

VALLADOLID, viernes 19 de julio de 1957 — Epoca V — Año XXVII — Número 5.855 — Precio: 1,20 pesetas

COMLOT PARA ASESINAR A NASSER

14 oficiales, "defensores de la verdad", detenidos

Franco entrega los títulos a los trabajadores modelo
Y a los campeones de Destreza en el Oficio



Su Excelencia el Jefe del Estado, en el acto de hacer entrega de los títulos de artesanos modelo y de los premios a los campeones nacionales de la competición de Destreza en el Oficio.—(Foto Cifra.)

LOS DIRIGIA OTRO QUE SE APELLIDA COMO EL PRESIDENTE

Serán sometidos a juicio sumarísimo

El Cairo, 19. (Urgente).—El Gobierno ha anunciado esta noche la detención de catorce oficiales del ejército y dirigentes políticos de la oposición, a los que se acusa de conspiración contra la seguridad del Estado y de la preparación de un atentado contra la vida del presidente Nasser y los miembros del Gobierno egipcio.

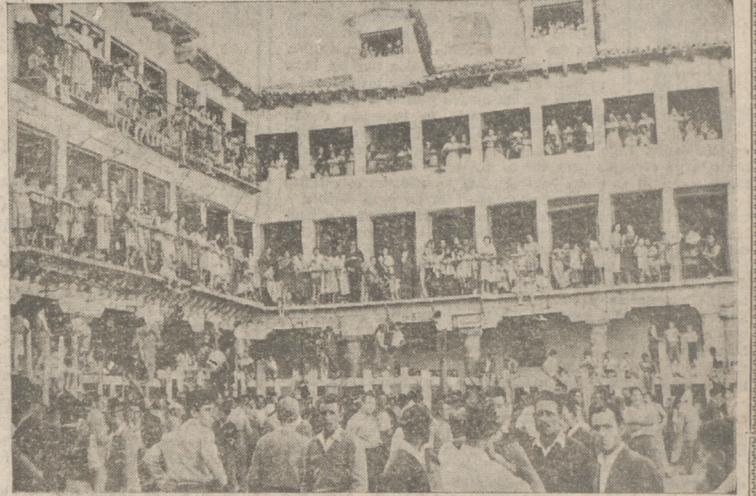
El Ministerio de Información señala que los catorce detenidos pertenecen a una asociación secreta titulada "Defensores de la verdad", que planteaban el asesinato del presidente Nasser y los ministros de su Gabinete. El atentado se llevaría a cabo, según se informa, en el curso de un Consejo de Ministros.

El jefe del grupo, según anuncio hecho por el Ministerio de Información, era Ahmed Stef Nasser, un oficial del ejército retirado.

Un grupo proyectaba instalar en la Jefatura del Gobierno a Mohamed Saljeidin, exministro de Asuntos Exteriores uafista, cuyo fuese derrocado.

Aún no se ha decidido qué actitud adoptará con respecto a los acusados, aunque se supone que si las pruebas que se poseen contra ellos son suficientes, serán sometidos a un juicio sumarísimo.—Efe.

Castilla, por la Falange, hoy como ayer, en pie Fiesta y luz de Tordesillas en la blanca paz de julio



A la Falange le gusta buscar el corazón de la gente. Sale por ahí a caminar y se adentra en los pueblos con idéntica voluntad en las fechas solemnes como en los días que por ella misma dejan de ser blancos. Con la mano tendida y el gesto generoso de dar lo que tiene; fiel a cuanto propugna, a lo que va haciéndose realidad palpable sobre este suelo nuestro. Ayer peregrino a Tordesillas. ¡Y como oía todo; el campo, la muchedumbre, el cielo! Olor de paz, de paz alegre y pura; una paz traducida en fiestas y jolgorio, con música y vaquillas; risas, bailes y canciones. Pero, sobre todo, con sana y auténtica hermandad. En el centro de la ciudad —esa plaza única, de rancio sabor regional—, sin barreras de clases ni de años, la maravillosa contrarrestación, solo posible bajo el signo del mutuo amor a esa paz, acaso por algunos no apreciada en todo su valor. Paz que tenía dos facas; el júbilo popular y el acto por el cual cien trabajadores se convertían en propietarios de sus nuevas viviendas.

Era la primera salida de nuestro nuevo Jefe Provincial y Gobernador Civil. Su toma de contacto personal con la provincia. Se le notaba emocionado ante la incógnita reacción de la gran masa concentrada para acto tan significativo. El mismo pudo constatar en seguida que fue magnífica. Nada de esa frialdad de que se culpa a los cas allanos en muchas ocasiones. La contrarrestación se estableció en seguida, cordial y entrañable. Ruiz-Ocaña pone el alma en sus palabras. Las carga de sinceridad, de un acento hondo, humano, directo; sonríe siempre. Llega rápidamente al auditorio; con brevedad y sencillez, canta a Castilla y expresa lo que el acontecimiento supone. Y los aplausos y los vivos rubrican su oración, en la hora tenue del crepúsculo, en la plaza armónica, blanca y limpia, de los Leones de Cas Illa.

Son cien trabajadores los que ya tendrán casa. Daba gusto ver sus caras. Hombrés y mujéres del campo, rostros curtidos, obreros de la pequeña industria que va naciendo, varios guardiás municipales, humildes camaradas de la primera hora. Y un viejecito ciego, que vivirá en su nuevo hogar, aunque sus ojos no acierten a verlo. Cuando recibía el título, lloraban de ellos unas lágrimas. No poder ver estas cosas tiene que pro-

ducir honda tristeza. No hay topico ni exageración, si decimos que muchos de los que vivimos en la capital, no las tenemos así. Amplias, llenas de luz, con los modernos servicios, una nueva colonia alejada de la miseria, digna y firme prueba de que el hombre español —como recordaba el delegado provincial de Sindicatos en su fina y certera intervención— va consiguiendo por estas vías su verdadera libertad. Y él lo sabe. Y lo manifiesta en frases tan ajustadas y nobles como las que uno de los productores pronuncia con voz temblorosa de gratitudes.

¡Plaza de los Leones de Castilla! El recuerdo perenne de Onésimo, que luchaba por esto. Y para los que hace veintitún años acudieron presurosos a darle todo por España, por este tiempo nuestro cargado de esperanzas; por la realidad espléndida que cuaja ahora. Para los que hicieron el milagro de tal paz, en la que un pueblo avanza socialmente y se divierte bajo el estro de los cohetes, lanzándose a la arena del ruedo improvisado; porque sabe que mientras él juega a torrear a las vaquillas, hay otros responsables que lidian el toro de la dificultad, prueba tremenda de la que sólo la fe y el tesón les sacan triunfadores.

Tordesillas; muros y escudos; el puente y el río platean bajo la luna; muros sin sombras de reinas con el alma en pena. Pasan grupos que bullen y saltan; pequeños con la camisa azul. La vida sigue. Ya de noche, Ruiz-Ocaña, que empieza a ser un poco vallisoletano, porque ve como corresponden a su decisión de servir con el mejor espíritu falangista a esta provincia —que no es una más—, se aleja contento. Comprende a las gentes, a sus tierras. Sueña con su labor próxima. Las banderas se mecen a la suave brisa. Aun en nuestro oído, el eco del himno que los héroes de entonces cantaron roja a la muerte. En el cielo un cuajaron de nubes rojo-violeta, junto al camino de Santiago. Y en la tierra, paz. Una paz infinita. Castilla; la paz que hizo posible el Dieciocho de Julio. Podrán discutirnos muchas cosas; pero eso no hay quien lo mueva, camaradas.

JESUS VASALLO

LUZ Y TAQUIGRAFOS
Las puertas de par en par
(El ejemplo del Instituto Nacional de Previsión)



El presidente del Instituto Nacional de Previsión, señor Labadie Otermin, conversando con los periodistas antes de comenzar la primera reunión pública del nuevo Consejo de Administración.—(Foto Cifra.)

Uno de los hechos más significativos de la nueva etapa del Consejo de Administración del Instituto Nacional de Previsión lo constituye el haber dado libre acceso a los periodistas a sus reuniones. El presidente, camarada Labadie Otermin, dijo que el Instituto, a partir de ahora, queda abierto de par en par a la Prensa para que el público conozca con todo detalle lo que se hace y lo que no se hace. Con toda claridad y sin cortapisas de ninguna especie. Se trata de un organismo de carácter público y debe estar expuesto como un fanal al examen y la opinión.

Palabras terminantes, claras y significativas que deben ser tenidas en cuenta por cuantos organismos e instituciones se aferran todavía a la torpe idea de no facilitar el acceso de la Prensa a las fuentes de información. Los datos, la tarea, los propósitos, la marcha de las cosas deben estar en cualquier momento a disposición del encargado de transmitirlos al público que desea conocerlos. Con ello se constituirá en una auténtica colaboradora y la gestión de las personas será más eficaz y su conducta diáfana. «Se sabrá lo que se hace y lo que no se hace». Porque el silencio sólo suele ser garantía de impunidad. La libertad informativa, dentro de los límites de seguridad de los principios doctrinales y de los altos intereses del Estado, es un deber que nosotros hemos de cumplir y los demás apoyar.

Incidente en el tópico, porque es preciso: «Luz y taquígrafos». Nos complace vivamente que haya sido un entrañable y autorizado falangista quien se haya expresado así. Porque, contrariamente a lo que muchos se empeñan o quieren hacer creer, es la Falange la más abierta a la libertad y la verdad, mientras que, por el contrario, muchos que provienen de campos antiguamente llamados liberales, son los que se empeñan en mantener aquellos aparatos ortopédicos que un día necesitó el país por su convulsión tremenda, pero que de ningún modo podían ser eternos. Cuando todo sea un solo y gran fanal, muchas cosas marcharán mejor. O, al menos, se sabrá por qué marchan a trancas y barrancas.

8 PAGINAS - 1'20 PESETAS

Precio de los abonos
nitrogenados de
producción nacional

Sulfato amónico 20-28 por 100, 2.640 pesetas tonelada métrica; nitrato amónico cálcico 20-21 por 100, 4.136, y cyanamida cálcica 20-21 por 100, 3.515. Cifra.

RECEPCION OFRECIDA POR EL CAUDILLO AL CUERPO DIPLOMATICO Y AL GOBIERNO

Se celebró en la Granja con motivo del 18 de Julio

Madrid.—Con motivo del XXI aniversario del glorioso Alzamiento Nacional, se celebró en los jardines del Palacio de La Granja de San Ildefonso la recepción ofrecida por Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos al Cuerpo Diplomático acreditado en Madrid, Gobierno y altas jerarquías de la nación.

Los españoles en el extranjero celebraron la fiesta del 18 de Julio

Numerosos telegramas de adhesión al Caudillo

En el Palacio de Santa Cruz se han recibido hoy numerosos telegramas procedentes de las entidades españolas y de los principales núcleos de nuestra colonia en el extranjero, redactados en términos de vibrante patriotismo y de fervorosa adhesión a los gloriosos y permanentes ideales simbolizados en la histórica fecha del 18 de julio.

Asimismo han llegado al Ministerio de Asuntos Exteriores despachos expedidos por los jefes de nuestras Misiones en el exterior, en los que éstos, en nombre propio y en el del personal a sus órdenes, ruegan al Ministro que eleve a Su Excelencia el Jefe del Estado el testimonio de su respetuosa felicitación y de su adhesión incondicional.

da por Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos al Cuerpo Diplomático acreditado en Madrid, Gobierno y altas jerarquías de la nación.

A los acordes del Himno Nacional, el Generalísimo, acompañado de su esposa, salió a los jardines, donde se encontraban las personalidades invitadas, quienes cumplieron con sus deberes de cumplimentación a Sus Excelencias, que amablemente atendieron a todos los reunidos.

El Caudillo estrechó la mano de los embajadores y jefes de Misiones extranjeros, que estaban acompañados por el ministro de Asuntos Exteriores.

Sus Excelencias obsequiaron a los invitados, sentando a su mesa a los embajadores, Gobierno, consejeros del Reino, autoridades de Madrid y Segovia y representaciones de los tres Ejércitos.

A continuación se celebró un recital de bailes y canciones españolas, en el que actuaron el "baile" Monra, los guitarristas Alberto Vélez, Ricardo Modrego, Miguel Jiménez Gabarri, Antonio López Arenas, Lorenzo Aparicio, Juan Ribas y Rafael Prieto Sacristán; los cuatro Vargas, Raquel Lucas, Malena Lorenzo, Juanito Campos, "Fosforito", "Caracolillo", cuarteto Español, Juanito Lucena, Alejandro Vega, Lolita Sevilla, González Heras, Imperio de Triana, Toñy Rosado, Manuel Ausensi, Maruja Díaz, Rondalla Española, Antonio Molina, Paquita Rico, Lina Rosales, Carmen Sevilla, Gila, José Luis Ozores y Pepe Bárcenas, con los directores maestros Monra, Lioret y Quintan.

NATURALMENTE!
Karim es maravilloso
Eso dice su novia



La sonriente joven es neoyorquina y se llama Jane O'Reilly. Seguramente se convertirá en el heredero Karim. Parece ser que hay una gran simpatía entre ambos desde sus tiempos de estudiantes en Harvard. Las declaraciones de ella han sido sensiblemente de que Kay—es el diminutivo que dan a Karim—es maravilloso. Con su fortuna, se comprende.

Por causas hasta ahora desconocidas
Descarrila el expreso
Niza-París
Once muertos y ochenta y tres heridos

Bollene (Francia), 19. — A once ascienden ya las personas muertas a consecuencia del descarrillamiento del tren expreso que hace el recorrido Niza-París. El número de heridos se eleva por el momento a ochenta y tres. La locomotora y todos los vagones se salieron de la vía. Uno de los vagones que volcó era un coche-cama. Cinco de las personas muertas fallecieron instantáneamente; el resto perdió la vida, a consecuencia de las heridas sufridas, en los hospitales cercanos. La mayoría de los heridos sufren importantes quemaduras. Se desconoce todavía la causa del accidente.—Efe.

Remiendos para el cuerpo humano
Un corazón de plástico: 1.960 pesetas, y un esqueleto, 11.600
Se venden vértebras y cráneos a millares

Nueva York. (Servicio especial).—La ciencia adelanta que es una barbaridad. No es que sea la parodia de la famosa composición musical, no; solamente se refiere la cuestión al moderno comercio de accesorios humanos que hoy se exhibe por el mundo entero, y al decir comercio y mundo entero, ya sabemos que casi podemos nombrar a los Estados Unidos. Precisamente es allí donde se fabrican toda serie de remiendos para el organismo de los hombres. Así, las fábricas han lanzado al mercado sus precios. Un corazón en plástico vale 1.960 pesetas; una mano, 320, y un esqueleto completo, algo así como un cuerpo nuevo, 11.600. Este esqueleto lleva consigo todo el equipaje de nervios y músculos. Esta fábrica es el famoso Laboratorio de Plástico de Gate Ville, en Tejas. Es el único que fabrica cosas similares. La semana pasada ha vendido a un comerciante de Chicago cinco mil vértebras; a una Compañía de Seguros, quince esqueletos completos, y a un laboratorio dental, dos docenas de cráneos con mandíbulas cambiables. Los clientes más asiduos a esta clase de compras son los laboratorios, las Compañías de Seguros y los abogados. Esta floreciente industria data de hace seis años. Los esqueletos presentan unas ventajas enormes, sus piezas son desmontables y pueden marcarse con rayas de lapicero.

A LA VERA DEL CONDE



Paz en Castilla

FUIMOS muy pocos los que nos quedamos ayer en Valladolid. Los más salieron a airearse al campo, comenzando el éxodo masivo en las primeras horas de la mañana. Tuvimos también contrapartida de los pueblos a la ciudad, aunque la compensación fue relativamente escasa, constituida principalmente por la afición taurina, bota al hombro y en racimos por los calles.

Esta vez no estuvo pesada la publicidad para recomendar la inversión de la extraordinaria en útiles de sus respectivas especialidades. Digo yo que, quien más quien menos, nadie necesita ya consejos para ver lo que haga con ese superavit tierno y volátil en plena canícula. Las necesidades son menos en el verano—de ropa no hablamos—y la gente se dispone a hacer una bien sonada en tan feliz conmemoración. Los artículos de comer, beber y arder consumieron una buena partida del presupuesto, pues cubiertos otros gastos penosos, no hay como darse un verde a modo, o a vientre suelto, que dicen. En domingos y fiestas se hace el campo en tono menor: tortilla, ensaladita y clarete del país; las circunstancias de ayer exigen mucho más. De hecho se acusaron numerosísimas entre los animales jóvenes de pelo y pluma. El día también ayudó a esa expansión campestre para huir del calor pegajoso y airearse a la ribera o en los altos. El regreso en la noche fué alegre y hoy todo marcha a su ritmo normal.

Pero no olvidemos la causa profunda de este feliz cambio en paz y amistad. Fué un sábado cargado de electricidad a punto de estallido. Gran contraste, entre aquella noche y la de hoy. Las genealogías que nos siguen saben todo aquello, pero ni lo vieron ni sintieron. Y vale la pena haber pasado aquel trance, de la indigna esclavitud a la libertad y a la gloria. Afirmada la autoridad sobre el infamante descredito de una República sucia y rencorosa, surgió la alegría y prendió en los pechos de una noble juventud azul, desbordada hacia ese incierto Madrid, cubil de tanta bestia inmunda amenazante, y patente de corso para cualquier destrucción y muerte que se quisiera hacer. Días de heroísmo y de inmortalidad en los siglos, que tienen su manifestación máxima en el Alto de los Leones de Castilla. Páginas de Historia que se llenan con rapidez de vértigo en la inmolación de Onésimo Redondo y tantos y tantos otros héroes y mártires en estas duras tierras de Castilla, siempre adelantadas en el sacrificio por la libertad y unidad de España.

