

Tregua en los bombardeos de Quemoy

LONDRES, 30. (Efe Upi).—La China comunista anunció hoy que suspendería el bombardeo contra las tropas nacionales de Quemoy y otras islas situadas frente a las costas de la China continental desde el 1 al 3 de octubre próximo para conmemorar el 17 aniversario del régimen comunista de Pekín.

DESOLACION EN GUADALUPE

A ciento cincuenta mil personas afectó el ciclón «Inés»

PARIS, 30. (Efe).—Ciento cincuenta mil personas resultaron sinistradas en la isla de Guadalupe por el tifón «Inés», cuyos daños han sido más del doble que los producidos por el ciclón «Cleó», en 1964, se indica hoy en París. Las informaciones procedentes de Pointe à Pitre subrayan que la isla ofrece hoy un aspecto desolador y lamentable. Sin electricidad, teléfono, comunicaciones postales, servicio aéreo y con el problema del abastecimiento de agua, ya que los depósitos sólo disponen de una reserva de mil quinientos litros.

Después de veinte años A LAS DOCE Y UN MINUTO DE ESTA NOCHE, SPEER Y VON SCHIRACH ABANDONARON LA PRISION DE SPANDAU SOLO QUEDA RUDOLF HESS, EN UNA CARCEL SIMBOLO DE LA INTOLERANCIA Y RENCOR TRASNOCHADO DEL COMUNISMO

BONN, 30. (Crónica del corresponsal de PYRESA).—«Spandau tiene en todo el mundo un significado concreto y es, al mismo tiempo, un símbolo para futuros criminales de guerra.» No sé exactamente cuándo ni con qué motivo, en todo caso no hace mucho, que un diplomático de la Embajada soviética en Berlín oriental hizo la definición que acabo de citar de la cárcel de Spandau, enclavada en el sector libre de la antigua capital alemana. Podía haberse aborrazado el diplomático en cuestión, algunas palabras y haberse limitado a decir que «Spandau está ahí como escarmiento». Por supuesto: escarmiento para los criminales de guerra de este lado del telón de acero.

Spandau pasará a la historia, desde luego, y no dejará de ser un símbolo. Pero aparte de la definición hecha por el diplomático soviético, Spandau pasará también a la historia como símbolo de la intolerancia comunista, símbolo de un rencor trasnochado y desplazado y símbolo de la insensibilidad frente a un hombre semihumano, que seguirá purgando su pena tras los muros de la citada cárcel, sin que ello sirva ya ni de ejemplo ni de escarmiento a nadie. Además de todo esto, la postura soviética puede ser considerada, sin recurrir a grandes esfuerzos de imaginación o fantasía, como el símbolo de un proceder ilógico por parte de Moscú quien se niega en 1966 a hacer una concesión semejante a las que hizo, tal vez sin tantos motivos, a mediados de los años cincuenta, cuando las heridas de la guerra estaban más recientes y la in-

(Pasa a la página siguiente)

Libertad

DIARIO NACIONAL - SINDICALISTA • FUNDADO POR ONESIMO REDONDO EN 1931

Editado por Prensa y Radio del Movimiento, Madrid.—Redacción, Administración y Talleres: Santa María, 2.—Director: Carlos Sanz Alonso VALLADOLID, viernes 30 de septiembre de 1966 — Epoca V — Año XXXV — Número 8.720 — Precio: DOS Ptas.

Couve de Murville: Vietnam del Norte estaba dispuesto a negociar en 1965 Pero a Norteamérica no le interesaba en aquel momento

OTTAWA, 30. (Efe-Reuters).—El ministro francés de Asuntos Exteriores, Couve de Murville, ha manifestado que Vietnam del Norte estaba dispuesto a negociar a principios de 1965, pero que, en cambio, los Estados Unidos no lo estaban.

Dijo anoche ante una conferencia de Prensa que el régimen de Hanoi estaba preparado para negociar un acuerdo pacífico antes de que los Estados Unidos comenzaran sus bombardeos en el Norte. Los Estados Unidos no desearon entablar negociaciones en aquel tiempo.

Un avión pirata bombardeó Camagüey PARECE QUE INTENTABA DESTRUIR UNAS INSTALACIONES ELECTRICAS EN CONSTRUCCION

MIAMI BEACH (Florida), (Efe).—Radio La Habana ha informado que un avión «pirata» ha bombardeado la región costera del norte de Camagüey, en Nuevitas, con intenciones, que han fracasado, de destruir las instalaciones eléctricas que se hallan aún bajo construcción en dicha región.

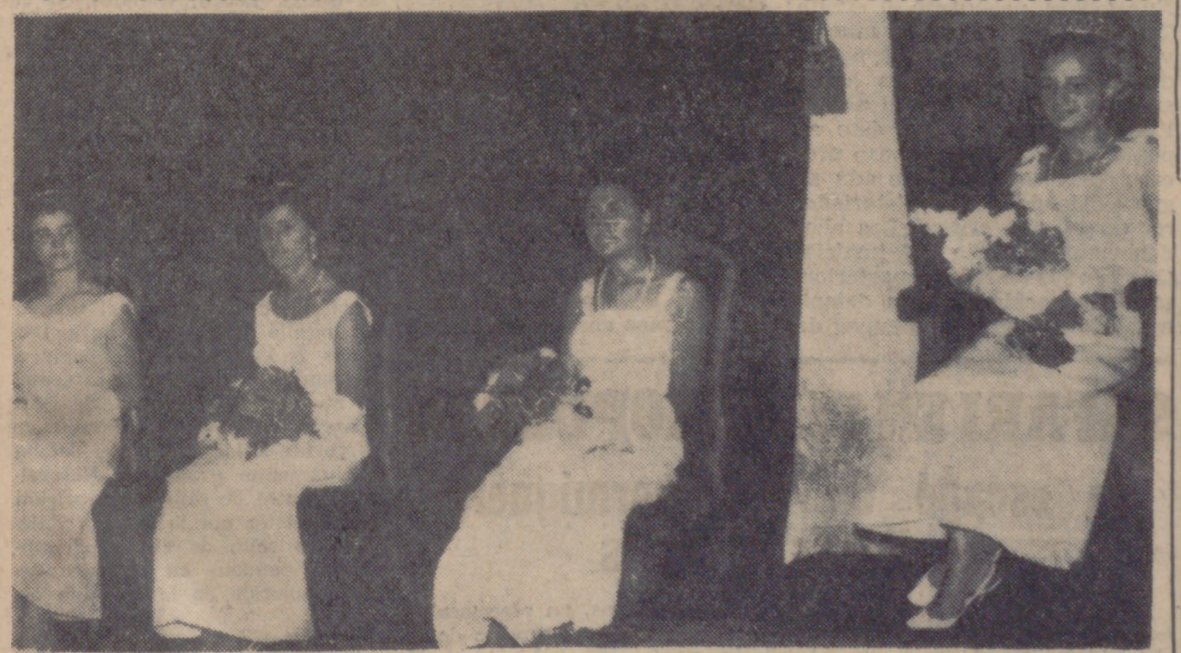
La emisión, captada en Miami, facilitó un comunicado especial de las fuerzas armadas cubanas, que anunciaba el fracasado intento. Se limitaba a señalar que solamente una de las tres bombas arrojadas estalló, pero sin dar en el blanco.

Cuando un periodista puso en duda estas declaraciones, Couve de Murville subrayó: «Esto es del dominio público», y no hizo más comentarios. Couve de Murville afirmó que era inevitable que las iniciativas de paz las realizaran los Estados Unidos. Al preguntársele si las tropas norvietnamitas deberían ser invitadas también a retirarse, el ministro de Asuntos Exteriores francés manifestó: «Los norvietnamitas no son la misma clase de extranjeros que los norteamericanos. Si había fuerzas norvietnamitas en el sur, solamente constituían una reducida proporción con respecto a las fuerzas que combatían contra los estadounidenses.»



LA CARCEL DE SPANDAU. DEMASIADA TROPA PARA UN SOLO PRISIONERO: RUDOLF HESS

«FIESTA DEL ROMANCE» Se celebró esta mañana, en Fscar



La «Fiesta del Romance» de tan brillante tradición ya en las conmemoraciones del «Día de la Provincia», se celebró esta mañana en Fscar. En nuestra «foto», la Reina y su corte. (ABRILIA INFORMACION EN PAGINA CUARTA)

Botswana, o el nacimiento de otra nación pobre DE CADA TRES HABITANTES, DOS VIVEN DE LA CARIDAD INTERNACIONAL

GABERONES (Botswana), 30. (Efe-Reuters).—Hoy se celebra en Gaberones el nacimiento de una nueva nación africana, la República de Botswana, un país pobre y de pocos recursos. A medianoche de ayer, el Reino Unido concedió oficialmente la independencia a su protectorado de Bechuanalandia, que ha adoptado el nombre de Botswana, para convertirse en el treinta y ocho Estado independiente del continente africano.

Cuba no quiere cobrar en dinero cubano Las Embajadas deberán pagar en divisas fuertes

LA HABANA, 30. (Efe-Upi).—El Gobierno cubano informó ayer al Cuerpo Diplomático extranjero acreditado en La Habana que a partir del 1 de octubre próximo todos los servicios que se presten a las Embajadas deberán ser pagados en «divisas de fácil conversión». En la nota oficial entregada se dice que ya no se aceptarán pesos cubanos, que no son cotizados en los mercados de divisas mundiales, por el pago del alquiler, comestibles, etc.

Las monedas de cien pesetas serán puestas en circulación mañana

MADRID, 30. (Cifra).—Desde mañana se podrá pagar el aperitivo con una moneda de cien pesetas. Mañana, 1 de octubre, se ponen en circulación las nuevas monedas acuñadas en plata con valor de cien pesetas, en virtud de la autorización concedida en la ley 12/1966. El Ministerio de Hacienda ha hecho pública hoy en el «Boletín Oficial del Estado» la orden por la que estas monedas adquirirán poder liberatorio a partir del primero de octubre del corriente año.

LUNA DE MIEL EN BICICLETA



NIZA.—Un anticuario de Colonia (Alemania), Adolf Kouemann, posa junto a su esposa con las bicicletas en las que viajan durante su luna de miel. Hace tres semanas salieron de Colonia, después de su boda, y piensan emplear el mismo medio para su regreso. (Telefoto Upi-Cifra.)

DISMINUYE LA PROPENSION A IMPORTAR

UNO de los aspectos más destacados de la evolución económica española durante los últimos años, y muy concretamente a partir de 1963, ha consistido en el enorme ritmo de crecimiento manifestado por nuestras adquisiciones de mercancías en el exterior. Este movimiento ascensional de compras ha sido denominado como «propensión a importar», denominación no del todo exacta, ya que su configuración no tiene nada que ver con una aspiración nueva, sino por una vieja necesidad que sólo ahora y merced a los fuertes ingresos obtenidos en otras rubricas de la balanza exterior ha podido hacerse realidad. Mas dejando aparte este problema del nombre que sólo destacamos para significar el enlace que existe entre la situación presente y las que se registraban en pasadas épocas, conviene tener algunas ideas respecto al significado de lo que España adquiere en el exterior, y para ello vamos a dar los porcentajes que, dentro de la importación, tienen los principales grupos de productos. Alrededor de un 30 por 100 de las importaciones totales

españolas, es decir, más de la cuarta parte de las mismas, se refieren a bienes de equipo. Dentro de ellos, la maquinaria de todas clases, pero preferentemente, industrial, ocupa un lugar muy destacado. Un porcentaje similar, puesto que oscila entre el 30 y el 32 por 100 de las compras totales, se refiere a las materias primas y semimanufacturas, es decir, a productos brutos o semiacabados que se compran para realizar en ellos ulteriores transformaciones.

VENEN después, en orden de importancia, las adquisiciones de energía, las cuales representan alrededor del 17 por 100 de las compras. El 90 por 100 de ellas se refieren a las adquisiciones petrolíferas, que en volumen superan ya los 15 millones de toneladas al año. Estas compras, por otro lado, tienden a crecer con inusitada ra-

pidez, ya que una de las características más destacadas de desarrollo es la fuerte alza de los consumos energéticos. De ahí el interés que para España tiene el hallazgo de combustibles líquidos en su propio territorio, así como la utilización al máximo de la fuerza hidráulica y de los recursos carboneros. Las necesidades de energía en el futuro han de ser de tal magnitud que necesitamos desarrollar al máximo nuestras propias fuentes, ya que de otro modo, las compras en el exterior alcanzarían un volumen difícil, o tal vez imposible, de soportar por nuestra balanza de comercio. Las compras de artículos agrarios —principalmente alimentos— representan otro 17 por 100 de la importación total. La partida más destacada de este apartado lo constituyen los cereales destinados a la alimentación ganadera, pero también son fuertes

las rubricas referidas a la carne y, aunque en menor proporción, a la leche y productos lácteos. A este respecto conviene observar que, de tradicional exportadora de alimentos, España ha pasado a ser importadora neta de los mismos, y así vemos que en 1965 la balanza agraria tuvo un saldo negativo de cerca de 3.000 millones de pesetas. COMO última partida de nuestras compras en los mercados exteriores quedan los artículos manufacturados de uso y consumo, los cuales no representan sino alrededor del 6 por 100 de la importación total. En cierto grado, esta débil proporción de manufacturas de uso en el conjunto del comercio exportador viene dada por la defensa aduanera, ya que, lógicamente, estos productos son los que en mayor medida se encuentran protegidos por nuestro Arancel. Sin embar-

go, hay que reconocer que, aun sin ello las actividades principales referidas a los mismos (industrias textil y del calzado, producción de electrodomésticos, etc.) han alcanzado ya en nuestro país un nivel tal que, aun sin dicha protección, serían capaces de abastecer a satisfactorio nivel de precios y calidad las necesidades del mercado interior. Esta breve radiografía de las importaciones españolas nos hace ver que los recursos de medios de pago contra el exterior adquiridos por otros conceptos distintos al comercio de mercancías han servido y están sirviendo en muy fuerte medida para perfeccionar el sistema productivo de nuestro país. Digamos por último que en los últimos meses la tendencia importadora ha disminuido de intensidad, al mismo tiempo que ha crecido la propensión a exportar. Estos hechos han tenido su lógico reflejo en la balanza de divisas que en los meses de mayo y junio del año actual, acusó un déficit de sólo 28,8 millones de dólares, contra 5 millones en el mismo periodo de la anualidad anterior.

Los «invasores» de las Malvinas se han rendido

Un sacerdote holandés les convenció para que lo hicieran

LONDRES, 30. (Efe). — Los veinte nacionalistas argentinos que aterrizaron la mañana del miércoles pasado, día 28, en el avión "DC-4" en las islas Malvinas, se encuentran custodiados en el anexo de la iglesia de Santa María, según noticias recibidas esta madrugada de Port Stanley.

El padre católico holandés Rodolfo Roel convenció a los diecinueve hombres y a la señorita María Cristina Verrier, jefe del grupo "Condor", para que se entregasen a las autoridades.

Después de haber rehusado salir una o dos veces, faltos de alientos y sufriendo el crudo frío del lugar, los audaces "invasores" decidieron entregarse y seguir el consejo del padre Roel. Custodiados por gente armada fueron conducidos a la iglesia de Santa María.

El padre Roel, que pertenece a las misiones de San José, de Londres, se acercó al avión en compañía del capitán del mismo.

Turista norteamericano expulsado de Rusia

MOSCU, 30. (Efe-UPI). — La Unión Soviética detuvo y ha expulsado del país a un turista norteamericano a quien se le acusa de distribuir propaganda que fue entregada por la Agencia Central de Inteligencia Estadounidense (CIA), según informa hoy un periódico moscovita.

El diario «Trud» («Trabajo»), publica una pretendida confesión hecha por un turista, Nicholas H. Riegg, licenciado en la Universidad de Pensilvania, en la que éste se acusa de conducta «criminal» durante sus visitas a la URSS en septiembre de 1964 y agosto-septiembre de 1966.

Una peseta en litro sube la leche madrileña

MADRID, 30. (Cifra). — Desde mañana, día 1 de octubre, la botella de litro de leche costará una peseta más, exactamente el de leche pasteurizada, la de más uso, cuyo precio pega un salto; de 8,80 a 9,80 pesetas, según la Orden de la Presidencia del Gobierno que apareció en el «B. O. E.» con fecha de 29 de julio y que establecía una subida provisional para los meses de agosto y septiembre hasta el reajuste definitivo que entrará en vigor mañana.

Desde el Campo de Arenosillo España lanzará su primer proyectil espacial el día 15

HUELVA, (Cifra). — El próximo día 7 de octubre estará lista la base de lanzamiento de Campo de Arenosillo, en esta provincia, una vez finalizados todos los preparativos previos al primer lanzamiento.

Una semana después, el día 15, el "Skua II" se convertirá en el primer cohete español en la carrera espacial emprendida por varios países desde hace varios años.

El "Cabo Cañaveral" español se encuentra situado junto a la costa onubense, cercano a las playas de Mazagón. Actualmente es enorme la actividad que se desarrolla en su interior a fin de tener todo a punto para el primer lanzamiento. Más de treinta técnicos dirigen las operaciones y se afanan para que el día 7 pueda ser visitada la base.

No se trata de instalaciones provisionales, pues además de que ésta será la base para los consecutivos lanzamientos —diecisiete en total— de los próximos meses, existen grandes posibilidades de que, gracias a las especiales condiciones que reúne Campo de Arenosillo, se convierta en futura base de lanzamientos de los cohetes de los países aliados a la E. S. R. O. (Organización Europea de Investigación del Espacio), entre los cuales figura España.

