

Esta mañana compareció ante un Tribunal Aeronáutico

El secuestrador de Zaragoza

EL FISCAL PIDE DOCE AÑOS DE PRISION Y UN DÍA

EL "CASO" DE LA COLEGIATA DE CALATAYUD PIDE EL FISCAL: 69 AÑOS DE PRESIDIO MAYOR PARA DOS ACUSADOS Y 36 PARA EL TERCERO

Pág. 6

ARAGON

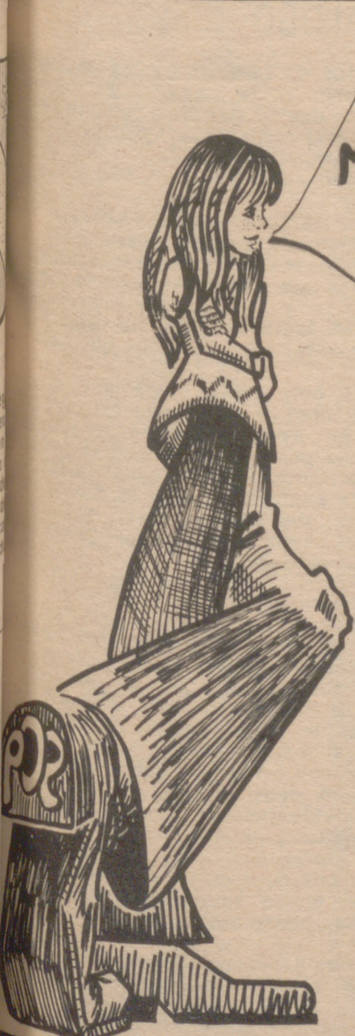
expres

DIARIO DE LA TARDE

Depósito legal: Z - 22 - 1970

Director: EDUARDO FUENBUENA COMIN
Redacción, Administración y Talleres
Marcial, 2 - Telef. 21 69 83 Telex 58054

Edita: PRENSA ARAGONESA, S.A.
MIÉRCOLES, 8 DE JULIO DE 1970
Año 1 - Número 138
Precio del ejemplar: 4 PESETAS



MIERCOLES MUSICAL

Revista semanal de ARAGON expres

COORDINA NESTOR PITTI

SUMARIO:

- PAG. 2. DISCOTECA, por Josechu
- PAG. 3. "ARRIVAL", fuera de la caverna.
- PAG. 4. "The Second Generation" en auge
- PAG. 5. Formidable "CARTEL" de SERRAT
- PAG. 6. Lista de éxitos de la semana
- PAG. 7. Emil CARTWRIGHT, REVELACION EN ESPAÑA
- PAG. 8. LA COLUMNA DE LORD JIM



El segundo encierro de los "Sanfermines 70" ha revestido aires de emoción incontenible, pues ya muchos espectadores creían ciegamente en la tragedia. dos heridos graves y numerosos leves es el balance de hoy, del cual informamos ampliamente en la página quinta. En la foto, vemos un momento del "tranquilo encierro" de ayer. - (Foto de Javier Aliaga, enviado especial de "ARAGON/express").

● LLEGO A MADRID IRA DE FURSTEMBERG



MADRID.— La que fue princesa Ira de Furstemberg, hoy actriz de cine, a su llegada al aeropuerto de Barajas. En España rodará una película.

(Telefoto Europa Press).

● JEREZ:

SEDE

DEL ARTE

FLAMENCO

JEREZ DE LA FRONTERA (Cádiz), 8 (Cifra).— Con la apertura de la exposición de treinta retratos de flamencos célebres, originales del pintor Capuletti, han quedado inaugurados oficialmente los Festivales de España de Arte Flamenco, que organiza anualmente la cátedra de Flamencología del Ateneo de Jerez.

El programa, interesantísimo para los aficionados al arte grande de Andalucía, comprende también un concierto de piano flamenco y otro de guitarra, a cargo de José Romero y Paco de Lucía, respectivamente, así como la actuación de primerísimas figuras del canto y el baile en la "Fiesta de la Bulería", dedicada este año a Lebrija, y en los Juegos Florales de Flamenco que se celebrarán el sábado próximo, con la coronación de la Reina de los mismos, la bailaora Teresa Martínez de la Peña.

EN TODAS LAS LIBRERIAS

"CASA PACO"

de PEDRO PABLO PADILLA

● La más apasionante y cruda novela de ayer para las juventudes de hoy

El próximo año Iberia transportará 7.200 millones de pasajeros/kilómetro

● PARA 1980 SE PREVE UNA CIFRA DE TRAFICO DEL ORDEN DE LOS 25.500 MILLONES

MADRID, 8 ("Europa Press").— Durante la presente década, "Iberia-Líneas Aéreas de España" se propone pasar de los 7.200 millones de pasajeros/kilómetro a los 25.500 millones.

La participación de la Compañía en el tráfico aéreo mundial ha sido del 1,3 por ciento. La política marcada para la década del 70 consiste en mantener ese 1,3 por ciento y proponerse alcanzar el 1,5 por ciento.

Este porcentaje implicaría, como queda dicho, pasar de 7.200 millones de

pasajeros/kilómetro, nivel que habrá alcanzado en 1975, a 25.500 millones de pasajeros/kilómetro en 1980.

Para que esta expansión se realice —según manifiesta el director general de la Compañía, "Iberia"— se hace preciso un aumento de 124 aeronaves para el servicio, que incluirían diez tipos supersónicos y reactores de corto radio para trayectos nacionales.

Los niveles de desarrollo a tráfico y a nuestros requerimientos de evolución equivalente de infraestructura de la Compañía.

CONCLUSIONES EN HUELVA

A LA JUVENTUD LE RODEA UN AMBIENTE MATERIALISTA

● ES NECESARIA LA CRITICA CONSTRUCTIVA Y FOMENTO DEL DIALOGO

HUELVA, 8 (Cifra).— Grupos de jóvenes de los pueblos de la Diócesis se reunieron el domingo en la localidad de La Peña Condado para celebrar la jornada del "V Día de la Juventud". Al término de esta reunión, cuyo tema central era "descubrimiento de los principales obstáculos ambientales que impiden a los jóvenes nuestros pueblos su libertad y desarrollo integral", han hecho las siguientes conclusiones:

1.— Constatamos que en los distintos campos donde se mueve la juventud (trabajo, estudio, diversiones, amigos, Iglesia, noviazgo) se respira un ambiente de materialismo, egoísmo, individualismo, comodidad, que a su vez provoca una situación colectiva y de explotación e inmoralidad.

2.— Estos obstáculos se dan también fuera de nuestro pueblo porque son propios del momento histórico en que vivimos nuestra sociedad.

3.— La juventud colabora con estos obstáculos ambientales siguiendo la propaganda y publicidad de nuestra sociedad de consumo adoptando una postura de comodidad y evadiendo su responsabilidad, manteniendo una postura pasiva ante los problemas siguiendo la costumbre y la corriente. Creemos que la mayoría de los jóvenes son inconscientes de la explotación que se está haciendo en ellos por parte de los mayores, que encuentran en ellos: un número de consumidores, fáciles de manejar al carecer de una fuerza y por ser continuadores de esta sociedad.

4.— Creemos que las consecuencias de esta situación son: a) en los jóvenes: falta de una auténtica libertad, poco desarrollo personal sintiéndose vacíos; jóvenes mecanizados que no piensan; poca capacidad para enfrentarse con el futuro de su vida b) Para la sociedad: una sociedad con dirigentes faltos de madurez humana que crean una sociedad más injusta e inmoral que la actual, una sociedad explotadora y c) Para la Iglesia: no podrá dar respuesta a las necesidades de los jóvenes por no tener personas humanas; no tendremos miembros de la Iglesia capaces de recibir plenamente el mensaje cristiano; no se seguirán los preceptos evangélicos que exigen un esfuerzo, debido al materialismo.

5.— La actitud que el joven debe adoptar ante los obstáculos ambientales debe ser doble. Individualmente: crítica constructiva, no perder el tiempo en cosas superfluas; igualdad en el trato con los demás; postura de servicio; actuar por convencimiento, sin miedo al fracaso; no colaborar con lo negativo que descubramos; e intentar formar parte del grupo. Colectivamente: hacer que el grupo se comprometa; fomentar el diálogo, lucha y crítica de lo descubierto dentro del grupo; unirnos a quienes tienen las mismas ideas.

Y 6.— Pensamos que las cosas concretas y posibles que los jóvenes deben realizar para poner en práctica la actitud anterior, son: colaborar con los padres y mayores; evitar gastos superfluos; tener conversaciones de nivel más alto; mentalizar a la gente en el campo de trabajo, diversiones, pandillas etcétera; compartir más bienes propios; y abstenerse de diversiones comercializadas.

madrid hoy

EL MAS CARO DE LA HISTORIA

Un artículo de Roma ha costado veinte millones de pts.

● ACUERDO FINAL CON MARRUECOS

MADRID, 8.— (Crónica de la actualidad madrileña, por "Madridero", exclusiva para "ARAGON/exprés", transmitida por radio.)— "Un plan político de desarrollo socioeconómico" es el título de un editorial del periódico, "YA", órgano de la Editorial Católica. Editorial interesante porque expresa la idea de que el III Plan de Desarrollo no debe ser discutido por las Cortes una vez aprobado el proyecto por el Gobierno, "sino que (las Cortes) deben en primer lugar las propias directrices y opciones del plan, ya que son claramente políticas. Es así —añade— y sólo así es cuando los políticos podrán aceptar "en bloque" las soluciones del plan como política y a cuyos detalles no tienen ya por qué descender si se quiere a desarrollar "técnicamente" las directrices u opciones propuestas con anterioridad por las Cortes".

En otras palabras: que la política sea fijada por las Cortes y que el Gobierno las desarrolle. Si sobre un texto elaborado como el proyecto de Ley de Educación, las Cortes van a tardar cuatro meses en dictaminarla, pueden imaginarse ustedes lo que se tardaría en dictaminar de cero. Pero, bueno, el tiempo no cuenta, mientras la Ley siga dando vueltas y unos estén arriba y otros abajo. Que lo importante es estar.

ACUERDO FINAL CON MARRUECOS

Desde la semana pasada se encontraba en Madrid el ministro de Hacienda, Abdelkrim Azaraf, con una serie de negociaciones de su Gobierno, entre ellas el subsecretario de Defensa. Las conversaciones han sido de tipo económico y comercial preferentemente y esta tarde se ha dado a la publicidad un comunicado conjunto en el que se da cuenta de que ha habido un acuerdo. Es importante porque a nadie escapa hoy, que las negociaciones de esta índole son las que separan o acercan a los países. España tiene intereses en Africa y Marruecos sabe que para llegar a un acuerdo hay que pasar por España. El entendimiento es beneficioso para ambos. Hace unos días, en la Embajada de Marruecos se

mostraban optimistas ante el desarrollo de estas conversaciones. Hoy, efectivamente, se puede decir que ese optimismo estaba fundamentado. Una demostración más que cuando se dialoga existe siempre la posibilidad de resolver cualquier problema.

EL EPISCOPADO ESPAÑOL Y LA POBREZA

Con grandes caracteres apareció en la prensa madrileña de ayer el discurso del presidente de la Conferencia Episcopal Española, doctor Morcillo, en el que dijo: No queremos poder, ni económico, ni político, ni social. La cosa está bastante clara. A este respecto me decían en los medios eclesíasticos que siguen de cerca el desarrollo de la Conferencia Episcopal que ello puede interpretarse como que todos los obispos están dispuestos a dejar cualquier cargo que pertenezca o tenga relación con una actividad que no sea exclusivamente pastoral. Por ejemplo, los cinco obispos que pertenecen a la Junta de Gobierno de la Editorial Católica, enfrascada en ese poder político que es la Prensa.

SANCIONES A ABOGADOS Y A "MADRID"

El Supremo acaba de confirmar una doble sanción muy grave: la segunda suspensión por dos meses del diario "Madrid" y una multa de 250.000 pesetas al subdirector del diario, don Miguel Angel Gonzalo que el día de la publicación del artículo motivo de las sanciones actuaba como director, por ausencia del titular. El artículo, como nuestros lectores recordarán se titulaba "Retirarse a tiempo: no al general De Gaulle". Ha sido, probablemente el artículo más caro del mundo, porque las pérdidas ocasionadas por el cierre del periódico se calculan en unos veinte millones de pesetas. También como recordarán los lectores, el general De Gaulle ha pasado recientemente unas vacaciones en España, feliz y contento, después de retirarse.

Se queja el obispo de San Sebastián

● "IDEOLOGIAS DEBILITADAS Y ESTERILES"

Escasez de vocaciones religiosas

SAN SEBASTIAN, 8 (Cifra).— "La escasez de vocaciones da derecho a pensar que las instituciones, aunque se digan católicas, no viven una auténtica mentalidad cristiana, sino ideologías debilitadas y estériles", dice el obispo de San Sebastián, monseñor don Jacinto Argaya Goicoechea, en la pastoral dirigida a los sacerdotes de la Diócesis con motivo de la clausura del curso 1969-70 en el Seminario Menor de esta capital.

Tras señalar que "La Iglesia de hoy está en trance de revisión de si misma y de sus instituciones" y que "el sacerdocio ministerial es totalmente necesario en la Iglesia de Cristo", quiere llevar al ánimo de los sacerdotes la idea de que, aunque nos ha tocado vivir tiempos difíciles "no podemos limitarnos a un reclutamiento fácil de los futuros ministros del Señor". Hace hincapié, el obispo, en el tono formativo y cultural que debe darse en los seminarios menores "para conseguir el título civil". Así los seminaristas se encontrarán en las mismas condiciones que los otros jóvenes, gozarán de libertad para elegir el estado de vida que les plazca.

ARAGON/exprés

TELEFONO 216983

● SE RECUPERA EL CADAVER DE UNA NIÑA DESAPARECIDA EL PASADO DOMINGO 28 DE SU CASA



JAEN.— Después de ocho días, ha aparecido el cadáver de la niña María del Mar Romero Cruz, que faltaba de su domicilio desde el pasado día 28. Después de incansable búsqueda fue encontrada por el obrero agrícola Carlos Durán Soriano, a cuatro km. de donde desapareció. Al parecer la niña estuvo viva hasta dos días antes de ser encontrada; murió por deshidratación y falta de alimento. En la foto, momentos del rescate de la víctima.

(Foto: Cifra, Gráfica)

de crecimiento
meses de abril sobre
del mismo mes de 1969

- DE EMPLEO: 2,4 por 100
- DE LA VIDA: 3,9 por 100
- PRODUCCION: 15,2 por 100

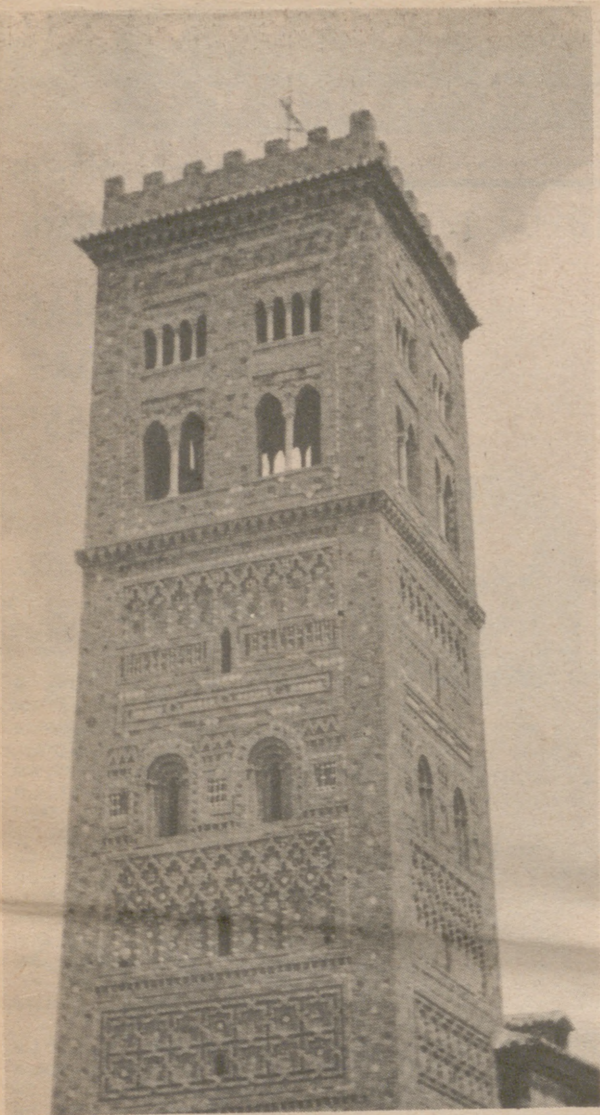
MADRID, 8 (Europa Press).— El crecimiento de 2,4 por 100 experimentado el nivel de vida, según las últimas estadísticas correspondientes al mes de abril, sobre el mismo mes pasado. El sector que ha experimentado mayor aumento es el de la construcción, con una tasa del 15,2 por 100 mientras que el del comercio experimenta un descenso del 1,2 por 100, datos referidos al mes de abril de 1969.

El coste de la vida aumentó en 3,9 por 100 y la producción, en un 15,2 por 100. El crecimiento mayor correspondió al sector de equipo de transporte, con un 44 por 100, seguido del sector papelero, que experimentó un aumento de un 15,2 por 100.

CON GRAN ANIMACION DIERON COMIENZO EN TERUEL LAS FIESTAS DEL ANGEL

**FUE SOLEMNEMENTE PROCLAMADA
REINA, LA SEÑORITA
MARIA JOSE ASENSIO LUCIA**

EN EL CERTAMEN POETICO EN HONOR DE LOS
AMANTES, PATROCINADO POR LA CAJA DE
AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE ZARAGOZA,
ARAGON Y RIOJA, ACTUO COMO MANTENEDOR
EL ILUSTRE ARAGONÉS DON SANTIAGO PELAYO HORE



Las fiestas del Angel tienen, en la ciudad hermana de Teruel, un regusto especial en el que, por encima de todo cuanto un buen programa festero consigue reunir, aletea esa sombra aleve, graciosamente emotiva de las figuras de Isabel y Diego, los Amantes que han conseguido que su ciudad se conozca por tal apelativo.

Y las fiestas dieron comienzo ayer martes, a las siete en punto de la tarde, con el alegre volteo general de campanas y la melodía de animados pasacalles, preludio de que momentos después se procedería en el salón de actos del Excmo Ayuntamiento a la solemnidad de proclamar la que había de ser Reina de todas estas fechas y a sus Damas de Honor.

Así fue como tras la lectura del acuerdo por el Concejo tomado, el Excmo Sr. Gobernador Civil de la Provincia, don Ulpiano Gonzalez Medina, procedió a colocar el emblema, escudo de la Ciudad, sobre el pecho de la bellísima señorita María José Asensio Lucia, que momentos antes hiciera su entrada en el salón acompañada por la que el pasado año la precediera en el reinado, María Cristina Pastor; las Reinas de las fiestas de Zaragoza y Huesca, señoritas Elvira Horno Octavio y Gloria Lacarte Monreal, y las que, con ellas, formaban aquella Corte de Honor: María José Bobed Berbegal, María Lourdes López Muñoz, Isabel María López Valero; María Pilar Marco Lucia, Catisa Morales Marina, María Asunción Pérez Lis, Angelita Pérez Velilla y María Consuelo Ripoll Sebastian, bellísimas todas ellas en sí mismas y resaltadas sus figuras por la blancura y elegancia de sus trajes largos.

Unas palabras amables y sinceras del Excmo. Sr. Alcalde, don Cosme Gómez Iranzo y así se daba ya forma oficial al comienzo de estas Fiestas

Reina de estas fiestas, su Corte de Honor y las invitadas Reinas de Zaragoza y Huesca, a las que ofrecían su brazo el Gobernador Civil de la Provincia, que lo daba a la Reina de Zaragoza; el alcalde de Teruel, a la de Huesca, el Mantenedor de la fiesta, a la Reina de Teruel, y con ellos a las distintas Damas, el Director de la Caja de Ahorros de Zaragoza, don José Joaquín Sancho Drona, Concejales y miembros de la Comisión de Festejos.

Dió comienzo el acto con las palabras del señor alcalde que lo hizo exaltando lo que representa ese recuerdo a la historia de los Amantes; una historia poética, sentimental y trágica que el Ayuntamiento ha querido honrar cada año con la celebración de esta fiesta que llega ya a su novena convocatoria y que puede celebrarse gracias al entusiasmo de cuantos en ella toman parte, por lo que expresaba su gratitud al Mantenedor, ilustre figura jurista; al Excmo Sr. Gobernador Civil, por su ayuda; a las que les honraban con los títulos de Reina y Damas, así como a las que desde Zaragoza y Huesca acudieron; a la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Zaragoza, Aragón y Rioja, no solo por su ayuda económica sino por su presencia personal en la figura de Consejeros y Director General; a la poetisa y poetas todos que concurren y a cuantos, en fin, consiguen cada año la pervivencia y cada vez mayor elevación del Certamen y de cuanto estas Fiestas del Angel representan.

Tras los aplausos a las palabras del señor alcalde, el secretario procedió a la lectura de las Actas firmadas por los dos Jurados que intervinieron en la convocatoria; uno de ellos para conocer los trabajos presentados al Certamen Poético, y el otro al convocado para Premio Nacional de Teatro.

FALLO DEL JURADO

Por lo que respecta al IX Certamen Poético Nacional, habían sido presentados 204 trabajos, entre Libros de Poemas, Poemas de Amor, y Sonetos a los Amantes,

La Flor Natural y 15.000 pesetas se otorgó al poema "Amor, vida del hombre", del que es autor don Carlos Murciano de Madrid; Premio de 5.000 pesetas al Poema de Amor presentado por Doña Pilar García Noreña, también de Madrid; Premio "Amantes de Teruel" de 25.000 pesetas y edición del original, al libro de poemas titulado Tiempo de

Ausencia, cuyo autor es don José Félix Navarro, de Sevilla; premio "Teruel Mudejar", de 15.000 pesetas, al libro "La sangre huracanada", autor don José Fernando Dicenta Sánchez de Madrid; uno de 10.000 pesetas, al soneto "Ante la tumba de los Amantes de Teruel", de don Cipriano Acosta Navarro, de Gijón; premio de 5.000 pesetas al soneto titulado "Todo cabe en un beso", del poeta don Victoriano Rivas Andrés, también de Gijón, señalándose seguidamente a varios trabajos más que, a juicio del Jurado, eran merecedores de menciones honoríficas.

Los poetas galardonados fueron sucesivamente subiendo al estrado para recibir de manos de la Reina sus premios y hacer luego lectura de fragmentos de sus obras.

A continuación el Secretario procedió a leer el Acta del Jurado Calificador de las obras al concurso de Teatro Nacional, al que habían sido presentadas treinta y tres y seleccionadas en principio catorce, pero por estimar que ninguna de ellas alcanzaba el nivel de calidad que las condiciones del Premio exigen, el Jurado acordó declararlo desierto, haciendo una serie de consideraciones respecto a cómo entienda debe concretarse esta convocatoria para años sucesivos.

DISCURSO DEL MANTENEDOR

Lo fué el Notario del Ilustre Colegio de Madrid, zaragozano de nacimiento y casado con una dama turolense, don Santiago Pelayo Hore, que comenzó por declarar cómo el miedo le invadía y había ido aumentando al considerar que él, hombre de Leyes, metido siempre entre Códigos y Reglamentos había de tomar parte destacada en un acto lleno de lirismo, donde a la belleza de las Reinas y su Corte de Honor se añadía cuanto aquellos premiados poetas acababan de decir.

Pero hablando de Leyes, del Derecho y de la Fuerza, supo con singular acierto dar forma bella a su discurso para mostrar

cómo el Derecho las Leyes y la Fuerza no bastarían para sostener el mundo si no hubiera junto a ello otra cosa: el Amor. Amor que comienza en la célula de la familia, que se despierta en los padres para sus hijos y luego en éstos para sus progenitores; amor que, extendiéndolo más, hay que buscarlo dentro del Estado y de la Patria, bien visible cuando todos nos unimos en apretado haz para defenderla si se ataca y amor en el que, entre lo familiar y lo nacional, cuenta también muy mucho el que se siente por aquella tierra en que nacimos; la ciudad en que vimos la luz y a la que acaso se vuelve luego de muchos años para que los recuerdos de la niñez se agolpen y emocionen.

