

Antigua Relojería

CALLE DE LA SAL, 2

Relojería Imperial

CALLE IMPERIAL, 16

Muchos relojes
Exclusivamente
relojes

Máxima economía
ES LA HORA

ESTINA

PUEBLO

AÑO XX
NUMERO 6.180
1,50 PESETAS

Director: Emilio Romero

MADRID
JUEVES, 16
JULIO 1959

Depósito Legal, M. 16.-1958

Narváez, 70 Apartado número 517 Teléfono (centralita) 25-61-32

ALQUILER MAQUINAS DE ESCRIBIR NUEVAS



Mecanografía tacto dictado microfónico Taquígrafía, dictado magnético, fónico. Cultura general Contabilidad Prácticas de oficina. Pida plan de estudios "El porvenir en su mano", que regalamos.

Diríjase hoy mismo a la

ACADEMIA CABALLERO
Calle Santa Bárbara, 4 (junto Fuencarral, 57). Metro Tribunal. Teléfono 210717
MADRID

BONN SUGIERE: Conferencia de jefes de Estado en septiembre

El Jefe del Estado recibió al ministro de Negocios Extranjeros de Honduras

A primera hora de la tarde y en el palacio de El Pardo, S. E. el Jefe del Estado recibió en audiencia especial al ministro de Negocios Extranjeros de Honduras, licenciado Alvarado Puerto, acompañado del embajador de su país en España y del ministro de Asuntos Exteriores, señor Casatiella.

Fiesta onomástica de la esposa del Caudillo



El alcalde de Madrid saluda a doña Carmen Polo de Franco, esta mañana, en el palacio de El Pardo, donde la esposa del Caudillo fue cumplimentada por el Ayuntamiento de Madrid. (Foto Verdugo.)

Su Excelencia la señora del Jefe del Estado y su nieta Carmen celebraron su fiesta onomástica en su residencia del palacio de El Pardo.

A las once de la mañana se dijo una misa, a la que asistieron el Generalísimo, su esposa y nieta y los miembros de las Casas Civil y Militar de S. E.

En el palacio de El Pardo y en

la Casa Civil de Madrid se han recibido innumerables felicitaciones de toda España, así como incontables testimonios de simpatía y afecto a la ilustre dama.

También acudieron al palacio de El Pardo una representación del Ayuntamiento de Madrid y otra del de San Lorenzo del Escorial, del que doña Carmen Polo de Franco es alcaldesa honoraria.

♦ Von Brentano: «Hay que evitar que la reunión cumbre sea una simple repetición de las conversaciones de Ginebra»

♦ Couve de Murville acusa a Rusia de comprometer el éxito de la conferencia de los cuatro ministros

BONN, 16. — El diario de Hamburgo "Die Welt", independiente, informa desde Ginebra que la delegación de la Alemania occidental ha sugerido a los aliados occidentales la celebración de una conferencia de alto nivel a finales de septiembre.

El periódico dice que esta conferencia no tendría nada que ver con el problema de Berlín, ya que en ella se tratarían únicamente cuestiones de desarme y de la seguridad europea, pero que si fuera necesario también se trataría la cuestión alemana.

Añade que el autor de la sugerencia ha sido el canciller Adenauer, en un nuevo intento para que se celebre una conferencia de alto nivel, en la que únicamente se trate de Berlín, y así evitar que aumenten las concesiones occidentales en esta cuestión.

♦ DECLARACIONES DE VON BRENTANO.—En una conferencia de Prensa, el ministro alemán occidental de Asuntos Exteriores, von Brentano, declinó ayer hablar de la sugerencia alemana para una conferencia "cumbre", diciendo que no era más que una idea. Sin embargo, puso de relieve que deben cumplirse algunos requisitos antes de que se celebre la misma.

Brentano hizo un llamamiento a Occidente para que no llegue a una fórmula de compromiso en la segunda fase de la conferencia de Ginebra, después de que tampoco se ha llegado al compromiso en la primera fase.

"Hay una diferencia fundamental—dijo—entre los conceptos occidentales y oriental con respecto al futuro de Berlín, y no podemos mejorar las perspectivas

de la conferencia, acercándonos cada vez más el punto de vista comunista. Esto—agregó—nos llevaría solamente a la rendición política o a una situación mucho más peligrosa que la primitiva."

♦ CIERTOS REQUISITOS. Con respecto a la conferencia de jefes de Gobierno, declaró "Deben cumplirse ciertos requisitos antes de que se celebre la misma. Si todos los asuntos se dejasen como están en la actualidad, la conferencia no sería más que una repetición de la actual conferencia de ministros en Ginebra, sólo que entre más altas personalidades."

A continuación desmintió que Occidente esté negociando en Ginebra "un arreglo separado para Berlín". "Hemos hecho proposiciones para cambiar el actual estatuto de Berlín—dijo—, y fué la reunificación de Berlín, dentro del "plan en bloque" de paz occidental, pero como la Unión Soviética no está dispuesta a tratar ahora de esto, hemos hablado del mantenimiento del presente estatuto sobre la base de que podría ser útil para continuar las discusiones acerca de una solución permanente en otra ocasión."

Brentano dijo claramente que le disgusta que parte del memorándum secreto de Alemania occidental a las potencias occidentales haya sido conocido. "Esto—añadió—no era más que un análisis de la primera fase de Ginebra y un intento de anticipar posibles medios de resolver los problemas que pueden plantearse durante la segunda fase." Puso de relieve que esto no representa un cambio en la política de Alemania occidental.

Resumiendo la situación, manifestó: "He venido a Ginebra con algún optimismo, pero el curso de los acontecimientos, hasta ahora, no ha servido para aumentarlo."

Calificó de tonterías "los informes comunistas que dicen que Alemania occidental está quedándose aislada dentro del campo occidental".

♦ COUVE DE MOURVILLE ACUSA A RUSIA DE COMPROMETER EL ÉXITO DE LA CONFERENCIA. — Por boca de Couve de Murville, el Occidente ha acusado terminantemente a Rusia de comprometer el éxito de la Conferencia de Ginebra al suscitar constantemente nuevas dificultades.

El ministro francés criticó energicamente a los soviets por torpedear la cuestión de una tregua sobre Berlín, que el Occidente considera condición previa para la celebración de una conferencia de alto nivel. "¿Por qué—dijo Couve de Murville—exponerse a torpedear la conferencia, al querer ligar la cuestión berlinesa a la creación de una comisión pangermana, que es inaceptable por Occidente? ¿Por

BAHAMONTES, REY DE LA MONTAÑA, SE AFIANZA COMO "LIDER" DEL "TOUR"



♦ "Pienso que ahora todo el mundo está convencido de que no me siento débil y que voy a ganar la Vuelta a Francia", ha declarado ayer el ciclista español Federico Martín Bahamontes, al llegar a Ancey, después de asestar un duro golpe, en compañía de Gaul, a sus adversarios franceses.

♦ "Yo no tenía la intención de hacer nada importante en la etapa, pero al fin decidí hacer una demostración en el alto de Forclaz de Montmin", explicó el "Águila de Toledo". Los seguidores de la carrera comentan que, efectivamente, la subida de Bahamontes ha sido sensacional, ya que nadie, excepto Gaul, le podía seguir.

El corredor español terminó sus declaraciones manifestando que no tenía miedo a la etapa contra reloj, y que deberá quedar bien clasificado en la misma. Dijo: "Ya veremos lo que pasa en ella. Veo a mucha gente cansada..."

"TOUR" ♦ EL "TOUR" ♦ EL "TOUR" ♦ EL "TOUR"

♦ ANCEY, 16.—Con un sol abrasador, a las once de la mañana (hora española), 68 corredores de la Vuelta Ciclista a Francia han tomado la salida, para cubrir el recorrido Ancey-Chalon-Saone, de 202 kilómetros.

♦ Por Bellegarde, a 39 kilómetros, pasa el pelotón compacto, sin que los corredores, a causa del fuerte calor reinante, den muestras de querer luchar.

♦ Por Saint Germain de Bjoux, cubiertos 51 kilómetros de etapa, han pasado agrupados los corredores, encabezados por Anglade y Doffo.

♦ Por el control volante de Oyonnax, a 71 kilómetros de la salida, ha pasado en primer lugar un grupo de 25 corredores, en el que figuraban todos los ases. (Mencheta.)

"TOUR" ♦ EL "TOUR" ♦ EL "TOUR" ♦ EL "TOUR"

SIENTASE A GUSTO EN SU SALONCITO...



... pintado con SUPER KEM-TONE Intimo y acogedor. Así desea Vd. que sea porque en él convive con sus seres queridos y sus amistades. Sus tonos suaves y modernos infunden ese agradable ambiente. Acabado atractivo, duradero y lavable

PINTURAS SHERWIN-WILLIAMS

DISTRIBUIDOR:

TUBAC, S. A.

Alonso Cano, 87 - Teléfonos 548638-9

Zurbano, 70 Tels. 24 90 14-24 4279 MADRID

Washington desea y cree oportuna la visita de "K"

NEUVA YORK. (Crónica de nuestro corresponsal, M. Blanco Tobío).—Parece ser que Averell Harriman ha conseguido remover los últimos obstáculos y prejuicios que subsistían contra un viaje de Kruschef a los Estados Unidos. Por su parte, Mikoyan, primero, y Kosslov, después, convinieron a todo el mundo de que una visita del número 1 a este país sería inmensamente beneficiosa. ¿Para quién? De momento, para el mismo Kruschef. El viaje de este hombre ha sido planteado en términos un poco chocantes: de lo que se trata es de "reeducarlo"—nos dicen unos y otros—, de darle una oportunidad para que

conozca los Estados Unidos y para que vea con sus propios ojos el sistema de vida americano. Kruschef vendría, pues, como un becario, como un estudiante en viaje de fin de carrera.

Según nos lo pintan, Kruschef es un marxista anticuado, en cuya cabeza se atorillaron, desde la juventud, una serie de nociones paleolíticas sobre el capitalismo, las sociedades burguesas y la condición obrera bajo la oligarquía monopolística norteamericana. Kruschef cree—siguen diciéndonos—, que los capitalistas de este país son unas bestias carnívoras con chistera y anillos de brillantes, que le chupan la sangre a los pobres trabajadores, la

mayoría de los cuales viven en paro forzoso. Asimismo, esta clase monopolística americana desea y promueve guerras porque la fabricación de armas es para ella un fabuloso negocio. De todo ello se sigue que el objetivo número 1 de esos vampiros es el aniquilamiento de la Unión Soviética.

Esta historia nos la cuentan cuantos prohombres norteamericanos sostienen una charla en Moscú con Kruschef. No tiene nada de extraño que consideren como un artículo de primera necesidad el que el dictador soviético se venga corriendo a los Estados Unidos a ver si se le quita

(Pasa a la pág. siguiente.)

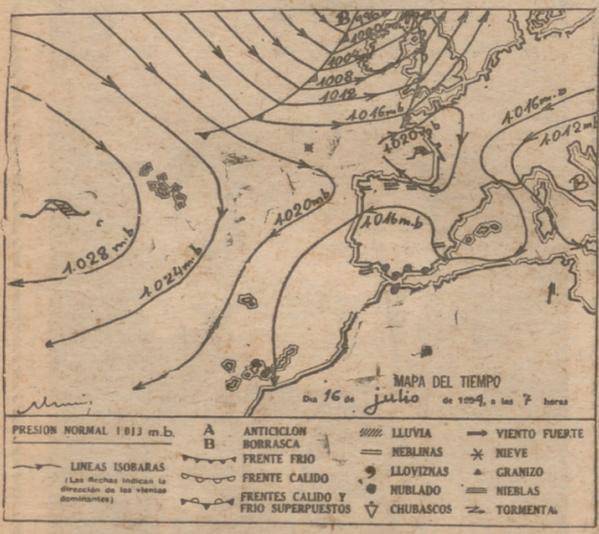
(Pasa a la pág. siguiente.)

El hombre del tiempo

Buen tiempo y algún núcleo tormentoso



Se acabó ya la penetración de vientos del Norte en la Península. Lo bueno dura poco. De nuevo empiezan a colarse las bajas presiones re-



lativas por la mitad sur de España. Es la situación más frecuente en verano. Las temperaturas empezarán de nuevo a subir, que es lo suyo. En los niveles altos las cosas están muy poco definidas; no tenemos borrasca ni anticiclón. Ni facilidades para la formación de tormentas ni tampoco condiciones que se opongan terminantemente a ello.

seno de la atmósfera es de alrededor de los 33 grados, más bien superándose.

RESUMIENDO. — Tiempo generalmente bueno, que se afianzará. Con un riesgo transitorio de algún núcleo inestable, muy aislado.

Mariano MEDINA

XV CONGRESO DE HACIENDA PUBLICA, EN BARCELONA

Se celebrará del 23 al 25 de septiembre

Del 23 al 25 de septiembre del presente año se celebrará en Barcelona el XV Congreso del Instituto Internacional de Hacienda Pública, y en la capital de España se organizará el XII Congreso de la International Fiscal Association (I. F. A.) durante los días 28 de septiembre al 2 de octubre de 1959.

Estos dos organismos internacionales, con sede el primero en Bruselas y el segundo en Amsterdam, están integrados por académicos y profesores de Economía y Hacienda Pública y altos funcionarios de la Administración financiera y directores y gerentes de las principales Empresas, expertos y asesores fiscales.

En el Congreso de Barcelona se estudiará el tema del Tesoro en su relación con el Presupuesto, la financiación de la Economía Pública, los mercados del dinero y capitales y la gestión del Tesoro en una economía colectiva.

En el de Madrid se exponen los siguientes estudios: Aspectos psicológicos, jurídicos y económicos de la Inspección Tributaria, Medidas fiscales destinadas a facilitar las inversiones de capitales extranjeros y Medidas unila-

BONN SUGIERE: CONFERENCIA DE JEFES DE ESTADO EN SEPTIEMBRE

(Viene de la página anterior)

qué trata Rusia de poner de nuevo sobre el tapete toda la cuestión alemana, en la que no se ha podido vencer el punto muerto, en un momento en que todos buscamos sencillamente una tregua para Berlín?

El ministro francés, clavada la mirada en Gromyko, continuó: "¿Qué razones ha habido para obrar de esa manera? ¿Para qué ir añadiendo dificultades una tras otra y enlazar cuestiones completamente independientes, con peligro para la negociación toda? ¿No se da cuenta la delegación soviética de que al insistir en la creación de una comisión de los dos Alemanias, suscita de nuevo toda la cuestión germana y obliga a reanudar todas las discusiones sobre las que ya hemos fracasado? No es ésta una mera cuestión de procedimiento, sino de posición fundamental sobre todas las cuestiones que informan y determinan la suerte futura de Alemania."

GROMYKO NO HACE CASO.—Couve de Murville pidió al ministro soviético que retirase su propuesta de creación de la Comisión pangermana y aceptase el plan occidental de una comisión de los cuatro grandes con observadores alemanes.

Pero Gromyko hizo caso omiso de las palabras del ministro francés y de un llamamiento paralelo formulado por Herter: de retirada del principal obstáculo puesto por los rusos al exigir que los alemanes orientales intervengan en pie de igualdad en las conversaciones sobre reunificación alemana durante una tregua para Berlín.

Gromyko afirmó que su propuesta de creación de una comisión de los dos Alemanias se halla ligada a sus propuestas sobre el Berlín-Oeste, y que no es posible modificar esto.

El secretario de Estado norteamericano manifestó que tanto en el plan provisional soviético sobre Berlín como en el occidental existen ciertas propuestas que han de discutirse una tras otra para poder llegar a un acuerdo.

El secretario británico del Exterior se sumó a Herter en la acusación de que la petición

de Gromyko de una comisión pangermana es un simple ardid para obligar al Gobierno de Bonn a negociar con el de Pankow, a lo que se niegan lo mismo el Gobierno Federal alemán como los grandes de Occidente.

BERLIN-OESTE CRITICA EL OFRECIMIENTO DE OCCIDENTE DE LIMITAR SUS EFECTIVOS MILITARES EN DICHA CIUDAD.—El «gobierno» del Berlín-oeste critica el ofrecimiento de Occidente de limitar sus efectivos militares en esa ciudad.

La crítica se halla contenida en un memorándum enviado por el alcalde berlinés, Willy Brandt, al Gobierno de la República Federal, y, según se afirma, el documento constituye también una crítica implícita de las ofertas hechas el mes pasado a Rusia por los occidentales acerca del acceso al Berlín-oeste y del control de la propaganda y de las actividades subversivas en las dos partes de la dividida ciudad.

GROMYKO INVITA A ALMORZAR A HERTER.—El ministro de Asuntos Exteriores soviético, Andrei Gromyko, ha invitado a almorzar el próximo sábado al secretario de Estado norteamericano, Christian Herter.

Gromyko sorprendió a los occidentales el pasado lunes al negarse a reanudar las sesiones secretas de "los cuatro grandes", que se celebraron con frecuencia durante las primeras seis semanas de la Conferencia. El enviado soviético insistió en que los alemanes debían ser incluidos en todas las negociaciones secretas.

Anoche, el embajador británico en Moscú, sir Patrickrylly, se reunió con su colega ruso en Londres, Jacob Malik, para tratar de la situación, llegándose a la conclusión de que continuarian las reuniones sociales entre los embajadores, aunque es evidente que Rusia continuará oponiéndose a la celebración de cualquier reunión oficial sin la participación de los representantes de Alemania oriental.

Según rumores no confirmados que circulan en esta ciudad, es muy posible que los embajadores de los "cuatro grandes" se reúnan mañana a almorzar en la residencia del representante francés, Maurice Couve de Murville.

Murville ha enviado ya la invitación al ministro soviético, pero se desconoce si al almuerzo asistirán también los otros embajadores occidentales.

KROMYKO Y LLOYD COMEN JUNTOS.—El ministro de Asuntos Exteriores británico, Selwyn Lloyd, y su colega soviético, Gromyko, se han reunido para almorzar en la residencia de la delegación soviética.

Este almuerzo, celebrado por invitación de Gromyko, es el primero que se celebra desde que se reanudó la conferencia el pasado lunes entre el ministro ruso y un representante occidental. (Efe.)

Washington desea la visita de "K"

(Viene de la página anterior)

de la cabeza esa deformación monstruosa de la realidad de este país, que no habrá más remedio que atribuir al lápiz de los caricaturistas de «Pravda».

En Washington, como les decía más arriba, estos y otros estrambóticos argumentos han acabado por hacer deseable y oportuna la visita de Kruschef, y se habla seriamente de la urgencia de su reeducación. Los editoriales que, hace nada más unos meses, aconsejaban que se diese con las puertas en las narices al número 1, están ahora revisando sus ideas y mostrándose favorables a un programa de «extensión escolar» para Kruschef. Paradójicamente, son los más eminentes representantes del capitalismo americano, los grandes capitanes de empresa, los que serían los primeros en agasajar a Kruschef, como han hecho con Mikoyan y con Koslov. Lo difícil sería entrar en comunicación con los sindicatos obreros americanos, pues éstos, que son los que Kruschef quiere redimir de la esclavitud capitalista, no quieren ver a los rusos ni en pintura, y ni Mikoyan ni Koslov han logrado poner el pie en una sede sindical auténticamente obrera.

Naturalmente, ustedes no deben crear una palabra de toda esta historia. Kruschef sabe muy bien lo que son los Estados Unidos y lo que quieren y adónde van. Kruschef sabe muy bien que el subsidio de paro de cualquier obrero americano le permite vivir

bastante mejor que cualquier «stajanovista» ruso. Y si estuviésemos equivocados y Kruschef creyese de verdad en esa versión cavernaria del capitalismo americano, entonces el viaje más indicado para él sería la tumbona de un psiquiatra.

Otra cosa es que Kruschef crea en la superioridad del marxismo sobre el capitalismo y no sólo como sistema económico-social, sino también como filosofía de la vida. Según todas las apariencias, Kruschef cree en esa superioridad. Está bien. No todas las creencias son racionales, y entre los ingredientes que Berdiaeff atribuía al comunismo figura el «misticismo eslavo», juntamente con el mesianismo judío. Como me decía hace poco un profesor de Columbia: «Kruschef tiene razón desde su punto de vista. El marxismo, para él, debe ser una gran cosa, pues le ha permitido llegar a ser dueño de Rusia, y esto, ciertamente, no podría ofrecérselo América.»

TEMPERATURAS.—Treinta y dos grados seis décimas y 19,1º han sido las temperaturas extremas de esta jornada, que se midieron, respectivamente, a las cinco en punto de ayer tarde y a las seis menos veinte de esta mañana. Valencia ha sido esta vez la capital española más calurosa, con 38º y Vitoria ha sido la más fría, con 8º.

"HAY QUE PERFECCIONAR EN LA PRENSA UN TIPO DE DIALOGO QUE SEA ENTONADO, SERIO Y FIRME"

Tres son los servicios que cumple la Prensa: de información, de representación y de convivencia

CONFERENCIA DE EMILIO ROMERO EN EL PRIMER FORO JUVENIL

SAN LORENZO DEL ESCORIAL, 16.— Dentro del ciclo de conferencias organizado por el I Foro Juvenil en la Universidad María Cristina de El Escorial, nuestro director, don Emilio Romero habló esta mañana sobre el tema: «La Prensa y sus servicios».

presión del pensamiento nacional, sin dejarse arrastrar por las posiciones parciales y tratando de descubrir escrupulosamente el interés general. La instancia de representación de la Prensa es más exigente que la de los grupos sociales.

Primeramente se planteó el interrogante de qué es la Prensa en nuestro tiempo, que no se reduce—dijo— a los periódicos exclusivamente, sino a todos los instrumentos audiovisuales que se justifican en la expresión de la actualidad. El mundo de lo periodístico se ha dilatado extraordinariamente, y la teoría y la técnica de la noticia no se reducen, por otro lado, al despacho o al telegrama, sino que están en la crítica general, en la opinión política y en la publicidad. Las corrientes de lo periodístico tienen que circular por los cauces que ha abierto la época en los individuos y en las sociedades.

Es necesario que la información ocupe áreas más extensas de opinión española en las cuestiones internacionales, y que la convivencia se haga más robusta reforzando y perfeccionando un tipo de diálogo en los periódicos que sea entonado, serio y firme.

Estas corrientes son, entre otras muchas, el predominio de la comunidad sobre el individuo, sin el aplastamiento de la persona; la igualdad de derechos frente a los privilegios de clases o de castas; los intereses personales, familiares o sociales por encima de las ideologías; los grupos de actuación social o de gestión frente a los grupos privados de presión; postergación de las declinantes formas estéticas, por las rigurosas manifestaciones éticas, propietarización frente a proletarización y un clima de competición, todavía sin pureza olímpica, en las posiciones sociales.

GARCIA SAEZ HABLO SOBRE EL TEMA "ESPAÑA ANTE EL MUNDO"

«España ante el mundo» ha sido el tema de la conferencia que pronunció en la mañana de ayer en el I Foro Juvenil Manuel García Sáez, jefe del Servicio de Relaciones Exteriores de la Delegación Nacional de Sindicatos.

Los servicios de la Prensa podrían resumirse en tres principales: el servicio de la representación, el servicio de la información y el servicio de la convivencia. En cuanto a la representación—dice—, la Prensa completa a la sociedad organizada en los organismos donde se oye la voz de la comunidad y se elabora la ley, bien a través de los grupos políticos o de las organizaciones sociales. El cuarto poder existe; lo que ha pasado es que quiere cambiar de posición en la vida española; de poder anárquico de presión intenta ser poder ordenado de función.

El conferenciante hizo un resumen de los avatares por los que pasó España en estos últimos veinte años: el aislamiento que se tuvo a España, las campañas de diáfanación que Rusia sembró en todo el mundo, acusándonos de ser un peligro para la paz nueva que decían haber creado los aliados con su victoria, España fortaleció entonces la amistad de los pueblos árabes y con los de habla hispánica. En medio del abandono se llevó a cabo en el interior una gran política social y de industrialización, que hoy causa asombro. Luego, la rectificación de los acuerdos adoptados en la O. N. U. contra España y la entrada de ésta en las Naciones Unidas nos abrió de nuevo las fronteras para las relaciones internacionales y comerciales.

En cuanto al servicio de la información, la gran Prensa española ha suplido la falta de soberanía informativa ante el oligopolio de media docena de agencias mundiales—que es un problema nacional de primera magnitud—, con sus corresponsales informativos, que ofrecen a los lectores una visión, desde ángulo español, de los sucesos internacionales que en un momento dado podrían ser engañosamente interpretados, o interesadamente presentados, por los poderosos fabricantes y distribuidores de la noticia.

Terminó diciendo que España puede llevar a cabo grandes empresas, pero es preciso cuidar la formación de sus hombres, moldear nuestras intenciones con un sentido profundo de responsabilidad, sin bravatas, gestos o retórica, ni «genialidades» ni imposiciones. Pensando que es hermoso cuando nos sentimos abrazados por nuestra España.

En cuanto al servicio de la convivencia, la Prensa española, con sus matices diferenciados, ha acotado un espacio para la discusión en aquella materia opinable y ha marginado lo que tradicionalmente ha constituido materia de disensión española, de antagonismos insalvables y de guerra civil. Hasta ahora estos tres servicios de la Prensa española han resultado eficaces, pero han sido muy agudas las previsiones de preparar una ley de Bases de la Información, que en estos momentos comienza a estudiarse, porque las sociedades son dinámicas, y los servicios de la representación, de la información y de la convivencia necesitan más acento de la Prensa en la opinión, compatible con que sigan marginadas aquellas cuestiones que se proclamadas como Principios constitucionales deban quedar fuera de toda discusión. Muchas de las cuestiones que suscitaron cruentas pugnas en otro tiempo han sido ya asimiladas por todos, hasta el punto de que si el viejo socialismo intentara resucitar, su gran problema sería el de haberse quedado sin programa. En la llamada hace muchos años «cuestión social» se discrepa en el camino, no en la meta. La vida española—terminó Emilio Romero—se organiza plenamente en el orden constituyente actual, y lo que es necesario es poner a la Prensa a nivel de una representación y de una opinión pública dinámicas, para que sea realmente ex-

Terminó diciendo que España puede llevar a cabo grandes empresas, pero es preciso cuidar la formación de sus hombres, moldear nuestras intenciones con un sentido profundo de responsabilidad, sin bravatas, gestos o retórica, ni «genialidades» ni imposiciones. Pensando que es hermoso cuando nos sentimos abrazados por nuestra España.

Reunión de la Comisión Permanente, bajo la presidencia del Alcalde

BAJO la presidencia del alcalde de Madrid, señor conde de Mayalde, celebró sesión la Comisión Municipal Permanente. Fueron adoptados, entre otros, los siguientes acuerdos:

Incluir en el registro público de solares e inmuebles de edificación forzosa, la finca número 19 de la calle de las Carolinas. Conceder 60 licencias para construir casas de nueva planta y obras de ampliación y reforma en otras.

A propuesta de la Junta general de Primera Enseñanza, se acordaron varios gastos para adquisición de calzado y delanteles blancos para los alumnos de los colegios municipales, así como otros para servicios de calefacción, limpieza y alquileres de las escuelas madrileñas.

El alcalde, en su conversación con los periodistas, dijo que había recibido la visita del teniente general López Valencia, que había sido designado comisario de la gran Exposición que se celebrará en Madrid en el año 1964. El conde de Mayalde manifestó que en esta primera conversación con el comisario de la Exposición, había tratado de los terrenos en donde la Exposición sería montada. Al parecer, estas instalaciones no se efectuarán en terrenos de la Casa de Campo.

Dijo por último el señor alcalde, que el próximo día 22 se inaugurará la piscina «Moscardó», para infantiles y mayores, enclavada en el barrio de Usera.

OPOSICIONES TELEGRAFOS

(Plazas convocadas en el "B. O. del Estado" del día 9) Jefes de Negociado: 50 plazas. Auxiliares: Muchas vacantes. No se precisa título. Ambos sexos. Profesorado técnico procedente de la ACADEMIA VELILLA, en una moderna organización. Los auxiliares, huérfanos e hijos de funcionarios gozarán bonificaciones. EFICAZ PREPARACION POR CORRESPONDENCIA COLEGIO ROMANO - Magdalena, 6. Madrid. Teléfono 390918

PUEBLO

La rebelión de los pueblos mudos

2

EN la perspectiva general de la situación hemos llegado a un principio ineludible: el primer paso de toda ayuda económica a los pueblos subdesarrollados tiene que comenzar por la estabilización del mercado internacional de las materias primas. Los grandes negociantes se mantienen totalmente contrarios a esta solución, pero ha sido el propio Jean Monnet quien ha venido a ratificar nuestra opinión. «Lo esencial para los pueblos subdesarrollados —dice— es conseguir la estabilización de sus exportaciones. Sería preciso intentar, por tanto, contratos a largo plazo que fijaran precios, volumen y producción.»

La tremenda importancia de los mil ochocientos millones de afroasiáticos descansa en el hecho de que está obligado al Este y al Oeste a salir de sus posiciones rígidas y acartonadas para acometer, de lleno, esta enorme subversión contemporánea, delimitada, geográficamente, por dos tercios de la Tierra.

Así, Rusia, con gran realismo y teniendo en cuenta que hasta muy recientemente su capacidad de ayuda en dólares era muy limitada, se ha lanzado al camino de la estabilización de los mercados —por otra parte, como más adelante veremos, tampoco elude el «dumping»— asiáticos inaugurando, con Egipto y Birmania, una serie de contratos a largo alcance, que dejan el algodón y el arroz al margen de las fluctuaciones de un mercado que, bajo la capa de la ley de la oferta y la demanda, contribuía al fabuloso enriquecimiento de un grupo de países que controlaban las materias primas del mundo.

De la misma forma, el intercambio comercial entre los países subdesarrollados y no comunistas y el bloque del Este, ha aumentado en un 70 por 100. Hay países—Afghanistan, Egipto y Birmania—cuyo balance internacional queda, en un 20 por 100, incluido en las negociaciones con Rusia.

En resumen, la pugna Este-Oeste ha venido a favorecer extraordinariamente a los países subdesarrollados y obligado, a su vez, a los dos bloques, a alterar todos los viejos supuestos del inmovilismo para hacer frente, a la vez, a la subversión, desarrollo y futuro de los dos tercios de la población mundial.

Ya hemos examinado anteriormente el nivel económico de la ayuda proporcionada por Occidente. Rusia ha entrado en escena con menores posibilidades económicas. Se calcula que, en total, sus préstamos a corto, largo plazo o a fondo perdido no pasa de los 800 millones de dólares. Ha reducido la tasa de interés y, sobre todo, aparece ante las minorías intelectuales y políticas de los pueblos subdesarrollados como un país recién salido del «subdesarrollo», por tanto, con fórmulas de

aparente y rápida adaptación a idénticos o semejantes problemas. Por otra parte, Rusia se encuentra con una parte de su camino andada, en razón de que su implacable organización industrial le ha llevado a dos sistematizaciones: a la industria pesada y a un creciente aumento de los técnicos, de donde resulta que puede ofrecer, teóricamente al menos, dos elementos importantes; la técnica y los técnicos, las máquinas-herramientas creadoras de máquinas y los ingenieros. Occidente, con una fabulosa expansión económica, se resiente, precisamente, de cierta crisis en esos dos campos. Las causas son comprensibles. La industria se ha proyectado, en masa, sobre los bienes de consumo. A su vez, la escasez de técnicos está originada por el propio confort, por los elevados salarios en todas las estructuras y por un cierto igualitarismo en los sueldos que invita—el caso norteamericano es espectacular en este supuesto—a un alejamiento progresivo de las Universidades técnicas.

En suma: Rusia pretende exportar máquinas y técnicos a los países subdesarrollados. Occidente, a su vez, se ve obligado en la primera fase de la competencia, a exportar productos terminados y elaborados que llevan sobre sí la enorme valoración de salarios muy altos y el «handicap» de que no contribuyen, inicialmente, al desarrollo interno, sino al consumo de divisas.

Sin embargo, el dilema principal de la situación obliga a pensar que en esta nueva fase de la «guerra fría económica» se tiene que llegar igualmente a un «statu quo» especial. Veamos la razón de ello.

Por lo pronto, porque Rusia ha aparecido también en el mercado internacional de las materias primas con reservas y producciones internas que, hace unos años, no interferían para nada el libre juego de las Bolsas de Wall Street y la City. Hoy, al revés, Rusia actúa en los mercados con capacidad de «dumpings» y así se ha visto esta situación en el caso concreto del estaño. En 1956, Rusia, por ejemplo, no estaba considerada como país exportador de ese mineral. Un año más tarde lanzó sobre el mercado mundial no menos de 10.000 toneladas, que provocaron, por su actitud competitiva, la caída de los precios bolivianos, con enorme repercusión en su vida nacional. Es decir, Rusia aplicaba al comercio internacional idéntico criterio más o menos, que el que habían aplicado, hasta entonces, las Bolsas internacionales. En este caso, naturalmente, intervenían factores políticos claros, pero podría decirse, sin temor a equivocarse, que este nuevo elemento económico en el campo de las materias primas es quien ha acelerado, en cierto modo, la idea de llegar a la estabilización. Los dos bloques, por tanto, y de cara al tercero, tienen que ponerse de acuerdo. La interdependencia general de naciones y acontecimientos es, en este caso, abrumadora.



BOTIJITO MADRILEÑO

EL botijo, sudoroso y panzudo como una señora gorda, sospecha que sus días están contados.

Entra en la gran ciudad como el fantasma de sí mismo. Como el recuerdo de lo que era el botijo cuando aún no se había inventado el hielo ni los norteamericanos habían aportado a la Civilización ese sensacional invento llamado «frigoríficos». El botijo fué algo así como el rey de la selva urbana en estos países cálidos y sedientos. La sabiduría de muchos siglos había creado el botijo como el instrumento ideal para apagar o mitigar la sed «sin encharcarse», como dicen las señoras. «No encharcarse», es decir, no convertir el estómago en embalse, no apantarse o empantarse, no volverse agua, no criar ranas en el estómago, constituía el ideal de un pueblo tradicionalmente vuelto de espaldas al agua. Y al mar. ¿Por qué no? No ¿será todo uno y lo mismo? El botijo daba el agua a chorritos y a sorbitos, como un manantial pobre, como un símbolo de un pueblo con ríos de cauces polvorientos. Tenía una hermana fraternal, llamada «Persiana Verde», y entre uno y otra el verano madrileño se pasaba que daba gusto. «Un botijo en verano, un brasero en invierno y un olor a Metro y a aceite en todo tiempo.» ¿Pudo ser ésta una definición de Madrid, engendrada por algún avinagrado genio provinciano?

Los rojos y los blancos de los botijos delataban la presencia del verano en las calles de Madrid. El botijero era un personaje ideal para artículos costumbristas y para coros de zarzuela grande. Madrid tenía un aire de alfar primitivo cuando los borriquillos de los botijeros subían por la calle de Segovia como un anticipo del verano. Si aquí hubiera la costumbre de escribir cartas al «Times» tendríamos la carta del primer botijo madrileño por anuncio cierto de la llegada del verano en un «cercanías». Sería el botijo para nosotros, al modo carpetano, lo que el cuco para la «City».

Todo esto es ya un poco historia, flores secas entre las páginas de un libro, mariposas clavadas en el anaquel del tiempo. Se acaban los cafés, se acaban los sainetes, se acaban las manolas y los chulapos, se acaban los botijos... Las tiendas de aparatos electrodomésticos («¿Quiere una demostración gratis, señora?») lanzan sonrisas de insolentes kilovatios sobre el áspero y humilde cutis de los botijos. El botijo entra en Madrid un poco furtivamente. Tiene nostalgia de cartel de San Isidro, ensueño verbenero con mocitas bonitas y tiestos de albahaca, complejo de hombre bajito y gordo frente a la señora refrigerada y fluorescente... Si los botijos pudieran cantar, ahora oírían ustedes el canto de este cisne de las calles soleadas y calurosas, donde el verano madrileño se filtra gota a gota a través de los toldos de las zapaterías. Al botijo se lo lleva el refrigerador, como al grillo se lo ha llevado la radio... ¡Vivir para ver!

PUNTUALIZACIONES

LOS «GASTADORES»

LA agudeza con que los humoristas reflejan defectos de la vida cotidiana es bien conocida de los lectores. Con frecuencia, un chiste tiene el valor de un editorial, y una caricatura, el de una biografía completa. La economía y las finanzas, pese a su severo aspecto, tampoco escapan del campo de acción del humorismo. Así, el nombre de «gastadores», aplicado a determinados miembros de los Consejos de Administración, se debe a Angel Palomino, en su novela «El César de papel». En el primer momento creímos que se refería a unos señores, cuya misión en las empresas no era más que la de gastar el dinero que percibían, pero en seguida pudimos comprobar que el calificativo tenía un sentido económico mucho más interesante. Los gastadores que tomaba Palomino como término de comparación con «esos mozos altos que desfilan, abriendo calle, al frente de los batallones... Su misión consistía en marchar delante de las columnas para despejar cualquier obstáculo que dificultara el avance». De la misma manera, las empresas necesitan «gastadores que vayan delante con el hacha, el pico y la azada... Son consejeros, aunque sus consejos no serán jamás solicitados; pero cada vez que un papel importante salga de



nuestras oficinas, uno de estos gastadores se cuidará de que cambie el acostumbrado paso de tortuga de los trámites burocráticos por unas alas velocísimas. Por otra parte, estos cabaqueros representan el cometido de los gastadores arrogantes en los desfiles: nuestros desfiles son las, inauditas, recepciones, cócteles, solemnidades... Como se ve, nada más parecido a los gastadores en el Ejército: en campaña facilitan la acción de las tropas eliminando obstáculos; en los desfiles ponen la nota brillante...»

Omitimos el hacer ninguna puntualización a la definición de Palomino, por creerlo innecesario. En cambio, vamos a lanzar un nuevo juego de sociedad: adivinar en las listas de los Consejos de Administración qué consejeros desempeñan un papel efectivo y cuáles el de gastadores.

LO BUENO DE LOS DEMAS

Primer Coloquio Internacional de Novela. Formentor. Mayo 1959. Escritores españoles y no españoles. Escritores de categoría, pocos. De menos categoría, algunos más. De poca categoría, los otros Un editor.

Cuestión primera sometida a la discusión de los profesionales: «¿Cree usted que la novela debe aspirar a transcribir una experiencia, testimoniar una situación, a defender una postura ideológica o a crear un mundo independiente?» Cuestión segunda, en relación evidente con la primera, que la encierra de manera indirecta: «Frente al problema concreto de la sociedad, ¿cree usted que el novelista debe limitarse a transcribir el mundo como lo ve y entiende, o más bien que realizando observaciones y señalando las contradicciones de la sociedad que describe, debe cooperar de algún modo a su transformación?»

El que esto escribe no puede ser considerado como escritor, aunque a él le gustase serlo, pero tiene alguna opinión sobre el asunto. Sin autoridad, claro. Con el único derecho de pertenecer a la especie humana. Comienza—comienzo, digámoslo de una vez, ya que «el que esto escribe» soy yo—por creer que Formentor es un bello lugar para cualquier cosa, incluso para hablar de literatura, entre playa y brindis amistosos, entre música de baile y cuento de piratas. Pero creo que no merece la pena—cierto tipo de pena, por lo menos, ajena a la propaganda y al turismo—reunir a unos cuantos novelistas para preguntarle esas cosas.

Un escritor intercambia ideas con otro escritor o con otro hombre cualquiera, escribiendo algo y dejándose de zarandajas, tertulias, reuniones y tal. Escribir sobre lo que se habla, hablar sobre lo que se escribe y escribir sobre lo que se habla son, en el fondo, cosas bastante inútiles. Este mismo artículo es bastante inútil, evidentemente. Siempre he creído que los escritores debían ser absolutos enemigos entre sí. Que no debían dirigirse la palabra ni para darse achazos. Que habrían de buscar sus amigos entre gentes no dedicadas a la literatura. Así no habría posibilidad de diálogo ni la hermandad de los escritores daría sensación de Empresa de Bombos Mutuos.

Cuando la cosa se agrava, después de luego, es cuando los literatos se reúnen para hablar de literatura.

El barullo subsiguiente es bárbaro. Porque es claro que el literato no sabe una palabra de literatura. En el novelista esto es aún más incuestionable, y en eso está su valor. Un novelista que sepa mucho de novela es un pedante. Su obligación consiste en escribir, y ya habrá quien saque consecuencias, desgraciadamente. Camilo José Cela, que tiene mucha gracia, como ustedes saben, ha puesto el dedo en la llaga diciendo—precisamente en este coloquio de Formentor que comentaba—que en la novela ocurre de modo parecido a la maternidad, en que no es necesario que la madre sepa ginecología. Sin saberla, las madres siguen trayendo hijos al mundo con bastante sutileza, e igualmente un novelista puede parir obras importantes sin saber qué denominación quieren decir.

Me importa a mí un bledo lo que sea la novela. Lo que sea cada novela es harina de otro costal, y eso sí me interesa. Uno la lee, aprende algo, descubre unas cuantas verdades que no sabía, se entretiene—No hay que olvidar que la novela, además de un testimonio, es una diversión—, digo Carmen Martín Gaité—, se emociona, discurre unos momentos, y se acaba. La novela se acaba. Para siempre. Que la defen así, que no la anden forbando con glosas y apéndices.

