

Un escalofriante relato

MATE a TRES PERSONAS...

argos
UNA PAREJA DE NOVIOS MUERTA POR UN TREN

BURGOS, 19 (Cifra).— Una pareja de novios ha sido víctima de atropello en el peligroso paso a nivel de Capiscol.

Se trata de Francisco Santamaría, de la Línea de Concepción (Cádiz), de 24 años y de Concepción Narro, de 24 años, natural de Cubillo del Campo (Burgos), ambos residentes en la última ciudad.

El accidente ocurrió la noche, y se tardó algunas horas en identificar a las víctimas que fueron sepultadas por el convoy y llevadas al río.

Estos jóvenes que iban a contraer matrimonio próximamente según se ha sabido, hace elevar a diez el número de personas muertas en el mismo lugar y por las mismas causas en los últimos seis años.

17.11.74

6904

ARCHIVO MUNICIPAL 18

AR

expres

DIARIO DE LA TARDE

Depósito legal: Z-22 - 1970

Director: EDUARDO FUENBUENA COMIN
Redacción, Administración y Talleres
Marcial, 2 - Telef. 21 69 83 - T él ex 58054

Edita: PRENSA ARAGONESA, S.A.
VIERNES 19 FEBRERO DE 1971
Año II - Número 331
Precio del ejemplar: 4 PESETAS

...y no siento ningún remordimiento por la matanza en la residencia de Sharon Tate

Pág. 11

CONSEJO de MINISTROS

MADRID, 19 (Cifra).— A las diez y media de la mañana de hoy se han reunido en el palacio de El Pardo, bajo la presidencia del Jefe del Estado, el Consejo de Ministros.

Asisten a la reunión todos los miembros del Gabinete, entre los que se da una ligera novedad.

Por vez primera, en efecto, asiste Enrique García Ramal en su nueva condición de ministro de Relaciones Sindicales y no como ministro delegado nacional de Sindicatos.

MAS DECLARACIONES DEL CONSUL

Quienes tienen que saberlo todo, ya lo saben

Página 12

“DURANTE MI SECUESTRO, ESTUVE EN FRANCIA”



Se casó Mel Ferrer

LONDRES.— El actor y productor cinematografico Mel Ferrer con su esposa Lisa Soukhotine, después de su boda en Caxton Hall. La nueva esposa de Mell Ferrer, nació en Rusia y esta nacionalizada en Bélgica. Vivirán en Londres, pero pasaran su luna de miel en Suiza.— (Foto Ap-Europa Press)



● A PARTIR DEL 11 DE MARZO

GARCIA RAMAL, MINISTRO de RELACIONES SINDICALES

● LA LEY SINDICAL ENTRA EN VIGOR
EL PROXIMO 11 DE MARZO

MADRID, 19 (Europa Press).— La Jefatura del Estado publica hoy un Decreto en el Boletín Oficial en el que se dispone que a la entrada en vigor de la Ley Sindical, el actual ministro delegado nacional de Sindicatos, don Enrique García-Ramal Cellalbo, será ministro de Relaciones Sindicales.

Puesto que en la Ley no se especifica ninguna fecha concreta para su entrada en vigor, esta tendrá lugar, reglamentariamente a los 20 días de su publicación —en el día de hoy— en el Boletín Oficial del Estado, esto es el día 11, jueves, del próximo mes de marzo.

La figura del ministro de Relaciones Sindicales, que tendrá el carácter de ministro sin cartera, se crea en el párrafo primero del artículo 34 de la nueva Ley Sindical, y "constituye el órgano de comunicación entre el Gobierno y la Organización Sindical y los sindicatos que la integran". Sustituye a la anterior figura del ministro delegado nacional de Sindicatos. También ministro sin cartera, que hasta el último reajuste ministerial, el 29 de octubre de 1969, recayó en los ministros que al mismo tiempo ocupaban la Secretaría General del Movimiento.

Don Enrique García-Ramal fue pues el primero de los ministros designados exclusivamente para delegado nacional de Sindicatos y será también el primer ministro de Relaciones Sindicales, del Régimen Español. Nació en Barcelona el 27 de julio de 1914,

por lo que cuenta actualmente 56 años.

Doctor ingeniero industrial por la escuela especial de esta rama de Barcelona, cursó en los Estados Unidos, estudios de Organización de Empresas becado por la International Corporation Administration.

CARGOS DIRECTIVOS

El señor García-Ramal ha ocupado cargos directivos y de administración de diversas empresas sidero-metalúrgicas, como el de director general de Altos Hornos de Vizcaya.

Antes de ser nombrado ministro, el señor García-Ramal desempeñó otros cargos públicos, como son los de consejero de Economía Nacional, presidente de la Asociación para el Progreso de la

Dirección concejal del Ayuntamiento de Barcelona, presidente del Sindicato Nacional del Metal y procurador en Cortes en la Legislatura de 1951.

Después de su designación como delegado nacional de Sindicatos, fué nombrado consejero nacional del Movimiento por el presidente del Consejo. En septiembre del pasado año sufrió un infarto de miocardio por lo que hubo de abandonar temporalmente su actividad pública. Al cabo de tres meses, a mediados de diciembre, ya recuperado, el señor García-Ramal se reintegró a su despacho ministerial, coincidió en este tiempo la presentación del proyecto de Ley Sindical a las Cortes que hubo de hacer en su lugar el ministro de Agricultura, señor Allende y García-Baxter.

Educación y Ciencia

● SE REGULA LA ORGANIZACION
DE LAS DELEGACIONES PROVINCIALES

MADRID, 19.(Europa Press).— Hoy publica el "Boletín Oficial del Estado" un Decreto de la Jefatura del Estado por el que se regula la organización de las delegaciones provinciales de educación, juntas provinciales y juntas de distrito.

La estructura de las delegaciones provinciales que se establece en este Decreto, permitirá plantear la administración educativa con una visión global de las necesidades provinciales y

mejorar la distribución de los recursos disponibles.

La composición de las juntas provinciales, recoge una amplia representación de las autoridades, entidades públicas y sectores sociales de las provincias, asociándolas al planteamiento y orientación del desarrollo educativo.

ORIENTACION Y APOYO

Las juntas de distrito se constituyen como instrumento de coordinación que facilite el cumplimiento de las misiones de orientación y apoyo que ha asignado la ley a las universidades en relación con el conjunto del sistema educativo.

Las delegaciones provinciales estarán clasificadas en cuatro categorías: especial, a, b, y c. La categoría especial corresponderá a las delegaciones de Madrid y Barcelona. La categoría a comprenderá a las delegaciones de las provincias en las que radica una universidad, y las restantes delegaciones serán clasificadas por el Ministerio de Educación y Ciencia según su número y clase de centros, características socio-económicas, etc.

FOMENTAR EL CONOCIMIENTO DE LOS PROBLEMAS

Las juntas provinciales tendrán como misión fomentar el conocimiento de los problemas, necesidades planes y realizaciones de las provincias en materia educativa, y, en general, servir de cauce a la formulación de las aspiraciones provinciales en el terreno de la educación.

En las juntas provinciales estarán integrados representantes de los gobiernos militares; delegaciones de Obras Públicas, Trabajo, Agricultura, Vivienda e Información y Turismo; delegados de la Juventud, Sección Femenina, Cultura y Educación Física, diputaciones provinciales, alcaldes de municipios, colegios de doctores y licenciados, y padres de alumnos, entre otros.

Por su parte, las juntas de distrito existirán en cada distrito universitario y estarán presididas por el rector de la Universidad



ACUERDO HISPANO-FRANCES

MADRID, 19 (Europa Press).— Hoy publica el "Boletín Oficial del Estado" el canje de notas entre los gobiernos de España y Francia por el que se aprueba el acuerdo relativo a la creación en Behovia, en territorio español, de una oficina de controles nacionales yuxtapuestos, en la desembocadura del nuevo puente internacional entre Behovia y Behobie.

Dicha oficina efectuará los controles de viajeros, capitales, vehículos, efectos personales, muestras comerciales y pequeñas cantidades de mercancías.

La entrada en vigor de este acuerdo se produjo el pasado 11 de noviembre, con la comunicación de la aprobación por la Embajada francesa en Madrid.

● NUEVA VICTORIA DE
"JOA TARZAN"

BARCELONA, 19.(Aifil).— "Joa Tarzan" (96) ha anotado una nueva victoria en su palmarés al vencer por abandono en el cuarto asalto al campeón del peso pesado de Sierra Leona, Adeyami (89).

El combate resultó muy aburrido y los cuidadores del africano lanzaron la toalla en señal de abandono en el cuarto asalto ante el castigo que su pupilo estaba recibiendo de Tarzan.

● TORRES QUEVEDO OCUPA UN LUGAR
DESTACADO EN LA EXHIBICION
"PERSPECTIVAS DE LA COMPUTADORA"

NUEVA YORK, 19.(Efe).— El instituto español "Torres Quevedo", que a principios de siglo dió los primeros pasos en la automatización de las máquinas en el mundo, ocupa un lugar destacado en una exhibición panorámica de las computadoras, recién inauguradas en Nueva York.

La exhibición titulada "perspectivas de la computadora" está patrocinada por "IBM" y en ella se ofrece una historia de los antecedentes que dieron origen a la moderna ciencia de la informática.

La computadora electrónica nacida en 1950 y que utiliza hoy en día las principales empresas del mundo, requirió, sin embargo, esfuerzo e intensos estudios de

OTRO BARCO

PESQUERO

HUNDIDO

en CADIZ

CADIZ, 19.—(Cifra).— Cuando se encontraba atracado al muelle pesquero de esta ciudad, al que había sido remolcado por tener una avería de agua a popa, se hundió el pesquero "Andrés Juan Peralta" matrícula de Puerto de Santa Catalina. No ha habido que lamentar de personas.

El citado pesquero se encontraba faenando en aguas cercanas a Cádiz cuando se produjo el accidente que dió como resultado la pérdida de agua. Inmediatamente fue auxiliado por el barco de matrícula "Ciudad del Puerto", de matrícula, quien mientras el pesquero remolcaba hacia el puerto, envió el correspondiente mensaje a la estación costera de Cádiz.

Inmediatamente salió del puerto el remolcador "Santiago" que consiguió traerle al mismo muelle atracado en el. Pero poco tiempo después el "Andrés Juan Peralta" se hundió, sin que se pudiese arreglar la avería sufrida.

Según se ha informado, ya a practicado gestiones necesarias por parte de la compañía armadora para el rescate del barco, aunque en el momento que se hundió no perdieron nada, el tráfico normal de la pequera de este muelle.

Anteriormente Bob Adeyami (54,500), de Ghana, venció a los puntos al español José María (55,200) tras ocho asaltos. El combate se disputó dentro de la categoría de los gallos. En dos ocasiones el africano de la pelea amañada públicamente a los boxeadores por sus irregularidades de combate contribuyeron a deslucir que era difícil, la anotación

prominentes inventores matemáticos en sus comienzos.

Entre las computadoras que figuran fotografías de máquinas para resolver ecuaciones de álgebra, construidas por Torres Quevedo en el laboratorio de mecánica de La Sorbona, en París.

También figura un ejemplo de teoría presentada en el proceso de control automático, mostrando que cualquier operación matemática que una máquina puede servir para

Torres Quevedo inventó el "telekino", un sistema de remoto presentado por el español con el que por ondas de radio se podía controlar barcos.

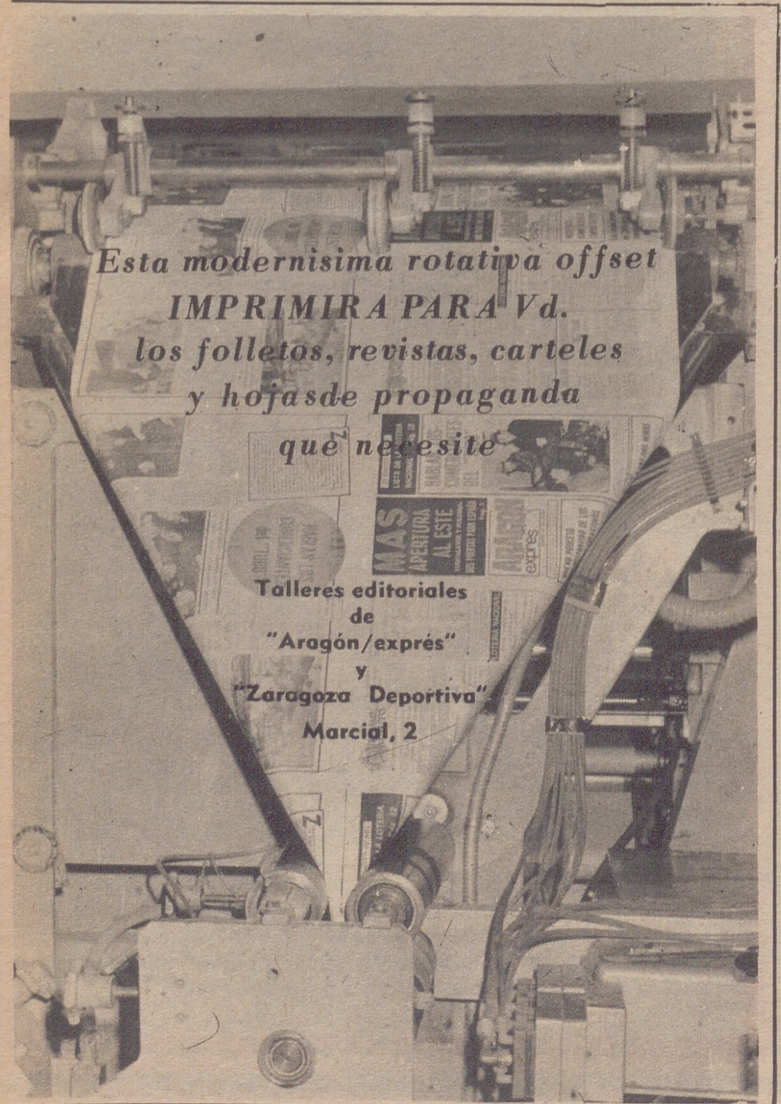
¡PROXIMA APERTURA

"La Pizzeria"

TRATTORIA ITALIANA

PRIMER RESTAURANTE ITALIANO
EN ZARAGOZA

Calle Latassa, 8
Especialidad en PIZZA



Esta modernísima rotativa offset
IMPRIMIRA PARA Vd.
los folletos, revistas, carteles
y hojas de propaganda
que necesite

Talleres editoriales
de
"Aragón/exprés"
y
"Zaragoza Deportiva"
Marcial, 2

EL TEMPLO DE DEBOD

La intemperie no podrá demolerlo

• ¿LAS ANTENAS DE TV. ATRAEN A LOS RAYOS?

MADRID, 19 (Crónica especial de "Europa Press") Antonio Santander, en exclusiva para "ARAGON/express". - El templo de Debod, regalo de la República Árabe Unida (R.A.U.) a España, que se está reconstruyendo en el Cuartel de la Armada, de Madrid, es tema de actualidad constantemente. El ministro de Turismo de la R.A.U., antes de marcharse de esta ciudad donde ha permanecido dos días, quiso obsequiar su país.

Somos conscientes -ha dicho el ministro egipcio- de nuestra riqueza monumental no pertenece a Egipto como país, sino a toda la humanidad. Precisamente por esa razón, la presencia en esta ciudad del templo de Debod es precisamente el premio a la participación española en el monumento.

Con respecto al templo de Debod últimamente se desató una polémica, por parte de algunos medios informativos, acerca de la posibilidad de que las heladas desintegraran algunas piezas del templo. Traído a colación por un periodista durante la visita del ministro, el profesor Martín de Guzmán, bajo cuya dirección se está montando el monumento, manifestó: "Quiénes son los que dicen que tiene usted las piedras, esas celebres piedras, después de un invierno durísimo. Me gustaría que el que dijo que iban a deshacer probara a hacer con la cabeza contra las piedras, a ver si encuentra que se deshacen o si como el dijo, no hecho arena".

No obstante se ha autorizado una instalación para controlar en el monumento, la temperatura y la humedad. En todas formas si se viera la intemperie perjudica la conservación del templo está previsto encerrarlo en una especie de campana de protección.

LOS PARARRAYOS NO VAN CAMBIADO

Si se compara el pararrayos que inventó Franklin con los actuales, se puede observar que no han cambiado en el transcurso del tiempo. Ni tampoco se han instalado los necesarios. Más por aquello de que nos acordamos de Santa Catalina cuando truena. Son muchos los edificios nuevos

que no tienen esta protección. Por otra parte, también es necesario revisar los que llevan mucho tiempo instalados, ya que sufren deterioros con el paso de los años. Por lo general después de instalado el pararrayos, se olvida de que existe.

La escasa promoción del pararrayos -ahora que se hacen campañas para todo- ha contribuido a que su industria sea casi artesana. Tal es el caso de la regentada por don Tomás García, que lleva funcionando medio siglo en un modesto taller de la calle Coloreros, y es una de las pocas fábricas que existen en nuestro país. Puede decirse que tiene en su haber la instalación de casi todos los

pararrayos de España, aproximadamente unos 1.500 por año. Esta cifra si para una sola casa instaladora es notable, no lo es si pensamos que en ella están representadas casi todas las instalaciones que se hacen a lo largo y ancho de la geografía española anualmente.

A don Tomás García, experto en esta materia, se le ha preguntado si las antenas de televisión atraen los rayos.

-No, pero es necesario -responde- al efectuar su instalación que vayan conectadas a circuitos de pararrayos. Si no están debidamente instaladas puede haber algún peligro, pero normalmente no interfieren.

EL GOBIERNO CIVIL DE ZARAGOZA EXTIENDE SALVOCONDUCTOS PARA ANDORRA

MAYOR RAPIDEZ EN LA EXPEDICION DE PASAPORTES

• Se exigirán menos documentos y el trámite será de cuarenta y ocho horas

MADRID. - El pasaporte se expedirá en el plazo de 48 horas, con el fin de agilizar la burocracia administrativa, según la Ley de Procedimiento Administrativo.

Basta simplemente entregar el carnet de identidad y no hay que mostrar el libro de familia o partida de nacimiento. Se admite la foto en color para el pasaporte familiar.

En casos de desgracias familiares o viajes urgentes el pasaporte se expide en el acto.

En algunos casos, hay que presentar la documentación complementaria, aparte de las pólizas y el impreso de solicitud y el certificado de penales. Los menores deberán llevar autorización paterna; permiso de la autoridad militar para los que están en edad militar y el documento de servicio social para los jóvenes.

Está en proyecto que el pasaporte tenga una duración de cinco años.

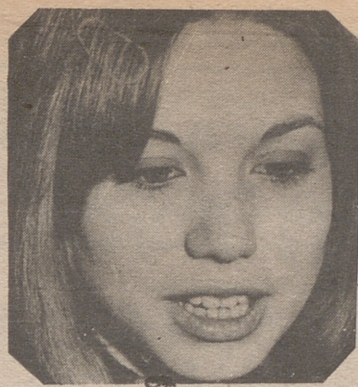
Otra novedad consiste en que al mismo tiempo que se solicita nuevo pasaporte se puede pedir la renovación. Con ello se obtiene un pasaporte de mayor vigencia, sin necesidad de estar pendiente de la fecha de prórroga.

El afán de simplificación de los trámites que afectan a la expedición y uso del pasaporte no queda aquí cerrado. Al parecer existen más proyectos que se irán poniendo en marcha. De momento, y con carácter de proyecto para un futuro inminente, desde luego, cabe mencionar las siguientes medidas:

Se dará una mayor duración a la vigencia del pasaporte sin necesidad de renovación: cinco años. Y, al igual que ocurre en otros países, se dará la posibilidad de utilizar el pasaporte familiar indistintamente a la esposa y al marido; ambos serán titulares.

Está ya en vigor la nueva norma que permite al Gobierno Civil de Lérida, al de Zaragoza, a la Secretaría General de Pasaportes de Madrid y al Negociado de Pasaportes de Barcelona extender salvoconductos para Andorra. Son valederos para un periodo de treinta días y cuestan 25 pesetas.

El Negociado de Pasaportes en Madrid tramitó durante 1970 106.000 nuevos pasaportes y 52.800 renovaciones; 6.400 correspondieron a emigrantes.



"FESTIVAL DE EUROVISION DE DUBLIN"

KARINA YA TIENE CANCION

Esta es la letra de la canción que defenderá Karina en el Festival de Eurovisión en Dublín.

Sólo al final del camino las cosas claras verás; la razón de vivir y el porqué de mil cosas más al mirar hacia atrás cuando llegues comprenderás.

Busca en las cosas sencillas y encontrarás la verdad; la verdad es amor, lo demás déjalo pasar. Solamente el amor, con el tiempo no morirá.

Al fin del camino se harán realidad los sueños que llevas en tí. -si en todo momento, en tu caminar, la vida has llenado, de amor y verdad, al fin del camino podrás encontrar, el bien que esperaste sentir; olvida el pasado pues no volverá, conserva el amor que hay en tí.

Al fin del camino, habrá un despertar, de nuevo volver a vivir -si en todo momento, en tu caminar la vida has llenado de amor y verdad. Al fin del camino en tí llevarás, la fé y la ilusión de vivir: tus sueños de siempre serán realidad en un mundo nuevo y feliz.

