

Lavante
OLAN
AZÚCAR DE FRUTAS EFERVESCENTE, SUAVE Y EFICAZ
Laboratorio de TABLETA OKAL

PUEBLO

AÑO XIX
NUMERO 5.988
1,50 PESETAS

Director: Emilio Romero

MADRID
MARTES, 2
DICIEMBRE 1958

Depósito Legal, M. 16.-1958

Narváez, 70 * Apartado número 517 * Teléfono (centralita) 25-61-32

ZAPATOS



ALTAS CALIDADES
BAJOS PRECIOS
VÁLIDOS EN

La Corona

CARRERA SAN JERÓNIMO, 16
FUENCARRAL, 21-TOLEDO, 73

CATASTROFE EN CHICAGO

OCHENTA Y CUATRO NIÑOS PERECEN ABRASADOS EN EL INCENDIO DE UNA ESCUELA

Tres monjas y otras tres personas mayores resultaron también muertas

* CHICAGO, 2.—Varias explosiones, seguidas de violento incendio, se registraron en una escuela católica parroquial de esta ciudad, causando la muerte de ochenta y cuatro niños, tres monjas y otras tres personas mayores. Las columnas de humo provocadas se pueden apreciar desde dos kilómetros de distancia.

LOS NIÑOS, CON LOS CABELLOS Y LAS ROPAS ARDIENDO, SE ARROJABAN A LA CALLE DESDE LOS PISOS

* El gran número de víctimas registradas en el espantoso siniestro se debe a que, en los primeros momentos, los niños, presa del pánico, se arrojaron por las ventanas, desde el segundo piso del edificio. Testigos presenciales cuentan que el espectáculo que ofrecían los pequeños arrojándose desde los pisos del edificio, llenos de pánico o saliendo, muchos de ellos, con el cabello o las ropas en llamas, era sobrecogedor.

PERECIERON AL INTENTAR SALVAR A LOS PEQUEÑOS

* Noticias procedentes de Chicago informan de que tres de las víctimas del espantoso incendio son personas mayores que se precipitaron en el edificio, al estallar el fuego, para intentar salvar a los niños. Las monjas que pericieron en el siniestro eran profesoras del centro docente.

Según el "World Almanac", ésta es la peor tragedia escolar desde la registrada el 18 de marzo de 1937 en Nueva Londres, donde, como consecuencia de una explosión, quedó destruida una escuela, resultando muertas doscientas noventa y cuatro personas.

POSIBILIDAD DE SABOTAJE

* WASHINGTON, 2.—El F. B. I. ha anunciado que se mantiene en "estrechísimo contacto" con la Policía de Chicago para la investigación sobre el siniestro de la escuela parroquial católica de Nuestra Señora de los Angeles. Aunque aún no se ha declarado nada concreto sobre el particular, no se descarta la posibilidad de un sabotaje.

(RESUMEN DE NOTICIAS DE EFE.)

Chajnaz --18 años-- , hija del Sha de Persia, ha dado a luz una niña



TEHERAN, 2 (Urgente).—La princesa Chajnaz, de dieciocho años de edad, hija del Sha del Irán, ha dado a luz una niña. Tanto la madre como la recién nacida se encuentran en perfecto estado de salud.

EL TRONO IRANI SIGUE VACANTE

Como se ha especulado mucho con la posibilidad de que el hijo de Chajnaz pudiera ser el heredero del Trono iraní, el hecho de que la princesa no fuera, como estaba previsto, a Lausana a dar a luz y se quedara en el país, ha hecho cobrar mayor fuerza a los rumores en este sentido. Sin embargo, la ley, si bien impide la subida al Trono de toda persona—salvo el hijo del Soberano—nacida fuera de las fronteras persas, establece que solamente el heredero directo del Sha puede ser su sucesor en el Trono.

Continúa en la O. N. U. el debate SOBRE CHIPRE

Importante discurso del señor Lequerica

El representante español subraya la importancia de la propuesta griega

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York), 2.—El representante de España en las Naciones Unidas, don José Félix de Lequerica, ha pronunciado, en la Comisión política principal de la Asamblea General, en el debate sobre Chipre, un discurso, en el que, entre otras cosas, dijo:

"Dentro de esta situación, en la cual todos deseamos acertar, por tratarse de un conflicto entre países a los que consideramos como elemento fundamental para la defensa de la paz del mundo y el progreso de la civilización, nuestra misión es determinar lo que como naciones unidas podemos votar. Encaminado precisamente a este propósito, no discutiré en detalle la historia, los tratados, sus diferentes interpretaciones en el unánimemente considerado muy complejo problema de Chipre. Es imposible, sin embargo, prescindir de tales antecedentes informativos si nuestro voto ha de responder al propósito de naciones unidas."

"Que Chipre sea históricamente una entidad bien determinada, repleta de historia, eminentemente por sus aportaciones a una de las más altas culturas del mundo, la helénica, ¿quién puede ponerlo en duda? No estamos ante un pueblo misterioso creado por propósitos de propaganda y de discusión, inventado por eruditos, sino ante una diáfana realidad histórica."

"La tesis turca—añadió—resalta y lógicamente amplifica la existencia de dos comunidades, turca y griega, en Chipre. Las dos, según ella, tienen derechos iguales y deben intervenir separadamente como tales en la decisión de la suerte futura de la isla. Con los debidos matices y reservas, es difícil dejar de comprender cuánto alteraría y hubiera alterado en tiempos preteritos la constitución del actual mundo político aquí representado, la concesión de tan voluminosos y decisivos derechos a las minorías raciales—empleamos esta palabra, un poco confusa, pero expresiva—existentes en tantos pueblos. Si una división racial bien manifestada, o simplemente la oposición de una minoría, bastara para detener la constitución de un Estado e incluso, más tarde, su funcionamiento, padecerían, hasta extremos inconcebibles, la vida internacional y la vida interna de las naciones. En un momento dado de la Historia, las corrientes y direcciones predominantes creadas después de mucho tiempo y mucho esfuerzo acaben por imponerse y decidir, dando su

fuerza definitiva a los pueblos."

"Nos decía el eminente representante de Grecia en uno de sus discursos,—recordó el diplomático español—que en modo alguno queda excluida la entrada del Estado de Chipre libre en la Commonwealth británica. Sea o no sea ello una realidad, ya revela por el excelente disposición para esa delicada y esencial tarea de respetar el derecho de la minoría turca en Chipre y su vida normal; atrayéndole a una convivencia, después de todo, llena de precedentes."

Los antagonismos—prosigue el delegado español—se enconan y permanecen incommovibles mientras una decisión definitiva deja pendiente la esperanza de alcanzar la victoria contra adversarios, y la idea misma de la pelea aviva rencores y discrepancias, de otro modo infinitamente más bajos de color y faltos de encono. Al fin y al cabo, la comunidad minoritaria de Chipre hace tiempo vivía bajo un dominio extranjero. Que el nuevo régimen haga aliviar la amargura de la lucha pasada, será empeño de inteligencia y generosidad, al cual el mundo, en una forma u otra, ha de mezclarse y permanecer siempre vigilante."

La situación estratégica de Chipre, su cercanía a las costas de Turquía pueden preocupar justamente a esta gran nación, cuyos servicios a la causa común del orden internacional y la paz estimo fundamentales, pero queda muy atenuada desde el momento en que—er interés general todos han aceptado la presencia de las bases militares de la Gran Bretaña en Chipre, para la defensa común. En rigor, los chipriotas no significarían amenaza militar ninguna para las líneas de comunicación turcas. Sería la misma nación británica, que desde 1878 ejerce su actividad militar allí, la encargada de análogas funciones en el orden nuevo y en la hipótesis misma de la independencia."

"Se ha andado gran camino—dijo Lequerica más adelante—, si no en la solución, en el encauzamiento y esclarecimiento, que ya es mucho, del problema de Chipre. Los hechos, más que las expresiones elocuentes de quienes discuten tres distintos puntos de vista, confirman esa impresión."

"La misma falta de un acuerdo—agregó—en la Asamblea última fue útil a su manera. Votar resoluciones desmesuradas, comprometedoras y, aun cuando con fondo de justicia, capaces de alentar las resistencias y retrasar las concordias, parece mal ca-

mino para las Naciones Unidas."

"Este año, repito, se emplea ya otro lenguaje. Por ello nos felicitamos. Todas las resoluciones presentadas—terminó diciendo—, excelentes en sus partes, nos parecen incompletas y no enteramente encaminadas a conseguir un resultado eficaz. Distraen, además, a las Naciones Unidas en aspectos del problema ajenos a su altísima mirada. Como a la vez en todas ellas hay elementos suficientes para formar una sola resolución parecida a la de 1957, mejorada, más concreta y precl-

sa, donde figuren los progresos realizados y señalen con prudencia política las metas a alcanzar, alentando a quienes con acierto las buscan, debemos esperar, y aprobar, luego, iniciativas encaminadas a esa finalidad. Que nuestro esfuerzo durante el debate y, sobre todo, a la hora de votar los acuerdos, se encamine a ver sobre el papel esa nueva propuesta. A su numeración nos referiremos siempre, después de haberla aprobado, al citar un acto estimable en la historia de las Naciones Unidas."

PARA DEJAR LIBRE EL CAMINO A DE GAULLE

Coty no presentará su candidatura a la Presidencia de la República

PARIS, 2.—El Presidente René Coty ha anunciado que no se presentará a la reelección, dejando así libre el camino para que el jefe del Gobierno, general De Gaulle, se convierta en Presidente de la República.

El anuncio ha sido hecho conjuntamente por las oficinas del Presidente y del jefe del Gobierno, después de la reunión celebrada entre los dos gobernantes esta mañana.

El anuncio dice que Coty "ha confirmado al jefe del Go-

bierno que no desea presentarse a la reelección."

El general De Gaulle todavía no ha indicado públicamente si piensa presentarse candidato a la Presidencia en las elecciones que se celebrarán el 21 de diciembre. Sin embargo, ha convocado a su Gabinete para mañana por la tarde para revisar el resultado de las elecciones generales celebradas ayer. En general, se cree que De Gaulle informará a sus ministros que ha decidido presentarse candidato a la Presidencia de la República. (Efe.)

CINERAMA

Inauguración próximo jueves, en función de gran gala

TEATRO ALBENIZ

El buque «Sirio», localizado

Los hombres-rana han descubierto al transatlántico italiano en Cabo Palos

ALICANTE, 2.—Con el natural aparato se han iniciado en la costa levantina los trabajos de llevar a cabo la denominada "Operación Sexto Continente", por encargo de una compañía de investigación submarina, que ha iniciado su gestión a través del hombre-rana profesional Rafael Vicedo Galbis intrépido investigador, que en Guinea participó en el rescate de los buques "Camerón", "Youmbert", "Isla de Panay", "Peire", "Pierre Lotti" y "Príncipe de Asturias".

En los primeros trabajos realizados aquí por el hombre-rana en el Cabo de Palos, frente al arrecife conocido por "Las Hormigas", parece haber localizado, a unos 45 metros de profundidad, el casco del buque transat-

lántico italiano "Sirio", hundido hace unos cincuenta años.

Según una vieja leyenda, el capitán del citado buque hundió la nave para rescatar luego personalmente una fabulosa fortuna que llevaba a bordo.

Aparte de localizar al citado barco italiano en la "Operación Sexto Continente", se pretende conseguir el rescate de un submarino alemán hundido en la pasada guerra frente a Jávea, y otras embarcaciones, también hundidas en esta costa.

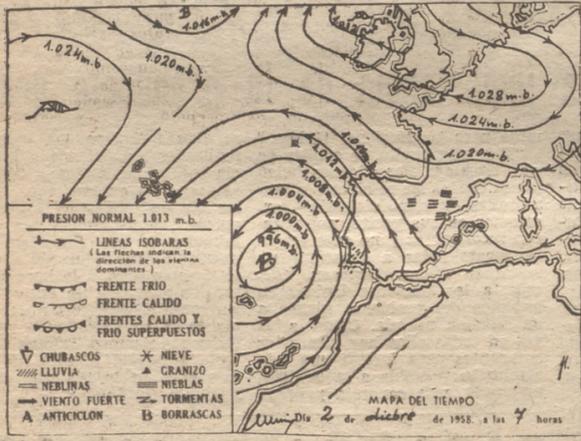
Según se asegura, en fecha próxima llegará a Alicante un equipo de hombres-rana, con material y barcos de remolque, para acometer la gran empresa, de la cual es iniciador Vicedo Galbis. (Mencheta.)

LOCALES COMERCIALES SOL
De 1.950 a 4.500. Sin traspaso. Señoriales
Verlos: Espoz y Mina, 1

El hombre del tiempo

AUN DEBE LLOVER MAS

Hay que partir de la base de que la borrasca no es de las más apropiadas para originar grandes lluvias...



una perturbación energética. Pero tiene su centro demasiado bajo, demasiado al Sur. Esto hace que la corriente de vientos que nos envía sea con dirección dominante del Sudeste...

CIELO CUBIERTO EN CASI TODA ESPAÑA.—A pesar de todo, estamos suficientemente cerca del centro de la perturbación...

LAS TEMPERATURAS.— Siguen siendo suaves. Apenas si aparece alguna mínima por debajo de cero grados...

LA BORRASCA, CASI ESTACIONARIA.—Apenas se mueve la borrasca. En los niveles altos aparece una situación muy semejante a la que ven en el grabado...

Psicosis moderna Mayor precio, mayor consumo

COPENHAGUE, 2.—Las amas de casa danesas consumen un 20 por 100 más de mantequilla este año...

Por el precio de una entrada... el mejor televisor MARCONI 1959...



«NUESTRA MISION ES ATRAER LA INICIATIVA PRIVADA Y FOMENTAR LA CONSTRUCCION»

Discurso del señor Arrese en la toma de posesión del nuevo director general de la Vivienda

El ministro de la Vivienda, don José Luis de Arrese, ha dado posesión de su cargo al nuevo director general de la Vivienda y del Instituto Nacional de la Vivienda...

Comenzó el acto, que se celebró en uno de los salones del Ministerio, con el siguiente discurso del ministro:

DISCURSO DEL SEÑOR ARRESE

El hecho de que hoy se verifique el relevo de dos camaradas tan ejemplares como Vicente Morles y Miguel Ángel García Lomas me obliga a romper la costumbre que hasta ahora he seguido de no celebrar esta clase de actos...

La verdad es que si alguna vez ha sido cierto aquello de que en nuestro Régimen los cambios no son otra cosa que simples relevos en la marcha...

EL ESTADO NO HA VENIDO A ANULAR LA INICIATIVA PRIVADA

La primera se refiere a la iniciativa privada. El Estado—ya se ha dicho muchas veces, pero conviene repetirlo cada vez que tengamos ocasión—no ha venido a anularla...

Y es que el Estado no puede competir con ella, porque, doctrinariamente, no aspiramos a socializar la vida...

Al Ministerio, por tanto, le corresponde esencialmente el papel de fomentar la construcción; papel que, ciertamente, ha de ser llevado a cabo por la vía atractiva del negocio...

La misión, por tanto, del Ministerio consiste en atraer la iniciativa privada, y para ello, fomentar el negocio de la construcción...

No es que a un Estado como el nuestro, que aspira a una continua elevación de vida, le parezca despreciable la vivienda de lujo...

Ni tenemos derecho a tomar sin meditada obligación el camino más generoso entre aquellos que la ley ofrece al promotor...

MAYOR NUMERO DE VIVIENDAS

El Ministerio tiene que distribuir sus beneficios con el más exigente y cicatero de los criterios, en primer lugar, porque nuestra obligación consiste en promover el mayor número de viviendas...

Y como sólo reduciendo las superficies y reduciendo a la vez las subvenciones se puede producir ese milagro...

Te encontrarás, sin embargo, con muchos derechos adquiridos y con muchos promotores acogidos a legislaciones más generosas...

Satisfacción en regalar.—Con radios y televisores MARCONI: 3,30 y 33 pesetas diarias...



acogieron se cumplen inexorablemente, sin quebros en el camino ni recodos que agarden como sorpresas en la marcha...

Respetarás, por tanto, todos los derechos. Lo que sí harás mientras no se agoten nuestras obligaciones es repartir el número total de viviendas en grupos inversamente proporcionales a la ayuda que exijan sus diferentes legislaciones...

SIMPLIFICACION DE LOS TRAMITES BUROCRATICOS

A esta norma, que, en definitiva, es establecer la ecuación entre los medios y los fines que tiene a su alcance el Ministerio...

Sencillas e importantes, porque nada agota más las buenas intenciones como ese papeleo que consume dinero y tiempo sin beneficio para nadie...

Y como sólo serás capaz de hacer muchas cosas cuando únicamente te dediques a hacer aquellas que no te las pueden hacer los que están a tus órdenes...

Todas estas normas no son nuevas, y como tú tampoco eres nuevo y las has vivido a través de la Inspección General...

Y a ti, Vicente Morles, que hoy nos abandonas, ¡qué te voy a decir!; tú sabes que pensaba improvisar, pero, ya lo ves...

Tú has sido durante más de año y medio un colaborador brillante, eficaz, inteligente, activo, pero, sobre todo, has sido un hombre lleno de humanidad y de afecto...

Tú no te marchas de este Ministerio, porque este Ministerio está en ti y lo llevarás dentro como un recuerdo de apostolado...

Este Ministerio, cuyos primeros pasos has vivido, será tu casa, y cuando vengas, estarás rodeado de caras amigas, amigas siempre...

No sé quién dijo que la amistad es uno de los siete regalos que Dios hizo al hombre...

Tú sabes—ya lo he dicho al principio—que soy enemigo de los actos públicos y que entre todos ellos el que menos me agrada es el encaminado a realizar una ceremonia solemne de posesión...

En un principio pensé que las insignias de esta condecoración te las regalara el Ministerio...

Con ello sales perdiendo en valor material, pero yo no he querido hacerte una demostración de dinero, sino de afecto...

Recibe, por tanto, estas insignias como prueba de todo lo que hoy nos congrega a tu alrededor.

A continuación el ministro de la Vivienda, señor Arrese, impuso al director general saliente, don Vicente Morles...

Seguidamente el director general saliente pronunció unas palabras, en las que expresó su gratitud al ministro por haberle llevado al puesto que hoy abandona...

Hizo uso de la palabra el director general saliente, señor García Lomas, quien después de hacer un cálido elogio de la figura del señor Morles...

Finalmente, solicitó del ministro expresara al Caudillo su gratitud por la designación de que ha sido objeto.

Un regalo para toda la familia: Un televisor MARCONI 1959. Por 33 pesetas diarias.



PUEBLO

ESTAS SON NUESTRAS OPINIONES

La seguridad social

El discurso que el ministro de Trabajo, señor Sanz Orrio, pronunció en Quito con motivo de la inauguración del Congreso de Seguridad Social Iberoamericano, como presidente de la Delegación española, está estructuralmente dividido en dos partes, cada una de las cuales expresa dos etapas o ciclos socialpolíticos perfectamente delimitados: la primera parte del discurso «define» la trayectoria que en materia de Seguridad Social ha seguido España durante estos veinte años; la segunda parte está dedicada a poner en conocimiento de los congresistas y de la opinión internacional las nuevas tendencias y concepciones que piensan aplicarse en fecha mediata e inmediata, como fruto de la experiencia y del afán inquebrantable de mantener a España en una línea de seguridad social cada vez más justa y proporcionada a las exigencias humanas, políticas, económicas y sociales del ideario inspirado en los principios del Movimiento, en el Fuero del Trabajo y de los Españoles y en los Puntos Fundamentales recientemente promulgados por el Caudillo.

En las declaraciones de Sanz Orrio destaca, como fondo, el sentido integracional y unitario que nuestro ministro de Trabajo da a la locución «Seguridad Social», en el sentido de que la entiende, no como una rama o función aislada de nuestra política nacional, sino como un programa que desde su mismo planteamiento debe integrar todo aquello que directa o indirectamente afecte al nivel económico-social de todos los españoles. De esta manera, el discurso del señor Sanz Orrio recoge y expone todos los ángulos y perspectivas relacionados de cerca o de lejos con la Seguridad Social, cuyo contenido e intencionalidad define con estas palabras: «Seguridad implica conservación. Defensa, frente a un riesgo. Pero en nuestro caso, al agregarse el vocablo «social», se transforma, se distiende y amplía enormemente tal sentido, para transformarse en otro que implica impulsión hacia arriba, disconformidad con el estado de cosas actual, deseo incontestable de conseguir siempre lo mejor para el prójimo en necesidad.»

Al estudiar los resortes, instituciones y modos que de una manera u otra, por una u otra vía, están fundamentalmente encaminados a servir los objetivos sociales que propugna el Estado español, el Sr. Sanz Orrio destaca la importancia de la función que en una buena ordenación política debe tener la riqueza nacional, exponiendo así su idea: «En España hemos comprendido ya que el manejo de una porción de la riqueza nacional—aún sin desconocer derechos individuales e imprescriptibles de nuestra criteriológica jurídica y social, como son los que indica la propiedad del hombre sobre las cosas—exige en el que lo efectúa la consideración de que ella es parte alienada del sustentáculo material de la Patria, por lo que tiene que aceptar responsabilidades que exceden del marco de lo privado y convierten su actuar en una función pública.»

No podría expresarse con más sobriedad dialéctica y con mayor rigor conceptual la idea de que la Seguridad Social, su consecución, exige que el destino de la riqueza, de la propiedad económica, para que sea justo y cristiano vaya más allá de los intereses estrictamente personales y se proyecte hacia un fin de amplias repercusiones mayoritarias y nacionales, en el que quedan incluidos todos los que, desde su sitio y a través de su actividad, contribuyen

a la continuidad y al engrandecimiento de la nación.

Un punto expresamente considerado por el ministro de Trabajo en su trascendental parlamento, es el de la participación de la Organización Sindical en las tareas de estructuración social, la eficaz colaboración que ha prestado al Gobierno para la elaboración y puesta en marcha de los principios y mecanismos encaminados a integrar al obrero español en una situación económico-social equitativa y digna. El señor Sanz Orrio, después de referirse a la nueva concepción de la empresa que se está operando actualmente como consecuencia de la preocupación manifestada por el Caudillo de convertir a aquélla en una unidad de bienes y personas asociadas para conseguir el bien común de todos los españoles, dedica un notable espacio de su discurso a definir la importancia que han adquirido los Convenios Colectivos y las fecundas posibilidades que encierran, para que las relaciones entre patronos y productores, sin perder el carácter unitario que han tenido durante estos veinte años, adquieran una independencia y una movilidad que sirvan mejor a la comprensión y a los intereses de ambas representaciones sociales. El señor Sanz Orrio resalta el hecho estadístico de que a los tres meses de haberse procedido a la reglamentación de los Convenios, se están sosteniendo conversaciones que afectan nada menos que a 300.000 trabajadores. La finalidad de los Convenios la expresa el ministro de Trabajo con una eficaz fórmula:

«Con los Convenios, los Sindicatos adquieren una jurisdicción esencial, que les permite perfeccionar las normas generales que con carácter de condicionado mínimo dicta el Estado.»

Como estamentos destinados a organizar desde todos sus aspectos el complejo y vasto organismo de la Seguridad Social, el señor Sanz Orrio destaca las funciones que vienen desarrollando la Dirección General de Empleo, la Magistratura del Trabajo, el Ministerio de la Vivienda, el Seguro de Enfermedad, las Mutualidades Laborales, la Formación Profesional y las instituciones y signaturas docentes que se han creado expresamente para que la seguridad social esté vinculada a los españoles desde las mismas aulas universitarias y escolares. A tal fin, señala el ministro: «En todas las Facultades de Derecho se cursa obligatoriamente la disciplina de Seguridad Social, dentro de la asignatura de Derecho del Trabajo; esto mismo sucede en las Facultades de Ciencias Políticas, Económicas y Comerciales, en las Escuelas Sociales, en las Academias Sindicales de Formación Profesional, en las de Capacitación Social, en los Institutos de Enseñanza Media y Profesional, en las Universidades Laborales y, últimamente, se ha señalado como materia básica en la formación ciudadana de niños y adolescentes.» Este extenso y eficaz instrumental orgánico puesto al servicio de la seguridad social pone de manifiesto la idea central que el Gobierno español tiene sobre esta materia, al considerarla, no como un simple complemento funcional-problema social, que abarque, sino como un estilo o manera esencial de plantearse el e implique todas sus manifestaciones y fases. Cuantos conceptos constituyen todo el vasto sistema social-económico, son ya, a priori, formulados y concebidos a partir de la creencia de que un programa económico debe estar, ante todo, encaminado a conseguir su ideal social.



JACQUES SOUSTELLE

HAY momentos en la vida de un pueblo en los que vacilan, al tiempo, y en el fiel de la balanza, la grandeza o la angustia, pero una voluntad poderosa puede inclinarle hacia la muerte o hacia la vida...

Estas palabras en torno a la voluntad son de Jacques Soustelle, convertido hoy en la figura parlamentaria de la V República: 188 diputados de su partido se sentarán pronto en el viejo hemicycleo del Palais-Bourbon. Allí donde, sin pausa y con prisa, se sucedieron los veinticuatro Gobiernos de la «Cuarta».

Tiene Soustelle cuarenta y seis años y mucho que contar. Nació en un viejo barrio de Montpellier, donde sus padres—el jefe de la casa era un modesto mecánico—se acostumbraron a verle, como dijo Puskin del poeta, «en la geometría misteriosa de las letras». Estudiante ejemplar, maestros y amigos le empujaron a la Universidad, donde fué el más joven de los licenciados de Filosofía. A los veintitrés años terminaba el doctorado de Letras.

Pero a estas alturas de los tiempos, la biografía de un hombre es, más que lo que hace, aquello que le gusta. Digamos que Soustelle tenía también su violín de Ingres: la etnología. No es de extrañar que un nuevo diploma científico le llevara a Paul Rivet, director del Museo del Hombre. Este encuentro dió origen a su primera aventura internacional: un viaje de estudios a Méjico para seguir allí la huella extraña y dramática de los aztecas, aquel pueblo emigrante que buscó su solar por una profecía: un lugar de la tierra donde el águila estuviera posada sobre un nopal.

Una obra suya sobre la mentalidad primitiva parecía destinarle a una brillante carrera científica, pero la política—cubilete que se agitaba mucho en el Museo del Hombre—terminó convirtiéndole en un hombre de partido. Cuando estalló la guerra, el Gobierno le encargó una misión en América, pero al firmarse el armisticio se volvió hacia De Gaulle. Desde entonces, seres distintos y aun contradictorios, los dos hombres han cubierto casi todas las etapas juntos.

Liberada Francia, Soustelle, que había sido secretario de los intelectuales antifascistas, pasó a ser secretario general del primer partido degaullista: el R. P. F. Pero la aventura clásica de Soustelle comenzaría, no obstante, en Argelia. Nombrado gobernador en 1955, nadie tuvo por él, en la gran plaza del Forum, mucho entusiasmo; pero cuando un año más tarde fué reemplazado, medio millón de personas le acompañaron hasta el barco. Argelia, pues, cristalizó, siguiendo a Stendhal, su pasión política.

El 13 de mayo, cuando sopló el viento de la tormenta, Soustelle—vigilado en su casa por la Policía—consiguió hacer una evasión rocambolesca y llegar al final a Suiza. Un avión le esperaba ya para conducirlo a Argel. Desde entonces, pasando por el atentado que sufriera el 16 de septiembre a un paso del Arco de Triunfo, la historia de Soustelle es del dominio público. Campeón del «sí» en el referéndum y vencedor bajo el patrocinio del general en las elecciones del domingo, Soustelle tendrá que hacer ahora lo más difícil: convertir la reacción nacional de Francia, al lado de De Gaulle, en una obra política hacia el futuro.

PUNTUALIZACIONES

APARATOS TELEVISORES

EN el número de «El Economista» correspondiente a 6 de septiembre último, y en la sección «Lo que dicen nuestros lectores», se incluye una carta de un director de una empresa dedicada a la fabricación de aparatos televisores, de la que extraemos los siguientes párrafos:



«El ingreso de la televisión en España alimentó—desde su comienzo—ilusiones y esperanzas en el público y en el comercio. Mucho se ha dicho y mucho se ha hecho desde el ya lejano 28 de octubre de 1956: las fábricas se han volcado para surtir los comercios de aparatos, y—aunque no a la medida de la demanda—el índice de ventas alentó grandemente nuestras esperanzas, a pesar del precio, indudablemente elevado, del artículo. Pero la ilusión tuvo una corta duración, por tres razones: primera, el precio, que—como antes reconocimos—resultó caro, sobre todo comparado con la producción extranjera; segunda, la ansiosa espera del anunciado televisor popular, y tercera y definitiva, por el volumen adquirido, el ingreso en España por Aduanas de televisores de las más variadas marcas extranjeras. Mientras en un primer momento la cosa se mantuvo en unas justas proporciones y con carácter semi-oficial, en lo que va de año, concretamente, y sobre todo después de la circular número 393 de la Dirección General de Aduanas, ha venido adquiriendo proporciones verdaderamente alarmantes.

No sé si las cifras—tomadas al oído—se habla de una media de 100 aparatos diarios despachados por la sola Aduana de Irún—, sean algo exageradas, pero el hecho en sí queda con todas las consecuencias para nuestro comercio. Dejo a su objetividad el calcular el enorme daño que esto provoca no sólo a la industria nacional, sino al comercio, que se ve en la desalentadora situación de tener que poner a la venta aparatos de fabricación nacional a precios entre las 22 y 27.000 pesetas, cuando diariamente nos vienen ofertando aparatos de estas marcas extranjeras... «legalizados» (¿?) y a precios inferiores. Es decir, esta perjudicial competencia indirecta no se limita a resarcirnos ventas a favor de productos extranjeros, sino a ofrecernos estos últimos para su venta, especulando sobre un «despacho de Aduanas» que no autoriza absolutamente a ello.»

Nosotros creemos efectivamente que los fabricantes nacionales de aparatos de tele-

visión tienen derecho, como comerciantes y como ciudadanos, a velar por sus intereses y a solicitar una protección para competir con los fabricantes extranjeros. Pero tengamos en cuenta que una protección como la que solicita el lector de «El Economista», si les beneficiaría a ellos, perjudicaría en cambio al consumidor en general. El Estado, que se ha dado cuenta de ello, ha abierto un concurso para adjudicar la fabricación de un aparato televisor popular con destino a las clases económicamente menos dotadas. El proteccionismo a ultranza, no lo olvidemos, tiene una tara fundamental y es nocivo a la larga para el desarrollo de nuestra capacidad y calidad productiva. Esta tara es la de que no estimula al fabricante a perfeccionar sus métodos de producción, puesto que éste tiene asegurado, gracias a la protección oficial, un campo de operaciones en precios y producción sin competencia alguna. Nos parece, por tanto, algo ingenuo que este lector de «El Economista» pretenda que el Estado dispense a los fabricantes nacionales de aparatos televisores un trato de «monopolio» en una industria que, hoy por hoy y en tanto no se produzca el aparato popular, es todavía de lujo.

Nos parece más bien que la actitud de los fabricantes de aparatos de televisión es la de perfeccionar sus medios de producción de manera que puedan fabricar aparatos al mismo o parecido precio que los extranjeros. En lugar de pretender que, de buenas a primeras, el Estado proteja industrias débiles y mal endotadas, sería necesario que estos fabricantes emplearan dinero y tiempo en aprender las técnicas de fabricación extranjera. Este es el único camino sano y rentable. El Estado ha trazado el camino: perfeccionar los medios de producción y fabricar un aparato popular que compita con los aparatos extranjeros. Todo lo que se salga de estas líneas nos parece insuficiente para recabar la protección oficial.

SECRETARIA GENERAL DEL MOVIMIENTO

ORGANIZACION SINDICAL

OBRA SINDICAL FORMACION PROFESIONAL

Se convoca concurso público para la adquisición de maquinaria, herramientas, mobiliario de taller, instalaciones especiales, materiales y varios, con destino al Centro núm. 2 de FORMACION PROFESIONAL ACELERADA, sito en Barcelona, calle de Berenguer de Palou (San Andrés).

Los precios tipos se fijan en las siguientes cantidades:
CAPITULO I (maquinaria y aparatos diversos): SEIS MILLONES SETENTA Y DOS MIL SEISCIENTAS CINCO PESETAS (6.072.605).

CAPITULO II (herramental): DOS MILLONES SEISCIENTAS SETENTA Y SIETE MIL CUATROCIENTAS SEIS PESETAS CON SETENTA Y CINCO CENTIMOS (2.677.406,75).

CAPITULO III (mobiliario y carpintería): UN MILLON CIENTO CINCUENTA Y TRES MIL DIECIOCHO PESETAS (1.153.018).

CAPITULO IV (instalaciones especiales): OCHOCIENTAS CUARENTA Y SIETE MIL NOVECIENTAS TREINTA Y SIETE PESETAS (847.937).

CAPITULO V (materiales): DOS MILLONES NOVECIENTAS CUARENTA Y DOS MIL SETECIENTAS TREINTA Y CUATRO PESETAS CON TREINTA Y SIETE CENTIMOS (2.942.734,37).

CAPITULO VI (varios): DIEZ MIL PESETAS (10.000).

La fianza provisional, precisa para asistir al concurso, se cifra en el 2 por 100 del tipo o tipos fijados para la partida o partidas a que se refiera la oferta.

Los pliegos de condiciones, la relación de maquinaria, herramienta, mobiliario y demás elementos, con sus características técnicas y demás datos, se encuentran de manifiesto en la Jefatura Nacional de la Obra Sindical Formación Profesional (paseo del Prado, números 18-20, planta séptima izquierda) y en la Vicesecretaría Provincial de Obras Sindicales de Barcelona (Vía Layetana, número 18). En esta última se admitirán las ofertas durante treinta días naturales, a contar desde el siguiente a la publicación de este anuncio en el «Boletín Oficial del Estado». La apertura de pliegos se verificará el día siguiente, hábil, a sus doce horas.

Madrid, 27 de noviembre de 1958.—El jefe nacional, Antonio Aparisi.

TELEFONO DE PUEBLO: 25-61-32

PARIS: Pilar NARVION

LOS PARLAMENTARIOS «PARADOS» DE LA IV REPUBLICA BUSCAN TRABAJO EMPLEOS MAS CODICIADOS: EL PERIODISMO POLITICO EL ANTIGUO PRESIDENTE DALADIER VA A ESCRIBIR SUS MEMORIAS

PARIS. (De nuestra corresponsal, Pilar Narvion.)—El general De Gaulle suprimió, de un plumazo, cincuenta y un puestos en el Parlamento; estas cincuenta y una bajas inevitables, unidas a la entrada en la vida política de sangre nueva, han dejado en paro forzoso a un elevado número de profesionales de la política francesa, que inician ya tímidamente los primeros movimientos de su reincorporación a la vida privada. Algunos, como Edouard Daladier—setenta y cinco años—o André Le Troquer, hasta ahora presidente de la Asamblea Nacional—setenta y cinco años—han decidido que ya es hora de que desaparezcan del escenario de la política activa y se retiren a sus «Colombes».

Daladier podría reincorporarse a su cátedra de Historia, pero ha declarado que piensa dedicar su actividad exclusivamente a la redacción de sus memorias, que ya comienzan a disputarse los editores de París.

Algunos de los más eminentes «eliminados» reaparecerán en la escena política como comentaristas políticos de grandes rotativos. El primero que ha anunciado este cambio de decoración es Paul Ramadier.

Christian Pineau se retira también a su pluma, pero en un campo realmente inesperado. El «violin de Ingres» del antiguo ministro de Asuntos Exteriores es la literatura infantil. Está ligado por contrato a una importantísima firma editorial de París, y algunos de sus títulos cuentan entre los más populares del género en los últimos años. No obstante, se cree que Pineau no permanecerá mucho tiempo dedicado a las relaciones entre la población infantil

francesa y el País de las Hadas, y que el Gobierno aprobará su larga experiencia en el Quai D'Orsay para encomendarle alguna embajada importante.

Poujade, que quedará en la pequeña historia de la política francesa como una anécdota singularmente pintoresca, se retira a su librería de Saint-Céré, y piensa continuar dedicando sus aficiones esta vez al campo de la política local. Como recuerdo y responsabilidad de días más gloriosos, le quedan todavía intereses políticos no despreciables y un diario con excelentes medios financieros.

Es, en realidad, al periodismo adonde se retiran un elevado número de parados de la IV República, que fueron en ella figuras centrales. Para estos «eliminados», salvo la pérdida de su silla en el Parlamento, la vida sigue su curso normal, puesto que tal y como se van a poner las cosas y la política francesa de la V República, posiblemente será más activa en la Prensa que en la Asamblea. En el palacio Borbón parece que el general no está dispuesto a que se pierda el tiempo. El otro día fui allí de visita casual, y me encontré la sala de sesiones invadida de obreros.

