

Buen resultado del Valladolid, en Sevilla

Con una alineación de circunstancias, dio la réplica al conjunto andaluz en todo momento

CASTILLA DEPORTIVA

Número 428 :: Suplemento de LIBERTAD :: 11 de abril de 1966

Los vallisoletanos protestaron el segundo gol, reclamando falta al meta Aguilar

SEVILLA. (Del corresponsal deportivo de PYRESA, Emilio Vara, especial para CASTILLA DEPORTIVA, de Valladolid.) — Sevilla, 2 (Diéguez y Costas); Valladolid, 0. Alineaciones:

SEVILLA: Rodri; Eloy, Costas, Donato, Feló, Achúcarro; Oliveros, Suárez, Juan de Dios, Diéguez y Román.

VALLADOLID: Aguilar; Panchulo, Díaz, Quique; Ealo, Redondo; Robert, Melo, García, Mones y Varillas.

Árbitro: García Rodríguez, discreto.

LOS GOLES. — 1-0. Cuarenta y siete minutos. Falta contra el Valladolid cerca del área. La sacó Feló y Diéguez remató raso a la red.

2-0. Sesenta y un minutos. Córner contra el Valladolid, que sacó Oliveros y remató Costas de cabe-



REDONDO

za. Aguilar, que intentó despejar, introdujo el balón en su propia puerta.

INCIDENCIAS. — Llovió torrencialmente durante el primer tiempo y luego lució el sol. Esto hizo que el terreno de juego estuviera impracticable y algo mejor en la continuación. Menos de media entrada. Partido correcto.

JUICIO CRÍTICO.—Ya se sabe que en la Copa es muy difícil que pueda haber fútbol de calidad y brillante, sobre todo en los partidos de ida, porque normalmente todos los equipos van a destruir y a defenderse, y el otro, en consecuencia, no puede desarrollar a tope su técnica y su juego. Pero si además de esto se da la circunstancia de que el terreno está empapado de agua y con barro, entonces el fútbol que se pueda ver queda reducido a la mínima expresión. Esto es lo que ha pasado en Sánchez Pizjuán, en el primer asalto de la eliminatoria Sevilla-Valladolid, que ha sido un partido de baja calidad, por el agua y el barro, y porque el conjunto vallisoletano salió a defenderse y a no dejar in-

gar a sus rivales, para tratar de conseguir un buen resultado, con vistas al segundo encuentro.

Y le salió bien al Valladolid su táctica en el primer tiempo, en cuyo período tuvo de su parte el fuerte temporal que se descargó sobre Sevilla. Llovió torrencialmente durante el primer tiempo, quedando el terreno hecho un barrizal, y esto favoreció al equipo que había salido a destruir, mientras que el Sevilla, que era el que tenía que crear, no podía desenvolverse en el campo. En esta tarde, el Valladolid, con su volante derecho Ealo metido en la defensa; con el volante izquierdo, Redondo, pendiente de Diéguez, y con los interiores muy retrasados, aguantó muy bien al Sevilla, y pudo incluso haber encauzado el partido a su favor si su delantera se hubiera mostrado más incisiva, más inteligente y más eficaz a la hora de contraatacar por los extremos. Pero las contraofensivas de Robert y Varillas carecieron de sentido práctico de la jugada y además le faltó al Valladolid un hombre que profundizara por el centro, capaz de aprovechar los servicios de sus extremos, y por estos fallos el conjunto de Rama-



ROBERT

llets malogró más de una oportunidad de gol. Claro es que mientras mantuviera su puerta a cero, el resultado no era malo.

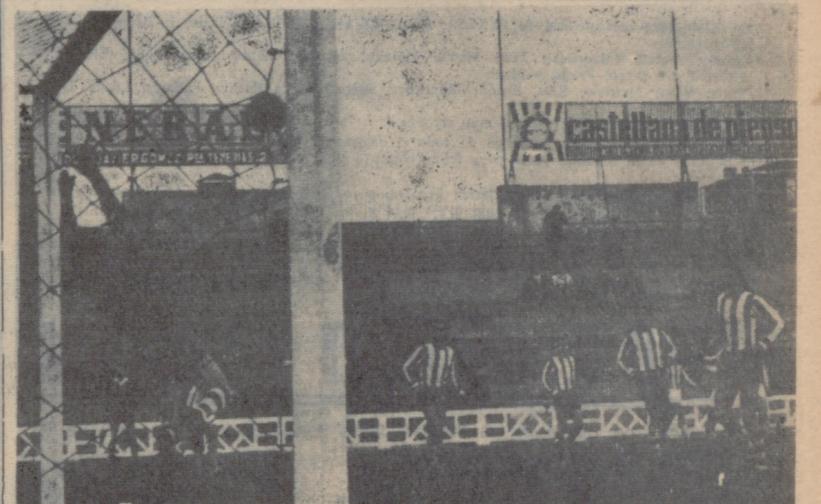
En el segundo tiempo cambió el panorama. Dejó de llover durante el descanso, salió el sol y el campo se secó un poco. Entonces el Sevilla, pisando algo más fuerte, se lanzó decidido a ganar y respondió mejor que al principio, consiguiendo imponer su superioridad a fuerza de luchar sin desmayo. Dos hombres fueron claves del resurgir del Sevilla: Costas, atrás, que fue una muralla para los contraataques del Valladolid, y Oliveros, adelante, que realizó avances peligrosísimos por su extremo, desbordando siempre a Quique, que no pudo sujetarlo. Estas internadas de Oliveros dieron aliento y moral al Sevilla, que llegó a volcarse sobre el Valladolid en el segundo tiempo, siendo corto el bagaje de goles que consiguió a su favor en relación con el fuerte dominio que ejerció. Después del 2-0 el Valladolid se decidió a atacar más, tratando de acortar distancias, y pudo lograr su propósito, pero de nuevo le falló su ataque, que se mostró torpe y sin remate al llegar al área sevillista. Tan es así que Rodri, el guardameta del Sevilla, no tuvo que detener ni un solo tiro de la delantera vallisoletana.

A la vista de lo ocurrido en Sánchez Pizjuán, el Sevilla va ahora a Zorrilla como favorito de la eliminatoria. Porque aquí consideramos que va a serle muy difícil al Valladolid derrotar al Sevilla por más de dos goles en el segundo encuentro, habida cuenta de que la mejor línea del cuadro sevillista es precisamente su defensa. Sin embargo, en fútbol todo es posible, y una distancia de dos goles tampoco puede considerarse como una diferencia insalvable. O sea, que en el fondo, aunque el Sevilla aparezca como favorito, la verdad es que la eliminatoria está por decidirse.

Destacaron en el Sánchez Pizjuán, por parte del Sevilla, Oliveros, Costas y Eloy, por este orden. En el Valladolid, el mejor fue Redondo, que mandó mucho en el centro del campo; Melo y Robert le siguieron en méritos.

En quince minutos se resolvió el partido [3-0] El Europa Delicias batió cómodamente al Castilla palentino

Fernando deltuvo un penalty en estirada prodigiosa y Zaldúa volvió a acreditar su facilidad goleadora



RECHACE Y GOL.—Iban catorce minutos cuando el pequeño Seve soltó un trallazo impresionante que Goyo sólo pudo rechazar, aprovechando Blas la ocasión para conseguir el segundo gol europeoista.

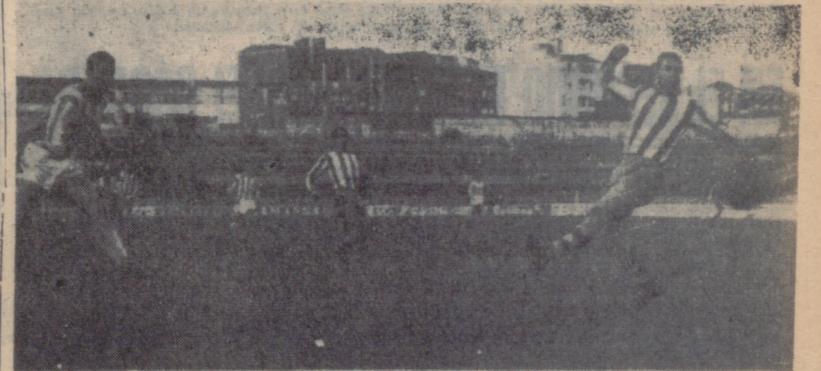
¿Qué de virtudes se le adivinan a este cuadro joven que es el Europa para la próxima campaña? A uno le gusta el equipo, más que por lo que hace hoy, por lo que puede hacer mañana; le gusta su aire, su forma de ver el fútbol. Y

ba a los choques entre palentinos y vallisoletanos. Fallaron los gritos de aliento, y la tribuna llena de forofos.

Un vecino de localidad me lo decía. Y empezó a recordar partidos "históricos" en La Balastera.

aprovechar Blas un balón que el meta palentino había rechazado a tiro impresionante del pequeño Seve. Dos goles en menos de un cuarto de hora habían resuelto el partido. Demasiado pronto...

En ese tiempo, el Europa había



EL TERCERO, TAMBIEN DEL "HOMBRE-GOL".—Culminando una espléndida jugada individual, Zaldúa tiró sobre la marcha, batiendo al meta palentino irremisiblemente. Era el tres a cero definitivo.

sobre todo, porque siendo un vivero para el primer equipo, cuenta con materia prima y con amplias ideas y afán de trabajo para cumplir su labor.

Esto, uno al menos así lo cree es importante.

UN CUARTO DE HORA... Y YA BASTA

Cuando se enfrentan, ya con la competición a punto de acabar dos equipos sin peligro ni aspiraciones, pueden ocurrir dos cosas: que den una espléndida tarde de fútbol o que el espectáculo resulte aburrido, anodino e insulso. Y si en la primera mitad, uno se divirtió, luego decayó el encuentro. El Europa-Castilla tuvo cosas buenas y otras que no le fueron, pero lo que de verdad se echó de menos, es esa vieja, noble y emocionante rivalidad que siempre caracteriza-

y en el Campo Viejo, con el Valladolid. Y el hombre disfrutaba...

Mientras tanto, el Europa Delicias, un equipo joven, veinte años más joven que aquel viejo Valladolid, ya había marcado dos goles al Castilla palentino. Uno a los cinco minutos de comenzar, por medio de Zaldúa, que aguantando lo indecible logró cabecear en un salto espléndido lejos del alcance de Goyo. Y otro a los catorce, al

hecho un fútbol profundo, eficaz y vistoso. Había hecho el fútbol que se le adivina para la próxima temporada. Y el vecino de localidad se frotó las manos y dijo que las cosas empezaban bien.

Luego, los albirrojos palentinos presionaron el área vallisoletana, con el propósito de reducir las distancias. Llegaron una y otra vez resoluciones.

(Pasa a la página décima)

DESDE EL BANQUILLO RAMALLETS:

"No acepto el resultado porque el segundo tanto fue ilegal"

ARZA: "El Valladolid dará guerra en Zorrilla, pero es difícil meterle dos goles al Sevilla"

No estaba de buen humor el preparador vallisoletano al final del encuentro. A juzgar por las exclamaciones que se oían en los vestuarios, sus jugadores discrepaban, como él, con la labor arbitral. A nuestra primera pregunta, Ramallets responde:

—No estoy de acuerdo con el resultado. Creo que el Sevilla ha debido ganar, sí, pero tan sólo por un gol de diferencia y, en definitiva, un solo tanto es el que ha logrado legalmente, porque el segundo estuvo precedido de una falta clarísima a nuestro guardameta, que el señor árbitro no ha querido señalar.

—¿Cómo ve la eliminatoria?

—No está aún resuelta. Se equivoca quien crea que el Sevilla la tiene ya ganada. El Valladolid en Zorrilla puede ganarle por los goles suficientes para forzar, como mínimo, un tercer partido de desempate. Además, en el próximo encuentro ya podrá contar con tres jugadores que han actuado en la Liga y que esta vez no se han aliñado, porque estaban lesionados. Tras jugadores que reforzará convenientemente al equipo.

—¿Está satisfecho de cómo ha respondido el Valladolid?

—Sí, plenamente. Vinimos con un sistema adecuado para sujetar a los hombres clave del Sevilla; pero esto, que se ha hecho bien, Castellón-Burriana... 1

ponder adecuadamente, pese a que durante el segundo tiempo hemos actuado con un jugador, García, en inferioridad de condiciones, por un golpe recibido.

—¿A quién destacaría?

—Al conjunto.

ARZA CONFÍA EN SEGUIR ADELANTE

Juan Arza, por su parte comentó:

—Hemos ganado un partido muy difícil, porque el Valladolid vino a defenderse y tuvo de aliado al barro. Menos mal que en el segundo tiempo, con el terreno algo más seco, pudimos jugar mejor y marcar entonces el gol que pone la eliminatoria con signo favorable.

—¿Consideras fácil el encuentro de Valladolid?

—No es que considere fácil el encuentro del Valladolid, pero considero que es muy difícil marcarle al Sevilla más de dos goles, porque precisamente nuestra mejor línea es la defensa. Y lo único que siento es que, con un poco de suerte, hubiéramos conseguido un tanto más, que nos hubiera permitido ir con toda tranquilidad a Zorrilla. De todas formas, repito que creo que la eliminatoria la tenemos ya ganada.