(Estríbillo)

Tus sueños de siempre serán realidad si llenas tu vida de amor y paz en un mundo nuevo y feliz.

EL DIRECTOR DE PRENSA EN PAMPLONA



El director general de Prensa, don Alejandro Fernández-Sordo, preside la inauguración de los nuevos locales de la Asociación de la Prensa de Navarra. Le acompañan los Gobernadores civil y militar, el vicepresidente de la Diputación y el alcalde de Pamplona. (Foto Europa-Press)

LEA TODAS LAS TARDES

"ARAGON/express"

Luis Romero, miembro de la Haute Coiffure Française

En el salón de actos de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Zaragoza, Aragón y Rioja, tuvo ayer lugar una interesante intervención de Luis Romero, sobre la Sicoestética o la relación entre carácter y peinado. Dirigiéndose a sus compañeros de profesión y asistentes comentó:

"Lo que pretendo mostraros es un nuevo y largo camino por donde encauzar la peluquería femenina ahora que se encuentra en plena evolución. Es un camino difícil, lleno

de trabajo. Nuevos conceptos han irrumpido en nuestra profesión que debemos estudiar y analizar para integrarlos en nuestro trabajo".

"Todos conocemos el gran valor que posee para la mujer el peinado. Es un detalle importantísimo que le ayuda a determinar y reforzar su personalidad. La estética aplicada al peinado femenino, no es algo independiente de la realidad física y socio-económica de la mujer a la que se aplica".

Luis Romero profundizando en el tema. Fue explicando mediante

esquemas todos los factores que inciden en la estética femenina: la edad, los complejos, la cultura, las influencias, etc.

En el ánimo de todos los presentes quedó consciencia de la animosidad que movía a Romero a realizar esta disertación. La Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Zaragoza, Aragón y Rioja colaboró a sembrar la semilla, solo resta por parte de todos y en especial por los profesionales de la peluquería femenina cultivar el terreno sembrado.



K. YAMAOKA

en Galería Naharro

Este joven pintor japonés parece estar en una etapa de asimilación de las formas culturales de Occidente que más han afectado su imaginación; podríamos señalar como más evidentes el surrealismo en cuanto al espíritu y las figuras de

Buffet en cuanto al sentido de la forma, por el sentido de la angustia reflejado en la estructura de sus cuerpos desnudos, que expresan sujeción a leyes tan rígidas como inapelables e imposibles escapatorias.

En el aspecto formal de ejecución artística, no cabe duda que el predominio del dibujo elimina cualquier carácter pictórico en sus oleos, pobres de realización, aunque sean los que contienen un clima poético más definido; en cuanto a dibujos, destaca un dibujo femenino sobre un fondo totalmente dorado y la presencia de simbólicas crucifixiones. En una pareja, a las que se sustituyen grafismos de laca negra en un ángulo recto otorgan una solidez.

Espero que nuestro pintor amplie su repertorio de posturas y elimine los retoques de guache que disminuyen sus logros, a la vez que elaborando su propia estética que nos parece lo más estimable de su exposición.

Una serie de guaches deslizados en frotados, barridos y nerviosos acuosos, forma de comas, con acuarelas en algún momento nos dan una serie de parisinos aptos para ser expuestos en la Place du Tertre y uno de flores de mayor belleza. Pero prefiero su obra por su menor concesión a lo amable y mayor solidez y es el número trece el que parece indicar lo más posterior al impresionismo.



PAGAMOS EN EL ACTO

En nuestras 31 Agencias Urbanas y en la Oficina Central, San Jorge, número 8, reintegros en libretas de ahorro, cuentas corrientes y toda clase de operaciones financieras.

Tenemos instalado el teleproceso, sistema electrónico de mecanización y registro instantáneo de operaciones.



**CAJA DE AHORROS
Y MONTE DE PIEDAD DE
ZARAGOZA, ARAGÓN Y RIOJA**

Siempre hay una oficina cerca de donde usted vive

LA SEGURIDAD EUROPEA, A ESTO EN MADRID

Un embajador especial belga se entrevistará mañana con López Bravo

MADRID, 19. (C) Para mantener conversaciones preparatorias a la Conferencia de Seguridad Europea, miembros del Ministerio de Asuntos Exteriores, llegó a Madrid por vía aérea procedente de Bruselas el embajador itinerante Andre Forthomme. El señor Forthomme permanecerá tres días en Madrid, fue recibido en el aeropuerto de Madrid por el Ministro Consejero de la Embajada de España, señor Descalzo, Director de Asuntos Europeos Orientales del Ministerio de Asuntos Exteriores, Manuel Sainza, el Director General de Política Exterior del departamento, Fernando Porrero y de Chavarri.

El embajador belga recibió el próximo día en audiencia privada al Ministro español de Asuntos Exteriores, Gregorio Bravo, a quien informó sobre la postura de la Conferencia de Seguridad Europea, y recientemente hizo una visita a Praga, con el mismo propósito que ahora le trae a Madrid.

EL ESTADO QUIERE

RESOLUCIONAR LA CRISIS

DEL CINE

● HAY QUE MANTENER Y DEFENDER LA LIBERTAD DE EXPRESION EN TODOS LOS NIVELES

ROMA 19.-(Efe).- "Es fundamental para el desarrollo de nuestra cinematografía mantener y defender la libertad de expresión en todos los niveles, rechazando la mira del tema industrial puramente comercial y de la dirección estatal. La intervención del Estado italiano en el sector cinematográfico, debe responder a un esfuerzo preciso y sustituirse de carácter social y civil en beneficio de la sociedad", declaró ayer el ministro para las Participaciones Estatales, Emilio Piccoli.

ARCIA-RAMAL ministro de Relaciones Sindicales

MADRID, 19 (Cifra).- Se ha a Enrique García-Ramal, ministro de Relaciones Sindicales, según Decreto de la Presidencia del Consejo de Ministros de hoy que publica el "Boletín Oficial del Estado".

colaborar con estas industrias a solucionar la crisis económica del cine italiano", también debe intervenir para eliminar el "producto cinematográfico, que se ofrece al público con el único objeto de obtener beneficios", sólo una cinematografía pública -ha añadido- mejor controlada, enfocada a favorecer el arte y la cultura puede beneficiarnos. Siguiendo esta política, los organismos estatales cinematográficos "Luce, Cinecitta, e Italnoleggio" emprenderán nuevos programas. "Luce", por ejemplo se dedicará a la producción de films y telefilms infantiles y juveniles, a la realización de programas didácticos de 26 y 18 milímetros y también a nuevos sistemas de comunicación de masas.

Después de afirmar que el balance económico de la cinematografía estatal italiana es deficitario y que "Cinecitta" deberá ser totalmente reformada, el ministro para las Participaciones Estatales ha revelado que para hacer frente a esta situación deficitaria y de cara a los nuevos programas a desarrollar, ha presentado un proyecto de ley que prevee la concesión de 25 mil millones de liras (2.800 millones de pesetas) destinada a los organismos cinematográficos italianos.

Cita en La Romareda con 22 guapas

SIGUE EL FUTBOL FEMENINO...



LA imaginación de los estudiantes a la hora de conseguir medios para realizar su viaje de Paso del Ecuador no conoce límites. Los tradicionales métodos de rifas, lotería, y bailes se van haciendo viejos. Los nuevos tiempos exigen nuevos artilugios. Y para nuevo el que ha ideado la promoción de Tercer Curso de Derecho. Si no ¡Juzguen ustedes!

- Pues nada - nos cuentan - que hemos pensado que lo mejor para terminar de financiar nuestro viaje de estudios, es organizar un partido de fútbol femenino. Y así lo hemos hecho.

- ¿Pero... ¿Quiénes

integran los dos equipos en liz?

- En principio, en uno de los equipos formarán sólo chicas de nuestro curso, y el otro será el conjunto de "Sandwichs"

- Parece ser que os estáis tomando muy en serio esto del balompie femenino.

- Sí, Hemos conseguido que nos dejen la Romareda para que se dispute allí el encuentro, y contamos además con un estupendo equipo arbitral de Educación y Descanso. En una palabra intentamos atar todos los cabos para que la gente que acuda al campo, vea algo más que unas chicas en pantalón corto.

- Bueno, bueno. ¿Y del resultado del partido que me decis?

- Que ganaremos por lo menos por ocho goles de diferencia - me contestán muy convencidos -

- ¿Que tal marcha la venta de entradas?

- De momento no está mal, pero - suspiro colectivo - necesitamos vender muchas más ¡A proposito! El que desee asistir a la confrontación puede adquirir sus entradas en la Facultad de Derecho, en algunas cafeterías y en las mismas taquillas del campo.

En fin, ya lo saben ustedes. El sábado a las 4,45 tienen una cita en La Romareda con 22 guapas. ¡No sean "duros"! Además a lo mejor resulta un espectáculo más interesante que el que vemos regularmente cada dos domingos...

JOSECHU

DEFENSA del TEATRO y de los AUTORES ESPAÑOLES

Por Angel LABORDA

Un proyecto ministerial

SI la decisión que parece firme del Ministerio de Información y Turismo se lleva adelante, en la próxima temporada los teatros oficiales, los Festivales de España y las compañías que de algún modo estén subvencionadas o patrocinadas por el Ministerio vendrán obligadas a dedicar el 75 por ciento de su programación a obras españolas, como mínimo, y a dar a conocer cada una de ellas y en cada temporada a un autor novel español. Esta medida está siendo muy comentada en los círculos teatrales, y hemos recogido muchas y muy variadas opiniones al respecto. Hay quienes estiman muy oportuna la medida, siempre que no se trate de extender a las compañías de iniciativa privada lo que respondería una disminución de la libertad de programas, ya reducida por otras razones. Hay quienes la critican por autoritaria, por contradictoria con una tendencia a la apertura de fronteras culturales que por otra parte patrocina el propio Ministerio - con Festival Internacional de Teatro y su promoción del teatro español en el extranjero -. Hay, en fin, quienes creen que favorecerá a un grupo muy reducido de autores y que no será posible encontrar el número suficiente de autores noveles como para cubrir las nuevas necesidades obligatorias.

NO permitimos discrepar, al menos, de esta última afirmación. La organización social - al margen de la estatal - del teatro en España sigue

siendo una barrera considerable para la aparición de nuevos autores a pesar de que - nos consta - empresarios de local y compañía, primeros actores, directores de escena, leen con atención las nuevas comedias que reciben. No es su criterio el que falla: es la delicada naturaleza del negocio teatral, en el que los riesgos pueden ser muy grandes, la que obliga a quienes seleccionan a tener que actuar "sobre seguro". El caso Valle Inclán es ya clásico en el teatro español: las compañías de su tiempo no se atrevieron a estrenarlo - a pesar de su genio reconocido como escritor, a pesar de su ya impresionante talla literaria - por no romper los moldes de "lo seguro". Ha tenido que ser el extranjero el que represente repetidamente a Valle Inclán para que aquí se abran - o más bien se entreabran - las puertas a sus obras, aún con muchos límites y muchos tempores. Podríamos citar varios casos más. Arrabal es conocido en el mundo y no lo es en España - a no ser por sus rasgos pintorescos y anecdóticos y, desde luego, por la apertura de sus páginas que le brindó "ABC"; Camón Aznar es un escritor de medios literarios radicalmente opuestos, académico, ilustre por su cátedra, sus libros, sus artículos y sin embargo no se representan sus obras - acaba de terminar una tragedia sobre el Papa Luna, con acción en Peñíscola - que suelen quedarse para recreo del lector de sus ediciones. Ballido, Ballesteros, son ilustres desconocidos en el país, mientras sus reconocidos en el extranjero. Lauro Olmo ha sobrepasado apenas el estadio de novel. Se le regatean los estrenos de sus

obras, en el momento en que en Francia se considera "La Camisa" como una obra maestra.

A CABA ahora de publicarse un libro con tres obras de teatro - "La máquina de pedir", "EL asno" "La ciencia de birlibirloque" - de José Ruibal que presenta una curiosa característica: está prologado por George E. Wellwarth, crítico de teatro norteamericano, catedrático en la Universidad de Nueva York. Nos cuenta el prologuista como las obras de Ruibal están publicadas en inglés en Estados Unidos, estrenadas allí; como él mismo ha sido solicitado por varias universidades para hablar del teatro de Ruibal y cómo se están escribiendo varias tesis doctorales sobre sus obras, "y esta es la señal más segura de que está considerado como autor de talla, pues es extremadamente raro que se permita a los estudiantes escribir sus tesis doctorales sobre autores vivos, sobre todo tan jóvenes". No solamente en Estados Unidos, sino en Inglaterra, Polonia, Francia y Alemania se conoce el teatro de Ruibal. Que es desconocido en España.

¿PODRÁ la medida del Ministerio favorecer el estreno en España de estos autores, o de autores de este tipo que no han conseguido tampoco llegar al extranjero? Esta, nos parece, puede ser su mejor virtud. Sin olvidar, a la hora de limitar el acceso a España de obras extranjeras, que gracias a las aperturas extranjeras estos autores han podido ser conocidos.

TEATRO PRINCIPAL

HOY

TARDE, 7'15 - NOCHE, 11

MARY CARRILLO

EN

LA MAMMA

De ANDRE ROUSSIN

¡UNA COMEDIA EUROPEA QUE JAMAS PENSO USTED VER EN LOS ESCENARIOS ESPAÑOLES!

¡MAS DE

1.000

REPRESENTACIONES EN ESPAÑA!

¡EL MAYOR SUCESO TEATRAL DE TODOS LOS TIEMPOS!

(Mayores de 18 años)



ZARAGOZA VIVA



EL cielo esta entoldado. Tiene color de ala de mosca y se presiente el chaparrón. Desde por la mañana todo aparece oscuro en la ciudad. Bajo su carpa gris los equilibristas del automóvil caminan alarmados con el anuncio de la subida de la gasolina.

—Si es cierto que la suben a catorce pesetas, tendré que vender el coche para echarle gasolina.

—Como que a este paso para que sea rentable tener coche nos tendremos que ir a Suecia. Claro que siempre nos quedará un consuelo. Si sube la gasolina eso quiere decir que el precio de los coches va a bajar. Pero por muy baratos que nos los pongan siempre resultará mas económico viajar en taxi.

Parece ser que ¡al fin!, a la por casi todos conocida como Estación de Madrid se le va a quitar su tétrico nombre de "El Campo del Sepulcro". La vieja estación va a pasar a mejor vida convertida por la Renfe en la estación moderna y amplia que merece Zaragoza. Ahora lo que hace falta es que el Ayuntamiento piense en todas las calles de Zaragoza que hacia la estación única de ferrocarril nos llevarán, dejándolas conforme a la categoría que la Estación de Zaragoza ha de tener.

Mary Carrillo vuelve con "el bello Antonio" al Teatro Principal. El éxito conseguido por la compañía y por la obra: en su reciente visita anterior nos los traen aquí de nuevo con esta "Mamma" que fué y ha de volver a ser en Zaragoza un auténtico suceso teatral. La obra de Andre Roussin, con más de mil representaciones en España, llegó precedida con una publicidad de "atrevimiento" por la que muchos supusieron que se nos iba a ofrecer en ella uno de esos argumentos verdes para contar en voz baja a los amigos. Y no fué así, claro. El suceso más importante del estreno de "La mamma" fué la extraordinaria interpretación de Mary Carrillo.

Muchos de los que ya la vimos volveremos a verla y los que no tuvieron ocasión de ello ahora la van a tener.-B.

SOLDADURA MODERNA

Félix MARUGAN

MARFEL

LAGASCA, 17

TELEFONOS 220150 y 229423

JUZGADO DE GUARDIA

EL TIMO DEL SOLDADO

● Se finge compañero de acuartelamiento y saca a las familias de sus "compañeros" dinero y alimentos

DISCULPE usted, señora, porque no se vi vengo confundido, ya que soy un despistado fenomenal.

—Usted dirá qué desea, joven.

—¿Vive aquí Camilo?

—Sí, pero no está en casa. Está en Zaragoza, en el CJR, haciendo su servicio militar.

—¿Qué me va usted a decir si estamos allí juntos! Esta es su cama y esta es la mía. Nos lo contamos todo. ¡Qué hijazo, como quiere a su madre el tío!

—O sea que usted viene de parte de Camilito a verme. Pasa, pasa hijo y dame un beso. ¿Qué hace ese tesoro de mi corazón? ¿Se enfría mucho? ¿Sabes tu si come bien? ¿Le gustó el pastel de manzana que le mandé por paquete muestra para su santo?

—Precisamente vengo a eso.

—¿Llegó en malas condiciones? ¡Yo que lo hice con tanto amor a mi hijito!

—Me dice que no le envíe nada por agencia ni por correo. Que todo cuanto quiera para él me lo de a mi. Y con los giros pasa igual. Le llegan tarde y de vez en cuando tengo que prestarle algún dinero.

—¿Así de amigos sois? Anda, siéntate y toma unas pastas.

—Suya es mi cartera y más sus confidencias. Todo se lo doy y todo me lo cuenta. Ayer mismo me decía en el campamento: Si vas a Barcelona a ver a tu familia llégate a mi casa a ver a mi mamá y cuéntaselo todo.

—¿Qué gloria de hijo! ¿Y no te ha dicho a ti nada de su novia? ¿Qué pena!

—Sí. Lo sé todo.

—Trabaja de camarera en un bar de mujeres malas. ¡Es tan guapo y tan hombrón que las tiene locas a todas! ¡No se como quitársela de la cabeza.

—Yo sí. Camilo es mi amigo y ya está hecho. Amapola me ha aceptado diez mil pesetas por dejarlo en paz y se va a ir a Francia.

—¿Eso has hecho tú por el hijo de mi corazón? ¡Pues ya no tengo un hijo! ¡Tengo dos!

Joaquín —algún nombre hemos de ponerle aunque el suyo lo ignoramos—, rubio, de unos 23 años, se personó en un domicilio particular de Barcelona preguntando por cierta señora y fingiendo ser compañero de milicia del hijo de tal dama, que está cumpliendo el periodo de instrucción militar en el Centro de Instrucción y Reclutamiento de Zaragoza. Su intención consistía en que la buena señora le diera algún dinero para "llevar" a su hijo, pero entablaron conversación tan amistosa y hábil que llegó a enterarse de que su "compañero" tenía una novia informal que era toda la preocupación de su madre. Y fue entonces cuando a nuestro habilidísimo timador se le ocurrió decir que ya había solucionado por su cuenta el asunto y que Amapola, la novia camarera, lo iba a dejar en paz después de haber aceptado diez mil pesetas que él le entregó para que se fuera a Francia.

Ni que decir tiene que la madre se emocionó con la generosidad del amigo de su hijo y no dejó marchar sin las diez mil pesetas de rigor más otras quinientas que habría de entregarle a su hijo de su corazón.

Naturalmente, pasó el tiempo y todo se supo. Se espera que el generoso amigo caiga alguna vez, pues no es esta la primera que se presentan en los domicilios de Barcelona algunos soldados que están en Zaragoza y les sacan dinero a sus familiares.

EXPRES/1003

GIMENEZ AZNAR, un valor aragonés

ESTA tarde, habrá expectación en el Ateneo de Zaragoza. El que en tiempo fue su dinámico presidente y que ha entregado años y años al servicio de un mejor y más fructífero Ateneo —José Giménez Aznar—, pronunciará una conferencia en la que expondrá los motivos por los cuales abandona el teatro. Nuestros lectores ya los conocen a través de la ágil entrevista mantenida ayer con Carmelo Romero. Pero en esta hora importante, queremos ocuparnos de otra faceta de ese aragonés ejemplar en cuantas actividades ha participado: la periodística.

Giménez Aznar se empeña en marcharse del teatro, pero el teatro no se marchará de él. Lo buscará ansiosamente y le pedirá consejos, porque los necesita y porque nuestro personaje los puede dar, con la seguridad de sembrar cátedra. Pero no divaguemos. Vayamos al periodismo. Y como hablan mejor las palabras que los hechos, queremos seleccionar unos párrafos de algunos de sus artículos publicados en "ARAGON/express":

—En Madrid había bombillas. Y televisión. En el secano sólo noche.

—En algunas homilías, en algunas charlas religiosas, pensamos si ciertos creadores no buscan aplausos como cualquier delantero centro.

—La oposición al modo político siempre posee una "ganga" económica.

—Me duele la falta de alegría en cuantos nos rodean. Siento la impresión de que hemos dejado de ser hombres para convertirnos en miasmas numéricas. La calle está triste. Se ha hecho dueña de su sol la Administración. Antes se soñaba con contables de nuestras audacias o de nuestras precauciones. Soñaba con fuerzas armadas para interferir el grito, el ademán brusco, la rebelión. Pero jamás pude suponer



que mi España se hiciera triste por triunfos de una exageración administrativa, por dictaduras financieras.

—Intento decir que el día que España no sea capaz de lograr una nube de chistes sobre una corteza terrena dominada por reflexiones de dejadez de ser España. Nuestro país tiene énfasis de locura. No le va el método, la consideración estudiada: le va el chiste.