—¿Qué están haciendo ustedes?

—Estamos instalando el voto eléctrico.

Como una es muy inexperta en materia de electricidad y de asambleas, necesité luegas explicaciones de un especialista, para no confundir el voto eléctrico con la automatización de la Asamblea.

Naturalmente, de los «parados», el que más preocupa e inquieta a todo el mundo, incluido el Departamento de Estado americano, es Pierre

Mendes - France. La Prensa francesa se preocupa mucho de asegurar que para él «todas las vías están abiertas». Su despacho de abogado podría convertirse en el más importante de Francia; libros, artículos, conferencias, etc., tendrían un eco enorme no sólo en Francia, sino en el extranjero. Se le ha ofrecido ya una

serie de conferencias en Estados Unidos, en condiciones económicas «a la americana», continúa siendo presidente de la Comisión de Cuentas y en realidad nadie imagina que vaya a retirarse de la política por un fracaso que él mismo ha comentado diciendo que se trata de «un accidente de trabajo».

LONDRES: Celso COLLAZO

NIXON DEJA UNA HONDA IMPRESION EN GRAN BRETAÑA «Es todo un líder político» (Macmillan)

EL VICEPRESIDENTE NORTEAMERICANO SE ENFRENTA AGUDA Y RESUETTAMENTE CON LOS PROBLEMAS MUNDIALES

LONDRES (Crónica de nuestro corresponsal, Celso Collazo).—«Ningún pueblo del mundo debería verse forzado a tener que escoger entre el pan y la libertad.» El rostro atezado del orador reflejaba profunda gravedad al pronunciar estas palabras. Se trataba de Mr. Richard Nixon, vicepresidente de los Estados Unidos, que, ante más de 5.000 comensales, respondía al

brindis del duque de Edimburgo y del primer ministro, en el gran salón del Guildhall, en la City de Londres. Después de haber cubierto bravamente un repleto programa oficial, en el que no faltó la vista personal a Churchill, Nixon nos ha concedido una gran «rueda de Prensa» en el Claridge's. Mientras aguardábamos su llegada, una colega americana muy intelectual —y muy del partido demócrata, por supuesto— me discutió furiosamente la personalidad del «político de plástico», como le llaman a Nixon en Norteamérica. Hasta donde pueden estar fundados reproches como el de la revista «Life» —«Carece simplemente de principios», dijo una vez de Nixon la errática publicación en tecnicolor— los de mi compañera, a mí me parece que son justamente los menos que un político de talla puede suscitar: las acusaciones personales. Nixon en persona, ante la televisión, les hizo frente un día, cuando defendió magistralmente su honradez personal, la de su mujer y la de su perro, para que no quedaran dudas.

Para los ingleses —ellos tan profesionales en política—, Nixon representa, en medio del «amateurismo» lamentable de la Administración republicana, el auténtico político de talla, el hombre que puede estar «en contra», pero con quien se puede tratar en serio. Mr. Macmillan expresamente le saludó como un «líder político» en el Guildhall.

El brindis lo propuso, en primer lugar, el duque de Edimburgo, que presidia. Muy bien, en su estilo, desenvuelto y natural, sembrado de felices golpes. Hablando de las diferencias entre americanos e ingleses, se le vino el ejemplo a la boca, allí mismo. Hablando de que el «toast» inglés sería doble, proponiéndolo el primero y apoyándolo luego el primer ministro:

—En cambio, nuestro Ilustre huésped será el único en responder —dijo el príncipe Felipe—; y esto es porque, en realidad, él representa aquí a la cabeza del Estado y a la del ejecutivo, simultáneamente.

Hizo una pausa y, con una leve sonrisa maliciosa, continuó: —Desde hace bastantes años esta práctica ha sido abolida entre nosotros.

El propio Nixon, que estaba a su lado, rió de buena gana. Después de que Mr. Macmillan pronunció su parte del brindis se levantó el vicepresidente americano. Luego de las alusiones iniciales entró gravemente en materia y su discurso bien puede admitirse como una excelente pieza oratoria, repleta de sentido para un mundo que —como dice Montgomery— reclama de los Estados Unidos cada vez más iniciativa y directrices responsables. Como Stevenson —de quien, a mi entender, es la réplica republicana—, Nixon no se fue por la tangente de las afirmaciones vagas, sino que se concretó al real significado del desafío soviético, aceptándolo y celebrándolo incluso, como realmente ha de hacerlo un político occidental, si ha de pagar a Kruschef en su propia moneda. El propio primer ministro de la U. R. S. S. hubo de acusar el golpe al día siguiente, reconociendo que «por primera vez había de estar de acuerdo con Nixon».

La controvertida figura del vicepresidente americano ha dejado en Londres excelente impresión. Diga lo que diga mi amiga americana, pase lo que pase en la política de aquel país en los próximos años, por mi cuenta, me parece que éste es un hombre, Richard Nixon, al que habrá que tener muy presente. Tiene auténtica fibra.

ROMA: Mercedes DIAZ JIMENEZ

EL SOBERANO DEL IRAN, EN ROMA

ROMA. (Crónica de nuestra corresponsal, Mercedes Díaz Jiménez.)

Cuando Ettore Fanfani se dedica a establecer mayores contactos con el Oriente Medio, algunos partidos políticos le gritan que quiere salirse del bloque occidental para verificarse una política únicamente mediterránea. Sin embargo, la inclinación al Oriente de Fanfani parecía autorizada por Eisenhower, cuando el presidente del Gobierno italiano se trasladó a Washington con motivo de la pasada crisis de Beirut. Pero no debe ser pura casualidad que ahora, en el diario «New York Times», el corresponsal en Roma haya publicado una crónica cizañosa, donde asegura que Italia tiende a realizar una política neutralista y se está alejando a pasos agigantados del Pacto del Atlántico. «Fanfani —añade el corresponsal— acaba de quitar de todos sus puestos a todos los diplomáticos que verificaron la alianza at-

lántica y los sustituye con jóvenes funcionarios, que darán una nueva dirección a la política exterior.» Tal es el ruido que ha levantado el artículo del «New York Times», que hasta ha sido discutido en la Cámara de Diputados.

Ya puede el lector suponer que un Jefe de Estado no se traslada a la capital de otra nación por simple turismo o por simpatía. Hasta ahora, a Reza Pahlevi le está dando buena suerte Roma, pues cuando vino aquí, juntamente con Soraya, huyendo de la revolución de su país, prontamente fué llamado otra vez al Trono. Además, en los actuales momentos las instalaciones petrolíferas que el Instituto Nacional de Industria italiana tiene colocadas en Irán pagan al Shahinshah el 70 por 100, mientras los americanos entregan solamente el 50 por 100.

Por otra parte, la iniciativa industrial italiana, tanto privada como estatal, ha sido introducida en el Irán en varios aspectos. En la pasada primavera, Reza Pahlevi contrató a la Italcosul para que estudiase la reorganización económica de la región de Sistán y del Beluchistán, situadas en la parte sudoriental de Persia. La Italcosul ha presentado un plan de creación de centros agrícolas, de construcción de diques, de pozos, creación de centros para el estudio de los fenómenos meteorológicos, dotación de agua potable a 500 pueblos, instalación de centros sanitarios, construcción de carreteras y de un muelle en el Golfo Pérsico. La citada empresa acaba de firmar en Teherán un contrato para realizar dichas obras en el plazo de dos años, con un gasto de 4.600 millones de dólares.

Si bien el Shahinshah es quizá el Rey más rico de la Tierra, tiene un pueblo muy pobre y que aún está sometido a sistemas feudales en el campo. En consecuencia, Reza Pahlevi necesita técnicos e industriales italianos, porque desconfia de americanos e ingleses, por haber sido colonizadores. En cuanto a Italia, ha logrado meter una importante cuña económica en el Irán, donde obtendrá notables beneficios, con el único riesgo de que una revolución que estallase en Persia se apoderase de las costosas instalaciones. Esta colaboración y este compromiso económico es el fondo de los homenajes que hoy se rinden a Reza Pahlevi en Roma y de las sonrisas que el Sha y las personas de su séquito dedican a sus anfitriones y al pueblo romano. El Shahinshah se aloja en el palacio del Quirinal, y aparte de las ceremonias, recepciones, banquetes y discursos de rigor, celebra prolongados coloquios con el Presidente de la República, Gronchi (tres oficialmente), de los que es fácil suponer su contenido, aunque al exterior sólo han de-

jado traslucir el Tratado cultural iranoitaliano, que acaban de firmar.

El Sha de Persia, en el Vaticano

CIUDAD DEL VATICANO, 2.—El Padre Santo Juan XXIII recibió ayer en audiencia oficial a Mohamed Reza Pahlevi, Emperador del Irán. Durante la solemne audiencia, el Papa pronunció un discurso en francés.

El Emperador iraní salió poco después de las once de la mañana de la sede de la Embajada de su país, cerca de la Santa Sede, para dirigirse al Vaticano. El Emperador y su séquito iban en ocho automóviles y el cortejo fué escoltado por los motoristas de la Policía italiana.

En la Ciudad del Vaticano habían formado las fuerzas de los Cuerpos Armados pontificios. En la puerta principal fué recibido el Sha por el consejero de Estado del Vaticano, el delegado especial de la Comisión Pontificia para el Estado Vaticano y otras dignidades. Seguidamente, el cortejo entró en el Vaticano, atravesando la plaza de San Pedro, y el Sha fué recibido por la guardia palatina de honor. Esperaban, además, los mayordomos del Palacio Apostólico, el secretario delegado de la Congregación de Ceremonias, comandante de la Guardia Noble y otras dignidades seculares. A la entrada de la Sala Clementina esperaban al Sha altos dignatarios de la Corte Pontificia y, seguidamente, el cortejo se dirigió a la Sala del Tronetto, donde se celebró la solemne audiencia.

El Sha de Persia presentó al Padre Santo los personajes de su séquito y Juan XXIII, en el curso de la audiencia, ofreció al Emperador una medalla de oro, una publicación de la Capilla Sixtina y tres volúmenes de textos inéditos de publicaciones persas que figuran en la Biblioteca Vaticana.

Visitará las fábricas de Milán

ROMA, 2.—El Sha del Irán ha salido de Roma para Milán, en el avión militar iraní que le trajo a la capital italiana.

Mohammed Reza Pahlevi visitará, en el norte de Italia, las empresas industriales en calidad de ciudadano privado, y luego se trasladará a Suiza para pasar unas cortas vacaciones. (Efe.)

NUEVA YORK: Manuel BLANCO TOBIO

Aunque oficialmente pidan la reunificación alemana, los «cuatro grandes» la temen

Aún no se han borrado los recuerdos de las dos guerras de este siglo

NUEVA YORK. (Crónica de nuestro corresponsal, M. Blanco Tobio.) Creo que no les descubro nada si les digo que la política de las democracias occidentales con Alemania tiene dos caras. Una, oficial, y otra, relativamente privada. Sobre la primera, ya sabemos a qué atenernos: Estados Unidos, Inglaterra y Francia quieren la reunificación de Alemania bajo determinadas condiciones.

Ahora bien: cojan ustedes, en privado, a un inglés, un americano y un francés, a ser posible, por separado, y pregunténtenles si, poniendo una mano sobre el corazón, desean la reunificación de Alemania. Si de verdad ponen la mano sobre el corazón, la respuesta será «No».

Es explicable y muy humana esta actitud: ingleses y norteamericanos han luchado dos veces a muerte con el fantástico aparato militar alemán, y los franceses recibieron por tres veces la «visita colectiva» de los alemanes, en menos de una centuria. Para estímulo de la me-

moria, estas «cosas» siempre han ocurrido inmediatamente después de una «reunificación» alemana, política, territorial o simplemente ideológica.

Nadie ha olvidado esta historia. El «bendito acto de perdón» que invocó Churchill un día para formular la unidad política de Europa, es una cosa, y el olvido, otra muy distinta. Se ha perdonado, quizá, pero no olvidado, y todos sabemos que sólo haciéndose un nudo en el corazón los aliados occidentales readmitieron a Alemania en la familia. ¿Recuerdan ustedes el drama moral de Francia cuando, en una histórica jornada, en el palacio Borbón, fué enterrada la Comunidad Europea de Defensa?

Es cierto que las circunstancias del mundo, y especialmente de Europa, han cambiado mucho, y que el enemigo, hoy, es Rusia. Pero en el fondo de su conciencia, americanos, franceses—sobre todo, franceses—e ingleses temen menos a una media Alemania sovietizada que a

una Alemania reunificada, en la que Adenauer no será eterno, ni tal vez tampoco su formidable prosperidad económica.

Hay más: el planteamiento de la reunificación alemana traerá consigo, inevitablemente, la revisión de la frontera Oder-Neisse y de los territorios del Este, administrados hoy por Polonia. Y tanto Londres, como París y Washington saben que esto bastaría para complicar todavía más la situación del mundo.

A su vez, es notorio que Rusia sólo aceptaría una reunificación de Alemania bajo el signo comunista, porque también ella sabe algo de lo que es una Alemania poderosa empujando hacia el Este, el «Drang nach Osten».

Esta es la pura verdad, y, como tal, la cuento. Yo, en Berlín, en París y ahora en Nueva York, pedí a amigos ingleses, americanos y franceses que, poniendo una mano sobre el corazón, me dijeran la verdad. Pues bien: ya tienen ustedes la respuesta.

SICILIA Y EL ENIGMA DE LA "MAFIA"

Desde Roma escribe nuestra corresponsal Mercedes DIAZ-JIMENEZ

Los grupos "mafiosos" se llaman "coscas" y son como bandas de gangsters

LUCIANO LIGGIO, ES EL JEFE DE LA JOVEN «MAFIA» DE CORLEONE, Y TIENE 33 AÑOS



Uno de los dos cabecillas actuales de la "mafia", Giuseppe Russo

A "mafia" siciliana se ha fraccionado y hoy día tiene más de una cabecilla. Mejor dicho, cometen delitos varias "coscas", nombre que los "mafiosos" dan a sus grupos, y que en realidad significan bandas de gangsters. Cuando, en 1954, murió el temible don Calò Vizzini le sucedió el tío Pepe Russo; pero a este jefe se le soliviantaron los "mafiosos" doctor Navarra y Luciano Liggio. Como el doctor Miguel Navarra fue asesinado por Liggio, en el mes de septiembre último, con 112 disparos de ametralladora, quienes actualmente mandan en las dos "honorable sociedades" existentes en Sicilia son Pepe Russo y Luciano Liggio.

El tío Pepe Russo, cuando se le pregunta por la jefatura deluciescente que ejerce, contesta: —En primer lugar, yo no soy jefe, porque nadie me ha dado este nombramiento. Y después, ¡sí! la "mafia" no existe! Si existiese y si fuese aquello que todos creen, habríamos conseguido librarnos del ministro del Interior y de los gobernadores de una manera o de la otra. Sin embargo, nadie ha pensado en dejarlos secos de un tiro. No es "mafia" la nuestra; nosotros somos gente que no amamos la violencia; por el contrario, odiamos la violencia. Nosotros nos sacrificamos por el bienestar de los otros. Fíjese usted bien: no por nuestro bien, sino por el de los otros. Si viene el caso, nos sacrificamos por quien llega hasta nosotros solicitando ayuda. Puede suceder que alguno

quiera cometer un abuso, y entonces nosotros lo impedimos... pero con la persuasión.

ELLOS SON LA LEY

En la declaración de Pepe Russo, aparte de la velada amenaza lanzada contra el ministro del Interior y contra los gobernadores, el actual cabecilla parte del mismo principio que todos los "mafiosos", es decir, que la ley son ellos mismos. En cuanto a la persuasión, el tío Pepe Russo tiene razón, pues primeramente verifican la advertencia llamada "masticante". Si, por ejemplo, en la isla hay una persona que les molesta (yo misma o un comerciante llegado a Sicilia para comprar frutas al por mayor), un buen día se le acerca un "mafioso" en la calle, quien, con mucha cortesía, le dice:

—"Vossia"—aún se utiliza el tratamiento de vos—debe hacerme un favor: no debe ocuparse más de este asunto. ¿Quiere un consejo "voscenza"? No se deje ver por los nuestros: hay gente que está muy nerviosa.

Son palabras inofensivas las que ha pronunciado el "mafioso", pero han sido pronunciadas con una técnica especial, por lo que hay que echarse a temblar. Palabras bien separadas las unas de las otras, dichas con fuerza, como si fueran bocados duros que se están masticando.

En cuanto a Luciano Liggio, llamado "hombre con hígados", es el jefe reconocido de la joven y moderna "mafia" de Corleone. Liggio tiene treinta y tres años, pero no vaya a creerse que es el clásico bandido que anda por los montes refugiándose en las cuevas. Se trata de un individuo rico, de los que se hospedan en los grandes hoteles cuando viajan, y que frecuenta los locales nocturnos de diversión, claro está que llevando siempre bajo la chaqueta una pistola bien cargada. Pero sus visitas a los grandes hoteles no le impiden el ponerse a cabalgar por los montes de Corleone llevando la metralleta bajo el impermeable. Cuando Liggio tenía

diecinueve años se erigió en cabecilla de una banda de cuatros, y alcanzó el prestigio necesario para ser jefe de una "mafia" un día que logró poner a salvo una "cosca" que estaba siendo atacada por el fuego de los carabinieri. Tenía prisa en hacer carrera, y la hizo presentándose en persona al propietario de un feudo. Liggio exigió la finca para él, y el propietario se la tuvo que entregar, después de haber sido obligado a despedir los aparceros que labraban la tierra.

PORVENIR CRIMINAL

Liggio es uno de los más activos y sanguinarios cabecillas de la "mafia", que, por su juventud tienen mucho porvenir criminal por delante. Entre este joven, el doctor Navarra y el tío Pepe Russo han matado 153 hombres en Corleone. El porqué de estas muertes es siempre el afán de dinero; pero como los "mafiosos" evolucionan con los tiempos, ya no se conforman con robar ganados y con exigir tierras. Ahora se dedican al contrabando de tabaco y morfina. Y, sobre todo, a dominar el mercado general de frutas y verduras de Palermo, ya que los negocios son siempre una fuente normal, y "legal", de ingresos. Como consecuencia de ello, Palermo tiene el mercado más caro de Italia, ya que los palermitanos han de pagar a la "mafia" un tributo diario. Este mercado ofrece, frecuentemente, el espectáculo de la lucha entre dos "coscas", donde salen a relucir las pistolas, los "lupara" y las ametralladoras. Y naturalmente que uno, dos o tres hombres quedan tendidos junto a las frutas y a las verduras.

El porqué Sicilia produce hombres tan feroces es un misterio. Hay quien asegura que es debido a la costumbre que tiene todo siciliano de llevar un puñal consigo, hasta cuando van al cine con la mujer y con los hijos. Ayer mismo, dos muchachos de Palermo, a la salida de la escuela media, se pusieron a reñir y pronto sacaron los puñales. El paso del arma blanca a la pistola, al fusil "lupara" y a la ametralladora es fácil en tales individuos. Los cartuchos "a lupara" se llaman así porque originariamente servían para dar caza a los lobos. Se trata de cartuchos cargados con balas de plomo que al explotar se abren en forma de rosa, aumentando el destrozo en el blanco.

UNA CALLE PARA GIULIANO

Es muy posible que el arrojo de los sicilianos se deba a que siempre vivieron en la punta de Europa confinante con el África, al comienzo del Mediterráneo oriental, tierras que durante siglos fueron batidas por los piratas berberiscos. Vivir en Sicilia suponía estar siempre con el ojo avizor, porque la vida podía perderse de improviso. En cuanto a las feroces venganzas, que irremediablemente se toman los sicilianos, aún no conozco ninguna explicación dada por psicólogos o por sociólogos. Pero ¿qué puede pensarse de los habitantes de una región que admiran extraordinariamente el ya muerto bandido Giuliano? ¿Y qué puede pensarse de unas autoridades locales que tienen en

Montelepre una calle dedicada a tan criminal individuo?

Para quienes atribuyen el fenómeno de la "mafia" a la pobreza, les diré que el escritor Giuseppe Longo, residente en Milán, pero que es siciliano, acaba de verificar una visita a Palermo, y, aun reconociendo que se han construido muchas casas en la isla, asegura que no ha visto, ni en lo peor de Londres, de Marsella, de Génova y de Nápoles espectáculos tan deprimentes: Longo describe los barrios pobres de Palermo en la siguiente forma: "Cuando se han subido los once escalones de piedra del Patio de la Merced, cuando se ha puesto el pie en este corredor, donde se abren las estrechas puertas de aquella especie de cárcel, cuando se ha visto a los miserables niños desnudos reñir con las gallinas por causa de los desperdicios, y a los adolescentes girar medio vestidos con el pelo en desorden, y a los hombres de los brazos tatuados abandonados sobre las sillas con la mirada absorta, y a las viejas sentadas en la entrada de las casas remendando indumentos que ya son un puro remiendo, uno se pregunta qué profunda fe da fuerza a esta gente para soportar y cómo no invaden las calles de la ciudad con su grito de horror. Y no se puede decir que los hombres que se ocupan de la cosa pública nada sepan, porque en las actas de sus asambleas se lee el estado de esta plaga. Y bien recientemente se ha hablado en el Gobierno de Roma de la ley especial para Palermo. Pero el Patio de la Merced, el Patio Cascino, el Patio Cicerón y la Kalsa están allí, en el pleno esplendor de su monstruosidad."

LAS MUJERES NO HABLAN

Es fama universal que jamás las mujeres pueden guardar un secreto; sin embargo, en el "país de las bocas cosidas" las mujeres no delatan a nadie. Aunque tengan deseos de denunciar un crimen, han de afirmar que nada han visto, porque si actuasen como testigos ante la ley, sus ganados y gallinas morirían, sus árboles serían talados y sus casas serían pasto de las llamas. Con frecuencia los carabinieri hacen guardia, de día y de noche, ante una casa de labor amenazada; pero no pueden estar siempre allí, y en el momento en que se retiran, los "mafiosos" actúan. Por tanto, para sobrevivir en las provincias de Palermo, Trapani y Caltanissetta hay que tener la boca cosida.

Y no solamente la muerte puede caer sobre un hombre, con 112 disparos de ametralladora, sino que un cabeza de familia puede desaparecer fácilmente sin dejar rastro de su persona. Esta circunstancia, que es peor aún que la evidencia del cadáver, mantiene a la mujer y a los hijos del desaparecido en una continua agitación.

DESAPARICION

Giuseppe Intravaia desapareció de un modo misterioso en 1953. Se trataba de un hombre de cuarenta y tres años, muy distinguido, y que, a pesar de su origen humilde, era capaz de hablar y escribir correctamente el francés, el inglés y el alemán. En 1953 la Asesoría para la Industria y el Comercio, de Sicilia, le nombró representante oficial en la feria de Nueva York y de Toronto, y, a causa de este viaje, la "mafia" le señaló como víctima. Giuseppe Intravaia se trasladó a Basilea en octubre de 1953, y a su vuelta se detuvo por unos cinco días en La Spezia, en casa de su cuñado. En lugar de marcharse pronto a su casa, como era habitual en él, se detuvo largamente, como si temiese regresar a Sicilia, y comenzó a



Que Montelepre tiene dedicada una calle al bandido Giuliano, considerándole como una gloria local, se ve en esta fotografía

Liggio no anda por los montes, vive en los grandes hoteles. A los 19 años mandaba una cuadrilla de cuatros

Sicilia se llama también "el país de las bocas cosidas". Las mujeres no delatan a nadie

adelgazar y a ponerse pálido y nervioso.

Mientras tanto, a su casa de Monreale llegaba un individuo y pedía a la mujer de Intravaia, de parte de su marido, un cheque de 125.000 liras, dos cartillas de ahorros que estaban suscritas al portador y la llave del apartado de Correos. En La Spezia, Giuseppe Intravaia recibió una carta de su hijo, de ocho años, escrita con vacilante letra de niño asistente a la escuela elemental, donde comunicaba a su padre que se hallaba en la cama a causa de la gripe (carta que había sido escrita por los "mafiosos"). Tres días después, Intravaia recibió un telegrama asegurando que su hijo se encontraba mejor; pero no estaba firmado por su mujer, sino por una casa de agrios. Un telegrama tan raro, en lugar de tranquilizar al padre le hizo tomar el barco para Sicilia, pues comprendía que la vida de su hijo

se hallaba amenazada por los "mafiosos".

Giuseppe Intravaia tomó pasaje en el "Ciudad de Túnez", que verificaba el servicio entre Nápoles y Palermo, pero jamás llegó a su destino. Solamente llegaron a Palermo sus dos maletas y el paraguas que, envuelto cuidadosamente en su funda, llevaba Intravaia siempre consigo, por costumbre adquirida en sus años de juventud pasados en Inglaterra. Era totalmente imposible que, paseando por la cubierta de la nave, se cayese al mar durante la noche, porque Intravaia había comenzado su vida profesional siendo camarero de barco, y estaba muy acostumbrado a las travesías marítimas. ¿Quién le tiró, pues, al fondo del mar en la noche del 27 de noviembre de 1953? Nadie lo sabe.

FIN DE LA SERIE

EL HOMBRE QUE NUNCA EXISTIO

WEBB GITA GRAMAME CINEMASCOPE QUAYSONAL NEAME Color

Quando cuando te fuiste esta noche algo de fue contigo debió ser un corasim porque ahora estoy en vista. Siempre sufro cuando te marchas, pero esta noche, después de... día tuu feliz, crei morir me

No debias haber comprado el anillo. No, debias pero lo hiciste porque me amas, y yo te deje hacerlo porque te quiero...

Quise llegue un tiempo en que todo habria terminado y este punto a mi no su sueno sino de verdad. Entonces me ppudie tu anillo y lo llevaré siempre... hasta la muerte

Has todo lo posible por cuidarme en el ultimo caso, que Dios te guarde

Te amo. Te amo.

BAÑERAS DE CEMENTO 1,35x70 con esmalte impecable patentado



PACIFICO, 82

Polibanes. Platos de ducha Bañeras de plástico Últimas novedades en



PACIFICO, 82

XII equipo visitante: el Granada



COMO conjunto, el Granada cumplió una táctica bien estudiada por Scopelli en el orden defensivo, pero muy corta en el vuelo del contraataque, para el que habría sido menester una mayor velocidad y soltura en el juego del trio de vanguardia, Ramirez-Benavides-Loren. La superposición del bloque de defensas, medios e interiores al plan señalado demostró una disciplina y una armonía de buena ley unitaria para cumplir el propósito de la resistencia al Madrid en las cercanías del empate o derrota mínima, con la que siempre podía estar al acecho de una ocasión de gol propio. A este objetivo, los individuos actuaron así:

CARLOS GOMES.—Un excelente guardameta, con grandes facultades, aunque diera la impresión de estar algo "pesado". Quizá le pusiera nervioso el recuerdo de su último partido en Chamartín con Portugal, y quizá también influyera la aglomeración de su defensa en el área en las dos o tres jugadas de vacilación y fallo de bloqueo, pero tuvo, en cambio, otros dos o tres aciertos, demostrativos de guardameta grande, sobre todo en una parada intuitiva, porque estaba tapado por sus hombres.

VICENTE.—Un nuevo nombre para una labor positiva de defensa de ala. Cerró bien el camino a Gento, aunque encontró mucha ayuda en Becerril, Méndez y Catá, porque hubo defensa colectiva.

MENDEZ.—Fue un defensa central con marcaje directo a Di Stéfano, por lo que circuló más que otras veces y desarrolló una magnífica labor.

CATA.—Fue un defensa central o de área, con misión revisionista, muy parecida a la "cerrojística". Estuvo así dedicado a los desperdicios de sus compañeros, que le dejaron poca labor, señal de que aquéllos estaban con suficiencia defensiva. Se lesionó ligeramente al final del encuentro.

BECERRIL.—Fue un medio ala y marcó así a interior y a extremo blancos. Fue una pieza de trabajo y cumplió con acierto su misión destructora y de cierre.

LARRABEITI.—Jugó de defensa lateral izquierdo y no pudo en la acción directa contra Herrerita, pues quedó burlado varias veces.

RAMONI.—En el primer tiempo fue el mejor jugador del Granada, el único que cumplía misión doble, la de cortar y servir. Fue un medio mixto, con aire de central algunas veces, marcando otras al interior Rial o al medio Ruiz, y pasó bien la pelota, porque esa es su característica; pero en el segundo tiempo desapareció, fué absorbido y no se le vió jugar.

PELLEJERO.—Interior, número 10, convertido también en medio, desarrolló en este lugar su tarea nada fácil de marcar a Kopa, sin conseguirlo. Puso voluntad, pero no brilló en ocasión alguna. Se lesionó cuando faltaban siete minutos para terminar el partido y fué retirado del campo.

LOREN.—Con el número 11 a la espalda, le reconocimos, en un remate de cabeza, a los pocos minutos del partido; después, sin recordar nada al Loren del Sevilla. Cambió de posición, pero tampoco hizo nada por el centro o la derecha.

RAMIREZ.—Extremo derecha, que buscó algún balón en posición retrasada y no rescató nada. Carente de velocidad, fué un jugador inofensivo para la ofensiva, aunque su técnica sea excelente.

BENAVIDES.—Nulo en el primer tiempo y algo más amenazador en el segundo, con la única habilidad—no consentida por el arbitraje—de la jugada off-side, en que llegó a burlar a Alonso y enviar el balón a la red, pero sin que fuera válida.

GILERA

LUCHA EN PRICE

Mañana, presentación del luchador alemán RUDY SATURSKY

Quien contendrá con JESUS CHAUSSON

Una gran figura de la lucha continental hará su presentación ante el público de Madrid mañana, noche, sobre el "ring" del Circo de Price. Se trata del alemán Rudy Satursky, quien en sus actuaciones sensacionales llevadas a cabo, primero, en Barcelona, y más tarde, en Zaragoza, ha conseguido asombrar a los aficionados catalanes y aragoneses—verdaderos expertos en esta electrizante modalidad deportiva que es el "catch"—con la muestra de sus portentosas facultades de atleta y de conocedor profundo de todos y cada uno de los secretos de la lucha libre americana.

Porque así debemos definir a este maestro germano: como un auténtico valor de la lucha científica con la aplicación de su fuerza y de su energía en la consecución de sus fines victoriosos. Rudy Satursky es una figura que ha logrado, por sus méritos indiscutibles, situarse en primerísima posición entre los pesadillos europeos, y su llegada a Madrid—un esfuerzo más de las constantes inquietudes del organizador Bamala—supone un oscuro horizonte de peligros para todos nuestros luchadores. Lo cual queda contrastado con esa exigencia del alemán relativa a la fijación de su adversario entre los hombres de primerísima serie. Esta es la causa de haber sido Jesús Chausson el designado para ofrecer la réplica al fenomenal especialista centro-europeo.

Estamos, pues, ante el anuncio de un choque de espectacular sensación, en el que la solidez técnica del bilbaíno, sus cualidades de batallador incansable y su codiciosa impulsión se opondrán a la riqueza de conocimientos y a la potencia de un contrario que viene dispuesto a cubrir el rasgo de su alta categoría.

Combate lleno de complicaciones para español y germano, puesto que las posibles diferencias de clase hallarán una concreta compensación en la real y efectiva divergencia que bien podemos afirmar que existe entre los índices temperamentales de ambos contendientes.

Y como final, nada de pronósticos ni de análisis de posibilidades, dado que Rudy Satursky es para nosotros todavía una incógnita que descenderá su velo mañana noche.

El programa completo comprende estas peleas: Henry Plata-Ochando, Montoro-Emilio Lambán, Cataracha-Tony Oliver y Gran Amenaza-Castillo. ¡Emociones para todos los gustos!

Blume reforzará, como invitado, al equipo de Austria

El notable gimnasta español Joaquín Blume figurará «como invitado» en el equipo nacional austriaco que se enfrentará a Rusia la primavera próxima, según han anunciado los directivos austriacos.

El gran atleta, campeón europeo de gimnasia, que se clasificó en primer puesto en una competición celebrada el sábado último, con la participación de representantes de siete naciones, ha manifestado que estaría preparado para unirse al conjunto austriaco «como invitado» en su próximo choque contra los rusos.

OGAZON, DERROTADO EN HELSINKI

El boxeador finlandés Risto Luukkonen, de la categoría de los moscas, ha vencido en Helsinki al campeón español de la misma categoría José Ogazón, a los puntos, en un combate anunciado a 10 asaltos. Esta ha sido la séptima victoria como profesional de Luukkonen en la báscula, el finlandés dió 51.600 kilogramos, y el español, 51.100.

TIRAVIT, RECLAMADO POR IPÍÑA

El jugador sevillista Tiravit, que a principios de temporada fué cedido al Huelva, ha sido llamado por Ipíña para observarlo durante esta semana. Parece ser que el fundamento de esta llamada es que el Sevilla continúa sin interior de enlace y ésta es la labor que el joven Tiravit realizó la pasada temporada en el Sevilla y la que actualmente hace en el Huelva.

CESTERIAS

Por J. A. Tébar

El Real Madrid puede considerarse ya como virtual campeón del Trofeo "Marca", aunque aún le falta un partido por disputar. Mañana, a las diez y cuarto de la noche, ha de enfrentarse en el frontón al Automovilismo.

LA JORNADA DE AYER

Como en los restantes partidos de la mañana "pasada por agua", en el encuentro Agrón-Estudiantes (Liga) lo escuadrado del balón dificultó bastante el juego. Ganaron los colegiales por 54-33.

El Canoe batió al I. N. P. por 63-31, aunque éstos batallaron con acierto en los rebotes, no obstante la mayor envergadura de los nadadores. "Walter" Sanz, pese a jugar poco tiempo, fué el jugador más eficaz entre los vencedores. Con él destacaron Alberto y Llano. Entre los perdedores sobresalieron Cobi y Sáez, reboteando, y Costa, encastando.

Estudiantes (regional) venció en última instancia al Fiesta Alegre por 43-41. No jugó el "pivot" Escibano, y los mejores elementos fueron Laguna, Anabitarte, González Ruano, Auseré y López Aguado. Faltando ocho minutos de juego los escolares hicieron "pressing".

A pesar de la ausencia de Miguel Fernández, el Colegio Ateneo triunfó a domicilio sobre el C. M. U. Santa María por 61-44. Ambos equipos defendieron en zonas. Por los vencedores sobresalieron "Pipó", Vargas, Joana y Daniel (éste, por su labor defensiva). Como de costumbre, Herbelia fué el mejor hombre entre los universitarios.

Y, por último, el Hesperia derrotó al Ramiro por 86-80. Primer tiempo, 44-38. De todas

formas, los colegiales se adjudican el trofeo que se concede al equipo regional mejor clasificado en la competición.

Buen arbitraje de Duque y Suárez.

Tan sólo a falta de dos partidos, la clasificación queda como sigue:

Real Madrid, imbatido, 20 puntos; Estudiantes (Liga) y Hesperia, 18; Ramiro de Maestu, 15; Agrón, 12; Canoe, 11; Fiesta Alegre, 10; Estudiantes (regional), 8; Colegio Ateneo, 5; I. N. P., 4; Automovilismo, 2, y C. M. Santa María, 0.

LA PELOTA, por MARICHALAR

ANOCHEN EN EL CHIKI-JAI: victoria de Chiqui y Margarita

Los aficionados acudieron anoche en gran cantidad al frontón Chiki-Jai para presenciar la gran velada de pelota que se había anunciado. Un gran lleno en sus localidades y dos magníficos partidos. El correspondiente al campeonato lo jugaron Chiqui y Margarita contra Mary I y Elena. Vencieron las primeras por 30-27 después de varias igualadas y de ligera superioridad de Elena hasta la última decena. La gran triunfadora de la noche fué sin duda Chiqui, que logró una actuación formidable, y ella fué quien ganó el partido en una noche en que Margarita se encontraba sencillamente mal y nerviosa en sus entradas, Elena

y Mary jugaron sólo a ratos y en general mal, especialmente la delantera, que hizo varias faltas de saque.

En el partido de semifondo actuó el excepcional Ortúe frente a Rosita y Elenita. No se puede jugar más a la pelota que lo que hizo esta raquetista. Realizó jugadas maravillosas en todos los estilos y terrenos. Brindó un gran partido y dejó a los aficionados tema de discusión para media hora. Pues en el descanso no se hablaba de otra cosa que no fuera de Ortúe. Todo esto, sin haber conseguido la victoria. Perdió el partido por tres tantos (30-27). Rosita tuvo una actuación magnífica, y lo mismo Elenita.

EN VOZ BAJA

NI VIENA, NI PARIS ¿SERA ROMA?

