



7

FECHAS

EL PERIODICO DE TODA LA SEMANA

0,75

Atentado contra el Sultán



En el frustrado atentado contra el Sultán de Marruecos resultaron dos muertos: el agresor y el caballo de Mohamed VI, que, al ser atropellado por el viejo Ford, sufrió la rotura de una pata, por lo que hubo de ser sacrificado en el mismo lugar donde se produjo el atentado: frente a la mezquita de Alh Fez. Los caballos mueren con las herraduras puestas, mientras



Dirección, Redacción y Talleres: LARRA, 14 — Teléfono: 23 27 29
 Administración: MARQUES DE CUBAS, 7 — Teléfono 31 09 59
 Núm. 207 - Madrid, 15 de septiembre de 1953

LA LIGA: HORA CERO



Le tocó el turno a Elizabeth

Esta semana fue movidita para los periodistas cinematográficos y para los cazadores de autógrafos. Porque fueron llegando, por turno, Tay Garnett, Zsa-Zsa Gabor, Daniel Gelin, Gene Tierney... Y a última hora, Elizabeth Taylor y su marido, Michael Winding, que ayer celebraron esa conferencia de Prensa en la que da gusto, porque cada cual puede preguntar lo que quiera... Y en eso están la guapa estrella y su correcto esposo en este momento. Para más detalles, **MUNDO & CELULOIDE**. En la página 9, por favor...

La Liga se puso en marcha el domingo. El Torneo de la emoción larra empezó con alguna que otra sorpresa ya habitual y con bastantes lesionados en los equipos. La escena que aquí interpretan los capitanes del Osasuna-Goya, madrileño—y del Madrid-Navarro, catalán—en presencia del árbitro se repitió en todos los campos españoles. Era, en parte, el saludo de la Liga a la afición. Y ahora pase a las páginas centrales, donde encontrará todo cuanto ha sucedido en el mundo de los **DEPORTES**



SE SOSPECHA DE JOAN

Es rubia de la izquierda es la maniqui británica Joan Talbot Puckey, a la que la Policía francesa ha interrogado después que la Italiana la confiscó en San Remo la respetable cantidad de diez mil libras esterlinas, cuya procedencia no está muy clara. Se cree que Joan puede identificar al hombre que robó veinticinco mil libras al magnate de la industria cinematográfica de Hollywood Jack Warner. En resumen, se sospecha que la espectacular maniqui esté complicada. En la página 5, nuestra sección **S.O.S.**



¡Que se lo corte!

Tres eran, tres, las jóvenes italianas que fueron invitadas a pasar unos días en Nueva York con motivo del estreno de cierta película. Y, como puede verse, dos de ellas—Iris Bianchi, a la izquierda, y Luisa Cerasoli, a la derecha—con pelo corto. Y una, Elsa Martinelli, con esas hermosas melodías, que sus compañeras intentan acortar en cuanto les traigan unas tijeras. Pero Elsa, quizá por no llevarle la contraria—en lo del pelo nada más, claro—al señor Schopenhauer, no quiere renunciar a sus melodías. La chica tiene por lema ese, tan bueno, de



el MUNDO queda

Liberar a los 18 millones de alemanes de la zona soviética es el principal objetivo de **ADENAUER**

Así se reaccionó ante su triunfo electoral: **Washington y Londres: júbilo sin disimulos. París: inquietud y llamadas de concordia. Moscú: silencio y amenazas indirectas.**

Adenauer, en una de sus primeras manifestaciones tras el triunfo electoral, ha dicho: «Necesitamos amigos en el mundo, y creo que los resultados de las elecciones habrán aumentado la confianza de nuestros amigos en otros países en el pueblo alemán. Cuando los dieciocho millones de alemanes de la zona soviética sean liberados—agregó—, Alemania estará unida y ocupará su lugar en Europa.»

JUBILO EN WASHINGTON
En los Estados Unidos, el triunfo de Adenauer ha causado un júbilo enorme, tanto en los medios oficiales como en el hombre de la calle. Este júbilo es debido a que, quizá con razón, el norteamericano de la calle ha identificado la existencia de una Alemania occidental y potente como el mantenimiento de la paz, mientras cree que una Alemania débil y sometida a la confusión social demócrata, supondría inevitablemente la guerra.

SATISFACCION EN LONDRES

En Inglaterra, el resultado de las elecciones alemanas ha producido gran satisfacción, y se acentúa su significación para una futura política atlántica. Se destaca también que la victoria del canciller va acompañada de una derrota decisiva de los dos extremos, ya que ningún comunista y ningún nazi se sentarán en el nuevo Parlamento germano.