Alguien ha dicho, no me acuerdo quién, aunque me parece que un amigo mío, que «la Historia se hace al deshacerse lo historiado». Eso mismo pasa con estas teorías de la novela que han ocupado las agradables horas de los hombres de Formentor: la novela se destripa si se intenta parlotear sobre ella. Es necesario desmontar, diseccionar la obra realizada. Tarea de arqueólogo es ésta, y no de creador. Este debe limitarse a jugar con las palabras, a inventar un mundo de sensaciones nuevas, utilizando como trampas, la historia o la imaginación, la historia o la leyenda; lo que quiera. Pero lo que no debe hacer, seguro, es mirar con lupa lo que ha realizado, ni quitar al zapatero la tarea de hacer zapatos. Entonces aparecería otra cosa, especie de bizantinismo interminable, que si se utiliza como excusa para gozar del mar latino en una hermosa playa mallorquina puede pasar.

(«Novela para novelistas», de Felipe Mellizo, en «Arriba» de hoy.)

CASINO BELLEVUE BIARRITZ
CABARET «LES ISLES BLEUES»
Con sus orquestas y atracciones tropicales
cada noche
ABIERTO DESDE EL 17 DE JULIO

ACEROS AL CARBONO Y ESPECIALES

D. A. M. S. L.

CALLE CIPRIANO SANCHO, 12 - Teléfonos 455276 - 455277
ANTES de hacer sus compras CONSULTEN PRECIOS

CORRESPONSALES DE PUEBLO EN EL EXTRANJERO

NUEVA YORK: M. Blanco TOBIO

IRLANDA: Manuel PIEDRAHITA

Gran revuelo: Mr. Bunche no puede ingresar en el santuario de la raqueta (el West Side Tennis Club)

Mr. Bunche subsecretario de las N. U. para Asuntos Políticos Especiales y premio Nóbel, es negro

El público blanco califica de bochornosa conducta la actitud del Club

NUEVA YORK. (Crónica de nuestro corresponsal, M. Blanco Tobio.)—El doctor Ralph J. Bunche es subsecretario de las Naciones Unidas para Asuntos Políticos Especiales y premio Nóbel; tengo el gusto de conocerle personalmente, y de él puedo decir que es un hombre extremadamente culto, laborioso y afable. Pero, además de todo esto, el doctor Bunche es de raza negra. Así, cuando solicitó su admisión, y la de su hijo, como miembros del West Side Tennis Club, de Forest Hills, un barrio residencial y diplomático de Nueva York, fué informado de que su solicitud era rechazada por ser negro. Negros y judíos no pueden ingresar en ese santuario de la raqueta que es el Club en cuestión.

El revuelo que se ha armado es de padre y muy señor mío; revuelo convenientemente corregido y ampliado por la Prensa anti-americana para aviso y escarmiento de los pueblos afroasiáticos, hacia los que los Estados Unidos está tratando de tender una mano cordial y amistosa.

Yo creo que es mi deber, como informador, poner las cosas en su sitio, ya que han sido insidiosamente desecajadas. Y para comenzar, no tengamos pelos en la lengua: la discriminación racial practicada por el West Side Tennis Club es odiosa, y no sólo porque en este caso la víctima sea una ilustre personalidad diplomática internacional. Hay que añadir que esa política de discriminación se ejerce de una manera semi clandestina en casi todos los Estados de la Unión, del Norte, del Sur, del Este y del Oeste, atropellando leyes federales y estatales.

Recientemente solicité información sobre lugares de verano en Carolina del Norte. En la mayoría de los folletos que recibí se decía expresamente que las acomodaciones eran exclusivamente para individuos de "raza caucá-

sica". No hay la menor duda, pues, de que mucha gente, aquí, cierra sus puertas a gentes de color o judíos.

Pero también es verdad que otra mucha gente reacciona de una manera muy distinta. Hace unos meses, un grupo de familias negras recibió alojamiento en una colonia blanca de las afueras de Nueva York. Algunos vecinos "caucásicos" se fueron. Pero la mayoría se quedaron, y unos cuantos colgaron en la puerta de sus casas un cartel que decía: "Nosotros no nos vamos porque creemos en la igualdad de todas las razas." Lo vi con mis propios ojos.

Volviendo al West Side Tennis Club, hay que decir que la Prensa y, por supuesto, las autoridades han puesto a la directiva como no digan dueñas, siendo casi seguro que en dicho Club dejarán de jugarse los encuentros puntuales para la Copa Davis. El público—blanco—promete su ausencia si no se descalifica al Club por su bochornosa conducta.

Ya que estamos a ello, voy a decirles otra cosa más: fué en el West Side Tennis Club donde se consagró una gran tenista negra: Altea Gibson. El año pasado conquistó la Copa Davis, como ustedes saben, y, cuando regresó de Londres, Nueva York le tributó

un gran recibimiento popular, atravesando toda la ciudad en un coche descubierto. En el West Side Tennis Club, Altea fué honrada con una recepción, a la que acudió lo mejorcito de Nueva York. Así son las cosas en esta complejísima región de las relaciones interraciales, en Estados Unidos: un mismo Club honra con los máximos honores a una tenista negra; pero, a continuación, rechaza a un premio Nóbel por ser de "color". ¿Difícil de entender? Todo es difícil de entender en este asunto.

Es deplorable que sucedan estas cosas, que tanto dañan al prestigio de los Estados Unidos en el mundo. Pero los Estados Unidos no son solamente los racistas del West Side Tennis Club; también son americanos—y de mejor calidad, sin duda—los que pusieron en sus puertas el cartel "Nosotros no nos vamos porque creemos en la igualdad de todas las razas"...

BONN: Mario RODRIGUEZ ARAGON

Ley contra la difamación: no impedirá la crítica constructiva

Todas las democracias modernas mantienen disposiciones análogas

BONN. (Crónica de nuestro corresponsal, Mario Rodríguez Aragón.)—El Consejo Federal ha votado, en primera lectura, una ley destinada a reforzar la legislación que protege a las personas privadas y su fama de las indiscreciones de la Prensa, que en el texto se califican de atentados contra el honor.

El revuelo ocasionado por esta decisión, tomada con numerosos votos en contra y absten-

ciones, es mayúsculo. Aún estamos lejos de la promulgación definitiva; el Parlamento deberá discutirla después de las vacaciones veraniegas y someterla nuevamente al Bundesrat. Ambas cámaras se reunirán en sesión extraordinaria el 15 de septiembre próximo, para la prestación de juramento del nuevo Presidente de la República; pero el Parlamento no reanudará sus tareas ordinarias hasta el 23 de octubre.

No es este tema nuevo, en realidad. Aunque Schäffer, ministro de Justicia, patrocine el proyecto, todo el mundo reconoce en él la nueva versión de la derrotada "Lex Soraya", postulada por Von Brentano, con cuya batalla perdió también mucho prestigio. Strauss, que maneja un complicado mundo, muy propicio a la crítica, también verá con satisfacción cubierta su retaguardia.

El principal argumento manejado en favor de la nueva ley ha sido que en todos los países democráticos existen leyes análogas. Es verdaderamente asombroso que Alemania Occidental descubra tan tardíamente este hecho y aquel otro, más general, de que el ejercicio de la libertad sólo puede realizarse dentro de un orden en el que los derechos y deberes equilibren las oportunidades de todos y permitan la convivencia.

Al parecer, el ciudadano y el hombre público alemán están hoy convenientemente protegidos por la legislación, en lo que a calumnias se refiere. Parece que la preocupación de la nueva ley se centra en la difamación, esto es, en la divulgación de hechos que, aunque ciertos, su conocimiento por parte de terceros perjudique a la fama y prestigio del interesado.

Recordamos a este propósito que ya se habló de tomar medidas en tal sentido cuando fué absuelto por un tribunal de Hamburgo el autor de un estudio minucioso sobre varios aspectos relativos a los judíos en Alemania, al cual no se le pudo probar que hubiera faltado un punto a la verdad. De aquí deducimos que la nueva ley será particularmente severa en cuanto se refiere a ofensas contra el honor colectivo y el prestigio de comunidades e instituciones, en cuyo caso quizá se persiga el delito de oficio.

En el conjunto, éste es sólo un síntoma más de que Alemania abandona su sarampión de democracia anacrónica para volver a la realidad de un mundo mucho menos retórico y mucho

más próximo a las fórmulas ayer proscritas. La libertad de Prensa es mayor y más positiva cuanto más reglamentada y orientada se halle hacia el bien común; este principio quizá no hubiera tenido Goebbels ningún reparo en suscribirlo.

Los más descontentos, en realidad, con las perspectivas de la nueva ley son los jueces, que temen, no sin motivo, que su trabajo aumente desmesuradamente con asuntos un tanto comprometidos. Parece que la mayor dificultad estará, realmente, en establecer la frontera entre la zona de la vida privada, cuya intimidad se considera sagrada, y la de la vida pública de un mismo sujeto, sobre la cual se pretende que la crítica prevalezca. Pero estas son dificultades técnicas que se superarán si al final la ley llega a ser aprobada.

Estudiantes de todo el mundo en una residencia de verano

CEREMONIA DE FIN DE CURSO EN EL HALL DE LA UNIVERSIDAD DE BELFAST

BELFAST. (Crónica de nuestro enviado especial, M. Piedrahita.)—Refiriéndose a la supremacía aérea de la Gran Bretaña hacia el fin de la primera guerra mundial, el conde de Haig dijo que "la victoria del aire fué ganada por las alas de la leuceria de Belfast".

La superioridad de la leuceria de Belfast es una realidad desde el siglo XVII, cuando los hugonotes franceses que se refugiaron en Irlanda del Norte, a raíz de haber sido revocado el edicto de Nantes en 1685, trajeron consigo métodos nuevos para la confección de géneros de lino.

Para la confección de sábanas, ropa interior, manteles, servilletas, etc., géneros que usted encontrará en los escaparates a precios muy razonables y de gran importancia para las amas de casa. Pero como yo no entiendo, por fortuna, sobre la materia, únicamente voy a estampar mi observación personal. Nada menos que referente a las servilletas.

Pese a que las hay en todas las tiendas, yo tengo que confesar lo paradójico del caso; sólo en un hotel lujoso, situado en la calle principal, donde me invitaron los O'Neil a comer hace unos días, yo he podido limpiarme la boca con servilleta. Mi conclusión es que en la ciudad suprema del lino, la servilleta, tan necesaria para evitar manchas y quitar grasa de los labios, no existe. Aspecto curioso que me hace pensar varias cosas. Desde luego, es fácil de resolver el problema con un pañuelo bien a mano o quizá mejor evitando manchas y salpicaduras, mediante métodos muy urbanísticos respecto a la comida.

En la residencia Queen's Elen, que es donde suelo escribir estas líneas, pues allí me hospedo, la servilleta falta, desde luego; pero uno no la hecha de menos si nota que la organización y muchas más cosas abundan en gran escala.

Me estoy refiriendo a una residencia de estudiantes, situada frente al imponente edificio neogótico de la Universidad, que alberga durante el curso a estudiantes de varios países, mediante el pago de un precio razonable.

LA HABITACION

Mi habitación es sencilla, pero amplia. Tiene dos ventanas a un jardín y una cama algo espartana, que es la mejor manera de definir la rigidez de su colchón. La calefacción no falta, pero con la condición de que para su funcionamiento usted tendrá que meter en una ranura apropiada unos cuantos peniques, manera muy equitativa de que los "frioleros" paguen el gasto excesivo de calor. Cosa que también ocurre con la luz eléctrica, pero con la diferencia de que existe un contador marcando mientras se tiene la luz encendida, y cuyo registro se hace semanalmente. Aparte de la mesa y los habituales muebles, hay una cuerda muy dura, para emplearla en caso de incendio, en una emulación de Tarzán, pero que espero no usar algún día.

EL COMEDOR

El comedor es limpio, cosa muy importante. No tiene arañas, manteles ni lujos innecesarios. Las mesas son de madera barnizada, y están servidas por camareras muy bien puestas, pero transportando sopa poco nutritiva. Aquí tiene el estudiante que buscar su propio sustento en la moderna cocina donde la servidumbre se puede contar con los dedos de la mano izquierda. Creo que es una manera de evitar gravámenes innecesarios en el precio de la pensión.

El desayuno es a las ocho y media de la mañana. No hay más remedio que levantarse a las ocho para evitar sorpresas al pobre estómago "made in España", porque puede uno quedarse de "barbecho blanco", expresión andaluza que viene a significar aquello de "a la luna de Valencia".

A las cinco y media de la tarde es la segunda y última comida, que aquí llaman tomar el té, como usted, lector, bien sabe, porque esto está ya muy oído. Pero yo quiero aclararle que si viene por aquí y se le rebela el estómago al principio, no intente cambiar esta costumbre secular.

LOS UNIVERSITARIOS

Los universitarios que aquí quedan presentan un aspecto muy vario pinto. Los hay negros de Nigeria, blancos de Grecia o "morenos" de las Antillas. Hay indios, iraníes, chinos, húngaros y creo que algún ruso. Mezcla babilónica que permite observar reacciones y mentalidades muy distintas.

Así, por ejemplo, mi amigo Edwin Boadita, nacido en la India, católico, serio, de mirada profunda y educación sin paliativos, me ha enseñado monumentos, museos, librerías y todo lo relacionado con el espíritu que yo creo él lleva en la epidermis.

Lo contrario que Miguel: gritego, alegre y dicharachero. Por él sé personalmente lo que es un "Teddy boy": un jovencito con mucho pelo, muy largas patillas, cara muy triste, mirada lánguida y pantalones lo suficientemente estrechos como para traducir lo de "Teddy boy" por una palabra que usted y yo sabemos. Asusta pensar que es lo que desean y en qué piensan esta juventud que me he tropezado por Francia, Inglaterra e Irlanda del Norte, que no creen en nada, pese a estar saturados de bienestar físico gracias a un alto nivel de vida. Asusta pensar que el nivel de vida no resuelve otros problemas que siguen latiendo dolorosamente.

En contrapunto a esta imagen he comprobado que el estudiante irlandés es serio, disciplinado, con un gran sentido de la responsabilidad y que quizá opina de la realidad como un filósofo francés: "que la juventud no se ha hecho para divertirse".

FIN DE CURSO

Ayer asistí a la ceremonia de fin de curso en el hall de la Universidad. Los irlandeses rubios se mezclaban con estudiantes de otros países para recibir la licenciatura en las más diversas ramas. El Reino Unido continúa fiel a sus tradiciones seculares bien patentes en esta ceremonia, donde se mezclaba el color de las togas y becas con el andar ceremonioso del rector, precedido de un macero y escoltado por un paje.

Pero lo curioso es que he descubierto entre los licenciados en Económicas a un español, valenciano, Javier Ríos es su nombre, que vino a Belfast sin saber el inglés y que en dos años ha conseguido no sólo aprenderlo, sino examinarse en ese difícil idioma y conseguir el número uno de su promoción. Está visto y demostrado que el mundo es un "handkerchief", palabra que aquí significa pañuelo.

CONFIDENCIA

Como final, una confidencia. El director de la Residencia, que está encantado con unos dibujos de toros que le he regalado, se ha aprendido, supongo que con gran trabajo, los buenos días y las buenas noches que siempre me "coloca" al revés, pero con voluntad que yo estimo. Para colmo, su esposa ha colocado los dibujos en lugares muy estratégicos con marcos más adecuados para un Solana, como diría mi amigo Marino Gómez-Santos, que supongo no me estará leyendo.

Los toros y el flamenco siguen siendo, por desgracia, el salvamento único por el que somos conocidos en el extranjero. Lean lo que me dijo una chica el otro día en un "party", y mi contestación:

—¿Los españoles saben bailar el cha-cha-cha?
—¿Por qué no?
—Es que me han dicho que allí sólo bailan eso que llaman sevillanas...
Y se quedó tan tranquila.

GRANDIOSA VENTA DE VERANO

Triplique la paga extraordinaria de julio comprando en nuestra sensacional "Venta de Verano"

3 y 4 PRENDAS POR EL PRECIO DE UNA

¡Aquí, por una peseta compra el importe de un duro!

Beneficiense de nuestros artículos, todos de primera calidad, a precios de verdadera "risa"

ALMACENES ARIAS

MONTERA, 29

GRANDES OPORTUNIDADES PARA COMERCIANTES Y REVENDEDORES



¿Todavía da usted cuerda a su reloj?



¡Usted nunca dará cuerda a un Mido!

Mido

RELOJERIA

REGENTE

C. S. JERONIMO, 18

DEPILATORIO PRO-BEL

INDISPENSABLE PARA LOS DEPORTES

EL MEJOR ALIADO DE LA BELLEZA DE LA MUJER

ELIMINA EL VELLO SUPERFLUO

CHARLOT ESTA ESPERANDO SU SEPTIMO HIJO



MALLORCA. (De nuestro informador, enviado especial, Tico Medina.)—Para encontrar un hotel en Palma es necesario gozar de una serie de privilegios que, hasta últimas horas de la noche, y gracias a los desvelos de mi querido amigo Gonzalo Taboada, director de Viajes Universal, yo no he podido reunir. No obstante, conseguida la cama, en esta lucha sin cuartel entre los extranjeros y un servidor de ustedes, me dispongo a escribirles esta crónica, la primera de la serie.

Por lo pronto, el 70 por 100 de la humanidad que circula por las calles de Palma de Mallorca es de más allá de nuestras fronteras. Jamás podía imaginar el periodista que tuviera tanta importancia en el extranjero este sol cautivador y este clima maravilloso de la isla paradisíaca.

espaldas de la vigilancia—altos y fuertes chicos con garrotes de goma—, de la mano de chicas morenas que pasean sus piernas moceros por las calles de la isla.

◆ CIENTO VEINTISEIS AVIONES, EL DOMINGO

Según mis informaciones, más de cuatro mil personas entraron o salieron el último domingo, solamente en lo que se refiere al avión. Ciento veintiseis grandes pájaros del aire aterrizaron o despegaron del aeropuerto mallorquín. Una cifra récord, que parece ser ha alimentado no sólo el termómetro, sino también la llegada de la plana mayor de todos los periódicos y revistas del mundo acreditados, ante las ventanas maravillosas y carísimas del hotel Formentor, donde se hospeda el señor Chaplin con sus maletas, sus chicos, su avión particular y sus preciosísimos botes de leche condensada.

Cuando un servidor de ustedes ha intentado dormir en el hotel Formentor, naturalmente, cerca de las cinco habitaciones dobles que a su nombre tiene el genio del cine, la respuesta amable del conserje ha sido ésta, en el más correcto francés:

—Reserve usted habitaciones para el año que viene, señor. Con mucho gusto le apuntaremos en la lista de invitados.

◆ FAMOSOS UNIVERSALES

Formentor está a setenta kilómetros de Palma. Es una maravillosa y pequeña península que se adelanta sobre un mar delicadamente azul, lleno de pinos y de veraneantes famosos. Por ejemplo: Aquí tienen ustedes hoy a don Pedro Domecq, que ayer por la noche invitó a tomar una copa de coñac, de su casa, a Chaplin, y al gran Quincoces, el hombre más fácil de entrevistar de esta casa, que pasea por esta playa increíble enseñando sus famosas piernas futbolistas. Lucía Bossé, la señora Dominguín, que ha aparecido en compañía de sus hijos, también ha sido sorprendida ya por los reporteros italianos, aunque ella se ha limitado a decir que espera a su marido de un momento a otro y que hasta entonces "no está autorizada a decir ni pío".

Repasando en la lista de personalidades que recalcan en el hotel Formentor, el periodista ha descubierto a don Américo Castro, catedrático español de honrada tradición en la Universidad de Brighthon, y, desde luego, reserva, en "suite" doble, para Douglas Fairbanks, hijo, que cada vez que asoma su agudo perfil de lord inglés demasiado joven a Mallorca, se lleva una nueva película para su casa productora de Londres. Y, como era de esperar, dentro de unas horas, habrá llegado a algún sitio desconocido de la isla, en el yate de un amigo, bebiendo uno de sus incondicionales vasos de agua, el señor Stevenson, que ha despertado el interés de los buenos periodistas locales, porque, si hemos de decir la verdad, los que han llegado en busca de los príncipes de Lieja o los Charlots no tienen interés alguno en retratar al político americano.

◆ CHARLOT, VIDA NORMAL

Por otro lado, Chaplin hace una vida normal. Aparece tarde, a la puerta de su hotel, iniciando el despliegue de los fotógrafos de medio mundo. El actor se deja retratar sonriente, diez minutos, inmediatamente pasados los cuales envía a la mayor de la casa, a Leslie, para que diga, en un francés feliz, a los porteros:

—Por favor, rogamos a ustedes que no nos molesten.

◆ OTRO NIÑO

Un detalle curioso: tal vez el más trascendente de Formentor.

LOS PRINCIPES DE LIEJA ESTUVIERON EN PALMA, EL DOMINGO, COMIENDO "DENTONES" Y BAILANDO EN UNA TERRAZA PUBLICA

tor. La señora Charlott, Oona O'Neill, que siempre aparece en las fotografías de medio cuerpo arriba, o con teleobjetivo envuelta en su blanco albornoz, va a tener un chico: la cigüeña, dentro de cuatro meses aproximadamente, depositará su mercancía. Es el séptimo de ese setentón con alma de niño que ha atraído a medio mundo a Formentor, como la segunda parte de una apasionante serie de reportajes que iniciaron hace unos días Alberto de Bélgica y Paola Ruffo, los habitantes románticos de esa villa blanca de Pollensa.

Dato curioso: el dentón, que es un pescado blanco típico de la isla, es muy apreciado por los príncipes, según lo demostraron el domingo pasado cuando visitaron una conocida cafetería de Palma, y bailaron diez minutos en casa Titos, abierta sobre la misma bahía mallorquina.

También en Formentor es esperado Di Stéfano, y el público mallorquín agradecería formalmente la llegada a San Juan de Bahamontes para reponer fuerzas de su proeza. Bahamontes está en cualquier sitio de la isla a

la orden del día. Los franceses hablan de él con cierta dejadez, y los ingleses le llaman «volcánico».

◆ MAS VISITANTES

Ayer llegó Lili Alvarez. Se marchó Gilber Becand. Las calles están engalanadas por ser el día del Carmen, Virgen marinera de todo el mundo. En Madrid se hace un periódico en inglés para los extranjeros que residen en la isla, y que se llama «The Mallorca News-The Islands weekley in English». Se vende como el agua. Mañana, en avión, aparecerá Line Renaud, que viene a cantar en Jack el Negro, a la sombra de los molinos de la bahía, una de las más famosas salas de fiesta del mundo. A Line Renaud la isla le está muy agradecida porque ha hecho famoso en diez lenguas el maravilloso bolero balear que por las calles endomingadas, todos los días, interpretan dos gaiteros de la montaña de Mallorca, reparitando papeles de propaganda.

Y a comprarme un sombrero de paja, que mañana por la mañana hay que volver a Formentor. ¡Lástima que valga tanto!

Honduras: Grupos de rebeldes siguen ocupando algunos puntos claves de Tegucigalpa

TEGUCIGALPA, 16.—El Presidente hondureño, Ramón Villeda Morales, ha declarado que su Gobierno ha aplastado la sublevación surgida aquí el pasado domingo, aunque grupos de rebeldes continúan ocupando algunos puntos claves de Tegucigalpa.

Soldados del Ejército de Honduras continúan patrullando por las calles de la capital intercambiando frecuentes disparos con los rebeldes que se ocultan en edi-

cios públicos y residencias privadas. Los últimos datos señalan que unos 90 personas han perecido durante los combates y otras 300 han sido detenidas desde que se inició la revuelta.

Respondiendo a preguntas de los informadores, el Presidente Villeda manifestó que "el Gobierno controla totalmente la situación en todo el país".

"Nosotros consideramos—añadió—que la situación revolucionaria ha terminado y creemos que esta experiencia ha consolidado la democracia en Honduras."

Finalmente declaró que los militares y policías que han participado en la rebelión serán juzgados por tribunales militares, mientras que los civiles serán entregados a la jurisdicción ordinaria.

"Nadie será fusilado—dijo—, puesto que no existe la pena de muerte en Honduras." (EFE.)

El «Premio Calderón de la Barca», para Joaquín Marrodán

El Tribunal designado por el Ministerio de Información y Turismo para juzgar las obras inscritas en el Concurso Nacional de Autores Noveles de Teatro y adjudicación del premio «Calderón de la Barca» ha propuesto por unanimidad la concesión de dicho premio a la comedia original de don Joaquín Marrodán Lardaras titulada «Miedo al hombre».

El ministro de Información y Turismo ha resuelto de conformidad con tal propuesta. La obra será estrenada durante la próxima campaña 1959-60 por el Teatro Nacional María Guerrero.

PREMIO «ATENEÓ»

Ayer fue concedido el premio de Teatro «Ateneo de Madrid», para comedias en un acto, y dotado con 5.000 pesetas, a Manuel Alonso Alcalde, de Ceuta, por su obra «El agua en las manos». Quedó finalista «Los centauros no lloran, hijo mío», de la que es autor Francisco Paso Núñez, de Madrid.

El Jurado, compuesto por los señores García-Arias, Morales, Marquerie, Baquero Goyanes, Dicenta y Sastre, acordó recomendar la publicación en «La Estafeta Literaria» de las obras «La luna es de la familia», de Pedro Montón Fuertes, de Calatayud; «Paciencia... y barajar», de Juan Emilio Aragón Daroca, y «Triptico», de Jesús Campos García. Estos dos últimos con residencia en Madrid. Al concurso se presentaron 57 obras.

Tripulado por españoles

EL "RUBIA", PRIMER JUNCO QUE ATRAVIESA EL CANAL DE SUEZ

En el Mar Rojo, el barco se perdió en medio de violentas tempestades



EL CAIRO. (Crónica de nuestro corresponsal, Ramón Vergara.)—En el momento en que escribimos esta crónica, estará atravesando el canal de Suez, rumbo al Mediterráneo, el ya famoso junco chino «Rubia», que está a punto de poner fin a su singular viaje Hong Kong-Barcelona, de unos 20.000 kilómetros.

Confieso que los que hemos seguido aquí, día a día, la marcha de este arriesgado periplo, dimos ya en más de una ocasión por perdido al exótico navío. Según todos los cálculos, el «Queen Mary» de 60 toneladas que manda José María Tey, tenía que llegar a Suez el día 27 de mayo, pero no lo hizo—no por falta de formalidad, sino por exceso de tempestades y de dificultades sin cuento—hasta el día 3 de julio, o sea cinco semanas después de la fecha prevista.

«SIN NOTICIAS».—Durante todo este tiempo mantuvimos contacto, desde El Cairo, con los servicios egipcios de guardacostas y la frase «sin noticias del Rubia» se convirtió en una antipática tonadilla que nos hacía pensar ya en lo peor. Sin embargo, estos navegantes aventureros del siglo XX supieron llegar sanos y salvos a Suez y tras una estancia de tres días en El Cairo—con espectacular conferencia de Prensa en casa del agregado de Información, Luis Climent, a la que asistieron informadores de todos los periódicos y revistas caírotas, que después les brindaron sus principales espacios—se adentraron, con el «Rubia», por el canal de Suez rumbo al Mediterráneo, cuyas aguas serán surcadas, por primera vez, por una de estas exóticas embarcaciones orientales...

Las aventuras vividas por los siete tripulantes del «Rubia» exceden en mucho al reducido espacio de una crónica periodística. Desde el 17 de enero, en que el «Rubia» inició su viaje en Hong Kong, hasta el 3 de julio, fecha en que llegó a Suez, el cuaderno de a bordo, escrito por Tey, constituye un recital interesantísimo de aventuras y por el que parece haberse interesado ya—mediante una tentadora oferta financiera—un famoso semanario gráfico francés...

◆ TRES MIL METROS DE

FILM.—Los tres mil metros de película que se han filmado a lo largo del mar de China, en las costas asiáticas, en el Océano Índico y en el mar Rojo y los centenares de fotografías que se han tomado, constituyen una especie de testimonio gráfico de este accidentado viaje, en el que a los malos ratos pasados durante la escala forzosa en la isla de Socotora—en donde habitan aún no pocos antropófagos—sucedieron las noches inolvidables bajo el plenilunio en el golfo de Bengala o la furia desencadenada de un mar Rojo embravecido, al que los tripulantes del «Rubia» confiaban encontrar como una balsa de aceite.

No ha sido un viaje fácil, pero los «marineros» de Tey han llegado a El Cairo con una moral y con un humor extraordinarios. Su aspecto general es bueno, aunque hay que confesar que el sol, por un lado, y las especialidades marineras—el pescado constituía la base de la alimentación de los del «Rubia»—del cocinero chino, contratado en Hong Kong, por el otro, han contribuido, a lo largo de estos cuatro meses de travesía, a evaporar hasta el último gramo de todas las existencias adiosas que pudieran tener estos jóvenes deportistas españoles.

◆ **TEMPESTADES.**—Por si fuera poco, perdidos en medio de las violentas tempestades del mar Rojo, los tripulantes del «Rubia» tuvieron que echar mano—agotadas todas las provisiones—de las galletas destinadas a un caso de emergencia... Afortunadamente, el puerto de El Tor, en la península Sinaítica, estaba a poca distancia y una vez calmados Eolo y Neptuno, el junco pudo repostar de agua y vituallas y proseguir así su viaje hasta Suez.

Ahora, ya en el Mediterráneo, todo es coser y cantar. Chipre, las islas griegas, Italia, la Rivièra, la Costa Azul y, finalmente, Barcelona. Nadie conoce la entrada en que tendrá lugar la entrada triunfal del «Rubia» en la ciudad condal. Julio, agosto, septiembre, nadie sabe. El tiempo, el estado del mar, el viento, las escalas en lugares de ensueño y hasta los elementos mandan. Sin embargo, Tey nos dijo que había muchas posibilidades de que a mediados de agosto el «Rubia» tocase las aguas de la Escollera...

BEBA



**¡Sabe a frío!
No contiene alcohol.**

BEBA



**Quita la sed
No empalaga**

◆ OTRO NIÑO

Un detalle curioso: tal vez el más trascendente de Formentor.

ARQUITECTOS

Eliminad una preocupación encargándonos los aparatos sanitarios y la instalación de fontanería

AGENTES DE VENTAS DE URALITA

IRISA

SANEAMIENTO

POVEDILLA, 10

DETRAS DEL PALACIO DE DEPORTES

GALIANA, de regreso:

"He vuelto a romper con Avernin, y esta vez DEFINITIVAMENTE"
"Cobraba mis comisiones de Argentina, pero no me puso ni una sola tarjeta"

"Mi madre y mi mujer me piden que deje el boxeo; sin embargo quiero aprovechar un año más y reapareceré en Madrid muy pronto"

GALIANA, o el hombre del misterio. Primero anunció su llegada en barco. Después un cable anunció que llegaba en avión. La madre y la familia acudieron al aeropuerto.

Con ramos de flores y todo. Pero del avión no descendió el popular boxeador español. ¡Y otra vez a casa!
—Por fin llega "Super"...—me dice su hermano.

¿A la segunda iría la vencida? Pues sí, aunque de nuevo los que esperaban desesperaron. Entre otros, además de los familiares, los empresarios de Fred, tal como Bamala.

Llegan aviones y Fred se hace desear. Muchos hacen quinielas: "Apuesto que hoy no llega."
—Sí; sé que hoy tiene que llegar...

Es Atila, el hermano que tiene al frente de la cafetería, el que se expresa con más seguridad. Después los del servicio de información comienzan a "facilitar" retrasos de los aviones. Que no se andan con chiquitas. Habrá que esperar. Mucho tiempo. Interminablemente.

A LAS TRES DE LA MAÑANA

◆ Son las tres de la mañana cuando el ruido de un motor de avión rompe la calma relativa que comenzaba a reinar en Barajas. Fred Galiana, el boxeador del "suspense", desciende de él. Con una joven y bella dama a su lado: su esposa. Lágrimas de emoción. Saludos desde la escalerilla.
—¡Sí; es guapísima!— comenta la madre de Fred, que había despedido a su hijo hace dos años y ahora se encuentra con una hija más.

Primeros abrazos. Esos momentos del recibimiento en el que se quieren decir tantas cosas que se atropellan las que se dicen. Dejamos que Galiana descanse. Cita por la mañana. Hoy ha dormido hasta las once y media.

—No me ha sido posible levantarme antes. Llegamos muy tarde y, además, en casa entablamos tertulia y era imposible retirarse, pese al cansancio de un viaje agotador.

—¿Por qué esos retrasos después de anunciar la llegada en avión?

—Porque tenía que cumplir unos trámites oficiales, una cosa que allá llaman réditos y sin los cuales no podía salir. Y el retraso anterior, de dos meses, fué debido a que me salieron dos peleas más que me beneficiaban y firmé contrato.

—¿Pensas ya en la reaparición en Madrid?

—Ya lo creo. El mes que viene haré mi presentación aquí. Posiblemente el 10 de agosto. No puedo precisar fecha exacta porque tengo que orientarme sobre el estado actual del boxeo en España. Vengo totalmente despedido después de tanto tiempo de ausencia. Pero mi propósito es hacer varias peleas. Me comenzaré a preparar inmediatamente.

—¿Tu mujer no te pide que te retires?

—Igual que mi madre. Ha sido lo primero que me pidieron las dos. Pero las complaceré dentro de un año. Quiero boxear un año, aprovechándolo bien, deportiva y económicamente.

—Después, ¿al escenario o al plató?

—¡Qué difícil lo veo! Tengo una mujer celosísima y se opone a que cante en público...

—Ella baila...

—Sí; pero en fiestas privadas. Es profesora de baile español y en Buenos Aires daba clases. Pero raramente ha bailado en público, como no fuese en reuniones de amigos.

—¿Esperáis familia ya?

—No... Bueno, sí; a mis tíos que vendrán a verme...

Fred Galiana viene con las mismas ganas de bromear con que ha salido de España. Pero ahora más optimista. Le ha sentido bien el matrimonio.

—No creas que ha sido fácil conquistarla. Nos casamos a los ocho meses de conocernos.

—¿Ve ella boxeo?

—Vió mi primer combate. La llevé yo. Fué acompañada de su madre. Sufrió demasiado y se hizo el propósito de no volver jamás. Lo malo es que no quiere que yo vuelva... al ring.



La madre de Fred Galiana conoce a su nueva hija. Una hija maravillosa, por cierto. Nacida en Argentina, pero con sangre española. Hubo llanto por parte de ambas mujeres. Emoción del encuentro. Han sido muchas emociones en la misma jornada. Madre e hija estarían, después, charlando hasta las cinco de la mañana.

AÑORANZAS...

—Te ofrecían quedarte allí, ¿verdad?

—Sí. Pero ¡no veas qué añoranzas tenía de mi España! No podía aguantar más tiempo.

—Y vuelves con la bolsa de los millones llena.

—No, desgraciadamente. He ganado dinero para defenderme; pero no para volver rico porque el peso argentino está demasiado bajo. Esta ha sido una de las causas por las que no quise firmar nuevos contratos.

—Pese a la moneda, ¿vienes satisfecho?

—¿Cómo no, después de tantas y tan sonadas victorias? Gané 19 peleas de las 21 que disputé. No perdí ninguna. Los otros combates fueron nulos para los jueces, y vencí yo, para el público.

—Suerte, pues...

—Claro. ¡Hasta me casé allí con la mujer que quiero. ¿Puede pedirse algo más a la suerte?

BOMBA... RECIEN LLEGADO

Galiana siempre ha reservado a PUEBLO sus mejores noticias. PUEBLO ha sido también, desde el primer momento, el periódico que difundió todas las andanzas de Fred. Por eso hoy tenemos que agradecerle las primicias de la "bomba" lanzada nada más llegar el avión. Nosotros echamos de menos a Jules Avernin. Como ustedes saben, el apoderado de Galiana lo dejó en un momento determinado. Después volvió a hacerse cargo de él.

—¿Cómo no te ha recibido en Barajas?

—Yo mismo he pedido encarecidamente que no apareciese por allí.

—¿Nuevas discusiones?

—Anota la noticia: ruptura por segunda vez y definitivamente entre Galiana y Avernin.

—¿Tan grave es lo ocurrido?

—Es la mayor desconsideración que he visto jamás. En todo el tiempo que permanecí en la Argentina no recibí ni una sola noticia suya. Ni una simple tarjeta...

—Hombre, perezosa al escribir...

—Hay más; en cambio, yo estaba trabajando para él. Entregaba el tanto por ciento, un quince, a Ignacio Ara. Se ve que con el dinero que Ara le reservaba no había suficiente para escribirme una tarjeta.



Primeras fotografías de la llegada de Fred Galiana. Aquí, con su joven y bella esposa, una precoz profesora de baile

Total, que nuestra ruptura es definitiva.

BOXEADORES ESPAÑOLES

—¿Qué tal les ha ido a los boxeadores españoles allí?

—¿Tengo que ser sincero?

—Debes serlo.

—Pues bien. Les ha ido bastante mal, por desgracia. Pero me he enterado que los que salieron a otros puntos de fuera de España tampoco obtuvieron triunfos precisamente.

—¿Qué ocurre?

—Que la suerte no viene a nuestras manos si no la buscamos. A la gente le gusta de-

masiado la comodidad y no trabajan.

—Tú no puedes quejarte.

—Porque sé trabajar, buscame las cosas, estar en forma para no hacer el ridículo. A mí siempre me ha ido bien en el extranjero. Y Argentina no fué excepción. Lamento no poder decir lo mismo de los otros que allí fueron.

A Galiana siempre le caracterizó la sinceridad. Y sinceras han sido sus primeras declaraciones, al pisar tierra española, hechas para PUEBLO. Con "bomba" dentro y todo.

Antonio D. OLANO
(Fotos Dávila.)

Debido a su éxito...

EL MADRID VOLVERA A ACTUAR EN NUEVA YORK EL DOMINGO

AYER GOLEO AL GRAZ AUSTRIACO POR 6 A 2

NUEVA YORK, 16.—Con una asistencia superior a los veinte mil espectadores, lo que representa un récord de taquilla en encuentros de fútbol en esta capital, el Real Madrid se ha apuntado una nueva victoria al vencer por el rotundo tanteo de seis goles a dos al equipo austriaco Graz, tras un primer tiempo de tres a uno también a su favor.

◆ A los nueve minutos de juego ya se había apuntado el conjunto español su primer gol, por mediación de Gento, en jugada que tuvo comienzo en Di Stéfano; el extremo madrileño burló a dos defensas contrarios y empalmó un fortísimo disparo de izquierda que hizo inútil la estirada del meta austriaco.

◆ La numerosa colonia española e hispanoamericana que presenciaba el encuentro en este estadio de Ebbets Field, de Brooklyn, tributó la primera ovación de la noche a los españoles, ovaciones que ya no cesarían en los noventa minutos del partido, ya que aproximadamente ocho minutos más tarde Puskas realizó unos dribblings preciosos, coronando la jugada con cañonazo imponente, subiendo el segundo tanto al marcador.

◆ Siguen unos minutos de juego alterno, en el transcurso de los cuales los delanteros austriacos atacan la meta de Domínguez, viendo coronados sus esfuerzos al apuntarse un tanto de no muy clara ejecución, pues quizá existiera fuera de juego, obra del interior izquierdo Willie.

◆ A partir de este momento se encorajan los madrileños y ya no existe más que este equipo en el terreno de juego. Las jugadas, casi todas ellas, tienen su iniciación en Zárraga, y llevan peligro constante al área austriaca, lanzándose tres corners casi seguidos contra esta meta; pero no logran aumentar el marcador hasta los treinta y ocho minutos, obra de Mateos, en una inteligente jugada con sus compañeros de línea, con cuyo resultado se llegó al final de esta fase.

◆ Al retirarse los equipos a las casetas fueron premiados con nuevas ovaciones por el vistoso juego desarrollado.

◆ En la continuación, de salida, los delanteros madrileños se lanzan repetidamente al ataque, logrando aumentar el tanteo, aproximadamente a los diez minutos, por mediación de Puskas en jugada similar al gol conseguido en la fase precedente.

◆ El conjunto madrileño, ante el abultado tanteo conseguido, parece ser que se repliega algo, lo que aprovechan los delanteros austriacos para lanzar continuados ataques en busca de aminorar este diferencia, lo que consiguen mediada esta fase, al lanzar el extremo derecha, Karasay, un fuerte disparo desde cerca, que, aunque no demasiado peligroso, fué gol por encontrarse Domínguez completamente tapado.

◆ Reaccionan con su brillante juego los españoles, y a escasos segundos de la jugada anterior, Di Stéfano, en jugada individual que fué premiada con numerosos aplausos, lleva el balón a la red por quinta vez.

◆ Los últimos minutos del encuentro son de dominio absoluto del Real Madrid, que no consigue un resultado de verdadero escándalo por pura mala suerte, pues dos balones se estrellaron en los palos a tiros de Puskas y Di Stéfano.

◆ A pesar de ello, nuevamente Gento lleva el balón a las mallas cuando faltaban tres minutos para finalizar el encuentro.

◆ La exhibición realizada por el Real Madrid ha constituido tan rotundo éxito que jugará un segundo encuentro, en el mismo estadio, el próximo día 18, contra una selección del equipo vencido hoy y de los futbolistas húngaros residentes en Nueva York.

◆ El Real Madrid presentó la siguiente alineación: Domínguez; Alonso, Santamaría, Casado; Ruiz, Zárraga; Herrera, Mateos, Di Stéfano, Puskas y Gento. (Mencheta.)

La vuelta ciclista a Francia

SERVICIO ESPECIAL DE "PUEBLO"

BAHAMONTES, «Rey de la Montaña», se afianza como LIDER ABSOLUTO

¡Están locos!, grita un comisario al ver el feroz ataque que el toledano y Gaul desencadenaron contra los franceses

ANNÉCY, 16. (Crónica telefónica para PUEBLO.) — Décimo y en a etapa, con 251 kilómetros de recorrido y cuatro puertos puntuables.

