

Laxante
OLAN

AZUCAR DE FRUTAS EFERVESCENTE, SUAVE Y EFICAZ

PUEBLO

AÑO XVII
NUMERO 5.314
UNA PESETA

Director: Emilio Romero

MADRID
MARTES, 2
OCTUBRE 1956

Redacción * Administración * Talleres * Suscripciones * Publicidad
Narváez, 70 * Apartado número 517 * Teléfono (centralita) 25-61-32

Tito y Krustchef, "descansando"

TRIESTE, 2.—El dictador yugoslavo, Tito, y el secretario general del partido comunista soviético, Nikita Krustchef, participaron ayer en una cacería en las colinas boscosas de Crimea, según ha informado la Agencia Tanjug. Afirmó esta Agencia yugoslava que Tito y Krustchef se hallan en Crimea "descansando". (Efe)

Un superbombardero atómico británico se estrella contra el suelo

EL ACCIDENTE TUVO LUGAR ANTE EL PUBLICO ATERRADO DEL AERODROMO

Dos únicos supervivientes que pudieron utilizar los ASIENTOS PROYECTABLES

LONDRES. (Crónica especial para PUEBLO de la Agencia FIEL).—El aeropuerto de Londres ha sido escenario de un espectacular accidente, en el que tres miembros de la tripulación del Avro "Vulcan", el bombardero atómico más moderno de la Gran Bretaña, han perecido carbonizados, mientras que otros dos ocupantes, el mariscal del Aire, sir Harry Broadhurst, y el piloto D. R. Howard, lograron escapar de la muerte gracias a los asientos

proyectables empleados en los aviones de la R. A. F.

El "Vulcan", bombardero de la serie "V"—los otros dos son el Vickers "Vallant" y el Handley Page "Victor"—, provisto de cuatro motores de reacción y de alas en delta, había batido el récord de distancia entre la Gran Bretaña y Australia, de tentado hasta ahora por el "Comet", al recorrer 18.360 kilómetros en sólo veintitrés horas y nueve minutos de vuelo, con la velocidad media de 800 kilómetros por hora. Pero

el "Vulcan", además, había sido el primer aparato de la R. A. F. que había volado hasta el dominio australiano, haciendo sólo dos escalas, escalas que, según la compañía constructora, le llevaron nueve horas, cuando lo normal hubiese sido sólo dos, y eso sin contar el rodeo que tuvo que dar para evitar la región del Oriente Medio. El "Vulcan" hizo escala en Aden y Singapur.

Este superbombardero atómico británico había participado en la "Semana de la Aviación" en Sidney y Melbourne, demostrando sus magníficas condiciones de vuelo ante los jefes de la aviación militar de los dominios y, por otra parte, después de haber participado en público por primera vez en la demostración aérea de Farnborough de 1953, había comenzado en los meses pasados a ser entregado a los Escuadrones Estratégicos de la R. A. F., constituyendo la columna vertebral de la aviación británica.

A las pocas horas de la tragedia, y mientras las autoridades inglesas realizan un minucioso estudio del accidente, van conociéndose ya detalles sobre el mismo. Cuando el aparato se estrelló contra el suelo, la esencia se desparamó, cubriendo gran parte de la superficie del aeródromo, mientras que una multitud de pasajeros, entre los que se contaban el Comité de recep-

ción del ballet del teatro de Moscú, cuyos 138 miembros se vieron obligados a aterrizar más tarde en Kent, contemplaban aterrados la catástrofe.

Los dos supervivientes, piloto y copiloto, pudieron utilizar sus asientos proyectables a sólo 140 metros del suelo, resultando herido en un pie el mariscal del Aire, sir Harry Broadhurst, mientras que el jefe de escuadrilla resultaba ileso, pudiendo abrazar a su mujer pocos minutos después.

El gigantesco aparato parece ser que intentaba un aterrizaje a ciegas, pero inesperadamente y derrapó sobre 300 metros. Pocos segundos después se incendió y los espectadores alineados sobre la terraza del aeropuerto pudieron percibir perfectamente tres fuertes explosiones a 140 metros del suelo. Eran los asientos proyectables que iban a salvar la vida de dos miembros de la tripulación. Los otros perecieron carbonizados al no poder servirse a tiempo de sus aparatos de seguridad.

Aunque en principio la causa de la catástrofe se atribuye al mal tiempo, el Ministerio del Aire británico ha organizado una minuciosa investigación del caso, que, en principio, no parece muy clara. Esta catástrofe viene a unirse a la del avión más rápido del mundo, el cazá tres veces supersónico norteamericano Bell X-2



He aquí el Avro "Vulcan", el bombardero atómico más moderno de la Gran Bretaña, que se ha estrellado ayer en Londres, en una nueva catástrofe de la aviación experimental

REUNION MILITAR EXTRAORDINARIA DE LOS CUATRO PAISES VECINOS DE ISRAEL

Una seria situación reina en las fronteras árabes Las nueve naciones de la Liga acuerdan la creación de un Banco de reconstrucción y rehabilitación

EL CAIRO, 2.—Los países árabes proyectan celebrar reuniones destinadas a considerar sus roces e incidentes con los israelíes, y el propósito es el de obtener el apoyo a la China comunista para su ingreso en las Naciones Unidas. Representantes militares de los cuatro países árabes fronterizos con Israel celebraron anoche una reunión "extraordinaria" en El Cairo, en la que trataron de las contramedidas colectivas que habrían de tomarse como consecuencia de los dos ataques israelíes de la pasada semana contra dos localidades de Jordania. El Consejo de la Liga Árabe celebrará una reunión el día 15 del actual, que estará destinada a discutir la cuestión del apoyo del mundo árabe a la China comunista en lo referente a su ingreso como miembro de las Naciones Unidas.

Después de la reunión de la pasada noche, a la que asistieron jefes militares de Egipto, Jordania, Siria y Líbano, un portavoz oficial árabe subrayó la importancia de la conferencia, diciendo que "una muy seria situación reina en general sobre las fronteras árabes". Los dirigentes militares árabes reanudarán hoy sus conversaciones.

Mientras, las nueve naciones que integran la Liga Árabe anuncian que se ha dado cima a los preparativos para la conclusión de un estatuto de "un banco árabe para reconstrucción y rehabilitación". Según este estatuto, "cada país contribuirá al capital bancario en idéntica proporción a sus contribuciones ordinarias a los fondos de la Liga Árabe". (Efe)

NASSER BUSCA EL APOYO RUSO

EL CAIRO, 2.—Nasser busca el apoyo de Rusia con vistas al futuro debate en el Consejo de Seguridad de las

Naciones Unidas sobre la oración del Canal de Suez. A tal efecto ha celebrado una entrevista con el embajador soviético E. Kissilef, con la que se cerraba un día de gran actividad diplomática en esta capital. No hay hasta ahora infor-

mación oficial de las conversaciones, pero fuentes bien informadas dicen que es casi seguro que se haya tratado de la estrategia para el Consejo. Se espera el veto de Rusia a cualquier resolución que infrinja la soberanía de Egipto y el derecho de Nasser a na-

cionalizar el Canal de Suez.

A primera hora Nasser conferenció con el embajador indio, All Yavar Jung, quien le hizo entrega de un mensaje del embajador volante de la India, Krishna Menon.

Luego se reunió el Presidente egipcio con una misión comercial checoslovaca para tratar del aumento de las relaciones entre el comercio de Egipto y el del mundo comunista. (Efe.)

LLEGADA DE MINISTROS PARA LA SESION DEL CONSEJO DE SEGURIDAD

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York), 2.—Los ministros de Asuntos Exteriores de cuatro naciones europeas vendrán a la sede de las Naciones Unidas para participar en el debate del viernes en el Consejo de Seguridad sobre la crisis de Suez. El secretario británico para el Foreign Office, Selwyn Lloyd tiene hoy prevista la llegada al aeropuerto Internacional de Nueva York a las trece treinta (hora española).

El ministro de Asuntos Exteriores yugoslavo, Koca Popovic, llegó ayer a Nueva York. Mañana llegarán otros dos: el ministro de Asuntos Exteriores francés, Christian Piquet, que se espera desempeñe un destacado papel en el debate, y el ministro de Relaciones Exteriores soviético, Dimitri Chepilof.

El ministro de Asuntos Exteriores egipcio, Mahmud Fattah, abandonó El Cairo ayer con destino a Nueva York, pero todavía no se sabe la fecha exacta de su llegada. El secretario de estado norteamericano, John Foster Dulles, es esperado al final de esta semana procedente de Washington. (Efe.)

VICTOR DE LA SERNA Y NICOLAS GONZALEZ RUIZ, PERIODISTAS DE HONOR

A propuesta del director general de Prensa, el ministro de Información y Turismo ha concedido el título de periodistas de honor a don Victor de la Serna Espina y don Nicolás González Ruiz.

Victor de la Serna obtiene hoy el más alto galardón para un periodista que no se propuso ser ni más ni menos que eso: periodista, título que en su calificación de honor sólo se logra después de haber sabido mover la opinión pública con un fin noble de servicio y con el brillo de una pluma singular.

Victor de la Serna fue siempre maestro en todos los campos literarios, desde el polémico al narrativo. Siempre bajo el encanto de una cultura extraordinaria, de un correcto escribir y con exaltado amor hacia España. Defensor auténtico de toda causa justa, no hubo momento en el acontecer de nuestros días que su pluma no transmitiese su vibración aguda, perspicaz, oportuna y honrada a todos los españoles.

Renunciamos a escribir, a propio intento, la biografía y los méritos de Victor. Están en el ánimo y el conocimiento de todos.

Desde sus artículos en "El Sol" a sus campañas en "Informaciones", cuyo diario dirigió en una época brillantísima después de terminada nuestra guerra civil, a sus crónicas y artículos actuales en "A B C", hay toda una obra

que admirar en la fecunda y formidable tarea de Victor de la Serna. Es, pues, un honor para todos los periodistas españoles que Victor de la Serna haya sido honrado con este título.

Otro gran periodista madrileño ha conquistado también el mismo título honoroso: don Nicolás González Ruiz. Su historia periodística está vinculada a los diarios de la Editorial Católica. Es profusa y de marcado acento literario, pues González Ruiz ha gustado con frecuencia las mieles del éxito teatral. Sin embargo, el artículo periodístico de Nicolás González Ruiz aflora a diario, siempre en comentario de la actualidad y siempre en un elevado tono, que presta a este formidable periodista una gran autoridad. Su designación como periodista de honor es otro indudable acierto, del que todos sus compañeros se sienten orgullosos.

PUEBLO felicita con tanta sinceridad como entusiasmo a don Victor de la Serna y a don Nicolás González Ruiz por sus respectivos galardones.

AURORA BAUTISTA, HERIDA



Poco después del accidente de automóvil que sufrió el sábado pasado la actriz cinematográfica Aurora Bautista, fué obtenida la presente fotografía. Sometida a una delicada intervención quirúrgica, parece ser que las heridas no dejarán huella visible en la actriz, que aparece aquí en la cama del sanatorio donde es atendida. (Reportajes Jordán.)

Inauguración por el ministro de Educación Nacional del Primer Seminario Iberoamericano de Enseñanzas Técnicas

En el salón de actos del Instituto de Cultura Hispánica, y bajo la presidencia del ministro de Educación Nacional, señor Rubio, han sido inauguradas las tareas del Primer Seminario Iberoamericano de Enseñanzas Técnicas, organizado por la Oficina de Educación Iberoamericana.

Con el ministro de Educación Nacional ocupaban la presidencia don Rafael Comprés Pérez, embajador de la República Dominicana y presidente del Comité Ejecutivo de la O. E. I.; don Marco Aurelio Bernal, presidente del Seminario

de Enseñanzas Técnicas; señor Maldonado, subsecretario de Educación Nacional y jefe de la Delegación del Seminario; don Armando Durán, director del citado Seminario, y el secretario, don Enrique López Niño; señor Lacalle, secretario general de la O. E. I.; director general de Relaciones Culturales, don Antonio Villaciervos, y don Pedro Salvador, secretario general del Instituto de Cultura Hispánica.

Después de la lectura del acta por el señor López Niño, el señor Lacalle dió la bienvenida a los

congresistas, interviniendo los señores Durán Montojo, vicepresidente del Seminario y jefe de la Delegación brasileña, y el señor Durán.

Finalmente, el ministro de Educación Nacional pronunció unas palabras de bienvenida a los congresistas y declaró abiertas las tareas de este Primer Seminario Iberoamericano de Enseñanzas Técnicas.

Como sesión preparatoria del mismo, se reunió bajo la presidencia del subsecretario de Educación Nacional, señor Maldonado; el secretario general, señor Lacalle, y el presidente del Seminario, señor Durán. En esta reunión fué nombrada la Mesa del Seminario, que por aclamación quedó constituida por el ministro de Educación Nacional de España, don Jesús Rubio, como presidente de honor, y como presidente efectivo, don Marco Aurelio Bernal, de Colombia, y como vicepresidentes, don Francisco Montojo (Brasil), don Francisco Lagos (Honduras) y señor Arias (República Dominicana).

Fueron nombrados miembros de honor el ministro de Educación y Cultura del Brasil, doctor Salgado; secretario de Estado del Interior de la República Dominicana, doctor Ronelly, que fué primer presidente del Consejo Directivo de la O. E. I.; el presidente del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, don José Ibáñez Martín; el director de Cultura Hispánica, señor Sánchez Bella, y el ex ministro de Educación de Cuba, señor Mafach.

Las diferentes secciones de que consta este Seminario Iberoamericano han comenzado sus tareas, que seguirán en días sucesivos.

DE EDICION A EDICION

EL CAIRO OBTIENE BENEFICIOS PROVECHOSOS

EL CAIRO.—El coronel Mahmud Yunis, director general de la Compañía del Canal de Suez ha declarado que Egipto obtiene beneficios "provechosos" desde que se hizo cargo de la vía marítima, según informa el periódico "Al Ajar". El diario añade que Yunis manifestó "que todo aquello que diga lo contrario miente".

CONDENAN LA POLITICA DE EDEN

BLACKPOOL.—El Congreso del partido laborista ha adoptado una moción de carácter urgente, en la que se condena al Gobierno de Eden por su lamentable gestión en la crisis.

FLOTA DE PETROLEROS

WASHINGTON.—Un portavoz de la Administración marítima ha informado que se realizan preparativos para crear una flota, que sería utilizada para transportar petróleo entre Estados Unidos y Europa, en caso de que el Canal de Suez fuese cerrado.

El Gobierno dispone de dieciocho petroleros, que pondría a disposición de la Administración en un futuro inmediato. (Efe.)

LA ALIANZA ARABE FRENTE A ISRAEL

BEIRUT.—Han iniciado sus reuniones aquí los diplomáticos pertenecientes a los cuatro países árabes fronterizos a Israel, quienes tienen el propósito de redactar una protesta contra la agresión israelí y presentarla ante las naciones Unidas.

En Damasco se han reunido los jefes árabes de los Estados Mayores, a fin de "acordar una

réplica colectiva en caso que Israel repita su agresión contra Jordania", según informa el ministro de Defensa sirio, Abdul Hasib Raslan. (Efe.)

JURA SU CARGO EL PRESIDENTE DEL PANAMA

PANAMA, 2.—Ernesto de la Guardia ha prestado juramento como Presidente de Panamá durante un período de cuatro años. Termistocles Díaz y Heraclio Barletta le tomaron el juramento como primero y segundo vicepresidentes. A las ceremonias asistieron Misiones diplomáticas especiales de 45 naciones.

ESPIONAJE EN LA FRONTERA SOVIETICA

HELSINKI.—Dos nuevos casos de espionaje han sido descubiertos a lo largo de la frontera con la Unión Soviética.

Se trata del carpintero de Kemi, Emil Naukkarinen, detenido el pasado 14 de septiembre, y que confesó haber facilitado información a una potencia extranjera, y el vecino de Kymmenen, Matti Harmonen, detenido el día 18 del mismo mes, sospechoso de traición. (Efe.)

EL REVOLUCIONARIO DE LOS TRACTORES

LONDRES.—Ha terminado la construcción de un tractor que se considera revolucionario para la agricultura. Consta de seis velocidades hacia delante y dos hacia atrás, y su velocidad está calculada para que pueda hacer desde medio hasta veinticinco kilómetros por hora.

Este tractor se fabricará en Gran Bretaña, Francia, Alemania y el continente americano. Se realizan gestiones para estudiar su posible fabricación en la India y Yugoslavia. (Efe.)

La sesión preparatoria del I Seminario Iberoamericano de Enseñanzas Técnicas se celebró ayer. Presidieron el subsecretario de Educación Nacional, señor Maldonado; el secretario general de la O. E. I., señor Lacalle, y el presidente del Seminario, don Armando Durán. El señor Lacalle pronunció un discurso, en el que hizo exposición de los antecedentes de este Seminario y de los trabajos realizados por la Comisión organizadora. Seguidamente se procedió al nombramiento de la mesa del Seminario, que por aclamación quedó constituida en la siguiente forma: presidente de honor, el ministro de Educación de España, don Jesús Rubio; presidente, don Marco Aurelio Bernal, de Colombia; vicepresidentes, don Francisco Montojo, del Brasil; don Francisco Lagos, de Honduras, y Padre Angel Arias, de la República Dominicana.

LA SESION PREPARATORIA

Como miembros de honor fueron designados el ministro de Educación y Cultura del Brasil, doctor Clovis Salgado; el secretario de Estado del Interior de la República Dominicana, doctor Rafael Bonelly, que fué primer presidente del Consejo directivo de la O. E. I.; el presidente del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, don José Ibáñez Martín; el ex ministro don Joaquín Ruiz-Giménez; el director del Instituto de Cultura Hispánica, señor Sánchez Bella, y el señor don Jorge Mafach, ex ministro de Educación de Cuba.

EXPLOSIVOS EN UN VAGON DEL FERROCARRIL

UXDA.—Una bomba hizo explosión en el departamento de un vagón donde viajaban un suboficial, ocho soldados, dos mujeres y dos niños, todos franceses. El suboficial resultó muerto y los demás con heridas de gravedad.

Los chipriotas no pueden salir de sus casas

NICOSIA, 2.—Millares de mujeres grecochipriotas tuvieron que librar pequeñas batallas para conseguir viveres en la ciudad amurallada, al levantarse durante una hora la queda impuesta a la población. Las mujeres se precipitaron al mercado municipal, para encontrarse con que la Policía y los soldados, éstos con bayoneta calada, cortaban el paso. No se permite a nadie traspasar las alambradas que dividen el barrio turco del griego.

Varios cientos de mujeres trataron de meterse en una pequeña panadería. Sólo lo consiguieron unas pocas docenas de ellas, cuya presión causó destrozos en el establecimiento, pero lo graron hacerse con pan, mientras que la mayor parte de sus compañeras hubieron de regresar a sus casas con las manos vacías. En las

calles los estraperlistas ofrecían el pan a doble precio.

Como quiera que pasaba el tiempo sin que aparecieran viveres, las mujeres empezaron a gritar que harían caso omiso de la queda, y en evitación de mayores males fué extendido el período de levantamiento de ella hasta las dos de la tarde.

La observancia de la queda es tan rigurosa que ni a los funcionarios públicos grecochipriotas que residen en la ciudad amurallada se les permite salir de ella para ir a su trabajo. Continúa la huelga de impresores en señal de protesta por la queda, y no salieron ni los periódicos de lengua inglesa. Los correspondientes británicos y norteamericanos han tenido que luchar de firme para que se les autorizase a penetrar en la ciudad amurallada. (Efe.)

La conmemoración del XX aniversario del Día del Caudillo en toda España

Sobre la mesa de nuestra Redacción se amontonan noticias de todas las provincias españolas sobre la brillantez con que ayer celebraron el XX aniversario de la exaltación de Francisco Franco a la Jefatura del Estado.

Las autoridades militares, civiles y eclesásticas y todo el pueblo español celebraron con entusiasmo la fiesta del Día del Caudillo.

El Día del Caudillo en el Extranjero

EL GENERAL MIZZIAN ASISTE A LA RECEPCION EN TETUAN

TETUAN, 2.—Con motivo del XX aniversario de la exaltación a la Jefatura del Estado del Caudillo de España, Generalísimo Franco, se celebró en el Consulado general de España en Tetuán una recepción, que presidió el ministro plenipotenciario y cónsul general don Carlos Martínez de Orense, marqués de Patiño.

Asistieron los miembros del Cuerpo diplomático acreditado, el jefe de las Fuerzas Reales de la Zona Norte, general Mizzian, y otras personalidades marroquíes y españolas, que fueron obsequiadas con un "lunch" por el marqués de Patiño. (Efe.)

ELOGIOS DE LA PRENSA PORTUGUESA

LISBOA, 2.—Toda la Prensa portuguesa ha dedicado mucho espacio en sus páginas de noticias del extranjero al XX aniversario de la exaltación al Poder del jefe del Estado español.

"O Seculo" publicó varios fragmentos del discurso del Caudillo en Salamanca bajo grandes titulares, en los que dice: "España ha conquistado en el concierto de las naciones el respeto y el prestigio de que estaba privada hace años". (Efe.)

El oleoducto de Rota pasa a 96 kilómetros de Madrid

GUADALAJARA, 2.—(Por teléfono, de nuestro redactor C. Herráiz.)

Invitado por la Embajada de los Estados Unidos, un grupo de periodistas ha visitado esta mañana las obras del oleoducto que se está construyendo desde Rota a diversos puntos de España, a través de unos setecientos kilómetros de territorio español, para suministrar los productos petrolíferos necesarios para las nuevas bases militares.

Este oleoducto es el primero que las fuerzas aéreas norteamericanas construyen en España para productos múltiples.

Las obras han llegado ya hasta el kilómetro 96 de la carretera de Aragón (Madrid-Zaragoza), estando en la actualidad a la altura del pueblo de Torija.

Los periodistas presenciaron todas las fases de trabajo que en la actualidad se realizan, desde el momento en que se abren las zanjas hasta la total colocación de las tuberías que han de transportar los productos petrolíferos.

Se ha realizado lo necesario para crear un sistema de transporte que, en pleno desarrollo, pueda suministrar hasta seis millones de barriles, estando su almacenaje instalado en tres grandes depósitos a lo largo del oleoducto. Este necesita más de 300.000 barriles de carburante para cubrir la distancia que hay entre Rota y Zaragoza, que es la estación terminal de esta instalación.

Se calcula que el sistema importará 1.640 millones de pesetas, cantidad en la que están incluidos los costos del oleoducto. Su construcción dió comienzo en 19 de octubre de 1955, pero fenómenos naturales han retardado el comienzo de la realización de las obras, que se calcula estarán terminadas en primero de enero de 1957.

En Rota se está construyendo un puerto especial para que los petroleros puedan hacer su descarga.

En la estación pueden encontrarse acomodo más de un millón de barriles de combustibles, unos 159 millones de litros.

El diámetro del oleoducto en el punto terminal de Rota es de 30 centímetros hasta la estación

LA GRAN CRUZ DE CARLOS III PARA EL CARDENAL VALERI

SE OTORGA LA DE ISABEL LA CATOLICA AL MINISTRO DE INDUSTRIA, Y LA DE CISNEROS, AL DE HACIENDA

El Caudillo concede condecoraciones en el vigésimo aniversario de su exaltación a la Jefatura del Estado

Con motivo de la celebración del vigésimo aniversario de su exaltación a la Jefatura del Estado, Su Excelencia el Generalísimo Franco, ha otorgado las siguientes condecoraciones:

Gran Cruz de la Real y Muy Distinguida Orden de Carlos III al cardenal monseñor Valerio Vagregación de Religiosos, Jefe, prefecto de la Sagrada Congregación de la Santa Romana Inquisición; don Joaquín Aguilera Alonso, jefe superior de Administración; don Gabriel Benito Angulo, ingeniero primero de Caminos, Canales y Puertos; don Antonio Bravo Bravo, ingeniero primero de Caminos, Canales y Puertos; don Manuel Cánovas García, ingeniero primero de Caminos, Canales y Puertos; don Francisco Segarra Benet, ingeniero primero de Caminos, Canales y Puertos; don Casimiro Coello Gallardo, ingeniero segundo de Caminos, Canales y Puertos; don Maximino González Puente, presidente de la Cámara de Comercio de León; don Félix Escalas Chamenti, presidente de la Cámara de Comercio de Barcelona.

Orden del Mérito Civil a don Angel Sagaz Zabelzu, secretario de Embajada de primera; don Ricardo Benito Pereira, ex comandante de Marina; don Alejandro Rodríguez de Castro, jefe superior de Administración; don Antonio Cazalla Morales, delegado provincial de Trabajo de Cádiz; don Domiciano Abella González, jefe superior de Administración; don Joaquín Aguilera Alonso, jefe superior de Administración; don Gabriel Benito Angulo, ingeniero primero de Caminos, Canales y Puertos; don Antonio Bravo Bravo, ingeniero primero de Caminos, Canales y Puertos; don Manuel Cánovas García, ingeniero primero de Caminos, Canales y Puertos; don Francisco Segarra Benet, ingeniero primero de Caminos, Canales y Puertos; don Casimiro Coello Gallardo, ingeniero segundo de Caminos, Canales y Puertos; don Maximino González Puente, presidente de la Cámara de Comercio de León; don Félix Escalas Chamenti, presidente de la Cámara de Comercio de Barcelona.

Gran Cruz de la Orden del Mérito Civil a don Rafael F. Bonelli, ministro de la Gobernación en Ciudad Trujillo y ex embajador de la República Dominicana en Madrid; a don Plácido Alvarez Buyla, gobernador civil de Baleares; a don Francisco Somers e Isern, gobernador civil de Granada; a don Tomás Garicano Goni, gobernador civil de Guipúzcoa; a don Felipe Arche Hermosa, gobernador civil de Jaén; a don José María Caballero Arzuaga, presidente de la Diputación de Guipúzcoa; a don Ramón Orbe y Gómez Bustamante, director general de Aduanas; a don Vicente Föster Sirvent, director general de la Deuda y Clases Pasivas; a don Mariano de Urzáiz y de Silva, duque de Luna, director general de Turismo; a don Juan Pagola Birebén, alcalde de San Sebastián, y a don Tomás García Figueras, delegado de Economía de la Alta Comisaría. Encomienda de número de la

Encomienda de número de la Orden del Mérito Civil a don Angel Carro Crespo, presidente de la Cámara de Comercio de Lugo; don Luis Calderón Martínez de Azcoitia, presidente de la Cámara de Comercio de Palencia; don José Prat Dasi, conde de Berbedel; don Aurelio Villalón Coello, secretario general del Gobierno Civil de Córdoba; don Juan Sarasua Guruzeta, ex vicecónsul en Barranquilla; don Nicolás Bustros, ministro plenipotenciario; don Manuel de la Calzada Herranz, secretario de Embajada de primera; don Enrique Gil Gravalos, jefe de la Delegación de Industria de Guadalajara; don José María López-Olea y Bango, director de la Empresa Nacional Elcano; don Luis de Irizar Barnoya, secretario general de la Fábrica Nacional de Moneda y Timbre; don Ramón P. Martín López, segundo jefe de la Sección General Técnica; don Fernando J. de Larra de Larra, jefe superior de Administración; don Filémon López y López, jefe de Administración de Correos; don Amancio Tomé Ruiz, jefe de Administración de la Dirección General de Prisiones, y don Fernando Vives Camino, ex jefe superior de Policía de Barcelona.

Gran Cruz de Cisneros a los señores don Francisco Gómez y de Llano, don Apolinario Sáenz de Buruaga, don Guillermo Díaz del Río, don Mariano Navarro Rubio, don Luis Redondo García, don Antonio López Revuelta, don Luis Gutiérrez Santamarina y don Bartolomé Trías.

Encomienda con placa de la misma Orden a don Manuel de Torres Martínez, don José Manuel Pardo de Santayana, don Sabino Alonso Fuyo, don Manuel Fraga Iribarne, don Luis de Sosa Pérez y don Jesús Fuyo Alvarez.

Millares de personas rinden tributo póstumo al Presidente de Nicaragua

UNA CONVENCION NACIONAL ELEGIRA AL SUCESOR

MANAGUA, 2.—A las nueve de la mañana (hora local), se celebró hoy al entierro del Presidente Somoza, en el Mausoleo de Oficiales del Ejército, en el cementerio local.

El Presidente se halla de cuerpo presente en el Capitol, a donde sus restos fueron trasladados después de una solemne misa de Pontifical celebrada en la Catedral de Managua.

Miles de personas han acudido para rendir póstumo tributo al Presidente Somoza.

Mientras tanto, los dirigentes del Partido Liberal, al que pertenecía Somoza, han anunciado que después del entierro celebrarán una convención nacional para nombrar al candidato presidencial que habrá de sucederle.

Todo tiende a indicar que el candidato será Luis A. Somoza, hijo del Presidente y que actualmente ocupa el cargo (Efe.)

Encomendas ordinarias a don Paulino Alonso Luengo, don Luis Miralles Galiana, don Martín Vicente Crochi, don Carlos Heraso Goni, don Aurelio Navarro Navarro, don Alfonso Lozano García-Suelto, don Alejandro Pérez Riveiro, don Fernando Rodríguez de Rivera y Fagoaga y don José Martínez Emperador.

Cruces sencillas de caballero a don José Miralles Marco, don Angel Hernando Sastre, don Andrés Castillo Ferrandi, don Francisco González Cubillas, don Rafael Lacalle Chapa, don Eustaquio Ayerra Rodríguez y don Miguel Esquivias Fernández.

Medallas de bronce a don Cirilaco Landazuri García, don Lorenzo Manzano Huerta, don Nicolás García Santa Cruz, don José Muñoz Lobato, don Jesús López Barandalla y don Eugenio Novas Voiga.

El presidente del I.N.I. visita la feria agrícola, ganadera e industrial de Lérida

LERIDA, 1.—A última hora de la tarde ha llegado a Lérida el presidente del Instituto Nacional de Industria, don José Antonio Suanzes, con el fin de visitar la Feria agrícola, ganadera e industrial de San Miguel.

PUEBLO

ESTAS SON NUESTRAS OPINIONES

SIN DIFERENCIAS SOCIALES

CON revoluciones o con evoluciones, el camino histórico de los pueblos hacia su progreso nacional tiene una única meta: la aminoración de las diferencias sociales.