INQUIETUD FRANCESA
«La victoria del canciller Adenauer obligará a Francia a un examen de conciencia», ha dicho el «Paris Press», sintetizando la nueva situación crea-



La victoria electoral de Adenauer ha tenido muy diversas repercusiones en el juego de la política internacional. En el interior ha supuesto la adhesión de los alemanes occidentales a la línea internacional del Canciller, al que vemos correspondiendo a las aclamaciones de su pueblo

da por el resultado de las elecciones alemanas. La realidad es que nadie quiere en Francia una restauración del poderío económico y militar de Alemania, a pesar de la amenaza soviética. Ello hace que los Estados Unidos estén rectificando su táctica en Europa y se decidan por negociaciones directas. Francia teme que la pieza fundamental de Europa que pudo haber sido—y no supuso ahora a serlo Alemania.

El «Daily Mirror», de Nueva York, ha escrito: «Francia, que fué una vez una gran potencia, ya es hora de que abra los ojos y establezca alguna unidad interna y empiece a actuar como un aliado más que como un pensionista.»

El triunfo de Adenauer puede

provocar una nueva crisis política en Francia. Por lo pronto, Laniel ha afirmado: «Es necesario poner fin al drama histórico y reconciliar a las dos naciones, y sobre ellas, y bajo el signo de la paz, fundar una Europa en donde todas las barreras sean progresivamente eliminadas.»

SILENCIO EN EL KREMLIN

Rusia ha guardado silencio tras las elecciones de la Alemania occidental. Sólo Semionov, el alto comisario soviético en Alemania, ha hecho algún comentario. «La sorprendente votación de Alemania occidental—ha dicho Wladimir Semionov— a favor de Adenauer endurecerá la actitud de Rusia respecto al problema alemán.»

REPERCUSIONES DE LAS ELECCIONES ALEMANAS

Las elecciones alemanas han supuesto un verdadero plebiscito. Adenauer ha afirmado: «Los socialistas solían reclamar un plebiscito para resolver la cuestión del Ejército europeo. Estas elecciones valen por un plebiscito: la mayoría de los electores ha votado a favor de la comunidad defensiva de Europa.»

El panorama general de Europa ha cambiado después de las elecciones alemanas. Las potencias europeas clásicamente incluidas en la denominación de «occidentales», han de atemperar conductas si no quieren quedar en retardo respecto de unas posiciones tácticas aconsejadas por la necesidad.

MEJOR RENDIMIENTO

del motor se obtiene con el uso constante de **BALA FREKO** afirma el acreditado mecánico don **JUAN TORRENT**, de la importante Casa **FIOL-ROCA**, S. L., de **BARCELONA**

BALA FREKO con gasolina corriente, plomo, gas-oil
NERVIO :: REPRISE RENDIMIENTO

APRENDA A BAILAR

en una semana todos los bailes modernos de sociedad con nuestro curso por correo: Fox-trot, Fox-lento, Beguin, Blues, Bolero, Tango, Vals, Rumba, Guaracha, Samba, Mambo, Pasodoble, Chotis, Bugul-Bugul, etc. Garantizamos seriedad absoluta y perfecto aprendizaje. Pida informes GRATIS, y sin compromiso, al **APARTADO 12.229. MADRID**

LOS CORRESPONSALES HABLAN DE

LAS FIESTAS DE LA O. N. U. NO LE GUSTAN AL «DAILY NEWS»

NUEVA YORK.—La fiesta del martes en la Organización de las Naciones Unidas resultó brillante, sobre todo porque no hay ningún punto de comparación, ya que desde que se creó este Or-

ganismo nunca se dió una fiesta semejante. Los cuatro mil funcionarios del Secretariado se quejaban de que el primer secretario general, Trygve Lie, era un tipo muy aburrido, y ahora afirman con entusiasmo que este nuevo secretario general es divertido y simpático. Mr. Hammarskjöld merece, en efecto, estos calificativos. Su sencillez y su cordialidad hacen pareja con su inteligencia política y su tacto diplomático.

El Sultán de Marruecos

SALE ILESO DE UN ATENTADO

La Guardia Imperial dió muerte al agresor

Culminando el clima de intranquilidad en el Norte de África, se ha realizado en Rabat un atentado contra el Sultán, quien salió indemne del mismo. El pasado día 11, el soberano Mohamed VI presidía, a caballo, la procesión que se dirigía a la mezquita Ahl Fez, cuando un automóvil Ford, atravesando el cordón de policías y soldados, se lanzó contra el Sultán, cuyo caballo cayó, doblando las manos. Pero el soberano, consumado jinete y avisado además por los gritos de la muchedumbre, había saltado de la silla y se hallaba a bastante distancia de su montura, ileso.

Los soldados de la Guardia Imperial disparaban entretanto sus fusiles contra los ocupantes del coche. El conductor resultó muerto, y su acompañante, un marroquí, fué aprehendido y rodeado por gran número de policías para librarlo de la multitud. Parece ser que la vida del Sultán se salvó porque un sargento de la Guardia Negra, que figuraba en las fuerzas que cubrían la carrera, saltó al estribo del coche y trató de sujetar al conductor. La consecuencia fué que el carruaje se desviara y fuera a alcanzar al caballo del Sultán—ya éste desmontado—en un cuarto trasero, rompiéndole una pata. El sargento luchó con el asesino, que trataba de esgrimir un largo puñal. Por fin se desasí el asesino y salió del coche, dirigiéndose hacia el soberano, puñal en mano. Disparó entonces la Guardia, matando al agresor e hiriendo levemente al sargento mayor y a un soldado.