A los 28 kilómetros de iniciada la carrera se comienza a subir el Gran San Bernardo, que tiene 30 kilómetros de penosa ascensión. Los españoles se muestran activos en los primeros momentos, y es Marigil quien durante largo trecho marca el tren con Gemiani.

El «maillot» amarillo anda por allí cerca. Hay viento en contra muy fresco y pronto va a comenzar a llover, completando un cuadro atmosférico de lo más inclemente. El pelotón se mantiene agrupado. El regional Lach pedalea trabajosamente. Está «maduro» y abandonará en seguida.

LAS RODILLAS DE MARIGIL

Marigil continúa en cabeza. Aumenta el frío por la subida y todo el mundo se abriga. Gemiani acelera y Batista cede, imitado poco después por Meneghini. Mediada la cuesta, Gaul toma el mando con Bahamontes y Rivière. A los 50 kilómetros de la salida, Marigil se detiene. Le duelen las rodillas, nos dice. El paisaje es agreste, casi salvaje, y el piso de la carretera no muy bueno. Para como, unos carteles nos ponen en guardia contra la caída de piedras.

El pelotón empieza a estrarse. Bahamontes consume sus turnos en cabeza. No quiere bromas desde la mañana.

El frío arrecia y vemos a muchos espectadores presenciando el paso de los corredores, abrigados con mantas. Campillo recibe del coche español un tubular y pierden algunos segundos en la operación de metérselo por entre los brazos.

Continúan Bahamontes y Rivière en cabeza. Radio Tour va dando avisos, que nos ponen los pelos de punta. Nos dice que ha salido una niebla intensa, que no permite ver a más de 40 metros. El piso se está poniendo resbaladizo, sumamente peligroso, y se impone la prudencia.

Los italianos de las cunetas se convierten en «mpujasillines», pero de sus compatriotas, naturalmente.

La cima del Gran San Bernardo, que está situada a 2.550 metros de altitud, nos ofrece un espectáculo inenarrable, algo apocalíptico, con un lazo casi helado envuelto en niebla y lluvia. Los corredores, según van llegando a la cima, comienzan a ponerse los impermeables.

CARMELO MORALES, PRIMERO

El paso por la cumbre registra un gran triunfo para Carmelo Morales, que ha cubierto los últimos metros en compañía de Bahamontes, siendo segundo Gaul, y tercero, el «maillot» amarillo, que también aumenta su cuenta en la montaña.

Emprendemos el descenso a 10 kilómetros por hora, porque queremos seguir viviendo. La radio del señor Goddet emudece, porque no puede dar cuenta de lo que no ve, y nuestras bocas también emudecen de miedo.

En la bajada se destacan ligeramente Saint, Baldini y Bahamontes. Nuevos carteles nos hacen saber que se está minando aquel terreno. ¡Lo que nos faltaba! Todo este conjunto de hechos le hacen a uno pensar en aquella película «El salario del miedo». ¿Se acuerdan ustedes?

Unos cuantos kilómetros después vemos a Carmelo Morales, el vencedor del Gran Bernardo, parado junto a la cuneta con una rueda en la mano mientras come. Se le ha estropeado la cadena y tiene que reparar.

Más tarde pincha San Emeterio y el coche del director técnico se detiene a facilitarle ayuda, mientras le da ánimos.

DOS FUGITIVOS

Después del primer control de avituallamiento escapa el suizo Graf, y tras él demarra el fran-

BUENA ESTOCADA DE GAUL Y BAHAMONTES

(COMENTARIO por FRANCISCO G. DE UBIETA.)

HABIA ya confesiones de parte, al término de la etapa «antesala» de los Alpes, Saint Etienne-Grenoble (disputada el lunes), que significaban el reconocimiento casi absoluto de rendirse ante el «maillot» amarillo de Bahamontes, sin intentar en las etapas siguientes combatir para arrebatárselo. En la pista de Grenoble, Anquetil declaró ya, después de los cuatro y pico minutos con que Bahamontes aumentaba su ventaja: «Para mí, el asunto es sencillo: el español ha ganado el «Tour».

Por otro lado, la aspiración de Anglade es la de terminar como primero de todos los franceses. En resumen: que no habiendo podido los extranjeros sacar provecho alguno en la «antesala», sino, por el contrario, perjudicarse aún más, su moral era ya débil, y mucho más lo habrá sido ayer en la meta de Annecy al verse «todavía» castigados con casi otro minuto de retraso por el español y por el que es ahora compañero de andanzas, Charly Gaul.

Ayer mismo, Bahamontes y Gaul estuvieron juntos en los puntos clave que a ellos les interesaba, hasta repartirse el tercero y cuarto puesto de la etapa, habiéndose alejado del grupo de los otros «grandes», que ahora se está empujando ante las zurras a que les viene sometiendo principalmente el líder, que en lugar de jugar a dejarse llevar y vigilar ha entendido que lo mejor es seguir cobrando renta de minutos para poder echar mano de ella en las tres etapas que faltan, si las circunstancias obligan a ello.

Y eso, a estas alturas, se llama fortaleza.

Hay una acusación directa de Jacques Goddet (el director del «Tour» y de «L'Equipe») contra Jacques Anquetil por haber alterado el severo régimen de vida que deben observar los corredores a consecuencia de haber recibido en Saint Etienne, el sábado pasado y el domingo, una visita familiar íntima.

«Desorden entre los franceses nacionales», es el epígrafe de la catilinaria que Goddet endilga a los tricolores. Ahora bien; ¿no ha podido ser ese resquebrajamiento del régimen de vida consecuencia de creerse ya los tricolores en la imposibilidad de batirse con fortuna contra Bahamontes?

La segunda etapa alpina cansó a casi todo el lote. Vemos infinidad de registros de tiempo en la clasificación. En número tal que no las ha habido en este «Tour», en cualquiera de las etapas en línea precedentes.

Carmelo Morales, después de haber sido el primero en el Gran San Bernardo, perdió en la meta cerca de 45 minutos—¿algún accidente, Carmelo?—, siendo Campillo el mejor clasificado, después de Bahamontes, habiendo cedido nada menos que 24 m. 24 s. Por lo visto desde aquí, la carretera fue un verdadero rosario. Marigil abandonó.

La etapa de hoy, de 202 kilómetros, tiene un «col» de tercera categoría a los 62 kilómetros. Después hay un perfil propicio para los rodadores. Pero los rodadores parece que andan muertecitos.

oés Saint Adriaenssens también se despegó del pelotón, pero es atrapado poco después.

Pronto comienzan a tomar ventaja los dos primeros fugitivos, en persecución de los cuales van Hoevenaers, Bergaud, Adriaenssens, Planckaert, Buysse, Damens, Bahamontes, Anglade, Gaul, Rivière, Anquetil, Baldini, Mahe, Sutton, Bauvet, Darrigade y Pauwels.

El «col» de la Forclaz la atraviesa en primer lugar Saint, seguido de Graf, y más tarde, Gaul, Sutton, Bahamontes, etc.

Los españoles van totalmente desperdigados por la carretera. Manzanque, al paso por la frontera, pedalea sin fuerzas y con muy mala cara.

A los 150 kilómetros, Saint va destacado en cabeza, seguido a cuatro minutos y medio de Graf, estando el pelotón de ases arriba citado a cinco minutos y medio.

Observamos que Bahamontes va otra vez sin dorsal encima del «maillot» amarillo y nos suponemos que van a volver a multarle.

Se rueda en el grupito de ases a gran velocidad y tenemos por una avaria de Bahamontes, que haría volar a los «lobos» para dicitárselo. Pero, gracias a Dios, no ocurre nada.

A los 168 kilómetros se encuentra situado el control de avituallamiento de Saint Gervais, por donde pasa en primer lugar destacado el francés Saint, seguido de Graf y del pelotón de ases. Manzanque y Campillo pasan a catorce minutos de Saint, y el gran pelotón, a 16,20.

A los 178 kilómetros, es decir, casi 10 kilómetros después, está la cima del «col» de Megeve, cu-

ya meta pisa en primer lugar el larguirucho Saint, seguido de Graf, que va reduciendo diferencias de tiempo, siendo en aquel momento la ventaja de Saint de un minuto solamente.

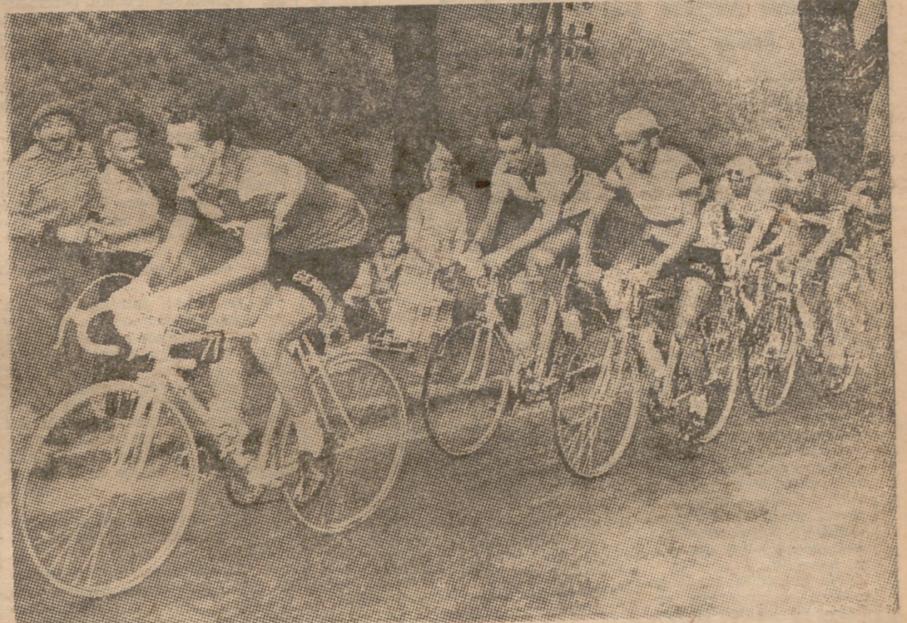
CONTRA BAHAMONTES

El pelotón de los ases rueda sin apretar demasiado. Se suceden algunos tirones en contra de Bahamontes, que los resiste muy bien. Darrigade pincha y el comisario general levanta en seguida la bandera roja. El líder de la clasificación por puntos se viene pronto a su grupo, aprovechando las maniobras de los coches y del público, que le ayu-

El Anderlecht renuncia al fichaje de Kopa

ANGERS, 15.—El club belga Anderlecht ha renunciado a los servicios del internacional francés Raymond Kopa, según se afirma en los medios deportivos de esta ciudad.

Las condiciones económicas exigidas por Kopa han sido consideradas excesivas por el comité directivo del club campeón de Bélgica, y su presidente, señor Roossens, ha telefonado al jugador para comunicarle tal decisión, así como a los directivos del Real Madrid. (Mencheta.)



He aquí a un grupo de corredores en el que aparece Rivière al frente, seguido de Saint, el larguirucho que tanto está dando que hablar por su capacidad combativa, y al lado de éste, Bahamontes, con su rival Anglade, Huot y Mahé. (Foto Keystone-Nemes.)

da descaradamente.

A los 195 kilómetros de carretera, el suizo Graf alcanza al larguirucho Saint, y ambos unen sus esfuerzos para mantener la ventaja que les separa del pelotón de «lobos» que viene detrás.

Por fin llegamos a la última dificultad de la jornada, el «col» de la Forclaz de Montmin, que es corto, de unos cuatro kilómetros, pero de durísima subida. A propósito de esto, hay que aclarar que los organizadores de la Vuelta dividen o clasifican los montes por su longitud y no por la dureza en sí de los mismos; por lo tanto, este monte parece de primera categoría.

En la subida de este «col» demarra fuerte Bahamontes y también Gaul, destacándose ambos de su pelotón, aunque Anglade se resiste a verlos marchar. En mi opinión, Bahamontes atacó bien para acabar de afirmarse en la general, sin esperar a que en la bajada hacia la meta los tricolores franceses pudiesen intentar lanzar un ataque contra él.

COMO FIERAS

Gaul y Bahamontes suben como fieras, emparejados y con una facilidad pasmosa, que levanta oleadas de entusiasmo entre los numerosos espectadores que se han congregado allí.

Pasa en primer lugar por el «col» el suizo Graf, y a dos segundos largos Saint, siendo tercero Gaul y cuarto Bahamontes, ambos juntos.

En este momento nos ponemos a la altura de los dos superdotados y observamos que bajan como demonios, dando una prueba más de que también dominan esta especialidad de lanzarse a «tumba abierta», con corazón.

Radio «Tour» anuncia que Anglade reclama el coche de su director técnico. ¡Lo que le faltaba! Es nuestro coche el único que sigue, a pocos metros, a los dos fenómenos, que por el llano ruedan a 60 por hora, y en las cuestas abajo se lanzan a 80.

Gaul y Bahamontes van cambiando impresiones, sin dejar de mirar hacia atrás de cuando en cuando, para comprobar si aparecen sus perseguidores. Ambos ponen gran tesón en esta galopada, porque les va mucho en ella, sobre todo al español, que tiene la Vuelta a Francia en el bolsillo. Un comisario que nos avienta a 90 por hora nos dice: «¡Están locos, están locos!», refiriéndose al español y al luxemburgués, que pedalean desencadenando gran entusiasmo entre el público.

Nuevo aviso de Radio «Tour», que nos informa de un pinchazo de Baldini. ¡Un enemigo menos!

Graf vence al sprint a Saint, y poco después pasan la meta los dos fenómenos de la máquina de dos ruedas.

En la meta de llegada, Fausto Coppi, vestido de paisano, natu-

ralmente, nos habla de su admiración por la magnífica carrera y por el dominio que está demostrando Bahamontes, «un dominio de superdotado», ha agregado «el Mariscal».

CLASIFICACIONES

DE LA ETAPA

1. Graf, 8 horas 33 minutos 31 segundos (8-32-31 con bonificación); 2. Saint, 8-37-46 (8-37-16 con bonificación); 3. Gaul, 8-38-25; 4. BAHAMONTES, ídem; 5. Brancart, 8-39-23; 6. Damen, ídem; 7. Pauwels, ídem; 8. Hoevenaers, ídem; 9. Mahe, ídem; 10. Anquetil, ídem; 11. Adriaenssens, ídem; 12. Rivière, ídem; 13. Baldini, 8-40-17; 14. Anglade, ídem; 15. Bergaud, ídem; 16. Darrigade, 8-42-50; 17. Friedrich, 8-42-51; 18. Sutton, 8-42-53; 19. Reitz, 8-43-18; 20. Thomlin, 8-43-42; 21. Cestari, 8-44-30; 22. Traxel, ídem; 23. Planckaert, 8-48-14; 24. Falaschi, 8-48-18; 25. CAMPILLO, 8-56-53; 26. MANZANEQUE, 8-58-27; 27. Dotto, 9-1-43; 28. SAN EMETERIO, 9-1-44; 29. GOMEZ MORAL, 9-2-24; 30. MORALES, 9 horas 17 minutos 14 segundos.

LA GENERAL

1. BAHAMONTES, 105 horas 52 minutos 31 segundos; 2. Anglade, 105-58-11; 3. Mahe, 106-1-27; 4. Anquetil, 106-2-45; 5. Baldini, 106-3-47; 6. Hoevenaers, 106-3-59; 7. Adriaenssens, 106-4-15; 8. Rivière, 106-5-5; 9. Pauwels, 106-12-33; 10. Saint, 106-12-50; 11. Gaul, 106-13-57; 12. Brancart, 106-15-29; 13. Bergaud, 106-27-4; 14. MANZANEQUE, 106-47-59; 15. Dotto, 106-51-51; 16. Darrigade, 106-52-11; 17. Friedrich, 106-56-18; 18. Brancart, 106-57-42; 19. Vermeulin, 107-2-38; 20. Falaschi, 107-7-11; 21. Van Aerde, 107-9-19; 22. Desmet, 107-11-48; 23. Graf, 107-12-1; 24. Robinson, 107-16-4; 25. Thomlin, 107-19-30; 26. Queheille, 107-26-47; 27. Janssens, 107-27-23; 28. Gismondi, 107-31-36; 29. Damen, 107-31-41; 30. Hoorelbeke, 107-31-59; 31. Gemiani, 107-32-58; 32. Ernzer, 107-35-11; 33. Cazala, 107-35-55; 34. Sutton, 107-37-48; 35. Graczyk, 107-40-22; 36. Cestari, 107-40-31; 37. De Bruyne, 107-40-43; 38. SAN EMETERIO, 107-42-23; 39. Busto, 107-42-30; 40. Forestier, 107-43-22; 41. Bono, 107-47-48; 42. MORALES, 107-48-37; 43. Christian, 107-50-4; 44. Fabbrì, 107-52-29; 45. Picot, 107-53-32; 46. Bolzan, 107-59-1; 47. Huot, 108-1-11; 48. Reitz, 108-4-31; 49. Lebuhotel, 108-6-6; 50. Rohrbach, 108-7-51; 51. Kersten, 108-8-51; 52. Padovan, 108-12-28; 53. Delberghe, 108-12-34; 54. Traxel, 108-13-13; 55. Robic, 108-14-38; 56. Van Geeneudgen, 108-14-41; 57. Grossard, 108-16-4; 58. Campillo, 108-17-22; 59. Rostollan, 108-22-56; 60. Bafni, 108-29-1; 61. Wierucki, 108-33-

DE LA MONTAÑA

Gran San Bernardo (1.ª categoría)

1. MORALES, 10 puntos; 2. Gaul, 9; 3. BAHAMONTES, 8; 4. Saint, 7; 5. Damen, 6; Pauwels, 5; 7. Planckaert, 4; 8. Rivière, 3; 9. Mahe, 2; 10. Adriaenssens, 1.

Alto del Forclaz (2.ª categoría)

1. Saint, 6 puntos; 2. Graf, 5; 3. Gaul, 4; 4. Sutton, 3; 5. BAHAMONTES, 2; 6. Reitz, 1.

Alto de Moseve (3.ª categoría)

1. Saint, 3 puntos; 2. Graf, 2; 3. Gaul, 1.

Alto del Forclaz-Montain (2.ª categoría)

1. Graf, 6 puntos; 2. Saint, 5; 3. Gaul, 4; 4. BAHAMONTES, 3; 5. Bergaud, 2; 6. Anglade, 1.

GENERAL DE LA MONTAÑA

1. BAHAMONTES, 73 puntos. Se proclama rey de la montaña. 2. Gaul, 67 puntos; 3. Saint, 65; 4. Huot, 42; 5. Rivière, 27; 6. Bergaud, 24; 7. Christian, 19; 8. Gismondi, 19; 9. Anglade, 16; 10. Mahe, 13; 11. Graf, 13; 12. Pauwels, 11; 13. Desmet, 10; 14. MORALES, 10; 15. Dotto, 9.

POR EQUIPOS «CHALLENGE MARTINI»

1. Bélgica, 318 horas 20 minutos 47 segundos; 2. Francia, 319-0-1; 3. Centro-Mediodía, 319-17-6; 4. Oeste-Sudoeste, 319-33-47; 5. ESPAÑA, 320-22-53; 6. Italia, 320-42-34; 7. Holanda-Luxemburgo, 321-20-49; 8. Suiza-Alemania, 322-12-59; 9. Internacional, 322-43-56; 10. París-Nordeste, 322 horas 47 minutos 11 segundos.

POR PUNTOS

1. Darrigade, 511 puntos; 2. Saint, 450; 3. Gaul, 419; 4. BAHAMONTES, 410; 5. Anquetil, 393; 6. Graf, 371; 7. Anglade, 343; 8. Hoevenaers, 314; 9. Van Aerde, 296; 10. Rivière, 290 puntos.

El suizo Gaul ha obtenido la prima a la combatividad, y Carmelo Morales, la de la desgracia.



LA OPINIÓN
de
PEDRO ESCARTÍN

Responsabilización
del dirigente

Una vieja idea de Cabot,
hoy de actualidad

Medida que el tiempo pase, la figura de Cabot será más respetada, y es que el genial arquitecto de todo lo que hoy es el fútbol español ha sido uno de sus hombres más efectivos, prácticos y enamorados del fútbol. La idea, el actual propósito de responsabilizar a los dirigentes cuando se compruebe el disparate económico era la obsesión de Cabot.

—Entran, fichan a ciegos, tiran el dinero como si fuera arena, se comprometen en lo que no es posible y luego se van. ¿Es posible siga ocurriendo esto? —Tiene usted razón —contesta mos—. ¿Pero quién pone el cascabel al gato? ¿Van a aceptarlo quienes prefieren irresponsabilidad? Vera como no. —Pues algo hay que hacer, Escartín...

Las herencias de ruina que algunos recogen, el alegre despilfarro, donde nadie se guarda nada, pero tampoco hacen números, tiene que terminar, guste o no, y el doctor Lafuente Chaos tiene razón al querer poner en marcha la vieja idea de Cabot, que vio, como ocurría siempre, problemas leves antes de que fueran graves. Hoy lo son, y mucho.

Estamos en el camino italiano, y en muchos clubs el candidato predilecto, el único, no es el más inteligente ni el conocedor profundo del fútbol. Se busca el hombre que aporte su crédito, que al final salva como puede, pero dejando una herencia que nadie se atreve a recoger. Si el aficionado conociera el fundamento económico de muchas sociedades se asustaría, y con razón.

Y su propósito quedó en eso, en idea magnífica, pero tuvo en seguida la oposición de quienes votaran siempre por ser irresponsables. Sin embargo, los disparates económicos van creciendo de tal forma que la idea vieja, hoy realidad por el doctor Lafuente Chaos, parece un acierto si rompe las barreras de la oposición.

Se habla en estos momentos de crisis de árbitros, crisis de jugadores; pero nadie se atreve a decir que uno de los problemas del fútbol en su crecimiento es la falta de verdaderos dirigentes, uno o dos porque sólo fueron al cargo al ser ricos, otros por simple vanidad, y son, por desgracia, escasos quienes acuden a servir el fútbol y no a servirse de él.

Podríamos poner docenas de ejemplos sangrantes aquí mismo, en nuestra ciudad, ya que no es preciso ir demasiado lejos. ¿Para qué los vamos a poner si pertenecen al pasado? Lo grave es que el mal crece de día en día y son muchos los clubs que viven una vida falsa, aparente, desnivelada y con alegría y desproporción que asusta y preocupa.

Nuestro fútbol profesional está desorbitado, su crecimiento resulta excesivo, mientras el cuerpo, deporte aficionado, permanece enclenque, y la asfixia económica que de cuando en cuando conocemos al tirar de los números, es consecuencia lógica de la diferencia entre gastos e ingresos, el «vive como quieras», donde el dirigente hace el disparate o los disparates, luego dimite y se va.

JUGADORES EXTRANJEROS: TEMA DE DISCUSION EN EL PLENO DE LA F. E. F.

«Es preciso que los clubs estén integrados por jugadores seleccionables»

OBLIGACION: Presentar presupuestos y dar cuenta de gastos

El Pleno de la Federación Española de Fútbol permaneció reunido en Madrid. Se trata de adoptar nuevos acuerdos llenos de interés para el fútbol nacional.

- ♦ El superávit de la F. E. F. en la temporada pasada ha sido de 1.136.000 pesetas.
- ♦ Se acordó que el Rayo Vallecano y el Plus Ultra figuren en el Grupo Sur de Segunda División.
- ♦ Se acordó que los preparadores extranjeros sin título nacional deben sufrir un examen provincial, y al año siguiente, pasar por la Escuela de Preparadores.
- ♦ Se trató también de las responsabilidades de los directivos en los asuntos económicos del club. Para solucionar este problema se acordó que las Juntas Económicas estén formadas por cinco ex directivos de los clubs y otros cinco que formulen un presupuesto previo cada temporada. Los clubs darán cuenta de los gastos al final del ejercicio.

El pleno puede ofrecer el concurso de elementos de indiscutible valor técnico, pero que la experiencia demuestra que, aun cumpliéndose, se han desvirtuado por el excesivo número de jugadores contratados al amparo de las concesiones que la ley de 15 de julio de 1954 otorga sobre nacionalidad.

De ahí que se considere oportuno complementar los actuales preceptos. Además, y puesto que la F. I. F. A. exige residencia de tres años y naturalización para representar futbolísticamente a distinta asociación, es preciso que los clubs españoles estén integrados en su mayoría por elementos seleccionables.

Por ello, cada club de Primera División no podrá tener más de dos jugadores que en los tres años anteriores hubieran pertenecido a un club extranjero, limitación que en los demás clubs se referirá a un solo jugador.

Se respetan los contratos diligenciados por la Federación vigentes.

Al descender a Segunda División, los clubs que anteriormente contaran con jugadores comprendidos en estas normas podrán seguir utilizando sus servicios hasta la extinción de los contratos.

Los jugadores formados en clubs españoles que, excepcionalmente, actúen en clubs extranjeros y deseen regresar a España, no estarán comprendidos en estas disposiciones.

La contratación de jugadores a que se refieren estas normas y las de 20 de septiembre de 1950 se autorizará en lo sucesivo únicamente antes del comienzo oficial de cada temporada.

Los aficionados se registrarán por la reglamentación federativa vigente.

25 octubre (14 febrero).—Valladolid-Oviedo, Valencia-Atlético Bilbao, Real Sociedad-Atlético Madrid, Español-Osasuna, Betis-Elche, Granada-Sevilla, Español-Zaragoza, Las Palmas-Barcelona.

1 noviembre (21 febrero).—Barcelona-Valladolid, Atlético Bilbao-Español, Sevilla-R. Sociedad, Osasuna-Betis, Oviedo-Granada, Elche-Valencia, Atlético Madrid-Real Madrid, Las Palmas-Barcelona.

8 noviembre (28 febrero).—Valladolid-Las Palmas, Zaragoza-Atlético Bilbao, Real Sociedad-Oviedo, Valencia-Osasuna, Betis-Atlético Madrid, Real Madrid-Sevilla, Español-Elche, Granada-Barcelona.

15 noviembre (6 marzo).—Barcelona-R. Sociedad, Osasuna-Español, Sevilla-Betis, Las Palmas-Atlético Bilbao, Valladolid-Granada, Oviedo-Real Madrid, Atlético Madrid-Valencia, Elche-Zaragoza.

29 noviembre (20 marzo).—Atlético Bilbao-Elche, Real Sociedad-Valladolid, Zaragoza-Osasuna, Betis-Oviedo, Valencia-Sevilla, Español-Atlético Madrid, Real Madrid-Barcelona Las Palmas-Granada.

6 diciembre (27 marzo).—Elche-Las Palmas, A. Madrid-Zaragoza, Oviedo-Valencia, Valladolid-Real Madrid, Granada-R. Sociedad, Osasuna-Atlético Bilbao, Sevilla-Español, Barcelona-Betis.

13 diciembre (3 abril).—Valencia-Barcelona, Español-Oviedo, Zaragoza-Sevilla, Betis-Valladolid, Elche-Osasuna, Real Sociedad-Las Palmas, Atlético Bilbao-Atlético Madrid, Real Madrid-Granada.

20 diciembre (10 abril).—Atlético Madrid-Elche, Oviedo-Zaragoza, Valladolid-Valencia, Real Sociedad-Real Madrid, Las Palmas-Osasuna, Granada-Betis, Sevilla-Atlético Bilbao, Barcelona-Español.

27 diciembre (17 abril).—Zaragoza-Barcelona, Español-Valladolid, Elche-Sevilla, Betis-Real Sociedad, Osasuna-Atlético Madrid, Atlético Bilbao-Oviedo, Valencia-Granada, Real Madrid-Las Palmas.

LA FINAL

- ♦ El Atlético de Bilbao propone—y pasa a estudio su propuesta—que cuando un equipo madrileño llegue a la final, ésta se juegue en campo neutral.

Así mismo se acuerda enviar un telegrama de felicitación a Bahamontes, y se propone que la Gran Cruz del Mérito Civil que ha sido concedida al señor Lafuente Chaos, sea costeada por federaciones y clubs asistentes al Pleno.

CALENDARIO INTERNACIONAL

- 14 de octubre: España-Polonia, en Madrid.
- 22 noviembre: España-Austria, en Valencia.
- 13 marzo: España-Italia, sin determinar campo.
- 1 mayo: España-Austria, en Viena.
- 15 mayo: España-Inglaterra, en Madrid.
- 3 de julio: Expedición del equipo nacional para jugar en Perú, Chile y Argentina.

RAYO-ORENSE Y AVILES-PLUS ULTRA, EN LA PRIMERA ELIMINATORIA DE COPA

La Copa de Su Excelencia el Generalísimo se jugará desde el 22 de noviembre (primera eliminatoria) hasta el 26 de junio, aprovechando la fecha del Corpus, 26 de mayo.

La primera eliminatoria (22 de noviembre y 13 de marzo) quedó combinada así por sorteo:

Santander-San Fernando, Mallorca-Condal, Ferrol-Tenerife, Cádiz-Sabadell, Basconia-Murcia, Huelva-Sestao, Ceuta-Córdoba, Baracaldo-Mestalla, Indauchu-Jaén, Rayo Vallecano-Orense, Avilés-Plus Ultra, Almería-Coruña, Alavés-Ceuta, Extremadura-Leonesa, Tarrasa-Badajoz y Levante-Gijón.

CALENDARIO DE LIGA

HE aquí el calendario de la Primera División 1959-60. Figuran entre parentesis las fechas correspondientes a los encuentros de la segunda vuelta.

13 septiembre (3 enero).—Las Palmas-At. Madrid, Oviedo-Elche, Valladolid-Zaragoza, Real Sociedad-Valencia, Real Madrid-Betis, Sevilla-Osasuna, Granada-Español, Barcelona-Atlético de Bilbao.

20 septiembre (10 enero).—Elche-Barcelona, Español-R. Sociedad, At. Madrid-Sevilla, Betis-Las Palmas, Osasuna-Oviedo, At. Bilbao-Valladolid, Valencia-Real Madrid, Zaragoza-Granada.

27 septiembre (17 enero).—Oviedo-At. Madrid, Valladolid-Elche, Granada-At. Bilbao, Real Sociedad-Zaragoza, Betis-Valencia, Las Palmas-Sevilla, R. Madrid-Español, Barcelona-Osasuna.

4 octubre (24 enero).—Elche-Granada, Zaragoza-Real Madrid, Las Palmas-Valencia, Atlético Madrid-Barcelona, Español-Betis, Sevilla-Oviedo, Osasuna-Valladolid, Atlético Bilbao-Real Sociedad.

11 octubre (31 enero).—Oviedo-Las Palmas, Valladolid-Atlético Madrid, Real Madrid-Atlético Bilbao, Real Sociedad-Elche, Granada-Osasuna, Betis-Zaragoza, Valencia-Español, Barcelona-Sevilla.

18 octubre (7 febrero).—Oviedo-Barcelona, Español-Las Palmas, Sevilla-Valladolid, Atlético Bilbao-Betis, Osasuna-R. Sociedad, Zaragoza-Valencia, Atlético Madrid-Granada, Elche-Real Madrid.

ELOLA RECIBE LAS CONCLUSIONES DEL PLENO

A mediodía de hoy, el pleno de Federaciones de Fútbol entregó las conclusiones al delegado nacional de Deportes, señor Eloola Olaso.

En el acto, hizo uso de la palabra el presidente de la Federación Española de Fútbol, señor Lafuente Chaos, para sintetizar los acuerdos de más interés adoptados. Insistió en la conveniencia de la creación del Comité Nacional de Preparadores, en el nuevo rumbo económico por el que se registrarán en el futuro los clubs, en la petición de un plazo hasta el 31 de diciembre, del presente año, para culminar en favor o en contra las gestiones iniciadas con jugadores no españoles, pero de posible nacionalización. Igualmente, expuso las sugerencias del club Atlético de Bilbao para que no fuese siempre Madrid el lugar donde se jugase la final de la Copa del Generalísimo.

Contestó a las palabras del presidente de la Federación el señor Eloola Olaso, agradeciendo el interés tomado por el pleno federativo para resolver los problemas del fútbol español y se extendió en consideraciones acerca de la imposibilidad de conceder un largo plazo para solucionar el problema de los jugadores extranjeros de posible nacionalización. En cuanto a la sugerencia del Atlético de Bilbao, recordó al delegado nacional de Deportes que existe una disposición del año 48 por la que es Madrid, obligatoriamente, sede de la final de la Copa del Generalísimo.

EL TELEFONO DE PUEBLO, 25-61-32

¡GANE MAS DINERO Y ASEQUE SU PORVENIR!

ESTUDIANDO NUESTROS CURSOS TECNICO-PRACTICOS POR CORREO

CERTIFICADO DE GARANTIA

El Instituto Americano le garantiza la devolución de su dinero si al probar sus cursos no queda satisfecho.

ELECTRICIDAD DEL AUTOMOVIL

Curso moderno y único en España, de especialización práctica. En 24 Envíos se estudian todos los circuitos del coche moderno, incluido cambio automático de velocidades, mecanismo de capota y puertas automáticas, encendido electrónico, instalación de teléfono, transistores, etc.

GRATIS, recibirá Esquemas de circuitos eléctricos correspondientes a las marcas de coches más conocidas en todo el mundo y un Diccionario Técnico del Automóvil.

CONSTRUCCION DE OBRAS

Una profesión lucrativa y opositora. En 20 Envíos, le enseñamos Interpretación y Levantamiento de Planos, Presupuestos, Hormigón Armado, Técnica Constructiva, Cubicaciones, Saneamiento, Calefacción, etc.

GRATIS, recibirá 6 proyectos completos de Casas Baratas con todos los planos para que Vd. las construya y un Diccionario Técnico de la Construcción.

TECNICO MECANICO DEL AUTOMOVIL

El curso más reciente y moderno de España en 20 Envíos densos y magníficamente ilustrados.

RECIBIRA GRATIS: FICHAS TECNICAS PARA EL TALLER, en las que constan entre otros, los siguientes datos: CARACTERISTICAS, REGLAJES, MEDIDAS, JUEGOS DE MONTAJE, PARES DE APRIETE, y demás datos necesarios para que cualquier mecánico pueda hacer con exactitud los trabajos de ajuste, montaje y reparación de los vehículos de más frecuente uso en el mercado, tanto de gasolina como Diesel, de turismo, e industriales. También, recibe gratis un Diccionario del Automóvil en 3 tomos.

Somos el único centro español que facilita prácticas en un TALLER ESCUELA

MOTORES DE EXPLOSION Y DIESEL

En 20 Envíos le enseñaremos ajustes, sincronización, calibrado de la bomba y de los reguladores, reparación y mantenimiento de inyectores, filtros, etc.

GRATIS, recibirá Fichas de Reparaciones de los motores mundialmente famosos y un Diccionario Técnico.

A petición del Alumno, facilitamos prácticas finales en un Taller Escuela.

- OTROS CURSOS:
- DELINEANTE DE CONSTRUCCION
 - DELINEANTE DE CARPINTERIA Y EBANISTERIA
 - DELINEANTE MECANICO
 - DELINEANTE EN GENERAL
 - DELINEANTE PROYECTISTA
- Pida folleto GRATIS del Curso que desee, al:

INSTITUTO AMERICANO

Avda. José Antonio, n.º 31 Departamento V 2-Madrid

HORCHATA

BARFLOR

La Costa del Sol, exponente de la más moderna arquitectura

Un edificio singular, obra de Manuel Muñoz Monasterio

Se trata de un hotel de gran lujo y confort edificado en la playa de Torremolinos

COSTA DEL SOL. (Especial de Angel Moisés.) — Hemos podido apreciar los grandes avances logrados en España en materia arquitectónica. A través de esa Costa paradisíaca que se extiende desde Málaga, capital, hasta Estepona, la actividad constructiva que en la misma se desarrolla nos ha descubierto un firme plantel de arquitectos con afanes innovadores que han creado obras realmente admirables en Torremolinos, Fuengirola y Marbella. ¡Qué grato resulta un paseo por estos lugares! Dijérase que el noble estímulo de la competencia ha sido el origen y motivo que ha guiado a nuestros arquitectos a saltar sobre viejas fórmulas y decidirse, de una vez, tal vez para siempre, a la aplicación de la arquitectura funcional, cuya característica esencial es la de acusar, de forma clara y sencilla, la estructura y disposición que pide cada edificio, sin aditamentos decorativos, es decir, adoptando fórmulas simples y racionales, no obstante lo cual preside en ella siempre la preocupación estética para que las formas de los edificios que den salvadas con notas de color, ofreciendo un interés y expresividad tales, que las hace agradables.

En la Costa del Sol todas las edificaciones—salvo algunas excepciones—nos parecen acertadas, bien dispuestas, a tono con la fuerte luminosidad y abundante vegetación que se disfruta a todo lo largo y lo ancho de ella. A través de esas obras y edificaciones, los arquitectos españoles van mostrando sus inquietudes, reflejadas por un lado en la interpretación moderna de las fórmulas tradicionales y, por otro, en fórmulas totalmente renovadoras, sin otra influencia que la entonación con el paisaje y el ambiente.

En estos momentos, y bajo la Dirección General de Urbanismo, una comisión especial, en la que tienen representación los propietarios de los terrenos afectados, estudia la puesta en marcha de un vasto Plan de Ordenación de la Costa del Sol, que comprende mejoras de los accesos, zonas de aparcamiento, repoblaciones forestales, revalorización de los núcleos urbanos, señalamiento de "campings" y zonas deportivas, etcétera, viniendo a constituir todo ello la base de tan ambicioso Plan, del que no existen precedentes en ningún país extranjero.

Tampoco existen precedentes de un proyecto llevado a cabo por uno de nuestros más ilustres arquitectos—don Manuel Muñoz Monasterio—, y que hoy es la novedad y el comentario de Málaga. En unión de su compañero de promoción, don Juan Jauregui, "han servido a Málaga (como decía desde las columnas de nuestro colega "La Tarde", Rafael Cortés) con lo mejor de su inspiración al plasmar en realidad esa colosal obra que se asoma a la belleza de la Costa del Sol, para realzarla más y más". Esta obra es nada más y nada menos que un hotel de lujo y confort, un hotel de los que hoy tanto hacen falta, y más tratándose de una zona de tanta atracción turística como es esta Costa del Sol y este lugar maravilloso de Torremolinos.

La obra, de gran volumen y modernidad, ahí está para orgullo de Málaga y de los españoles. Sobre sus principales características no vamos a hablar, y menos teniendo la garantía de otras de gran avanzada arquitectónica a que nos tiene acostumbrados Muñoz Monasterio, tales como el "Santiago Bernabéu", considerado el tercer estadio del mundo, proyectado en colaboración con Alemania; los estadios de Sevilla y Cádiz, el Parque Sindical Deportivo de Puerta de Hierro y tantas y tantas otras construcciones que llevan el sello inconfundible de este arquitecto que ahora, en unión de Juan Jauregui, ha sabido realzar, con esta de Torremolinos, que ofrece una foto, la belleza sin par de la incomparable y por todos conceptos maravillosa Costa del Sol.



En Torremolinos, dentro de la paradisíaca Costa del Sol, se ha levantado este moderno hotel, obra del arquitecto don Manuel Muñoz Monasterio

UN MINERO DE REOCIN

elegido "productor modelo"

JOAQUIN OLLAQUINDIA TIENE 81 AÑOS Y TRABAJA COMO CUANDO CONTABA 20

El 1 de agosto próximo se jubilará por voluntad propia

SANTANDER:

Alfonso Prieto

SANTANDER. (De nuestro corresponsal, Alfonso Prieto.) Una vez más, un trabajador de esta provincia ha merecido el honor de ser elegido productor modelo entre todos los de España. En esta ocasión lo ha sido don Joaquín Ollaquindia Blanco, que a sus ochenta y un años de edad aún está en activo en la Real Compañía Asturiana de Minas, de Reocin, donde trabaja desde hace sesenta años.

Este veterano productor montañés, a pesar de sus muchos años de trabajo, no representa la edad que tiene. Está joven, con abundante, aunque canoso, pelo y no precisa gafas para leer. —Como, duermo y ando igual que cuando tenía veinte años.

Con decirle que en mi vida me han puesto una inyección ni he tomado una aspirina—nos dice.

Después de haber alcanzado hace diez años el título de productor modelo provincial y, recientemente, con motivo de las bodas de oro de la empresa, las Palmas de Oro de la Corona belga, ahora tendrá la gran satisfacción, según nos dice, de recibir de manos del Caudillo tan preciado galardón.

Don Joaquín Ollaquindia Blanco empezó a trabajar en la empresa en el año 1899 como carpintero, ganando 2,20 pesetas diarias. Ahora, después de sesenta años, es encargado del taller de carpintería de la Real Compañía Asturiana de Minas de Reocin, con un sueldo mensual de 3.200 pesetas, suma que continuará percibiendo cuando, a partir del próximo día 1 de agosto, se jubile por voluntad propia, ya que la empresa, en atención a sus méritos y por hallarse aún en condiciones de realizar su trabajo, le permite continuar en activo. Por

las mismas razones, la vivienda de la empresa que ahora ocupa la disfrutará mientras viva.

Para cuando se jubile, este veterano productor montañés estará montando una granja avícola, con noventa gallinas, pues él siempre ha pensado que el hombre no debe estar nunca ocioso.

Subir la cuesta como un viejo para llegar a la cumbre como un joven es la recomendación que a nos hace para llegar, como él, a continuar trabajando a sus años y con un carácter tan jovial. Su vida ha sido siempre muy ordenada. Jamás bebió licores hasta que, en 1918, tuvo que tomar coñac para combatir la famosa gripe. Después del café lo mejor es un chiquito de vino, dice. Se levanta a las seis de la mañana, atiende a las aves y desde Puente de San Miguel, donde reside, va andando tres kilómetros hasta Torres. De aquí a la mina sube en el autobús de la empresa. Pero esto último, desde hace ocho años, ya que anteriormente tenía que hacer el recorrido a través del monte y durante más de una hora, lo mismo cuando apretaba el calor que cuando estaba nevando. Ocho horas de trabajo en la mina y de nuevo, por el mismo camino, a casa a cuidar las gallinas para, después de oír el parte de Radio Nacional, echarse a dormir.

