

CONSEJO NACIONAL DE TRABAJADORES ESTUDIA EL SALARIO MINIMO

MADRID, 28. (Cifra).—Se ha celebrado, en la sede central de los sindicatos, la Comisión Permanente del Consejo Nacional de Trabajadores, a la que asistieron los presidentes de Secciones Centrales de todas las organizaciones sindicales de ámbito nacional y los procuradores de Cortes de representación del pueblo.

El estudio del amplio y polémico tema de la política salarial, dice el informe de Información Sindical, ocupó la mayor parte de la sesión de la Permanente en la discusión del estudio

elevado a ésta por la Comisión de Salarios y Precios del Consejo en torno al salario mínimo interprofesional. Las intervenciones fueron muy numerosas y, teniendo en cuenta la trascendencia del tema para el mundo español del trabajo, se acordó proseguir el debate del mismo el próximo lunes, día 2, con asistencia también, esta vez, de los presidentes de los Consejos de Trabajadores de todas las provincias a fin de llegar a un pronunciamiento definitivo con una mayor audiencia de dirigentes representativos.

XXXVI ANIVERSARIO DE LA FUSION DE F. E. Y LAS J. O. N.-S.

Actos del 4 de Marzo

El programa de actos organizado por la Jefatura Provincial del Movimiento para el próximo miércoles, con ocasión del XXXVI aniversario de la proclamación pública de F. E. y las J. O. N.-S., es el siguiente:

A las once, en el Hogar de la Falange, recepción oficial de jerarquías nacionales y representaciones de las provincias hermanas.

A las doce, en el Teatro Calderón, acto conmemorativo de la fusión de F. E. y las J. O. N.-S., que comenzará con la imposición de condecoraciones a diversos camaradas. Seguidamente harán uso de la palabra el Jefe Provincial del Movimiento y Gobernador Civil y una alta personalidad política.

A la una y cuarto, ofrenda de coronas ante el Mausoleo de Onésimo Redondo.

Franco preside los funerales por Alfonso XIII en El Escorial

Le acompañaban el Príncipe de España, Consejo del Reino y Cuerpo Diplomático

SAN LORENZO DEL ESCORIAL, 28. (Cifra).—Por el alma de don Alfonso XIII, último rey de España, que falleció hoy hace veintinueve años en Roma, y por los demás monarcas de las dinastías españolas, se celebraron en esta Real Basílica solemnes honras fúnebres, a las que asistió el Jefe del Estado, acompañado del Príncipe de España.

Concurrieron también al acto los miembros del Consejo del Reino y Cuerpo Diplomático.

El Caudillo, que vestía uniforme de Capitán General, llegó a la lonja del Monasterio a las once y media de la mañana, con los jefes de sus Casas Militar y Civil, segundos jefes y ayudantes de servicio. El Generalísimo fue cumplimentado por el Ministro del Ejército y Capitán General de la Primera Región Militar, en unión de los cuales revistó a una compañía del Regimiento de Infantería Inmemorial número uno que, con bandera, escuadra y banda de música, le rindió honores. Después de pasar revista a las tropas, el Jefe del Estado saludó al Príncipe de España, que vestía uniforme de general de Brigada y que llegó minutos antes; al Vicepresidente del Gobierno, al Presidente del Consejo del Reino y de las Cortes Españolas y miembros del Gobierno.

El Generalísimo penetró seguidamente en el Patio de los Reyes y se dirigió al templo, en cuyo atrio le fue dado a besar el Lignum

(Pasa a la página siguiente)



GABARDA (Valencia).—La Princesa de España en el momento de cortar la cinta simbólica con motivo de la inauguración de la variante de Gabarda, en la carretera nacional Valencia-Madrid por Albacete.—(Foto Cifra Gráfica.)

Libertad

DIARIO NACIONAL - SINDICALISTA • FUNDADO POR ONESIMO REDONDO EN 1931

Impreso por Prensa y Radio del Movimiento. Madrid.—Redacción, Administración y Talleres: Santa María, 2.—Director: Carlos Sans Alonso. VALLADOLID, sábado 28 de febrero 1970 — Epoca V — Año XXXIX — Número 9.782 — Precio: TRES Ptas.

El Director General de Enseñanza Primaria, en Valladolid

Inauguró dos grupos escolares y la ampliación del «Santiago López»



LAS AUTORIDADES, EN UNO DE LOS GRUPOS ESCOLARES

LOS ESTUDIANTES ESCRIBEN AL MINISTRO DE EDUCACION Y CIENCIA

Denuncian la escalada de incidentes que intentan promover ciertos agitadores

MADRID. (Cifra).—Un grupo integrado por docientos cuarenta y nueve estudiantes, pertenecientes a la mayoría de los Distritos Universitarios, ha dirigido una instancia a las autoridades del Ministerio de Educación y Ciencia, conprometiéndose a comparecer ante presencia notarial, para denunciar la actual escalada de incidentes que intentan promover los agitadores estudiantiles.

Entre otras cosas, hacen constatar los extremos siguientes:

—Que se advierte una escalada reivindicativa, fomentada en ciertos casos por algunos profesores desconocidos, cuya finalidad, con carácter obsesivo, es torpedear la discusión del proyecto de Ley General de Educación.

—Que hay una clara intención de desencadenar una ola de incidentes en los próximos días, con vistas a que se anticipen las vacaciones de Semana Santa y que se interrumpa así la normalidad académica.

(Pasa a la página siguiente)

LA MUJER DE MAO SE RETIRA DE LA VIDA POLITICA

Chiang-Ching fue el alma de la revolución cultural

VIENA. — (Del corresponsal de PYRESA, Francisco Eguagaray).—Los observadores directos en Pekín consideran interesante la retirada de la escena política de la mujer de Mao Tsé-Tung, Chiang Ching. La retirada se ha realizado de la manera más discreta y silenciosa. Desde el IX Congreso del partido comunista chino, en abril del año pasado, no se ha registrado una sola aparición relevante en público de Chiang Ching.

Esta reserva contrasta con la actividad sobrecargada de la mujer de Mao en la época de la "revolución cultural". Entonces fue el alma e impulso del llamado Estado Mayor proletario de la revolución. Ella fue, por ejemplo, la primera que, ya en abril de 1967, se atrevió a calificar de "gran contrarrevolucionario y traidor" al entonces Presidente de la República —entretanto derribado—, Liu Shao-Chi.

Pero donde se desplegó sin trabas la energía arrolladora de Chiang Ching fue en el campo propiamente cultural y artístico. Chiang Ching, que en su juventud fue una famosa actriz de teatro y cine, constituida en primera figura de la vida cultural china, barrió sin vacilaciones el pasado: desde la milenaria tradición filosófica —"Ahoguemnos a Confucio en nuestros corazones", decía— hasta lo que para muchos constituía la muestra más exquisita y maravillosa del teatro chino: la llamada "ópera de Pekín", un género pantomímico-musical basado

en viejas leyendas chinas, donde sólo la maravilla artística de máscaras y vestuario compite con el profundo encanto oriental de la interpretación.

La mujer de Mao, que había brillado en este género, se volvió con singular odio contra sus recuerdos juveniles. Ordenó eliminar impáccablemente de la escena "fantasmas y espíritus, bellezas laqueadas, emperadores y cortesanos", para colocar en el nuevo tablado revolucionario al obrero, al campesino pobre, a los soldados del Ejército de Liberación y a los héroes de la actualidad.

REUNION DE LA COMISION DELEGADA DE ASUNTOS ECONOMICOS

Presidida por el Caudillo

MADRID. (PYRESA).—Bajo la presidencia de S. E. el Jefe del Estado se reunió ayer, en el Palacio de El Pardo, la Comisión Delegada del Gobierno para Asuntos Económicos.

La Comisión, a propuesta del Ministro Comisario del Plan de Desarrollo, acordó crear comisiones de dirección para el desarrollo económico y social de Canarias y Galicia.

La Comisión recibió diversos informes de los ministros de Industria, Comercio, Trabajo y Agricultura sobre materias de su competencia; y del Ministro Comisario del Plan de Desarrollo sobre los indicadores de la coyuntura en el mes de febrero, situación de las señales de alerta y varios de carácter económico.

La Comisión aprobó diversos expedientes de autorización de inversiones de capital extranjero.

BUENAS PALABRAS, PERO...

Desacuerdo profundo entre Nixon y Pompidou

Difieren sobre el futuro de la OTAN, el pasado de Vietnam y el presente árabe-israelí

PARIS, 27. (Del corresponsal de PYRESA, Manuel de Agustín).—No se registra en la historia de esta República ninguna discrepancia diplomática que haya merecido tantos aplausos como la actual. Hoy, según afirman los más objetivos enviados especiales —y si creemos los análisis que hacen expertos y observadores—, la visita del Presidente de la República a Estados Unidos constituye un éxito personal del señor Pompidou.

Ha sido un "útil contacto" con el Presidente Nixon, una manera de demostrar la altura de miras de la política francesa y una forma evidente de reconocer que, a pesar de la simpatía provocada por cada uno de los interlocutores respecto a sus dos países, el desacuerdo es profundo, frente a problemas importantes. "Nixon y Pompidou difieren de manera de pensar y en consecuencia de actuar, sobre el futuro de la OTAN, sobre el pasado del Vietnam y sobre el presente del conflicto israelí-árabe. La posición de los dos hombres a pesar de las discusiones que han mantenido en la más cordial atmósfera continúa siendo la misma que adoptaron antes de establecer el diálogo".

NO BASTA EL CONTACTO PERSONAL

El fenómeno se debe a una influencia profunda. Como explica muy justamente el editoralista del diario "Le Monde", "no basta un buen contacto personal para que se resuelvan los problemas políticos. A pesar del evidente deseo de entenderse, los dos estadistas sólo han podido constatar sus divergencias".

Semejante conclusión, aunque resulte dolorosa admitirla, es la triste realidad. Los Gobiernos, como los individuos, no actúan.

(Pasa a la página siguiente)

INUNDACIONES EN ALEMANIA



RUESSELSHEIM.—Uno de los muchos edificios de granja que se encuentran aislados por las aguas del desbordado río Main.—(Telefoto Upi-Cifra.)

SUCESOS

Se estrella en Torrejón un avión norteamericano

Realizaba un vuelo no autorizado

MADRID, 28. (PYRESA). — Un portavoz de la Embajada de los Estados Unidos ha comunicado a un redactor de PYRESA que un avión "T-39" de las fuerzas aéreas

de los Estados Unidos se estrelló esta madrugada, a la 1,04 horas, junto a la base aérea de Torrejón. El avión estaba realizando un vuelo no autorizado.

El movimiento del avión fue observado por la torre de control cuando iniciaba el despegue. Voló durante cinco minutos aproximadamente, y regresó a la zona de la pista para intentar, según parece, tomar tierra. En este intento se estrelló junto a la pista. El aparato quedó totalmente destruido.

La identidad de la persona o personas que se apoderaron del avión no ha sido determinada hasta ahora. Una Junta de oficiales de las fuerzas aéreas norteamericanas está investigando los pormenores y causas del accidente.

CONTINUA LA BUSQUEDA DE UNA MUJER, MADRE DE CUATRO HIJOS, DESAPARECIDA

TUDELA (Navarra), 28. (Cifra). Sigue siendo un enigma el paradero de doña Pilar Villafraña Antón, madre de cuatro hijos pequeños, el mayor de once años, que desapareció de su domicilio de esta localidad el pasado día 10.

La sospecha de que pudiera caerse al río, que tomó cuerpo en los primeros días al encontrarse en la orilla una chaqueta de punto y unas zapatillas de su propiedad. Va perdiendo consistencia y medida que pasa el tiempo, lo que hace que surjan miles de comentarios en torno al suceso. Pero un pontón y una motora surcan continuamente las aguas por las dos orillas del Ebro por si apareciera flotando el cadáver, si bien hasta los más expertos en la materia consideran que dieciocho días es demasiado tiempo para que el cuerpo apareciera razón por la que todavía se mantiene la esperanza de que pueda hallarse con vida en algún lugar de España.

TRES HERIDOS AL EXPLOTAR UNA TUBERIA

VALENCIA, 28. (PYRESA). — En la empresa «Avidesa», de Alicante, se produjo una fuerte explosión al reventar una tubería de aluminio. Resultaron con lesiones graves los productores Rafael B. Pons, de veintiséis años, y Bernardo Matuz Pérez, de veinticinco, y con lesiones de pronóstico reservado, Fernando Escrivá Climent, de treinta y ocho años.

MULTAS POR CONTRABANDO

MADRID, 28. (Cifra). — A un millón setecientos cinco mil quinientas cincuenta pesetas se eleva el total de las multas impuestas por el Tribunal de Contrabando de Madrid a cinco responsables de una infracción de contrabando de mayor cuantía, en relación con la importación ilegal en nuestro país de un automóvil de la marca «Mercedes-Benz», modelo 220-S, valorado en 330.000 pesetas.

Los sancionados son: José Luis Reina Parejo, con 325.000 pesetas;

UN DIENTE MENOS... UN DIAMANTE PERDIDO

El jefe del altar fue colocado un túmulo sobre el que figuraba una corona real, y al que rodeaban diez grandes hachones encendidos.

La misa de réquiem fue oficiada por padres de la Comunidad, revestidos con ternos de los denominados de funerales de los reyes, de color morado. Se entonó la misa a cuatro voces por la Schola Cantorum del Monasterio y terminada las solemnes honras fúnebres, tras ser rezado un responso, el jefe del Estado y el Príncipe de España abandonaron el templo siendo despedidos con los mismos honores que a su llegada.

La misa de réquiem fue oficiada por padres de la Comunidad, revestidos con ternos de los denominados de funerales de los reyes, de color morado. Se entonó la misa a cuatro voces por la Schola Cantorum del Monasterio y terminada las solemnes honras fúnebres, tras ser rezado un responso, el jefe del Estado y el Príncipe de España abandonaron el templo siendo despedidos con los mismos honores que a su llegada.

La misa de réquiem fue oficiada por padres de la Comunidad, revestidos con ternos de los denominados de funerales de los reyes, de color morado. Se entonó la misa a cuatro voces por la Schola Cantorum del Monasterio y terminada las solemnes honras fúnebres, tras ser rezado un responso, el jefe del Estado y el Príncipe de España abandonaron el templo siendo despedidos con los mismos honores que a su llegada.

La misa de réquiem fue oficiada por padres de la Comunidad, revestidos con ternos de los denominados de funerales de los reyes, de color morado. Se entonó la misa a cuatro voces por la Schola Cantorum del Monasterio y terminada las solemnes honras fúnebres, tras ser rezado un responso, el jefe del Estado y el Príncipe de España abandonaron el templo siendo despedidos con los mismos honores que a su llegada.

La misa de réquiem fue oficiada por padres de la Comunidad, revestidos con ternos de los denominados de funerales de los reyes, de color morado. Se entonó la misa a cuatro voces por la Schola Cantorum del Monasterio y terminada las solemnes honras fúnebres, tras ser rezado un responso, el jefe del Estado y el Príncipe de España abandonaron el templo siendo despedidos con los mismos honores que a su llegada.

La misa de réquiem fue oficiada por padres de la Comunidad, revestidos con ternos de los denominados de funerales de los reyes, de color morado. Se entonó la misa a cuatro voces por la Schola Cantorum del Monasterio y terminada las solemnes honras fúnebres, tras ser rezado un responso, el jefe del Estado y el Príncipe de España abandonaron el templo siendo despedidos con los mismos honores que a su llegada.

La misa de réquiem fue oficiada por padres de la Comunidad, revestidos con ternos de los denominados de funerales de los reyes, de color morado. Se entonó la misa a cuatro voces por la Schola Cantorum del Monasterio y terminada las solemnes honras fúnebres, tras ser rezado un responso, el jefe del Estado y el Príncipe de España abandonaron el templo siendo despedidos con los mismos honores que a su llegada.

La misa de réquiem fue oficiada por padres de la Comunidad, revestidos con ternos de los denominados de funerales de los reyes, de color morado. Se entonó la misa a cuatro voces por la Schola Cantorum del Monasterio y terminada las solemnes honras fúnebres, tras ser rezado un responso, el jefe del Estado y el Príncipe de España abandonaron el templo siendo despedidos con los mismos honores que a su llegada.

La misa de réquiem fue oficiada por padres de la Comunidad, revestidos con ternos de los denominados de funerales de los reyes, de color morado. Se entonó la misa a cuatro voces por la Schola Cantorum del Monasterio y terminada las solemnes honras fúnebres, tras ser rezado un responso, el jefe del Estado y el Príncipe de España abandonaron el templo siendo despedidos con los mismos honores que a su llegada.

La misa de réquiem fue oficiada por padres de la Comunidad, revestidos con ternos de los denominados de funerales de los reyes, de color morado. Se entonó la misa a cuatro voces por la Schola Cantorum del Monasterio y terminada las solemnes honras fúnebres, tras ser rezado un responso, el jefe del Estado y el Príncipe de España abandonaron el templo siendo despedidos con los mismos honores que a su llegada.

La misa de réquiem fue oficiada por padres de la Comunidad, revestidos con ternos de los denominados de funerales de los reyes, de color morado. Se entonó la misa a cuatro voces por la Schola Cantorum del Monasterio y terminada las solemnes honras fúnebres, tras ser rezado un responso, el jefe del Estado y el Príncipe de España abandonaron el templo siendo despedidos con los mismos honores que a su llegada.

La misa de réquiem fue oficiada por padres de la Comunidad, revestidos con ternos de los denominados de funerales de los reyes, de color morado. Se entonó la misa a cuatro voces por la Schola Cantorum del Monasterio y terminada las solemnes honras fúnebres, tras ser rezado un responso, el jefe del Estado y el Príncipe de España abandonaron el templo siendo despedidos con los mismos honores que a su llegada.

La misa de réquiem fue oficiada por padres de la Comunidad, revestidos con ternos de los denominados de funerales de los reyes, de color morado. Se entonó la misa a cuatro voces por la Schola Cantorum del Monasterio y terminada las solemnes honras fúnebres, tras ser rezado un responso, el jefe del Estado y el Príncipe de España abandonaron el templo siendo despedidos con los mismos honores que a su llegada.

La misa de réquiem fue oficiada por padres de la Comunidad, revestidos con ternos de los denominados de funerales de los reyes, de color morado. Se entonó la misa a cuatro voces por la Schola Cantorum del Monasterio y terminada las solemnes honras fúnebres, tras ser rezado un responso, el jefe del Estado y el Príncipe de España abandonaron el templo siendo despedidos con los mismos honores que a su llegada.

La misa de réquiem fue oficiada por padres de la Comunidad, revestidos con ternos de los denominados de funerales de los reyes, de color morado. Se entonó la misa a cuatro voces por la Schola Cantorum del Monasterio y terminada las solemnes honras fúnebres, tras ser rezado un responso, el jefe del Estado y el Príncipe de España abandonaron el templo siendo despedidos con los mismos honores que a su llegada.

La misa de réquiem fue oficiada por padres de la Comunidad, revestidos con ternos de los denominados de funerales de los reyes, de color morado. Se entonó la misa a cuatro voces por la Schola Cantorum del Monasterio y terminada las solemnes honras fúnebres, tras ser rezado un responso, el jefe del Estado y el Príncipe de España abandonaron el templo siendo despedidos con los mismos honores que a su llegada.

