



A LA hora en que sale a la calle "ARAGON/express" ya hay sonos de villancicos, dulzores de turrón y alegría alborozada ante la fiesta de esta noche. Los zaragozanos caminan presurosos hacia sus hogares en busca de esa intimidad familiar, de ese climax, que pregona inequívocamente que esta noche es Nochebuena. A todos aquellos que acaban de llegar a Zaragoza y a los que el relente de la noche les sorprenderá fuera de nuestra tierra; a los tristes de justicia porque la vida no les ha mostrado sino desdén en el último año, y a los tristes de espíritu porque no conocen la

alegría; a los que se creen felices sin serlo y a los que no se lo creen y lo son; a los que cenarán faisán y los que sólo les llegará para cardo; a los que creen en Cristo —hombre 1971— y a los creyentes exclusivos de un Dios prehistórico que sólo viene una vez al año; a los que quieren amar y no saben y los que aman sin saberlo; a los vivos y a los muertos en vida; a nuestros lectores y a los que no lo son; a todos, a todos, nuestro mensaje de optimismo. Porque por todos nacerá esta noche un Hombre. Un Hombre que, al mismo tiempo, es Dios. ¡Felicidades!

¿QUE CENARA USTED ESTA NOCHE?
Amplia guía gastronómica en pág. 13

SOCIAL-DEMOCRATA y SENADOR VITALICIO
LEONE
NUEVO PRESIDENTE DE ITALIA
(Pag. 11)

NUESTRAS PAGINAS ESPECIALES de HOY

ARAGON
expres

El suceso de los niños sepultados ayer
Pág. 9

MUNDO DEMONIO y POLITICA
Por G. GARCIA BADELL

Deposito legal: Z - 22 - 1970
Director: EDUARDO FUENBUENA COMIN
Edita: PRENSA ARAGONESA, S. A.
Mundial: Teléf. 21 69 83 - Télex 5 8054
VIERNES, 24 DE
Precio: 5 Pesetas A

Zaragoza que se
Pág. 4

TUS OJOS TAPATIOS
Por ALFONSO PASO

OTRA VICTIMA MORTAL del MONTAÑISMO NAVARRA en ID. AIE. BIBLIOTECA Y ARCHIVO MUNICIPAL Plaza del Pilar ZARAGOZA
La vieja hunde

EL COLEGIO de ARQUITECTOS está PREPARANDO un INFORME para el AYUNTAMIENTO
Se declaran indultadas las penas pecuniarias de "MATESA"
EDICTO del TRIBUNAL ECONOMICO ADMINISTRATIVO CENTRAL
Pág. 3

HACIENDO CAMINO
Por Pedro PABLO PADILLA

CONTRASTE DE PARECERES

CAMILO JOSE CELA y la TELE

Para «La Voz de Galicia» ha entrevistado Rey Alvíte a Camilo José Cela:

—¿Quién es Camilo José Cela?

—Es uno de Padrón que está dando mucho juego.

—Perdona esta pregunta. ¿En fútbol, tal vez?

—En fútbol doy algo menos porque estoy algo desentrenado en esta temporada. Ahora bien, creo que un equipo de once académicos, también conseguiríamos derrotar a Chipre.

—Cela, define el humorismo en Cela.

—Quizá sea consustancial conmigo; no lo sé. En todo caso, lo que sí puedo asegurarte, es que no es deliberado.

—¿Que tiene Cela en preparación?

—Eso pertenece al secreto del sumario. Estoy trabajando en el tomo tercero del diccionario secreto.

—¿Cela es millonario por lo que escribe?

—No soy millonario por nada. Yo soy un pobre por solemnidad, si bien vergonzante y por eso se me nota menos.

—¿Está Cela avergonzado de alguno de sus hijos literarios?

—No, de ninguno.

—¿Cuál es el predilecto?

—Esto sería difícil de contestar y además no acertaría.

—Antes de entrevistarte, a una locutora de «Radio Galicia» le has manifestado cosas poco gratas acerca de la TV-E. ¿Por qué Cela no está conforme con TV-E?

—Por sentido común.

—¿Qué le exigirías a TV-E?

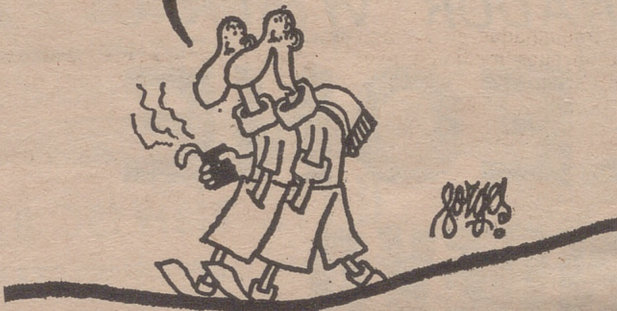
—Exactamente todo aquello que no tiene.

—Por ejemplo...

—Un mínimo de inteligencia.

EL ZAGAL QUE HA CANTADO EL N.º 23.238 SE SENTIRÁ AHORA COMO CUANDO MARCELINO LE MARCO EL GOL A RUSIA

OASI



Forges, en «INFORMACIONES»

● LOS PRECIOS

«El señor comisario de Abastecimientos y Transportes se ha visto este año obligado a repetir lo que dijo el año anterior. ¿Qué sucede en Navidad? Sucede que los precios se disparan porque crece la demanda y la oferta utiliza su ventaja. Entonces el señor Andoain dice que hay que establecer choques de productos para neutralizar ese desigual combate. Lo ha dicho en la campaña, pero sin precisar cuantías, quizá porque la historia de los siete camiones-tienda es ya popular. No tengo datos a mano, pero creo que sólo se ha fijado la cantidad del choque en las uvas y se nos ha hablado de 50.000 kilos, que si son referidos al mercado nacional no son nada y si se refieren exclusivamente al mercado de Madrid representan 16 gramos per cápita.

Dicen también que se intensificará la vigilancia sobre los precios, que es algo así como si usted y yo nos proponemos intensificar la vigilancia de una aurora boreal o del epicen-

tro de un terremoto... Estamos en una economía de mercados que, jurídicamente, no admite tasas. Podrán controlarse los márgenes, pero sólo los márgenes que van del Mercado Central al minorista, y no del productor al Mercado Central. Es decir, sobre los precios no se puede proceder, porque la subida no infringe ninguna norma vigente. El señor comisario de Abastecimientos y Transportes puede poner una pareja de vigilancia delante de cada caja de besugos, pero los besugos alcanzarán sus más altos niveles económicos sin que, frente a esa realidad tajante, pueda verificarse el milagro de una intervención administrativa.

Sólo podrían neutralizarse los niveles abusivos mediante dos fórmulas: o el abrumador choque de productos o una conciencia colectiva—¡eh, las asociaciones de consumidores, a qué esperar!—frente al arrastre del consumismo. Una y otra solución resultan, por el momento, quiméricas.»

Antonio Izquierdo en «ARRIBA»



Conti

Conti, en «LA PRENSA»

NUESTROS CRITICOS OPINAN

Cine COSO

«LOS ARISTOGATOS»

Director: Wolfgang Reitherman
Musica George Burns.

Basado en argumento de Tom Rowe y Tom McGowan.

Directores de animación: Milt Kahl, Ollie Johnston, Frank Thomas y John Lounsbery.

Animadores: Hal King, Eric Larson, Eric Leworth, Julius Svendsen, Fred Hellmich, Walt Stanchfield y Dave Michener.

Fotografía en technicolor.
Producción Walt Disney.

«Los Aristogatos» está en la línea de «La dama y el vagabundo», o «101 Dalmatas», pero en vez de ser los canes protagonistas de la historia, esta vez se trata de gatos.

Duquesa es una atractiva gata que vive con sus tres gatitos (Berlioz, Marie y Toulouse) en casa de sus mininos. Allí viven estupendamente, sin preocupaciones, pero Edgar, el mayordomo, no está dispuesto a quedarse sin el dinero—ya que de no ser por los gatos sería él el heredero—, y, tras dormirlos, los abandona a la orilla de un río. Aparece O'Malley,

un gato rabalero que les ayuda a volver a casa. En la historia va apareciendo una serie de personajes muy ingeniosos y divertidos: el abogado de Madame, los perros Napoleón y Lafayette, el ratoncillo Roquefort, los intérpretes de Jazz etc. Entre todos hacen las delicias de los pequeños espectadores (y de los mayores también), los dibujos están perfectamente realizados y los colores son muy bonitos. La narración es acompañada con unas cuantas canciones y la voz de los gatitos era interpretada en su versión original por algunos conocidos artistas.

Aunque de corta duración es un film muy reconfortante y recomendable.

Complementan el programa otros cortometrajes, algunos de ellos didácticos y estropeados por esa insostenible voz que suelen tener los doblajes a la americana, llenos de baches gramaticales y con un extraño acento.

Cine MOLA

«LAS CUATRO PLUMAS»



Dirección, Zoltan Korda
Argumento: R.C. Sherriff

Basado en la novela «Las cuatro plumas» de A.E.W. Mason.

Fotografía: Mason, en technicolor.

Producida por Alexander Korda.

Intérpretes: John Clemente, Ralph Richardson, C. Aubrey Smith, June Duprez.

Se trata de una superproducción realizada por Zoltan Korda en 1933 y que ahora se reestrena nuevamente después de haber sido ampliada a los 70 mm. (Por suerte el cine Mola la proyecta en su pantalla normal original). Korda es un realizador que nació en Hungría pero que ha hecho películas en diversos países hasta su muerte en Hollywood. Muy experimentado en temas que tuviesen por escenario los diferentes momentos históricos del antiguo

Imperio británico. «Las cuatro plumas» es uno de ellos basado en una novela de A.E.W. Mason, que más tarde se han hecho otras versiones cinematográficas.

Aunque temáticamente ideológicamente ha quedado un tanto trasnochada para las nuevas generaciones, (por su sentido colonialista, racista, clasista, etc.) interesante como gran espectáculo cinematográfico, por su cultura, fotografía, etc. En realidad se trata de un film de aventuras estupendo realizado que mantiene todavía algunos valores para el espectador de hoy.

«Las cuatro plumas», famoso título de hace veinticinco o treinta años, sigue siendo más interesante que muchos engendros de los que hoy llenan los programas de los cine-

A.S.M.

Cine PALAFOX

● «EL PROFE»

Argumento: Mario Moreno Reyes y Julio Salvador

Dirección: Miguel M. Delgado

Fotografía: Gabriel Figueroa, en Panavisión-eastmancolor

Intérprete: Mario Moreno «Cantinflas», Marga López, Arturo de Córdoba, Víctor Alcocer.

El sólo nombre de «Cantinflas» es ya suficiente para el éxito popular de sus películas. En sus historias ha pasado por todos los oficios (bombero, portero, mago, etc) pero es de señalar una postura mordazante y didáctica en las últimas que nos han llegado («Padrecito» o «Un Quijote sin mancha»). Siguiendo esta línea se presenta ahora «el Profe» en donde «Cantinflas» interpreta el personaje de un maestro de escuela que es enviado a un pueblo humilde con enormes complicaciones sociales. El cacique de la localidad tiene dominados a los representantes de la ley y pone todos los medios para que

los habitantes sean unos ignorantes. De esta manera les explota y les roba con mayor tranquilidad.

Pero ahí está nuestro héroe con toda su bondad, honradez y sentido de la justicia para enfrentarse solito al peligroso ricachón, dispuesto a luchar por los demás y a llevar adelante su obra de educador. Pronto se gana la simpatía del público y de los alumnos.

La historia y los diálogos son menos ingeniosos y chispeantes que en otras películas anteriores. «Cantinflas» casi se nos pone serio en muchas situaciones, pero sin llegar a traicionar a su público.

La fotografía es de calidad y la narración es sencilla y superflua. Gustará porque Mario Moreno se impone un «cantinflas» decadente si se quiere—, y porque tiene momentos muy divertidos.