—¿Qué te ha parecido el Valladolid?

—Un equipo con mucha combatividad, que se defendió bastante bien, pero que al final no tuvo más remedio que caer ante la superioridad del Sevilla. Es un equipo que dará guerra en Zorrilla, pero yo confío en mis jugadores y estoy seguro de que sabrán responder como es debido.



MOTORISMO

Un muerto y seis heridos en el Gran Premio de Milán

RAVENA (Italia). (Alfil).—Un muerto y seis heridos es el balance de una serie de accidentes ocurridos en el curso del desarrollo de las pruebas del Gran Premio Internacional Motociclista de Milán-Marittima, cerca de Ravena. Un mecánico que atravesaba la pista, resbaló a causa de la lluvia torrencial caída, resbaló y cayó, siendo mortalmente alcanzado por uno de los participantes en la prueba. El piloto, Claudio Soli, que franqueaba la línea de llegada, resultó con múltiples heridas.

En la prueba reservada a los corredores de la clase 500 c.c., y que fue suspendida en la séptima vuelta a causa de la lluvia, se registraron tres caídas, resultando heridos los tres pilotos y dos espectadores.

Resultaron vencedores: En 125 c.c., el irlandés Bryans, y en 250 c.c., el italiano Tarquinio Provini.

FUTBOL REGIONAL

La lluvia obligó a la suspensión de los encuentros regionales y juveniles

Con la aparición del nuevo temporal de agua, la jornada deportiva en las categorías Regional y Juvenil se ha visto obligada a sufrir un aplazamiento, al no poderse celebrar ninguno de los encuentros anunciados; uno muy importante, entre la Ferroviaria y Azor, de Primera Categoría Regional, y ocho de juveniles, correspondientes a la Copa Presidente Federación.

Solamente, y por verdadero espíritu y afición, se ha celebrado un partido infantil, perteneciente a las semifinales, entre el San José "A" y el Sabadell, que terminó con el triunfo colegial por dos tantos a cero, clasificándose finalista, a la espera de saber quién emparejará con él, que sufrirá del choque Escuela de Futbolistas "A"-Onésimo Redondo.

El encuentro celebrado ha sido muy interesante y se han visto jugadas de mucha calidad, pese a que los protagonistas eran chavales de doce a catorce años, imponiéndose el San José por mayor envergadura de sus componentes. El resultado fue conseguido en la primera parte, en la que dominó el San José, marcando los goles Pardo III, en dos fallos del guardameta sabadellense. En la segunda parte reaccionó con fuerza el Sabadell, obligando a su rival a adoptar un fuerte sistema defensivo ante el ímpetu y codicia de los del Sabadell, que han luchado como fieras para defender su prestigio de equipo combativo, y que no cabe duda ha sido la revelación de estos III Campeonatos Infantiles. Han caído ante un equipo más encajado, pero no sin dejar constancia de su amor propio, coraje y deportividad.

A esto se reduce la jornada deportiva en las categorías inferiores, a la espera de poder celebrarse el próximo domingo la jornada completa.

PEDELPO

TEMPERATURA IDEAL

Con frío y calor

HOSTAL FLORIDO

EL MEJOR

LA NOVEDAD MELO

No se esperaba la reaparición de Melo para un partido de lucha, como este de ayer. Pero a última hora hubo que prescindir también de Tejedor. Ramallets dio una nueva oportunidad a Melo, y como clase y condiciones le sobran, fue uno de los destacados, porque luchó mucho.

POLLO INFRA GRILL

ASADO AL MOMENTO

Establecimiento con aire acondicionado

PARA SU BODA, BANQUETE, FIESTAS

HOSTAL FLORIDO

ATORCE ACIERTOS	
Córdoba-Lérida	1
Osasuna-Málaga	2
Sevilla-Valladolid	1
Pontevedra-Coruña	2
Mallorca-R. Sociedad	1
Hércules-Las Palmas	1
Ciut-Tarrasa	1
O. Tarragona-Reus	1
Castellón-Burriana	1
Alcoyano-Saguntino	2
Alicante-Alicante	2
Abarán-Orhuela	2
Toledo-Carabanchel	2
Manresa-Figueras	1

CASTILLA DEPORTIVA

LA COPA DEL GENERALISIMO

DIECISEISAVOS DE FINAL (Primera jornada) EN EL PASARON, LA SORPRESA

Oviedo, 1	Mallorca, 2	Córdoba, 2	Langreo, 1	Osasuna, 1	R. Madrid, 2	C. Sotelo, 1	Pontevedra, 0
Betis, 0	R. Sociedad, 0	Lérida, 0	Valencia, 2	Málaga, 3	Gijón, 0	Zaragoza, 4	Coruña, 2

CRONICAS ESPECIALES DE LOS CORRESPONSALES DE «PYRESA» INFORMACIONES, COMENTARIOS

Jugó mejor el Oviedo que el Betis

OVIEDO. (Del corresponsal de PYRESA, A. IGLESIAS CUESTA).—Oviedo, 1; Betis, 0. Alineaciones: Oviedo: Alarcía (Madriles); Juan Manuel, Datzira, Marigil; Manolet, Icazurriaga; Elósegui, J. L. Herrera, De Diego, Prieto y Maxi. Betis: Vega; Aparicio, Ríos, Antón; Muntaner, Suárez; De la Fuente, Pallarés, Landa, Quiñero y Zacarizo. Arbitró el señor Gómez Platas, con errores. Sólo se marcó un gol a lo largo de todo el encuentro, obra de Prieto, que a los veinticuatro minutos de la segunda parte puso feliz remate a una magnífica jugada de José Luis Herrera. El primer asalto copero en el Carlos Tartiere tuvo el desenlace que se debía esperar del mismo; es decir, victoria del equipo que luchó más y mejor por alcanzarla. El Oviedo, en líneas generales realizó un fútbol de calidad, moviéndose con soltura por el campo. El Betis, por su parte, se centró en una defensiva a ultranza que cuando lanzaba un contragolpe resultaba que sus hombres de avanzada se mostraron incapaces de poder burlar la vigilancia de los defensores locales, aun cuando éstos cometieron algún que otro despiste.

DOS GOLES DE JOSE LUIS EN EL LUIS SITJAR

MALLORCA. (Del corresponsal de PYRESA, JESUS COR).—Mallorca, 2; Real Sociedad, 0. Alineaciones: Mallorca: Rovira; Doró, Bolao, Domenech; Iguarán, Forteza; Herrera, José Luis, Vergara, Héctor Núñez y Molina. Real Sociedad: Arriaga; Iguarán II, Martí nez, Basterrechea; Maiztegui, Lema; Arsal, Acci-zin, Mendiluce y Beitia. Arbitro, señor Teja. Encuentro de escasa calidad por parte de ambos equipos. La Real adoptó desde el comienzo precauciones defensivas que mantuvo a lo largo del partido. El Mallorca con poca confianza en sus filas, ya que era una alineación de circunstancia por lesiones de sus mejores hombres, también empleó iguales tácticas. En la primera parte la Real llegó con más facilidad y frecuencia a las proximidades de la puerta mallorquina, aunque a la hora de rematar estuvieron siempre desafortunados e incluso fallando claras oportunidades. El Mallorca, sin embargo, consiguió su primer gol a los doce minutos, obra de José Luis. En la reanudación el Mallorca presionó con cierta insistencia en los primeros minutos y se acercó con alguna facilidad al área contraria, pero también con poca efectividad. En una de estas arremetidas, a los diecisiete minutos, nuevamente José Luis remató un balón cruzado que se coló por la misma escuadra, haciendo inútil el esfuerzo del meta visitante.

EN EL SEGUNDO TIEMPO VENCIO EL CÓRDOBA

CORDOBA. (Del corresponsal deportivo de PYRESA, Justo Urrutia).—Córdoba, 2; Lérida, 0. Alineaciones: Córdoba: García; Rafaelín, Simonet, López; Martí, Costa; Jara, Alvarez, Juanín, Martínez y Cabrera. Lérida: Patiño; Nevot, Pantaleón, Olivares; Villacampa, Juanín; Lozano, Mancañido, Kazsas, Rivelles y Vallejo. Arbitro: señor Rigo, que tuvo una actuación discreta. Goles.—Cinuenta y tres minutos: 1-0. Jugada de Juanín, que se interna y centra, siendo recogido el balón por Jara, que conecta un tiro a las mallas, siendo protestado este gol por los jugadores catalanes, pero el árbitro decreta el gol. Sesenta y cinco minutos: 2-0. En pleno acoso local se produce un tiro de Alvarez, que hace inútil la estridida de Patiño. Se registró la entrada más floja de hace muchos años. A los cuarenta y tres minutos del primer tiempo, el árbitro expulsó al medio forastero Juanín, por entrada incorrecta a un contrario. A poco de empezar el segundo tiempo se lesionó el extremo visitante Lozano, que acotó desde entonces como figura decorativa. Partido de claro dominio local, sobre todo en el segundo tiempo, en que, minorizado el Lérida, fue ya menos incómodo que en el primer periodo, en que se empleó con una dureza y sólida defensiva que le dio resultado, no sabiendo el Córdoba sacar producto de su intenso dominio, al mostrarse una vez más remiso y desafortunado a la hora de rematar. Juanín y Alvarez fueron los hombres más sobresalientes del Córdoba, y Patiño y los interiores en el Lérida, junto a Pantaleón, que pese a sus braguesadas fue un fuerte vallador.

Ganó, pero no convenció, el Valencia

LANGREO.—(Del corresponsal de PYRESA, BENJAMIN FERNANDEZ FUEYO).—Langreo, 1; Valencia, 2. Alineaciones: Langreo: Junquera; Miranda, Poladura, Roberto; Arés, Vizoso; Romero, Fidalgo, Santamaría, Del Alamo y Marañón. Valencia: Zamora; Arnal, Mestre, Egea; Roberto, Paquito; Suco, Palau, Ansoa, Guillot y Poll. Arbitró el señor Medina Díaz, que tuvo fallos, pero no influyeron en el resultado. GOLES.—1-0, cuatro minutos. Marañón remata una falta sacada por Miranda. El disparo del extremo salió hacia abajo, a la cepa de un poste de la portería de Zamora, sin que ésta pudiera hacer nada por evitar el gol. 1-1, veinte minutos. Miranda es acosado por Poll dentro del área langreana. El defensa local cede deficientemente a su portero y marca en su propia red. 1-2, ochenta y un minutos. Paquito marca el segundo gol de su equipo aprovechando un fallo de la defensa local. A los ocho minutos del segundo tiempo Roberto lanza un penalty fuera. Antes había sido mano de un defensa local dentro del área. El Langreo salió a jugar con ganas, con ilusión, y en muchos momentos superó a sus oponentes. Triunfó el Valencia, pero el triunfo debió quedarse en Langreo, porque los langreanos supieron tomar pronto la medida a sus contrarios y dominarles durante la casi totalidad del partido. Todo el conjunto local destacó, pero es justo decir que Junquera, Poladura, Arés y Marañón fueron los mejores en el bando azulgrana que repetimos, fue siempre superior al Valencia.

NUESTRA OPINION

Sigue la danza del fútbol. No hay tregua, ni tiempo para el reposo. La Liga, a ocho días vista, pertenece al pasado. Ahora, la Copa es actualidad. No se esperaban grandes sorpresas en esta primera jornada de los dieciseisavos de final. Lo cierto es que los "segundos" apenas si tienen "chance" en este trance y los resultados, en todos los campos, responden a este pronóstico. Hay que destacar como nota descolante el duelo entre los rivales gallicos, resuelto a favor de los coruñeses, sin paliativos. Entre dos equipos de potencia similar, el triunfo tenía que decidirse el momento de forma y los coruñeses, recién estrenado su ascenso, están estropeados, mientras el Pontevedra, por lo que se ve, no ha echado todavía el freno a ese bache continuado que se inició en la segunda vuelta de la Liga. Ahora, tejanos ya las jornadas triunfales, a los seguidores pontevedreses les va a parecer demasiado duro el tributo. Atlético de Madrid — campeón —, Zaragoza, Barcelona, Valencia, Elche y Málaga han resuelto ya la eliminatoria, en campo contrario. Es importante ese buen juego de los mallorquinos, recuperados, al parecer, del tremendo desgaste nervioso que han tenido en las últimas jornadas ligeras. Los otros tres equipos se pasearon, con más lucimiento los madrileños y aragoneses, en un amable entrenamiento. También hay, sin embargo, encuentros en los que el factor suerte se ha inclinado de parte de los "primeras". Como ese de Oviedo, en el que un Betis vulgar, sin delanteros, consiguió un buen tanto, si a creditar nada. O el Córdoba, que incluyó la balanza hacia su lado en un segundo tiempo que su rival tuvo que afrontar en inferioridad. Y el mismo Sevilla, con un gol que, a decir de los blanquioletas, fue logrado legítimamente y no hay por qué poner en tela de juicio esta opinión, si se tiene en cuenta cómo se produjo la jugada. De todas formas, hay tres o cuatro "segundos" con cierta opción a pasar a la próxima eliminatoria, y entre éstos cuenta nuestro Valladolid, aunque la empresa de golear, dos veces como mínimo, a la fuerte defensa sevillista, no sea nada fácil. Pero, qué se o no, tal como está ahora definido el torneo, estas jornadas entre los de una y otra división es de puro trámite. La ventaja de los "primeras" es abismal. A resignarse. No hay otro remedio, aunque, ¿quién sabe?, a lo mejor los blanquioletas se sueltan el pelo con una jornada triunfal el domingo. No sería nuevo en el historial del Club... PARRA

El Málaga, ovacionado en San Juan

PAMPLONA. (Del corresponsal deportivo de PYRESA, Miguel Arbizu).—Osasuna, 1; Málaga, 3. Alineaciones: Osasuna: Luquín; Not, Ederra, Aguirre; Fanjul, Santamaría; Astrain, Olalde, Jordana, Sotillo y Otáñez. Málaga: Américo; Montero, Vázquez, Vallejo; Martínez, Robles; Aragón, Chuzo, Moli, Berruero y Otiñano. Arbitro: señor Medina Iglesias, que ha tenido una buena actuación. El Osasuna ha marcado el primer gol de la tarde a los treinta minutos de la primera parte, como consecuencia de un penalty por falta a Olalde, que ha sacado Ederra. El mismo jugador había estrellado contra la cepa del poste otro tiro de penalty nueve minutos antes. El Málaga ha empatado en el minuto veintinueve de la segunda mitad, en tanto marca por Aragón, y ha deshecho el empate a su favor faltando seis minutos, en que Moli, en jugada personal, después de "driblar" a medios y defensas, ha terminado regateando al portero colocando el balón en la red. A los cuatro minutos después, Berruero ha marcado el tercero y definitivo gol de la victoria malaquista. El Málaga ha sido despedido con una gran ovación.