En esta forma, el Mantenedor continuó brillantemente su discurso para referirse cómo el amor es contagioso y cómo Teruel es una mezcla de fuerza y de ternura, de dulzura.—Hay un árbol, dice típicamente turolense, que tiene un precioso nombre de mujer, la sabina. Es un árbol fuerte y vigoroso, pero sus hojas no son ásperas como las agujas del pino, sino suaves como la caricia de un niño. Y sobre todo, es un árbol aromático, exhala un perfume embriagador mientras está vivo, y aun después de muerto, cuando se consume lentamente en el hogar. La mujer turolense es como la sabina, maravillosa combinación de dulzura y fortaleza, hermanadas por el encanto de la simpatía.

Una larga ovación cerró la intervención del Mantenedor, formándose seguidamente el mismo cortejo que a la entrada y dando también su brazo a las Damas de Honor los poetas premiados.—Así se trasladaron por las calles de Teruel hasta el Mausoleo a los Amantes, donde la Reina hizo, sobre la tumba de Isabel y Diego, ofrenda de la Flor Natural recibida por el poeta galardonado. El Ayuntamiento hizo el ofrecimiento de una cena de gala en el Hotel Turia.

Así, en forma tan brillante, han dado comienzo en Teruel las Fiestas del Angel, cada año más rebosantes de contenido poético y más popularmente alegres también.



EL CERTAMEN POETICO EN EL TEATRO MARIN

En reunión de gala, brillantemente adornada su sala y con magnífico estrado en el escenario, en cuyo fondo destacaban los escudos de la provincia y de la ciudad turolense, tuvo lugar a las ocho de la tarde el IX Certamen Poético Nacional, organizado en honor de los Amantes, certamen que tradicionalmente viene patrocinando la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Zaragoza, Aragón y Rioja.

Totalmente ocupado el teatro, por el pasillo central de butacas hicieron su entrada la

JUECES DE EN SABIÑA Y TAUSTE

MADRID, 8 (Cifra, Ministerio de Justicia resolución de la General que publica periódico oficial, nombrados jueces de otros, don Pedro Carrasco, de Sabiñán, Antonio Montoya Tauste.

EL APLAZAMIENTO DE LA SESION PLENO DEL SUP

Comentarios con en los círculos jurídicos de Ma

MADRID, 8 (Press).— En ambiente de Madrid circular muchos comentarios la aplazada sesión del Tribunal Supremo, sobre posibles procesos relevantes personalmente tuvieron relaciones administrativas con la "Matesa".

En estos círculos ha bien acogido el aplazamiento la decisión, que totalmente congrua gran sentido de respeto y la tan necesaria independencia del más alto órgano de la nación. Los derechos son consuetudinarios gran trascendencia decisiones a tomar cuenta que es la primera el pleno del Tribunal está reuniendo deliberación de este que hace cien años, la Ley Orgánica Judicial. La dificultad adoptar decisiones en este caso por el hecho según se comenta mismos círculos, el asunto "Matesa" consta de 25.000 folios.

De la misma manera causado extrañeza en ambientes el rumor aplazamiento de la reunión sería única unos días, ya que breve parece insular disipar las numerosas fases: la necesariamente segunda, desprovocar un tenor trascendencia y el parece acorde a la independencia que con dos y jueces el que decisiones tan después de recibir informe de las Cortes, Palencia, La

tenido que necesario de B politizado, en el noble de este adic

De la gravedad de a adoptar por el también idea de la sería el único caso procesados —al Tribunal Supremo tendrían posibilidad apelación ante superior.

NIÑO MUERTO POR UN A

SAN POL (Barcelona), 8 (Cifra, comercialización Otal, resultó atropellado por matrícula de "García" conducido por Antonio Santiago, de 35 años, accidente ocurrió en municipal de San Pol

MADRID, 8 (Cifra).— En resolución de la General que publica periódico oficial, nombrados jueces de otros, don Pedro Carrasco, de Sabiñán y Antonio Montoya Tauste.

EL APLAZAMIENTO DE LA SESION PLENO DEL SUP. Comentarios en los círculos jurídicos de Ma

MADRID, 8 (Cifra).— En ambiente de Madrid circulan muchos comentarios sobre la aplazada sesión del Tribunal Supremo, sobre posibles procesos relevantes personalmente tuvieron relación administrativa con la "Matesa".

En estos círculos ha bien acogido el aplazamiento de la decisión, que totalmente congruente gran sentido de respeto y la tan necesaria independencia del más alto órgano de la nación. Los derechos son conscientes de gran trascendencia las decisiones a tomar en cuenta que es la primera el pleno del Tribunal está reuniendo para deliberación de este que hace cien años, la Ley Orgánica Judicial. La dificultad adoptar decisiones se en este caso por el hecho según se comenta en los mismos círculos, el asunto "Matesa" consta de 25.000 folios.

De la misma manera causado extrañeza en ambientes el rumor de aplazamiento de la reunión sería en unos días, ya que el breve parece insustentable disipar las numerosas especulaciones que necesariamente provocan un efecto de trascendencia y esta parece acorde a la independencia que jueces el que comprende las decisiones de recibir después de recibir informe de las Cortes, ser un organismo que teniendo que necesariamente se politizado, en el noble de este adjetivo.

De la gravedad de a adoptar por el también idea el sería el único caso procesados —al Tribunal Supremo tendrían posibilidad apelación ante superior.

MIÉRCOLES, 8 DE JULIO DE 1970



Sube el precio de los cines

- CUATRO MOTIVOS:
- MEJORAR LA COMERCIALIZACION Y PRESENTACION DE LAS PELICULAS
 - RENOVAR EQUIPOS Y LOCALES
 - CREAR NUEVAS SALAS O AMPLIAR
 - COMPENSAR LA DISMINUCION DE ESPECTADORES

MADRID, 8 (Europa Press).— La Subsecretaría de Comercio ha hecho público en el "Boletín Oficial del Estado" de hoy, el convenio sobre precios de las entradas de los cines. Las tarifas se implantarán en tres fases: la primera llega hasta el 31 de diciembre de este año y la segunda, desde esta fecha al 30 de junio del próximo año. El convenio podrá ser prorrogado con nuevas estipulaciones.

El convenio es de ámbito nacional y para la aplicación de los precios se fijados en él, se han repartido las poblaciones en tres zonas con dos grupos cada una— y una zona especial. Esta zona especial comprende Madrid, Barcelona, Valencia y los cines de estreno de Bilbao; la zona primera "A" incluye los demás locales de Bilbao, Gijón, La Coruña, San Sebastián, Sevilla y Zaragoza; la primera "B" comprende Santander, Valladolid, Tarragona, Vigo, Gijón y los locales de estreno de Badalona, Tenerife y Las Palmas; en la zona segunda grupos "A" y "B", se encuentran las restantes capitales de provincias y otras localidades de alrededor de 20.000 habitantes; la zona tercera comprende las poblaciones restantes de más de 8.000 habitantes en el grupo "A" y en el "B", las de menos de 8.000. Se exceptúan localidades turísticas durante la temporada aunque no pasen de 8.000 habitantes que se incluyen en el grupo "B" de la zona segunda.

Los precios de los locales en todas las zonas varían según se trate de días laborables, de festivos, o de sus vísperas, y en razón de estreno y sucesivos pases de la película, con precios diferentes en el caso de locales que exhibían en setenta milímetros y salas especiales. En los cines de estreno de la zona se espera costará de 55 a 60 pesetas la entrada; de 35 a 50 en la primera "A", de 30 a 45 en la primera "B"; en la zona tercera, los precios oscilan entre las 12 y las 23, según grupos, local, etc. Las entradas a salas especiales y setenta milímetros oscilan entre 70 y 75 pesetas en la zona especial y 30 o 35 en el grupo "A" en la zona tercera.

El convenio prevé la creación de una comisión que vele por su cumplimiento y una más racional estructuración de las zonas, que se completará durante su vigencia. En el preámbulo de la resolución se de cinco años, se mencionan estas nuevas tarifas por cuatro motivos: mejorar la comercialización, y presentación al público de las películas; renovar equipos e instalaciones los locales de exhibición; adecuar la oferta de localidades a los movimientos de población (creación de nuevas salas o ampliación de las existentes); y compensar la disminución del número de espectadores que se registra y los aumentos de coste de las productoras, distribuidoras y exhibidoras.

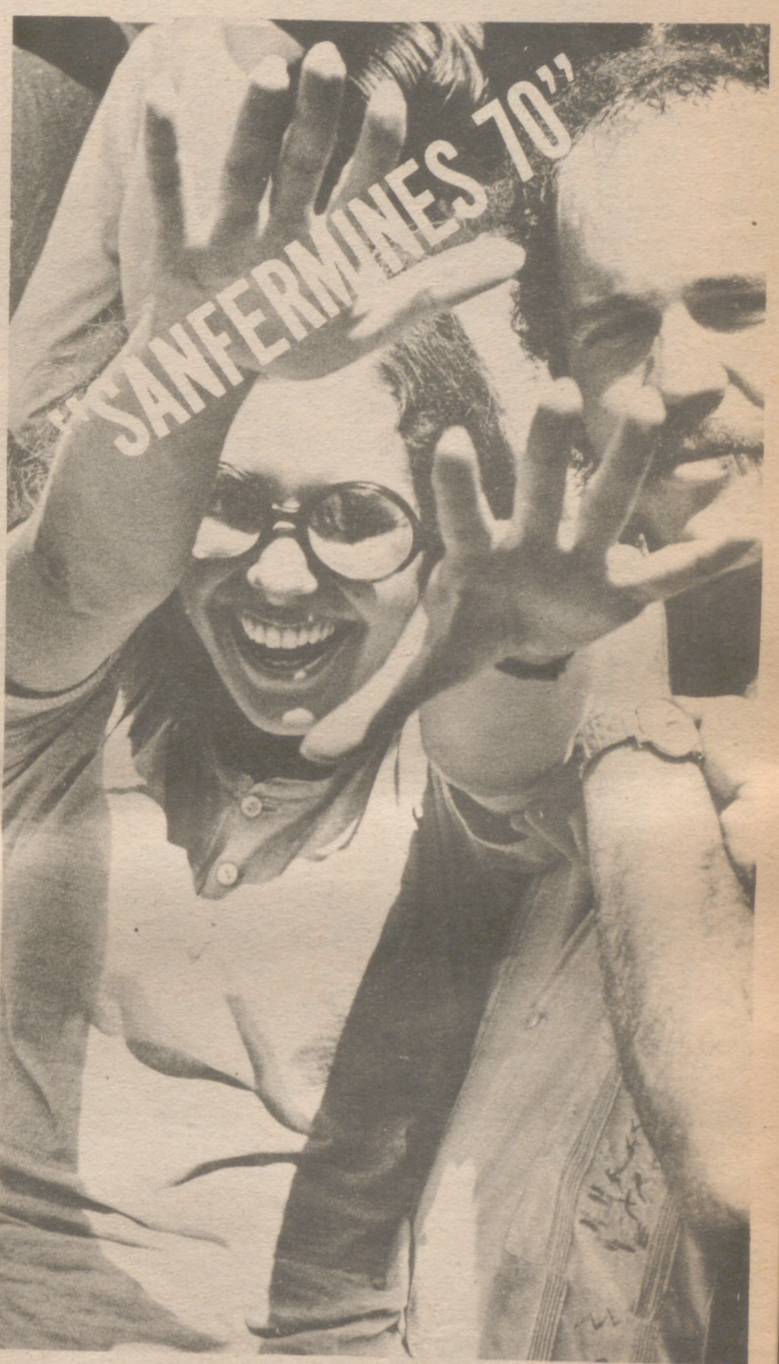
EMOCION Y PELIGROSIDAD MAXIMAS EN EL ENCIERRO

AMONTONAMIENTO DE CORREDORES EN EL CALLEJON

PAMPLONA 8 (Cifra). Dos palabras definen el segundo encierro de los "Sanfermines setenta": emoción y peligrosidad. Ambas, en cantidades para detener la marcha de muchos corazones. Los seis toros de la ganadería de don Pedro Domecq, al enfilarse el callejón de entrada a la plaza, se encontraron ante sí con un enorme montón de mozos.

Los astados tuvieron que pasar por encima de aquel montón ingente de carne viva. Pasaron, pisaron, derrotaron. Un pálpito de emoción iban marcando los terribles segundos, que parecían horas. Luego los "Domecq" fueron pasando al ruedo escalonadamente, uno a uno, sembrando a su paso la alarma, la desorientación y hasta el pánico con sus terribles acometidas. De todo ello, resultó un herido grave. San Fermín y los Angeles de la guarda hicieron un trabajo que se recordará por muchos años, a la vista del doloroso, pero único percance, cuando de verdad que hoy pudieron ser muchos los hombres que pasaran a los partes médicos.

Antes, durante el recorrido, uno de los toros se fue contra una de las vallas que marcan en algunos puntos del camino. El derrote de la res fue de terrible dureza. Se oyó un cañonazo y la primera impresión era que el toro "había encontrado mucha carne". Segundos después otro toro empitonó a un mozo, derribándole al suelo. Allí le corneó, pero el mozo resultó



(Foto: Javier ALIAGA)

indemne porque el toro se cayó al suelo.

Ya en la plaza, después de largos cinco minutos llenos de angustia y de fatales augurios, los seis "domecq" fueron encerrados en los corrales a punta de los capotes de los toreros profesionales encargados de intervenir en las situaciones de máxima alarma. Como la de esta mañana...

Ya se ha dicho que San Fermín y los Angeles de la guarda tuvieron que realizar "horas extraordinarias". De ahí que el balance arrojase sólo la presencia de un herido grave. Se trata de Antonio Zuaznávar, de Oyarzun, cuarenta y ocho años, soltero, que sufre herida por asta de toro en la cara interna del tercio superior del muslo izquierdo con trayectoria ascendente de dieciséis centímetros de longitud interesando piel, tejido subcutáneo y disecando abductores. Antonio Zuaznávar es un veterano corredor en los encierros.

Para la enfermería de la plaza hubo intenso trabajo aunque de menor cuantía. En total, treinta y ocho mozos, todos ellos con los cuerpos morados, si bien las contusiones fueron calificadas de leves. De ellos, el más "cardenalicio" fue un inglés llamado John Huxtalle del que no se conocían más datos personales.

A LA UNA MENOS CUARTO EL MINISTRO DE HACIENDA MARROQUI REGRESO A SU PAIS

MADRID, 8 (Europa Press).— A la una menos cuarto de hoy, desde el aeropuerto de Barajas, el ministro de Hacienda marroquí, Abdelkrim Azraf, emprendió el vuelo de regreso a su país después de haber permanecido en Madrid desde la semana pasada, al frente de una numerosa delegación gubernamental, formada por altas personalidades, entre ellas el subsecretario de Defensa. En el aeropuerto fué despedido entre otras personalidades españolas, por el ministro de Hacienda, don Alberto Monreal, quien como ha sido anunciado ayer fué invitado a visitar Marruecos.

Durante su estancia en España, la Delegación marroquí ha llegado a acuerdos concretos en la mayor parte de los asuntos tratados y se ha sentado las bases para el ulterior desarrollo de los restantes, según se hacía constar en un comunicado conjunto. Se trata, por tanto de continuar los contactos personales a nivel de ministros, que fueron convenidos por el ministro, español de Asuntos Exteriores en su última visita a Rabat.



EL "CASO" DE LA COLEGIATA DE CALATAYUD, VISTO PARA SENTENCIA

AYER PRESENTARON SUS CONCLUSIONES DEFINITIVAS LA ACUSACION PRIVADA Y OFICIAL, Y LOS LETRADOS DEFENSORES

La segunda sesión del juicio seguido contra Clemente N., Salvador S. y Antonio G.F., los tres acusados de haber robado durante años diversas obras de arte de la Colegiata de Calatayud, se celebró ayer por la mañana en la Audiencia de Zaragoza.

A lo largo de esta última sesión sobre el famoso "Caso" de Calatayud, el Ministerio Fiscal y los letrados de la acusación privada y de la defensa expusieron ante el Tribunal sus conclusiones definitivas al respecto. Asimismo se informó del examen médico que el forense practicó a Antonio G.F.; el dictamen fue de que Antonio tiene disminuida su voluntad, al ser un psicópata inestable.

El Ministerio Fiscal estuvo representado por el Fiscal Jefe del Territorio, don Luis Martín-Ballesteros y Costea; la acusación privada corrió a cargo de don Pedro Baringo Rosinach; y los letrados defensores de Clemente N., Salvador S., y Antonio G.F. fueron —respectivamente— don Javier Sancho-Arroyo y López-Riobó, don Juan Antonio Aragüés Naudín y don Pedro Hernández Montero.

SIETE APARTADOS

Prácticamente el Ministerio Fiscal y la acusación privada estuvieron de acuerdo en los siete puntos en que fue dividida la lista de cargos imputados a los tres acusados. La petición que elevaron al Tribunal afirmaba la existencia de cinco delitos de hurto y dos delitos de robo, con la agravante de que los objetos robados estaban destinados al culto y fueron sustraídos de lugar sagrado.

Por cada delito de hurto solicitaron una pena de once años de presidio mayor y siete años, también de presidio mayor, para cada delito de robo.

Clemente N. y Antonio G.F. fueron acusados de cinco delitos de hurto y dos de robo: Un total de sesenta y nueve años de presidio mayor para cada uno de ellos. Salvador S. fué acusado de dos delitos de hurto y otros dos de robo: treinta y seis años de presidio mayor suman las penas que pidieron para él. Salvador tiene la agravante de que fue condenado por homicidio en cierta ocasión anterior.

"UN PSICOPATA INESTABLE"

El letrado defensor de Antonio G.F. pidió la absolución total de su cliente, basándose en las siguientes razones:

—Antonio adquirió ciertamente unos objetos de menor entidad, que Clemente N.

había sustraído de la Colegiata de Calatayud; sucedió ello entre 1957 y el mes de julio de 1963. Al tratarse de objetos de menor cuantía ha prescrito el delito, pues entre la fecha en que se cometió y entre la que se presentó la denuncia correspondiente (diez de diciembre de 1968), ha transcurrido más tiempo del previsto por la ley.

—Antonio no participó en la venta de las valiosas tablas pertenecientes al retablo de "La Venida del Espíritu Santo".

—Por último, se trata de un hombre que no posee pleno gobierno de su voluntad, ya que es un "psicópata inestable", según dictaminó el médico forense.

"MI DEFENDIDO ACTUO DE BUENA FE"

También fue pedida la absolución total para Salvador S. por su defensor, quien mantuvo ante el Tribunal que su cliente siempre actuó de buena fe. La síntesis de su razonamiento es la que sigue:

—Salvador S. adquirió de Clemente N. una serie de objetos de arte, que éste le ofreció garantizándole siempre su lícita procedencia, e incluso mostrándole los recibos que debía firmar al efectuar la compra. Salvador y Clemente se conocieron en el verano de 1966, por mediación de Antonio G.F.

—Una vez adquiridos, Salvador llevó a un restaurador de Pamplona dichos objetos de arte, para que éste buscara comprador. Si Salvador hubiera conocido la existencia de un delito en aquella transacción, no hubiera actuado con tanta normalidad.

Las únicas obras que Salvador adquirió, y que posteriormente vendió a través del restaurador de Pamplona, fueron el retablo de "La Venida del Espíritu Santo" y la tabla titulada "La Anunciación", del retablo de "La Epifanía"; ésta última fue adquirida por el Museo de Navarra, previo informe de la directora del mismo, que confiaba en la honradez de Salvador S., a quien anteriormente ya le había adquirido alguna otra obra de arte.

—No es cierto que antes ni después de 1966, Salvador S. se pusiera en contacto con el abad de la Colegiata de Calatayud, para adquirirle diversas piezas artísticas propiedad de aquella iglesia.

TRES ATENUANTES

El defensor de Clemente N. solicitó para su defendido la

pena máxima de un mes y de arresto mayor, a tenor de las siguientes razones:

—Todos los delitos son de hurto, habida cuenta de que las llaves que Clemente poseía pertenecían a distintas dependencias de la Colegiata, las tenía en razón de cargo y le habfan sido entregadas por el abad.

—Al tomar los objetos de arte que cogió de la Colegiata, Clemente no tenía intención de venderlos, porque el canónigo le había dicho que se llevara a casa "aquello" de allí. El hecho íntimamente convencido de la consecuencia, de que se le castigara rectamente.

—Algunos de los hurtos cometidos ya, de acuerdo con la ley, por haber transcurrido de cinco años desde que cometieron los hechos hasta que se abrió el sumario judicial.

—En todo caso, Clemente sería responsable de haber tomado las dos tablas del retablo de "La Epifanía", pero el hecho constituiría un "delito continuado" de hurto, no de robo.

—Las casullas desaparecidas cuyo robo también se atribuyó a Clemente, estaban encerradas en un Tesoro o Joyero al que ningún momento tuvo acceso este acusado, según declaró incluso el canónigo don Santiago Jiménez, en un tiempo de la Colegiata. Además, no es una sola prueba que afirma la culpa de Clemente en este punto.

—En la conducta del acusado en cuestión hay que considerar la atenuante de preterintención, pues Clemente desconocía el valor exacto de los objetos desaparecidos, dada su inclusión en el canónigo don Santiago Jiménez se equivocó al considerar que las dos tablas del retablo de "La Epifanía" podían valer conjuntamente setenta y cinco mil pesetas cuando su valor real, según peritos nombrados por el instructor, es de medio millón.

—Existe otra atenuante evidente estado de necesidad acusado. Sólo ganaba mil pesetas como sacristán y peón, mantener a su mujer, cinco hijos y un padre enfermo.

—Hay una última atenuante por analogía con una sentencia del Tribunal Supremo, de 22 de mayo de 1935, respecto a un caso similar al que nos ocupa.

Sintetizadas, éstas conclusiones definitivas presentadas ayer ante el Tribunal por el Ministerio Fiscal y los defensores de los acusados. El caso quedó visto para sentencia.

Informa: Néstor

MIÉRCOLES, 8 DE JULIO



ZARAGOZA VIVA



CANSADO se ha levantado de la cama el día de hoy. No corre un soplo de aire y para que se muevan las hojas de las acacias resulta imprescindible que colisione con su tronco un "600" despistadillo y tal.

Hoy es fiesta de Santa Isabel, Patrona de la Diputación Provincial, y en su Casa van a reunirse los pueblos y los hombres de la Provincia distinguidos durante el año que se fue. Como cada vez que Santa Isabel llega con su día, estos pueblos y estos hombres tendrán sus estimulantes galardones para dar a la festividad la resonancia provincial que se merece.

Los pueblos afortunados de este año son Luna y Uncastillo. Pero esta fortuna no les llega, por supuesto, en forma de lotería que favorece al con más suerte. Aquí la chamba no cuenta para nada y, por lo tanto, no hay Gabino posible que hoy llegue a la Diputación del brazo de la Diosa Fortuna, dispuesto a abrir en cinco Bancos otras tantas cuentas fijas encuadrándose en la profesión del ocio.

Ayer fue día de Tribunales en Zaragoza. Y hoy también. Ayer en la vía Penal y hoy por la Militar, la vida zaragozana estuvo centrada, como decimos, en los Tribunales. Del Caso de las ventanas de la Colegiata de Calatayud, ya se sabe casi todo y hoy, estaremos pendientes, allá en la Calle de Mefisto, del Consejo de Guerra contra el joven que trató de secuestrar aquel avión de "Iberia" que estuvo a punto de no aterrizar felizmente en Zaragoza. Y así, entre antiquísimas casullas y retablos que se volatilizan, y pistolas de agua que asustan al más pintado, los magistrados y los militares decidirán en cada caso la responsabilidad que pueda recaer sobre los acusados.

Y ya solo falta por decir que ayer en la pequeña pantalla Cáceres con su entusiástico y multitudinario recibimiento a Franco, nos recordó a Zaragoza recibiendo clamorosamente al Jefe del Estado. Cacerseños y zaragozanos han demostrado cómo están al lado de quien les trajo la prosperidad y la paz de que hoy disfrutan.