A.S.M.

LEA todas las tardes

● «ARAGON /expres»

Edicto del Tribunal Económico Administrativo Central

SE DECLARAN TOTALMENTE INDULTADAS LAS PENAS PECUNIARIAS DERIVADAS DEL ASUNTO «MATESA»

Madrid, 23. — En un edicto del Tribunal Económico Administrativo Central, que ayer publicó el "Boletín Oficial del Estado", se notifica a don Mariano Castrillón Serrano, residente en Barcelona, calle Fastenrath, 25, actualmente en paradero desconocido, inculpadó en el expediente número 498-69, del Juzgado Especial de Delitos Monetarios, que motiva el recurso de dicho Tribunal, en sesión de 29 de octubre último, el mismo ha dictado un auto, según el cual se acuerda: La continuación del procedimiento respecto a los siguientes inculpados, declarados procesalmente rebeldes y condenados en la sentencia del Juzgado de 13 de mayo de 1970:

REBELDES

Louis Alfred Desire Lietaer, condenado a multa de 350.000 pesetas; Jorge Francisco Farinha Pianó, 150 millones de pesetas y tres años de prisión; Luis Felipe Batista Aguiar, 24 millones de pesetas y un año de prisión; Luis Machado, 6 millones de pesetas y un año de prisión; Joao Nobre, 6 millones de pesetas y un año de prisión; Georges Viuchard, 144 millones de pesetas y tres años de prisión; José María Delgado Tubino, 68 millones de pesetas y dos años de prisión; Hans Beerchamann, 120 millones de pesetas y tres años de prisión; Amicete Paker Calderón, 33 millones de pesetas y dos años de prisión; José Pinhas Mitrani, 33.300.000 de pesetas y dos años de prisión.

O con prevención de las medidas conducentes a asegurar el cumplimiento de la parte de pena que no ha de resultar indultada, el Tribunal aplicará en su fallo el indulto, según la naturaleza de cada pena, a los condenados que han sido relacionados que se presentasen personalmente antes del día 2 del próximo mes de diciembre; y declarará la inaplicabilidad del indulto a los demás condenados rebeldes, sin perjuicio, en ambos casos, de los pronunciamientos que procedan respecto a los hechos objeto del expediente y a las sentencias dictadas.

INDULTADOS

Se declaran totalmente indultadas, cualquiera que sea su cuantía, y se dispone la devolución de las fianzas, la cancelación de los avales y el levantamiento de los embargos para asegurar su cumplimiento, las siguientes penas pecuniarias impuestas en la sentencia a inculpados no declarados procesalmente rebeldes:

A) Penas no impugnadas afianzadas mediante el ingreso de su importe en la cuenta del Juzgado Especial.

A Jaime Barnolas Serra, multa de 125.000 pesetas; Luis de la Rosa Alemany, 100.000; José Bonet Paredes, 100.000; José Antonio Sendros Torras, 75.000; José Fernández Olivé, 75.000; Juan Borrás Torelló, 75.000; Ramón Fernández Molina, 50.000; René Alquezar Zamora, 50.000; Antonio Torros Pradells, 50.000; José Luis Escouls Figueras, 50.000; José Camps Bella, 40.000; Carlos Veilla Pergés, 30.000; Mariano Castrillón Serrano, 25.000; Pedro Ullastres Benito, 25.000; José Virgili Andreu, 20.000; Juan Borrás Llorello, 35.000; y Antonio Camarasa Monge, 25.000.

B) Penas no impugnadas afianzadas mediante aval:

A Alberto de Pablo Bofill, 125.000; Isidro Mario Parra, 50.000; Alberto Alvarez Artigas, 50.000.

C) Penas impugnadas en recurso de apelación afianzadas mediante el ingreso de su respectivo importe en la cuenta del Juzgado Especial:

A Jorge Robert Pascual, 650.000; Pedro Torrellas Freixedas 450.000; Francisco Sanjosé Colominas, 500.000, habiéndose ordenado a la Administradora Judicial de "Matesa", en que presta sus servicios el condenado, una retención mensual, embargándose, además, un coche "Seat"; Manuel Mestre Solana, 500.000 y embargo de coche "Simca";

José Murillo Gómez, 175.000; Eduardo Torrellas Freixeda, 100.000; Félix Espuglas Carrió, 150.000; Pedro Cervera Ferrer, 150.000; Ramón Balaguer Gobar, 50.000; José Luis Barqui de Cozar, 50.000; Pedro Torrellas Freixeda, 50.000; Eduardo Torrellas Freixedas, 50.000; Francisco Gonzalbo Catalán, 80.000 y multa de un millón de pesetas.

D) Penas impugnadas en recurso de apelación afianzadas mediante aval:

A Samuel Girau Astre, 400.000; Salvador Escala Mila, 200.000; Gregorio Galán Martínez, 175.000; Fermín Aza Obispi, 50.000.

E) Penas impugnadas en recurso de apelación aseguradas mediante embargo de bienes:

A Juan Vilá Reyes, 1.658.397.852 pesetas; al mismo, 330.000. Para asegurar el pago de la suma de ambas multas se detalla a continuación los bienes que han sido embargados; Fernando Vilá Reyes, multa de 10 millones de pesetas, para cuyo aseguramiento han sido embargadas las acciones de las que es titular en la sociedad "Matesa" y otras; Ricardo Riert Jaumejoán, 50.000 pesetas.

F) Penas impugnadas en recurso de apelación cuyo pago ha sido garantizado:

A Luis Ramón Banquells Coll, 6.000.000; Antonio Trius Pascual, 5.000.000.

RESPONSABILIDADES SOLIDARIAS EXTINGUIDAS

Se declaran extinguidas las siguientes responsabilidades subsidiarias del pago de las multas declaradas en la sentencia, y se dispone la devolución de las fianzas y el levantamiento de los embargos para asegurar su cumplimiento:

1) Responsabilidad subsidiaria de la sociedad "Maquinaria Textil del Norte de España, S. A." ("Matesa") del pago de las multas impuestas a las personas que se indican por un importe total de pesetas 1.685.092.852. Se detallan las cuentas corrientes bancarias que han sido intervenidas e inmovilizadas en los Bancos General del Comercio y de la Industria, Español de Crédito, de Vizcaya, Hispano Americano y Banco de Santander.

2) Responsabilidad subsidiaria de la "Sociedad General de Fomento de Mercado, S. A." ("Fomer") del pago de las multas impuestas a las personas que se relacionan, por un importe total de 1.080.000 pesetas.

3) Responsabilidad subsidiaria de la sociedad "Banco de Bilbao" del pago de la multa antes señalada de 2.860.000 pesetas.

4) Responsabilidad subsidiaria del "Instituto de Técnicos Especialistas en Mecánica Aplicada" ("Itemasa") del pago de la multa referida por importe de 125.000 pesetas.

Se declaran totalmente extinguidas en cuanto a la Ley y a la Jurisdicción de Delitos Monetarios se refiere, las responsabilidades penales con las siguientes sanciones de privación de libertad impuestas en la sentencia: a Juan Vilá Reyes, de tres años de prisión; a Fernando Vilá Reyes, un año; a Luis Ramón Banquells Coll, un año, y a Antonio Trius Pascual, un año de prisión.

Se acuerda, consiguientemente, la libertad del primero y se ratifica la de los otros tres. Una vez cumplimentado esto, se suspenderán las actuaciones en cuanto respecta a dichas penas de privación de libertad indultadas, sin perjuicio del derecho de los condenados a ellas a mantener los recursos de apelación que tienen promovidos contra la sentencia del Juzgado, para lo que deberán manifestarlo ante el Tribunal mediante escrito que presenten en el plazo de 8 días hábiles, transcurrido el cual se acordará el sobreseimiento definitivo respecto a dichas penas de privación de libertad.

El escrito del Tribunal Económico Administrativo está fechado en Madrid a 13 de diciembre de 1971.

A EXCEPCION HECHA DE LAS CORRESPONDIENTES A LOS DECLARADOS PROCESALMENTE REBELDES

Bazar de los Regalos



Fabuloso - Diverso - Sorprendente

Por la gran variedad de artículos que encontrará en nuestro Bazar y el buen gusto con que fueron seleccionados dentro de una amplia gama de precios.

Regalos prácticos. Exóticos. De entretenimiento. Llenos de fantasía...

Todos quedarán encantados si usted elige su regalo en nuestro Bazar.

PLANTA BAJA

Galerías Preciados

Instituto Nacional de Estadística

EL INDICE MAS ALTO DEL COSTE DE VIDA, LO OSTENTA CADIZ

Huesca figura en tercer lugar

MADRID, 24 (Europa Press). — Según datos facilitados por el Instituto de Estadística en su último "Boletín mensual", el índice más alto del coste de la vida durante el mes de septiembre último del que se tienen datos definitivos — lo ostentaba Cádiz, con el 127,8, considerando como base 100 el índice del coste de la vida en 1968.

En segundo lugar figuran Santa Cruz de Tenerife, con el 125,8; Huesca, con el 124,6; Málaga, con el 124,4. Madrid tiene un índice del 121,8; Barcelona, el 120,2; Bilbao, el 118,6.

Por lo que respecta a vestido, los índices más elevados los tenían en dicho mes Málaga, con el 142,7 y Huesca, con el 140,1.

En alimentación, las ciudades más caras eran Las Palmas, con el 124,3 y Jaén, con el 122,4.

En viviendas, las ciudades con índices más alto eran Cádiz, con el 131,2 y Valladolid y Ciudad Real con el 124,5 y 124,4 respectivamente.

En gastos de casa, Burgos, con el 129,2 y Huesca y Toledo, con el 128,8 y el 128,1.

En gastos diversos, Almería, con el 139,6 y Bilbao con el 138,2.

Por lo que respecta a las ciudades con el índice de coste de la vida más bajo, según el Instituto Nacional de Estadística, eran Alicante, Gerona, Pamplona, y Orense, con el 114,4.

Ciudad Real

SITUACION CALAMITOSA EN LA COSECHA DE LA ACEITUNA

Algunos olivares no recolectarán para evitar gastos

ALMAGRO, (Ciudad Real), 24 (Europa Press). — Próximamente comienza la época de recogida de aceituna en esta zona de la provincia, en la que se cultivan 131.000 hectáreas de superficie.

Ante la situación tan calamitosa que presenta este año cosecha de aceituna, algunos oliveros han desistido de llevar a cabo la recolección para evitarse los gastos que posiblemente ocasionarían los ingresos de la venta de esta cosecha.

Las causas de esta deficiente cosecha se atribuyen a las heladas que hubo durante la primavera pasada y también a que algunas características del cultivo imponen la casi carencia de aceituna en este año.

En años anteriores, la provincia de Ciudad Real llegó a producir hasta 110 a 120 millones de kilos de aceituna. La pérdida que este año sufrían los cultivadores de este fruto se calcula en varios cientos de millones de pesetas.

UN PAIS CIVILIZADO TIENE QUE TENER OTRA MECANICA PARA ESTE PROBLEMA

● El Colegio de Arquitectos está preparando un estudio que enviará al Ayuntamiento

NO es cosa de repetir la trágica escena del accidente motivado por el hundimiento de las casas. Si se evita que se repitan luctuosos sucesos como éste que ha afligido a Zaragoza.

Los desahucios han vuelto a conmovir la ciudad. Las protestas y censuras han corrido por todas partes. Parece que, momentáneamente, se va a encontrar la solución. Todos se han lanzado a paliar el mal. La reacción humana no ha dejado de aparecer, aún cuando sea algo accidental. No definitivo.

El nombre de don Francisco Pérez Arbués, Arquitecto que pertenece al Colegio Oficial de Arquitectos de Aragón y Rioja, salió a la luz. Es aragonés y, con cuarenta años de edad, lleva 15 años ejerciendo su carrera.

—¿Conviene derruir lo viejo de Zaragoza?