El finado agresor del Sultán era un obrero pintor de Rabat, Allal Ben Abdullah, de veintiocho años, casado y con un hijo. Su mujer, que se halla encinta, es pariente lejana de la

familia Aloui, a la que han pertenecido los sultanes de las dieciocho últimas generaciones; pero no se ha podido establecer ninguna relación, hasta ahora, entre este parentesco y el intento criminal.

El atentado contra el Sultán podrá ser presenciado en la pantalla, pues un operador que filmaba un documental de la procesión pudo captar con su cámara todos los detalles del frustrado intento de asesinato contra Sidi Mohamed Muley Ben Arafa.

Antes del atentado de Rabat, en Casablanca se habían realizado otros contra indígenas pro franceses, y un coche militar norteamericano había sido apedreado. En Port Lyautey habían sido detenidos cinco marroquíes, acusados del sabotaje que ocasionó el descarrilamiento del tren rápido Casablanca-Argel el 23 de agosto, y que causó dos muertos y diez heridos. En Túnez, ya el día 12 del actual, un inspector indígena de Policía, llamado Salah Tunsi, fué herido de un disparo en el estómago, en un atentado de carácter terrorista.

LA LIGA ARABE NO DESCANSA

El Consejo de la Liga Arabe ha hecho pública una declaración en la que dice que, al menos que Francia conceda independencia a sus protectorados norteafricanos, serán adoptadas ciertas medidas que está reclamando la opinión pública del mundo árabe. No especifica qué medidas son, pero lo que han estado pidiendo las naciones árabes es la ruptura de relaciones políticas y económicas con Francia, con boicot de barcos y aviones franceses y cierre de las misiones culturales francesas en dichas naciones.

ganismo nunca se dió una fiesta semejante. Los cuatro mil funcionarios del Secretariado se quejaban de que el primer secretario general, Trygve Lie, era un tipo muy aburrido, y ahora afirman con entusiasmo que este nuevo secretario general es divertido y simpático. Mr. Hammarskjöld merece, en efecto, estos calificativos. Su sencillez y su cordialidad hacen pareja con su inteligencia política y su tacto diplomático.

Sin embargo, la idea de celebrar fiestas nocturnas con asistencia de miles de personas en el edificio de la O. N. U., no ha sentado bien en ciertos círculos, y el editorial del «Daily News»—que es el periódico de más circulación de los Estados Unidos, con tres millones de ejemplares diarios—, en el que se propone que la Organización de las Naciones Unidas se convierta en un cabaret profesional, ha tenido que molestar a los organizadores del programa. La política internacional es una cosa demostada seria para aderezarla con especíacos de variedades, parece querer decir con su sarcasmo el «Daily News». También el editorial ha podido decir que la O. N. U. es un Organismo tan inútil que sería mejor dedicar el edificio a las diversiones nocturnas. Cualquiera que haya sido la intención del gran rotativo, la tesis del nuevo secretario general parece ser ésta: la política internacional trasplantada al sistema parlamentario es algo tan sportivo que se impone en el futuro la introducción de programas de variedades de la agenda de la Asamblea General.

(De Rodrigo Royo, en «Arriba».)

EXAMENES DE JEREZ EN DUBLIN

LONDRES.—Catorce mil quinientas personas visitaron, en los dos días que estuvo abierta, la Exposición del Vino Español en Dublín. Conocida esta cifra, no hay que decir que esta semana del jerez ha sido un acontecimiento en la capital irlandesa, y para los españoles un acontecimiento muy grato, porque las muestras de afecto entre los dos países surgen siempre de un modo espontáneo. Y aunque ya están cerradas las salas, se puede decir que la Exposición no se ha terminado.

Los organizadores están sumergidos en el análisis de cerca de diez mil respuestas recibidas para un concurso que tiene seis premios de una docena de botellas de jerez para cada uno de los seis acertantes primeros y media docena de botellas para los seis que les siguen. Mas esto, a lo que parece, es sólo el primer curso en la enseñanza del jerez: aprender los nombres y las características del vino, el amontillado, el oloroso, etc. En octubre habrá, digámoslo así, exámenes de grado superior. Los que asistan, además de saber contestar a las preguntas teóricas de color, cuerpo y demás caracteres de cada clase, deberán distinguirlas con el paladar. Entrarán probablemente los vinos de mesa en el certamen, y el que salga vencedor tendrá como premio un viaje a España.

(De Rafael de Luis, en «Yas».)

