

SALAZAR

FUE ENTERRADO AYER



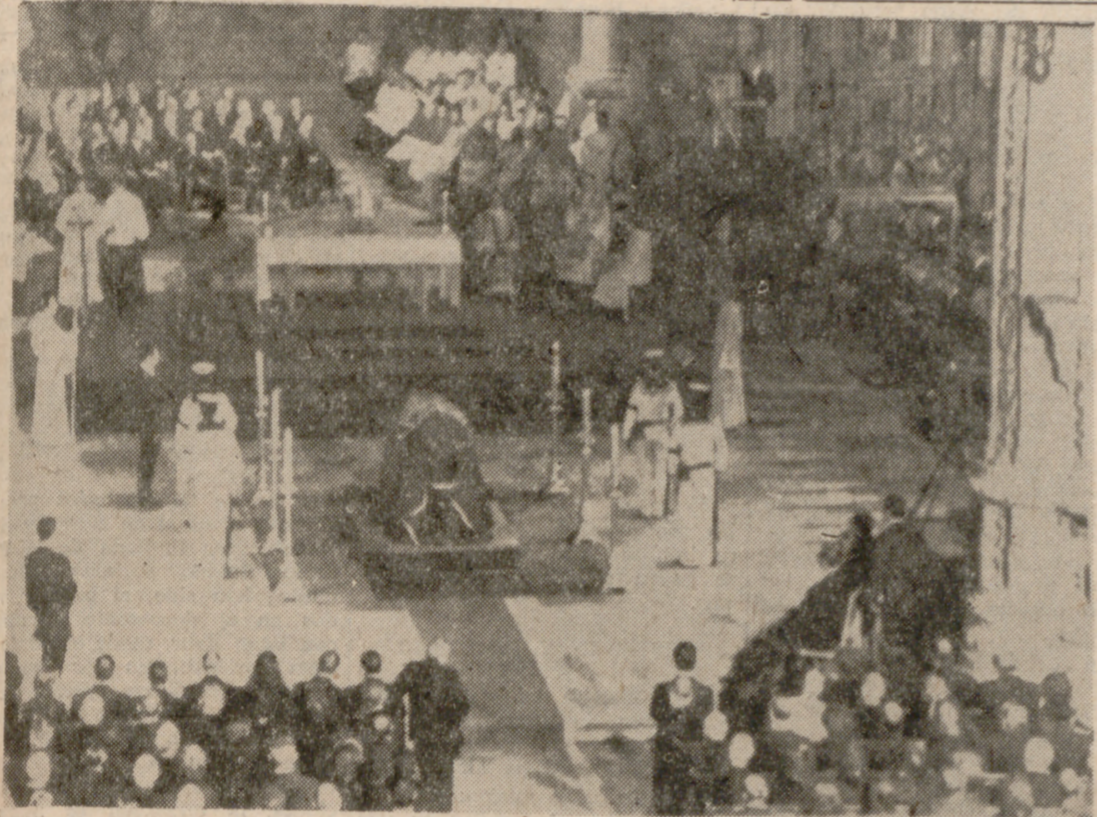
Libertad

DIARIO NACIONAL - SINDICALISTA • FUNDADO POR ONESIMO REDONDO EN 1931

Editado por Prensa y Radio del Movimiento. Madrid.—Redacción, Administración y Talleres: Santa María, 2.—Director: Carlos Sanz Alonso
VALLADOLID, viernes 31 de julio de 1970 — Epoca V — Año XXXIX — Número 9.912 — Precio: CUATRO Ptas.

Deposito legal VA-3-1054

Una inglesa para Dublín



LISBOA.—Vista parcial de la misa oficiada de "corpore insepulto", en los Jerónimos, por el alma del ex Presidente portugués, Oliveira Salazar.—(Telefoto Cifra.)

Hay dificultades para un buen entendimiento Bonn - Moscú

GROMYKO NO QUIERE CEDER EN LA CUESTION DE BERLIN

plomacia bonnense y Willy Brandt se hayan celebrado ayer, el mismo día en que Moscú acordó un "arresto" en las negociaciones para que la delegación germana pudiera retirarse a deliberar. Aunque el portavoz de la delegación alemana en Moscú aseguró a la Prensa que no debía deducirse de ello que las conversaciones estén en una "dépense" (pausa para pensar) les suena a los alemanes como una especie de epiflogo a una reunión en la que no se ha conseguido llegar a un acuerdo. La Prensa ha recordado hoy que también en Kassel, cuando Brandt y Stoph no consiguieron aproximarse lo más mínimo en sus puntos de vista, se recurrió a la misma expresión. Ciertamente, la pausa de Moscú no ha durado tanto como la del diálogo interalemán, ya que en la capital soviética se han reanudado hoy

BONN. — (Crónica del corresponsal de PYRESA, César Santos).—El ministro Scheel y su colega soviético Gromyko convinieron desde el primer momento guardar una reserva máxima sobre el desarrollo y contenido de las negociaciones y hay que admitir que la fidelidad a lo pactado es ejemplar por ambas partes. Desde el miércoles, sin embargo, se tiene la impresión que las negociaciones han desembocado en un momento difícil. Parece ser que durante la jornada de ayer el ministro Scheel cambió varias veces impresiones por teléfono con el Canciller. Sin duda, no se trataba única y exclusivamente de informar al jefe del Gobierno, sino de escuchar su opinión. Es curioso que estos cambios de impresiones entre el jefe de la di-



LONDRES.—Clodagh Rodgers, la cantante rubia nacida en el Ulster, finalmente alcanzó la máxima puntuación del "Hit Parade", y será la representante británica, el próximo año, en el Festival de la Canción de Eurovisión. Clodagh tiene veintitres años y la canción que interpretará será elegida por los telespectadores, entre las que se presenten al Festival del día 3 de abril, en Dublín.—(Telefoto Cifra.)



SANTA COMBA DAO (Portugal). (Efe).— Los restos mortales de Antonio Oliveira Salazar fueron enterrados ayer tarde, a las 7,05, en el cementerio de Santa Cruz do Viçeiro, pequeña feligresía del Consejo de Santa Comba Dao, informa la agencia "Ani". El decano de la Facultad de Derecho de la Universidad de Coimbra, profesor Alfonso Rodrigues Queiroz, hizo el panegírico de acuerdo con la tradición universitaria, del hombre que dejó la cátedra, hace cuarenta años, para hacerse cargo del Gobierno. "Este hombre no ha muerto. Vive y vivirá, porque ha pasado definitivamente al mundo impercedero del Espíritu", dijo el profesor Rodrigues Queiroz. El tren especial que ha transportado los restos mortales de Salazar llegó a la estación de Santa Comba Dao a las 5,15. Acompañando al cadáver llegaron el jefe del Estado, almirante Américo Thomas; su esposa e hija; el presidente del Consejo, profesor Marcelo Caetano.

LISBOA.—El ministro español de Asuntos Exteriores, don Gregorio López Bravo que presidió la misión extraordinaria española en las horas fúnebres de Salazar, saliendo del Monasterio de los Jerónimos, después de orar ante los restos del ilustre estadista. Le acompañan su colega portugués, señor Rui Patrício, en el centro, y el embajador español en Lisboa, señor Giménez Arias.—(Telefoto Cifra.)

LA MUJER EN LA ESFERA LABORAL

EN el último Consejo de Ministros se aprobó un decreto correspondiente al Ministerio de Trabajo por el que se establece el nuevo Régimen de aplicación a la esfera laboral de la ley de 22 de julio de 1961 sobre los derechos políticos, profesionales y laborales de la mujer.

SEGUN la norma aprobada se evitará en el futuro la discriminación femenina en el trabajo y se facilitará la promoción de la mujer, así como su incorporación a la población activa.

HAY que señalar que en este Decreto se hacen vida las aspiraciones tanto tiempo mantenidas por la Sección Femenina del Movimiento y cuya constancia y espíritu de servicio a la mujer española alcanzan ahora un fruto más.

QUEDA abierto un plazo de dos años, a partir de la entrada en vigor del Decreto, para revisar todas las reglamentaciones y eliminar de ellas cuantas discriminaciones de la mujer aparezcan tanto en lo que afecta al orden salarial como a las clasificaciones profesionales.

SE da, pues, un paso más en el camino emprendido por el Régimen y el Movimiento hacia la igualdad.

Bailes en el Pazo de Meirás



LA CORUSA.—Ayer inició el Jefe del Estado su periodo de vacaciones en Galicia. En la fotografía, el Jefe del Estado y su esposa, doña Carmen Polo de Franco, contemplan interesados la actuación de un grupo de danzas gallegas en el Pazo de Meirás.

CELIBATO SACERDOTAL El Papa mantiene su postura sobre este punto

BRUSELAS.—(Crónica del corresponsal de PYRESA, Ignacio María Sanuy).—Tal como anuncié hace cuarenta y ocho horas, acaba de hacerse público un comunicado de los obispos holandeses, que tiene su origen en la visita que el cardenal Bernard

¿CUANTO VALE UNA OBRA DE DALI?

ROMA, 31. (Efe).—La revista semanal italiana "Panorama" publica en su último número una información sobre la exposición que, sobre el pintor Salvador Dalí, se celebra en una sala de Turín. Bajo el título de "¿Cuánto vale una obra de Dalí?", el semanario escribe: "El catálogo de la exposición comprende precios que van desde un mínimo de cinco millones de liras, precio correspondiente a un dibujo, hasta los 75 millones de liras de una obra al óleo con medidas de 101 por 81 centímetros."

Después de hacer una breve semblanza de la vida del artista español, la revista subraya que la "exposición tiene una gran importancia debido a que Dalí es uno de los pocos pintores europeos que se cotizan en los Estados Unidos, lo que hace que sus obras consigan precios altísimos. La exposición de Turín presenta veintidós obras de Salvador Dalí creadas en el período de tiempo comprendido desde 1930 hasta 1969.



CIENT MUERTOS Y CIENTO VEINTE HERIDOS EN EL TERREMOTO DE PERSIA

TEHERAN. (Efe-Reuter.) — Se calcula en cien muertos y ciento veinte heridos el número de víctimas producidas por el terremoto que ha sacudido pueblos y caseríos situados cerca de la frontera soviética en el noroeste del Irán, según se anunció ayer oficialmente.

Crónica de Bruselas

(Viene de la página anterior) jueves. Fundamentalmente se dice en este texto lo siguiente: "Estos últimos días los obispos de los Países Bajos se han reunido para hablar sobre la reciente visita a Roma del cardenal Alfrink y de las conversaciones que ha mantenido en el Vaticano.

La mujer...

(Viene de la página anterior) cia la consolidación efectiva de las posiciones de la mujer española en la vida pública, social y laboral. Hace tiempo que muestra población femenina sin poder vigencia su profundo sentido de la moral y el orden, ha irrumpido en zonas de la vida nacional que, antes, incomprensiblemente, sólo estaban destinadas al hombre.

"La mujer periodista juega con ventaja en muchos temas por su especial sensibilidad"

BARCELONA. (Cifra) — La censura cinematográfica se desarrolla con criterios suficientemente amplios, según declaraciones hechas por el ministro de Información y Turismo, don Alfredo Sánchez Bella, a "Diario Femenino".

El abogado de Manson trata de boicotear el testimonio de Linda Kasabian. Dice que la testigo ha creado una fantasía alrededor de los crímenes

LOS ANGELES, 31. (Efe.) — Fitzgerald, el abogado de Manson, pudo ayer tarde hacer preguntas a Linda, una vez que acabó el fiscal Vicente Bugliosi con la presentación de su testigo.

Un siglo han tardado los italianos en hacer su mapa geológico

ROMA, 31. (Efe.) — Sin ceremonias oficiales y sin comunicación a la prensa se ha terminado, en la sede de la Dirección General de Minería, una obra científica en la que prácticamente han intervenido todos los geólogos italianos desde hace un siglo.

CASO «MATESA»

(Viene de la página anterior) naria Textil del Norte de España S. A. se dictaron ya otros autos de procesamiento, alguno de ellos en virtud de los mismos indicios de posible responsabilidad culpable.

LA BOLSA MERCADO MENOS FIRME

MADRID, 31. (PYRESA). — La última sesión de la semana se ha caracterizado por un menor tono de la posición compradora y por la aparición del signo repetidor en numerosos títulos.

CRONICA DE BONN

(Viene de la página anterior) las conversaciones. Esto no parece implicar, por otra parte, que se hayan superado las divergencias.

BODAS DE PLATA

Ocho jefes de Estado asistirán a la sesión de la ONU en su XXV aniversario. SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS, 31. (Efe-Upi). — Ocho jefes de Estado han anunciado su asistencia a la sesión de la asamblea general de la ONU, en conmemoración del XXV aniversario del Organismo, declaró ayer un portavoz de las Naciones Unidas.

Sepelio de Sánchez-Juliá

MADRID. (PYRESA). — A las cuatro y media de la tarde, recibió cristiana sepultura los restos mortales de don Fernando Martín Sánchez-Juliá, en la Sacramental de San Justo.

banesto, Central, Fomento, General y Hispano y los retrocesos de Mercantil, 27, y Popular, 6.

LA OPOSICION SE OPONE

Que la Unión Soviética tenga interés en un tratado de renuncia a la violencia con Bonn pase, es uno de los argumentos esgrimidos por los partidarios de estas negociaciones para respaldar su optimismo sobre el desenlace de las mismas.