Hasta tal punto es cierto, que toda acción política debe encaminarse hacia este objetivo, que resulta, desde cualquier punto de vista—económico, cultural, social, institucional, etc.—, que las naciones mejor desarrolladas son aquellas en las que las diferencias sociales se han reducido al mínimo. Que hay siempre, por un imperativo natural inevitable, y pese a todas las afirmaciones del marxismo, unas últimas barreras que no pueden saltarse.

Así, el desarrollo óptimo de una economía nacional sólo se alcanza cuando coinciden en un punto o línea de equilibrio la mayor producción con la máxima capacidad adquisitiva de todos los miembros de la sociedad. No cuando una minoría puede adquirir todo, incluso a precios fabulosos, mientras la mayoría se ve obligada a prescindir de casi todo.

Y es—proponiendo otro ejemplo—verdad deramente oculto el país cuyo pueblo, en general, ha alcanzado un estimable nivel medio de cultura. Y no lo es aquel otro que cuenta con una élite de sabios instalada sobre una masa analfabeta e ignorante.

En el terreno de las puras estructuras políticas, el gran avance que supone la evolución que ha llevado a las naciones del feudalismo a la democracia, se explica precisamente porque el feudalismo era el orden basado en la plena aceptación de las diferencias sociales y la democracia—con distintas fórmulas—aspira a sustituir el orden sobre la eliminación de tales diferencias.

En el discurso pronunciado por el ministro Secretario General del Movimiento con motivo del veinte aniversario de la exaltación del Caudillo a la Jefatura del Estado, se destaca especialmente este carácter progresivo de la revolución social que preconiza el Nuevo Estado y de la política a la que sirve: "La Revolución social que Su Excelencia abandera tiene puesta la diana en el objetivo de conquistar para España un nivel de vida más alto y más igual; tan igual que desdibuje para siempre las diferencias de unos con otros, pero además—y casi estoy por decir que sobre todo—tan alto que cada día bendigamos la Mano de Dios porque nos hizo vivir como hombres y nos alejó del riesgo de sentirnos alimañas."

En esto radica la gran virtud política del Movimiento: en llevar a cabo, sin discontinuidades, una acción de gobierno dirigida a la eliminación de las diferencias, a la aminoración de las desigualdades sociales. En realizar una política—y es hora ya que lo comprendan todos—cuya fundamental aspiración es encauzar la vida de toda la sociedad española hacia formas de la más perfecta convivencia humana, cuya primera y última meta es la negación rotunda de aquel cínico aforismo que postulaba la condición de lobo del hombre para el hombre.

Sobre la base firme y equilibrada de una economía independiente y bien desarrollada—que, como ha dicho el ministro, "no hay pueblo independiente mientras no sea independiente su economía"—, el Movimiento camina hacia la instauración de un equilibrio social, dentro del cual todos los españoles, borradas las injustas y retardatorias diferencias sociales, participen, "con mecánica democrática, sí, pero sin intervención de partidos, en las tareas políticas del Estado".



LA AUREA MEDIOCRIDAD DE UN FUGITIVO

HACE cinco años, dos diplomáticos ingleses, Guy Burgess y Donald Mac Lean, huyeron a la Unión Soviética en las mismas narices del Intelligence Service, que hacía tiempo sospechaba de su lealtad y les vigilaba estrechamente. Fracaso que poco tiempo después se repitió con la esposa del segundo, que pudo reunirse con su marido en Rusia, saliendo de Suiza "misteriosamente", en compañía de sus dos hijos. Como recordará el lector, sin duda, en su tiempo este "affaire" llenó las páginas de los diarios de todo el mundo, pues dado los cargos de importancia que ambos diplomáticos habían ocupado, se tenía la evidencia de que en la maleta se habían llevado parte de los secretos de las relaciones entre Inglaterra y los Estados Unidos. Se habló incluso de secretos de carácter atómico.

Desde el principio de esta historia se supo que los diplomáticos fugitivos se habían refugiado al otro lado del telón de acero; pero Moscú no soltó prenda hasta hace precisamente unos meses, cuando Burgess y Mac Lean concedieron inesperadamente una conferencia de Prensa a un periodista británico, en el curso de la cual trataron de justificar su alta traición, alegando que habían llegado a la convicción de que desde Moscú podían hacer por la paz mucho más que desde Londres, donde, según ellos, había demasiadas personas empeñadas en avinagrar las relaciones entre Rusia, Inglaterra y los Estados Unidos.

Dicho esto, los diplomáticos en cuestión volvieron a desaparecer por el foro, negándose a ampliar sus declaraciones. Y ahora, directamente de Moscú, nos llega esta fotografía, en la que vemos, un poco más grueso y un poco más viejo, a Guy Burgess, criptocomunista desde sus tiempos universitarios y culpable, según parece, de una nefanda tendencia que, empleando el lenguaje de Gide, "no puede decir su nombre".

En la capital soviética le ha "descubierto" un ex diputado laborista llamado Tom Driberg, quien nos dice que fué invitado por su ex compatriota a visitarle en un lujoso piso que posee en el centro de la ciudad, y donde fué obsequiado, al piano, con viejas y nostálgicas canciones inglesas. Según parece, en la actualidad Burgess vive de traducir al ruso obras literarias occidentales. Suponemos que con ello el fugitivo está prestando un gran servicio a la paz del mundo. Suponemos igualmente que ese lujoso piso en que vive es el producto de esas traducciones, que deben estar muy bien pagadas en la Unión Soviética.

EL IMAN DE VENEZUELA

HACE muy bien el corresponsal de Caracas, Serrano Castelló, en advertir crudamente a los que pretenden emigrar a Venezuela de la incertidumbre que les aguarda, pues ninguno de nuestros módulos de preparación para el trabajo, sea físico o intelectual, sirven de nada para esperar un éxito mediano allí. Precisamente acabo de leer un libro impresionante, firmado por José Antonio Rial, titulado "Venezuela, imán", donde se descifra la amarga y turbulenta epopeya del progreso en aquella nación a costa de miles de europeos que llegaron con muchos pájaros en la cabeza, y a los que ya no les quedan ganas de escuchar las múltiples especies de ellos que allí hay, ni de contemplar el poético vuelo de las más variadas y gigantes mariposas como entran de continuo por todas las ventanas.

Describe Rial en sus tipos novelados el bullir de aquella Babel erigida con restos de un naufragio plural de fugitivos, ambiciosos, desesperados, aventureros y tristes que, como la bíblica sal, perdieron su sabor nativo. Se quedan en la ciudad, donde el trabajo no cuenta, sino el rendimiento, lejos de la tierra buena e intacta, que pide manos amorosas y constantes, no para buscar en ella esmeraldas, ni oro, ni siquiera el fascinante imán del petróleo venezolano, sino la honrada conquista y colonización de la Naturaleza, que devuelve la sal a su sabor. La leyenda de los zancudos, de la insalubridad... No. Ausencia de un ideal, o utópicos ideales, fragmentos de creencias y costumbres triturados por la huida, la persecución, el desengaño y la impostura.

Es posible que la noticia o la vuelta de algunos triunfadores equivoque a los que aquí ansían rápida prosperidad, considerable mejora. Lícito es esto, pero no hay que fiarse—como señala el corresponsal arriba citado—, y es preciso acogerse al camino oficial, que equivale a un contrato aprobado por ambos países y en los que la parte contratante garantiza un salario y un tiempo de dura-



ción para los que no están dispuestos o preparados—y aun para estos mismos a luchar con la morena y verde inmensidad de los llanos. "No se lleva—dice una frase terrible de Dantón—a la patria en la suela de los zapatos." Y quien dice la patria, dice todo el conjunto de valores que la convivencia de origen, la comunidad de ideales, de esperanzas y de sueños labra en el individuo de ella al correr de cada día. Sólo cuando todo es transportado comunitariamente como empresa, como misión, como relación civilizada o civilizadora, puede garantizar algunos frutos, hacer que contemplemos al que marcha con alguna tranquilidad.

Es más bella, tal vez, la solitaria aventura que con frecuencia muestra—la española gente suele hacerlo bien—las vetas más acusadas de la raza, el temperamento y la textura espiritual de origen dejando profunda huella por donde pasa. Siempre habrá un español dispuesto a llevar el solo las grandes virtudes o grandes defectos españoles y con ellos triunfar o perecer por su cuenta y riesgo. Pero cuando nos situamos ante el emigrante, a todos debe interesarlos que su periplo se cumpla, por solidaridad patriótica y cristiana, con humana dignidad para él y digna colaboración a las mejores aspiraciones del pueblo que le recibe.

Damaso SANTOS

PUNTUALIZACIONES

QUE los transportes madrileños sean deficientes por falta de medios materiales en sí y operables es malo, pero puede aceptarse; si bien habría que discutir previamente en qué medida esos medios son insuperables. Pero que esa deficiencia lo sea por culpa de mala organización es cosa ya mucho más penosa de comprender y soportar.

El cruce de Atocha, por ejemplo, es un verdadero desastre de tráfico que llega a producir admiración por lo perfectamente mal organizado que está.

Ocurre que allí, las líneas naturales de coches y de tranvías no se ven interrumpidas únicamente por las que proceden de otra calle que cruza, sino que ellas mismas están tan hábilmente mal dispuestas que consiguen perturbarse e interrumpirse entre sí y con independencia de las otras. Y así se producen unas congestiones tremendas e injustificadas que son la pesadilla de cuantos tienen la desgracia del paso obligado por tal lugar. Como consecuencia del defectuoso sistema, un tranvía que debería tardar un minuto, más o menos, tarda un cuarto de hora—o más—en cruzar.

Y no es Atocha el único punto que tiene que rascar. Pero es el más flagrante y nocivo al conjunto de circulación metropolitana.

Y ahora, una consideración:



no son cosas de poca monta éstas de la buena o mala organización del tráfico, sino de mucha monta y grave alcance. Por su culpa puede perturbarse—y de hecho se perturba—, con el horario, la vida entera de la comunidad; y el trabajo es el primero que sufre de ello.

Cuando se está intentando levantar a España con una racional organización de todas las cosas básicas, y, como es natural, del trabajo en primer lugar, resulta muy a destono olvidarse o tomar a la ligera esas otras que constituyen sus supuestos previos, fundamentales e ineludibles. De lo contrario, se pierden los mejores esfuerzos.

Aunque estos temas de circulación corresponden más bien a la órbita municipal, llamamos aquí la atención sobre ello porque son síntomas y porque, en sentido amplio, afectan a toda la vida nacional, no digamos ya, por ser evidente, a la de Madrid.

MECANOGRAFIA AL TACTO



Sistema iniciado en Madrid por esta Academia en 1933. Única que por su organización, experiencia y profesorado le garantiza una velocidad y exactitud extraordinarias utilizando el conocido M-54 todo Caballero de Mecanografía al tacto. Dictado micrófono todas horas.

Alquilamos máquinas último modelo a domicilio, a particulares y empresas.

Otras preparaciones: Taquígrafía. Cultura general y cultura comercial. Empleados de oficina. Contabilidad. Prácticas de oficina. Correspondencia. Pida plan de estudios: "El porvenir en su mano", que regalamos. Inminentes oposiciones Banca, privada, para señoritas, con más de 17.000 pesetas. Destino Madrid. 16-25 años. También varones. Pida programas, que regalamos. Se ruega franqueo a los de provincias. Diríjase hoy mismo a la

ACADEMIA CABALLERO

Calle de Santa Bárbara, 4 (junto a Fuencarral, 57). Metro Tribunal, Teléfonos 21-94-14, 21-07-17 y 22-67-60. MADRID

MINISTERIO DEL EJERCITO

CENTRO TECNICO DE INTENDENCIA

JUNTA FACULTATIVA

Autorizada por la Superioridad la admisión de personal eventual de ambos sexos, perteneciente a la Reglamentación de Despachos y Oficinas aprobada en 21 de abril de 1948, se abre concurso-oposición para cubrir CATORCE vacantes de mecanógrafos y SEIS de auxiliares de oficina, incluidos todos en la clasificación de auxiliares administrativos.

Las solicitudes, escritas de puño y letra del interesado y dirigidas al excelentísimo señor intendente director, deberán tener entrada en este Centro Técnico en el plazo de quince días a partir de la publicación de este anuncio, estando expuestas las correspondientes bases en el tablón de anuncios del mismo.

Madrid, 29 de septiembre de 1956.—El intendente director.

Un leal amigo de España: UN MILLON el académico argentino José León Pagano de casas en seis años

Toledo y la epopeya del Alcázar, en una emocionante descripción periodística

BENOS AIRES. (Crónica de nuestro corresponsal.)—La lealtad intelectual hacia España es tema viejo en la pluma del prestigioso académico argentino don José León Pagano, quien recientemente estuvo en Madrid, y al regresar, en momentos que aquí algunos sectores extremistas atacaban burdamente a nuestra patria, me declaró textualmente:

—Cuando un argentino habla mal de España no hace más que escarnecer, con doble motivo, a su propia patria...

En esa misma oportunidad, don José León Pagano me explicó detalles emocionantes de su estancia en España; visitó, acompañado por los demás académicos que asistieron al Congreso de la Lengua, diversos lugares; examinó, penetrando en lo sustancial, como saben hacer los maestros del periodismo, la vida y evolución españolas, y dijo la verdad con valentía y caballerosidad. "Todo lo que le diga a usted de su patria—me manifestó—va a parecerme poco; he observado el progreso ingente, fruto de esfuerzos que allá quizá no todos "ven", debido al "roce familiar diario", con la realidad; experimenté la sensación de paz, de alegría y de un pueblo que, cuantas más veces lo visito, y van muchas ya desde 1905, más cerca lo siento y más lo admiro... Pude, en fin, hablar con gentes de todas clases y pulsar la vitalidad española, sobre todo en su aspecto espiritual, y no puedo hacer otra cosa que maravillarme."

UN HIMNO A LA VERDAD ESPAÑOLA

Manifestarse así, en los momentos aludidos, tenía doble mérito. Era un himno a la llegada verdad de España, en boca de un hombre de bien, a quien el "qué dirán" importa un comino cuando hay que poner las cosas en su lugar. Evidentemente, sus razones tiene el señor León Pagano para hablar así de España, ya que él la ha visto evolucionar. Desde su primera visita a ella, concretamente a Cataluña, oportunidad en que extendió la literatura española hacia Italia, donde se desconocían aspectos fundamentales; desde primeros de siglo, como suele decirse para señalar un período, han pasado muchas cosas importantes en el mundo y, por añadidura, en "esa España incomparable", como el citado académico nos la define. El tacto periodístico, en este caso, se ha puesto de manifiesto en algunos trabajos del señor León Pagano, uno de los cuales acaba de aparecer en la sección literaria de "La Nación", bajo el título "Una visita a Toledo con Marañón". Es curioso que el bello artículo de León Pagano coincida con la Exposición del "Ciudad de Toledo", y con una charla—"Pregón" se la ha llama-

mado—de García Sanhez en el Club Español, en la cual desmenuzó nuestro charlista la historia de la "ciudad de tantas culturas"...

LA EPOPEYA DEL ALCAZAR

Puede suponer el lector, que tanto el barco-exposición como la charla explicándola tuvieron un eco—ya dije algo sobre ello—excepcional. Pero ahora quiero prescindir de este aspecto que traje a cuento para señalar la feliz coincidencia y hablar del artículo mencionado. El escritor comienza describiendo su reciente viaje a Toledo. Ha sido una atención de Marañón, que los llevó—a varios académicos de la Lengua—a su Cigarral, del que tanto León Pagano como otras personalidades que en él estuvieron se hacen lenguas, merecidamente. Habla luego de Toledo y de su "proyección" cultural, y va espigando tesoros del Greco, con alusiones a otros aspectos muy largos de glosar; frases de Marañón, el "enamorado de Toledo"—y a fe que no es él solo, pues los "contagados" somos muchos—, y, además, se extiende en una serie de apreciaciones que, al estar a toda plana en el viejo diario de Mitre, hemos de acoger con el sentido de tributo que la labor de don José León Pagano se merece.

Y todavía hay más. En cierto modo, lo más importante del artículo, si queremos darle también significación de privilegio al hecho acaecido en una ciudad que tantos otros títulos gloriosos ostenta, León Pagano habla del Alcázar, "un trasunto alucinado". Acota el escritor con honda emoción que para expresarse sobre la epopeya del Alcázar es "necesario recurrir a términos contradictorios". Y nos sigue describiendo el sitio donde "hay dos tumbas juntas"... "No se sabe—dice—dónde termina una y comienza la otra..." "Son—acota en otro párrafo—los sepulcros de Moscardó, el héroe, y de su hijo, el mártir. Dos nombres de epopeya. Aún no se escribió el verso perdurable..."

Cita luego el conocido escritor la placa de mármol que contiene el diálogo entre "el defensor del Alcázar y su criatura, presa de los rojos". Reseña la "grandeza antigua, que subyuga al visitante", y agrega:

—Alguien se lleva el pañuelo a los ojos y seca sus lágrimas. Yo he rendido el tributo de las mías...

Estoy seguro que, leyendo "La Nación", algunos más han hecho lo mismo, al sentir el hormigueo de esa emoción nostálgica que lleva en sí el nombre de Toledo, y que el señor León Pagano nos ha hecho revivir a tanta distancia, haciéndose él también acreedor a nuestro homenaje de cordial gratitud.

Holanda hace surgir del mar una nueva provincia

Once ciudades prefabricadas para 100.000 habitantes

LA HAYA. (Crónica especial para PUEBLO de la Agencia FIEL.)—El 13 septiembre de 1956, con un mero movimiento de palanca, la Reina Juliana, de los Países Bajos, ha dado una nueva provincia a su reino. Para poner de relieve este auténtico milagro de un pueblo lanzado a la conquista pacífica de tierras cubiertas por las aguas del mar y para medir las consecuencias de esta obra gigantesca, procede recordar la historia y la geografía de este país.

LA LUCHA CONTRA

EL AGUA

La Holanda de nuestros días se caracteriza por una costa extraordinariamente recortada y bordeada de las islas. Su topografía resulta de una serie de hundimientos de tierras y rupturas de diques.

Los holandeses empezaron a luchar contra ese fenómeno en la Edad Media, con objeto de recobrar las tierras que les sustraía constantemente el agua, la mejor amiga y la peor enemiga de los Países Bajos.

Los trabajos de desecación de la región situada al norte de la desembocadura de IJssel comenzaron poco antes de la pasada guerra y se prosiguieron casi normalmente, pese a las hostilidades y a la ocupación alemana. En efecto, ya en 1940, el llamado "polder del nordeste", salió del agua, facilitando otras 49.000 hectáreas de cultivos. Laborando sin descanso, los conquistadores pacíficos prosiguieron su tarea, con arreglo a los planes del ingeniero C. Lely. Su nuevo empeño consistía en recuperar una vasta provincia de 100.000 hectáreas, sita al sur de una línea que iba de la desembocadura del IJssel a Amsterdam. Los planos de tan gigantescos trabajos fueron establecidos por Lely en 1886, y los ingenieros holandeses de hoy no han hecho más que adaptarlos a las posibilidades de la técnica moderna.

En 1950 se echó al mar, o mejor dicho, al lago, la primera palada de arena que constituía el inicio de la construcción de un dique de 95 kilómetros de longitud, que circunda la primera mitad de la nueva provin-

cia de Flevoland. Los trabajos afectaban a la mitad de este futuro "polder". En efecto, tras la construcción del "polder" nordeste, se advirtió que en razón de la desnivelación de los nuevos terrenos con relación a las tierras que los habitantes denominan el "viejo país", éstas eran arrastradas hacia el "polder" y que el lento desprendimiento causaba considerables daños. Se resolvió, pues, dejar entre el "viejo país" y el nuevo "polder" un canal de desagüe. Por consiguiente, el dique debía circundar enteramente el planeado "polder".

LA CONSTRUCCION

DEL DIQUE

Para construir tales diques, procede, en primer lugar, arrojar al agua una primera capa de arena, sobre la que se deja flotar una especie de "col-

chón" de fajas. Luego se colocan bloques de piedra que hunden al "colchón" en la arena. A continuación, por encima de los bloques, se derrama una tierra especial, recogida en la región. Todos esos elementos constituyen los cimientos de la construcción propiamente dicha. Para los contrafuertes se emplea un basalto de la región beiga de las Ardenas, pues su dureza le pone al abrigo de toda erosión.

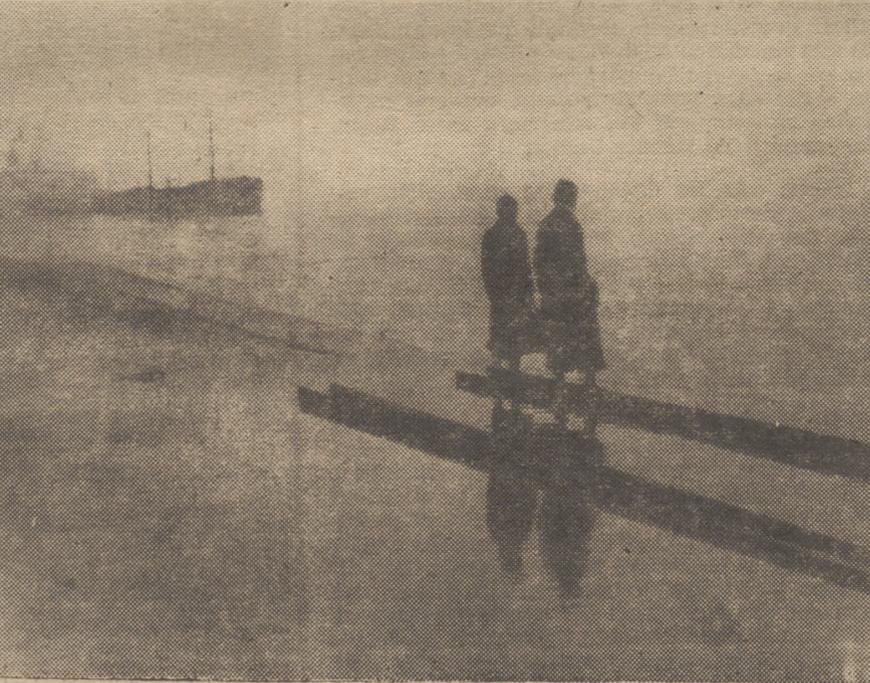
RESURRECCION

Una maqueta muestra el aspecto futuro de la nueva provincia en una Exposición organizada al propósito. Las hierbezuelas que crecen al borde de la carretera constituyen un presagio de las características que cobrará la región, cuya futura capital, Lelystad, estará enlazada con Amsterdam por medio

del canal que se empieza a construir.

Tres carreteras principales y un ferrocarril surcarán el llano que pronto se poblará de puntiagudas torres, de elegantes molinos y de innumerables escuadrones de ciclistas. Las ciudades de la nueva provincia están planeadas y diseñadas. El conjunto hace resaltar una vez más la grandeza de Holanda, país que sabe hermanar cariñosamente el pasado con el presente.

En el polder habrá un total de once ciudades. Lelystad, que cuenta ya, en sus cómodas casas prefabricadas, con una cantina, un Banco, una oficina, de Correos, etc., acogerá a 30.000 de los 100.000 habitantes que se instalarán antes de un año en las nuevas tierras. Los futuros labradores de esta región han sido escogidos entre los más modestos de toda Holanda.



UN MILLON de casas en seis años

Alemania tendrá resuelto en 1960 el problema de la vivienda

CONSTRUCCIONES UTILITARIAS RODEADAS DE JARDINES

BONN. — De nuestra corresponsal María Victoria Armesto.)

Al terminar la segunda guerra mundial, Alemania había perdido la mitad de sus casas. A esta grave situación se añadió el problema de los once millones de refugiados que "buscando la libertad" aquí llegaron, dejando su techo, sus muebles, sus enseres y su "modus vivendi".

Recientemente me han contado el caso de un alemán que habitaba en Leipzig, cuyo hermano—residente en Colonia—logró al fin entrar en la vieja e ilustre ciudad, hoy bajo el yugo comunista, con motivo de la Feria.

Allí se encontraron los dos hermanos por primera vez después de la guerra. Al principio, el de Colonia se impresionó favorablemente por el hecho de que su hermano conservaba la vieja casa que fué de sus padres, el piso con las fotografías, porcelanas, muebles y plata. El hermano trabajaba como técnico industrial en una fábrica.

HUIR: UNA NECESIDAD

No obstante, paseando por el campo para evitar ser oídos, el hermano de Leipzig confesó al de Colonia que pensaba huir. "Fíjate si es duro para mí abandonar esta casa heredada de nuestros padres y que, por fortuna, no cayó con los bombardeos; pero no puedo resistir más tiempo este régimen policiaco, esta asfixia en que vivimos."

Abandonando todo es relativamente fácil salir. Proyectaba el hermano de Leipzig pasarse a la zona occidental en su automóvil—tenía coche también—llevando tan sólo (para evitar sospechas) dos maletas, y dentro, lo necesario para un fin de semana.

No he vuelto a oír nada del asunto; pero me imagino que habrá realizado este propósito, y herr X, perdido ya su piso, su plata, sus recuerdos, su puesto y su ciudad, estará ahora en Colonia, defendiéndose malamente y con un pequeño sueldo.

¿Y qué hace este señor X al huir de Leipzig? Hoy encuentra fácilmente una pequeña casa (dos habitaciones y cocina) en uno de los largos bloques de cemento surgidos en los alrededores de Colonia.

Para el opulento diplomático extranjero que aquí llega con ciento veinte baúles y dos Cadillac no es fácil hallar el pacífico adecuado. Escasean las viviendas de lujo; pero un pequeño y modesto nidito está ya al alcance de muchas manos.

EL PROBLEMA DE LA

VIVIENDA

Oficialmente, el Gobierno cree que para el año 1960 se habrá resuelto el problema de la vivienda.

Londres, anochecido ayer a mediodía

UNA GIGANTESCA CAPA DE HUMO QUEDO DEBAJO DE LAS NUBES

LONDRES, 2.—A las trece horas y veinte minutos ha anochecido en Londres como consecuencia de una enorme nube de humo. Un portavoz del Ministerio del Aire dijo que "la oscuridad, al mediodía", se debió a una gigantesca capa de humo que quedó por debajo de las nubes. (Efe.)

Al ritmo que va, quizá, lo resuelvan antes. En 1960 el Gobierno propuso un plan para construir un millón de casas en seis años.

Esta cifra ha sido rebasada. "Es algo fascinante y que al mismo tiempo atemoriza", dice Alistair Horne, refiriéndose a la forma en que los alemanes trabajan.

La rapidez con que Alemania se reconstruye es igualmente fruto de la política inteligente llevada a cabo por el ministro Erhard. La construcción no sólo no está gravada con impuestos, sino que, por el contrario los exime. "Paguen al fisco, o hagan casas", proclamó Herr Erhard.

Cualquiera pensaría que, al ritmo con que se levantan, las nuevas casas son una verdadera birria, y no es así. Ciertamente no son casas en las cuales se haga grandes concesiones a la estética. Todo es práctico y utilitario, pero nunca falta lo esencial.

Los alemanes han conseguido también eliminar ese terrible aire de prisión y suburbio que campea en los inmensos bloques recientemente construidos en Nueva York. Esas casas en forma de estrella que ahora han dado por copiar en algunos países de Europa. Casas proletarias, multitudinarias, sucias. Casas sin flores y sin gracia.

Aquí, no. Pequeñas viviendas de dos pisos, extendidas, anchas. Un jardincito alrededor. Plantas en cada ventana y visillos blancos. Madera artificial, plástico, linóleo y esos grandes muebles—totalmente absurdos—que compran los alemanes, forman la esencia de un piso barato.

A la puerta las bicicletas y algún garaje para los privilegiados. Hay siempre espacio para colgar la ropa, en unos paños "ad hoc" que se clavan y se retiran luego. Esta ha sido la solución alemana, y es, en verdad, digna de estudio.

POCOS OBREROS Y

MUCHAS MAQUINAS

Me gusta ver cómo levantan las casas. Me fijo en que siempre hay poquitos obreros y muchas máquinas (unas para hacer cemento y otras no sé para qué); también veo grúas; aquí nunca se construye sin grúa. Auenas si hay polvo. En montones veo los ladrillos, de un material gris, ladrillos grandes, y que, por lo visto, no pesan nada.

Un obrero pone ochocientos al día. Las ventanas son "standard", y las casas se repiten y se copian mil y mil veces. Hay las picudas, las cuadradas, las de forma de martillo, las que tienen una pintura en la fachada, las de los balcones rojos y verdes. Uno ya conoce todos los tipos y ve que aquí se improvisa muy raramente.

Cuando las paredes están ya en pie y antes de proceder a retejar una casa, se desarrolla una extraña ceremonia, que tiene un origen pagano.

Se llama el "Richtfest". Colgado de una viga, ponen el árbol, que la tradición exige sea "adornada por manos de doncella".

Es símbolo el árbol de la fertilidad, que se pide para los futuros habitantes de la casa. El maestro carpintero trepa por la viga y recita un verso, luego brinda y tira su vaso contra el suelo.

Ya no se trabaja más durante el resto del día, y el constructor distribuye libremente el vino entre los trabajadores.

Alistair Horne cree que la seducción de esta fiesta obra también como estímulo para terminar cuanto antes.

IMPERIO ARGENTINA

UNA NOTICIA

VOLVERE AL CINE PARA HACER UN TEMA ESPAÑOL DE TIPO UNIVERSAL

Las maletas del artista son una alfombra multicolor de etiquetas, con una tarjeta blanca que siempre pone el nombre de una ciudad. Hoy se despiden nuestra entrevistada. En su tarjeta de viaje hay un nombre: París.

—... trabajaré allí, pero en realidad siempre vivo aquí o en Buenos Aires. Volveré para hacer una película, que, por muy española en sus raíces, resultará universal.

Lo dice, con voz musical, una mujer menuda, graciosa, morena y argentina, hecha como para destruir la campaña antihipopótamo: Imperio Argentina.

—Será una película en la que canto y hago de actriz. Pero no le puedo adelantar nada más...

—Hoy, ¿volvería a dejarse dirigir por Orduña, Florián Rey y los de otra época?

—¿Cómo no? Cada persona tiene su oportunidad. Y de pronto alguien de quien no se espera nada más va para arriba y se sitúa en la cabeza.

—¿Reviviría en el cine los grandes éxitos que obtuvo?