—Una cosa es lo artístico y monumental y otra lo viejo y cochambroso. Si hay monumentos de arte que se derriban o trasladan, para dar paso a reformas, lógicamente, lo carcomido, lo que ofrece un peligro y afea, debe de suprimirse también.

—¿Tantas casas viejas y en ruína existen en nuestra ciudad?

—Sobre el número de edificios viejos, basta ver el casco antiguo de la ciudad para darse cuenta de su cuantía e importancia.

La verdad es que asombra que pueda existir tanto peligro para los vecinos de Zaragoza.

Miramos sobre el plano. ¿Después?

Si se hace un recorrido por la ciudad y se examinan detenidamente algunos edificios, llega a preocupar. Otros... no nos lo parecen a nosotros.

—Uno de los desahuciados tiene un documento firmado por usted, en el que se dice que el edificio num. 17 de la Calle de Jusepe Martínez, para seguir cumpliendo su función durante otro siglo, lo único que necesita es su modernización en cuanto a servicios sanitarios.

—Lo que poseen es un informe que usted puede leer.

Nos entrega el informe que dice literalmente así:

COLEGIO OFICIAL DE ARQUITECTOS DE ARAGON Y RIOJA

DELEGACION DE ZARAGOZA

D. FRANCISCO PEREZ ARBUÉS Arquitecto Colegiado num. 195

Informe del estado del edificio sito en el num. 17 de la calle de Jusepe Martínez, en Zaragoza.

A petición de D. Juan José Izquierdo Calvo y de los demás inquilinos de la casa num. 17 de la cl. de Jusepe Martínez, de Zaragoza, he girado visita de inspección a dicho edificio, para comprobar su estado físico.

De la inspección efectuada, recorridas todas las partes accesibles, se observa lo siguiente:

El edificio tiene un solar sensiblemente rectangular, una forma de L en planta, con dos patios privados en el lado mayor: está organizando en cinco crujías, ocupando el cuerpo de escalera la segunda, y desarrolla planta de sótano y cinco plantas, además de unas buhardillas, sobre la rasante de la calle.

En cada una de las plantas de pisos se organizan dos viviendas.

La construcción es la tradicional de las casas del casco viejo de la ciudad, con muros de carga de fábrica de ladrillo cerámico macizo y forjados de rollizos de madera, con relleno de senos de yeso y cascoes, y pavimentos cerámicos o hidráulicos. La cubierta es de teja árabe recibida sobre formas de madera.

Las luces del forjado son cortas en todos los casos, y esto es lo que hace que aún teniendo los movimientos y fatigas propios de la vejez del edificio, estos no sean importantes y que en líneas generales, las fábricas resistentes no presentan daños apreciables.

Lo que si se advierte en el aspecto, en lo externo y en las zonas comunes, de una vejez

producida por una falta muy prolongada de cuidado y de mantenimiento.

La misma impresión que se recibe de las carpinterías exteriores, que van perdiendo las partes blandas de la madera al estar ésta sin protección alguna, se prolonga en los balcones oxidados, que manifiestan los muchos años que llevan sin pintura, los revocos exteriores que se van agrietando, haciendo bolsas y que terminarán por caerse.

En consecuencia, estamos en el típico caso de un edificio sano, mal acondicionado y peor mantenido, que lo único que pide para seguir cumpliendo su función durante otro siglo es su modernización en cuanto a servicios sanitarios, su uso permanente en todas las plantas, la limpieza y habilitación del sótano y la renovación de los revocos y repaso del tejado para evitar totalmente las goteras.

En mi criterio, este edificio, como muchísimos otros del casco viejo de la ciudad solo tiene dos opciones, o adecentarse y cuidarse manteniendo su aspecto, su diseño original y aportando su presencia dentro del entorno con su verdadero sentido, o convertirse en un solar, a base de una degradación y un deterioro permanente, que vayan produciendo huecos que aceleren ese mismo proceso.

Este es mi criterio que someto con gusto a opinión fundada, y que doy en Zaragoza a diecinueve de diciembre de mil novecientos setenta y uno

Francisco PEREZ ARBUÉS

Leído el informe. Aún quiere agregarnos algo:

—Sí, sí. Cuando yo hablo de que el edificio "puede seguir cumpliendo su función durante otro siglo si se modernizan sus servicios sanitarios, se



usan permanentemente en todas las plantas, etc.", quiero decir exactamente eso. Entiendo por un "siglo" una expresión genérica que equivale a la larga e indefinida vida —que pueden ser cien años o setenta o trescientos, pero siempre que se proceda al saneamiento y acondicionamiento del edificio y a un correcto mantenimiento posterior.

—¿Cuál es la verdad del problema?

—La verdad del problema es que, el inquilino no quiere marcharse porque paga veinte duros de renta y el propietario de la casa quiere derribar por falta de rentabilidad. Lo que no es posible sostener algo que no debe conservarse. En la Europa del Mercado Común destina cada inquilino del 20 al 25 por 100 de sus ingresos a la vivienda. Esto es lo que pagan en esos países.

Y como se escucha por todas partes la misma queja, no hemos vacilado en la pregunta y que él responda sin rodeos.

—¿Se ha precipitado nuestro Ayuntamiento en la medida tomada?

Y valientemente ha contestado.

—Sin entrar en la corrección de la medida del Ayuntamiento, que se dan por

supuesto, encajadas dentro de la legalidad, creo que habrán sido correctas. Pero no cabe duda que los mecanismos actuales no funcionan. Están superados y habrá nuevamente más problemas, y más víctimas. Más muertes, por lo mismo. Más perjuicios por estos motivos. Un país desarrollado tiene que tener otra mecánica para estas situaciones.

—¿Cómo ha de ser?

—Esto hay que pensarlo seriamente y despacio. El Colegio Oficial de Arquitectos de Aragón y Rioja está trabajando en estos días, aun cuando no parezcan propicios por ser festivos. Y como consecuencia de un estudio razonado, se redactará la nota que será enviada al Ayuntamiento para que proceda en consecuencia.

Esta es la panorámica de nuestra ciudad en el aspecto urbanístico. Las cartas se han puesto boca arriba, en la mesa del Colegio de Arquitectos. Sin tardar, el Ayuntamiento sabrá a qué atenerse. Esperamos que todo se resuelva para que la tragedia no vuelva a repetirse.

Antonio MOLINOS

LOS DESAHUCIADOS DORMIRAN BAJO TECHO LA NOCHE DE NAVIDAD

● D. José Antonio Castell; "DE MOMENTO, TODOS TENDRAN COBIJO

Se obligará a realizar obras de consolidación en algunas casas

HA sido don José Antonio Castell el hombre elegido por los desahuciados para que les represente, en las gestiones de busca de techo, de casa, de hogar que les cobije.

—Yo soy uno de los afectados. Desahuciado también. Defiendo el problema de los demás como el mío. Creo que no tiene importancia lo que hago.

—¿Se ha resuelto algo?

—Lo que han dicho todos ustedes. La Caja de Ahorros de la Inmaculada ofrece unos créditos para la compra de pisos y con los desahuciados llegará a un acuerdo. La Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Zaragoza, ofrece los pisos que tienen en la Carretera de Huesca, las nuevas edificaciones y también una fórmula crediticia de pago, si interesa la compra.

—¿Tienen albergue todos ustedes?

—Aún hay más. El Arzobispo tiene resueltos también algunos casos. Y sus gestiones están siendo valiosas. Vengo de una reunión con el señor Portolés, Delegado Provincial de la Vivienda, que también está muy interesado en el asunto. Y, después con el Alcalde, al que he dejado en este momento.

—¿Hay pisos?

—Sí. En alquiler y en venta. La mayoría en venta.

—¿Y pueden todos los desahuciados comprar un piso?

—Creo que algunos, con las



condiciones que se les dan, sí. Otros no. Pero hay que contar que, cuando en las casas que se han desahuciado se hagan las obras de consolidación podrán volverse a ocupar por los que antes las habitaban.

—¿Se obliga a los propietarios de las casas a que hagan las obras?

—Ya se ha obligado a algunos. El propietario que esté obligado a hacer dichas obras y no las realice se ejercerá

contra él la acción judicial. Ahora al que no pueda comprar un piso, se le buscará uno de renta limitada.

—¿El Alcalde qué les ha dicho?

—Ahora llevo de allí. Y me ha enseñado la relación de pisos que tiene en la mesa de su despacho y que le han sido ofrecidos. Unos por empresas y otros por particulares. Convocará a unos y a otros para que puedan ponerse de acuerdo con ellos y adquieran o alquilen el piso con arreglo a las posibilidades económicas de cada uno.

—¿Hay bastantes pisos?

—Aparte de los ofertados por la Caja de Ahorros y Monte de Piedad, los hay en las calles de Juslibol, Portugal, Domingo Ram, Monasterio de San Lesmes, Boggiero, Compromiso de Caspe, Valle de Arán, Parcelación Tur, Monasterio de Obarra, Figueras, Daroca, Pascuala Peris, Francisco Vitoria, Miguel Servet y Salvador Minguijón. De momento el problema creemos que será solucionado. Aun cuando esperamos que se busque una solución definitiva. Los desahuciados podrán dormir bajo techo la Noche de Navidad.

No se da por vencido don José Antonio Castell, al que hay que felicitar por su entusiasmo y el éxito momentáneo de sus gestiones.

LA DIRECCION
HA SUSPENDIDO
LA CENA DE
ESTA NOCHE

Mañana se CUMPLE un MES del CIERRE de "MADRID"

MADRID, 24 (Europa Press).— Mañana, día 25, se cumple un mes del cierre del diario "Madrid", sin que haya sido posible encontrar una fórmula que permitiera la reaparición del periódico y, con ella, un trabajo digno para las doscientas familias que dependen de él.

Por parte de la empresa, las negociaciones tendentes a resolver este problema, mientras los tribunales deciden la cuestión, se han llevado a cabo con la Federación Nacional de Asociaciones de la Prensa de España; el Sindicato de Prensa, Radio, Televisión y Publicidad, y la Organización Sindical, sin resultado positivo alguno.

En lo que respecta a los trabajadores —periodistas, obreros de taller y administrativos—, éstos han acudido a las más diversas personalidades, a las que expusieron el problema; en todas encontraron palabras de aliento y esperanza, pero sin que tampoco haya habido resultado práctico. Entre tales personalidades figuran: el príncipe don Juan Carlos; el arzobispo electo de Madrid, doctor Enrique y Tarancón; los ministros de Trabajo y Relaciones Sindicales; director general de Prensa; director general de Trabajo; presidente de la Federación Nacional de Asociaciones de la Prensa de España; presidente del Sindicato Nacional de Prensa, Radio, Televisión y Publicidad, y secretario general de la Organización Sindical.

CORREGIR LA VIGENTE LEY DE PRENSA

La Asociación de la Prensa de Madrid celebró una junta general extraordinaria

en la que se trató del tema de "Madrid". Todos los oradores, con distintos criterios, coincidieron en el deseo de poder ofrecer una fórmula para la reaparición del periódico, dentro de la Ley, con la aprobación de conclusiones tendentes a este fin, y para corregir la vigente Ley de Prensa, de manera que en lo sucesivo se impidieran daños irreparables cuando los tribunales de Justicia no se han pronunciado todavía en el caso.

Varios procuradores en Cortés, en grupo o individualmente, también han formulado ruegos en torno a diversos aspectos de la Legislación de Prensa con motivo del caso de "Madrid".

¿COBRARAN EL DIA 30?

Esta noche, los trabajadores del periódico, tanto de la redacción, como de los talleres y la administración, habían pensado reunirse en el periódico desde las ocho de la tarde a las dos de la madrugada, con motivo de Nochebuena, con sus familias y amigos. Con el fin de que a esta celebración no se le diera un carácter distinto, la empresa ha decidido por iniciativa propia, suspenderla.