Y nada más. Acaso decir únicamente que de Pamplona llegan noticias de que sus fiestas sanfermineras se están celebrando con inusitada animación. No hay una plaza disponible en un hotel y los bancos de la ciudad se convierten en dormitorios improvisados para aquel que tiene la suerte de dar con uno de ellos; si muchos son los zaragozanos que ya están allí, muchos más serán los que el sábado se trasladen hasta Pamplona para disfrutar su fin de semana, que esta vez no será playero, sino festivo y sanferminero de verdad.

BRUNET

APROBADO EL CONVENIO COLECTIVO DEL GRUPO DE GALLETAS

Por la Delegación Provincial de Trabajo de Zaragoza ha sido aprobado el convenio colectivo del Grupo de Galletas, encuadrado en el Sindicato Provincial de Alimentación y Productos Coloniales. Afecta a 34 empresas con un total de 414 trabajadores. El promedio de incremento —de un 5,56 por ciento— entrará en vigor a partir del primero de agosto y finalizará el 31 de diciembre de 1971. Los efectos económicos se remontarán al primero de julio del presente año.

SECUESTRADOR DE ZARAGOZA

mañana compareció

un

tribunal Aeronáutico

EL FISCAL PIDE DOCE AÑOS DE PRISION Y UN DIA

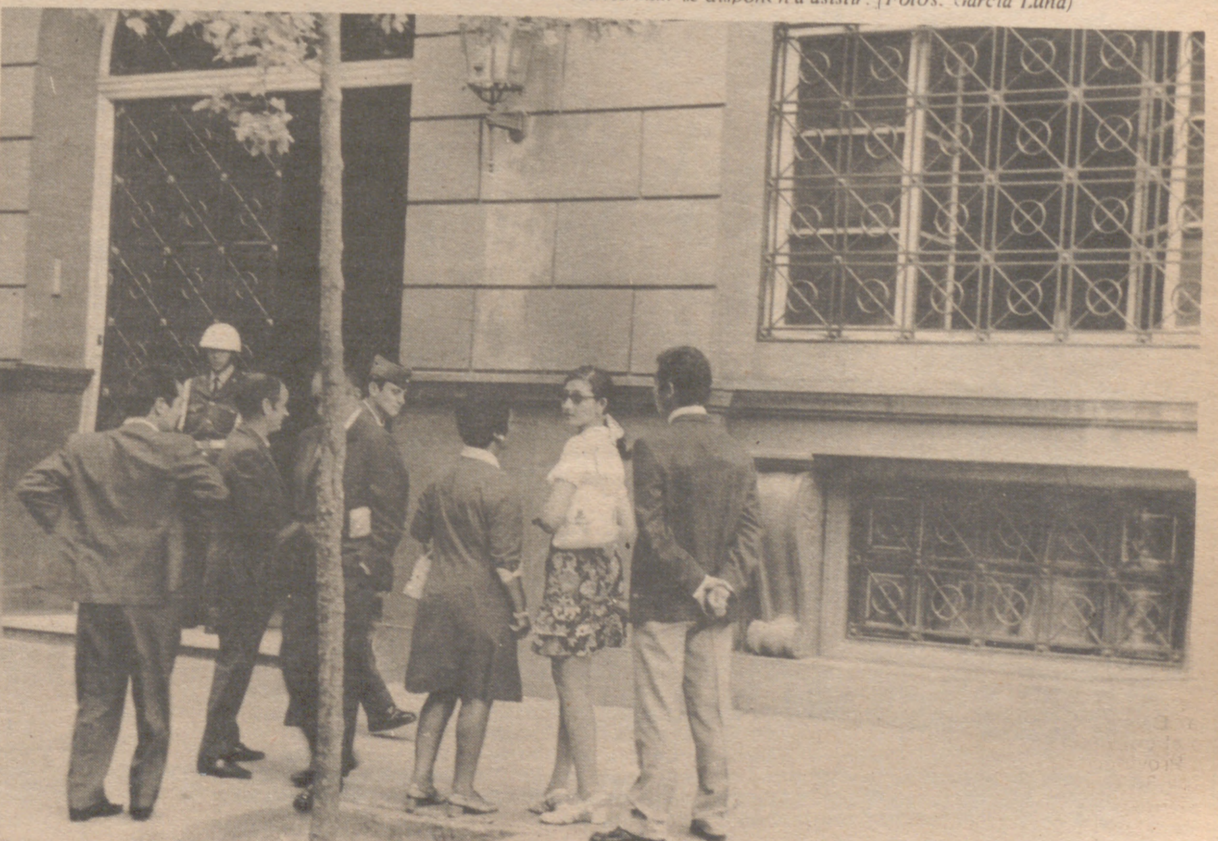
PROBABLEMENTE, LA SENTENCIA DEFINITIVA SERA CONOCIDA ESTA TARDE



Sainz de Varanda, con los informadores. (Foto: García Luna)



Antes de comenzar el juicio: familiares del secuestrador se disponen a asistir. (Fotos: García Luna)



na máxima de un mes y arresto mayor, a tenor de las siguientes razones: —Todos los delitos son de robo, habida cuenta de que el canónigo Clemente poseía varias dependencias en la Colegiata, las tenía en razón de su cargo y le habían sido entregados por el abad. —Al tomar los objetos de la Colegiata, el canónigo Clemente se dio cuenta de que el canónigo le iba a tomar tierra. En la noche que se llevara a cabo el "vuelo" de allí. El control se recibe una sorpresa. Algo sucede en el momento del vuelo. Si, era un secuestro aéreo. El que se realizaba en las aéreas. Luego... que ocurrió luego lo que ustedes describen. Como lo que nosotros esta noche se dió lectura a diligencias instruidas. Sumario. Porque hace horas —exactamente a las doce y media— ha sido en la Biblioteca de la III Region Militar de la causa por el secuestro aéreo contra el canónigo Mariano Ventura Orta, no de robo.

Las casullas desaparecidas también se atribuyen a Clemente. El Tesoro o Joyero al que se le atribuyen periciales redactados por los médicos del Ejército del Sur durante todos estos años, en un tiempo de la Colegiata. Además, no se trata de una sola prueba que afirma la culpabilidad de Clemente en el robo. En la conducta del acusado, a la luz de los antecedentes, hay que considerar que Clemente es un hombre de valor exacto de los hechos. Los desaparecidos, dada su importancia, el canónigo don Sebastián Ménez se equivocó al considerar que las dos tablas de "La Epifanía" valían conjuntamente por el valor real, según los ritos nombrados por el constructor, es de medio siglo. —Existe otra atenuante: el estado de necesidad. Sólo ganaba mil pesetas al mes como sacristán y peón, tenía una mujer, cinco hijos y un padre enfermo. —Hay una última atenuante: la analogía con una sentencia del Tribunal Supremo, dictada el 15 de mayo de 1935, respecto a un caso similar al que nos ocupa.

El PROCESADO que el presidente del Tribunal Aeronáutico ha dirigido al inculcado en virtud de la ley, y cinco mil pesetas por el prestigioso abogado zaragozano D. Ramón Sainz de Varanda. El diálogo se dio en su época de necesidad. Sólo ganaba mil pesetas al mes como sacristán y peón, tenía una mujer, cinco hijos y un padre enfermo. —Hay una última atenuante: la analogía con una sentencia del Tribunal Supremo, dictada el 15 de mayo de 1935, respecto a un caso similar al que nos ocupa.

Sintetizadas, éstas conclusiones definitivas se presentaron ayer ante el Tribunal Aeronáutico por el Ministerio Fiscal. La acusación privada y los defensores de los acusados. El caso fue visto para sentencia el día 8 de julio de 1970.

Luis Arias. A las preguntas del Fiscal contesta el piloto ratificándose en sus declaraciones anteriores a la vista. —¿Que pidió el inculcado? —Ir a Marsella. —¿Había tomado como verdadera el arma que esgrimía? —Si. —¿Usted obedecía las órdenes del procesado? —Si, verdaderamente. De sus palabras se deduce asimismo que hubiera existido la posibilidad de despegar hacia Barcelona a pesar de estar apagadas las balizas del aeropuerto. Y que, indudablemente, en principio estaba dispuesto a tomar rumbo a Barcelona para conseguir las cartas de navegación necesarias para arribar a Marsella y posteriormente a Roma y Tirana.

La defensa repregunta al piloto. —¿Adoptó usted la decisión de ir a Barcelona? —Si, Comparece a continuación en la sala el oficial de servicio aquella noche en el aeropuerto zaragozano, don Luis Oriz Sanz. A la pregunta que le dirige la defensa en el sentido de si tenía conocimiento de si estaban apagadas o encendidas las luces de balizaje de la Base Militar, el testigo responde: "lo ignoro". Don Antonio Moreno Viñeta y don Fernando Oliván eran dos pasajeros de aquel vuelo. Sus opiniones las podríamos resumir así: —Los primeros minutos fueron fatales para todos. Luego daba la sensación de que se estaba poniendo nervioso y que estaba mal de la cabeza. ...

En cuanto a don Fernando, a requerimientos de la defensa, se expresó así: —Daba la sensación de que estaba viviendo una aventura. Y, efectivamente la impresión que producía era de escasa peligrosidad. En este punto intervino, a continuación el Ministerio Fiscal para tratar de sondear si el juicio sobre la peligrosidad de Mariano era un juicio valorativo realizado con posterioridad al momento vivido o si realmente la opinión surgió en aquellas cuatro horas que permanecieron los pasajeros encerrados en la carlinga del avión. También estaba citada para comparecencia la azafata del aparato. Ante su ausencia el Fiscal renunció a su interrogatorio, toda vez que sus declaraciones ya constaban en el sumario.

INFORME DEL FISCAL

En su escrito de acusación el Fiscal eleva sus conclusiones provisionales a definitivas considerando a Mariano

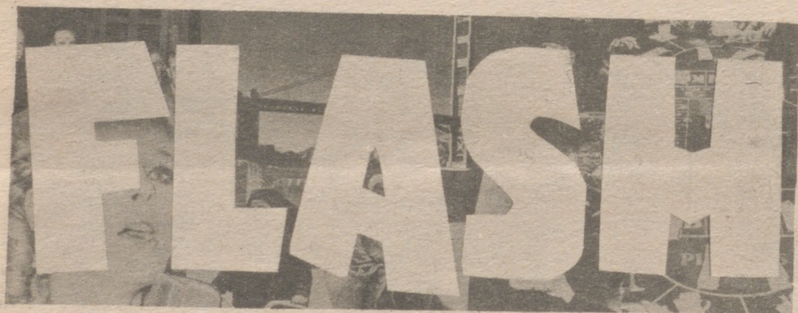
(Pasa a la página 12)

● EMOCION EN PAMPLONA

Nuestro enviado especial a los Sanfermines, Javier Aliaga, nos envía este magnífico documento del encierro de ayer, que transcurrió tranquilo en medio de una extraordinaria animación. Los "Sanfermines 70" están superando todos los récords de asistencia. La gente ha tomado en serio el estribillo de "A Pamplona hemos de ir..."



● ETAPA CONTRA RELOJ EN EL TOUR



DIVONNES.— El español González Linares en acción durante la etapa de ayer contra reloj en el Tour de Francia. El hizo el segundo mejor tiempo detrás de Eddy Merckx.

(Telefoto: Ap-Europa Press)



● EL ENEMIGO PUBLICO NUMERO 1 de ALEMANIA, DETENIDO EN MARBELLA

MALAGA.— Alfred Lecki, súbdito alemán, de 31 años, en el momento de ser trasladado de la comisaría de Policía hacia la Prisión Provincial. Lecki estaba reclamado por la Interpol, por haber tomado parte en numerosos atracos a mano armada, autor de la muerte de un policía y causar heridas graves a otro. Lecki entró en España hace 15 días, fue detenido el pasado sábado en su domicilio de la urbanización "Río Verde" de Marbella. Le han sido intervenidos varios pasaportes, carnets de conducir, tarjetas de identidad, y más de millón y medio de pesetas, en divisas además de su coche, mercedes. Había comprado también una lancha motora que tenía en el puerto deportivo de Nueva Andalucía.

(Foto: Europa Press)

EN MEDIO DEL COMBATE

● KAMPONG THOM, JUEGO DE NIÑOS



KAMPONG THOM (Camboya).— Aún en tiempo de guerra, los niños siguen siendo niños. Por el hecho de que en el Vietnam donde los niños de ahora y de antes, han conocido la guerra, en Camboya, se ha logrado una relativa paz hasta no hace mucho. Hoy, es difícil ser niño en Camboya y sobre todo en Kampong Thom, donde se han librado los combates más duros, pero no por ello los niños han dejado de jugar. Kampong Thom es el lugar donde residen gentes de todas clases... Y niños. Kampong Thom, campo de batalla, ha sido a la vez, campo de juegos, para los pequeños.

(Foto Cifra Gráfica).

POR AFECTAR SERIAMENTE A LA ECONOMIA DEL PAIS

SUSPENDIDA UNA HUELGA FERROVIARIA EN ESTADOS UNIDOS

WASHINGTON 8 (Efe).— El presidente Nixon ordenó anoche la suspensión por dos meses de una huelga ferroviaria que comenzó ayer y amenazaba con pérdidas catastróficas a las industrias del medio este y al oeste de los Estados Unidos.

El presidente Nixon ordenó la suspensión de la huelga durante sesenta días, para dar tiempo mientras tanto a que las tres compañías ferroviarias afectadas y los sindicatos lleguen a un acuerdo.

El motivo de la disputa es el desacuerdo existente entre las compañías y los sindicatos, que exigen que se mantenga el puesto de Fogonero en las máquinas Diesel.

Desde hace once años unos

18.000 fogoneros han sido despedidos por las tres compañías afectadas por la huelga, por considerar sus servicios innecesarios gracias a las modernas locomotoras.

El Secretario de Prensa de la Casa Blanca, Ronald Ziegler, dijo anoche, que el presidente Nixon había suspendido la huelga siguiendo los consejos del Secretario de Trabajo, James Hodgson, y el presidente del Comité de Mediación entre las compañías y los sindicatos.

La orden ejecutiva del presidente prohíbe paros o huelgas en las compañías ferroviarias "Baltimore and Ohio", "The Southern Pacific" y en la "Louisville and Nashville" en los próximos sesenta días.

ELECCIONES EN MEJICO

LA OPOSICION TIENE ASEGURADOS 20 DIPUTADOS

MEJICO, 8 (Efe).— El partido oficial (PRI) y el partido de oposición (PAN) superaron ayer la votación total alcanzada por ambos en las elecciones presidenciales de 1964, cuando se han computado poco más de las dos terceras partes de los votos de las elecciones del domingo pasado, según informó la Oficina de Prensa del partido oficial.

Mientras que el candidato del PRI a la presidencia obtuvo en aquel entonces 8 millones 265 mil votos, ayer los votos conseguidos por Luis Echeverría habían pasado ya de los 9 millones.

Por lo que se refiere al PAN, cuyo candidato en 1964 había obtenido 1 millón 30 mil 718 votos, Acción Nacional alcanzaba hoy más del millón y medio de votos para Efraín González Morfín.

En cuanto a la votación para presidente municipal (alcalde) de la ciudad de Hermosillo, capital del estado de Sonora, que estaba en manos del PAN, ha sido recuperada por el PRI por un total de 14 mil 683 votos contra 4 mil 171 del candidato de Acción Nacional.

En el estado de Baja California, donde el partido de oposición cuenta tradicionalmente con más apoyo, cuando faltan aun varios colegios electorales por computarse, Luis Echeverría lleva 181.448 votos contra 64 mil.651 de González Morfín.

Por lo que se refiere a la capital mejicana, cuando han sido computados 17 de los 24 distritos electorales, la diferencia entre los dos partidos sigue menos del dos por uno a favor del partido oficial en lo que se refiere a la elección de diputados. En este sentido, Rafael Gamboa Cano, presidente del Comité Regional del PRI aceptó que el partido de oposición tiene asegurados 20 diputados del partido. "Pero no obtendrá uno solo de mayoría", agregó.

Por su parte, un portavoz del partido de oposición señaló que éste ha visto aumentada su votación hasta en un 300 por ciento en algunos lugares del país. Esta cifra fue considerada por el mismo portavoz como "superior a lo que nosotros hubiéramos soñado".

ACADEMIA ECONOMICA Y CIENTIFICA

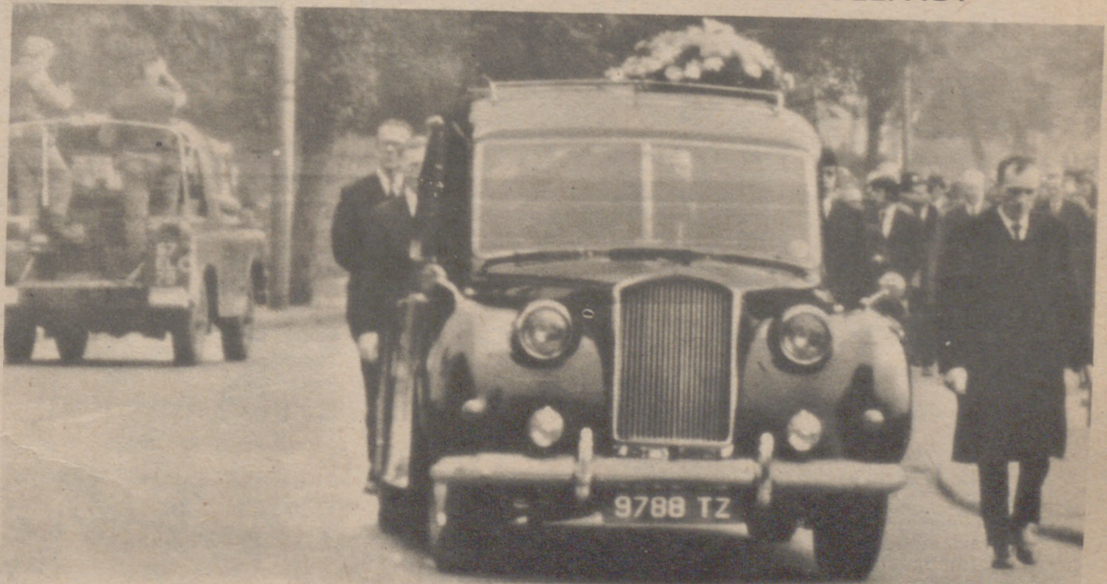
COLABORACION RUSO - ITALIANA

8 (Efe).— Hoy llegará a Roma una delegación soviética de la cual estará D.M. vice-presidente del Consejo de la URSS para la Técnica, y otros representantes en la técnica para participar en los trabajos de la comisión mixta de colaboración económica y científica.

23 de abril del año 1966, se iniciarán mañana por la tarde en la Farnesina y se prolongarán hasta el próximo día 11.

En el cuadro de dicho acuerdo se ha previsto, entre otras cosas, un programa dirigido a la colaboración dentro del sector científico, entre el Consejo Nacional de Investigación italiano (CNR) la Academia de las Ciencias y el Instituto de Física Nuclear, por parte italiana y de la Academia de Ciencias de la URSS por parte soviética.

● ENTIERRO Y PATRULLAS MILITARES EN BELFAST



BELFAST. — Una patrulla del ejército se cruza con el entierro de William Burns, muerto en los incidentes del pasado viernes en Belfast. Los soldados se quitan sus gorras al paso del féretro.

(Telefoto Europa Press)



¿Es fuerte el poder de Perón en Argentina? .

PRESIDENTE LEVINGSTON

ELIGE A UN PERONISTA SECRETARIO DE TRABAJO

● ARGENTINA, UN HERVIDERO DE HUELGAS

BUENOS AIRES, 8 (Efe.) Tras la inesperada devaluación del peso argentino, el Gobierno del general Levingston volvió a sorprender a la opinión pública con la designación de un célebre peronista, Juan Alejandro Luco, para desempeñar la delicada función de Secretario de Trabajo, cuando el país es sobresaltado por una ola impresionante de huelgas promovidas por sindicatos peronistas, especialmente en Córdoba.

La noticia causó verdadero impacto en el país, y se la considera como un gesto conciliatorio del presidente para lograr la concordia en el campo de los trabajadores. En este sentido, se precisa que la reciente unidad del movimiento obrero, a través de la Confederación General del Trabajo es capaz de comprender y dar satisfacción a las reclamaciones de los sindicatos y de la clase obrera argentina.

El nuevo funcionario expresó que la Secretaría a su cargo continuará en la órbita del Ministerio de Economía, pero bajo una acción directa emanada de la misma presidencia de la nación. Traducido en otros términos, el General Levingston arbitrará personalmente todos los grandes litigios que puedan producirse en la esfera laboral.

Sobre los proyectos generales de su acción,

el Dr. Luco dijo: "Quiero ser un elemento de concordia entre el capital y el trabajo, y un ejecutor justo de las normas que rigen la materia laboral".

Con respecto a la representatividad de actuales dirigentes sindicales, expresó que las organizaciones laborales están en manos de competentes y que las representaciones son verdaderamente.

Sobre su pensamiento acerca de la afiliación obrera, dijo que es obligatoria que impera en los gremios, pero también categórico en su respuesta: "Creo que la solidez gremial es importante, pero lo mismo es igualmente la libertad de afiliación".

Ampliando aspectos de su declaración refiriéndose al ambiente vivido en las relaciones sindicales, manifestó que, según su experiencia, se vive en el país desde muchos años un clima de frustraciones y que hace que ni el obrero ni sectores políticos de otra naturaleza, puedan acercarse a la esfera pública y aportar sus inquietudes. "Debe procurarse este acercamiento y el presidente General Levingston, está comprometido de necesidad, como lo demuestra al designar Secretario de Trabajo, no obstante mi actuación política. Este acercamiento debe llevarse adelante, ya que es posible la convivencia entre todos los sectores argentinos".

● TRAS LA VISITA DE HILLERY A BELFAST

MALESTAR Y DUDAS EN INGLATERRA

LONDRES, 8. (Efe.)— Las presiones en las filas conservadoras obligarán al Secretario del Exterior, sir Alec Douglas Home, a manifestar su desagrado por la visita secreta que su colega de la república de Irlanda, doctor Patrick Hillery hizo ayer a los católicos de Belfast, según los observadores políticos de esta capital. El Foreign Office preferiría no tener que hacer ningún comentario sobre la visita al norte de la frontera, efectuada en secreto por el ministro republicano ante el temor de que cualquier reacción en Londres contribuya a crear nuevas tensiones en Irlanda del Norte.

Un portavoz del Foreign Office se limitó a decir anoche que el doctor Patrick Hillery, como irlandés puede visitar en cualquier momento Belfast, añadiendo que si hubiera advertido de su intención se le habría recibido como corresponde a su cargo.

En los medios políticos de dice, sin embargo, que Douglas Home y sus colaboradores en el Foreign Office fueron los primeros sorprendidos al saber anoche que la visita se había efectuado y además por iniciativa del primer ministro Jack Lynch.

Las autoridades de Belfast, con el primer ministro James Chichester Clark a la cabeza, no perdieron tiempo en cubrir sus lenguajes de finezas diplomáticas. Chichester Clark declaró anoche que la visita era una ofensa contra el Gobierno de Belfast infligida por el Gobierno extranjero.

La reacción del Foreign Office, si se produce, revestirá la forma de una protesta verbal que el propio embajador británico en Dublín se encargará de transmitir al doctor Hillery hoy mismo. El ministro es esperado mañana en Londres para entrevistarse con Anthony Barber, encargado de los asuntos europeos y adjunto de Douglas Home.

La visita del doctor Hillery a Falls Road, el barrio católico bajo toque de queda el pasado fin de semana, es destacada en las primeras planas de los matutinos londinenses, pero todos se abstienen de hacer comentarios sobre la misma. Apenas hace un mes el primer ministro Jack Lynch provocó la dimisión de tres de sus colegas de gabinete, deseosos de una política beligerante en el conflicto protestante y católico con vistas a la unificación de Irlanda.

Jack Lynch y su equipo es, hoy por hoy, el equipo más moderado que la república puede tener frente a la situación en Irlanda del Norte, por lo que desde Londres se tiene mucho cuidado en no criticar con exceso iniciativas como la de ayer.

