

NINA PONOMAREVA HA APARECIDO

LONDRES, 12 (Urgente).—La atleta soviética Nina Ponomareva, refugiada en la Embajada de Rusia, ha comparecido hoy ante un Tribunal inglés, después de las innúmerables negativas de la Embajada para que fuera sometida a juicio, que se celebró a puerta cerrada, mientras en los alrededores del edificio del Juzgado había multitud de periodistas y fotógrafos. Al acusarse de intentar el robo de los cinco sombreros declarados que ella los había cogido para llevarlos ante la Caja del establecimiento y abonar allí su importe. (Efe.)

PUEBLO

AÑO XVII
NUMERO 5.323
UNA PESETA

Director: Emilio Romero

MADRID
VIERNES, 12
OCTUBRE 1956

Redacción * Administración * Talleres * Suscripciones * Publicidad
Narváez, 70 * Apartado número 517 * Teléfono (centralita) 25-61-32

EN ESTE NUMERO:

- * MANO FUERTE CONTRA LA OLA DE DELITOS EN LA ARGENTINA
- * CIEN NIÑOS DE UNA ESCUELA ITALIANA, SECUESTRADOS POR DOS LOCOS
- * EL RAYO, ANTE SU ENCUENTRO CON EL CAUDAL

LA GUARDIA CIVIL CELEBRA LA FESTIVIDAD DE LA VIRGEN DEL PILAR

A la ceremonia de San Francisco el Grande asistió la esposa del Jefe del Estado

HOY, festividad de la Virgen del Pilar, el Cuerpo de la Guardia Civil honró a su santa Patrona con una solemne función religiosa, que se celebró en el templo nacional de San Francisco el Grande, con asistencia de la esposa de S. E. el Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco.

Minutos antes de las doce de la mañana llegó a la puerta del templo doña Carmen Polo de Franco, que iba acompañada de la marquesa de Villatorcas. Al descender de su coche, la banda de las fuerzas de la Guardia Civil, que en uniforme de gala rendían honores, interpretó el himno nacional, mientras la presidenta de la Junta de Damas, señora de López Revuelta, hacía entrega a la ilustre dama de un ramo de flores. El numeroso público que se hallaba en las cercanías del templo tributó a la esposa del Caudillo un cariñoso recibimiento.

A la ceremonia religiosa asistieron el ministro del Ejército, teniente general Muñoz Grande; el de la Gobernación, don Blas Pérez; Marina, almirante Moreno, y Obras Públicas, conde de Vellalano; capitán general de la Primera Región, teniente general Rodrigo; jefe de la Primera Re-

(Termina en la página siguiente.)

“España es un país americano por la empresa de la CIVILIZACION”

DICE AREILZA EN WASHINGTON HOMENAJES A NUESTRA PATRIA EN NUEVA YORK

NUEVA YORK. (Crónica cablegráfica de nuestro corresponsal, Enrique de Angulo).—El Presidente Eisenhower ha procedido con su claridad y su decisión acostumbradas (mente estratégica, ánimo militar) en uno de los momentos más delicados de la política internacional. “Ike”, con su amplia y franca sonrisa, ha declarado que está dispuesto a intervenir personalmente en el debate de las Naciones Unidas sobre el problema de Suez. La opinión norteamericana, aunque vea ese conflicto algo apartado de sus más inmediatas preocupaciones—ahora centradas en la próxima elección presidencial—, no deja de reconocer que Suez representa una de las posibles fisuras o líneas de rotura entre los dos mundos, el occidental y el oriental, hoy apenas sostenidos en equilibrio por los tenuísimos hilos de la diplomacia. Cualquier conflicto revestiría los caracteres de una catástrofe, no sólo

por los daños que sufrirían directamente los dos mundos, sino por las ventajas que le proporcionarían a ese tercer mundo en discordia, vigilante tras los sombríos muros del Kremlin. Por eso cualquier ademán capaz de aliviar la tensión internacional se acoge en los Estados Unidos como una esperanza, máxime cuando sale de hombres como el Presidente Eisenhower, cuya buena fe nadie pone en duda. En cambio, la mala fe de sus adversarios atribuye ese gesto al propósito de ganar votos en la inmediata contienda presidencial. Cualesquiera que sean los motivos íntimos del Presidente para manifestarse así, el simple hecho de hacerlo proporciona alguna esperanza.

Del tema internacional pasó a otro especialmente grato para los españoles: la celebración de las vísperas del Día de la Hispanidad. De algunos años a esta parte es acogido aquí, no diremos que con más simpatía, pero sí con una mayor serenidad histórica. Las exageraciones de los historiadores románticos, despreciosos buceadores en las aguas pantanosas de la leyenda negra, han sido sometidas a severa revisión; y jornada tras jornada surge una España más limpia, más clara, más depurada en el concepto que de ella aquí se tiene, más beneficiada de un proceso de rehabilitación histórica. La leyenda negra va blanqueándose rápidamente y reconociéndose lo que el Nuevo Mundo debe a España. Aquí mismo, en los Estados Unidos, quedan trascendentales huellas de la tarea colonizadora, sobre todo en vastas zonas del Sur, que si políticamente pertenecen a la Unión, históricamente corresponden a la Hispanidad.

España tuvo hoy en Norteamérica una jornada triunfal. En el hotel Plaza, la Cámara de Comercio Hispanoamericana ofreció una recepción, a la que asistió lo más granado e importante del mundo de la política, la industria y las letras.

Nuestro embajador, señor Areilza, pronunció un discurso de dos mil palabras, interrumpido en varias ocasiones por los aplausos. Dijo el embajador que “España, país europeo por la geografía, mediterráneo por la cultura, árabe por la hermandad histórica y americano por la empresa de la civilización, se siente íntimamente ligada al Occidente en los críticos momentos actuales.”

“Las grandes potencias coloniales ignoran los derechos de los pueblos sometidos.”

“España no pierde de vista el importante problema de la amenaza comunista.”

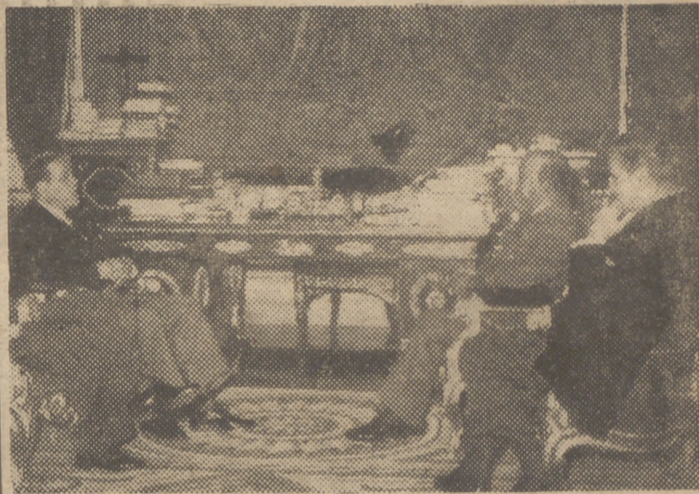
Estos fueron los tres principales conceptos desarrollados en el discurso del señor Areilza, cuyas palabras finales recogieron la más atronadora ovación que acaso se haya oído nunca en los salones del Plaza.

A las seis de la tarde, en el Astoria, la Asociación de Amigos de España ofreció una recepción al señor Areilza y a la Misión militar española, presidida por el general Alcubilla.

La presidenta de esta última asociación, señora Gaynor, entregó a la Cruz Roja Española un importante donativo para la lucha contra el cáncer.

El general Alcubilla pronunció unas palabras de agradecimiento por las atenciones recibidas durante la estancia de la Misión militar española.

El Caudillo recibe al ministro Arismendi



El ministro de Relaciones Exteriores de Venezuela, don José Loreto Arismendi, durante la cordial entrevista que mantuvo hoy con Su Excelencia el Jefe del Estado en el Palacio de El Pardo. En la audiencia especial concedida por el Caudillo al ilustre representante de la nación venezolana estuvieron presentes el ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo, y el embajador de Venezuela en España. (Foto Verdugo.)

El horario de trabajo en la Banca

Señor director del diario PUEBLO. Muy señor mío:

DESDE hace algún tiempo venimos leyendo en la Prensa trabajos—la mayoría en pro, los menos en contra—sobre la posible implantación de la jornada intensiva, en unos casos, y cambio de horario, en otros, en las distintas actividades de la vida económica de nuestro país.

Por estimar que es criterio del Gobierno el llevar a efecto tal reforma y, sobre todo, por considerar que en la mayoría de los citados trabajos se hablaba en un sentido general o se abusaba de las divagaciones y tópicos más o menos conocidos, nos hemos abstenido de echar nuestro cuarto a espadas. Más he aquí que en el número de una revista de las llamadas económicas y financieras, correspondiente al pasado día 29, se publica una nota bajo el título de “La jornada intensiva durante todo el año en la Banca”, que, por los conceptos que en ella se vierten, bien merece los honores de una cumplida aclaración, a ménos que aprovechemos la oportunidad para tratar de centrar la cuestión con la claridad y precisión que, dentro de este breve espacio, nos sea posible.

Entresacamos de la citada nota: “Las discusiones, como decimos, han sido muy laboriosas y los elementos patronales han presentado razonamientos de mucho peso (?), no mostrándose partidarios de la variación del “statu quo”, por considerar que la jornada intensiva únicamente traería para el empleado la posibilidad de disponer de más tiempo para su distracción, o para poder vender esas nuevas

horas libres en ocupaciones suplementarias. Fatalmente, a ménos que se exija la obtención del mismo rendimiento actual, la jornada intensiva exigirá más empleados o más horas extraordinarias. En el fondo esto trae un encarecimiento de la mano de obra y una reducción de su actual escala de productividad. Existen grandes dudas en cuanto a que los servicios funcionen bien si se acorta la jornada. Se teme que el público resulte perjudicado con el nuevo horario de nueve a cinco de la tarde...”

Y nosotros preguntamos, repasando, en primer lugar, el último párrafo: ¿Quién le ha dicho a esa revista que el nuevo horario será de nueve a cinco? Y en esa hipótesis: ¿Cuáles son esas grandes dudas existentes de que los servicios funcionen bien si se acorta la jornada?; porque si las matemáticas no fallan, resultaría que con una jornada de nueve a cinco durante todo el año se trabajaría un número infinitamente mayor de horas que las que se hacen en la actualidad.

Según nuestros informes, la realidad es que el Sindicato de Banca ha presentado la siguiente propuesta: Jornada intensiva durante todo el año, de ocho de la mañana a tres de la tarde; como en la actualidad es de ocho a dos durante los cuatro meses de verano, y de nueve a dos y de cuatro a siete en el invierno (excepto los sábados, que tanto en una como en otra época es solamente de ocho y media a dos), háganse números y se comprobará que con la jornada de siete horas diarias durante todo el año se trabajaría, por lo menos, igual número de horas que se venían haciendo. Es, pues, justa la propuesta del Sindicato, y certísimo

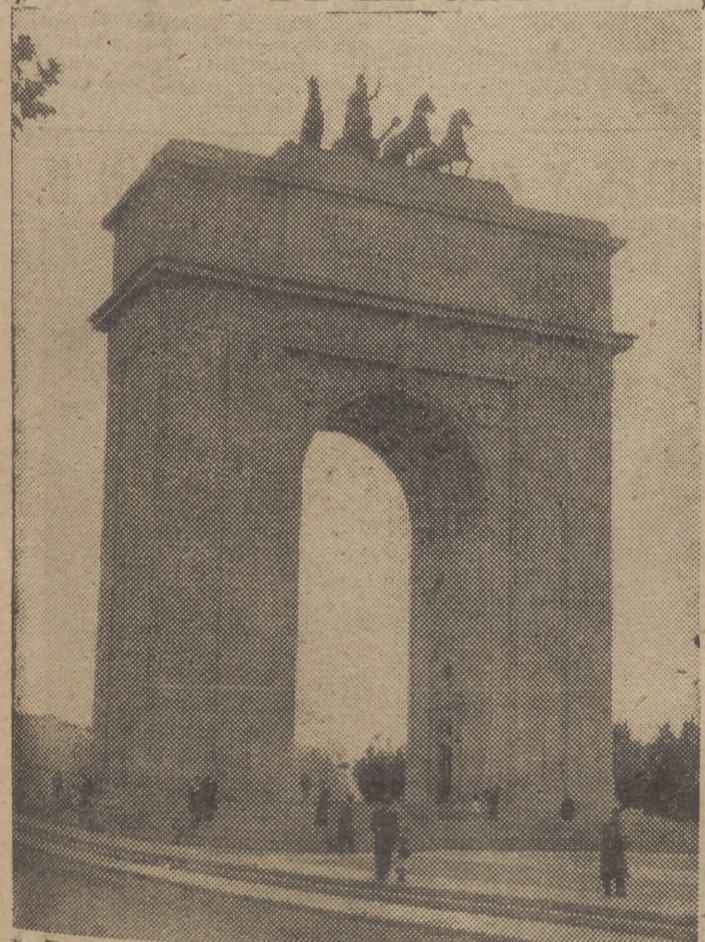
que las empresas ni deben ni pueden considerarse perjudicadas en el número total de horas de trabajo al año.

Consecuentemente, ni el razonamiento de las horas extraordinarias ni el apoyarse en la conveniencia del cliente puede ser tomado en consideración, puesto que, en cuanto al primer punto, si por el volumen de trabajo—y reducciones ya efectuadas en las plantillas—ha habido que hacer equis horas extraordinarias, las que tuvieran que trabajarse en lo sucesivo serían como consecuencia de un aún mayor volumen, y nunca por haberse reducido el total de las horas normales de trabajo, que, en definitiva, repetimos, vendrían a ser las mismas, o incluso ligeramente superior. Por lo que respecta a la clientela, nos permitimos hacer observar que, hallándose abiertas las ventanillas con la jornada en vigor hasta hoy, de nueve a una y media en el invierno, y tan sólo de nueve a doce en el verano, con la propuesta por el Sindicato saldría beneficiado el cliente, al ménos durante los meses de verano, puesto que se le podría atender con un servicio, también continuo, de nueve a una o a una y media.

La Banca se ha negado a que se modifique el actual “statu quo”, y, en última instancia, estaría dispuesta a aceptar una jornada continua, es decir, el citado horario de nueve a cinco durante todo el año; lo cual resulta absurdo a todas luces por las razones que hemos dejado apuntadas al principio de estas líneas. Y sin que sirva de apoyo la concesión de algún tiempo para tomar un refrigerio, que ni

(Termina en la página siguiente.)

EL ARCO DE LA GRATITUD



Terminado el Arco de la Victoria, levantado a la entrada de la Ciudad Universitaria, en homenaje al Ejército español y a su insigne Caudillo, el Generalísimo Francisco Franco, el pueblo madrileño ha comenzado a transitar bajo su airosa y clásica arquitectura. Siempre conmemoraron los pueblos con monumentos y estatuas las acciones impares de sus mejores capitanes. Y siempre, a la vista de estos monumentos, sentimos la satisfacción de haber cumplido con el sabio y viejo dicho que afirma la gratitud como distintivo y señal de los espíritus de noble condición. Nada más oportuno, pues, que este noble arco triunfal levantado por un pueblo noble en honor de la nobleza de un ejército salvador y heroico y de su heroico y salvador Capitán. (Foto Verdugo.)

EL DIA DE LA HISPANIDAD EN MADRID



El ministro de Asuntos Exteriores y personalidades diplomáticas hispanoamericanas, en el patio del Colegio Mayor “Nuestra Señora de Guadalupe”, donde se celebró esta mañana un solemne Te Deum, con motivo de la Fiesta de la Hispanidad

LA GUARDIA CIVIL CELEBRA

la festividad de la Virgen del Pilar

A LA CEREMONIA DE SAN FRANCISCO EL GRANDE ASISTIO LA ESPOSA DEL JEFE DEL ESTADO

(Viene de la página anterior.)

gión Aérea Central, Castro Gárnica; tenientes generales Fernández Longoria; Barroso, jefe de la Casa Militar de S. E. el Jefe del Estado, y Alonso Vega; subsecretario de Industria, señor Suárez; almirante Roza, jefe de la Jurisdicción Central de Marina; director general de la Guardia Civil, teniente general Martín Alonso; subdirector, general López Revuelta; director general de Policía, general Hierro; vicario general castrense, doctor Muñoz; jefe superior de Policía, teniente coronel Losada; secretario general de la Dirección General de Seguridad, señor Fernández Feijóo; gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, general Álvarez de Remente; delegada nacional de la Sección Femenina, Pilar Primo de Rivera; presidenta de la Diputación, marqués de la Valdavia; señor Grijalba, en representación del Ayuntamiento de Madrid, y otras autoridades y personalidades.

Dentro del templo, que se halla profusamente iluminado y adornado con flores y los atributos del Cuerpo, se había levantado un altar en el que figuraba la imagen de la Virgen del Pilar. En lugar destacado se hallaba la esposa del jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco. La bandera de las fuerzas que rendían honores fue transportada al altar mayor, en donde dió guardia la escuadra de gastadores.

Terminada la ceremonia religiosa, la esposa del Caudillo fue despedida en la puerta del templo por los ministros y con los honores correspondientes, siendo objeto, por parte del público, de muestras de simpatía. Finalmente, las fuerzas que tributaron honores desfilaron brillantemente ante los miembros del Gobierno y demás autoridades.

EL CUERPO DE CORREOS CELEBRA TAMBIEN LA FESTIVIDAD DE SU PATRONA

También, y con motivo de la festividad del día de hoy, el Cuerpo de Correos ha celebrado su Patrona con una misa en la iglesia de San Jerónimo, que se hallaba profusamente engalanada, figurando en el altar mayor una imagen de la Virgen del Pilar. Asistieron a la ceremonia religiosa el director general de Correos y Telecomunicación, señor Rodríguez de Miguel; general La Cuerda; secretario general de Correos y Telecomunicación, don Manuel González; señor Mestre y otras autoridades y personalidades.

EL DIA DEL PILAR, EN ZARAGOZA

ZARAGOZA, 12.—Hoy, día del Pilar, la ciudad viste sus mejores galas y la animación es extraordinaria.

Muy de mañana comenzó a ser intensa la afluencia de fieles zaragozanos y forasteros a la basílica del Pilar.

De media en media hora se han celebrado misas de comunión, muy concurridas en los veinte altares del templo, y mediada la mañana, con asistencia del Ayuntamiento en corporación y numerosísimos fieles que llenaban por completo la basílica, se celebró solemne misa de pontifical, oficiada por el arzobispo de Zaragoza, doctor Casimiro Morello.

Ocupó la sagrada cátedra el deán del Cabildo, doctor Hernán-

Cortés, quien hizo una apología de las glorias marianas.

Terminada la misa de pontifical, en la santa capilla del Pilar, una delegación municipal de Madrid ofreció unos ramos de flores que, procedentes del santuario mejicano de Nuestra Señora de Guadalupe, han permanecido unas horas en el templo de la Almudena, de Madrid, y traídas después a esta capital para ser depositadas en el camarín del Pilar por el teniente de alcalde don Alvarez Molina y el funcionario don Angel Novillo.

Las colas de adoradores de la Santa Columna son constantes y continuarán en el curso del día.

En la vía pública es igualmente extraordinaria la animación, celebrándose concursos de jota y actuaciones de los grupos folklóricos. (Mencheta.)

En honor de la Virgen del Pilar

ACTO CELEBRADO EN EL SINDICATO NACIONAL DEL AZUCAR

En el Sindicato Nacional del Azúcar, y con motivo de la festividad de su Patrona, Nuestra Señora la Virgen del Pilar, a las once y media se ha celebrado una misa en el salón de Juntas, donde se situó el altar, adornado con banderás y plantas con la imagen de la Virgen, que se halla entronizada habitualmente en el local.

Asistieron el secretario nacional de Sindicatos, señor Pro; el vicesecretario nacional de Obras Sindicales, señor Salgado Torres; el jefe nacional del Sindicato, señor Muro; secretario nacional del Sindicato del Azúcar, señor Fuentes, y las representaciones sociales y económicas integradas en las Juntas Nacionales respectivas; el señor Zabalo, en representación del Sindicato Nacional de Frutos, y todo el personal del organismo.

Terminada la ceremonia religiosa, en el despacho de la jefatura nacional del Sindicato, el señor Muro Sevilla, como jefe del mismo, pronunció unas palabras de bienvenida dirigidas al secretario nacional de Sindicatos, en

las que expresó la significación de la festividad del día, tanto en el aspecto devocional a Nuestra Señora la Virgen del Pilar, Patrona del Sindicato, como a la Hispanidad, y manifestó, finalmente, su adhesión entusiasta y efectiva del Sindicato y cuantos lo integran a las jerarquías sindicales y, personalmente, al señor Pro, rogándole que llevase esa adhesión al delegado nacional de Sindicatos, señor Solís, rogándole al propio tiempo que los mismos sentimientos transmitiera al ministro Secretario general del Movimiento.

Contestó el secretario nacional manifestando la satisfacción con que se había unido a las oraciones de todos en el acto religioso y cómo el delegado nacional hubiera deseado hallarse presente, pero que obligaciones de su cargo se lo habían impedido.

Recogió las adhesiones que se le dirigían al delegado nacional de Sindicatos, así como al ministro, y reiteró que unía sus plegarias a la de todos en el acto de homenaje a la Patrona del Sindicato.

El acto resultó sencillo y simpático, matizado en un ambiente de camaradería, siendo la concurrencia muy numerosa.

Homenaje de las Falanges Juveniles de Guadalajara a la memoria de José Antonio

EMOTIVOS ACTOS EN LA CASA-PRISION

ALICANTE.—Las Falanges Juveniles de Guadalajara han rendido un emotivo homenaje a la memoria de José Antonio en el curso de un acto celebrado en la Casa-Prisión, hoy Colegio Menor del Frente de Juventudes.

Los miembros del Campamento volante alcarreño "Alvarfáñez de Minaya" presididos por sus jefes y gobernador civil y jefe provincial del Movimiento de aquella provincia, don Miguel Moscardó Guzmán, se reunieron

EL HORARIO DE TRABAJO EN LA BANCA

(Viene de la página anterior.)

podría ser tan frugal como ella quiere suponer, ni tan económico como fuera de desear. Argumentan que ya que se trata de copiar de sistemas de trabajo implantados en la mayoría de los países extranjeros, deberían aceptarse con todas sus consecuencias, esto es, con un horario de nueve a cinco, o similar. Pero lo que no han dicho es que en esos países se trabaja ocho horas solamente durante cinco días a la semana, por lo que, aparte de los domingos, también los sábados es día de asueto para los empleados. ¿Les interesaría así?

Insistimos en que con la propuesta del Sindicato no se perjudicaría a las empresas; antes bien, creemos saldrían beneficiadas en pequeñas cosas: luz, carbón, el pago de horas extraordinarias con el 25 por 100, en vez de con el 100 por 100 en el verano, etc. Para los empleados, desde luego, la jornada intensi-

va de siete horas si supone considerable mejora: tiempo perdido en viajes, menos gasto de transporte, posibilidad de acrecentar su capacitación y su cultura, etc. ¿Por qué, pues, tanta intransigencia y absurdos razonamientos? ¿Y a qué viene eso de que "la jornada intensiva únicamente traería para el empleado la posibilidad de disponer de más tiempo para su distracción, o para poder vender esas horas libres en ocupaciones suplementarias? ¿Diversión? Bien; ¿y qué, a quién pertenece ese tiempo? ¿Ocupaciones suplementarias? Naturalmente; ¿han hecho o hacen algo los Bancos para evitar que su personal tenga que dedicarse a otros trabajos en las horas libres, como desde tiempo inmemorial viene ocurriendo? ¿De veras creen que, sin sobrepasar el sueldo mínimo que señala la reglamentación, puede el empleado entregarse a la orgía o renunciar a la búsqueda de otros ingresos?

En resumidas cuentas: La mayoría de los empleados de Banca—en una proporción del 90 por 100, y quizá nos quedemos cortos—aspira a una jornada intensiva de ocho a tres; en la alternativa, a una jornada intensiva de ocho a tres en el verano y de nueve a cuatro en el invierno; pero nunca a una jornada continua de nueve a cinco durante todo el año; así, a palo seco.

F. A. F.

Nuestras autoridades laborales y el Sindicato correspondiente han estimado desde el primer momento el unánime deseo de los empleados de Banca y Ahorro sobre la implantación de un nuevo horario de trabajo, al que tan celeramente se refiere nuestro comunicante. Muestra de ello es la noticia que a continuación publicamos:

En la mañana de ayer, bajo la presidencia del director general de Trabajo, ha tenido lugar una reunión conjunta de representantes de la Banca y el Ahorro, tanto del sector económico como del social, para tratar de la posible modificación del horario en esas actividades que merecen condiciones actualmente existentes sin perjudicar la economía de las empresas.

La Junta ha debatido ampliamente la cuestión, propugnando soluciones por ambos sectores interesados y recogiendo la representación ministerial los deseos tanto de las empresas como de los empleados, esperándose para en breve una solución armónica en tan vital materia, como es la jornada de trabajo.

Acudieron a la reunión de que hablamos el jefe nacional del Sindicato, Angel B. Sanz; los representantes de las empresas señores Rodríguez de los Salmones, presidente de la Sección Económica; excelentísimo señor don José Navarro Reverter, excelentísimo señor don Epifanio Roldruejo, excelentísimo señor don Luis Usua, excelentísimo señor don Roberto Sánchez Gimeno, excelentísimo señor don J. Montes, asesores por don Higinio Paris Eguiluz, y los representantes de los empleados, señores don Manuel Peña García, presidente de la Sección Social; don Juan Pérez Heredero, don Angel Zaldumbide, don Crescencio A. Miranda Serrano, don Carlos Boado de la Parte, don Antonio Jiménez Miedes, don Antonio Marrugat Salváns, don Manuel Martín Rodríguez y don Martín Díaz Garcés, asesores por el letrado don Carlos García Loygorri.

EL COLLAR DE LA ORDEN DE ISABEL LA CATOLICA PARA EL PRESIDENTE DE VENEZUELA

Con motivo del Día de la Hispanidad, Su Excelencia el Jefe del Estado ha concedido las siguientes condecoraciones:

Orden de Isabel la Católica.—

Collar al Presidente de la República de Venezuela, general don Marcos Pérez Jiménez.

Orden de Cisneros, Gran Cruz. A don Bartolomé Trias, don Luis Redondo García, don Francisco Gómez de Llano, don Guillermo Díaz del Río, don Antonio López Revuelta, don Apolinario Sáenz de Buruaga y don Luis Gutiérrez Santamarina.

Mérito Civil, Gran Cruz.—Al ministro de Justicia y Trabajo del Paraguay don Ezequiel González Alsina, y al ex ministro de Relaciones Exteriores de Guatemala, don Domingo Golcolea Villacorta.

También han sido condecorados las condecoraciones siguientes:

Orden Imperial del Yugo y las Flechas.—Encomienda sencilla a don Eliseo Sastré del Blan, y Medalla a don José Antonio Romagosa Vila.

Orden de Isabel la Católica.—Encomienda de número al obispo de Cobán (Guatemala), monseñor Raimundo María Martín Delgado, y al Padre Aurelio Espinosa, S. J., y a don Antonio M. Abad, que representaron al Ecuador y Filipinas, respectivamente, en el II Congreso de Academias de la Lengua.

Mérito Civil.—Encomienda de número a los directivos del Instituto de Cultura Hispánica de Venezuela don Manuel Maldonado Chourio y don Rafael Paredes Urdaneta.

Ricardo Fernández de la Reguera, premio "Concha Espina" 1956

POR SU NOVELA "BIENAVENTURADOS LOS QUE AMAN"

TORRELAVEGA.—Durante la cena literaria celebrada dentro del programa de actos de la Semana de las Ciencias, las Artes y las Letras, organizada por el Ayuntamiento de Torrelavega con motivo del centenario de Menéndez y Pelayo, se ha dado a conocer el fallo del Premio "Concha Espina" de novela, 1956, dotado con 50.000 pesetas. El Premio ha sido otorgado a don Ricardo Fernández de la Reguera por su novela titulada "Bienaventurados los que aman". El Jurado estaba integrado por don Victor de la Serna, reverendo Padre Félix García, don Cirilaco Pérez Bustamante, don José María de Cossío y don Manuel Arca, Premio Novela "Concha Espina" de 1955.

El reparto de todos los pre-

mios se efectuará el próximo sábado en el Teatro Principal.

Dentro del programa de actos de esta Semana el domingo será descubierta una placa dedicada a la memoria del insigne ingeniero don Leopoldo Bárcena. (Cifra.)

DE CUATRO NOVELAS PUBLICADAS, TRES GALARDONES CONQUISTADOS

BARCELONA.—El profesor de la Universidad de Barcelona, don Ricardo Fernández de la Reguera, galardonado con el Premio literario "Concha Espina", recibió anoche la noticia del fallo, en su domicilio, y en compañía de su esposa, la poetisa Susana March, y de su hijo. Según declaró el señor Fernández de la Reguera, el Premio Concha Espina, oriundo de la provincia de Santander, pertenece a la "generación de 1936".

El señor Fernández de la Reguera ha escrito hasta ahora cuatro novelas, que le han valido tres galardones literarios. La obra "Cuando voy a morir", alcanzó el Premio "Ciudad de Barcelona"; "Perdimos el Paraíso", mereció el premio Internacional Club España de Méjico, y "Bienaventurados los que aman" ha sido premiada ahora con el "Concha Espina". Además tiene otra novela titulada "Cuerpo a tierra".

Expresó su alegría y anunció que prepara para dentro de poco un viaje a Santander y Madrid. (Cifra.)

frente a la Casa-Prisión, donde fueron revistados por el señor Moscardó y por el gobernador civil y jefe prov. de Alicante, señor Martín Freire. Después de la revista, en la que también se hallaba presente la Centuria "Primo de Rivera", de las Falanges Juveniles, se efectuó en el salón de actos de la Casa-Prisión la ofrenda al Museo de dicha Casa de un mapa en relieve de la provincia de Guadalajara en el que figuran banderines de todas las Centurias constituidas en aquella provincia, colocados en el lugar de sus localidades respectivas. También en el curso del mismo acto se procedió a la entrega de premios a los miembros del Campamento volante que más se distinguieron por su comportamiento durante la marcha, y al señor Moscardó Guzmán le fué ofrecido un cuadro del pintor Segrelles titulado "El traslado".