Ahora, después de sesenta años, vuelve a Madrid, donde estuvo cumpliendo el servicio militar, para recibir de Su Excelencia el Jefe del Estado la merecida distinción de que ha sido objeto. —Estaré en Madrid lo preciso—añade—, pues hay que volver al trabajo. Me agrada conocer la capital de España, pero no me gusta la vida agitada de las capitales. Viviendo en ellas no se puede llegar a viejo.

Miguel UTRILLO, desde San Sebastián, escribe:

EL JURADO DEL FESTIVAL, cansado de ver películas

VINOS ESPAÑOLES ENTRE PROYECCION Y PROYECCION

MELWYN DOUGLAS, BLANCO DE LOS CAZADORES DE AUTOGRAFOS

SAN SEBASTIAN. (Especial de Miguel Utrillo.) Cuando penetré en la estación del Norte, el termómetro marcaba 41 grados. Por todas partes, caras llenas de alegría. Por fin se iniciaba el verano. Decidí penetrar en el Talgo, esa especie de monumental refrigeración era una pura delicia. La refrigeración sirve, al parecer, para eso: para saltar de los 41 grados de calor a una especie de Edén, que el cuerpo humano agradece siempre. Y muchos empresarios de locales, sin enterarse... Es la vida.

El Talgo se mueve lo suyo. Pero destiné bastante tiempo a intentar leer alguna de las novelas que me habían recomendado, en la parte trasera de ese invento del ingeniero Goicoechea, que, a pesar de ser español, y los paisajes por donde atraviesa también españoles, a los periodistas no se nos hace rumba alguna. Cosas que nunca entenderé. Pronto me acostumbré a esa especie de rumba continuada, a pesar de que a veces daba la sensación que saltábamos a algunos metros de los raíles... El paisaje era tan bello, que, sin darme cuenta, y siempre muy bien refrigerado, terminé por

leer la novela y hacer mis buenas siestas. Total, que me encontré en San Sebastián, en donde llovía, pero no con aquella lluvia imperceptible y muy londinense, casi por sorpresa, sino a cántaros.

El hotel que me tocó en suerte era monumental, muy de verano, y en la habitación disponía de dos sofás, cuatro sillones, dos mesas, 44 perchas y la luz del lavabo se encendía a siete metros exactos de distancia del grifo. Todo ello muy "belle époque". Después de mucho discutir—la mentalidad de ciertos hoteleros sigue siendo para mí un misterio insondable—, logré que me cambiaran. Ahora veo el mar, el monte Igueldo y parte de esa maravillosa Concha de San Sebastián, universalmente conocida, turística y universalmente hablando, en donde tiene lugar el VII Festival Internacional de Cine, al que he sido gentilmente invitado.

Me confieso un mal espectador de cine. Películas ha habido, y no siempre españolas, que han sido las responsables de que me quedase sin uñas. Pero aquí me tienen ustedes, dispuesto a comentar lo que al margen de las mismas suceda, pues PUEBLO aquí tiene destacado a Tomás García de la Puerta, compañero especialista en tales menesteres, quien les tendrá al corriente de la actualidad cinematográfica.

El Festival lleva ya cuatro días y durante este tiempo yo ya he visto unas 17 películas. Pero los que más canchales se encuentran son los miembros del Jurado. Estos, quieran o no, tienen que verlo todo y son de una puntualidad y meticulosidad absolutas. Menudo es Antonio de Zulueta, alma de estos festivales para permitirles una ausencia o el más insignificante descuido. Yo me vengo de ello, explicando a

Ralp Fortier el nuevo restaurante en donde he comido o la taberna que presenta el mejor "chacolí". Y él con esa cara de niño grande habituado a coleccionar latitudes, sonríe... porque sus horarios en tanto que jurado no le permiten más que comer bocadillos... En cambio, otros miembros del Jurado, Miguel Pérez Ferrero, Alfonso Sánchez, Gómez Mesa, etc., están como el pez en el agua. Lo saben todo. Escucharles es algo increíble. Barajan cifras. Saben los nombres exactos de los protagonistas, sus edades, los millones que costó la filmación...

Entre proyección y proyección, vengan vinos españoles. Hay casas que, a pesar de que no presenten película alguna, se dedican a botellar elegantemente los vinos de otras casas, para lo cual organizan otro vino a la misma hora. Y uno tiene que hacer un "tour" de fuerza, para no caer en el pecado de gula. Por cierto que en este Festival de San Se-

bastián, los organizadores han puesto en circulación unos bonos en donde uno puede comer en veintiséis restaurantes diferentes. Y dado que aquí, en el Norte, de cocinar saben lo suyo, resulta que entre los compañeros hemos establecido una especie de premios o estrellas que inspirarían al admirado maestro Julio Camba más de un comentario. Esto es lo que tendrían que hacer muchas agencias de viaje, en lugar de obligar a su clientela a comer esos entremeses o esos menús prefabricados que son los responsables directos de tantos padecimientos estomacales del país.

El maestro Vázquez Díaz, con el que charlé ayer tarde y que forma parte de uno de los Jurados, está entre maravillado y absorto. El es hombre de costumbres morigeradas. Se acuesta a las doce de la noche invariablemente y se levanta a las siete. Y aquí va a dormir a las quince y además los guateques le tienen frito. Pero con aquella calma tan suya y tan andaluza, está resignado y feliz. Con él fui al Museo de San Telmo, en donde están, quizá, las mejores pinturas de José María Sert, mi padrino. Y siempre es grato escuchar de un maestro como Vázquez Díaz cosas justas y ponderadas, mientras juega con su boina, algo consustancial a su persona. ¿Quién ha visto nunca a Vázquez Díaz con un sombrero? Nadie.

Figura destacada por su sencillez y su cordialidad es el presidente del Jurado Internacional, el gran actor Melvyn Douglas, que se encuentra aquí con su esposa y su hija, mucho más alta que él. Es el blanco de los quizá demasiado pesados cazadores de autógrafos, flor ciertamente increíble y que aquí, en San Sebastián, abunda en cantidades insospechadas. Pero eso en todos los festivales es igual. Van de la sencillez al histerismo. Al fin y a la postre, los artistas se deben al público, y estos cazadores de autógrafos son público. O futuros espectadores, dada la edad de algunos.

Sentado en una terraza de un café saludé a Juan de Landa. El hombre está triste. Otros aires dominan el cine. La juventud aprieta, por ley natural, lo suyo, y ha demostrado que también sabe hacer films y sabe escribir guiones. Pero el recuerdo de su interpretación en "El presidio" sigue viva, aunque el cine parece ser que marcha por otros derroteros. De todas maneras el VII Festival Internacional de Cine es cosa consolidada, y esto, como españoles, nos tienen que llevar de gozo. Mucho más a los que, siendo de San Sebastián, les cabe el honor de haberlo organizado y llevado adelante.

FREGADEROS ROCA



TODOS LOS TAMAÑOS

IRISA-Saneamiento

POVEDILLA, 10

DETRAS DEL PALACIO DE DEPORTES

TELEFONO DE PUEBLO: 25-61-32

PUEBLO — Pág. 2

PIERCE

Elegir Pierce y estar seguro de su compra.

Relojes suizos de alta calidad.

SOLIS PRESIDE EL CONSEJO PROVINCIAL DEL MOVIMIENTO

HIZO UN DETENIDO ANALISIS DE LA SITUACION POLITICA, SOCIAL Y ECONOMICA DE ESPAÑA



En la Jefatura Provincial del Movimiento tuvo lugar la reunión del Consejo Provincial, bajo la presidencia del ministro, señor Solís, quien impuso la Encomienda de Cisneros al sub jefe provincial, don Luis Soriano Rodríguez. (Foto Lucas).

El ministro secretario general del Movimiento, señor Solís Ruiz, acompañado del vicesecretario general, señor Jiménez Millas, y del delegado nacional de Provincias, señor Herrero Tejedor, presidió ayer tarde una reunión del Consejo Provincial del Movimiento de Madrid. En primer lugar, el ministro impuso al sub jefe provincial, señor Soriano, la Encomienda de la Orden de Cisneros, que le ha sido recientemente concedida. Luego, el jefe provincial, señor Aramburu, se congratuló de la presencia en la reunión del señor Solís, cuyo diálogo directo con los mandos provinciales constituye un fuerte estímulo y una inequívoca norma para la labor que éstos han de desarrollar. Hizo después una exposición pormenorizada de la tarea llevada a cabo, durante el año político, por las distintas delegaciones y servicios del Movimiento, cuya intensidad y efica-

cia—dijo—ha servido para robustecer los cuadros falangistas, que en los últimos meses se han visto engrosados con la incorporación de cerca de dos mil nuevos afiliados. Terminó diciendo que esta labor, cuyos frutos son bien notorios, no se ha limitado a la capital, sino que se ha extendido, en una eficiente misión de apostolado político, a todos los pueblos de la provincia.

Habló a continuación el señor Solís Ruiz, quien hizo un detenido análisis de la situación política, social y económica de España. Dijo que, en estos tres aspectos, el panorama de la nación constituye, para quien lo considere con ojos e intención limpios, una invitación a un optimismo responsable. Sin fe y esperanza—afirmó—no se puede estar en política.

Pasó después a considerar las medidas de carácter económico que serán adoptadas en breve, y dijo que no hay que considerarlas como un salto en el vacío, como un arbitrio milagrero ni como una improvisación, puesto que son la consecuencia natural de un largo proceso de potenciación de nuestros recursos y posibilidades. Cualquier paso que se dé en este sentido—añadió el ministro—habrá sido muy calculado previamente y estará siempre dirigido a servir los intereses de la comunidad nacional. En servicio de estos intereses, que priman siempre en la preocupación de la política del Movimiento, España entrará en una etapa de amplia colaboración internacional en el terreno de la economía. Desde el interior, este movimiento o hacia la cooperación tiene que ser secundado con una intensificación y un mejoramiento de la produc-

Asamblea de profesionales de la música

Mañana, en la Delegación Nacional de Sindicatos, paseo del Prado, 18 y 20, a las doce de la mañana, se celebrará una Asamblea de los profesionales de la música.

El objeto de la reunión es la creación de la Agrupación Sindical de Músicos Españoles (A. S. M. E.).

La nueva Agrupación constituirán una sección más en el Sindicato del Espectáculo y quedará sometida a su disciplina, pero, al mismo tiempo, disfrutará de autonomía económica-administrativa.

Paola y Alberto de compras en Palma

La princesa adquirió un jersey y unos calcetines para su marido

PALMA DE MALLORCA, 15. Los príncipes de Lieja han estado esta tarde en Palma. Llegaron a las seis en su automóvil particular y se sentaron un rato en la terraza de un café, donde consumieron un helado, acompañados del señor Casanovas, cónsul de Bélgica, y de la hermana de éste, señorita Pilar. Seguidamente, a pie, pasearon un buen rato por las calles de la ciudad e hicieron algunas compras. En un establecimiento, Paola adquirió para Alberto un jersey y unos calcetines. En otras tiendas fueron obsequiados con un pañuelo de encaje y con un jar-

rrón de cristal de la artesanía mallorquina.

Prosiguiendo su paseo, llegaron hasta la plaza de Cort y contemplaron, un rato, la fachada del Ayuntamiento. Luego se dirigieron a la catedral y admiraron el tesoro catedralicio y el Museo de la Imprenta Guasp. Durante este largo recorrido la gente se dio cuenta de la presencia de los príncipes y no regateó su curiosidad pero sellada de respetuosa discreción. La princesa vestía un elegante vestido estampado de fondo azul, y el príncipe un traje gris. Ya anochecido, emprendieron el regreso a su residencia en Formentor. (Cifra.)

Técnicos norteamericanos visitan las zonas de colonización de la Mancha

MANZANARES (Ciudad Real). Un grupo de veinticinco técnicos agrícolas norteamericanos ha llegado de Madrid para visitar en Llanos del Caudillo las obras y trabajos del Instituto Nacional de Colonización. Fueron recibidos con muestras de simpatía por los colonos y habitantes del poblado. Después de visitar la residencia que el Instituto Nacional de Colonización tiene en dicha zona, así como las instalaciones, los regadíos, las parcelas hortícolas, los algodonales y los cultivos tardíos, continuaron su viaje para visitar las instalaciones locales de la Agencia de Extensión Agrícola número 14, principal objetivo de su viaje. Durante su visita a las dependencias se informaron am-

plamente sobre los trabajos realizados, las actividades y los proyectos para la zona de la mencionada Agencia y del Instituto de Colonización. Al final manifestaron su satisfacción y complacencia por todo cuanto han visitado. Los visitantes pertenecen al I. C. A. norteamericano. Les acompañó en su visita el ingeniero jefe regional de Colonización, con jefes y delegados provinciales del Instituto.

La zona de riegos visitada por los técnicos norteamericanos la ha logrado el Instituto de Colonización por medio del agua subterránea elevada, y el riego se efectúa por el sistema de aspersión. (Cifra.)

Modificaciones laborales en la industria de la piel

El «Boletín Oficial del Estado» publica hoy las tres órdenes siguientes, relativas a la industria del ramo de la piel:

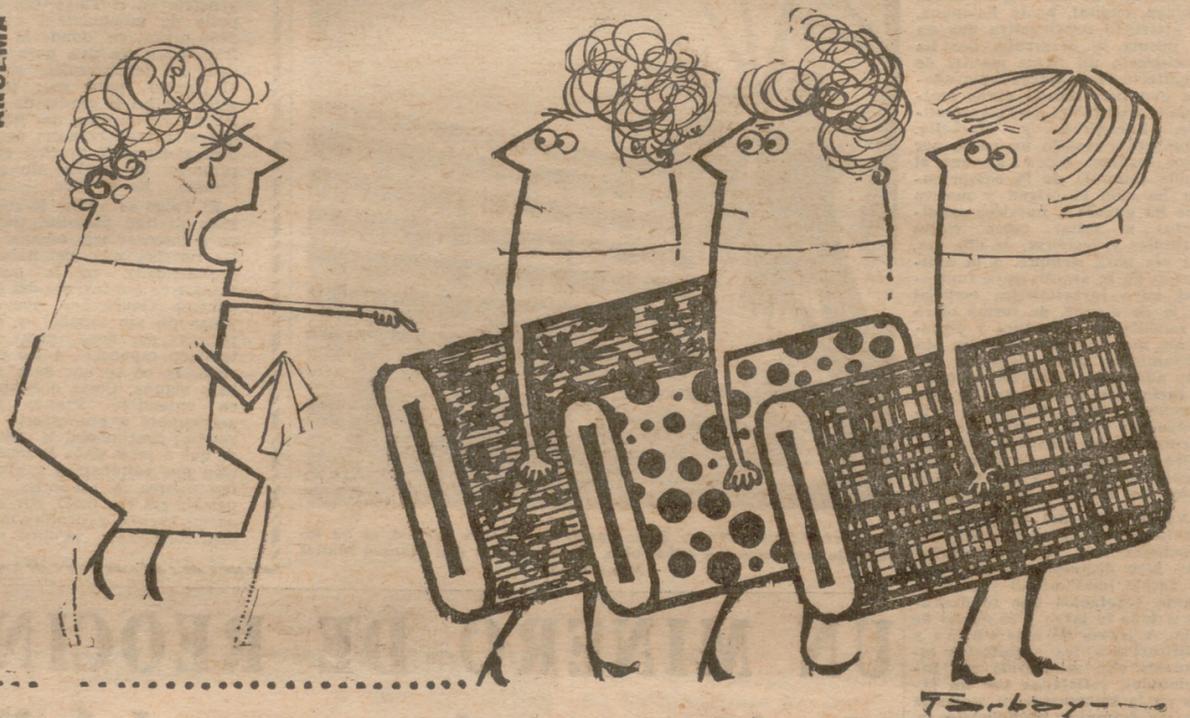
Orden por la que se modifica el artículo 77 de la Reglamentación en la industria del calzado.

Otra por la que se modifica el artículo 49 apartado segundo, de la de industrias de cuero repujado, marroquinería y similares.

Otra por la que se modifica el artículo 35 de la de 20 de octubre de 1949 que determina las normas de trabajo en la industria de confección de prendas para peletería.

Orden por la que se concede un nuevo plazo de seis meses para instalar pequeños motorcitos en las ruedas de hilar en la industria de hilado de esparto.

ANCEMA



San Mateo está

LIQUIDANDO!

A precios asombrosamente bajos, todas las existencias de temporada.

- ESTAMPADOS lavables a 12,90 ptas. m.
- PIQUES labrados a 17,50 » »
- POPELINES estampados a 24,50 » »
- BLUSAS señora a 59,— ptas.
- VESTIDOS estampados señora a 79,— »
- BATAS largas de piqué a 159,— »

Retales a precios baratísimos!

San Mateo

Fuencarral, esquina San Mateo

Sesenta y siete millones tocaron a Madrid en el sorteo extraordinario

LOS AGRACIADOS SE MANTIENEN EN EL MAS RIGUROSO SILENCIO

Una verdadera lluvia de millones ha caído sobre nuestra capital con motivo del sorteo extraordinario de la lotería celebrado ayer. Según la lista oficial, son sesenta y siete millones, entre ellos diez millones de una serie del primero, los que la fortuna ha deparado a Madrid.

Sin embargo, una cortina de misterio y de «suspense» rodea a los beneficiados con tan «refrigerante» regalo veraniego. Todavía no se ha logrado localizar a ninguno de los favorecidos con el primer premio. En la Administración número 37, situada en la calle del Clavel, número 2, y pese al ostentoso letrero: «Vendido aquí», no se ha presentado nadie acreditando ser el galardonado con el «gordo». Parece como si el cartel, más que resorte propagandístico, fuese un reclamo solicitando la presencia del agraciado.

Las noticias que nos llegan de provincias carecen de interés informativo. En Sevilla, donde se vendieron dos series del premio mayor, no se posee pista alguna. Un comprador, sin revelar nombres, indicó que un pariente suyo poseía un décimo. En San Sebastián, hacia donde voló la segunda serie, ha declarado la administradora de la Lotería que fue vendido en décimos sueltos el día anterior al sorteo. Ningún indicio se tiene hasta el momento de los ganadores.

En fin, el nuevo procedimiento ensayado, que ya había despertado interés por las innovaciones que representaba, prolonga la expectación hasta que se sepa quiénes han sido los incógnitos destinatarios del premio «gordo» y de la mayoría de los otros premios, que no son nada despreciables. Nos gustaría que dieran señales de vida los agraciados, y tengan la seguridad de que nadie les va a pedir nada.

NO GUSTABA EL NUMERO DEL «GORDO»

SAN SEBASTIAN, 16.—El número 21.183, premiado con el «gordo» en el sorteo de la Lotería Nacional, celebrado en Madrid, fue vendido en la Administración número 10 de la calle de Vergara, 3, de esta ciudad.

Regenta la citada Administración de Lotería doña Carmen Palacios, y el número fue vendido por la dependienta doña María Elizaguirre.

Hasta este momento se ignoran los nombres de los afortunados, aunque se cree que el número está muy repartido en pequeñas participaciones.

El 21.183 fue el número que menos aceptación tuvo, tanto es así, que el pasado lunes aún figuraba expuesto en los escaparates de la Administración, y su total venta se llevó a término el día 14. (Cifra.)

SE IGNORA QUIENES SON LOS AGRACIADOS

SEVILLA, 16.—Dos series del premio mayor del sorteo celebrado ayer, y que ha correspondido a Sevilla, fueron vendidas en las Administraciones 15 y 16, respectivamente, sita la primera en la

El jefe nacional del Sindicato del Olivo recorre el norte de España

El jefe nacional del Sindicato del Olivo, don José Navarro y González de Canales, acompañado del secretario nacional de dicho Sindicato, señor Rodríguez Lanzas, ha visitado las regiones de Levante y Norte de España, interesándose por los problemas oleícolas de las zonas visitadas.

Durante su recorrido por el Norte de España, concretamente San Sebastián y Bilbao, el señor Navarro y González de Canales tuvo ocasión de apreciar el perfecto grado de desarrollo en que se encuentran las industrias que operan con grasas de semillas oleaginosas y particularmente las industrias del jabón, donde se ha remozado por completo la totalidad del utillaje, adoptándose los más modernos sistemas de fabricación.

El Caudillo, Presidente de Honor de la Comisión Electrónica Internacional. Especialistas mundialmente famosos vendrán a Madrid

La Comisión Permanente Española de Electricidad ha quedado autorizada para organizar la XXIV Reunión Conjunta de la Comisión Electrónica Internacional, que se celebrará en esta capital en el presente año.

El tener lugar en Madrid esta

reunión permitirá que diversos especialistas de alta categoría internacional puedan juzgar las obras aquí realizadas para cuadruplicar el índice demoieléctrico nacional sobre kilovatio-hora producidos por español y año.

Se reforzará el provechoso contacto de nuestros técnicos con los de todos los países y vinculará más estrecha y permanentemente a la ingente obra de definición e electrotécnicas universales, acordadas en francés, inglés y ruso para la enseñanza, la contratación y los correspondientes textos que han de tener autoridad en lengua española.

Bajo la presidencia del Jefe del Estado se constituye el patronato de honor de la expresada reunión conjunta, formando parte del mismo los ministros de Asuntos Exteriores, Hacienda, Ejército, Marina, Gobernación, Obras Públicas, Educación Nacional, Trabajo, Industria, Agricultura, Secretaría General del Movimiento, Comercio, Información y Turismo y Vivienda.

Actuará de secretario el presidente de la Comisión Permanente Española de Electricidad.

La señora de Lodge, camarera de honor del Santísimo Cristo de la Agonía

En el domicilio particular del embajador de los Estados Unidos, la señora de Lodge recibió ayer un artístico pergamino con el nombramiento de camarera de honor del Santísimo Cristo de la Agonía de Málaga.

En nombre de la Hermandad del Santísimo Cristo de la Agonía y María Santísima de las Penas, hizo entrega de aquél don Gerardo Botija López-Brea.

UN MILLON A SANTANDER

SANTANDER, 16.—Uno de los billetes de la lotería extraordinaria que se ha celebrado ayer ha correspondido a Santander, en la Administración de doña Pilar Caballero, y en el número 35.261. El billete completo ha sido repartido entre los empleados del hotel Arenal, donde, con este motivo, reina gran alegría. El billete ha sido repartido en cantidades muy desiguales. (Cifra.)

LA CACEROLA A PRESION

¡Al alcance de todo el mundo!

Econo Mayestic

SEÑORA.

¡No pague Vd. doble lo que vale la mitad!!

4 litros mod. 40 E 575 pts.

5 " mod. 50 E 625 "

6 " mod. 60 E 675 "

¡UN AÑO DE GARANTIA!!

POR SUS FABRICADOS ESTA FIRMA YA ES FAMOSA

Mayestic

ADQUIERALA EN

El Hogar Comfortable

PRINCIPE, 11 - MADRID

Ullastres conferencia con el director del Banco Internacional

* Será enviada una misión a España para estudiar los proyectos que pueda sugerir el Gobierno

* Elogio de nuestro país en el Senado norteamericano

WASHINGTON, 16.—El ministro español de Comercio, don Alberto Ullastres, confirió ayer con Eugene Black, presidente del Banco Internacional, acerca de la participación del Banco en la estabilización de la economía española.

España, miembro del Banco, cree que el organismo internacional podría estudiar proyectos de préstamos en España una vez que se hayan anunciado las medidas para la estabilización financiera y económica de este país.

En los círculos allegados al Banco se dice que será enviada una misión a España para estudiar los proyectos que pueda sugerir el Gobierno español.

♦ ELOGIO A ESPAÑA.—El senador Styles Bridges, republicano, ha manifestado ante el Senado que España es «uno de nuestros aliados más seguros y dignos de crédito».

Bridges se dirigió al Senado, poco antes de la celebración de una comida en honor del señor Ullastres.

«Han transcurrido casi veinticinco años—dijo el senador Bridges—desde que un grande y orgulloso pueblo, bajo la dirección de un político-soldado, comenzó una heroica y triunfal campaña con objeto de alejar para siempre de sus fronteras la detestable plaga del comunismo».

Me refiero a España, nuestra amiga y aliada, y a su Jefe de Estado, el General Franco.» (Efe.)



BLANQUITA ALVAREZ COMENTA:



LA VERBENA SIN RUIDOS

SON las seis de la tarde y es verano. La verbena parece dormir bajo el sol, entre el silencio pétreo del edificio viejo que se llama «los nuevos Ministerios» y esas casas novísimas que se venden a precios del futuro. La verbena parece dormir, pero aún no duerme: se toma una pequeña vacación antes de despertar con sus trucos, sus ingeniosos mecanismos, sus juegos que pretenden divertir y dan pena y sus «casas del miedo», que no asustan ni a los chilicuatros. ¡Quiero cerrar los ojos para no ver las lámparas fundidas, los colores marchitos, el gesto de cansancio de los charlatanes! ¡Quiero cerrar los ojos y no ver la verbena como es, sino como podría soñarla si fuera otra vez niña!

Pero ahora la verbena dormita. Un hombre se ha tumbado en el tranvía de mentirijillas, donde montarán niños que aspiran a conducir alguna vez uno del disco 7—ese que nunca llega—. Se amonona la loza de Talavera con su policromía. La mujer—parece una gitana—baña al churumbel rubio en el agua que mana generosa de una boca de riego (por ahí se escapan muchos trescientos litros de muchos madrileños). La noria de pequeños canchilones—para niños menores de seis años—me recuerda que una vez leí en un cuestionario sobre temas agrícolas: «Tracción animal o mecánica?» Y en la respuesta: «Yo y mi cuñado». Así, también a mano, se moverá la noria de juguete.

Puestos de flores: geranios, hortensias, amor de hombre, entre las más vulgares. Y claveles. Palitos con enredaderas. Flores para adornar balcones y terrazas. Flores que nos hacen pensar (es un decir) en el césped de la plaza de Manuel Becerra, sobre el que se revuelcan por la noche muchos niños y muchos mozalbetes.

La verbena, que se está preparando para el fin de la tarde, no es redonda como pista de circo: es alargada. No huele aún a churros, pero hay puestos de helados misteriosos,

donde el hielo se colorea en zamos de imaginadas frutas. No se escucha la ratonera música—tal vez más tarde se oiga un «rock and roll»—; no sueña todavía el timbre «del destino», que aún ofrece largos viajes por mar, amantes de bellos ojos verdes o enfermedades trágicas. No oímos a estas seis de la tarde ese orgánico que se esfuerza en parecer moderno y entona, con su voz de cupletista antigua, las canciones de hoy.

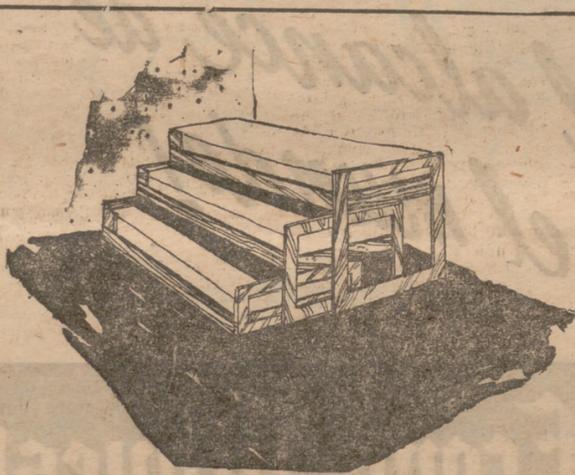
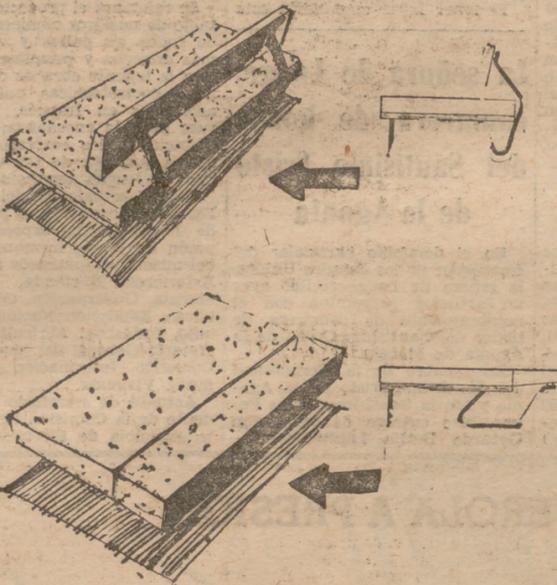
La verbena dormita sin sorpresas. Han ido retirando de los barrios castizos—porque son muy céntricos—y la han echado allí (tan cruelmente como hoy se jubila a muchos hombres), a un paseo muy bello, donde se siente incómoda. Donde se encuentra como de prestado. Sitiada casi por la asepsia de los americanos, asombrada ante los picos de la Sierra (tan verdaderos, que son como el espejo donde se reflejara toda su mentira), un poco abandonada de los «suños»: bandadas de muchachos con bigotes postizos, sombreros de cartón y pitos y panderos escandalizadores.

La verbena ya no despertará. Está civilizada, «a lo moderno». No la dejan gritar, desparezarse, ni meter los dedos en la salsa sabrosa de una buena ensalada. Y no es feliz. Como no son felices las vecinas de barrio si no pueden poner—y pueden, porque bien que las dejan—su aparato de radio a «todo gas», o si, por un milagro, pierden la voz y no pueden llamar a su chico a berridos...

En fin, la verbena se muere. Cualquiera día se irá caminando arriba y tendremos una anecdota más para contar a nuestros nietecitos: «Hubo un señor que se llamó Carrere...»

PROBLEMAS DE DECORACION

POR CARLOS FLORES



DORMITORIOS DE EMERGENCIA

El dormitorio es esa habitación que, a veces, debe uno sacarse de la manga. Para facilitar la operación de convertir en dormitorio una habitación que no lo es habitualmente, existen muebles transformables, muchos de los cuales son sobradamente conocidos de todos. Los tres que hoy traemos a esta página no lo son tanto, y su fácil manejo e ingenioso diseño pueden ayudar a nuestras lectoras a encontrar su solución del «dormitorio eventual».

En primer lugar tenemos (véanse fotos) un sofá cuyo respaldo gira y hace las veces de elemental mesita de noche.

El otro caso, que los dibujos aclaran, consiste en un diván cuyo respaldo se abate y queda situado en prolongación del asiento.

Por último, una solución que permite disponer en poco tiempo de tres camas listas para el uso. Las camas, durante el día, quedan recogidas como indica la figura, y ocupan un espacio mínimo.

Platos fríos para los días calientes ES LA EPOCA DE LAS ENSALADAS

LOS guisotes y las salsas espesas quedan olvidadas hasta el invierno. Las comidas frescas son las que «ahora se llevan». Hasta hace muy poco tiempo eran pocas las fórmulas de ensalada que se conocían. El arte culinario ha pensado y ha descubierto nuevas recetas ideales para soportar con ellas la hora difícil de la comida y la digestión. Todas pueden comerse en ensalada, bien sazonadas con mayonesas variadas o vinagretas especiales. He aquí algunas combinaciones felices:

ENSALADA ROSE MARI

Ingredientes: Patatas, remolachas, arenques, aceitunas.

Para seis personas se necesita kilo y medio de patatas cocidas peladas y con agua salada. Hay que cuidar que no se deshagan. Se pasan por el pasapurés, bien escurridas, y se añade una remolacha también cocida previamente y pasada por el tamiz. Se obtiene así un puré de un bonito color rosa, en el que se reemplazará la leche por cinco o seis cucharadas de vinagreta hecha de vinagre, sal y aceite bien batido. Se mezcla todo ello muy bien y se pone en una ensaladera. Se deja al fresco. Mientras, se prepara una vinagreta «polonesa». Se desmolda el puré, esto es, se saca de la ensaladera, en forma de molde, y se le riega con la salsa polonesa. Se adorna el plato con arenques y aceitunas.

VINAGRETA POLONESA

Puede reemplazarse a la mahonesa, si el comensal tiene un hígado delicado. Se necesita un huevo no muy cocido (ochos minutos), una cucharadita de mostaza, dos cucharadas de vinagre, cinco cucharadas de aceite, sal, pimienta y hierbas aromáticas. La yema del huevo se aplasta y se trabaja con la mostaza, la sal y la pimienta. El aceite se añade poco a poco, removiendo continuamente la pasta. Cuando la salsa esté bien liada, se le añade la clara, batida a punto de nieve, y las hierbas aromáticas.

ENSALADA ECONOMICA

Ingredientes: Todas las verduras que gusten.

Se compone de toda clase de verduras secas o frescas. Por ejemplo, guisantes, zanahorias, patatas, fondos de alcachofas, espárragos... Conviene evitar las judías verdes, de gusto muy fuerte, y los tomates. La originalidad de esta ensalada está en la salsa.

Para seis personas necesitamos: cucharada y media de vinagre, una pizca de pimienta blanca, otro tanto de sal—pero, ¡cuidado! las verduras estarán ya cocidas en agua salada e hirviendo—, media cucharadita de mostaza bien fuerte, guindilla o pimiento rojo picante, cuatro cucharadas de aceite, una copita de coñac. Los espárragos se reservan para adornar el plato. El resto de las legumbres, cortadas en forma de dados, se remueven con la salsa, de la que conviene reservar también tres o cuatro cucharadas. Se coloca la ensalada en una fuente redonda, en montones pequeños, separados por los espárragos. Con el resto de la salsa se les riega.

ENSALADA DE ATUN

Ingredientes: Patatas, tomates, atún en aceite, anchoas, aceitunas.

Esta ensalada se hace con patatas cocidas con agua y cortadas en rodajas, hojas de lechuga, una lata de atún en aceite, tomates, filetes de anchoas, huevos duros, aceitunas deshuesadas, un tazón de vinagreta hecha con aceite, vinagre, mostaza, sal, pimiento rojo, huevo cocido y picado, cebolla. Se perfuma con hierbas.

Las patatas, aún tibias, se colocan en el fondo del plato y se riegan cucharada a cucharada con las tres partes de vinagreta. En el centro se desmolda el atún, se agregan rodajas de tomate y se rodea el plato con la lechuga picada. Como guarnición, los filetes de anchoa y las aceitunas negras y verdes. En el momento de servir se riega todo con el resto de la vinagreta.

ENSALADA DE ARROZ

Ingredientes: Arroz, tomates, nueces y huevos duros.

Para seis personas: 6 cucharadas de arroz cocido en abundante agua salada. Medio kilo de tomates cortados en rodajas, dieciocho nueces, dos huevos duros, vinagreta.

Se mezcla todo. Se adorna con las nueces partidas en dos y los huevos duros cortados en cuartos.

Maria PURA RAMOS

(Dibujos de María Antonia Dans.)



LOS SECRETOS DE LAS ENSALADAS

- ◆ No hay que echar nunca directamente el vinagre y después el aceite sobre el plato que hay que sazonar. Una vinagreta se prepara en la ensaladera vacía (para las ensaladas de lechuga o escarola) o en un tazón (para las comidas). Una verdura se sazona con la salsa preparada con anterioridad.
- ◆ Se ha de desleír primeramente la sal, la pimienta y la mostaza con el vinagre, con el fin de conseguir una mezcla bien liada. Sólo entonces se agrega el aceite. Las hierbas aromáticas picadas, la cebolleta, el estragón, si gustan.
- ◆ La proporción es una cucharada de vinagre por tres de aceite.
- ◆ Es preferible el vinagre de vino al de alcohol.
- ◆ Se puede reemplazar el vinagre por limón (proporciones iguales), sobre todo en las comidas.
- ◆ Si se prepara una ensalada de lechuga o escarola con anticipación, se mezcla la salsa en la ensaladera. Luego se coloca el cubierto de ensalada, cruzado, encima del de la ensalada, bien lavada y escurrida. El cubierto la separa de la salsa, que «cocerá» las hojas verdes. En el momento de servir, se mezcla la ensalada con la salsa. Se remueve todo ello bien, para que las hojas queden impregnadas.
- ◆ Las ensaladas toman un sabor muy rico agregándoles dos gotas de extracto de carne.

DIEZ AÑOS DE CAZA MAYOR

Por J. FENYKOVI



"Giant Sable Antelope" o "Palanca Preta", animal especial que existe solamente en una región muy restringida de Angola, protegida por el Gobierno portugués, a pesar de lo cual está amenazada de extinción. El ejemplar que aparece, abatido, en la fotografía, fué cazado por encargo y petición del Gobierno inglés. (Foto Europa.)

De las muchas expediciones que he realizado por el territorio de Angola, una de las que me produjo más satisfacciones es, sin ninguna duda, la que hice para satisfacer un encargo del Museo Británico de Historia Natural. Este Museo, por intermedio del director general de Rowland Ward, Ltd., me transmitió el ruego de procurar para un grupo especial dedicado a la fauna de Angola unos ejemplares típicos de esta región de Africa.

Acepté gustoso este encargo, con la única condición de que fuera puesto a mi disposición un experto taxidermista del Museo, a fin de que realizara las faenas de medición de las especies abatidas, preparación y conservación de los despojos, etc. Esta condición fué aceptada, tanto más en cuanto que, al mismo tiempo, decliné el ofrecimiento del Museo de sufragar los gastos de la expedición que duró seis semanas, con un recorrido de unos 5.500 kilómetros.

En la lista del Museo, la pieza más importante de la colección que debía cazar era el famoso "giant sable antelope" o "palanca preta", que existe solamente en una región muy restringida del NE. de Angola, protegida por el Gobierno portugués, y aún así está amenazada de extinción. El Gobierno inglés, por vía diplomática, obtuvo el necesario permiso del Gobierno portugués, y yo, por mi parte, rogué al ilustre presidente de la Comisión de Caza de Angola, doctor Abel Prattas, que me asesorara en la selección y caza de esta importante pieza. El doctor Prattas llevó su amabilidad hasta acompañarme personalmente a la reserva de Mulondo (Malange) y tomó parte activa en las faenas de conseguir un ejemplar verdaderamente representativo de esta rarísima especie.

Condiciones de una cacería con fines científicos.

La caza con fines científicos de un animal especial debe cumplir una serie de condiciones, que enumeramos a continuación:

- ◆ Hay que abatir un ejemplar (macho) perfecto, representativo de la especie, aunque no es preciso que sea récord.
- ◆ Tener cuidado de no estropear la cabeza o la piel con el tiro.
- ◆ Tomar las mediciones, según un esquema, de las diferentes partes del cuerpo del animal recién abatido.
- ◆ Filmar y fotografiar, en color si es posible, al animal, vivo y muerto, desde todos los ángulos posibles.
- ◆ Filmar y fotografiar el ambiente en que el animal vive, y especialmente el sitio donde fué abatido.
- ◆ Desollar con el máximo cuidado, y según un esquema dado, al animal en el mismo lugar de la caída y antes de que se presente la rigidez.
- ◆ Limpiar la piel de todos los restos de sangre, carne, grasas, etc., y proceder al tratamiento de conservación prescrito (sal y alumbre) y extenderla a la sombra para que se seque.
- ◆ Limpiar el cráneo de los restos de carne, secar los sesos sin dañar el hueso, dejando todo el cráneo con la cornamenta completamente limpia.
- ◆ Hacer una colección de ramas, hojas de árboles y ar-

bustos, así como de las hierbas y flores del ambiente en que el animal vive, para que los científicos del Museo puedan determinarlos.

◆ Fotografiar en colores todos los ejemplares posibles de esta colección para facilitar el trabajo del artista, quien, una vez naturalizado el animal, tendrá la tarea de colocarlo en su "ambiente", en forma de diorama.

Como se ve, la tarea de la caza científica es bastante más compleja que la caza normal, aunque el cazador-deportivo suele tomar en consideración las principales condiciones enumeradas. Tratándose de un animal como el "giant sable", que es la máxima joya cinegética, la tarea más difícil es la de seleccionar el ejemplar y llegar a él a distancia de tiro seguro.

Al principio creí que, tratándose de una "reserva" donde los animales no están perseguidos, iba a ser fácil acercarse a ellos, filmar y fotografiarlos y, después, derribar con un tiro bien seguro el ejemplar elegido.

¡Bien distinta fué la realidad!

De fracaso en fracaso.

Resultó que, a pesar de la gran pericia del doctor Prattas, quien me acompañó, y de todas las precauciones tomadas respecto al viento y el silencio al andar, aprovechando cada árbol, arbusto o configuración del terreno para cubrirnos, no pudimos llegar a menos de 250 metros de distancia de la manada o de algún solitario. Un tiro certero a esa distancia, incluso con mira telescópica, era problemático (por lo menos para mí, que no soy ningún campeón de tiro), y lo mismo digo en cuanto a filmar o fotografiar pieza tan alejada.

La timidez y desconfianza de estos animales era tan sorprendente como la extrema sensibilidad de sus sentidos de olfato, oído y vista. Pudimos observar una manada compuesta de seis hembras y un macho, parados en un pequeño claro del bosque. Las hembras estaban cara al viento, atentas al más mínimo efuvio de olor o señal de ruido extraño que el viento pudiera llevarles, mientras el macho, mirando en dirección contraria, nos descubría con su vista ya a más de 300 metros de distancia; a pesar del gran cuidado que pusimos en taparnos, aprovechando cada mata y árbol en nuestro cauteloso avance, al aproximarnos un poco más toda la manada se puso en movimiento y se internó al galope en la espesura.

