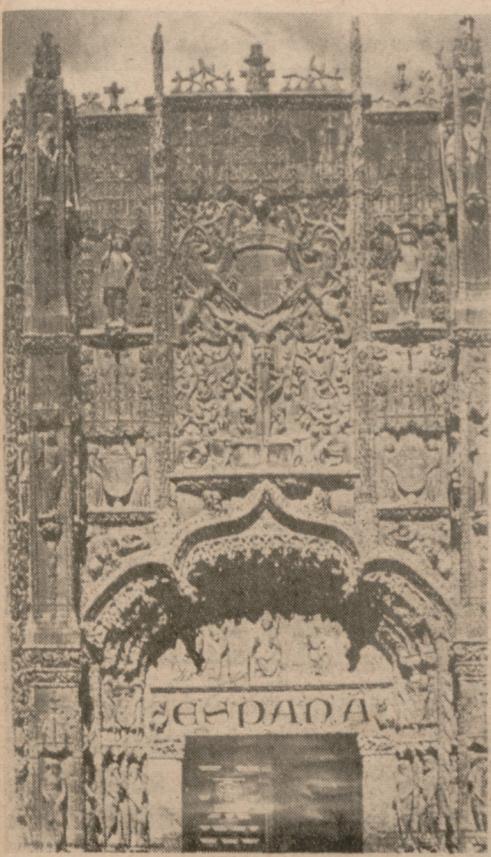


CARTEL CON NUESTRO MUSEO



La fachada del Museo Nacional de Escultura ha sido elegida para su reproducción en carteles de propaganda por el Ministerio de Información y Turismo para la próxima temporada. El nombre de España preside la puerta de acceso de este bello monumento vallisoletano.

AMPLIACION DEL CONSEJO DE MINISTROS

Hasta mañana no habrá información sobre las negociaciones con Norteamérica

La producción de carne de pollo pasó de 12.000 toneladas en 1957 a 266.000 en 1967

MADRID. (PYRESA).—“El día 16 termina el plazo para las negociaciones que se están llevando a cabo entre España y Estados Unidos. Hasta ese día no habrá información al respecto”, ha manifestado el ministro, señor Fraga Iribarne, a preguntas de un periodista, durante la ampliación a lo tratado en el Consejo de Ministros celebrado ayer.

El señor Fraga, que recibió a los informadores a las once de la noche, destacó en primer lugar la creación de la Embajada de España en Santa Isabel, ante la próxima independencia de Guinea.

En la parte referente a indus-

tria, el señor Fraga señaló que el Consejo ha conocido la Orden del Ministerio de Industria por la que se convoca concurso para la instalación de empresas en el Campo de Gibraltar.

Los sectores corresponden a industrias de la alimentación, siderometalúrgicas, químicas, textiles de la confección y manufacturas diversas.

Dicho concurso, que es el cuarto convocado desde la declaración de aquella zona como de preferente localización industrial, establece las condiciones que han de cumplir las empresas para instalarse en los distintos polígonos industriales es-

tblecidos en aquella zona. Es de esperar que, al igual que en las anteriores convocatorias, los resultados sirvan para un eficaz desarrollo socio-económico del campo.

Asimismo el Consejo ha aprobado, a propuesta del Ministro de Industria, la Orden por la que se proroga, hasta el próximo 15 de octubre, la presentación de solicitudes para acceder a los beneficios de la acción concertada de conservas vegetales, de acuerdo con una petición formulada por el Sindicato Nacional de Frutos y Productos Hortícolas.

El Ministro de Industria informó también al Consejo que el aumen-

to del consumo de energía eléctrica a lo largo del año en curso asciende al 12,1 por ciento.

La producción ha sido superior, habiéndose exportado los excedentes. En cuanto a su origen, el 61 por ciento ha sido hidráulico y el 39 por ciento de producción térmica.

En la parte correspondiente a agricultura, y sobre la ordenación sanitaria y zootécnica de las explotaciones avícolas, el Ministro indicó que el sector avícola durante los últimos diez años ha tenido una fuerte expansión, como lo pone de relieve el hecho de que de una producción de carne de pollo de 12.000 toneladas en 1957, se ha pasado, en el año 1967, a 266.000 toneladas, y el número de gallinas, según el censo del último semestre del referido año 1967, es de cuarenta y cuatro millones. En ese tiempo se han promulgado diversas disposiciones en materia sanitaria y zootécnica; pero no existía una ordenación completa, que se hace necesaria, dada la gran expansión de ese sector. Con la experiencia adquirida se establecen las debidas normas clasificando las explotaciones avícolas y salas de incubación nacionales, estableciéndose un sistema ágil para las debidas garantías sanitarias y zootécnicas, tanto para la importación de aves selectas con destino a producción, como la de huevos para incubación, así como para la producción nacional.

Por su parte, el Ministro de Comercio informó acerca de la evolución del comercio exterior de

(Pasa a la página siguiente)

Se pide para Girón la Medalla de Oro del Trabajo

MADRID. 25. (PYRESA).—La Sección Social Provincial del Metal, en su última reunión plenaria, ha acordado solicitar de las autoridades competentes se conceda al exministro don José Antonio Girón de Velasco la Medalla de Oro del Trabajo.

En el 107 se predice que ningún acuerdo de la Carta invalidará cualquier acción ejercida o autorizada como resultado de la Segunda Guerra Mundial con respecto a un Estado enemigo.

En definitiva, la intención de Moscú en este caso era la de asustar al Gobierno Federal sobre una posible intervención soviética bajo la excusa de un «renacimiento del militarismo y nazismo» en Alemania Occidental en los últimos tiempos.

Desde la invasión de Checoslovaquia el 21 de agosto, el Gobierno de Bonn ha presionado a los Estados Unidos y a otros miembros de la OTAN para una reunión en

(Pasa a la página siguiente)

Santos Sánchez-Marín Paniagua, delegado provincial de Sindicatos de La Coruña

Y ENRIQUE MARTIN, DE ALMERIA

Han sido nombrados delegado provincial de Sindicatos de La Coruña don Santos Sánchez-Marín Paniagua, delegado actual de Valladolid, y delegado en Almería don Enrique Martín, vicesecretario de Cadenación Económica.

Felicitemos, primeramente, al buen camarada y amigo Santos Sánchez-Marín por este nombramiento y ascenso que supone el reconocimiento de su entusiasmo, entrega, trabajo y méritos al frente de la Organización Sindical de Valladolid, bien conocidos por todos, y más directa e inequívocamente por cuantos en ella con él han trabajado y por el amplio sector del campo del trabajo —empresarios y trabajadores—, con el que don Santos ha convivido durante su mandato sindical en esta provincia, con cuyos intereses y problemas tanto se ha identificado, sobre todo singularmente en el ámbito campesino a través del Plan de Tierra de Campesinos, por lo que le ha sido concedida la Encomienda del Mérito Agrícola.

En segundo término hemos de manifestar el sentimiento de su marcha, sentir que es consecuencia natural y lógica de lo que ha trabajado por el Socialismo en la provincia de la que se ha ausentado.

LIBERTAD particularmente participa de este sentimiento ya que de él fue un entusiasta colaborador y para el que siempre tuvo atenciones que no olvidaremos.

Vaya igualmente nuestra felicitación para Enrique Martín, también camarada y amigo nuestro, por su nombramiento de delegado provincial sindical de Almería, cargo al que llega desde la Vicesecretaría de Ordenación Social de Valladolid, en la que durante años ha demostrado su entusiasmo y conocimientos sindicales.

EL SHA DE PERSIA, RECIBIDO EN EL KREMLIN

MOSCU. 25. (Efe).—Esta mañana el Sha de Persia, Mohamed Reza Pahlevi, ha celebrado una entrevista con los dirigentes del Kremlin, según informa la agencia soviética “Tass”.

Por parte soviética asistieron a la entrevista Leonid Breznev, Nikolai Podgorny y Alexei Kosygin y otros altos funcionarios.

Diplomáticos soviéticos expulsados del Uruguay

MONTEVIDEO. 25. (Efe).—Entró a regir el plazo de cuarenta y ocho horas dado por el Presidente de la República, Jorge Pacheco Areco, para que tres funcionarios de la Embajada de la Unión Soviética en el Uruguay tengan que abandonar el país. El plazo entró a regir desde el momento en que el canciller profesor Venancio Flores, comunicó oficialmente a la misión diplomática la decisión adoptada por el Gobierno uruguayo.

Sobre las causas que motivaron esa medida, las autoridades de este país, amparadas en las normas de derecho, mantienen estricta reserva.

La princesa Beatriz de Holanda ha tenido su segundo hijo

LA HAYA. 25. (Efe).—El servicio de información real ha comunicado: “La princesa Beatriz ha dado a luz un niño. El alumbramiento ha necesitado intervención quirúrgica. La madre se encuentra bien.”

Este es el segundo hijo de la princesa Beatriz.



Libertad

DIARIO NACIONAL - SINDICALISTA • FUNDADO POR ONESIMO REDONDO EN 1931

Editado por Prensa y Radio del Movimiento. Madrid.—Redacción, Administración y Talleres: Santa María, 2.—Director: Carlos Sanz Alonso

VALLADOLID, miércoles 25 septiembre 1968 — Epoca V — Año XXXVII — Número 9.339 — Precio: TRES Ptas

Protesta de EE. UU., Francia e Inglaterra, contra Moscú

Por la utilización de tropas alemanas orientales

WASHINGTON. 25. (Por JUAN ROLDAN, de la Agencia «Efe»).—Los rumores sobre una protesta conjunta de Estados Unidos, Francia y Gran Bretaña a Moscú por el empleo de fuerzas de Alemania Oriental en la invasión de Checoslovaquia han sido confirmados por el Departamento de Estado norteamericano.

Sin embargo, y de acuerdo con las declaraciones de su portavoz de Prensa, no parece que la ac-

ción esté a punto de ser tomada y si que hay ciertas dificultades, no descubiertas, para llevar a cabo la protesta.

La medida se explica como una respuesta a las amenazas de la Unión Soviética sobre el Gobierno de Bonn de una posible intervención unilateral en Alemania Occidental de acuerdo con el derecho que le conceden algunos artículos de la Carta de la ONU y de los acuerdos de Posdam.

Los artículos aludidos, el 53 y el 107, hablan de la posibilidad de una

acción unilateral o de la organización internacional «dirigido contra la renovación de una política de agresión por parte de algunos Estados enemigos...»

«Estados enemigos», según la Carta de las Naciones Unidas, se refieren a aquellos que durante la Segunda Guerra Mundial hayan sido enemigos de cualquiera de los signatarios de la carta de la ONU.

En el 107 se predice que ningún acuerdo de la Carta invalidará cualquier acción ejercida o autorizada como resultado de la Segunda Guerra Mundial con respecto a un Estado enemigo.

En definitiva, la intención de Moscú en este caso era la de asustar al Gobierno Federal sobre una posible intervención soviética bajo la excusa de un «renacimiento del militarismo y nazismo» en Alemania Occidental en los últimos tiempos.

Desde la invasión de Checoslovaquia el 21 de agosto, el Gobierno de Bonn ha presionado a los Estados Unidos y a otros miembros de la OTAN para una reunión en

ORIENTE MEDIO: La URSS no luchará con los árabes

Intercambio de disparos entre israelíes y jordanos

LONDRES. 25. (Efe Reuter).—El ministro egipcio de Asuntos Exteriores, Mahmoud Riad, dijo anoche que la Unión Soviética no luchará junto a los países árabes en una futura guerra con Israel.

Riad, que llegó a Londres ayer en visita oficial, fue entrevistado por la televisión.

Manifestó a los periodistas que se podría producir un brote de guerra en Oriente Medio “en cualquier momento”.

Al preguntársele si la Unión Soviética podría “participar activamente en la lucha” con los árabes en caso de otro conflicto o bélico respondió: “No. Como dije, no existe ningún pacto militar entre nosotros; así, pues, no hay pacto de defensa.”

INTERCAMBIO DE DISPAROS

AMMAN 25. (Efe Reuter).—Fuerzas armadas israelíes y jordanas han intercambiado disparos en la mañana de hoy, durante media hora, en la zona de Umm Al Shurat, valle del Jordán, según informo un portavoz jordano.

El citado informador añadió que las tropas israelíes fueron las que iniciaron el fuego con armas automáticas contra las posiciones jordanas a las 7.55 (hora española). Los jordanos contestaron al fuego y no sufrieron bajas.

ESCRUTINIO Y OBSERVADORES



SANTA ISABEL DE FERNANCO POO.—Con toda normalidad se han celebrado las elecciones presidenciales de Guinea Ecuatorial en los 223 colegios electorales pertenecientes a los trece distritos territoriales, a los que acudió el 80 por 100 del censo en ambas provincias guineanas. Observadores de la ONU, con sus brazaletes de identificación, que presenciaron en los colegios electorales el escrutinio público. — (Foto Cifra Gráfica.)

PORTUGAL:

INTENSA E INCRUENTA LUCHA POR EL PODER

O simple proceso de decantación de personalidades

CLAROS SINTOMAS DE RECUPERACION DE SALAZAR

LISBOA. (Del correspondiente de PYRESA, Juan Ramón Pérez Las Cuevas).—Si a los ocho días justos del “crédito vasallar” que mantiene en estado de coma al presidente del Consejo, doctor Salazar, persiste en el orden médico la situación estacionaria, si bien con claros síntomas de recuperación, no resulta tampoco menos cierto que idéntico diagnóstico podría aplicarse, sin riesgo de error, a la vida política del país, y más concretamente al proceso de la sucesión.

Medios muy allegados a la Presidencia de la República no han regado ni afirmado que el almirante Américo Thomas vaya a pronunciar en un plazo de horas, como se dice insistentemente una abdicación, y por consiguiente a dar por resuelta la crisis planteada. Así mismo tampoco se emplea a ningún estado de opinión la idea de que cualquiera que sea la solución adoptada “multiplicará sin duda un giro radical con respecto al esquema hasta ahora unánimemente aceptado” de la rígida dirección personal.

Los contactos, cálidos, tomas de posición y condicionamientos que determinadas adhesiones parecen imponer, e incluso las mismas definiciones personales, así lo subrayan. Pero en todo caso, la falta hasta el momento de una figura que concite sobre sí la plena y unánime adhesión de todos los sectores del régimen, no (Pasa a la página siguiente)

CONSEJO DE MINISTROS CONCURSO PARA LA CONCESION DE LOS BENEFICIOS EN LOS POLOS DE DESARROLLO

Se crea la Embajada de España en Santa Isabel Luis Fernández, delegado de Información y Turismo, en La Coruña

MADRID. (Cifra).—Referencia de lo tratado en el Consejo de Ministros, celebrado ayer en el Palacio de El Pardo, bajo la presidencia de Su Excelencia el Jefe del Estado.

PRESIDENCIA DEL GOBIERNO

Decreto para la ejecución de lo dispuesto en la disposición transitoria tercera de la ley 59-67.

ASUNTOS EXTERIORES

Decreto por el que se crea la Embajada de España en Santa Isabel.

JUSTICIA

Decreto por el que se aprueba el reglamento orgánico del Cuerpo Nacional de Médicos Forenses.

Decreto por el que se nombra presidente de la Audiencia Territorial de Cáceres a don Perpetuo Bercedo Sánchez Fuentes.

Decreto por el que se nombra presidente de la Audiencia Provincial de Palencia a don Ramon Bermúdez Conso.

OBRAS PUBLICAS

Decreto por el que se nombra vicepresidente del Consejo Superior de Transportes Terrestres a don José de Castro Gil.

Aprueba los expedientes de pastos para la realización en diecisiete provincias de obras de transformación de los actuales firmes de tierra (macadam) por pavimentos asfálticos como continuación de los aprobados en el anterior Consejo de Ministros.

EDUCACION Y CIENCIA

Decreto creando la especialidad de «diplomatura» prótesis dentales para ayudantes técnicos sanitarios.

TRABAJO

Decreto por el que se nombra a don José Miguel Prados Terride, don Gonzalo Vidal Caruana, don Rafael Hurtado Ortega, don Fernando Somoza Albarcedo y a don José Antonio Pérez de León, delegado de Trabajo en las provincias de Guipúzcoa, Cádiz, Badajoz, Zamora y Albacete, respectivamente.

INDUSTRIA

Decreto por el que se nombra vocal del Consejo de Administración del Instituto Nacional de Industria, en representación del Ministerio de Información y Turismo, a don Carlos Robles Piquer.