Por el momento, el "Skua II" no se encuentra aún en Huelva, aunque sí algunos de los elementos que lo componen. Aún se desconoce el

Muy limpia, pero inútil

HOUGHTON REGIS (Inglaterra), 30. (Efe-UPI). — Cada diez días, durante los últimos dieciocho meses, un empleado del departamento de Correos se dirige a una cabina telefónica y la limpia cuidadosamente, dejándola impecable, limpia y reluciente, pero que no funcionaba hacia dieciocho meses.

Ayer, los vecinos de la zona, cansados de sus actividades, se quejaron ante el departamento de Correos, alegando que indudablemente la cabina telefónica estaba impecable, limpia y reluciente, pero que no funcionaba hacia dieciocho meses.

Sangrientos choques en Nigeria En la lucha entablada entre tribus participaron también las mujeres y los niños

LAGOS (Nigeria), 30. (Efe-Reuters). — Se han registrado graves choques sangrientos entre miembros de diferentes comunidades tribales en grandes zonas del norte de Nigeria, según informes dignos de crédito llegados a esta capital.

Unas sesenta personas han resultado muertas y centenares de ellas heridas en incidentes provocados por elementos de las tribus del Norte durante la campaña iniciada contra miembros de la tribu Ibo residentes en el este del país.

En Kaduna, capital del Norte, treinta personas han perecido violentamente a manos de los nortehijos, cuyas multitudes desecaron una manzana de ibos, saqueando sus propiedades.

Un testigo presencial declara que en Kaduna bandas de nortehijos, incluso integradas por mujeres y niños, armados de cuchillos, porras y cascotes de botella, se lanzaron por las calles gritando "slogans" contra los ibos, incendiando tiendas y hoteles, volcando coches y arruinando propiedades por doquier.

Estos disturbios constituyen un choque más entre los hausas musulmanes del norte y los ibos del

sureste, grandes tribus rivales en este país, el más poblado de África, en donde recientemente triunfó un golpe de Estado organizado por los hausas en las filas del Ejército.

A primeros de esta semana, los comerciantes del norte fueron atacados por los ibos, quienes derribaron sus puestos en el mercado de Enugu, capital del este de Nigeria.

Los ibos han emigrado en masa desde el norte durante los últimos meses ante el temor de ser atacados por los hausas. Los ibos son en su mayoría técnicos, por lo cual su exodo hacia el sur ha creado una crítica situación en los servicios de energía eléctrica, teléfono, postal y ferroviario.

Según informes llegados a Lagos, el motín y los disturbios se están extendiendo hacia el norte, pero hasta este momento no pueden calcularse con exactitud ni las bajas ni los daños materiales a causa de la dificultad e interrupción de las comunicaciones.

En Kaduna la situación es tranquila después de los choques de ayer, pero en Kano (a 160 kilómetros al norte de Kaduna) varios grupos de hausas intentaron anoche irrumpir en

el aeropuerto en busca de sus rivales, pero fueron rechazados por la Policía.

También hubo serios incidentes ayer en la ciudad de Jos, al este de Kaduna. En Zaria, sobre la línea férrea de Kaduna a Kano, grupos de soldados del Norte participaron en acciones contra los ibos.

La nueva explosión tribal pone en peligro de fracaso a la conferencia que se está celebrando en Lagos con el fin de dar al país una estructura política estable.

Esta conferencia fue convocada por el teniente coronel Yakubu Gowon, jefe del Estado desde el golpe de fuerza que se hizo cargo del poder tras el sequestro del general Aguiyi Ironsi, de la tribu Ibo y exdirigente de Nigeria. Gowon pertenece al pueblo de los hausas.

La conferencia, que debía ser la nación debía adoptar un sistema federativo o confederativo, no ha hecho grandes progresos.

Perdió un autobús y robó otro

BRISTOL (Inglaterra), 30. (Efe-UPI). — Edward Beattie perdió el último autobús que debía conducir a su domicilio, con lo cual se le planteó el problema de tener que ir a pie hasta su casa, situada a nueve kilómetros de distancia.

Decidió robar un autobús de un terminal próximo. Cuando estaba a punto de llegar a su destino pasó un vehículo a cuyo volante iba el conductor del autobús del que se había apoderado.

Beattie fue condenado a pagar veinte libras de multa y se le retiró el carnet de conducir durante un año.

Banquete-homenaje en Amsterdam Asistirán caballos y vacas

AMSTERDAM, 30. (Efe-Reuters). — Frits Roiff, de sesenta y ocho años, proyecta dar un almuerzo a unos cien caballos y vacas de Amsterdam el próximo martes, con motivo del día de los animales.

La minuta que ha dispuesto este amante de los animales constará de avena, zanahorias, lechuga, pasteles de verduras y agua en botellas de vino espumoso. El local, decorado convenientemente para el "homenaje", se encuentra junto al Hotel Hilton de Amsterdam.

LOS ENEMIGOS DE BUMEDIAN SE REFUERZAN

Llamamiento del jefe del F.L.N. argelino

PARIS, 30. (Efe). — El Frente de Fuerzas Socialistas de Argelia, organización que dirige el dirigente de la oposición, Ait Ahmed, ha lanzado un llamamiento a la unión a todos los elementos contrarios al régimen del coronel Bumedian, en una nota publicada en París.

El comunicado afirma que es necesario unir todas las fuerzas de la oposición argelina para poner fin a la pérdida de energía en la lucha contra el Gobierno actual. El comunicado está firmado por el dirigente del Frente de Liberación Nacional, Ait Ahmed, y por otros líderes de dicha organización.

NUOVA RED DE CONTRABANDO DE ARMAS FRANCIA-ARGENTINA

PARIS, 3. (Efe). — Una nueva red de tráfico de armas desde Francia a Argelia ha sido descubierta por las autoridades argentinas, se anuncia hoy de fuentes bien informadas de París.

Un cargamento de fusiles fue descubierto en el puerto de Ahnaba, en el fondo de un vehículo

LABORLSA

MADRID COTIZACIONES DE BOLSA FACILITADAS POR BANCO DE SANTANDER

	Anter.	HOY
VARIAS		
El Águila	301	302
Azucarera Española	101,50	104
EBRO	434	435
Dragados y Construcciones	378	384
ENCINAR	84	85
Inmobiliaria Metropolitana	201	201
Inmobiliaria Alcázar	241	240
URBIS	127	127
Minas del Rif	120	120
Duro Pelguera	42	41
Los Guindos	58	58
Ponerrada	283	283
CAMPSA	175	174
Tobacalera	179	181
Construcción naval ordinaria	59	59
Transmediterránea	205	204
CROS	114	114
Energía e Industria Aragonesa	132	132
Explosivos	114	114
Insular del Nitrógeno	37	39
Española de Petróleos	417	419
Fénix	4.030	4.035
Hornos de Vizcaya	61	61
S. E. A. T.	300	301
Auxiliar de Ferrocarriles	77	77
Metalúrgica Santa Ana	110	110
F. A. S. A.	414	415
Santa Bárbara	45	45
Material y Construcciones	72	72
Española del Zinc	55	55
Nueva Montaña Quijano	207	210
Telefónica	162	162
FEFASA	51	52
SNTACE	140	140
Metro Madrid	168	169,25

DESPUES DE VEINTE AÑOS

(Viene de la página anterior)

condescendencia podía ser más explicable. En 1946 era todo comprensible. Hoy, separados del "ayer" por veinte años, sólo cabe una explicación al silencio o a la negativa de Moscú respecto al "caso Hess", y a ésta me referiré más adelante.

El 1 de octubre de 1946, en un panorama de escombros todavía lúmenes, dictaba el Tribunal militar de los aliados en la contienda mundial las siguientes penas contra siete destacados nacional-socialistas:

Cadena perpetua para Rudolf Hess, lugarteniente del Führer.

Cadena perpetua para el gran almirante Erich Raeder.

Cadena perpetua para Walter Funk, ministro de Economía del III Reich.

Veinte años de prisión para Baldur von Schirach, jefe de las Juventudes Hitlerianas.

Veinte años de prisión para Albert Speer, ministro de Armamento del III Reich.

Y quince y diez años de prisión, respectivamente, para el ministro de Asuntos Exteriores, Von Neurath y para el gran almirante Karl Dönitz.

El mismo día y también en Nuremberg, pronunció el citado Tribunal doce penas de muerte y absolvió a tres de los acusados, entre éstos al que había aupado a Hitler hacia el poder, Franz von Papen. Con esto se ponía punto final al famoso proceso de Nuremberg, que aún sigue existiendo en la historia como un estudio crítico. Los aliados habían hecho su justicia. Que a la luz de hechos posteriormente conocidos o más detenidamente examinados algunas de

las sentencias pecaron más de dureza que de benevolencia, es cuestión aparte. Tras cinco años de lucha es difícil esperar benevolencia de los vencedores.

Nueve meses más tarde, el 18 de julio de 1947, los siete condenados a prisión eran trasladados

a Berlín occidental para ser internados en la cárcel de Spandau. Desde que se decidió convertir la citada cárcel en residencia de los condenados de Nuremberg, hasta el traslado de éstos, se llevaron a cabo algunas reformas en el edificio, que

disponía de 133 celdas individuales y siete grandes salas-dormitorio, y se duplicaron las medidas de seguridad. La posibilidad de que algunos de los reclusos pudiera intentar suicidarse, fue prevista: ventanas de plexiglás y todo el sobrio —espartano, en opinión de un comentarista alemán— equipo de las celdas de plástico. Los presos tuvieron que prescindir de sus corbatas y los cubiertos eran devueltos inmediatamente al acabar las comidas. Los recién llegados ocuparon el ala posterior del primer piso y para garantizar el aislamiento entre celda y celda ocupada se dejó una vacía. Siete centinelas apostados en siete torres vigilaban la prisión. Un muro doble y una alambrada electrificada completan las medidas de vigilancia. Esta severidad es explicable. Era una página del epílogo que, con el derecho de los vencedores, ponían los aliados a la II Guerra Mundial.

La llegada de los siete sentenciados nazis obligó a desahogar sus celdas a 660 presos. En Spandau se puso en marcha un nuevo reglamento interno. A las seis de la mañana, desayunaron.

A las siete y media, limpieza de las celdas. Luego, trabajos en el jardín hasta las once y media. A continuación almuerzo. De una de la tarde a cuatro cuarenta y cinco otra vez trabajos en el jardín, si la autoridad de la prisión lo disponía, otros trabajos. Tres días a la semana, lunes, miércoles y viernes, eran afeitados y podían, si era necesario, cortarse el pelo. Los familiares podían visitarles una vez al mes.

Las visitas duraban al principio un cuarto de hora; con el tiempo se concedió hasta media hora. Los presos podían también escribir a sus familiares una vez a la semana, no más, sin embargo, de 1.200 palabras. Remover el pasado en las cartas a los familiares estaba absolutamente prohibido. Naturalmente, antes de salir de la prisión pasaban éstas por la censura y llevaban el sello de "Allied Prison-Official-Spandau" en la parte de arriba superior de la cuartilla escrita.

No tardaron los aliados en darse cuenta que los presos no eran de tanto cuidado como ellos en un principio presumían. Una de las medidas previstas, por ejemplo, no llegó a ponerse nunca en práctica. En efecto, las disposiciones internas advertían que en caso de muerte, los restos serían trasladados por tiempo no precisado a lugar «desconocido», que más tarde «las cenizas serían esparcidas en el mar», en cualquier paraje que no se daría a «conocer». Digo que esto no fue llevado a la práctica porque en los años 1954, 1955 y 1957, los aliados acordaron el indulto de Neurath, Raeder y Funk, respectivamente. Motivo: enfermedad. Ninguno de ellos sobrevivió más de tres años a su salida.

Desde el 16 de mayo de 1956, fecha en que se le abrieron las pesadas puertas verdes al antiguo ministro de Economía, Walter Funk (Dönitz, había cumplido sus diez años de condena el 30 de septiembre de 1956), Spandau ha sido hoy el albergue de sólo tres personas (Hess, Von Schirach y Speer), cuyos nombres no cuentan para sus guardianes, ya que las ordenanzas internas conceden preferencia a los números.

A las doce de la noche y un minuto del 30 de septiembre de 1966, sonará en el reloj del destino de los números 1 y 5 la hora de la liberación. Albert Speer y Baldur von Schirach han cumplido hasta el último segundo de la condena impuesta hace veinte años por un tribunal militar aliado en Nuremberg. Exactamente 7.350 días de reclusión entre sus muros de Spandau, 175.320 horas.

ALBERTO CRESPO



RUDOLF HESS

a Berlín occidental para ser internados en la cárcel de Spandau. Desde que se decidió convertir la citada cárcel en residencia de los condenados de Nuremberg, hasta el traslado de éstos, se llevaron a cabo algunas reformas en el edificio, que

SAFARI EN EL AEROPUERTO

Se escapó un oso hormiguero al llegar a París

PARIS, 30. (Efe). — Un gran oso hormiguero ha provocado esta noche última, en el aeropuerto de

Bourget, en París, un espectacular safari, después de escaparse de la jaula en la que había arribado desde Barranquilla (Colombia).

El animal había roto la tela metálica de la caja en que era transportado y se refugió entre los aviones estacionados en las pistas. Todos los focos y proyectores del aeropuerto fueron encendidos para localizar al plantigrado, pero los esfuerzos de los empleados fueron inútiles y tuvieron que aislar a los bomberos.

Tras varias horas de peripicias y carreras, uno de los bomberos tuvo la idea de utilizar patatas y con un saco de estas se logró por fin dar caza al oso hormiguero y volverlo a enjaular para transportarlo a su destinatario en la capital francesa.

MOVIMIENTO DEMOGRAFICO

JUZGADO NUMERO UNO NACIMIENTOS.

José Luis Minguela Calabrés, Mario Prieto Duque, María de los Angeles Pedrero Mateo, José Miguel Hernández Tamayo, María del Pilar San Miguel Benito, Antonio Pascual Valero, Porfirio Fernández Valencia, María Jesús Velasco de Santos, Victoriano Caramanzana Herrero, Francisco Javier de la Lama Roldán, María Elena Benito Sánchez, María Teresa García Fernández y María de los Angeles Villa Mancha.

DEFUNCIONES.

Remedios Novillo Lorenzo.

JUZGADO NUMERO DOS NACIMIENTOS.

Juan Carlos San José Valcázar, Rosa María Conde Martínez, Antonio Alberto Fernández Gaspar, Miguel Ángel Arranz Rico y María Teresa Martínez Herranz.

DEFUNCIONES.

Restina Seojo Aráuz y Marciana Valbuena de la Torre.

HASTA NOVIEMBRE NO SERA LANZADO EL «GEMINIS XII»

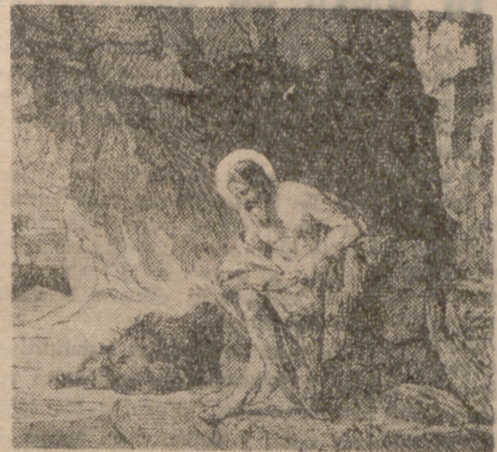
CABO KENNEDY (Florida, Estados Unidos), 30. (Efe-Reuters). — El lanzamiento del «Geminis XII», que deberá constituir la última misión de dos hombres en el espacio norteamericano, fue ayer aplazado, fijándose su nueva fecha para el 9 de noviembre próximo.

culde los FRENOS y la dirección

EL SANTO DEL DIA

SAN JERONIMO, PRESBITERO Y DOCTOR († 419)

San Jerónimo nació en Estridón, de Dalmacia. Siendo todavía muy joven fue enviado por su padre a Roma para aprender las letras humanas, y en aquella ciudad, cabeza del orbe cristiano, recibió el bautismo. Instruyéronle Donato y otros célebres maestros en cuantas ciencias por aquellos tiempos se enseñaban. Ansioso de saber y amigo de libros y del trato de hombres doctos, recorrió las Galias y pasó a Constantinopla para oír y ver a San Gregorio Nazianzeno, de quien confiesa haber aprendido las letras sagradas, como de otros la filosofía y la elocuencia. Viajó luego a Palestina para venerar el Pesebre del Señor, en cuya ocasión trató con los doctores más eruditos de los hebreos, ayudándose de ellos en gran manera para entender las Sagradas Escrituras. De Belén pasó a Siria, donde gastó cuatro años en la soledad del desierto, ejercitándose en la meditación y austera penitencia. De aquí pasó a Antioquia para combatir el cisma, y el obispo Paulino le ordenó de presbítero, volviendo a Roma a instancia del Papa San Dámaso; mas muerto el Papa, regresó por segunda vez a Palestina. Allí era consultado por grandes teólogos, debido a su enorme erudición sobre la Sagrada Escritura, que él tradujo de las lenguas griega, hebrea y caldea. Fue llamado, con razón, martillo de los herejes y esmálticos y columna de la Iglesia Católica. Llegó a edad muy avanzada y murió en tiempo del emperador Honorio. Su cuerpo, sepultado en Belén, descansa hoy en Roma, en Santa María "ad praesepe".



SANTORAL DE HOY Santos Jerónimo, presbítero; Leopardo, Víctor, Urso, Antonio, mártires; Gregorio, Honorio, obispos; Sofía, viuda. Misa: De San Jerónimo, Blanco, III clase.

