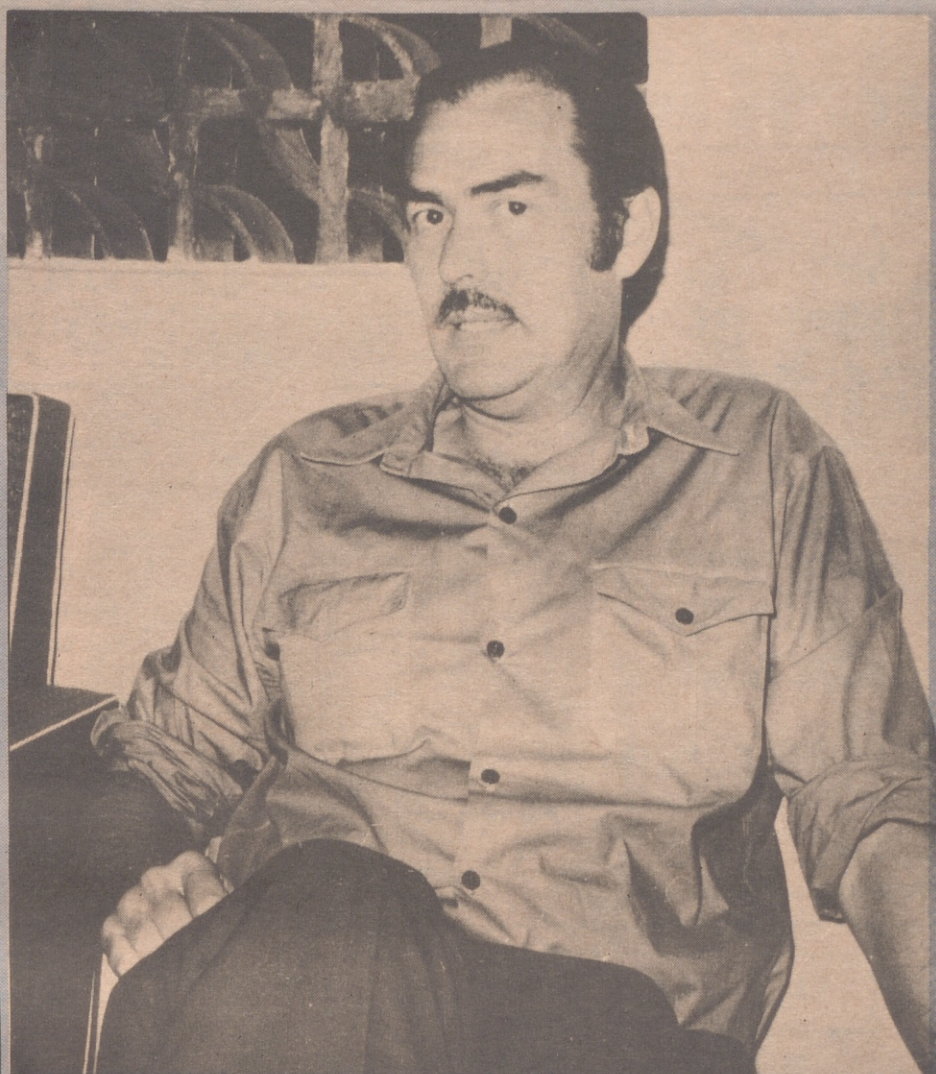


# EL OCASO de las ENFERMEDADES

## FACTOR -X- VERACIDAD o FALSEDAD

- EL CIUDADANO PARAGUAYO CARLOS CANDIA ROJAS ASEGURA HABER DESCUBIERTO UNA FORMULA PARA CURAR CIERTO TIPO DE CANCER Y OTROS FLAGELOS
- "CON EL RETORNO DE LAS HIERBAS", ¿LLEGARON A SU FIN LAS ENFERMEDADES QUE OPRIMEN A LA HUMANIDAD DESDE TIEMPOS REMOTOS?...



He aquí a Carlos Candia Rojas, ciudadano paraguayo, de conversación suave y agradable. Naturista, que asegura haber descubierto una fórmula para curar cierto tipo de cáncer. —(Foto Efe).

porque no hallaríamos ningún misterio. Tal vez refiriéndose a nuestras dudas y curiosidad, que tratábamos de disimular de cualquier forma. El "fogonazo", del fotógrafo, le dió un tono más cordial al diálogo. "Obseiven esa planta" —nos dijo—, es la del guayabo, está perdiendo la primera capa de su tallo, y ¡Qué extraño!, no envejece, al contrario se revitaliza. Precisamente eso es lo que yo quisiera que ocurriera al hombre, hallar una fórmula para lograr darle más vida, más salud". Sería imposible evitar la muerte, porque el ser humano debe retornar de donde vino, del principio de todas las cosas".

Además, hizo referencia a que el hombre no debe escapar de la realidad, que está en su interior, y no hallar refugio en lo material, o bien convertirse en un autómata, en donde a través de los elementos de la técnica, se refugian en trabajos muchas veces absurdos, olvidando las necesidades del prójimo.

### FORMULA

El interesante investigador, nos aseguró haber descubierto una fórmula, a través de sus observaciones, que lo realiza en forma muy precaria extrayendo algunos elementos de la naturaleza, ya sea del reino vegetal o animal, se logra resultados positivos, sobre cierto tipo de enfermedades, a tal punto de desechar una enfermedad del cuerpo.

"No quisiera jugar con la salud del prójimo" —nos dice— atentaría contra mis propios principios". Mencionando además, que no abrigaría esperanza, sino tuviera seguridad, aunque se apresura a decirnos, que su descubrimiento debe ser cristalizado en modernos laboratorios, a fin de hallar la dosis necesaria para curar las enfermedades.

Hace apenas unos minutos que estamos dialogando, y podemos darnos cuenta de cuan grande es su amor al prójimo... y cuanto conoce de la vida sin "haber traspasado los pupitres de una Casa de Altos estudios de medicina", uno de los requisitos exigidos por algunos críticos, que no ven con buenos ojos, una nota periodística de este tipo. Reiteramos que lo hacemos convencidos de estar cumpliendo un deber, el de informar...

¿Cómo señor.. que Vd. asiste a cursos de enseñanza superior de oncología? ... "Si, a través de inducción mental; no sabría definirlo, pero es así". No lo comprendo señor..., casi nadie en esta época, llegaría a razonar tal cosa, estamos en una avanzada técnica, que no admite tales afirmaciones. Para muchos la realidad es otra, pero, sigamos. ¿Entonces Vd. cree que el hombre nace con todos conocimientos y solo debe desarrollarlos? ... Tal vez Vd. lo ha loorado... Casi convencidos estamos de ello, porque solamente una persona que se conoce interiormente, puede hablar de esta forma.

### CARLOS CANDIA ROJAS

Carlos Candia Rojas, es un ciudadano de nacionalidad paraguayo. De

conversación suave, y apariencia respetable. Se expresa con sencillez, y seguridad. Nos cuenta, que tras largos años de observación sobre vegetales, su pasatiempo favorito, logró combinar ciertas hierbas, con elementos extraídos de animales, utilizando como laboratorio una habitación, que él lo llama "cocina", produciéndole una fórmula, que según Candia Rojas, llegó a aliviar algunas terribles dolencias.

"No soy médico, ni quisiera penetrar en el campo de la medicina" —nos dice categóricamente—. Tampoco es mi intención especular con el dolor y la esperanza ajena, sino contribuir a través de naturismo, con aquellas personas, que están encuadradas dentro de una disciplina, como son los doctores. En cambio yo, soy naturista, o sea observo los fenómenos naturales, y tras preguntarme el porqué de las cosas, busco la razón".

Carlos Candia Rojas, habla con mucho entusiasmo sobre sus experiencias: "hay que comprender", —nos dice— que vegetales, como el Tarumai: "Ranmidium Oloocarpum", Coibo: "Eritryna Cristagalli", Guayacán: "Ceasalpinia Paraguariensis Melanocarpa", Vinal: "Prosopis Ruscifolia", Mastuerzo: "Prosopis Strobilifera", Yorba Acre Kaa Taí: "Polígono de Acre" y otros tienen efectos positivos para combatir ciertos males, como la úlcera".

### ¿QUE ES EL FACTOR X?

"Muchas veces observaciones de las más sencilla, permiten descubrir combinaciones con elementos extraídos de vegetales y animales, curan enfermedades, muchas veces calificadas por los médicos de incurables —dice Candia—. Eso precisamente me llevó a encontrar la fórmula que cura entre otras enfermedades, cierto tipo de cáncer".

Además Carlos Candia Rojas, nos comenta sus experiencias y nos dá a conocer sus tres principios curativos, que están dentro de su FACTOR X. Se debe extraer, dice Candia, Endetoxina de Tripanozomas, Tripanozomas Cruzii, Leishmania Donovanii, L. Infantun, L. Tropica... Luego una específica Candia, que fracciones de protoplasma es éstos, deben ser observados en modernos laboratorios y hallar la dosis exacta, para convertirlas en vacuna.

Otra de sus fórmulas, está basada en principios contenidos en jugos gástricos de animales, en especial del cuervo.