Decreto por el que se declara la urgente ocupación de terrenos para la instalación de una escorbenera a realizar por una empresa en el término de Gozón (Oviedo).

SECRETARIA GENERAL DEL MOVIMIENTO

Informe sobre la reunión de la Comisión Permanente del Consejo Nacional de Trabajadores.

Informe sobre los actos celebrados en Málaga y Granada.

Informe sobre la constitución del Consejo Económico Sindical del Norte de España.

INFORMACION Y TURISMO

Decreto por el que se nombra jefe de la Inspección General de Servicios del Ministerio de Información y Turismo, a don Enrique Santín Díaz.

Decreto por el que se nombran delegados del Departamento en La Coruña, a don Luis Fernández y Fernández-Madrid; en Orense, a don Julio Osorio Navarrete, y en Zaragoza, a don Enrique González Albaladejo.

Informes sobre viaje al Sahara.

VIVIENDA

Decreto aprobando el índice municipal de valoración del suelo en Huelva.

Decreto por el que se nombran delegados provinciales del Ministerio en Burgos, León, Málaga y Murcia, a don Pablo Aribas Briones, a don Manuel Varela de Tuya, a don Tomás Escalvilla Muncharaz y a don Arturo Romera Ramos, respectivamente.

MINISTRO SIN CARTERA COMISARIO DEL PLAN DE DESARROLLO

Convocatoria de concurso para la concesión de los beneficios previstos en la ley 194/1963, de 28 de diciembre para las empresas que se instalen en los Polos de Promoción y Desarrollo.

Informe sobre la evolución del índice de precios al por mayor en el mes de agosto.

Informe sobre la visita realizada al Polo de Desarrollo de Valladolid.

Beneficios de los Polos de Promoción y Desarrollo

MADRID, 25. (Cifra).—Los beneficios en los Polos de Promoción y Desarrollo a que se refiere el concurso que hoy se convoca por la Presidencia del Gobierno en una Orden que publica el «Boletín Oficial del Estado», son de reducción del noventa y cinco por ciento de los impuestos que se mencionan en la disposición aludida.

Además, gozarán de una reducción del setenta y cinco por ciento de los derechos arancelarios y del impuesto de compensación de mercancías interiores que gravan las importaciones de bienes de equipo y utilidades, cuando no se fabriquen en España; libertad de amortización durante el primer quinquenio, y reducciones, asimismo, de hasta un

máximo del noventa y cinco por ciento en los tipos de gravamen del impuesto sobre la renta del capital que grave los rendimientos de los préstamos que emitan las empresas españolas y de los préstamos que las mismas concierten con organismos internacionales o con bancos e instituciones financieras extranjeras, cuando los fondos así obtenidos se destinen a financiar inversiones reales nuevas.

Señala igualmente la Orden en cuestión otros beneficios y dispone las actividades a las que podrán concederse y que son, en los Polos de Promoción, las que directamente contribuyen al desarrollo económico y social de la región cuando la inversión que se realice para la creación o ampliación de las mismas sea superior a treinta millones de pesetas y se cree un número de cincuenta puestos de trabajo de plantilla, y, de los de Desarrollo, las que para cada uno se enumeran, siempre que su creación o ampliación implique una inversión superior a los cuarenta millones de pesetas o se cree un número de cien puestos de trabajo de plantilla. Y están ubicadas en La Coruña, Sevilla, Valladolid, Vigo y Zaragoza.

Ampliación

(Viene de la página anterior)

En dicho período las importaciones han experimentado una disminución de 99,2 millones de dólares, equivalente al 4 por ciento, sobre las del mismo período del año anterior. Las exportaciones arrojaron un aumento de 133,6 millones de dólares, es decir, de un 15 por ciento sobre las efectuadas hasta el 31 de agosto de 1967. En consecuencia, el déficit de la balanza comercial en fin de agosto presentaba una reducción de 232,8 millones de dólares en comparación con el de idéntica fecha del año 1967.

Las principales bajas en la importación se registran en cereales, productos siderúrgicos, maquinaria en general, maquinaria eléctrica, harinas de carne y pescado, perlas, piedras y metales preciosos, vehículos y tractores. Los aumentos en la exportación se reflejan principalmente en productos petrolíferos, algodón y manufacturas caldas, confecciones textiles, productos siderúrgicos, maquinaria en general, maquinaria eléctrica y barcos.

En su viaje a Lérida, con motivo de la inauguración de la Feria Agrícola y Nacional Prutera de San Miguel, el Ministro de Comercio ha comprobado el satisfactorio desarrollo experimentado por la economía de la zona, que se refleja especialmente en el sector turístico, y que aconseja el perfeccionamiento de su red vial.

El Ministro Comisario del Plan de Desarrollo informó que el índice general ponderado de precios al por mayor durante el mes de agosto refleja un incremento del 0,14 por ciento con respecto al mes de julio anterior, aumento que fue del 0,31 en agosto de 1967 en relación con el mes de julio de aquel mismo año.

En el grupo general de alimentación, bebidas y tabacos, el aumento fue del 0,18, frente al 0,29 en igual período agosto-julio del año anterior. No ha habido variación en el grupo especial de productos agrícolas. En el de productos industriales industrializados, la variación fue del 0,45, y en el de productos industriales del 0,06 por ciento, en igual comparación de agosto y julio.

El señor Fraga se refirió después a los viajes de diversos ministros entre los que figura el suyo a Sahara y Canarias. Destacó la noticia de la construcción de un aeropuerto en la Isla de Hierro.

Por último señaló a los miembros presentes habidos en el seno del Consejo.

SEIS MUERTOS, BALANCE DE LOS DISTURBIOS EN MEJICO

Continúan los choques entre estudiantes y policías

MEJICO, 25. (Efe).—Seis y muertos y ciento treinta y cinco lesionados y heridos, cuarenta y tres de estos últimos en grave estado, es el dramático balance de los disturbios que se iniciaron el sábado en esta capital. Cuatro de los fallecimientos han sido a consecuencia de los sucesos que el lunes tuvieron por escenario la Universidad Técnica Superior del casco de Santo Tomás y en los que durante ocho horas se enfrentaron grupos de estudiantes y fuerzas del orden público. La gravedad de las consecuencias de estos choques estruendos en el uso por ambas partes de armas de fuego.

Los periódicos informan de las muertes de los estudiantes Angel Martín Velázquez y Luis Lorenzo Ríos Ojeda, el obrero Javier Bautista y de un niño de dos años, no identificado aún. En la madrugada última falleció también el ganadero Miguel Llamas González, que había sido herido el sábado anterior.

El periodista Héctor Piña, de la Agencia «Informax», recibió un balazo superficial en una pierna.

El número de detenidos se acerca al medio millar.

En las distintas escuelas técnicas superiores del casco de Santo Tomás, la Policía ha recogido, hasta ahora, 26 pistolas de distintos calibres una metralleta del calibre 22, ocho rifles seis escopetas, mil «cocktails Molotov», así como municiones y material para confeccionar explosivos.

Las violencias se registraron en una área localizada y externa al centro de la ciudad. Algunos de los lugares donde se han desarrollado los sucesos tienen densas poblaciones suburbanas, pero aunque el escenario de los hechos forme parte de la periferia, la tensión y la inquietud se extienden a toda la capital de Méjico.

Concurso de (slogans) turísticos sobre Vizcaya

El Centro de Iniciativas Turísticas de Vizcaya convoca un concurso para concebir «slogans» turísticos de Vizcaya, que servirán para ser utilizados en las campañas de propaganda del CIT.

Las bases para tomar parte en este concurso se encuentran a disposición de todas aquellas personas que deseen tomar parte en el mismo, en las oficinas de la Delegación Provincial de Información y Turismo, Juan de Juni, 2.

Crónica de Lisboa

(Viene de la página anterior)

Es lo que explica, por ejemplo, que en este momento haya entrada en el fácil juego de las especulaciones el nombre del profesor Antunes Varela, que si bien parecía ya desde un principio «terminado» como vicepresidente ideal, le empieza a ser ahora como presidente presunto.

Joven y brillante catedrático de Derecho Civil de la Universidad de Coimbra y asesor de importantes empresas financieras, desempeñó la cartera de Justicia hasta hace unos pocos meses, en que inesperadamente se produjo su cesantía haber dado cima a la redacción del nuevo Código Civil.

ESTIMACION POPULAR

Resúme como persona un tipo más bien frío, adusto y poco comunicativo, pero que también sabe ser flexible. Su único «hobby» sería, en todo caso, la «alta brillantez» de ciertos medios que no parecen haberle perdido todavía el tono cuidadosamente aséptico de sus palabras de desconfianza como ministro. El mismo «Diário Da Manhã» llegó en aquella ocasión a decirle, claro es que sin nombrarlo un síbil editorial en que se pedía en evidencia la que le agradaba hacia Salazar representaba en su opinión las reservas mentales claramente implícitas en aquellas palabras.

Cuero nombre que también suena en estos momentos es el del profesor Leite Pinto, antiguo rector de la Universidad de Lisboa, que goza de amplias simpatías y tiene fama de conciliador y moderador.

Entretanto, el pueblo presigue su vida normal y tranquila bajo un sol y una temperatura benignas. La medicina administrativa no se ha detenido un sólo instante.

V Asamblea Nacional de Maestros Industriales de España

Mañana empezarán en esta ciudad las reuniones de la V Asamblea Nacional del Pleno de la Federación de Asociaciones de Maestros Industriales de España, cuyas sesiones se realizarán en el salón de actos de la Escuela de Maestría Industrial. La organización de esta Asamblea ha estado encomendada a la Asociación de Valladolid.

En estas reuniones estarán representadas la totalidad de las Asociaciones de España por medio de sus presidentes y directivos, y tienen por misión conjuntar criterios y exponer los distintos problemas de tipo profesional que afectan a estos profesionales de la industria.

Con este motivo, el Consejo directivo de la F. A. M. I. E., con su presidente, don Luis Vicen Barros, de la Asociación de Barcelona, se encuentran ya en esta capital para la ultimación de los distintos trabajos relacionados con la mencionada Asamblea.

SUCESOS HERIDO GRAVE EN ACCIDENTE DE CARRETERA

Ayer, a las cinco, en el kilómetro 118 de la carretera de Burgos-Portugal, la grúa M-262.750, conducida por Hipólito González Aguado y que remolcaba al camión M-151.770, se salió de la calzada y cayó al arroyo Berrocal, causando lesiones de carácter grave al conductor de la grúa.

El herido ingresó en la Cruz Roja.

LESIONADO

En la Residencia Sanitaria de «Onésimo Redondo» fue asistido Alfredo Martín Peña, de veinticuatro años, de lesiones en los antebrazos derecho e izquierdo, de pronóstico leve.

Fue aprehendido por la puerta del autobús que hace el servicio de Plaza Mayor-Rubia, cuando intentaba subir al vehículo.

CRONICA DE WASHINGTON

(Viene de la página anterior)

Los han reconocido la separación de las dos Alemanias. La declaración definitiva de la nota de protesta parece encontrar sacado sobre la cuestión de mencionar o no a las otras tropas de Pacto de Varsovia.

Un nuevo paso sobre su entrega o su retirada se espera sea tomada en la reunión de algunos ministros de la OTAN en Nueva York la próxima semana.

Michael Debré y Willy Brandt, ministros de Asuntos Exteriores de Francia y Alemania, respectivamente, se reunirán en una cena con el secretario de Estado norteamericano, Dean Rusk, el 7 de octubre en Nueva York, al margen de las sesiones de la Asamblea General de la ONU y para un intercambio de puntos de vista sobre aspectos surgidos a raíz de la crisis en Europa Oriental.

LOTERIA NACIONAL

(Viene de la página sexta)

CUARENTA Y NUEVE MIL
955 001 736 352 920 042 027 622 733
201 487 366 381 089 081 262 248 845
600 756 063

CINCUENTA MIL
419 377 585 173 764 069 492 219 359
936 331 795 562 073 731 247 668 58
317 071 366 430 446 340 808 796 739
640 005 996 232 598

CINCUENTA Y UN MIL
152 366 664 155 701 134 024 285
513 569 727 818 153 184 093 921
719 271 900 835 471 190 696 845
033 505 204 256 465

CINCUENTA Y DOS MIL
473 015 261 176 594 656 770 771
043 599 099 345 918 064 071 111
221 256 034 197 490 029 810 433
642

CINCUENTA Y TRES MIL
973 649 811 736 267 045 332 599
251 940 748 618 513 198 646 699
584 338 512 259 754 144 231 271

REVISTA DE PRENSA DE MADRID

«Arriba»: Nueva oportunidad

Hoy trata «Arriba» en un editorial sobre el decreto de las asociaciones de estudiantes y entre otras cosas, dice:

«Tratándose, como en este caso, de asociaciones voluntarias en régimen de libertad para realizar fines específicos, el decreto sólo podía aplicar a pases el marco jurídico adecuado; el resto tienen que ponerlo los estudiantes, y la forma en que lo hagan nos dará la medida de su capacidad para responder a lo que de ellos espera una sociedad vitalmente interesada en su Universidad.»

«En el mundo entero se está prestando a una actualización de las estructuras universitarias. Ninguno de los planes de actualización o reestructuración que han llegado a nuestro poder, incluyendo las veintiocho páginas del proyecto Edgar Faure, aceptan otra finalidad de la institución universitaria ni del asociacionismo estudiantil que no sean específicos, tanto cuando se parte de concepciones «revolucionarias», como las del ex rector de Berkeley, Clark Kerr. Lo otro, convertir a la Universidad en arena política y al cuerpo estudiantil en instrumento de sedición, equivale a degenerar su naturaleza y a crear, a cambio de lo que la sociedad paga con sus tributos, una mercancía no solicitada ni deseada.»