Este no es el parecer del Gobierno de Belfast y del partido Unionista protestante que le sostiene. Pese a su moderación, el Gobierno de Dublín describe las marchas conmemorativas protestantes anunciadas para el 12 y 13 de este mes como flagrantes intromisiones capaces de provocar nuevas violencias, y una y otra vez piden que sean prohibidas desde Londres.



EUREKA (California).— Guay Sovereign, capitán del barco "Pacífico Pearl", de pesca, mide según se dice es de origen ruso. En 1969 los rusos, en virtud de un acuerdo se comprometieron a usar de redes con agujeros menores de dos y media pulgadas.

(Foto C. ...)

SECRETAR

O DE HUELGAS

"Quiero ser un elemento capital y el trabajo, y las normas que rigen

la representatividad de los sindicatos, expresó que laborales están en marcha y que las represen

nimiento acerca de la afiliación impera en los gremios. En su respuesta: "Creo que es importante, pero la calidad de afiliación".

Aspectos de su declaración ambiente vivido en las manifestaciones que, según se vive en el país desde el clima de frustraciones y pero ni sectores políticos puedan acercarse a la sus inquietudes. "Deben

ercamiento y el presidente, está compenetrado de lo demuestra al designar

UNIDAS, 8 Los Estados Unidos se comprometido a reemplazar aéreas israelíes en de combate de medio, para compensar

ente eficacia de los equipos de fabricación se dijo ayer en la ONU, acuerdo, anterior a las israelíes de la semana sobre Suez, también

JEER!!! OSAS SAN

DE POLICIAS FORNIA

ERREY (California), 8 En un esbozo de para solicitar un para los policías de abandonaron sus acampanados estilo y algunos de ellos se

ieron a vestir sus uniformes azules ar su desacuerdo con hecha por la corporación de aumentarles un seis

iendo así que desean del diez por ciento, cantaciones estilo español, que las patillas y las entre las fuerzas de la municipal fueron puestos

este año para dar carácter de la fundación de de la ciudad de la costa del llegada a cabo por los

PORQUE... LA VOLVER A RCEL

AMPER, Francia, 8 Robert Schiltz ante el tribunal que lo que cometió los en otras tantas casas esperanza de que lo la policía porque quería que llevaba perdidos que salió de la cárcel.

que durante el tiempo de la cárcel se recuperó el penal había perdido y estaba decidido a



EE. UU.

APOYARAN TOTALMENTE A ISRAEL

- REEMPLAZARAN LAS PERDIDAS AEREAS ISRAELIES
- ES POSIBLE UNA VISITA DE LA VI FLOTA

Para ello, se dice, los soviéticos son partidarios de que los egipcios recuperen cierto control sobre la orilla oriental del Canal, desde hace tres años ocupada por los israelíes. Lo que Rusia busca con la reapertura de Suez, se dice, es un camino más corto para el envío de su ayuda militar a Vietnam del Norte y tener un acceso más fácil al océano Índico.

Fuentes de la ONU expresan su preocupación de que los soviéticos escogerán la presión militar y no la diplomacia como medio de que Egipto recupere la parte oriental del Canal.

Moscú, se dice, ni pretende ni cree en una confrontación directa con los Estados Unidos en Oriente Medio, porque considera exagerada la afirmación hecha la semana pasada por el presidente Nixon de que la crisis de Oriente Medio podría conducir a un enfrentamiento de las grandes potencias.

En fuentes de la ONU existe preocupación también por el giro que la política exterior norteamericana pareció iniciar la semana pasada, cambiando su eje de interés de Indochina a Oriente Medio.

La declaración del asesor en asuntos de seguridad del presidente, Henry Kissinger —en una reunión informativa con la prensa—, de que la política norteamericana actual está encaminada a "empujar" a los rusos de Oriente Medio, intranquila incluso a diplomáticos occidentales de aquí.

Hay observadores de la ONU que incluso se preguntan si habrá algún hecho nuevo en Oriente Medio, no dado a conocer todavía, al que aludiera la semana pasada el presidente Nixon cuando sugirió que la crisis en quella zona podría provocar una guerra nuclear.

Aunque la Casa Blanca ha descartado ya el envío de "asesores" norteamericanos a Israel que el ejército israelí no necesitase, asegura que uno de los próximos acontecimientos a esperar en la zona podría ser una visita de navíos de la Sexta Flota norteamericana al puerto israelí de Haifa para demostrar a los rusos que Israel seguirá contando incondicionalmente con el respaldo USA.



RESUMEN DE TELETIPOS HASTA LA UNA DE LA TARDE

HA MUERTO UN FAMOSO MUSICO BELICO

NUEVA YORK, 8 (Efe-Upi).— El autor de canciones guerreras de la Segunda Guerra Mundial, Charles Tobías, falleció ayer a la edad de 72 años. Tobías pasó la mayor parte de su vida escribiendo canciones, y finalmente, fue elegido presidente de la Sociedad Norteamericana de Autores y Compositores.

● AVIONES SOVIETICOS LLEGARAN FIN DE SEMANA

LIMA, 8 (Efe).— Los 65 aviones que la Unión Soviética enviará al Perú con ayuda para los damnificados del terremoto, llegarán a Lima a fines de esta semana, informó ayer aquí la agencia de prensa "Novosti". Según señaló anoche, debía llegar a La Habana el primer avión con técnicos que examinarán las condiciones de vuelo en el Perú, en vista de que ésta es la primera vez que aeronaves de la URSS realizan un vuelo a este país.

"Novosti" informó, que se considera que al día siguiente o al otro de la llegada de ese aparato al aeropuerto internacional "Jorge Chavez" de Lima despegarán de Moscú las primeras escuadrillas con la ayuda prometida por las organizaciones sociales soviéticas para el Perú.

● PIRATA AEREO, MUERTO

RIO DE JANEIRO, 8 (Efe-Upi).— Uno de los cuatro secuestradores que intentaron —sin éxito— desviar hacia Cuba un avión brasileño de pasajeros, ha fallecido como consecuencia de las heridas que se infligió a sí mismo, según manifestaron ayer fuentes militares. El citado secuestrador, Eiraldo Palha Freire, disparó contra sí mismo para evitar ser capturado, cuando la policía de las fuerzas aéreas disparó contra las ruedas del avión "Caravelle" que los mencionados individuos trataban de secuestrar.

● MAS TRABAJADORES EXTRANJEROS EN ALEMANIA

NUREMBERG, 8 (Efe).— Notable incremento de mano de obra extranjera han contabilizado las estadísticas oficiales alemanas desde finales de marzo pasado hasta finales de junio. En este periodo ha habido un aumento de 169.100 trabajadores (un 10,1 por ciento) de manera que la cifra total de mano de obra procedente de países extranjeros asciende a 1.838.900 (1.305.400 hombres y 533.500 mujeres).

Dentro de los diferentes contingentes extranjeros, los yugoslavos ocupan por primera vez el primer puesto por número, con 389.000, seguidos de los italianos con 375.000 turcos, 328.000, griegos 229.400, españoles 165.900 y 40.200 portugueses.

● ROGERS EN JAPON

TOKIO, 8 (Efe-Upi).— El secretario de Estado norteamericano, William Rogers, inició hoy sus conversaciones con los altos dirigentes japoneses de política exterior y financiera en sus esfuerzos para obtener más ayuda japonesa en favor de los países del Sureste Asiático asolados por la guerra.

Rogers, que llegó ayer a Tokio procedente de Saigón, acudió al Ministerio de Asuntos Exteriores japonés para celebrar una reunión de 10 minutos de duración con el ministro japonés de Asuntos Exteriores, Kiichi Aichi.

● EL CALOR TERRORIFICO DE INGLATERRA

LONDRES, 8 (Efe-Upi).— Hizo tanto calor en algunos lugares de Inglaterra (32 grados centígrados) que: —A los monos del parque zoológico de Chessington se les alimentó con helados, y los empleados del citado parque se prepararon a importar hielo para los osos polares. —Una fábrica de bombones de Birmingham cerró y los obreros fueron enviados a sus casas porque el chocolate no se endurecía en los moldes. —En York, se derritió el pavimento de las carreteras y cuadrillas de obreros tuvieron que extender arena para que los coches no se quedaran pegados. —Los cerdos que concursaron a la Exposición Real de Kenilworth se echaron al suelo totalmente agotados. Los meteorólogos predijeron que la ola de calor perduraría durante varios días.

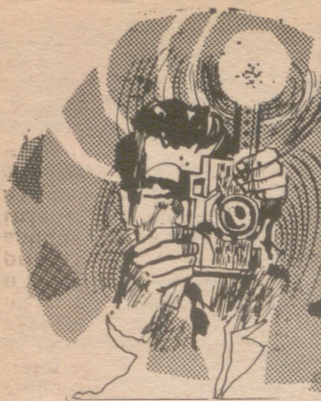
EN FORMOSA TARJETA ESPECIAL PARA LOS TURISTAS MELENUDOS

TAIPEH, 8 (Efe-Reuter).— Los barbudos y melnudos que arriben a Formosa serán recibidos con una tarjeta especial de bienvenida. Por una de sus caras podrá leerse, escrito en inglés y en chino: "Bienvenido a la República de China". Por la otra cara: "Nada de pelo largo, ni barba larga, por favor". La medida de la que da cuenta la Agencia Central de Noticias, forma parte de una campaña contra los melnudos, los barbudos y las minifaldas, iniciada por la policía local el mes pasado.

A LOS 89 AÑOS ESCALA UNA ROCA EN AUSTRALIA

ALICE SPRING, Australia, 8 (Efe-Reuter).— Owen Murphy, de 89 años de edad, es la persona de más edad que ha logrado escalar el Ayers Rock, de 335 metros, formación rocosa que se levanta en el desierto de Haartaldn, Australia. Murphy de Sydney, necesitó una hora y tres cuartos para alcanzar la cima de la roca, uno de los monolitos más grandes del mundo, y por este motivo centro turístico de primer orden, situado a 400 kilómetros de Alice Spring, en el norte de Australia.

MIÉRCOLES, 8 DE JULIO DE 1970



ULTIMO MINUTO



El secuestrador de Zaragoza

(Viene de la página 7)

Rodriguez Ventura como responsable en concepto de autor de un delito de apoderamiento ilícito de nave en vuelo tipificado en el art. 40 parrafo 1º. Aprecia asimismo la atenuante por analogía de tratar espontaneamente de disminuir los efectos del delito.

Y en consecuencia solicita para el acusado la pena de 12 años y un día de reclusión menor y el pago de unas 17.000 pts. en que ha sido evaluada la responsabilidad civil derivada de los daños sufridos por la Compañía Iberia.

En uso de las atribuciones que le confiere la Ley Penal y Procesal de la Navegación Aérea y el Código de Justicia Militar, el Fiscal expone los conceptos vertidos en sus calificaciones. Señala que en principio hay coincidencia con la defensa en la apreciación de los hechos y en la calificación de los tipos (luego veremos que no es así). Y centra el punto de divergencia en la consideración de si nos encontramos ante un delito consumado como él juzga, o bien ante una mera tentativa. Parte el M. Fiscal de la diferenciación, ya consagrada por la más reciente jurisprudencia, entre el delito consumado y el delito agotado. Este último —señala— se cumple cuando se aprovechan los frutos del delito ya consumado. Por otra parte, para la consumación basta que se llenen los requisitos constitutivos del delito. Y lo que exige la ley en el art. 40 antes mencionado es el apoderamiento de la nave en vuelo. Simplemente eso.

INFORME DE LA DEFENSA

Ya hemos dicho antes que a pesar de las creencias del M. Fiscal no se produjo en la vista la coincidencia de las calificaciones entre la parte acusadora y la defensora. En efecto, la defensa estima que alternativamente podemos encontrarnos ante el delito recogido en el art. 37 L.P.P.N.A. y 226 C.P. en que se recoge la sedición. Y si bien siempre se habla en este precepto de un delito colectivo, el hecho de que nos encontremos ante un delito de esta especie realizado individualmente no tendrá otra consecuencia que la atenuatoria en cuanto a la pena. Admite así mismo la posibilidad de englobar el supuesto factivo en el art. 37 de la misma ley, en grado de tentativa, en el que se tipifican los hechos cometidos con violencia o intimidación para tratar de variar el rumbo normal de la nave. En consecuencia con estas apreciaciones solicita 4 meses y un día de arresto mayor o en caso de apreciarse el primero de los preceptos, que se aplique la pena inmediatamente inferior en grado como está estatuido para los meros ejecutores que depongan de su actitud ante la primera o segunda conminación gubernativa.

Para la defensa el concepto clave que debe estudiarse es el

relativo al "control" y no al apoderamiento, que no lo hubo. Y, desde su punto de vista, esta suficientemente claro que no existió nunca —aunque él no lo creyese así— un verdadero dominio de la nave por parte del inculpado. "Había luces necesarias (las de la Base militar) para despegar —agregó— y si no se hizo fué porque era realmente el piloto el que controlaba el aparato.

Nos encontramos, según sus palabras, no ante un apoderamiento sino ante un intento de desvío de ruta. Y ni siquiera éste logró.

Terminó la defensa su alegato con una invocación al Tribunal, recordando los peculiares caracteres de la personalidad del inculpado y el infantilismo de su aventura. "Hay que recuperar un hombre —dijo— de los que tan necesitados estamos en la Sociedad".

Acusación y Defensa pasaron después a las rectificaciones, en las que trataran de desvirtuar

juridicamente los argumentos contrarios.

ESTA TARDE SENTENCIA

Sobre las dos de la tarde se dió por terminada la vista y se despejó la sala, pasando el Tribunal a deliberar en sesión secreta. Se espera que a últimas horas de esta tarde se haga pública la sentencia.

INCENDIO EN EL HAVRE

EL HAVRE, 8 (Efe-Reuters).— Todos los efectivos anti-incendios de este importante puerto francés se han movilizado esta madrugada después de que un rayo incendió un tanque de almacenamiento de petróleo de 80.000 toneladas. Los bomberos acudieron a los muelles después de que el incendio se propagó a la zona donde están situados los tanques de almacenamiento de petróleo.

NUVOFONDO RENTFONDO

FONDOS DE INVERSION MOBILIARIA



REPARTO SEMESTRAL REGLAMENTARIO DE RESULTADOS

De acuerdo con sus disposiciones reglamentarias, NUVOFONDO procede al reparto de los resultados obtenidos durante el último semestre, que ascienden a 30.— Ptas. por participación. Dicho importe, unido a las 50.— Ptas. repartidas el 31 de Diciembre de 1969 supone un total de 110.— Ptas. distribuidas durante el último año.

Tomando el valor de la participación a 30 de Junio de 1969 (1.816,73 Ptas.) la rentabilidad obtenida a lo largo de los 12 últimos meses asciende al 6,05%.

El valor liquidativo de la participación NUVOFONDO en el día de la fecha, una vez descontado el dividendo, es de 2.034,22 Ptas. lo que supone una revalorización del 11,97% durante el último año.

Las cantidades repartidas se entienden netas y libres de impuestos por parte del partícipe.

El importe correspondiente será remitido directamente por todo el mes de Julio, mediante cheque bancario nominativo, a los partícipes que hayan manifestado su voluntad de cobrar en efectivo. Los partícipes que hayan manifestado su deseo de reinvertir, recibirán en su domicilio los certificados correspondientes a esta operación de reinversión. Como en anteriores repartos la reinversión de resultados se efectuará sin pago de la comisión correspondiente a la Sociedad Gestora.

Barcelona, 30 Junio 1970

GESFONDO, S. A. Sociedad Gestora



REPARTO EXTRAORDINARIO DE RESULTADOS

Los resultados obtenidos por RENTFONDO durante el último trimestre permiten proceder a un reparto extraordinario de resultados, cuyo importe asciende a 10.— Ptas. por participación. Dicha cantidad unida a las 30.— Ptas. repartidas el 31 de Diciembre de 1969 y a las 15.— Ptas. repartidas el 31 de Marzo pasado, supone un total de 55.— Ptas. distribuidas durante el último año.

Tomando el valor de la participación a 20 de Junio de 1969, fecha de lanzamiento de RENTFONDO (520,71 pesetas) la rentabilidad obtenida a lo largo de los 12 últimos meses asciende al 10,56%.

El valor liquidativo de la participación RENTFONDO en el día de la fecha, una vez descontado el dividendo, es de 568,84 Ptas. lo que supone una revalorización del 9,24% durante el último año.

LA BOLSA

Cambios de la sesión de hoy, facilitados por



CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE ZARAGOZA, ARAGÓN Y RIOJA

32 Oficinas en Zaragoza

460 Oficinas en 5 provincias y en Madrid

NUESTRO DEPARTAMENTO DE VALORES RESOLVERA TODAS SUS CONSULTAS

BOLSA DE MADRID

BANCOS	Preced
Bco Aragón	915
Bco. Zaragozano	823
Bco. Exterior	484
Bco. Central	1.070
Bco. Español Cto.	790
Bco. Hispano	803
Bco. Santander	980
Bco. Popular	852
Bco. Fomento	587

ELECTRICAS

Hidro Española	239,50
Sevillana	230
Cantábrico	232,50
Elect. Viesgo	218
Hidro. Cataluña	200
Iberduero	302
Reunidas	100
Unión E. Madrileña	213
Fenosa	173
Fecsa 5.000	274
Fecsa 1.000	276

MINERAS

Ponferrada	180
Duro Felguera	83

SIDEROMETALURGICAS

A. Hornos	105
Auxiliar F.C.	138

ALIMENTACION

Azucarera	192
Ebro	770
Aguilas	253

QUIMICAS

Petróleos	450
Explosivos	360
Energías	207

CONSTRUCCION

Dragados	707
Urbis	342
Inmob. Metro	298

VARIOS

Telefónica	279,50
Campsa	260
Tabacalera	248
Naval	93
Metro	218
U. Fenix	825
Ahorrofondos	470
Seat	470

COMENTARIO

Nueva sesión de bolsa sin notas de relieve y volumen de contratación reducido y cierre de ambiente sostenido.

CORRO BANCARIO.— Demanda para banco de Santander, Exterior, Bajesto, e Hispano, Equilibrio en Ibérico, López Quesada, Mercantil, Urquijo, Vizcaya y Zaragozano, Papel en Fomento, Bankunion y Popular. ELECTRICO.— Demanda para sevillana. Equilibrio en Cantábrico, Viesgo, Iberduero, Reunidas, Fecsa y Madrileña. Papel en Cataluña Hidrola y Leonesa.

ALIMENTACION Y TEXTIL.— demanda en Aguila, Fecsa y Sniace. Papel en Ebro y Azucarera.

INM. Y DE LA CONSTRUCCION.— Equilibrio en Encinar, Inmb, Metro, Valdeiribas y Vallehermoso.

Demanda en Dragados y MINERO.— Papel en 170. Sin operaciones de tinto y equilibrio en INVERSION. Demanda en general en algún papel en Cartisa.

QUIMICO.— explosivos, Hidronitro y Resinas y petroleos.

SIDERURGICO.— material, Zinc, Equilibrio en Citroën, Hornos y Fasa.

VARIOS.— galerías, equi, Tabacalera, Españoles y Telefónica.

BOLS

ión de hoy, facilitados por

AHORROS
TE DE PIEDAD DE
A, ARAGÓN Y RIOJA

s en Zaragoza

provincias y en M

AMIENTO DE VALORES
DAS SUS CONSULTAS

DE MADRID

Preced

.....	915
.....	823
.....	434
.....	1.070
.....	790
.....	803
.....	980
.....	852
.....	587
.....	239,50
.....	230
.....	232,50
.....	218
.....	200
.....	302
.....	100
.....	213
.....	173
.....	274
.....	276
.....	180
.....	83
.....	105
.....	138
.....	192
.....	770
.....	253
.....	450
.....	360
.....	207
.....	707
.....	342
.....	298
.....	279,50
.....	260
.....	248
.....	93
.....	218
.....	825
.....	470

ENTARIO

Demanda en crisis
Papel en Dragados y
MINERO.— Papel
170. Sin operaciones
tinto y equilibrio en
INVERSION
Demanda en general de
algún papel en Con
Cartisa.
QUÍMICO.—
explosivos, energ
Hidronitro y Resin
y petroleos.
SIDERURGICO.—
material, Zinc,
Equilibrio en Tran
Citroén, Hornos y
Fasa.
VARIOS.— Dem
galerfas, equili
Tabacalera,
Españoles y Tele

LA "POBLACION MUERTA" QUE VEGETA EN MARRUECOS

JUVENTUD DE EUROPA Y AMERICA, PERDIDA POR LAS
DROGAS EN ESQUIRA, TANGER, MARRAQUECH...

A LREDEDOR de un millar de jóvenes oriundos de Europa occidental y Norteamérica, cuyas edades oscilan entre los quince y los veinticinco años, viven en colonias hippies de Marruecos como Essaouira, Tanger, y Marrakech. Pronto muchos de ellos, los más formarán parte de la "población muerta", sin esperanza. Sólo los más fuertes pueden seguir adelante.

LOS HIPPIES, LOS MAYORES CONSUMIDORES DE DROGAS

Como se sabe, los hippies practican una protesta pasiva contra las estructuras actuales del mundo, especialmente contra la falta de amor de que hoy se resiente la Humanidad. Eso dicen. Muchos de ellos buscan este alojamiento mediante la agrupación con sus correligionarios, tratando de conseguir una relación más cálida y estrecha a través de la convivencia y la meditación. Desgraciadamente, a este cuadro se une un factor que facilita este alejamiento de la sociedad: las drogas. Alguno de estos jóvenes se perciben del peligro de destrucción física y mental que las drogas comportan consigo y se mantienen alejados del peligro. Pero miles y miles sucumben a él. Volviendo la espalda a su medio

social encuentran su propio paraíso en lugares lejanos donde es más fácil y más barato conseguir la escapatoria. El pasado año cerca de sesenta jóvenes suecos de ambos sexos tuvieron que ser repatriados a través de su consulado: estaban consumidos por la droga. Y este es solo el caso de Suecia.

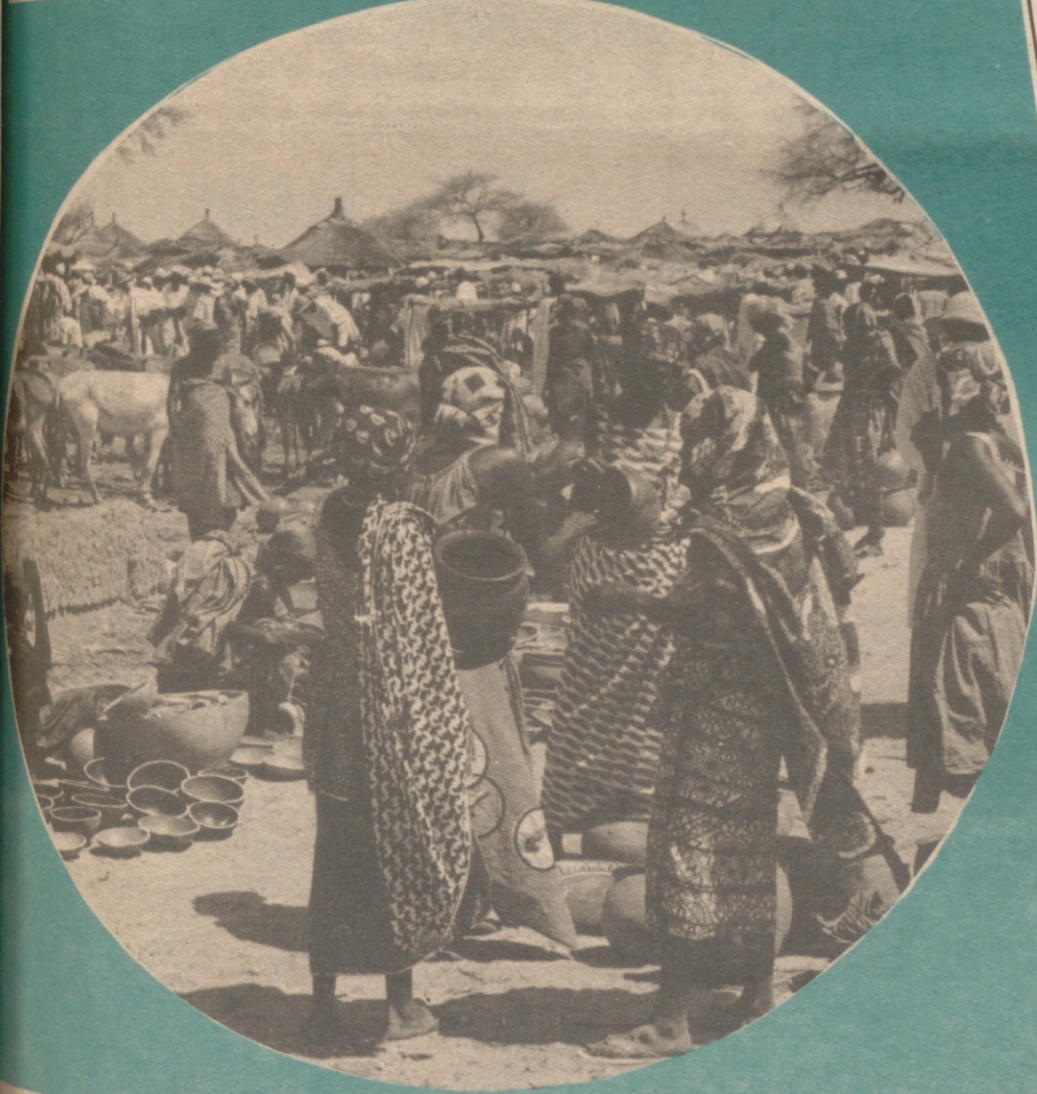
Desparramados por la geografía marroquí, estos jóvenes viven en comunidades, en tiendas de campaña o en las ruinas de las ciudades. Aquí fuman sus pipas de hashish, sus cigarrillos de marihuana. El precio de una dosis de droga no tiene por qué sobrepasar un precio que oscila entre los cinco y los quince céntimos, siempre que se tengan los debidos contactos. En cualquier caso y, pese a las prohibiciones, existen tiendas donde las drogas pueden ser adquiridas. Las fotografías nos muestran un mercado libre, donde los narcóticos pueden conseguirse con facilidad.