Y detrás, en la ciudad y en el campo, ese mismo ardor, esa indomable fuerza que considera honor y no desgracia ser padre, hermano o hijo de un español caído en defensa de Dios y de su Patria. Sublime locura, en la que todos a una pusimos al tablero alma, vida y hacienda por la resurrección tan esperada y cierta de la España de nuestros amores.

Han pasado veintidós años y recogemos los frutos de aquella gesta heroica. Nuestro escudo ostenta la Laureada gloriosa de los héroes en la Cruzada. A ellos debemos la Victoria y la Paz. La camisa azul es un signo de honor tejido en la sangre de nuestros mejores.

EL DOCTOR CUCHILLO

Nuestra ciudad cada día

Adhesión del Ayuntamiento al Jefe del Estado

Sentimiento por la muerte del canónigo doctoral, don Francisco Gómez

Se encarga a la Sección de Vías y Obras el proyecto y presupuesto de la futura Plaza del Campillo

La Comisión Permanente adoptó el día 17 los siguientes acuerdos:

Hacer constar en acta la inquebrantable adhesión de este Ayuntamiento al Jefe del Estado con motivo del XXI aniversario del glorioso Alzamiento Nacional y cursar telegramas a Su Excelencia el Generalísimo y señores ministros secretario general del Movimiento, de la Gobernación y de la Vivienda.

Expresar su sentimiento por la muerte del Ilmo. señor don Francisco Gómez Rodríguez, canónigo doctoral de esta Santa Iglesia Catedral.

Adquirir las casas números 2 y 4 de la calle de Argales para cumplir compromiso con el Ramo del Ejército.

No mostrarse parte ni contestar a la demanda en el recurso entablado por don Ramón de Pablo de la Fuente.

Conceder las siguientes licencias de obras: A don Ladislao Burgoa para construir una casa en la calle de Labradores, y a don Raimundo Arritas para construir una casa en la calle Gabillondo, número 6, con las condiciones señaladas por el técnico informante; y a don Emilio González García para la construcción de otra vivienda en la calle de Pérez Galdós.

Conceder a don Juan Gutiérrez prórroga de licencia de obras.

Aprobar el acta de recepción definitiva del puente construido en el paraje denominado "El Cubo".

Encargar a la Sección de Vías y Obras la redacción de proyecto y presupuesto para la futura Plaza del Campillo.

Quedar enterada de un informe de la Comisión de Gobierno sobre concesión de una beca para estudios.

Estimar de la competencia de la Alcaldía la resolución de propuesta de la misma Comisión en petición de un agente de la Policía Municipal.

Conceder a doña Nicolasa Maestro pensión como madre de un agente fallecido.

Aprobar revisión en varias pensiones y jubilaciones.

Conceder sepulturas y reconocer derechos por enterramientos a los siguientes señores: Don Serafín Velázquez Lucas e hijos, don José Luiza de la Calle y hermanos, doña Zoila San José y hermana, don Francisco García, don Modesto Arconada e hijos, don Francisco Repiso, doña Donatila Rico e hijos, doña Similiana Vélez e hijos, y doña Brígida Hernández; y acceder a lo solicitado por doña María Moradillo.

Realizar obras de pintura en el Hospital de Santa María de Esquivá.

Adquisición de carbón para la calefacción de diversas dependencias municipales.

Aprobar liquidación de pretes de cobranza de la Recaudadora de varias exacciones municipales.

Liquidación de haberes de varios empleados.

Abonar a don Ramón Guerra y hermanos intereses de génera.

Conceder un donativo al Club Deportivo Júpiter.

Reconocimiento de un crédito a un funcionario municipal por gratificación concedida.

Declarar en ruina la casa número 23 de la calle del Marqués; la número 18 de la calle de Miguel Iscar y 24 de Duque de la Victoria; la número 2 de la Plaza del Polente; y denegar el estado de ruina de un local destinado a garaje en la calle Fabionell, número 1.

Desestimar recurso sobre ruina de la casa número 22 de la calle Núñez de Arce.

Reconocimiento de varios quinientos a funcionarios.

Aprobar padrón de contribuyentes sobre el arbitrio de llantas de hierro por las de goma en vehículos; y altas y bajas en dos arbitrios.

Vida Sindical

SINDICATO DE ACTIVIDADES DIVERSAS

Se pone en conocimiento de todos los agentes comerciales y representantes de comercio, hallarse en las oficinas de esta Agrupación diversas ofertas de representación, estando expuestas las mismas para todos los afiliados que lo deseen de las nueve horas a las catorce.

Notas Culturales

Concurso para proveer Escuelas dependientes del Patronato «San Pedro Regalado»

Convocatoria de concurso para proveer entre maestros del Escalón general del Magisterio Nacional Primario, las Escuelas dependientes del Consejo Escolar Primario "González Reguera", de Valladolid, que a continuación se expresan: Dos Escuelas unitarias de niños, dos Escuelas unitarias de niñas y una de párvulos en la Ciudad de niños "González Reguera". Todas en la Barriada de San Pedro Regalado de esta ciudad.

1.º Podrán tomar parte los maestros Nacionales que no hayan cumplido cuarenta y cinco años en la fecha de la convocatoria, cuenten, por lo menos, cinco años de servicios en propiedad (excepto la de Párvulos, que bastará un año de servicio en propiedad), carezcan de nota desfavorable, y tengan aprobadas las oposiciones a plazas de más de 10.000 habitantes o de párvulos, respectivamente, o se comprometan a realizarlas en la primera convocatoria después de su nombramiento.

2.º La instancia solicitada, se dirigirá al señor presidente del Patronato "San Pedro Regalado", de Valladolid, Cánovas del Castillo, 27; deberá ir acompañada de la hoja de servicios, cerrada en la fecha de la convocatoria; certificación académica con expresión de las calificaciones obtenidas en cada una de las asignaturas de la carrera del Magisterio, o de otros estudios que se hayan realizado. Se expresará también las especialidades de instrucción profesional, oficios manuales.

LETRAS DE LUTO

Inocencio Caballero Alonso

Mañana, día 20, se cumple el primer aniversario de la muerte del camarada Inocencio Caballero Alonso, vecino de Alaejos, perteneciente a la Vieja Guardia castellana y cuya localidad, como primer representante de alcalde y jefe de Hermandad, desarrolló continuamente una gran labor social.

Su muerte produjo un sentimiento unánime no sólo en Alaejos, sino en Valladolid, donde sus actuaciones en los tiempos difíciles en las filas de la Falange le hicieron acreedor de muchas amistades.

LIBERTAD, en este aniversario de uno de sus camaradas, envía su más sentido pésame a los familiares, elevando sus plegarias al Altísimo, a la vez que ruega a sus lectores una oración por el eterno descanso de su alma.

SOCIEDAD

Enlace Tomillo Mateo - Ovejero García



En la iglesia parroquial de San Andrés, profusamente adornada con luces y flores naturales, se celebró ayer, a las doce de la mañana, el enlace de la encantadora señorita María Luisa Ovejero García con el joven don Florentino Tomillo Mateo.

A los acordes de una marcha nupcial penetraron en el templo la novia, que lucía un precioso vestido blanco brochado, tocada con corona de azahar y velo de tul ilusión, del brazo de su padrino, don Celestino Zorita Belcos, maestro nacional en Madrid y tío del novio, dando el suyo el novio a su madrina la señorita Antonia Orobon Alvarez, prima de la novia.

Bendijo la sagrada unión y ofició la misa de bodas el Padre Angel Zorita Tomillo, profesor del Seminario de Madrid y primo del novio, quien al finalizar la misa dirigió a los corrientes una emotiva y sentida plática.

Firmaron como testigos, por parte de la novia, don Saustolito Rodríguez García, don César Orobon Alvarez y don Antonio Hernández García, y por parte del novio, don Arturo Tomillo N.º, don Fernando Tomillo Cerezo y don Teófilo Vega de la Fuente.

Los numerosos invitados fueron delicadamente obsequiados en un céntrico hotel de esta capital.

El nuevo matrimonio salió en su viaje de bodas para Madrid, Zaragoza, Costa Brava y Palma de Mallorca. Nuestra más cordial enhorabuena.

Petición de mano



Por doña Delfina Lázaro, viuda de Gil, de Villanueva, y para su hijo Pompeyo, ha sido pedida en Valladolid el día 18, a doña Brígida Cortijo, viuda de García de Ciguñuela, la mano de su distinguida hija Inés.

Entre los novios se cruzaron los regalos de costumbre. La boda se celebrará próximamente.

Hablemos del TIEMPO

Mínima de hoy: 10,6
Temperatura máxima, 25,6; mínima, 10,6.
Temperatura a la trece horas, 19,6 grados.
Velocidad máxima del viento, 42 kilómetros por hora.
TIEMPO PROBABLE
Se acentuará la mejoría en toda España, aunque persistirá la nubosidad de estancamiento, con alguna precipitación en el Cantábrico y algún chubasco aislado en Baleares, Pirineos y Sudeste.

El reparto de los premios a los artistas de FASA

Premiados en la exposición de pintura y dibujo

El epílogo de los actos que la Fábrica de Automóviles FASA organizó para la conmemoración de la Fiesta de la Exaltación al Trabajo ha consistido en el reparto de los premios adjudicados a los ganadores en el concurso de pintura y dibujo.

VISITAS AL GOBERNADOR CIVIL

El excelentísimo señor gobernador civil y jefe provincial del Movimiento ha recibido en el día de hoy, en sus despachos oficiales, las siguientes visitas:

Excmo. Sr. D. Rafael Cavestany, exministro de Agricultura.
Magnífico y Excmo. Sr. D. Ignacio Serrano, rector de la Universidad.

Rvdo. P. Basilio Aguirre, S. J., rector del Colegio de San José.
Rvdo. P. Mariano Rodríguez, S. J., rector de las Escuelas de Cristo Rey.

D. Alejandro Díez Blanco, director del Instituto Zorrilla.

Alcalde de Aldeanueva de San Martín, acompañado del presidente y secretario de la Hermandad de Labradores y Ganaderos.

D. Lucio González Rodríguez, alcalde accidental de Villalón de Campos, acompañado del secretario.

PREGON de la Falange

Frete de Juventudes

VISITA DE LOS FAMILIARES A LOS ACAMPADOS EN SOMO LOREDO

Se pone en conocimiento de los familiares de los acampados en el segundo turno, que la salida de los autocares para Somo Loredo (Santander) será a las cinco de la mañana del domingo, día 21, desde Muro, 7, debiendo ser puntuales.

Se recuerda a los que se apuntaron para el segundo coche, la obligación que tienen de proveerse de la tarjeta, previo el pago de 140 pesetas, importe del viaje.

Quedando solamente seis plazas de este mismo coche, a los que interesa puedan efectuar su inscripción por la tarde, de seis a nueve y durante la mañana del sábado, día 20.

LOS DE RABAT SE ENCUENTRAN BIEN

Comunican desde Rabat que los camaradas que representaban a la provincia de Valladolid en los actos de toma de posesión del príncipe Muley Hassan se encuentran perfectamente y envían saludos.

HOY HACEN GUARDIA

FARMACIAS

Sr. Enliso. Duque de la Victoria, 20.
Sr. Laustalet. Quisipo de Llano, 6.
Sr. García Muñoz. Plaza de San Juan, 5.
Sr. Arroyo García. Paseo de San Isidro, 45.
Sr. Badás. Plaza Elíptica, 10. (Barrio Glorón).

MOVIMIENTO DEMOGRAFICO

JUZGADO NUM. 1
Nacimientos.—María del Carmen de Juan Gómez, María del Carmen Muñoz Izquierdo, Miguel Ángel Petite Manchado, María del Pilar de los Milagros Lucas Rodríguez y María del Carmen Ceinos Ortega.

JUZGADO NUM. 2
Nacimientos.—Carlos Manuel Carmelo Bustamante Valbuena María del Carmen Martínez Sota, Ana María del Carmen Navas Vela, María del Carmen Victoria Blanco González, Fernando Francisco Navas Sanz y María Lourdes Gil Alonso.
Defunciones.—Mariano Duque Bailánas.

PRIMER ANIVERSARIO DEL SEÑOR

D. Inocencio Caballero Alonso

(PERTENECIENTE A LA VIEJA GUARDIA DE F. E. T.)

Falleció en Alaejos (Valladolid) el día 20 de junio de 1956

A los cincuenta y cinco años de edad

— D. E. P. —

Su apenada esposa, doña María Morante Fernández; hijos, Mary, Raquel y Armando; hermanas, doña Teresa, doña María Cruz y don Pablo Caballero Alonso; hermanos políticos, sobrinos, primos, tíos y demás familia.

RUEGAN a sus amistades una oración por el eterno descanso de su alma. Los sufragios que se celebren mañana, día 20, en las iglesias de Santa María y San Pedro de Alaejos, serán aplicadas por el eterno descanso de su alma.

TERCER ANIVERSARIO DE

M.ª Teresa Rivas Giménez

Q. E. P. D.

Las misas que tendrán lugar en la Iglesia de San Miguel en las fechas y horas siguientes: Día 20, a las 9,30; día 21, a las 10 y 12,30; día 22, a las 9,30; día 25, a las 10 y 12,30; serán aplicadas por el eterno descanso de su alma.

VIDA RELIGIOSA

CONVENTO DE SANTA ANA

Segundo día del solemne novenario que esta Comunidad dedica a su Patrona y titular, Santa Ana, madre de la Santísima Virgen.

Misa a las 7,30 y ejercicio de la Lovená. A las ocho de la tarde, exposición de S. D. M., estación, rosario, novena, sermón y reserva.

Predica el R. P. Teófilo Aparicio, O. S. A.

El día 20, fiesta de la Santa, se celebrará misa de comunión a las 7,30 y la solemne a las diez, que oficiará el Ilmo. monseñor Eulio Henson, rector del Colegio de San Albano. Por la tarde, a las ocho, el ejercicio de todos los días con sermón panegírico por el mismo orador y procesión del Santísimo Sacramento dentro de la iglesia.

PARROQUIA DE SAN NICOLAS

Solemne triduo que la Hermandad de María Santísima del Carmen celebra los días 19, 20 y 21.

Esta tarde, a las 8,15, salve solemne.

Mañana, a las ocho de la tarde, exposición del Santísimo, estación, rosario, sermón, reserva y salve.

El día 21, a las 8,30, misa de comunión general armonizada. A las 10,30, misa mayor solemne. Por la tarde, a las ocho, exposición del Santísimo, estación, rosario, sermón, reserva y salve popular.

Los días 20 y 21 predicará el R. P. Conrado Alonso, O. P. del convento de San Pablo.

PARROQUIA DE SANTA MARIA MAGDALENA

El día 22, festividad de la titular de esta parroquia, se celebrarán los siguientes cultos:

A las 8 y 8,30, misas de comunión. A las 10, misa solemne con sermón que predicará el R. P. Manuel Vila, párroco de esta Residencia. A continuación quedará expuesto S. D. M. por celebrarse las Cuarenta Horas.

Por la tarde, a las 7,30, rosario, novena, reserva y procesión que recorrerá las calles de la parroquia.

IGLESIA DE JESUS NAZARENO

Hoy, cultos mensuales «I Patriarca San José». A las 8,30 de la tarde, exposición de S. D. M., rosario, ejercicio del Santo Patriarca y bendición sacramental. A continuación santo vía crucis por las intenciones de Su Santidad y por la paz.

Mañana, sábado a la Santísima Virgen y salve cantada.

El domingo, misas a las nueve y a las doce. Por la tarde, solemne acto eucarístico.

Se ruega la asistencia, especialmente a los cofrades y hermanas de devoción.

IGLESIA DE LAS ANGIUSTIAS

Esta tarde, a las 8,30, se rezará el santo rosario, ejercicio propio del mes y vía crucis solemne.

Mañana, sábado a la Santísima Virgen y salve solemne.

COFRADIA DE LA VERA-CRUZ

El domingo, fiesta del "Triunfo de la Santa Cruz", esta Cofradía tendrá los siguientes cultos:

A las 8,30 y 12, misas. Por la tarde, a las ocho, función eucarística. A la terminación de los cultos, adoración de la reliquia del Sagrado Madero.

MISA DE LOS DEVOTOS DE LA PATRONA

San Lorenzo.—Mañana, a las 12, se celebrará en el altar de Nuestra Señora de San Lorenzo la misa que le dedican sus devotos. Por la tarde, a las ocho, rosario y sabatina solemne, finalizando con la salve cantada.

Anuncios telegráficos

COMPRA-VENTA DE FINCAS

POR AUSENCIA vendo en Oinedo (Valladolid) huerta de 13 obradas tres pozos, tres molinos. Tendido propio. Agua no agotada. Dirigirse esta Administración.

PRESTAMOS

HIPOTECAS sobre fincas rústicas urbanas, interés 4,5. Tramitación rápida. Absoluta reserva. Tristán, Montero Calvo, 22, Valladolid.

Una reina de belleza, apuñalada por su novio

Porque no quería casarse con él

Su mala situación económica, origen del drama

Paris.—(Servicio especial.) — En Francia, más exactamente, en la localidad de Neuilly, siguen dándose los correspondientes sucesos de tipo sangriento. Esta vez han sido los celos y todas esas reacciones experimentadas entre enamorados los encargados de suministrar un nuevo caso.

Como consecuencia de ello, una joven francesa ha sido gravemente herida a puñaladas por su excitado novio.



La víctima, Jose Dosiere

LA NOVIA

Se trataba de una bella muchacha de 22 años, llamada Jose Dosiere, la cual recientemente había sido elegida reina de la belleza de Trouville. Su agresor, Pierre Dénary, de 21 años, la ha apuñalado bárbaramente, dándose a continuación a la fuga. No obstante, dos horas después ha debido constituirse en prisionero de la Policía.

Hacia tres largos años que Pierre, el cual ejercía la profesión de contable, habitando en el número 3 de la calle de Palouise, tenía relaciones amorosas con Jose Dosiere. Fruto de todo ello era que la muchacha esperaba un hijo. De completo acuerdo los dos, tenían todos los

papeles arreglados en la Alcaldía de Saint Quen. Los padres de la chica ignoraban su estado. El viudo, incesantemente, en casa de ella o bien en casa de unos amigos en Inglaterra.