—Como no se trata del "Quijote" nada se debe repetir en el cine, porque cada cosa tiene su época.

—Hoy, y visto a distancia, ¿cuál ha sido su época?

—Todas, porque a todas les supe sacar partido, menos a la primera, que corresponde a mis cuatro años y medio, en los que pisé por primera vez un escenario.

—¿Le supo sacar partido a lo demás?

—Sí. Y el día en que no pueda sacármelo me retiraré a hacer calaca.

—Sigamos por etapas.

—La edad de los trece y catorce años ha sido para mí una época llena de sufrimientos, por estar en eso que llaman "edad del pavo". Yo carecí de tiempo para tener "pavo". A los veinticinco años viene otra época más importante. Pero de todas maneras a todas les doy importancia, porque siempre pongo una fe muy grande en cuanto hago.

—Algo más bien difícil. Cuando se lleva tantos años de éxitos todos dicen: "A esa

UNA OPINION

TODO TIENE SU EPOCA. SOLO DEL "QUIJOTE" SE PUEDEN HACER NUEVAS VERSIONES...



mujer la vi yo cuando estudiaba el Bachillerato..."

—El eterno tema de la edad de los artistas. Me preguntó un aficionado qué años tenía. Le dije que sesenta y cinco. Porque como a alguien se le meta una cosa en la cabeza respecto a la edad de un artista, puede haberlo visto nacer y no se convencerá jamás de la edad que tiene, por mucho que se le explique. ¡Y a nosotros nos echan los años a carros! Quizá por lo jóvenes que empezamos.

—Y los escándalos, ¿también a espaldas?

—A mí, circunstancialmente, porque hago una vida lo más retirada posible. De todas maneras, ¿quién no ha dado en su vida motivo para ser letra de un romance? Y los artistas estamos sobre un gran cristal que lo agranda todo. La gente juzga muy a la ligera y se equivoca muchas veces en sus juicios.

—¿Quedó usted muchas veces insatisfecha artísticamente?

—Muchas veces devolvería al público el importe de sus entradas.

—¿Qué adjetivo le molestó más como artista?

—El de genial, que me aplicaron muchas veces. Lo detesto. Me parece demasiado serio para aplicarlo a todas las cosas, como hoy se hace. Así pierde su valor.

—¿Qué adjetivo le conviene más?

—El de mi sinceridad.

—Sinceridad, ¿sincera?

—Bueno, sinceridad un poco teatral, que es lo que exige el escenario.

—En el escenario se ha "machacado" demasiado el género de usted...

—Esa excesiva añejección en parte es perjudicial, porque es la causante de que se haya difundido por el mundo un falso folklore español.

—¿La imitaron mucho?

—No, por favor. No creo que sea imitable. Cada uno tiene su personalidad.

—¿Tuvo buenos compañeros?

—Excelentes y yo procuré serlo también. Jamás tuve discusiones en el cine, que es donde he trabajado más.

—Final. ¿Una revelación el día de su homenaje?

—Que los acepto y agradezco, pero que no me gustan los homenajes. Ni los premios. No tengo un sólo a lo largo de mi actuación.

—¿La primera, señora?

—Interrumpe el segundo apunte. Imperio—sal y pímelena en la vida—sale al escenario. Ya está en él. Dentro puede seguir definiéndola su copia: "... y guindilla picada... con mucha menta."

Antonio D. OLANO

(Fotos Guillén.)

EN EL AEROPUERTO DE PRAT SE ROMPE LA BARRERA DEL SONIDO

COLETTE DUVAL SE LANZO DESDE UNA AVIONETA A 4.000 METROS DE ALTURA

MAS DE DOSCIENTAS MIL PERSONAS PRESENCIARON EL FESTIVAL AERONAUTICO INTERNACIONAL



El ministro del Aire, teniente general González Gallarza, junto a la famosa paracaidista francesa Colette Duval, después de la actuación en el Festival Aeronáutico Internacional organizado por el Aero Club Barcelona-Sabadell

BARCELONA (Crónica de nuestro redactor C. Herráiz).—La ciudad condal ha sido testigo de uno de los festivales aeronáuticos que dejarán un imborrable recuerdo. Más de 200.000 personas vieron surcar en el cielo las alas españolas, que nuestros aviadores, con singular maestría, supieron dominar para dar los más bellos matices a las muchas y diversas figuras que entre cielo y tierra realizaron tripulando el moderno material aéreo de que los está dotando el Ministerio del Aire.

El ministro del Aire, viejo aviador, y con una pericia más que acreditada, puede estar satisfecho del resultado de este magno festival aeronáutico internacional celebrado bajo el patrocinio del Departamento que dirige, y organizado por el Aero Club Barcelona-Sabadell.

Se inició el festival con la evolución de una escuadrilla de aviones de caza "T-6", a la que siguió una de "T-33". Las dos escuadrillas efectuaron cuantias figuras son conocidas en el mundo de la aviación, "topings", vuelo de pico, en invertido y "tonos". La formación de ambas era geométrica, y sus figuras, realizadas con una maravillosa precisión.

Seguía una exhibición de un velero, que, majestuosamente, ejecutó toda clase de figuras. Pero quizá fueran Areski, Colect Duval y el comandante Azqueta quienes colmaran la emoción de este festival. El primero de ellos, con sus arriesgadas manobras a ras del suelo, que le han valido fuera de España los más cálidos aplausos. Sus "reversements", sus caídas en barrena y "tonos" lentos eran algo inverosímil. Ello le valió el aplauso del público. La intervención de Colect Duval fue impresionante. A 4.000 metros de altura, la "maniquí volante" se lanzó desde la avioneta, y así, a una velocidad que se estima en 200 kilómetros por hora, descendió con sus paracaídas cerrado hasta 3.000 metros. Luego, su esbelta figura se balanceó del paracaídas durante los 1.000 metros restantes. Azqueta, tripulando un "Sabre", hizo sonar por primera vez en España el "bang" que al romperse la barrera del sonido se hace oír. En su aparato subió hasta los 12.000 metros, y de esta altura entró en picado. Su descenso vertiginoso hizo que su velocidad adquiriese una mayor que la del sonido, y en este instante se dejaron oír los dos secos cañonazos. La barrera del sonido había sido atravesada. Poco después el comandante Azqueta tomaba tierra, mientras el público aplaudía su proeza. Los paracaidistas de Alcalá también fueron objeto del aplauso del público, no sólo por su arriesgado ejercicio, sino por la formidable formación en que se lanzaron al espacio.

Cerramos esta crónica felicitando a los organizadores, que han sabido dar al espectáculo una gran belleza, y, sobre todo, ha valido para poner de manifiesto esas virtudes que desde los tiempos heroicos de Cuatro Vientos no han dejado en nuestros aviadores: su valor y su pericia.

LA CRUZ ROJA ESPAÑOLA PRACTICO EL AÑO PASADO 1.200.000 ASISTENCIAS

PROXIMAMENTE INAUGURARA UN GRAN HOSPITAL-DISPENSARIO EN ALGECIRAS

SE han cumplido este año los noventa y dos de la fundación de la Cruz Roja Internacional a raíz del Convenio de Ginebra. En España comenzaron a funcionar las comisiones provinciales, actualmente asambleas, en 1860, o sea, cuatro años más tarde. Desde entonces esta benéfica institución ha prestado innumerables servicios, que están en la memoria de todos. La Cruz Roja, por su organización internacional, acudió en guerras y catástrofes en socorro de heridos y de ciudades y prestó ayuda valiosa a las gentes desplazadas por el rigor de las invasiones. La inmensa obra humanitaria de la Cruz Roja no podríamos compendiarla en las breves líneas de un artículo, pero hoy constituye una bella historia de servicios y de acciones sublimes, muchas veces referendadas por el más alto heroísmo.

Pero no sólo la actividad de la Cruz Roja está reservada o limitada para ocasiones extremas. Diariamente, calladamente, trabaja y actúa.

LA CRUZ ROJA ESPAÑOLA

Actualmente se encuentra compuesta por más de trescientas asambleas provinciales y locales, contando con veintiseis hospitales, cincuenta y seis dispensarios y setenta puestos de socorro, prestando en todos ellos servicio médico, práctico y de enfermeras, camilleros, Hermanas de la Caridad y personal administrativo.

Además de esta labor, la Cruz Roja española instala puestos de socorro en todas las manifestaciones de carácter deportivo, religioso, etc., en general con motivo de cualquier aglomeración de personas; acude con todos sus medios de asistencia a cualquier catástrofe o siniestro que se produzca, se ocupa también de que los ciudadanos españoles puedan comunicarse con familiares suyos prisioneros o internados en otras naciones, localizándolos previamente a través de las filiales en otros países; realiza repatriaciones de niños abandonados en el extranjero, etc. En época de guerra la Cruz Roja española se constituye en auxiliar de la Sanidad Militar; en tiempo de paz se relaciona con todos los Ministerios y de modo principal con el de la Gobernación, de quien depende.

MEDICOS DE QUE DISPONE

La Cruz Roja cuenta en España con cuatro hospitales móviles y 226 ambulancias y los establecimientos más arriba re-

señados. Recientemente se ha constituido el Cuerpo de Socorristas, formado por voluntarios que actúan gratuitamente y que reciben enseñanzas de medicina y cirugía de urgencia.

En los establecimientos de la Cruz Roja prestan servicios más de 2.000 médicos y practicantes; 400 Hermanas de la Caridad, 2.000 empleados administrativos y numerosos enfermeros, contando, además, con el Cuerpo de Tropas, perfectamente adiestradas y entrenadas para su peculiar cometido. Casi todo el personal colabora gratuitamente. Respecto a las enfermeras, podemos de relieve el gran número de éstas que sirven a la benemérita institución. Son 460 las enfermeras profesionales y más de 13.500 las damas auxiliares de carácter voluntario.

HOJA DE SERVICIOS

Aún está presente en nuestro recuerdo la actividad desplegada por la Cruz Roja española en la pasada guerra mundial. A través de ella les fue posible a muchos prisioneros tener noticias de sus familiares; los exilados de unas y otras naciones fueron atendidos por esta institución, quedando de esa labor protectora un largo recuento de pruebas. Dadas las circunstancias mundiales en la actualidad, esta labor no ha terminado. Pero el mismo empeño y fervorosa dedicación anima a todos los servidores de la Cruz Roja, no decayendo su interés y, por tanto, la eficacia de esta loable actividad en momento alguno.

A modo de referencia diremos que la Cruz Roja en nuestro país ha prestado durante el pasado año cerca de 1.200.000 asistencias en todos sus servicios e instalaciones, lo que da idea de la intensa labor practicada. Sus ambulancias han realizado un recorrido total que alcanza a 422.339 kilómetros.

La Cruz Roja necesita de la ayuda de todos para permanecer en la misión, alta misión, que viene llevando a cabo. Pronto inaugurará un gran hospital-dispensario en Algeciras. Precisa de más ambulancias y de la ampliación de sus instalaciones. Lo precisa y lo desea. La Cruz Roja española goza de gran popularidad y cuenta con general simpatía, y por tal razón no se le disuadirá la aportación más generosa y más eficaz que todos los españoles pueden practicar al adquirir participaciones para el sorteo del próximo día 5. Los principales ingresos de la Cruz Roja tienen su origen en los beneficios que este sorteo produce.

RODAMIENTOS

Disponemos venta inmediata rodamientos S K F números 132629-C y 132631-G.

Dirigirse:

Apartado de Correos n.º 1, EIBAR (Guipúzcoa)

Paracaídas triangulares para las fuerzas españolas

Están ideados por un ingeniero alemán, as del paracaidismo

BARCELONA, 2.—Se encuentra en esta ciudad el constructor de paracaídas alemán y presidente de la Comisión de paracaídas del Aero Club Alemán, ingeniero señor Richard Kohnke. Su viaje tiene por objeto la puesta en fabricación de su nuevo modelo de paracaídas triangular por una empresa española con destino a las fuerzas armadas del Ejército de Tierra.

El señor Kohnke es uno de los paracaidistas más antiguos de Alemania, pues realizó su primer salto en 1916, siendo teniente, desde un globo cautivo en el frente del Oeste. A pesar de contar actualmente sesenta y un años, todavía continúa lanzándose, como hizo en Torrejón de Ardoz en 1954. Refiere en la actualidad unos 300 saltos en su haber y es en su país el impulsor de toda la nueva generación de paracaidistas. (Cifra).

MINISTERIO DE MARINA DIRECCION DE MATERIAL. - SEGUNDA SECCION ANUNCIO DE CONCURSO

Publicado en el "Boletín Oficial del Estado" y "Diario Oficial del Ministerio de Marina" del día 6 del actual el anuncio para la celebración de un concurso público para la adquisición de equipos de cadenas para repuesto de los buques de la Armada, se pone en conocimiento de los que deseen interesarse en este servicio que el acto tendrá lugar en este Ministerio, a las once horas del día 10 del próximo mes de octubre.

Las bases para este concurso se encuentran de manifiesto en la Dirección de Material del Ministerio de Marina y las proposiciones podrán presentarse en los Departamentos Marítimos de El Ferrol del Caudillo, Cádiz y Cartagena, en las bases navales de Baleares y Canarias y en las Comandancias de Marina de Barcelona, Bilbao y Gijón, con arreglo a los anuncios publicados en los periódicos oficiales citados y en los Boletines Oficiales de las provincias de Barcelona, Vizcaya y Guipúzcoa. También se admitirán durante un plazo de treinta minutos ante la Junta que se constituirá para dicho concurso.

Madrid, 27 de septiembre de 1956.—El teniente coronel de Intendencia, presidente de la Junta de Concurso.

CASO BARAJAS

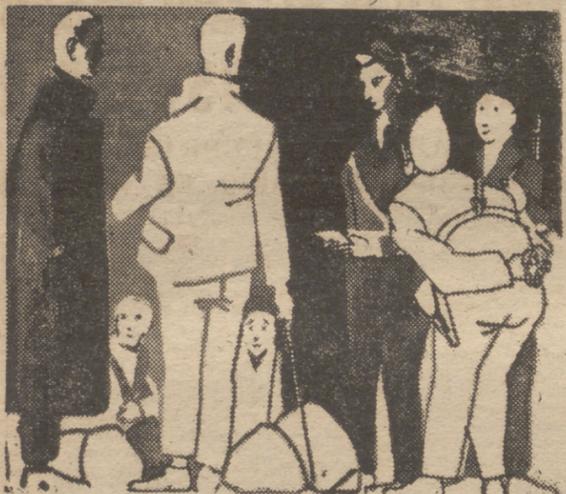
NOVELA de
A. REVIZ AYCARO

RESUMEN DE LO PUBLICADO.—Rafael Lara, joven universitario, se hizo de la F. A. I. atraído por Marta, intelectual anarquista. Durante la guerra entró en el contraespionaje rojo, del que es un agente distinguido. Salvó a una aristócrata madrileña, Paloma, y tomó por ella contacto con el espionaje nacional, dedicándose a hacer juego doble a su gusto, sin preocuparse de las ideas de los contendientes.

XXI



Lara, desde la cama, contemplaba a Marta, que se estaba arreglando. Ella se dio cuenta y le preguntó: "¿Qué miras?" "A ti." Marta coquetó un poco y dijo: "¿Te gusta?" Lara respondió que sí, pero pensó que no. Marta era como un mueble de quirófano: lisa, angulosa y aseptica. El tipo menos indicado para atraerle. Y sin embargo hacía sólo unos meses se había sentido atraído por ella. No sólo por su inteligencia, sino también por su cuerpo. Ella había decidido, con el dominio que ejerció sobre él, su destino. Sin ella quizá Lara no hubiera ingresado en la F. A. I. Hasta puede que su destitución de la República le hubiera llevado al otro extremismo, al juvenil de la Falange. En cualquier caso, su historia se hubiera escrito de otra manera. Sin embargo, ahora, a los pocos meses, no le interesaba Marta. No le atraía. Ni su cuerpo ni su inteligencia, que también le había decepcionado. ¿O sería que una decepción acarreada la otra? Fuera lo que fuera, la vio ponerse su traje de corte masculino y salir de la habitación sin sentir hacia ella la menor inclinación sentimental.



Luego saltó de la cama y se dispuso a jugar una nueva baza del peligroso juego doble que llevaba. Aquel mismo día, en una de las celdas de la cárcel de Porlier, los presos estaban consternados. Dos de ellos habían recibido la orden de recoger sus cosas. Iban a ponerles en libertad. Nadie se alegró por aquella suerte. Ya se sabía lo que significaban aquellas órdenes: un coche esperando a la puerta y luego un hombre asesinado. El Gobierno republicano había garantizado a potencias extranjeras la seguridad de los presos. Pero, en cambio, la libertad de un hombre libre no la garantizaba nadie. Uno de los detenidos era un jefe de artillería, sublevado en los primeros días del Movimiento. Estaba detenido con nombre supuesto. El otro era un falangista de Cuenca al que unos familiares habían conseguido hacer que le metieran en la cárcel por considerar que estaba allí más seguro que en la calle. Los dos distribuyeron sus cosas y siguieron al miliciano que vino a buscarlos.



En la calle, como temían, les esperaban dos coches con milicianos de la F. A. I. El miliciano se irguió ante la muerte. "¿Cuál es mi taxi?", preguntó. Un miliciano le señaló un coche. "Gracias—repuso el artillero—. Siento no tener nada suelto para dárselo." Los condujeron a la checka del convento de San Lorenzo. Allí les llevaron a una habitación donde les esperaba Lara. Les recibió sonriente y les dijo: "Les voy a pasar a los dos a zona nacional". "¿Por el camino del cielo?", le preguntaron, burlones. La sonrisa de Lara se acentuó. "Comprendo que no lo crean—dijo—, pero ya lo verán. ¿Están en condiciones de andar varios kilómetros por el campo?" "Sí", respondieron los dos presos. "Esto simplifica las cosas. Cuando lleguen a la otra zona no informen de lo ocurrido más que al cuartel general. ¿Me lo prometen?" Los presos así lo hicieron. En su espíritu se abrió paso la esperanza. Pensaron que un hombre con aquella sonrisa no podía mentir. Horas más tarde les pasaban por el frente.

Mañana, el próximo episodio: OTRO JUGADOR DE VENTAJA.
(Publicado con la autorización de la Editorial Luis de Caralt.)

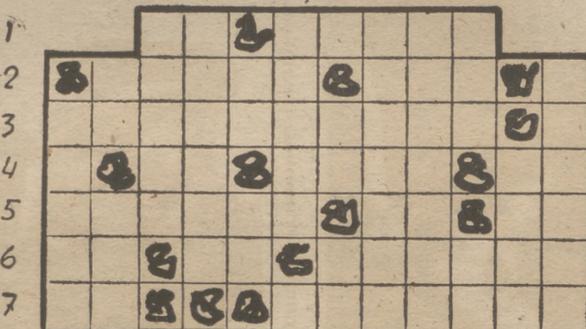
Entretenimiento y humor

Por K. B. ZAS

PUZZLE DE LETRAS

Fórmense las palabras de acuerdo con los significados y, teniendo en cuenta su numeración, trasládense las letras al cuadro para ordenar un pensamiento.

A B C D E F G H I J K L



4-F 7-J 1-H 4-G 5-F 6-D 3-J

Desaprensivo.

6-L 5-H 1-F 3-F 5-L

Aburrimento.

3-E 1-G 4-O

Número.

2-B 6-H 5-C 6-J 7-K 7-G

Cierto color.

3-I 5-B 6-B 2-L 6-G 1-J 7-H 4-I 2-C

Colar.

2-E 7-A 3-L 6-I 2-J 1-D

Pueblo de Navarra.

4-K 3-D 7-I

Planta vivaz.

7-L

Símbolo del potasio.

1-I 2-F 5-A 4-L 3-C 2-D

Costumbre.

4-A 3-H 7-E 6-E 5-I 2-H 4-D 5-D 1-C 3-A

Liénanle.

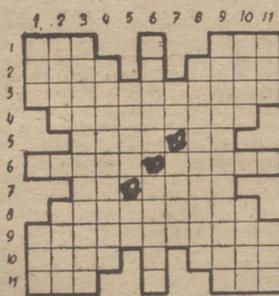
4-H 5-E 6-A

Número romano.

5-K 6-K 2-I 8-B 7-B 3-G

Cuelga.

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES Y VERTICALES

- 1.—Río de Cataluña. Vocal. Dios de los bosques.
- 2.—Estás. Mil. Costoso.
- 3.—Que restablecen.
- 4.—Háblalas cortésmente.
- 5.—Sin arte. Letras de frío.
- 6.—Nombre de varón. Acudirías.
- 7.—T'irrega. Cierto mineral.
- 8.—Que tienen cierto color.
- 9.—Cubiertos de cierta sustancia.
- 10.—Altiars. Vocal. Carta.
- 11.—Forma del pronombre. Punto cardinal. Apócope.

JEROGLIFICO

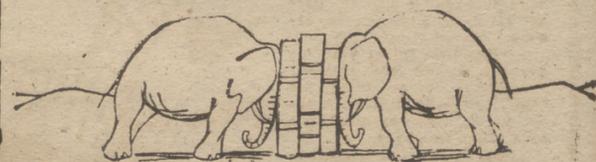


¿Dónde coloco las flores?

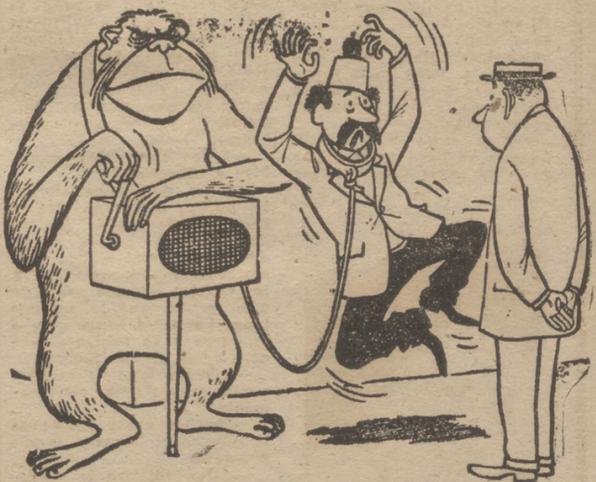
(Las soluciones en la página 10.)



—Sin duda es el que herí la semana pasada.



sin palabras



—¡Todo fué sobre ruedas hasta hace tres años!

CURIOSIDADES



LAS LISTAS ROJAS DE UNA VIEJA BANDERA DE LOS EE.UU. CON FECCIONADA DE APURO E IZADA EN COMBATE EL 3 DE AGOSTO DE 1777, FUERAN HECHAS DE LAS ESPOSAS DE LOS OFICIALES.



3025 APLA

(C) AGENCIA ZAPATA

Síntesis de la política económica de aceites comestibles

Los dos pilares fundamentales de la intervención en el mercado agrícola, de tipo permanente, son: La creación del Servicio Nacional del Trigo y la organización del Servicio Sindical de Almacenes Reguladores de Aceite de Oliva, que, con las Cooperativas de Molturación y los almacenistas consorciados, puede regular el mercado nacional de las grasas comestibles.

La eficaz actuación de la Comisaría de Abastecimientos en años de escasez y la época que estamos viviendo de transición en la coyuntura del aceite han determinado una oscilante y multiforme intervención sobre el aceite de oliva, que aconseja a la vista de las circunstancias presentes rectificar, vigorizando la regulación del mercado de las grasas.

La fecha prevista para el cambio de coyuntura en el año 1960, en que las necesidades de aceite para el consumo igualaría a nuestra producción media probable, se ha anticipado, en parte, por la reducción de las cosechas, originadas por la escasez de lluvia, y en parte, por el "incremento de la renta por habitante de estos años". Han sido causas determinantes del cambio de coyuntura el incremento incesante de la población, estimado en el 1 por 100 anual; el aumento por habitante de consumo por mejora del nivel de vida; la incorporación de nuevos consumidores españoles al aceite de oliva, y, fundamentalmente, por el desajuste del precio del aceite en comparación con otros productos alimenticios que estimularon su demanda.

Es preciso, pues, incrementar la producción, forzando la densidad del olivar en las zonas aptas; hay tierras en las que podría incrementarse este cultivo sin crear perturbaciones hasta conseguir un aumento de 600.000 hectáreas de olivar. Estas posibilidades encajan de lleno en las provincias de Badajoz, Cáceres y Granada, donde el incremento del cultivo de regadío precisa equilibrarse con una mayor demanda de mano de obra en invierno, que es lo que proporciona el olivar.

Pueden también mejorarse los rendimientos del olivar mediante la difusión de los nuevos aperos de labranza, tendentes a conservar mejor la humedad del suelo, incrementando el abonado con fórmulas racionales, perfeccionando la poda e intensificando los tratamientos obligatorios de las plagas del olivar.

Para poder dar efectividad a estas medidas hay que revisar los actuales precios del aceite de oliva, en relación con los costes de producción y con el índice general de precios. Si aplicamos al aceite de oliva el índice general de precios de los productos industriales, que con base el año 1913 asciende en 1954 a 1.514, resultaría un precio actual para el aceite de oliva de 16,35 pesetas kilogramo, a base del precio de 1,08 pesetas kilogramo que regía en 1913. Si aplicamos el índice general de precios, que también con base el año 1913 es en el 1954 de 1.327, resultaría un precio actual del aceite de oliva de 14,63 pesetas kilogramo. Estos precios simplemente considerando que no varía ningún otro factor, pues en el supuesto de que se subieran los jornales agrícolas e industriales habría que incrementarlos en la medida que estas subidas repercuten en el precio de coste.

Utilizando el formidable instrumento del Servicio Sindical de Almacenes Reguladores con los Almacenistas y Cooperativas consorciados, con 65.000 toneladas de capacidad, el primero equivalente a dos meses de consumo y a la media del déficit de grasas, es posible garantizar la libertad del comercio interior y estabilizar los precios, equilibrando los derechos de los productores y consumidores. La acertada ejecución de la política de grasas que corresponde a la normalidad

económica, aconseja reajustar unificando, en la medida que sea posible, los distintos instrumentos que ha venido utilizando el Gobierno para llevar a cabo una evolutiva política de grasas.

En esta situación España, que es el primer país productor de aceite de oliva y rancio aboengo olivarero, no puede olvidar la defensa del aceite fino de oliva; por lo tanto, la producción íntegra de aceite fino debe lanzarse al mercado consumidor sin mezclas de ninguna clase ni con aceites de oliva de baja calidad, y menos aún con aceites de semillas. El consumidor debe libremente discriminar, según sus gustos, la adquisición de aceites finos de oliva, los aceites corrientes de oliva y las mezclas de aceite de oliva corrientes y de semillas oleaginosas.

No hay que olvidar tampoco que España necesita acrecentar su presencia en el mercado internacional a través del aceite de oliva, que ha sido nuestro símbolo permanente en el mundo. Su exportación proporciona, además, divisas fuertes de las que tan necesitada está nuestra economía, por lo que deben reservarse las toneladas necesarias para atender la totalidad de la demanda exterior. La demanda del mercado exterior tiene un máximo previsible de 50.000 toneladas, aunque la media de las exportaciones de los años posteriores a nuestra guerra de Liberación haya sido 30.000 toneladas, y la anterior, de 70.000 toneladas.

En cuanto a las importaciones de aceites de semillas, y con el propósito de disminuir el gasto de divisas y utilizar en mayor medida la mano de obra nacional, las importaciones deberían efectuarse por este orden de preferencia: semillas oleaginosas, aceites refinables y, en último extremo, aceites refinados.

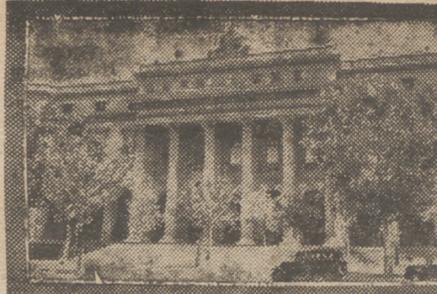
El Servicio Sindical de Almacenes Reguladores de Aceite, que cuenta con una capacidad suficiente para llevar a cabo la regulación permanente de los mercados interior y exterior, el que consorciaría a las Cooperativas de molturación y a los almacenistas, aumentando su capacidad en zonas productoras y consumidoras.

Al iniciarse la próxima campaña de recolección, es decir, a primeros de diciembre del presente año, los almacenes reguladores, cooperativas y almacenistas consorciados, deberían disponer de un "stock" de aceites de importación no inferior a 40 millones de kilogramos.

La próxima cosecha de aceite de oliva se calcula que alcanzará una cifra mínima de 350 millones de kilogramos, que, sumada a una prudente importación de aceites de semillas, muy inferior en todo caso a la importación de la campaña anterior, daría una masa de aceite disponible que permitiría llegar a decretar la libertad de comercio con vigilancia sobre los precios que garantice plenamente tanto a productores como consumidores.

Por otra parte, el reajuste de salarios en el campo es ineludible realizarlo, equiparando al obrero del campo en seguridad social y salarios al de la ciudad; este reajuste repercutiría en el precio del aceite en una proporción que afecta poco al presupuesto familiar.

En una hectárea de olivar se invierten unos treinta jornales anuales, que por cada subida de 5 pesetas diarias en los jornales agrícolas representaría una subida de gastos de cultivo de 150 pesetas anuales por hectárea. La producción media unitaria es de 150 kilogramos de aceite por hectárea; aumentar el jornal en cinco pesetas diarias por obrero repercute en la subida de una peseta en el kilo de aceite y unos cuatro céntimos diarios al consumidor individual, bien escasa cantidad si se tiene en cuenta que hay un gran sector obrero campesino que espera se equipare en la medida de lo posible sus sueldos y beneficios sociales a los obreros de la ciudad.



El tono del mercado bursátil al comienzo de la semana ha sido firme, dentro de un marco activo en todos los sectores del "parquet". A pesar de ser jornada primera de mes—en la que quedan anuladas automáticamente las órdenes pendientes—, el impulso del elemento comprador ha dado gran viveza a la negociación en los diferentes corrillos del "parquet". En cuanto a los sectores de efectos públi-

cos y obligaciones, se registraron—por imperativos de la fecha—numerosos recortes de cupón.