LOS DIPLOMATICOS RUSOS EN ROMA PODRAN—AL FIN—BARNARSE UN POCO

ROMA.—Los funcionarios de la Embajada soviética en Roma llegan a tiempo todavía de poder frecuentar la playa de Ostia. Este entretenimiento no va burgoes, sino eminentemente popular, era desde hace año y medio una de las prohibiciones que pesaban sobre los miembros de la representación diplomática rusa en esta capital. En justa y tardía reciprocidad a las restricciones impuestas a los diplomáticos occidentales en Moscú, los Gobiernos occidentales—entre ellos el italiano—pusieron análogas cortapisas a la libertad de movimientos de los representantes diplomáticos soviéticos. Ahora, como han cambiado un poco las cosas en Moscú en orden a estas vejatorias medidas, los Gobiernos occidentales han anulado estas prohibiciones. Por eso decimos que las negras arenas de la cerrea playa de Ostia volverán a quemar las plantas de los pies de las huestes del rubicundo embajador Kostylen.

(De Luis de la Barga, en «Arriba».)

GARGANTAS PASTILLAS SANAS con KOKI
DE MENTOL PENICILINA

TECNICO MECANICO

CURSO POR CORRESPONDENCIA
ASIGNATURAS: MATERIALES, TECNOLOGIA, DELIBERACION, MAQUINAS, HERRAMIENTAS, FUERZA MOTRIZ, CALCULO TALLER, AJUSTE Y ACABADO, TALLERES, OFICINA TECNICA, ESTUDIOS Y PROYECTOS, MANTENIMIENTO, etc.
C.E.A.C. Depto. 886 Apartado 1140. BARCELONA
OTROS CURSOS: Delineante mecánico, Motores, Experto en soldadura

Varios magnificos regalos y entre ellos ESTE **Geugeot 203**



...pueden ser suyos!

AFEITANDOSE CON HOJAS **Palmera**

LA MARCA QUE GARANTIZA LA CALIDAD DE LAS HOJAS, NAVAJAS Y MAQUINILLAS DE AFEITAR, TIJERAS, CUCHILLERIA Y HERRAMIENTAS

Los hombres de 7

James Clement Dunn

El discurso pronunciado en Ginebra ante la Comisión Especial de Prisioneros de Guerra en los Estados Unidos y el informe del ministro de Asuntos Exteriores español en el pasado Consejo de Ministros sobre las negociaciones hispanoamericanas en curso, justifican la palpitante actualidad de James C. Dunn, embajador de los Estados Unidos en Madrid.

Mister James C. Dunn nació en Newark (Nueva Jersey) el 27 de diciembre de 1894. En la primera guerra mundial fue oficial de complemento en la Marina de guerra, prestando servicios durante dos años y licenciándose en 1919, pasando a ayudante del agregado naval norteamericano en La Habana, iniciando así su carrera diplomática, en la que consiguió brillantes éxitos desde su principio.

Entre sus especiales dotes llamaron la atención del secretario de Estado, Cordell Hull, quien le encargó diversos puestos y servicios de confianza, tanto dentro del Departamento como en la Embajada de Londres y en Conferencias internacionales.

En 1937 fue nombrado consejero político del Departamento de Estado para los asuntos europeos. Era la época de la guerra en España, y Dunn fue acusado por los elementos más intrínsecos de los círculos diplomáticos de ser «pro franquistas». El secretario Hull le llevó consigo a la Conferencia de Québec, y por entonces se habló de Dunn para subsecretario de Estado. También acompañó a Hull a la Conferencia tripartita de Moscú. Asistió a diversas Conferencias más, y en 1946 fue nombrado consejero de la Delegación norteamericana en la Conferencia de la Paz de París. El 25 de julio de 1946 fue nombrado embajador en Roma, y en 1952, embajador en París, desde donde ha pasado a ocupar la representación de los Estados Unidos en España, habiendo presentado sus credenciales al Caudillo en abril del presente año.

Sidi Mohamed Muley Ben Arafá

El nuevo sultán de Marruecos ha sido elegido en un atentado, que no llegó a realizarse porque el agresor era un obrero pintor de Rabat—fue Sidi Mohamed Muley Ben Arafá—un hombre que llevaba una vida tranquila en su gran palacio de Fez, que se encuentra cerca de la colina conocida por la «pequeña cueva de los leones». Es conocido por su dignidad y su honradad, y cuenta cerca de sesenta y cuatro años de edad. Es hijo del califa de Tetuan, de la Zona del Protectorado español, y está emparentado con los soberanos de la dinastía alavida. Aunque es inmensamente rico, llevaba una vida sencilla. Su fortuna está constituida principalmente por tierras, y entre ellas, posee en Aid Sedina una enorme propiedad, donde se encuentra la célebre caverna de Las Piedras, donde fueron descubiertas grandísimas columnas monolíticas que pesan varias toneladas y que están cubiertas de inscripciones antiguas que nunca pudieron ser descifradas.

El sultán es hijo de Muley Arafá Ben Mohamed, que en 1911 se opuso al sultán Muley Hafid, y fue batido por el Ma por las tropas mandadas por el mayor Bremond, jefe de la Misión francesa cerca del Gobierno del Protectorado.

Sidi Mohamed Muley Ben Arafá fue siempre pro francés y ha mantenido buenas relaciones con los franceses, a los que ha considerado como amigos.