LIB
El Di
las e
Herre
El
A las cu
el direct
universita
guez y Ro
comiendas
a los cañe
Herrero Ru
González
Juan Herr
el des
doctor Suá
a Univers
sidente de
Mosquera.
Rumero; lo
tados y a
coadjuntos.
«Dio com
el profes
«Cedimos
la concesión
reg y a co
mo la pala
«Es para
«Estación
el que acu
midad ex
dad acade
la labor d
doctor Her
yor y este
ternacional
González
doctores de
«Medicina.
«Estos mom
era emoci
juntamente
a la Unive
nación que
ardua y co
cura de la
bros docen
la individu
concreta a
«Puferos qu
«Todos o
«Ruchos af
«Tareas de
«gación, se
«das distinc
«gadas.»
«Expresó
«autoridad
«este acto
«universita
En LO
«PRI
EN L
DE
Ayer, la
la Torre y
«Ano de
«Iriarte «Pr
«Eris», co
«una conti
«cha del se
«cura a cu
«nos feso
«Primava
«ris», a pa
«través de
«científic
«Instituto
«y atracti
«tud, de la
«los reuer
«reñores. I
«ble en to
«con aten
«ma, quiz
««Latos qu
«a retual.
«Ano de
««Iriarte «Pr
«Eris», co
«una conti
«cha del se
«cura a cu
«nos feso
«Primava
«ris», a pa
«través de
«científic
«Instituto
«y atracti
«tud, de la
«los reuer
«reñores. I
«ble en to
«con aten
«ma, quiz
««Latos qu
«a retual.
«Ano de
««Iriarte «Pr
«Eris», co
«una conti
«cha del se
«cura a cu
«nos feso
«Primava
«ris», a pa
«través de
«científic
«Instituto
«y atracti
«tud, de la
«los reuer
«reñores. I
«ble en to
«con aten
«ma, quiz
««Latos qu
«a retual.
«Ano de
««Iriarte «Pr
«Eris», co
«una conti
«cha del se
«cura a cu
«nos feso
«Primava
«ris», a pa
«través de
«científic
«Instituto
«y atracti
«tud, de la
«los reuer
«reñores. I
«ble en to
«con aten
«ma, quiz
««Latos qu
«a retual.
«Ano de
««Iriarte «Pr
«Eris», co
«una conti
«cha del se
«cura a cu
«nos feso
«Primava
«ris», a pa
«través de
«científic
«Instituto
«y atracti
«tud, de la
«los reuer
«reñores. I
«ble en to
«con aten
«ma, quiz
««Latos qu
«a retual.
«Ano de
««Iriarte «Pr
«Eris», co
«una conti
«cha del se
«cura a cu
«nos feso
«Primava
«ris», a pa
«través de
«científic
«Instituto
«y atracti
«tud, de la
«los reuer
«reñores. I
«ble en to
«con aten
«ma, quiz
««Latos qu
«a retual.
«Ano de
««Iriarte «Pr
«Eris», co
«una conti
«cha del se
«cura a cu
«nos feso
«Primava
«ris», a pa
«través de
«científic
«Instituto
«y atracti
«tud, de la
«los reuer
«reñores. I
«ble en to
«con aten
«ma, quiz
««Latos qu
«a retual.
«Ano de
««Iriarte «Pr
«Eris», co
«una conti
«cha del se
«cura a cu
«nos feso
«Primava
«ris», a pa
«través de
«científic
«Instituto
«y atracti
«tud, de la
«los reuer
«reñores. I
«ble en to
«con aten
«ma, quiz
««Latos qu
«a retual.
«Ano de
««Iriarte «Pr
«Eris», co
«una conti
«cha del se
«cura a cu
«nos feso
«Primava
«ris», a pa
«través de
«científic
«Instituto
«y atracti
«tud, de la
«los reuer
«reñores. I
«ble en to
«con aten
«ma, quiz
««Latos qu
«a retual.
«Ano de
««Iriarte «Pr
«Eris», co
«una conti
«cha del se
«cura a cu
«nos feso
«Primava
«ris», a pa
«través de
«científic
«Instituto
«y atracti
«tud, de la
«los reuer
«reñores. I
«ble en to
«con aten
«ma, quiz
««Latos qu
«a retual.
«Ano de
««Iriarte «Pr
«Eris», co
«una conti
«cha del se
«cura a cu
«nos feso
«Primava
«ris», a pa
«través de
«científic
«Instituto
«y atracti
«tud, de la
«los reuer
«reñores. I
«ble en to
«con aten
«ma, quiz
««Latos qu
«a retual.
«Ano de
««Iriarte «Pr
«Eris», co
«una conti
«cha del se
«cura a cu
«nos feso
«Primava
«ris», a pa
«través de
«científic
«Instituto
«y atracti
«tud, de la
«los reuer
«reñores. I
«ble en to
«con aten
«ma, quiz
««Latos qu
«a retual.
«Ano de
««Iriarte «Pr
«Eris», co
«una conti
«cha del se
«cura a cu
«nos feso
«Primava
«ris», a pa
«través de
«científic
«Instituto
«y atracti
«tud, de la
«los reuer
«reñores. I
«ble en to
«con aten
«ma, quiz
««Latos qu
«a retual.
«Ano de
««Iriarte «Pr
«Eris», co
«una conti
«cha del se
«cura a cu
«nos feso
«Primava
«ris», a pa
«través de
«científic
«Instituto
«y atracti
«tud, de la
«los reuer
«reñores. I
«ble en to
«con aten
«ma, quiz
««Latos qu
«a retual.
«Ano de
««Iriarte «Pr
«Eris», co
«una conti
«cha del se
«cura a cu
«nos feso
«Primava
«ris», a pa
«través de
«científic
«Instituto
«y atracti
«tud, de la
«los reuer
«reñores. I
«ble en to
«con aten
«ma, quiz
««Latos qu
«a retual.
«Ano de
««Iriarte «Pr
«Eris», co
«una conti
«cha del se
«cura a cu
«nos feso
«Primava
«ris», a pa
«través de
«científic
«Instituto
«y atracti
«tud, de la
«los reuer
«reñores. I
«ble en to
«con aten
«ma, quiz
««Latos qu
«a retual.
«Ano de
««Iriarte «Pr
«Eris», co
«una conti
«cha del se
«cura a cu
«nos feso
«Primava
«ris», a pa
«través de
«científic
«Instituto
«y atracti
«tud, de la
«los reuer
«reñores. I
«ble en to
«con aten
«ma, quiz
««Latos qu
«a retual.
«Ano de
««Iriarte «Pr
«Eris», co
«una conti
«cha del se
«cura a cu
«nos feso
«Primava
«ris», a pa
«través de
«científic
«Instituto
«y atracti
«tud, de la
«los reuer
«reñores. I
«ble en to
«con aten
«ma, quiz
««Latos qu
«a retual.
«Ano de
««Iriarte «Pr
«Eris», co
«una conti
«cha del se
«cura a cu
«nos feso
«Primava
«ris», a pa
«través de
«científic
«Instituto
«y atracti
«tud, de la
«los reuer
«reñores. I
«ble en to
«con aten
«ma, quiz
««Latos qu
«a retual.
«Ano de
««Iriarte «Pr
«Eris», co
«una conti
«cha del se
«cura a cu
«nos feso
«Primava
«ris», a pa
«través de
«científic
«Instituto
«y atracti
«tud, de la
«los reuer
«reñores. I
«ble en to
«con aten
«ma, quiz
««Latos qu
«a retual.
«Ano de
««Iriarte «Pr
«Eris», co
«una conti
«cha del se
«cura a cu
«nos feso
«Primava
«ris», a pa
«través de
«científic
«Instituto
«y atracti
«tud, de la
«los reuer
«reñores. I
«ble en to
«con aten
«ma, quiz
««Latos qu
«a retual.
«Ano de
««Iriarte «Pr
«Eris», co
«una conti
«cha del se
«cura a cu
«nos feso
«Primava
«ris», a pa
«través de
«científic
«Instituto
«y atracti
«tud, de la
«los reuer
«reñores. I
«ble en to
«con aten
«ma, quiz
««Latos qu
«a retual.
«Ano de
««Iriarte «Pr
«Eris», co
«una conti
«cha del se
«cura a cu
«nos feso
«Primava
«ris», a pa
«través de
«científic
«Instituto
«y atracti
«tud, de la
«los reuer
«reñores. I
«ble en to
«con aten
«ma, quiz
««Latos qu
«a retual.
«Ano de
««Iriarte «Pr
«Eris», co
«una conti
«cha del se
«cura a cu
«nos feso
«Primava
«ris», a pa
«través de
«científic
«Instituto
«y atracti
«tud, de la
«los reuer
«reñores. I
«ble en to
«con aten
«ma, quiz
««Latos qu
«a retual.
«Ano de
««Iriarte «Pr
«Eris», co
«una conti
«cha del se
«cura a cu
«nos feso
«Primava
«ris», a pa
«través de
«científic
«Instituto
«y atracti
«tud, de la
«los reuer
«reñores. I
«ble en to
«con aten
«ma, quiz
««Latos qu
«a retual.
«Ano de
««Iriarte «Pr
«Eris», co
«una conti
«cha del se
«cura a cu
«nos feso
«Primava
«ris», a pa
«través de
«científic
«Instituto
«y atracti
«tud, de la
«los reuer
«reñores. I
«ble en to
«con aten
«ma, quiz
««Latos qu
«a retual.
«Ano de
««Iriarte «Pr
«Eris», co
«una conti
«cha del se
«cura a cu
«nos feso
«Primava
«ris», a pa
«través de
«científic
«Instituto
«y atracti
«tud, de la
«los reuer
«reñores. I
«ble en to
«con aten
«ma, quiz
««Latos qu
«a retual.
«Ano de
««Iriarte «Pr
«Eris», co
«una conti
«cha del se
«cura a cu
«nos feso
«Primava
«ris», a pa
«través de
«científic
«Instituto
«y atracti
«tud, de la
«los reuer
«reñores. I
«ble en to
«con aten
«ma, quiz
««Latos qu
«a retual.
«Ano de
««Iriarte «Pr
«Eris», co
«una conti
«cha del se
«cura a cu
«nos feso
«Primava
«ris», a pa
«través de
«científic
«Instituto
«y atracti
«tud, de la
«los reuer
«reñores. I
«ble en to
«con aten
«ma, quiz
««Latos qu
«a retual.
«Ano de
««Iriarte «Pr
«Eris», co
«una conti
«cha del se
«cura a cu
«nos feso
«Primava
«ris», a pa
«través de
«científic
«Instituto
«y atracti
«tud, de la
«los reuer
«reñores. I
«ble en to
«con aten
«ma, quiz
««Latos qu
«a retual.
«Ano de
««Iriarte «Pr
«Eris», co
«una conti
«cha del se
«cura a cu
«nos feso
«Primava
«ris», a pa
«través de
«científic
«Instituto
«y atracti
«tud, de la
«los reuer
«reñores. I
«ble en to
«con aten
«ma, quiz
««Latos qu
«a retual.
«Ano de
««Iriarte «Pr
«Eris», co
«una conti
«cha del se
«cura a cu
«nos feso
«Primava
«ris», a pa
«través de
«científic
«Instituto
«y atracti
«tud, de la
«los reuer
«reñores. I
«ble en to
«con aten
«ma, quiz
««Latos qu
«a retual.
«Ano de
««Iriarte «Pr
«Eris», co
«una conti
«cha del se
«cura a cu
«nos feso
«Primava
«ris», a pa
«través de
«científic
«Instituto
«y atracti
«tud, de la
«los reuer
«reñores. I
«ble en to
«con aten
«ma, quiz
««Latos qu
«a retual.
«Ano de
««Iriarte «Pr
«Eris», co
«una conti
«cha del se
«cura a cu
«nos feso
«Primava
«ris», a pa
«través de
«científic
«Instituto
«y atracti
«tud, de la
«los reuer
«reñores. I
«ble en to
«con aten
«ma, quiz
««Latos qu
«a retual.
«Ano de
««Iriarte «Pr
«Eris», co
«una conti
«cha del se
«cura a cu
«nos feso
«Primava
«ris», a pa
«través de
«científic

El Director General de Enseñanza Universitaria impuso las encomiendas de Alfonso X el Sabio a los doctores Herrero Rubio, Martín González y Sebastián Herrador

El acto se celebró en el despacho rectoral

A las cuatro de la tarde de ayer, el director general de Enseñanza Universitaria, don Federico Rodríguez y Rodríguez, impuso las encomiendas de Alfonso X el Sabio a los doctores don Alejandro Herrero Rubio, don Juan José Martín González y don Miguel Sebastián Herrador. El acto se celebró en el despacho rectoral. Con el doctor Suárez Fernández, rector de la Universidad, asistieron el presidente de la Diputación señor Mosquera, el alcalde señor Santos Romero; los decanos de las Facultades y catedráticos y profesoras adjuntas.

El acto comenzó con la lectura por el profesor don Angel Allué de las Ordenes ministeriales que disponen la concesión de las altas distinciones y a continuación el Rector tomó la palabra y dijo:

"Es para mí una verdadera satisfacción asistir a un acto como el que aquí nos congrega en intimidad exenta de protocolaria frialdad académica, en que se premia la labor de unos compañeros: el doctor Herrero Rubio, oficial mayor y catedrático de Derecho Internacional y los doctores Martín González y Sebastián Herrador, decano de Filosofía y Letras y de Medicina. He de confesar que en estos momentos me embarga sin embargo emoción considerando que lentamente con ellos se reconocida a la Universidad toda la elevada misión que cumple en la labor ardua y callada de cada día por obra de la totalidad de sus miembros docentes, no exclusivamente individual y relevante que se concreta a estos distinguidos compañeros que hoy, por sus méritos de todos conocidos a lo largo de muchos años de dedicación a las tareas de magisterio y de investigación, se singularizan las preciadas distinciones que les son otorgadas."

Expresó su agradecimiento a las autoridades y demás presentes a este acto en que se realiza la obra universitaria.

Calurosos aplausos rubricaron las palabras del señor Suárez. Seguidamente el Director General fue leyendo las encomiendas de la Orden de Alfonso X el Sabio, entre grandes aplausos de los concurrentes, a los tres catedráticos, por el mismo orden en que fueron leídos los documentos de concesión.

El decano de Filosofía y Letras, señor Martín González, en nombre de los condecorados agradeció al Ministro al Director General y al Rector de la Universidad por el interés con que propició su otorgamiento, y a los demás asistentes por su presencia en el acto con que eran solemnizadas las entregas de las distinciones, y haciendo suyas las palabras del Rector afirmó que

los consideraba recibidas como premio que corresponde a la labor colectiva de la Universidad.

Las palabras del señor Martín

Puso fin al acto el director general, señor Rodríguez y Rodríguez, congratulándose del honor merecido con que la Administración que es tan parca en la distribución de honores, sabe, no obstante, valorar los relevantes merecimientos. De los elegidos conceptos a los tres beneméritos miembros del claustro universitario y las felicitó cordalmente, siendo sus palabras acogidas con muchos aplausos.

El Director General momentos más tarde, emprendió viaje de regreso a Madrid.

Entrega de material y ayuda económica a catorce teleclubs de la provincia

También fueron concedidos los premios de «Mantenga limpia España»



REPRESENTANTES DE LOS PUEBLOS QUE HAN RECIBIDO TELEVISORES

Esta mañana, en el Gobierno Civil, ha tenido lugar la entrega de ocho televisores para los teleclubs de Mucientes, Pedrajas de San Esteban, Palazuelo de Vedija, Castrejón de Trabazo, San Cebrián de Mazote, Pozuelo de la Orden, Canalejas de Peñafiel y Tordehumos.

También a los teleclubs de Castrón de Valderaduey, Casasola de Arjón, Montealegre, Palacios de Campos, Reales de Campos y Villán de Torresandino se les ha concedido una ayuda metálica, por un total de 54.500 pesetas, para su organización y ampliación.

El Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, acompañado de un Delegado Provincial de Información y Turismo recibió en su despacho a los alcaldes y delegados de los pueblos.

Don Antón de Santiago y Juárez destacó la importancia de la red de teleclubs de la provincia, que posee ya sesenta y cuatro organizaciones similares, interesándole a él, como delegado de Información y Turismo, más la calidad que la cantidad de ellas. Los teleclubs serán lo que quiera cada presidente, cada directiva. Lo importante es que cada pueblo se plantee sus propios problemas y los estudie y discuta."

El señor Pérez Bustamante dirigió unas palabras a los reunidos para apremiarlos en su cometido cultural, que forma parte de un vasto y ambicioso programa que avanzará a toda la provincia. "Esperamos —dijo— que estos teleclubs sean la base y el soporte de una formación cultural, que mantendrá en el futuro esta etapa de paz, con la cual ha sido posible el grandecimiento de España." "Nos hemos propuesto que los lugares más apartados y desconocidos tengan, como cosa imprescindible, centros de cultura y campos de deportes, y estos teleclubs forman parte de la primera etapa de este proyecto."



El Colegio de «La Milagrosa» recibiendo el premio especial del concurso «Mantenga Limpia España».

A continuación fueron concedidos los premios provinciales del Concurso «Mantenga Limpia España». El Centro de Educación «Aspirante» recibió el primer premio consistente en una placa conmemorativa, un lote de publicaciones por valor de 5.000 pesetas, un tocadiscos y discos para la enseñanza de la lengua moderna. También a la Escuela de la Milagrosa se le fue concedido un diploma de honor y un premio consistente en un viaje cultural por la provincia.

Audiencia Pública

DESPIDO NULO

"No perdáis el tiempo. Ocupaos siempre en alguna cosa útil. Absteneos de toda acción que no sea necesaria." —(FRANKLIN)

El empresario comunicó verbalmente al actor que, en virtud del poco trabajo que había, buscara otra ocupación, siendo despedido el día 21-7-67 sin notificación escrita.

El empresario no ha comparecido a los actos de conciliación y denuncia ante la Magistratura de Trabajo, no obstante estar citado en forma legal, por lo que no ha probado conforme al artículo 1.214 del Código Civil, que el despido se hubiese realizado con las prevenciones legales.

De conformidad con el art. 97 del Texto Refundido de Procedimiento Laboral, es requisito esencial que la empresa comunique por escrito al trabajador el despido, haciendo constar la fecha y el hecho que lo motive, y no habiéndose cumplido dicha prevención legal, procede, a petición de lo dispuesto en los artículos 102 y siguientes, declarar nulo y sin efecto el despido y ha-

Clausura de la IV Feria Regional de Muestras



¡Adiós, Feria Regional de Muestras 1968, adiós! Se fue anoche, con viento de cola y calor de la ciudad en el corazón. Valladolid se sintió más orgullosa que nunca —y más emocionada y pudorosa— porque también se sintió entelecida, piropada, por los miles y miles de visitantes que la contemplaron con deleite.

Daba gloria ver la Feria en su último día; una Feria limpia, reluciente —transparente casi—, hermosa, con sus juegos de luninarias, con sus juegos de agua en el estanque y en la fuente de surtidores y colores cambiantes. El pulso económico al que aludía hace poco el ministro López Rodó se tocaba con las manos y con el sentimiento: lo industrial, lo pecuario, lo agrícola, lo puramente comercial y hasta lo demográfico en función de las gentes que la poblaban siempre, resultó exponente satisfactorio para un "certamen" que va a más o a mucho más y parece que por razones de importancia está cerca de alcanzar el enrochado de nacional, con rango para ir más lejos.