SANTORAL DE MAÑANA

Santos Remigio, obispo; Severo, presbítero; Bavón, confesor; Platon, presbítero; Prisco, Crescente, Evagrio, Aretas, Verísimo, Máxima, Julia y Domingo, mártires. Misa: De Santa María en sábado, Blanco, IV clase. Comemoración de San Remigio.

EL SOL, LA LUNA Y LAS ESTRELLAS

Hoy, viernes, 30 de septiembre de 1966. Van transcurridos 272 días del presente año y faltan 93 para llegar a 1967. El Sol apareció esta mañana a las 6 horas y 10 minutos y se pondrá a las 18 h. 0 m. La Luna, a las 18 h. 35 m y 6 h. 41 m, respectivamente. Duración de la luz solar: 11 horas y 50 minutos. Seguimos en fase lunar de plenilunio.

EL TIEMPO, AYER Y HOY

BOLETIN METEOROLOGICO DE VALLADOLID.—Presión: A las 8 horas, 698,4; a las 14, 697,2. Temperatura máxima de ayer: 18,2. Mínima de hoy: 8,8. Llovió algo y después nada, como estaba previsto. Dentro del valle, la noche más fría fue la registrada en Avila, con seis grados. Como pronóstico para hoy, continuaran las rachas de nubes y sol; pero ya por la tarde o por la noche habrá nuevas lluvias, que vendrán muy bien al campo. Las temperaturas serán un poco más altas que las de ayer.

CADA DIA SU REFRAN

"La tierra morena, buen pan lleva; la blanca, cardillo y lapa." Por cierto, lapa es una especie de musgo o salitre.

RADIO Y TELEVISION

LA VOZ DE VALLADOLID RADIO VALLADOLID

TARDE-NOCHE.—17.00: "La hora 17", 17.30: "Marianela" (cap. 16), 18.00: El concierto de la tarde, 19.00: "El llanto de los esclavos" (cap. 28), 19.30: Rítmicos y noticias, 20.00: Cascaeta de ritmo, 21.00: Canciones y melodías del mundo, 21.30: Comentario, 21.35: Disco sonrisa, 21.55: Segundo noticiario, 22.00: Diario hablado para España de Radio Nacional, 22.15: El disco del día, 22.30: Último minuto deportivo, 22.45: Música y humor, 23.00: Retransmisión diferida de los actos celebrados en Iscar en el "Día de la Provincia", 23.45: Serenata a media luz, 00.25: Antes del silencio, 00.30: Lectura de programas y cierre de la estación.

TELEVISION ESPAÑOLA

PARA HOY CULTURAL.—7.10: Carta de ajuste, 7.25: Presentación y avances, 7.30: Francés, 7.55: España en América, 8.15: Momento cultural. NOCHE.—8.20: Sala de conciertos, 8.50: Dibujos animados, 9.00: Hombres en crisis, 9.29: Avances, 9.30: Telediario, 9.45: Avances, 9.47: Un alto en el camino, 10.00: "Un hombre sin instinto", de la serie "El fugitivo", 11.00: Conozca usted España, 11.30: "Hermenegildo Pérez, para servir a usted", 12.00: Telediario, 00.15: El alma se serena, 00.20: El programa de mañana, meditación y cierre. PARA MAÑANA SOBREMESA.—1.45: Carta de ajuste, 2.00: Presentación y avances, 2.05: Musical Catorce cero cinco, 2.55: El teatro, por Enrique Llovet, 3.00: Telediario, 3.20: Fin de semana, 3.45: Edición especial, 4.02: Sesión de tarde: "La patrulla". JUVENIL.—5.30: Octubre 1966. Un programa especial con motivo del comienzo del nuevo curso, 6.30: "Kentucky Jones", telefilm seriado, 7.00: Cesta y puntos, 7.45: El rincón de los chicos. NOCHE.—8.00: Viaje al fondo del mar: "Bomba de tiempo", 9.00: Dibujos animados, 9.15: Teletónica, 9.29: Avances, 9.30: Telediario, 9.45: Avances, 9.47: Franco y su pueblo. Programa especial con motivo del aniversario de la exaltación de Francisco Franco a la Jefatura del Estado, 10.15: Festival de la Canción Mediterránea, 11.30: Los Intocables: "La banda purpura", 0.30: Telediario, 0.45: El alma se serena, 0.50: El programa de mañana, meditación y cierre.

ESPECTACULOS

ALAMEDA.—Desde las 4.30, "La cabaña del Tío Tom" (2) y "El hombre de la diligencia" (2). AVENIDA.—A las 4.45, 7.45 y 10.45, "Lord Jim" (3). CALDERON.—A las 4.30 y 7.45, "Sonrisa y lágrimas" (1). CAPITOL.—Desde las 4.30, "Doris Day en el Oeste" (2) y "Así es Rusia" (1). CARRION.—A las 5, 7.45 y 10.30, "El bebé de la discordia" (3 R.). CERVANTES.—Desde las 4.30, "El extra" (2) y "El pobre García" (2). COCA.—A las 5, 7.45 y 10.45, "Zarabanda Bing Bing" (3 R.). DELICIAS.—Desde las 4, "Sodoma y Gomorra" (3 R.) y "39 escalones" (3). GOYA.—Desde las 4.30, "El padrecito" (2) y "El leopardo asesino" (2). LAFUENTE.—Desde las 4.30, "Fantomas vuelve" (2) y "Clarines y campanas" (2). LOPE DE VEGA.—Compañía de Comedias de Ramón Clemente. A las 7.45 y 11, "Recados conyugales" (3 R.). PRADERA.—Desde las 4.30, "Vientos y velas" (S. C.), estreno, y "Del rosa al amarillo" (1). REX.—Desde las 4.30, "El maravilloso mundo de los hermanos Grimm" (1) y "Los atracadores del Fargo" (2). ROXY.—A las 5, 7.45 y 10.30, "Espuelas negras" (3). ZORRILLA.—Desde las 11, "Taras Bulba" (2) y complementos de Tom y Jerry (1).

FARMACIAS HOY HACEN GUARDIA

Plaza de la Universidad, 1, Segovia, 6 (Delicias), Gama, 3, Plaza Mayor, 15, Paseo de Zorrilla, 39, Medina, 9 (San Pedro Regalado), Barco, 7 (La Pólvora).

UHF PARA MAÑANA

PARA HOY NOCHE.—8.45: Carta de ajuste, 9.00: Presentación y avances, 9.02: Cine documental, 9.15: Inglés, 9.30: Telediario, 9.45: Avances, 9.47: El crimen no es rentable, 10.15: Fin de semana, 10.45: Telefilm de la serie "Thriller", 11.45: Cierre. PARA MAÑANA NOCHE.—8.45: Carta de ajuste, 9.00: Presentación y avances, 9.02: Secuencia, 9.30: Telediario, 9.45: Avances, 9.47: Novela: "Los candelabros del emperador" (segunda parte), 11.30: Festival de la Canción Mediterránea, 1.00: Despedida.

VIDA CATOLICA CULTOS

EXPOSICION DEL SANTISIMO

Santiago.—A las 6.30 de la tarde, a las 7.30, rosario, reserva y misa. PP. Jesuitas.—A las 7.30, exposición y rosario, y a las 8.30, misa. PP. Dominicos.—A las siete y media de la tarde, seguida de la santa misa. Reparadoras.—De 8.30 de la mañana a 6.30 de la tarde. Esclavas.—De 8.30 de la mañana a las seis de la tarde. PARROQUIA DE SAN PIO X Horario de misas: Días laborables: 8.30 y 9. Días festivos: 8, 9.30, 10.30, 12.30 y 6.30 de la tarde. Vísperas de festivos: 7.30 tarde.

PENITENCIAL DE LAS ANGIUSTIAS

Todos los días, misas de ocho y media, nueve, nueve y media y diez. Hoy, a las ocho de la tarde se rezará el santo rosario y ejercicio propio del mes, terminándose con el Vía Crucis solemne. Mañana, sabatina a la Santísima Virgen y salve solemne.

IGLESIA DE SAN PABLO (Padres Dominicos)

Séptimo día de la novena a Nuestra Señora del Rosario. A las siete y media de la tarde, exposición del Santísimo, rosario, novena y salve. A las ocho, misa y homilía. Predicará el padre José Luis Gasso, O. P., del convento de Pamplona.

NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO (La Rubia)

Segundo día del solemne novenario de la Cofradía de Nuestra Señora del Rosario dedica a su titular. Todos los días, a las ocho y media, misa de comunión. A las seis y media de la tarde, exposición de Su Divina Majestad, santo rosario, novena y sermón que predicará el reverendo Benito Beltrán de

Heredía, franciscano de esta Residencia. El día 7 de octubre, último de novena, a las ocho y media misa de comunión. A las diez, misa cantada. A continuación de la misa, exposición de Su Divina Majestad, que permanecerá expuesta todo el día por celebrarse el jubileo de las Cuarenta Horas. A las seis y media de la tarde, santo rosario, novena, sermón, reserva y salve. El día 8, a las ocho y media, se celebrará una misa por todos los cofrades difuntos.

El día 8, a las ocho y media, se celebrará una misa por todos los cofrades difuntos.

PENITENCIAL DE NUESTRO PADRE JESUS NAZARENO

Todos los días santa misa a las nueve. Por la tarde, a las ocho, santo rosario, oración e invocación. Hoy, por la tarde, solemne Vía Crucis de rogativa por las intenciones de Su Santidad. Mañana, acto especial sabatino a la Santísima Virgen y salve cantada. El domingo, misas a las nueve y a las doce. Por la tarde, solemne acto de reparación con exposición de S. D. M. Rogamos la asistencia de cofrades y hermanas de devoción a los cultos reseñados.

CURSILLO PREMATRIMONIAL

El lunes dará comienzo el cursillo correspondiente al mes de octubre, a las ocho de la tarde, en la casa de Acción Católica, calle del Salvador, 22, primero. A este cursillo invitamos muy especialmente a todas las parejas de novios próximos a contraer matrimonio.

ESCUELA NORMAL "SAN PEDRO REGALADO"

Matrícula extraordinaria de ingreso

Queda abierta la matrícula en esta Escuela Normal para efectuar el examen de ingreso. Podrán tomar parte en esta convocatoria solamente aquellas alumnas o alumnos que hayan aprobado la revalida de cuarto en la convocatoria de septiembre.

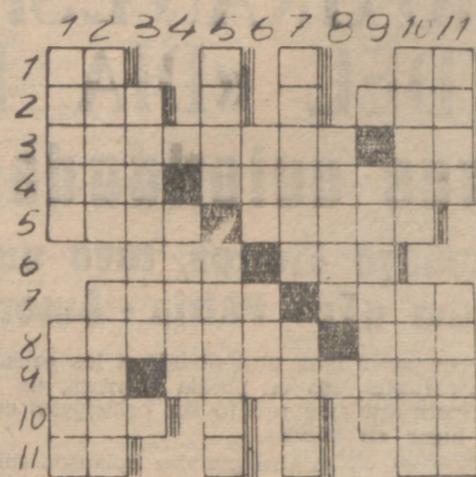
Se les indica a dichos alumnos que aquellos que aprueben el examen de ingreso vendrán obligados a seguir sus estudios por enseñanza oficial durante el curso 1966-67, siendo anulada la calificación a los que no cumplan este requisito. Los días de matrícula serán desde hoy al 5 de octubre, ambos inclusive. La documentación necesaria se indica en el tablón de anuncios de la Escuela. Todos los alumnos que verifiquen dicho examen tendrán que venir provistos de pluma estilográfica y de un diccionario de francés.

LA UNIVERSIDAD

SECRETARIA GENERAL BACHILLERES LABORALES

Se convoca a los alumnos matriculados de pruebas de madurez para bachilleres laborales para realizar sus exámenes el viernes, día 7 de octubre, a las nueve de la mañana, en la Facultad de Ciencias de esta Universidad.

TIEMPO PERDIDO



—¿Es usted la enfermera nueva?

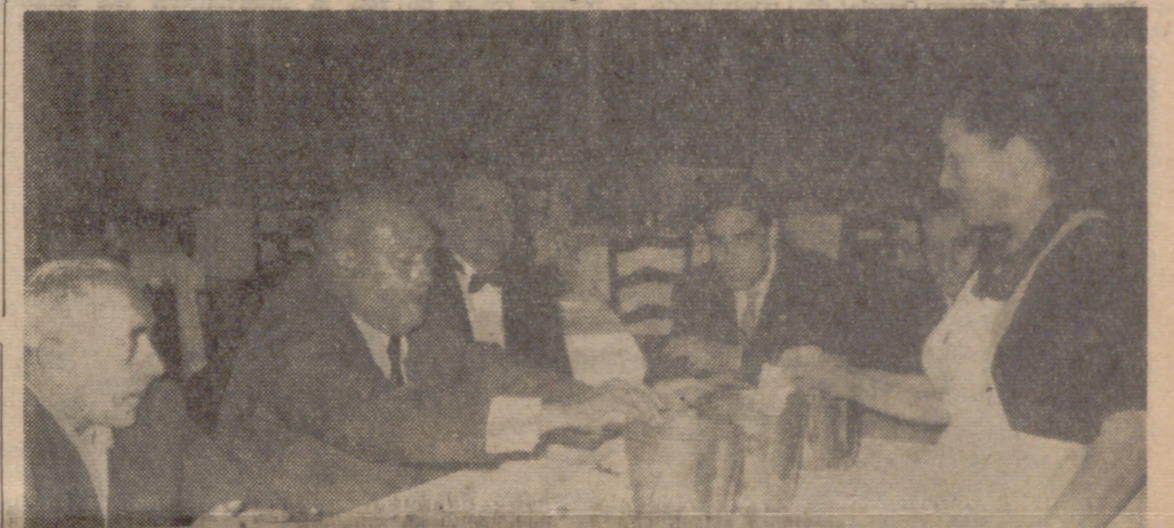
HORIZONTALES.—1: Deidad egipcia. Contracción. 2: Aire popular canario. Cerveza inglesa. 3: Recopilación. Pronombre. 4: Letras de la mi. Bacalao. 5: Hechicera. Quiérola. 6: Autillo. Nombre árabe. 7: Italiano. Tiempo limitado de regar. 8: Reparara. Renocer. 9: Nota musical. Que tiene ojales. 10: Lío. Interjección. 11: Símbolo químico. El primero. VERTICALES.—1: Muestras de alegría. Nombre de varón. 2: Tome para sí. Esclavo de la antigüedad.

3: Mal amigo. 4: Camino más corto. 5: Distinta. Sucesiones continuas de las olas. 6: Tejido para mantas. Reza. 7: Proclama. Principio de la vida, espíritu, esencia. 8: Nombre de mujer. 9: Pino muy resinoso de Méjico. 10: Sitio. Rezo. 11: Herido. Pases rozando.

LA SOLUCION EN LA SECCION DE ANUNCIOS ECONOMICOS

JUNTA PROVINCIAL DE ELECCIONES SINDICALES

Elecciones de Enlaces y Jurados de Empresa



Momento de la votación en una de las Empresas

COMISION PROVINCIAL DE SERVICIOS TECNICOS

Aprobación del Plan de 1967, por 33.082.604,93 pesetas

En el día de ayer se reunió la Comisión Provincial de Servicios Técnicos, en el Gobierno Civil, bajo la presidencia del señor Pérez Bustamante, gobernador civil y presidente de la Comisión, asistiendo la totalidad de los miembros que constituyen la Comisión. El asunto fundamental a resolver en la sesión fue la aprobación del Plan Ordinario de Obras para el año de 1967. El Gobernador Civil expuso detalladamente el Plan a la Comisión, haciendo resaltar la importancia del mismo, su coordinación con aportaciones estatales, provinciales y municipales, y la asignación de cantidades a obras de importancia para conseguir la perfección en las mismas. Hizo resaltar la conveniencia de hacer obras completas, especialmente en abastecimientos de agua y alcantarillados, ya que son servicios complementarios, cuya realización conjunta es indispensable por la economía de las obras y la comodidad de la población en los municipios en que se realizan. Por esta razón —siguió diciendo— se atiende en el presente Plan con mayor dedicación a los alcantarillados, de los que escasea esta provincia, con relación a los abastecimientos de agua realizados en la misma. La totalidad del Plan, en su base, importa 21.106.962,93 pesetas, y en la adicional, 11.975.642 pesetas, siendo el resumen general el siguiente:

No corra hacia el peligro

Correr dentro de la fábrica, del taller, etc., puede ser causa de desastres. Algunas veces hay en el camino obstáculos que pueden causar una calamidad. Esto nos prueba que en muchos casos si apresurarse puede causar pérdidas. Por otro lado, aceptar una cierta actitud de indiferencia no da buen resultado. Esto puede también resultar peligroso. Siempre debe haber una manera controlada y segura, de hacer el trabajo y solamente de esa manera puede llevarse a cabo con una seguridad. Por otro lado, se está corriendo hacia un peligro cuando se insiste en utilizar medios y herramientas erróneas para ciertos trabajos. Si al elegir las herramientas necesarias para el trabajo que se va a efectuar se seleccionan, en primer lugar, las más adecuadas, se protegen las manos de golpes, cortes y magulladuras. El peligro acecha invisible en cada esquina y en cada rincón, y si uno mismo se coloca a su alcance, desobedeciendo los reglamentos de seguridad, ¿a quién se culpará entonces, llegado el caso de que surja un accidente? ¡No corra hacia el peligro! Evite todo acto inseguro.

Table with 2 columns: Abastecim. de agua, Alcantarillados, Mataderos, Urbanizaciones. Values: 4.396.142,93, 23.275.642, 910.820, 4.500.000.