Otro «festival» Segrelles en Madrid

MADRID. (Crónica especial de PYRESA, por: RUANGU).—R. Madrid, 2; Gijón, 0. Alineaciones: Real Madrid: Araquistain; Calpe, Mieta, Tejada; Santamaría, Pachín; Serena, Jaime Blanco, Agüero, Puskas y Bueno. Real Gijón: García Cuervo; Cárdenas, Uribealago, Medina; Alonso, Alberto; Montes, Lora Solabarrieta, Pocholo y Amengual. Arbitro el colegiado valenciano Segrelles, catastrófico. Embarulló un partido fácil de disputar, confundiendo todas las jugadas, sin señalar la ley de la ventaja y todo un muestrario de desastres que culminaron con la proclamación del segundo gol madridista en claro fuera de juego de Calpe y la imposibilidad ante un penalty en el último minuto por desbarbar aparatadamente a Serena el medio Medina. Goles: 1-0. Minuto diecinueve. Jugada de Serena por el lado derecho con centro cortado por Agüero, quien, desmarcado en el área, lanza un fuerte tiro cruzado con la derecha. 2-0. Minuto setenta y dos. Combinación Agüero-Puskas con pase final de éste a Calpe, que, flagrante fuera de juego. El defensa, lesionado, cruza un durísimo disparo con la derecha ante la indefensa acción de García Cuervo. El Madrid suplente, y un Gijón en baja forma que en nada se parece al vibrante y rápido que eliminó al Español en la Copa pasada proporcionaron un sorperoso partido. Fútbol lento sobre todo por parte asturiana, y escaso acierto en los bien justificados suplentes blancos. En todo, el Madrid tuvo mayor peligrosidad y mereció la victoria en un partido en que sólo cabe destacar a García Cuervo y Amengual por el Gijón. Algunas jugadas de Agüero, Puskas y Araquistain por el Madrid.

No tuvo dificultades el Zaragoza

CIUDAD REAL. (Del corresponsal deportivo de PYRESA, Alfonso Arcos).—Calvo Sotelo, 1; Zaragoza, 4. Alineaciones: Calvo Sotelo: Arbes; Portilla, Alfonso, Gabiola; Iturriaga, Valderas; Posada, García, Cortés y Hernández. Zaragoza: Goicoechea; Irusquieta, Santamaría, Isasi; Pais, Violeta; Canario, Santos, Gálvez y Lapetra. Arbitro el colegiado Sánchez Ibáñez, que estuvo bien. Goles.—0-1: Once minutos. El Calvo Sotelo es castigado con un penalty por mano del jugador local Valderas dentro del área, que tirado por Lapetra es el primer tanto para el equipo visitante. 0-2: Treinta y nueve minutos. Violeta pasa a Lapetra y éste, de tiro raso y cruzado, bate meta local. 1-2: Cincuenta y un minutos. Cortés, de tiro fuerte, consigue acortar distancias. 1-3: Cincuenta y cinco minutos. Santos, al sacar un compañero suyo una falta, remata a cabeza, y el defensa del Calvo Sotelo Alfonso ayuda a meter el gol en su propia red. 1-4: Ochenta minutos. Santos, nuevamente con la izquierda, remata a escasos metros de la portería local. La primera parte del encuentro fue de escaso dominio aragonés, y el Calvo Sotelo, que se libró con coraje, se entró al castigarse con un penalty nada más empezar el encuentro. En la segunda parte, el dominio fue total a cargo del Zaragoza, que resolvió la eliminatoria con todo merecimiento, ya que se notó la superioridad de un Primera División a lo largo de los cuarenta y cinco minutos.

En el Pasaron venció el mejor

PONTEVEDRA. (Del corresponsal deportivo de PYRESA, Emilio de la Torre).—Pontevedra, 0; Coruña, 2. Alineaciones: Pontevedra: Celdrán; Azuceta, Batalla, Cholo; Calleja, Vallejo; Fuertes, Norat, Roldán, Neme y Odrizola. Coruña: Juanet; Lariño, González, Domínguez; Santos, Manolete; Lameio, Loureda, Chaves, Aurre y Ribada. Arbitro: Ortiz de Mendibil, que estuvo regular. Goles.—0-1: Nueve minutos. Chapela, de remate de cabeza a placer, a centro de Loureda desde el extremo, consigue el primero. 0-2: Veinticuatro minutos. Lameio marca el segundo de un tiro por alto desde muy lejos que cogió desprevenido a Celdrán, quien saltó tardíamente y no pudo hacer con el balón. En el minuto cuarenta y dos de la segunda parte resultó lesionado, en un encontronazo con el defensa local Vallejo, Fuertes, que abandonó el terreno de juego en consecuencia de una lesión que parece que no reviste demasiada gravedad. El encuentro ha sido presenciado por gran cantidad de aficionados, muchos de los cuales llegaron de La Coruña, dado el carácter de gran rivalidad regional que tenía este encuentro que ha respondido plenamente a la gran expectación que había. La victoria deportivista ha sido merecida. En el transcurso de los noventa minutos ha habido bastante mejor que el Pontevedra, imprimiendo a su juego una gran movilidad, sobre todo en el ataque, y replegándose convenientemente, cuando era el equipo local el que se traataba. El Pontevedra realizó un partido desesperante, siendo una sombra del fuerte equipo de la primera vuelta de la Liga. En cuanto al Deportivo, ha demostrado que con justicia alcanzó el ascenso a Primera División.

Santander, 0	Indauchu, 1	Mestalla, 1	Hércules, 2	Sevilla, 2	Sabadell	Español	Cendal
Barcelona, 2	Elche, 3	At. Madrid, 3	Las Palmas, 1	Valladolid, 0	Europa	Celta	At. Bilbao

SE JUEGA HOY SE JUEGA HOY SE JUEGA HOY

Jueg...
SANTA...
lora, 2.
Alinea...
Santar...
muesco, Ju...
Barcel...
xach y Zab...
Arbitro...
Goles: ...
bello, que...
0-2. V...
tanderino...
El...
fensivos...
líneas de...
res por...
debutante...
Cór...
BILBA...
ciones: ...
Elche: ...
llapín...
Indauch...
solo y Mun...
Arbitro...
GOLES...
que da lug...
Vavá e...
jugada, res...
Otro f...
los treinta...
El 3-1...
lejos, tam...
No ha...
rior clase...
dauchu pa...
cual, Gárat...
El ca...
VALEN...
ciones: ...
Mestall...
lla, Claran...
Atlético...
doza, Adel...
Arbitro...
A los...
ro para el...
na recibió...
to del Atl...
En la...
Jones, qui...
Poco...
de otro de...
el Mestall...
por entre...
Destac...
ría, segú...
Bu...
ALIC...
Las J...
Collar y J...
Héru...
José Juan...
Arbitro...
do andaluz...
En k...
nar impon...
seguido en...
zado por...
andua un...
En k...
minutos de...
niet en tir...
Las Palm...
con aplaus...

Juego entretenido en el Sardinero

SANTANDER. (Del corresponsal de PYRESA, ALFONSO PRIETO).—Santander, 0; Harce-lora, 2.

Alineaciones:
Santander: Solana; Uclay, Iglesias, Chisco; Zamanillo, Gutiérrez; Gento II, Paquito, Ca-muesco, Juan Carlos y Mario Vega.
Barcelona: Reina; Sancho, Olivella, Eladio; Montesinos, Torres; Rifé, Pereda, Zaldúa, Re-xach y Zaballa.

Árbitro, discretamente, el colegiado castellano señor Alvarez Martínez.

Goles: 0-1. Quince minutos. Zaldúa centra, rechaza Solana y el balón va a los pies de Za-balla, que tranquilamente marca.

0-2. Veintiséis minutos de la segunda parte Un centro de Pereda sorprende al portero san-tanderino fuera del marco y Rifé remata a la red.

El partido resultó entretenido y jugado con gran corrección, imponiéndose los sistemas de-fensivos a las delanteras rivales, que se mostraron remisas en el remate. Fue, por tanto, en las líneas de cobertura donde estuvieron los mejores hombres, que fueron Olivella, Eladio y To-rres por el Barcelona, y Zamanillo, Uclay e Iglesias por el Santander. En las demás líneas el debutante Rexach, con Rifé por los azulgranas, y Juan Carlos por los santanderinos.

Cómodo triunfo del Elche

BILBAO.—(Del corresponsal de PYRESA, CAMPUZANO).—Indauchu, 1; Elche, 3. Alinea-ciones:

Elche: Pazos; Verdú, Iborra, Canós; Lico, Llompard; Casco, Vavá, Lezcano, Romero y Vi-llapán.

Indauchu: Chomi; Umbarri, Villa, Rico, Pascual, Ipiña; Urquijo, Gallástegui, Gárate, Abá-solo y Munuce.

Árbitro el señor Bueno, mal.

GOLES.—A los ocho minutos, gran jugada de Urquijo profundizando a pase de Pascual, que da lugar a que Munuce tire cruzado por bajo para marcar el primer tanto de la tarde. Vavá empató a los treinta y tres minutos. Fallo de Villa y de Rico, y Vavá, que sigue la jugada, remata a placer.

Otro fallo de la defensa local que aprovecha Casco para tirar suave y junto al poste, a los treinta y ocho minutos, poniendo al Elche por delante.

El 3-1 viene a los treinta y un minutos de la segunda parte. Es Lezcano quien tira desd-lejos, también por bajo, aprovechando un mal entendido entre el central Villa y el portero.

No hay que poner peros a la victoria, limpia por merecida, ya que en definitiva la supe-rior clase, tanto individual como colectiva del Elche, prevaleció sobre la inexperiencia del In-dauchu para esta clase de partidos, pese a que algunos de los elementos de casa, como Pas-cual, Gárate, Gallástegui y Rico, realizaron un buen encuentro.

El campeón venció, tranquilamente, en Mestalla

VALENCIA. (Afil).—Mestalla, 1; Atlético de Madrid, 3. (Primer tiempo: 0-2). Alinea-ciones:

Mestalla: Valero; Escudero, Clemente, Bosch; Estévez, Domenech; Terol, Esteban, Olive-lla, Claramunt y Cabello.

Atlético de Madrid: Madinabeytia; Colo, Griffa, Rivila; Jayo, Glaría; Cardona, Jones, Men-doza, Adelardo y Collar.

Árbitro el señor Zariquiegui, con muchos errores.

A los dieciocho minutos, en una entrega de Mendoza, Glaría se internó y marcó el prime-ro para el Atlético. Dos minutos después, en un avance de toda la delantera atlética, Cardo-na recibió un balón adelantado y se anticipó a la acción de Valero, marcando el segundo tan-to del Atlético.

En la segunda mitad, a los tres minutos, Collar avanzó por la derecha y centró sobre Jones, quien batió a Valero de un tiro por bajo.

Poco después, en una reacción mestallista, un remate de Terol rozó un poste, y más tar-de otro de Claramunt llevó peligro a la meta contraria. A los treinta y un minutos consiguió el Mestalla su único tanto como resultado de un insistente acoso al marco. El balón rodó por entre un bosque de piernas y finalmente Olivella lo envió a la red de un tiro por bajo.

Destacaron por el Mestalla, Claramunt, Olivella y Cabello, y por el Atlético, Rivila y Glá-ria, seguidos de Jones, Mendoza y Adelardo.

Buen encuentro en La Viña

ALICANTE (Afil).—Hércules, 2; Las Palmas, 1. Alineaciones:

Las Palmas: Uclay; Aparicio, Tonono, José Luis; Castellanos, Niz; Toci, Martín, Lisasia, Collar y Juan Luis.