Su tercera investigación, para combatir el mal, está orientado en los principios tóxicos, contenidos en las glándulas secretoras del Sapo común (Cutánea y Parótidas).

El naturista paraguayo, categóricamente asegura que ésta fórmula, puede aliviar además otras enfermedades producidas por "estreptococos". Siempre complementando con vegetales, tales como el Tarumai, El Ceibo, el Guayacán, y otros, —nos dice—, cuyos efectos son positivos".



Carlos Candia Rojas, el naturista paraguayo, conversa con el autor de este reportaje, durante la entrevista, donde él a conocer sus principios curativos de ciertas enfermedades. —(Foto Efe).

Por Augusto D. Ocampos Caballero (Agencia Efe)

ANTE la noticia de que en la capital paraguaya, una persona había descubierto, una fórmula, para curar algunas enfermedades, tales como cierto tipo de cáncer, y otras que aquejan a la Humanidad desde tiempos remotos, nos decidimos salir a su búsqueda, sin poder despejarnos de los prejuicios, a consecuencia de algunos comentarios, que trascendieron en los corrillos asunceños, y

otro tanto de los médicos, algo alterados, por la importancia que le pretende dar el periodismo, a "ciertos individuos", sin ningún estudio superior de medicina. La verdad es que nos personamos en casa del investigador, y presunto descubridor del benéfico medicamento.

Llegamos a su acogedor hogar, eran las cinco de la tarde de un caluroso día de invierno paraguayo, en donde sólo nos abrigaba la curiosidad y cierta incredulidad, puesto que pese a las justificadas presiones, no podemos dejar de hacer esta nota, el solo hecho de tener el ridículo, no debe privarle a esta persona de transmitir lo que siento... Y lo que ha descubierto.

La presentación fué sencilla, prestándose el entrevistado a responder con toda amabilidad a nuestro requerimiento. No hubo cuestionario ni preguntas elaboradas previamente. No había mucha referencia del personaje, a más los comentarios carecían de valor, por no aportar elementos valederos de juicio.

Nos habló de la vida interior de los seres humanos, haciendo hincapié, que si buscábamos algún aporte extraño, en sus investigaciones, estábamos equivocados,

**PARAGON**  
expres

Suplemento correspondiente al día 25-8-1971

HOY  
379  
961  
735  
732  
820  
848  
858  
793

153,50  
71

90,50  
120

151  
294

377  
265  
201,50

269  
298  
321

297  
375  
370  
71  
197  
678  
1,415,18  
480

situación  
laro hacia  
que suben  
ticiones al  
to.  
Unión y  
iar  
en Aguilas  
mobiliaria  
Seat.

OSTO DE 1971



### EL ABASTECIMIENTO DE AGUAS

#### A LOS PUEBLOS DEL JALÓN

Barcelona 20 de agosto de 1971

Sr. Director de "ARAGON/exprés" ZARAGOZA

Muy Sr. mío:

Parece que afortunadamente ya pasó lo que pudieramos llamar "ola del cólera" y pasó también el colosal susto que los zaragozanos nos dieron a todos los españoles, aunque en la prensa hayan aparecido escasas referencias de Málaga, de Melilla, de Córdoba, de Valencia, de Tarragona y de otros muchos sitios más a los que llegó la onda alarmista del Jalón. En todos estos sitios hubo colas, vacunaciones, marginación de frutas y verduras, aguas minerales, etc.

Con esto no quiero decir, ni muchísimo menos que la alarma que dió Aragón no estuviera justificada y pienso que con ello prestó un gran servicio a la sanidad nacional. Merced a eso ha sido posible en menos de cuarenta días localizar y aislar cualquier intento de expansión.

Pero mi carta no va dirigida a esto. Le escribo porque soy oriundo de la ribera del Jalón, aunque falto hace muchos años, pero en las informaciones leí que el brote colérico había nacido precisamente en los pueblos de esta ribera que no tienen abastecimiento de agua, ni alcantarillado. Creo que en Paracuellos de la Ribera aún beben, o por lo menos bebían este verano, agua de pozo, pero como son pueblos muy castigados por pedriscos y plagas agrícolas, pueblos en suma de economía deficitaria, considero que la Diputación Provincial de Zaragoza debiera tomar ejemplo de la de Barcelona y ayudarles no sólo con todos sus servicios técnicos gratuitamente, sino también anteponer esta ayuda a cualquier otro gasto más o menos triunfalista o espectacular, porque lo primero, como ahora se ha visto, es atender a los servicios sanitarios de la provincia y conceder las subvenciones máximas que le sean posible, para que los pueblos puedan beber con unas mínimas garantías de salubridad e higiene.

Soy un aragonés en el exilio —como Vds. dicen— barcelonista pero me intereso por todo lo de mi tierra, y creo que Zaragoza tiene ahora una gran tarea que realizar: llevar agua en condiciones higiénicas a todos los hogares de sus pueblos. En esta labor también el Gobierno tendrá que ayudar, porque ya se ha visto que unos casos de cólera en un trozo de la ribera del Jalón han alterado e inquietado el vivir a toda la nación. La lección hay que aprovecharla y recibirla con el mejor espíritu. Ahora las autoridades zaragozanas tienen que actuar.

Le saluda muy cordialmente con una viva a mi tierra.

Un aragonés en Barcelona.

\*\*\*

N. de la R. — Efectivamente, el brote colérico ha costado una cifra de millones muy difícil de calcular, pero que, desde luego, es infinitamente superior a todos los costes de abastecimientos de agua que puedan necesitarse.

Estamos con nuestro comunicante en que la labor de la Diputación Provincial en este sentido no puede tener demora, y, en que además el Gobierno tendrá que ayudar a los municipios para que puedan realizar las obras. Y todo deberá quedar realizado antes del verano próximo, porque cualquier retraso podría traer insospechadas consecuencias.

### Capitanía General de la V Región Militar vacantes para oficiales de complemento licenciados

Con arreglo a lo dispuesto por la Ley General del Servicio Militar, se convoca un total de diez plazas de Oficiales subalternos de Complemento, licenciados, con más de tres años de antigüedad en el empleo de Alférez efectivo de dicha escala, para un periodo de prácticas de seis meses, a realizar en cualquiera de las siguientes Unidades de esta Región:

#### INFANTERIA

—Regimiento Infantería "Las Navas", 12, Zaragoza  
—Regimiento Infantería "Barbastro" num. 43, Barbastro  
—Regimiento Cz. Alta Montaña "Galicia" num. 64 Bon. XI Jaca y Sabiñanigo  
—Regimiento Cz. Alta Montaña "Valladolid", num. 65 Huesca.

#### CABALLERIA

—Grupo Ligero de Caballería V, Zaragoza

#### ARTILLERIA

—Regimiento de Artillería de Campana num. 20, Zaragoza  
—Regimiento de Artillería de Campana num. 29, Huesca  
—III Grupo Regimiento de Artillería A.A. num. 72 Zaragoza.

#### INGENIEROS

—Regimiento de Pontoneros y Especialidades de Ingenieros, Zaragoza  
—Agrupación Mixta de Ingenieros, Brigada de Alta Montaña, Huesca  
—Batallón Mixto de Ingenieros, num. 5, Zaragoza

#### INTENDENCIA

—Grupo Regional de Intendencia, Zaragoza

#### SANIDAD

—Grupo Regional de Sanidad, Zaragoza

#### AUTOMOVILISMO

—Compañía Regional de Automovilismo, Zaragoza.

Los Oficiales de Complemento, comprendidos en las normas dictadas por orden de 3 de julio último (D.O. num. 151) que desean conservar la aptitud u obtener el ascenso, podrán solicitar estas vacantes mediante instancia dirigida al Capitán General de la 5.ª Región Militar, antes del día 15 del próximo mes de septiembre, expresando por orden de preferencia y sin limitación de número, las unidades de su propia arma o cuerpo, a que desean ser destinados.

La distribución por Armas se hará con arreglo a las necesidades del Servicio, en relación con el número de solicitantes, ninguno de los cuales será destinado con carácter forzoso. Las vacantes del Servicio de Automóviles podrán ser solicitadas por aquellos cuya carrera civil les haga especialmente aptos para el mismo (Ingenieros Técnicos, Ingenieros del ICAI o Ingenieros Industriales).

Los destinos serán publicados en el Diario Oficial con diez días al menos de anticipación a la fecha de incorporación, que será la del 10 de octubre próximo.

Los Oficiales destinados percibirán los devengos correspondientes a su empleo y destino.

Todos los interesados en realizar estas prácticas podrán informarse detalladamente en el Gobierno Militar de la provincia, de su residencia o en Capitanía General. (1.ª Sección de E.M.)

MIERCOLES, 25 DE AGOSTO DE 1971

**HOJA DE CALENDARIO**

AGOSTO

# 25

Sol 5'35-18'59.—Luna 9'54-20'38  
L. nueva.—C. creciente, el día 29

**MIERCOLES**

Ntra. Sra. Salud de los Enfermos.—San Nemesio, diác.