COMIENZA EL CASO

El muchacho llegó un día oficialmente a pedir su mano a la vendedora Mm. Dosiere, madre de Jose. No obstante la buena fe de él, ésta rehusó, diciendo:

—Pierre tiene un empleo sin porvenir. Considero su forma de conducirse contigo, sabiendo esto, como inapropiada.

Poco tiempo después, unos cuantos meses pasaron, Jose trajo al mundo un niño muerto. Fue entonces cuando se rindió a las razones de su madre y notificó su ruptura a Pierre.

LA REACCION DE PIERRE

Sin embargo, Pierre, enamorado locamente de la muchacha, no aceptó su fracaso. Intentó verla repetidas veces, la escribió diversas cartas, la envió regalos. Pasaba largas enteras esperándola en las inmediaciones de su casa. Para evitar verla, ella se había ido a vivir a casa de una tía suya, domiciliada en el distrito número 15 del barrio Jean Teboud. Pero Pierre no dejó en su empeño y fué a buscarla allí también. La chica tuvo que avisar a la Comisaría de Necker.

A menudo Jose volvía a casa de sus padres. Hace unas tardes, cuando ellos tenían todo preparado para salir de veraneo, ella llegó a visitarles. Al despedirse de ellos, aproximadamente a las siete y media de la tarde, fué seguida por su enamorado, que la había esperado más de una hora escondido detrás de un árbol.

Al llegar a la esquina de la Avenida Neuilly se la acercó y, tomándola de un brazo, le dijo:

—Críeme, no puedo vivir sin ti. Vuélveme conmigo.

—Déjame, repuso ella; sabes demasiado bien que todo ha terminado entre los dos.

Después sería el quien diría ante el comisario:

—No sé, verdaderamente, lo que me pasó en aquel momento. Sólo sé que saqué una navaja del bolso y con ella la golpeé con todas mis fuerzas.



Pierre Dénary, el joven homicida

Ella, gritando de dolor, intentó defenderse. Fué herida en el cuello, en el brazo y en el costado derecho. Los vecinos, al oír los gritos, acudieron, y sólo pudieron ver al matador que huía. Ella fué inmediatamente transportada al Hospital de Neuilly. Su estado era muy grave. El homicida había tomado un taxi, pero no se atrevió a entrar en su casa. Desde un café de la Opera telefonó a su madre.

—He querido matar a Jose —explicó con rápidas palabras. Decidieron pedir consejo a su tío. Este, cuidadosamente, les aconsejó que se entregaran.

Así lo ha hecho el celoso novio, que ha sido acusado de intento de asesinato.

"Queremos un Movimiento unitario en lo fundamental, en los principios que nos llevaron al Alzamiento del 18 de Julio"

Palabras de Solís Ruiz por Radio Nacional

En el diario hablado de Radio Nacional de España se incluyó una emisión extraordinaria, con motivo del XXI aniversario del Alzamiento Nacional, asociándose así a la gran fecha histórica y para exaltar el movimiento y a la unidad de los españoles.

PALABRAS DEL CAPITAN GENERAL

Intervino, en primer lugar el director general de Beneficencia y Obras Sociales, don Antonio María de Oriol y Urquijo quien comenzó afirmando que la unidad entre los españoles es la médula de la fortaleza de la nación, y por esta unidad se lanzó el pueblo de España, bajo la capitania del Caudillo, el 18 de julio de 1936, y dió su sangre y se entregó a todos los sacrificios para evitar que la Patria se desgregara. Sin un mismo Dios, sin un mismo altar, sin unas mismas creencias, sin unas mismas ilusiones y esperanzas unificadoras, no puede haber un pueblo grande. La unidad ha sido una constante historia de España, desde San Hermenegildo a nuestros días. Terminó con un canto a la bandera de España, bajo cuyos pliegues se luchó para alcanzar la rotunda victoria.

Seguidamente el secretario general técnico del Ministerio de Información y Turismo, don Adolfo Muñoz Alonso, destacó que el Movimiento Nacional, iniciado por algunos ante la exigencia de todos, es y será el Movimiento de

integración de todos los españoles que crean en una Patria con orgullo y con unificación sagrada del hogar.

A continuación el capitán general de la Primera Región Militar, teniente general don Miguel Rodrigo Martínez, puso de relieve que por dos conceptos "Movimiento" y "unidad de los españoles", están tan íntimamente unidos que en realidad constituyen uno solo. En 1937 —recordó— el Caudillo instituyó el Movimiento Nacional precisamente para cimentar sobre una base sólida e indestructible a los españoles, encauzando ésta por un camino firme y seguro hacia la grandeza de España. El Movimiento Nacional no es, pues, otra cosa que una ordenación, una forma de hacer viable esa unión; de hacer desaparecer de él toda posible confusión, todo probado error, para que los españoles, unidos y solidarios en el ideal de engrandecer la Patria, puedan caminar hacia su ansiada meta, recta, decidida y alegremente, sin los peligros de divisiones y las preocupaciones de partidismos que antes absorbían la mayor parte de sus energías. Como soldado —agregó el teniente general Rodrigo— no puedo sustraerme a enjuiciar casi slem-

pre las cosas desde un punto de vista militar, y para nosotros, por experiencia, es elemental el concepto de unión. Sabemos que la unidad de acción es factor indispensable para ganar una batalla. Ahora bien, para conseguir esa unidad de acción a la hora de actuar en la guerra es necesario que todos tengan inculcada una doctrina común y una disciplina lógica. Esto es lo que viene a ser nuestro Movimiento y lo que nos permitirá alcanzar esa unión militar capaz de llegar al mayor sacrificio para conseguir la mayor grandeza.

Intervención del camarada Solís

Cerró la emisión extraordinaria el Ministro Secretario General del Movimiento y conservador del Reino, don José Solís Ruiz, con las siguientes palabras: "Los españoles fuimos a la guerra interior de mayores proporciones de nuestra historia, seguros de que esa guerra habría de detenerse el proceso secular de decadencia alcanzado por una atroz crisis de desintegración nacional y de desprestigio exterior.

El Movimiento es la suma de todas las razones esgrimidas el 18 de julio de 1936 para alzarse en número mayor de la población española; y tan ajenas aquellas razones a particulares, egoísmos, tan repletas de ejemplares ambiciones comunitarias, que merecieron la inmolation de grandes contingentes de nuestras juventudes en los frentes de combate, el martirio de cautivos, las destrucciones de tesoros artísticos y culturales, la ruina de patrimonios y el escape de muchas fuentes de riqueza.

En una comunidad de acción de esta envergadura no puede haber opiniones iguales en todos los asuntos concretos que se refieren al desarrollo del país o a sus problemas cuantiosos. Existen, lógicamente, diferencias y matices. Pero estas pueden vivir y caben dentro del Movimiento, porque el Movimiento es el orden para que se pueda jugar pacíficamente el contraste de los pareceres, y esto es precisamente lo que le vitaliza. Queremos un movimiento unitario en lo fundamental, en los principios que nos llevaron al Alzamiento del 18 de julio de 1936 y que nos sostienen hoy, a veintidós años de aquella fecha; pero activo, móvil, diferenciado en todo aquello que se refiere a los problemas de este momento.

Franco, Capitán de aquella Guerra de Liberación, cuya ejemplar magistratura preside los destinos de España desde aquella fecha, nos incita para que abracemos nuestras estructuras funcionales y demos entrada al torrente popular para que llene todavía más con su actividad, su autenticidad, su presencia y su responsabilidad la tarea que todavía queda por delante, reforzando esos tres principios que hemos de tener bien presentes los españoles para no incurrir en torpezas pasadas y que son: la unidad, la continuidad y la convicción. Para disfrutar en paz el orden de la justicia. ¡Arriba España! ¡Viva Franco!

Reunión de bellezas internacionales en California

Aspiran al título de "Miss Universo", que será otorgado mañana

LA DE ALEMANIA, PROBABLE TRIUNFADORA

Long Beach (California), 19.—Quince bellezas internacionales han sido elegidas para competir por el título «Miss Universo». Las

elegidas son «Miss Alaska», de 19 años de edad; «Miss Austria», de 19; «Miss Brasil», de 19; «Miss Canadá», de 18; «Miss Cuba», de 19; «Miss Inglaterra», de 23; «Miss Alemania», de 19; «Miss Grecia», de 18; «Miss Italia», de 21; «Miss Japón», de 21; «Miss Marruecos», de 19; «Miss Perú», de 18; «Miss Suecia», de 20; «Miss Estados Unidos», de 21, y «Miss Uruguay», de 18.

Esta noche se hará una nueva selección, de la que quedarán solamente cinco. Mañana por la noche será elegida la definitiva ganadora del máximo galardón de la belleza mundial. Los observadores aseguran que la más favorecida por los aplausos del público es «Miss Alemania», seguida por la «Miss Brasil» y «Miss Japón».

La señorita Mapita Mercedo de 18 años de edad, de Puerto Rico, ha obtenido el título de «Miss Amistad». La señorita Mercedo manifestó, una vez obtenido el premio, que ella no aspiraba a ser «Miss Universo», sino que apetece el galardón obtenido. Efe.

16.000 DOLARES MAXIMO ANUAL

Aumento de sueldo a los funcionarios norteamericanos

Un once por ciento para el Gobierno 530 millones

Washington, 19.—Una Comisión de la Cámara de Representantes ha aprobado un aumento de sueldo de los empleados del Gobierno, por un valor de 530 millones de dólares al año.

La medida fué tomada, por 14 votos contra 10, por la Comisión de Servicio Civil y de Correos.

Supone un aumento de un 11 por 100 en el haber de los empleados. Sin embargo, la subida no puede exceder de mil dólares y el sueldo total del empleado no podrá pasar de 16.000 dólares al año.—Efe.

Esta tarde, volación de confianza en París

Bourges Maunoury amenaza con la anarquía sangrienta

París, 19.—El jefe del Gobierno francés, Maurice Bourges Maunoury, ha manifestado ante la Asamblea Nacional francesa esta mañana que si no se aprueban las medidas especiales de policía previstas en un proyecto de ley del Gobierno, el país irá a una anarquía sangrienta. Bourges Maunoury se dirigió a la Asamblea en un intento de conseguir apoyo para la votación de confianza que se planteará esta tarde a las tres (hora española).

125 pesetas diarias y comida a los segadores en Siria

Soria, 19.—Una remuneración económica importante se ha ofrecido a algunos segadores que se han contratado por meses para trabajar en las faenas de la recolección de cereales en algunos pueblos sirios. Percibirán tres mil pesetas mensuales, manutención y limpieza de ropa. Los llamados peones a jornal diario cobrarán 125 pesetas, además de la alimentación.—Cifra.

El ministro de Marina visitará Estados Unidos

Madrid, 19.—El ministro de Marina, almirante Abárzuza, iniciará el próximo domingo, día 21, su anunciado viaje oficial a los Estados Unidos. En el avión especial del general jefe de la misión militar norteamericana en Madrid se trasladará a París, en donde tomará el avión que ha de trasladarle a Washington.

Está prevista la salida del ministro de Marina para las doce horas del domingo, desde el aeropuerto de Barajas. En su vuelo a París le acompañará el general Kismar, jefe de la misión norteamericana, y el capitán de navío Hale, jefe de Actividades Navales de dicha misión militar.

¡QUE BIEN!

Ola de frío en Buenos Aires

Y huelgas a todo pasto

Buenos Aires, 19.—Una ola de frío azota todo el país. En la mayoría de las provincias ha nevado y la temperatura que se registra es inferior a los 0 grados.

Se han desencadenado tormentas en las regiones costeras y en la provincia de San Juan los mineros se han visto obligados a abandonar el trabajo debido a la nieve y el frío.—Efe.

HUELGA EN EL PUERTO Buenos Aires, 19.— Los obreros portuarios se han declarado en huelga en apoyo de su demanda de aumento de salario.

Mientras tanto, en Rosario, los obreros municipales se declararon en huelga al interrumpirse las negociaciones sobre sus demandas de aumento de sueldo.—Efe.



Francia quiere negociaciones de paz con Argelia

Un emisario del Ministerio francés de Asuntos Exteriores ha conferenciado en secreto con dirigentes nacionalistas argelinos en Túnez para tratar de la posibilidad de llevar a cabo unas negociaciones de paz en Argelia.

16 soldados muertos al estrellarse un avión norteamericano

Equipos de salvamento chinos han encontrado los restos de un avión de transporte de la fuerza aérea norteamericana que se daba por desaparecido y han hallado cadáveres a sus dieciséis ocupantes.

España

14 heridos al chocar un camión contra un puente

Un camión que marchaba cargado con cuarenta y dos personas chocó contra el perfil de la carretera al reventar la rueda izquierda. Resultaron heridas catorce personas. El accidente ocurrió a las cuatro y media de la madrugada, en el kilómetro 11,600 de la carretera de Extremadura.

AL HILO TELEFONO

Río de Janeiro

El Ministerio de Hacienda, en el curso de una conferencia de Prensa, ha informado que el costo de vida ese ha estabilizado prácticamente, por cuyo motivo el Gobierno tiene pensado retirar algunas de las restricciones impuestas para evitar la inflación. Efe.

Anuncie en este diario

Concesión de condecoraciones

La Encomienda del Mérito Civil al camarada Alfredo Jiménez Millas

Madrid.—Relación de condecoraciones de la Orden Civil del Mérito Agrícola otorgadas con motivo del 18 de Julio de 1957.

GRANDES CRUCES

Emos señores don Emilio Ullastres y don José Alonso Fernández. ENCOMIENDAS DE NUMERO Ilmos señores don Alfredo Jiménez Millas, don José Luis Taboada García, don Ramiro Gámez Garibay, don Pedro Cruz Auas y don Ramon Castilla Pérez.

ENCOMIENDAS ORDINARIAS

Señores don Francisco Gomez y Gómez Jordana, don Arturo Gallardo Rueda, don Manuel de la Peña y Bernaldo de Quirós, don Mariano Jaquot; Uzuriaga, don Luis García de Oteiza, don José María Ayerbe Valles, don Iván Gilgado Garrido Egido, don Guillermo Santa Cruz Tobalina, don Miguel Arias Carralón, don Laureano Sáiz Moreno, don Carlos Sánchez Botija, don Ricardo Comins-Martínez y don Miguel Olivares Soto.

CRUCES SENCILLAS DE CABALLEROS

Señores don Enrique Fernández Trujillo, don Eduardo Castiella Alfonso, don Rafael Salazar Soro, don Antonio Ballesteros López y don Angel Riesgo Requena.

MEDALLAS DE BRONCE

Señores don Eduardo Calviño García, don Honorio García Vicente, don Santiago Martín Sánchez, don Pedro Martínez Fernández, don Vicente Muñoz Lezama y don José Ros Martínez.—Cifra.

ORDEN DE ALFONSO X EL SABIO

Gran Cruz: don Francisco Buscarons Ubeda y don Segismundo Royo-Villanova.

Encomienda con placa: Don Emilio Muñoz Fernández y don Eduardo Ortiz de Landazuri.

Encomienda: Don Gaspar de Arabolaza y Gorospe, don Manuel Jerónimo Barroco, don Carmelo Cortés Cepero, don Manuel Grau Mas, don Daniel Lecanda Goicoechea, don Ibrahim Celestino de Malcervellín y don Valentín Moragas Roger.

Cruz: Don Francisco Arías Abad, doña Virtudes Díaz del Pino, doña Mercedes García Blanco y doña Purificación Morant y Guillén.

CONDECORACIONES DE ISABEL LA CATOLICA Y DEL MERITO CIVIL

Con ocasión del XXI aniversario del glorioso Alzamiento Nacional, Su Excelencia el Jefe del Estado se ha dignado conceder las siguientes condecoraciones:

La Gran Cruz de la Orden de Isabel la Católica, al ministro de Comercio, don Alberto Ullastres Calvo; al ministro de Relaciones Exteriores de Chile, señor Cavaldo Sainte Marie; al ministro de Relaciones Exteriores del Perú, don Manuel Cisneros Sánchez; al embajador de Nicaragua, don Andrés Vega Bolaños; al embajador de El Salvador, don Héctor Escobar Serrano; al académico doctor don Carlos Jiménez y Díaz; al secretario general del Ministerio de Relaciones Exteriores del Brasil, señor Decio Honorato Moura, y a don Antonio Sánchez de Larragoiti y Camps.

La Gran Cruz de la Orden del Mérito Civil, a los gobernadores civiles de Guipuzcoa, don José María del Moral y Pérez Zayas; de Salamanca, don José Luis Taboada; de Santa Cruz de Tenerife, don Andrés Martín Martín, y de Soria, don Luis López Pando; al alcalde de Jerez de la Frontera, don Alvaro Doméq; al presidente del Consejo Superior de Montes, jubilado, don Pio García-Escudero Fernández-Urrutia; al jefe genérico director del Puerto de Pasajes, don José María Aguirre e Hidalgo de Quintana; al vicepresidente del Consejo Superior de Ferrocarriles, don Juan Barceló Marcos; al vicepresidente de la Federación Internacional de Periodistas Católicos, don Antonio González y Martínez Olagüel; al director general de Montes, don Paulino Martínez Hermosilla, y a don Héctor García Ribeyro.

La Encomienda de número de la Orden de Isabel la Católica, al director de la Confederación Hidrográfica del Duero, don Mariano Corral García.

