y "El valle de la violencia" (2). CARRION.—A las 5, 7.45 y 10.45: "Orfeo negro" (3 R.). CERVANTES.—Desde las 4.15: "El falsificador de Argenteuil" (3) y "Cinco para el infierno" (3 R.). CECILIA.—A las 5, 7.45 y 10.45: "Levando anclas" (2). DELICIAS.—Desde las 4: "Doctor Zhivago" (3 R.). EMBAJADORES.—Desde las 4.30: "El alma so serena" (3 R.). GOYA.—Desde las 4.30: "La revolución de las mujeres" (3) y "Una sirena sospechosa" (3). LAFUENTE.—Desde las 4.30: "El vengador del Sur" (3) y "Setenta veces siete" (3). LOPE DE VEGA.—A las 5, 7.45 y 10.45: "Con los ojos cerrados" (3 R.). REX.—Desde las 4.30: "El ladrón rebelde" (2) y "Oeste sin frontera" (2). ROXY.—A las 5, 7.45 y 10.45: "Slogan" (4). ZORRILLA (Sala de Arte y Ensayo).—De 3 a 7, 7.45 y 10.45: "Le giornale di Napoli" (4).

FARMACIAS HOY Y MAÑANA GUARDIA

Regalado 10. Plaza Mayor, 2. Paseo de Zorrilla, 7. Laboradores, 55. Plaza de San Pablo, s/n. Dársena, esquina a Fuente el Sol. Muro, 8. Carretera de Circunvalación (Paseo de San Isidro).

UHF

PARA HOY 8.00: Carta de ajuste. 8.30: Presentación y avances. 8.32: Dibujos animados. 9.00: Luces en la noche. 9.30: Telediario 2. 9.55: El mundo del deporte. 11.15: "Llamada", programa religioso. 11.30: "Sospecha". 00.25: Última imagen. PARA MAÑANA 8.00: Carta de ajuste. 8.30: Presentación y avances. 8.32: Dibujos animados. 9.00: "Dos chicas de altura". 9.30: Telediario 2. 9.55: Teatro de siempre: "Mademoiselle de Lowendorn" de Heine y "Lorenzchen" de Ulrich Becher. 11.25: Encuentro con la música. 00.20: Última imagen. REVISE SUS LUCES ANTES DE UN VIAJE NOCTURNO

TIEMPO PERDIDO

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11. A crossword puzzle grid with numbers 1-11 indicating starting positions for words.

HORIZONTALES.—1: Deidad egipcia. Al revés, repetido, madre. 2: Nota musical. Atonía. Conjuración latina. 3: Ría gallega. Espacio de tiempo. 4: Movimiento, convulsivo. Figuradamente, ebecilla. 5: En la baraja. Sinsabores. Proposición. 6: Apunta. 7: Artículo. Enseñadas. Promontorio. 8: Al revés, diminutivo, piedra llana de poco grosor, en plural. Condimento. 9: Al revés, recluta de soldados para un ejército. Imita intentando superar. 10: Siglas comerciales. Cierzo árbol. En la baraja. 11: Pronombre. Terminación de infinitivo. VERTICALES.—1: Familiarmente, molestia. Demostrativo. 2: Cierzo jugueté, en plural. Limpieza con agua. 3: Pronombre. Pronombre. 4: Igualdad de nivel. Deténgalas. 5: Armario hecho en la pared. Consonante. 6: Polo positivo de una pila. 7: Contracción. Convulsión flingida. 8: En plu-

JEROGLIFICO

C N R Y T MÚSICA. A cryptogram puzzle with the letters C, N, R, Y, T and the word MÚSICA.

¿COMO OBTUVO EL EXITO? ral, nombre familiar de mujer. Aféresis de "amor". 9: Al revés, interjección. Posesivo. 10: Letra griega, en plural. Apea por el pie. 11: Mayor o menor elevación del sonido. Al revés, pasa de dentro afuera. LAS SOLUCIONES, EN LA SECCION DE ANUNCIOS ECONOMICOS

III Campaña Nacional de Teatro

Los días 29 y 30 del corriente y 1 y 2 de mayo, en el Teatro Lope de Vega, actuará la Compañía de María José Goyanes, dentro de la III Campaña Nacional de Teatro que patrocina el Ministerio de Información y Turismo.

La Compañía de María José Goyanes viene precedida de un éxito sin precedentes en todas las ciudades donde, hasta ahora, se ha presentado. Tanto la actriz titular como el resto del elenco artístico, son de bien probada calidad: Luis Peña, Víctor Valverde, Ramón Corrolo, Venancio Moreno, Encarna Paso, Pilar Puchol, Narciso Rivas, etc.

Las obras a representar ofrecen un interés elevado: "Manzanas para Eva", de Aníbal Chejov, el día 29, es un delicioso espectáculo que Gabriel Arouh ha levantado, escenificando con gracia, con desenvoltura, una serie de relatos de Chejov. "Rafecas", de Arnold Wesker, el día 30, es una obra típicamente representativa del moderno teatro inglés llamado de "los jóvenes iracundos", que se ha distinguido por estar llenas de un feroz desconformismo en el que muchos quieren ver el sentimiento más representativo de las nuevas generaciones "Las moscas", de Jean Paul Sartre, el día 1, obra poéticamente viva, con una reflexión profunda sobre la sumisión y un canto admirable a la libertad. "La dama boba", de Lope de Vega finalmente el día 2 dedicada por su autor a cantar al amor como instrumento de un despertar gradual de la razón y el sentimiento.

AUNQUE ESTE EN SILENCIO, LA BOCA DICE LO QUE ES USTE!

EXAMENES DE CONDUCIR

ASPIRANTES AL PERMISO DE CONDUCCION QUE HAN RESULTADO APTOS AYER DIAZ ALVAREZ FERNANDO A-2; PERRINO IZQUIERDO, JOSÉ, A-2; VACA MUÑOZ, PABLO, A-2; VILLEGAS ALVAREZ, JOSÉ MARIA, A-2; MORO GONZÁLEZ, LUIS CARLOS, A-2 Y BARRIO ALONSO, FERNANDO, B; BENAVENTE CARDABA, VICENTE, B; CRUZ SERNA, SATURNINO, B; CUADRADO GUTIÉRREZ, CARLOS, B; CUESTA CASADO, JESÚS, B; CUESTA GARCÍA, FRANCISCO, B; DELGADO ORDÁZ, FLORENCIO, B; FERNÁNDEZ RENO, MIGUEL ÁNGEL, B; GONZÁLEZ BLANCO, ALBERTO, B; GONZÁLEZ MARCOS, ISAC, B; GOZALO ARMÁNIZ, AUSENCIO, B; JIMÉNEZ GARCÍA, MARÍA DE LOS ANGELES, B; LINARES FIGUEROA, REGINO, B; LÓPEZ PAJARES, LUIS, B; PAREDES CAMINO, VICENTE, B; PARRA PARRA, MIGUEL ÁNGEL, B; PÉREZ GARCÍA, EMILIO, B; PÉREZ GONZÁLEZ, LEOPOLDO, B; RODRÍGUEZ GARCÍA, PATRICIO, B; SAINZ SAINZ, PABLO, B; SAN MIGUEL MARTÍN, ESTEBAN, B; SÁNCHEZ VELASCO, JOSÉ ANTONIO, B; SEVILLANO CODINHO, SATURNINO, B; VARA CANTANO, PEDRO, B. Caso de no aprobar, quedan citados en segunda y tercera convocatorias para los días 10 y 17 de mayo, respectivamente.

MEDINA DEL CAMPO II CAMPEONATO COMARCAL DE MUSICA

(De nuestro corresponsal Luis Vega.) El día 10 de mayo dará comienzo el II Campeonato Comarcial de Música, trofeo "El Caballito Rojo", en el cual serán adjudicados quince trofeos y premios, el primero de ellos consistente en trofeo de plata y doce mil pesetas, dos lotes de libros valorados en seis mil pesetas, y el segundo premio, consistente en trofeo de plata y seis mil pesetas.

LA "HISTORIA DE MEDINA"

Se está procediendo a la impresión de la "Historia de Medina", la cual se espera sea puesta a la venta en la segunda quincena del mes de mayo; obra del cronista de la Villa, ya fallecido, don Gerardo Moraleja, cuyo prólogo ha sido encomendado al actual cronista de la Villa y prestigioso abogado don Mariano García Sánchez, y el epílogo lo está confeccionando nuestro compañero don Ricardo Sendino González. La imprenta donde se está efectuando la primera tirada de la "Historia" está recibiendo numerosas peticiones.

CAMPAÑA PRO ENCIERROS

A pesar de que aún faltan muchos meses para las Fiestas y Fiestas de San Antón, la Comisión Pro Encierros ya ha comenzado sus trabajos. Ya han sido puestos a la venta los boletos de la Tómbola Pro Encierros, en la que será sorteado, en combinación con uno de los sorteos de la Lotería Nacional, un magnífico coche "Seat 600".

EL TIEMPO MUY NUBOSO Y CHUBASCOS

INFORMACION TECNICA Bajadas presiones de 1.062 milibares en Centroeuropa y de 1.004 milibares en el barco "K". Anticiclón de 1.022 milibares en Islandia y de 1.024 milibares en 35° Norte, 35° Oeste. Cielo nuboso en la vertiente atlántica con chubascos dispersos. En altura, circulación del Oeste a todos los niveles, con vientos de intensidad débil a moderada.

SITUACION GENERAL

Durante el día de ayer llovió con intensidad débil en general en Galicia, Asturias, Duero, Cenro, Extremadura, valle del Ebro y puntos muy dispersos de Levante y Andalucía. Por la noche ha continuado el régimen de chubascos en toda la Península excepto en Cataluña y Levante. Las cantidades de agua medidas han sido poco importantes. En Canarias el tiempo ha sido bueno.

Table with columns: LOCALIDAD, TEMPERATURAS máx. ayer mín. hoy, Lluvia en 24 horas de 7 a 7 horas. Rows include MADRID, AVILA, BURGOS, LEON, SALAMANCA, SEGOVIA, SORIA, ZAMORA, VILLANUBLA, VALLADOLID.

TIEMPO PROBABLE (hasta mañana a mediodía) Muy nuboso, con frecuentes chubascos en Galicia, Cantábrico, Duero y sistemas montañosos Central e Ibérico. Nubosidad variable con intervalos de lluvia en el resto de la Península y posteriormente en Baleares. Buen tiempo en Canarias. (DATOS FACILITADOS POR EL SERVICIO METEOROLOGICO NACIONAL)

Exhortación pastoral de los obispos españoles

Los predicadores deben abstenerse de proponer como doctrina católica "opiniones turbadoras para la fe"

Los teólogos no están exonerados de la obligación de respetar los dogmas // Que todos nos esforcemos en conocer, proclamar y vivir nuestra fe con toda pureza

En un documento firmado en la fiesta de la Inmaculada, que se hizo público el 5 de enero, el Papa ha exhortado al episcopado universal a velar por la pureza e integridad de la fe.

Los obispos españoles habíamos tratado ampliamente de este tema en las últimas asambleas plenarias. Por ello, como fruto de los trabajos en ellas realizados y como respuesta a la solicitud del Sumo Pontífice, dirigimos a todos los fieles españoles la presente exhortación pastoral.