En el curso de la misma ceremonia hizo uso de la palabra el jefe del Campamento volante, señor Galera, quien expresó la gratitud hacia el jefe provincial y gobernador civil de Guadalajara, que hizo posible esta marcha hasta la Casa-Prisión del fundador, y a continuación pronunciaron discursos los señores Moscardó Guzmán y Martín Freire, quienes glorificaron el alto significado que encierra esta peregrinación de las Falanges Juveniles alcarreñas a la Casa-Prisión de José Antonio.

Más tarde fué depositada una corona de laurel ante la cruz que señala el lugar donde cayó José Antonio. Se rezó un padrenuestro y don Emilio Sánchez Alvarez, canónigo magistral de Albacete, pronunció una oración.

El Delegado Nacional de Prensa, en Valladolid

VALLADOLID.—El delegado nacional de Prensa, Propaganda y Radio del Movimiento, señor Correa Veghison, llegó a esta ciudad, visitando, acompañado del jefe provincial y gobernador civil, delegado provincial de Prensa y Radio del Movimiento y director del diario "La Libertad" las instalaciones de Redacción y talleres de dicho diario y de la emisora "La Voz de Valladolid". En ambos lugares fué cumplimentado por el personal, con el que compartió largo rato, interesándose por los trabajos y organización. (Cifra.)

DULLES Y CHEPILOF, EN LA O. N. U.



Foster Dulles, con gesto que demuestra su poca confianza en el resultado de las conferencias en torno a Suez, saluda al sonriente caballero, que no es otro que Chepilof. El ministro de Asuntos Exteriores ruso acaba de llegar al salón de reuniones, en Nueva York, en las que el Consejo de Seguridad trata la cuestión de Suez. (Foto Cifra.)

MOTORES TRIFASICOS AEG



PARA CADA APLICACION HAY UN MOTOR ADECUADO

AEGIBERICA DE ELECTRICIDAD, S.A. Y ESTABLECIMIENTOS DEL RAMO

PUEBLO

ESTAS SON NUESTRAS OPINIONES

LA VERDAD EN SU SITIO

Ayer, víspera del 12 de octubre, fecha de la Hispanidad, Día de la Raza, conmemoración de la mayor gesta española, el Presidente de los Estados Unidos de América, Dwight D. Eisenhower, ha hecho pública la siguiente proclamación:

"Considerando que hace cuatrocientos cincuenta y cuatro años Cristóbal Colón, al buscar una ruta más corta para llegar a Asia, partió intrépidamente de España, atravesó un mar inexplorado y desconocido y encontró, en lugar de lo que buscaba, un vasto nuevo mundo; y

Considerando que el trascurso de los siglos no ha disminuido la gloria de sus hazañas, que continúan sirviendo de inspiración y aliento a todos los que buscamos más ancho campo para nuestros esfuerzos y nuevos caminos para la comprensión de nuestro Planeta y de los pueblos que lo habitan; y

Considerando que, en reconocimiento de la visión, audacia y hazañas de Cristóbal Colón, el Congreso, en resolución conjunta aprobada en abril de 1934, pidió al Presidente que hiciera una proclamación designando el 12 de octubre de este año como Día de Colón.

Ahora, por consiguiente, yo, Dwight D. Eisenhower, Presidente de los Estados Unidos de América, por la presente designo el viernes 12 de octubre de 1956 como Día de Colón, e invito al pueblo de esta nación a celebrar el día con ceremonias conmemorativas de la visión de tierra por Colón y su tripulación en su viaje hacia Occidente en 1492. También ordeno a los funcionarios correspondientes del Gobierno que dispongan que ondee la bandera de los Estados Unidos en todos los edificios del Gobierno el Día de Colón, en honor del gran descubridor.

En testimonio de lo cual estampo mi firma y hago que se ponga el sello de los Estados Unidos de América.
Firmado: DWIGHT D. EISENHOWER."

Al mismo tiempo, en Madrid, en blico una Exposición, cuya finalidad y características describe así Estados Unidos, calle de Serrano, el propio comunicado de la Embajada: número 75, se ha abierto al público.

"Compuesta de diez paneles, en los que se proporciona información gráfica y documental acerca de la figura de Cristóbal Colón, de los españoles que contribuyeron a ayudarlo en el togo de su empresa y del eco que sus nombres y la heroica gesta del descubrimiento han encontrado en los Estados Unidos.

Esta Exposición es pública, y podrá visitarse a partir del día de hoy. Es interesante para los españoles, porque en ella se trata de demostrar algo que se ajusta a la realidad, y es que la opinión norteamericana reconoce plenamente el papel de España en el descubrimiento del Nuevo Mundo.

Así lo atestiguan en esta Exposición algunos párrafos escogidos de los historiadores norteamericanos más notables, fotografías de monumentos y demás testimonios de admiración que han dedicado los Estados Unidos, no sólo a Cristóbal Colón, sino también a los Reyes Católicos, a los frailes de La Rabida, a los hermanos Pinzon y Niño y a los valientes tripulantes de las tres carabelas."

N. de la R.—Tanto la lectura de la proclama del Presidente de los Estados Unidos como la del comunicado que anuncia la Exposición dedicada al descubrimiento del Nuevo Mundo, nos llenan de íntima, gozosa y profunda satisfacción. Mucho más cuando en ambos textos late y se expresa el reconocimiento del papel principal que jugó en la gran aventura de las tres carabelas el pueblo español.

Por la natural e inevitable tendencia a concretar los hechos históricos en los actos de los grandes hombres y por la "mala Prensa" que padeció España durante siglos, el descubrimiento de América había llegado a ser, en el concepto común de las gentes, un éxito casi exclusivamente personal de Cristóbal Colón, cuyo nacimiento en Italia se afirmaba con singular y no muy claro empeño.

Peró la verdad es mucho más compleja. Y pese al pensamiento "earlyiano", ocurre que el verdadero protagonista de la epopeya del descubrimiento no fué exclusivamente un hombre, por destacados que pudieran ser sus méritos, que lo fueron y muy sobresalientes.

Fuó también todo un pueblo: el fecundo, valeroso e intrépido pueblo español. Y fué seguramente un hijo suyo, el desafortunado marino de Huelva Alonso Sánchez, quien proporcionó los datos que utilizó el almirante para trazar con seguridad el rumbo de sus naves. Y fueron dos Reyes de estirpe española los indiscutibles promotores y protectores del viaje. Y fueron españoles los capitanes y pilotos de las carabelas—los Pinzones, Juan de la Cosa, etc.—, y españoles también los heroicos marineros que se lanzaron, con el tremendo valor de la fe en la protección divina y la emocionante confianza en la veridicidad de sus ca-



En este ingenioso y delicioso grabado de 1761—que figura en la exposición instalada en la Embajada de los Estados Unidos—se representa la majestad de la Reina española Isabel la Católica, que, para ayudar al viaje del Almirante, se mostró dispuesta a desprenderse de sus propias joyas.



EL HOMBRE QUE QUISO ROMPER LA BARAJA

RECOGIENDO una decisión del Consejo Ejecutivo del Partido Radical francés, adoptada en el mes de diciembre del año pasado, el Congreso del mismo partido, reunido en Lyon, ha acordado confirmar la expulsión de Edgar Faure por una aplastante mayoría de votos.

Esta crisis interna de los radicales se remonta, pues, a diciembre de 1955. ¿Recuerdan ustedes lo que ocurrió por aquellas fechas? Ocurrió, sencillamente, que Edgar Faure, presidente del Consejo, había llegado a la conclusión de que la Asamblea Nacional era "ingobernable", y de que ya no representaba a los intereses de Francia. En vista de lo cual, y contra el parecer de muchos de sus colegas, entre los que se encontraba su entrañable amigo Pierre Mendes-France, disolvió la Asamblea y convocó elecciones legislativas para el 8 de enero siguiente. Mendes-France, que estaba "elaborando" una "nouvelle gauche", que necesitaba tiempo para reagrupar sus fuerzas y dar una batalla decisiva en el frente de la política francesa, se encontró ante un verdadero "ultimátum", y metido en una incómoda carrera contra el reloj. La disolución de la Asamblea y la fijación de las elecciones para fecha tan inminente destruyó todos sus planes.

No se lo perdonó jamás a Faure, y en el "Express", que se había convertido en "su" periódico, escribió la condena a muerte de su ex amigo y colaborador: "Lo quiera o no, se afirma como el jefe de la coalición de los inmovilistas, esos que en diez años han conducido a Francia donde está... Puesto que pone su inteligencia al servicio de la mala causa, que no se extrañe si mañana los patriotas que quieren rehacer el país le pidan cuentas y emprendan sin descanso contra él el combate por la salud de la patria."

En efecto, le pidieron cuentas; Faure las dió; no convencieron y entonces el Comité Ejecutivo radical, dominado por Mendes-France, le expulsó. Ahora, repetimos, el Congreso de Lyon ha confirmado esta expulsión.

Edgar Faure, a pesar de todo, tenía razón en sentido contrario al señalado por Mendes-France: Si disolvió la Asamblea Nacional fué porque ésta condenaba a Francia al inmovilismo, y porque con su anárquica composición era imposible mantener la estabilidad de un Gobierno más allá de la media de seis meses, que es la que ha dado de sí la IV República. Faure quiso interrumpir este juego, esta insostenible dictadura de la Asamblea Nacional, contra sus correligionarios más influyentes y contra los intereses de su misma carrera política. Fué como luchar desigualmente contra el destino de Francia bajo la IV República, y cayó. No ha conseguido nada. Ha conseguido que le abandonen los suyos, que le expulsen de su partido. Y, además, ha perdido a su mejor amigo, Mendes-France. Le queda únicamente la aureola de víctima de su honestidad.

Este hombre que pudo acumular, como Poincaré en 1926, la presidencia del Consejo y la cartera de Finanzas, ambicionada por Mendes-France, quedará en la historia de la IV República como el hombre que quiso romper la baraja de las cartas marcadas, y durante algún tiempo tendrá que refugiarse en su cara afición de escribir cuentos infantiles. Desde aquí le brindamos un buen título: "Marianne y la legión de los enanitos".

VOCACION POLITICA

Es evidente que para todo ejercicio que singulariza y llega a ser un destajo específico, profesional, ha-ce falta vocación. Hasta en los más humildes quehaceres, si se han de realizar con ilusión, poniendo el alma en ellos, la afición a lo que se practica es necesaria. Ahora bien: la política, ¿puede considerarse un oficio? Indudablemente ha constituido, de modo tradicional, una carrera. No con el trámite y el camino obligado de las facultativas. No había una Universidad que, al término de estudios y pruebas de suficiencia, expidiera un título, diciendo al aspirante: "Ya es usted político." Como se dice, con un diploma, al que terminó los últimos exámenes: "Ya es usted abogado, o médico, o farmacéutico." La Universidad del político ha sido la vida. Pero hay una vocación, sin la cual ni se acerca uno a las esferas del mando y la responsabilidad ni busca las conexiones para asumir la función representativa.

La tarea política es, esencialmente, representación. Lo que importa es la autenticidad. Se pregonaba el sistema democrático porque fingía la representación pura. Pero ¿no era todo falsedad? El "encasillado" implicaba un fraude. Los representantes no sabían una palabra—ni les hacía falta para su andanza política y sus ambiciones satisfechas—de los representados. Se llamaban "diputados cuneros". Y algunos ni pisaban su distrito. Podía achacarse a los vicios de un sistema, pero llegó el otro, más aparentemente depurado, de más esencia democrática, en el nefasto período de la República, ¿qué pasaba? Las organizaciones imponían sus nombres, que se designaban, como suele decirse, "a dedo". Y las masas votaban lo que les dictaban desde arriba, desde el mando. ¿Representación verdadera? No! Y después, por si quedaba duda, para confirmar el sentido de falsedad, los votos en la discusión de actas, la farsa monstruosa. Porque se privaba de la representación a los que la habían obtenido con el inconfundible refrendo de las gentes. Por su significación, por su ideario, por su programa. La democracia, tal como se ha entendido y se ha practicado, era todo menos verdadera fórmula representativa.

Decía Balmes: "Todo lo que representa contiene, en cierto modo, la cosa representada; ésta no puede tener carácter de tal si de alguna manera no se halla en la representación." ¿Se daba ese caso en el diputado cunero, sin la menor vinculación con aquellos a quienes oficialmente representaba? ¿Se podía definir así al diputado impuesto por la organización societaria sin que las huestes lo conocieran, aceptado sólo por disciplina? Sin embargo, el postulante, con la plena convicción de que ello, bueno o malo, exacto o falso, era el primer paso, prólogo inexcusable para el arribo a los puestos, es evidente que iba empujado por una vocación. Antiguamente, si se nacía en el hogar de un político de renombre, el destino estaba determinado. Basta repasar la historia de un siglo atrás. Los apellidos se perpetuaban. Y los parentescos políticos—como si la doble acepción del vocablo simbolizara la eficacia del arbitrio elegido—convertíanse en el mejor de los salvoconductos. La ironía y la caricatura en torno a la "yernoocracia" prodigáronse sin número. Había materia para ello. Abusos, mentira electoral, inmora-

lidades? Todo eso y más. El nepotismo ha sido achaque y signo de todos los tiempos y de todas partes. Pero al favorecer la vocación, ¿se le iba a negar vocación? No creáis a nadie cuando os afirme que se sacrifica. No se accede a los puestos por el convencimiento de que es uno indispensable, de que no hay otro que lo pueda hacer tan bien. Y además pienso yo que el aspirar a desempeñar una función pública es legítimo. No tiene por qué haber diferencia entre el que quiere, ilusionadamente, alcanzar posición descolante en el Foro o en Medicina. La política es, sin lugar a dudas, un oficio. Y para abrazarlo, para dedicarse, con sentido profesional, a la actividad política, se ha de poseer vocación. Sin ella la obligación será penosa, el deseo de apartamiento vencerá los impulsos de afanarse, de entregarse por entero. Hay casos, indudablemente, de compromiso, de aceptación, contra gusto y voluntad. Raros, ciertamente. Es verdad que se llama a algunos hombres, por capacitación específica, por aquella tarea que, aun en el ámbito de la política, puede estimarse puramente técnica. Don Antonio Maura inició el método de elegir a los relevantes en una actividad profesional, y confirió mandatos ministeriales a personas que no habían tenido el menor contacto con la política. Fué un ensayo fugaz, ocasional, que, en todo caso, señalaba la singularidad de un estadista que rompía con los moldes y los hábitos. Estos persistían.

También en nuestro Régimen se escogen valores con significación propia, con prestigio bien definido. Y que no proviene de ambientes políticos. Pero hay una juventud con entendimiento distinto del de antaño que jamás aceptará el padrínazgo y la componenda y que tiene una noble, honrada, explicable ambición. Y como bagaje previo, el instinto vocacional. No es el prurito ni el afán de mandar virtuosos, propensión o enfermedad que llevan algunos hombres consigo, sin poderlo evitar, como "El Rubio" de "La malquerida". Es un impulso ilusionado, una fuerza interior irresistible, que concentra voluntad y deseo en la participación en tareas de dirección. La evolución trascendental que se ha producido en la vida española determina modos distintos a los viejos para seleccionar y para discernir función. La apreciación objetiva de competencia y el refrendo de mérito y servicio sustituyen, felizmente, a la pura predilección, por amistad o lazo familiar. Sin embargo, ¿vamos a negar que, en porcentaje cuantioso y de manera perfectamente racional, hay impulso, aspiración, lo que, en definitiva, puede y debe llamarse "vocación política"?

En realidad, ella es una garantía, respetando los casos del técnico, que rinde su aportación, en el predio político, como podía permanecer confinado en el científico, en la fábrica o en su gabinete de investigación y estudio. Sin interés, sin entusiasmo y sin impetu, no se hace nada bien, como Dios manda, con eficacia. La vocación política debe existir. Los procedimientos para servir son los que habían de cambiar. Y en nuestro país, gracias a Dios, cambiaron. Representación auténtica, sin las viejas argucias. El trabajador que llega a la Junta Sindical, es, con arreglo a la teoría balmesiana, parte de la cosa representada. Y por sucesiva selección puede llegar hasta las Cortes. La autenticidad es indudable. Como lo es el instinto vocacional, sin el cual no se actuaría con el caudal de vitalidad, de entusiasmo y de idoneidad que garantizan el rendimiento. Si; hay necesidad de vocación. Como para todo en la vida. Hasta para las posiciones ausentes y de silencio. Lo importante es que esas vocaciones se aprovechen y se encaucen debidamente.



Francisco CASARES

¡COMPRE SIN DINERO!
"CREDERE STAR" Fuencarral, 77-Pasaje

“MANO FUERTE”

Piden algunos diarios argentinos contra la ola de delitos

LOS PROBLEMAS ECONOMICOS PREOCUPAN A LA OPINION

BUENOS AIRES. (Crónica de nuestro corresponsal, Braulio Díaz Sal.)—Espigar una serie de informaciones que traducen las inquietudes del momento no es aquí tarea fácil cuando vemos títulos como éstos: “Si-gue preocupando la tendencia inflacionaria” (“La Nación”), “Con el afianzamiento del campo se llegará a la industrialización” (“Clarín”), “Para resolver el problema eléctrico sería necesario elevar a más del doble la potencia de las centrales” (“Clarín”), “Se han puesto en libertad a numerosos detenidos” (toda la Prensa), la mayoría dirigidos gremiales; “La alarma es tal, que ya se anda en la calle con miedo” (“Noticias Gráficas”). Se refiere a los asaltos, crímenes y toda clase de delincuencia posible. También hay títulos así: “Se han creado seis Escuelas Nacionales de Comercio, tres Colegios Nacionales, un Liceo de señoritas, Escuela de Bibliotecarios y otros Institutos”, que son más reconfortantes que los anteriores.

“SE NECESITA MANO FUERTE”

Algunos diarios piden medidas severísimas para reprimir la ola delictiva. Reflexionan diciendo: “Aquí no hay paro ni causas económicas que justifiquen esta situación alarmante. Se necesita, en suma, reconstrucción moral y mano fuerte.” Y a la vez, como los robos de coches son frecuentes, se anuncia que se acaba de constituir una Sociedad para buscarlos, la cual ofrece una prima de 10.000 pesos al que descubra un automóvil robado. El plan de labor de esta entidad es a base de distribuir boletines a todos los garajes y puestos de gasolina, talleres, etc., con las características de los coches. Las malas lenguas dicen que, si en vez de ofrecer tal prima a los particulares, se diese a la Policía, tendrían mejores resultados.

Más estadísticas de Buenos Aires: 1.500.000 kilogramos de carne,

75.473 de pescados y mariscos y 36.000 de merluza, es lo que diariamente consume la ciudad. Se sacrifican 7.000 vacunos, 2.000 ovinos y 1.700 cerdos. Hay 210 cines, con 3.298 localidades el mayor y con 300 el más chico. Hay 5.000 empresarios dedicados a la confección de ropas, con 100.000 trabajadores a domicilio y 80.000 costureras empleadas. La producción de tejidos, que en 1938 era de 9.000 toneladas, hoy se eleva a 30.000. También se afirma que aquí la moda la dicta el público... la masculina, se entiende.

Coronando todo esto, tenemos a “Clarín”, que, tras su campaña de “vértigo” para la supresión de la bochota—ahora veremos cómo se suprime el pito de los trenes, la sirena de las ambulancias y otras cosas—, viene luchando para que se limpie la ciudad. Su serie de artículos están titulados muy gráfica y certeramente: “Buenos Aires tiene la cara sucia.” Y quizá algo más que la cara, vamos.

PREOCUPA LA ECONOMIA

Se comprenderá lo difícil que es resumir tanto material, aunque lo que está debajo de los titulares es de fácil deducción. Lo económico juega preponderancia en todo momento. Y pocos sienten despreocupación hacia el tema. Si aumentan o disminuyen las reservas de oro, en seguida los diarios lo dicen, como ha sucedido la semana pasada, que “Clarín” calcula en 4.800.000 pesos la diferencia negativa con relación a los últimos cómputos estadísticos que mensualmente hace conocer el Banco Central. Si, por el contrario, se anuncian créditos o la culminación de Acuerdos comerciales, igualmente se echan las campanas al vuelo, y con razón. Claro que en esto hay muchos escópticos, como el periódico “Resistencia Popular”, que, con relación al ingreso de la Argentina en el Fondo Monetario Internacional y en el Banco Internacional de Reconstrucción y Fomento, dice que los “aportes argentinos han sido de 178,7 millones de pesos en divisas”, mientras que hasta ahora los créditos prometidos no pasan de “100 millones de dólares”. El periódico hace cálculos, y pregunta: “¿Dónde está el negocio para nosotros? ¿Cuánto nos queda de los 100 millones de dólares? ¿Y por qué estos millones argentinos ya se fueron y los U. S. A. vendrán más adelante?” Como se ve, no son fáciles los problemas, pero resulta aún más difícil, como en todas partes pasa, complacer a los que critican...

COSAS DEL SIGLO PASADO

En cuanto a otros aspectos, quiero recoger un afilero que le acaban de tirar al embajador argentino en Montevideo, el “Arlequín”, como se llama un periódico político: “Los socialistas uruguayos están algo preocupados—dice—por las pintorescas arlequinadas de nuestro impagable embajador. Hasta tal punto, que se afirma que un socialista oriental ha comentado que cada aparición del travieso embajador les quita una pila de votos.” Esto, dicho por un uruguayo, tampoco tiene hoy mucha importancia. No se olvide que el Parlamento de dicho país rindió homenaje al asesino de Somoza, y en la ciudad de Montevideo se va a poner su nombre—el del asesino—a una de las calles más importantes. ¡Para que luego digan por ahí que en América no acaban hoy todavía cosas del siglo pasado!... ¡Ah! Pero el asunto Somoza también los socialistas y otros “istas” porteños lo han vupuleado, y hasta en Relaciones Exteriores, el doctor Palacios tuvo que dar cuenta de su actitud irrespetuosa ante la muerte del jefe de un Gobierno amigo. Mas como se trata del embajador en Montevideo, se echó tierra al asunto. Los uruguayos, por otra parte, tienen la seguridad de que si alguien asesinara a su presidente, ningún país sería tan irreverente. ¿Será esa la razón de sentirse ellos únicos? Muchos no, sin duda, lo serían de buena gana...

“TODOS CONTRA TODOS”

AMBIENTE DE LA CAMPANA ELECTORAL EN LOS EE. UU.

NUEVA YORK. (Crónica de nuestro corresponsal, Enrique de Angulo.)—La campaña electoral norteamericana se está convirtiendo en una lucha de “todos contra todos”, en la que los tres protagonistas de la política—Eisenhower, Stevenson y Truman—empiezan a perder toda clase de consideraciones.

Stevenson ha redoblado sus ataques contra la Administración republicana y ya no admite ni siquiera que Eisenhower logró que se impusiera la paz en Corea. El candidato demócrata, en un discurso pronunciado recientemente en Massachusetts, ha dejado correr la idea de que fue la muerte de Stalin, y no la elección de Eisenhower como presidente, lo que trajo el fin de aquella guerra.

Stevenson, en su discurso de respuesta al pronunciado días antes por Nixon, dijo que la Administración republicana no añadió ni una coma a las propuestas pacíficas hechas por el Gabinete de Truman para solucionar la crisis de Corea. Estas proposiciones fueron rechazadas totalmente por Stalin y no fueron aceptadas por la Unión Soviética hasta después de la muerte del zar rojo. De esta manera se encontró Eisenhower con un triunfo que ya estaba planteado anteriormente por el partido demócrata. Stevenson fue muy aplaudido, pero Eisenhower sigue siendo considerado como el paladín de la paz internacional.

EISENHOWER INTENSIFICA SU CAMPANA

El Presidente norteamericano estaba decidido a no malgastar energías inútilmente; su próxima reelección estaba tan segura que no creyó necesario en un principio el organizar una campaña electoral por todo lo alto. El popular Ike recalcó en varias ocasiones que con sólo media docena de discursos se ganaría a los millones de electores que necesita. Seis discursos era el máximo, y de ahí no pasaba.

Ultimamente el Presidente Eisenhower ha decidido intensificar sus esfuerzos. No es que la cosa se presente mal para el partido republicano, pero es que los demócratas están mucho más fuertes de lo que se suponía. Eisenhower ha tenido que ceder a los ruegos de Nixon, del secretario del partido, Mr. Hall, y de sus más íntimos consejeros, y pronunciará tantos discursos como sean necesarios. Y para demostrarlo ha comenzado con uno importantísimo en el que ha querido dar a Stevenson una rotunda respuesta de por

qué Estados Unidos tienen que mantener a toda costa la preponderancia de las armas termonucleares y atómicas.

Stevenson opina que el prepararse para una guerra atómica equivale a tanto como preparar al país a un suicidio en masa. Stevenson considera que las armas nucleares son completamente inútiles para la defensa de Norteamérica.

TRUMAN LUCHA SOLO Y CONTRA TODOS

El juvenil, sonriente y septuagenario Mr. Truman sigue haciendo declaraciones “sensacionales”, a pesar de que debería haberse jubilado de la política después de su rotundo fracaso durante la Convención Nacional de los demócratas en Chicago. Allí perdió Truman—al apoyar al gobernador de Nueva York, mister Harriman, frente a Ste-

venson—todo el poco prestigio que le quedaba. Su antipatía hacia el candidato demócrata no la puede ocultar; en Chicago dijo que Stevenson no ganaría jamás las elecciones; por lo tanto, si acertara conseguir la victoria moral que tanta falta le hace.

Una vez más, Truman ha levantado la voz para atacar a Stevenson; ha dicho que en esto de las bombas atómicas tiene Eisenhower toda la razón del mundo, y, con unas palabras muy políticas, ha sentenciado de majadero al que quiera opinar lo contrario.

Hay que recordar que fué Truman quien ordenó que se lanzaran sobre Japón las dos únicas bombas atómicas que se han utilizado contra la Humanidad. Truman es moralmente un criminal de guerra; muchos norteamericanos piensan así de él.

GOMULKA, REHABILITADO

Se espera que el “TITO POLACO” sea reintegrado al Politburó

BERLIN. (Crónica especial para PUEBLO de la Agencia FIEL.)—Noticias procedentes de Posnan, relativamente al margen del proceso que viene celebrándose desde hace varias semanas contra los acusados del levantamiento del 28 de junio, afirman que la reunión del Comité Central del Partido Obrero Unificado tendrá lugar en una fecha muy próxima, probablemente el 15 de octubre, y, desde luego, antes del 18. En efecto, según dicen dichas fuentes, para el 18 está fijada la apertura de la sesión de la Dieta, que debe votar la nueva ley electoral, ya que las elecciones generales se celebrarán en diciembre. Es evidente, pues, que el Comité Central tendrá que reunirse antes de esa fecha.

Esta reunión reviste una importancia muy particular, no sólo como motivo de la aproximación de las elecciones generales que deberán “ilustrar” la nueva evolución de Polonia, sino también porque, generalmente, se espera que en ella se consagre, no ya la “rehabilitación”, sino la reintegración de Wladyslaw Gomulka, el “Tito polaco”, al “Politburó”. Sin embargo, la verdad es que no se tienen informes sobre las

actuales ideas de Gomulka tras siete años de encontrarse “excomulgado” por el partido. Pero se recuerda que el antiguo dirigente comunista fué el hombre que no quiso firmar la expulsión de Tito de la Kominform, que “estigmatizó” a los que firmaron el nombre de Polonia (mejor dicho, el nombre de los comunistas polacos) y que se había opuesto sobre todo, a una colectivización demasiado exagerada de la agricultura polaca.

La noticia ha coincidido con la publicación por la Agencia polaca de Prensa de la dimisión de sus cargos como primer vicepresidente del Consejo de Ministros y miembro del Buró político del partido obrero unificado polaco de Hilary Mino, que durante los últimos años ha jugado un papel de primer plano en la dirección de la vida económica polaca. Nacido en 1905, en Kazimierz, sobre el Vístula (Polonia central), Mino militó desde su juventud en las filas socialistas. En 1939, al estallar la guerra, marchó a la U. R. S. S., donde en diciembre era nombrado profesor ayudante de la Universidad de Samarkanda. En 1942 “trabaja” en Saratov entre los refugiados po-

Viendo su hermosa ciudad en ruinas, rota su moral, deshecho su país, vencido su ejército, y a la vez enterándose por primera vez de ocultos horrores, que muchos ignoraban, como, por ejemplo, la existencia de las cámaras de gas, algún berlinés—aquí donde se conoce tan bien las lenguas clásicas—tuvo que exclamar en la desesperación de aquella “aurora roja”:

“Omnia, quae facista nobis, Dómine, in vero iudicio feciste...”

HASTA LOS COMUNISTAS

En medio de aquel tremendo desorden, incluso los propios comunistas alemanes se sentían amenazados. Me han contado el caso de un comunista que, por el hecho de serlo vió con simpatía el avance de los rusos.

Pero los comunistas, no más entrar en Berlín, le cogieron prisionero y se lo llevaron a un campo de concentración. Su mujer quedó en Berlín y la casa donde habitaban fué ocupada por fuerzas rusas. En una reyerta, dos o tres oficiales bochachos mataron a un compañero. Huyeron, dejando el cadáver en el patio.

Vinieron otros rusos y, creyendo que el oficial había sido muerto por un alemán, obligaron a los vecinos a reunirse en el patio. En vano trataron de explicar que ninguno le había matado, alineados todos—includingo niños—en un paredón, los rusos les tiraron bombas de mano y les dejaron por muertos.

La mujer del comunista cayó en la primera descarga y quedó muy mal herida.

Pero, a pesar de todo ello, el alemán siguió siendo comunista.

Sólo el año pasado consiguió—me dice el profesor que me relata esta historia—realizar su gran ilusión, que era ir a Rusia. Acaba de regresar y ayer lo encontré en un bar de la Kurfürstendamm. Yo le pregunté: “¿Y qué tal por Rusia?” y mi amigo me contestó: “Calla, ahora sí que veo que el comunismo es malo.”

RELIGION O INCONSCIENCIA

¿Cómo puede reaccionar una ciudad después de haber sufrido semejante conquista?

Sólo de dos maneras: religión o inconsciencia.