Confusión o malentendido. El representante austriaco en la Uefa, señor Frey, ha dicho que el Atlético y D. N. C. A. se han puesto de acuerdo para que el tercer partido de desempate se celebre el día 17 del corriente mes en Viena. Lo que tenemos entendido nosotros es algo completamente distinto:

—Los búlgaros han propuesto las fechas del 16 y 17, en Viena; nosotros, en cambio, las del 18 ó 19, en París... La Uefa, para conciliar criterios, propondrá, casi con toda seguridad, el 17 ó 18, en Roma, que no es ni París ni Viena.

Palabras de un directivo rojiblanco. ¿Por qué dice, pues, el señor Frey que ya han llegado a acuerdo Atlético y D. N. C. A.?

NUEVO ESTADIO.—Bueno, lo del estadio rojiblanco a orillas del río Manzanares es ya cosa hecha. Sólo faltaba el sí municipal, y éste ha sido dado ya. El Atlético iniciará las obras en seguida, el lunes de la próxima semana.

—El domingo ofreceremos copa de vino español a los periodistas y autoridades. A continuación, bendición de los terrenos. Y el lunes, manos a la obra.

Y Paco Urquijo decía todo esto con énfasis de satisfacción incontentible. Añadió:

—Amigos; hay que volver a hacer un Atlético grande y poderoso.

Lo que ya no ha podido brindarnos es la fecha de inauguración.

BOSCH Y SU LIBERTAD. Hay que ver lo que se cuenta de Bosch.

Bosch prestó extraordinarios servicios al Barcelona. Y éste, en reconocimiento a esos servicios, le concedió la libertad. «Nada», Bosch—le dijo el Barcelona—, tú te has portado muy bien con el Barcelona así que te damos la libertad... por un millón doscientas mil pesetas.

Este es el dinero que ha pagado Bosch por su libertad. ¿Qué habrá pagado, por él el Betis?... Quien lo sepa, que lo diga.

PRÉSIDENTE AMBICIOSO.—El presidente del Betis es persona audaz y echada adelante.

—Señor presidente, hay un jugador en tal sitio fantástico. Pero cuesta dos millones.

—¿Dos millones nada más?... Que me lo traigan.

No es exageración. El regidor de los destinos del simpático equipo sevillano es así de espléndido y millonario... Y conste que no es andaluz, sino gallego.

SATISFACCION.—El Atlético tuvo en Sevilla el aliento de varios de sus directivos: Paco Urquijo, Sánchez Cortés, Valentín Ezquerro, Jesús Obregón y Gómez Comes. El equipo, para corresponder, hizo extraordinario partido. Pero no le acompañó la suerte en el remate.

—Lo importante es que se ha jugado bien, y con entusiasmo—comentó al final del encuentro Sánchez Cortés. Se ha perdido, mala suerte; otras veces se gana sin hacer méritos. A mí, lo que me gusta y llena de satisfacción es ver que el equipo está con fuerza y plétorico de ilusiones. Esto es lo que vale.

Y a pesar de la derrota, todos los directivos rojiblanco se empujaron el viaje de regreso a Madrid contentos y felices.

TAIOLI.—Al cabo de los años, otra vez entrenador de un equipo madrileño. Taioli se ha hecho cargo de la vacante de Manchado. Se lo dijimos con toda nuestra sinceridad.

—Nosotros le creíamos a usted lejos de España.

—Pues ya ve que no. Me casé aquí, y aquí sigo. He recorrido muchos países. Pero como España, ninguno; aquí se vive bien. Ahora, además de entrenar al Rayo, estoy metido de lleno en la instalación de una tienda de muebles. Amigo: me quedo en Madrid para los restos.

JUNIORS



TAIOLI

NAARDEN (Holanda), 1. — El nadador holandés Tineke Lagerberg, de diecisiete años de edad, en 3 segundos 2/10 su propio récord mundial y el europeo.

Al cabo de los años, Areta, revelación..., pero como defensa

Primero: «No encajé en el Valencia por culpa de la publicidad»

Segundo: «¿Yo frío? No, nunca; pero si ahora rindo más es porque he ordenado mi vida»



Juan TRIBUNA

ARETA

¡Culquiera dice que los Areta no son familia de futbolistas! De siete hermanos, cuatro juegan actualmente en equipos españoles: Oberena, Levante, Osasuna y Betis. Y en más de una ocasión se han enfrentado entre sí, en noble y enconada pugna, cada uno en defensa de sus colores. Y existe una anécdota, no sé si inédita, aunque, desde luego, poquísimo popularizada, que bien merece la pena de reproducir...

«Partido de Primera División en San Mamés, entre el Atlético de Bilbao y el Real Oviedo. En las filas de los "leones" se alinea de defensa central Areta; en las del equipo asturiano, de centro delantero, un hermano de éste. El encuentro discurre por sus últimos minutos y va ganando el once vasco por tres a dos. Un avance magnífico del extremo derecha del Oviedo, con centro sobre puerta, da ocasión a que ambos Areta disputen el balón; la habilidad del ariete supera a la del defensa, quien no sólo cae rebobado al suelo, sino que además contempla desesperado como el pelotón ha llegado hasta el fondo de las mallas propias, significando el definitivo empate a tres.

Lo es Esteban Areta Vélez, porque con sus veintiséis años tiene aún mucha vida deportiva por delante—ha de rendirle muchísimo al Betis—y parece verdaderamente un jugador veterano, ya que su actividad ha sido grande y su ir y venir por entre los equipos españoles es conocido de todos.

Areta comenzó a jugar en el colegio, como todos los chicos, para empezar a hacerlo formalmente en un equipo de primera regional de su tierra—la incomparable Navarra—, el Oberena; de aquí pasó al C. A. Osasuna de Pamplona, que militaba entonces en Segunda División. Luego jugó en el Oviedo, durante tres temporadas consecutivas, una en Segunda y dos en Primera, para inmediatamente intentar el gran salto al Barcelona, que luego lo traspasó al Valencia, y de éste al Real Betis, donde se ha convertido en uno de sus pilares básicos, después de ser la verdad era revelación del equipo bético en lo que va de temporada...

—De qué ha jugado Areta?
—Siempre de delantero, de interior o de ariete.

—¿Por qué lo hace ahora de cuarto defensa?

—Barrios me ha situado ahí y he encajado perfectamente en el puesto, sobre todo porque poseo ahora una tranquilidad en mi vida privada, al haberme casado y disponer de un hogar, que antes no poseía. Esto no quiere decir que haya llevado antes mala vida, pues, gracias a Dios, en casa me enseñaron bien a caminar derecho, pero el matrimonio me ha centrado tan perfectamente que parecezco otro. Soy muy feliz y me siento con una gran moral.

—¿Cuándo se ha casado?

—El pasado mes de junio, con una chica catalana. Estamos esperando la cigüeña...

—¿Cómo vive Areta para que todo le salga tan bien?

—Me levanto a las ocho de la mañana y me voy temprano hacia Heliópolis, donde suelo ir misa en la capilla de los padres del Misionero del Corazón de María, cercana al campo. Suelo ir misa de nueve o nueve y media, y cuando no hay, hago la visita... Pero siempre he hecho lo mismo, y no me explico esos jugadores que lo toman por la "fremenda" cuando las cosas no le salen bien. A las diez de la mañana solemos entrenar. Como en casa, me tiendo un par de horas, pero sin dormir y por la tarde vamos al cine—mi mujer y yo—o nos reunimos con un matrimonio amigo para jugar al parchís o charlar un rato.

—De sus tiempos del Oviedo,

¿recuerda a sus compañeros de ataque?

—Naturalmente. Entre otras, se alineaba la siguiente delantera: Miguel, Sará, yo, Salaberry y Callejo. ¡Cómo jugaba Callejo! Había entonces, en el Oviedo, otros jugadores, que luego, en unión de Miguel y Callejo, pasaron al Atlético de Madrid. Eran Agustín y Durán.

—¿Por qué no encajó en el Valencia?

—Creo que me hicieron excesiva publicidad, que me perjudicó más todavía, ya que, cuando debuté en Mestalla, tuve una actuación extraordinaria.

Aquel ritmo no hubo forma humana de sostenerlo después. Le hablé a la Directiva y ésta me dió toda clase de facilidades para fichar por el Betis.

—A usted se le ha tildado de jugador frío...

—Ya le he dicho antes que todo mi rendimiento anterior se vió entorpecido por las circunstancias en que vivía. Soy un hombre ordenado y ahora vivo con mi mujer y en mi propia casa, y todo esto ha servido de base para que sea ahora cuando me encuentro completamente centrado y feliz.

PREFERENCIAS DE ARETA

—¿A qué equipo admira más?

—Por juego, al Barcelona... y al Madrid, que es más temible y más potente; yo creo que se llevará la Liga.

—¿Qué delantero le ha impresionado más en su vida?

—Panizo, que era excepcional.

—Como defensa izquierda, ¿qué extremo le ha dado más trabajo?

—Kopa, no hay forma humana de controlarlo. Hay que estar encima de él y, cuando tiene la pelota, es mucho peor entrarle; hay que verlo venir y no pestañear, no perderle de vista una sola décima de segundo. ¡Qué jugador más extraordinario!

—¿Contento de estar en el Betis?

—¡Muy contento!

—¿Qué hará esta temporada?

—Clasificarse bien.

Areta no sólo es la revelación del Betis esta temporada, sino que además es un vivo y fiel exponente de lo que debe ser el jugador español. Un perfecto caballero fuera del campo y un magnífico profesional dentro de él.



Lo mejor del BARRIO

CON EL MANDARIN

A partir del domingo día 7 de diciembre en el CINE SALAMANCA

¡LA FAMA PUEDE SER SUYA!

Inscribanse a esta gran competición artística donde además de la fama podrá ganar:

Un primer premio de **10.000** pesetas

Un segundo premio de **8.000** »

Un tercer premio de **5.000** »

Un premio especial al barrio ganador de **15.000 pesetas**

Inscríbanse hoy mismo en LA VOZ DE MADRID-Ayala, 15

¿Será esta su oportunidad?

Un programa de «PRODUCTOS EL MANDARIN» como obsequio a sus consumidores

Las más modernas estufas a los mejores precios, véalas en

IMECA

PACIFICO, 82

Publicidad HIJOS DE VALERIANO PÉREZ

CORRESPONSALES DE PUEBLO EN LAS PROVINCIAS

SAN SEBASTIAN: José ARANJUELO

REUNION GENERAL DE ALCALDES

Estudian, bajo la presidencia del gobernador, los problemas de la administración principal

SAN SEBASTIAN. Crónica de nuestro corresponsal, José J. ARANJUELO.—Treinta y siete alcaldes—con los respectivos secretarios de Ayuntamiento—de las principales poblaciones de Guipúzcoa, exceptuada la capital, celebran un curso de orientación. Convocados por el gobernador civil, trabajan mañana y tarde en el estudio y formación de potencias de unos temas trascendentales para la prosperidad de la provincia. En ellos se repasa el momento actual y se proyecta el futuro. Sesiones de intensa labor con el noble propósito de acertar. «Hay que tener una visión de conjunto de la provincia—les dijo el señor Del Moral en su discurso de apertura—y pensar en la administración provincial, en el aprovechamiento de los recursos provinciales con el máximo beneficio.»

A ello se tiende. Y mejor que ningún comentario especial, una simple alusión a las diversas cuestiones planteadas imponen sobre la oportunidad y eficacia el curso.

El gobernador civil razonó la necesidad de tender al alcalde-gerente como pudiera ser una empresa, con toda autoridad, responsabilidad y libertad. De otra forma, la actual sujeción a sesiones, quorums, le impide actuar y realizar labores que de otra forma serían factibles. Es decir, la necesidad del municipio-gerencia, olvidando el sentido tradicional del Ayuntamiento que ahora rige.

Un capítulo muy importante es el de la enseñanza. Con arreglo a los datos obtenidos, el déficit de escuelas primarias, en ese núcleo de los treinta y siete pueblos industriales, pasa con bastante de las cien y aun de las existentes hay algunas que no se hallan en completas condiciones para su utilización. Como quiera que la Diputación ha aprobado un crédito de diez millones de pesetas para construcciones escolares, se buscará la forma de coordinar este presupuesto con las aportaciones del Estado y de la Junta de Construcciones Escolares. Hay un déficit de 227 viviendas para maestros, cuya cuestión debe abordarse radicalmente. Y se propuso incrementar también los comedores escolares, aunque no en la forma habitual.

El punto relativo a la Enseñanza Laboral y de Formación Profesional mereció un primordial interés. Guipúzcoa, en este aspecto, ofrece un porcentaje equivalente al de Bélgica.

MALAGA: Guillermo JIMENEZ

NUEVO PLAN DE OBRAS

Principalmente atienden a resolver el abastecimiento de aguas

LA COOPERATIVA DEL PEQUEÑO PUEBLO DE ALGARROBO CREA UN ECONOMATO

MALAGA. (Crónica de nuestro corresponsal, Guillermo Jiménez Smerdou). En el Gobierno Civil se celebró días pasados el acto de apertura de pliegos concurrentes a la subasta de obras pertenecientes al plan general de la Comisión de Servicios Técnicos. El valor total de las obras adjudicadas ascendió a 18.294.277,10 pesetas.

Más que la cifra de 18 millones, que habla de por sí de las obras a realizar próximamente, interesa fijar la atención en esas realizaciones, porque son varias las obras a llevar a cabo y varias también las localidades afectadas. Siete adjudicaciones corresponden a otros tantos proyectos sobre abastecimiento, ampliación y conducción de agua, según los casos, a los pueblos de Almárgen, Cartama (estación), Vélez-Málaga, Archidona, Cortes de la Frontera, Tolox y Alhaurín el Grande; cinco corresponden a carreteras en los términos de Villanueva de Algaidas, Montejarique, Mollina, Villanueva del Trabuco y Campillos. Y las tres que están son de obras a realizar en Málaga, capital. Dos proyectos o han sido adjudicados: uno, el de distribución de agua a Periana, y el otro, el de repoblación forestal de 180 hectáreas de monte en Periana.

Con la iniciación de estas obras se resolverán muchos problemas de los pueblos favorecidos. La alta de agua potable, que lo mismo preocupa a las grandes que a las pequeñas ciudades, se

por todos o cualquiera

de sus muebles que quiera renovar le daremos otro de su gusto, abonando la diferencia, si la hubiere, con máximas facilidades de pago

Muebles CABEZON
PASADIZO DE LAS DELICIAS, 14
Teléfono 27 39 63

BARCELONA: JOAQUIN GRAU

CONSEJO ECONOMICO SINDICAL

En quince años se han creado en España dos millones de puestos de trabajo

Hacen falta más inversiones, sin disminuir por ello el consumo

BARCELONA. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal, Joaquín Grau).—Ha tenido lugar en Barcelona el acto de constitución y apertura, en su nuevo trienio, del Consejo Económico Sindical Provincial. Presidió el vicesecretario nacional de Ordenación Económica, don Mariano Rojas, expresamente llegado para ello de Madrid. Conforme a lo señalado en la orden del día, se inició el acto con el juramento de los nuevos consejeros, entre los que por primera vez se hallan estudiantes, catorce, concretamente, que han sido designados por el S. E. U. de entre los pertenecientes a las distintas Facultades.

“PROBLEMAS ACTUALES DE NUESTRA ECONOMIA”

Este fué el tema sobre el que disertó el secretario general del Consejo Provincial, señor Orbaneja. Señaló, en relación con las posibilidades de lograr un rápido incremento de la renta nacional, que “hacen falta más inversiones, pero no a costa de disminuir el consumo, de sacrificar el nivel alcanzado, ni siquiera de su actual ritmo de desarrollo. Lo que se trata es de determinar cuál es el camino más rápido”. Este camino—añadió—es el destino progresivo de parte de los incrementos anuales de la renta nacional a nuevas inversiones.

¿Qué sucedería si el Estado, después de haber costeado las empresas con los fondos obtenidos mediante la recaudación fiscal, entregara la propiedad de las mismas a todos los españoles activos?

Esta pregunta, que a sí mismo, y a todos los presentes, formuló el señor Orbaneja, no es un interrogante más lanzado al aire. Ha sido formulada ya a las Juntas Sociales de todos los Sindicatos de Barcelona, que la han acogido con cálida aprobación. Y aún más: los detalles técnicos para desarrollar esta idea se encuentran ya en período de elaboración.

Siguió informando el secretario general del Consejo Económico Sindical que, en principio, la participación de los individuos activos en las empresas financiadas por el Estado sería en acciones—no enajenables ni pignora—durante un largo período de tiempo—, y que, acumuladas a lo pital, escasez que impide hablar de una vida de trabajo, podrían alcanzar un valor de 150.000 a 200.000 pesetas actuales. Y añadió que esa distribución de la propiedad de las empresas en poder del Estado es no tan sólo aconsejable, sino conveniente, ya que “situaría a todas las personas activas del país en una misma clase social, en la que espontáneamente todos seríamos empresarios y trabajadores”.

NUEVA JUNTA SINDICAL PARA LA COORDINACION PROVINCIAL

Tras unas palabras del delegado provincial y presidente del Consejo de Barcelona, señor Marcos Chacón, en las que puso de relieve la gran responsabilidad de los consejeros para los graves problemas económicos que están llamados a estudiar, el vicesecretario nacional de Ordenación Económica y secretario general del Consejo Económico Sindical Nacional, señor Rojas Morales, inició su discurso—charla en tono menor la llamó él—señalando que esta nueva etapa debe de tener como fin llegar al conocimiento de las estructuras económicas provinciales. “Para ello, precisamente, según manifestó en su parlamento el señor Marcos Chacón, se ha creado en Barcelona una Junta Sindical de Coordinación Provincial, a fin de coordinar las aspiraciones y necesidades de las distintas comarcas de la provincia, con vistas a su estudio y establecimiento de conclusiones para su resolución”.

Denunció el señor Rojas las dificultades y crisis parciales en los sectores económicos españoles, motivadas en una situación de mercados carenciales de escaso

movimiento y, entre otras causas, también en la escasez de capitales, escasez que impiden hacer frente a las necesidades que surgen. “Pero frente a esto—añadió—parece que hay cierta cantidad de posibilidades dinerarias que permanecen en reserva a la expectativa. De ahí la necesidad de conocer las estructuras económicas de todas las provincias españolas, ya que de otra forma no puede acometer su reforma la Administración del Estado.”

IMPORTANCIA DE LOS PROBLEMAS DEL CAMPO

“En quince años—señaló el señor Rojas—se han creado en España dos millones de puestos de trabajo en la industria, el comercio y los transportes. La mayor demanda producida por esta masa trabajadora, con mayores ingresos, no ha sido compensada por una mayor oferta, sobre todo de productos de alimentación. De ahí la subida de los precios y la lógica inquietud de las preocupaciones sociales sobre los salarios, deduciéndose de esta realidad la importancia capital que para el futuro desarrollo de la economía tienen los problemas del campo.”

No quiso, en su charla en tono menor, que resultó serlo en mayor, el vicesecretario nacional de Ordenación Económica dejar

de referirse al Mercado Común Europeo. En este sentido sentó, como premisa inicial a toda integración, la elevación del nivel de vida en España, hasta situarlo a la altura del existente en los países europeos más desarrollados. Pero para eso «es necesario que muchas cosas varíen en nuestra Patria». Opinaba Gani-vet de los españoles de su tiempo que tenían ideas punta, y por eso se les hincaban. Hoy no es ya así, aunque algo queda. Hoy el hombre español quiere vivir mejor, pero está dispuesto a trabajar más para conseguir esa mejora. Es ese un signo positivo contra el que no se debe ni se puede luchar.

Terminó el señor Rojas su disertación manifestando su amplia confianza en el futuro: «Considerando que en España lo hecho en el terreno económico en estos últimos años es mucho más difícil que lo que queda por hacer, tenemos que declararnos consistentemente optimistas y abrir un ancho cauce de esperanza, que es esencial para seguir viviendo».

Con estas palabras se cerró el acto de constitución y apertura en su nueva etapa del Consejo Económico Sindical Provincial, que está trabajando ya en problemas tan importantes como los que se refieren al Plan Económico de Barcelona y al Plan de redistribución de la riqueza nacional, entre otros catorce más.



BILBAO: Antonio de ROJO

La Asociación de Amigos de la Opera

Se están recogiendo firmas para una asamblea general

BILBAO. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal, Antonio de Rojo).—Hace algunos días circuló por Bilbao una hoja, impresa en ciclostil, en la que se denunciaban ciertas irregularidades de la A. B. A. O., que es el anagrama, conforme saben ustedes, de la Asociación Bilbaína de Amigos de la Opera. Hicimos de ella leve comentario, pero lo que en el panfleto se denunciaba era algo así como trapos sucios, que nos daba cierto reparo llevar a la letra impresa. Decían también que luego ha andado por tertulias y barras una segunda hoja impresa, ampliando la anterior y denunciando más cosas no bien hechas por la A. B. A. O.; pero esta hoja segunda no la hemos visto. El runrún, los comentarios para todos los gustos, surgen como setas en su época, y, al fin, un día de mañana se hizo eco de la circulación de las hojas, más o menos clandestinas, para condenarlas, por insidiosas. Total, que tampoco nos pareció prudente sacarlos a la luz, dado el confusio-nismo y lo que en limpio podría sacarse. Y seguimos en el mutismo.

Pero hoy la cosa cambió de faz. El semanario “Gran Vía” ha dado, por decirlo así, casi estado oficial, y poco favor hacia a mis lectores, al pedirlo, a mí y a la A. B. A. O. si, por un extraño sentido de la información, siguiera guardando silencio. Por otro lado, hay un hecho cierto, aparte la total o parcial verdad sobre los rumores: en la A. B. A. O., y entre sus socios y dirigentes, hay malestar. Vamos a informar y seremos breves y concisos:

Se dice que el malestar empieza cuando se contrata a la cantante Duval, sin gran categoría reconocida, y por crecida cifra, hecho que se desaprueba en su momento. Sigue luego, al producirse, el caso Cartieri. Más tarde, ya en pleno festival, el escándalo Bastianini termina por crear facciones entre los socios y dirigentes, hecho del

que en PUEBLO informamos con la extensión requerida al caso. Y hoy, en el citado semanario, se denuncia, con lujo tipográfico:

- 1.º En más de cuatro años no se ha inscrito nada en el libro de actas de la A. B. A. O.
- 2.º La Junta de socios fundadores no se reúne trimestralmente, como señalan los estatutos.
- 3.º Los directivos han de ser renovados, bienalmente, por mitades, pero no lo son.
- 4.º La Asamblea general ha sido demorada, fuera del plazo reglamentario.
- 5.º El día primero del corriente dimite el contador-tesorero, como consecuencia del enrarecido clima que se respira dentro y fuera de la A. B. A. O., y le sigue en su dimisión otro miembro de la Junta, declarando que debe convocarse Asamblea general o Junta de fundadores.
- 6.º El presidente convoca junta de la Comisión directiva, y, a lo que parece, horas más tarde revoca la orden.

Y en la actualidad ruedan de mano en mano pliegos en los que se recogen firmas para la convocatoria de Asamblea general.

Total, ¿escándalo en la ópera? Lo hubo. Ahora parece que el escándalo ha saltado de las tablas a la calle. Y no se dice nada en estos momentos, porque se dijo antes, de los precios de las entradas a los festivales de ópera y otros festivales análogos, que en Bilbao se cotizan muy caros; y que días más tarde pueden verse con las mismas figuras, en Zaragoza u otros puntos, por muchísimo menos dinero.

Creemos que los rectores de la A. B. A. O. respirarán por algún lado. Nosotros les ofrecemos estas líneas, por si tienen a bien contestarlas y aclarar. Ya en anterior ocasión no lo entendieron oportuno ante hechos por los que también se les señalaba. Veremos en ésta.

Y conste que la Asociación y sus fines nos parecen de perlas.

Salamanca: Jesús VAL

Se inaugura el Seminario de Estudios Agrícolas

CON asistencia de numerosos agricultores de Peñaranda de Bracamonte y de su comarca, el doctor Lucena Conde ha desarrollado una conferencia sobre «Las consecuencias de la experimentación agrícola en el partido judicial de Peñaranda de Bracamonte».

Expuso primeramente cuál ha de ser la labor del Seminario de Estudios Agrícolas, que ahora ha quedado inaugurado.

En dicho Seminario se reunirán los agricultores que así lo deseen, al objeto de exponer y estudiar los problemas de sus respectivos campos y cultivos.

Seguidamente, el señor Lucena abordó el tema base de su conferencia: el de los campos de experimentación. Para centrar el estudio aportó datos generales de la provincia, antes de dedicar su atención a las zonas de la comarca. Tras ello pasó a tratar los temas de confección de parcelas de experimentación, interacción de abonos, producción de cada parcela, etc.

Al finalizar su conferencia el señor Lucena dió una serie de normas de abonado muy útiles e interesantes para los cultivadores de la región. La charla estuvo ilustrada con la proyección de gráficos de los campos de experimentación, aparte del diseño de varios planos en la pizarra.

Terminada la conferencia se organizó un coloquio, en el que surgieron diversos temas de actualidad, entre los que destacó por su importancia para la región, el que se refería a la disminución de la producción de algarróbas en varios lugares de la comarca, como Bóveda del Río, Almir y Macotera, cuya causa se desconoce.

CONVENIOS COLECTIVOS SINDICALES

**Su objetivo: AUMENTAR EL NIVEL
DE VIDA DE LOS TRABAJADORES**

Una encuesta realizada por Carlos MARIN BORRA-Fotos Torres

“La evolución experimentada en el mundo laboral español desde 1939 hacía necesario el establecimiento de estos Convenios Colectivos”

“España está a la par de los países de legislación más avanzada”

BIENE hoy a nuestra encuesta un ilustre abogado, que desde hace años viene dedicando sus más constantes afanes profesionales a los estudios sindicales: don Arturo Núñez Samper.

Don Arturo Núñez Samper es miembro de la Sección Social del Instituto de Estudios Políticos —de tan destacada actuación en la gestación de la Ley sobre Convenios Colectivos—, profesor adjunto de Derecho del Trabajo, en la Universidad de Madrid, licenciado en Ciencias Políticas y Económicas, jefe nacional del Sector Industria de la Vicesecretaría Nacional de Ordenación Social de la Delegación Nacional de Sindicatos y procurador en Cortes. Es también el encargado del consultorio social de este periódico. Hace dos o tres meses pronunció una interesantísima conferencia sobre los Convenios Colectivos, la cual se publicará próximamente.

El señor Núñez Samper une a sus excepcionales cualidades profesionales—hombre en continua avanzada de los problemas laborales, que estudia constantemente, trabajador infatigable, sindicalista cien por cien, que lleva realizada una enorme labor de orientación social y realización jurídica y sindical—una cálida y fuerte humanidad. Amable, con una sonrisa siempre, recibe a todo el mundo y brinda el consejo o la solución a un problema con la sencillez y el desprendimiento de los hombres que son buenos a la vez cultos e inteligentes.

Don Arturo Núñez Samper nos dará su opinión, fruto de su gran preparación doctrinal en las materias laborales que tratamos y de su gran experiencia en las mismas, y que consideramos de un gran interés informativo.

DON ARTURO NÚÑEZ SAMPER, JEFE NACIONAL DEL SECTOR INDUSTRIA DE LA VICESECRETARIA NACIONAL DE ORDENACION SOCIAL



A don Arturo Núñez Samper comenzamos preguntándole:

—¿Tiene la presente ley antecedentes en la legislación laboral española?

Su respuesta surge rápida y precisa:

—Según se entienda por «antecedentes», la contestación a esta pregunta será afirmativa o negativa. En efecto, en España, con anterioridad al año 1936, existieron intentos de regulación colectiva de las condiciones de trabajo, pero por su finalidad y sistemática, por responder a una ideología de lucha de clases, consideramos que no pueden ser tenidos en cuenta como auténticos «antecedentes» de los convenios colectivos sindicales de trabajo.

—¿Esta ley coloca a España a la cabeza de las naciones adelantadas en el aspecto laboral?

—En realidad, esta ley de 24 de abril último y su reglamento posterior no han de estimarse con una intención comparativa. Si se ha publicado esta ley ha sido porque la coyuntura política-social española, la evolución experimentada en el mundo laboral español desde 1939, hacía necesario el establecimiento de estos convenios colectivos, sin intención de mimetismo con otros países cuya legislación laboral está dictada conforme a sus necesidades, sino respondiendo a una coyuntura sentida en nuestra Patria, sin despreciar lo que de enseñanza tienen las legislaciones de otros países. Por tanto, podemos decir que España, en materia de regulación de las condiciones de trabajo, si no a la cabeza, sí está a la par del país de más avanzada legislación social.

—¿Existen legislaciones parecidas en el extranjero? ¿O legislaciones que intentan resolver estos problemas por otros caminos?

—Naturalmente que existen legislaciones parecidas en otros países, como decimos anteriormente, e incluso algunos países han intentado solucionar estos problemas por otros sistemas, igual que hicimos nosotros hasta ahora: a través de la llamada ley de Reglamentaciones, en las que si bien el Estado se reservaba el monopolio normativo de las relaciones de trabajo, no por ello dejaba de utilizar la participación directa de las partes interesadas en las relaciones de trabajo.

—¿Se han tenido en cuenta, al redactar la ley, las experiencias de países extranjeros en la materia?

—En realidad, esta pregunta ha sido contestada con lo dicho anteriormente. Ni en esto ni en

otras materias puede caerse en los extremos del «mimetismo» exagerado o del «chauvinismo» a ultranza. Las normas laborales han de dictarse pensando en la realidad social que intentamos regular, y esta realidad puede ofrecer analogías con las de otros países, pero por el simple hecho de estar implicada en la misma la persona humana, portadora de valores eternos, como decía José Antonio, siempre serán distintas unas de otras, como distinta es la naturaleza humana en todos y cada uno de nosotros.

—¿Se han introducido muchas modificaciones, durante el estudio del proyecto de ley por la Comisión de las Cortes y su aprobación por el Pleno, con respecto a la redacción original propuesta?

—En el fondo, las modificaciones han sido mínimas. El proyecto de ley, elaborado con gran competencia, no se prestaba a excesivas variaciones, pero sí cabían retoques sobre matices, detalles en algunos puntos, etc., que la Organización Sindical, a través de sus procuradores en la Comisión de Trabajo hicieron resaltar y, en su mayoría, fueron aceptados, con gran conformidad por parte tanto de los ponentes como de todos los miembros de la Comisión.

—¿Considera esta ley como una mera etapa transitoria en el proceso laboral o bien como un texto definitivo?

—En la vida laboral nunca se puede decir que algo sea definitivo; todo es susceptible de mejora, todo es transitorio, todo ha de evolucionar, como evoluciona la propia vida social, si no queremos que se produzcan disonancias entre las normas y la realidad, que indefectiblemente nos llevaría o a la inaplicación de aquéllas o a la injusticia, y esto último, en lo social, es siempre de consecuencias fatales. La experiencia obligará a corregir posibles defectos, llenar lagunas y, en definitiva, lograr el mayor fruto de este texto legal, instrumento eficazísimo para la paz social y que constituye, a nuestro juicio, un hito fundamental en la legislación española.

**REGALE UNA RADIO
“MARCONI” PAGANDO
3,30 PESETAS DIARIAS**



Cesta de Navidad de PUEBLO

MANTEQUERIAS LEONESAS
HA ENVIADO LA DE ESTE AÑO

Si, amigos, ya tenemos la Cesta. ¡Y qué Cesta! Como que lleva el sello de MANTEQUERIAS LEONESAS, símbolo de prestigio.

Un Cesta de auténtica antigüedad, con verdadera selección de artículos nacionales propios de estas fiestas y productos extranjeros, tales como champagne, cognac, foie-gras, etc., de absoluta garantía, por ser importados directamente por la prestigiosa firma MANTEQUERIAS LEONESAS.

Y ahora, dominen la emoción natural del caso y vayan examinando el contenido de la monumental Cesta de 1958:

2 jamones serranos.
4 botellas champagne frances.

1 botella cognac Courvoisier Napoleón.

1 botella curaçao Bardinet de un litro.

1 botella Anís del Mono.

1 botella Oporto legítimo.

1 botella Jerez San Patricio Garvey.

1 botella Long Life Garvey.

2 botellas vino Alsacia.

2 botellas Reserva Riscal.

1 caja frutas escarchadas grande.

1 caja bombones fantasía.

2 latas espárragos Muerza.

2 frascos aceitunas rellenas.

1 lata jamón York un kilo.

1 lata perdices.

2 latas foie-gras Crema Doyen.

1 salchichón.

1 lomo.

1 frasco frutas alibar /piña.

1 lata mantequilla 400 gramos.

4 latas turrón variadas.

1 lata salmón Albo.

1 lata frutas Moreno.

2 latas bonito Albo de medio kilo.

1 lata entremeses La Pira.

1 lata jamón York lonchas.

2 paquetes peladillas grandes.

2 paquetes piñones grandes.

¿Verdad que es insuperable? Como corresponde al prestigio de MANTEQUERIAS LEONESAS.

Ahora, ánimo, y a rellenar la quiniela.

LA QUINIELA DE PUEBLO

CESTA DE NAVIDAD

¡Enhorabuena, amigos lectores! Como cada año, PUEBLO se anticipa a felicitarle en las próximas Navidades, y con el mensaje obligado de estos días, la formal invitación para que opte a ser el dueño de la gran Cesta de Navidad que estamos preparando en colaboración con las firmas comerciales más acreditadas. Ni que decir tiene que la Cesta de este año superará en calidad y volumen a la del pasado. En ella habrá grandes sorpresas que ustedes podrán admirar en el marco amigo de GALERIAS PRECIADOS, donde se exhibirá próximamente.

Como es tradicional, la Cesta será para aquel de nuestros lectores que conteste exactamente a las catorce preguntas de nuestra quiniela. En ellas no hay nada difícil. Todas se refieren a temas de actualidad, a noticias que PUEBLO ha publicado este año, y que le será muy fácil contestar con sólo hacer un poco de memoria.

BOLETO DE LA QUINIELA

- 1 El cardenal Roncalli fué elegido Papa el día
 - 2 El capitán del submarino atómico "Nautilus", que cruzó por vez primera el Polo Norte, se llama
 - 3 El título de la melodía del film "El puente sobre el río Kwai" es
 - 4 Tyrone Power falleció durante el rodaje de la película
 - 5 La Academia Sueca concedió el último Premio Nobel de Literatura a
 - 6 El Premio Planeta fué concedido en 1958 a la novela
 - 7 Entre las "repúblicas" francesas, la fundada por el general De Gaulle hace el número
 - 8 El último monarca árabe asesinado fué
 - 9 Sandra Torlonia contrajo matrimonio con
 - 10 El país representado diplomáticamente en España por una mujer es
 - 11 El "Mozart español" descubierto por PUEBLO se llama
 - 12 La esposa del gran torero César Girón tenía de soltera el nombre de
 - 13 El jugador extranjero que juega en un equipo español y que en la Prensa mundial se le conoce por Napoleón es
 - 14 Las temperaturas máxima y mínima en Madrid durante el día 20 de diciembre de 1958, según los datos del Observatorio Nacional serán
- (Firma.)

Nombre y apellidos del concursante

Domicilio

Rellene este boleto con letra legible y envíelo a PUEBLO, Narváez, 70, Madrid, indicando en el sobre que es para el "Concurso de la Cesta de Navidad", y antes de las siete de la tarde del día 19 de diciembre de 1958. En días sucesivos les facilitaremos más pormenores respecto al fallo del concurso, fecha de entrega de la Cesta, etc. Por hoy, bástele rellenar el boleto. ¡Ah, cada concursante puede remitir cuantos boletos desee! Hasta mañana.



Nueva tienda en Madrid

Será inaugurada el viernes 5

Información de

Galerías Preciados

Hemos adquirido la planta baja y la planta-sótano del nuevo y gran edificio de Lista, número 56—ahora José Ortega y Gasset—, esquina a Hermanos Miralles, con una superficie de 2.250 metros cuadrados entre ambas plantas.

La planta baja será inaugurada el viernes 5, y en ella ofreceremos ahora los siguientes artículos de "Galerías":

Tejidos de lana y de seda. Algodones clásicos y para vestidos. Prendas de punto para señoras y niñas. Lencería. Bolsos, cinturones, guantes, medias, pañuelos, echarpes, velos,

lanas para labores, artículos de piel, paraguas, bisutería fina, perfumería... Para caballeros y niños, todo lo de camisería, prendas de punto, ropa interior, etc.

Pocos días después creemos poder abrir también la planta-sótano, ampliando así el servicio que deseamos ofrecer al público madrileño.