Es necesario que la fe se conserve íntegra y pura en nuestro pueblo, que sea predicada incansablemente y de tal modo que se responda a la mentalidad del hombre de hoy y "a las dificultades y problemas que más le preocupan y angustian" (CD, 13).

CONOCIMIENTO DE LA REALIDAD SOCIOLOGICA SOBRE LA FE

Para poder hacer ésta con más perfección, conviene conocer la mayor exactitud posible la situación y las actitudes del hombre actual en relación con la fe cristiana.

También interesa tener en cuenta la realidad, amplitud, sentido, posibilidades y riesgos de la evolución social y, en particular, en su aspecto cultural y sus incidencias en la vida cristiana, por medio de estudios sociológicos, los cuales —lo diremos con palabras de Pablo VI— "son útiles para descubrir mejor la mentalidad del ambiente, las preocupaciones y las necesidades de aquellos a quienes anunciamos la palabra de Dios y también la resistencia que le opone la razón moderna" (Ex. Ap. 8 diciembre 1970).

Hay que prestar asimismo la debida atención a las informaciones que proceden de las diversas comisiones episcopales, de los movimientos de apostolado y de los organismos diocesanos, tratando luego de valorarlos con objetividad. Pero toda esta labor no alcanzaría los objetivos a que se apunta si luego no realiza un trabajo de reflexión teológico-pastoral a la luz de la Palabra de Dios en orden a descubrir los caminos que el Señor quiere que su Iglesia siga a lo largo de la Historia.

proponer como doctrina católica opiniones personales discutibles y mucho más "hipótesis aventuradas" u "opiniones turbadoras para la fe", que tantos "prejuicios causan hoy día en el pueblo cristiano" (Ex. Ap. 8 diciembre, 1970), exponiendo sólo doctrina segura y en perfecta concordancia con el Magisterio y evitando cuanto puede producir escándalo en los fieles.

Lo mismo decimos a cuantos divulgan para el pueblo la doctrina católica, sobre todo si lo hacen en los grandes medios de comunicación social.

Hay que predicar el Evangelio. Mas conviene advertir que la pre-

dicación no debe proponerse comunicar simplemente unos conocimientos teóricos, sino suscitar, sobre todo, la adhesión personal al Padre, que nos habla por medio de Jesucristo en su Iglesia, y el compromiso de vivir y actuar de modo consiguiente con la fe.

Es, pues, de primordial trascendencia, que el anuncio del Mensaje evangélico sea confirmado por el testimonio de vida del que lo propone y de la misma Iglesia, ya que, según San Pablo (1 Cor. 2,4), la fe se comunica "no por la persuasiva elocuencia de la humana sabiduría, sino por la manifestación y la fuerza del espíritu".

El Magisterio auténtico y los teólogos

Al reflexionar sobre la ciencia teológica en España, conviene recordar la distinción y relación entre los obispos y los teólogos: «Magisterio y teología tienen funciones y medios diversos, si bien ambos están al servicio del mismo fin: conservar, penetrar cada vez más profundamente, exponer, enseñar, defender el sagrado depósito de la Revelación; es decir, iluminar la vida de la Iglesia y de la humanidad por medio de la verdad divina; conducir a todos los hombres a la salvación eterna» (Pablo VI al Congreso sobre teología Vat. II, 2 octubre 1966). Manifestamos nuestra estima y gratitud por la aportación de los teólogos a la labor de la Iglesia y en concreto al quehacer episcopal; «el Magisterio se beneficia grandemente con una intensa actividad teológica y la cordial colaboración de los teólogos» (I. c.).

Dentro de la unidad de la fe, cabe una legítima pluralidad teológica y somos conscientes del riesgo que corren los teólogos en su labor investigadora y creadora; por eso les recordamos que la legítima libertad de investigación no les exo-

Conclusión

Que todos los miembros del pueblo de Dios —cuquiera que sea su función peculiar en él— nos esforcemos por conocer, proclamar y vivir nuestra fe con toda pureza: a fin de que nuestro camino de peregrinación en este mundo sea iluminado por la Palabra de Dios, nuestro andar refleje en el mundo la gloria de Dios y así vivamos como hijos de la luz.

Tomemos todos como modelo a la que fue «bienaventurada por haber creído» (Lc. 1, 45), la Virgen María. Hagamos como Ella que, al recibir el mensaje del ángel, aceptó con rendimiento la Palabra como «esclava del Señor» (Lc. 1, 38) y luego la «conservó en su corazón» (Lc. 2, 19) para meditarla y vivirla.

Fiesta de la Anunciación de 1971.

En el londinense Hyde Park —arboleda, lago, bruma, pájaros, césped y niños— también hay oradores que, subidos a un pequeño pedestal, dirigen la palabra a quien quiere oírlos. Lo mismo habla a viva voz un supuesto propietario de la piedra filosofal, del elixir de la larga vida, que de una sublime doctrina política para conseguir la felicidad de los pueblos. Los hay puros y los hay ingenuos. Y, también, personas llenas de buena fe que —con grandes o pequeñas aspiraciones— desean revelar algo importante a sus semejantes. Este es el caso del pastor protestante que está en el uso de la palabra. Se escucha en un cartel en el que aparece un perro, un gato y un simio, víctimas de la vivisección. El pastor expone que, ciertos científicos, sacrifican sin necesidad a muchos animales. E, incluso, que es lo triste, los hacen sufrir antes estupidamente.

Es preciso reglamentar la vivisección. Hay que evitar —subraya el orador, con la aqiescencia de su auditorio— que los irracionales estén a merced de la falta de escrúpulos, cuando no de la sevicia. Que la ciencia sacrifique a estos animales sólo en el caso de extrema necesidad.

(PYRESA) BERGANZA

EL FABULOSO MUNDO DE LOS ANIMALES CONTRA LA VIVISECCION



En el londinense Hyde Park —arboleda, lago, bruma, pájaros, césped y niños— también hay oradores que, subidos a un pequeño pedestal, dirigen la palabra a quien quiere oírlos. Lo mismo habla a viva voz un supuesto propietario de la piedra filosofal, del elixir de la larga vida, que de una sublime doctrina política para conseguir la felicidad de los pueblos. Los hay puros y los hay ingenuos. Y, también, personas llenas de buena fe que —con grandes o pequeñas aspiraciones— desean revelar algo importante a sus semejantes. Este es el caso del pastor protestante que está en el uso de la palabra. Se escucha en un cartel en el que aparece un perro, un gato y un simio, víctimas de la vivisección. El pastor expone que, ciertos científicos, sacrifican sin necesidad a muchos animales. E, incluso, que es lo triste, los hacen sufrir antes estupidamente.

Es preciso reglamentar la vivisección. Hay que evitar —subraya el orador, con la aqiescencia de su auditorio— que los irracionales estén a merced de la falta de escrúpulos, cuando no de la sevicia. Que la ciencia sacrifique a estos animales sólo en el caso de extrema necesidad.

(PYRESA) BERGANZA

Doctrina del Vaticano II sobre la Iglesia

Durante estos años hemos observado con esperanza como amplios sectores sacerdotales y laicos se han interesado vivamente por el acontecimiento del Concilio Vaticano II. Es preciso que este interés se traduzca en un mayor empeño por conocer, profundizar, asimilar, conservar y difundir la doctrina católica a la luz del Concilio, tanto por parte de los sacerdotes, que, como padres de los fieles en Cristo, los engendran espiritualmente por el bautismo y por la doctrina (cfr. LG, 28) como por parte del resto del pueblo de Dios.

Comoquiera que la enseñanza conciliar tiene su fundamento doctrinal y su base ordenadora en la reflexión sobre el misterio de la Iglesia desarrollada en el "Lumen gentium", es necesario estudiar a fondo este documento para vertebrar las grandes perspectivas de la "Gaudium et spes", de la renovación litúrgica, de la lectura bíblica, de la pastoral misionera, del impulso ecuménico, etc. Un estudio completo y ordenado del Concilio implica la paralización de su doctrina y conduce al conocimiento y amor a la Iglesia —que entendemos muy necesario reavivar— y a la debida estimación de los elementos institucionales dentro de la Iglesia, queridos positivamente por el Señor como órganos al servicio del Espíritu para el crecimiento del cuerpo (cfr. LG, 8).

Sobemos que la doctrina del Concilio es fruto y germen de un espíritu que no puede quedar prisionero de la letra, pero que recorda constantemente que es imposible captar este espíritu sin una lectura que profundice en el contenido de los documentos. El quehacer de

nuestro momento es la realización de cuanto nos viene exigido por el Concilio —sin recelos ni nostalgias, pero también sin imprecaciones que pretendan quemar etapas— sabiendo que ello nos llevará a descubrir nuevas perspectivas aún más prometedoras para la Iglesia en su constante avance.

El Concilio nos ha enseñado a subrayar el valor de la Iglesia Pueblo de Dios, que, en comunión de vida, continúa la misión de Cristo en el mundo con corresponsabilidad entre todos sus miembros y diferenciación de ministerios, funciones y responsabilidades. Tanto hay que proclamar la responsabilidad de la jerarquía que articula y fundamenta el carácter orgánico de este pueblo, orientándolo magistralmente en el camino de su peregrinación como la función de los laicos, especialmente llamados a que la Iglesia esté presente y activa en la historia (cfr. LG, 33), como sal de la tierra.

Característica de la doctrina conciliar es el concepto de Iglesia-Sacramento que nos ofrece la síntesis del misterio y de la visibilidad de la Iglesia y que se manifiesta en sus acciones sacramentales entre las que destaca la celebración eucarística, en la cual Jesucristo se nos hace realmente presente, bajo las apariencias del pan y del vino, para realizarse admirablemente, en la comunidad y en cada uno de los fieles, el misterio de la salvación.

Es claro, por otra parte, que la doctrina conciliar sobre la Iglesia no invalida el Magisterio, tanto solemne como ordinario, del pasado, sino que, al contrario, lo confirma, ilustra y actualiza.

Confusión doctrinal

Los nuevos tiempos piden nuevas expresiones del mensaje revelado y de sus exigencias, conforme nos ha recordado recientemente el Santo Padre al urgir nuestro deber episcopal "de transmitir la fe en toda su plenitud y de manera adecuada a nuestros contemporáneos, es decir, esforzándonos por emplear un lenguaje que les sea fácilmente asquible, dando respuesta a sus problemas y suscitando su interés" (Ex. Ap. 8 diciembre 1970).

Compartimos con el Papa la preocupación por la turbación causada en los fieles "por la acumulación de ambigüedades, de incertidumbres y de dudas en algo tan esencial como son los dogmas irrisoria y cristológico, el misterio de la Eucaristía y de la presencia real, la Iglesia como instrumento de salvación, el ministerio sacerdotal en el seno del Pueblo de Dios, el valor de la oración y de los sacramentos, las exigencias morales concernientes, por ejemplo, a la indisolubilidad del matrimonio y el debido respeto a la vida" (Ibidem).