La Comisión vio con agrado la propuesta del Plan, estimando acertado la realización de obras conjuntas de abastecimientos de agua y alcantarillados, por el bien que reportan en todos los órdenes, así como la concreción del Plan a obras fundamentales que eviten la consignación de complementos para su terminación.

Table with 2 columns: PARADAS DE TAXIS, Plaza Mayor, Ferrari, Claudio Moyano, Calvo Sotelo, Plaza de España, Plaza Tenerías, Angustias, Plaza de Santa Cruz, Plaza de la Cruz Verde, Plaza de San Bartolomé, García Morato, 4 de Marzo, Plaza de Colón, Avenida de la Estación, San Pablo. Values: 228280, 228280, 228282, 228212, 228222, 228264, 228285, 228274, 228270, 228245, 228272, 228183, 228353, 228228.



Una estheticienne de REVLON se encontrará a su disposición en nuestro establecimiento para aconsejar sobre esta novísima línea de cosmética. • Efectúe su consulta sin compromiso alguno. • En caso de tratamiento reserve hora, por favor.

Del 3 al 8 de octubre en PERFUMERIA ERCILLA FERRARI, 30 — TELEFONO 222818

JAMAS USE GAFAS DE SOL POR LA NOCHE LAS GAFAS DE SOL Y LOS CRISTALES TENIDOS O ABSORBENTES DISMINUYEN SU VISIBILIDAD Y, POR LO TANTO, NO SON RECOMENDABLES PARA CONDUCIR DE NOCHE CON SEGURIDAD

«FIESTA DEL ROMANCE», EN ISCAR

EL ACTO REVISTIO GRAN ESPLENDOR, PRESIDIDO POR LA REINA DEL «DIA DE LA PROVINCIA»

Asistieron las primeras autoridades

El mantenedor, don Dionisio Gamayo Fierros, tuvo una brillante actuación sobre el tema «Fe - Patria - Amor»

La ciudad de Iscar ha vivido esta mañana una gran jornada poética, al celebrarse la «Fiesta del Romance», dentro de los actos organizados con motivo del «Día de la Provincia».

Después de la misa rezada, oficiada en la iglesia parroquial, a la que asistieron las autoridades provinciales y locales y numerosos fieles, en el Teatro Lobejón dio comienzo el solemne acto del amor y la amistad provincial a través de la «Fiesta del Romance».

El teatro se encontraba completamente abarrotado de público, hasta el punto de que la Orquesta tuvo que interpretar en la sala de acceso, mientras las damas y su Reina cruzaban el pasillo, camino del escenario, del brazo de los diputados provinciales, que vestían uniformes de gran gala.

Asistieron a este acto el gobernador civil, señor Pérez Bustamante; presidente de la Diputación, señor Berzosa Reelo; alcalde de Valladolid, señor Santos Romero; alcalde de Iscar, señor Herrero García; delegado de la Vivienda, señor San-

breves palabras para comparar la celebración de estos certámenes, refiriéndose principalmente al pasado, que tuvo lugar en Mayorga, donde se glosaron y glorificaron empresas y hechos prerrománticos de la mayor importancia para la civilización, desarrollo y progreso de Hispanoamérica y del mundo, pero que en esta actual se ha hecho con un sentido totalmente contemporáneo y de actualidad, sin que ello quiera decir que no esté sustentado también sobre historia y tradición, porque en definitiva esta tierra de Castilla eso siempre es, pero que Iscar representa la evolución y el progreso de España, siendo éste el motivo de haber elegido esta ciudad para celebrar el «Día de la Provincia», resaltando al mismo tiempo a España, país fresco y elástico, en el que su pueblo se mueve con libertad y progreso constante.

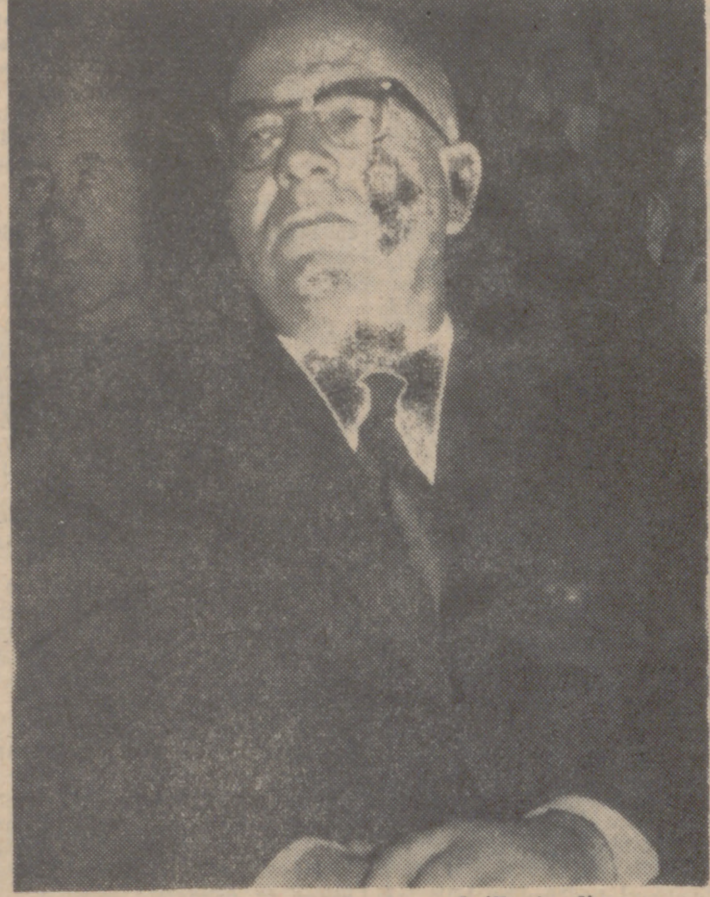
Dio las gracias a cuantos han contribuido al mayor realce de estos actos y terminó sus pala-

bras presentando a los ganadores en poesía y prosa, de los que resaltó sus principales cualidades.

Entre grandes aplausos subió al escenario el poeta Luis López Anglada para, después de recibir de manos de la Reina la Flor Natural, dar lectura a su poesía y dedicar un bello madrigal a la Reina, recibiendo prolongados y entusiásticos aplausos.

Seguidamente leyó su trabajo sobre «La mejor Castilla», resaltando el pasado, presente y futuro de Iscar, don Miguel Molero Sampedro, destacando las excelentes condiciones de Iscar, ejemplar en el resurgimiento de pueblos y ciudades, la villa agrícola que supo despertar a la llamada urgente de la industria, sin olvidar los cultivos, siendo una rotunda afirmación de fe y vitalidad.

Prolongados aplausos premiaron la intervención del señor Molero Sampedro, magnífico



El Mantenedor, pronunciando su brillante discurso.

heredero. Te dejó las musas; tú las harás madres y fecundas, sabiendo que yo sólo he coquetado con ellas, y sé que precisas el arroyo de tu aire renovador y varonil. Sujeta sus caprichos a tu divina majestad poética», el acto en la historia de la poesía que considera más importante.

Terminó su brillante intervención dando las gracias a las autoridades por haberle encargado salir de este trance poético. Felicitó a los ganadores de los premios 1966, dirigiéndose a la Reina y su Corte les recordó a la gran santa castellana cuando decía «que también entre los pucheros anda el Señor» y las invitó a «tener siempre presente este mensaje, pues en nuestros días también entre la industria anda la poesía, y que ellas son portadoras de esa poesía que conduce a la Fe, la Patria y el Amor.

Entre las aclamaciones incesantes del público iscarciense, el mantenedor de la «Fiesta del Romance», don Dionisio Gamayo Fierros, después de saludar a Castilla, a la Reina, a las autoridades y público, expresó la satisfacción que le producía haber sido seleccionado para intervenir en esta fiesta del espíritu, del gozo interior, por ser Valladolid donde él se doctoró en Filosofía y Letras.

Hizo un estudio de las palabras Fe, Patria y Amor, y recordó los grandes poetas que ha tenido Valladolid, deteniéndose en el estudio de José Zorrilla, por darse la circunstancia de que él fue quien entregó las musas a Rubén Darío, el gran poeta hispanoamericano, con las siguientes palabras: «Tú eres mi

cas», y a doña Ana María Vázquez Teja, por su cuadro «Puerto de Santa Cruz».

FOTOGRAFÍAS

Primer premio, de 5.000 pesetas, a don Francisco Javier Sánchez Tabernero, por su trabajo fotográfico titulado «Siluetas».

Segundo premio, de 3.000 pesetas, a don Angel Cea de Paz, por su fotografía «Plaza Mayor».

Tercer premio, de 2.000 pesetas, a don Eduardo López Cantalepiedra, por «Al caer la tarde».

Audiencia Pública

Colisión en la plaza de Gondomar

Marcelino L. D., vecino de Palencia, circulaba por Valladolid el día 29 de mayo último conduciendo el turismo de su propiedad M.192.696, y cuando lo hacía por la calle de Gondomar, y ya con el fin de tomar la carretera para regresar a Palencia, cuando desembocaba a la plaza del mismo nombre lo hizo sin detenerse, a pesar de existir un «Stop»; una vez entrado en dicha plaza, y como titulase sobre la dirección que podía tomar para salir a la carretera, lo que sin duda hizo, porque ni él ni sus acompañantes conocían bien la ciudad, dio ocasión a que una «moto» que transitaba por la calle Cadenas de San Gregorio, que era conducida por su dueño Román San José García, llevando en el soporte a su esposa Antonia Camazón Lara, viese su paso totalmente cerrado y chocase con su rueda delantera con la parte trasera izquierda del referido turismo.

gar a responsabilidad civil en ningún concepto por encontrarse ya indemnizados los perjudicados a su satisfacción y haber renunciado a ella.

La defensa de Marcelino estima que los hechos no son constitutivos de delito alguno, por lo que procede la libre absolución de su patrocinado, al igual que al responsable civil subsidiario «Mutua Nacional del Automóvil».

Después de elevadas a definitivas las conclusiones provisionales antes reseñadas, informan los señores fiscal y defensor en apoyo de las mismas, terminando el juicio con el campanillazo presidencial a cargo del magistrado don César Aparicio y de Santiago.

FERNANDO APARICIO

SENALAMIENTOS PARA MAÑANA

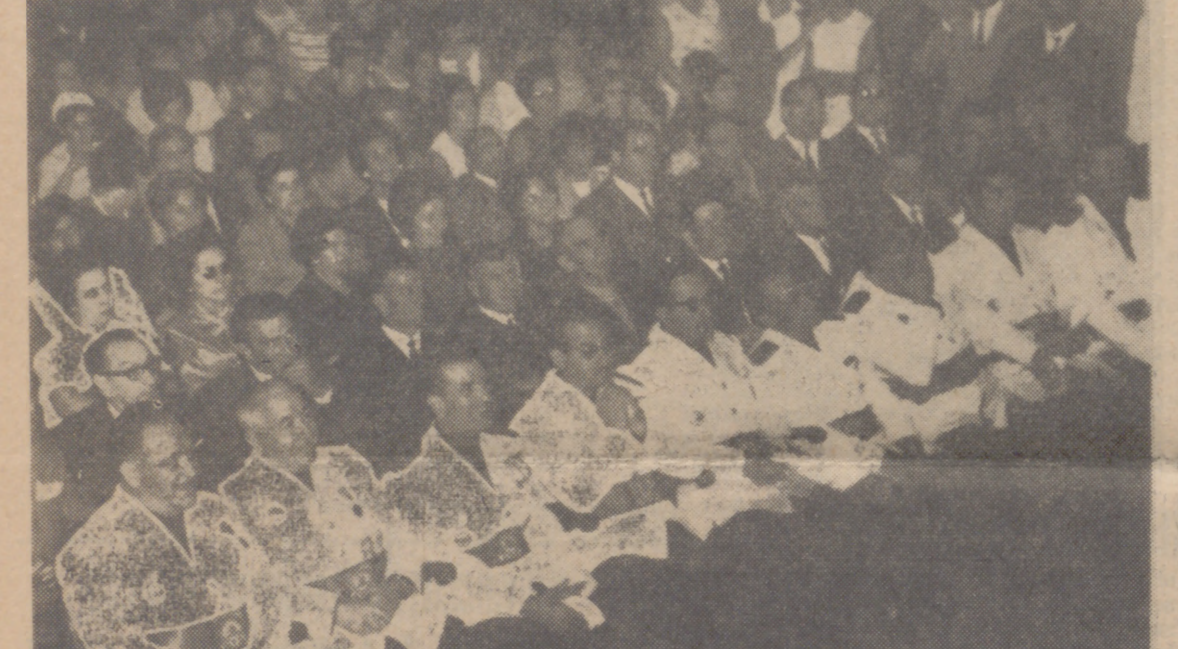
MAGISTRADO DE LO PENAL (Ley del automóvil)

A las once, Juzgado número dos de Valladolid. Lecciones: Felipe Parra.

ESCUELA PROFESIONAL «SAN PEDRO REGALADO»

Apertura de curso

Se comunica a todos los alumnos de este Centro, tanto a los del grado de Oficialía como a los de Preaprendizaje o Inicialción (12 a 14 años), que la apertura del curso 1966-67 tendrá lugar el 2 de octubre, a las diez de la mañana, pudiendo en dicha fecha formalizar su inscripción y matrícula los alumnos que no lo hayan hecho antes.



Una vista del aspecto del patio de butacas del Teatro Lobejón, de Iscar, durante la «Fiesta del Romance». En primer término, la Diputación Provincial en pleno y las autoridades.

tander; jefe superior de Policía, señor Verona, y otras autoridades y representaciones.

En primer lugar se dio lectura a los premios, que fueron entregados por la Reina, señorita Isabel Arqueros Alvarez, que junto a sus damas de honor ocupaba el escenario, y que correspondieron: «Flor Natural», a don Luis López Anglada, por su poesía «Sólo Dios Vencedor», bajo el lema «Carta de amor desde un pinar de Castilla». Premio a la mejor prosa, a don Miguel Molero Sampedro, por «La mejor Castilla».

El Presidente de la Diputación Provincial pronunció unas

Cena homenaje a Paco Gutiérrez del Castillo

Mañana, en la Guardia de Franco

Francisco Gutiérrez del Castillo ha sido durante ocho años lugarteniente provincial de la Guardia de Franco. En la última reunión del Consejo Provincial del Movimiento ha cesado, por exigencias de su traslado a León como consejero provincial.

En estos ocho años de lugarteniente, el camarada Gutiérrez del Castillo ha desempeñado una labor tan callada como meritoria. En conexión constante con la Guardia de Franco, hizo de los camaradas un grupo armónico y solidario, movido por paternal afecto. Son cientos los hombres que deben el conseguir su colocación, su casa y la satisfactoria resolución de los problemas a «Cuti», caballero de Valladolid.

En Francisco Gutiérrez del Castillo, el hombre legionario e intelectual, se reúnen virtudes difíciles de poseer. Las dotes de mando, la caridad cristiana, la diplomacia recta y justa, han hecho de él un símbolo unido para siempre a la primera línea de la Falange, la Guardia de Franco de Valladolid.

«Este muchacho estupendo», así, como le define Nicolás Murga, lugarteniente general, va a dejar la Guardia de Franco de Valladolid. Gutiérrez del Castillo está pensando ya como ser útil escuadrista en la Falange de León.

Mañana, sábado, como homenaje y despedida cordial se le ofrece una cena. Las inscripciones para la misma —que no dudamos serán muy numerosas— pueden hacerse en el Hogar de la Falange (Aragustias, 1).

CRISPIN

escritor, ejemplo de fe y voluntad.

El mantenedor de la «Fiesta del Romance», don Dionisio Gamayo Fierros, después de saludar a Castilla, a la Reina, a las autoridades y público, expresó la satisfacción que le producía haber sido seleccionado para intervenir en esta fiesta del espíritu, del gozo interior, por ser Valladolid donde él se doctoró en Filosofía y Letras.

Hizo un estudio de las palabras Fe, Patria y Amor, y recordó los grandes poetas que ha tenido Valladolid, deteniéndose en el estudio de José Zorrilla, por darse la circunstancia de que él fue quien entregó las musas a Rubén Darío, el gran poeta hispanoamericano, con las siguientes palabras: «Tú eres mi



NOTA DE LA ALCALDIA

Estacionamiento de coches

Se recuerda que a partir de las nueve horas de mañana, día primero de mes, cambia de mano el estacionamiento de coches en aquellas calles de la ciudad que se hallan señalizadas al efecto.

PINTURA

Primer premio, consistente en diez mil pesetas, a don Antonio Machón Durango, por su cuadro «Retrato de monja».

Dos accésits de 3.000 y 2.000 pesetas, respectivamente, a don Luis Carrera, por su cuadro «Siman-

ter

El lunes, sesión del Ayuntamiento

ORDEN DEL DIA

Acta de la sesión anterior. Disposiciones oficiales. Despacho ordinario. Asuntos de personal.

De obras: don Manuel Herrero, construcción de viviendas y locales en calle León, c. v. a Plaza San Miguel; don Sergio y don Jesús Pena, construcción de viviendas y locales en calle Librería, 9; doña Felicitísima Calvo, construcción de viviendas y locales en calle Hermanitas de la Cruz, 9; don Gabriel Sánchez, construcción de viviendas y locales en la calle Calderón de la Barca; don Pedro Calvo y otro, en la calle Padre Manjón; don Pedro Alvarez, en calle Puebla, 1 y 3; don Alejandro Antolín, en la calle Panaderos, 39; don Antonio Samaniego, en la calle Calderón de la Barca; don Emilio González, construcción de edificio para fábrica de piensos en carretera de Soria, kilómetro 3,750; don José Domingo Idgoz, construcción de nave en carretera Soria, kilómetro 3,350.

