

El puritanismo norteamericano critica a la

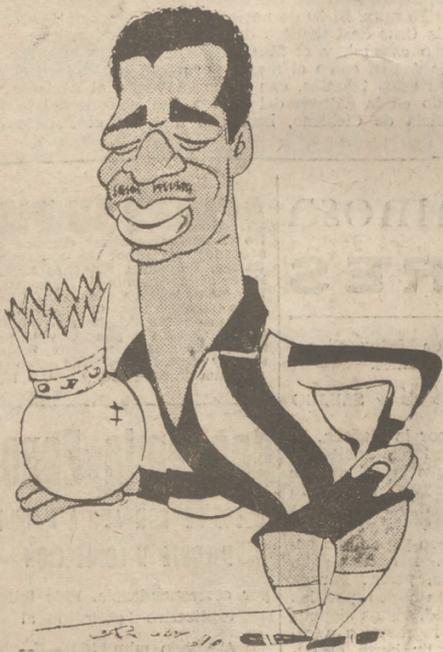
## SEÑORA DE KENNEDY:

Demasiado BONITA,  
demasiado INTELIGENTE,  
demasiado ELEGANTE  
y demasiado... FRANCESA

Estos son los "reproches" que se le dirigen a la gentil esposa del Presidente de los Estados; "reproches" que, por cierto, muchas mujeres no se enfadarían porque se los hicieran.

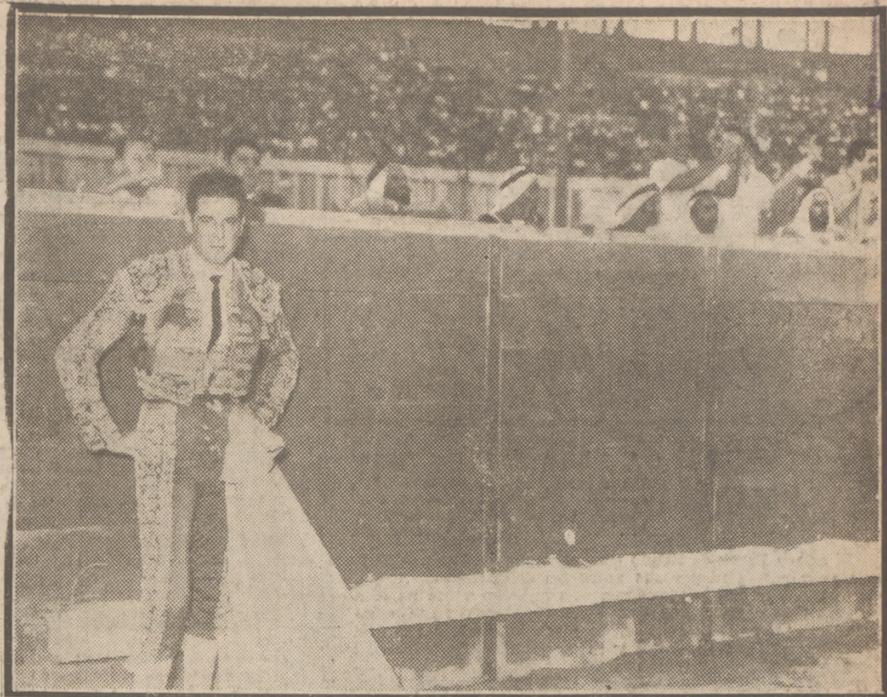
(PAGINA 3)

DIDI, PROCESADO POR AYUDAR  
A UN ASESINO PERSEGUIDO  
POR LA POLICIA



De un tiempo a esta parte parece como si Didi estuviera empeñado en atraer la atención de todo el mundo. El famoso jugador brasileño, que tanto dió que hablar con su marcha del Real Madrid, se ha metido en un nuevo lío, pero esta vez de gran envergadura, ya que se le acusa, nada menos, que de estar mezclado con bandidos, asaltantes y asesinos, habiendo organizado una suscripción en favor de uno de los más destacados elementos del hampa.

PAGINA 13



## LOS TOROS ENTRAN EN EL MUNDO ARABE

Juanito Bienvenida, que con Julio Aparicio y Mondelcño formó el cartel de las dos corridas de toros celebradas en El Líbano, relata en este número varias anécdotas e incidencias de los dos festejos, que han tenido un éxito rotundo, hasta el punto de que no sólo se habla de repetirlos, sino que han empezado los primeros trabajos de organización para celebrar otras dos corridas en El Cairo, donde ya se encuentra Pepe Belmonte para asesorar a los que financian la empresa.

(PAGINA 3)



## LA CENA VA A SERVIRSE

Durante la estancia oficial en París del Sha de Persia y de la Emperatriz Farah, les fué ofrecida por el Presidente y madame De Gaulle una cena de honor en el Elíseo. Este es el momento en que llegan a Palacio Sus Majestades. La Emperatriz luce un suntuoso abrigo de armiño.

## Si Onassis quiere reconciliarse con Tina, tendrá que darse prisa

No, no se ha portado bien Aristóteles Onassis con su linda y juvenil esposa Tina. El escándalo con la Callas, la separación de ésta de su esposo Meneghin y el tantas veces anunciado nuevo matrimonio del armador griego con la «diva» tenían a Tina apartada y triste. Pero, al fin, parece que ella se ha decidido a olvidar al que fué su esposo. El armador, si, como se ha dicho también estaba considerando las posibilidades de reconquistarla y quiere hacerlo, tendrá que darse mucha prisa para lograrlo.

Tina llevó hasta aquí una existencia muy discreta, en casa de sus familiares los Livanos, en la avenida Foch, de París. El verano lo pasó con sus hijos en el castillo de La Croe, cerca de Antibes. La gente creyó que esperaba, sabiamente asentada a su puerta, el retorno del marido pirandón.

Al parecer, no ha sido así. Tanto los amigos de Tina como los de Onassis sólo hablan ahora del idilio de ella con el marqués de Blanford. El hombre ha quedado libre para nueva boda, después de su divorcio de Susan Hornby. Cuando Tina estuvo hospitalizada, el marqués acudió a verla regularmente. Ahora parece que se confirma el idilio. Como recordarán nuestros lectores, este marqués de Blanford fué uno de los muchos posibles navios que se adjudicaron a la princesa Margarita, antes de que ella se decidiese por el fotógrafo Tony Armstrong Jones, hoy elevado a la nobleza.



ACTRIZ DANESA

PARA OBRA FRANCESA  
EN UN TEATRO ALEMÁN

Este es el caso de la actriz cinematográfica Hanne Smyrner, que siempre había soñado con trabajar en el teatro y que ahora lo va a conseguir al ser contratada para interpretar en el teatro Komodie, del Berlín Occidental, la obra «Un castillo en Suecia», de la que es autora la escritora francesa Françoise Sagan.

**7**

**FECHAS**  
EL PERIODICO DE TODA LA SEMANA

Número 629  
Madrid, 17 de octubre de 1961 **1,50**

Dirección, Redacción y Talleres: LARRA, 14  
Administración: LARRA, 14 - Teléf. 2232610

Depósito legal: M. 621. 1958

## LA BANDA DE LOS LADRONES DE CUADROS ESTA FORMADA POR CINCO MILLONARIOS



Ya sabe la Interpol quiénes son los ladrones de cuadros. Ahora sólo falta demostrarlo o cogerles con las manos en la masa. Eran seis millonarios, y ahora son cinco. La muerte del sexto puso en la pista a la Policía. El sexto hombre murió de una angina de pecho ante un cuadro robado.

PAGINA 16



## LA HIJA DE FARUK SERA PRINCESA

El ex rey Faruk de Egipto está nuevamente de actualidad. Pero no por él ni por sus andanzas donjuanescas. Ahora, la crónica, el postín mundano, se proyectan sobre su hija Ferial. Una princesa exilada y bella que estudia en un colegio de Lausana. Allí conoció, en plena infancia, a Leka de Albania, hijo del rey Zogú y de la princesa Geraldine. El muchacho tiene una estatura de dos metros y diez centímetros. Ferial y Leka son ya, casi oficialmente, novios. Quizá el rubio y alto muchacho suba un día sobre el trono de Albania. Ferial, sin duda, nunca será reina. Pero Faruk, buen padre a fin de cuentas, ha comentado:

Mi hija será princesa, y no por mí, sino por ella misma. Todos los reyes—incluso aquellos que están en ejercicio—no pueden decir otro tanto.

## LOPE DE VEGA, trabajo para Victorio Macho

Hace algún tiempo, por acuerdo del Ayuntamiento madrileño, se erigió en el madrileño Parque del Retiro una estatua obra del malogrado escultor catalán Oslé, representando a Mosén Jacinto Verdaguer. La escultura del más inspirado vate catalán se levantó como homenaje a Cataluña en Madrid. Poco después, en una sesión municipal de la Corporación barcelonesa, se aprobó la propuesta del alcalde, don José María de Porciolés, por la cual, como reciprocidad a este homenaje madrileño, se erigiría en Barcelona una estatua de Lope de Vega.

La noticia, ahora, es—y es muy interesante por cierto—que probablemente el escultor Victorio Macho sea el encargado de modelar la figura del Fénix de los Ingenios para Barcelona.

Macho, que en su madurez artística ha quintaesenciado su inspiración escultórica, hizo, como se recordará, recientemente el medallón homenaje a Víctor de la Serna en Santander, el monumento a Benavente para el Retiro y tiene en su estudio la estatua a Rubén Darío. Ahora—si nuestra noticia se confirma—realizará también el de Lope de Vega.

Con toda justicia puede decirse del autor del monumento a Galdós que es «el escultor de las letras españolas».

## UN PREMIO... DE GUAPA

Ana María Solsona es una locutora rubia, guapa, elegante y modosa de la TV de Barcelona. Ella actuó como uno de los presentadores del Festival de la Canción Mediterránea, últimamente celebrado en la ciudad condal.

La gentil Ana María salía cuando el cantante había terminado y anunciaba la próxima actuación.

En una de estas salidas la recibió un aplauso espontáneo del público que duró varios segundos. Ana María—que comprendió que ese aplauso había sido un espontáneo premio del auditorio a su belleza y simpatía—no se cortó, y dijo cuando el estruendo hubo cesado:

—Señores. Me gustaría saber cantar o hacer algo bonito yo también, para poder corresponder a esos aplausos.

Y luego anunció al intérprete de turno.

## La primera estatua ecuestre de JUAN CRISTOBAL

Se han inaugurado solemnemente las reformas de la Plaza Mayor de Madrid. Desaparecieron algunas «chabolas» que, incomprensiblemente, había sobre los tejados del bello recinto madrileño. Se limpió la piedra de las fachadas y se hizo un revoco en la parte de pintura, igualitario y bello. Las buhardillas fueron restauradas en su forma de casetones y techadas con pizarra. El pavimento ha sido liberado de aceras y levantadas, quedando todo él igualado, libre de puestos y quioscos, y empedrado con tacos de hormigón que combinan los tonos siena, azulado y blanco, a modo de alfombra.

—Lo único que se mantiene en su sitio—nos decía el concejal don Manuel Pombo Angulo—es la estatua de Felipe III.

Alguien recordó entonces, en la reunión celebrada en la Sala Goya, de nuestro Ayuntamiento, que la cabeza del caballo de la maravillosa estatua fué destruida durante la dominación roja en Madrid. Liberada la capital, se encomendó la reconstrucción de la misma a Juan Cristóbal. El escultor, recientemente desaparecido, realizó su trabajo a la perfección, al punto de que nadie cree que la estatua sufrió jamás desperfecto alguno.

Cuando Juan Cristóbal modelaba el Cid, un periodista le preguntó si era ésta la primera estatua ecuestre que hacía.

—No—respondió el gran escultor—, mi primera estatua ecuestre fué la cabeza del caballo de Felipe III de la Plaza Mayor.

## González Ruano y el Rolaco

Entre los conferenciantes que habrán en la Exposición organizada por la «Exco», dentro del cuarto centenario de la capitalidad de Madrid, y en colaboración con el Ayuntamiento, figura César González Ruano. Al escritor le coge muy cerca, como él dice, ya que escribe todas las mañanas en «Kontiki», un nuevo café situado frente a los Nuevos Ministerios. El certamen recoge, entre otras cosas, la evolución del mobiliario en el transcurso de estos cuatro siglos.

César hablará, naturalmente, sobre el mueble.

—Tú entiendes mucho de eso... —Bastante. Me he pasado la vida buscando muebles, con los que adorné mis casas. Muebles que conservaba o perdía luego.

En cuanto al estilo, hay uno que crispa los nervios a César.

—Es el estilo rolaco. Reconozco que tuvo su tiempo. Como el «color tango» de los vestidos de algunas mujeres. Pero ya habrás visto: hasta el rolaco ha evolucionado y adopta formas bellas y modernas.

Otro detalle. González Ruano, para calificar el modo de hacer de determinados escritores adscritos a un momento concreto de nuestra literatura, dice de ellos que escriben «estilo rolaco».

# LOS MEJORES DE LA SEMANA

## TORCUATO LUCA DE TENA

En la madrugada del domingo al lunes, durante una cena literaria rodeada de expectación, celebrada en el hotel Ritz de Barcelona, se le ha adjudicado el Premio Planeta de novela, instituido por el editor José Manuel Lara y dotado con 200.000 pesetas, en concurrencia con ciento diez originales más, a su novela «La mujer de otro». Torcuato Luca de Tena, acogiéndose a una cláusula de la convocatoria, presentó su novela utilizando el seudónimo de Merlín. «La mujer de otro»—se nos dice—desarrolla una tesis moral de fuertes cimientos y raíces y en su ámbito contienen las eternas fuerzas del Bien y del Mal. Los personajes y el ambiente de la novela son actuales. Según confiesa el autor, ha tardado en escribir su obra tres años y medio. Hace varios años, Luca de Tena quedó finalista en este mismo Concurso con su novela «Edad prohibida», a la que luego fue adjudicado el primer premio de novela Costa del Sol.



El autor galardonado es sobradamente conocido por su dedicación periodística y literaria. En la actualidad dirige la revista «Blanco y Negro». Torcuato Luca de Tena nació en Madrid el 9 de junio de 1923. Inició sus estudios de Derecho en Santiago de Chile y se licenció en la Universidad Central de Madrid. Su primer libro, «Albor», obra poética, se publicó en 1941. A éste siguió, en 1945, una antología de versos—«Espuma, nube, viento». Durante 1945 fue corresponsal de su periódico en Londres. Sus experiencias como tal están recogidas en el libro «El Londres de la posguerra». El año 49 recorrió Oriente Medio como corresponsal, y en 1951, los Estados Unidos. Esta última estadia dio lugar a su libro «Mrs. Thompson, su mundo y yo». Con «La mujer de otro», en la tarea literaria creadora de Torcuato Luca de Tena se interpola la tercera novela. Con la citada «Edad prohibida» completa esta trilogía «La otra vida del capitán Contreras», libro de gran éxito que su padre, Juan Ignacio Luca de Tena, llevó al teatro.

## GUILLERMO TIMONER

Ha reaparecido en el Palacio de los Deportes, en su especialidad de carrera tras moto. El mismo día, el delegado de Educación Física y Deportes le entregó el Trofeo al Mejor Ciclista de 1960. Cuarenta y seis victorias consiguió durante ese año, incluido el Campeonato del Mundo. Entre los adversarios batidos por Timoner se encuentran todos los especialistas tras el rodillo que figuran en primer plano en las pistas continentales. Salvo cinco omniums, precisamente disputados en España, el resto fueron carreras tras moto. Hace diez meses, en la penúltima jornada de los Seis Días de Madrid, el gran ciclista tuvo una caída cuyas consecuencias fueron alejarle del ciclismo durante diez meses. En ella sufrió la fractura del húmero y un fuerte shock traumático. Todo este tiempo, Timoner ha estado pensando en su vuelta, que fue, por fortuna, al tiempo previsto, o sea a mediados de este mes de octubre. Guillermo, definitivamente curado y en forma, cuenta ya con infinidad de propuestas, sobre todo de Alemania. El Trofeo entregado ahora es recompensa de una afición y deportividad bien contrastadas. Gracias a ellas, el labrador de Felanitx (nació en este pueblo mallorquín hace treinta y cinco años) pudo llegar a primera figura ciclista mundial. No había cumplido los diecinueve años cuando fue campeón del mundo en 1953, y otras diecinueve más lo es de España. En 1955 conquistó el primer Campeonato mundial de ciclismo para España. Pagó el tributo de la fama en Copenhague en 1956. Todos se confabularon contra él, pero Timoner, con todo, se proclamó subcampeón mundial. En el año 60 se desquitó, ganando el tercer título mundial. En abril del mismo año se puso su nombre a una calle de Felanitx. El 30 de noviembre, en Palma de Mallorca, se le impuso la Cruz de Caballero de Isabel la Católica, concedida por el Gobierno español, y el 21 de diciembre se le adjudicó el Trofeo Luis de Arana, como el mejor deportista español en el extranjero. Todos estos triunfos, con el de su vuelta al ciclismo, se han simbolizado en la entrega del Trofeo que le concedió la Federación Española de Ciclismo, hace dos días, en el Palacio de los Deportes.



# Las siete fechas de una famosa LOLA FLORES

Lola Flores, que está esperando que de un momento a otro llegue la cigüeña, nos ha contado lo que hizo durante la semana.

### DOMINGO

—Lo primero que hice el domingo fue ir a misa; después me fui a dar un paseo en coche por la ciudad con mi hija y mi marido. Cuando volví, estuve arreglando las cosas de la casa, ropas y calzados. Por la tarde nos fuimos en nuestro coche desca-potable a la Cuesta de las Perdices, donde di unos paseos cortos. Cuando regresamos estuve viendo en la televisión el programa de «Gran Parada», que me gusta mucho.

### LUNES

—Me levanté alrededor de la una, arreglé la habitación y llamé al peluquero, que vino a peinarme. Por la tarde fui al cine a ver «Sombras de sospecha» y merendamos allí mismo, en el bar. La película me gustó mucho.

### MARTES

—Toda la mañana la pasé en casa, jugando con mi niña, que es la más mala del mundo. Estuve hablando por teléfono con Columbia Films para grabar dieciséis canciones, pues hace cuatro años que no tengo discos en España. También fui al cementerio a llevar flores a la tumba de mi hermano. Por la tarde salí de compras, merendé dos merengues, que me gustan mucho, y un vaso de leche. Después entramos en el cine a ver «La rebelión de los esclavos», en la que tomé mucha antipatía a uno de los que trabajan, que tenía muchas orejas.

### MIERCOLES

—Me pasé toda la mañana en casa, guardando la ropa de verano y sacando la de invierno; preparando la ropa y abrigos de



mi niña, que me he gastado en ella ocho mil pesetas. Por la tarde di una vuelta y regresé pronto para ver el programa de televisión en el que actuaron Sara Montiel, Gene Kelly y Fred Astaire, que me gustaron mucho.

### JUEVES

—El jueves estuve todo el día en casa, arreglando cosas y jugando con mi niña y charlando con mi marido, que también es muy hogareño. El estubo arreglando unas muñecas mecánicas.

### VIERNES

—Fui a la peluquería y después estuve viendo escaparates, pero sin andar mucho, ya que mi estado no me lo permite. También este día concretamos el contrato con Columbia Films por el cual mi marido, Antonio, cantará por primera vez un bolero. Por la tarde fuimos a ver al Príncipe Gitano y a su hermana Dolores Vargas. También estuvimos en Villa Romana, donde lo pasé muy bien, pues los que trabajan son magníficos. Por la mañana estuve a hacer la

visita a Jesús de Medinaceli, como todos los viernes.

### SABADO

—Este día, por la mañana, lo dediqué a arreglar la habitación para el niño que venga, porque queremos que sea niño y todo lo estamos arreglando como si ya hubiera nacido. Mientras lo adornábamos con papeles de colores, mi niña me decía que cantara «Penita, pena». Por la tarde dimos un paseo por las calles de Madrid, vimos algunos escaparates y regresamos a casa, para no salir hasta el domingo.

## ACLARE SU PIEL

No se deje avergonzar por una piel afectada del picor de la Eczema, Barros, Empetnes, Manchas Rojas y Escamosas, Espinillas o Psoriasis, y Picazón de los Pies. Fida NIXODERM en su farmacia hoy. NIXODERM trabaja mientras Ud. duerme. NIXODERM detiene la picazón y en poco tiempo su piel se ve sana, limpia, suave y tersa. NIXODERM debe darle satisfacción completa. C.S. 16512

## Academia Espoz

CURSOS DE BORDADO A MAQUINA Y CORTE Y CONFECCION

por correspondencia. Pida folleto explicativo gratuito al Apartado núm. 352 -F- SAN SEBASTIAN

## ¡UN LIBRO DE CHISTES DE REGALO

¡SOLO HASTA EL 30 DE OCTUBRE!

PARA CONMEMORAR NUESTRA FUNDACION, REGALAMOS UN GRAN LIBRO DE «CHISTES» (200 páginas), CON DIBUJOS Y GRABADOS, A TODO COMPRADOR DE



ENCICLOPEDIA de la MAGIA ILUSIONISMO Y PRESTIDIGITACION Por ANTONIO DE ARMENTERAS Presentación de Mihura Prólogo de ALFREDO MARQUERIE TERCERA EDICION Esta obra le descubrirá todos los trucos de los llamados Profesores, Magos, Fakires, etc., etc. ESTA OBRA HARA QUE USTED TRIUNFE EN TODAS LAS REUNIONES, PUES USTED SABRA HACER LO QUE HACEN LOS «PROFESORES».

¡SEPA USTED COMO ES POSIBLE HACER SANGRAR SUS DEDOS Y ATRAVESAR SUS VENAS SIN EL MAS LEVE DOLOR! ¡SEPA USTED COMO ES POSIBLE HACER QUEDAR SUSPENDIDA A UNA PERSONA EN EL VACIO! ¡SEPA USTED ADVINAR EL NUMERO DEL CARNET, LA EDAD, LA PROFESION, EL ESTADO, etc., etc., DE CUALQUIERA DE SUS CONERTU-LIOS! ¡SEPA USTED HIPNOTIZAR A TODA UNA REUNION! Etc.

¡¡¡TODO LO SABRA USTED!!! ¡ESTE LIBRO REPRESENTA PARA USTED LA ETERNA ADMIRACION DE TODOS!

Gran presentación. Más de 300 dibujos explicativos. Encuadernado en tela, oro y sobrecubierta. PRECIO (franco envío): 98 PESETAS

CUPON - REGALO

Don ..... Calle ..... Población.....

Provincia ..... desea le envíen a REEMBOLSO de 98 pesetas o a plazos de 110 ptas. (el primero de 50 ptas. y dos mensuales de 30 ptas.), franco portes, la obra «ENCICLOPEDIA DE LA MAGIA», acompañada del REGALO del gran libro de 200 páginas «CHISTES». Los más nuevos y los más desternillantes. ¡Nuevo humor! Con dibujos y grabados. Cubierta a todo color. Táchese lo que no interese. Imprescindible consignar el empleo en los pedidos a plazos. Para conseguir este REGALO es necesario adjuntar este cupón Sólo hasta el 30 de octubre. (7F)

Recorte, llene y envíe este cupón, escribiendo con MAYUSCULAS sus datos personales, a CASA EDITORIAL DE GASSO Vía Layetana, 153. — BARCELONA - 9



## EL GENERO GRAMATICAL DE LOS RIOS

—Mientras no sepamos si este río es masculino o femenino, te prohibo que te bañes.

# LA CARTA DE 7 FECHAS

«Algunas veces he leído en los periódicos que se censuraba la costumbre de los empresarios de cines y teatros que elevan el domingo el precio de las entradas; pero veo que la protesta no ha servido. Los que trabajamos toda la semana y esperamos al domingo para tener un rato de diversión en algún espectáculo nos vemos obligados a pagar éste más caro que los que pueden asistir a ellos entre semana.

Con todos los respetos, me parece que este sistema tiende a perjudicar al auténtico trabajador y a favorecer a los que trabajan menos o no trabajan. Y si, al menos, las Empresas ofreciesen en domingo unos programas extraordinarios, ya sería más soportable. Pero dan, con recargo de precio, el mismo de la semana.

¿No podría 7 FECHAS hacer algo para que se corrija esta costumbre abusiva?

DOMINGO. (Carta firmada.)

—o—

7 FECHAS publica su carta, estimado señor, porque nos parece que en ella hay bastante razón. Nos gustaría que alguien, por la parte contraria, es decir, por la de los empresarios, nos explicase las suyas, si las hay.

## La señora Kennedy, blanco de las críticas de los norteamericanos

«REPROCHES» QUE SE LE HACEN:

Demasiado linda, demasiado inteligente, demasiado moderna y, sobre todo, demasiado francesa

Los hombres públicos—y ésta es una faceta importante de su personalidad que sirve para valorarlos en sus adecuadas razones—deben sufrir los embates de críticas y opiniones encontradas. Pero esta ley alcanza también a sus mujeres y familiares. La intimidad del hogar o la actuación social de los mafiliars de reyes y presidentes son juzgadas al par que la actividad pública o puramente estatal de los mismos.

La señora Kennedy no iba a ser una excepción. No lo ha sido desde que con su marido y su hija se instaló en la Casa Blanca como primera dama de los Estados Unidos. Jacqueline cantó en seguida al mundo por su personal encanto. No era la norteamericana tipo. En toda ella reside un sello muy francés del que, aunque haya puesto voluntad en ello, no ha sabido desproveerse. Como en Norteamérica los puritanos abundan—un puritanismo que va desde la ferocidad de la segregación racial hasta crítica que Jacqueline se vistió en París—, la señora Kennedy ha sido y continúa siendo víctima de las críticas de millones de ellos.

### UN ADVERBIO MUY POLITICO

Al siguiente día de haber ganado las elecciones presidenciales Kennedy, incluso los más feroces republicanos, enemigos del joven Mr. K, hubieron de reconocer que su esposa era muy simpática. Por eso no protestaron cuando los demócratas, con la euforia del éxito, declararon: «Tenemos una presidenta linda, elegante e inteligente.» Pero hoy, los mismos demócratas han modificado la fórmula, contando con la unanimidad de los republicanos y admitiendo: «Tenemos una presidenta demasiado linda, demasiado elegante y demasiado inteligente.» Un simple adverbio que expresa el cambio de opinión.

Cuando Jackie visitó París, los periódicos resaltaron que la bella dama más parecía una «star» de Hollywood que la mujer de un jefe de Estado. Encontrándose más puntos comunes con Elizabeth Taylor y Marilyn Monroe que con la cordial «Mama» Eisenhower o la austera y seria señora Truman.

Estos cumplimientos no gustaron demasiado en los Estados Unidos. La señora Eisenhower solía vestirse como una pequeña burguesa de Boston o Cincinnati y le interesaban los obreros. Jacqueline se viste con un «chic» que desafía el de la duquesa de Windsor o el de las maniques vetettes de los modistos neoyorquinos. Para más agravantes, todos sus vestidos se confeccionan en París.

Desde luego, no se le reprochan a Jacqueline sus orígenes franceses—De alguna parte tenía que venir—, dice un comentarista—, y no deja de ser bonito que Jacqueline Bouvier descendiente de un oficial francés llegado a América con La Fayette. Pero sí se recuerda, y con desagrado, que durante la campaña electoral de su marido pronun-



ció alocuciones en francés en varios pueblos de la Louisiana, que no lee más que libros franceses y no entiende más que la música francesa. Tampoco, en ninguna ocasión, deja de proclamar el amor que ella conserva hacia París y hacia su Barrio Latino, particularmente, y que todo cuanto llega de Francia tiene para ella un prejuicio favorable. La señora Kennedy, se dice acerbamente, «ha puesto la Casa Blanca a la hora francesa».