La Encomienda de número del Mérito Civil, al director del Gabinete del presidente de la República de Turquía, señor Faruk Berkol, al gobernador de Colón (Panamá), don José González Castellón; al magistrado belga de Tángier, señor Charles Alfred Wauters; al exalcalde de Vitoria, don Gonzalo Lacalle Lejoup; al comisario principal de Policía, don Carlos Muñoz Luis; al ingeniero industrial don Félix Gómez Escolar; al vicepresidente de la Asesoría General de la Organización Católica de Asistencia Universitaria, don Francisco J. de Echanove Guzmán, y don José Ma-

ria Mohédano Hernández; al jefe superior de Administración del Ministerio de Obras Públicas, don Luis Montes L'nares; a los ingenieros de Caminos don Antonio Corral García, don Luis de Llanos y Silveira, don Antonio Martínez Cattanéo y don Gabriel Barceló Matutano, y al deléante superior de Obras Públicas don Luis Rubalcaba Niveiro,

MINISTERIO DE LA GOBERNACION

Por el Ministerio de la Gobernación se han concedido en el ramo de Sanidad y con ocasión del 18 de Julio las siguientes condecoraciones:

Encomienda con la placa de la Orden Civil de Sanidad, a don Vicente Callao Fabregat, médico del Cuerpo de Sanidad Nacional, de Granada; a don Juan Bosch Millares, presidente del Colegio Oficial de Médicos de las Palmas; a don Juan de Arostégui y Barbier, presidente del Colegio Oficial de Odontólogos de Vizcaya; a don Cristóbal López Rodríguez, teniente coronel médico de Almería; a don Dionisio Morello Quintana, médico puericultor del Estado, de Madrid; a don Enrique Monereo Francés, médico de la Escuela Nacional de Puericultura, de Madrid; a don Javier Ruiz de Ojeda, de Madrid; don Diego Carrillo Cassaus médico de la Lucha Antivivérea, de Málaga, y a don José Abello Pascual, médico de Sanidad, de Madrid.

Encomienda, a don Francisco Mora Calvo-Flores, médico de Granada, y a don Tomas Sánchez Moreno, también médico de Granada.

Cruz.—A doña Purificación Mazqueza Romera, enfermera de la Lucha Antitracomatosa, de Granada; a doña Leonilda Sitoch y Eloba Calvo Villalba, donante de sangre, de Madrid.

La canción acompaña la vida del Campamento. Con alegría, aire libre y canciones, se hace el milagro de forjar la mejor juventud.



CAMPAMENTOS DE VERANO Frente de Juventudes

ESPECTACULOS

FEDE

TEATRO * CINE * MUSICA * RADIO * TELEVISION

Por el reparto de la película "El amor brujo" Guerra entre Antonio y Lola Flores

"Como actriz, no es mala", dice el bailarín "¡Tú sí que eres malo!", responde ella

Los honores estelares de una película titulada "El amor brujo" iban a ser compartidos entre Lola Flores y el popular bailarín Antonio. Cuando ya todo parecía arreglado para el rodaje, ha estallado la ruptura entre ambos.

Los motivos de una gran polémica

La extraordinaria artista jerezana ha sido la primera en dar las oportunas explicaciones del caso, y desde luego no pueden ser más elocuentes. De sus párrafos se desprenden una cantidad de cosas tan grandes, que no hay duda que Antonio, el hombre que encontrara un fuerte enemigo en Escudero, va a hallarse nuevamente ante otro enemigo: Lola Flores.

"Me hubiera gustado rodar la película con Antonio —ha dicho Lola—: no niego que me hacía gran ilusión, aunque no deo de reconocer que Antonio, como actor, es regularcillo nada más. Yo no había contratado con César González. Se titularía "El amor brujo". Sin embargo, él ha querido que su nombre figurara el primero en los cartiles. Esa es una cosa por la que no paso. Su gesto ha sido muy poco caballeroso conmigo."

Después continúa diciendo mucho más:
"Ahora ya no trabajaría con él ni por doscientos millones. Para cantar y bailar me basto yo. Lo que preciso es un actor de talla que en modo alguno puede ser Antonio. Ahora la película se llamará "Luna de miel", y la obra de Falla figura nada más como uno de los "ballets". "El amor brujo" lo bailaré Rosita Segovia, lo que me parece ideal... Pero de Antonio, ¡ni hablar!"

Los comentarios de Antonio

No por haber sido tomadas las palabras de Lola Flores con un poco más de filosofía, son menos hirientes las respuestas de Antonio. El bailarín se ha manifestado de esta manera:

"¿Qué voy a decir de las declaraciones de Lola Flores? A mí me han hecho mucha gracia. Yo no había pensado jamás en trabajar con ella. Únicamente en esa película. Creo que era la única oportunidad que tenía de poder bailar con Antonio. No debe preocuparse Lola, no tengo deseos de bailar con ella, pues hay mucha diferencia. Si ella dice que se basta sola para bailar y cantar, que yo vamo a hacer, cuando ella lo dice, habrá que creerla. Dice que soy regularcillo como actor. Ella, si es que como actriz es eso, nada. Menos que regularcillo. Está acostumbrada a ver películas malas y se ha creído que su actuación es cualquier cosa. A mí no se me ha podido ver como actor para juzgarme."

Tiene gracia eso de los doscientos millones. Lola Flores, por ese dinero, sería capaz de hacer el número del Price. Yo mismo bailaré el zapateado de Sarasate en el alambre por ese precio.

Es verdad que mi nombre iba delante del de ella en los cartiles. Además ella había accedido. Fuera

de Sudamérica no la conocen más que los turistas. En el extranjero no gusta, y buena prueba de ello es el fracaso que tuvo en París en los Campos Elíseos. Creo que es necesario aclarar que mi nombre es mucho más conocido e internacional que el de ella."

Antonio ha aprovechado esto para aclarar algunos puntos que están en actualidad; uno sobre su supuesta boda con Ava Gardner, de lo que dice son muy buenos amigos, pero que de matrimonio no hay nada dicho; otro, lo que se refiere a Roberto Iglesias, de quien dice que es verdad pertenecen a dos épocas distintas porque su estilo es totalmente diferente.

Por otra parte, añade que este año ha aceptado la representación oficial de España en Bélgica en la Exposición Internacional. Va con su "ballet", Argenta y Victoria, y aclara: "y no dan doscientos millones".

Nueva replica de Lola Flores

Pero el "terremoto jerezano" no se conforma. Parece que tiene contestación para todo, y como lo que tiene clavado en el alma es lo que Antonio dice referente a su fracaso en París, lo ha hecho por medio



PARA HOY

Calderón.—A las 5, 8 y 11. "Torrepartida" (3).
Capitol.—Desde las 5. "Santos el magnífico" (3) y "Ave del paraíso" (3).
Carrion.—Desde las 5. "El gran mentiroso" (3) y "Casa de muñecas" (3).
Coca.—Desde las 5. "Burlando la ley" (3) y "El verdugo de Sevilla" (3).
Goya.—Desde las 5. "Camino cortado" y "La montaña sin ley".
Lafuente.—Desde las 5. "Scotland Yard" (2) y "Colt 45" (2).
Lope de Vega.—Desde las 5. "Luces de Broadway" y "Tarzán contra el Mau-Mau".
Pradera.—Desde las 5. "La pecadora" (3) y "Al sur de San Luis" (3).
Roxy.—Desde las 5. "Mi tío es un tío" (3) y "La calle grita" (3).
Zorrilla.—Desde las 3. "Malagueña" (4) y "¡Viva Zapata!" (4).

de una carta, que transcribimos fielmente. No puede ser más mordaz e hiriente. Dice así:

"Antonio, ¿no te da pena decir tantas mentiras; decir que no valgo nada?... Ya es tarde, Antonio, no dejes mal a los críticos de España y América ni a ese público que ya me juzgó hace unos años... Acuérdate de tus principios, que no dudo los tendrías, y deja a esta artista en paz, como a tantos otros da valía: Escudero, Pilar López, Carmen Amaya y tu compañera Rosario... ¡No pichas que gracias a ellos se te abrieron las fronteras del mundo con su arte maravilloso y que tienes que estarles agradecido y orgulloso como español? Yo se lo estoy a Raquel Meller a Pastora Imperio y a Carmen Amaya, y a tantos otros que antes que yo llevaron nuestra bandera de arte por el mundo. Déjalos en paz, Antonio, y colecciona sellos, que es más digno y entretenido."

Referente a lo que dices de que fracasé en París —por favor, nervicito—, nadie mejor que el propio empresario del teatro de los Campos Elíseos sabe de mi EXITO ROTUNDO y de las precisas críticas que me hicieron, y no, por cierto, como las que tú tuviste la primera vez que fuiste a París, al mismo teatro... Las mías, por si ya no te acuerdas, te las publicaré para que las vuelvas a leer. Pregúntale de mi EXITO PERSONAL al embajador de España en París y a Carlos Emtis, corresponsal de "ABO" en la capital francesa, y a muchísimos otros más que tú sabes y conoces. Y no olvides que estoy ORGULLOSA de ese EXITO MIO, y que no hace mucho TU MISMO me dijiste: "LOLA, DEBES DE ESTAR ORGULLOSA DE LAS CRITICAS DE PARÍS, PORQUE MUCHAS ARTISTAS TE LA ENVIDIARIAN"... O sea, que tú

preguntas que te quedarás asustado de ver el dinero que dan mis películas... ¡Ah! Y no olvides que, como actriz, soy extraordinaria... ¡Tú sí que eres malo, Antonio! Y no digas que el señor Powell te ha buscado, que me haces gracia... ¿Por qué en tantos años como estuviste por América no hiciste ni una sola película?... No sirves, Antonio; esa es tu pena. Que tienes que ser "productor" para poder hacer cine... Y ya me cansé, no escribiré más... ¡Te diría tantas cosas que tú sabes...! Adiós. Y no se te olvide de lo de los sellos. Y a pensar de que ya NUNCA más te contestaré, por muchas infamias que dijeras de mí, te sigo admirando, porque yo no soy falsa. Tú, en cambio, siempre me admiras, y ahora LO NIEGAS. Suerte y FELIZ "LUNA DE MIEL"..."

GRAN CINEMA COCA

PALACIO DEL CINE

HOY, programa doble en sesión continua desde las CINCO PRECIOS DE VERANO

BURLANDO LA LEY

por EDMOND O'BRIEN y MARLA ENGLISH y

EL VERDUGO DE SEVILLA

Fernando Soler y Sara García (MAYORES)

TEATRO PRADERA

MANANA, VIERNES OTRO EXTRAORDINARIO PROGRAMA DOBLE

ESTRENO de la comedia más graciosa y picaresca

Luna de miel agitada

por DIANA DORS

La explosiva belleza en la comedia vodevilista más divertida y regocijante. Dos esposas y un solo marido reunidos en la noche de bodas.

Complementada con la graciosísima película

LOS ESCANDALOS DE LA PROFESORA

por RAY MILLAND y ROSALIND RUSSELL (MAYORES)

TEATRO PRADERA

HOY desde las 5. ULTIMO DIA del formidable programa doble

La pecadora

por CARMEN DE LIRIO y ARMANDO MORENO, y

Al Sur de San Luis

por Joel Mac Crez - (Mayores)

CINEMA GOYA

HOY desde las CINCO El más emocionante programa

CAMINO CORTADO

Y

LA MONTANA SIN LEY

(MAYORES)



Lo "guerras que tuve EXITO de VERDAD... ¡Y ahora lo niegas!"

De lo que "dices tú" que yo no gusto en Europa, no lo sé, porque he tenido tanto EXITO en SUDAMERICA y en ESPAÑA, que todavía no he tenido tiempo de ir a esos otros países, que como soy mucho más joven que tú, tendré tiempo de visitarlos y de demostrarte que en España no se equivocaron en elevar a esta artista que tú ahora quieres achicar, pero que, afortunadamente y gracias a Dios, está muy en alto todavía... Y referente a lo del CINE... Pregúntales a los productores que dinero dejan esas películas malas sin el tal Powell y sin ser "LOS CUENTOS DE HOFFMANN".

Pregunta, que te quedarás asustado de ver el dinero que dan mis películas... ¡Ah! Y no olvides que, como actriz, soy extraordinaria... ¡Tú sí que eres malo, Antonio! Y no digas que el señor Powell te ha buscado, que me haces gracia... ¿Por qué en tantos años como estuviste por América no hiciste ni una sola película?... No sirves, Antonio; esa es tu pena. Que tienes que ser "productor" para poder hacer cine... Y ya me cansé, no escribiré más... ¡Te diría tantas cosas que tú sabes...! Adiós. Y no se te olvide de lo de los sellos. Y a pensar de que ya NUNCA más te contestaré, por muchas infamias que dijeras de mí, te sigo admirando, porque yo no soy falsa. Tú, en cambio, siempre me admiras, y ahora LO NIEGAS. Suerte y FELIZ "LUNA DE MIEL"..."

LOLA FLORES."

Y así están las cosas

En este punt han quedado los "puyazos" de estos dos geniales artistas españoles. No sabemos cuál habrá sido la última reacción de Antonio ante la carta de Lola Flores; lo que sí sabemos es que si su reacción es de forma similar a la de ella, pese a que la bailarina promete en la misma no responder más a los comentarios del bailarín, habrá todavía mucha guerra verbal entre ambos.

GRAN TEATRO LOPE DE VEGA

HOY * Continua desde las 5. Magnífico programa doble * HOY

La espectacular revista en TECNICOLOR

LUCE DE BROADWAY

por TONY MARTIN, JANET LEIGH y GLORIA DE HAVEN

Y la película de emocionantes aventuras

TARZAN CONTRA EL MAU-MAU

por BALCI TAMER y N. A. DUNCAN * (MAYORES)

LUNES PROXIMO: Compañía de comedias cómicas modernas

JOSE SAZATORNIL "SAZA"

Primera actriz: AURELIA BALLESTA

Primera actriz joven: MARIA TERESA CAMPO

PRESENTACION con la farsa cómica de Vicente L'Hotellerie

EL DUQUE FANTASMA

GRANDIOSO EXITO COMICO

Vea lista de Compañía

TEATRO CARRION

HOY desde las CINCO EL GRAN MENTIROSO y CASA DE MUÑECAS (MAYORES)

CINEMA ROXY

HOY desde las CINCO MI TIO ES UN TIO y LA CALLE GRITA (MAYORES)

CINEMA LAFUENTE

HOY desde las 5 - ULTIMO DIA SCOTLAND YARD y COLT 45 (TOLERADAS)

MANANA, en el TEATRO CARRION ¡Interesante estreno policia!

TU MATARAS

por TRICK BARR y ELIZABETH ALLAN

¡Una máquina delata los secretos del cerebro humano!

Vuelve el genial CANTINFLAS en la reposición de la película más divertida de todas cuantas ha realizado...

AHI ESTA EL DETALLE

MANANA en el CINEMA ROXY

Mañana, tercera representación de los Festivales en el Auditorium del Campo Grande

Mañana, a las once de la noche, tendrá lugar la tercera representación de los festivales de verano en el Auditorium del Campo Grande, organizados por el Ayuntamiento de Valladolid. Se pondrá en escena la obra de don Joaquín Calvo Sotelo, "La muralla", interpretada por el conjunto teatral de Angel Velasco, integrado por un magnífico elenco de actrices y actores.

Precios ultrapopulares. Entradas desde dos pesetas.

Las PEQUEÑAS COSAS del MUNDO en CINE

EL FANTASMA DE LA OPERA

SE LLEVARA OTRA VEZ A LA PANTALLA

La decisión de filmar una nueva versión de esta obra clásica de la era de las películas mudas vino como resultado del enorme interés que se obtuvo de unas secuencias que de dicha obra aparecen en la película que acaba de rodarse, "El hombre de las mil caras", historia de la vida de Lon Chaney, en la cual James Cagney ha interpretado el papel del fallecido actor.

La nueva versión de "El fantasma de la Opera" será su tercera aparición a la pantalla. Universal International hizo ya otra versión de gran éxito en 1942, en la cual Nelson Eddy, Susanna Foster y Claude Rains interpretaron los principales papeles.

William Alland, productor de grandes éxitos para U-I, ha sido designado para producir esta nueva versión de "El fantasma de la Opera".

FORTALEZA FEMENINA

La menudita Donna Reed probó ser el más valeroso miembro del equipo de producción de Universal International que viajó al ardoroso Arizona a rodar la película "El sexto fugitivo".

Las temperaturas de esta soleada región del desierto se mantuvieron altísimas durante más de una semana, alcanzando frecuentemente casi los 40 grados.

No acostumbrados a soportar calor tan intenso, los actores, trabajadores y técnicos protestaban a diario y a grandes voces contra la incomodidad de vivir en esa réplica del infierno.

Pero no Donna, a pesar de tener más motivos que nadie para protestar, ya que su papel de una bella del año 1870 la obligó a llevar un pesado vestido de lana hasta el tobillo, con más o menos de media docena de esponjadas enaguas debajo.

Sin embargo, Donna se mantuvo sonriendo mientras el termómetro marcaba temperaturas que sentaron un record de calor en la región, de acuerdo con los entendidos en la materia.

BELLEZAS DE LA PANTALLA



LILIANE MONTEVECCHI

Si la ambición y el trabajo, junto con el talento y la belleza, forman la combinación necesaria para llegar a estrella, Liliane Montevecchi va camino de la fama cinematográfica. Liliane llegó a Hollywood con el ballet de Roland Petit. A las órdenes de Albert Lewin, que vivió en esta bailarina franco-italiana aptitudes y belleza excepcionales, ha realizado una magnífica creación en la película M-G-M "El ídolo viviente".

PROGRAMAS RADIO

"La Voz de Valladolid"

PARA MAÑANA

Mañana.—11: Sintonía y apertura. 11:05: El Santo del día. 11:10: [Muchas felicidades]. 11:15: [Miscelánea]. 11:30: Concierto matinal. 12: El Argel. 12:05: Lo que dicen los periódicos. 12:10: "La hora del hogar". 13: Orquestas de Hispanoamérica. 13:15: Estrellas españolas. "Los Macarenos". 13:30: "Los senderos virgenes", radio-novela original de Juan Martín Gómez (capítulo 8.º). 13:50: Boletín de información. 14: Con ritmo de balao. 14:20: "Las cosas de mi ciudad", comentario de actualidad local.

Tarde.—14:30: Diario hablado para España de Radio Nacional.