Las alzas más destacadas en renta variable fueron las de Española de Petróleos, Ponferrada, Explosivos, Gal, Sevillana de Electricidad y Nueva Montaña. En este sector de renta variable se cotizaron 90 valores, de los cuales 55 mejoran, 20 repten

y solamente nueve bajan. Seis títulos se contrataron sin dividendo, recuperándolo íntegro Hidro-Cantábrico, las dos Metropolitanas y Banesto, y sólo en parte, Sniace y Sil.

En títulos no admitidos a cotización oficial, Fuerzas Eléctricas de Cataluña se hizo a 306,50 en Madrid y a 307 en Barcelona, con cesión de medio entero en ambos casos.

Por José Navarro G. CANALES

	Del día	Diferen.
FONDOS PUBLICOS		
Deudas del Estado		
Interior	80,50	s/c
Exterior	100	s/c
Amort. 3%	88	s/c
Idem junio 1953	98	s/c
Idem abril 1952	98	s/c
Idem nov. 1951	98	=
Idem julio 1951	91,35	s/c
Corporaciones Púb.		
Instit. Coloniz.	93,75	+ 0,25
Recons. Nac.	97	=
Renfe	94	s/c
Ayunt. Madr. 1918	77	s/c
Idem 1946	79	s/c
Garant. del Estado		
Trasalt. nov. 1928	88	=
F. C. Tángier-Fez	90,75	s/c

	Del día	Diferen.
Cédulas		
Hipot. 4% c/imp.	81,50	s/c
Idem serie A	82	s/c
Idem id. B	82,50	=
Idem id. C	81,50	s/c
Idem 4% exten.	97	=
Cred Local Interp.	97	s/c
Idem con lotes	100,25	s/c
OBLIGACIONES		
H. Esp. 6,75%	97	=
Idem 6%	84	- 0,50
Idem 6,50%	93	=
H. Cant. 1953	94	s/c
Chade 6%	100	s/c
Alberche 5%	73	s/c
Leonesas	87	s/c
Nansa 6%	80	=
Idem 6,75%	92	=
Sil A y B	92	=
Idem C	96	=
Sevillana 13	90,50	s/c
Agronóm.	92	=
Crist. Españ.	87,25	s/c
Tudela Veguín	37	s/c
Campa bonos	93	s/c
Const. Naval	85,75	s/c
Explosivos 1950	88,50	- 0,50
Idem 1951	88,50	- 0,50
Hornos 1949	81,50	- 2
Idem 1951	81,50	- 2
Idem 1954	92	- 1

	Del día	Diferen.
Siderometalúrgicos		
Hornos	394	+ 1
Seat	245	+ 1
Aux. Ferroc.	682	=
Boettlicher	140	+ 9
Fasa	316	=
Indus. S. Bárbara	285	+ 3
Manuf. Metal. ord.	239	+ 1
Idem diferidas	199	+ 1
Idem nuevas	1.800	+ 15
Mat. y Const.	291	+ 3
Nueva Montaña	415	+ 10
Telefonía y Radio		
Marconi	154	+ 3
Idem nuevas	470	+ 10
Telefónica	397	+ 3
Textiles		
Fefasa	315	+ 7
Sniace	406	s/d
Transportes		
Auto-Estaciones B	33	=
Av. y Comer.	131	+ 1
Metro Madrid	214	=

NOTAS ECONOMICAS

Según acuerdo reciente del Consejo de Administración del Banco Central, va a llevar a cabo en el próximo mes de noviembre una ampliación de su capital social. En su virtud, se ofrecerá a los accionistas una acción nueva por cada catorce antiguas, a tipo de la par, más una prima de tipo moderado.

A la novena reunión anual de la Escuela Internacional Bancaria de Verano, celebrada en la Universidad de Rutgers (Nueva York), concurren 202 delegados de 40 países.

España envió este año diez delegados de los Bancos de España, Exterior de España, Hispano-Americano, Español de Crédito, Central, Bilbao, Vizcaya y Urquijo, habiendo sido presidida la Delegación por el director del Consejo Superior Bancario, don Luis Olariaga.

Los participantes españoles fueron objeto de especiales atenciones, tanto por parte de los directores ingleses y norteamericanos de la Escuela como por los Bancos de Nueva York.

En esta importante reunión se ha evidenciado una vez más la preparación de nuestra Banca para los más complejos temas de su profesión.

Es interesante recoger el acuerdo que acaba de tomar el Consejo de Administración de Pañoleras Reunidas, S. A., según el cual va a repartirse un 4 por 100 de dividendo a cuenta del actual ejercicio, simultaneándolo con una ampliación de capital, al igual que se hizo el año pasado, o sea repartiendo una acción nueva, sin prima, por cada 25 que se posean.

El Banco Español de Crédito ha acordado la distribución de un dividendo de 15 pesetas líquidas por título, a cuenta del presente ejercicio.

Como se esperaba, ha constituido un éxito la emisión de obligaciones del Instituto Nacional de Colonización. Cubierta con exceso la cifra de 275 millones de pesetas, se hace precisa la reducción a prorrateo de los pedidos al tipo del 93,30 por 100.

ANUNCIO

El SINDICATO NACIONAL DEL OLIVO saca a concurso restringido el suministro de calefacción para sus oficinas en la próxima temporada invernal, pudiendo ser examinado el pliego de condiciones cualquier día hábil, en horas de oficina, en la Oficina Mayor del Sindicato, calle Española, núm. 19.

El plazo de presentación de proposiciones vencerá a las trece horas del día 13 de octubre de 1956.

El importe del presente anuncio correrá a cargo del adjudicatario.

Madrid, 27 de septiembre de 1956.—El secretario nacional, Camilo Vizoso Cortizo.

La Agrupación Sindical de Representantes de Comercio entrega un socorro de defunción

El pasado día 20, en los locales de la Agrupación Sindical de Representantes de Madrid, hubo un acto de entrega de un socorro por defunción, consistente en 12.000 pesetas, a la viuda del ahijado don Juan Arciniegas Blanco. El acto fué presidido por el presidente de la Junta Nacional, presidente de la Sección de Madrid y vocales de dicha Agrupación.

Inauguración del nuevo Palacio Municipal en Barbastro (Huesca)

BARBASTRO (Huesca), 1.—Esta tarde se ha inaugurado el nuevo Palacio Municipal, de puro estilo aragonés. Presidió el acto el gobernador civil y bendijo el edificio el obispo de la diócesis, doctor García de Sierra. Las obras, que han sido subvencionadas por la Dirección General de Regiones Devastadas, costaron 1.100.000 pesetas.

Exención o rebaja del impuesto municipal sobre bicicletas de los trabajadores

SOLICITA LA JUNTA DE PRESIDENTES DE SECCIONES SOCIALES DE LEON

En la Delegación Provincial de Sindicatos ha celebrado su reunión mensual la junta de presidentes de Secciones Sociales. Fueron tratados diversos asuntos en el orden del día, entre los que se destacan la petición hecha al Excelentísimo Ayuntamiento de León sobre exención o rebaja en el impuesto municipal de las bicicletas que utilizan los productores como medio de locomoción para desplazarse a los centros de trabajo y cuya resolución municipal se cree sea favorable para el ejercicio próximo.

El presidente de la Sección Social de la Vid hizo una sugerencia para que se solicite de la superioridad una mayor protección jurídica para los inquilinos de casas que frecuentemente se declaran ruinosas, con el fin de que en aquellos edificios que sean susceptibles de reparación no se proceda a la demolición ni se haga desalojar la vivienda, con lo cual se agrava la situación de familias modestas para buscar otro alojamiento adecuado a sus posibilidades económicas. Se acordó dar curso a esta petición.

INAUGURACION DE UNA ESTACION ELEVADORA DE AGUA EN LEON

Para abastecimiento de un barrio de diez mil habitantes

LEON, 1.—Con asistencia de la Corporación Municipal se inauguró la estación elevadora de agua instalada a un kilómetro de esta ciudad, en la margen derecha del río Bernaga. Está destinada al abastecimiento de agua al barrio de dicha margen, que comprende una población de cerca de diez mil habitantes, a la que no llegaba el agua de la captación ordinaria a la ciudad. Desde hoy, este vecindario tiene ya un suministro normal. (Cifra.)

EL TRASPASO DE BADENES Y OTRAS COSAS QUE HAN INFLUIDO EN LOS RESULTADOS DEL DOMINGO

De los ocho resultados de Primera División de la Jornada del domingo destacan dos tanteos: los que se produjeron en Valladolid y Pamplona. Los tanteos son cosa distinta a los resultados, aunque parezcan una misma cosa; el tanteo es algo más que una victoria o una derrota; en cambio, coincide siempre con el empate. El tanteo de Valladolid es demasiado fuerte para el Valencia, equipo al que nunca ha sido fácil marcarle cuatro goles. Pero es que además el Valladolid no ha sido nunca equipo goleador... hasta que ha llegado Badenes. Esto es muy expresivo. El gran jugador de remonte que es el ariete valencianista y hoy vallisoletano, ha dado ya frutos elocuentes. El traspaso de Badenes ha empezado a ser un error del Valencia y un acierto del Valladolid. La suma de las dos cosas ha dado el 4-0. Respecto al tanteo de Pamplona, el 2-0, es como una moraleja que debiera servir de aviso al Madrid, pues no poder marcar un gol en San Juan es malo, y encajar dos es malo también. Al Madrid no le han sentado bien nunca los equipos bravos, esos que le salen revoltosos y entusiastas. Los toros bravos han descubierto a muchos toreros en tardes en que éstos no tienen arrestos ni ganas de torear. Si el Madrid quiere ganar la Liga tendrá que apretarse los machos, como dicen los taurinos, y aguantar al toro. No basta con tener clase y saber torear. El valor, en el futbolista, no se supone, sino que tiene que demostrarlo

cada tarde. Más también hay que dar a los navarros lo que es suyo, el saber jugar, pues algo habrán puesto además de temple. Ocurra además que ante el Madrid "resuolten" todos. No se sabe qué tiene el Madrid, pero hace el oficio de médico que todo lo cura. Desde ahora lo que necesita el Madrid es curarse él. Cuando el Madrid lucha resulta difícil ganarle. Jugar bien todos los días es muy difícil, porque hay equipos que no dejan. La gran virtud del Atlético de Bilbao de hoy es que sabe luchar, que se bate en todos los frentes y que gana aun sin jugar bien, como dicen los coruñeses que ha ganado en Riazor. Hay partidos para exhibir calidades y hay partidos para demostrar cantidades de acción energética y voluntariosa. El Barcelona ha puesto en Jaén un poco de las dos cosas y ha ganado. El Sevilla ha puesto también las dos cosas y ha triunfado también, como el Español en su primera conquista de puntos y como el Atlético de Madrid, aunque éste no diera todo lo que puede.

Justo es elogiar al Condal por su juego y empate en Las Palmas. Ya dijo el entrenador, señor Gual, que no tenía prisa y que le interesaba que su equipo pretendiera jugar bien, pues sólo los que quieren jugar lo logran. El Condal va progresando poco a poco. Y el Las Palmas ha perdido ferocidad poco a poco también. Hasta que lleguen barceloneses, bilbaínos o madrileños, que son los que despiertan el temperamento canario.

GILERA

PARA EL CAMPO DEL RAYO

El césped estará en noviembre..., si llueve



Alfonso Galván, antiguo jardinero del estadio de Vallecas. Hay quien le llama "El Rey de las Praderas". Hábil, serio y muy conocido. Las 17 fanegas del estadio se convertirán por su mano en magníficas pistas para la futura Ciudad Deportiva.

- ¿Le han llamado del Rayo?
- No; me he ofrecido.
- ¿Cuándo estará la hierba?
- El 15 de noviembre.
- ¿Palabra?
- La doy, porque espero que me ayude la Naturaleza.
- ¿Cómo?
- Lloviendo.
- ¿No tiene agua el estadio?
- Para la germinación, no. Pero es suficiente para la conservación.
- ¿Cuántas plantaciones hizo anteriormente?
- Dos. En 1932 y 1933, para los atléticos.
- ¿Buen terreno?
- No tiene drenajes artificiales. Filtra el agua por su peso.
- ¿Qué hierba sembrará?
- Rai-grass nacional, de la primera cosecha y trébol enano blanco, inglés, cultivado en España.
- ¿Disfruta con el fútbol?
- Para mí las buenas jugadas son las que no hacen daño al terreno. Si lo estropean, me paso una mala tarde.
- ¿Qué jugador pisa mejor el césped?
- El que sabe jugar. ¡Ben Barrek tenía alas!
- ¿Pisan bien los de Vallecas?
- ¡Claro!

Las Vespas ganaron el Trofeo Zacarías Mateos en las Doce Horas

Nano, con Vespa, y Martín Llopis, con M. V., empatados a puntos y vencedores en su categoría

SEGUNDO, ILLANA, SOBRE M. V., Y TERCERO, CASTRO, SOBRE R. O. A.



El Real Moto Club de España, como siempre, resultó lento para dar las clasificaciones de las XII Horas, de cuyo éxito adelantamos algo en la edición de ayer.

Si el secretario, Herrero —héro de la organización—, no resiste lógicamente una semana de ajeteo constante, puede recibir ayuda para que la clasificación esté lista cuanto antes. O bien, adquirir una máquina francesa que existe para pruebas de regularidad. La automatización se impone, porque no tiene surmenage, resuelve mecánicamente si "un kilómetro es largo o corto", y a la máquina no hay quien le discuta.

VESPA SE LLEVO LA PALMA

Los promedios para las Vespas eran los mismos para las máquinas hasta 100 c. c., teniendo en cuenta la desventaja de diámetro de rueda de las "scooters", aunque su cilindrada sea de 125 c. c.

En el reglamento se estableció esta vez una clasificación única. La costumbre, en pruebas anteriores, era hacer una para "scooters" y otra para motocicletas. El equipo Vespa, magníficamente entrenado por Martín Llopis, abrigaba la esperanza de llevarse los supremos laureles. Y así hubiera sido, sino apareciera anoche en el tablón del Club una corrección autorizada por la Federación sobre el particular: clasificación aparte para las "scooters".

Los chicos de Vespas son buenos deportistas y supieron acoger en silencio la noticia, para luego saltar de gozo, pues el Trofeo Zacarías Mateos está en sus manos, según lo dispuesto. El Vespa Club es el equipo que ha clasificado a tres corredores con las menores diferencias horarias. Un Trofeo que tendrá en propiedad si el año que viene sigue con la misma suerte.

Lo curioso es que Nano y Fagoaga han sufrido idéntico error que su maestro Martín Llopis, que con M. V. ha conquistado la categoría de motocicletas.

DIECISIETE SEGUNDOS DE MARTIN LLOPIS

Quince controles en los lugares más difíciles de los Puertos no han podido cazar más que diecisiete segundos al experto Martín Llopis. Según el cómputo de pasos, el empate del maestro de M. V. con los discípulos de Vespa, ocurrió con las siguientes diferencias en los cronometrados:

Llopis: 1, 0, 0, 3, 2, 2, 0, 0, 1, 2, 0, 2, 1, 1=17.
Nano: 0, 1, 0, 2, 1, 1, 5, 1, 0, 1, 0, 0, 2, 1=17.
Golfieri: 1, 0, 2, 2, 0, 1, 3, 1, 0, 1, 0, 3, 1, 1=17.

Claro que hay que tener en cuenta que las "scooters" dieron cinco vueltas a los puertos y el veterano de M. V. dió siete correspondientes a su categoría.

Por obra y gracia de Soriano, M. V. se hizo con el campeonato de Castilla individual. Con Soriano, Martín Llopis e Illana, sumaron sus puntos para darle también el campeonato de mar-

FONTAINE SUSTITUYE A KOPA EN LA SELECCION

PARIS, 1.—La Federación Francesa de Fútbol ha designado la selección que el próximo domingo se enfrentará a Hungría en París.

El equipo nacional es el siguiente:

Remetter; Kaelbel, Marché, Marcel; Jonquet, Scotti; Grillet, Cisowski, Fontaine, Plantoni, Vincent.

Debuta en la selección el delantero centro Fontaine, del Reims, quien sustituye a Raymond Kopa.

cas. La vencedora mundial en todos los circuitos velocistas es por medio de estos tres colosos, la máquina más temible en el campo de la regularidad en España.

DESGRACIA DE BRAVO Y LAUREL DE CASTRO

El equipo de R. O. A. ha estado esta vez muy disgregado. Pero cinco máquinas salieron y cinco llegaron a la meta. Además, para no romper la tradición de "siempre en cabeza", su piloto David Castro alcanzó el tercer puesto.

Si la mala suerte no hubiera hecho saltar el cable del acelerador a Manolo Bravo, su posición sería más privilegiada.

La experiencia de Bravo en estas lides estuvo de manifiesto a lo largo de once horas y media, en las que no fué posible cazarle en más de un segundo de defecto. Reparada su avería en seis minutos, éstos se reflejaron en los cuatro últimos controles, justificando su puntuación de veinticuatro minutos.

El gallego Martany, el comandante Cortés y Vidarte compusieron el resto del equipo.

Y por falta de espacio, mañana continuaremos con los comentarios sobre estas maravillosas XII Horas de Castilla y la actuación de las Guzzi, Montesa, Clúa y Rondine, así como de los

independientes Caruncho, Arranz y Gilsanz. Gilsanz fué un héroe.

CLASIFICACION OFICIAL

Motocicletas.—1, César Martín Llopis (M. V.), 17 segundos; 2, José María Illana, 19; 3, David Castro (R. O. A.), 47; 4, Hugo Ferrari (Guzzi), 48; 5, Soriano (M. V.), 55; 6, Xuaco (Guzzi), 57; 7, Varadé (Guzzi), 59; 8, Ortueta (Montesa), 1 minuto 1 segundo; 9, Sol (Montesa), 1-20; 10, Cortés (R. O. A.), 1-22; 11, Corsin (M. V.), 1-52; 12, Caruncho (N. S. U.), 2-07; 13, Semillosa (Montesa), 2-11; 14, Foca (Montesa), 5-22; 15, Gómez III (Clúa), 6-06; 16, Marfany (R. O. A.), 7-29; 17, Atila (M. V.), 23-03; 18, Bravo (R. O. A.), 24-32; 19, Valenti (Rondine), 48-27; 20, Cuesta (Rondine), 2 h. 38 m. 53 s.; 21, Gilsanz (B. S. A.), 2-59-55; 22, Conesa (Rondine), 4-89-30; 23, Cascales (Clúa), 4-12-47, y 24, Arranz (Osa), 4-15-00.

"Scooters".—1, Bernardo Martínez Gil (Vespa), 17 s.; 2, Golfieri (Vespa), 17; 3, Díaz Arroyo (Vespa), 22; 4, Gómez Isla (Vespa), 25; 5, Vía (Vespa), 33; 6, Recuero (Vespa), 39, y 7, Fagoaga (Vespa), 3 m. 31 s.



La OPINIÓN

de PEDRO ESCARTIN

HUNGRIA YA NO JUEGA FUTBOL ABIERTO

Y EN MOSCU GANARON GRACIAS A SU ESTILO CERRADO

La sensación Internacional de las últimas semanas fueron las dos victorias de Hungría, primero en Belgrado sobre los duros y eficientes jugadores de Yugoslavia y la conseguida días después en Moscú ante el conjunto nacional ruso, triunfos que han confirmado el gran momento del equipo de Puskas, ahora con trabajo en versión nueva y menos romántica que la anterior.

Gabriel Hanot, auténtico experto del fútbol mundial, hombre encanecido viendo fútbol del bueno, ha estado en Belgrado, donde presenció el tres-uno favorable a Budapest, para marchar desde la capital de Yugoslavia a Moscú, donde fué testigo de la victoria húngara sobre los rusos y en terreno de éstos.

Y la gran sorpresa de Gabriel Hanot en estos partidos de los húngaros, especialmente en Moscú, fué observar el profundo cambio del sistema táctico general, ya que Hungría actúa ahora con mayor cierre de líneas, bloquea el área con más rigor que antes, sin duda escarmentada de las derrotas anteriores con turcos, checos y algún otro resultado decepcionante.

"Los rusos — escribe — han sido batidos por no saber aplicar otra táctica que aque-lla que les es habitual. Los húngaros, en cambio, ganaron sin seguir su sistema familiar y si practicando un juego defensivo que les fué facilitado por su superioridad incuestionable en el juego de cabeza."

Si el gato escaldado del agua fría huye, es refrán español muy divulgado, puede aplicarse aquí de forma completa y oportuna, ya que Hungría no olvida su derrota en Estambul, ni el empate con Portugal en Lisboa, ni la victoria checa ante los jugadores de Budapest, causas fundamentales de la modificación del criterio táctico de

Juego hacia fórmulas menos románticas.

Y así es en el mundo entero el estilo de hoy. Lo vimos en Bilbao al Oporto en su magnífico planteamiento táctico ante el Atlético, lo hizo el Real Madrid en Milán para la Copa de Europa y los maestros de Budapest se han convencido también de que por muy bueno que sea el fútbol del ataque propio, la victoria comienza en las líneas defensivas.

No proceder así, ir fuera de casa a un fútbol abierto y alocado, según preconiza una minoría desconocedora, es ni más ni menos que el suicidio, la pérdida segura del encuentro cuando el enemigo tiene calidad, caso triste de nuestro Atlético de Bilbao en Milán, donde pudo y debió ganar si hubiera hecho fútbol más prudente.

Y los bilbaínos, lo mismo que los húngaros (perdiendo se aprende) emplearon en Oporto el sistema que debían utilizar, cierre del área y marcaje férreo para ganar el partido. Lo mismo han hecho los húngaros en Moscú, al conseguir el sensacional uno-cero favorable, que les da ni más ni menos que el número 1 de Europa.

Hungría, en la final de la Copa del Mundo para 1954, hizo un partido demasiado ingenuo, de excesiva autovalorización y quizá menospreció a la clase física y futbolística de los alemanes, y ello les costó el título de campeones del torneo en aquella tarde de Berna, donde el mejor equipo de la competición, Hungría, cayó ante el mejor conjunto de una tarde, Alemania.

Y es que hoy, fuera de casa, ante contrario de clase, no hay quien pelees abierto y con fútbol, "a lo loco", sin que esto signifique jugar a la defensiva. Nada de eso. Es hacer aquello que se debe realizar en el terreno de juego, donde, como en la vida, cada uno hace lo que puede y no lo que desearía.

En la Sala Salamanca se disputarán esta noche diez combates de tanteo y selección PARA LOS CAMPEONATOS DE ESPAÑA

Según acuerdo de la Federación Española de Boxeo, los campeonatos nacionales de aficionados se disputarán en Barcelona en los días de la próxima semana, por lo que con el fin de designar el equipo representativo de Castilla la Regional del Centro ha organizado para esta noche, en la Sala Salamanca, una interesantísima reunión, en la que participarán los campeones regionales frente a sus más dignos y calificados adversarios de cada división.

Servirán estos combates para determinar el valor real de los titulares y, en su caso, la con-

veniencia de sustituir algún nombre en la lista definitiva de selección cuando así lo aconsejen las circunstancias de índole tanto técnica como de adiestramiento.

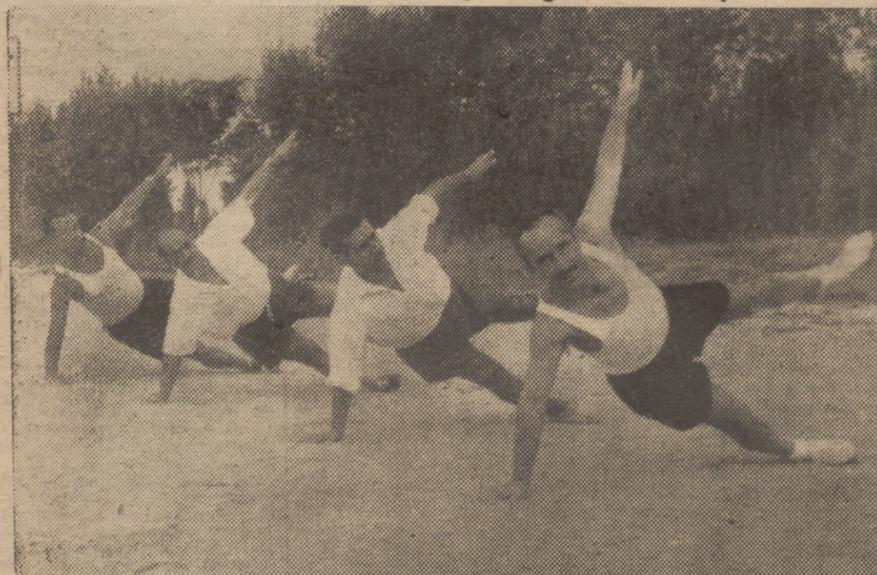
En este cotejo de calidades que nos ofrece el programa anunciado reside el indudable atractivo de la prueba, que habrá de servir para que podamos, expertos y profanos, elaborar pronósticos y cabales en torno a la participación castellana en la trascendente competición nacional.

Damos a continuación el or-

den e integración de los combates, bien entendido que los boxeadores enunciados en primer lugar son los que ostentan los títulos de campeones regionales 1956:

Mosca: Ezquerro-Osuna (Club Principe). — Gallo: Hernández-Navarro (Real Madrid). — Pluma: García Bustamante-Del Rio (A. D. F.). — Ligero: Martín López-Cuñado (A. D. F.). — Intermedio: Esteban-Manso (Peña Bautista). — Medio: De la Cueva-Hidalgo (Real Madrid). — Semipesado: Oliveira-Acevedo (Club Deportivo, de Salamanca).

Entrenamiento de los árbitros para guardar equilibrio...



La preparación física de los árbitros es cada día más fuerte, porque para seguir el juego hace falta velocidad y resistencia a la fatiga. La vista se nubla cuando aparece el cansancio. Esto es cierto. Lo que también parece cierto es que se nubla cuando aparecen las broncas, aunque los maliciosos creen que es al revés, que éstas surgen cuando la vista no funciona. En todo caso, la función arbitral requiere mano firme; de ahí este entrenamiento de apoyo del cuerpo en una mano, y requiere equilibrio; de ahí la postura

Ha muerto Stan Ockers, el "eterno segundo"

«Los clientes de mi cervecería huirían de allí si yo fuese capaz de abandonar el deporte sin luchar más»

Duelo mundial por el gran "routier" belga que a los treinta y cinco años conquistara el título mundial de fondo en carretera

B RUSELAS, 1.—El mundo ciclista ha quedado anonadado ante la trágica muerte del campeón mundial de ciclismo en carretera de 1955, Stan Ockers.

Su compañero, Rik Van Steenbergen, manifestó: "Este es el peor golpe sufrido por el ciclismo belga en muchos años. Stan no solamente era un gran corredor, sino también uno de los más caballerosos dentro del deporte ciclista."

A la Federación Belga de Ciclismo llegan numerosísimos telegramas de condolencia, enviados por ciclistas y amigos del difunto de toda Europa. Entre ellos se cuenta uno del ministro de Sanidad belga, Edmond Leburton, quien también ha enviado otro a la viuda del gran corredor.

El golpe fue mucho más fuerte debido a que a los espectadores asistentes a la reunión ciclista en pista del Velódromo de Amberes, en la que sufrió la caída Ockers, se les comunicó que sufría solamente contusiones. Los periódicos de ayer decían que estaba ligeramente herido. Fue por la noche cuando el hospital anunció que sufría fractura del cráneo y de varias costillas.

Se montará una capilla ardiente con el cuerpo de Ockers en el Velódromo de Amberes a fin de que los millares de admiradores que contaba el infortunado corredor puedan visitarlo para rendirle los últimos respetos. El entierro se efectuará el jueves. (A.F.U.)

"Mi victoria en el campeonato mundial fondo en carretera de 1955 me colmó de alegría, pero también me contrarió un poco. ¡Pónganse ustedes en mi lugar! Con treinta y seis años de edad y veinte de actividad deportiva, me consideraba en momento de retirarme. Ni en sueños me imaginaba defendiendo un título mundial por las carreteras. Pero me vi obligado a hacerlo. Los clientes de mi cervecería huirían de allí si yo fuese capaz de abandonar el deporte sin luchar más..."

Así se expresaba Stan Ockers después de su sensacional triunfo de Frascati, el año pasado. Esta victoria suya le impuso grandes exigencias, entre ellas el trágico tributo de la muerte, que había de señalar el final de su brillante carrera.

El mundo deportivo llora hoy a Stan Ockers, uno de los "routiers" más completos que el ciclismo ha dado.

Ockers se hizo famoso no por sus victorias, sino por sus segundos puestos, al extremo de que se le conocía por el "eterno segundo".

Nacido en Borgerhont el 3 de febrero de 1920, el pequeño Stan (diminutivo de Constantino) estaba prácticamente en el ocaso de su carrera deportiva, después de cerca de veinte años de actividad, cuando comenzó la pasada temporada ciclista. En su país no se confiaba mucho en las posibilidades de Ockers, un corredor que rara vez pasaba de ocupar el segundo puesto en las clasificaciones. Por esto los seleccionados belgas lo habían eliminado del equipo nacional para la Vuelta a Francia del año 1953 y para los campeonatos del mundo del año siguiente. El apartamiento de Ockers del equipo belga en el Tour 53 le costó al país un triunfo casi seguro en el Trofeo Desgrange-Colombo, pues el "eterno segundo", por su gran

regularidad, aventajaba en muchos puntos a sus adversarios.

Con treinta y cinco años de edad, Ockers parecía estar en el crepúsculo de su carrera. No dejó de correr porque su prestigio era aún grande y tenía ocasiones de firmar contratos ventajosos, él, que era, como todos los flamencos, calculador y económico...

SU MEJOR EPOCA

La nueva temporada había comenzado bajo el signo Bobet, una vez que Bartali se había retirado y Coppi no hacía nada por conservarse en plan de "campeónísimo". Stan Ockers, un tanto relegado al olvido, no conquistaba, en efecto, títulos, aunque fuese ganando bastante dinero en los lugares secundarios. De pronto, como si triunfase sobre el que parecía ser su fatal destino, se reveló, dejando a los críticos con la "boca abierta" al ganar dos importantes carreras del calendario internacional: Flecha Wallona y Liege-Estogne-Liege, en dos días seguidos, proeza de extraordinario mérito si se tiene en cuenta que en ambas tomaron la salida los "primeros espadas" del ciclismo actual.