### UNA CAMPAÑA DISCRETA, PERO INSISTENTE

Decoradores franceses fueron consultados para la adaptación a sus nuevos huéspedes de la residencia presidencial; los jardines se han comenzado a tratar a la francesa y en la mesa del Presidente se comen platos al gusto francés. Por si esto no fuera bastante, Jacqueline hizo fabricar, para ofrecerlos a sus invitados, ceniceros de aluminio sobre los que se grabó la inscripción: «The President's House». «Esta moda—dicen los descontentos—ha sido lanzada por los grandes hoteles parisenses. Jackie ha considerado la morada histórica de Washington como un «palace» necesitado de publicidad.»

Los promotores de la campaña—discreta, pero insistente—contra la señora Kennedy la acusan sobre todo de frivolidad, de no pensar más que en ella misma. Los enemigos de Jacqueline destacan que mientras la salud del Presidente hace unos

# 130.000 ESPECTADORES

(A cien pesetas la entrada más barata)

## EN LAS CORRIDAS DE TOROS DE BEIRUT

- ≡ Las suertes de capa y banderillas, las que más gustaron
- ≡ El público escuchó en pie el Himno nacional español
- ≡ Hubo que rematar un caballo a tiros, y al hacerlo... murió un toro

Junto a las arquitectónicas mezquitas libanesas, con espectadores que lucían vistosos turbantes, y sobre el «ruedo» del Estadio de Beirut, nuestra fiesta nacional acaba de entrar en el mundo árabe.

El éxito, juzgándolo al margen de la favorable acogida que el mismo alcanzara en su parte artística, hay que estimarlo francamente sensacional. La llegada a Beirut de nuestros matadores, tras un montaje superpónico del ruedo y dependencias para ofrecer el espectáculo con las máximas garantías, me-

rece nuestra máxima atención. El nombre de España, tras ser escuchado emocionadamente nuestro Himno, sonó continuamente.

Los tres matadores que intervinieron en el grandioso espectáculo taurino de Beirut acaban de regresar a España. Un retorno satisfactorio, pues tanto como sus éxitos personales han valorado la favorable acogida que han tenido las dos corridas de toros allí celebradas. Ni el calor insoportable, como tampoco las dificultades que reservaría montar las corridas en un Estadio, hicieron perder emoción y vistosidad a las mismas, como lo prueba el que Pepe Belmonte, orientador en todo del empresario libanés, esté en El Cairo ahora, solicitado por los aficionados árabes; para ver de organizar un par de festejos iguales a los celebrados en Beirut.

Como saben los aficionados taurinos, y también los que no lo sean, pues por mera curiosidad la mayoría de los españoles habrán leído que hemos introducido nuestra Fiesta en el Oriente Medio, los encargados de estoquear las doce reses embarcadas en España con tal fin, fueron Julio Aparicio, Juanito Bienvenida y Mondeño. Una prestigiosa embajada taurina, que cumplió a satisfacción la misión encomendada.

Juanito Bienvenida, al igual que sus compañeros, cortó orejas en Beirut, y él nos ha ofrecido un relato de lo más saliente en torno a las corridas, que tuvieron una importante parte de anécdotas curiosas. Hubo que llevar todo a Beirut, a excepción de los caballos. Pero lo demás, toros, petos, banderillas, incluso los alguacillos, hubieron de ser exportados.

La primera nota, agradable, estaría a cargo de un buen número de españoles presentes en el «cosos» de Beirut. En los graderos del Estadio libanés, muchos compatriotas nuestros harían de asesores de los millares de espectadores. Y sus reacciones, en aplaudir y jalear las faenas, serían seguidas por cuantos fueron testigos de las hazñas taurinas.

El público, según nos explica Bienvenida, entraría pronto en situación, percatándose rápidamente de lo más brillante de las faenas.

Todo fué resuelto satisfactoriamente, incluso la parte musical. Una orquesta sustituyó a la banda y la labor del timbaleo estuvo encomendada a... un trompeta. No hubo problema para nada, ni siquiera para efectuar el arrastre de los toros, ya que a falta de mulillas se suplió con un camión grúa; y en cuanto a la utilización de caballos para la suerte de varas, en principio se resolvería satisfactoriamente. Aunque al día siguiente un suceso inesperado complicaría las cosas, tras salvar la intransigencia del propietario de los mismos. Tuvierón que librar una fuerte batalla para convencerlo, a pesar de que no eran muy aptos para los picadores, dada su debilidad. La complicación surgió al tener que matar a un caballo, herido en la primera corrida. Como en el Líbano está prohibido sacrificar con puntilla, hubo que rematarlo a tiros, con la mala fortuna de que una de las balas atravesó las tablas de los corrales y mató a uno de los toros que habían de lidiarse.

Pero no terminaría la cosa con el sacrificio del caballo y el toro. El propietario del pen-



Al no disponer de las mulillas para el arrastre de los toros hubo que ajustarse a las necesidades del momento. El primer día fue un camión el encargado de este trabajo, y en la segunda corrida, a la que corresponde esta fotografía, se utilizó una potente grúa, que se llevó a los astados suspendidos del cable

co se presentó con la Policía, a fin de exigir responsabilidades a los autores de la muerte del caballo, y hasta apaciguarle y convencerlo de que no retirara los animales para la segunda corrida, hubieron de emplear, aparte de los razonamientos, muchos minutos.

Lo restante se resolvió satisfactoriamente. Petos, puyas, banderillas, cuantos útiles se precisaban para una corrida, fué desde España, en unión de los matadores, al igual que todos los auxiliares de éstos, por lo que todo salió a pedir de boca. Incluso los toros.

Las reses eran procedentes de las ganaderías de Rincón y Quesada. Seis de cada divisa, que se entremezclaron en ambas corridas, a fin de que a cada matador le tocara un toro bueno de Rincón, pues los de Quesada no dieron tanto juego. Y como se sabía que no habían de embestir con igual fuerza, se hizo la distribución por igual, lo que permitía el corte de orejas. Tanto Aparicio como Juanito Bienvenida y Mondeño se lucieron, llamando poderosamente la atención que se permitiera dar muerte a los astados y después se les contara los apéndices para premiar el éxito de los toreros. En este aspecto no se mostraron muy timoratos los árabes, pero sí los ingleses, que forman una colonia numerosísima en el Líbano. Aparte de no acudir al espectáculo taurino, al día siguiente de la corrida los periódicos de propiedad británica no recogieron la novedad que suponía el montaje de una corrida en Beirut. Silenciaron la presencia de nuestra fiesta, con gran sorpresa general.

En la primera, por eso de que desconocían lo que era una corrida, acudió menos público, pero el suficiente para llenar dos plazas y media como la Monumental madrileña. Asistieron sesenta mil espectadores, aumentándose en diez mil la entrada en la segunda corrida, a pesar de que se celebraran ambas a las tres de la tarde, con un sol que quemaba y 38 grados. Para los libaneses esto no significaba retraimiento alguno, pues, según nos explicara Juanito Bienvenida, el calor ya había pasado para ellos.

Otro problema, que al final se resolvió satisfactoriamente, fué el piso de plaza. El Estadio de Beirut no era el marco más adecuado para la consecución de una plaza de toros. Tiene, aparte del terreno de hierba para fútbol, una pista de atletismo y, por fuera de ésta, la pista del velódromo. Ello motivó que el público se encontrara muy alejado. Pero la máxima dificultad estribaría en dejar el piso en condiciones. Como no autorizaran a levantar el césped, hubieron de analizar una tierra especial que al cubrir la hierba no perjudicara a ésta ni taponara el drenaje. El piso, con el experimento, quedó duro, sin un solo hoyo y en magníficas condiciones.

Todos estos trabajos acarrearían muchos gastos y dificulta-

des, que se salvaron a satisfacción. Hubo beneficios para todos, pues la entrada más barata costó cinco libras (cien pesetas) y las más caras treinta libras (seiscientas pesetas).

Pero de cuanto fueron testigos nuestros espadas, nada les emocionaría tanto como el comienzo de la corrida. Al iniciarse el paseillo y disponerse los alguacillos a encabezar el despeje de plaza, con un silencio impresionante, el público, puesto en pie, escuchó nuestro Himno nacional.

La experiencia ha sido buena, en todos los aspectos. Lo que menos gustó fué la suerte de varas, el picar a los toros, como igualmente el riesgo en que se encontraba el caballo. Pero la suerte con el capote, como igualmente el primer par de banderillas, serían premiados con muchos aplausos.

E incluso las crónicas y reseñas que escribieron al día siguiente reflejaban bastante bien lo que es nuestra Fiesta nacional, posiblemente por haber sido testigos en los cosos españoles de acontecimientos taurinos como los que acababa de presenciar el pueblo libanés.

Todos han regresado satisfechos de la prueba. Han cobrado lo estipulado en los contratos y dejaron buenos amigos en Beirut. Nuestra Fiesta nacional no cabe duda que ha entrado con buen pie en el pueblo árabe, y El Cairo no quiere ser menos que el Líbano, y de aquí a poco tiempo se iniciará la exportación de toreros españoles. Los toros, no cabe duda, han tenido aceptación en el Oriente medio, donde también triunfan nuestros bailarines.

## GRATIS

INFORMAREMOS A UD. SOBRE LAS MATERIAS QUE SEÑALE CON UNA CRUZ

- |  |   |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> ORTOGRAFIA                | <input type="checkbox"/> REFORMA LETRA  |
| <input type="checkbox"/> GRAMATICA                 | <input type="checkbox"/> TAQUIGRAFIA    |
| <input type="checkbox"/> ARITMETICA                | <input type="checkbox"/> MECANOGRAFIA   |
| <input type="checkbox"/> CALCULO                   | <input type="checkbox"/> CONTABILIDAD   |
| <input type="checkbox"/> ALGEBRA                   | <input type="checkbox"/> JEFE CONTABLE  |
| <input type="checkbox"/> GEOMETRIA                 | <input type="checkbox"/> JEFE DE VENTAS |
| <input type="checkbox"/> REDACCION                 | <input type="checkbox"/> PUBLICISTA     |
| <input type="checkbox"/> FRANCES                   | <input type="checkbox"/> INOLES         |
| <input type="checkbox"/> CORRESPONDENCIA GENERAL   |   |
| <input type="checkbox"/> LEGISLACION MERCANTIL     |   |
| <input type="checkbox"/> ECONOMIA POLITICA         |   |
| <input type="checkbox"/> CLASIFICACION-ARCHIVO     |   |
| <input type="checkbox"/> CORRESPONDENCIA MERCANTIL |   |
| <input type="checkbox"/> ESTADISTICA Y GRAFICOS    |   |
| <input type="checkbox"/> ORGANIZACION COMERCIAL    |   |

Academia Almi  
CURSOS POR CORRESPONDENCIA  
MUNTANER, 467 - BARCELONA  
CENTRO AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL CON EL NUM. 32



—¿Que no está fresco? ¡Si lo he pescado yo mismo atayer!...



#### VICTIMA DE UN ERROR JUDICIAL

Hace ya algunos años, en Sicilia fué condenado Salvador Gallo, de cincuenta años, como presunto asesino de su hermano Paolo, de cincuenta y ocho, que desapareció de su residencia, pues todas las suposiciones parecían acusarle como autor. Ahora acaba de ser descubierto el error judicial cometido cuando no se quiso creer en las protestas de inocencia de Salvador, que fué condenado a cadena perpetua. Casualmente ha podido encontrarse a Paolo, de cincuenta y ocho años, a quien su esposa atiende en su enfermedad. Con ello se aclaran la inocencia del condenado, el error judicial cometido, pero no la extraña conducta del recién encontrado, al no presentarse para liberar a su hermano de la injusta sentencia que estaba cumpliendo por su desaparición.

#### PERO NO PERDIERON LA VIDA

Tres sábitos españoles que actualmente trabajan en Valais (Suiza) ocupaban este coche que, saliéndose de la carretera, cayó por un precipicio sobre unas viñas cuando descendía el «col» de la Perelas. Afortunadamente, pese al estado del coche, los tres españoles viven, aunque dos de ellos sufrieron graves heridas al salir proyectados del vehículo, resultando el tercero con heridas leves.

## UN MUERTO Y UN HERIDO GRAVE AL ESTALLAR VARIOS COHETES EN LA TORRE DE LA PARROQUIA

Un joven resultó muerto y otro gravemente herido al estallar varias piezas pirotécnicas situadas en la torre de la iglesia parroquial de La

Matanza de Acentejo, localidad del norte de Tenerife, donde se celebraban las fiestas patronales.

### Siete heridos al estallar el depósito de gasolina de una motocicleta

En Madrid, siete personas resultaron heridas al estallar el depósito de una motocicleta que se prendió fuego en un piso bajo de la colonia de San Cristóbal. La mayor parte sufren quemaduras de segundo grado y hubieron de ser asistidas en la Casa de Socorro del distrito.

El dueño de la motocicleta, Jesús Vicente Sánchez, advirtió que comenzaba a arder, por causas desconocidas, y entonces arrastró el vehículo hasta la puerta de la calle, solicitando la ayuda de los vecinos, y entre varios consiguieron sacar la moto a la calle, donde continuó ardiendo el depósito del vehículo, pese a los esfuerzos de los vecinos por sofocar las llamas. Fueron avisados los bomberos, pero antes de la llegada de éstos no pudo evitarse que hiciera explosión el referido depósito de la motocicleta, precisamente en el momento en que estaba rodeada de curiosos, seis de los cuales recibieron distintas heridas.

El suceso ocurrió cuando Mario Rodríguez García, de diecisiete años de edad, y Francisco Javier Hernández Machado, de quince, se encontraban en lo alto de la torre de la iglesia para prender fuego a una colección de cohetes.

De improviso, un cohete lanzado desde otro lugar entró en la torre y tomó contacto con los fuegos de artificio allí preparados, produciéndose una gran explosión, que alcanzó de lleno a los infortunados jóvenes.

Mario sufrió quemaduras de tal naturaleza, que falleció poco después de su ingreso en el Hospital Provincial, y Francisco Javier fué asistido en la Casa de Socorro de esta capital de quemaduras de primero, segundo y tercer grados, que comprenden el 80 por 100 de la superficie cutánea, de pronóstico muy grave.



## S.O.S. DE 7 DIAS

De madrugada, dos sujetos penetraron en el hotel barcelonés San Agustín, amordazando al conserje para llevarse las 2.400 pesetas que encontraron en un cajón y un sobre con gran cantidad de sellos móviles para las facturas.

La explosión prematura de un barreno produjo graves heridas a seis obreros que trabajaban en la construcción del túnel que unirá a Francia con Italia por debajo del Mont Blanc. Estas obras, que ya están en su mitad, han costado la vida a cuatro obreros franceses y a tres italianos, además de centenares de heridos.

En el domicilio de Luzdivina Suárez Álvarez (General Ricardos, 9, Madrid) se presentaron dos "amigos de su marido" para dejar por su encargo un paquete contenido en aparatos electrodomésticos, en garantía del cual exigieron una cantidad de dinero. Luzdivina entregó 5.000 pesetas, y como se hiciera de noche sin que llegasen los individuos, abrió el paquete, encontrando tres cortes de traje de caballero, de mala calidad; una sábana y dos toallas.

Sixto Revuelta Real, de sesenta y seis años, cayó en Madrid al río desde lo alto del muro existente frente al número 35 de la calle de Antonio López. Media hora después, y tras grandes trabajos, los bomberos consiguieron extraer al anciano, que sufría numerosas lesiones, aunque no de gravedad.

A las tres horas de cometerse la sustracción, la Policía madrileña recuperó dos maletas que don Antonio Luis Gordón tenía en su coche, estacionado frente a su domicilio, conteniendo ropas, efectos y alhajas valoradas en 32.000 pesetas.

Unos ladrones robaron 60 libras esterlinas de la caja fuer-

te de un laboratorio de la Universidad de Cambridge, utilizando unos fórceps infectados de una enfermedad denominada "Asesino americano", que produce una anemia mortal.

Antonio Tavares Iñiguez quedó sepultado en las obras del edificio en construcción en que trabajaba en una calle de Zaragoza. A fin de poderlo extraer con urgencia se decidió emplear una excavadora, con tan mala fortuna, que la máquina decapitó al obrero que se intentaba salvar.

Grandes inundaciones en la ciudad india de Patna han producido la muerte de cincuenta personas. Las lluvias torrenciales desplomaron un dique del lago Jaragpur, inundando varias localidades, cuyos habitantes tuvieron que refugiarse en los tejados de las casas. La situación se ha hecho mucho más grave al encontrarse dichos pueblos infectados por cocodrilos y serpientes que fueron arrastrados por las aguas del lago desbordado.

Cinco días después de llegar a San Feliú de Guixols (Gerona), para pasar unos días, pereció ahogado el súbdito alemán Edward Gustav, de cuarenta y cinco años, que tomaba fotografías del temporal y quiso ayudar a su compatriota Ilse Glenewinkel, que fué arrojada contra las rocas cuando intentaba bañarse, cayendo los dos al mar, y mientras la mujer se salvaba, él desaparecía entre las aguas.

Casa por casa, equipos de sanitarios militares y civiles están vacunando a los dos millones de habitantes de Manila, como defensa contra una epidemia parecida al cólera, que en tres semanas ha causado 49 defunciones en la capital.

Del mayor atraco en la historia sudamericana se ha calificado el cometido por tres blancos en un Banco de Pretoria, del que se llevaron 82.750 libras esterlinas, tras encañonar, paralizándolos, a los empleados del establecimiento.

Aunque por fortuna todos los pasajeros resultaron indemnes, un aparato de la Air France se vió obligado a tomar tierra en la base de Morón de la Frontera cuando se le incendió uno de los motores, indicándosele por radio aterrizar en Morón o Sevilla, lo que hizo felizmente. La hélice fué encontrada a 20 kilómetros, en una línea del término de Paradas.

### Se había fugado del manicomio y quería repostar gasolina sin tener coche

"Ménolo", dijo un individuo a Alberto Rossi, empleado de una estación de gasolina en Bérgamo, Italia.

Rossi se negó a llevar a cabo la orden: "He dicho que lo lleve", repitió autoritariamente el cliente.

Rossi volvió a negarse y trató de razonar con el extraño individuo, pero ante la imposibilidad de convencerlo llamó a la Policía.

"No tenía coche, y me figuré que algo marchaba mal", explicó a los agentes, los cuales descubrieron que el cliente acababa de escaparse de un manicomio próximo.

### Hace explosión la caldera del expreso Valencia-Madrid y perecen el fogonero y el maquinista

A consecuencia de la explosión que se produjo en la caldera de la máquina del tren expreso número 583, de Valencia a Madrid, que se dirigía a la capital de España, en el kilómetro 344, poco después de abandonar la estación de El Muzón (Albacete), resultaron muertos en el acto el maquinista del convoy, Benito Rodas Martín, y el fogonero, Ezequiel Gómez Delicado, ambos vecinos de Albacete.

## MUSCULO Y VITALIDAD



C. S. 17.829

### GIMNASIA ESPAÑOLA

Con ejercicios originales, distintos de cuantos haya podido imaginar, para obtener:

MUSCULATURA PODEROSA — ESPALDAS ANCHAS Y ANCHOS HOMBROS — PECHO FUERTE — DORSALES CONTROLADOS Y CON MAGNIFICO DESARROLLO — DISMINUCION DE GRASAS SUPERFLUAS — ASPECTO SANO Y ROBUSTO — NOTABLE AGILIDAD

Su caso en particular será dictaminado bajo control médico, de puño y letra de profesores diplomados y especializados

Concedáanos un solo minuto diario, y se convencerá

Solicite información a

INSTITUTO «VIGOR». Apartado 373, Letra F. Málaga

## Encarcelada por llamar diciendo que tenía el goya robado

### El payaso lloró de dolor

Antes había matado por celos a una mujer

En River Vale (Nueva Jersey), un payaso nacido en Francia, de sesenta y nueve años de edad, que actuó ante grandes figuras mundiales, ha comparecido ante un Tribunal local, acusado de haber dado muerte a su novia con un hacha.

La Policía dijo que Edward Guillaume, más conocido por el nombre de el Payaso Polidor, lloró mientras confesaba haber dado muerte a Gabriela Nelson, cubana, de cuarenta y nueve años de edad, en un arrebato de celos.

"No me importa lo que pase ahora. Para mí, todo ha terminado", ha declarado ante el Tribunal.

Fué encarcelada en Londres una mecanógrafa de diecinueve años al descubrirse que era la autora de llamadas telefónicas, hechas en broma, en las que solicitaba una suma de dinero por la devolución del retrato del duque de Wellington, de Goya, robado el pasado agosto de la National Gallery.

El cuadro, todavía desaparecido, está valorado en 140.000 libras.

Marcia Phillips se declaró también culpable del robo de un retrato, valorado en diez libras, del mismo museo. Su abogado dijo que concibió la idea de hacer estas llamadas telefónicas al leer en los periódicos que habían sido solicitadas 140.000 libras por la devolución del cuadro de Goya. La señorita Phillips dijo, por teléfono, que llamaba en nombre de la banda que llevó a cabo el robo, y añadió que era preciso pagar por él 140.000 libras. Posteriormente redujo este precio a 50.000 libras.

### ROBAN UN CUADRO DE LUCAS GRANACH, VALORADO EN 200.000 FRANCOS SUIZOS

Un cuadro de Lucas Granach «el Viejo», valorado en 200.000 francos suizos, ha sido robado del Museo de Arte de Basilea. El robo de la tela, que mide 20,5 por 14,5 centímetros y constituye un retrato hecho en 1533 del elector de Sajonia Johans Friedrich, fué descubierto por un vigilante nocturno.

Dado que no aparece señal alguna de que haya sido forzada ninguna de las puertas del edificio, se supone que el ladrón permaneció en el interior del museo al cerrarse éste a las cuatro de la tarde. El ladrón o ladrones cortaron la tela para separarla del marco y salieron por una pequeña ventana situada en el techo de uno de los salones.

No ha sido encontrada huella alguna.



—¿No le has caso! Es el ingeniero que me suspendió en los exámenes de conducir.

# «¡QUE NO HAYA GRACIA PARA ESA MUJER!»

## Martirizó hasta causarle la muerte a su hijo, de tres años y medio



**EL NIÑO TORTURADO.**—El pequeño Francisco Pebeyre, que murió tras dos meses de criminales torturas a las que fué sometido por su madre, registrándose en su cuerpo veintisiete distintas heridas, como producto de los criminales martirios de que fué objeto

← Cuando el Tribunal condenó a muerte a **Andrée Pebeyre**, el público que asistía a la vista aplaudió la sentencia

Veinte años de presidio para el débil marido, que no tuvo carácter para oponerse a su esposa



**LA MADRE ASESINA.**—Un Tribunal francés ha condenado a la pena de muerte a una madre indigna de serlo, culpable de haber causado la muerte, tras prolongadas torturas, a su pequeño hijo Francisco, de tres años y medio de edad. Se trata de Andrée Pebeyre, que aquí, le vemos descender del coche celular mientras pretende cubrirse el rostro para no ser fotografiada

**SEÑOR presidente:** Que no haya gracia para esta mujer. Y ha sido precisamente con el nombre de la vida el crimen horrendo en nombre de su hijo y de todos los pobres niños que, como él, fueron martirizados!»

Con este dramatismo, con la voz llameante de indignación, solicitando una serena e implacable justicia, el fiscal pedía para la señora Andrée Pebeyre la máxima pena que los Tribunales ordinarios pueden señalar para quienes delinquiendo de brutal manera deben pagar con sus vidas los tremendos delitos que motivaron su enjuiciamiento.

«Esa Andrée Pebeyre es realmente una mujer como todas? No, no. La unánime opinión la señala como un monstruo insensible y cruel, no ya para gentes extrañas, sino para el hijo de su sangre y de su carne, pobre criaturita de tres años y medio sometida a incandescentes torturas y martirios, cuya sola enumeración paraliza el ánimo.

Todavía la voz del fiscal dirigiéndose al Jurado añadía durante la vista: —Todos los niños franceses que sufrieron crueles martirios esperan de vosotros no crueldad ni venganza, sino el recto ejercicio que la justicia debe imponer sobre cuantos la burlan cometiendo crímenes. Por eso, esta mujer debe ser condenada a muerte, por ser una madre indigna de tan sublime nombre, al martirizar obstinadamente a su pequeño hijo Francisco...

Y cuando el presidente del Tribunal hizo público el veredicto, quizá por vez primera en una sala de Justicia se produjo el hecho extraordinario de que los presentes aplaudieran largamente, dando así sonoro testimonio de que aprobaba la sentencia que condenaba a muerte a la desnaturalizada madre.

### CASADA DOS VECES

No se encuentra explicación alguna que por transitorio enajenamiento pueda justificar la extraña crueldad de esta mujer que deshonor su condición fe-

menina y de madre. Parece que sus orígenes no fueron limpios y ella misma desde los catorce años llevó una vida bastante irregular. No obstante, pudo contraer matrimonio dos veces, de los cuales tuvo hasta nueve hijos, el más pequeño de todos, Francisco, de tres años y medio, con el que ha experimentado toda su repulsiva crueldad, impropia de una persona normal.

Actualmente el matrimonio y sus hijos vivían en dos habitaciones con cocina, y desde poco después de su nacimiento, el pequeño había sido confiado a una Casa de Maternidad, cuyas enfermeras dicen que era un niño rubio de ojos azules, cariñoso y juguetón, que pronto se hacía querer de todos.

Al ser devuelto a su hogar

debió de constituir para el pobre niño un choque fuerte, viéndose en un ambiente en donde no encontraba el cariño que se le deparaba en la Maternidad, sin apenas conocer a las personas de su familia, que, por el trato que le daban, debían parecerle gentes extrañas y crueles.

Durante la vista de la causa, la madre declaró que era malo y fastidioso, más que ningún otro de sus hermanos.

### LAS TORTURAS

Durante dos largos meses, hasta su muerte, el pobre niño ha experimentado las mayores crueldades, a las cuales era sometido por su madre, que le clavaba en el cuerpo agujas de ha-

cer punto; le aplastaba los dedos y orejas a golpes de martillo; lo colgaba durante la noche de la pared por las muñecas y con los brazos abiertos, como crucificado, y hasta le había roto los dientes a golpes; todo sin un grito del niño, para que sus gemidos no excitaran el furor criminal de la madre que así lo martirizaba.

De esta manera, nada menos que 27 heridas se han descubierto en el pequeño cuerpo, todo hecho una verdadera llaga. Quizá por ello, según el informe médico, el niño estaba atontado y lleno de terror, incapaz de mostrar reacción alguna, sin llorar ni debatirse, según los psiquiatras que han reconocido a la pequeña víctima, cohibida en grado sumo y temerosa, sin duda, de que de otra forma podría excitar más aún los instintos malvados de sus torturadores.

### «ME TENIA DOMINADO»

El marido de esta mujer-monstruo, al ser interrogado por qué no se había opuesto a los propósitos criminales de su esposa, ha contestado que ella le tenía enteramente dominado, porque él es un hombre débil. No le ha servido, sin embargo, la indignante disculpa que ha pretendido utilizar para justificar su inhibición, porque el Tribunal le ha condenado a veinte años de presidio, pese a la debilidad de que ha hecho ostensible reiteración, para que, bajo el sistema penitenciario aprenda a endurecer varonilmente su carácter en el camino del bien.

La madre, al ser trasladada de la prisión al Tribunal y nuevamente al regreso a la cárcel, ha tenido sumo cuidado en tapar su rostro para hurtarlo a las máquinas de los reporteros gráficos, que, sin embargo, han podido captar algunas de sus expresiones, en las cuales parecían que pueden encontrarse razones de los criminales instintos que ha desarrollado durante dos meses con un pobre niño inocente, hijo suyo.