La misa de réquiem fue oficiada por padres de la Comunidad, revestidos con ternos de los denominados de funerales de los reyes, de color morado. Se entonó la misa a cuatro voces por la Schola Cantorum del Monasterio y terminada las solemnes honras fúnebres, tras ser rezado un responso, el jefe del Estado y el Príncipe de España abandonaron el templo siendo despedidos con los mismos honores que a su llegada.

La misa de réquiem fue oficiada por padres de la Comunidad, revestidos con ternos de los denominados de funerales de los reyes, de color morado. Se entonó la misa a cuatro voces por la Schola Cantorum del Monasterio y terminada las solemnes honras fúnebres, tras ser rezado un responso, el jefe del Estado y el Príncipe de España abandonaron el templo siendo despedidos con los mismos honores que a su llegada.

La misa de réquiem fue oficiada por padres de la Comunidad, revestidos con ternos de los denominados de funerales de los reyes, de color morado. Se entonó la misa a cuatro voces por la Schola Cantorum del Monasterio y terminada las solemnes honras fúnebres, tras ser rezado un responso, el jefe del Estado y el Príncipe de España abandonaron el templo siendo despedidos con los mismos honores que a su llegada.

La misa de réquiem fue oficiada por padres de la Comunidad, revestidos con ternos de los denominados de funerales de los reyes, de color morado. Se entonó la misa a cuatro voces por la Schola Cantorum del Monasterio y terminada las solemnes honras fúnebres, tras ser rezado un responso, el jefe del Estado y el Príncipe de España abandonaron el templo siendo despedidos con los mismos honores que a su llegada.

La misa de réquiem fue oficiada por padres de la Comunidad, revestidos con ternos de los denominados de funerales de los reyes, de color morado. Se entonó la misa a cuatro voces por la Schola Cantorum del Monasterio y terminada las solemnes honras fúnebres, tras ser rezado un responso, el jefe del Estado y el Príncipe de España abandonaron el templo siendo despedidos con los mismos honores que a su llegada.

La misa de réquiem fue oficiada por padres de la Comunidad, revestidos con ternos de los denominados de funerales de los reyes, de color morado. Se entonó la misa a cuatro voces por la Schola Cantorum del Monasterio y terminada las solemnes honras fúnebres, tras ser rezado un responso, el jefe del Estado y el Príncipe de España abandonaron el templo siendo despedidos con los mismos honores que a su llegada.

La misa de réquiem fue oficiada por padres de la Comunidad, revestidos con ternos de los denominados de funerales de los reyes, de color morado. Se entonó la misa a cuatro voces por la Schola Cantorum del Monasterio y terminada las solemnes honras fúnebres, tras ser rezado un responso, el jefe del Estado y el Príncipe de España abandonaron el templo siendo despedidos con los mismos honores que a su llegada.

La misa de réquiem fue oficiada por padres de la Comunidad, revestidos con ternos de los denominados de funerales de los reyes, de color morado. Se entonó la misa a cuatro voces por la Schola Cantorum del Monasterio y terminada las solemnes honras fúnebres, tras ser rezado un responso, el jefe del Estado y el Príncipe de España abandonaron el templo siendo despedidos con los mismos honores que a su llegada.

La misa de réquiem fue oficiada por padres de la Comunidad, revestidos con ternos de los denominados de funerales de los reyes, de color morado. Se entonó la misa a cuatro voces por la Schola Cantorum del Monasterio y terminada las solemnes honras fúnebres, tras ser rezado un responso, el jefe del Estado y el Príncipe de España abandonaron el templo siendo despedidos con los mismos honores que a su llegada.

La misa de réquiem fue oficiada por padres de la Comunidad, revestidos con ternos de los denominados de funerales de los reyes, de color morado. Se entonó la misa a cuatro voces por la Schola Cantorum del Monasterio y terminada las solemnes honras fúnebres, tras ser rezado un responso, el jefe del Estado y el Príncipe de España abandonaron el templo siendo despedidos con los mismos honores que a su llegada.

La misa de réquiem fue oficiada por padres de la Comunidad, revestidos con ternos de los denominados de funerales de los reyes, de color morado. Se entonó la misa a cuatro voces por la Schola Cantorum del Monasterio y terminada las solemnes honras fúnebres, tras ser rezado un responso, el jefe del Estado y el Príncipe de España abandonaron el templo siendo despedidos con los mismos honores que a su llegada.

La misa de réquiem fue oficiada por padres de la Comunidad, revestidos con ternos de los denominados de funerales de los reyes, de color morado. Se entonó la misa a cuatro voces por la Schola Cantorum del Monasterio y terminada las solemnes honras fúnebres, tras ser rezado un responso, el jefe del Estado y el Príncipe de España abandonaron el templo siendo despedidos con los mismos honores que a su llegada.

La misa de réquiem fue oficiada por padres de la Comunidad, revestidos con ternos de los denominados de funerales de los reyes, de color morado. Se entonó la misa a cuatro voces por la Schola Cantorum del Monasterio y terminada las solemnes honras fúnebres, tras ser rezado un responso, el jefe del Estado y el Príncipe de España abandonaron el templo siendo despedidos con los mismos honores que a su llegada.

La misa de réquiem fue oficiada por padres de la Comunidad, revestidos con ternos de los denominados de funerales de los reyes, de color morado. Se entonó la misa a cuatro voces por la Schola Cantorum del Monasterio y terminada las solemnes honras fúnebres, tras ser rezado un responso, el jefe del Estado y el Príncipe de España abandonaron el templo siendo despedidos con los mismos honores que a su llegada.

La misa de réquiem fue oficiada por padres de la Comunidad, revestidos con ternos de los denominados de funerales de los reyes, de color morado. Se entonó la misa a cuatro voces por la Schola Cantorum del Monasterio y terminada las solemnes honras fúnebres, tras ser rezado un responso, el jefe del Estado y el Príncipe de España abandonaron el templo siendo despedidos con los mismos honores que a su llegada.

La misa de réquiem fue oficiada por padres de la Comunidad, revestidos con ternos de los denominados de funerales de los reyes, de color morado. Se entonó la misa a cuatro voces por la Schola Cantorum del Monasterio y terminada las solemnes honras fúnebres, tras ser rezado un responso, el jefe del Estado y el Príncipe de España abandonaron el templo siendo despedidos con los mismos honores que a su llegada.

La misa de réquiem fue oficiada por padres de la Comunidad, revestidos con ternos de los denominados de funerales de los reyes, de color morado. Se entonó la misa a cuatro voces por la Schola Cantorum del Monasterio y terminada las solemnes honras fúnebres, tras ser rezado un responso, el jefe del Estado y el Príncipe de España abandonaron el templo siendo despedidos con los mismos honores que a su llegada.

La misa de réquiem fue oficiada por padres de la Comunidad, revestidos con ternos de los denominados de funerales de los reyes, de color morado. Se entonó la misa a cuatro voces por la Schola Cantorum del Monasterio y terminada las solemnes honras fúnebres, tras ser rezado un responso, el jefe del Estado y el Príncipe de España abandonaron el templo siendo despedidos con los mismos honores que a su llegada.

Antonio Moyano Reina, con 335.000; José Ramirez Garrote, con 348.700; Orlando Raúl Fernández Rodríguez, con 330.000, y Francisco Bojós Jacoco, con 311.850.

En el fallo, que inserta hoy el «Boletín Oficial del Estado», se dispone la devolución del automóvil aprehendido a su propietario don Manuel Conde Venegas y se declara haber lugar a la concesión de premio a los aprehensores.

HA MUERTO UNA DE LAS QUINTILLIZAS DIONNE

MONTREAL (Canadá), 28. (Efe-Reuter). — Marie Houle, una de las quintillizas de la familia Dionne, ha fallecido hoy, tras breve enfermedad, a la edad de treinta y cinco años.

Marie es la segunda de las famosas quintillizas que fallece. Estaba casada con André Houle, de Montreal. La primera que falleció fue Emilie, que murió en 1954.

Las quintillizas supervivientes son: Annette, Cecile e Yvonne. Annette, que vive en San Bruno (Quebec), está casada con un financiero llamado Germain Allard. Cecile se separó de su esposo, Philippe Lenglois, en 1957. Cecile vive ahora en Montreal con sus cuatro hijos. Yvonne está soltera y vive en Montreal.

FRANCO PRESIDE...

(Viene de la página anterior)

Crucis por el Prior de la comunidad agustiniana. Bajo palio, cuyas varas portaban padres de la mencionada Orden, el Generalísimo cruzó la nave principal, mientras el órgano interpretaba el Himno Nacional.

El jefe del Estado, ocupó un sitio al lado del Evangelio. En este mismo lado, y al pie del Presbiterio, frente al túmulo se situó el Príncipe don Juan Carlos, y junto a él el Vicepresidente del Gobierno y miembros del mismo. Enfrente se hallaban también en lugares destacados, el Presidente del Consejo del Reino, y demás miembros del mismo. A continuación, los del Consejo de Estado Mesa de las Cortes y Consejo Nacional. En ambas filas de bancos de la nave principal tomaban asiento los miembros del Cuerpo Diplomático, presididos por el Nuncio de Su Santidad y altos cargos de la Administración; exministros, miembros de la nobleza y representantes de los Ejércitos de Tierra, Mar y Aire.

Al pie del altar fue colocado un túmulo sobre el que figuraba una corona real, y al que rodeaban diez grandes hachones encendidos.

La misa de réquiem fue oficiada por padres de la Comunidad, revestidos con ternos de los denominados de funerales de los reyes, de color morado. Se entonó la misa a cuatro voces por la Schola Cantorum del Monasterio y terminada las solemnes honras fúnebres, tras ser rezado un responso, el jefe del Estado y el Príncipe de España abandonaron el templo siendo despedidos con los mismos honores que a su llegada.

La misa de réquiem fue oficiada por padres de la Comunidad, revestidos con ternos de los denominados de funerales de los reyes, de color morado. Se entonó la misa a cuatro voces por la Schola Cantorum del Monasterio y terminada las solemnes honras fúnebres, tras ser rezado un responso, el jefe del Estado y el Príncipe de España abandonaron el templo siendo despedidos con los mismos honores que a su llegada.

La misa de réquiem fue oficiada por padres de la Comunidad, revestidos con ternos de los denominados de funerales de los reyes, de color morado. Se entonó la misa a cuatro voces por la Schola Cantorum del Monasterio y terminada las solemnes honras fúnebres, tras ser rezado un responso, el jefe del Estado y el Príncipe de España abandonaron el templo siendo despedidos con los mismos honores que a su llegada.

La misa de réquiem fue oficiada por padres de la Comunidad, revestidos con ternos de los denominados de funerales de los reyes, de color morado. Se entonó la misa a cuatro voces por la Schola Cantorum del Monasterio y terminada las solemnes honras fúnebres, tras ser rezado un responso, el jefe del Estado y el Príncipe de España abandonaron el templo siendo despedidos con los mismos honores que a su llegada.

La misa de réquiem fue oficiada por padres de la Comunidad, revestidos con ternos de los denominados de funerales de los reyes, de color morado. Se entonó la misa a cuatro voces por la Schola Cantorum del Monasterio y terminada las solemnes honras fúnebres, tras ser rezado un responso, el jefe del Estado y el Príncipe de España abandonaron el templo siendo despedidos con los mismos honores que a su llegada.

La misa de réquiem fue oficiada por padres de la Comunidad, revestidos con ternos de los denominados de funerales de los reyes, de color morado. Se entonó la misa a cuatro voces por la Schola Cantorum del Monasterio y terminada las solemnes honras fúnebres, tras ser rezado un responso, el jefe del Estado y el Príncipe de España abandonaron el templo siendo despedidos con los mismos honores que a su llegada.

La misa de réquiem fue oficiada por padres de la Comunidad, revestidos con ternos de los denominados de funerales de los reyes, de color morado. Se entonó la misa a cuatro voces por la Schola Cantorum del Monasterio y terminada las solemnes honras fúnebres, tras ser rezado un responso, el jefe del Estado y el Príncipe de España abandonaron el templo siendo despedidos con los mismos honores que a su llegada.

La misa de réquiem fue oficiada por padres de la Comunidad, revestidos con ternos de los denominados de funerales de los reyes, de color morado. Se entonó la misa a cuatro voces por la Schola Cantorum del Monasterio y terminada las solemnes honras fúnebres, tras ser rezado un responso, el jefe del Estado y el Príncipe de España abandonaron el templo siendo despedidos con los mismos honores que a su llegada.

La misa de réquiem fue oficiada por padres de la Comunidad, revestidos con ternos de los denominados de funerales de los reyes, de color morado. Se entonó la misa a cuatro voces por la Schola Cantorum del Monasterio y terminada las solemnes honras fúnebres, tras ser rezado un responso, el jefe del Estado y el Príncipe de España abandonaron el templo siendo despedidos con los mismos honores que a su llegada.

La misa de réquiem fue oficiada por padres de la Comunidad, revestidos con ternos de los denominados de funerales de los reyes, de color morado. Se entonó la misa a cuatro voces por la Schola Cantorum del Monasterio y terminada las solemnes honras fúnebres, tras ser rezado un responso, el jefe del Estado y el Príncipe de España abandonaron el templo siendo despedidos con los mismos honores que a su llegada.

La misa de réquiem fue oficiada por padres de la Comunidad, revestidos con ternos de los denominados de funerales de los reyes, de color morado. Se entonó la misa a cuatro voces por la Schola Cantorum del Monasterio y terminada las solemnes honras fúnebres, tras ser rezado un responso, el jefe del Estado y el Príncipe de España abandonaron el templo siendo despedidos con los mismos honores que a su llegada.

La misa de réquiem fue oficiada por padres de la Comunidad, revestidos con ternos de los denominados de funerales de los reyes, de color morado. Se entonó la misa a cuatro voces por la Schola Cantorum del Monasterio y terminada las solemnes honras fúnebres, tras ser rezado un responso, el jefe del Estado y el Príncipe de España abandonaron el templo siendo despedidos con los mismos honores que a su llegada.

La misa de réquiem fue oficiada por padres de la Comunidad, revestidos con ternos de los denominados de funerales de los reyes, de color morado. Se entonó la misa a cuatro voces por la Schola Cantorum del Monasterio y terminada las solemnes honras fúnebres, tras ser rezado un responso, el jefe del Estado y el Príncipe de España abandonaron el templo siendo despedidos con los mismos honores que a su llegada.

La misa de réquiem fue oficiada por padres de la Comunidad, revestidos con ternos de los denominados de funerales de los reyes, de color morado. Se entonó la misa a cuatro voces por la Schola Cantorum del Monasterio y terminada las solemnes honras fúnebres, tras ser rezado un responso, el jefe del Estado y el Príncipe de España abandonaron el templo siendo despedidos con los mismos honores que a su llegada.

La misa de réquiem fue oficiada por padres de la Comunidad, revestidos con ternos de los denominados de funerales de los reyes, de color morado. Se entonó la misa a cuatro voces por la Schola Cantorum del Monasterio y terminada las solemnes honras fúnebres, tras ser rezado un responso, el jefe del Estado y el Príncipe de España abandonaron el templo siendo despedidos con los mismos honores que a su llegada.

La misa de réquiem fue oficiada por padres de la Comunidad, revestidos con ternos de los denominados de funerales de los reyes, de color morado. Se entonó la misa a cuatro voces por la Schola Cantorum del Monasterio y terminada las solemnes honras fúnebres, tras ser rezado un responso, el jefe del Estado y el Príncipe de España abandonaron el templo siendo despedidos con los mismos honores que a su llegada.

La misa de réquiem fue oficiada por padres de la Comunidad, revestidos con ternos de los denominados de funerales de los reyes, de color morado. Se entonó la misa a cuatro voces por la Schola Cantorum del Monasterio y terminada las solemnes honras fúnebres, tras ser rezado un responso, el jefe del Estado y el Príncipe de España abandonaron el templo siendo despedidos con los mismos honores que a su llegada.

La misa de réquiem fue oficiada por padres de la Comunidad, revestidos con ternos de los denominados de funerales de los reyes, de color morado. Se entonó la misa a cuatro voces por la Schola Cantorum del Monasterio y terminada las solemnes honras fúnebres, tras ser rezado un responso, el jefe del Estado y el Príncipe de España abandonaron el templo siendo despedidos con los mismos honores que a su llegada.

La misa de réquiem fue oficiada por padres de la Comunidad, revestidos con ternos de los denominados de funerales de los reyes, de color morado. Se entonó la misa a cuatro voces por la Schola Cantorum del Monasterio y terminada las solemnes honras fúnebres, tras ser rezado un responso, el jefe del Estado y el Príncipe de España abandonaron el templo siendo despedidos con los mismos honores que a su llegada.

La misa de réquiem fue oficiada por padres de la Comunidad, revestidos con ternos de los denominados de funerales de los reyes, de color morado. Se entonó la misa a cuatro voces por la Schola Cantorum del Monasterio y terminada las solemnes honras fúnebres, tras ser rezado un responso, el jefe del Estado y el Príncipe de España abandonaron el templo siendo despedidos con los mismos honores que a su llegada.

La misa de réquiem fue oficiada por padres de la Comunidad, revestidos con ternos de los denominados de funerales de los reyes, de color morado. Se entonó la misa a cuatro voces por la Schola Cantorum del Monasterio y terminada las solemnes honras fúnebres, tras ser rezado un responso, el jefe del Estado y el Príncipe de España abandonaron el templo siendo despedidos con los mismos honores que a su llegada.

La misa de réquiem fue oficiada por padres de la Comunidad, revestidos con ternos de los denominados de funerales de los reyes, de color morado. Se entonó la misa a cuatro voces por la Schola Cantorum del Monasterio y terminada las solemnes honras fúnebres, tras ser rezado un responso, el jefe del Estado y el Príncipe de España abandonaron el templo siendo despedidos con los mismos honores que a su llegada.

La misa de réquiem fue oficiada por padres de la Comunidad, revestidos con ternos de los denominados de funerales de los reyes, de color morado. Se entonó la misa a cuatro voces por la Schola Cantorum del Monasterio y terminada las solemnes honras fúnebres, tras ser rezado un responso, el jefe del Estado y el Príncipe de España abandonaron el templo siendo despedidos con los mismos honores que a su llegada.

La misa de réquiem fue oficiada por padres de la Comunidad, revestidos con ternos de los denominados de funerales de los reyes, de color morado. Se entonó la misa a cuatro voces por la Schola Cantorum del Monasterio y terminada las solemnes honras fúnebres, tras ser rezado un responso, el jefe del Estado y el Príncipe de España abandonaron el templo siendo despedidos con los mismos honores que a su llegada.

La misa de réquiem fue oficiada por padres de la Comunidad, revestidos con ternos de los denominados de funerales de los reyes, de color morado. Se entonó la misa a cuatro voces por la Schola Cantorum del Monasterio y terminada las solemnes honras fúnebres, tras ser rezado un responso, el jefe del Estado y el Príncipe de España abandonaron el templo siendo despedidos con los mismos honores que a su llegada.