Ayer estuve en una iglesia (no quedan, creo, más que tres iglesias católicas en toda la ciudad) y ver rezar a la gente me produjo una gran impre-

sión. Eran las siete de la tarde y varias docenas de personas se acercaron a comulgar. Todavía en la iglesia, aunque reconstruida, se notaban los impactos de las bombas.

Pero al lado de esta imagen de fe, uno encuentra la estampa de la más desatada inconsciencia. Berlín, una isla de libertad en medio del mar rojo, no piensa que los comunistas puedan de nuevo avasallarla, no piensa que están al lado y que el telón de acero corta sus calles. Yo creo que muchos berlineses no piensan absolutamente nada.

Pasearse por la Kurfürstendamm, sentarse en un “Konditoriel” calentado por rayos ultravioletas y leer un periódico. Los periódicos de Berlín no son periódicos, son “anestésicos”. Quizá los de la mañana, como “Der Tage Spiegel” o “Der Kurier”, puedan meter algo de política; los de la tarde se preocupan más de divertir al lector que de informarle.

B. Z., el influyente tabloide, está lanzando ahora—con gran relieve tipográfico—el segundo “roman” de Françoise Sagan, “Une certain Sourire”, que en alemán se llama “Ein Gewisses Lächlein”. Ningún periódico americano—y ya no digamos español—se atrevería a presentar un texto tan verde.

“Ein Gewisses Lächlein” es una frase que podía ser aplicada a Berlín. La gente se rie de una manera especial, y no se sabe muy bien por qué.

Otro periódico de la tarde ofrece los capítulos de “Anastasia”, tema que ahora interesa mucho en Berlín. También en él se proyecta actualmente la versión alemana de “Anastasia” con Lilly Palmer (“Anastasia” es una de las hijas del Zar que logró salvarse y llegar a Berlín), leyenda basada en la historia de una mujer que aún vive en Alemania.

Para espíritus conservadores, los tabloides berlineses lanzan “apasionantes” historias del tipo de “La Rosa de Irlanda”.

La noticia de un accidente de aviación al equipo del Malaga aparece en la primera página de un periódico de Berlín.

Por otro lado, la Prensa trató la liberación del almirante Doenitz con gran cautela.

Mientras el mundo entero se interesaba por el gran almirante, los berlineses mantenían una actitud circunspecta.

Sin duda nos alegramos de que el almirante Doenitz haya sido puesto en libertad—me dijeron—pero su nombre evoca recuerdos que preferiríamos olvidar.

Apenas si un puñado de personas llegaron hasta los muros rojos de Spandau para verlo salir. Entre esta gente se encontraba una chica rubia—desconocida—, que permaneció casi veinticuatro horas en vela con un ramo de flores en la mano. La Policía no le permitió entregar estas flores al almirante.

En los mismos días en que, cumplidos los once años de prisión, el gran almirante recobraba la libertad, Eric Marie Remarque entregó su obra dramática “Die Letzte Station”. “La última etapa”, basada en la caída de Berlín y su conquista por las fuerzas rusas.

PUEBLO
deportivo

Nuestro
suplemento
de los LUNES

3 páginas

Todos los lunes:
PUEBLO
DEPORTIVO

Memorias de La mujer más audaz del siglo

Un piloto desobedece las órdenes y se eleva a 8.600 metros

Precio de la fama: Poses absurdas, un mes casi sin dormir, comidas anormales...

El S. O. S., a consecuencia de un tornado, llegó cuando ya estaba intentando batir el récord

Mi récord de Francia me dió una idea de lo que debe ser la vida de una estrella hollywoodense. Después de mi salto en Perpiñán, permanecí tres semanas sin tener una comida normal, asaltada por los periodistas, obligada por los fotógrafos a repetir una y otra vez la misma escena en las posturas más absurdas, y todo ello para ilustrar los artículos acerca de mi récord. No dormía más de cuatro horas por noche durante casi un mes. Fui invitada por un ejército de gente, cuya existencia ignoraba. Fué en uno de esos momentos donde conocí a un hombre político que, tras las felicitaciones de costumbre, me preguntó qué iba a hacer ahora.

—Saltar de más arriba.
—De acuerdo—me dijo el hombre, con gran asombro mío.
—¿Cuándo le parece a usted?

El 28 de agosto, en Cannes? Saltará de los 8.000 metros.
El 28 de agosto, efectivamente, estaba en Cannes, donde tenía lugar la exhibición de Saint-Exupéry, en la que participaban gran número de aparatos a reacción. Hacía un tiempo maravilloso.

Odette Rousseaux me había vencido el jueves anterior saltando de los 8.200 metros. Había que hacerlo aún mejor. Yo tenía confianza en este "Mord 2.501" que la Armada había puesto a mi disposición.

En el aeropuerto de Niza, de donde yo debía despegar, el avión se repostaba al máximo de gasolina. No dejó de sorprenderme mucho, e interrogué al piloto.

—Es que nos iremos a Alemania después de haberla lanzado. Así que no rebasaremos los 4.000 metros.

Extraordinariamente decepcionada, comencé a llorar delante de toda la tripulación. Emocionado por mi pesar, el piloto asumió la responsabilidad de desobedecer las órdenes y elevarse conmigo a 8.600 metros.

LA PROHIBICIÓN, COMUNICADA POR RADIO, LLEGO CUANDO YA ESTABA EN EL AIRE

Cuando sobrepasábamos la Isla de Santa Margarita, el piloto me dió la señal. En el preciso instante que saltaba al vacío, vi al radiotelegrafista abalanzarse hacia mí para comunicarme un mensaje. Creí que se trataría de un simple comunicado de: "Todo va bien", y salté sin preocuparme.

En realidad, el radiotelegrafista venía con la noticia de la prohibición. Un fuerte mistral era la razón de ello. Rápidamente contesté a tierra:

—Demasiado tarde; ya salté.
—¿Cuánto tiempo hace?
—Cinco minutos.

Ese intercambio de información explica por qué me dieron por muerta.

Hacia los 5.000 metros noté un dolor extraordinario en un oído. Como en Perpiñán, tuve que arrojarme las gafas, empuñadas. Sólo en Río encontré remedio. Bañarías en alcohol.

Cuando abrí el paracaídas, a 300 metros del suelo, me di cuenta que iba de cabeza al mar. Y ni un barco a la vista. No sabía nadar, y mi salvavidas, "lo sabía", era de pésima calidad.

Boté brutalmente sobre la superficie líquida. El viento llevaba una velocidad de 16 metros por segundo y me zarandeaba como a un muñeco. El paracaídas, inflado por el viento, me arrastraba como en el esquí náutico. Afortunadamente había caído al agua de espaldas. Si no, hubiera muerto asfixiada. Aturdida por el golpe, e impedida por los 35 kilos de material, no hubiera podido salvar mi vida.

Cuando por fin los barcos del Yacht Club de Cannes llegaron a recogerme, hubo entre los fotógrafos tal lucha que estuve a punto de romperme la cabeza entre dos máquinas.

Para festejar mi récord feme-



La maniquí-paracaidista aparece aquí en un modesto y auténtico remanso de paz, con su prometido. Llegaron huyendo de la agobiante popularidad de ella

nino del mundo, creyeron darme un gran placer invitándome a un gran baile en Palm Beach. Sorda como una tapia, tuve que alternar con las personalidades oficiales. Al día siguiente, el representante de un importante periódico me pedía que me lanzase al agua para poder filmar tranquilamente las escenas de mi pesca. Regresé a París feliz y acalorada.

EN UNOS MINUTOS APRENDO A CONDUCIR UN COCHE

Fué una llamada telefónica la que inició mi noviazgo con Gil Delamare. Había estado saltando todo el año y había realizado mi campaña 1955 batiendo el récord del mundo. Me hallaba en un estado físico lamentable y mi situación financiera no estaba mejor.

Para reforzarla firmé un contrato con M. André, el director de los casinos de Cannes y Deauville. Para ir a la Costa Azul y animar sus espectáculos durante la temporada de invierno.

Vivía en una pequeña habitación en Neuilly.

Cierta día, el conserje llamó a la puerta:

—Señorita Duval, la llaman por teléfono.

Bajé las escaleras de cuatro en cuatro, para oír al otro lado del hilo una voz masculina:

—Aquí, Gil Delamare.

—¡Ah! Hola.

Conocía la fama del actor y cofundador del Club Casse-cou. Incluso lo había visto dos o tres veces, pero no le había hablado nunca.

—¿Le gustaría ir a Sudamérica?

—Desde luego, en seguida.

—Es para hacer "auto-choque".

¿Le interesa?

—¿Por qué no? Bueno; habría que ver...

Tenia del "auto-choque" unas ideas muy vagas. Pero Gil Delamare no me dió tiempo a pensar.

—De acuerdo. Dentro de quince días partimos.

Apenas hube colgado, empecé a pensar, y llamé a Delamare.

—Dígame. Para hacer "auto-choque", ¿hace falta saber conducir?

—Desde luego.

—Justamente es lo que no sé hacer.

—Pues es una excelente ocasión para aprender.

Aprender a conducir es una cosa. Conseguir mi carnet a esa velocidad ya era harina de otro costar.

Un amigo, dueño de un "Citroën", vino en nuestra ayuda. Me hizo conducir su coche por las calles de Neuilly, y después me soltó en París, al lado de la estación del Norte.

El paseo tuvo el epíteto a la mañana siguiente. A les seis estaba realizando las pruebas preliminares. A las preguntas teóricas contesté muy bien. Pero cuando me tocó realizar una marcha atrás en una curva—y además en cuesta—, me armé de valor y, supliendo mi ignorancia con decisión, salí airoso de la prueba. Había conseguido el carnet.

M. André fué muy comprensivo. A pesar del contrato suscrito, me dejó en libertad para probar fortuna. Pude firmar con los empresarios del Palacio de los Deportes un buen contrato. La partida tuvo lugar el 20 de diciembre, con destino a El Havre. De allí embarcáramos en el "Louis-Lumière".

Próximamente:

VIII: Atraveso el "telón de fuego"—Subida en el capot de un automóvil.—Gil Delamare, el conductor, sufre quemaduras.—Y al salir del hospital nos hacemos novios.

(Prohibida la reproducción total o parcial. Copyright by Reportajes Jordan-Dalmás-Production.)

El número del teléfono de PUEBLO: 25-61-32

UN NOMBRE

BARON ADAM KONOPKA

UNA NOTICIA

SAINT HUBERT, SOCIEDAD DE UNION DE PESCADORES Y CAZADORES DEL MUNDO, VA A EXTENDERSE A ESPAÑA

UNA OPINION

INGLATERRA ES EL PAIS IDEAL PARA LA PESCA. ALEMANIA Y ESPAÑA, PARA LA CAZA MENOR

1896. Nace en Austria la Orden de San Huberto, Patrón de los cazadores. Hoy los Clubs del mismo nombre se han extendido por todo el mundo. Faltaban en España, pero...

... he venido para entrar en contacto con los deportistas españoles y para establecer uno de estos Clubs de confraternidad, que se extienden por Inglaterra, Irlanda, Austria, Alemania, Italia, Francia, Luxemburgo, Holanda, Marruecos, Bélgica y en breve por Estados Unidos...

Ante nosotros el barón Adam Konopka, polaco, hijo del Presidente polaco católico y chambelán del Papa. Es actualmente quien preside la Sociedad Nacional de Pescadores de Gran Bretaña.

—¿Su primer contacto con España?

—Con el director general de Turismo, señor duque de Luna. He sido invitado a cuatro cacerías y creo que en breve será una realidad la creación en España de los Clubs de "Saint Hubert".

—¿Vive usted de la caza y pesca?

—No. Yo, en Inglaterra, me dedico a negocios de hostelería. Esto lo hago por afición. Para estrechar relaciones entre los deportistas de todo el mundo, los Clubs me pagan los gastos de desplazamiento, pero el tiempo lo empleo yo sin ninguna remuneración. Casi la totalidad del año la dedico a mis deportes favoritos.

—¿Desde cuándo se dedica a ello?

—Desde muy pequeño. Mi primera caza ha sido un porco, en Polonia.

—¿Su última caza en su país?

—Ha sido un venado. Quizá la última para siempre, porque yo soy exilado y no puedo volver a Polonia.

—¿Dónde ha cazado y pescado?

—En toda Europa. No he asistido a cacerías mayores en India y Africa porque mis posibilidades económicas no alcanzan a tanto.



—¿Lugar ideal para pescar?

—Inglaterra.

—¿Para cazar?

—Depende de las especies. Pero Alemania, Inglaterra y España ocupan mis preferencias.

—¿De qué medios dispone su Club en Inglaterra?

—Más de medio millón de acres de terreno para cazar y casi trescientos cincuenta kilómetros de corrientes y ríos para la pesca. Y eso que en Inglaterra, en relación a los cincuenta millones de habitantes que existen, la afición no es muy grande. Hay un millón y medio de pescadores, porque pescar resulta más barato, y unos doscientos cincuenta mil cazadores.

—¿Muchos furtivos... también?

—El fugitivo no puede desaparecer, porque hacer cosas al margen de la ley es una condición muy humana y porque estando en contacto con la Naturaleza es difícil esperar los permisos para practicar el deporte que a uno le gusta.

—Una pregunta para cazadores: ¿qué especies desaparecen?

—Hasta hace cinco años corrían varias este peligro. Hoy, gracias a los cuidados

que se tienen en cada país—ya que la caza es también una fuente turística—, abundan todas las especies. Sobre todo los patos y los gansos.

—En el escudo de su Club hay una pluma...

—Pertenece a mi escudo de familia. En la guerra polaco-turca hicieron prisionero a un antepasado mío y a su general. Para que no huyeran los ataron unidos a cada uno por una pluma. Mi antepasado se cortó la pluma y escaparon. En Polonia, su hazaña se cuenta hasta en las historietas infantiles como símbolo de camaradería.

—¿Son tan exageradas como dicen las historietas de ustedes los cazadores?

—Sí... No tanto, pero en todo el mundo se exagera. De todas maneras le doy mi palabra de honor de que yo nunca tuve que comprar plizas a la vuelta de una cacería.

El barón ríe. Su amplia y sincera risa es colorón de nuestra charla con él, con este hombre que está empeñado en la confraternidad de todos los deportistas del mundo.

Antonio D. OLANO

(Fotos Mamegam.)

FINANZAS

E. C. MIPARSAL, S. A.

Convoca a reunión general extraordinaria para acordar renovación de cargos, cambio domicilio social y adaptación estatutos para el día 19 de los corrientes, a las veinte horas, en su domicilio social. De no reunirse número suficiente de accionistas, se celebrará la misma, en segunda convocatoria, el día siguiente, a la misma hora.

Madrid, a 11 de octubre de 1956.—El presidente del Consejo de Administración,

PASAPOGA

Brinda tarde y noche la oportunidad de bailar con las melodías interpretadas por

ROBERTO INGLEZ

DELEGACION NACIONAL DE SINDICATOS DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.

OBRA SINDICAL 18 DE JULIO

Se convoca concurso restringido para la reparación de mobiliario clínico. Las ofertas se entregarán en el Registro de la Jefatura Nacional de la Obra (paseo del Prado, 18 y 20, planta 2.ª) antes de las doce horas del día 23 de octubre corriente.

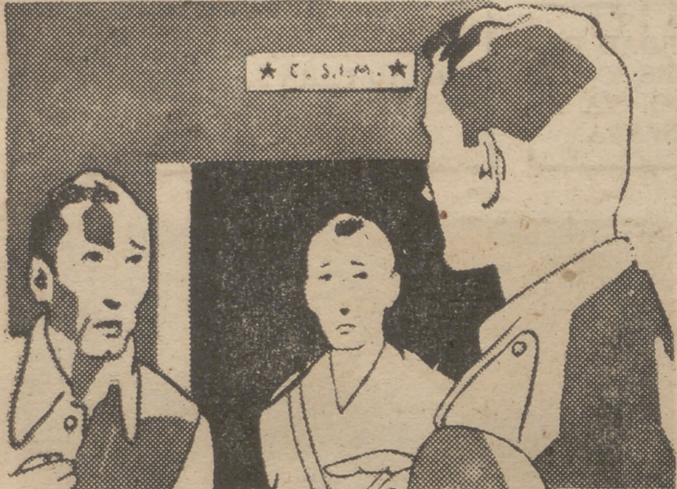
Las condiciones de este concurso pueden verse en el tablón de anuncios de esta Jefatura. Madrid, 11 de octubre de 1956.—El secretario nacional de la Obra, Gerardo Gavilanes.

CASO BARAJAS

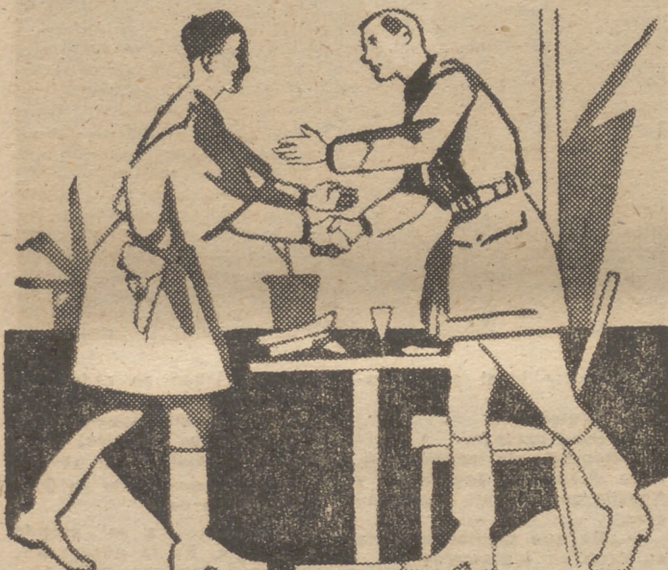
NOVELA de A. REVIZ AYCAR

RESUMEN DE LO PUBLICADO.—Lara, comandante anarquista del S. I. M., salvó al principio de la guerra a Paloma, aristócrata madrileña, a la que pasó a la zona nacional. A partir de aquel momento hace juego doble, sirviendo a un bando o a otro, con arreglo a su capricho, y logrando aumentar su prestigio en ambas zonas. Al intentar sacar de Madrid al padre de Paloma, éste es asesinado en el "Túnel de la Muerte" trampa creada precisamente por Lara.

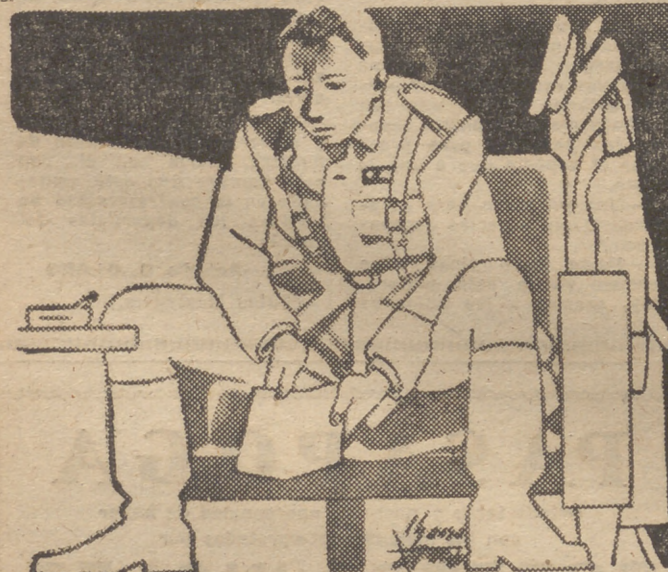
xxx



En el despacho de Pedrero se respiraba mal a la mañana siguiente. Con el jefe del S. I. M. estaban reunidos Lara y Vicenti. Pedrero atribuía la muerte de Borge y sus hombres a uno de los coches fantasmas falangistas que aparecían con frecuencia. Vicenti estaba asustado. "Es que han descubierto lo del túnel de Usera—decía—. Borge venía de llevar una expedición. Van a vengarse. Nos asesinarán a todos." "No oíles—interrumpió Lara—. Va a parecer que tienes miedo." Vicenti se indignó: "Tú estás muy tranquilo. De ti nadie sabe nada. Pero a mí me matarán como a Borge." Lara pensó que era una magnífica idea, una ocasión para eliminar a Vicenti sin despertar sospechas. Este seguía gritando: "Hay que acabar con esos perros falangistas. No puede estar la vida de los buenos ciudadanos a merced de unos pistoleros." "Si les cojo les quemó vivos."—dijo sombrío Pedrero—. De momento acordaron suspender las expediciones al supuesto túnel. Durante el mes que estuvo "abierto" murieron en él cerca de un centenar de fugitivos. Vicenti se fue. Pedrero dió entonces orden a Lara de volver a zona nacional; acababa la campaña del Norte, se temía que con aquellas tropas se desencadenara una ofensiva contra Madrid.



Por primera vez desde que empezó la guerra, Lara estaba preocupado. Hasta entonces todo había ocurrido con arreglo a sus deseos. Las empresas más difíciles parecieron sencillas en sus manos. El asesinato del marqués de Riera era su primer fracaso. Y había ido a ocurrir precisamente con el padre de Paloma, la única persona que le interesaba. ¿Se habría torcido su suerte? En cualquier caso estaba decidido a enfrentarse con el destino. Ya se veía quién vencía. Fue a Avila. Allí el jefe de que dependía en zona nacional le comunicó que había sido nombrado teniente honorario del Ejército, nombramiento que había de quedar secreto hasta que acabara la guerra. Lara había conseguido así ser comandante del Ejército rojo y teniente del nacional. Desde allí, vestido de teniente provisional, se trasladó a Zaragoza para entrevistarse con José Luis Armendáriz, que ya era teniente de Regulares. Los dos amigos se abrazaron al verse. José Luis dió la enhorabuena a Lara al ver sus estrellas. "Casi me adelantas"—dijo—. Al ver la cara sombría de Lara le preguntó: "¿Te pasa algo?" "Han matado al padre de Paloma. Y yo tengo la culpa."



José Luis se limitó a decir: "Cuéntame cómo ha sido." Lara le contó lo que podía ser contado, que, en lo fundamental, no difería de la verdad. "Es terrible—dijo José Luis abrazándole—, pero tú no tienes culpa. Lo hiciste lo mejor que pudiste. El resultado sólo dependió de Dios. ¿Cómo vas a decirle a Paloma?" "Díselo tú. Os conocéis desde niños. Yo no tengo excusa por mi error ni valor para presentarme ante ella. Lo mejor que puedo hacer es desaparecer de su vida." "No conoces a Paloma—dijo suavemente Armendáriz—. Salieron a la calle y llegaron ante el Pilar. "Siempre que vengo a Zaragoza entro aquí un momento—dijo Luis—; espérame, no tardo." Lara no había entrado nunca en aquel templo y le acompañó por curiosidad. Le extrañó la cantidad de gente (mujeres, militares, jóvenes, viejos) que rezaban delante de la Virgen. Al salir, José Luis le dió: "Tú no crees en estas cosas, ¿verdad?" "No." "Entonces no te importará que haya rezado por ti." Días después, Lara recibía una carta de Paloma con orla negra. Decía: "Para ti sólo tengo motivos de gratitud. No puedes acusarte por algo que escapa a la previsión humana. Ven a verme para que te dé las gracias..." Lara fue a verla.

Mañana, el próximo episodio: TERUEL.

(Publicado con autorización de la Editorial Luis de Caralt.)

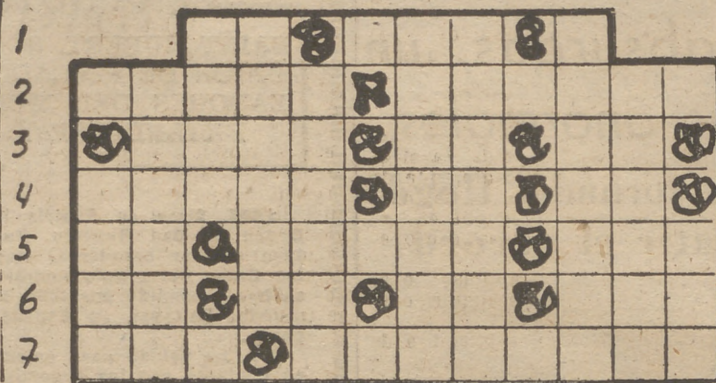
Entretenimiento y humor

Por K. B. ZAS

PUZZLE DE LETRAS

Fórmense las palabras de acuerdo con los significados y, teniendo en cuenta su numeración, trasládense las letras al cuadro para ordenar un pensamiento.

A B C D E F G H I J K L



2-I 7-I

Símbolo del glucinio.

7-G 1-G 7-E 5-E
Instrumento para hilar.

7-J 6-H 3-G 7-A 2-E 3-K 6-K
Interpérasele.

3-D 7-C 3-B 5-F 2-G 5-A 7-B 4-D
Cierta fuerza.

4-J 6-E 3-C 1-D
Vestibulo (p. e. u.).

5-J
Mil.

5-L 6-D 2-K 1-F 5-K 3-J
Prenda de vestir masculina.

6-A 5-B 4-C 6-G 1-G
En sentido figurado, abre paso.

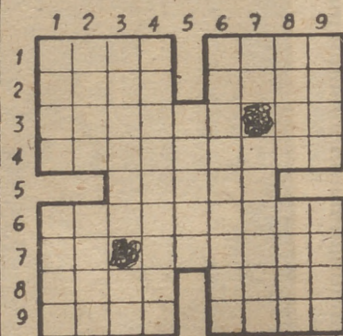
6-J 5-H 4-H 2-G 7-H 4-A 2-B 3-H 4-K 7-L 1-H

4-G
Fundamentos.

2-D 4-E 1-J 4-B 5-G 2-L 3-E
Edificado sobre rocas.

7-F 2-H 5-D 2-A 6-L 7-K 2-J 6-B
Popular.

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES.—1: Conejos. Asideros.—2: Al revés, precioso. Hoguera.—3: Muchacha. Está.—4: Terminárase.—5: Cierro postre.—6: Pactabas el ganar. 7: Nota musical. Declive.—8: Gierro mineral. Rezan.—9: Estropeas. Insipido.

VERTICALES.—1: Signo ortográfico. Carriño.—2: Al revés, cama. Mortifea.—3: Zurdo. Nota musical.—4: Queríasles.—5: Cierto piel.—6: Separados.—7: Nota musical. Letras de arabesco.—8: Labres. Labras.—9: Al revés, demostrativo. Bueno

¿SABE USTED SI...

YAGATAN
es un pájaro,
una ciudad mejicana,
un sable?

ADUFA
es una compuerta,
una trepadora,
una túnica?

TAIMA
significa arma,
libertina,
murria?

YUSERA
es una bolsa,
un barrio,
una piedra?

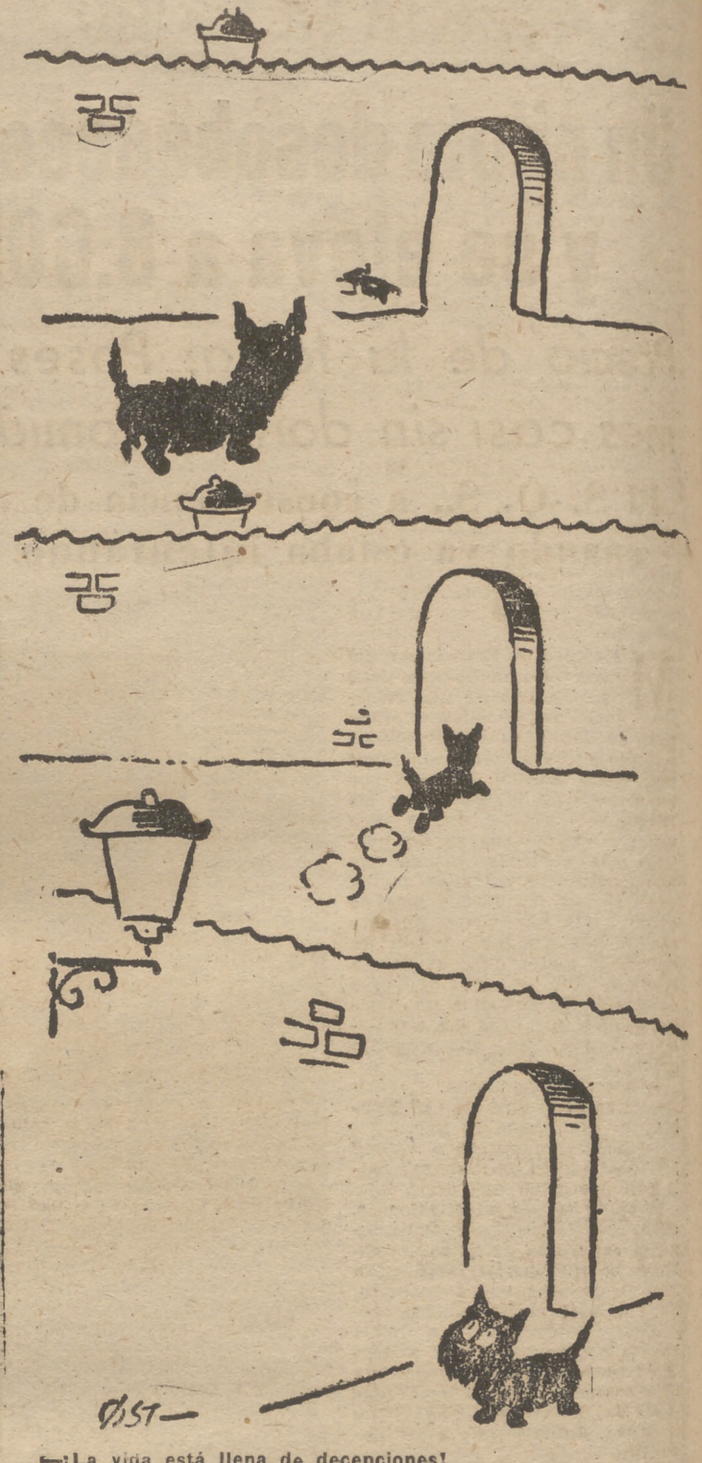
ACALEFO
es acantilado,
arbusto,
animal marino?