### EMOCION POPULAR

En diversas ocasiones Francia ha conocido actos crueles de enajenamiento de familiares y extraños con criaturas indefensas, que

unas veces han perdido sus vidas por esos hechos y otras, afortunadamente, pudieron ser rescatadas de las torturas que sufrían. Pero este caso del pequeño Francisco ha conmovido tan hondamente a las gentes francesas, al conocer con detalle el martirio al que estuvo sometido durante los últimos meses de su existencia y las veintisiete heridas que su pequeño cuerpo sin vida ofrecía a los investigadores, que ni una sola voz se ha movido en

beneficio de la monstruosa madre que perpetró tan repugnante e incomprensible crimen con una criatura de tres años y medio. Por eso, como fué subrayado en la vista de la causa, parece bueno que la sociedad se defienda de sus monstruos y que los niños martirizados como este pequeño Francisco exciten la acción de la justicia serena, pero implacable, contra quienes tienen merecido por sus crímenes recibir todo el severo peso de ella.



—Sin embargo, su coche ya está reparado.

**Escuela de Rebojería KRONOS**  
Curso teórico-práctico por correspondencia  
Enviamos manuales para instalar un taller. Un reloj despertador y un reloj de pulsera para prácticas que quedan de propiedad del alumno.  
PIÑA FOLLETO GRATIS  
MARTADO 34 LERIDA

**Los secretos del poder**  
Cómo triunfar en todas las actividades, influenciar, persuadir, inspirar simpatía, ser amado, liberarse de complejos, etc., solicite «Exito». Mande 3 ptas. a Editorial P. H. P. Nueva San Francisco, 23. BARCELONA (2)

**NO SE ABANDONE!!**  
**RECONSTRUYA SU CUERPO**  
**FUERZA**  
En BREVES SEMANAS, SIN aparatos, NI medicamentos Ud. podrá distinguirse de todos los demás personas. Obteniendo un desarrollo máximo de sus fuerzas físicas (HOMBROS, TORAX, BRAZOS, PECTORALES, ABDOMINALES, PIERNAS). Este cambio físico le proporcionará un carácter ALEGRE Y DINAMICO, con un espíritu CLARO y una SALUD PERFECTA.  
**15 MINUTOS DIARIOS SON SUFICIENTES**  
**BELLEZA**  
Con un físico atrayente mediante el Sistema DIANA  
Consiga y conserve un aspecto físico saludable y atrayente con la práctica cotidiana de nuestros métodos GIMNASIA POR CORRESPONDENCIA. Ud. podrá experimentar, Señora o Señorita, en un breve lapso de tiempo un favorable cambio de mejoramiento físico total.  
**NADA LE CUESTA**  
Sin compromiso alguno, SOLICITE hoy mismo Catálogo informativo, dirigiéndose a **sansón-institut**  
APARTADO 8047 - BARCELONA

(CUPON FEMENINO)  
Sr. Director: Envíeme SIN COMPROMISO el CATALOGO INFORMATIVO de sus METODOS, para ver si son de mi interés.  
Calle \_\_\_\_\_  
Ciudad \_\_\_\_\_  
Provincia \_\_\_\_\_ Distrito Postal N.º \_\_\_\_\_

(CUPON MASCULINO)  
Sr. Director: Envíeme SIN COMPROMISO el CATALOGO INFORMATIVO de sus METODOS, para ver si son de mi interés.  
Calle \_\_\_\_\_  
Ciudad \_\_\_\_\_  
Provincia \_\_\_\_\_ Distrito Postal N.º \_\_\_\_\_

Por favor... Envíe hoy mismo su Cupón

# DIA DE LA HISPANIDAD

Asistieron el ministro español de Asuntos Exteriores y el Cuerpo

Diplomático hispanoamericano

En Zaragoza: sesenta mil fieles cantaron el Himno a la Virgen del Pilar frente a la Basílica

España conmemoró con brillantes actos el Día de la Hispanidad. Destacaron por su importancia los que tuvieron lugar en el Monasterio de Santa María de la Rábida, presididos por el ministro de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella, y a los que asistieron embajadores hispanoamericanos y el de Portugal, autoridades regionales, provinciales y locales. Hubo un acto académico, en el que pronunciaron notables discursos los embajadores de Portugal y de Honduras. El ministro español dijo que todas las tierras de España contienen un anticipo o una prefiguración de América, pero que si hay una tierra española que es pura esencia de América, es esta sacra costa onubense. Colón se inserta aquí en la Historia, se hace plenamente español, y todos los que le rodean y asisten en su empresa forman un verdadero corte vertical de la sociedad española de su tiempo, desde

los reyes hasta los humildes pescaderos. He aquí algunos párrafos de su discurso:

«Europa y América comienzan a percibir, al fin, la gigantesca maniobra envolvente que, con la proyectada conquista de África y América del Sur, ha planeado el comunismo.»

«La disyuntiva para nuestros pueblos es clara: o incorporarnos—con los sacrificios que sean necesarios—a la marcha acelerada del progreso técnico, salvaguardando así nuestro credo y nuestra libertad, o dejar que las masas caigan sin remedio en las redes de la demagogia comunista.»

«Sólo una nueva comunidad atlántica, entendida como fórmula de cooperación internacional entre Europa y las dos Américas y dotada de contenido no sólo estratégico y económico, sino también político y espiritual, podría ser la respuesta proporcionada a la magnitud del reto comunista y la solución a los más hondos problemas de los pueblos históricamente establecidos a los dos lados de ese océano inmenso, que es ya, desde hace siglos—por obra eminente de los pueblos hispánicos—el mar interior de la cultura occidental.»

«Este es un lugar de inquietud, porque desde aquí España soñó con América. Pero también es un lugar de esperanza, porque desde aquí se embarcó durante siglos, esperanzadamente, hacia su larga y fértil aventura ultramarina. En este pequeño convento de La Rábida, un almirante de España discutía con unos hombres llenos de fe el mapa de Toscana y las oscuras noticias de Martín Behaim sobre las fronteras del mundo. Y sobre ellos lucía la esperanza. La esperanza, amigos, que hoy sigue en pie.»

## LOS ACTOS DE ZARAGOZA

Zaragoza celebró un extraordinario brillantez el Día de la Virgen del Pilar. Frente a la monumental imagen instalada en la fachada del templo se congregó la muchedumbre para asistir a la ofrenda de flores. Más de cinco mil mujeres y niños, vistiendo trajes típicos de todas las regiones españolas, ofrendaron a la Virgen docientos mil claveles. Fue éste el acto más emotivo desarrollado en Zaragoza.

El Cuerpo de la Guardia Civil festejó a su Patrona en el templo nacional de San Francisco el Grande, donde tuvo lugar la solemne función religiosa, presidida por el ministro de la Gobernación, acompañado por los del Aire, secretario general del Movimiento, de Industria y del Consejo de Economía.

En todas las demás provincias se conmemoró con idéntica brillantez la festividad de la Virgen del Pilar, y tanto la Guardia Civil como el Cuerpo de Correos organizaron diversos actos religiosos y profanos en honor de su Patrona.

**INAUGURACION**  
El ministro de Justicia inauguró la Nueva Escuela de Estudios Penitenciarios, enclavada en terrenos de la Prisión Provincial de Madrid, en Carabanchel. Abarca el edificio 2.000 metros cuadrados y está dotado de los más adecuados y modernos servicios pedagógicos. Subrayó el ministro la importancia de esta Escuela. Concretó en su discurso el señor Iturrizaga que la paz social, la mejora del nivel de vida y nuestro sistema de reducción de penas por el trabajo han reducido extraordinariamente la población penal de España.

## Solemne acto conmemorativo en el Monasterio de la Rábida



El ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella, durante el discurso pronunciado en el acto académico celebrado en el Patio Mudéjar del monasterio de La Rábida ante los representantes diplomáticos de los países hispanoamericanos el Día de la Hispanidad

## Nota curiosa de cada día

### CREDITOS PARA ESTUDIANTES

Con la garantía de honor, un Banco barcelonés se ha ofrecido para facilitar créditos a estudiantes humildes, quienes sólo al cabo de tres años de concluir la carrera habrán de devolver su importe.

### UNA DE MURCIELAGOS

Un murciélago soltado por los Servicios ornitológicos, Organismo que estudia todas las cuestiones relacionadas con las migraciones de las aves, recorrió 180 kilómetros en veinticuatro horas. Esta experiencia permitirá llegar a conclusiones interesantes sobre las veloces migraciones de estas aves mamíferas que se ocultan de día y viven de noche.

### TERMITAS

Un individuo de Valladolid se presentó en el domicilio de los señores López Domínguez, en el que hace algún tiempo fue descubierta una invasión de hormigas termitas. Ante el asombro de los propietarios, el individuo en cuestión manifestó que quería recoger en unos depósitos que al efecto llevaba preparados una porción de hormigas con objeto de soltarlas en una casa de su propiedad para obligar al Ayuntamiento a declararla en ruina, «única forma legal—dijo—de verme libre de unos inquilinos con cuya renta no me es posible sufragar los más mínimos gastos».

### HELICOPTEROS

Un servicio de helicópteros para el transporte de viajeros se proyecta crear en Madrid. Se han iniciado las gestiones para constituir la Sociedad que explotaría este sistema de transportes, así como el estudio de los detalles del proyecto, en el que se comprende el emplazamiento estratégico de los helicópteros que serían necesarios en el interior de la capital.

### JUGUETES

Han comenzado a recibirse pedidos de juguetería para las Navidades en las sesenta fábricas de juguetes existentes en Madrid, donde viven unas dos mil familias dedicadas a la fabricación de juguetes, que al año vienen a fabricar unas doscientas cincuenta mil muñecas.

### PANICO POR COSA NINIA

Un conejo de Indias sembró el pánico en un autobús de circulación de Alcoy que iba abarrotado de público, en su mayoría mujeres. El hecho ocurrió cuando un viajero portador de un cesto que contenía varios conejos de Indias, al ir a pagar el billete dejó el cesto en el suelo, escapándose uno de los animalitos, que saltó al pasillo del vehículo. Las viajeras creyeron que se trataba de un ratón y algunas comenzaron a dar gritos, hasta que el conductor paró el autobús y se pudo averiguar la causa de la alarma.

### CARIES DENTAL

De un ochenta a un noventa por ciento, los niños de escuela sufren caries dental—según informe de la Oficina regional para Europa de la Organización Mundial de la Salud. El excesivo consumo de pan blanco y de dulces es una de las principales causas de esta enfermedad.

## El secretario de Comercio de EE. UU., en Madrid

Ayer se entrevistó con los ministros españoles, señores Castiella y Ullastres

A última hora de la noche del domingo llegó al aeropuerto de Torrejón de Ardoz el secretario de Comercio de los Estados Unidos, Mr. Luther H. Hodges, quien permanece en Madrid hasta esta tarde. Viene acompañado por destacadas personalidades del Senado y del Congreso norteamericanos. El secretario de Comercio celebró ayer entrevistas con sus colegas españoles, señores Castiella y Ullastres. Mr. Hodges se entrevistó también con los directivos de las Cámaras de Comercio de los Estados Unidos en Madrid y las de Comercio e Industria de España.

## SI FLAQUEAN



SUS FUERZAS  
SU MEMORIA  
SU VISTA  
SUS NERVIOS  
SU HUMOR  
SU OPTIMISMO  
SU APETITO  
SU SALUD

¡endercéelos!

Acudiendo al  
**TONICO NERVIOSO CERA**



LABORATORIOS CERA, S. A.  
Vico, 26 - Barcelona

7 FECHAS - Página 6

## Falleció el doctor VITAL AZA

El jueves, a las once de la mañana, falleció el eminente ginecólogo y miembro de número de la Academia de Medicina, doctor Vital Aza, en su domicilio particular de la calle de Don Ramón de la Cruz, 94, a consecuencia de leucemia. Por expreso deseo del finado, sus familiares no han hecho pública la noticia del fallecimiento hasta que sus restos mortales recibieron sepultura en la Sacramental de Santa María. La enfermedad que ha llevado a la muerte al ilustre médico hizo su aparición hace dos años, y poco a poco ha ido minando su salud, hasta que hace quince días le postró en cama. Durante la enfermedad, su enorme vitalidad y amor a la profesión le hicieron acudir diariamente a su trabajo. Hasta el 30 de septiembre, ya gravemente enfermo, no dejó de prestar sus servicios.

El doctor Vital Aza fué figura destacada de la ciencia médica española. Estaba considerado como uno de los ginecólogos de más rigurosa formación científica, comparable en fama a sus desaparecidos compañeros Marañón, Calandre y Cardenal. Se formó en la escuela del doctor Recaséns, aunque su maestro fué el doctor Becerra de Bengoa. Hijo del famoso autor dramático y también médico del mismo nombre, destacó como escritor didáctico. Había nacido el 16 de junio de 1890 y cursó sus estudios universitarios en la Universidad Central y en su Facultad de Medicina, licenciándose el año 1913. Fundó el sanatorio Santa Alicia, donde han venido al mundo miles de criaturas.



## MONUMENTO AL INVENTOR DE LA TAQUIGRAFIA

En el Parque del Retiro ha sido inaugurado un monumento a don Francisco Paula Martí, considerado como el inventor de la taquigrafía española. El teniente de alcalde, señor Usá, descubrió el busto en una sencilla ceremonia, que tuvo como público a centenares de alumnas y alumnos del primer taquígrafo español

# DE UNA SEMANA A OTRA

### CREDITO DEL GOBIERNO

El director general de Bellas Artes, en una conferencia de Prensa, ha anunciado que el solemne estreno de "La Atlántida", obra póstuma de Falla, será presentada con carácter de verdadero acontecimiento cultural en el Gran Teatro del Liceo barcelonés "La Atlántida" será ofrecida nuevamente el día 26, con carácter popular, y el día 30, en Cádiz. La fecha de la presentación en La Scala, de Milán, no se ha fijado todavía. El Gobierno ha aprobado un crédito extraordinario de 3.650.000 pesetas para que el estreno sea una realidad.

### TAXIS CON GAS BUTANO

Han comenzado a circular por

Bilbao los primeros taxis que funcionan con gas butano, en vez de carburante de gasolina o gasoil. Como el coste del gas butano es mucho más barato que los carburantes al uso, se especula sobre la posibilidad de una baja en las tarifas de estos coches del servicio público.

### TOMA DE POSESION

En el Ministerio de Hacienda se celebró el acto de toma de posesión del nuevo subsecretario, don Juan Sánchez Cortés, y el director general de Financiación Exterior, don Luis Sáez de Ibarra.

### SE BEBE MUCHA CERVEZA

La producción de cerveza en España se ha quintuplicado en los últimos diez años. En 1950 la producción nacional fué de 60,37 millones de litros, y en 1960, de 329,5 millones de litros. No obstante, para atender la demanda, los fabricantes tendrán que alcanzar la cifra de 692 millones de litros para 1965. Existen en el país cuarenta y dos industrias. Es de destacar que en estas cuarenta y dos industrias de elaboración de cerveza presta trabajo sólo 6.200 personas.

### ORO: NUEVE MIL KILO.

Nueve mil kilos de oro fino llegaron días pasados, procedente de Londres y de Ginebra, 350 kilos, por un valor aproximado de seiscientos millones de pesetas. Ha sido adquirido por el Insti-

tuto de Moneda Extranjera, dado el excedente de divisas de que dispone

### PROBLEMA

Centenares de alumnos se han quedado sin matrícula oficial en varios institutos madrileños. La decisión está fundamentada—si cabe fundamento en la decisión—por carecer de locales, de medios instrumentales y de profesorado. Muchos alumnos se han visto obligados a pasar a la enseñanza libre. "Ya", en un editorial, pide la creación de más institutos. El problema, sin embargo, es urgente y precisa soluciones rápidas.

### TRAMPA

¡Recuerdan ustedes al minero

## INDICE DE NOTICIAS

Una orden del Ministerio de Trabajo da instrucciones sobre el percibo de la gratificación del mes de octubre en la reemplazación para las industrias eléctricas.

Del 18 al 24 del presente mes se celebrará en Málaga el Congreso Internacional de Agencias de Viaje. Se afirma con tal motivo que el turismo dejará este año en España unos quinientos millones de dólares.

El II Congreso Sindical se celebrará en la primera quincena del mes de diciembre. En él se fijará un sistema de salarios mínimos.

Presidida por el cardenal Ottaviani, secretario de la Congregación del Santo Oficio, se celebró la inauguración del Colegio Universitario Pio XII de la Escuela de Ciudadanía Cristiana, sito en la Ciudad

asturiana que, empujando una carretilla, trasladó una piedra de 137 kilos de Asturias a Madrid? Pues bien; unos chavales han descubierto la trampa del mozo minero; vieron cómo por Pajares era auxiliado muy eficazmente por un camión durante toda la subida del puerto.

### MONUMENTO Y EXPOSICION

El sábado se inauguró en el Retiro madrileño el monumento a Martí, inventor de la taquigrafía española. También se inauguró una Exposición en el Ministerio de la Vivienda sobre la evolución de Madrid en los últimos cuatrocientos años.

El propio cardenal Ottaviani presidió en Pamplona el solemne acto inaugural de la nueva Universidad de Navarra.

El "Boletín Oficial del Estado" ha publicado un decreto del Ministerio de la Gobernación por el que se concede a Burgos el título de "Capital de la Cruzada Nacional".

De Frankfurt llegó la delegación económica alemana que celebró conversaciones con las autoridades españolas. Está integrado por diecisiete personalidades, pertenecientes a los Ministerios de Economía, Asuntos Exteriores, Comercio, Industria y Banca. Las reuniones duraron aos días en la Casa Sindical. Los componentes de esta Delegación visitaron el "Plan Guadalupe".

# "El reloj enciclopédico cosmológico"

## Un aficionado de Mallorca construye un singular aparato que tiene las más variadas aplicaciones

Cuando esté terminado pesará más de 1.000 kilos y tendrá 400 esferas a todo color, con 5.000 indicadores distintos y un total de un millón de piezas



Este es don José Simó Alemañ, que en sus ratos de ocio se dedica al montaje de una monumental obra, que su autor denomina "el reloj enciclopédico cosmológico", y que, según él, será el primero del mundo en su clase

DESDE que Peter Pen, cerrajero de Nuremberg, construyó con la incorporación de nuevos elementos técnicos, el primer reloj de bolsillo, a principios del siglo XVI, el perfeccionamiento a que han llegado los relojes es extraordinario, gracias a la precisión en los ajustes, temple de los aceros, la aplicación de la elec-

tricidad, etc., hasta llegar a los relojes llamados «parlantes», en conexión con el paso del Sol por el meridiano en el que el posible error nunca es superior a una décima de segundo. Desde entonces, muchísimos y muy variados son los relojes que han causado y siguen causando la admiración de quienes los contemplan. Entre los ejemplares de tamaño colosal citaremos dos famosos: el instalado en el Ayuntamiento de Copenhague, uno de los relojes más precisos y complicados del mundo, que sólo adelantó una fracción de segundo en trescientos años! Y el otro reloj, no menos famoso, es el Bing Ben, de la Torre de Londres.

miento es de una precisión exacta, ya que el mecanismo es perfecto, hasta el punto de que no puede existir avería de ninguna clase ni está expuesto a desgaste durante cientos de años. Por tanto, será el primero del mundo en su clase.

—Y cuando se termine, ¿qué características tendrá el aparato?

—De momento, sus dimensiones son de dos metros diez centímetros de altura, por dos metros de largo y uno de ancho. Cuando esté acabado pesará más de mil kilos, con sus cuatrocientas esferas a todo color y cinco mil indicadores distintos, con un total de más de un millón de piezas. Su mecanismo y trenes de ruedas son completamente distintos a los empleados en el ramo de relojería e impiden que el aparato se pare a causa de una avería, así como que se desgaste.

### EL PADRE DE LA CRIATURA

Ahora nos llega desde la bella isla de Mallorca una curiosa e interesante noticia: un aficionado a la relojería está llevando a cabo una obra sencillamente monumental. Se trata del montaje de un reloj excepcional, que contará, una vez terminado, nada más y nada menos que con 400 esferas. Este aficionado tiene su "hobby", es decir, su trabajo preferido fuera del habitual, en la construcción de este singular reloj, que no sólo sirve para marcar las horas, los minutos, los segundos y sus fracciones, que es, naturalmente, la verdadera finalidad de todos los relojes, sino que se aplica para otras muchas cosas. Tanto es así que su autor lo denomina

### APLICACIONES MULTIPLES Y VARIADAS

—Parece ser que tan singular reloj sirve para muchas cosas...

—En efecto. Las veintiocho esferas distintas de que consta en la actualidad, y que ya funcionan, indican lo siguiente: horario de todos los países del mundo; horario del tiempo medio de Greenwich; horario legal de uso vigente; horario correspondiente al meridiano local; señales horarias; indicador de segundos siderales; ortos y ocasos del Sol y de la Luna; salida y puesta del Sol, con la duración del

Actualmente funcionan ya veintiocho esferas que señalan los más distintos aspectos del tiempo y otros curiosos detalles

Su autor (alfarero de profesión) monta este reloj en un pequeño taller de su casa, durante los ratos libres

mantenimiento de los órganos del cuerpo humano, pasando por los eclipses del Sol y de la Luna y los días en que se verifican; gran variedad de registros meteorológicos, registros mecánicos de astronomía y astrodinámica, etc., En fin; que nada nos extrañaría que este singular reloj, por medio de una de sus numerosas esferas, llegase, incluso, a facilitar el trabajo de los quinielistas...

### MILES DE VISITANTES

—¿Cuándo terminará su obra? —Es difícil preverlo. Lo único que puedo decir es que, cuando esté montado totalmente, será un aparato mecánico de carácter indefinido, muy instruc-

## LA CIENCIA EN LA SEMANA

### Expedición científica en busca de la Atlántida

#### Las islas Canarias pudieran ser un resto de este paraíso perdido

VIVIMOS tiempos paradójicos. No sólo atravesando la era atómica, espacial, eminentemente futurista, sino también una época que mira hacia el pasado. La ciencia quiere descifrar y descubrir los grandes acontecimientos y obras de la Historia, desde el auténtico origen del hombre hasta la localización, entre otros muchos propósitos, de los emplazamientos y restos, pongamos por caso, de la Torre de Babel, el Coloso de Rodas, las Columnas de Hércules, la tumba de San Juan y hasta el mismísimo Paraíso Terrenal. Y como no podía ser menos, el fabuloso continente de la Atlántida, uno de los misterios más grandes y más bien guardados por los siglos y que ha traído y trae de cabeza a científicos, geólogos e historiadores. La Atlántida es un tema siempre de actualidad. Las gigantescas proporciones de su hipotético territorio, su deslumbrante realidad o fantasía, el transcendentalismo papel que pudo representar en la vida y evolución de los Continentes, han excitado el afán de investigación de los sabios, hasta ahora sin medios verdaderamente eficaces para intentar la empresa de la búsqueda.

Los adelantos modernos en múltiples técnicas permiten hoy afrontar el empeño con garantías de obtener resultados positivos o negativos. La tierra sumergida bajo el océano durante miles de años, si está allí, va a ser observada de nuevo por el ojo del hombre. En primer lugar, indirectamente, con motivo de las exploraciones de los fondos oceánicos que se llevan a cabo y se proyectan hasta las mismas entrañas abisales a base de aparatos de inmersión (los "batiscafos"), sondeos físicos y electrónicos, perforaciones y hasta la visión directa de aquellas escenas a través de ojos televisores. Se pretende encontrar minerales, petróleo y materias para la producción de alimentos. De paso se sabrá si la Atlántida duerme bajo las aguas.

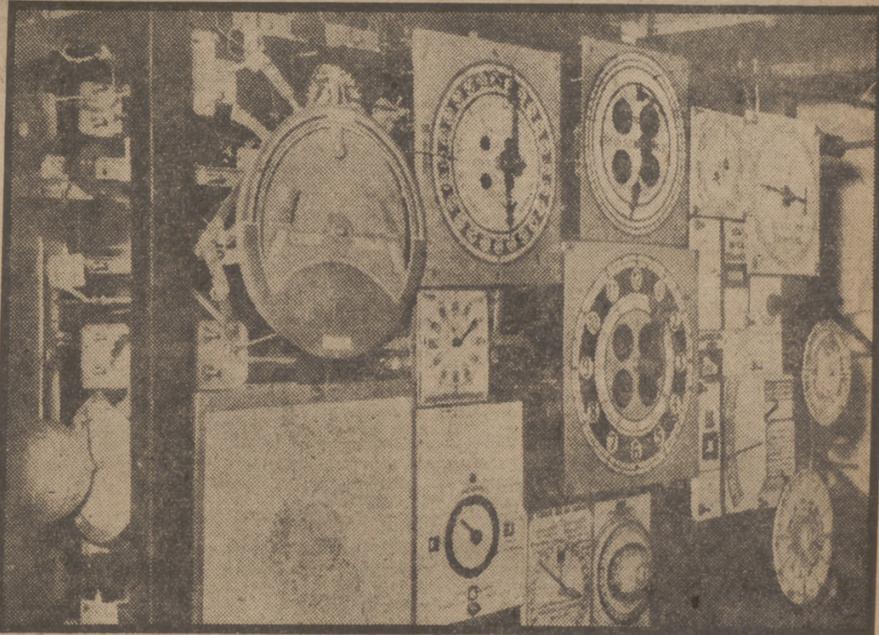
El asunto de la Atlántida es de palpitante actualidad ahora, porque por primera vez se organizó la más perfecta expedición científica con vistas a identificar los vestigios. En estos momentos, un grupo de hombres de ciencia se encuentra estudiando las regiones subatlánticas donde creen que pueden existir ciudades. La expedición partió hace unas semanas del puerto de Hamburgo. El Gobierno alemán puso a disposición del equipo de científicos hombres-rana y buzos, un buque de aprovisionamiento de su Marina de guerra. Ahora están operando en los alrededores de la isla de Heligoland, donde suponen existen huellas de una ciudad sumergida. El jefe de la expedición asegura haber distinguido los restos de una plaza fortificada, a interpretar unas fotografías hechas en aquellas profundidades. Las placas aparecen un tanto confusas, pero, según opinión del sabio, coincide el hallazgo con interpretaciones de jeroglíficos egipcios.

El grupo lo componen el pastor protestante alemán Jorgen Spanuth, especialista en desciframiento de textos egipcios, y el famoso egiptólogo francés Emile Briollay, a los que acompañan los auxiliares de las operaciones de exploración. Spanuth, después de una tarea de años, tradujo unas inscripciones del Alto Egipto, en las que se dice que la Atlántida tuvo una de sus partes principales en la zona de Heligoland. No es ésta la única tentativa de Spanuth. Hace veintiséis años verificó otra investigación, aunque no con los medios de que dispone ahora. La empresa ha sido subvencionada por una Sociedad científica y por la Marina de la República Federal Alemana. El número de hombres-rana que participan en la inspección es de doce y el de buzos, cuatro.

El fundamento de esta empresa estriba en estudios históricos combinados con las insinuaciones lineales de unas fotografías. No parece que tengan una firme solidez estas referencias, ya que los textos egipcios pudieron aludir a la pretendida situación de la Atlántida como una tesis más en aquellos tiempos de las tantas que han rodado. Sea lo que fuere, ellos están allí, explorando. Esperemos los resultados. Es más que probable se haga necesario escudriñar muchos puntos submarinos del Atlántico, ya que para unos geólogos la Atlántida abarcaría desde África a América, bordeando las Islas Canarias, archipiélago que se cree resto de este paraíso perdido. Para otros, la Atlántida eran muchas grandes islas, con una "gigante" en el centro. Ambas teorías favorecen la hipótesis de la separación o de los Continentes a la deriva. En el proceso se hundieron las inmensas tierras situadas en el centro.