La misa de réquiem fue oficiada por padres de la Comunidad, revestidos con ternos de los denominados de funerales de los reyes, de color morado. Se entonó la misa a cuatro voces por la Schola Cantorum del Monasterio y terminada las solemnes honras fúnebres, tras ser rezado un responso, el jefe del Estado y el Príncipe de España abandonaron el templo siendo despedidos con los mismos honores que a su llegada.

La misa de réquiem fue oficiada por padres de la Comunidad, revestidos con ternos de los denominados de funerales de los reyes, de color morado. Se entonó la misa a cuatro voces por la Schola Cantorum del Monasterio y terminada las solemnes honras fúnebres, tras ser rezado un responso, el jefe del Estado y el Príncipe de España abandonaron el templo siendo despedidos con los mismos honores que a su llegada.

La misa de réquiem fue oficiada por padres de la Comunidad, revestidos con ternos de los denominados de funerales de los reyes, de color morado. Se entonó la misa a cuatro voces por la Schola Cantorum del Monasterio y terminada las solemnes honras fúnebres, tras ser rezado un responso, el jefe del Estado y el Príncipe de España abandonaron el templo siendo despedidos con los mismos honores que a su llegada.

La misa de réquiem fue oficiada por padres de la Comunidad, revestidos con ternos de los denominados de funerales de los reyes, de color morado. Se entonó la misa a cuatro voces por la Schola Cantorum del Monasterio y terminada las solemnes honras fúnebres, tras ser rezado un responso, el jefe del Estado y el Príncipe de España abandonaron el templo siendo despedidos con los mismos honores que a su llegada.

La misa de réquiem fue oficiada por padres de la Comunidad, revestidos con ternos de los denominados de funerales de los reyes, de color morado. Se entonó la misa a cuatro voces por la Schola Cantorum del Monasterio y terminada las solemnes honras fúnebres, tras ser rezado un responso, el jefe del Estado y el Príncipe de España abandonaron el templo siendo despedidos con los mismos honores que a su llegada.

La misa de réquiem fue oficiada por padres de la Comunidad, revestidos con ternos de los denominados de funerales de los reyes, de color morado. Se entonó la misa a cuatro voces por la Schola Cantorum del Monasterio y terminada las solemnes honras fúnebres, tras ser rezado un responso, el jefe del Estado y el Príncipe de España abandonaron el templo siendo despedidos con los mismos honores que a su llegada.

La misa de réquiem fue oficiada por padres de la Comunidad, revestidos con ternos de los denominados de funerales de los reyes, de color morado. Se entonó la misa a cuatro voces por la Schola Cantorum del Monasterio y terminada las solemnes honras fúnebres, tras ser rezado un responso, el jefe del Estado y el Príncipe de España abandonaron el templo siendo despedidos con los mismos honores que a su llegada.

La misa de réquiem fue oficiada por padres de la Comunidad, revestidos con ternos de los denominados de funerales de los reyes, de color morado. Se entonó la misa a cuatro voces por la Schola Cantorum del Monasterio y terminada las solemnes honras fúnebres, tras ser rezado un responso, el jefe del Estado y el Príncipe de España abandonaron el templo siendo despedidos con los mismos honores que a su llegada.

El Director General de Enseñanza Primaria, en Valladolid

Dio posesión al delegado provincial de su Ministerio, don Luis García



Momento de la toma de posesión del Delegado Provincial de Educación y Ciencia.

(Viene de la página anterior) zado perfectamente social y humano, y expuso como una de las necesidades para lograr la plena eficacia el de la descentralización de servicios. El nuevo Delegado Provincial de Educación y Ciencia, tras señalar que no regateará esfuerzo para el mejor logro y desempeño de su gestión, pidió la ayuda y colaboración de todos los presentes y a la vez se ofreció de modo incondicional a ellos.

A continuación, el Gobernador Civil pronunció un breve discurso, que inició con palabras de salutación al Director General de Enseñanza Primaria, cuya grata presencia en esta jornada le satisficiera de una manera especial, así como el significado del acto que se estaba celebrando, porque la creación de los delegados provinciales de Educación y Ciencia respondía a una necesidad apremiante. Ellos están llamados a apreciar, coordinar y aglutinar los diferentes aspectos y problemas que la Educación plantea en cada provincia. El señor Ibáñez Trujillo dijo a continuación que en estos momentos de venturosa expectativa de la nueva Ley de Educación, España está a punto de convertirse en uno de los países pioneros

EL SANTO DEL DIA

SAN ROMAN, ABAD (+ 460)

El glorioso San Román fue natural del condado de Borgoña, y hallándose bien enseñado en la ciencia de los santos por el abad de León, Sabino, retiróse a un desierto del Monte Jura, que separa el franco condado del país de los suizos. Allí vivió muchos años y allí le visitó su hermano Lupicino, guiado por soberana inspiración, que le movió también a abandonar el mundo y dedicarse a la vida religiosa. Comenzaron luego a concurrir a aquel yermo muchas gentes, y fueron tantos los que quisieron imitar a los dos hermanos en la vida cenobítica, que en breves años se labraron varios monasterios, así de hombres como de mujeres, cuya santidad era celebrada en todo el reino de Francia. Entre otras maravillas que hizo el Señor por mano de San Román, una fue que yendo un día el Santo a visitar a los monjes, le cogió la noche, sin hallar otro albergue que un refugio de leprosos. Luego que les vio, hizo calentar un poco de agua, les lavó los pies y aquella noche se acostó en medio de ellos. Durmieron ellos y el Santo veló en oración. Luego tocó a uno de los leprosos y al instante sanó y se vio libre de la lepra; tocó a otro y sanó también. Despertaron los dos, y hallándose milagrosamente limpios, cada uno tocó a su compañero más cercano para despertarle y que rogase a Román los sanase como a ellos. Pero, ¡oh, bondad de nuestro gran Dios!, al despertar todos se hallaron tan sanos y buenos como si en su vida no hubiesen tenido lepra ni otro mal alguno. Finalmente, después de haber poblado San Román de santos aquellos desiertos, a los setenta años de su edad, lleno de méritos y virtudes, entregó su purísima alma al Señor, con gran sentimiento de sus discípulos, que le amaban como al padre y le veneraban como al Santo, Abad y espejo de perfección.



La vida cenobítica, que en breves años se labraron varios monasterios, así de hombres como de mujeres, cuya santidad era celebrada en todo el reino de Francia. Entre otras maravillas que hizo el Señor por mano de San Román, una fue que yendo un día el Santo a visitar a los monjes, le cogió la noche, sin hallar otro albergue que un refugio de leprosos. Luego que les vio, hizo calentar un poco de agua, les lavó los pies y aquella noche se acostó en medio de ellos. Durmieron ellos y el Santo veló en oración. Luego tocó a uno de los leprosos y al instante sanó y se vio libre de la lepra; tocó a otro y sanó también. Despertaron los dos, y hallándose milagrosamente limpios, cada uno tocó a su compañero más cercano para despertarle y que rogase a Román los sanase como a ellos. Pero, ¡oh, bondad de nuestro gran Dios!, al despertar todos se hallaron tan sanos y buenos como si en su vida no hubiesen tenido lepra ni otro mal alguno. Finalmente, después de haber poblado San Román de santos aquellos desiertos, a los setenta años de su edad, lleno de méritos y virtudes, entregó su purísima alma al Señor, con gran sentimiento de sus discípulos, que le amaban como al padre y le veneraban como al Santo, Abad y espejo de perfección.

SANTORAL DE HOY

Santos Macario, Rufino, Justo, Teófilo, Cerear, Púpulo, Cayo, Serapión, mártires; Hilario, papa; Román, abad.

Misa: De Sábado.

SANTORAL DE MAÑANA

Domingo III de Cuaresma. El Santo Angel de la Guardia. Santos Rosendo, Herculano, obispos; León, Donato, Nicéforo, Abundancio, Antonio, Adriano, Hermetes, Eudocia, mártires; Félix III, papa; Albino Sutterbo, obispos; Siviardo, confesor. Misa: Del domingo.

EL SOL, LA LUNA Y LAS ESTRELLAS

Hoy sábado día 23 de febrero de 1970. Van transcurridos 58 días del presente año y faltan 307 para llegar a 1971. El Sol ha salido a las 6 horas y 50 minutos y se pondrá a las 6 horas y 4 minutos. La Luna, a las 12 horas y 43 minutos y 9 horas y 56 minutos. Estamos en fase de Luna llena.

CADA DIA SU REFRA

"Desnudo nací, desnudo me hallo; ni pierdo ni gano." Se dice para demostrar que se ha pasado por un asunto o situación sin provecho ni detrimento.

RADIO Y TELEVISION

LA VOZ DE VALLADOLID

TARDE-NOCHE.—19.00: Musical, siete tarde. 19.30: "El Balleano", 19.45: Canciones y melodías del mundo. 20.00: La noticia al momento. 20.05: Club Juvenil. 21.00: El Santo Rosario. 21.15: Barry Ryan. 21.45: Segundo noticiario. 22.00: Diario hablado para España de Radio Nacional. 22.30: Último minuto deportivo. 22.45: Los Cinco Latinos. 23.00: Melodías fin de semana. 23.45: "Un tiempo para Dios", por el padre Francisco Verdú. 24.00: Hombres en ruta. 1.00: Lectura de programas y cierre de la estación.

TELEVISION ESPAÑOLA

PARA HOY

TARDE

6.00: Avances. 6.05: Concursos con Leonard Bernstein. 7.00: "Cesta y puntos". Colegios: Centro Cultural Vallesolano, de Valladolid, y Mirasierra, de Madrid. 8.00: Hispanovisión. 8.30: Ojos nuevos.

NOCHE

9.05: Festival de la Canción Italiana. Retransmisión en directo desde San Remo. 10.30: Telediarlo. 11.00: Fábula: "El oso y los grajes". 11.30: "El astuto". 00.30: Veinticuatro horas. 00.45: Despedida y cierre.

PARA MAÑANA

MATINAL

10.15: Carta de ajuste. 10.30: Apertura y presentación. 10.32: La fiesta del Señor. 12.15: En directo: Retransmisión deportiva. 12.45: Horizontes.

SOBREMESA

2.14: Avances. 2.15: Club Mediodía. 3.00: Noticias a las tres. 3.50: Especial Pop. 4.18: Información deportiva. 4.25: "Cinarrón". 4.50: Información deportiva.

TARDE

6.00: Avances. 6.02: Carrusel del Domingo. 6.58: Animalia. 7.22: Información deportiva. 7.30: Fútbol. Retransmisión en directo desde el Estadio "Sánchez Pizjuán" del encuentro Sevilla-Elche.

NOCHE

9.29: Avances. 9.30: Telediarlo. 10.00: Avances. 10.01: Sesión de noche: "Chantaje contra una mujer". 11.53: Veinticuatro horas. 00.08: Buenas noches. 00.15: Despedida y cierre.

RADIO VALLADOLID

TARDE-NOCHE.—19.00: Aspirantes a "Las cuarenta principales". 20.00: Las populares de "Las cuarenta principales". 20.55: Retransmisión en directo de la final del Festival de San Remo. 22.00: Los noticiarios de Radio Nacional. 22.15: Continúa la retransmisión de la final del Festival de San Remo. 1.00: "Edición de madrugada", un completo servicio informativo de última hora en la cadena SER. 1.15: Lectura de programas y cierre de la estación.

RADIO POPULAR DE VALLADOLID

TARDE-NOCHE.—20.00: 33 Boom Mundo Joven. 20.45: Santo Rosario. 21.00: Retransmisión en directo desde San Remo del Festival de la Canción 1970. 22.00: Diario hablado de Radio Nacional de España. 22.30: Sigue en directo desde San Remo el Festival de la Canción 1970. 23.15: Concierto: "Sinfonía número 1 en Do mayor" y "Sinfonía número 2 en Re mayor", de Beethoven. 00.05: Pórtico de la palabra. 00.15: Cuerdas fantásticas. 00.25: Palabra de Dios. 00.30: Cierre de la estación.

ESPECTACULOS

AVENIDA.—A las 5, 7,45 y 10,45, "Los desesperados" (3). Estreno. CALDERON.—A las 5, 7,45 y 10,45, "La Residencia" (4). CAPITOL.—Desde las 4,30, "El bueno, el feo y el malo" y "Su juego favorito". CARRION.—A las 5, 7,45 y 10,45, "Buscando a Gregory" (4). CERVANTES.—Desde las 4,30, "La ladrona" y "Peligro...", línea 7.000". COCA.—A las 5, 7,45 y 10,45, "Las nenas del Mini Mini" (3 R). DELICIAS.—Desde las 4, "El espía que surgió del frío" (3) y "Alambradas de violencia" (3). EMBAJADORES.—Desde las 4,30, "Cervantes" y "El último mexicano". GOYA.—Desde las 4,30, "Las trompetas del Apocalipsis" y "Tres superhombres". LAFUENTE (Sala de Arte y Ensayo).—A las 5, 7,45 y 10,45, "El manantial de la doncella" (3). LOPE DE VEGA.—A las 5, 7,45 y 10,45, "Matrimonios separados" (3 R). REX.—Desde las 4,30, "Ladrón y amante" y "Jugando con la muerte". ROXY.—A las 5, 7,45 y 10,45, "A las nueve, cada noche" (3 R). ZORRILLA (Sala de Arte y Ensayo).—De 3 a 7, 7,45 y 10,45, "Show Special Bardot" (4).

FARMACIAS HOY HACEN GUARDIA

Plaza de los Leones de Castilla, 11. Torrecilla, 17. Plaza de la Cruz Verde, 3. Paseo de Zorrilla, 12. Mota, 3 (La Rubia). Caamaño, 53 (Delicias). Agulla, 17 (Los Pajarillos). Peral, 1.

UHF

PARA HOY

7.45: Carta de ajuste. 8.30: Presentación y avances. 8.32: El mundo en acción. 9.00: Edmundo Ross y su orquesta. 9.30: "Intriga de pasiones". 10.30: Noticia 2. 11.00: Teatro Real. Retransmisión en directo. 1.00: Cierre.

PARA MAÑANA

6.15: Carta de ajuste. 7.00: Presentación y avances. 7.02: Dibujos animados. 7.15: "Disneylandia". 8.15: "Perry Mason". 9.15: Treinta años de Historia. 9.45: Estudio en negro. 10.15: Noticia 2. 10.30: Avances. 10.32: "Audacia es el juego". 11.45: Cierre.

CULTOS

EXPOSICION DEL SANTISIMO

Santiago.—A las 6,30 de la tarde; a las 7,30, rosario, reserva y misa PP. Jesuitas.—A las ocho, exposición y rosario. Misa a las ocho y media.

Esclavas.—De nueve de la mañana a las seis y media de la tarde. Reparadoras.—De 8.30 de la mañana a las seis de la tarde.

San Pablo.—A las siete y media de la tarde, rosario, y a las ocho, misa.

PENITENCIAL DE LAS ANGIUSTIAS

Todos los días, misas de nueve, nueve y media, diez y siete y media de la tarde.

PENITENCIAL DE NUESTRO PADRE JESUS NAZARENO. Santa Cuaresma: Santa misa.

diaria, a las nueve. Por la tarde, a las ocho oración comunitaria y culto especial cada día.

COFRADIA DE LA ORACION DEL HUERTO

Ultimo día del solemne triduo en la penitencial de La Cruz. Por la tarde, a las ocho, misa con homilía por don Fredesvindo de Grado, beneficiado de la Santa Iglesia Metropolitana.

PARROQUIA DE LA ANTIGUA

Horario de misas en esta parroquia: Diario: A las 8, 8.30, 9 y 8 de la tarde. Festivos: A las 9, 10.15, 11.30 y 1.15 de la tarde.

Renovación de la Directiva por el Arzobispo

Hallándose vacantes actualmente en la Junta Directiva de la Federación Diocesana de Padres de Familia, varios cargos, entre ellos el de presidente; deseando, por otra parte, aprovechar esta circunstancia para modificar su constitución, acomodándola más a las exigencias y necesidades, y, sobre todo, a las máximas conveniencias del apostolado de los seglares en los presentes tiempos de profunda evolución humana en que vivimos, y pensando, por último, en el mayor bien espiritual, moral, religioso y aun social, tanto de las familias de nuestra diócesis, reorganizamos la Junta Directiva de la Federación Diocesana de Padres de Familia en nuestra archidiócesis, disponiendo que, desde ahora, formen parte de ella señoras casadas de reconocidos y probados sentimientos cristianos y apostólicos.

Para ello venimos en nombrar y nombramos presidentes al ma-

trimonio integrado por don Jaime Cano Valentín y doña Mercedes Herrera García de Leóniz; vicepresidentes, al matrimonio integrado por don Joaquín Rodríguez González y doña Loren Llorente Domínguez, y confirmamos en los cargos de secretario general y tesorero, respectivamente, a los señores don Eduardo Zurro Llorente y don José Yepes Martín.

Confirmamos a todos ellos, atendido su reconocido celo, experiencia y práctica de apostolado seglar cristiano. La elección de otros matrimonios y seglares de uno y otro sexo, que puedan completar la Junta Directiva como vocales o con otros cargos que puedan convenir a las actividades de la misma, en el amplio campo que, dada su naturaleza y fines, está encomendada a la Federación Diocesana de Padres de Familia.

+ JOSE, Arzobispo de Valladolid

Exámenes para la obtención del Certificado de Estudios Primarios

Los adultos de uno y otro sexo que deseen obtener el Certificado de Estudios Primarios, pueden matricularse en la Inspección de Enseñanza Primaria (Queipo de Llano, 10, principal) hasta el día 4 de marzo, de las doce a las doce y media horas, para realizar el examen correspondiente a las seis y media de la tarde del día 5 de dicho mes, en la escuela aneja a la Normal de niños. Se recuerda a todos que al examen deben acudir provistos del Documento Nacional de Identidad u otro que lo supla.

Anuncie en este diario

COFRADIA DE NUESTRA SEÑORA DE LAS ANGIUSTIAS

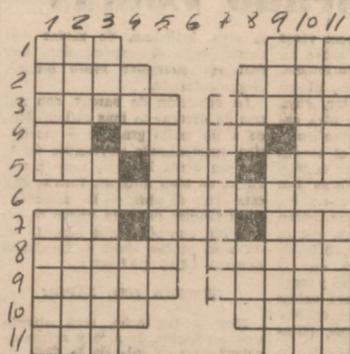
CONVOCATORIA CABILDO GENERAL. Se convoca a Cabildo General extraordinario a todos los cofrades, mañana, día 1.º de marzo, a las doce de la mañana.