Hércules: Bilbao; Miche, Bartolí, Rodríguez; Toledo, Paqui; Antoniet, Lapetra II, Arana, José Juan y Ramón.

Árbitraje con equivocaciones, que no repercutieron en la marcha del partido, del colegia-do andaluz Ibáñez Alarcón.

En la primera parte empiezan dominando alternativamente los dos conjuntos para termi-nar imponiéndose los locales hasta cercar a sus contrarios. Fruto de este dominio es el gol con-seguido en el minuto treinta y cinco de la primera parte en jugada originada en un córner lan-zado por Antoniet y rematado por Ramón. A diez minutos del final de la primera parte se anula un gol al Hércules conseguido por José Juan. El público protestó la decisión.

En la segunda mitad el equipo local presiona fácilmente. El segundo gol llega a los cinco minutos de juego en una maravillosa jugada del ala izquierda del Hércules, rematada por Anto-niet en tiro cruzado y raso que entra junto al poste izquierdo. A los doce minutos consigue Las Palmas su único gol en un golpe directo cerca del área. Los dos equipos son despedidos con aplausos y suenan pitos para el árbitro.

Alemania, atacada por la fiebre del Campeonato Mundial de Fútbol

Moderado optimismo en relación a los primeros encuentros

FRANCFORT.—(Por Peter Sel-deneck. Impresiones de Alemania). En los últimos tres Campeonatos Mundiales de Fútbol, disputados en Suiza, Suecia y Chile, el equi-po nacional de la República Fe-deral de Alemania desempeñó un papel más importante de lo que se esperaba. Entre los Campeonatos Mundiales las victorias y las derro-tas alternaron; el equipo alemán entró cada vez como outsider en la competencia por la Copa Jules Ri-met. Lo mismo sucede ahora, po-cos meses antes del Campeonato Mundial en Inglaterra, país de ori-gen del fútbol. Los ingleses, acos-tumbrados a apostar por todo y por nada, ya establecieron la cotiza-ción de Alemania en las bolsas de apuestas. El resultado no es muy lisonjero: 22 por 1, mientras que la Argentina, precedida por el Bra-sil e Inglaterra, figura con 7 por 1 en el tercer lugar de la tabla de los favoritos.

Alemania inició los preparativos con un partido de entrenamiento contra el equipo checoslovaco de Praga, que terminó con ce-re-dos. En el último desafío de pre-paración, disputado en el Estadio de Wembley, en Londres, el día 23 de febrero, el "once" alemán hizo, en cambio, una demostración apre-ciable, sobre todo en el primer me-dio tiempo. El resultado de 0-1 no fue de manera alguna arrasante.

A raíz de las experiencias adqui-ridas en este desafío en un ter-reño muy pesado y resbaladizo, el

CUATRO CONSEJOS

Para conducir con seguridad durante la noche:

- Disminuya su velocidad.
- Incremente su visibilidad.
- Aumente su atención, y
- Hágase ver.

Teniéndolos en cuenta, la conducción nocturna será para usted agradable y segura.



También en Valladolid impuso la moda



Nunca se ofreció una tan maravillosa colección como la presentada por

Maxcali

EN SU MEMORABLE DESFILE DE MODELOS DEL TEATRO CARRION



ESTILO XX
PIERRE CARDIN

Boyman

A MEDIDA
Y
DE USO
INMEDIATO

DUQUE DE LA VICTORIA, 15
TELÉFONO 22-26-08

CARAS CONOCIDAS

Periodista, crítico deportivo un día y hoy enviado especial por toda Europa de "El Alcázar" y la "Actualidad Española", José Manuel Carril nos permite dar vida a la siguiente entrevista...

HOY...

José Manuel Carril

—¿En el que contesta, no? —También; pero menos. —Diferencia entre los dos...

—Creo que sí. —"Predispuerto" a pasar mal rato? —Si lo dices porque España no vaya a clasificarse...

«Educación y Descanso»

El Campeonato Provincial de Pesca Fluvial se celebrará el 1.º de mayo

El Departamento de Deportes de la Obra Sindical "Educación y Descanso" organiza, con la colaboración de la Federación Regional de Pesca y la Peña de Pescadores de "Educación y Descanso", el Campeonato Provincial de Pesca Fluvial...

TERCERA DIVISION

(2-0) En un partido sin calidez la Gimnástica Medinense vence al Astorga

No podemos calificar este encuentro de gran partido. En primer lugar, la asistencia de público fue relativamente escasa; quizás influyó el mal tiempo...

NATACION

Encuentro España - Inglaterra, en Valencia Los ingleses llevan ventaja después de la primera jornada

VALENCIA. (Aifil).—En la Piscina Valencia se celebró ayer la primera jornada del encuentro internacional de natación entre España e Inglaterra.

- 1.-Keith Bawley (Inglaterra), en 2-20/10. 2.-Joaquín Pujol (España), en 2-22. 3.-Jesús Roig (España), en 2-23/4/10.

- 100 metros mariposa femeninos 1.-Judy Geegan (Inglaterra), en 1-09/9/10. 2.-Ann Baxter (Inglaterra), en 1-10/2/10. 3.-Ana María Gallego (España), en 1-14/5/10 (récord de Castilla).

Coctel deportivo

TENIS

El español Andrés Gimeno ha vencido al australiano Hoad por 5-7 1-3 y 6-1, mientras que Laver, de Australia, ganó al francés Barthés por 6-3 y 6-4, en el torneo profesional de tenis disputado en Cannes.

BOXEO

En el curso de una velada boxística organizada en la ciudad de Pau, los pugiles amateurs españoles han vencido a una selección de los Pirineos Guylene (Francia), por cinco victorias a tres.

BALONCESTO

Italia ha vencido en el torneo europeo Copa "Albert Schweitzer", de baloncesto junior, en el que han participado equipos de nueve países.

CICLISMO

Gonzalo Aja, de Santander, con 1-43-00, ha vencido en el XXVI Premio Ciclista de Pascua, sobre un recorrido de 70 kilómetros, en Avilés.

BALONMANO

El Granollers ha vencido por 25-22 al Valencia C. F., en encuentro de balonmano del Trofeo "Carlos Albert".

NATACION

España aventaja a Francia por un punto (29-28) al finalizar las pruebas femeninas de la primera jornada del encuentro España-Francia, juveniles, en natación.

WATER POLO

Francia ha vencido a España por tres a dos, en el torneo internacional juvenil de water polo, disputado en la piscina del C. N. Barcelona.

PATINES

Argentina se ha clasificado campeón mundial, por equipos, al totalizar 178 puntos, mientras que Alemania occidental queda segunda, con 165.

BALONVOLEA

Resultados de los encuentros eliminatorios jugados en la Copa del torneo de balonvolea de Occidente: Grupo A: En Gante, Holanda vence a Francia, 3-1; "Promesas" belgas a Inglaterra, 3-1.

- 300 metros braza masculinos 1.-David Finnigan (Inglaterra), en 2-34/8/10. 2.-Nazarío Padrón (España), en 2-36/5/10. 3.-Robert Stell (Inglaterra), en 2-37/7/10. 4.-Francisco Jou (España), en 2-42/8/10.

¿Ha copeado Vd. ya con un ZAPATA de Nava del Rey?

ZAPATA atiende, ante todo, a seleccionar sus uvas y sus envases de crianza. UN ZAPATA, en cualquiera de sus tipos, es el fruto de muchos años de crianza y selección.

Triunfos de Sagarduy y Vélez en las primeras etapas de la «Bicicleta Eibarresa» Por equipos mandó el «Kas»

PAMPLONA. (Aifil).—Se ha celebrado hoy la tradicional prueba ciclista XXXV Circuito de Pamplona y el XV Gran Premio Bicicleta Eibarresa, con un recorrido de 80.350 kilómetros.



VELEZ

En la subida hacia Zumarraga se produjeron varios resacaamientos que no tuvieron trascendencia alguna, ya que en el descenso se registró un reagrupamiento casi general. Se escaló después el puerto de descarga, que volvió a distanciar a los corredores, hablando pasado por el alto en primer lugar Domingo Perurena, seguido de media ruda por Lucien Almar.

El equipo "Kas" neutralizó la carrera durante la primera mitad de la segunda etapa, sin permitir largas escapadas. Sin embargo, los equipos "Ferry" y "Pagar" dieron la batalla al conjunto vitoriano, mientras el equipo "Ford France", dirigido por Gemintani, se mostraba a la expectativa, casi siempre en defensa de Almar y Veullenip.

BILBAO. (Aifil).—Por la tarde se disputó la segunda etapa, en

El Europa ganó al Castilla

(Viene de la página séptima) en torno a Fernando, pero carecieron de algo fundamental para traducir positivamente su dominio: Pese a todo, rozaron de una ocasión clave para variar el signo del marcador, cuando en el minuto treinta y tres, Gello hubo de cometer penalty para evitar un tanto que parecía irremisible.

LOS GOLES DEL TORPE

Ya he dicho que la segunda parte fue notablemente inferior. El ataque vallaolense, que en el primer período había hecho un juego tremendamente práctico y brillante, con un inteligente creador en Molpeceres, y cuatro felices continuadores en sus compañeros de línea, con un Segura que a lo largo de todo el partido fue el hombre más trabajador del bando europeo, cedió en su ofensiva, tal vez por el resultado claramente inclinado a su favor, y al Castilla, muy resentido físicamente, y con solo dos hombres realmente positivos: Rodrigo y Delgado, se había conformado definitivamente con el signo del encuentro.

El dos a cero fue inamovible hasta el minuto treinta y cinco, en el que Zaldúa, que había sido increpado injustamente por algún sector de público con anterioridad, consiguió en espléndida jugada individual el gol más bello de los tres que se lograron. En un regate corto hábil e intencionado, "clavó" a su secante —quede bien claro que es el único jugador del equipo al que los rivales dedican cons-

Table with 2 columns: Team and Score. Europa 3, Castilla 0. Ciudad Rodrigo, 3; Júpiter, 1; Hüllera, 1; Sabero, 2; Ponferradina, 1.

Table with 2 columns: Team and Score. Cultural Leonesa 28, 22, 5, 1, 87, 18. Ponferradina 28, 20, 3, 5, 81, 16. Salamanca 28, 12, 7, 9, 44, 45. Hüllera 28, 11, 7, 10, 43, 41. Europa Delicias 28, 12, 2, 14, 40, 72. Juventud 28, 10, 6, 12, 50, 43. G. Medinense 28, 11, 5, 14, 37, 68. Castilla 28, 10, 5, 13, 44, 55. Ciudad Rodrigo 28, 11, 2, 15, 44, 50. Bejar 27, 9, 5, 13, 41, 56. Júpiter 28, 8, 6, 13, 36, 48. Arandina 28, 9, 3, 16, 44, 60. Laciara 28, 6, 9, 13, 42, 63. Sabero 27, 6, 6, 15, 28, 52. Astorga 28, 6, 3, 19, 46, 81.

Fragment of text from the right edge of the page, including words like 'Triunfos', 'Die', 'ALT', 'MALAGA', 'Resurrección', 'Antonio', 'moro', 'fueron', 'bajos', 'y', 'de', 'pecho', 'caballo', 'el', 'otro', 'in', 'en', 'el', 'estri', 'turales', 'y', 'mas', 'natur', 'y', 'descabel', 'Antonio', 'ro', 'faca', 'rics', 'de', 're', 'Naturales', 'y', 'descabel', 'jas', 'rabo', 'el', 'otro', 'p', 'Sufré', 'una', 'ruído', 'Ter', '(Dos', 'oraja', 'la', 'ovación', 'fermería', 'El', 'Mon', 'faena', 'artís', 'ro', 'redond', 'letinas', 'Pin', 'ción', 'dos', 'o', 'En', 'el', 'otro', 'alto', 'y', 'nat', 'ja', 'y', 'salid', 'Antonio', 'herida', 'com', 'terna', 'del', 'r', 'tincino', 'ce', 'piel', 'tejid', 'aponeurosi', 'una', 'hacia', 'centímetro', 'atrás', 'y', 'ad', 'tros', 'Pron', 'parte', 'los', 'El', 'diestro', 'clínica', 'de', 's', 'por', 'su', 'Excelencia', 'Francisco', 'acompañ', 'de', 'la', 'pro', 'EXITO', 'BARCEL', 'ra', 'corrida', 'toros', 'de', 'buena', 'pre', 'Bernadó', 'ovación', 'y', 'descabel', '(Ovación', 'Ovación', 'E', 'do', 'al', 'to', 'y', 'meta', 'de', 'da', '(Ovaci', 'Diego', 'Por', 'unos', 'natur', 'tocada', '(O', 'vuelta', 'A', 'gran', 'mas', 'manolista', 'público', 'P', '(Ovación', 'y', 'descabel', 'ta), 'Finito', 'masador', 'en', 'su', 'do', '«E', 'Su', 'ARI', 'Buen', 'tal', 'vo', 'de', '(dos', 'or', 'zolo', 'no', 'entre', 'lo', 'protest', '«El', 'vires', 'en', 'fóles', 'grolesco', 'Prisa', 'p', 'tador', 'Paco', 'no', 'quis', 'En', 'c', 'enemigo', 'se', 'rom', 'que', 'des', 'de', 'su', 'do', 'SGCB2021



NOVILLADAS Antonio Batalla y José Vega, heridos de extrema gravedad en Huelva y Granada, respectivamente

En Priego, apoteosis de Palomo Linares, que corta cuatro orejas y un rabo

Triunfo y cogida grave de Antonio Ordóñez en Málaga Diego Puerta sale a hombros en Barcelona ALTERNATIVA DE AURELIO NUÑEZ EN MADRID

MALAGA (Cifra). — Corrida de Resurrección. Toros del Marqués de Domecq y hermanos.