Después vino la Vuelta a Francia. Stan Ockers comenzó la gran "boucle" afectado por una fuerte dolencia de anginas, que le hi-

zo perder mucho tiempo en la clasificación general. Repuesto de su enfermedad, recuperó rápidamente sus portentosas facultades, a tiempo de conseguir un honroso octavo puesto en la clasificación final y el primero en la puntuación individual, siendo el ganador del tan codiciado Jersey verde, por el que tanto luchó el español Miguel Poblet.

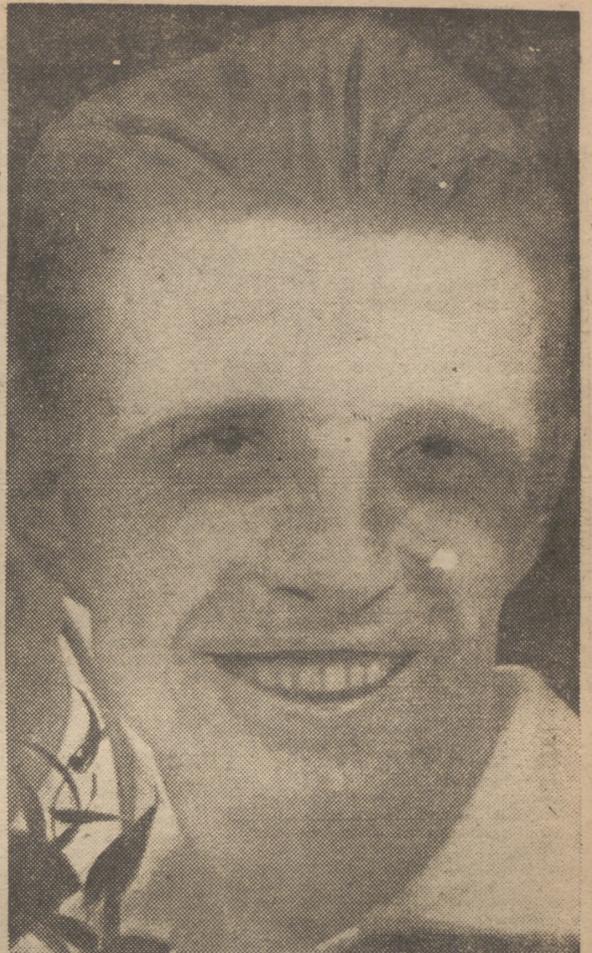
UNA CARRERA DE "SEGUNDOS PUESTOS"

Jale la pena recordar la carrera deportiva de Ockers, ahora que el mundo ciclista llora su muerte. En la Vuelta a Francia participó ocho veces y obtuvo las siguientes clasificaciones: segundo en 1948, séptimo en 1949, segundo en 1950, quinto en 1951, segundo en 1952, sexto en 1954 y octavo en 1955 y 1956. Ganó

varias etapas y fué segundo (eterno segundo!) en el Gran Premio de la Montaña. En 1955 y 1956 conquistó el codiciado "jersey verde" al ganar la clasificación por puntos. En otras carreras por etapas, Ockers consiguió también muchos puestos honrosos: tercero en la Vuelta a Suiza de 1947, ganó la Vuelta a Bélgica en 1948, segundo en la Roma-Nápoles-Roma de 1952, sexto en la Vuelta a Italia del mismo año, otra vez segundo en la Roma-Nápoles-Roma de 1953, segundo en la Vuelta a Suiza de este año, también segundo en la Flecha Wallona de 1952, año en que, una vez más, ocupó "su" puesto en la Vuelta a la Argentina. Balance propio de un corredor de sus características, inteligente, sabiendo sacar el mayor provecho a la rueda del que marcha en cabeza, un especialista de "segundos puestos".



Después de proclamarse campeón del mundo de ciclismo, fondo en carretera, Stan Ockers se convirtió en el ídolo deportivo de su país. El Rey Balduino lo recibió en Palacio y conversó largamente con el campeón en los Jardines de la residencia real, después de haberle entregado una medalla en recuerdo de su hazaña.



"L'Equipe" dice hoy en primera plana: "El ciclismo ha perdido con Ockers una de sus grandes figuras."

CAMPEON MUNDIAL

Como se sabe, las pruebas del campeonato mundial de ciclismo en ruta son, en cierto modo, falseadas. Se disputan casi siempre en circuitos cerrados, con el fin de que los organizadores hagan una buena taquilla para hacer frente a los cuantiosos gastos que el montaje supone. En 1955, para no fallar, se repitió lo del circuito en el de Frascati, sobre un kilometraje total de 290 kilómetros, divididos en 14 vueltas de cerca de veinte kilómetros cada una.

El pelotón principal se dejó llevar en una marcha lenta durante algunas horas, sin preocuparse de un grupo de escapados, que llegó a tener quince minutos de ventaja sobre aquél. Poco más tarde, cuando esta distancia iba acortándose, pero aún de nueve minutos, Stan Ockers resolvió darle caza, llevándose consigo al italiano Bruno Monti, que por ser natural de la región, contaba con el apoyo de una nube de entusiastas animadores. Sin embargo, Monti no pudo resistir el tren impuesto por Ockers. A los 250 kilómetros, cuando la desventaja del belga era de minuto y medio, prosiguió su lucha tenaz en solitario, hasta conseguir dar alcance a los de vanguardia, dejándose luego "arrastrar", en recuperación de fuerza, hasta ocho kilómetros de la meta, en que decidió atacar de nuevo con toda su energía, para terminar la prueba destacado.

—En realidad—dijo Ockers entonces—, mi primer intento a los diez kilómetros de la meta, falló, pues todos los demás me si-

guieron. Pero dos kilómetros después pude "estirarme" en una nueva tentativa, pese a los desesperados esfuerzos del luxemburgués Schmitz. El resto fue fácil...

Y luego añadió:

—Jamás he ganado el Tour, a pesar de una larga carrera de veinte años. Por ello, quizá el título de campeón del mundo me llena por completo de alegría. Sabía, desde luego, que me encontraba en forma, pero nada más.

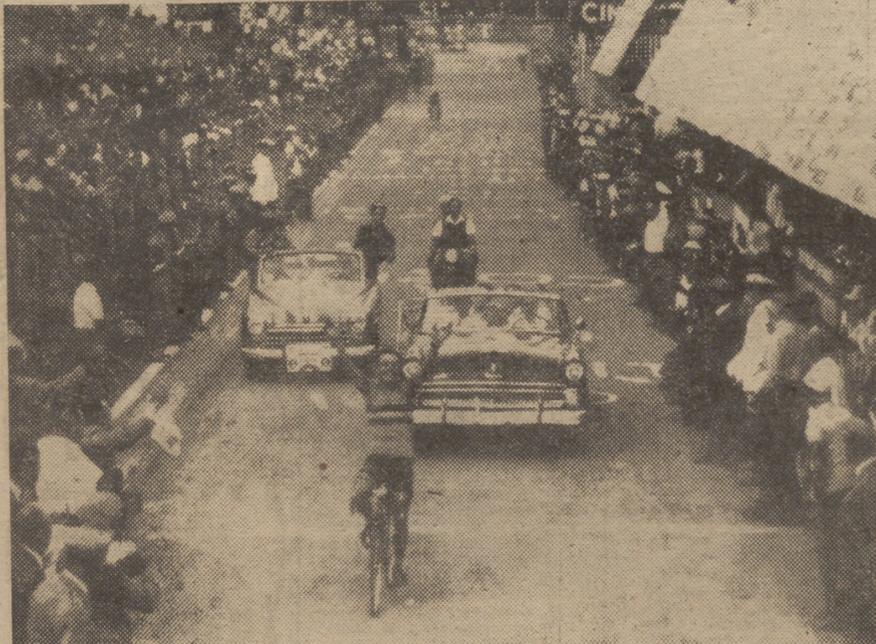
Debo quizá este título a unas anginas que sufrí al tomar la salida para la Vuelta a Francia. Con buena salud, en julio, me habría esforzado en el Tour para intentar batir a Bobet, y seguramente lo hubiera pagado más tarde este esfuerzo. Tuve que esperar pacientemente hasta que recobré el equilibrio, y al fin de cuentas, esto ha sido lo que he sacado de beneficio.

Si me hubieran dicho, cuando "demarré", en la décima vuelta, que habría de recuperar con tanta facilidad los nueve minutos de retraso, hubiera creído que se trataba de una broma. Pero me sentía bien y pensaba que podía aspirar a alcanzar un sitio de honor.

¡Y fíjense ustedes qué mal nos conocemos a nosotros mismos! Yo, que me creía insensible, lloré al escuchar "La Brabançonne".

En el imponente silencio del velódromo de Bruselas sonarán los acordes de "La Brabançonne" como último tributo al hombre que supo enjugar con lágrimas la emoción de un triunfo deportivo para su patria, que nadie esperaba.

C.



Este es el momento en que Constant Ockers se proclamó campeón del mundo de ciclismo en ruta en 1955, al llegar destacado a la meta del circuito de Frascati (Italia), título que este año conquistó en Dinamarca su compatriota Van Steenbergen.



Final de la Vuelta Ciclista a Francia de este año, dos meses hace. Ganador de la clasificación por puntos, como en 1955, Stan Ockers se dispone a dar la vuelta de honor en compañía del vencedor absoluto del "Tour", el francés Roger Walnowiak.

Información religiosa

Miércoles día 3.—Teresa del Niño Jesús, Santos: Cándido, Dionisio, Fausto, Cayo. Misa de Santa Teresa del Niño Jesús, color blanco.

EL PATRONO DE LOS CUERPOS FORESTALES

El día 4 celebrarán el Cuerpo de Ingenieros de Montes y demás Cuerpos forestales la fiesta de su Patrono, San Francisco de Asís, oficiándose una solemne misa cantada a las doce de la mañana en la Iglesia de reverendos Padres Capuchinos de Jesús de Medinaceli, con sermón a cargo del reverendo Padre fray Juan Fernández Martín, carmelita calzado y cronista general de su Orden en España; seguidamente se reunirán los ingenieros de Montes en un almuerzo íntimo.

CULTOS EN EL CERRO DE LOS ANGELES

En el Cerro de los Angeles comienza nuevamente en el mes de octubre la novena de los primeros viernes de mes. Por ello, la Obra Nacional del Cerro de los Angeles convoca a todos los devotos del Corazón de Jesús para que, organizados por parroquias y en los turnos que sucesivamente se irán anunciando cada mes, acudan todos los primeros viernes, con el fin de rogar por España y por la paz del mundo.

El próximo primer viernes, día 5 de octubre, concurrirán las parroquias del Espíritu Santo, Santísimo Cristo de la Victoria, Nuestra Señora de las Victorias, Santos Justo y Pastor, Santa Bárbara, Santa Cristina, San Pedro Advincula (Vallecas), San Vicente de Paul y Santo Domingo de la Calzada.

La salida será a las nueve y cuarto de la mañana, y el regreso, hacia la una y cuarto de la tarde.

Informes, en las oficinas de la Obra (Fuencarral, 74), hasta la una de la tarde del día anterior.

En honor de la Santísima Virgen, el día 6 de octubre se celebrarán en el Cerro de los Angeles los cultos de los primeros sábados de mes.

La salida será a las once menos cuarto de la mañana. Informes, en las oficinas de la Obra (Fuencarral 74).

Avisos varios

ACTOS PARA HOY

A las seis.—Galerías Blosca: Inauguración de la Exposición de figuras y paisajes de Francisco Mateos.

A las siete y media.—Colegio Mayor Santiago Apóstol: Inauguración del décimo curso académico del Colegio y acto de inauguración.

A las ocho.—Academia Maxwell de Telecomunicación y Electrónica (Pez, 12): "Las leyes básicas en electromagnetismo han sido revisadas", por A. González del Valle.

ACCION DOCENTE EN LA ASOCIACION DE LA PRENSA

El próximo viernes, día 5, comenzarán las clases que sostiene la Asociación de la Prensa. La matrícula queda habilitada durante esta primera semana, en atención a que no han regresado a Madrid muchas familias interesadas en que sus hijos acudan a estas clases, que se darán, como siempre, en los locales de la calle de San Mateo, 15.

BECAS PARA INTERNADOS O RESIDENCIAS EN COLEGIOS DE ENSEÑANZA MEDIA

El Rectorado de la Universidad de Madrid hace público haber quedado prorrogado hasta el 13 de octubre el plazo para solicitar becas de 4.500 pesetas para internados o residencias en colegios de Enseñanza Media no estatal, ampliándose los beneficios de la orden de la Comisión de Protección Escolar y Asistencia Social de 31 de agosto pasado a los alumnos medio pensionistas, caso de no cubrirse las dotaciones creadas por la citada orden por alumnos internos.

AVISO A LOS DIRECTORES DE GRUPOS ESCOLARES AFILIADOS AL S. E. M.

A los efectos de proclamación de candidatos para las próximas elecciones de representantes de los directores de grupos escolares de Madrid y su provincia que han de constituir el Consejo Asesor Provincial, se convoca a una reunión que tendrá lugar el próximo día 4 de octubre, jueves,

en el salón de actos de la Jefatura Provincial del Movimiento, calle de García Gutiérrez, 1, a las trece horas, en primera convocatoria, y a las trece horas y quince minutos en segunda.

Se encarece la puntual asistencia de los directores afiliados, dada la importancia y trascendencia que la reunión implica.

INSTITUTO EGIPCIO DE ESTUDIOS ISLAMICOS

Los cursos para la enseñanza de la lengua árabe darán comienzo el lunes 15 de octubre, con el siguiente horario:

Primer curso: lunes y jueves, de seis a siete.

Segundo curso: lunes y jueves, de cinco a seis.

Matrícula e informes en la Secretaría del Instituto, Matías Montero, 14, teléfono 332097.

CONVOCATORIA DE LA SECCION FEMENINA. NO ES PRECISO SER AFILIADA

En su deseo de ayudar al desarrollo de las enseñanzas femeninas profesionales, la Sección Femenina de F. E. T. y de las J. O. N. S. ha hecho extensivos a todas las mujeres de España sus cursos especiales, pudiendo inscribirse en las respectivas Escuelas e Internados aquellas que lo deseen, aunque no sean afiliadas a la Sección Femenina.

Los cursos inmediatamente convocados corresponden a instructoras rurales, profesoras de Hogar, instructoras de educación física y enfermeras, todos ellos con interesantes salidas a diversos campos de actividad. Los internados correspondientes están instalados en la Granja-Escuela "Onésimo Redondo", en Aranjuez, para las instructoras rurales, y en la Escuela de la Ciudad Universitaria de Madrid para las restantes especialidades señaladas.

Las plazas son de cupo limitado, y serán atendidas las solicitudes por riguroso turno. Informes, en las Delegaciones Locales de la Sección Femenina en todas las capitales de España.

CLASES NOCTURNAS GRATUITAS DE ENSEÑANZA PARA OBREROS

Hasta el 15 del corriente se halla abierta la matrícula de las clases nocturnas gratuitas de enseñanza que para obreros sostiene Acción Española de Palabra Culta y Buens Costumbres de Madrid, en las asignaturas de Gramática, escritura al dictado, Aritmética, Cálculo Mercantil, Geografía, Historia y Religión, así como Dibujo y preparación técnico-profesional. Clases también de enseñanza para la mujer en las asignaturas de Cultura general, Corte y confección. Estas matrículas pueden verificarse en el local de la Asociación, calle del Barco, 34, de ocho a nueve y media de la noche.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado ayer es el 364.

Farmacias de guardia

Mesón de Paredas, 8; paseo de las Delicias, 124; Antonio Leyva, 17 (carretera de Toledo); paseo de Santa María de la Cabeza, 43; Los Madrazo, 1; Cervantes, 22; Gutenberg, 20; Moreto, 15; Condes de Torreánaz, 33; Lombía, 7; Ibiza, 44; Alcalá, 82; Hermosilla, 85; Ayala, 19; calle de Recoletos, 6; Serrano, 186; Alonso Heredia, 22; Ganancia, 31; López de Hoyos, 7 (entre Serrano y Castellana); avenida de La Habana, 107 (antes carretera de Chamartín); Argensola, 12; Fuencarral, 114; García Morato, 34; Ponzano, 41; Bravo Murillo, 123; Infantas, 24; plaza Mayor, 17; Preciados, núm. 19; Carrera de San Jerónimo, 1; San Bernardo, 55; Blasco de Garay, 5; Fernando el Católico, 12; Gaztambide, 23; Granja, 4 (Parque Metropolitano); Tremp, 22 (Dehesa de la Villa); Lope de Haro, 10; Quintana, 18; paseo de la Florida, 15; Toledo, 66; plaza de Bami, 26 (Ventas); carretera de Aragón, 118; Alfarir, 23 (Casa de la Virgen, barrio de la Concepción); carretera de Canillas, 9; Capitán Blanco Argibay, 80 (antes Valdeacedera, Tetuán); Bloque Emp. Municipal Transportes, casa 23, G; plaza Mariano Lanuza, 2 (Alto Extremadura); Argüeso, 2 (Mataderos); Monte Igueldo, 14 (Puente Vallecas); Doctor Lozano, 10 (Puente de Vallecas).

El príncipe Bertil, de Suecia, regresa a su país

LE DESPIDIERON EL MINISTRO DE ASUNTOS EXTERIORES, AL CALDE DE MADRID Y OTRAS PERSONALIDADES

Con destino a Estocolmo ha marchado en avión el príncipe Bertil, de Suecia, acompañado de su séquito. En el aeropuerto fué despedido por el ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo; introductor de embajadores, barón de las Torres; alcalde de Madrid, embajador de Suecia en España y numerosos miembros de la colonia sueca.

EL POLITICO CHILENO FERNANDEZ LARRAIN, EN MADRID

En vuelo desde Mallorca ha llegado a nuestra ciudad el político chileno don Sergio Fernández Larrain. Sobradamente conocida es la brillante actuación de este ilustre estadista y abogado en el Parlamento y en las tribunas políticas de su país. En numerosas ocasiones alzó la voz para defender la buena causa de España. Viene por segunda vez después de haber asistido, como delegado de la Confederación Interamericana de la Defensa del Continente, a la Conferencia mundial anticomunista que se acaba de celebrar en Francfort.

So'uciones a la página de ENTRETENIMIENTO y HUMOR

PUZZLE DE LETRAS.—La dicha brota del sentimiento de la vida, vibrando en toda su plenitud.—Fosdick.

CRUCIGRAMA.—1: Ter. A. Pan.—2: Eres. M. Caro.—3: Reparadoras.—4: Salúdadas.—5: Rudo. Of.—6: Amado. Irias.—7: Da. Imán.—8: Coloradas.—9: Parafinados.—10: Arás. A. Sotá.—11: Nos. S. San.

¿SABE USTED SI?—Manigero: capataz. Octodón: roedor. Namomelia: pequeñez de los miembros. Pichel: vaso. Rupia: moneda.

JEROGLIFICO.—En el centro de la mesa.

CONAHEM

DON RAMON DE LA CRUZ, 84
Empleo permanente a montadores tricotos para entrega, conservación y reparación máquinas domicilio. Clientes Madrid y provincias. (6.720.)

¡¡3.000 MODELOS!!

de christmas - Felicitaciones de Fin de Año - Modelos originales y de calidad - Desde 0,50 y una peseta - Fábrica: JHERR Velázquez, 124. Teléf. 26-05-99

ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA. ADJUNTANDO SU IMPORTE: 1 PESETA POR PALABRA, MAS 0,50 DE TIMBRE, EN SELLOS DE CORREOS O EN PAPEL MONEDA

AGENCIAS

PASAPORTES Venezuela Brasil, certificaciones familias numerosas. Otesso Preciados, 17.

AUTOMOVILES

ESCUELA "España" Enseñanza conducción automóviles garantizada. Carnets. Alfonso XII, 58.

CONSULTAS

IMPOTENCIA. Últimos tratamientos. Fuencarral, 6. (15.956.)

ENSEÑANZAS

APRENDAN Corte y Confección. Abierta matrícula en Silva, 20, tercero. (Consejo Diocesano). Se dan títulos. Lunes, miércoles, viernes, 7 a 9.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merito. Fuencarral, 93

PUEBLO, EN VALLECAS

Se celebra la última "kermesse" de la temporada



Mientras el locutor Granados va llamando a los campeones, la señorita "Miss Vallecas" entrega una de las copas repartidas, bajo la mirada atenta de Antonio, el presidente del Carmen Vallecano. (Foto Mamegam.)

CON asistencia de numeroso público se celebró el domingo por la noche, en la villa de Vallecas, la última "kermesse" de la temporada, finalizando así las fiestas de esta barriada madrileña.

En primer lugar y de manos de la Comisión, los ganadores de las diversas competiciones deportivas celebradas con tal motivo recibieron sus premios. Antonio Cordero, Antonio Jiménez y Norberto Piqueras como adalides del pedal. El F. E. N. S. A. se llevó la copa del Ayuntamiento de Madrid; el Carmen B. dos copas, y el equipo de la "Ciudad de los Muchachos", otra copa. No podía faltar en esta lista el magnífico equipo infantil "Pegaduro", que se adjudicó la copa regalada por don Antonio Martínez. En pedestrismo citamos a José Hernán, Fernando Miguel y Andrés Muñoz. En la carrera de cintas recibió el premio, como campeón, Luis González.

Seguidamente de esta entrega comenzaron las atracciones, amenizadas por la orquesta de Carlos Puccini. La voz de Amparito Santa Cruz, de Carmen Grande, de Isabelita Luna —la simpática "Tomasita"—, de Andrés del Puerto, de Andrés Toledano, Ramón Lorenzo y el gran número de la noche, la actuación de Pablo del Río, pusieron la firma de la alegría. Todos ellos fueron reiteradamente ovacionados a lo largo de sus actuaciones. La fiesta terminó con la gran interpretación, por todos los vecinos, del pasodoble del maestro Guillén "Vallecas Villa", y con una colorada traca.

NOCHES TRANQUILAS

Las musas, que inspiraron a los poetas los mejores cantos a las noches tranquilas, estaban cargadas de razón.

Pues bien: con la chasqueante traca final de los festejos del barrio vallecano, parece haberse cerrado ya definitivamente el plazo voluntario, puesto que así se estima, de las infracciones que el bando del silencio señalaba.

Ni la fritada de churros envolverá con su densa niebla a los transeúntes ni los "cantaores" noctámbulos romperán de ahora

en adelante el tranquilo sueño de las gentes pacíficas que han visto llegada su hora de quietud y serenidad.

Octubre nos abrió sus puertas, y todo parece invitar a una seriedad que sólo las verbenas y fiestas populares del estío nos arrebatan. El tiempo es así. Exactamente lo mismo que este comienzo otoñal que se nos va tornando ya cada vez más denso, presagándonos el gris invierno.

El veranito les habrá sentado muy bien a los serenos y les habrá reconfortado de las duras asperezas del invierno; pero ya es llegada la hora de que cada uno estemos en nuestros puestos.

Y en esto los serenos cumplen un gran papel. Al verlos, cuando los vemos, nos parecen luciérnagas que corren en nuestro auxilio. De ello dan fe, sobre todo, los antiguos.

Que salgan, que salgan mucho po. esas calles.

A los gamberros, muy en suelta después de todos los troles verbeneros del verano, hay que hacerles entrar en sus casillas. Lo mismo que hay que hacer callar a los "chilladores" noctámbulos.

Que las noches tranquilas no sean sólo un mito.



NECROLOGIA

EL ESCRITOR Y PERIODISTA CATALAN JOSE ARTIS BALAQUER

A los ochenta y dos años ha fallecido en Barcelona el escritor y antiguo periodista don José Artís Balaquer, que ocupó antaño la jefatura de redacción de "El Día Gráfico". Especializado en la historia del teatro, figuran entre sus varias obras "El gran teatro del Liceo", "Teatro retrospectivo", "El mundo teatral en Barcelona", etc., y deja inédita una importante historia del teatro Principal de Barcelona y una biografía de Federico Soler "Pitarra". Era socio fundador de la Asociación de la Prensa y trabajó también en el archivo histórico de la ciudad.

EXPOSICION GRUPO "PAJARITA"

de pintores alaveses
Inauguración, hoy, martes, en SALONES MACARRON Jovellanos, 2. Hora: 6 tarde.

Fontoria

PRESENTA su gran programa de EXITOS
★
LOS RAMSES

La atracción que llena todas las salas.

José Toledano

Y Inés de Juan

BALLETS

Rosa Ríos

Y Fontoria

Y la gran orquesta atracción típica cubana de

Maño López

ARCO de CUCHILLEROS



Las casas ruinosas

En el problema de las casas ruinosas aforado en el último Pleno municipal por los señores De Juana y Gómez Acebo con sendas propuestas, se acusan dos tendencias. La del primero, que concede a los propietarios un plazo de dos años de retención de la finca para su demolición, y la del segundo, que aconseja la inmediata expropiación si el dueño se niega a demorar la reconstrucción.

Más osada, si se quiere, la proposición del concejal-notario, nosotros nos inclinamos por ella, aunque entendemos que la Comisión Municipal de Fomento encargada de concertar ambas tendencias encontrará la fórmula conveniente.

Es ocasión de que la Cámara de la Propiedad demuestre que no es una entelequia, rompiendo una lanza en favor de los propietarios que no cuentan con una situación económica que les permita acometer cuantiosas obras de reforma de sus fincas. De una especie de seguro hablaba el señor Gómez Acebo; de una ayuda generosa prestada a fondo perdido; de un auxilio que libre a los propietarios modestos de la angustia de perder el inmueble que heredaron de sus mayores.

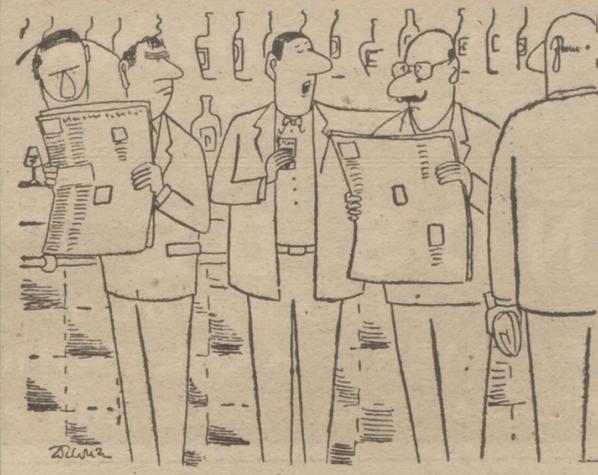
Son de indudable oportunidad ambas iniciativas para resolver el problema de las casas ruinosas y para evitar también que lleguen a estar edificadas cuya construcción data de más de medio siglo.

Lo que resulta absurdo es que todavía se hable de un censo de casas; que en cada Tenencia de Alcaldía no se lleve un registro de edificios, una estadística de inmuebles que hayan ofrecido síntomas o indicios—como dice el señor De Juana—que pudieran con el tiempo degenerar en ruina. Lo que es peor. Suponemos que a estas horas nadie se ha puesto a trabajar en este asunto.

Y así, luego nos encontramos de sopetón con que el asunto se convierte en asunto.

R. ORTEGA LISSON

COPEANDO, por Azcona



—Está visto amigo: lo que necesita el Madrid es una vajilla completa.

VIDA DE FAMILIA

ENLACE BARONA FERNANDEZ-TORTAJADA MORAN

En la iglesia parroquial de Santiago Apóstol, profusamente adornada con plantas y flores naturales, se celebró el enlace matrimonial de la encantadora señorita Eloísa Tortajada Morán con el doctor en Medicina don Mario Barona Fernández.

Bendijo la sagrada unión el tío de la novia, don Anastasio Gallego Morán, quien pronunció una bellísima y sentida plática alusiva al acto celebrado. Actuaron de padrinos la madre del novio, doña Carmen Fernández de Barona, elegantemente ataviada, y el padre de la novia, don Luis Tortajada Godino.

La desposada vestía precioso traje de encaje de guipur y velo de tul ilusión, sujeto por corona de azahar. Terminada la ceremonia religiosa, firmaron por ella el acta matrimonial su padre, don Luis Tortajada Godino; su tío don Gregorio Tortajada Godino, don Manuel Lozano, don Enrique Coll Macleod, don Ricardo García, don Antonio García y don Juan Martín Peña. Por el novio, su padre, don Juan Barona Agúndez; sus hermanos don Santiago y don José Luis; su tío don José Pintado, don Manuel García Guevara, don Miguel Toral, don Severino Gómez y don Marcialino Merino.

Terminado el acto religioso, la numerosa concurrencia fue obsequiada en un céntrico hotel con un espléndido lunch, seguido de animado baile. La feliz pareja salió en viaje de bodas para diversas capitales españolas y Marroceas.

ENLACE DE LAS HERAS-RODRIGUEZ MAGANTO

En San Jerónimo el Real se ha verificado el enlace matrimonial de la bella señorita Paquita Rodríguez Maganto y don Luis de las Heras Prieto, apadrinados por la madre del novio, doña Teresa Prieto Francés, y por el padre de la novia, don Francisco Rodríguez Jiménez.

Firmaron el acta en calidad de testigos, por parte del novio, sus

hermanos don Andrés y don Agustín; don Felipe Rubio y don Felipe Jiménez; y por la novia, don Germán Prieto, don Francisco Ródenas, don César Rodríguez, don José María Serrano y don José María García Sánchez.

EL DOCTOR GARRIDO RUBIO, OPERADO

Por el eminente otorrinolaringólogo doctor Antolín Cendala ha sido intervenido de fenestración de oído nuestro discípulo y amigo el también médico doctor Garrido Rubio, que había perdido la audición hace veinte años. La operación ha sido felizmente realizada y coronada con el más completo éxito.

Las tareas del Congreso Nacional de Perfección y Apostolado

HOMENAJE A SAN IGNACIO DE LOYOLA

Han continuado las tareas del Congreso Nacional de Perfección y Apostolado. Por coincidir la celebración de estas reuniones con el IV centenario de la muerte de San Ignacio de Loyola se celebró un homenaje al santo español. El nuncio de Su Santidad, bajo palio, hizo su entrada en la iglesia de San Francisco el Grande. Se cantó la misa "Fons Bonitatis". Monseñor Antoniutti pronunció la homilía.

Se celebró en la Facultad de Medicina un acto literario en honor de San Ignacio. Intervinieron en el acto el obispo auxiliar de Madrid, doctor Lahiguera; el Padre Félix García y el señor Morales Oliver.

Durante las sesiones se expusieron varias ponencias y comenzaron a estudiarse las conclusiones que han de ser adoptadas.