Don Luis Lázaro, obras para instalación de cafetería en calle Teresa Gil, 8. Don Primitivo González, licencia de habitar para casa construida en calle Teresa Gil, 10. Don Feliciano y don Alejandro Vicente, licencia de habitar para casa construida en calle Segovia, 54 y 56. Don Mariano García, licencia de habitar para casa construida en calle Santa Lucía, 56. Don Joaquín Acona, prórroga de licencia para construcción de gallinero en carretera Soria, kilómetro 4. Acta de señalamiento de línea en calle Higinio Mangas.

Acopios: Crédito para abono de mobiliario de la Secretaría General. Policía: Informe a expediente de instalación de industria.

Adjudicación de subasta de aprovechamientos forestales de los Montes Antequera y Esparragal. Concesión de sepulturas a perpetuidad.

Concesión de terrenos y licencias para construcción de sepulturas. Relaciones de suministros.

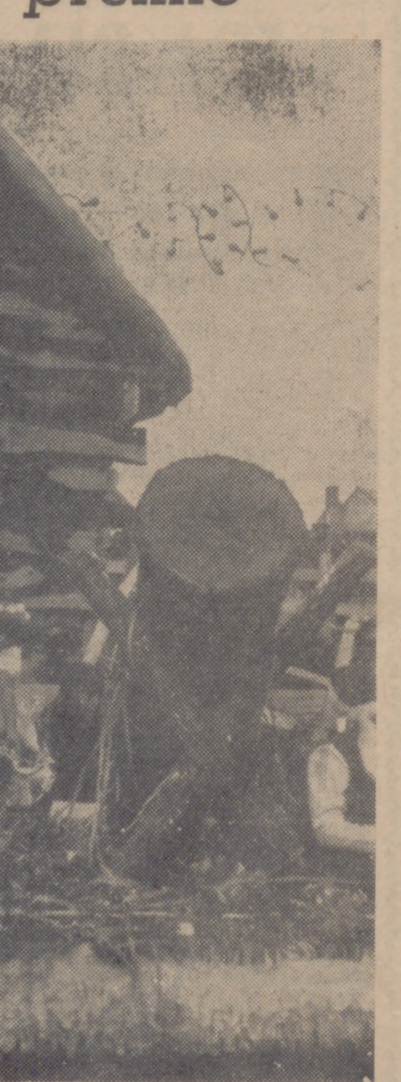
El desfile de carrozas de ayer

«Blancanieves y los siete enanitos» consiguió el primer premio

Ayer, y como continuación de los actos que durante estos días se vienen celebrando en la localidad de Iscar con motivo de celebrarse en ella el «Día de la Provincia», después de una misa solemne, presidida por la Corporación Municipal y otras autoridades, se celebró ante gran concurrencia de público, el desfile de carrozas, que resultó muy vistoso y animado, condecorándose los premios a las siguientes:

Primero, a la titulada «Blancanieves y los siete enanitos»; segundo, a la carroza «La Pilarica»; y tercero, a la titulada «Comunidad de Villa y Tierra».

Los ganadores de estos premios, por acuerdo unánime decidieron donar el importe íntegro de los mismos a la parroquia de Iscar. En las fotografías, los dos primeros premios de este desfile.



TOMBOLA BENEFICA PRO INVALIDOS CIVILES

Esta tómbola benéfica continúa repartiendo premios para todos los que deseen probar su suerte y de esta forma favorecen a los inválidos necesitados.

El resultado de los últimos sorteos ha sido el siguiente:

- DIA 22.—Serie 73-C, número 30.657.
- DIA 23.—Serie 66-C, número 18.237.
- DIA 24.—Serie 77-C, número 13.858.
- DIA 25.—Serie 76-C, número 4.134. Serie 153-B, número 1.714.
- DIA 26.—Serie 152-B, número 13.394. Serie 146-B, número 4.101.
- DIA 27.—Serie 145-B, número 8.055.
- DIA 28.—Serie 47-A, número 3.133.

EL ILUSTRISIMO SENOR

DON RAMON PRADERA ORIHUELA

SECRETARIO DE LA JUNTA DE SEMANA SANTA

Falleció en Valladolid el día 26 de septiembre de 1966

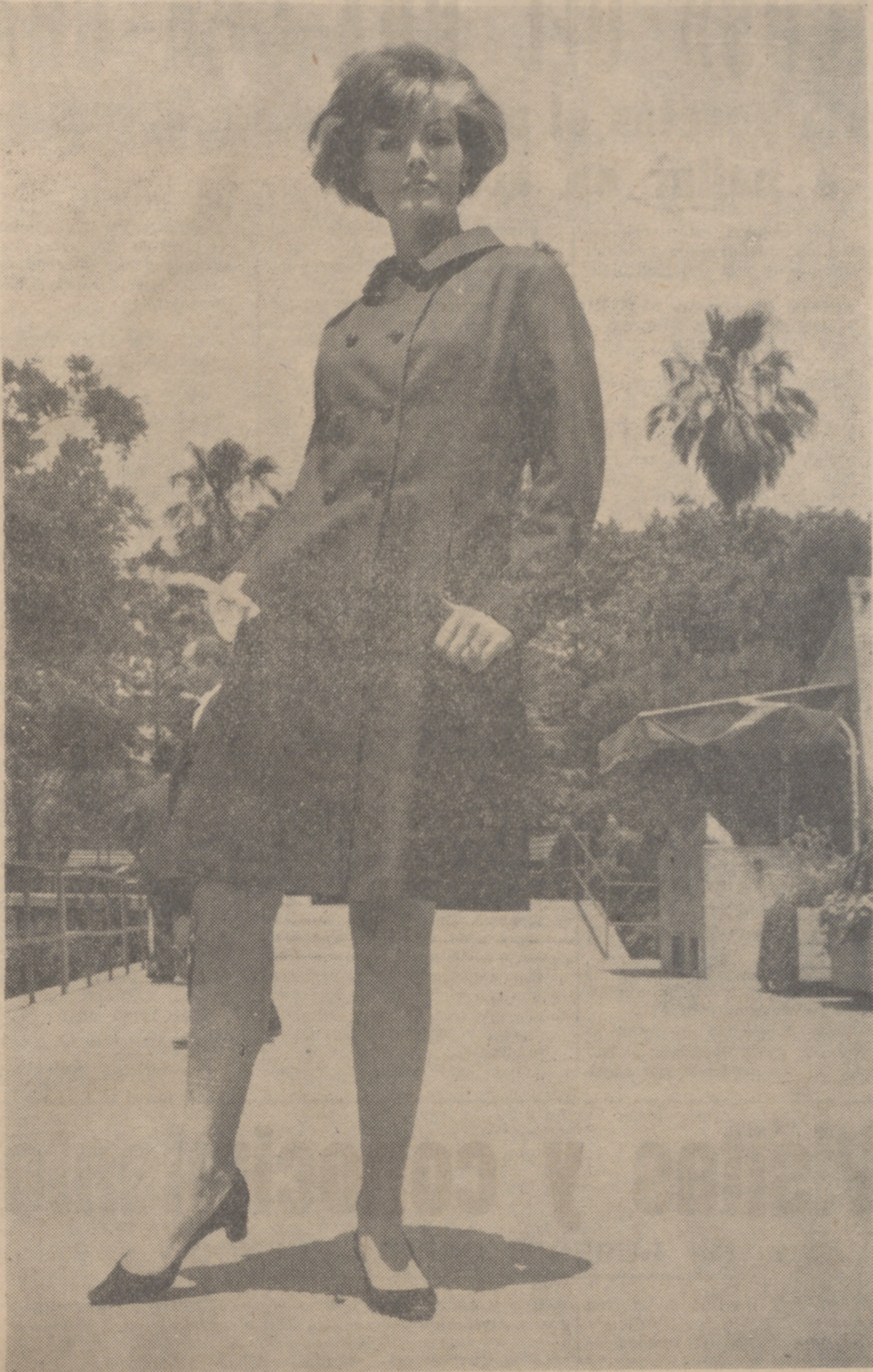
Después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de Su Santidad

— D. E. P. —

El Presidente de la Junta y Alcalde del Excmo. Ayuntamiento, compañeros de Junta, Presidentes y Hermanos Mayores de las Cofradías Penitenciales de Valladolid,

Invitan a cofrades y amigos a que asistan al funeral que por el eterno descanso de su alma se celebrará mañana, sábado, día 1 de octubre, a las diez de la mañana, en la iglesia parroquial de Santiago.





HA LLEGADO LA LLUVIA.—Los artículos whipcord, en mezcla de poliéster, por su característica y tacto permiten la realización de estos espléndidos abrigos de lluvia, elegantes y propios para todo tiempo y lugar. Este es un modelo "Moda del Sol", realizado por "Conda".

EL ARTE DE SER MUJER

Pensemos en una batalla. El juego es constante. Las fuerzas están equilibradas. El resultado es incierto. Pero el general de uno de los ejércitos contendientes, en un error estratégico de consideración, juega mal los medios de que dispone y sufre una humillante derrota. Y éste es el caso de muchas representantes del sexo femenino, que quizá poseen un amplio "stock" de recursos naturales para su belleza, pero ignoran o no saben utilizar el inmenso contingente de posibilidades estéticas puesto a su alcance por investigadores, científicos y auténticos artistas de todo el mundo en aras al fin sugestivo de enmarcar, multiplicar, subrayar, acentuar o conservar su belleza. En una palabra, de "recrearla".

Porque no se es mujer por el mero hecho de haber nacido tal. Ser mujer es mucho más que eso; exige una serie de pesos inevitables y obliga para siempre a muchas cosas, la mayoría de las cuales, en atención del fin pretendido, resultan por demás agradables. Recordemos, por ejemplo, que una de las historias que contaba Wenceslao Fernández Flórez en "¿Por qué te engaña tu marido?" se centraba precisamente en una señora que una vez casada relegó al más vulgar de los olvidos cuantos cuidados de su físico había cultivado hasta entonces.

Y el arreglo del rostro femenino no es una cosa de nuestro tiempo, como parecen pensar muchos hombres y algunas señoras desfasadas. Todos hemos leído, por ejemplo, "Sónica la cortesana" de Vicente Blasco Ibáñez, y recordamos el amor, el mismo casi con que la protagonista, reflejo fiel de una época, atendía su belleza. En efecto, un magnífico lienzo puede parecer la obra de un "pintamoras" colocado en un simple bastidor y ser una obra de arte fabulosa convenientemente enmarcada. ¿Hemos añadido algo? A la pintura nada en absoluto, pero sí al conjunto estético, al equilibrio armónico que debe poseer toda obra bella. Decía De la Bruyère en sus "Caracteres" que "un rostro hermoso es el más hermoso de los espectáculos", y no sé de nadie que haya pretendido demostrarle lo contrario.

Pero, ¿cuántas mujeres lo poseen sin más? Quizá la proporción no llegue siquiera a una de cada diez millones. Las demás tienen un material noble de gran valor, una arcilla prodigiosa con la que pueden obtener una duradera belleza. Pero es la misma situación del pintor que se coloca ante el caballete: cuando empuña la paleta y juegue los pinceles, serán su arte, su inspiración e incluso la calidad de sus pinturas los que finalmente definen el resultado de su trabajo. Si la mujer sabe usar los medios a su alcance, al contrario de lo que le ocurría al general de nuestro ejemplo, ganará la batalla. Porque puede incluso que no sea naturalmente guapa y en cambio será bella, con la diferencia sustancial de que la "guapura" es algo que se muere en muy pocos años y la belleza estará siempre en su mano: la Venus de Milo, la Gioconda o tantas otras obras de arte no fueron ni son guapas, sino bellas, y sólo por eso han vencido el paso y el peso de los siglos. Son rostros impercederos que admirarán los hijos de nuestros hijos.

En el "Emilio" de Rousseau está escrito que "si quitáis de nuestros corazones el amor de lo bello, nos quitáis todo el encanto de vivir". Es una verdad incuestionable. Por eso, la mujer al buscar su belleza, no lo hace sólo por su bien, sino también por el nuestro, por el de los hombres, a los que nos facilita un ánimo nuevo, una especial y específica alegría de ser protagonistas directos de la vida. No es suficiente, pues, nacer mujer para serlo. En realidad, sin temor al error, podríamos decir que ser mujer es un arte, en el que resalta fundamentalmente la "toilette" del rostro, que es como una tarjeta de visita. Y las que llegan a dominarlo han triunfado.



(Exclusiva de PYRESA.)

GATTAN

PARA LA MUJER



El cuero en la moda

PARIS.—Ante el Arco del Triunfo ha sido tomada esta fotografía de un grupo de bellas maniqués que han exhibido modelos de las colecciones presentadas con motivo de la Semana Internacional del Cuero que se celebra en el Parque de Exposiciones de la Puerta de Versalles. (Foto Cifra Gráfica.)

LA MADERA EN EL MUEBLE

EL ESTILO DEL MUEBLE EXPRESA LA ACTITUD VITAL DE UN PUEBLO EN CADA PERIODO HISTORICO

En el mueble español se encuentra como en ningún otro la eficacia y la belleza

— I —

El mueble refleja el alma de un pueblo, sus inquietudes, sus anhelos y la valía de quien hizo estos elementos decorativos y funcionales de la máxima utilidad en el hogar.

Testigos mudos de nuestra existencia, confidentes discretos, colaboradores de nuestra diligencia, el mueble encarna las incidencias del cotidiano vivir.

Esta interdependencia entre los usuarios y sus muebles determina una especie de mutuo y tácito diálogo, impregnando esas íntimas relaciones de una evocación nostálgica cuando cualquiera de ellos desaparece del mundo de las realidades. Es el "stilleben" de los alemanes, que perdura de unas generaciones a otras, que flota en las casas solitarias, hablándonos dulcemente de las preocupaciones y anhelos de otros tiempos.

LO SUSTANTIVO DEL MUEBLE

La materia específica del mueble es la madera. La madera evoca la fronda que dio vida a su ser, el paisaje, el color de su época, con todas las amables cualidades de una materia tan dócil e histórica como la madera.

El mueble metálico es frío, frío y despersonalizado, como todo lo inerte, mientras que los muebles de fecunda madera tie-

nen toda la leyenda de su propio tiempo, unida a la dulzura y flexibilidad de sus concentrados efluvios. Las maderas huelen con unos aromas desconcertantes que nos hablan de una vida no lejana.

Muchas de las creaciones de los estilos se deben a la naturaleza de su madera; esta naturaleza de la madera creó, en realidad, los motivos arquitect-

por hojarasca, con sus balaustrados, con sus dovelas en los marcos y con los pies de sus sillas y sillones "fraileros" esculpidos y provistos de recios cueros repujados y sujetos por tachuelas metálicas.

Las mesas se sujetan con travesaños y con la forma graciosa de sus hierros que unen dichos travesaños al tablero superior. En los armarios y barge-

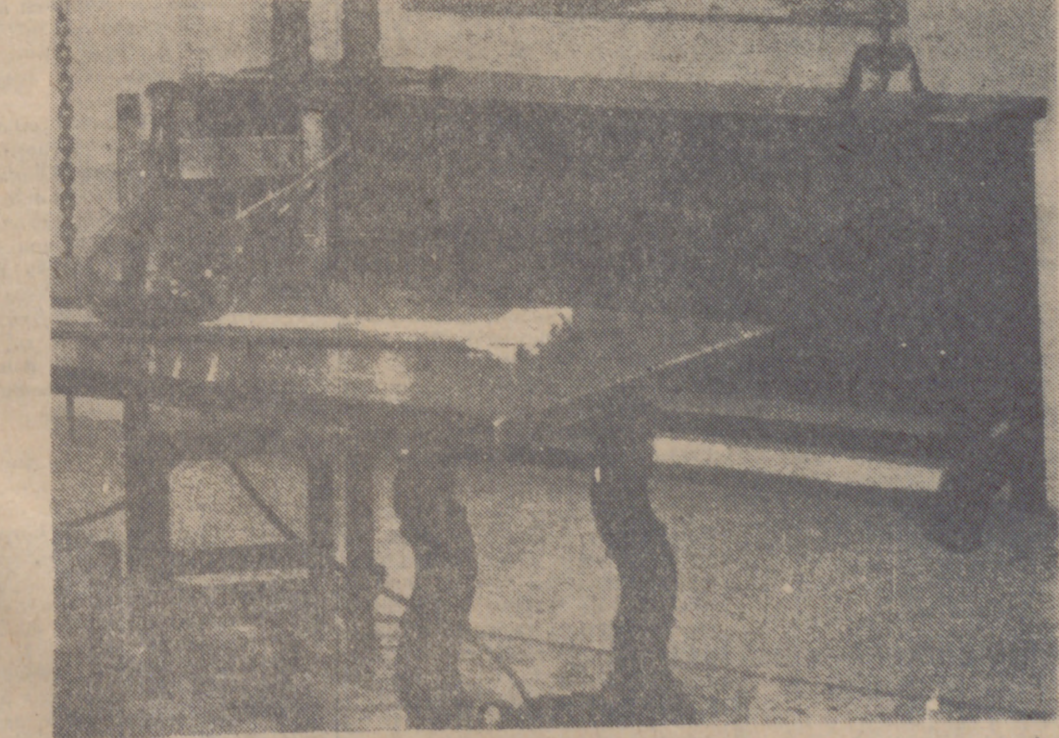
empleando como materia prima la caoba, el álamo, el nogal, la morera y el haya. Durante el reinado de Luis XIV se usan las mismas maderas, con tendencias clásicas en sus formas, cuyas tendencias dimanaban de que en su época se descubrieron las ruinas de Herculano y Pompeya. El estilo creado por Napoleón, el llamado estilo Imperio tiene por más disparatadas y

da a los países fríos, de recia textura, usando el roble como madera específica, mientras el mallorquín usa el nogal, y el llamado estilo colonial emplea las tecas y el embero, duras, elásticas y ligeras, procedentes de los países tropicales.