Antonio Bienvenida, en el primero, faena con pases por alto, bajos y redondos, naturales y el de pecho. Pinchazo, media y descabello. (Ovación y saludos.) En el otro inicia la faena con pases en el estribo. Sigue por bajo, naturales y el de pecho; por alto y más naturales. Estocada y descabello. (Ovación.)

Antonio Ordóñez, en el primero, faena variada y artística. Series de redondos y el de pecho. Naturales y circulares. Estocada y descabello. (Ovación, dos orejas, rabo, vuelta y saludos.) En el otro, peligroso, faena valiente. Sufre una cogida y sigue en el ruedo. Termina de una estocada. (Dos orejas, rabo y en medio de la ovación es conducido a la enfermería.)

"El Monaguillo", en el primero, faena artística con pases por bajo, redondos, naturales y moletinas. Pinchazo y estocada. (Ovación, dos orejas, vuelta y saludos.) En el otro, valiente, con pases por alto y naturales. Pases de castigo y dos medias. (Ovación, una oreja y salida a hombros.)

Antonio Ordóñez fue asistido de herida contusa en cara antero-interna del muslo izquierdo de veinticinco centímetros, que interesa



DIEGO PUERTA

"LIMENO" UNICO MATADOR SAN LUCAR DE BARRAME. DA. (Cifra). — Se anunciaron seis toros de don Diego Romero aunque sólo se lidiaron cuatro, ya que el presidente suspendió la corrida cuando, al finalizar la lidia del cuarto, cayó un fuerte chaparrón. Los toros, bien presentados, dieron excelente juego. Al tercero le fue perdonada la vida.

Como único espada actuó José Martínez "Limeno", que estuvo lucido con la capa. Al primero, buena faena por estatuarios y naturales para media y descabello. (Dos orejas.) Al segundo, faena por estatuarios, tandas superiores de derechazos y de pecho. Dos pinchazos y media superior. (Una oreja.) Al tercero, gran faena, simulando la suerte de matar con la mano. Simbólicamente le fueron concedidas las dos orejas y el rabo, dando la vuelta al ruedo en unión del ganadero. Al cuarto, entre lluvia, faena dominadora para pinchazo, estocada y descabello. (Ovación grande.)

música. Una estocada. (Gran ovación, oreja, petición de otra y vuelta.) En su segundo, faena valiente y vistosa con pases emocionantes. (Música y oles.) Cinco pinchazos y descabello a la tercera. (Gran ovación y saludos.)

Rafael Peralta, valentísimo, exponiendo mucho. Arpones entre arpones. Al clavar el tercer rejón, el toro le alcanza la cara, infliriéndole una grave cornada. Cambio de cabalgadura y clava banderillas a una y dos manos, entre ovaciones. Después de dos rejones de muerte, dobla el toro. (Ovación, oreja y vuelta.)

les. Estocada que hace innecesaria la puntilla. (Aplauso.) En el último terminó de estocada.

Diego Puerta fue sacado a hombros.

MADRID. (Cifra). — Corrida de toros en la Monumental de las Ventas. Tarde fría, con viento y amenazando lluvia. Poco más de media entrada. Tomaba la alternativa Aurelio Nuñez, de manos de Luis Segura y don José Luis Barrero de testigo, actuando también el rejoneador don Alvaro Domecq.

En lidia ordinaria, cuatro toros de Hoyo de la Gitana de Matilla de los Caños (Salamanca); uno de Juan Antonio Alvarez, que sustituyó al de Hoyo de la Gitana devuelto a los corrales por cojo, y otro de Mora Figueroa. El de rejones, del Duque de Pinobermoso.

Aurelio Nuñez, en el primero, veroniquéo con voluntad e hizo faena discreta sobre la derecha. Mató de una casi entera. (Ovación.) En su segundo, empezó muy bien con la muleta, con unos pases por bajo metido en tablas. Siguió por derechazos y naturales, ligados con el de pecho. Mató deficientemente. (Silencio.)

APOTEOSIS DE CAMINO EN MURCIA

MURCIA. (Cifra). — Toros de Francisco Galache, de Salamanca, bien presentados. Llano. ASIS.

"Mondéno" es recibido con una gran ovación. Se hace aplaudir con la capa. El toro se le cae y lo torrea con suavidad. Tres pinchazos y estocada. (Aplausos. Pitos al toro.) En el segundo faena muy norada para estocada. (Aplausos. Pitos al toro.)

El rejoneador portugués Manuel Camelo clavó rejones pares de banderillas y un rejón de muerte, dando un pinchazo con el acero desde el caballo. Remató el animal el sobresaliente con media estocada.

El rejoneador español Fermín Fehórzuez, ovacionado en sus exhibiciones como caballista y colorado rejones. Tres pares de banderillas y pie a tierra, pinchazo y descabello. (Ovación y vuelta al ruedo en unión de Conde.)

En lidia ordinaria, Paco Camino fue ovacionado en verónicas. Gran faena variada para una estocada entera. (Ovación dos orejas.) En su segundo, muy peliagroso, abrevió matando de pinchazo y media malditosa. (Ovación y saludos.)

Luis Parra "El Jerezano" lancea entre aplausos. Faena por naturales y ayudados que se juegan para pinchazo hondo y descabello. (Ovación.) En el último faena de cerca para una entera. (Ovación, una oreja, petición de otra y vuelta.)



ORDÓÑEZ

AURELIO NUÑEZ SE "DOCTORA" EN MADRID

MURCIA. (Cifra). — Toros de Francisco Galache, de Salamanca, bien presentados. Llano. ASIS.

"Mondéno" es recibido con una gran ovación. Se hace aplaudir con la capa. El toro se le cae y lo torrea con suavidad. Tres pinchazos y estocada. (Aplausos. Pitos al toro.) En el segundo faena muy norada para estocada. (Aplausos. Pitos al toro.)

El rejoneador portugués Manuel Camelo clavó rejones pares de banderillas y un rejón de muerte, dando un pinchazo con el acero desde el caballo. Remató el animal el sobresaliente con media estocada.

El rejoneador español Fermín Fehórzuez, ovacionado en sus exhibiciones como caballista y colorado rejones. Tres pares de banderillas y pie a tierra, pinchazo y descabello. (Ovación y vuelta al ruedo en unión de Conde.)

En lidia ordinaria, Paco Camino fue ovacionado en verónicas. Gran faena variada para una estocada entera. (Ovación dos orejas.) En su segundo, muy peliagroso, abrevió matando de pinchazo y media malditosa. (Ovación y saludos.)

Luis Parra "El Jerezano" lancea entre aplausos. Faena por naturales y ayudados que se juegan para pinchazo hondo y descabello. (Ovación.) En el último faena de cerca para una entera. (Ovación, una oreja, petición de otra y vuelta.)



PACO CAMINO

toros de Hoyo de la Gitana de Matilla de los Caños (Salamanca); uno de Juan Antonio Alvarez, que sustituyó al de Hoyo de la Gitana devuelto a los corrales por cojo, y otro de Mora Figueroa. El de rejones, del Duque de Pinobermoso.

Aurelio Nuñez, en el primero, veroniquéo con voluntad e hizo faena discreta sobre la derecha. Mató de una casi entera. (Ovación.) En su segundo, empezó muy bien con la muleta, con unos pases por bajo metido en tablas. Siguió por derechazos y naturales, ligados con el de pecho. Mató deficientemente. (Silencio.)

Luis Segura, en su primero, faena de muleta sobre la derecha, con varias series de pases artísticos que se jalearon. Mató de pinchazo y una entera buena. (Ovación, petición de oreja y vuelta al ruedo.) En su segundo, cuarto de la tarde, que entra muy bien, faena templada y mandora por derechazos y naturales, ligados con el de pecho y entre aplausos. Dos pinchazos y entera. (Ovación y saludos.)

José Luis Barrero, en su primero, faena valerosa y desde cerca con buenas series de derechazos, redondos, naturales y de pecho, que se aplaudieron. Dos pinchazos, media bien puesta y descabello. (Ovación y saludos.) En el quinto, que sembró el desconcerto en el ruedo, instrumentó buenos derechazos, pero a última hora se desconfió algo. Mató de una estocada y descabello al segundo golpe. (Aplausos.)

En el novillo de rejones, Alvaro Domecq fue premiado con constantes ovaciones, tanto por la magnífica doma y monta de que hizo gala como por la limpieza y brillantez con que ejecutó las suertes. Clavó rejones de castigo, pares de banderillas, uno a dos manos, y un par de las cortas por dentro, y dos rejones de muerte. Pie a tierra, dio unos derechazos aceptables y terminó de pinchazo y media (Gran ovación, petición de oreja y vuelta al ruedo.)

"El Caracol", en su primero, faena por redondos, ayudados y desplantes. Pinchazo, media estocada y descabello al segundo intento. (Aplausos.) En el último muleta en el estribo y continúa con redondos y por alto, entre los pitones. Pinchazo hondo, estocada y descabello al segundo intento. (Grandes aplausos.)

TRIUNFOS DE "ZURITO" Y RAFAEL PERALTA

SEVILLA. (Cifra). — Con mal tiempo se inaugura la temporada en la Maestranza, lidiándose un toro de Barcial, para rejones y seis de don Salvador Guardiola.

Olivia traspasa por bajo, ejecutando toda clase de pases. (Música y oles.) Una estocada. (Gran ovación, petición de oreja y vuelta.) En su segundo, faena por redondos que es aplaudida. Cuatro pinchazos y descabello al segundo intento.

Carlos Corbacho, en su primero, faena decidida y valiente. Dos pinchazos y estocada. (Gran ovación.) A su segundo, faena vistosa. Sale empujando y conmoviendo. Se repone pronto y vuelve al toro, al que mata de pinchazo y descabello. (Gran ovación.) Pasa a la enfermería.

"Zurito", faena valentísima, con

HUELVA. 10. (Cifra). — Novillos de Clemente Tassara, de Sevilla, buenos. Regular entrada.

Antonio Batalla, una oreja y vuelta en su primero. Al hacer un quite en el tercero fue cogido aparatadamente, siendo llevado a la enfermería.

Pepe Luis Segura, dos orejas y dos vueltas en su primero; una oreja y vuelta en el último, en sustitución de Batalla y ovación y petición de oreja en su segundo.

Fernando "El Almendro", una oreja y vuelta en uno y dos orejas y dos vueltas en el último.

Segura y "El Almendro" fueron sacados a hombros.

Parte facultativo: "Antonio Batalla" sufre herida en tercio medio cara antero-interna, del muslo derecho, con dos trayectorias, una hacia abajo, de 25 centímetros de extensión, y otra hacia arriba, que desgarró por completo la arteria femoral, profunda y colateral. Gran hemorragia. Intenso shock traumático. Pronóstico, muy grave.

Durante la intervención se hizo transfusión de 600 c. c. de sangre total.

Pepe Luis Capillé, ovación, una oreja, petición y dos vueltas, y ovación y vuelta.

Salvador Fernández, ovación, dos orejas y dos vueltas, y ovación.

Capillé y Fernández salieron a hombros.

EN JEREZ

JEREZ DE LA FRONTERA. (Cifra). — Novillada con media entrada. Seis reses de don Salvador Guardiola.

José Rivera "Riverita", palmas en sus dos enemigos.

Ventura Pérez "Venturita", ovación y palmas. (Recibió un capote de pase, regalo de la Empresa.)

Alfonso Ramírez "Calessoro" (mexicano que debutaba en España), una oreja, y ovación, vuelta y saludos.

TOROS MANSOS EN ZARAGOZA

ZARAGOZA. (Cifra). — Cuatro reses de Salustiano Galache y don de Clemente Tassara, todas mansas de solemnidad.

"Litrí", en su primero se hace ovacionar con la capa. El toro mata a un caballo al tomar una vara "Litrí" lucha mucho con un animal que se cae rematando la afeña con pinchazo, estocada y faena con pinchazo, estocada y dos. En el otro, estocada y descabello. (Ovación y saludos. Pitos al toro.)

Fermín Murillo, tandas de naturales para pinchazo y estocada. (Ovación y saludos.) En el segundo, muy manso, abrevia y mata de pinchazo y estocada. (Silencio. Pitos al toro.)

"Mondéno" es recibido con una gran ovación. Se hace aplaudir con la capa. El toro se le cae y lo torrea con suavidad. Tres pinchazos y estocada. (Aplausos. Pitos al toro.) En el segundo faena muy norada para estocada. (Aplausos. Pitos al toro.)

El rejoneador portugués Manuel Camelo clavó rejones pares de banderillas y un rejón de muerte, dando un pinchazo con el acero desde el caballo. Remató el animal el sobresaliente con media estocada.