Todos los sábados: PUEBLO - Magazine

PUEBLO NOTICIAS

"LA DAMA NO ES PARA LA HOGUERA"

El Teatro de Cámara de Carlos Tejeda marcha viento en popa. Los ofrecimientos de colaboración se suceden, y ahora acaba de llegarle una valiosísima: la de Marina Mier, que le prometió asesoramiento y ayuda.

Por lo pronto, ya se decidió la obra con la cual comenzarán sus actuaciones. Se trata de "La dama no es para la hoguera", una producción de Christopher Fry, autor de quien otro teatro de minorías dió a conocer "Un Fénix demasiado frecuente". La lectura del drama entusiasmó a Tejeda y a sus colaboradores, entre los que, aparte los nombrados en otras noticias que di sobre este propósito escénico, está también el poeta y actor Emilio González de Hervás.

CINE ULTRAREALISTA

El escritor y profesor Marcel Corel, frecuentador del Antilla y uno de los más fervorosos amigos que cuenta el proyecto estético de Eduardo Santos Murillo, está decidido a hacer cine ultrarealista.

LA POETISA, A ALICANTE

Aida Camps, conocida poetisa, cuyos versos—recitados en persona—no faltan en casi ningún tinglado literario o benéfico de los que se organizan en Madrid, acaba de marchar a Alicante. Allí busca

BOTA DE GATO

Y no de una de las famosas de aquel felino que las usaba en un cuento infantil fingiéndose ser vidor del Marqués de Carabás. Explicaré la cosa. Mi amigo Antonio Enrile de Cartagena, residente en Soria y fiel a los poetas, en cuyas líneas figura, me escribe hablándome de la estancia allí de Manuel Fernández Sanz (el Polliero).



El formidable y auténtico poeta acaba de salir de la ciudad donde hubo tantos tocado de su poderoso influjo. "El Polliero" llevaba bien provistas las alforjas líricas, pues inspiradora de poetas es Soria, como bien lo dicen los nombres de Gerardo Diego, Bécquer, Antonio Machado, Ridruejo... Su tributo ha sido un canto a las ruinas de Numancia, que sólo dió a conocer a amigos íntimos. Preguntarán ustedes dónde queda la bota de gato: fuera de Soria a estas alturas. Resulta que, al marchar, "el Polliero", amante como Berceo del "bon vino", se llevó, repleta de mosto soriano una bota confeccionada con el pellejo de un gato.

El escritor y profesor Marcel Corel, frecuentador del Antilla y uno de los más fervorosos amigos que cuenta el proyecto estético de Eduardo Santos Murillo, está decidido a hacer cine ultrarealista.

El pintor Santaella

cas anteriores al mismo. Porque el ultrarealismo permite concepciones, a la vez que nuevas, personales en cada caso, y con la gráfica pictórica (pudieramos decir) propio de cada creador.

Por lo menos esto es cuanto Santaella nos declara a varios amigos, anunciándonos, al propio tiempo, su ansia por pintar determinada ultrarecepción habida en uno de estas lecturas.

LAS MULTIPLES VERSIONES DE ADRIANO

Adriano del Valle, además de gran poeta, es tormento de sus editores y de quienes pilotan revistas poéticas. La costumbre del lirico de "Arpa fiel" es enviar a punto y cuando se le piden, sus poemas. Pero después viene lo bueno. Y es que, tras el primer original, el editor o director de revista recibe al día siguiente otro texto, en el que Adriano introduce correcciones y variantes sobre el anterior. Y a seguidas, otro y otro... y así sucesivamente hasta que el poema queda impreso y el lirico imposibilitado de continuar mandando nuevas versiones.

Ultimamente, José García Nieto, director de "Poeta Española", ponía una simpática carta a Adriano acusándole de no haberle enviado el poema y pidiéndole que le mandase segundos, tercetos o cuartas versiones.

Julio TRENAS

PLAZA DEL CALLAO



YOGA, LA DIOSA SIVA Y LA PERMANENTE

La verdad, no estoy muy versada en mitología india. No sé si esa terrible deidad, de varios brazos y tiara de tres pisos será, realmente, la diosa Siva o el dios. Pero solamente las divinidades indias van tocadas con esas preciosas mitras que semejan y son antecedente de los cascos de la peluquería. Los cascos secadores de peluquería estaban en ese profundo círculo del infierno al que Dante no se atrevió a bajar: el de las mujeres vanidosas.

Los secadores tuvieron tal aceptación como instrumento de tortura, que el principio de la fuerza, de la destrucción, de la guerra, del mal, de todas las deidades infernales de la mitología india, Siva lo adoptó como caso simbólico.

Pero la vanidad femenina tiene su lado bondadoso, compensador y abnegado. La mujer se entrega mensual o semanalmente a la tortura del secador por ser más grata al hombre, su dueño y señor: El amor de la mujer es infinito. Conozco algún hombre que otro que ha ido a explorar el Amazonas por amor a una dama. Otros han ido a la guerra. Otros han escogido una jornada de trabajo intensiva, que comienza a las siete de la mañana. Otros fueron por diamantes al Congo. Otros se dedicaron con riesgo de su vida al contrabando... La suma de los sacrificios que los hombres hacen por la mujer, entre ellos el renunciar a la soltería, es infinita. Pero ni Amadis de Gaula, ni el duque de Windsor, ni Giuliano, son capaces del sacrificio habitual de la mujer, ir a la peluquería. Ponerse bajo un secador. Para que a lo mejor, él, para quien ella se peina, diga displicente:

—Hija... ¡Qué cabeza traes! Parece un perro recién nacido... Esto es la época del pelo casi liso y corto. En la del pelo ondulado, Adán, poético, decía: —Hija, parece un perro de lanas...

Conmovido Siva con el sacrificio femenino inventó el Yoga. Yoga es una gimnástica en reposo que, por la salud del cuerpo conduce al bienestar del alma. Su primera postura es sentada en el suelo, con las piernas cruzadas.

El Yoga ha sustituido, con ventaja, al reposo de la Marcel. Y Eugene, productos de peluquería, ha conseguido con la silueta que le sirva de marchamo una alusión filosófica a los tormentos de la peluquería. Una mujer que sufre sin rechistar una buena permanente y su horita de secados es digna de llegar al nirvana búdico.

PELO CORTO

Eugene —o sea Eugenio— ha dado una gran gala de peluquería. En el Frontón Madrid, que, de paso, es uno de los sitios más bonitos como local, de la ciudad. El frontón, todos los frentones del ancho mundo, llevan consigo la belleza. Ayer estaba lleno de sillas de tijera, de secadores erizados, de chicas bonitas y desfilando peluqueros. El acceso a él era difícil. En la entrada se advertía: "Rigurosa invitación. Se ruega puntualidad." La puntualidad, por parte de Eugene, fue relativa. Lo de la invitación era tremendo. Había que rellenar el piquito de la invitación con el nombre propio. Y entregarlo. Como soy palefísica y desconfiadísima, le dije que no. El acomodador me convenció al fin: —Vamos, señorita, que si no te corto a usted el piquito... no te toca luego nada en la rifa... Lo de la rifa era mentira. Pero tenía gracia. Yo puse mi nombre de incógnito: "Teresa Cabarrús". Que venía a pelo. Porque esta graciosa española—fue la que lanzó en el mundo la moda de los cabellos cortos: "A la víctima". E insiste la peluquería francesa, que es la mundial, en que el pelo sigue llevándose corto.

No pude deducir más. En la rifa no me tocó nada. A pesar de eso de cortarme el pelo, que es excesivo. Que lo cerrase me lo han suplicado varias veces en la

EL TIEMPO

Nubosidad abundante

El Servicio Meteorológico Nacional advierte:

Ha llovido ligeramente en Galicia, mitad occidental del Cantábrico y León. En el resto se mantuvo el buen tiempo.

Tiempo probable.—Abundante nubosidad, con lluvias débiles e intermitentes, en el Cantábrico. Chubascos, alternando con claros de breve duración, en Galicia. Nubosidad abundante en el Duero, Extremadura y Andalucía occidental. Ligero aumento de la nubosidad en el resto.

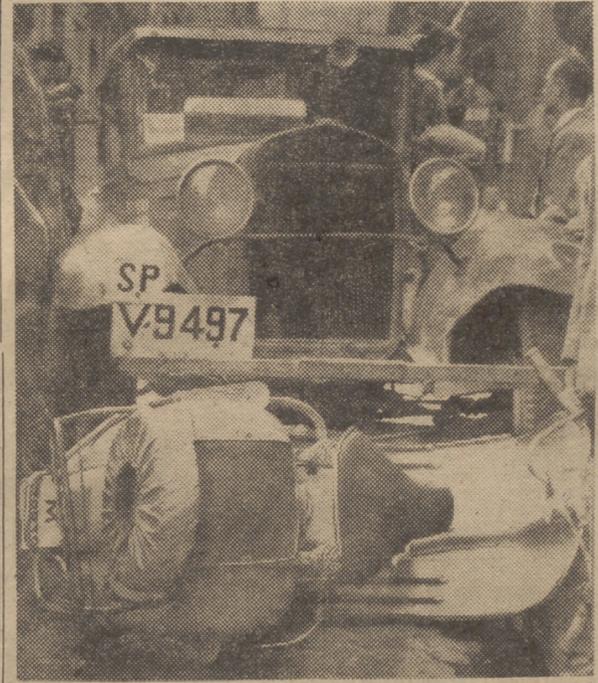
Temperaturas extremas.—Máxima, de 32 grados, en Córdoba. Y mínima, de 10 grados, en Cuenca y Soria.

Hoy, en Madrid, 12,7 grados, a las seis de la mañana, y 24,7 grados, a las trece horas.

PUEBLO deportivo

Nuestro suplemento de los LUNES

8 páginas



JUEGOS PELIGROSOS En la estrecha calle de Hortaleza, esquina a Infantas, donde suele haber un guardia regulando la circulación, jugaron ayer, a las cuatro y media de la tarde, al carnero esta pequeña moto H-138838 y la camioneta matrícula V-9.497. La moto quedó tamiánica, y la camioneta en esa postura de perro de caza que parece haber conseguido su pieza. (Foto Torremocha.)

eine

La Prensa

**POMPEYA
Y PALACE
"CALABUCH"**

**PALACIO DE
LA PRENSA
Y
ROXY-B
"EXPRESO DE
ANDALUCIA"**

Un llamamiento a la comprensión, a la fraternidad entre todos los hombres, también un razonamiento para la paz, nos viene envuelto en el gracioso ropaje de esta película, que ni es ni puede ser una película cómica, pero que con simpatía, con desenfado muy "a la española", es portadora de un mensaje de optimismo que nuestro cine proyecta sobre el mundo con las expresiones más sencillas, acertando en la autenticidad y como quien no quiere decir nada y nos sorprende con un discurso lleno de convicciones.

El verdadero valor de "Calabuch" no podía pasar desapercibido ante las personas sensibles, y así ganó primero el aplauso del público en el último Festival de Venecia y luego el premio de la Oficina Católica Internacional de Cine, que distingue a las películas que mejor contribuyen al acercamiento de las gentes sobre principios de caridad y de amor al prójimo. La honrosa distinción no podría además ser más justa. "Calabuch" es un pueblo, un pequeño pueblo costero, en el que sus habitantes viven sin estorbarse, confiados y felices cada cual con lo que posee y con levisimas pugnas, que nacen de las pequeñas ilusiones que alientan en cada individuo. Al pueblo llega un desconocido, también un hombre bueno, que huye de su personalidad, que se ha cansado de ser un sabio universalmente famoso y que entre los habitantes sencillos y generosos del ignorado lugar en el Levante español encuentra la paz que para sí buscaba.

Los tipos que desfilan ante el espectador están acertadamente dibujados: el cabo de Carabineros, el farero, el cura, el pirotecnico, el torero, la maestra, etcétera, etc., se desenvuelven en un ambiente genuinamente español; y su creación asegura el éxito popular de la película. El argumentista, primero; los guionistas y el director después han sabido mover muy diestramente a los personajes de la acción, sin desperdiciar ninguna de sus posibilidades cinematográficas.

Luis G. Berlanga ha consolidado el triunfo que obtuvo como director de "Bien venido, Mr. Marshall", y nos ofrece una nueva muestra de su manera de hacer cine, sin otras preocupaciones que las de llegar al público por los caminos más comprensibles, los de la naturalidad, rehusando el empleo de tecnicismos, a todas luces innecesarios.

La interpretación es excelente en todos los que integran el reparto, desde Edmund Gwenn, el inolvidable protagonista de "El caso 880", al último figurante, Juan Calvo nos ofrece una de sus mejores interpretaciones, superando incluso al protagonista en bastantes ocasiones, y Félix Fernández, José Isbert, José Luis Ozores, Francisco Bernal, Mario Berriatúa, Pedro Beltrán, Manuel Gutiérrez, Lolo García, Nicolás D. Perichot, Manuel Alexandre, Manuel Berlingola y Casimiro Hurtado forman el cuadro artístico insuperable de "Calabuch". El italiano Franco Fabrizi incorpora muy bien el papel de "Langosta", y ellas, representadas por Valentina Cortese, María Vico e Isa Ferreira, también merecen el aplauso que a todos les dedicamos.

Leonardo Martín, el feliz autor del argumento, ha tenido buenos colaboradores en la elaboración del guión en Florentino Soria, Ennio Flaiano y el director, Berlanga. El cine español espera aún mucho de este joven equipo, que ha conseguido un pleno en la diana del éxito.

GARCIA DE LA PUERTA

LEA USTED

Suplemento de los sábados en
PUEBLO

Nuestras películas policíacas eran realizadas hasta la fecha con varios ingredientes no nacionales, entre los que podíamos contar a unos señores intentando poner cara de asesinos sin parecerlo, a la vez que colocaban sus pies en lo alto de las mesas de los despachos como perfectos "gangsters" de los barrios neoyorquinos. Pero he aquí que la película estrenada ayer en el Palacio de la Prensa y Roxy B, "Expreso de Andalucía", aunque con un poco de retraso, ha roto esa línea de los cauces limitativos, para resultar un film de muy buena calidad por varios motivos.

El primero de todos es la calidad del guión, obra de Vicente Coello, que, partiendo del tristemente célebre "crimen del expreso de Andalucía", aunque luego sea la invención la que predomine, han conseguido una cinta policíaca netamente española, con gente del Rastro, que actúan como siempre han actuado los "malos" aquí en España. Es buena la labor de Rovira Beleta, que ha sabido traducir en imágenes llenas de dinamismo y trepidante acción el magnífico guión, muy cinematográfico, y ha conseguido lo más plausible, que es mantener la atención del espectador desde la primera secuencia hasta el último plano.

Y al hablar de planos, no podemos olvidar el segundo motivo que ayuda a la calidad de esta película; nos referimos a la labor fotográfica de Tino Santoni, que ha fotografiado magníficamente escenarios naturales, como el Viaducto y el Rastro, sin caer un momento en rutinas de encuadres demasiado retorcidos.

El tercer motivo que hemos de anotar es la interpretación de Jorge Mistral, muy en su papel desde el comienzo del film. Creemos sinceramente que es la más brillante de sus interpretaciones. Lo mismo podemos decir del joven Vicente Parra, que se nos muestra como un consumado actor, así como de Carlos Casaravilla y la gentil Marisa de Leza, muy guapa y muy actriz, en su papel de chica buena, enamorada del "malo". Mara Bernal es una rubia escultural, que, junto con el resto del reparto, cumplen su cometido, así como Antonio Casas en su papel de policía y sus dos acompañantes.

En resumen. Una película francamente buena, que gustará a todos los públicos y a la que auguramos una larga permanencia en las carteleras del local don de ha sido estrenada.

G. DE LA P.

"Cariño, ¿por qué lo hiciste?"

COMEDIA REGOCIJANTE Y DEL MAS FINO HUMOR

La famosa marca Hispamex Films nos reserva una magnífica sorpresa: se trata, nada menos, que del estreno en una de nuestras más elegantes pantallas de la comedia norteamericana de humor dirigida por el famoso Mitchell Leisen con su peculiar habilidad, mientras que la creación de sus intérpretes es una superación de sus realizaciones anteriores y bien puede conceptuarse como la más perfecta.

Protagonizan "Cariño, ¿por qué lo hiciste?" la superactriz Joan Fontaine, mientras que John Lund da vida a un personaje verdaderamente extraordinario. Además, Mona Freeman personifica una divertida e ingenua muchachita que con sus suspicacias y recelos de "chica enterada" es la causa de un inocente y gracioso escándalo.

Se trata, pues, de un divertido enredo matrimonial con el que pasará una hora y media deliciosa.

"Cariño, ¿por qué lo hiciste?" es una divertidísima película que encierra un sinfín de situaciones jocosas y un diálogo chispeante que le mantendrá a usted en una constante carcajada.

Un gran acontecimiento a la vista en una de las más elegantes pantallas de Madrid.

ACTUALIDADES - BEATRIZ
3.ª SEMANA de verdadero éxito de
ROMY SCHNEIDER (¡La Sonrisa del Cine!)
en
SUEÑOS DE CIRCO
EASTMAN-COLOR
LILLI PALMER - KARL SCHÖNBÖCK
AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS **MUNDIAL FILM**

DIVERTIDO FILM



He aquí la excepcional actriz Joan Fontaine y la pequeña Mona Freeman en un primer plano de "¿Cariño, por qué lo hiciste?", la graciosa cinecomedia del cine estadounidense, que muy pronto se estrenará en Madrid, presentada por la prestigiosa marca Hispamex Films

FILM MUSICAL



Fernando Lamas, el romántico galán argentino, que conquistó Hollywood con una sola canción, deleitará al público madrileño con su voz de oro, interpretando las más bellas melodías en la nueva versión cinematográfica de la famosa ópera "Rose Marie", que muy pronto se estrenará en Madrid, presentada por Exclusivas Floralva.

SU MAJESTAD ROMY SCHNEIDER

Con la película "Sissi", Romy Schneider ha conquistado el mundo. Ahora, con su nueva interpretación en "Los jóvenes años de una reina", se sitúa frente al público y lo envuelve con su hechizo y con su gracia inimitable. Hay en esta actriz una auténtica vena artística, que muestra en cada una de las escenas en que aparece. Su interpretación de "Los jóvenes años de una reina" es algo sorprendente, que ha merecido un elogio mundial. En toda la historia del cine no podemos recordar una interpretación tan perfecta hecha de un personaje regio como ha interpretado Romy Schneider en la película "Los jóvenes años de una reina". Hay una escena en esta producción en agfacolor, que presenta la marca Dipenfa, en la que el arte de Romy Schneider se muestra en toda su altísima magnitud. Es la escena en que Magda Schneider (su madre en la vida real, y la baronesa de Lehzen en la película) le revela la nueva responsabilidad que ha de asumir después de la muerte del monarca inglés, cuya corona tiene que recaer sobre ella para convertirse en la reina Victoria de Inglaterra. La exacta matización de gestos, con su emoción contenida y con la gravedad que tal momento representaba, es un prodigio interpretativo de esta genial artista, que a su juventud une un dominio excepcional de su oficio. Junto a ella actúan los famosos artistas Adrián Hoven, Magda Schneider y Karl Ludwig Diehl.

"PICNIC", EL MAYOR ACONTECIMIENTO CINEMATOGRAFICO DEL AÑO

¿Qué ha sucedido—se preguntaron todos los hombres de negocios del mundo—para que los diarios de todos los continentes no dieran la importancia debida a las informaciones relacionadas con las finanzas? La respuesta estaba en la misma Prensa, en las columnas de los diarios. ¡Es que había surgido "Picnic"! Nada menos que "Picnic"... Naturalmente que aquellos financieros se olvidaron de sus cotizaciones y fijaron su atención en "Picnic". "Picnic", desde aquel día fue, pues, uno de los descubrimientos más grandes surgidos en América y especialmente por New York, pues con "Picnic" aparecía la sensacional, la inesperada Kim Novak, la más original estrella cinematográfica

de todos los tiempos. Y Kim Novak, como una desorbitada refulgencia cegadora apasionó a los públicos, los cautivó y logró que su celebridad alcanzara también a "Picnic".

Novelas en la pantalla

La Metro-Gladwyn-Mayer tiene en estudio la adquisición de la nueva novela de Harry Essex "All The Way Home". En los estudios de M.-G.-M., actualmente preparan el rodaje de una película basada en otra novela de Essex, "It's only a paper moon" ("Sólo es una luna de papel"), de la que ha hecho la adaptación para la pantalla el guionista David Davidson.

¡CARIÑO, por qué lo hiciste!
DIRECTOR MITCHELL LEISEN

QUISO SER GALANTE... BESO LA MANO DE UNA DAMA Y... EL MUNDO SE LE VINO ENCIMA

MUY PRONTO

SU MAJESTAD ROMY SCHNEIDER LLEGARA A MADRID

Los JOVENES AÑOS DE UNA REINA

DIRECTOR ERNST MARISCHKA *Agfacolor*

INFORMACION TAUJINA

Gran triunfo de Cabañero, con una oreja, y de Vergara, con tres y salida a hombros, en el segundo festejo de la Feria hellinera

HELLIN. (De nuestra Delegación de Albacete.) — La segunda función torera de la típica feria de Hellín es una novillada, a la que es forzoso que acudan como protagonistas esenciales las nuevas figuras albaceteñas José Gómez Cabañero y Abelardo Vergara. En los tendidos, lógicamente, muchos aficionados de la capital. Se ha operado un cambio en el ganado anunciado que casi nadie advertía. En el cartel figuraban bureles de la vacada sevillana de Escobar. Pero a la arena ha salido un lote enviado por el ganadero madrileño Alberto González Carrasco. Algunos, al escuchar el nombre, solían utilizar la famosa frase "En su casa lo conocerán"; los más aseveraron: "Nos dan gato por liebre", razonamiento justo en razón de la pequeñez de los astados y de su mala calidad en todos los sentidos.

La rejoneadora Ana Beatriz Cuchet actuó por delante de los toreros acusando impericia en un dilatado trabajo exento por completo de las cualidades que son precisas para el torero a caballo; el cóncave, gentil con la dama, no ocultó el aburrimiento.

En la lidia ordinaria encabeza la terna el mejicano Ramón Tirado. Tiene un lote pésimo, malo el primero y peligroso y difícil el segundo. Tirado deja ver su buena clase y hace gala de una personalidad acusada y de un poderío que justifica su próxima alternativa. Se le ovaciona en las faenas, que no completa con la espada.

El lote de José Gómez Cabañero no es muy potable y son mu-

chas las dificultades que ofrece su primero. José Gómez—nombre y apellido de estirpe torera—está valiente con la capa y lucha porfiando con la muleta, sacando, cual vulgarmente se dice, peral del olmo, muchos y buenos pases aplaudidísimos y tres viajes con la espada a un toro que era difícil cuadrar. Pero el señorío, el empaque y la línea de gran figura que hay en Cabañero no podía quedar inédita en Hellín, ya que el muchacho quería rendir justo homenaje al paisanaje. Y tras de lucirse en grande con la capa vino el faenón de alta escuela, como algo de lo más destacado entre lo que pos deja esta feria hellinera. Faena soberbia, realizada con gran valor ante un animal difícil, y en la que logró torear al natural en varias series con una rara y bellísima perfección, con esa ejecución maravillosa que da al pase más fundamental José Gómez Cabañero. Y completada la faena con numerosos adornos y suertes geniales entre clamores y música, hubiese ganado el espada los máximos trofeos de no fallar con la espada y tener que repetir los ataques. No obstante, por la labor muletera se le concedió justamente una oreja y dió triunfal vuelta al anillo.

Abelardo Vergara se llevó tres orejas y salida a hombros hasta el típico Rabal. Parecía imposible, porque su cuerpo menudo parecía empequeñecer ante la palidez de su rostro. A punto estuvo de no torear, pero desatendió consejos médicos y salió al ruedo por dar a sus paisanos y a todo

el público llegado a Hellín toda esa emoción que Vergara aporta a las plazas. Enfermo y todo, su corazón gigante, en desproporción con su talla, se impulsó y el triunfo llegó, como era natural, tras de jugarlo todo y lograr el estremecimiento de los espectadores con su valor espartano y su calidad de artista. Fué en el primero, con aquellas series de lances apretados y con una faena sencillamente colosal, con predominio de los naturales y derechos, entre palmas atronadoras y música. Y al herir con lino vinieron las dos orejas y el homenaje de la vuelta. Y ya justificado no se conformó Vergara, realizando otra estupenda faena al segundo y último, un verdadero manso al que tenía que perseguir para poder dar un muletazo, y fueron muchos y muy buenos los que dió, entre ovaciones y sones musicales. Como esta vez la espada no fué tan certera, sólo hubo una oreja, lo que demuestra el valor de la faena.

Una buena novillada, en suma, que puso a prueba el temple y las ganas de escalar la cumbre de estos dos nuevos jabatos manchegos que son Cabañero y Vergara.

DON TONO

CORRIDA EN UBEDA

UBEDA (Jaén), 1.—Corrida de feria. Toros de don Victoriano y don Alejandro Taberner de Paz. José María Martorell es ovacionado con la capa. Buena faena de muleta, que termina de media estocada. (Dos orejas.) En el cuarto, faena valiente, para pinchazo y media. (Petición de oreja y vuelta.)

Joselillo de Colombia, acertado con la capa. Faena muy valiente, para dos pinchazos y media. (Ovación y vuelta.) En el quinto hizo faena lucida, para una estocada hasta la bola. (Dos orejas.)

Joselillo Huerta fué aplaudido al torear por verónicas. Faena de muleta entre ovaciones para media estocada. (Dos orejas y rabo.) En el que cerró Plaza ejecutó otra gran faena, para media estocada. (Dos orejas y rabo.)

Festival Internacional de Canciones y Danzas

Se prepara en Zaragoza, como un número importante de las próximas fiestas del Pilar.

En el participan Inglaterra, Francia, Suiza, Escocia, Portugal, Italia y otros países, para alternar con los cuadros españoles del Norte, Andalucía, Extremadura, Mallorca, Aragón y otras regiones. El Festival Internacional de Canciones y Danzas tomará parte además en todos los desfiles, comenzando por el del pregón de fiestas, que este año tendrá así un extraordinario relieve. Otro número fuerte será el que ofrezca el Orfeón Donostiarra a las órdenes del maestro Gorostidi en colaboración con la Orquesta Sinfónica de Zaragoza, bajo la batuta de su director, Dimitry Berberoff. Algunos de los conciertos serán gratuitos y al aire libre. Otros espectáculos, también al aire libre, completarán el ciclo de los festejos culturales y folklóricos.

NOTAS TEATRALES

En los noticieros teatrales se suelen recoger comentarios de las "peñas" de cómicos, que a veces tienen la categoría de bulos y "morcillas" de entre bastidores.

Así, por ejemplo, estos días ha circulado por los corrillos profesionales la noticia de que la polifacética y notable artista Lina Rosales formaba compañía con Esteban Serrador. Y no es verdad, porque Lina Rosales ha contratado ahora varias películas y ya dió comienzo a trabajar en una de ellas.

El viernes próximo se inaugura la temporada del Español, como días atrás anunciáramos, con el estreno de "Thyestes", original de José María Pemán. Intervienen en el reparto José María Seoane, Andrés Mejuto, Ana María Noé, Alfonso Muñoz, Tarsila Criado, Julieta Martínez y José Codófer. La obra tiene decorados de Burman e ilustraciones musicales del maestro Rodrigo.

TEATRO

"Los Vieneses", en el teatro Madrid

"Campanas de Viena", confirmando los cálidos elogios que crítica y público han hecho y continúan haciendo acerca de las múltiples atracciones de la obra, sigue realizando su camino carente brillantemente. La afluencia de público hasta echar el completo en la taquilla del Madrid es ya algo corriente con esta revista excepcional.

"Campanas de Viena" ofrece tan elocuentes manifestaciones de su destacada vida teatral precisamente cuando los espectáculos programados en los escenarios de la Villa agudizan sus atractivos escénicos para la busca y captura del espectador.

Todo indica que esta revista tan espléndidamente montada por los acreditados productores de piezas del género, de larga permanencia en ejercicio, Artur Kaps y Franz Joham, sumará también altas cifras de programación. El público lo va indicando ya con su continua e importante presencia en el teatro Madrid.

"Cuidado con las curvas!"

En el escenario del Fuencarral y en uno de los salones del Centro Segoviano, según las horas laborales del actual espectáculo fuencarralero, ensayan los artistas que, capitaneados por Rafael Cervera y Pedrín Fernández, sustituirán, el próximo día 10, a los que ahora ocupan el mentado escenario de Chamberí, realizando su presentación con el estreno de una obra del teatro gogoliano. La pieza teatral en cuestión, original de Leandro Navarro y el maestro Moraleda, y con la que Cervera-Fernández debutan y acometen la temporada chamberlería, se titula "Cuidado con las curvas!", título que, además de apropiado para una revista, sirve a la

REINA VICTORIA
Mañana, noche
FERNANDO GRANADA
presenta la compañía de comedia
TINA GASCO
Primer actor:
JOSE BODALO
con
RAFAEL ALONSO
en el estreno
La vida privada de mamá
de RUIZ IRIARTE

actualidad, porque parece arrancado del Código de la Circulación. El capítulo de intérpretes femeninos, tan interesante y primordial en negocios teatrales como el que nos ocupa ahora, y seguirá ocupándonos durante muchos días más, si "hay un poco de suerte-cilla", se halla excelentemente atendido en esta nueva formación. Ocupa el puesto de primerísima vedette la graciosa artista argentina Amelia Vargas, y figuran además en el cuadro de categoría del elenco, Angelines Laurenti, gira primera vedette, y las segundas Carmen Jiménez (¡chee usted li-pol!) y Encarnita Andreu. Tipos con vice y sin él, modelos y bailarinas también tienen mucho que elogiar.

CARTELERIA de ESPECTACULOS

GACETILLAS

"UN TRONO PARA CRISTY"
Una carcajada tras otra. Infanta Isabel.

SALON RIVERCLUB DE CAFETERIA RIVERSIDE
Primer salón de coctelería de Europa. Leganitos, 41. (Plaza de España.)