14:45: Una voz en dos canciones. 14:55: Una melodía y dos interpretaciones. 15:05: En conexión con "La Voz de Madrid" emisora central de la REM, retransmisión del programa "La letra con la radio entra". 15:15: Club de oyentes. 16:30: "Camino en la arena", novela en adaptación radiofónica de Luisa Alberca (capítulo sexto). 16:45: Música dulce. 17: Cierre de la estación.

Noche.—19: Sintonía, apertura y lectura de programas.

19:05: Club de oyentes. 19:45: Santo Rosario, dirigido desde los estudios de la emisora por los reverendos PP. Dominicos. 20: Cantos y danzas de Hungría. 20:15:

Concierto breve. 20:45: «Canciones regionales. 21: «Surco», audición. 21:30: Música para todos. 21:45: ¿Qué tiempos aquellos! 21:55: Comentario. 22: Diario hablado para España de Radio Nacional. 22:15: Desfile de éxitos. 22:25: Vida de la ciudad. 22:30: «Sucedido». 22:35: El disco del día. 22:40: Actualidad deportiva. Última hora taurina. 22:50: Paganés musical. 22:55: «Cabalgando sobre Plateros». 23: «Follos flamencos». 23:20: Melodías para la noche del sábado. 0:00: Últimas noticias del teletipo. 0:05: Buenas noches. 1: Lectura de programas, avisos al exterior y cierre de la estación.

PARA MAÑANA

Mañana.—12:30: Sintonía, apertura y lectura de programas. 12:35: Buenos días con música. Santoral. Nota del tiempo. Retrán. Semblanza del día y Un Consejo del médico. 13:05: Saludo a la provincia. 13:25: Carretera de espectáculos y guía moral de los mismos. Esquema de la Prensa local y boletín de noticias. 13:35: Primer programa del oyente. 14:05: Discos solicitados.

Tarde.—En conexión con Radio Nacional de España, diario hablado de tarde.

14:45: "Los deportes al día", por Santiago Gallego. 14:50: "Mientras la ciudad descansa". 14:55: "Galería de intelectuales", entrevista con el escritor don Fernando Melero, por Julio del Val Trouilhet. 15:15: Discos dedicados y de felicitación. 16:30: Concierto de música ligera. 17: Lectura de programas y cierre de la estación.

Noche.—19: Sintonía, apertura y lectura de programas.

19:05: Salve popular. 19:10: Segundo programa del oyente. 20: "Un libro de melodías". 20:30: Discos dedicados y de felicitación. 21: Conexión con Radio Madrid para retransmitir el programa "Descubrimos un mundo". 21:15: "La hora Z". 21:30: Selección de "El águila de fuego", música de Francis López. 22: En conexión con Radio Nacional de España, diario hablado de noche. 22:20: "Croniquilla local", por Francisco Javier Martín Abril. 22:30: Noticiero vallsolotano. 22:35: "Mientras el mundo gira", un programa de amor, aventura y esperanza, según guión de Aurora Mateos. 23: Los mágicos violines de Villa Fontana. 23:30: El teatro familiar: "Oro y amor", en versión libre para la radio de Julio Angulo. 24: Lectura de programas y cierre de la estación.

Gran Teatro Calderón

MAÑANA - A las 5, 8 y 11 - MAÑANA

¡EXCEPCIONAL ESTRENO!

TODOS SOMOS NECESARIOS

ALBERTO CLOSAS y FALCO LULLI

¡Una película que hará la propaganda por sí misma!

VALLADOLID

HOMBRES, HECHOS, PROBLEMAS

CIEN NUEVAS VIVIENDAS SINDICALES ENTREGADAS AYER EN TORDESILLAS



El Gobernador Civil y Jefe Provincial dirige la palabra al vecindario.

Hacia las ocho de la tarde de ayer, y coincidiendo con el día aniversario del Aizamiento Nacional, se hizo entrega de un grupo de cien viviendas en la villa de Tordesillas.

El grupo, denominado "18 de Julio", tiene 58 viviendas de tres dormitorios y 42 de cuatro. Las otras características comunes son iguales a las de los demás construidos por la Obra Sindical del Hogar y en el mes anterior inaugurados. El grupo "18 de Julio" está situado a la derecha de la carretera de Madrid.

Emprendió el viaje camino de Tordesillas, a las siete y media de la tarde, el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, camarada Antonio Ruiz-Ocaña Remiro, acompañado del subjefe provincial, camarada Antonio Lorenzo; el presidente de la Diputación, camarada Emiliano Berzosa Reola, y el delegado provincial de Sindicatos, camarada Buj Crespo, con otros mandos sindicales, entre los que se contaban el jefe de la Obra Sindical del Hogar, camarada Alonso Mira; el delegado del Instituto Nacional de la Vivienda, camarada Felipe Santander, y otros miembros del Patronato Provincial de la Vivienda.

Llegada a Tordesillas

A su llegada a Tordesillas fué recibido el Gobernador Civil y Jefe Provincial por el alcalde y



El camarada Antonio Ruiz-Ocaña Remiro, con el delegado de Sindicatos, camarada Buj Crespo, y el alcalde de Tordesillas, camarada De Paz, entrando en la barriada "18 de Julio".

jefe local, camarada Mariano de Paz, con los miembros de la

Rectificación

En uno de nuestros números pasados, en la sección dedicada a Villamuriel de Campos, publicábamos, bajo el título de "Exposición escolar y premios a maestros", una nota en la que nuestro informante decía haber sido concedido uno a don Manuel Martínez, de Villamuriel, cuando en realidad se trataba de don Manuel Rodríguez Abri, el cual desempeña su cargo de maestro nacional en el pueblo de Villamuriel de Campos.

El pueblo aclamó al Jefe Provincial y Gobernador Civil, al Delegado de Sindicatos y jerarquías que presidieron el acto

Así se iniciaron las inauguraciones de obras en la provincia, coincidentes con la fecha del Aizamiento

Corporación; juez de Primera Instancia, don Terancio Alvarez; el comarca, don Antonio Gómez; señor párroco, don Francisco Lozano; jefe de línea de la Guardia Civil, don Francisco García, y consejeros locales.

En la plaza de los Leones de Castilla, espaciosas y bien urbanizadas, que se halla en el grupo "18 de Julio", se había levantado una tribuna para los actos de inauguración y entrega de las viviendas.

Después de los primeros saludos y afectuoso recibimiento del pueblo, el Gobernador y demás autoridades acompañantes visitaron varias de las viviendas, visita de que quedaron muy complacidos.

Inauguración

El señor cura párroco, desde la tribuna, junto a las autoridades que habían ocupado las localidades para el acto levantadas, bendijo el grupo de viviendas.

A continuación, antes de proceder a la entrega de las mismas, el camarada Antonio Ruiz-Ocaña, previa lectura del decreto correspondiente de la Secretaría General del Movimiento, impuso la medalla de la Vieja Guardia a los camaradas de Tordesillas Modesto Sigüenza Bernié, Ignacio Bernié Izquier-

Sabatell García, Benigna Urucha Garroté, Julio Mata Pérez, Teodoro Rodríguez González, Germaniano Delgado Rodríguez, Gloria López Ortega, Jesús Carrasco Salgado, Francisco Juez Díez, Florencio Alvarez Serrador, Luis María



El vecino de Tordesillas y beneficiario de una de las viviendas, don Florencio Alvarez, habla en nombre de los adjudicatarios.

Lopez Berastegui, Juan Pérez Herreros, Justino Rodríguez López, Mariano Conde Gómez, Ignacio Barraán García, Julio Benito

bajos, Isidro Rodríguez Alonso, Mariano García de la Cruz, Mariano Allorejo Rodríguez, Pedro Mateo Gutiérrez, Baltasar Bezós Puertas, Cirio Llanos Serna, Félix Vázquez Gutiérrez, Nazario Fraile Santana, Leoncio Miguel Serrano, Lázaro García Duque Sabuco Adalia Girada, Alejandro Minayo Royo, Maximiliano Valles Fraile, Severino Sigüenza Berjón Melitón López del Caño, Daniel Rico Miguel, Mariano González Mayordomo, Mariano Fernández Rodríguez, Jesús Antico Morchón Cano, Alejandro Rodríguez Herreras, Pedro García Gómez, Francisco Dimas Carrasco Gutiérrez, Pedro Sigüenza Morales, Miguel Vázquez Vega.

Seguidamente el beneficiado don Florencio Alvarez, en nombre de todos los adjudicatarios de las viviendas, leyó un discurso dando las gracias a la Organización Sindical y a las autoridades asistentes al acto y posteriormente el Jefe local y Alcalde habló en idénticos términos de satisfacción y gratitud.

Palabras del Delegado de Sindicatos

El camarada Buj Crespo, delegado provincial de Sindicatos, aludió a los esfuerzos que los Sindicatos españoles han puesto y ponen por lograr la dignificación completa del trabajador. No consiste



Momento de la imposición de Medallas de la Vieja Guardia a los camaradas Modesto Sigüenza, Ignacio Bernié y Vicente Rodríguez.

esta solamente en un hogar grato y confortable, sino en la dignificación total, a que el recuerdo del 18 de Julio nos obliga siempre.

El empresario tiene obligaciones que cumplir para con el trabajador, pero tiene presente que también tiene otras correlativas el trabajador. Entre empresarias y obreros tiene que reinar la armonía y acuerdo que en el plano sindical oportunamente se ofrece siempre.

Palabras del Gobernador Civil y Jefe Provincial

Me siento emocionado—dijo— al dirigirme a vosotros en esta plaza de Tordesillas, de grandes resonancias castellanas, rodeado de nobles corazones y rectos hombres, fuertes como esta tierra.

Fecha señalada es la de hoy, en la que otro 18 de Julio de 1936 salieron centenares de castañes azules hacia el Alto de los Leones de Castilla de donde muchos ya no regresaron, pero cuyo espíritu alienta en nosotros y fecunda nuestro trabajo en el mando, en el servicio, en el sacrificio.

Estas viviendas son fruto de la colaboración de esfuerzos vuestros y de los Sindicatos y constituyen una justa recompensa a vuestro merecimiento.

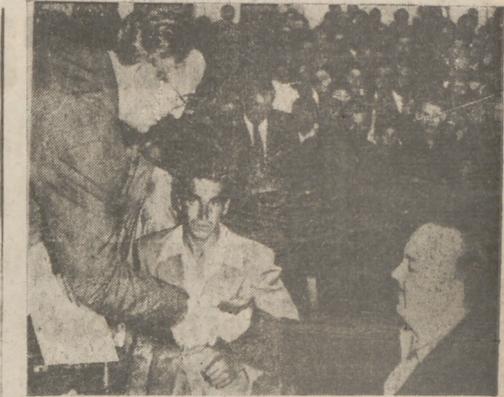
No fulmos al Alto de los Leones a defender privilegios de unos pocos, sino a luchar por todos, por el alto, generoso y sagrado ideal contenido por la causa de la grandeza de España.

Término con palabras de aliento para proseguir en la línea de actuación a que a todos obliga la memoria de nuestros caídos y la fe prometida.

Sus últimas palabras fueron recibidas con grandes aplausos.

Final del acto

A continuación se cantó el "Cara al Sol" y finalizó el acto con los gritos del Movimiento dados por el Gobernador Civil y Jefe Provincial y contestados con gran entusiasmo por todo el pueblo.



Don Patricio Galván recibiendo el título de adjudicación de una vivienda de manos del Gobernador Civil.

¡NO! A LA CAMISA ROJA

Los hombres de mi generación hemos tenido siempre el prurito de mostrarnos muy hombres en todo momento y circunstancia. Quizá hemos exagerado un poco. Si uno es un hombre de los pies a la cabeza, no necesita "hacer el hombre". Hombrear es propio de juveniles que quieren aparentar lo que, por su corta edad, aún no pueden ser. "Haciendo el hombre" es fácil pasarse de la raya. Por hombrear se han hecho muchas cosas indignas de un hombre cabal.

Pero, por lo menos, en mi juventud se estimaba importante ser hombre. Tan importante como que una mujer fuese mujer. El hombre se sentía orgulloso de su condición varonil, pero admiraba las cualidades de la femineidad. Quería ser muy hombre para interesar a las mujeres muy mujeres.

Hoy, parece que las relaciones entre ambos sexos se sitúan en el campo de la confusión. Ya no es fácil distinguir entre lo varonil y lo femenino. Los hombres visten como mujeres, y las mujeres, como hombres. Hasta los métodos de seducción han sido intercambiados.

Durante siglos, el hombre vistió mejor que la mujer, de un modo más llamativo y atrayente. En el hombre se consideraba una virtud la galantería, y en las mujeres, grave pecado ser coqueta. Sólo el hombre podía entregarse a la seducción. Pero en los tiempos modernos se forjó un concepto más elevado de la mujer, que ya podía elegir, y el hombre le cedió todas las armas de la coquetería. El continuaría llevando la iniciativa en las lides del amor, pero no en nombre de la belleza; la hermosura estaba en ella y, por lo tanto, a ella correspondía dar reales a los atractivos físicos.

A partir de este momento, el hombre adoptó una indumentaria discreta e hizo renuncia a los colores vivos. En todo el siglo pasado no se hubiese concebido un hombre vestido de rojo o de amarillo. Pero hoy el hombre se viste de colorines y luce prendas floreadas. Se le ha de permitir a un hombre que ha cumplido los cincuenta años que no se averga con esta situación. Esa moda que ha aparecido de las camisas y sueters rojos para caballeros, a mí me produce un efecto pésimo.

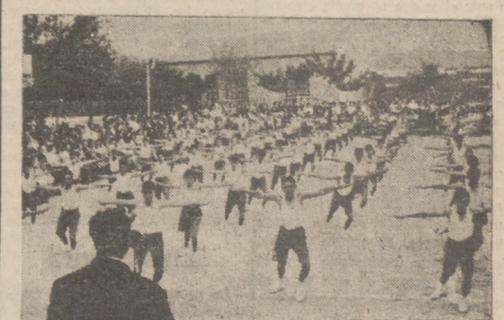
Admito la samba, el mambo y hasta el "rock and roll". Al fin y al cabo, esos bailes son por parejas. Pero un hombre con camisa roja sólo puede estar en la orquesta. Y, entonces, ¿es que ya no formaremos parejas?

Permítanme una expresión codornicesca: No! a las camisas rojas.

LUIS MARSILLACH
(De "Solidaridad Nacional", de Barcelona)

Reparto de premios en las Escuelas del Ave María

Y clausura de la Exposición Escolar



UN MOMENTO DE LOS EJERCICIOS GIMNASTICOS

En las Escuelas del Ave María de la Hermandad Ferroviaria y con motivo del fin de curso tuvo lugar en los locales de las mismas el reparto de premios y clausura de la exposición escolar de innumerables trabajos presentados por los alumnos, destacando los de marquetaría, electricidad, cartón, dibujos, etc.

Cuántas personas han visitado dicha exposición han observado la intensa labor desarrollada, felicitando efusivamente a su director, don José Miranda, y maestros don Luciano Guerras, don Miguel Martín y don Máximo Pinlado.

Previamente se desarrollaron unos ejercicios gimnásticos, y la Junta de la Hermandad Ferroviaria, presidida por el ingeniero de la Renfe don José Lillo, obsequió a los niños con libros y caramelos.



UNA VISTA PARCIAL DE LAS VIVIENDAS INAUGURADAS

En la cincuenta edición de Mañanas de la Biblioteca

Santiago Gallego dirá versos originales

El domingo, 21, como de costumbre, a las doce del mediodía, en las salas bajas de la Casa de Cervantes, se celebrará la cincuenta edición de las insignias Mañanas de la Biblioteca, que durante tres veranos consecutivos vienen floreciendo en la más literaria de las mansiones vallaletanas.

El poeta y locutor de radio Santiago Gallego—que ya ha actuado en este gran certamen como intérprete de las poesías de Salvador Rueda—ofrecerá una selección antológica de sus poesías originales.

Poeta de fibra, de sentimiento hondo y elegante forma, llevará—sobre los ya incondicionales—muchos oyentes, gustadores de ver coronado a realidad el viejo refrán, esencial en poesía, de gustar el vino nuevo encerrado en odres viejas, contenido y forma aplicables al símil castellano.

El director de las Mañanas, V. Sanz y Ruiz de la Peña, saludará al poeta con un poema. La entrada es pública.

La sociedad española no coopera. El Departamento de Ayuda Universitaria del S. E. U. recogerá todas las iniciativas de los españoles.

Aspecto de la Plaza de los Leones de Castilla, del grupo "18 de Julio". El vecindario, escuchando la palabra del Gobernador Civil y Jefe Provincial de Valladolid.

do y Vicente Rodríguez González.

Entrega de viviendas

Seguidamente se procedió a la lectura de la relación de beneficiarios de las cien viviendas del grupo "18 de Julio", las cuales fueron recibiendo cada uno de manos del gobernador civil y jefe provincial, camarada Ruiz-Ocaña, los títulos de adjudicación de las mismas.

La relación es la siguiente:

José de la Cruz Cembranos, Luis Cesteros de la Cruz, Emiliano Gago Martínez, Mariano Carlos Mingote Asaso, Federico Crespo Crespo, Ayuntamiento de Tordesillas, Jacinto Bragado Gutiérrez, Víctor Bragado Mata Aquileo de la Cruz Martínez Fidalgo, Sabinio Carreras Muriel, Félix Minguet Erue, Cayo Higuera Redondo, Gregorio Cesteros López, Alejandro Bastida, José María Rubio Campos, Emiliano Alonso Fraile, Gregorio Santiago Hidalgo, Dámaso Pérez Bayon, Mariano Rico Galván, Concepción

co, Benjamin Crespo Gaván, Félix San José Ortega, Esteban Urucha de la Cruz, Julio Romero Cesteros, Luis Calderón Castañanos, Adolfo Duque Carrión, Jesús Cesteros Dávila, Pedro Barrocan Rivero, Felipe Galván Oporio, Lucio Abril Díez, Pedro González García, Luis Martín Gaván, Félix Muñoz Becerra, Gonzalo Sánchez Royo, Amancio López Merinero, Antonio Noza Casado, Estanislao Sáez Rodríguez, Eugenio Rodríguez Serrano, Francisco San José Ortega, Florencio Pérez Vázquez, Mariano Rodríguez de la Cruz, Patricio Galván Sanz, Mateo Quintanilla Álvarez, Alejandro Mata Pérez, Nicolás Serrador Rodríguez, Esteban Labajos Serrano, Manuel Mata del Pozo, Marciano Santiago Gutiérrez, Tomás Barraján Rubio, Constantino Gordónillo Fernández.