JEROGLIFICO

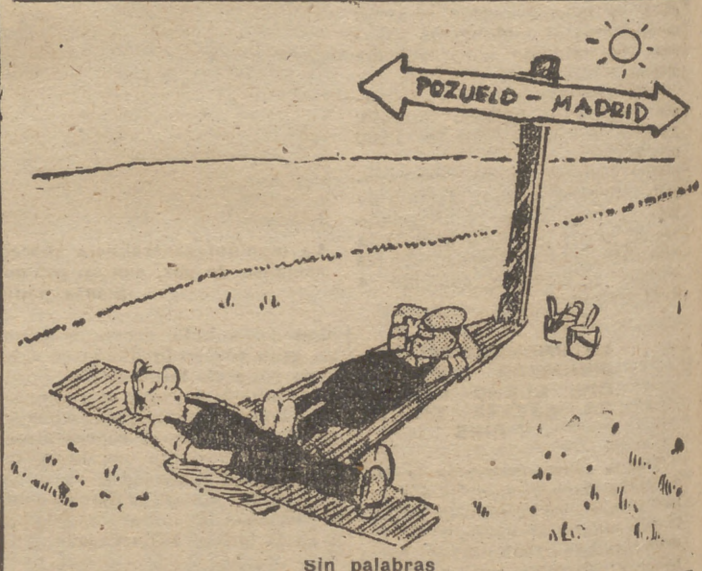


Pregón de invierno.

(Las soluciones en la página 10.)



—¡La vida está llena de decepciones!



Sin palabras

CURIOSIDADES



ALGUNOS CIENTÍFICOS AFIRMAN QUE LAS GENERACIONES FUTURAS PODRÁN SUFRIR CAMBIOS GENÉTICOS EN RAZON DE LAS RADIACIONES ORIGINADAS EN LAS PRUEBAS ATÓMICAS, Y UNA GUERRA ATÓMICA PONDRÍA EN PELIGRO LA FUTURA EVOLUCIÓN DE LA HUMANIDAD.

EN SU EMIGRACION ALGUNAS AVES VUELAN MAS DE 10.000 KILOMETROS.



LA COSECHA DE TRIGO, EN PRINCIPIO, SUFICIENTE PARA EL CONSUMO

El mes de septiembre se ha caracterizado por su abundante nubosidad, que produjo chubascos y precipitaciones de intensidad variable y distribución irregular, que afectaron a casi todas las regiones, mientras que las temperaturas, en general, fueron más bajas a las normales en este mes, siendo inclusive, en sus comienzos, inferiores a cero grados en la región Central.

COMIENZAN LAS SIEMBRAS TEMPRANAS

Se han iniciado en algunas zonas las siembras tempranas de cereales de otoño, aprovechando la humedad del terreno, aunque a fines de mes esta operación se encontraba bastante paralizada, por no reunir ya el suelo buenas condiciones para efectuar las siembras.

La falta de calor está impidiendo una buena maduración de los maíces en Asturias y gran parte de Galicia, lo que perjudicará al resultado final de la cosecha; prosigue su recolección con normalidad en Andalucía y Levante, con producciones superiores a las medias. Se estima que la cosecha de maíz será de 7.100.000 Qm., o sea, un 15 por 100 superior a la del año

pasado. Continúa la siega y la trilla del arroz con buenos rendimientos, calculándose la producción en 3.900.000 Qm., algo mayor que la de 1955.

TRIGO SUFICIENTE PARA EL CONSUMO

Se puede ofrecer ya un primer avance de las cosechas de cereales de otoño una vez terminada su trilla. De trigo, la cosecha se estima en 42.000.000 de quintales métricos, aunque un avance posterior, con datos más firmes, podrá seguramente arrojar un ligero aumento sobre este primer avance; esta cosecha es algo mayor que la de 1955 y suficiente para nuestro consumo en la campaña. La cosecha de cebada se estima en 15.500.000 quintales métricos, sólo un 10 por 100 inferior a la del año último, lo que prueba lo injustificado del alza de sus precios, ya que, junto con la mejor cosecha de maíz y ante una otoñada normal, existirá suficiente alimentación para el ganado. La cosecha de centeno, 5.100.000 quintales métricos, también es algo mayor que la del año pasado, y la de avena, con 4.500.000 quintales métricos, un poco más baja. Las leguminosas grano para alimentación humana, judías, garbanzos y lentejas, tienen una producción este año de 2.633.000 Qm., análoga a la del año precedente.

COMENZO LA VENDIMIA

Comenzó la vendimia en Levante, Extremadura y zonas tempranas de Andalucía y Castilla la Nueva, con fruto bastante sano y graduación normal; en Galicia viene atrasada la maduración, habiendo ocasionado las lluvias alguna podredumbre en el fruto. La cosecha de uva para mesa y vinificación se estima, en general, análoga a la de 1955, aun cuando en algunas zonas importantes la cosecha de uva para vino se presentaba a fin de septiembre como inferior a la del año último.

Las lluvias de septiembre han mejorado el tamaño de la aceituna de almazara, y aunque la cosecha se presente desigual, en conjunto es buena, casi de 4.000.000 de Qm., de aceite, o sea, una mitad más que la campaña anterior; esta mejor producción se debe casi exclusivamente a las regiones de Andalucía, Aragón y Castilla la Nueva. Se recoge la aceituna de verdeo con fruto de buena calidad, cifrándose su producción en 600.000 Qm., cosecha muy superior a la del año último.

LA RECOLECCION DE LOS AGRIOS

Continúa la recolección de los agrios, pero se afirma la impresión de que estas cosechas serán escasas. Se inició la recolección de la manzana para sidra, en Asturias, con buena producción, aunque algo inferior a la del pasado año, que fue excelente. En las zonas más productoras puede darse por ultimada la recolección de la avellana, que ha dado buena producción, a pesar de que el fruto presenta en general menos peso que en otras campañas. Es muy pequeña la producción de almendra y reducidísima la de algarroba, siendo normales los rendimientos de los restantes frutos de la época.

Es muy bueno el aspecto de las plantaciones de la patata tardía, en gran parte de ambas Castillas y de León, continuando su

Beneficios a trabajadores del mar

El "Boletín Oficial del Estado" inserta un decreto-ley de la Jefatura del Estado por el que se incluye a los trabajadores del mar sin derecho a pensión de mutualidad en los beneficios de los apartados b) de los artículos primero y segundo del de 2 de septiembre de 1955.

Reelección de presidente de la Junta Clasificadora de Abogados

Ha sido reelegido presidente de la Junta Clasificadora del Colegio de Abogados del Ilustre Colegio de Madrid el letrado don Juan Sánchez-Ribera, académico-profesor de la Real de Jurisprudencia y ex gobernador civil de Burgos.

arranque en Galicia, con buenos rendimientos. Se plantan las variedades de invierno, notándose disminución en la superficie dedicada a este cultivo, como consecuencia del precio bajo de esta campaña.

Prosigue el arranque de la remolacha azucarera, con buenos rendimientos en Andalucía, y en el resto de España sigue favorable el estado vegetativo de esta raíz.

Está muy avanzada la siega del cáñamo en Alicante, que da buenos rendimientos, y se inicia la recolección de algodón en Extremadura y Andalucía, con buenas producciones.

El tabaco, en algunas zonas de Andalucía, no ha adquirido su desarrollo normal.

Madrid, 29 de septiembre de 1956.

Resumen informativo sobre la situación de campos y cosechas en España, redactado y publicado por el Servicio de Estadística del Ministerio de Agricultura.

URGE REPARAR las carreteras de Segovia

EL CONSEJO SINDICAL DE LA PROVINCIA LO SOLICITA LA MAYORIA DE ELLAS NO REUNEN CONDICIONES ADECUADAS PARA LA CIRCULACION DE VEHICULOS

SEGOVIA.—(Servicio especial.) En la C. N. S. se ha reunido la Comisión especial, que, constituida en ponencia del Consejo Económico Sindical, se ha dedicado a estudiar los trabajos presentados sobre "El estado actual de las carreteras de la provincia y necesidad de su reparación urgente" y "Posibilidades de nueva estructura en los accesos de Madrid de parte de la Norte-Oeste de España".

Esta sesión, que fué presidida por el delegado provincial de Sindicatos, Francisco Montoya Rico, acompañado del presidente de la Diputación, don Julio Peñas; alcalde de la Ciudad, don Angel Sanz Aranguez, se vió asis-

tida de varios Ingenieros jefes de servicios estatales, jefes y empresarios del Sindicato de Transportes, directores del diario local "El Adelantado de Segovia" y emisora Radio Segovia. Se llegó, después de amplia deliberación, a concretar las siguientes conclusiones sobre las referidas ponencias:

Primera. Que la red de carreteras de la provincia, tanto los caminos vecinales y carreteras que dependen de la Diputación como los que están a cargo de la Jefatura de Obras Públicas no reúnen ni con mucho las condiciones adecuadas para la circulación de automóviles.

Segunda. Que las carreteras,

en la actualidad, no solamente no constituyen una carga para el Estado, sino que son una buena fuente de ingresos.

Tercera. Que si tener carreteras en buenas condiciones resulta conveniente para la economía nacional, puesto que se ahorrarían carburantes y se incrementarían la vida de los automóviles, contribuyendo, además, favorablemente a la balanza exterior de pagos, ya que influye notablemente en el número de turistas que visitan España y que dejan anualmente en divisas más de dos mil millones de pesetas.

Cuarta. Que con el fin de que las carreteras que no dependen del Plan de Modernización puedan ponerse en cinco años en condiciones adecuadas, el Ministerio de Obras Públicas habilite los créditos necesarios, dedicando las cantidades precisas de los ingresos que actualmente hacen los usuarios.

Quinta. Que si la petición anterior no fuese aceptada, se sugiera a tal fin la habilitación de un empréstito suficiente, a amortizar mediante un arbitrio o canon especial y transitorio aplicado sobre el carburante o bien sobre los vehículos.

Sexta. Que para lograr la total y completa reparación de carreteras que se propugna fuese reforzada la subvención que a las Diputaciones el Estado viene consignando y en la cuantía necesaria, a fin de que las carreteras a su cargo sean atendidas y conservadas al igual que las dependientes del Estado.

Sobre la segunda ponencia citada se han aprobado las siguientes conclusiones:

Primera. La realización de las obras que se aluden en esta ponencia estimamos contribuirán a mejorar extraordinariamente el sistema de accesos de Madrid con el norte de España, ofreciendo al mismo tiempo una solución para la economía nacional, por el ahorro que significaría en el transporte y la disminución en gastos de divisas.

Segunda. Solicitar de los Poderes públicos que, previos los estudios pertinentes, se acometa la ejecución de las obras reseñadas con carácter urgente.

De la simple lectura de las conclusiones se desprende la importancia que para el futuro económico de la provincia tienen ambos problemas, aunque por otra parte la que se refiere a los accesos a Madrid tenga categoría nacional.

Los minoristas de pescado y la actitud de los asentadores

Los minoristas de pescados de Madrid se negaron ayer por la mañana a penetrar en el mercado central de la ronda de Toledo para adquirir la mercancía, como protesta por la elevación de los precios sobre la tasa oficial que los asentadores habían fijado, lo que aquéllos consideraban abusivo. Desde las nueve de la mañana permanecieron estacionados ante el edificio, en actitud pasiva y ordenada, unos 2.000 de estos comerciantes.

A las dos menos cuarto de la tarde decidieron efectuar las compras, lo que se realizó normalmente, aunque parece a un precio inferior al señalado inicialmente por los mayoristas.

Al parecer, lo que ocurre es que, por ejemplo, estos intermediarios quieren cobrar a 38 ó 40 pesetas el kilo de merluza, cuando el precio máximo de venta al público en despachos y tiendas es de 34. La sardina de primera calidad pretendían venderla a los pescaderos a 12 pesetas el kilo, y éstos están obligados a expendirla a ocho pesetas.

El número del teléfono de PUEBLO: 25-61-32

17 DE OCTUBRE

ANIVERSARIO de la muerte de Cajal

UN DIA DE RECUERDO PARA NUESTROS MEDICOS!



DENTRO de pocos días, el 17 de este mes, se cumplirá un nuevo aniversario de la muerte de don Santiago Ramón y Cajal.

Esta vez — escribió aludiendo a Cajal un gran investigador

dolor todos acabamos pidiendo una bendición y buscando la mano del médico.

Desde la antigüedad más remota supieron los hombres que el arte de curar a los enfermos, de atajar morbos y epidemias, disipar humores y aliviar o disimular alifafes, confería una especie de misión sacerdotal a quienes lo ejercitaban con la necesaria dignidad. Tenían los médicos muy especiales títulos a la estimación de los demás mortales.

A lo largo de las edades esa excepcionalidad de la profesión médica se ha acentuado, estimulada, sin duda, por las maravillas que la Medicina fué alcanzando en la previsión y en la curación de las enfermedades.

El médico que nos asiste, ese nunca bastante alabado médico de cabecera, y el especialista de quien esperamos que nos asegure o nos devuelva el bienestar corporal, no se limitan a poner su ciencia y su experiencia al servicio de nuestra salud, sino que cumplen junto a nosotros una misión de mucha más hondura, porque la verdad es que les tenemos casi por paternales confesores y les entregamos confidencias que a nadie haríamos fuera del ámbito religioso, para que así lleguen a conocer tan cabalmente nuestra vida que puedan mejor defenderla de tantos peligros como la rodean continuamente.

Por el anhelo y a veces por la angustia con que llamamos al médico, podemos colegir cuál es la calidad del servicio que nos presta y cuánta la gratitud que le debemos. Angustia y anhelo que nos llevan a no respetar su descanso, a quebrar su sueño, a turbar las complacencias de su vida en familia, a interrumpirle en sus propias preocupaciones para que escuche nuestras cuitas, sin que nunca le reconozcamos el derecho de olvidarse de nosotros. Frente al médico somos inexorables en la exigencia. Como si su vida entera hubiese de estar en todo momento al servicio de la nuestra. Y en realidad ¿no es cierto que lo está?

Creemos, pues, plenamente justificada la decisión de elegir un día del año para dedicárselo y ofrecerle un especial testimonio de respeto, agradecimiento y cariño.

Decidamos crear el "Día del Médico". ¿Fecha? La que nos trae el recuerdo de Cajal: el 17 de octubre. Esta es la invitación que "Galerías" quiere hacer llegar hoy a todos sus amigos:

17 DE OCTUBRE! DIA DEL MEDICO!

Galerías Preciados

Deportes

EL RAYO VALLECANO, ante su partido con el CAUDAL de MIERES

Se reincorporan al equipo Corsín y González

El Rayo vallecano, después de su partido con el Gijón, vuelve a enfrentarse, pasado mañana, a otro equipo asturiano. Esta vez es con el Caudal de Mieres. Antes fueron tres encuentros seguidos contra conjuntos bilbaínos, a los que el once rayista venció con todo merecimiento. ¿Sentará la misma marca con los equipos asturianos? Por lo que oímos y vimos esta mañana, durante y después del entrenamiento, los rayistas marchan con la firme decisión de puntuar en el terreno del barrio del Batán, para no dejar el mando del grupo.

Es su entrenador, Ramón Colón, quien horas antes de su viaje, responde así a nuestras interrogantes: —¿Tienes ya el equipo formado? —No. Sólo sé los expedicionarios. —¿Lista de viajeros? —Estos: Bellido, Pita, Felipe, Torres, González, Echarre, Sito, Bouso, Sanz, Callejo, Rivilla, Botella, Peñalva y Corsín. Delegado de equipo, don Juan Felipe Nigueras, y de "acompañantes", los directivos don Juan Antón y Jerónimo Martínez. —Por la relación, amigo Colón, vemos que hay tres altas, ¿no es así?

—Efectivamente, hay la de González, una vez cumplida la sanción; la de Corsín, con alta médica, y la posible de Pita. Este, para jugar, aún es dudoso. Le llevo porque las molestias del "tirón" en el muslo, en su partido con el Gijón, son ya mínimas y, de aquí al domingo, puede mejorar o, en tal caso, de suplente de Bellido, es una garantía.

—Por la lista, vemos casi el equipo. ¿Te la damos, "mister"? —¿...? —Bellido; Felipe, Torres, González; Sito, Bouso; Callejo, Rivilla, Botella, Corsín y Peñalva. ¿Vale, señor entrenador? —Puede valer —nos responde. —¿Salida? —Mañana, sábado, en autocar, a las ocho de la mañana, del domicilio social, para almorzar en Medina de Rioseco, dormir en Oviedo y volver a Mieres, poco antes del partido.

—¿Regreso? —El mismo domingo, para dormir en León, almorzar en San Rafael o El Plantío y estar en Madrid sobre las cuatro de la tarde del lunes. —¿Con los dos puntos? —Con esa intención vamos a Mieres.

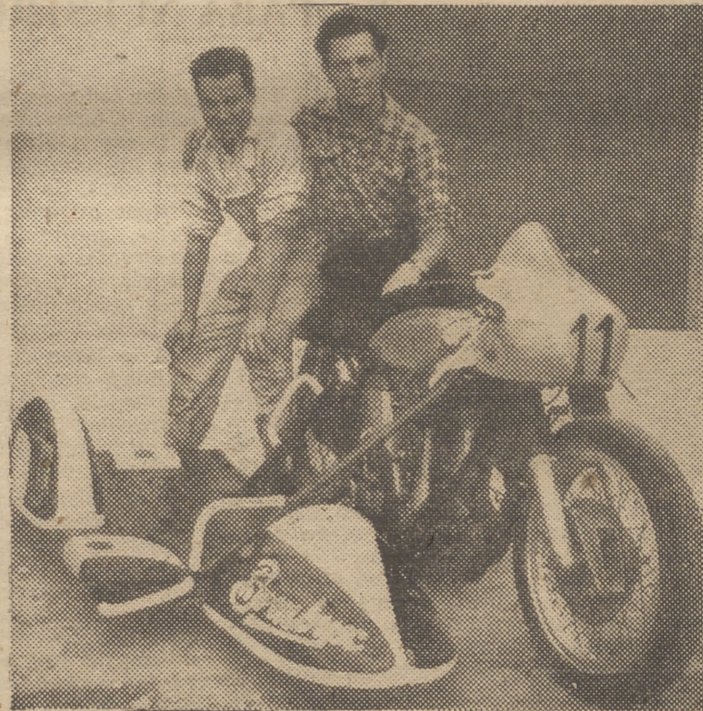
—¿Cómo ves el partido? —Difícil, como todos. Aunque el Caudal no vaya muy bien situado. Pero el domingo ganaron en Logroño, y esto puede hacer aún más difícil nuestro choque, dada la moral adquirida y que hace borrar ante sus seguidores los tropiezos anteriores en su campo. Pero el Rayo luchará hasta el final ante esa recuperación del equipo "mineiro", y... el domingo, a las seis y media, te lo diré... —Pues, buen viaje, y... regreso con los puntos...

LA TORRE

Dos campeonatos de España de motociclismo se resolverán EL DOMINGO EN ZARAGOZA

Corsín, con M. V., y Eizaguirre, con Montesa, lucharán en la categoría de 125 c. c.

DEMETRIO DEL VAL, CON NORTON-BOMBYX, PROBABLE VENCEDOR DE SIDECARES



Los hermanos Demetrio y Carlos del Val tienen a punto el sidecar con el que participarán en el Gran Premio del Pilar. Esta Norton-Bombyx es la máquina mejor preparada en España para la especialidad de las tres ruedas. (Foto Mamegam.)

EL V Gran Premio de Nuestra Señora del Pilar, que se celebrará el próximo domingo en Zaragoza, tendrá dos atracciones fundamentales para la afición motorista.

Una de ellas será la carrera de máquinas de 125 c. c., en la que Corsín tomará la salida con el privilegio de encontrarse el primero entre los aspirantes al campeonato de España, con 20 puntos. Le sigue Eizaguirre, con 16.

Ambos tienen probabilidades de victoria. Gabriel Corsín está muy entrenado y correrá con la M. V., que logró el campeonato mundial en la cilindrada, la del italiano Ubbiali.

Por su parte, Eizaguirre será el Rey del ajedrez de Bultó, director de Montesa y planeador de las actuaciones de su marca. Es presumible que Bultó defenderá su pieza principal en esta ocasión, colocando el mayor número de elementos sobre el tablero de Zaragoza, para procurar la victoria de Eizaguirre, seguido de los montesistas precisos para alejar a Corsín del primer puesto.

Es una táctica que tendrá que contrarrestar Gabriel a dío con Ferrero, pues M. V. no posee una baraja de corredores tan numerosa en velocidad como para arropar al madrileño.

Como exhibición en el accidentado circuito aragonés sería estupendo un mano a mano entre Corsín y Eizaguirre. Pero esto queda fuera de lo posible.

Continuaron ayer los campeonatos DE PATINAJE ARTISTICO Y DE CARRERAS SOBRE PATINES

Italia conquistó otros dos títulos mundiales EL ALEMAN FRANCK NINGEL REVALIDO EL DE FIGURAS

BARCELONA, 11. (Mencheta.) En el Palacio Municipal de Deportes se ha celebrado la segunda sesión de los VI Campeonatos del mundo de patinaje artístico y danza y los IV de carreras sobre patines, en pista.

ELIMINATORIA DE DIEZ

MIL METROS

Se inició la velada con las eliminatorias para el Campeonato sobre 10.000 metros masculinos, con esta clasificación:

- Primera serie:
1. Wright, Inglaterra, 21 minutos 36 segundos 18-00.
 2. Lory, Italia, a una vuelta
 3. Cabani, Italia, ídem.
 4. Schmidt, Alemania, a dos.

5. Woodley, Inglaterra, íd.
- Segunda eliminatoria:
1. Lambrechts, Bélgica, 22 minutos 8 s. 12-00.
 2. Rossi, Italia, sin tiempo.
 3. Sleat, Inglaterra, ídem.
 4. Herold, Alemania, a una vuelta.
 5. Agullar, España, a dos.

FIGURAS OBLIGATORIAS

MASCULINO

A continuación se realizó una prueba de figuras obligatorias masculinas, con la siguiente clasificación:

1. Franck Ningel, Alemania, 706 puntos.
2. Herbert Beller, Alemania, 679,5.
3. Wurt Weilert, ídem, 649,5.
4. Diego Monegotto, Italia, 626,5.
5. L. Govaerts, Bélgica, 609.
6. F. Aumond, Francia, 569,2.
7. J. Aernodt, Inglaterra, 546,5.
8. Juan Casanovas, España, 475.

FINAL 5.000 METROS

FEMENINAS

Se corrió después la final de 5.000 metros femeninos, o sean 55 vueltas a la pista, con esta clasificación:

1. Campeona: Alberta Vianello, Italia, 11-38-70.
2. Marisa Prestinari, Italia, sin tiempo.
3. Eason, Inglaterra, ídem.
4. Giuseppina Robecchi, Italia, a dos vueltas.
5. M. J. de Becker, Bélgica, a dos vueltas.
6. Van de Zande, Bélgica, a tres vueltas.
7. Luise Nickel, Alemania, a tres vueltas.
8. Helga Gutheer, Alemania, a cuatro vueltas.
9. J. Brangers, Bélgica, a cinco vueltas.
10. Araceli Moral, España, a nueve vueltas.

La vencedora mantuvo enconada lucha con sus compatriotas y la inglesa Eason. En las primeras vueltas la española Moral perdió bastante, mientras que, faltando ocho vueltas para terminar marchaban en cabeza Vianello, Prestinari y Eason, seguidas de Robecchi, y en la última Vianello efectuó un magnífico sprint, logrando despegarse.

Con esta victoria la italiana Vianello se adjudicó, hasta ahora, dos Campeonatos en la especialidad de carreras.

FINAL DE FIGURAS

Se disputó después el Campeonato del mundo de patinaje artístico, masculino, registrándose la siguiente clasificación final:

- Campeón: Frank Ningel, Alemania, 1.248 puntos.
Subcampeón: Kurt Weilert, Alemania, 1.175,9.

HOMENAJE AL EQUIPO DE VESPA

Anoche fué ofrecido por el doctor Pellegrini, director de Moto Vespa en España, un cordial homenaje a los siete vespistas que participaron con tan honroso éxito en los Campeonatos de Castilla y Las XII Horas.

Se unieron al acto el jefe de Federaciones, señor Serrano de Pablo; el presidente de la R. F. M. E., don Nicolás Rodi, y cronistas de motor de Prensa y Radio.

Los homenajeados recibieron un delicado recuerdo de su primer gran triunfo deportivo. Estos, a su vez, entregaron a su preparador, César Martín López, una placa de plata en reconocimiento a sus enseñanzas.

En los discursos de rigor se puso de manifiesto la deportividad de los pilotos del Vespa Club, así como de todos los usuarios del popular "scooter" que por el turismo llegan al deporte.

LUKE

3. Herbert Beller, Alemania, 1.172,1.
4. Diego Monegotto, Italia, 1.140,3.
5. Louis Govaerts, Bélgica, con 1.093,4.
6. Philippe Aumond, Francia, con 1.018,6.
7. Joseph Aernodts, Bélgica, con 998.
8. Juan Casanovas, España, con 887,4 puntos.

El alemán Franck Ningel, con esta victoria, ha revalidado el título de campeón mundial que conquistó el año último, habiendo demostrado, en unión de sus compatriotas, clara superioridad sobre los demás participantes, escuchando los tres constantes ovaciones por la brillante actuación que realizaron.

El español Juan Casanovas, pese a ocupar el último puesto de la clasificación, fué también muy aplaudido.

FINAL 10.000 METROS

MASCULINO

Se corrió después la final de 10.000 metros masculinos, con este resultado:

- Campeón: Luciano Caballini, Italia, 21-31-58.
Subcampeón: T. Wright, Inglaterra, 21-32-68.
3. L. Woodley, Inglaterra, 21-33-41.
4. G. Stead, Inglaterra, 21-34-16.
5. S. Rossi, Italia, 21-34-58.
6. D. Herold, Alemania, a una vuelta.
7. Schmicmidt, Alemania, a dos vueltas.
8. Lambrech, Bélgica, a tres vueltas.
9. Agullar, España, que se retiró en la vuelta 22, y el italiano Lory fué descalificado por su actuación antirreglamentaria.

La prueba fué seguida con el máximo interés por el público, bastante numeroso, ya que desde el momento de iniciarse se produjo fuerte lucha entre italianos e ingleses, que alternaron en el mando hasta las últimas vueltas, en que figuraron juntos los cuatro primeros clasificados, y en las dos finales, Caballini, demostrando gran potencia, consiguió despegarse y entrar vencedor destacado.

Los ingleses demostraron gran conjunto de equipo, consiguiendo clasificar sus tres corredores en los tres lugares inmediatos.

Merece destacar la carrera del italiano Rossi, quien fué el que llevó a la victoria a su compañero de equipo, al obligar a emplearse a fondo a sus más inmediatos competidores, los ingleses.

Finalizada esta prueba, el vicepresidente de la Federación Española de Patinaje impuso el jersey de campeón a Luciano Caballini, que ha revalidado su título de campeón mundial y, con ésta, su segunda victoria en los Campeonatos.

También se impuso el jersey de campeona a la señorita Vianello, vencedora en su categoría.

FIGURAS, FEMENINO

La clasificación en las figuras obligatorias, categoría femenina, registra este orden:

1. Helene Kienzie, Alemania, 702,4 puntos.
2. Rita Blumenger, Alemania, 702,1.
3. Diana Frest, Bélgica, 685,7.
4. Sheila Gardiner, Inglaterra, 677,7.
5. Maurén Jackson, Inglaterra, 667,5.
6. Ute Kitz, Alemania, 658,2.
7. Luisa Gioni, Italia, 654,4.
8. Evelyne Lenuce, Bélgica, 641,8.
9. Nelty Deivohx, Holanda, 637,1.
10. Doris Plus, Suiza, 635,1.
11. Glana Pilgia, Italia, 632,2.
12. Elizabeth Fiolet, Holanda, 626,2.
13. Judith Bumbaheer, Suiza, 623,3.
14. José Van de Zande, Bélgica, 605,8.
15. Hludet Hutten, Holanda, 590,2.
16. María Antonia Vaeconcelos, Portugal, 572,7.
17. Lisete Brown, Bélgica, 550,5.
18. Edurne Echevarrieta, España, 544,8.
19. Elyanne Castagneda, Francia, 502,7.
20. María del Carmen Martínez, España, 496,7.
21. Colette Vian, Francia, 494,2.
22. Joseite Matz, Francia, 479,2.

ESPAÑA VENCE A SARRE EN HOCKEY SOBRE HIERBA

BILBAO, 12.—Se ha celebrado esta mañana, en el campo del Real Club Jolaseta de Neguri, el encuentro internacional de hockey sobre hierba entre las selecciones de España y el Sarre, que finalizó con el triunfo de aquella por dos tantos a uno.

Los equipos se alinearon así: ESPAÑA: Urzanqui, Bernar, Eguisquiza, Aranguren, Vilallonga, Fuentes, Macaya, Dualde, Murúa, Uoz y Urquijo.

SARRE: Petrik, Klos, Osthoff, Kuntze, Jung, Mertiny, Lutz, Baccian, Huther, Schornack y Heitmann.

Pronto se pudo apreciar la superioridad técnica del equipo español, que, después de unos ataques rápidos y bien llevados, a los siete minutos de juego marcaba el primer tanto, obra del extremo derecho, Macaya, al rematar un centro de Urquijo.

Transcurre el primer tiempo con dominio y mejor juego del combinado español, que liga avances profundos y rápidos, mientras que el Sarre es bastante inofensivo.

A los diecisiete minutos, víctima de una distensión, se había retirado el delantero centro del Sarre, que fué reemplazado por Bortius.

Ante el dominio total y absoluto de España en todos los órdenes, su contrario se limitó a defenderse como buenamente podía, ayudado por la suerte.

Por fin, a los veintitrés minutos, Macaya, de buen tiro, logró el segundo tanto español.

Conseguido este gol que aseguraba la victoria, afluó un poco España, nivelándose el partido.

A los veintiocho minutos, en un choque quedaron lesionados el delantero centro español, Murúa, y el portero del Sarre, teniendo que ser asistidos, interrumpiéndose unos minutos el partido.

Faltando tres minutos para terminar, a consecuencia de un penalty, se formó un barullo ante la puerta española y el Sarre obtuvo su único tanto. (Mencheta.)



Estos cuatro caballeros son Walter Schaedlich, Stahler, Ruff y Hermann Will, que integran el equipo alemán, campeón del mundo de balonmano. Acaban de abandonar en Dusseldorf el avión que les devolvió a su patria desde las tierras del Japón. Los cuatro caballeros lucen orgullosos sus magníficos kimonos y sus sombrillas de papel de amor, como recuerdo de su estancia a la sombra del Fushiyama... (Foto Nemes.)