Entrega de los premios de la XI Exposición de Tarjetas de Navidad

EL PRIMERO, PARA ALFONSO FRAILE

En la novena planta de Galerías Preciados se ha verificado la entrega de los premios de la XI Exposición de Tarjetas de Navidad. Son los siguientes: Primer premio (6.000 pesetas),

Estufas con pantalla radiante, infrarrojos y butano



PACIFICO, 82

Alfonso Fraile; segundo (4.000), Manuel Alcorlo; tercero (3.000), J. L. Gómez Perales; cuarto (2.000), Juan Poza; quinto (1.500), Rafael Munoz; sexto (1.000), Fernando Sáez (los seis de Galerías Preciados); séptimo, de Publicidad Clarín (1.000), Egea Azcona; octavo y noveno (de la Asociación de Dibujantes (500 cada uno), Julio Cebrían y Luis Mollada; décimo (de Heraclio Fournier, 500), Alfonso Cuni; undécimo (de Magisterio Español, 500), Martín Cartaya; duodécimo (de Gráficas Valverde, 500), José F. Aguirre; decimotercero (de la Agrupación Española de Acuarelistas, 500), Cecilio Sánchez; decimocuarto (de "Mundo Hispánico", 500), Daniel Loyzaga.

Medalla de salvamento de naufragos a un cabo de la Guardia Civil

SANTANDER, 2.—La Medalla de Bronce del salvamento de naufragos le ha sido impuesta, en el cuartel de la Guardia Civil, al cabo don Juan Martínez Chico, del puesto de Espinilla, que el 25 de julio último salvó de perecer ahogado a un joven que se estaba bañando. Impuso la medalla el gobernador militar de la plaza, quien puso de relieve el valor y abnegación del señor Martínez Chico. Asistieron también al acto el gobernador civil, el comandante de Marina y jefes y oficiales de la Benemerita. (Cifra.)

LA GRAN CRUZ DEL MERITO NAVAL, AL DIRECTOR DE «LA VANGUARDIA»

LE FUE IMPUESTA POR EL MINISTRO DE MARINA, A BORDO DEL CRUCERO «MENDEZ NUÑEZ»

BARCELONA.—A bordo del crucero "Méndez Nuñez", de la Marina de guerra española, surto en este puerto, el ministro de Marina, almirante don Felipe Abárzuza, impuso las insignias de la Gran Cruz del Mérito Naval al director de "La Vanguardia Española", don Luis de Galinsoga, concedida por Su Excelencia el Jefe del Estado como premio a su labor periodística. Asistieron también al acto el ministro don Pedro Gual Villalbi; capital general de la región, teniente general don Pablo Martín Alonso; gobernadores civil y militar, jefes de los sectores naval y aéreo, alcalde, presidente de la Diputación y otras numerosas personalidades y representaciones, así como los directores de los diarios y emisoras barcelonesas, delegado de la Agencia Efe en Barcelona y miembros de la Asociación de la Prensa.

DISCURSO DEL ALMIRANTE ABARZUZA

«Nos reunimos aquí, a bordo del crucero "Méndez Nuñez", de la Marina de guerra española, para rendir homenaje de gratitud y de cariño al director de "La Vanguardia", de Barcelona, don Luis de Galinsoga, periodista ilustre, a quien el Generalísimo Franco, a propuesta del ministro de Marina, ha concedido la Gran Cruz del Mérito Naval con distintivo blanco por decreto de 4 de julio del presente año.

Si, en términos generales, una condecoración no es más que el reconocimiento solemne y expreso que hace el Estado de unos méritos excepcionales, es evidente que la Orden del Mérito Naval, creada por la Marina para distinguir a quienes la sirvieron y enaltecieron, responde a este concepto fundamental. La Gran Cruz del Mérito Naval concedida a Luis de Galinsoga lo ha sido con notoria justicia, dados los relevantes méritos que posee, acreditados en ocasiones que están en la memoria de todos.

No voy a hacer ahora una semblanza de Galinsoga, de las dotes que le adornan y de su caballerosidad intachable, pero sí creo que debo subrayar lo que este gran periodista—nacido en la capital de un departamento marítimo, Cartagena, de familia antigua de marinos—significa en relación a unas ideas a las que ha servido siempre con el mayor entusiasmo.

Los que empezamos a doblar el cabo de la vida recordamos muy bien que en tiempos aciagos para la Patria la pluma vehemente y combativa de Galinsoga se empleó siempre en constantes e inintermitidas campañas de exaltación de España y de sus fuerzas armadas, y recordamos también la nobleza de los móviles que le impulsaban, su fidelidad a los principios que encarna el Movimiento Nacional y su lealtad a los sentimientos del honor y del más puro patriotismo. Y ahora, pasadas las inquietudes de entonces, el país en plena fiebre de reconstrucción y progreso, Galinsoga, fiel a sus convicciones, pone en el cargo que hoy ocupa toda su capacidad de acción y todos sus desvelos y sacrificios en bien de Barcelona y de España.

Y es que, señores, todo lo que se está haciendo en España no es más que una consecuencia del mayor bien de que podemos disfrutar: del bien de la unidad entre los hombres y las tierras de España, unidad que cuidaremos siempre como algo sagrado que no podemos perder sino a riesgo de desaparecer como pueblo soberano y libre. Pero he de agregar que en el concierto de nuestra vida y entrañable geografía nacional, en el amor a la Marina, la región catalana ocupa un puesto de excepción.

Yo he querido por eso que

sea en Barcelona, capital de tan ilustre abolengo marítimo, y en presencia de las autoridades superiores de la población y a bordo de un buque de la Marina de guerra, el lugar de celebración de este acto.

Bien notoria es la tradición marinera en todas sus manifestaciones de esta región. Fue en ella donde se gestó la potencia naval española en la Edad Media, y no sabemos qué contribuyó más a aquel prodigio que nos convirtió de forma casi súbita en dueños del Mediterráneo: si el arrojío de los que tripulaban nuestras naves o el desprendimiento del laborioso pueblo catalán que, sin distinción de estamentos, contribuyó entusiastamente con su esfuerzo pecuniario al armamento de las flotas.

Es esta misma generosidad la que siglos más tarde, cuando España renunciaba a ser potencia naval y liquidaba los restos de su glorioso Imperio colonial, en patriótica suscripción nacional, costea el crucero "Cataluña", magnífico rasgo que la Marina de guerra no ha olvidado ni olvidará jamás.

Excelentísimo señor don Luis de Galinsoga: la España de Caudillo es hija del esfuerzo de todos los que trabajan para ella sin otro pensamiento que hacerla de nuevo próspera y grande. En nombre del Jefe del Estado y del Gobierno tengo el honor y la satisfacción de imponeros esta Gran Cruz como un símbolo de gratitud y el cariño con que la Armada ha visto vuestra contribución a las tareas de divulgación en la Prensa de las grandes realizaciones nacionales y de encauzamiento de la opinión pública en defensa de la verdad, muchas veces en el exterior desconocida y mutilada, por vuestra exaltación de los valores morales de la Marina de guerra, tan vinculados a los propios afanes personales por vuestra dedicación al robustecimiento de la fe popular en la obra ingente del Caudillo, Generalísimo Franco, quien, día a día, nos acerca a la meta por la que tantos españoles ofrendaron su vida en beneficio de la prosperidad, de la grandeza y de la unidad de la Patria. ¡Viva España! ¡Viva Franco!

IMPOSICION DE LAS INSIGNIAS

Después impuso la banda y placa de la Gran Cruz del Mérito Naval al señor Galinsoga, quien contestó con frases de agradecimiento. Dijo que las insignias eran un honor inmerecido, pues los méritos que podía alegar eran la obligación que tiene todo español de amar a la Patria y servir a sus más altos intereses. Habló de su larga estancia en Barcelona, de la que se consideraba hijo adoptivo devotísimo y reiteró su agradecimiento al Jefe del Estado y al ministro por la condecoración otorgada.

El almirante abrazó a don Luis de Galinsoga, y las autoridades presentes expresaron su satisfacción por la distinción otorgada. A continuación el ministro y autoridades se dirigieron a la Comandancia de Marina, donde el almirante Abárzuza les ofreció un almuerzo. (Cifra.)

EL MINISTRO DE MARINA, A MAHON Y PALMA DE MALLORCA

BARCELONA, 1.—El ministro de Marina, almirante Abárzuza, se propone marchar el miércoles, a bordo del crucero "Méndez Nuñez", en visita de inspección, a Mahón y Palma de Mallorca. (Cifra.)

La República del Sudán, reconocida por el Gobierno español

Se han enviado instrucciones al embajador de España en El Cairo para que comunique al Gobierno de la República del Sudán el reconocimiento del Gobierno español.

Regalos prácticos para el DIA DE LA MADRE,



PACIFICO, 82

«L'Aurore» apoya la reivindicación española de Gibraltar

PARIS, 2.—La reivindicación española de Gibraltar es apoyada en «L'Aurore» por un artículo de Benaget. «¿Por qué Inglaterra—se pregunta—que se resignó con bastante facilidad a dejar Suez, sigue mostrándose intransigente cuando se trata de Gibraltar? Ya sería hora—continúa diciendo Benaget—de que Inglaterra, tan ocupada en revolucionar maquiavélicamente el África negra, prestara oído a las quejas españolas y reparase la expoliación, dejando que la bandera roja y gualda ondee sobre Gibraltar.» (Efe.)

La Brigada Obrera y Topográfica de Estado Mayor festeja brillantemente a su Patrona

SE ESTRENARÁ EL «HIMNO DE LA BRIGADA»

La Brigada Obrera y Topográfica de Estado Mayor dedica los once primeros días del mes en curso a festejar a su Excelenta Patrona, la Inmaculada Concepción. Ha confeccionado un lujoso programa, en el que se mezclan armoniosamente los actos religiosos y profanos.

Es de señalar el selecto festival del día 6 en el P. M. M., donde actuarán conjuntamente el elenco artístico de la Brigada y las más destacadas figuras del teatro, cine, radio y televisión, que serán presentadas por Francisco Méndez.

Las distinguidas señoritas Matilde Aparicio Ladrón de Guevara, María Victoria Justel Perandones y María del Carmen Mas Fullana, como madrinan, presidirán todas las manifestaciones deportivas, que culminarán con un partido de fútbol en la Universitaria.

Para el día 8, al final de la santa misa cantada, está señalado el estreno del «Himno de la Brigada», que ha sido compuesto por don Epifanio Rodrigo Carpintero y don Enrique Ortega Pascual.

El personal de la Brigada visitará los Museos del Ejército y de Marina, el del Prado, el Valle de los Caídos, los talleres del diario "Arriba" y una fábrica de cervezas. También tomará parte en los concursos que se están celebrando de dibujo lineal y artístico, pintura, fotografía, tipografía, escultura, humor, etc.

Revista oral "Palabras", en ZAMORA

ZAMORA. (Servicio especial).—La revista hablada «Palabras», de la Jefatura Nacional de Educación y Descanso, ha vuelto a realizar sus números en esta provincia. El primer número fue celebrado en esta ocasión en el Hogar de Educación y Descanso de la capital. Presidió el gobernador militar, acompañado del secretario general del Gobierno Civil, presidente de la Diputación, subje provincial del Movimiento, delegado provincial de Sindicatos y otras jerarquías y autoridades.

Intervinieron en el número el locutor Mariano de Córdoba, el poeta José Hierro, el concertista de guitarra Segundo Pastor y el padre Venancio Marcos. La página de arte fue ilustrada por Luis Valenzuela, y la presentación estuvo a cargo del director de la revista, José del Corral. El público intervino en los coloquios que se realizaron al final de las distintas páginas y aplaudió calorosamente a los distintos colaboradores.

También en Toro y Benavente se realizaron otros dos números de la revista hablada, donde los colaboradores recibieron numerosos aplausos.

MUEBLES-CAMA-TIGRE 300 MODELOS PATENTADOS



Contador Fianco BARRULLO 41

Sanz Orrio se entrevistará hoy en Washington con importantes personalidades norteamericanas

Agasajo en las Naciones Unidas

NUEVA YORK. (Por cable, de nuestro corresponsal, Manuel Blanco Tobío).— El ministro español de Trabajo, señor Sanz Orrio, que se encuentra en Estados Unidos desde el pasado día 28, ha salido hoy para Washington, en el expreso Congressional, después de haber almorzado en las Naciones Unidas con la Delegación española en esta Organización. El señor Sanz Orrio permanecerá en Washington hasta las diez de la noche del día 3.

En la capital federal, el ministro de Trabajo celebrará una serie de importantes conversaciones con distintas personalidades políticas norteamericanas, visitando, entre otros, el Departamento de Trabajo y el de Estado. Hoy, a las tres de la tarde (hora americana), el señor Sanz Orrio conferenciará con el secretario de Trabajo, James P. Mitchell, y mañana lo hará con Robert Murphy, subsecretario del Departamento de Estado.

En el programa del ministro de Trabajo figura también la visita al Departamento de Higiene, Educación y Bienestar Social, al Servicio Público de Empleo y a la National Catholic Welfare Conference. En honor del señor Sanz Orrio se han organizado varios actos sociales. Uno de ellos consistirá en una cena en la Embajada de Italia.

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York).— El representante permanente de España en las Naciones Unidas, don José Félix de Lequerica, dió, en el salón de los delegados, una comida en honor del ministro español del Trabajo, don Fermín Sanz Orrio, quien se halla de paso en Nueva York, de regreso a España desde Quito, donde había asistido al Congreso de Seguridad Social.

Después de la comida, a la que asistieron los miembros de la Delegación española, el mi-

nistro recorrió el edificio de las Naciones Unidas, saliendo finalmente por vía férrea hacia Washington, donde se entrevistará, hoy martes, con el secretario del Trabajo y otras personalidades del Gobierno estadounidense.

El señor Sanz Orrio regresará a Nueva York el próximo jueves, para salir, en un avión de la Iberia, hacia España el próximo viernes. (Efe.)

Para los que quieren lo mejor... Un tocadiscos de



PACIFICO, 82

Toma de posesión de los nuevos delegados sindicales de Castellón, Oviedo y Orense

CASTELLON.— Con asistencia del jefe nacional del Sindicato del Espectáculo, don Francisco Gómez Ballesteros; gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don José Antonio Serrano Montalvo, y jeraquías y mandos de la Organización Sindical, se celebró la toma de posesión del nuevo delegado provincial de Sindicatos, don Arturo Cebrián Amar de la Torre.

EN OVIEDO.— Ayer tomó posesión de su cargo el nuevo delegado provincial de Sindicatos, don Eliseo Sastre Blanco. Al acto asistieron el jefe nacional del Sindicato del Combustible, don José Redondo; el gobernador civil, señor Peña Rojo, y el delegado saliente, señor Sánchez Eguibar, todos los cuales pronunciaron discursos. (Cifra.)

EN ORENSE.— Ha tomado posesión de su cargo el nuevo delegado provincial de Sindicatos, don Pedro García Carrasco, y se impuso al delegado saliente, don José Manuel Llaño Flores, la Medalla de Comendador de la Orden del Mérito Agrícola, que la Cámara Oficial Sindical Agraria había solicitado para él, como premio a sus trabajos en pro del mejoramiento de la riqueza agrícola y ganadera de la provincia.

Estufas - Calentadores - Cocinas Muebles. Sólo en nuestra amplia Exposición podrá ver tal variedad de modelos



PACIFICO, 82

EDICTO

Don Jaime Rodríguez Hermida, juez de Primera Instancia de Redondela (Pontevedra), hago saber:

Que por doña Rosa Abal Lamas, mayor de edad, casada, vecina de esta villa de Redondela, se instó en este Juzgado expediente de declaración de ausencia legal de su esposo, Antonio González Cabaleiro, que en el mes de febrero de mil novecientos cincuenta y siete se ausentó para América, desconociéndose su paradero.

Lo que se hace público en cumplimiento de lo dispuesto en el artículo 2.038 de la Ley de Enjuiciamiento Civil.

Dado en Redondela a diecinueve de noviembre de mil novecientos cincuenta y ocho.— El secretario (ilegible).

Vivar Téllez visitó en Barcelona las instalaciones fabriles

SON INSUFICIENTES LAS ACTUALES ESTADISTICAS PARA QUE EL C. E. S. N. ESTUDIE LA ECONOMIA FORESTAL

A su regreso de Barcelona, el jefe nacional del Sindicato Textil nos ha informado de la imborrable impresión obtenida por los delegados de los ministros de Agricultura, Industria y Comercio, al comprobar el desarrollo de la comercialización del algodón de la cosecha nacional de esta campaña que realiza el Sindicato Textil a través del Grupo Nacional de Comerciantes.

Dichos delegados, acompañados por el jefe nacional del Textil, visitaron los almacenes y acondicionamientos habilitados al efecto, y asimismo se reunieron con las correspondientes Juntas Sindicales que llevan a efecto las misiones encomendadas y comprobaron la eficacia de cuantos servicios tiene en funcionamiento el ciclo comercial del algodón en rama.

El señor Vivar Téllez visitó asimismo varias instalaciones fabriles, y seguidamente las Secciones Asistenciales que en las mismas están establecidas en beneficio de los trabajadores y sus familias. Recibió a los elementos representativos de la industria textil lanera que atraviesan momentos de extraordinaria dificultad en los centros fabriles clásicos—Tarrasa, Sabadell y Béjar—motivados por la paralización parcial que se ven obligados a imponer a las instalaciones manufactureras como consecuencia de la notoria falta de consumo que de estos textiles existen en el país.

Por último, conversó con las representaciones económicas y sociales sobre temas de actualidad y, especialmente, a éstos les habló de que el próximo día 9 de diciembre será convocada la reunión de la Junta Social para estudiar la actualización de los numerosos Reglamentos de Trabajo que afectan a las actividades que el S. N. Textil representa y acoge asimismo la unificación en la que sea posible de aquéllas.

Bajo la presidencia de don José María Sanz Pastor, se ha reunido la Comisión Forestal del Consejo Económico Sindical.

Trataron los reunidos del problema que plantean las estadísticas forestales existentes en la actualidad, insuficientes para un estudio completo de la economía del área forestal.

Se propuso que la formación de estas estadísticas debería iniciarse por la Organización Sindical a través de la Junta Nacional de Hermandades.

A continuación se programó el estudio de la economía forestal en los últimos años, con el fin de realizar una publicación anual sobre esta materia, al igual que se hace en otros países. Se inició una delimitación de comarcas económicas como base para estos estudios y que estén más en consonancia con las necesidades actuales que la hasta ahora existente división administrativa.

REUNION DE LOS FABRICANTES DE PIENSOS

En el Sindicato Nacional de Cereales se ha reunido la Asamblea general de la fabricación de piensos compuestos, bajo la presidencia del secretario nacional de dicho organismo, señor Salgado Bravo, y con asistencia de gran número de representantes

Homenaje a Manuel García Sáez

Con motivo de habersele concedido recientemente la cruz de caballero de la Orden de Cisneros a don Manuel González Sáez, jefe nacional de Residencias de Educación y Descanso, le ha sido ofrecido un homenaje por los jefes de Residencias de la citada Obra Sindical.

Consistió el agasajo en un almuerzo celebrado en el Circolo de la Unión Mercantil. Hizo el ofrecimiento el señor Díez-Cueto, expresando la satisfacción de todos por el reconocimiento de los méritos contraídos por Manuel González Sáez al frente de las Residencias de Educación y Descanso. A continuación pronunció unas palabras el señor Olivencia Amor, en nombre del jefe nacional de la Obra Sindical, y, finalmente, el señor González Sáez agradeció, emocionado, el homenaje que se le ofrecía.

de la industria de alimentación animal. En esta Asamblea se estudió, entre otros problemas, el de la reorganización del Grupo Nacional de Piensos Compuestos, como consecuencia de la diferencia de esta clase industrial establecida en virtud del decreto del Ministerio de Agricultura de 23 de diciembre de 1955.

DE MOLINEROS MAQUILEROS

Durante estos días, los molineros maquileros celebraron una Asamblea general en el Sindicato de Cereales.

En la Asamblea fueron, asimismo, adoptados importantes acuerdos. Y entre ellos figuran: la implantación del carnet sindical de empresa; la declaración de zonas saturadas de capacidad mouturadora; informe sindical en los expedientes industriales de molinos; exención del régimen de molindas de piensos; fijación de normas para las zonas de cosecha temprana; libertad de mejora de los piensos y reducción de tarifas industriales.

La O. T. A. N. se reunirá el día 16 para tratar de la cuestión berlinesa

Inglaterra cumplirá sus obligaciones

BONN, 2.—El secretario federal de Prensa, Félix von Eckardt, declaró en una conferencia de Prensa que cree probable que los ministros de Asuntos Exteriores de la O. T. A. N. que se reunirán en París el 16 de diciembre, también se reunirán en dicha capital para tratar de la cuestión de Berlín.

La declaración unánime de apoyo occidental a Berlín que desean los alemanes occidentales probablemente saldrá de esa

reunión. Añadió que, aunque el Gobierno de Bonn ha solicitado se celebre esa reunión, los gobernantes alemanes no tienen ningún interés especial en que se celebre en esta ciudad.

Agregó que la comisión para tratar de la cuestión alemana, formada hace dos años por los ministros de Asuntos Exteriores de Inglaterra, Francia, Estados Unidos y Alemania occidental, se reunirá en breve para tratar de la crisis de Berlín, en preparación de la reunión de París.

por escrito las oraciones especiales rezadas.

♦ **CARTA PASTORAL SOBRE LAS ELECCIONES DEL PROXIMO DOMINGO.**— Una carta pastoral del obispo de Berlín, sobre el deber cívico y moral del voto, ha sido leída en todas las iglesias de la diócesis. El obispo recuerda que las consultas del próximo domingo serán para llevar al Parlamento hombres que harán leyes sobre los problemas religiosos y educativos, por lo que el que no vote falta a sus deberes de cristiano. (Efe.)

FUNERAL DE LA ASOCIACION DE LA PRENSA POR EL ALMA DE VICTOR DE LA SERNA

SE CELEBRARA EL PROXIMO VIERNES, EN LA IGLESIA PARROQUIAL DE SAN MARTIN

El próximo viernes, a las doce de la mañana, se celebrará en la iglesia parroquial de San Martín (calle del Desengaño, 26) un solemne funeral que ofreció la Asociación de la Prensa de Madrid por el eterno descanso del alma del que fué su séptimo presidente, el ilustre periodista y escritor don Víctor de la Serna y Espina.

SAN LORENZO DEL ESCORIAL, 2.—En la iglesia parroquial de este real coto se ha celebrado un solemne funeral por el alma del que fué concejal de este Municipio e insigne escritor, don Víctor de la Serna Espina.

Con los hijos del finado presidieron el alcalde y diputado provincial, don Raimundo Francisco Santos Benito y todas las autoridades civiles, militares y eclesiásticas.

El templo se hallaba abarrotado de fieles, y a la salida del mismo hubo un desfile impresionante como prueba de sentimiento de este vecindario por la muerte de tan relevante personalidad. (Mencheta.)

COCINAS BLANCAS, 1.200 pesetas. El mayor surtido en



PACIFICO, 82

INGLATERRA CUMPLIRA SUS COMPROMISOS CON BERLIN.

El secretario del Foreign Office, Selwyn Lloyd, manifestó ayer en la Cámara de los Comunes que Gran Bretaña cumplirá sus obligaciones con respecto a Berlín.

Añadió que el Gobierno británico es de parecer que los acuerdos internacionales y el de Berlín en particular no pueden ser repudiados unilateralmente.

Por otra parte, un portavoz del citado departamento informó que se tiene en consideración una propuesta de la Alemania occidental para celebrar una reunión de los ministros de Asuntos Exteriores de Estados Unidos, Gran Bretaña, Francia y la República Federal Alemana para tratar de la situación berlinesa.

UN MINUTO DE SILENCIO EN BERLIN OCCIDENTAL.

Berlin occidental conmemoró ayer con un minuto de silencio la partición de la ciudad en dos zonas hace diez años. Durante ese periodo de tiempo el tráfico se detuvo y los obreros suspendieron el trabajo.

Berlin oriental celebró ayer el aniversario con un desfile y manifestaciones de apoyo a las recientes propuestas soviéticas para la ciudad.

PLEGARIAS POR LA PAZ DE ALEMANIA.

El obispo auxiliar ha exhortado, en la iglesia de Santa María, a las Juventudes Católicas a elevar al Altísimo plegarias por la paz de Alemania. En particular recomendó el rezo del Santo Rosario y del Angelus e invitó a los jóvenes a comunicarle

♦ **PARTICIPACIONES DE NAVIDAD ANULADAS.**— La Escuela de Capacitación para el Hogar y Trabajo (Menéndez y Pelayo, 131) ha distribuido participaciones de Lotería Nacional correspondientes al sorteo de Navidad del 22 de diciembre próximo, que por error padecido al consignar indebidamente los números, quedan anuladas. Las participaciones anuladas corresponden a los números 5219, 11958 y 19253, y las firmas como depositarias doña María del Carmen Parada.

Los EE. UU., decididos a defender a toda costa un puente aéreo sobre Berlín

BERLIN, 2.— Los Estados Unidos están decididos a defender un puente aéreo que enlace la zona occidental de Alemania con Berlín y a que los aparatos estadounidenses devuelvan el fuego en caso de ser atacados por los aviones soviéticos o de Alemania Oriental, según se informa en los medios competentes.

En los círculos diplomáticos de esta ciudad se indica que si los comunistas cortan las líneas terrestres de abastecimiento a Berlín dentro de seis meses, como consecuencia de la abrogación a nila teral de los acuerdos sobre Berlín, el Occidente tendrá que recurrir a la aviación para continuar abasteciendo la ciudad y a los 12.000 soldados norteamericanos, ingleses y franceses que en ella se encuentran.

Si los aviones comunistas atacan a los aparatos norteamericanos, éstos repelerán la agresión, aunque sea a costa de crear un riesgo de guerra, según se dice en los mencionados círculos. (Efe.)

Radios MARCONI 2 ondas por 3,30 diarias. ¡El mejor regalo!



PACIFICO, 82

azul turquesa y negro



COTI

Llegó la hora de hacer deporte. La sierra nos espera y nosotras nos "ponemos" de "sport" para acudir a su cita. La moda nos viste:

- 1.—Con un conjunto de jersey y pantalón en dos tonos de azul turquesa. El jersey lleva el escote en pico y la manga montada muy baja. El pantalón es de tono más oscuro que el jersey. Calcetines de lana del mismo color y zapatos bajos, negros.
- 2.—Jersey en lana "mohir", con un gran cuello. Es de punto inglés. El pantalón puede hacerse del mismo tejido de punto y, por lo tanto, de la misma lana. Los pantalones, para que no se deformen, deben forrarse. Es un modelo para después de esquiar.

3.—Blusoncito "Imperio" en lanilla azul, cortado debajo del pecho. Lleva un corselete de diez centímetros. Los pantalones suben hasta el estómago. Son muy estrechos y están confeccionados en tela de lana que hace un dibujo de espiguilla en blanco y negro.

4.—Conjunto en negro. El jersey es muy exagerado, con formas tan grandes que casi sirve de abrigo. El pantalón será confeccionado en pana muy fina, negra, o en lana. La única nota de color la ponen los calcetines y los zapatos, que pueden ser de un color turquesa intenso, para que haga contraste.

ESTA ES LA RESPUESTA A LAS MEMORIAS DE MONTGOMERY

Cuando "Monty" atacó en EL ALAMEIN, Rommel no estaba allí. Mil cañones y mil cien tanques ingleses contra 300 tanques alemanes

Por ANSEL E. TALBERT



cuando empezó la batalla de El Alamein, sino que se estaba restableciendo una grave enfermedad, complicada con una gran fatiga, en un hospital militar de Semmering. Hitler, personalmente, le telefoneó, al mediodía del 24 de octubre de 1942—en el momento crucial del asalto de El Alamein—, y le preguntó si se encontraba en condiciones de regresar.

El general Stumme, sustituto de Rommel, había fallecido de un ataque repentino al corazón, durante las etapas iniciales del ataque del Octavo Ejército. Cuando el general Rommel llegó a África, la batalla de El Alamein había sido ya perdida para sus fuerzas. La gasolina y la protección aérea faltaban casi por completo al Afrika Korps; pero el "Zorro del Desierto", enfermo y tóxico, llevó a cabo una retirada con gran pericia, y mantuvo sus fuerzas intactas y en condiciones de combatir.

Una de las eventuales hipótesis más intrigantes, relativas a la segunda guerra mundial es ésta:

¿Cuál hubiera sido el resultado de la batalla de El Alamein si Hitler le hubiera dado a Rommel los tanques y suministros que necesitaba, y si el número de tanques en orden de batalla del Octavo Ejército y del "Panzer Gruppe Afrika" hubiera estado invertido? Creo que hubiera sido muy diferente.

(Es un reportaje especial para agencia Piel-United Features Syndicate. Prohibida la reproducción total o parcial.)

Mañana: III.—"La última ofensiva alemana de Las Ardenas la detuvieron el buen tiempo y el aguante de los "GI".

La ofensiva de Inglaterra en el ardiente desierto, en El Alamein, durante el otoño de 1942, atrajo la atención de las naciones aliadas, hambrientas de victorias, como la repentina aparición de un cometa desconocido.

Hace dieciséis años comenzó en El Alamein la popular leyenda del mariscal de campo vizconde Montgomery, el que usaba boina y llevaba sombrilla, jefe de las fuerzas británicas de la segunda guerra mundial, la cual sigue en aumento y se enriquece y adorna cada vez más.

La hoy histórica y decisiva batalla de la segunda guerra mundial, centrada en torno a una oscura ciudad norteafricana, dentro de las fronteras de Egipto, empujó al famoso "Afrika Korps" y al "Panzer Gruppe Afrika"—el último, integrado por dos cuerpos de ejército italianos—hacia el Oeste, desde las puertas de Alejandría y el delta del Nilo, hacia su eventual destrucción.

El Alamein era, dentro de sus eventuales efectos estratégicos en el teatro norteafricano, como lo fue Gettysburg en la guerra de Secesión americana. Después de la aplastante victoria británica en El Alamein, el mariscal de campo Montgomery ha sido conocido siempre como "Montgomery, el de El Alamein".

EL CABALLERO DE LA BOINA NEGRA

Las Memorias de "Monty", que se acaban de publicar, tienen el claro propósito de no empañar el brillo de la leyenda de Montgomery en El Alamein—o en cualquier otro punto—. Aquellos que se hayan imaginado al mariscal de campo británico como maestro estratega y táctico—algo semejante a una moderna reencarnación del príncipe Ruperto el Caballero—, que siempre estaba listo para enseñar su boina con dos insignias en lugar del plumero de su casco de caballero, siempre al frente, guiando a sus formaciones de tanques a través del polvoriento desierto africano, en te-

merarias, pero brillantemente planeadas operaciones, pueden estar ciertos de encontrar en sus Memorias nuevos motivos de adulación.

"Monty" siempre capta instantáneamente la esencia del problema; sus adversarios y colaboradores rara vez lo hacen. La única razón por la que la segunda guerra mundial duró tanto fue, según el mariscal de campo Montgomery, porque no quisieron aceptar su consejo e insistieron en llevar adelante planes propios que estaban equivocados y eran defectuosos.

¿Cuál es la consecuencia que se saca de los documentos y archivos oficiales, y de los testimonios de muchos que estuvieron allí, acerca de la espectacular irrupción de "Monty" en el mundo de la fama, en El Alamein?

Había realizado una labor eficiente en la retirada de Dunkerque, pero su principal acción de guerra anterior a ésta y que llamó la atención, no sólo local, sucedió en las postrimerías de 1940. Por entonces, como jefe de los mandos de Inglaterra meridional, obligaba a todos, soldados y oficiales, a una "carrera higiénica" antes del desayuno, sin tener en cuenta ni edad, ni condiciones físicas. Erguido, "Monty" dirigía personalmente la "carrera".

"MONTY" EN EL CAIRO: "VINI"

La victoria de "Monty" en El Alamein, según la versión que sus nuevas memorias tratan de dar, se logró sólo después de que él apareció repentinamente en El Cairo, desde los cielos de Escocia, vía Londres, en un avión de las Reales Fuerzas Aéreas, precisamente en el momento crítico, para unirse a un abatido—y según propia descripción—Octavo Ejército Británico, en estado de desintegración.

Este ejército había sido derrotado incuestionablemente, de modo decisivo, por el genio—y el fuego de 88 milímetros de tiro rápido—de un maestro en la guerra de tanques en vasta es-

cala, el mariscal de campo Erwin Johannes Eugen Rommel, el "Zorro del Desierto".

En algunas narraciones, la hazaña de Montgomery tiene una semejanza más que ligera con la cabalgada a través del Senandoah, durante la guerra de Secesión, del general de la Unión Philip Henry (el pequeño Phil) Sheridan, sólo que hay que sustituir el avión enviado a El Cairo por un caballo.

En las Memorias que acaba de publicar, el mariscal de campo Montgomery dice que la situación era tan mala que, contrariamente a las órdenes que tenía, "se apoderó del mando" del Octavo Ejército dos días antes. Ello implica que, si hizo esto, fue para impedir la retirada fuera de Egipto, a Palestina o a cualquier otra parte del Próximo Oriente.

PERO "MONTY" NO LLEGO A EL CAIRO CUANDO EL DICE

El general sir Claude Auchinleck, el "Auc", que era comandante en jefe del Oriente Medio cuando "Monty" llegó, y, además, había tomado el mando del Octavo Ejército después de las inesperadas derrotas, incluida la de la pérdida de Tobruk, durante el mayo-junio de 1942, calificó el relato de Montgomery de "absurdo e inexacto".

Según sus propias cuentas, "Monty" no llegó a El Cairo hasta el 12 de agosto de 1942.

Un despacho reservadísimo del primer ministro, Winston Churchill—fechado el 27 de julio de 1942 y firmado por el general Auchinleck, y que se acaba de hacer público en Londres por primera vez—denota que el "Auc" estaba en realidad tan dispuesto a abandonar El Cairo como Churchill Londres, en 1942. Una parte del mismo dice:

"Si llega el caso, tendremos que renovar la ofensiva, lo que, probablemente, implicará la rotura del frente en las posiciones enemigas por la parte de El Alamein. Las divisiones de infantería (inglesas) y las divisiones blindadas han de ser entrenadas a este fin y proseguir..."

EL OCTAVO EJERCITO NO ATRAVESABA LA PRIMERA CRISIS

En las Memorias de "Monty" se dan muchas muestras de que todavía está, como lo estuvo, en pugna con el general Auchinleck, por fracasos o fallos reales o imaginarios. No se tiene mención de que el general Auchinleck y sus jefes subordinados anteriores del Octavo Ejército se hubieran visto impedidos a reforzar sus tanques, deficientemente blindados, debido a las urgentes demandas en el Extremo Oriente, después de Pearl Harbour. Desde el comienzo, se habían visto forzados a hacer frente a muchas dificultades en el Oriente Medio, aparte de la de Rommel, en Siria (en manos de Vichy) e Iraq (con el frustrado golpe de Estado de Rachid el Jalani). Habida cuenta de todo, habían realizado una labor realmente notable, manteniendo al "Zorro del Desierto" alejado del delta del Nilo.

En noviembre de 1941, durante la "Operación Cruzado", que fue la primera batalla de importancia del Octavo Ejército como unidad, con una fuerza aproximadamente igual en tanques a la de Rommel—en número, pero no en calidad—y virtualmente con ningún cañón antitanque eficaz en absoluto, el equipo del general Auchinleck detuvo el empuje inicial del "Afrika Korps" hacia Egipto.

HUBO ANTES OTRAS VICTORIAS SIN "MONTY"

Esta victoriosa acción británica redujo a 386 de los 412 tanques de que disponía el "Panzer Gruppe Afrika" y se despojó a los alemanes sobre la arena del desierto, aunque el "Zorro del De-

sierto" estaba muy lejos de haber sido vencido, como lo demostraron los hechos posteriores. La sustitución de los tanques de Rommel fue rápida, pero en modo alguno como lo hubieran necesitado sus fuerzas. Esto se debía a que Hitler consideraba personalmente la campaña del norte de África como una "operación de distracción", de la cual se ocuparía adecuadamente después de que las fuerzas rusas se hubieran derrumbado en el frente oriental alemán.

Montgomery, lo mismo que su futura carrera y reputación, se beneficiaron enormemente con los refuerzos que se volcaron en los puertos norteafricanos que estaban en manos de los ingleses, después del desastre de Tobruk. También se vieron ayudados especialmente por el hecho de que los aliados recobraron el control del Mediterráneo central a finales del verano de 1942.