EL EVANGELIO DEL DOMINGO III DE CUARESMA LA SAMARITANA

Una tierna escena: el Señor, cansado de un viaje de apostolado, está sentado junto al pozo de Jacob, cuando más queman los rayos del sol. Los discípulos van camino de Sicar. El Salvador está solo, mas no mucho tiempo, pues se acerca una mujer de aquellos contornos, para sacar agua, y comienza el diálogo memorable entre el Salvador del mundo y esa mujer desconocida, inopinada. Palabras dictadas por noble celo dan comienzo al diálogo: "Dame de beber". Le habla de su vida y ella pasa a otro tema, abordando el futuro del Mesías. Jesús se le revela, entonces, con estas solemnes palabras: "Ese soy Yo, que hablo contigo". La mujer no sabe lo que le pasa. Un rayo de gracia ha herido su corazón. Los discípulos vuelven y se asombran: la mujer se va aprisa y anuncia a sus coterráneos la llegada del Mesías. Había de qué asombrarse. ¿Con quién había platicado el Maestro? ¿Con una mujer, con una mujer ordinaria? No, con una mujer de dudoso pasado, y lo que es más, una samaritana, por tanto medio pagana. En aquellos tiempos, en aquellas circunstancias, era esto inaudito, tan inconcebible, que los discípulos quedaron pasmados. Tenían que aprender todavía lo que vale a los ojos del Maestro un alma humana. Y los discípulos de hoy también tendrían que aprenderlo.

Unas palabras de santo celo nos dan la explicación. Se pronunciaron cuando uno de los discípulos se atrevió a decir: "Maestro, come". Entonces el Salvador empieza a hablar de la comida que ellos no conocen; y después es más explícito aún y les dice que su comida es la voluntad del Padre; y la voluntad del Padre es que El ande soltito por las almas para "dar cumplimiento a su obra" de salvación. Y por esta comida El lo olvida todo: hambre, calor, fatiga... En el ardor y entusiasmo de la "siega" esto no cuenta ya, con tal de que las almas sean ganadas para el Padre. Ese es el celo de nuestro Señor y Salvador: es grande y ardoroso, manso y benévolo, completamente desprendido y puro, conmovedoramente fuerte y convincente. ¡Por amor a una sola alma! Y cada alma humana tiene a sus ojos el mismo valor. También la nuestra. "Este es verdaderamente el Salvador del mundo".

TIEMPO PERDIDO



HORIZONTALES.—1: Preposición. Preposición equivalente a por en fórmulas de juramento. 2: Al revés, puro. Cierta animal parecido al ciervo. 3: Al revés, en plural, piso inferior del escenario. Instrumentos para machacar el esparto y el lino. 4: Idioma provenzal. Número romano. Campeón. Dona. 5: Hermana. Al revés, góxico de calcio. Ciertas consonantes. 6: Opera musical corta. 7: Nombre de varón americano. Dios germano. Donar. 8: Recorra. Poema dramático puesto todo él en música. Sitios en donde se discute un tema. Concavidades. 10: Al revés, die vueltas. Habitación espaciosa. 11: Señal de socorro. Al revés, nivel.

VERTICALES.—1: Restos. Al revés, canapés, anchos. 2: Al revés, estatuillas veneradas en al-

JEROGLIFICO



¿QUEEN ESTA AL TELEFONO?

gunos países. Mote. 3: Nivel. Que van en peregrinación a algún sitio. 4: Cierta astro. Tratamiento inglés, fonéticamente. 5: En plural, maldura en forma de lista larga y estrecha. 6: arte. 7: Los que llevan la maza. 8: Nivel. Cierta consonantes. 9: Animal acuático vertebrado. En plural, conjunto de eslabones que suele tener diez metros y sirve para medir. 10: Pato. Labra. 11: Ciertas flores. Allanaar.

LAS SOLUCIONES EN LA SECCION DE ANUNCIOS ECONOMICOS

EXAMENES DE CONDUCIR

PARA EL DIA 6 DE MARZO

Primera convocatoria

1, Alvarez Ladero, Apolinar, A-2; 2, De Castro Maestro, José Andrés, A-2; 3, Domínguez Jiménez, Alejandro, A-2 y B; 4, García Herberos, Bonifacio, A-2 y B; 5, Rodríguez Chico, Vicente, A-2 y B; 6, Sanz Serrano, Basilio, A-2 y B; 7, Alonso Martínez, Anibal, B; 8, Alvarez Díez, Isidora, B; 9, Alvarez Martínez, Tomás, B; 10, Anta Toja, Isidoro, B; 11, Arévalo Pajarez, Encarnación, B; 12, Barrella García, Daniel, B.

13, Baticón Ruiz, Julio, B; 14, Bergaz Piedras, Víctor, B; 15, Cantoral Andrés, Alejandro, B; 16, Carón García, Cándido, B; 17, Castellanos Jorge, Angel, B; 18, Cimas González, Felicitísimo, B; 19, Colla-

do Gereduz, Plácido, B; 20, Delgado Carretero, Fidel, B; 21, De Dios Bellido, Pedro, B; 22, Expositos Piñeros, Jacinto, B; 23, Falla Ramos, Pedro, B; 24, Fuente Fuente, Carlos, B; 25, Fuente Fuente, Pablo, B.

26, García García, Carlos, B; 27, González Molpecceres, Antonio, B; 28, Guinaldo Guinaldo, José, B; 29, Gutiérrez Gómez, Daniel, B; 30, Mangas García, Manuel, B; 32, Martín Arenas, Marciano, B; 33, Martínez Fernández, Gonzalo, B; 34, Nicolás Rincón, Fernando, B; 35, Pérez Lázaro, Emilio, B; 36, Ramos Gallardo, Hermógenes, B; 37, Rincón de Deus, Angel, B; 38, Ríos Gonzalo, Gabino, B; 39, Ruiz Revilla, Agustín, B.

40, Sáez Gallego, Eusebio, B; 41, Salas Vallejo, Baudilio, B; 42, Sánchez Lavandera, Julio, B; 43, Veja Cañones, Pedro, B; 44, Ventosa Marino, Diocleciano, B; 45, Viuda Plaza, Alejandro, B; 46, Calzada Plaza, Saturnino, C; 47, Crespo Poncela, Félix, A-2 y C; 48, Díez Rodríguez, José, C; 49, Sanz Montalvo, José, C; 50, Vázquez Mato, José María, C; 51, Ojero Sanz, Antonio, B-T.

Caso de no aprobar quedan convocados para los días 13 y 20 de marzo, en segunda y tercera convocatorias.

Hoy, el profesor Gaya Nuño, en el Museo de Pintura

Esta tarde, a las ocho, tendrá lugar en el Museo de Pintura (calle de la Pasión), la anunciada conferencia del profesor don Juan Antonio Gaya Nuño que tratará el tema "Problemas de la recepción y valoración de las artes plásticas".

EL TIEMPO

Bajará la temperatura

INFORMACION TECNICA. Borrasca de 1.010 milibares en 39º Norte, 14º Oeste; otra de 1.003 milibares en 40º Norte, 20º Este. Anticiclón de 1.046 milibares en 53º Norte, 31º Oeste. Oclusión asociada a la baja frente a la costa portuguesa. La circulación en altura muestra una gran bolsa de aire muy frío sobre Europa que avanza hacia el Suroeste y ocupa ya el extremo noreste de la Península. Hay un chorro a 300 milibares sobre Gibraltar, Argel y la costa africana. La situación es típica de fuertes nevadas en el Sistema Central, Montes de Teruel y Cuenca y Sierra Nevada.

SITUACION GENERAL

En el día de ayer se registraron chubascos en Galicia, Cantabria, Duero, puntos del Centro, Aragón y Cataluña, que depositaron nieve en los terrenos altos. Durante la noche ha aumentado la intensidad de las lluvias en Galicia. Ha habido chubascos de nieve en León y Zamora; nieblas en Victoria y lluvia débil en Barcelona. También ha habido chubascos en Baleares. Está cubierto o casi cubierto en todo el cuadrante noreste de la Península. En el resto el cielo se mantiene poco nuboso. En Baleares y Canarias, parcialmente nuboso.

LOCALIDAD	TEMPERATURAS máx. ayer mín hoy	Lluvia en 24 horas de 7 al horas
MADRID	8 -1	0.0 lts. m2
AVILA	5 -2	0.0 " "
BURGOS	3 -4	1.0 " "
LEON	6 -1	0.4 " "
PALENCIA	7 -1	0.0 " "
SALAMANCA	7 0	0.0 " "
SEGOVIA	5 -1	0.0 " "
SORIA	3 -6	0.2 " "
ZAMORA	9 1	Inapreciable
VILLANUEVA	6 -3	0.0 lts. m2
VALLADOLID	8 -2	Inapreciable

TIEMPO PROBABLE (hasta mañana a mediodía). Continuarán las lluvias en Galicia. Nevadas en los Pirineos, Ibérica, Montes de Teruel, Cuenca y en la Cordillera Penibética. Aumento general de la nubosidad en toda la Península, con disminución de las temperaturas. (DATOS FACILITADOS POR EL SERVICIO METEOROLOGICO NACIONAL)

CINEMA COCA

A los 5, 7,45 y 10,45 - HOY

SUS HIJOS QUIZA SON ASI...
¿HA PENSADO DE QUIEN ES LA CULPA?
SI ES USTED JOVEN, SE RECONOCERA
SI ES USTED PADRE, REFLEXIONARA

SONIA BRUNO - JUAN LUIS GALIARDO

Las Nenas del MiniMini

**PILAR VELAZQUEZ
JOSE SACRISTAN
MANUEL OTERO
EDUARDO FAJARDO**
CON LA PRESENTACION CINEMATOGRAFICA DE
ALBERTO BOURBON
Y LA COLABORACION DE
LUIS DAVILA

**GERMAN PEDRO ANTON
LORENTE MASO GARCIA ABRIL ARTIGOT**

En programa doble con
Su juego favorito
Technicolor - Rock Hudson
y Paula Prentis
(Mayores de 18 años)

CAPITOL

GRAN MES DEL CINE DEL OESTE

Desde las 4,30 continua

¡¡ULTIMO PROGRAMA!!

EL RUBIO

TUCU

SENTENCIA

**CLINT EASTWOOD
ELI WALLACH
LEE VAN CLEEF**

EL BUENO, EL FEO Y EL MALO

UN FILM DE **SERGIO LEONE**
MUSICA DE ENIO MORRICONE

ACTORES, DIRECTOR Y MUSICO DE
"LA MUERTE TENIA UN PRECIO"

En programa doble con
Su juego favorito
Technicolor - Rock Hudson
y Paula Prentis
(Mayores de 18 años)

ZORRILLA, Sala de Arte y Ensayo

«Show Special Bardot» y «Le bel indifferente»

El "Show Special Bardot" no es más que eso: un "show", pese a que la persona que lo interpreta, por sus características, haga suponer a más de un espectador que el "show" es otro tipo de "show". Hemos de hacer constar que el trabajo de Françoise Reichenbach nos ha defraudado, sobre todo si recordamos el magnífico reportaje que hizo de Orson Welles y que contemplamos en esta misma sala. Reichenbach se ha limitado, en esta ocasión, a mostrarnos a la actriz francesa en una sucesión de escenarios de todas las latitudes, con un vestuario variadísimo e interpretando innumerables canciones. Un auténtico "show" televisivo, sin ninguna fuerza, desperdigando las enormes posibilidades humanas que puede ofrecer esta actriz.

El "Show Special Bardot" se complementa con un film corto de Jacques Demy, "El bello indifferente", sobre los monólogos de Jean Cocteau. Es lo más interesante del programa. Demy, autor de una serie de películas que, si bien no han adquirido una enorme importancia si nos han dejado un grato recuerdo, es uno de esos hombres que sacrifican el contenido argumental de sus realizaciones por la belleza del montaje. Su sensibilidad se transmite a través de cada secuencia, de cada plano, aunque en esta ocasión no abandone el fondo teatral que posee.

Merece la pena soportar el "show" a cambio de asistir a este trabajo de Demy.—R.

En ROXY

«A LAS NUEVE, CADA NOCHE»

Fue ésta una de las películas más interesantes que se presentaron en la última edición de la Semana Internacional de Cine Religioso y de Valores Humanos. Un film que representaba a la Gran Bretaña y que fue acogido con aplausos.

Hoy, comercialmente, el film de Jack Clayton nos sigue pareciendo una gran película, sobre todo si tenemos en cuenta que ha de temerse en el cine de terror, con ciertas limitaciones de orden de la exposición de los motivos que impulsan a obrar a los personajes que intervienen en la historia.

El argumento ha sido extraído de la novela de Julián Gligoag "La casa de nuestra madre", y Clayton, uno de los hombres pertenecientes al movimiento "Free Cinema", ha sabido extraer de la narración gran parte de la fuerza que ésta posee, llevando al ánimo del espectador la tensión casi constante. Clayton nos introduce en el reducido mundo de un grupo de hermanos huérfanos que viven única y exclusivamente del recuerdo de la madre recientemente muerta. La tensión constante va conduciendo el drama hacia un climax de auténtico terror que se manifiesta en la conducta, alienada, de la hermana mayor y que culmina con la escena límite del paricidio.

Film interesante, con algunos defectos de forma y concepción, pero que constituye un buen ejemplo de lo que significa o puede significar este realizador dentro del camino que actualmente sigue el cine británico. Una película que ha de ser limitada para ciertos sectores de público por su contenido y donde sorprende la extraordinaria interpretación que todos los actores realizan de sus personajes.—R.

Un film de **TODD-AO 70 mm.** y Color
**Lilli Palmer - Cristina Galbo
John Moulder Brow**
(Mayores de 18 años)

CALDERON

A las 5, 7,45 y 10,45
¡Un film de "suspense" y terror!

LA RESIDENCIA

en **TODD-AO 70 mm.** y Color
**Lilli Palmer - Cristina Galbo
John Moulder Brow**
(Mayores de 18 años)

TEATRO CARRION

HOY, a las 5, 7,45 y 10,45
La sensación cinematográfica del año 70!

Buscando a Gregory
Color, con la exquisita estrella de "Doctor Zivago" y "Petulla": **JULIE CHRISTIE**
(Mayores de 18 años)
Localidades para mañana

CINEMA ROXY

HOY, a las 5, 7,45 y 10,45
Un film insolito, explosivo, inquietante, rotundamente nuevo

A las 9, cada noche
Color, por Dirk Bogarde y Margaret Brooks
(Mayores de 18 años)
Localidades para mañana

Nuevo Cine GOYA

HOY, desde las 4,30
LAS TROMPETAS DEL APOCALIPSIS
Scope - Color, por Romina Powers y TRES SUPERHOMBRES
Scope-Color - Tony Kendall
(Mayores de 18 años)

CINE REX

HOY, desde las 4,30
LADRON Y AMANTE
Color, por James Coburn (Flint) y Camilla Sparv, y **JUGANDO CON LA MUERTE**
por Joan Crawford y John Ireland
(Mayores de 18 años)

Moderno Cine LAFUENTE

(Sala Especial)
Trilogía Aurea BERGMAN
HOY - 5, 7,45 y 10,45 - HOY
Ante su éxito clamoroso se prorrogan por tres únicos días las exhibiciones de

El manantial de la doncella
V. O. integra
(Mayores de 18 años)
Seguidamente:
FRESAS SALVAJES

CERVANTES

Desde las 4,30
**ROMY SCHNEIDER
y MICHEL PICCOLI**
— en —
LA LADRONA
La mujer que quiso robar su cargo de conciencia
— Y —
**Peligro...
Línea 7.000**
por James Caw
y Johnn Crawford
(Mayores de 18 años)

Cuando haya de desplazarse a Correos para utilizar cualquier servicio postal, hágalo antes de las once de la mañana y se evitara aglomeraciones y molestias.

2.ª SEMANA

ES ALGO TAN DIVERTIDO Y AL TIEMPO TAN REAL QUE NO NOS ATREVEMOS A CALIFICARLO VEA... VEALO Y RIA... RIASE DE VERDAD

**CONCHITA VELASCO
"CASSEN"
TERESA GIMPERA
GERMAN COBOS
JOSE SACRISTAN
DIANIK ZURAKOWSKA
ANTONIO OZORES
RAFAELA APARICIO
INGRID GARBO
GRACITA MORALES**

matrimonios se pa-ra-dos

DIRECTOR: MARIANO OZORES
EASTMANCOLOR - PANORAMICA

LOPE de VEGA

(Mayores de 18 años) — Localidades anticipadas

TEATRO VALLADOLID

(Feria de Muestras)
Mañana, domingo, a las 7,45 de la tarde

CINE

MARIA CANDELARIA

de Emilié Fernández

Butaca: 20 pesetas. Amigos del Teatro Valladolid: 10 pesetas.
Localidades: Mañana, domingo, desde las cuatro de la tarde, en las taquillas del Teatro.
Servicio especial de autobuses.

ALIANTE
En caso de accidente escolar, la Mutualidad del Seguro te comparará en la asistencia médico-farmacéutica completa, tratamiento sanatorial, intervenciones quirúrgicas e indemnizaciones económicas. Infórmate en el Instituto Nacional de Prevención.

HOY AVENIDA

A las 5, 7,45 y 10,45
SENSACIONAL ESTRENO DE UN AUTENTICO OESTE CARGADO DEL MAS AGRESIVO Y PROFUNDO DRAMATISMO

**GEORGE HILTON
GENEVIEVE BORGNEINE
ALBERTO DE MENDOZA
ANCHORIZ**
Eastmancolor

LOS DESESPERADOS

DIRECTOR JULIO BUCHS

CON UN REPARTO UNICO, SOBREVALORADO POR EL
TODD-AO 70 mm.
(Mayores de 18 años) — Localidades anticipadas

TEATRO VALLADOLID

(Feria de Muestras)

CINE INFANTIL

Mañana, domingo, a las cinco de la tarde

WALT DISNEY:
"SUEÑO REPARADOR" y "EL PLACER DEL GOLF"

LARRY SHANOW:
"SU MAJESTAD JALMITO" y "DETECTIVE IMPROVISADO"

CHARLIE CHAPLIN:
"CHARLOT BOXEADOR"

STAN LAUREL y OLIVER HARDY:
"POR SU MALA CABEZA"

Butaca: 20 pesetas. Amigos del Teatro Valladolid: 10 pesetas.
Localidades: Mañana, domingo, desde las cuatro de la tarde, en las taquillas del Teatro.
Servicio especial de autobuses.

AYUNTAMIENTO DE VALLADOLID

Depositaria de Fondos Municipales ANUNCIO

Conforme a lo establecido por la legislación vigente y, en particular, por la Orden Ministerial de 31 de julio de 1967 ("B. O. del Estado" número 187, de 7 de agosto del mismo año), SE NOTIFICA A TODOS LOS PROPIETARIOS DE VEHICULOS que tienen su residencia habitual o domicilio social en Valladolid —según se trate de personas físicas o jurídicas—, independientemente del lugar donde aquellos estuviesen matriculados, que durante el periodo comprendido entre el 2 de marzo y el 30 de abril próximos, deberán proveerse del distintivo correspondiente al Impuesto Municipal de Circulación de vehículos, que tendrán obligación de EXHIBIR ADHERIDO EN LUGAR VISIBLE DEL VEHICULO, como justificante del pago de dicho Impuesto con referencia al actual ejercicio de 1970, mediante el abono simultáneo de su importe.

Las Gestorias presentarán relaciones de los vehículos cuyos distintivos hayan de retirarse, que les serán entregados y deberán abonar el día siguiente de la presentación de las citadas relaciones, entre las nueve y las diez horas.