ERAUZQUIN batió la marca de Quadra Salcedo, y ahora Iguarán bate la marca de Erauzquin. Si es verdad que éste lanza a 80 metros, a lo mejor bate la nueva marca de Iguarán. Y así sucesivamente. Si el domingo lanzan los tres, como se anuncia, para que puedan ser admirados por los atletas juveniles, podemos ver una competición interesante. De repente, con el nuevo estilo de lanzamiento de jabalina se ha armado el revuelo que tanto conviene al atletismo. Ahora tendrá que ser seleccionado también Iguarán para la Olimpiada... El auge del atletismo va a obligar a la Delegación Nacional a aumentar el presupuesto.

Gran homenaje el ofrecido anoche al presidente de la Federación Española de Billar, don Juan Ruiz Flores, por el reciente nombramiento de presidente de la Unión Internacional. A uno le cabe la satisfacción de haber pedido a tiempo a los jugadores franceses, belgas, holandeses, etc., que participaran en el último Campeonato europeo de fantasía clásica, que al regresar a sus países contarán como había sido la organización española de los campeonatos, debida al esfuerzo de Ruiz Flores y colaboradores en su Federación, para que en ocasión tan propicia como la que dejaban Charles Faroux con su enfermedad y Ave con su muerte, se tuviera en cuenta lo que Ruiz Flores era para el billar mundial. Al valor técnico billarístico une Ruiz Flores unas dotes especiales de rectitud y humanidad, que captan inmediatamente a los que con él están. Su sentido de la justicia le hace ser un federativo, árbitro de competición y protocolo, que tenía que traducirse en esta escala de puestos. La vida de Ruiz Flores ha estado dedicada al

billar. Le conocí cuando en los billares del Palace demostraba ser un duro jugador de campeonato, capaz de ganar a jugadores de más refinada técnica entonces; al cabo de los años, él fue un técnico depurado, jugador de primera categoría y jugador de serie americana, porque en el billar ha hecho casi todo lo que se ha propuesto. Y ahora ha tenido que ser lo que para él han propuesto los demás; porque ha resultado ser el mejor de todos. Uno lo celebra en justicia de crítico deportivo.

La presencia del Alicante en Madrid es especialmente grata, porque es una fe de vida futbolística de esa provincia que desde hace años lucha en las tres Divisiones con abundancia de equipos y con su particular cantera. Para los madrileños, Alicante es algo más que un pulmón veraniego para los muchos turistas que eligen sus playas; en otoño e invierno, Alicante es grato también en todos los órdenes, y entre todos está el deportivo, que es el que aquí afecta. Hemos tenido en Primera al Alcoyano y al Hércules, y echamos de menos a algún representante. El Alicante no ha estado en tales alturas, y cuando se lleva el nombre de la capital hay que hacer un esfuerzo. El Alicante lo hará. No hace falta ser profeta para decir que algún día el Alicante será para los alicantinos lo que el Valencia para los valencianos.

Héctor Rial camina por la ciudad. Con la pierna enyesada, pero camina. Señal de que la curación sigue su curso, un curso largo, naturalmente, pero que da confianza al jugador y a la afición que le espera.

GILERA

IGUARÁN BATE EXTRAOFICIALMENTE EL RECORD DE ESPAÑA DE JABALINA

CONSIGUIÓ, CON ESTILO ESPAÑOL, UN TIRO DE 77,23 METROS

SAN SEBASTIAN, 11.—Antonio Iguarán ha batido extraoficialmente el récord de España del lanzamiento de la jabalina, alcanzando la distancia de 77,23 metros. En el intento, que tuvo lugar en Berazubi, Iguarán realizó un total de 43 tiros o lanzamientos con el estilo Erauzquin y con una jabalina completamente reglamentaria de encodadura normal. Entre estos tiros, los mejores conseguidos fueron los siguientes: nueve lanzamientos entre 60 y 70 metros, ocho entre 70 y 72, 18 entre 72 y 75 metros, y el máximo, de 77,23.

Ante este sorprendente resultado conseguido, la Federación Gulpuzcoana ha comunicado con la Española ante un posible envío de dicho atleta a Melbourne. En consecuencia, la Española ha invitado a Iguarán a desplazarse a Ma-

drid para efectuar nuevo intento el domingo. Iguarán saldrá mañana para la capital de España con dicho objeto. (A.M.I.)

NO HAY NINGUN IMPEDIMENTO OFICIAL CONTRA EL ESTILO ESPAÑOL

ROMA, 11.—Los directivos del atletismo italiano han manifestado que no saben de ningún reglamento que impida que los lanzadores de la jabalina franceses empleen el "estilo español" en la reunión internacional que se celebrará en Florencia entre Italia y Francia el próximo domingo.

Un directivo declaró que el presidente de la Federación Italiana de Atletismo, Giovanni Guandello, se reuniría con los directivos franceses antes de comenzar el encuentro, creyéndose que se discutirán, entre otras cosas, los rumores de que los lanzadores de la jabalina franceses tienen intención de ensayar el peligroso estilo español.

"Pero no se puede hacer nada por adelantado. No hemos presenciado nunca esta clase de lanzamiento y, por lo que hemos leído en los periódicos, no podemos saber si va contra los reglamentos. Por eso, es probable que les dejemos ensayar el estilo", dijo el directivo italiano.

Añadió que corresponde al Jurado de la reunión decir si el lanzamiento, sin precedentes en una reunión internacional, es legítimo o no. "Por lo que conocemos, el lanzador da vueltas sobre sí mismo, en forma parecida al lanzador del disco. Esto significa que si el atleta suelta la jabalina antes o después del momento adecuado, ésta volará en dirección equivocada y puede ir a parar al público."

"Si los franceses matan a alguien, serán acusados de asesinato por los parientes de la víctima", agregó el directivo.

UN REDACTOR DE "L'EQUIPE" ENTREVISTARA A IGUARAN

SAN SEBASTIAN, 11.—José Antonio Iguarán ha recibido un telegrama del popular crítico Gastón Mayer, de "L'Equipe", de París, quien le pide una próxima entrevista en España con Félix Erauzquin, inventor del sistema español del lanzamiento de la jabalina. Mayer le pide la dirección de Erauzquin para venir con redactor, fotógrafos y camarógrafos al pueblo de Ermita, donde reside Félix Erauzquin, para que éste efectúe una exhibición. Ante la dificultad para localizar a Erauzquin, y como mejor solución para ofrecer una más completa exhibición, se propone a "L'Equipe" sea el estadio de Anoeta, del Frente de Juventudes, el lugar de ensayo, donde podrían actuar dicho atleta, Iguarán y Quadra Salcedo, el próximo sábado, día 20. Dicha proposición ha sido consultada previamente con la Federación Española de Atletismo por si hubiese algún impedimento a este respecto. La contestación ha sido afirmativa y el ensayo podrá realizarse. (A.M.I.)

Mañana, en la Universitaria, comienza el Campeonato Nacional Juvenil de Atletismo

En la prueba del domingo Erauzquin, Quadra Salcedo e Iguarán atacarán la marca absoluta de jabalina

MANANA, sábado, y el domingo, se desarrollará en la Ciudad Universitaria el IV Campeonato Nacional Juvenil de Atletismo, en el que participarán dos centenares de muchachos en quienes bien podemos considerar reside la verdadera y jugosa esperanza de nuestro atletismo. Estos menudos atletas, formados en su mayor parte en las competiciones del Frente de Juventudes se asoman ahora al panorama de las competiciones de ámbito nacional federativo para elevar los jalones que señalen el camino prometedor que nos conduzca a ese meta fijada en Roma para 1960 por el delegado nacional, señor Eloi.

El interés de este torneo nacional aparece complementado con la disputa del XVII Campeonato de Decathlon, en el que participarán Francisco Ruf, de la Federación Catalana; Alonso de Peraita, de la del Centro; Bernardino Adarraga, de la Gallega; Javier de la Peña, de la Cantabra, y el actual campeón, Manuel González (Campanal), de la Federación Asturiana.

En la jornada del domingo, Félix Erauzquin, Juan Antonio Iguarán y Miguel de la Quadra Salcedo—tres nombres que hoy ocuparán la atención atlética mundial—intentarán la conquista de una nueva marca en el lanzamiento de la jabalina de acuerdo con el nuevo "estilo español".

PROGRAMA PARA MAÑANA, SABADO

- A las 11 de la mañana.—300 metros vallas. Semifinales.
- A las 11,15.—Martillo. Final.
- A las 11,20.—Pértiga. Eliminatorias. 80 metros vallas. Eliminatorias.
- A las 11,35.—300 metros lisos. Eliminatorias.
- A las 11,45.—100 metros lisos. Decathlon.
- A las 11,50.—80 metros lisos. Eliminatorias.
- A las 12.—Jabalina. Final.
- A las 12,20.—600 metros lisos. Semifinal.
- A las 12,30.—150 metros lisos. Eliminatorias.
- A las 12,40.—Longitud. Decathlon.
- A las 12,55.—4 por 80. Semifinal.
- A las 4 de la tarde.—80 metros vallas. Semifinal.
- A las 4,05.—Peso. Decathlon.
- A las 4,15.—300 metros lisos. Semifinal.
- A las 4,20.—Altura. Decathlon.
- A las 4,30.—80 metros lisos. Semifinal.
- A las 4,50.—Disco. Final.
- A las 5,05.—Longitud. Final.
- A las 5,15.—1.000 metros lisos. Semifinal (eventual).
- A las 5,25.—150 metros lisos. Semifinal.
- A las 5,40.—400 metros lisos. Decathlon.
- A las 5,45.—4 por 300. Semifinal.

Narciso VILLAR

La OPINIÓN

de PEDRO ESCARTIN

La virtud del juego de conjunto

Unico secreto de los triunfos del modesto Condal

En el último desplazamiento del Condal a Las Palmas, nuevo y modesto primera división, el público despidió con grandes aplausos a los jugadores catalanes, pese a haber arrancado el empate al conjunto local; pero la inteligente afición canaria quería premiar así el magnífico fútbol de conjunto exhibido por los componentes del cuadro visitante.

Y una semana más tarde el Condal vencia al Deportivo Español de Barcelona exhibiendo de nuevo su estilo compacto, apoyo a la jugada, cuatro defensas en la hora de cierre de líneas defensivas y seis delanteros cuando el ataque correspondía a este novel primera división, que está dando un curso de las ventajas del juego de todos para todos.

Y así el Español, con una serie de jugadores caros, entre ellos Benavides, tuvo que doblar la rodilla ante el Condal, lo mismo que había sucedido días antes en Las Palmas, donde se escribió "que el fútbol practicado por el novel equipo barcelonés no lo había igualado en Liga ningún conjunto visitante, obligándoles al final a saludar desde el centro del terreno".

Nos agrada que el fútbol español vaya poco a poco terminando con la anarquía individualista como sistema permanente, desprecio a la situación posicional del jugador desmarcado, esa forma de jugar a "lo loco", que si para algunos es virtud, nosotros creemos lo contrario, ya que el fútbol por algo se llama "asociación".

Y es enorme error los que creen que el fenómeno, por el hecho de hacerlo, se ha de mover con criterio personalista, como si no estuviera demostrado por ese fenómeno de fenómenos que se llama Alfredo di Stéfano que el genio lo sigue siendo igual cuando sirve la idea colectiva, facilitando además su des-

marque y eficacia. Los equipos españoles aún realizan fútbol demasiado individual, poco colectivo, falta espíritu de colaboración y abundan los jugadores neutrales; es decir, quienes creen que por el hecho de no tener la pelota en los pies opinan deben ser espectadores de lo que haga el compañero que juega directamente y a cual raras veces se apoya y cubre.

Muchos de nuestros delanteros no saben, o fingen ignorarlo, que el deber de todos es moverse, creando espacios vacíos para facilitar el pase, correr en fútbol móvil que desconcierte a la defensa, y por el contrario, vemos en infinidad de ocasiones cómo el jugador que lleva el balón avanza metros y más metros con aquél... mientras la defensa contraria se coloca.

El pase a primer contacto es ideal y proporciona rapidez vertiginosa; pero sólo tiene posible realización cuando el compañero se desmarca, según, por lo visto, hacen los modestos componentes del Condal, quienes demuestran en todos los sitios las ventajas del fútbol colectivo, los beneficios de apoyar la jugada.

Si un equipo tiene fenómenos, éstos brillarán más, para ser de mayor eficacia, si juegan fútbol de conjunto, y acaso, de no tener superdotados, el rendimiento normal será mucho mayor con criterio unido, de ligazón, estilo de todos para todos y nunca nueve para dos y a veces de diez para uno, teoría amarquizada que nunca hemos compartido.

¿Furia? Si, pero conciente, la buena, única admisible, ya que el estilo de hoy es forma física, nervio, rapidez, control de pelota, marcaje y desmarque; pero en patrón común, que es, por lo visto, criterio de los jugadores del Condal, y, por lo que dicen, cátedra ambulante de un fútbol lleno de buen sentido. Lo celebramos.

Varios lesionados en el Bilbao

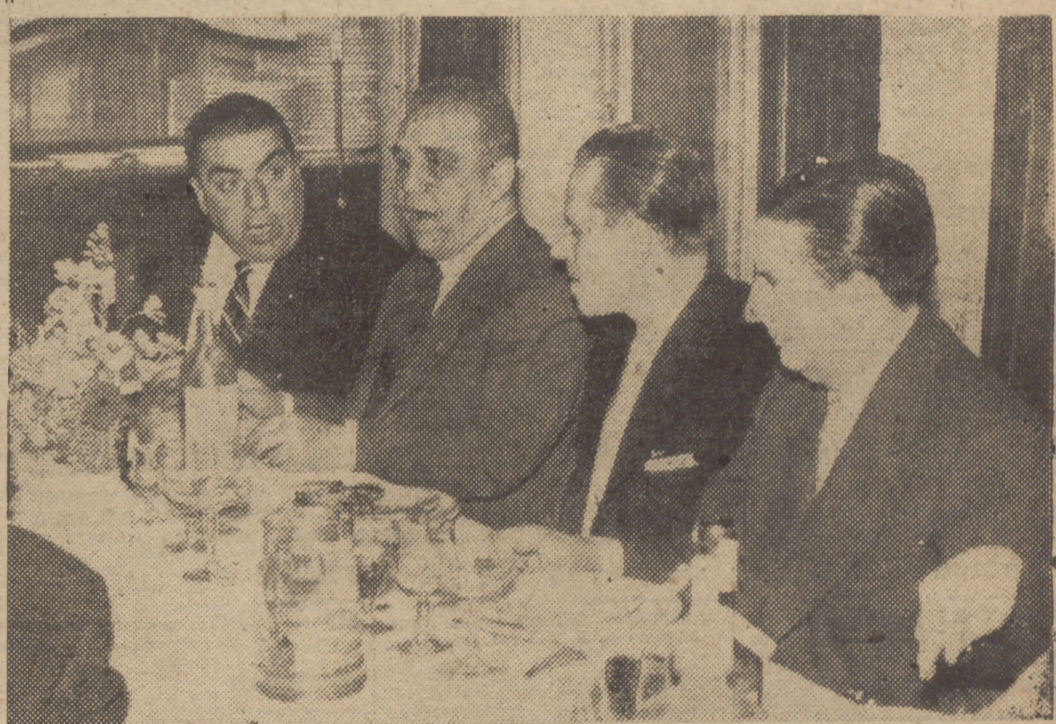
BILBAO, 11.—Siguen los entrenamientos del Atlético y las dudas sobre las lesiones ante el partido del domingo contra el Barcelona.

Maguregui comenzó a dar al balón, lo mismo que Bilbao. No así Azcarate, que sigue indisponible. Arieta sigue su preparación

normal y Gaiña ha sido descartado para actuar el domingo próximo.

Es probable que mañana se dé a conocer el equipo, el cual, después de un breve entreno, se concentrará el sábado hasta momentos antes del partido. (A.M.I.)

HOMENAJE A JUAN RUIZ FLORES



Anoche se celebró en el Circulo de la Unión Mercantil el banquete de homenaje a Juan Ruiz Flores, con motivo de haber sido nombrado presidente de la Unión Internacional de Federaciones de Billar. Asistieron más de doscientas personas, entre las que se encontraban diversos federativos, jugadores y aficionados. En la foto, el homenajeado aparece entre el general Villaba, que representaba al delegado nacional de Educación Física y Deportes, y el señor Guiltierrez del Castillo, que representaba al Ayuntamiento de Madrid y a Educación y Descanso

El judo cuenta con más de 2.000 afiliados, de los que 10 son mujeres

HA SIDO ADOPTADO POR LA POLICIA Y FUERZAS MILITARES COMO METODO EFICAZ DE DEFENSA

El equipo español acudirá a los Campeonatos Europeos de Viena

SI hay un hombre entusiasta de los deportes de defensa, entre los que más se halla el comandante del Ejército del Aire don Fabián Vicente del Valle. Es el actual presidente de la Sección de Judo, de la Federación Española de Lucha. Anteriormente fue seleccionador nacional de boxeo y... hace tiempo campeón de España de los pesos pesados.

La charla con él siempre es amena, y máxime si se trata de deporte. —¿Qué nos dices del festival de judo celebrado en el Fiesta Alegre? —Que lo organizó con toda brillantez el Real Madrid y con un pleno de público que prueba el entusiasmo existente por esta especialidad, lo que ha motivado la creación por dicho Club de tal sección.

—¿Te entusiasma más? —Todo. La victoria por equipos del Real Madrid, las exhibiciones de los cinturones negros del gimnasio Bushidokai, señores Franco, Navarro y Rojo, así como las de defensa personal llevadas a cabo por García de la Rosa y Fernando Franco, y las exhibiciones infantiles sobre defensa, calda y llaves técnicas, seguidas por los asistentes con gran simpatía, juntamente con las del profesor japonés Kiyosi Mizuno, sexto dan del Kodokan, de Tokio.

—¿Clubs existentes en nuestra capital? —Kata. Standard — primer Grupo de Empresa de Educación y Descanso que adopta este deporte. Real Madrid y Bushidokwai.

—¿Hay mucha afición por el judo? —En un año se ha doblado el número de afiliados. Contamos con Clubs en las provincias de Madrid, Valencia, Sevilla, Barcelona, San Sebastián, Bilbao, Santander, Burgos, etc.

—¿Cuántos judokas hay federados? —Cerca de dos mil, con veinte cinturones negros, incluido yo mismo.

—¿Cuántas categorías existen?

—Es muy complicado. Pero apunta: cinturón blanco, amarillo, naranja, verde, azul, marrón. Y después existen las categorías de los cinturones negros, que son diez. Para ser profesor se necesita ser cinturón negro.

—¿Qué se precisa para pasar de una categoría a otra? —En todas ellas se requieren unos conocimientos mínimos, de acuerdo con un programa en el que constan las tiradas especiales, inmovilizaciones, estrangulaciones, etcétera. Se tiene además que vencer a un determinado número de adversarios en examen.

—¿Cuándo se celebrará el próximo Campeonato de España?

—En marzo o abril; celebrándose, seguramente, en Zaragoza.

—¿Encuentros internacionales?

—Sí. Estamos invitados para asistir a los Campeonatos de Europa, que se celebrarán en Viena, en noviembre.

—¿Condiciones específicas que se necesitan para practicar judo?

—Hacerle con asiduidad y estudiando las técnicas del lanzamiento. Cada uno debe buscar las suyas específicas, que se adapten mejor a su morfología.

—¿Alguna otra cosa?

—También en el auge del judo ha jugado un gran papel don Agustín Aznar, presidente actual de la Federación Española de Lucha, que ha venido con grandes deseos de trabajar, y su refuerzo se deja sentir.

—¿Esperanzas de mayor difusión?

—Muchas. Actualmente se practica, asimismo, por la Guardia Civil, Policía, fuerzas paracaidistas, etc. Sobre todo para luchar contra los que atacan con pistola, cuchillo, bastón, puños o piernas. Es de mucho interés orientado a la aplicación militar de defensa.

Y dejamos a este excepcional deportista tras un fuerte apretón de manos. La nuestra se nos ha perdido entre las suyas, pero él, como siempre, no se ha aprovechado de las circunstancias...

Información religiosa

Sábado día 13. — Santos: Eduardo, Fausto, Jenaro, Marcial.
Misa de San Eduardo, color blanco.

Avisos varios

PREMIO EXTRAORDINARIO DE TESIS DOCTORALES EN LA FACULTAD DE MEDICINA

Todos los señores que hayan obtenido la nota de sobresaliente por unanimidad en la Facultad de Medicina de Madrid, en la lectura de tesis doctorales y durante el período comprendido desde el día 1 de octubre de 1955 a 30 de septiembre de 1956, ambos inclusive, y deseen optar al premio extraordinario de grado de doctor, podrán solicitarlo por medio de instancia dirigida al decano de dicha Facultad, que presentarán en el Decanato de la misma (Atocha, 104) hasta el día 20, a la una de la tarde, que terminará el plazo de admisión. En las instancias harán constar a qué sección desean optar: Medicina, Cirugía o Fundamentales.

A LAS SEÑORITAS POSTULANTES PARA LA FIESTA DE LA BANDERITA

Se ruega a todas las señoritas que hayan postulado o deseen postular por la V Asamblea de la Cruz Roja en la próxima Fiesta de la Banderita, pasen por el domicilio social (Embajadores, 18) cualquier día laborable, desde las ocho de la tarde, para organizar las mesas correspondientes.

CURSILLO DE ENFERMERAS PUERICULTORAS

A partir del día 15, todos los días laborables, de diez a once y media de la mañana, y en Campillo de Mundo Nuevo, 3, y hasta el 31 del mismo, queda abierta la matrícula gratuita para el curso de enfermeras puericultoras, hasta el cupo de veinte, al final del cual, y previo examen de capacitación, se les entregará un diploma.

INSTITUTO HISPANOARABE DE CULTURA

El Instituto Hispano-Arabe de Cultura organiza un curso de perfeccionamiento del español, especialmente destinado a los becarios orientales que estudian en los centros docentes madrileños. Se dará por las tardes en días alternos, a partir del martes 16 de octubre, y la matrícula será gratuita. La inscripción puede hacerse todos los días laborables, de once a una, en el local del Instituto (sede de las Instituciones culturales del Ministerio de Asuntos Exteriores, calle del Límite (Metropolitano), donde se facilitarán además las informaciones suplementarias.

CONFERENCIA EN EL CENTRO SEGOVIANO

Mañana sábado, a las ocho y media de la noche, en los salones del domicilio social de este Centro (calle Mayor, 1, segundo), dará una conferencia don Juan de Contreras y López de Ayala, marqués de Lozoya, sobre el tema "Segovia, ciudad de arte". La Junta directiva invita a sus socios, familiares y simpatizantes a tan importante acto cultural.

APERTURA DE CURSO EN LA ESCUELA SUPERIOR DE ARTE DRAMÁTICO

El lunes se celebrará la apertura del curso 1956-57 en esta Real Escuela Superior de

Arte Dramático con los siguientes actos:

A las doce de la mañana, misa en el altar de Nuestra Señora de la Novena, Patrona de los actores de España, en la iglesia de San Sebastián (calle de Atocha), y a las siete y media de la tarde, acto de apertura en los locales de esta Escuela (Pez, 38).

EXPOSICION DE ACUARELAS DE MAXIMO RODRIGUEZ

El día 16, y en la sala Minerva del Círculo de Bellas Artes, será inaugurada una Exposición de acuarelas del pintor Máximo Rodríguez. El plazo para visitarla termina el 31 del presente, y podrá hacerse de siete a nueve, excepto domingos y festivos, que permanecerá abierta de once a una de la mañana.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado ayer es el 113.

Farmacias de guardia

Embajadores, 27; Antonio López, 40; Nicolás Usera, 137; plaza José Villarreal, 5 (detrás Iglesia Beata María Ana de Jesús); paseo de las Delicias, 50; Méndez Alvaro, 25; José Antonio Armona, 22; Ava María, 26; Huertas, 17; Fúcar, 10; calle de San Jerónimo, 40; paseo de Atocha núm. 23; Walla, 21 (Colonia Retiro); Ibiza, 5; Alcalá, 64 (esquina a Aguirre); Jorge Juan, 67; O'Donnell, 38; Doctor Esquerdo, 19; Alcalá de Sainz de Baranda, 67; Conde de Peñalver, 27 (antes Torrijos); General Mola, 12; Velázquez, 43; Jorge Juan, 8; Almirante, 23; General Castañón, 13; Fortuny, 12; Serrano, 86; Lista, 47; General Orea, 53; Pilar de Zaragoza, núm. 36 (plaza de San Cayetano); López de Hoyos, 94; gloria Ruiz de Alda, 3; Martín Machío, 14 (Colonia Ibarro, Prosperidad); Costa Rica, 28 (prolongación General Mola); Serrano, 149; Chamartín, 6; Jaén, 35; Raimundo Fernández Villaverde, 46; J. García Morato, 155; Fernández de la Hoz, 70; Ponzano, 9; Modesto Lafuente, 1; General Álvarez de Castro, núm. 24; Gonzalo de Córdoba, 14; Sagasta, 21; gloria de San Bernardo, 8; San Mateo, 12; plaza Espíritu Santo, 1 (esquina a Tesoro); Hortaleza, 84; Marqués de Valdeiglesias, 6; Hortaleza, 2; Jardines, 11; Cruz, 13; plaza Tirso de Molina, 13; Mayor, 13; Carmen, 34; avenida José Antonio, 56; Galileo, 29; Fernández de los Ríos, 20; Fernando el Católico, 68; Joaquín María López, 19; Reina Victoria, 50; Franco Rodríguez, 80; Bravo Murillo, 207; Almansa, 11; Altamirano, 14; Ferraz, 1; Reyes, 15; Ilustración, 14; Doña Berenguela, 17 (próxima Mercado); Vicente Barrio, 6 (final paseo Extremadura); Puerta Cerrada, 5; plaza de San Miguel, 8; Puerta de Moros, 2; Toledo, 129; Alejandro Morán, 8 (barrio del Progreso, Carabanchel Bajo); Rascon, 24 (antes San Isidro, Maladeros); Lago Constanza, 87 (Ventas); Calvo Sotelo, 8 (Ventas); Virgen del Portillo, 39 (Barrio Concepción); carretera de Aragón, 224; carretera de Aragón, 56; Arturo Soría, 265 (Ciudad Lineal); plaza Generalísimo, 2 (Hortaleza); avenida Habana, 76 (antes carretera Chamartín); Marqués de Viana, 24 (Tetuán); Bravo Murillo, 365 (Tetuán); Marcelina, 27 (Tetuán); avenida Albufera, 12 (Puente de Vallecas); Monte Iguelde, 119 (Puente de Vallecas); Martínez de la Riva, 41 (Puente de Vallecas); Puente de Canfranc, 21 (Puente de Vallecas).

Sepelio del Jefe Nacional de la Obra 18 de Julio



En la tarde de ayer ha tenido lugar el sepelio de los restos mortales del procurador en Cortes, jefe nacional de la Obra 18 de Julio y asesor nacional de Sanidad del Frente de Juventudes, doctor Gómez Ruiz. El entierro constituyó una auténtica manifestación de duelo. Fue presidido por el ministro secretario general del Movimiento, don José Luis Arrese; don Esteban Bilbao, presidente de las Cortes Españolas; director espiritual del fallecido; don Alfonso y don Pedro, padre y hermano, respectivamente, del finado, y el hijo mayor del señor Gómez Ruiz. Entre otras personalidades figuraban en el sepelio el delegado nacional de Sindicatos, señor Solís Ruiz; secretario general de Sindicatos, señor Pro; delegados nacionales de Sanidad, Frente de Juventudes, Educación Física y Deportes, jefe del S. E. M., Inspector nacional de la Vieja Guardia, jefes de Obras Sindicales, representación del Colegio Médico, etc. Más de treinta coronas cubrían la carroza a este fin destinada. El cadáver fue trasladado al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena. Nuestra fotografía recoge un momento del sepelio. (Foto Mamegam.)

250 VIVIENDAS, EN COMILLAS

REUNION DEL CONSEJO DE LA FALANGE DEL DISTRITO DE LA ARGANZUELA

Presidido por el subjefe provincial del Movimiento don Florentino Batista, se ha reunido en sesión extraordinaria el Consejo Local de F. E. T. y de las J. O. N. S. del distrito de la Arganzuela, asistiendo, con la totalidad de los consejeros, el teniente de alcalde del distrito, el comisario jefe de la Comisaría del Cuerpo General de Policía y el señor cura párroco de San Milán y San Cayetano.

El jefe del distrito dio cuenta de las futuras actividades a realizar en el año político que comienza, entre las que destacan por su importancia, la apertura de la cátedra política el próximo día 29, conmemoración del XXIII aniversario del acto fundacional de la Falange, y en la que, como en años anteriores, ocuparán su tribuna ilustres personalidades. Y el Seminario de Formación Política y Centro de Estudios, con la

colaboración del Frente de Juventudes del distrito, que iniciará una nueva etapa para estudiar con preferencia todos aquellos problemas políticos sociales que afloran a la actualidad española.

El aspecto social, se puso de manifiesto la labor que viene desarrollando el jefe provincial, general Alvarez Rementería, en la construcción de viviendas en el sector de Comillas, de las que en breve se entregarán 250 viviendas, de las 1.500 que se están construyendo por la Obra Sindical del Hogar.

Homenaje a los ex combatientes de ultramar

Esta mañana han comenzado con toda solemnidad los actos de homenaje a los ex combatientes de las campañas de ultramar. A las nueve de la mañana se ha celebrado una solemne misa en San Francisco el Grande en sufragio de los caídos en dichas campañas. Dijo la plática el Padre Esteban Ibáñez, franciscano. A las once de la mañana se celebró un festival artístico en el teatro de la Comedia. Asistieron a este festival todos los ex combatientes residentes en Madrid y que acudieron a la capital de España para asistir a estos actos. Las más destacadas figuras del teatro participaron en esta función. Presidido por las autoridades, a las dos y media de la tarde, se celebró el banquete de homenaje.

Mañana tendrá lugar el acto-homenaje y, a las once, se colocarán las coronas en el monumento a Eloy Gonzalo, héroe de Cascorro. A las seis de la tarde tendrá lugar la Asamblea general en el salón de actos del Instituto Nacional de Previsión. Con un acto-homenaje ante el monumento del glorioso general Vara del Rey terminarán los actos el próximo domingo.