Esta es una breve selección de algunos de sus artículos. Y no precisamente de los mejores. En ellos se refleja el espíritu inquieto, preocupado, a veces caricaturesco, que caracteriza al Giménez Aznar de hoy y de ayer. También, de siempre. Por eso nos resistimos a creer en su adiós. Aragón necesita de él. La cultura aragonesa, en especial, la teatral, saben de sus esfuerzos y sus aportaciones.

Hoy se va. Y ese es su sincerísimo deseo. Pero estamos seguros que serán tantas las voces que pidan lo contrario, que Pepe Giménez Aznar no podrá marcharse. En él se conserva suficiente juventud y experiencia como para que todos, sin excepción, exijamos su retorno. Aunque él, modestamente, no lo quiera.

J.L. ARANGUREN EGOZKUE

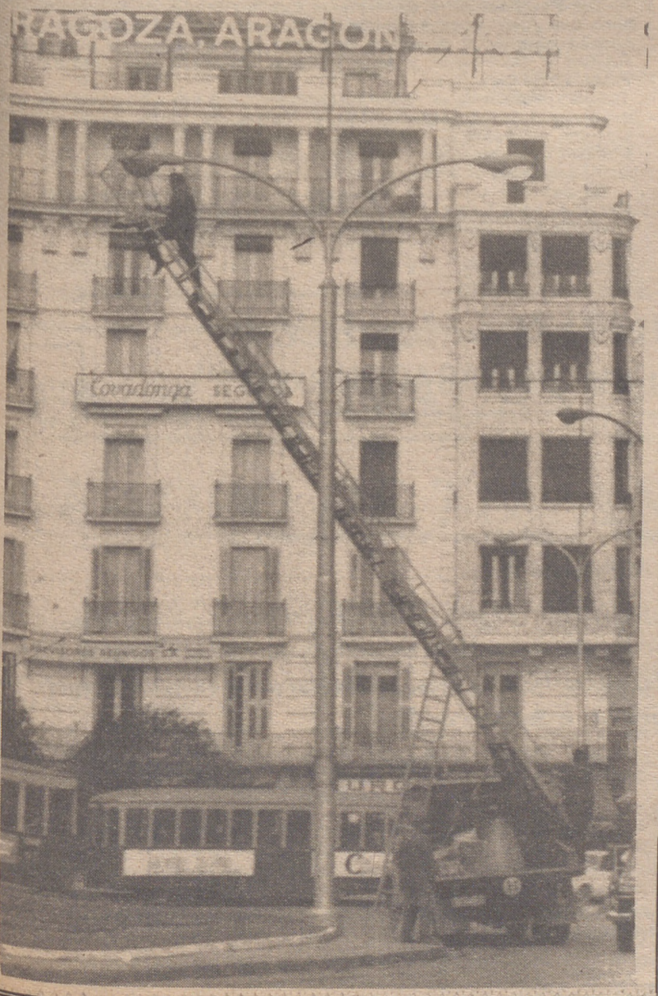


LA CAMARA DE COMERCIO AMERICANA Y ZARAGOZA

ZARAGOZA, Día 19, 0,00 h. ("ARAGON/exprés").— Desde el pasado viene hablándose mucho en Zaragoza del cierre de las oficinas de la Cámara de Comercio Americana en nuestra ciudad. La decisión ha sido tomada por la Junta Directiva nacional, que radica en Madrid. La Junta de Zaragoza, en disconformidad con la medida, ha presentado en pleno su dimisión. Desconocemos la importancia del movimiento económico U.S.A.- Zaragoza, gestionado a través de la mencionada Cámara cuyas oficinas se suprimen ahora. Sería fundamental conocer estos datos para emitir una opinión al respecto. ¿Es correcto esta supresión? ¿Beneficia o perjudica a Zaragoza? No sabemos contestar. No tenemos datos para hacerlo. Pero de lo que si convendría prescindir es del sentimentalismo. Las cuestiones de economía no manda el corazón. No creemos que el prestigio, sino la eficacia, lo que importa. Pensando o intentando pensar de forma racional, nos parece comprensible la supresión. Aunque solo sea a primera vista. Si la Cámara puede seguir realizando sus funciones desde Barcelona, no habría, en principio, ninguna razón para mantener las oficinas de Zaragoza. Los progresos experimentados por la información de mercados, a través de teletipos, cerebros electrónicos, etc. están haciendo saltar por los aires anticuados conceptos comerciales. Conceptos que quizá siguen existiendo entre muchos de los hombres responsables de nuestra economía. ¡Así nos pinta...!

LOS EQUILIBRISTAS DE LA LUZ

Día 18, 6 t. No son los bomberos. Son los otros equilibristas de Zaragoza. Los encargados de reponer las lámparas averiadas de las farolas ciudadanas. La ciudad crece. Las farolas también. Desaparecieron aquellas palomillas adosadas a los muros, con palanca incluida. Desaparecieron los "luceros", que, montados en bicicleta y palo en ristre, recorrían las calles dando luz, una a una, a las mortecinas bombillas. Las farolas se han alargado. Se han vuelto espigadas, metálicas, coquetas y ajirafadas. Dan mucha mas luz que antes. Pero también se estropean. Y ahí están esos hombres encargados de repararlas. Esta vez les ha tocado el turno a las de la plaza de España. Sus luces amarillentas son de las más potentes de Zaragoza. Pero fallan. Pensamos que quizá demasiado. Es frecuente ver apagadas un buen porcentaje, bueno que en el fondo es malo, de las farolas de la plaza de España o del paseo de la Independencia. Pero aquí no es problema. Sigue habiendo suficiente luz. Nos parece que quejarnos del alumbrado del centro es absurdo mientras en los barrios no se quejan. No se quejan porque no hay.



DESPEDIDA TRISTE Y ESPERANZA

Día 18, 3,30 t. Iglesia de San Carlos. Mucha, muchísima gente. Los jóvenes abundan. Medio Bulbiente está también allí. Han acudido todos a despedir a César Abad Tribe. A despedir al joven seminarista muerto en trágicas circunstancias en la sierra de Guara. César era joven. Llevaba dos años en el seminario. Tenía veinte años. El funeral es concelebrado por varios sacerdotes. Todos conocían a César. Es una hora triste. Muchos se lamentan: "Si hubieran...". "Si no hubieran...". Uno de los celebrantes recuerda las palabras de Marta a Jesús: "Si Tú hubieras estado, no hubiera muerto mi hermano". "¡Levántate y anda!". Para el cristiano la vida no acaba aquí en la tierra. Para el cristiano, por encima de todo, hay esperanza.

UNA PLAZA RESCATADA

Día 19, 11,15 m. La plaza de La Seo está medio dormida bajo el cielo gris. La vieja, sucia, lisa y gris fachada de la casa de Acción Católica sigue vieja, sucia, lisa y gris. Aunque le naciera hace tiempo un cine a sus pies. La disonante portada de un bar continúa desdibujando lo que pudo ser una fachada tradicional. Quizá interesante. El arco del arzobispo está ya fenecido. Sólo la fachada del palacio arzobispal se ha remozado. La Seo sigue mecilenta, gris. La plaza de La Seo puede ser una de las mas bonitas y de las mas zaragozanas de la ciudad. Aunque le quitaran "la samaritana" hace ya varios años. No recordamos de quién fue la idea. Lo que si sabemos es que fue equivocada. La Comisaría General del Patrimonio Artístico Nacional ha entregado un millón y medio para la restauración de este conjunto. Una buena noticia. Otros cuatro millones se destinan al "conjunto monumental de Zaragoza". No sabemos exactamente a qué se refiere. Nos gustaría que esa y otra cantidad se destinase a conservar la Zaragoza que se nos va. Esa Zaragoza que sí es diferente a las demás ciudades. Esa Zaragoza en la que no deberían importar tanto los valores materiales (pensamos en el valor de los solares) como los culturales. Pese a quien pese, Zaragoza es esa parte. Vieja, sucia, si... Por nuestra culpa. La parte nueva se podría llamar también Sevilla, Boston, Salerno o Casablanca. Se diferencia en tan poco de ellas.

NUBES RATIFICADAS

Día 19, 1 t. El tiempo inseguro se ha ratificado. Nubes temblonas y amenazantes entenebrecen el panorama ciudadano. Tímidos rayos de sol intentan colarse de rondón entre las masas grises. Llegan pocos y calientan menos. No engañan a nadie. Se hacen su propaganda, no crean. Enchufen la "tele" y les bastará para comprobarlo. España país del sol. Vaya por Dios, nos sale la criada, queremos decir el telespectador, respondón e insiste en que está nublado. Ya ni los hombres del tiempo son capaces de convencerle. Dicen que en España veranea mucha gente. Los de Zaragoza lo hacen en la costa tarraconense. Recuerdan el sol de Tarragona. Green que todo el mundo veranea en Tarragona y claro, ingenuos ellos, creían que el sol de Tarragona iba a alumbrar este febrero. Tras largas discusiones en las alturas atmosféricas, los grandes padres del clima han decidido mandarnos nubes grises, ocultistas y antisolares. ¿Cómo íbamos a tener en febrero sol de primavera tarraconense? Además ¿no les parece que aquel sol ribereño del Mediterráneo tenía la cara de conejo? Eso ya lo sabían los que no veranean en Tarragona. ¿Que dice? Bueno, si, claro. Por lo menos era algo.

FALLERAS ZARAGOZANAS



María Pilar Roche Asensio designada en el año actual como gentil embajadora de Aragón en las Fallas de Valencia.

María Pilar Laguna Lozano que representará a la Casa de Valencia en las próximas fiestas de San José.

NUEVOS ALCALDES EN LA PROVINCIA

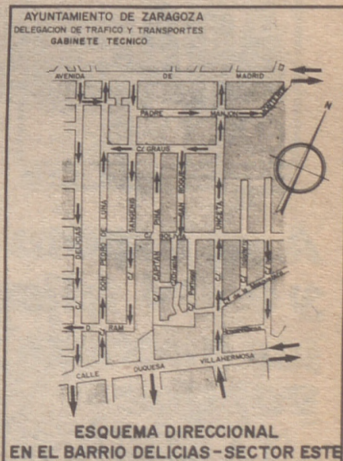
Han sido designados los siguientes nuevos alcaldes de la Provincia: Almunia de Doña Godina, La, don Pedro Martínez Horna; Pina de Ebro, don Antonio Altabás Mesones; Biel, don Juan-Jesús Castillo Lanzarote; Cabañas de Ebro, don Juan-Antonio Placed Logroño; Carenas, don Francisco Melendo Lozano; Farlete, don José Murillo Fustero; Letux, don Pascual Gracia García; Luesma, don Germán Pérez Andrés; Moyuela, don Jesús Baquero Pérez; Orera de Calatayud, don Juan Gómez Gimeno; Samper del Salz, don Eduardo Gómez Izquierdo; Santa Cruz de Moncayo, don Pedro-Lucio Val Magallón; Torralba de Ribota, don Ignacio Yagüe Girles.

Recordamos a las Agencias de Publicidad que basta con que nos envíen recortes, dibujos o fotografías de sus anuncios.

Ordenamiento del tráfico en el barrio de Delicias-Sector Este

Seguendo el ordenamiento iniciado en el Barrio Delicias, se establecerá en dirección única un conjunto de vías del sector Este, que son las siguientes:
Sangenis, de Avda. Madrid a Domingo Ram.
Padre Manjón, de Sangenis a Unceta.
Graus, de Unceta a Don Pedro de Luna.
Domingo Ram, de Sangenis a Don Pedro Luna.
Capitán Pina, de Bolivia a Graus.
San Roque, de Graus a Bolivia.
Hermanos Pinzón, de Unceta a Maestro Olleta.
Italia, de Bolivia a Camino de la Mosquetera.
Maestro Olleta, de Camino de la Mosquetera a Duquesa de Villahermosa.
La ordenación pretende básicamente dos objetivos:
1.— Mejorar el nivel de servicio de la Avda. Madrid a base de controlar totalmente los accesos a la misma. Bajo este criterio se ha establecido en Sangenis como dirección de salida de la Avda. de Madrid.
2.— Controlar las intersecciones de Unceta, para obtener un mayor rendimiento de utilización de la misma.

Bajo esta idea, se establece en dirección única Padre Manjón y Graus.
Es digno de resaltar que la dirección única de Sangenis, permitirá un acceso a Duquesa de Villahermosa junto con Delicias, pues si bien el itinerario no es tan directo, si en cambio ofrece un mejor pavimento.
Las calles Italia-Maestro Olleta, se establecen en dirección única hacia Duquesa de Villahermosa al objeto de facilitar la salida hacia esta vía, de la parte más oriental del barrio sita sobre Navas de Tolosa y Blanca de Navarra.
Dado el escaso tráfico que soportan todas ellas, el ordenamiento comenzará a regir a medida que se vaya colocando la señalización adecuada por los servicios municipales. La operación de señalización comenzará el día 25 de febrero a las 9 horas.
Los itinerarios que se recomiendan a los conductores con origen ó destino del viaje en el sector, son los siguientes:
Avda. de Madrid, para las relaciones con el centro.



Segundo cinturón, o sea, Delicias-Franco y López, Corona de Aragón, Juan Pablo Bonet, Camino de las Torres-Cavia, García Sanchez-Unceta, para las relaciones con las zonas medias y altas de la ciudad, como por ejemplo Cuéllar, Plaza San Francisco, Torrero, Las Fuentes,tc.

Delegación de Tráfico y Transporte (Gabinete Técnico)

Navarra

- NO SE ACEPTA LA DIMISION DEL ALCALDE DE GUESALAZ
- Antes había renunciado a la presidencia del Osasuna

PAMPLONA 19 (Cifra).— El gobernador Civil de Navarra, Federico Gerona, no ha aceptado la dimisión de Emilio García Ganuza, como alcalde de la Villa de Guesalaz, según carta que ha recibido este de la primera autoridad provincial.

El señor García Ganuza, que reside en Pamplona pero está vecindado en la indicada villa, donde tiene propiedades, es presidente, a su vez, del Club Atlético Osasuna, y había presentado su dimisión de la Alcaldía como consecuencia de determinadas campañas contra su gestión en su cargo deportivo.

- TRIBUNAL DE OPOSICION A INGRESO EN EL MAGISTERIO NACIONAL

Se pone en conocimiento de los Sres. Maestros inscritos para participar en este Concurso-oposición que el sorteo para determinar el orden de actuación ante este Tribunal se efectuará el próximo día 24 en la Escuela del Magisterio (calle de S. Juan Bosco, 7) de esta capital, a las 10 de la mañana.

La asistencia a este acto es voluntaria.

Las listas con el orden de actuación resultante del sorteo se publicarán en el tablón de anuncios de dicha Escuela.

El primer ejercicio de la oposición se efectuará en el mismo lugar, el día 5 de marzo, próximo, a las 9 de la mañana, para lo que se ruega la máxima puntualidad.

Zaragoza, 17 de febrero de 1971
La Secretaria del Tribunal: Felisa Torre Gil

V.B. el Presidente: José Gutiérrez Jiménez.

GRANADA SERA EN POCOS AÑOS

GRANADA, 19.—(Por Antonio Márquez, corresponsal de "Cifra").— Momentos después de haberse firmado el pasado día 11 en el Ministerio de Hacienda la escritura de venta al Estado, por la compañía de Jesús, de la mayor parte de la finca que los jesuitas poseían en Cartuja, el rector de la Universidad de Granada, Federico Mayor Zaragoza, dijo, refiriéndose a la operación, que "la adquisición de estos terrenos constituía la previsión para el futuro de la tercer universidad del país".

Y, en efecto, Granada será dentro de pocos años el tercer centro universitario de España tanto por la magnitud de las instalaciones docentes con que contará como por el número de su alumnado, una vez realizadas las obras del amplio polígono universitario enclavado en la zona del antiguo "Chinarral", lindante con el Camino de Ronda, y las que se hayan de llevar a cabo en el de "Cartuja".

La finca está enclavada en un privilegiado sector de la ciudad, y la delimitan la carretera de Murcia, en su parte alta, y la que conduce a Alfacar, en la zona baja. Cuenta con un amplísimo bosque y está rodeada por otras fincas de labor. Junto al recinto ahora vendido al Estado se hallan también los seminarios mayores de la diócesis de Granada y Guadix-Baza.

La extensión de los terrenos que abarcará el polígono universitario de Cartuja es de 555.355 metros cuadrados, de los que la Compañía de Jesús se reservó 55.000. En estos están ubicados el antiguo Monasterio de Monjes Cartujos —monumento nacional—, el observatorio

astronómico enclavado en la parte más alta del sector, los dos colegios mayores jesuitas —el "Loyola", masculino, y el "Jesús y María", femenino—, una casa de ejercicios, un seminario, un centro cultural y la nueva Facultad de Teología que sustituirá a la que actualmente existe. Todo ello, con sus correspondientes zonas verdes y jardines. Y lo ya construido, aparte de lo anterior, también de la Compañía de Jesús, con las parcelas ajardinadas, ocupa unos 95.000 metros cuadrados. El resto, de unos cuatrocientos mil metros cuadrados, es de libre disposición de la Universidad.

En este amplísimo terreno, la Universidad granadina construirá las nuevas facultades de Filosofía y Letras y Derecho, el Instituto de Ciencias de la Educación, un edificio para residencia de la Universidad Internacional y cinco colegios mayores. Las dos facultades —Derecho y Filosofía— tendrán una capacidad total de unos doce a quince mil alumnos, es decir, el triple de la matrícula actual. Los cinco colegios mayores proyectados tendrán capacidad de dos mil a dos mil quinientas plazas, es decir, el doble de los colegiales ahora existentes.

El Estado ha pagado a la Compañía de Jesús 147,5 millones de pesetas por los terrenos, y el importe previsto en principio de las obras a realizar supera los 1.200 millones de pesetas, de los que 1.140 se destinarán a edificaciones y los 60 restantes a urbanización del recinto.

La red viaria del polígono tendrá una longitud de cuatro kilómetros. Habrá seis calles principales, de gran amplitud, con pistas de doble circulación en ambos sentidos, así como otras calles o circuitos cerrados de acceso a los distintos niveles, diversas escalinatas que salvarán los desniveles del terreno, etcétera.

En las parcelas verdes y ajardinadas se respetará el arbolado actualmente existente en la finca, así como la pintoresca zona del gran estanque en la parte alta, donde irá ubicado el edificio de la Universidad Internacional.

En la parte llana del polígono, irán situadas las instalaciones deportivas, que contarán con un campo de fútbol y numerosas pistas

para la práctica de diferentes deportes.

Se abren, pues, perspectivas para un brillante futuro inmediato de la

Universidad granadina. En este aspecto será la primera de España al contar con dos polígonos universitarios perfectamente delimitados.

La TERCERA UNIVERSIDAD de ESPAÑA

- SE HA COMPRADO UNA FINCA DE 500.355 M²

GUIA UNIVERSITARIA

Con el asesoramiento del centro GUIA del Patronato de Obras Docentes del Movimiento

ESPECIALIDAD DE ANALISIS CLINICOS EN A. T. S. Y FORMA DE OBTENER EL DIPLOMA

Tengo entendido que hace poco tiempo se ha creado una especialidad de analistas dentro de los estudios de Asistentes Técnicos Sanitarios. Yo soy practicante hace ya bastante tiempo y, desde hace varios años, estoy realizando trabajos de análisis clínicos. Como parece ser que ahora se lleva bastante regulado esto de los títulos, pienso que me interesa tener este diploma o lo que sea de especialista en análisis.

Querria saber y por eso les escribo, que hay que hacer para obtener el título en cuestión, si hay que seguir algún curso especial o que condiciones se requieren. En fin todo lo que sepan ustedes al respecto.

A.V.L.
(Zaragoza)

Efectivamente, se ha creado la especialidad de Análisis Clínicos en los estudios de A.T.S. Comprende dos cursos académicos. Al término de cada curso el alumno será sometido a un examen teórico y práctico. La posesión de este título habilitará para ejercer la actividad auxiliar y de colaboración, bajo la dependencia de Médicos Especialistas en Análisis Clínicos.

Podrán aspirar a ingresar en una Escuela de Análisis Clínicos, con el fin de obtener este Diploma, los Practicantes y Enfermeras que estuvieren en posesión del título de Bachillerato Elemental o equivalente, o hubiesen seguido en Centros de Formación religiosa estudios superiores de Bachiller, debidamente convocados aunque no tengan aprobada la Reválida de Grado Superior.

Los Practicantes y Enfermeras que no estén comprendidos en el párrafo anterior podrán ingresar previo examen de ingreso a celebrar en la Facultad de Medicina.

Los que estando en posesión del Título de A.T.S., Practicante o Enfermera con la titulación de Bachillerato Elemental o equivalente y que justifiquen 5 años de práctica profesional en esta especialidad con anterioridad a la promulgación de ésta disposición, en Entidades estatales o para-estatales o en Centros homologados, podrán obtener este Diploma, previa solicitud, acompañando certificado del Centro o Empresa donde hayan realizado su actividad profesional, visado por el Colegio Profesional respectivo y el informe de la Comisión Central de Estudios de Ayudantes Técnicos Sanitarios.

Los Practicantes y Enfermeras que no tengan la titulación indicada pero que justifiquen 5 años de práctica profesional en Análisis Clínicos podrán obtener el diploma, mediante la realización de unas pruebas de aptitud a determinar y ante tribunal presidido por Catedrático de la Facultad de Medicina.