El personal del periódico ha cobrado la paga extraordinaria de Navidad, sin que se sepa ciertamente si la empresa podrá pagar la mensualidad de diciembre el próximo día 30.

Con motivo de Nochebuena, la redacción de "Madrid" recibe constantemente telegramas de esperanza, mientras de momento no se vislumbra solución alguna al problema.

Mensaje del Ministro de Trabajo a los emigrantes

"Política de asistencia y protección"

MADRID, 24 (Cifra).— "El Gobierno se ha impuesto, como una de sus primeras obligaciones, la de llegar a cabo una política de asistencia y protección al emigrante, que no es, ni puede ser, beneficencia, sino imperativo terminante de la justicia social en la que creamos y por la que luchamos", dijo el ministro de Trabajo, Licinio de la Fuente, en un mensaje dirigido a los emigrantes a través de "Radio Nacional de España".

Tras subrayar que su ausencia no responde al capricho, al espíritu de aventura o al mero afán de cambio, sino, en muchas ocasiones, a la necesidad de buscar en otro ambiente oportunidades económicas y sociales mejores y que España está empeñada cada día, mediante un dilatado esfuerzo económico, social y cultural, en asegurar su propio destino para ofrecer a los emigrantes un puesto de trabajo digno, el señor de la Fuente, añadió: "Sé que lo que se haga nunca será suficiente mientras un solo español haya de irse por necesidad". "Tenemos que multiplicar sin descanso acciones y atenciones para quien tuvo o tenga que emigrar. La nueva Ley de Emigración es ya realidad viva. Sus reglamentos y el desarrollo del Reciente Congreso Mundial pronto lo serán también. Es todo un renovado planteamiento; una verdadera puesta al día del diverso y complejo mundo de la emigración".

680 Millones de pesetas,
Valor de las naranjas
exportadas a Gran Bretaña
en 1971

NOTA DE LA EMBAJADA INGLESA EN MADRID

MADRID, 24 (Europa Press).— A cerca de 680 millones de pesetas se eleva el valor de las naranjas españolas importadas por Gran Bretaña en este año hasta el mes de diciembre, según informa la Embajada inglesa en Madrid.

Se indica también que en cuanto a la calidad, existe una opinión unánime en lo referente a las "navels", en las que España no tiene competidor. Por otra parte, al ser una de las primeras naranjas de invierno que llegan al mercado, consigue automáticamente precios elevados, en especial en la temporada que acaba de empezar.

En la información facilitada por la Embajada, se pone de relieve también que el deseo de conseguir esa primacía en el mercado de invierno incita, naturalmente, a la exportación de fruta no lo suficientemente madura, como se ha observado en algunos envases de "satsumas" en noviembre.

BC
BANCO CENTRAL
su banco amigo



Robado por el Banco de España



ESTA noche es Nochebuena y mañana... ¿qué será? ¿Qué será de nosotros mañana? Porque, señores, el tembleque no se nos va del cuerpo, donde ya nos queda un rincón vacío para el susto. Tanto es así que hoy, esta misma tarde, ahora mismo, no nos despedimos unos de otros diciéndonos como suele ser tradicional en este 24 de Diciembre: "Que paiseis buena noche". Hoy, nos decimos unos a otros:

—Que no os pase nada.
—Gracias. Igualmente.

Esta noche es Nochebuena y mañana... ¿qué será?

—¡Ay, qué risa! Y decían que no iban a subir los precios. Si las angulas de Aguinaga se vendieran por metros, podríamos decir que el centímetro de angula está a duro. Y el precio del besugo es para volverse tonto. Y de los precios de los licores, ¿qué vamos a decir? Es como para comprar el alcohol en la farmacia y hacerse whisky en casa. A una langosta congelada no hay quien le eche un diente y si la compras tienes que pedir un préstamo en el Banco.

Pagas de Navidad, aguinaldo, regalos a "tutiplé" y... un susto dentro del cuerpo que no nos lo quita nadie. Toca madera, zaragozano. Las brujas de Galicia han puesto piso en su aquelarre de Zaragoza. ¡Por favor, no coma usted setas esta noche! ¡Por favor, no confunda la botella del salfundín con el anís! Zaragoza está "gafada". Zaragoza está inquieta. Pero, ¿saben ustedes que les digo en estas fechas tristes, casi de cuento de Navidad Dickens? Pues que... ¡parruchas! Todo fue una casualidad encadenada que ya pasó. ¡Feliz noche, zaragozanos! Que esta noche es Nochebuena y mañana, como siempre, Navidad.



—Ahora con la desgravación fiscal por inversiones, Matilde y yo podremos comprar telefónicas.

NAVIDAD

La Navidad siempre ha sido igual a través de los tiempos. Hace cien años, los zaragozanos la celebraban con el mismo calor humano y con el mismo cariño que hace doscientos. Quizás en todas las celebraciones que rodeaban estos días, existieran muchas diferencias de forma, pero no de fondo. El fondo de religiosidad navideña ha persistido y ojalá que persista por muchos siglos, aunque parezca que Navidad no es más que una época propicia para los vendedores de mazapán, tarjetas de felicitación y bolas para colgar en arbolito.

Los puestos de venta callejeros habían proliferado en estas fechas. Calles como la del Coso, San Pablo o el salón de Santa Engracia, se vieron invadidas de pavos, gallinas, patos y hasta algún que otro cerdo, si uno se descuidaba. Todo se convertía en un mercado y la animación iba en aumento según se acercaban más y más los días de alegría y de jolgorio.

Un problema serio, resultaba la falta de control sobre los animales vendidos.

JUZGADO DE GUARDIA

"EL GITANO FELICITA A USTED LAS PASCUAS"

EL Antonio felicita a usted las Pascuas, guapa.

—¿Cómo dice?

—Digo que el Antonio felicita a usted las Pascuas.

—¡Señorita, señorita! Es un gitano y dice que felicita las Pascuas a los señores.

—No sea usted bromista, Josefa. ¿Cómo va a venir un calé a felicitarnos las Pascuas, si al único gitano que conocemos es a Antonio el Bailarín?

—¡Qué sí, señorita, que es un gitano! Salga y lo verá. Le gustará horrores a la señora.

—Pero qué guasona es esta Josefa. ¿Y el gitano lleva un junco en la mano o es navajero?

—Lleva una tarjeta de felicitación que dice: "El Antonio, felicita a usted las Pascuas". ¡Mírela!

—Pues es verdad. ¡Qué vergüenza, felicitarnos las Pascuas un gitano! Ni que viviéramos en la segunda arcada del Puente de Santiago.

—Señorita, ¿qué le digo? Está en la puerta

—¿La has cerrado?

—Sí. ¿Qué le digo? ¿Qué le doy? Esta esperando

—Espera, antes vamos a mirarlo por la mirilla. Tienes razón, Josefa. El Antonio está como un tren. Vamos a echarle cien pesetas por debajo de la puerta ¿te parece?

—¡Si señorita! ¡Muy bien pensado! ¡Se las merece!. Vamos a verlo un poco más. Ahora coge el billete y se las naja el tío.

—¡Que lástima! Podíamos haber esperado un rato a echarle el dinero para

verlo un poco más. ¡Qué gitanazo más hermoso, Josefa!

—¡Qué pocholería de hombre, señorita! Nunca volveremos a ver una cosa igual por veinte duros

—Tienes razón Sefa. No hay dinero para pagar la contemplación de ese gitano. Trae. Dame la tarjeta que me la como a besos. Nunca me había sentido tan bien felicitada como con el Antonio... ¡Ay!

Un individuo, como de unos 20 años, con aspecto agitanado, subió hace unos días, a la hora en que el portero debía estar comiendo, a un tercer piso B, de cierto número en la Avenida de Tenor Fleta. Llamó a la puerta y la doméstica que salió a abrirle, aceptó una tarjeta que él le dió, cerrando inmediatamente la puerta. Llamó a la señora de la casa a quién le dió a leer la tarjeta escrita a mano en la que decía: "El Antonio felicita a usted las Pascuas".

El asunto les hizo gracia, miraron por la mirilla y vieron que se trataba, a juicio de las dos, de un muchacho bien parecido y decidieron echarle, por debajo de la puerta, un aguinaldo de cien pesetas!

Hasta aquí todo curioso y sorprendente, pero nada hubiera sucedido a no ser que la inquilina, de 39 años, casada contó a su marido, cuando llegó al domicilio conyugal, lo sucedido, y éste, claro, se indignó por el despilfarro de darle cien pesetas a un gitano.

Tan mal encajó la "gracia" de su esposa que le arreó tan soberana tunda, que ésta tuvo que ser asistida inmediatamente de "lesiones y contusiones varias en cara y brazos".

¿ SERA UN BROMISTA ?

¡HOLA Lola, yo te conozco a tí!

—¡Vaya una manera de conocerme! No me llamo así. Déjame en paz.

—Esta tarde te espero aquí mismo, a las ocho.

—Pues si vienes ya te puedes sentar en la escalera o traerte silla, porque te cansarás de esperarme.

—Yo vendré a esperarte a las ocho en punto de este reloj de la Diputación, y si no vienes, te acordarás de mí, como se acuerdan otras.

Charo de 19 años, soltera, se encontraba la otra tarde, a primera hora, en la Plaza de España, parada al lado de las escalinatas de la Diputación Provincial.

Estando allí, esperando a un familiar, se le acercó un joven como de unos 25 años, quién le dijo que la conocía; no así ella a él. Seguidamente le dijo que la esperaba esa misma tarde, en ese mismo

lugar, a las ocho y media. Y, que si no acudía a la cita, se acordaría de él, "como se acuerdan otras". También le dijo el individuo que sabe que vive en el Arrabal, como así es cierto.

Charo, sospechando que el joven en cuestión pueda ser el mismo del que la Prensa habló hace unos días, de haber asaltado a una joven que se dirigía a su trabajo, ella se apresuró (?) a poner el hecho en conocimiento de la Policía, ya que está muy asustada y muy preocupada.

Lo malo es que ésto lo puso en conocimiento de la Policía después de bien pasadas las ocho de la tarde, al día siguiente, y, claro, como ella no acudió a las 20 horas a la Plaza de España, no sabe si acudiría el desconocido. Pero lo que sí sabe es que, efectivamente se está acordando de él pero que mucho.

EXPRES/003

ZARAGOZA HACE CIEN AÑOS



Todos los años, había que contabilizar una serie de familias intoxicadas, o en estado más o menos grave, que se había puesto así al ingerir algún avechucho en malas condiciones. Los periódicos de la época llamaban la atención repetidas veces sobre estos casos, pero todos los años la cosa se volvía a repetir sin que ya nadie se acordara al año siguiente.

Muchas cosas seguían aún sin inventarse. Por tanto, faltaban las bombillitas de colores en las calles, faltaban los grandes almacenes y faltaban una serie de cosas, sin las cuales a

nosotros nos parecería que no podía existir la Navidad.

Tema aparte resultaba los pobres. Los pobres abundaban en grandes cantidades en nuestra ciudad. Siempre había sido un problema grave, pero en estas fechas el problema se acentuaba considerablemente. Se hacían colectas, se organizaban comidas y se intentaba proporcionarles alojamiento para que, por lo menos, el frío y la nieve no acabaran con sus vidas. Lo triste era que, al finalizar la Navidad, todo volvía a su cauce normal y los pobres seguían siendo pobres y seguían en el mismo estado de abandono que hasta entonces había llevado.

Las Fiestas de Navidad 1871, casi se podría decir que se celebraban con un sentido más religioso que en la actualidad. En el transcurso de estos cien años que nos separan de aquellos días, la Navidad se ha llegado a comercializar más de lo que hubiera sido deseable. Pero no importa. En el fondo, aunque sea muy en el fondo, la Navidad sigue siendo igual a través de los tiempos.