Raimundo González del Caño, Aurelio Benito Blanco, Lázaro García Miguel, Rafael Mata Sanpedro, Eugenio Morales González, Severino Gutiérrez Carnicero, Aquilino Alonso Manzanillo, Aureliano Abril Mata, Teodoro Medina La-



La presidencia, en la tribuna alzada en la Plaza de los Leones de Castilla, del grupo "18 de Julio". A la derecha el Gobernador Civil, el alcalde de Tordesillas durante el discurso que pronunció, después del acto de entrega de las viviendas.

La Fiesta NACIONAL

Novillada memorable en Valladolid



Blázquez, después de cortar la segunda oreja.

"Pacorro", Manolo Blázquez, Luis Segura y Vergara se repartieron diez orejas
Los novillos de Santos Galache colaboraron en el triunfo

ahí que la primera estocada resultara defectuosa. No así la segunda, que mató fulminantemente.

Manolo Blázquez

El medinense ha matado tres novillos por voluntad propia y ha cortado sendas orejas en los dos del "programa". Al otro, al sobreero, que regaló y que quizá por eso resultase un "regalito" con toda la barba, lo mató decorosamente después de poder con su mala casta y sus peores intenciones. Pero de esto y sólo por lo que al "morlaco" se refiere, es mejor no acordarse. En los dos de Santos—decíamos—el de Medina ha triunfado y, lo que es más difícil, ha terminado por convencer al exigente auditorio, un poco de uñas con el muchacho por eso de no ir contra el refrán que habla del profeta y de su tierra. De que el novillo saliese congestionado de su encuentro con el caballo, no tuvo culpa alguna el mozo, pero vaya usted a entrar en razones cuando una de las partes se cierra en banda. Y con el mar de fondo, Blázquez portó tan de cerca, que resultó aparatosamente cogido, sin



El empuje del novillo contrasta con la mala puntería del picadero.

consecuencias, por fortuna. Antes y después del revoleón, derechos, giralillas, molinetes de rodillas y manoleínas, que rubricó con una gran estocada.

En el sexto, el paisano aclaró la confusa situación a golpes de arte y de valor. El brindis fue esta vez aceptado y el novillero se creció en forma tal que terminó por asustar a su enemigo. Con el compás abierto, cargando y mandando como los clásicos, se pasó una y otra vez al de Santos, sin que la nueva y espectacular cogida mermara sus valerosos arriesgos. Ha matado de un pinchazo y estocada. Si Manolo Blázquez, que nos volvió a recordar con el capote a la ingente figura balmontina, ha triunfado y ha convencido, que es lo difícil.

Luis Segura

La presentación de Luis Segura en esta plaza ha sido verdaderamente sensacional. Su toreo, más que suave, es majestuoso, es filigrana de oro puro y a lo mejor nos quedamos cortos. Sus dos faenas han sido una exposición de arte abierta a la admiración de las gentes, asombradas por tanta exquisitez. Pero aún hay más. Hay en su toreo seguridad, dominio, valor. En una palabra: hay personalidad. Uno a lo mejor se equivoca, pero el corazón nos dice que el madrileño va a producir muchos

quebraderos de cabeza en la telería...

La primera ha resultado más completa, porque el tercer novillo ha aceptado el engaño con menos recelo y el entusiasmo público, iniciado en el primer muletazo, se ha prolongado hasta el final de la segunda vuelta al ruedo que le han obligado a dar como desagravio al regateo de la otra oreja que se pinchó y no se concedió.

El séptimo novillo, cuya muerte brindó al marqués de Villagodio, lo cogió de forma impresionante, después de habérselo pasado con temerario aguante en varias tandas de naturales. Después de matarlo de una gran estocada y de recibir la oreja, ganada con todo merecimiento, pasó a la enfermería, en donde se le apreció un puntazo en la axila izquierda, de pronóstico leve. ¿Estamos ante un torero excepcional? Los indicios no pueden ser más delatores.

Abelardo Vergara

El otro triunfador ha sido el pequeño Vergara, ya conocido de esta afición, a la que ayer ha vuelto a poner en trance delirante con su asustante valor. Resulta en verdad asombroso ver cómo la figura, tan menuda figura del de Albacete, se agiganta frente a los toros. Es un caso. Para él la dificultad no existe y está frente al peligro con la misma tranquilidad que frente a la barra de la cafetería. Dentro de ese asombro expectante de que hablamos se han desarrollado sus dos faenas, venciéndolas con dos orejas y dos vueltas a la del cuarto, al que mató de una estocada, y con una oreja y vuelta al ruedo la del octavo, al que pasaporte de estocada y descabello tres orejas para la tierra de los "Pedrés", los Monteros, los "Chicuelo" y... la de Abelardo Vergara, que también el chaval está en la lista de los "grandes".

Otros datos

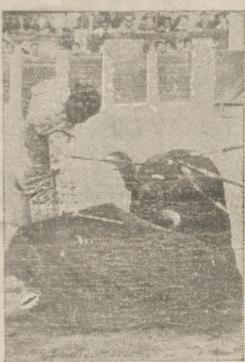
Mediada la corrida el público requirió, con sus aplausos, la presencia de los cuatro toreros en el redondel. Blázquez prefirió no salir en espera del desquite, que después había de conseguir.

Al final, los entusiastas se llevaron a hombros a "Pacorro", a Blázquez y a Vergara, no acompañándolos Segura en el volandero viaje por disposición médica.

Las cuadrillas, a tono con los maestros. Aun así es obligado destacar a los picadores "Remache" y "Hiena II". De los de a pie, Montcada, Montilla, "Chico de Vista Alegre" y Moreno Reina, que clavó dos pares al séptimo novillo que le valieron una prolongada ovación.

Presidió el comisario de Policía don Virgilio Verona, asesorado por el explicador Dacio Martín "Pon-tonero".

Y como quien no quiere la cosa van, con la de ayer, siete novilladas con picadores. ¿Para cuándo



Luis Segura exponiendo su majestuoso temple.

dejamos el aplauso que la Empresa se merece? El nuestro ahí va.

RIVERITA

Ejemplo, deporte, salud y alegría; todo se hace luminosa realidad viviendo los veinte días de un Campamento.



CAMPAMENTOS DE VERANO Frente de Juventudes

Un novillo salta al tendido en la plaza de Bilbao

Fue muerto por la Guardia Civil en las inmediaciones de la vía férrea

Bilbao, 18.—Esta tarde se ha celebrado un festival taurino en la plaza de Vista Alegre, en conmemoración de la festividad del 18 de Julio. Todo transcurrió con entera normalidad en el ruedo, pero al salir el sexto novillo dio un salto impresionante y llegó hasta el tendido sin tocar la barrera. El público, que afortunadamente no era muy numeroso en aquel lugar, inició una huida veloz. Algunas mujeres cayeron en el callejón del desolladero y sufrieron pequeñas contusiones. El novillo se lanzó a una carrera desenfrenada y salió a la calle, sembrando el consiguiente pánico en los alrededores de la plaza.

Salieron tras él la Policía Municipal, la Guardia Civil y algunos de los novilleros que tomaban parte en el festejo. Después de media hora de persecución, el bicho fue localizado en las inmediaciones de la Avenida de José Antonio y campo de San Mamés, junto a la vía del ferrocarril. La Guardia Civil hizo varios disparos de fusil y consiguió matar al novillo, que fue enviado seguidamente al desolladero de la plaza sin más consecuencias.—Cifra

"Solanito" mata seis de Palha en Vista Alegre y corta dos orejas

RUIDOSO TRIUNFO DE CARVAJAL EN ALCAZAR DE SAN JUAN

"Litri", Paco Mendes y Gregorio Sánchez, orejeados en otras plazas

Madrid, 18.—En la plaza de Vista Alegre se lidiaron seis toros de Palha, actuando como único matador "Solanito".

En el primero, "Solanito" banderilleó espléndidamente. Con la muleta, faena variada y torera. Acabó de una estocada, (Gran ovación, una oreja, petición de otra y vuelta.) En el segundo estuvo breve con la muleta. Mató de dos pinchazos y descabello al cuarto intento. (Aplausos.) En el tercero estuvo muy valiente. Pinchazo y estocada. (Ovación y vuelta al ruedo.) El cuarto llegó muy aplomado al último tercio y "Solanito" hizo faena breve para media y descabello. (Aplausos.) Al quinto lo lanceó bien y fue aplaudido, así como en tres buenos pares de banderillas. Hizo faena valiente y acabó de estocada. (Ovación, una oreja y vuelta.) Al que cerró plaza lo banderilleó acompañado de "Morenito de Talavera Chico", que actuaba de sobrealente, y ambos fueron ovacionados. El toro llegó al último tercio agotado y "Solanito" estuvo voluntarioso. Mató de media y descabello al segundo golpe. (Fue despedido con muchos aplausos.)—Cifra.

EN ALCAZAR DE SAN JUAN

Alcazar de San Juan, 18.—Siete toros de don José de la Cova, de Sevilla.

El rejoneador Angel Persita escuchó grandes ovaciones. Mató de un rejón de muerte. (Gran ovación, dos orejas, rabo y vuelta al ruedo.)

En lidia ordinaria, Pablo Lozano escuchó una gran ovación en su primero y en su segundo mató de dos pinchazos y media estocada.

Dámaso Gómez fue ovacionado en su primero, al que mató de un pinchazo y una gran estocada. (Ovación.) En su segundo, faena de dominio para estocada y descabello. (Aplausos.)

El mejicano Guillermo Carvajal hizo una faena temeraria a su primero, al que mató de estocada en todo lo alto. (Ovación, dos orejas y vuelta.) En su segundo repitió la faena. (Ovación, dos orejas y dos vueltas al ruedo.)—Cifra.

EN EL ESCORIAL

San Lorenzo del Escorial, 18. Corrida de toros a beneficio del Asilo de Ancianos. Tres toros de don Antonio Pérez y tres de doña María Montalvo.



"Litri" estuvo valiente y mató de un pinchazo y media en lo alto. (Aplausos al torero y pitos al toro.) En su segundo hizo una gran faena con pases de todas marcas. Mató de una estocada. (Ovación, dos orejas y vuelta al ruedo.)

Usted lee, naturalmente

"7 FECHAS"

PERO USTED DEBE RECOMENDARLO TAMBIEN A SUS AMIGOS...

Porque es...

El semanario más interesante de España!

Y EI MAS BARATO

Solo cuesta UNA PESETA

Manolo Vázquez realizó una buena faena de muleta. (Ovación.) En su segundo dió ayudados y naturales aguantando mucho. Mató de un pinchazo sin soltar y medio. (Ovación y vuelta al ruedo.)

Paco Mendes, faena por naturales, de pecho y redondos. Estocada que hasta. (Ovación, una oreja y vuelta.) En el que cerró plaza fue también aplaudido. Sufrió un varetazo al dar un pase de pecho. Mató de una estocada. (Ovación.)—Cifra.



EN BARCELONA

Barcelona, 18.—Plaza de las Arenas. Toros del duque de Pinhermoso y uno de Alfredo Blanco.

Bernadó al primero lo toró con la muleta a base de derechazos y de pecho para tres pinchazos, una corta y otra estocada. A su segundo lo toró por naturales. Estocada y descabello. (Aplausos.)

Gregorio Sánchez, superior con la capa. Faena por natura-

les que se jalea. Mata de media. (Ovación, una oreja y dos vueltas.) Al quinto lo hizo faena temeraria. Mató de estocada. (Ovación, una oreja y dos vueltas.)

"Chamaco", muy valiente. Se dobló en la faena de muleta y mató de tres pinchazos y una estocada. (Aplausos.) En el que cerró plaza instrumentó ayudados. Al dar uno fue alcanzado. Mató de estocada algo desprendida. (Aplausos.) Fue asistido de herida en el dorso de la mano, de pronóstico reservado.—Cifra.

EN VITORIA

Vitoria, 18.—Cinco toros de Tabernero de Paz, que dieron buen juego.

Carlos Corpas, faena completa y torera, con música. Entera y descabello. (Ovación, una oreja y salud.) En el otro estuvo lucido y mató de una entera. (Ovación.)

Paquito Corpas realiza dos faenas al son de la música y entre aplausos. Mata al primero de una entera. (Ovación, una oreja, vuelta.) A su segundo lo despacha de media y descabello. (Ovación.)

El quinto lo lidia Manuel Iglesias "el Califa". Gran faena y mata de cuatro pinchazos y una entera. (Dos orejas, con vuelta a hombros.)

Se había anunciado la concesión de un capote para el diestro que tuviera la actuación más completa de los hermanos Corpas, siendo entregado a Paquito durante una fiesta de la Peña Taurina.—Cifra.

NOVILLADAS

Grave cogida de "Mondeño" en La Linea de la Concepción

En Daimiel salen a hombros "Valencia", Sərbulo Azuaje y J. Antonio Martínez

Manolo Lázaro cortó dos orejas en León

La Linea de la Concepción, 18.—Seis novillos de Ana Peña, Juan García "Mondeño", ovación, oreja y vuelta en su primero, y fue cogido en su segundo, al que mató Lupión.

José García Lupión, en su primero escuchó ovación y dió la vuelta al ruedo. En el otro, ovación y vuelta.

Antonio Cabeza "Lucentino", en su primero, ovación y vuelta, y en el último de la tarde, ovación, dos orejas, vuelta al ruedo y salida a hombros.

Parte facultativa: "Durante la lidia del cuarto novillo ingresó en la enfermería el novillero Juan García "Mondeño", que padece herida por asta de toro con orificio de entrada en tercio supercervical del muslo izquierdo, con varias fracturas hacia abajo, hacia arriba hasta espina ilíaca antero superior y hacia atrás, contorneando la cabeza del vaso externo y gineco mayor. Pronóstico grave. Doctor Carrascosa".

Fue operado en la enfermería de la plaza y trasladado al Sanatorio Municipal.—Cifra.

EN DAIMIEL

Daimiel, 18.—No. Los de González Carrasco, buenos, salvo el quinto, manso y peligroso.

Victoriano Roger "Valencia", ovación, dos orejas y vuelta en su primero. En el otro, manso y peligroso, ovación, una oreja, vuelta.

Sərbulo Azuaje, ovación, una oreja y vuelta en su primero. En su segundo ovación, vuelta y dos orejas.

José Antonio Martínez, en su primero, gran ovación, una oreja y

EN MADRID

Madrid, 18.—En la Monumental se corrieron novillos de Juan Guardiola, de Sevilla.

Manuel Martín hizo una faena valiente en su primero, al que mató de una estocada y descabello. (Ovación.) Al otro, de mucho respeto, le hizo faena de alfo para dos pinchazos y estocada. (Aplausos y algunos pitos.)

Antonio Angel Jiménez estuvo valiente. Al dar un molinete de rodillas fue empuinado. Acabó con el bicho Martín, de una gran estocada, que le valió una ovación.

Heriberto García tuvo mucha voluntad, pero escaso lucimiento. Mató a su primero de pinchazo y estocada y oyó aplausos; al segundo, de media estocada y otra entera terminó con él, escuchado palmas, y al que cerró plaza lo mató de una casi entera, media y otra buena.—Cifra.

EN LEON

León, 18.—Organizada por la Delegación Provincial de Sindicatos a beneficio de sus obras asistenciales se celebró una novillada con ganadero de Enchinas.

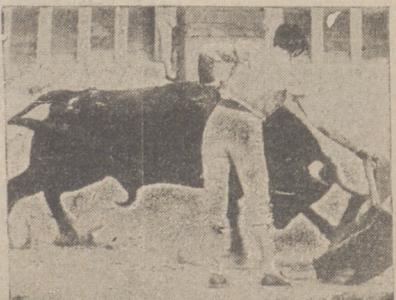
Manuel Lázaro, dos orejas y dos vueltas en su primero y cumplió en el otro.

Julio Malquez, dos orejas y dos vueltas en su primero y ovación y aplausos en el otro.

Pablo Vistos petición de oreja en el primero, aplausos en el que cerró plaza.—Cifra



"Pacorro" tanteando al primero de la tarde



Un derechazo de Abelardo Vergara

Esta tarde se ha corrido la penúltima etapa del "Tour"

DARRIGADE GANÓ AL SPRINT

Los ciclistas llegaron a Tours con más de una hora de retraso

A LAS SIETE Y MEDIA DE LA MANANA SE DIO LA SALIDA PARA LA ETAPA DE HOY

Libourne, 19.—La salida para disputar la 21 etapa de la Vuelta Ciclista a Francia, Libourne-Tours, de 317 kilómetros de recorrido, ha sido dada a las 7,30 de la mañana a los 53 corredores que quedan en la Vuelta.

Esta etapa, la más larga de la Vuelta, es relativamente lisa hasta Poitiers (a 205 kilómetros) y luego la carretera ya discurre a través de elevaciones constantes, aunque poco importantes. Se prevé que la llegada será a las 16,23.—Añil.

EN CONTRAS, YA SE PASA CON RETRASO

Contras, 19.—Bajo la lluvia, por el control volante de Coutras, a quince minutos de la salida, el pelotón pasó compacto a las ocho horas, con ocho minutos de retraso sobre el horario previsto.—Añil.

POR CHALAIS, 18 MINUTOS DE RETRASO Y... BAJO LA LLUVIA

Chalais, 19.—Siempre bajo la lluvia, el pelotón compacto ha pasado por el control volante de Chalais, a 47 kilómetros, a las 9,45 con dieciocho minutos de retraso sobre el horario previsto.—Añil.