Predicación f.i.e.l de la Palabra de Dios

Hay sectores que están necesitados de una evangelización, la cual, sin embargo, deberá tener los matices propios que correspondan a la situación peculiar de nuestro pueblo. En esta línea se inserta la predicción popular, que, debidamente actualizada, debe concurrir con la atención a los grupos de cristianos seglares más comprometidos en la acción pas-

Estamos en época de viajes y más viajes, de peregrinaciones y de esa gran pasión de desplazarse de la propia residencia, por uno u otro motivo, a lugares cercanos o lejanos buscando nuevas impresiones. No nos parece mal y también creemos que muchas veces si no necesario, es útil entrelazar con la vida cotidiana otras imágenes e incentivos que nos den algo nuevo en la rutina de nuestros días. También el espíritu tiene inclinación a viajar, a peregrinar adonde halle algo que llene sus inquietudes y tenga descanso en el sosiego y la paz. En nuestra Castilla existe un lugar hermoso, y adecuado para quienes busquen una emoción del alma, para quienes les guste la paz y el sosiego: la Trapa, y en ella, la tumba del Hermano Rafael.

Quien no haya vivido, al menos un día, en la Trapa no sabe lo que es su "paz en el alma". Llegar allí, pisar las primeras losas de su entrada y elevar la mirada a sus muros, es ya algo que llena el corazón del visitante de un ambiente de

tranquilidad, de algo que sin explicarse entra como bálsamo en el alma. Muchos, al pasar junto a sus muros, han entrado en su recinto no porque esperasen encontrar algo que les interesase, sino por mera curiosidad. Pero hoy, después de la impresión de esta visita, se sienten atraídos y desean volver. El hombre de negocios, la persona de estudios y todos cuantos llevan una vida de agitación, saben que necesitan también momentos de sosiego, y tal vez en ningún lugar de nuestra Castilla haya más sosiego y motivo de descanso y paz que en los muros de la Trapa. En la Trapa se da el abrazo del silencio, de la paz y de la alegría del alma.

Pero además en la Trapa está una de las mayores fuerzas del espíritu en nuestros tiempos: la tumba del Hermano Rafael. ¿Quién fue el Hermano Rafael? ¿Qué talismán tiene la tumba? Rafael Arnáiz Barón fue un joven que vivió solamente veintiseis años. No fue un joven fuera de serie, de los que el mundo llama "niños prodigio", ni tampoco un tarado, con defectos corporales ni mentales. Fue un joven normal como cualquier otro de nuestro tiempo. Si tuvo una cualidad de la que está el hombre de hoy muy ne-

cesitado: el equilibrio de sus energías vitales, y en ello poseía el verdadero medio de la alegría y la serenidad. Rafael fue el ejemplar enlace en la busca y el encuentro de la paz. En la Trapa vivió unos meses y aquí murió y se halla su tumba.

Ya sé que es muy difícil llegar al interior del hombre actual hablándole de una tumba, pero es cierto que el Hermano Rafael atrae y, de día en día, arrastra a muchas gentes a pensar al lado de su tumba. Y no se crea que quienes acuden son seres de tiempos pasados u hombres llenos de pesares, sino que son muchos, y muchos jóvenes y personas llenas de triunfos y alegría de la vida, pero que desean meditar lo excelso del vivir cuando se enmarca en recios y sublimes ideales. Hoy, que tanto se habla de vidas llenas por algún ideal, de aquí nacen los sólidos principios del más puro ideal.

Las corrientes filosóficas, como norma del hombre nuevo, se están desarrollando, en nuestros días unas veces con verdadera

audacia de justas perspectivas y otras con peligrosos atisbos de errores. Un profundo movimiento y cambio de direcciones vitales está socavando cientos milenarios para dar al hombre una nueva visión de la existencia, pero todo esto sin la paz interior y sin la reflexión, lejos de saciar las inquietudes humanas por el soñado ideal, le confunde e inquieta atormentando su vida. Vivir sin la reflexión de la razón de la misma vida, sin el pensamiento del valor de los actos humanos, es un loco vivir que arrastra consigo esta náusea que hoy invade a tantos seres. Una tarde junto a la tumba del Hermano Rafael nos puede dar lecciones de la quietud que frecuentemente necesita el hombre para guardar el equilibrio de todas sus facultades. Esta frase del Hermano Rafael es todo un recordatorio que nos impulsa a la reflexión: "En el mundo, debido a que todos hablan a la vez, nadie se entiende."

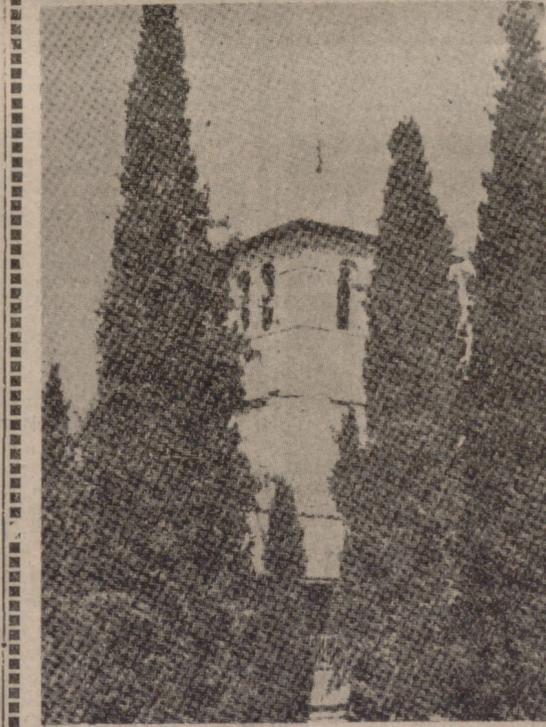
Voy a terminar con la descripción que hace el mismo Hermano Rafael de una de sus visitas a la Trapa: "Hace unos años se detuvo en esta Abadía un joven mundano, llena la cabeza de... bueno, no sé lo que aquel hombre tenía en la cabeza.

Besa.

Sob unos días hospedado entre estos buenos monjes, y como era un enamorado, de la música, del color y de todo lo que en sí llevaba algo de arte, se impresionó profundamente al escuchar la Salmódia en el Coro... se emocionó del silencio de estos hombres que, lejos del mundo, viven una vida santa, y gozó lo indecible al ver en los campos vestidos de primavera y llenos de flores, trabajar a unos hombres vestidos de blanco, que con el sudor de su frente y los callos de sus manos se ayudan para mantener su cuerpo mientras les dura el destierro, y al mismo tiempo trabajan para ganar el descanso en la verdadera Patria."

LUGAR DE PEREGRINACIONES EN CASTILLA LA TUMBA DEL HERMANO RAFAEL

Por FULGENCIO PALENCIA CABRERA



Monasterio Cisterciense de San Isidro de Dueñas, Venta de Baños (Palencia).

terese, sino por mera curiosidad. Pero hoy, después de la impresión de esta visita, se sienten atraídos y desean volver. El hombre de negocios, la persona de estudios y todos cuantos llevan una vida de agitación, saben que necesitan también momentos de sosiego, y tal vez en ningún lugar de nuestra Castilla haya más sosiego y motivo de descanso y paz que en los muros de la Trapa. En la Trapa se da el abrazo del silencio, de la paz y de la alegría del alma.

Pero además en la Trapa está una de las mayores fuerzas del espíritu en nuestros tiempos: la tumba del Hermano Rafael. ¿Quién fue el Hermano Rafael? ¿Qué talismán tiene la tumba? Rafael Arnáiz Barón fue un joven que vivió solamente veintiseis años. No fue un joven fuera de serie, de los que el mundo llama "niños prodigio", ni tampoco un tarado, con defectos corporales ni mentales. Fue un joven normal como cualquier otro de nuestro tiempo. Si tuvo una cualidad de la que está el hombre de hoy muy ne-

cesitado: el equilibrio de sus energías vitales, y en ello poseía el verdadero medio de la alegría y la serenidad. Rafael fue el ejemplar enlace en la busca y el encuentro de la paz. En la Trapa vivió unos meses y aquí murió y se halla su tumba.

Ya sé que es muy difícil llegar al interior del hombre actual hablándole de una tumba, pero es cierto que el Hermano Rafael atrae y, de día en día, arrastra a muchas gentes a pensar al lado de su tumba. Y no se crea que quienes acuden son seres de tiempos pasados u hombres llenos de pesares, sino que son muchos, y muchos jóvenes y personas llenas de triunfos y alegría de la vida, pero que desean meditar lo excelso del vivir cuando se enmarca en recios y sublimes ideales. Hoy, que tanto se habla de vidas llenas por algún ideal, de aquí nacen los sólidos principios del más puro ideal.

Las corrientes filosóficas, como norma del hombre nuevo, se están desarrollando, en nuestros días unas veces con verdadera

audacia de justas perspectivas y otras con peligrosos atisbos de errores. Un profundo movimiento y cambio de direcciones vitales está socavando cientos milenarios para dar al hombre una nueva visión de la existencia, pero todo esto sin la paz interior y sin la reflexión, lejos de saciar las inquietudes humanas por el soñado ideal, le confunde e inquieta atormentando su vida. Vivir sin la reflexión de la razón de la misma vida, sin el pensamiento del valor de los actos humanos, es un loco vivir que arrastra consigo esta náusea que hoy invade a tantos seres. Una tarde junto a la tumba del Hermano Rafael nos puede dar lecciones de la quietud que frecuentemente necesita el hombre para guardar el equilibrio de todas sus facultades. Esta frase del Hermano Rafael es todo un recordatorio que nos impulsa a la reflexión: "En el mundo, debido a que todos hablan a la vez, nadie se entiende."

Voy a terminar con la descripción que hace el mismo Hermano Rafael de una de sus visitas a la Trapa: "Hace unos años se detuvo en esta Abadía un joven mundano, llena la cabeza de... bueno, no sé lo que aquel hombre tenía en la cabeza.

Besa.

Sob unos días hospedado entre estos buenos monjes, y como era un enamorado, de la música, del color y de todo lo que en sí llevaba algo de arte, se impresionó profundamente al escuchar la Salmódia en el Coro... se emocionó del silencio de estos hombres que, lejos del mundo, viven una vida santa, y gozó lo indecible al ver en los campos vestidos de primavera y llenos de flores, trabajar a unos hombres vestidos de blanco, que con el sudor de su frente y los callos de sus manos se ayudan para mantener su cuerpo mientras les dura el destierro, y al mismo tiempo trabajan para ganar el descanso en la verdadera Patria."

Aún se discute el carácter religioso o profano de algunas melodías

- Las marchas nupciales de Mendelssohn y de Wagner fueron condenadas por paganas.
- También hubo repulsas a las avemarias de Schubert y de Gounod, así como al largo de Haendel.

Un criterio totalmente particular, manifestado en una encuesta periodística sobre las músicas que se interpretan o que deben interpretarse en las ceremonias religiosas católicas, trascendió desde Italia, por un error de interpretación, a la Prensa de otros países como si fuese una disposición de la Santa Sede. Luego ha venido el mentis oficial del Vaticano, ya que últimamente no ha habido prohibición litúrgica específica de tales o cuales obras musicales.