Muchos de los jóvenes que contemplamos son rescatados por sus familiares o por la policía. Los demás continúan destruyendo su existencia hasta que mueren. Solo los más fuertes continúan la búsqueda en pos de una forma mejor de existencia...

N. ENGBERG
(Europa Press-Pressensbild)



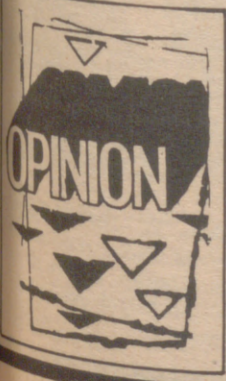
LOS CAMINOS ROJOS DEL DESIERTO



ARAGON
expres
DIARIO DE LA TARDE



**EL CINE
ESE
DESCONOCIDO**
(Pág. 22)



**UN PASO
IMPORTANTE**
J. L. ARANGUREN EGOZKUE (Pág. 15)

HOJA DE CALENDARIO

JULIO

189-1970-176
Sol: 4,52 a 19,47.—Luna: 9,21 a 22,27
Cuarto creciente el 11

8

MIERCOLES

Ss. Isabel, rn.; Adriano III, Eugenio III, papas; Quiliano, ob.; Colomano, pb.; Tomano, dc.; Procopio, Aquila, Priscila, mrs.

medita, amigo...

En el estado de Baviera se ha levantado últimamente una polémica entre el Ministro de Educación y un profesor de Munich —informa la Revista Mundo— porque el Sr. Ministro declaró que los jóvenes deben besarse y abrazarse en los recreos porque luego se concentran más para estudiar. (Curiosa relación).

A su vez, y por el contrario, el profesor ha dicho que el colegio no es el lugar apropiado para manifestaciones eróticas, de modo que la próxima lección "tortazos y azotes".

¡Ni tanto, ni tan calvo caramba! Sorprende que personas tan serias se enzarzen en una discusión tan pobre y gratuita a la vez.

También sorprende, que para justificar un hecho que debe juzgar la recta conciencia de cada uno, se aduzcan excusas tan pueriles.—F.O.

DIARIO de AVISOS

PROGRAMAS DE LAS EMISORAS LOCALES

RADIO POPULAR DE ZARAGOZA

15,00.— Alrededor del reloj, con Plácido Serrano.
16,00.— Concierto. Selección clásica de Antonio Barceló.
17,00.— Tertulia. Para los socios del Club de amigos de la Emisora y para todos los oyentes. Música, noticias y dedicatorias. Grata reunión con la compañía de Marfa José Cabrera.
18,00.— Voces de Hispanoamérica.
18,15.— Ritmo, casi nostalgia.
18,30.— Embajada de la alegría. Presenta Ricardo Arnó.
19,00.— La hora Francés.
20,00.— Santo Rosario.
20,30.— Con la Zarzuela, por Enrique Martínez Gonzalo.
21,00.— La misteriosa Aerósfera. Todos nuestros programas se emiten también en 97,8 megaciclos.

RADIO JUVENTUD DE ZARAGOZA

7,00.— Levántese con optimismo.
8,01.— Musical informativo.—(Con música alegre y dinámica e información del tiempo, hora y temperatura).
10,00.— La canción del trabajo.
11,30.— Flash Musical.
12,05.— Musical de Verano.
13,50.— Graderío.
14,01.— La ciudad al día.—(Información ciudadana).
17,00.— Ding Dong.
18,30.— Así es la mar.—(Programa educativo).
19,01.— La Ballena Alegre.
19,30.— El Rosario en familia.
20,00.— Vuelta Ciclista a Francia.
22,20.— La Jornada Deportiva.—(Con Carlos Oterino).
23,01.— Musical X.
0,01.— El Concierto.— Concierto para piano y orq. en "la" menor Op. 54, de Schuman.

Concierto para piano y orq. en "la" menor Op. 16, de Grieg.

RADIO ZARAGOZA

11,45.— "Música para el verano", por José Juan Chicón.
13,15.— "Cabalgata 101", por Paco Ortiz.
14,25.— "Tierra Nuestra", por José M. Zaldivar.
15,15.— "Ondas de arte", por Miguel Angel Albareda.
23,15.— "El consejo del doctor": (Un programa de divulgación médica) 1,00.— "Quinto programa", por Carlos Alejandre.

RADIO NACIONAL DE ESPAÑA

13,05.— Música en LP.
13,45.— Aragón al día. Diario hablado local.
14,00.— Discoteca 70.
14,30.— Segundo diario hablado.
15,00.— Alta fidelidad.
16,05.— Concierto.
17,08.— Para vosotros, jóvenes.
20,45.— Antorcha. Información deportiva local.
21,10.— Ronda de Hispanoamérica.
21,30.— Radiogaceta de los deportes.
22,00.— Tercer diario hablado.
22,30.— Vitrina del disco.
23,30.— Club de jazz.
24,00.— "24 horas" Boletín Informativo resumen.
0,30.— Meditación religiosa.
0,33.— Música a medianoche.
1,00.— Música y noticias.
1,30.— Nocturno español.
3,10.— Cierre de la estación.

DELEGACION-COMISARIA PARA EL SEU.

JURA DE BANDERA EN EL CAMPAMENTO DE "LOS CASTILLEJOS"

Celebrándose el próximo día 12 de los corrientes, el acto de Jura de Bandera en el Campamento de la Milicia Universitaria de Los Castillejos y con el fin de que los familiares de los universitarios que están en dicho Campamento puedan presenciar dicho acto, la Delegación Comisaría para el SEU ha organizado un viaje en autocar con salida en el mismo día 12 a las dos de la madrugada, desde la Plaza del Paraíso —Facultad de Medicina—. Para reserva de plazas y más información, en horas de oficina o llamando al teléfono 23-42-33, en dicha Delegación —Comisaría para el SEU, Sanclemente, 4-1.

TELEFONOS DE URGENCIA

AMBULANCIAS

Casa Socorro..... 223915
Cruz Roja..... 227803

SEGURIDAD SOCIAL

(Servicio Urgencia)..... 215996
BOMBEROS..... 222222

CASAS SOCORRO

Paseo de la Mina, 9..... 223915
Facultad Medicina..... 235400
Padre Manjon, 1..... 331200

ELECTRICAS

REUNIDAS..... 221907
GAS COMPAÑIA..... 221567

GUARDIA CIVIL..... 292080

HOSPITALES

Clinico..... 235400
Cruz Roja..... 224884
Militar..... 250807
Nuestra Sra. de Gracia..... 221965
Residencia José Antonio 251700

POLICIA..... 091

PEREZ-RODRIGUEZ UROLOGO

Ex-interno de Fundación Puigvert de Barcelona
Dr. Horno, 28 • Telf. 23 36 39

ZARAGOZA AEROPUERTO

ZARAGOZA-MADRID
Diario (IB 031)
Salida 8,15 horas, llegada...

ZARAGOZA-BARCELONA
Diario (IB 832)
Salida 8; llegada: 9.

MADRID-ZARAGOZA
Diario (IB 032)
Salida: 20; llegada: 21.

BARCELONA-ZARAGOZA
Diario (IB 831)
Salida: 19,15; llegada: 20.
Vuelos diarios, en Clase turista.

AEROPUERTO DE ZARAGOZA
Teléfono 21 82 60

IBERIA. Líneas Aéreas
Oficinas: San Miguel, 2
Teléfono 21 82 50

HOTEL CORONA DE ZARAGOZA
Teléfono 22 49 45

AVISO A NUESTROS CORRESPONDIENTES

Todas las llamadas telefónicas deberán hacérselas al número 216983

SOLDADURA MODERNA

Félix MARUGAN

MARFEL

LAGASCA, 17 TELEFONOS: 22 01 56 y 22 94 00

FARMACIAS DE GUARDIA

Turno 6 - B

SERVICIO DE 9 MAÑANA A 11 NOCHE

Alfonso I, 35; Pey Dehesa, tel. 223667; Avda. Compromiso Caspe, 71; Montoto, tel. 217371; Avda. Madrid, 148; Serrano Miró, tel. 331165; Avda. San José, 21; Martínez Cerdán, tel. 236771; Cerdán, 35; Aubá, teléfono 222715; Díez de Agosto, 4 (B.º Colón); Alva; Hernán Cortés, 17; Sánchez, tel. 222355; Luis Sallenave 13 (Cuéllar); Muñoz Burón, tel. 272952; Paseo Damas, 19; Navarro, tel. 211945; Paseo Independencia, 25; Zatorre, tel. 222864; Plaza del Portillo, 2; Torres, teléfono 217953; San Juan Bosco, 1; Alfonso Cubilla, teléfono 252276; San Juan de la Cruz, 23; Clavería, teléfono 276168; San Juan de la Peña, 121; García, teléfono 297543; San Vicente Paul, 43; Castañer, teléfono 291265; Sos del Rey Católico, 21 (Torrero); Pardillos, tel. 275567; Torre, 24; Hernando Torrero, teléfono, 296064; Unceta, 56; Concha, tel. 330237.

Las Farmacias de letra negrilla están abiertas día y noche

PUESTOS de VENTA de "ARAGON/exprés" en MADRID

"ARAGON/exprés", se pone a la venta diariamente en los siguientes puestos de periódicos de Madrid:

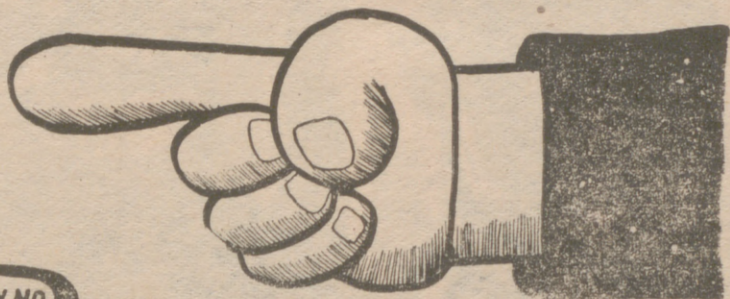
D. Eduardo Alcalde.....	Cibeles
D. Mariano Paño.....	Cibeles
Dña. Asunción Redondo - B. de España.....	Alcalá, 50
D. Luis Dávila - B. de Urquijo.....	Alcalá, 47
D. Antonio Domingo - Caft. "Dólar".....	Alcalá, 39
Dña. María García.....	Puerta del Sol, 6
D. Vicente Jurado.....	Puerta del Sol, 12
D. Angel Isar.....	Puerta del Sol, 13
D. Rafael Verdazos.....	Montera, 46
D. Antonio Serrano - Casino Militar.....	José Antonio, 13
Dña. Lucía Pulido - Circ. Mercantil.....	José Antonio, 24
D. José Gude - Hotel "Gran Vía".....	José Antonio, 25
Dña. Isabel Lanzas.....	José Antonio, 26
Dña. Aurora Garcés.....	José Antonio, 27
D. José Narbona - Banco Coca.....	José Antonio, 30
D. Bonifacio López - Pasapoga.....	José Antonio, 37
D. Diego López.....	José Antonio, 38
D. José Iglesias.....	José Antonio, 49
Dña. Emilia Alegre.....	Goya, 23
Dña. María Fernández.....	Goya, 31
D. Andrés Ruiz.....	Goya, 63
Dña. Pilar Pinilla.....	Goya y Alcalá, 149

LOS HIJOS DE EMIGRADOS



MADRID.— El Subdirector General del Instituto Español de Emigración, D. Alfredo..., conversa con los hijos de emigrados españoles en el extranjerio, que se encuentran en el campamento de la OJE en la Casa de Campo. Pasarán sus vacaciones en diversos puntos de la península.

CONTRASTE DE PARECERES



CAMINA Y NO HAGAS LOCURAS, GERARDO



Berges, en "INFORMACIONES"

PRIMER PLENO SECRETO

Sin lugar a duda, la noticia de la semana ha sido el Pleno de las Cortes, segundo del año y primero secreto de su historia. La noticia del secreto —motivado por la lectura del informe sobre el asunto "Matesa"— no fue bien recibida: "no parece concorde con una política de claridad informativa —decía "Madrid"— que un hecho como éste, de indudable repercusión en la conciencia pública del país no se exponga con toda diáfandad. Diáfandad que contribuiría a centrar el problema en su auténtica dimensión de responsabilidades".

Se celebró el Pleno y las puertas se abrieron para dar lectura a la última parte del informe —peticiones y propuestas de reformas jurídicas— y a las

conclusiones. El lector ya conoce los dos textos. Además de las acusaciones que contienen —"concentración, excesiva", "trato discriminatorio", "negligencia", "imprudencia", inexplicable reiteración de errores"— quizá lo que más llama la atención es el interés de que retornen al ministro de Hacienda funciones que no ejerce directamente en la actualidad y que se encuentran concentradas en las entidades oficiales encargadas de conceder créditos. Al remitir el dictamen de las Cortes al Tribunal Supremo, al Gobierno y al Jefe del Estado, la Cámara concluye su trabajo para dar paso a la exigencia de responsabilidades penales, administrativas y políticas de las citadas altas instancias.

"LA VOZ DE ASTURIAS"

EL SECRETO

Cuatrocientos caballeros se dieron una mañana en secreto. Comprometidos al secreto. La tarde, cada uno de ellos, el mayor sigilo había con su secreto a su esposa y su hijo. Era ya como un secreto compartido por dos, o sea la mitad de un secreto. O si lo preferían, un secreto a medias. Al día siguiente cada uno de los cuñados, cada una de las esposas, se procuró el dulcísimo placer de secretar con cuatro señoras. Por la tarde, esos cuatro señores políticos, habían desahogado la insoportable pesadumbre de lo que no se puede decir a ocho amigos más. Cada uno, al de toda confianza. De esa manera fue como a las veintiocho horas de la reunión en clave, el magnífico secreto mucho más secreto que anexo puesto que treinta mil personas lo custodiaban.

Más tarde uno de los cuarenta caballeros oyó a su peñero narrar algo al vecino de al lado que soportaba una enérgica función capilar con una loción bastante, porque nada desea de lo proyectado como darse de novedad y juventud. El caballero no reconoció la historia. Pareció que hablaban de un país. "Esas cosas —reflexión— jamás suceden entre nosotros. Nosotros somos diferentes. Y sin embargo, era su sesión, supresiones, modificaciones, el secreto se había guardado a sí mismo. Nadie conocía el secreto. Todo parecía más es-

Lorenzo López Sancho en "ABC"

LA ASOCIACION

Del anteproyecto de asociacionismo político actualmente pendiente del Consejo Nacional no parece que vaya a salir gran cosa, al menos de acuerdo con lo que la gente entiende por asociacionismo. De una forma explícita, en el asociacionismo proyectado hay que jurar y prometer demasiadas cosas de un modo previo a la institución de la sociedad correspondiente. Quizá toda esta serie de promesas y adhesiones nos presenten estas futuras organizaciones co-

mo innecesarias, ya que uno no cree rigurosamente precisa ninguna clase de entidad de pensamiento verdaderamente nueva si sus miembros han de reunirse para pensar en lo que ya se piensa intensamente desde el poder. Siempre resulta posible, claro es, asociarse en plan de apoyo a lo que hay, más para lograr esta finalidad, uno cavila, en definitiva, que es excesivo el volumen de una disposición tan rodeada de ruido y de tensiones.

"LA VANGUARDIA ESPAÑOLA"

LA REFORMA TENDRA QUE LLEGAR

"Hablamos con frecuencia de la reforma de las estructuras temporales, en el afán por un mundo mejor; creemos también que es necesaria la reforma de bastantes estructuras eclesíásticas, sobre todo de aquellas que, en ocasiones, pueden llevar a confundir a la Iglesia como Cuerpo Místico con un Estado a nivel humano o, todavía peor, con un Estado dentro del Estado. Si cuando pensamos en la renovación del Concordato o en la separación de la Iglesia y el Estado, estamos pensando en el nuestro y en el del Vaticano, las ideas son claras y no ofrecen dudas. Si hablamos de la Iglesia como una realidad espiritual, sobrenatural y extratemporal, entonces la cuestión se presenta

con mayores dificultades, porque todos los hombres, y especialmente los cristianos, vivimos en dos mundos, de los que no podemos separarnos. Aunque nos hemos desviado algo de la cuestión, habremos de ir pensando, en el futuro, si los nuncios deben pertenecer al Cuerpo Diplomático o si han de convertirse sólo en

embajadores espirituales, y también si basta que la voz del Papa nos llegue a través del ordinario del lugar y de las conferencias episcopales nacionales. Pero estos son pro-

blemas que están en evolución y que nos los darán resueltos, porque la reforma estructural, después del Concilio, más tarde o más temprano tendrá que llegar."

"LANZA"



UN PASO IMPORTANTE

El Reglamento Disciplinario de los funcionarios de Administración Civil ha sufrido una conveniente modificación. Un recurso de contrafuero contra algunas de sus disposiciones ha sido aceptado por el Consejo del Reino y su importancia es realmente extraordinaria, pues nos encontramos ante el primer caso de la historia en tal materia.

No debemos ignorar que el Reglamento Disciplinario contenía una fuerte traba a la libertad de expresión de los funcionarios. Hasta se ha dado el caso de que por vulnerarlo, algún publicista fue sancionado. Tal es el caso del economista Funes Robert. Las críticas a la Administración, desde la propia Administración, estaban prohibidas.

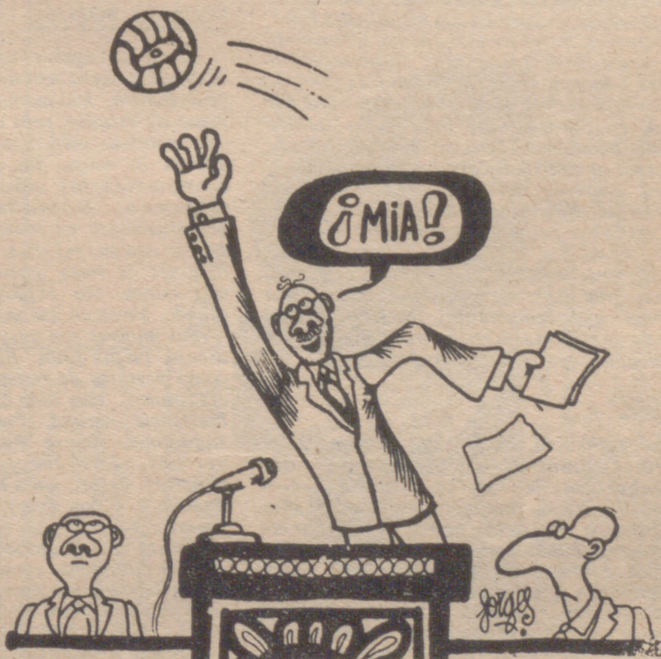
Ahora, el Consejo del Reino, con un recto sentido que avala su responsabilidad y su competencia, ha dicho sí al recurso de contrafuero, llevado a cabo por el notable jurista don Francisco Elías de Tejada; y los funcionarios —al menos, aquellos que tienen una preocupación por la publicística dentro de sus propias especialidades— podrán alternar su trabajo administrativo con la creación cultural y económica.

El paso dado es importante y sintomático. En primer lugar, nos hace pensar en unos poderes políticos-legislativo, ejecutivo y judicial-completamente independientes entre sí. Por otro lado, supone el reconocimiento a la libre expresión del pensamiento, dentro de los límites impuestos por los Principios Fundamentales. Que, desde luego existían antes, pero con la notable excepción de los funcionarios.

J. L. ARANGUREN EGOZKUE

MEDIDA DE SEGURIDAD

En el Derecho moderno, el sentido preventivo de la pena —que es el verdadero— viene a demostrarse sin lugar a dudas en las llamadas "medidas de seguridad", que se aplican a conductas no dolosas, no propiamente delictivas, pero que, sin embargo, suponen un desorden más o menos grave. La misión de esas medidas es más bien evitar un daño, no castigarlo. En teoría, tienen por ello gran interés y evidencian el carácter auténtico del Derecho penal. No obstante, su misma bondad teórica, su conceptual exclusión del propósito de castigo, su presunta ausencia de la "odiosidad" reconocida desde siempre a la sanción del delito hacen de las medidas de seguridad algo muy delicado, incluso vidrioso y ambiguo.



Berges, en "INFORMACIONES"

SOS

ZARAGOZA AEROPUERTO

ZARAGOZA-MADRID Diario (IB 831) Salida: 8,15 horas, llegada: 10,15

ZARAGOZA-BARCELONA Diario (IB 832) Salida: 8; llegada: 9,15

MADRID-ZARAGOZA Diario (IB 032) Salida: 20; llegada: 21,15

BARCELONA-ZARAGOZA Diario (IB 831) Salida: 19,15; llegada: 20,15. Vuelos diarios, en Clase Turista.

AEROPUERTO DE ZARAGOZA Teléfono 21 82 60

IBERIA. Líneas Aéreas. Oficinas: San Miguel, 1. Teléfono 21 82 50

HOTEL CORONA DE ZARAGOZA Teléfono 22 49 45

AVISO A NUESTRAS CORRESPONSAS

Todas las llamadas deberán hacérselas al número 216983

MODERNA ARUGAN R FEL

ONOS: 22 01 56 y 22 94



migración. D. Alfredo... que se encuentran... ciones en diversos puntos

(Foto)

LOS CAMINOS ROJOS DEL DESIERTO

DE AGADEZ A NIGERIA

2

● Por Juan M. RUIZ



Jinete haussa, del Norte de Nigeria. (Foto Europa Press)

"TOP SECRET":

LOS FABULOSOS YACIMIENTOS DE URANIO DE LOS MONTES DE AIR

● LOS NOMADAS PEUL BORORO, UN PUEBLO CASI DESCONOCIDO HASTA HACE UNOS AÑOS

EN pleno Sahara, -250 kilómetros al norte de Agadez- está Arlit. Doscientos europeos y varios miles de indígenas. Una fabulosa reserva de millones de toneladas de uranio descubierto hace tres años. Actualmente explotado por la Sonair, con participación alemana, francesa e italiana además de la nigeriana local. El área industrial está protegida por una barrera restrictiva de "top secret". Las nuevas reservas descubiertas al este del Macizo Air, revelan yacimientos fabulosos de uranio. Pero su explotación es muy cara. Todo debe venir por avión de Europa. La maquinaria viene en camiones a través de casi dos mil kilómetros de desiertos. En torno a Arlit, dispersados en una área inmensa, están los equipos de sondeo.