Sanz Orrio, consejero nacional de F. E. T. y de las J. O. N. S.

El "Boletín Oficial del Estado" publica decretos de la Secretaría General del Movimiento por los que se nombra miembro del Consejo Nacional de F. E. T. y de las J. O. N. S. a don Fermín Sanz Orrio, y se concede la gran cruz de la Orden de Cisneros a don Bartolomé Trías, don Luis Redondo García, don Francisco Gómez de Llano, don Guillermo Díaz del Río y González Aller, don Antonio López Revuelta, don Apolinario Sáenz de Buruaga y Polanco y don Luis Gutiérrez Santamarina.

El doctor Clovis Salgado, becario honorífico del Colegio Nuestra Señora de Guadalupe

VISITA AL CONSEJO DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS

El doctor Clovis Salgado, ministro de Educación y Cultura del Brasil, acompañado por el ministro de Educación Nacional, doctor Rubio y García-Mina, y el director general de Enseñanza Universitaria, doctor Fernández Miranda, visitó el Consejo Superior de Investigaciones Científicas, donde fue obsequiado con diversos libros editados por el C. S. I. C., y más tarde pasó a los Institutos "Torres Quevedo" y "Ramón y Cajal", donde el doctor Durán explicó con detalle los trabajos que en ellos se realizan.

Posteriormente el doctor Clovis Salgado visitó el Colegio Mayor Hispanoamericano Nuestra Señora de Guadalupe, donde se le impuso la beca de colegial de honor. En el acto hablaron el colegial señor Celio y Asumcao, decano brasileño en el Colegio, y el director, quien agradeció al ministro la visita y dijo que Brasil está muy vinculado al Colegio, donde ha habido siempre universitarios brasileños, y que, últimamente, se honró con la visita del Presidente Kubistchek.

El ministro pronunció unas emocionadas palabras.

Representantes de la Unión de Industriales Alemanes a España

HAN SIDO INVITADOS POR LA DELEGACION NACIONAL DE SINDICATOS

El presidente de la Unión Federal de Industriales Alemanes, Fritz Berg, y el primer gerente de la misma, doctor Wilhelm Beutler, acompañados de un grupo de industriales alemanes, marcharán a Madrid dentro de algunos días, al objeto de celebrar negociaciones en la capital de España. De esta forma, la Unión Federal de Industriales Alemanes corresponde a una invitación formulada por el delegado nacional de Sindicatos, don José Solís Ruiz, que el año pasado hizo una visita oficial a la República Federal de Alemania. Los industriales alemanes devuelven al mismo tiempo la visita que en noviembre de 1955 hizo a Alemania un grupo de industriales españoles que visitaron una serie de establecimientos industriales.

Inauguración del hotel El Washington

En la tarde de ayer ha sido inaugurado, en el edificio número 72 de la avenida de José Antonio una nueva instalación comercial madrileña, el hotel El Washington. Asistieron numerosas personalidades, entre otras el delegado nacional de Sindicatos, señor Solís Ruiz. Después del acto de la bendición se sirvió un ágape a los numerosos invitados, que recorrieron las magníficas instalaciones del nuevo hotel.

De interés para los ancianos que pertenecieron a las industrias o comercios de la piel

El Sindicato Provincial de la Piel pone en conocimiento de los productores que prestaron sus servicios en empresas industriales o comerciales de la Piel y que actualmente tengan más de sesenta y cinco años, no perdiendo jubilación de la actualidad correspondiente, que deberán presentarse en las oficinas del Sindicato (Avenida de José Antonio, 69, 6.º piso), antes del próximo día 15, para un asunto que les interesa.

PABLITO CALVO, VISTO POR POR EL MAGO GROS

El próximo lunes, el mago Gros abrirá una exposición de 50 muñecos representando a Pablito Calvo, en la Sala Marfil, de Génova, 23.

La exposición estará abierta durante quince días. Los muñecos presentan al pequeño actor en su papel, Pepote.

Funerales por el doctor Gómez Ruiz

Mañana, sábado, a las doce tendrá lugar en el templo parroquial de San Jerónimo el Real un solemne funeral oficiado por el eterno descanso del alma del doctor don Adolfo María Gómez Ruiz, jefe nacional de la Obra Sindical 18 de Julio, fallecido anteayer en nuestra capital.

Ha sido inaugurado el Curso en la Escuela Diplomática

EL PROFESOR DON ENRIQUE THOMAS DE CARRANZA DISIERTO SOBRE "EL PENSAMIENTO DE BALMES EN LA POLITICA EXTERIOR DE ESPAÑA"

La Escuela Diplomática ha inaugurado en su sede el curso académico 1956-57. Presidió el acto, en nombre del ministro de Asuntos Exteriores, el embajador subsecretario del departamento, marqués de Santa Cruz.

Leída la Memoria de las actividades del curso anterior, el profesor don Enrique Thomas de Carranza explicó la primera lección del curso, que versó sobre "El pensamiento de Balmes en la política exterior de España". En su disertación expuso la doctrina del gran filósofo en orden a la permanente acción diplomática que a España le está encomendada, y puso también de relieve la genial clarividencia de Balmes para grandes acontecimientos que en el orden internacional habían de producirse.

A continuación el director de la Escuela y embajador señor Cárdenas, habló para dirigir a los nuevos alumnos de la Escuela unos consejos para su futura actuación diplomática.

Finalmente, el embajador subsecretario de Asuntos Exteriores pronunció unas palabras. Tras expresar al ministro de Asuntos Exteriores, en nombre de la carrera diplomática y de la Escuela, su gratitud por el constante apoyo que a esta última presta, el marqués de Santa Cruz ponderó la trascendencia que tiene la formación de los futuros diplomáticos.

COLOQUIO SOBRE TEMAS DE EDUCACION EN EL INSTITUTO DE CULTURA HISPANICA

En el Instituto de Cultura Hispánica, y bajo la dirección del señor don Ricardo Diez Hochleitner, se ha mantenido un coloquio sobre diversos aspectos de la educación, especialmente del primer plan quinquenal de educación de Colombia, bajo el título "Un replanteamiento integral de la educación". El señor Diez Hochleitner es coordinador general del Ministerio de Educación de Colombia.

Don Fernando José de Larra, comendador de la Orden del Mérito Civil

Por el Gobierno ha sido concedida la Encomienda de número de la Orden del Mérito Civil a don Fernando de Larra. Destacada y popular figura que acabó de recibir tan merecida distinción, cultivó siempre con éxito las letras, realizando también una eficaz labor como funcionario público. En el Ministerio de Educación Nacional ha sido oficial mayor y jefe de varias secciones. Es presidente perpetuo de la Asociación de Funcionarios del Ministerio y presidente de su Colegio de Huérfanos.

Recital de canciones brasileñas por la soprano Lia Salgado

Se ha celebrado en el Instituto de Cultura Hispánica un selecto recital de canciones brasileñas, por la eminente soprano doña Lia Salgado. Al mismo asistió un numeroso y distinguido público, entre el que se encontraban el ministro de Educación de Brasil, don Clovis Salgado; los embajadores de Portugal y Brasil, acompañados de otras personalidades de sus embajadas, y el director general de Relaciones Culturales de España, don Antonio de Villalobos.

Soluciones a la página de ENTRETENIMIENTO y HUMOR

PUZZLE DE LETRAS.—El que quiere lograr algo en el mundo se ha de mover mucho, ha de pensar.—Schiller.

CRUCIGRAMA.—Horizontales.—1: Caza. Asas.—2: Onom. Iria.—3: Mucama. Es. 4: Acabárase.—5: Tarta.—6: Apostabas.—7: Mi. Ladera.—8: Ocre. Oran.—9: Raes. Soño. Verticales.—1: Coma. Amor. 2: Antic. Pica.—3: Zocato. Re.—4: Amábaseles.—5: Marta.—6: Apartados.—7: Si. Aabero.—8: Ares. Aras.—9: Sase. Sano.

¿SABE USTED SI?—Yagatán: sable. Adufa: compuerta. Taima: murria. Yusera: piedra. Acafejo: animal marino.

JEROGLIFICO.—Asás y cahientes.

ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE: 1 PESETA POR PALABRA, MAS 0,50 DE TITULO, EN SELLOS DE CORREOS O EN PAPEL MONEDA

AGENCIAS

PASAPORTES Venezuela Brasil, certificaciones familias numerosas. Ofeso. Preciados. 1º

AUTOMOVILES

ESUELA "España" Enseñanza conducción automóviles garantizada. Carnets Alfonso XII. 58. OALLAO: enseña conducir "Piat 1.900" "Seat 1.400". "1 at 1.100". "Peugeot 203". "Renault 6-4". Omnibus modernísimos. Trámites carnet Preciados. 23

CONSULTAS

IMPOTENCIA. Ultimos tratamientos. Fuencarral, 6. (15.256.)

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas Merino. Fuencarral, 23.

TRANSPORTES

TRANSPORTES Extremadura. Calle Paleocia, 20. 33-42-38, 33-39-97.

VARIOS

BETON, pinturas impermeabilizantes, fachadas y escaleras. 243407.

OFERTAS

REPRESENTANTES necesitamos. Clement. Colón 10, Murcia. SEÑORITA taquímeógrafa se precisa. Ver convocatoria Hidroeléctrica del Chorro. Alcalá, 27. (7.059.) MAESTRO japonero. Enseñanzas japonesas. Envío fórmulas prácticas. Corvera, 41, Murcia.

ARCO de COCHILLEROS



SANCIONES RIGUROSAS

RECIBIMOS la siguiente carta:

"Cuando circulaba con el coche de mi propiedad, 'Cadillac' B-75777, a la una treinta de la madrugada de hoy, por la calle de Bravo Murillo, con dirección a Cuatro Caminos, y aproximadamente a la altura del cine Europa, me encontré con que estaba totalmente desahogado un buen trozo, sin tener aviso de peligro de ninguna clase. Afortunadamente, y por la poca velocidad que traía, debido a haber fuertemente, sólo sufrí daños de consideración el coche, presentando en la Comisaría la denuncia correspondiente.

Es lamentable que se produzcan hechos de esta naturaleza en nuestra capital, que ponen en peligro vidas, y, sobre todo, que se alegue como disculpa que se había fundido el faro indicador, como si no fuese posible sustituirlo por otro, dada la gran circulación que hay en la referida calle.

La simple lectura de la carta anterior hace innecesario el comentario, sobre todo cuando muy recientemente hemos tratado el tema.

La energía para sancionar a los culpables de estos hechos, que, como muy bien dice el comunicante, ponen en peligro vidas humanas, es indispensable y las sanciones deben ser lo más rigurosas que la ley permita.

R. ORTEGA LISSON

LA TEMPERATURA HOY EN MADRID

Según el Observatorio, las temperaturas registradas hoy en Madrid son:

Mínima, 14,5 grados a las seis de la mañana. Máxima, 18,4 grados, a las trece horas.

ACLARACION

En la información que ayer, en primera página, publicáramos sobre el intento de subida de precio de la leche, y al hablar de que para una familia compuesta de matrimonio y cuatro hijos el aumento suponía treinta y cinco pesetas mensuales, debe leerse "ciento treinta y cinco pesetas". El buen juicio del lector advertiría inmediatamente la involuntaria errata. El cálculo está hecho sobre el consumo diario, por esa familia, de tres litros de leche. A razón de 4,50 diarias, resulta un montante mensual de 135 pesetas.

NOTAS DE SOCIEDAD

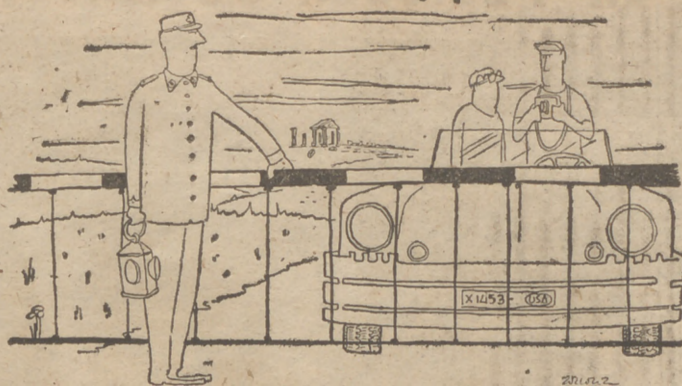
PETICION DE MANO

En San Clodio (Lugo), por Diego Bernal y su esposa, Carmen Vizoso y para su hermano Camilo Vizoso Cortizo, abogado y secretario nacional del Sindicato del Olivo, ha sido pedida a los señores de López Fernández la mano de su hija María del Mar. La boda se celebrará en el próximo mes de noviembre.

Por los señores de Villamarín (don Alfonso) y para su hijo, don Alfonso, arquitecto, ha sido pedida a los señores de Aznar Zubizaray (don Manuel), la mano de su hija María Teresa.

La boda se celebrará a fines del presente mes.

TURISTAS, por Azcona



—Sácale una foto, Bill, que el del farol debe de ser un tal Diógenes.

Tertulia

UNA prima de doña María está casada con un principalísimo del cine español, honor familiar que permite a nuestros amigos ir con cierta frecuencia a un cine de Gran Vía, para lo cual el pariente importantón les regala un par de butacas. Don Santiago, hombre a la antigua, no siente mucho interés por el séptimo arte, de modo que la butaca número 2, que da derecho a acompañar a doña María, muy puesta de guantes, tacón alto y alfiler de oro fino, se disputa entre los chicos mediante un concurso no muy normal.

—Mañana hay cine; así es que cuando queráis podemos comenzar— anuncia muy alegre doña María.

El concurso consiste en unas "Justas" de sobremesa, en las cuales cada chico cuenta una o más anécdotas o chistes, hasta que por votación única de don Santiago queda un vencedor absoluto del certamen, que consigue el honor de acompañar a su madre al cine de postín. Veamos el desarrollo del concurso de hoy.

CARMENCITA

William James decía a las alumnas de su Universidad: "El fin que persigue la educación universitaria es enseñarles a distinguir un buen partido al primer golpe de vista."

MANOLO

La fama de roñosería de Picasso ha atravesado todas las fronteras de su casa, de Francia, de Europa y del Viejo Continente. En cierta ocasión le visitó un coleccionista extranjero.

—¿No tiene usted por aquí ningún Picasso?— preguntó asombrado.

—No puedo permitirme ese lujo.

IGNACIO

Un día apareció en casa de Einstein una periodista metomentodo, que preguntó al maestro:

—¿Cuál es el descubrimiento de la química moderna que ha influido más en la sociedad de nuestra época?

—Sin duda el teñido y decoloración de los cabellos femeninos.

Escuchado cuanto antecede, el Jurado siguió comiendo tranquilamente su ración de melón y declaró un empate entre los contendientes. La película merecía la pena de aguzar la memoria, y la segunda vuelta dió los siguientes resultados:

MANOLO

Un padre joven y despistado va por el Retiro llevando de la mano a su hijo que grita escandalosamente.

—¡Por Dios, Manolo, ten un poco de calma, muchacho, no lo tomes así, domínate! Reflexiona, Manolo, ¿qué ganas con alterarte? Vamos, vamos, calma.

Una vieja señora que viene observando al pobrecito papá se le acerca:

—Perdone si le parezco entrometido; su calma me es extraordinaria; pero a un niño tan pequeño no puede usted tratar de vencerle con argumentos de persona mayor.

Luego la dama se volvió al chiquillo y le advirtió:

—Manolo, si no te callas inmediatamente, papá te dará una paliza.

—Perdone, señora— advirtió el caballero, Manolo soy yo; el chico se llama Pepe.

CARMENCITA

—Doctor, tengo unos dolores de cabeza terribles.

—¿Fuma mucho?

—No he fumado nunca.

—Debe prescindir de las bebidas.

—Sólo tomo agua.

—¿Qué le hace daño la comida excesiva?

—Soy casi tan frugal como un cartujo.

—Será mejor que no trasnoche tanto.

—Me acuesto muy temprano.

—Entonces, usted se divierte demasiado.

—No creo que sea insana mi distracción favorita. Colecciono sellos.

—¿Estará usted enamorado?

—Sí; llevo doce años de paz conyugal absoluta.

—¿Y sigue doliéndole la cabeza?

—De un modo insufrible.

—No cabe duda, amigo mío: se trata de su aureola. La lleva usted demasiado ajustada.

No obstante, y aunque no se cuente aquí, fué la historia de Ignacio la que ganó la batalla.

Pilar NARVION



DA de las Pilares, mesa de la colonia aragonesa en la iglesia de Montserrat y muchas colinas y bandejas de dulces por las calles caminando, claro está, de las Pilares y las Placitas en estado de merecer que esta tarde se han quedado en casa a recibir a las amistades. Unas se quedan en casa; en cambio, otros se van; así Asunción y Manuel Soto cogieron hace unos días, por el aquel se conoce de ir al carrusel de Felipe IV, nuevo pesetas de la cómoda. La mamá les regañó a los niños, y Asunción y Manolito, pian pianto, se fueron a Getafe. Avisos a la Guardia Civil, aviso al alcalde. Hoy los traía para él hogar un vecino amable que se prestó a ello; los traía, pero no llegaron, ya que Asunción y Manolito se le escabulleron en la calle de Valverde y nunca más se supo de las criaturas, con lo cual el mundo de los reporteros de sucesos está inquieto. E inquietud, bueno, diremos mejor expectación, hay entre las gentes por ver a Silvana Carvalho, el frégoli portugués. Trae éste muchas maletas, diré mejor baules, y trae esto, si que es bueno, larga fama, ya que se le llama por todas las gacetas de los periódicos de la Corte, sin distinción de color, color político se entiende; el "único rival del verdadero Frégoli".

Mañana, a la hora de relatar sus triunfos, veremos si todos opinan igual. Si todos dicen bien o dicen que... tal como hoy un crítico anónimo en torno a "El tesoro del estómago", obra estrenada anoche, con música y todo, y de la cual dice Juan SAMPELAYO

PUEBLO NOTICIAS

LAS DUNAS DEL METRO

Soy viajero de Metro, tranvías y otros vehículos urbanos, que la prisa y la necesidad alteran a veces con el taxi. Anoto un cambio en la fisonomía subterránea, que aumenta su parecido con la superficie ciudadana. No era frecuente ver los andenes del Metro llenos de ladrillos, montones de arena o escombros amontonados, como las calles madrileñas durante esas obras iniciadas en verano para que duren todo el invierno. Ahora son varias las estaciones donde, en los momentos de abundancia viajera, tenemos que meter, necesariamente, los zapatos en las improvisadas dunas o subirnos sobre el cascote. ¿No sería conveniente imprimir cierta rapidez a estas obras, de cuya necesidad no dudo? Si en la superficie tales cosas resultan fastidiosas, bajo tierra, con el calor, el agolpamiento de gentes y demás molestias, alcanzan el grado de intolerable.

¿CONTROL SOBRE EL JURADO?

Confiesa José Manuel Lara que ningún año suele salir su candidatura al Premio Planeta. El concurso pasado votó a Mercedes Salasch, y salió Antonio Prieto; el anterior patrocinó a Ignacio Aldecoa, y ganó Ana María Matute. Puede ser que el presente año resulte la excepción. Por lo pronto, Pedro de Lorenzo me decía ayer:

—Lara, si quiere, tiene cuatro votos suyos.

UN «ISMO» NUEVO

VIVIMOS un momento de gran inquietud estética. Han sido casi diez años sin un "ismo" que lleváramos a la boca después del "postismo", fundado por Chicharro, Ory y Seneal, y ahora, de pronto, tenemos tres. Preguntarán mis lectores cuál es el tercero, puesto que de los dos primeros, "vivencialismo" y "ultrarrealismo", les he servido abundantes noticias. Se trata, en este caso, del "eumorfismo". Lo trae un pintor de categoría, al propio tiempo que su Exposición, recién inaugurada en la Sala Altamira. Hablo de Fernando Escrivá. Hasta el momento, la doctrina estética no cuenta más que con la definición y la postura creadora del propio artista. Quiere decir que no salió a la calle—doy su primera noticia pública—ni hizo prosélitos. Escrivá la explica así: "No un predominio sobre la forma, pero sí, como obra creada por el hombre, fundamental expresión de algo espiritual." El propósito aparece claro. El título del "ismo", no tanto.



Eso es suficiente para poder premiar la novela que quiera...

Los cuatro votos sobre los cuales puede pesar Lara son—según Pedro—los de Loren, Gironella, Núñez Alonso y Alvaro de Laiglesia, jurado este año por primera vez. Hay que añadir, no a urralmente, el propio voto de Lara, que ése sí que lo puede controlar el editor.

FUTURO CRONISTA

Raimundo de los Reyes publica en "La Verdad", de Murcia, un bellísimo artículo recordando la figura del que fué cronista de aquella ciudad, antiguo

director de su periódico y figura relevante en la investigación literaria, don Nicolás Ortega.

De actualidad en Murcia es, hoy por hoy, encontrar la figura que sustituya, en el cargo de cronista de la misma, al escritor desaparecido. Detectaré un rumor con bastantes posibilidades de realidad. Según él, nombre insustituible para el puesto es el de José Ballester, escritor de galana pluma, director de "La Verdad" actualmente y narrador con tráfago. Yo recuerdo, tuyas, dos novelas espléndidas: "Resucita un aroma tenue", que "El Español" de la primera

época publicó en folleto, y "Otoño en la ciudad".

DOS FINALISTAS

Nueva noticia en el estar sin noticias del Calderón. Parece que todo va a decidirse entre dos comedias. Una, la de Marcial Suárez, titulada "Estanistas". Otra de un autor cuyo nombre es poco conocido. Persiste en un sector del Jurado el propósito de no repartir el premio. Así debe ser, o por lo menos así es deseable que sea, para servir el espíritu con que el galardón fué creado.

LA COMPANIA DE ALEMÁN

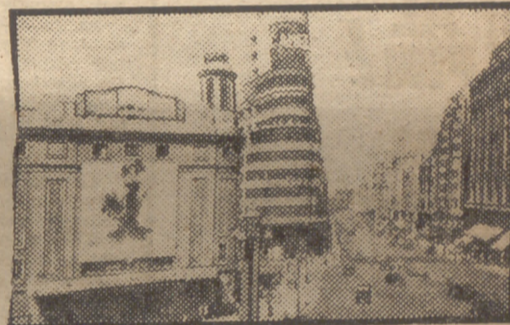
El Pequeño Teatro, de Anastasio Alemán, debía de presentarse en el Palacio de la Música, de Barcelona, con "Las mujeres sabias", de Molière. Un éxito para el joven actor y director murciano y para las actrices Nuria Torra, Carmela Aparicio y Margarita Lozano.

Alemán sigue firme en su propósito de conseguir una pequeña sala para comenzar un Teatro de Bolsillo en Madrid. A este respecto escribe a un amigo, diciéndole: "Estoy sobre este asunto, y creo lo conseguiré. Estoy en habla con Josita Hernán, que está estos días en Barcelona. ¡Buena heroína para "El Lindo don Diego"!"

Añadiré por mi cuenta que Josita, en principio, aceptó la propuesta de Alemán para encabezar la compañía que éste presentará en Madrid, probablemente para enero próximo.

Julio TRENAS

PLAZA DEL CALLAO



EAJ 2 FEMINISMO

FERNANDO Dicenta nos ha llamado, el jueves noche, a un grupo para que hablémos sobre "Los derechos de la mujer". Los llamados, además de una, son Mercedes Fórmica, el doctor Fernán-Pérez, el doctor López Vidriero y el jurista Benítez de Lugo. Yo me siento un poco achicada ante el feminismo tenaz de pura ley, de Mercedes Fórmica. Realmente una es poco feminista. Sigo soñando, en mis ancianos años, con el príncipe azul, que se trasmuta, según caigan las pesas, en un propietario de una cadena de periódicos o en un capitán de bandidos, de esos que escriben sin faltas de ortografía en varios idiomas—incluidos los de alfabeto no latino—y han leído a Shakespeare. Existen tipos de esos.

Los derechos de la mujer están muy bien—pienso yo para mí—"fouillard"—con seda rosa con lunares y rayas negras. Este "fouillard" es muy importante, porque luego veo que Mercedes Fórmica trae otro también con lunares. Y me parecen los lunares algo así como el símbolo del feminismo militante. Yo lo soy a medias y por eso llevo rayas.

Porque los derechos de la mujer... ¿Es que pueda haber mejor situación jurídica que un amor inteligente, guapito, generoso y que no sea demasiado infiel?

Confieso mi escepticismo a esta emisión. Soy una "esquirola" de ella. Quizá por eso llevo la primera, para disimular mi frialdad.

LA INTIMIDAD DE UN ESTUDIO

Me gusta Radio España por su estudio íntimo y su público benevolente, delicioso, que aguantan sin patear un oportuno apatón—¡oh electricidad madrileña!—de un cuarto de hora. Federico Bravo Morata me

informa de ciertas peculiaridades de la emisión más popular de Radio España, que se van a quedar bizcas las lectoras el día que la descubran. Por ahora, silencio, como prometí.

LOS MEDICOS, TAN HUMANOS

La medicina es profesión que humaniza al hombre y le hace compasivo con el sexo débil, el femenino. El doctor Fernán-Pérez es un encanto. Concede al cerebro de la mujer tanto interés como al del hombre. Considera el nuestro más bello, afinado por la fascinación. Además es un partidario de la mejora de la raza. Cree que al matrimonio se debe ir en perfecto estado de salud. Si no, no casarse. Cita en apoyo de su tesis textos de enciclicas. Es valiente y sincero el doctor Fernán-Pérez.

El doctor López Vidriero nos descubre que el corazón de la mujer pesa 50 gramos menos que el del hombre. Pero... el latir nuestro es algo más acelerado. Y hay algo magnífico, que copio: "... en la mujer gestante, el corazón aumenta de tamaño y sensibilidad...; es indudable la influencia del factor sentimiento, siendo, por tanto, como la primera ofrenda que la madre hace al hijo a través de su corazón."

Me acuerdo de mi amigo Antonio Arosté, que solía decir, exagerando, claro: "He sufrido como una madre..." Y realmente los corazones femeninos se dividen en dos clases: los de madre y los otros, los chicos. El doctor López Vidriero ha reafirmado esta opinión, normalmente admitida.

DUELO A LA LUZ DEL CODIGO

Quizá toda la emisión sirva sólo para un duelo jurídico entre Fórmica Corsi y Benítez de

Lugo. El abogado es terrible, viene apoyado en su Código Civil. Lo cree elemento con la mujer española. Suficiente y paternal.

Mercedes viene avalada por el cardenal Gomá, que en paz descanse. Su eminencia fué, sin duda, ejemplar feminista. Los textos que Mercedes cita son a favor de la mujer, de su autoridad como madre y esposa.

Creo que es valiente e inteligente la actitud de Mercedes Fórmica. Pero caerá aún, durante años, en el vacío. Las mujeres del público sonríen, escépticas, ante la enunciacón de las posibles libertades. Los hombres tienen un tremendo aire socorrido.

Termina la emisión. De todo esto sólo quedará la millonésima de milímetro que Mercedes Fórmica haya hecho avanzar a los "derechos de la mujer".

LAS PRECIOSAS FORMULAS DEL DOCTOR FERNAN-PEREZ

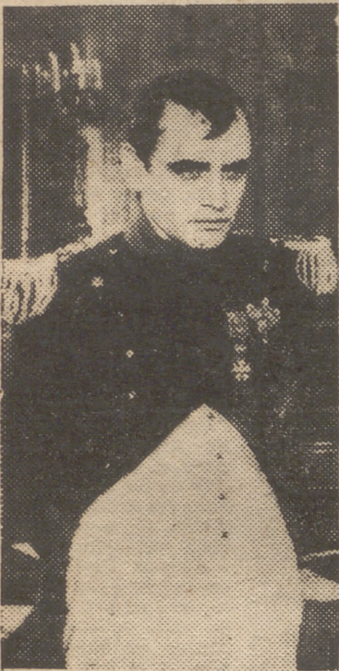
Luis del Río y yo nos vamos con el doctor para festejar el éxito radiofónico. Y el doctor, acostumbrado a las consultas gratuitas de sus compañeros de letras, me da la gran fórmula alemana para adelgazar. La fórmula GLM. Traducido al árabe vulgar: GOMA LA MITAD. La transmito para uso de lectores.

Eugenia SERRANO

¡VAYA RACIONES! EN APERITIVOS Y MERIENDAS LA CASA VASCA Restaurante-Victoria, 2

cine

La mejor obra del cine francés



Raymond Pellegrin, en su extraordinaria caracterización del emperador corso, en la soberbia película "Napoleón", cuyo argumento, así como la dirección, es obra del famoso autor Sacha Guitry. La crítica gala calificó a esta cinta como la más completa y grandiosa de las películas francesas. Presentada por Mercurio Films, el estreno de "Napoleón" se anuncia para muy pronto en el cine Lope de Vega.

AL FIN!
Los intérpretes más vigorosos y arrolladores del séptimo arte

MARLON BRANDO

STANLEY KOWALSKI... RUDO Y PRIMARIO CONDUCTOR DE CAMIÓN... CUYA BRUTALIDAD ERA TAN SOLO COMPARABLE AL AMOR QUE SENTÍA POR SU ESPOSA.

Un tranvia llamado Deseo

Los Estrenos

GRAN VIA "Rose Marie"

Nuevamente vuelve a las pantallas la deliciosa opereta "Rose Marie", que, como en anteriores versiones cinematográficas, ha tenido la fortuna de encontrar intérpretes de primer orden y voces de la más alta cotización en las películas musicales de hoy. El color, el sonido estereofónico, el Cinema-Scope y todos los grandes medios de la técnica de hoy, se han puesto al servicio de esta maravillosa película, que capta, al mismo tiempo que las bellezas incomparables de los bosques del Canadá, la música inolvidable que nunca ha dejado de oírse en el mundo y la feliz interpretación de un reparto verdaderamente excepcional, en el que la encantadora Ann Blyth consigue uno de los éxitos más brillantes de su carrera, y el apuesto Howard Keel sigue el camino de captación de los públicos que tan brillantemente consiguió en "Siete novias para siete hermanos". Elogio parecido debe de hacerse de Fernando Lamas. Vuelve también al cine en esta película el famoso cómico americano Berth Lahr, que compone una simpatísima pareja con la siempre excelente actriz Marjorie Main.