Así repetimos los intentos durante cuatro días, saliendo de madrugada y por la tarde, cuando los antílopes suelen acercarse a la gran planicie vecina al campamento del Mulondo para pastar. Ni una sola vez pudimos sorprenderlos al descubierto, y sólo los expertos ojos de nuestros "pisteiros" podían distinguir a veces algún solitario o al centinela de una manada en la raya del bosque. Dando grandes vueltas en contra del viento intentábamos acercarnos, pero siempre éramos descubiertos.

El mismo doctor Prattas estaba sumamente sorprendido ante la desconfianza y timidez exagerada de estos animales "protegidos", y la única explicación que vino a nuestra mente era que, a pesar de todo, hay gente desaprensiva que les persigue y caza—natural-

EMOCIONANTE CAZA DEL «GIANT SABLE» O «PALANCA PRETA»

ESTE GIGANTESCO ANTILOPE SOLO EXISTE EN UNA LIMITADA REGION DE ANGOLA

mente, sin permiso alguno—sólo por obtener carne.

Al cuarto día encontramos en una de las planicies una gran manada de "elands", con dos machos magníficos. Abatimos al mayor de ellos, y así, por fin, el taxidermista inglés Mr. Coffin Gray pudo ejercer su oficio.

Al día siguiente salimos otra vez juntos y, por fin, logramos acercarnos a una manada de ocho antílopes con dos machos bastante buenos. Con el fin de evitar que hiriéramos involuntariamente alguna de las hembras, solamente pudimos tirar cuando uno de los machos se alejó de la manada. La distancia era de unos 250 metros. El animal acusó el impacto, pero toda la manada rompió en una fuga vertiginosa y desapareció en la selva. Seguimos los rastros y por fin encontramos la sangre. Naturalmente continuamos el rastreo del macho, que, afortunadamente, se apartó de la manada durante el resto del día.

Era un rastreo difícil, en parte, por el terreno duro y, en parte, por estar cubierto de hierba alta; además hacía un calor sofocante. Solamente gracias a la extraordinaria pericia de mis "pisteiros" mukubales pudimos seguir adelante varios kilómetros. Así seguimos durante horas y horas, hasta que el sol empezó a bajar en el horizonte. Nuestros pisteiros marcaron el sitio de la última señal de sangre y volvimos al "jeep" con la intención de, si nos era posible, regresar al campamento.



La caza científica es muy distinta de la deportiva. Se han de tener en cuenta una serie de datos y cuidados que son necesarios para el estudio y conservación científica del animal. (Foto Europa.)

Si siguiendo los rastros del animal herido durante horas, no nos dimos cuenta del hecho de que la "palanca", en su huida, al principio se alejó hacia el Este y, poco a poco, cambió de rumbo hacia el SE. y S., para terminar en dirección SO. y O. Cuál no sería nuestro asombro y alegría cuando los mukubales, con su infalible sentido de orientación, en poco tiempo nos condujeron al "jeep", es decir, casi al punto de nuestra partida. Resulta que el animal había hecho un círculo de unos 16 kilómetros para volver al mismo sitio donde se había separado de su manada. Una observación muy interesante, pero poco confortante en nuestro caso, porque un animal mortalmente herido no suele buscar a su manada, sino que se aparta de ella para morir en algún sitio escondido y solitario en la selva.

Al fin, el éxito.

A pesar de la poca probabilidad de éxito decidí seguir el rastro al día siguiente, proveyéndome de comida y agua para todo el día. El doctor Prattas, convencido de que la herida sería superficial y de que yo no podría cobrar nunca la pieza, decidió quedarse en el campamento, y al mismo tiempo me autorizó a tirar a otro ejemplar si tenía la suerte de encontrarlo en el camino.

Sali del campamento con la primera luz de la madrugada, conduciendo Antonio el "jeep" y acompañado por los pisteiros

mukubales Kukuya y Francisco. En marcha rápida, en pocos minutos alcanzamos la gran planicie verde que habíamos de cruzar para llegar al sitio de la selva donde quedé marcado el último rastro de la palanca herida. De repente, Kukuya golpeó la lona del techo. Paramos y miramos en la dirección indicada y, a simple vista, no pudimos ver nada ni en la planicie ni en el borde de la selva, distante unos tres o cuatro kilómetros a nuestra izquierda. Por fin, con los prismáticos, pude distinguir las siluetas de siete palancas preta. Entre ellas había un solo macho, pero magnífico.

Decidido a cambiar de táctica, me puse a dar un rodeo para atacar desde dentro del bosque, obligando a la manada a salir a la planicie, donde la podría perseguir con el "jeep" y, separando al macho, filmar y tirarle. Desde luego, tal procedimiento no es deportivo y, desde este punto de vista, incluso detestable; pero en este caso no se trataba de una faena deportiva, sino científica. Además no quería arriesgarme a herir otro ejemplar de esta rara especie.

Unos kilómetros más allá, un grupo de árboles ya nos ocultaba de la vista de la manada, y empezamos la maniobra de rodeo.

En ese mismo momento nos encontrábamos en el borde de un claro, y de repente vimos aparecer las seis hembras, en fila india, cruzando el mismo claro en pleno galope, seguidas del gran macho a corta distancia. Salté del "jeep" y disparé precipitadamente al macho en galope. Antonio, que ya estaba a mi lado, con el rifle de pequeño calibre (7 milímetros) me señaló que el macho debía estar herido. Efectivamente, lo encontramos unos cien metros más allá, caído en el suelo, pero todavía con vida. Kukuya ya venía corriendo con mis aparatos y, cuando media la luz para filmar en perfectas condiciones la agonía del macho y mandaba a Kukuya cortar unas ramas que estorbaban la perspectiva, el animal, con la velocidad del rayo, se puso en pie y al instante salió a galope tendido. Mientras Antonio corría detrás del animal, éste caería nuevamente a consecuencia de la herida que le derribó la primera vez. Lo que me sorprendió fué no ver ni una sola gota de sangre ni en el sitio donde cayó ni más adelante. Apenas pasaron unos segundos o un disparo seguido de otro.

Cuando llegué vi al animal extendido en el suelo, y aunque tenía los ojos abiertos, ya no se movía. Al ver el orificio de entrada de la bala en el cuello pensé que ya no habría agonía para filmar, y quise aprovechar únicamente que tenía los ojos abiertos y, por tanto, podría documentar con film en color, en primer plano, la expresión de estos órganos tan maravillosos. Iba a ser una gran ayuda para el artista naturalizador que tuviera que modelar este raro ejemplar para el Museo Britá-

nico. Empecé a ocuparme en esta faena y mandé a Antonio a buscar al doctor Prattas y al taxidermista inglés al campamento para que vinieran lo más rápidamente posible con el resto del personal.

El tiro de gracia.

Una vez filmada la expresión de los ojos a 30 centímetros de distancia y algunos detalles del cuerpo inerte, me coloqué a una distancia de seis metros, medí la luz y puse el visor del tomavistas en posición. De pronto, con una rapidez increíble, el animal se puso en pie una vez más, mirándome fijamente con los ojos furiosos de un toro de lidia.

Mi arma estaba ya, desde hacía un buen rato, apoyada en un árbol detrás del animal y, por tanto, bloqueada. Así que decidí apretar el disparador del tomavistas, manteniéndome firme al apoyarme en un arbolito que tenía a mi lado y que, además, podría servirme de alguna defensa en caso de carga. El zumbido del mecanismo del aparato y mi inmovilidad debieron desconcertar al animal que, en lugar de cargar o huir, siguió mirándome fijamente, moviendo nerviosamente el rabo y las orejas. Yo filmé y filmé hasta que los 50 pies del carrete se terminaron.

Kukuya estaba inmóvil a mi lado, y comprendía que ahora tenía que hacer "algo" para no perder nuestro precioso trofeo, ya que, de un momento a otro, podía desaparecer, en un galope vertiginoso, dentro del bosque. Ese "algo" era conseguir mi arma, que estaba a 20 centímetros detrás del animal, completamente bloqueada. Mientras yo fingí seguir filmando, y así concentraba la atención del animal sobre mí, Kukuya, a gatas, y con movimientos lentos, sin el más mínimo ruido, se deslizaba a la derecha, describiendo un círculo, para llegar inadvertidamente por detrás del animal.

Por fin, Kukuya, moviéndose como un leopardo, consiguió llegar y apoderarse del rifle, y, siguiendo la misma táctica de antes, traérmelo. Con movimiento muy lento encaré el arma, apuntando al centro del pecho del animal, en el sitio donde abunda la crin, para no estropear la preciosa piel. Así logré poner fin instantáneamente a esta inolvidable y seguramente única escena en la historia cinegética.

Poco después llegaban, con Antonio, el doctor Prattas y Mr. Coffin Grey, y empezamos las laboriosas faenas de las mediciones, fotografías, etc. Al examinar el cuerpo pude ver que la primera bala que derribó al animal era un tiro en el abdomen, sin orificio de salida y sin sangre en la entrada. El tiro al cuello, que le hizo caer por segunda vez, tenía orificio de entrada y salida, con pocas gotas de sangre. Solamente había tenido el efecto de un "shock" tremendo, sin tocar ningún órgano vital.

(Una exclusiva de la agencia Europa-Press. Prohibida su reproducción.)

(Continuará mañana.)

BOLSA DE MADRID

BAJAS

La jornada ha registrado poco movimiento y predominio de signos negativos. De 74 valores cotizados en el sector de dividendos, 18 alcanzan, 25 repiten y 31 bajan.

En electricidad, Iberduero ha tenido un leve retroceso, tanto en acciones como en derechos. Nansa ha continuado en su línea firme, y mejoraron Viego, Hidro-Española y Chorro. Estas son las notas más salientes de este grupo.

El arbitraje ha presentado más acentuada irregularidad. En títulos químicos, Explosivos ha recuperado parte de lo perdido ayer, mientras Española de Petróleos retrocede sensiblemente.

En mineras destacó Ponferrada, y en metálicas, Santa B. Fasa y Material. Respecto a bajas, Auxiliar de Ferrocarriles tuvo un acusado retroceso.

Otras notas dignas de señalarse han sido las mejoras de El Águila y Metro, ambas de cinco enteros.

Las cotizaciones en derechos de suscripción fueron las siguientes: Iberduero, 24 (-3,50); Chorro, 3,50 (+0,50); Ilsa-Frigo, 70 (=); Obligaciones de Hidro-Española, 50 (-15); Portland Valdehervias, 310 (+10); Insa, 1 (=); Transmediterránea, 10,50 (+0,50); Nueva Montaña, 26 (+1).

Fuera de la hora oficial, el «parquet» quedó muy parado, con predominio de papelillo.

Table with columns: Códulas, Del día, Difer., and sub-sections like Industrias, OBLIGACIONES, ACCIONES, and SIN COTIZACION OFICIAL.

Table with columns: Del día, Difer., and sub-sections like Bancarias, Agriculutura, Alimentación, Construcción, Mobiliarias, Ind. y Navegación, Mineras, Papel y A. Gráficas, Químicas, Seguros.

Table titled 'FONDOS PUBLICO' with columns: Del día, Difer., and various fund names like Inter., E. D. C. B. A., Exterior, etc.

Construcciones Adanondo, S. A.

En la Junta general extraordinaria de accionistas celebrada por esta Sociedad en 7 de abril próximo pasado se acordó la reducción del capital social en NOVECIENTAS NOVENTA MIL PESETAS, mediante la amortización de las acciones núms. 4.961 a 5.950, inclusivas.

Madrid, 14 de julio de 1959.—El presidente del Consejo de Administración, Agustín Adanondo.

Hará la ofrenda de España al Apóstol Santiago el capitán general Fernández Martín

COMIENZAN EN SANTIAGO LAS FIESTAS PATRONALES

SANTIAGO DE COMPOSTELA. 16.— La Archicofradía del Apóstol Santiago ha recibido un telegrama de la Casa Civil del Generalísimo por el que se da cuenta de la designación del capitán general del Departamento Marítimo de El Ferrol del Caudillo, don Pedro Fernández Martín, para que en nombre del Jefe del Estado presente la tradicional ofrenda de España al Santo Apóstol, con motivo de la festividad religiosa del próximo día 25. La invocación del delegado oferente será contestada por el cardenal arzobispo de Santiago, doctor Quiroga Palacios.

Han comenzado las fiestas patronales. En el Instituto «Padre Sarmiento» ha sido inaugurada una exposición dedicada a conmemorar el cincuentenario de la Exposición Regional Industrial y Arqueológica, que el año de 1909 inauguró el Rey D. Alfonso XIII. En una emisión de radio será transmitido esta noche a toda España un breve pregón de las fiestas jacobinas, y en la santa iglesia catedral, presididos por el cardenal Quiroga Palacios, comenzarán los cultos de la novena en honor del Santo Patrón de España.

Se han reunido en esta ciudad los gobernadores civiles de las cuatro provincias gallegas, los presidentes de las Diputaciones Provinciales y los alcaldes respectivos, además de los de Santiago, Vigo y El Ferrol del Caudillo, para tratar del Congreso de Emigración, que se celebrará en Galicia en el próximo mes de octubre. (Cifra.)

Se ofrece licencia de explotación de los Modelos de Utilidad y Patentes de Invención que se relacionan más abajo, concedidas en España a favor de «N. V. Philips Gloeilampfabriek».

Table with columns: Números, 9.725, 33.452, 148.383, 151.446, 152.291, 152.368, 152.486, 152.862, 153.069, 161.119, 162.695, 165.080, 166.474, 166.603, 177.346, 187.820, 187.821, 193.360, 193.382, 193.559, 193.895, 194.057, 194.184, 194.185, 197.468, 198.738, 198.756, (C. de A. núm. 200.196), 199.174, 199.412, 199.939, 200.135, 200.265, 200.600, 201.225, 201.415, 201.641, 202.013, 202.426, 202.834, 202.897, 202.909, 202.981, 203.039, 203.042, (C. de A. núm. 205.644), 203.100, 203.101, 203.272, (C. A. número 205.152), 203.344, 203.438, 203.439, 203.875, 204.272, (C. de A. número 210.175), 204.285, 204.300, 204.528, 204.828, 205.004, 208.502, 210.156, 214.364, 214.424, 214.810, 215.071, 215.956, 220.794, 227.050, 227.056.

Dichos Modelos de Utilidad y Patentes de Invención recaen por: «Una bobina de self que tiene un núcleo y una coraza de materia magnética», «Un cátodo de aportación», «Mejoras en los regeneradores adecuados para su uso en un motor de gas caliente», «Un procedimiento para fabricar una mezcla luminiscente», «Soldaduras herméticas al aire a los gases de cuerpos de aparatos eléctricos y procedimiento para soldar dichos cuerpos en los aparatos de este género en forma hermética al aire y a los gases», «Un dispositivo que contiene un tubo de descargas eléctricas en gas», «Un sistema óptico que contiene un elemento de corrección destinado a corregir la aberración esférica del sistema», «Un montaje eléctrico que comprende un tubo de descargas», «Mejoras en los montajes moduladores», «Un tubo de descarga eléctrica con electrodos sujetos a varillas», «Un procedimiento para la fabricación de electrodos de incandescencia para lámparas eléctricas de descarga», «Un procedimiento de preparación de emulsiones de vitaminas, de provitaminas y de concentrados de vitaminas, en agua o en un medio acuoso», «Un dispositivo para alimentar con corriente alterna un aparato consumidor que consta de un tetrapolo en un circuito abierto y otro en cortocircuito», «Un procedimiento de fabricación de materiales magnéticos», «Mejoras introducidas en los núcleos para bobinas de autoinducción», «Un montaje para transmitir bajo el mando de una tensión auxiliar, una tensión de señalización», «Un montaje en un aparato de señalización automática, por ejemplo, un aparato telefónico, para seleccionar una línea», «Un montaje apropiado a un sistema de señalización automática para explorar de un modo selectivo el valor de resistencias característicos», «Un montaje de tubos electrónicos», «Un montaje destinado a alimentar un circuito consumidor que absorbe la energía de manera pulsatoria», «Una válvula de descarga eléctrica que contiene una sustancia luminiscente», «Mejoras introducidas en la preparación de sustancias luminiscentes», «Un soporte para la sujeción de lámparas eléctricas tubulares», «Unos casquillos para lámparas eléctricas tubulares», «Un dispositivo electromagnético para la modulación en amplitud de una oscilación de alta frecuencia», «Mejoras introducidas en la preparación de materias ferromagnéticas», «Un aparato electro-magnético cubierto» (así como su C. de A. núm. 200.196), «Mejoras introducidas en los materiales ferromagnéticos», «Un circuito magnético que contiene una parte ferromagnética de alta permeabilidad y un imán permanente que afecta la forma de un cuerpo delgado», «Un dispositivo equipado con un tubo de descarga de haz aplastado, desviado unilateralmente», «Un procedimiento electrolítico de afilado en punta de un hilo y su aplicación a electrodos puntiagudos», «Un tubo electrónico para ondas cortas y muy cortas», «Un tubo de descarga de corriente electrónica concentrada, que tiene un dispositivo desviado, a un dispositivo que contiene un tubo de esta clase», «Un dispositivo de exploración de líneas equidistantes sobre la pantalla de un tubo catódico», «Un procedimiento de registro magnético del sonido sobre un soporte constituido por una cinta o un hilo», «Un tubo de descarga, en particular para el alumbrado», «Una bobina de alta frecuencia», «Un sistema de transmisión para señales estereofónicas, y transmisores y receptores para su uso en tales sistemas», «Una máquina alternativa de gas caliente», «Un aparato refrigerador», «Un sistema telefónico de onda portadora de una sola banda lateral», «Un horno de alta frecuencia», «Un método de fabricar tubos de descarga eléctrica», «Un tubo de descarga eléctrica para onda corta» (así como su C. de A. número 205.644), «Un tubo de descarga eléctrica con atmósfera de hidrógeno y un alimentador de hidrógeno», «Un regenerador que com-



CUIDADO... SEÑORA

Reparar una avería producida en su piso no es arreglarla por el procedimiento de «TENETE MIEN-TRAS COBRO», tan corriente hoy día. Debe ser algo más serio.

Si usted, SEÑORA, precisa algún trabajo, reparación, arreglo, reforma de cualquier especialidad, fontanero, cristallero, albañil, pintor, decorador, carpintero, ebanista, tapicero, fumista, calefactor, etc., etc., confíelo a LA PROTECTORA URBANA, S. A. Una Empresa con prestigio, con experiencia y con sólida garantía.

LA PROTECTORA URBANA, S. A.

AVISOS: Teléfonos: 21 17 83, 21 17 95, 22 16 21, 32 38 80. PRESUPUESTOS, PROYECTOS, REFORMAS: Teléfonos: 21 11 53, 21 11 52. Plaza de la Independencia, 8 Barquillo, 33

PRIMER SIMPOSIUM IBERO-AMERICANO DE FILOSOFIA

Con el objeto de promover una aproximación regional de los pensadores iberoamericanos y crear después de varios simposios regionales una Sociedad Iberoamericana de Filosofía, se reunirá en la ciudad de Guatemala, del 9 al 16 de noviembre del presente año, el I Simposium Iberoamericano de Filosofía, correspondiente a la Área Cultural de Centroamérica y las Antillas.

Se estudiarán y se harán los índices previos de la bibliografía existente sobre estos temas, se organizarán fonotecas que registren las conferencias de los filósofos iberoamericanos y se iniciará la publicación de un Anuario de Filosofía Iberoamericana.

Países participantes: Guatemala, Colombia, Venezuela, Panamá, Costa Rica, Nicaragua, Honduras, Salvador, Méjico, Cuba, República Dominicana y Puerto Rico.

El temario propuesto integra investigaciones sobre la personalidad de la Filosofía en el Mundo Iberoamericano. «Características especiales del pensamiento filosófico en el Mundo Iberoamericano como único mundo mestizo de Oriente y Occidente». «La filosofía de la Naturaleza y el Mundo Iberoamericano». «La enseñanza de la filosofía en los niveles medio y universitario». Asistirán delegaciones especiales de España y Portugal y serán invitadas algunas personalidades filosóficas que se han destacado por sus publicaciones en el Mundo Iberoamericano.

LA IV BIENAL HISPANOAMERICANA DE ARTE, EN QUITO

Como consecuencia de las negociaciones mantenidas entre el Instituto de Cultura Hispánica, organizador permanente de la Bienal Hispanoamericana de Arte y la delegación ecuatoriana en la Organización de Estados Americanos, la IV Bienal Hispanoamericana tendrá lugar en la ciudad de Quito.

Las negociaciones se han mantenido en todo momento a través de las Embajadas de España en Quito y de Ecuador en Madrid, y con la participación de altos representantes panamericanos del Gobierno del Ecuador.

Coincidirá la inauguración de la misma con la fecha de apertura de la XI Conferencia Interamericana que se celebrará en la capital ecuatoriana el próximo mes de marzo.

El Instituto de Cultura Hispánica formulará y publicará próximamente el convocatorio del certamen y establecerá las bases para la participación española en el mismo.

En cualquier lugar de España usted encontrará PUEBLO

¿MALOS OLORES? desaparecen con OZONOPINO RUY-RAM

Madrid, jueves 16 de julio de 1959

LA CAJA POSTAL DE AHORROS

OFICINA CENTRAL: Avda. de Calvo Sotelo, 9 SUCURSALES EN MADRID: JORGE JUAN, 22. LUIS VIVES, 12. GARCIA MORATO, 171. META LEQUERGA, 7. C.A. DE SAN FRANCISCO, 15. DIEGO DE LEON, 2. SANTA ISABEL, 57. SERRANO JOVER, 11. HERMOSILLA, 103. FUENCARRAL, 132. P.º EXTREMADURA, 123. MAGDALENA, 12. AVDA. DE AMERICA, MARQUES DE VADILLO, 2 y 3. MERCADO CENTRAL DE FRUTAS Y VERDURAS (Legazpi). MERCADO CENTRAL DE PESCADOS. AVDA. DE ALFONSO XIII (esquina a plaza del Perú). CARRETERA DE ARAGON, 11 duplicado. ANTONIO ARIAS, 2. ISLAS ALEUTIANAS, 3 (Peña Grande). AEROPUERTO DE BARAJAS. E. N. A. S. A. (Ciudad Pegaso). MARTIRES DEL ALZAMIENTO, 3 (Carabanchel Alto). GENERAL RICARDOS, 206 (Carabanchel Bajo). ARTURO SORIA, 36 (Ciudad Lineal). AVDA. DE LA ALBUFERA, 119 (Puente de Vallecas). PINOS ALTA, 2 (Tetuán de las Victorias).

Reintegros a la vista SIN LIMITACION DE CANTIDAD en su localidad

Facilidad de reintegros, con una misma cartilla, en todas las Administraciones de CORREOS de España sin necesidad de aviso previo alguno

Sucesos

Un joven piloto danés cae sobre el tejado de su casa y mata a su madre y a un primo

COPENHAGUE, 16.—Un piloto de dieciocho años de edad que giraba alrededor de la granja donde residía con su familia, en la isla de Samsoe, chocó contra el tejado de la granja y dió muerte a su madre y a un primo. El piloto se halla hospitalizado, afectado por un fuerte "shock". (Efe.)

Cae un auto por un terraplén de treinta metros de altura

SANTA CRUZ DE TENERIFE, 15.—En la isla de La Palma dos personas resultaron heridas, una de ellas de gravedad, al caer por un terraplén de cerca de 30 metros de altura el automóvil de esta matrícula número 3.579.

El accidente se produjo en el kilómetro 13 de la carretera general del Sur, cerca de la villa de Mazo, debido al reventón de una de las ruedas delanteras. El chófer, Antonio Navarro Estrella, de veintitrés años, soltero y vecino de Santa Cruz de La Palma, sufrió heridas de poca importancia, pero su acompañante, Antonio Hernández Felipe, de cincuenta, casado y avecinado en Breña Baja, padece heridas y contusiones en diversas partes del cuerpo, que fueron calificadas de pronóstico grave. Los dos quedaron hospitalizados en la clínica del Seguro de Enfermedad. (Cifra.)

ESCAPA UNA COBRA DE UN CIRCO

Mide seis metros de largo y su cabeza tiene el tamaño de la de un niño

GERONA, 14.—Una cobra escapada de un circo francés cercano a la frontera tiene en estado de alarma desde hace varios días a los habitantes del término de Castelló, cerca de la desembocadura del río Muga. Según los mismos, la serpiente tiene seis metros de longitud y presenta en el cuello un abultamiento del tamaño de la cabeza de un niño.

Los vecinos aficionados a la caza han organizado batidas para dar muerte al ofidio, pero acostumbrados sólo a la caza menor, cuando lograron avisarle se asustaron, y los tiros no dieron en el blanco.

Un médico que vive por aquellos lugares manifestó que cuando venía en su automóvil por la carretera de Madrid a Francia, por La Junquera, vió a la serpiente en medio del camino, desapareciendo aquella rápidamente. Según manifestó el doctor, la huella dejada por el reptil era del ancho de una rueda de automóvil. (Cifra.)

Nos comunican con posterioridad que la Guardia Civil ha localizado al ofidio en una mina cercana al río Muga. Informaciones procedentes de Francia aclaran que el reptil carece de peligrosidad, por haberse extraído las glándulas venenosas.

en el motor cuando navegaba a 80 millas de Lanzarote. El «Adoración», que no disponía de velas ni de radiotelefonía, hubo de permanecer siete días en esta difícil situación, que llegó a ser angustiosa en las últimas jornadas al agotar casi totalmente sus existencias de viveres. Las señales de socorro, que, valiéndose de diferentes medios, utilizaron sus seis tripulantes, fueron al fin captadas por el bou «Francisco», que abandonó sus faenas pesqueras para conducir al «Adoración» a Arrecife.

También ha entrado en este puerto el vaporcito «Cavanillas», el pesquero de Vigo «Castelau», que durante dos horas estuvo navegando sin gobierno por haberse enredado un cabo en su timón. (Cifra.)

APARECE UN CADAVER EN UNA Balsa

VALENCIA, 16.—Los bomberos extrajeron de una de las balsas del río, en las proximidades del Puente del Real, el cadáver de Miguel Montoya Montalvo, de cincuenta y seis años, peluquero, natural de Villanueva de la Fuente (Ciudad Real) y con domicilio en Valencia. Se desconocen las causas de su muerte. (Cifra.)

CAIDA MORTAL

HUELVA, 16.—En el sitio conocido por "El Conquero" fué hallado el cadáver de José Souza Camacho, de sesenta y cinco años, casado, de profesión camarero. Parece ser que cuando se dirigía a su domicilio sufrió una caída que le produjo la muerte. (Cifra.)

AHOGADO EN EL RIO

LUGO, 16.—Como consecuencia de un ataque epiléptico sufrido cuando se bañaba en el río murió ahogado José Soengas, de diecisiete años, vecino de la parroquia de Cumbraos. Su cadáver fué hallado flotando en el lugar denominado Agro de Seixoa. (Cifra.)

SON SALVADOS DOS BARCOS A LA DERIVA

ARRECIPE DE LANZAROTE, 16.—Remolcado por el bou «Francisco», ha entrado en este puerto el pequeño motovelero de cabotaje «Adoración», matrícula de Ceuta, que sufrió una avería

PERECE AHOGADO AL SER ARRASTRADO POR UNA TROMBA DE AGUA

LEÓN, 16.—En Murias de Paredes pereció ahogado, debido a una fortísima corriente de agua de una tormenta, Ricardo José Blanco Crespo, de cincuenta años de edad, avecinado en la citada localidad.

La víctima se encontraba en el campo, acompañado de un cuñado suyo llamado Erundino, cuando se desencadenó una tremenda tormenta con gran aparato eléctrico y abundancia de lluvia, que degeneró en tromba. Para guarecerse de la misma, los dos se refugiaron en la alcantarilla que existe en el kilómetro 70 de la carretera de León a Caboades, donde se vieron sorprendidos por una gran corriente de agua que los arrastró. Erundino pudo salir, pero Ricardo fué arrastrado hasta más de 300 metros, y su cadáver apareció bastantes horas después, entre tierra y fango.

TRES MULAS FULMINADAS POR UN RAYO

CUENCA, 16.—En las cercanías del pueblo de Ablenda, cuando el joven Antonio Calvo Ocaña conducía tres mulas y una burra cargadas de mies, éstas fueron fulminadas por una descarga eléctrica, transformándose en los cuatro caballerías en espectaculares antorchas al arder la carga que portaban. El joven salvó milagrosamente la vida al apartarse momentáneamente de los animales para charlar en el camino con una joven que marchaba en dirección contraria. (Cifra.)

OCHO DIAS SIN PODER SALIR DE UNA GRUTA

Fueron salvados casualmente por cuatro «boy scouts»

LYON (Francia), 16.—Dos jóvenes franceses que se perdieron en el interior de una gruta han estado viviendo en ésta durante ocho días, hasta que han sido encontrados por cuatro "boy-scouts", que tuvieron la idea de explorar la misma caverna, situada cerca de esta localidad.

Bernald Randolph, de veintitrés años, y su hermano, François, de veinte, resbalaron por un plano inclinado, yendo a caer en una corriente subterránea, en la que han permanecido durante ocho días, tiempo empleado en buscarlos al advertir su desaparición.

A la semana de haber caído en el río subterráneo han sido hallados por Alain Faudot, que decidió explorar la gruta en compañía de otros tres amigos: Jacques Duband, Chislein Jung e Yves Cordi. (Efe.)

UNA MUCHACHA SALVA DE UN INCENDIO A SU PUEBLO

CESENA (Italia), 16.—Una muchacha de dieciséis años ha salvado de un incendio a la villa de Mollieres, situada en las montañas próximas a esa población. El hecho sucedió durante la noche.

Laura Tisserand se dió cuenta de que ardían los bosques que rodean a la población e inmediatamente tomó un martillo y se dirigió corriendo hacia la iglesia, en donde dió la alarma golpeando las campanas con todas sus fuerzas. El sonido del martillo al golpear las campanas despertó a la gente, que salió de sus casas a tiempo de conseguir aislar el fuego y dominarlo más tarde, tras varias horas de lucha.

Cuatro casas del pueblo han quedado destruidas y las autori-

dades dicen que de no haber dado la alarma la muchacha, la destrucción de la localidad hubiera sido completa. (Efe.)

DESISTEN DE LA CAPTURA DEL «HOMBRE DE LAS NIEVES»

KATHMANDU (Nepal), 16.—Los miembros de una expedición norteamericana que intentaba capturar al "abominable hombre de las nieves", han regresado a esta ciudad con las manos vacías. Peter Byrne y su hermano Brian, que forman parte de la expedición, han declarado que han recogido en sus cámaras fotográficas bastantes huellas del «yeti», pero sin conseguir hallarlas nunca.

«Denme seis meses más de plazo para merodear por el Everest —dijo Peter Byrne a los periodistas— y creo que podremos regresar con un «yeti» de carne y hueso.» (Efe.)

BALANCE TRAGICO DE LAS INUNDACIONES JAPONESAS

TOKIO, 16.—Las lluvias torrenciales que azotaron durante dos días la parte septentrional de la isla de Kiu-Sin se han corrido hoy a otras partes del sudeste del archipiélago nipón.

Extraoficialmente se calcula en 141 el número de víctimas: 41 muertos, 32 desaparecidos y 63 heridos, mientras que decenas de miles de viviendas están inundadas.

El Japón se ve, por otra parte, bajo la amenaza del tifón «Billie», que, con una velocidad máxima de 130 kilómetros por hora, se encontraba esta tarde (hora local) a 230 kilómetros al este de Formosa y se desplazaba en dirección noroeste. (Efe.)

TODAS

LAS EXISTENCIAS DE NUESTROS DEPARTAMENTOS ESTAN AHORA MAS REBAJADAS

ADEMAS

HEMOS INCORPORADO NUEVOS ARTICULOS EN NYLON Y PLASTICO CON VERDADERA OPORTUNIDAD

COMPRUEBE LAS OFERTAS DE NUESTRA

11^a VENTA ESPECIAL

Rioplex

PRIMERA FIRMA EN NYLON

MAYOR, 4 • CARRETAS, 5 • INFANTAS, 26 • B. MURILLO, 125

Garantizamos el nylon 100 x 100 de alta calidad en todos nuestros artículos.

Madrid, Jueves 16 de julio de 1959.

RULETA MAGICA

HOROSCOPO PARA MAÑANA

Por Miriam

en sus labios...
EL LAPIZ ITALIANO
Velca
MILANO
SUPERINDELEBLE

CONSULTORIO GRAFOLOGICO

ATILA, Burgos.—Es usted, amigo lector, persona voluntariosa y tenaz, de moderada energía y de inteligencia clara, aunque no excesivamente cultivada. Ternura y sentimentalismo se dan cita en su escritura. Es generoso y con facilidad para adaptarse a cualquier ambiente o circunstancia. Lógica depresión pasajera.

UN BAJITO, Madrid.—Su escritura es claro indicio de un carácter dulce y benevolente; posee imaginación y temperamento débil, que le llevan a ser algo perezo. Sensibilidad, búsqueda, inquietud y tal vez cierta timidez. Posiblemente, amigo lector, no se ha encontrado usted aún a sí mismo. ¿Me equivoco?

DON JUAN Zaragoza.—Se acusa en su escritura cierta medida de autodefensa involuntaria, propia, naturalmente, de un espíritu débil y poco seguro de sí mismo. Actividad mediocre inteligencia despierta, pero poco cultivada. La flexibilidad de su carácter es asombrosa. Creo que triunfará si se lo propone.

PNAR, Barcelona.—Usted, amiga lectora, es poseedora de un carácter voluntarioso y tenaz. Posee cultura. Hay en usted expansión reflexiva y cierta habilidad natural para escribir. Naturalidad y coordinación de ideas. Bastante equilibrada y metódica. Decisión y actividad psíquica. Generosidad, sociabilidad y bondad, aunque algo de egoísmo y ambición. Sensibilidad artística. ¿Complacida?

¿COMO SOY YO?, Vigo.—Usted se desmoraliza fácilmente, amiga lectora, quizá porque su carácter acusa una gran tendencia a frecuentes cambios de ánimo. Algo mezquina en sus ideas; es materialista y de vulgar espíritu. Muy ambiciosa y desconfiada; su espíritu de economía está muy acusado. Para terminar le diré que la juzgo cariñosa y, normalmente sensata. sobre todo en sus juicios.

ROSALIA, Madrid.—Usted, amiga lectora es una persona amante de la claridad y el orden en todas sus menores manifestaciones. Su voluntad, de puro firme, es probable que la haga parecer fría en ocasiones. Reflexiva, metódica, piensa mucho antes las cosas. Actividad moderada, inteligencia, mala memoria y algo de despiste son sus características más acusadas. Es generosa, pero sin desfilfarros. ¿Me equivoco, amiga lectora?

A. M. Y. R., Madrid.—Usted, amiga lectora, es de un temperamento dulce y agradable benevolente afable y cariñoso con tendencia al mimo. Es muy sensible. Creo que ha descubierto que sus atractivos personales, sabiamente empleados por usted, son armas infalibles para conseguir todos sus caprichos. Es inteligente y su espíritu, quizá por su juvenil carácter y edad, bastante contradictorio. No es tenaz.

SUSITINA, Madrid.—Decírla que es ordenada, poco clara y convincente en sus expresiones, muy desenvuelta y rápida en su

| SIGNOS | SALUD | DINERO | AMOR | TRABAJO |
|---|-------|--------|------|---------|
| ARIES 21 de marzo a 20 de abril | = | ⊗ | ⊙ | ⊗ |
| TAURO 21 de abril a 21 de mayo | ⊗ | Z | ⊗ | ⊗ |
| GEMINIS 22 de mayo a 21 de junio | ⊙ | ⊗ | ⊙ | = |
| CANCER 22 de junio a 22 de julio | ⊙ | Z | = | ⊙ |
| LEO 23 de julio a 22 de agosto | = | ⊗ | ⊗ | ⊙ |
| VIRGO 23 de agosto a 23 de septiembre | ⊗ | = | ⊙ | + |
| LIBRA 24 de septiembre a 23 de octubre | = | ⊙ | = | ⊗ |
| ESCORPION 24 de octubre a 22 de noviembre | ⊗ | ⊗ | Z | ⊗ |
| SAGITARIO 23 de noviembre a 21 de diciembre | ⊗ | N | Z | ⊗ |
| CAPRICORNIO 22 de diciembre a 20 de enero | = | ⊙ | Z | = |
| ACUARIO 21 de enero a 18 de febrero | ⊙ | = | ⊗ | ⊗ |
| PISCIS 19 de febrero a 20 de marzo | ⊗ | ⊗ | ⊗ | = |

GUIA PARA LA JORNADA

Podrá convencerse de la inocencia de una persona hacia la que guardaba una actitud hostil y esto le pondrá de buen humor. Nueva amistad provechosa.

Si halla obstáculos a sus proyectos no se desanime, terminará la jornada con algunos éxitos a su favor y buenas perspectivas para sus asuntos.

Cuide sus amistades y trate de activar sus relaciones sociales, porque es posible que no termine el día sin tener que recurrir a ellas.

Sentirá impulsos de realizar empresas que requieren una audacia y energía apreciables, pero deberá reflexionar bien sus decisiones de trascendencia.

Un compromiso de orden social o familiar le obligará a cambiar sus planes para la jornada o a más largo plazo. Surgirán discusiones en su hogar.

Puede que se sienta humillado en su trabajo o que cargue con las culpas ajenas, en virtud de un error de táctica por su parte. Controle sus nervios.

Sea decidido, porque la oportunidad pasará a su lado durante breves instantes. Si tiene ocasión de trabajar en favor de sus derechos, hágalo.

Jornada de actividad bien remunerada. Sus interlocutores estarán dispuestos a escucharle y debe cargar el mayor partido de esta circunstancia.

Tenga tacto si se ve forzado a intervenir en un asunto difícil que haga relación a sus intereses financieros y sus compromisos en este sentido.

Mire sus problemas con un sentido realista del presente. Tenderá a tomar en consideración factores que no influirán nada en sus empresas en marcha.

Si algo en la jornada turba su corazón desagradablemente, no se encierre en una soledad amarga y busque la compañía de personas que puedan alegrarle.

Trate de resolver por sí mismo sus conflictos, porque las ayudas con las que contaba serán poco eficaces. Por lo demás, está en condiciones de triunfar.

Perfil astrológico de los niños que nazcan mañana:

Durante un largo periodo de su existencia, estos individuos verán turbada la estabilidad de su vida por acontecimientos que originarán grandes cambios en su ambiente íntimo o en su posición social. Extremadamente sensibles, muchos poseerán el don de presentir las cosas que les afecten directamente. Como de tal facultad se darán cuenta bien pronto, acabarán tomándose miedo a sí mismos y, en determinados casos, podrá conducirlos a un desequilibrio mental por su obsesivo terror hacia una continua desgracia. Por eso convendrá endurecer un poco su alma, en sus primeros años, y alejarlos lo más posible de su ambiente familiar, con el fin de que escapen a la fatalidad que ronda sobre ellos en este sentido. Tras fuertes litigios y múltiples disgustos, muchos disfrutará de sumas de dinero no conseguidas por el esfuerzo personal, sino por herencia o azar. El número 18 les dará suerte. Su color favorable será el verde. Su talismán, la galena. Su perfume, el eucalipto.

CLAVE

⊙ EXCELENTE
⊗ BUENO
= MEDIANO
⊗ PASABLE
Z MALO
+ PESIMO



trabajo y de ideas un tanto confusas, estoy segura de que no es revelaría nada nuevo. Añadiré, por tanto, que su letra revela precipitación afán de hacerlo todo rápidamente escaso sentido de la responsabilidad. Es afable, de carácter espontáneo y bromista.

HELENA

LOLA Madrid.—Usted, amiga lectora, es rebelde y orgullosa, un poco extraña y extravagante para cuantos la rodean, de una exaltación que puede fácilmente dominar. Es de voluntarioso temperamento, en el que no hay cabida para el desánimo o desco-

Cupón para una consulta a la Ruleta Mágica



GRAN VENTA DE VACACIONES

SUPERFANTASTICA REBAJA DE PRECIOS DE TODOS SUS ARTICULOS!

FALDAS, BLUSAS, VESTIDOS, ALBORNOCES, TOALLAS PLAYA, CAMISAS SPORT, NIKYS, PANTALONES DE VERANO, FRESCOS, MUSELINAS, ALPACAS, ESTAMBRES ETCETERA

Y MILES DE ARTICULOS INTERESANTISIMOS EN TODAS SUS SECCIONES

Vestimenta

ATOCHA, 16 - MONTERA, 33

CONDE PENALVER, 4 Y DOCTOR CORTEZO, 3

EN SACO

MAIZENA

NO SE VENDE A GRANEL

Exija a su proveedor el conocido paquete amarillo

LETRAS Y ARTE

Glosario menor

Por DAMASO SANTOS

EN LA MUERTE DE
UN GRAN CRITICO
LITERARIO
ROBERT
KEMP
DESCANSO



Esto es lo que más ha sorprendido de la muerte del gran crítico literario francés Robert Kemp: que se haya cansado. Parecía ajeno a la fatiga. De pronto su firma dejó de aparecer en el folletón de "Les Nouvelles Littéraires". Yo pensé, al ver el último número firmado con otro nombre, que se trataba de una vacación. Así ha sido en efecto. Una vacación eterna.

No hace muchos meses, Robert Kemp había ingresado en la Academia. No había publicado libros, sino "recueils" de sus artículos. Pero eran muchos años de trabajo incesante, serio, honrado y agudo en sus comentarios de libros y de teatro. Fué un periodista especializado, pero sólo un periodista. La Academia Francesa se honraba en contar entre sus "cuarenta" con un periodista a quien tanto debían las letras francesas.