¡GANE MUCHO!

3000 Ptas. El mes gana un **RADIOTECNICO**. La ganará estudiando con el famoso curso americano **DARKNESS**. Exito seguro Recibirá soberbio **SUPERHETERODINO** mundial **TAHITI** cinco válvulas. Pida GRATIS magnífico libro **RUMBO PROSPERIDAD**. **I HAR - Tallers, 97 - BARCELONA**

El Gobierno de Naguib denuncia contactos extraoficiales angloegipcios

Conspiradores políticos mantenían conversaciones con la Embajada británica al margen de las negociaciones

El ministro egipcio de Asuntos Exteriores, Mahmud Fauzi, ha manifestado que Egipto ha pedido a la Gran Bretaña 94 millones de libras egipcias, que suponen el pago de los servicios aduaneros y de transporte facilitado a las tropas británicas durante la segunda guerra mundial. «Continuamos solicitando el pago de lo que se nos debe», dijo el ministro.

El teniente coronel Anual El Sadat, miembro de la Junta Militar egipcia, ha acusado a los ingleses de organizar una campaña de bulos destinada a «crear malestar en Egipto y a quebrantar la confianza en el régimen». Añadió que los ingleses utilizan para su campaña de rumores a todo aquellos elementos resentidos y rencorosos, «a quienes la revolución empobreció para enriquecer al pueblo, y a los que se privó de poder para que éste pasase al pueblo».

«EL GOBIERNO NO SERA BENEVOLO CON LOS CONSPIRADORES».

El ministro de Orientación Nacional, comandante Salah Salem, ha declarado que el Gobierno tiene pruebas claras de que «cierto número de políticos profesionales egipcios se han reunido con miembros de la Embajada británica en un momento en que se sabía que las relaciones con Inglaterra habían llegado a una fase de crisis como consecuencia de la tenebrosidad de Egipto en mantener sus demandas». Añadió que el Gobierno egipcio se propone denunciar al público a esos políticos.

En la Embajada británica no se han comentado las declaraciones de Salem, quien dijo en ellas que el Gobierno conocía estos contactos entre egipcios desleales y miembros de la Embajada inglesa, pero no quiso impedirlos, «para dar a esos políticos la cuerda suficiente para ahorcarse».

Afirmó que cuando están en

juego los intereses públicos, y cuando los conspiradores ponen en peligro la seguridad y el porvenir del pueblo, el Gobierno no puede ser benévolo. El vicepresidente del Consejo, teniente coronel Abd El Nasser, ha dicho, al preguntarse sobre las posibilidades de reanudación de las conversaciones angloegipcias, que dependen de lo que traiga de Londres sir Brian Robertson, de cuyo regreso el Gobierno está informado que puede ser aplazado por algún tiempo. El vicepresidente del Consejo, en las mismas declaraciones, negó ciertos rumores de modificación del Gobierno egipcio.

Mister Dunn acusa a la U. R. S. S.

de insensible y despectiva con las costumbres civilizadas

Dos millones de prisioneros siguen en Rusia después de ocho años de acabada la guerra

El embajador de los Estados Unidos en España, James C. Dunn, que es representante norteamericano en la Comisión Especial de Prisioneros de Guerra, pronunció ante la misma, en Ginebra, un discurso, en el que dijo, entre otras cosas: «Es incomprensible para el Gobierno y el pueblo de los Estados Unidos que la Unión Soviética pueda haber tratado esta cuestión con tanta insensibilidad y con tan completo desprecio por las costumbres civilizadas internacionales.»

Señaló Mr. Dunn que el pedir a la Unión Soviética que dé a los prisioneros que retiene la oportunidad de una repatriación sin restricciones no es pedir un imposible. «No sólo no ha dado cuenta la U. R. S. S. de los centenares de miles de prisioneros—soldados y paisanos—que han perecido o se hallan aún en custodia, sino que

LA CARICATURA DE LA SEMANA



DE CAPA CAIDA For CONTI

La china roja hace una contrapropuesta sobre la Conferencia de Corea

Los comunistas chinos y norteamericanos han rechazado las recomendaciones de la Asamblea General de las Naciones Unidas acerca de quién debe, aparte los beligerantes, tomar parte en la Conferencia política coreana. Piden aquéllos la participación de la U. R. S. S., la India y otros no beligerantes, previa discusión del asunto por la Asamblea General en un debate en el que tomarían parte las Repúblicas «populares» de China y Corea. El mensaje de Chu En-Lai al secretario general de la O. N. U. señala que la China roja no puede prestar completo acuerdo a las resoluciones de la Asamblea política coreana, pues la presencia de Rusia y de las cuatro naciones asiáticas neutrales citadas es necesaria, «por que la Conferencia habrá de discutir otras cuestiones de naturaleza más amplia que el arreglo de la guerra de Corea».