Para los amantes de la música de opereta es un verdadero regalo la interpretación que en esta película se hace de las famosas canciones "Llamada india de amor", "Rose Marie" y la "Canción de la Policía Montada del Canadá". Igualmente está llena de aciertos la intervención de Joan Taylor, que si como actriz resulta un poco por debajo de sus compañeros de reparto, como bailarina consigue uno de los más bellos momentos de la cinta.

La dirección de Melyn Le Roy, excelente, ya que ha conseguido sacar todo el partido posible a las bellezas naturales del escenario donde rodó la película, al interés del guión, al encanto de la música, a las excepcionales voces de los intérpretes y a la simpatía de Ann Blyth, Howard Keel y Fernando Lamas.

GARCIA DE LA PUERTA

Marlon Brando en su mejor actuación

Marlon Brando, proclamado como el mejor actor cinematográfico de la hora presente, por sus extraordinarias cualidades dramáticas, realiza una caracterización brutal del principal papel masculino en la portentosa película de Elia Kazán "Un tranvia llamado Deseo", donde su arte se eleva a la cumbre, porque por virtud de su talento, lo que vemos en la pantalla no es al artista, sino al hombre que vivió aquel intermedio melodramático con todo el realismo humano que se necesita para engrandecerlo. Ya Marlon Brando había caracterizado a este apasionante personaje en el teatro, en Broadway, cuando la obra de Tennessee Williams estuvo triunfando en las tablas durante cerca de dos años, dirigida por Elia Kazán. Solamente un actor de la vitalidad y la naturalidad de Marlon Brando podía haber logrado esta caracterización que lo consagra, definitivamente, como el mejor actor dramático de nuestra época.

Junto a Brando, aparecen en el reparto de "Un tranvia llamado Deseo", artistas tan prestigiosos como Vivien Leigh, Kim Hunter y Karl Malden. Kazán, el notable director que dirigiera la obra en Broadway, se hizo cargo, asimismo, de su realización en los Estudios cinematográficos, consiguiendo una de las películas más extraordinarias de todos los tiempos. "Un tranvia llamado Deseo" va a ser presentada por la prestigiosa firma Exclusivas Floralva, el lunes próximo, en el cine Rialto.

CALLAO "EL BIGAMO"

En una complicada situación se ve envuelto el joven Mario de Santis, un hombre normal, simpático viajante de comercio, que inesperadamente es acusado de bigamo, sin que le sea posible demostrar su inocencia. Sobre este leve argumento ha sido urdido el guión de esta película con estilo de farsa, donde la lógica cuenta poco y donde predomina con marcada intención el tono satírico en la caricatura del procedimiento jurídico y de los abogados enredadores, encubriendo con una arrolladora comicidad un fondo serio e importante: algo no funciona bien en la sociedad cuando la paz de una familia puede ser perturbada tan fácilmente.

Los tipos que intervienen en "El bigamo" son personajes normales en la vida italiana, aunque en algunos momentos aparezcan desfigurados en caricatura que subraya sus características humanas; así, pues, si bien la película que comentamos tiene una base realista, en su desarrollo se mezclan otros conceptos artísticos necesarios a la intención de los realizadores. Hay que reconocer la habilidad con que los efectos cómicos han sido conseguidos y lo cierto es que el público asiste a la proyección casi en continua carcajada; las situaciones, el diálogo, la traza de los personajes, todo en "El bigamo" está visto con agudo sentido humorístico y se acumulan los aciertos. En su género, es una de las más divertidas películas que hemos visto. Luciano Emmer la ha dirigido sin serias preocupaciones, de s arrollando lo más ampliamente la intención cómica, utilizando los recursos clásicos y sin aportar nada nuevo. Su labor es discreta.

Entre los intérpretes destaca Vittorio de Sica, en un personaje muy suyo, muy Vittorio de Sica, que posee recursos de gran actor y que arebata con su extraordinaria personalidad. Franca Valeri es la estupenda actriz que tantas veces hemos elogiado y que como "primera mujer" del bigamo incorpora un tipo "humanismo" que ella realiza, Giovanna Ralli, delicada y bella, está muy ajustada en su papel y, por último, Marcello Mastroianni, el protagonista, se nos muestra muy artista. El resto del reparto no desentona.

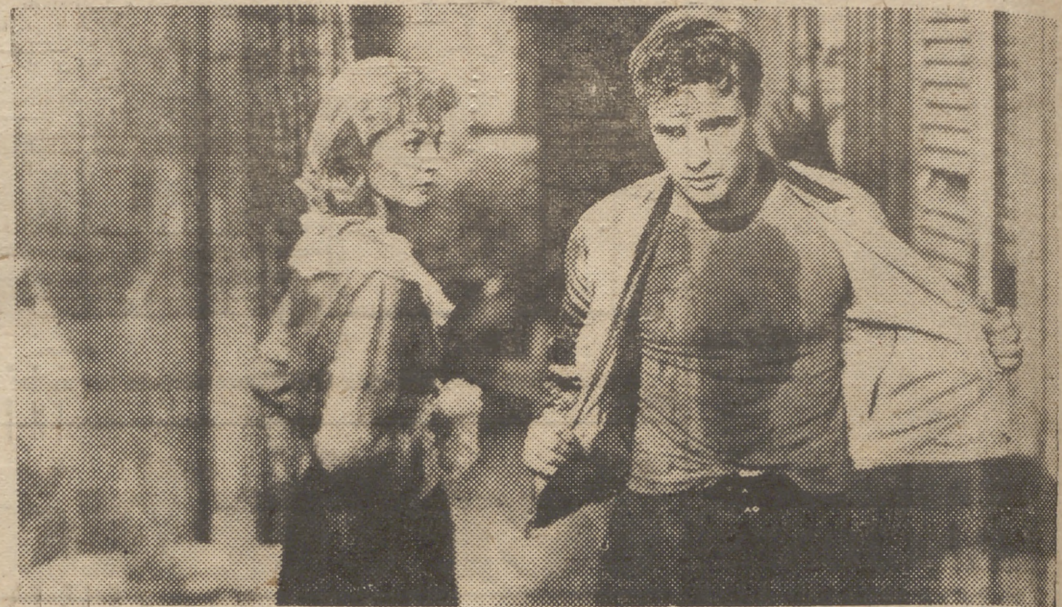
GARCIA DE LA PUERTA

NAPOLÉON
DANIÉL GELIN - RAYMOND PELLEGRIN
SACHA GUITRY - MICHELE MORGAN
Y CIEN ESTRELLAS DE FAMA MUNDIAL
Eastmancolor
DIRECCIÓN DE SACHA GUITRY

Los actores de carácter son de gran importancia

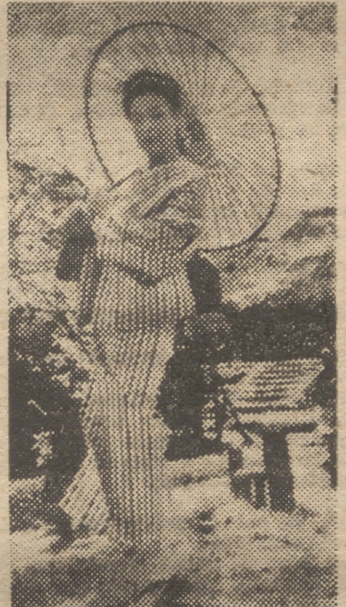
Los actores de carácter son los héroes desconocidos de la industria cinematográfica. El público no se interesa por ellos tanto como por las estrellas. Sin embargo, éstas mismas reconocen que sin buenos actores de carácter no podría haber películas. Estos artistas están acostumbrados a pasar desapercibidos y a ser olvidados. Cuando el rodaje de alguna película los lleva a una pequeña ciudad apenas si se les distingue por ir en compañía de los astros. Esto le sucedió hace poco a Ward Bond, quien estuvo con Jeff Chandler en La Grande, Oregon para filmar "La Flecha y la Cruz" (Pillars of the Sky). Durante la primera semana la gente le sonreía muy amable, pero sin recordar su nombre. Después lo hicieron comisario honorario de la ciudad y su nombre

LA PELICULA DE MAYOR EXPECTACION



Vivien Leigh y Marlon Brando en una escena de la extraordinaria superproducción de la Warner-Bros "Un tranvia llamado Deseo", que ha realizado el famoso director Elia Kazan, basada en la obra de igual título de Tennessee Williams. Presentada por Exclusivas Floralva, el estreno de este excepcional film tendrá lugar el lunes próximo en el cine Rialto.

LA SENSACION DE HOLLYWOOD



Machiko Kyo, reconocida actualmente como una de las más destacadas estrellas dramáticas internacionales, apareció hace seis años en una comedia musical en Tokio; ha sido captada por Hollywood. La rara belleza de esta artista, y su excepcional talento, pueden observarse ampliamente en el papel que acaba de terminar al lado de Marlon Brando y Glenn Ford, en la película de la Metro-Goldwyn-Mayer "La Casa de Té de la Luna de Agosto", su primera en Hollywood.

CAPITOL

3.ª SEMANA DE EXITO INSUPERABLE
LA MAXIMA CREACION DE LA MEJOR PAREJA DEL CINE!

JEAN SIMMONS STEWART GRANGER

PASOS EN LA NIEBLA

Director: ARTHUR LUBIN

TECHNICOLOR NO APTA PARA MENORES

PRESENTADA POR

ME GUSTA EL CAMBIO

Por Esther Williams

Me refiero al nuevo papel dramático que desempeño en la actualidad en la emocionante película en technicolor "La ronda de la muerte" ("Unguarded moment"), título provisional.

Trabajar en un film en el cual no figura ninguna escena acuática, después de tantos años de hacer papeles de nadadora, es un cambio drástico en mi carrera, cambio que no tengo inconveniente en manifestar que estoy disfrutando una enormidad. Creo que ninguna

actriz, con la posible excepción de Sonja Henie, ha estado ceñida a representar una sola clase de papeles tan firmemente como lo he estado yo en mis catorce años de carrera cinematográfica.

El haber podido salir de esta limitación ha sido el mayor adelanto en mi profesión desde que la M.-G.-M. me consagró como la "estrella de la natación".



Estoy desde luego muy agradecida a esa productora por las oportunidades que me dió para triunfar. A ella le debo la fama de que gozo ahora, pero ya era tiempo de inyectar algo nuevo en mis actuaciones, y estoy muy contenta de poder hacerlo. Las películas musicales de natación siguen todas un mismo patrón. Tienen apenas el diálogo suficiente para darle a la cámara lugar a encadenar los diferentes números musicales. Creo que la experiencia ganada durante todos esos años me da derecho a esperar que me encomienden papeles de más sustancia. El que desempeño en "La ronda de la muerte" es muy dramático. Caracterizo a una maestra de escuela que condena a un joven estudiante por sus atrevidos avances amorosos, y luego tiene que luchar a brazo partido por su vida contra el padre del muchacho, que quiere vengarse matándola.

No hay oportunidad ni razón para nadar, y el único número musical que contiene es una melodía clásica que ensayan los chicos de la escuela bajo mi dirección.

Mucho me halagó que Univer-

sal-International me ofreciera el papel protagonista de una cinta dramática, pero aún me halaga más el que desde que empecé a trabajar como artista independiente he recibido numerosas ofertas para hacer varias películas, ninguna de las cuales incluye un papel de nadadora.

Pero no crean ustedes equivocadamente que he apartado para siempre de mi carrera artística esta clase de papeles. Sigo tan interesada como al principio en la natación, que es un arte bello y saludable.

Sin embargo, me gustaría que el próximo papel de esta naturaleza que haga sea al mismo tiempo dramático, es decir, que la natación venga a ser sólo un accesorio y no el propósito de la producción. Me han prometido para más adelante un papel de esta clase: en el nado para escapar de un hombre que me persigue en un bote.

TEATRO

Del espectáculo del Alcázar



Luisa de Córdoba, una de las figuras y sobresalientes en la interpretación de "El barbero rillo de Lavapiés" en el teatro Alcázar. Luisa de Córdoba es una graciosa tiple cómica de espléndidas facultades, cuya excelente labor artística es acogida por el público con unánimes aplausos

CIRCO BELGA

En la avenida de la Reina Victoria, a pocos metros de la glorieta de Cuatro Caminos, ha izado sus lonas el Circo Belga. Presenta un programa de verdadero interés, con algunos artistas muy buenos. Citemos como los más recomendables a Nico-Ferry, el hombre-rana; Kioto y Laura, cocineros malabaristas; Fria-Ned, barman diabólico; los payasos Pery y Popey, la tribu negra del príncipe Ney Kozolo y el domador Joseph van Ber con sus terribles tigres amaestrados. Según antes decimos, el Circo Belga responde cumplidamente a la propaganda; en otras palabras, es un espectáculo excelente, que anoche recogió muchas ovaciones, y a que se le puede augurar una brillante temporada artística en Madrid.—V. F. A.

Todos los lunes:

PUEBLO DEPORTIVO

NOTAS TEATRALES

El interés del público por el género operístico, evidenciado en Madrid últimamente, con motivo de las pequeñas temporadas del mismo, realizadas a modo de ensayo de otras tentativas de mayor envergadura, presta valor periodístico a las noticias relacionadas con el "bel canto" en España. A las impresiones publicadas por nosotros días atrás acerca de la próxima temporada oficial del Gran Teatro del Liceo, de Barcelona, hemos de añadir las siguientes: Dará principio la temporada 1956-57 en la noche del 10 del

próximo noviembre, y terminará en la última decena de enero. Se representarán cuatro óperas por semana, y costará la butaca 180 pesetas. Para cantar esas obras, entre las que habrá francesas, italianas, españolas, alemanas y rusas, se han contratado unos cuarenta cantantes, de los mejores del mundo en la actualidad, entre ellos los artistas españoles Victoria de los Angeles, Rosario Gómez, Margarita Mas, Dolores Pérez y Mantel Ausensi. Dirigirán las óperas ocho maestros, de los cuales son nacionales Rafael Pon y Eduardo Toldrá. La ópera española elegida para ser representada esta temporada 1956-57 es "Goyescas", de Granados.

En cambio de espectáculo en los teatros de Madrid y de provincias está a la orden del día. A la retirada de la pantalla en varios locales madrileños que ya ustedes conocen habrá que añadir pronto algún teatro más, dispuesto a prescindir de los negocios del celuloide. En Valencia, en cambio, el teatro de Apolo, coliseo eminentemente popular, preferido desde hace tiempo por las compañías de zarzuela y de revista, desuelga los leones y las bambalinas y se embarca en la cinematografía. Y en Barcelona el Poliorama, que desde hace varios años estaba entregado al film, hará teatro a partir de la segunda decena del mes corriente, debutando con el espectáculo de Imperio Argentina.

INFANTA ISABEL

UN TRONO PARA CRISTY

de José López Rubio
5.ª SEMANA

Carcajada tras carcajada

DEL "PATIO", DE MEJICO, AL "WALDORF ASTORIA", DE NEW YORK; Y A PARTIR DEL DIA ... EN ...

¡LOS 3 DIAMANTES!

EL MEJOR TRIO DE AMERICA

MAS DE 10.000

GABARDINAS Y TRINCHERAS
COMANDOS - GABANES
PELLIZAS - CANADENSES
CUEROS - CAZADORAS
Y SAHARIANAS
EN TODOS LOS MODELOS
Y CALIDADES
CONTADO Y PLAZOS

SASTRERIA **SANZ** NOVICIADO, 4

PUEBLO SE LEE EN TODA ESPAÑA

PASAPOGA

LA SALA MAS FAMOSA DEL MUNDO
PRESENTA TARDE Y NOCHE A
GRACIA DE TRIANA

CARTELERA de ESPECTACULOS

GACETILLAS

TEATRO ESPAÑOL

Un amor desesperado engendra la más tremenda venganza. Una obra apasionante con un grandioso montaje. "Tiestes". ¡Gran éxito!

"UN TRONO PARA CRISTY"
Carcajada tras carcajada. Infanta Isabel.

¿A QUE SE DEBE EL GRAN ÉXITO DE "HOY ES FIESTA"?
A que en la obra de Buero Vallejo todo es perfecto: acción, caracteres, interpretación, montaje y dirección. Véala en el teatro María Guerrero.

ORQUESTA NACIONAL ARGENTINA. SORIANO
Primer concierto serie, viernes 19, 8.45. Palacio Música. Homenaje Falla: "Amor brujo", "Noche", "Homenajes", "Tricornio". Domingo, 11.30. Monumental, repetición.

RUBINSTEIN. GRAN EXPECTACION POR SU CONCIERTO EN MADRID

Hay un desbordante interés por escuchar al famoso pianista en su recital del martes próximo, día 16, a las siete de la tarde, en el Palacio de la Música. Su programa, espléndido, está compuesto por la Sonata "Appassionata", de Beethoven; "Balada en sol menor", "Dos estudios", "Nocturno" y "Polonesa la bemo!", de Chopin; "Carnaval", de Schumann; "Navarra", de Albéniz; "La maja y el ruiseñor", de Granados, y "Mefisto-Vals", de Liszt. Localidades, Palacio Música.

TEATROS

Funciones para mañana

ALCAZAR.—(Sagi-Vela.) 7 y 11: El barbero rillo de Lavapiés (ovaciones ininterrumpidas). Tolerada menor.

CALDERON.—(39-13-33.) 7-11: Juanito Valderrama en Carnas conocidas, con Antonio Machín, Emilio el Moro, Adelfa Soto y otros.

CIRCO BELGA.—(Instalado avenida Reina Victoria. Cuatro Caminos.) Sigue creciente el éxito de este importante circo. Hoy, dos monumentales funciones: 7 tarde y 11 noche. Las mejores atracciones circenses mundiales: el hombre-rana, los cocineros malabaristas, el barman diabólico

MARIA GUERRERO.—(31-76-94.) (Dirección: Claudio de la Torre.) 7 y 11: Hoy es fiesta, de Antonio Buero Vallejo, por la compañía titular.

MARTIN.—Martes 16, 10.45 noche: Presentación compañía revistas Muñoz Román, con el estreno de "La chacha, Rodríguez y su padre", de Muñoz Román y maestro Padilla. Protagonista, Queta Claver.

PRICE.—(21-63-19.) Altas variedades. 7-11: Circuitos Carcellé presenta Marisol Reyes (La novia de Madrid), Moreno, Mercedes Molina, Rocio Aragón, Josefa, Helena-Troya, Galiano, Gloria y Shanfres, Juanita Azores, Rosa Jiménez (La Diamante Negro), Irene Vilches, etc. 80 artistas maravillosos. (Localidades desde 4 pesetas.)

ves y festivos, a las 4.30, vuestras fiestas infantiles. Diez únicos días.

COMEDIA.—Cía. de Ismael Merlo.—7-11: Por cualquier Puerta del Sol, el mayor éxito de Carlos Llopi.

COMICO.—(Cía. revistas Manuel Paso.) 7-11: ¡Anda con ella!

ESPAÑOL.—Compañía titular. Dirección: José Tamayo. 7 tarde y 11 noche: Tiestes, de José María Pemán. Principales intérpretes por orden alfabético: José Bruguera, José Codoñer, Tarsilla Criado, Antonio Ferrandis, Julieta Martínez, Andrés Mejuto, Alfonso Muñoz, Ana María Noé y José María Seoane.

FUENCARRAL.—7-11: Cía. revistas Raquel Daina en Los ladrones van a la oficina.

INFANTA ISABEL.—7 y 11: Un trono para Cristy, de López Rubio. Protagonista, Isabel Garcés. (Carcajada tras carcajada) 4.ª semana de éxito.

LARA.—7-11: Mónica (de Alfonso Paso), por Rivelles y Cía. titular.

LATINA.—(Variedades.) 7-11: Tomás Antequera, Pablo del Río, El Romerito, Angelita Serrano, Fúnez, Karabias, Jesús Montilla, colaboración especial de Fernanda Romero, Isabelita Sánchez y Cas-sen.

LOPE DE VEGA.—7-11: ¡Acontecimiento! (2 últimos días) Compañía de Revistas del Lido de París. Localidades con anticipación, sin aumento.

MADRID.—(21-56-94.) 7-11: Grandioso éxito de Los Vieneses con su nueva superproducción Campanas de Viena. Contaduría, sin aumento, con 5 días.

MARAVILLAS.—6.45 y 10.45: Celia Gámez en El águila de fuego, de Rigel, Ramos de Castro, Francis López. 421-422 representaciones. Venta anticipada.

MARIA GUERRERO.—(31-76-94.) (Dirección: Claudio de la Torre.) 7 y 11: Hoy es fiesta, de Antonio Buero Vallejo, por la compañía titular.

MARTIN.—Martes 16, 10.45 noche: Presentación compañía revistas Muñoz Román, con el estreno de "La chacha, Rodríguez y su padre", de Muñoz Román y maestro Padilla. Protagonista, Queta Claver.

PRICE.—(21-63-19.) Altas variedades. 7-11: Circuitos Carcellé presenta Marisol Reyes (La novia de Madrid), Moreno, Mercedes Molina, Rocio Aragón, Josefa, Helena-Troya, Galiano, Gloria y Shanfres, Juanita Azores, Rosa Jiménez (La Diamante Negro), Irene Vilches, etc. 80 artistas maravillosos. (Localidades desde 4 pesetas.)

REINA VICTORIA.—(Tina Gascó) 7.15-11: La vida privada de mamá (de Ruiz Iriarte).

CINES

Actualidades.—Sueños de circo. Amaya.—Luces de la ciudad. Avenida.—Los jóvenes años de una reina.

BARCELONA.—7-11: La mujer más guapa del mundo (Gina Lollobrigida) Eastmancolor. Mayores.

CALLAO.—4.30, 7-11: El bigamo (Vittorio de Sica, Marcello Mastroianni, Giovanna Ralli). Sábado, función especial 4.30 tarde.

CAPITOL.—7-11: Pasos en la niebla (Technicolor); Stewart Granger, Jean Simmons. Carlos III.—Pícnico.

COLISEUM.—7-11: ¡Nuevo triunfo! Mi tío Jacinto (de Valda), Pablito Calvo y Antonio Vico. Tolerada.

GRAN VIA.—7-11: Rose Marie (Ann Blyth, Fernando Lamas). Technicolor, CinemaScope. Luchana.—Inolvidable amistad.

MUÑOZ SECA (219047).—Continúa 11 a 6. Numeradas 7 y 11: El valle de la venganza (Technicolor, Burt Lancaster).

PALACIO DE LA MUSICA.—7-11: Embajadores en el infierno (Antonio Vilar, Rubén Rojo). Autorizada. Cuarta semana. Palacio de la Prensa.—Pícnico.

PAZ.—7-11: Johnny el cobarde (Frank Sinatra). Primer reestreno. Pompeya.—Calabuch.

Princesa.—Tres horas para vivir. PROGRESO.—7-11: Pan, amor y... (Sofía Loren, Vittorio de Sica). CinemaScope.

Proyecciones.—Pan, amor y... REAL CINEMA.—7-11: ¡Carlito, por qué lo hiciste! (Joan Fontana, John Lund). ¡Alegre, divertida! (Teléfono 471237.)

Continúa de 11 a 6. Numerada 7 y 11: El valle de la venganza (Burt Lancaster). Technicolor. RIALTO.—7-11: El soltero (Alberto Sordi, F. Fernán-Gómez, Abbe Lane, Xavier Cugat.) 4.ª semana.

Roxy-A.—Sissi. Roxy-B.—Los jóvenes años de una reina.

SAN MIGUEL.—7-11: La mujer más guapa del mundo. Eastmancolor. 28.ª semana. UNIVERSAL CINEMA.—7-11: La mujer más guapa del mundo. Eastmancolor. 28.ª semana.

SESION CONTINUA

ALBA. (270785).—Reformado, selecto. Continúa 10 mañana: La mujer X y Fiebre de venganza. Benitume.—Inolvidable amistad. Bulevar.—Luces de la ciudad. Albarrán.—Me siento rejuvenecer y Esa voz es una mina.

Albéniz.—Johnny, el cobarde.

Alcalá.—Entre dos juramentos y La senda de los elefantes.

Alcántara.—Momentos de peligro y Tambores de Tahití.

Alexandra.—Johnny, el cobarde. Alhambra.—Suspenso en comunismo y Mi hermana Elena.

América.—Creemos en el amor y Pacto de honor.

Apolo.—El mundo en sus manos y Rob Roy, el gran rebelde.

Aragón.—Hombres olvidados y La fiera-cilla domada.

Argel.—La gata y Fiebre de venganza.

ARGUELLES.—Continúa 5: La mujer más guapa del mundo (Gina Lollobrigida) Eastmancolor. Mayores.

Arizona.—Me siento rejuvenecer y Rebelión en el fuerte.

Astoria.—La ruta de marfil y El hombre de Kentucky.

Astur.—Rifles de Bengala y Coraza negra.

Ave María.—La tonta del bote y Marcelino Pan y Vino.

Avenida.—Francis en las carreras y El hombre de Laramie.

Florida.—El canto del gallo y Aleria en el Sur.

Frutos.—La fugitiva del Canadá y Rob Roy, el gran rebelde.

Galileo.—Un hombre de acción y Fiebre de venganza.

GONG.—Continúa 5: Pan, amor y... (Sofía Loren) CinemaScope. Technicolor. Mayores.

Goya (Vallecas).—El aire de París y Cerco de odio.

Granada.—Corazón de león y Navidades blancas.

Elcano.—Aquí hay petróleo y Su majestad de los mares del Sur.

España.—Canción del Sur y El hombre de Kentucky.

Espronceda.—El hidalgo y La mano del extranjero.

Europa.—Los caballeros las prefieren rubias y Fiebre de venganza.

Excelsior.—Francis en las carreras y El hombre de Laramie.

Felipe II.—Sitting Bull y Los caballeros las prefieren rubias.

Figaro.—La túnica sagrada y otra.

Fior.—Concierto mágico y Rifles de Bengala.

Florida.—El canto del gallo y Aleria en el Sur.

Frutos.—La fugitiva del Canadá y Rob Roy, el gran rebelde.

Galileo.—Un hombre de acción y Fiebre de venganza.

GONG.—Continúa 5: Pan, amor y... (Sofía Loren) CinemaScope. Technicolor. Mayores.

Goya (Vallecas).—El aire de París y Cerco de odio.

Granada.—Corazón de león y Navidades blancas.

Iberia.—El diablo de las aguas turbias y Curra Veleta.

Ibiza.—Maldición gitana y Cuna de héroes.

Imperial.—Cuna de héroes y Semiramis, esclava y reina.

Imperio.—Mi amor brasileño y Las señoritas del 99.

Infantas.—La loca y Así es mi tierra.

PANORAMA.—10 mañana: La loca (estreno, Libertad Lamarque.) Así es mi tierra (Cantinflas).

Pavón.—La loca y Así es mi tierra.

PELAYO. (Fernández de los Ríos, 79, 238618). Reformado. Continúa 4: Caballero a la medida y Pacto de honor.

Peñalver.—La loca y Así es mi tierra.

Pez.—Secuestro y El vizconde de Bragelonne.

Pizarro.—Pan Fán, el inventible y la nave de los Condenados.

Pleyel.—Han robado un tranvía y Heidi.

Postas.—La chica del barrio y Rob Roy, el gran rebelde.

Praga.—Lanza escarlata y Cuna de héroes.

Príncipe Alfonso.—La importancia de llamarse Ernesto y Pacto de honor.

Príncipe Pio.—La loca y Así es mi tierra.

Quevedo.—La importancia de llamarse Ernesto y Pacto de honor.

Roma.—Tras sus propias huellas y Désirée.

SAINZ DE BARANDA.—(Alcalde Sainz de Baranda, 26. Teléfono 360126.) Continúa 4: La condesa descalza y La gata.

Salamanca.—Pan, amor y... SAN CARLOS.—5: La loca (estreno, Libertad Lamarque), Así es mi tierra (Cantinflas).

San Cayetano.—Falsa obsesión y Mi hermana Elena.

SAN DIEGO. Refrigerado (Puente de Vallecas).—4: Manos peligrosas y Fuego Verde. Technicolor, CinemaScope. Toleradas. San Francisco.—Rifles de Bengala y Decisión a medianoche.

Savoy.—Tambores de Tahití y Una llama en el espacio.

Sevilla.—Travestía peligrosa y La fiera-cilla domada.

Rialto **ALBERTO SORDI**
4.ª SEMANA **el SOLTERO**
GRAN ÉXITO COMICO

Azul.—Han robado un tranvía y Carrusel napolitano.

Beatriz.—Sueños de circo. Becerra.—La loca y Así es mi tierra.

Bellas Artes.—Tres horas para vivir.

Bellas Vistas.—Tierras lejanas y El pescador de coplas.

Bellón.—Mi prima Rachel y Demetrios y los gladiadores.

Benavente.—Lo que el tiempo nos dejó y La senda de los elefantes.

Bilbao.—Tres horas para vivir. California.—Corea, hora cero y Corazón de hielo.

Carretas.—La centinela y Su majestad de los mares del Sur.

Castilla.—Garú Garú y La zapatilla de cristal.

Cervantes.—Trigo y esmeralda y Era el comandante Gallicut.

Colón.—Pan Fán, el invencible y Todos los hermanos eran valientes.

Covadonga.—El jardín del diablo y Recluta con niño.

Cristal.—La guerra privada del mayor Benson y Heidi.

Chamartín.—Los sublevados de Lomanuch y El tesoro del condor de oro.

Chamberí.—Contraespionaje y Rob Roy, el gran rebelde.

Chiki.—El rey del Oeste y otra.

Chueca.—El ojo de cristal y Semiramis, esclava y reina.

De la Rosa.—Los agentes del quinto grupo y Han robado un tranvía.

Delicias.—Sin conciencia y Lola Torbellino.

Doré.—La hechicera blanca y La guerra de los mundos.

DOS DE MAYO.—Continúa 5: El secreto de los incas y Tres tejanos (William Holden) Technicolor. Toleradas.

El secreto de los incas y Tres tejanos (William Holden) Technicolor. Toleradas.

EL FRAUDE EN LOS CONTRATOS POR TIEMPO FIJO

Viendo siendo muy frecuente la interpretación abusiva de los preceptos legales, cuando estos admiten la posibilidad de una aplicación genérica. Tal es el caso que prevé la ley del Contrato de Trabajo al admitir la existencia de los contratos de trabajo por tiempo cierto.

pendiente recurso de suplicación ante el Tribunal Central de Trabajo, éste revocó la sentencia de la Magistratura de instancia, y en consecuencia admitió como de pleno carácter legal aquellos contratos por tiempo cierto que habían suscrito los trabajadores reclamantes durante tantos meses, confirmando el despido de la Empresa como justo, ya que al haber dado término al contrato estipulando, con ello se había llegado a su extinción definitiva, sin que implicara tal proceder nada que fuera ajeno a los límites autorizados por la ley en este género de contrato.