LA OPOSICION SE OPONE

Que la Unión Soviética tenga interés en un tratado de renuncia a la violencia con Bonn pase, es uno de los argumentos esgrimidos por los partidarios de estas negociaciones para respaldar su optimismo sobre el desenlace de las mismas.

Preferencia para los trabajadores eventuales de la Rente

MADRID, 31. (PYRESA). — Los trabajadores eventuales al servicio de Rente que han trabajado sin discontinuidad dentro de los tres últimos años, tendrán preferencia sobre cualquiera otra para ser regularizada su posición como fijos, según una resolución de la Dirección General de Trabajo que hoy publica el "Boletín Oficial del Estado".

LIBERTAD en Barcelona

Nuestros lectores pueden disponer de LIBERTAD en Barcelona adquiriéndolo en el quiosco "Distribuciones Sanchi", situado en la Plaza de Cataluña, entrada a la Rambla de Canaletes.

II Feria del Disco Valladolid - 12-27 setiembre

dos puntos tan sagrados para el Kremlin como el de Berlín y el de la soberanía limitada de la RDA como Estado socialista.

AUMENTAN LOS MATRIMONIOS EN EE. UU.

NUEVA YORK, 31. (Efe-Upi). — En los Estados Unidos está aumentando el número de matrimonios. La "Metropolitan Life Insurance Company" (Compañía de Seguro de Vida Metropolitan) informó que en 1969, se celebraron 2.158.000 matrimonios en los Estados Unidos.

Salazar...

(Viene de la página anterior) y otras autoridades, y los familiares de Salazar. Doña María do Resgate Salazar se reunió en Santa Comba con su otra hermana, doña Laura, y el cortejo fúnebre, al que se unieron las autoridades del municipio local, siguió con la recepción a Vimieiro, abriendo marcha los niños de las escuelas municipales y Hermandades, siguiendo a continuación el obispo de Viseo, monseñor Pedro da Silva, y el clero, precediendo al vehículo que llevaba el féretro.

CONVENCIONES DE CLASES

Horario de Profesores. Ciudad de Madrid. 1.-Tercer día de la feria. 2.-Feria. 3.-Nuestro logotipo. 4.-La feria. 5.-Nuevas condiciones.

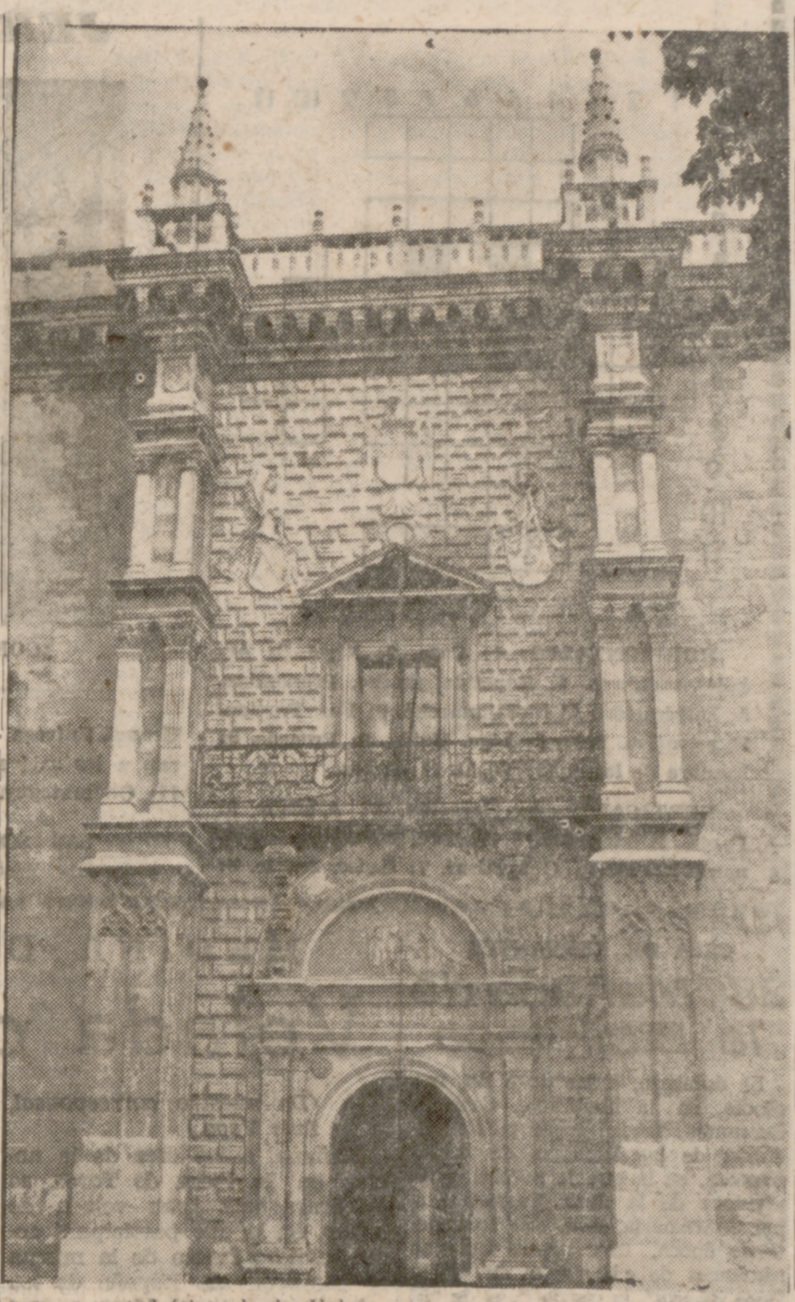
LIBERTAD en Barcelona

Nuestros lectores pueden disponer de LIBERTAD en Barcelona adquiriéndolo en el quiosco "Distribuciones Sanchi", situado en la Plaza de Cataluña, entrada a la Rambla de Canaletes.

MAÑANA, APERTURA

XXII Curso de Estudios para Extranjeros

Mañana, a las siete de la tarde, se celebrará en el Colegio Mayor "Santa Cruz" el acto de apertura del XXII Curso de Estudios para Extranjeros.



cial de la Restauración canovista. 2.-Naturalismo y culturas regionales. 3.-Desarrollo económico y crisis social en España (1900-1936).

SOCIEDAD Y POLITICA DE LA ESPAÑA ACTUAL

Horario: De 12 a 13. Profesor: Doctor Alfonso Padilla Serra, catedrático de Derecho Político en la Universidad de Valladolid.

GEOGRAFIA

Horario: De 11 a 12. Profesor: Doctor Jesús García Fernández, catedrático de la Universidad de Valladolid.

MUSICA

En clase diaria, de 17,30 a 18,30, el profesor don Carlos Barrasa director de la Coral Vallisoletana expondrá los "Caracteres esenciales de la Música y folklore españoles", ilustrados con audiciones e interpretaciones.

LENGUA ESPAÑOLA

1.-CURSO DE INICIACION

Clase teórica: Diaria, de nueve a diez de la mañana. Elementos de Fonetica y Gramática españolas. Clase práctica: Diaria, de diez a once de la mañana. Ejercicios de lectura, fraseología, léxico, comentario de textos y dictado, en grupos reducidos.

2.-CURSO MEDIO

Clase teórica: Diaria, de nueve a diez de la mañana. Morfología y sintaxis. Clase práctica: Diaria, de diez a once. Grupos reducidos. Comentario de textos.

3.-CURSO SUPERIOR

Clase teórica: Diaria, de nueve a diez de la mañana. Sintaxis e Historia del español. Clase práctica: Diaria, de diez a once de la mañana. Comentario lingüístico de texto.

4.-CURSO DE ESPECIALIZACION

Clase teórica: Diaria, de nueve a diez de la mañana. Estructura y sintaxis del español. Comentario de textos: Diaria, de diez a once de la mañana. Comentario estilístico y filológico sobre autores contemporáneos.

CONFERENCIAS

LENGUA ESPAÑOLA ACTUAL

Horario: De 11 a 12. Profesor: Doctor Emilio Lorenzo Grao, catedrático de la Universidad de Madrid.

LITERATURA

"CINCUENTA AÑOS DE POESIA ESPAÑOLA (1920-1970)" Horario: De 11 a 12. Profesor: Doctora Aurora de Al



CONDUZCA PERO SEGURO Auto-Escuela Volante Paseo de Zorrilla, 112, primer CLASES ESPECIALES PARA SEÑORAS Y SEÑORITAS Clases para productores de pérdida de horas de trabajo AUTO ESCUELA VOLANTE Teléfono 232296

PLAZA DE TOROS DE VALLADOLID SABADO, 1 DE AGOSTO A las once de la noche SEGUNDA GRAN NOVILLADA de la serie NOVILLEROS A LA FAMA Seis novillos de Martín de Yeltes EL BOTINES EL PETERILLO Angel MACIAS PRECIOS POPULARISIMOS Localidades desde 30 pesetas. Taquilla: A partir del viernes, de siete a nueve.

horario, catedrático de la Universidad de Puerto Rico.

1.-Los movimientos de vanguardia. 2.-Los poetas del 27 y la realidad. 3.-Miguel Hernández y la generación del 36. 4.-Poesía de postguerra. 5.-Últimas tendencias.

LA NOVELA ACTUAL

Horario: De 11 a 12. Profesor: Don Antonio Iglesias Laguna, escritor (1, 2 y 3), y don Miguel Delibes, catedrático y escritor (4 y 5).

EL TEATRO CONTEMPORANEO

Horario: De 11 a 12. Profesor: Doctor don Francisco Yndurain, catedrático de la Universidad de Zaragoza.

PENSAMIENTO Y ENSAYO CONTEMPORANEO

Horario: De 11 a 12. Profesor: Doctor Miguel Cruz Hernández, catedrático de la Universidad de Salamanca.

ARTE

EL ARTE DE LA ESPAÑA ACTUAL

Horario: De 12 a 13. Profesor: Doctor José María Azcarate y Ristori, catedrático de la Universidad de Madrid.

HISTORIA

Horario: De 12 a 13. Profesor: Doctor Luis Miguel Enciso Recio, catedrático de la Universidad de Valladolid (1 y 2); doctor José Luis Carro de Gardoqui, profesor agregado de la Universidad de Valladolid (3 y 4), y doctor Alfonso Corral Castañedo, profesor de la Universidad de Valladolid (5 y 6).

Cuando haya de desplazarse a Correo para utilizar cualquier servicio postal, hágalo antes de las once de la mañana y se evitará aglomeraciones y molestias.

Encomienda de la Orden de Alfonso X el Sabio para los catedráticos Senent Pérez y Herrero Rubio

Con ocasión del aniversario del 18 de Julio, el Jefe del Estado ha concedido la Encomienda con placa de la Orden de Alfonso X el Sabio a los catedráticos de las Facultades de Ciencias y de Derecho don Salvador Senent Pérez y don Alejandro Herrero Rubio.



Al señor Senent Pérez, en reconocimiento a los méritos, docentes en investigaciones puestas de manifiesto a través de veinticinco años de dedicación completa y efectiva a la Universidad. Y a don Alejandro Herrero Rubio, secretario general de la Universidad, por cumplir el próximo mes de agosto los veinticinco años de existencia los "Cursos Internacionales de Victoria", promovidos por esta Universidad y dirigidos por él con celo, competencia y dedicación inafectable.

De interés para los trabajadores españoles en Suiza e Inglaterra

Se pone en conocimiento de los trabajadores españoles que procedentes de Suiza e Inglaterra se encuentran en la actualidad disfrutando sus vacaciones en España, que pueden afiliarse al régimen de la Seguridad Social que en fecha reciente fue aprobado por el Gobierno.

Colegio Menor "Belardes"

Hoy, clausura del Cursillo "Biblia y Ecumenismo"

Durante toda esta semana han venido desarrollándose en el Colegio Menor "Belardes" una serie de charlas sobre el tema "Biblia y Ecumenismo". Esta tarde, a las siete, tendrá lugar el acto de clausura.

la playa de las Canteras, en un ambiente delicioso de formación profesional espiritual y humano a la vez que de descanso, y excursiones a lugares pintorescos de las islas.

CUATRO CONSEJOS Para conducir con seguridad durante la noche: 1.-Disminuya su velocidad. 2.-Incrementa su visibilidad. 3.-Aumente su atención. 4.-Hágase ver. Teniéndolos en cuenta, la conducción nocturna será para usted agradable y segura.

Los gestores administrativos y San Cayetano Programa de actos en su honor

En honor de San Cayetano, Patrono de los gestores administrativos de España, esta Delegación Provincial ha organizado los siguientes actos:

Die 6 de agosto.-Salida en autocares con dirección a Palencia, a las doce de la mañana, desde la Plaza de Zorrilla (junto a la Oficina de Turismo). Visita de la ciudad. A las dos de la tarde, almuerzo en el restaurante "La Rivera", amenizado por una gran orquesta, y a continuación baile en el mismo establecimiento. Regreso a Valladolid a las diez de la noche.

Die 7 de agosto.-A las diez de la mañana, misa en conmemoración del Santo Patrono, en la iglesia parroquial de Santiago Apóstol. A estos actos, tradicionales de este Colegio, están invitados los gestores administrativos de Valladolid y Palencia y todos sus empleados, debiendo sus titulares proveer con antelación de las correspondientes tarjetas.