El trabajo es muy duro. Los descansos de sus técnicos en Europa, muy frecuentes -quince días cada trimestre-. Pero su vida está rodeada de muchas comodidades que hacen soportable la dureza extrema del clima. Estos equipos disponen de cámaras superaislantes, cabinas de dimensiones reducidas, transportables en camiones. Se trata de "containers" perfectamente aislados bajo el punto de vista térmico. Una especie de marmita, destinada a mantener una temperatura interior óptima, lograda artificialmente por medio de acondicionadores de aire.

AGADEZ

Con Tombuctú, en el Mali, es Agadez -a 3.000 kilómetros de Argel- la villa sud-sahariana de más interés. Un centro comercial antiguo. Una mezquita con 500 años de existencia. Un sultán negro, elegido por los jefes tuareg. Bubús azul, naranja o color malva. Caballos briosos y tam-tam. En sus calles, tuaregs recién venidos del desierto y negros haussa. Al Sur, se abre la sabana. Al Norte, a distancia, está el salvaje macizo del Air. Lo he recorrido -tan grande como un país europeo-

durante días. Allí he encontrado los tuaregs más pobres. Montañas de formas fantásticas, con un cromatismo fabuloso. Roca volcánica, granito. Un paisaje rudo, desolado. Picachos, desfiladeros, mesetas y valles salvajes, solitarios. Infestados de monos, de serpientes y de chacales. También con muflones y algún bello leopardo. Un mundo solitario, agreste, donde el viento borra sobre la arena las huellas de un vehículo, solo una hora después de haber pasado este.

LOS PEUL BORORO

Al sur de Agadez, en la gran sabana que se extiende hacia la frontera con Nigeria, están los Peul Bororo. Un pueblo desconcertante, bien digno de estudio, pero al que los etnólogos no han atendido verdaderamente hasta hace una docena de años. Sin embargo, son los más extraordinarios nómadas del Continente africano. Nómadas puros. Siempre, perpetuamente en movimiento a través de la sabana con sus rebaños. Dueños de más de dos millones de reses semisalvajes. No las venden casi nunca. No explotan comercialmente el ganado. Viven en una mística de sus rebaños.

Sus mujeres son muy atractivas, de piel rojo oscura, rasgos finos. Ellos están considerados como pastores de resistencia legendaria. Tipos arrogantes, con una marcada personalidad. Prestancia natural. Practican una verdadera endogamia. No se mezclan con los pueblos vecinos. Los tuareg, -viejos señores del desierto- desprecian a los belah, -sus antiguos esclavos- y los belah, desprecian a los Peul Bororo...A pesar de ello, en medio de una verdadera discriminación de las razas vecinas, que los consideran como bárbaros, ellos poseen una independencia muy particular. Un estilo de vida personalísimo. Un mundo verdaderamente aparte.

Estos nómadas están constantemente

abriendo pozos muy profundos. Casi siempre, treinta, cuarenta metros. Durante diez horas cada día, están tirando de la cuerda -que fabrican a partir de fibras de árboles- para dar de beber a su rebaño, siempre torturado por la sed. A veces, un hombre agotado -la temperatura es superior casi todo el año a los 45 grados a la sombra- resbala y cae al pozo. Cuarenta metros hasta estrellarse en el fondo.

Entonces el pozo será abandonado. Durante años, ningún nómada llevará su rebaño allí. La sabana es infinita, una tierra de horizontes grandiosos, con arena y acacias espinosas, pero donde el agua, inexistente en la superficie aflora a cierta profundidad. Para ellos, el agua es la razón de su vida. En función de ella, el desplazamiento con su rebaño.

UN MUNDO APARTE

La caza abunda en el país Bororo. Jirafas, avestruces, jabalí gigante, gacelas, chacales y hienas. Los Peul nómadas no son cazadores, por lo que ésta se multiplica libremente. Uno podría cazar toda la jornada sin cesar, si no tuviera la molestia de tener que desollar, descuartizar, y cocinar. Son vastos espacios ilimitados, con pocos hombres. Las dimensiones europeas no sirven aquí.

En este dominio, los Peul Bororo -alrededor de 40.000 nómadas viven una existencia libre, casi totalmente aislados del mundo exterior. Todavía conservan una feliz, primitiva ingenuidad.

Su mundo es un mundo aparte todavía. Su relativo aislamiento, la dificultad para encontrarlos, la dureza del clima, contribuye a ello. Porque en este verdadero mar de árboles sin hojas, y arenales pedregosos y estériles, resulta relativamente fácil extraviarse, a pesar de la brújula y el mapa. No hay referencias en el terreno donde pueda uno basarse. Todo es

uniforme, idéntico. Y uno recorriendo cincuenta kilómetros tratando de encontrar un pozo encuentra a cinco....La masa de espinosos cierra el horizonte por todos lados, igual que una barrera negra,

VIVEN DE SU GANADO

Para los Bororo, el gando forma parte de su vida. Son normales los rebaños de doscientas cabezas, de quinientas, pero uno que vive junto a un pozo, puede haber varios rebaños esperando su turno entre ellos. El enorme bolsón de cuero -cuarenta litros- agua será izado una y otra vez, cada vez para aplacar la sed de los animales. El dueño recorrerá treinta, cincuenta kilómetros. Pie, en un solo día, con el rebaño, busca de pastos, de agua.

Su alimento, -casi exclusivo- lo obtienen de los animales. Rara vez prueban frutas. Disponen de algunas cabras que les sirven como moneda de cambio. Con sus cueros hechos por pieles de animales, hacen espada al cinto y el rosario de cuentas (gri-gris) al cuello, son verdaderos talismanes. Todavía en posesión de libertad, no cuenta las fronteras. Sólo la Naturaleza.

TALISMANES

El "Gri-gri", o talisman fabricado por los Marabuts, santones islámicos del Sahara, es una verdadera industria. En el Sahara de Agadez, en Zinder, en Kano, hay cientos de centenares de estos hombres, magos y hechiceros. Su especialidad es la fabricación de "gri-gris". Algo indispensable para el africano. Algo que se ha convertido en un negocio para ellos. El Marabut les cobra un encargo, a veces en serie, para curar diversas enfermedades. Contra las enfermedades de la mujer, para salir de las calabazas, para escapar del hambre, para escapar de los impuestos...

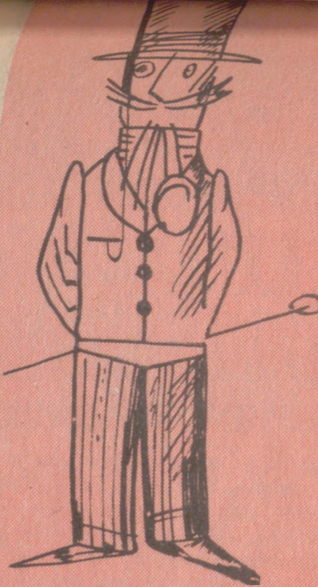
Hay "gri-gris" de todos los tipos, desde los bolsillos. Desde doce mil, hasta hasta doce mil. Un negro puede tener hasta cuatro mil que necesita para tener que el Marabut le ha fabricado...

El "gri-gri" normalmente es una bolsita de cuero, con un pequeño Corán dentro, o una rara pieza de Marabuts hay categorías, naturalmente más viejo sea y menos habla, más prestigio. Algunos han ido a la Mecca, árabe, y saben interpretar el Corán simplemente han mezclado con musulmanas con la superstición de los magos. Han hecho de ellos una industria. Porque a menudo, cuando un hombre quiere un prestigio se instala cerca de un pozo, a un campamento importante, para llevárselo todo, si lo desea, para procurar soluciones a los diversos problemas.

(COPYRIGHT BY EUROPEAN PRESS). Todos los derechos reservados por "ARAGÓN". Prohibida la reproducción total o parcial, aún citando procedencia.

PROXIMO CAPITULO
"EL OMBLIGO DE AFRICA"

FRANCOISE, EN ESPAÑOL
"Soy" es el título de la primera canción que Francoise Hardy cantó



LA COLUMNA DE LORD JIM

DUDOSOS "HITS"

No me fio ni un pelo de la veracidad de tantos "hits parades" que pululan en cientos de publicaciones y emisoras de radio. Y menos cuando afirman rotundamente que tal disco es número uno y tal otro no gusta a nadie. Lo prudente, lo más realista, incluso lo honesto es decir qué disco es el que nos gusta y cuáles son los más vendidos, sin afirmar tajantemente que tal canción ha vendido dos mil ejemplares más que aquella otra y que por eso merece ocupar el número "equis" en las listas de éxitos. ¿Les parece? ... Nosotros lo hacemos de esta forma por lo que se refiere a España.

SE SEPARAN "THE BEATLES"



El rumor ha salido de nuevo a la calle y ha llegado hasta mí: "The Beatles" se separan definitivamente. Y esta vez, en serio. Eso dicen, pero yo no me lo acabo de creer. ¿Porqué?.. Muy sencillo: porque en anteriores ocasiones se dijo lo mismo y a la hora de la verdad no pasó nada. Así que... Muy variados negocios mantienen "The Beatles" conjuntamente dentro y fuera del mundillo musical, para separarse así como así. Lo que sucede es que, a diferencia de otros grupos musicales, cada "beatle" tiene su propia personalidad. De ahí surgen a veces rumores. Nada más. Ya lo verán.

FRANCOISE, EN ESPAÑOL

"Sol" es el título de la primera canción que Françoise Hardy canta en español. Bastante tiempo llevábamos sin que los discos de la formidable cantante francesa se vendieran en España. Ahora, la Hardy realizará una nueva y esperemos que brillante ofensiva sobre el mercado de nuestro país. Ya era hora.



FORMIDABLE MIREILLE



El domingo último por la noche tuve la suerte de oír, a través de una emisora de radio francesa que no pude identificar, la retransmisión en directo de un soberbio recital "cara al público" de Mireille Mathieu. A mí, personalmente, la pequeña Mireille me cae bastante "gorda" por la cursilona imagen que de ella ha dado al mundo su "manager", el "monsieur" Stark. Y lo lamento muy de veras, porque Mireille es una cantante formidable, con una "tira" de conocimientos profesionales que van de aquí a Lima. Fué formidable, estupenda su actuación. El público, obviamente, se le entregó. La cantante de Avignon bordó su "Je t'aime", la mejor de todas sus interpretaciones. De regalo ofreció, además, "Vivre". Un recital muy bueno y ameno. ¡Enhorabuena, Mireille!

¡Curioso!

TARA, EN INGLES

Hace un par de semanas que fué presentada por todo lo alto, en Madrid, una nueva cantante española. Se llama Tara y su primer exitazo se pretende que sea "Happy" ("Feliz"); al menos, ése es el título fuerte de su actual repertorio. Como tanto la cantante como sus "protectores" desean triunfar en España, pensaron que Tara debía grabar su primer plato fuerte. . En inglés Curioso y "very typical".

CELENTANO, AL CINE OTRA VEZ



Aún está en la pantalla de un cine zaragozano el "film" "Serafino", que (dicho sea de paso) no es nada del otro mundo, interpretado por Adriano Celentano. En cuanto acabe el "Cantagiro" italiano, el once de este mes, Celentano comenzará a estudiar el guión de su próxima película, que será una co-producción italo-francesa titulada "Geppo il folle". Comenzará a "rodarse" en los primeros días de septiembre.



MIERCOLES MUSICAL

Revista semanal de **ARAGON** expres

COORDINA NESTOR PITTI

SUMARIO:

- PAG. 2.- DISCOTECA, por Josechu
- PAG. 3.- "ARRIVAL", fuera de la caverna.
- PAG. 4.- "The Second Generation", en auge
- PAG. 5.- Formidable "CARTEL" de SERRAT
- PAG. 6.- Lista de éxitos de la semana
- PAG. 7.- Emil CARTWRIGHT, REVELACION EN ESPAÑA
- PAG. 8.- LA COLUMNA DE LORD JIM

Nacido en las Bahamas, de una familia originaria de Brooklyn, Emil Cartwright se reveló desde temprana edad como un excelente pintor, realizando, ya a los dieciocho años, varias exposiciones en Nueva York y Londres con un rotundo éxito. Hallándose en la capital inglesa inicia sus primeros pasos como cantante para formar más tarde, un dúo al estilo del famosísimo "Same & Dave" denominado "Lunar 2". Sus actuaciones se extienden pronto por todo el Reino Unido, para pasar más tarde a Alemania y llegar finalmente, a la Costa Azul francesa, en donde finalizada la temporada estival, decide dejar a su compañero para trasladarse a España concretamente a la Costa Brava, en donde alterna sus trabajos como pintor, que no ha abandonado nunca, con los de cantante.

Ahora lanza al mercado su primer disco en nuestro país, que es el cuarto de los que graba (los otros tres los impresionó en Inglaterra, cuando formó el dúo), y en el cual nos presenta dos títulos que han causado un fuerte impacto en todo el mundo. El primero de ellos es "Yo me alejé de mi país", versión española de la popular canción inglesa "Durham Town" (The leaving) siendo "Games people play", canción ganadora de varios premios en los EE.UU. la que completa este "single" de Emil Cartwright un gran cantante que, a no dudarse, causará una honda impresión entre el público español.



Por JOSE...

THE CASUALS: MY NAME IS LOVE: I CANT SAY. DECCA M.O 1.000. PRESENTADO EN ESPAÑA POR COLUMBIA

No son The Casuals un conjunto que haga una música muy actual sino más bien todo lo contrario. Tienen unas bonitas voces, un sonido agradable, pero ni sus canciones ni ellos tienen "pegada". En la cara A un tema de ritmo medio, que se escucha sin aburrir, pero que no dice nada. I Cant Say esta más cerca de las tendencias actuales, pero siguen pareciendonos faltos de originalidad y de "garra".

ARRIVAL: TAKE ME; LIVE. DECCA M.O 1006. PRESENTADO EN ESPAÑA POR COLUMBIA



Se esperaba este disco con interés después de su, al decir de muchos, sensacional actuación en el Barbarela de conjuntos. Y desde luego no nos ha defraudado ni defraudará a nadie; el grupo esta integrado por siete elementos y en su formación entran dos chicas. La parte mas cuidada en el single es la vocal que en algunos momentos llega a ser muy semejante a la de, los ya desaparecidos, Mamas & Papas y en la que alcanzan una perfeccion poco común. Instrumentalmente, sin ser nada extraordinario, dan el acompañamiento ajustado a cada canción. Y hablando de canciones, diremos que los dos temas del disco tienen calidad sin dejar al mismo tiempo de ser comerciales. Buenos arreglos, que además estan confeccionados por ellos mismos, y una cuidada grabación contribuyen a hacer de ese disco una pieza interesante de escuchar.

MARIA E XAVIER: FOI UNHA NOITE; NO SABEN HABLAR. MOVIEPLAY S.N 20.382

La música gallega sigue avanzando en la discografía española con paso lento pero seguro y testimonio claro de ello son esta pareja de muchachos que ya son bastante conocidos en el mercado español. Sin embargo no nos ha gustado demasiado este disco, quizá sea porque las canciones no son demasiado buenas o los arreglos los más apropiados. La cara B está cantada en español, y puede ser que alcance una mayor popularidad que el tema principal. De todos modos seguimos esperando más cosas de la canción gallega y de María e Xavier.



Hacia mucho tiempo que no nos llegaba ningún disco de Tito Mora, afincado desde hace años en Norteamérica. Hemos escuchado su ultimo lanzamiento para el mercado español y ¿porqué vamos a negarlo?, nos ha sorprendido el cambio experimentado por Tito Mora en el transcurso de pocos años. De aquel cantante empalagoso, cursi y trágico ya solo queda el nombre, y nos hemos encontrado con un nuevo cantante elegante y dueño de una voz que no suelta en chorro, antiguo y gran pecado de los intérpretes españoles, y que matiza y modula convenientemente. Lo curioso de este disco es que la mejor canción ocupa la cara B mientras que una típica canción latinoamericana, muy aburrida y falta de calidad constituye la cara A. Mal paso ha sido este de cambiar de su verdadero puesto las canciones y que puede ser fatal a la hora de su difusión y de las ventas.

PURPLE HEART: SYMPATHY; SEPTEMBERS SON. COLUMBIA M.O 799



Estupendas voces, buenas canciones y perfecta instrumentación. Hacia mucho tiempo que no oíamos un disco de un conjunto de segunda fila tan logrado en todos los aspectos. Destaca la presencia de un maravilloso cantante que da en cada momento los registros necesarios y el sentimiento adecuado sin caer en aspavientos y recursos trasnochados. Los dos temas tienen calidad, pero en cuanto a comercialidad es Sympathy el primero.

Los Populares

ESPAÑA

Los discos más vendidos en nuestro país durante la semana última, son los reseñados a continuación. Debe tenerse en cuenta que los citamos por riguroso orden alfabético, siguiendo la primera letra del nombre del intérprete.

- "Corpiño Xeitoso" (Andrés do Barro)
- "I.O.I.O." (Bee Gees)
- "American woman" (Gess Who)
- "Espíritu en el cielo" (Normal Greenbaum)
- "Jingo" (Santana)
- "Bridge over troubled water" (Simon y Garfunkel)
- "Cecilia" (Simon y Garfunkel)
- "Let it be" (The Beatles)

EE.UU.

- 1.— "The love you save" (Jackson 5)
- 2.— "Get ready" (Rare Earth)
- 3.— "Long and winding road" (The Beatles)
- 4.— "Hitchin' a ride" (Vanity Fare)
- 5.— "Mamma told me not to come" (The dog night)

GRAN BRETAÑA

- 1.— "In the summertime" (Mungo Jerry)
- 2.— "Yellow river" (Christie)
- 3.— "Question" (Moody Blues)
- 4.— "Grovin with Mr. Bloe" (Mr. Bloe)
- 5.— "Honey come back" (Glen Campbell)

ARGENTINA

- 1.— "La cumparsita" (Alain Debray)
- 2.— "Se te nota" (Sandro)
- 3.— "Como has hecho" (Domenico Modugno)
- 4.— "Raindrops keep fallin' on my head" (J.B. Thomas)
- 5.— "Venus" (Shocking Blue)

ALEMANIA FEDERAL

- 1.— "I.O.I.O." (Bee Gees)
- 2.— "Cecilia" (Simon y Garfunkel)

BELGICA

- 1.— "In the summertime" (Mungo Jerry)
- 2.— "Yellow river" (Christie)
- 3.— "El cóndor pasa" (Simon y Garfunkel)
- 4.— "Spirit in the sky" (Norman Greenbaum)
- 5.— "Vehicle" (Ides of March)

ITALIA

- 1.— "Isola" (Michel Delpech)
- 2.— "Storia di due innamorati" (Al Bano y Romina Power)
- 3.— "It's five o'clock" (Aphrodite's child)
- 4.— "La lontananza" (Domenico Modugno)
- 5.— "Let it be" (The Beatles)

KATJA ERBSTEIN, a BRASIL

Katja Erbsstein, la cantante alemana que quedó en tercer lugar en el último festival de Eurovisión, en Amsterdam, prepara en estos días su actuación en el Festival Internacional de la Canción de Río de Janeiro, en septiembre, en el que representará a la República Federal de Alemania.

Katja cree que hará un buen papel en Río, pero renuncia a hacer pronósticos optimistas porque está convencida —según sus declaraciones— de que la competencia en Brasil será considerable.

Probablemente antes de emprender viaje a Sudamérica, Katja habrá grabado una nueva canción, que ha compuesto para ella Christian Bruhr, autor también de la sensacional "Wunder gibt es immer wieder". El título de la novedad discográfica es: "Mein leben ist wie ein lied" (Mi vida es como una canción). Tanto cantante como compositor se muestran muy animados por el éxito del tercer premio de Amsterdam y confían en que "Mi vida es como una canción" llegue a tener el mismo éxito internacional.

XVIII FESTIVAL DE LA CANCION NAPOLITANA

El 18 Festival de la Canción Napolitana, este año se desarrollará en la isla de Capri. Las tres veladas, que serán ofrecidas en directo por la televisión italiana, interesantísimas. Entre los cantantes italianos y napolitanos tan conocidos como Domenico Modugno, Peppino di Capri, Peppino Gagliardi y otros. Estará también la estrella de color Shirley Bassey, una de las actuaciones más esperadas.

EMIL CARTRWRIGHT, REVELACION EN ESPAÑA

"ARRIVAL", FUERA DE LA CAVERNA

Dyan es acuario, tiene un lunar en la mejilla y es pelirroja. Carol es rubia, muy guapa y energética. Paddy es tranquilo y ordenado. Frank compone y no piensa en el mañana. Don es modesto y muy humano. Tony es simpático y está siempre sonriente. Lloyd es muy callado y admira a Buddy Rich. Juntos son Arrival, el conjunto más nuevo que existe en Inglaterra. Son agradables, y tocan y cantan extraordinariamente. Así lo demuestran en su primer disco: "Friends" (Amigos), un título que figura en el "hit-parade" británico.

Los cuatro cantantes son Dyan, Carol, Paddy y Frank. Todos ellos son de Liverpool, y cantan semiprofionalmente desde los tiempos en que "funcionaba" la "Caverna". El año pasado vinieron a Londres para asistir a un recital de Aretha Franklin, y trajeron consigo una cinta que habían grabado, por "hobby", en casa de Carol. En el recital se encontraron a Tony Hall, a quien entregaron la cinta.

Admirado por la calidad de las voces, Tony les hace venir a Londres. Una vez allí les convence para que se queden, y comienzan una carrera como cantantes profesionales. El problema que surgió a continuación fue el de encontrarles unos músicos. Pusieron un anuncio en el periódico, y tras seleccionar al que se habían presentado, escogieron a Tony, un excelente pianista, que toca órgano y piano eléctrico, Don como bajo y Lloyd, el batería.

Su debut como septeto fue en la TV. en el show de Ronnie Scott. A continuación recibieron el primer premio en "Stage One", un programa de la BBC para talentos nuevos. Su popularidad ha aumentado considerablemente después de haber actuado a diario en Radio One, y en infinidad de clubs y Universidades en Gran Bretaña. Su música, que tiene sus raíces en el soul se está alejando un poco de las bases establecidas

por este tipo de música. Sus canciones, todas ellas originales, son inconfundibles, pues todas ellas tienen ese sello personal que Arrival sabe imprimir a sus interpretaciones.

Su primera grabación fue su primer impacto mundial: a principios del presente año, Arrival se asomaban triunfantes a los primeros puestos de los hit-parades con "Friends" (Amigos). Bien se podría decir que "llegaron al éxito gracias a sus amigos".

Ahora, cuando en Inglaterra se espera como agua de mayo su nuevo disco, al que, sin haberle escuchado, críticos y dis-jockeys auguran un exitazo similar al primero, España tiene la posibilidad de admirar en vivo a este genial septeto, ya que Arrival han presentado al Festival de Conjuntos "Barbarela' 70" el tema "Take Me" (Tómame), que encabeza su segundo single, y para el que esperan mejor acogida que para el primero.





"THE SECOND GENERATION", en AUJE

"La Segunda Generación" es el nombre en castellano del grupo británico The Second Generation. El grupo, formado en Sheffield, está compuesto por una belleza rubia llamada Lee Stevens y tres jóvenes cuyos nombres son Mike Brooks, Denny Brock's y Jeff Yates.

Lee, tiene 22 años, hace voces y toca el bajo. Antes de dedicarse a la música era telefonista en una oficina. Ahora, tiene un descapotable rojo, con el que se pasea por Sheffield cuando no está actuando.

Mike tiene 25 años y es el cantante solista. Es un fanático de la astrología y en la terraza de su apartamento tiene instalado un gran telescopio. Cuando no actúa ni estudia las estrellas, se

pasa las horas muertas jugando al golf.