DESPUES DEL INTERCAMBIO DE PRISIONEROS

Ahora que el intercambio ha sido concluido, se revela que las Naciones Unidas les devolvieron a los comunistas 74.000 prisioneros, mientras los comunistas devolvieron a las Naciones Unidas

Gran recibimiento en Nueva York al trasatlántico español «Covadonga»



Saludado por aviones, hidroaviones, autogiros y un dirigible perteneciente a los cadetes del Aire, que giraban a su alrededor, hizo su entrada en el puerto neoyorquino el nuevo buque español «Covadonga», segunda nave de esta nacionalidad que entraba en el puerto de Nueva York desde hacia cuatro meses. En mayo se estrenó allí el buque gemelo al «Covadonga», que lleva el nombre de «Guadalupe». Las autoridades, Prensa y diversas personalidades subieron a bordo del barco español para cumplimentar al capitán y la tripulación.

JEFE CONTABLE

Cálculo comercial, Leyes tributarias, Mecanografía, Ortografía, Reforma de letra, Correspondencia, Taquigrafía. — Puede usted aprender en casa con toda comodidad. — Pida folleto gratis a **Academia REYMAN BILBAO. APARTADO 1.017**. Además: Curso jefe de taller mecánico

IMPERFECCIONES

Arrugas, manchas, vello, senos, obesidad, delgadez, nariz, tartamudez, timidez, rubor, desarrollo, etc., etc., pueden ser corregidos siguiendo las instrucciones que se indican en «Perfección Intelectual». Escribid: **EDITORIAL PERFECCION. Apartado 1.299. BARCELONA.** Inolvid franco para envío cerrado.

Mañana comenzarán las maniobras navales de la N. A. T. O.

Medio millón de hombres, mil aviones y trescientos buques intervendrán en ellas

Las maniobras «Mariner» de la N. A. T. O. comenzarán mañana, día 16, y se desarrollarán a lo largo de diecinueve días. Intervendrán en ellas medio millón de hombres, mil aviones y trescientos navios. Entre éstos figurarán varios trasatlánticos de lujo, el United States, el América, el Queen Elizabeth y el Queen Mary. Los cuatro, que ondearán bandera negra, podrán ser objeto de ataques submarinos o aéreos. Dirigirá las maniobras el almirante Lynd D. McCormick, norteamericano, comandante supremo aliado del Atlántico, secundado por el comandante en jefe del Canal de la Mancha, almirante inglés John Edlsten.

Los secretos del poder

para triunfar en todas las actividades, como Influenciación, fascinar, persuadir, rendir, captar, convencer, conmover, inspirar simpatía, admiración, amistad, lo logrará con **ELEMENTOS PARA EL TRIUNFO.** Inolvid franco para envío cerrado. **EDITORIAL PERFECCION Apartado 1.299. BARCELONA**

La marcha del mundo

DINERITO

En Nueva York, un hombre que había arrojado al río Hudson una caja conteniendo 950 dólares, ha cambiado de parecer, y solicitó el auxilio de la Policía, que consiguió extraer la caja en cuestión, que llevaba ya tres días en el fondo del río. Se trata de un individuo llamado James Ferraras, el cual declaró que el dinero encerrado en la caja lo había percibido por un seguro de vida hecho años atrás por su mujer, que falleció hace dos años. Desde entonces, continuó, cuando se acostaba en su dormitorio oía ruidos extraños que le impedían dormir. Culpando de esto al dinero, decidió terminar arrojándolo al río.

POEMA

Un periódico de Odessa publicó un poema en el que se hablaba de una muchacha que llevaba un ramo de flores a su casa y le entregaba un jazmín al conductor de un coche que se había parado para echarle agua al radiador. Uno de los dirigentes rusos de la Dirección de Cultura de Odessa, expresó su protesta en estos términos: «¿Qué es esto de una muchacha que se dedica a llevar flores a su casa por la mañana? En cuando al chófer, está claro que debe ejecutar su tarea de producción y no inmovilizar su automóvil, propiedad koljosiense o propiedad del Estado. ¿Qué vienen a hacer gentes como éstas en nuestra realidad soviética?»

FAROL

He aquí el último slogan publicitario lanzado en los Estados Unidos por los automóviles Cadillac: «Desgraciadamente, usted no puede servir de los 220 HP de nuestro último modelo, porque se mataría. Pero podrá tener la satisfacción de pensar que si cualquier otro automóvil se adelantara, será únicamente por cortesía de vuestra parte.»

SUSPENSO

La señorita Dolly Farrington, de diecisiete años de edad y vecina de Richmond, estaba evolucionando con su automóvil, examinándose para obtener el carnet de conductor, cuando atropelló, causándole heridas graves, a uno de los examinadores. Naturalmente, le fué denegada la licencia.

por **B.O.A.C.**

a América del Sur

RIO DE JANEIRO, MONTEVIDEO, BUENOS AIRES, SANTIAGO DE CHILE

2 veces X semana

directamente desde MADRID

Frecuentes servicios diarios a: Norte y Centro América (Vía Londres); Cercano y Lejano Oriente, India, Pakistán, Australia y Africa (Vía Roma).