Se advierte al público que con este motivo las gestorías administrativas de Valladolid y provincia permanecerán cerradas durante todo el día 6 de agosto, y el día 7 hasta la finalización de la santa misa.

Fallo del Concurso Periodístico y Radiofónico convocado con motivo de la Feria del Libro

El segundo premio de Radio quedó desierto

Recientemente se ha reunido el Jurado calificador del Concurso Periodístico y Radiofónico convocado por el Instituto Nacional del Libro Español, con motivo de la III Feria del Libro, celebrada en Valladolid, adoptando el siguiente acuerdo:

Primer premio: a) Conceder el primer premio de Prensa, dotado con 10.000 pesetas, a la serie de tres artículos originales de don Pedro Pérez Medrano, publicados en el diario "El Norte de Castilla". b) Otorgar el segundo premio, dotado con 5.000 pesetas, a la serie

Audiencia PUBLICA

Donación de pisos Desestimación del "abuso de derecho" invocado por el inquilino

En el caso de "autos" se contempla el hecho de una donación efectuada el 11-3-1969 por la dueña de los pisos a sus hijos Inocencio y Jesús, y la posterior demanda de Inocencio para obtener, por razón de necesidad, el desalojo de la vivienda donada, ocupada por el inquilino Jacinto.

La jurisprudencia del Tribunal Supremo (sentencias de 17-4-64, 22-3-65 y 26-2-68, entre otras) exige que el ejercicio del derecho determine un manifiesto abuso del mismo, requisito que no puede decirse que concurre en este caso, pues la donante era enteramente libre de hacer merced a sus hijos de los pisos de su propiedad, con plena facultad para atribuir a cada uno la vivienda que estimase oportuna, máxime cuando los dos estaban ocupadas, pues en el momento de la donación sólo tenía una mera noticia de que el inquilino pensaba desalojar el piso, pero sin saber

cuándo podría hacerlo, por lo que el ejercicio de la acción por parte del demandante es una manifestación de sus legítimos derechos como propietario de su piso, para nada afectados por las donaciones anteriores, por lo que al no entrar en juego el artículo 54 de la Ley de Arrendamientos Urbanos y su relacionado el 64, sobre todo al ser distintos los beneficiarios de ambas donaciones, procede rechazar el motivo de "abuso de derecho" que se estima en la sentencia recurrida. El titular del piso reclamado, además, convive con el padre de su esposa, sin poseer hogar independiente, y ha de realizar su trabajo en A. por lo cual parece evidente el fundamento de su demanda, sin que se haya demostrado la posible inadecuación del piso reclamado a sus necesidades, por haber renunciado el demandado a la prueba de reconocimiento propuesta en principio.

Por disposición del artículo 149 de la Ley de Arrendamientos Urbanos debe ser impuestas al demandado las costas de la primera instancia, pero no apreciándose temeridad en el recurso (ante la Sala de lo Civil de la Audiencia de San Sebastián) no procede una especial declaración sobre las de esta apelación.

FERNANDO APARICIO

NOTA DE LA ALCALDIA EJERCICIOS DE TIRO

En el día de hoy, el Regimiento de Infantería San Quintín número 32 realizará ejercicios de tiro en el campo de tiro de Renedo de Esgueva.

Lo que se advierte en evitación de posibles accidentes haciéndose saber al propio tiempo que está terminantemente prohibido por la superioridad militar el recoger chatarra y desenterrar los proyectiles que no hayan hecho explosión.

CRONICA DE MADRID

Turismo de paso por la capital Los barrios típicos pierden su fisonomía

MADRID. (Crónica de PYNESA, por José Luis Fernández-Rúa). - Madrid, ahora, con este calor acuciante, es lógico que para el turista sólo sea lugar de paso. Quien, procedente del norte de la Península, se dirige hacia el sur, o al revés. En rigor, desde los cuatro puntos cardinales los viajeros, indígenas o foráneos, pasan por este Madrid luminoso, estival y abrumador, con prisas. Claro que los hay que se detienen, más sería ser por horas. Basta verlos a muchos de ellos, a primera hora de la mañana, cuando esperan, pacientes, que se abran las puertas del Museo del Prado.

Los hay que, como caracoles humanos, con la gran mochila a la espalda, con la casa a cuestas, se pierden en la vorágine de esta ciudad multiforme y multicolor, sobre todo en las amplias y espaciales calles del centro. Deambúan como desorientados en la gran urbe. La imagen de Madrid, en verano, ofrece el más variopinto muestrario de la especie humana. De su peregrino y de su atenuado. Ya todos nos hemos habituado a lo que antaño se nos podría antojar de asombroso o simplemente sorprendente. Madrid trabaja y confía en que los rigores de las temperaturas se vayan atenuando en los próximos días. Que agosto -incluso en su primera quincena- sea menos caliente que julio, algunas de cuyas jornadas ya han batido marcas de calor. En el interior, los jóvenes que el domingo se pueden escapar a la sierra, aunque sólo sea por horas, hablan de la travesía a naú de la Laguna de Peñalara. Una competición deportiva que se viene celebrando cada año. Comenzó en 1927 y ésta es su cuarenta edición -teniendo en cuenta los tres años de la guerra en los que, naturalmente, no se celebró. Será cierto, como dicen algunos, que será éste el último año en que la competición deportiva tenga lugar? Se dice que el agua de la laguna pasará a engrosar un depósito para el suministro del líquido elemento a una zona serrana que se va a urbanizar. El riesgo de que así suceda es evidente.

TELEPRODUCCIONES Se rueda en televisión. En estos momentos, José Antonio Páramo realiza "Más allá del invierno", de Maxwell Anderson. La podremos ver a fines del próximo mes de agosto por la segunda cadena. Seguidamente, José Antonio Páramo filmará una versión de "Volpone", con destino a la primera cadena, que se proyectará en la pequeña pantalla en septiembre.

UN TRAGICO BALANCE Al confirmarse oficialmente el balance de accidentes de tráfico y de víctimas ocurridas los últimos días festivos de julio, conviene insistir en la necesidad de que se intensifique la campaña en favor de la prudencia. Muchos de estos accidentes se habrían evitado, sin duda, si los responsables de los mismos tuvieran en cuenta los riesgos propios y ajenos, que desahucian con su inconsciencia. Convendría exhumar las palabras que al respecto ha dirigido Pablo VI. Nuestra propia seguridad existe, por parte de todos, una constante y perseverante toma de conciencia de los trágicos hechos que se producen en las carreteras y en las ciudades de España.

PARA EMBELLECER A LA MUJER Químicos en cosmética de más de veinte países -entre los que figuran Estados Unidos, Japón, Gran Bretaña, Australia, Italia, Corea- se van a reunir en España, concretamente en Barcelona, para intercambiar los últimos trabajos científicos de investigación. Me refiero a la Federación de Sociedades de Química cosmética, que tiene como fin contribuir a embellecer a la mujer. Naturalmente, también estarán representados los químicos españoles de esta especialidad, en la asamblea a

celebrar el próximo mes de septiembre. Se calcula en unos tres centenares de científicos los que, con este motivo, acudirán a la Ciudad Condal.

EL MADRID QUE DESAPARECE Resulta difícil en algunos casos salvaguardar la imagen castiza del Madrid de ayer. Ciertos es que existen barrios pintorescos, cuyas edificaciones conservan el sabor del Madrid de nuestros abuelos, de su adecuado ambiente. Ellas, con el pañuelo a la cabeza y el mantón cubriendo su cuerpo gentil. Y ellos, con su americana entallada y la gorra visera a cuadros, que de nuevo se impone como moda. Pero lo difícil es ahora hallar un simón. Hasta hace algunos años, como un superviviente, como un naufrago del pasado, discurría con su flaco jameño un coche cuyo arriga contaba una larga teoría de anécdotas. El coche de caballo subsiste en algunas ciudades de España, y también de Europa. En Madrid, dada la intensidad del tráfico de motor, esto ya no es posible. Desapareció, pues, tiempo atrás, el último simón. Y también, poco a poco, muchos de los barrios típicos van perdiendo su vieja fisonomía. Es ley de vida. Sólo ahora, en el verano, con las verbenas en la larga noche caliente, nos olvidamos de la actualidad "hippy", ante la juncal presencia de una su puesta modélica con su mantón y el clavel en el cabello. Se exhumó el chotis e incluso alguna canción de "La verbena de la Paloma", sobre guión de Vázquez Figueroa. Alfonso Paso -habría que decir don Polifacético Paso- se propone dirigir en septiembre el rodaje de la película "La mudanza", de la que será productor Goyanes. Está visto que Alfonso Paso no se concede, ni en verano, una corta temporada de vacaciones. Amén de escribir comedias, canta ante los micrófonos, y lo que ignoran muchos es que la música de algunas de esas canciones que él se propone popularizar también son de su propia cosecha.

AD, lona

COOPERATIVISMO

Mucho se ha escrito sobre cooperación y sobre cooperativismo. Sin embargo, todavía existe cierta ignorancia y no poco confusión en torno a la doctrina y al sistema. Así, mientras para unos viene a ser un esfuerzo socializante, pero humilde y en cierto modo utópico, para otros constituye una vía al colectivismo y de rechazo un medio de sostener el capitalismo. Para los moralistas y juristas —está suficientemente divulgado— es un sistema que entraña unos principios de la reforma del orden social y unas bases firmes para un mejor reparto de la riqueza.

Seguimos el criterio de moralistas y juristas, damos como valor entendido y cierto que el cooperativismo tiene categoría de sistema económico-social, totalmente diferenciado del capitalismo y del colectivismo, por cuanto frente al "ánimo de lucro" del capitalismo y "servicio al Estado" del colectivismo, destaca sus altos fines de servicio a las personas y a los socios, si el bienestar común. Se organiza generalmente para satisfacer necesidades y suplir insuficiencias individuales, no sólo de orden material, sino también de tipo espiritual, sin miras egoístas personales. Es decir, puntualizando más: se trata de un sistema asociativo con características económicas-sociales, vinculado a la idea de servicio a los socios, mediante la acción permanente de ellos mismos, sobre las bases de solidaridad, lealtad y respeto mutuo, que el apartamiento de miras egoístas personales y la fides en la defensa del bien común.

El hecho de que el cooperativismo sea un fenómeno mundial, configurado como sistema económico-social, no quiere decir que aunque los principios sean virtualmente los mismos, no esté amoldado en su organización, en cada país, al contexto social que en cada caso le rodea. Así, referencias a nuestro país, el cooperativismo ha tenido en su organización y en su desarrollo la influencia de los momentos y de las épocas, aspecto que es preciso puntualizar.

Concretamente, el cooperativismo español ha alcanzado un desarrollo importante de unos años a esta parte, gracias al impulso que le ha dado el propio sindicalismo, aunque necesita todavía de consolidación y fortalecimiento en muchos aspectos. De un cooperativismo ven insuficiente, aunque correcto e insuficiente, que tuvo su nacimiento, principalmente, en el campo, al amparo de la Ley de 1906, hemos vivido un proceso, a partir de la Ley de 2 de enero

de 1942, que hasta los años 1955. 1960 fue más de extensión que de calidad y eficacia, pero que en la década 1960-70 ha tenido un desarrollo importante y, lo que es más de destacar, una favorable acogida como fórmula aplicada a toda una serie de acciones de orden económico-social cuyo vacío resultaba necesario cubrir, y esto pese a que el marco de la propia ley vigente no ha sido el más propicio para la organización y el montaje de acciones cooperativas de diversa índole, que sólo ha sido posible emprender en algunos casos gracias al ímpetu y entusiasmo de los hombres y a la buena disposición del sindicalismo y de la propia Administración. Son ciertamente señaladoras de este movimiento las cifras que vamos a dar a continuación y que hemos obtenido de distintas publicaciones e informaciones relativamente recientes:

Sobre cooperativas agrarias correspondientes al ejercicio de 1969, son: 338 cooperativas de producción, que agrupan a 17.361 familias y agrupan para el cultivo comunitario 201.840 hectáreas; 777 bodegas cooperativas, que alcanzan una producción de doce millones de hectolitros de vino, con un valor aproximado de 5.700 millones de pesetas, cifras que representan un porcentaje, dentro del sector vinícola nacional, del 53 por 100; 1.027 almazaras cooperativas, que han producido 125 millones de kilos de aceite, valorados en 4.390 millones de pesetas; elaboración de treinta millones de kilos de aceituna de verdeo, cuyo valor estimado es de 470 millones de pesetas. Ocho cooperativas algodoneras, que producen y comercializan anualmente 79.590 toneladas de algodón (aproximadamente el 40 por 100 de la producción total), que totalizan un importe de 1.500 millones de pesetas; 27 plantas hortofrutícolas, que han elaborado 78 millones de kilos de productos, por un valor de 500 millones de pesetas; 45 fábricas cooperativas de conservas vegetales, con una producción de 45 millones de kilos y un valor de 547 millones de pesetas; 14 centrales lecheras cooperativas, que han tratado 230 millones de litros, con valor estimado de 1.800 millones de pesetas; 52 fábricas de piensos compuestos, que produjeron 583 millones de kilos y un valor estimado de producción de 4.000 millones de pesetas; 41 secaderos de maíz, 15 deshidratadoras de alfalfa, 17 molinos arroceros, seis fábricas de harinas, 13 molinos harineros, 18 molinos de pimentón, una fábrica azucarera (Cooperativa "Onésimo Redondo", de Valladolid) con capacidad de moltración de 200.000 toneladas de remolacha anuales; hornos y tahonas de pan

cocher y otras instalaciones, cuyas inversiones superan los 15.000 millones de pesetas.