Los profesionales que justifiquen mas de 2 años de práctica profesional en la especialidad y menos de cinco podrán obtener el diploma mediante la realización y aprobación de un cursillo intensivo de 6 meses que únicamente podrán llevar a cabo en las Escuelas de A.T.S. de las "Facultades de Medicina de las Universidades estatales".

Se concede un plazo de un año a contar de la promulgación de este Decreto, para hacer uso de los derechos contenidos en las disposiciones comentadas. Dentro de éste plazo deberá convocarse el cursillo mencionado.

SOLICITUD de las BECAS Instituidas por "ARAGON/exprés"

Don..... domiciliado en Zaragoza, calle..... número..... alumno de..... curso, de la Facultad de.....

de Zaragoza, lo que se obliga a justificar con el correspondiente certificado universitario cuando para ello sea requerido, y sin cuyo requisito se considerará nula a todos los efectos la presente solicitud, desea ser incluido entre los aspirantes a las becas instituidas por "ARAGON/exprés" para un curso de verano de la Universidad de la Sorbona de París.

Zaragoza..... de..... de 1970
(Firma)

Recortar y enviar esta solicitud, bajo sobre cerrado con la indicación "Para las becas de "La Sorbona", a la Redacción de "ARAGON/exprés", Marcial, 2

Lleve a su casa CADA TARDE

ARAGON expres

DIARIO DE LA TARDE

A su esposa y a sus hijos les encantará porque TAMBIEN lo hacemos pensando en ELLOS



EL DIVORCIO ITALIANO, SOLUCION...

Soraya se casa con Indovina

¿Será Grace de Mónaco la madrina?



Esta vez va en serio. El matrimonio de Soraya con el director de cine italiano Franco Indovina es admitido por todos. No es ya más que una cuestión de formalidades y papeles. Parece que la ceremonia será de gran boato y los príncipes monegascos Grace y Rainiero asistirán a la boda, pues la amistad de Grace y Soraya es íntima y antigua.

Soraya está desconocida y delgadísima, por los regímenes a que lleva años sometida.

Está ilusionada con su segundo matrimonio, lo que no es extraño.

Grace de Mónaco ha puesto a disposición de Soraya un magnífico chalé en Beaulieu.

Todo está llegando a punto en Roma, aunque se ignora la fecha fija del enlace. En una fiesta reciente en Montecarlo, Grace y Soraya conversaron largamente.

Pueda ser que este nuevo episodio de su existencia inspire a Soraya un capítulo más de sus "Memorias". En estas "Memorias" la ex soberana del Irán dedica páginas numerosas al Sha.

En Teherán la noticia de la nueva boda ha producido el efecto de una bomba. En la corte se ha celebrado una especie de consejo de guerra para dar la orden de que Soraya no pueda publicar nada sobre su vida conyugal con el emperador.

En opinión de todo el mundo, la propia reina Farah, desea que se le fije una suma de dinero a Soraya, aunque no la cantidad que ella pide, que es exagerada. Soraya ha

vendido hace poco una casa y varios terrenos.

Un enviado de la corte iraní, esperó a Soraya en el aeródromo de cierta ciudad y allí le propuso la compra de sus "Memorias", operación que Soraya rechazó en el acto.

Las "Memorias" se publicarán.

El Sha, por esta obra de próxima publicación, se halla

inquieto. Y se pregunta hasta que punto tiene derecho su ex esposa para hablar de la vida matrimonial que tuvieron. Teme que Soraya, si se le prohíbe la publicación, tome represalias. Porque creen que una mujer repudiada o abandonada guarda siempre rencor al hombre que la ha dejado.

Charles HARDTFIELD.

EN MARZO SUBASTA DE UN CUADRO DE TIZIANO

LONDRES 19.—(Efe).— Un importante cuadro de Tiziano "La muerte de Acteon", que el próximo mes será subastado en la galería de arte londinense, podría correr la misma suerte del "Juan de Pareja", de Velázquez, trasladado a los Estados Unidos, se informó anoche en Londres.

El cuadro, una de las pocas obras maestras de la pintura que todavía se encuentra en posesión privada, pertenece al Haredwood Park, y el mes pasado fue comprado por la National Gallery de Londres, cuyas salas se exhibía desde el día de ayer.

Esta decisión casi inmediatamente después de la venta de "Juan de Pareja" —que el pasado mes de noviembre fué adquirido por una firma norteamericana, en la cifra record de 2.310.000 libras esterlinas (374 millones de pesetas)— hace temer que la obra de Tiziano siga el mismo destino.

Los expertos creen que "La muerte de Acteon" —que también será subastada en la galería Christie's— podría alcanzar entre un millón de libras (168 millones de pesetas) y una cantidad superior aún a la pagada por el "Juan de Pareja" opinan que la negativa del

Gobierno de contribuir con una subvención a salvar el cuadro para el tesoro artístico británico puede haber abierto el camino hacia el exterior a una serie de obras maestras que pertenecen a colecciones privadas.

"La muerte de Acteon" es un gran lienzo que mide 1.76 X 1,86 metros, representa al cazador Acteon huyendo de Diana, diosa de la caza, a la que ha sorprendido mientras se bañaba. Diana le arroja una flecha que le hace convertirse en ciervo, es atado y devorado por sus perros.

Se cree que el gran pintor veneciano, contaba cerca de setenta años cuando pintó el cuadro en 1559.

FESTIVAL de SAN REMO

● CUMPLE SU MAYORIA DE EDAD EN PLENA CRISIS DISCOGRAFICA

SAN REMO (Italia), 19.—(Efe).— El festival de San Remo con la edición número XXI, que dará comienzo el próximo día veinticinco y continuará hasta el veintisiete, cumple su mayoría de edad. La manifestación musical ligera más importante de Italia llega a esta mayoría en plena crisis discográfica, en plena lucha entre las casas de discos.

El festival entre numerosas polémicas y acusaciones, continúa adelante y en el participan prácticamente los cantantes más importantes italianos del momento, aunque estén alejadas del él figuras como Mina, Ornella Vanoni, Gianni Morandi, Massimo Ranieri y otras.

El festival de San Remo, desde mil novecientos cincuenta y uno en que se celebró la primera edición, ha revelado muchas figuras de la canción moderna, ha impuesto durante años el gusto musical de Italia y de gran parte de Europa. Durante todo este tiempo el festival ha tenido su "reina"

Nilla Pizzi, que venció por primera vez en mil novecientos cincuenta y uno, interpretando nueve de las veinte canciones seleccionadas. Al año siguiente, en mil novecientos cincuenta y dos, consiguió clasificarse en el primero y tercer puesto. Ha tenido su "niña buena": Cigliola Cinquetti, lanzada a la fama en 1964 con "non ho l'eta". También "San Remo" ha tenido un "hombre polémico", Adriano Celentano, que logró imponerse el pasado año venciendo con "Chi non lavora non fa l'amore", pero ya el "cantante-showman" había sido objeto de varias polémicas en anteriores ediciones. En 1961, Celentano cantó de espaldas al público. En 1966 con la canción "El ragazzo de la Via Gluck" fue pitado por el público, pero su canción sería ese año la más vendida en Italia.

A estos nombres hay que añadir los de Claudio Villa, Domenico Modugno, Rita Pavone, Antoinette... muchos de ellos vuelven ahora a probar suerte.

- "RECETA" PARA QUE LLUEVA
- Ponga a hervir cejas de coyote, rabos de lagartija y dientes de saó cornudo

QUANAH (Tejas, Estados Unidos), 19.(Efe-Upi).— Los habitantes de Quanah congregados en la plaza del pueblo, pusieron a hervir cejas de coyote, rabos de lagartija y dientes de saó cornudo —unto de magia negra— para impetrar la lluvia.

Y llovió. El hechicero se cubrió de gloria, de éxito y de crédito, haciendo que aquel fuese el "día de la lluvia", en Quanah, en plena sequía invernal que amenazaba arruinar las cosechas.

Dando pruebas de confianza en su "hombre del tiempo", los habitantes de Quanah vistieron sus impermeables aún antes de que empezase a llover en la seguridad de que su hombre no les defraudaría, y pusieron a hervir el caldero, con una "receta india lluviosa" en su interior: las dichas cejas de coyote y los referidos rabos de lagartija y dientes de saó cornudo, pero conteniendo además "otros ingredientes secretos", haciendo todo ello una auténtica sopa mágica.

Dos horas más tarde comenzó la lluvia, que dejó cinco milímetros de agua sobre el terreno.

Pero luego se fueron las nubes y se desencadenó una tormenta de polvo arrastrado por viento de sesenta y cinco kilómetros por hora.

PROXIMAMENTE ESTRENO...

Un film atrevido y divertido hasta lo increíble

DEAN MARTIN *
* KIM NOVAK

RAY WALSTON

* DIRECTOR BILLY WILDER *



BESAME TONTO

(KISS ME, STUPID)

MAYORES 18 AÑOS

Cea DISTRIBUCION

United Artists Entertainment from Transamerica Corporation

MOSCU
ZARAGOZA

● "IZVESTIA" ACUSA:

EE.UU. INTENTAN USAR BOMBAS ATOMICAS en INDOCHINA

● RUSIA TIENE UNA AUTENTICA SÉD MANIACO ATOMICA

MOSCU, 19 (Crónica de Giuseppe Josca del "Corriere della Sera" especial para "ARAGON/exprés").— La Prensa soviética sigue con atención las operaciones militares en Laos, ataca violentamente a Estados Unidos, y los acusa de intentar crear una base permanente de poder en la Península Indochina con el pretexto de proteger la salida de sus fuerzas de Vietnam.

"Izvestia" de hoy, habla en uno de sus editoriales de un "reto" atómico de Washington a China, es decir, de una presunta amenaza de los americanos de recurrir a las armas nucleares si Pekín interviniera directamente en el conflicto.

El firmante, se basa en un artículo publicado en "Anales de la Academia Americana de Estudios Políticos y Sociales", en el que su autor, Edmund Stillman (miembro de la Comisión de Energía Atómica) afirma, que Estados Unidos podrían invadir Vietnam del Norte para neutralizar una eventual reacción china con ataques atómicos limitados, o tácticos, tanto sobre Pekín como sobre ciertos objetivos militares. Stillman dice, por ejemplo, que podría emplearse una carga de un

megaton sobre la capital china, haciéndola estallar a quince kilómetros.

MANIATICOS ATOMICOS

La Casa Blanca ha negado que el plan tenga un carácter oficial. Se trata únicamente de una hipótesis científica. Pese al desmentido, los soviéticos afirman ahora que Stillman ha trabajado para el Pentágono y para el Gobierno de Estados Unidos, y de aquí la violenta posición soviética contra los "maniáticos atómicos"...

"Izvestia" termina con un aviso dramático sobre reparto de responsabilidad: "El Gobierno de la U.R.S.S. dice el periódico— ha subrayado ya en una declaración del 17 de diciembre, que las amenazas militares en relación con los pueblos de Indochina llevarán a una agravación posterior de la crisis en el Sudeste Asiático y en el Extremo Oriente. La responsabilidad de esta escalada recaerá con todo su peso sobre el Gobierno de Estados Unidos."

EN CASO DE EMERGENCIA

A este respecto se recuerda uno de los momentos mas

críticos de la tensión entre Rusia y China, con cuyo motivo el periódico inglés "Evening News" a través de su corresponsal en Moscú, Viktor Luis, publicó un servicio en el que se afirmaba, que el Estado Mayor del Ejército soviético preparó un plan de ataque nuclear contra centros vitales chinos que habían de llevarse a efecto en caso de emergencia.

Moscu se indignó ante esta noticia que calificó de "tirosa". El origen mismo de la noticia dió que pensar, sin embargo, a los observadores occidentales: Viktor Luis es

un ciudadano soviético, algunos insinúan que está ligado a la policía política y se tiene motivos para pensar que algunas de las noticias de su correspondencia estén "inspiradas" por las autoridades rusas. De aquí que se pensara en una amenaza de destrucción atómica con el único objetivo de dar un aviso a los chinos.

El episodio ha debido ser olvidado por los redactores de "Izvestia" que ahora no dudan en colocar a los norteamericanos en el banco de los acusados.

● CINCO HELICOPTEROS USA DERRIBADOS

SAIGON, 19.—(Efe-Upi).— Fuego artillero vietcong, derribó ayer cinco helicópteros estadounidenses, en pleno vuelo, sobre territorio laosiano. Tres soldados resultaron muertos y otros seis heridos, informa un portavoz militar.

Con estos últimos aparatos, la cifra de pérdidas aéreas en Laos se estima en 18 helicópteros, según medios oficiales. Por otra parte círculos extraoficiales señalan que al menos 24 helicópteros han sido destruidos y un número igual fué derribado, siendo imposible su posterior puesta en servicio, debido a las importantes averías experimentadas. Asimismo, un "Phantom" ha sido dado por desaparecido.

Las bajas estadounidenses en Laos son 34 muertos, 85 heridos y 13 desaparecidos.

Por su parte, el Ejército survietnamita, afirma haber eliminado a 1.710 comunistas en las operaciones realizadas en Laos y Camboya.

INDIOS RUBIOS DE OJOS AZULES

BRASILIA, 19.—(Efe-Reuter).— La fundación del Indio del Brasil (Funai), informa que el pasado diciembre se entró en contacto con indios rubios y de ojos azules en la región selvática del Amazonas.

Al parecer los indios fueron hallados en una zona situada a escasa distancia de una autopista de reciente construcción, según informes facilitados a un periódico local por el director de Funai.

La existencia de esos indios era conocida, pero hasta ahora no se habían visto tan de cerca.

Funai proyecta una nueva expedición a la zona en el próximo mes de abril para tratar de averiguar más datos sobre los indios rubios, cuyo idioma se desconoce.

● SUBITA SUBIDA DE TEMPERATURAS



HELSINKI.— Lo que hasta hace pocos días era el tradicional invierno escandinavo, se ha transformado subitamente en una "pequeña primavera". Grados sobre cero, aguas que se deshuelan, patos que pueden nadar, flores que se pueden vender y paseo por el "cálido" atardecer finlandés. Helsinki, grados sobre cero, está desconocida.—(Foto Europa Press).

ORIENTE MEDIO

EE.UU.

PRESIONA

a ISRAEL para

que FIRME

la PAZ

NUEVA YORK, 19 (Efe).— Los Estados Unidos presionan a Israel para que acepte una "inesperada oferta egipcia" de firmar un tratado de paz, escribe hoy el "New York Times".

Según noticias procedentes de Jerusalén y Washington, El Cairo ha prometido, por primera vez en las negociaciones, firmar un tratado de paz a cambio de la total retirada israelí de los territorios árabes ocupados. La oferta transmitida a través del mediador de la ONU, Gunnar Jarring, ha recibido una positiva respuesta israelí.

La concesión egipcia significa una brecha en el callejón sin salida de las negociaciones donde tanto Tel Aviv como el Cairo han venido exigiendo otras condiciones previas antes de dar un paso adelante.

Israel, antes de hablar de retirada, pedía el compromiso firme a un acuerdo de paz mientras Egipto solicitaba la retirada previa a cualquier tratado.

La nueva iniciativa parece ser la confirmación de las informaciones de esta semana por las que Egipto reconoció a Israel.

Hace dos semanas el presidente Egipcio Anwar Sadat, hizo una primera oferta por la que abriría el canal de Suez si Israel se retiraba de "parte de los territorios ocupados".

A la luz de estos acontecimientos favorables, se espera que Washington use su diplomacia ante Israel para que acepte la oportunidad.

El tratado entre ambos países inutilizaría en buena medida el plan Jarring por el que Egipto acepta la existencia de un estado judío e Israel se retiraría de la Península del Sinaí aunque retendría la franja de Gaza.

Sin embargo, otra parte del plan Jarring, quedaría útil para la creación de una fuerza internacional en el Estrecho de Tirán patrocinada por los cuatro grandes, cuyos cuatro embajadores en la ONU se reunieron ayer para debatir el proyecto.

Diplomáticos en Washington y en la ONU, coinciden ahora en que las conversaciones indirectas han alcanzado un punto culminante y sería conveniente prescindir de mediador para que árabes y judíos negocien cara a cara.

Anuncios oficiales

EXCELENTISIMO AYUNTAMIENTO DE LA I.C. DE ZARAGOZA

Hasta las 13 horas del día 3 de Marzo próximo, se admiten proposiciones para tomar parte en la subasta para contratar obras de instalación semafórica en la Avenida de Compromiso de Caspe.

El tipo de licitación en baja asciende a 696.928'46 pesetas, siendo la fianza provisional de 27.877 pesetas.

Aparece publicado el anuncio en el Boletín Oficial del Estado número 33 correspondiente al día 8 de Febrero actual, y en el Boletín de la Provincia núm. 19 correspondiente al día 25 de Enero último.

Los antecedentes se hallan de manifiesto en la Sección de Gobernación de la Secretaría Municipal.

Inmortal Ciudad de Zaragoza, 13 de Febrero de 1971. Por A.S.E. El Secretario General Int. El Alcalde-Presidente.

MIENTRAS COLOMBO ESTA EN ESTADOS UNIDOS

La juventud comunista da vivas a

Laos, Vietnam y Camboya

ROMA
ZARAGOZA

Por Eugenio Montes

● Y MUERAS A NORTEAMERICA, NIXON, EL FASCISMO Y COLOMBO

ROMA 19.—(Crónica de Eugenio Montes, recibida por telex, especial para "ARAGON/exprés").—Mientras, sin ganas, va Colombo a los Estados Unidos a expresar la fidelidad de Italia, la juventud comunista acudió ayer a la plaza de la Universidad, dando vivas a Laos, a Camboya y al Vietnam, a muertas a Norteamérica, a Nixon, al fascismo y a Colombo, sin querer pensar que si en Italia cayó el fascismo, fué por el poderío norteamericano y, si durante sus tiempos y después, se pudo comer en este país y restaurar la industria, se debió a la ayuda de los Estados Unidos.

Los norteamericanos quieren ser queridos por el mundo entero. Eso es muy simpático, porque quien

quiere ser querido por fuerza ha de esforzarse en sonreír, en ser amable y en agradar. Pero da la casualidad de que quien manda en el universo, no puede ser querido universalmente.

RECELOS Y HOSTILIDADES

A España aún no le han perdonado que en sus dominios no se pusiese el sol, en tiempo de Felipe II, hace cuatro siglos. A Inglaterra no se le ha perdonado que mandase en el mundo en el siglo diecinueve. ¿Cómo no va a suscitar el poderío norteamericano recelos y hostilidades? que, además, se encarga de avivar la gran potencia adversaria, no menos imperialista, si no más: la U.R.S.S.

Hasta ahora, los Estados Unidos han estado amabilísimos con Italia,

creyendo así evitar las manifestaciones hostiles por las calles de Roma. Pero estas no han disminuido. Son crónicas. Así, pudiera ocurrir que ya allí no quisiesen ser tan gentiles.

Sin embargo, Colombo insinuará que si el Gobierno de Washington se pusiese brusco, entonces el sentimiento antinorteamericano sería incontenible y podría repercutir sobre la Alianza Atlántica.

Esto, hablando en plata, quiere decir: No aprobéis la "Ley Mills".

VESTIDOS Y ZAPATOS ITALIANOS

El calzado italiano está de moda en Estados Unidos. De cada cien personas que van por la calle en Nueva York veinticinco llevan zapatos de Varese o Milán.

En 1967, compraron zapatos de Italia por valor de 104 millones de dólares., en 1969, por 198 millones., y en 1970, por 262 millones. Si se mantiene el mismo ritmo, y hasta se preve mayor, este año pasará de los 300 millones.

A su vez, las exportaciones textiles, en géneros de punto y en alta costura, pasan de 200 millones y prometen crecer si no le aprueba la ley. Muchas norteamericanas tienen vestidos romanos de Schubert y de las hermanas Fontana, o vestidos florentinos y milaneses.

El proyecto Mills, que se propone reducir de modo radical las importaciones textiles y de calzado a Norteamérica, significaría para Italia perder 350 mil millones de liras anuales, algo así como 35.000.000 de pesetas.

DEFICIT CALAMITOSO

Colombo y Moro aludirán, asimismo, las inquietudes de la Comunidad Europea ante la inflación norteamericana. El director adjunto de la Banca de Italia, dijo, en un círculo económico de Washington, que encontraba calamitoso el déficit creciente de la balanza de pagos de los Estados Unidos.

A su vez, expresarán su deseo de que se reabra el canal de Suez, y que Washington no extienda la guerra en Extremo Oriente. El Partido Socialista italiano, insistió con Colombo para que exprese eso de manera terminante.

DECLARA PATRICIA KRENWINKEL

DI MUERTE A TRES PERSONAS

PERO NO SIENTO NINGUN REMORDIMIENTO.

● No hubo nada malo en toda la matanza, lo que ha ocurrido, ha ocurrido.

Krenwinkel, que reconoció su crimen sin ningún tono de arrepentimiento, dijo no haber sentido ningún remordimiento después de los asesinatos y declaró que Manson no tuvo nada que ver en el plateamiento de los crímenes.