**PROGRAMAS DE LAS EMISORAS LOCALES**

#### RADIO NACIONAL

12,10.- Protagonistas nosotros  
13,05.- Discoteca 71  
13,30.- Aragón al día  
14,00.- Música en LP  
14,30.- Segundo diario hablado  
15,00.- Alfa fidelidad  
16,05.- Concierto  
17,08.- Tardes de verano  
21,10.- Pulso de la ciudad  
21,15.- Antorcha  
21,30.- Radiogaceta de los deportes  
22,00.- Tercer diario hablado  
22,27,0 Suplemento de clarín  
22,30.- Zarzuela  
23,15.- Historias para la música  
24,00.- Veinticuatro horas  
0,35.- Meditación religiosa  
0,38.- Melodías de Europa  
1,00.- Circuito nocturno  
3,10.- Cierre de la emisión.

#### RADIO POPULAR DE ZARAGOZA

15,00.— Alrededor del reloj  
17,00.— Tertulia del club de amigos  
17,50.— Tiempo de tranquilidad  
18,30.— Embajada de la alegría  
19,00.— La hora Francis, El más popular consultorio de Radiodifusión española  
21,00.— Con la zarzuela  
21,50.— Zaragoza hoy. Informativo de noche por Antonio Lapeña  
22,45.— Actualidad deportiva  
23,00.— El alma de la música  
Todos nuestros programas se emiten también en F.M. 97,8 megaciclos.

#### RADIO JUVENTUD DE ZARAGOZA

7,03.- Al que madruga...  
8,01.- Musical informativo.  
9,01.- La canción del trabajo.  
11,15.- El disco gira  
11,50.- El cantante y su noticia  
13,15.- Atril de la Zarzuela  
13,50.- Graderío (Por R. Martínez)  
14,01.- Notas informativas  
14,30.- Radio-Nacional de España  
17,03.- Discorama.  
17,18.- Poesía en la radio. "Gerardo Diego".  
18,30.- Partituras clásicas.  
20,01.- El rosario en familia  
20,45.- Cuentos y leyendas. "Adios cordera"  
21,30.- La voz de la ciudad  
22,00.- Radio Nacional de España  
22,30.- La Jornada deportiva (Con C. Oterino)  
23,01.- El concierto.  
1,00.- Cierre.

Programas en onda media y frecuencia modulada.

#### RADIO ZARAGOZA

#### MIERCOLES, 25

7,00.— Apertura. Programa matinal  
7,58.— Matinal Cadena SER: El tiempo - Noticias - Deportes - Toros  
10,00.— "Radio alegría" por Paco Ortiz  
12,00.— Campanas del Pilar - Notas locales  
13,15.— "Cita con los famosos" Por Miguel María Astrain  
14,00.— Estudio siete. Realiza Enrique Calvo  
15,00.— El deporte al día  
16,00.— Cuarto de estar  
19,30.— La hora apacible  
20,00.— Matilde, Perico y Periquín.  
20,15.— Felicidades  
21,30.— Ondas de Arte, por Miguel Angel Albareda  
21,45.— Diario Hablado  
21,55.— "Aquí Zaragoza" por Gustavo Adolfo  
22,00.— Radio Nacional de España  
22,30.— Radio-Deporte  
22,40.— Cuarto programa, por Manuel Serrano  
23,00.— Programa de verano SER  
1,00.— Quinto Programa  
5,00.— Cierre de la estación.

### TELEFONOS DE URGENCIA

#### AMBULANCIAS

Casa Socorro..... 223915  
Cruz Roja..... 227803

#### SEGURIDAD SOCIAL

(Servicio Urgencia)..... 215996

#### BOMBEROS..... 222222

#### CASAS SOCORRO

Paseo de la Mina, 9..... 223915  
Facultad de Medicina..... 235400  
Padre Manjón, 1..... 331200

#### ELECTRICAS

REUNIDAS..... 221907  
GAS COMPANIA..... 221567

#### GUARDIA CIVIL..... 292080

#### HOSPITALES

Clinico..... 235400  
Cruz Roja..... 224884  
Militar..... 250807  
Nuestra Sra. de Gracia..... 221965  
Residencia J. Antonio..... 251700

#### POLICIA..... 091

Zaragoza, a 21 de agosto de 1971  
El Delegado Provincial

### FARMACIAS DE GUARDIA

#### SERVICIO DE 9 MAÑANA A 11 NOCHE

Avda. Cataluña, 118: Salanova, tel. 292545; Avda. Tenor Flea, 108: Del Río, tel. 272780; Cortes de Aragón, 19: Lleyda, tel. 220595; Coso, 43: Ríos, tel. 222003; Don Pedro de Luna, 26 (Delicias): Asín, tel. 330833; Espartaco, 3: Ansuategui, tel. 296680; General Sueiro, 1: Casañer, tel. 222389; Manifestación, 36: Tejero, tel. 226991; Miguel Servet, 69: Blasco, teléfono 214998; Ntra. Sra. del Salz, 8 (Parc. Vicente): Valero, tel. 331423; P.º General Mola, 47: Muñoz, tel. 276200; P.º María Agustín, 81: Arque, tel. 224332; Ramón y Cajal, 47-49: Quintana, teléfono 235272; Rodrigo Rebolledo, 43 (Las Fuentes): Allue, tel. 236339; Ruiz Tapiador, 22-24 (Torrero): Cano, teléfono 271798; San Blas, 45: Sin Ferrer, tel. 223068; Santa Teresa, 49: España, tel. 252257; Tarragona, 31: Manso S., teléfono 251653.

Las Farmacias de letra negrilla están abiertas día y noche.

Servicios de Oxigenoterapia: Tel. 257253

Turno  
4 B

### CONCURSO FOTOGRAFICO SOBRE GUIPUZCOA

Setenta y siete mil pesetas para premios con destino al Concurso "Guipúzcoa Turística y Monumental" otorga la Diputación de Guipúzcoa. Este concurso abierto a todos los fotógrafos profesionales y aficionados admite obras en blanco-negro y color (24 x 60 cms.) y diapositivas color (5 x 5 y 7 x 7), que deberán enviarse antes del 30 de Septiembre a Junta de Cooperación Cultural de la Excma. Diputación de Guipúzcoa - Palacio Provincial - San Sebastián, donde también se podrá solicitar información y boletines para el Concurso.

### UNA CONVIVENCIA DE CARACTER FORMATIVO PARA TRABAJADORES

Ha finalizado en Barcelona una Convivencia de carácter formativo a la que ha asistido un nutrido grupo de jóvenes zaragozanos, vecinos de las Delicias y Barrio Oliver, trabajadores en su mayoría y algunos estudiantes. La expedición zaragozana a la Ciudad Condal ha sido organizada y promovida por el Centro Cultural Aneto, de Las Delicias, con la intención —plenamente conseguida— de participar en la mencionada convivencia en la que el tiempo quedaba repartido entre estudio, visitas culturales, conferencias, deporte, charlas de formación humana, etc. La asistencia espiritual estuvo encomendada al Opus Dei. Fue intensa la dedicación al estudio de las verdades doctrinales, de la Iglesia —tan importante ahora y siempre— y su conexión con el mundo del trabajo.

Cabe destacar, tanto la variada condición de los asistentes —comerciantes y oficinistas, técnicos agrícolas y mecánicos— como la diversión de profesores del curso, extranjeros algunos.

En resumen, dos semanas de Agosto bien aprovechadas en las que el descanso tuvo para estos jóvenes su verdadero significado: cambio de la habitual ocupación a otra que comprendía un programa de formación integral, todo ello en un grato ambiente de compañerismo y amistad.

### DELEGACION PROVINCIAL DEL MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA PRESTAMOS A GRADUADOS

Orden de 13 de julio de 1971 (BOE 20 de agosto) por la que se convoca concurso público de méritos para la adjudicación de préstamos a graduados.

A. Especialización profesional, realización de tesis doctoral y preparación de oposiciones.

a) Para graduados en Facultades Universitarias o en Escuelas Técnicas de Grado Superior que proyecten realizar su tesis doctoral.

b) Para graduados en Facultades Universitarias o en Escuelas Técnicas de Grado Superior o Medio, Escuelas Normales, Escuelas de Comercio y Centros reconocidos de carácter superior que preparen oposiciones o su especialización profesional.

Dotación: Hasta 48.000 pesetas. Plazo de solicitud: 30 de septiembre del año actual.

Lugar de presentación: En las delegaciones Provinciales de Educación y Ciencia de la capital en donde radique el Centro en el que haya de desarrollarse su actividad el candidato. En Zaragoza: Servicio de Promoción Estudiantil. Cantante Pilar Lorengar, 20.

Duración del beneficio: Del 1 de enero al 30 de diciembre de 1972.

b) Ampliación de estudios en el extranjero. Para los Doctores y Licenciados, con reválida o prueba equivalente y los Doctores y graduados en Escuelas Técnicas Superiores, con el proyecto de fin de carrera aprobado, que sigan un curso académico normal en Centros del Extranjero, para perfeccionamiento de los estudios ya cursados y especialmente en enseñanzas no impartidas en España, de singular interés para la docencia en Escuelas Técnicas y Facultades Universitarias.