EL MUEBLE ESPAÑOL REPRESENTATIVO

El Siglo de Oro de la civilización española se forja en ese maravilloso conjunto del despacho renacentista, con sus bargeños, sus forrados arcones, sus alacenas y las simbólicas carátulas de sus adornos. No existen muebles que evidencien más recia personalidad.

Cuando se contempla uno de esos maravillosos despachos, contruidos con la reledumbre de los milenarios nogales hispánicos, se comprende que sobre sus amplios y severos sillones se pudieran escribir "Don Quijote de la Mancha", "La vida es sueño", "El Alcalde de Zalamea", "Fuenteovejuna" o el maravilloso monumento jurídico de las Leyes de Indias. ¿Comprenderéis a caso que (Pasa a la página siguiente)



Maniquí de España 1966

Una representación del Círculo de Escritores de la Moda, de Madrid y Barcelona, formará parte de los Jurados de las dos ciudades en la fase de preselección del concurso "Maniquí de España 1966" promovido, organizado y lanzado por la Lonja Textil de España con la colaboración de la Cámara Sindical de Alta Costura y del Sector Nacional de la Confección.

turales y de adornos más adecuados.

HISTORIA DE LOS ESTILOS

No existe ninguna forma del vivir que exprese mejor que el mueble la cultura de un pueblo, su idiosincrasia, sus impetus creadores, sus más caros y férvidos anhelos.

El estilo del mueble español más estricto y representativo es el de los siglos áureos de su nacimiento Imperio. Sus formas son arquitectónicas, con armarios que se coronan de amplias molduras, con bajorrelieves de figuras alegóricas entrelazadas

ños figuran bisagras de porte metálico y tiradores con elegantes dibujos.

La madera de ellos es el nogal, el árbol de mejor madera de nuestras latitudes, con un vetado fantasmagórico.

El estilo francés de Luis XIII acusa ligeras variaciones del tipo renacentista; tiene menos fantasía, introduciendo los espejos y las incrustaciones de nácar y bronceínas como elementos decorativos. La madera empleada es el abedul, la encina y el nogal.

Las formas en el Luis XIV son desmesuradas, a tono con el absolutismo que representan,

chocantes, macizas, pesadas y arquitecturales, influenciados sus ornamentos por lo oriental. Sus maderas son de alta calidad: caoba, álamo nudoso y limoncello.

Los muebles ingleses del ebanista Chipendale hermanan la comodidad con la elegancia de sus patas curvas terminadas en garras que aprisionan motivos esféricos. Sus maderas son tropicales, exóticas, duras y flexibles a la par.

El estilo vienés, muy difundido a finales del siglo XIX, usa el haya y el plátano, fáciles de torner para sus elementos cilíndricos. El estilo vasco recuer-

A LOS ALEMANES LES GUSTA EL MATRIMONIO

Los viudos vuelven a casarse más fácilmente que las viudas

En la República Federal de Alemania son hoy tan grandes las probabilidades de encontrar un compañero o una compañera para toda la vida, que sólo un cinco por ciento de los hombres y de las mujeres en edad de matrimonio quedan solteros. La Oficina Federal de Estadística en Wiesbaden constató, a base de las estadísticas de los casamientos celebrados de 1960 a 1962, que de las mujeres de dieciocho años son casadas el 75 por 100, y de los hombres del mismo grupo de edad, sólo el 40 por 100. Mujeres solteras hasta los cuarenta años tienen poca probabilidad de llegar a casarse todavía; el grado de probabilidad es del 20 por 100. Para los hombres de la misma edad se indica el grado de probabilidad con un 43 por 100. Se desprende de las estadísticas, además, que es mucho más frecuente el caso de que viudos se vuelven a casar que viudas. También es más bajo el índice de casamientos de mujeres divorciadas que el de hombres en el mismo estado. De los hombres divorciados de veinticinco años de edad, cerca del 30 por 100, y de las mujeres de la misma edad y también divorciadas, un 25 por 100 vuelven a casarse tras sólo un año.

CINEMA ROXY

Todo es impresionante en esta historia, desde el amor al odio, desde la nobleza a la maldad, desde el pensamiento más elevado a la acción más vil!

LA CONQUISTA DE UN IMPERIO

CinemaScope - Eastmancolor

ANTHONY QUINN - HORST BUCHHOLZ - ORSON WELLES - OMAR SHARIF - ROBERT HOSSEIN AKIM - TAMIROFF - ELSA MARTINELLI

La sagacidad de un Papa, la audacia de un joven veneciano y la sabiduría de un emperador chino, enfrentados al paganismo, la intriga y la ferocidad de Oriente!

MAÑANA, GRANDIOSO ESTRENO

(Mayores de 18 años) — Se despachan localidades

HOY LOPE DE VEGA

TARDE, 7:45 NOCHE, 11

RAMON CLEMENTE presenta a

MARI CARMEN PRENDES LUIS PEÑA LUIS GARCIA ORTEGA y ROBERTO FONT en

¡LO MAS DIVERTIDO DE JUAN J. ALONSO MILLAN!

PECADOS CONYUGALES

¡Más de 400 representaciones en el Infanta Isabel de Madrid!

¡DOMINGO, DESPEDIDA!

(Mayores de 18 años) — Localidades a la venta

PRADERA DESDE LAS 4:30

HOY ESTRENO UNOS EXTRAÑOS COBRIAROS... UNA INAUDITA AVENTURA... UNA APASIONANTE MEZCLA DE TERNURA, CINISMO Y BRUTALIDAD

ANTHONY QUINN - JAMES COBURN

LILA KEDROVA - GERT FROBE

EN PROGRAMA DOBLE CON

DEL ROSA AL... AMARILLO

UN FILM DE SUMMERS (Mayores de 14 años)

DELICIAS

Desde las cuatro

¡Sensacional programa!

SODOMA Y GOMORRA

Color, por Stewart Granger y Rossana Podestá, y

39 ESCALONES

Color, por Kenneth Moore y Taina Elz (Mayores de 18 años)

CINEMA COCA

A las 5, 7:45 y 10:45

¡ULTIMO DIA!

EXITO COMICO

ZARABANDA, BING, BING

Eastmancolor por José Luis López Vázquez y Jacques Sernas (Mayores de 18 años)

CALDERON

A las 4:30 y 7:45

Las únicas funciones diarias LA PELICULA DE LA QUE UNO SE ENAMORA

SONRISAS Y LAGRIMAS

en TODD-AO y Color Julie Andrews - Christopher Plummer - Eleanor Parker (Tolerada menores)

El descanso se dará a la mitad de la película

ZORRILLA

DESDE LAS 11 DE LA MAÑANA (continua)

TARAS BULBA

Paravisión - Eastmancolor por YUL BRYNNER y TONY CURTIS

Complementada con dibujos en color de

TOM Y JERRY

(Toleradas menores)

CAPITOL

DESDE LAS 4:30 (continua)

DORIS DAY EN EL OESTE

Technicolor por DORIS DAY y HOWARD KEEL

ASI ES RUSIA

Eastmancolor (Toleradas menores)

CERVANTES

Continúa desde las 4:30

¡Ultimo día!

CANTINFLAS EN EL EXTRA

Eastmancolor, y EL DOBRE, CARCIA Tony Leblanc - (Toleradas)

ALABAMA

Desde las 4:30

Definitivamente, ultimo día LA CABANA DEL TIO TOM

Scope-Color - O. W. Fischer

EL HOMBRE DE LA DILIGENCIA

Scope-Color - Frank Latimore (Mayores de 14 años)

TEATRO CARRION

HOY, a las 5, 7:45 y 10:30

La más divertida y picara comedia que Hollywood ha puesto en órbita

El bebé de la discordia

Scope-Color, por Paul Ford, Connie Stevens y Maureen O'Sullivan (Mayores de 18 años)

CINEMA ROXY

HOY, a las 5, 7:45 y 10:30

¡Ultimo día!

El moderno superwestern "Paramount" de acción violenta

ESPUELAS NEGRAS

Scope-Color - Rory Calhoun y Linda Darnell (Mayores de 18 años)

CINE REX

HOY, desde las 4:30

¡Ultimo día!

EL MARAVILLOSO MUNDO DE LOS HERMANOS GRIMM - Scope-Color por Laurence Harvey, y LOS ATRACADORES DEL FARGO - (Toleradas)

CINEMA LAFUENTE

HOY, desde las 4:30

¡Ultimo día!

FANTOMAS VUELVE

Scope-Color por Jean Marais, y CLARINES Y CAMPANAS Color, por "El Monaguillo" (Toleradas)

CINEMA GOYA

HOY, desde las 4:30

EL PADRECITO Color por el genial Cantinflas, y EL LEOPARDO ASESINO por Johnny Sheffield (Toleradas menores)

«ACADEMICOS» DEL CHA-CHA-CHA

A dos cincuenta pesetas el minuto cuesta aprender a bailar en academia

Las cuentas están echadas. Perdón, mi admirado y malhumorado director de academia.

ASISTE EL MISMO NUMERO DE HOMBRES QUE DE MUJERES

Pese a lo que pueda parecer, asiste el mismo número de mujeres que de hombres. El 70 por 100 pertenece a los que han pasado los treinta. Asisten también jovencitas, que quieren aprender científicamente, con todos los secretos que tiene el baile. Pero su número no llega al 15 por 100.

Pero mejor es hablar, en este caso, de números concretos que de tantos por ciento. En España no llegan a diez las academias de este tipo. (Tengan ustedes en cuenta que me refiero a las academias para el público. No a academias de ballet ni profesionales.)

Resumiendo: a ocho diarios y con diez academias, son ochenta los que intentan aprender a bailar cada día en España. Eso: copando el cupo. Pero la media es de unos cincuenta nada más.

SOLO BAILA EL 40 POR 100 DE LOS ESPAÑOLES, Y DE ESOS, EL 80 POR 100 NO SABE

En España sólo baila el 40 por 100 de la población, aunque sea esporádicamente.

—El 47 por 100, en cuanto se cansan, dejan de asistir al baile. No lo consideran, por consi-

guente, como un acto social. Lo consideran mera diversión o, a lo sumo, un buen sistema para encontrar novia.

Bueno; pues de ese 40 por 100, el 80 por 100 no sabe bailar. Se cree que bailar es moverse de un lado para otro. Eso es aprenderse nada más. Bueno; pues cuando alguien "académico" va a bailar le dicen que no ponga los pies debajo y que "aprenda". Bueno; ellos consideran que hay que moverse de izquierda a derecha y ya está.

Y da la casualidad que en el extranjero toda la gente va a bailar, pero también después de casados. Y por eso aumenta el número de academias y necesitan aprender todos para entrar en sociedad.

El que no sabe no entra.

MAS DE LA MITAD DE LOS ALUMNOS "ACADEMICOS" SON EXTRANJEROS O DE PROFESIONES MUY SOCIALES

Y aquí en España, ¿quiénes van, quiénes entran, quiénes intentan entrar? Los extranjeros, casi en un porcentaje que supera la mitad de los alumnos "académicos". (No se olviden del precio...) T. a. m. bien, periodistas, agentes de espectáculos, modelos publicitarios, diplomáticos, etcétera. Es decir, profesiones que son el "genit" de lo social, que han de estar tratando directa y continuamente con el público.

Todo esto quiere decir que cuando en España aumenta el nivel de vida habrá más academias y más alumnos; porque bailar será una necesidad más sentida.

LO QUE APRENDEN LOS ALUMNOS "ACADEMICOS"

¿Y qué aprenden allí, en las "academias"? Hay una máxima: hacer las cosas con elegancia. Todo se puede hacer en la vida con elegancia y todo así resulta muchísimo mejor.

Y con elegancia aprenderá usted el fox, el tango, la rumba, el cha-cha-chá antiguo y moderno, el vals, el surf, el twist, el bolero y lo que quiera.

En el curso de diez horas le dan a usted a elegir o cuatro de los clásicos o dos de los modernos.

¿Se garantiza el aprendizaje? Según parece, para personas con aptitudes normales es fácil aprender, aunque no con toda perfección, los cuatro clásicos a los dos modernos. Para aprenderlos casi todos hay que asistir a tres cursos, que son 4.500 pesetas.

Así que si usted es "brompo" se puede convertir en "ball-rin" llevando las pesetas por delante.

—Un paso, dos pasos... a derecha, a izquierda (2,50 pesetas).

—Detrás, adelante... media vuelta... (2,50 pesetas).

Y así hasta que...

RICARDO DIAZ-MARRERA (Exclusiva de PYRESA)

Visitas y conocimientos

Por EUSEBIO GARCIA LUENGO

Cierta vez, el dueño de la casa había invitado a veinte o veinticinco personas que apenas se conocían... me fui presentado a una señora, quien me dijo inmediatamente que ella también escribía, aunque sólo por desahogo espiritual. Traté de explicarle que, en último término y rigurosamente hablando, todos escribimos por desahogo espiritual, aunque la frase esté un tanto desacreditada por su deficiente empleo. Insistí —por un seguro de que me escuchase— en que incluso aquellos que creen hacerlos por el incentivo de otras ganancias escriben también animados por motivos espirituales, lo cual no significa que renuncien a ciertas cantidades de dinero, pues éste constituye asimismo una realización del espíritu.

Por lo demás, me parece que en casi todas las profesiones y oficios y en los que se presentan alejados de una honrada vocación se ofrecen pasiones y satisfacciones de índole muy diversa a la meramente erasmística, pese a lo que se ha dado en creer modernamente. Se observa a menudo, en efecto, una ostentación de afán de lucro precisamente en aquellas actividades cuyos verdaderos impulsos son morales. El deseo de ocultar éstos viene a ser un pudor paradójico, para no aludir a otras ambiciones

hondas y quizá oscuras, como la gloria, invocación que provoca una souris esceptica e hipócrita. Tampoco pueden separarse lo que se llaman intereses materiales de los restantes.

Volviendo a mi reciente amiga, me pidió que, conociendo yo tal vez a alguna de las personas allí reunidas, le enterrase de quienes eran. Nombred a tres o cuatro.

—¿Y que tal Quintana? —me preguntó la señora refiriéndose a un literato. ¿Escribes bien?

Dudé entre mi paston crítica que no supone ni mucho menos torpísima nagnación sistemática— y mi obliqua discreción; revasé en lecturas y juicios sobre Quintana, mis rectificaciones personales a lo largo de un parco trato sobre su parva obra, tuve en cuenta para rechazarlas, las opiniones que pudieran parecer demasiado subjetivas. Continué un impertinente encogimiento de hombros. Se me presentaron tumultuosamente mis afinidades o desvios con el estilo y la manera de ver las cosas del escritor mentado. Quise ser prudente, breve, objetivo, como lo requería la ocasión. Y repuse al cabo, cuando ya no podía denegar mi información: «Pues sí... no está mal».

Paupérrima respuesta, ya lo sé, hubiese necesitado muchas horas para ponerme en claro a mi mismo qué me parecía Quintana como escritor. Sin embargo, mi respuesta, que yo hubiese convertido en interminable conversación con mis amigos, llena de distinguidos y matizados, satisfizo, en su espantosa vaguedad, a la señora.

La cual, para darme a entender que tampoco estaba desprovista de ciertas noticias sobre Quintana, me comunicó que conocía a su mujer —un poco delicaducha en los últimos tiempos, por lo que seguramente no habría acudido a la reunión—, que Quintana era un buen chico en general y concretamente como marido, que su hija se casaría probablemente con un muchacho de familia conocida, cuyo padre no tenía nada que ver con las letras...

Si, ahora recordaba ella que ambas familias habían cobijado en un lugar de verano y que incluso creía haber visto algún libro de Quintana en una estantería de la casa.

Mi amiga se mostraba afable en las referencias acerca del autor de no sabía con certeza qué. E ignoraba mucho más la significación o el valor que encerraban sus escritos. Diré de pasada, por si alguien ocha de ver una fácil ironía, que no comparto la opinión de que el escritor no goce socialmente entre nosotros de estimaciones coherentes y oportunas.

Nuestro diálogo era difícil, ya que hablamos de supuestos bien distintos, de antecedentes que ni siquiera parecían complementarios. Para no verme en otro apuro, me interesé en seguida por cualquier otro invitado perteneciente a esta tertulia relativamente ajeno al anterior y a cuya biografía pasamos con natural ligereza.

Efectivamente, a veces el mundo se nos antoja pequeño. Pero, en cualquier caso, los juicios y valoraciones acerca de la personalidad,

de atracción que han sabido descontrolar los realizadores del film Robert Wise, el director, se ha rodado de un equipo de hombres que han producido el milagro de estas imágenes que ininterrumpidamente provocan un impacto emocional en el espectador.

Es esa conjugación de fotografías, color y música la que da el auténtico valor a esta cinta, premiada con cinco "Oscar" por la Academia de Hollywood. La historia, es conocida de muchos. Basada en el guión de Ernest Lehman sobre la historia de la familia Trapp, la opereta de Richard Rodgers y Oscar Hammerstein II se suocede con mayor vistosidad que en las versiones anteriores, animadas por la magnífica interpretación de esa gran actriz que es Julie Andrews, a la que hemos visto en papel similar en la inolvidable "Mary Poppins".

Quizá podamos censurar a Robert Wise el no haber dotado de movimiento a los magníficos arreos musicales de Irwin Kostall, por medio de la coreografía, y ello habría llevado consigo el abandonar la línea sencilla de esta cpeveta para transformarla en un extraordinario espectáculo musical, capaz de superar la impresionante "West side Story". Había escenarios e historia para ello.