Según la declaración de la Krenwinkel, cuando el diez de agosto de 1969 llegó a la casa de Labianca en compañía de Charles Watson y Leslie Van Houten, les abrió la puerta la mujer de Leno Rosemary Labianca. Luego ambas miembros de la familia Manson se dirigieron directamente a la cocina en busca de algún instrumento con el que darle muerte, mientras Rosemary consciente de la situación intentaba hacerles desistir, ofreciendo olvidar todo y no llamar a la policía.

Van Houten, se armó con un cuchillo y Krenwinkel con un tenedor de dar vuelta a la carne asada, luego entre ambas la acuchillaron.

Posteriormente, dijo Krenwinkel, ella continuó la incursión por la casa de Leno encontrando a un hombre herido tendido en una habitación, a quien clavó el tenedor en el estómago, dejando el instrumento en esa posición.

Refiriéndose a la muerte de Folger, Krenwinkel dijo que lo mató en la residencia de Sharon Tate, con un cuchillo, mientras su compañera Susan Atkins peleaba con otra mujer.

A lo largo de todo el interrogatorio en el curso del cual confesó los asesinatos, Krenwinkel que se reconoció también autora de los letreros inscritos en puertas y paredes que decían "muerte a los cerdos", insistió en que "no hubo nada malo" en toda la matanza y dijo que "ella es su propio juez".

Preguntada por el juez sobre si consideraba que Abigail Folger tenía tanto derecho a la vida como ella, contestó: "Lo que ha ocurrido, ha ocurrido".

QUEER! COSAS PASAN

INGLATERRA

Cien mil muertes anuales produce el tabaco

LONDRES 19.—(Efe).—Las muertes causadas por enfermedades producidas por el tabaco —como el cancer del pulmón, bronquitis y enfisemas— pueden sobrepasar pronto la cifra anual de cien mil.

Esta advertencia ha sido hecha por sir Selwyn Selwyn-Clarke, antiguo jefe de departamento en el Ministerio de Salud, en el último número de la revista "British Medical Journal".

Agrega, que la mayoría de estas muertes podrían ser atribuidas al tabaco. La cifra es superior a la de 27.500 al año., dada por el "Royal College of Physicians" en su informe del mes pasado sobre los peligros del tabaco.

Sir Selwyn, se muestra escéptico sobre la creencia general de que el tabaco de pipa o de puro es menos perjudicial que el de cigarrillos. "Se necesitan más investigaciones al respecto, pero lo que si es cierto es que, en pruebas realizadas con animales, el humo de pipa o de puro produce más rápidamente un cáncer en la piel que el de cigarrillos".

NIÑOS GOLOSOS

Tomaron 10 píldoras anticonceptivas creyendo que eran "caramelos"

HARTLEPOOL (Inglaterra), 19 (Efe-Upi).— Los dos hijos de la señora Margaret Usher se encontraron en el colegio una caja de "caramelos", y se la llevaron a casa tan contentos. Al leer la madre la etiqueta comprobó que se trataba de píldoras anticonceptivas, de la que los niños, Mark de 3 años y Graham, de 2 ya se habían comido diez.

Los niños fueron llevados inmediatamente al hospital, donde se les hizo un lavado de estómago y se hallan fuera de peligro.

REGALE LIBROS

"GOFREDO"

de

Pedro Pablo PADILLA

● La novela que nos presenta la otra cara de Zaragoza

DE VENTA EN TODAS LAS LIBRERIAS



LOS ANGELES (California), (Efe).— Patricia Krenwinkel, 23 años, admitió ayer haber matado a la heredera de la familia Folger, Abigail Folger, al matar a Leno Labianca, donde participó en otras dos muertes, y a la advertencia del juez de que tal declaración puede costarle la vida.

"QUIENES TIENEN QUE SABERLO TODO, YA LO SABEN"

● "DURANTE MI SEQUESTRO, ESTUVE EN FRANCIA"

BARCELONA, 19 (Cifra).— Que el consul Beihl raptado por la "E.T.A." estuvo retenido en suelo francés, lo reafirma el propio secuestrado, a través de unas declaraciones que hoy publica "Solidaridad Nacional" y que corresponden a una serie de entrevistas que el periodista Enrique Rubio ha realizado con el diplomático alemán, a requerimientos de una rectificación presentada por este contra el periodista.

Las pruebas que da el señor Beihl, para esta afirmación, corresponden al roscon de Reyes

aparecido en una película sobre el rapto de Beihl en la televisión francesa.

"Ellos venden estos roscones de reyes durante todo el año. Se diferencia de los que hacemos en España en que aquí suelen llevar frutas y los de ellos, en toda la zona de San Juan de Luz, van cubiertos tan solo por azúcar. Todos los años voy a comprar uno, para un sobrino mio. Los distingo a un kilómetro de distancia. Y, en este caso, la cámara se centro en el roscon, olvidando que era delator".

En la misma entrevista, el señor Beihl afirma que sólo conoce a Larzabal por fotos, que no estuvo en Socoa durante el secuestro y que tampoco conoce a Monzón.

Por último, refiriéndose a la fuga del 13 de diciembre cuando entró en un bar en busca de ayuda, afirma que fué en Francia. "Yo no encontré la ayuda que esperaba; pero es muy largo de explicar. Quienes tienen que saberlo todo, ya lo saben. Usted debe conformarse con saber que, sin duda, era País Vasco francés".

Fútbol

EL ENTRENADOR SOVIETICO PREOCUPADO POR EL ENCUENTRO ANTE ESPAÑA

● España eliminó a la URSS en 1964 y ahora quiere tomar el desquite

MEJICO D.F., 19.(Alfil).— El equipo nacional de la Unión Soviética, tiene que cumplir una meta inmediata que es vencer a España el 30 de mayo próximo, dentro del marco europeo de la Copa Europea de Naciones, manifestó hoy el entrenador de la selección nacional de la URSS, Valentin Nikolaev a su llegada a Méjico, procedente de Guadalajara, por vía aérea.

Nikolaev dijo, que España eliminó a la URSS en el torneo de 1964 y ahora quiere tomar el desquite. Los soviéticos no ocultan que tienen temor ante el equipo español, pues saben que después de pasar por un bache, el cuadro ibero se ha levantado bajo la dirección de Kubala y no quieren que la historia se repita.

El entrenador comentó, que hace dos años en la Copa Europea de Naciones, la URSS fué eliminada por Italia por el procedimiento de la moneda.

Los italianos pasaron a finales venciendo a Yugoslavia y coronándose campeones.

Sobre el partido de ayer el equipo mejicano en Guadalajara, que finalizó con empate a cero, Nikilaev manifestó que no quedó satisfecho con el rendimiento de su equipo y menos con el resultado.

Agregó, que los mejicanos tuvieron dos oportunidades de marcar, pero los soviéticos muchas mas. Dijo que están observando a gente nueva y tratando de conjuntar al equipo.

Añadió, que la línea defensiva es la mas hecha, pero no le gusta todavía. "Entre la delantera y la media no hay coordinación", indicó.

De la selección mejicana, dijo que está bien preparada técnicamente y que tiene una defensa fuerte y segura y le parece que tiene futuro.

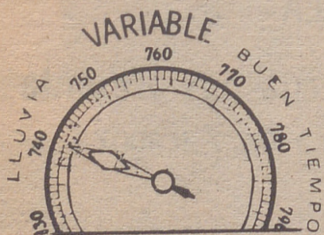
● Sesión Clínica Conjunta de las Cátedras de Patología y Clínica Médica A. y Patología Clínica y Quirúrgica B.

La sesión se celebrará (D.M.) a las 11 horas del sábado día 20 en el Aula de Clínicas de la Facultad de Medicina con arreglo al siguiente orden del día:

"Aspectos quirúrgicos de Neumotorax espontáneo. Presentación de un caso por el Prof. M. González.

A la sesión quedan invitados cuantos Médicos y estudiantes de Medicina lo deseen.

EL BAROMETRO HOY, EN ZARAGOZA



Presión: 741,6 mm. bajando
Temperatura a las 13 horas:
13,4 graaus

Madrid

UNA ESCOLAR DE NUEVE AÑOS MUERE DE MENINGITIS

MADRID, 19 (Europa Press).— El diario "Arriba" dice hoy que una estudiante de nueve años, del Colegio Academia Central, situado en la calle de Manuel Muñoz, ha resultado muerta a causa de un ataque de meningitis.

Se trata del primer caso mortal que se ha presentado en Madrid a causa de dicha enfermedad.

El director del citado colegio ha declarado al diario en cuestión, que no conocía personalmente a todas sus alumnas, ni tampoco el domicilio de la niña fallecida.

Boxeo: Combate Buchanan-Carrasco

EL VICEPRESIDENTE DE C. M. B. RECIBE UN TELEGRAMA DE DIRECTIVOS ESPAÑOLES

MEJICO D.F., 19.(Alfil).— El vicepresidente del Consejo Mundial de Boxeo, Ramon G. Velázquez, informó hoy, que había recibido un telegrama de Vicente Gil García, miembro de la Unión Europea de Boxeo (EBU) y otro de Roberto Duque, de la Federación Española de ese deporte, en los que le piden que Ken Buchanan, campeón mundial ligero, exponga el título en un plazo máximo de 90 días frente al español Pedro Carrasco.

Velazquez, de Méjico, manifestó que en la convención del CMB celebrada en Madrid el año pasado, se acordó que Carrasco sería considerado aspirante. Agregó que opina que Gil García tiene toda la razón y estima que el Consejo respaldará la petición.

Por otra parte, en Los Angeles se asegura que Buchanan hará la próxima defensa de su título frente al californiano Mando Ramos, con quien no pudo pelear hace días a causa de una enfermedad.

TOMA DE POSESION DE GARCIA REBULL

MADRID, 19.(Cifra).— El teniente general Tomas Garcia Rebull, ha tomado posesión de su cargo de capitán de la Primera Región Militar en el transcurso de un acto celebrado esta mañana en la sede de la Capitanía en Madrid.

Una compañía del Regimiento de Infantería Inmemorial número uno con escuadra, bandera, banda y musica, desfiló y rindió los honores reglamentarios y posteriormente, el nuevo capitán general acompañado de jefes y oficiales de los tres Ejércitos entró en el interior del edificio donde se pronunciaron varios discursos.

El general de división Coloma Gallego pronunció unas palabras en las que se refirió a la brillante carrera como hombre y como soldado del nuevo capitán general, Tomás García Rebull.

A continuación, pronunció este un discurso en el que transmitió el saludo entrañable de las guarniciones de la Sexta Región Militar y de todas las provincias que la integran "que quieren expresar —dijo— su identidad de pensamientos y de ideales".

Pidió a Dios, que le ilumine para poder corresponder a esa confianza que el Caudillo ha tenido al nombrarle para el nuevo cargo a propuesta de sus ministros.

LA BOLSA

Cambios de la sesión de hoy, facilitados por



CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE ZARAGOZA, ARAGÓN Y RIOJA

32 Oficinas en Zaragoza

460 Oficinas en 5 provincias y en Madrid

NUESTRO DEPARTAMENTO DE VALORES RESOLVERA TODAS SUS CONSULTAS

BOLSA DE MADRID

BANCOS	Preced.	HOY
Bco. Zaragozano.....	859	—
Bco. Exterior	429	430
Bco. Central	840	837
Bco. Español Cto.	734	726
Bco. Hispano	743	736
Bco. Santander	799	—
Bco. Popular	782	775
Bco. Bilbao/.....	810	807
Bco. Vizcaya	762	757

ELECTRICAS

Hidro Española	244,50	245
Sevillana	226	228
Cantábrico	220	224
Eléct. Viesgo	220	222
Hidro. Cataluña	202	202
Iberduero	294	294,50
Reunidas	114,50	114,50
Unión E. Madrileña	222,50	224,50
Fenosa	178	178
Fecsa 5.000	237	237
Fecsa 1.000	241	241

MINERAS

Ponferrada	204	204
Duro Felguera	69	69

SIDEROMETALURGICAS

A. Hornos	101	100,50
Auxiliar F. C.....	144	146

ALIMENTACION

Azucarera	167	167,50
Ebro	651	652
Aguilas	307	307

QUIMICAS

Petróleos	395	400
Explosivos	293	294
Energías	202	200

CONSTRUCCION

Dragados	612	611
Urbis	305	300
Inmob. Metro	268	268
Vallehermoso.....	309	308

VARIOS

Telefónica	279,50	279,50
Campsa	292	297
Tabacalera	254	254
Astilleros	90	90
Metro	201	203
U. Fenix	735	728
Ahorrofondo	1.401,22	1.398,50
Seat	500	—

COMENTARIO

Cierra la semana con una sesión ligeramente más entonada, si exceptuamos el sector bancario los tanteos pueden considerarse equilibrados.

Tendencia al cierre. BANCARIO. Solo Exterior ha sido solicitado, el resto papel.

ELECTRICO: Dinero en todos los valores que reseñamos.

MINERO : Dinero en Felguera papelera Ponferrada.

SIDERURGICO: Dinero en todos los valores que reseñamos.

ALIMENTACION: Dinero en Azucarera y equilibrio en el resto.

QUIMICO: Papel en Petroleos, y Explosivos, dinero en Energías.

CONSTRUCCION: Papel en todos los valores del corro.

VARIOS: Dinero en telefónica, Metro, y Fenix, papel en el resto.

DERECHOS DE AMPLIACION Central 509, Popular 103,

DETECTIVES
CONTRA LADRONES
en los GRANDES
ALMACENES

y 3

De los CLEPTOMANOS A LOS LADRONES DE CULTURA

La ladrona ha pasado al probador con varios jerseys. Luego ha devuelto algunos de ellos. El resto los lleva debajo de su propia ropa. Pero ha sido descubierta. Entonces empezará el llanto.



cleptómana, si no tiene un marido millonario y además buena persona. No quiere decir esto último que todo millonario haya de ser necesariamente un desalmado; no, sean personas muy decentes, pero en el caso de ser maridos de una cleptómana han de serlo inevitablemente, han de ser además muy buenas personas para pagar religiosamente factura tras factura de las que le pasan las

A cleptomanía, indudablemente, existe, pero es un vicio caro, un morbo sólo posible en gente rica. Una señora, por ejemplo, no puede ser cleptómana, una verdadera



tiendas donde la mujer ejerce como hábito su manía.

Hay casos conocidos, en que las tiendas objeto de las preferencias de la cleptómana no son precisamente las que salen peor paradas, puesto que hay una garantía, alguien detrás que paga, con tal de no enojar a la señora, de no molestarla, de seguir haciéndola creer en su habilidad y en su inteligencia, superior a las de todos los ladrones de guante blanco de novela o película que conoce. Así que no será extraño que a la pobre mujer le pongan a la vista y al alcance de las uñas las mejores piezas, las más



caras al menos, para que se las lleve aprovechando cualquier distracción.

No es la cleptómana, con todo, una especie muy habitual entre la fauna más o menos rapaz de los grandes almacenes.

POR UNA APUESTA

Las dos jóvenes de preuniversitario que acaban

(Pasa a la pág. 14)



En casi todos los grandes almacenes hay un "ojo" que vigila desde fuera sin que los clientes se den cuenta de ello.— (Foto Efe)

ARAGON
expres
DIARIO DE LA TARDE



FEBRERO

19

Sol 74-1755.—Luna 2'16-11'13
C. meng.—Luna nueva, el día 25

VIERNES

Santos Publio, Marcelo.
Alvaro de Córdoba, obispo;

ZARAGOZA

AEROPUERTO

ZARAGOZA—MADRID

Diario (IB 031)
Salida: 8,15; Llegada: 8,66
Salida Madrid: 19,30; Llegada 20,10

ZARAGOZA—BARCELONA

Diario (IB 832)
Salida: 8,05; Llegada 8,40
Salida Barcelona: 20,00
Llegada 20,35

AEROPUERTO DE ZARAGOZA
Teléfono 218260
Compañía 214110

IBERIA Línea Aéreas de España
Oficina: Canfranc 22-24
Teléfono: 218250

HOTEL CORONA DE ARAGÓN
Teléfono 222260

DIARIO de AVISOS

YA SE CONOCEN LAS PONENCIAS QUE SERAN TRATADAS EN LA III CONFERENCIA INTERNACIONAL DE MECANIZACION AGRARIA

Sobre el tema "Mecanización, Industrialización y Distribución de la Carne", tendrá lugar en Zaragoza los días 15 al 17 de abril

Ya podemos ir delineando con trazos seguros el acontecimiento que será para Zaragoza la III Conferencia Internacional de la Mecanización Agraria, a desarrollarse durante los días 15 al 17 de Abril y coincidiendo con la celebración de la Feria Internacional de la Maquinaria Agrícola.

La Asociación Nacional de Ingenieros Agrónomos, que organiza esta magna reunión con la colaboración del Centro de Investigación y Desarrollo Agrario del Ebro, elige el momento en que se encontrarán reunidos en Zaragoza, agricultores, ganaderos, técnicos, científicos y estudiosos de los temas de la Mecanización del Agro, para celebrar su Conferencia Internacional.

El tema es de candente importancia: "Mecanización de la Preparación, Industrialización y Distribución de la Carne". El equilibrio entre el incremento de la población y un suministro adecuado de tan esencial alimento, como es la carne, será debatido en esta Conferencia Internacional.

Se conocen ya los nombres de las personalidades que desarrollarán las ponencias. Así, el Director del Matadero General Frigorífico de Lugo, D. Jesús Ferrer Larriño, disertará sobre "Transporte y Recepción del Ganado", correspondiendo a D. José Luis Ballve Goseascochea, Presidente de Conservera Campofrío, S.A. de Burgos, la ponencia sobre "Sacrificio y Destazado". El Dr. C. L. Cutting del Instituto de Investigaciones de la Carne de Langford Nr. Bristol (Inglaterra), hará versar su ponencia sobre "Conservación"; corriendo a cargo de M. Daniel Journel de la Sociedad Parisisina de Compras en Común S.A.P.A.C. de París, la intervención sobre "Distribución de la Carne".

Después de una jornada dedicada a demostraciones prácticas, se exhibirá a cargo del Prof. Dr. Reuter, Director del Instituto de Tecnología del Centro Federal para la Investigación de la Carne, de Kulmbach (Alemania Occidental), el tema "Elaboración de los Productos Cárnicos" y M.B. Tardivon, Director de los Servicios Técnicos de la Sociedad de Economía Mixta de Dirección y Gestión del Mercado de Interés Nacional "La Villette", de París, disertará sobre "Aprovechamiento de subproductos".

La III Conferencia Internacional de Mecanización Agraria, tendrá como sede el Salon de Actos del Palacio Ferial de Zaragoza, dotado con modernísimo equipo de traducción simultánea, y una vez más, mostrará su competencia para recibir a esta gran concentración de autoridades sobre el tema de la Mecanización Agraria.



PROGRAMAS DE LAS EMISORAS LOCALES

RADIO POPULAR DE ZARAGOZA

15,00.— Alrededor del reloj, con... Plácido Serrano.
16,00.— Tertulia de los socios del Club de amigos.
17,00.— Concierto. Selección, Antonio Barceló.
18,00.— Sinfonía.
18,30.— Embajada de la alegría Especialmente dedicada a los enfermos.
19,00.— La hora Francis.
20,15.— Explosión 68.
20,45.— Con la zarzuela.
21,00.— La isla de la calma. Presenta Manuel Pérez Lafarga.
23,00.— Concierto de América.

Todos nuestros programas se emiten también en F.M. 97,8 megaciclos.

RADIO JUVENTUD DE ZARAGOZA

12,05.— Musical de mediodía 13,50.— Graderio.- (P. Martine).
14,01.— La ciudad día.- (Información ciudadana).
15,05.— Radio-Club; (dedicada a los niños).
16,01.— Confidencias.
16,45.— Su nombre tiene peso.
17,03.— Mister Rock.
17,52.— Laboratorios Fumig.
20,00.— El rosario en familia.
20,30.— Iglesia año 2.000.
22,30.— La jornada deportiva.
23,01.— Voces de oro.
23,01.— Ding Dong.

RADIO NACIONAL DE ESPAÑA EN ZARAGOZA

15,00.— Alta fidelidad 16,05.— Ronda Hispanoamérica
16,30.— Narraciones y leyendas "Los amotinadores", de O. Farge
17,08.— Concierto
18,05.— Para vosotros, jóvenes
20,30.— Pulso de la ciudad
20,35.— Antorcha. Información deportiva local
21,10.— Las melodías de famosos
21,30.— Radiogaceta de deportes
22,00.— Tercer diario habido
22,30.— Juicio a la historia
23,15.— Extensión 283
23,45.— Grandes intérpretes
24,00.— "24 horas".
Informativo resumen
0,35.— Meditación religiosa
0,38.— Diálogo con...
1,00.— Música y noticias
1,30.— Nocturno español.
3,10.— Cierre de la estación.