La aprobación de la reválida o pruebas análogas ha de acreditarse dentro del plazo de solicitud.

Dotación: Hasta 81.000 pesetas. Plazo de solicitud: 30 de agosto próximo.

Lugar de presentación: Registro General de Ministerios de Educación y Ciencia y los residentes en los Colegios Españoles en el extranjero, en las Secretarías de los mismos.

Duración del Beneficio: Del 1 de octubre de 1971 al 30 de junio de 1972.



# EL DESCANSO en las MONTAÑAS de ARAGON

- EN ALGUNOS LUGARES, EN LOS DIAS PUNTA, SE REUNEN 500 AUTOMOVILES
- SERAN NECESARIOS 50 PUNTOS DE RECREO



MADRID.(De nuestra redacción).— Las montañas aragonesas también son magníficos lugares para el descanso. En algunos montes, en los días punta se reúnen 500 automovilistas.

El bosque que fué un elemento principal en la vida rural ha pasado a jugar un papel importante en la vida ciudadana. El monte, como lugar ideal para el reposo está adquiriendo cada vez más importancia. Anulando con el auto el factor distancia, los habitantes de la ciudad buscan en el monte los efectos bienhechores de su salud, como lugar ideal de descanso psíquico o material.

En el Consejo Económico Sindical Interprovincial de Ebro se ha destacado que las características del monte protector y productor en el Valle del Ebro quedan entrelazadas, la gran densidad demográfica que se está produciendo a lo largo del propio Valle, ha de hacer que los montes más próximos a ella, ya definidos, y que por sus condiciones de terreno climáticas tienen un carácter protector menos intensivo, sean los que tenggan, desde el punto de vista social una importancia más decisiva.

Una gran mayoría de ciudadanos se desplaza frecuentemente hasta una distancia de unos 50 o 60 kilómetros; y lo hace más esporádicamente hacia las grandes cordilleras situadas en las zonas periféricas. No es difícil por lo tanto, predecir que montes de Pino como los de Zuera y montes de Caspe en Zaragoza, repoblaciones efectuadas por el Patrimonio Forestal del Estado o la Diputación Foral de Navarra próximas a los núcleos habitados o a carreteras de gran circulación, así como montes espontáneos y repoblados de las Sierras de Alcubierre, Guara y Gratal en Huesca, Montsech de Lérida, Sierras de Prades y Tivisa en Tarragona, estribaciones de la Cordillera Ibérica en Teruel, etc., han de tener un carácter social cuya importancia ha de incrementarse rápidamente ya que en muchos puntos se conjuga el factor forestal con la existencia de embalses, que completan las características que todo lugar de esparcimiento debe tener.

Los servicios forestales realizan comenzando por las inmediaciones de las capitales la educción de zonas de recreo. Debemos señalar a este respecto el Parque de Mularroya en La Almunia de Doña Godina, en Zaragoza, y el parque de Fuente Cerrada, en Teruel.

La experiencia viene a demostrar que la utilización media en la campaña, de estos puntos de recreo sobrepasa en los días-punta los 500 vehículos, con un promedio de unos 2.000 visitantes diarios.

Podría enjuiciarse que, sobre la base de un millón de habitantes se calcula para el valle del Ebro en los principales núcleos urbanos y con un promedio del 10 por

ciento de asistencia estos centros de esparcimiento y, teniendo en cuenta una utilización de 2.000 personas por cada uno de ellos habrá que prever en fecha "más o menos próxima la instalación de cincuenta "puntos de recreo".

Lógicamente una gran mayoría de estos "puntos de recreo" quedarán localizados dentro de las 10.000 Has. de monte cuya debida adecuación ha sido señalada al hablar de la política de esparcimiento y recreo.

La infraestructura de estas "zonas de permanencia" con sus correspondientes servicios puede evaluarse, cada una, en un millón de pesetas.

Sería prematuro dada la reciente iniciación de esta política, señalar concretamente la situación exacta de estas "zonas de permanencia", por lo cual se cree interesante un posterior y detallado estudio a este respecto en coordinación con la Ponencia de Turismo del C. E. S. T. E.

## VALLE DE TENA, EL FUTURO DE UNA INMINENCIA

Hablar del Valle de Tena siempre resulta comprometido porque nunca podríamos reflejar verdaderamente, la belleza que lo contornea, que lo diferencia de otros valles, que lo hace tomar personalidad de propia naturaleza. Gracias a las numerosas ayudas que está efectuando allí el ministerio de Información y Turismo el angusto camino que existía anteriormente se ha ido allanando de asperezas y son, como decíamos en los párrafos anteriores, numerosos sus visitantes. Los rocosos montes que lo aprietan en su extremo, Teler y Tendaña, sobrepasan en mucho el espíritu que se siente al tenerlos al alcance de la vista, del que busca la paz

tiempo turístico en España que ahora tiende a desdoblarse para un común beneficio. La política del ministerio pretende, consiguiéndolo, promocionar los enclaves montañosos de la nación con vistas a que el la oleada del turismo prosiga durante el invierno aprovechando esos magníficos lugares, como el presente, que conjugar una amplia y natural gama de posibilidades.

La situación y características de Panticosa está llamada a tener grandes éxitos, no sólo por la reciente estación invernal, puesta ya en marcha sino por el complejo que se está montando al respecto, allí mismo. Aparte de su balneario, del funcionamiento de los telesillas y un telesquí que llevará a los visitantes a la contemplación más próxima del paisaje. Su balneario, por

Después de la visita del ministro habrá comprendido este queno estaban de más todas esas ayudas aportadas por el ministerio al que representa. La magnífica panorámica que se contempla promocionan de un modo sobresaliente esta zona aragonesa. También el señor ministro inauguró las nuevas instalaciones del Hotel "Eguzki-Lore" y anunció que en esta década se hará una inversión en el Pirineo de cuarenta y cinco mil millones de pesetas, de las cuales el Estado está dispuesto a aportar en forma de crédito y a fondo perdido, la mitad, para la creación de cien mil nuevas plazas hoteleras que podrían producir unos ingresos anuales de catorce mil millones de pesetas anuales. La meta es llegar al final de la presente década con unos ingresos anuales de quinientos millones de dólares. La paz, el paisaje estará asaltada por quien busca la propia calma de un tiempo fructífero junto a la ineludible naturaleza.

## YA HAY DOS ZONAS EN EL PARQUE DE MULARROYA, DE LA ALMUNIA DE DOÑA GODINA (Zaragoza). Y EN EL PARQUE DE FUENTE CERRADA (Teruel)

dentro de la frondosidad arropada y salvaje a un mismo tiempo que la misma nos ofrece. Hay enclaves turísticos importantes y pueblos que escalonan la andadura de quien busca esa mediatización entre la ciudad, la playa y el campo. Piedrafita, Sandinies, Hoz, Escarrilla están marcando el hito de un

otro lado, equipara las posibilidades de un modo más amplio aún. Las curvas cerradas de Escarrilla posibilitan para una posible pericia por parte de los conductores aunque los últimos acondicionamientos efectuados (entre otros la apertura del tunel de Lanuza) escurren más esa inquietud pasajera.

Pero, sin duda alguna, por la pujanza de su movimiento turístico, por sus condiciones, por los nuevos emplazamientos es Sallent la capital del valle. Aún recordamos los penachos blancos de las crestas de las montañas que la rodean, como banderas que anuncian la rendición del momentánea habitantes que se relaja ante semejante paisaje y al que le

gustaría prolongar su estancia de un modo indefinido, haciendo acopio de la pureza de un aire que se cuele en la quietud de un placer que recordará crónicamente de un modo posterior. Y a cuatro kilómetros un ejemplo de bien hacer. Un complejo turístico planificado bajo los más modernos conceptos de lo irreprochable. Formigal. Encabezado por un hotel de cuatro estrellas le siguen otros diversos que acumulan, aunque en inferior categoría dados los conceptos que se mantienen a este respecto, una calidad pareja a las posibilidades que le brindan sus servicios. El nuevo telecabina es completo teniendo estas instalaciones mecánicas de remonte una categoría a nivel internacional, está última realización del complejo "Formigal" inaugurada el pasado día 21 por el Sr. Sánchez Bella es muestra palpable del valor del mencionado complejo.





TODAS LAS SEMANAS UN VENCEDOR. EL CONCURSO ES LIBRE, CON LA SOLA CONDICION DE QUE LAS FOTOS SEAN ARAGONESAS. PREMIO: UN DIPLOMA AL MERITO Y UNA SUSCRIPCION ANUAL A "ARAGON/exprés"

## Comercial Aragonesa de Neumáticos, S.A.

Avda. Alcalde Caballero, 22  
Teléfono 29 86 50

● ACONSEJA LA REVISION DE SUS NEUMATICOS ANTES DE SUS VACACIONES

NEUMATICOS **Firestone**

# CONCURSO PERMANENTE de FOTOGRAFIA en **ARAGON** expres



CAMPEONES 1971 EN HUESCA  
Carlos Asún Navales (Zaragoza)

Nuestro Concurso permanente de fotografías constituye uno de los aciertos más notables del verano de nuestro "ARAGON/exprés". Así podemos detectarlo por la audiencia de sus incondicionales y por la correspondencia que provoca cada día.