La Feria Regional de Valladolid, que aspira a ser modélica en el conjunto de tantas como son desarrolladas ahora en España, conquista al visitante ya en la puerta, donde no hay obstáculos, sino facilidades. ¿Que si tiene importancia? Preguntando lo forastero que ha venido a realizar negocios. Aquí, a la puerta de la cristalera de acceso, hay un espléndido parque para coches. ¿En qué ferias de rango andólogo o superior existe tanta complacencia para el feriante? En ninguna, que sepamos. El hombre que viene a conocer lo que hacen otros o a exponer lo suyo se manifiesta contento de utilizar una explanada inmensa para dejar su automóvil, de un interior limpio, de un teatro, de un restaurante o de dos; de manera que en el homenaje al expositor celebrado anoche rebosaba la alegría de todos, con promesas formales de volver para ediciones futuras. Es decir, lo que de lejos pudo ser minucia se ha trocado en uno de los mejores atractivos feriales. La comodidad puede mucho, como lo cortésia en todos, la absoluta limpieza impuesta por la Organización, que ahora mejor que nunca se ha manifestado, contribuyen a elevar la importancia de lo que empezó bien y está creciendo mejor."

Homenaje al expositor. Segovia estuvo presente entre nosotros, a decirnos lo que hace aquella provincia "hermanísima" con sus muebles y sus productos industriales y campesinos. Burgos ha venido echando luz por delante y con la promesa de que en 1969 —Deo volente— "será otra cosa", que ya es decir.

Y a ver, luego, si pasado el tiempo de los buenos negocios y de los amplios abrazos y de los regustos cordiales del almuerzo y la mirada y la comprensión ponemos en nuestra ermita de recogimiento, tan simbólica y tan grata, entre el bullicio de la amistad, unas campanas universales que, sonoras de grandeza, llamen a concierto y a oración y poesía efusiva, cuando volteen el aire de todas las fronteras. En nuestra Feria de Muestras "cabe todo: lo agro, lo triguero, la agricultura, en suma; Castilla ganadera e industrial también, y marinera, por qué no, si fue la adelantada de los mares; e histórica, siendo la reina de los castillos; y culta, sobre todo, con sus famosas Universidades y con su verbo tan puro y tan fino y elocuente, como ninguno; Castilla desnudada en trinos para hablar con Dios."

Venid todas las editoriales de solera con vuestros tomos de sapiencia, que por aquí entendemos mucho de estas cosas. Nues-

Por fin, Santander, puerto de Castilla, tiró la casa al Pisuegra. Nosotros vamos a Santander anualmente y ahora ella viene aquí con mucho de tanto como hace, tiene, guarda y vende.

—Vendremos "mejor" —dije— ron anoche los montañeses.

Y vendrán, sin duda, porque aquella "tierruca", aquellos valores no han hecho más que presentarse en un gracioso y noble edificio que, por lo que anuncian, se quedará pequeño para dentro de un año...

La región castellano-leonesa, en la cuenca del Duero y fuera de ella—Santander y Logroño—, tiene que venir en profusión coplante, si; pero, ¿dónde habilitar espacios para el desenvolvimiento? Gracias a la previsión de los "fundadores", la ampliación llegará, y llegará la suspirada torre de la Feria que hasta anoche fue una grúa poblada

NUEVA INVITACION A LA CORDIALIDAD

La Feria de Muestras, la nuestra, claro, ha servido, está sirviendo a la comunidad, a la buena compañía entre toda la camaradería castellana y a la otra excelente amistad entre los otros hermanos de un poco más allá, cercanos todos en afectos... Pero hoy que llegar al compromiso de un poco más entre los nuestros "nuestros" y entre los otros también nuestros, sin el entrecorrido... A ver si me explico: Burgos y Santander, especialmente, respondieron de una manera gallarda y tajante; yo también pensó igualmente acudir a su unisón; pero llegó tarde por el poco tiempo a disponer y el mucho a acrecentar... Segovia tampoco se quedó atrás... Les esperamos a los del Acueducto para el próximo año, con toda su pujanza y con todo su arte...

Ya lo saben los rezagados y el resto: Palencia, Avila, Soria, Logroño, Zamora, Salamanca, León, ¡hombre, por Dios! León... El tiempo es oro —nunca mejor la frase—, y hay que ganarnos y ganarnos para la próxima edición... Espacio y corazón los tenemos para dar... Los 50.000 metros cuadrados del recinto podrían duplicarse... Alegría, frescura y pulcritud y abrazo y cordialidad, en suma, ahí están a la vista... Desde el río que os besa y saluda al buen estilo de los remeros, hasta el total gozo de nuestras bienvenidas agudadas a estas banderas que atrean a las multitudes su contenido y que miran a lo lejos y llaman a las otras de vuestras regiones que ¡faltan... Esperamos que estos kilómetros a la redonda se encuentren remozados y con ganas de ampliar singladuras vuestras y vuestras... Vamos a ver si nuestra Feria de Muestras Castellano-leonesa la hacemos aún mayor y seguidamente la elevamos a NACIONAL. Qué menos pedir a este corajudo tesón nuestro... Que la gracia de Dios y esta obra de Castilla lleguen sin demora a los españoles de vuestras regionalidades y al resto, por qué no, de la otra periferia geográfica...

Y a ver, luego, si pasado el tiempo de los buenos negocios y de los amplios abrazos y de los regustos cordiales del almuerzo y la mirada y la comprensión ponemos en nuestra ermita de recogimiento, tan simbólica y tan grata, entre el bullicio de la amistad, unas campanas universales que, sonoras de grandeza, llamen a concierto y a oración y poesía efusiva, cuando volteen el aire de todas las fronteras. En nuestra Feria de Muestras "cabe todo: lo agro, lo triguero, la agricultura, en suma; Castilla ganadera e industrial también, y marinera, por qué no, si fue la adelantada de los mares; e histórica, siendo la reina de los castillos; y culta, sobre todo, con sus famosas Universidades y con su verbo tan puro y tan fino y elocuente, como ninguno; Castilla desnudada en trinos para hablar con Dios."

Venid todas las editoriales de solera con vuestros tomos de sapiencia, que por aquí entendemos mucho de estas cosas. Nues-

de miles de lámparas y una columna de agua que parecía resumir la esperanza de mañana, como diciendo así:

—A pesar de "todo eso", estamos empezando. Esto será el centro y ahora es extremo. Y es posible que sea verdad. CALABIA

Ayer noche, con una cena homenaje al expositor, tuvo lugar la clausura de la cuarta edición de la Feria de Muestras. Asistieron al acto el Comité Ejecutivo de la Feria, así como las primeras autoridades.

Don Antón de Santiago y Juárez, presidente del Comité Ejecutivo, agradeció en nombre de todos la colaboración de todos los expositores, que con tanto ahínco han trabajado durante estos días para un mayor éxito de la Feria, cosa que se ha logrado plenamente.

Expresó, asimismo, su deseo de que el próximo año el recinto sea ampliado y en él pueda haber un stand representante de cada provincia castellana, y en tal sentido se comprometerán todos los esfuerzos del Comité Ejecutivo.

Después de la cena tuvo lugar un animado baile. Aún no es posible hablar de datos oficiales, que tardarán en conocerse algunos días, por la magnitud de estadísticas diarias que se han venido haciendo y que servirán para un detallado estudio, muy útil para años posteriores.

Novedad este año ha sido la instalación en la Feria de Muestras de una emisora especial, EA-1-URE, con la que ha sido posible comunicarse y dar noticias del certamen a muchos países europeos e hispanoamericanos y africanos, e incluso se pudo hablar con algún radiotelefono de Ceceña.

Nuestra felicitación más sincera a esta IV Feria Regional de Muestras, que está consiguiendo calar en el ambiente comercial y económico de toda España, y sobre todo, lo que es más importante, de toda la región de Castilla.

La Feria de Muestras ha de ser, ha de seguir siendo, la expresión, momento a momento, de un desarrollo magnífico, de una selección, de una renovación constante, de una plena modernidad al día de todos sus productos agrícolas y vitícolas; que en esto de vinos los hay de muchísimo respeto... Tenemos un "Frotos" y un "Vega Sicilia", por ejemplo, que no todos "se los sañen"... Y así los otros de Naves de Cigales, de Rueda, de Medina de Peñafiel, ya lo hemos dicho... Pues todo esto tiene que seguir haciendo presencia todos los años en nuestro recinto; pero remozado, ambientado, propagado, superado, si cabe, a cualquier edición de nuestra actividad... Esos pueblos de carácter económico fuerte que han faltado a la cita cariñosa que les dimos, tienen que ir pensando para el año próximo en nuestra Feria de Muestras, que será, que es la suya también.

Que el ritmo de la maravilla no se pare, que el mucho hablar no se detenga durante el entretimiento de espera, que los propósitos sean firmes y el coraje aún más. Aquí tenemos toda la brillantez, toda la simpatía y la popilla de las grandes fiestas para salir a los encuentros. ¡Ah! Y las campanas de nuestra ciudad y de nuestros conventillos terribles y en amorados de contentarios tintineando seguirán a gozo de arribada. Y en el recinto de la Feria unas banderas, muchas, sin arriarse, junto a esa iglesia de nuestra fe; y a esos parques y a esas cascadas, y a esos pájaros cariores que vienen a ganarse su mejor premio con la muestra de sus gorriillos crecidos. Pues todo eso y toda esa maravilla vallisoletana, es nuestra, amigos de nuestros contornos, orillados cada vez más a nuestros entusiasmos. Nuestro perfeccionamiento ha de ir redondeando por el nuestro, por vuestras instrucciones también, por toda la sapiencia de vuestros productos junto a los nuestros, como juntos están corazones, almas, ferezas, por nuestra inmensa Castilla, tan pequeña, dicen, y tan paridora de mundos; por nuestra magnífica, glorificante y gloriosa España, marinera, labradora, huertana, industrial, que un puñado de cadadores de su estilo y de su tonante han querido presentar en nuestro certamen con ese alarde y esa majestuosidad y esa llaneza también que las gentes de la meseta, hacedores o poetas, saben hacerlo...

Que la cuarta edición de nuestra Feria de Muestras se sea, no digo corregida, pero sí aumentada para el año próximo, en la doble tirada del número y del encanto y del primor de sus páginas, ya de por sí redentoras a todos los ámbitos. Este es el augurio mío para los expositores de sus capítulos y de sus "stands".

MOISES GARCÉS CORTIJO

En LOPE DE VEGA «PRIMAVERA EN LA PLAZA DE PARIS»

Ayer, la Compañía de Amelia de la Torre y Enrique Diosdado presentó la comedia de Víctor Ruiz Iriarte "Primavera en la plaza de París", comedia que viene a ser una continuación de "La muchacha del sombrero rosa" deliciosa obra a cuya representación asistimos hace ya tiempo.

"Primavera en la plaza de París", a pesar de ser una obra de transición está concebida independientemente y en la que Ruiz Iriarte enfoca de forma simpática y atractiva el triunfo de la juventud, de la ilusión y el amor sobre los recuerdos, los añoranzas y los miedos. La narración es agradable en todo momento y se sigue con atención el desarrollo del tema, quizás porque es uno de los temas que se viven en el momento actual.

Amelia de la Torre estupendamente lleva a cabo una excelente interpretación en el personaje de Leonor, así como Enrique Diosdado en el de Esteban. Alberto Bove hace una estupenda actuación del de Pedro Barrera. Lolita Escobar, Juan Diego y Joaquín Roa, así como Ana Isabel Diosdado y Luisa María Armenteros, efectúan una inteligente labor.

El público aplaudió insistentemente al final de la actuación a todos los actores, quienes saludaron varias veces. —RICARDO.

TELEFONOS DE «LIBERTAD»

Dirección 226623
Redacción 222384
Administración 22253

SEGUNDO ANIVERSARIO DEL II USTRISIMO SENOR

Don Ramón Pradera Orihuela

Que falleció el día 26 de septiembre de 1966

Después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de Su Santidad

— R. I. P. —

SU ESPOSA, HIJOS Y DEMÁS FAMILIA,

RUEGUA una oración por el eterno descanso de su alma.

Las misas que se celebren mañana, día 26, en la iglesia de San Benito, a las nueve y media; en la iglesia parroquial de Santiago Apóstol, a las diez, a las diez y media—funeral—y a las doce; en la Basílica de la Gran Promesa, a día 27, a las doce, y las misas peregriñas que se celebren a las once en la iglesia parroquial de Santiago Apóstol, serán aplicadas por el eterno descanso de su alma.

MIL 622 753
248 845
219 351
668 838
796 739
MIL 024 288
093 921
696 845
MIL 770 771
071 111
810 413
MIL 332 809
646 668
231 277
MIL 453 168
506 742
282 433
MIL 963 408
803 897
478 688
718 028
MIL 967 688
197 858
642 887
309 044
MIL 312 854
081 059
892 792
MIL 723 619
187 739
931 487
MIL 351 893
074 389
282 227

EL SANTO DEL DIA

SAN FERMIN, OBISPO Y MARTIR (+ 250)

El santo obispo y mártir Fermín fue natural de Pamplona e hijo de un ilustre senador que, habiendo destacado la idolatría, se hizo bautizar con su mujer y procuró inculcar con gran cuidado las virtudes cristianas en nuestro santo. Llegado éste a mayor edad, consagró al servicio de Dios, recibiendo el presbiterado y llegando más tarde a ocupar la sede episcopal de Pamplona. Ardía en su pecho el deseo de dilatar la fe y pasó a la Galia, que entonces se llamaba Lugdunense, recorriendo varios pueblos con su predicación apostólica. Con no menor fruto ganó para Jesucristo muchas almas en las ciudades de Aubi, Auvergne, Anjou y otras, desterrando de todas partes los errores profanos e introduciendo nuevas y muy puras costumbres en las almas de sus habitantes. Pasó luego a Beaubais, donde fue preso por Valerio y azotado cruelmente y después vuelta a la cárcel, de donde el pueblo, amonestado le sacó y puso en libertad. De allí pasó a Amiens, donde en cuarenta días convirtió a unos tres mil hombres; mas no pudiendo llevar en paciencia tantas conversiones los cruces tiranos que gobernaban la ciudad, prendieron al apóstolico varón y lo degollaron en la misma cárcel, con lo que acabó gloriosamente, dando la vida por la fe de Jesucristo, que tanto y con tantas fatigas había dilatado, recibiendo la gloriosa corona del martirio y siendo su alma pura presentada por manos de los ángeles en las del Creador.

SANTORAL DE HOY Nuestra Señora de la Fuencisla Santos Fermín, obispo; Cleofás, Herculano, Paulo, Táta, Sabino, Máximo, Rufo, Eugenio, Bardomiano, Eucarpo, mártires; Lupo, Anacario, Solemnio, Principio, Vicente María Strambi, obispos; Aurelia, Neomisia, vírgenes. Misa: Del domingo XVI de Pentecostés. Verde. IV clase.

SANTORAL DE MASANA Santos Cipriano, Justina, virgen; Juan Brebeuf, Isaac, Yagués y compañeros, jesuitas, Calistrato, mártires; Eusebio, Virgilio, obispos; Amancio, Nilsenator, Senador, confesores; Nilo, abad. Misa: Del domingo XVI de Pentecostés. Comemoración de los santos Cipriano y Justino.

EL SOL, LA LUNA Y LAS ESTRELLAS

Hoy, miércoles 25 de septiembre de 1968. Van transcurridos 264 días del presente año y faltan 98 para llegar a 1969. El Sol aparece a esta mañana a las 6 horas y 5 minutos y se pondrá a las 18 h. 8 m. La Luna, a las 9 horas 35 minutos y 19 h. 28 m., respectivamente. Duración de la luz solar: 12 hrs y 3 minutos. Seguimos en fase lunar de novilunio.

CADA DIA SUREFRAN "Olla que no has de comer, déjala cocer." Es análogo a "agua que no has de beber, déjala correr".

RADIO Y TELEVISION

LA VOZ DE VALLADOLID

RADIO VALLADOLID

TARDE-NOCHE.—19.00: Musical 68. 19.30: El Balletón. 19.45: Una orquesta: la de Paul Mauriat. 20.00: La noticia al momento. 20.05: Club Juvenil. 21.00: Al ritmo de rumba. 21.15: Lluvia de estrellas. 21.30: Comentario. 21.35: Microdisco. 21.55: Segundo noticiario. 22.00: Diario hablado para España de Radio Nacional. 22.15: El disco del día. 22.30: Último minuto deportivo. 22.45: Música y hazgan. 23.00: Concierto de noche: "Oberuras" de Wagner. 23.45: Hombres en ruta. 100: Lectura de programas y cierre de la estación.