Según Platón, uno de los grandes cantores de la Atlántida, ésta era tan grande como Libia y Asia juntas. Su imperio llegaba a África y Egipto y abarcaba Europa hasta Grecia. Que sus vanos habitantes, los legendarios atlantes, intentaron conquistar el cielo y fueron por ello exterminados con su imperio por Dios. Un reino de maravilla, con ciudades bellísimas y riquezas fantásticas. Son muchos los geólogos que aceptaron la existencia de la Atlántida, entre ellos Termier, y hasta un astrónomo, Bailly. Uno de los principales objetivos en la búsqueda es la localización de la capital, Atlántica, que los científicos colocan en regiones aproximadas.

Exista o no, lo cierto es que la Atlántida ha creado inmortales obras: el poema literario de Jacinto Verdader y el poema sinfónico de Falla, que se estrenará precisamente este año. Las investigaciones de los egiptólogos Spanuth y Briollay perciben ya como fondo la música de «La Atlántida». Quizá las sugerencias melódicas de Falla despierten el Continente desaparecido.



Vista anterior y vista parcial de un lado opuesto del reloj

«el reloj enciclopédico cosmológico».

¿En qué consiste este aparato? Dejemos que sea el propio "padre de la criatura" quien nos explique los detalles de la obra. Pero antes vamos a decirles a ustedes quién es el autor. Se llama José Simó Alemañ, nacido y residente en la villa de Andraitx, en la isla de Mallorca (Baleares). Su profesión es la de alfarero, pero su vocación, la de relojero. En su casa tiene montado un pequeño taller, donde por pura afición dedica sus ratos libres al montaje del referido reloj.

—Estoy realizándolo—nos dice el señor Simó Alemañ—por mi propia experiencia, después de muchos estudios y muchas experiencias y pruebas, a pesar de que soy sólo un poco aficionado a la relojería.

### CARACTERÍSTICAS PRINCIPALES

—¿Cómo es su reloj? —El proyecto es ambicioso, pues constará de cuatrocientas esferas, de las que por ahora sólo funcionan veintiocho, con treinta y cuatro indicadores que tienen una misión diferente. Actualmente pesa unos trescientos cincuenta kilos; su funciona-

día y la noche; fases de la Luna; edad de la Luna; los días de la semana; días del mes; semanas del año; el movimiento de revolución de la Tierra alrededor del Sol; la ecuación del tiempo; los signos del Zodíaco; las estaciones del año; pasos meridianos del Sol; verificación de años comunes y bisiestos; situación de las constelaciones en el firmamento; visibilidad simultánea de la Luna; mareas marítimas locales y mundiales; intensidades de las mareas; revolución de la Luna en su órbita alrededor de la Tierra; movimiento de rotación de la Tierra sobre su eje diariamente; influencia lunar sobre la agricultura y la parte forestal; influencia sideral sobre el estado del tiempo en el meridiano local; indicador de las variaciones del sentido del olfato...

Como verán ustedes, el reloj no es un reloj cualquiera. Pero aún hay más. Y es que las restantes esferas, en preparación, completarán tan extensa y variada lista con otra aún más amplia, que comprende desde los movimientos del sistema solar o planetario hasta una detallada representación de curiosidades científicas y fisiológicas, de especial importancia para la salud, sobre las funciones y

tivo en todos los ramos de la ciencia experimental y en todo lo que estriba en el concepto del tiempo en general, así como en el aspecto artístico y cultural. Además de todas las finalidades señaladas abarcará un extenso campo de curiosidades científicas que sería muy largo de relatar. Pero, en realidad, el aparato está en su principio de construcción. Sin embargo, ya ha sido visitado por miles de personas.

Desde luego, lo creemos. Una obra tan monumental es digna de ser contemplada y admirada. Nuestro deseo es que el señor Simó Alemañ vea pronto terminado su "reloj enciclopédico cosmológico", que, sin duda alguna, constituirá un raro ejemplar en el variado y preciso campo de la relojería mundial.

### ¿QUIERE CRECER?

Adquiera el manual "Desarrollo". Mande 3 ptas. a Editorial P. H. Nueva S. Francisco, 23. Barcelona

**APRENDA A BAILAR**

Por correo, en una semana: Fox, Bolero, Tango, Vals, Bayón, Samba, Pasodoble, Mambo, Chotis, Rumba, etc. Seriedad absoluta. — Informes y lecciones prueba remitiendo dos pesetas en sellos para gastos envío.

**PROFESOR CASTILLA**  
Apartado 12.229. — MADRID

**ESTUDIE POR CORRESPONDENCIA**

**RELOJERIA** **JOYERIA**

Otros cursos: ELECTRICIDAD, JUGUETERIA, CARPINTERIA-EBANISTERIA.

ACADEMIA TECNICA - Apdo. 251 - San Sebastián

### AVISO - 1.º

Como obsequio que hacemos a los lectores de 7 FECHAS, recibirán un magnífico RELOJ DE PULSERA (caballero o señora), chapado oro, último modelo, de 15 rubies. suizo y garantizado, contra reembolso de 295 pesetas, comprobándolo antes de abonarlo o con facultad de devolución si no fuese del agrado, sólo mandando el presente anuncio a

**CASA SOLER**  
Floridablanca, 130. BARCELONA-11

**INDEPENDICÉSE Y GANE 6.000 PTAS. AL MES**

aprendiendo SERIGRAFIA, nuevo y universal sistema de impresión.

**ACADEMIA MATER**  
Consejo de Ciento, 306. Barcelona. También curso por correspondencia

TAMPOCO EN LONDRES HUBO ACUERDO CON GROMYKO

## «K», DISPUESTO A ENTREVISTARSE CON LOS OCCIDENTALES PARA ARREGLAR LA "ACTUAL DIFÍCIL SITUACIÓN"

### Maniobras militares del Pacto de Varsovia (700.000 hombres) en la Alemania oriental

El ministro soviético de Asuntos Exteriores, Andrei Gromyko, de regreso de Washington, se detuvo en Londres. Si sus conversaciones con el Presidente Kennedy no tuvieron fruto, tampoco las mantenidas con Macmillan llevaron al camino de un acuerdo.

Mientras, los Estados Unidos estudian la forma de seguir «explorando» con la URSS la situación de Berlín y, con tal fin, se han celebrado en Washington conversaciones entre el secretario de Estado, Dean Rusk, y los embajadores norteamericanos en la Unión Soviética, Alemania occidental, Gran Bretaña y Francia. Durante la presente semana, altos funcionarios aliados se reunirán en Londres con parecida finalidad; pero a nadie se oculta que existen serias divergencias entre París-Bonn y Washington-Londres. Los primeros siguen oponiéndose a cualquier alteración del «statu quo» de Berlín que reconozca la división de Alemania. Por su parte, los segundos aceptarían un relativo reconocimiento del régimen de Pankow, a cambio de serias concesiones y garantías soviéticas. Ayer mismo, Francia entregó nuevas propuestas insistiendo en rechazar una «reunión en la cumbre» sobre Berlín.

Por el lado soviético, y según ha anunciado la agencia de noticias Tass, de la URSS, Krustchev está dispuesto a entrevistarse con los dirigentes occidentales para arreglar la «actual difícil situación» y llegar a un acuerdo rápido que asegure: 1. Garantías de acceso a Berlín. 2. Reconocimiento de la frontera Oder-Neisse de Polonia y Alemania, que sitúa al antiguo territorio alemán dentro de Polonia. 3. Reconocimiento de los regímenes alemanes oriental y occidental. 4. Admisión de ambos en las Naciones Unidas. 5. La prohibición de que cualquiera de las dos Alemanias tenga armas atómicas. Y 6. La disgregación de las fuerzas armadas de la NATO y del Pacto de Varsovia en Europa central.

#### MANIOBRAS MILITARES COMUNISTAS

Las fuerzas del Pacto de Varsovia están realizando, en la Alemania oriental, unas maniobras militares de gran envergadura. Fuerzas soviéticas, polacas, checoslovacas y alemanas orientales, con un total de unos 700.000 hombres, participan en las mismas. Según el ministro federal de Defensa, Strauss, esta demostración militar tiende a cortar cualquier deseo de las potencias occidentales de mantener libres, por medio de la fuerza, los accesos a Berlín.

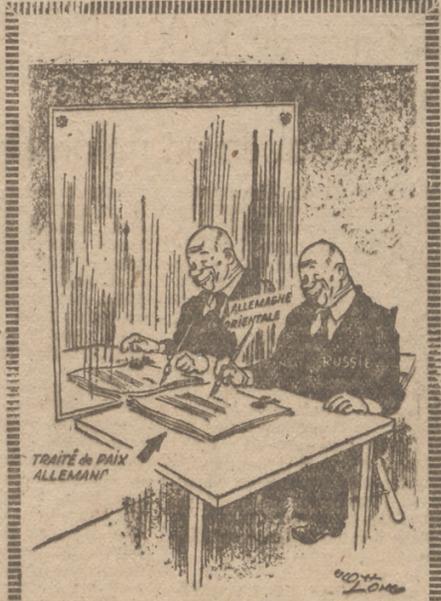
## Un nombre, un hombre

LEQUERICA, una voz española



El jefe de la Delegación española en la O. N. U., José Félix Lequerica, habló el día 13 ante la Asamblea General y, entre otras cosas, dijo: «Rusia es responsable de la actual crisis internacional». «Pedimos a las naciones de Occidente toda su responsabilidad; si llegara la hora peligrosa permaneceríamos a su lado». «Es difícil comprender cómo algunos países creen posible mantener una postura de abstención». «Una Alemania dividida es un peligro para la paz». «La autodeterminación de los pueblos no debe favorecer el juego ruso». Lequerica dijo también que España acoge fervorosamente el nacimiento de pueblos nuevos y no siente recelo ante otros razas, pero que no se deben mezclar las nobles aspiraciones con reacciones injustas, azuzadas a veces por los buscadores y fabricantes del desorden universal. El importante discurso de nuestro embajador fue objeto de una entusiasta ovación de la Asamblea, casi unánime.

En una anterior intervención, Lequerica replicó al ministro de Trabajo marroquí, proclamando ante la O. N. U. que «Ceuta y Melilla son españolas desde siglos» y destacando que los derechos de España han sido reconocidos por los sultanes de Marruecos.



COMO FIRMARA "K" EL TRATADO DE PAZ CON LA ALEMANIA ORIENTAL

## CAMARA AL EXTERIOR

### Un contrapunto amable

La OAS ha vuelto a interferir Radio Argel, y en una nueva emisión pirata, Salan, condenado a muerte en rebeldía, habló para atacar violentamente la política argelina del Presidente De Gaulle. Previamente a la intervención de Salan, un locutor de la OAS dijo que, antes de fin de este año, el ejército clandestino contará con cien mil hombres.

La OAS no sólo habla. De que actúa sin descanso son prueba dolorosa los numerosos actos terroristas que continúan, y los disturbios, como los registrados el pasado día 13, en Orán, entre musulmanes y europeos. Porque es el caso que tampoco el FLN se concede descanso e instiga a los musulmanes para que luchen. Los sucesos de Orán fueron iniciados, por éstos, que intentaron asaltar viviendas europeas. El balance de estos disturbios arrojó la cifra de cinco muertos, cuatro de ellos musulmanes.

Mientras, llegan a Argelia grandes refuerzos militares, como consecuencia de los temores del Gobierno de París de que Salan se subleve en la región de Orán y la proclame independiente. Unidas a estas medidas militares figuran las policíacas de registros y detenciones.

Cabe señalar que, en Argel, una bomba de plástico hizo explosión en el Consulado General de España. La explosión—que causó solamente daños materiales—ha sido considerada como un acto de represalia «ultra» por las medidas de vigilancia adoptadas para evitar actividades subversivas de franceses desde el territorio español.

El ex presidente del Consejo, Georges Bidault, ha dicho desde un periódico que cuanto ocurre en Francia es el anuncio «de un próximo final», y afirma que el actual Poder «es el único en ignorar que va a morir».

En medio de este clima, se anuncia que el GPRA ha solicitado la reanudación de negociaciones con Francia, pero exige como condición que sea reconocido el Sáhara como parte integrante de Argelia. También Burgulba, por su parte, ha pedido a Francia negociar sobre la evacuación de Bizerta, y, al hacerlo, el jefe del Gobierno tunecino dijo que la mejor defensa de la base es la retirada de las tropas francesas.

Pone un contrapunto amable a la gravedad de la situación por que atraviesa el Gobierno francés la presencia en París del Sha de Persia y su bella esposa, Farah Diba. La bella sharina—que el día 14 cumplió veintitrés años de edad, en la capital francesa—aparece en la fotografía después de la comida que fue ofrecida por De Gaulle y señora a los Emperadores de Persia.

#### ACORDEON, GUITARRA, ARMONICA

Aprenda con facilidad por correspondencia. Enviamos los instrumentos gratis. Pidanlos en el Instituto Mozart Vergara, 1. — BARCELONA - 7

INSTITUTO MOZART VERGARA, 1. — BARCELONA - 7

7 DÍAS — Página 8

## La U. R. S. S. retira la «troyka»

### Zorin admite un secretario de la ONU con poderes ejecutivos no sujetos al veto

### Acuerdo soviético-norteamericano: será U Thant, delegado de Birmania

La U. R. S. S. afirmó el día 13, a través de Valentin Zorin, viceministro de Asuntos Exteriores, que no debe haber veto en la Secretaría de las Naciones Unidas, y retiró su demanda de que tres personas gobiernen la citada Secretaría de la Onu. Adlai Stevenson, jefe de la Delegación norteamericana, anunció el domingo que la U. R. S. S. y los Estados Unidos habían llegado a un acuerdo para la designación de U Thant, delegado

de Birmania, como nuevo secretario general de las Naciones Unidas.

#### SORPRESA EN LA ONU

Desde Nueva York comunican que los observadores en las Naciones Unidas se preguntan si la aparente actitud conciliatoria soviética frente al problema de cubrir la vacante de la Secretaría General de la Onu es una nueva treta política, o es que Moscú ha resuelto abandonar su inflexibilidad frente a los problemas de Berlín y Alemania, o que el Kremlin se ha dado cuenta de que la política belicosa, con acompañamiento de pruebas atómicas y levantamiento de murallas en Berlín, ha sido un error desde el punto de vista psicológico respecto, inclusive, de los países neutralistas.

La decisión de la U. R. S. S., manifestada a través de Zorin, de estar dispuesta a aceptar un secretario general provisional de la Onu con poderes ejecutivos, a cuyas decisiones no se podría poner el veto, ha causado sorpresa en la sede de las Naciones Unidas.

#### MANIOBRA DILATORIA

El sábado los comunistas realizaron en la Onu una gestión oficial encaminada al aplazamiento del debate sobre la lluvia radiactiva causada por las nuevas explosiones nucleares atmosféricas de la U. R. S. S. La Delegación checoslovaca, en efecto, ha presentado una moción cuya discusión por la Comisión Política Especial pide que esta Comisión presente un estudio a la XVII Asamblea General, que se reunirá dentro de un año, en relación con los efectos de la radiación atómica. La citada moción se considera como una maniobra para retrasar el correspondiente debate en un año.

## Asesinato del primer ministro de Ruanda-Urundi

El pasado día 14 fué asesinado por un pistolero no identificado el primer ministro de Ruanda-Urundi, Louis Rwangasore, de treinta años de edad, jefe del partido de la Unión y el Progreso Nacional, que había logrado una gran mayoría en las primeras elecciones generales, celebradas el mes pasado.

Rwangasore estaba almorzando con varios ministros de su Gabinete en un restaurante cuando fué alcanzado por un proyectil disparado desde unos matorrales cercanos.

Como hijo mayor del monarca de Urundi, «Mwami» (rey) Mvabutsa, Rwangasore era príncipe heredero, aunque no había sido designado como tal.



## FRACASO DE LA OPERACION KATANGA

### Las Naciones Unidas y el Gobierno de Elisabethville firman un acuerdo de "alto el fuego"

### JIARI tratará ahora de reunir a los dirigentes de "LEO" y "ELI"

El sábado, en Elisabethville, fué firmado el acuerdo de «alto el fuego» entre la O. N. U. y Katanga. Dicho acuerdo señala que las Naciones Unidas reconocen el derecho de Katanga a defenderse contra un ataque exterior, lo que se interpreta como cualquier intento del Gobierno central para obligar a Katanga a integrarse en el Congo. Sin embargo, el Presidente Tshombe no ha logrado su propósito de que las tropas de la O. N. U. abandonen el territorio katangués.

Después de este acontecimiento se espera que el administrador civil de la O. N. U., Jiari, se traslade en fecha próxima a

Leopoldville, con el fin de celebrar consultas con el Gobierno central en pro de una reconciliación entre éste y el de Katanga. Según el acuerdo de «alto el fuego», todos los prisioneros serán devueltos sin sus armas y municiones.

#### JIARI, OPTIMISTA

Mahmud Jiari, que firmó en nombre de las Naciones Unidas, el acuerdo definitivo de «alto el fuego» en Katanga, ha expresado su optimismo acerca del futuro del Congo, diciendo que el más importante problema pendiente es el de la reunión en

## Veinte ingenios (por lo menos) ha hecho estallar la U. R. S. S. desde que reanudó sus pruebas nucleares

La Unión Soviética hizo estallar, el pasado día 12, un ingenio nuclear de una potencia «baja e intermedia». Esta es la vigésima explosión de esta clase anunciada públicamente por la Comisión de Energía Atómica norteamericana desde que los soviéticos reanudaron las pruebas nucleares el 1 de septiembre; pero el Presidente Kennedy dijo que la U. R. S. S. había realizado ya, desde entonces, más de veinte explosiones. Como todas las anteriores, la citada prueba se llevó a cabo en la atmósfera y en las cercanías de Semipalatinsk, en Siberia.

#### FRACASO DE LA O. N. U.

Los comentaristas señalan que el acuerdo de «alto el fuego» firmado en Elisabethville supone el fracaso de la operación sobre Katanga, casi un mes después de que las fuerzas de los dos bandos chocaron por primera vez cuando los «casos azules» habían ocupado los edificios públicos de Elisabethville y anunciado el fin de la independencia katangués.



MARTES, 10

EN PARÍS SE INICIA LA CONFERENCIA de la OCDE, a la que asiste el ministro español de Agricultura.

SEGUN UN COMUNICADO OFICIAL DEL MINISTERIO portugués de Defensa Nacional, la guerra en Angola ha terminado virtualmente. Las fuerzas portuguesas han completado la recuperación de las poblaciones del Norte.

HA SIDO REORGANIZADO EL GOBIERNO BRITANICO sin salir ningún miembro del anterior Gabinete, que se ha visto incrementado ahora con uno más.

INGLATERRA HA SOLICITADO OFICIALMENTE su ingreso en el Mercado Común Europeo.

MIÉRCOLES, 11

EL PRESIDENTE KENNEDY HA ACONSEJADO a las familias norteamericanas que construyan sus propios refugios para protegerse contra el polvo radiactivo.

LOS EE. UU. HAN REALIZADO SU TERCERA prueba nuclear subterránea con una bomba de «poca intensidad».

HA DADO COMIENZO EN BRIGHTON la Conferencia anual del partido conservador británico. Se aprobó una moción pidiendo la aprobación total de la política exterior del Gobierno.

COMIENZA EN PORTUGAL LA CAMPAÑA ELECTORAL, en la que no tomarán parte la televisión y la radio.

DIECISIETE MIL HINDUES HAN SIDO DETENIDOS por incidentes con los musulmanes en el Estado de Uttar Pradesh.

JUEVES, 12

EN NUMEROSAS CAPITALES SE CELEBRA BRILLANTEMENTE el Día de la Hispanidad. En Washington, el embajador español dijo: «No está lejos el momento en que todos los nacidos en un país de habla castellana puedan poseer la ciudadanía española».

«EL CAMPESINO» ES DETENIDO EN FRANCIA, acusado de tenencia y transporte ilícito de armas.

EN LA CONFERENCIA DEL PARTIDO CONSERVADOR, el Gobierno inglés obtuvo dos victorias inesperadas: la aprobación del ingreso en el MCE y la denegación de establecer la pena de muerte y castigos corporales.

EL GOBIERNO HOLANDES EXPULSA a dos funcionarios de la Embajada soviética.

VIERNES, 13

SE HAN REGISTRADO DISTURBIOS EN BOSTON (USA) por motivos raciales. Numerosas personas, tanto blancas como de color, resultaron heridas.

SABADO, 14

HAN COMENZADO UNAS GIGANTESCAS MANIOBRAS defensivas en los Estados Unidos. Miles de reactores y proyectiles simulan interceptar una agresión aérea de la U. R. S. S.

EL EX PRESIDENTE NORTEAMERICANO EISENHOWER ha cumplido setenta y dos años de edad.

LOS LIBERALES ALEMANES EXIGEN que Adenauer se retire antes de la primavera de 1963. Sólo con esta garantía cooperarían en un Gobierno de coalición.

DOMINGO, 15

EN MOSCÚ, TODO ESTA PREPARADO para la celebración del XXII Congreso del partido comunista soviético, que comienza el martes, día 17. Krustchev hablará de cuatro a ocho horas, y se cree que intentará afianzar su posición de jefe absoluto del bloque soviético, haciendo frente a la oposición china. También se espera que haga nuevas proposiciones sobre Berlín.

LUNES, 16

EN MANAGUA, UN PISTOLERO ATENTO CONTRA el presidente del partido conservador de Nicaragua, Fernando Agüero, fallando el disparo. Fué detenido.

HAN SIDO DESCUBIERTAS EN LIBERIA VARIAS organizaciones subversivas comunistas que preparaban una acción revolucionaria contra el Gobierno.

# La R.A.U.

**SOLO EXISTIO  
POCO MAS  
DE TRES AÑOS**

# El 99,994 por 100 de egipcios y sirios votaron por la República Arabe Unida

**El descontento no tardó en hacer su aparición en la región septentrional y Damasco comenzó a renegar del «gran hermano» de El Cairo**

**SIRIA, de nuevo Estado independiente y soberano, ha propuesto la creación de una Federación panárabe**

"Este es un gran día en la historia de los árabes y un suceso decisivo en el acontecer del mundo."

Una grandiosa ovación acogió las palabras de Shukri el Kuwaty, Presidente de la República siria. La multitud, congregada en la plaza, vibraba de entusiasmo.

Gamal Abdel Nasser fué todavía más conciso:

"Hemos formado —dijo— un país fuerte, libre de la influencia extranjera."

La muchedumbre aplaudió frenéticamente y gritó hasta enronquecer:

"¡Viva Nasser, destructor del imperialismo!"

Todo esto sucedía el primero de febrero de 1958. Miles y miles de personas se congregaban en torno al palacio de El Cairo. El Gobierno de Siria saludaba desde un balcón. El Gobierno egipcio respondía desde otro. En un tercer balcón, siempre sonriente, el victorioso campeón de la causa árabe, Gamal Abdel Nasser. Junto a él, la figura de un anciano de mirada maliciosa, a punto ya de retirarse a su vida privada: Shukri el Kuwaty. A ellos había correspondido hacer pública y oficialmente el anuncio del nacimiento de la República Arabe Unida (R. A. U.).



**PLEBISCITO.**—Egipcios y sirios, en mayoría espectral, votaron por la creación de la República Arabe Unida. Siete millones cuatrocientos mil dijeron «¡Sí!» a Nasser como Presidente del nuevo Estado, y sólo 386 votaron en contra. En la fotografía, una «cola» en las calles de El Cairo ante un despacho electoral

A Shukri el Kuwaty le había sido asignado por el destino dar la responsable noticia de que su país, Siria, había dejado de ser una nación independiente y soberana para convertirse en una "provincia" de la R. A. U.

### POCO DESPUES DE TRES AÑOS

El 28 de septiembre último, algo más de tres años después, una voz anónima, proclamaba por Radio Damasco que Siria

había decidido poner fin a la República Arabe Unida. El país "fuerte y libre" se separaba de Egipto por su propia voluntad, lejos de toda "influencia extranjera". En Moscú nadie sabía explicarse la ruptura imprevista. En Occidente la sorpresa era tal, que mientras en la Bolsa de París descendían las acciones de la Compañía del Oriente Medio, en la de Londres subían en su cotización.

El proceso de la separación de Siria de Egipto había sido tan rápido como lo fué el de su fusión para integrar la R. A. U. Bastó un golpe de mano militar para apoderarse de la estación de radio del aeropuerto de Damasco y de Aleppo, y, en seguida, una negociación con el representante de Nasser para ganar tiempo, tras la liquidación de los 200 paracaidistas lanzados por El Cairo en Ladoicia, y la negativa de las fuerzas enviadas por Nasser sobre Damasco de combatir a los sirios. Finalmente, se proclamaba a los cuatro vientos la reconquista de la independencia de Siria y la formación de un Gobierno autónomo, mientras se solicitaba la readmisión de Siria en las Naciones Unidas como Estado soberano. En total, tres días, con su indispensable, pero indudablemente bajo, número de víctimas humanas.

### UNA UNION ARTIFICIAL

La súbita separación de Siria de la R. A. U. puede haber sorprendido—y de hecho así ha sido—a Oriente y a Occidente; pe-

ro lo cierto es que si ha causado sorpresa lo repentino del acontecimiento, no ha sido, por otra parte, un suceso imprevisible. La fusión de Siria y Egipto para constituir la República Arabe Unida no podía perdurar siempre. En el mundo árabe tiene constante vigencia la ley de Newton, según la cual una acción corresponde a una reacción igual y contraria. La R. A. U. no podía sustraerse de esta ley, porque era una creación artificial, fruto de la ambición de un jefe político decidido a forzar incluso la geografía de su pequeño mundo. Esta es, al menos, la opinión del comentarista italiano Elio Donati, que al referirse a la separación siria de

Egipto, al fin de la R. A. U. en suma, tras puntualizar que entre ambos países—Siria y Egipto—no existe una continuidad territorial, mientras se registran diferencias sustanciales de tipo económico, cultural y racial (los sirios se consideran árabes puros mientras estiman que los egipcios son árabes africanizados), añade:

"El único factor común era la religión y, en el círculo político dominante en Damasco, el "nasserismo". (En verdad, vosotros sois el pueblo de una sola nación y yo soy vuestro señor, a quien tenéis que adorar", dice el Corán, y Nasser se ilusionaba con poder hacer suya esta máxima sagrada, transformándola en un "slogan" político.) La fundación de la República Arabe Unida fué decidida repentinamente. El "nasserismo" de los dirigentes políticos de Damasco dió toda clase de facilidades para ello. El Presidente Shukri el Kuwaty, el primer ministro Sabri el Assalj y el coronel Abdel Hamid Serraj (misterioso jefe del espionaje) apoyaron, con todas sus influencias y todos sus recursos, los deseos de Nasser. Este no dudó los más ortodoxos procedimientos democráticos y se convocó un plebiscito en Egipto y Siria para decidir por las urnas si ambos países habían de unirse o no en un solo Estado. A los comicios, celebrados un mes después de la proclamación de la R. A. U., acudieron siete millones cuatrocientos mil votantes que dijeron "¡sí!", mientras sólo 386 votaron en contra. El 99,994

**La rebelión del pasado 28 de septiembre, fruto del desafío de Nasser a la geografía, de la falta de factores comunes y del fallo de los sistemas**

bravos, orgullosos y susceptibles, no se sentían felices viendo a su patria convertida, simplemente, en lo que se llamaba "región septentrional", dividida en once gobiernos cuyas sedes ocupaban "forasteros", hombres llegados del Valle del Nilo. Nasser había nombrado a un sirio, Akram Hurani, vicepresidente y administrador de la "región", pero a la vez había impuesto el cierre de la frontera con el Líbano. Con los libaneses, los sirios, desde tiempo inmemorial, estaban unidos por parentescos, amistad e intereses comerciales. Nasser había promovido al coronel Serraj ministro del Interior y jefe de la Policía secreta con la consigna de encarcelar a los comunistas. Nasser había prometido a los sirios bienandanzas y venturas, pero los grandes programas de "renovación" se reducían a las obras públicas de la administración ordinaria.