Si nos referimos al cooperativismo de viviendas, hay que anotar como cifra harto significativa que desde 1965 a 1969 se han organizado cerca de 2.900 cooperativas, que han construido en este período de tiempo 208.152 viviendas y se encuentran en construcción otras 134.000.

Cabe destacar, asimismo, la importancia del movimiento cooperativo de producción industrial y de servicios. Son más de 15 mil las cooperativas que existen y entre ellas unas 1.200 de producción, formadas por trabajadores, estupeña fórmula que puede significar el elemento más claro para la reforma de la empresa en tanto se propugna. Y las cooperativas del mar, que virtualmente ha sido el procedimiento que ha hecho posible, en muchos casos, la renovación de la flota pesquera y el que los trabajadores del mar se convierten en propietarios del barco en el que trabajan.

Un importante papel, aunque insuficiente para las necesidades del crédito agrario e industrial vienen cubriendo las Cajas Rurales y las Cooperativas de Crédito. Las primeras, al 31 de diciembre de 1969, tenían distribuidos en préstamos 12.348,5 millones de pesetas, de cuya mesa corresponden recursos propios más de 8.000 millones y el resto al crédito oficial (Banco de Crédito Agrícola).

Por su parte, las Cooperativas de Consumo han logrado aumento de solidez en los núcleos de población laboral grande, donde es posible formar cooperativas de esta clase con cifra elevada de socios.

Todo este movimiento cooperativo, estimulado, impulsado y tutelado por la Organización Sindical, demuestra primariamente que el sistema tiene la aceptación de los trabajadores de las familias y de las economías pequeñas y medianas, principalmente al cubrir, como hemos dicho, un vacío de la actividad económica-social del país aunque puedan haber surgido como podrán surgir de nuevo, fallos y fracasos, que como obra humana hemos de imputar a los hombres. Las circunstancias, las coyunturas, pero no al sistema. Si, además, este movimiento sirve a los intereses del país y su volumen tiene una importancia digna de destacarse y que pesa en el concepto general de la economía y de las estructuras sociales, tenemos que convenirnos todos que dentro del cooperativismo existen las fórmulas propias para el desarrollo de la Patria que buscamos y para lograr el bienestar de los españoles.

M. LOZANO

Caroline Karoll, monegasca, por vez primera en el Festival de Benidorm

Canta en español, y tiene el proyecto de hacerlo en varios idiomas más, pero grabando en España



Caroline Karoll es una encantadora muchacha que ha participado este año por vez primera en el Festival de Benidorm, no con demasiada suerte. Es de nacionalidad francesa, aunque nacida y residente en Mónaco. Caroline Karoll lleva tres años en España, haciendo galas en diferentes ciudades; pero este año ha acudido al Festival de Benidorm con la canción "Están maravillosos", original de Francisco Serra, eliminada en la primera noche.

—Si. Estaba plenamente satisfecha con ella.

—¿Por qué cantas?

—Porque adoro cantar —dice—. Y también me gusta escuchar a cantantes de calidad; me emocionan hasta tal punto que se me saltan las lágrimas.

Caroline Karoll es rubia, tiene unos preciosos ojos azules y habla español perfectamente, aunque se le nota el acento francés. También es tremendamente romántica.

—Me gustan las canciones que hablan de la naturaleza, del amor, de cosas románticas. La crueldad, protesta, etc., y tenemos bastante a nuestro alrededor —afirma—. Quiero comunicar la alegría de mis canciones al público. No quiero recordarle las penas que a diario tenemos.

—¿Qué es lo más importante que hay en tu vida?

—La verdad es que no hay nada importante en la vida de nadie. Lo que para mí es importante ahora, dentro de seis meses puede no serlo. De momento es importante para mí cantar bien, trabajar mucho para llegar a buenos resultados. Hablamos del amor.

—¿Crees en el amor, Caroline?

—Sí, desde luego.

—¿Y en la gente?

—También, porque aunque haya mil personas en las que no se confía, compensa encontrarse a una.

—¿Te arrepientes de algo que hayas hecho en tu vida?

Decididamente responde: —No. No me arrepiento de nada. Eso sí, aprendo la lección para no volverlo a hacer la próxima vez.

—¿Qué es para ti la música?

—Es una comunicación sin fronteras, entre las gentes del mundo entero.

—¿Tienes algún autor español favorito?

—Sin duda alguna, Manuel de Falla en música clásica, y Francisco Serra en la música ligera.

—¿Qué opinas de la música moderna actual?

—Creo que es lo más indicado para la juventud. También me encanta.

—Sencilla, elegante, sutil. Así es Caroline Karoll. Una monegasca que se queda afinada en España.

—Tengo el proyecto de, además de cantar en español, hacerlo también en otros idiomas, para que mis canciones tengan repercusión internacional.

—Marcha ahora a preparar la grabación de su próximo disco en nuestro país. Que el éxito la sonría es nuestro deseo.

WENCESLAO PEREZ GOMEZ

(PYRESA)

AFRICA NEGRA...

(Viene de última página)

gascar, Isla Reunión y Somalia Francesa. Reinos de Marruecos y de Túnez (protectorados).

5.—Africa Inglesa: Basutolandia, Bechuanalandia y Swazilandia (enclaves geográficos dentro de la Unión Sudafricana); Costa de Oro, Gambia, Kenia, Islas Mauricio, Nigeria, Rhodesia del Norte, Rhodesia del Sur, Nyasalandia, Islas Santa Elena, Islas Selcheles, Sierra Leona, Islas Socotra, Somalia Inglesa, Uganda, Islas de Zanzibar y de Pemba, Sudán (apogeo-egipcio).

6.—Africa Belga: Congo belga.

7.—Fidelcomis de las Naciones Unidas o exmandatos de la Sociedad de Naciones: Bajo estos nombres se denominaron las antiguas colonias o posesiones africanas de Alemania y de Italia, puestas bajo el mandato de la Sociedad de Naciones (tras la Primera Guerra Mundial) o de las Naciones Unidas (tras la Segunda Guerra Mundial) y confiadas a Gran Bretaña, Francia o Bélgica: Africa del Sur este (exalemana, a la Unión Sudafricana), Camerún (exalemana, a Francia e Inglaterra), Ruanda y Urundi (exalemanes a Bélgica), Tanganica (exalemana, a Inglaterra), Togo (exalemán, incorporada a Etiopía) y Libia (exitaliana, a Inglaterra). Somalia Italiana (mandato confiado hasta su independencia a Italia).

De esta recargada lista iba a surgir, casi inesperadamente, en las dos décadas siguientes a 1945, la independencia de la casi totalidad de los territorios africanos.

CESAR RUIZ-OCASA (PYRESA)

MANANA: "La independencia se extiende como la pólvora"

MARSILLACH O EL ANTITARTUFO

Por JESUS VASALLO

Ha muerto un hombre de la generación que va con el siglo. Esto, dicho así, puede que no tenga importancia. Es más, algunos preguntarán: ¿Qué más da? Hombres que están al borde de los setenta, desaparecen todos los días. Para mí es diferente. Se suele hablar poco de la generación de mil novecientos. Las referencias más comunes son el noventa y ocho, con los nombres que todos conocemos. Después al veintisiete, que fue la de los poetas, partida en dos por la guerra civil. Viene más tarde la de los alféreces profesionales. Y por último esas otras de los que en nada se metieron y ahora ocupan los puestos directivos del país. ¿Cuál fue o es más interesante, más rica en vivencias? Habría que preguntárselo a sus protagonistas. A mí la que empieza con la centuria veinte, me parece magnífica; fue abnegada y leal a cosas hermosas. A algunos de sus miembros los admití por amigos y maestros. Luis Marsillach era uno de ellos.

Le conocí y le tuve a mi órden hace dos decenios, en una redacción inolvidable. En un tiempo noble de ilusiónada juventud. Uno ya puede hablar de estos largos períodos y volver la vista hacia el pasado. Fue un honor. Con nombres como Marsillach no era preciso mandar. Aparte de que siempre he entendido la función rectora como una compenetración en equipo. Ahora se estila mucho el término; antes no tanto. Me pasó igual con Antonio Octavio Sánchez, que acaba de caer en Huelva, por las mismas fechas. Tristemente, la lista de los compañeros que se van, se enriquece con frecuencia. Octavio era extraordinario; con desparpajo andaluz contaba la realidad y siempre añadía algo de su cosecha propia. Tenía en la frase sal gadrana y en el cuerpo el hormiguero del periodista sagaz; don de gentes, en suma. Marsillach era todo lo contrario. Ni una concesión a lo extremo; en el fondo, una radiante integridad.

Al conocerme, se puso en guardia. Era una característica acuciada suya. Catalán de honda raíz, mas parecía castellano puro en muchas de sus reacciones. Su vida interior era intensa; su sensibilidad, máxima. Sufrió lo suyo y ello le daba como un arranque inicial de dureza y hostilidad. No le importaba nada hacerse grato. Caminaba firmemente sobre los zenderos que se había trazado y basaba su actividad profesional en decirles a todos lo que estimaba su verdad. Su padre había servido fielmente a don Miguel Primo de Rivera y él era ante todo, en su Barcelona entrañable, fiel a España. Aunque a veces le carcase las cuarenta a eso que se llama el lucero del alba. Nos entendimos pronto. Personalmente, era de los tipos que me van como la sinceridad sin trapechos. Periodísticamente, preferí siempre como él, la concisión. Eisenhower decía algo que viene muy bien con estas palabras: "Si un hombre no puede lograr lo que desea decir, en dos paginas no vale la pena leerlo. No ha cristalizado sus ideas." ¿Por qué no aplicarnos todos el cuento?

Luis Marsillach hacía crítica de teatros. Breve, documenta-

da, oportuna, muy en la línea francesa. En ocasiones, agria. No se andaba con rodeos. Si una obra no le complacía, explicaba por qué, con argumentos terminantes y siempre con soberana claridad. Era un prodigio de síntesis. Nunca se perdía en divagaciones. Tenía el afán de la concreción y algunas de sus crónicas son de antología. Con la misma parquedad utilizaba el elogio —y por eso adquiría más valor— si algo le gustaba. Cuando yo no mantenía relación directa con él, hizo a un drama mío un comentario que guardo como inestimable recuerdo. Lo mismo me hubiese vapuleado, de creerlo pertinente. Cuando se lo agradecí por carta, me dijo que nada le debía.

Y sin embargo era dado a la permanente gratitud. A no olvidar. Su finura de espíritu estimaba los detalles. Hacía en el periódico, aparte de la crítica, una sección breve en sus dimensiones, sabrosa en su enjundia y muy leída. Un día ciertas viviendas de una barriada construida con tan buena voluntad como notoria improvisación, se derrumbaron. Él habló de las casitas de papel. La autoridad afectada reaccionó con energía. Fue procesado y le sentaron en el banquillo, casi a la misma hora en que su hijo se casaba. Le defendía uno de los mejores abogados de la ciudad absuelto. Hoy aquello sería una simple broma al lado de lo que leemos en la Prensa. También el político, muerto hace años, era un caballero. Admiraba a Marsillach y así lo reconoció; pero interpretaba a su manera el orden y la disciplina. Luis recordaba siempre aquel pasaje de su vida, y cuando nos veíamos, indefectiblemente me repetía que me debía lo que él más amaba; la libertad. No era para tanto lo que yo hice.

A él, que tenía pasión por el teatro, le salió un hijo actor. Ese al que antes he aludido. Adolfo. También rigido, en esto, consumido en su fuego interno. Los Marsillach parece que están en trance, con la mínima envoltura carnal posible y unos ojos encendidos para todo lo nuevo. Hace veinte años, Luis me hacía partícipe de sus sueños y de sus exigencias. Adolfo respondió a unos y a otras. Ahí está, encaramado sobre la escena, como uno de los primeros realizadores europeos, con "Marat-Sade". Y luego con la famosa obra de Moliere. Un título significativo. Su padre, que rechazaba cualquier tipo de hipocresía, que no se plegaba ante nadie, era el antitartufo por excelencia. Los dos se profesaban mutua adoración. Ahora, cuando el director en olor de popularidad intenta renovar en Hispanoamérica las cándidas y constantes ovaciones que consiguió en Madrid, las lágrimas habrán brotado de sus ojos; auténticas, bien distintas de las que a veces derrama ante las bambalinas. Si es un gran actor, su padre le forjó antes como hombre. Así, como Tartufo es la imagen de lo que no se debe ser, Luis era el vivo ejemplo del ciudadano y del periodista. A pesar de lo difícil que resulta no contagiarse del tartufo en estos tiempos. Fue una de las personas que más larga huella dejaron en mí. Por eso he querido dibujar públicamente, aunque sea con torpeza, su personalidad.