FARMACIAS DE GUARDIA

SERVICIO DE 9 MAÑANA A 11 NOCHE

Antonio Leyva, 30 (B. Oliver): García Jalón, tel. 332037; Ayda, Madrid, 147; Lamarca, tel. 331193; Bretón, 26-28; Gómez, tel. 252907; Costa, 6; Galbán, tel. 225453; Dom Pedro de Luna, 94 (Delicias); Zamarro, tel. 331627; Embarcadero, 32 (Casablanca); Rojo, tel. 259538; Florentino Ballesteros, 10 (Prolongación); Frutos, tel. 228959; Fuenclara, 2; Lasala, tel. 223400; Jesús, 4 (Arrabal); Trallero, tel. 292938; Lapuyade, 45; Alcubilla, tel. 272244; Miguel Servet, 14; Cabrerizo, tel. 215435; Parcelación Barcelona, bloque 3; Sarasa, tel. 340318; P. Calvo Sotelo, 32; Aznárez, tel. 220943; P. General Mola, 13; Robredo, tel. 224149; Pignatelli, 30; Chóliz, tel. 223642; Plaza Tauste, 1; Monreal, tel. 297163; Salvador Minguijón, 46 (Las Fuentes); Ors, tel. 214945; Santa Inés, 22; Bonafonte, tel. 219030; San Jorge, 9; Anós, tel. 292184; Vista Alegre, 13; González García, tel. 371844.

Las Farmacias de letra negrilla están abiertas día y noche

Turno 8 B

DE LOS CLEPTOMANOS a los LADRONES DE CULTURA

(Viene de la pág. 13)

de entrar en el cuartito del jefe de vigilancia, por ejemplo, conducidas con indudable amabilidad por una de las detectives auxiliares, no parecen de esta especie. Vienen con sendos pares de medias ocultas en la manga, por decirlo de algún modo. Dos pajarillos atolondrados, que no saben si reír o llorar, en nerviosismo creciente.

El padre-policía las mira de arriba abajo, una por una, meneando la cabeza, recriminador.

Ellas no pueden estarse quietas, no saben qué hacer con las manos, donde soltar el sobrecito de plástico de las medias que parece quemárselas. No son de las que empalidecen; la vergüenza las enrojece hasta el pelo.

Sólo se trataba de una apuesta, según confiesan.

— ¡Condenadas, y no podíais hacer la apuesta de...! —lanzándose el hombre ahora ya por una propuesta un tanto cruda que a ellas las avergüenza aún más, según parece, aunque ninguna tenga lo que se llama novio formal.

Pagaron las treinta y cinco o cuarenta pesetas cada una y se llevaron su par de medias, sin necesidad de hacer venir al padre o tutor, con la promesa de dejar la mala vida y dedicarse a estudiar formalmente.

A la otra pareja de chicas la venían siguiendo desde la

última planta. Pero solo con verlas desde abajo, conforme descendían en la escalera mecánica, se daba uno cuenta ya. Bueno, al menos un profesional lo nota. Esas miradas, esa forma tan apretada de cogerse las manos una a otra, esas prisas luego por ganar la salida.

Conque al abrirlas los bolsos en el cuartito aquél salieron diversas baratijas que estaban sin pagar. Cachazudo, el vigilante no se daba por contento. Las invitó a que hicieran la declaración de cualquier otra cosa de la que se hubieran apoderado, por su bien, les dijo, todo lo que no estuviera allí, a la vista. Las muchachas, llenitas, elegantitas, interrumpieron el sentido llanto para mirarse una a otra, indecisas.

—No las voy a registrar yo —las tranquilizó el hombre— sino personal femenino preparado, pero si quiere aclararse antes, todo será en su beneficio.

Una dijo con un hilo de voz que lleva un jerseycito debajo, la otra que un sujetadorcito.

Pasaron a otra dependencia y la auxiliar de vigilancia dijo luego que se había quitado el primer "sueter", de un color, luego el siguiente, de otro; apareció el tercero, se lo quitaron también, y así hasta cinco o seis, todos de distintos colores, y debajo había otra media docena de prendas una sobre otra. Salieron enflaquecidas y pálidas.

—¿Y qué hago yo con vosotras, hijas mías? ¡Es que

os emborrachais, os emborracháis de lo facilito que parece! Pero para eso estamos nosotros, ¿o es que no os lo creíais?

Muchas veces, la persona, hombre o mujer, quien sea, se hace con la presa con un movimiento rápido, tan rápido que ni aún a un experimentado detective le es fácil quedarse con todos los detalles, tanto que ni el guardaño sabe muy bien qué es lo que está enganchado, así que hay que seguirlo hasta la salida del establecimiento, andar tras él medio centenar de metros y ver como indefectiblemente saca la mano del bolsillo y en ella el objeto, para verlo bien por primera vez, que resulta ser también la última.

A algunos, mas pacientes, menos curiosos, tienen que seguirlos los detectives hasta que entran en otro establecimiento, casi siempre próximo, donde el personal de la casa hace ya el relevo de la vigilancia, a la espera de que el individuo repita la suerte.

LADRONES DE CULTURA

Un individuo que se acerca a los anaques del departamento de librería con un periódico doblado en la mano es un clarísimo sospechoso. De los libros se suelen querer apoderar casi siempre chicos jóvenes, estudiantiles. Ellos suelen tener una coartada un tanto arrogante, y, hasta cierto punto, razonable.

—Yo no soy un ladrón —dijo uno despectivamente en el angosto cuartito, ante la pequeña mesa del vigilante—; adquiero cultura. Los libros son caros y yo necesito aprender, así que cualquier medio me parece apropiado.

Para el dependiente, ni Russell, ni Freud, ni Samuelson son otra cosa que productos de consumo con un precio de venta marcado. Claro que esto, dentro del maremagnum de unos grandes almacenes, es algo que el joven estudiante sabe también.

Algún buen profesional, incluso algún escritor —conocido—, empezó así, y antes de serlo fue primero ladrón de libros y mas tarde vendedor encargado de la tienda donde había efectuado su primer hurto de cultura. Pero estos son casos aislados, que no apoyan ni destruyen ninguna clase de argumentación que se pueda improvisar al respecto.

SIEMPRE DISCRETAMENTE VIGILADOS

Los casos de las personas que se encrespan y protestan a grito pelado del avasallamiento de que son objeto, aun cuando tengan en las manos o lleven encima el objeto comprometedor, parece que no son corrientes. El que más y el que menos, una vez sorprendido, humillado y muerto de vergüenza, procura aligerar los trámites dando toda clase

de facilidades con tal de salir cuanto antes del atolladero y no verse en líos mayores. Pero eso no es raro que los clientes y aun miles de clientes más, menos normales que a diario recorren estos grandes comercios, no se enteran nunca de que cada día, teniendo lugar a su lado esas penosas escenas de los que todos, en el mejor de los casos, salimos ruborizados con mal sabor de boca. Y lo que me menos sabe a mí, generalmente, es que siempre hay a su lado una chica morena o un joven desorientado que parece buscar algo preciso en medio del torbellino de prendas y objetos expuestas a la venta, cuando en realidad lo que hacen es vigilar que nadie se lleve nada sin pagarlo.

En cierto modo esto es algo enojoso y contradictorio porque hay veces que cosas tan bellas, tan apetecibles, tan tentadoras y puestas tan al alcance de la mano; cosas que a veces inútiles, pero tan variadas y tan caras... Son las modernas técnicas de venta y el consumismo más o menos desafortado.

Daniel SUEÑO

FIN DE LA SERIE

OPINION

Una actividad desorbitada

SE figuran Vds. que de pronto el Gobierno o las Cortes Españolas votasen una Ley haciendo de Huesca la capital de la región aragonesa, y los zaragozanos se lanzasen a la calle, manteniendo encuentros sangrientos con la policía y el Ejército, para reivindicar su derecho?

Algo parecido viene pasando en la región italiana de Reggio Calabria. Después de que el Parlamento reconociese la capitalidad de Catanzaro sobre la región calabresa, durante muchos meses se han venido desarrollando violentos encuentros callejeros en Reggio, animados por los grupos extremistas y por la Mafia. Desde todos los puntos de vista, da la impresión de que los calabreses han optado por la locura colectiva. Desde todos los puntos de vista, el derramamiento de sangre que ha venido sucediéndose un mes tras otro, por las nimias excusas, han colocado a los calabreses al borde de la guerra civil.

Desperdiciar las energías de un pueblo por una cuestión así resulta del todo punto incomprensible para los hombres de hoy. Hace treinta o cuarenta años se pudieron encontrar justificaciones, muy nobles algunas de ellas, a los encuentros violentos entre paisanos, pero en plena década de los setenta organizar tales muestras de descontento solo tiene una explicación: que alguien por detrás, ya sea la Mafia, ya los partidos de extrema derecha, estén moviendo los hilos de la trágica representación.

El Parlamento italiano acaba de adoptar un juicio salomónico: de capital de la Región seguirá Catanzaro, la Universidad se instalará en Cosenza y Reggio será la sede del Parlamento regional, y contará con una serie de industrias piloto que aumentarán en 12.000 los puestos de trabajo.

En medio de todo este caos incomprensible en muchos de sus extremos, no hay quien me quite de la cabeza aquellas divertidas historias que contaba mi abuelo sobre peleas a pedradas entre los habitantes de pequeños pueblos limítrofes, aquella costumbre de la España de los años veinte de luchas entre zagales a pocos metros de la línea divisoria de los pueblos; o aquella deliciosa película protagonizada por unos escolares franceses del medio rural que se titulaba: "La guerra de los botones".

Pero desgraciadamente en el caso presente no se trata de pequeñas "guerras" más o menos infantiles, sino del rodaje de una película con contenido educativo: se trata de una realidad cruda, protagonizada por adultos y alentada por intereses muy difíciles de descubrir. Esperemos que el juicio salomónico del Parlamento italiano tenga igual éxito que aquel otro famoso que ocurrió hace muchos siglos y del que ha tomado el nombre.

José Luis MARTOS

Zaragoza: MES BLANCO

REAL ZARAGOZA

Uno, ya ven Vds., esta convencido de que el Real Zaragoza va a mantenerse en Primera División. Los viajes de negocios del señor Presidente actual ¿hasta cuando? —no pueden extrañar al aficionado. Desde hace años, en esta "maldita" sociedad industrial, el éxito es cuestión primordial... ¿hacemos arqueos?, no, no practiquemos humor negro.

De los tiempos, los presentes y los futuros. Hablo por mí y por mi chico el pequeño: ¿qué día se elige nueva Junta Directiva? Si según el señor Delegado de Educación Física y Deportes —flamante catalán de sonoro e impronunciable nombre (para andaluz, por ejemplo) —el fútbol es motor de sociedades: ¿a qué esperamos? ¿dónde está la furia aragonesa? ¿Queremos triunfos en los partidos pendientes!

Distingo entre incapacidad y mera imposibilidad de deliberación, echo mano a la inhabilidad de ciertos sujetos, recuerdo a los no advertidos (ebrios, sonámbulos, hipnotizados) y los demás —aficionados auténticos— nos quedamos concretando: ¿Queremos permanecer donde nos corresponde!

CIRCULACION

Si es Vd. propietario de un utilitario —no me olvido: o de un vehículo adecuado a su circunstancia— estará de acuerdo conmigo en que circular por Zaragoza, se ha convertido en una constante prueba para la salud. Esto del estado saludable es ¿o no? relativo. ¿Por qué? Sencillamente, el optimismo no puede apartarse de uno por "quitarme esa señal prohibitiva"; la consideración al progreso lo merece.

A finales de 1970 la matrícula "100.000" irrumpió en las páginas de los periódicos y fue, pensar lo contrario es flotar en nubes blancas, un símbolo patente de poder adquisitivo. ¿Todos contentos? por mi parte sí. Y... ¿la capacidad de nuestras calles? ¿la espada sobre la cabeza del conductor? Es otra historia.

PROMOCION TURISTICA

Las ciencias adelantan... La mujer, el baturro y la burra, cumplieron perfectamente; y, los platitos para colgar con su sal por arrobos... y, lo que Vd. desee. En 1971: ¿cómo va a enfrentarse la Inmortal Ciudad al desafío turístico? Se sabe, se sabe que Zaragoza tiene límites marcados: Ebro, piscinas, nobleza y gesto, ciudad de paso... Me encanta "ciudad de paso".

¿Viene de Barcelona? ¿Viene de Madrid? ... Un ruego: no siga las indicaciones de la carretera general, no nos rodee, entre y conózcenos. Pare en Zaragoza y empátese de lo que desee y... deje su dinero y sus diviscas. ¡Gracias!

DIALOGO ENTRE GENERACIONES

—¿Se ha fijado Vd. en las bellezas zaragozanas?

—¡Uno es muy hombre!

—¿Y no se anima? ... Corazón joven...

—Si solo fuera cuestión de corazón! ... ¿Te quieres quedar conmigo, macho?

—No se enfade, amigo

—No respetáis ni las canas! ... ¡Yaya pandilla de...!

Conrado CABALLERO

A VUELTAS con

las ASOCIACIONES

LA Ley Sindical, por aplastante mayoría de nuestras Cortes —es de maravillarse su postura unánime respecto del Proyecto de Ley que se pasó a votación nominal, muy distinta a las reacciones de la Prensa española cuando en su día comentó el anteproyecto que presentó el Gobierno— ha sido aprobada.

Con ello se ha terminado uno de los temas más discutidos, más polémicos de todo lo que va de año y del anterior. Con ello vuelve a plantearse, ahora con visos nuevos, dado que las energías que ocupaba la Ley está ahora en situación "de disponible", el tema de las asociaciones políticas. El Gobierno en repetidas ocasiones ha prometido las asociaciones, en repetidas ocasiones ha protestado su decidido propósito de hacerlas realidad en un plazo breve. Pero por unas cosas u otras la elaboración del Proyecto definitivo por la Comisión correspondiente de las Cortes ha venido aplazándose, obligado aplazamiento que ha venido imponiendo la coyuntura política de cada momento.

¿Hasta cuando? La situación política interior española viene adoleciendo de la falta de asociaciones desde hace muchos años. Repetidamente se ha puesto de manifiesto en las líneas de casi toda la Prensa Nacional la necesidad de contar con esos instrumentos de participación política que son las Asociaciones, y de hecho para la mayoría de los españoles es una aspiración continuada a la que hay que dar una respuesta.

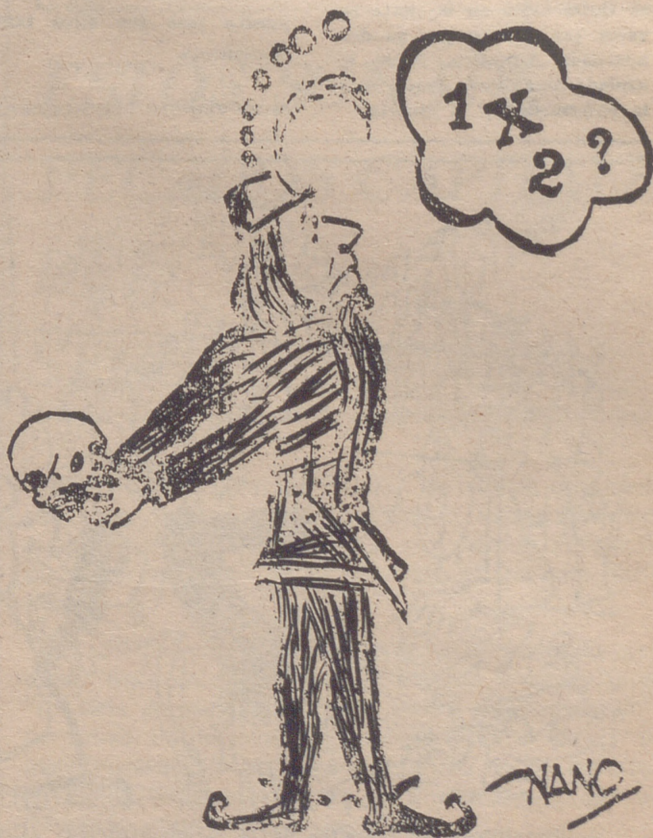
En su contra, deben contarse los grupos de extrema derecha del país, colocado aún en posiciones clave, para los que contar con esos instrumentos de participación viene a ser una vuelta al año 36 y sus funestas consecuencias. Pero desde entonces ha llovido mucho y muchos españoles ya no consideran que se puedan repetir en nuestra historia acontecimientos tan deplorables.

El Sr. López Rodó manifestó recientemente en unas declaraciones a la Prensa que la línea divisoria de la democracia la cifra él en los 1000 dólares de renta per cápita. Es una posición que lleva su buena dosis de razón: no hay verdadera democracia cuando en el país no se cuenta con un nivel de vida mínimo. Cuando aun se lucha por satisfacer las más mínimas necesidades familiares en buena parte de los hogares de la Nación, es difícil que se pueda mantener un ordenado contraste de pareceres políticos, a no ser que el moderador tenga como más primordial ese orden que el mismo contraste y dedique mayor atención a que se mantenga más el calificativo, que lo calificado.

Tiene buena parte de razón, decía, ese aserto; pero la necesidad de asociaciones viene impuesta por imperativos con la fuerza suficiente como para que se les pueda aplicar el sello de la urgencia. Es de desear que no se tenga que esperar hasta finales de 1972, fecha en que está prevista la llegada a esa cota de los 1000 dólares por cabeza, para contar con las Asociaciones.

Esta espera de más de un año que está sufriendo el anteproyecto, podría tener su lado positivo: que se reconsiderasen sus presupuestos haciéndolo más abierto, más progresivo, más real de lo que fue aquel estudio presentado por Fernández Miranda a la Prensa un día en el que exclamó satisfecho: ¡Por fin tenemos Asociaciones!

J. L. M.



Nano, en "NUEVA RIOJA"

CONTRASTE DE PARECERES

● POLITICA AGRARIA

En efecto, el señor Allende, al referirse a las perspectivas de 1971 afirmó que "es evidente que no se puede conseguir el proceso de modernización de nuestra agricultura y su contribución al desarrollo general del país apelando exclusivamente a una política de precios y ayuda indiscriminada a la agricultura" y que "si de verdad queremos llevar a cabo un auténtico cambio de estructuras debe tenerse clara conciencia de que no es un proceso barato". Nos parece que de este modo el ministro de Agricultura se ha situado muy claramente al lado de la racionalidad económica y esta acertada toma de posición merece ser estimada en su justo valor, porque nadie debe ignorar la dificultad de compatibilizar economía y política en este tema.

Nosotros pensamos que ese es justamente el nuevo y decidido camino que debe iniciarse, que su recorrido es necesariamente caro, pero que si se orienta realmente a la racionalización económica el país debe afrontar el gasto. Pensamos también que esa racionalización sólo puede consistir, en resumen, en el "proceso selectivo" a que se refirió el propio señor Allende en la clausura de la última Asamblea de la Hermandad Nacional de Labradores y Ganaderos, y que esa selección—de empresarios y explotaciones—sólo puede lograrse al ritmo requerido a través de una política de protección que sea ella misma selectiva y estimuladora y no perpetuadora de los viejos problemas, como lo es la actual. Es decir, pensamos que nunca resolveremos el problema a largo plazo—la estructura productiva de nuestra agricultura—si nunca adoptamos medidas a corto que apunten a tal dirección y no configuramos nuestra presente política de protección de un modo más selectivo y exigente. Por supuesto, que tal política selectiva desde los puntos de vista técnico y económico no sería posible si no va acompañada de las oportunas políticas laboral y social, y es en este sentido en el único en que nosotros podemos comprender las apelaciones a la generosidad del país.

En todo caso, en espera de ver cómo se desarrollan las ordenaciones de campañas a lo largo de este año, el Ministerio de Agricultura y, en la parte importante que le toca, el Ministerio de Comercio, merecen seguramente el beneficio de la duda.

Juan Ruiz, en "MADRID"

● TABACO, NO; TABACO, SI

«Las noticias son contradictorias. Por una parte, nos ponen los pelos de punta con escalofríos estadísticas. El tabaco —vienen a decir graves doctores en sus comunicados— es un enemigo duro, tenaz e implacable. Y citan dolencias mortales, y barajan tantos por ciento, y juegan con números y víctimas.

Por otro lado, doctores tan graves como aquéllos o más se pierden —al tratar el tema— en un océano de divagaciones, se expresan de un modo un tanto incoherente y acaban afirmando que de lo dicho no hay nada.

¿Es realmente el tabaco causa de graves estragos? Quizá, sí. Quizá estén en lo cierto las voces que llaman por su desaparición definitiva. Acaso el azulado humo lleve dentro de sí la enfermedad y la muerte.

¿Debemos, pues, dejar de fumar? Distingamos. Los que puedan hacerlo con facilidad, sí. Deben abandonar para siempre el suave y delicioso placer que proporciona un cigarillo en los labios. Pero si el vicio ha echado raíces, si la costumbre se ha convertido en ley, si hay grave riesgo de insuperable nostalgia, entonces debemos seguir echando humo.

No hay nada más triste que un niño llorando o un hombre que suspire con el cuerpo y con el alma por una pirueta de dulce, voluptuosa y azulada voluta. Sí. También el espíritu tiene sus dolencias y caprichos. Y muchas veces tres bocanadas pueden más que otros tantos específicos».

Pastor Vinat, en "EL ALCAZAR"



—Lo que pasa es que hemos tenido mala suerte porque Dios no ha querido darnos la industria que ha dado a otros países.

Chumy Chúmez, en "MADRID"

Iríbar: ¿Por qué no alcalde?