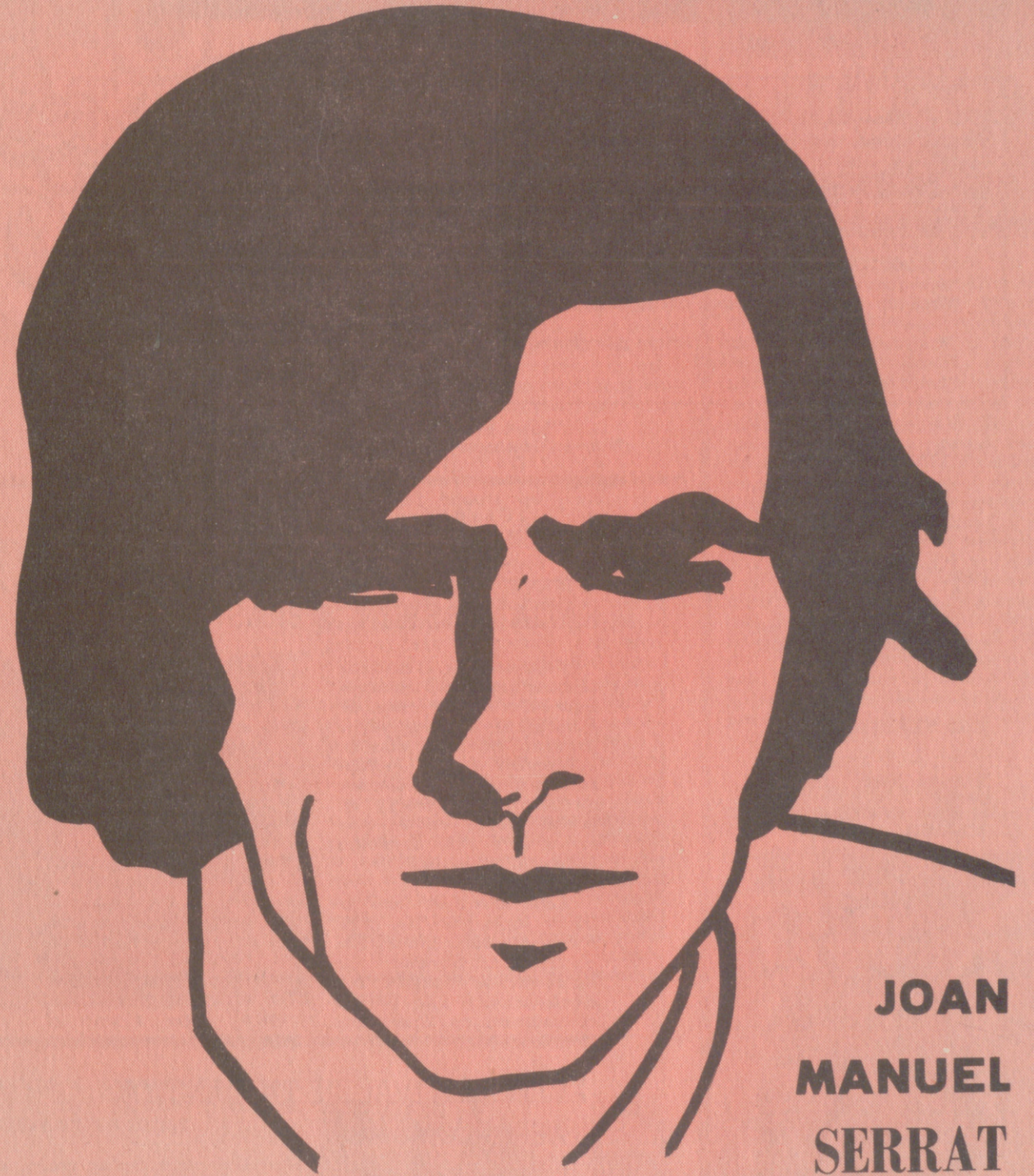
Denny tiene 22 años, es hermano de Mike y además de hacer voces, toca la guitarra solista. Sus "hobbies" son las carreras, tanto de coches (en las que él mismo participa) como las de caballos (en las que invierte casi todas sus ganancias).

Jeff tiene 24 años y toca la batería. Es un gran aficionado a la pesca.

El grupo se formó en 1967 y originalmente era un trío: Lee, Mike y Denny. Mike era el único que sabía tocar la guitarra y su hermano y la chica hacían voces. Sin embargo, no veían porvenir en esta formación, por lo que decidieron incluir una batería, Jeff, y aprender a tocar: Lee el bajo y Denny la guitarra. Su

debut fué en la Granada TV. (una de las compañías de TV. existentes en Gran Bretaña), que les contrató con Joe Cocker para el "Show Saturday Night". Durante seis meses estuvieron apareciendo cada sábado y durante una hora en la "pequeña pantalla", lo que les dió una gran popularidad.

The Second Generation hacen su debut discográfico en nuestro país con su más reciente "sible", que incluye los siguientes temas: "Ready or not, There I Come" (Preparado o no, aquí vengo) y "House Of Rising Sun (Casa del sol naciente), una excelente y personalísima versión del "hit" de "The Animals" que relanzaron no hace mucho, Frijid Pink.



**JOAN
MANUEL
SERRAT**

SALVAVIDAS PARA POCOS

POBRECITOS DIRECTIVOS!

QUEDAN a salvo de nuestra acusación todos aquellos directivos —que los hay— serios, sacrificados en diversos aspectos, cuya única ilusión es la honrada defensa de sus respectivos clubs, incapaces de cometer una inmoralidad y siempre al servicio de la justicia y del deporte.

Claro que este salvavidas, no excluye a otros, a esos que no se pueden asir a él; a esos directivos que están abundando en exceso, esos de apetencias de cargos, aprovechando un puesto en la dirección de un club, para que les sirva de escalón y encaramarse en el ámbito político o comercial y de obtener unos pingües beneficios en el trasiego futbolístico, se pueden presentar con frecuencia. Nuestra acusación va hacia esos directivos que prometen a los jugadores unas condiciones, les ilusionan, les halagan, les hacen pasar y después se olvidan de que han restado un tiempo al jugador al que después no cumplen los compromisos económicos asumidos.

En diversas categorías y divisiones se prodiga esta clase de conducta, peligrosa para el deporte y para la sociedad, —que en Segunda, en Tercera y otras divisiones promete y no cumple—, ocasionando perjuicios económicos a unos jugadores, con repercusión —en muchas ocasiones— en la vida normal de sus familias.

Ha llegado la presente temporada, y hasta en Segunda División, se han sido abonadas las fichas a algunos jugadores —bastantes— que en un primer tercio de su importe. Es decir: la cantidad que percibieron al firmar la ficha, quedando los otros dos plazos de diciembre y junio normalmente —en el aire.

Desde luego que la Federación obliga a no extender las fichas para la próxima temporada, a los clubs que no tuvieren satisfechos los compromisos contractuales.

Más, como se da el caso de que los jugadores acceden a las condiciones de esa clase de directivos, no haciendo constar muchas veces en los contratos las cantidades a percibir, estas cantidades suelen perderse, como la moralidad del directivo sea de tal naturaleza.

“Usted no firma por que no nos conoce bien”, exclaman los jugadores. Y el jugador, ante el teatral gesto de dignidad, firma. Y luego... No vale argumentar las necesidades de la familia, ni esto ni otro, por grave que sea para el jugador, que se queda sin cobrar, humillado y roto moralmente.

Ante tan repetidos hechos, me creo que ha llegado el momento de tener muy en cuenta a esta clase de directivos, que, en cualquier aspecto de la sociedad, seguirán siendo peligrosos, y en la política y en los negocios y en todas partes, harán las mismas sucias faenas.

No hay más remedio que hacer el vacío a estos apetentes, sin personalidad, que gracias a un puesto en el mundo del pelotón pueden ser conocidos.

¡Y bien conocidos! Evitemos los contactos sociales con estos pobrecitos directivos! por si en cualquier aspecto de la vida pueden obrando igual.

Antonio MOLINOS

DESPEDIDA “LOCUAZ” DE MARCELINO

HA sido la del ariete Marcelino, junto con Díaz, las dos únicas bajas que ha registrado al término de esta temporada la plantilla zaragocista, sin contar los traspasos efectuados y los que puedan hacerse. Marcelino, según ha venido manifestando últimamente, ha dado por terminada su actividad futbolística. De ahora en adelante, se dedicará a sus negocios particulares, alejado de los ambientes que tanta popularidad le proporcionaron en tiempos pasados.

Pero antes de marcharse definitivamente, ha hecho declaraciones referentes a la injusta posición que deben soportar los profesionales del balompié con relación a los clubs que los tienen bajo contrato. Marcelino, al igual que muchos otros futbolistas, estima debiera llevarse a efecto una revisión en las relaciones laborales entre clubs y jugadores. La actual legislación beneficia única y exclusivamente a los primeros, dejando en el más completo desamparo a los segundos. Cuando un jugador de fútbol está en su más alto nivel deportivo, no es dueño de poder cambiar de club al término de su contrato, si a la parte contraria no le interesa, quedando sujeto bajo la fórmula del aumento del diez por ciento de su ficha. En cambio, cuando al club que lo tiene contratado ya no le interesan sus servicios, le dan la carta de libertad y el despido es automático, sin que el jugador pueda presentar reclamación alguna.

Efectivamente, la fórmula no parece todo lo justa y equitativa que sería de desear. Un problema que afecta con mayor gravedad a los jugadores modestos, sin suficientes recursos económicos en la mayoría de las ocasiones, para emprender nuevos caminos por la vida.

El problema deja de serlo, para aquellos que conocieron la fama y la popularidad. La alta cotización. Como en el caso de Marcelino, que en unos años, solucionó económicamente su futuro.

Es difícil la revisión del problema. Los clubs también tendrían algo que decir acerca de los riesgos que para ellos suponen los contratos millonarios por una o varias temporadas, sin que en muchos casos el rendimiento del jugador esté a la altura de lo mucho que cobra. Toda profesión debe contar, indudablemente, con derechos que protejan sus intereses. Pero... ¿y las obligaciones? También deben contar, como sucede en el resto del mundo laboral. El trabajador de cualquier oficio o profesión, está obligado a ofrecer un rendimiento continuado en el ejercicio de su diario cometido, salvo enfermedad o accidente justificado.

Ninguna empresa acepta como excusa válida en el bajo rendimiento de cualquier productor, la falta de forma física, la moral disminuida, el fuerte calor, el enfrentamiento



con el inmediato superior, negocios particulares incompatibles, y otras cosas similares.

El pintor, debe pintar. El albañil colocar ladrillos, el tornero manejar limpiamente la máquina, el contable no equivocarse en los números y el cobrador subir y bajar escaleras haciendo efectivos los recibos. Y todo eso con buen y mal tiempo, en invierno o verano, con buena o mala gana en el cuerpo, que todos tenemos días negros.

¡Hace falta, sí, revisar la situación profesional de los jugadores de fútbol! En toda su extensión. Con sus derechos y sus obligaciones.

Sucede, finalmente, que el asunto no se mueve con la celeridad que sería preciso. Los jugadores modestos, como más interesados, porque no parecen tener mucha fuerza y grandes iniciativas. Y los jugadores de gran categoría, con ingresos económicos considerables, porque les roza solamente de pasada y no les preocupa demasiado de cara al futuro.

Manifestar públicamente preocupación por un problema que afecta a los componentes de una determinada profesión, es elogiable. Pero quizá hubiese sido más efectiva ésta postura, en pleno ejercicio de dicha profesión. No cuando se abandona para siempre y se le dice adiós tras años de buena fortuna.

Ricardo MARTINEZ



¿LLEGARA DE VENEZUELA OTRO “FENOMENO” PARA LA DELANTERA ZARAGOCISTA?

Este es Martín, el nuevo preparador zaragocista que parece tener buenas y excelentes referencias de un jugador residente en Venezuela y que la temporada próxima quizá lo tenga a sus órdenes en La Romareda, como anteriormente quiso en la pasada llevarlo al Riazor del Deportivo coruñés.

Los rumores en la calle, en las tertulias, en las penas futbolísticas, no cesan. Ayer comentábamos como muy posible la adquisición del interior pontevedrés Plaza para la plantilla del Real Zaragoza. Hoy otro rumor, nos ha sorprendido. Confidencialmente nos hemos

enterado, de que es muy posible que de Venezuela llegue un jugador de gran calidad. No hemos podido enterarnos de su nombre, pero se asegura que es un chaval de veintitrés años, hijo de padres españoles, que juega extraordinariamente.

Un jugador, que por lo visto, ya conoce por referencias anteriores el nuevo preparador zaragocista, Sr. Martín.

La pasada temporada quiso enrolarlo en las filas del Deportivo de la Coruña, pero no pudo ser por tener contrato en vigor. Ahora, finalizado su compromiso, parece que le gustaría jugar en el fútbol español, y concretamente en el Real Zaragoza.

¿Será cierto todo esto?. Pudiera ser. De todos es conocida la postura del Presidente zaragocista, que en repetidas ocasiones ha manifestado su deseo de reforzar el equipo con una buena figura futbolística.

Si los informes son ciertos y el preparador da su visto bueno, no sería extraño que llegase desde Venezuela, un nuevo fenómeno, para la delantera del equipo de La Romareda.

Por supuesto, que oficialmente, nadie ha dicho nada en las oficinas de Requeté Aragónés. Ni tampoco he preguntado. ¿Para qué?, si ya sé la respuesta de antemano. No he hecho, más que recoger un rumor, que por los detalles, puede ser interesante.

R.M.

EL CINE, ESE DESCONOCIDO

por J. M. Caparrós Lera

PERO, claro, todo lo tratado anteriormente (v. "ARAGON/exprés") no es fácil de conseguir y exige también una formación humano-cinematográfica; sin excluir la religioso-cultural intrínsecamente unida a ambas. De esta última formación cultural y doctrinal-religiosa mucho se podría decir, ya que es vital para el hombre que quiera hacer algo serio y hasta útil en la vida. Pero ello no es de nuestra incumbencia —como crítico, se entiende—; es más bien tarea de los educadores, en su más amplio sentido.

En cambio, si entra en nuestra "demarcación" hablar de formación cinematográfica, no imprescindible pero sí conveniente en la época en que vivimos. Pues la imagen es hoy de capital importancia —y mañana mucho más— para la formación del nuevo público. Y el cine como tal —imágenes en movimiento que expresan y transmiten algo— forma parte, como al principio señalábamos, de la cultura de nuestros días, de la nueva cultura.

A nadie puede extrañar, pues, que de un tiempo a esta parte los organismos oficiales de los distintos países, y de España sobre todo, hayan ido abriendo sus puertas a necesidades culturales y humanas que eran primarias e incluso a veces imprescindibles para el progreso sociocultural de los pueblos del país. Y entre ellas el cine —ya está muy claro, o así lo creemos— ocupa uno de los lugares preferentes. Por eso el espectador cinematográfico, el público en general no puede permanecer ajeno a este cambio —y nos referimos más concretamente a España— si quiere ir al compás de los tiempos, puesto que peligraría sino en quedarse un poco atrás, o un mucho, en este continuo progreso evolutivo.

Pero ¿cómo formarnos cinematográficamente?, podría preguntarse el lector. En primer lugar, la mera lectura de esta serie de artículos —si ha "calado" en lo expuesto— ya le puede servir como una primera y simple base, menor o mayor según la capacidad de cada uno y, sobre todo, en la

medida en que nosotros como autores —y este es mi caso— lo hayamos conseguido. Le habremos despertado quizás, si no lo tenía antes, un interés serio y por tanto responsable por el cine, valorándolo como espectáculo y como medio de expresión artística y de comunicación. Han sido muchas las facetas que de manera amplia hemos ido tocando e incluso sugiriendo "entre líneas" y de las que cada uno desarrollará y sacará sus propias conclusiones personales, que además le pueden dar que pensar. Si a esto une el lector la visión de algunas películas interesantes que estén en cartel y se ejercita en profundizar, en distinguir lo esencial y lo accidental, en detectar los valores del fondo y de la forma, y comienza a escoger sus programas, etc., estamos seguros de que ya habrá empezado indirectamente a formarse; autoformándose así en cine.

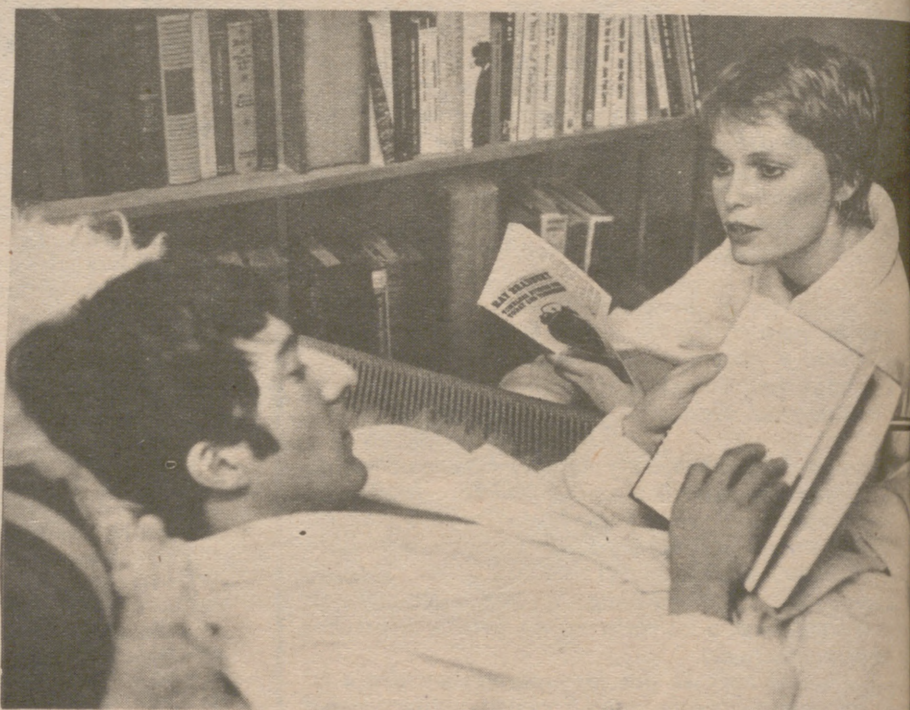
En segundo lugar, cabría recomendar, a los que aún no lo hacen: la lectura habitual de la crítica de estrenos. Y para ello hay que saber elegir convenientemente al crítico o al comentarista cinematográfico. Nos explicaremos. No conviene guiarse en algunos casos sólo por el prestigio de la publicación, pues hay ciertos periódicos y revistas famosos que tienen críticos incompetentes; sino más bien, después de haber leído a varios entendidos, comprobar si nuestros criterios —y esto no sirve par todos, claro— concuerdan más o menos con los del comentarista, si nos abre horizontes para la mejor comprensión de los filmes no, y si ofrece facetas informativas interesantes. Sólo entonces podremos decidirnos a leerle periódicamente. Esa comunicación espectador-crítico enriquecerá en mucho si hemos elegido bien —o por lo menos puede hacerlo— nuestra formación cinematográfica. En cambio, si leemos por las buenas a una o varias personas desatendiendo estas indicaciones, lo que posiblemente nos sucederá es que nos confunda y en lugar de servirnos de ayuda nos desconcierte. De este modo,

el crítico podría llevarnos a veces por el camino que él quisiera, en un caso; que rechacemos o desechemos sus juicios, en otro; o que nos acomplejemos y dudemos de la firmeza de nuestros criterios, de nuestros actos y posturas, en el peor de los casos. Hay que darse cuenta, pues, que la opinión del crítico es personal y un tanto subjetiva, y que en ella solamente reside, a lo más parte de la verdad. Una verdad que está sujeta, como la nuestra, a unos principios y a una formación personal bien definida. (O sea que lo que dice el crítico "no va a misa", quede claro. Y conste que quien escribe estas líneas es uno de ellos, desde hace años).

LA ENSEÑANZA DEL CINE

Es interesante hacer constar también aquí un proyecto que vendría a solucionar en buena parte la falta de formación cinematográfica que adolece, muy en concreto, nuestro país. Se trata de la enseñanza del cine, la inclusión inteligente del cine como una asignatura más del bachillerato. Así, se pondría remedio a un problema educacional que luego repercute en grado sumo en el futuro espectador, en el nuevo público. Pues, a este respecto, siempre hemos creído que las casas no se empiezan por el tejado, sino que primero se ponen los cimientos y luego se van construyendo. Entonces, si estos cimientos son buenos y el material también, el edificio se eleva y llega a terminarse. Es decir —en nuestro caso y relacionándolo con tal sentido simbólico—, si se forma el adolescente desde su

(V) LA PELICULA: Formación cinematográfica



Dustin Hoffman y Mía Farrow, son "John y Mary"

más corta edad, humana y culturalmente, y luego se amplían los "cimientos" con una formación cinematográfica, el muchacho crece, y "edifica" con mayor entereza, con una base filmica que en la mayoría de los casos ya le servirá para ver el cine como un medio más de cultura, de formación. Un medio de expresión, de comunicación social, que le ayudará a "construirse", que no dañará su "edificio", ni le deformará. Sabría ver el porque —o así lo creemos— de aquellas cuestiones que le plantea una película, sin prejuicios si su moral es íntegra y esto ya es misión de los educadores, en fin, el verla con mayor entereza y con más amplitud de miras. Comprendería, aunque no las admitiera a veces, las situaciones que sean sin escándalos, como cosa real —cuando no son anormales— y rechazaría libremente toda concesión al mal gusto, a la vez que se daría cuenta acaso cuando le "toman el pelo". También llegaría a comprender mejor a las personas, a los adultos, actúen bien o no. En definitiva, que el cine —en nuestra hipótesis— completaría así su condición humana, de ser pensante. Luego, una vez conseguido este propósito, está la formación que puede y debe adquirirse a través de los cine-clubs, cinefórum y cursos de iniciación cinematográfica, serios —que ya los hay— y bien planificados. Formación que se podría ampliar con la creación de equipos de profesionales competentes que, a través de cursillos y sesiones-piloto, iniciasen a grupos de jóvenes estudiantes y universitarios para formar más tarde sus propios clubs

de cine, etc. Y esta simple utopía, si está ensayando y ha conseguido todo al respecto (14).

Finalmente, una recomendación: en la medida de las posibilidades y de la necesidad de que pudiera cultivarse el espectador aficionado no el gran público responsable que enseguida de la masa —con la ayuda de distintos tipos de publicaciones de general, sencillos y a este respecto; incluso obras de cualquier biblioteca o instrucción como ya indicábamos en un apartado, una breve lista de textos —los que he publicado en este número de este apéndice de este artículo.

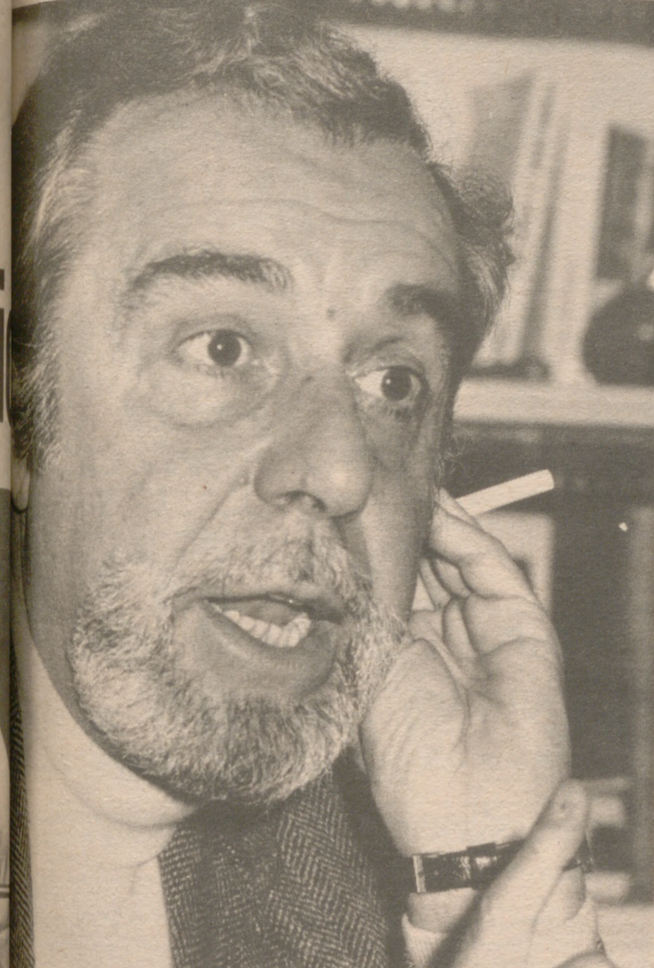
(14) En la actualidad una Cátedra en la Universidad de Valladolid, en la que se imparte la asignatura de Cinematografía, con un número de universitarios entendidos que, junto a los futuros profesionales, podrán ser los futuros profesores de la asignatura Cine. También se imparte en la Universidad de Murcia, en la que en la Universidad de Barcelona se imparte la asignatura optativa de la Cinematografía en la Facultad de Filosofía y Letras. Asimismo, en Zorrilla comenzó hace años el primer curso de cine aplicado a la enseñanza. Otros centros también están ensayando esta medida, algunos ya de forma continuada.