(PYRESA)

La pureza de la cerveza



BONN. (DaD). — Desde hace casi medio milenio los cerveceros vienen observando un mandamiento que la Comunidad Económica Europea pretende que pierda en importancia. Se trata de la pureza de la cerveza, de la que la República Federal de Alemania produce dos tercias partes en el mercado de la Comunidad. En contra de la prescripción del año 1516, la cerveza deberá contener en el futuro, en escasa limitada, también, cereales no malteados, almidón de maíz, arroz quebrado y aditamentos químicos. El Gobierno de Bonn se opone a ello en cuanto puede. La cerveza constituye una bebida nacional y un buen negocio. La cerveza "impura" de los cinco vecinos, los que, a su vez, tendrán que agravar las prescripciones sobre la fabricación de cerveza, es de una dureza casi inimitable, mientras que el producto fabricado según la orden de pureza alemana, se conserva sólo cuatro semanas, pero sabe mejor y es más provechosa.



Thor Heyerdahl es un hombre admirable. En realidad, admito a todos los noruegos porque han acertado a darle a su nación una realidad magnífica; porque su paisaje quizá sea único en el mundo; porque su nivel en ciencia y en técnica es muy elevado y porque, pese a ello, o mejor dicho, dentro de ello, uno de sus habitantes fue capaz de inventar el clip o sujetapapeles. Thor Heyerdahl es un magnífico prototipo, que no se conforma con tener ideas, sino que quiere demostrarlas. Y si hay que jugarse el bigote, se lo juega.

Ciento un días tardó en realizar el recorrido entre El Callao, en la costa peruana, y el atolón de Karolia, a menos de 500 kilómetros de Tahiti. Llegó el 6 de agosto de 1947, y la verdad es que lo hizo contra todo pronóstico, porque nadie apostaba un duro por el grupo de aventureros que gobernaban la "Kon-Tiki", aquella gran balsa que arbolaba las banderas de los países de sus tripulantes, rústica en su preparación astillera, y con una casamata, con su tejadillo y todo, para que los navegantes pudieran protegerse cuando fuese menester.

El nombre correspondía a una antigua denominación del dios-sol incaico Viracocha, infundible con el Virupakcha hindú, que era uno de los cuatro elefantes que sostenían el mundo. Heyerdahl juzgaba que ciertas especies vegetales que crecían en Oceanía tenían que haber sido transportadas por alguien siglos atrás, desde el continente americano. Ahora, el culto al sol y las construcciones megalíticas le llevaron a establecer una estrecha relación entre las culturas egipcia e incaica. Y nació el "Ra-II" apenas fitacado el "Ra-I", construido a base de tallos de papiro, para demostrar que los habitantes norteafricanos pudieron llegar a las Américas como él se ha plantado en Bridgetown, en Las Barbados, sin un solo aparato de navegación, a los veintitrés años de la travesía con la "Kon-Tiki".

Lleva, pues, un sentido rotatorio en sus viajes. Primero, la meta fue Polinesia, a través del Pacífico, desde América. Ahora, la propia América, a lo ancho del Atlántico, desde el norte de África. Supongo que terminará por intentar algo semejante en el Índico, desde Asia, y entonces, el buen etnólogo y arqueólogo que es Thor Heyerdahl situará allí, quizás, el origen de la vida o, al menos, de los movimientos migratorios. Del libro de su primera aventura marinera ha vendido más de 25 millones de ejemplares, y también fue un "best-seller" el que escribió sobre las esculturas gigantes de la Isla de Pascua. Todo hace prever un nuevo éxito editorial para el que publique ahora.

GAYTAN

TEATRO CARRION
HOY - 7,45 y 11 - HOY
La Compañía de Comedia
Cecilio de Valcárcel
— con —
Pastora Peña
En el ESTRENO de la comedia cómica de Valcárcel sobre una obra de MUÑOZ SECA y PEREZ FERNANDEZ
UN SERENO DEBAJO DE LA CAMA
Notas importantes.—Usted pone la entrada, nosotros ponemos la VISTA, nosotros ponemos las bellezas para ser VISTAS.
(Mayores de 18 años)
AVISO
Por causas ajenas a la voluntad de la Empresa, quedan suspendidas las actuaciones de la Compañía de Antonio Casal, anunciadas para hoy y mañana.

CINEMA ROXY
HOY - Desde las 4.30 - HOY
Des colosales ESTRENOS como homenaje al "western" italiano!
La historia de tres hombres sin más ley que la del revolver y la codicia.
VOY, LE MATO Y VUELVO
Color-Scope - Gilbert Roland y George Hilton
Conoce a las mujeres. Primero la rapto, luego la hizo su amante... y a su muerte lloró por él!
Como lobos sedientos
Color-Scope - Gary Hudson y L. Nusciak
(Mayores de 18 años)

Moderno Cine LA FUENTE
HOY, desde las 4.30
LA DINAMITA ESTA SERVIDA
Color, por Tony LeBlanc y Laura Valenzuela, y **GUARDIANES DEL ESPACIO**
Color, con las marionetas de la famosa serie de TV. (Toleradas)
Nuevo Cine GOYA
HOY, desde las 4.30
¡Ultimo día!
LA BATALLA DEL ALAMEIN
Color-Scope - Michel Reine
— y —
EL EXTRA
Color, por Cantinflas
(Mayores de 14 años)
CINE REX
HOY, desde las 4.30
CONDECORACION PARA UN GANGSTER
Color, por Yiro Tamiya, y **ESCALA EN TENERIFE**
Color, por el Dúo Dinámico y Eddy Bofo
(Mayores de 18 años)

LA SALUD EMPIEZA EN LOS DIENTES
CUIDE SU SONRISA...

EL SALVAJE KURDISTAN
LEX BARKER - MARIE VERSINI
EN UN EXTRAÑO FAIS...
INSOLITAMENTE APASIONANTE
TODO UN MUNDO DE SITUACIONES ARRIESGADAS
LAS MAS EMOCIONANTES AVENTURAS DEL MAS OSADO AVENTURERO
Mañana Estreno AVENIDA
(TODOS LOS PUBLICOS)

¡PASO LIBRE!
LEGA LA MAS DIVERTIDA AVENTURA DE PETER USTINOV...
Walt Disney
PRESENTA

MI AMIGO EL FANTASMA
TECHNICOLOR
CICLO HOMENAJE A WALT DISNEY
MAÑANA - ESTRENO CALDERON
(TODOS LOS PUBLICOS)

Pérgola del Campo Grande
MAÑANA, SABADO, tarde y noche
DOMINGO, tarde
MARI TRINI
Orquesta: **LOS DAKOTAS**
En las sesiones de mañana, sábado, colabora el cantante peruano POCCHI, destinándose el total de ingresos de estas dos sesiones a los damnificados de Perú.
Organiza la Comisión Municipal de Festejos, con la entusiasta y eficaz ayuda de la Federación de Estudiantes Hispanoamericanos de Valladolid.

En LOPE DE VEGA
«TESSA»
Ayer, en Lope de Vega, se estrenó el film de Daniel Petrie "Tessa". Hacía tiempo que no asistíamos a una película como ésta, por la sencilla razón de que el melodrama ha pasado como espectáculo y son pocas las personas que se sienten atraídas por él.
"Tessa" es una película para almas sensibles. Se divertirán enormemente sufriendo en sus propias carnes las dificultades por las que atraviesan los protagonistas. Es una historia que encarnará mejor en el espíritu de hace treinta o cuarenta años y con la que Daniel Petrie no ha hecho nada original. Ni Pat Boone ni Nancy Kwan convencer en su interpretación.
Una película, en resumen, poco soportable, y menos en este tiempo, a pesar de la refrigeración de la sala.—R.
DELICIAS
Desde las 4.30
Nuevo programa doble
UN DIA VOLVERE
por Paul Newman, y **Cargamento blanco**
Scope-Color
(Mayores de 18 años)

CLASES Matemáticas superiores por estudiante
cuarto curso Caminos. Teléfono 228862.
PISOS
PARTICULAR vende piso con terraza y sótano. Buen precio. Teléfono 22 88 62.
VARIOS
REMOLACHEROS: Las mejores semillas de plena garantía y calidad las encontrareis en la Cooperativa de Cultivadores de Remolacha de Castilla la Vieja. Patatas, alfalfa, maíz. Oficinas centrales en Valladolid. General Mcha. 3. Teléfonos 22343 y 221782.
LA COOPERATIVA de Cultivadores de Remolacha de Castilla la Vieja (antes Sindicato Remolachero), ofrece a sus asociados, en las mejores condiciones de calidad y precio, toda clase de abonos nitrogenados, fosforados y potásicos. Almacenes en Valladolid, Medina del Campo, Peñafiel, Quintanilla de Onésimo, Olmedo, Valladolid, Tordesillas, Mojados y Pollos. Entidad colaboradora del Ministerio de Agricultura y del Servicio Nacional del Trigo.

CALDERON
CICLO HOMENAJE A WALT DISNEY
A las 5, 7,45 y 10,45
¡ULTIMO DIA!
El Libro de Selva
Dibujos animados de Walt Disney en Technicolor (Toleradas menores)

LOPE DE VEGA
A las 5, 7,45 y 10,45 (REFRIGERADO)
Des mujeres... Dos amores totalmente opuestos...
TESSA
(LA GRAN ATRACCION)
Metrocolor
Pat Boone - Nancy Kwan
(Mayores de 18 años)

AVENIDA
Continua desde las cinco SU ARROJO FUE TAL QUE LES LLAMARON
BRIGADA SUICIDA
Cinemascope - Eastmancolor
Peter Lee Lawrence y Guy Madison
(Mayores de 18 años)

ZORRILLA
Desde las 11 de la mañana ¡ULTIMO DIA!
NOVIOS 68
Eastmancolor
por Arturo Fernández y Sonia Bruno, y
La hero del coraje
Techniscope - Eastmancolor
John Ireland - Mark Damon
(Mayores de 18 años)

CAPITOL
Desde las 4.30 continua ¡ULTIMO DIA!
Ni un momento de respiro
Technicolor
por Dick Van Dyke y Edward G. Robinson
— y —
VII Festival de Tom y Jerry
(Toleradas menores)

ANUNCIOS ECONOMICOS
CADA PALABRA, 0,60 PESETAS. - MINIMO, DIEZ PALABRAS

AUTOMOVILES
IBERICA DE BALLEAS y RESORTES repara sus balistas en el cto. Tenemos cuatro parejas de montadores y maquinaria apropiada para el montaje. Servicio rápido. Avenida Burgos, 18. Telf. 222359.
ENSEÑANZAS
CLASES Matemáticas superiores por estudiante cuarto curso Caminos. Teléfono 228862.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA
HORIZONTALES.—1: Hogar. 2: Ras. 3: Pinos. 4: Ma. Ar. 5: Musa. 6: Cara. Ar. 7: Ato. Evadida. 8: Emana. 9: Ele. 10: A. 11: Puros.
VERTICALES.—1: Ca. 2: Mata. 3: Muro. 4: Pesa. 5: Ori. Em. 6: Gana. Avalar. 7: Aso. Inane. 8: Sal. Da. 9: Rabi. 10: Soda. 11: Ja.
SOLUCION AL JEROGLIFICO
VIAJO EN AVION, BARCO, COCHE Y TREN

TEXTIL
PERSONAL masculino para turno de noche. Valladolid Textil. Memoria 3. Presentarse de 11 a 12 y de 7 a 8. (Oferta 4.823).
TRANSPORTES
CONDUCTOR primera para "Pegaso" cuatro ejes con cuba. Informes: Oficina de Colocación. (Oferta 4.813).
VARIOS
APRENDIZ. Cuarta Hermanos. Cívico Socio. 1. (Of. 4.824).
ENGRASADOR y chico para ayudante. Garaje Arias. San Quirce. 16. (Of. 4.814).
AYUDANTE comercio. Escribir a Oficina Colocación. (Of. 4.789).
DOS APRENDIZAS de sastre. Taller Confección. Salmánca. 22. (Oferta 4.744).
DOS OFICIALES maquinistas y tres aprendidas Angel Vega. Guardnial Cisneros, 17. (Of. 4.748).
REPRESENTANTE. Escribir al apartado 1. Rúa de Duero. (Of. 4.768).
CHICO. Dufios Garci. Veloz Febrero, 3. (Oferta 4.775).
SERENO noche para fábrica. Llamar teléfono 250195. (Of. 4.742).
CONDUCTOR para taxis. Alberto Guerra. Pamadros, 61. (Of. 4.779).
TELEFONISTA con mando mecanografía. Pizterra Victoria. Carretera Salamanca, kilómetro 125. (Of. 4.776).
OFICIALES y ayudantes de ebanistería y carpintería. Industrias Esal. José Antonio Primo de Rivera, 4. 3.º (Of. 4.792).
CONDUCTORES para camiones. Llamar teléfono 232540-235228. (Oferta 4.792).

VENTAS
POR TRASLADO se vende dormitorio completo de matrimonio. Cama niquelada pequeña. Aparatos domésticos. Teléfono 22 88 62.
OFERTAS de TRABAJO
AGROPECUARIA
OBRERO agrícola. Se da vivienda. Fincas Los Angeles. Camino Palomares. (Of. 4.782).
CINCO OBREROS agrícolas. Finca Pozo Artésano. La Pílarica. (Oferta 4.790).
TRACTORISTA. Es facilista vivanda. Ernesto Aguada. Finca Los Angeles. Carretera Renedo. (Of. 4.834).
CONSTRUCCION
ENCOPRADORES. Informes: Oficina de Colocación. (Of. 4.816-20-25).
DIEZ ENCOPRADORES. F. E. Madrid. S. A. López Gómez, 9. (Of. 4.777).
HOTELERIA
DEPENDIENTE mostrador. Llamar teléfono 255693. (Of. 4.812).