Iríbar, para tantos «hinchas» el monstruo, está en Madrid por las cosas de su profesión. Pero no vamos a hablar de fútbol, sino de política municipal. El diario «Madrid» le ha hecho esta pregunta: ¿Aceptaría usted ser alcalde? Y él ha contestado: «Creo que sí. ¿Por qué no iba a aceptar ese puesto? Pero de momento no creo necesario decir cuáles son mis ideas.»

"LA GACETA DEL NORTE"

● OPORTUNIDAD PERDIDA

NO vamos a decir que el Pleno del Consejo Nacional «en la intimidad» sea un paso atrás, pero sí es una oportunidad perdida para dar un paso adelante. Nos enfrentamos a un año que, en lo electoral y en lo legislativo, será trascendental para el futuro político. Un Pleno del Consejo Nacional con el palco de Prensa abierto y debatiendo «in extenso» la problemática del país, habría facilitado mucho las cosas, habría roto cierta somnolencia política de algunos españoles atentos sólo a su cotidiano afán, y habría cortado de raíz los «¿qué está pasan-

do?» de nuestros observadores extranjeros.

La prudencia y la confianza no son antinomias; esperamos que en futuras ocasiones —que no faltarán— ambas imperen en la más alta Cámara de la nación.

"INFORMACIONES"

● FRAGA IRIBARNE DIMITE COMO CONSEJERO DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS

El ex ministro de Información y Turismo, don Manuel Fraga Iribarne ha dimitido como consejero del Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Y ha dimitido, para que no haya dudas, definitiva e irrevocablemente. Su dimisión, como explica en una carta que ha enviado al presidente del citado Consejo, señor Lora Tamayo, está motivada por la suspensión de su Conferencia en el Patronato Juan de la Cierva, que ahora pronunciará en el Instituto de Sociología Aplicada.

En la misiva en cuestión, el señor Fraga Iribarne dice, entre otras cosas, lo siguiente: "Te supongo enterado de las especiales circunstancias que han concurrido en la organización y suspensión por imprevistas y fulminantes «obras» en el salón del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, donde iba a celebrarse mi conferencia sobre el tema "Desarrollo político" el próximo día 22, bajo el patrocinio del Club 1980, que tiene su sede oficial en el mismo lugar, o sea en el Patronato Juan de la Cierva."

Agrega después el señor Fraga Iribarne que comprende perfectamente que el tema del "Desarrollo político" preocupe a algunas personas. "La verdad —continúa el ex ministro en su carta al señor Lora Tamayo— es que me preocupa tanto a la mayoría de españoles que valdría la pena de que se estudiase serena y objetivamente. Eso es lo único que se intentaba y por mi parte seguirá intentándose. No cumpliría de otro modo con su deber —finaliza el señor Fraga Iribarne— quien es catedrático de la Facultad de Ciencias Políticas de la Universidad de Madrid, académico de la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas y antiguo director del Instituto de Estudios Políticos y quien está seguro de que una larga hoja de servicios al Estado (incluso como ex ministro de Información y Turismo), le ponen por encima de toda sospecha."

Como es sabido, dicha conferencia la pronunciará el profesor Fraga Iribarne el próximo día 22, a las ocho de la tarde, en el salón de actos del Instituto de Sociología Aplicada de Madrid, sito en la calle Claudio Coello.

No hace falta pronosticarnos que el lleno está más que asegurado.

"EL NOTICIERO UNIVERSAL"



—¡Simplificar los trámites de la Administración! ¿Creen acaso que esta gente está preparada para la civilización del ocio?

Mingote, en "ABC"

SECTOR ESPAÑOL DE BIENES DE EQUIPO

La PRODUCCION CRECIO un 8 por CIENTO en 1970

Con el título "El sector español de bienes de equipo en el año 1970" el Servicio Técnico Comercial de Constructores de Bienes de Equipo, del Sindicato Nacional del Metal acaba de publicar un estudio monográfico sobre la evolución general del sector a lo largo del último año, en el que se analizan con detalle los principales factores económicos que la han condicionado, así como la problemática actual y las medidas de política económica e industrial que estiman necesarias para conseguir un desarrollo equilibrado del sector.

EVOLUCION SECTORIAL

En resumen, como rasgos más característicos de la evolución del sector en el año 1970, el estudio cita los siguientes:

—El valor de la producción se ha elevado a 116.300 millones de pesetas, con un incremento del 8 por 100 con relación a 1969, porcentaje muy inferior al del año precedente y menor también al nivel medio de la industria, consecuencia del debilitamiento de las carteras de pedidos y del empeoramiento del coeficiente de utilización de los equipos productivos, ocasionados a su vez por las restricciones crediticias adoptadas a fines de 1969.

—En el conjunto de los tres años transcurridos del II Plan (1968-1970) y a pesar de la importante reactivación lograda en 1969, no se ha llegado a alcanzar las previsiones de crecimiento de la producción, cifradas en el 47,9 por 100, habiéndose logrado únicamente el 36,8 por 100, por lo que parece imposible que el valor de la producción en 1971 alcance los millones previstos.

—Las importaciones de bienes de equipo siguen presentando unos valores extraordinariamente altos (75.224 millones de pesetas en 1970), representando cerca de la cuarta parte de las importaciones totales del país.

—La participación de las importaciones en el consumo aparente del sector se acercó en 1970 al 45 por 100, la cifra más alta desde 1962 que aun debe elevarse hasta cerca del 60 por 100, si se incluyen los componentes de origen extranjero que pasan a formar parte de la producción nacional.

—Muchos de los equipos importados podrían ser perfectamente adquiridos en el país, pudiéndose estimar estas importaciones innecesarias en un porcentaje aproximado del 30-40 por 100 de las efectivamente realizadas.

—El proceso de sustitución de las importaciones por productos de fabricación nacional, medido por la relación existente entre la producción consumida en el interior del país (producción menos exportación) y el consumo aparente, no ha experimentado una evolución muy favorable en los últimos años, ya que aunque entre 1962 y 1967 fue aumentado poco a poco (pasó del 55,0 por 100 al 58,4 por 100), en los tres últimos años ha experimentado descensos importantes, especialmente en 1970 (57,7 por 100 en 1968, 57,0 por 100 en 1969 y 55,1 por 100 en 1970).

—Las exportaciones de bienes de equipo se elevaron en 1970 a 23.659 millones de pesetas, siguiendo la favorable evolución de los últimos años, ya que mientras las exportaciones totales del país se multiplicaban por el coeficiente 3,92 entre 1961 y 1970, las de bienes lo hacían a un ritmo cuatro veces mayor, ya que se multiplicaron por el coeficiente 16,9 pasando a representar en el último año el 14,1 por 100 del total de las exportaciones. Sin embargo, en 1970 se ha apreciado una desaceleración en el ritmo de crecimiento, que sólo llegó a la mitad de los dos años precedentes.

BECQUER INTERESA A LOS JOVENES

Firmó el Director General de Archivos y Bibliotecas, en la clausura de la exposición nacional organizada en honor del poeta

● Cincuenta mil personas visitaron esta muestra

MADRID, 19. (Cifra).— Gustavo Adolfo Becquer, cuya su honda vigencia en la actualidad y mantiene el interés hacia su obra, que ha dejado una profunda huella en la cultura española, ha manifestado el Director General de Archivos y Bibliotecas, Luis Sánchez de la Haza, quien en representación del Ministro de Educación y Ciencia ha presidido el acto de clausura de la Exposición Nacional conmemorativa del centenario del poeta sevillano, celebrado a primera hora de la tarde en las salas de la Biblioteca Nacional.

Agregó el señor Sánchez de la Haza que la exposición había sido visitada por más de cincuenta mil personas, la inmensa mayoría de ellas jóvenes, lo que prueba el interés que la obra del autor

de las "rimas" suscita en la generación de nuestros días. Después de palabras de gratitud para cuantos habían cooperado con su aportación y su esfuerzo al rotundo éxito de esta exposición, anunció que, como recuerdo perdurable del certamen que se clausuraba, el Ministro de Educación y Ciencia había editado, en reproducción facsimilar, "El libro de los gorrones" con las páginas manuscritas de Gustavo Adolfo, y presentó los primeros ejemplares de la obra a las personalidades presentes.

Como colofón del brillante acto, el poeta sevillano Rafael Montesinos aportó el testimonio del autor del poema, atribuido erróneamente a Bécquer, "A Elisa", que es, en realidad, del decano de los investigadores becquerianos, Fernando

Iglesias Figueroa, presente el acto.



Interesa verdaderamente la poesía de Bécquer a los jóvenes de nuestro tiempo? ... Habría que matizar mucho esta afirmación del Director General de Archivos y Bibliotecas. La razón que aduce para sustentar tal opinión —"la inmensa mayoría de los visitantes de la exposición eran jóvenes"— demostraría más bien algo ya sabido: los jóvenes, tienen, en general, más interés por las manifestaciones culturales, cualesquiera que sea, que los adultos. Quizá si vayan por ahí los tiros. Porque, la verdad, de Bécquer a hoy ha llovido mucho sobre este pero mundo y la poesía lo ha reflejado. Bécquer está ya bastante superado; incluso, en su peculiar manera de ver las relaciones amorosas.



● Pero hay que acometer una solución definitiva para resolver la financiación del sector en los mercados interior y exterior

—Esta favorable evolución de las exportaciones queda reflejada en la relación exportación producción, que pasó del 6,1 por 100 en 1962, al 13,8 por 100 en 1968, y al 20,3 por 100 en 1970. En 1971 se espera que la exportación supere los 30.000 millones de pesetas.

PROBLEMATICA ACTUAL

—La problemática actual del sector puede resumirse en los siguientes puntos:

a) Necesidad de acometer una solución definitiva para la financiación de bienes de equipo en los mercados interior y exterior. En este aspecto, el proyecto de Ley de Crédito Oficial no sólo no aborda los problemas estructurales de que adolece la financiación del sector, sino que introduce un nuevo motivo de preocupación, al suprimir las actuales líneas de redescuento automático que hasta ahora venían funcionando satisfactoriamente.

b) Ordenación del mercado interior a fin de conseguir una mayor participación de la producción nacional en las adquisiciones de bienes de equipo por parte de los organismos estatales y paraestatales.

c) Corrección de la deficiente situación tecnológica del sector, fomentando la investigación de desarrollo.

d) Impulsión del proceso de reestructuración del sector estableciendo unos de legislación que favorezcan eficazmente las concentraciones y fusiones de empresas.

e) Atención a la estructura financiera de las empresas, cuyo inadecuado planteamiento financiero las obliga a operar con un alto coeficiente de adeudamiento a corto plazo.

MEDIDAS NECESARIAS

Por último y como consecuencia de esta situación del sector, las medidas que el estudio considera más urgentes son las siguientes:

a) La política monetaria y de restricción crediticia que se ha seguido debe tener clara excepción en todo lo que se refiere a la inversión industrial.

b) Debe vigilarse que la nueva Ley del Crédito Oficial no produzca un efecto restrictivo sobre los recursos financieros, para la venta de bienes de equipo en los mercados interior y exterior.

c) Hay que crear una conciencia de verdadero favor y apoyo a los equipos de producción nacional por parte, al menos, de las adquisiciones de la Administración y empresas estatales y paraestatales.

d) El sector público debe programar y planificar sus adquisiciones de bienes de equipo a medio plazo, nunca en período inferior al bienio.



Recomendamos a nuestros lectores interesados en el tema, que analicen con detalle el informe que les ofrecemos sobre la problemática que afecta al sector de los bienes de equipo en nuestro país. Podrán sacar unas conclusiones sumamente interesantes de la situación por la que atraviesa el mismo.

Las cifras son, en general, optimistas. Es cierto y no tratamos de desmentirlo. Sin embargo, observando los distintos puntos del informe, sacamos la conclusión de que quizá se necesite una mayor concentración empresarial, para reforzar la capitalización de las industrias afectadas, al mismo tiempo que convendría aumentar los presupuestos destinados a la investigación para el desarrollo tecnológico de tales industrias.

Según el presidente sindical del grupo nacional de automóviles

ESTOS SON LOS PECADOS CAPITALES DEL SEGURO ESPAÑOL

MADRID, 19. (Europa Press).— La falta de promulgación del reglamento de la nueva Ley del Seguro, hace a ésta, hasta cierto punto inoperante, en opinión de don Germán Álvarez Garcillán, presidente del Grupo de Automóviles del Sindicato Nacional del Seguro.

El señor Álvarez-Garcillán, que ha pronunciado una conferencia sobre "Horizontes del Seguro en España", enmendará lo que llamó "los siete pecados capitales del Seguro en nuestro país": difícil normativa institucional, vulnerabilidad fiscal de la plusvalía, superdirigismo público, poca rentabilidad de las inversiones, falta de proyección exterior, falta de divulgación de los seguros y defectuosa estructura de los mercados.

El conferenciante expresó su esperanza de que los contactos que se realizan con la administración, fructifiquen en una mejor ordenación de toda la panorámica del seguro.

LAS ESTRELLAS SON "ANIMALES TEMPERAMENTALES"

Los CONTRATOS y sus "PEGAS"



que estén siempre funcionando, en verano o invierno.

Una cantante inglesa pidió en Sydney que su «manager» fuera sacado de su camerino.

ODIO A LAS FLORES

Norman Widson pide que antes de cada espectáculo debe encontrar en su camerino un fajo de billar y tres manzanas. El teco es un apoyo para el escenario; en cuanto a las manzanas podemos decir que es que le gusta comer esta fruta.

Frankie Howard pide que su nombre sea grabado en la puerta de su camerino. Y en cuanto a Dale Martin, la hija del actor Dean Martin, pide tortas cocidas y «biscuits» de chocolate a diario.

Shari Lewis odia las flores y ordena que si alguien le envía no se las lleven al camerino.

F. J. Proby gusta de que su «manager» le siga a dos pesos con una botella de brandy siempre lista. Robert Morley especifica en sus contratos que nunca ha de ser requerido

para una «matinée» en sábado. Pero que los sábados en la mañana gusta ir a las carreras de caballos.

El «show» de The Black and White Minstrel firma sus contratos con los teatros especificando que la mitad del verán el pelo rubio y la otra mitad negro.

Por eso a los miembros de la compañía se les prohíbe cambiar el color de su pelo.

Pero a veces ocurre que un artista no sabe lo que se estipula en su contrato. Cuando Maurice Chevalier estaba en el Teatro de la Comedia de Melbourne un solo vistazo le bastó para ver que el teatro era pequeño y allí no se podía ganar dinero. Cuando mencionó esto en la comisión los empresarios le dijeron que solo podrían sacar dinero si daban «matinées» y que no podían darles porque su contrato estipulaba que no las habría.

Chevalier replicó que no se había dado cuenta y que sería feliz dando «matinées» para que el teatro no perdiera dinero. («Europa Press-Singer Features»)

LO QUE DICEN LAS ESTRELLAS

DIA 20 DE FEBRERO



ARIES, (21 marzo, 20 abril).— Deberá elegir su ropa de vestir con sumo cuidado ya que puede pecar de extravagante. Sufirá cambios de humor que le convertirán en una persona irritable.



TAURO, (21 abril, 20 mayo).— Se encolerizará con facilidad y hará la vida imposible a quien le rodea. Es mejor que posponga las reuniones sociales. Sea muy sincero en lo concerniente a sus relaciones sentimentales.



GEMINIS, (21 mayo, 20 junio).— Limite sus actividades, no es bueno hacer demasiadas cosas a la vez. Salga y distraigase si está deprimido. Un encuentro afortunado puede conducir a un idilio amoroso.



CANCER, (21 junio, 20 julio).— Si algo está confuso, investigue, no de por cierto cualquier información que le hayan facilitado. Un buen día para sus relaciones sentimentales.



LEO, (21 julio, 21 agosto).— Busque a alguien en entretenimiento para despejar su ocupada mente. No se olvide de ese regalo de cumpleaños. Evite los celos si quiere que su noviazgo siga adelante.



VIRGO, (22 agosto, 22 septiembre).— Los amigos pueden ser muy provechosos a la hora de realizar cualquier operación bancaria. No se deje influenciar por sus sentimientos siga firme en sus propósitos.



LIBRA, (23 septiembre, 22 octubre).— Si no presta más atención es posible que vuelva a repetir los mismos errores. Las necesidades de los seres queridos le ocasionarán mas gastos. Su juicio no será seguro.



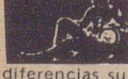
ESCORPION, (23 octubre, 22 noviembre).— No sea tan celoso si quiere que su vida amorosa sea un éxito. Tómese mas en serio sus actividades financieras. Prevenga su boca contra posibles afecciones.



SAGITARIO, (23 noviembre, 20 diciembre).— Si quiere de una vez terminar con el catarro guarde cama durante unos días. Sea más conservador en sus finanzas.



CAPRICORNIO, (21 diciembre, 19 enero).— No haga nada precipitadamente, tómese el tiempo necesario para meditar. Deberá seguir los consejos del médico.



ACUARIO, (21 enero, 18 febrero).— Un buen día para allanar las diferencias surgidas ayer. Deberá ser más consciente en lo que a idilio se refiere. La diferencia de edad no es motivo para romper esas relaciones.



PISCIS, (19 febrero, 20 marzo).— Alejese de toda posible disputa, ya que hoy sus nervios pueden gastar una mala jugada.

Los Rollings Stones nunca actúan en un lugar sin saber antes si podrán encontrar un par de botellas de coca-cola fría en el camerino después de cada representación.

Un cómico norteamericano de alto rango insiste mucho en el hecho de que su camerino este siempre a una temperatura de 68 grados Fahrenheit. Esto trajo locos a los promotores locales durante algunas semanas, hasta que descubrieron que era porque el fijador de su tupé se fundía si la temperatura subía por encima de aquella cota. Ambas condiciones están escritas y remarcadas en todos los contratos que estos artistas firman.

Porque las grandes estrellas son, curiosamente, «animales temperamentales» que tienen el poder de insistir en condiciones especiales en sus contratos.

Graham Kennedy, por ejemplo, siempre insiste en tener una habitación especial para entretenerse, cualquiera que sea el lugar en que trabaje. También hace hincapié en que necesita no hablar con nadie que le desgrate y en que las comidas se las han de llevar a los restaurantes escogidos. No es capaz de comer las cosas que sirven normalmente en las cantinas.

UN «ROLLS» NEGRO

Sammy Davis «junior» tiene la manía de que un Rolls-Royce de color negro debe ir a recogerle a el y a sus acompañantes.

Shirley Bassey no lo especifica en sus contratos, pero se da por sabido que después de cada actuación debe

haber en su camerino una botella de «champagne» Veuve Clicquot, esperando en hielo.

La semidestartada habitación que servía de vestuario a los luchadores en el estadio de Sydney, fue convertida en un lujoso camerino para Judy Garland cuando actuó allí. Alfombras especiales, sillas especiales y un sofá; y las paredes que no tenían espejos fueron tapizadas de seda. Un famoso decorador de Sydney fue contratado a tal efecto.

Duke Ellington le gusta tener siempre un refrigerador lleno de botellas de coca-cola y una copiosa provisión de azúcar. La coca, mezclada con azúcar es su bebida favorita.

Liza Minnelli exige cuatro botellas de coca-cola y una botella de Grand Marnier siempre a su disposición.

Y para Dave Allen hay que tener siempre a punto una botella de whisky Jamienson y otra de cerveza Guinness.

Los componentes del equipo de fútbol ruso del Dynamo piden siempre café negro y chocolate espeso antes de cada partido; té con limón en el descanso y bebidas calientes al final del encuentro. Exigen también que su equipo sea lavado a mano, lo cual constituye un problema para los organizadores porque es difícil encontrar un lugar en el que las lavanderías no estén mecanizadas.

Earl Grant tiene estipulado en sus contratos que quiten los acondicionadores de aire de las habitaciones en que se aloje.

Francis Faye, por otra parte, exige

TV. E. PROGRAMACION

DISTRIBUIDOR OFICIAL

radiODELICIAS

Avda. América, 4 y 6 - Telf. 370100
Avda. Madrid, 161 y 163 - Telf. 338021
Delicias, 5 - Telf. 330247 - ZARAGOZA

PROGRAMA PARA HOY

TARDE

6,45.- Carta de Ajuste
7,00.- Apertura y presentación
7,02.- Con vosotros
8,00.- Por tierra, mar y aire.

NOCHE

8,25.- Esta noche...
8,30.- Novela (Cap. V): "Ensayo general para un Siglo de Oro"
9,00.- Telediario
9,25.- España Siglo XX: "España y el Mundo 1913"
9,50.- Estudio I: "El Portero"
11,25.- Veinticuatro horas
11,50.- Despedida y cierre

UHF

8,00.- Carta de Ajuste
8,30.- Presentación y Avances
8,32.- Don Gato: "Viaje a Hawai"
9,00.- Silencio por favor
9,30.- Telediario 2
9,55.- Viaje sin pasaporte: "A la misma hora"
10,30.- Estudio abierto
00,25.- Despedida y cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

MATINAL

10,45.- Carta de Ajuste
11,00.- Apertura y Presentación
11,02.- Hoy también es fiesta

SOBREMESA

2,00.- Sobre la marcha
3,00.- Noticias a las tres
3,25.- El último café
3,55.- Cine para todos: "Estación comanche"
5,45.- Disneylandia.