Para colmo de desventuras, Alá, en vez de ayudar a Nasser, envió tres años consecutivos de sequía que privaron a Siria de buena parte de su recolección agrícola. El malestar y las protestas fueron en aumento, y Nasser se fiaba poco de sus "hermanos" sirios cuando visitaba la "región septentrional", casi siempre de incógnito y sin previo aviso. Al fin, en octubre de 1959, Nasser se decide a cortar el descontento sirio; pero para ello adopta medidas dictatoriales, y jubila a Akram Hurani y a toda una promoción de jefes militares, mientras nombra vicepresidente de la R. A. U. a Serraj y envía a Damasco a su más fiel colaborador: Abdel Hakim Amer, mariscal y jefe del Estado Mayor general.

La llegada de Amer a Damasco fué motivo de que lloviesen sobre él protestas y más protestas. Hasta Amer llegaban diariamente alrededor de tres mil cartas con quejas de la más diversa índole, cantidad que quedó reducida a mil, según información oficial, en mayo del pasado año. Amer trata de contentar a los sirios y hace distribuir entre los campesinos nuevas tierras, proyecta una línea ferroviaria desde la costa a Aleppo y desde esta ciudad a la de Gezira; acelera la construcción de obras públicas y la de los diques del Eufrates y del Oronte, de gran importancia. Mas esto



**JEFE.**—Este es el hombre que ocupa el puesto de primer ministro en el nuevo Gabinete sirio: Mamum El Kuzbari, jefe del Gobierno de Siria, cuyo Régimen han reconocido ya casi todos los países de Oriente y Occidente

unión sirio-egipcia, pero se verá dispersada por el viento como si fuera ceniza."

Nasser, sin saberlo, había sido profeta por partida doble. O, si se quiere, solamente la mitad. En efecto, la Federación Arabe jordano-iraquí no duró mucho; pero ahora ha sido la República Arabe Unida la que se dispersado como ceniza azotada por el viento del desierto.

Esta es la breve historia de la R. A. U. y de su disolución, cuyos acontecimientos, por recientes, no merecen ser recordados, su detalle. Gamal Abdel Nasser meditará ahora en su palacio, del que un día salió Faruk, lo efímero de su sueño, su desafío a la geografía y el fallo de sus sistemas. Siria ha querido ser Siria. Y ha triunfado en su empeño. El propio Nasser no ha tenido otro remedio que proclamar públicamente su renuncia a todo empeño de remediar lo irremediable. El mundo ha reconocido al nuevo régimen sirio (Estados Unidos, Francia, Alemania occidental y España figuran entre los países que así lo han anunciado la pasada semana) y ha vuelto a ocupar Siria en la O. N. U. su puesto como país independiente y soberano.

### UNA FEDERACION PAN-ARABE

La pasada semana el Gobierno sirio solicitó el establecimiento de una Federación Panárabe, que incluiría a todos los Estados árabes. Los sirios han propuesto que cada miembro de la proyectada Federación retenga su soberanía, órganos ejecutivos, legislación y Fuerzas armadas. Un programa de catorce puntos para la creación de dicha Federación ha sido revelado por el jefe del Gobierno de Siria, Mamum El Kuzbari, en un llamamiento a todos los Gobiernos árabes difundido por Radio Damasco. La idea ha sido acogida favorablemente por Jordania, primer país árabe que se ha definido ante la propuesta siria.



**JUBILO.**—Esta fotografía muestra las calles de Damasco con la multitud jubilosa. Podía corresponder a los días primeros de febrero de 1958, cuando se constituyó la R. A. U.; pero lo cierto es que pertenece a los últimos del pasado septiembre, cuando Siria recobraba su soberanía y renegaba del «gran hermano» Egipto

ro lo cierto es que si ha causado sorpresa lo repentino del acontecimiento, no ha sido, por otra parte, un suceso imprevisible. La fusión de Siria y Egipto para constituir la República Arabe Unida no podía perdurar siempre. En el mundo árabe tiene constante vigencia la ley de Newton, según la cual una acción corresponde a una reacción igual y contraria. La R. A. U. no podía sustraerse de esta ley, porque era una creación artificial, fruto de la ambición de un jefe político decidido a forzar incluso la geografía de su pequeño mundo. Esta es, al menos, la opinión del comentarista italiano Elio Donati, que al referirse a la separación siria de

por 100 de egipcios y sirios habían votado por la República Arabe Unida.

### APARECE EL DESCONTENTO

El apoteosis de las urnas no fué obstáculo para que, poco después, cuando entraron en vigor las nuevas leyes de la R. A. U. elaboradas en El Cairo, comenzase a cundir el descontento entre la población siria. Los funcionarios egipcios pasaban por las calles de Damasco con aire de conquistadores. Por otra parte Siria, aunque no era un país de gran nivel de vida y progreso, se aventajaba en ello a Egipto. Y los sirios, notoriamente

no es suficiente para satisfacer a los sirios y ni siquiera basta para aplacar su descontento.

### DAMASCO RENIEGA DEL «GRAN HERMANO»

En resumen: el "hermano" de Damasco renegaba del "gran hermano" de El Cairo, y la causa de la unidad árabe se iba resquebrajando a pasos de gigante, anhelándose el retorno a la independencia. En marzo de 1958, cuando Iraq y Jordania quisieron contrarrestar el poder de la R. A. U. con la creación de una Federación Arabe, Nasser dijo en Damasco: "La falsa Federación ha sido creada para obstaculizar la

## ¡UN LOTE SENSACIONAL DE NOVELAS!

**18 Meses de Crédito**  
**4 PREMIOS NACIONALES Y EXTRANJEROS**  
junto con el tan esperado libro:  
**Un millón de muertos**

por José María Gironella  
Esta novela abarca todo el período que va de 1936 a 1939, o sea toda nuestra guerra civil. El escritor simultanea el relato de los dos bandos en liza, de las dos zonas, la nacional y la republicana y constituye un modelo de creación artística y de imparcialidad.

AL CONTADO: 250 Ptas. A PLAZOS: 287 Ptas.

**Los alpreses creen en Dios**  
de José María Gironella - Premio Nacional de Literatura 1953  
(Constituye la primera parte de "UN MILLON DE MUERTOS")  
AL CONTADO: 200 Ptas. A PLAZOS: 230 Ptas.

**No desearás la mujer de tu prójimo**  
de Evan Hunter (El éxito de los 30.000.000 de Ptas.)  
(No es una simple novela es el escándalo de toda una época)  
Novela que inquieto  
AL CONTADO: 100 Ptas. A PLAZOS: 115 Ptas.

**El Viejo y el Mar**  
por Ernest Hemingway - (Premio Nobel)  
(La trágica grandeza de un luchador)  
AL CONTADO: 36 Ptas. A PLAZOS: 42 Ptas.

**Monólogo de una mujer fría**  
de Manuel Halcón - Premio Nacional de Literatura 1960  
(Una pasión en la frontera de la edad)  
AL CONTADO: 70 Ptas. A PLAZOS: 80 Ptas.

**Dios ha nacido en el exilio**  
por Vinilia María - Premio Goncourt 1960  
(Los amarguras de un alma desterrada que consigue la paz)  
AL CONTADO: 75 Ptas. A PLAZOS: 86 Ptas.

**Las cigarras hormigas**  
de R. Pinilla García - Premio Nadal 1960  
(Una historia dura y conmovedora al mismo tiempo)  
AL CONTADO: 75 Ptas. A PLAZOS: 86 Ptas.

**El atentado**  
de Tomás Salvador - Premio Planeta 1960  
AL CONTADO: 70 Ptas. A PLAZOS: 80 Ptas.

**PRECIO DE LAS OCHO NOVELAS, LOTE COMPLETO:**  
AL CONTADO: 876 Ptas. a reembolso por correo. EN 18 PLAZOS: 1.006 Ptas. o sea entrega de los libros a reembolso de 71 Ptas. y 17 mensualidades de 55 Ptas. cada una. EN 4 PLAZOS: de 219 Ptas. cada uno, conservando el precio de contado (876 Ptas.) TOMOS SUELTOS: Plazos mínimos 50 Ptas. al mes.

**CREDITO EDITORIAL IBERICO**  
Ricardo Calvo, 6 (Bonanova) Barcelona

### CARTA PEDIDO

Nombre \_\_\_\_\_  
Edad \_\_\_\_\_ Profesión \_\_\_\_\_  
Domiciliado en (población) \_\_\_\_\_ Calle \_\_\_\_\_ n.º \_\_\_\_\_  
Provincia \_\_\_\_\_ D.º \_\_\_\_\_  
Empleado en \_\_\_\_\_  
Domicilio del empleo (calle) \_\_\_\_\_ n.º \_\_\_\_\_

Solicita se le remita:  
En 18 plazos el lote completo.  
En 4 plazos el lote completo.  
Al contado el lote completo.  
Los Tomos sueltos señalados con una cruz al CONTADO.  
Los Tomos sueltos señalados con una cruz a Plazos de 50 Ptas.  
Recortese o cópiase este boleto y remítase a

táchese la que no interesa

FRMA

**CREDITO EDITORIAL IBERICO**  
RICARDO CALVO, 6 (Bonanova) - BARCELONA

**CHRISTMAS**  
**JHERR**

15.000 MODELOS  
ORIGINALES!  
FABRICA:  
VELAZQUEZ, 124, MADRID

**7** **FECHAS** - Página 9

# Chistes de Kim y Kiko

Dos hombres van solos en medio del Sahara.  
Dice uno al otro:  
—¡Oye, tú!  
El otro le responde:  
—¿Es a mí?



Una pareja de novios muy amartelados está en lo alto de la Torre de Madrid.  
Ella:  
—Oye, Pepe, si por desgracia me cayese, ¿tú lo sentirías?  
—A ver si te crees que soy sordo...



—Usted, ¿de dónde es?  
—Yo, de Madrid.  
—Pero ¿de que parte?  
—Todo yo.



Un señor llama al sereno y empieza a tocar las palmas.  
La voz del sereno:  
—¡Va, va!  
—Como no viene, el vecino insiste.  
—¡Va, va, va!  
—Sigue sin venir.  
—¡Sereno! ¡Sereno!  
—Ya he dicho ¡va! ¿O es que voy a tener que ir?

Un parroquiano entra en la farmacia:  
—¿Me da una aspirina?  
—Solamente tenemos okal.  
—Bueno, pues deme una okal y otra de arena.

**GEMELOS**  
Optica alemana. 4 aumentos. Largo alcance. Para montaña, campo, playa y deportes, 150 pesetas reembolso sin más gastos. Facultad devolución caso no agrada. Pídalos por carta a ESTUDIOS AMERICA. Apartado 8.075. MADRID

**NUEVO CURSO DE BOBINADOR Electricista**  
Acaba de aparecer—por primera vez en España— el nuevo CURSO ACELERADO, por correo, de

**BOBINADOR ELECTRICISTA DIPLOMADO**  
Este Curso, UNICO EN ESPAÑA, le enseñará PRÁCTICAMENTE en MUY POCO TIEMPO todo lo que usted necesita saber para ser un perfecto BOBINADOR ELECTRICISTA DIPLOMADO. ¡Asegure su porvenir estudiando nuestros famosos cursos y diplomándose en el Instituto STUDIO! — OTROS CURSOS: Técnico ELECTRICISTA. Montador ELECTRICISTA. Instalador ELECTRICISTA. Maestro ELECTRICISTA.

Pida informes GRATIS a: "STUDIO" Peligros, 4 - Apartado 469 - MADRID (F)

*Mauricio Penya*

—¿Vienes a casa o no?

## PEDRO TEROL (tres veces abuelo) se dedica ahora a las inmobiliarias

Pero el mes que viene actuará en la TV inglesa

Ya saben ustedes que a Pedro Terol, el popular barítono, le llaman «el abuelo más joven de Europa». Porque, efectivamente, Pedro tiene tres nietos y hay que ver lo bien que se conserva el hombre. Dentro de unos días se casa Mari Pili, la tercera de sus hijas. «Una Terol», con voz de tiple, que ha preferido el hogar al escenario. A Pedro, el abuelo, le han preguntado:  
—¿Qué haces ahora?  
—Casas. Sí, no te asombres: casas. Estoy metido en negocios de inmobiliarias... Bueno, también canto. En noviembre voy a Londres para actuar en televisión. También hago grabaciones. ¡No se pierde el tiempo, no!

## Ha muerto Chico Marx Era el mayor de los cuatro hermanos

En su casa de Hollywood ha muerto, a los setenta años de edad, el famoso Chico Marx, el mayor de los cuatro hermanos —Chico, Groucho, Harpo y Zeppo—, que tanta popularidad alcanzaron hace unos años en la pantalla. Chico, que era el pianista de la «troupe», el del sombrero cómico, murió a consecuencia de un ataque al corazón. Ha sido enterrado en el panteón familiar de los Marx, en el cementerio de Forest Lawn.

Se llamaba realmente Leonard y era hijo de un inmigrante judío de Alsacia que se instaló en Nueva York, trabajando como sastre. Su madre, Nina Schoenberg, de origen alemán, era hija de un prestigioso ambulante casado con una arpista. Sus abuelos trabajaban también como artistas de variedades. Y, naturalmente, con estos antecedentes familiares, los Marx tuvieron que dedicarse al teatro.

En 1915, Leonard cambió su nombre por el de Chico. Ya entonces se había revelado como un sensacional pianista, acompañante de su hermano Arturo—el futuro Harpo—en sus cómicos recitales de arpa.

Pero fué en el cine donde los Hermanos Marx, que habían quedado reducidos a tres, por retirada de Zeppo, alcanzaron su mayor fama. En el decenio 1930-40 todas sus películas batieron los records de taquilla y popularidad. Los Hermanos Marx impulsaron un nuevo estilo cómico, emparentado con el que en España representaba «La Codorniz», consiguiendo grandes éxitos en «Sopa de ganso», «Una noche en la Opera», «Un día en las carreteras», «Una tarde en el circo», «Una noche en Casablanca»...

Poco después, el trío se deshizo, quedando solamente «en activo» el bigotudo Groucho. Y ahora, con la desaparición de Chico, los Marx pasan definitivamente a la historia del cine cómico...



## FRANCHOT TONE, Presidente de los Estados Unidos

No, no es que vaya a suceder a Kennedy. Es, simplemente, que Franchot Tone, el veterano actor, incorporará el papel del Presidente Eisenhower en la película «Advise and Consent», que dirige Otto Preminger, y en la que se relata con crudo realismo las intrigas que se desencadenan en los medios políticos de los Estados Unidos cuando un Presidente propone al Senado, para su aprobación, el nombramiento de un nuevo secretario de Estado.

En el film, basado en una novela que obtuvo el Premio Pulitzer el pasado año, reaparecerán con Franchot Tone muchas «viejas glorias» del cine: Henry Fonda, Charles Laughton, Walter Pidgeon, Burgess Meredith, Eddie Hodges y Gene Tierney.

## Sautier Casaseca SE DEFIENDE

- «Las porteras han adquirido el derecho a llorar como los demás»
- «Quién no tiene consideración para los críticos es el público»
- «¿Acaso no pretenden hacer folletines otros autores?»

Guillermo Sautier Casaseca es, sin duda, el más popular autor moderno de melodramas y seriales radiofónicos. A Sautier Casaseca se le han dirigido multitud de acusaciones. La más reciente, la de Tico Medina al sentarlo en «La silla eléctrica» de

nuestro colega «Pueblo» y dispararle toda una ráfaga de preguntas acusatorias. Pero Sautier Casaseca no ha dejado ninguna sin respuesta... He aquí algunas de ellas:

—Las porteras han dejado de ser el personaje sainetesco que, todos conocimos, de infima condición moral y social, para convertirse en un personaje importantísimo, amparado por la nueva generación, que cobra puntos. Ha subido, pues, tanto como los pisos. Y, naturalmente, ha adquirido el derecho a llorar como los demás.

—¿Acaso no pretenden hacer folletines otros autores? Lo que ocurre es que los problemas que plantean esos otros—más o menos encubiertamente—folletines suelen ser ajenos a nuestra manera de ser y de vivir, a nuestros caracteres, y, claro es, ni emocionan, ni interesan, ni nada.

—He hecho muchos seriales. Los problemas de todos suelen ser parecidos. En el fondo, siempre hay una madre y un hijo. Sin embargo, «Las dos hermanas» ofrecen una novedad: hay dos madres, en vez de una sola.

—Quien no tiene consideración para los críticos es el público, que, al parecer, no sabe leerlos o no les hace ningún caso. Yo, cuando la crítica es objetiva, la considero; cuando contiene alusiones de mal gusto, hago lo mismo que el público.

—Si el pasar dignamente a la posteridad significa una estatua o una lápida como todo recuerdo, prefiero, sinceramente, pasar dignamente al presente.

—La animosidad de los cientos de personas que no tragan mis seriales no nace del género que cultivo, sino del hecho de llenar los teatros. Sabido es que si se quiere presumir de exquisito es conveniente hablar mal de los seriales.

—Además, yo nunca he pretendido estrenar en el Español.

# LA SEMANA TIENE 7 DIAS

## LUNES

Un día bastante agitado para los críticos cinematográficos. Cinco estrenos, cinco, en las pantallas madrileñas. El que consigue suscitar mayor expectación es el de la última película de Gary Cooper, «SOMBRA DE SOSPECHA», que se proyecta en el Capitol. Un tema muy del gusto del señor Hitchcock, aunque esta vez lo dirige—muy bien, por cierto—Michael Anderson. Media película, la primera, excelente; y una mitad final en la que se acumulan, por las buenas, las truculencias para estrair el «suspenso». Muy buena interpretación de Gary Cooper y Deborah Kerr.

—En el cine Madrid, «YO PECADOR», biografía novelesca y, naturalmente, lírica de José Mojica, incorporado por Pedro Giraldo, al que secundan Libertad Lamarque y Pedro Armendáriz. Dirige Alfonso Corona Blake. El film, como ustedes comprenderán, va especialmente dedicado a los públicos populares.

—En el Carlos III y Roxy B. «UN TAXI PARA TOBROUK», interesante realización de Denis de La Patelliere, que «se encierra»—es un decir—en la realización de sólo cinco personajes que son los protagonistas absolutos del film. Son Lino Ventura, Germán Cobos, Charles Aznavour, Maurice Biraud y Hardy Kruger.

—En el Callao y en el Richmond, «OPERACION ROBINSON», una fina caricatura de los films de espionaje, realizada por Guy Hamilton e interpretada por James Mason, Vera Miles y George Sanders. Un asunto ingenioso y una dirección muy estimable.

—Y en Consulado y Roxy A, «JUVENTUD A LA INTEMPERIE», dirigida por Iquino, con Manolo Gil, Rita Cadillac y Adriano Rimoldi al frente del juvenil reparto. Una historia de «teddy boys» bastante truculenta.

—También hubo estreno teatral-folklórico: «LA SANGRE MORENA», en el Calderón, con El Príncipe Gitano, Dolores Vargas y el ballet Albéniz, como primeras estrellas del espectáculo. La gracia corre a cargo de los popularísimos Kim y Kiko. Naturalmente, hubo entusiastas ovaciones de los admiradores del género.

## MARTES

—Tercer estreno de Alfonso Paso en lo que va—y va muy poco aún—de temporada teatral. En el Recoletos, «JUEGOS PARA MARIDO Y MUJER». Paso ha escrito una farsa cómica muy eficaz, muy divertida, que tiene en Guillermo Marín, Mari Carmen Prendes, Fernando Marín y Maite Blasco unos estupendos intérpretes. Una escena fenomenal: la trifulca matrimonial de los protagonistas. Y un éxito redondo.

## MIÉRCOLES

—Dos repeticiones teatrales. En el Fuencarral, en homenaje al maestro Guerrero, «EL HUESPED DEL SEVILLANO», con Mariánela Barandalla y Tomás Álvarez como primeras figuras.

—En el Maravillas, Pepe Alfayate y Rafaela Rodríguez reponen «DON ARMANDO GRESCA», de Adrián Ortega.

## JUEVES

—Nuevo premio para Sofía Loren, que gana la Copa Waterford en el VI Festival Internacional Cinematográfico de Cork, Irlanda, por su interpretación de «La Clocara».

—Anne Baxter ha dado a luz una niña, primera hija de su matrimonio con Randolph Galt.

## VIERNES

—Estreno de «PROHIBIDO ENAMORARSE» en el Palacio de la Prensa. Es la versión cinematográfica de la comedia de Paso «Cosas de papá y mamá». Dirige Nieves Conde, citándose meticulosamente al desarrollo teatral. Lo mejor del film es, sin duda, la interpretación de Isabel Garcés, a la que acompañan Angel Garasa, Tere Velázquez y Julio Núñez.

—Ha fallecido en París la compositora Marguerite Monnot, autora de canciones populares, entre ellas «Irma la Dulce» y «Mi legionario».

## SABADO

—Muere en Beverly Hills (California) el que fué famoso productor y director cinematográfico ZOLTAN KORDA, que tenía en su haber, entre otros films, «Las cuatro plumas», «El libro de la selva», «Sahara» y «Contraataque». Desde hace dos años, Korda vivía retirado, gravemente enfermo de tuberculosis. Estaba casado con la actriz británica Joan Gardner.

—Micaela Flores (La Chunga) ya es madre de un niño al que, como ella quería, se le ha impuesto el nombre de Curro (Francisco).

## DOMINGO

—En «Gran Parada», que sigue siendo el programa más popular de TVE, actúan como máximas estrellas el Dúo Dinámico—que embarcan dentro de unos días para América— y Pepe Iglesias (El Zorro).

## Gane más dinero trabajando a gusto en su propio domicilio

**RADIO ELECTRONICA**  
aprenda a construir aparatos de todos los tipos, convirtiéndose al mismo tiempo en un experto RADIOTECNICO. Recibirá el material más completo y de mejor calidad, sin ningún aumento de precio.

**CURSOS POR CORRESPONDENCIA**  
el auténtico RADIOTECNICO le espera un porvenir brillante y triunfal en

**TELEVISION**  
Curso ACELERADO en 20 lecciones (sin materiales) de fácil asimilación para los que saben RADIO. El más moderno y actual.

INTEGRA  
#APTADO 1281, \$10 BARCELONA

Si Dirección Deseo recibir FOLLETO GRATIS del CURSO de \_\_\_\_\_ 610

NOMBRE \_\_\_\_\_

CALLE \_\_\_\_\_

Población \_\_\_\_\_ Prov \_\_\_\_\_

¡Señorita!...

¿Sabe usted que teniendo el BACHILLER ELEMENTAL puede pertenecer al Cuerpo de AERONAUTICA CIVIL e ingresar en una COMPANIA de AVIACION?

INFORMESE HOY MISMO EN

**LINDBERG INSTITUTE**  
ESPOZ Y MINA, 1. MADRID. Teléfono 23 194-23

# «LA LOLLO» dice que se va

«Haré todavía dos o tres películas y luego me dedicaré definitivamente al hogar»

«Será la mejor prueba de amor que puedo dedicar a mi marido»

Gina Lollobrigida, una de las dos grandes estrellas que ha dado últimamente Italia al cine universal—la otra, claro, es Sofia Loren—, ha anunciado solemnemente que se retirará pronto de la pantalla.

—Haré todavía dos o tres películas, y luego me dedicaré definitivamente a mi hogar.

Los motivos, según dicen, de esta retirada sensacional son puramente íntimos: «La Lollo» está ahora en el momento culminante de su carrera artística. Acaba de cumplir treinta y dos años, sigue tan bella como hace diez y gana unos 50 millones de pesetas por película. Gina posee una de las villas más fastuosas de la Via Appia. Tiene una cuantiosa fortuna. Y es famosa en todo el mundo. ¿Por qué, entonces, ha decidido retirarse?

Ella misma lo ha explicado románticamente:

—Será la mejor prueba de amor que puedo dedicar a mi marido, después de muchos años de hacerle soportar celos y humillaciones.

El marido de la estrella es un médico yugoslavo, Milko Skofic, del que se dice que ha sido el auténtico Pígalión que ha creado a la actriz. Se casó con Gina hace trece años, cuando no era todavía la gran estrella de Italia. Gina, como ustedes deben saber, había conquistado el título de Miss Italia en un concurso de belleza. Y aquel título le abrió las puertas del cine, hasta conseguir sus sensacionales éxitos de «Pan, amor y fantasía», «Pan, amor y celos». Entonces, hace diez años, Gina recibió un día un cable del famoso productor americano Howard Hughes. Decía: «Venga inmediatamente a Hollywood para efectuar unas pruebas. Todos los gastos, pagados.»

Para marchar a Hollywood, Gina humo de separarse de su marido, ya que el doctor Skofic no pudo obtener el visado de entrada de las autoridades americanas a causa de su nacionalidad indefinida. Porque Skofic era entonces yugoslavo, aunque nacido en Austria.

Hughes firmó un contrato con «La Lollo» por siete años, «aunque no se la hiciera trabajar en ninguna película». Los comienzos de Gina en América no fueron ciertamente fáciles. Pero, al fin, logró triunfar, hasta con-



Esta es una de las fotos más recientes de la bella Lollo. Acaba de llegar a París para terminar el rodaje de «Cita en septiembre», junto a Rock Hudson. Y ella misma transporta su equipaje — diminuto equipaje, caramba— en la carretilla del mozo...

vertirse en la primerísima estrella que es hoy.

Y, mientras tanto, ¿qué hacía el doctor Skofic, al que ya se llamaba burlescamente «mister Lollo»? Hughes había pedido a Gina que se separara definitivamente de su marido, alegando razones de orden artístico, aunque, al parecer, en el consejo influyó también el gran atractivo que ejercía sobre el productor americano la estrella italiana. Pero ésta se negó rotundamente a separarse de Skofic. Y más tarde, ya triunfadora en Hollywood, regresaba a Italia para dar a luz un hijo del matrimonio. Con tal motivo se desplazaron a Roma periodistas de todo el mundo: casi tantos enviados especiales como en las reuniones de los «cuatro o cinco grandes». Al niño se le impuso el nombre de su padre: Milko. Y aquello confirmó la felicidad del matrimonio.

Pero la hostilidad frente al marido de la estrella no cesó. El doctor Skofic tenía que luchar contra la maledicencia y la publicidad. Y, naturalmente, contra los celos también. Porque durante la estancia de Gina en América se habló muchas veces de «romances» que enturbiaban la felicidad conyugal. Especialmente se rumoreó bastante sobre unos supuestos «romances» de Gina con Frank Sinatra y Rock Hudson, compañeros suyos de trabajo en sendas películas.

Pero también la propia Gina desmintió con hechos el cotilleo. Y un buen día, con el fin de normalizar la situación legal de su marido, marchó con él y con el pequeño Milko al Canadá para conseguir, el 21 de junio de 1960, pasaporte canadiense para los tres.

Ahora Gina es una de las estrellas más cotizadas del mundo. Pero está dispuesta a renunciar a todo para volver a su hogar de Roma, junto a su marido y su hijo. Y ha explicado así la razón de su anunciada retirada:

—Milko lo es todo para mí.

marido, amigo, consejero, compañero de diversiones y de los momentos difíciles. Pero, sobre todo, mi razón de vivir.

Y «La Lollo» parece decidida a convertirse, después de interpretar esas dos o tres películas para las que ya está contratada, en la señora Skofic simplemente...