El rejoneador español Fermín Fehórzuez, ovacionado en sus exhibiciones como caballista y colorado rejones. Tres pares de banderillas y pie a tierra, pinchazo y descabello. (Ovación y vuelta al ruedo en unión de Conde.)

En lidia ordinaria, Paco Camino fue ovacionado en verónicas. Gran faena variada para una estocada entera. (Ovación dos orejas.) En su segundo, muy peliagroso, abrevió matando de pinchazo y media malditosa. (Ovación y saludos.)

Luis Parra "El Jerezano" lancea entre aplausos. Faena por naturales y ayudados que se juegan para pinchazo hondo y descabello. (Ovación.) En el último faena de cerca para una entera. (Ovación, una oreja, petición de otra y vuelta.)

EN GRANADA

GRANADA. (Cifra). — Novillos de Sánchez y Sánchez, antiguos Trespalacios, sobotes, que cumplieron con los caballos, siendo difíciles para los de a pie.

Pepín Vega cumplió en su primero, que fue pitado en el arrastre y resultó cogido por el cuarto, pasando a la enfermería. Terminó con el bicho Paco Caganeho.

Paco Caganeho, vuelta al ruedo en uno y palmas en el otro.

Ricardo de Fabra, dos orejas y

EN PRIEGO

PRIEGO DE CORDOBA. (Cifra). — Seis novillos de don Román Sorando, de Andújar, que dieron buen juego. Llano en el sol y media entrada en la sombra.

Francisco Rivera "Paquirri", vuelta y petición de oreja en su primero, y ovación, una oreja, petición de otra y vuelta en el otro.

Sebastián Palomo "Linares", gran ovación, vuelta, dos orejas y petición de rabo en uno. En el otro, gran ovación, dos orejas, rabo y dos vueltas al ruedo.

Juan Antonio "El Mascareño", ovación, oreja y vuelta en su primero; ovación, dos orejas y rabo en el último.

Los tres diestros fueron sacados a hombros.

SIGUE LA RACHA

"Laguillano Chico" corta tres orejas y sale a hombros en Cabra

CABRA (Córdoba), 10. — Novillada con picadores. Ganado de don José Cebada. Gran entrada. La rejoneadora francesa "La Princesa" cayó del caballo al iniciarse el festejo y tuvo que ser asistida de un corte en la cabeza, conmoción cerebral y probable fractura de la clavícula izquierda.

Juan Carlos "Laguillano Chico" triunfó rotundamente en sus dos novillos, a los que hizo grandes faenas, correadas por el público, con pases de todas las marcas.

A su primero le mató de pinchazo y estocada. (Gran ovación, dos orejas, petición de rabo y dos vueltas al ruedo.) A su segundo le mató de varios pinchazos, media, estocada y descabello, por lo que sólo se le concedió una oreja. Dio dos vueltas al ruedo y al final fue poseado a hombros, saliendo así de la plaza.

"Carnicerito de Ubeda" dos orejas en su primero y silencio en el otro.

Alfonso Casillero, dos orejas en su primero y petición y varias vueltas en el último.

EN BILBAO

BILBAO. (Cifra). — Novillos de don Salvador Guardiola Fantoni, de Sevilla, bravos y difíciles. Tarde fría y desapacible y menos de media entrada en Vista Alegre.

Paco Puerta, aplausos en su primero. En su segundo fue en gancho y corneado, siendo llevado a la enfermería. Terminó con el bicho Sánchez Bejarano de pinchazo y entera.

Sánchez Bejarano, ovación, una oreja y vuelta en su primero. En su segundo, fue pisado por el novillo y después volteado en un natural. Siguió valiente. (Ovación, una oreja y dos vueltas.)

Federico Navalón "El Jaro" fue aplaudido en sus dos novillos.

Parte facultativo: Durante la lidia del cuarto novillo, el diestro Francisco Puerta resultó herido por asta de toro en región inguinal izquierda que interesa piel y tejido celular subcutáneo. Pronóstico reservado.

EN ALGECIRAS

ALGECIRAS. (Cifra). — Seis novillos de don Manuel Navarro.

Antonio Pérez, ovación y vuelta en sus dos novillos.

EXITO COLOSAL DE DIEGO PUERTA

BARCELONA. (Cifra). — Primera corrida de la temporada. Seis toros del Conde de la Corte, de buena presentación.

Bernadón, serie de pases que se ovacionan y mata de una estocada y descabello al segundo intento. (Ovación, petición de oreja y vuelta.) En su segundo, ovacionado al torrear al son de la música y mata de dos pinchazos y estocada. (Ovación y vuelta.)

Diego Puerta, en su primero, da unos naturales y mata de una estocada. (Ovación, una oreja y vuelta.) A su segundo lo torrea con maestría y destaca en unas moletinas que entusiasmaron al público. Pinchazo y estocada. (Ovación, dos orejas y dos vueltas.)

"Finito", que debutaba como matador, estuvo valiente y artista en sus dos toros, los más difícil-

te el ministro de la Gobernación, don Camilo Alonso Vega.

Paco Camino, ovacionado en verónicas en su primero. Serie de redondos, naturales y de pecho. Gran estocada. (Gran ovación, una oreja, vuelta y salida.) En su segundo también es ovacionado con la capa. Faena con naturales molinetes y de pecho. Estocada fulminante. (Gran ovación, dos orejas, petición de rabo, dos vueltas al ruedo y salida.)

"El Cordobés", ovacionado en verónicas. Brinda al Ministro. Cinco estatuarios seguidos. Serie de redondos, de pecho y naturales. Molinetes y cambiados en el centro del ruedo. Más naturales para pinchazo, media y descabello al segundo golpe. (Grandes aplausos y pitos.) En su segundo es aplaudido al torrear de capa. Faena con naturales, de pecho y redondos. Otra serie de naturales con el de pecho, molinetes y de rodillas. Un pinchazo en hueso, media estocada y descabello al segundo intento. (Palmas y pitos.)

"El Caracol", en su primero, faena por redondos, ayudados y desplantes. Pinchazo, media estocada y descabello al segundo intento. (Aplausos.) En el último muleta en el estribo y continúa con redondos y por alto, entre los pitones. Pinchazo hondo, estocada y descabello al segundo intento. (Grandes aplausos.)

ESTAMOS YA, lector, en la temporada taurina 1966. Los primeros pasos y los primeros pases ya han tenido lugar: en la Magdalena y en las Fallas. Y cabe preguntarse: ¿Qué perspectivas ofrece esta nueva temporada?

Perspectivas de confusión. Es decir, sigue todo como en el año pasado, y en el anterior, y en el otro... Esto indica que no hay interés cierto en abordar a fondo las cuestiones primordiales (las cuestiones del toro) y se continúa en el cómodo y pernicioso sistema de "dejar hacer".

¿Cómo se puede explicar que el día antes de que se celebrara en Valencia una corrida de las Fallas publicara un periódico madrileño una crónica de su enviado especial, en la que se insinuaban dudas sobre si el ganado a lidiar eran toros o novillos? Y después, en los comentarios a las corridas, la palabra novillo sustitúa con descaro a la de toro. Existen unos facultativos, profesores veterinarios, funcionarios estatales, que representan a la autoridad y se erigen en defensores de los derechos del público. Es obligación de estos facultativos comprobar si lo que va a ser lidiado como toro es auténticamente toro y no utero. Los ganaderos envían las corridas a las plazas y certifican que no se ha practicado manipulación alguna en las defensas de las reses. Los veterinarios reconocen los toros y declaran que se trata de toros. Después, en la Prensa se habla de novillos.

Que aquí miente alguien es cosa de meridiana claridad. O mienten los facultativos o mienten quienes en sus escritos dicen que se lidian novillos y no toros. El resultado es la confusión, y el aficionado no sabe a qué carta quedarse. La falta de respeto hacia el público es, desde luego, manifiesta, pues el público es el que con su dinero sostiene todo el tinglado taurino. Y no digamos a qué extremos llega esa falta de consideración hacia el aficionado cuando solapadamente se habla de "afelidado" y no surge fulminantemente el mentís oficial.

Existe una pasividad lamentable, un dejar las cosas en el aire, un afán de seguir un sendero tachoado de las mayores dudas. No se quiere poner fin a una situación turbia. Se deja que exista el fraude o no se sale de manera tajante a decir que el fraude no existe. Pero creemos que se debe exigir

se adopten posiciones claras, que cada cual responda de la parcela de responsabilidad que le corresponde. Si, como en el caso de Valencia, unos veterinarios dan por toros unas reses para ser lidiadas en corridas de toros y un comentarista denuncia que esas reses eran novillos, hay que buscar al mentiroso y exigirle su responsabilidad. Si engañó el facultativo, queda descalificado para seguir en su cometido, en el que tan poco respeto al público demostró; si fue el comentarista quien faltó a la verdad, que responda ante el Tribunal de Ética Profesional.

Lo que no puede ser admisible es que todo siga como está. Que vivamos continuamente en el imperio de la confusión.

M. CASIELLES
(Exclusiva de PYRESA.)

piel, tejido celular subcutáneo y aponeurosis, con dos trayectorias, una hacia arriba y afuera de diez centímetros y otra hacia abajo, atrás y adentro, de doce centímetros. Pronóstico grave. Firman el parte los doctores Oliva y Luna.

El diestro fue trasladado a una clínica de esta capital. Se interesó por su estado el nieto de Su Excelencia el Jefe del Estado, Francisco, que asistió a la corrida acompañado del Gobernador Civil de la provincia.

El Monaguillo, en el primero, faena artística con pases por bajo, redondos, naturales y moletinas. Pinchazo y estocada. (Ovación, dos orejas, vuelta y saludos.) En el otro, valiente, con pases por alto y naturales. Pases de castigo y dos medias. (Ovación, una oreja y salida a hombros.)

Antonio Ordóñez fue asistido de herida contusa en cara antero-interna del muslo izquierdo de veinticinco centímetros, que interesa



MURCIA. 10. (Cifra). — Manuel Benítez "El Cordobés" estará sometido unos días a un régimen alimenticio estrictamente vegetariano, pues padece ligero entorpecimiento circulatorio de la sangre y el médico que le asiste le ha prohibido el jamón y los huevos. Nada de importancia, pero las de alimentación durante unos días a base de verduras y féculas.

"El Cordobés" ha recibido a los periodistas y contestó llanamente a cuantas preguntas le hicieron aquellos. Uno le interrogó acerca de si tenía novia. La respuesta fue rápida.

—En momento lo estoy metiendo para pensar en casarme. Tengo corridas durante toda la segunda quincena de mayo.

Luego preguntó a "Chopera" que con quién iba a torrear esta tarde y qué toros estaban encerrados. Ante la extrañeza de los periodistas, "El Cordobés" les dijo:

—Yo no me entero casi nunca con cuál toro, aunque haya quien piense lo contrario.

—¿Y si una tarde vieses que ibas a actuar con Ordóñez? —Indagó alguien.

—Pues yo no tengo ningún inconveniente en torrear con él. Por mí no hay penas.

Después, concretó, con acento rotundo:

—Que las Empresas nos contraten juntos.

«El Bala» se encasquilló en Arlés (Francia) Su alternativa, tomada a broma

ARLES (Francia), 10. (Efe). — Inauguración de la temporada. Buen tiempo y excelente entrada. Seis toros de Tubercero-Montalvo para Manuel Álvarez "El Bala", que tomaba la alternativa (dos orejas y tizas), Paco Corpas (dos orejas y pitos) y el venezolano Efraín Girón (pitos y dos orejas).

El presidente, muy fino, para que no hubiese descontento entre los espadas, les regaló a cada uno dos orejas. El público protestó mucho.

"El Bala" tomó una alternativa que, por tradición, no le serviría en los casos españoles, y por otras causas, ni en los españoles ni en los demás. Balló constantemente y a ratos estuvo grotesco. A su primero le mató pronto, y el presidente se dio prisa a poner las orejas del astado en manos del nuevo matador.

Paco Corpas estuvo decidido en uno de sus bichos, y al otro no quiso ni verlo.

En cuanto a Efraín Girón, también cumplió en uno de sus enemigos, pero en el otro no pudo hacer nada porque el animal se rompió un cuerno en la primera vara y el venezolano tuvo que despalearlo, entre el griterío del público descontento.

El Monaguillo, en el primero, faena artística con pases por bajo, redondos, naturales y moletinas. Pinchazo y estocada. (Ovación, dos orejas, vuelta y saludos.) En el otro, valiente, con pases por alto y naturales. Pases de castigo y dos medias. (Ovación, una oreja y salida a hombros.)

Antonio Ordóñez fue asistido de herida contusa en cara antero-interna del muslo izquierdo de veinticinco centímetros, que interesa

ESTAMOS YA, lector, en la temporada taurina 1966. Los primeros pasos y los primeros pases ya han tenido lugar: en la Magdalena y en las Fallas. Y cabe preguntarse: ¿Qué perspectivas ofrece esta nueva temporada?

Perspectivas de confusión. Es decir, sigue todo como en el año pasado, y en el anterior, y en el otro... Esto indica que no hay interés cierto en abordar a fondo las cuestiones primordiales (las cuestiones del toro) y se continúa en el cómodo y pernicioso sistema de "dejar hacer".