Estas piezas sinfónicas o corales, de las que ahora se ha vuelto a hablar como impropias para solemnizar el culto católico, ya merecieron la repulsa de algunas autoridades eclesásticas en tiempos pasados. Se trata de las marchas nupciales de Mendelssohn y de Wagner, de las avemarias de Schubert y de Gounod, del largo de Haendel y quizá de alguna otra. Pero ocurre que la utilización litúrgica reiterada de esas melodías ha terminado por desprovocerlas, para el sentir general, de su inicial intención o aspecto pagano, haciendo considerárselas generalmente, en cambio, como música religiosa. No se olvide que a lo largo de la Historia de la Iglesia adoptó y cristianizó ritos, indumentos y fiestas de indudable origen no cristiano. Por ejemplo, cercano en cuanto a la fecha, recuérdese como Pío XII supo hacer de la fiesta marxista del primero de mayo una festividad también cristiana, exaltando en ese día a San José Obrero.

ARIA DEL REY

Pero, desde luego, parece condenable el famoso largo de Haendel (el largo es el más lento de los tiempos musicales y se llama también así a cualquier composición escrita en ese movimiento) si se considera que es un aria de la ópera "Jerjes", en la que el Rey evoca con nostalgia sus amores juveniles, consumados bajo la frondosa copa de un árbol secular. Tampoco cabe admitir como acompañamiento musical propio para la celebración de un matrimonio cristiano la marcha nupcial de Wagner, perteneciente a la ópera "Lohengrin", pues lo que esa marcha exalta es el ingreso de Eisc y Lohengrin en el idilio nupcial. Este era el criterio autorizado acerca de esa música; pero, ya hemos dicho, el hacerla sonar frecuentemente en las bodas ha servido para que se la termine considerando como pieza muy adecuada para esas ocasiones. Por otra parte, la realidad es que a muy pocos asistentes a las bodas les evoca el argumento de la ópera wagneriana.

Otro tanto cabe decir, en pro y en contra, de la marcha nupcial de Mendelssohn. Es cierto que el citado compositor canta en esa marcha las bodas mitológicas de Teseo, duque de Atenas, con Hipólita, reina de las amazonas. Pero, ¿cuántas personas que oigan esa marcha en el interior de una iglesia la identifican con el argumento de "El sueño de una noche de verano", de Shakespeare? Sin embargo, en la encuesta periodística a la que hemos aludido al comienzo de estas líneas ha habido quien lanza su anatema contra tal pieza si se la interpreta en un enlace nupcial católico.

FRASE SUPRIMIDA

En cuanto al "Avenaria", de Schubert, recuerdan quienes desean ver totalmente excluida esa melodía de nuestros templos que es la música para un "bed" de Walter Scott, referente a una tradición popular escocesa. Se trata, si, de una invocación a la Virgen María, pero cantada por una pareja de jóvenes que se han escapado de sus casas y, refugiados a orillas de un lago, piden protección a Nuestra Señora antes de consumir su unión carnal. Los contradictores de quienes condenan al "Avenaria", de Schubert, como música más bien pecaminosa, arguyen que todo depende de la intención que se ponga al cantarla y al oírlo y que, en definitiva, al margen de otras circunstancias, es la plegaria de unos pecadores a la Virgen.

También ha sido motivo de escándalo, y al parecer lo sigue siendo—aquí no tomamos posición y sólo sintetizamos lo que se ha dicho a favor y en contra—, otra célebre "Avenaria": la de Charles Gounod. Realmente, este compositor no pensó en escribir un "Avenaria". Su pieza, hoy conocida con tal nombre, la llamó "Meditación" y en verdad que no puede considerarse como original suyo, pues se trata del primer preludio de "Clavecín bien temperado", del magnífico Juan Sebastián Bach, con algunos compases libremente añadidos por Gounod. Así, la primera tacha que ponen al "Avenaria" de Gounod, quienes la rechazan como música de iglesia, es que se trata del producto de un hurto.

Luego, tras añadir que Gounod era acérrimo protestante y no podía, por tanto, dedicar una obra a María la Virgen, recuerdan la anécdota de que esa melodía cayó en manos de un editor judío de París y a ella adaptó la letra del "Avenaria", pensando que así haría buen negocio difundiéndola entre los católicos, como en efecto lo hizo. Pero no adaptó totalmente el texto, ya que no quería reconocer aquel judío a María como Madre de Dios. En consecuencia, suprimió la expresión "Mater Dei", huccho que llenó repitiendo la invocación "Sancita María", tras lo cual se pasa al "ora pro nobis peccatoribus..."

Ciertamente son todos ellos motivos de bastante peso, mas el paso del tiempo, junto con el actual clima ecuménico y de olvido de pasadas rencillas, parece aconsejar que, no haya nuevas condenas canónicas sobre tales o cuales músicas, máxime cuando ahora han entrado en nuestras iglesias tantos ritmos modernos y tantas melodías folklóricas, que van siendo aceptadas por todos de buen grado.

(De "Hoja del Lunes", de Madrid, de ayer.)

Semana de transición y dos películas interesantes

Los exhibidores vallisoletanos han utilizado la pasada semana como si se tratase de una más de transición, aprovechando el desarrollo del certamen de Cine Religioso y de Valores Humanos, aunque también es posible que si no se han estrenado más películas es porque no las había.

El resumen de lo que ha sido la semana de estrenos nos da como balance dos películas interesantes, dos reposiciones y dos películas comerciales, con sus virtudes y sus defectos.

"Con los ojos cerrados", de Richard Brooks, que se proyecta en Lope de Vega, es un film donde se reúnen todas las condiciones necesarias para que pueda ser considerado como un film comercial: concesiones a un público pretendidamente selecto, manejo de condicionamientos matrimoniales en una esfera superior y un lenguaje barroco para un realizador que, como Richard Brooks, tiene sobre sus espaldas una serie de brillantes trabajos que garantizan la taquilla. Correc a interpretación de Joan Simmons y John Forsyth.

"Red siniestra" de Jacques Dreyer, proyectándose en el Avenida, es una película ceñida al

género "negro" francés, correctamente realizada y en la que la trama se asienta sobre los pilares de la violencia y la tensión dramática, en busca siempre de una mayor atracción en el espectador, aun cuando el argumento carezca de bases sólidas. La interpretación de Lino Ventura y el resto del reparto está a la altura de las circunstancias.

"Levando anclas", de George Sidney, fue un gran espectáculo musical donde se reunió lo mejor que el cine norteamericano tenía hace ya bastantes años. Una película de reposición que merece la pena verse.

"Los cuatro días de Nápoles", de Nany Loy, constituye una de las películas más interesantes de la postguerra en Italia, donde se narran los hechos acaecidos en Nápoles ante la inminente ocupación de la ciudad por las tropas aliadas. En ella, el neorrealismo alcanza caracteres apopéyicos mediante una vigorosa narración en la que Loy consiguió apuntarse uno de los éxitos más sobresalientes de su carrera. El análisis de personajes, trazado con una mano firme, constituye una extraordinaria muestra cinematográfica en un film donde colaboraron todos los ciudadanos de Nápoles.

Y finalmente "Slogan", cinta que se está proyectando en Roly. El tradicional triángulo amoroso en una anécdota que tiene mucho más de amarga que de trivial, en contra de lo que su promoción publicitaria pudo haber hecho creer. "Slogan" es un film al amerer interesante en el que el director, Pierre Grimball, deja constancia de un buen hacer al haber sabido impregnar de poesía una historia que fácilmente se habría convertido en resbaladizo. La sensibilidad de la cámara alcanza por igual a todos los personajes, de quienes hace un esbozo, para sumirlos, sin más estudio, en el vértigo de una narrativa dinámica y siempre eficaz. La buena interpretación de Serge Gainsbourg y Jane Birkin contribuye al mejor desarrollo de la historia.—RICARDO.

TEATRO CARRION
HOY, a las 3, 7,45 y 10,45
¡¡ULTIMO DIA!!
ORFEO NEGRO
Un film en Technicolor de Marcel Camus
¡Palma de Oro en el Festival de Cannes!
(Mayores de 18 años)

CINEMA ROXY
HOY, a las 5, 7,45 y 10,45
UN FILME DE SUBIDO TONO PASIONAL
SLOGAN
Color, por Serge Gainsbourg y Jane Birkin
(Mayores de 18 años)

Moderno Cine LAFUENTE
HOY, desde las 4,30
EL VENGADOR DEL SUR
Color, por John Garko y Elisa Montes, y SETENTA VECES SIETE
Color, por José Bódalo y María Teresa Ruiz
(Mayores de 18 años)

Nuevo Cine GOYA
HOY, desde las 4,30
LA REVOLUCION DE LAS MUJERES
Color, por Ernie Wise y Margit Saad, y UNA SIRENA SOSPECHOSA
Color, por Doris Day y Rod Taylor
(Mayores de 14 años)

CINE REX
HOY, desde las 4,30
EL LADRON REBELDE
Color, por Tommy Steele y Stanley Baker, y OESTE SIN FRONTERAS
Color, por Jeffrey Hunter y Pascale Petit
(Mayores de 18 años)

CINEMA GOYA
A las 5, 7,45 y 10,45
Deslumbrante... Subyugante... Apoteósica...
Levando anclas
TODD-AO 70 mm. y Technicolor
Frank Sinatra y Gene Kelly
(TOLERADA)

CERVANTES
Desde las 4,15
El falsificador de Argenteuil
Color, por Jean Gabin, y CINCO PARA EL INFIERNO
Todd-Ao 70 mm. por John Garko
(Mayores de 18 años)

EMBARRAJADORES
Desde las 4,30 - ¡Ultimo día!
EL ALMA SE SERENA
Color, por Conchita Velasco y Alfredo Landa, y LADRONES ANONIMOS
por Leslie Phillips y Julie Christie
(Mayores de 18 años)

ZORRILLA CINE de ARTE y ENSAYO
De 3 a 7, 7,45 y 10,45 V.O.
En pueblo abatido por la derrota graba en la historia cuatro días de supremo coraje... V.O.
LE GIORNATE DI NAPOLI (LOS CUATRO DIAS DE NAPOLES) V.O.
Todos los actores trabajan anónimamente en homenaje a la gesta heroica V.O.
¡USTED LOS RECONOCERA! Es una película Metro Goldwyn Mayer (Rigurosamente mayores 18 años) V.O.

COMPANIA MARIA JOSE GOYANES

29 y 30 de abril
1 y 2 de mayo

Repertorio a representar:
Día 29.—MANZANAS PARA EVA, de Chejov.
30.—RAICES, de Wesker.
1.—LAS MOSCAS, de Sartre.
2.—LA DAMA BOBA, de Lope de Vega.