Conforme las fotografías son recibidas van archivándose con todos los datos hasta que pasan a su publicación. Unas veces tardan en salir y otras salen inmediatamente. En esto no hay un turno, sino que se publican aquellas que a nuestro juicio deben de ir en un determinado día u otro.

Después de nuestra llamada en favor de las foto-noticia o foto-mensaje, son muchas las fotografías de este tipo que se reciben, lo que demuestra que nuestros concursantes hacen todo lo posible por alcanzar ese premio semanal que consiste en una suscripción gratuita de nuestro diario por un año.

## MORANCHO

- Todo para el Hogar
- Acondicionadores de Aire

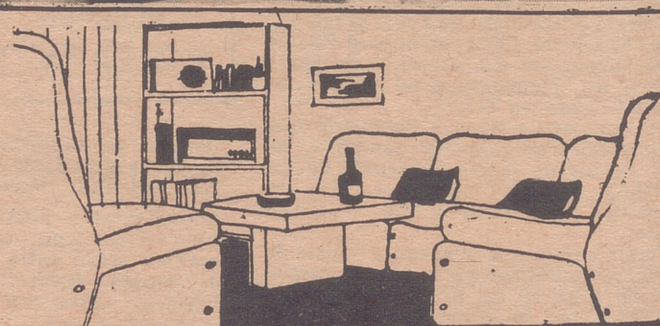
Independencia, 3 Teléfono 21 31 51



AL SOL DE ALBARRACIN  
Pilar Borobio (Zaragoza)



LA NIÑA BONITA  
Esteban Blázquez (Fraga, Huesca)



## Cambie de suelo

Compruebe cuánto mejora su piso cambiando de suelo. Pase de un suelo tradicional, frío o en malas condiciones, a otro ligero, decorativo, moderno y limpio.

**Distiplas**



ARZOBISPO DOMENECH, 11 - TELFS. 233890-215459  
GENERAL SUEIRO 17 - TELFS. 236164-221589  
EXPOSICIONES:  
LEON XIII, 19 - TELFS. 236164-221589 - SAN MIGUEL, 15 - TELF. 229387

Busque la diferencia con **Kodak**





# ANN MARGRET:

## "DE NUEVO ENTRE VOSOTROS"

- DESPUES DE SUS FRACASOS, HA VUELTO AL EXITO
- MIKE NICHOLS HA HECHO EL MILAGRO

directores y de los guionistas. Pidanles cuentas.

Ann está satisfecha. No guarda rencor.

Nichols es un director seguro. Me dirigió muy bien. Quizá, en anteriores películas, lo que más le agradezco es la confianza que ha depositado en mí. Si hubiera resultado mal, hubiese sido lo mismo. Nunca he desconfiado de

mis posibilidades. Han sido los demás quienes las han puesto en duda. Si, se que se me ha utilizado para películas que no quiero recordar. Echaron mano de mi nombre y lo pasaron por las pantallas. Bueno. Es probable que parte de la culpa fuese mía. Es muy difícil hacerse un nombre y sostenerse en la cumbre. ¿Quién hubiera apostado a que robaría

"Cita en Las Vegas" a Elvis? El era el protagonista; el era, todavía más, el animal erótico. En aquella ocasión tuve suerte, y Nichols ha vuelto a proporcionármela. Estoy de nuevo entre vosotros.

Lou BALDERTSCH (Europa Press-Mirror)

A crítica y el público habían entonado el requiem de Ann-Margret. Descubiertas sus piernas en "Cita en Las Vegas", y su talento en "El mismo homicidio", había caído en la pendiente de la mediocridad. Incluso sus "fans", hombres de 25 a 99 años, la habían echado en falta sin soltar una lágrima. Dean Martin, pobre agente Matt-Helm, terminó de destruir su carrera. Dean, y los directores y los productores.

Ann-Margret se refugió en sus últimos años, olvidó sus películas anteriores y quiso apartarse del mundo. No porque le desinteresara el mundo, sino porque nadie quería trabajar con su colaboración.

Nadie no. Mike Nichols sí. Él había rodado "¿Quién teme a Virginia Wolff?" y "El verdugo". Mike, sin razón aparente, confiaba en ella. ¿Qué importancia que Ann se hubiera casado en "En busca del amor", otros films de igual factura? Era una guapa muchacha.

Pero no era esto. Nichols descubrió algo más en ella. Cuando propuso el nombre de la actriz a los productores, los distribuidores dijeron que no.

Ann-Margret no vendía. Cierro. Ann-Margret no vendía. En embargo, Mike Nichols se empeñó en ella. Anne necesitaba una buena dirección.

Tiene sensibilidad. Sé que puede hacerlo. Es un papel muy difícil. Una paranoíca. Ann lo conseguirá.

Los productores dijeron que sí, los distribuidores que no. Mike Nichols, como director les ofrecía todas las garantías. Cierro que había lanzado a Dustin Hoffman, pero en este caso se equivocaba. Incluso, ¿por qué una historia de amor?

Al realizador no le gustó esto. Quería "Carnal Knowledge" con Ann, o no rodaría esta película. Yo tenía ganas de discutir. ¿Acaso Hollywood continuaba viviendo la época de "los abuelos"?

Punto.

Los distribuidores aceptaron a regañadientes. En el fondo, y no debían olvidarse de ello, Ann había gustado mucho hace algún tiempo. Pero lo importante es que Nichols dirigiera. ¿Y Ann? Bueno, que hiciera lo que le diese en gana. Con Margret, o con Ann-Margret, el film resultaría rentable.

De manera que Mike Nichols se colocó al otro lado de la cámara y dirigió "Conocimiento carnal". El resultado fue casi espléndido. Ann arrancó los aplausos más calurosos de sus amigos. También de sus adversarios. Los distribuidores no entienden de amistades. Ann en el triunfo era "una muchacha espléndida".

En realidad, nosotros no estuvimos nunca contra ella. Tampoco tuvimos nada que ver en el "olvido". Al distribuidor no le importa el arte para nada. ¿Por qué arremeten ustedes contra nosotros? El distribuidor es un negociante. Si esto tiene algo malo, pregúnteselo a los demás. Atáquenles a ellos. Déjenlos en paz. Pero les voy a decir algo más. El público desprecia al distribuidor porque no lo conoce. El distribuidor ofrece lo que la gente pide. Los actores, y las películas, dependen de los

### TV. E. PROGRAMACION

DISTRIBUIDOR OFICIAL

**radióDELICIAS**



Avda. América, 4 y 6 - Télf. 37 01 00  
Avda. Madrid, 161 y 163 - Télf. 33 80 21  
Delicias, 5 - Télf. 33 02 27 - ZARAGOZA

#### PROGRAMAS PARA HOY

PRIMERA CADENA

SOBREMESA

2,02.- Sobre la marcha  
3,00.- Noticias 3  
3,25.- Aquí está Lucy  
3,50.- Con Vosotros

TARDE

7,35.- Protagonistas, los pueblos  
8,00.- Rocky y sus amigos, num. 33  
8,10.- Buenas tardes

NOCHE

9,00.- Novela, cap. VIII  
9,30.- Telediario  
10,00.- Voces de Oro  
11,00.- Ironside "El jardín de la abuela"  
12,00.- 24 Horas.

SEGUNDA CADENA

8,00.- Carta de ajuste  
8,30.- Presentación y avances  
8,32.- Bugs Bunny: "El prisionero"  
9,00.- Aventura del yaz  
9,30.- Telediario  
10,00.- Teatro de Siempre: Hoy "Casa de muñecas" de Henrik Ibsen.  
11,25.- Grandes Interpretes: Hoy "Regin o Sainz de la Maza (V)"  
11,55.- Última imagen.

#### PROGRAMAS PARA MAÑANA

PRIMERA CADENA

SOBREMESA

2,02.- Sobre la marcha  
3,00.- Noticias 3  
3,25.- Los caballeros del cielo  
3,50.- Con Vosotros



TRANSISTORES GAMA MODULAR

TARDE

7,35.- Premio al Ingenio  
8,00.- Rocky y sus amigos, num. 34  
8,10.- Buenas tardes

NOCHE

9,00.- Novela, cap. IX  
9,30.- Telediario  
9,55.- Novillada. Vista Alegre  
12,00.- 24 Horas.

SEGUNDA CADENA

8,00.- Carta de Ajuste  
8,30.- Presentación y Avances  
8,32.- Huckleberry Hound: "Hucly busca la paz"  
9,00.- Viaje sin pasaporte: Hoy: "Tierra desconocida"  
9,30.- Telediario  
9,55.- El Precio de la Fama  
10,55.- Encuentro con la música. Conciertos con Leonard Bernstein: "La sonoridad de una orquesta".  
11,55.- Última imagen.