**SENOR para cafetin chico y freidora. Informes: Bar Colombo. Finca Santa. 2. (Of. 4.821).
TRES DEPENDIENTES de mostrador. Dakota. Divina Pastora, 4. (Oferta 4.741).
CHICO para barra. Llamar por teléfono 235005. (Of. 4.774).
SEÑORA limpieza restaurante. Puerta Colgante, 46. (Of. 4.778).
FREGADORA. Restaurante Covadonga. Zapico, 1. (Of. 4.791).**

Alternativa triunfal de «El Puno» en Valencia
Cogida grave de Sánchez Bejarano en Barcelona

VALENCIA. (PYRESA). — Cuatro toros de don Manuel Benítez para los maestros Diego Puerta, "El Cordobés" y Jaime González "El Puno", que toma la alternativa.
A "El Puno", en el toro de su alternativa, le cede los trastos de Puerta, actuando de testigo "El Cordobés". Toreó por derchazos y faroles, para una entera. (Ovación, dos orejas y vuelta.) En su segundo, a fuerza de porfiar, conchazos y casi entera. (Ovación.)
Diego Puerta a su primero lo capea por bajo y mata de estoca-

da. (Ovación, oreja y dos vueltas.) En su segundo, buena faena de mucho valor, con adornos, despauchándolo de tres pinchazos, media y tres descabellos. (Ovación.)
"El Cordobés" en su primero trastea con la derecha, matando bien al natural. Despacha de entera y un descabello. (Dos orejas y vuelta.) En su segundo, pases de todas las maneras. Se adorna a su modo y mata de una estocada. (Ovación, dos orejas y petición de rabo. Dos vueltas.)
"El Cordobés" y "El Puno" salieron a hombros.
EN BARCELONA
BARCELONA. (PYRESA). — Ma-

da entrada. Tiempo despejado fresco tras una fortísima lluvia que duró más de tres horas y cesó poco antes de la corrida. Los lidiadores toros de Ramos Matías, Hermanos de Sallamanca, se cumplieron con los caballos y se exceptó el primero y el segundo llegaron defendiéndose y pelando para los de a pie.
Agapito Sánchez Bejarano mató muy bien al primero, matando una faena de muleta muy limpia y torera. Mató de estocada y dos descabellos, siendo ovacionado. Al hacer un quite por las tres al tercero de la tarde fue agido aparatosamente y derribado pisoteándole el toro en la entera. Pasó por sus pies a la entera.

Se llama BANCO DE SANGRE y está bien puesto el nombre. Porque tú no "das" tu sangre sino que la prestas por si algún día llegas a necesitarla.
Solicita el boletín de inscripción en la Residencia "Onésimo Redondo", en los periódicos y emisoras locales o en tu propio Sindicato.

CINEMA COCA
HOY -- Continua desde las 4,30
¡¡SEXTO FABULOSO PROGRAMA DOBLE!!
LA PISCINA
EASTMANCOLOR
con ALAIN DELON - Romy SCHNEIDER y MAURICE RONET
Formidablemente complementada con
TERTULIA
TECHNICOLOR
por JULIE CHRISTIE - RICHARD CHAMBERLAIN
GEORGE C. SCOTT y JOSEPH COTTEN
(Solamente mayores de 18 años)

Luis Barcelo, en el segundo, hizo una buena faena de muleta que algo fría. Mató muy bien media estocada y cortó una oreja. En el cuarto, que correspondía a Bejarano, trasteó sin confianza aunque sin perder los papeles, teniendo enfrentado un difícil enemigo. Mató de estocada y aplaudido. En el quinto logró ponerse a las dificultades del mal y realizar un trasteo eficaz y a ratos lucido, con pases de factura. Mató de dos pinchazos y una estocada y fue ovacionado.
Florencio Casado "El Herido" estuvo más que valiente, torero en el tercero, haciendo una faena espectacular, en la que jugó la piel en cada pase, consiguiendo a base de ello toros muy buenas con la derecha y la izquierda. Mató de estocada y se le concedió una oreja.
En el último, que le llegó con mucho sentido, estuvo igualmente decidido y aunque el toro — de embestida y que buscaba bulto — no se prestaba a muchas empresas, el consiguió sacar muy buenos pases. Mató de pinchazos, estocada delantera, descabello al segundo intento, le despicó con aplausos.
Rafael Peraltá lidió a caballo novillo entre los toros tercero y cuarto y estuvo muy lucido en rejonillos y banderillas. Mató segundo rejón de muerte y de vuelta al ruedo.
Parte facultativa: "El Diva" Agapito Sánchez Bejarano se una comedia con orificio de traía en el hueco axilar izquierdo de dos trayectorias; una hacia el pecho, que deseca el paquete nervioso y otra hacia afuera, citánea, una herida contusa por posición en el lado izquierdo. Pronóstico: grave. Firmado, don Olivé Millet.

Mañana, Urtain-Vogrig en San Sebastián

El italiano está considerado en nuevo lugar de los semipesados europeos

MADRID. (PYRESA). — Otra vez está Urtain en candelero ante su próxima pelea de mañana en San Sebastián. Urtain continúa sus entrenamientos en Articuza, bajo las órdenes del español, afinado en París, José Jover.
La última vez que Urtain combatió en San Sebastián fue contra el pugil norteamericano Franklin Arrindal Robinson, a quien puso k. o. en los primeros 38 segundos, en el velódromo de Añeta. Entonces Urtain empezaba a interesar y la pelea fue filmada por las cámaras de Televisión Española y NO-DO. Ahora vuelve ante su público donostiarra como campeón de Europa y como pugil más experimentado después de su encarnizada pelea ante el alemán Jürgen Blin.
¿QUIEN ES ALFREDO VOGRIG?
En Italia Alfredo Vogrig está clasificado como peso semipesado, si bien el aumento de unos kilos no disminuyen — según propias manifestaciones — su velocidad y potencia. Nació en Udine el 1 de octubre de 1936 y su manager y preparador es Amadeuzzi. Pasó al profesionalismo en 1956 y en su palmarés hay cosas interesantes. En 1964 disputó el título nacional italiano a Piero del Papa. El resultado fue "non contest" cuando la victoria era de Del Papa, produciéndose una alteración de orden público.
Ha realizado 50 peleas, de las que ganó 31, perdió 14, hizo cuatro combates nulos y uno con el "non contest". En los actuales planes, Vogrig tiene firmados dos combates, uno ante Henry Cooper, en Inglaterra, y otro en Trieste, frente a Macchia, con el título de Italia de los semipesados en juego. Vogrig, para su combate contra Urtain se ha preparado en Ciastra (Italia) con los "sparrings" Martini, Martucci y Consola.
La revista pugilística inglesa "Boxing News" lo clasifica en noveno lugar; la española "Boxeo", en décima posición, en pesos semipesados, detrás del alemán Arno Priek.

RIVALES COMUNES CON URTAIN
Tres pugiles han sostenido combates con ambos, Vogrig y Urtain. Harry Kneipp, Van Duivenvoorde y Lion Ven. Veamos: Harry Kneipp, que perdió con Urtain por k. o. en segundo asalto, y por puntos ocho asaltos ante Vogrig. Van Duivenvoorde perdió con el vasco k. o. en el tercer asalto y con Urtain, en el tercer asalto y también ganó por puntos en diez asaltos a Vogrig.
Entre los pugiles a los que enfrentó Vogrig están Cornelio Napoleoni, Del Papa, Renato Kraes, Biancardi, Chick Calderon, Yannick Thebault y Wiczecki.

COPA GALEA

Francia 1; España

VICHY, 30. (Alfa). — El español de tenis Antonio Panatta venció esta tarde al francés Pierre Dinand por 5-7, 6-4, 6-3 en partido de semifinales de la Copa Galea, que se disputa en el club.
Después de esta victoria, Panatta y ambos equipos se enfrentarán a una victoria, a lo que los otros dos semipesados, Checoslovaquia e Italia.

El Descenso del Sa

el 8 de agosto

Se pone en conocimiento de cuantas personas pueda interesarles, que el Descenso del Sa se efectuará el día 8 de agosto.

CUPON PRO CIEGOS
DEL SORTEO CELEBRADO AYER 938
Premiado con 1250 pesetas el número 938
y con 125, todos los números terminados en 38

SANTIAGO GALLEGO, presidente del Real Valladolid

34-32 fue el resultado de la reñidísima votación don José Miguel Arrarte (que renunció a su voto) fue el primero en felicitar al ganador

Ayer tarde, a las nueve menos cuarto, en el salón de actos de la Casa Sindical, fue proclamado presidente del Real Valladolid Deportivo don Santiago Gallego Garrido. Segundos antes se había anunciado el resultado de la votación: don Santiago Gallego, 34 votos; don José Miguel Arrarte, 32.

A continuación, don Antonio Merino, tras anunciar que, previo permiso de la autoridad se concedía franca entrada a los socios que sin ser compromisarios habían acudido al acto, dijo cómo iba a desarrollarse la votación.

Después de pasar lista a los compromisarios, don Héctor Martín, gerente del Real Valladolid, fue llamando uno a uno, para que fueran depositando su voto. Previamente, don José Miguel Arrarte había anunciado su propósito de abstenerse de votar, siendo acogida su decisión con unánime aplauso.

También fueron muy aplaudidos don Carlos del Río y don Nicanor Sever, al emitir su voto, así como la única representante femenina. El recuento de votos, que se hizo en presencia de ambos candidatos, llamados a la mesa presidencial por el señor Merino, fue realmente emocionante. Los empates se sucedieron y, aunque en alguna ocasión llegó a cobrar cierta ventaja el que luego habría de salir vencedor, pronto quedaba enjugada. A falta de cinco papeletas subsistía el empate y por fin se dio el resultado que arriba anunciamos de 34-32.

No hay localidades en Sao Paulo para presenciar el match Brasil-España

El equipo español, en gran forma

SAO PAULO. (Crónica del enviado especial de "Alfil" E. Romero).—Una verdadera carrera por adquirir las últimas localidades, para presenciar la semifinal interzona de la Copa Davis, entre los equipos de Brasil y España, se está registrando entre los aficionados al tenis. La poca capacidad del recinto donde serán disputados los partidos, en el Club Pinheiros, que no podrá albergar a más de tres mil espectadores, aun contando con la ampliación efectuada ha provocado el más grande interés por conseguir una entrada.

Como en días anteriores, los jugadores españoles se entrenan en las pistas del Club Pinheiros. Las prácticas fueron duras y, con las de hoy, que consisten en ejercicios más ligeros, los tenistas hispanos darán por terminada su preparación ante la confrontación que se iniciará mañana, sábado.

En cuanto a Mandarino, su estado es excelente y en el basan los brasileños buena parte de las esperanzas de triunfo. Tavares y Gentil, los otros dos componentes del equipo, también han demostrado buena forma, pero serán Koch y Mandarino en quienes recaerá toda la responsabilidad de la eliminatoria frente al equipo español.

Está confirmada la asistencia de los encuentros del embajador de España en Brasil, Emilio Pan de Sarracene y Olmos, quien ha reservado quince asientos para él y otros funcionarios de la Embajada y del Consulado General de Río de Janeiro.

Después del día de descanso de anteaño por la tarde, que fue aprovechado por Gisbert y los directivos para conocer algunos lugares típicos de la ciudad, en tanto que Santana, Arilla y Orantes jugaron al golf, el capitán Jaime Bartoli sometió ayer a todos los jugadores a un severo entrenamiento de tres horas, alternando los individuales y los dobles, a partir de las cuatro de la tarde (gmt).

En otro lugar de esta página se alude a los traspasos de Docal y Astrain como "prácticamente" resueltos. Sobre el extremo, siguen las negociaciones, que probablemente hoy mismo cristalizarán en algo positivo; pero lo del arriete está ya hecho.

Hay ha llegado a esta ciudad el marqués de Cabanes, presidente de la Real Federación Española de Tenis, y esta tarde se esperada el árbitro argentino Horacio Bloch Caride, quien dirigirá los encuentros.

Bartoli nos declaró una vez dadas por terminadas las prácticas que el estado físico de los tenistas españoles está en su punto óptimo y no necesitan hoy esforzarse, sino entrenar ligeramente para mantener la forma.

Los brasileños, por su parte, recibieron un entrenamiento de tres horas, en el que se trabajó mucho en los dobles, pero también en los individuales. El entrenador brasileño, Tavares, dijo que el equipo está en su punto óptimo y que no necesitan hoy esforzarse, sino entrenar ligeramente para mantener la forma.

LA CRISIS ARBITRAL

Don José Fernández de la Torre, presidente del Comité Nacional

MADRID. (AIBL).—La Comisión Permanente de la Real Federación Española de Fútbol, reunida ayer bajo la presidencia de don José Fernández de la Torre, adoptó los siguientes acuerdos:

1.—Aceptar la dimisión que, con carácter irrevocable, presentó don José Pizarro, hasta ahora presidente del Comité Nacional de Árbitros.

En otro lugar de esta página se alude a los traspasos de Docal y Astrain como "prácticamente" resueltos. Sobre el extremo, siguen las negociaciones, que probablemente hoy mismo cristalizarán en algo positivo; pero lo del arriete está ya hecho.