LA "VICTORIA" DE EL ALAMEIN: DOS CONTRA UNO

Cuando, el 23 de octubre de 1942, comenzó la batalla de El Alamein, con una atroz barrera de más de mil cañones aliados, estaba preparado, en todos los aspectos, un Octavo Ejército Británico de 150.000 hombres, reforzado para el asalto contra una fuerza germano-italiana menor, compuesta de 96.000 hombres. Las líneas de abastecimiento del "Panzer Gruppe Afrika" estaban demasiado acoradas, y la mayoría de los suministros que se enviaban a Rommel fueron al fondo del Mediterráneo cuando iban camino de África.

Montgomery tenía más de mil cien tanques—comprendidos 128 "Grants", de construcción americana, y 270 "Shermans", con cañones de 75 milímetros y un nuevo tipo de torreta giratoria—. El ejército blindado de Rommel tenía entonces, aproximadamente, sólo 600 tanques, más de la mitad de los cuales eran de construcción italiana, "latas de sardinas", casi inservibles.

UN ENEMIGO CON SU JEFE LEJOS Y SU SUPLENTE ENFERMO

Todavía hoy no parece percatarse la gente—y Montgomery no hace mucho hincapié en ello—de que el "Zorro del Desierto" ni siquiera estaba personalmente en África del Norte

INSTALACIONES FRIGORIFICAS

Máximas garantías de funcionamiento

MUEBLES FRIGORIFICOS

FABRICAS DE HIELO

CAMARAS

AIRE ACONDICIONADO

EXPLORACIONES FRIO INDUSTRIAL

TERNAN GONZALEZ, 37 - Tel. 36 16 10

5.000 PARES DE BOTAS PIEL DE TERNERA DOS SUELAS

Todos los números del 38 al 44, sin probar, 100 Ptas. PAR

De 100 pares en adelante, 85 Ptas.

Pasando de 1.000 pares, 75 Ptas.

NO ENVIAMOS PARES SUELTOS

Calzados EL SOL Alcalá, 155



El "flash" de hoy

Valentin presenta... Reina Montes, una gran recitadora



ACTUO AYER EN EL RECOLETOS

¿Bella, verdad? Pues se trata, ni más ni menos, que de Reina Montes, una joven actriz y una gran recitadora. Ha recorrido diversos países sudamericanos y el éxito fue rotundo.

—Soy valenciana—nos dice—. He cursado mis estudios declamatorios en el Conservatorio de dicha capital. Allí conseguí un premio extraordinario. Después continué mis clases dirigida por Hortensia Gelabert, con ocasión de mi estancia en La Habana.

José Xavier Aleixandre presentó ayer a Reina Montes en el teatro Recoletos. El éxito le espera a esta gran actriz y además bellísima.

VALENTIN San Alberto, 3

Cocina selecta. El restaurante de Madrid.

Un regalo distinguido: un equipo de alta fidelidad "MARAVILLA MUSICAL" Oírlo en



PACIFICO, 32

BOLSA DE MADRID

Negocio reducido

Ha comenzado el mes de diciembre con una sesión de negocio reducido para martes y de tono desfavorable en la marcha de los cursos. Operaron en renta variable 87 títulos, de los cuales bajan 50, repiten 26 y logran revalorizaciones 11.

En el grupo bancario se abrió la ampliación de capital del Español de Crédito, cuyas acciones pasaron de 840 a 800, saliendo el derecho al «parquet» al precio de 82 pesetas, siendo el tipo teórico calculado de 87,2.

La cotización de los demás cupones: Telefónica, 85,50 (- 3,50); Ebro, 240 (+ 5); Hidrociivil, 14 (- 2); Sniace, 172 (- 4); Material y Construcciones, 110 (- 5); Moncabril, 1 (=); Rubán, 28 (=); Urbis, 72 (=).

NOTIAS DEL MOMENTO

XX ANIVERSARIO DEL NOMBRAMIENTO DE DON JOSE FARINA. El pasado día 30 de noviembre se han cumplido veinte años del nombramiento de don José Farina Ferreiro como director-gerente del Banco de Crédito Local de España.

Es oportuno, por tanto, con este motivo, recordar la intensa y fecunda labor realizada por el señor Farina al frente de los destinos del Banco, que durante estos veinte años de constante progreso de la institución, tan decisivamente ha contribuido al desarrollo y fomento de las Diputaciones y Municipios españoles.

Muchas son las felicitaciones que don José Farina recibe estos días por el expresado motivo, a las que unimos la nuestra muy cordial y sincera.

Table with columns 'Del día' and 'Difer.' containing market data for 'FONDOS PUBLICOS', 'OBLIGACIONES', and 'ACCIONES'.

Table with columns 'Del día' and 'Difer.' containing market data for 'Industriales', 'Seguros', 'Siderometalúrgicas', 'Textiles', 'Transportes', and 'SIN COTIZACION OFICIAL'.

Se han colocado totalmente los 450 millones de pesetas de Bonos de «FENOSA»

La doble personalidad de los Bonos de Tesorería de Fuerzas Eléctricas del Noroeste «Fenosa» estaba en que podían ser títulos de renta fija de alto rendimiento, amortizables en quince años, mejorando el interés a razón de un uno por ciento por año o en que el suscriptor podía convertirlos, en tres ocasiones (una por cada cinco años), en acciones de «Fenosa», a un tipo de cesión que suponía una fuerte ventaja respecto del cambio de Bolsa de los títulos.

Esta serie de alicientes fueron muy pronto apreciadas por el público, y los 300 millones de pesetas emitidos se cubrieron en un tiempo tan breve que apenas si había podido llegar a todos los puntos de destino la propaganda bancaria. Entonces «Fenosa» decidió ampliar a 450 millones de pesetas la cifra de suscripción y nuevamente el mercado actuó recogiendo esta nueva cifra, aun antes de llegar al 1 de diciembre, fecha señalada para la suscripción oficial.

Se trata, por lo tanto, de un éxito doblemente halagüeño, primero, por la importancia de la cifra colocada; después, porque demuestra la capacidad de la clientela de los Bancos aseguradores— a la cabeza de los cuales figuran los Bancos de Santander, Pastor, Español de Crédito y Central—; por último, habrá que reconocer también la grata impresión que en el mercado de renta fija ha hecho esta modalidad de Bonos convertibles en acciones, cuando tan rápidamente ha reaccionado el elemento inversor.

Hablando de la eficacia de esta fórmula, bueno será hacer extensiva la felicitación a los banqueros de Fuerzas Eléctricas del Noroeste, de modo principal al Banco de Santander, que tan bien han sabido interpretar las aspiraciones del mercado en cuanto a sus preferencias en la renta fija.

Albacete: Nuevo delegado de Hacienda

El «Boletín Oficial del Estado» publica hoy una orden de Hacienda por la que se nombra a don Joaquín Fernández y Fernán Cormanzena para el cargo de delegado de Hacienda en la provincia de Albacete.

Un regalo que perdura... El televisor o radio MARCONI 1959. Por 33 ó 3,30 pesetas diarias.

IMECA PACIFICO, 82

TEATRO

RECOLETOS: Recital de Reina Montes.

José Javier Aleixandre, tan excelente periodista como buen poeta, presentó a Reina Montes y le dedicó tres sonetos de impecable corte clásico. Conocíamos a Reina Montes de una breve intervención suya en la farsa de Calvo Sotelo «Garrote vil a un director de Bancos. La apreciación que entonces hicimos de sus dotes intelectuales y físicas se confirmó anoche en un programa ecléctico de poesía española—también hispanoamericana— donde figuraban desde el romance anónimo del conde Arnaldos hasta Manuel Benítez Carrasco, con la sola excepción del francés Victor Hugo, «grande y bruto como el Himalaya». A estos nombres de conocidos poetas añadan ustedes los de Lope, Juan Ramón, Ibarburu, Storni, Darío y Fray Luis y tendrán lo principal del programa, desarrollado por Reina Montes con buen arte de recitadora, con sensibilidad, gusto y brío. El público aplaudió mucho y muy cordialmente.—V. F. A.

«Juicio contra un sinvergüenza», a beneficio de Sacha Goudine

A beneficio de Sacha Goudine se celebrará el próximo miércoles, 3 de diciembre, una representación extraordinaria de la comedia de Alfonso Paso «Juicio contra un sinvergüenza».

Junto a Fernando Granada y las actrices de la compañía, interpretarán los papeles masculinos los críticos teatrales de Madrid Alfredo Marquerie, Gerardo R. Castellanos, Elias Gómez Picazo, Arcadio Baquero, Rafael Bravo Morata y Nicolás González Ruiz. Actuará como fin de fiesta Celia Gámez, después de un intermedio a cargo de Tony Leblanc.

La demanda de localidades para esta función es extraordinaria, tanto por la simpatía que ha despertado el programa como por el fin benéfico a que se destina la recaudación.

TALLER: Espectáculo O'Neill.

El grupo universitario de teatro experimental Taller, formado por alumnos de la Facultad de Filosofía y Letras, ha montado tres obras en un acto, de Eugenio O'Neill; el monólogo «Antes del desayuno» y dos de los «dramas del mar»: «Donde está marcada la cruz» y «Aceites».

Por muy conocidas las tres, sería redundante la nota crítica. Nadie puede negar la garra de dramaturgo de O'Neill, como tampoco su falta de habilidad teatral, sus defectos de construcción y su inclinación al melodrama; pero es tanta la fuerza de este autor, que nos hace olvidar sus vicios técnicos. Angeles de la Torre luchó bravamente en «Antes del desayuno», en una empresa evidentemente superior a sus medios expresivos. En «Donde está marcada la cruz» hubo, a nuestro juicio, error de dirección, porque el gran golpe teatral de O'Neill consiste en que no descubramos la locura del hijo del capitán hasta la escena final, y aquí la vimos desde el principio. Hubo, también, exceso de alaridos. La interpretación más comedida correspondió a «Aceites», singularmente en los dos principales papeles, el del capitán Keeney (Miguel Gallego) y el de la señora Keeney (Marita Pérez-Lucas). Sin desbordamientos matizaron de modo excelente las diversas vicisitudes del doble drama hasta llegar al final. En estos dos muchachos hay las bases de un buen cuadro teatral. Quisiéramos verlos de nuevo. Llevó la dirección César López, cuyo entusiasmo por el grito y los efectos ruidosos debe ser prudentemente rebajado.—V. FERNANDEZ ASIS.

COMEDIA: «El zapato de Cenicienta», de López-Ripalda.

Obtuvo un nuevo éxito José Antonio López-Ripalda al escenificar el viejo—e inmortal—cuento de la Cenicienta, su zapaticito de cristal, su carroza, su príncipe y todos los hechos mágicos que conmovieron nuestra infancia y la mecieron en el mundo de los sueños.

«El zapato de Cenicienta» entretuvo y agradó al público con tiernas e imprevistas incidencias de su trama. Los pequeños espectadores aplaudieron mucho a todos los intérpretes, y de modo singular a Josefina Rizo, encargada del papel de Cenicienta.

«La venganza de don Mendo», de Muñoz Seca.

El domingo por la mañana, el grupo artístico de Mutualidades Laborales, en función correspondiente al XI Concurso Provincial de Cuadros Artísticos, interpretó con mucho salero «La venganza de don Mendo», bajo la dirección de Jesús del Maderal.

Hidroeléctrica Española, S. A.

INTERESES OBLIGACIONES SERIE 8.ª, EMISION MAYO 1956

Previo cumplimiento de las disposiciones legales, a contar del día 15 de diciembre corriente se pagarán los intereses semestrales, a razón del 6,75 por 100 anual, de las obligaciones de la 8.ª serie, núms. 1 al 250.000, contra entrega del cupón corriente y con deducción de impuestos, excepto el de negociación, en cualquiera de los siguientes Bancos y Sucursales: Vizcaya, Español de Crédito e Hispano Americano.

INTERESES OBLIGACIONES SERIE 9.ª, EMISION FEBRERO 1957

Previo cumplimiento de las disposiciones legales, a contar del día 15 de diciembre corriente se pagarán los intereses semestrales, a razón del 6,75 por 100 anual, de las obligaciones de la 9.ª serie, núms. 1 al 150.000, contra entrega del cupón corriente y con deducción de impuestos, excepto el de negociación, en cualquiera de los siguientes Bancos y Sucursales: Vizcaya, Español de Crédito e Hispano Americano.

INTERESES OBLIGACIONES SERIE 10.ª, EMISION MAYO 1957

Previo cumplimiento de las disposiciones legales, a contar del día 15 de diciembre corriente, se pagarán los intereses semestrales, a razón del 6,75 por 100 anual, de las obligaciones de la 10.ª serie, números 1 al 250.000, contra entrega del cupón corriente y con deducción de impuestos, excepto el de negociación, en cualquiera de los siguientes Bancos y sucursales: Vizcaya, Español de Crédito e Hispano Americano.

INTERESES OBLIGACIONES SERIE 11.ª, EMISION OCTUBRE 1957

Previo cumplimiento de las disposiciones legales, a contar del día 15 de diciembre corriente, se pagarán los intereses semestrales, a razón del 6,75 por 100 anual, de las obligaciones de la 11.ª serie, números 1 al 250.000, contra entrega del cupón corriente y con deducción de impuestos, excepto el de negociación, en cualquiera de los siguientes Bancos y sucursales: Vizcaya, Español de Crédito e Hispano Americano.

INTERESES OBLIGACIONES SERIE 13.ª, EMISION JUNIO 1958

Previo cumplimiento de las disposiciones legales, a contar del día 15 de diciembre corriente, se pagarán los intereses semestrales, a razón del 6,75 por 100 anual, de las obligaciones de la 13.ª serie, números 1 al 500.000, contra entrega del cupón corriente y con deducción de impuestos, excepto el de negociación, en cualquiera de los siguientes Bancos y sucursales: Vizcaya, Español de Crédito e Hispano Americano. Madrid, 1 de diciembre de 1958.—Secretaría General.

Teatro MADRID. MAÑANA, MIERCOLES, 11 NOCHE. Presentación de la compañía RAMON CLEMENTE con TOCAME, ROQUE original de JOSE MUÑOZ ROMAN con música de los maestros MORALEDA Y COFINER. LA REVISTA DE RITMO AMERICANO Y ALEGRÍA MADRILEÑA.

Esta noche, en el CALDERON

J. Valderrama presenta su gran gala internacional

«NOMBRES FAMOSOS»

Figuras estelares: Valderrama Machín con El Malagueño Trudy Bora y otras grandes estrellas

EL «NO VA MAS» DE LOS ESPECTACULOS 14 UNICOS DIAS, 14

Tel. PUEBLO: 25-61-33

FILA CINE

LUIS PRENDES, AL CINE. PARECIA que todo estaba acordado y que el primer actor Luis PRENDES sería cabecera de cartel de la nueva compañía Lope de Vega, que dirige José TAMAYO. Sin embargo, a última hora todo se ha deshecho y Luis PRENDES hará una película con la productora Almasirio.

Sucesos

Una mujer y sus tres hijos, muertos en el hundimiento de la cueva en que se albergaban

ZARAGOZA, 2.—Una mujer y sus tres hijos de corta edad han sido encontrados muertos en una cueva abierta en una gravera, que se derrumbó de madrugada, probablemente a causa de las lluvias caídas estos días.

El hecho ocurrió en las inmediaciones del barrio de La Joyosa, término municipal de Alagón, a unos 20 kilómetros de la capital.

La mujer se llamaba Amparo Llorens Reis, de treinta y cuatro años, casada y era natural de Cheste (Valencia). (Cifra.)

MAS DE CUARENTA PERSONAS ASESINADAS EN UNA ZONA RURAL DE COLOMBIA

Los forajidos incendiaron quince casas y asaltaron otros tantos comercios

BOGOTA, 2.—Unas cuarenta y dos personas, entre ellas ancianos, mujeres y niños, fueron asesinadas por los forajidos en un sector rural del municipio de Tello, departamento de Huila.

Los bandidos incendiaron unas quince casas y asaltaron otros tantos negocios. Tres bandoleros, de los veinte que llevaron a cabo el asalto, fueron hechos prisioneros. (Efe.)

MUERTE REPENTINA DE UN INVESTIGADOR BRITANICO

FRAMINGHAM, 2.—El explorador británico sir Hubert Wilkins ha sido encontrado muerto en su habitación del hotel, al parecer, a consecuencia de un ataque al corazón. Contaba setenta años.

Su esposa, lady Suzane Wilkins, se encontraba en Nueva York en el momento de producirse el fatal desenlace.

Sir Wilkins trabajaba en la Unidad de Desarrollo e Investigación del Ejército norteamericano en Natick, cerca de esta ciudad. (Efe.)

SE HUNDEN EN EL HIELO CON UN TRACTOR QUE LLEVABA DINAMITA, GASOLINA Y ALCOHOL

MCMURDO SOUND (Antártida), 2.—Dos hombres de la Armada estadounidense se han librado milagrosamente de una muerte cierta al precipitarse el tractor de ocho toneladas que guiaban en una gran grieta de más de treinta metros de profundidad abierta en el hielo.

El salvamento de los dos hombres resulta tanto más sorprendente por cuanto, juntamente con el pesado vehículo, cayeron en la fosa varias cajas cargadas con dinamita, gasolina y alcohol desnaturalizado.

7.500 toneladas de aves importadas para la Navidad en Alemania Occidental

MUNICH, 2.—Alemania Occidental importará 7.500 toneladas de aves para la próxima Navidad, 500 más que el año pasado.

Las importaciones de pavos, que aumentaron en 3.500 toneladas desde 1955, proceden, en su mayoría, de Polonia, Hungría, Yugoslavia, Bulgaria y Rumania. Polonia suministrará más de la mitad de las necesidades alemanas.

Por otra parte, se informa que el total de las importaciones de aves en Alemania Occidental ha aumentado de 28.400 toneladas en 1955 a 49.250 en 1957. Se espera que en 1958 este total se eleve, como mínimo, a las 60.000 toneladas. (Efe.)

El "puré de guisantes" envuelve también a Escocia

GLASGOW, 2.—Un espeso "puré de guisantes", la típica y terrible niebla londinense, se ha adueñado de esta ciudad escocesa, haciendo prácticamente imposible toda circulación.

Tanto los vehículos particulares como los públicos han tenido que ser abandonados en las aceras, y todo el mundo regresa a pie hasta sus domicilios. (Efe.)

Un bloque de media tonelada se desprende de una de las pirámides egipcias

EL CAIRO, 2.—Un bloque de piedra caliza de media tonelada de peso se desprendió de la parte superior de la pirámide de Gizeh. No ha habido víctimas.

El bloque cayó por el lado noroeste de la pirámide, que tiene una altura de 145 metros. En el año 1953 se desprendió otro bloque de piedra de la misma pirámide, que causó la muerte a un estudiante. (Efe.)

En 1970 la energía eléctrica por fuerza atómica será más barata que la actual

LONDRES, 2.—La energía nuclear producirá energía eléctrica más barata que la conseguida con petróleo o carbón en un plazo máximo de diez años, según ha manifestado sir William Cook, miembro de la Junta de Energía Atómica. Puso de relieve a este respecto que, aunque actualmente el coste de la energía eléctrica producida en plantas nucleares es tres veces superior, para los últimos años de la próxima década se habrá conseguido, sin duda, rebajarlo de tal forma que llegue a ser inferior al de la energía eléctrica producida mediante los medios convencionales. (Efe.)

El mejor televisor MARCONI 1959 con la mejor forma de pago: 33 pesetas diarias

IMECA

PACIFICO, 82

RED NACIONAL DE LOS FERROCARRILES ESPAÑELES

La Renfe pone a la venta mediante concurso, que se celebrará el día 17 de diciembre, tres lotes de desperdicios de metales que se hallan depositados en sus almacenes de Villaverde (Madrid), Valladolid y San Andrés (Barcelona).

Los pliegos de condiciones se facilitarán en las oficinas del Departamento de Adquisiciones y Almacenes, paseo del Rey, 20, Madrid, y en sus demarcaciones de Valladolid (estación Campo Grande) y Barcelona (estación de Francia).

Una carta viajera

De Francia a Fuenterrabía, pasando por Turín y Tokio

AN SEBASTIAN, 2. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal, Naranjuelo.) El pasado verano, una niña de Fuenterrabía, Mari Merche Pascua, que estudiaba en Chinoe (Francia), sufrió una caída que en un principio pareció tener cierta importancia y por lo que escribió a sus padres, lo mismo que una de sus maestras. Cuando al cabo del tiempo regresó a casa, un día se comentó que no hubiera comunicado a que el accidente, mientras que la niña afirmaba haber escrito diciéndolo. Así las cosas, dejó de pensarse sobre el particular, hasta que recientemente se ha recibido en su casa de Fuenterrabía una carta que llega después de haber pasado por Torino (Italia), con fecha de julio, y Tokio (Japón), con el matasello de octubre.

Lo ocurrido parece ser que la dirección de la carta decía de esta forma: «Srs. de Pascua, Toki-Ona» (que en vascuence significa Buen Sitio). Los carteros debieron pensar en principio que la carta era para Torino, por una mala interpretación, y los italianos la enviaron a Tokio, con otra mala traducción de las señas. Al cabo del tiempo, por consiguiente, desde la capital del Japón han conseguido averiguar el verdadero destinatario y llegó la carta a Fuenterrabía, y quedó en claro que, en efecto, había escrito a sus padres cuando sufrió la caída.

Futbolista rabioso

Secciona de un mordisco la nariz de un adversario

MILAN, 1.—El fútbol, que cada día depara nuevas sorpresas, ha añadido otra en el transcurso del encuentro «amistoso» jugado por los equipos amateurs de Fara, de Adda y Pagazzano, y en el que un futbolista, de un mordisco, secciona la nariz de su adversario más directo.

El Pagazzano perdía por tres goles a uno cuando se produjo el incidente. El delantero centro Morrigi, después de haber dado varios puñetazos a tres miembros del equipo de Fara, de Adda, atacó en carne viva al medio centro Carboni, quien, sin tiempo a hacer el menor gesto en su defensa, se encontró con la nariz cortada.

El herido fué ingresado en el Hospital de Treviglio, y el culpable de la agresión fué detenido en el mismo campo por los carabinieri. (Mencheta.)

EL "NIKE-HERCULES"

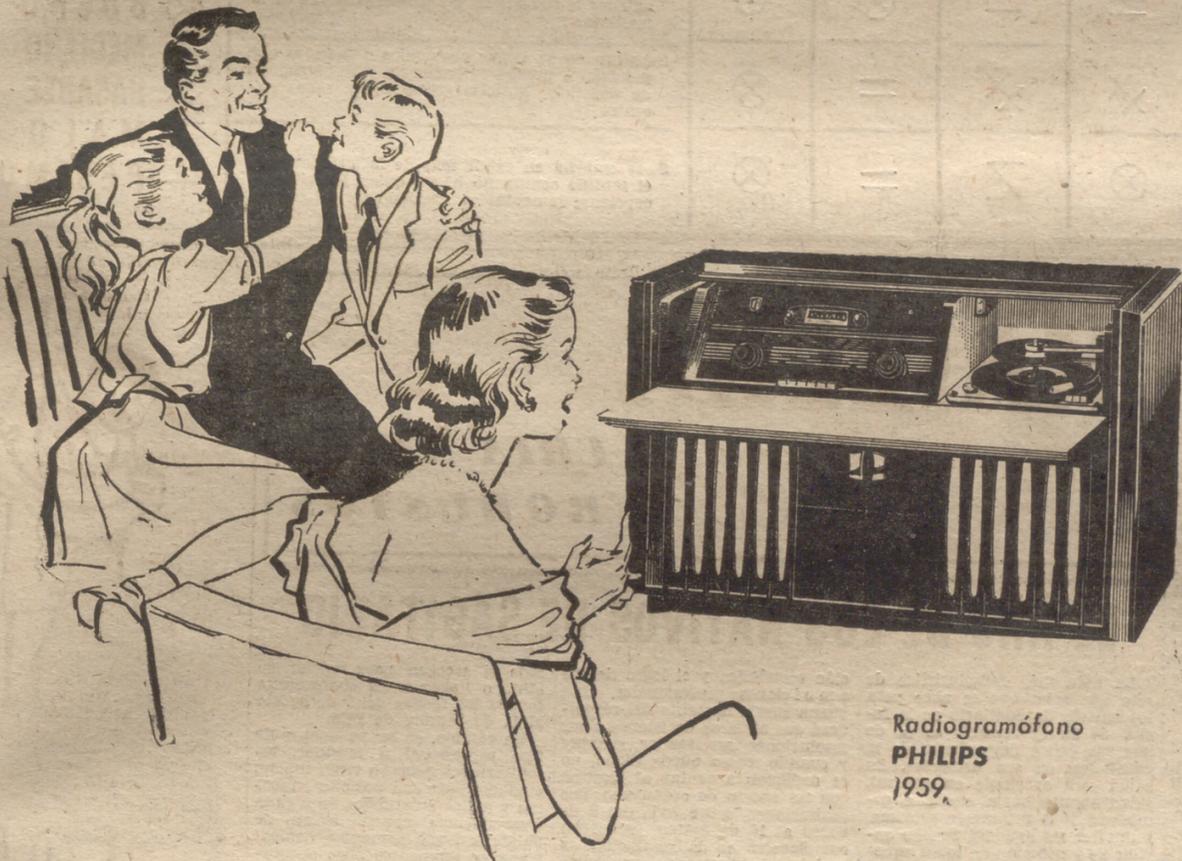
PUEDA DERRIBAR UN BOMBARDERO A 135 KILOMETROS DE DISTANCIA

WASHINGTON, 2.—El nuevo proyectil antiáereo Nike Hercules ha destruido un blanco supersónico que iba a una velocidad superior a los 2.770 kilómetros y a una altura de más de 22.200 metros.

Se trata de la primera vez que un proyectil de la defensa aérea ha destruido un blanco en esas condiciones, según informa el Ejército.

El experimento se ha llevado a cabo en Nuevo Méjico.

El anuncio dice que el proyectil antiáereo Nike Hercules, emplazado ya en los alrededores de algunas ciudades norteamericanas, es capaz de derribar bombarderos a una distancia de 135 kilómetros. (Efe.)



Radiogramófono PHILIPS 1959

Massima Coloratura

El mejor recuerdo para el Día de la Madre

¡Son PHILIPS!

Ahí está la diferencia.



RULETA MAGICA

HOROSCOPO PARA MAÑANA

Por Miriam

SU HOROSCOPO LE ANUNCIA LO QUE SUCEDERA; SU ESTOMAGO, LO QUE PUEDE SUCEDER

BICARBONATO TORRES MUNOZ

Famoso en el mundo

(C. S. núm. 16.518.)

CONSULTORIO GRAFOLOGICO



M. G. GARCIA, Madrid.—Usted, lector, es muy metódico, paciente y preciso, amante del detalle, del orden y el método, puntual, moderadamente activo y sobre todo benevolente y servicial, aunque no sea la generosidad su virtud más acusada. Creo que, aunque sin pretenderlo, mantiene una medida de autodefensa, y eso me lleva a la conclusión de que su espíritu de análisis le hace ser algo desconfiado. Es algo apasionado y orgulloso, pero más bien lo considero determinativo de su carácter flexible e inteligente. ¿Me equivoco?

CARLITOS SOZ, Aranjuez.—La escritura que usted me envía para su análisis grafológico es propia de un carácter humilde y resignado, dulce y benevolente, sencillo y modesto. Le considero leal y sincero, agradecido, claro y muy sincero en todas sus expresiones y forma de ser. Sus conocimientos no son muy extensos, pero puede negarse que tiene muy buen gusto y una facilidad de captación sorprendente que le capacita para emprender toda clase de proyectos.

MARCELA, Madrid.—En primer lugar, amiga lectora, observe que no es usted muy sincera, que su espíritu es subalterno y algo insolente, y que es egoísta, casi avariciosa. Su inteligencia está bien cultivada y su sentido estético es de primer orden. Usted, no cabe duda, necesita imponerse y es autoritaria e incluso despota, con temperamentos más débiles que el suyo. Es cobarde, formalista y bastante convencional. Su amabilidad es forzada, pues se advierte el esfuerzo que hace por ser sociable. Le gusta criticar como si todo lo encontrase mal. ¿Me equivoco?

La mayor variedad en maletas tocadiscos. Los mejores precios en

IMECA

PACIFICO, 82

Jalifa

¿QUE ES JALIFA?

SIGNOS	SALUD	DINERO	AMOR	TRABAJO
ARIES de 21 de marzo a 20 de abril	☉	=	⊗	⊗
TAURO 21 de abril a 21 de mayo	⊗	=	☉	⊗
GEMINIS 22 de mayo a 21 de junio	=	⊗	⊗	⊗
CANCER 22 de junio a 22 de julio	⊗	☉	⊗	=
LEO 23 de julio a 22 de agosto	⊗	⊗	☉	=
VIRGO 23 de agosto a 23 de septiembre	⊗	⊗	=	⊗
LIBRA 24 de septiembre a 23 de octubre	☉	⊗	Z	=
ESCORPION 24 de octubre a 22 de noviembre	⊗	⊗	=	Z
SAGITARIO 23 de noviembre a 21 de diciembre	⊗	⊗	Z	=
CAPRICORNIO 22 de diciembre a 20 de enero	=	=	⊗	☉
ACUARIO 21 de enero a 18 de febrero	⊗	⊗	=	⊗
PISCIS 19 de febrero a 20 de marzo	⊗	Z	=	⊗

GUIA PARA LA JORNADA

Las circunstancias le permitirán entrar en contacto con una persona por la que siente un interés afectivo y material. No actúe demasiado egoístamente.

Su atractivo personal le granjeará simpatías, que podrá aprovechar en beneficio propio, sobre todo si tiene en proyecto obtener ventajas materiales.

Sus nervios pueden ponerle en una posición desagradable o peligrosa, vis a vis, de personas a las que interesa tener de su parte. Cuides sus palabras.

Las perspectivas relativas a sus intereses creados no pueden ser mejores, siempre y cuando logre controlar sus nervios y su inoportuno pesimismo.

Las cuestiones sentimentales tendrán hoy una especial importancia y serán fuente de satisfacciones. Sea audaz en este aspecto y diga lo que sienta.

Su resistencia orgánica no estará para bromas. Por eso no debe forzar la marcha en ningún aspecto; conviene que se tome el descanso posible.

Por el lado de la diplomacia y la táctica hábil conseguirá cuanto se proponga, pero no trate de imponer su criterio o su voluntad a viva fuerza.

Centre toda su atención en su trabajo y procure cumplir con todas sus obligaciones. La segunda parte de la jornada le brindará oportunidades de divertirse.

Una falta de tacto puede dar pie a una discusión peligrosa con sus compañeros de trabajo o sus más íntimos familiares. Ganancias fáciles.

Contará con el apoyo ajeno para resolver sus propios conflictos, siempre y cuando recurra a quienes le rodean en las primeras horas de la mañana.

Surgirán en su hogar obstáculos o factores que pondrán a prueba su paciencia y su capacidad de sacrificio. Noticias gratas de personas ausentes.

Si se empeña en exigir más de lo que aconseja el sentido común no habrá quien le evite decepciones lamentables. Cuidado con el dinero.

Perfil astrológico de los niños que nazcan mañana:

Serán vigorosos, enérgicos, y poseerán un espíritu profundo, ingenioso y comprensivo. Tenderán al orgullo y a la insubordinación, por lo que convendrá inculcarles la disciplina, comenzando por enseñarles a someterse a ellos mismos, ya que su rebeldía íntima a todo podría frustrar las innegables dotes morales con que vendrán al mundo. Sabrán ser simpáticos en los momentos que lo estimen oportuno y se captarán la confianza de cuantas personas inferiores a ellos les traten íntimamente. Además, serán leales por encima de todo y jamás traicionarán una amistad sincera o una confianza depositada en ellos. Tendrán, en general, muy buena salud, pero sus caderas serán vulnerables a los accidentes y de mayores deberán vigilar su presión arterial. El número 13 les dará suerte. Su color favorito será el celeste; su perfume, el nardo; su talismán, el azabache.

CLAVE

☉ EXCELENTE
⊗ BUENO
= MEDIANO
⊗ PASABLE
Z MALO
+ PESIMO

GUENDALINA, Albacete.—Su escritura, como la de su amiga, la consultante anterior, revela su juventud. Espíritu abierto y claro, sincero, afable y simpático, excesivamente emotivo. Es usted ordenada, de temperamento bondadoso y dócil, poco energética y de carácter moderado. Sus creencias religiosas son firmes. Femeineidad no exenta de coquetería y buen gusto. Demasiado imaginativa e importancia a los problemas sentimentales. Estoy segura de que es también muy curiosa, amiga mía. ¿Me equivoco?

DOMINGO, Madrid.—Su escritura, amigo lector, es indicadora de una imaginación muy viva, acompañada de un espíritu optimista y vivaz, algo exuberante. Su entusiasmo le produce regocijo y gracia personal, que mezclada con el ardor que le caracteriza, le proporciona indudables éxitos con cuantos le rodean. Me parece observar, por la terminación de sus letras, que es usted algo charlatán, aunque ello puede ser producido por su profesión, si ésta requiere el empleo de la materia. Posee inteligencia natural y cierto orgullo; es generoso y amante de la claridad y el orden.

HELENA

NOTA A LOS LECTORES.—Se recuerda es indispensable incluir un cupón de "Ruleta Mágica" para cada consulta a las secciones de esta página, sin cuyo requisito no tendrán validez alguna

MAIZENA

CRIA NIÑOS ROBUSTOS

EL AÑO DE LOS NATIVOS DE SAGITARIO

La nota más característica de este año solar que se abre para los nativos de Sagitario en la fecha de su aniversario es la de que sus éxitos dependerán de la constancia en sus esfuerzos. Su salud será excelente en general, salvo alguna mala racha a comienzos de la primavera próxima, y Júpiter les ayudará con su envidiable protección en todos aquellos asuntos en los que intervengan los intereses económicos. El único peligro es la negligencia o el excesivo optimismo, ya que ambas cosas echarían por tierra los proyectos materiales mejor planeados.

Desde luego, para muchos de estos nativos el año será de una gran importancia para su posi-

ción económica y el logro de sus ambiciones profesionales. Una buena suerte bastante fiel respaldará sus audaces decisiones o sus resoluciones arriesgadas, siempre y cuando, como queda dicho, no se dediquen a tentar al destino con un exceso de optimismo. Los sagitarios, sobre todo del 9 de enero al 16 de marzo, parecerán complacerse en la resolución de problemas planteados por ellos mismos con vistas a un futuro mejor, financieramente hablando, y encontrarán salida para todos los obstáculos posibles.

Para aquellos que se hallen aún solteros, el año será muy propicio al encuentro del alma gemela, al menos la capaz de hacerles pasar la raya. Y no les pesará, sobre

todo si escogen para iniciar su idilio o llegar a un compromiso formal las fechas del 7 de agosto al 11 de octubre de 1959.

En cambio, en las relaciones de tipo profesional o familiar, los sagitarios deberán tener mucho cuidado, pues son posibles rupturas y malos entendidos de alguna trascendencia, por un exceso de palabras o una franqueza demostrada en momentos poco oportunos.

Es fácil que hacia el mes de febrero próximo experimenten una disminución en su capacidad de trabajo o en la confianza que tienen en ellos mismos, lo que repercutirá en la marcha de sus asuntos si no tienen cerca una persona lo suficientemente realista y práctica como para ayudarles a salvar el bache sin más consecuencias.

En los comienzos de mayo sentirán la necesidad de hacer grandes cambios en lo que respecta al presupuesto económico familiar o financiero, y atravesarán, por tanto, el momento de mayor riesgo para sus intereses monetarios.

Esta es la peor época para la armonía con los compañeros de trabajo, colaboradores o subordinados, y es muy posible que nazcan hacia esta fecha antipatías peligrosas por incubarse en personas de temperamento vengativo y tenaz.

En el mes de junio se impondrá una gran serenidad para hacer frente a ciertos conflictos de orden doméstico, que no tendrán consecuencias lamentables si se actúa con suma prudencia y una buena dosis de generosa comprensión.

Resumiendo: en estos doce meses, los sagitarios obtendrán éxitos resonantes desde el punto



de vista financiero y social, y el amor podrá sonreírles si no están ya amarrados por los sutiles lazos del corazón.

CULTURA GENERAL



Sin su dominio es inútil intentar colocarse. Sirve de base para cualquier oposición y es indispensable para obtener una colocación. Comprende dos materias fundamentales: Gramática, incluyendo Ortografía, Análisis y Redacción, y Aritmética.

Otras preparaciones: Mecanografía al tacto, dictado microfónico. Taquigrafía, dictado magnetofónico. Cultura comercial. Empleados de oficina. Contabilidad. Prácticas de oficina. Correspondencia. Banca Oficial y Privada. Oposiciones.

Alquilamos máquinas de escribir nuevas, de carro normal y grande, a particulares y Empresas.