EL SENSACIONAL DECORADO DE "HOY ES FIESTA"

"Al levantarse el telón anoche en el María Guerrero, antes de empezar la acción de "Hoy es fiesta", fué aplaudido con justicia el bello decorado de Emilio Burgos, muy ajustado al estilo costumbrista y realista de la obra." Esto dijo el crítico de "ABC". "Hoy es fiesta" es el mayor éxito de Buero Vallejo.

SALON RIVERCLUB DE CAFETERIA RIVERSIDE
Presenta en exclusiva al gran pianista José Uria. Salón Riverclub. Leganitos, 41. (Plaza de España.)

TEATROS

Funciones para mañana

ALCAZAR.—Revistas Ramón Clemente (última semana) 7 tarde: "De limón y menta", 11 noche: Homenaje a los autores. 200 representación de "De Limón y menta" y extraordinario Fin de Fiesta.

CALDERON.—(39-13-33.) Jueves noche: Juanito Valderrama presenta: "Caras Conocidas", con Antonio Machin, Emilio El Moro, Adelfa Soto y otros.

COMEDIA.—(Cia. de Ismael Merlo.) 7 y 11: Por cualquier Puerta del Sol, el mayor éxito de Carlos Llopi.

COMICO.—(Cia. revistas Manuel Paso.) 7-11: ¡Anda con ella!

ESPAÑOL.—Compañía titulular. Dirección José Tamayo. Próximo viernes 11 noche inauguración de la temporada con el estreno de "Thyestes", de José María Pemán.

FUENCARRAL.—(Cia. revistas.) 7 y 11: Raquel Daina en Los ladrones van a la oficina.

INFANTA ISABEL.—7 y 11: Un trono para Cristy, de López Rubio. Protagonista, Isabel Garcés. (Una carcajada tras otra.) 4.ª semana de éxito.

LARA.—7-11: Mónica (de Alfonso Paso), por Rivellés y Cia. titular.

LATINA.—(Variedades.) 7-11: Tomás Antequera, Pablo del Río, Lola Campos, El Romerito y Kim y Kiko. colaboración especial.

LOPE DE VEGA.—7-11: ¡Acontecimiento! Compañía de revistas

del Lido de Paris. Localidades con 5 días, sin aumento.

MADRID.—(21-56-94.) 7-11: Grandioso éxito de Los Vieneses con su nueva superproducción Campanas de Viena. Contaduría, sin aumento, con 5 días.

MARAVILLAS.—6,45 y 10,45: Celia Gamez en El Águila de fuego, de Miguel Ramos de Castro y Francis López. 401-402 representaciones. Venta anticipada.

MARIA GUERRERO.—(31-76-94.) Dirección: Claudio de la Torre.) 7 y 11: Hoy es fiesta, de Antonio Buero Vallejo, por la compañía titular.

MARTIN.—Próximamente presentación compañía revistas Muñoz Román con el estreno de La chacha Rodríguez y su padre, de Muñoz Román y maestro Padilla. Protagonista, Queta Claver.

PRICE.—(21-63-19.) 7-11: Altas Variedades, Circuitos Carceli. Marisol Reyes (la Novia de Madrid), Moreno, Mercedes Molina, Joseira, Irene Vilches, Helena-Troya, Paquito Gallano, Joe Correlra, Rosa Jiménez (la Diamante Negro), etc. 80 maravillosos artistas. (Localidades desde, 4 ptas.)

REINA VICTORIA.—11: Presentación Tina Gasco. Estreno: La vida privada de mamá (de Ruiz Iriarte).

CINES

SESION NUMERADA

Actualidades.—Sueños de circo. Amaya.—Luces de la ciudad.

BARCELO.—7 y 11: La mujer más guapa del mundo (Gina Lollobrigida). Eastmancolor. Mayores.

Bentlure.—Inolvidable amistad. Bulevar.—Luces de la ciudad.

CALLAO.—7 y 11: Hospital de urgencia (Claude Godard, Armando Moreno, Tony Leblanc).

CAPITOL.—7 y 11: Pasos en la niebla. Technicolor. (Stewart Granger, Jean Simmons).

COLISEUM.—7 y 11: ¡Nuevo triunfo! Mi tío Jacinto (de Valda), Pablito Calvo y Antonio Vico.

GRAN VIA.—7 y 11: Los ladrones somos gente honrada (Isbert-Ozores). Tolerada.

Luchana.—Inolvidable amistad.

MUNOZ SECA. (219047.)—Continúa 11 a 6. Numeradas 7 y 11: El fenómeno (Fernando Fernán-Gómez). Tolerada.

PALACIO DE LA MUSICA.—7 y 11: Embajadores en el infierno (Antonio Vilar, Rubén Rojo). Autorizada. Tercera esmana.

Palacio de la Prensa.—Expreso de Andalucía.

PAZ.—7 y 11: Fiebre de venganza. Technicolor (Rod Hudson, Donna Reed). Primer reestreno.

Pompeya.—Calabuch.

Princesa.—Tres chicas con suerte.

PROGRESO.—7 y 11: Pan, amor y... (Sofía Loren, Vittorio de Sica).

Proyecciones.—Pan, amor y...

REX. (Teléfono 471237.)—Continúa de 11 a 6. Numerada 7 y 11: El fenómeno (Fernando Fernán-Gómez). Tolerada.

RIALTO.—7 y 11: El soltero (Alberto Sordi, Fernando Fernán-Gómez, Abbe Lane, Xavier Cugat).

Roxi A.—Sissi.

Roxi B.—Expreso de Andalucía.

SAN MIGUEL.—7 y 11: La mujer más guapa del mundo, 27 semana de proyección ininterrumpida.

UNIVERSAL CINEMA.—7 y 11: La mujer más guapa del mundo, 27 semana de proyección ininterrumpida.

SESION CONTINUA

ALBA. (270785.)—Reformado, selecto. Continúa 10 mañana: Te sigo esperando y El caso O'Hara.

Albarrán.—Cómo le conocí y El secreto de los Incas.

Alberiz.—Fiebre de venganza.

Alcalá.—Eva al desnudo y Brumas de tración.

Alcantara.—El aire de París y Colorado Jim.

Alexandra.—Fiebre de venganza.

Alhambra.—Lanza escarlata y Hombre o demotio.

América.—Mi amor brasileño y La vida en un bloc.

Apolo.—El rapto y Entre dos mujeres.

Aragón.—La venganza de Montecristo y Desirée.

Argel.—El gran amor de Ana Amón y El caso O'Hara.

ARGUELLES.—Continúa 5: La mujer más guapa del mundo (Gina Lollobrigida). Eastmancolor. Mayores.

Arizona.—Los orgullosos y La ciudad que nunca duerme.

Astoria.—Tu matará y Sólo el cielo lo sabe.

Astur.—Las últimas vacaciones y Romeo y Julieta.

Ave María.—Juzgado permanente y Monstruo de tiempos remotos.

Avenida (Vallecas).—Malvaloca y El padre pitillo.

Ayala.—Mujer en la niebla y Candelitas.

Azul.—El gran Houndini y La condesa descalza.

Beatriz.—Sueños de circo.

Becerra.—Rob Roy el gran rebelde.

Bellas Artes.—Tres chicas con suerte.

Bellas Artes.—Más allá del Missouri y Guantes grises.

Bellón.—Burlando la ley y Brumas de tración.

Benavente.—El derecho de ser y El hombre tranquilo.

Bilbao.—Tres chicas con suerte.

California.—El misterio de una desconocida y La princesa de Eboli.

Carlos III.—Entrega especial.

Carretas.—Aventuras de Robinson Crusoe y Caballero a la medida.

Castilla.—Camino a Bali y Abajo el telón.

Cervantes.—Hogar dulce hogar y Su majestad de los mares del Sur.

Covadonga.—Creemos en el amor y Tres tejanos.

Cristal.—Un paso en falso y Nargana.

Chamartín.—María Montecristo y La señora Chesney.

Chamberí.—Destinos cruzados y Entre dos mujeres.

Chiki.—La carga de los jinetes y otra.

Chueca.—La lotería del amor y La calle desnuda.

De la Rosa.—No me abandones y La catedral.

Delicias.—El capitán fantasma y El difunto es un vivo.

Imperial.—Las señoritas del 09 y La calle desnuda.

Imperio.—Cuatro páginas de la vida e Historias de la radio.

Infantas.—Rob Roy el gran rebelde.

Iris.—Caballero a la medida y mi hermana Elena.

Lavapiés.—Mademoiselle de París y Lanza rota.

Lepanto.—Una llama en el espacio y El temible burión.

Lido.—Rebelión en el Fuerte y Tres chicas con suerte.

López de Hoyos.—Fuego verde y Los cinco mil dedos del doctor T.

Lusurrieta.—Los caballeros del Rey Arturo y Continente perdido.

María Cristina.—Fugitivos del terror rojo y El triunfo de Búfalo Bill.

Metropolitano.—El mundo en sus manos y Rob Roy el gran rebelde.

Montecarlo.—Han robado un tranvía y Veinte mil leguas de viaje submarino.

Montera.—Moulin Rouge.

Montija.—La flota silenciosa y Niagara.

Príncipe Alfonso. El renegado de las islas y El hombre de Laramie.

Príncipe Pio.—La chica del barrio y Rob Roy el gran rebelde.

Quevedo.—El vagabundo de las islas y El hombre de Laramie.

Roma.—Correo diplomático y Lucha a muerte.

Saboy.—Mujer en la niebla y El niño del unicornio.

SAINZ DE BARANDA.—(Alcalá de Sainz de Baranda, 26, teléfono 360126.) Continúa 4: Complementos y Fiebre de venganza. Segunda esmana.

Salamanca.—Pan, amor y...

SAN CARLOS.—5: Heredero en apuros. Riguroso estreno (el Príncipe Gitano, Amelia de Castro). Tolerada.

San Cayetano.—La salamandra de oro y Serenata en el Valle del Sol.

SAN DIEGO. Refrigerado (Puente Vallecas).—5: Han robado un tranvía y Sucedió en Sevilla (Juanita Reina). Toleradas.

San Francisco.—Beau Brummell y La pasión de su vida.

Sevilla.—El milagro del sacristán y Tres tejanos.

SOL.—10 mañana: Heredero en apuros. Riguroso estreno (el Príncipe Gitano, Amelia de Castro). Tolerada.

Tetuán.—Mar eterno y Marty.

TIVOLI.—5: Rob Roy (El gran rebelde). Technicolor (Richard Todd). Tolerada.

Toledo.—Entre dos mujeres y El inspector Sluagart.

Urquijo.—Los jóvenes amantes y El caso O'Hara.

Usara.—El rey de la carretera y Era el comandante Calicut.

Vallehermoso.—Un disparo en la mañana y Moulin Rouge.

Velázquez.—Hombre en las tinieblas y Los gavilanes del estrecho.

Ventas.—Cantando bajo la lluvia y Si yo fuera diputado.

Vergara.—Tres chicas con suerte.

Victoria.—Orden caza sin cuartel y Moulin Rouge.

Voy.—El capitán O'Flynn.

X.—Tras sus propias huellas y Veracruz.

SALAS DE FIESTAS

FONTORIA.—Tarde y noche, las mejores orquestas y atracciones.

MOULIN ROUGE (Molino Rojo), Tribulete, 16.—La sala más típica y castiza de Madrid. Noche, 30 pesetas.

TEYMA.—Dos orquestas. Grandes atracciones, con Candita Batista.

J'HAY.—Grandioso éxito de la famosa cantante Isa Perela y de la gran orquesta "vedette" del espectáculo Holiday Stars "Cubañ Show".

OTROS ESPECTACULOS

FRONTON RECOLETOS.—11: Esteva-Eloia; Anacabe-Allende; Oroz III-Aisúa; Solozabal-Aguirre.

Los últimos 20 años de vida española a través de los estamentos nacionales

RADIO NACIONAL DE ESPAÑA CONMEMORA EL XX ANIVERSARIO DE LA EXALTACION DE FRANCO A LA JEFATURA DEL ESTADO

En una emisión extraordinaria intervinieron diversas personalidades

Anoche, Radio Nacional de España dedicó una emisión extraordinaria a conmemorar el aniversario de la fecha en que el General Francisco Franco fue proclamado Jefe del Estado español. En dicha emisión, en la que se hizo un resumen de los últimos veinte años de la vida española a través de los distintos estamentos de la Nación, intervinieron ilustres personalidades representativas de cada uno de ellos, y fué retransmitida por todas las emisoras de España.

Presentó el programa el director general de Radiodifusión, don Jesús Suevos, quien destacó la alta significación de la fecha que se conmemoraba. Dijo que sólo puede ser Caudillo quien haya sido elegido por Dios en momentos difíciles para ejercer tan alta tarea. Al recordar el hecho histórico de la exaltación de Franco a la Jefatura del Estado manifestó que "los soldados y camaradas lo hemos alzado sobre nuestros hombros para echar sobre él una tarea abrumadora". Terminó diciendo el señor Suevos que debemos de ser todos dignos del Jefe del Estado para escalar con él las cimas de la unidad, la grandeza y la libertad de la Patria.

Intervino a continuación un obrero ferroviario y productor ejemplar, don Francisco Bicand, en representación de los trabajadores españoles. Dijo que a sus sesenta años quería hacer un balance de su vida laboral; se refirió a los años de su juventud, llenos de incertidumbre, y después repasó los segundos veinte años de su vida. "Que no lograron ver—agregó—la justicia social, tan cacareada y aireada por unos magnates de la sociología que se quedaron con todo." Terminó su intervención manifestando que gracias a la grandeza de corazón y claridad de espíritu de nuestro Caudillo se había logrado una justicia social verdadera sin necesidad de huelgas, revueltas ni otros excesos que sólo conducían a la ruina nacional.

El general don Jorge Vigón y Suerodiaz hizo un breve resumen de la evolución de nuestro Ejército durante los veinte años de la era de Franco. Hizo historia de esta época desde los momentos iniciales de la guerra en que estábamos todavía en plena improvisación. Explicó cómo se fueron organizando unidades de nuestro Ejército hasta que con la victoria llegó la paz y con ella una tarea harto más complicada y más ingrata, pero menos heroica. "Nuestra vocación anti-comunista—manifestó—aún latía de ilusiones al darle cauce a este esfuerzo y allá fué a los campos de Rusia nuestra gloriosa División Azul para ser, no como un símbolo, sino como un miembro ensangrentado, colorido y luminoso de nuestro propio ser. Y entrelazado, la situación internacional nos obligaba a permanecer aquí, arma al brazo, frente a todos los apetitos, a todas las tentativas, a todas las amenazas y a todos los halagos también." Se refirió el general Vigón a la aparición de las armas atómicas de carácter táctico. Recordó las palabras del Generalísimo a la guarnición de Sevilla sobre el posible papel que nos cabría desempeñar ante una guerra futura. Dijo que, de todos modos, queda una amplia tarea para las armas clásicas, modernizadas y puestas al día, en cuyo empleo se adiestra ahora nuestro Ejército.

La vida académica de estos veinte años, fiel reflejo del avance extraordinario de España en orden a la cultura, fué resumida por el ilustre escritor y académico español don Wenceslao Fernández Flórez, quien dijo que la Real Academia de la Lengua teje una labor de capitalísima importancia que sólo de tarde en tarde trasciende al público con alguna ingente revelación. Se refirió a la décimoctava edición del Diccionario, obra extraordinaria de la que con razón se dice en el prólogo que es verdaderamente nuevas, por cuanto toda ella ha sido objeto de una minuciosa revisión. Recordó la Asamblea de Academias de la Lengua Española y dijo, al evocar la sesión de clausura de aquella Asamblea, que nunca había sentido tan imperioso y tan diáfano justificado el orgullo de ser español. "Pensé—agregó—que en haber hecho posible tal manifestación y en tal medida y en la cordialidad evidente de las frases de los delegados extranjeros habían influido los actos con que el Generalísimo alzaba el buen nombre de España sobre los recelos

y el alejamiento que habían tratado de provocar nuestros abominables enemigos de dentro y de fuera."

El rector de la Universidad de Madrid destacó después que era natural que en la gran labor de reconstrucción nacional emprendida por el nuevo Régimen se dedicara especial cuidado a la Universidad. Señaló el señor Rector Villanova que la obra del nuevo Estado no ha podido ser mayor en este aspecto. Habló de las construcciones universitarias y de las enseñanzas en sí y destacó el aumento de la población escolar que desde 1936 hasta hoy se ha duplicado.

El embajador y actual vicepresidente de las Cortes, don José Félix de Lequerica, dijo en su brillante intervención que en estos veinte años de vida internacional España había sabido guardar una posición digna, pero altiva. Agregó que nuestra Patria tuvo siempre la preocupación universalista y que a través de las vicisitudes de este largo período el régimen de Franco supo mantener siempre el decoro y el buen nombre de nuestra Patria. Agregó que ningún problema surgió de España durante este largo período de su historia. Insistió en que nuestra Patria había sabido ser enérgica al mantener sus derechos, rápida al reconocer los de los demás. Terminó diciendo que la vida diplomática en los últimos veinte años ha sido de un amanecer continuado, amanecer al cual Dios no pondrá fin.

Fue cerrada la emisión extraordinaria de homenaje al Caudillo con las palabras finales del discurso que en las proximidades de Salamanca, y en el mismo lugar donde Franco fué exaltado a la suprema Magistratura, ha pronunciado en presencia del Generalísimo y de las formaciones falangistas el ministro Secretario General del Movimiento, don José Luis de Arrese.

Se reúne el Consejo Organizador de los Concursos Internacionales de Formación Profesional Obrera

En la Delegación Nacional del Frente de Juventudes, y bajo la presidencia de su titular, don Jesús López Canelo, se reunió el Consejo organizador de los Concursos Internacionales de Formación Profesional Obrera. Con el señor López Canelo estaban el vicepresidente y jefe central de Trabajo de la Organización y el secretario general de dichos Concursos, don Antonio Almagro y don Francisco Albert, respectivamente.

En representación de sus respectivos países asistieron: el señor Saraisa, ingeniero industrial portugués; señores Woerner, ingeniero alemán, y Klaus Dlam, de la Cámara de Industria de Bonn; señores Armando Malagodi y Pochi Nino, del Instituto Técnico de Módena (Italia); señores Luis Fougere y Lucien Hibert, agregado comercial de la Embajada francesa en España y de la Asociación Obrera Compañeros del Trabajo de Burdeos, respectivamente; señores Jean Vastiau, secretario de Formación Profesional de Flandes Oriental, y M. Vlaeminck, jefe del Servicio de Formación Profesional del ministerio belga de Clases Medias; Mr. Frederik Douglas Hill, técnico industrial inglés; Mr. O'Flanagan, inspector del Departamento de Educación de Irlanda; señores Carlos Zhar Facot y Lucien Mailhard, ingenieros suizos; señor F. J. Manse, secretario de Formación Profesional de Holanda, y como observador, el primer secretario de la Embajada de Turquía en España, señor Ceal Calislar.

Representando a nuestro país en el seno de este Consejo figuran los señores Gregorio Lago, de la Sección de Intercambio Intelectual del Ministerio de Asuntos Exteriores, y el ingeniero industrial Diómedes Palencia.

Se iniciaron las tareas del Consejo con unas palabras de bienvenida del delegado nacional, señor López Canelo, y de gratitud a los reunidos por su asistencia para estudiar asuntos relacionados con la celebración del próximo concurso.

El representante italiano, señor Malagodi, sugirió que se cambiase la actual denominación de Concursos Internacionales de Formación Profesional por el de Olimpiada del Trabajo, acordándose entonces, y a propuesta del delegado nacional, que se denominase en el futuro Olimpiada Juvenil del Trabajo.

Se entró a continuación en el orden del día para la reunión, que contenía los siguientes puntos: estudio del Reglamento del Consejo organizador y propuestas de modificación del mismo; estudio del Reglamento del Jurado calificador, propuestas de modificación y sugerencias de Bélgica, Alemania y Portugal; determinación de la fecha y país donde debía celebrarse el VI Concurso Internacional, y fijación del sistema de puntuación.

Los técnicos extranjeros continuaron reunidos durante la jornada para ocuparse de los diversos asuntos mencionados.

MENSAJE DEL CAUDILLO AL I CONGRESO DE IGLESIAS CRISTIANAS

LISLE (Illinois, Estados Unidos), 2.—El Generalísimo Franco ha expresado "su profundo sentimiento por la separación de las cristianidades hermanas de la Europa occidental" en un mensaje dirigido al I Congreso de las Iglesias Cristianas Unidas.

"Sentimos una profunda tristeza al ver cómo aquellos pueblos han perdido su independencia nacional al mismo tiempo que su libertad religiosa, y hace años que gimen tras el telón de acero, sometidos a la esclavitud del ateísmo soviético", dice Franco.

Hace después un llamamiento "para que todos los separados vuelvan a la unidad de la Iglesia cristiana", y, después de pedir a Dios que "ilumine las mentes de los hombres del Estado", implora "la intercesión de la Santísima Virgen, que prometió la conversión de la misma Rusia como premio a las oraciones y los sacrificios del mundo cristiano". (Efe.)

Donativo del ministro Secretario para la reconstrucción de la parroquia de Campo de Criptana

CAMPO DE CRIPTANA (Ciudad Real).—Se han recibido 200.000 pesetas, donadas por el ministro Secretario General del Movimiento, señor Arrese, para las obras de la iglesia parroquial, en las que ya se llevan invertidos cerca de tres millones de pesetas. El templo, que se espera esté terminado para dentro de un año, se está levantando exactamente donde estuvo el primitivo, destruido hasta los cimientos por los rojos en julio de 1936. (Cifra.)

EL DIRECTOR DE ENSEÑANZA PRIMARIA, AGASAJADO

Ofrecimiento al director general de Enseñanza Primaria, don Joaquín Tena Artigas, de un pergamino, obra realizada, en colaboración, por los cursillistas de Dibujo de Iniciación Profesional. (Foto Díaz.)

Creación de una Cooperativa de productores de calzado en Almansa

AGRUPA A SETECIENTOS OBREROS, QUE ESTABAN EN PARO FORZOSO

ALMANSA, 1.—Con la ayuda económica del Estado, que aportó siete millones de pesetas, ha sido creada y se inauguró ayer la Cooperativa Industrial de Productores de Calzados Coloma, que dará ocupación a setecientos obreros que se encontraban en paro forzoso.

Asistieron al acto el subsecretario de Trabajo, el gobernador civil de la provincia, delegados provinciales de Trabajo y de Sindicatos y otras jerarquías provinciales y locales, a los que el vecindario tributó un entusiasta recibimiento, dándose vítores al Jefe del Estado y a España. Bendijo la fábrica el vicario general de la diócesis. (Cifra.)

GRUPO 734 DE ELECTRIFICACION DE LA OBRA SINDICAL DE COLONIZACION

ABARAN (Murcia), 2.—Coincidiendo con las ferias y fiestas en honor de los Santos Patronos San Cosme y San Damián, ha sido inaugurado el grupo número 734 de electrificación de la Obra Sindical de Colonización, que dota de los servicios eléctricos a un importante núcleo situado en el paraje "Hoya del Campo", de este término municipal. También fueron inaugurados en el mismo paraje escuelas nacionales y parroquiales. (Cifra.)

1.350.000 PESETAS A CUARENTA ALCALDES SORIANOS

SORIA, 1.—El gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Luis López Pando, hizo hoy entrega de la cantidad de 1.350.000 pesetas a cuarenta alcaldes sorianos. Estas subvenciones, concedidas por el Estado, se destinan a la construcción de obras diversas en los pueblos. Al acto, celebrado en la Jefatura Provincial del Movimiento, asistieron todas las autoridades sorianas y el Consejo Provincial de la Falange en pleno. (Cifra.)

PRECIOS DE LA UVA EN LA MANCHA

ALCAZAR DE SAN JUAN, 1.—Se perfila en la región el precio que alcanzará la uva en el mercado para su vinificación. En Valdepeñas se efectuó hoy la apertura de alguna bodega de compra y se paga la uva blanca a 1,35 pesetas kilo. En Manzanares y Tomelloso se cotiza a 1,30, y a 1,25 en Villarta de San Juan. Entre mañana y pasado se generalizará la apertura de bodegas en toda la comarca. La tónica de la situación general en la región es que el precio de la uva se diferenciará muy poco o nada del que tuvo en la pasada campaña.

Se confirma también que la cosecha del presente año es más corta que la del pasado. Los cambios bruscos de temperatura y las lluvias esporádicas han causado algunos daños en los viñedos. (Cifra.)

MIL HECTAREAS REGADAS CON AGUA DE POZO

ALMAGRO (Ciudad Real), 2. Bajo la mirada de la Patrona de Almagro, Nuestra Señora de las Nieves, cobijada en su hermoso santuario, que semeja un barco enclavado en el mar de las llanuras manchegas, se extiende el campo de las Nieves, trabajador y hortelano, activo y productor, en su término de Almagro y Bollaños.

SANZ ORRIO, consejero nacional



Terminadas felizmente sus jornadas de embajador de España en diversos países de Lejano Oriente, Fermín Sanz Orrio ha sido nombrado consejero nacional.

Fermín Sanz Orrio, abogado del Estado, pertenece a la Vieja Guardia de Navarra y desde las jornadas que precedieron al Alzamiento ha servido eficazmente al Movimiento Nacional y a España en diversos cargos.

PUEBLO recuerda, con particular satisfacción, los años en los que Sanz Orrio dirigió el sindicalismo español como delegado nacional de Sindicatos. Y espera ahora que su lealtad falangista, su conocimiento de la problemática económica y social de España, su capacidad y su tenacidad para el trabajo contribuirán brillantemente al éxito de las tareas encomendadas al Consejo Nacional.

Hoy se ha reanudado el "complemento alimenticio" en las escuelas

TAMBIEN SE PROPORCIONA A VEINTICUATRO MIL NIÑOS DE LAS COLONIAS

Hoy se ha reanudado el "complemento alimenticio" en 52.625 escuelas nacionales de España, en las que ha funcionado normalmente durante el pasado curso el Servicio Escolar de Alimentación, facilitando a 2.096.187 niños el vaso de leche y la ración de manteca o queso productos del donativo del pueblo de los Estados Unidos en el programa denominado Ayuda Social Americana.

El "complemento alimenticio", extendido regularmente a todas las provincias en marzo del pasado año, es hoy una realidad en la casi totalidad de las escuelas dependientes del Estado, de los Municipios y Diputaciones Provinciales, debido a la eficaz y meritísima colaboración del Magisterio Nacional, Inspección de Enseñanza Primaria, Gobiernos Civiles, Diputaciones y Ayuntamientos, llevándose siempre el más riguroso control higiénico y estadístico para asegurar en todo momento los fines sanitarios de esta labor y la fidelidad a las normas establecidas para la realización de este programa asistencial.

Existen datos eloquentes del beneficio singular que el "complemento alimenticio" está produciendo en los escolares, sin ningún caso desfavorable. Además del aumento de peso y talla, registrado sobre todo en las barriadas de condición humilde, son conocidísimos los efectos evidentes de bienestar sanitario y del incremento considerable de la matrícula en las escuelas, así como la regularización de la asistencia.

Después de las vacaciones de verano, desde hoy, 2 de octubre, se facilitarán de nuevo diariamente a los niños y niñas que concurren a las escuelas cuatro decilitros de leche y 10 gramos de manteca o 30 de queso, habiéndose distribuido de estos productos, desde que se implantó el Servicio Escolar de Alimentación, 8.185 toneladas de leche en polvo, 1.569 de manteca y 116 de queso.

El Servicio Escolar de Alimentación, dependiente del Ministerio de Educación Nacional, ha proporcionado asimismo el "complemento alimenticio" de leche, manteca y queso a los 24.000 niños que han concurrido el pasado verano a las Colonias Escolares promovidas por el Ministerio y por las corporaciones municipales o provinciales en las distintas regiones o comarcas.

Prórroga de jornada intensiva en Banca

Por resolución de la Dirección General de Trabajo, de fecha 29 de septiembre último, se comunica al Sindicato Nacional de Banca, Bolsa y Ahorro, que se prorrogue la jornada intensiva prevista para la Banca Oficial y Privada hasta el 31 de octubre.

Incapacidad permanente y absoluta en la Agricultura

La naturaleza de la finca agrícola en la que había ocurrido el accidente no coincidía con los riesgos que tenía declarados el patrono en la póliza del seguro de accidentes de trabajo. Aquí hacia especial hincapié la entidad aseguradora—Mutua Agraria—para que fuera exonerada de las obligaciones y responsabilidades derivadas del accidente en cuestión. No se trataba de un huerto da naranjos, sino de limoneros, y el accidentado confesó que el golpe sufrido en el ojo izquierdo lo había sido con una rama de limonero. Este era punto de discordia entre las partes demandadas, patrono y Mutua. Pero la Magistratura de Trabajo se expresó bien claro en su sentencia. Todo lo que afectara a la cobertura del riesgo, condiciones y calidad de la póliza de seguros existentes entre las partes era materia impropia para que la jurisdicción laboral opinara, con intervención y conocimiento, ya que estaba la jurisdicción ordinaria para pronunciarse sobre el particular, ajena la cuestión a la realidad misma del accidente.

TRABAJO EVENTUAL POR CUENTA AJENA

También la parte patronal entendía discutible cargar, no ya con la responsabilidad del riesgo laboral, sino con la misma obligación derivada de un pacto contractual. El obrero era jornalero agrícola, y aunque prestaba servicios casi permanentes en la finca del patrono demandado, también había realizado trabajos para otros patronos agrícolas, e incluso labores por cuenta propia. Faltaba concretar la causa del accidente, en cuanto al lugar, para que efectivamente se diera la responsabilidad de cobertura que para estos casos marca la ley. Sin embargo, la prueba de confesión puso de relieve estos extremos y delimitó la titularidad del patrono responsable, con arreglo a un parte de baja y a una asistencia clínica facilitada al través de la Mutua donde el patrono tenía concertado el seguro de accidentes.

INDEMNIZACION POR INCAPACIDAD TEMPORAL

Una doble modalidad tenía la demanda presentada por el trabajador accidentado; solicitaba la declaración de una incapacidad absoluta y permanente para la profesión habitual; pero también había que condenar a los demandados al pago de la indemnización que con carácter temporal le correspondía sobre el 75 por 100 del salario que

percibía el día en que se accidentó. Aquí el trabajador no se había limitado a reclamar lo que le afectaba desde que fué dado de baja hasta su alta de curación, cinco meses, sino que habiendo sufrido una lesión más leve en el mismo ojo, también pedía esta indemnización temporal desde la fecha en que aquélla se produjo.