El señor Villalón abrió el acto...

El señor Villalón abrió el acto...

UN PERIODISTA EN LA PRESIDENCIA

«SOY OPTIMISTA PORQUE TENGO FE EN LA GRAN FAMILIA DEL R. VALLADOLID»



Ayer se inició una nueva etapa en el Real Valladolid. La etapa de un presidente «distinto», con aires renovadores y que se apoya —y esto ya no sabemos si es ingenuidad o verdadera profesión de vallsolismo— en la fe en una afición que no se ha distinguido precisamente por su apoyo a los colores blanquiverdes.

—Cuentas también con la baza del Atlético de Bilbao? ¿Puedes concretar algo más sobre esa colaboración?

—Es una medida que anunciaba en el programa y que cumpliré a rajatabla.

—¿Sabes que Docal y Astrain están prácticamente traspasados?

—¿Quieres decir que continuarán en vigor y yo creo, como ya dije en otra ocasión, que se ha hecho acreedor a una oportunidad en el primer equipo.

—¿Quieres decir que continuarán en vigor y yo creo, como ya dije en otra ocasión, que se ha hecho acreedor a una oportunidad en el primer equipo.

—¿Quieres decir que continuarán en vigor y yo creo, como ya dije en otra ocasión, que se ha hecho acreedor a una oportunidad en el primer equipo.

—¿Quieres decir que continuarán en vigor y yo creo, como ya dije en otra ocasión, que se ha hecho acreedor a una oportunidad en el primer equipo.

—¿Quieres decir que continuarán en vigor y yo creo, como ya dije en otra ocasión, que se ha hecho acreedor a una oportunidad en el primer equipo.

—¿Quieres decir que continuarán en vigor y yo creo, como ya dije en otra ocasión, que se ha hecho acreedor a una oportunidad en el primer equipo.

—¿Quieres decir que continuarán en vigor y yo creo, como ya dije en otra ocasión, que se ha hecho acreedor a una oportunidad en el primer equipo.

—¿Quieres decir que continuarán en vigor y yo creo, como ya dije en otra ocasión, que se ha hecho acreedor a una oportunidad en el primer equipo.

—¿Quieres decir que continuarán en vigor y yo creo, como ya dije en otra ocasión, que se ha hecho acreedor a una oportunidad en el primer equipo.

—¿Quieres decir que continuarán en vigor y yo creo, como ya dije en otra ocasión, que se ha hecho acreedor a una oportunidad en el primer equipo.

—¿Quieres decir que continuarán en vigor y yo creo, como ya dije en otra ocasión, que se ha hecho acreedor a una oportunidad en el primer equipo.

—¿Quieres decir que continuarán en vigor y yo creo, como ya dije en otra ocasión, que se ha hecho acreedor a una oportunidad en el primer equipo.

«Ahora lo más importante es lograr el ascenso a Segunda en esta misma temporada»

«Cuento con la ayuda del At. de Bilbao, pero también recabaré la del R. Madrid y otros clubs»

—Es una medida que anunciaba en el programa y que cumpliré a rajatabla.

—Es una medida que anunciaba en el programa y que cumpliré a rajatabla.

COQUE, ASTRAIN, DOCAL, MARANON...

COQUE, ASTRAIN, DOCAL, MARANON...

Hay que referirse a temas de actualidad. Del entrenador, por ejemplo.

Hay que referirse a temas de actualidad. Del entrenador, por ejemplo.

—¿Quieres decir que continuarán en vigor y yo creo, como ya dije en otra ocasión, que se ha hecho acreedor a una oportunidad en el primer equipo.

—¿Quieres decir que continuarán en vigor y yo creo, como ya dije en otra ocasión, que se ha hecho acreedor a una oportunidad en el primer equipo.

—¿Quieres decir que continuarán en vigor y yo creo, como ya dije en otra ocasión, que se ha hecho acreedor a una oportunidad en el primer equipo.

—¿Quieres decir que continuarán en vigor y yo creo, como ya dije en otra ocasión, que se ha hecho acreedor a una oportunidad en el primer equipo.

—¿Quieres decir que continuarán en vigor y yo creo, como ya dije en otra ocasión, que se ha hecho acreedor a una oportunidad en el primer equipo.

—¿Quieres decir que continuarán en vigor y yo creo, como ya dije en otra ocasión, que se ha hecho acreedor a una oportunidad en el primer equipo.

—¿Quieres decir que continuarán en vigor y yo creo, como ya dije en otra ocasión, que se ha hecho acreedor a una oportunidad en el primer equipo.

—¿Quieres decir que continuarán en vigor y yo creo, como ya dije en otra ocasión, que se ha hecho acreedor a una oportunidad en el primer equipo.

—¿Quieres decir que continuarán en vigor y yo creo, como ya dije en otra ocasión, que se ha hecho acreedor a una oportunidad en el primer equipo.

—¿Quieres decir que continuarán en vigor y yo creo, como ya dije en otra ocasión, que se ha hecho acreedor a una oportunidad en el primer equipo.

—¿Quieres decir que continuarán en vigor y yo creo, como ya dije en otra ocasión, que se ha hecho acreedor a una oportunidad en el primer equipo.

—¿Quieres decir que continuarán en vigor y yo creo, como ya dije en otra ocasión, que se ha hecho acreedor a una oportunidad en el primer equipo.

—¿Quieres decir que continuarán en vigor y yo creo, como ya dije en otra ocasión, que se ha hecho acreedor a una oportunidad en el primer equipo.

—¿Quieres decir que continuarán en vigor y yo creo, como ya dije en otra ocasión, que se ha hecho acreedor a una oportunidad en el primer equipo.

—¿Quieres decir que continuarán en vigor y yo creo, como ya dije en otra ocasión, que se ha hecho acreedor a una oportunidad en el primer equipo.

—¿Quieres decir que continuarán en vigor y yo creo, como ya dije en otra ocasión, que se ha hecho acreedor a una oportunidad en el primer equipo.

—¿Quieres decir que continuarán en vigor y yo creo, como ya dije en otra ocasión, que se ha hecho acreedor a una oportunidad en el primer equipo.

—¿Quieres decir que continuarán en vigor y yo creo, como ya dije en otra ocasión, que se ha hecho acreedor a una oportunidad en el primer equipo.

—¿Quieres decir que continuarán en vigor y yo creo, como ya dije en otra ocasión, que se ha hecho acreedor a una oportunidad en el primer equipo.

—¿Quieres decir que continuarán en vigor y yo creo, como ya dije en otra ocasión, que se ha hecho acreedor a una oportunidad en el primer equipo.

—¿Quieres decir que continuarán en vigor y yo creo, como ya dije en otra ocasión, que se ha hecho acreedor a una oportunidad en el primer equipo.

—¿Quieres decir que continuarán en vigor y yo creo, como ya dije en otra ocasión, que se ha hecho acreedor a una oportunidad en el primer equipo.

—¿Quieres decir que continuarán en vigor y yo creo, como ya dije en otra ocasión, que se ha hecho acreedor a una oportunidad en el primer equipo.

—¿Quieres decir que continuarán en vigor y yo creo, como ya dije en otra ocasión, que se ha hecho acreedor a una oportunidad en el primer equipo.

—¿Quieres decir que continuarán en vigor y yo creo, como ya dije en otra ocasión, que se ha hecho acreedor a una oportunidad en el primer equipo.

—¿Quieres decir que continuarán en vigor y yo creo, como ya dije en otra ocasión, que se ha hecho acreedor a una oportunidad en el primer equipo.

—¿Quieres decir que continuarán en vigor y yo creo, como ya dije en otra ocasión, que se ha hecho acreedor a una oportunidad en el primer equipo.

—¿Quieres decir que continuarán en vigor y yo creo, como ya dije en otra ocasión, que se ha hecho acreedor a una oportunidad en el primer equipo.

El señor Villalón abrió el acto...

El señor Villalón abrió el acto...

EL CANCER PUEDE DESTRUIR SU SONRISA

Don Carlos del Río, único ex presidente que emitió su voto, acogido con grandes aplausos.

Don Carlos del Río, único ex presidente que emitió su voto, acogido con grandes aplausos.

Don Carlos del Río, único ex presidente que emitió su voto, acogido con grandes aplausos.



AFRICA NEGRA,

EL CONTINENTE, CERRADO

Hasta mediados del siglo XIX Africa Negra fue inaccesible por sus costas y su interior

DIEZ AÑOS de LIBERTAD

Ahora hace diez años, en el "verano caliente" de 1960, el mapa político de Africa, del Africa Negra, saltaba en pedruzcos hacia la independencia. En sólo un verano, diecisiete territorios, casi la mitad de los actuales africanos, accedían a la mayoría de edad en las relaciones internacionales. Y una abigarrada colección de banderas de vivos colores —amarillo, rojo, verde, azul— se izaba meses después ante la sede de las Naciones Unidas en Nueva York.

Fueron también los meses en los que las primeras planas de los diarios del mundo acaparraban la atención de los lectores con un rosario de sucesos provocados por esa independencia. Los meses en los que todos aprendieron que era el Congo, donde estaba situado, quienes eran Lumumba, Kasavubu, Tshombe... Del trágico exodo de los hasta entonces colonizadores.

Africa, Africa Negra, fue noticia durante la primera mitad de la década de los 60.

EL CONTINENTE CERRADO A CAL Y CANTO

Estando una ojeada al mapa, Africa se nos presenta como un continente macizo, cerrado, hermético, sin apenas contornos y recortes. Soldada por la naturaleza con su vecina Asia, fue amputada de la misma en 1869 con la apertura del Canal de Suez. El acceso al continente ha sido, y es, difícil. Las vías del mar, medio natural y tradicional de comunicación entre continentes y pueblos, chocan con unas costas bajas y arenosas o rocosas e inhospitales (recuerdan el prodigio de la ingeniería española para llevar adelante el puerto de Sidi Ifni). Por ello, sus puertos naturales son contados. Por otra parte, los ríos, medios de penetración tierra adentro, apenas valen como vías de acceso. De por sí escasos, los que merecen tal nombre son de cursos rápidos y cortados por importantes desniveles. (Nilo, Níger, Congo, Zambese).



La guerra de Argelia amenazó incluso la esencia del Estado francés. Africa camina firmemente hacia su independencia.

Con más de 30 millones de kilómetros cuadrados de superficie, una extensión que alcanza sus máximas dimensiones de norte a sur y de este a oeste, respectivamente, los 8.000 y 7.500 kilómetros, Africa se divide geográfica y climatológicamente, en cuatro zonas:

- 1.ª Una zona ecuatorial: Congo, Guinea.
- 2.ª Dos zonas tropicales: al norte, Sudán; al sur, Zambese.
- 3.ª Dos zonas desérticas: Sahara, al norte, y Kalahari, al sur.
- 4.ª Dos zonas templadas cálidas: la del Atlas, al norte, y la región de El Cabo, al sur.

Los desiertos y las selvas constituyen otras tantas barreras para la penetración en Africa.

LOS GRANDES EXPLORADORES

Quizá, por esa imagen de impenetrabilidad y de misterio Africa, especialmente el Africa Negra, ha sido un desafío a los exploradores a lo largo de la historia. Especialmente a partir del siglo XIX, el siglo de los

viajes y las exploraciones africanas. Antes, prescindiendo de los viajes a lo largo de sus costas mediterráneas de egipcios, fenicios y cartagineses, y del imperio levantado por los romanos sobre esas mismas costas, prolongación del extendido por las europeas y de Asia Menor, el resto de Africa, de las costas africanas, sólo fue recorrido por los portugueses, que montaron factorías, a lo largo de las costas occidentales africanas, en busca de la ruta de la India (descubrimiento de la ruta de El Cabo de Buena Esperanza, viaje de Vasco de Gama, 1497-98). A los portugueses seguirían más tarde ingleses, franceses y holandeses. Buscaban marfil, oro, soga y, sobre todo, la mano de obra de los esclavos, para trabajar en las plantaciones de América.

Desde estas factorías, asentadas en las desembocaduras de los grandes ríos, partirán, a lo largo de todo el siglo XIX, las expediciones interiores. Una de las de la primera etapa, llevadas por la curiosidad científica y el celo misional: la aventura

del español Badia Leblich que, vestido de árabe, viajó desde Marruecos a la Meca; la expedición de Mungo Park al Níger Medio; las de Dudeney, Denham y Clapperton a la región del Tchad; la de Lander, al Bajo Nilo; el recorrido de sur a norte del Sahara por Oullé; la expedición militar al Nilo de Napoleón y las conquistas de Mehemet Ali llevadas hasta Jartum y Gondoto.

A partir de la mitad del XIX se multiplican estas expediciones interiores. De 1850 a 1880, Barth, Rohlf y Nachtigal recorren el Sahara y el Sudán; Eurlon y Snake, los Grandes Lagos, seguidos después en su empeño por Grant y Baker; Schweinfurt llega al "País de los Ríos"; Livingstone, más explorador que misionero, alcanza el Africa Austral y se extravía, y el periodista norteamericano Stanley, marchando en busca de Livingstone, recorre a través de la orilla izquierda del Congo, la región que lleva el nombre del río, Zanzibar y Camerón, para descender luego por el curso del río. Con Stanley, el Africa Negra ha pasado de los libros de los científicos y de las revistas de las sociedades geográficas a los diarios populares de grandes tiradas. El cine recogerá posteriormente estas aventuras.