Se advierte que el plazo anterior será improrrogable y que la circulación de vehículos sin haber efectuado el pago del impuesto se sancionará, a partir del día 1.º de mayo próximo, con el duplo de la cuota correspondiente; la no exhibición del distintivo en lugar visible se sancionará con multa de QUINIENTAS pesetas, además de la sanción anterior para quienes no hubieran efectuado el pago.

El pago de los distintivos se realizará en la Depositaria de Fondos Municipales, pero los propietarios de vehículos deberán personarse previamente en la Administración de Rentas y Exacciones de este Ayuntamiento provistos de la documentación de aquéllos.

Las horas de despacho y pago de distintivos serán de 10 a 13 y de 16 a 18 horas.

Lo que se hace público para general conocimiento.
Valladolid, 24 de febrero de 1970.—El Alcalde, MARTIN SANFOS ROMERO.

Las relaciones hispano-mexicanas

(Viene de la página última)

en su país? ¿O acaso se halla también en crisis, como sucede en tantas naciones?

—La Universidad Nacional Autónoma de México, que es la directora de las demás universidades del resto del país, no está en crisis. Hacen falta, desde luego, ideas que capten y aprovechen aún mejor la valía del joven mejicano; pero crisis, repito, no existe.

—Le pedimos que nos amplíe más esta cuestión.

—Nuestra juventud universitaria siente que es menester para México una revolución de conceptos, no cuenta, como la de 1910. Una revolución necesaria no sólo en la Universidad, sino en toda la rama educativa. Reclama hombres idóneos, de pleno conocimiento de esta noble misión, pues la educación mexicana no es problema político, sino de capacidad de sus dirigentes. Por otra parte, no hay que olvidar que nuestra Universidad Nacional alberga a más de cien mil estudiantes y es una de las mejor instaladas del mundo. Y estos estudiantes detestan cualquier conflicto que perturbe la paz de sus aulas; paz que tanto esfuerzo nos ha costado conseguir.

España - México: «Se formalizarán las relaciones»

Pregunto al doctor Arturo R. Pueblita cuál es su opinión con respecto a futuras relaciones oficiales entre México y España. Antes le recordamos como el candidato a la Presidencia de la República Mexicana, don Luis Echevarría, ha sido también entrevistado sobre tan importante y trascendental tema.

—Sí, conozco esas declaraciones, en las que el licenciado Echevarría ha contestado que existen, como han existido siempre y existirán, relaciones cordiales, culturales y amistosas entre ambos países aunque no haya mediado en ellas ningún vínculo oficial. Yo creo que en un plazo no demasiado largo se irán normalizando los lazos gubernamentales entre las dos naciones. Por mi parte, lo deseo fervientemente, porque amo a España con toda el alma donde siempre he encontrado comprensión, estímulo y amistad.

—Hábenos del candidato a la Presidencia, don Luis Echevarría. ¿Le conoce usted?

—Efectivamente. Le conozco perfectamente desde cuando ambos colaborábamos en el Partido Revolucionario Institucional hace cerca de veinte años, cuando la campaña del entonces candidato don Adolfo Ruiz Cortines. Le advertí un delicado amor al trabajo de responsabilidad; una dedicación a las actividades políticas, que me parecieron de gran notoriedad. Posteriormente he visto al licenciado Echevarría un despliegue de labores en bien de México, ya como oficial mayor de la Subsecretaría de Educación Pública y como subsecretario, y después como secretario de Gobernación.

Nuestro interlocutor hace una pausa y continúa explicándonos su parecer sobre el hombre que a finales del presente año dirigirá los destinos de México.

—Yo pienso que el P. R. I. ha sabido escoger a su candidato del grupo de valiosas personas que también figuraban en la opinión general de todo el país. Yo confío en que Luis Echevarría sepa rodearse de elementos de altitud humana para la mejor solución de los problemas sociales. Existen en México hombres de gran calidad y capacidad, entre los que él puede formar un equipo esforzado y patriota. (PYRESA)

EMBAJADORES HOY

Desde las 4,30

¡¡FABULOSO PROGRAMA DOBLE!!

CERVANTES

TECHNICOLOR, con Herts Burtscholz y Gina Lollobrigida

— Y —

EL ULTIMO MOHICANO

EASTMANCOLOR, por Karim Door
(Mayores de 14 años)

ZORRILLA CINE ARTE ENSAYO

De 3 a 7, continua; 7,45, numerada, y 10,45 noche

Por fin conocerá usted de cerca al personaje más ingenio y sexual de la pantalla: **BRIGITTE BARDOT**

— en —

SHOW SPECIAL BARDOT

Color por Technicolor

Versión francesa completa con **BRIGITTE BARDOT - SACHA DISTEL - SERGE GAINSBOROUGH**
Brigitte Bardot canta (hippies-comie, strip-contacto, etc.) - Brigitte Bardot baila - Brigitte Bardot le entusiasmará en un film muy francés (Rigurosamente mayores 18 años)

¡QUE NO SE APAGUE LA SONRISA DE SUS VEINTE AÑOS...!
¡CUIDE SU BOCA!

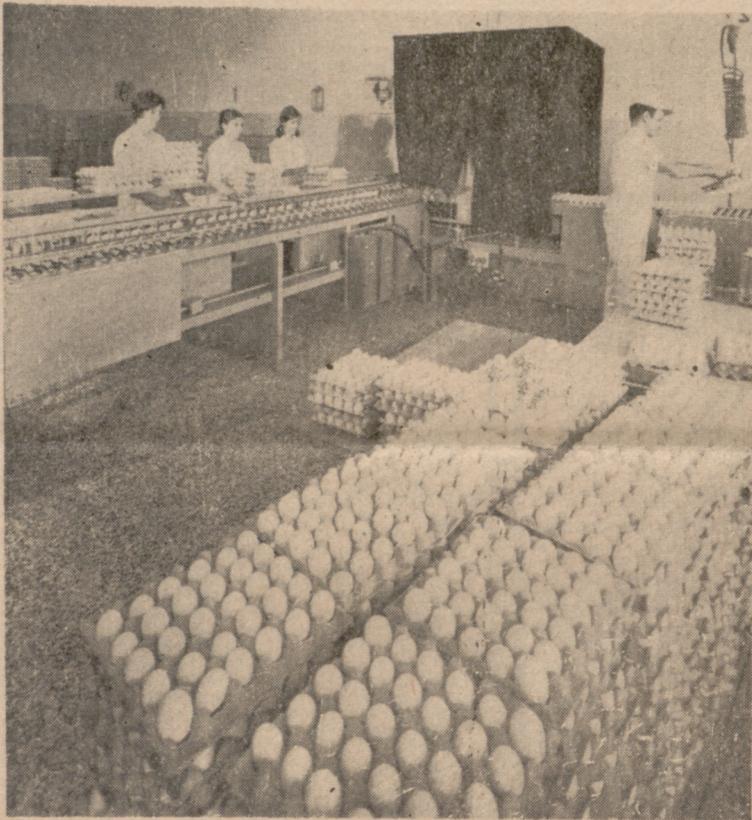
Se constituye en VALLADOLID

LA SOCIEDAD "PROVISA"

Promocionará la avicultura en la región CASTELLANO-LEONESA
Atenderá al abastecimiento nacional y a la exportación



Don Luis Carulla Canals, Presidente del Grupo "Agrolimen" y vicepresidente de Promociones Avícolas, S. A. (PROVISA)



VISTA AEREA DE LA GRANJA MATRIZ "MIRAPINOS", EN EL CAMINO VIEJO DE SIMANCAS

Lo que es el complejo "MIRAPINOS"

Las instalaciones agrícolas y ganaderas de don José Pardo Conde forman un magnífico complejo, compuesto por la granja "Puente Duero", de Híbridos Americanos, S. A.; granja "Mirapinos", complejo industrial compuesto por fábrica de piensos, sala de clasificación de huevos, cámaras frigoríficas, secadero de maíz, caserío agrícola, granja "Peñarrubia" y granja "Entrepinos".

La fábrica de piensos tiene una capacidad de producción de 15.000 kilos hora y 30.000.000 de kilos por año. El importe bruto de la producción es de 210.000.000 de pesetas.

La sala de clasificación de

huevos: Capacidad de clasificación, 25.000 huevos a la hora; capacidad de sala de mantenimiento, 450.000 docenas a 14-15°, y la capacidad sala O°: 15.000 docenas.

La granja "Mirapinos", situada en el Camino Viejo de Simancas, está dedicada a aves comerciales de puesta y tiene una capacidad de 30.000 aves. Es una granja motriz con edificios viejos y modernos y tiene una superficie edificada 4.297 metros cuadrados.

La granja "Pinarillos", sita en la Cañada Simancas-Puente Duero, está dedicada, igualmente que "Mirapinos", a aves co-

merciales de puesta, con una capacidad de 40.000 aves, y sus características son: Nuevas construcciones, limpiadores y comederos mecánicos y ventilación mecánica.

La granja "Peñarrubia", sita en la carretera de Simancas-Fesqueruela, está también dedicada a aves comerciales de puesta. Tiene una capacidad para 30.000 aves. Igualmente la granja "Crisas" tiene una capacidad para cincuenta mil aves.

A estas granjas mencionadas siguen otras de gran capacidad como son "Entrepinos", "El Soto", "Terradillos" y "El Caserío", todas ellas con capacidad para cincuenta mil aves.



Don José Pardo Conde, presidente de "Mirapinos"

Historia de las sociedades que forman "PROVISA"

Gallina Blanca Arbor Acres S. A. (GABASA) es una de las muchas empresas del Grupo AGROLIMEN, S. A., empresa continuadora de las actividades iniciadas en el año 1936 por su actual presidente, don Luis Carulla Canals. Su objeto es promover y financiar el desarrollo de actividades y empresas encaminadas a fomentar la elevación del nivel de vida, tanto mediante la creación de puestos de trabajo y centros de producción como ofreciendo productos y servicios que cubran necesidades concretas y satisfagan los deseos del consumidor en calidad, utilidad y precio.

Explotaciones Agrícolas MIRAPINOS, S. A., fue creada en el año 1957 por su presidente actual, don José Pardo Conde, con una exclusiva dedicación a la producción avícola. En la época de su nacimiento contribuyó de modo decisivo a la transformación de la avicultura. Posteriormente extendió sus actividades a la rama ganadera en general, consolidando simultáneamente su inicial proyección avícola con la comercialización de los productos de sus granjas y la creación de una fábrica de piensos dotada de las más modernas instalaciones.

EXPLORACIONES AGRICOLAS MIRAPINOS, S. A., ha promovido en el curso de los últimos años varias e importantes empresas de carácter avícola y ganadero.

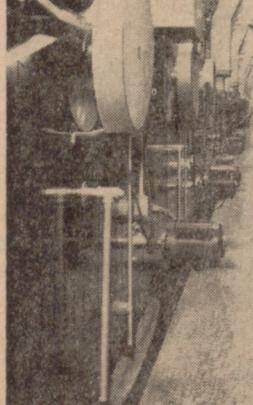
El capital social de MIRAPINOS, S. A., es de treinta y cinco millones de pesetas, escriturado y totalmente desembolsado.

AGROLIMEN, S. A., recientemente ha iniciado un ambicioso plan de promoción de sus productos en el extranjero, cuyos primeros resultados se han traducido ya en exportaciones por valor de más de cien millones de pesetas. Los puestos de trabajo creados por esta firma en sus diferentes empresas asciende a tres mil.

Ambas empresas llegaron a un entendimiento y han constituido esta nueva Sociedad PROVISA con miras al abastecimiento del mercado nacional y a la exportación a otros países.

A través de la División Internacional de GABASA, cuya misión fundamental es la comercialización de sus productos avícolas en varios países europeos (Francia, Bélgica, Suiza y Portugal) y en los siguientes del área mediterránea y centroafricanos: Argelia, Marruecos, RAU, Túnez, Turquía, Alto Volta, Camerun, Costa de Marfil, Dahomey, Guinea, Guinea Ecuatorial, Mali, Mauritania, Níger, Senegal, Tchéad y Togo, se fomentarán al máximo las exportaciones de productos de PROVISA, contribuyendo así a la apertura de mercados extranjeros en la más alta línea de calidad, competencia y dinamismo.

Las modernas técnicas de producción avícola en cuanto a manejo y control sanitario se refiere, aportadas por GABASA, junto a la enorme experiencia de MIRAPINOS, determinarán, sin duda alguna, los mejores éxitos para la colaboración que entre las dos prestigiosas firmas hoy comienza.



Máquina clasificadora de huevos del Centro de Arganda.

"ARBOR ACRES 26"

Para iniciar su ambicioso programa de razas ligeras, ARBOR ACRES adquirió en los años 59 la más famosa estirpe Leghorn de los Estados Unidos, la Mount-Hope, que además era la que tenía mayores posibilidades de futuro en el mercado de huevo blanco en Norteamérica. Durante diez años se estuvo trabajando e investigando con diez líneas de estirpe comercial cuyo resultante fuera un ave estable en cualquier sistema de explotación debido a mayor viabilidad que lleva consigo hasta un incre-

mento de cincuenta por ciento de la producción. Mayor tamaño del huevo y mayor producción de huevos (con producciones medias semanales del 93 por ciento). Mantenimiento de alta puesta durante todo el periodo productivo.

ARBOR ACRES 26, antes de su lanzamiento en España se ha explotado en las más diversas condiciones y ambientes durante más de tres años, alcanzando los mejores rendimientos del mercado por su alta y seleccionada calidad.



Vista parcial de la sala de incubación de "Gabasa" en Arganda (Madrid).

El jueves, en un sencillo y emotivo acto, celebrado en uno de los salones de un céntrico hotel de esta ciudad, se efectuó la constitución de una importante empresa para Valladolid y para los ganaderos dedicados a la avicultura.

El acto fue sencillo, pero al mismo tiempo de gran importancia para nuestra ciudad, porque se nos dio la noticia de que se había constituido la Sociedad PROVISA, para la promoción avícola de la región castellano-leonesa, creación que supone una apertura de mercado internacional para el sector ganadero de Valladolid.

La constitución de esta importante empresa ganadera con miras al abastecimiento del mercado nacional y a la exportación hacia otros países es de gran trascendencia y digna de ser resaltada. Esta Sociedad, integrada por Explotaciones Agrícolas Mirapinos, S. A., y Gallina Blanca Arbor Acres, S. A., se ha creado con el fin de promocionar a los avicultores de la región castellano-leonesa hacia un mayor desarrollo de sus actividades y garantizar la mercantización de los productos.

Estas empresas, después de las diversas conversaciones tenidas, llegaron a un magnífico y perfecto entendimiento para llegar a la creación de esta nueva Sociedad PROVISA (Promociones Avícolas), cuyo fin principal es el de producir aves a punto para la puesta y al mínimo costo.

Por las informaciones dadas ayer en nuestro periódico, nuestros lectores ya saben de cuantos detalles se desarrollaron para la constitución de esta nueva Sociedad en Valladolid y los fines importantes que se persiguen.

Pero vamos a destacar los puntos más importantes en que la nueva Sociedad PROVISA se va a centrar. Sus

objetivos fundamentales son los siguientes: Ayudar al productor, producir selectivamente y salir al mercado internacional.

Con estas líneas es lo suficiente para afirmar que la nueva Sociedad PROVISA iniciará una etapa llena de prestigio y prosperidad para Valladolid y para toda la región castellano-leonesa.

Mientras...
 divierte, u...
 dos están...
 quier luga...
 si llega el...
 le un ser...
 tres que e...
 dar a su...
 cándolo l...
 mes han t...
 quedar m...
 gente de t...
 do de alg...
 la angust...
 arrancand...
 pitales y...
 el mayor...
 posibles. I...
 tres es e...
 quede sin...
 cia en la

—Docto...
 ración la...
 en Carret...
 —Hace...
 rito la ic...
 ductor de...
 bamos en...
 ducia un...
 ve ocasi...
 meros au...
 tores, por...
 había mu...
 do al car...
 cotamien...
 yo empec...
 dico, y m...
 la carret...
 ayuda m...
 mi coche...
 laba bien...
 go, las ge...
 dar. Per...
 número...
 desorbita...
 dad, y se...
 plación...
 que yo ll...
 tomovili...
 tiempo...
 el querer...
 por hoy...
 te ayuda...
 camione...
 gente se...
 lo suyo...
 en tres...
 que en h...
 blemas...
 a los de...
 Sin pens...
 den sug...

—NEC...
 Esta e...
 miembro...
 Ayuda e...
 cuando...
 una aver...
 la oblig...
 al ingres...
 —¿A...
 gado?...
 —A...
 sus posi...
 rramien...
 posición...
 desplará...
 blo, tras...
 el botiq...
 aquello...
 da. Y...
 atender...
 —¿Cu...
 Asociaci...
 —Act...
 una pe...
 cada se...
 como e...
 Además...
 Y recit...
 de entic...
 mos y...
 tación...
 tario p...
 balance...
 ellos po...
 que, co...
 tulto...
 La A...
 una co...
 nismo...
 calidad...
 ciales...
 bros d...
 compro...
 órdenes...
 Protec...
 eventua...
 Am str...
 organiz...
 vo una...
 ble act...
 ocurrid...
 tor, y...
 algún...
 —D...
 media...
 rriamen...
 —Un...
 te. La...
 presta...
 ción...
 PA...
 PO...
 R...

UNA ORGANIZACION QUE PIENSA EN LOS DEMAS

La Asociación de Ayuda en Carretera atiende al que lo necesite, por avería o accidente

Fundada por el doctor Usparicha, de Bilbao, cuenta ya con trescientos miembros

Mientras usted descansa y se divierte, unos hombres abnegados están esperando en cualquier lugar de la carretera por si llega el momento de prestarle un servicio. Son unos hombres que están tratando de ayudar a sus semejantes, sacrificándose todo, auxiliando a quienes han tenido la desgracia de quedar malheridos en un accidente de tráfico, y contribuyendo de alguna manera a paliar la angustia y el dolor ajenos, arrancando a veces de los hospitales y de la propia muerte el mayor número de víctimas posibles. El lema de estos hombres es estupendo: "Que nadie quede sin ayuda y sin asistencia en la carretera".

—Doctor Usparicha, ¿cómo nació la Asociación de Ayuda en Carretera?

—Hace años que se me ocurrió la idea. Cuando era conductor del Ejército. Nos hallábamos en la guerra civil, y coincidía un camión. Entonces tuve ocasión de prestar mis primeros auxilios a otros conductores, porque en aquella época había muchos accidentes, debido al cansancio, a la fatiga, al acortamiento... Por aquellos años yo empecé a pensar en ser médico, y me di cuenta de que en la carretera se necesita una ayuda mutua. En 1945 yo tenía mi cocheito. Entonces se circulaba bien, y cuando ocurría algo, las gentes se paraban a ayudar. Pero pasaron los años, el número de vehículos aumentó desorbitadamente, esta es la verdad, y se comenzó a sentir la peyoración de la prisa. Y surgió lo que yo llamo el egoísmo del automovilista, el querer ganar tiempo, el llegar cuanto antes, el querer ser los primeros. Hoy por hoy el que realmente presta ayuda voluntariamente es el camionero. Pero en general la gente se inhiere un poco, va a lo suyo. Lo que quiere es llegar en tres cuartos de hora mejor que en hora y media. Y los problemas que les pueden surgir a los demás no les importan... Sin pensar que un día le pueden surgir a él.