### CARTELERIA

CINES DE ESTRENO

**COLISEO.** — 5-7-9-11. (Mayores 18). Una chica casi decente. Rocio Jurado, Adolfo Celi, Martha Miller.

**COSO.** — 5-7-9-11. (May. 18). Si quieres ser millonario, no malgastes el tiempo trabajando. Technicolor. Peter Sellers. Ringo Star.

**DORADO.** — 5-7-9-11. (Mayores 18). La vil seducción. Analia Gadé, F. Fernán Gómez. Butaca: 25 pesetas.

**FLETA.** — 4'45-7'15-10'45. (Mayores 14). 2.ª semana: Cromwell. Todd-ao - Color - Estereofónico. Alec Guinness, Richard Harris.

**GOYA.** — 5-7-9-11. (May. 18). 2.ª semana: Leo, el último. Marcello Mastroianni. (Premio especial Cannes.)

**PALAFOX.** — 5-7-9-11. (Mayores 14). 2.ª semana: Regreso al planeta de los simios. Cinemascope - Color de Luxe. Charlton Heston, James Franciscus.

**REX.** — 5-7-9-11. (May. 18). 2.ª semana: Los profesionales del oro. Panavisión 70 milímetros - Technicolor y sonido estereofónico. Van Heflin, Gilbert Roland.

**VICTORIA.** — 5-7-9-11. (Todos públicos). La batalla de Roma. Cinemascope - Eastmancolor. Mark Damon, Scilla Gabel.

CINES DE ARTE Y ENSAYO

**AVENIDA.** — 4'45-7'9'15-11'15. (May. 18). 6.ª y última semana: Fortunata y Jacinta. Emma Penella. Butaca: 30 pesetas.

**ELISEOS.** — 5-7-9-11. (Mayores 18). Los asesinos de la luna de miel. Un film de Leonard Kastle, con Shirley Stoler, Tony Lobianco.

CINES DE REESTRENO

**ACTUALIDADES.** — 5-7-9-11. (May. 18). 5.ª semana: El diablo cojea. Alfredo Landa.

**ARGENSOLA.** — 5-7-9-11. (Todos públicos). El último obstáculo. Oliver Reed.

**DELICIAS.** — 5-7-9-11. (Mayores 18). Los amores de Lady Hamilton. Cinemascope - Eastmancolor. Michèle Mercier, Richard Johnson.

**DUX.** — 5-7-9-11. (May. 18). Cómo casarse en siete días. Eastmancolor. Gracita Morales, José Sazatornil.

**GRAN VIA.** — 5-7-9-11. (Mayores 18). Una droga llamada Helen. Cinemascope - Eastmancolor. Carroll Baker, Jean Sorel.

**MADRID.** — 5-7-9-11. (Mayores 18). Cuatro noches de boda. Eastmancolor. Alfredo Landa, Conchita Velasco.

**MOLA.** — 5-7-9-11. (May. 18). El vampiro de la autopista. Cinemascope - Eastmancolor. Waldemar Wohlfahrt, P. Loran.

**MONUMENTAL.** — Desde las 4'45 (May. 18). ¿Quién teme a Virginia Woolf? Elizabeth Taylor, Richard Burton.

**PALACIO.** — 5-7-9-11. (Mayores 14). Las aventuras de Gerard. Claudia Cardinale.

**PARIS.** — 5-7-9-11. (May. 14). 5.ª semana: ¡Vente a Alemania, Pepe! Eastmancolor. Alfredo Landa, Tina Sainz.

**PAX.** — 5-7-9-11. (Todos públicos). El zorro de Montreuil. Cinemascope - Eastmancolor. Charles Quiney, Alberto de Mendoza.

**RIALTO.** — 5-7-9-11 (May. 14). Los diablos de la guerra. Pascale Petit.

**ROXY.** — 5-7-9-11. (May. 18). Los forajidos de río Bravo. Technicolor. Lee van Cleef, Warren Oates.

**SALAMANCA.** — 5-7-9-11 (Todos públicos). Vidas truncadas. Virna Lisi, Willian Holden.

PELOTA

Frontón Jai-Alai—Tarde 530. Partidos de pelota a cesta punta. Quinielas.

Olañeta - García contra Santaner - Zubí.

José - Juan contra Sáez - Aranceta.

26 DE AGOSTO DE 1971		LIBRA, (23-9, 22-10)		CAPRICORNIO, (21-12, 19-1)	
<b>ARIES, (21-3, 20-4)</b>  S: 0 T: 000 A: 00	<b>CANCER, (21-6, 20-7)</b>  S: 000 T: 00 A: 0	 S: 0 T: 0 A: 0	 S: 000 T: 00 A: 0		
<b>TAURO, (21-4, 20-5)</b>  S: 0 T: 000 A: 0	<b>LEO, (21-7, 21-8)</b>  S: 000 T: 00 A: 0	<b>ESCORPIO, (23-10, 22-11)</b>  S: 000 T: 000 A: 00	<b>ACUARIO, (20-1, 18-2)</b>  S: 0 T: 00 A: 0		
<b>GEMINIS, (21-5, 20-6)</b>  S: 0 T: 00 A: 000	<b>VIRGO, (22-8, 22-9)</b>  S: 00 T: 0 A: 00	<b>SAGITARIO, (23-11, 20-12)</b>  S: 000 T: 00 A: 00	<b>PISCIS, (19-2, 20-3)</b>  S: 000 T: 00 A: 00		

26 DE AGOSTO DE 1971

**LO QUE DICEN LAS ESTRELLAS**

BIENO: 000 SALUD: S.  
 DEFICIENTE: 00 TRABAJO: T  
 PESIMO: 0 AMOR: A.



# EL TUDELANO

## SOLO ASPIRA A MANTENERSE

● YA ERA HORA QUE NOS PREOCUPASEMOS DE LOS DE CASA NUESTROS JUVENILES VAN A SER ATENDIDOS AL FIN



¿Quién no recuerda a "Chapeta"? Un jugador inteligente, fino, categoría de

internacional. No se jugaba la vida en el campo. Pero tenía clase que le sobraba para haber jugado en cualquier equipo de postín.

"Chapeta", como los Mauro, Ochoa, Vergara, Salvatierra, y tantos más. Pero el Tudelano, olvidó los chavales de la tierra y nuevamente ha sentido la necesaria preocupación. "Chapete", Don Luis Frauca Jaén directivo del Tudelano, nos lo decía esta tarde.

—Hoy estamos viendo el primer partido de juveniles. Han ganado a los de Fitero por cinco a dos. La verdad es

que hay algunos que lo hacen bien.

Ha jugado el Tudelano contra el Baracaldo el partido final del Trofeo Segura, que todos los años se disputa en la bella ciudad de "La Mejana". Han empatado a un tanto y se ha decidido por el sistema de penaltys a favor del equipo vasco.

—No ha debido perder el Tudelano. Había más equipo. Los cambios se han notado.

—¿Hay equipo?  
—Sí. El Tudelano no aspira más que a mantenerse. Y eso me parece que lo hacemos dignamente.

El Señor Frauca lleva la parte técnica del club ribereño. Sigue diciendo:

—Hemos hecho unos fichajes que estimamos acertado. Zuazu, jugador de casa, ha vuelto con un entusiasmo que ya lo quisieran muchos delanteros de más cotización. Es un jugador que pisa el área. Hoy lo ha demostrado.

—Es cierto. ¿Y el problema económico?

—Lo resolveremos como todos los años. Siempre cumplimos nuestros compromisos.

Lo cierto es que el Tudelano tiene fama de club serio. Y además que no es de los tacaños a la hora de hacer fichajes.

—Eso, sí. Las hacemos con arreglo a lo que podemos invertir.

—¿Se ha incorporado algún jugador regional?

—Goñi y Sala, dos chavales que estaban en el Muskaria. Y Subero. Y lo haremos con todos los que veamos que pueden ser útiles al Tudelano. Hemos fichado al delantero centro Zuazu, que vuelve a su tierra con muchos ánimos.

—¿Es filial el Muskaria del Tudelano?

—No. Pero tenemos unas relaciones cordialísimas. Creemos que Cea como entrenador hace buena labor en el Muskaria. Y esperamos de Baltasar Albéniz que haga un Tudelano potente que pueda ir por la Tercera División, sin apuros ni sustos.

El equipo ha jugado contra el Baracaldo una primera parte estupenda. Se nota el principio de temporada. En la segunda parte las cosas no fueron igual. Todo es disculpable en ese sentido. Falta conjunción y forma en los jugadores. Pero el Tudelano se hallado el dominio contra el Baracaldo que dirige el que fue internacional Carmelo. Ha sido una primera parte esperanzadora. Don Luis Frauca Jaén, nuestro inolvidable "Chapete", confía en ello.

A.M.