Próximo y próximo artículo: CODIGO DE ESPECTADOR BIBLIOGRÁFICO

ón
ográfi



John y Mary"



FERNANDO Rey no le gustan las declaraciones formales. Es decir, ahora, esta tarde, en un momento de un whisky, lo que desea, a patición de que hablemos de cine, de cine, pero casi con un optimista. Lo que sucede es

que, lo que luego va a decir Fernando Rey, es importante. Importante porque el actor es un veterano con muchas películas a cuestas y un prestigio ganado a pulso, paso a paso, con una lucha continua, en esta lucha del actor español que, por unas razones y otras, parece que

FERNANDO REY

"LOS ACTORES NOS HEMOS PASADO LA VIDA RECIBIENDO PALOS"

siempre está empezando. Empezando a adquirir fama, empezando a ganar prestigio, empezando a ser importante, empezando en esa hora decisiva de la cotización económica.

LA OPINION DE LOS ACTORES

Le digo a Fernando que en esta crisis tan aireada del cine español los actores no han tenido voz ni voto. Se ha hablado del problema de censura, de la falta de temas con interés suficiente, de la carencia de medios, de los créditos, de mil cosas. Pero los actores...
—Bueno, no ha habido mucha ocasión de que hablásemos. En resumidas cuentas, a mí, personalmente, me parece que la crisis tiene en el fondo causas de toda índole, que todos tenemos un poco de razón. Pero si resumimos, lo que a nuestro cine le hace polvo es la falta de internacionalidad. El presupuesto que hoy se lleva una película media, ya no tiene segura su amortización dentro de nuestro mercado nacional.

—Fernando: ¿tú crees que los actores españoles interesan al público español?

—Yo creo que sí. Interesan mucho más de lo que suponey mucho menos de lo que debieran interesar. En este último caso, por causas en las que no somos culpables.

—Causas.
—Bueno, yo no quiero ponerme ahora dogmático. Pero te puedo decir que los actores nos hemos pasado la vida recibiendo palos. Y, sin embargo, estamos mucho más capacitados de lo que creen muchos directores y productores españoles. Me acuerdo de una época en la que se nos hacía trabajar como si todos fuésemos Gary Cooper. El cine, afortunadamente, aun el internacional, ha adquirido características nacionales, y este tipo de pretensiones se ha ido olvidando.

—Yo pienso, Fernando, que la supuesta industria del cine español no ha tratado bien al actor desde el preciso momento en que desapareció Cifesa.

—No se... Desde luego, nuestra industria ha tenido cierta indiferencia hacia el actor nacional. Se nos ha tratado injustamente, porque nuestra profesión ha sido minimizada, casi te diría que menospreciada, por la parte económica de la industria.

ADMIRACION POR LO EXTRAÑO

—¿En qué sentido?
—Quiero decirte que si el cine no se puede hacer sin actores, los que hacen el cine debieran haber pensado en nosotros para darnos categoría, una categoría que, al fin y al cabo, hubiera recaído en el propio cine que hacemos. No obstante, parecía que los que hacen el cine español tenían vergüenza de los actores españoles. Muchos son los que se han quedado boquiabiertos cuando mencionaban a B.B., o a Mastroiani, por ejemplo. Pero no se daban cuenta de que la categoría se la daban los cines en los que trabajaban, los que hacían ese cine.

—¿Por qué no hay estrellas en España?
—El cine no atraviesa precisamente una época de estrellas. O las estrellas funcionan de otra manera. Pero el tipo de estrella que tiene Francia o Italia o Inglaterra, no

la tiene España por eso que te decía anteriormente. Nuestro mismo cine nos ha quitado importancia al actor español. Claro, ahora nuestro cine paga las consecuencias.

—¿Puedes concretar un poco más?

—¿Para qué? De todas formas, yo no quiero acusar a nadie. No señalo. Te hablo de una manera general, de un mal del cine español. Porque duele que se olviden de los actores, aunque la nuestra sea siempre una posición pasiva, en el sentido de que tienes que esperar a que te llamen, oyendo a veces cómo la producción suspira por las figuras extranjeras de gran renombre mundial. Bueno, eso es lo mismo que si los actores españoles nos hubiéramos puesto a suspirar, añorando la Metro Godwing Mayer, a la Paramount, o a la Warner Bros.

—¿Por qué no hay estrellas en nuestro cine?

—Porque no las han hecho. Cuando alguien logra ser conocido internacionalmente, dentro de los actores españoles, ya puede echarse mérito, como en el caso de Paco Rabal. Y, en cuanto al mercado nacional se refiere, el actor español no tiene resistencia. El cine desterró ya ese tipo de estrella que lo era todo. Ahora, la gran figura busca la gran película, el gran director, y si no lo encuentra, no trabaja. Hoy, la estrella tiene que buscarse la película, antes, se la llevaban a casa. Pero el actor español tiene que buscarse la película, una película, y no con miras de interés profesional, sino por la sencilla razón de que tiene que comer.

NI DINERO NI GLORIA

—Vamos a concretar en tu posición de actor.

—Yo, igual que todos los demás.

—¿No crees que hay cierta crisis vocacional, Fernando?

—Sí, sí, la hay. Sobre todo, en lo que al cine respecta. Porque no sucede igual refiriéndonos al teatro.

—¿Por qué?
—El momento teatral es bueno, tiene futuro, entre otras cosas, debido a que el teatro español posee un público fiel, un público con cariño, afectuoso, lo que no le sucede al cine español en relación con el público. El cine nuestro llega a situaciones dramáticas, relativas al actor. Ahora mismo te podría decir muchos nombres de actores sensacionales que dejaron el cine después de ser menospreciados, después de aburrirse, de desesperarse en la espera. Actores que encabezan compañías de teatro.

—¿Qué ha logrado Fernando Rey, al cabo de los años, de los éxitos, en el cine?

—Un poco de prestigio. La gloria y la posición económica, siguen siendo un sueño para mí. Crisis. Censura. Créditos. Mercados internacionales. Tomas. Apertura. Talento. Calidad. Pero no nos olvidemos de los actores. No nos olvidemos de esas señoras y señores que protagonizan las historias. A fin de cuentas, no puede haber cine sin actores. Bueno, sí, podemos dedicarnos a ganar la batalla de los documentales.

Mario HERNANDEZ E.

CARTERA

CINES DE ESTRENO

- ALBINO. — 5-7-9-11 (Todos públicos). El otro árbol de la guerra. Color. María Fernanda D'Occón, José Montiel.
- ALBA. — 5-7-9-11 (May. 18). Espectador aficionado. Color. Conchita Velasco, Alfredo Landa.
- ALTA. — 5-7-9-11 (May. 18). La casa amueblada 2-P. Color. F. Fernández, J. L. López Vázquez, Esperanza Roy, Soledad Miñaca, Elisa Montes.
- ALTA. — 5-7-9-11 (May. 18). 3ª semana: La mujer infiel. Color. Film de Claude Chabrol, con Stéphane Audren, Michel Bouquet.
- ALFA. — 5-7-9-11 (May. 18). Shock. Technicolor. Color. Carol White, Paul Burke.
- ALFA. — 5-7-9-11 (May. 18). 2ª semana: Los indestructibles. Panavi-sonido estereofónico. John Wayne, Rock Hudson.
- ALFA. — 5-7-9-11 (May. 18). Corazón salvaje. Color. Julio Alemán, Angélica María.
- ALFA. — 5-7-9-11 (May. 18). Yo-yo. Pierre Claudine Auger (U.O.).
- ALFA. — 5-7-9-11 (May. 18). 3ª semana: La Viaccia. Un film de Mauro Bolognini. Color. Sandia Cardinale, Jean Paul Belmondo.
- ALFA. — 5-7-9-11 (May. 18). Las tribulaciones de un chino en China. Color. Paul Belmondo, Ursula Andress.
- ALFA. — 5-7-9-11 (May. 18). 4º mes: Serafino. Color. Adriano Celentano.
- ALFA. — 5-7-9-11 (May. 18). La playa. Cinemascope. Technicolor. Tony Franciosa, Jacqueline Bisset.
- ALFA. — 5-7-9-11 (May. 18). Destino Estambul 68. Eastmancolor. Jack Stuart, Mónica Randall.

PELOTA

- FUENCLARA. — 5-7 y 9 (Todos públicos). Delicado delincuente. Jerry Lewis.
- GRAN VIA. — 5-7-9-11 (Mayores 18). El fiel servidor. Cinemascope - Eastmancolor. Ugo Tognazzi, Maria Grazia Buccella.
- MADRID. — 5-7-9-11 (Mayores 14). Donde la ciudad termina. Sidney Poitier, John Cassavetes.
- MOLA. — 5-7-9-11 (May. 18). Adiós, Texas. Cinemascope - Eastmancolor. Franco Nero, José Suárez.
- MONUMENTAL. — 5-7-9-11 (Todos públicos). Los rebeldes de Arizona. Scope - Color. Charles Quiney.
- NORTE. — 5-7-9-11 (May. 18). Tormenta sobre San Petersburgo. Scope - Color. Geraldine Chaplin.
- PALACIO. — 5-7-9-11 (Mayores 18). 3ª semana: El diablo por la cola. Color. Yves Montand, María Schell.
- PARIS. — 5-7-9-11 (May. 18). Matrimonios separados. Eastmancolor. Conchita Velasco, "Cassen", Teresa Gimpera.
- PAX. — Continúa desde las 4'30. May. 14). Funny Girl. Cinemascope - Technicolor. Barbra Streisand, Omar Sharif.
- RIALTO. — 5-7-9-11 (May. 18). La muñeca y el bruto. Color. Brigitte Bardot.
- ROXY. — 5-7-9-11 (May. 18). Cinco para el infierno. Cinemascope - Eastmancolor. John Garko, Margaret Lee.
- SALAMANCA. — 5-7-9-11 (Mayores 18). 100.000 dólares al sol. Scope. Jean Paul Belmondo.
- TORRERO. — 5-7-9-11 (Mayores 18). Los malvados de Firecreek. Cinemascope - Technicolor. James Stewart, Henry Fonda.

TV. E. PROGRAMACION

DISTRIBUIDOR OFICIAL

radiODELICIAS

Avda. América, 4 y 6 - Telf. 370100
Avda. Madrid, 161 y 163 - Telf. 330021
Delicias, 5 - Telf. 330227 - ZARAGOZA

MIÉRCOLES 8

sobremesa

- 13,45 CARTA DE AJUSTE.
- 14,00 Apertura y presentación.
- 14,02 PANORAMA DE ACTUALIDAD.
- 15,00 NOTICIAS A LAS TRES.
- 15,30 MANOS AL VOLANTE.
- 16,00 EMBRUJADA.

tarde

- 19,15 CARTA DE AJUSTE.
- 19,30 Apertura y presentación.
- 19,32 TARZAN.
- 20,30 Avances.
- 20,30 ESTE PLANETA.

noche

- 20,55 ESTA NOCHE...
- 21,00 NOVELA: «Madre Alegría». Autores: Luis Fernández de Sevilla y Rafael de Sepúlveda. Capítulo III.
- 21,30 TELEDIARIO.
- 21,55 Avances.
- 22,00 VUELTA CICLISTA A FRANCIA.
- 22,15 REMITE: MARIBEL. «El verano», de Alfonso Paso. Intérpretes: Tina Sainz, Pedro Civera, Alicia Sainz de la Maza, Pedro Méyer.
- 22,45 IRONSIDE.
- 23,45 AVENTURA.
- 0,15 VEINTICUATRO HORAS.
- 0,30 LOS MIÉRCOLES DE PABLO VI.
- 0,40 Despedida y cierre.

inter
el televisor de ley
UHF

- 19,45 CARTA DE AJUSTE.
- 20,30 Presentación y avances.
- 20,32 DIBUJOS ANIMADOS.
- 21,00 DOCUMENTO.
- 21,15 EXPRESO A PETITCOAT.
- 21,45 ATENEO.
- 22,15 NOTICIA-2.
- 22,30 Avances.
- 22,32 CINE-CLUB.
- 24,00 Cierre.

● EL PLURIPLEMO
IMPONE SU LEY

NECESITA VD. UN....

En esta sección, que es totalmente gratuita para nuestros lectores, publicaremos durante una semana cuantas demandas y ofertas de trabajo se nos envíen. Sólo un ruego: que cuando nuestros comunicantes encuentren el trabajo solicitado, nos lo participen. No es mucho, ¿verdad? ¡Pues, adelante!

MONCAYO

CON CARNET DE PRIMERA

Soltero, de 40 años, se ofrece para conducir camión o turismo. Preferible carretera. Preguntar por José Dueñas, Tel. 213038, de 2 a 4 de la tarde.

MECANOGRAFO

Un muchacho, de 22 años, con experiencia de oficinas y dominando mecanografía, solicita trabajo para horas libres. Teléfono 21-41-39

COBRO DE RECIBOS

Un señor nos escribe para decirnos que en sus horas libres —es ferroviario— cobraría recibos. De su honradez y solvencia darán todos los avales que sean precisos. ¿Lo necesita Vd.? Llámeme por teléfono. Tiene el núm. 37-08-36.

DOS ESTUDIANTES

Dos estudiantes (uno de Preuniversitario y el otro de Maestría Industrial) desean trabajar durante el mes de Julio, en cualquier empleo, pero preferentemente relacionado el trabajo con sus estudios. Llamen al Tfno: 25-22-80. Preguntando por Fernando García.

REPARTO DE PROPAGANDA

Se ofrecen dos carteros para repartir propaganda, o cobro de recibos a partir de las 5,30 de la tarde.

Tfno: 27-48-50 (llamen preguntando por Sr. Oscar)

PERITO MERCANTIL

Perito mercantil, pendiente de S.M. a sortear en noviembre para el reemplazo del año próximo, desearía encontrar trabajo eventual disponiendo como horario hábil de 6 a 9 de la noche.

Si alguien lo necesita, en el teléfono 23-55-51 de 11 a 1 y de 6 a 6, el Sr. Lorente les dará razón.

LLEVARIA CONTABILIDAD

Un administrativo llevaría contabilidad, cualquier empresa particular, a partir de las 8 de la tarde. Llamen preguntando por el Sr. Víctor, a teléfono 226426 y en seguida podrán ponerse de acuerdo.

PINTOR

D. Eduardo Ramos, con domicilio en Sevilla, 11, quinto letra D, es pintor de pisos, tiene disponible los sábados por la tarde, y todos los días desde las 6 en adelante. Su teléfono 37-11-88. (Llamen preguntando por Sr. Muñoz).

OFRECE TRABAJO

Se ofrece trabajo atender portería Colegio Gascón y Marín de 8 a 10 de la noche para clases nocturnas y recoger las 3 aulas que se emplean Teléfono 292015 Sr. Granell de 2,30 a 4 y de 10,30 en adelante.

ADMINISTRATIVO PARA LAS TARDES

Un lector, A.B., con el teléfono 29-21-71, nos dice que trabajaría por las tardes de Administrativo, en cualquier oficina o particular. Tiene horas libres y necesita aumentar sus ingresos. ¿Le hace falta a Vd.?

DEPENDIENTE RELACIONES PUBLICAS

Jóven, 22 años, tardes libres, se ofrece para tienda o cualquier tipo de relaciones públicas.

Domicilio: Leopoldo Romeo, número 9 - tercero A.

TRABAJO DE LABORATORIOS

Estudiante de veterinaria último curso desea trabajar en Laboratorios ó similar. Llamar al teléfono: 220479. (Preguntar por Sr. Fernández).

Lo que DICEN las ESTRELLAS

DIA 9 DE JULIO

ARIES.—(21-3, 20-4). Concentrese en su trabajo, conseguirá un mayor rendimiento. El idilio será feliz y afortunado, pero no debe obsesionarse. Haga algo por los seres queridos, se lo agradecerán.

TAURO: (21-4, 20-5). Es posible que su sensibilidad le ponga en situaciones embarazosas. Los asuntos económicos son firmes pero continúe teniendo cuenta del dinero. Los asuntos amorosos no sufrirán alteraciones.

GEMINIS: (21-5, 20-6). Tenga mucho cuidado para evitar que sus familiares se disgusten por su causa. Será un día muy propicio para terminar los trabajos pendientes. Agradables sorpresas durante el día.

CANCER: (21-6, 20-7). No gaste su energía pensando en cosas que no tienen razón de ser. Sea más realista y no sufrirá tanto. Afortunado el idilio pero no debe dejarse llevar por las emociones.

LEO: (21-7, 21-8). Confíe en su trabajo y en su capacidad y no se precipite. Los idilios amorosos serán inusualmente felices. Es muy probable que sus finanzas le causen algún que otro dolor de cabeza.

VIRGO: (22-8, 22-9). Los amigos siguen siendo importantes pero no tanto como ellos creen. No les confíe demasiado. Sus asuntos personales es muy posible que sufran demora. Afortunadas las aventuras amorosas.

LIBRA: (23-9, 22-10). Es posible que entre las personas que termina de conocer una despierte en usted un afecto desconocido hasta ahora. La correspondencia le traerá importantes noticias e informaciones.

ESCORPION: (23-10, 22-11). Recibirá una desagradable noticia de los familiares que estén lejos de usted. Los problemas maritales podrán arreglarse sin necesidad de discutir. Las últimas horas del día serán francamente felices.

SAGITARIO: (23-11, 20-12). Los asuntos financieros ganarán mucho si usted no habla demasiado. Procure acordarse de la fecha exacta en que tiene que felicitar a una persona. Cuide su salud.

CAPRICORNIO: (21-12, 19-1). No de marcha atrás a los asuntos que lleva entre manos. Posiblemente serán muy afortunados. Domínesse antes de discutir con personas que desean pelear con usted. Cuide su boca.

ACUARIO: (20-1, 18-2). Entre las personas que le rodean encontrará una que puede serle muy útil. No quiera hacer tantas cosas a la vez, se fatiga y el resultado es mediocre. Recuerde que tiene que hacer una llamada telefónica.

PISCIS: (19-2, 20-3). Sea más considerado con su conyuge, y piense que no solo usted tiene derecho a divertirse. Interesantes propuestas cambiarán el rumbo de su vida.



CONSULTA de Genealogía y Armas

por la Agencia Ibérica de Heráldica y Genealogía

En esta sección se publicarán los escudos de armas de los apellidos cuyas personas lo soliciten, por riguroso turno de recepción de las mismas. Es importante hagan constar en la solicitud el lugar de origen del mismo o región de donde procede la familia, con el fin de dar el escudo ajustado a la rama correspondiente.

Este servicio es gratuito, para los lectores de ARAGON/express, ofrecido por la delegación de Zaragoza de la Prestigiosa Agencia

Ibérica de Heráldica y Genealogía.

Será publicada correspondiente, acompañado de una sinopsis del historial del apellido requerido. El lector deberá únicamente un apellido solicitado hecha, a la que acompañar el cupo publicamos.

Rogamos a nuestros un poco de paciencia, hemos recibido un alto número de solicitudes. A todos atenderá. Pero el requiere algún tiempo.

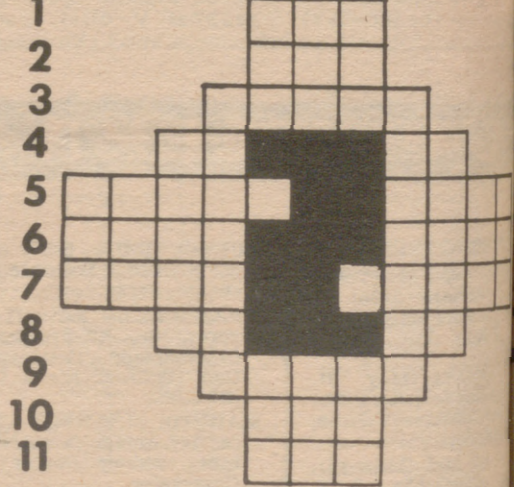
CUPON CONSULTA VALEDERO PARA UN SOLO APELLIDO

Consultante.....
Dirección.....
Desea conocer el origen y armas del apellido.....
Originario al parecer de.....

(Recórtelo y envíe a la redacción de ARAGON/express exactamente a la Agencia que facilita el servicio, Agencia Zaragoza).

CRUCIGRAMA

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11



IBERGRAF

HORIZONTALES.— 1: Reza. 2: Señal de socorro. 3: Hacer Posesivo. Lengua que se habla en el mediodía de Francia, que los trovadores. 5: Arbol salicóneo, indígena de España que alcanza altura y su madera blanca y ligera resiste mucho al agua. Hace violencia con la respiración. 6: Al revés, marchar. 7: Demostrativo. Conjunto de partículas de piedra, sueltas, acunadas en las orillas y en el fondo de mares y ríos o en algunos desiertos. 8: Interjección. Existe. 9: Hurtos de no mucha importancia. 10: Semejante. 11: Nombre femenino.

VERTICALES.— 1: Condimento. 2: Pronombre. 3: Dependientes, subordinados. 5: Plantígrado. Terminación de diámetro. Bebida alcohólica. Apócope 7: Agarradero. Parte del sombrero giratorias de un magneto. 9: Plantas hortensias. 10: Arbusto del este de Africa parecido a la casia y cuyas hojas se usan como purgante. 11: Período de tiempo.

SOLUCION AL NUMERO ANTERIOR

HORIZONTALES: 1: Así. 2: Non. 3: Gasas. 4: Ro. Ola. 5: Ola. 6: Mate. Elom. 7: Asat. Ameno. 8: Sa. os. 9: Sosas. 10: Ola. **VERTICALES:** 1: Ama. 2: Tas. 3: Ratas. 4: Goletas. 5: Amos. 6: Sos. Sol. 7: Ina. Ala. 8: Solemos. 9: Cales. 10: Non. 11: Amos.

LA "ISLA DEL PECADO" ACUSADA

LONDRES, 8. (Efe).— Una fuerte acción de las autoridades que se conoce como "Isla del Pecado", ha sido pedida por el laborista Arthur Lewis, en una moción presentada al Parlamento Interior, Reginald Maudling.

En ella, el diputado dice que, visto lo que está ocurriendo en la isla, es hora de que las autoridades intervengan.

La "Isla del Pecado" es un pequeño terreno en el barrio de Tamesis, entre Londres y Strafford, que es usada por grupos de "hippies".

Hasta ahora, la policía no ha intervenido, según afirma

EL ALEMAN DETENIDO EN MALAGA

PENSABA GASTARSE SU DINERO

ALEGREMENTE EN MARBELLA

MALAGA, 8. (Cifra).— Continúan en esta capital muchos de los periodistas alemanes que se trasladaron a ella con motivo de la detención del peligroso delincuente de aquella nacionalidad, Alfred Lecki.

Estos informadores realizan una serie de reportajes sobre las circunstancias que concurren en su detención y, gracias a las facilidades que les han sido dadas, han podido obtener numerosas fotografías del momento en que Lecki era trasladado, desde la comisaría, hasta la prisión provincial, en la que permanecerá hasta que se resuelvan los trámites de extradición. También han conseguido fotografiar los objetos que fueron hallados en el chalet que ocupaba el delincuente, en las proximidades

de Marbella, concretamente en la urbanización "Rio Verde". Entre estos objetos figuran numerosas matrículas de coches, dinero que Lecki pensaba gastarse alegremente en Marbella, aunque tenía la seguridad de que antes o después sería detenido por las autoridades españolas.

También han acudido a Marbella los informadores alemanes para fotografiar el chalet de Lecki y una embarcación de recreo que había comprado y que tenía atracada en el puerto deportivo recientemente inaugurado de "Nueva Andalucía".

Alfred Lecki tenía el propósito de permanecer en Marbella todo el tiempo que pudiera evadir la acción de la justicia.