VUELE por B.O.A.C.

Informes y Reservas en cualquier Agencia autorizada, o en nuestras Oficinas de:

BARCELONA Avda. José Antonio, 613 Tel. 21 64 79

MADRID Avda. José Antonio, 68 Tel. 21 10 60

PALMA DE MALLORCA Avda. Antonio Maura, 64 Tel. 4004

LÍNEAS AÉREAS BRITÁNICAS

INGLES-FRANCES CON DISCOS O SIN DISCOS

CONTABILIDAD CALCULO REDACCION TAQUIGRAFIA ORTOGRAFIA CULTURA GENERAL

CORTE Y CONFECCION

CCC APARTADO 108 SAN SEBASTIAN

SOLICITE FOLLETO GRATIS

EN CONMEMORACION DE LOS 100.000 ALUMNOS MATRICULADOS

REGALAMOS OBSEQUIAMOS

100.000 Ptas EN PARTICIPACIONES DE LA LOTERIA DE NAVIDAD

CURSOS GRATUITOS CON TOCADISCOS MINIATURA

ESPAÑA

en PAZ

El Jefe del Estado, en El Ferrol del Caudillo

S. E. inauguró un Sanatorio Antituberculoso y el palacio municipal

SU Excelencia el Jefe del Estado inauguró ayer en El Ferrol del Caudillo el Sanatorio Antituberculoso de Catobols y el nuevo palacio municipal, visitando a continuación la Exposición de Industria y Artesanía. La acogida dispensada a sus Excelencias por el pueblo ferrolano ha sido verdaderamente emocionante. Recibidos por el ministro de Marina y el alcalde de la ciudad, el Generalísimo cortó la cinta simbólica, con lo que declaraba inaugurada la plaza de España. En unión de su esposa y el alcalde, se dirigió, entre constantes vítores del vecindario, a

Catobols para inaugurar el Sanatorio Antituberculoso allí construido, situado a unos cuatro kilómetros de la ciudad, regresando de nuevo al palacio municipal para inaugurar las instalaciones. Ante las incansables aclamaciones, el Caudillo hubo de salir a la terraza y pronunció un discurso, interrumpido por los entusiastas vítores del pueblo. Se trasladó, por último, Su Excelencia a la Feria de Industria y Artesanía, donde examinó los diversos stands y elogió el resurgimiento de la industria ferrolana y el perfeccionamiento técnico de sus productores.

JUBILO en las provincias gallegas por los acuerdos del Consejo de Ministros

El acuerdo del Consejo de Ministros que aprueba el proyecto de construcción del aeropuerto de Alvedro ha sido acogido con extraordinario júbilo en La Coruña, ya que era considerado como una de las básicas aspiraciones de esta ciudad. Para su construcción, las Corporaciones, el comercio, la industria y los Sindicatos aportan catorce millones de pesetas. El júbilo popular y los sentimientos de gratitud hacia Su Excelencia el Jefe del Estado y su Gobierno se exteriorizaron en manifestaciones públicas, que se formaron en el Cantón Grande, portando expresivas pancartas, al mismo tiempo que hacían su aparición varias bandas de música y se disparaban multitud de bombas de palenque. Los manifestantes recorrieron el centro de la población, y a ellos se sumó gran cantidad de público.

El ministro de Marina hizo la tradicional ofrenda del mar

EN el templo votivo del mar, en Panjón, se efectuó la tradicional ofrenda nacional, presentada por el ministro de Marina, almirante Moreno, quien ocupó un lugar destacado en el presbiterio, y al lado estaba un niño portando la arqueta en la que se hallaba depositada la ofrenda. Después de alzar, el almirante pidió al Altísimo protección para España y largos años de vida venturosa a nuestro Caudillo, paladín de la fe católica. Contestó el doctor López Ortiz, que también pidió a la Virgen derrame sus bendiciones sobre los marinos, y especialmente sobre los marineros, que tan ingratos tiempos están pasando.

Compró un cuadro de Goya por quinientas pesetas

Poco después le ofrecían por él 250.000

En una tienda de la Gran Vía de Bilbao fué vendido un Goya auténtico en 500 pesetas. El comprador, don Antonio Otaño, pintor, recibió poco después una oferta de 250.000 pesetas por el mismo cuadro; oferta que ha rechazado el señor Otaño, ya que no piensa venderlo por nada. Este y otros cuadros que llegaron para su venta a la tienda citada son restos de una testamentaria, y pertenecieron a una familia bilbaina de reconocido gusto artístico. Se han ido vendiendo poco a poco, ignorándose el valor real de este cuadro, que mide 42 por 32,50, y representa una fragua con tres herreros forjando un sable sobre el yunque.

Cuando de vinos se trata...