¿NECESITAN USTEDES ALGO?

Esta es la pregunta que el miembro de la Asociación de Ayuda en Carretera debe hacer cuando encuentra en carretera una avería o un accidente, por la obligación moral que contrae al ingresar en ella.

—¿A qué otra cosa está obligado?

—A ayudar en el máximo de sus posibilidades a prestar herramientas, avisando al lugar inmediato, buscar un mecánico desplazándose al próximo pueblo, trasladar heridos, buscando el botiquín, etc. En fin, todo aquello que sea necesario y posible. Y si está preparado para atender a los heridos, también.

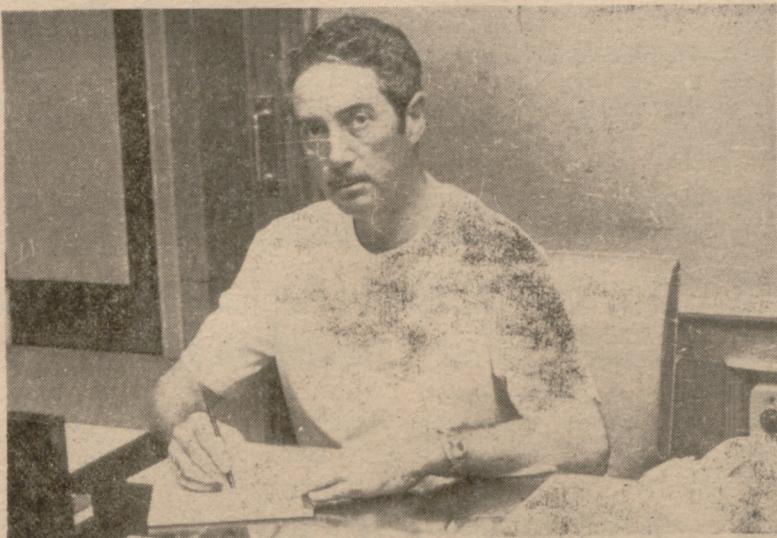
—¿Cuántos miembros tiene la Asociación?

—Actualmente 300. Pagan una pequeña cuota simbólica, cada seis meses, y los servicios como es natural, son gratuitos. Además tenemos colaboradores y recibimos ayuda económica de entidades bancarias, organismos y empresas, y de la Diputación, ayuda en material sanitario para dotar nuestras ambulancias y equipos. Gracias a ellos podemos hacer esto, porque, como le digo, todo es gratuito.

La Asociación tiene suscrita una colaboración con el Organismo de Protección Civil en calidad de colaboradores especiales. Cuarenta y dos miembros de la Asociación se han comprometido a ponerse a las órdenes de las autoridades de Protección Civil para cualquier eventualidad que pueda surgir. Aun sin estar integrados en este organismo, la Asociación ya tuvo una destacada y encomiable actuación en las tragedias ocurridas en la fábrica Primo, y en la de Santurce, hace algún tiempo.

—Doctor Usparicha, ¿qué media de accidentes hay, diariamente, en Bilbao?

—Unos cinco, aproximadamente. La Jefatura de Policía nos presta una estimable colaboración, mediante el 091. Damos



El doctor Usparicha, fundador de la Asociación de Ayuda en Carretera. — (Foto PYRESA.)

al público las normas a seguir para requerir nuestros servicios; pero, a pesar de ello en muchos casos el nerviosismo y la precipitación, confundiendo la urgencia con la prisa, o un mal traslado, son infinitamente peores que el mismo accidente. A veces se gana esperando a que llegue la ambulancia.

—¿Dónde tienen ustedes su base?

—En el hospital de Basurto. Para aquellos que ocurren en puntos de la provincia, y alejados del lugar donde está la ambulancia, o sin teléfono próximo, hemos editado unos libros que el doctor Nájera, secretario técnico de la Dirección General de Sanidad, ha juzgado como "un manual ejemplar difícilmente superable, que puede considerarse único en su género".

También se ha hecho una película que se ha proyectado en varias salas de la provincia.

—¿Cuántas personas deben coger a un accidentado para trasladarlo?

—Si es posible, por lo menos cuatro. Una postura inadecuada puede convertir los daños de un principio en mayores. El accidentado puede incluso morir, por causas relacionadas con un traslado incorrecto.

—¿Cómo ponerse en contacto con ustedes?

—Llamando al 091. Este contacto con el servicio y se acude inmediatamente. Para los que ocurren en un radio lejano, hay un servicio de 54 teléfonos a los cuales se llama.

—¿Qué personas atienden cada domingo o día festivo el servicio?

—Hay turnos, entre los miembros de la Asociación, de dieciséis personas, que son corrientes diplomados o bien especializados al menos en las materias de accidentes y averías.

—¿Llevan algún distintivo?

—Un brazalete, en caso de que sea necesario regular el tráfico.

—¿Son suficientes estos hombres?

—No interesa el número, sino que sean los mejores.

—Los botiquines que se ven en las carreteras, ¿son de ustedes?

—Los botiquines en sí los ha puesto el Club Lions Internacional, pero el material lo hemos colocado nosotros. Debíamo haber un letrero de la Asociación con el lema "Cuidame y te cuidaré".

—Y... ¿los cuidan, doctor?

—No. Es tremendo decirlo, pero no estamos preparados, lamentablemente; no somos lo suficientemente honrados para cuidarlos. Los únicos que respetan son aquellos que están cerca de alguna vigilancia. El resto los han saqueado. No se puede imaginar qué tristeza me produce tener que decir esto; pero es la verdad.

—¿Qué otras actividades tienen ustedes?

—Una emisión por radio los domingos del verano, a la mañana, en la que orientamos a los automovilistas sobre estado de la carretera, situaciones anormales, clima, etc.

—¿Qué puntos son los peores en la provincia? ¿Los más peligrosos?

—Los peores? Hay muchos, desgraciadamente. Pero no podemos olvidar que el más peligroso es el propio automovilista, el factor humano. Si él no se adapta a las condiciones de la carretera, del clima o de la circulación, tiene que fallar y entonces sobreviene el accidente.

El doctor Usparicha Lecumberri es el médico más localizable de Bilbao. A cualquier hora del día o de la noche, el doctor lleva consigo una radio-emisor por la que recibe los avisos de urgencia. Es también un luchador empedernido, un inquieto, oficial tremendo; tiene en proyecto que un día el servicio no el cence sólo a los accidentados del tráfico, sino a todo aquel que se pueda ver sorprendido por una enfermedad, por un caso grave, por un ataque cardíaco.

El doctor Usparicha, este hombre profundamente humano, soñador y lleno de esperanzas, ha hallado en la vida una ocupación maravillosa: pensar en los demás.

Y me acuerdo del buen samaritano.

ISABEL MONTEJANO (PYRESA)

Peatones y coches

Todos somos peligrosos: los que conducen un vehículo y los que caminamos a pie. Las cifras son aterradoras. Algunas fechas, comparables a las de cualquier parte de guerra. Pero, no; corresponden, simplemente, al tráfico, a la circulación. Para que la cuestión se agrave aún más, apenas hace diez años, el cuarenta por ciento de los peatones muertos eran niños. Ahora, en el curso de este tiempo, se ha reducido la cifra hasta la mitad.

Me parece fundamental este punto, por dos razones. Una, la importancia implícita del propio porcentaje y de su evolución. Otra, el ejemplo. Porque si fuésemos capaces de dividir por dos el número actual de muertos en la circulación, el éxito sería realmente espectacular. ¿Cómo ha sido posible aquello? A través de dos módulos principales: el aprendizaje obligado en las escuelas de enseñanza primaria y los parques infantiles de tráfico instalados en toda España, en número de cuarenta de los que uno es desmontable y móvil, de manera que se desplace de un lugar a otro, hacia donde se piensa pueda producir más beneficiosos efectos.

Naturalmente, el niño asimila las enseñanzas que recibe e incluso goza en su aplicación cotidiana. Parece increíble, pero es verdad: los niños son en esto mucho más inteligentes que nosotros, que las personas mayores. A veces se ha llegado a proponer, incluso, el establecimiento de un "carnet de peatón", exactamente igual que lo hay para los conductores. Comprendo que la medida, así expuesta, entraña una cierta y clara dureza. Pero no por eso estaría falta de razones que pudiesen cimentarla.

Los conductores, ya examinados, deben respetar lo que saben cumplir las normas que conocen. Pero nosotros los peatones hallamos la manera de nuestras obligaciones en la imperiosa necesidad de no ignorarlas. Y esto, en muchas ocasiones, no pasa de ser un ideal, un propósito, una meta. El primer coche se matriculó en España allá por la frontera de los dos siglos, en Palma de Mallorca; luego, los tres siguientes, en Salamanca, Cáceres y la propia isla mediterránea, que tuvo así entonces el cincuenta por ciento del parque nacional absoluto. San Sebastián ocupa luego un lugar de privilegio y de los 47 vehículos matriculados en 1901, tres docenas lo son en la Bella Esora. Sorprendente: el M-1 no existió hasta 1907. Luego... hasta cuatro millones de unidades rodantes.

Calculen si ha llorado desde aquellos tiempos de tranquilidad y sosiego. Por eso, ahora la Campaña Nacional de la Seguridad del Peatón, de la Jefatura Central de Tráfico, es un reflejo exacto de la situación. Una situación sangrante que sólo nuestra decidida colaboración con los organismos competentes y con sus directores podrá mejorar hasta que deje de serlo, en la medida de lo humanamente posible.

(PYRESA)

«SEAT 70»

Hemos recibido el número 40 de la revista "Seat", que edita la Sociedad Española de Automóviles de Turismo, correspondiente al primer mes de este año. En ella, junto a las secciones habituales de correspondencia, consejos, averías y rutas de España, se encuentra una amplia y detallada información de la rueda de Prensa celebrada con don Juan Sánchez Cortés, datos del modelo "350 Sport Coupé", un amplio reportaje sobre el Circuito del Jarama, entrevistas y colaboraciones de interés. La portada presenta al nuevo modelo "Sport Coupé" sobre la cabeza de una joven de bellos ojos, y en la hoja de coleccionables la magnífica estampa de un "Hispano-Suiza" de 150 H.P. del año 1927.

Campaña contra la muerte

CARTA DE UN AUTOMOVILISTA A UN PEATON

Por DONATO LEON TIERNO

Mi querido amigo: No es la primera vez que escribo sobre la circulación. A usted, a mí y a todos nos preocupa el tema cada día más. Es normal que así sea. Si le echamos un vistazo a las estadísticas del parque automovilístico

nacional nos aterramos al comprobar el salto que ha dado; y si pensamos que en Estados Unidos los accidentes de circulación causan más bajas en un año que las que se han producido en toda la guerra del Vietnam, nos hallamos ante otro tema idóneo de meditación.

Hay un dicho norteamericano que define al peatón como a "un hombre que va a pie porque tiene su automóvil en el taller". No es nueva, pero sí un poco exagerada la anécdota del hombre que va en su coche y trata de llevar a un amigo hacia su centro de trabajo que le cege de camino.

—Sube; te dejo en tu oficina.

—Perdona, hoy no acepto; llevo demasiada prisa...

Escribo esta carta, amigo lector, la misma noche que acabo de recibir la notificación de una multa de la Jefatura Provincial de Tráfico de Madrid. Me indican en ella que debo abonar la cantidad de 250 pesetas "por haber rebasado la línea continua al efectuar un adelantamiento". Tiene razón, fue así.

En su día conté en "Aribia", cuando cometí la infracción, lo amablemente que se comportó la Policía de Tráfico. Yo me defendí con argumentos más o menos efectistas, pero poco consistentes. De nada me valieron.

No soy viejo, o, por lo menos, no me tengo por tal. Llevo conduciendo cerca de veinte años. Desde la fecha de expedición de mi permiso a hoy han cambiado radicalmente las cosas en España. Los pocos "privilegiados", llamémosles así, que hace dos décadas poseían automóvil se enmarcaban en el cuadro de los seres superiores. Los que no disponían de vehículo lo despreciaban tanto como lo temían.

El "chufita, chufita, que como no te apares tú", del camión, no ha desaparecido de la mente de muchos de nuestros "compatriotas". Educar, tanto al hombre de a pie como al que va al volante de un vehículo, es lo más consciente que se puede proponer. Es la meta a la que debemos aspirar. Crear una conciencia ciudadana del accidente, del respeto. Somos uno de los países con más alto índice de muertos y heridos.

Hacer un análisis de las causas nos llevaría demasiado lejos; pero creo que, con buena voluntad, podríamos sintetizar, las, sin pretender agotarlas, en éstas:

a) Los peatones piensan que el automóvil y el hombre que lo controla son "robots". Una frenada y todo resuelto. No. No es así. Cualquier persona que piense un poco comprobará que hay unas leyes físicas, psicológicas y mecánicas, que regulan y controlan tanto a la máquina como a los reflejos humanos.

b) Es necesario que cada hombre, cada futuro peatón,



"tenga o no el automóvil en el taller", sienta el respeto de las leyes, se imbuya en su espíritu y las cumpla, porque no se puede ser ciudadano responsable si se desprecia o se vulnera.

c) Sin excesivos tecnicismos, con la conciencia ciudadana a punto, con serenidad de juicio y los sentidos alertados desde la escuela primaria, debe emprenderse una campaña contra la muerte por la máquina.

d) Sin querer caer en los tópicos estereotipados, serían en

éstos en los que habría que insistir más. Respeto mutuo. Educación. Atención a los semáforos; observar en todo momento las reglas del juego. Caminar con precaución. No confiar, desconfiar diría más bien, aun cuando parezca un contrasentido. Ni sabios distraídos, ni imprudentes temerarios. Las señales se han inventado para algo, entre otras cosas, la más importante, para respetarlas.

e) El "ya parará él" es tan peligroso como el final del cuento del "tren del maño". Pragmatismo y lógica.

Muchas cosas más amigo lector, podría contarle de mis experiencias como conductor-peatón; pero, como en el Decálogo, las podemos reducir a dos:

1) Salvar la vida con la norma, con la Ley que hay obligación de saber y cumplir.

2) Observar el máximo respeto al prójimo, sin arrogancia, con modestia, sin invocar el soportar el oxidativo o el baño de ácido corrosivo en tal o cual lance de los muchos en los que nos sentimos protagonistas más de lo que fuera de desear en cada jornada.

Querido amigo: Termina. Un consejo final. La disciplina del bien hacer es la clave contra los riesgos de los accidentes, cuyo índice preocupante aumenta alarmantemente en la sociedad de consumo en la que los españoles — me reservo el calificativo de si para bien o para mal — estamos inmersos con una fuerza imparable.

Quizás, amigo lector, no haya dicho todo lo que pienso; pero si lo más necesario. Aun cuando sea poco, téngase en cuenta. Lo que si deseo es que mis pobres consejos le sean útiles. Suvo afectísimo, Donato León Tierno.

PAGINA REALIZADA POR RICARDO

EL MUNDO DEL AUTOMOVIL

PRODUCCION MUNDIAL DE VEHICULOS

España figura en el décimo puesto de la producción mundial de vehículos en 1969, que fue de 28 millones de unidades, de los cuales 22 millones corresponden a coches de turismo, un 18 por 100 más que en 1968, según los primeros avances de las cifras recogidas en el Sindicato Nacional del Metal.

Por países, la primera lista de producción conocida es la siguiente: Estados Unidos, 3,3 millones de unidades; Japón, 4,5 millones; Alemania, 3,6 millones; Francia, 2,3 millones; Gran Bretaña, 2,4 millones; Italia, 1,7 millones; Canadá, 1,2 millones; URSS, 820.000 unidades; Australia, 500.000, y España, 450.000 unidades.

AL LLEGAR MARZO

Hielos de la Encarnación, los últimos hielos son... Es un mes «engañador, que de noche hace frío, y de día, calor»

A los cincuenta y siete minutos del sábado, 21, llegará la Primavera

Al llegar marzo —cuando todavía faltan veintidós días de invierno— no hay en España labrador escéptico capaz de vaticinar, más que remotamente, cómo acabará esta vez el año cereal del lance difícil en que se encuentra metido. Precisamente en tiempo de hielos rigurosos hubo agua en tal cantidad como pocas veces, con máximas pluviométricas ruinosas por escándalo de daños: lluvia donde era presumible y donde no la era, diluvió.

Los soles de febrero —sores de anticipada primavera— resultaron deliciosos para las siembras tardías, como una especie de activo general, contrabalanceador de los trabajos anteriores. Con ellos —y con las heladas— acabaron las tareas de extracción de remolachas, prácticamente, y ya iba siendo hora de terminar con tales recolecciones en el norte de España cuando en algunas zonas del Sur está superando el actoreo; pero, insistiendo algo más en el análisis de la situación agrícola al entrar marzo, los predios sembrados en otoño ofrecen un panorama de vegetación escueto, en las tierras menos frías, con mucho forraje, por abundancia de humedad y muchas malas hierbas que asoman como una amenaza si hay quien se atreva a escaudar al precio que están los jornales, desproporcionados al de los productos del campo.

Si Dios no lo remedia, tal como se desarrollan las presuntas cosechas vamos a entrar en Primavera con el campo en peligro, referido a las parcelas sembradas en octubre o noviembre. Del desenvolt...

miento de la próxima estación astronómica dependerá la recolección. Marzo es un gran mes, capaz de trastocar lo malo en óptimo. Y mes de gran actividad, también. La Naturaleza ayuda con más tiempo de luz diurna. Del 1 al 31 hay una diferencia de casi hora y media, que no es poco, sino mucho, con larguísimo crepúsculo. El 21 —un día recién nacido— a los 57 minutos entrará por la puerta grande del optimismo —conviene creerlo así— la distinguida Flora, reina de la Primavera, con todos los honores, a ver si es capaz de cambiar el negro en blanco o en rosa. Fuera de este tránsito no hay ningún fenómeno especial, ni especial categoría astronómica, ni siquiera un eclipse de Luna, visible en nuestro país.

Es ahora cuando el refranero se luce por todo lo alto —o por todo lo ancho— con excedentes de sentencias, casi todas referidas al tiempo: "Mes engañador, que de noche hace frío y de día calor", "En marzo, la veleta, ni dos horas está quieta", "Aguas marceras, hierberas", "Marzo, marzuelo, un día malo y otro bueno", "Hielos de la Encarnación —25, Miércoles Santo—, los últimos hielos son, si el año no sale respondón", "Pascua marzal, Pascua mortal", "En marzo, ni el mar mojado", "Golondrinas tardías, invierno verano", "Nieblas en marzo, aguas en mayo", "Marzo varía siete veces al día", "Cuando marzo mayea, mayo marca", "Si marzo vuelve el rabo, no deja ni oveja con pelleja ni pastor enzarramado", "De marzo a la metá, la golondrina vuelve y el toro se va", "Si llueve por Pascua, con poco basta", "Con viento cierzo llueve de cierto, pero será en primavera, que no en invierno", "Ramos mojados, siempre loados", "Echa sobre el colmenar un manto por Jueves y Viernes Santos", etcétera, aunque encima de estas sentencias quepa estrambote de escepticismo refranero: "Ni creas en invierno claro, ni en verano nublado ni en aire de marzo, ni en mujer sin empacho".