No me preocupé mucho de indagar su ideología, aunque siempre le he supuesto distante. Yo he seguido con admiración y creo que con algún provecho—su copiosa información literaria, su crítica impresionista, por la que me llegaba—desde hace más de quince años—el panorama literario francés. En su constancia y rigor, en la naturalidad de su prosa y el equilibrio de su juicio he visto constantemente un modelo ejemplar. Y siempre he creído que haciendo lo que él, en la medida de mis pobres fuerzas, podía quemar decentemente una vocación literaria. Ahora que todos hablan de no importarle un bledo la posteridad—véase si no la encuesta realizada entre escritores españoles por Daniel Suciño en estas páginas—, ¿qué mayor y mejor expediente de comunicación, de vivir con el tiempo, que la entrega total y sin reservas a una faena periodística?

Yo no sé las cosas que Robert Kemp habrá sacrificado en aras de ese servicio continuo de la crítica y de la información literaria. Si le era fácil o difícil contener sus admiraciones y repulsas, hablar de escritores a los que se consideraba superior o humanizar y trivializar un tanto a los genios para hacerlos más comprensibles y tratables. Pero estoy seguro de que trabajó con esa conciencia de servicio que impone el periodismo asiduo, y eso le llenó por completo. Por todo esto es por lo que en esta hora quiero decir que en Robert Kemp se me ha muerto un maestro y un amigo muy próximo y que en los folletones suyos que conservo seguiré aprendiendo y admirándole.

LA REUNION DE LOURMARIN

Todavía no tengo noticias de las reuniones que en el castillo de Lourmarin, en la Provenza, han tenido lugar por estos días, en colóquio patrocinado por la Facultad de Letras de Aix en Provence y la Academia de esa ciudad, entre escritores europeos pertenecientes a las generaciones de guerra y posguerra, bajo la dirección del poeta Pierre Emmanuel. El tema era Europa misma y sobre el peligro de provincialización de sus distintas culturas si, como viene ocurriendo—tal decía la convocatoria— los intelectuales se rejugan a su fuero interno y no se enfrentan decididamente con los problemas universales; si se han refugiado en los temas de vuelo corto o en esa tan extendida angustia, en tanto técnicos y economistas tratan de hacer de Europa algo estable, influente y esperanzador. Precisamente días pasados

comentaba yo aquí—y mi comentario lo amplió certeramente García Escudero en su vigilante "Tiempo de Ya"—la escasa preocupación intelectual por los temas económicos y técnicos. Creo que esto puede ser un peligro de provincialización, es decir, de reducción de horizonte, dándole vueltas a unos temas que la realidad ha desfasado un tanto. Joven novelista español conozco yo, muy de vanguardia y preocupado por lo llamado social, que enfoca las reacciones de un pueblo ante los progresos técnicos con un criterio que hubiera estado cast bien hace unos treinta años...

Iban por España La'n, Marias Aranguren, Cela, Cano, Castellet y Gomis. Me imagino que habrán hecho el gusto los pensadores. Pero no está mal que hayan acudido novelistas, poetas y críticos literarios. Algo aprenderán...

DIALOGO CORTADO CON CARLES RIBA

El diálogo empezaba. En realidad no había comenzado todavía. Era una promesa. Conoci a Carles Riba, junto a su esposa, Clementina Arderiu, hace muy pocos meses en Barcelona. Nos prometíamos hablar, detenidamente, en Madrid, en cualquiera de sus viajes. La pareja que me acababa de ser presentada era menuda, simétrica y prontamente familiar. No hablamos de poesía, sino de que teníamos mucho que hablar. Yo conocía sus versos, tal vez los más profundamente espirituales de la lírica española contemporánea, unas veces traducidos—"Poesía española", "Agora" y algunas publicaciones más—, otras veces directamente encarado con el catalán en aquellos números de "Cuadernos de Poesía", de los primeros años de mi iniciación literaria. También los de Clementina.

Yo me acerqué a ellos enormemente predispuesto para la confianza porque tenía muy reciente la lectura de sus dos semblanzas en "Los encuentros", de Vicente Aleixandre. Efectivamente, como Aleixandre dice, Clementina hablaba de sus hijos y de sus nietos. Pero tanto como ella, el propio Carles. Quedamos en que nos veríamos en Madrid. Y Carles Riba ha muerto.

Yo he tratado de indagar, de meditar, de reflexionar en torno a la personalidad del poeta. Recordar sus coloquios y altas polémicas con poetas castellanos que prolongaban aquel otro diálogo entre Maragall y Unamuno. Establecer en mi ánimo un repertorio de temas apasionantes que tratar con Carles Riba. Porque él quería hablar; porque creía en el valor del diálogo y porque hay mucho toda-



via que elucidar, desde aquello de Maragall y Unamuno, entre estas dos formas de ejercicio intelectual español, netamente diferenciados, que son lo castellano y lo catalán. Pero Carles Riba ha muerto y no me queda diálogo que el que me sea posible establecer con su obra. Habrá poeta catalán que le siga, en primera fila, de entre sus muchos discípulos, y con él seguiremos. Creo que Rafael Santos Torroella, poeta y traductor de Riba, tan catalán por su nacimiento como castellano por su mucha Salamanca, ha de ofrecerme una visión cabal de la obra del gran maestro que se ha ido. Vaya mi admiración y mi recuerdo, mi gran pesar, a Clementina Arderiu, que le seguirá viendo como ya veía la muerte de ambos, cuando por la Via Apia de Roma caminaban felices y primaverales:

"La nostra mort, que apareixia al fons de la immutable via."

MARCELO ARROITA-JAUREGUI Y LA CRITICA

Creo que estoy exculpado ante Marcelo Arroita-Jauregui—aunque él no hace en su artículo, publicado recientemente en el "Paralelo 40"—por haber tenido algo que ver con que su libro "Tratado de la pena" quedara en tercer lugar en el Premio de la Crítica para Libros de Poesía y, sin embargo, no haber hablado de él. Lo hizo—y con su penetración habitual—en estas columnas—Alfonso Albala, mi compañero en la crítica. Quiere la costumbre que de un libro no se hagan dos críticas en la misma sección. (Aunque recuerdo un caso—era en "La Estafeta Literaria"—donde esta costumbre se rompió. No por querer abundar en los juicios de la primera publicada, que precisamente la firmaba Albala, sino para decir todo lo contrario de lo que en la primera vez se había dicho.)

Sin embargo, un día u otro se habla, cuando el libro, como "Tratado de la pena" se impone por su importancia. Precisamente en la fecha siguiente a la que Marcelo se quejaba se le dedicaba una página—en cuya preparación no anduve muy distante—en "Arriba". Ten en cuenta, Marcelo, que todavía no te apellidas Govtisoló.

¿? A veces, las razones de espacio retrasan la cosa más de lo que uno quisiera. Aunque parezca mentira, en España se publican bastantes libros. Pero en otras ocasiones no hay demasiado interés en hablar de algunos de ellos. O hay deliberada voluntad de silenciarlos. Y, concretamente, entre los reunidos en Zaragoza se da algo de esto. De otro libro, que allí resultó segundo, oí decir a uno de los miembros que él no le había leído, no por imposibilidad de tiempo, sino sencillamente porque no había querido. Porque él no leía—éstas fueron sus palabras—libros de santones.

Sin embargo, un día u otro se habla, cuando el libro, como "Tratado de la pena" se impone por su importancia. Precisamente en la fecha siguiente a la que Marcelo se quejaba se le dedicaba una página—en cuya preparación no anduve muy distante—en "Arriba". Ten en cuenta, Marcelo, que todavía no te apellidas Govtisoló.



¿Cómo? ¿todavía da usted cuerda al reloj?

Usted nunca tiene que dar cuerda a un reloj MIDO

AUTOCUERDA
100% IMPERMEABLE
PROTEGIDU CONTRA GOLPES
ANTIMAGNETICO
CUERDA IRROMPIBLE

Mido
Powerwind

TRIBUNALES DE TRABAJO

EL ALTERCADO, CAUSA DE DESPIDO

EN la Magistratura de Trabajo se celebraba un juicio en el que aparecía como actor un cobrador de una compañía de tranvías, y como demandado, la propia compañía. Se instaba una acción contra despido injusto por considerar que no se había incurrido por el citado trabajador en la falta que se le acusaba. El hecho no tenía más trascendencia—según las tesis del reclamante—que un simple altercado del que no podía derivar sanción disciplinaria tan rigurosa como la del despido.

Los hechos vinieron a demostrar, según la prueba practicada en el juicio, que el cobrador se había negado a entregar el billete a un viajero y que, al descender éste del tranvía, había sido insultado por aquél. En el resultado de los hechos probados, con frases no muy académicas, se hacía alusión a los insultos pronunciados por el empleado de la compañía de transportes sobre el viajero. Calificada esta conducta como de manifiesta indisciplinación y abuso de confianza, la Magistratura resolvió declarar el despido procedente, absolviendo a la empresa de las pretensiones del reclamante.

Mantenido ante Tribunal Central de Trabajo el recurso de suplicación, se invocaba la revisión de los hechos, estimándose que los documentos no ha-

bían sido valorados adecuadamente por el juzgador.

Insistiendo una vez más en el criterio sustentado por el Tribunal Central, considera que en tanto no se citen con exactitud minuciosos los documentos que pueden ser base para señalar el error de hecho por la Magistratura de instancia, es inaceptable la revisión que pretende el recurrente, además de haberse probado que el actor se encontraba incurso en una justa medida disciplinaria, porque su actuación, desobediendo órdenes recibidas y el cumplimiento de su deber al negarse a facilitar el billete al viajero con el pretexto de que éste iba a aparecer en forma inmediata, y a cuya conducta siguió un mal trato de palabra, constituye una falta de tal naturaleza que merece esta sanción de despido, máxime si se tiene en cuenta que quienes trabajan en servicios públicos tienen una doble obligación, no sólo la vinculada a su contrato de trabajo individual, sino al deber de servicio que merecen recibir aquellos que utilicen los servicios de transporte urbano.

El Tribunal Central de Trabajo mantuvo en todos sus términos la declaración de despido procedente pronunciada por la Magistratura de Trabajo.

Jaimé MURILLO RUBIERA

UN SENCILLO YANTAR, EL SOSEGADOR MURMULLO DE AGUA Y LAS FRESCAS BRISAS DE LAS SIERRAS CASTELLANAS LAS ENCONTRARA EN

PARQUE - JARDIN
«EL HORREO»
RESTAURANTE

CON SU HORIZONTE ABIERTO SOBRE CUATRO PROVINCIAS
Kilómetro 32,400 de la carretera general de Extremadura

PUEBLO - Pág. 47

NOTICIARIO BREVE

ESPAÑA

◆ Gonzalo Torrente Ballester lleva muy adelantado un libro sobre la novela, en el que, a lo que parece, revisará toda la polémica que viene suscitando la cuestión de las "técnicas novelescas". También lleva muy adelantada la segunda novela de la trilogía iniciada con "El señor llega".

◆ En el último número de "El ciervo", la inteligente y constante revista literaria cántica que dirige Lorenzo Gomis, aparecen importantes trabajos. Figuran entre ellos "¿Qué buscas en la misa?", interesantísima encuesta, y otros artículos firmados por Narciso Segur, Antonio Jutgalar, Juan Gomis y Lorenzo Gomis.

◆ "Punta Europa" aprovecha el hecho de haber doblado la esquina de la cuarentena de sus números para expresar su gratitud a la buena

acogida que ha merecido desde su aparición. En este número 41—correspondiente a mayo—, figuran, en la sección de ensayos, "El teatro de Bureo Vallejo", por José María García Escudero, y "La filosofía británica actual y sus aspectos políticos", por Aurelio Kolnai. En el "Pliego Literario", trabajos de Carmen Conde, Carlos Luis Alvarez, Raúl Grien y Horia Stamatu. Y en las restantes secciones habituales firman Andrés Travasi, Fernando Soto Oriol, Domingo Manfredi, Manuel García Viñó, Carlos Luis Alvarez, Carlos Murciano y Domingo Paniagua.

◆ LOS FUTBOLISTAS SE INTERESAN POR LA POESIA Y LA NOVELA ACTUAL. Nos comunica Carmen Abril que la Federación Española de Fútbol ha pedido un libro de los poetas más representativos

de este país y otro sobre crítica de la novela actual. ¿Qué quiere decir esto? ¿Se va a instruir a los jugadores en literatura contemporánea como disciplina obligatoria, o bien voluntaria "de adorno", o es que, sencillamente, la literatura se abre camino por sí misma entre los hombres del deporte? Sea como sea, la noticia es buena.

EXTRANJERO

◆ Un inédito de Cesare Pavese está llenando en estos momentos la actualidad literaria italiana. La novela, titulada "Fuoco grande", está escrita en colaboración con una mujer, Blanca Garuffi. Según los informadores, se trata de un tema que no le va en zaga en atrevimiento e interés a la tan mentada "Lolita", del ruso exilado Navokov.

CINE

SAN SEBASTIAN, LA MEGA DEL CINE POR OBRA Y GRACIA DEL FESTIVAL

René Clair, la figura de la cuarta semana del Festival del Cine

EL "ALMIRANTE CANARIS", LEASE O. E. HASSE, LLEGARA MAÑANA A SAN SEBASTIAN

SAN SEBASTIAN, 15. (De nuestro crítico cinematográfico, enviado especial, Tomás García de la Puerta.)—Todo el San Sebastián cinematográfico se ha sumado al homenaje del genio del cine francés, René

Clair, celebrado ayer, 14 de julio. En el mundo entero, desde hace un cuarto de siglo, un hombre personifica el cine galo, René Clair. Nunca, por lo tanto, más justificado que el homenaje que le rindió el cine mundial con motivo de la celebración del día de Francia en la cuarta jornada del Festival Internacional del Cine. Con éxito verdaderamente ascendente se viene desarrollando este VII Festival del Cine en la capital de Guipúzcoa.

No estaba previsto que fuese precisamente el día 14 de julio la fecha para la proyección de una de las mejores obras de René Clair, «14 de julio»; pero, como una de esas coincidencias que el gran público suele decir «esto sólo ocurre en el cine», el caso es que el 14 de julio se proyectó «14 de julio». Y otra de las coincidencias fué la llegada a San Sebastián del actor argentino ganador por el cine español, George Rigaud, que, con Annabella, protagonizó este film, que ha despertado igual interés hoy en su proyección como el día de su estreno, estreno que tuvo lugar allá por el año 1933.

En el «Monte Ulia» se celebró un almuerzo en honor de René Clair, ofrecido por el Comité Ejecutivo del Festival. Con el genial realizador francés lo presidieron el alcalde de la capital, don Antonio María Vega de Seoane; el director general de Cinematografía y Teatro, señor Muñoz Fontán, y el director del Festival, señor Zulueta. Asistieron representantes consulares del país vecino y gran número de artistas franceses.

Hizo uso de la palabra, para ofrecer el homenaje, el señor Vega de Seoane. Habló en francés y sus palabras fueron subrayadas con una gran ovación. Muy emocionado, René Clair, con su peculiar gracia, dió las gracias y dijo que fué una grata noticia para él al enterarse de este homenaje, que, por pura coincidencia, se celebra el día en que Francia festeja su fiesta nacional.

La velada cinematográfica no resultó nada feliz.

A excepción de una brillante conferencia que ofreció nuestro ilustre compañero Fernando

Méndez-Lette sobre la obra del realizador alemán Friedrich Wilhelm Murnan, las exhibiciones de las dos películas que oficialmente presentan en el Festival Venezuela y Francia defraudaron al público.

Uno de los artículos del Código del Festival declara que no serán admitidas todas aquellas películas que sean ofensivas para otra nación.

Bien se podría añadir que igualmente serán prohibidas cuantas producciones sean no aptas para el público por su lenguaje soez. De existir este artículo, la película venezolana «Caín adolescente» no hubiese sido exhibida.

La película francesa no es mala, y la interpretación, por parte de Jean Gabin, es realmente buena. Pero no creemos tenga suficiente categoría para un Festival del rango del de San Sebastián. Además fué exhibida en su versión original, sin subtítulos en español. Uno «chamulla» un tanto el francés, pero no lo suficiente para entender en su esencia el diálogo. Y esto es muy importante si se desea enterarse del fondo de la trama, ya que en este film hay más diálogo que acción.

Ayer tarde salió para Madrid el secretario del Sindicato del Espectáculo, José María Zaragoza, acompañado de su distinguida esposa.

A última hora de la tarde llegó don Francisco G. Ballesteros, jefe del Sindicato Nacional del Espectáculo.

En el día de ayer llegaron a la bella Easo Valentín Javier, el director azteca Emilio Gómez Muriel, Angel Ibarra, presidente de Felimix; Gonzalo Elvira, productor mejicano; Hugo Fregonera, director argentino; la encantadora María Martín y el popular actor Manolo Morán.

Son esperados Jacqueline Sassard, Eva Bartok y el famoso actor alemán O. E. Hasse, protagonista de «El almirante Canaris» y «El médico de Stalingrado», películas recientemente estrenadas en Madrid.

Y el Festival sigue su marcha, pero una marcha con el jersey amarillo.

G. DE LA PUERTA

Los Estrenos

Carlos III EVA

No me atrevería a decir qué tipo de película es «Eva». ¿Humorística? ¿Folklorica? ¿Policíaca? ¿Romántica? ¿Comedia ligera? Un poco de todo esto y nada de todo esto, «Eva» es, concretamente, Marina Vlady. La película—con buen guiño de Colette Audry y Joseph Píckel y discreta realización de Vladimir Voltchek—entretiene. Lo que en su origen parece encauzarse hacia la trama policíaca deriva de pronto, con alegre ritmo, con grata ligereza, hacia lo idílico y lo romántico.

«Eva» es película grata, de imagen clara, de argumento, ágil y un tanto deshilvanado, pero donde predomina el buen gusto, una fina y rara sensibilidad. Una discreta película «de temporada»

INTERINO

II Certamen Nacional de Cine Publicitario

Durante los días 16 y 17 del actual, y dentro de las jornadas del VII Festival Internacional de Cine, de San Sebastián, se celebrará el II Certamen Nacional de Cine Publicitario, que es esperanza de este año con gran interés. Los recientes premios obtenidos en el VI Festival Internacional de Cine Publicitario, que tuvo lugar el pasado mes de junio en Cannes, han situado a nuestro cine en un lugar de privilegio. Un primer premio y una mención de honor entre 901 películas presentadas dicen mucho en favor del esfuerzo y la competencia demostrados por España.

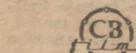
En San Sebastián serán exhibidas 43 películas nacionales, entre ellas las enviadas a Cannes este año, que tan extraordinaria acogida han tenido, constituyendo la aportación extranjera las que integraron el palmarés del V Festival Internacional, celebrado en Venecia el pasado año.

KEROL

DESINFECTANTE

¡¡ PROXIMAMENTE !!

DISPARO DEL PRIMER COHETE SIDERAL QUE PARTE DE LA TIERRA CON DESTINO A LA RISA



NOËL-NOËL
MISCHA AUER
DARRY COWL
DENISE GREY
NOËL ROQUEVERT



se ha perdido un sputnik

DIRECTOR: JEAN DREVILLE
GUIÓN: JEAN-JACQUES VITAL

El lanzamiento más sensacional de la moderna astronáutica

2

El Borne y El Terreno eran nuestros paseos favoritos. Llevábamos quince días en Palma de Mallorca recorriéndolos al lento paso de un burgués en vacaciones. Nuestra investigación se encontraba en punto muerto. Nada habíamos adelantado desde que el inspector Hernández y yo saliéramos de Madrid.

Nos sentamos en la terraza del hotel Mediterráneo, pedimos unas cervezas y, una vez más, repasamos las circunstancias del caso.

—En la noche del 14 de enero de 1955 tres hombres y una mujer abandonan un yate, robado en Orán a la altura de Porto-Colom. En un bote de goma, que luego dejarán en la playa llegan a tierra...

Hernández añadió: —Y se ven sorprendidos por la Guardia Civil.

—¿Sorprendidos? ¿Qué quiere decir?

—Ellos llevaban una metralleta, ¿no? Probablemente desembarcaron sin contratiempo y se dividieron en dos grupos. Los de delante irían cargados con un posible contrabando. Los de atrás, o tal vez el de atrás, llevaría el arma preventiva y los seguiría a distancia. La pareja de la Guardia Civil vio a los tres de delante, les dió el alto, pararon y les hizo marchar hacia Porto-Colom. Entonces, el compañero rezagado se acercó sigilosamente y disparó por detrás contra los guardias.

—¿Y luego?

—Si lo supiese... Lo más probable es que escondiesen su alijo en alguna parte y decidiesen darse unas vacaciones hasta que el tiempo despejase. Además debían tener algún dinero en común. Lo sacarían de donde lo tuviesen y lo volvieron a ingresar en un Banco de una sola vez. Luego se dividieron en cuatro trozos el resguardo bancario para que a ninguno se le ocurriese estafar a sus compañeros.

—¿Por qué no sospecha usted de alguno de los contrabandistas de las islas?

—Este no es un juego de guardias y ladrones.

—¿Cómo?

—Usted, Hernández, ¿no ha jugado nunca en su colegio a guardias y ladrones? El ladrón intenta sortear la barrera de la ley, pero basta que un guardia le toque para que se considere muerto y abandone la partida. Pues así son los contrabandistas de las islas. Si los carabineros les dan el alto procuran desprenderse más que a prisas del alijo, lo dejan en manos de los aduaneros y echan a correr. No defenderán su mercancía a costa de vidas humanas.

—Pero a veces...

—Sí, a veces no se tiene intención de matar, no se ha matado nunca... Sin embargo, el que se ve cogido tiene un arma entre las manos y dispara. No; yo estoy seguro de que en este caso no sucedió así. Además sabemos perfectamente quiénes son los contrabandistas de esta zona. Los conocemos aunque no hayan sido cazados en plena faena. Pues bien, ninguno ha abandonado la isla, ni se ha ocultado en los días que siguieron al 14 de enero de 1955.

—¿Quién pudo ser entonces?

—Amigo Hernández, si yo lo supiera no estaríamos a estas horas tan bien sentados en la terraza de este hotel.

—¿Y el resguardo bancario?

—No dice nada si no lo completamos. Son muchos los Bancos que usan el mismo tipo de papel. Ni siquiera cabe suponer que impusieran esa



EL CASO DE LA FOTO PARTIDA

POR JAVIER TARRADA

* Uu yate robado

cantidad en Mallorca. Pudieron hacer la operación en Argel y repartirse sus cuatro trozos antes de navegar hacia esta isla. Aunque me parece más fácil que, después de esconder su alijo, escaparan hacia la Península y depositaran su dinero contra el resguardo de un Banco de Barcelona.

—¿Y la fotografía?

—Esa puede ser nuestra pista. Y si se fija en el nombre escrito en su reverso comprenderá que los asesinos de la pareja de la Guardia Civil de Porto-Colom no eran españoles.

—Ella se llamaba Anna, ¿no?

—Sí; una hermosa mujer rubia, a juzgar por el trozo de fotografía. Tenemos que encontrarla si queremos dar con sus otros compañeros. Eso suponiendo que el nombre escrito detrás...

—¿Qué?—preguntó Hernández al ver que me interrumpía.

No le contesté. Toda mi atención se la llevaba un yate que surcaba finamente, con un andar de caricia, las aguas de la bahía por delante del hotel Mediterráneo. Tenía unas líneas maravillosas y en la proa, en grandes letras, llevaba escrito un nombre que yo adiviné más que leí: «Deauphine».

Allí estaba, ante nuestros ojos, la embarcación del millonario aburrido, juerguista y borracho, el yate robado del

puerto de Orán por los cuatro asesinos de los aduaneros. Me pregunté qué hacía en Mallorca, y me dije que me gustaría conocer a aquel afortunado paseante de los mares. Seguramente sería un tipo interesante.

Luego me rebelé contra mis propios pensamientos. ¿Qué se podía esperar de un rico borrachín? Seguramente era un mediano imbécil que habría heredado una fortuna inmensa y dedicaba la vida a ir de dejando en trocitos por todos los puertos alegres.

Hernández también lo había visto. Me preguntó: —Comisario, ¿no es ése el barco del millonario?

—Sí.

—¿No piensa hacerle una visita?

—¿Para qué?

La terraza del hotel era un racimo humano de brillantes colores. En cosa de una hora se habían ocupado todas las mesas. En la piscina, los bañistas se empujaban y se daban a manotazos al intentar moverse un poco.

Fué cosa de un momento, pero el buen Hernández estuvo a punto de volcar la mesa en que nos sentábamos. Los dos la vimos al mismo tiempo. En lo alto del trampolín esperando tranquilamente a que se hiciera un hueco para poder tirarse al agua, estaba la guapa muchacha de la fotografía. No cabía duda: Era Anna.

El primer «Sputnik» dirigido a la risa PORGY Y BESS



Desde que los rusos lanzaron su famoso «sputnik» con la infeliz perra «Lalka» dentro, y desde que los norteamericanos se sintieron celosos de este éxito y comenzaron a disparar satélites artificiales, cada vez más grandes, con el claro propósito de visitar la Luna, el mundo no ha dejado

de estar pendiente de tales intentos, sintiéndose unas veces admirado y otras temeroso, porque esas cosas se saben cómo empiezan, pero no cómo terminan...

En cualquier caso, es indiscutible que la máxima actualidad de estos tiempos estriba en los «sputniks». Por eso, no puede extrañar que el cine le haya dedicado su atención. Pero no una atención seria y científica, que de eso bastante tenemos con los libros, las noticias y las crónicas periodísticas, harto espeluznantes, sino una atención graciosa y con propósito de divertirnos. La película a la que se ha encomendado tan amable papel es la titulada «Se ha perdido un «sputnik» con los insuperables cómicos Noel-Noel, Mischa Auer y Darry Cowl, en los papeles protagonistas.

Realizada en Francia, con ayuda de los más espectaculares trucajes, «Se ha perdido un sputnik» nos cuenta la historia de un pobre hombre que, por equivocación, navega hacia la Luna junto a un extraño a la risa ruso. Las incidencias que preceden a este viaje y las aven-

La famosa ópera negra «Porgy y Bess», una de las más ambiciosas superproducciones que Samuel Goldwyn ha llevado a la pantalla, y cuyo estreno mundial se anuncia para el presente mes en el Warner Theatre, de Broadway, está considerada por la Enciclopedia británica como el drama musical americano más importante que se ha escrito.

«Porgy y Bess» está en la lista de los 25 compositores más importantes del mundo, entre los que se halla George Gershwin, autor de la partitura y el primer músico americano que se cita entre los nombres inmortales de Bach, Beethoven, Brahms, Wagner, Tchaikovsky, Strauss, Ravel, Chopin, Franck, Puccini y Debussy.

La sátira, la ironía, el humor europeo del más fino trazo, animan insuperablemente esta película, que muy pronto presentará C. B. Films.

TEATRO

Funciones para mañana

ALCAZAR.—(21-22-52. Refrigerado.) Revistas Ramón Clemente. 7.30-11.15: Las tres y Diez. ¡Graciosa! Butaca entresuelo, 20 pesetas.

CALDERON.—(39-13-33.) 7-11: Circuitos Saavedra presenta el espectáculo Asi canta Andalucía, con Rafael Farina, La Paquera, Pepe Pinto (colaboración especial), El Sevillano, Los Paquitos, Luis Rueda, El Peluso. Cuadro andaluz Las Jerezanas. 150 artistas en escena! Cuatro últimos días de actuación.

COMEDIA.—Cia. Juanito Navarro. 7.30 y 11.15: ¡Préstame tu suena!, de Jaquotot y Loygorri. (Carcajadas continuas.) Tres últimos días.

ESLAVA.—(31-19-64. Aire acondicionado.) Horario de verano. Tarde, 8.15, termina 10.15; noche, 11.15, termina 1.15. El mayor éxito cómico: Los extremeños se tocan, opereta sin música de Muñoz Seca y Pérez Fernández, interpretada por las primerísimas figuras Julia Caba Alba, Pepe Orjas, Antonio Riquelme, Gracia Morales y Carmen Bernardos, con la compañía titular y conjunto. Dirección, Luis Escobar.

FUENCARRAL.—7-11: Antonio Machin presenta Cuba y España.

GOYA.—(Aire acondicionado.) 7.30 y 11: Compañía argentina de comedias dirigidas por Homero Carpena con ¡Bendita seas!, de A. Novión.

INFANTA ISABEL.—(21-47-78.) 7.30 y 11.30: 203 y 204 representaciones de La visita inesperada. (Lo mejor de Agatha Christie.) «Éxito rotundo y completo» (Marquerie, «A B C»). Últimos días. Precios especiales. Butaca entresuelo, 8 pesetas.

LATINA.—(Espectáculo folklórico.) 7-11: El lirio de los desesos (Estrellita de Palma, cuarteto español y Juan Lucena). Butaca, 30 pesetas. Domingo, despedida de la compañía.

MADRID.—(21-56-94.) 7-11: ¡Sensacional acontecimiento! Joaquín Gasa presenta su fabulosa revista de gran espectáculo Arrivederci, Roma...!, con Mary Santpere, Alady, Patricia, Gallotti, Traversi, Johnson, Maura y la colaboración extraordinaria de Monna Bell, la mejor intérprete del Primer Festival de la Canción Española. Venta anticipada. Últimos días.

MARAVILLAS.—11 noche, estreno de Eulogio y la Remedios (de Ruperto Cepeda), con Pedrín Fernández, Carlota Bilbao, María Portillo y Eduardo Hernández. Precios popularísimos.

PRICE.—(Refrigerado. 21-63-19.) 7-11: Circuitos Carcellé presenta su nuevo y sensacional programa de altas variedades: Adelfa Soto, Pepe Córdoba (primera vez en Madrid), Niña de la Puebla, Luquitas de Marchena, Lola Romero, Moreno, Zaida Omar, Carmen Moreno, etc. 18 maravillosas atracciones. Es el esperado programa de las estrellas. Localidades, 5 a 25 pesetas.

REINA VICTORIA.—7-11: Irma la Dulce. ¡La comedia que apasiona a España!

ZARZUELA.—(La mejor refrigeración de Madrid.) Dirección, Lola Rodríguez Aragón. 7-11: Joaquín Gasa presenta el clamoroso éxito de su revista internacional ¡Ritmos de Broadway...! (Gasa, Bronenberg y Gisa Geert, música original de Algueró y números internacionales de otros autores), con Pinuccia Nava, Ethel Rojo, Carlitos Pous, Ruby and Charles Wlaat y Ballet Marley Browne de Londres. El espectáculo de gran revista más sensacional de todos los tiempos presentado en Madrid. Se despacha con anticipación.

CINE

SESION NUMERADA

ALBENIZ.—(Refrigerado.) 6.45-10.45: Esto es Cinerama. La atracción más espectacular del mundo. Apto todos los públicos. Precios populares verano.

AMAYA.—Cuando el viento sopla.

AVENIDA.—(21-75-71.) 7-11: La reina de Montana (Barbara Stanwyck). Technicolor. Tolerada.

BARCELONA.—7-10.45: Camino de la paz. El arco de Noé. Benlilure. — Adorables y mentirosas.

BULEVAR.—Cuando el viento sopla.

CALLAO.—7-11: Luces de candelillas (Ethel Merman - Donald O'Connor - Marilyn Monroe). Cinemascope. Color.

CAPITOL.—(Refrigerado.) 7-11: Viaje de vuelta (Anthony Steel - Peter Finch).

CARLOS III.—Eva.

CARTAGO.—(Bravo Murillo, 28. 57-70-23. Quevedo. Refrigerado.) 7-10.45: El camino de la paz y El arco de Noé. Tolerada.

COLISEUM.—7-11: ¡Grandioso triunfo! Papá Piernas Largas. Cinemascope. Color de Luxe. Sonido

CARTELERIA de ESPECTACULOS

PROGRAMAS DE TV.

HOY.—19.02: Guinfol aventuras, de Maese Villarejo.—19.14: Concurso del sello.—19.33: Cine infantil.—20.10: Las pelaritas de papel.—20.24: «Annie Oakley». Telefilms CBS.—20.55: Programa femenino. Media hora para la mujer.—21.20: Riesgo y ventura del mundo. Un espacio sobre temas militares.—21.35: El hombre del tiempo.—21.40: Telediarlo (segunda edición). Noticiero.—22: «Agente X». Telefilms ZIV.—22.30: Teatro

do estereofónico. (Leslie Caron-Fred Astaire-Terry Moore). Tolerada. Séptima semana.

GRAN VIA.—(Refrigerado.) 7-11: El marido propone y... (Jack Hawkins-Margaret Johnston). Color por technicolor. Tolerada.

LA TORRE DE MADRID.—(47-16-57.) 7-11: ¿Dónde vas, Alfonso XII? (Paquita Rico-Vicente Parra). Eastmancolor. Tolerada.

LOPE DE VEGA.—(Refrigerado. 47-20-11.) 7-11: Llévame contigo (Romy Schneider). Color. Tres últimos días.

PALACIO DE LA MUSICA.—6.30-10.15: La vuelta al mundo en 80 días. Hablada en español. Cantinflas. Tolerada. 4.ª semana. Palacio de la Prensa.—De entre los muertos.

PAZ.—(Refrigerado.) 7-11: Marino al agua (Mickey Rooney). Color por technicolor.

POMPEYA.—7-11: La pelirroja indómita (Greer Garson-Dana Andrews). Color. 3.ª semana. Princesa.—Falso culpable.

REAL CINEMA.—(Refrigerado.) 7-11: ¿Dónde vas, Alfonso XII? (Paquita Rico-Vicente Parra). Eastmancolor. Tolerada.

REX.—(Teléfono 47-12-37.) Continua de 11 a 6. Numerada 7 y 11: Rosana (Erika Remberg). Tolerada.

RIALTO.—(Temperatura agradable.) 7-11: Mambo (Silvana Mangano-Vittorio Gassman).

Roxy A.—Eva.
Roxo B.—De entre los muertos.

SAN MIGUEL.—7-10.45: El camino de la paz y El arco de Noé. Tolerado.

UNIVERSAL CINEMA.—7-10.45: El camino de la paz y El arco de Noé. Tolerado.

SESION CONTINUA

Actualidades. — Festival cortometraje: No-Dos, noticiarios, imágenes, complementos, cómicas.

ALBA.—(27-07-85.) Selecto. Continua 10 mañana: Entre dos mujeres. La bella de Moscú.

Albarrán.—El salvaje y Una dama en el Oeste.

Alcalá.—Sexto continente y Rifles de Bengala.

Alcántara.—Guerra a los traidores y Ahí viene Martín Corona y Vuelve Martín Corona.

Alexandra.—Rufufú y Yo y el coronel.

Alhambra.—Manos atadas y Esta chica es para mí.

América.—Fuego verde y Creemos en el amor.

Apolo.—Maniqués de París y Jubal.

Aragón.—La legión del silencio y El destino de Sissi.

Argel.—El techo y La bella de Moscú.

ARGUELLES.—Continua 5: Camino de la paz. El arco de Noé.

Astoria.—Yuma y El único evadido.

Astur.—Carlos, su tía y la otra y Arenas de muerte.

Ave María.—Sucedió así y Puerto de Nueva York.

Avenida (Vallecas).—Al sur de San Luis y El hijo de Lagardera.

Ayala.—Los fanáticos y María Vetsera.

Azul.—El infierno blanco y El tesoro de Muck.

BEATRIZ.—4: El marido (Alberto Sordi-Aurora Bautista). Atraco perfecto (Sterling Hayden).

Béquer.—Chacales del mar y El cielo difamado.

Bellas Artes.—Falso culpable. Bellas Vistas.—Novio a la vista y Sesenta segundos de vida.

BENAVENTE.—10: Adiós juventud (Vittorio de Sica). Intriga extranjera. Color. (Robert Mitchum).

Bilbao.—Falso culpable.

Bristol.—Falso culpable.

California.—Un castillo en el Tírol y Zarak.

CANDILEJAS.—(Dellcias, 51. 28-74-92. Refrigerado. Selecto, comfortable.) 6: El tren de las tres y diez (Glenn Ford). Technicolor. Yo y el coronel (Danny Kaye).

Carretas.—La bestia de la montaña y Nosotros, los pecadores.

Castilla.—El caballero enmascarado y El rulseñor de las cumbres.

VIVIENDAS ECONOMICAS

grandes facilidades; entrega inicial, 10,000; a dos minutos para da trolebús; cuota mensual, 441 pesetas. Informes: Constructora Inmobiliaria Onix. Diego de León, 25, segundo izquierdo.

de la familia presenta: «Todas las novelas son bellas», de Maurice Zimm.—23.04: Vuelta Ciclista a Francia.—23.14: Pequeños conjuntos. 23.39: Edición especial.—23.53: Buenas noches y «Lo que Cristo nos dijo».

PARA MAÑANA.—Noticiero Informativo de Radio Nacional.—14.52: Telediarlo (primera edición).—15: Telediccionario.—15.20: Documental.—15.30: Música en su pantalla.

Cervantes.—Sangre caliente y Ana de Brooklyn.

COLON.—5: Orden: caza sin cuartel y El salvaje (Charlton Heston).

Chamartín.—Tormenta sobre el Tibet y El honor del capitán Lex Chamberi.—La amada de Júpiter y Jubal.

Chiki.—Rob Roy el gran rebelde y Duelo de razas.

Chueca.—Duelo en el fondo del mar y Angeles de acero.

Dellcias.—Adiós, juventud y El zorro de los océanos.

Doré.—Policía internacional y Vacaciones en Italia.

Dos de Mayo.—Solo una bandera y La sirena y el delfín.

Eitcano.—La viduora y Un médico en la familia.

España.—Crimen, S. A. y La Violencia.

Esproncada.—Tempestad sobre el Nilo y El zorro de los océanos.

Europa.—Mi noche de bodas y Yo y el coronel.

Excelsior.—Cadete con falda y Anatastia.

Felipe II.—La senda de los elefantes y Melodía interrumpida.

Figaro.—Adiós, juventud y Carlos, su tía y la otra.

Flor.—Solo una bandera y La gran esperanza.

Florida.—Los cinco mil dedos del Doctor T y Orgullo de raza.

Galileo.—El tren de las 3,10 y La bella de Moscú.

Gayarre.—Mambo.

Generalife.—Teodoro y Andrea Chenler.

GONG.—Continua 6: La voz de la sangre. Ferraniacolor. Totaliscope.

Goya (Vallecas).—Torrepartida y Sissi emperatriz.

Granada.—El tesoro de Rommel y Requiebro.

Iberia.—Tarde de toros y Corazón de León.

Ibiza.—El misterio del mono rojo y Angeles de acero.

IDEAL.—Continua 5: Adorables y mentirosas (Isabelle Corey-Franco Fabrizzi - Robert Risso). Pases: 5-7-9-11.

Imperial.—Robinson y Angeles de acero.

Imperio.—Héroes del 95 y Lucha a muerte.

Infantas.—Cuando el viento sopla.

Iris.—Rosse Marie y La novia de acero.

Jorge Juan.—Cuando el viento sopla.

Lavapiés.—Viaje a Italia, romance incluido y Mi desconfiada esposa.

Lepanto.—Llanura roja y Kitty. Lidio.—Duelo en la jungla y Falso culpable.

López de Hoyos.—Fuego verde y El destino de Sissi.

Lusarreta.—Tres tejanos y El secreto del pirata.

MAGALLANES.—5: Porque eres

Mañana, lucha en la plaza de toros

Enmascarado frente a Iska Khan

Aquellos que todos los aficionados esperan día a día por una realidad. Los dos fenómenos de la lucha, la pareja sensacional de esta temporada veraniega, el Enmascarado y el maestro chino Iska Khan van a encontrarse, por fin, frente a frente para dilucidar un tema de superioridad, que ha dado origen a tremendas discusiones y sólo sobre el ring podrá resolverse en forma definitiva y concluyente.

La Sombra Negra y el luchador amarillo, creemos nosotros, no han llegado todavía a exhibir y utilizar la totalidad de sus facultades y armamentos. Habrá de ser, precisamente en la noche de mañana, cuando enlazadas sus figuras en este singular combate, deban uno y otro—amarillo y negro—dejar al descubierto la integridad de sus conocimientos y habilidades para deshacer de una vez ese complejo que sobre el público pesa sobre la tan discutida superioridad de uno sobre otro.

Completan el programa los siguientes combates: Pastor-Vento, Tony Oliver-Luc Straub, Botana-Castillo y Marqués-Félix Lambán.

mia y Angeles de acero. Tolerado. Refrigeración perfecta.

María Cristina.—Vivir en paz y TKX no contesta.

MARVI.—(Cartagena, 89. 45-06-15. Refrigerado.) 5: Adorables y mentirosas (Isabelle Corey-Franco Fabrizzi). Pases: 5-7-9-11. Metropolitano.—La faroona y El cielo difamado.

Montecarlo.—La pradera y Angeles de acero.

Montera.—Carifio, ¿por qué lo hiciste? y El zorro de los océanos.

Montija.—La gran tentación y Su majestad de los mares del Sur.

MONUMENTAL.—Continua 6: El bolero de Raquel (Cantinflas). La pícara edad (Debbie Reynolds).

MOTOCINE.—(Rotonda Autopista Barajas, 48-27-57.) 9.15: Luces de candelillas (Ethel Merman-Donald O'Connor-Marilyn Monroe-Dan Dailey-Mitzi Gaynor). (Solo en español.) Cinemascope.

Mundial.—Mi desconfiada esposa y Veracruz.

MUNOZ SECA.—(31-51-41. Refrigerado.) 10: Tres chicas con suerte y Mi desconfiada esposa.

Murillo.—La sombra de una mujer y Arenas de muerte.