Teatro

ARGENSOLA

● CELIA, SANTOS Y ZORI, EN "EL ULTIMO DE FILIPINAS"

Dos cosas urge agradecer a Zori y Santos desde Zaragoza: Que hayan incorporado —eso se llama tener talento— a su compañía a Celia Gamez y que se hayan acordado de Zaragoza para ofrecernos las primicias de superespectáculo de la gracia y la frivolidad que es "El último de Filipinas".

El maestro García Morcillo puede ser, desde ayer, incorporado a la lista de los grandes compositores del género revisteril. Al fin ha dado una partitura que lo acredita como tal, precisamente cuando la iredista española naufraga esencialmente, por la carestía de compositores de la difícil especialidad. Del libro de Manuel Baz baste decir que es ingenioso y rehuye todas las fáciles chabacanerías tópicas del "paturdismo" y el equívoco, males endémicos de casi todos los libretistas de los últimos treinta años.

Celia Gamez sigue siendo la primera estrella frívola de España. Una "estrella" a cuya luz no ha podido eclipsar la belleza y juventud de todas las vedettes que foguzmente han ido surgiendo a lo largo de todos los años que ella lleva sobre la pasarela. El público la acogió con una gran ovación cuando fue presentada con los honores que requiere una presentación de Celia Gamez. Estuvo en vedette y en actriz, admirándonos a todos, especialmente cuando cantó desde la pasarela el número "Dáme usted su mano", que le va como un "guante".

De Zori y de Santos, solo podemos decir que mantiene al espectador en una continua carcajada— sobre ellos cae todo el peso de la obra— y es una delicia verlos y escucharlos en un trabajo realmente agotador que el público agradece con sus aplausos constantes.

Diana Darvey es una vedette que no se eclipsa ni antes la presencia de Celia Gamez. Creemos que con ésto está dicho el mejor elogio que podemos hacer de una estrella de la frivolidad que sabe serlo siempre con exquisita finura, avalada por su incomparable belleza de mujer.

El público que ayer noche asistió al estreno de este estupendo espectáculo salió muy complacido del teatro y tuvo para todos sus intérpretes y autores los mejores aplausos de despedida.

Teatro

PRINCIPAL

"JUEGOS DE SOCIEDAD"

Juan José Alonso Millán ha vuelto a poner de manifiesto sobre el escenario del Principal su sagaz talento y su ingenio de autor teatral. Esta nueva prueba de su capacidad escénica nos ha colmado de auténtica felicidad —¿por qué no decirlo así?— en un primoroso segundo acto el que pone de relieve su pericia de auténtico dramaturgo que, ¡al fin!, ha sabido ponerse serio al escribir. Y conste que, para el crítico, no hay en el teatro nada más serio que el humor.

"Juegos de sociedad" consta de dos partes diametralmente opuestas en sus valores escénicos. En la primera, una especie de juegos florales de la corrupción, todo es reiterativo y parigal. Nada sucede y todo lo fía el autor a la bondad del diálogo. Le sobra todo lo que no es su cuarto de hora final. Solo sucede lo que provoca la bajada del telón y entonces el público se siente como estafado por el autor que quiso ponerse serio y no ha sabido, porque la frivolidad pudo más que él.

Pero llega la segunda parte de su obra y el autor trueca el ingenio verbal en un primoroso juego dramático que mete al espectador en la trama y ya no lo suelta hasta el definitivo desenlace. Aquí es donde Alonso Millán, autor de deliciosas farsas y juegos frívolos, queda aprisionado por la tensión dramática de su obra. El chisporroteo de su diálogo fácil y avieso, se ve anulado por la verdad de las palabras que se dicen, que nada tienen que ver con las que el autor puso en boca de sus personajes en la primera, porque aquellas eran las del autor y éstas las de sus personajes.

Toda esta segunda parte es un dechado de habilidad. En ella hay hondura, hay tensión, hay un felicísimo hallazgo de sorpresa encadenadas, que el talento del autor convierte en válidas. El drama se hace tenso y lo que comenzó con una reiterativa caricatura sexy de unos tipos de hoy, acaba por convertirse en un fiel retrato de cierta sociedad que nos rodea.

No quisiera hacer distinciones en la labor interpretativa, pues lo mejor que de ella puede decirse es que, actrices y actores de esta estupenda compañía, están a un nivel artístico realmente notable, seguramente porque así se lo ha propuesto con su "dirección de actores", el propio autor, que ha montado la pieza con indudable acierto.

El público aplaudió con verdadero entusiasmo cuando el desenlace final llegó, haciendo que el telón se alzase repetidas veces.

Angel LARROCHE



¿QUIEN QUIERE UNA PLAZA DE TOROS?

Avuelto a ser publicada la convocatoria de subasta para el arrendamiento de la plaza de toros de Zaragoza. Por segunda vez. En la primera no hubo ni un solo licitador. Y, sin embargo, las condiciones no han variado. Siete millones trescientas mil pesetas por temporada tendría que abonar el posible adjudicatario por cada temporada.

¿Habrá aspirantes a empresarios de nuestra plaza esta vez? Mucho nos tememos que no. La experiencia es demasiado negativa como para arriesgarse con un arriendo semejante. La empresa que, durante dos años, ha venido explotando La Misericordia renunció en su día voluntariamente a los otros dos años que las condiciones de la subasta le ofrecían. Y esto es signo evidente de que el negocio no era redondo. Ni mucho menos.

LA PEQUEÑA NOTICIA DEL CENTRO DE TRAUMATOLOGIA

El Centro de Traumatología y Rehabilitación de la Seguridad Social está de actualidad estos días. La cadena de sucesos desgraciados que vienen ocurriendo en Zaragoza, con su trágica secuela de víctimas suele tener como punto final este centro.



Por eso los informadores nos hemos convertido, casi, en visitantes permanentes del Centro. Ayer volvimos a estar allí. Fuimos de la mano del niño que pudo salir con vida del derrumbamiento de las Delicias, del que dábamos cuenta en nuestra edición especial de ayer. Y en los pasillos del Centro tropezamos con la noticia. Pequeña. Casi intrascendente. Pero humana.

Don Jaime Whyte, que hasta ahora ocupaba el puesto de secretario general médico del mencionado Centro de Traumatología, acababa de cesar en el cargo. Tuvo un sencillo acto de despedida con el personal médico, con las enfermeras y monjas, con los empleados. Un adiós sobrio, pero emotivo.

Claro que el Dr. Whyte no se va muy lejos. Ha pasado a ser subdirector provincial médico de la Seguridad Social. ¡Enhorabuena!

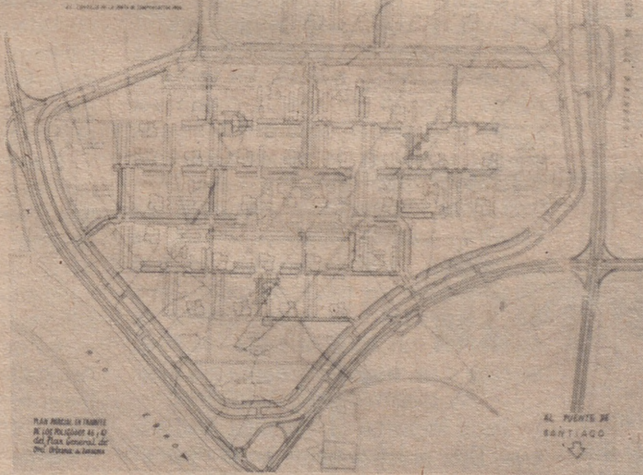
FELICITACIONES NAVIDEÑAS NOTABLES

Estos días los carteros se las ven y se las desean para arramblar con sus enormes carterones, repletos hasta lo inverosímil de cartas, periódicos, paquetes... Pero sobre todo cartas. Sobres y más sobres. De todos los tamaños. Enormes. ¡Esta manía de enviar felicitaciones navideñas...

Hemos recibido muchas. Muy variadas. Entre ellas destaca la del alcalde de Tarazona que es (bueno, digamos antes que esta no la trajo el cartero) un magnífico pino del Moncayo. También es extraordinario el christmas del de Zaragoza, que reproduce a la perfección tres detalles (los tres reyes magos) de los frescos de Goya que se conservan en la Cartuja de Aula Dei.



FELIZ NAVIDAD
¡ÉXITO EN 1972!
DESEA CORDIALMENTE



Pero entre las felicitaciones impresas, hay una que llama la atención por lo original. Porque, al mismo tiempo que lleva su mensaje navideño, recuerda que todavía hay un problema (entre otros muchos, claro) sin resolver en Zaragoza. Es el planteado por la actuación del Ministerio de la Vivienda en el área "Puente de Santiago", que lesionaría los intereses de la Junta de Compensación de los polígonos 46 y 47. Les reproducimos la felicitación, que no es sino una reproducción del plano de su proyecto. Un proyecto que todavía no se sabe si cristalizará.

Felicitación con recordatorio. Y es que, aunque sea 24 de diciembre, sigue habiendo problemas en Zaragoza.



● NOCHEBUENA Y NAVIDAD

HEMOS llegado a la fecha más importante del año. Dentro de breves horas, todos los hogares zaragozanos se iluminarán ante la presencia de nochebuena. Creemos que no hay ningún visitante más ilustre, más patriarcal, más decisivo.

Hace muchos años, cientos de años, miles de años, un pueblecito pequeño —Belén— fué testigo de un hecho decisivo en la historia religiosa y humana. Allí nació el Príncipe de los Príncipes. El que por un tiempo breve de treinta y tres años, iba a explicar en un reducido territorio la doctrina más entrañablemente humana y los dogmas más ortodoxos de toda la historia religiosa.

En aquel reducido territorio, creció la semilla del amor y la fraternidad y se extendió más tarde, progresivamente, por todo el mundo. No es un bello cuento de Navidad, fruto de fantasías, como pudiera pensar la legión de materialistas que ha invadido el mundo y que, por no creer, ni siquiera creen en la esperanza.

Los creyentes siempre nos hemos entusiasmado con aquella vida y aquella doctrina que hoy, hace muchos años, muchísimos, iba a nacer en Belén. Por eso, Nochebuena, y Navidad nos sugieren ternura, paz.

J. L. A.

FELICITACION DE PASCUAS a

"ARAGON / exprés"

Esta mañana hemos recibido en nuestra Redacción la visita del Delegado Provincial del Ministerio de Información y Turismo, don Enrique González Albaladejo que por encargo del Ministro Sr. Sánchez Bella y del Director General de Prensa Sr. Fernández Sordo venía a felicitar las fiestas de Navidad a todo el personal de "ARAGON/exprés".

Nuestro director ha agradecido la cordial felicitación, rogando al Sr. González Albaladejo que transmitiera al ministro y al director general nuestros saludos con los mejores deseos de venturas para ellos en 1972.

● Nuestra página especial "ANÁLISIS POLITICO"

Como mañana no se publicará "ARAGON/exprés", al igual que ningún otro diario, la página especial "Análisis Político" de Pedro Calvo Hernando, la publicaremos en nuestra edición del lunes próximo.

Lea todas las tardes ARAGON/exprés

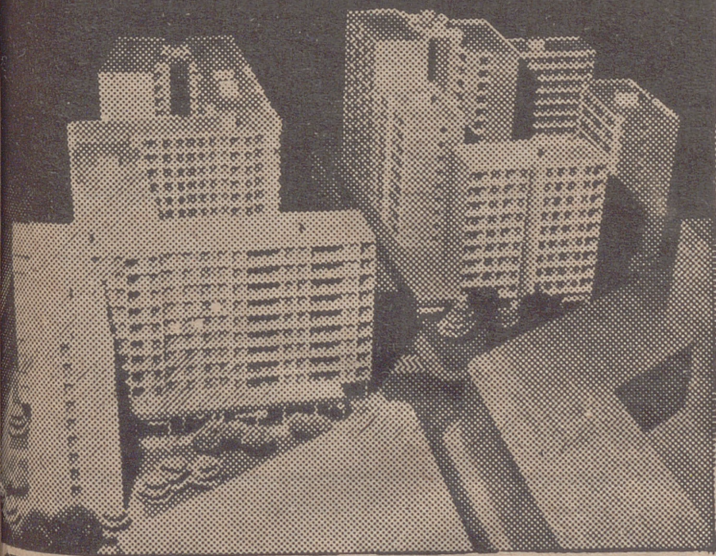
"ARAGON/exprés", PAG. 7

1ª FASE, UN ÉXITO

2ª FASE ¡ATENCIÓN!