TARDE-NOCHE.—19.30: Discos dedicados y de agente. 20.00: Pequeño concierto. 21.00: El hombre del momento. 21.05: Fungido de melodías. 21.30: "La ruta del ritmo". 21.45: Actualidad literaria. 22.00: Las noticias de Radio Nacional y edición de noche del programa informativo local "Plaza Mayor". 22.30: "Los superventas". 23.00: "Windy Club". 23.30: Música con las estrellas. 1.00: "Facción de madrugada", un completo servicio informativo de última hora en la cadena SER. 1.15: Lectura de programas y cierre de la estación.

TELEVISION ESPAÑOLA

PARA HOY

TARDE 6.45: Carta de ajuste. 7.00: Presentación. 7.02: Nuestra guitarra. 7.30: Avance informativo. 7.35: Aula TV. Las causas de la delincuencia juvenil. 7.45: "Mis hombres y yo". 8.15: Dibujos animados. NOCHE 8.30: Hombres y tierras. 9.00: "La tortuga presurosa". Programa de humor. 9.29: Avances. 9.30: Telediario. 9.35: Avances. 10.00: "Cantamos contigo". Programa musical. 10.45: "Los invasores". 11.45: Telediario. 12.00: El alma se serena. 00.09: El programa de mañana. Meditación. 00.10: Cierre.

PARA MASANA

SOBREMESA 1.45: Carta de ajuste. 2.00: Apertura y presentación. 2.05: Avance informativo. 2.04: Panorama de actualidad. 3.00: Telediario. 3.30: España al día. 3.40: Novela: "La vergonzosa tenura". 4.10: "Caravana". 5.10: Cierre.

INFANTIL 6.15: Carta de ajuste. 6.30: Presentación. 6.32: Antena infantil.

TARDE 7.30: Avance informativo. 7.35: Aula TV. 7.40: La España viva. 8.10: Dibujos animados. 8.15: Avance informativo. ESPECIAL 8.25: Avances. 8.30: Fútbol. Copa de Europa. Encuentro At. Limassol (campeón de Chipre)-Real Madrid.

NOCHE 10.25: Avances. 10.30: Telediario. 10.44: Avances. 10.45: Degrás del telón: "El amigo". 11.45: A toda plana. 00.10: Telediario. 00.20: El programa de mañana. Meditación. 00.21: Cierre.

RADIO POPULAR DE VALLADOLID

TARDE-NOCHE.—13.00: El Angelus. 19.30: Todo en ritmo. 21.30: Santo Rosario. 21.50: Discorama. 21.59: Predicción de la mesa. 22.00: Teatro hablado de Radio Nacional de España. 22.30: Radio Popular, última página. 00.30: Cierre de la estación.

ESPECTACULOS

AVENIDA.—A las 5, 7.45 y 10.45, "Los profesionales" (3 R.). CALDERON.—Compañía titular del Teatro Bellas Artes, de Madrid. A las 7.45 y 11, "El tragaluz" (3). CAPITOL.—Desde las 4.30, "Pero... en qué país vivimos" (2) y "D'Artagnan contra los tres mosqueteros" (2). CARHON.—Espectáculo de Antonio Molina. A las 7.45 y 11, "Santa Andalucía". CERVANTES.—Desde las 4.30, "Texas" (2) y "El gran restaurant" (2). COCA.—A las 5, 7.45 y 10.45, "Cervantes" (2). DELICIAS.—Desde las 4, "Godzilla contra los monstruos" (2) y "Ulises" (3). EMBAJADORES.—Desde las 4.30, "La piel quemada" (3 R.) y "Bahía de Palma" (3 R.). GOYA.—Desde las 4.30, "Agente 64 del imperio sumergido" (2) y "La jungla en armas" (2). LAFUENTE.—Desde las 4.30, "Un tipo difícil de matar" (2) y "Tien po para morir" (2). LOPE DE VEGA.—Compañía de Amelia de la Torre y Enrique Diosdado. A las 7.45 y 11, "Primavera en la Plaza de París". REX.—Desde las 4.30, "Sissi" (1) y "Los chicos con las chicas" (2). ROKY.—A las 5, 7.45 y 10.45, "Bonnie y Clyde" (4). TEATRO VALLADOLID.—Agrupación de Teatro de Cámara y Fines "Candijas". A las 7.45, "Festival Arrieches". ZURRIAGA.—Compañía de comedias cómicas de Florida Cteu. A las 7.45 y 11, "Como está el servicio" (3). UKRANIAN CIRCUS.—Funciones a las 5 y 8.

FARMACIAS HOY HACEN GUARDIA

Fuente Dorada, 34. Gamazo, 30. Rea de Burgos, 16 (Santa Clara). Magallanes, 25 (Puerto Colgante). Salvador, 13. Plaza de San Nicolás, 70. Industrias, 39. Padre Manjón, 69 (Delicias).

UHF

PARA HOY 8.00: Carta de ajuste. 8.30: Presentación y avances. 8.32: Dibujos animados. 8.45: Voces en color. 9.15: Crónica 2: Murcia. 9.30: Telediario. 10.00: Avances. 10.02: Dirige Von Karajan. 11.00: Tiempo para creer. 11.15: Fiesta. 11.45: Cuestión urgente. 12.15: Cierre. PARA MASANA 8.00: Carta de ajuste. 8.30: Presentación y avances. 8.32: Dibujos animados. 8.52: "A todo gas". 9.15: Crónica 2: Guipúzcoa. 9.30: Telediario. 10.00: Avances. 10.02: Dirige Von Karajan. 10.30: Teatro de siempre: "Aularia", de Plauto. 12.00: Cierre.

VIDA CATORICA CULTOS

EXPOSICION DEL SANTISIMO

Santiago.—A las 6.30 de la tarde; a las 7.30, rosario, reserva y misa. PP. Jesuitas.—A las ocho, exposición y rosario. Misa a las ocho y media. Esclavas.—De 8.30 de la mañana a las seis de la tarde. Reparadoras.—De 8.30 de la mañana a 6.30 de la tarde. PP. Dominicos.—A las 7.30 de la tarde, seguida de la santa misa.

PENITENCIAL DE LAS ANGUSTIAS

Todos los días, misa de nueve, nueve y media, diez y ocho de la tarde.

PENITENCIAL DE NUESTRO PADRE JESUS NAZARENO

Todos los días, santa misa a las nueve. Por la tarde, a las ocho, oración comunitaria-misional.

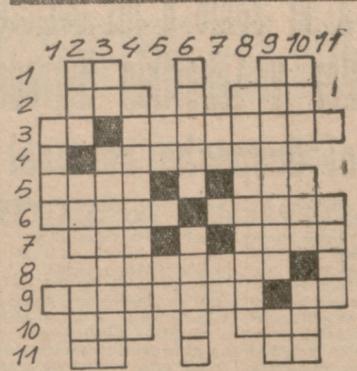
NOVENARIO A SAN FRANCISCO DE ASIS

Mañana comienza en la iglesia de María Reina de la Paz (Padres C. puchinos) el solemne novenario, como preparación para la fiesta de San Francisco de Asís, fundador de la Orden Franciscana. Todas las mañanas, después de las misas de 7.30, 9 y 1, precede al serafico Padre San Francisco. Por las tardes, a las 7.45, se reza el rosario y a continuación se celebra la santa misa con homilía, que predica el padre Segismundo de Sazabáñez, capuchino de la residencia de León. Después de la misa, acto eucarístico y preeces a San Francisco. El día 29, domingo, los cultos de la tarde a las siete. Se invita a todas las Asociaciones establecidas en la iglesia.

«El Carro de la Alegría», en Olmedo

El sábado, a las siete y media, en la Plaza del Generalísimo, darán comienzo las actuaciones de «El Carro de la Alegría» en Olmedo, con la presentación del Teatro de Marionetas «Arlequín», dirigido por David Alonso y la colaboración de Isabel Cassin, Carmen Regalado, Carlos Anzules, José Rabanal y Francisco Javier Granado. El domingo, a las ocho, en los salones del Ayuntamiento, tendrá lugar la inauguración de la exposición de pintura de los artistas Raimundo de Blas y José David Redondo. El lunes, a las siete y media, en el patio del Grupo Escolar «Tomas Romojaró», se celebrará un extraordinario recital de danza, a cargo de María Angélica «La gran argentina», que interpretará Suito clásica, con composiciones de Granados; Suite solos de castañuelas, «Caprichos», de Scarlatti y Bluez Piccetto; Suite andaluza, con obras de Falla y Albéniz; Suite regional, composiciones de Gombáu y Larregla. La segunda parte estará integrada por una selección del «Amor brujo», de Falla, y Suite flamenca (tangos flamencos, serranas, alegrías, tanguillos). Los textos leídos y la dirección técnica estarán a cargo de Carlos Catán.

TIEMPO PERDIDO



HORIZONTALES.—1: Artículo. Nombre de letra. 2: Llamada de auxilio. Oxido de calcio. 3: Nombre de letra. Perfumados. 4: Punto húmedo que se coloca en las heridas. 5: Parte delantera de algunos vestidos. Se abre. 6: Obstruye. Pico de los Pirineos. 7: Dueño. Al revés, algo muy grande y muy pesado. 8: Cuerpo químico. 9: Pádelo. Marchar. 10: Prenda militar. Llamada de auxilio. 11: Al revés, palabra que se emplea para detener a los animales. Fonéticamente, nombre de letra. VERTICALES.—1: Prenda externa de vestir. 2: Nombre de letra. Letra griega. Cierta metal de valor. 3: Artículo. Relativos al átomo. 4: Soporífero. 5: Artículo. Pronombre. 6: Ria gallega.

JEROGLIFICO



¿QUE ES LO QUE PASA? Sujétalo con cuerdas. 7: Al revés, marchar. Al revés, artículo. 8: Partes móviles de algunos motores. 9: Midiósele el peso. Idioma provenzal. 10: Al revés, exclamación popular de alegría. Lío. Aire popular canario. 11: Al revés, sin filo. LAS SOLUCIONES EN LA SECCION DE ANUNCIOS ECONOMICOS

MEDINA DEL CAMPO EL MERCADO DE GANADOS

(De nuestro corresponsal, Luis Vega Debrán.) Con fuerte viento y cielo nuboso con algunas gotas, dio comienzo en esta localidad el cuarto mercado semanal de ganados correspondiente al mes de septiembre. Hubo bastante afluencia de ganaderos, tratantes y licitantes; también fue buena la entrada de cabezas lanaras, como asimismo abundante fue la presencia en las proximidades del mercado de numerosos camiones destinados para el transporte de ganados y gran número de coches estacionados en las proximidades del mercado, y como ya veremos indicando en informaciones anteriores, éstos mal aparados. Sería preciso se pensara en dichas proximidades al menos un agente municipal con talonario para sancionar a los propietarios de los vehículos que interceptan el paso a varias de las calles de las proximidades. En ganado lanar fueron ofrecidas 9.885 cabezas por los servicios de control municipal. En precios varios novedades, ya que fueron muy variados. En principio vimos una partida de corderos churros con cuernos que se cotizó a 29,50 pesetas kilo, siendo de tamaño pequeño, pero de buenas carnes. Continuamos nuestra gira por el mercado y apreciamos que las ovejas castellanas gordas, para matadero, se cotizaban entre 23 y 25 pesetas kilo vivo; otras, también castellanas, pero con rendimientos más bajos, se cotizaban entre 21 y 22 pesetas kilo vivo; ovejas merinas, entre 23 y 24, las de mayores rendimientos; otras con rendimientos inferiores, entre 19 y 21 pesetas kilo vivo; churras gordas, entre 22 y 23 pesetas kilo vivo; con rendimientos más bajos, entre 19 y 20 pesetas kilo vivo. En cuanto a desecho, sin distinción de razas, se cotizaba desde 13 pesetas kilo, según carnes. En lo referente a corderos, que hubo bastante presentación, se cotizaban los castellanos, gordos y con destino a matadero, entre 33 y 36 pesetas kilo vivo; con rendimientos más bajos, entre 31 y 32 pesetas kilo vivo; corderos cruzados, churro-merino, se cotizaban los gordos entre 32 y 34 pesetas kilo vivo, con rendimientos inferiores, entre 30 y 31 pesetas kilo vivo; corderos revueltos con bajos rendimientos, pero sin de desecho, desde 28 pesetas kilo vivo. Corderas para matadero, gordas y de buenos rendimientos, se pesaron a 42 y 43 pesetas kilo vivo; corderas para vida, entre 43 y 45 pesetas kilo vivo; corderas y corderos revueltos se pesaron a 41 pesetas kilo vivo, siendo mayoría las corderas que componían la partida. Ovejas a ojo se cotizaron desde 800 pesetas con destino a matadero y para vida desde 1.000 pesetas en adelante. Lechazos, escasa presentación y se cotizaban, según peso, desde 35 pesetas kilo vivo. Entre otras operaciones que vimos realizar figura una partida de 27 ovejas churras, que se pesaron a 19 pesetas kilo vivo; 82 ovejas castellanas, a 22,50 pesetas kilo vivo; otras 16 ovejas, también castellan, a 21, y 44 ovejas, también castellanas, a 21,75 pesetas kilo vivo, todo ello con destino a Vitoria; y para el mismo comprador. Una partida de lechazos de seis y medio a siete kilos se cotizaban a 73 pesetas kilo vivo. Siguió el aumento en la presentación de ganado porcino, habiendo sido presentados para su venta 23 ejemplares, siendo a su vez bastantes las operaciones. La cotización sigue siendo mantenida, aunque con alguna alza, en particular en los pocos cebones presentados. Se vendieron ejemplares de siete semanas entre 950 y 1.250 pesetas, según tamaño y raza; los de tres meses desde 1.300 pesetas en adelante; de seis a siete meses desde

1.750 pesetas en adelante; cebones, según kilos, se pesaron a 33, 35, 35, 37, 38 y hasta 41 pesetas kilo vivo. En cuanto a ganado vacuno fue escasa la presentación de ejemplares en el mercado y por tal motivo en el mismo fueron pocas las ventas; no obstante, se efectuaron operaciones en los establos, donde se vendieron vacas producción lechera entre 19.500 y 27.000 pesetas; vacas para matadero, según raza, entre 23 y 36 pesetas kilo vivo; toros, también para matadero, se cotizaban entre 40 y 46 pesetas kilo vivo, según razas. En el mercado presentaron a la venta 20 ejemplares. En ganado mular y caballo presentaron a la venta 4 ejemplares y fueron hechas algunas operaciones en establos con ganado destinado para matadero y que según nos informaron estos ejemplares salieron para Valladolid y Palencia. Se pagaron los caballos de buenas carnes entre 5.000 y 7.000 pesetas; otros con rendimientos menores, entre 1.800 y 3.000 pesetas; mulas gordas hasta 5.000 pesetas y de rendimientos bajos desde 950 pesetas en adelante, según carnes. En ganado asnal expusieron a la venta 2 ejemplares y no vimos se efectuaran operaciones.