¿Cómo se puede explicar que el día antes de que se celebrara en Valencia una corrida de las Fallas publicara un periódico madrileño una crónica de su enviado especial, en la que se insinuaban dudas sobre si el ganado a lidiar eran toros o novillos? Y después, en los comentarios a las corridas, la palabra novillo sustitúa con descaro a la de toro. Existen unos facultativos, profesores veterinarios, funcionarios estatales, que representan a la autoridad y se erigen en defensores de los derechos del público. Es obligación de estos facultativos comprobar si lo que va a ser lidiado como toro es auténticamente toro y no utero. Los ganaderos envían las corridas a las plazas y certifican que no se ha practicado manipulación alguna en las defensas de las reses. Los veterinarios reconocen los toros y declaran que se trata de toros. Después, en la Prensa se habla de novillos.

Que aquí miente alguien es cosa de meridiana claridad. O mienten los facultativos o mienten quienes en sus escritos dicen que se lidian novillos y no toros. El resultado es la confusión, y el aficionado no sabe a qué carta quedarse. La falta de respeto hacia el público es, desde luego, manifiesta, pues el público es el que con su dinero sostiene todo el tinglado taurino. Y no digamos a qué extremos llega esa falta de consideración hacia el aficionado cuando solapadamente se habla de "afelidado" y no surge fulminantemente el mentís oficial.

Existe una pasividad lamentable, un dejar las cosas en el aire, un afán de seguir un sendero tachoado de las mayores dudas. No se quiere poner fin a una situación turbia. Se deja que exista el fraude o no se sale de manera tajante a decir que el fraude no existe. Pero creemos que se debe exigir

se adopten posiciones claras, que cada cual responda de la parcela de responsabilidad que le corresponde. Si, como en el caso de Valencia, unos veterinarios dan por toros unas reses para ser lidiadas en corridas de toros y un comentarista denuncia que esas reses eran novillos, hay que buscar al mentiroso y exigirle su responsabilidad. Si engañó el facultativo, queda descalificado para seguir en su cometido, en el que tan poco respeto al público demostró; si fue el comentarista quien faltó a la verdad, que responda ante el Tribunal de Ética Profesional.

Lo que no puede ser admisible es que todo siga como está. Que vivamos continuamente en el imperio de la confusión.

M. CASIELLES
(Exclusiva de PYRESA.)

se adopten posiciones claras, que cada cual responda de la parcela de responsabilidad que le corresponde. Si, como en el caso de Valencia, unos veterinarios dan por toros unas reses para ser lidiadas en corridas de toros y un comentarista denuncia que esas reses eran novillos, hay que buscar al mentiroso y exigirle su responsabilidad. Si engañó el facultativo, queda descalificado para seguir en su cometido, en el que tan poco respeto al público demostró; si fue el comentarista quien faltó a la verdad, que responda ante el Tribunal de Ética Profesional.

Lo que no puede ser admisible es que todo siga como está. Que vivamos continuamente en el imperio de la confusión.

M. CASIELLES
(Exclusiva de PYRESA.)

se adopten posiciones claras, que cada cual responda de la parcela de responsabilidad que le corresponde. Si, como en el caso de Valencia, unos veterinarios dan por toros unas reses para ser lidiadas en corridas de toros y un comentarista denuncia que esas reses eran novillos, hay que buscar al mentiroso y exigirle su responsabilidad. Si engañó el facultativo, queda descalificado para seguir en su cometido, en el que tan poco respeto al público demostró; si fue el comentarista quien faltó a la verdad, que responda ante el Tribunal de Ética Profesional.

Lo que no puede ser admisible es que todo siga como está. Que vivamos continuamente en el imperio de la confusión.

M. CASIELLES
(Exclusiva de PYRESA.)

se adopten posiciones claras, que cada cual responda de la parcela de responsabilidad que le corresponde. Si, como en el caso de Valencia, unos veterinarios dan por toros unas reses para ser lidiadas en corridas de toros y un comentarista denuncia que esas reses eran novillos, hay que buscar al mentiroso y exigirle su responsabilidad. Si engañó el facultativo, queda descalificado para seguir en su cometido, en el que tan poco respeto al público demostró; si fue el comentarista quien faltó a la verdad, que responda ante el Tribunal de Ética Profesional.

Lo que no puede ser admisible es que todo siga como está. Que vivamos continuamente en el imperio de la confusión.

M. CASIELLES
(Exclusiva de PYRESA.)

«El Bala» se encasquilló en Arlés (Francia) Su alternativa, tomada a broma

ARLES (Francia), 10. (Efe). — Inauguración de la temporada. Buen tiempo y excelente entrada. Seis toros de Tubercero-Montalvo para Manuel Álvarez "El Bala", que tomaba la alternativa (dos orejas y tizas), Paco Corpas (dos orejas y pitos) y el venezolano Efraín Girón (pitos y dos orejas).

El presidente, muy fino, para que no hubiese descontento entre los espadas, les regaló a cada uno dos orejas. El público protestó mucho.

"El Bala" tomó una alternativa que, por tradición, no le serviría en los casos españoles, y por otras causas, ni en los españoles ni en los demás. Balló constantemente y a ratos estuvo grotesco. A su primero le mató pronto, y el presidente se dio prisa a poner las orejas del astado en manos del nuevo matador.

Paco Corpas estuvo decidido en uno de sus bichos, y al otro no quiso ni verlo.

En cuanto a Efraín Girón, también cumplió en uno de sus enemigos, pero en el otro no pudo hacer nada porque el animal se rompió un cuerno en la primera vara y el venezolano tuvo que despalearlo, entre el griterío del público descontento.

ESTAMOS YA, lector, en la temporada taurina 1966. Los primeros pasos y los primeros pases ya han tenido lugar: en la Magdalena y en las Fallas. Y cabe preguntarse: ¿Qué perspectivas ofrece esta nueva temporada?

Perspectivas de confusión. Es decir, sigue todo como en el año pasado, y en el anterior, y en el otro... Esto indica que no hay interés cierto en abordar a fondo las cuestiones primordiales (las cuestiones del toro) y se continúa en el cómodo y pernicioso sistema de "dejar hacer".

¿Cómo se puede explicar que el día antes de que se celebrara en Valencia una corrida de las Fallas publicara un periódico madrileño una crónica de su enviado especial, en la que se insinuaban dudas sobre si el ganado a lidiar eran toros o novillos? Y después, en los comentarios a las corridas, la palabra novillo sustitúa con descaro a la de toro. Existen unos facultativos, profesores veterinarios, funcionarios estatales, que representan a la autoridad y se erigen en defensores de los derechos del público. Es obligación de estos facultativos comprobar si lo que va a ser lidiado como toro es auténticamente toro y no utero. Los ganaderos envían las corridas a las plazas y certifican que no se ha practicado manipulación alguna en las defensas de las reses. Los veterinarios reconocen los toros y declaran que se trata de toros. Después, en la Prensa se habla de novillos.

Que aquí miente alguien es cosa de meridiana claridad. O mienten los facultativos o mienten quienes en sus escritos dicen que se lidian novillos y no toros. El resultado es la confusión, y el aficionado no sabe a qué carta quedarse. La falta de respeto hacia el público es, desde luego, manifiesta, pues el público es el que con su dinero sostiene todo el tinglado taurino. Y no digamos a qué extremos llega esa falta de consideración hacia el aficionado cuando solapadamente se habla de "afelidado" y no surge fulminantemente el mentís oficial.

Existe una pasividad lamentable, un dejar las cosas en el aire, un afán de seguir un sendero tachoado de las mayores dudas. No se quiere poner fin a una situación turbia. Se deja que exista el fraude o no se sale de manera tajante a decir que el fraude no existe. Pero creemos que se debe exigir

se adopten posiciones claras, que cada cual responda de la parcela de responsabilidad que le corresponde. Si, como en el caso de Valencia, unos veterinarios dan por toros unas reses para ser lidiadas en corridas de toros y un comentarista denuncia que esas reses eran novillos, hay que buscar al mentiroso y exigirle su responsabilidad. Si engañó el facultativo, queda descalificado para seguir en su cometido, en el que tan poco respeto al público demostró; si fue el comentarista quien faltó a la verdad, que responda ante el Tribunal de Ética Profesional.

Lo que no puede ser admisible es que todo siga como está. Que vivamos continuamente en el imperio de la confusión.

M. CASIELLES
(Exclusiva de PYRESA.)

se adopten posiciones claras, que cada cual responda de la parcela de responsabilidad que le corresponde. Si, como en el caso de Valencia, unos veterinarios dan por toros unas reses para ser lidiadas en corridas de toros y un comentarista denuncia que esas reses eran novillos, hay que buscar al mentiroso y exigirle su responsabilidad. Si engañó el facultativo, queda descalificado para seguir en su cometido, en el que tan poco respeto al público demostró; si fue el comentarista quien faltó a la verdad, que responda ante el Tribunal de Ética Profesional.

Lo que no puede ser admisible es que todo siga como está. Que vivamos continuamente en el imperio de la confusión.

M. CASIELLES
(Exclusiva de PYRESA.)

se adopten posiciones claras, que cada cual responda de la parcela de responsabilidad que le corresponde. Si, como en el caso de Valencia, unos veterinarios dan por toros unas reses para ser lidiadas en corridas de toros y un comentarista denuncia que esas reses eran novillos, hay que buscar al mentiroso y exigirle su responsabilidad. Si engañó el facultativo, queda descalificado para seguir en su cometido, en el que tan poco respeto al público demostró; si fue el comentarista quien faltó a la verdad, que responda ante el Tribunal de Ética Profesional.

Lo que no puede ser admisible es que todo siga como está. Que vivamos continuamente en el imperio de la confusión.

M. CASIELLES
(Exclusiva de PYRESA.)

PARADAS DE TAXIS

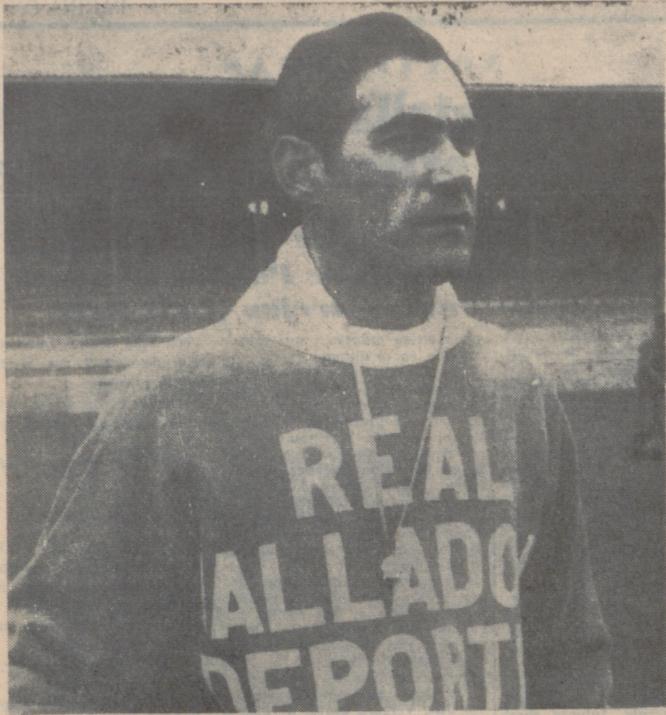
Plaza Mayor	228289
Ferrari	228280
Claudio Moyano	228282
Calvo Sotelo	228212
Plaza de España	228222
Plaza Tenerías	232064
Angustias	228205
Plaza de Santa Cruz	228274
Plaza de la Cruz Verde	228270
Plaza de San Bartolomé	228245
García Morato	228272
"4 de Marzo"	228183
Plaza de Celón (Avenida de la Estación)	228353
San Pablo	228228

¿Ha copeado Vd. ya con un ZAPATA de Nava del Rey?

Sólo ZAPATA puede poner a su disposición un vino como el de mayor categoría, porque ZAPATA es el criador de vinos más antiguo de la provincia. ZAPATA, ya en el año 1857 criaba y añejaba sus vinos exactamente igual que lo hacían en Jerez.

PRUEBELO HOY MISMO - SERA SU VINO

Representante en Valladolid:



«Con algo más de suerte o acierto, pudo ser una campaña histórica»

«SE LOGRO UN CONJUNTO, QUE ERA EL PRINCIPAL OBJETIVO»



Antonio Ramallets está serio. Le acabamos de preguntar si el gesto obedeció a algo interno o es simplemente réplica a la decepción final del equipo. «Una mezcla de ambas, quizá». No acertamos. El preparador vallesoleño está dolido por esa especie de "conspiración de silencio" que él cree advertir en torno al equipo y sus problemas. Cogidos de sorpresa, no acertamos a defendernos y reconocemos que, efectivamente, todos tenemos un poco abandonado al equipo. Parece que toda ilusión se fue con aquel sorprendente empate del Algeciras.

—Antes —tercia Ramallets—, aquel rotundo cero-tres de Mestalla, que situó al Granada por encima de nosotros. Por cierto, no deja de ser una anomalía que en encuentros de esta trascendencia y a escasas jornadas del final de la Liga se jueguen antes de la jornada normal. Yo estoy seguro que sin conocer el resultado del Mestalla-Granada la moral de mis jugadores hubiera sido muy distinta. ¡Pero, en fin, ya todo eso pertenece al pasado!