PATATAS: EXPORTACION A ITALIA

La situación mercantil patatera es buena. Incluso, inmejorable en las plazas y comercios al menudeo. Las clases Kennebec y Alava son expandidas a 5,75 y 5,50 pesetas kilo, respectivamente. No se puede decir lo mismo para el precio de las que todavía se encuentran en manos de cultivadores; pero del mal, el menos. Parece que en estos días están ultimando un importante envío de patatas largas con destino a Italia. Como tal exportación parece tener un matiz oficioso, las últimas noticias aseguran la posibilidad de que, descontados gastos, el patatero puede percibir tres pesetas kilo, que es un buen precio y no hay duda, un éxito del FORPPA.

"Rómulo hizo de este mes el primero del año, consagrándole a Marte. Nunca cambió este orden. Más tarde, enero fue colocado en el lugar de aquél. Después, febrero le precedió igualmente. Muchos pueblos han instituido ceremonias en el para celebrar la estación del año en que la Naturaleza parece reproducirse. La más útil, sin duda alguna, era la que se practicaba en China, en la cual el Em-

perador, para honrar la labranza, trazaba él mismo, de su mano, varios surcos. Los sabios de Egipto que dieron nombre a las constelaciones daban, sin duda, gran importancia a los animales, o al menos a los animales comestibles, porque después de los peces viene el carnero, el toro y la cabra, que la primavera multiplica." La historia de marzo es de arranque belicoso. Era entonces cuando los romanos salían de su país a guerrear con la misma naturalidad que hoy salimos a sembrar patatas o remolacha.

Nada más, salvo augurar frío para fines de este mes. Los fríos de la Encarnación no suelen fallar, lo que en la presente campaña cerealista podrá ser bueno para mitigar los avances del prematuro crecimiento de las plantas.

Como memorándum cabe señalar las siembras de remolacha, patatas, arroz, garbanos y hasta maíz, avena y cebada; abonado de olivares; fin de trasiegos bodegueros; acaban las podas de frutales, etcétera. Como la miel va ocupando cada día mayor número de con-

sumidores, recordemos a los apicultores que en marzo, si vieron a las abejas en actividad, aprovechando un día bueno deben ir a visitar las colmenas y limpiarlas de las materias fecales del invierno.

Pese a todo este comentario, recuerden este refrán, uno más de tantos como cuenta este mes: "En las flores de marzo no hay que ceter, ni en cojera de perro, ni en llanto de mujer".

En el campo cereal urge la racionalización del abono. Con excepción de las zonas inundadas en enero, se puede salvar la cosecha

Poco a poco va entrando en la mentalidad campesina la necesidad de ser generosos en todo; en preparación de las tierras, en las simientes, en los abonos y, claro está, en los labores. El

empleo cada vez más intenso de maquinaria va eliminando el tiempo, parece espléndida para nutrición del suelo. Los fertilizantes orgánicos ganan año por año lo que tenían anteriormente conquistado las defecaciones animales, una vez fermentadas, sobre todo las procedentes de ganado equino y vacuno. Quedan para usos hortícolas los estiércoles de oveja, cerdo, caprino y vacuno de leche, principalmente, y algo de gallina ya industrializado y gallina.

En estos momentos cruciales para el campo cereal en desarrollo urge la racionalización del abono. Decir y hacer es, cuando, cómo y por qué importa mucho a todos los agricultores, grandes o pequeños. Volear sobre un trigo cantidades nutritivas "ad libitum" es uno de los mayores desperdicios que contra la economía de unos hombres que tienen, a veces, extraño sentido del ahorro.

Si nos detenemos a estudiar lo que, por ejemplo, necesita trigo, hay que reflexionar sobre lo que sucede en varias de las fases principales de desenvolvimiento, aunque las principales, ahijamiento, encañado y espigado. De enero a marzo —estamos hablando— se señala el ahijamiento. La planta tendrá tres años o cuatro. Si, como parece natural, el campesino quisiera: ne, mayor cosecha, intensificará tal ahijamiento en busca de tallos, que mañana serán espigas. Es momento de echar amoníaco, de 80 a 120 kilos por hectárea para las tierras de suelo no duro, árido, de 125 a 175 para secanos frescos, con lluvias los meses de primavera, y de 160 a 200, en suelos regables.

Dentro de este tipo de trabajos de divulgación conviene que en este tiempo, las cebadas sembradas después de diciembre como el ahijamiento es pobre, las pequeñas plantas desahijadas en abundancia. Las cebadas cereceras —que tienen el precio—, para ser ricas en almidón, precisan no sembrarlas en terrenos esterilizados —pese a todos los refranes— y si nitrato amoníaco, de 50 a 100, de nitrato amoníaco, de 50 a 100, de potasa, y de 80 a 120, de nitrato amoníaco, en secanos medios, de 250 a 400 de "super", de 50 a 100, de potasa, y de 250, de nitrato amoníaco para regadíos, las dosis respectivas van de 400 a 500; de 100 a 150 y de 175 a 250. Naturalmente, buen labrador elevará o disminuirá las raciones de fertilizantes a su buen juicio, pero si hay humedad, más vale pecar de largo. Si añaden, lo mismo en trigo, que en cebada o que en avena, dosis de unas labores apropiadas, el campo, suceda lo que suceda, como podrá suceder con la cosecha de hoy, pese a su presentación. Entendemos que con excepción de los daños de hoy, el resto, que es lo más, podrá salir a flote a poco que el campesino se esmere en todo.

España debe consumir mucha más carne de ganado porcino

Los nuevos sistemas de desarrollo incrementan la producción después de la peste africana

¿De qué carne produce más nuestro país, sin acudir a importaciones? ¿De ganado ovino, de vacuno, de porcino, avícola?

En un estudio —todavía de 1968— se dice y demuestra que la producción de carne quedó multiplicada en los últimos diez años y que en primer lugar figura la porcina, ascendiendo en aquel entonces a más de 400 millones de kilos. ¿Qué hacer si se ha doblado la cifra mas que prodigarla para que llegue a todas las mesas lo antes posible y cuanto más barata mejor?

Hay problemas. Muchos de ellos producto de una mala comercialización. Si hay excedentes, ¿cómo no abunda más? ¿Por qué los productos de la industrialización no salen al mercado normal a precios atractivos por cara que resulte la mano de obra?

Está visto que España, aunque quiera y lo sobre, no come carne de cerdo a dos carrillos como sucede en otros países, donde abunda. De la nada, durante el fragor de la peste africana, hemos pasado al todo. Visto que una de las causas de aquel virus residía, en parte, en las cochiqueras sucias, los técnicos idearon diversos sistemas y procedimientos de producción masiva, triunfando sobre aquellas ruinas. Esos sobrantes eloquentes en la estadística demuestran que urgen comercio ambicioso e industrializaciones especiales y no picardías detrás del mostrador, en cuanto a cotizaciones o antes de llegar a las tablas.

La técnica veterinaria para reproducción y cebo de este ganado marca una era esencialmente atractiva para el consumo nacional. Uno de los principales sistemas consiste en el dominio de una explotación y, dentro de ella, de una raza, con supresión de intermediarios, control de epizootias, mínimo de coste y más bajos precios, partiendo desde la sincronización del celo, bien aprovechando en forma natural los colores de la cerda, bien por medios artificiales. Partiendo de tal base, cada treinta y siete días se manejan cerdas, verracos, lechones y, además, se venden cerdas "acabados".

La exquisitez sincronizada llega tan lejos, que con un determinado número de madres cabe facilitar el ahijamiento de lechones en períodos máximos de cinco días, con lo que se pueden pasar hijos procedentes de cerdas poco lecheras a otras que lo sean mas, formando una unidad láctea de primera fuerza sin pérdida de individuos.

El sistema parece tenerlo todo resuelto. Una sola persona maneja 400 cerdos con toda comodidad y máxima baratura en plena cebo o recría hasta 40 kilos por animal. Como dato superlativo, el ambiente de crianza en los lechones es de tal tranquilidad, que son posibles destetes a los veinticinco días en condiciones de vitalidad sorprendentes.

PROGRAMAS DE TVE PARA LA PROXIMA SEMANA

LUNES

- MATINAL
9:45: Carta de ajuste.
10:00: Apertura y presentación.
10:02: Televisión Escolar.
11:00: Cierre.
SOBREMESA
1:45: Carta de ajuste.
2:00: Apertura y presentación.
2:02: Panorama de actualidad.
3:00: Noticias a las tres.
3:25: Avances.
3:30: "Jim West".
4:30: Nivel de vida.
5:00: Hablamos de España.
5:15: Cierre.
TARDE
6:45: Carta de ajuste.
7:00: Apertura y presentación.
7:02: "Aguilas del espacio".
7:25: "El Meteor Submarino".
7:55: Despedida infantil.
7:57: Presentación tarde.
8:00: Ayer, domingo.
NOCHE
8:55: Esta noche... Montijo".
9:30: Telediarlo.
10:00: Esta noche con... "Los Tres Sudamericanos".
10:30: "Los hombres saben... Los pueblos marchan".
11:00: El espectador y el lenguaje.
11:10: "Los vengadores".
12:00: Veinticuatro horas.
00:15: Despedida y cierre.
UHF
7:45: Carta de ajuste.
8:30: Presentación y avances.
8:32: Dibujos animados.
8:50: Encuentro con la música.
9:45: Historias del balompié: Racing de Santander.
10:15: Noticia 2.
10:30: Avances.
10:32: Teatro de siempre.
12:00: Cierre.

MARTES

- MATINAL
9:45: Carta de ajuste.
10:00: Apertura y presentación.
10:02: Televisión Escolar.
11:00: Cierre.
SOBREMESA
1:45: Carta de ajuste.
2:00: Apertura y presentación.
2:02: Panorama de actualidad.
3:00: Noticias a las tres.
3:25: Avances.
3:30: Rimas populares.
4:00: El show de Doris Day.
4:30: Nivel de vida.
5:00: Hablamos de España.
5:15: Cierre.
TARDE
6:45: Carta de ajuste.
7:00: Apertura y presentación.
7:02: "La hormiga atómica".
7:25: "Flipper".
7:55: Despedida infantil.
7:57: Presentación tarde.
8:00: Puesta a punto.
8:30: La huella del hombre.
NOCHE
8:55: Esta noche... Montijo".
9:30: Telediarlo.
9:55: Avances.
10:00: Poesía e imagen.
10:15: Ciclo "Un personaje llamado mujer": "Una ruiva fenómeno".
12:00: Veinticuatro horas.
00:15: Despedida y cierre.
UHF
7:45: Carta de ajuste.
8:30: Presentación y avances.
8:32: El mundo del deporte.
9:45: Luces en la noche.
10:15: Noticia 2.
10:30: Avances.
10:32: "Viaje alrededor de una pareja".
11:00: "El Gran Chaparral".
12:00: Cierre.

MIÉRCOLES

- MATINAL
9:45: Carta de ajuste.
10:00: Apertura y presentación.
10:02: Televisión Escolar.
11:00: Cierre.
SOBREMESA
1:45: Carta de ajuste.
2:00: Apertura y presentación.
2:02: Panorama de actualidad.
3:00: Noticias a las tres.
3:25: Avances.
3:30: La Quiñola.
4:00: "Embrujada".
4:30: Nivel de vida.
5:00: Hablamos de España.
5:15: Cierre.
TARDE
6:45: Carta de ajuste.
7:00: Apertura y presentación.
7:02: III Festival Juvenil de la Vocación. Retransmisión en directo.
6:55: Avances.
7:00: Campeonato del Mundo de Patinaje Artístico. Retransmisión en directo desde Yugoslavia.
NOCHE
8:55: Esta noche... Montijo".
9:30: Novela. "Eugenia de Montijo".
9:30: Telediarlo.
9:55: Avances.
10:00: Programa de actualidad.
10:30: Doble Imagen.
11:00: "Misión imposible".
12:00: Veinticuatro horas.
00:15: Despedida y cierre.
UHF
7:45: Carta de ajuste.
8:30: Presentación y avances.
8:32: Dibujos animados.
8:45: "Mi marcelino favorito".
9:15: Viaje sin pasaporte.
10:15: Noticia 2.
10:30: Avances.
10:32: "Palmo a palmo".
11:30: Tiempo para creer.
11:45: Cierre.

JUEVES

- MATINAL
9:45: Carta de ajuste.
10:00: Apertura y presentación.
10:02: Televisión Escolar.
11:00: Cierre.
SOBREMESA
1:00: Carta de ajuste.
1:14: Apertura y presentación.
1:15: Lotería Nacional. Retransmisión en directo.
2:00: Panorama de actualidad.
3:00: Noticias a las tres.
3:25: Avances.
3:30: La casa de los Martínez.
4:00: "Mis adorables sobrinos".
4:30: Nivel de vida.
5:10: Hablamos de España.
5:15: Campeonato del Mundo de Patinaje Artístico.
TARDE
6:00: Presentación.
6:02: Antena infantil.
7:00: "Los Picapiedra".
7:25: "Mi oso y yo".
7:55: Despedida infantil.
8:00: Puesta a punto.
8:30: Misterios al descubierto.
8:55: Esta noche... Montijo".
9:00: Novela: "Eugenia de Montijo".
9:30: Telediarlo.
10:00: España siglo XX.
10:30: Estudio 1: "El villano en su rincón", de Lope de Vega".
12:00: Veinticuatro horas.
00:15: Despedida y cierre.
UHF
7:45: Carta de ajuste.
8:30: Presentación y avances.
8:32: Dibujos animados.
8:45: "Mi marcelino favorito".
9:15: Viaje sin pasaporte.
10:15: Noticia 2.
10:30: Avances.
10:32: "Palmo a palmo".
11:30: Tiempo para creer.
11:45: Cierre.

VIERNES

- MATINAL
9:45: Carta de ajuste.
10:00: Apertura y presentación.
10:02: Televisión Escolar.
11:00: Cierre.
SOBREMESA
1:45: Carta de ajuste.
2:00: Apertura y presentación.
2:02: Panorama de actualidad.
3:00: Noticias a las tres.
3:25: Avances.
3:30: La casa de los Martínez.
4:00: "Mis adorables sobrinos".
4:30: Nivel de vida.
5:10: Hablamos de España.
5:15: Campeonato del Mundo de Patinaje Artístico.
TARDE
6:55: Avances.
7:00: Campeonato del Mundo de Patinaje Artístico. Retransmisión en directo desde Ljubljana (Yugoslavia).
NOCHE
8:55: Esta noche... Montijo".
9:30: Novela: "Eugenia de Montijo".
9:30: Telediarlo.
9:55: Avances.
10:00: Programa de actualidad.
10:30: "Las diez de últimas".
11:00: "Diana en negro".
12:00: Veinticuatro horas.
00:15: Despedida y cierre.
UHF
7:45: Carta de ajuste.
8:30: Presentación y avances.
8:32: Siete días.
9:00: A vista de pájaro.
9:45: Música en la intimidad.
10:15: Noticia 2.
10:30: Avances.
10:32: Cuestión urgente.
11:00: Hora 11: "Altoha", de León Tolstói.
12:00: Cierre.

SABADO

- MATINAL
9:45: Carta de ajuste.
10:00: Apertura y presentación.
10:02: Televisión Escolar.
11:00: Cierre.
SOBREMESA
1:45: Carta de ajuste.
2:00: Apertura y presentación.
2:02: Panorama de actualidad.
3:00: Noticias a las tres.
3:30: Ritmo 70.
4:05: Sesión de tarde: "Las señoritas del 09".
TARDE
6:00: Avances.
6:02: "Cesta y puntos".
7:00: Campeonato del Mundo de Patinaje Artístico. Retransmisión en directo desde Ljubljana (Yugoslavia).
NOCHE
9:45: La solución... mañana.
9:30: Telediarlo.
9:55: Avances.
10:00: Fábulas: "Las hormigas", de J. de Armiñan.
10:30: Galas del Sábado.
11:55: "El astuto".
00:55: Veinticuatro horas.
1:10: Despedida y cierre.
UHF
7:45: Carta de ajuste.
8:30: Presentación y avances.
8:32: El mundo en acción.
9:00: Edmundo Ross y su orquesta.
9:30: "Intriga de pasiones".
10:30: Noticia 2.
10:45: Avances.
11:00: Teatro Real. Retransmisión en directo del concierto de la Orquesta Sinfónica y coros de la RTV Española.
1:00: Cierre.

DOMINGO

- MATINAL
10:15: Carta de ajuste.
10:30: Apertura y presentación.
10:32: La fiesta del Señor.
11:30: Concierto.
12:15: En directo: Encuentro de balonmano entre los equipos del Picadero y Atlético de Madrid.
13:15: Horizonte.
SOBREMESA
2:14: Avances.
2:15: Club Mediodía.
3:00: Noticias a las tres.
3:30: TVE es noticia.
3:50: Especial Pop.
4:18: Información deportiva.
4:25: Campeonato del Mundo de Patinaje Artístico. Retransmisión en directo desde Ljubljana (Yugoslavia).
TARDE
6:20: Avances.
6:22: Carrusel del Domingo.
7:22: Información deportiva.
7:30: Fútbol. Retransmisión en directo del encuentro de Primera División Real Zaragoza-Celta de Vigo.
NOCHE
9:25: Avances.
9:30: Telediarlo.
10:00: Avances.
10:01: Sesión de noche: "El retorno del forajido".
11:53: Veinticuatro horas.
00:08: Buenas noches.
00:15: Despedida y cierre.
UHF
6:15: Carta de ajuste.
7:00: Presentación y avances.
7:02: Dibujos animados.
7:15: "Disneylandia".
8:15: "Perry Mason".
9:15: Treinta años de Historia.
9:45: Estudio en negro.
10:15: Noticia 2.
10:32: "Audacia es el juego".
11:45: Cierre.

Baja en e... su buen... Pelicula... manencia... en esta... desicien... El filial... pero del... mente, el... varios de... de los cu... Marida es... vuela... punto, ab... el lógico... por ese... en la ta... positivos;... lógico... basada... de su... SEGUND... COR... BER... OVIEDO... FLAM... ENCEND... CANTANO... CAMISA... SALAMANCA... Ger... MALAGA... Tera... OREN... RA... CORDOB... BITTER... CIN... MURCIA... LOS EL... PET... BURGOS... SIGNOS... color de... MARILLO... TERDE, de... tiempo... SUS... blan... SEA TELE... negro, JUG... - Dis... E... PRIME... Sabadell... R. Madr... Sevilla... Flecha... Al. Madr... Barcelona... Valencia... Zaragoza... FACILIT... TIEM... No... Ni s... 9... MADRID... amor de... Palau... Island y U... de mas... entones... Parará el... - Po... nos si... nes al re...

LOS DEPORTES

TERCERA DIVISION

Un peligroso visitante, mañana en el Estadio: el Mérida

Bajas de Docal II y Morollón, en el filial, y reaparición de Fede... El Europa Delicias podrá poner en línea mañana un buen conjunto...