TOMA DE POSESION Ha tomado posesión del mando de la primera Comandancia de la (II Comandancia de la Guardia Civil), el capitán don Ildefonso Pérez Sánchez, que ha sido recientemente destinado a esta localidad por ascenso y retiro del hasta la fecha capitán don Moisés Rodríguez Escudero. BENEFICIOS DE LA VELADA DE BOXEO PARA EL ASILO DE ANCIANOS Durante uno de los días de las Fiestas y Fiestas de San Antón, se celebró en la Plaza de Toros una velada de boxeo en la que se efectuó un total de ingreso de 53.750 pesetas, de las que hay que deducir unos gastos de 19.000 pesetas, por lo que queda un beneficio líquido para el Asilo de Ancianos de 34.750 pesetas, haciendo constar que la Plaza de Toros fue cedida gratuitamente por la Empresa para la celebración de esta velada. DONATIVO PARA EL ASILO El propietario de los coches eléctricos que fueron instalados en esta localidad durante los días de ferias, don Marino Monje, ha hecho entrega, por medio del Ayuntamiento, de un donativo de 8.000 pesetas para el Asilo de Ancianos. Cuyo rasgo las hermanitas que rigen el beneficio establecimiento agradecen. FIESTAS DE SAN MIGUEL Y DE LA VIRGEN DEL CAMINO EN BOBADILLA DEL CAMPO En Bobadilla del Campo, el día 28, comenzarán las fiestas de San Miguel y de la Virgen del Camino, y éstas se desarrollarán con arreglo al siguiente programa: Día 28.—A las doce de la mañana, repique de campanas y disparo de cohetes, amanzadores de la fiesta. A las ocho de la tarde, verbea en la Plaza Mayor, por el conjunto «Gail». Día 29.—Al amanecer, la Orquesta «Alegrías», de Madrid de las Altas Torres, recorrerá las calles de la Villa interpretando alegres danzas. A las doce de la mañana, en la iglesia parroquial, misa solemne, con asistencia de la Corporación Municipal y procesión. A la una de la tarde, concierto en la Plaza Mayor, por la ciudad Orquesta. A las siete, gran baile en la Plaza, y por la noche, a las once, ex-

AYUNTAMIENTO DE VALLADOLID DEPOSITARIA DE FONDOS ANUNCIO

Se advierte al público que a partir del día 1 de octubre quedará en vigor la cobranza voluntaria por el concepto de solares edificables y sin edificar y período impositivo 1963, finalizando el plazo de ingreso voluntario el día 15 de noviembre. A partir de esta última fecha, los recibos no realizados se sujetarán al procedimiento ejecutivo, con el recargo del veinte por ciento por único grado, sin más notificación ni requerimiento, si bien aquellos contribuyentes que satisfagan sus débitos entre los días 1 al 10 de diciembre ambos inclusive, sólo tendrán que satisfacer como recargo el diez por ciento del débito. Lo que se advierte para general conocimiento. Valladolid 23 de septiembre de 1968.—EL DEPOSITARIO DE FONDOS MUNICIPALES.—V. B.º El Alcalde, MARTIN SANTOS ROMERO.

EL TIEMPO

Cielo poco nuboso por el Duero

INFORMACION TECNICA Borrasca de 1.000 milibares en 57º Norte, 27º Oeste, con secundaria de 1.068 milibares en 46º Norte, 24º Oeste. Anticiclón de 1.021 milibares en 35º Norte, 45º Oeste; otro de 1.020 milibares sobre el sudeste de Europa. Borrasca de 1.000 milibares en 38º Norte, 23º Oeste. En altura la circulación es del Noroeste a todos los niveles, con intensidad débil o moderada. SITUACION GENERAL Durante el día de ayer se registraron lluvias débiles o moderadas en Galicia y Cantábrico y cabezera del Ebro. En el Centro, Duero, Cataluña y Baleares, el cielo estuvo nuboso y en Levante, Andalucía y Canarias, despejado. Por la noche mejoró el tiempo en Galicia y Cantábrico, dejando de llover, y parcialmente nuboso. En el resto del país, cielo despejado.

Table with columns: LOCALIDAD, TEMPERATURAS máx. ayer mín. hoy, Lluvia en 24 horas de 7 a 7 horas. Rows include Madrid, Avila, Burgos, Leon, Salamanca, Segovia, Soria, Villanueva, Zamora, Valladolid.

TIEMPO PROBABLE (hasta mañana a medio día) Cielo nuboso en Galicia y Cantábrico, con algún chubasco aislado. Poco nuboso en las cabezeras del Duero y Ebro y despejado en el resto del país, con alguna nubosidad de evolución diurna en los sistemas montañosos del interior. Se mantendrán las temperaturas altas. (DATOS FACILITADOS POR EL SERVICIO METEOROLOGICO NACIONAL)

LA EDAD DE LOS "TACOS"

Estamos en la edad de los "tacos". En la edad de las palabrotas. Cuando en estos días nos acercamos a los teatros de Madrid —esto sucede con mejores técnicas o motivaciones dialécticas en todo el mundo—, lo primero que tenemos que aceptar, o marcharnos, son los palabrotas. Estamos en un ciclo vital que no sabemos lo que podrá durar. Estas son las ideas sobre la historia que ha expuesto el profesor Treviño sobre las funciones históricas y los desarrollos arquitectónicos, que elaboró antes Jung, como factor muy importante de la conducta humana. Esta conducta puede durar siglos o milenios. La humanidad se expresa por símbolos. Y a este respecto Jung decía, por ejemplo, que en tanto Rusia tiene el símbolo de una estrella roja, América tiene la estrella blanca de cinco puntas. Pero eso son enemigos. No pueden unirse. Hubo un tiempo, en la Edad Media que duró cerca de dos mil años, en que el blanco y el rojo formaban pareja. Estaban destinados a casarse al final. Pero ahora, toda esta gran pluralidad de inconformismos divide más al hombre, aun dentro de estar más colectivizado que nunca. ¿Cuáles pueden ser los métodos para ir saliendo del ciclo vital en que el individuo apenas puede llegar a ser el que es?

La conducta humana está en mano de los psicoanalistas. Estas son las más modernas teorías sobre esta cuestión de las neurosis individuales y las colectivas. Pero resulta —y de esto ya nos ha informado el doctor López Ibor— que sólo en los Estados Unidos se cultivan unas cuarenta direcciones psicoanalíticas distintas, aisladas en sus propios dogmatismos. Y en esta tremenda y complicada discusión estamos, teniendo la esperanza de que toda esa fuerza intelectual dirigida a la salvación más íntima del hombre, puede ser fecunda. Su salvación como persona, dentro de un ciclo vital saludable.

Mas en tanto, ¿por qué ese afán de los escritores actuales por destruir groseramente

el más leve asomo de sensibilidad? El escritor el comediógrafo, el poeta, en un sentido general, están tendiendo a vulgarizar el misterio de la vida y del hombre, poniendo en las manos del lector o espectador toda una simbología que jamás podrá "casarse" con el fin su premo del hombre. Cuando uno piensa en el gran número de tonterías que se han dicho para despertar en el ser humano más o menos oprimido la idea de justicia y liberación, comprende uno cuán lejos estamos de esa futura edad en que los hombres alcancen una sociedad digna de ser llamada humana. Venir a este respecto la gran falta de autenticidad de la mayor parte de la literatura actual, y sobre todo, de la dramática. Ello revela que el escritor que muchas veces se considera un ser libre, está prendido en la masa como cualquier burguesito de tres al cuarto. Ni la conducta, ni el procedimiento vital y social del escritor de hoy, se corresponde con la idea de una grandeza espiritual que le haga salir, ni siquiera simbólicamente, de lo gregario. De ahí que uno de los problemas que el hombre tenga planteados hoy como más graves y urgentes, sea el de su autoexploración para romper por caminos que hagan posible una dirección hacia la expresión social más pura.

La mayoría —por no decir todas— de las obras teatrales que hoy se ofrecen al pueblo están dentro de los caminos más típicos de la moda. El llamado teatro social es pobre y tópico. Tan sólo aquellos autores que han derivado de una manera pura por el superrealismo en evolución, casi en la más íntima del mundo actual. Algunos han llamado a éste disparate. Yo creo que el verdadero disparate es el que cada día está contribuyendo a más necesidad y angustia, es ese teatro grosero de las palabrotas y las denuncias vulgares, hecho con el solo propósito de sacarle los cuartos a un público presa de la más triste neurosis colectiva.

(PYRESA)

M. DIEZ-CRESPO

La ciudad como biografía

Por EUSEBIO GARCIA LUENGO

Continúa una serie de recuerdos sobre la capital que no llegan a ser añoranza. Aquella vida estudiantil a que aludí y, en general, la de la clase media de profesiones liberales e intelectuales se movía en lugares y en mansiones a los que se halla vinculada gran porción de la historia contemporánea española. Por lo cual me parecen más significativos que los ambientes del casticismo un tanto forzado y artificioso.

En aquellos sitios radicaba y se desenvolvía el mundo de la política, de la milicia, de la ciencia, del arte, del periodismo, del teatro, con los quehaceres e inquietudes inherentes a todo ello. Por allí podía verse —o habitaba, no muy recluso, según nuestras costumbres y carácter— ese "todo Madrid" en el que figura, claro está, mucha gente notable y descolante en multitud de actividades, sin que faltaran tampoco bastantes zascandiles, los cuales, por lo demás, sirven de eficaz aglutinante social y prestan tono y color a cualquier grupo o manifestación.

Como centros de relación e intermedios entre la calle y la casa, los cafés tenían sin duda su importancia, y pese a atribuciones desafortunadas, se trata en general de instituciones cultas donde entre otros menudos entretenimientos y distracciones se hacen posible el diálogo y convivencia, de que tanto se habla actualmente.

Apenas nos asomamos a la literatura de aquella época y

conocido en la Calle Mayor, en la de Arenal, cerca de la Plaza de Isabel II y en otros lugares de la capital, establecimientos de este tipo, amplios y acogedores.

Los de la calle de San Bernardo eran también muy acogedores. Había uno próximo a la de la Luna, que debía ser

uno de los más típicos del barrio. Recuerdo haber tomado allí la media tostada, mientras contemplaba a parejas extrañas, o que me lo parecen ahora, pues todas tenían aire de "tapadillo", aunque el lugar, como digo, era bastante céntrico.

Quizás el tapadillo fuese entonces algo normal por completo y probablemente se trataba de parejas corrientes a las que mirábamos con ojos deformados por la literatura galante de aquel tiempo.

No me parece que desafíen a la sociedad. El tal desafío siempre ha sido proporcional y en él suele colaborar la sociedad entera. Tampoco creo en la "erotización" del mundo actual, si se le compara con épocas cercanas e incluso remotas. Ni en lo contrario. Si me parece advertir, en cambio, al menos entre nosotros, un cierto contraste entre las imágenes apartadas que el cine principalmente —secundado por determinadas revistas— ha puesto en circulación, y la falta de una literatura que ahonde en los problemas de la pasión amorosa.

Comprendo que a los innumerables cafés que se cerraron en Madrid en los últimos años se les haya dedicado algo semejante a unas exequias literarias. Todo ello forma parte del cambio de la capital, del que fuimos testigos quienes vivimos en ella durante muchos años. Anchurosos solares y huertecillas, a cuyas bardas asomaba, todavía hace poco tiempo, mi añoranza campesina —ahora si me parece verdadera—, se han convertido rápidamente en enormes bloques de viviendas.

Y donde ayer era posible alguna correría de chiquillos, son ya calles repletamente trazadas para ser atravesadas por coches veloces.

Tal engrandecimiento ha unido a los barrios en paridad moderna, pero también les restó autonomía de rasgos, comunicándolos más entre sí. Cuatro Caminos, por ejemplo, perdió su aspecto de gran carretera central, con un pueblo adicional crecido anárquicamente, donde irrumpía la Avenida de la Reina Victoria y, más al fondo, el remanso de la colonia metropolitana.

Todo se une ya con Argüelles, sin ningún descampado en medio. Hace años que no pueden contemplarse los jaramagos entre las tumbas del cementerio de San Martín.

Grandes residencias, colegios mayores, hoteles lujosos, cafeterías, crearon la notísima fisonomía de este barrio, como la de tantos otros. Los festejos populares se alejaron de aquellos sitios y, en particular, las verbenas. Por lo demás, nunca fui muy aficionado a ellas. (PYRESA)

PUBLICACIONES

La revista «Dólar»

En este mes de septiembre, el de las cosechas recogidas, «Dólar», la revista que enseña a vivir y a triunfar, recoge también el triunfo de ver publicado su número 250, lo que la acredita como veterana publicación, aun cuando lo más importante es que siempre está en constante superación.

En este su número 200, «Dólar», además de sus habituales secciones que tanto prestigio la han dado, tales como «Temas estimulantes», «Últimos inventos y novedades de la técnica», «Paradigmas de grandes hombres», y páginas dedicadas a la familia, los negocios y la personalidad, trata tres fundamentales temas:

Los humos y tóxicos producidos por las chimeneas, grave problema, hasta el extremo de que el propio Ministro de la Gobernación aprobó la ordenanza para suprimir la contaminación atmosférica. A este extremo la publicación conviene que es a los alcaldes de las ciudades españolas a quienes compete, en gran parte, la solución de la eliminación de las pavesas, hollines, tóxicos y humos negros.

La suvi generis biografía de dos hombres que, por distintos caminos, consagraron sus vidas al bien, Teilhard, un misionero al estilo de San Pablo, y Eisenhower, propagador y defensor de una paz justa y verdadera.

No faltan, en el número 200 de «Dólar» que nos ocupa, esas pinceladas de eficiencia sobre el optimismo y la voluntad; así como temas tan sugestivos como «Por qué envejecemos?», «Cómo vivir más y mejor», «Cómo ganar y conservar amigos», etc., temas todos que dominan y exponen con sinceridad y sencillez el director de la publicación, nuestro estimado compañero José Luis de Castro Vázquez de Prada, quien al editar el número 200 de su revista sigue demostrando que lo importante no es llegar, sino sostenerse.—R.

RELOJ de los DIAS ESTUDIAR

Precisamente en Italia, donde parece ser que desdiciendo los índices del interés por ellos, una señora de nada menos que sesenta y ocho años se acaba de matricular en la Universidad de Padua para proseguir sus estudios. Y no es que los interrumpiera, no. Quedó viuda después de la Segunda Guerra Mundial y halló consuelo en los libros. De momento, es licenciada en Medicina, en Derecho, en Ciencias Sociales, en Historia y en Ciencias Políticas. Por si fuera poco, lee, escribe y habla la friolera de veinticuatro idiomas. Y vuelve a la Universidad en busca de un nuevo título.

Es curioso lo poco que nos agrada estudiar cuando tenemos edad para ello y lo mucho que nos encantaría hacerlo luego, a pesar de que entonces nos falta tiempo y es imposible dedicarnos a nuestra posible vocación. A la mayoría de las personas, seguramente, nos ha pasado lo mismo. Nos valemos de las más extrañas martingalas y artificios para salir adelante y lograr el aprobado. Las "chuletitas" o los procedimientos para utilizarlas se convierten con frecuencia en verdaderas obras de arte y un prodigio de inteligencia.

Recordar que una vez, hace años, en la Facultad de Derecho de Madrid, durante un examen parcial escrito,

(PYRESA)

NOTAS BIBLIOGRAFICAS

"TRUJILLO", de ROBERT D. CRASWELLER

La figura del dictador dominicano pertenece ya a la Historia. Difícil resultaría juzgarle con objetividad. Bastantes obras se han escrito sobre diferentes aspectos de lo que ha sido llamada su trágica aventura de poder personal durante treinta y un años. Ninguna tan completa como ésta. En principio, porque Trujillo se ocupó de financiar en gran parte lo que sobre él se decía en vida, y el libro de Crasweller está escrito mucho después de su muerte y previa una exhaustiva documentación de toda índole. Por supuesto, no es una biografía novelada, sino una abrumadora sucesión de hechos, fielmente comprobada. Fue Trujillo un hombre contradictorio y como tal aparece. Frio, cínico, astuto, apasionado, temperamental o violento, según los casos, dejó a sus espaldas una estela sangrienta y no pudo evitar morir a hierro. Este libro recoge puntual y cronológicamente la historia de sus crímenes, el ambiente de degradación personal y de vilezas en que se movió. Pero también deja constancia de las mejoras que proporcionó a su pueblo, y no excluye las notas a su favor. Por que junto a sus armas predilectas, el asesinato y el soborno, colocó su intención de ser justo con aquellos que honrada y sencillamente le consideraban como su benefactor. Crasweller, norteamericano con talento y pruebas, no ahora nada que palse la parte activa que su país tuvo en muchas de las andanzas de aquel hombre de tan singular y trágico destino. Es éste de Bruguera un libro de los más importantes aparecidos en la última época y ampliamente revelador.

"DEL ELECTRON A DIOS", DE SANTIAGO LOREN

Un escritor fundido en métrico nos trae un libro insólito en la literatura española contemporánea y en principio distinto a cuantos había publicado. En la edad segura y ya ampliamente fructífera de los cuarenta, Santiago Loren abandona el camino de sus novelas, de sus artículos periodísticos, para dar cima a este complejo y completísimo ensayo científico-filosófico. No deja parcela alguna por escribir en torno a lo humano y lo divino. El misterio de la muerte, el origen del mundo, atraen su atención detallista. Antropología y Teología se unen en este estudio riguroso y original. De la creación al mundo y las creencias de Teilhard de Chardin, un cúmulo de sagaces ob-

servaciones y sugerencias. Y siempre, como norte, la fe. Plaza-Jaén enriquece su ya valiosa colección de prosistas con "Del electrón a Dios", obra amena, fluida y brillante a pesar de lo jarragoso de la materia en sí.