TEATRO LOPE de VEGA
TARDE, 7,45 NOCHE, 11
DIRECCION JOSE M.ª MORERA
4 UNICOS DIAS, 4
CAMBIO DIARIO
CAMPANA NACIONAL DE TEATRO
Ministerio de Información y Turismo
Localidades a la venta

TEATRO CARRION
HOY, a las 3, 7,45 y 10,45
¡¡ULTIMO DIA!!
ORFEO NEGRO
Un film en Technicolor de Marcel Camus
¡Palma de Oro en el Festival de Cannes!
(Mayores de 18 años)

CINEMA ROXY
HOY, a las 5, 7,45 y 10,45
UN FILME DE SUBIDO TONO PASIONAL
SLOGAN
Color, por Serge Gainsbourg y Jane Birkin
(Mayores de 18 años)

Moderno Cine LAFUENTE
HOY, desde las 4,30
EL VENGADOR DEL SUR
Color, por John Garko y Elisa Montes, y SETENTA VECES SIETE
Color, por José Bódalo y María Teresa Ruiz
(Mayores de 18 años)

Nuevo Cine GOYA
HOY, desde las 4,30
LA REVOLUCION DE LAS MUJERES
Color, por Ernie Wise y Margit Saad, y UNA SIRENA SOSPECHOSA
Color, por Doris Day y Rod Taylor
(Mayores de 14 años)

CINE REX
HOY, desde las 4,30
EL LADRON REBELDE
Color, por Tommy Steele y Stanley Baker, y OESTE SIN FRONTERAS
Color, por Jeffrey Hunter y Pascale Petit
(Mayores de 18 años)

ZORRILLA CINE de ARTE y ENSAYO
De 3 a 7, 7,45 y 10,45 V.O.
En pueblo abatido por la derrota graba en la historia cuatro días de supremo coraje... V.O.
LE GIORNATE DI NAPOLI (LOS CUATRO DIAS DE NAPOLES) V.O.
Todos los actores trabajan anónimamente en homenaje a la gesta heroica V.O.
¡USTED LOS RECONOCERA! Es una película Metro Goldwyn Mayer (Rigurosamente mayores 18 años) V.O.

COMPANIA MARIA JOSE GOYANES

29 y 30 de abril
1 y 2 de mayo

Repertorio a representar:
Día 29.—MANZANAS PARA EVA, de Chejov.
30.—RAICES, de Wesker.
1.—LAS MOSCAS, de Sartre.
2.—LA DAMA BOBA, de Lope de Vega.

TEATRO LOPE de VEGA
TARDE, 7,45 NOCHE, 11
DIRECCION JOSE M.ª MORERA
4 UNICOS DIAS, 4
CAMBIO DIARIO
CAMPANA NACIONAL DE TEATRO
Ministerio de Información y Turismo
Localidades a la venta

LOTERIA NACIONAL

MADRID, 27. (Cifra).—Lista de los números premiados en sorteo de la Lotería Nacional, sistema moderno, celebrado hoy.
PRIMER PREMIO: 2.500.000 pesetas.—Número 7.818, que ha correspondido a Cuevas de Almaraz, Sodio, Murcia, San Andrés Granollers, Santa Coloma de Gramanet, Madrid, Barcelona y Salamanca.

CASTILLO
Confecciones de CALIDAD
CASTILLO
SASTRERIA FINA
MIGUEL ISCAR, 15

Aproximaciones de 65.000 pesetas cada una a los números anterior 7.817 y posterior 7.819.
Centenas de 5.000 pesetas a los números del 7.801 al 7.900, excepto el número 7.813.
Premios de 5.000 pesetas a los números terminados en 8.
Reintegros de 500 pesetas a los números terminados en 8.

MUDANZAS "Arribas"
PLAZA MAYOR, VALLADOLID
TELF - 22298

SEGUNDO PREMIO: 1.500.000 pesetas.—Número 37.271, que ha correspondido a Madrid, Santa Cruz, Burgos, Almansa, Logroño, Barcelona, Castilleja de la Cuesta, Bilbao y Tudela.
Aproximaciones de 30.000 pesetas cada una a los números anterior 37.270 y posterior 36.272.
Centenas de 5.000 pesetas a los números 37.201 al 37.300, excepto el número 37.271.

Calzados MALLORCA
ALTAS CALIDADES
GRANDES EXISTENCIAS
Ferrari, 10 Tel. 228194 VALLADOLID

TERCER PREMIO: 500.000 pesetas.—Número 54.076, que ha correspondido íntegro a La Coruña.
Aproximaciones de 15.250 pesetas cada una a los números anterior 54.075 y posterior 54.077.
Centenas de 5.000 pesetas a los números 54.001 al 54.100, excepto el número 54.076.

Cafeteria SALÓN ideal

Premio de ciento cincuenta mil pesetas a cada uno de los números siguientes:
Premio de cincuenta mil pesetas a los números terminados en 6.798 y 6.260.
50.430, que ha correspondido a Santander, Santa Cruz, Puertollana, Elda, Segovia, Málaga, Barcelona, Valencia, Bilbao y Las Palmas.
51.277, que ha correspondido a Oliva.
43.808, que ha correspondido a Madrid.

EN TODO TIEMPO SU BODA SU BANQUETE SU FIESTA
HOSTAL FLORIDO
Teléfono 224417 VALLADOLID

06.068, que ha correspondido a Madrid, Las Palmas, Burgos, Gijón, Sevilla, Valladolid, Vigo y Lérida.
Premio de cinco mil pesetas a los números terminados en 074, 084, 190, 203, 250, 251, 278, 347, 392, 406, 456, 471, 488, 507, 510, 518, 571, 587, 625, 637, 660, 754, 755, 760, 779, 839, 848, 950, 957, 960 y 960. El número 960 ha salido premiado dos veces.

LA VIDA PRIVADA DE SHERLOCK HOLMES
PANAVISION - COLOR DE LUXE
con ROBERT STEPHENS - COLIN BLAKELY - CHRISTOPHER LEE y GENEVIEVE PAGE
No se podía descubrir su secreto hasta setenta años después. Era... demasiado íntimo
Muy pronto COLOSAL ESTRENO!

TEATRO CARRION
(Temporada teatral de primavera)

Mañana, miércoles, y el jueves
DOS UNICOS DIAS DE ACTUACION!
COLSADA
PRESENTA SU COMPANIA DE COMEDIAS COMICAS
— con —
ANGEL DE ANDRES
en el ESTRENO de la comedia cómica-vodvilésca, original de LUIS TEJEDOR
BAMBY Y LAS CAZADORAS
Una comedia clara, optimista y divertidamente atrevida, con un elenco de jóvenes y bellísimas actrices.
(Mayores de 18 años)
Se despachan localidades

Viernes y sábado
DOS UNICOS DIAS DE ACTUACION!
COMPANIA PAQUITO DE OSCA
— con —
PASTORA PEÑA
en el ESTRENO del disparatado vodvilésco
EL SECUESTRO DE UN FONTANERO
de Hugo Chirliamonte y M. Pózon
¡Un secuestro al desnudo, con diez mil carcajadas de recompensa!
(Mayores de 18 años)
Se despachan localidades

Todo se vuelve en cuanto... eliminat... por in la... División a... entre las... meses de... equipos un... División a... que no cabe... (p... su perce... que un... División gan... superior... resultado q... eliminado... a grand...
Todavía se a... trató de equ... de los it... y los pin... estén en... diones... esto que esta... en razon... las elin... Segunda en la... de los p... División... en la Lig... ese cambio... final y má... siqu... ni siqu... ni siqu... en lo que... la lucha... que todos... con los... menos, tem...
Ello aparte, que cuando se... como la del De... que ha em... del Villarrea... Barcelona, amb... no se dice... la cuestión... de a... y tablas... En una con... del nivel es a... y sorpresa y... y pasase un... en este tempo... para mucho... los och titulos... Liga encim... electrónico en... consagrados... que no dig... si la Liga... de Burgos, po... en ella. En lo... la recit... gientes de p... tendimiento m...
LAS Q...
Treinta...
de...
MADRID. (C... provisional del... Agencias Mutu... corresponden... y cuatro (jorn... abril de 1971... Columnas: 3... Recaudación: 3... Cincuenta y... premios: 84.641...
REPARTO:
20.212.957... treinta y cu... y otros acier... de los mil cien... tres acier... igual cantidad... treinta y d... cincuenta y tr... a 800 pesetas...
En la jornada... temporada, en... el próxim... mayo figurar... los partidos...
TOKIO. (A... eliminat... Australia, en... Copa Davis... Sudaí venció... por 6-1, 15... lo magnífico... fue el se...
Antes, el au... había ven... por 6-3, 6... En la primer... ganaron... centros de si... a Dibley y Yan... Los austral... match de dobl... puestas, ponien... gano, que...

La Copa y sus relativas sorpresas

Por ANTONIO VALENCIA

Todo se vuelve hablar de sorpresas en cuanto se juegan las primeras eliminatorias de Copa que se juegan por un lado a los equipos de Primera División y en el de enfrentamiento a los que restan de la criba preliminar entre las Segunda y Tercera Divisiones. Como durante seis o siete meses de fútbol oficial nos hemos acostumbrado a atribuir a los equipos un valor conforme a que pertenecen, resulta que no cabe en cabeza razonable (pues los quintilestas muestran su porcentaje para el absoluto en gracia a su mayor rentabilidad) que un equipo de la Segunda División gane a otro de la categoría superior en la Liga o haga un resultado que no sea el fatal que se eliminado. Que el pez chico se coma al grande es inconcebible.

reservas de valía son las que de terminan la superioridad. Y de estos valores viene configurando la mente cuando se pasa a la Copa en un salto abrupto. En una semana, el fútbol se alinea con arreglo a las cotizaciones de Liga. A la siguiente, se entra en un orden de cotizaciones correspondiente a diversas condiciones del torneo. Todavía el conservadurismo de nuestro fútbol ha procurado que el salto no sea brusco y que los clubs de alta cotización ligera se vean protegidos por un seguro de doble acción: las eliminatorias a doble partido y en la primera de ellas el enfrentamiento además, de Primera-Segunda. La sorpresa estriba simplemente en poder superar esta doble trabu proteccionista de los valores de la cotización ligera en un torneo que se distingue por ser como la España del «stogan», diferente.

A partido único que rigiese la Copa por el molde británico que determina que sólo la puede ganar aquel que no haya sido batido, se vería como los valores de Liga y los de Copa tienen poco que ver en una simple eliminatoria y que no es despropósito tan grande como parece que los equipos de la Primera División se las tengan que ver y desear ante los representantes de la inmediata siguiente. En sus valores se hace borrón y cuenta nueva en cada eliminatoria. La afición del fútbol, que como en todas las sociedades se sienten sollicitadas unas veces por la tradición y estabilidad y otras por la revolución y el cambio, distinguen muy bien entre Liga y Copa y aún deberían distinguir más si se pudiese a distinguirlos orgánicamente, lo que merecen de modo que la Liga no recordase en nada la otra. Así no serían sorpresas aquellos resultados que se deben a la mezcla involuntaria de valores y cotizaciones entre una y otra competición (Especial para PYRESA)

FIESTA SOCIAL DEL DEPORTE

Y proclamación de los mejores deportistas vallisoletanos del año

El viernes se celebrará la Fiesta Social del Deporte, que tendrá lugar en el restaurante de la Feria Regional de Muestras, a las diez de la noche. En ella se efectuará la proclamación de los mejores deportistas vallisoletanos de 1970 y se hará entrega de diplomas y trofeos a los mejores deportistas de cada especialidad y a los ganadores de los premios del II Certamen de Fotografía Deportiva. Las invitaciones pueden retirarse en el Hotel Florido y en las casas Alortiz, Moral y Blasco.