TARDE

6,35.- Antena infantil
7,10.- Tiempo libre
7,35.- TVEO: "El huracán"
7,55.- Cesta y Puntos



NOCHE

9,00.- Telediario
9,25.- Mirada al mundo
9,55.- Canción 71
11,25.- Veinticuatro horas
11,50.- Centro Médico
00,40.- Despedida y cierre

UHF

8,00.- Carta de Ajuste
8,30.- Presentación y Avances
8,32.- Meteoro Submarino: "Un eco de peligro"
8,55.- Ballinger de Chicago: "Un hombre libre"
9,30.- Telediario 2
9,55.- En busca de...
10,50.- Sospecha: "Brindis mostal"
11,50.- Grandes Intérpretes: Teresa Berganza (II)
00,20.- Despedida y cierre.

Cartelera

TEATROS

PRINCIPAL. — Hoy, 7'15 y 11. Mary Carrillo en "La mamá". ¡Una comedia europea que jamás pensó Ud. ver en los escenarios españoles! (May. 18).

CINES DE ESTRENO

ARGENSOLA.—5-7-9-11 (Mayores 18). Ringo de Nebraska. Ken Clark, Yvone Bastien.
COLISEO. — 5-7-9-11 (Mayores 18). Los caminos prohibidos de Katmandu. Jane Birkin, Elsa Martinelli.
COSO. — 5-7-9-11 (May. 18). 3.ª semana: No desearás al vecino del 5.º Cinemascope - Eastmancolor. Alfredo Landa, Ira de Furstenberg.
DORADO. — 6'15 y 10 (Mayores 18). 2.ª semana: Doctor Zhivago. Julie Cristhie, Omar Shariff.
FLETA. — 5 y 9'15 (May. 18). 2.ª semana: Lo que el viento se llevó. Todd-ao - estereofónico. Clark Gable, Vivien Leigh.
GOYA. — 5-7-9-11 (May. 18). Historia de una mujer. Bibi Anderson, Annie Girardot, Robert Stack.
PALAFOX. — 5-7-9-11 (Mayores 18). El demonio de los celos Technicolor. Marcello Mastroianni, Monica Vitti.
REX. — 4'45-7'15 y 10'45 (Mayores 18). 2.ª semana: Isadora. Panavisión 70 mm. - Technicolor y sonido estereofónico. Vanessa Redgrave, James Fox, Jason Robards.
VICTORIA. — 5-7-9-11 (Mayores 18). 2.ª semana: El cerebro de Frankenstein. Technicolor. Peter Cushing, Verónica Carlson.

CINES DE ARTE Y ENSAYO

AVENIDA. — 4'45-7-9-11 (Mayores 18). Fuego fatuo. Jeanne Moreau, Maurice Ronet.
ELISEOS.—4'45-7-9-11'15 (Mayores 18). Darling. Un film de John Schlesinger. Julie Christie, Laurence Harvey, Dirk Bogarde.

CINES DE REESTRENO

ACTUALIDADES. — 5-7-9-11 (May. 18). 3.ª semana: Oro sangriento. Lee Van Cief.
DELICIAS. — 5-7-9-11 (Todos públicos). El bombero atómico. Mario Moreno "Cantinflas".

DUX. — 4'30-6'45-9'15 y 11'15 (May. 18). 500 millas. Cinemascope - Technicolor. Paul Newman, Joanne Woodward.

GRAN VIA. — 4'45-7-9'15 y 11'15 (May. 18). Confidencias de mujer. Technicolor. Jane Fonda, Claire Bloom, Shelley Winters.

MADRID. — 5-7-9-11 (Todos públicos). Un Quijote sin mancha. Eastmancolor. Mario Moreno "Cantinflas". Angel Garasa.

MONUMENTAL. — 5-7-9-11 (Todos públicos). Inquietante suceso en Gondra. Marianne Kock.

MOLA. — 3'45-7 y 10'15 (Mayores 14). My Fair Lady (Mabella dama). Cinemascope - Technicolor. Audrey Hepburn, Rex Harrison.

NORTE. — 5-7-9-11 (Todos públicos). El asalto al Queen Mary. Frank Sinatra.

PALACIO. — 5-7-9-11 (Mayores 18). 4.ª semana: Del amor y de la infidelidad. Jean Paul Belmondo, Annie Girardot.

PARIS. — 5-7-9-11 (May. 18). Sola en la oscuridad. Technicolor. Audrey Hepburn, Alan Arkin.

PAX. — 5-7-9-11 (May. 18). En un lugar de la Mancha. Eastmancolor. Manolo Escobar. Conchita Velasco.

RIALTO.—5-7-9-11 (May. 18). Danzad, danzad, maldivas Jane Fonda.

ROXY. — 5-7-9-11 (May. 18). Las cosas de la vida. Eastmancolor. Romy Schneider, Michel Piccoli.

SALAMANCA.—5-7-9-11 (Mayores 18). Las Leandras. Rocio Dúrcal.

TORRERO. — 5-7-9-11 (Todos públicos). Chisum. Cinemascope - Technicolor. John Wayne, Forrest Tucker.

PELOTA

Frontón Jal-Alal. — Tarde 5:00 Partidos de pelota a cesta punta. Quinielas.

Oñate-Arreche contra Imacio Ignacio. Mugartegui-Carroquino contra Del Río - Enrique.

¿UNA "STELLA" PARA JANE FONDA?

Primero fue una "hija de papá" y luego una "estrella" de Hollywood. Aunque esta progresión biológica y profesional parezca seguir una pauta lógica dentro de una sociedad conservadora, el caso de Jane Fonda es diferente.

Jane, "hija de papá", salió a su progenitor en cuanto a poseer una fuerte personalidad y un carácter rebelde. Jane, actriz de Hollywood, hizo un buen día las maletas, cuando ya era "estrella" entre la alta sociedad cinematográfica de Beverly Hills, y se vino a Europa. Aquí conoció a Vadim, el genio maléfico asusta-damas-pudibundas.

Desfiló junto a los negros en pro de la igualdad racial y desde hace un año apoya constantemente a los indios norteamericanos en sus reivindicaciones. Hollywood la teme y la policía yanqui la odia, pero ella sigue adelante con sus ideas inconformistas y con su profesión de mujer de cine a cuestas.

Ahora es más actriz que nunca y hay quien quiere premiarla por ello. En Gran Bretaña ha sido propuesta para el premio "Stella" a la mejor actriz de cine durante 1970. Lo reciba o no, es indiferente. Lo que de verdad importa es que Jane, la rebelde, es de las pocas actrices que andan por el mundo tratando de demostrar que una "estrella" también puede pensar e incluso incordiar. Aunque algunos empresarios no acaben de aceptarlo.



rapport rapport rapport rapport
rapport rapport rapport rapport
rapport rapport rapport rapport
rapport rapport rapport rapport
rapport rapport rapport rapport
rapport rapport rapport rapport
rapport rapport rapport rapport
rapport rapport rapport rapport
rapport rapport rapport rapport
rapport rapport rapport rapport
rapport rapport rapport rapport
rapport rapport rapport rapport
rapport rapport rapport rapport
rapport rapport rapport rapport
rapport rapport rapport rapport
rapport rapport rapport rapport

UNA SECCION DE NESTOR PITTI

Nati Mistral: "SOY UNICA"



"Soy única en mi género" -le confesaba hace poco a un periodista Nati Mistral. Y, efectivamente, esta mujer lo es. O casi. En la tarde, usted puede encontrársela cantando en un teatro piezas "castizas" y a la tarde siguiente quizá la vea en el reparto de intérpretes de una obra como "Medea". Pocas son capaces de diversificar tanto su capacidad profesional. Esta es la cara de la medalla. Pero también hay una cruz. Los detractores de Nati afirman que "quien mucho sabe poco aprieta" y, según ellos, la Mistral sufre este mal. Sea lo que sea, Nati Mistral ha vuelto a reverdecer sus laureles como actriz dramática, si hemos de creer a los críticos madrileños. En el Teatro Español de Madrid, la obra de Séneca "Medea", según la versión de don Miguel de Unamuno, está puesta en escena. Respecto a la labor de la principal intérprete femenina de la obra, Basilio Gassent dijo a través de los micrófonos de "Radio Madrid": "Nati Mistral ha logrado la culminación de su carrera artística, suscitando los aplausos de toda la sala. Fue una noche memorable".

ALAN SHEPARD

Un "GOLFISTA" lunar

Hoy por hoy, viajar hasta La Luna es una empresa hartito difícil, nada propicia a frivolidades. Sin embargo, algunos astronautas norteamericanos no lo creen así y se dedican a gastar alguna que otra broma a cuantos desde este Planeta seguimos sus aventuras sobre la superficie lunar.

En la última misión "Apolo", el comandante del vuelo, Alan Shepard, jugó una partida de golf en nuestro satélite. Para los aficionados a tan aburrido deporte, no dudamos que se tratará de un hito histórico, aunque varios millones de contribuyentes pensarán quizá que de tanto prestar atención a su pelota de golf, Shepard olvidó realizar otras actividades más importantes; por ejemplo: recoger una de las películas que filmó sobre La Luna y que allí quedó para siempre. Un buen puñado de dólares, en definitiva, desperdiciados sin sentido.

De regreso a casa y a lo mejor para hacer olvidar su despiste, Alan Shepard ha explicado a los técnicos de la N.A.S.A. que "el mayor problema que se encuentra un "golfista" en La Luna, es el de calcular las distancias, pues la gran visibilidad por un lado y la falta de puntos de



referencias por otro, hacen que el jugador crea que las cosas están mucho más cerca de lo que están en realidad". No sabemos lo que los científicos y técnicos de la N.A.S.A. opinarán al respecto, pero nos parece demasiado costoso y arriesgado enviar tres hombres al espacio... para que uno de ellos descubra los problemas que sufre un "golfista" en la Luna, lunera, cascabelera.

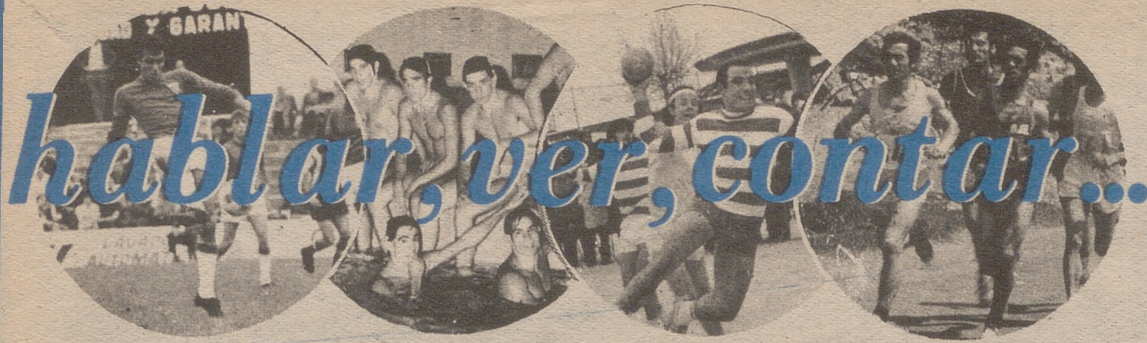


BELFAST: ¿HASTA CUANDO la VIOLENCIA?

El río de Irlanda del Norte es pero que muy gordo. No se trata de una simple guerra de religión; lo que en realidad sucede es que los católicos forman parte, en su mayoría, de las clases más pobres del país, y como tal, como tiempo que la representatividad que gozan ante los órganos de gobierno, es sensiblemente inferior a la disfrutada por los ciudadanos de religión protestante.

Se trata, en resumen, de un problema de justicia distributiva, tanto en el aspecto político como en el económico. Ahí sí que está la madre del cordero. Por este sendero deben buscarse las posibles soluciones a la crisis. Chichester Clark, tras su último viaje a Londres, declaró en Belfast que aún se producirán más disturbios antes de que nazca la paz. Lo que muchos nos preguntamos es qué será necesario que ocurra para que tanto el gobierno del Ulster como el de Londres se decidan a resolver tan grave situación, cuando el problema en su misma raíz. Porque si algo está claro en este lío, es que ni los policías ni los políticos podrán arreglarlo. ¿No le parece, Mr. Chichester? ...

en sábado, Po... la mañana... de caballos... Black and White... ontratos con... que la mitad... y la otra mita... mbros de la co... cambiar el col... e que un art... ipula en su... ce Chevalier... e la Comedia... vistazo le bast... ero era peque... a ganar diner... to en la comi... lijeron que só... si daban «me... dían darlas po... ipulaba que no... ue no se hab... ería feliz dan... e el teatro no... («Europa Pres... -9'15 y 17'15... millas. Cine... nicolor. Paul... e Woodward... 4'45-7-9'15 y... Confiden... Technicolor... laire Bloom... 9-11 (Todos... Quijote sin... ancolor. Ma... Cantinflas... - 5-7-9-11... Inquietan... dra. Marian... 7 10'15 (Ma... air Lady (M... memascopé... drey Hep... son... 1 (Todos pi... o al Queen... mata... 9-11 (Maye... a: Del amer... lidad, Jean... Annie Gi... 1 (May. 18... dad. Techni... pburn, Alan... (May. 18... e la Manga... anolo Escel... lasco... (May. 18... , malditos... (May. 18... vida. East... Schneider... 7-9-11 (Ma... andras. Ro... 9-11 (Todos... n. Cinemas... lor. John... Tucker... A... Tarde 5'30... ta a cesta... ontra Imac... quino con... ique... FEBRERO DE



hablar, ver, contar...

EL MEJOR DEPORTISTA



Ya se ha planteado varias veces el tema, sin que tenga el debido eco, aun cuando cada vez encontramos más adeptos hacia el verdadero concepto de deportista.

Normalmente se viene a elegir como el mejor deportista al que logra títulos, trofeos, campeonatos. Efectivamente, puede ser un campeón, por haber batido una marca, conquistar un título y ser el jugador o pieza fundamental del equipo victorioso. ¡Todo un campeón! De acuerdo.

Lo de deportista, es otra cosa. El campeón puede ser un hombre que su disciplina deje que desear mucho. Incluso que lleve una vida deportivamente poco ejemplar. Cuidar muy poco

las facultades físicas que Dios le ha dado. Entrenarse poco. Hacer un escaso ejercicio que le permita conseguir mayores triunfos, marcas ó trofeos. Y, a pesar de ello, aun acortando su vida en el deporte y rompiendo pronto la cadena de mejoría deportiva, ser itodo un campeón!

Sin embargo, nosotros entendemos que, el verdadero deportista, puede ser también todo un campeón. Pero es un verdadero deportista el que se aleja de todo aquello que es nocivo al deporte. Que, robando tiempo a distracciones y placeres, se entrega a la práctica de su deporte preferido. El que, sea cualquiera que sea su edad, mantiene viva la mirada hacia

la antorcha del sport, cuidándose, haciendo de su cuerpo templo vivo de salud, de alegría, de fortaleza y energía.

Esos empleados, hombres de negocios de ciencia, obreros, estudiantes, que saben dejar distracciones y placeres, sacrificando tiempo, pero llenos de alegría e ilusión, muchas veces en la seguridad de que no van a conquistar ningún título. A sabiendas de que van a ser ignorados. Y practican intensamente el deporte, son dignos de nuestro aplauso y consideración.

Me parece que, entre ellos, está muchas veces el mejor deportista.

Antonio MOLINOS

HOJAS CAIDAS

TE VEO Y NO TE VEO, BUCKINGHAM

Después del partido que el Barcelona perdió el domingo contra el Real Madrid, le preguntaron al entrenador del Barcelona los informadores deportivos:

—¿Qué diferencia existe entre el Barcelona que vio desde las localidades del campo para hacerse cargo de él y éste de hoy?

Dijo que no comprendía la pregunta. Le volvieron a insistir aclarándole que querían saber la diferencia entre el Barcelona antes de hacerse cargo él y el de hoy. Y se ve que el inglés contestó muy bien. Así fue:

—¿Ha habido errores?

—El fútbol es un juego de errores.

—¿No le falta espíritu al Barcelona?

—No lo he visto.

—¿Iría bien ésta semana de descanso?

—Ya veremos.

¡Claro! los compañeros de información no pudieron aguantar más y alguien le preguntó sobre el sistema Métrico Decimal.

Te veo y no te veo, Buckingham.

FIDALGO, O LA CONTINUIDAD

Otro aragonés que jugó en la Selección Juvenil de Aragón, en oscense que las está dando todas en el Langreo, es Fidalgo. La prensa asturiana dice: "Nuevamente el "mañico" en acción. Fidalgo es la continuidad. Y siguen los elogios a éste jugador que no quiso ir a Real Zaragoza o no supo fichar. ¿Por barato? ¿Por no venir recomendado por algún hombre de negocios? ¿Por qué?

¡Las fichas! ¡Las fichas! Mientras le ponen los corresponsales de AS en los campos donde actúa tres corazones. Y es que, Fidalgo siempre pone mucho corazón en el juego. ¡Bien por el maño!

IRIBAR SERIA ALCALDE

Le han preguntado a Iribar en Madrid por sus ideas políticas.

—Es que no veo la conveniencia de que los demás sepan como pienso yo en ese sentido... Si algún día me propongo ser alcalde, le diré a todo el mundo qué es lo que pienso.

—¡Ah!, pero ¿aceptaría usted ser alcalde?

—Creo que sí. ¿Por qué no iba a aceptar ese puesto?

Ya saben ustedes que Iribar sería alcalde.

¿Por qué no?

FONTENLA en Zaragoza

SI GANA EL ZARAGOZA AL ELCHE Y EL BILBAO AL ESPAÑOL, SE SALVARA DEL DESCENSO

Fontenla, el que fue jugador del Real Zaragoza y se malvendió en un momento de necesaria sabiduría, al Granada, está triunfando en su nuevo club. Manuel Fontenla dice:

—El Real Zaragoza si gana en Elche y el Atlético de Bilbao al Español se salvará del descenso. —¿En el Granada?

—Contento.

—¿El aragonés Porta?

—Muy buen jugador y persona.

—¿Qué necesita el Real Zaragoza para ganar?

—Luchar en los partidos que juegue fuera de casa.

—¿Qué es lo que más precisa?

—Una renovación muy a fondo, en el equipo y fuera del equipo. Una renovación empezando desde muy arriba. Muy a fondo.

—¿Permiso hasta el martes?

—Sí.

—¿Boda?

—En Zaragoza y en el verano.

—Enhorabuena.



El futuro equipo PRESIDENCIAL

ENCONTRAR en los difíciles momentos que atravesamos el presidente que necesita el Zaragoza es trascendente y fundamental. Pero es también importantísimo reunir junto a él, el complemento de unos colaboradores eficaces. La labor si no es armonica y conjuntada, no puede resultar eficiente.

¿Que haría un buen alcalde en una gran ciudad, rodeada de ineptos o de franco-tiradores que hicieran la guerra por su cuenta?. Lo más lógico es que fracasase. Para hacer una labor positiva tanto en el orden técnico como en el económico y el administrativo, es necesario que funcionen regularmente las comisiones correspondientes, En tal caso es imprescindible colocar al frente de las mismas personas de reconocida solvencia.

Lo ideal sería que el próximo equipo directivo fuese integrado por auténticos presidenciables. Es difícil pero no imposible. Yo me conozco bien a los hombres de mi tierra. Todo es cuestión de tocarles en lo vivo. En la cuerda sentimental de su acendrado e indeclinable cariño a Aragón. Llevados a este terreno, son capaces de sacar a la palabra virtudes desconocidas hasta por ellos mismos. Humildad, sacrificio y generosidad...

Todo es cuestión de reunir un equipo presidencial conexo y abnegado, capaz de recuperar para Zaragoza y para el Zaragoza, el prestigio perdido en este último quinquenio.

Se ha dicho y en esto creo que existe absoluta unanimidad, que se debe de hacer lo posible y lo imposible por llegar a la solución de una candidatura unitaria. Sería la forma de reconstruir sólidamente el nuevo edificio zaragocista. Lo contrario ya vemos donde nos ha llevado. Pudiera resultar una experiencia interesante, el repescar a hombres de directivas anteriores, que se calificaron por su buen hacer, para esta prueba de fuego que nos espera.

Una faceta nada despreciable sería sin duda una hábil y racional composición del futuro cabildo. A saber. Que haya un señor competente que supervise la labor de los técnicos. Para este cargo la persona idónea no puede ser otra que un exjugador zaragocista.

Que no falte el "hacendístico" que aconseje en tan importante materia. Que se intente incluir en la plantilla directivista a un hombre que tenga prestigio en el ámbito arbitral. Por lo menos para que procure impedir que continúe siendo el Zaragoza la eterna víctima propiciatoria.

En fin, para terminar. Que los futuros directivos no entiendan demasiado de fútbol. O por lo menos que no lo pretendan. Eso siempre resulta negativo. Lo que quiere decir que no tengan la obligación de conocer que en el saque de banda no existe el fuera de juego. Es lo menos que se les puede exigir.

¡Ah! Y que Dios reparta suerte. Porque el toro que saldrá la próxima temporada por el chiquero de La Romareda, tiene mucho que matar.

A. SARRIA ALMENARA