"TOPONIMIOS EN APELLIDOS HISPANOS", DE GRACIA DE JESUS, C. ALVAREL

La historia del apellido y su explicación siempre atraen. La autora, catedrática de lenguajes modernos de las Universidades Colegios del Estado de Nueva York, conoce a fondo la materia. Las acepciones de los apellidos son aclaradas con detenimiento en esta obra útil y que uno debe conocer, sobre todo si el suyo figura en ella. Un acierto de Castalia.

"LA DIVINA COMEDIA", DE DANTE ALIGHIERI

Nueva y estupenda edición de la obra inmortal, a cargo de Bruguera, en "Libro clásico". El doctor en Filología Moderna, Miquel Sender, ha tenido a su cargo la revisión, con un soberbio estudio preliminar sobre Dante su mundo, los distintos aspectos del poeta y su atemporalidad.

"PERCEPCION", DE WEINTRAUB Y WALKER

Los dos catedráticos de la Universidad de Michigan, presentan esta obra, en versión castellana de Manuel Aspúruz, en el fondo editorial "Temas básicos de psicología" de Marfil. Continúa la serie, poniendo al alcance del lector medio una serie de aspectos

interesantes y casi desconocidos que la urgencia del tiempo que vivimos nos impide conocer. La percepción en todos sus aspectos, las influencias sensoriales y los colores son estudiados con conocimiento y detenimiento.

XAVIER DEL RIO

NOTICIAS DE LIBROS Y AUTORES

Los últimos volúmenes de Alianza Editorial, S. A. (Márteles Concepcionistas, 11, Madrid-6), recogen la serie de relatos que Ignacio Aldecoa ha reunido bajo el título de "Santa Olaja de Acero y otras historias". Asimismo aparece en Alianza Editorial la colección de trabajos en la que el periodista sociólogo del siglo pasado, Antonio Flores, refleja "la sociedad de 1850" en nuestro país, conteniendo su publicación la obra de Stenahai, "Lamiel". Por último lanza al mercado del libro Alianza Editorial la obra de George Miller sobre "Introducción a la psicología".

En Ediciones Iberoamericanas, S. A. (Ofiate, 15, Madrid-20) ha publicado Gerardo Gallegos un libro sobre Trujillo, el que fue dictador de Santo Domingo y murió asesinado por sus adversarios. En él analiza Gallegos varios casos de desapariciones de personajes como Galindez, las hermanas Mirabal,

etc. La misma casa ha sacado una "Guía del Marketing español" por R. Pavón, J. Iraola y F. J. Alonso.

Trescientas ochenta y seis novelas aspiran al 1.100.000 pesetas del Premio "Planeta". Sin duda alguna, el éxito obtenido por el premio anterior, dado a "Las últimas banderas", de Angel María de Lera, del que van vendidos más de 100.000 ejemplares, hizo afluir a este premio a los escritores ya que el mismo no puede ser declarado desierto. Del extranjero se han recibido cincuenta y siete obras, a saber: treinta y cuatro de Argentina, ocho de Colombia, tres de Estados Unidos, dos de Francia, dos de Méjico, una de Paraguay, una de Portugal, una de Rusia y cinco de Venezuela. Se presentan con pseudónimo doscientos cuarenta y cuatro autores. Llevan firma femenina ciento treinta y siete obras aspirantes. También ha creado la Editorial Planeta el Premio "Ramón Llull", que se concederá por primera vez el próximo 15 de octubre, a la vez que el Premio "Planeta". El Premio "Ramón Llull" está dotado con 200.000 pesetas y se concederá anualmente a una novela original catalana.

Entre las novedades más recientes de la Editorial Gredos (Sánchez Pacheco, 83, Madrid-2) figuran estos títulos: "Poesía de protesta en la Edad Media castellana" (historia y antología), por Julio Rodríguez Puértolas; "Estructura y función de los tiempos en el lenguaje", por Harold Weirich; "La lingüística sincrónica", por André Martinet; "Lingüística, estructura y comunicación humana", por Boris Malinberg.

Las novedades que nos ofrece el catálogo general 1968 de la Editorial Marfil, S. A. (Plaza Emilio Sañu, 1, Alcoy, Alicante), son las siguientes: "La psicología social: estudios experimentales", por Robert B. Zajonc (traducción de Isaias Acarreta); "Psicodinámica: la ciencia de las fuer-

zas mentales inconscientes", por Gerald S. Blum (traducción de Manuel Aspúruz); "El desarrollo humano", por Elton B. McNeill (traducción de Isaias Acarreta); "Procesos cognoscitivos", por Melvin Mervis (traducción de Manuel Aspúruz); "Percepción", por Daniel J. Weintraub y Edward L. Walker (traducción de Manuel Aspúruz); y "El rendimiento humano", por Paul M. Fitts y Michael I. Pessner (traducción de Abelardo Bonet Sancho).

En Ediciones Zeus (Conde de Borrel, 164, Barcelona-15) acaban de salir: "El Crítico", por Balasar Gracián (dos volúmenes); "Filosofía oriental" (comprensión de obras de Confucio y el "Tao Te King" de Lao-Tse); "Elogio de la locura", por Erasmo de Rotterdam; e "Introducción a la sabiduría", por Juan Vives.

Las novedades lanzadas recientemente por Ediciones Nauta, S. A. (Ríos Rosas, 57, Barcelona-6) son, en su serie de edición de lujo, las siguientes: "El Decamerón", dos volúmenes; "Las Mil y Una Noches", dos volúmenes; "Platón y yo", un volumen; "Diario del primer viaje de Colón", un volumen; "Don Quijote" (dos volúmenes); "Marlín Fierro", un volumen; "La Divina Comedia", un volumen; "Poesía española", dos volúmenes.

En la Editorial Juventud (Provenza, 101, Barcelona-15) han salido últimamente, en primera edición o en reimpresión: "Gengis Kan", por Michael Pawdin; "La eterna enamorada", por Refael Pérez y Pérez; "Así fue la guerra submarina", por Harald Busch; "Tierra brava", por José Luis Marín Vigil; "El secreto del unicornio", por Hergé; "La carrera de Doris Hart", por Vicki Baum; "La vida del buscón llamado Don Pablos", por Francisco de Quevedo; "La voz de la cañada", por Zane Grey; "Los caminantes del desierto", por Zane Grey.

FANATISMO MUSICAL

La música es uno de los pocos hechos eternos. Sospecho, aunque nada he podido leer de ello, que Eva debería gustar de la flauta, y Adán, del pandero, por citar dos instrumentos cuasitrunderianos y fáciles de inventar en la soledad, aunque ésta sea de dos. Y así, hasta siempre. No podríamos vivir sin música. Las modernas instrumentaciones incorporan a los útiles usuales toda la gama de sonidos propios de nuestra vida cotidiana, tales como silbatos, motores, estrechocar de vasos, etc. No resulta imposible, incluso, hallar una pequeña sinfonía "para pluma estilográfica".

Pero algunas personas exceden los índices medios y comprensibles de su afición y la proyectan hasta extremos inusitados. El más frecuente modo de hacerlo es el simplemente auditivo, que excita a ciertos públicos, hasta hacerles participar de alguna forma en la sonora ceremonia, aunque sea para hacer añicos el mobiliario y la decoración del recinto. Pero no crean que terminan aquí las posibilidades del fanatismo musical. Hay otras muchas, si bien menos populares en su aspecto de práctica directa.

Por ejemplo, el deportivo afán en la mejora del "récord". En un extremo del mundo, un señor cantó durante tantas horas con lo que pulverizó la plusmarca anterior en equis minutos. O, en otros interpretó al piano, a la viola, al acordeón o a la trompeta. O se rasgó bailando un par de días (un cabo del Ejército argentino acaba de aporrear su batería durante ochenta horas y diez minutos inintermitidos, con lo que establece un registro que parece inaccesible. Es el atractivo de lo inútil, con la faceta claramente grata de la autosuperación.

Pero aún hay más. Tengo un vecino que me obsesga cada mañana, desde hace muchos años, con su versión personal del "Concierto número uno para piano", de Tschalkowsky. No falta un solo día a la cita. Heza calor o frío. En vacaciones o en época de trabajo. Apenas pretendo escribir algo, ¡zas!, ya está conmigo. Sin excepción. ¡Ah! Debe ser maravillosa esta música para que todavía me agrade, para que no la odie yo con todas mis escasas, modestas fuerzas.

GAYTAN

(PYRESA)

"UNA HERENCIA Y SU HISTORIA", DE IVY COMPTON-BRUNETT

La autora está considerada como una de las mejores novelistas de todos los tiempos. No queremos discutir. Tal vez lo sea. Sus razones tendrá al alta crítica internacional para decirlo. Sin embargo, a nuestro modo de ver pudo ser una gran autora de teatro. Sin duda alguna, la fcliz y auténtica sucesora de Oscar Wilde, que tantos desafortunados imitadores tuvo. Es una gran dama y ya no importa revelar su edad. Tiene setenta y seis años. "Una herencia y su historia" no es mas que una larga conversación —que pudo ser dramática y viva— entre británicos postvictorianos que se pirran por hacer una frase. Un educado y piroteívico juego de familia, en el que las generaciones luchan con guante blanco. Agudezas, destellos de ingenio, ironía y humor. Lumen nos la brinda en "Palabra en el tiempo".

TEATRO CARRION HOY - UNICO DIA - HOY 7.45 y 11

ANTONIO MOLINA

la voz más famosa de España PRESENTA

CANTA ANDALUCIA

con las figuras más fabulosas del canto, baile y comedia

Adelfa Soto Niña de la Puebla Angelita Font Pepe Soto Astigi Manolo Carmona Moite Galán

y su Ballet Español Invitado de honor, antes de su presentación en París, el inimitable!

EMILIO EL MORO

(Para todos los públicos)

CINEMA ROXY

HOY, a las 5, 7.45 y 10.45

(Segunda semana triunfal)

BONNIE Y CLYDE

Color, por Warren Beatty y Faye Dunaway

(Mayores de 16 años)

CINE REX

Desde las 4.30

SISSI

Color - Romy Schneider, y LOS CHICOS CON LAS CHICAS

Color, por "Los Bravos" (TOLERADAS)

CINEMA LA FUENTE

Desde las 1.30

Un tipo difícil de matar

Color, por Slim Pickens, y

Tiempo de morir

por Margá López (Mayores de 14 años)

CINEMA GOYA

Desde las 1.30

Agente 04,

imperio sumergido

Cinemascope - Technicolor, y

La jungla en armas

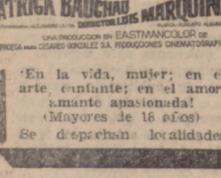
por Gary Cooper (TOLERADAS)

Mañana, en CARRION

INAUGURACION DE LA TEMPORADA CINEMATOGRAFICA CON NUEVA

INSTALACION DE EQUIPOS DE PROYECCION

SUBLIME ESPECTACULO



SARA MONTIEL

TUSET STREET

Color, por Concha Velasco y Manolo Escobar

(Mayores de 16 años)

CAPITOL

Desde las 4.30

Pero... ¿en qué país vivimos?

Color, por Concha Velasco y Manolo Escobar

(Mayores de 16 años)

D'Artagnan contra los

Tres Mosqueteros

Cinemascope - Color por Fernando Lama y Gloria Milland

(Toleradas menores)

Se desprecian localidades

LOPE de VEGA

TEMPORADA TEATRAL DE FERIAS 1968

HOY, DESPEDIDA

TARDE 7.45 NOCHE 11

DE LA COMPANIA

AMELIA DE LA TORRE ENRIQUE DIOSDADO

EN EL EXITO CLAMOROSO DE VICTOR RUIZ IRIARTE

PRIMAVERA EN LA PLAZA DE PARIS

Continuación del triunfo de la pasada temporada. "La muchacha del sombrero rosa" (Mayores de 18 años)

Mañana ACONTECIMIENTO. COMPANIA DEL TEATRO LARA, DE MADRID PEDRO HURTADO ISABEL PRADAS DIRECCION: ALBERTO CLOSAS presenta



UN EXITO MUNDIAL

EL MAS GRANDE EXITO COMICO DE TODOS LOS TIEMPOS!

¡DOS AÑOS EN EL TEATRO LARA DE MADRID!

¡1000 REPRESENTACIONES! 4 únicos días, 4

Mayores de 18 años Localidades anticipadas

FESTIVALES DE ESPAÑA

TEATRO VALLADOLID

HOY

Agrupación de Teatro de Cámara y Ensayo

"CANDIEJAS"

Les ofrece dos horas de risas continuas con su

FESTIVAL ARNICHES

Una selección de nuestro

teatro Arniches, llena del

más fino humor español

Dirección: Julio López M.d.m.

UNICO DIA de actuación,

a las 7.45 de la tarde

(Autorizada para todos los

públicos)

BUTACA: 50 pesetas

Servicio especial de autobuses.

Aparcamiento asegurado para

para mil vehículos

Localidades: Oficina de Turismo

(Plaza Zorrilla 3), de 12 a 2, y desde las 5 en las

tequillas del Teatro

MARANA: RECITAL DE DANZA

por María Angélica

AVENIDA

A las 5, 7.45 y 10.45

¡SEGUNDA SEMANA!

Un film... ¡Explosivo!

Los profesionales

Rudi Lancaster Robert Ryan

Lee Marvin, Jack Palance y

Clavdia Cardinale

TODD-AC 70 mm.

(Mayores de 16 años)

CAPITOL

Desde las 4.30

Pero... ¿en qué país vivimos?

Color, por Concha Velasco y Manolo Escobar

(Mayores de 16 años)

D'Artagnan contra los

Tres Mosqueteros

Cinemascope - Color por Fernando Lama y Gloria Milland

(Toleradas menores)

Se desprecian localidades

TEATRO ZORRILLA

HOY - 7.45 tarde y 11 noche - HOY

FLORINDA

la famosa "chircha" de las MARTINEZ de Televisión Española

¡TRIUNFA CLAMOROSAMENTE!

Compañía Comedias Cómicas

FLORINDA CHICO

con LUIS S. POLACK (T.P.)

y la colaboración de LILI MURATI, en

¡COMO ESTA EL SERVICIO!

de Alfonso Paso (Mayores de 16 años)

LOTERIA NACIONAL

MADRID, 25. (Cifra).—Números y poblaciones que han resultado premiadas con los premios mayores en el sorteo celebrado hoy en la capital de España.

Table with columns: Núms, Pesetas, Poblaciones. Lists winning numbers and amounts for various cities like Huelva, Madrid, Valencia, etc.

Table with columns: CIENTO, SEIS MIL, listing winning numbers and amounts.

Table with columns: CINCO MIL, listing winning numbers and amounts.

Table with columns: CUATRO MIL, listing winning numbers and amounts.

Table with columns: TRES MIL, listing winning numbers and amounts.

Table with columns: DOS MIL, listing winning numbers and amounts.

Table with columns: MIL, listing winning numbers and amounts.

SASTRERIA DOPICO

RUEGA A SU PUBLICO HAGA SUS ENCARGOS CON TIEMPO

¡El arte no admite prisas!

Table with columns: SIETE MIL, OCHO MIL, listing winning numbers and amounts.



Table with columns: DOCE MIL, listing winning numbers and amounts.

Table with columns: TRECE MIL, listing winning numbers and amounts.

Table with columns: CATORCE MIL, listing winning numbers and amounts.

Table with columns: QUINCE MIL, listing winning numbers and amounts.

Table with columns: DIECISEIS MIL, listing winning numbers and amounts.

Table with columns: DIECISIETE MIL, listing winning numbers and amounts.

¿Cnde vas, nínchi, tan apurado? Pos ni más ni menos, etc. que al Teatro Valladolid. Pos que ocurre, U. barbián? Que pimen hoy una cosa pa rehacerse la columna vertebral del regocijo. Chico! ¿Y que es? El Festival Arniches, nínchi. ¿Y quién pone eso tan salido? La Agrupación "Candiejás" de la C.E. Educación y Descanso. Pos espera, tú, que me largo contigo. ¡Date prisa, que empieza a las 7.45.