Folleto gratuito: Pida plan de estudios "El Porvenir en su mano", que regalamos. Todos nuestros alumnos salen colocados. Diríjase hoy mismo a la

ACADEMIA CABALLERO

Calle Santa Bárbara, 4 (junto Fuencarral, 57). Metro Tribunal. Teléfonos: 21 67 60, 21 67 17 y 21 64 14, MADRID.

Cupón para una consulta a la Ruleta Mágica

Los mejores regalos para el DIA DE LA MADRE puede adquirirlos a plazos en

IMECA

PACIFICO, 82

TENGO EL SECRETO PARA ACABAR CON EL FRIO

Pongo a disposición de todas las mujeres españolas el sistema que ensalzará su belleza y hará más distinguida su elegancia



ES UNA OFERTA QUE CADUCARA EL PROXIMO DIA TREINTA Y UNO



lidad tan convincente que la mujer que este año se quede sin lucir un buen abrigo de piel será única y exclusivamente por su culpa.

FACILIDADES Y PRECIOS SIN COMPETENCIA

—A la calidad y a los modelos exclusivos—continúa el señor Fernández Montoya—hay que añadir los precios de los mismos. Precios sin competencia, porque pretendemos hacer un obsequio a la mujer. Además, para este tipo de venta concedemos las máximas facilidades de pago. Diez, quince y veinte meses!, sin aumento de precio. ¿Qué le parece?

—Que tiene usted razón al afirmar que la mujer que este año se quede sin un buen abrigo de piel será porque ella lo quiera. Lógicamente, al ser esta prenda de primerísima calidad y vendida a un precio baratísimo, dividido en veinte mensualidades, la cantidad a pagar en cada plazo resulta ridícula.

—Ese es mi secreto: poner una prenda hasta ahora considerada de lujo al alcance de todas las fortunas. Con ello pretendo hacer partícipe a todo el mundo de la alegría que disfrutamos todos al ver la realidad de nuestro establecimiento. Un ejemplo: imagine usted que uno de los modelos que he puesto a la venta, exclusivo para esta ocasión, como ya le he dicho, vale 3.000 pesetas. Pagado en veinte meses resulta que por tan sólo treinta duros mensuales se puede poseer un abrigo de piel. ¡Y qué abrigo! Invito a todas las mujeres españolas a verlos sin compromiso alguno por su parte. Peletería Sonssoles se verá muy honrada con su visita.

A MADRID, VIAJES PAGADOS

—Puntalicemos, don Antonio. Su invitación debe limitarse a las mujeres madrileñas, porque, como comprenderá, realizar un viaje desde provincias para adquirir uno de estos abrigos, por muy económico que sea su precio, resulta costoso por la cuestión de los viajes...

—He dicho que mi invitación es extensiva a todas las mujeres de España. Y ya que usted lo ha di-



Don Antonio Fernández Montoya, propietario de Peletería Sonssoles.

(Fotos Verdugo, hijo.)

cho, voy a puntualizar. Con el fin de que las mujeres que viven en provincias puedan beneficiarse de esta excepcional oferta en igualdad de condiciones que las señoras y señoritas de Madrid, PAGAMOS EL IMPORTE DEL VIAJE a cuantas vengan a la capital de España y adquieran uno de estos abrigos.

—Pero ¡esto es genial! Es algo sin precedentes en la vida comercial madrileña. ¡Es una buena propaganda, sí, señor!

—Mire, más que propaganda, aunque no niego que lo sea, lo que pretendo es que todas las mujeres guarden un gran recuerdo de Peletería Sonssoles, de forma que, visto el resultado de mis abrigos, y consideradas las ventajas que los mismos ofrecen, sean ellas unas clientes para toda la vida y las mejores propagandistas de la verdad de mi establecimiento.

—¿Y a qué provincias limita usted su ofrecimiento? Perdóname que seamos un tanto exigentes en la petición de datos.

—Me agrada que proceda así. La invitación, que lo es en toda la regla, se extiende a cualquier punto de la Península. Creo que no puede haber duda. ¡Todas las mujeres, sin excepción, vengán de Cataluña, Galicia, Andalucía o Levante, por citar sólo algunas regiones, tendrán el importe de su viaje al efectuar su compra en Peletería Sonssoles. Como puede ver, las ventajas son infinitas. Pero bien entendido que las mis-

mas cesarán a las ocho de la noche del día 31 de diciembre. Acabarán con el año 1958.

—Una de las cosas que nos interesa aclarar igualmente es si las ventas de este mes de diciembre se limitarán exclusivamente a los modelos especialmente creados para la gran oferta de la "OPERACION: UN ABRIGO DE PIEL PARA CADA MUJER"...

—No, continuarán las ventas normales en peletería fina, tales como ramoussquet, visón en todas las gamas de colores, garras, astracán, petigris, etc., y que tanta acogida tienen entre las mujeres elegantes, así como en peletería de tipo económico, en cuya sección ofrecemos siempre lo mejor, tales como moutón en todos los colores, foquina-visón, moutón-ocetot, dentro de ese estilo y a precios más razonables, con las normales condiciones de plazo que todo el mundo conoce. Igualmente seguimos vendiendo pieles para guarniciones, de las que poseemos un extenso surtido. Las prendas especiales, y que se reflejan concretamente a esta operación para acabar con el frío, son algo aparte, un auténtico extraordinario que desaparecerá de la venta el día 31 de diciembre de 1958, de lo que, sin embargo, se seguirá hablando durante muchos años como la mayor oferta que jamás se hizo en este tipo de ventas.

—Permítanos una pregunta que no sabemos si será o no indiscreta por nuestra parte. Sobre los precios marcados en las prendas

de la gran venta inaugural, ¿realizarán algún descuento especial?

—No sólo no es indiscreta esa pregunta, sino que me satisface el que me la haya formulado. Dado el carácter de esta venta especial, no persiguiendo con ella un justo margen comercial, sino una oferta sensacional por todos los conceptos, no efectuaremos descuento alguno en ningún caso. Los precios de los modelos especiales serán inalterables. ¿Qué mayor descuento que la calidad de las pieles y su precio tan económico?

ASTROS Y ESTRELLAS EN EL ESTABLECIMIENTO

Contemplamos algunos modelos, que no dudamos serán el impacto de la temporada invernal. Con razón decía don Antonio Fernández Montoya que poseía el secreto para acabar con el frío. Sus razones son de las que convencer, de las que no dejan resquicio alguno a la duda.

—Ya ve usted si mi establecimiento habrá despertado interés y curiosidad en todos los sectores de la vida social, que son infinitas las figuras de nuestro cine que nos conceden el favor de su visita y de su confianza. Precisamente durante este mes son muchas las que acudirán a Peletería Sonssoles para contemplar nuestra exposición de modelos, y al mismo tiempo tendrán la gentileza de obsequiar a nuestras clientas con fotografías suyas dedicadas.

—Nos parece un gran acierto por su parte y una galantería por la de nuestras "estrellas" esa noticia que acaba de facilitarnos.

—Y cada día, a través de PUEBLO, brindaremos a sus lectoras la oportunidad de contemplar a estas gentiles artistas de nuestro cine, todas ellas de primerísima magnitud, así como conocer sus actividades, sus anécdotas y diversos aspectos de su vida. Creo que resultará una galería deslumbrante de bellezas y que de todos los actos organizados con motivo de la inauguración de PELETERIA SONSOLES será el más brillante.

Habría mil motivos más para la conversación. Don Antonio Fernández Montoya, toda una vida dedicada a resaltar la belleza femenina en el mundo de la peletería, es hombre conocedor como pocos de su trabajo y poseedor de una simpatía arrolladora. De la documentada explicación acerca de las virtudes de una determinada piel pasa a la anécdota chispeante, ocurrente, atinada en todas las ocasiones. Y como él, su encargado general y su grupo de colaboradores, todos ellos reflejo fiel de las virtudes que adornan al capitán de la empresa, y que en esta ocasión lanza sus naves por todos los vientos con el mensaje sincero de "OPERACION: UN ABRIGO DE PIEL PARA CADA MUJER".

Isabel DEL AMO.

FUE en el transcurso de una visita a su establecimiento cuando don Antonio Fernández Montoya nos lo dijo.

—Tengo el secreto para acabar con el frío.

Un buen amigo de ambos terció en la conversación.

—Sin duda es que ha inventado usted la estufa universal —comentó con cierta sonrisa irónica.

—No, no, nada de eso—fué la respuesta—. No se trata de ninguna estufa, y mucho menos de carácter universal. Precisamente es individual. Y aunque ustedes no lo crean, repito, tengo el secreto para acabar con el frío.

—Si usted, en verdad, posee dicho secreto, debe divulgarlo para que todo el mundo pueda beneficiarse de él, máxime teniendo en cuenta el tiempocito que se avecina.

—Desde luego, y ése es mi propósito. Ahora bien: de mi secreto únicamente pueden beneficiarse las mujeres. Y ahora con mayor motivo, porque quiero celebrar como merece la inauguración de mi nuevo establecimiento, la nueva sede de Peletería Sonssoles, de cuyas excelencias soy yo el menos indicado a hablar.

No obstante, nosotros no podemos pasar por alto tan feliz acontecimiento en la vida comercial no sólo madrileña, sino española, porque Peletería Sonssoles, aunque establecida en Madrid, goza de sólido prestigio en todo el país.

ESTE ES EL SECRETO

—Son infinitas las personas que vienen de provincias con el sólo propósito de admirar mi colección de pieles, todas ellas de la máxima calidad, y que, sin embargo, vendemos a los precios más asequibles, sin contar con las grandes facilidades de pago que concedemos. A propósito de esto quería decirles que...

—Si le parece, lo que quiere decirnos ahora puede dejarlo para otro momento, porque lo que a nosotros nos interesa es conocer su secreto para acabar con el frío. ¿Nos tiene verdaderamente intrigados?

—Mi secreto para acabar con

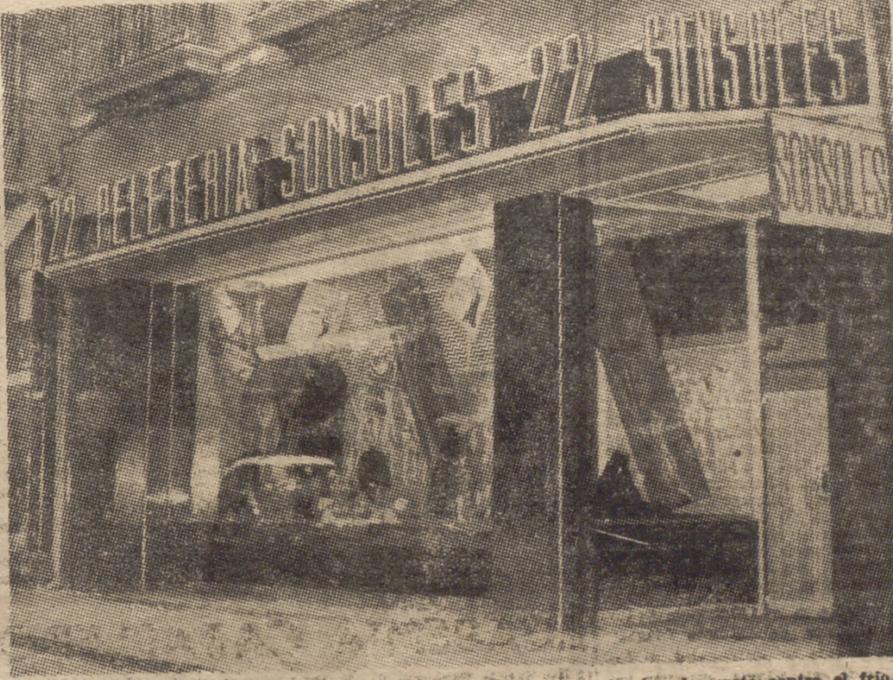
el frío solamente tiene un nombre: un buen abrigo de piel. ¿Qué les parece?—pregunta con su eterna sonrisa ese maestro del difícil arte de la peletería que es don Antonio Fernández Montoya.

OPERACION: UN ABRIGO DE PIEL PARA CADA MUJER

—Bueno, eso no es ningún secreto—nos atrevemos a decirle—. Todo el mundo sabe que un buen abrigo de piel es el mejor refugio que puede encontrar la mujer para ponerse en condiciones de que su belleza no sufra lo más mínimo, aunque el termómetro marque muchos grados bajo cero. Sin embargo, un buen abrigo de piel no está al alcance de todas las mujeres. Usted lo sabe mejor que nadie.

—Precisamente ahí es donde reside mi secreto—exclama el propietario de Peletería Sonssoles—. Con el fin de conmemorar, como ya les he dicho anteriormente, la feliz inauguración de este establecimiento, aquí, en la calle de Fuencarral, en el número 22, he creado una serie de modelos verdaderamente sensacionales por su línea moderna, de acuerdo con los últimos dictados de la moda, así como por su calidad, en pieles de gran categoría, y que precisamente se han puesto a la venta a partir de ayer, día 1, y cuya oferta será muy reducida, ya que, como comprenderá, no podemos conceder estos precios indefinidamente. De esta forma, durante todo el mes de diciembre, la mujer que quiera acabar con el frío y resaltar en un cien por cien su belleza y elegancia puede aprovechar las ventajas de esta gran venta inaugural, que responde a un objetivo que veníamos acariciando desde hace mucho tiempo: "OPERACION: UN ABRIGO DE PIEL PARA CADA MUJER".

Don Antonio, con esa simpatía ya famosa entre las mujeres elegantes, clientes asiduas de su establecimiento, nos va facilitando pormenores de esta gran campaña, cuyo objetivo, reconocemos, persigue un fin magnífico y loable por todos conceptos: que cada mujer posea un buen abrigo de piel. Para conseguirlo, Peletería Sonssoles no ha regateado esfuerzos ni sacrificios, y así puede ofrecer hoy a la mujer, a través de estas páginas de PUEBLO, tan venturosa realidad. Una rea-



Este es el establecimiento donde las mujeres de toda España encontrarán el secreto contra el frío.

Los estrenos

Real Cinema,
Rialto y Cine Paz
"LA GRAN PRUEBA"

A William Wyler le debe el séptimo arte—arte verdadero cuando él realiza—una serie de producciones que van matizadas con su talento cinematográfico, con su manera de entender la vida y con un fin o mensaje de mucha trascendencia para los que sepan comprender su obra. Obra de verdadero maestro que da una sensación de sencillez, pero que ha sido madurada con no pocas dificultades.

Recordemos sólo algunos títulos de este director: «Los mejores años de nuestra vida», «La señora Miniver», «Vacaciones en Roma». Ahora nos llega «La gran prueba», que fue galardonada en el Festival de Cannes de 1957 con la «Palma de Oro» y en lucha reñida con «Las noches de Cabiria». Premio que nos parece acertado, porque la película encierra suficientes valores cinematográficos, espirituales y hasta comerciales como para conseguir de un jurado esa recompensa.

William Wyler no omite en sus realizaciones ningún tema. El se encarga de que aquello tenga como resultado una obra cinematográfica. «La gran prueba» está basada en una novela de Jessamyn West no exenta de dificultades para ser trasladada al celuloide. Pero todas se han resuelto de una manera sencilla, limpia y muy humana. Ya en las primeras secuencias nos retrata a esa familia de cuáqueros que viven en una granja felices y sin apenas otra preocupación que no manchar sus almas con faltas que ellos consideran graves pecados. Jess no es tan serio como la señora Birdwell, le ocurre como al pequeño Jess, su hijo, que contrasta con la seriedad de Josh y la coquetería muy femenina de Maitie. Pero no olvidemos tampoco al pato Samantha, se obtiene las simpatías de los espectadores por su actuación, muy en consonancia con las situaciones humorísticas de la película.

Presentación, como hemos dicho, mediante atinadas pinceladas; humorismo legítimo durante la primera mitad, y hondo dramatismo cuando la película busca el fin, repleto de esperanza, de alegría y con su lección muy necesaria de aprender en nuestro mundo actual.

La acción, que transcurre en el Estado de Indiana en 1862, sirve para retratarlos la manera de pensar y sentir de una familia de cuáqueros, que, como ustedes saben, omiten la violencia y la falta de caridad con el prójimo. Un episodio de la guerra de Secesión sirve como remate para configurar el espíritu de cada uno de los personajes que luchan contra sus prejuicios y que efectivamente vencen cuando la realidad hace su aparición en forma de guerra.

Gary Cooper consigue aquí una de sus grandes creaciones. Gestos, esbozos de sonrisas, actitudes, todo, en una palabra, resulta atinado, perfecto, que nos hace comprender lo que el cine le debe a este actor. Dorothy McGuire es la esposa dulce, sincera, ideal. Magnífica actriz, igualmente. Lo mismo hemos de decir de Phyllis Love, la jovencita coqueta y enamorada, y del pequeño Richard Eyer, que demuestra lo que un niño puede dar de sí en el cine cuando está dirigido por una mano adecuada. Hemos dejado para el final al nuevo actor Anthony Perkins, porque la interpretación de que hace gala está muy conseguida gracias a una sobriedad de expresión y a su compenetración con el personaje que encarna. Con este buen plantel de actores era muy difícil fracasar.

Rodada por el procedimiento Color por De Luxe, se han conseguido bellas fotografías de las campañas de Indiana y cuadros costumbristas donde la ambientación se destaca como principal intérprete.

De «La gran prueba» se podrían utilizar muchos adjetivos, pero quizá el que mejor la define es el siguiente: inolvidable.

G. DE LA P.

No se prive de la televisión MARCONI... Por 33 pesetas diarias la puede comprar en

IMECA

ACIFICO, 82

CINE

EL ACTOR MAS ADMIRADO



Marlon Brando, el actor más admirado y aplaudido de todos los públicos, es el protagonista de la extraordinaria película "Sayonara", un auténtico poema cinematográfico. Presentada por la prestigiosa marca Warner Bros, "Sayonara" se estrenará en breve en Madrid

REX

"El capitán Kopenick"

El argumento de esta película alemana, realizada por Helmut Kautner—director que fue de "El rey loco"—, está basado en un hecho real sucedido en la Alemania de 1906, durante el reinado del Kaiser Guillermo II. El film es, en ambiente y personajes que desfilan por la pantalla, un tanto caricaturesco de aquella época militar prusiana. Pero en él la labor de su director queda casi al margen, porque es desbordada por la interpretación, en verdad extraordinaria, que del protagonista lleva a cabo actor de tanto prestigio en el cine europeo como es Heinz Ruhmann.

Debemos a Ruhmann una serie de producciones de indudable acierto cómico. En esta película, "El capitán Kopenick", nos ofrece, en una nueva faceta de su trabajo, un personaje en constante contraste de situaciones, que justifica plenamente las recompensas internacionales que logra su interpretación en los recientes certámenes de Berlín y San Francisco y que culminó en su selección para el "Oscar" americano.

El viejo zapatero Voigt, condenado por pequeñas fechorías, se convierte en nada menos que capitán del Ejército alemán, para ver de conseguir el pasaporte que le niegan y que pasa a ser su último drama. Toda su hazaña, sin embargo, no serviría para nada si al fin el propio Kaiser no perdonara al fingido militar su artimaña accediendo a sus deseos.

Insistamos acerca de Heinz Ruhmann y de su trabajo en esta película, porque en ella todo es él. El pequeño drama del protagonista, su ironía ante los inconvenientes que se le oponen, los momentos sentimentales que se ofrecen en algunas de las escenas y su acción como capitán ante un piquete de soldados y en la Alcaldía de Kopenick; todo ello lo realiza el gran actor de manera magistral. Con él hay que destacar a Martin Held, Hannelore Scherott y Willy Kleiman, en papeles secundarios.

Helmut Kautner, en la dirección de "El capitán Kopenick", nos ofrece una serie de magníficas estampas de aquella Alemania de comienzo de siglo, forzando en algunos momentos lo caricaturesco de aquella época, reflejada en la pantalla en un bello color.

GARCIA DE LA PUERTA

Vendemos solar
Dirigirse:
California, 22

Un amor para un pueblo y un ángel para un trono

MARLON BRANDO

Y UNA
EXQUISITA
NUEVA
ACTRIZ
JAPONESA
VIVEN EN



SAYONARA

(ADIOS)

LA MAS
EMOTIVA
HISTORIA
DE PASION
DESAFIANTE



"La coronación del Papa Juan XXIII", un maravilloso reportaje en color, en el Actualidades

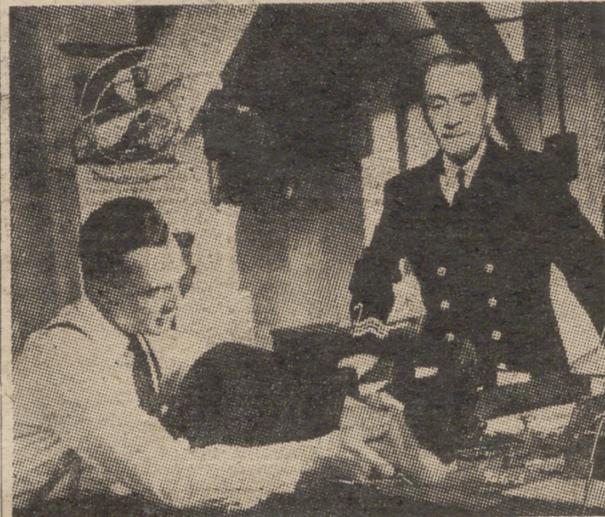
Cuando aún resuenan los ecos de la magna ceremonia en las nobles piedras de la Ciudad Eterna y en todos los rincones del mundo, este valiosísimo documental se estrena en Madrid, batiendo un récord de velocidad y eficacia. «La coronación de Juan XXIII» es un documental de veinte minutos de duración, en un Eastmancolor prodigioso, donde la gran marca inglesa Organización Rank ha volcado su poderosa capacidad técnica para conseguir una película interesantísima, amena e impresionante que satisfice la natural curiosidad de todo el orbe.

Multitud de cámaras cinematográficas hábilmente dispuestas, sistemas perfectos de sonido, innumerables equipos técnicos en acción, rodaron simultáneamente las ceremonias, los escenarios de las mismas, el ambiente de Roma y la plaza de San Pedro, los curiosísimos detalles y circunstancias que allí se desarrollaron, así como el esplendor y el incomparable colorido de la obra maestra de Miguel Ángel, del ornato del templo supremo de la Cristiandad, y el adecuado boato de la iglesia.

Presentada por Cifesa, se estrena hoy en el cine Actualidades, donde el público de todas clases ha empezado a desfilarse, desde colegios enteros hasta los más heterogéneos espectadores.

Un éxito, en fin, que ennoblece a la cinematografía mundial.

La película de espionaje más audaz y atrevida de todos los tiempos



Un cadáver puede cambiar el curso de la historia. Al cabo de algunos años, durante los cuales este hecho cierto fué considerado secreto, se puede saber cómo ha sido puesto en práctica el más diabólico plan de espionaje y contraespionaje que jamás se ha concebido.

«El hombre que nunca existió» nos descubre el intrincado mecanismo, necesario para conseguir burlar el contraespionaje y llevar a buen fin una idea que desbarató por completo un plan de operaciones evitando la muerte de millares de personas. Bajo la experta dirección de

Ronald Neame se han cuidado los detalles más insignificantes para ambientar en su clima toda la acción que nos presenta el sensacional film «El hombre que nunca existió», en donde tema, realización e interpretación se armonizan en una perfecta orquestación de valores para conseguir el más importante film de espionaje y de acción.

Clifton Webb, Gloria Grahame, Stephen Boyd y otros artistas de relieve triunfan como intérpretes principales de esta auténtica superproducción, que será presentada por Dipenta.

«Operación iceberg» costará 4 millones de libras

LONDRES, 2.—Artistas y técnicos del cine de Gran Bretaña, Norteamérica y Rusia van a colaborar por primera vez en la producción de una película.

Se trata del film «Operación iceberg», que será hecha en versión inglesa y rusa y que costará cuatro millones de libras esterlinas.

La película se referirá a la historia de la tripulación de un avión comercial de una línea polar que se estrella y de los esfuerzos conjuntos llevados a cabo por barcos británicos y soviéticos para salvar a los supervivientes antes de que se deshaga el iceberg en el que flotan. (Efe.)

PROXIMA INAUGURACION

CINE
Gayarre

Av. Generalísimo Franco, núm. 6
COMODIDAD Y DISTINCION AL SERVICIO DEL GRAN PUBLICO

TODOS LOS SISTEMAS MODERNOS
Modalidad de exhibición de estreno en Madrid con
POMPEYA - PALACE

Laborables: Continua desde las 4 tarde.
Sábados y festivos: Numeradas, 4,30, 7 y 11 noche.

CARTELERIA de ESPECTACULOS

GACETILLAS

ORQUESTA NACIONAL ARAM-BARRI CASSADO. PALACIO MUSICA

Viernes, 6.45 tarde. «Ifigenia», Gluck; «Cuarta», Schumann; «Parlita» (violoncellista Cassado); C. Halffter; «Pájaro fuego», Stravinsky.

ORQUESTA NACIONAL ARAM-BARRI CASSADO. MONUMENTAL CINEMA

Domingo, 11.30 mañana. Repetición programa viernes. Localidades principal, 8 pesetas.

TEATRO

Funciones para mañana

ALCAZAR. — (21-22-52.) (Celia Gámez) 7 y 11: S. E. la embajadora (de Rigol y Arozamena, música de Francis López)

BEATRIZ. — Analía Gadé-Fernando Fernán-Gómez. 7.15 y 11.15: Con derecho a fantasma. (Lunes, miércoles y viernes, no hay función de noche.)

CALDERON. — (39-13-33.) 7-11: Valderrama presenta su gran gala internacional: Nombres Famosos. Figuras estelares: Juanito Valderrama, Antonio Machín, con Manolo el Malagueño, Trudi Bora, otros notables artistas, 14 únicos días, 14.

CIRCO PRICE. — (21-63-19.) 7-11: Circuitos Carcellé presenta su Segunda Compañía Circo Ecuestre Internacional. «Por primera vez en España!» «El Ballet de Elefantes del Chipperfield's Circus, de Inglaterra, con sus lindas bayaderas! Emi, Ghoty, Cañamón (los queridísimos payasos españoles); 3 Truzzi («clowns» internacionales); Biro Troupe (sensacionales icarios); Alexander Dogs (los célebres perros comediantes ingleses). (Troupe Alcazar, Petters Trio, Belita Christiani, Miss Dugan, con sus caballos normandos y escoceses; Dijo Andress etti, Troupe Atlas Sahara, Les Robertos, Henry Tony, etc., con la Zaragata Grotesca y Musical de Pricc.) ¡Un gigantesco espectáculo de gran circo! (Despáchase para tres días.)

COMEDIA. — (Compañía de comedia Adolfo Marsillach-Maria Amparo Soler Leal.) 7 y 11: George & Margaret, de Gerald Savory, adaptación de Javier Regas. (Divertidísima.)

CUMICO. — (Cia. Pepe Alfayate con Rafaela Rodríguez y Aurora Redondo.) Miércoles, 7-11: Repetición Cuñada viene de cuña (de Fernández de Sevilla y Tejedor)

ESPAÑOL. — (Compañía titular, Director, José Tamayo.) 7 y 11: Enrique IV (de Pirandello). Carlos Lemos, José Bruguera, José Sancho, José Rubio, Avelino Cánovas, Fernando Guillén y la colaboración extraordinaria de Irene López Heredia.

ESLAVA. — (31-19-64.) 7-11: Natí Mistral en Te espero en Eslava. Gran revista presentada por Tony Leblanc, con Raquel Rodrigo y la genial Pastora Imperio. Director: Luis Escobar. Los martes noche, descaño, 547 y 548 representaciones. Últimos días.

FUENCARRAL. — 7-11: Esther Zulema, estrella internacional de color, presenta su espectáculo Con azúcar y con sal

GOYA. — (25-32-17.) 7-11: Maria Asquerino, José María Roderio y colaboración Carlos Casaravilla: Elena Ossorio (historia de una pasión). Luis Escobar.

INFANTA ISABEL. — (21-47-78.) Cia. titular. Dirección, Arturo Serrano. 7-11: Melocotón en almibar (lo más gracioso de Miguel Mihura). Isabel Garcés, Pepe Orjas, Angel Lafuente, Luisa Rodríguez, Antonio Gandía, Julia Gutiérrez Caba y Emilio Gutiérrez

LARA. — 7-11: Pedro López Lagar en Panorama desde el puente, de Arthur Miller.

LATINA. — (Revistas Antonio Garisa-Mary Bejoña, con Paquito Cano.) 7-11: Besame con música.

MADRID. — (21-56-94.) Mañana, 11 noche. Compañía Ramón Clemente, con la repetición de Tócame, Roque. La revista de la alegría.

MARTIN. — (Revistas Muñitos Román.) 7-11: Una jovencita de 800 años. Colosal creación de la supervedete Licia Calderón, Adrián Ortega, Lepe, Heredia y toda la gran compañía.

MARAVILLAS. — 7-11: Virginia de Matos en Irma la Dulce (versión española de Miguel Mihura, el espectáculo musical que triunfa en Europa). Venta anticipada.

MARIA GUERRERO. — (Telé-

PROGRAMAS DE T. V. E.



HOY. — 20.33: Aula de Televisión Española presenta: Biografía de las ciudades. Lección de inglés, por los profesores del Instituto Mangold. Cine documental: «Nos llega de Italia». Decoración (un guiñón presentado por Elena Santonja y Luis Morris y la colaboración del sexteto Tamara). — 21.30: Riesgo y ventura por el mundo, por el general González de Mendoza, el teniente coronel Cuartero Larrea y el comandante Blanco. — 21.45: El hombre del tiempo (Información meteorológica, por Mariano Medina. — 22: Telediario (segunda edición). — 22.15: Cuentos para mayores: «El mecánico del 7», original de Jaime de Armiñán. — 22.40: «Jinetes del destino», película

de largo metraje, por John Wayne, autorizada para todos los públicos. — 23.45: Edición especial un servicio informativo de alcance, con noticias gráficas y habladas, y el espacio «Vida cultural», presentado por David Cubedo y realizado por José Lombardía. — 14.50: Revista de Prensa, por Eduardo Sancho. — 14.55: Tele-Madrid (un espacio con noticias de la capital, captadas por Tico Medina y Yale). — 15.20: Telediario (primera edición). — 15.30: Reto a su vista (un interesante espacio de concurso, presentado por Blanca Álvarez). — 15.45: Música en su pantalla, con el conjunto italiano Gianni Alex.

7 y 11: El capitán Kopenick (Heinz Rühmann-Eastmancolor). Tolerada. Estreno.

RIALTO. — 6.45-10.45: La gran prueba (Gary Cooper, Dorothy McGuire, Anthony Perkins, Marjorie Main). Color. Recomendamos puntualidad. Pases película: 7.15, 11.15.

RECOLETOS. — (Calvo Sotelo, 16, 26-98-78.) Viernes, 5, estreno: Hay alguien detrás de la puerta, de Alfonso Paso. Compañía titular.

REINA VICTORIA. — 7-11: Juicio contra un sinvergüenza. Noche, homenaje-beneficio Sacha Goudfine, con intervención de críticos teatrales como actores y Celia Gámez y Tony Leblanc.

ZARZUELA. — (21-43-41.) (Dirección, Lola Rodríguez Aragón.) 7-11: Luisa Fernanda. Compañía titular. Ballet. Coros. Orquesta Sinfónica. Dirección escénica: Modesto Higueras.

SESION CONTINUA Actualidades. — Cortometraje, No-Dos y cómicas.

ALBA. — (27-07-85.) Selecto. Continúa 10 mañana: Aventuras del barbero de Sevilla. Libertad o muerte.

Albarrán. — La pradera sangrienta y Amanecer sangriento.

Alcalá. — Agente especial y El americano.

Alcántara. — La cárcel de cristal y Buenos días, amor.

Alexandra. — Complementos y Sombras acusadoras.

Alhambra. — Sublime obsesión y Yuuma.

América. — Maruzella y Un rey en Nueva York.

Apolo. — La frontera del miedo y Amor a reacción.

Aragón. — El hincha y La última vez que vi París.

Argel. — La espera y Fabricante de campeones.

ARGUELLES. — Continúa 5: Mi padre el actor (O. W. Fischer). Arizona. — El hombre vestido de blanco y La portera de la fábrica.

Astoria. — Serenata en el valle del sol y Diana, la ragazza del Pálio.

Astur. — El hincha y Madame Butterfly.

Ave María. — Plátanos voladores y Sabrina.

Avenida (Vallecas). — Un divorcio y Amenza sinlestra.

Ayala. — ¡Qué familia! y Cantando bajo la lluvia.

Azul. — La batalla del Río de la Plata y El maestro.

Becerra. — Susana, pura nata.

Béquer. — Mujeres en la calle y Susana, pura nata.

Bellas Artes. — Las mellizas y su rival.

Bellas Vistas. — Los ángeles del volante y Hacha de guerra.

Bellón. — El guardián del paraíso y Así mueren los valientes.

BENAVENTE. — 10: El soltero (Alberto Sorri, Fernán-Gómez), Si no amaneciera (Charles Boyer-Olivia Havilland).

Bilbao. — Las mellizas y su rival.

CALIFORNIA. — (57-28-15.) 4: Cuatro pasos por las nubes. Adés Juventud.

Candilejas. — La otra vida del capitán Contreras y Sombras acusadoras.

Canal de la Prensa. — El puente sobre el río Kwai.

PAZ. — 6.45-10.45: La gran prueba (Gary Cooper). Color-teluxe.

POMPEYA. — 7-11: Las chicas de la Cruz Roja. Tolerada.

Princesa. — Las mellizas y su rival.

PROGRESO. — 7-11: El rey de los monstruos. Tolerada.

REAL CINEMA. — 6.45-10.45: La gran prueba (Gary Cooper). Technicolor.

REX. — (Teléfono 47-12-37.) Continúa de 11 a 6. Numerada

Carretera. — La mano del extranjero y Viva la Paz.

Castilla. — Secretaría peligrosa y La costurera del Libano.

Cervantes. — Costa de tiburones y Robinson.

COLON. — 5: Los enamorados y De aquí a la eternidad (Burt Lancaster-Frank Sinatra-Donna Reed).

Covadonga. — El centenario y Kittl. Cristal. — Polvorilla y Vuelve a mi vida.

Chamartín. — Torero por alegrías y El hidalgo de los mares.

Chamberí. — La frontera del miedo y Amor a reacción.

Chiki. — La guerra privada del mayor Benson y Orgullo de raza.

Chueca. — Los bosques de mis sueños y Tizoc, amor indio.

Delicias. — El presidio y El bolero de Raquel.

Doré. — Veraneo en España y Héros del aire.

Dos de Mayo. — El vizconde de Montecristo y Madame Butterfly.

Eleana. — Y eligió el infierno y Magia verde.

España. — Cuentos de Roma y Todos pueden matarme.

Española. — Lola Torbellino y El bolero de Raquel.

Europa. — Distrito quinto y Sombras acusadoras.

Excelsior. — Sólo una bandera y Cuando llega la primavera.

Felipe II. — Fuego escondido y Diana, la ragazza del Pálio.

Figaro. — La puerta de las islas y El trio de la bendición.

Fior. — Minutos antes y La gran noche de Casanova.

Florida. — El hijo de rostro pálido y Sin la sonrisa de Dios.

Galileo. — El soltero y Sombras acusadoras.

Generalife. — El secreto del desierto y Genova.

GONG. — Continúa 5: El rey de los monstruos (Hiroski Koizumi). Goya (Vallecas). — Camino a Ball y Hacia el crimen.

Granada. — Zarak y El fotogénico.

Iberia. — Amanecer en Puerta Oscura y Guardias de Roma.

Ibiza. — Madame Butterfly y Tozoc, amor indio.

IDEAL. — Continúa 5: Lavanderas de Portugal (Paquita Rico). Technicolor. Pases: 5-7-9-11.

Ideal. — Las lavanderas de Portugal.

Imperial. — Los bosques de mis sueños y Tizoc, amor indio.

Imperio. — La bella desconocida y Atraco perfecto.

Infantes. — La violetera.

Isis. — Los carnates del mayor Thompson y Sangre caliente.

Jorge Juan. — La violetera.

Lavapiés. — El padre Pitillo y Un rey en Nueva York.

Lepanto. — Pasión en el mar y Las aventuras de Arsenio Lupin.

Lido. — Pasaje a Venezuela y Las mellizas y su rival.

López de Hoyos. — Malagueña y Padres e hijos.

Lusarreta. — La vida en un bloc y Tizoc, amor indio.

MAGALLANES. — 5: Los bosques de mis sueños y Tizoc (Amor indio). Ambas color.

Maria Cristina. — Tirma y Carta abierta.