JUEGOS UNIVERSITARIOS NACIONALES

Triunfos de Valladolid en pelota mano, balonmano y pala corta

SANTIAGO DE COMPOSTELA. (PYRESA).—Ha dado comienzo la fase de sector de los XVIII Juegos Universitarios Nacionales (J.U.N.). En ella participan trescientos treinta y cuatro universitarios...

MAÑANA, RUGBY INTERNACIONAL EN EL ESTADIO

La selección española juvenil se enfrentará al San Juan de Luz

Después de los días de concentración en el sur de Francia, que nuestros seleccionados juveniles han disfrutado, la Federación Española sigue con su programa para que nuestros juveniles lleguen en la mejor forma posible al torneo que se jugará en Vichy el próximo marzo...

NATACION

Mañana, Campeonatos Escolares

Mañana, a las diez de la mañana, en la piscina cubierta de la Sociedad Deportiva Zorrilla, se celebrará la segunda jornada de los Campeonatos Escolares masculinos...

EL DEPORTE EN LA O. J. E.

Mañana, marchas de endurecimiento

Mañana tendrá lugar la octava jornada de la V Competición de Actividades, de acuerdo con las normas siguientes: Flechas. — Marcha de endurecimiento (15 kilómetros). Pista de tiro neumático...

CLAVES del marcador simultáneo «DARDO»

- SEGUNDA DIVISION: CORNAS - JEREZ BERTOLA OVIEDO - FERROL; FLAMINAIRE ENCEÑADOR A GAS; CAMISAS IKE; RELOJ RADIANT; CINZANO; PETRONIO

A propósito del público vallisoletano

Hoy, como todos los días, hemos dado un repaso a la Prensa nacional, y en especial a la de las provincias hermanas. No buscábamos nada en concreto; simplemente, como es nuestra obligación, la noticia. Y en "La Gaceta Regional", de Salamanca, en la sección que habitualmente defiende "EVA", hay algo que consideramos de indudable importancia...

ESQUI EN LA PINILLA

Situación de la Estación Deportiva Invernal La Pinilla a las dieciocho horas de ayer, viernes. Acceso: Sobre los dos últimos kilómetros de la carretera hay nieve, con altura máxima de unos 5 centímetros. No es preciso, por el momento, utilizar cadenas, pero ante la posibilidad de próximas nevadas es aconsejable ir provisto de ellas...

KUBALA PIDE GUERRA: Ya que no viene Brasil, ahora queremos jugar con Inglaterra

BARCELONA. (Aifiri).—Al no poder aceptar la oferta de los brasileños, ahora queremos jugar contra Inglaterra, ha dicho el seleccionador nacional de fútbol Ladislao Kubala, que se encuentra en esta ciudad, en una entrevista que publica el diario "La Prensa"...

ANUNCIOS ECONOMICOS

CADA PALABRA, 0,60 PESETAS. - MINIMO, DIEZ PALABRAS. FINCAS, AGRICULTOR, GANADOS Y AVES, MAQUINARIA, PISOS, VARIOS, VENTAS, SOLUCION AL CRUCIGRAMA, SOLUCION AL JEROGLIFICO, OFERTAS de TRABAJO, AGROPECUARIA, ALIMENTACION, HOSTELERIA, METAL, VARIOS, CUPON PRO CIEGOS

DOMINGO DEPORTIVO

FUTBOL REGIONAL PRIMERA CATEGORIA: San Pedro Regalado-Real Valladolid, en el campo de la Federación, a las diez. San Carlos-At. Fasa, en El Pinar número 1, a las doce. Iscar-Girón, a las 4,45, en Iscar...

Campeonatos Escolares de Atletismo

Se convoca para disputar la final de Atletismo en la categoría juvenil a los equipos de los centros clasificados para la misma que a continuación se relacionan: Colegio San Agustín, Colegio San José, Instituto Zorrilla, Institución Gandesquí, Colegio El Salvador y Dominicos de Arca Real. El programa a celebrar será el siguiente: Mañana, a las nueve de la mañana: 110 m. valla (exathlon), pértiga, jabalina, 300 m. valla, pértiga (exathlon), 400 m. lisos, peso, longitud, 1.500 m. lisos, 100 m. lisos, 400 m. lisos (exathlon), 3.000 m. lisos y relevos 4 por 400. NOTA.—La competición tendrá lugar en el Estadio de la Juventud, y los atletas deberán presentarse con la ficha deportiva correspondiente.

PRIMERA DIVISION: Sabadell, Real Sdad. R. Madrid, G. Coruña; Sevilla, A. Bilbao; Eche, I. Pontevedra; At. Madrid, N. Mallorca; Barcelona, N. Las Palmas; Valencia, T. Ceita; Zaragoza, T. Granada

No será televisado EL URTAIN-WEILAND Ni siquiera se han hecho gestiones para ello

MADRID. (PYRESA).—Ante el temor de que el combate que se celebrará el 13 de marzo en el maravilloso Palacio de Deportes entre Urtain y Weiland, para el Campeonato de Europa de los pesos máximos, será televisado, hemos hablado con los empresarios organizadores, señores Losa y Bamala, y nos dicen: No ha sido un error, pues dicha transmisión se refería a la probabilidad de que se televisase la velada que se celebrará en Bilbao el 4 de marzo. Nosotros insistimos, ¿no se asegurará el combate Urtain-Weiland si siquiera se han hecho gestiones al respecto. Ha sido —nos



CONDUZCA PERO SEGURO Auto-Escuela Volante Paseo de Zorrilla, 112, primero CLASES ESPECIALES PARA SENORAS Y SENORITAS Clases para productores en pérdida de horas de trabajo AUTO ESCUELA VOLANTE Teléfono 232296

«DENTRO DE POCO SE IRAN NORMALIZANDO LAS RELACIONES HISPANO-MEXICANAS»

Entrevista con el doctor Pueblita, profesor de la Universidad Autónoma de México

Por JOSE LOPEZ MARTINEZ



«Dentro de poco se irán normalizando las relaciones hispano-mexicanas», dice el profesor Pueblita, de la Universidad Autónoma de México. —(Foto PYRESA.)

El doctor Arturo R. Pueblita es un gran amigo de España. Desde hace más de veinte años viene realizando frecuentes viajes a nuestro país, donde ha pronunciado numerosas conferencias. Es profesor de Literatura en la Universidad Nacional Autónoma de México. También ostenta el doctorado en Medicina y es autor de más de medio centenar de libros de temas diversos. Ha visitado Madrid, procedente del norte de Europa, donde ha recogido datos para una próxima obra relacionada con futuros proyectos de educación mexicana. Prácticamente podemos decir que conoce todo el mundo.

—Doctor, ¿cree que funciona bien la Universidad (Pasa a la página quinta)

el mundo, ahora

Desde Trafalgar a los «boinas verdes» El Regimiento San Marcial: dos siglos de gloria El valor y la improvisación, principales virtudes de los infantes españoles

Por JUAN RIOS SUAREZ

— y IV —

Don Enrique Rodríguez Pérez es el coronel jefe del Regimiento San Marcial número 7. En su haber hay ya treinta y cinco años de servicio en el Ejército español. De ellos, diez al mando de tropas Regulares en África. Tiene cincuenta y cuatro años de edad y es, por encima de todas sus virtudes, sumamente humano. Esta es su más sobresaliente característica.

En su despacho del Regimiento hablamos.

—El soldado hoy tiene mucha más cultura y está más especializado. Esta es su gran diferencia con ese otro soldado del ayer. Yo diría —sigue el coronel— que, incluso, es algo rebelde. Pero, ¿qué joven no lo es? El que no puede ser rebelde es el coronel, porque con sus cincuenta y cuatro años, si es rebelde es tonto, y si el soldado no lo es, también es tonto. Pero quede claro, todo esto no quiere decir, ni mucho menos, que no posea ese mismo soldado disciplina, porque precisamente la posee al tener, como le he indicado, mayor nivel cultural. Por otra parte, mis soldados saben perfectamente lo que entraña, porque se les dan clases de ello, la rebeldía especialmente en su aspecto castrense.

—Mi coronel, ¿es usted partidario del arresto, de la mano dura?

—Taxativamente, no. Hay que tener mano dura solamente en aquellos momentos que las circunstancias lo requieran, lo mismo que se debe felicitar cuando ello proceda. Mire usted, si nosotros no tratamos bien al soldado, dígame, ¿a quién vamos a tratar?

—¿Qué es el coronel del Regimiento San Marcial para sus soldados?

—Pues la verdad, algo así como un padre debe ser con sus hijos. Yo trato a todos los soldados igual.

—¿Es usted partidario de las recomendaciones para destinos, permisos, etc.?

—Ni hablar. Ni las admito.

Hacen más daño que beneficio. —¿Cuál es, a su juicio, la orden más terminante que debe dar un superior al soldado?

—El ejemplo. —¿Son muchas o pocas las horas de ocupación del soldado en el cuartel?

—Entiendo que el soldado debe estar siempre ocupado en algo, porque es mejor para él y para su formación.

—¿Qué exige usted a sus hombres?

—Exijo todo, porque yo también lo doy todo.

—Dígame, mi coronel, ¿qué es el soldado para el Regimiento y el Regimiento para el soldado?

—Comprenderá usted que el soldado para el Regimiento lo es todo. Nosotros se lo debemos todo al soldado español. Sin él yo no sería, claro está, coronel, y sin él tampoco tendríamos es-

ta maravillosa paz que, a las órdenes de nuestro Caudillo y Capitán General de los Ejérci-

tos, disfrutamos. El soldado español ha sido y será siempre el mejor del mundo.

Improvisación: una gran virtud

—¿Virtudes del soldado español?

—La primera, su valor. Otra, que sabe improvisar cuando ello es necesario, y esto le hace servir para muchas cosas. Creo que por sus muchas cualidades, con un mando que sepa llevarle de la mano, se hace con él lo que se quiera.

—Usted, mi coronel, si llega el caso fuma un cigarrillo con uno de sus soldados.

—No si llega el caso. Eso lo hago muchas veces. Es más, me gusta interesarme por sus problemas. Tanto lo que pueda tener entre nosotros como los que tenga en la vida civil.

—Hay algo, señor, que me ha llamado poderosamente la atención. Es esa picaresca del soldado de pedir dinero a sus padres diciendo que no come lo suficiente en el cuartel. ¿Qué opina usted?

—Eso no es nada más que un procedimiento para sacar dinero a los padres. Yo invito a los padres a comer, el día que quieren, con sus hijos.

—¿Come mucho el soldado del Regimiento San Marcial?

—Nuestros soldados son todos de las provincias del Norte y usted sabe que en ellas se come mucho y bien. Pero, ante usted, hay soldados que cuando

se licencian pesan diez kilos más que cuando llegaron. No creo que eso sea porque coman mal, ¿no le parece?

—¿Cuál es el mayor problema del coronel en el Regimiento?

—Que el soldado está debidamente atendido para que pueda rendir al máximo. Y, además, que este mismo soldado se dé cuenta de a qué ha venido al Ejército. Hay que instruirlo en todo. El soldado tiene la obligación de saber siempre lo que está haciendo.

—Dígame, ¿qué tiempo pasa usted en el cuartel?

—Prácticamente las veinticuatro horas del día. Para el coronel no hay horario.

—¿Es usted asequible a sus subordinados?

—Las puertas de mi despacho están siempre abiertas para todo el mundo.

—¿Cómo son los oficiales que usted manda?

—Estoy sumamente satisfecho de todos ellos.

—Y usted, ¿cómo es, mi coronel?

—Pretendo ser jefe y amigo de todos. Le repito, si llega el caso de sancionar, el coronel debe hacerlo con el máximo rigor.

—¿Se corta el pelo al cero en su Regimiento?

—No.

Este es el hombre que manda, desde hace unos meses, el Regimiento de Infantería San Marcial número 7. El coronel joven, humano, sencillo y, por encima de todo, un gran militar, cuya principal preocupación es el soldado. Quiérase atendido lo mejor posible.

Pero también, cuando estrocho la mano del coronel, mi pensamiento vuelve a la realidad de la gran verdad del Ejército español en 1979. Su enorme evolución experimentada. Su gran perfeccionamiento, y esto, al fin y al cabo, para mí, me hace comprender que España está segura, porque aún, más que nunca y mejor, tiene a su «fija» Infantería, que por saber morir sabe vencer».

(PYRESA)



«El soldado de hoy tiene mucha más cultura y está más especializado —dice el coronel del Regimiento San Marcial—. Esta es su gran diferencia con ese otro soldado de ayer.» —(Foto PYRESA.)

HUNGRIA: HACIA UNA ECONOMIA CAPITALISTA

«La colaboración entre Oriente y Occidente puede ser útil mediante medidas prudentes»

Por FRANCISCO EGUIAGARAY

(Enviado especial de PYRESA)

— V —

El tema—en primer plano para la Hungría actual—de la Reforma Económica nos trae directamente a la zona donde se cruzan los intereses de ambos países, y que constituye el objeto principal del acuerdo que acaba de firmarse «La preparación de nuestra Reforma Económica —afirma el profesor Bognar, gran autoridad de la economía húngara— partió de la hipótesis de que la colaboración económica entre Oriente y Occidente es algo útil o puede convertirse en algo útil mediante medidas prudentes y coordinadas.»

Esta posición de principio, claramente favorable a la cooperación económica, se concreta en la actual política económica húngara, según intentó resumir a continuación a partir de fuentes originales y recientes, en particular el estudio «Reforma Económica y Comercio entre Oriente y Occidente», de Bognar, publicado en «Estudios-Manual de la Economía, Política y Cultural húngaras», volumen III, que constituye la máxima expresión de la información húngara hacia el exterior.

Nuevos métodos económicos

La realidad de la que parte esa posible colaboración no es nada halagüeña. Hungría exporta el 80 por 100 de su producción industrial a los países socialistas, de los que recibe a su vez el 66 por 100 de sus importa-

ciones de materias primas. Es además tesis oficial húngara que su economía necesita emplear menos rendimiento para obtener un rublo que un dólar, por lo cual Hungría es uno de los más insistentes partidarios de una amplia reforma —formas de colaboración, mecanismos, métodos monetarios y comerciales— en el seno del Consejo Económico de Ayuda Mutua (COMECON) para aumentar rápidamente la eficacia de este sistema. Pese a ello, los doctrinarios de la economía húngara no ocultan, como hemos visto, su convicción de que la colaboración y el comercio con los países occidentales tiene que intensificarse, ni que la actual participación de los países miembros del COMECON en el comercio exterior del mundo occidental, con su 3,6 a 4 por 100, es totalmente inadecuada, sobre todo si se tiene en cuenta que, pese al aumento del intercambio global en cifras absolutas, este porcentaje tiende aún a reducirse.

Ahora bien; el primer dato fundamental a tener en cuenta cuando se desea entrar en tratos económicos con Hungría, es que la actual política económica húngara plantea perspectivas mucho más amigables que el simple intercambio de mercancías tal como se ha venido practicando. Este intercambio clásico pierde cada vez más importancia, en primer lugar porque se considera necesariamente desfavorable para Hungría, debido a su crónica escasez de divisas convertibles, que le obliga a «clearings» muy discutibles, y en segundo lugar porque los dirigentes de

la economía húngara comparten la opinión de los teóricos, según la cual la clave de la auténtica dinámica del comercio mundial de hoy no se encuentra en el tradicional intercambio de mercancías, sino en nuevos métodos desarrollados en los últimos quince años, y que se enderezan a una cooperación económica en sentido más amplio.

Para esta cooperación económica —cuyos frutos necesitan de cuatro a seis años para madurar— ven los húngaros un grave inconveniente: la tensión política, que a partir de la consagración del sistema del bloqueo por Napoleón, repercute inevitablemente en la economía. Hungría ve el ejemplo máximo de este peligro en las medidas económicas discriminatorias aplicadas por los Estados Unidos contra los países socialistas a fines de los años 40 y que continúa en general en vigor. El largo plazo que requiere una cooperación económica fructífera impone por tanto sustraer el ámbito económico de las vicisitudes de la guerra fría, para lo cual Hungría propone diversas soluciones, desde garantías prestadas por los países socios ante la Comisión Económica de la ONU para Europa, hasta acuerdos bi o multilaterales. Particular interés merece la idea de la creación de un Banco de Oriente y Occidente para los pagos multilaterales.

Técnica por trabajo

Aparte de estas reservas políticas, ¿cómo se plantean concretamente los economistas húngaros esta cooperación económica en sentido más amplio? Como una reunión de fuerzas (capacidades de todo tipo y bases de

investigación) que permitan obtener resultados económicos inalcanzables aisladamente por cada una de las partes. Como ejemplos o modelos concretos, Bognar cita los siguientes: 1) El sistema «técnica a cambio de trabajo» trasladando procesos productivos a países socialistas que cuentan con las condiciones técnicas indispensables y dispongan de la oferta de mano de obra que el país capitalista tendría que importar (así colaboran Grundig y la empresa polaca Universal en la fabricación de magnetofonos). 2) El mismo sistema, pero a base de especializaciones por las cuales, por ejemplo, en el país capitalista se construyen tipos mayores o más complejos de un producto industrial, y en el socialista los tipos medios. 3) Otra variante dentro del mismo marco es trasladar al país socialista el terminado de los productos en serie, tan apreciado por el cliente y que sin embargo suele ser el proceso que requiere más trabajo personal, que en Occidente escasea.

Un modelo distinto es, en cambio: 4) La colaboración en terceros mercados, sobre todo cuando se requieren transformaciones técnicas, como es el caso de los países del tercer mundo. La técnica occidental se basa en la intensificación de capitales (inversiones) y el ahorro de trabajo. El tercer mundo dispone, por el contrario, de exceso de oferta de trabajo y falta de capitales. Una cooperación con los países socialistas, que vienen sufriendo la misma experiencia, permite «transformar» las técnicas occidentales a las necesidades reales del tercer mundo, sin contar con el esfuerzo realizado por los países del COMECON en el tercer mundo

les ha proporcionado contactos y relaciones de gran interés.

Formación de especialistas

Otros aspectos de la cooperación sería la consulta regular e intensiva en las siguientes cuestiones: 5) Producción. 6) Créditos. 7) Investigación de mercados. 8) Adquisiciones. 9) Investigación. 10) Formación de especialistas. Los dos últimos aspectos revisten para los economistas húngaros gran interés, pues la mayoría de los países socialistas cuentan con una red de instituciones de investigación realmente gigantesca, pero que hasta el presente han rendido escasos frutos de carácter productivo, y esperan de una colaboración con Occidente posibilidades de encauzar parte, al menos, de este potencial a la ciencia aplicada, de directa utilidad, no sólo en el aspecto técnico, sino en la investigación de las fuerzas de organización económica. La formación de especialistas, por otra parte, constituye el gran problema de estos países, que en parte vivían aún en 1945 en una economía agraria.

Este apretado resumen nos muestra que las relaciones económicas con Hungría presentan un haz de posibilidades mucho más amplio que el simple intercambio comercial, posibilidades que no sólo propugnan los dirigentes de empresa y economistas húngaros, sino que cuenta con la aquiescencia del propio COMECON, y en especial de los otros dos países de esta organización, con quienes mantenemos el mismo tipo de relaciones: Polonia y Rumanía. Budapest, 1970.