Ello aparte, queremos recalcar que cuando se habla de sorpresas como la del Deportivo de la Coruña, que ha empatado en Madrid, o la del Villarreal, que ha ganado a Barcelona, ambos en el primer choque, no se dice más que la mitad de la cuestión. Es decir, que sorpresas de acuerdo con los módulos y tablas de valores de la Liga. En una competición a la larga, el desnivel es absoluto y, claro, se da sorpresa y gorda que la Liga se pague a un equipo modesto. Ya en esta temporada, el Valencia, que lleva mucho de ser modesto con los ocho títulos nacionales de Copa y Liga, ha causado un leve aturdimiento en la tabla de valores: retrogradado para ganar la Liga, lo que no digamos lo que sucedería si la Liga próxima la ganase el Burgos, por ejemplo, de club de élite. En la Liga, la organización, la rechaza a buen precio de jugadores de un alto rendimiento medio, la posesión de

Ya está el Atlético de Madrid en Amsterdam

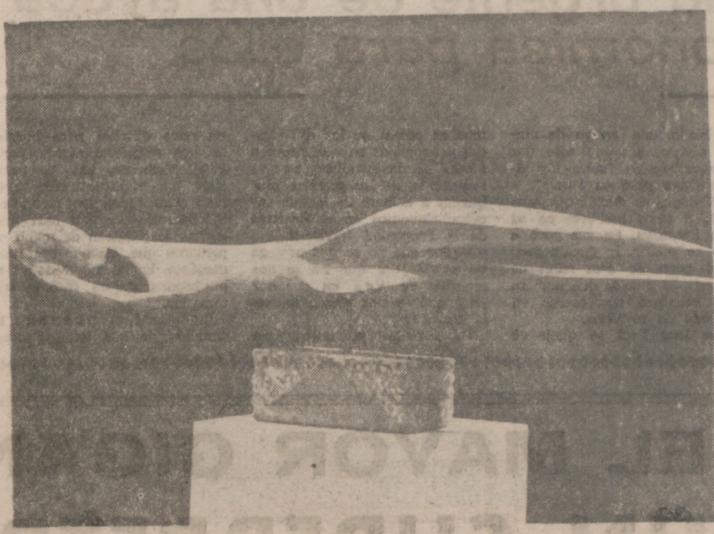
El pronóstico señala al Ajax como vencedor

AMSTERDAM (Hollanda). (A.F.I.). — Directivos, jugadores y numerosos seguidores del Atlético de Madrid llegaron ayer, por vía aérea, a Amsterdam, procedentes de Madrid. El club madrileño se enfrentará mañana al Ajax, de Amsterdam, en partido de vuelta de las semifinales de la Copa de Europa de campeones de Liga. El Atlético de Madrid ganó el partido de ida, jugado en el Estadio del Manzanares el pasado día 14, por un gol a cero.

Al frente de la expedición se encontraban el presidente del Atlético de Madrid, Vicente Calderón, y varios directivos del club. Compañían la misma el entrenador, Marcel Domingo; el médico del club, doctor Ibañez; el masajista, Rodrigo; y los jugadores Zubizarain, Rodri, Melo, Jayo, Calleja, Quique, Ovejero, Iglesias, Adelaar, Eusebio, Salcedo, Irureta, Alberto, Ufarte, Luis, Pataco y Leiris. Además, llegaron en el mismo avión especial familiares de algunos dirigentes, así como un centenar de seguidores del club. Marcel Domingo afirmó que el Atlético de Madrid se encuentra ahora descansando, contrariamente a cuando fue el Ajax a Madrid, y no se encuentra afectado por los pronósticos que dan como claro vencedor del encuentro al Ajax.

El deporte y el arte, plenamente hermanos en la III Bienal

Mil ciento cincuenta obras de artistas de treinta y dos países en el severo marco de las Reales Atarazanas de Barcelona



Escultura, primer premio, Giuseppe Guarguarlini (Italia): "Il Tuffo".

Por MANUEL GOMEZ AROSTEGUI

Mil ciento cincuenta obras, artistas de treinta y dos países, pinturas, dibujos, grabados, esculturas, diseños para medallas y trofeos; ésto es, en síntesis, la III Bienal Internacional del Deporte en las Bellas Artes, una organización española de ámbito mundial dentro del campo de la cultura de nuestro tiempo. La iniciativa de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes se ha hecho auténtica realidad en muy poco tiempo. Esta III Bienal cuenta con el alto patrocinio del Comité Olímpico Internacional, que ha visto cómo cuajaba aquí una idea vieja y antigua que ya expuso el restaurador de los Juegos Olímpicos, el ya famoso y por todos conocido barón Pierre de Coubertin. Intentó el ilusionado barón francés unir el deporte con el arte, hacer de una y otra expresión medio de cultura, engrandecer el deporte y expresarlo por medio del arte. Su idea era que junto a las justas deportivas que cada cuatro años reúnen a las juventudes del mundo se celebrasen exposiciones y manifestaciones artísticas y culturales; pero si los juegos deportivos han salido adelante y han crecido en todo su anchura y longitud, si se han extendido por todo el mundo, las manifestaciones artísticas no han llegado a encontrar ni marco ni hueco ni participación en las olimpiadas de esta era moderna.

Por eso ha llamado la atención en el mundo la iniciativa española, este invento que a la vez era intento de aproximar el tema deportivo a la temática y a la interpretación del arte, iniciado en 1965 bajo la que pudieramos llamar protección de los Salones Násticos. Al cobijo de estas muestras deportivo-comerciales, en las que el mar y el viento servían de motivo, comenzaron las primeras exposiciones artísticas relacionadas con el deporte. Fueron primero sólo artistas españoles los que concurrirían. Pero visto el éxito y adivinadas las posibilidades, se dio el gran paso, arriesgado más decididamente, pero ilusionado, y se decidió dar mayoría de edad e independencia a las muestras artístico-deportivas, creando las Bienales, de tanta tradición en las celebraciones artísticas. Y se pensó que Madrid y Barcelona deberían compartir lo que ya se ve es un honor de dar albergue a estas Bienales, alternándose cada dos años. La primera Bienal se celebró en Barcelona en 1967, y la segunda, en Madrid, en los meses de mayo y junio de 1969. Al ser instalada esa segunda Bienal en los Palacios del Retiro, puede decirse que se

la mayoría de edad y clara entidad a estas Bienales, que ya habían encontrado el camino de un futuro de amplios horizontes y de expansión universal.

Como ya las Bienales eran realidad, el Comité Olímpico Internacional se interesó de verdad por ellas, pues se encontró ese camino buscado por los dirigentes olímpicos durante tantos años. Y en Barcelona en 1967, estuvo el presidente del Comité Olímpico Internacional, Avery Brundage, entendido en arte, poseedor, por su condición de millonario, de colecciones de valor incalculable. Y Avery Brundage vino a Madrid en 1969 y en los palacios del Retiro vio ya consolidada, hecha auténtica realidad esta hermandad del Deporte y el Arte. Y como vio y comprobó que los mejores del deporte español aliados con el éxito de las dos primeras

por el presidente del Comité Olímpico Mexicano, don José Sáenz. Son esculturas de piedra y barro que representan principalmente jugadores de pelota. Estas esculturas, que han sido colocadas en una sala de honor, dentro de vitrinas estupendamente iluminadas, lo que constituye un éxito para el realizador de la exposición, pertenecen a culturas anteriores como la de Jalisco, Huasteca, Totonaca, Colima, Mixteca, Toluca y Huasteco-teotihuacana. Son cuarenta y una piezas de valor incalculable que realizan y dan a la Bienal una interesante novedad.

Ya constituye un éxito indudable el marco elegido. Se trata de las Reales Atarazanas, construcción gótica en cuyas amplias naves y rodeando a la galería "La Real", que a imagen y semejanza de la que intervino en la batalla de Lepanto se construye allí, se han colocado las distintas salas, con gusto exquisito, alternando pinturas en los muros y esculturas en centros y laterales. Todos los temas del deporte están tratados; pero, claro es, por su popularidad, por su universalidad, el fútbol es seguramente el que en más obras está pintado. No faltan, quizá como símbolo de nuestra época, los cuadros y esculturas en los que el tema es el ciclismo, el boteo, el automovilismo. Pero también por su plasticidad el atletismo y dentro de él el salto con pértiga han sido objetivo de los artistas, así como el esquí, el baloncesto, el tenis, etc.

Las carreras de caballos, las regatas de veleros y composiciones en las que la personal interpretación del artista se sobrepone a lo que cabría definir como puro y exacto reflejo deportivo tienen también representación. No faltan obras en las que se aprecia que el autor o autores han practicado el deporte que reflejan y lo tratan con perfecta fidelidad a las normas deportivas. El fútbol se ha llevado la palma a la hora de los premios, pues la Medalla de Honor se ha otorgado al cuadro de Luigi Riccio, de Italia, que representa un campo de fútbol con todos sus jugadores. El primer premio de escultura tiene también como tema el fútbol, en



Medalla de Honor Luigi Riccio (Italia): "Composición".

Bienales tenían el firme propósito de continuar en tan interesante tarea, conceder, podríamos decir, con el alto patronazgo del máximo organismo mundial del deporte a estas muestras dándolas así un esplendor en cierto modo simbólico, porque la verdad es, que sin este patronazgo, las Bienales "inventadas" en España también salían adelante.

LA III BIENAL

De los treinta y un países que estuvieron representados en Madrid en 1969, con 757 obras de pintura, escultura, dibujo, grabado y medallas y trofeos, se ha pasado en este año a 32 países, con 1.150 obras. En 1969, la Bienal se vio enriquecida con la exhibición del cuadro de Solana, «El vencedor», con el boteo por tema y en el que se veía un «ring» de dieciséis cuerdas en lugar de doce. También se exhibió la obra de Salvador Dalí, «El atleta cósmico», de la colección del Comité Olímpico Español. En este año, la III Bienal cuenta con un atractivo importantísimo al exhibirse esa colección de esculturas de arte prehispanico, cedidas

una talla en madera del también italiano Giuseppe Guarguarlini, que representa una estrada de un portero de atractiva ejecución y de gran fidelidad a lo que se puede ver en los rectángulos futbolísticos. (PYRESA)

JARZA, ENTRENADOR DEL MADRID?

SEVILLA. (A.F.I.). — Circula un rumor acerca de la posibilidad de que Juan Arza, actual entrenador del Celta de Vigo, pueda ser el entrenador del Real Madrid en la próxima temporada, ante el éxito obtenido al frente del conjunto vigués. El rumor no aclara si efectivamente hay gestiones para ello, pero personas allegadas al técnico navarro aseguran que existen conversaciones para que Juan Arza se convierta en el entrenador del club del «Bernabéu», junto a Miguel Muñoz, que quedaría como secretario o director técnico.

LAS QUINIELAS

Treinta y cuatro plenos a menos de un millón cada uno

MADRID. (A.F.I.). — Resultado provisional del sorteo de las Apuestas Mutuas Deportivas Benéficas correspondiente a la treinta y cuarta jornada, del día 25 de abril de 1971: Columnas: 30.778.862. Recaudación: 133.894.310 pesetas. Cincuenta y cinco por ciento de premios: 84.641.871 pesetas.