RECURSO DE CASACION EN INTERES DE LA LEY

Promovido por el Ministerio Público, al amparo de la ley de 22 de diciembre de 1949, y al solo efecto de lograr con el nuevo fallo la formación de doctrina jurisprudencial para el futuro de casos análogos, y con la adhesión de la Delegación Nacional de Sindicatos, se promovió el correspondiente recurso ante el Tribunal Supremo, que ha prosperado según el fallo de 4 de junio último.

EL PRINCIPIO DE LA LIBERTAD CONTRACTUAL

Este interesante fallo se manifiesta en señalar que "la libertad contractual, sir limitación alguna, es contraria a la estabilidad y continuidad en el trabajo que recoge la legislación social, la cual permite que se celebre un contrato por tiempo cierto; pero si dicho contrato se proroga por tiempo indefinido no puede darse por terminado si no existe justa causa de despido, pues sobre la libertad individual de atribuir carácter eventual indefinidamente a la relación de trabajo, está el interés social que fija un límite a esa eventualidad."

Ese principio de libertad contractual está supeditado a la correcta interpretación del precepto que lo autoriza, ya que, "dicha norma legal, contiene una seria advertencia a las empresas patronales, que han de servirles de freno o cortapisa para evitar que los posibles derechos de los obreros queden burlados redactando uno o varios contratos, que puedan constituir un manifiesto abuso de derecho por parte del empresario.

Jaime MURILLO RUBIERA

CONTRATO POR TIEMPO CIERTO DURANTE VARIOS AÑOS

Una Empresa había tomado a su servicio a dos obreros bajo contratos por tiempo cierto durante un mes. Al término de este plazo contratado, y transcurridos unos días, los mismos trabajadores fueron contratados de nuevo por igual espacio de tiempo. De esta forma, la permanencia de estos trabajadores vino prolongándose en la misma Empresa. Siempre con contratos por tiempo cierto de un mes, durante varios años. Esto determinó la existencia de sucesivos contratos mensuales escritos, que vinieron estimándose hasta que la Empresa consideró que ya no precisaba de sus servicios. Este encubrimiento, verdadero fraude a la ley, fué denunciado por los interesados ante la Magistratura de Trabajo, por constituir tal proced. "un manifiesto abuso de derecho por parte del empresario". Con base en la causa primera del artículo 76 de la ley del Contrato de Trabajo, la Magistratura de Trabajo que entendió de la reclamación, dictó fallo declarando injusto el despido y condenando en consecuencia a la Empresa, por tener más de cincuenta trabajadores, y a readmitirlos a los despedidos o a indemnizarlos, a opción de los mismos, abonándoles, además, los salarios que les correspondiesen desde el día en que se declararon extinguidos sus contratos de trabajo.

RECURSO DE SUPLICACION ANTE EL TRIBUNAL CENTRAL DE TRABAJO

Formalizado por la Empresa afectada el correo...

EXTRANJERO

Ha sido resuelta la crisis política en Holanda

LA HAYA, 12 (Urgente, 15,15)

Hoy ha terminado la más larga crisis de Gobierno en la historia de Holanda. Después de ciento veinte días de conversaciones, el jefe del Gobierno saliente, doctor Willem, anunciará hoy oficialmente la formación de un nuevo Gabinete de coalición, integrado por representantes de cuatro partidos.

Durante una conferencia de Prensa en la que anunció el nuevo Gobierno negó que las dificultades registradas en el seno de la familia real hayan desempeñado un importante papel en la integración del Gabinete.

El nuevo Gobierno está formado por trece ministros pertenecientes a cuatro partidos diferentes, en la siguiente forma: cinco socialistas, cinco liberales, dos antirevolucionarios (protestantes derechistas) y un cristiano histórico (protestante moderado de derechas). El Gabinete saliente, compuesto por miembros de los mismos cuatro partidos, tenía 16 ministros.

Figura en el nuevo Gobierno, por primera vez, una mujer; se trata de la señorita Marga A. H. Klompe, de cuarenta y cuatro años de edad, que desempeñará la cartera de Obras Sociales. (Efe.)

Luchan en Tokio 1.200 policías contra 3.000 izquierdistas

TOKIO, 12 (15,15).

Más de 50 personas han resultado hoy heridas en una lucha entre 1.200 policías y 3.000 izquierdistas que trataban de impedir las obras de ampliación de la gran base aérea de los Estados Unidos en Tachikawa. La lucha se desarrolló, duran-

te más de una hora en diversas carreteras de la zona y terminó cuando ambas partes llegaron a un acuerdo para suspenderla con el objeto de evitar más derramamiento de sangre.

Según informes no oficiales, resultaron heridos en la refriega 24 policías y 30 procomunistas. (Efe.)

Egipto no deja pasar por el Canal los barcos israelíes

NACIONES UNIDAS, 12 (15,30).

Los ministros de Asuntos Exteriores de Inglaterra, Francia y Egipto han celebrado hoy su quinta reunión secreta para llegar a establecer unas bases de negociación.

Fauzi, sobrio en sus declaraciones a los periodistas, se ha limitado a decir que cree que se llegará a un acuerdo en estas reuniones privadas.

Lloyd ha manifestado que actualmente están en una fase de "discusión y exploratorias" y que éstas se prolongarán todo el tiempo que sea necesario para llegar a un acuerdo.

Pineau, más pesimista, declaró su intención de regresar a París el próximo sábado.

Fauzi mantiene con firmeza su posición de impedir que los barcos de Israel atraviesen el Canal, debido a la hostilidad existente entre este país y Egipto, según informan en las fuentes allegadas a la Conferencia. (Efe.)

Un mahometano mata a dieciséis personas

MANILA, 12 (16)

Un mahometano llamado Domingo Salazar ha matado a dieciséis personas en la ciudad de San Nicolás, en Roxas (Palawan).

El asesino fué capturado por un grupo de mineros en la escuela de San Nicolás.

Entre las víctimas figuraban dos mujeres, una de ellas embarazada. (Efe.)

Antonio Bienvenida, en Lisboa

LISBOA, 12 (16)

Acompañado de su esposa, llegó a Lisboa el matador de toros Antonio Bienvenida, que viene a tomar parte en el festival de la Prensa, que se celebrará el próximo domingo.

Fuó recibido por la Directiva del Montepío de los periodistas y quedó alojado en la Casa de la Prensa, como huésped de honor.

Hoy fué invitado a dar un paseo por Estoril y mañana será agasajado con un almuerzo en la sede de la tertulia "Fiesta Brava". (Efe.)

DEPORTES

Premio Sniace de Ciclismo

TORRELAVEGA, 12 (16)

Se ha disputado el VI Gran Premio S. N. I. A. C. E. de Ciclismo, organizado con motivo del XV aniversario de la fundación, con un recorrido de 154 kilómetros, entre Torrelavega y el Malleón. Terminó con la victoria del vizcaíno Benigno Aizpuru, que invirtió 4 horas 33 minutos 13 segundos, seguido de Juan Campillo, con 4-38-3, y Carmelo Morales, con 4-38-27. El Premio de la Montaña se lo adjudicó Julio San Emeterio, y por equipos, el Español de Barcelona. (Mencheta.)

España vence a Inglaterra en hockey

BILBAO, 12 (16,10)

Se ha disputado el encuentro internacional de hockey entre la selección española y la de Inglaterra. Ha vencido España por 10 a 2. (Mencheta.)

El número del teléfono de PUEBLO: 25-61-32

Se trataba de un solo delito de estafa

HACE unos días informamos a nuestros lectores de un recurso de casación interpuesto a favor de dos individuos, llamados Belisario y José Antonio, que habían sido condenados por la Audiencia Provincial de Santander en causa seguida contra ellos por los delitos de falsedad y estafa.

Defendió el recurso el abogado don Diego Mosquete. Y en la sentencia dictada por el Tribunal Supremo se casa la anterior, que estaba fundada en los siguientes hechos.

QUISO APROPIARSE DE UNA FINCA RUSTICA

Belisario había concebido la idea de apoderarse, con ánimo de lucro, de una finca valorada porcientalmente en 7.500 pesetas, de ciento cincuenta carros de cabida, situada en el pueblo de Bustillo, que lindaba con una carretera vecinal y con un monte que venía poseyendo y disfrutando, por concesión, la Junta Vecinal de la Vega de Villafuere, a cuyo patronato y como bien comunal pertenecía Rosa Hervás Sañudo, desde hacía varios años, con anterioridad y sin solución de continuidad, su esposa y antepasados de éste.

SE PUSO DE ACUERDO CON SU SUEGRO

Decidido a esta apropiación, Belisario se puso de acuerdo con su suegro, el también procesado José Antonio, y ambos confederaron, el 10 de octubre de 1952, en Villacarriedo, un documento privado que fué liquidado en la correspondiente oficina pública. Belisario se hizo pasar por propietario de la finca y vendió ésta a su suegro en 300 pesetas. Después, para completar la maniobra, el 12 de noviembre de 1953, José Antonio, ante el notario de Villacarriedo, otorgó escritura pública para venderse a Belisario en 2.550 pesetas. De esta forma Belisario inscribió a su nombre la finca en el Registro de la Propiedad, supliendo la Junta Vecinal de Vega de Villafuere los

consiguientes perjuicios. No se justificó que doña Rosa también hubiese sido dañada en su economía con estos actos.

CONDENAS DICTADAS POR LA AUDIENCIA

La Audiencia de Santander declaró que estos hechos constituían un delito de falsedad en documento público y otro de estafa. Por el primero le condenó a un año de presidio menor y multa conjunta de 5.000 pesetas; por el de estafa, a tres meses de arresto mayor y multa conjunta de 2.000 pesetas. También deberían abonar la indemnización correspondiente a la Junta Vecinal.

El recurso, dirigido por el letrado don Diego Mosquete, entendía principalmente que no se trataba de dos delitos, sino que la falsedad estaba subsumida dentro de la estafa, ya que toda la maniobra del contrato simu-

lado, ejecutado con acuerdo previo de los procesados, tendía desde un principio a esta intención de engaño.

SOLO RESPONSABLES DE ESTAFA

Nuestro más alto Tribunal, recogiendo la tesis defensiva del señor Mosquete, ha declarado haber lugar al recurso de casación y ha dictado definitiva sentencia, en la que figura un fallo merced al cual se les absuelve del delito de falsedad documental y se les hace solamente responsables de un delito de estafa, por el cual son castigados a tres meses de arresto mayor y a pagar conjuntamente la multa de 2.000 pesetas, más la indemnización mancomunada y solidaria, en concepto de perjuicios a la Junta Vecinal, de 700 pesetas.

Cipriano TORRE ENCISO

Los cazadores deben comunicar las piezas mayores cobradas

Es del mayor interés, tanto para los aficionados y deportistas como para la ordenación de una acertada técnica en la administración del patrimonio cinegético nacional, contar con datos—tan completos como sea posible—que reflejen los resultados obtenidos en los montes españoles.

Por consiguiente, al aproximarse la fecha de apertura legal de la caza mayor, la Junta Oficial de Homologación de Trofeos de Caza y Estadística Cinegética, encargada expresamente por el Consejo de Pesca Continental, Caza y Parques Nacionales, ruega a los propietarios, arrendatarios de montes y organizadores de monterías en general faciliten al concluir las batidas los datos que resuman el total de las reses cobradas durante las mismas.

Esta Junta espera de la deportividad y probada afición de los organizadores de monterías tengan a bien comunicar al Servicio Nacional de Caza (Goya, 25, Madrid) dichos datos, expresados en la siguiente forma:

- a) Nombre del monte, del propietario o arrendatario del mismo y número total de tiradores participantes en la jornada.
b) Número de reses muertas, detalladas por especies (venados,

jabalíes, corzos, gamos, rebecos, machos monteses, lobos y linceos). c) Indicación, en su caso, de haberse cobrado algún trofeo de excepción o cualquier ejemplar que mereciera una especial mención por sus características zoológicas.

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Domingo 14, cuatro tarde, seis novillos de doña María Dolores de Juana de Cervantes, de Madrid, para FERMIN MURILLO FRANCISCO BARRIOS (El Turia) JOSE LUIS SERRANO Localidades público, a partir sábado mañana Taquillas, Victoria, 9

LEA USTED Suplemento de los sábados en PUEBLO

HOROSCOPO DE PUEBLO

(PARA MAÑANA)

Por Carroll RICHTER

(Marzo 21 a abril 19.)



ARIÉS

Hoy se reunirá con amigos a quienes no puede ver durante el resto de la semana. Oiga con interés su conversación, que puede ser de resultados beneficiosos para usted.

(Julio 22 a agosto 21.)



LEO

Le será este día favorable para hacer saber a ciertas personas su posición exacta en determinadas materias; pero hágalo con espíritu cooperativo y no se arrepentirá.

(Nov. 22 a diciembre 21.)



SAGITARIO

Este es un día propicio para atender su correspondencia y atender especialmente a sus relaciones comerciales. Muéstrese afable; en la noche, diviértase.

(Abril 20 a mayo 20.)



TAURO

Póngase hoy en contacto con una persona poderosa, que podrá ayudarle a obtener mayor provecho de su trabajo. Igualmente ponga especial cuidado en su tarea hoy, pues esto tendrá particular importancia.

(Agosto 22 a septiembre 22.)



VIRGO

Las damas tendrán hoy especial oportunidad para realizar sus encantos, lo cual deben hacer, puesto que en la noche se les presentará también la ocasión de desplegar con mayor eficacia sus atractivos y personalidad.

(Diciembre 22 a enero 20.)



CAPRICORNIO

Póngase en contacto con personas de alta posición, pues ello beneficiará su crédito; demuestre su sentido común. Buen día para atender a las reparaciones de su casa.

(Mayo 21 a junio 21.)



GEMINIS

su futuro

Hoy tendrá tantas ideas que no hallará por dónde comenzar; trate de analizarlas debidamente y de ver lo que significan como inspiración para

(Septiembre 23 a octubre 22.)



LIBRA

uniones sociales.

En la mañana deberá atender a ciertos problemas familiares para restablecer la armonía en su hogar. En la tarde tendrá ocasión de divertirse en reuniones sociales.

(Enero 21 a febrero 19.)



ACUARIO

proyectos.

Este es el día para irse de descanso de fin de semana, si le es posible. Haga contacto con ciertas personas excelentes, que le ayudarán a usted en sus proyectos.

(Junio 22 a julio 21.)



CANCER

vivo.

Hoy tendrá oportunidad de encontrarse con viejos camaradas, cuyos intereses usted casi había olvidado. Tendrá la oportunidad de corregir tal olvido.

(Octubre 23 a noviembre 21.)



ESCORPIO

ras placenteras en su hogar.

Durante el día se comunicará con personas relacionadas con sus actividades, y recibirá buen apoyo de ellas. En la noche le visitarán amigos que pasarán horas placenteras en su hogar.

(Febrero 20 a marzo 20.)



PISCIS

Suba la montaña de inconvenientes que se atraviesa en su camino y verá que todos sus planes se realizarán. La noche le será favorable para recreaciónes especiales. Será feliz.

SI SU HIJO NACE MAÑANA...

Será uno de esos seres excepcionales que tienen especial facilidad para comprender todas las situaciones; debe educarlo muy bien, de modo que pueda aplicar debidamente sus aptitudes creativas.

CIEN NIÑOS SECUESTRADOS POR DOS LOCOS

Seis horas de angustia en Terrazano (Milán)

MILÁN. (Crónica especial para PUEBLO de la Agencia Fiel.)—La localidad de Terrazano, cerca de Milán, ha vivido seis horas dramáticas cuando los niños de la escuela pública fueron raptados en masa por dos alienados que amenazaron asesinarlos si el pueblo no pagaba por su libertad un fuerte rescate. Al cabo de seis horas dramáticas, en medio de intensas escenas de emoción, los niños pudieron abrazar a sus padres y los "carabinieri" se vieron muy apurados para salvar a los dos enfermos mentales de las iras de la multitud.

Los dos alienados son dos hermanos: Arturo y Oswaldo Sampato, de veintiséis y veintidós años de edad, respectivamente, que habían estado ya internados en un manicomio. A mediodía habían salido de su casa de Rho en moto para visitar Terrazano, a sólo unos tres kilómetros de su domicilio. Llegados ante la escuela entraron en ella empujando sendas pistolas, en el momento en que se encontraban en ella un centenar de niños con una maestra y sus auxiliares. Amenazando con su revólver y profiriendo amenazas mortales, encerraron a las tres mujeres en una clase y

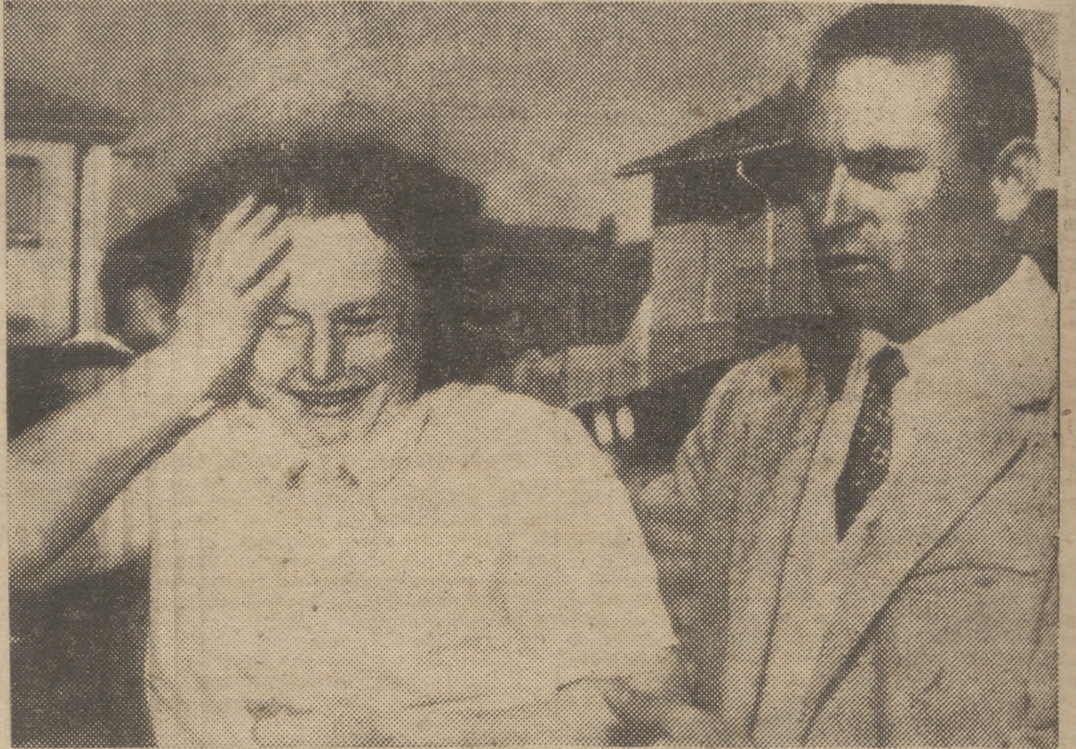
atrancaron las puertas de la escuela, encerrando en ella a los niños. A continuación comenzaron a lanzar a la calle, desde una ventana del segundo piso, trocitos de papel, en los que se leía: "Dadnos 200 millones o si no seremos implacables con vuestros hijos."

Las personas que pasaban por la plaza situada ante la escuela recogieron algunos de estos "mensajes" y avisaron inmediatamente a los "carabinieri". La noticia no tardó en extenderse por el pueblo y las localidades vecinas y en poco tiempo una enorme multitud llenaba la pequeña plaza, encontrándose en primera fila los padres de los pequeños secuestrados. Mientras que los "carabinieri" cercaban el edificio, dos hombres y una mujer escalaron uno de los muros y penetraron en la escuela, pero al llegar arriba se encontraron frente a dos hombres desconocidos que les amenazaban con sus pistolas: eran los dos psicópatas. La mujer avanzó haciendo caso omiso de las amenazas, pero recibió un disparo en una pierna y los dos hombres, que la acompañaban se vieron obligados a retirarse con la herida. Entretanto, habían llegado refuerzos de la Policía de Milán. Los "carabinieri" intentaron forzar la puerta de la escuela, pero se vieron rechazados por los disparos de los silbados raptadores.

Entonces el precepto de Policía invitó a los locos a la rendición. Pero éstos comenzaron a gritar mostrando un paquete: "Tenemos vitriolo e incluso dinamita. Los niños están en nuestras manos. Si dáis un paso les mataremos. Entregadnos los 200 millones." A continuación pidieron viveres y un hornillo eléctrico para cocinar.

Fué el momento en que el jefe de Policía decidió pasar a la acción. Un joven de veintitrés años se ofreció para llegar, mediante una escala, a la ventana, desde la que se mostraban los dos alienados. Pero cuando se acercaba al muro uno de aquéllos le disparó y el joven cayó muerto. Entonces, un "carabinieri", aprovechando la confusión del momento, se lanzó sobre la escala, alcanzando la ventana y arrojándose sobre uno de los locos, antes de que éste reaccionase, consiguiendo reducirle. El resto de los "carabinieri" forzó entonces la puerta de la escuela y los niños, aterrados en su cautiverio, pudieron abrazar a sus angustiados padres.

La multitud quiso entonces linchar a los dos alienados, uno de los cuales se encuentra gravemente herido a consecuencia de las heridas recibidas cuando una de las maestras pudo agredirle en un momento de distracción, y se han registrado varios heridos cuando los "carabinieri" trataron de evitar que los dos anormales raptadores pereciesen en manos de la indignación popular.



Estas fotografías pertenecen a uno de los más alucinantes acontecimientos que han tenido lugar en estos últimos tiempos: el secuestro de cien niños y tres profesores por dos hermanos locos y armados. En la primera fotografía vemos junto a un policía a una madre que tenía una hija en la escuela. Lloro desconsoladamente. Su angustia iba a durar nada menos que seis horas. En el centro, una mujer, madre de otro de los niños, muestra un crucifijo implorando para que no maten a los niños. En la foto inmediata aparece uno de los secuestradores, junto a una profesora, dando instrucciones y exigiendo doscientos millones de liras por el rescate. Finalmente, nuestra última foto muestra a Arturo, uno de los locos, junto a una profesora y tres niños. Al final vendría el rescate, que costó la vida de un voluntario. (Fotos Keystone-Nemas.)

UNA MUJER HERIDA DE BALA

ABORDAJE!
Una ballena gigante hace zozobrar una embarcación

UNO DE LOS TRIPULANTES NADÓ 22 KILOMETROS PARA PEDIR SOCORRO

MANILA, 12.—Una "ballena gigante" ha hecho zozobrar una embarcación de motor en el mar de Sulu, al sur de las Filipinas.

Los diez pasajeros que se encontraban en ella, juntamente con los miembros de la tripulación, han sido recogidos por un buque de la Armada filipina después de permanecer durante un buen rato agarrados al casco volcado del barco.

Manifestaron los pasajeros que cuando navegaban en el barco "Kumpit", a 200 kilómetros al sur de la isla Sulu, situada en el extremo sur de las Filipinas, una ballena de gran tamaño les embistió de frente, haciendo volcar la embarcación.

Un miembro de la tripulación nadó hasta la isla más cercana, que se encontraba a 22 kilómetros de distancia, para pedir ayuda. El comandante Domingo Villamate envió un barco de la Escuadra para recoger a los pasajeros y el resto de la tripulación. (Efe.)

Poco después de las once de la noche de ayer ingresaba en la Casa de Socorro de Chamartín Isabel González Alonso, de veintinueve años. Iba acompañada por un guardia civil y otra mujer de mayor edad.

Isabel sangraba a b un damente por el muslo izquierdo, en donde presentaba dos heridas producidas por arma de fuego. Una de ellas, con orificio de entrada y salida.

Los facultativos de guardia calificaron su estado de pronóstico reservado y procedieron a realizarla la primera cura de urgencia.

Las autoridades practican las averiguaciones pertinentes.

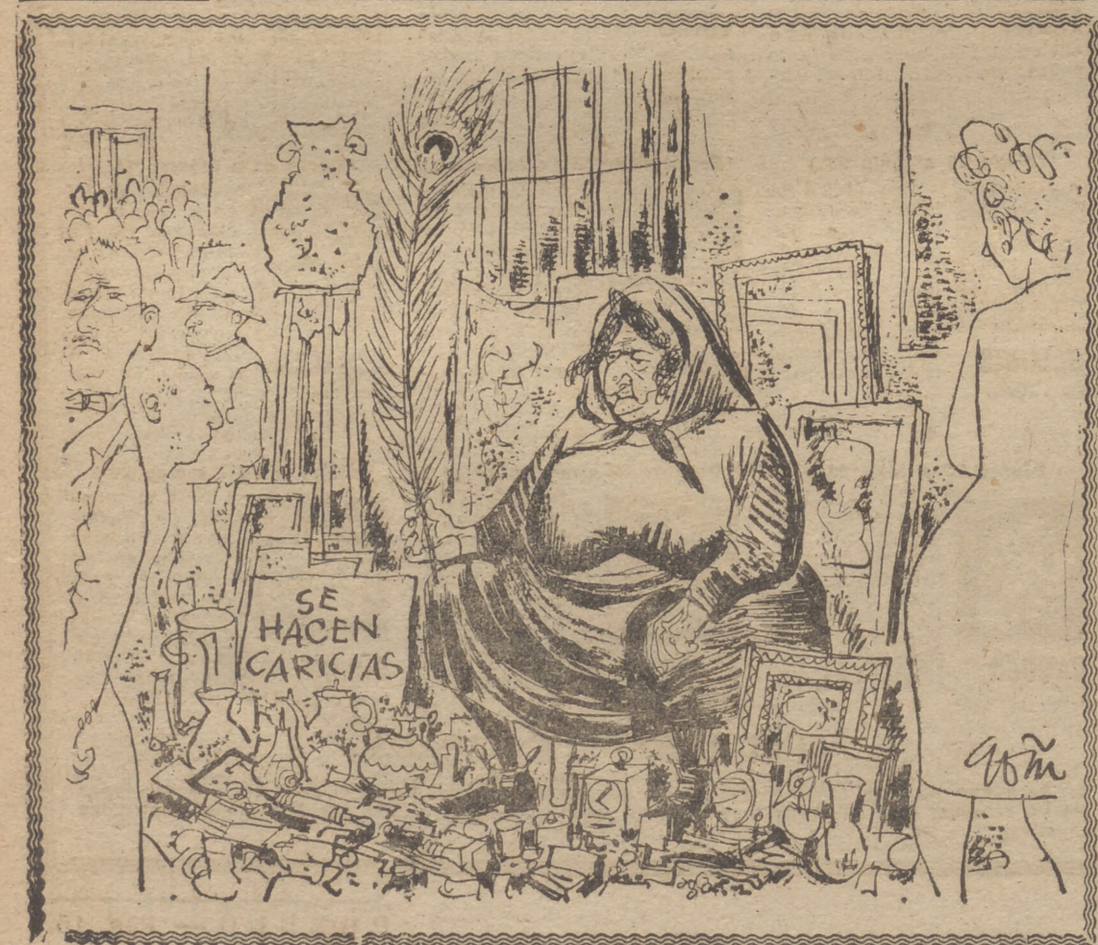
DISPAROS

Algunos afirman que hacia las once menos cuarto llegó el citado guardia al chalet y llamó repetidas veces. Como quiera que no recibiese respuesta, y teniendo la casi absoluta seguridad de que algo se traguaba en su interior, disparó sobre la puerta, al objeto de saltar la cerradura y lograr el acceso.

Los habitantes del mencionado hotelito ya han recibido la visita de la Policía y la Guardia Civil en otras ocasiones.



Isabel González Alonso, en el Equipo Quirúrgico. (Foto Guillén.)



LOS TRIPULANTES DEL «BAILEN» SOFOCARON EL INCENDIO

ALGUNOS RESULTARON HERIDOS Y FUERON LLEVADOS A LAS PALMAS POR UN BARCO INGLÉS

LAS PALMAS, 12.—Arribó al puerto de la Luz el paquebote inglés "Accra", que transportaba tres de los tripulantes del petrolero "Baileán", heridos de menor gravedad a consecuencia del incendio declarado en el departamento de máquinas del mismo cuando navegaba a la altura de Lanzarote.

Dichos tripulantes se llaman Agustín Domínguez Galán, natural de Santander; Claudio Ramos Tiberio, de Tenerife, y José Pereira Camero, de La Coruña.

Según ha manifestado, el fuego se inició a las doce menos cuarto de la noche anterior, después de salir de Tenerife con destino a Ceuta con cargamento de combustible.

Durante dos horas todo el personal trabajó para extinguir las llamas, y en vista de que no re-

mitían hicieron señales de auxilio, acudiendo el "Accra" y el también buque inglés "Overri".

El primero soltó los botes salvavidas, recogiendo 28 de los 45 tripulantes del "Baileán".

Cuando el resto de la tripulación logró sofocar el incendio, 25 de dichos tripulantes regresaron al "Baileán", y los tres restantes fueron conducidos al puerto de la Luz.

El remolcador "Fortunate" procedió a remolcar al petrolero hasta el puerto de Las Palmas, calculándose que llegará al mismo en el día de hoy.

El petrolero "Baileán" desplaza 8.472 toneladas; fue construido, en 1947, por la Sociedad Española de Construcción Naval, en Cádiz; pertenece a la Compañía Española de Petróleos, S. A., y está matriculado en Tenerife. (Mencheta.)

Sin noticias del avión norteamericano

LONDRES, 12.—No existen indicios de supervivientes del avión militar que ayer desapareció en el Atlántico con 59 personas a bordo. Sin embargo, las autoridades de la base naval norteamericana de Lajes, en las islas Azores, que oyeron un S. O. S. a unos 240 kilómetros al norte de las islas, tienen esperanzas de hallarlos.

La señal de S. O. S. también fue escuchada por un avión de la Pan American que volaba desde Londres hasta Nueva York. Varios aviones están sobrevolando por la zona del Atlántico en que se localizó la llamada. (Efe.)