INMOBILIARIA RIOEBRO S.A. pone a la venta los primeros 72 pisos de la segunda fase ya terminados

¡Apresúrese y aproveche esta magnífica oportunidad!
Entrega de llaves en mano



SITUACIÓN: Prolongación Calle Castelar.
FACILIDADES: Hasta 12 años, con entrada a convenir.
INFORMACION Y VENTA:

INMOBILIARIA RIOEBRO

Oficinas en la propia urbanización Calle Castelar, 81
Horarios: Todos los días, incluso festivos.



VIERNES 24 DE DICIEMBRE DE 1971

La
página de
ALFONSO
PASO



EXCLUSIVO

TUS OJOS TAPATIÓS

JESUS Freire, íntimo amigo de mis correrías mejicanas, había sido barítono. Y un día, navegando los dos por Xochimilco, en una barca, me contó un suceso que no he podido olvidar fácilmente. Salí un cantante en el Teatro Bellas Artes de México, a interpretar "Aída" Figuremonos al hombre con su indumentaria de egipcio y pensemos en la impresionante escenografía que tenía detrás. El público abarrotaba la sala de Bellas Artes y cuando el cantante lanzó su primera nota, dejó escapar al tiempo un gallo que más pareció un avestruz por su tamaño y categoría. Hubo un silencio respetuoso en la sala y el cantante invitó con el gesto al director de orquesta a que comenzara de nuevo. Así se hizo y no bien el divo había abierto la boca, cuando el gallo que salió era de los de Pascua. El público comenzó a sentir algún malestar. El cantante carraspeó, ordenó a la orquesta que se sumiera en el silencio y adelantándose a la batería dijo:

—No me encuentro en plenas facultades. Pero como no quiero defraudar a mi público, maestro, por favor. "Tus ojos tapatiós".

Y atacó la orquesta. Y el caballero se cantó "Tus ojos tapatiós", vestido de egipcio y con todas las trompetas de Aída detrás, la "Celeste" estupefacta y el director sonrojado. Lo malo del asunto es que al final, el auditorio prorrumpió en bravos y en exclamaciones de júbilo.

Jesús Freire me contaba esta anécdota y yo no cesaba de reír. Sin embargo, hoy día, lo de los ojos tapatiós se está repitiendo de una manera sospechosa. Acude uno al teatro con la seguridad de que no va a ver obra de autor español vivo. Hay algunos muertos a los que les endulzan el esqueleto como Valle-Inclán y García Lorca, y algún pobre vivo que se sostiene a duras penas. Lo demás son alemanes, ingleses, franceses. André Roussin, el autor parisino, dijo al llegar a Madrid para asistir al estreno de una pieza suya:

—Me siento como en mi casa.

Y nunca había dicho una cosa tan cierta, porque estaba en su casa. Los que no están en su casa son los autores españoles que no tragan por los



enjuagues de algunos empresarios espúreos y que están aniquilando el repertorio español, que han aburrido a Miguel Mihura y que donde ven una peseta la pisan no con la punta del zapato sino con el talón, que hace más gitano. ¿Cuál es la consecuencia de todo esto? Soberbios montajes, luces increíbles, estructuras metálicas en escena, camas elásticas llenas de simbolismo. Los escenarios se han transformado en pistas de circo llenas de sorpresas. Cuando menos lo esperamos, un actor sale por los aires, se coge a un trapecio y desde allí dice:

—Ay misero de mí, ay infelice!

Poco importa lo que diga. Nadie lo oye. Está prácticamente en el "peine" del escenario, pero lo que importa es el salto, la pirueta. De pronto se estrenan obras cargadas de un lujo barroco que no son sino vodeviles apestosos y más viejos que el hombre de Cromagnon.

El protagonista de Otelo, no es Otelo. Los últimos estudios críticos históricos sobre la obra del infeliz Shakespeare, han demostrado que Otelo era una

comparsa de la obra shakesperiana. El verdadero protagonista es Yago. Todos sabemos que el protagonista de "Don Juan Tenorio" es el Escultor y a poco que un director de escena se lo proponga, será la Brígida.

Cuando contemplo toda esta morralla y este disfraz verbenero con que algunos han vestido el teatro español, creo que de un momento a otro el protagonista de "Otelo", pongamos por ejemplo, va a acercarse a la batería y va a decir:

—Por no encontrarme bien de facultades, el protagonista lo va a hacer hoy Yago.

O en todo caso, cuando veo "Yerma" siento el escalofrío de que un personaje va a saltar de la cama elástica a la primera fila de butacas y va a decir:

—En la imposibilidad de que ustedes se enteren del texto que escribió Federico García Lorca, vamos a hacer ejercicios gimnásticos ahí arriba.

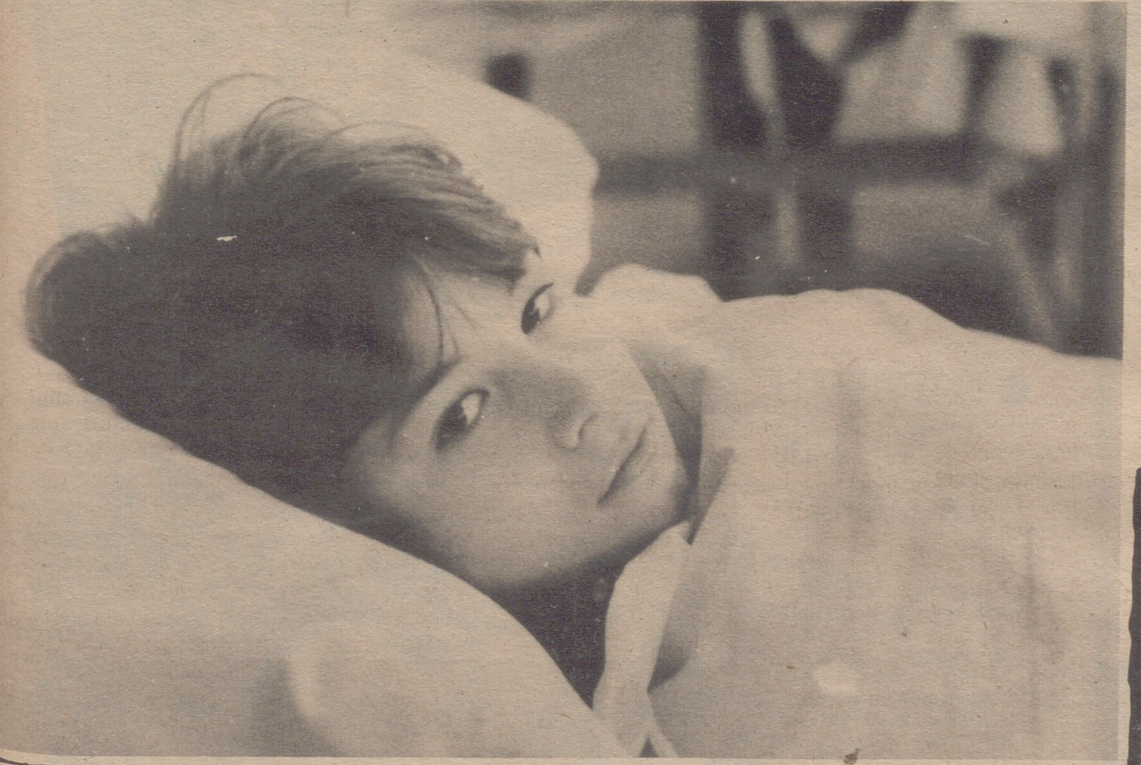
¿Y esto qué es? Pues simplemente que no se llega, que no se da la nota,

que no hay auténtico repertorio español, que unos cuantos facinerosos se aprovechan de las traducciones para arrinconar a autores como Mihura o como Martín Recuerda, o como Muñiz o como otros muchos que están en el ánimo de todos y que no cito por pura casualidad. Habrá quien se trague el anzuelo. Yo no me lo trago. En cuanto se levanta el telón frente a una tontería, veo una escalinata, setenta focos, cuatro actores vestidos de arlequines recitando en tono bajo un texto, siento ganas de gritar:

—Maestro, por favor "Tus ojos tapatiós", que no pueden con "Aída".



EL SUCESO DE LOS NIÑOS SEPULTADOS EN LA ARENA



Del trágico juego de niños ocurrido en Zaragoza, mientras hacían cuevas de arena, dimos ayer una amplia información. Dejemos pues que sean estas fotos quienes nos hablen del dramático suceso de estos niños en su primer día de vacaciones de Navidad.

Vemos en una de ellas una cueva gemela a los que los chicos hicieron y que se les vino abajo. A ella se asoma otro pequeño que ayer estaba allí, con toda precaución. En su interior —a estas cosas hemos jugado todos, pero con mejor suerte— está el mullido colchón de una caja de embalajes. —Yo soy el bandolero "Patillas Largas" y me escondo aquí, mientras vosotros me buscáis con los caballos.

Al lado de ésta, los chicos hicieron otra igual y, cuando los tres estaban dentro de ella, se desplomó el "techo" y en ella encontraron dos pequeños su sepultura.

El otro, el niño de "la suerte", es el que ustedes ven allí. Sólo por señas pudimos "hablarle", pues el cristal nos separaba. Es Juan Antonio Sanz.

—El chico está como para salir corriendo a jugar de nuevo...

Pero había que tenerlo en observación durante 24 horas y allí estuvo en el lecho, asombrándose de que todo el mundo que veía a su alrededor, hecho de batas blancas, de señores que andaban junto a él con calzas verdes, de fotógrafos que le hacían mil retratos.

—¿Pero esto que es? ¿Pero que me pasa, si no me duele nada?

Casi, casi vale más que José Antonio no se entere de lo que ayer pasó. Ya nunca volverá a ver a Alvarito y a Roberto. Ya nunca olvidará su primer día de vacaciones de las Navidades 71. Esas que acaban de enseñarle la lección más amarga de su vida de niño. Luego, cuando mayor juegue a ser hombre, en su recuerdo siempre habrá una sombra con Roberto Martínez y Alvaro Esteban dentro.

BRUNET
(Fotos: García Luna)

SE OFRECIO VOLUNTARIO PARA PRESTAR SERVICIO A LOS REHENES Y PRESOS

● EL "HEROE DE ATTICA", EN LIBERTAD

ESTABA CONDENADO A CADENA PERPETUA

ALBANY (Nueva York), 24 (Efe-Upi).— Walter "Tiny" Swift, que fue condenado a cadena perpetua por asesinato, fue puesto ayer en libertad, por orden del gobernador de Nueva York, Nelson A. Rockefeller por su valerosa actuación al llevar ayuda médica a los rehenes y reclusos de la prisión de Attica durante el sangriento motín ocurrido en dicha prisión el mes de septiembre pasado.

Swift, conocido como el "Héroe de Attica" ha sido uno de los siete asesinos condenados, a los que el gobernador ha concedido perdón con motivo de las Navidades.

"Durante los disturbios, Swift se ofreció voluntario para entrar en el patio controlado por los reclusos, para llevar asistencia médica, y durante cuatro días y cuatro noches arriesgó su seguridad personal para prestar servicio médico continuo a los rehenes y a los presos", ha dicho Rockefeller en la orden de perdón.

Swift había alcanzado el grado de enfermero jefe en el hospital de la prisión de Attica, después de realizar un intenso estudio médico y al producirse el motín, era el único en condiciones de entrar en el plan y atender a los heridos.