SIGUE LA LLUVIA Y AUMENTA EL RETRASO A 32 MINUTOS AL PASAR POR ANGLELEMA

Angulema, 19.—Bajo una fuerte lluvia, el pelotón de corredores, siempre compacto, pasó por el control de actualamiento de Angulema, a 93 kilómetros de la salida, a las 10,36, con 32 minutos de retraso sobre el horario previsto. El jersey amarillo, Anquetil, que se había retrasado algunos kilómetros, ayudado por sus compañeros de equipo pudo rápidamente incorporarse al pelotón.—Añil.

ABANDONA EL SUIZO SCHELLEMEERG

Angulema, 19.—El suizo Max Schellemeerg, afectado de disentería, abandonó poco después de la salida de esta 21 etapa de la Vuelta.

ta a Francia. Con esta retirada sólo 37 corredores quedan en la Vuelta. Añil.

ANQUETIL PASO EN CABEZA POR CIVRAY, CON 54 MINUTOS DE RETRASO

Civray, 19.—Por el control volante de Civray, a 154 kilómetros, siempre bajo la lluvia, un grupo de una veintena de corredores, entre ellos el jersey amarillo, Jacques Anquetil, pasó a las 12,42, con 54 minutos de retraso sobre el horario previsto, precediendo ligeramente al grueso del pelotón.—Añil.

EL RETRASO PASA DE UNA HORA

Gensay, 19.—A su paso por Gensay, a 161 kilómetros de la salida, los corredores pasaron todos en grupo con una hora y tres minutos de retraso sobre el horario previsto.—Añil.

DARRIGADE CONDUCE EL PELOTON, QUE SIGUE CON RETRASO

Poitiers, 19.—Por Poitiers, a 205 kilómetros de la salida, pasó el grupo todo el pelotón, a las 14,25, con una hora y nueve minutos de retraso sobre el horario. Iba conducido por Darrigade, Sigüenza, Van Est y Stabinski.—Añil.

UNA HORA Y 34 MINUTOS POR LENCLOITRE

Lenclouire, 19.—Por el control volante de esta localidad, a 232 kilómetros de la salida, Darrigade (Francia), Kersten (Holanda), Padovan (Italia), Anglade (Sudeste), De Jongh (Holanda) y Lampré (Sudoste) pasaron a las 15,35, con una hora y 34 minutos de retraso sobre el horario previsto y precediendo en tres minutos al grueso del pelotón, conducido por el jersey amarillo, Anquetil.—Añil.

POR RICHELIEU SE HA GANADO TIEMPO

Richelieu, 19.—Por esta localidad, a 256 kilómetros de la salida y 61 de la llegada, han pasado en cabeza los corredores De Jongh (Ho-

landa), Anglade (Sudeste), Darrigade (Francia), Padovan (Italia), Bergaud (Francia), Kersten (Holanda) y Keteleer (Bélgica), con siete minutos y medio de ventaja sobre el pelotón, y una hora y quince minutos de retraso sobre el horario previsto.—Añil.

Libourne, 31.—La salida para disputar la 21 etapa de la Vuelta Ciclista a Francia, Libourne-Tours, de 317 kilómetros, ha sido dada a los 58 corredores que quedan en la Vuelta a Francia a las 7,30 de la mañana.—Añil.

SE RETIRA SCHELLEMEERG

Angulema, 19.—A pocos kilómetros de la salida abandonó el corredor suizo Max Schellemeerg, afectado de disentería.—Añil.

SE RETIRA FERRAZ

Tourniers, 19.—El corredor español Antonio Ferraz, herido en la garganta a consecuencia de una caída a la salida de esta ciudad, fue conducido urgentemente a una clínica para recibir los primeros cuidados.

La caída de Ferraz se produjo cuando el pelotón marchaba a una velocidad moderada, sobre una carretera escarpada, a causa de la lluvia. Cayeron en total una docena de hombres.

Ferraz, herido en la garganta, al parecer por un pedal, todavía corrió dos kilómetros antes de que el médico le obligase a retirarse. En la clínica se le aplicó un profundo corte en el cuello, por lo que le tuvieron que dar diez puntos de sutura.—Añil.

CLASIFICACION DE LA ETAPA

Tours.—Los corredores han llegado a esta ciudad a las seis menos cuarto. He aquí la clasificación de la etapa:

- 1.—Darrigade, 9-56-53.
 - 2.—Padovan.
 - 3.—Keteleer.
 - 4.—Kersten.
 - 5.—De Jongh.
 - 6.—Bergaud.
- Todos en el mismo tiempo que Darrigade.

El "Tour" va a constituir, este año, un gran triunfo del equipo nacional francés

Libourne, 19.—(Crónica de Juan Alvarez de Cienfuegos del servicio especial de «Añil».) La Vuelta a Francia parece que ya está decidida. Ayer, antes de la etapa Burdeos-Libourne, contra reloj, escribimos que la victoria no podía escaparse de los diez primeros. Ahora, después de la gran victoria de Jacques Anquetil esta etapa, se puede afirmar que el ganador está entre los tres primeros. No es uno solo el gran favorito, porque hay que tener siempre en cuenta algún posible incidente inesperado.

Anquetil tenía en Burdeos el 60 por 100 de probabilidad. Hoy, en Libourne, es el 98 por 100. Sólo un percance, muy remoto, la quitaría el primer puesto. Porque si ayer tenía una ventaja de tiempo de 9 m. 14 s. sobre el primero y 10 m. 17 s. sobre el segundo, ahora son 14 m. 56 s. y 17 m. 20 s., respectivamente. Es una gran diferencia ante un excelente corredor.

Si el primer puesto parece asegurado, el orden de los nueve siguientes, en cambio, no es seguro ni mucho menos, y lo más probable es que se inviertan varias posiciones.

Esta XLIV Vuelta a Francia va a constituir un gran triunfo del equipo nacional francés en la clasificación individual para el premio de los dos millones, la Challenge Martini, o sea la clasificación por equipos; la Challenge Reynolds o trofeo por puntos. Aquí es muy difícil arrebatarle ya el primer puesto a Forrester, un hombre que está siempre en las llegadas. Y en el Gran Premio de la Montaña ocupó el segundo puesto, por mediación de Bergaud, con un solo punto de diferencia respecto al ganador Nencini.

Enorme expectativa en Caracas

Caracas, 19.—Hoy se ha jugado el último partido para la Copa del Presidente de la República, entre el Barcelona (España), y el Botafogo (Brasil).

Desde las primeras horas de la noche una gran muchedumbre se ha dirigido al estadio de la Ciudad Universitaria. Para las 20,45 se ha anunciado el comienzo del encuentro. A esa hora se calcula en 30.000 el número de espectadores.

ALINEACIONES Y ARBITRO

Se anuncia enonces la alineación de los equipos, que es la siguiente: Barcelona: Ramallets; Olivella, Segarra, Vergés; Bruguet, Censana; Basora, Villaverde, Martínez, Evaristo, Tejada.

Botafogo: Amaury; Tomé, Matias, Pamploni; Nilon Santos, Beto, Quarentinha, Eoson, Paulinho, Didi, Garrincha.

Arbitro: Idistiro Trape; jueces de línea, Yanes y Osmic, todos venezolanos.

COMIENZA EL PARTIDO

El tiempo es excelente y la cancha se presenta en magníficas condiciones. El partido se retrasa por algunos minutos y comienza a las 20,49 horas.

Los dos equipos se entrenaron ayer ligeramente, tratando de buscar afanosamente el reyezgo adecuado para los puntos débiles, tanto en la delantera como en la defensa. De esto el equipo español se preocupó menos, alineando su formación tipo WM, en cambio el club brasileño ha presentado una alineación diferente de la anterior.

EVARISTO INAUGURA EL MARCADOR

Dado el saque, los barceloneses se han lanzado furiosamente al ataque, tratando de adelantarse rápidamente en el marcador. Y lo consiguen a los tres minutos de juego. Evaristo marca el primer tanto del Barcelona.

El tanto del Barcelona vino de un despeje de Vergés. Martínez recoge el balón y lo pasa a Villaverde, quien a su vez cede a Evaristo, que marca.

Contraataca rápidamente el Botafogo, que termina con un tiro de Paulinho, que rebota en el larguero.

Después se nivela el encuentro,

Ferraz sufrió una caída que le causó lesiones graves Tuvo que ser internado en una clínica



FERRAZ

Tourniers, 19.—El corredor español Antonio Ferraz, herido en la garganta como consecuencia de una caída a la salida de Tourniers, ha sido conducido con toda urgencia a una clínica con el fin de recibir los primeros cuidados.—Añil.

FERRAZ SIGUE EN LA VUELTA. PERO EN UNA AMBULANCIA Buñec, 19.—Ferraz, que víctima de una caída fué asistido en una clínica de esta capital, donde se le administraron diez puntos de su-

tura, no quiso permanecer en esta ciudad y, en una ambulancia, fue llevado de nuevo a la caravana de la Vuelta.—Añil.

EL MEDICO OBLIGO A RETIRARSE A FERRAZ

Tourniers, 19.—La caída de Ferraz se produjo cuando el pelotón marchaba a una velocidad moderada, sobre una carretera escarpada, debido a la lluvia. Cayeron en total una docena de hombres. Ferraz, herido en la garganta al parecer por un pedal, todavía corrió dos kilómetros antes de que el médico le obligase a retirarse. En la clínica se le aplicó un profundo corte en el cuello.—Añil.

Trofeo del Nadador Completo

COPA "EL NORTE DE CASTILLA"

El próximo domingo, día 21, en las piscinas del Frente de Juventudes, se celebrará la primera jornada del Trofeo del Nadador Completo sobre 100 metros espalda.

La hora del comienzo será a las doce de la mañana, por lo que se ruega a los nadadores participantes sean puntuales.

SE PRECISA TAQUIMECANOGRAFA para industria de esta capital. Jornada normal de trabajo. Referencias por escrito en el n.º 1.443 "Anuncio". Santiago, 5.

En Sevilla creen que Murillo jugará con el Betis

El presidente del Valladolid asegura que no es cierto ese rumor



PRADERA

Llamada telefónica a nuestra Redacción desde Sevilla. Sobre las dos de la tarde, nos llamaron con urgencia para solicitarnos información sobre la certeza de un rumor que circula por la calle de las Siervas con mucha insistencia. Ahí va, más o menos, el extracto de nuestra conversación. —¿LIBERTAD? —Sí. —Aquí, Emilio Vara, redactor jefe del diario "Sevilla". —¿Qué hay? —Queremos que nos informéis si es cierto un rumor que circula por aquí con mucha insistencia. —¿Qué es ello? —Se asegura que Murillo anda en gestiones con el Betis. Y hay quien dice que ya está todo hecho, solamente a falta de la firma de vallisoletano. —¿Este luego, aquí no sabemos nada. Estamos completamente extrañados con eso que nos dice. —¿No podrías llamarme luego aclarándome qué hay de cierto? A las tres y media te llamaré. Ahora voy a localizar a don Ramón Pradera para ver si es cierto todo eso.

—¡Gracias... Y hasta luego. —¡Adiós!

NO SE NADA SERAN RUMORES DE VERANO

A las dos y media nos hemos entrevistado con don Ramón Pradera. La noticia le ha pillado desprevenido. Es lo que se dice una cosa inesperada.

—¡Don Ramón! Estamos un poco extrañados. Creo que Murillo anda en gestiones con el Betis. En Sevilla lo dan como cosa hecha. —¿Quién dice eso?

—Nos han llamado de Sevilla hace unos minutos para que les demos una información sobre el caso. Allí dicen que lo de Murillo ya está hecho. Sólo falta que terminen las vacaciones para que vaya a firmar.

—¿Y son capaces de creerlo? —Ya sabe que los rumores, la mayoría de las veces terminan en realidades.

—¿Qué dice el Betis?

—No lo sé. Únicamente ha llamado del diario «Sevilla», Emilio Vara, redactor jefe, y hemos prometido que le llamaremos por conferencia a las tres y media. —¿Qué le vala a decir?

—Estamos pendientes de su contestación.

—Yo, lo que te puedo asegurar es que Murillo está sujeto a contrato con el Real Valladolid y, por lo tanto, mientras el Betis no se dirija a nosotros el jugador no puede gestionar traspaso alguno. —Entonces... ¿seguro que no hay nada cierto?

—Segurísimo. Murillo vestirá la camiseta vallisoletana en la próxima temporada. Lo bueno, siempre es bueno, y no hay que desperdiciarlo.

—Gracias. Llamaremos a Sevilla ahora mismo. —¡Sevilla!

—Sí. —¿Emilio Vara, está? —Ahora mismo se pone. —¡Emilio!

—¿Qué hay?

—Absolutamente nada. Lo de Murillo no es cierto. El interior está sujeto a contrato con nuestro equipo, y mientras el club no intervenga el jugador no puede gestionar traspaso alguno. —¿Pero no habrá comprado a libertad?

—No. Murillo está en el Valladolid, y el Valladolid no se desprenderá de él por nada del mundo, al menos por el momento.

—Ya me extrañaba a mí que un jugador de esa categoría lo deje marchar un club. En fin... que la afición cuando sueña, no se anda por las ramas. Se va a los buenos.

—Aquí pasa exactamente igual. También queremos que nos traigan a sudamericanos que tengan padres españoles. —¡Bueno, gracias! ¡Un abrazo! —Lo mismo digo. Adiós.

PIRU



MURILLO

El Barcelona, campeón de la Copa Venezuela EN EL ULTIMO PARTIDO EMPATO A DOS CON EL BOTAFOGO

ENORME EXPECTACION EN CARACAS

Caracas, 19.—Hoy se ha jugado el último partido para la Copa del Presidente de la República, entre el Barcelona (España), y el Botafogo (Brasil).

Desde las primeras horas de la noche una gran muchedumbre se ha dirigido al estadio de la Ciudad Universitaria. Para las 20,45 se ha anunciado el comienzo del encuentro. A esa hora se calcula en 30.000 el número de espectadores.

ALINEACIONES Y ARBITRO

Se anuncia enonces la alineación de los equipos, que es la siguiente: Barcelona: Ramallets; Olivella, Segarra, Vergés; Bruguet, Censana; Basora, Villaverde, Martínez, Evaristo, Tejada.

Botafogo: Amaury; Tomé, Matias, Pamploni; Nilon Santos, Beto, Quarentinha, Eoson, Paulinho, Didi, Garrincha.

Arbitro: Idistiro Trape; jueces de línea, Yanes y Osmic, todos venezolanos.

COMIENZA EL PARTIDO

El tiempo es excelente y la cancha se presenta en magníficas condiciones. El partido se retrasa por algunos minutos y comienza a las 20,49 horas.

Los dos equipos se entrenaron ayer ligeramente, tratando de buscar afanosamente el reyezgo adecuado para los puntos débiles, tanto en la delantera como en la defensa. De esto el equipo español se preocupó menos, alineando su formación tipo WM, en cambio el club brasileño ha presentado una alineación diferente de la anterior.

EVARISTO INAUGURA EL MARCADOR

Dado el saque, los barceloneses se han lanzado furiosamente al ataque, tratando de adelantarse rápidamente en el marcador. Y lo consiguen a los tres minutos de juego. Evaristo marca el primer tanto del Barcelona.

El tanto del Barcelona vino de un despeje de Vergés. Martínez recoge el balón y lo pasa a Villaverde, quien a su vez cede a Evaristo, que marca.

Contraataca rápidamente el Botafogo, que termina con un tiro de Paulinho, que rebota en el larguero.

Después se nivela el encuentro,

estando la pelota tan pronto en un marco como en el otro. Didi y los extremos sobresalieron en el Botafogo; Censana, Villaverde y Evaristo por el Barcelona.

Los defensas y guardametas no permitieron que se marcara ningún tanto. A los veinte minutos de juego presiona el Barcelona con insistencia, pero Amaury detiene todos los tiros. Quince minutos después también domina el Botafogo, pero tampoco Ramallets permitió que marcasen los adversarios.

En los últimos minutos se desarrolla un juego algo brusco, aparentemente iniciado por el Botafogo.

VILLAVERDE MARCA EL SEGUNDO

Faltando dos minutos para el descanso, Villaverde, de una jugada personal, marca el segundo tanto barcelonés.

SEGUNDO TIEMPO

El cariz del encuentro cambia radicalmente, porque al comenzar es el Botafogo el que se lanza decidido a atacar, logrando un fuerte dominio, que no se trunca en ningún tanto porque su multiplica los defensas barceloneses y también porque Ramallets para los otros que llegan a su marco.

Segarra realiza dos despejes que pudieron ser goles sin su intervención oportuna. Hasta los doce minutos el Barcelona jugó replegado. Atacó después en ocasiones al guardameta Amaury.

DIDI SE APUNTA EL PRIMER GOL BRASILEÑO

Los cariocas cargan nuevamente, realizando Pamploni y Edson magníficas combinaciones. Un remate de Didi roza el larguero. Acto seguido una combinación de Garrincha y Paulinho termina en el primer tanto brasileño a los catorce minutos.

TEOBALDO LOGRA EL SEGUNDO

Teobaldo sustituye a Edson. Y Teobaldo es el que marca el tanto del empate a los 21 minutos de la segunda parte.

Los dos tantos cariocas se realizaron con una asombrosa rapidez, y el Barcelona, a pesar de ello, siguió a la defensiva, presionando fuertemente el Botafogo, y poco falta para que los bra-

sileños inclinen la balanza a su favor.

Con la defensiva barcelonesa se destacó más el ataque brasileño que jugó a la perfección, faltándole únicamente el remate.

TEOBALDO MARCA UN NUEVO GOL, PERO ES ANULADO

Faltando cinco minutos para terminar el partido, Teobaldo burló nuevamente a los defensas y a Ramallets, pero antes había pitado el árbitro un fuera de juego, terminando el partido con el empate a dos tantos.