Narváez.—A París con el amor y El zorro de los océanos.

Odeón.—Cuatro caras del Oeste y Falso culpable.

Olimpia.—Yuma y Altea real.

Orca.—Melodía interrumpida y Angeles de acero.

PALACE.—4: La pelirroja indómita (Greer Garson-Dana Andrews). Color.

Palacio del Cine.—Complementos y Yo y el coronel.

PANORAMA.—(Refrigerado.) 10 mañana: El cielo difamado.

París.—La mano del extranjero y El cielo difamado.

Pelayo.—El capitán fantasma y Simba.

Peñalver.—El cielo difamado.

Pez.—Los hermanos corsos y Jubal.

Pizarro.—El bigamo y Fuego escondido.

Pleyel.—El idolo y Tormenta sobre el Tibet.

Postas.—Maniqués de París y Jubal.

Praga.—Agente secreto SZ y Arenas de muerte.

Príncipe Alfonso.—Emilio y los detectives y Mi tío.

Príncipe Pio.—El rey del Oeste y El cielo difamado.

PROGRESO.—5: La voz de la sangre (Rita Giannuzzi-Nino Tarranto). Color.

Quevedo.—El hombre que nunca existió y Mi tío.

Roma.—Ali Babá y los cuarenta ladrones y Anastasia, la última hija del Zar.

Sáinz de Baranda.—La taberna de Nueva Orleans y La bella de Moscú.

Salamanca.—Dibujos animados de Tom y Jerry y Quo Vadis?

Salaberry.—Mobby Dick y Mi tío.

SAN CARLOS.—5: Una llama en el espacio y El cielo difamado.

Agfacolor. Tolerado.

San Cayetano.—El tesoro de Rommel y Fabricante de campeonos.

SAN DIEGO.—(Pte. Vallecas.) 5: Dos novias para un torero (Paquita Rico). Doce hombres sin piedad. Tolerado.

San Francisco.—Plenio y El capitán Kopenick.

San Luis.—La casa grande de Jamaica y El rey de los monstruos.

Sevilla.—Angeles sin cielo y Duelo en el fondo del mar.

SOL.—10 mañana: Lili Marlem y El vendedor de felicidad. Technicolor.

Tetuán.—La promesa y Torpedos humanos.

TIVOLI.—5: Cuando el viento sopla.

Toledo.—La promesa y Héroes de hierro.

Urquijo.—Duelo de titanes y Yo y el coronel.

Usara.—Su majestad de los mares del Sur y La rebelión de los gladiadores.

Valdehermoso.—Adiós, juventud y El zorro de los océanos.

Velázquez.—Cuando llegue la primavera y Conspiración de silencio.

Vergara.—Falso culpable.

Victoria.—La chica del río y El zorro de los océanos.

Vista Alegre.—El capitán King y El jardín del diablo.

Voy.—La mujer y el monstruo y Chacales del mar.

X.—Aventuras de John Silver y Anastasia, la última hija del Zar.



MAITE INFORMA

PEPE LUIS VAZQUEZ NO SE RETIRARA



una gran figura del toreo que ya se creía retirada para siempre. La gente ha creído en un principio que Pepe Luis iba a pasar meteoricamente por los ruedos. La gente se ha equivocado, porque el torero de San Bernardo toreará las veinte corridas que se propuso y aún más, porque Pepe Luis será el primer torero español contratado para la temporada de Lima y Méjico, caso de arreglarse el pleito mejicano. Ahí ha quedado, para que se comente por mucho tiempo, la faena y el quite de Pepe Luis a dos toros de Alvaro Domecq en la Feria de Pamplona.

No, Pepe Luis Vázquez no se retirará el año que viene. Porque ya se habla de que comenzará la temporada taurina en Sevilla, durante la feria de abril. Para nosotros, los buenos aficionados, ésta es una gran satisfacción.

La afición taurina ha recibido a Pepe Luis Vázquez en todas las plazas de España en que ha reaparecido con entusiasmo y ovaciones, como corresponde a

MAYTE HOSTAL - GENERAL MOLA, 285 LA TERRAZA DE MADRID

SALAS DE FESTEJAS

EL BIOMBO CHINO.—(Music-hall-cha-ya, Isabel la Católica, 6. Tel. 48-50-81.) La sala dotada del más moderno sistema de refrigeración y aire acondicionado. Tarde y noche, gran programa de atracciones. Divina Nela y las modelos del Biombo Chino, ballet Trujillo, Carmen Santos y José Marchena, London Regent, ballet Magali, Vicent, la voz dulcísima de la TV. francesa. 7 tarde: Té-balle. Precios especiales de verano.

FLORIDA PARK.—Presenta a Rafael de Córdoba, Gea and Jans Bart, Gianna Quinti. Orquestas Oscar Aleman y Scheherezade. Teléfonos: 36-00-28 y 36-41-51.

LA PISTA.—El jardín de la noche. Atracciones. Comunicación en mesa, desde 20 pesetas. Arturo Soria 12.

MOULIN ROUGE.—(Molino Rojo.) (Tribulete, 16.) No veranee en la sierra. Molino Rojo es más alegre y su temperatura más agradable. Su modernísimo sistema de refrigeración mantiene esta sala a 19 grados. Siempre las mejores atracciones extranjeras y típicamente españolas.

TEYMA.—Las mejores orquestas y atracciones con Hermanos Sevilla y Angelita y Fúnez.

EXCURSIONES

A Italia y Costa Azul, A París y Lourdes, Asturias y Galicia, Galicia y sus rías, Portugal y Galicia, Baleares - Canarias - Marruecos

Numerosas salidas. Pidan folletos.

Viajes CANTABRIA

Puerta del Sol, 10 - Tel. 22 29 65

Plaza de Toros de Madrid

Jueves 16 de julio 1959 once en punto de la noche **MONUMENTAL FESTIVAL TAURINO**

organizado por la Comisión de Festejos de la Tenencia de Alcaldía de Vallecas.

4 BRAVAS RESES, 4

Primer becerro: **A. D. PLUS ULTRA** contra **A. D. RAYO VALLECANO** (con el becerro en el ruedo)

Segundo becerro: **FERNANDO SANCHO, CHAUSSON, F. LAMBÁN, RAFVELA y J. SALUDES**

Intermedio: **4 grandes concursos, 4**

Segunda parte: **2 bravos novillos, 2**

MORENITO DE TALAVERA y JOSE LUIS SERRANO (el Cidlon de Vallecas)

Tendidos, 15 pesetas; gradas, 10; andanadas, 8.

LOCALIDADES: La Central, Victoria, 3, y en la Tenencia de Alcaldía de Vallecas; tres horas antes del festival, en las taquillas oficiales de la plaza.

PLAZA TOROS DE MADRID

Sábado 18, siete tarde, seis novillos de señores **Molero Hermanos**, de Valladolid, para

MANUEL BLAZQUEZ JOSE ORTIZ MIGUEL CANTERO de Albacete, nuevo en esta plaza.

Domingo 19, siete tarde, seis novillos de don **Lucio Muriel**, de Salamanca, para

ANTONIO COBO ANTONIO HURTADO José Mureliano (EL SUSO) de Valencia, nuevo en esta plaza.

Localidades público: para la primera, viernes, de 10 a 1 y de 5 a 9; para la segunda, sábado, de 10 a 1, y domingo, Taquillas, Victoria, 9

HOY

Información religiosa

Día 17, viernes. La Humildad de Nuestra Señora.—Santos: Alejo, León IV., Félix, Segunda, Marcelina, Teódota, Veturio, Acilino.

Misa de San Alejo, de color blanco.

VALLE DE LOS CAIDOS

Todos los domingos y fiestas, misas conventuales a las once y vísperas solemnes a las dieciséis, actuando mañana y tarde el coro de la comunidad y el de los escolanos. Misas rezadas a las diez, a las doce y media, a las trece y a las dieciocho horas.

Mañana se celebrará la gran fiesta litúrgica del Valle, con misa de pontifical, conmemorando el triunfo de la Santa Cruz y a la vez el comienzo de la vida benedictina en el monumento.

Avisos varios

CUPON DE CIEGOS

El número premiado ayer es el 559.

Farmacias de guardia

Paseo de las Delicias, 50; Miguel Servet, 1; Ave María, 26; Huertas, 17; Fúcar, 6; paseo de Atocha, 23; Conde de Cartagena, número 1; Alcalá, 64; Alcalde Sáinz de Baranda, 67; Jorge Juan, 67; Ubiña, 17; Doctor Esquerdo, 19; Pilar de Zaragoza, 36; Conde Peñalver, 51; Constanza, 43; Martín Machío, 14 (colonia Cruz del Rayo); Maestro La Salle, 11 (colonia Albéniz); Glorieta Ruiz de Aída, 3; Velázquez, número 43; Serrano, 96; General Castaños, 13; Gonzalo de Córdoba, 14; García Morato, 40; General Álvarez de Castro, 24; Fernández de la Hoz, 70; Alenza, 5; Raimundo Fernández Villaverde, 46; Almansa, 11; Divino Pastor, 28; plaza Espíritu Santo, 1; Fortea, 84; Apóstoles, 8; Marqués de Valdeiglesias, número 6; Jardines, 11; Carmen, número 34; plaza de Isabel II, número 1; Esparteros, 16; plaza Tirso de Molina, 13; Bravo Murillo, 207; Reina Victoria, 50; Joaquín María López, 19; Galileo, número 28; Altamirano, 14; Ferraz, 15; Ilustración, 14; Reyes, número 15; Segovia, 45; Periceras, número 9 (cerro Bermejo); Vicente Barrio, 8 (barrio de Extramadura); Toledo, 129; Balcázar, número 19; Alejandro Sánchez, número 18 (Mataderos); camino Viejo de Leganés, 171 (Carabanchel Bajo); Camino de las Animas, 79 (Carabanchel Bajo); plaza San Miguel, 8; Puerta de Moros, 2; avenida de La Habana, número 76; paseo Santa María de la Cabeza, 74; Nicolás Usera, número 103 (antes 137); Antonio López, 139; Lino, 66 (Tetuán); Capitán Blanco Argibay, 45 (Tetuán); General Aranda, 9 (Ventilla); Virgen del Portillo, 39 (barrio de la Concepción); carretera de Aragón, 56; Ezequiel Solana, 54; José Arcones Gil, 76; Arturo Soría, 265 (Ciudad Lineal); avenida de la Albufera, 12 (Puente de Vallecas); avenida Monte Igueldo, 119 (Puente de Vallecas); Arroyo del Olivar, 62 (Puente de Vallecas); Hermanos Santos, 88 (Puente de Vallecas).

“Después de todo yo cenaría unas judías verdes y un filete”

NOTICIAS DE LA COOPERATIVA DE AUTOTAXIS

Con “langosta a la bellavista”, “pularda rosa de mayo” y tarta de bizcocho, Francisco González se proclamó anoche “chef” campeón de España

ALTA ESCUELA DE LOS ALUMNOS DE HOSTELERIA EN EL ESMERADO SERVICIO DE VINOS

ANOCHÉ se celebró en los locales de la Escuela Nacional de Hostelería el Campeonato de España de destreza en el oficio de cocineros. Cinco «chefs», con sus ayudantes, representando a otras tantas regiones españolas, compitieron en ese difícil arte de confeccionar suculentos manjares para que el Jurado diera su veredicto.

Estaba en juego el título de campeón de España de cocina. Y merecía la pena esmerarse.

A las nueve de la mañana, los campeones regionales ya estaban dispuestos con sus gorros blancos al pie de las espectaculares cocinas de la Escuela. Una sinfonía de cacerolas, de sartenes y otros útiles esperaban la señal del Jurado para comenzar la elaboración de los platos.

PUESTA A PUNTO

La lección a desarrollar era: langosta «a la bellavista», pularda «rosa de mayo» y tarta de bizcocho y mazapán. Y el tiempo límite, las ocho de la noche.

Nadie, hasta ese momento en que se sortearon las «papeletas», sabía cuáles habían de ser los platos reglamentarios para el campeonato. Pero en cuanto lo anunció el Jurado, los cinco jefes de cocina comenzaron a trabajar sistemáticamente, probando salsas y buscando el punto de la cena fría.

Antes de las seis de la tarde, las langostas estaban adornadas ya sobre las bandejas y la pularda reposaba oronda entre mayonesa especial y salsas exóticas. Y junto a estos platos, en una coquetona mesa aparte, ¡las tartas! Una maravilla de ornamentación.

EXPOSICION

Y entonces—como en los exámenes difíciles—empezaron los nervios. Los «maltres» de las casas competidoras daban los últimos toques a esas inevitables arrugas de los manteles y elegían las flores adecuadas para que la exposición gastronómica fuera perfecta.

El Jurado había de tener en cuenta para la puntuación—de

uno a diez—dos factores importantes: la degustación y la presentación. Porque también aquí la vista trabaja lo suyo.

Los componentes del Jurado tuvieron que distinguir entre cinco «puestas a punto» de langosta, de pularda y de tarta de bizcocho. Esto tiene un mérito extraordinario y requiere un paladar nada común. Porque después de probar tres platos de langosta, ya le saben a uno igual las restantes.

¡EL CAMPEON!

Por fin—como en los premios literarios—, después de la cena del Jurado se supo el fallo. Fue clasificado en primer lugar Francisco González, «chef» del restaurante Jockey, con 366 puntos; seguido de Miguel Cobos, del hotel Miranda, de Málaga, con 294 puntos; Rafael Martín, del hotel Excelsior, de Valencia, con 261 puntos; Agustín Herrero, del hotel Inglaterra, de Valladolid, con 260 puntos, y Antonio Saavedra, del hotel Santa Catalina, de Las Palmas, con 251 puntos.

El campeón de España, Francisco González, tiene el corte típico de un buen cocinero. Parece que ha nacido para estar siempre con el gorro blanco. Y es que lleva cuarenta y dos años de oficio, y esta noche está emocionado.

—¿Qué dificultades han planteado estos platos campeón?

—Dificultades, en realidad, ninguna. Es un menú corriente, que hemos hecho, cada uno en su cocina, cientos de veces.

—¿Nervios?

—No. Lo único que como no estábamos en casa, siempre se extraña algo una cocina nueva. —Si usted hubiera sido jurado, ¿qué platos habría solicitado?

—Yo habría elegido platos calientes.

—¿Por qué?

—Es donde más se luce el cocinero.

—¿Qué platos hizo en el campeonato regional?

—Tumbal de bogabante semiramis y pierna de venado al estilo de Jockey.

—Lo de esta noche, ¿lleva mucho tiempo?

—La pularda, únicamente, que hay que darle el punto justo a las salsas.

—¿Cómo consiguen la puesta a punto?

—Se va probando y sazonando progresivamente.

EN CASA DEL HERRERO...

Por todas partes felicitan al campeón, que posa para la Prensa delante de las monumentales langostas.

Antes de despedirme le pregunté:

—Después de fabricar estos platos, ¿usted qué cenaría?

—Unas judías verdes y un filete.

—Y de postre.

—Fruta. Es lo más sano.

PREMIOS

En el jardín se la Escuela se procedió luego al reparto de premios por las autoridades. Una copa del gobernador civil y 7.000 pesetas para el ganador; copa del Ayuntamiento y 4.000 pesetas para el segundo; copa de la Diputación y 3.000 pesetas para el clasificado en tercer lugar, y 2.000 y 1.000 pesetas, respectivamente, para el cuarto y el quinto. Aparte, el premio de 2.000 pesetas del Sindicato Nacional de Hostelería, como premio a todos ellos por su clasificación en los distintos concursos regionales.

Formaban el Jurado, bajo la presidencia del secretario nacional de Hostelería, don José María Trujillo, los señores Baños, Cámara, Font, Rein, Martínez Picó, Sanfeliú, Sarrau y Visiedo.

CENA CRITICA DE ARTE

Entre otras destacadas autoridades, asistió el gobernador civil de Valladolid, don Antonio Ruiz Ocaña, aprovechando su breve estancia en Madrid.

Finalmente, fué servida una espléndida cena con los platos del



El «chef» de «Jockey», Francisco González, campeón nacional de cocina, proclamado anoche en la Escuela de Hostelería.

(Foto Gonzalo.)

concurso. Y todos pusimos cara de críticos de arte. Inevitable.

Nota: hay algo digno de mención: la alta escuela de los alumnos de Hostelería, que sirvieron los vinos. Estilo impecable, además preciso exquisita amabilidad, psicología. Se ve que tienen buenos maestros.

Julio CAMARERO

(Foto Gonzalo.)

En el próximo otoño se celebrará la I Asamblea Nacional de Taxistas

Próximamente se iniciará la fabricación en serie del NUEVO TAXI NACIONAL

La Mutualidad de Previsión de la Industria del Taxi proporcionará a los conductores la oportunidad de emanciparse con su propio trabajo

Don Julián Calderón habla para PUEBLO

La Cooperativa de Autotaxis siempre es tema de noticia periodística. Son numerosas las actividades de esta agrupación, que tan celosamente atiende los intereses de los taxistas madrileños. Su presidente, don Julián Calderón, nos ha facilitado amablemente una vez más varias noticias actualísimas y de gran interés. Iniciamos la entrevista hablando de los Seguros Sociales de los trabajadores taxistas.

—Verá usted, en la profesión existen muchos empresarios, ajenos a ella, que establecieron unos contratos de trabajo con el productor a base de un 25 por 100 que percibía éste de la recaudación bruta, sin cotizar por el Seguro Social y Montepío. Estas condiciones favorecían, en apariencia, al productor, pero ocurría que éste se encontraba desamparado en caso de enfermedad o accidente. Por parte de la organización que presido se ha elevado un escrito al director general de Previsión a fin de que estos productores no se vean en tan lamentable situación. Así, en lo sucesivo, las propias empresas y los trabajadores velarán por legalizar su situación, pues entre ambos no pueden existir más contratos legales que los que in-

cluyan Seguro Obligatorio de Enfermedad y Montepío Laboral.

Preguntamos al señor Calderón por la Mutualidad de Previsión de la Industria del Taxi, de reciente creación.

—Los taxistas, como empresarios, tenían que recurrir frecuentemente a préstamos usureros para atender a la necesaria renovación de material. La solución ha sido la Mutualidad, gracias a la cual las empresas podrán aumentar sus flotas; los autopatronos, renovar material, y los conductores, emanciparse mediante créditos que amortizarán con su propio trabajo.

—¿Cuáles son los ingresos de la Mutualidad?

—La publicidad en los taxis, innovación que pronto estará en funcionamiento; el Fondo de Obras Sociales y una cuota de diez pesetas mensuales. Ha de decir con satisfacción que hay ya muchas empresas que satisfacen esta cuota generosamente a sus productores. También contamos inicialmente con un ingreso importante: la casa Seat ha adjudicado a la Mutualidad el prototipo de taxi nacional, que se rifará entre los mutualistas. Esta rifa proporcionará 1.250.000 pesetas de beneficio.

El nuevo taxi nacional es tema de actualidad. Interrogamos al señor Calderón.

—¿Cuándo se iniciará la fabricación y cuál va a ser el ritmo de ésta?

—Dentro de unos tres meses se producirán cuatro coches diarios y se irá aumentando esta cifra hasta llegar a diez.

—¿Cuál será su precio?

—De momento sólo puedo anticiparle que resultará más barato que el Seat 1.400.

Otro tema de interés: las viviendas de los taxistas. Nos dice don Julián Calderón:

—Pretendemos edificar varios bloques, cuyas viviendas serán amortizadas por los taxistas mediante una pequeña cantidad mensual, más el préstamo del Instituto Nacional de la Vivienda, aportación del Estado, y una cantidad, que será de unas quinientos mil pesetas, que proporcionará la Mutualidad. Todos los bloques estarán provistos de garaje propio, lo que supondrá una gran comodidad para los taxistas.

Y otra noticia importante: —En el otoño próximo se celebrará la I Asamblea Nacional de Taxistas, de la que estarán representados los 50.000 que hay en toda España. Sus metas principales son: dar ámbito nacional a la Mutualidad recientemente creada en Madrid, así como a la Cooperativa, lo que nos permitiría incluso tener nuestra propia fábrica de neumáticos, de los que los taxistas gastan tres millones al año. También se pretende unificar el color de los taxis.

—¿Cuál sería este color?

—La parte superior del coche fría pintada en crema, y los costados, en negro, con el escudo de cada ciudad.

Y, finalmente, el tema de más actualidad: el verano.

—Ya han comenzado los turnos en la residencia veraniega «Julián Calderón», en Cadalso de los Vidrios, donde disfrutan sus vacaciones productores, propietarios y autopatronos taxistas.

E. D.

EL “METRO”

Puente Vallecas-Palomerías se construirá por concurso

Adquisición de terrenos para el Plan de Urgencia Social de Madrid

Se ha autorizado al Ministerio de Obras Públicas para adjudicar por el sistema de contrata, mediante concurso, las obras del proyecto modificado de infraestructura de la línea Puente de Vallecas a Palomerías del ferrocarril Metropolitano de Madrid.

El presupuesto de ejecución por contrata asciende a más de 54 millones de pesetas.

Este ramal forma parte del plan de ampliación de la red del Metropolitano, en el que figuran varias líneas, la primera de las cuales, Tetuán-plaza de Castilla, está en construcción, y la segunda es la del trayecto Puente de Vallecas-Palomerías, cuyo concurso para la realización de las obras se autoriza ahora.

También se autoriza al mismo Ministerio para adjudicar por el sistema de contrata, mediante concurso, varias obras del ferrocarril suburbano de Chamartín de la Rosa a plaza de España y Carabanchel (tramo plaza de España-Carabanchel). El presupuesto de ejecución asciende a 2.140.047 pesetas.

ADQUISICION DE TERRENOS PARA VIVIENDAS

Por un decreto del Ministerio de la Vivienda se ha declarado de urgencia la adquisición de los terrenos precisos para los poblados dirigidos Virgen de Begonia y San Blas, destinados a la construcción de viviendas.

Se autoriza al Ministerio de la Vivienda para que adquiera directamente de una sociedad inmobiliaria dos parcelas de terreno urbanizado, libres de cargas, situadas en el kilómetro 8,200 de la carretera de Madrid a Irún, al sur del ferrocarril de Las Matas, con una superficie total, sumadas ambas parcelas, de 41.393 metros cuadrados, por el precio total de 9.996.409,50 pesetas.

Igualmente se autoriza la adquisición directa a la Comisaría General para la Ordenación Urbana de Madrid de una parte del terreno de la parcela H del gran San Blas, libre de cargas, situada en el kilómetro 18,518, aproximadamente, de la carretera de Ajalvir a Vicálvaro, con una extensión de 100.000 metros cuadrados, por el precio de 20 millones de pesetas.



Luis Ponce de León

"Una imagen extremeña menos divulgada es la de la Vera, en torno al Tiétar y al Jerte."



Adelardo Gómez Tey

"Los cazadores por afición no son unos desalmados."



Alejandro Núñez Alonso

"Un hombre que en sus mocedades fué vecino de Fernando de Rojas."



Eduardo Delgado

"Al rayo debemos una repetida y útil lección de humildad."

Provincia de la capital: EXTREMADURA

UNA Extremadura que se prolonga más allá de la frontera portuguesa, como si fuera a echarse al mar, y la más conocida es la tierra de la encina.

Aquí, en la provincia de Madrid, se encuentran los encinares nada más dar las espaldas a la capital, de camino al Noroeste por el Pardo o por la Casa de Campo. Lo usual y casi inevitable es llamar velazqueñas a estos paisajes, y velazqueña es toda la Extremadura de la encina, con su ciclo de remotas tormentas, su tierra achaparrada y ese caracol de los corceles épicos. Galapagar anuncia El Escorial, y la crepitante geografía introduce a la historia violenta y gloriosa.

Una imagen extremeña menos divulgada es la de la Vera, en torno al Tiétar y al Jerte, su capital Plasencia; comarca de unas riquezas tan gentiles como la cereza o el pimentón, muy lejos de las riquezas monumentales de las Indias. Tierra de dulzura, con veneros y nogales, que en nuestra provincia madrileña se esconde y cuesta trabajo encontrarla: se la puede encontrar por el recodo que el Alberche forma, rebañándole al triángulo de Madrid su pico occidental, es decir, en el término de San Martín de Valdeiglesias. Repasad unos pueblos como Rozas, Cadalso de los Vidrios, Cenicientos, Villa del Prado y Aldea del Fresno, Navas del Rey y Pelayos de la Presa. Sus propios nombres, ya veis, tienen la resonancia de los nombres de aquel siglo que criaba a los dioses en Extremadura. Sus perfiles, sus vegetaciones, su temple y su color os recordarán más de una vez los de la Extremadura alta.

Luego está la otra figura extremeña, la más vistosa y mejor marcada en la memoria del turista como "ruta de los conquistadores". Quiero decir, las ciudades del águila y la cigüeña, de las murallas potentes y los venecios innumerables.

Bien es verdad que Madrid no tiene ningún Trujillo; sólo ofrece humildemente a los fotógrafos y tomavistas la plaza de Chinchón, no menos surcada de venecios sobre la mole celestial.

Bien es verdad que no posee una Ciudad Antigua como la de Cáceres, y apenas ostenta la fortaleza medieval de Buitrago, donde don Juan Segundo apadrinó a una hija de don Inigo López de Mendoza.

Bien es verdad que no cuenta con tan formidables conjuntos de casas señoriales, pero en las rúas de Colmenar de Oreja y en las de Alcalá, si os adentráis a un zaguán, a un patio, a una escalera, a un aposento, quizá tengáis la suerte de hallar un frescor de siglos semejante, un estilo parejo. La proporción de puertas y ventanas, la limpieza seria, fuerte y antigua, la sobria dignidad impresionante, os transportarán, a poco que vuestra memoria se deja llevar, al extremado poniente ibérico de Pizarro y Hernán Cortés.

Luis PONCE DE LEÓN

HOMENAJE EN LA PUEBLA

LA Puebla de Montalbán estaba de fiesta; de las huertas, del campo, iban llegando a la plaza labriegos y campesinos. La función se había anunciado para las siete de la tarde. Todos tuvieron tiempo de asearse y cambiar el traje de faena por el festivo. La amplia plaza de La Puebla de Montalbán se llenó de vecindario, en acto de presencia en el homenaje a uno de sus hijos más preclaros: Francisco Hernández. Las autoridades—el gobernador civil de Toledo, señor Elviro Meseguer; el director del Instituto de Cultura Hispánica, señor Piñar; el alcalde, señor Aragón Adradas—descubrieron la lápida conmemorativa, adosada a la derecha de la puerta principal del Ayuntamiento. A la izquierda quedaba la del otro ilustre: Fernando de Rojas, el autor de "La Celestina". Después, desde el balcón, hablaron ensalzando la obra y honrando la memoria de Francisco Hernández las tres personalidades. Blas Piñar dijo uno de los discursos más inteligentes que yo he escuchado sobre Hispanidad.

Por esa plaza pasearon el bachiller don Fernando Rojas, el teólogo don Pedro Pacheco y el humanista don Francisco Hernández. Uno no comprende, sino acreditándolo al esplendor del siglo de oro, cómo en un pueblo de unos miles de vecinos pueden surgir a un mismo tiempo tres eminencias de su talla.

Francisco Hernández tenía el pulso de la época. Estudia Medicina y Humanidades en Alcalá de Henares. Después ejerce su profesión en Sevilla, Guadalupe y Toledo. En 1570, cuando tenía cincuenta y tres años, Felipe II le extiende el nombramiento de protomédico de las Indias Occidentales, con el encargo expreso de levantar inventario y atlas de la flora de Nueva España. Francisco Hernández se embarca en Sevilla con el mismo ánimo que si se fuera al parque del Retiro a cortar unas flores. Llega a Méjico y, durante siete años, recorre una extensa zona del país comprendida por los actuales Estados de Méjico, Puebla, Michoacán, Guerrero y Veracruz. Pensar hoy en una tarea semejante, aun con los alivios y ventajas de las comunicaciones y de sanidad, eriza la piel. Francisco Hernández la lleva a cabo atravesando sierras, páramos, selva, tribus inhóspitas, y le queda tiempo y afición para extender sus investigaciones a la fauna y a la mineralogía. Pero él no hace un simple inventario como botánico. A él, el rey don Felipe le ha dado una misión a cumplir y la cumple a conciencia. En varias ocasiones, al probar las propiedades de plantas, sufre gravísimas intoxicaciones. Una de ellas, que lo deja al

borde de la muerte al experimentar el látex del chupire. No cesa por eso. Continúa recolectando y experimentando. Se vale de dibujantes que llevan al papel, en primorosas y fidelísimas estampas coloreadas, los ejemplares de la flora exótica. Redacta su descripción, sus propiedades farmacopeicas, sus características definidoras. Acude a los hospitales y se interesa por las enfermedades del país. Pone a prueba sus remedios con los hospitalizados.

Siete años. Al cabo de los cuales regresa a España con dieciséis volúmenes. Felipe II ordena a un impresor de Roma que dé a la estampa, con toda la riqueza de sus láminas a color, la obra

colosal. Así el mundo conoce "Rerum medicarum Novae Hispaniae Thesaurus".

El Instituto de Biología de Méjico inició en 1942 la publicación moderna de la obra de Francisco Hernández, con texto íntegro del manuscrito y la reproducción a color de las láminas impresas en Roma.

Esta es la obra ingente, abnegada, ejemplar, sapiente, heroica de un hombre de sesenta años. Un hombre que en sus mocedades fué vecino de Fernando de Rojas y del cardenal Pedro Pacheco de Montalbán. Un hombre honrado hoy por su pueblo natal.

A. NUÑEZ ALONSO

EL RAYO



EN algunos pueblos de la provincia toledana subsiste aún la creencia de que el rayo es una piedra encendida y mortal que arrojan los cielos. Cuando los campesinos encuentran en el surco que va abriendo el arado un arma prehistórica, una hacha de pedernal tallado toscamente, afirman que se trata de un rayo, y lo llevan a su casa, donde lo conservan con una mezcla de respeto y temerosa veneración. Guardando el rayo bajo el techo propio, parece como si se pudieran más fácilmente aplacar esas fuerzas malignas contra las que el sencillo hombre del campo se siente indefenso. Y por eso, por que, pensando con cierta elementalidad, todo lo que nos sobrecoge tiene visos de sobrehumano, estos hombres sienten por el rayo, por ese rayo guardado en casa, un respeto atávico, casi cercano al fetichismo.

Para nosotros, los hombres de ciudad, en los que la civilización ha impreso un sello de irrespetuosidad hacia lo grandilocuente, el rayo conserva, a pesar de todo, mucho de su tradicional ferozidad. Cuando estalla por encima de nuestras cabezas no podemos reprimir ese movimiento de instintiva defensa. Porque el rayo, aún, escapa de nuestro dominio. Puede cegarnos, o herirnos, o matarnos. Puede, si quiere, enseñorearse, para nuestro mal, de vidas y haciendas. No podemos, aunque fabriquémos en serie espantables armas bélicas, domar su ferozidad, dirigir su ciego golpe, amansarlo y domesticarlo, hasta hacer de él, como de

muchos otros, un fenómeno minimizado, dirigido o utilitario.

Ante el rayo, queramos o no, hemos de sentirnos a la fuerza tan desamparados, tan ínfimos e indefensos, como aquellos antepasados nuestros que poblaron los bosques de inocentes desnudos, de aullidos de cazador que compete con la fiera en igualdad de condiciones. El rayo nos devuelve toda la indomable fuerza del instinto de conservación, uno de los pocos instintos elementales que la civilización no ha podido matar.

Contemplando ese rayo que la cámara del fotógrafo, irrespetuosa, ha plasmado en celuloide, recordamos por un momento la conciencia de nuestra pequeñez. Nos damos cuenta de que aún somos insignificantes, de que seremos insignificantes mientras una fuerza extraña pueda aniquilarnos. Viendo el rayo, oyendo el rugido imponente de su lacayo el trueno, estamos seguros de que por ahora, quizá por siempre, no somos lo bastante fuertes.

Por eso, el rayo nos sobrecoge y hace que, con velocidad inconsciente, traigamos a la memoria el nombre de Santa Bárbara, a la que no se atribuye más virtud milagrosa que la de preservar de la tormenta, como si fuera una santa para las ocasiones.

Al rayo, a ese rayo terrible que estalló, siendo niños, muy cerca de nuestras cabezas, debemos una repetida y útil lección de humildad.

Eduardo DELGADO

"Vuelta a Francia"

Por LUIS



QUE DEMONIO, QUE DEMONIO

QUE LIQUIDACION MAS ENORME HAY EN

Muebles CELEDONIO

No lo dude. Liquidamos todas las existencias, que en algunas alcanzan hasta el 50 por 100 de su valor.

Durante el mes de julio, en Valverde, 18

Lo que le costaría dieciséis, solamente le costará ocho.

DE VERAS, DE VERAS; VISITENOS Y SE CONVENCERA QUE

Muebles CELEDONIO

ES EL MISIMISMO DEMONIO

Valverde, 18. Tl. 228715

VIAJES MARTHE, S. A. E.

Excursiones propias en autopullman

CERRO DE LOS ANGELES-ARANJUEZ-TOLEDO Incluido almuerzo en Toledo, 275 pesetas.

Salidas todos los martes, jueves y domingos.

VALLE DE LOS CAIDOS Y ESCORIAL

Diaria. 150 pesetas, con almuerzo en Escorial.

VALLE DE LOS CAIDOS-LA GRANJA

Jueves y domingos. Con almuerzo en La Granja, 325 ptas.

Informes e inscripciones:

VIAJES MARTHE, S. A. E.

CARRETAS, 14 - Tel. 226171

PETICION DE MANO

En nombre de los señores de Gómez Rodríguez, los señores de Cantó han pedido a los señores de García Cicutérez la mano de su bella hija María Elena para su sobrino don Augusto Gómez Barroso.

Entre los novios se cruzarán valiosos regalos.

La boda se celebrará el próximo otoño.



FREGADEROS DE GRES

TODOS LOS TAMAÑOS

IRISA - Sanseaminto

POVEDILLA, 10

(DÉTRAS DEL PALACIO DE DEPORTES)

Los cazadores y San Huberto

UNOS pajarillos han elegido para hacer su nido el interior de una cerradura. La casa guardada por esta cerradura está situada en el monte y es habitáculo de cazadores. Frecuentada de tarde en tarde, dió a las aveciellas la seguridad de que no iban a ser molestadas en su misión procreadora. ¿Pero cómo eligieron tan raro sitio? Nos figuramos que la tal cerradura debe ser antigua, de gran tamaño, con boca amplia para la llave, por donde los diminutos alados no podrán entrar y salir a sus anchas. Acaso el dueño observase al llegar ante la puerta la escapada de uno o de los dos pajarillos, diminutos como colibríes, por la boca de llave, y concibiera inmediatamente la idea de un nido en tan extraordinario lugar.

Una inclinación sentimental hacia los animales puede parecer extraña en hombres acostumbrados a la escopeta y los cartuchos, pero la reacción del cazador ante los indefensos pajarillos fué verdaderamente franciscana. Se sorprendió, como si en el momento, persiguiendo a un conejo, hubiera encontrado de pronto a un niño extraviado, dormido delante de la madruguera, cabe un berrueco.

Los cazadores por afición no son unos desalmados. Tienen cariño a los animales, aunque esta afirmación resulte sorprendente. Más de una vez les oí lamentarse después de un tiro acertado: «Pobre conejo; le cogí de lleno en la cabeza» o «¿Cómo se ha escapado esa perdiz, pero va herida». Bueno, pues a pesar de tales expresiones, y aunque lleven algunos la sartén en la mochila, nos recuerdan todos al venerable Santo de Asís.

Es la afición a la escopeta, el exceso de amor al deporte y el coste de los cartuchos lo que les

obliga a ser certeros en el disparo y a no perdonar.

El hombre primitivo, de constitución atlética, con extraordinaria fuerza muscular, tuvo necesidad de matar para defenderse de las fieras por instinto de conservación; con el fin de proporcionarse alimento—ya que somos carnívoros por naturaleza—y pieles con que cubrir su desnudez. La honda, el palo en forma de clava y la maza o hacha de piedra eran sus armas. La astucia, la decisión, la valentía y la fuerza, el complemento de ellas. Desde aquella época al tiro de pichón, reglamentado y con valiosos premios a los tiradores más destacados, hemos avanzado extraordinariamente.

El caso fué que el sorprendido cazador no quiso utilizar la llave por no producir daño. Por una ventana entró en la casa y comprobó el tallamiento de la cerradura, donde ya el pequeño nido estaba formado. Y he aquí en un momento circunstancial la entonación sin palabras del yo pecador por este gran hombre acostumbrado a seguir de cerca, hasta donde se pierden, las huellas de toda clase de animales, ya sean de pelo, ya de pluma, encomendándose de antemano a San Huberto, hijo de los duques de Aquitania, Patrono de los cazadores, que llegó a santo por haberse retirado de sus aficiones y diversiones venatorias, las cuales jomentaba en su juventud, acompañado de numerosos amigos, y en las que se destacaba como magnífico arquero, hasta que una tarde, al apuntar a determinado ciervo, vió fulgurar entre los cuernos del venado el sagrado símbolo del Redentor, y cogió su arco para siempre

Adelardo GOMEZ TEY

BOLSA DEL MOTOR

AUTOMOVILES · CAMIONES · MOTOS

ACCESORIOS Y REPUESTOS

LA mejor polea trapezoidal, Villén, Patentada. Paseo Delicias, 59.

ESCUELAS

ESCUELA "Española", Alfonso XII, 58. Teléfono 27-62-44.
 ESCUELA automovilista Salmantina, Conde Peñalver, 24. Teléfono 35-41-02.
 ARENAL, escuela automovilista, Arenal, 23. Teléfono 48-43-31. Su cursal: plaza Caídos, 5. Guadalajara.
 BOADA, escuela automovilista, Jorge Juan, 50. 35-56-11.
 PONS, escuela automovilista, Lagasca, 133. 36-42-06.
 ACADEMIA automovilista "Alvarez Hermandos", Antonio Flores, 4. (Esquina Sagasta, 24). Teléfono 23-31-22.
 PONS, escuela automovilista (Cursal) Gobernador, 4. Aranjuez.
 BOADA enseña conducir motos y automóviles. Jorge Juan, 50.
 BOADA, Profesores especializados.
 BOADA, carnet para menores de 18 años.
 BOADA, Enseñanza especial para señoritas automóvil y moto.
 BOADA, 355611-369136.
 BOADA, Jorge Juan, 50. Madrid.
 ESCUELA automovilista "Jesus Marcos", Feljoo, 4 (Quevedo). 243325.

AUTOMOVILES

VENTAS

HERRANZ, Ford 13, extraordinario.
 HERRANZ, Seat 600 estrena.
 HERRANZ, Seat B, estrena.
 HERRANZ, Furgoneta Peugeot estrena.
 HERRANZ, Morgan sport.
 HERRANZ, Castellió, 32. C. d. A. visita nuestra exposición y encontrará el coche que desee. Últimos modelos. (o mismo europeos que americanos. Nuevos y usados. Comercial Iberica de Automóviles, S. L. Francisco Rojas 5. 57-41-91.
 HIGUERA Peugeot 203, cama barato.
 HIGUERA 1.400, seminuevo, barato.
 HIGUERA Pedro Unanue, 14. (Esquina paseo Delicias).
 SEAT 1.400 Hermosilla, 123.
 SEAT 600 Hermosilla, 123.
 PEUGEOT 203, impecable. Hermosilla, 123.
 PEUGEOT 403, extraordinario. Hermosilla, 123.
 AUTOMOVILES rodadas marcas. Venta a plazos. Hermosilla, 123.
 AUTOMOVILES, camiones. Facilidades pago. Hermanos Miralles, 57.
 IPANEMA, Opel Caravan, magnifico.
 IPANEMA, 600 baratas, a elegir.
 IPANEMA, Seats 1.400, baratísimos, a elegir.
 IPANEMA, Mercury descapotable. ¡Urge venta! Magnifico estado.
 IPANEMA, Blasco de Garay, 69. 54-90-28.
 OLDSMOBILE descapotable 1953.
 OPEL Kapitán 1956.
 PLYMOUTH 1957.
 PONTIAC 1955 y 1952.
 CHEVROLET 1952.
 FORD 1955.
 LLOYD, matriculado. FURGONETA Seat matriculada.
 DODGE, descapotable, 1950.
 FORD 8 HP.
 BRAVO MURILLO, 64.
 OPEL 10 caballos, toda prueba. 21-57-73.

CAMIONES

COMPRAS

GARAJE FALLES NOGALE, Especialidad en Barreiros y TDZ. Luis Mitjans, 2. 39-63-86.