● EL SUPREMO CONFIRMA LA SANCION DEL MINISTERIO DE HACIENDA A UNA GASOLINERA DE SAN SEBASTIAN

MADRID.—El Tribunal Supremo ha confirmado la sanción impuesta por el Ministerio de Hacienda a la empresa propietaria de la estación de servicio de gasolina de San Sebastián, arrendada a Bidebieta, S.A., afirmando que tal medida administrativa valora debidamente la magnitud de las lesiones producidas por el fraude cometido.

En más de diez millones de pesetas se cifra el perjuicio económico sufrido entre

1966 y 1968 por los consumidores de la citada estación de servicio, que utilizaba sistemas defraudatorios, uno mecánico y otro electromecánico instalados en los surtidores de la misma.

El sistema defraudatorio consistía en un alambre de acero dispuesto en el mismo surtidor que actuaba sobre los engranajes del contador, cometiendo una sustracción de 5,22 litros por cien en un sistema y de 7,71 litros por cien en el otro.

DEPORTE y

CONFORT S.A.

DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO DE
ESQUIS ROSSIGNOL

FACILIDADES DE PAGO

Calvo Sotelo, 17
Tel. 217431



"EL GORDO" EN GODELLETA

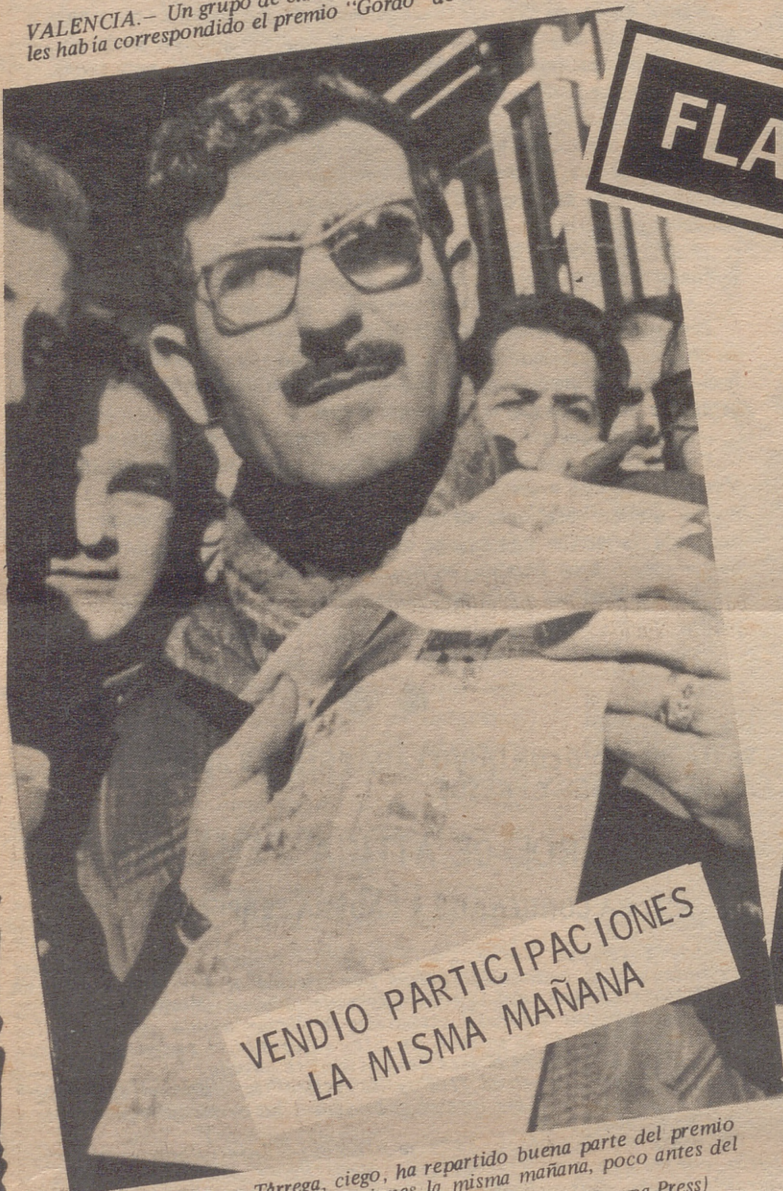
VALENCIA. - Un grupo de clavariesas de Godelleta (Valencia) muestran su alegría después de conocer la noticia de que les había correspondido el premio "Gordo" de la Lotería Nacional. (Foto: Europa Press)

LONDRES. - Colin Jordán, secretario nacional del movimiento británico de extrema derecha, dirigiéndose hacia el tribunal de magistrados de Bow Street, con una petición de arresto contra el primer ministro británico Edward Heath. Jordán dice que ha incumplido una ley cometiendo delito de traición y felonía, aduciendo que la unión de Gran Bretaña al mercado común es el "destronamiento de la Reina Isabel". Eso dice Mr. Jordán... (Foto: Ap-Europa Press)



PIDE QUE SE DETENGA AL PRIMER MINISTRO

FLASH de ACTUALIDAD



VENDIÓ PARTICIPACIONES LA MISMA MAÑANA

VALENCIA. - Paco Tàrrega, ciego, ha repartido buena parte del premio "gordo". Paco vendió participaciones la misma mañana, poco antes del sorteo... o quizás ya empezado. (Foto: Europa Press)



MERCADO DE CAPONES EN VILLALBA DE LUGO

VILLALBA DE LUGO (Lugo). - Hermosos ejemplares de los vendidos en el tradicional mercado de capones que como todos los años ha tenido lugar en Villalba, con motivo de las fiestas navideñas. (Foto: Europa Press)



NUEVOS MINISTROS POLACOS

VARSOVIA. - Miembros del Politburó del partido comunista polaco Stefan Olszowski, nombrado ministro de Asuntos Exteriores de Polonia y Wieslaw Ociepka ministro del Interior. Ambos han sido nombrados por el Parlamento polaco. (Foto: Ap-Europa press)

DETENIDO EL "Nº 2 DE LA MAFIA"

PALERMO. - Gerlando Alberti, considerado como el segundo dirigente de la Mafia en el país, cubre su cara con un pañuelo cuando, esposado, es conducido por la policía a la cárcel local de Ucciardone. (Foto: Ap-Europa Press)





Indira Gandhi advierte a las grandes potencias

"NO TOLERAREMOS QUE SE INMISCUYAN EN NUESTROS ASUNTOS"

NUEVA DELHI, 24.— (Efe-Reuter).— La jefe del Gobierno indio Indira Gandhi, ha advertido hoy a las grandes potencias que no se inmiscuyan en los asuntos de la India, informa la emisora "All India Radio".

Añadió que se habían registrado conatos de ingerencia y declaró que la India no los toleraría.

Según la radio, la señora Gandhi dijo ante una gigantesca congregación en Ambala, al norte de Nueva Delhi que la victoria de la India sobre Pakistán en la reciente guerra había sido la de los principios de ideas. Pero añadió que las repercusiones del conflicto habían alterado los cálculos de algunas grandes potencias.



DEMOCRATA-CRISTIANO Y SENADOR VITALICIO

NUEVO PRESIDENTE de ITALIA

● LA CRISIS QUE SE AVECINA, NO SERA TAN SOLO PROTOCOLARIA

ROMA, 24 (Efe).— De la batalla electoral librada en el palacio de Montecitorio, para designar presidente de la República —batalla que ha durado dieciséis días y ha exigido veintitrés escrutinios— no sólo salen derrotados los socialistas, que pagan así su tendencia "frontista", alianza con los comunistas, sino también maltrecha y "casi arruinada" la alianza del Centro Izquierda, a juzgar por cuanto dicen observadores imparciales de la política italiana.

La formación de un frente Centro-Derecho —que haciendo eje en la Democracia Cristiana va desde los social— demócratas a los liberales— y que ha resultado la pieza decisiva en la elección del presidente Leone, tendrá, de seguro, repercusiones en el inmediato futuro del país.

En la crisis que se avecina, y que no será tan solo protocolaria, es posible que se monte una nueva alianza contando con los liberales, como ya ocurrió en los gobiernos centristas presididos por De Gaspari en los años cincuenta.

La posibilidad de que el Partido Socialista pase a la oposición, del brazo del comunista —lo que indudablemente radicalizaría la lucha política en el país (la oposición contaría con 255 diputados y 144 senadores)— puede convertirse en realidad al comienzo del nuevo año.

● TERMINO LA "OPERACION QUIRINAL"

ROMA, 24 (Efe).— Giovanni Leone ha sido elegido sexto presidente de la República en el escrutinio número 23 en el día número dieciséis de la "Operación Quirinal", comenzada el día 9 de este mes.

Rebasó por tanto las "marcas" de anteriores elecciones. Los anteriores presidentes de la república fueron los siguientes:

- 1.— Enrico de Nicola, senador monárquico, que fué elegido presidente de la República a raíz del plebiscito del 2 de junio de 1946 y salió en la primera votación, por 396 votos de un total de 501 votantes.
- 2.— Luigi Einaudi, liberal, elegido el 11 de mayo de 1948 —su rival fué el conde Sforza, republicano, cuya candidatura patrocinaba de Gaspari, que lo distinguió con su predilección y le tenía como ministro de Asuntos Exteriores—. Consiguió la investidura al cuarto escrutinio.
- 3.— El tercer presidente, Giovanni Gronchi, designado al cuarto escrutinio, el día 29 de abril de 1955.
- 4.— Antonio Segni, cuarto presidente, fué elegido el 6 de mayo de 1962, a la novena votación.

5.— Al fin, Giuseppe Saragat, social— demócrata, consiguió el triunfo al vigésimo primer escrutinio, el 28 de diciembre de 1964.

Mensaje navideño de Nixon

● "ES UNA EPOCA DE ALEGRIA, AMOR Y REFLEXION"

WASHINGTON, 24 (Efe).— El presidente norteamericano hizo hoy un llamamiento navideño a la hermandad universal sin fronteras que "nos une a todos bajo Dios". En un mensaje desde la Casa Blanca, Nixon dijo: "La Navidad es una época de alegría y amor y también el momento de reflexionar. Pensamos en esta ocasión en aquellos que están cercanos a nuestros corazones pero que pueden estar a muchos kilómetros de distancia. Hacemos una pausa para pensar especialmente de los necesitados". Nixon, añadió que la Navidad es también una época de donaciones y de perdón, una ocasión para demostrar la buena voluntad cuando "sabemos que la verdadera paz es aquella que habita en el corazón". Mientras trabajamos para conseguir la paz en el mundo, hagámoslo inspirados y fortalecidos por esta paz en el corazón", terminó diciendo el presidente.

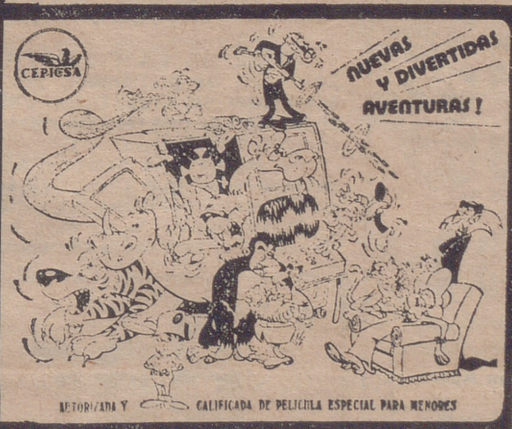
● INCIDENTE FRONTERIZO ENTRE HONDURAS Y SALVADOR

TEGUCIGALPA, 24 (Efe-Reuter).— Patrullas militares de Honduras y el Salvador chocaron anteayer en la frontera entre los dos países, resultando muerto un salvadoreño, por lo menos, ha anunciado en esta capital el Alto Mando del Ejército.

En el comunicado del Ejército se precisa que una patrulla hondureña fué atacada por fuerzas salvadoreñas que habían penetrado en territorio de Honduras, cerca de la ciudad fronteriza de Mercedes.