REPARTO DE PREMIOS

28.213.957 pesetas a repartir entre treinta y cuatro boletos de cinco aciertos, a 249.822 pesetas. La misma cantidad a repartir entre dos mil ciento cuarenta y ocho boletos de tres aciertos, a 13.135 pesetas. Igual cantidad a repartir entre treinta y dos mil cuatrocientos cincuenta y tres de doce aciertos, a 802 pesetas.

AVISO

En la jornada treinta y cinco de la temporada de Apuestas, a celebrarse el próximo domingo, 2 de mayo, figuran incluidos en el boleto los partidos de vuelta de los

dieciséisavos de final de la Copa de S. E. el Generalísimo. Ya se ha advertido que los encuentros Valencia-Mallorca y Español-Betis se anticipan. El Villarreal-Barcelona se juega en el campo de este último, aunque no varía la significación del pronóstico. Por lo tanto, hay que escribir "dos", para señalar el triunfo del Barcelona. También hay que advertir que conculquera que las normas de la Federación Española de Fútbol para esta eliminatoria de dieciséisavos de final prevén prórroga de treinta minutos para resolver posibles igualadas en la eliminatoria, el resultado válido para el pronóstico del partido será aquel que registre el marcador al término de esa prórroga, "que se considera como parte integrante del segundo tiempo", sin que cuenten las posteriores series de penaltis dirigidas a señalar un vencedor de la eliminatoria, con independencia del resultado del partido —prórroga incluida—, que es sobre el que se pronostica; es decir, los partidos, a efectos del pronóstico, pueden terminar en empate.

TENIS

Sorpresa! Japón elimina a Australia de la Copa Davis

TOKIO. (A.F.I.). — Japón ha conseguido eliminar, por vez primera, a Australia, en cincuenta años, en la Copa Davis de tenis. El país nipón venció a Cooper en tres sets, por 6-1, 15-13 y 8-6, en un partido magnífico del japonés, cuya clave fue el segundo y larguísimo set. Antes, el australiano Colin Dibley había vencido al japonés Yaguchi, por 4-3, 6-4, 5-7, 3-6 y 8-6. En la primera jornada, los japoneses ganaron los dos primeros encuentros de simples: Sakai venció a Dibley y Yanagi a Cooper. Los australianos ganaron el partido de dobles en la segunda jornada, poniendo el encuentro en peligro, que pasó a ser de empa-

te a dos, con la victoria de Dibley sobre Yanagi.

BRASIL GANA LA ZONA SURAMERICANA

SANTIAGO DE CHILE. (A.F.I.). — Brasil se ha clasificado campeón de la zona Suramericana de la Copa Davis, al superar a Chile, hasta ahora, por tres victorias a una.

VICTORIA DE ORANTES EN PARÍS

PARÍS. (A.F.I.). — Manuel Orantes, de España, ha vencido a Jean Paul Mever, de Francia, por 6-4 y 6-4, en partido individual, masculino, de los campeonatos internacionales «Open» de tenis de París.

ANUNCIOS ECONOMIZADOS

CADA PALABRA, 0,60 PESETAS. - MINIMO, DIEZ PALABRAS.

VARIOS

JKW furgón. Portes rápidos y económicos. Teléfono 224826

LA COOPERATIVA de Agricultores de Remolacha de Castilla la Vieja (antes Sindicato Remolachero), ofrece a sus asociados, en las mejores condiciones de calidad y precio, toda clase de abonos nitrogenados (nitratos y potasa. Almacenes en Valladolid, Medina del Campo, Pataco, Quintanilla de Ocasio, Omedo, Valladolid, Medina de Rioseco, Tordesillas, Mojados y Polos. Entidad colaboradora del Ministerio de Agricultura y el Servicio Nacional de Trigo.

HELADERIA, confitería, Salón Ideal, Pastelería, Repostería, Hna. Bombones, Caracoles, José Pascual, Santiago 26.

OPTICA "IRIS" Gafas, Foto, Proyección.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA

HORIZONTALES:—1: Ra. Am. 2: La. Alta. 3: Arosa. Rato. 4: Dos Capitan. 5: As. Penns. 6: Anota. 7: El Radas. 8: Sa. Sotol. 9: Avei. Emilia. 10: Sa. Abeto. 11: Sa. Ar.

VERTICALES:—1: Lata. Esas. 2: Aros. Lav. 3: Os. Te. 4: Ras. Paradas. 5: Alacenas. 6: Anod. 7: Al Patalesta. 8: Maris. 9: At. Su. 10: Etas. Tala. 11: Tono. Elas.

SOLUCION AL JEROGLIFICO

CON VALOR Y TESON

REMOLACHEROS: Las mejores semillas de plena garantía y calidad las encontrará en la Cooperativa de Cultivadores de Remolacha de Castilla la Vieja. Pataco, alfalfa, maíz. Oficinas centrales en Valladolid: General Mola, 3. Teléfonos 222343 y 221782

SEÑORA limpieza. Bar Flor. Canoas del Castillo. 21. (Of. 2446).
APRENDIZ primero o segundo año. Bar Dom. Acibelas, 1 y 3. (Oferta 2450).
APRENDIZ de mostrador. Bar Perú. Perú, 9. (Of. 2451).
LIMPIADORA. Fonda Estación. (Of. 2337).
AYUDANTE mostrador. Cafetería Osaka. Duque de la Victoria, 15. (Oferta 2343).
APRENDIZ Bodegas Aragón. Murillo, s/n. (Oferta 2360).
APRENDIZ mostrador. Bar Costa Brava. Ebanistería, 3. (Of. 2361).

METAL

MECANICO gran experiencia en Diesel, amplios informes. Escribir con historial al apartado 109. Ref. "Mecanico". (Oferta 2448).
OFICIAL 3º y aprendiz electricista. Francisco Badera. Plaza de las Batallas, 8. (Of. 2335).

AYUDANTE de cocina y aprendiz de barra. Anacleto Marin. Simancas, 2. (Of. 2444).

MECANICO para servicio post-venta.

Escribir al apartado 340. (Of. 2342).
OFICIAL 1º calderero, sapientol interpretar plomo y trazar. Escribir al apartado 192.

OFICINAS

CONTABLE con amplios conocimientos profesión. Escribir máximos detalles al Toleón de Oro. Duque de la Victoria, 3. (Oferta 2416).
AUXILIAR administrativo femenino con conocimientos contabilidad. Impresos Maas. Imperial, 34. (Of. 2419).

AUXILIAR administrativo femenino con experiencia. Escribir al apartado 449. (Of. 2337).
EMPLEADA lavandería. Llamar tardes teléfono 223852. Sr. Herrero. (Oferta 2354).

PINCHE 2º año. Fábrica de Gaseosas Calvo. Canarias, 9. Presentarse día 19, de diez a una. (Oferta 2345).
VENDEDOR perito o ingeniero técnico. Escribir al apartado 192. (Oferta 2362).

REPRESENTANTE para fabrica bolsas-sacos plástico. Escribir a La Nacional. Espíritu Santo, 5. (Of. 2364).

VARIOS

APRENDIZAS sastrería para tardes. Miguel A. Alvarez. Rioseco, 28, tercer D. (Of. 2458).
APRENDIZ primer año confección. Elvira Lopez. Santiago, 24. (Of. 2418).

CUPON PRO CIEGOS DEL SORTEO CELEBRADO AYER 795 y con 123, todos los números terminados en 95



LOS OLVIDADOS INVENTORES ESPAÑOLES

Necesidad urgente de una ayuda económica para ellos

Año tras año, un grupo de hombres acude a Bruselas desde muchos rincones del mundo con la ilusión de la gloria, el éxito y la popularidad, esperando encontrar en su Salón de Inventores el fin de una peregrinación en la que enterraron muchas horas de esfuerzos y de trabajo. Entre esos inventores, un puñado de españoles ha demostrado, año tras año también, las posibilidades de nuestro pueblo en este terreno, al volver a España, tras el certamen, con unas cuantas medallas —algunas, de oro— como muestra indiscutible de sus aportaciones.

Son, en general, hombres sencillos, sin demasiados respaldos económicos, que viajaron a Bruselas llevando bajo el brazo una ilusión mimada para ofrecerla a críticas y opiniones extrañas en espera de encontrar un eco favorable no sólo a la hora del reparto de premios, sino, sobre todo, a la hora de las realidades concretas y prácticas. Pero en España parece ser, los éxitos del certamen belga no parecen ser capaces de abrir muchas puertas. Españoles que consiguieron en el Salón de la capital belga los mejores triunfos siguen en nuestro país, años después, con su invento como simple teoría, porque nadie se ha querido embarcar en la tarea de financiarlo.

Entre esos inventores se encuentra don José Leal Vargas, que hoy ha venido hasta nuestra redacción para hablarnos un poco de lo que él llama "la triste experiencia de los inventores e inventores españoles". El señor Leal, que en 1969 consiguió en Bruselas una medalla de oro por un sistema de frenos para automóviles de gran seguridad y de innegable economía, se lamenta del abandono que sufre en nuestro país el humilde inventor que trabaja

aislado, sin apoyo de ningún género, apoyado sólo por la esperanza de "conseguir algo positivo para su Patria".

—Nadie se da cuenta que apoyando a estos hombres en su tarea inventiva, tal vez poco a poco se podría ir disminuyendo el pago de esos miles de millones de pesetas que nuestro país satisface anualmente en derechos de royalties.

Don José Leal se queja de

muchas cosas: de las dificultades económicas en que normalmente se desenvuelven estos inventores, de los grandes problemas a la hora de incluir sus descubrimientos en el Registro de la Propiedad Industrial.

—¿Por qué no se nos protege un poco? ¿Por qué no se nos escucha de vez en cuando? ¿Por qué se nos olvida de esta manera?

Tal vez las preguntas sean

un poco difíciles para buscarse una respuesta rápida, pero, indudablemente, hay en todas ellas, por lo menos, algo doloroso para todos los españoles. Mucho más cuando esas preguntas se plantean de mano de personas que, aunque sea tímidamente, han demostrado ya la posibilidad de un trabajo sistemático.

El señor Leal propone la creación de una entidad com-



Don José Leal, en la Exposición de Inventores de Bruselas, donde hace dos años consiguió una Medalla de Oro. En la foto aparece junto al Embajador español en Bélgica.

petente que estudie los inventos terminados, que los pruebe, que los pueda ofrecer a la industria nacional o extranjera, que subvencione aquellos que no pueden terminarse por fallos económicos.

—Este organismo sería capaz de conseguir una auténtica

protección de inventos e inventores. Regiría y administraría los intereses de los que vertieron en ellos muchas horas de trabajo y de ilusión; evitaría a nuestro país la pérdida de muchos divisas.

Tal vez tenga razón don José Leal. Tal vez su llamada con-

signa eco en alguna parte. Tal vez sus gritos de demanda puedan conseguir algo positivo para ese puñado de inventores españoles que parecen seguir trabajando en un desierto de olvido y de desprecio.

G. DE P. (PYRESA)

EL MAYOR GIGANTE DE LOS MARES UN SUPERPETROLERO JAPONES DE 375.000 TONELADAS

En los astilleros de la IHI, en Tokio, acaba de ser botado el barco de mayor tonelaje de toda la historia de la Marina: el superpetrolero "Niseki Maru", de casi 375.000 toneladas de peso muerto. Un solo barco con un tonelaje equivalente al de las flotas de muchos países del mundo. Su precio, en pesetas, será de unos 1.750 millones. El próximo otoño entrará en servicio para transportar petróleo crudo desde el golfo de Arabia a los puertos-refinerías del archipiélago japonés.