## «Nina», una cerdita de cuatro meses, iba a debutar en el Recoletos Pero fue «secuestrada» cinco minutos

antes de que se levantara el telón Y hubo que sustituirla por «Petra», una gallina que iba a ser sacrificada en aquel momento

En esa estupenda página de «casi todo lo que pasa» que publica nuestro colega «Pueblo» leímos el otro día esta información curiosa. Y con el fin de que se enteren también nuestros lectores, recortamos del diario vespertino la increíble noticia. Dice así: «Nina» era una graciosa cerdita de apenas unos meses que había sido traída a Madrid de uno de los pueblos próximos a la capital, especialmente tratada para actuar en la comedia de Alfonso Paso, «Juegos para marido y mujer», que se estrenó

el pasado martes en el teatro Recoletos. En varias de las escenas de la obra tenía que aparecer esta cerdita que, por otra parte, jugaba un importante papel en la trama. Se compró el animal por el precio de 1.500 pesetas y se le habilitó un espacio en uno de los patios que van a dar al escenario, se le cerró con llave y a esperar. En el ensayo general de por la tarde todo fue normal. La crida entraba en escena con la cerdita «Nina» bajo el brazo, la acariciaba y allí no pasaba nada.

Por la noche se le dio de comer y la limpiaron. Hasta ella también tenía sus nervios ante la difícil papeleta. Era la primera vez que una cerdita se acomodaba a un escenario en España, y creemos que en toda Europa también.

La tragedia ocurrió cinco minutos antes de que empezara la función. El Recoletos estaba rebosante. Cuando el empleado encargado del animal entró a buscarlo, advirtió que «Nina» había desaparecido sin dejar rastro. Como quiera que el patio no tiene posibilidad de escape ni salida alguna, se preguntó si alguien la había cogido. Nadie supo responder. ¿La habían robado o secuestrado? ¿Quién sabe.

¿Cómo sustituir al «actor» a última hora? Imposible. No había cerdita parecida en diez kilómetros a la redonda y, mucho menos, tiempo para hacer el cambio. La solución: buscar otro animal. ¡Una gallina!

Director y tramoyistas se echaron a la calle en busca de una gallina que pudiera actuar. La primera que vieron fue «Petra», en un establecimiento cercano. «Petra» es una gallina que iba a ser sacrificada esa misma noche. Ya estaba decidido. Y sin embargo, cuando menos se lo esperaba, «Petra» se convertía en una estupenda actriz, seguida por los ojos de cientos de espectadores.

## «REY DE REYES» es un gigantesco fraude

Afirma la revista católica «América»

La revista católica «América» ha denunciado la nueva película bíblica «Rey de Reyes», y dice que es «un gigantesco fraude». La noticia ha sido recogida en un despacho de la agencia Efe, fechado en Washington, el pasado día 12.

Dice la citada publicación que en la cinta se trata de representar la vida de Cristo, pero «aunque Jesucristo está en ella físicamente presentado, su espíritu está totalmente ausente».

«No se ha tratado en ningún momento—continúa el artículo de «América»—de establecer seriamente la personalidad de Cristo, se ignoran sus motivos y propo-

## Los «magos» españoles triunfaron en Lieja

Hace unos días regresó de Bélgica y Francia don Pablo Luis López Mendizábal, presidente de la Sociedad Española de Ilusionismo, que fue, juntamente con don Fernando Maymó, presidente del Círculo Español de Artes Mágicas, representante de los «magos» españoles en el reciente Congreso Internacional de Lieja.

España se trajo de allí nada menos que tres premios. Uno, para el madrileño Martínez Muro, en micromagia; y otros dos, en magia cómica e invención, para los hermanos Maymó, de Barcelona. El premio ofrecido por la SEI de Madrid fue adjudicado al ganador del Gran Premio extraordinario, el holandés Fred Kaps.

El señor López Mendizábal anunció, asimismo, que uno de los triunfadores de Lieja, el holandés Anwerd, será admirado próximamente en Madrid, en el Circo Price.

Pero la noticia más importante es, sin duda, la elección de España como escenario del próximo Congreso Internacional, que ha de celebrarse en 1964, en Barcelona, donde se darán «boom», «boom» «boom» por todo el mundo.



## SEPA USTED LO QUE HUBIERAN SIDO SUS IDOLOS CINEMATOGRAFICOS

Hoy son famosos en todo el mundo. Pero es posible que si la suerte no les hubiera deparado una oportunidad, las estrellas y los actores que hoy son ídolos fabulosos no hubieran pasado de ser ciudadanos desconocidos, médicos, empleados, locutores, tramoyistas, jugadores de rugby... ¿Saben ustedes lo que eran sus admirados ídolos antes de saltar a la pantalla? He aquí una serie de curiosos antecedentes:

JUNE ALLYSON estudiaba la carrera de Medicina. Como ROBERT TAYLOR.

WILLIAM HOLDEN estudiaba también. Pero Ciencias Químicas. Figuraba como actor en el cuadro teatral de la Universidad y allí le descubrió un «cazatalentos» de Hollywood.

ALAN LADD era locutor de radio. Su descubrimiento como actor se debe a la que después sería su esposa, la veterana estrella del cine mudo Sue Carol, que tenía una agencia artística.

JANET LEIGH habría sido seguramente animadora de orquesta si Norma Shearer no hubiera enviado unas fotos suyas a los Estudios de la Metro.

JAMES STEWART tenía el título de ingeniero. Y seguía estudiando Ciencias Políticas y Arquitectura.

MAI ZETTERLING era dependienta de unos almacenes. JANE WYMAN, escritora de cuentos. RAF VALLONE, periodista, después de haber sido jugador de fútbol.

JOHN WAYNE formaba parte del equipo campeón de rugby de Norteamérica. Y más tarde entró en los Estudios cinematográficos como tramoyista.

RICHARD WIDMARK fue profesor de Arte Dramático en la Universidad de Lake Forest, hasta que lo descubrió el director Henry Hathaway, que buscaba una cara nueva para el papel de «mal» de «El beso de la muerta».

## 1'9 DE ALCOHOL EN LA SANGRE

Seguramente se enterarán ustedes de que hace unos días el actor alemán Horts Buchholz sufrió un grave accidente automovilístico en Munich, cuando conducía su Cadillac, al parecer, a más velocidad de lo que aconseja la prudencia. Horts tuvo que ser hospitalizado para curar las heridas; pero finalmente todo ha terminado bien, y el actor ha regresado a su hogar, donde será atendido desde ahora por su esposa, la estrella italiana Miriam Bru. Pero Horts tendrá que ser sometido a un examen clínico, ya que, con ocasión de su accidente, le fué practicado un análisis de sangre, que encontró 1'9 de alcohol en la sangre. ¿Conducía su coche en estado de embriaguez? En todo caso, ello le habrá servido de serio escarmiento. (Lo que de verdad no comprendemos bien es por qué la señora Buchholz muestra tan sonriente a su convalciente marido este racimo de uvas. Debe ser para aconsejarle que es preferible tomar las uvas así que convertidas en mosto...)

## CADA MARTES UNA CANCION

### «LA NOVIA»

Una melodía que ha dado la vuelta al Mundo. Los cantantes más populares de dos Continentes, desde Noa a Priso, la han interpretado. Y ahora ustedes también pueden cantar «La novia», si se aprenden la letra, que es ésta:

Blanca y radiante va la novia. La sigue atrás un novio amante... Y que al unir sus corazones harán morir mis ilusiones. Ante el altar está llorando. Todos dirán que es de alegría. Dentro, su alma está gritando Ave María. Mentirás también al decir que sí, y al besar la cruz pedirás perdón, y yo sé que olvidar nunca podré que era yo, y no aquel, a quien querías. Ante el altar está llorando. Todos dirán que es de alegría. Dentro, tu alma está gritando Ave María...



**RADIOTECNIA**

Un alumno escribe: «...mis conocimientos son ahora muchos más de los que se puede uno imaginar...»

CC de siempre más de lo que promete

CENTRO DE CULTURA POR CORRESPONDENCIA

APARTADO 108 SAN SEBASTIAN

DELEGACIONES MADRID: Preciados, 11. BARCELONA: Av. de los Lus, 28

AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL

CORSE O COPIE Y ENVIE ESTE COUPON

Envíame información GRATIS sobre el curso o cursos de...

NOMBRE

DOMICILIO

POBLACION

PROVINCIA

REMITASE A CCC-APARTADO 108 SAN SEBASTIAN

5000 Ptas.

MES GANA UN RADIOTECNICO

Aprenda por correo este lucrativo profesión en poco tiempo con famoso CURSO DARKNESS recibiendo material y vídeos para magnifico SUPERHETERODINO.

PIDA FOLLETO GRATIS

I.H.A.R. Tallers, 27 Barcelona(1)

# Tras la tormenta... tarde espléndida de CURRO GIRON y LUIS SEGURA CORTARON SIETE OREJAS, MAS UN RABO EL MADRILEÑO

El sábado, jagua val, y el domingo, toros, con cartel de postín, en Guadalajara. Hasta llegar, anticipo de la Ruta de los Pantanos, con lagunas en la carretera. Difícil y accidentado viaje. Pese a todo, gran entrada en la plaza para el mano a mano en que quedó la corrida entre Curro Girón y Luis Segura, por ausencia de El Viti, lesionado. Y mereció la pena ir porque el venezolano y el madrileño se despacharon a gusto en arte y valor, ofreciendo, tras la tormenta, una tarde espléndida de toros.

Lo de Curro Girón, por continuado, no sorprende y hasta se espera que corte orejas. La duda está en cuántas serán, y como en Guadalajara tenía que matar tres toros, había mayor promedio. Y así fue. Curro, con absoluta entrega (para él no hay distinción de públicos ni categoría de plazas), lo hizo todo. Todo, que es decir tanto como torear de capa prodigándose en quites, banderillar a sus tres enemigos y torear de muleta hasta ligar tres grandes faenas con todas las características de su alegre y vistoso estilo, valorado cada día más, con un toreo hondo y artístico. Así, Curro fue en Guadalajara el torero completo sobrado de valor y facultades, que entusiasmó en sus tres toros con este balance: ovación en el primero, y eso por fallo con la espada; dos orejas en el tercero y una oreja en el quinto. Total: suma y sigue en corridas y trofeos de Curro Girón.

Por su parte, Luis Segura, embalado como está, dió a la corrida lo más bello y florido de su toreo (en el cuarto toro, que no iba, también mostró sus recursos de lidiador), en dos faenas de extraordinario corte que el mismo triunfo le hubieran valido en las Ventas o La Maestranza, porque toreo de calidad, toreo del bueno, fué el que hizo el madrileño. Su temple y mando, la suavidad y finura de todos los muletazos (redondos, naturales, de pecho y molinetes) destacaron con fuerza, con luminosidad, en la tarde gris. Luis Segura lució en los toros cuarto y sexto como en sus mejores tardes, al igual que lo viene haciendo, en esta su gran temporada que con idéntico apoteosis inició en Castellón. Porque apoteosis es cortar ahí, a las puertas de Madrid, cuatro orejas y un rabo, trofeos con los que fué premiado el arte del torero madrileño.

El encierro de Juan Antonio Álvarez tuvo fuerza y por su juego contribuyó al éxito de la corrida. La actuación de Lolita y Cándido Chávez, en el novillo de rejones, desafortunada y con un aviso al final.



A. B.

## En Lima triunfaron OSTOS y PACO CAMINO

Tres corridas van celebradas en Lima de la Feria del primer día, con toros de Las Salinas, Gregorio Sánchez dió una vuelta al ruedo, Jaime Ostos estuvo valiente y fué ovacionado en los toros más difíciles, y José Julio, que hubo de dar la vuelta al ruedo por tres enormes pares de banderillas, escuchó aplausos y resultó cogido por su segundo. José Julio sufrió una cornada grave en el muslo derecho.

En la segunda de feria, con reses de Domecq, tuvieron destacada actuación Jaime Ostos, que cortó una oreja, y Paco Camino, al que le fueron concedidas dos. Curro Romero lució su arte y escuchó ovación en los dos toros.

La tercera se dió el domingo, con cuatro toros de Callese, mansos, y dos de La Salina, que tampoco dieron juego. Chamaco, mal en su primero y cogido sin consecuencias en el otro. Curro Romero, regular, y Paco Camino, muy bien.

### DOS CORRIDAS DEL DOMINGO

**PALMA DE MALLORCA.** Toros de Cruz Gomendio. Dámaso Gómez, una oreja, ovación y ovación. Fermín Murillo, ovación, una oreja y ovación.

**SEVILLA.**—Toros de Isaias y Tulio Vázquez. El rejoneador Fermín Bohórquez, petición y vuelta. El Trianero, breve. Miguelín, ovación y saludos. Trinchera, ovación y vuelta.



### ¡CHA, CHA, CHA!

El Cordobés tiene emballado el brazo derecho, pero ello no es obstáculo para bailar suelto, como se hace en los ritmos modernos. Y ahí le tienen, con sus botos y todo, dando réplica con auténtico paso de «cha, cha, chá» a la bella turista francesa que es su pareja.

## ¡Buen fracaso, Mr. FULTON!

No se dirá que la Empresa de Madrid no da facilidades a los modestos. A las Ventas viene ya hasta un norteamericano con pretensiones de ser torero. Y claro, así resultan luego las novilladas, que no por ser últimas de temporada son dignas de la Plaza de Madrid. John Fulton, debutante, tiene vaga, muy vaga idea de lo que es el toreo (tal vez sea un buen jugador de rugby), y larga tela y mantazos por las buenas, aunque de vez en cuando le saiga lo más parecido a un lance o un muletazo, como sucedió en el tercero de los bravos novillos de Sánchez Arjona, al que mató de un auténtico sablazo. El espectáculo se vivió en el sexto con el mister a la deriva y acrobillando al novillo con once pinchazos, cuatro estocadas y diez descabellos. Sonaron los tres avisos, y el martirizado animal, que no podía seguir a los mansos, hubo de ser apuntillado en el ruedo. ¡Buen fracaso, Mr. Fulton!

Y en la que podríamos denominar parte seria, digamos que Luis Alviz hizo cosas buenas con el capote y aceptables con la muleta. Todo, naturalmente, con decoro y hasta con arte si se compara con lo del norteamericano. Alviz mató pronto a los dos novillos y escuchó aplausos.

Francisco Raigón recurrió en su primero a la brevedad — dos pinchazos y estocada necesitó para acabar con el novillo —, y en el otro, a la truculencia, frustrada porque el novillo no acudía. Sacó algunos derechazos y pases de pecho, mató de dos pinchazos y estocada, y escuchó palmas.

Menos de media entrada en la Plaza y paciencia, mucha paciencia, de la sufrida afición madrileña.

## NOTICIAS AL MENUDEO

Chamaco anunció en Barcelona su retirada, si no definitiva, sí momentánea, basando su determinación en que está muy cansado y que físicamente no puede responder.

Manolo Vázquez ha cortado orejas en todas sus últimas corridas, incluida la de Sevilla, en

la feria de San Miguel, donde toreó maravillosamente, y para el año próximo tendrá a joven, competente y nuevo apoderado. Se trata de Angel Luis Bienvenida, que ya se ha encargado de los asuntos del diestro sevillano.

O Y ya que hablamos de Sevilla, digamos que Ordóñez pasó

por allí camino de la finca, mostrándose satisfecho de sus éxitos como ganadero, por lo que piensa multiplicar su brava ganadería.

Se habla de una entrevista de Gaona, cuando venga de Méjico, con José Flores (Camará). Algo importante tratarán, a decir de los enterados, con vistas al posible arreglo del convenio.

Victoriano Valencia ha perdido unas ocho corridas por el percante que sufrió en el festival de Fiesta Alegre. Además le ha sido colocado un vendaje duro para corregir la fractura de costillas.

Ayer salió para Colombia Pepe Cáceres, que además de torear en las ferias de Bogotá, organizará las corridas, ya que es empresario de la Plaza. Hasta ahora tiene contratados los siguientes toreros: Antonio Ordóñez, Curro Girón, Paco Camino, Joselito Huertas y Joselillo de Colombia.

A causa de la lesión sufrida en Barcelona en la corrida a beneficio de los huérfanos del Ejército, El Viti ha dado por terminada su temporada.

## CURRO GIRON Y EL VITI (DOS OREJAS CADA UNO) LEVANTARON LA FERIA DEL PILAR

### Y la cerraron brillantemente, con corte de orejas, PEPE CACERES, LUIS SEGURA y PALACIOS

Señalábamos el pasado número, sobre las dos primeras corridas del Pilar, que de no ser por Fermín Murillo, Pepe Cáceres y Luis Segura, mal del todo hubieran resultado los festejos. Ellos cortaron las únicas orejas y dieron el tono brillante que la feria merecía. Después, en la tercera, levantaron el ánimo de los aficionados Curro Girón y El Viti, para la última (tras el bache de la cuarta), resultar brillante a cargo de Cáceres y Luis Segura de nuevo, junto con el torero local Antonio Palacios.

#### DE LO BUENO HUBO...

El triunfo de Curro Girón en la tercera corrida (la más completa del abono), que, dispuesto a sobrepasar la cifra de ciento treinta orejas cortadas, lo consiguió con su temple de gran torero, entusiasmo y afición. Es irresistible Curro cuando dice allá voy, y con los toros de Antonio Pérez lo confirmó. Hizo todo lo variado y artístico de su repertorio, luciendo en quites, en banderillar su lote y en dos faenas de justa medida, con calidad y clasicismo, mostrándose, por añadidura, sobrado de recursos y facultades. Vamos; como si estuviera empezando la temporada. Y Curro, naturalmente, como es su costumbre desde marzo, en que inició seguro y poderoso su triunfal campaña, cortó oreja en los dos toros, se cansó de escuchar ovaciones y dio vueltas al ruedo con el entusiasmo popular que nunca, por ser quien es, le falta. Todavía pudo Curro aumentar la cuenta de orejas en la segunda de sus corridas si los toros de Juan Cobaleda hubieran ayudado más y si con la espada hubiera rematado pronto la extraordinaria primera faena. Con todo, el venezolano se ganó cálidas ovaciones también esa tarde y salió de Zaragoza con el objetivo cumplido: sumar orejas en la última feria importante de la temporada.

#### EL VITI LLEGO Y TRIUNFO

Había expectación por ver al

### A PLAZOS

Relojes de todas las marcas, Medallas. Sortijas. Estilográficas. Radios. Aparatos electrodomésticos. Máquinas eléctricas de afeitar. Sastrería. Tejidos y confecciones. Misales y Librería en general. Envíe a cualquier parte de España. Solicite catálogo gratuito del artículo que le interese. **IDO-GAR.** Apartado 21.008. Madrid-9

Viti y casi, casi, se llenó la plaza de la feria. El Viti justificado, pues, su fama de taquillero y también con su gran tarde el cartel extraordinario que ha ganado en la temporada. No pudo el de Salamanca lucirse con su primer ape, y salvo unas verónicas, varios pases de su corte y estilo y la estocada de excelente ejecución, dejó la cuenta pendiente (tras escuchar ovación) para su segundo toro. Y en él sí que El Viti se salió por lo grande, primero con un toreo de capa por verónicas lentísimo y ajustado, y después con una faena seria, reposada y honda que se jaleó y musicó de principio a fin. Pero no quedó ahí su triunfo, que al matar lo hizo con la mejor estocada de la feria, entregándose en la suerte y marcando los tiempos maravillosamente. Mínimo premio para El Viti fueron las dos orejas del ape, con petición de rabo y vuelta al ruedo de auténtico clamor. Así, pues, El Viti, esperado en Zaragoza con el máximo interés, llegó y triunfó. ¡En toda la línea!

#### MURILLO, SIN SUERTE

Bien llevaba la feria el torero maño (orejas y vueltas al ruedo en las dos primeras corridas) y quedó cortada en flor por dos toros de Antonio Pérez, imposibles. No por su peligro, sino por algo peor: quedadísimo, cayéndose, gapeando. Un lote para desesperar a cualquiera, lo que no se dió en Murillo, que animoso y valiente toreó como pudo a los dos marmolillos. Y para que su cierre de feria no quedara sin más ni más, quiso el maño mostrar las excelencias de su capote y bordó el toreo a la verónica. Lances lentos, ajustados y cargando la suerte. Lances bellísimos. Sin duda, de lo mejor que se ha visto con el capote en las cinco tardes.

#### DE NUEVO, CACERES Y SEGURA

El colombiano dejó buena impresión en la presentación y confirmó en la quinta corrida que es el mejor torero de su tierra y con méritos suficientes para destacar en la temporada española. Pepe Cáceres, que se

defendió valerosamente con uno de los dos toros de Arranz que dieron mal juego, se desquitó, en cambio, con su segundo, que embistió bien. Y mejor que bien lo toreó Cáceres, ya que cuantos pases ligó, que fueron muchos entre redondos, naturales, de pecho, molinetes y de la firma, tuvieron calidad y elegante hacer. Inspirada faena de Pepe Cáceres, rematada, además, de forma colosal con la espada, por lo que cortó una oreja, con vuelta al ruedo y salida a los medios. Pepe Cáceres rondaba el éxito en Zaragoza y lo consiguió. Uno más de su buena temporada española, que ahora tendrán continuación en América.

El madrileño no tenía que confirmar en Zaragoza la calidad y elegancia de su toreo, que ya es sabido, pero sí confirmar su triunfo inicial, que le valió torear tres de las cinco corridas de la feria. Bastante hizo Segura, con defenderse en la cuarta corrida con los toros de Cobaleda, andarines y deslucidos. Salvó la papeleta con recursos y valentía y en nada empañó su actuación el aviso que escuchó en su primero, que para él fueron los únicos aplausos de la tarde. Pero Luis Segura dió pruebas sobradas de sus dimensiones de torero en la quinta de abono, con dos toros de Arranz que resultaron los me-

nos claros del buen encierro. Muy quedado el primero, Segura expuso mucho, porfió y, como dominó, toreó. Con arte, con reposo, con suavidad y temple. Preciosa faena del madrileño, coronada con estocada. Y oreja, segunda que cortaba en la feria, para el torero de Madrid. Lidio admirablemente a su segundo toro, valiente y con recursos, pisó terreno comprometido e hizo la faena requerida, escuchando ovaciones, que valoraban, en suma, su segunda gran tarde en la feria del Pilar.

#### EL MODESTO QUISO; EL FAMOSO, NO

Antonio Palacios se vestía por primera vez de lucés en la temporada, pero quiso dar satisfacción a sus paisanos, y con valentía y voluntad sacó buen partido de los dos mejores toros de Arranz, cortando oreja en ambos con todo merecimiento.

Chamaco, a buen seguro que ha decidido retirarse tras su catastrófica actuación en Zaragoza, donde no quiso exponer ni un alamar. Si mal estuvo en la primera tarde, aún peor le vimos en la tercera corrida, con los cobaledas, y uno de ellos, un novillito sin pitones. Nada de nada hizo, a no ser huir, perder los papeles y descarsarse con



Esta escena se ha repetido con Curro Girón a lo largo de la temporada. Sí; rabos todas las tardes, en todas las ferias

el público. Sí; es mucho mejor retirarse que ir dando tumbos por las plazas y que ya se tome a guasa su llamada personalidad.

ANGEL BELLON

## EN LA NOVILLADA, TRIUNFO DE EFRAIN GIRON, CHACARTE Y LOS HERMANOS PERALTA

La novillada que cerró la Feria del Pilar tuvo terna de postín y, además, auténtico rejoneo (tras el simulacro de días anteriores), a cargo, claro está, de Angel y Rafael Peralta, que hicieron maravillas a un bravo toro de Javier Molina. Las ovaciones se sucedieron para premiar las distintas suertes, que los famosos hermanos ejecutaron con perfección tras vistosa y elegante preparación. Rejones, banderillas a una y dos manos, la rosa... Todo con pasadas torerísimas y cabalgadas espectaculares. Un alarde de rejoneo. Mató Angel pie a tierra, tras torear con buen estilo, y los dos hermanos dieron vuelta al ruedo, entre ovaciones.

Y en lidia ordinaria, con reses de Carlos Núñez, el triunfo de dos novilleros: Chacarte y Efraín Girón. El mozo bilbaíno no sólo está de moda en Ma-

dríd, sino en cuantas plazas actúa, pues no en balde tiene clase y valor para ello. En Zaragoza no iba a ser una excepción, y Chacarte triunfó como estaba mandado. Con el capote lució en verónicas y gaoneras y en sus faenas de muleta la arrogancia valerosa de su estilo, destacando la primera, que hizo a un novillo bronco y de genio. En los dos enemigos toreó Chacarte con hondura y clasicismo y a los dos les cortó la oreja. Un éxito más con miras a la alternativa el año próximo.

Efraín Girón en el terreno novilleril también arrolla y gana trofeos todas las tardes. La lidia sigue, pues, adelante. En Zaragoza no se hizo esperar y a su primer novillo le armó el alboroto con gran faena, variada, emocionante y con su arte personal. Con la derecha y con la izquierda toreó Efraín cerca y

apretado, y como mató con arrojo y bien ganó las dos orejas. Efraín redondeó su gran triunfo de la tarde con otra faena vistosa, que se jaleó con entusiasmo y se premió con oreja cuando la coronó con la espada. Otro Girón, en este caso, Efraín, con tres orejas cortadas en Zaragoza.

El de menos fortuna en el lote fue el fino novillero cordobés Palmeño, que tuvo dos enemigos ásperez y que embistieron con la cara alta, por lo que no fueron fáciles a la hora de matar y dió motivo a la advertencia presidencial. Aun así, Palmeño derrochó valentía, expuso mucho en los dos y en lances y muletazos mostró la finura de su toreo; especialmente en los pases naturales, a los que Palmeño da prestancia y personalidad.



Un alumno escribe: ... otro de los nuevos cursos CCC que causan maravilla...

Los cursos CCC hacen gritar de entusiasmo



DELEGACIONES: MADRID: Prados, 110. BARCELONA: Av. de la Libertad, 110. SUPERVISADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL

Cursos CCC por correspondencia:

- INGLES • FRANCES • ALEMAN • ENGLISH SUPERIOR • FRANCAIS SUPERIOR • ITALIANO • SOFIEO • ACORDEON • DIBUJO • RADIOGRAFIA • JUDO • MECANOGRAFIA • TAQUIGRAFIA • SECRETARIADO • REDACCION COMERCIAL • CORRESPONSAL • CONTABILIDAD • CONTABLE ADMINISTRACION • CALCULO GENERAL • MERCANTIL • TRIBUTACION • CULTURA GENERAL • ORTOGRAFIA • PARA LA MUJER. CORTE Y CONFECCION

**CORTE O COPE Y ENVIE ESTE CUPON**  
 Envíeme información GRATIS sobre el curso o cursos de \_\_\_\_\_  
 NOMBRE \_\_\_\_\_  
 DOMICILIO \_\_\_\_\_  
 POBLACION \_\_\_\_\_  
 PROVINCIA \_\_\_\_\_  
 REMITASE A CCC-APARTADO 108-46-TV SAN SEBASTIAN

# LA ANGUSTIOSA SITUACION DE UN «HISTORICO»

En San Mamés se dió en la última jornada la gran sorpresa liguera, en la que nadie podía esperar, por muy afortunado que sea. El Oviedo, colista, se alzó con una victoria ante un Atlético de Bilbao que parecía recuperado últimamente. Con siete negativos, los rojiblancos bilbaínos se han colocado en una situación comprometida, ya que a sus derrotas en San Mamés por el Santander y el Madrid y el empate de la Real Sociedad hay que unir esta del Oviedo, que puede tener una gran repercusión en la clasificación final de la Liga, porque los ovetenses, lógicamente, estarán en la "danza" de los últimos puestos.

Naturalmente, el Oviedo, con esta victoria, ha confirmado el dicho de muchos aficionados: "Al cambio de entrenador, victoria segura en el partido siguiente." Y los

dos puntos suponen para el once asturiano un buen respiro.