La interpretación, junto a Julie Andrews, de Christopher Plummer, Richard Haydn y Eleanor Parker, correcta.—RICARDO

ANÚNCIASE EN ESTE DIARIO

CINEMA COCA MAÑANA

¡ESTRENO FUERA DE SERIE!!

MIL CARAS TIENE EL AMOR

TECHNICOLOR

LANA TURNER, CLIFF ROBERTSON y HUGH O'BRIAN

NADA ERA DEMASIADO CARO PARA SUS GUSTOS, SIEMPRE QUE HUBIERA UNA MUJER DISPUESTA A PAGAR LA CUENTA

(Mayores de 18 años) — Localidades en taquilla

CODESO en YO QUIERO

o ANDANZAS DE UN POBRE CHICO

EN HOMENAJE A DON CARLOS ARNICHES — LUNES, EN LOPE DE VEGA

Esta vez aplazamiento como esta Valladolid res del cillas, Trañacompañía lético de Concha.

El grupo de la tar morzar en paña de soletanos.

Por est poco más nuevos no mera par Y cuando

Los tres comenzar compañer mente arillas y Varillas Tomás, e mientras as, y te

—Otra —Si, a vez a po conveido yo que e completat tiempo visión. He sin que ningún o han soli cuando f día a Ma un acuer

—Disp —Yo c Ahora lo mismas g año. Más, este lo

—Espe club, el nar la co

—Otro Ha dicho me llame

Al lado baño, co talla de rron de A sus vie una dina ha pasad Cantabria delantero cantro— ya en la

—Defen tu herma

—Creo parecemos porque ju un pueto no puo Sin embas defenza tamental.

—Habla rídico m contaba clla del pi

—Si; de

LEYE la co mad razón

Ayer llegaron los tres nuevos jugadores del Real Valladolid

Varillas y Marquitos IV participaron en el entrenamiento de ayer y están en condiciones de alinearse en Torrelavega

Trallero (convaleciente de una intervención quirúrgica) tardará unas semanas en completar su recuperación

Esta vez no hubo demoras ni aplazamientos. Ayer, jueves, tal como estaba convenido llegaron a Valladolid los tres nuevos jugadores del club blanquiverde: Varillas, Trallero y Marquitos IV, acompañados del gerente del Atlético de Madrid, señor De la Concha.

El grupo llegó a primera hora de la tarde, con tiempo para almorzar en nuestra ciudad en compañía de algunos directivos vallisoletanos.

Por esta causa, el almuerzo un poco más tarde de lo previsto, los nuevos no participaron en la primera parte del partidillo de ayer. Y cuando ya estaban a punto de

de llegar Otto Gloria me incluyó entre los veintitantos jugadores que pueden considerarse del primer equipo. Incluso me lo había dicho en varias ocasiones. Yo bien creo que me iba a quedar allí toda la temporada, pero en cuanto llegó el señor Saso a Madrid cambió todo.

—¿Disgustado?

—Al contrario! Entre estar allí todo el año y jugar algún que otro partido amistoso y venir a un equipo puntero de Segunda va un abismo. Yo vengo aquí contento y dispuesto a ganarme un puesto en el primer equipo.

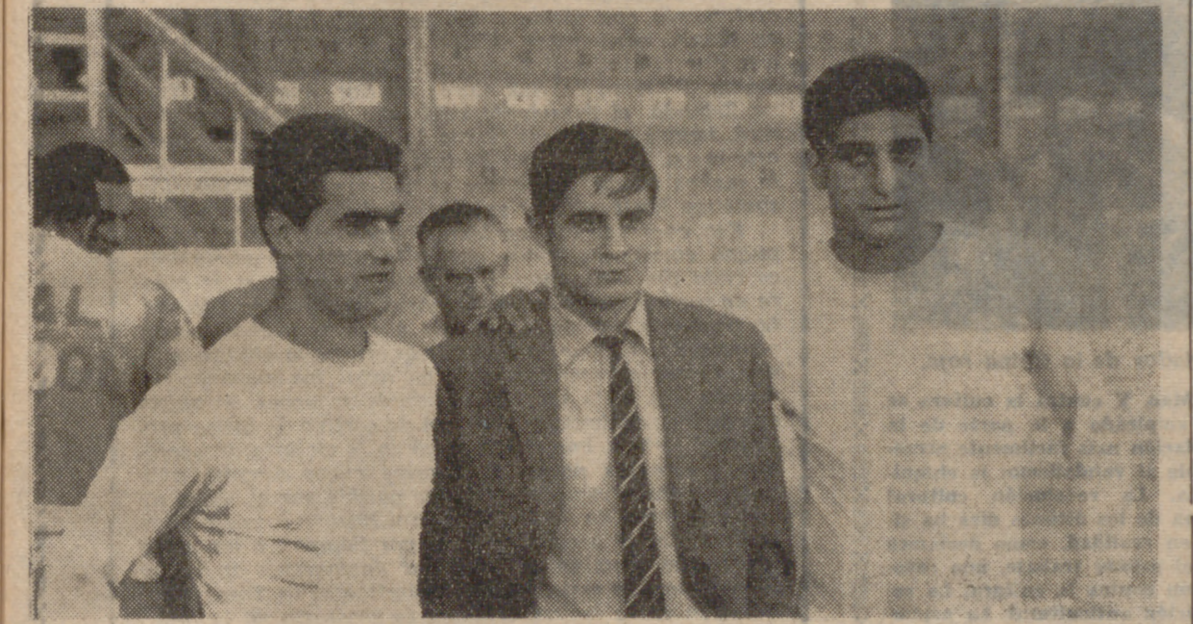
—¿Disgustado a jugar ya en Torrelavega?

—¿Qué es lo que te ha pasado?

—En el Santander no pude completar una temporada normal por culpa de un tirón muscular que sufrí al principio y que no cicatrizó bien. Al regresar al Atlético, el doctor Garaisabal me recomendó la operación quirúrgica para extirpar el fallo. La operación —que fue a mediados de julio— fue un éxito, pero la recuperación debe ser lenta si se quiere eliminar el riesgo de una caída. Voy, pues, por los pasos contados, y hoy mismo regresaré a Madrid para seguir el tratamiento.

—¿Cuándo te incorporaras al Valladolid definitivamente?

—En la próxima semana, para



Los tres refuerzos vallisoletanos en el entrenamiento de ayer. Trallero, de paisano, no tomó parte en él

comenzar a darle a la pelota sus compañeros conversamos brevemente en los vestuarios con Varillas y Marquitos IV.

Varillas charla festivamente con Tomás, el encargado del material, mientras termina de atarse las botas. Y terminamos nosotros:

—¿Otra vez en Valladolid?

—Sí, cuando fueron la primera vez a por mí este año habíamos convenido el Atlético de Madrid y yo que era más conveniente para completar mi formación actuar esta temporada en una Primera División. Han pasado las semanas sin que se arreglase mi cesión a ningún club, pese a que varios han solicitado mis servicios, y cuando fue el señor Saso el otro día a Madrid en seguida llegaron a un acuerdo.

—¿Disgustado a jugar en seguida?

—Yo estoy en buena forma. Ahora lo verán. Vengo con las mismas ganas e ilusión del pasado año. Más, si cabe, porque creo que este año hay mejor conjunto y puede lograrse el ascenso.

—¿Esperas la llamada de tu club, el Atlético, antes de terminar la campaña?

—Otto Gloria, el entrenador, me ha dicho que es muy posible que me llame...

—Si el entrenador quiere, yo estoy dispuesto. Me gustaría mucho, además, debutar en mi tierra. ¡Allí hay que ganar!

—¿Qué opinión tienes del Valladolid?

—Un gran equipo, por todos los conceptos. Mi gran ilusión ahora es contribuir a que ascienda este año.

TRALLERO

Vestido de paisano, en la tribuna, presencia con gesto un tanto nostálgico el entrenamiento Trallero.

Ernesto Trallero —veintidós años y ya una excelente ejecutoria deportiva a sus espaldas— ha venido, más que nada, por dar fe de que su traspaso al Valladolid es un hecho. Sin embargo, no estará en condiciones de jugar hasta la última semana de octubre, si todo va bien.

MAQUINARIA

SE VENDE maquina en sacadora seminueva marca "Francisquillo". Razón: Adrián Pérez. Quintanilla de Trigueros.

SE VENDE en sacadora, segadora, cuatro y aperos de labranza. Tratar, con Antonio Rodríguez Ferrero, en Villanueva.

EN VILLARDEFRANCO vende maquina segadora, como nueva, empleada en un sólo año. Ruedas de goma. Tratar, con Faustino Leal.

SE VENDEN y reparan máquinas trilladoras, segadoras, guadañadoras y toda clase de máquinas agrícolas. Para tratar, con Angel Vaquero. La Mudarra.

SE VENDE cosechadora "Marxex-Harris", autopropulsada, en La Mudarra. Victoriano Cebrán.

VENTAS

VENDO patatas marraneras. Almacén Fermín Criado. Plaza San Nicolás, 5.

ANUNCIESE EN ESTA SECCION

MARQUITOS IV

Al lado de Varillas, más bien bajito, contrasta enormemente la talla de Marquitos IV, un mozo de más de un metro ochenta. A sus veintidós años, el cuarto de una dinastía famosa en el fútbol ha pasado por las filas del Rayo Cantabria y Nueva Montaña. De delantero —interior y delantero centro— en el primer equipo y en la defensa en el segundo.

—¿Defensa temperamental, como tu hermano?

—Creo que en ese aspecto nos parecemos poco. No soy blando, porque jugando en la defensa, en un puesto de esa responsabilidad, no pueden hacerse concesiones. Sin embargo, me tengo por un defensa técnico más que temperamental.

—Habíamos leído en cierto periódico madrileño que Otto Gloria contaba con usted para la plantilla del primer equipo...

—Sí; desde el primer momento

LIBERTAD, para colaborar con la Oficina de Encuadramiento y Colocación, publica en esta sección las listas de ofertas y demandas de empleo.

OFERTAS DE TRABAJO

AGRICOLAS Y GANADEROS

FAMILIA con tractorista, dando trabajo para todos, abonando desde 65.000 pesetas anuales, para finca próxima a Villanueva.

PEON para granja avícola. Avícola Castellana. Plaza Tenerías, 14. Referencia 6.564.

OBRERO para cuidar ganado en finca, dando vivienda. Mariano González González. Alvarez Taladriz, 2. Ref. 6.618.

DOS PASTORES. Herminio Jambriña. Puerta, 27. Ref. 6.592.

VAQUERO sabiendo ordeñar para finca próxima a Valladolid, dando casa, luz y leña. Telf. 223257. Luis García. Ref. 6.595.

TRACTORISTA con tractor para labores agrícolas. Teléfono 224181. Referencia 6.697.

VAQUERO-ORDENADOR para ordeño mecánico en finca pueblo próximo a Valladolid, dando casa y luz. Preferible con familia. Razón: Sindicato Remolachero. General Mola, número 5. Ref. 6.614.

DOS MULEROS. Herminio Jambriña. Rueda, 27. Ref. 6.592.

al detenerse de noche encienda el alumbrado de posición

LEYENDO

la carta del hijo ausente, la madre llena de gozo el corazón.

DKW-Furgón. Fortes rápidos y económicos. Teléfono 227757.

COMERCIO

APRENDIZ 14-16 años calzados. Calzados Pepto. Santiago, 20. Ref. 6.715.

DOS APRENDICES 14-16 años ultramarinos. Alejandro Abón. Val, 2. Referencia 6.718.

MOZO almacén materiales de construcción. "Iro" García e Hijos. Alonso Esqueru, 9. Ref. 6.719.

DOS APRENDICES para almacén material electricidad. Comercial de Electricidad. S. A. Claudio Moyano, 24. Ref. 6.723.

APRENDIZ 14-16 años para joyería. Joyería Los Angeles. Santiago, 15. Referencia 6.725.

APRENDIZ 14-16 años mantenería. Mantenería Rosón. Niña Guapa, 20. Ref. 6.727.

CONFECCION

APRENDIZ comercio 14 a 16 años, con sueldo de mil pesetas. Avícola Conlux. Lonja, 1. Ref. 6.666.

APRENDIZ de sastrería. Butimio Herguedas. San Juan, 9. Ref. 6.721.

El domingo, difícil rival para el Europa Delicias: el Béjar

En el equipo local se anuncia el probable debut del «moreno» Pelayo

Sin lugar a dudas, el Europa Delicias, en sólo tres partidos, se ha convertido en la mayor atracción del Grupo. Gracias a su fútbol profundo, joven rápido e inteligente se ha encaramado en un liderato del que no resultará fácil apelear.

La calidad de sus jugadores—todos ellos con aspiraciones para grandes empresas— atraerá a muchos aficionados, de los buenos, al Estadio. Y más aún teniendo en cuenta que el rival, el Béjar Industrial, va a resultar un difícil escollo para los vallisoletanos. El Europa necesita el triunfo para mantener el primer lugar, y los salmantinos, que aspiran a todo, no ofrecerán facilidades a los nuestros. Por eso será una lucha emocionante, en la que tal vez el apoyo del público tenga una influencia decisiva.

En las filas locales hay confianza. "Paquillo", el hombre que ha conseguido prestar al Europa un estilo y le ha conducido, triunfador, hasta el primer puesto que hoy ocupa, se despedirá del equipo —por la vuelta de Héctor Martín— y quiere hacerlo de la manera más brillante.

El quisiera mantener la misma formación de encuentros anteriores, pero no es posible. Molpeceres será baja segura por hallarse en el servicio militar y hay dudas con respecto a la alineación de Zaldúa. Para cubrir sus vacantes se habla del «moreno» Pelayo, a quien tal vez hoy mismo conceda su club la carta de libertad y de Saracibar.

Así, pues, si no hay variaciones de última hora, el equipo que se oponga al Béjar será: Gómez; De

Tiro Nacional de España Don Teodoro García Díez ganó la tirada de carabina, calibre 22 corto

Con motivo de las Fiestas y Fiestas de San Mateo, y dentro del programa de festejos de la ciudad, se han celebrado importantes competiciones de tiro.

En la que se celebró el día 25 se empleó el arma carabina, ca-

libre 22. El campo de tiro estuvo concurrencísimo, tanto de partidantes en la competición como de particulares que asistieron a presenciar la misma.

Como nota más destacada es digna de mencionar la actuación del juvenil Teodoro García Díez, que consiguió el primer puesto de los clasificados.

La clasificación en la primera categoría fue:

1. Don Teodoro García Díez, 109 puntos. 2. Felisina Sorli, 103.

Tomaron parte en la tirada cuarenta tiradores, los cuales consiguieron puntuación inferior.

CICLISMO Se inicia el Cinturón Internacional de Cataluña, con el triunfo de J. Pelayo

MOLINS DE REY. (Añil).—Joanquín Pelayo, del equipo Santander-Exposito, ha sido el vencedor de la primera etapa del Cinturón Ciclista Internacional de Cataluña, disputada con salida de Barcelona y llegada a Molins de Rey, de 239 kilómetros de recorrido. El tiempo del vencedor ha sido de 3 horas, 41 minutos y 15 segundos, a un promedio de 37,694 kilómetros.

1.—Jean Paul Anselme, de la selección Niza-Perpignan, mismo tiempo.

2.—Jean Videmant, Bretaña Karatzen, ídem.

3.—Eugenio Lisardo, Ferrys, ídem.

4.—J. E. Rojo, D. C. Barcelona, ídem.

Entró a continuación un pelotón de veintidós hombres que se han clasificado ex-aequo con el mismo tiempo que el vencedor.

El resto de corredores, hasta sesenta y cinco, han llegado con pequeñas diferencias, habiéndose

registrado los abandonos en esta primera etapa de Antonio Varea, José Equero y Pascual Soja.

Vuelta a Sao Paulo Valada ganó la sexta etapa

ASSIS (Estado de Sao Paulo, Brasil). (Añil).—El portugués Francisco Valada ha vencido en la sexta etapa de la IV Vuelta Ciclista a Sao Paulo, celebrada entre Jacarinhó y Assis, con 126 kilómetros de recorrido.

La clasificación ha sido ésta:

1.—Francisco Valada (Portugal), 3:04:15.

2.—Leonel Miranda (Portugal), 3:04:46.

3.—Jono Roque (Portugal), 3:05:00.

4.—Roberto Brepp (Brasil), 3:05:15.

CIGARRILLO

NO ENCIENDA NUNCA UN CIGARRILLO CON FOSFORO O MECHERO MIENTRAS CONDUCE, PUES EL DESLUMBRAMIENTO MOMENTANEO DE LA LLAMA ES PELIGROSO. PARA HACERLO, DETENGA SU AUTOMOVIL.



el mundo, ahora

LA REVOLUCION «CULTURAL» CHINA

LA TRAICION RUSA

Por ANGEL RUIZ AYUCAR

— y III —

Ha sido un hecho evidente que el motín "legal" de los "guardias rojos" ha buscado tanto destruir por el terror las inclinaciones hacia el "aburguesamiento" en el campo doctrinal, literario o simplemente de forma de vida, como atacar la influencia soviética, que se juzga nociva para los propósitos del comunismo chino. Por eso, en el trabajo de preparación ideológica de la "revolución cultural" realizado por el órgano de Pekín "Rinmi Ribao", al atacar el lema "libertad, igualdad y fraternidad", tras el que se oculta la esencia de las revisionistas burguesas, incluye a los dirigentes rusos entre estos mismos. Las palabras son claras: "La divisa reaccionaria de libertad, igualdad y fraternidad sirve para alucinar a los trabajadores y combatir la dictadura del proletariado. Los antiguos socialdemócratas levantaron la bandera negra de 'libertad, igualdad y fraternidad' para oponer a la revolución proletaria y la dictadura del proletariado. Asimismo, los revisionistas contemporáneos kruschevistas han levantado esta reaccionaria bandera negra y la han incluido en el tristemente famoso programa del partido comunista de la Unión Soviética para realizar el retorno del socialismo al capitalismo".