Metropolitano. — Tifón sobre Nagasaki y Susana, pura nata.

Montecarlo. — Los amantes del desierto y Aventuras de John Silver.

Montera. — Familia provisional y El bolero de Raquel.

Montija. — Un tesoro en el cielo y Cita en Honduras.

MONUMENTAL CINEMA. — Continúa 3.30: La vuelta al mundo en ochenta días (Cantinflas; cinemascopio, technicolor). Tolerada.

Mundial. — Viaje de novios y Cita en el Sol.

MUNOZ SECA. — (31-51-41.) 10: La ladrona, su padre y el taxista y Sangre caliente.

Murillo. — El hincha y Madame Butterfly.

Narvéz. — La vida en un bloc y El bolero de Raquel.

Odeón. — Familia provisional y Las mellizas y su rival.

Olimpia. — Saeta rubia y Kittl.

Oraa. — Los bosques de mis sueños y Tizoc, amor indio.

PALACE. — 4: Las chicas de la Cruz Roja. Tolerada.

Palacio del Cine. — Las lavanderas de Portugal.

PANORAMA. — 10 mañana: F. B. I. entra en acción (Gene Barry). Tolerada.

Pavón. — El imperio del terror y Susana, pura nata.

Pelayo. — Un traje blanco y El rey del Oeste.

Peñalver. — Susana, pura nata.

Pez. — La frontera del miedo y Amor a reacción.

Pizarro. — Los forasteros y El capitán Kid.

Pleyel. — Una chica estúpida y Fuga sangrienta.

Postas. — Río Guadalquivir y Amor a reacción.

Praga. — Camino cortado y Un médico en la Marina.

Príncipe Alfonso. — Distrito quinto y Franciska.

Príncipe Pio. — La carga de los rurales y Susana, pura nata.

Quevedo. — Distrito quinto y Franciska.

Roma. — El aire de París y El marido.

Salmes de Baranda. — La espera y Fabricante de campeones.

Salamanca. — El rey de los monstruos.

SAN CARLOS. — 5: Mujeres en la calle, Susana, pura nata (Marisa Allasio).

San Cayetano. — Juanito, papá y mamá y Padres e hijos.

SAN DIEGO. — (Pte. Vallecas.) 5: La casa grande de Jamaica. Un ángel pasó por Brooklyn (Pablito Calvo). Toleradas.

San Francisco. — El marido y Santos el magnífico.

San Luis. — Mientras Nueva York duerme y El vagabundo de las islas.

Savoy. — Un fantasma llamado amor y Fabricante de campeones.

Sevilla. — Río de sangre y El temible burión.

SOL. — 10 mañana: Y... eligió el infierno, Amores de un impostor (George Sanders, Ivonne de Carlo).

Tetán. — Quíereme con música y Cinco pistolas.

TIVOLI. — 5: La violetera (Eastmancolor Sara Montiel, Raf Vallone). 2.ª semana.

Tolosa. — Maravilla y Fraude criminal.

Urquijo. — El soltero y Sombras acusadoras.

Usara. — Fraude criminal y Navidades blancas.

Vallehermoso. — Camino cortado y El bolero de Raquel.

Velázquez. — Familia provisional y Soñar no cuesta dinero.

Ventas. — T. K. X. no contesta y El gofio que vivió una estrella.

Vergara. — Las mellizas y su rival.

Victoria. — La vida en un bloc y El bolero de Raquel.

Vista Alegre. — Tú matarás y Aventuras de Arsenio Lupin.

Voy. — Películas en versión original. X. — Crimen pasional y Rivalos por amor.

BARCELONA. — Tarde y noche: Grandes orquestas y atracciones. La India de Cuba.

EL BIOMBO CHINO. — (Music-hall Cha-ya.) Isabel la Católica, 6. Tel. 48-50-81. Tarde y noche, gran programa de atracciones internacionales, 7 tarde; The-baile.

MOULIN ROUGE. — (Molino Rojo, Tribulete, 16.) La sala más típica y castiza de Madrid.

PARRILLA REX. — Exito de Lorenzo González y José Luis Sanesteban, con la famosa Serebella. Teléfono 47-12-40.

PASAPOGA. — Presenta tarde y noche, con éxito grandioso, a los Delta Rhythm Boys, el mejor conjunto vocal de color del mundo. Completan el programa el Ballet de Hermanas Bernal, Cabot and Dresden, Margaluz y las orquestas Laredo y sus violines y Francisco Torregrasa, Cita Manolo Aranda.

SAVOY. — (Marqués de Viana, 15.) — Todos los días, tarde y noche, presenta a Paloma Esteso con su gran "ballet" de ritmos modernos, Emi Cugat, María Dolores y Victor, Lolita Bautista y la colaboración de Irene Vilches y su orquesta de atracción, Dos grandes orquestas, Cita Vicente Morales, Director artístico, Paulino Martín, (Cerrado los lunes).

TEYMA. — Las mejores orquestas y atracciones, con Armonía Gómez y Alen Plata.

OTROS ESPECTACULOS

FRONTON CHIKI - JAL. — (Aduana, 19.) 5.15 y 11.45 noche. Grandes partidos y quinielas por las mejores raquetistas.

FRONTON RECOLETOS. — 11 noche: Oroz III-Alsúa; Solozábal-Amorebieta IV. Antes, otro a cesta.

RADIO

RADIO NACIONAL

HOY. — 18.30: «La hora veinticinco», seriada. — 19.01: Música y noticias. — 20.30: «España social», en conexión con diversas emisoras españolas. — 21.02: Audición exploratoria del subsuelo de la Historia. — 21.45: Retransmisión desde Radio Vaticano.

— 22: Diario hablado, en conexión con todas las emisoras españolas. — 22.30: Realizaciones españolas: «La Escuela Rural, forja de abnegados maestros». — 23.01: Retransmisión desde el teatro de la Zarzuela de «Luisa Fernanda», de Moreno Torroba. — En el entreacto: Último diario hablado.

FRECUENCIA MODULADA. — 21.33: Alfred Newman y su orquesta. — 22: Diario hablado. — 22.15: Paisajes. — 22.40: Canciones italianas por Mario del Mónaco. — 23.10: Los poemas de Ricardo Strausz: «Así hablaba Zarzuela». — 23.45: Pequeño concierto.

TERCER PROGRAMA. — 21.32: Es-

DIA DE LA MADRE

Regale los últimos artículos en plástico que le ofrece

IMECA

PACIFICO, 62

para paso a paso: «Honras por un corresponsal en España». — 22.02: «Don Quijote velando las armas», de Oscar Espiá. — 22.52: La conferencia del día: «Carlos V y el designio universal de sus empresas». — 23.12: Música y músicos de Holanda. — 23.42: «Panorama de la literatura japonesa». — 23.52: Otoño e invierno en la música de Viraldi.

PARA MAÑANA. — 8: Diario hablado, con «Estampa radiofónica». — 8.11: La música en la calle. — 9: Diario hablado, en conexión con Radio España y Radio Madrid. — 9.55: Luz del Evangelio. — 10: Lo que dice la Prensa. — 10.10: Laboremus. — 10.25: Ritmo del trabajo. — 11.03: Música, siempre música. — 11.45: «Una noticia y canción». — 12.06: Música sin pausa. — 14.10: Última hora de la actualidad, en conexión con las emisoras de Madrid. — 14.30: Diario hablado, en conexión con todas las emisoras españolas. — 16.01: Tardes musicales. — 17.30: Concierto de la tarde.

RADIO ESPAÑA-MADRID

HOY. — 18.30: Consultorio femenino. — 18.45: «Anastasia», seriada. — 19.10: «Marianela», seriada. — 19.55: «Vestida de tul», seriada. — 21.30: «La curiosidad desvelada», seriada. — 23.00: A través de la persona. — 23.05: Teatro a la hora 23: «Me casé con un ángel», de J. Vaszary. Producción y dirección: Pilar Valle, 24: Nuestra zarzuela.

PARA MAÑANA. — 8: Alegre despertar. — 9.30: Buenos días, María. — 10.30: «El bloque de jade», seriada. — 11.05: La voz de la mañana. — 14.47: ¿Qué vió usted ayer? — 15: Antena deportiva. — 16: «Más allá del río», seriada. — 16.30: Tobogán. — 17.30: «La razón de la injusticia», seriada.

RADIO MADRID

HOY. — 18.35: Hora del oyente. — 19: «Quiéreme dice ¡no!», seriada. — «Nuevas aventuras de Búffalo Bill», seriada. — 20: «Más allá de la felicidad», seriada. — 21.53: Comentarios deportivos. — 23: «Manos arriba!», seriada. — 23.30: Teatro familiar. — 0.45: Manuel Dicenta presenta: «Nueve fugitivos y un crimen».

PARA MAÑANA. — 8: Buenos días, 8.30: El hombre del tiempo. — 10: Comienza a sus vecinos. — 11.15: «La llama y el viento», seriada. — 12.05: Hora del oyente. — 13.15: Sétima y Eduardo. — 14: Siguiendo los deportes. — 15.30: Bernard Hilda presenta. — 16.30: «La vida comienza hoy», seriada. — 17: Concierto de la tarde: «Sinfonía de juguete», de Haydn, y «Muerte y Transfiguración», de Strauss. — 18.05: «Ella, la ausente», seriada.

LA VOZ DE MADRID

HOY. — 19.30: Horóscopos y españolas. — 19.45: Para bailar siempre es hora. — 20.15: «El inspector X», seriada. — 21: «Culpable!», seriada. — 22.30: Panorámica de los deportes. — 22.45: Corresponsal viajero. — 24: La hora bruja.

PARA MAÑANA. — 8: Buenos días, 11.15: Madrid, cada día. — 11.45: Club de oyentes. — 13.45: «Hoda, amigos!», 15.15: Mosaico deportivo. — 16.15: Música selecta: «Phaeton». — «La nueva de Onfalia». — «La juventud de Héculas». — «Danza macabra» (Saint-Saens). — 17: «Detrás está la vida», seriada. — 18: Los oyentes programan.

HAGA FELIZ A SU MADRE

regalándole los más modernos muebles de cocina de

IMECA

PAC

HOY

Información religiosa

Miércoles día 3.—Santos: Francisco Javier, S. J.; Sofonías, Lucio, Agrícola, Claudio.
—Misa de San Francisco Javier, de color blanco.

Avisos varios

ACTOS PARA HOY

A las siete y cuarto.—Instituto Francés: M. Richard: "El humor en la poesía moderna".

A las siete y media.—Real Academia de Medicina: Organizada por el Instituto de España, conferencia del doctor Rosendo Poch Viñals, catedrático de Otorrinolaringología de la Facultad de Medicina de Sevilla, sobre "Tratamiento del cáncer de la lengua y suelo de la boca".

—Salón de actos de la Casa Americana: D. José Luis Castillo Puche: "Cómo ve Estados Unidos a un novelista español".

—Ateneo de Madrid: Primera conferencia del ciclo "España y la interpretación económica europea", a cargo de don José Miguel Azaola.

A las ocho.—Círculo Catalán: Doctor don Manuel Díaz-Mor: "La enfermedad mental como forma de vida".

—Instituto de Cultura Hispánica (aula de la Escuela de Estudios Hispánicos): Recital de la poeta cubana Dulce María Loy-naz.

—Club Urbis: Don Martín de Piquer: "Don Quijote va a Barcelona".

—Casa de León: Don Ramón Barce: Charla sobre "Música y artes plásticas", con ilustraciones musicales. Coloquio-entrevista con el escultor don Victor de los Ríos.

MOVIMIENTO DE COLONIAS INFANTILES

El día 5, a las ocho de la mañana, regresará del preatorio de La Sabinosa (Tarragona) la 221 expedición, que partió de esta capital el día 15 de septiembre.

Se ruega a los familiares de los niños acudan al Patronato Nacional Antituberculoso de las nueve de la mañana para recibir a los pequeños.

El día 9, y en el tren expreso de Barcelona, partirá la 226 expedición, compuesta de 110 niños, que van a ocupar las vacantes que han dejado los anteriores.

CUPON DE CIEGOS

El número prelado ayer es el 208.

Llame al teléfono
56 88 75

"CENTINELAS DE LA NOCHE" SINALCO

Farmacias de guardia

Embajadores, 100; Marqués de Silveira, 2 (semlesquina glorieta Elíptica); paseo de las Delicias, número 115; Tomás Bretón, 14; Murcia, 1; Lavapiés, 56; Atocha, número 94; Nuñez de Arce, 15; Doctor Esquerdo, 232; plaza del Niño Jesús, 2; Doctor Castelo, 26 (esquina a Narvés); Peñascales, número 6 (final Goya); Alcalá, número 219; Cartagena, 99; General Mola, 75; prolongación de General Mola, 270; Vinaroz, 31; Serrano, 112; Marceliano Santamaría, 7 (fachada Sur Estadio Chamartín); Don Ramón de la Cruz, 49 (semlesquina a Pardiñas); Padilla, 69; Alcalá, 98; Goya, 55; Alcalá, 85 (Metro Retro Laasca); Fernando el Santo, 5; García Morato, 56; General Sanjurjo, 20 (antes Abascal); Ríos Rosas, 50; Raimundo Fernández Villaverde, 10; Palecia, 2; Fuencarral, 108; San Marcos, 6; Prim, número 13; Arenal, 2; Conde de Romanones, 3; avenida de José Antonio, 39; Palma, 13; Bravo Murillo, 25; Francos Rodríguez, número 18; avenida Federico Rubio, 88; Guzmán el Bueno, 77; Andrés Mellado, 15; Princesa, 30; paseo Onésimo Redondo, 12 (antes San Vicente); plaza Santiago, número 1; Santa Ursula, 17 (esquina a Juan Ponce, paseo de Extremadura); paseo de Extremadura, 124; bloque número 11 (barrio del Lucero); Toledo, 105; Cava Baja, 45; colonia Almen-drales, calle C, 29 (Usera); Parador del Sol, 3 (travesía A. López); General Ricardos, 114 (Ma-tadero); plaza Setúbal, 4 (San Vicente Paul; Carabanchel Bajo); Alondra, 7 (Puerta Bonita, Carabanchel Bajo); Gutiérrez de Cetina, 34 (esquina a carretera de Aragón, 142); carretera de Aragón, 274; carretera del Este, 63; Ricardo García, 8 (barrio San Pascual-Ventas); Arturo Soría, 164 (Ciudad Lineal); López de Hoyos, 412; carretera de Francia, número 9 (kilómetro 8, Tetuán); Emilio Fernández Gastei, 26 (esquina a Oráculo-parque Quintana); Marcelinas, 27 (Tetuán); Marqués de Viana, 24 (Tetuán); avenida San Diego, 70 (Puente de Valdecasas); avenida Palomeras, 15 (provisional Puente de Valdecasas); avenida de la Albufera, 27 (Puente de Valdecasas); Los Meses, 14 (Puente de Valdecasas); Antonio Antoranz, 1 (Carabanchel Bajo).

EL DOCTOR MASRIERA, UN VALOR ESPAÑOL EN EL CAMPO DE LA ENERGIA ATOMICA, HABLA PARA «PUEBLO»

El incipiente barrio atómico será la cuna de la nueva ingeniería nuclear española

La inauguración por el Caudillo del Centro de Energía Nuclear «Juan Vigón» en los terrenos de la Moncloa ha provocado entre los profanos—yo mismo—y en todo el país una enorme expectación. España, gracias a este Centro, se ahorrará una cantidad de divisas enorme, y, desde luego, bien puede decirse que gracias a este Centro también el país está preparado para ir, poco a poco, a la transformación de sistemas que después de la bomba atómica han sufrido un cambio radical—minería e ingeniería, por ejemplo.

El azar nos hizo coincidir la otra tarde con uno de los hombres más preparados en esa clase de estudios. Nuestro viejo amigo Miguel Masriera, doctor en Ciencias, ingeniero del Politécnico de Zurich, ex catedrático de la Universidad de Barcelona, y en tanto que funcionario de la O. U. N., organizadora de los mismos, asistente a los dos congresos de Atomos para la Paz de 1955 y 1958, así como a la Constitución del Organismo Internacional de Energía Atómica, acto que tuvo lugar en Viena el año pasado. Escritor de muy buenas letras, desde las páginas de «La Vanguardia» de Barcelona, ha ido siguiendo y visitando todas las instalaciones atómicas existentes del lado de acá del telón de acero, siendo la resultante unos artículos modelos de claridad y orientación que pronto van a ver la luz pública ampliados en forma de libro.

—¿Cree usted importantes las instalaciones atómicas de la Moncloa?—preguntamos al distinguido profesor Masriera.

—He quedado muy agradablemente impresionado por las instalaciones atómicas españolas que he visitado en la Ciudad Universitaria. Tenía verdadero interés en verlas, pues conociendo las más importantes que existen a este lado del telón de acero, es natural que mi interés fuese todavía mayor por las nuestras. Además, casi todos los que en ellas trabajan son buenos amigos míos, y algunos de ellos, mis discípulos. Me he encontrado con ellos en mis andanzas atómicas por Europa. Y tenía plena confianza en su talento.

—A pesar de su espectacularidad, y de lo mucho que se ha escrito sobre esta clase de laboratorios, difícilmente puede el profano—continúa diciendo el profesor Masriera—apreciar el enorme esfuerzo que representa y los grandes recursos económicos que hay que emplear, no ya para ser una primera potencia atómica, sino tan sólo iniciar las actividades nucleares de una nación.

—El reactor recientemente inaugurado, ¿es de mucha potencia?

—Nuestro reactor, no hay que olvidarlo cuando de él se hable, es de tipo experimental. Y, por lo tanto, lo que en él cuenta no es la potencia, que en el caso del nuestro es para este tipo de reactores suficiente con 3.000 kilovatios, sino las posibilidades de trabajo, la facilidad de su manejo y, desde luego, la enorme seguridad de su funcionamiento. Nuestro reactor es, en este sentido, de los más modernos y mejor equipados que he visto en estos últimos años, y es de esperar que cuando funcione a plena potencia cumplirá perfectamente bien la misión a que ha sido destinado.

—Entonces, ¿la radiactividad de este reactor, desde luego, encierra menos peligro que otro más potente?

—La radiactividad de estos reactores pequeños de investigación es siempre en el núcleo muy elevada. El nuestro puede llegar a un flujo de neutrones, que es el factor esencial de un reactor, de diez elevado a trece, y su radiactividad equivale a la de unas dieciocho megacuries, o sease dieciocho toneladas de radio.

—Entonces es evidente que la resultante tendrá una radiactividad extraordinaria.

—Si quiere usted establecer un término de comparación, le diré que cuando se otorgó el premio Nobel a madame Curie, Norteamérica, en un alarde de generosidad, le regaló un gramo de radio, que bastó para todos los hospitales franceses.

—O sea que a pesar de su fuerza radiactiva, ¿no existe peligro alguno?

—En efecto. Así es. Nuestro núcleo radiactivo está muy bien instalado y protegido y existen en sus instalaciones to-

da clase de dispositivos de seguridad que hacen que un percance sea completamente imposible.

—O sea que, como españoles, ¿podemos estar más que satisfechos de este reactor recientemente inaugurado en la Moncloa?

—Desde luego, sí, pues, repleto, está a la altura de los mejores en su género, extranjeros. Pero yo creo que todavía tenemos que felicitarnos más de las

otras instalaciones nucleares de nuestro incipiente barrio atómico, que ya se verá, andando el tiempo, que habrá sido la cuna de una nueva ingeniería española, la nuclear, que puede deparar extraordinarios beneficios de muchos órdenes al país en medicina, agricultura e industria. El éxito corresponde por entero a la improbable tarea que ha sabido llevar a cabo nuestra Junta de Energía Nuclear y, como español, he sentido una inmensa alegría al comprobar que no sólo construimos ya detectores Geiger y contadores, sino que, además, obtenemos industrialmente uranio nuclear muy puro, y que ya contamos con una instalación para separar y manejar los radioisótopos que se obtengan con el reactor, sino que, incluso empezamos a hacer ensayos de laboratorios en el modernísimo terreno de la energía termo-nuclear para fines pacíficos.

—Entonces, con mentalidad de hombre de la calle—vuelvo a repetirle, pues personalmente estoy completamente negado a estas disciplinas—, ¿estas instalaciones habrán costado una millonada?

—En efecto. Cuesta muchísimo dinero. Pero también creo que difícilmente hoy en día puede gastarse en algo mejor, sobre todo pensando en nuestro porvenir técnico. España se ahorra, a partir del día de la puesta en marcha del reactor de la Moncloa tal cantidad de



divisas, que los millones que en instalaciones se han gastado quedan convertidos en calderilla. Los beneficios técnicos son incalculables.

Da gusto oír estas cosas de los labios de un hombre preparado como es el doctor e ingeniero don Miguel Masriera. Los españoles gustamos de discutir muchas veces tonterías que sólo existen en la calenturienta mente de las gentes. Estamos ante una realidad y ante la constitución de un centro de estudios que honra al país.

Yo pienso entre tanto cómo debe haber disfrutado mi viejo amigo Masriera, primogénito de una familia de artistas y de catedráticos, visitando las instalaciones de la Moncloa, de la misma manera que, al atardecer, gusta de jugar al bridge, juego en el que también ha destacado lo suyo, o tomarse un martini, que fué como lo sorprendimos después de no habernos visto hacia, desgraciadamente, bastante tiempo...

Miguel UTRILLO

ARCO de CUCHILLEROS



Madrid goza de buena salud

Tres hombres serios, y escrupulosos, habitados a la arquitectura rígida de los números, se han pasado un mes llevándose disgustos morrocotudos por no serles posible atender las peticiones de sus compañeros, y aunque siempre es mayor la contrariedad del que no es complacido, en esta ocasión parece que los demandantes fueron «los generosos», valga la paradoja. Esos tres hombres se llaman Elola, López Quesada y Soler. Ellos barajaron cifras de muchos millones, consideraron las atenciones ineludibles y en un tira y afloja, después de constantes consultas a los funcionarios, llegaron a un presupuesto honrado, veraz. El Ayuntamiento, dado su ámbito fiscal, no cuenta con más cera que la que arde. Y con la que arde, más de 1.400 millones, sólo queda un remanente de 432 millones para distribuirlos entre diferentes atenciones y servicios, ya atendidos, como es lógico, los gastos considerados ineludibles, aunque también lo sean esos otros.

Solamente el personal se lleva 584 millones de pesetas, de esta cifra, unos 300 suponen aumentos concedidos por disposición ministerial. No es que ese personal esté pagado con largueza, sino que cobra lo que debe cobrar con arreglo a la Ley. Otras consideraciones de competencia y laboriosidad son obvias tratándose de los funcionarios del Ayuntamiento de Madrid, todos ellos eficientísimos colaboradores de los concejales. La Deuda Pública supone 236 millones y las Clases Pasivas 50 millones. Añadidos otros gastos, también indeclinables, hay que restar la friolera de unos 1.009 millones de los ingresos. Si ustedes quieren, tratándose de la capital de España, en pleno crecimiento, nos parecen cifras insignificantes.

El tema, que no era sino de puro realismo, del señor Elola y el del señor Soler, que ofreció 50 millones del presupuesto de Urbanismo para atenciones que no podía atender el presupuesto ordinario, crearon un ambiente pesimista en el salón de sesiones, pero el conde de Mayalde levantó el ánimo de los oyentes con palabras optimistas, señalando muy acertadamente el aumento en mil millones de pesetas de la capacidad contributiva en Madrid, en seis años. Puso de relieve la salud física de la capital, para terminar con la afirmación de que habrá presupuesto extraordinario, además de Régimen especial económico, tal y como lo demanda la dignidad de la capital de España, incluidos los antiguos suburbios, hoy Ayuntamientos anexionados.

Se aludió al quebranto económico que supone la Empresa Municipal de Transportes, pero también el conde de Mayalde salió al paso para asegurar la notable disminución del déficit, gracias al esfuerzo de todo el personal de la E. M. T. y a los madrileños, que hoy se ven atendidos con un servicio mucho mejor y así han aceptado los reajustes de tarifas con gran comprensión.

Los aplausos rendidos por los concejales al alcalde cambiaron el panorama y todos salimos convencidos de que no sólo no existe motivo para la menor preocupación, sino que la solución está a la vista.

R. ORTEGA LISSON

¡LOS JUGUETES MAS SENSACIONALES!

DIEGO VALOR

DESINTEGRADOR, SIDEROCASCO, CINTURON ANTIGRAVEDAD O EQUIPO COMPLETO

JIM EL PECAS

SOMBREIRO, CHALECOS Y ZAHONES, REVOLVERES Y ESPUELAS PLATEADAS, REVOLVERES O EQUIPO COMPLETO

BALONES SINTAMOLD

EN LOS TIPOS: ARIETE, PROMESA, COLEGIAL, PLAYEX Y CHIQUI

SON EXCLUSIVAS PARA MADRID DE

ORSUFA

PLAZA DE LA ENCARNACION, 3.—TELEFONO 47-03-12

UNICAMENTE VENTAS AL POR MAYOR

MADRID PARALELO 40



C. González-Ruano

"A las salvaderas las mandó a mejor vida la invención del papel secante."



José Miguel Naveros

"La sierra de Gata, al llegar al mar, se ha hundido bruscamente, formando pequeñas bahías."



Francisco Casares

"No se dice nunca: 'Se celebrará un jerez'."



E. Ruiz García

"Es proverbial que los mirones no se hablen. Existe entre ellos un silencio ardoroso y apasionado."

LAS SALVADERAS

Si se le dice a un joven la palabra salvadera, la interpretará probablemente creyendo que se trata de algún objeto náutico, fluvial o de piscina para agarrarse a él; vamos, para salvarse, olvidándose del salvado como subproducto y sinonimizando el objeto desconocido con un salvavidas. No he hecho la experiencia, pero seguramente no me equivoco.

Creo que las salvaderas han desaparecido definitivamente, aunque tal vez pueda encontrarse alguna vigencia de ellas en la casa de algún notario, y más por "chic" que otra cosa.

Pero las salvaderas existieron en muchos sitios hasta hace, relativamente, poco. Igual que las obleas, que aún no habían sido sustituidas por la goma, yo alcancé en pleno las salvaderas, en los años de la Dictadura, en la redacción de "La Epoca", que dirigía el marqués de Valdeiglesias. "La Epoca" estaba en un viejo palacio de la calle Ancha de San Bernardo esquina a la de la Palma.

Las salvaderas, aunque las había también de metal, y aun de metal noble como plata, porque con frecuencia formaban parte de escritorios importantes, eran generalmente de loza o porcelana, y las había de muchos estilos, aunque siempre de forma igual, generalmente cerradas, con sus agujeritos, como una especie de hermana mayor de los saleros, para que saliera la arenilla que debía de secar lo escrito.

El gran momento de las salvaderas ("poudrier", "polverino", "sand-box") yo creo que fue el momento isabelino, y las que se hicieron más tarde siguieron el mismo estilo: blancas con filete dorado o bien—éstas ya eran más raras—de cerámica determinada; en la península de Talavera, Puente del Arzobispo, Teruel, Alcora y Acobasa.

A las salvaderas las mandó a mejor vida la invención del papel secante, pero siempre han tenido sobre éste su valor de discreción: en la salvadera no quedaba nada.

Además, el empaque. Eran muy bonitas las salvaderas, y sobre la prosa buena debía de ser como echar una hipotética canela para acabar de darle sabor.

Hay prosas actuales que se las nota que se resienten de no haber tenido salvadera.

Ahora con las plumas estilográficas ya prácticamente está desapareciendo el secante, y pronto el secaríamos va adquiriendo un vago aire de antigüedad. Se ve que no le faltan ni dos generaciones para llegar al Rastro.

César GONZALEZ-RUANO

La copa de vino español

Se ha generalizado, en la llamada para actos de tipo social, la invitación a «una copa de vino español». Mejor, desde luego, esta genérica denominación que la de «cock-tail», porque todo lo que sea españolizar ha de acogerse con agrado. Estimo, empero, que esta costumbre, por lo menos en la terminología, merece unas apostillas. La primera, para señalar que si el propósito que nacionaliza una expresión de cortesía es nobilísimo, la realidad es luego otra. Porque en la mayor parte de las reuniones y refrigerios lo que menos se ofrece es vino español. Si hay amplitud en los medios y un tono de generosidad, se bebe whisky. En otros muchos casos, la supuesta copa es una combinación. Cuando no, un jugo de tomate. Los extremos se tocan, y lo mismo se da y se libra la bebida exótica que la inofensiva mixtura exenta de alcohol.

Lo del «cock-tail», para calificar una reunión de sociedad, va pasando. Se popularizó, con ribetes de snobismo. Perico Chicote alcanzó las cimas de su muy justa popularidad como confeccionador y distribuidor máximo de esas mezclas. Ya ha aceptado—y es uno de los más decididos propagandistas—la cita del vino español. Pero ¿cuál? Aquí viene lo importante. No se dice nunca: «se celebrará un jerez», o «los invitados serán obsequiados con un montilla». Vino solamente, sin precisar. ¡Con la extraordinaria variedad de nuestros mostos que acaba de diseñar, admirable, exhaustivamente, con su peculiar ingenio, Luis Antonio de Vega!

Del mismo modo que el champán—ahora andamos en empeñado litigio, porque no se quiere admitir que en España se fabrica un espumoso digno de competir con los mejores de otros países—es un vino que ha recibido su nombre de la región en que preferentemente se cultiva, y al coñac le pasa lo mismo, el jerez recibe su popular calificación del rincón maravilloso donde se produce. Debería, a mi juicio, preclarsarse en las invitaciones. «Una copa de jerez», en lugar de la alusión, más indeterminada, del «vino español». Porque podrían darse también copas de

Valdepeñas o de otros vinos. Y cada uno tiene su prosapia, su mérito y su correspondiente estimación.

Ya que se ha modificado el modo de denominar, lleguemos a más. Las reuniones se llamaron como se llama la bebida que en

ellas se iba a servir. Pues bien: ¿no sería aceptable que cuando se celebra un acto de convivencia social le dijeran a uno que estaba invitado a un «jerez»? Así, sin más. ¿Para qué?

Francisco CASARES

LA LUZ DE VELAZQUEZ

ESTO del cielo velazqueño le sienta bien a Madrid, y le sienta tan bien, que apenas si es posible salir al paso, aunque sea para festejarlo, de tanto don-aire, como decía Quevedo.

Y, sin embargo, es hermoso tener un cielo, propio y universal al tiempo, entre los cuatro maderos que cierran un cuadro. No los tendrá en su casa mucha gente, pero quien llega a Madrid—si no vive en Madrid, nadie se alarme—no dejará de ir una vez al menos al Museo del Prado para sentarse ante los cuadros de Velázquez y mirar allí, tremendo y sencillo, el atado aire, viento y paisaje de Madrid.

El visitante, si es de muy allá, no tendrá quevedos, pero si gafas Truman—curioso personaje que sigue y sigue, como en justas, entrando a saco en las elecciones—comprenderá muchas cosas que no se pueden ver por ahí, teniendo tanto cielo por delante que llena los ojos y los vacía, por eso, de matices.

Porque resulta que sólo en espacios acotados y geométricos—por eso El Escorial, aunque frío, tiene mucho cielo velazqueño dentro de su inmensa soledad española—la impresionante seriedad del pintor se descifra. No sólo en sus cuadros para mirados con espejo y por la espalda, sino en todos los que, pintados con el caballete cerca de la estufa, tuvieron próximo un pequeño ventanillo por donde se colaba de rondón hasta la mirada todo lo que, con la luz, acompañaba a los modelos y

hubo de quedarse a la puerta de la casa.

Mientras la española es una fruta nacida entre contratos y palmetadas en la espalda, entre el toma y daca de «esto es negocio y no vamos a matar la gallina de los huevos de oro», la luz de Velázquez es una especie de cita conseguida, y no frustrada, entre el hombre y el secreto total de las cosas. Porque creer que el cielo de Velázquez está sólo arriba, cuando el pintor levantaba la cabeza y cazaba nubes con los pinceles, es tanto como creer que el paisaje queda fuera de la tierra, de los ojos y del carácter de las gentes que nos rodean.

En resumen, peripeia justamente contraria a todo aquello que hizo de la española el rito de negociantes. El rito de quienes montaron nuestro carácter sobre las angarillas de cuatro tópicos y lo cosieron y exportaron a secas: sin su afilada y dramática luz. Si al lado de la española, de cada española, se plantaran cuatro cuadros de grandes pintores españoles, un libro de Quevedo y un poco de la tremenda y profunda seriedad andaluza, se despojaría el mundo, evidentemente, de desmelenadas y negras melenas.

Por eso es bueno tener un cielo propio, acotado y tirante entre las cuatro paredes de un cuadro. Porque la calle, tan llena, no deja ver nada y se acostumbra uno a no ver y a lo que es más grave: a no querer hacerlo.

Enrique RUIZ GARCIA

¿Por qué "Costa del Sol"?

¿Por qué el nombre de «Costa del Sol»? Pensaba. Pensamiento que nace ahora, en noviembre, cuando todos con agrado recibimos los rayos de sol templados y condescendientes de nuestra costa mediterránea, del Mediterráneo español, recorrido desde la bahía de Algeciras, en el pueblo de este nombre, hasta el Cabo de la Nao, pasado Alicante.

Para mí, que los nombres juegan mucho, la denominación «Costa del Sol» no es la apropiada a una zona geográfica. ¿Puede alguien decirnos cuáles, en su opinión, el sentido exacto de este término; dónde cabe la limitación de fijar al sol en este u otro punto determinado? Además, el nombre no es original, porque antes existe la Costa del Sol portuguesa, que es imitación en su denominación de la Costa Azul francesa. En Estoril, que yo sepa, se edita un boletín en ciclostil titulado «Costa del Sol». En éste se hace propaganda de lugares, se anuncian fiestas y hasta se intenta centrar el sol alrededor de algunas villas o castillos. Luego se puede apreciar que, en este caso, ni la gracia del nombre nos corresponde. Yo, como latino, hombre del Mediterráneo y español, que me siento por fervor obligado a nuestra fantástica, aconsejaría otra «gracia distinta» a la «Costa del Sol». ¿Para qué la aceptación de un mito, cuando el mito no lo necesitamos? El Sur y el Levante español son dos realidades vivas, sin comparación posible... El más extenso ventanal abierto a un cielo diáfano, de un azul claro y transparente en el horizonte e intenso en el cenit.

Un escritor finísimo, atribuyéndolo a la mujer la frase, como dedicada a ella y naciendo de ésta, ha dicho: «¡Qué bellas son las arquitecturas de Dios!» Y entre las arquitecturas del Supremo Hacedor, como elegidas por El, está la Costa Mediterránea española, sin el límite del cabo de la Nao, sino extendido hasta el golfo de Rosas. Cabo de Gata, próximo a Almería, infunde admiración. Es la cornisa sobre el mar de mayor belleza que puede imaginarse. La Sierra de Gata, al llegar al mar, se ha hundido bruscamente formando pequeñas bahías, arrecifes y pintorescas grutas. Pero este tesoro parece escondido.

Denominar nuestro litoral mediterráneo como «Costa del Sol», con limitaciones o sin limitaciones geográficas, no parece, en esencia, que nos diga nada. Este magnífico edificio de la Naturaleza, expresémoslo así para fijarlo con exactitud, no es un esfuerzo del hombre, aunque el hombre pueda embellecerlo.

¿Vale verdaderamente la pena ser testigo de un nombre que nace por enganche de imitación de otros: Costa del Sol portuguesa o Costa Azul, como estela, este último, abriendo camino a todos ellos? Para mí, sencillamente, nuestra costa mediterránea no tiene nombres ni variantes... Es y será uno de los lugares más bellos de la Tierra «per saecula saeculorum».

José Miguel NAVEROS

LA CARRETILLA HORMIGONERA ELECTRICA



125 V

220 V



Indispensable en el amasado de hormigones y morteros de: PAVIMENTOS - CIMIENTOS - PRETENSADOS - ESTRUCTURAS ARMADAS - FABRICAS DE ARTIFICIAL Y... MIL APLICACIONES MAS

MAS MTS. 3 MENOS HORAS PESETAS 8.000 SOBRE FABRICA

Véala en nuestra exposición

MOTOCAR, S. A. - Velázquez, 18

Agasajo al presidente del Parlamento ecuatoriano

Otrecido por el alcalde, se celebró en la Casa de la Villa

El conde de Mayalde ha ofrecido en la Casa de la Villa una comida en honor del presidente del Parlamento del Ecuador, conde de Casa Gijón, y señora, a la que asistieron, entre otras personalidades, el ministro de Justicia,

señor Iturmendi; el embajador del Ecuador y el presidente de la Diputación Provincial, marqués de la Valdavia.