Esta ha sido la sorpresa de la jornada, ya que no puede considerarse como tal la victoria del Atlético de Madrid en Elche, que, a nuestro juicio, es normal, y el empate del Osasuna en Atocha, puesto que en estos encuentros de fuerte y vieja rivalidad de las dos capitales vecinas la balanza igual puede inclinarse a favor de uno que de otro contendiente.

Abultadas la derrota del Betis en Barcelona y del Mallorca, en donde se acusa la ausencia de Zamora, en Santander.

Las posiciones de los equipos en los primeros puestos se mantienen, con ligero avance del Barcelona, que adelanta al Zaragoza, equipo que no puntuó en el Bernabéu, y en donde su delantera quedó completamente inédita.



## CESAR

### ve remedio a los males del BARCELONA

### Los derechos sobre Di Stéfano y Seminario jamás los debió ceder

### Y tampoco traspasar a Sampetro y Ribelles

César, como todo aficionado bien sabe, fué en el Barcelona uno de los jugadores que tuvo durante muchísimos años el equipo azulgrana. Bajo su dirección se forjaron muchos éxitos, destacadas victorias, que incrementaron el brillante historial del club catalán. Pero desde la marcha del hábil ariete de Las Cortes, las cosas no han marchado siempre todo lo brillantemente que cabía esperar.

El ex jugador ha sentido en todo momento la ilusión de llegar a ser el entrenador del Barcelona. Pero hubo de empezar por Elche sus enseñanzas. Ha-

blamos a César del Barcelona y sus problemas.

—¿Cómo juzgas la situación de tu ex equipo?

—Totalmente anormal. No puede ni debe continuar así.

—¿Lo solucionaría César, de estar al frente del mismo?

—Creo que tiene arreglo. Todo tiene un encauzamiento, si se toma el camino de la realidad.

—Concretamente, ¿tiene César la solución?

—Sin querer presumir, es posible.

—Hay otro punto: el de los jugadores que cedió.

—No se puede prescindir si se saben aprovechar.

—Hay cuatro que el Barcelona los tuvo fichados y no figuran en las filas del club azulgrana: Di Stéfano, Seminario, con doble ficha; Sampetro y Ribelles, traspasados.

—Sobre los dos primeros no debió ceder nunca los derechos, pues a la larga se ha demostrado que Di Stéfano, por lo que ha rendido en el Madrid, ha sido el mayor enemigo del Barcelona. Y otro tanto espero ocurra con Seminario, jugador con una clase extraordinaria.

—Y los dos españoles, Sampetro y Ribelles?

—El jugador joven hay que

retenerlo, máxime si apunta clase, como Sampetro y Ribelles. Yo me hubiese quedado con ellos.

—Si a César le entregaran el Barcelona, ¿cambiaría de fórmula?

—Todos tenemos nuestro estilo propio. Pero hasta ahora no me he equivocado con el sistema que sigo desde que me hice entrenador.

—¿Es cierto que tu aspiración es dirigir el Barcelona?

—Nunca lo he ocultado. Tengo cariño al club en que lo fui todo, y es natural desear trabajar un día en el club que alcanzó la fama.

Pues que sea pronto y con la misma fortuna que acompañara a César en el Elche y actualmente en el Zaragoza.

SORTEO PARA LA COPA DE FERIAS

## Barcelona - Dynamo, Español-Birmingham y Lausana - Valencia

En Roma se celebró el sorteo para la próxima eliminatoria de la Copa de Ciudades en Feria, que debe estar resuelta antes del 18 de noviembre, y que se jugará así:

Grupo A: Iraklis, de Grecia, contra Novi Sad, de Yugoslavia.

M. T. K., de Budapest, contra Leipzig, de Alemania.

Grupo B: Sheffield Wednesday, de Inglaterra, contra Roma, de Italia.

Barcelona contra Dynamo de Agram (Yugoslavia).

Grupo C: Español, de Barcelona, contra Birmingham.

Ganador de Basilea, de Suiza-Belgrado contra Hibernian, de Glasgow.

Grupo D: Hearts, de Escocia, contra vencedor de Inter, de Italia-Colonia, de Alemania occidental.

Lausana contra Valencia.

El partido de desempate entre el Inter y el Colonia se jugará el día 25, en el terreno neutral que aún no ha sido designado.

Los equipos ganadores de cada grupo se enfrentarán entre sí en la siguiente eliminatoria, cuyo ganador pasará a las semifinales de la competición.

## Trágica muerte del motorista vizcaíno José Luis García

Cuando ya estaba a punto de llegar a la meta y cubría la última vuelta del circuito del Parque Primo de Rivera, de Zaragoza, en el X Premio Internacional del Pilar, de motorismo, encontró trágica muerte el piloto de una de las máquinas, José Luis García, un muchacho vizcaíno que se perfilaba como una gran figura de este deporte.

El accidente se produjo, como ya queda dicho, en la última vuelta de la prueba. José Luis García, en la curva que hay a continuación de la recta de tribunas, pasa por dentro a Carrero e intenta perfilar la curva siguiente, pero ha forzado mucho y no puede encararla bien. El piloto se tumba hacia adentro, derrapa la moto y se cae al suelo dos metros delante de Carrero, que venía lanzado a 90 kilómetros por hora. Carrero frena en seco, pero su máquina pasa por encima del infortunado José Luis García. Carrero cae de cabeza. El accidente ha sido inevitable. Los dos pilotos son retirados inmediatamente del circuito y José Luis fallece en la camilla cuando era transportado al botiquín. Carrero sufre la fractura de clavícula.

Resultó vencedor absoluto del Gran Premio Mike Hallwood, sobre M. V., ganador de la prueba internacional de 500 c. c.

## DIDI, PROCESADO POR AYUDAR A UN ASESINO PERSEGUIDO POR LA POLICIA

- EN SU CLUB, EL BOTAFOGO, ORGANIZO UNA SUSCRIPCION A FAVOR DEL FACINEROSO MINEIRINO.
- Sentía mucha pena por la situación del criminal, que, según le dijeron, estaba muy enfermo: tuberculoso.
- Y AHORA, EL TAN FAMOSO FUTBOLISTA CARIOCA TIENE EN PELIGRO SU CARRERA DEPORTIVA.

RIO DE JANEIRO. (Especial para Pyresa, por MANUEL SUAREZ GONZALEZ.)—Valdir Pereira (Didi), el ex atacante del Real Madrid, se encuentra estos días a vueltas con la Policía, pues fué acusado como uno de los elementos que organizó, dentro del Club Botafogo, al cual pertenece, una lista para recaudar fondos destinados al facineroso José Rosa de Miranda (a) "Mineirinho". La lista, según las primeras informaciones, tendría por finalidad auxiliar al perseguido, que según consta, está afectado por una grave dolencia pulmonar.

COMO SE DESARROLLARON LOS HECHOS

Días pasados, Didi encabezó una colecta, entre otros jugadores de su club, para conseguir algún dinero, que sería entregado al criminal perseguido, para su tratamiento. El hecho, como era de esperar, llegó a conocimiento del delegado de Policía, Rui Dourado, jefe del cuarto distrito de Policía, el cual se puso inmediatamente en contacto con los dirigentes del club, explicándole lo ocurrido y solicitando, al mismo tiempo, el comparecimiento del jugador a aquella delegación, con la finalidad de prestar declaraciones, pues, hasta aquel momento, la misma Policía se negaba a admitir, como absurda, que Didi, el ídolo carioque, estuviese mezclado con bandidos, asaltantes y asesinos.

DIDI CONFIRMA LA SUSCRIPCION

Todavía el delegado de Policía no había salido de su sorpresa y asombro, pues se negaba a aceptar tamaña inconsciencia, cuando recibe una llamada telefónica. Su estupor aumentó: el autor de la llamada era el propio Didi, quien le explicaba que no podía comparecer a su petición, por estar en entrenamiento intensivo en su club. El policía Dourado, amablemente, aceptó sus disculpas, dejando para el día siguiente su comparecimiento a aquel distrito, para prestar las declaraciones pertinentes. Sin embargo, el delegado

mostrándose interesado en saber de antemano la verdad de los hechos, interrogó telefónicamente al jugador Valdir Pereira si tal noticia tenía fundamento. Para asombro del policía, el ex atacante del Real Madrid confirmó todo, alegando que había sentido pena por la situación del criminal que, según le manifestó, estaba tuberculoso, y con la única finalidad de practicar el bien, había resuelto hacer la lista y que tuvo varias adhesiones.

LA FICHA DEL CRIMINAL

Causó profunda extrañeza en los medios deportivos esta inconsciente actitud del jugador Didi—a pesar de querer adornarla de sentimiento humanitario—, pues el criminal a quien el jugador prestó ayuda está considerado como el mayor criminal brasileño de los últimos tiempos. En estos momentos, precisamente, un verdadero ejército de mil doscientos hombres, armados de pistolas, ametralladoras y bombas de gas lacrimógeno, recorre todos los montes y chapas del Estado de la Guanabara y del de Río de la caza del más temible facineroso de los últimos tiempos: el ya famoso Mineirinho. Este criminal, que tiene varios asaltos a mano armada y asesinatos a sus costillas, y que ya fué condenado a ciento treinta y siete años de prisión, consiguió huir del Manicomio judicial, uniéndose a otros nueve asesinos y consiguió realizar, con pleno éxito, seis asaltos espectaculares en sola-

mente treinta días de libertad, poniendo en pánico toda la ciudad de Río de Janeiro.

DIDI SERA PROCESADO

Así, pues, este campeón del mundo tendrá fatalmente que presentarse ante las autoridades policiales a dar cuenta de su insólita actitud. Pero sucede que él ya no irá como simple informante y sí como reo, pues, como fué informado, confesó su delito de que realmente pretendía ayudar al bandido.

La situación del jugador es bastante delicada, no tan sólo desde el punto de vista jurídico, pues, a lo que se sabe, es posible la pena de arresto, sino también en lo que se refiere a su popularidad como jugador de fútbol.

## No - Do deportivo

AUTOMOVILISMO

Contrariamente a lo que se había dicho, el Gobierno italiano no tiene intención de prohibir totalmente las competiciones automovilísticas, y que únicamente serán ampliamente revisados los Reglamentos de seguridad.

CICLISMO

El valenciano Fulgencio Sánchez ha ganado la Vuelta Ciclista a Sevilla, que se ha corrido en cinco etapas. La última etapa se la adjudicó Francisco Delgado. Ramón Espinosa se proclamó rey de la Montaña.

FUTBOL

La Real Sociedad ha autorizado a su jugador Simonsson para que el día 29 forme en la selección de Suecia en el partido que jugará contra Suiza, correspondiente al Campeonato del Mundo.

El primer entrenador que ha caído en lo que va de temporada, en la Primera División, ha sido Fernando Argila, del Oviedo. Parece que le sustituirá Orizaola.

Ricardo Zamora, guardameta del Mallorca, que sufrió la luxación de la articulación interfalángica del cuarto dedo de la mano izquierda, con fractura comminuta, estará inactivo un mes.

## LA LIGA

### Resultados y clasificaciones

PRIMERA DIVISION

Jornada del jueves: At. Madrid, 0; Valencia, 0. Betis, 2; Real Sociedad, 1. Español, 3; Santander, 2. Mallorca, 3; Elche, 1. Osasuna, 1; Sevilla, 3. Oviedo, 0; Barcelona, 2. Tenerife, 0; Madrid, 3. Zaragoza, 4; Atlético de Bilbao, 2.

Jornada del domingo: Madrid, 2; Zaragoza, 1. Elche, 1; At. Madrid, 2. Barcelona, 6; Betis, 1. Sevilla, 3; Español, 1. Atlético de Bilbao, 0; Oviedo, 1. Santander, 4; Mallorca, 0. Real Sociedad, 1; Osasuna, 1. Tenerife, 2; Valencia, 1

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Pn.	+/-
Real Madrid...	8	8	0	0	17	3	16	+8
At. de Madrid...	8	5	2	1	13	6	12	+4
Barcelona...	8	5	1	2	20	11	11	+3
Sevilla...	8	4	1	3	17	11	9	+1
Zaragoza...	8	4	1	3	24	18	9	+1
Betis...	8	4	1	3	10	12	9	+1
Valencia...	8	3	2	3	12	11	8	+2
Osasuna...	8	3	2	3	13	12	8	
Mallorca...	8	4	0	4	9	14	8	+2
Elche...	8	2	2	4	16	18	6	-2
Santander...	8	3	0	5	12	15	6	-2
Real Sociedad...	8	2	2	4	13	18	6	-2
Español...	8	2	2	4	14	22	6	-2
Tenerife...	8	3	0	5	10	16	6	-4
Oviedo...	8	2	1	5	3	12	5	-3
Atlético de Bilbao	8	1	1	6	13	17	3	-7

SEGUNDA DIVISION

PRIMER GRUPO

Jornada del jueves: Coruña, 2; At. Baleares, 0. Indauchu, 0; Basconia, 2. Orense, 1; Alavés, 0. Plus Ultra, 6; Salamanca, 3. Pontevedra, 1; Burgos, 0. Sabadell, 4; Leonesa, 0. San Sebastián, 0; Celta, 0. Valladolid, 4; Gijón, 2.

Jornada del domingo: Valladolid, 4; Coruña, 0. Basconia, 0; Plus Ultra, 1. Alavés, 1; Pontevedra, 0. Sabadell, 3; Celta, 2. Atlético de Baleares, 1; Orense, 2. Leonesa, 2; Indauchu, 1. Burgos, 3; San Sebastián, 2. Gijón, 1; Salamanca, 0.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Pn.	+/-
Valladolid...	8	6	1	1	25	5	13	+3
Pontevedra...	8	5	0	3	14	7	10	+2
Coruña...	8	4	2	2	18	12	10	+2
Sabadell...	8	5	0	3	18	14	10	
San Sebastián...	8	3	3	2	18	13	9	+1
Burgos...	8	4	1	3	12	13	9	+1
Baleares...	8	4	0	4	12	11	8	-2
Plus Ultra...	8	3	2	3	11	12	8	+2
Orense...	8	3	2	3	9	10	8	
Alavés...	8	4	0	4	9	12	8	
Gijón...	8	3	1	4	12	14	7	-3
Leonesa...	8	3	1	4	16	22	7	-1
Celta...	8	2	3	3	8	12	7	+1
Basconia...	8	3	1	4	10	18	7	-1
Salamanca...	8	2	1	5	14	22	5	-1
Indauchu...	8	1	0	7	8	17	2	-4

SEGUNDO GRUPO

Jornada del jueves: Cartagena, 2; Cádiz, 0. Hércules, 1; Huelva, 0. Jaén, 3; Albacete, 0. Levante, 2; Málaga, 0. Mestalla, 2; Las Palmas, 2. San Fernando, 2; Córdoba, 1. Murcia, 2; At. Ceuta, 0. Villarrobledo, 1; Granada, 1.

Jornada del domingo: Murcia, 1; Mestalla, 0. Málaga, 3; Hércules, 2. Granada, 2; San Fernando, 1. Cádiz, 2; Jaén, 1. Córdoba, 3; Atlético de Ceuta, 2. Huelva, 0; Cartagena, 0. Albacete, 1; Villarrobledo, 0. Levante, 3; Las Palmas, 0.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Pn.	+/-
Murcia...	8	6	1	1	16	6	13	+3
Córdoba...	8	6	0	2	20	6	12	+4
Las Palmas...	8	4	2	2	13	9	10	+4
Mestalla...	8	4	2	2	21	15	10	+2
Granada...	8	4	2	2	13	10	10	+2
Levante...	8	4	2	2	16	14	10	
Huelva...	8	4	1	3	12	10	9	-1
Albacete...	8	3	2	3	7	7	9	+1
Málaga...	8	3	2	3	10	10	8	
Hércules...	8	4	0	4	16	18	8	
Jaén...	8	3	0	5	10	11	6	-2
San Fernando...	8	2	2	4	11	14	6	-2
Cartagena...	8	2	1	5	8	16	5	-3
Cádiz...	8	2	1	5	6	14	5	-3
At. Ceuta...	8	1	2	5	5	14	4	-4
Villarrobledo...	8	1	1	6	7	17	3	-5

Ingresar en la

**POLICIA ARMADA**

Edad mínima 17 años. Edad de 21 a 30 años.

**GUARDIA CIVIL**

Edad mínima 16 años. Edad de 19 a 35 años.

2702 pl. al año más otros beneficios para ingresar en el curso por CORRESPONDENCIA.

**INSTITUTO ETAF**

Isapuerto V. 71. Dupla. A.O. MADRID

# Cuénteme SU CASO

Por José de Juanes



## LIBERTAD

No es nada fácil mantener la postura en que está colocada "ARIES", una mujer de MADRID, cuyo marido se muestra intransigente en lo relativo a la libertad que debe conceder a sus dos hijas jóvenes. Las chicas quieren salir solas a pasear, porque están en edad de vivir la primera ilusión; pero el padre se opone, por mantener aún la absurda teoría de que ninguna chica joven debe salir sola a la calle. La madre no quiere quitar autoridad al padre ni exponerse a que él se la quite a ella delante de las hijas si opina lo contrario, pero comprende la postura de éstas y no sabe qué hacer.

Tiene un camino noble para remediar la situación: conoce usted mejor que nadie a su marido y sabe, por tanto, cuál es su punto débil. Sobre este punto debe actuar con la tenacidad que impone la importancia del asunto, no perdiendo ocasión de demostrarle que tienen razón las hijas en la petición de esa pequeña y justa libertad que reclama su juventud. Enfrente sus armas de combate a las de su marido; unas armas cordiales pero energías, tiernas pero seguras.

Para ayudarse recuérdese la conducta intachable de esas hijas, que garantiza su formalidad en unos años decisivos para ellas. Dele toda suerte de razonamientos y, si no se convence, hágale ver el peligro que corre prohibiendo su expansión normal en unos tiempos en que muchos hijos suelen tomarse por su cuenta expansiones menos normales, y a veces sin encontrar oposición en la familia.

Sus hijas tienen razón. Haga por ellas cuanto pueda... que a lo mejor se lo agradecen el día de mañana. Aunque no lo agradezcan, usted habrá cumplido su deber de madre.

## COMERCIO

También es de MADRID un muchacho, ya mayor de edad, que firma su carta con el seudónimo de "EL COMERCIANTE". Y también se trata de un problema de oposición paterna. Le apasiona el estudio, pero su padre se opone a él por creer que debe colocarse detrás del mostrador, como es tradición en la familia. El hijo ha obedecido, en principio, y alterna sus estudios con la tienda. Pero tampoco satisface esta fórmula al padre, con el que, además, choca frecuentemente en otros aspectos. Son dos formas distintas de entender la vida, que no se complementan, por el esfuerzo que hace cada uno porque prevalezca su punto de vista.

El hijo tiene derecho a defender su deseo de estudiar y de hacerse un porvenir mejor que el de su padre. No quiero decir con esto que el camino del comercio no sea un camino digno, pero también para él se necesita vocación, y la del chico está

muy lejos del ambiente en que le ha tocado vivir hasta ahora. Hará bien en defenderla, apelando, si es preciso, a su mayoría de edad, pues se juega en ello mucho más que un simple capricho: el porvenir y la felicidad profesional.

Ahora bien: en las conversaciones, y aun en la defensa rotunda de su derecho, no debe emplear nunca un término airado ni una determinación desesperada que puedan causar dolor a su padre. El hace lo que hace por creer que en el oficio resolverá mejor la papleta de la vida del hijo, no por animosidad hacia él.

A este cariñoso error del padre debe responder el hijo con otro razonamiento cariñoso que demuestre lo contrario, pero sin encender la mecha de la discordia aspera contra su buena voluntad errada.

Más que discutirle debe comprenderle, sin que por ello comparta sus ideas, tan respetables como las suyas propias, pero pertenecientes a otra época en que los modos eran muy distintos.

## VOCACION

La adopción de la vida religiosa es una determinación muy seria y no se puede llegar a ella por otro motivo que no sea el de la verdadera vocación. Una vocación que no siente "UNA MUJER SIN ILUSION", de OVIEDO, a quien ha dejado su primer novio sin una explicación; al quedarse sola se considera terriblemente desgraciada, incapaz para amar a otro hombre, y ha decidido ingresar en un convento.

Es natural que en esta hora de soledad—y cómo duelen las soledades en la juventud!—busque un remedio heroico que pueda devolverle la tranquilidad. Pero no es en el claustro donde hallará ese remedio; por el contrario, allí, con muchas horas en blanco para meditar, volvería a recordar al chico con más intensidad y los pensamientos destrozarian sus nervios, tanto más cuanto que no existe en ella la fortaleza de un pensamiento más sublime—vocación—, que anularía con su grandeza la pequeñez de toda idea humana.

Su sitio está en el mundo, y desde el mundo debe conquistar la paz. ¿Cómo? Sustituyendo su amor fracasado por otro más seguro. Le parecerá difícil, y lo es en principio, porque ningún hombre se podrá comparar al que acaba de perder; pero el tiempo le demostrará lo contrario, si ella ayuda al tiempo, dando oportunidades para que otro hombre pueda volver a enamorarla. A sus años no hay pena de amor que no pueda vencerse.

## TELEGRAMAS

"GADE" (CADIZ).—Le informarán de lo que me pregunta en la Asamblea de la Cruz Roja, en Cádiz. Allí le darán toda serie de detalles.

"UN ROMEO" (SITGES).—No se puede desengañar tan pronto

del mundo femenino que, por fortuna, no está compuesto solamente por mujeres como la que le ha dado ese disgusto. Pruebe con otra y le saldrán mejor las cuentas.

"MARINA" (V A L E N C I A). — Aprenda de memoria esta sentencia: en la vida privada, ni la calumnia hunde ni la adulación salva; solamente importa la conciencia.

"DESCONTENTO" (ZARAGOZA).—Demuestre a los padres de la chica que es usted un muchacho honrado y que sus intenciones no le van mal fin. Si sabe decirse—y sobre todo, demostrárselo—dejará de oponerse al noviazgo.

"CIELO GRIS" (PALMA DE MALLORCA).—Lo que piensa me parece una tontería; una bella tontería. Pero si no hace en la juventud una bella tontería, lo sentirá en los años de reflexión por haberse quedado sin el recuerdo de ella. Así es que...

"ATORMENTADO" (B A R C E L O N A). — No tiene justificación esa timidez absurda. Actúe con energía solamente al principio de la conversación, y el resto vendrá solo, sin violencias. En todo caso haga ver a la chica que padece esa timidez; si le conviene, ella le ayudará.

# CONSULTE CON EL ZODIACO

HOROSCOPO DEL 18 AL 24 DE OCTUBRE DE 1961

	Amor	Salud	Trabajo	Dinero
<b>Aries</b> 21-3 20-4	B	R	B	D
<b>Tauro</b> 21-4 20-5	N	M	R	B
<b>Géminis</b> 21-5 20-6	R	M	R	D
<b>Cáncer</b> 21-6 21-7	B	D	B	R
<b>Leo</b> 22-7 22-8	N	B	N	N
<b>Virgo</b> 23-8 22-9	D	R	M	R
<b>Libra</b> 23-9 22-10	M	B	D	B
<b>Escorpión</b> 23-10 21-11	M	B	B	B
<b>Sagitario</b> 22-11 21-12	R	D	R	D
<b>Capricornio</b> 22-12 20-1	B	N	B	M
<b>Acuario</b> 21-1 19-2	N	D	N	D
<b>Piscis</b> 20-2 20-3	D	R	M	R

M: magnifico - B: bien - N: normal - R: regular - D: desfavorable

# Su carácter, a través de la escritura

Consultorio grafológico del PROFESOR ARIES

## NUEVAS NORMAS PARA LA CONSULTA

La correspondencia recibida por el Profesor Aries desborda todos los rincones de 7 FECHAS, superando todas nuestras previsiones. Cerca de mil consultas esperan turno en la mesa del Profesor y su despacho se hace lento, obligando a los lectores a esperar desproporcionadas. Pensamos en cerrar el Consultorio unas semanas para aliviar el embotellamiento, pero preferimos, de acuerdo con el parecer de los comunicantes que hemos interrogado, ampliar el número de cupones necesarios para la consulta. El mayor tiempo que tarden los lectores en reunirlos significará un alivio para nuestro sufrido Profesor, que no vive, ni come, ni descansa. Así, pues, a partir de esta fecha y para lo sucesivo, el número de cupones necesarios para la consulta grafológica pública y particular se elevará a CINCO y DIEZ CUPONES, respectivamente, de acuerdo con las normas siguientes. No hay que decir que las consultas recibidas hasta hoy se contestarán mediante los cupones recibidos a cuenta del número anteriormente señalado.

Los lectores que deseen conocer su carácter por medio de la escritura deberán enviar al PROFESOR ARIES semanario SIETE FECHAS, LUNA, 14, MADRID (4), una cuartilla en la que habrán escrito su firma y rúbrica habituales (con el nombre propio es suficiente). La firma ha de estar trazada en papel sin rayar, con tinta (con bolígrafo no vale), y realizada tal y como se lleva a cabo en las cartas familiares o de negocios.

El sobre en que se envíe dicha cuartilla ha de estar escrito también a mano. El consultante deberá hacer constar el seudónimo con que quiere que aparezca su respuesta en la revista,

ca seguridad en su propia persona.

NEPTUNO. — Temor, inquietud, tristeza y tendencia al pesimismo, con crisis depresivas que le abaten en exceso.

ALICIA (Chella). — Desconfianza y cautela, con gran reserva. Cambios bruscos de carácter.

UN EXTREMENO (Madrid). — Precipitación, apasionamiento y violencia. Carácter brusco, pero sensible.

FATALIDAD (Lorca). — Sencillez, gracia y deseos de servir y agradar. Sensible y afectiva.

JUSTO CASTILLEJO. — Muy impresionable y sentimental, cayendo con facilidad en crisis depresivas a consecuencia de su pesimismo.

14 DE OCTUBRE (La Coruña). — Sentimental en exceso, con intranquilidad continua y muchas preocupaciones. Apasionamiento.

MARIA ROSA. — Mucha personalidad, buen gusto, originalidad e ingenio. Sentido estético desarrollado y formación cultural amplia.

PROGRESO. — Ambición, capacidad de trabajo y fuerza de voluntad. Constancia, sensibilidad e impaciencia.

EL NOY (Valencia). — Claridad en la expresión de ideas y pensamientos, sentido de la independencia y buen humor.

SIUL (Barcelona). — Muy impresionable y afectivo, con cierta tendencia al pesimismo. Se ensimisma y preocupa demasiado.

P. R. P. (Tornellá). — Crisis depresivas, tristeza, melancolía y pesimismo claro. Muy impresionable.

EPÍR (Sabadell). — Sentido estético, distinción, elegancia y buen gusto.

EL TORRENTE (Madrid). — Mucha personalidad, buen gusto y originalidad. Ingenio, cultura y seguridad en sí misma.

M. FLOR DE TE (Calatayud). — Le gusta simular personalidad distinta a la que en realidad posee. Distinción, poca franqueza, mucha coquetería y bastante reserva y cautela.

EL GOLEADOR (Cheste). — Orden, rutina, bondad y sencillez en el trato.

PENELOPE (Manresa). — Sencillez, naturalidad y buen humor. Sensible y dotada de fuerza de voluntad, así como capacidad de trabajo.

PARA EL MUSICO DE VIGO. — Inquietud, ambición, nerviosismo e intranquilidad. Cierta vanidad oculta y orgullo íntimo.

INDIFERENTE (La Rúa). — Sensible e impresionable, con buen corazón y clara afectividad.

MARILYN 17. — Coquetería en buena dosis, simpatía y gracia natural. Bastante orgullo y cierta originalidad en la expresión.

PEPET (Vinaroz). — Vanidad, cierto engolamiento y gran facilidad de palabra. Sensibilidad acusada.

CLARO DE LUNA (C. Real). — Sentimental, muy espiritual e impresionable. Tendencia al pesimismo exagerado. Poca seguridad en sí misma.

ción cultural y fuerza de voluntad.