Anuncie en este diario

CALDERON VIERNES, 27

INAUGURACION DE LA TEMPORADA CINEMATOGRAFICA 1968-69

¡NUEVO! ¡INÉDITO! RAPHAEL



digan lo que digan

70 METROS UN FILM DE MARIO CAMUS

Una producción D. I. A. (España) - ARGENTINA SONO FILMS (Argentina)

RAPHAEL

La primera gran superproducción de rodada íntegramente en América en maravilloso TODD-AC (PARA TODOS LOS PUBLICOS)

A las 5, 7.45 y 10.45 EXITO SIN PRECEDENTES CERVANTES TODD-AC 70 mm. Estrenar color por Horst Buchholz y Gina Lollobrigida (Mayores de 14 años)

Desde las 4.30, ¡Último día! TEXAS Technicolor - Dean Martin y Alain Delon, y Gran Restaurante (TOLERADAS)

Desde las 4.30 LA PIEL QUEMADA por Antonio Iranzo y Sylvia Solar, y Bahía de Palma Estrenar color, por Arturo Fernández y Elke Sommer (Mayores de 18 años)

Gran Teatro CALDERON HOY 7.45 tarde - 11 noche ¡CLAMOROSO EXITO!

COMPANIA TITULAR DEL TEATRO BELLAS ARTES DE MADRID Director: JOSE TAMAYO

Una denuncia escalofriante de la sociedad de nuestro tiempo

JOSE M. RODERO en

EL traga-luz

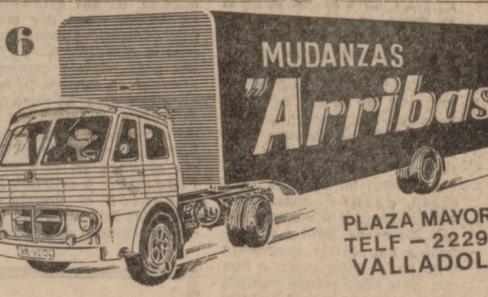
de Antonio Buero Vallejo con AMPARO MARTI FRANCISCO PIERRA CARMEN FORTUNY y PABLO SANZ

Dirección escénica: JOSE OSUNA

9 meses de éxito en Madrid

Mañana, despedida

(Mayores de 18 años)



MUDANZAS "Arribas"

PLAZA MAYOR, 13 TELF - 222988 VALLADOLID

EN TODO TIEMPO SU BODA SU BANQUETE SU FIESTA

HOSTAL FLORIDO

VALLADOLID

Teléfono 224417

CUARENTA Y TRES MIL

CUARENTA Y CINCO MIL

CUARENTA Y SEIS MIL

(Pasa a la página segunda)

MI AMIGO SALAZAR

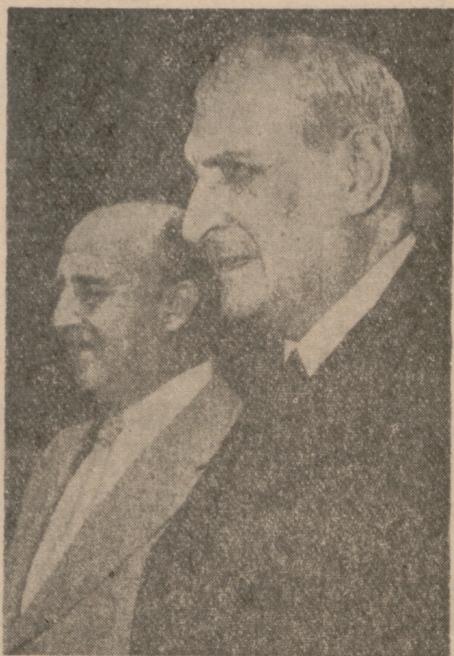
Por JOSE RAMON ALONSO

Esa agonia de Oliveira Salazar, ese lento morir, esa consumación de un drama político y humano —porque un Salazar muere es un Salazar muerto, he ramalita inservible, inteligentísima nublada por el coágulo que sume el cerebro en la nada—, ya he seguido hora a hora como la conclusión de un tiempo histórico que, por ser portugués, jamás será extraño al acontecer de nuestra propia Patria. Aquí y allá, en la nebulosa o en la grieta oceánica, la historia se une y se teje como una tela cuyos hilos unen a ambos países, ligándoles en el presente y ante el mañana. A veces en forma críptica, como cuando en 1910 se proclamó la República Portuguesa, o en 1931 se proclamó la nuestra, cuando Oliveira Salazar iba a dejar Coimbra para entregarse al servicio de su país por más de treinta y cinco años. Ha concluido el hombre, y el tiempo da un quiebro a la historia que necesariamente cambia. Los continuadores de Salazar no tendrán una tarea fácil, porque la herencia del gran hombre pesa demasiado.

Conoci al doctor Oliveira Salazar precisamente en ese castillo sobre el Atlántico, en el cual sufrió la caída que había de ocasionar su operación y luego la embolia que daría fin a su carrera de hombre de Estado. Nadie en nuestra Europa tenía su léxico político y, sobre todo, el enorme desinterés de quien sabría concluir pobre, después de haber gobernado a su país por un tercio de siglo.

Abría su propia puerta a las visitas, adoraba las flores, amaba a los niños y tenía entre los hombres una reserva que apenas dejaba traslucir un resaca instintivo. El amor humano se cruzó dos veces en su vida: una, en la juventud —la joven que adoró siendo estudiante en Coimbra se casó con otro—, y luego en la madurez; al parecer, en aquella Cristina Garnier, periodista, pequeña, algo ebria, pero inteligente y autora del libro "Vacaciones con Oliveira" y a la cual el estadista portugués abrió sin rubor las ventanas del alma. En el primer amor tenía Salazar veinte años; en el segundo había cumplido los sesenta, y al renunciar al cariño de una mujer fue para seguir despedido con Portugal que en la tarea de cada día era como su amante. Porque el frío doctor Oliveira Salazar, el estadista, el pensador, el político, era ante todo un hombre. Un gran tímido también, como otras muchas figuras excepcionales.

En esta vida, tuvo enorme aventura la del profesor de Coimbra. El Portugal de 1930 era aquella "gran ployeria" que decía el rey don Carlos y que nos recuerda Jesús Pabón en su obra sobre la revolución portuguesa. Hacer internamente a Portugal y tener para él una hacienda saneada, puertos, caminos, bellas ciudades y, sobre todo, un orden político fue lo que Salazar hizo en tres décadas. Fuera desafío a las Naciones Unidas, y no teniendo nada que esperar de ellas —quien confía en la ONU rehace el cuento de la lechera—, hizo que el Imperio portugués fuese defendido incluso en Goa, donde fue abatida, pero no arriada, la bandera lusitana. ¿Van a hacer lo



mismo los sucesores de Salazar y quienes allí gobiernen mañana? Quien defiende al Imperio es el Ejército, y si alguien le entrega, ese Ejército regresará con cólera triste, como un día nuestros "ayauchos" de las guerras americanas. Si ya se que faltan quienes entregando todo piensan que se acaba antes. Genes así, aquí y en Portugal, no faltan, pero la historia les ilagala con el desdén y las castiga sin piedad posible. En tregó a Orán nuestro conde de Floridablanca y todavía no se (Pasa a la página segunda)

COMENTARIO INTERNACIONAL

RICHARD NIXON, HACIA LA CASA BLANCA

"Todo indica que el próximo Presidente de los Estados Unidos será Richard Nixon." —(De la Prensa internacional).

La realidad electoral americana de los últimos días está haciendo creer a todo el mundo en el fracaso del candidato demócrata, Hubert Humphrey, y en la victoria del republicano Richard Nixon; así parece asegurarlo el hecho de que las multitudines, cada día mayores, se arremolinan alrededor de Nixon y, en cambio, que el vacío y hasta la hostilidad envuelven la gestión de Humphrey. Ni siquiera la presencia y la ayuda del más joven de los Kennedy parece dar vigor a la candidatura del Vicepresidente USA, y, muy al contrario, también Edward Kennedy está sufriendo de la impopularidad que rodea a los candidatos.

Esto que está ocurriendo, más o menos, ya podía esperarse, puesto que no era posible que la vida de los Estados Unidos, enfrentada con las máximas responsabilidades universales, continuara o continuara atada a toda una serie de tópicos menores, a frases hechas, a ideologías desfasadas, en medio de las cuales están naufragando todas las posibilidades inmensas de la primera gran potencia universal. Por lo pronto, y sobre el gran fracaso de los demócratas, hasta el extremista Wallace avanza inesperadamente y puede pesar mucho a la hora de las votaciones. Puede ser incluso que sobre la marcha electoral, y sobre tantas equivocaciones, hasta el Presidente Johnson, tan traído y llevado por la demagogia, puede ser reconocido como un hombre de Estado que se equivocó menos de lo que las campañas adversas le atribuyen. Todo lo cual quiere decir que sobre tantas cortinas de humo de nuevo la luz se abre paso.

Ya se sabe y ya sabemos que entre el partido republicano y el demócrata no hay grandes diferencias doctrinales; pero, sobre esa realidad, las pasadas inmediatas gestiones, más el recuerdo del visjo general Eisenhower, que fue la paz y el prestigio internacionales, se está hundiendo la candidatura demócrata y vigorizándose la del hombre, Nixon, que con el glorioso general hizo un magnífico papel secundario, que ahora se recuerda en todos sus matices.

Afortunadamente para los Estados Unidos, y tal vez para todo el mundo libre, las tarascadas "progresistas", los atentados y asesinatos, la rebelión negra y la agitación estudiantil, más "las jornadas de Chicago", aderezadas todas por la más estridente demagogia, lejos de abrir el camino de los que lo fian todo a las palabras, lo ha abierto a la cordura, al afán de equilibrio, al deseo de orden social y, no en último lugar, a la necesidad de reforzar los resortes del poder con vistas al interior y al exterior de un país que, sintiendo fuerte y en ascenso, se ha encontrado casi al borde de la derrota y de la anarquía. Con todo lo cual el pueblo de los Estados Unidos está demostrando más madurez política de lo que se creía.

CARLOS RIVAS

(PYRESA)

ESPAÑA SECRETA, 1868 LA IMPORTANCIA DE SER UN CURSI

Riesgos de caer en este defecto.--Una sociedad sobre un volcán.--Voces de alerta.--Marx y la política española.



Una "mujer mala" de 1868.

traz, guantes amarillos, cintas azules y racimos de uvas en el cabello. ¡Ah! Y beber vino negro para estar pálidas. La falda era larga. Y en este aspecto habrá que prestar atención a cierto esteta y filósofo de nuestro tiempo, según el cual la falda corta coincide siempre con épocas de prosperidad. Aquellos años no eran exactamente boyantes para el español o la española. En este clima había hecho su aparición un tremendo vocablo, capaz de sacudir a toda la sociedad y que equilibra casi, casi, al anatema citico: lo cursi. "Dícese —definió más tarde el Diccionario de la Real Academia Española— de la persona que pretende ser fina y elegante sin conseguirlo." Y también: "Aplicase a lo que, con pretensión de elegancia o riqueza, es ridículo y de mal gusto."

ANTECEDENTES Y CONSECUENTES

Escavitemos el origen de la palabra cursi. En la primera mitad del pasado siglo residían en Cádiz dos hermanas, las señoritas De Tessa. Curt que provocaban sensación con sus maneras, sus vestidos y sus sombreros, muy al estilo de París. Tanto, que llegaron a empalagar con sus modas.

Un paditimo guasón entre los muchos que la ciudad ha traído al mundo, les dedicó una canción que así decía:

"Han recibido desde París las señoritas de Tessa Curt, tesicursi-si, tesicursi-cur, lindos vestidos de canesú y capotilas de canqui, Tesicursi-cur, tesicursi-si..."

El vocablo terminó enseñando reándose no sólo del modo de decir "cursi", sino del de toda España. Y posteriormente, con todos los honores, habría de ser incorporado al Diccionario.

Lo cierto es que en la época a la que venimos dedicando nuestra atención —o sea, un siglo atrás— el adjetivo cursi era un corrosivo capaz de sacar de quicio al más tolerante ciudadano o ciudadana.

Por JOSE LUIS FERNANDEZ-RUA

Francisco Silvela y Santiago Liniers publicaron en 1862 un curioso librito que titulaban "La filocalia o arte de distinguir a los cursis de los que no lo son", cuya segunda parte contenía el reglamento para la instrucción del Club de los Filócalos. Argumentaban los dos jóvenes autores:

"Que con las palabras más groseras se eche en cara a un marido su complacencia, a una mujer su fácil condición, a un ministro su impureza y a un político su mala fe, produce, si no menor por lo mismo igual escándalo en los agravios que si se les dijera de repente, en medio de una tertulia, en un paseo público, en las Cortes o en la Academia, que eran unos cursis." "A tal insulto, todos son sensibles; a tal provocación, jóvenes y viejos, tímidos y valientes, responden; hasta a los más estoicos y despreocupados mortifica."

Y es que el vocablo —resulta curioso registrar el he-

cho, en plena efervescencia revolucionaria— causa furor. VARIEDAD DE CASOS

"La palabra cursi, que en un principio sólo se empleaba para motejar los extratíos del buen gusto en materia de traje —nos ilustran sus autores— se aplica hoy en un sentido más general y comprensivo. Los efectos cómicos exagerados por el solo placer de exageración; los alardes de erudición fundados en un eriguo caudal de conocimientos y de frases comunes y vulgares; las aspiraciones poéticas de vates que no tienen de genios más que el gastar melena y tener deudas; las injurias políticas del diputado novel; las pretensiones nobilitarias del pobre diablo que adorna sus tarjetas con el blasón de los García, los López o los Gutiérrez; todas éstas y otras muchas debilidades, y no obedezcan a ningún cálculo o interés, son cursilerías tan calificadas

como gastar bastones de marfil, botas de charol respuntadas con adornos blancos, estar suscritos por años a "El Cascabel" o ir a la Castellana, en coche alquilado y no de plaza."

"Así, hay amores cursis: los que se manifiestan por telégrafo cartas arrojadadas con cuerdas, cachicheos en públicos y monos con aqueo de cejas, apretamiento de labios y patadas impacientes."

En punto a definiciones, los dos jóvenes y cáusticos tratadistas se adelantan por la mayoría de los prejuicios de su época, que quedan fielmente retratados:

"Discursos cursis: los de grado de doctor y los de presentación de un ministro al personal de su dependencia; todos ellos tienen por objeto ser oídos y no se oyen, y cuando se oyen, en vez de enternecer hacen soltar la carcajada."

Naturalmente, por la senda del despropósito, los autores buscan derivaciones etimológicas al tan traído y llevado vocablo. ¿Procede de la isla

Corsia (Córcega)? ¿De Curiamun, fortaleza de Asia Menor, designada por Homelio y otros historiadores?

En cuanto al citado Reglamento de los Filócalos, baste decir que en su artículo primero precisa que "es una asociación de socorros mutuos y de vigilancia recíproca para mantener entre sus miembros la observancia de las reglas del buen gusto y extirpar de sus pensamientos, palabras y obras cuantos principios o restos de desmoralización estética haya podido dejar el descuido en que hasta el día ha vivido la humanidad respecto de este orden tan importante del bien; y de propaganda para combatir el desahogado de cada elemento cursi forma la más peligrosa de las que presentan en nuestro siglo los vicios que en todos los tiempos, aunque con distintos nombres, han atacado a la idea de lo bello en su más alta concepción."

Así las cosas, resultaba hasta cierto punto lógico que el ser titulado de cursi fuera suficiente motivo para abrir la caja de los truenos e intercambiar insultos de todo jaez, amén de llegar a las manos y hasta de recurrir al campo del honor.

Y mientras en la superficie la intrascendencia del tema adquiría importancia para reflejarse en las columnas de la Prensa diaria, la marejada política, en su fondo mostraba las raíces de discrepancias más importantes, con una oposición cada vez mayor a la inoperante acción del Gobierno, preocupado tan sólo en amordazar, por cuantos medios disponía a su alcance, cualquier brote de disconformidad.

LOS PELIGROS DEL INMOVILISMO

¿Por qué no prestar atención a esas voces que, como los cantos de sirena que atraían a Ulises, podían ser cúmulo de verdades de a puño?

La triste existencia española —de que hablara Mariano José de Larra— había alcanzado su cenit.

Pascual Madoz uno de los (Pasa a la página segunda)



LOCURAS DE EUROPA

H... M... D... L... a qu... rat... E... t... do... EL... C... 7... CIU... NO... tanta... blo... V... diari... tor... en... resuac... Jose... sentar... milia... ros... visible... su... SO... COM... MA... MEJIC... despliegue... asalto... el manifiesto... tudiantes... Por lo... carros lig... tuados en... de Chapu... lo Refom... que conf... donde d... ción prev... Constituc... por los... el lugar... A lo la... forma... capital me... gunos in... principa... las estu... y produ... hasta qu... los gran... la Policia... Ciudad... ame... de... CUAR... (E)C... —T... baba est... buagide... movent... del subsu...