Suez, origen de los "superpetroleros"

Hasta el cierre del Canal de Suez, los mayores barcos del mundo habían sido los transatlánticos "Queen Elizabeth II" (65.683 Tpm.) y "France" (66.000) y el portaaviones atómico de ataque de la Marina de los Estados Unidos "Enterprise" (casi 80.000 Tpm.). El cierre del Canal de Suez, primero, a conse-

El cierre del Canal de Suez, origen de estos mastodontes

cuencia de la guerra de 1956 y, luego, de la Guerra de los "Seis Días" de 1967, planteó un grave problema de los flotes. El tráfico marítimo entre Occidente y el Oriente Medio y Lejano tenía que desviarse por el Cabo de Buena Esperanza, diez mil millas náuticas más. La solución presentada era la construcción de barcos de un desplazamiento tal que compensase esta desviación de la ruta. Así nacieron los "Supertankers", los superpetroleros.

Los primeros, de cien mil toneladas, demostraron que suponían una economía del

22 por 100 por cada dos de 50.000 toneladas que pasaban por Suez. Luego siguieron los de 200.000, el actual de 375.000, los próximos de casi 500.000 toneladas (dos de ellos ya en grada para ser entregados en 1973) y, según los técnicos navales, los de hasta un millón de toneladas de peso muerto. Según sus constructores japoneses, los de 475.000 Tpm. rebarrarán en un cincuenta por ciento el precio actual del petróleo crudo que se transporta entre el golfo de Arabia y los puertos de Irlanda. En cuanto a los de un millón de toneladas, el Ministerio de Transportes de Ja-

pón estudia la viabilidad de los proyectos existentes. Las contras principales son: capacidad operacional (principalmente en cuanto a la existencia de puertos con el calado suficiente para estos gigantes), la reticencia de las compañías de seguros marítimos, el peligro de contaminación de los mares en caso de accidente y los problemas laborales planteados por la reducción de las tripulaciones (sólo 30 tripulantes para los superpetroleros de 210.000 toneladas, gracias a la automatización). Los sindicatos marítimos japoneses ya se han opuesto a estos últimos proyectos.

En 1970, de los 86,14 millones de Tpm. de la flota petrolera mundial 35 unidades eran de más de 200.000 toneladas y 150 más estaban construyéndose en los astilleros de todo el mundo. España, 15.ª en la lista de las flotas petroleras (con 2,27 millones de Tpm.), quinta como constructora (3,5 millones de Tpm. en gradas), botará en 1972 dos superpetroleros de 324.000 Tpm. en los astilleros de Astanc (La Coruña).

Profunda reforma en la Monarquía sueca

El futuro Rey será un «Jefe del Estado» sin poder alguno

ESTOCOLMO.—(Del corresponsal de PYRESA, Modesto de la Iglesia).—La Comisión de Leyes Fundamentales del Parlamento, en la que los cuatro grandes partidos políticos se hallan representados, celebró el pasado mes unas sesiones de trabajo que pusieron de actualidad la problemática existente en torno al futuro de la Casa Real sueca. La Comisión decidió por unanimidad no llevar a cabo reforma alguna mientras viva el actual monarca, ya que opina que Gustavo Adolfo ha desempeñado sus funciones con tal tacto y sabiduría que las reformas propuestas en las Leyes Fundamentales del país no es preciso entren en vigor por el momento. Lo harán en el instante en que su nieto, Carlos Gustavo, sea coronado rey de Suecia. El último día de abril cumple el Príncipe la edad prevista en la Constitución para su posible acceso al trono. Con esa fecha se abre para él un futuro de intrascendente representatividad; sus funciones serán recordadas al mínimo y existirá en su denominación una modesta dualidad que permitirá, en el peor de los casos, el advenimiento de una República sin que haya que modificar un ápice el texto de las Leyes Fundamentales que ahora se revisan con miras a dicha interrogante.

EL MOMENTO DEL RELEVO

Nadie duda que Carlos Gustavo acabará sucediendo a su augusto abuelo y que la Monarquía, como tal, seguirá al frente de los destinos del país. Ni siquiera entre los socialdemócratas, en cuyo programa político la República siempre ha figurado con todos los honores, se espera la más mínima oposición al respecto. En el texto de las Leyes Fundamentales, sin embargo, las perspectivas son algo diferentes. Desaparece la denominación de "Rey" para tan sólo hacer referencia a su calidad de "Jefe del Estado". Ello —se afirma— constituye una medida de prevención ante cualquier situación imprevista que implicara la eventual elección de un presidente, Monarca o Presidente, cualquiera que fuere, tendrá muy poco que decir. Tres son las reformas que limitan sus atribuciones: En primer lugar, la formación de Gobierno recaerá en el futuro en el Presidente del Parlamento; el Rey no tendrá influencia alguna en la designación de los sucesivos equipos gubernamentales. Por otra parte, pierde la Presidencia del Consejo de Ministros; en el futuro, el Presidente del mismo será el Primer Ministro. Aunque Gustavo Adolfo VI nunca ha hecho uso del poder que la ley le confiere y se ha limitado a sancionar las



EL REY GUSTAVO ADOLFO DE SUECIA

decisiones del Gobierno, la permanencia de su sucesor al frente del Consejo le comunicaría una cierta potestad que le va a ser denegada. Finalmente, perderá su posición como jerarquía militar. El célebre artículo 14 —"Al Rey corresponde la suprema Jefatura de los Ejércitos de la nación"— desaparece totalmente. Se afirma que tal prerrogativa es una reliquia de antaño, carente de sentido. Gustavo Adolfo VI, siendo a un tiempo general y almirante, nunca se sirvió de ella. La Comisión que estudia las anunciadas reformas motiva la decisión afirmando que al representar el Monarca a la totalidad del pueblo sueco, igualmente debería detentar una suprema dirección administrativa, algo, en verdad, impracticable.

NO TODO ES NEGATIVO

En un punto, sin embargo, a pesar de serias disensiones, la Comisión ha sido magnánima. El futuro rey de Suecia seguirá siendo presidente del Comité Parlamentario de Asuntos Exteriores. Dicho Comité es un órgano eminentemente consultivo, donde no se adopta ningún tipo de resolución. Por otra parte, se ha creído procedente que el Rey tenga acceso a la información que el Gobierno, a través del Comité, imparte a los demás partidos allí presentes.

La Comisión de Leyes Fundamentales ha sido amplamente liberal en lo que concierne a la personalidad del sucesor de Gustavo Adolfo VI. Desaparece el artículo 2. Según éste, el Rey pertenecerá a la Iglesia luterana "según la confesión de Augsburgo y la resolución del Concilio de Upsala de 1593". Esta regla se esfuma sin dejar huella. El Rey podrá practicar las creencias que más le plazcan o no practicar creencia alguna. Con ello, automáticamente, desaparece una regla de la Ley de Sucesión que establece para todos los miembros de la Casa Real una educación "según la misma creencia y en el interior del reino". En cuestiones amorosas —tenía en el que el Príncipe heredero siempre ha mostrado grandes inquietudes— también habrá sus cambios. En la Ley de Sucesión se prohíbe taxativamente el contraer nupcias sin el consentimiento del Rey y, muy especialmente, con una "hija de sueco común". Esta prohibición es considerada como un gran anacronismo y sus días están contados. Asimismo, un veto similar, afectando a las princesas que fueran al matrimonio sin el conocimiento y aprobación del Rey, será drásticamente pulverizado. La Comisión de Leyes Fundamentales, por lo que parece, no quiere ingerirse en asuntos de índole sentimental.

En resumen, una reforma profunda en la Monarquía de este país. Se conservan aquellas tradiciones que —según se afirma— pueden ser consideradas útiles y significativas, mientras se arrasa todo lo que el pueblo no considera está de acuerdo con los tiempos. La creación de una figura por completo desprovista de poder representa la entrada del parlamentarismo en esferas que hasta ahora le estaban vedadas. Carlos Gustavo, un joven a quien —afortunadamente— las funciones propias de su rango no le entusiasman en exceso, no verá esta invasión parlamentaria con maléfico dolor.

LOS PUERTOS SE QUEDAN PEQUEÑOS

Actualmente, existen pocos puertos en mundo para barcos de tonelaje mayor a las 70.000 toneladas. Los superpetroleros de 30.000 toneladas necesitan calados de 73 pies (casi 30 metros de profundidad). Como solución se ha pensado en la instalación de penales fuera de los puertos, pero éstos requieren aguas tranquilas, climas que las aseguren, y sólo son practicable para navios no mayores de 20.000 toneladas. Por ello se estudia la posibilidad de la creación de grandes puertos con capacidad de recibir a los superpetroleros de más de 100.000 toneladas, y la redistribución del petróleo desde estos superpuertos a los demás, mediante petroleros de 70.000 toneladas.

En Europa occidental, la mayor zona del mundo receptora de crudo por vía marítima, los puertos mayores actuales son: Trieste (barcos de hasta 160.000 Tpm.), en el mar Adriático; Génova (350.000), en el Mediterráneo; Foss (250.000), cerca de Marsella, en el Mediterráneo; el Havre (200.000), en el Canal de la Mancha; Rotterdam (225.000), Hamburgo (350.000) y Wilhelmshaven (150.000), en el Mar del Norte; Slangentangen (250.000), en la bahía de Oslo; Gotemburgo, en el mar Báltico; Milford Haven (225.000), Glasgow (200.000) y Liverpool (150.000), en Gran Bretaña, y Clyde Tees (200.000), en Irlanda. Los susceptibles de ampliación, ya ampliados o en obras de los ya citados, son los de El Havre (hasta 500.000 Tpm.), Foss (hasta 500.000), Bremen, Hamburgo (hasta 500.000), Trieste (hasta 200.000), Glasgow (hasta 500.000) y Liverpool, el único capaz de alojar a los monstruos viables de un millón de toneladas. En España, en el superpuerto de Bilbao, podrá acoger a los superpetroleros de 324.000 Tpm., en construcción en los astilleros españoles.

(Servicio de Documentación de PYRESA.)

EM...
CA...
KOP...
AUS...
Utili...
auto...
CIUD...
NO (P...
larren...
su m...
peque...
a trab...
lante...
negro...
clo a u...
Santa...
trabaj...
asi de...
"pro...
da con...
ciudad...
efecto...
que to...
mons...
pres...
mos...
import...
de fabr...
en Euro...
dos con...
destas...
dos en...
El Va...
tar oc...
uropeo...
servi...
respet...
te tien...
derar...
que se...
Italia...
La "p...
parece...
en un...
sido de...
ejemplo...
informa...
lido qu...
Papa...
de que...
nífico...
cifra...
ochenta...
servado...
fiado...
bien lo...
y Coni...
de circ...
coches...
yéndolo...
nos de...
DIAR...
Editado p...
VALLA...
"Gu...
Coni...
PARIS...
que Lab...
fanra p...
secund...
ley "de...
tado con...
doente...
Pos...
MADR...
da ha...
Comi...
de D...
River...
Desti...
MAL...
toria se...
comenz...