EVA ELENA. — Gracia y donaire naturales, simpatía y sentido del humor. Memoria desarrollada y bondad.

SAETA. — Mal genio contenido, irritabilidad fácil y mucha ambición. Sensibilidad y nerviosismo.

TERPSICORE (Tarragona). — Poca seguridad en su propia persona, desconfianza, intriga, mucha vanidad y petulancia.

MILUCOS (La Coruña). — Muy sentimental, con impresionabilidad a flor de piel y velocidad de pensamiento.

NOVIA DEL SOL (Algeciras). — Indecisión, miedo, temor, timidez y falta absoluta de confianza en sí misma.

JAGUAR (Rota). — Sentido estético desarrollado, intuición grande y formación cultural amplia. Gran fuerza de voluntad, constancia y capacidad de trabajo.

PLUMERO (Jalón). — Sensible, afectivo y con fácil impresionabilidad. Bastante reserva y cierta desconfianza hacia todos.

J. Y. P. EL OPTIMISTA (Puen-

te Genil). — Desconfianza grande, presunción, mucha vanidad y cierta torpeza en algunos momentos clave de su vida.

ALEGRIA (Cehegín). — Candor, buen humor, sencillez y naturalidad. Sentido del deber y capacidad de sacrificio.

PESCADOR (Córdoba). — Deseos grandes de independencia, fuerza de voluntad, sentido estético desarrollado e intuición.

MENUILLO (Córdoba). — Carácter muy débil, con gran timidez y falta absoluta de seguridad en sí mismo. Buen corazón y afectividad.

MICALET (Valencia). — Simpatía natural, sencillez y mucha bondad. Deseos de agradar y sensibilidad.

TEMPESTAD. — Coquetería excesiva, gracia natural, cierta vanidad oculta y sentido estético desarrollado.

M. P. T. (Valencia). — Bondad, mucha reserva y cautela excesiva. Desconfía de todo el mundo y no tiene gran confianza en sí misma.

NACIDO EN EL ODIO. — Apasionamiento, mucha impresionabilidad y accesos de cólera. Po-

# Las soluciones, aquí

## CAYETANO

Según se desprende de la declaración de Cayetano, "soñó" que iba a caer un obús. Es decir, Cayetano estaba durmiendo, cosa intolerable cuando se está de centinela. El general le condecora por su advertencia, pero lo encarcela por su falta al reglamento.

## LAS SIETE DIFERENCIAS

1. El fichero de arriba a la izquierda no tiene la etiqueta puesta.
2. El pelo de la mecanógrafa termina de distinta forma.
3. El tapiz en que se apoya la máquina de escribir es más espeso.
4. El hombre tiene los bigotes caídos.
5. En su mano hay dos hojas de papel.
6. La secretaria rubia tiene el lápiz inclinado.
7. Su pie izquierdo está vuelto hacia adentro.

## DAMERAMA

- A.—Debe.
- B.—Digno.
- C.—Dudas.
- D.—Debido.
- E.—Desoves.
- F.—Estable.
- G.—Envesado.
- H.—Pústulas.
- I.—Esquinas.
- J.—Quisquilloso.
- K.—Oleómetro.
- L.—Enfureñarse.
- M.—Temerosos.
- N.—Cañaverales.

"¿De todo queréis ser responsables! ¡Sólo de vuestros sueños no! ¡Qué miserable debilidad y

falta de lógica! ¡Nada es más vuestro que un sueño!" (Nietzsche)

## CRUCIGRAMA

**HORIZONTALES.** — 1: Mata. Sapo. — 2: Ilesos. Raidas. — 3: Con. Latos. Aro. — 4: Osario. Neones. — 5: Etnicos. — 6: Sanea. Asaba. — 7: SA. Da. — 8: Manos. Pairo. — 9: Onerosa. — 10: Alisen. Tesoro. — 11: Ver. Goces. Lis. — 12: Azadas. Sodoma. — 13: Lana. Eras.

**VERTICALES.** — 1: Mico. Aval. Asa. Irán. — 2: As. Renanos. Da. 2: Alosas. Maleza. — 3: Tena. 5: Olite. Onega. — 6: Saona. Senos. — 7: T. I. R. C. — 8: Ronca. Potes. — 9: Aseos. Aseó. — 10: Si. Osadías. De. — 11: Adán. Bar. Olor. — 12: Pareja. Oprima. — 13: Osos. Osas.

## JEROGLIFICO

En la carcelera.

## WALTER DUFFY

Duffy se retiró un poco con el fin de que el forense y los enfermeros pudieran levantar el cadáver, y dijo: "Ya no tiene solución, inspector. Este sucesos ha sido un estabón más de una cadena de crímenes. John Stillman no ha muerto porque jurase vengar a su amigo, ni porque ofendiera a su amiga Virginia, ni porque extorsionara al jefe de Huyman. El motivo se pierde en los albores de la historia delictiva de Stillman. Sucedió que fué el autor del asesinato del "boss" Rewlos, pero nadie pudo identificarle hasta la misma noche en que levantó la mano desguantada para jurar. Le faltaba un dedo. En la pared del depósito de carbón había señales de una mano. Se marcaban los dedos: cuatro dedos. Vea usted, inspector, como el hampa cobra sus deudas, incluso cuando parecía que

se había olvidado todo. Nada más."

## RELACION DE PREMIADOS EN EL PRIMER CONCURSO DE MEDIAS ANTINEA

Efectuado el sorteo de los quince premios entre todas las soluciones exactas recibidas, el resultado ha sido el siguiente:

1. 1.000 pesetas a don Pedro Vacas Sánchez, Santa Elisa, 24, Puelbonueva (Córdoba). 2. 500 pesetas a don Aurelio Jerez Navarro, H. E. Tramo Rasas de Vez, Albacete. 3. 250 pesetas a don Andrés Silva, Francisco Silveira, 60, Madrid. Y un par de medias ANTINEA a cada uno de los concursantes siguientes: señorita Hilagros Ripoll, San Benito, 22, Alicante; don Antonio Trillo, Hospital Provincial, Madrid; señorita Hortensia García López, Espino, 6, Madrid; señorita Encarnación Sarmiento, Colonia del Lucero, bloque 6, Madrid; señorita Josefina Marrodán de Castro, Juan de Mata, 43, Madrid; don Francisco Romero, Embajadores, 132, Madrid; don Antonio Abenójar, Colmenillas, 9, Peñarroya (Córdoba); señorita Purificación Vilalgorido, Aparecida, 5, Oriñuela (Alicante); don José Campuzano, Chez Mme. Pilland, 3 rue du Prince, Ginebra (Suiza); don Justo Jaraba Algorta, Colón, 4, Madrid; don Abdón Herrías, Monte Perdido, 14, Puente de Vallecas, Madrid; don Ramón Serrera, General Sanjurjo, 22, Reus (Tarragona).

Los concursantes premiados de provincias recibirán en su domicilio el premio que les ha correspondido. Los de Madrid podrán retirarlo en cualquiera de los establecimientos ANTINEA, previa justificación de su personalidad.

Agradecemos su colaboración a los concursantes que presenciaron e intervinieron en el sorteo de premios.

**CUPON PARA EL CONSULTORIO GRAFOLOGICO**

**CUPON PARA EL CONSULTORIO CUENTEME SU PROBLEMA**

Para cada consulta grafológica, 5 cupones  
Si desea respuesta particular, 10 cupones  
Para cada consulta sentimental, 2 cupones  
Si desea respuesta particular, 5 cupones

# Walter Duffy

## FRENTE AL HANCA

Por JOHN L. MARTIN

*Juro que vengaría al asesino de su amigo*

La escena era impresionante. Tendido en una cama, con las manos sobre el pecho, se hallaba un hombre muerto. Vestía traje azul y camisa cruda, manchada de sangre por el cuello. El orificio de la frente, ennegrecido por los bordes, señalaba la dramática circunstancia de aquella muerte.

Era tan absoluto el silencio, que se hubiera oído la caída de un alfiler. Pero junto al cadáver había cerca de veinte personas. Una joven rubia, y con cierta sugerencia de espartana del hanka, no pudo aguantar más su dolor y rompió a sollozar. Walter Duffy, tan circunspecto y grave como siempre, daba vueltas al sombrero que tenía en las manos. Un hermano de la víctima se hallaba a su lado, desenchajado el rostro, con la mirada encendida de ira.

—¡Cobardes, asesinos!— exclamó—. Le han matado porque sabía demasiado. ¡Si yo supiera quiénes han sido!...

Apareció un nuevo personaje. Llevaba un abrigo señorial y guantes de cabritilla sujetos en una mano. Dejó escapar un largo suspiro, casi al mismo tiempo que se humedecían sus ojos. Musitó una oración fúnebre. Después levantó la cabeza y extendió la mano derecha. Le faltaba medio dedo.

—¡Juro que vengaría el asesinato de mi amigo! Si los policías no pueden identificar al autor, yo lo haré en su lugar. ¡Lo juro!

Era una grave promesa. John Stillman no solía jurar en falso. Poderoso falsificador de bebidas, había tenido relaciones comerciales con los gánsters de Nueva York, en cuyos círculos dejó la señal de su personalidad y de su dureza de carácter. John Pedernal le llamaban algunos. Poca gente conocía que perdió la falange de un dedo en la guerra del Pacífico. Más de una vez dijo a su amigo entrañable que si enseñaba su mutilación, la gente podía pensar que no era un hombre total, puesto que le faltaba algo. Por eso lucía los mejores guantes, teniendo predilección por los de cabritilla de color "beige".

Duffy vio perfectamente que Stillman fruncía el ceño, sin duda, sorprendido por la presencia de un tal Huymán, vendedor de un falsificador rival. No tenía por qué velar el cadáver, puesto que no les había unido nunca ningún afecto noble.

—¿Qué hace aquí este lagarto?— pensó el inmediato vengador.

A las nueve de la noche, Walter Duffy abandonó la casa mortuoria. Minutos antes lo había hecho Stillman, que se dirigió a un cabaret de la calle 42, donde le esperaba su galante amiga Virginia. Discutieron de tal manera que ella le abandonó desairada, después de arrojarle a la cara un vaso de whisky. Stillman sonrió como un hipócrita. A las dos de la madrugada salía a la calle. Pero antes de ir a dormir se pasó por la taberna de Paddy el Oso. Un conocido le susurró al oído:

—Me he enterado de que has jurado vengar a tu amigo. Yo puedo ayudarte. ¿Cuánto darás por ponerle en la picota?—  
—Mil dólares. Pero dímelo en



seguida, Peter. ¡Lo mataré ahora mismo!

—Espera unas horas. No he completado aún la información. Dos tipos de aspecto vil le miraron con saña evidente. No les hizo caso. No los conocía como elementos de ninguna banda dedicada al contrabando de licores, que por cierto, en 1959, vendieron botellas por valor de más de cien millones de dólares. No los había visto nunca.

Sin embargo, John Stillman no pudo dormir tranquilo aquella noche. No llegó siquiera a estirarse en el lecho. Cuando introducía la llave en la puerta de su piso fue alcanzado por una lluvia de disparos que le dejó sin vida.

Walter Duffy, que presentaba aquel desenlace, llegó tarde a la cita. ¿Por qué había sido asesinado? ¿Quién dió la orden? ¿Quiénes fueron los autores?

El detective privado retuvo en su mente la escena en que Stillman juraba vengar al amigo muerto. Este había sido un forajido retirado a tiempo. Hacía cinco años que estuvo complicado en el asesinato del "boss" Rowles, cuando el culpable escapó después de caer sobre un montón de carbón y de dejar manchas en la pared. Pero no pudo comprobarse que hubiera sido él.

Duffy era un erudito en asuntos de la crónica negra. Creía tener en sus manos el secreto

del crimen de la cerradura. El enigma era demasiado simple para pensar demasiado en él.

Marcó un número de teléfono. —¿Prefectura de Manhattan? Buenas noches. John Stillman no ha podido cumplir su juramento. Esto es, ha sido asesinado. Si dos hombres dispararon sobre él. Supongo que no ignorará usted, inspector el móvil de este cruel asesinato. Se lo recordaré, por si acaso.



### Aprenda a disecar

aves, mamíferos, peces y toda clase de animales. Le enseñaremos por correspondencia en sus horas libres. Conserve sus trofeos; adorne su casa. Diviértase y gane dinero disecando para otros. Pida folleto gratis utilizando el siguiente cupón:

Instituto JUNGLA - Sección H.C. Apartado 9.183. - MADRID - 9 Remítame folleto informativo Nombre ..... Dirección ..... Autorización M. Educación núm. 37



1. En efecto, Cayetano se enrola y desfila con los voluntarios, entre el general aplauso.



2. Por la noche, Cayetano, de centinela, distingue y salva la vida al general.



3. Gracias a su oportuna advertencia, el general llega a la trinchera sin que le ocurra nada.



4. En el mismo frente, el general condecora a Cayetano, que se siente orgulloso.



5. Pero, ¡ay!, los honores duran poco. Cayetano termina, como siempre, en la cárcel. ¿Por qué?

## Aventuras de CAYETANO, malhechor y casquivano

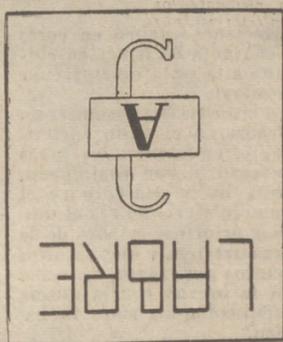
Esta vez, Cayetano decide buscar nuevos horizontes a sus aventuras en el extranjero. Y decide enrolarse en un Ejército voluntario de Sudamérica. ¿Le saldrá mejor la determinación?

## DAMERAMA

1	D	E	3	H	4	J	5	E	6	M	7	J	8	9	L	10	N	11	K	12	Q	13	I		
14	K	15	M	16	L	17	N	18	H	19	L	20	H	21	J	22	J	23	G	24	F	25	D	26	H
27	K	28	M	29	N	30	K	31	J	32	G	33	C	34	L	35	N	36	L	37	M	38	E		
39	F	40	K	41	D	42	C	43	M	44	L	45	G	46	N	47	K	48	I	49	L	50	M		
51	J	52	H	53	F	54	K	55	S	56	F	57	N	58	L	59	G	60	F	61	J	62	E	63	G
64	1	65	A	66	I	67	K	68	D	69	B	70	H	71	C	72	G	73	L	74	I	75	F	76	M
77	N	78	A	79	J	80	N	81	E	82	B	83	B	84	N	85	L	86	G	87	N	88	D		
89	C	90	A	91	H	92	M	93	N	94	J	95	E	96	J	97	F	98	H	99	K	100	L		
101	B	102	L	103	H	104	A	105	J	106	B	107	E	108	I	109	G	110	L	111	K				

- A. Deuda ... 78 90 65 104
- B. Merecedor ... 69 83 82 106 101
- C. Vacilaciones ... 33 8 71 89 42
- D. Obligado ... 1 79 25 68 88 41
- E. Acciones de desovar... 5 2 38 81 95 62 107
- F. Duradero ... 53 56 39 24 60 75 97
- G. Dado en yeso... 109 86 72 45 23 59 63 32
- H. Liagas ... 20 52 91 3 103 26 70 98
- I. Rincones ... 64 48 102 108 66 22 74 13
- J. Susceptible ... 7 105 12 94 51 96 55 61 31 4 14 21
- K. Aparato de medida ... 30 67 27 47 54 11 99 40 111
- L. Enfadarse ... 9 49 73 36 16 58 44 110 85 100 19 34
- M. Miedosos ... 76 37 92 15 17 6 28 50 43
- N. Plantío de cañas... 84 87 46 77 35 18 10 93 80 57 29

## JEROGLIFICO



¿Dónde has visto anunciado ese programa?

## CRUCIGRAMA

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												
13												

**HORIZONTALES** — 1: Léntisco. Batracio.—2: Que no han recibido daño. Figuradamente, desgastadas.—3: Preposición. Extendidos. Planta aroidea.—4: Depósito de huesos. En plural, gas incoloro.—5: Paganos.—6: Remedia Tostaba.—7: Siglas comerciales. Golpea.—8: Instrumentos para desmenuzar. Acción de dejar quieta una embarcación, con las velas tendidas.—9: Gravosa.—10: Allá. Caudal del Estado.—11: En sentido figurado. juzgar. Disfrutar. Flor.—12: Instrumento de labranza. Antigua ciudad de Palestina.—13: Pelo de las ovejas Epeas.

**VERTICALES** — 1: Mono de cola larga. Garantía.—2: Peces marinos fisóstomos. Espesura de arbustos.—3: Cobertizo para el ganado. Jugo que fluye de algunas plantas. Región asiática.—4: Campeón. Dices de los territorios de las orillas del Rin Produce.—5: Pueblo de Navarra. Río de Rusia.—6: Río de Francia. Concavidades.—7: Letras.—8: Bronca, áspera. Vasos

altos de barro.—9: En plural, limpieza, curiosidad. Dió consejo.—10: Nota musical. Atrevimientos, audacias Conceda.—11: El primer hombre. Cierta establecimiento. Figuradamente, lo que motiva una sospecha.—12: Compañero o compañera en el baile. Ejercza presión.—13: Mamíferos carnívoros. Te atreves.

## GRAN CONCURSO DE MEDIAS



# Antinea



Gane fácilmente uno de los siguientes premios: 1.º, 1.000 pesetas; 2.º, 500 pesetas; 3.º, 250 pesetas, y doce premios más de un par de medias ANTINEA.

Compare los dos dibujos y encuentre las siete diferencias que existen entre los mismos. La solución envía, con los errores bien marcados y con su nombre y dirección, antes del próximo martes, que se dará la solución, a ANTINEA, Bravo Murillo, 289. De ser varios los acertantes, los premios se darán por sorteo.

El segundo concurso quedará cerrado el 31 de octubre.

Agradecemos a todos los concursantes la atención prestada a nuestro primer concurso. El resultado del mismo con la relación de premios se publica en "Soluciones aquí", página 14.

REGALO PARA USTED.—Adquiriendo un par de medias ANTINEA sin costura, precio de propaganda 50 pesetas, será obsequiado con otro par de la misma marca, con costura.

**ESTUDIE BELLEZA, MAQUILLAJE Y ESTÉTICA**  
por correspondencia y en poco tiempo obtendrá el **TÍTULO DE PROFESORA O PROFESOR DIPLOMADO** "ATENEIA" INSTITUTO PROFESIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL (n.º 86) Además cursos prácticos en nuestras Escuelas autorizadas Diputación, 312 BARCELONA (9) (Solicite información gratis)

# LA INTERPOL AVISA:

# LOS LADRONES DE CUADROS SON UNA ORGANIZACION FRANCESA

LA POLICIA LOS LLAMA LOS "CINCO", PERO ANTES ERAN SEIS

**Son multimillonarios** y operan con yates, sacando los cuadros por el mar

**El número "seis"**

MURIO DE ANGINA DE PECHO MIENTRAS CONTEMPLABA UNA DE LAS OBRAS ROBADAS

**P**ELIGRO en el ambiente. Va a inaugurarse la Feria de las Antigüedades, en el Palacio Strozzi, de Florencia. Los expositores no pueden esconder su nerviosismo.

—Hay demasiada confusión. La exposición es una excelente ocasión para los ladrones.

En efecto, hay confusión. Pero no es sólo esto. Los expositores saben, porque hasta sus oídos ha llegado la noticia, que en Florencia están los "cinco", unos misteriosos personajes, cuya presencia en las ciudades, en los museos, coincide con la desaparición de un cuadro, de una cerámica, de unas mayólicas, con las firmas de los más acreditados especialistas. También lo saben la Policía y los vigilantes de los museos, que están alerta, mirando con cien ojos, escondidos en los rincones, pendientes de cualquier movimiento sospechoso.

Los "cinco" no hace muchos días han operado en Palermo. Allí les vieron. Y de allí se llevaron pinturas, cerámicas, plata y mayólicas —precioso botín valorado en veinte millones de pesetas— del palacio del barón Gabriel Ortolani di Bordonaro. Entre los cuadros estaban las firmas de Van Dyck, de Tiziano, de Rembrandt, de Borgognone y de Mabuse. El cuadro de este último pintor era el de mayor valor, y el propietario tenía una fotografía, de la cual se hicieron urgentemente copias para distribuir por los puestos fronterizos y aduanas, en la esperanza de que los ladrones pasaran el botín por allí.

## LOS ROBOS SALEN POR EL MAR

Pero los "cinco" son hombres listos, que no solamente conocen el mercado de arte, sino la forma de burlar a la Policía. Los "cinco" no son tan ingenuos como para sacar un billete de avión y poner en sus maletas el producto del robo, pagando el exceso de equipaje, y en paz. Las fronteras —ellos lo saben— están muy vigiladas. Y también saben que lo más seguro de todo es el mar. Y por el mar se llevaron los veinte millones en obras de arte del barón palermitino. La Interpol lo supo casi inmediatamente, pero ya era tarde. La Interpol tuvo conocimiento, apenas producido el caso, de que un pesquero había abandonado el puerto de Palermo clandestinamente en la misma noche del robo en la villa Ortolani. La embar-



Dos visitantes admiran en la National Gallery el retrato del duque de Wellington, que fué robado días después. ¿No estarían ya detrás de esta pareja los "cinco", preparando su golpe?

ción había tomado rumbo hacia Occidente: quizá hacia nuestras costas, quizá hacia las francesas. Se avisó rápidamente a las Policías de ambos países y varias motoras rápidas escudriñaron el mar durante días en busca del pesquero fantasma, sin dar con su rastro. Es igual. Si el pesquero hubiera sido descubierto se le habría encontrado pescando tranquilamente y quizá con las bodegas llenas de plateados peces todavía coleando su agonia, porque los "cinco" saben tomar toda clase de precauciones. Y los "cinco", sin duda, a poco de haberse echado al mar en el pesquero, habrán trasladado a otra embarcación el botín del barón Ortolani. Quizá a un yate de largo crucero, que puede hacer escalas en los lugares más inesperados sin dejar rastro de la menor sospecha. Un yate capitaneado por un multimillonario, rodeado de amigos que se divierten. Porque los "cinco" son todos hombres ricos, muy ricos. Y su riqueza les permite disponer de los me-

dios más costosos y apoyarse en los personajes más influyentes.

Los "cinco", esta misteriosa organización de hombres elegantísimos y distinguidos, que tienen miles de millones y bodegas llenas de obras maestras de valor inestimable; los "cinco", esos hombres que aparecen puntualmente en el lugar donde va a producirse la desaparición de una obra de arte, han sido señalados por la propia Interpol, que lucha por desenmascararlos. Los agentes de esta policial organización lo han declarado: los "cinco" son los jefes de una banda francesa especializada en hurto de cuadros, y son hombres tan potentes económica y socialmente que casi están en trance de no temer a la Ley.

## EL SEXTO HOMBRE

Pero los "cinco", no hace mucho, eran seis. El año pasado murió uno de ellos, y esta muerte es la que permitió a la Interpol ponerse la mosca detrás de la oreja, entrando en claras sospechas de que allí había algo más que una angina de pecho. Porque el "seis" murió como un espectador de fútbol: sentado y lleno de emoción. La Policía encontró a este hombre sentado en una poltrona de raso rojo, delante de un cuadro de Rembrandt que había desaparecido hace muchos años. Es un bonito modo de morir, si se quiere. El "seis" admiraba la belleza del cuadro. Pero la máquina de la Interpol se puso en funcionamiento, porque en seguida descubrió que en aquella especie de refugio anti-aéreo donde había muerto el "seis"—una bodega bajo el palacio fabuloso donde vivía aquel hombre—se hallaban otros muchos cuadros famosos, de gran valor, que también fueron robados. Los periódicos no hablaron del "seis", porque delicadas in-

dagaciones estaban en curso y convenía no poner en cuidado a la vasta organización criminal.

Pero aquellas pesquisas no alcanzaron el éxito apetecido, y, entretanto, los robos de cuadros han continuado, hasta hacer pensar que el número «seis» no era el único y principal cerebro de la organización, y que los otros «cinco» son capaces de seguir en la brecha con la misma facilidad que antes lo hacían.

## EL ULTIMO ROBO

Los «cinco», como se decía al empezar, fueron también vistos en Florencia. Estuvieron en la Feria de Antigüedades del palacio Strozzi, y seguramente se reírían solapadamente del nerviosismo reinante, de las precauciones tomadas, de los vigilantes escondidos, de la Policía alerta. Sí, se reírían, porque, decididos a incrementar su ya considerable botín, también —y a pesar de todo— se llevaron un cuadro de la Feria de Antigüedades; no vale demasiado, 150.000 pesetas, pero seguramente para ellos no cuenta eso. Cuenta solamente el capricho. En Italia lo llaman «El incomparable». Es de Frans Floris y está pintado hacia la mitad del año 500. Representa la «Declaración» y estaba expuesta en el stand del anticuario Bruno Vangelisti.

No, no es un robo colosal, como el del «Wellington», pero sí sorprendente, por haber desaparecido en medio de la mayor vigilancia de policías privados y efectivos y, sobre todo, después de haber sido señalada la presencia de los «cinco» en Florencia.

El trabajo, sin duda, lleva la firma de los «cinco». Pero, ¿hasta cuándo? Quizá esta misma pregunta se la haga cada mañana la Policía, quizá por esto los hombres de la Interpol no descansan y ahora andan sobre

debía a envenenamiento —Jeffres había ingerido una fuerte cantidad de barbitúricos—, y la familia dice que quizá se deba a que el comerciante tenía una fuerte depresión nerviosa, originada por las noticias de la bomba atómica. Jeffres era ciudadano americano y vivía mucho entre Europa y los Estados Unidos. En su negocio había cuadros de gran valor, y como Jeffres se había construido un refugio antiatómico, la Policía ha pensado si allí, y bajo la disculpa de guardar su vida ante un posible bombardeo, no guardaba cuadros y obras de arte robados. ¿No estarán allí los últimamente desaparecidos? Quizá no tarde en saberse la verdad. O, como en el caso del número «seis», se llegará a un muro que no haya manera de saltar para seguir adelante?

Por el momento los «cinco» permanecen en la impunidad. Si no son coleccionistas ellos mismos, su mercado es amplio, porque tienen a su disposición América del Sur y los países del telón de acero, que no conceden la extradición a las obras de arte. En América del Sur existen coleccionistas morbosamente enamorados de algunos cuadros y dispuestos a todo por poderlos gozar en solitario. En el mundo hay centenares de galerías clandestinas, bodegas secretas transformadas en pinacotecas para los «locos del arte», donde saborean la suprema borrachera de un poseso que enloquece con las más bellas formas y colores que el genio humano ha creado.

¡Atención, pues! Quien aviste a los «cinco», que de la noticia a la Policía.



—¿Qué piensas de mi nuevo sombrero?



## ESCUELA RADIO MAYMÓ

En su domicilio y durante el Curso el alumno recibe 250 lecciones y materiales para más de 200 prácticas; en Comprobador de Lámparas, un Electropotómetro, etc. montando receptoras de 1 a 7 lámparas y terminando con un modor no y potente Superheterodino de 8 lámparas.

SR. DIRECTOR DE ESCUELA RADIO MAYMÓ: RUEGO ME ENVIE GRATIS Y SIN COMPROMISO SU LIBRO "AL ÉXITO POR LA PRÁCTICA"

NOMBRE \_\_\_\_\_  
CALLE \_\_\_\_\_ Nº \_\_\_\_\_  
POBLACION \_\_\_\_\_  
PROVINCIA \_\_\_\_\_

BARCELONA, PLEYA 3 VALÈNCIA, SANGRE 9 MADRID, PUERTA DEL SOL 2  
CENTRO AUTORIZADO POR EL GOBIERNO DE ESPAÑA