PUDO SER UNA CAMPAÑA HISTÓRICA

De repente se nos ocurre que sería oportuno hacer balance de la campaña; mejor dicho, que él, Ramallets, hiciera este balance y después respondiera a algunas de las preguntas que, más o menos acaloradamente, se hacían los aficionados.

—¿Satisfecho o no de la campaña?

—Satisfecho y desencantado, al mismo tiempo.

—Explícate...

—Cogí al equipo en la novena jornada y por aquel entonces andaba un poco bajo en la clasificación. Hemos terminado en cuarto

lugar, a cuatro puntos del campeón. Es para estar satisfecho, teniendo en cuenta que éste es un equipo joven, casi, casi improvisado. Y estoy un poco decepcionado porque hemos tenido las mejores

oportunidades para haber alcanzado el ascenso. Prácticamente pudimos decidirlo en nuestro campo. Si, con algo más de acierto o de suerte ésta pudo ser una temporada histórica en el club, porque, seamos sinceros, ¿quién esperaba ascender este año? ¡Y estubo tan cerca!

OBJETIVO PRINCIPAL: HACER UN CONJUNTO

Rápidamente, Ramallets recurre a los momentos en que se hizo cargo del equipo, tras la enfermedad de Antonio Barrios: "Yo conocía ya a los muchachos; no a todos, pero a la mayoría, porque había visto jugar el Valladolid varios encuentros y me hacía ilusión dirigirle. Hubo acuerdo rápido y en todos los aspectos."

—¿Te marcaron algún objetivo?

—El primordial: hacer un conjunto para el futuro, para la próxima

temporada, concretamente; para levantar el ánimo de la afición, un poco decaída, pero sin renunciar a nada. Algo muy sensato y factible, porque se me entregaba una plantilla con juventud y

con espíritu formidable y se me daba carta blanca, plena autonomía, en todo lo concerniente al equipo. Y una advertencia: trabajar con lo que había. El encargo era atractivo...

—¿Sigues pensando así?...

—Igual que el primer día. La gente no se ha parado a pensar con un poco de detenimiento en las causas que han impedido que a última hora se diese la campaña, porque eso hubiera sido si el Valladolid se proclamara campeón. Y han sido fallos —no hay por qué llamarlos de otra forma— imprevisibles. ¿Recuerdas el día del Hércules? Sólo con que un jugador se hubiera empleado con cierta contundencia a cuarenta y tantos metros de la portería se habría evitado el gol que hundió al equipo.

LA LESIÓN DE GARCÍA FUE DECISIVA

Le recordamos a Ramallets que

requisiere la competición, por causas ajenas al fútbol o, si quieres, a los entrenamientos. Y fíjate bien que todos esos hombres que por diferentes motivos han venido faltando en el equipo se desvuelven principalmente en la zona del campo donde se construye el juego, donde la mayoría de las veces se fraguan las victorias. Con uno solo que hubiera respondido, quizá se hubiera salvado la papeleta. Simplemente, quizá, de no haberse lesionado García.

LA LESIÓN DE GARCÍA ROMPIÓ LA ARMONÍA DEL EQUIPO

JOSE LUIS, MELO, NICO

—Sí, claro, han sido muchas las lesiones; pero si la plantilla del Valladolid se caracteriza por la juventud, también es notoria la igualdad de sus efectivos. Por otro lado, hubo incorporaciones largo tiempo anheladas.

—Ya sé; te refieres a José Luis, Melo y Nico, ¿no es así?

—Así es. Ninguno de los tres está en el equipo actualmente. ¿Por qué?

—El proceso de recuperación de José Luis ha sido muy laborioso. Quizá se precipitó demasiado al principio y luego todo se complicó. Por unas causas u otras, lo evidente es que cuando se incorporó al equipo no tenía el ritmo adecuado ni en estos momentos lo tiene. Una pena, porque se trata de un jugador formidable.

—¿Melo y Nico? ¿Todavía no están en condiciones?

—Ambos vinieron tarde y sin estar en debidas condiciones para entrar inmediatamente en el equipo. Sin embargo, no tengo inconveniente en decir que tanto uno como otro no están en la forma adecuada para actuar al ritmo que

requiere la competición, por causas ajenas al fútbol o, si quieres, a los entrenamientos. Y fíjate bien que todos esos hombres que por diferentes motivos han venido faltando en el equipo se desvuelven principalmente en la zona del campo donde se construye el juego, donde la mayoría de las veces se fraguan las victorias. Con uno solo que hubiera respondido, quizá se hubiera salvado la papeleta. Simplemente, quizá, de no haberse lesionado García.

CAPITULO DE CARGOS

Pasamos a la parte ingrata de la entrevista. A lo que muy bien pudiera llamarse capítulo de cargos. Ramallets no rehuye el cuestionario. Al revés.

—Se ha llegado a decir que cogiste al equipo muy bien preparado físicamente, pero que luego ha ido perdiendo toda esa fuerza...

—Es absurdo pensar así. Sinceramente, estimo que la preparación física del equipo es buena. Ha estado con fuerza en los últimos momentos, aunque a lo largo del torneo haya pasado su "bache", del que nadie se libra. Las lesiones, por ejemplo, no han sido por distensiones, que podrían achacarse a una errónea preparación, sino producidas por golpes.

—¿Las alineaciones? Algunas no han sido muy acertadas, a juicio de la mayoría.

—Siendo yo el único responsable, sería absurdo que rehuyera la culpa. Naturalmente que me habré

equivocado alguna vez, pero creo que siempre he sacado a los jugadores idóneos para cada puesto. No he recurrido a las originalidades, poniendo a un delantero de defensa o viceversa. Por otra parte, convivo con los jugadores y sé cuál es su estado de ánimo, sin excluir que muchas veces me he encontrado con el problema a última hora, sin tiempo a rectificar.

—Falta de reflejos, para cambiar sobre la marcha. Eso es otro cargo.

—Por el día del Algeciras, ¿verdad? En esa ocasión falló Avila; que quieras que no, a su estilo y sin complicaciones, venía cumpliendo. Pero también falló rotundamente Fanchulo, un jugador de rendimiento asegurado. Y se contagié Aguilera, cuya labor a lo largo de la temporada ha sido espléndida. Y Díaz, claro; ¿pero cómo me iba arriesgar a colocar a Panehulo de medio, como algunos decían, ni a Avila? Uno y otro son jugadores eminentemente defensivos, y Díaz, por sus condiciones técnicas, podía desempeñar la labor de medio, dar en cualquier momento el pase profundo para conseguir el gol. Por eso no cambié ni creo que hubiera sido eficaz.

—Hay más; no se ha logrado el ascenso y tampoco el equipo adquirió el estilo de juego, síntoma de que se había logrado el conjunto...

—Para mí, el Valladolid sí le tiene... sólo que de Segunda. Si quiere compararle con aquél de hace cuatro temporadas, evidentemente que no. Pero vuelvo a insistir que la lesión de García rompió la armonía del conjunto, y ya hemos

dicho el porqué no se ha dado con el relevo adecuado. Con García, en el momento de forma que tenía en enero, con un José Luis en perfectas condiciones, el rendimiento del conjunto hubiera sido muy superior. Es curioso, sin embargo, que de repente todos se olviden de lo poco que se exigía al equipo antes de comenzar y no quieren ver el mérito que ha tenido la campaña. No creo que los triunfos de Mestalla, Murcia, Badajoz y Melilla, o los empates de Tenerife, Huelva, Cádiz, etc., hayan sido de regalo. Hay quien quiere olvidar, por lo visto, los ciento y pico minutos que hubo que batallar en el desempate del Hospitalet, en un mes en que se jugaron siete encuentros...

CONCLUSION OPTIMISTA

Ya más calmado, Ramallets insiste en que lo hecho en la Liga ha tenido su mérito; más del que quieren reconocerle al equipo.

—¿Alguna queja de la plantilla o la Directiva?

—La plantilla, en general, es magnífica, y todos los jugadores se han portado estupendamente. En cuanto a la Directiva, por su seriedad, comprensión y conocimientos futbolísticos, es la única capaz de haber salvado el momento crítico del Valladolid. Todos han hecho lo que estaba a su alcance para bien del club.

—¿El entrenador?

—Tengo la conciencia tranquila y creo que se ha logrado el objetivo. Mira, no me gusta adelantar juicios en fútbol, pero con este plantel y algún retoque, muy ligero, me comprometería a alcanzar cualquier objetivo en la campaña próxima.

—Ya lo saben...



KEINO

EL HEROE AFRICANO DEL SIGLO XX

—No busco la gloria; simplemente corro por placer, y cuando no gano, pienso que es porque Dios lo ha querido.

Así piensa el atleta de color que ha surgido de las laderas del monte Kenia para llevar a África los récords del mundo de 3.000 y 5.000 metros. Ese es Kipchoke Keino, el "pu-rasangre" negro que, sin ganar una sola medalla, supo colocar, junto a su nombre, un matiz de admiración en los Juegos Olímpicos de Tokio. Ese es el inspector adjunto de la Policía keniana que ha hecho más patria a través del deporte que ningún otro hombre africano en lo que va de siglo.

Cada día, Keino se entrena en el más impresionante escenario natural de la tierra. Sus compatriotas le contemplan en silencio, con admiración; igual que un día lo hicieron con su padre, el mejor corredor de la tribu invencible en todas sus carreras. Keino es más famoso que cualquier jefe de Estado africano. Sus gestos se celebran como un triunfo nacional. Sus derrotas entristecen; pero Keino les consuela. Abre sus brazos en un gesto significativo y se justifica...

—¡Qué lo vamos a hacer! Otro día será yo quien gane.

Y cada mañana, en el silencio inmenso de sus montañas, el atleta negro, el recordman mundial, el inspector de Policía, vela sus armas como aquel que se prepara a una gran batalla. Bajo su piel oscura hay un afán de superación, un sueño de triunfo para su país. El luce con orgullo en su pecho el escudo nacional keniano, mientras una callada admiración de sus compatriotas le acompaña a cada instante.

Es el héroe africano del siglo XX.

TEJEDOR, SENTENCIA NO SOY TORPE;

de mí salen jugadas como las de otro cualquiera

ME IRIA SI EL VALLADOLID SE BENEFICIARA CON MI TRASPASO



—Sinceramente, ¿soñaste alguna vez con ser titular en el Valladolid?

—Sí.

—¿Te ha ayudado a conseguirlo el ser "de la tierra"?

—No.

Dos respuestas cortas, rotundas. Y significativas, porque en torno a Tejedor surge en seguida la contradicción; unos dicen que sí, que en él hay madera, y otros, que va a estancarse, que no tiene posibilidades para poder progresar... Y, mientras tanto, el hombre más discutido del equipo actual sigue su camino.

—¿Le gusta a Tejedor ser protagonista de estas polémicas?

—Sí; por lo menos se acuerdan de uno.

—¿Cómo es Tejedor cuando está en el campo?

—Aunque a muchos les sorprenda, fuerza y técnica, a un cincuenta por ciento...

—¿Qué mitad usa el máximo goleador del equipo de cara al marco contrario?

—Bueno, yo he marcado doce tantos esta temporada, y la verdad es que he podido conseguir más, pero también me preocupo

de colaborar en la "fabricación" de los de mis compañeros. Por eso, ante la puerta enemiga, sigo siendo el mismo; a cincuenta por ciento...

—¿Qué porcentaje de torpeza tienes? Hay quien te asigna uno muy alto...

—¡Un momento! Yo no tengo nada de tarugo, como dicen por ahí. Tengo mi orgullo y mi dignidad profesional, y por eso trato de defenderme; creo que de mis pies salen jugadas tan buenas como las de cualquiera de mis compañeros. Y fallo, igual que todos.

El chico se ha enfadado; tiene sus virtudes y no le gusta que se las ignoren. Pero inmediatamente reacciona y confiesa...

—Claro que también tengo defectos. Posiblemente me falta rapidez para concebir la jugada.

—¿Qué le falta a Tejedor para jugar en Primera División?

—Bueno, yo pienso que es mucho más sencillo jugar en Primera, y como ya he actuado en Segunda...

—¿A pleno rendimiento?

—Si saltar veintinueve partidos con un equipo que ha estado a punto sirven como testimonio, ahí queda.

—¿Por qué no ha estado el Valladolid en el ascenso?

—Porque hemos perdido dos encuentros claves en casa: Hércules y Algeciras.

—¿Buscamos al culpable?

—Te ahorro el trabajo. Todos hemos sido un poco culpables.

—Titular indiscutible, figura a discutida, goleador, técnico y potente, significan una excelente tarjeta de presentación. Si un equipo de Primera se interesara por Tejedor, ¿qué harías?

—Si me iba mejorando las condiciones que aquí me ofrecieran, y si el Valladolid se beneficiara con mi marcha, me iría.

DIAGRAMA
Editado por
VALLADOLID
G...
O...
S...
la...
y...
WA...
esta se...
El...
nia, lle...
Dijo...
cesas a...
Mando...
Nor...
si...
en...
SAIGO...
efectos...
las ma...
GRE...
Ha d...
Minist...
E...
ROY, REU...
ATENAS...
primer m...
poulos por...
ción del G...