LA CARRERA DE LAS GRANDES POTENCIAS

Africa, el Africa exótica y misteriosa del interior, ha sido ya descubierta. Y los Gobiernos de las grandes potencias europeas vuelven hacia ella sus miradas. Europa mantiene a duras penas el equilibrio heredado de la Santa Alianza. Oriente, en su vanguardia, los Balcanes, concentra parte de su atención. Las grandes potencias buscan como vencer a su favor este equilibrio por todos los caminos posibles. Y Africa Negra puede ser uno de éstos.

En 1876, el rey Leopoldo II de los belgas ha creado la "Asociación Internacional para la Exploración y Civilización de Africa". Comienza la tercera etapa de la penetración en el interior africano. Y con ella la carrera de las grandes potencias de entonces para tomar posiciones. Unas, como el Imperio Británico, en busca de seguridad para su ruta de la India y Extremo Oriente y de materias primas para su imperio industrial; otras, como Francia, por resarcirse del prestigio perdido en la guerra franco-prusiana y crear un imperio, al sur del Mediterráneo; otras, en fin, como el Reich alemán, el flamante reino de Italia y el recién estrenado de Bélgica, en busca del "espacio vital" para su economía y para su explosión demográfica. Con varios siglos de retraso, llegan al Africa Negra, en relación con Portugal, España, devuelta de la empresa africana por el descubrimiento y colonización de América, varios problemas interiores y exteriores que tiene a finales del XIX.

En el Congreso de Berlín (1884-85) las grandes potencias europeas se reparten el mapa de Africa. A trazos de paralelos y

meridianos, se distribuyen sus territorios. Para nada se tiene en cuenta fronteras naturales, geográficas o etnográficas. Así sucede que pueblos de una misma raza quedarán bajo territorios de administración distinta e incluso rival y que otros ancestralmente enemigos tendrán que soportarse mutuamente bajo unas mismas fronteras.

De aquí nacerán muchos de los graves y actuales problemas encontrados cuando, casi un siglo más tarde, la independencia se concede de acuerdo con esas fronteras artificiales, y no con criterios naturales, históricos y etnográficos.

ASI ERA AFRICA EN VISPES DE SU INDEPENDENCIA

- Tres las luchas entre sí de las grandes potencias europeas, desde la Conferencia de Berlín hasta 1945, contando entre medias las dos guerras mundiales, la división territorial del mapa de Africa a la puerta de su independencia general, queda resumida en el siguiente cuadro:
- 1.—Países independientes: Etiopia o Abisinia (el más antiguo de todos, salvo el parentesis de ocupación italiana de 1936 a 1941); Liberia (fundada por esclavos negros norteamericanos liberados en 1847); Egipto (1922) y la Union Sudafricana (independiente desde 1931, pero miembro de la Commonwealth).
 - 2.—Africa Portuguesa: Angola, Guinea Portuguesa, Mozambique e islas de Santo Tomé y Príncipe; islas de Cabo Verde e islas de Funchal y Madeira.
 - 3.—Africa Española: Ceuta y Melilla (plazas de soberanía); Ifni, Sahara Español, Albuernas y Vélez de la Gomera, islas de Fernando Poo, Annobón y Corisco (posesiones); Guinea Española o Rio Muni (colonia); Protectorados: Zona norte de Marruecos (Tetuán y zona sur Zona sur del Draa, al norte del Sahara Español).
 - 4.—Africa Francesa: Africa Ecuatorial Francesa (Congo Medio, Gabón, Tchad y Ubangui-Char); Africa Occidental Francesa (Costa de Marfil, Alto Volta, Guinea Mauritania, Níger, Senegal, Sudán y Volta Superior); Argelia, Comores, Madagascar. (Pasa a la página quinta)

ADIOS A LOS MAESTROS DE ESCUELA

Por JOSE MIGUEL NAVEROS

Para el próximo curso escolar no habrá maestros de escuela. En la nueva Ley General de Educación no figura la palabra "maestro". Estos se llamarán profesores de educación preescolar y de educación general básica.

El maestro de primeras letras, recuerdo serio de nuestra infancia cambia de nombre, pero la voz maestro seguirá existiendo. Seguiremos recordando los maestros de nuestra infancia y pensaremos que aquellos maestros y aquellos niños, aun siendo hoy otros, con mayor o menor disciplina, serán los mismos en enseñar y en aprender. El mundo no se abre y se cierra en paréntesis: aunque hoy la cultura trata de extenderse a toda la masa del país, ahora enseñarán a más niños, a todos los niños de España sin distinción de clases ni fortunas, los profesores de educación preescolar y de educación general básica. Ningún niño se quedará sin saber, al menos, leer y escribir. Todos, por fin, van a lograr dominar la materia de las primeras letras. Todos van a lograr experimentar la alegría que nosotros experimentamos el día que comprobamos que sabíamos leer y escribir. Nosotros, con procedimientos más antiguos y con unos enseñantes a los que llamábamos "maestros", llenándonos la boca cuando lo decíamos.

En mi memoria se reflejan los tres maestros que tuve, y no porque entonces hubiera griegos de grado, sino porque en el colegio del Zapillo, en Almería, donde aprendí las primeras letras, éstos se cambiaron: a aquel colegio iban nuestros de entrada y solían estar en el colegio de dos a tres años. El más vivo en mi recuerdo es don Antonio, el segundo que tuvimos, porque siempre estaba descubriendo en nosotros los treinta o cuarenta niños a su cargo, algo nuevo muy valioso. Descubrimientos que no se conocen entonces las pruebas psicotécnicas de inteligencia que hoy se practican. Con un compañero que llamamos tartamudo, el se que daba más horas de las reglamentarias y en menos de un año le corría este defecto. ¿Te acuerdas, amigo mío? ¿Y cómo aquel alumno y otros alumnos, todos los que estábamos con él, no hemos de llamarle hoy, con el recuerdo, nuestro "maestro"? Porque "maestro" lo era de una manera. Maestro viene—y no queremos hacer excesos de erudición—de la palabra "magister", que está compuesta de los adverbios "magis" y "ter", cuya significación directa es "tres veces más" dando a entender que en el sujeto, a quien este título corresponde, encierra tres cualidades: la edad (mayor o superior a la de los otros), la dignidad (entendida en ella la práctica de las virtudes) y el saber que reunidos en una persona constituyen el "magisterio". Y es que la idea de "maestro" no tiene límites en el mundo. Y desde las más nobles verdades hasta las emociones más insignificantes de la vida, todo está sujeto a enseñanza, todo toca al dominio del "maestro".

Todos sabemos que el gran León Tolstói fue maestro en su juventud por amor a los niños, fundando una escuela en el pueblecito en que vivía. En la biografía de Tolstói, escrita por su hijo Elias Tolstói, se dice: "Mi padre apreciaba, sobre todo, en sus alumnos la originalidad de los imágenes de su lenguaje. No exigía nunca que se le repitieran literalmente las expresiones del libro; ayudaba y fomentaba en el niño todo lo "personal". Cumplió Tolstói en su enseñanza como un maestro maestro y entonces los estudios pedagógicos no se conocían. El también hizo sus "descubrimientos" del libre pensar y del libre sentir, tal como lo practicaría, modestamente, don Antonio, nuestro buen "maestro". El de la escuela vieja a la usanza de entonces.

Yo quisiera dar la bienvenida a estos nombres de profesores de educación preescolar y de educación general básica, cuando bien para elevar el nivel cultural del país, pero pienso muy sinceramente en lo mucho que representa y ha representado la palabra "maestro" para sustituirlo con tanta facilidad. Lo extenso de la idea de la palabra "maestro" también se ha adulterado, pero no por eso, en el caso de los maestros de escuela, debe admitirse el trueque por el de profesores: El maestro enseña; el profesor habla. El maestro es autoridad; el profesor es áscuro.

Don Antonio, maestro maestro—el que tuve en la escuela pública del Zapillo—, creía saberlo todo acerca de nosotros cuando aún no existían las pruebas psicotécnicas de inteligencia, y así debió ser, porque a mí me leyó casi mi destino. Y a otros. Y éramos niños y todavía no sabíamos lo que íbamos a hacer en la vida. La palabra "maestro" es exacta en muchos casos, y lo era en el de "maestro de escuela".

(PYRESA)

La quiebra de la Compañía de Ferrocarriles de Pensylvania, produce gran impacto

LA AVIACION DESPLAZARA A LOS OTROS MEDIOS DE TRANSPORTE

WASHINGTON. (Crónica de IPS, especial para nuestro diario).—El calor húmedo y pegajoso de la capital de los Estados Unidos no ha logrado interrumpir las actividades del Congreso, en torno a la quiebra de la Penn Central Transportation o Compañía de Ferrocarriles de Pensylvania, que ten clamoroso impacto ha producido en los Estados Unidos.

Los congresistas, muchos hombres de negocios y hasta la gente de la calle se preguntan qué ha podido suceder con esta empresa para venirse abajo de forma tan repentina e inesperada.

En el año 1968, las acciones de la Penn Central se venían pagando a 86 dólares. En 1969, las acciones habían descendido y su cotización en bolsa era de 71,75 dólares. El día 22 del pasado mes de junio, las acciones bajaron a 6,50 dólares, arrastrando a la empresa a la bancarrota.

Aunque el día 24 de junio, es

decir, dos días después de producirse la noticia, el secretario de Transportes, John A. Volpe, pidió al Congreso que destinase 750 millones de dólares a su departamento para apoyar a la Penn Central, el problema, en realidad, no ha terminado de resolverse. Porque lo que aquí se plantea no es sólo una cuestión de bancarrota en una empresa que siempre ha gozado de un prestigio y de unos beneficios elevadísimos. Lo que se plantea es más bien la cuestión global del destino que pueden tener los ferrocarriles del país.

¿Qué está sucediendo con los ferrocarriles? ¿Por qué la Penn Central ha desembocado en la bancarrota? Sencillamente, porque el transporte por ferrocarril, lo mismo que por carretera, está llamado a desaparecer. A pesar de los miles de millones que se han invertido en mejorar las líneas férreas y el material rodante, desde el año 1960 hasta la fecha, el ferrocarril sólo transporta hoy el 40 por 100 de

la carga que se mueve entre unas ciudades y otras, lo que significa un sensible descenso con respecto a años anteriores. Otro tanto podría decirse también del transporte por carretera, que se está reduciendo de manera acusada.

Entretanto, la aviación ha dado un paso de gigante. La puesta en servicio de nuevos aviones, como el "Jumbo", y el aumento de vuelos realizados por algunas compañías, como Pan Am, legró volver hacia el campo de la aviación una parte cada vez más sustancial del volumen de pasaje y de mercancías, que prefieren ahora el avión al camión o al ferrocarril.

La tendencia actual parece irreversible, toda vez que los ferrocarriles y los camiones para competir necesitarían bajar sus tarifas, cosa que acentuaría las dificultades económicas por las que atraviesan y precipitaria la bancarrota de otras muchas empresas.

Grumete, mujer del capitán y madre



HAMELN. (DaD). — Le queda bien el vestido profesional a la joven señora Hildegard Seitz de veintitrés años de edad. Es, probablemente, el único grumete femenino de la República Federal de Alemania en la navegación fluvial. Desde que hace dos años se casara con el capitán, de la misma edad, y propietario de la lancha "Heinz-Wilhelm", realiza a bordo todos los trabajos que se exigen a un grumete. El año próximo ascenderá a marinera, esperando que más tarde logre salir aprobada en el examen de matrícula de Heilbronn, en el puerto de Münden, a orillas del Weser. Allí vive la hija del matrimonio Seitz, a la que visitan los padres cada vez que cargan o descargan en la vecindad. El día comienza para Hildegard a las cinco de la mañana, con la preparación del desayuno; a continuación pasa a fregar la cubierta o la bodega, se preocupa del almuerzo arregla la cocina o limpia el cuarto de la máquina. Para horas desocupadas se encuentra en el camarote una máquina de coser, porque la costura constituye el pasatiempo preferido del hábil grumete.

YAKA...
posa...
sidente...
Dewi...
er Pro...
Wardo...
jan flo...
de Su...
los cu...

SU...

LOS AN...
ante los...
ristem...
Sharon...
marca

Do...
naci...
Ratifi...
d' l hisp...

MADRE...
El "Bole...
do" pub...
mento...
convenio...
español...
Francese...
militar y...
ble-naci...
Madrid...
Son de...
mino de...
las pers...
nacional...
francesa...
que pue...
erse a...
convenio...
cosas, es...
adquiera...
pues de...
año...
yan sati...
nos corr...
nio en al...
tados, la...
formidab...
en que...
tiempo...
ses ante...
adquisici...
nacional...
podrán...
te el se...
que ellin...
llamados...
para cur...
dora o...

Do...
naci...
Ratifi...
d' l hisp...

Do...
naci...
Ratifi...
d' l hisp...

Do...
naci...
Ratifi...
d' l hisp...

Do...
naci...
Ratifi...
d' l hisp...

Do...
naci...
Ratifi...
d' l hisp...

Do...
naci...
Ratifi...
d' l hisp...

Do...
naci...
Ratifi...
d' l hisp...

Do...
naci...
Ratifi...
d' l hisp...

Do...
naci...
Ratifi...
d' l hisp...