Los hondureños, se añade, contestaron al fuego y los salvadoreños se retiraron al otro lado de la frontera. Un soldado salvadoreño resultó muerto y fue enterrado por la patrulla hondureña, añade el comunicado.

PROXIMAMENTE ESTRENO...
Nuevas y divertidas aventuras



CON MORTADELO Y FILEMON en EL ARMARIO DEL TIEMPO

EN UNA PRODUCCION Y REALIZACION DE LA VASA

Calificada de película especial para menores

TODOS PUBLICOS

LOCALIDADES PARA MAÑANA EN CONTADURIA COLISEO, Y MASANA, DIA 25, ANTICIPADAS PARA EL DOMINGO 26

CANCELA

SALA DE FIESTAS

CELEBRE el
FIN DE AÑO en CANCELA

UNICA CASA EN ZARAGOZA QUE

PRESENTA

UN GRAN ESPECTACULO
CON ATRACCIONES INTERNACIONALES
3 ORQUESTAS, 3

Y EN LA CANCELA DE ORO MUSICAL
LOS ULTIMOS RITMOS Y NUESTRA MUSICA CAMP

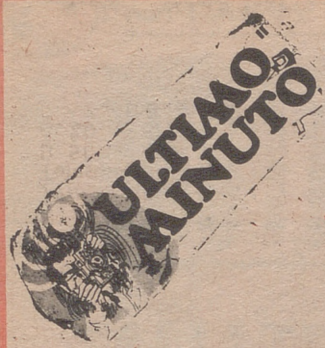
CON SU GRAN COTILLON UVAS DE LA SUERTE
CHAMPAN CODORNIU

MISMOS PRECIOS QUE EL AÑO 67

RESERVA DE MESAS PERSONALMENTE

¡CODORNIU! CANCELA, embrujo de la noche zaragozana





Washington

● EL EX-JEFE DEL SINDICATO DE CAMIONEROS, EN LIBERTAD

WASHINGTON, 24 (Efe-Reuter).— El presidente Nixon ordenó ayer la puesta en libertad de James Hoffa, el ex-jefe del mayor sindicato del país, después de haber pasado en prisión solamente cuatro años y nueve meses de los trece años a que estaba condenado.

Hoffa abandonó la prisión federal de Lewisburg (Pennsylvania) como hombre libre, con la única condición de no participar en la dirección de ninguna organización sindical antes del día 6 de marzo de 1980.

Hoffa, que tiene 58 años, había anunciado desde la cárcel el mes de junio pasado, que no trataría de ser reelegido jefe del Sindicato de Conductores de Camiones.

MOMIA EQUIVOCADA

● No pertenece a Tutmosis I sino a un joven de 18 años

ANN ARBOR (Michigan, EE.UU.), 24 (Efe-Reuter).— Una momia que figura en el Museo Nacional de El Cairo como la de Tutmosis Primero, faraón que reinó en Egipto hace tres mil quinientos años, ha resultado ser en realidad la de un joven desconocido, afirman hombres de ciencia de esta ciudad.

El doctor James E. Harris, cirujano dental, profesor de la Universidad de Michigan, ha declarado que Tutmosis tenía unos cuarenta años y la momia, examinada por Rayos X, corresponde a un joven de alrededor de dieciocho.

La edad de la momia ha sido confirmada por los doctores Melvin Baer, de Michigan, y Wilton Korgman, de la Universidad de Pennsylvania. Los dos son médicos antropólogos.

El doctor Harris ha dicho también que errores de esta clase son frecuentes, a causa de los robos de tumbas realizados en la antigüedad. Muchas de las momias fueron enterradas de nuevo en la XXI dinastía, unos mil años después de haber sido violadas las tumbas de los faraones.



Candanchú, s.a.

URBANIZACION, MONTAÑA AZUL

Urbanización Montaña Azul
Estado de las Pistas:
Cielo parcialmente cubierto.
Nieve dura.
Temperatura + 1º.
Telesquí en funcionamiento:
B. 50
B. 20
B. 12 y toda la Pista Grande
Pistas en funcionamiento; La
vía del Tobazo, desde la Olla
al río y toda la pista grande.
Carretera buena sin cadenas.

OTRA VICTIMA MORTAL del MONTAÑISMO en NAVARRA

● MINUTOS ANTES LE HABIA SIDO COMUNICADA LA MUERTE DE SU COMPAÑERO

PAMPLONA, 24 (Europa Press).— Ha fallecido en Pamplona el joven montañero Javier Alvira, de 17 años de edad, quien el pasado día 12 sufrió un accidente de montaña en la sierra de Echauri (Navarra), cuando escalaba la pared rocosa de la misma con otro compañero de cordada.

El accidente se produjo cuando el compañero de Javier perdió pie y cayó al vacío. Las clavijas resistieron la caída y los montañeros quedaron colgados en el vacío a unos treinta metros del suelo, sostenidos por las cuerdas, durante más de una hora. Como se recordará, el compañero de Javier Alvira,

Eduardo Serrano, de 17 años también, murió por asfixia, provocada por la presión de la cuerda que le oprimía el pecho de abajo hacia arriba.

Tras ser rescatados, Javier Alvira hubo de ser ingresado en el Hospital Provincial de Pamplona, donde fue asistido de algunas heridas de carácter leve, que en modo alguno hacían presagiar su fallecimiento.

Por el momento no han sido especificadas con exactitud las causas de su muerte. Minutos antes de producirse, se le había comunicado la muerte de su compañero de cordada, noticia que le afectó de forma ostensible.

En La Lonja:

● CIGALAS A 148 PESETAS EL KILO

MARIN (Pontevedra), 24 (Cifra).— A 148 pesetas se vendió el kilo de cigala, durante la jornada de ayer, en la lonja de Marín. En total fueron 820 kilos que proporcionaron 121.460

pesetas.

El volumen total de ventas fue de 32.180 kilos de pescado y mariscos alijados por veintiuna "bakas" y subastados en 1.091.322 pesetas.

● MENSAJE DE LANUSSE AL PUÉBLO ARGENTINO

● "Deseo que también en todos nosotros se haga carne la sólida determinación de afrontar adversidades"

BUENOS AIRES, 24 (Efe).— "En estas vísperas de silencio que preceden al júbilo de la Nochebuena, se me ha permitido dirigir un llamamiento a la buena voluntad de todos y formular mis más sinceros votos por la grandeza de la patria", dijo ayer en Buenos Aires el teniente general Alejandro Lanusse, presidente de la República argentina, en un mensaje que dirigió al país y fue retransmitido por radio y televisión.

"Deseo que también en todos nosotros se haga carne, junto al mensaje dos veces milenario, la sólida determinación de afrontar adversidades con el coraje propio de los argentinos, de renovar el optimismo, motor de las realizaciones perdurables y de aceptar el desafío de este preciso momento histórico que vivimos, persuadidos de que así podremos llegar hasta donde estemos decididos a ir, con trabajo, perseverancia y fe, y también en orden y libertad, para alcanzar el progreso y el bienestar que todos anhelamos", añadió el presidente argentino.



Motivo del cese de Villalonga:

UNAS DECLARACIONES SUYAS MOLESTARON AL CLUB

JEREZ DE LA FRONTERA (Cádiz), 24 (Alfil).— El Jerez Club Deportivo ha prescindido por tiempo indefinido de los servicios del entrenador del Club, Diego Villalonga. El acuerdo fue tomado anoche, al término de una reunión celebrada por la directiva del Jerez Deportivo con dicho entrenador.

Al parecer, la decisión ha sido tomada con motivo de ciertas declaraciones que Diego Villalonga hizo a la prensa al término del partido contra el Logroñés, celebrado el pasado domingo.

Provisionalmente, se hará cargo de los entrenamientos del equipo jerezano el hasta ahora secretario técnico del Club, Camilo Liz

Bar TOLO

TAPAS CALIENTES

Desea unas felices Fiestas a todos sus amigos y clientes

Calatayud, 1 • Tel. 214932 • ZARAGOZA

INFORMACION FINANCIERA



CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE ZARAGOZA, ARAGON Y RIOJA

33 Oficinas en Zaragoza

460 Oficinas en 5 provincias y en Madrid

NUESTRO DEPARTAMENTO DE VALORES
RESOLVERA A TODAS SUS CONSULTAS

Desde ayer, hasta el día 26

● CAMBIOS DE BILLETES DE BANCOS EXTRANJEROS

MADRID, 24 (Europa Press).— El "Boletín Oficial del Estado" publica hoy los cambios de billetes de banco extranjeros que aplicará el Banco de España en las operaciones que realice por su propia cuenta desde el día 23 al 26 de diciembre.

Los cambios de los billetes correspondientes a las divisas convertibles admitidas a cotización en el mercado español son las siguientes:

Un dólar U.S.A.: billete grande, 65,50 pesetas comprador y 65,85 vendedor, billete pequeño, 65,32 pesetas comprador, 65,85 vendedor.

Un dólar canadiense, 64,86 para el comprador y 65,18 vendedor, un franco francés, 12,44 y 12,56, una libra esterlina, 165,77 comprador y 167,43 vendedor, un franco suizo, 16,61 comprador, 16,77 vendedor, 100 francos belgas, 142,41 comprador, 143,83 vendedor, un marco alemán, 19,84 comprador, 20,04 vendedor, 100 liras italianas, 10,71 y 10,82 para comprador y vendedor respectivamente, un florín holandés, 19,73 comprador y 19,93 vendedor, una corona sueca, 13,32 comprador y 13,45 vendedor, una corona danesa 9,13 comprador y 9,22 vendedor, una corona noruega, 9,63 comprador y 9,73 vendedor, un marco finlandés, 15,66 comprador y 15,81 vendedor, 100 chelines austriacos, 274,59 comprador y 277,33 vendedor; 100 escudos portugueses, 238,24 comprador y 240,62 vendedor.

● Escasa actividad en Wall Street

NUEVA YORK, 24 (Efe).— La proximidad de las vacaciones navideñas se reflejó ayer en la bolsa neoyorquina donde la escasa actividad se tradujo en un moderado descenso en la mayoría de los valores.

En el índice del Dow Jones, industriales perdió 3,69 puntos, transportes perdió 0,92 puntos y servicios subió 0,23 puntos.

En total se negociaron 16.000.000 de acciones en comparación con las 18.930.000 acciones intercambiadas ayer miércoles.

TERMINO el más ESPECTACULAR SECUESTRO de GUATEMALA

● Con 20 kilos menos de peso, fué puesto en libertad el millonario Alejos

GUATEMALA, 24 (Efe).— Ayer a las 18.00 horas fue puesto en libertad en esta capital el millonario y conocido hombre público, Robert Alejos Zarzu, quien había sido secuestrado por desconocidos el pasado 3 de agosto.

Alejos, que protagonizó el secuestro más largo que se registra en la historia de la violencia de este país, perdió 20 kilos de peso durante su cautiverio y su estado de salud es aparentemente bueno, a pesar del rostro demacrado que presenta.

El millonario guatemalteco, liberado cerca de su lujosa residencia en las afueras de esta capital, fue recibido por su esposa María Cristiana Hegel de Alejos y otros familiares.

Entrevistado por el corresponsal de "Efe", el

liberado afirmó no saber dónde había estado ni la identidad política o de cualquier tipo de los secuestradores.

Aunque la familia del secuestrado no informó nada, corrieron rumores de que se habían pedido medio millón de dólares como rescate por su libertad, e incluso que fue pagado.

Durante todos estos meses circularon diferentes versiones sobre el caso, el más espectacular que se recuerda. Entre otras cosas se dijo que podían haber sido terroristas de izquierda los autores del secuestro.

La izquierda guatemalteca había acusado a Alejos de que en su finca "Helvetia", situada al sur del país, habían sido entrenados los exiliados cubanos que invadieron Bahía Cochinos (Cuba) el 17 de abril de 1961.