## LUCHA LIBRE EN LA PLAZA DE TOROS

● CUATRO FABULOSOS COMBATES Y UN POKER DE FIGURAS SOBRE EL RING



En tercer lugar subirán el ring Jean Ferré y Félix Lambán, dos colosos del catch, de quienes siempre cabe esperar lo mejor. El gigante francés (André Roussinoff es su verdadero nombre), con sus 2,14 de estatura y los 164 kilos de peso; librado del servicio militar por exceso de talla y que necesita para descansar un par de camas; el hombre que en sus ratos de ocio se dedica a derribar reses a brazo, que calza un 59 y mide de tórax 1,73, tendrá que habérselas con un Félix Lambán dispuesto a demostrar ante sus paisanos que puede ser el rival adecuado para Jean Ferré, que no le teme bajo ningún aspecto, por cuyo motivo, se atrevió a retarlo y que se considera capaz de vencerlo. El aficionado aragonés espera con interés y expectación la nueva salida de Félix Lambán, más potente y experto que nunca y largo tiempo alejado de los rings zaragozanos. ¿Qué papel puede desempeñar el jeano, el catcher que patentó la terrible corbata, frente a Jean Ferré? ...

Y para cerrar tan fabuloso programa, otra vez, en combate revancha, los Halcones de Oro frente a la sensacional pareja integrada por Van Buyten y Jesús Chauson, en catch a cuatro. Los jueces decretaron match nulo en la anterior velada, después de un combate que enardeció al público hasta llevarlo al paroxismo, pero ahora tendrá que haber un vencedor, puesto que se luchará a un solo asalto, sin límite. El primer combate está programado a seis asaltos de tres minutos, el Campeonato de España a 6 de cinco minutos y el de Ferré-Lambán a cuatro de cinco.

De nuevo tendremos, sobre el ring de la Plaza de Toros al gigante francés Jean Ferré, mañana jueves, a las diez cuarenta y cinco de la noche. "Organizaciones Bamala" nos ha preparado otra velada realmente fabulosa, en la que se dan cita toda la gama de estilos y variedades de la Lucha Libre Americana, además de los catchers que acaparan la atención de todos los públicos. Cuatro combates extraordinarios de verdad, programados a distancia diferentes y el ambiente al rojo vivo en nuestro coso taurino.

En primer lugar y en la categoría de los semi-pesados, ya tenemos la esperada reparación del aragonés Pamplona, completamente repuesto de su lesión y que se enfrentará a su paisano Fernando. Dos potencias del catch frente a frente y la identidad del vencedor como gran incógnita. A continuación, ni más ni menos que la disputa del Campeonato de España del peso ligero, que ahora ostenta el turolense Pedro Cabrera y al que aspira el zaragozano José Antonio Feo. Los aficionados habituales conocen y admiran a Pedro Cabrera, que tan brillantemente arrebató el título al catalán Gabalda, pero José Antonio Feo domina todos los secretos de la Libre Americana y ahora podrían cambiarse las tornas y ceñirse la corona nacional de los ligeros. Dos magníficos estilistas y un título en disputa.

# FALTA POCO PARA EL ELCHE-REAL ZARAGOZA

● EL DIA 5 COMIENZA LA LIGA

● DUELO OLSEN-ROSENDO HERNANDEZ



Faltan nueve días para el comienzo de la Liga. Un comienzo que el Real Zaragoza ha de tener contra el Elche, en el "Palmeal", y contra el equipo que le ha acompañado en el descenso. Un equipo que se ha decidido a renovarse, incrustando gente joven. Eso van haciendo todos los clubs actualmente.

Antes de ese partido de Campeonato de Liga, el Zaragoza habrá jugado en Cádiz, contra un Segunda División y contra el Barcelona, en La Romareda.

Se comienza a notar nerviosismo en el ambiente. La tarea, en cambio, no es desconocida para nuestro club. Y, precisamente, fue con un cuadro de gente joven, con una plantilla de poco costo, con lo que el Real Zaragoza ascendió a Primera División: Lasheras, Yarza, Torres, Bernad, Estiragues, Alustiza, Gil Rubio, Gil Ramirez, Pares, Villarrubia, Baila, José Luis, Chaves, y algún otro hicieron el mérito de poner a contribución su entusiasmo y su fe. Y triunfaron brillantemente.

Tampoco había seguridad entonces en el ascenso. Y el ascenso llegó. Como debe llegar en esta ocasión. Mejor aún. En realidad son ocho clubs los que buscan ascender con todo afán. Con las velas bien hinchadas, a todo viento. Será el Real Zaragoza uno de ellos. De los que va a buscar uno de los tres puestos asignados para el ascenso. ¿Tan difícil lo vemos? ¿O pensamos ponerlo?

En Elche un duelo de entrenadores. Con un duelo Olsen-Rosendo Hernández, comienza la justa.

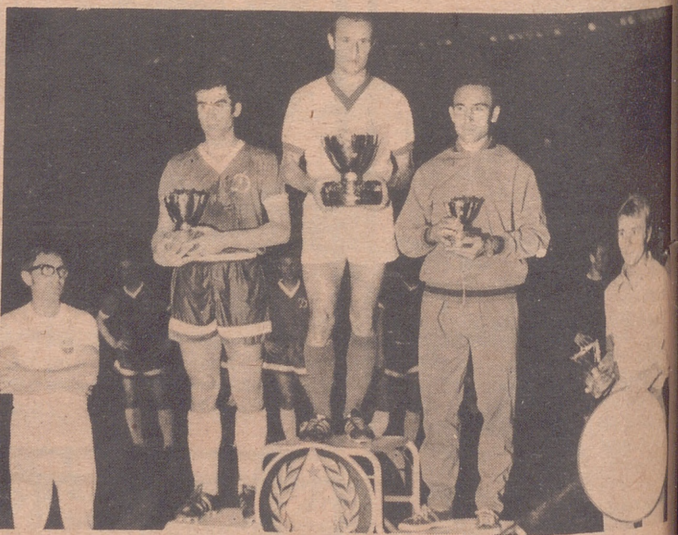
Miremos al equipo con ilusión. Coloquemos en él los elementos más firmes. Los que no vayan a engañarnos. El día 5 está muy cerca.

Antonio MOLINOS

## ¿SERA CAMPEON EL BARCELONA ?

● El VI Gamper puede ser conquistado por el club catalán

● Contra la opinión general, venció el Barsa al Honverd



Esta noche se dilucida el VI Gamper. Al vencer el Barcelona, contra la opinión general, al Honverd, por el sistema de penaltys, se clasifica finalista. Se tendrá que ventilar la final con el Chacarita, equipo argentino, al que más fácilmente que a los húngaros puede eliminar el Barcelona.

Rinus Muchels, de conseguir este título, entraría con el pie derecho en la afición catalanista que ya empezaba a creer que era más teatral que efectivo el entrenador holandés.

No cabe dudas que el Barcelona tiene una gran plantilla de jugadores. Y con ella puede ir muy lejos cualquier entrenador. Veremos si "Mister Marmol" como han dado en llamarle lo consigue.

El año pasado el Barcelona en el V-Gamper no tuvo una actuación muy feliz. Esta vez las cosas han tomado giro distinto. Y a decir verdad, seríamos si esta noche el Barcelona logrará el trofeo, de los que se alegrarían y felicitarían al club catalán.

A. M.

SOLDADURA MODERNA

# Félix MARUGAN

MARFEL

LAGASCA, 17

TELEFONOS 220150 y 229423





# SI ROCIO JURADO NO FUESE ACTRIZ, NO HUBIESE NACIDO

extranjerías y películas españolas, con mayor benevolencia para las primeras. Además mayor inconveniente que la censura en sí, lo supone la incertidumbre del criterio con que va a observar cada escena determinada. Antes de realizarla es imposible saber si va a ser o no aceptada. Así se

que, por ser de minorías, admitiría más posibilidades interpretativas.

—Yo soy una actriz comercial y hago cine para público de masas. No soy una actriz para minorías.

—¿Hay algún papel con el que no te atreverías?

—Yo antes sentía un gran temor ante los papeles dramáticos. Me cohibían y hasta hablaba con miedo. Pero desde que realicé "La zapatera prodigiosa" he perdido ese titubeo. La dirección de Enrique Carrera hizo que descubriera mi propia capacidad para aceptar personajes de todo tipo.

—Si no hubieses sido actriz ni cantante, ¿qué te hubiese gustado ser?

—No sería nada. No hubiese nacido.

Nos cuenta anécdotas que demuestran la firme y tempranísima inclinación que sentía hacia la interpretación de canciones y bailes, de sus infantiles demostraciones de arte desde el mostrador de la tienda de ultramarinos de su abuela, a donde requería que la subiesen utilizando la persuasión de las rabetas, de sus juegos en la playa en escenarios de arena...

—Cuéntanos cómo ganastes tus primeras pesetas.

—Fué en un concurso de Radio Nacional. Me gané un premio consistente en 50 duros y una botella de gaseosa. Luego comencé a profesionalizarme trabajando como bailaora en un tablao flamenco de Gitanillo de Triana y Pastora Imperio.

Luego nos describe una lista de premios y trofeos conseguidos desde sus prematuros comienzos en el mostrador de una tienda de ultramarinos. Pero se le hace tarde. La sesión de estreno de su película va a comenzar. Aunque todavía encuentra unos minutos para posar con donaire y soltura ante los flash fotográficos.



da lugar a casos como el mío, que he tenido que empezar tres veces un mismo film con Vicente Parra: por no ser admitidas ciertas escenas básicas.