LA SENTENCIA RECONOCE EN PARTE LO SOLICITADO POR EL ACTOR

La Magistratura de Trabajo de Valencia, a la que por competencia territorial le afectaba dilucidar la oportuna declaración del derecho, estimó que existía relación de causa a efecto para considerar el accidente del trabajador como tal accidente de trabajo; era evidente también que el operario agrícola había perdido por completo la visión de su ojo izquierdo, primero con la primitiva lesión sufrida en él, y después con la más grave, que le había llevado a un manifiesto grado de incapacidad funcional para su labor habitual. Rechazadas de plano las argumentaciones alegadas por la Mutua y por el patrono, era preciso apreciar la incapacidad solicitada como permanente y absoluta para la profesión habitual. Pero en orden a la indemnización temporal, que en dos fases distintas solicitaba el trabajador agrícola, insistía el magistrado de instancia, en razonado y extenso considerando, que no apareciendo probado que no se había cursado en la primera ocasión la baja reglamentaria, era imposible estimar valoración alguna en el orden económico, y, en su consecuencia, sólo el periodo comprendido en el segundo y más desgraciado accidente era el que podía llevar consigo la compensación económica del 75 por 100 del salario que percibía el día del accidente laboral.

EL TRIBUNAL SUPREMO CONFIRMA EL FALLO

La sentencia del Tribunal Supremo, por su Sala de lo Social, en 23 de abril último confirmó al existencia del accidente, la clase de incapacidad y la responsabilidad del mismo, rechazando de plano los motivos sobre los cuales la Mutua Agraria pretendió la revocación del fallo condenatorio de la Magistratura de Instancia.

Jaime MURILLO RUBIERA

Se apropia indebidamente de 54.000 pesetas

El hombre siempre se había portado bien en sus relaciones comerciales, y, por lo tanto, contra la conducta de José Antonio nada había que oponer. Pero resultó que un día se encontró con un cheque que llevó a cobrar a un Banco de la capital almeriense. El documento ofrecía el siguiente error: en la parte alta, destinada a expresar las cantidades en cifras, se había escrito el número 60.000. Y si se examinaba el espacio donde se inserta la cifra en letra, el expedidor del cheque había trazado calligráficamente, con todos sus rasgos, las palabras "seis mil".

Estaba enterado de este "pequeño detalle" José Antonio cuando se presentó a cobrar en la entidad bancaria el cheque que tenía en su poder? No podemos afirmarlo; pero lo cierto es que el empleado del Banco se fijó solamente en el número consignado en el ángulo superior derecho del documento de crédito y abonó las sesenta mil pesetas.

SE NEGIA A RESTITUIR LA DIFERENCIA

Al efectuar el arqueo y al repasar las operaciones del día, el cajero advirtió su error. El hecho de dar con el sujeto que había percibido una cantidad que no era la debida fué cosa de poco tiempo. Y cuando se le reclamó aquel exceso, el encausado se negó a restituir las 54.000 pesetas, pues manifestó que solamente se le habían abonado 6.000.

CONDENADO A SEIS AÑOS DE PRESIDIO

En sentencia dictada por la Audiencia Provincial de Almería, de acuerdo con los hechos que se declararon probados, se estimó que José Antonio era responsable de un delito de apropiación indebida, y falló que debía ser castigado a seis años y un día de presidio mayor, más el pago de una indemnización a la entidad perjudicada de 54.000 pesetas.

MOTIVOS EN QUE SE FUNDABA EL RECURSO

La defensa del encartado no se conformó con aquella resolución y formuló recurso con el fin de casar la sentencia. Se aducen como motivos que, a pesar de no comparecer en el juicio oral testigos que se consideraban de relevante importancia y solicitar el defensor la suspensión del juicio oral, la Sala no consideró necesaria la declaración de los mis-

mos, figurando la protesta en acta. También se añade que no es posible encuadrar los hechos en la figura delictiva de la apropiación indebida.

EL SUPREMO CONFIRMA LA SENTENCIA

Impugnó el recurso el representante del Ministerio fiscal, quien argumentó que no puede ser motivo de casación la incomparencia de un testigo considerado por el Tribunal como no indispensable, máxime cuando se dió lectura en el juicio de su declaración prestada en el sumario. Y respecto a si se trataba o no de una apropiación indebida, nuestro más alto Tribunal informa que la enumeración de las formas de este delito no puede ser exhaustiva en el Código Penal; pero resulta indudable que está dentro de esta modalidad delictiva, por haberse el reo apropiado de cantidades o efectos en perjuicio de otro, con obligación de devolverlos.

En consecuencia, el Tribunal Supremo declara no haber lugar al recurso y confirma en todas sus partes la sentencia dictada por la Audiencia Provincial de Almería.

Cipriano TORRE ENCISO

Ladrones de coches

Ante la Sección Primera estaba señalada la vista de la causa seguida contra cuatro sujetos; dos de ellos, en los meses de febrero y marzo de 1954, puestos de acuerdo, unas veces utilizando llaves falsas y otras sin necesidad de ello por estar las puertas o cristales abiertos, de distintos automóviles aparcados en distintos lugares, se apoderaron de ropas y efectos.

De uno, en la calle de la Reina, se llevaron un equipo deportivo, valorado en 250 pesetas. De otro, cerca del campo de Chamartín, ropas, tasadas en 215 pesetas. De un coche del secretario de la Embajada del Pakistán, en la Gran Vía, sustrajeron documentos y efectos, justipreciados en 180 pesetas. En la calle de San Bernardo, de una cartera de cuero, y de otro coche en un hotel de la Castellana, un abrigo tasado en 200 pesetas.

Uno de ellos, solo, de un camión, en la calle de Luchana, se apropió de un gato hidráulico, por valor de 250 pesetas.

En fecha imprecisa, del mes de febrero, cogió documentos en un taxi de la glorietta de Quevedo, que después destruyó.

En unión del tercer encartado, de dos coches estacionados en las cercanías del Castellana Hilton, cogieron dos abrigos por valor de 600 pesetas. Y finalmente, de otro vehículo, cerca de Chamartín, se llevaron dos botes de leche condensada.

El Ministerio Público solicita: para uno, la imposición de cinco años por el robo con fractura, y seis meses por cada uno de los otros nueve delitos de hurto. Al segundo, por robo, solicita la pena de tres meses. Al tercero, por cada uno de los tres robos, cinco años. Y al cuarto, por recepción, ya que compró los artículos sustraídos, seis meses y diez mil pesetas de multa.

Ciclista muerto por un ómnibus y un taxi

Ante la Sección Sexta se iba a resolver un sumario seguido contra los conductores de un ómnibus y de un taxi, que cuando se dirigían hacia un partido de fútbol en Chamartín, por la Castellana, debido a la excesiva velocidad e imprudencia, arrollaron a un ciclista, causándole la muerte. A cada uno se piden cinco años de prisión menor.

Tito planea con los soviéticos la retirada de tropas de Hungría y Rumania

VIENA, 1.—Tito está discutiendo con los dirigentes soviéticos la retirada de las tropas rusas de ocupación en Hungría y Rumania.

Ya han sido tomadas las primeras medidas para la retirada soviética de dichos países.

Recuerda el "Die Presse", diario independiente, que Hungría anunció la semana pasada la suspensión de trenes de servicio de pasajeros durante un periodo de tres semanas a causa de la escasez de carbón, y dice que la verdadera razón es facilitar la retirada de las tropas soviéticas. (Efe.)

EXTRANJERO

Discusión de problemas de defensa militar en la SHAPE

PARIS, 2 (15,30.)

Miembros del Comité de Defensa y Armamento de la Unión Europea Occidental se han reunido con altos jefes militares en el Cuartel General aliado en Europa (S. H. A. P. E.), hoy, para discutir con ellos problemas de defensa militar.

Las reuniones se celebran bajo la presidencia de Fritz Erler, de Alemania Occidental, y tienen por objeto preparar las conversaciones de la Asamblea de la Unión Europea Occidental que se celebrarán en Estrasburgo los días 12 y 13 del actual.

Los asuntos a examinar por el Comité son los siguientes: "Estado de la Defensa Europea", Informe preparado por J. J. Fens, de Holanda; "Interpretación del Tratado de la U. E. O. y trabajos del Comité Permanente de Armamentos y de la Agencia de Control de Armamentos", debido al británico sir James Hutchison, y "Utilización y control de la energía atómica dentro del marco de la U. E. O.", por el doctor Ludovico Benvenuti, de Italia. (Efe.)

Grecia desea llevar la cuestión chipriota a la O. N. U.

MANILA, 2 (15,30)

El ministro de Estado de Grecia, Gregory Kassimatis, ha pedido a Filipinas su apoyo para incluir la cuestión de Chipre en la agenda de la cuarta sesión de reuniones de la Asamblea General de las Naciones Unidas, según se ha revelado hoy.

Fuentes informadas han dicho que Kassimatis pidió este apoyo al vicepresidente filipino y secretario del Exterior, Carlos P. García, durante las conversaciones que ambos estadistas celebraron ayer.

También se ha revelado que el ministro griego también sugirió que se establecieran relaciones diplomáticas entre Grecia y Filipinas. El dirigente griego está realizando un viaje de buena voluntad por el Lejano Oriente. (Efe.)

Cuatro niños negros, insultados por una turba de blancos

HENDERSON (Kentucky), 2 (15,30)

La Policía se ha visto obligada a proteger a cuatro niños negros que acudían a una escuela, en medio de una turba de blancos, que les dirigían insultos.

De los ochocientos sesenta y seis estudiantes matriculados, cuatrocientos sesenta asistieron a la escuela después de que el fiscal general del Estado anunciara que los incitadores al "boycott" serían encarcelados. (Efe.)

Un centenar de adversarios de Siles van a ser exilados

LA PAZ (Bolivia), 2 (15,30)

Un centenar de adversarios políticos de la Administración del Presidente Hernán Siles van a ser exilados a otros países del centro y sur de América, según informes recibidos de fuentes dignas.

A unos cien refugiados políticos de distintas Embajadas se les ha extendido el salvoconducto para que abandonen Bolivia. Estos refugiados, incluidos los más altos dirigentes de la Falange socialista, principal partido de la oposición, se acogieron a la protección de las Embajadas después de la revuelta que se produjo en La Paz hace una semana. (Efe.)

Lo que Stevenson cree sobre las bombas H

NUEVA JERSEY, 2 (15,10.)

El candidato presidencial del partido demócrata, Adlai E. Stevenson, ha dicho hoy que cree que las grandes potencias están dispuestas a terminar con las pruebas de bombas de hidrógeno. Al iniciar su campaña presidencial, Stevenson renovó su petición para que los Estados Unidos tomen la iniciativa en este sentido. (Efe.)

¿Sigue teniendo autoridad Kruschef?

LONDRES, 2 (16,15.)

Rusia ha ordenado se dé "amplia publicidad" a las decisiones del Congreso del partido comunista celebrado el pasado mes de febrero, donde Nikita Kruschef lanzó su campaña antilista. Esta decisión, comunicada por la radio de Moscú, parece indicar que Kruschef continúa teniendo cierta autoridad en el Kremlin. (Efe.)

NACIONAL

La XVI Feria Nacional de Muestras de Zaragoza

ZARAGOZA, 2 (15,15)

Va a ser bendecida e inaugurada esta tarde la XVI Feria Nacional y Oficial de Muestras. El certamen, que no se ha interrumpido ningún año desde su creación, en 1941, siguiendo siempre con creciente importancia, revestirá este año extraordinario interés, pues presenta un completo resumen del comercio y de la industria nacionales y de su constante progreso. Veintiocho provincias españolas, con artículos variadísimos, concurrirán a la Exposición, y se eleva a más de 300 millones de pesetas el valor de los productos que se exhiben. Este año, el recinto ferial ha experimentado la notable ampliación de 5.500 metros cuadrados y de 200 pabellones, que hacen que el certamen, con edificios e instalaciones propios y de carac-

ter definitivo, ocupe ya 30.000 metros cuadrados, en la prolongación de la Gran Vía, con 600 pabellones cubiertos. Sólo la mano de obra necesaria para poner a punto la Feria ha supuesto este año seis millones de pesetas. (Cifra.)

Jornadas Nacionales de Análisis Clínicos, en Sevilla

SEVILLA, 2 (15,15).

En los próximos días 18, 19, 20 y 21 se celebrarán las Jornadas Nacionales de la Asociación de Médicos Especialistas de Análisis Clínicos, en el salón de sesiones de la Escuela de Estudios Hispánicos. Coincidiendo con las mismas se reunirá en España el Buró de la Sociedad Internacional de Patología Clínica, del que forma parte la Asociación citada y que está integrado por uno o dos delegados de cada país. El Buró se reúne periódicamente en diferentes capitales, y, por acuerdo tomado en la última sesión, que se verificó en París, fué elegida Madrid para la de este año, que se iniciará el día 16, en la Sala de Consejos de la Dirección General de Sanidad.

Asistirán a las reuniones del Buró delegados de Estados Unidos, Italia, Francia, Inglaterra, Bélgica y otros países, y España estará representada por los doctores Utrilla y Luengo, que, desde que la Asociación española se adhirió a la Sociedad Internacional de Patología Clínica, forman parte del indicado Buró. Para estas jornadas hay anunciadas ya numerosas comunicaciones libres. (Cifra.)

En la rebelión de Posnan hubo 53 muertos y más de 300 heridos

BERLIN, 2.—En el proceso de Posnan (Polonia), el psicólogo profesor Chajinski ha afirmado que dos o tres personas decididas hubieran podido poner fin en el primer momento a la rebelión por la que se juzga ahora a tres de los 154 detenidos, bajo acusación de "actos criminales" cometidos el 28 de junio y días siguientes. Pero, dice el profesor Chajinski, no surgieron esos dos o tres hombres capaces de impedir que una manifestación pacífica se transformase en revuelta, en la que fueron asaltadas la Jefatura de Policía, las cárceles y una estación de radio, y en la que en el transcurso de varios días murieron 53 personas y resultaron heridas más de 300.

Los juzgados hoy son tres jóvenes, acusados de haber golpeado a un cabo de la Policía y haberle causado la muerte. Otro Tribunal juzga a nueve hombres acusados de haberse apoderado de un tanque y de armas y de haber disparado contra la Jefatura de Policía. Se ha iniciado la vista de la causa contra otros diez, y diez más comparecerán ante el Tribunal el viernes.

Dos altos funcionarios polacos fueron separados de sus cargos por no haber logrado convencer a una Comisión de trabajadores de la gran fábrica posnana Zispe de que serían atendidas las reivindicaciones que ahora se califican de justas. Los sucesos de Posnan se iniciaron al regreso de Varsovia de dicha Comisión.

Pineau saluda al príncipe Muley Hassan



El ministro francés de Asuntos Exteriores, Pineau, saluda al príncipe Muley Hassan, jefe del Estado Mayor del Ejército de Marruecos, que acaba de llegar a París para celebrar conversaciones con el Gobierno francés. (Foto Cifra.)

Mujer apuñalada por un sereno en Carabanchel

Discutieron dos vecinas y el marido de una de ellas infirió un navajazo a la otra

Manuel Gómez López fué detenido más tarde por la Guardia Civil ISABEL DOMINGUEZ SE ENCUENTRA HERIDA DE GRAVEDAD

HACIA las siete y media de la tarde de ayer, el camino de Opañel, número 14 (Carabanchel Alto), se convirtió en escenario de una de esas reyertas de vecindario que comienzan casi siempre por cuestiones triviales y terminan, cuando menos, con una certificación de heridas en la Casa de Socorro más próxima. En el patio de la citada vivienda se hallaban a esa hora varias mujeres. Entre ellas Florencia Abad, de veinticinco años, e Isabel Domínguez Hurtado, de veinticuatro.

Al parecer, Isabel pretendió arrojar basura en un water común, según tenía por costumbre realizar a diario. Esta operación molestaba a la otra mujer, quien, según parece, le había llamado la atención en distintas ocasiones, llegando con frecuencia a

provocar riñas de cierta consideración.

EL SERENO, NAVAJA EN MANO

Ayer comenzaron a discutir, dirigiéndose mutuos insultos. La discusión fué tomando incremento. Y las dos mujeres se vieron jaleadas por el resto de los vecinos que seguían las incidencias del "combate".

En un acceso de furia, ambas contendientes se cogieron del pelo y comenzaron a propinarse arañazos, al tiempo que proferían palabras nada recomendables.

Llevaban así algunos minutos, cuando intervino el marido de Florencia, un sereno a quien los gritos de las mujeres no dejaban, por lo visto, dormir a gusto. —Esto lo acabo yo en seguida—intervino.

Y acto seguido sacó una navaja del bolsillo y acometió a Isabel Domínguez. Esta cayó al suelo, después de recibir un navajazo en la región abdominal. Entre el vecindario se produjo el natural revuelo. Y algunos corrieron a prestar ayuda a la agredida, que continuaba tendida en el suelo, mientras su agresor, Manuel Gómez López, de cuarenta y cinco años, limpiaba tranquilamente la navaja para volverla a guardar.

DESAPARECE EL AGRESOR

El sereno agresor y su mujer desaparecieron durante los primeros momentos aprovechando la confusión reinante.

Casi al mismo tiempo se asomó al patio el marido de Isabel, la mujer herida, quien al ver el estado en que se encontraba, corrió escaleras abajo, pues apenas si había advertido la pelea, ya que acababa de regresar de su trabajo y se hallaba aseándose en su domicilio.

Ayudado por otros vecinos, subió a su mujer hasta el piso y, como se sintiera mal, la acostaron, luego de comprobar la herida inciso cortante que presentaba en la región inguinal.

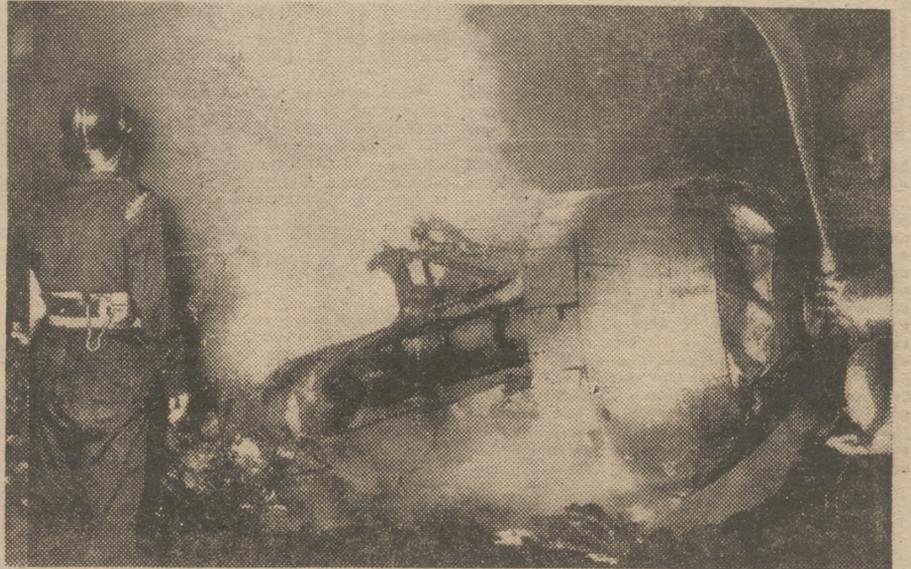
Mas como sangrara abundantemente decidieron conducirla en un taxi a la Casa de Socorro de Carabanchel, en donde le apreciaron una herida producida por arma blanca en la región indicada y el facultativo de guardia calificó su estado de grave, por cuya razón, después de la oportuna cura de urgencia, pasó al Equipo Quirúrgico, en donde se encuentra hospitalizada.

SERVICIO DE LA GUARDIA CIVIL

La Guardia Civil de Carabanchel Alto se puso en movimiento apenas conocido el suceso y, tras personarse en el escenario de los hechos y realizar activas gestiones por los alrededores, lograron la detención del agresor, que, convicto y confeso, fué puesto a disposición de la autoridad judicial correspondiente.

Nos constan las medidas de represión que para esta clase de delitos adoptan las autoridades. Como nos consta la excelente labor de prevención que la Jefatura Superior de Policía realiza contra aquellos sujetos que no reconocen más ley que la de su navaja, quienes continuamente provocan reyertas que buen número de veces terminan con un trágico desenlace.

No obstante, ante lo reiterado de estas lamentables escenas, serían recomendables unas disposiciones más severas para que al menos disminuyera la perniciosa de este tipo de abominables agresiones.



LA AZAFATA ESTABA ALLI Estado en que quedó el aparato estrellado el sábado cerca del aeropuerto de Los Rodeos (Tenerife). Como es sabido, realizaba el vuelo Madrid-Tenerife, con escala en Sevilla y Las Palmas. El avión se estrelló contra una casa y pereció la inquilina de la misma. Seis ocupantes del avión, en el que viajaba el equipo del Málaga, resultaron heridos. La azafata, señorita Mercedes Gastón, con su actitud heroica, evitó mayores consecuencias. (Foto Cifra.)

TRES MUCHACHOS ahogados en Vitoria

VITORIA, 2.—En el pueblo de Villarreal cinco muchachos montaron en una barca con el propósito de dar un paseo por el

embalse construido recientemente. Iban en la embarcación los hermanos José Ramón y Epifanio Ortiz de Zárate, de quince y trece años de edad; Enrique Ortúña Azpiazu, de dieciséis; Quiterio Villares Escolano, de diez, y Rafael Madrid Matría, también de diez. El joven Ortúña se puso de pie en la barca, hizo algunos movimientos extraños y la embarcación se balanceó, entrándole agua. Los dos últimos se lanzaron al río y, a nado, alcanzaron la orilla. Los otros tres perecieron ahogados. El obrero Jesús Abellán Báez rescató horas más tarde el cadáver de José Ramón, pero los otros dos siguen sin aparecer. (Cifra.)

Perece uno de los maquinistas del expreso Madrid-Bilbao

Se dió un fuerte golpe en la cabeza contra la entrada del túnel de Barrios

BURGOS, 2.—Al acercarse el expreso Bilbao-Madrid a la entrada del túnel de Barrios de la Colina, el maquinista Federico del Olmo Sotelo, natural de Pancorvo y con residencia en Miranda de Ebro, que llevaba a su cargo una de las dos locomotoras del convoy en su viaje a la capital de España, sacó la cabeza con tan mala fortuna, que se dió un fortísimo golpe contra la entrada del citado túnel. El infortunado maquinista cayó sobre la plataforma de la propia máquina en que prestaba sus servicios, muriendo en el acto.

El convoy se detuvo a la salida del túnel, en la estación de Quintanapalla, donde quedaron depositados el cadáver del maquinista y la máquina. Ocurrió el suceso en las primeras horas de la madrugada. (Cifra.)

OBRAERO MUERTO POR UN CAMION

VILLALBA (Madrid), 2.—En el kilómetro 38 de la carretera de Madrid a La Coruña un camión conducido por Antonio López López arrolló y dió muerte al obrero Gregorio Sáez Corral, que se trasladaba en bicicleta del vecino pueblo de Torrelodones a esta localidad de su residencia. El accidente ocurrió al pretender el conductor del camión adelantar al ciclista y a un turismo, en el preciso instante en que otro camión que venía en dirección contraria se ponía a la altura de aquéllos. El turismo también resultó alcanzado, pero sus ocupantes resultaron ilesos. (Cifra.)

MUERTO EN ACCIDENTE DE TRABAJO

GIJÓN, 2.—En la fábrica de Moreda ha muerto en accidente de trabajo el productor Angel Alvarez Alonso, que cayó desde un andamio al que se hallaba encaramado para instalar la nueva sala de motores. (Cifra.)

DOS MUERTOS Y CUATRO HERIDOS AL CHOCAR UN TURISMO CONTRA UN CAMION

CUENCA, 2.—En el kilómetro 114 de la carretera de Madrid a Valencia, junto al pueblo de Montalvo, un turismo matrícula de León conducido por Vicente Chapa chocó con un camión matrícula de Barcelona conducido por Santiago Fortuño. Resultaron muertos el conductor del turismo y otro pasajero, sufriendo heridas otros cuatro ocupantes, dos de ellos muy graves. (Cifra.)

SEIS HERIDOS AL VOLCAR UN AUTOMOVIL

BILBAO, 2.—Seis personas han resultado heridas al volcar un coche de turismo en las proximidades de Arrigorriaga. Todas ellas fueron trasladadas al Hospital del Generalísimo, donde recibieron la cura de urgencia. Los heridos son: Victor Tasco Fernández, de cuarenta años, y Juan Sanz, de treinta y nueve, ambos graves; Jesús Ceballos, de treinta; Zacarías Diego, de treinta y seis, y José Antonio Sáiz de Murieta, de treinta y uno, conductor del coche, de pronóstico reservado; Camilo Arciniega, de veintisiete, leve. (Cifra.)

TRECE AHOGADOS EN EL RIO ZAMBEZA

SALISBURY (Rodesia), 2.—Trece indígenas han muerto ahogados o comidos por los cocodrilos al volcar la embarcación

El satélite artificial girará durante un año alrededor de la tierra

AL CAER SE DESINTEGRARA

CHICAGO, 2.—Un hombre de ciencia del Gobierno, el doctor John P. Hagen, director de las Operaciones "Vanguard", del Laboratorio de Investigaciones de la Marina norteamericana, ha revelado que han sido inculados los preparativos en la base de las Fuerzas Aéreas de Patrick, en Florida, para el lanzamiento del primer satélite artificial de la Tierra.

Se realizará una serie de pruebas con proyectiles dirigidos antes de lanzar el satélite.

Hagen indicó que "en realidad serán lanzados varios satélites, entre julio de 1957 y diciembre de 1958, durante el Año Geofísico".

El satélite artificial seguirá una órbita entre los 480 y 800 kilómetros sobre la superficie de la Tierra. Girarán alrededor de la Tierra por espacio de un año para caer luego y desintegrarse. (Efe.)

El recrudescimiento del terrorismo en Argelia

Las autoridades francesas temen que los europeos ejerzan represalias

ARGEL, 2.—Los periódicos franceses publican amplias informaciones sobre los acontecimientos registrados en Argel durante las últimas cuarenta y ocho horas e indican que las autoridades francesas temen que la población europea cometa actos de violencia a modo de represalias.

El ministro residente de Francia en Argel, Robert Lacoste, ha advertido que, de fuente fidedigna, sabe que los rebeldes han recibido instrucciones de mantener un estado de terror en el país en todo este mes de octubre. (Efe.)

ESTADISTICA OFICIAL

ARGEL, 2.— El ministro residente, Robert Lacoste, ha publicado la siguiente estadística:

Acciones rebeldes de toda naturaleza en Argelia: Mes de marzo, 2.659; mes de junio, 1.954; mes de julio, 2.450; mes de agosto, 2.116.

Número de ataques contra individuos: Mes de junio, 493; mes de julio, 544; mes de agosto, 444.

Número de civiles muertos: Mes de junio, 29; mes de agosto, 21; mes de septiembre, 16.

Por otra parte, los rebeldes lanzaron la pasada noche dos granadas de mano, matando a dos personas e hiriendo a otras seis, incluidos cinco niños. (Efe.)

CUATRO AÑOS DESPUES

Marciano cuenta como le cegaba una sustancia puesta en los guantes de Walcott

FILADELFIA, 1.—Rocky Marciano, ex campeón mundial de los grandes pesos, que dejó vacante el título al retirarse voluntariamente, ha anunciado en un artículo publicado en la revista semanal "Saturday Evening

Post" que "se hicieron todas las cosas imaginables para impedir que arrebatara el título a Joe Walcott en 1952".

Marciano acusaba que "fué cegado por una sustancia puesta en los guantes y cuerpo de Walcott por su manager, Félix Bocchicchio".

"Desde el sexto hasta el octavo asaltos, todas las veces que su guante entraba en contacto con mis ojos, y siempre que entrábamos en "clinch" y rozaba el rostro con su cuerpo, notaba que me cegaba más", escribe Marciano.

Marciano declara que se enteró de los hechos por un policía de Filadelfia, que decidió averiguar la verdad. El citado policía le explicó que la sustancia impregnada en los guantes y cuerpo de Walcott "producía calor", por lo que los ojos de Marciano estuvieron enrojecidos durante ocho semanas.

Marciano puso fuera de combate a Walcott en el décimotercer asalto, después de haber sido derribado, por primera vez en su actividad pugilística, en el primer asalto. Walcott llevaba ventaja en la puntuación cuando cayó fulminado por lo que Marciano calificó del "mejor golpe que he dado en los años de mi actividad". (Afl.)

SUCESOS de MADRID

Un obrero muerto y otro herido en las obras de Cea Bermúdez, 65

En el Equipo Quirúrgico ingresó cadáver, a las doce y media de esta mañana, el obrero José Luis Durán García, de cuarenta y un años, natural de Cáceres y domiciliado en Gumeriando Azcarate, número 34, que momentos antes se había caído de un andamio de las obras de Cea Bermúdez, número 55. En el mismo accidente resultó herido de gravedad Fermín Rodríguez Madrid, con domicilio en Alto del Arenal, 6, bis, el cual fué trasladado también al citado centro asistencial.

OTRA MUJER APUNALADA

En el Equipo Quirúrgico ingresó también María de los Angeles Miguel Zarza, con domicilio en Jardines, 16, que procedía de la Casa de Socorro del distrito del Centro, en donde la habían efectuado una cura de urgencia de las lesiones de pronóstico reservado que presentaba en el cuello producidas por arma blanca.

Al parecer, la citada mujer fué atacada por María Noguera Rodríguez, con domicilio en María Magdalena, 17, quien la sorprendió con su novio cuando paseaba por la avenida de José Antonio.

No pudiendo reprimir el acceso de celos, infirió una puñalada a su rival, a quien, según declaraciones de algunos testigos, estaba esperando desde hacía algún rato.

LOS BOMBEROS EN MECO

A las nueve de la noche de ayer salió para Meco, pueblo a 40 kilómetros de Madrid, en la carretera general de Zaragoza, un coche de bomberos.

Allí permanecen desde ayer intentando sofocar un incendio, que se ha provocado en una era, donde hay una enorme cantidad de paja.

Los trabajos continúan sin interrupción y, según nos han comunicado en el Parque Central, las operaciones de extinción seguirán durante todo el día de hoy.