A los postres, el conde de Mayalde pronunció unas palabras y evocó sus viajes a Hispanoamérica.

ca. Resaltó la magnífica impresión que todo español recibe al llegar a Quito, ciudad donde el castellano adquiere una cadenciosa armonía y donde hay maravillosas iglesias, en las que se puede reconocer el barroco español.

A continuación, el conde de Casa Gijón agradeció la gentileza del conde de Mayalde y brindó por el pueblo español, por el Generalísimo Franco y por su Gobierno.

El regalo más práctico a la madre será la moderna cocina, que puede ver en

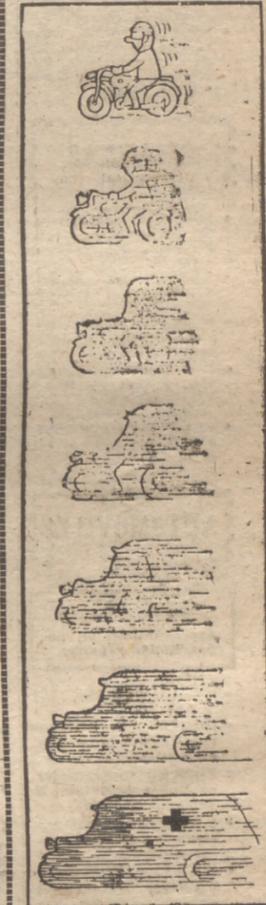


PACIFICO, 82

Tel. PUEBLO: 25-61-32

LA MOTO

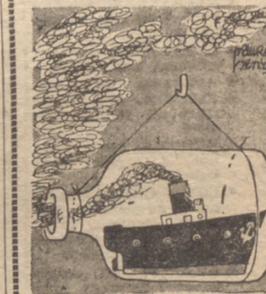
Por LUIS



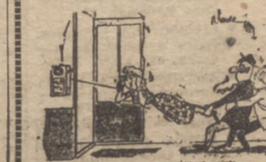
VIAJANTE-NAUFRAGO



«Y al recibo de la presente puede empezar a disfrutar sus vacaciones...»



Sin palabras



—Bueno, me despidió. La gente empieza a impacientarse.



COHETE VANGUARD

El juguete del año. Pídale en todas las jugueterías. Una exclusiva de juguetes

FER-MAR, S. L.

Batalla de Brunete, 8. - Tel. 27 96 36 (cinco líneas). - Madrid

ANUNCIOS POR PALABRAS

BOLSA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

En esta sección únicamente podrán publicarse sus anuncios los agentes colegiados de la Propiedad Inmobiliaria y propietarios de fincas.

Administración

PROPIETARIOS: RIVER os administrará vuestras fincas 216961. **CARRASCO** y **ZAZO** le obtendrán mayores beneficios. José Antonio, 66. 47-09-39.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Exclusivas Arellano. Serrano, 58. Teléfono 25-33-54.
HIPOTECAS urgentes. Ferrer, Bravo Murillo, 346. 33-80-02.
HIPOTECAS fulminantes. Bermell, Pelletos, 12.
DIFUNDO 500.000, 700.000, 1.000.000. Rustico, urbano. 47-32-22.
HIPOTECAS compraventa fincas Madrid, provincias. Señor Ortuno, Hortaleza, 59. Despacho: diez-tres.
OFERTA 100.000, 200.000, 300.000 rápidamente. 26-00-32.
NECESITAMOS 2.000.000 con extraordinaria garantía. 36-79-84.
HIPOTECAS rápidamente. 26-00-32.
HIPOTECAS 24 horas. Merino, Encarnal, 23.
CARRASCO. Hipotecas responsabiliza a de las José Antonio, 66. 47-09-39.
COMERCIAL Inmobiliaria colecciona capitales. 22-33-50.
DINERO! Dispongo cantidades para hipotecas sobre urbanas, a realizar rápidamente. Fincas Martín. Preciados, 17. 22-43-90.

RUSTICAS

COMPRAS

COMPRA-VENTA rusticas todas zonas. Peñayona. Esparteros, 12.
CARRASCO. Compraventa rusticas. José Antonio, 66. 47-09-39.
URGENTE necesito rustica mantenga verdad 300 vacas bravas Otro regadio importante entre Aranjuez-Toledo. MUELA. Fernández Rios, 80. 23-54-13.

VENTAS

CASARRUBIOS, Centro Técnico de Contratación. Operaciones por cuenta propia, siempre dispone de fincas rústicas, urbanas, hoteles, pisos vacíos en venta y amueblados en alquiler. Plaza de Oriente, 2. 47-11-45 y 48-83-61.
CARRASCO. Compraventa rusticas. José Antonio, 66. 47-09-39.
MUELA vende olivares.
MUELA vende viñedos.
MUELA vende pastos.
MUELA vende rusticas importantes.
MUELA vende regadíos.
MUELA vende secanos.
MUELA vende cazaderos.
MUELA vende urgente extraordinaria finca pastos, labor. 14.000.000 con facilidades.
MUELA, especialista rusticas.
MUELA. Fernández Rios, 80. 23-54-13.
CAMPESINOS! Agricultores! Terratenientes! Nuevos métodos de cultivo se imponen en los tiempos actuales!

Iniciando su campaña de colaboración agropecuaria hacia el agricultor español, **PERFECCIONAMIENTOS AGRICOLAS** ofrece: Evitar la degeneración de la patata precoz en las zonas cálidas nacionales. Conseguir una patata que dé un rendimiento mayor por unidad de superficie, siendo este cada año de cultivo más elevado. Un tubérculo de siembra servido a los campesinos en condiciones económicas inigualables. Reducción considerable del periodo de almacenaje, y en éste, la eliminación total de las pérdidas ocasionadas por causas de orden biológico. Posibilidad de crear tubérculos capaces de abrir perspectivas de exportación.

Campesinos! Nuestra experiencia os enseña el enorme gasto que supone el renovar cada año la "siemiente" para producir vuestras cosechas. **Agricultores!** Cada año podéis apreciar la gran merma que por razones mecánicas—de transporte—o biológicas se produce en los tubérculos que adquirís para realizar vuestras siembras. **Labradores!** Pensad que todos vuestros deseos en el dominio de la PATATA "Perfeccionamientos Agrícolas" puede y esta en condiciones de ayudaros a conseguirlos.

¡No perdáis más ni tiempo ni dinero! Cultivad más y mejor. Producid más cantidad, pero también más calidad. Haced vuestras cosechas más rentables con el mínimo de esfuerzo y gasto. **Escribid** interesantes datos a "Perfeccionamientos Agrícolas", Calle Francisco Campos, núm. 5. **Campesinos!** **Agricultores!** **Terratenientes!** Estamos en condiciones de dirigir vuestros cultivos. Podemos elevar vuestro nivel de producción. Mejoraremos la calidad de vuestras cosechas. **Horticultores!** Las ventajas que tienen los maíces híbridos, como consecuencia de nuevos métodos de cultivo, los ofrecemos a multitud de plantas de vuestro dominio, alcanzando rendimientos insospechados. **Escribir** a "Perfeccionamientos Agrícolas", Calle Francisco Campos, número 5.

EN TODA FINCA RUSTICA existe un jardín o la posibilidad de construirlo. Al realizar la inversión para la compra, mejora, etc., de cualquier extensión, piense que **MANUEL ALMIRA**, del **JARDIN INTERIOR**, en Hermosilla, 26, puede construir para usted el jardín tantas veces soñado. **PROPIETARIOS!** **TERRATENIENTES!** Vuestros campos frutales los podréis realizar acudiendo a **MANUEL ALMIRA**, quien gratuitamente suministrará cuanta información sea necesaria, pudiendo servirle los plantones para su cultivo.

EXPOSITORES! Vuestro "stand" lo adornará **MANUEL ALMIRA**, **JARDIN INTERIOR**, Hermosilla, 26. Teléfono 36-22-64. **PROPIETARIOS DE URBANAS:** Vuestros portales, vuestras terrazas, os las construirá **MANUEL ALMIRA**, **JARDIN INTERIOR**, Hermosilla, 26. Teléfono 36-22-64.

CUALQUIER DESEO DE CONSERVAR, RENOVAR O ALQUILAR plantas os lo resolverá **MANUEL ALMIRA**, **JARDIN INTERIOR**, Hermosilla, 26. Teléfono 36-22-64. **CONSULTAS!** **OPORTUNIDADES!** **ORIENTACIONES!** **PROYECTOS!** **¡DUDAS!** **¡TODO!** os lo solucionará sin compromiso alguno **MANUEL ALMIRA**, quien se complace en poner a disposición de todo lector de "PUEBLO" su **JARDIN INTERIOR** de Hermosilla, 26. Teléfono 362264. **COMPRA** vende Ochoa. Espoz Mina, 5.

EMPRESA SOLICITA

ofertas terrenos industriales "Pesada", posible apartadero amplia superficie. Se ruegan ofertas con planos concretos. Escribid a **PUEBLO**, Ofertas y Demandas, 732

SOLARES

VENTAS

DIOS-AYUDA le ofrece solares en todas zonas, altas y ordenanzas. Sainz Baranda, 26. 36-46-18.
EN avenida mejor situada Carabanchel Bajo vende 10.000-pies con 46 metros fachada a los calles. Reducido precio. Facilidades. **CASARRUBIOS**. Plaza Oriente, 2.
A quinientos metros Alcala Henares, con 100 metros fachada carretera general Madrid-Barcelona, vende 132.000, propio fábrica, grandes almacenes o cualquier industria.

EMPRESA SOLICITA

ofertas terrenos industriales "Pesada", posible apartadero amplia superficie. Se ruegan ofertas con planos concretos. Escribid a **PUEBLO**, Ofertas y Demandas, 732

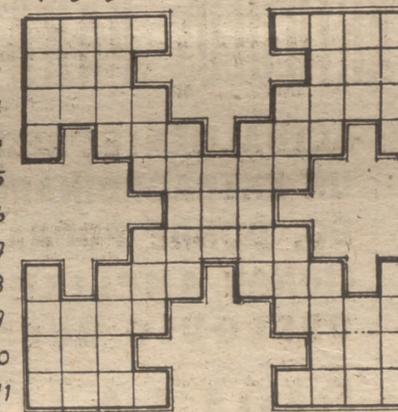
URBANAS

COMPRAS

COMPRAR casa antigua ocupada en Madrid. Escriban: Apartado 14.196.
DIOS-AYUDA le ofrece pisos en:
GENERAL MOLA. Varios precios.
SANCHEZ DAVILA. Seis habitaciones. 17 años para pagar.
COGLADA. Cinco habitaciones.
EMBAJADORES. Seis habitaciones. 300.000.
GALILEO. Tres habitaciones. 300.000.
ADEMAS, en todas zonas y precios. Visitenos. Sainz Baranda, 26. 36-46-18.
CASARRUBIOS, Centro Técnico de Contratación. Operaciones por cuenta propia. Siempre dispone de fincas rústicas, urbanas, hoteles, pisos vacíos en venta y amueblados en alquiler. Plaza Oriente, 2. 47-11-45 y 48-83-61.
FINCASA N. Compraventa fincas. Carmen, 34. 2º 32-08-27.
PISOS vendemos. Facilidades. 47-95-18.
MAGNIFICOS pisos exentos. Juan de Urbleta, 22.
PISOS desde tres habitaciones. Juan de Urbleta, 22.
PISOS confortables. Juan de Urbleta, 22.
PISOS con iguales detalles que los caros. Juan de Urbleta, 22.
PISOS con mobiliario cocina. Juan de Urbleta, 22.
PISOS suntuoso portal. Juan de Urbleta, 22.
DOS pisos por planta. Juan de Urbleta, 22.
PISOS armarios empotrados, terraza. Juan de Urbleta, 22.
PISOS próximo Retiro. Juan de Urbleta, 22.
PISOS comunicados. Juan de Urbleta, 22.
AUTOBUS, Metro, tranvía. Juan de Urbleta, 22.
MAGNIFICOS locales con sótano. Juan de Urbleta, 22.
LOCALES para tiendas, oficinas o almacenes. Juan de Urbleta, 22.
LOCALES junto a nuevo mercado. Juan de Urbleta, 22.
PISOS y tiendas económicas. Ver de cinco a ocho tarde. Caudillo de España, 46.
VENDO hotel colonia señorial Chamartín. 1.400.000. 55-84-99. Tardes.
AL COMPRAR una finca urbana, señora y caballero, no se puede olvidar de la belleza de la misma. ¡¡TENGA HERMOSAS TERRAZAS!! ¡¡con variedades selectas de plantas!! acudiendo a **MANUEL ALMIRA**, **JARDIN INTERIOR** de Hermosilla, 26. Teléfono 36-22-64.
PISO vacío Lavapiés, próximo Metro. Tres habitaciones, servicios. 95.000. 56-94-32.
GOZALO. Piso zona Lista, exterior, cinco habitaciones, baño, calefacción. 325.000.
GOZALO. Ibiza, cinco habitaciones, parquet, exterior. 450.000.
GOZALO. Fue en carral, siete habitaciones, confort. 690.000. Entrada, 250.000. Resto, tres años.
GOZALO. Ponzano, 55. 34-02-30.
DIRECTAMENTE vende hotel siete habitaciones, baño, cuarto de aseo, garaje, gran jardín, muchos árboles frutales, 5.900 pies, todo cercado con verja de hierro (Ciudad Jardín). Constanza, Alcalá, 1. Tardes. 7 a 9. 32-38-88.

CRUCIGRAMA

Por K. B. ZAS



HORIZONTALES.—1: Destino. Cierta tela. 2: Número. Medida agraria aragonesa, antigua. 3: Cuadrumano. Percibían. 4: Vocal. Uno de los cinco sentidos corporales. Yunque de platero. Vocal. 5: Pieza para tapar recipientes. 6: Emperador. 7: Conjunto de voces, plural. 8: Símbolo químico. Sonido. Al revés, forma del pronombre. Punto cardinal. 9: Al revés, flor acuática. Extremidad. 10: Al revés, formá del pronombre. Reconstituyente. 11: Al revés, habitación. Suceso.

VERTICALES.—1: Agrega. Cierta flor. 2: Hija de Cadmo. Cierto tejido. 3: Noveno Carta. 4: Punto cardinal. Al revés, pariente Planta hortense. Símbolo químico. 5: Facultad de distinguir. 6: Dignidad en algunos países. 7: Mamífero rumiante, plural. 8: Punto cardinal. Al revés, embarcación. Al revés, materia. Número romano. 9: Región. Prenda para la cabeza. 10: Manto de los beduinos. Artículo. 11: Pelo de las ovejas. Unico.

SOLUCION

9. País. Toca. 10: Aba. Las. 11: Lana. Solo. 6. P. 7. T. 8. O. 9. O. 10. O. 11. S. 12. S. 13. S. 14. S. 15. S. 16. S. 17. S. 18. S. 19. S. 20. S. 21. S. 22. S. 23. S. 24. S. 25. S. 26. S. 27. S. 28. S. 29. S. 30. S. 31. S. 32. S. 33. S. 34. S. 35. S. 36. S. 37. S. 38. S. 39. S. 40. S. 41. S. 42. S. 43. S. 44. S. 45. S. 46. S. 47. S. 48. S. 49. S. 50. S. 51. S. 52. S. 53. S. 54. S. 55. S. 56. S. 57. S. 58. S. 59. S. 60. S. 61. S. 62. S. 63. S. 64. S. 65. S. 66. S. 67. S. 68. S. 69. S. 70. S. 71. S. 72. S. 73. S. 74. S. 75. S. 76. S. 77. S. 78. S. 79. S. 80. S. 81. S. 82. S. 83. S. 84. S. 85. S. 86. S. 87. S. 88. S. 89. S. 90. S. 91. S. 92. S. 93. S. 94. S. 95. S. 96. S. 97. S. 98. S. 99. S. 100. S. 101. S. 102. S. 103. S. 104. S. 105. S. 106. S. 107. S. 108. S. 109. S. 110. S. 111. S. 112. S. 113. S. 114. S. 115. S. 116. S. 117. S. 118. S. 119. S. 120. S. 121. S. 122. S. 123. S. 124. S. 125. S. 126. S. 127. S. 128. S. 129. S. 130. S. 131. S. 132. S. 133. S. 134. S. 135. S. 136. S. 137. S. 138. S. 139. S. 140. S. 141. S. 142. S. 143. S. 144. S. 145. S. 146. S. 147. S. 148. S. 149. S. 150. S. 151. S. 152. S. 153. S. 154. S. 155. S. 156. S. 157. S. 158. S. 159. S. 160. S. 161. S. 162. S. 163. S. 164. S. 165. S. 166. S. 167. S. 168. S. 169. S. 170. S. 171. S. 172. S. 173. S. 174. S. 175. S. 176. S. 177. S. 178. S. 179. S. 180. S. 181. S. 182. S. 183. S. 184. S. 185. S. 186. S. 187. S. 188. S. 189. S. 190. S. 191. S. 192. S. 193. S. 194. S. 195. S. 196. S. 197. S. 198. S. 199. S. 200. S. 201. S. 202. S. 203. S. 204. S. 205. S. 206. S. 207. S. 208. S. 209. S. 210. S. 211. S. 212. S. 213. S. 214. S. 215. S. 216. S. 217. S. 218. S. 219. S. 220. S. 221. S. 222. S. 223. S. 224. S. 225. S. 226. S. 227. S. 228. S. 229. S. 230. S. 231. S. 232. S. 233. S. 234. S. 235. S. 236. S. 237. S. 238. S. 239. S. 240. S. 241. S. 242. S. 243. S. 244. S. 245. S. 246. S. 247. S. 248. S. 249. S. 250. S. 251. S. 252. S. 253. S. 254. S. 255. S. 256. S. 257. S. 258. S. 259. S. 260. S. 261. S. 262. S. 263. S. 264. S. 265. S. 266. S. 267. S. 268. S. 269. S. 270. S. 271. S. 272. S. 273. S. 274. S. 275. S. 276. S. 277. S. 278. S. 279. S. 280. S. 281. S. 282. S. 283. S. 284. S. 285. S. 286. S. 287. S. 288. S. 289. S. 290. S. 291. S. 292. S. 293. S. 294. S. 295. S. 296. S. 297. S. 298. S. 299. S. 300. S. 301. S. 302. S. 303. S. 304. S. 305. S. 306. S. 307. S. 308. S. 309. S. 310. S. 311. S. 312. S. 313. S. 314. S. 315. S. 316. S. 317. S. 318. S. 319. S. 320. S. 321. S. 322. S. 323. S. 324. S. 325. S. 326. S. 327. S. 328. S. 329. S. 330. S. 331. S. 332. S. 333. S. 334. S. 335. S. 336. S. 337. S. 338. S. 339. S. 340. S. 341. S. 342. S. 343. S. 344. S. 345. S. 346. S. 347. S. 348. S. 349. S. 350. S. 351. S. 352. S. 353. S. 354. S. 355. S. 356. S. 357. S. 358. S. 359. S. 360. S. 361. S. 362. S. 363. S. 364. S. 365. S. 366. S. 367. S. 368. S. 369. S. 370. S. 371. S. 372. S. 373. S. 374. S. 375. S. 376. S. 377. S. 378. S. 379. S. 380. S. 381. S. 382. S. 383. S. 384. S. 385. S. 386. S. 387. S. 388. S. 389. S. 390. S. 391. S. 392. S. 393. S. 394. S. 395. S. 396. S. 397. S. 398. S. 399. S. 400. S. 401. S. 402. S. 403. S. 404. S. 405. S. 406. S. 407. S. 408. S. 409. S. 410. S. 411. S. 412. S. 413. S. 414. S. 415. S. 416. S. 417. S. 418. S. 419. S. 420. S. 421. S. 422. S. 423. S. 424. S. 425. S. 426. S. 427. S. 428. S. 429. S. 430. S. 431. S. 432. S. 433. S. 434. S. 435. S. 436. S. 437. S. 438. S. 439. S. 440. S. 441. S. 442. S. 443. S. 444. S. 445. S. 446. S. 447. S. 448. S. 449. S. 450. S. 451. S. 452. S. 453. S. 454. S. 455. S. 456. S. 457. S. 458. S. 459. S. 460. S. 461. S. 462. S. 463. S. 464. S. 465. S. 466. S. 467. S. 468. S. 469. S. 470. S. 471. S. 472. S. 473. S. 474. S. 475. S. 476. S. 477. S. 478. S. 479. S. 480. S. 481. S. 482. S. 483. S. 484. S. 485. S. 486. S. 487. S. 488. S. 489. S. 490. S. 491. S. 492. S. 493. S. 494. S. 495. S. 496. S. 497. S. 498. S. 499. S. 500. S. 501. S. 502. S. 503. S. 504. S. 505. S. 506. S. 507. S. 508. S. 509. S. 510. S. 511. S. 512. S. 513. S. 514. S. 515. S. 516. S. 517. S. 518. S. 519. S. 520. S. 521. S. 522. S. 523. S. 524. S. 525. S. 526. S. 527. S. 528. S. 529. S. 530. S. 531. S. 532. S. 533. S. 534. S. 535. S. 536. S. 537. S. 538. S. 539. S. 540. S. 541. S. 542. S. 543. S. 544. S. 545. S. 546. S. 547. S. 548. S. 549. S. 550. S. 551. S. 552. S. 553. S. 554. S. 555. S. 556. S. 557. S. 558. S. 559. S. 560. S. 561. S. 562. S. 563. S. 564. S. 565. S. 566. S. 567. S. 568. S. 569. S. 570. S. 571. S. 572. S. 573. S. 574. S. 575. S. 576. S. 577. S. 578. S. 579. S. 580. S. 581. S. 582. S. 583. S. 584. S. 585. S. 586. S. 587. S. 588. S. 589. S. 590. S. 591. S. 592. S. 593. S. 594. S. 595. S. 596. S. 597. S. 598. S. 599. S. 600. S. 601. S. 602. S. 603. S. 604. S. 605. S. 606. S. 607. S. 608. S. 609. S. 610. S. 611. S. 612. S. 613. S. 614. S. 615. S. 616. S. 617. S. 618. S. 619. S. 620. S. 621. S. 622. S. 623. S. 624. S. 625. S. 626. S. 627. S. 628. S. 629. S. 630. S. 631. S. 632. S. 633. S. 634. S. 635. S. 636. S. 637. S. 638. S. 639. S. 640. S. 641. S. 642. S. 643. S. 644. S. 645. S. 646. S. 647. S. 648. S. 649. S. 650. S. 651. S. 652. S. 653. S. 654. S. 655. S. 656. S. 657. S. 658. S. 659. S. 660. S. 661. S. 662. S. 663. S. 664. S. 665. S. 666. S. 667. S. 668. S. 669. S. 670. S. 671. S. 672. S. 673. S. 674. S. 675. S. 676. S. 677. S. 678. S. 679. S. 680. S. 681. S. 682. S. 683. S. 684. S. 685. S. 686. S. 687. S. 688. S. 689. S. 690. S. 691. S. 692. S. 693. S. 694. S. 695. S. 696. S. 697. S. 698. S. 699. S. 700. S. 701. S. 702. S. 703. S. 704. S. 705. S. 706. S. 707. S. 708. S. 709. S. 710. S. 711. S. 712. S. 713. S. 714. S. 715. S. 716. S. 717. S. 718. S. 719. S. 720. S. 721. S. 722. S. 723. S. 724. S. 725. S. 726. S. 727. S. 728. S. 729. S. 730. S. 731. S. 732. S. 733. S. 734. S. 735. S. 736. S. 737. S. 738. S. 739. S. 740. S. 741. S. 742. S. 743. S. 744. S. 745. S. 746. S. 747. S. 748. S. 749. S. 750. S. 751. S. 752. S. 753. S. 754. S. 755. S. 756. S. 757. S. 758. S. 759. S. 760. S. 761. S. 762. S. 763. S. 764. S. 765. S. 766. S. 767. S. 768. S. 769. S. 770. S. 771. S. 772. S. 773. S. 774. S. 775. S. 776. S. 777. S. 778. S. 779. S. 780. S. 781. S. 782. S. 783. S. 784. S. 785. S. 786. S. 787. S. 788. S. 789. S. 790. S. 791. S. 792. S. 793. S. 794. S. 795. S. 796. S. 797. S. 798. S. 799. S. 800. S. 801. S. 802. S. 803. S. 804. S. 805. S. 806. S. 807. S. 808. S. 809. S. 810. S. 811. S. 812. S. 813. S. 814. S. 815. S. 816. S. 817. S. 818. S. 819. S. 820. S. 821. S. 822. S. 823. S. 824. S. 825. S. 826. S. 827. S. 828. S. 829. S. 830. S. 831. S. 832. S. 833. S. 834. S. 835. S. 836. S. 837. S. 838. S. 839. S. 840. S. 841. S. 842. S. 843. S. 844. S. 845. S. 846. S. 847. S. 848. S. 849. S. 850. S. 851. S. 852. S. 853. S. 854. S. 855. S. 856. S. 857. S. 858. S. 859. S. 860. S. 861. S. 862. S. 863. S. 864. S. 865. S. 866. S. 867. S. 868. S. 869. S. 870. S. 871. S. 872. S. 873. S. 874. S. 875. S. 876. S. 877. S. 878. S. 879. S. 880. S. 881. S. 882. S. 883. S. 884. S. 885. S. 886. S. 887. S. 888. S. 889. S. 890. S. 891. S. 892. S. 893. S. 894. S. 895. S. 896. S. 897. S. 898. S. 899. S. 900. S. 901. S. 902. S. 903. S. 904. S. 905. S. 906. S. 907. S. 908. S. 909. S. 910. S. 911. S. 912. S. 913. S. 914. S. 915. S. 916. S. 917. S. 918. S. 919. S. 920. S. 921. S. 922. S. 923. S. 924. S. 925. S. 926. S. 927. S. 928. S. 929. S. 930. S. 931. S. 932. S. 933. S. 934. S. 935. S. 936. S. 937. S. 938. S. 939. S. 940. S. 941. S. 942. S. 943. S. 944. S. 945. S. 946. S. 947. S. 948. S. 949. S. 950. S. 951. S. 952. S. 953. S. 954. S. 955. S. 956. S. 957. S. 958. S. 959. S. 960. S. 961. S. 962. S. 963. S. 964. S. 965. S. 966. S. 967. S. 968. S. 969. S. 970. S. 971. S. 972. S. 973. S. 974. S. 975. S. 976. S. 977. S. 978. S. 979. S. 980. S. 981. S. 982. S. 983. S. 984. S. 985. S. 986. S. 987. S. 988. S. 989. S. 990. S. 991. S. 992. S. 993. S. 994. S. 995. S. 996. S. 997. S. 998. S. 999. S. 1000. S. 1001. S. 1002. S. 1003. S. 1004. S. 1005. S. 1006. S. 1007. S. 1008. S. 1009. S. 1010. S. 1011. S. 1012. S. 1013. S. 1014. S. 1015. S. 1016. S. 1017. S. 1018. S. 1019. S.

PUEBLO

INTERFLORA *Presenta* LA GUAPA DE HOY



A esta señorita no tendrán nada que objetarle en cuanto a belleza y distinción, pues se trata, ni más ni menos, que de "Miss Europa". Pero lo interesante de la noticia gráfica estriba, además, en que usted, si tiene suerte, puede encontrarla en la calle o en otro cualquier sitio madrileño, ya que ha llegado a nuestra capital para asistir a una presentación de modelos que tendrá como marco un hotel madrileño durante el Festival de la Elegancia, que se celebrará del 5 al 8 de diciembre. Nosotros no nos atrevemos a decir esta boca es mía, porque el silencio en estos casos se cotiza más que lo otro. Su nombre es Corinne Rottschäfer.

En cada rincón del mundo hay un florista Fleurop-INTERFLORA; donde quiera que "ella" esté, Fleurop-INTERFLORA llevará, con sus flores, el mensaje, el saludo o el recuerdo que usted le dedique.

TEATRO COMICO COMPANIA DE COMEDIAS COMICAS

PEPE ALFAYATE
CON
RAFAELA RODRIGUEZ
Y
AURORA REDONDO



MIERCOLES 3, TARDE Y NOCHE

EL MAYOR EXITO COMICO DE LA TEMPORADA!

CUÑADA VIENE DE CUÑA

De LUIS FERNANDEZ DE SEVILLA
y LUIS TEJEDOR

Hoy, último día de

LA TELEVISION

VENDO PISOS Ciudad Jardín

bonificables, 5 habitaciones, servicios, calefacción individual, libre de cargas, gastos mínimos. Final calle Gustavo Fernández Balbuena. Teléfono 576474.

CRONICAS ESPECIALES

Por JULIO CAMARERO



BRILLANTE SERVICIO DE LA COMISARIA DEL RETIRO

Una banda de toperos desarticulada

Robaron dos noches seguidas en el mismo taller de la avenida de la Ciudad de Barcelona

EN la Comisaría del Retiro se registraron últimamente reiteradas denuncias de robos por el llamado procedimiento del «tope».

Al mismo tiempo que se sucedían estas denuncias, en otros puntos de Madrid la banda de «toperos» seguía actuando. Mostraba sus preferencias por los materiales de hierro y otros metales que luego tienen una excelente salida entre chatarreros de mala fe que se convierten, con demasiada frecuencia, en vulgares «peristas»—compradores a sabiendas de objetos robados—para entregar al ladrón de turno por el botín una mínima cantidad del valor de la «mercancia». Así es como muchos se enriquecen desde la sombra, mientras toda suerte de ladrones trabaja para ellos.

PRIMERA DETENCION

Y así ocurría con la organización de «toperos» descubierta ahora por el citado departamento. El comisario jefe dió las instrucciones oportunas a sus funcionarios, quienes después de varias jornadas de laboriosas gestiones lograron capturar a un tal Francisco Menéndez Alvarez,

cuando trataba de penetrar en unos talleres mecánicos de la avenida de la Ciudad de Barcelona.

Más tarde fué interrogado en otra dependencia policial y se descubrió su complicidad con otro sujeto llamado Isabelo Pomares Vega, quien fué detenido poco después, así como otros ladrones que componían la organización.

DOS NOCHES

Entre, otros muchos delitos, confesaron haber entrado en los talleres mecánicos de la avenida Ciudad de Barcelona, 77, dos noches consecutivas—los días 20 y 21 del pasado mes de noviembre—, en donde se apoderaron de diversas cantidades de materiales metálicos, especialmente chatarra de plomo y bronce.

La Policía ha averiguado otros numerosos robos, cometidos todos por el procedimiento del «tope», es decir, deserrajando las puertas en distintas naves industriales.

La chatarra y los materiales robados los vendieron a dos chatarreros, que han sido detenidos, pero cuyos nombres no han sido facilitados.

Niña atropellada y muerta por un camión

En el Camino Alto de San Isidro resultó muerta la niña de cuatro años Emilia Soler Borques, que vivía con sus padres en la calle del General Ricardos, número 40. La pequeña fué arrojada por un camión, matrícula M-140815, que conducía Benito Torres Gil. El accidente se produjo cuando la víctima cruzaba la calzada, acompañada de otra chiquilla. Al parecer, las dos niñas titubearon en el centro de la calzada en el momento mismo en que pasaba el camión.

Emilia quedó tendida en el suelo, y fué trasladada a la Casa de Socorro, en donde, desgraciadamente, ingresó cadáver. La otra pequeña que la acompañaba echó a correr asustada, y se internó en un descampado, llorando amargamente.

El conductor del camión hizo todo lo posible por evitar el atropello, como lo demuestra la curva que describió antes del accidente.

Robó la cartera a un acomodador

Por funcionarios de la Comisaría del Centro ha sido puesta a disposición judicial Emilio Izquierdo Miravalles, con domicilio en la calle de Serrano, número 27, autor del hurto de una cartera en los vestíbulos del cine Colón a un acomodador del mismo.

Denuncia

Antonio Peso García, con domicilio en la calle de Artistas, número 47, denuncia desaparición de 58.620 pesetas de la mesa de despacho del taller de reproducciones fotográficas sito en la calle de la Madera, número 13.

TRIBUNALES

Falsifica un contrato de arriendo

El arrendador había desahuciado a la inquilina

Vicente, mediante contrato verbal, alquiló una casa a doña Agueda por la suma de 35 pesetas mensuales. El inmueble se hallaba situado en la localidad canaria de Guimar. Y con fecha posterior, de 1 de julio de 1948, se redactó un contrato en el que se consignaba una renta anual de 600 pesetas, que fué suscrito testificalmente por Isidro, hoy fallecido, como si doña Agueda no supiera firmar.

Vicente entabló en agosto de 1956 un juicio de desahucio contra doña Agueda por falta de pago del alquiler. Y el Juzgado comarcal dictó sentencia declarando resuelto el contrato.

Posteriormente a esta resolución judicial se formuló una denuncia por estimarse que el contrato de arrendamiento era falso. Y, procesado Vicente, se dictó una sentencia, en virtud de la cual se declaró que los hechos probados constituían un delito de falsificación en documento privado, y el arrendador fué condenado a seis meses y un día de prisión menor, dictándose por el Tribunal que se reclamase la pieza de responsabilidad civil para acordar lo procedente.

Contra este fallo se interpuso, en nombre de Vicente, recurso ante la Sala de lo Penal del Supremo, por entender que en las resoluciones se habían infringido determinados preceptos penales.

Representaba a doña Agueda el abogado don Diego Mosquete, quien impugnó los razonamientos del letrado recurrente. La sentencia recaída sobre el juicio de desahucio, lejos de contradecir los hechos culpables, los confirma, pues existiendo un contrato verbal, se redactó uno posterior, por escrito, como si doña Agueda no supiera escribir, consignando renta muy superior. El señor Mosquete insiste en que la sentencia del juicio de cognición es el antecedente de la declaración de falsedad que admite el fallo provincial. Y añade que, al ser recogidos en la sentencia los requisitos que encuadran la falsedad punible, como son la alteración de la verdad y el ánimo de perjudicar a tercero, no cabe duda que no se han infringido preceptos legales en la sentencia de la Audiencia de Santa Cruz de Tenerife.

Por todo lo expuesto, solicita que debe desestimarse el recurso y confirmarse en todos sus extremos la sentencia anterior. Y en tal sentido, aceptando íntegramente la tesis del señor Mosquete, lo resuelve favorablemente pa-

ra doña Agueda el Tribunal Supremo.
Cipriano TORRE ENCISO

ARTICULOS PARA REGALO

ACTUALMENTE PRESENTAMOS UN EXTRAORDINARIO SURTIDO, DONDE PODRAN SELECCIONAR AMPLIAMENTE EL OBSEQUIO QUE DESEEN PARA LA MADRE

Chaquetas punto y antelina. Bufandas de lana, fantasía y lisas. Pañuelos para cuello y bolsillo. Batas de lana y franela. Pijamas de punto y franela. Batas fantasía, en nylon. Pijamas fantasía, en nylon. Trincheras, paraguas, echarpes, abrigos, chaquetón paño cuadros, abrigos Loden, trajes y faldas de punto, conjuntos de punto, blusas de punto, bobas, chalecos Cardigan y toda clase de prendas interiores en punto y nylon

ALMACENES
RODRIGUEZ

José Antonio, 19

MADRID

Vivir para ver

y....

El cocodrilo perdido



Gerry Sasser, marino, se presentó en las oficinas de la línea de autobuses de Oakland (Estados Unidos) para señalar que había olvidado en un vehículo de la línea 39 a su bebé-cocodrilo. El reptil ha sido encontrado al cabo de cinco días: se había deslizado bajo el asiento del conductor

Los cocodrilos



Un profesor de la Universidad de Cambridge, el sabio H. R. Scott, ha partido en guerra por la rehabilitación de los cocodrilos. Explica que, si bien es cierto que devoran hombres, la mayor parte de las veces es por negligencia. En cambio, hace observar que los cocodrilos son, desde el punto de vista científico y económico, miembros importantes de la fauna de Rhodesia del Norte. El profesor pide la prohibición de la caza nocturna de cocodrilos con lámparas eléctricas y armas de fuego.

Nada nuevo



Unos niños, jugando cerca de una obra, en los alrededores de Passau (Alemania), han descubierto «cock-tails Molotov» que datan de la Edad Media. Los especialistas del Museo Nacional de Nuremberg han identificado estas armas en forma de botellas como granadas de mano de la Edad Media, hechas de arcilla. Estas botellas debían ser llenas de pólvora y lanzadas sobre el enemigo mientras ardía la mecha. Si continuamos así, uno de estos días descubriremos una bomba atómica de los Farones

Crucigrama apasionado



El vehículo de John Sutton iba en zigzag por una carretera de Australia. La Policía de Tráfico constató que al conducir iba haciendo un crucigrama

...para ver bien gafas
Cottet

PRINCIPE, 15
AV. JOSE ANTONIO, 55
SERRANO, 31-MADRID