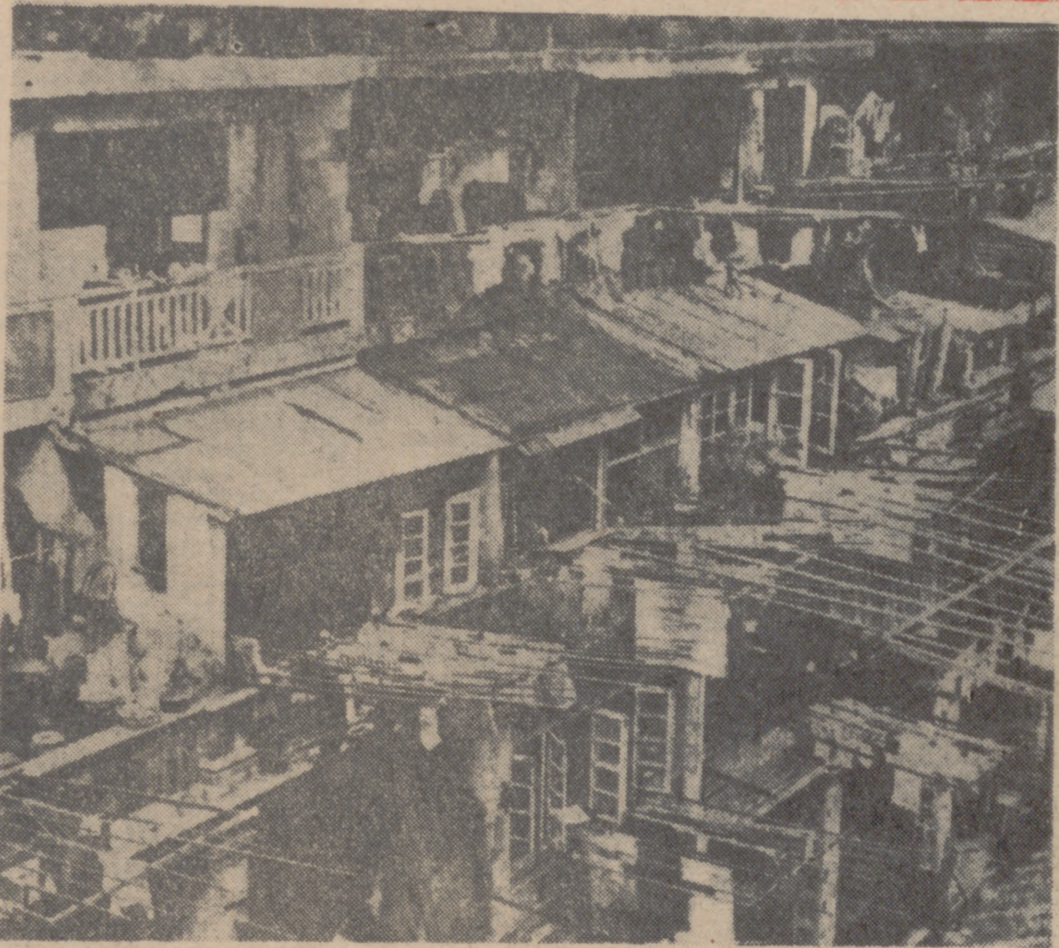
El periódico compara a los dirigentes soviéticos con los húngaros que se sublevaron contra el régimen comunista en 1956, lo que no dejó de ser extraviado el recordamos que Nagy Pal Maletér y sus principales seguidores fueron fusilados por los "revisionistas" de Moscú. Pero ya sabemos por Mao que no hay verdades absolutas, sino sólo "verdades de clase", y nada se opone a comparar a Kossygin con Nagy en espera de hacerlo con Johnson y quien sabe si con la reina de Holanda, tan pronto como convega a la dialéctica del partido.

En los acontecimientos registrados últimamente en las calles de Pekín, de la teoría se ha pasado a la acción, y así, ha pedido verse la Embajada rusa, atacada de obra por los jóve-

nes comunistas, espectáculo verdaderamente sorprendente y que no ha sido una de las menores contradicciones de las que nos está siendo dado asistir en los últimos años. La parte de Pekín hace pensar en una ruptura definitiva de los dos polos del mundo comunista. Pero en el marco de las realidades puede alguien, en serio, suponer a Rusia votando contra el ingreso de China en la ONU o al ejército chino atacando a los rusos en la frontera de Siberia? Es manifiesto que el mundo comunista se encuentra hoy dividido en sus propias contradicciones, muy superiores a las que el marxismo atribuye a la sociedad capitalista.

En cualquier caso, la forma en que se ha desarrollado lo denominado "revolución cultural" en China demuestra que Pekín, frente a los enemigos de la línea ideológica de Mao dentro y fuera del país, no piensa utilizar otro medio que el golpe. El "Rinmi Ribao" lo expresaba de forma contundente en su preparación ideológica de esta revolución: "Al tratar a los enemigos de la revolución no vale la persuasión; vale la lucha. Si no los combates, te combatirán; si no los golpes, te golpearán. Sin el golpe no se puede crear lo nuevo. La destrucción es la primera, y la creación se hace en el curso de la destrucción".

Impresiona después de los acontecimientos de Pekín, donde una revolución denominada "cultural" se ha desarrollado bajo el signo háberero de la destrucción, emprender como los actos de los "guardias rojos" si guen al pie de la letra estas consignas dadas por el "Rinmi Ribao" unas semanas antes: La "espontaneidad" del motín juvenil es por más dudosa en tales condiciones. El "Rinmi Ribao" clamaba machaconamente: "Queremos ser dinamiteros proletarios para volar completamente todas las aldeas y guardias sinistras antipartido. Queremos mazos a disposición del proletariado para hacer polvo a cuantos monstruos existan. Aplastaremos a quienquiera que actúe contra el partido."



Un barrio de Hong Kong, ciudad en la que viven muchos refugiados de la China roja.

Estamos muy lejos de la época en que por enemigos del partido y de la revolución se entendía a los "fascistas", a los "nacionalistas" de Chiang Kai Chek. El "Rinmi Ribao" apunta con el dedo a los enemigos que hay que abatir: "Cualquier monstruo, cualquier intrigante o arribista que intente apoderarse de nuestra fortaleza desde dentro y fuera repetirá el repugnante espectáculo en el que Kruschev con la usurpación de la dirección del partido, del Ejército y del Gobierno, se rompió la crisma contra el muro".

Parece ser que los "guardias rojos" no han querido esperar a que los "monstruos" se rompan la crisma espontáneamente y se han lanzado a la calle a romper crismas por su cuenta. Alguien ha visto en esta virulenta revolución de los jóvenes comunistas un signo de vitalidad del partido. Pero una mirada más serena a los acontecimientos permite adivinar que cuando, tras veinte años de go-

bierno, un régimen comunista como el chino, para realizar una revolución "cultural" que adapte la mentalidad del pueblo y sus propias doctrinas, se ve obligado a lanzar a la calle a bandadas de chiquillos y mozalbetes, con licencia para la agresión, el atropello y el pillaje, es que el adrocinamiento del país ha fracasado rotundamente. La cultura china estaba demostrando ser un obstáculo para el desarrollo del marxismo

de Mao. Y contra la cultura se ha empleado a la parte de la población más fácilmente arrastrable al vandalismo: la chiquillería. La revolución cultural china de los últimos días ha sido en realidad, como decíamos en el primer trabajo, una revolución contra la cultura. La revolución anticultural. La primera, quizá, que en la historia se organiza desde un Gobierno que presume de civilizado.

(Exclusiva de PYRESA)

Significación de una visita

"Es un error de primera fila creer en el trato con las naciones comunistas."
"Occidente debe adoptar una política coordinada frente al comunismo."
(Canciller Erhard.)

Es muy posible que nada positivo e inmediato salga de esa visita del canciller de Alemania, Erhard, a los Estados Unidos de Norteamérica; pero pese a eso, y repetimos lo de inmediato, esa visita ha venido muy bien para poner los puntos sobre muchas ies y para recordar a todos que, al margen de los problemas y peligros en África y Asia, la suerte del mundo se está jugando en Europa, dentro de la cual, por otra parte, Alemania es el factor decisivo.

Ahogado por el conflicto del Vietnam y bajo las amenazas constantes de la China comunista de Mao Tsé Tung, es muy posible que Johnson, presidente USA, no pueda ahora valorar exactamente la significación de la visita del Canciller alemán y las profundas razones que éste tiene para pedir más atención a los problemas europeos, por parte del gran poder universal que es Estados Unidos; pero pese a estas ataduras que sufre Johnson, él y con él muchos americanos, tendrán que fijar su atención, cada día más agudamente, en esta Europa desunida y amenazada, dentro de la cual, y con extraña euforia por ejemplo, la Francia de De Gaulle maniobra anacrónicamente al amparo del poder USA, como si ya todas las amenazas hubieran sido superadas y tan sólo en la Alemania renacida estuviera el peligro, con lo cual, y siguiendo las tesis rusas, descubre militar y políticamente el flanco más peligroso para todo Occidente.

Es indudable que hay que jugar y parlamentar con el enemigo antes de llegar a las últimas decisiones, pero precisamente por esas razones lo lógico es que se procure ir a la mesa de las conferencias con los más sólidos respaldos que valoren las intenciones nacionales. Concretamente con vistas a esa ya anunciada conferencia en Manila para tratar el caso del Vietnam, conferencia a la que asistirán dirigentes asiáticos de Filipinas, Tailandia, Vietnam del Sur, Corea del Sur, Australia y Nueva Zelanda, el Presidente USA, que de hecho la presidirá, tendrá tanta más fuerza de convicción cuanto más esté respaldado por una Europa fuerte y unida que por lo menos pueda neutralizar el poder y la preocupación soviética, limitando así su capacidad de presión en Asia.

Esa coordinación occidental que pide Erhard en la pugna común de todos contra la filtración comunista es cada día más angustiosamente necesaria si se quiere de verdad alcanzar un equilibrio que mantenga la paz. Lo peor que nos puede ocurrir y que de hecho ya está ocurriendo, es que los marxistas, rusos o chinos, puedan operar sistemáticamente en todos los rincones del mundo, sabiendo que los intereses menores encontrados de los occidentales servirán de cortina de humo protectora. Hay que recordar cómo la victoria democrática contra los países totalitarios, cuyas razones políticas no son ahora del caso, fue posible por el hecho de que la unidad de acción en Asia y Europa impidió compartimentar la acción, dejando por tiempos, a un grupo u otro del enemigo en presencia, descansar y acumular fuerzas para la resistencia y el contraataque. Y esa coordinación en la guerra también es necesaria en la lucha por la paz. Lo otro, pese a los gritos destemplados de tantos progresistas de última hora, es hacer pacifismo movido por el miedo, y por ello, el mejor camino para llegar a la catástrofe.

CARLOS RIVAS

JARDINES PARA CIEGOS

El primer experimento ha sido realizado en Hamburgo



RARA NIÑERA

ROTLAN (E.E. UU.)—Esta monita de la Exposición de Animales Sabajes de Don Prepost mantiene en brazos a su chiquitín, algo sorprendido de la fealdad de su ocasional "chacha" y de sus peludos brazos.—(Telefoto Upi-Cifra.)

HAMBURGO.—Un primer experimento con un jardín para ciegos se está haciendo en Hamburgo, la mayor ciudad portuaria de Alemania. Todas las rosas que florecen en los jardines públicos del antiguo terrapén de la ciudad, en el mismo centro de la urbe, recibieron una segunda placa redactada en escritura de ciegos. De propósito se escogieron rosas para este experimento por ser muy fuerte su olor y también muy distintas. De este modo, aficionados a las flores ciegos podrán distinguir fácilmente el olor que pertenece a cada especie de rosas. También la ineflorescencia, las hojas, las espinas y los tallos difieren en parte considerablemente los unos de los otros. Aquí se ofrece la segunda posibilidad para los ciegos, en los que, como es sabido, el sentido del tacto es extraordinariamente desarrollado. La sugerencia para este primer jardín para ciegos vino de un maestro de la escuela local para ciegos. Para que puedan sacar provecho no sólo de los que asisten a dicha escuela, sino también los ciegos solos de esta nueva instalación, se dispusieron nudos en las bajas cercas a lo largo de las cuales los ciegos van a tientas con su bastón, o sea, cada vez en el punto en que se halla una placa con escritura en el alfabeto de ciegos. Los proyectos para el ensanche de la instalación comprenden también un plano general redactado asimismo en escritura de ciegos, que se colocará en la entrada al parque.



LA HUELGA DE TRANSPORTES PUBLICOS HA PROVOCADO EN LA CIUDAD UNA TREMENDA CONVULSION

Las calles aparecen envueltas en un tremendo caos de circulación

ROMA.—(Crónica del corresponsal de PYRESA, recibida por telex).—Roma ha vivido la segunda jornada de la huelga de transportes públicos. Durante dos días los romanos que habitan en el casco urbano y los de la extensa zona peninsular de la ciudad se han visto privados de sus medios habituales de desplazamiento. Roma es un tremendo caos de circulación. Quienes habitualmente dejaban los automóviles en la puerta de casa o en el garaje para usar el sistema más cómodo, en una ciudad congestionada, del transporte público, se han tenido que valer desde anteaño de sus propios medios. Se calcula que entre cien y doscientos mil vehículos más de lo normal han incrementado el tráfico. Se da como cierta la cifra de 700.000 vehículos a motor por las calles de Roma en la jornada primera de la huelga de tranvías y autobuses.

No es necesario dar muchas explicaciones sobre lo que representa esa gigantesca masa de setecientos mil vehículos en la tortuosa geografía urbana de Roma. Las dificultades y embotellamientos cotidianos de las horas punta se han visto multiplicados hasta el infinito por el poderoso engrasamiento de la corriente circulatoria. Los agentes del tráfico no han tenido más remedio que hacer la vista gorda en materia de estacionamientos. Quien ha recurrido excepcionalmente a su automóvil para ir al trabajo no podía andarse con demasiados miramientos a la hora de buscar un lugar de aparcamiento. Las señales prohibitivas han resultado inútiles. Las dobles filas han proliferado hasta el infinito y las calzadas disponibles se han estrechado hasta el mínimo imprescindible. La marcha se ha hecho con andadura de tortuga perezosa; las esperas han sido largas e insufribles, y la impaciencia y el malhumor de los conductores ha llenado la ciudad de una terrible algarabía de bocinazos.

La huelga de transportes públicos representa una tremenda convulsión en la ciudad. Casi nadie ha llegado puntualmente a sus menesteres y no han sido pocos los que faltaron a ellos. Unos, por ahorrarse irritaciones e incomodidades; otros, porque la cuestión es más difícil cuando se vive en los pueblos de la periferia romana, y otros, en fin, porque la huelga les ofrecía una más ventajosa oportunidad de ingresos que sus quehaceres habituales.

Los camiones del Ejército traían de suplir desde el primer momento la ausencia de los tranvías y autobuses. Las motos verdolivas de los vehículos militares atestados de civiles dan a la ciudad aires de excepción. Pero mucho más que el Ejército han contribuido los paisanos a sustituir los servicios abandonados por los huelguistas. Miles de automóviles privados se han prestado a transportar a los peatones que aguardan pacientes en las paradas de siempre, desde anteaño inútiles. Con gran civilidad, estos automovilistas invitan amablemente a utilizar sus vehículos a quienes aguardan, casi siempre, naturalmente mediante el pago de cien, ciento cincuenta liras o más. Muchos jefes de negociado han aprovechado sus viajes habituales para allegar a la hucha un buen puñado de liras. No han sido pocos los que han preferido dedicarse durante las jornadas de huelga a este menester de taxistas improvisados. Ello les ha permitido embolsarse lo que tardarían normalmente diez o quince días en ganar. Bastantes han sido los que se han especializado en una de las líneas normales de los transportes urbanos y han colocado sobre el parabrisas un cartelón con el número del autobús o tranvía, del que querían ser una imitación en miniatura. A estos menesteres se han acogido asimismo multitud de camiones y furgos-

netas, después de sus servicios habituales o dando de lado a ellos.

Aparte de todas las incomodidades, del caos y de la penosa carencia romana, la huelga de tranvías y autobuses, tan abusivamente reiterada este año, plantea nuevamente con crudeza la cuestión del derecho a la huelga en los servicios públicos y, sobre todo, el problema más amplio y grave de la imperiosa necesidad de reglamentar de una vez el principio constitucional del derecho a la huelga, que al que darse en pura y monda declaración deja un margen limitado de juego para que algún otro partido fundamentalmente el comunista, utilice el campo de lo social más para maniobras políticas que por un limpio y esforzado afán reivindicativo. Muchos claman por la reglamentación de la huelga, que se ha convertido en un lujo demasiado costoso para la democracia. Pero a estas alturas de compromiso y equilibrio partidocrático es difícil que nadie, y menos el Gobierno centro-izquierdista, se atreva a ponerle el cascabel al gato.

ISMAEL MEDINA



ROMA.—Una camioneta cargada de improvisados pasajeros atraviesa el centro de Roma y pasa junto al Coliseo durante la huelga de autobuses, proclamada por los transportes públicos para demandar mejores condiciones de trabajo. Los transportes privados mejoraron normalmente.—(Telefoto Upi-Cifra.)