EL BARCELONA, CAMPEON

Con este resultado el Barcelona gana el torneo brillantemente, porque no ha perdido ningún encuentro.

El coronel Herrera Tovar, director del Instituto de Deportes, entregó la Copa del Presidente de la República al capitán del equipo vencedor.

El Botafogo recibió una Copa destinada para el subcampeón.—Añil.

Resultados registrados en el torneo de Caracas

Caracas, 19.—El resumen de los partidos jugados en el torneo de fútbol de Caracas para la Copa del Presidente de la República es el siguiente:

- Barcelona, 4; Nacional, 0.
- Barcelona, 3; Nacional, 2.
- Barcelona, 3; Botafogo, 0.
- Barcelona, 2; Botafogo, 2.
- Barcelona, 3; Sevilla, 2.
- Barcelona, 2; Sevilla, 2.
- Botafogo, 2; Sevilla, 2.
- Botafogo, 4; Sevilla, 0.
- Botafogo, 4; Nacional, 0.
- Botafogo, 2; Nacional, 2.
- Sevilla, 2; Nacional, 2.
- Sevilla, 3; Nacional, 1.

CLASIFICACION

El C. F. Barcelona gana la Copa del Presidente de la República con la siguiente clasificación final:

J. G. E. P. F. C. P.

Barcelona 6 4 2 0 17 8 10

Botafogo 6 3 2 1 14 7 8

Sevilla 6 1 2 3 9 14 4

Nacional 6 0 2 4 7 13 2

LA VIDA: ACTUALIDAD Y REPORTAJE

CRIMEN PASIONAL

CESAR CONZALEZ RUANO

El mundo de los sucesos diarios suele ser rico cuando éstos pertenecen a un orden pintoresco y monótono y pobre, en lo que al drama y los argumentos dramáticos se refiere. Pero de vez en cuando aparece uno de esos sucesos elementales que llaman nuestra atención al punto de querer formar un artículo con su anécdota.

Una muchacha ingresa gravemente herida en un equipo quirúrgico. Resulta que su novio, en eso que se llama el prontuario periodístico «el curso de una disputa», la ha cosido a puñaladas. El motivo parece ser los celos. El agresor es detenido momentos después de cometer el crimen o él mismo se entrega a la Policía.

Nada más. La inmensa mayoría de los lectores pensarán que se trata de un suceso vulgar en su argumento, pero yo les invito a que mediten que por lo menos, en el sentido de ordinario, de frecuente, de cosa de cualquier día, nada tiene de vulgar.

Usted, o muchos de ustedes, dirán: ¿Adónde va este hombre, con considerar que no es vulgar el que un novio popular tenga con su novia, una escena de celos y la pegue unas puñaladas? ¿Qué puede ahora sino hacer el clásico alegato contra la chulería? ¿Qué otra cosa cabe que considerar que ya es hora de que los Tribunales juzgen con más severidad estos crímenes, generalmente de escaso castigo, que se conocen con etiqueta bobalicona de crímenes pasionales?

Yo me permito invitarles a ustedes, los lectores viejos y maduros, a que piensen lo que los lectores jóvenes probablemente han pensado ya, porque si se dice que más sabe el diablo por viejo que por diablo, en algunos casos podría decirse que más sabe el joven por joven que por hombre. Mal cabe si no es con grande prólogo de alusiones, casi de carácter histórico, hablar aquí de chulería amorosa y de crimen pasional y de la severidad o blandura de los Tribunales, sin referirnos al jurado. Todo esto es una supervivencia que nos queda en la memoria. Estamos ante un suceso por fortuna poco vulgar. A nada que pensemos nos damos cuenta de que todo ese feroz argumento de los celos, del «curso de la disputa», de la moquita apuñalada, pertenece a un Madrid de coches de caballos y de «La Correspondencia de España» y del Gobierno Bugallal. A ese Madrid que también, por comodín de tópicos y por falta de seria reflexión, siguen llamando muchos—yo, sin duda, habré caído en ello—el Madrid feliz.

¡Cuidado con el Madrid feliz! Todo en él era más pintoresco, porque todo era peor. Lo pintoresco es un camino peligroso y casi siempre un camino que no va a ninguna parte. Bien está que comamos melones, pero no que la ciudad sea un melonar surgido del asfalto. Y así todo.

Los crímenes pasionales, bárbaro estigma de una sociedad, habían pasado al recuerdo, y aun en el recuerdo apenas tenía hospedaje, porque sobre su bruto de tarde castiza eran piadosos noche de los olvidados. Hoy, ante las cuatro líneas que resumen un crimen pasional, su argumento insostenible y anacrónico hiere la vista y abruma el saneado corazón del hombre del día.

Suponemos que en este suceso hipotético nadie es demasiado malo, ni ella con sus coquetos, ni él con su rapto de honor que deshonra.

Apenas estamos para entender celos de esquina, y menos para resolver esta vergüenza del corazón, que se sube a la cabeza con una navaja en la mano. Nuestro orden habitual de ideas se trastorna en una náusea y se nos corta el café con leche de la mañana con un gusto de sauge, uñas sucias y aguardiente barato.

La navaja, arma cobarda e hija tarada del puñal, y el cinturón de castidad, ¿no es ya pura arqueología de las costumbres actuales? ¿De qué equivocados clima, de qué tierra lunar y sin raíces ha surgido ese Cromagnon, que en un rapto de celos apuñala a su novia? Su turbia acción llena de entristecido asombro, como si presenciáramos un carnaval popular con destrozadas, hombres vestidos de amas de cría y un gato ahorcado en un árbol.

“Jo” y “Jo” se separan, después de diez años

LA VIDA NOVELESCA DE JOSEFINA BAKER

La “diosa de ébano” llevó a vivir con ella a niños de diferentes razas

Y ahora deja a su marido, el director de orquesta Bouillon

“Jo y Jo” podría muy bien ser el título de una leyenda digna de admiración. Estas dos sílabas representan las iniciales de Josefina Baker y Jo Bouillon, como el símbolo de una pareja unida. Durante diez años pudieron representar la ideal pareja viviendo feliz en su matrimonio. Sin embargo, la “diosa de ébano”, después de toda esta tranquila convivencia conyugal, ha pedido el divorcio. También el tercer marido, el director de orquesta que había renunciado a la batalla por ayudarla en la realización de la construcción de la ciudad anti racista, la ha olvidado...

Aquí han empezado las anaraguras de Josefina.

Su vida

Josefina Baker nació el día 3 de junio de 1916, en San Luis en el Missouri. Siempre había sorprendido a todos. Comenzó por sorprender a los pasajeros de barco que la trasladó a París. Corría a la sazón el tiempo del “Chariot” y esto era muy corriente en Francia. Lo que lo era visto a menudo era la figura de una negra joven con un sombrero de plumas, un vestido de grandes cuadros sostenido por un par de tirantes, una máquina fotográfica en la muñeca izquierda y una gruesa pulsera en la derecha.

La pudieron contemplar por vez primera en la escena con “Revista negra de 1925”, bailando frenéticamente la danza de la jungla, rodeada su cintura con una ‘a’ formada por bananas, describiendo las invocaciones paganas del amor. Europa entera se estremeció pensando en Josefina. En ella comenzaron a sonar las campanas avisando a los fieles que el diablo en persona acababa de llegar, del que debían protegerse. El reverendo Padre Frey subió al púlpito para presentar la figura de Josefina Baker como la estampa del pecado. En Budapest debió repetir sus danzas delante de un Concejo de censura presidido por un ministro. En 1931 le fue prohibido bailar en Roma. Su primer marido fue un conde italiano llamado Pepito Abbatino, que poseía un bigote a lo Menjou y camisa de seda al estilo de Rodolfo Va-

lentino. Fue éste quien la enseñó a caminar como era debido cuando no se tenía alrededor del cuerpo una ligera falda de bananas. Fue el mismo quien la enseñó los modales que había que exhibir para tomar el té. En 1937 se había casado con un industrial, Jean Lyon, quien no tardó en escandalizarse por las tremendas sorpresas que le había preparado la mujer negra. La guerra había transformado a una Mata-Hari de color en una heroína del “Tu Indio Buró” francés al servicio del espionaje de esa nación. Había pasado la frontera franco-española en el armisticio de 1940, había estado enferma y tuvo que soportar diversas operaciones en Casa Blanca. Quince días antes del desembarco americano en el África del Norte está en acción de nuevo. El general De Gaulle tenía una gran estima sus servicios. Terribles y patéticas aventuras la esperaba en Sicilia, Córcega y Oriente Medio.

La liberación le había reportado muchas condecoraciones y felicitaciones, del mundo, permitiéndole volver a la escena en el Casino de París, allí donde lanzó la canción “Tengo dos amores”, cuya letra había escrito Vincent Sotta, a las dos de la mañana, sentado en el umbral de una puerta.

El matrimonio duradero

Fue el 3 de junio de 1947 cuando se casó con Jo Bouillon. Una vez más sorprendió a todos. La célebre pareja “Jo y Jo” se había unido en Milán. Transformaron su propiedad en un pueblito único en el mundo.

“La diosa de ébano” se había convertido de repente en misionera, llevando como fin especial el quitar de entre los hombres a la diferencia de razas. Las 232 hectáreas que comprende la finca han sido transformadas en un recinto de paz. Con el pasar de los años Josefina se ha dado a la beneficencia. El mundo era malo y estaba formado por todos los colores humanos. Como consecuencia de los bombardeos de Corea había quedado huérfano un pequeño llamado Akio, al cual adoptó primeramente. Luego hubo un terremoto en el Japón. Otro huérfano del Sol Naciente engrosó el orfanato de Josefina. Se llamaba Jannot. De Argelia se trae al huérfano árabe Ibrahim. Después a la católica Marianna. Más tarde, Luis, un colombiano; Mos, israelí; Jarry, finlandés; Jean Claude, francés. El último adoptado es un natural de la Costa del Marfil, Koffi. Nueve niños a cargo de una mujer que en Casablanca hubo de escuchar a los médicos: “No podrá tener hijos”. Nueve muchachos de todas las razas y todos los países para demostrar al mundo que cuando se quiere no hay fronteras para la Humanidad. Ahora todos hablan de una nueva Josefina mística e idealista. De esta manera la saludaba el “Tod’ París” la tarde del 10 de abril de



La Baker, en uno de los jardines de su pequeña ciudad anti-racista, se pasea con cuatro de los adoptados.

año pasado cuando sobre la escena del “Olimpia” había dicho adiós al público.

No obstante, el organizador de todo ello es su marido, Jo Bouillon. Los comentarios eran de que Josefina se había “canonizado” sola.

El divorcio

Quizá los comentarios de la gente hayan sido los causantes de que Josefina haya pedido el divorcio. El que todos creen que ha sido el promotor de su cambio del materialismo al sentido idealista. Sin embargo, Jo no quiere.

Dice que nueve hijos son mucha responsabilidad para separarse en la actualidad.

Han llegado a una conclusión. El pueblito se ha dividido en dos, pero sus esfuerzos siguen siendo unidos. “Jo y Jo” siguen forjando su leyenda.

PUSCIS

EL SECRETARIO DE JULIETA, A LA RESERVA

(Ante el extraordinario mantenedor de un mito)

Por JESUS VASALLO

¿Quién ha pasado por Verona sin resistir la tentación de visitar la llamada tumba de Julieta? Nadie, al menos, hablo por mí. Fue lo primero que hice después de cruzar bajo el famoso balcón donde por las noches parece resonar el eco de las palabras shakespearianas. Ibanos un grupo compacto de turistas, hacia un calor horroroso y allí abajo, en la pequeña gruta del monasterio antiguamente casi abandonado, funcionaba la refrigeración natural. También viene a mi memoria la cara de estupefacción de algunos de los visitantes frente a dos cosas: el pético sepulcro vacío, en la estancia iluminada por una débil antorcha bajo una pequeña estatua de Bernini; y el calor, la pasión con que el guía cumplía su cometido. No era un cicerone vulgar y corriente, sino un hombre que había entrado en el juego y tomaba parte en él, con todo el ritual que habíamos de aceptar forzosamente. Lo primero, retratarnos por parejas, los hombres de rodillas a los pies de las mujeres, junto al brocal de un pozuelo cubierto de musgo amarillento. Luego, entrar, también de dos en dos, cogidos de la mano, para besarnos junto a la tumba y formular un deseo. Según la tradición de Ettore Solimani, nuestro con-



SOLIMANI, ANTE LA TUMBA DE JULIETA

ductor e investigador de aquel ceremonial, este deseo se cumple siempre, porque Julieta lo apoya y garantiza. Mas para ello hay que estar enamorado de verdad. Si se dijese que obtuve lo que pedí, no me creerían. Si afirmase lo contrario, presumirían que no estaba lo suficientemente enamorado. Y como era mi mujer la que iba conmigo, preferí no meterme en líos. Guardaré un discreto silencio sobre el particular.

Lo que sí aseguro es que aquel personaje, con el que mantuve una larga conversación sin desperdicio, me produjo un efecto magnífico. Cuando se va a estos sitios aureolados de leyenda, hay que creer o no creer. Simplemente: a priori. Y ponerse, por tanto, en situación. Como han hecho tantos corazones de todo el mundo, unos después de conocer a Solimani, otros sólo por referencias, al escribir a Julieta por su mediación, en busca de consejo, de soluciones para sus dolencias amorosas. Millones de personas que han recibido una constatación puntual, maravillosa, sencillamente apropiada a cada uno, y por las cuales conserva asimismo Solimani los más claros testimonios de gratitud. Durante largos años, este tipo, ciertamente pintoresco en su charla y en sus explicaciones a ritmo de ametralladora, coulo en sus misivas a los lugares más lejanos, ha mantenido el mito con singular desparpajo. Y consagrándole su vida. Peor para él que al visitar Italia no le haya visto. Porque en sí mismo era todo un espectáculo. Lo prueban sus amigos mejores, esrogados entre las gentes más célebres del universo, que ahora ya no tendrán ocasión de verle más junto a la tumba fría, y para algunos “excepcionante, de la heroína con tráfico final.

Claro que Solimani tiene mucho que decirnos todavía. Por eso, aunque ha recibido la comunicación municipal que le envía forzosamente a la reserva, aunque a sus sesenta años se encuentra con arrestos para seguir cumpliendo su función con nuevos bríos, ahora va a escribir sus Memorias. ¡Imagínese lo que destilará por ellas! Toda una larga teoría de suspiros de amor envueltos en el viento del misterio, de la confidencia, de la desilusión, de tantos matices como caben en el alma y el temperamento de aquellos que soñaron y sueñan con el más puro y romántico de los sentimientos. La ley implacable, que jubila imperiosa a las gentes cuando se ha demostrado que la vida del hombre tiene de prolongarse, no podrá con esta figura de fábula. Los mensajes de consulta y de esperanza seguirán llegando a manos del secretario de aquella desgraciada Capuleto, que tiene aún más mérito que si hubiera existido de verdad; porque el teatro, el cine y Solimani sobre todo, han contribuido a mantenerla viva con más fuerza. Claro que su secretario cree a ojos cerrados en aquella muchacha que por el amor fué hacia la muerte. Al menos es lo que me dijo a mí. Y será verdad, pues sólo por instinto comercial o de puro compromiso resulta muy difícil mantener una fe así y comunicarla a los demás, dejando a un lado a los pocos escépticos que siempre surgen. ¡Última de un Solimani para ese mausoleo que en Tervel se prepara a los Aman-tes!

Al despedirle con emoción, esperamos impacientes sus Memorias. Porque inevitablemente este hombre sabe muchas cosas leídas en las cartas y observadas en los ojos de cuantos cogidos de la mano bajaron a la visita tradicional, entre esas rarezas donde mora una sombra, donde no hay nada material, sino sólo el espíritu del amor atrevido a la pobre luz de una antorcha, cual una paloma con el pico poblado de promesas, bajo la estatuita de Bernini.

Mientras se toma **CAFFÈ**
CHISTES • CONCURSOS • HISTORIETAS • PASATIEMPOS

CURIOSIDADES DE LA ERA ATOMICA

Dúo a cinco mil kilómetros



Maro y Anahid Ajemian son dos músicas hermanas; la primera toca el piano y la segunda el violín. Es un dúo muy apreciado en la radio americana. Pero Maro vive en California y su hermana en Nueva York y ninguna de las dos quiere dejar su casa. No importa; las dos transmiten sus conciertos, si bien a 5.000 kilómetros de distancia, sincronizándose y armonizándose perfectamente. Así durante seis meses del año, mientras los otros seis pue-

Europa ciece

La población de cada uno de los países de Europa, con excepción de la Alemania Oriental, ha aumentado en los diez últimos años. El descenso en la población de la Alemania Oriental se debe a la salida constante de refugiados—más de 2.500.000 hasta ahora—hacia el occidente. Recientemente las autoridades decretaron que ya no existen reparos para que los chicos y chicas de menos de veinte años vivan juntos.

Castillos en el aire

De un célebre psiquiatra: “El soñador es un hombre que levanta castillos en el aire; el loco es el hombre que vive dentro y el psiquiatra el que cobra el alquiler.”

PENSAMIENTOS A REACCION

Hay personas todavía que le echan a uno en cara su limpia pobreza como si fuera el estigma más bochornoso.

Hemos visto en una biblioteca el “Volumen I. tomo 6.º” de determinada obra, y en vista de ello, “temiendo” los que nos “amenazan” si la comenzamos, decidimos no leerla mientras no tengamos la seguridad de vivir ciento cincuenta años, como dicen esos libros americanos que ya es fácil alcanzar.

Federico es nombre bonito, según nuestro gusto. Pero, en cambio, el femenino muy pocas personas lo desearán porque con ese estilo de vestir “a la Federica”...

Las personas que creemos de más dinero van en autobús; las que nos parecen de menos dinero o “económicamente débiles”, van en “taxi”.

El uso de razón se tiene muchísimo después de la edad que dicen los libros.

Fernando APARICIO



Uno de los familiares momentos del matrimonio “Jo y Jo”.