Rocio Jurado es simpática sin pose, desenvuelta y de conversación fluida y animada por su acento gaditano y algunas observaciones pintorescas. La preguntamos si no sentiría la tentación de hacer un cine



## PELICULA DE UNA "MONOCONVERSACION"



—"Acércate que tengo que contarte una cosa importantísima. Me he enterado que los que se presenten este año a procuradores en Cortes por el tercio familiar, de la provincia de Zaragoza irán con cachirulos durante la campaña".

—"No retires la oreja, también me he enterado que el plan Barrios afectará a nuestros latifundios. Hay que convencerse que no hay pobres, sino comunistas y a esto no hay derecho".

—"Por cierto y no te rías, pega bien el oído, en el cartel de los gigantes y cabezudos se anuncia este año 'las fiestas del Pilar están representados todos los ídem. de la provincia'".

—"No te acerques tanto que terminaré por comerme tu bella oreja lo cual lo lamentarías mucho tiempo".

—"De modo muy particular te diré que en las rebajas de este verano me he comprado una combinación que usaba Patricia Il reina del "striptease" de los tiempos medievales. Una verdadera ganga, chico".

—"Por cierto y aunque no te deje hablar siguiendo la costumbre de toda mujer bien hecha ¿sabes cuándo ponen la segunda dosis contra el cólera?... para terminar te diré que algunos guardias padecen crisis traumática por poner multas, incluso se esconden detrás de las columnas del paseo para pillarte infragantis". Que cosas".

Su primer escenario:  
un mostrador  
de ultramarinos  
Su primer premio:  
50 duros y  
una gaseosa

Rocio Jurado, guapa, cantante y actriz, se halla en esta ciudad para asistir a la presentación de su última película, "Una chica casi perfecta". Y en la conversación que mantenemos con ella la campaña José Truchado, el productor de este film. Un productor siempre tiene una visión de conjunto de la realidad cinematográfica. Está en situación de conocer todo el clima y los aspectos de este espectáculo... que a veces también consigue hacerse por eso, le preguntamos cuál es la situación actual del cine español

—Regular tirando a mal. Su contestación es concisa y directa, sin dejar dudas a su interpretación. —Y la responsabilidad es la censura. Por muchos motivos. Por ejemplo, la discriminación realizada entre películas



Fotos: Archivo y García Luna  
Diseño: Luis GARMAT & Mario A. SIERRA

# SUEÑO de VERANO UNA SIRENA SIN COLA

Podría ser el escaparate, la presente fotografía, de una despedida del tiempo de las vacaciones aunque nos anticipásemos sobradamente a tal concepto. Pero es verdad que muchos zaragozanos se están despidiendo estos días, de los días que iban de pasar por ahí. La caravana que se tornó sumamente bulliciosa a la ida, poco a poco, se va desdoblado en una vuelta a los días grises para continuar con la labor sempiterna del trabajo sea del tipo que fuere. Desayuno, trabajo, aperitivo, comida, más trabajo y después, si quedan ganas y tiempo dar una vuelta o ir a alguna de las diversiones que ofrece la ciudad. "Con lo bien que lo estábamos pasando". Pero los recuerdos buenos o malos, tienen que servirnos para abrir un paréntesis en ese enclave de recuerdos que se agolpan en el cerebro y que después van deshilándose conforme avanzan los años y otros recuerdos que borran los anteriores. Los ojos de la chica están salpicados de una alegría que es difícil que se desborde si está recordando, con nortalgia, la playa, los chicos que conoció, los amigos que hizo, aquél atardecer junto a la sal que se sentía en los labios, la anécdota que le ocurrió al llegar al lugar de veraneo... y un montón de cosas más que casi entreabren sus labios en una sonrisa que quiere despertarnos del letargo de una morriña que no termina de marcharse. El pelo aún lo tiene mojado, y los brazos, y las uñas. La sirena esconde la cola porque quiere volver al mar. La sirena quiere muy despacio porque quiere mirar siempre, como ahora nos está mirando, queriendo llevarse al fondo de sus recuerdos todos los nuevos recuerdos que hemos venido acumulando a lo largo de los días pasados. Las pestañas arropan la claridad de una luz celeste que no se termina de percibir en la página en blanco y negro presente. "Abanícame con tus pestañas que quiero recibir el aire que dejé de percibir sirena de la esperanza, sin cola, mojada y llena de una añoranza que renace. Hasta el año que viene!





TURISMO DE  
MONTAÑA

IMPORTANTES  
NOVEDADES para la  
PROXIMA  
TEMPORADA  
INVERNAL

# FORMIGAL

La Estación Invernal de Formigal ha dado un nuevo paso en su desarrollo con ocasión de la visita que recientemente hizo el Ministro de Información y Turismo, don Alfredo Sánchez Bella.

Dos nuevas realizaciones están terminadas, cubriendo un ciclo en la serie de instalaciones que comprenden la Estación.

Con el nuevo Hotel Eguzki-Lore, son cinco los que existen en Formigal. El Hotel Formigal, el único de cuatro estrellas de toda la provincia de Huesca, suficientemente conocido y que da una gran categoría a la Estación. El Hotel-Residencia Nieve-Sol, de 1 estrella, el Hotel Tirol, de 1 estrella, el Hostal-Residencia Peña Blanca, de dos estrellas y por fin, el nuevo Hotel Eguzki-Lore, de dos estrellas. Todos ellos completan 1.250 plazas hoteleras, situándose de esta forma en una de las primeras estaciones por su capacidad. A ello hay que añadir los cuatro refugios de Clubs

deportivos, Montañeros de Aragón, Tenis de Pamplona, Alpino Donostierra y C.M.U. San José de Pignatelli que ofrecen a sus asociados residencia a precio económico.

En instalaciones mecánicas se prevén grandes novedades en esta ya próxima temporada. El Telecabina Sextas será una auténtica revolución en el funcionamiento de Formigal. Todo el mundo podrá subir a la zona del Cantal, bien a recorrer sus magníficas pistas, bien a presenciar desde las terrazas de la Cafetería Cantal el maravilloso espectáculo que desde allí se divisa. Todos aquellos que por respecto al Telesilla "Furco" se quedaban en la zona urbanizada podrán hacer uso de las cabinas, en las que caben, cómodamente sentadas, cuatro personas. Tiene una capacidad de 800 viajeros/hora y el recorrido dura casi 10 minutos. La longitud es de 1.736 m. Este Telecabina es el primero del Pirineo Aragonés y es el más moderno de los construidos en España.

En las fotografías, tres momentos de la visita del Ministro de Información y Turismo, don Alfredo Sánchez Bella a Formigal. Acompañan al ministro el Director General de Promoción del Turismo, don Esteban Bassols, el Gerente de la Unión Turística del Pirineo, el Presidente del Consejo de Administración de Formigal don Ramón Torrente, el consejero don Ramón Saiz de Varanda, don Pedro Altabella, Alcalde de Sabiñánigo, don Rafael Casás y don Fidel Lapetra.

(Fotos G. Luna).



No hay que olvidar a la magnífica Escuela Española de Esquí de Formigal y que las pistas se preparan todas con dos modernas máquinas Ratrac.

Frente a estas realizaciones, un espléndido futuro espera a Formigal. Convertirse en una de las mejores Estaciones invernales de España.

Además del Telecabina, cuatro nuevos telesquíes de arrastre estarán instalados en Formigal. El Telesquí "Selva" saldrá de la nueva carretera y podrá ser usado aún cuando las condiciones meteorológicas sean poco favorables. Enlaza para llegar a la pista de Tres Hombres con el Telesquí "Fuentes del Furco", con lo que dicha pista se verá más concurrida y mucho mejor aprovechada.

Los otros dos telesquíes están destinados principalmente para principiantes. El Telesquí "Peña Blanca" arranca donde termina el Telecabina y recorre la llanura del Cantal para llegar cómodamente a cualquier pista. El Telesquí "Articalengua" se encuentra en la zona urbanizada, encima de los chalets y tendrá gran utilización, incluso en días malos.

Más novedades en Formigal, son los dos nuevos bloques de apartamentos que están ya creciendo sobre sus cimientos.

En este aspecto existe el ambicioso proyecto de llegar a las 10.000 plazas en 5 años, pudiendo adquirirse dichos apartamentos mediante unos sistemas financieros muy cómodos.

Todo ello da un presente de Formigal que puede resumirse de esta manera: Cinco Hoteles, 4 refugios de Club deportivos, 4 bloques de apartamentos, diversos restaurantes, cafeterías, bares, comercios, supermercados, tiendas Club deportivo, con piscina de agua climatizada, pistas de tenis, y baloncesto, frontón y parque infantil. En la Urbanización existen cerca de 40 chalets y cabañas de bellísima construcción típidamente montañera. En instalaciones mecánicas habrá: 1 telecabina, Sextas, tres telesillas, Furco, Tres Hombres y Peña Blanca, y 8 telesquíes de arrastre, Cantal I, Cantal II, Campos de Troya I, Campos de Troya II, Selva, Fuentes del Furco, Peña Blanca y Articalengua.