VENTAS

HIGUERA compra camiones nuevos, seminuevos. Facilidades.
 HIGUERA Bussin 10 toneladas.
 HIGUERA, Studebaker motor Barreiro, seminuevo.
 HIGUERA, Chevrolet Secorsa reductora, seminuevo.
 HIGUERA Mercedes 100 HP, seminuevo.
 HIGUERA, Citroen Comet Perkins reductora, barato.
 HIGUERA Leyland Comet, seminuevo.
 HIGUERA Leyland super Beaver, matricular.
 HIGUERA Citroen seminuevo, basculante.
 HIGUERA Saurer 130 HP, 10 toneladas, fantástico.
 HIGUERA, Pedro Unanue, 14. (Esquina paseo Delicias).
 CAMIONES Diesel todos tonajes gasolina, normales y basculantes. Ponzano, 87.
 HERRANZ Hinc 10 toneladas.
 HERRANZ, Ino, 10 toneladas, Castelló, 32.
 HERRANZ, Castellió, 32.
 PEGASO 165 y 120, estrena. Muchas facilidades pago. San Bernardo, 23, segundo.
 CAMIONES nuevos, usados, varios basculantes. Facilidades Cambios. Calle Delicias, 10.
 CHEVROLET 1939.
 FORD basculante María de la O.
 BEDFORD basculante.
 BRAVO MURILLO, 308. ("Metro" Tetuán).
 GARAJE AS:
 WHITE 150 H.P., dos diferenciales.
 WHITE 100 H.P.
 MOTOR REO, GAS-OIL, G. M. C. Barreiros, reductora.
 CHEVROLET SECORSA, dos diferenciales y reductora.
 PEGASO 120 H.P.
 STUDEBAKER J-15.
 CHEVROLET 1938.
 GRANDES FACILIDADES!
 SA MANCA 15 (Estrecho).
 GARAJE NAPOLES, PAFICICO, 41. VENDE, COMPRO, CAMBIA, MAXIMAS FACILIDADES EN CAMIONES GAS-OIL, GASOLINA, BASCULANTES Y NORMALES.
 CAMION Reo, facilidades. Teléfono 24-58-23.

MOTOS

GARAJE "SAN VICENTE".
 "SAN VICENTE", Montesas, Ossas, Cofersas.
 "SAN VICENTE", Entrega inmediata.
 "SAN VICENTE", Rieju, Roa, Sanglas.
 "SAN VICENTE", Tableros, reparaciones.
 GARAJE "SAN VICENTE" SAN VICENTE, 15. (Metro Tribunal).

Motocicletas

Princesa, 26 MADRID

LAMBRETTA, concesionario oficial MOTO CITY. Venta directa de fábrica al público. Plaza Juan Zorrilla, 4. (Rios Rosas-Bravo Murillo).
 PEUGEOT 125, Reducidas entradas. Hermosilla, 123.
 VENDE Vespa sidecar barata, toda prueba. 39-69-43.

Vespa SIDE BABY GATO PRINCESA, 26 MADRID



Distribuidora Centro: Eduardo Onieva Ariza Joaquín María López, 59 · Madrid

SEIMO

Motocicletas
 BRAVO MURILLO, 254
 33 42 34 - 54 90 45

SEIMO. MV sport turismo. SEIMO. 125-175. SEIMO. Gorrion primero, segundo. SEIMO. Vespa. SEIMO. Proporciona su Lambretta. SEIMO. ISSO éxito modelo especial. SEIMO. Isomoto. SEIMO. Isso 200, sillín turismo. SEIMO. Carros Avia, entrada 7.000. SEIMO. Isso carros, magnificas condiciones. SEIMO. SB Rieju B. J. R. SEIMO. Ossa 510, el éxito de la calidad. SEIMO. Montesa 81-110. SEIMO. Bravo Murillo, 254. 334243, 549045.

Motocicletas

Duque de Nesto, 42 MADRID

MOTORACI. Motocicletas, motocicletas. MOTORACI. Amplias facilidades. MOTORACI. Cambio motocicletas. MOTORACI. Pam bien usadas. MOTORACI. Pradillo, 3. (Prolongación General Mola).

CLUA

CLUA. sin carnet. 125 c.c. y 175 c.c. todos tipos. Más baratos y mejores. Pesetas 5.700. FACILIDADES DE PAGO SIN RECARGO. MEJIA LEQUERICA, 14. Teléfono 23-27-26.

TRANSPORTES POR CARRETERA

TRANSPORTES Extremeadura. Calle Palencia, 29. 334238 333927.

OTRAS OPORTUNIDADES

Agencias
 PASAPORTES, penales, carnets, documentos. "Gestoria Pajares". Fuencarral, 6.
 Anuncios luminosos
 LUMINOSOS A. R. N. E. Construcciones, reparaciones. Nürnberg, 17. 34-97-01. 25-85-22.
 Compras
 COMPRADOR joyas, pa-pelotas Monte. Torija. Maestro Victoria, 1. 1.º (Inmediato Cómic).
 Consultas
 CLINICA antiveneréa. Tratamiento garantizado. Impotencia, sífilis, blenorragia, rinositis. ERMICOMEDIA, 2. (14.273).
 IMPOTENCIA. Últimos tratamientos. Fuencarral, 6. (12.256).
 Detectives
 DETECTIVES privados. Alier, Espoz y Mina, 13, primero. 21-87-06.
 Fotografía
 NOVIOS: Vuestra foto de boda en: FOTO BARBOSA. Montera, 36.
 FOTO BARBOSA. Lu-chana, 20.
 FOTO BARBOSA. Conde Peñalver, 4.



Princesa 26 MADRID

GUIFER. Nuevas, usadas. GUIFER. Sin entrada. GUIFER. Sin aval. GUIFER. 30 meses. GUIFER. Entregas inmediatas. GUIFER. Asombrosos obsequios. GUIFER. Regala carnets. GUIFER. Compra usadas. GUIFER. Cambia por nuevas. GUIFER. Grandes comisiones. GUIFER. Semiesquina María Molina. GUIFER. Castellana, 70 (Pasaje).
 ALQUILER Vespas. 47-54-33.
 VENDE moto ISSO, seminueva, con sidecar. 45-76-68. De 2 a 8.

Peugeot MOVESA GRINÓ, S. A. VELAZQUEZ, 97 MADRID

Gestorias administrativas

PASAPORTE, familias numerosas, documento identidad, rápidamente. Licencias, Ayuntamiento, Seguros sociales. 314230. O. T. E. S. O. Preciados, 17.

Grabados

CUADROS, marcos, molduras, láminas, estampas. Precios baratísimos. JHERR. Velázquez, 124.

Guardamuebles

GUARDAMUEBLES Matanzan. 23-61-96.

Joyería

PLAZOS. 21-63-82.

Maniqués

ESTEL. Abada, 9.

Maquinaria

TRANSFORMADORES, motores grupo bomba, poleas trapezoidales, alternadores, guardamotors, cuadros de mandos y todo cuanto necesite para el montaje eléctrico y mecánico de su industria. VILLEN. Paseo Delicias, 59.

Maquinaria agricola

TRACTORES Diesel. Ponzano, 83.

Máquinas coger punto

SIRI. Enseñanza gratuita. Menorca, 4.
 CIESA. Duque Alba. I. Enseñanza gratuita.

Máquinas géneros de punto

REMATADORAS a tres años. Unica fábrica en Madrid. Imperio Montera, 32.
 MÁQUINAS punto rematadoras garantizadas. Loguñ. Oso, 3. Teléfono 28-41-90.
 MÁQUINAS punto patentadas todos modelos, mano y motor: Jacquard, Façon, Metier, Tramador Imperio Montera, 32.
 TRICOMALLA, la mejor máquina de punto fabricación nacional. Automáticas, manuales. General Alvarez de Castro, 4.
 INDUSTRIAS González. Máquinas de punto eléctricas, manuales y bobinadoras. Exposición y venta: Olivar, 14. Teléfonos 39 02 23. 39 36 27. Fábrica: Amor Hermoso, 46.
 MÁQUINAS punto Co-nahen, rematadores tres hilos, mano y motor, toda clase dispositivos. Facilidades pago. CADEVILLA. Narváez, 31. 35-70-35.

Máquinas de escribir

DIAGAR. Todas marcas. Económicas. Facilidades. Augusto Figueroa, 2.
 MÁQUINAS escribir. Grandes facilidades. Montera, 33. (Pasaje).
 VENTA, alquiler, UNDERWOOD, HISPANO-OLIVETTIS, otras marcas. Precios interesantes. San Joaquín, 8. 21-38-74.
 ELIA. Entre cien máquinas escribir, carros corrientes y grandes. Doce meses crédito. Hernán Cortés, 7.

Motores

REMI. Alternadores, di-namos, electro motores. San Bernardo, 120. 24-92-58.

Mudanzas

MEGINO. Goya, 74. Teléfono 25-69-16. Traslados a provincias.

Muebles

MUEBLES económicos, camas metálicas, Lorenzo Valverde, 8 (rimonada). Teléfono 21-48-56.
 TRASPASO local con liquidación muebles. Carnero, 6. 27-70-08.
 URGENTISIMO: comedor, salón, tresillos estilos, bar, cómodas, arañas, espejos. Velázquez, 85, 2.º

Muebles

MUEBLES económicos, camas metálicas, Lorenzo Valverde, 8 (rimonada). Teléfono 21-48-56.
 TRASPASO local con liquidación muebles. Carnero, 6. 27-70-08.
 URGENTISIMO: comedor, salón, tresillos estilos, bar, cómodas, arañas, espejos. Velázquez, 85, 2.º

Muebles

MUEBLES económicos, camas metálicas, Lorenzo Valverde, 8 (rimonada). Teléfono 21-48-56.
 TRASPASO local con liquidación muebles. Carnero, 6. 27-70-08.
 URGENTISIMO: comedor, salón, tresillos estilos, bar, cómodas, arañas, espejos. Velázquez, 85, 2.º

Muebles

MUEBLES económicos, camas metálicas, Lorenzo Valverde, 8 (rimonada). Teléfono 21-48-56.
 TRASPASO local con liquidación muebles. Carnero, 6. 27-70-08.
 URGENTISIMO: comedor, salón, tresillos estilos, bar, cómodas, arañas, espejos. Velázquez, 85, 2.º

Muebles

MUEBLES económicos, camas metálicas, Lorenzo Valverde, 8 (rimonada). Teléfono 21-48-56.
 TRASPASO local con liquidación muebles. Carnero, 6. 27-70-08.
 URGENTISIMO: comedor, salón, tresillos estilos, bar, cómodas, arañas, espejos. Velázquez, 85, 2.º

Ebanistería

Liquidamos, muy baratos, comedores, dormitorios, muebles sueltos. Cuarto de estar completo, con bar, 2.700. Bares-librerías desde 600. Ferrocarriil. 22. 27-46-69.

MUEBLES - CAMAPRACTY. Fabricación propia. Muchos modelos. Hortaliza, 3. Esparteros, 8.
 OPORTUNIDAD MUEBLES! Ebanistería Padilla. Liquidó restos. Trastillas, 1.900, 2.500, 3.000. Sillones, 600, 750. Cuartos estar, 3.000, 4.500. Alcobas inglesas decapé, 13.500; Chipendale, 12.500; nogal, 6.000; comedores, 3.750, 9.000; íngles, 45.000.
 Si desea un mueble ¡visítenos! EBANISTERIA PADILLA. Padilla, 54.

Pianos

COMPRO pianos 319827.

Pianos

ALMACENES ALCO. Facilidades pago.
 ALCO vende sin aumento.
 ALCO vende sin avai.
 ALCO Sastrería. Camisería. Gabardinas.
 ALCO. Lencería. Sedería.
 ALCO. Mantas Sabanas. Colchas.
 ALMACENES ALCO. Tejidos en general Señora y caballero.
 ALMACENES ALCO. Montera, 6 primero.

Relojes

RELOJES Cauny, Dogma, preciosos. Ancora 15 rubies. Desde 200 pesetas. Puerta del Sol, 13. Teléfono 31-59-42.
 PLAZOS. 21-63-82.
 DOGMA. Roxy Prima, Cauny, etc. Más baratos que en Marruecos. Espoz y Mina, 1, segundo (Puerta Sol). Enviamos a provincias.

Restaurantes

RESTAURANTE "Pagarasi". Selecto, económico, buen servicio, ambiente familiar. RESTAURANTE "Pagarasi". Barco, 7. Teléfono 31-50-40.
 COMO "El gazapo" no hay cuatro Andrés Mellado, 21.
 MAS comida por menos dinero. Restaurante "El Cinco". Andrés Mellado, 5.
 Si... Pero... en restaurante "El Drach" se come mejor. Restaurante "El Drach". Altimira, 3.
 COMA como en su casa. Restaurante "La Unión". Pelayo, 26.
 RESTAURANTE B E O K L Y N. Ambiente distinguido. Leganitos, 33. Televisión. Tel. 477819.
 COMA más y mejor en restaurante "El HERMANOS". Rodríguez San Pedro, 56.
 RESTAURANTE P E A D A. ¡Calidad! ¡Economía! Leganitos, 10.

Sastrerías

SASTRERIA REGENTE. (Artesanos Reunidos). Apertura próximo mes de febrero. Fuencarral, 6.
 Trabajo DEMANDAS
 NECESITA realizar alguna obra de albañilería, pintura, etc.? Llame al teléfono 27-02-86. RAFAEL. Garantía profesional.

Trabajo

PRECISO sirviente para todo, incluido cocina. Ahora, mes y medio veraneo fuera de Madrid. 1.000 pesetas mensuales sueldo. Menorca, 30. 5.º B.

Varios

COMPRO, vendo, cambio fotográficos, prismáticos, amplificadoras. Lu-chana, 16.
 PINTAMOS Faserit, 15 pesetas. 28-53-63.

Ventas ocasion

OCASION vendo recibidor estilo Español, cuatro piezas, nuevo. Coche silla niño, moderno, nuevo. 54-22-93.
 VENDEMOS por cese negocio mostrador, vitrinas, anaquelarias, otro mobiliario, propio farmacia, perfume, etc. etc. Victoria, 8.

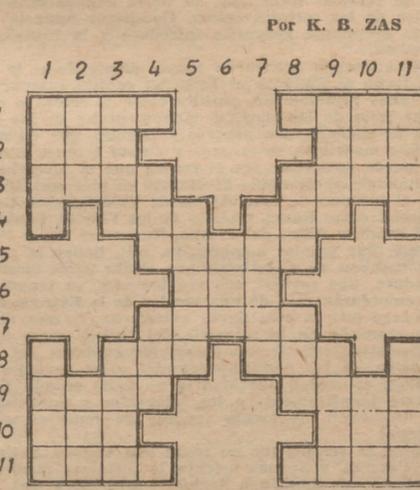
Zapaterías

PIES SENSIBLES!! Zapatos suaves, amplios, ligeros. SAL. Colón, 3. ¡VISITENOS!!

En esta Sección:
 Cada palabra
 2 pesetas

Para anuncios
 en esta sección
 22 04 94

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES.—1: Justo. Flor.—2: Gran río de Rusia. Río europeo.—3: Relativo al eje. En Marruecos, mercado.—4: Número romano. Río de Galicia. Río afluente del Suances. Número romano.—5: Terreno edificado.—6: Lugar de la provincia de Lérida.—7: Desafíos. 8: Vocal. Plural de letra. Catedral. Número romano.—9: Confusión. Porción de una línea curva.—10: Adverbio de tiempo. Río catalán. 11: Provecho, plural. Cierta mono.

VERTICALES.—1: Duración de las cosas materiales. Al revés, roedor.—2: Villa de la provincia de Alicante. Al revés, calle.—3: Casáis. Elevación del sonido.—4: Punto cardinal. Flor. Cabeza de ganado. Símbolo químico.—5: Parte de un todo a repartir, plural.—6: Patriarca hebreo.—7: Semejante, plural.—8: Número romano. Emperador. Esté. Número romano.—9: Palo de la baraja. Salida de un astro.—10: Movimiento nervioso habitual. Río de Gerona.—11: Al revés, cierto animal. Cier-to viento.

SOLUCION
 9: Oros. Or.—10: El. Cer.—11: Onom. Coro. 10es.—6: Lot.—7: Pases.—8: I. Zor. Sea. M. Aur.—3: Unis. Tomo.—4: O. Lis. Res. S.—5: VERTICALES.—1: Ead. Acap.—2: Cox. 9: Coas. Aro.—10: Ann. Ter.—11: I. Res. Soc.—6: Sol.—6: Tor.—7: Rebes.—8: A. Tes. Soc.—8: Rm.—3: Axil. Zoco.—4: D. Sil. Par. M.—5: HORIZONTALES.—1: Ecuo. Loto.—2: Don.



SIN PALABRAS
 "PUEBLO" SE LEE EN TODA ESPAÑA

URGENTE VENTA autocares gas-oil lujo, 25 y 14 butacas. Teléfono 32 30 27

"PUEBLO" SE LEE EN TODA ESPAÑA

BOLSA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

EDIFICACIONES BALMASEDA Y GARCIA GIL

LE OFREGEN

PISOS EN ALQUILER CON OPCION A COMPRA

Renta: 350 a 550 ptas. mensuales

INFORMES:

AVENIDA DE LA ALBUFERA, núm. 6, 2.º oficina 2. Horas: de 10 a 2 y de 6 a 9, y ESPARTEROS, 11. Teléfono 21 8350; poner con el 16 ó 17

ZONAS:

PUENTE VALLECAS

(A dos minutos del autobús 24 y a cinco minutos del Metro)

USERA

(Próximos a la penúltima parada del tranvía 37)

CARABANCHE BAJO

Magnífica situación. Final General Ricardos. Autobús 5 y tranvías 31 y 34.

¡¡QUE RUSTICA!!

PARTICULAR, por ausencia, vende finca rústica a 28 Km. de la Puerta del Sol, de producción y recreo, 27 fanegas, árboles frutales, productivos y de sombra, agua, electrificada, 600 metros carretera estupenda, autobús a la puerta. También podría dividirse. Valenzuela, 10, 3.º izquierda - Teléfono 212783

HIPOTECAS

- HIPOTECAS 24 horas. Exclusivas Arellano, Serrano, 88. Teléfono 25-33-54.
- HIPOTECAS rápidamente. 26-00-32.
- HIPOTECAS urgentes. Fermat. Bravo Murillo, 346. 33-80-02.
- HIPOTECAS fulminantes. BERMELL. Peltros, 12.
- DISPONEMOS varias cantidades para hipotecas. 21-46-27.
- HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuencarral, 22.

HOTELES

VENTAS

- HOTELITO tierra, amueblado, vendo, permuto. 36-79-84.
- SAN IGNACIO ESCORIAL, estrenar. ¡¡BARATISIMO!! 35-06-98.

URBANAS

VENTAS

- DIOS-AYUDA. Buen piso, Sancho Dávila, facilidades, seis habitaciones y servicios.
- DIOS-AYUDA. Sainz Baranda, cinco habitaciones y servicios, exterior, muchas facilidades.
- DIOS-AYUDA. En San Vicente, excelente piso, seis habitaciones, ¡Económico!
- DIOS-AYUDA. General Parillas, interior, cuatro habitaciones y servicios. ¡OCASION!
- DIOS-AYUDA. Bonito local, apartamento, Barrio Concepción. ¡BARATO!
- DIOS-AYUDA. Sainz Baranda, interior, tres habitaciones y servicios. ¡MUY POCO PRECIO!
- DIOS-AYUDA. Ibiza, bonito interior con cuatro habitaciones y servicios. ¡GANGA!
- DIOS-AYUDA. Bonito apartamento, Victor Pradera, elegante.
- DIOS-AYUDA. Lujoso piso 400 m², en O'Donnell.
- DIOS-AYUDA. Elegante piso con suntuosidad, General Sanjurjo, 250 m².
- DIOS-AYUDA. Sainz Baranda, 26. T. 36-46-18.
- GLORIETA EMBAJADORES, 3. Boca "Metro" puerta, cinco amplísimas habitaciones, servicios, gran confort, 130 metros cuadrados. Exentos. Visítelos. 30-42-50. ANGARFE.
- VENDE DOS PISOS exteriores, 75.000 entrada, resto, 1.700 pesetas, cinco años. Batalla Brunete, 9, 6.º ANGARFE.

- EXTERIORES, junto a "Metro" Estrecho, cuatro habitaciones. 250.000 menos Banco. Entrada módica; resto facilidades. ANGARFE, Batalla Brunete, 9, 6.º
- GARAJE amplio, vendo. Boix y Morer, 15. Entre Cea Bermúdez e Islas Filipinas.
- CARABANCHE. Piso cuatro habitaciones. Facilidades. 22-74-64.
- BONITO piso cinco habitaciones, exterior, baño. 22-74-64.
- COVARRUBIAS, orientación meridiana, piso siete habitaciones. 22-74-64.
- MARIA TERESA. Pisos nuevos, viejos, todos precios. José Antonio, 33, 6.º 22-74-64.
- GONI. Compra y venta fincas.
- GONI. Venderá rápidamente sus locales.
- GONI. Especialidad venta de casas ocupadas.
- GONI. Invertirá su capital.
- GONI. Le dará beneficios.
- GONI. Le ofrece pisos desde tres a seis habitaciones.
- GONI. Comprará o venderá sus hoteles.
- GONI. Venderá sus rústicas.
- GONI. Antonio Arias, 6.
- GONI. Le asesorará.
- GONI. Dispone de magníficas ofertas.
- GONI. Le ofrece solares.
- GONI. Permutas.
- GONI. 55-84-99.
- GONI. Administraciones.
- GONI. Traspasos industriales.
- GONI. Atenderá sus ofertas.
- GONI. Satisfará sus demandas.
- VENTA casas antiguas ocupadas. Especialidad GONI. Antonio Arias 6, GONI. Agente colegiado. Antonio Arias, 6. 558499. Tardes.
- CAMBIO camión por piso. 39-40-36.

- VENDE pisos todos precios. Facilidades. ANGARFE. 30-42-50.
- PISOS mas baratos de los pocos que quedan en San Marcelo. 4-6, y Ricardo Ortiz, 32. Se ha hecho una nueva rebaña. Ascensor, calefacción central, aseo servicio. Exentos. Próximos Metro, tranvía, autobuses. Zona gran avenida Arroyo Abroñigal (entrada por Calvo Sotelo). Desembolso inicial, 89.000. Resto, treinta y cinco años. HERSAU. Montaña, 34.

TRASPASOS

- TRASPASO tienda muebles. Carnero, 6. 277008.
- ELADIO. Puerta Sol, 5. 21-43-16.
- ELADIO. Piso para pensión, 75.000.
- ELADIO. Fistería con género, 700.000.
- ELADIO. Pensión, 235.000, plaza Cascorro.
- ELADIO. Farmacia, 500.000. No está atendida.
- ELADIO. Pensión, 350.000, Argüelles.
- ELADIO. Local para cafetería, 200.000.

VIVIENDAS

Para su entrega en agosto y septiembre, ofrecemos de tres habitaciones, comedor-estor, servicios y terrazas. BIEN SITUADAS Y BIEN COMUNICADAS. Precio, entre 80 y 100.000 ptas. Entrega inicial, desde 15.000; resto, facilidades. Informes: ABADA, 3, y en las mismas obras de calle José Arcones Gil, penúltima parada autobús y tranvía del barrio de San Blas. Incluso festivos. OBRAS, EDIFICACIONES EGUARAS, Abada, 3

ENTREGA EN EL ACTO VIVIENDAS BONIFICABLES TOTALMENTE TERMINADAS

DESEMBOLSO INICIAL (contra entrega de llaves), desde 52.000 ptas. Resto: PLAZOS de 5 y 50 años Exentos del 90 por 100 de contribuciones

CARRETERA DE ARAGON, 396

A 3 minutos del tranvía núm. 12 (Ventas-Canillejas) Servicio de autobuses

información: EN LAS MISMAS VIVIENDAS. EN CONDE DE PENALVER, 92, 6.º B. TELEFONO 259437.

- ELADIO. Antonio Ulla, 5. Local dos cierras, 80.000.
- ELADIO. Peluquería señoras, vivienda. Poca renta, 325.000.
- ELADIO. Penión Puerta Sol, veinte camas. 1500.000.
- ELADIO. Puerta Sol, 5. 21-43-16.
- TRASPASO restaurante sitio comercial Argüelles. Teléfono 48-25-41.
- HERMOSO local 75 m². 21-74-92.
- PENSION lujo, 20 habitaciones. 21-74-92.
- GRAN pensión, 11 habitaciones. Tirso Molina. 21-74-92.
- EN PINTO, traspaso, vendo bar vivien da. 21-74-92.
- BONITO colmado, renta 700. 21-74-92.

- CAFETERIA, bonita instalación. 21-74-92.
- ALCALA, traspaso cafetería. 21-74-92.
- GRAN taberna típica. Renta 600. 21-74-92.
- MARIA TERESA. Todos negocios. Todos precios. José Antonio, 33, 6.º 21-74-92.

ALQUILERES

- CASARRUBIOS, Centro Técnico de Contratación. Operaciones por cuenta propia. Siempre dispone de fincas rústicas, urbanas, hoteles, pisos vacíos en venta y amueblados en alquiler. Plaza Oriente, 2. 471145 y 488361.

EN ESTA SECCION cada palabra 2 PESETAS

Anúnciese llamando al Tel. 220494

SU PISO EN PROPIEDAD POR 25.000 PESETAS DE ENTRADA Y 480 MENSUALES

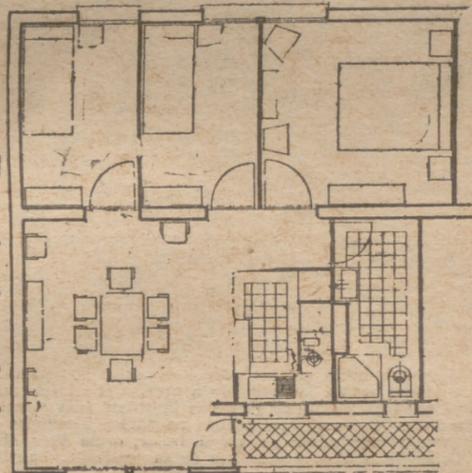
LIBRE DE HIPOTECAS

PROXIMA ENTREGA PISOS ZONA DERECHA DEL POBLADO DE SAN JUAN (Viviendas subvencionadas)

- Tres habitaciones, todas exteriores, y comedor.
- Cocina, agua caliente, servicios.

PRECIO TOTAL DEL PISO: 92.000 PTAS.

Magníficas comunicaciones. Autobuses desde Ventas.



Información: OFICINAS EN EL PROPIO POBLADO Vicalvaro. A continuación de la emisora de Aviación.

366 becas para residir en Colegios Mayores

El ministro de Educación Nacional, a propuesta de la Comisión Económica del Consejo General de Colegios Mayores, ha firmado una orden por la que se convocan 366 becas completas (cuya dotación por curso académico es de 18.000 pesetas) y 600 medias becas (dotadas con 9.000 pesetas anuales) para estudiantes de enseñanza superior que residan o vayan a residir en Colegios Mayores.

Los solicitantes deberán presentar sus peticiones en las Comisarias de Protección Escolar del distrito universitario donde radique el Colegio Mayor en el que aspiran a obtener plaza, debiendo contar con la previa conformidad del director del mismo.

La adjudicación de las becas se realizará por una Comisión o Jurado presidido por el rector respectivo, de la que será vicepresidente el correspondiente comisario de Protección Escolar, formando parte de la misma todos los directores de Colegios Mayores de la circunscripción académica, el jefe del S. E. U. del distrito y el secretario de la Comisaría. El plazo de admisión de instancias terminará el 15 de agosto.

• BECAS DE LA ACADEMIA DE SAN FERNANDO

La Real Academia de Bellas Artes de San Fernando ha concedido las siguientes becas y premios a los alumnos de la Escuela Central de Bellas Artes, Superior de Arquitectura y Real Conservatorio de Música:

Fundación «Carmen del Río» (Sección de Pintura): Beca de 6.000 pesetas, a la señorita Carmen Gallo de Lora. Beca de 4.000 pesetas, a don Luis Pérez Gutiérrez.— (Sección de Arquitectura): Beca de 8.000 pesetas, a don Rafael Manzano Martos, y premio de 2.000 pesetas, a don Julio Enrique Simonet Barrio.— (Sección de Música): Beca de 4.000 pesetas, a don Agustín González García de Acilú. Beca de 3.000 pesetas, a don Francisco Aragués Bernal.

Fundación «Molina Higuera»: Un premio de 1.500 pesetas, a la señorita Jean H. Logie, y cuatro premios de 250 pesetas cada uno, a don Ricardo Pérez Martínez, don Manuel García Montoya, don Antonio Martínez Manzano y don Carlos Muñoz de Pablos.

Fundación «Madrigal»: Dos premios, de 500 pesetas cada uno, a don Luis Antonio Pérez Gutiérrez y don José María García Moro.

EN EL CORTE INGLES

ENCARNITA TIRADO Y ANA MARIA ARCAJA, DE CEUTA Y BILBAO, CAMPEONAS NACIONALES DE BORDADO EN BLANCO A MANO Y A MAQUINA, RESPECTIVAMENTE

Una noche, en la planta sexta de El Corte Inglés, donde han venido celebrándose las pruebas finales del VI Concurso Nacional de Destreza en el Oficio, en la especialidad de bordados, se procedió a la entrega de los premios a las campeonas de las modalidades de a mano y a máquina.

Presidió el acto el jefe nacional del Sindicato Textil, don Rodrigo Vivar Téllez, al que acompañaban el jefe de la Obra Sindical de Artesanía, don Jacinto Alcántara; el jefe de Formación Profesional, señor Aparisi; el jefe del Sector Confeción del Sindicato Textil, don José de Calasanz Martí, y el director-gerente de El Corte Inglés, don Ramón Arcees.

Los premios han correspondido: en bordado a mano, a la campeona de Ceuta, señorita Encarnita Tirado; en bordado a máquina, a la campeona de Bilbao, Ana María Arcaja. Ambas han recibido ya un diploma con el título. El 18 de julio recibirán, en el Palacio de El Pardo, de manos de Su Excelencia el Jefe del Estado, el premio en metálico, 7.500 pesetas, y otro título más lujoso. Las segundas clasificadas, aparte de su diploma, se han llevado cada una 2.500 pesetas; las terceras, 1.000, y las restantes, 500 pesetas. Todas ellas habían obtenido en sus respectivas provincias premios de 750 pesetas. El viaje a Madrid ha corrido a cargo del Sindicato Textil, que, además, les abonó una dieta de 200 pesetas diarias.

Pedro Chicote sirvió al final del acto a la numerosa concurrencia un vino de honor.

JEFATURA DEL ESTADO PATRIMONIO NACIONAL

CONCURSO DE OBRAS

Se sacan a concurso las obras correspondientes al PROYECTO DE CONSTRUCCION DE DOS BLOQUES LINEALES PARA VIVIENDAS EN EL PARDO (MADRID), conforme al pliego de condiciones que podrá ser examinado todos los días laborables de las diez a las trece horas, en las Oficinas del Patrimonio Nacional (Necioado de Urbana y Construcciones), sitas en el Palacio de Oriente.

El plazo para la presentación de pliegos terminará el día 5 de septiembre de 1959, a las trece horas, y la apertura de éstos tendrá lugar el día 10 del mismo mes.

Será de cuenta del adjudicatario del concurso el pago del presente anuncio en la Prensa de Madrid y en el «Boletín Oficial del Estado».

MULTAS A HOTELES

Por la Dirección General de Turismo han sido impuestas las siguientes sanciones: Multa de 3.000 pesetas al hotel España, de Ciudad Real, por deficiencias de los servicios e instalaciones del mismo. Multa de 1.000 pesetas al hotel

España, de Ciudad Real, por omisión de póliza de turismo y cobro de precios abusivos. Multa de mil pesetas a la pensión C'An Pastilla, de Palma de Mallorca, por carecer de carteles indicadores de precios en las habitaciones y otras anomalías.

LA GUAPA DE HOY



Ahora está de moda que las guapas se corten el pelo al cero, y no precisamente porque las obliguen a prestar el servicio militar, sino porque estos guionistas de películas inventan unos "papelitos" que se las traen. Sin embargo, a ellas no parece afectarles esto excesivamente y aquí puede ver usted, lector, cómo Vera Miles resiste con la mejor sonrisa el sacrificio de su espléndida cabellera rubia, y todo por trabajar en una película titulada "Iovanka y los otros", donde también figura Gina. Nosotros felicitamos desde aquí a Vera por esa presencia de ánimo, que no se doblega ante el esquileo del peluquero, y también la felicitamos porque, a pesar de todo, siga siendo tan guapa y simpática chica. (Foto Cifra.)

MADRID VERBENERO: Hoy se inauguran los festejos de Nuestra Señora de la Paloma

TODAS LAS CARMENES, INVITADAS A LA QUERMES DE LAS VISTILLAS

Gran éxito en el festival celebrado anoche en Santa Cristina

HOY han dado comienzo los populares y tradicionales festejos del distrito de la Latina, en cuya programación ha trabajado, con el entusiasmo y competencia de siempre, el teniente de alcalde don Joaquín Campos Pareja.

A las doce de la mañana se efectuó el reparto, por la Policía Municipal, de las concesiones para prendas de ropa a los vecinos del distrito propuestos por las parroquias y organizaciones de ellas dependientes, Jefatura de F. E. T. y de las J. O. N. S. del distrito y sus delegados y Junta de Beneficencia.

A las once de la noche tendrá lugar la inauguración oficial de la grandiosa y tradicional quermés benéfica, instalada en los jardines de las Vistillas y en la que diariamente actuará la magnífica orquesta Paloma, que dirige el popular maestro Antonio Salvador.

La Junta de Festejos felicita y se complace en invitar a la quermés de las Vistillas a cuantos con el nombre de Carmen y Carmelo celebren hoy su onomástica, que tendrán libre acceso a la quermés mediante la presentación del documento nacional de identidad para comprobar su patronímico.

En el recinto de la quermés tendrá lugar el baile de la media naranja.

Todos los asistentes a la quermés recibirán unas medias tarjetas, cortadas de modo singular, de tal forma que los caballeros deben buscar a la señorita portadora de la otra media tarjeta cuyos cortes coincidan exactamente, y viceversa. Para facilitar la búsqueda, las tarjetas irán numeradas, correspondiendo el mismo número a las dos medias tarjetas de señorita y caballero cuyos cortes sean coincidentes. Las tres parejas que primero se presenten al Jurado con ambas tarjetas coincidentes recibirán valiosos regalos.

Entre los festejos comienza la elección de "Señorita fotogénica 1959", por votación de los asistentes a la quermés. En el control de entrada debe recogerse la papeleta de votación para elegir "Señorita fotogénica 1959". En el tablero destina-

do al efecto pueden admirarse las fotografías de las concursantes, con el número que a cada una le corresponde. Escribir el número de la señorita por la que se quiere votar, y depositar la papeleta en el buzón situado junto al tablero. En el mismo tablero se publicará diariamente el número de votos que hasta el momento lleve acumulados cada concursante. Las señoritas que deseen concursar deben presentar, antes del día 24 de agosto, una fotografía suya, en tamaño no inferior a 18 centímetros, por 24 centímetros, en la dirección de la quermés. En la quermés pueden consultarse las bases del concurso.

ELECCION DE "LA PERLA DE LAS VENTAS"

Esta noche tendrá lugar, en la quermés del distrito de Ventas, enclavada en el barrio de la Concepción, la elección de "La perla de las Ventas", título que recaerá sobre la más bella asistente, que será proclamada así reina de la belleza de este distrito.

ANOCHÉ, EN SANTA CRISTINA

Anoche se celebró con gran éxito el anunciado festival a beneficio de la Asociación de Pobres, de la calle del Oso, en la quermés de Santa Cristina, emplazada en la Puerta del Ángel.

Asistió, entre otras destacadas figuras, Lilián de Celis, que fué presentada por José Luis Pecker.

La recaudación íntegra ha sido entregada por el director artístico, Bibi, a disposición de la citada asociación benéfica.

Herido grave al caerle unos ladrillos sobre la cabeza

VALENCIA, 16. — Cuando se hallaba trabajando en una casa en construcción de la calle del Almirante Mercer, resultó con gravísimas heridas, al caerle unos ladrillos sobre la cabeza. Manuel Castelló, (Cifra.)

CRONICAS ESPECIALES

Por JULIO CAMARERO

PROSIGUEN LAS INTOXICACIONES ALIMENTICIAS

Seis personas intoxicadas con CHICHARROS EN CONSERVA

TUVIERON QUE SER ASISTIDAS URGENTEMENTE POR EL MEDICO DE SALIDAS DE LA CASA DE SOCORRO

EN la Casa de Socorro de Tetuán-Chamartín se recibió una llamada solicitando urgentemente un médico porque varios miembros de una familia se encontraban gravemente enfermos, en el número 21 de la calle de Emilia. Sin pérdida de tiempo, el doctor Navarro y el auxiliar señor Rubio salieron en un coche sanitario que conducía el señor Garcés y se presentaron en el referido domicilio.

Una señora y sus cinco hijos se debatían aquejados de fuertes dolores y tremendo malestar. El médico comprendió en seguida que se trataba de una intoxicación colectiva, lo que fué confirmado por los enfermos cuando manifestaron que, en efecto, habían ingerido, poco antes, chicharro en conserva. Y que inesperadamente se habían empezado a sentir mal uno a uno.

El facultativo apreció la gravedad de los afectados y dió aviso rápidamente a una ambulancia del Servicio Municipal que poco después, les trasladaba al Departamento de Urgencia del Hospital Provincial, donde se les realizó un lavado de estómago, con lo que mejoraron todos ellos, si bien

persiste el efecto de la intoxicación, por lo que aún siguen hospitalizados.

Los intoxicados son: Tomasa Serrano, de cuarenta y cinco años, y sus hijos Luisa, de dieciocho; Tomasa, de dieciséis; José, de trece; Carmelo, de nueve; y María del Carmen Rodríguez Serrano, que sólo cuenta dos años.

Tomasa explicó que había adquirido los chicharos en una tienda de ultramarinos próxima a su domicilio.

Niño gravemente herido al caer desde una tapia

En la Casa de Socorro del Puente de Vallecas fué asistido el niño de cinco años A. Sánchez Morales, domiciliado en la calle de Josefa Díaz, 1. Padecía traumatismo craneal cerrado y conmoción cerebral, entre otras lesiones de pronóstico grave.

Se le condujo seguidamente al Hospital Provincial, donde se le realizó una desesperada intervención quirúrgica de madrugada. Persiste aún el estado de extrema gravedad.

Al parecer, el pequeño jugaba con otros niños junto al Matadero Municipal y se encaramó a una tapia, desde la que cayó al suelo, produciéndose las lesiones de referencia.

Le sustraen 100.000 pesetas

José Manuel Morales Jiménez, de sesenta y ocho años, tasador de joyas, domiciliado en Reina, número 31, denuncia que el pasado día 11, en la sala de operaciones del Banco Hispano Americano, le sustrajeron del bolsillo de la americana una sortija que valora en 100.000 pesetas.

Una moto que desaparece

Vicente Ramos Sánchez, domiciliado en Luchana, 23, denuncia sustracción de motocicleta marca "Clúa", matrícula M.-125.014, que valora en 20.000 pesetas, que tenía estacionada en la plaza de los Chisperos.

TIRANTEZ EN LAS RELACIONES CUBA-U. S. A.

LA HABANA, 16. — La declaración del Presidente Eisenhower, según la cual los Estados Unidos no han acusado a Fidel Castro de ser comunista, ha inquietado un tanto la enemistad de los cubanos hacia el gran país del norte, pero las relaciones entre las dos naciones continúan siendo tirantes.

El Gobierno de Fidel Castro está decidido a hacer todo lo posible para desacreditar el testimonio hecho en Washington ante el subcomité de Seguridad Interna del Senado de los Estados Unidos por el ex jefe de las Fuerzas Aéreas cubanas, comandante Pedro L. Díaz Lanz.

Díaz Lanz declaró ante el subcomité que estaba convencido de que Fidel Castro y su hermano Raúl son comunistas, así como otros funcionarios del Gobierno.

El Presidente Eisenhower declaró en su última conferencia de Prensa que tales acusaciones son muy difíciles de probar y que los Estados Unidos no las ha formulado. (Efe.)



Rescate del espeleólogo accidentado en el Gorbea

El espeleólogo catalán José Mommé Porquera ha sido felizmente rescatado de un pozo, de 25 metros de profundidad, donde había caído cuando recorría unas cuevas del monte Gorbea. Los trabajos de salvamento fueron muy laboriosos. Colaboraron en su búsqueda y rescate montañeros de Vitoria, Guipúzcoa, Vizcaya y Navarra. También intervinieron con eficacia equipos sanitarios y radiotelefónicos del Regimiento de Artillería allí destacado. En una de las fotos vemos al espeleólogo recién salvado, y en la otra ilustración se recoge el momento en que es trasladado en unas parihuelas por terreno escabroso. (Fotos Cifra.)



Vivir para ver

Los tranquilizantes y la ictericia



La absorción de tranquilizantes puede provocar la ictericia. Esto es lo que ha comprobado el doctor Gilbert, profesor de Medicina de la Universidad de Alberta. Se basa en los diagnósticos de varios grupos de médicos canadienses, alarmados de ver a sus pacientes atacados de ictericia después de una cura de píldoras tranquilizantes. Hasta ahora, el 85 por 100 de los casos de ictericia eran imputados a hepatitis, cirrosis de hígado y cálculos biliares.

Buckingham se moderniza



Por primera vez en la historia de Gran Bretaña, un negro tendrá una función oficial en el palacio de Buckingham: Joseph Bennett Oduon, de treinta y nueve años, diplomado en Oxford. La Reina le ha escogido personalmente como agregado de Prensa. Originario de Ghana, se ocupará especialmente del viaje de Isabel II a su país en noviembre próximo.

La película costará tanto como el Estado



Un productor americano quiere rodar una película sobre la conquista de Alaska por los Estados Unidos. Costará, según los cálculos, siete millones y medio de dólares. Los Estados Unidos compraron Alaska a los rusos por siete millones doscientos mil dólares.

S. O. S.



Un locutor se encontraba solo ante el micrófono, cuando sufrió un ataque. Dos automovilistas estacionados en las proximidades de la estación oyeron sus estertores en la radio de su vehículo. Se precipitaron a prestar cuidados al locutor y llamaron a una ambulancia. El estado del enfermo es ahora satisfactorio.

...para ver bien gafas Cottet

PRINCIPE, 15 AV. JOSE ANTONIO, 55 SERRANO, 31-MADRID