LA ELECCION ES BIEN SENCILLA
O MORILES O MONTILLA
ORIGEN GARANTIZADO POR EL CONSEJO REGULADOR

ENTREGA DE VIVIENDAS EN Vivero y Carballo CON ASISTENCIA DE LOS ministros de Trabajo, Información y secretario del Movimiento

EN Vivero (Lugo) se celebró el acto de inauguración de ochenta y cuatro viviendas y en-

tre de las mismas a sus beneficiarios, con asistencia de los ministros de Trabajo y de Información y Turismo. El grupo de viviendas se denomina «Jesús Rodríguez Álvarez», en memoria de este héroe falangista, que dió su vida por Dios y por la Patria. El ministro de Trabajo impuso al padre de este camarada la Medalla de Oro del Trabajo, concedida hace años a Jesús Álvarez, cuyo nombre queda unido al de Vivero para siempre. Al final del acto, el alcalde de la ciudad impuso al camarada Giron la Medalla de la Ciudad.

El ministro secretario del Movimiento inauguró en Carballo (La Coruña) un grupo de dieciocho viviendas protegidas y un Hogar del Frente de Juventudes, así como la Casa Sindical de La Coruña, magnífico edificio de siete plantas y sótano. En uno de los salones, el señor Fernández Cuesta recibió a una Comisión del Sindicato de la Pesca y del Gremio de Armadores, cuyos componentes le expusieron su reconocimiento por el acuerdo adoptado en el Consejo de ministros que amplía en 250 millones de pesetas el crédito para la industria pesquera, a través del Instituto Social de la Marina.



Asamblea de la Falange en Barcelona

Tras de una semana de interesantes reuniones, se clausuró la Asamblea Provincial de F. E. T. de las J. O. N. S. en Barcelona. Presidió el vicesecretario general del Movimiento, Tomás Romojaro, quien pronunció un discurso lleno de contenido falangista y una vibrante exhortación al trabajo y a las virtudes, para el mejor servicio de España. El acto comenzó con la imposición de las condecoraciones de la Orden de Cisneros concedidas a los camaradas Solano, Latorre, Segón, Gay, Vasallo Ramos, Clavero, Sobregón, Bellón y Giménez Salinas, y medallas de oro a los camaradas Sabater, Bonastre Vergas y Villegas.

Jerez celebró la fiesta de la vendimia

La primera bota de mosto fué ofrecida a San Ginés de La Jara

Jerez de la Frontera celebró el domingo el acto más importante de la fiesta de la vendimia. Consistió en la bendición de los racimos de uvas que sostenían en bandejas de plata la reina de las fiestas y las damas de su corte de honor. Depositadas que fueron las uvas en un improvisado lagar y bendecidas éstas, se procedió, por una cuadrilla de pisadores, a elaborar la primera bota de mosto de este año para ofrecerlo a San Ginés de La Jara, patrono de los viticultores jerezanos. Al producirse el primer chorro de vino, fué recibido por un repique general de campanas, mientras se soltaban más de mil palomas mensajeras.



Cien millones de pesetas destina el Ministerio de Trabajo para obras

Cien millones de pesetas ha destinado el Ministerio de Trabajo para mitigar el paro obrero en toda España. El reparto se hace de forma que sirva no solamente al fin social de aliviar las necesidades de los productores afectados por las crisis laborales, sino también al progreso nacional, puesto que se invierten en obras de interés público.

Murió LA SALVAORA, uno de los jilgueros que mejor cantaba



HA muerto en Cartagena el jilguero «La Salvaora», propiedad de don Juan Peña. Con este pájaro desaparece la más destacada de las aves existentes desde hace años en la categoría de amedias coplas. Hace tres años, en doble desafío, derrotó al célebre «Modesto», triunfo que le valió el título de campeón de su categoría. En los ocho años de existencia jamás fué vencido. Aún se le vio batallar en la última temporada ante sus enemigos, con su voz apagada por los años, pero con coraje suficiente para conservar el título de campeón, lo que ha logrado mantener hasta el final de su vida.

POR LA CALLE DE ALCALA

Ayer comenzó el curso en las escuelas primarias. — Ayer se celebró la apertura de curso en las escuelas primarias. Los maestros y sus alumnos, de acuerdo con los párrocos, celebraron la Fiesta de la Exaltación de la Santa Cruz. El censo escolar de instrucción primaria de Madrid es en la actualidad de 50.685 niños y niñas, y está a cargo de 2.784 maestros nacionales, de los cuales 1.830 están al frente de los centros docentes de la capital.

Fallecimiento de la infanta doña Mercedes.—En Madrid falleció su alteza real la infanta doña Mercedes de Baviera, princesa de Bragatón. Ayer por la mañana se celebraron en el Real Monasterio del Escorial solemnes funerales de «corpore presente» por el eterno descanso de su alma, asistiendo en representación de S. E. el Jefe del Estado el capitán general de Madrid, y en representación del Gobierno, y como notario mayor del Estado, el ministro de Justicia. Terminado el funeral, se efectuó el sepelio en el panteón de infantes.

Una Central Lechera capaz para envasar 100.000 litros diarios. La Cooperativa de Industrias Lácteas se ha presentado al concurso sobre la instalación de Centrales Lecheras en Madrid. El proyecto enviado al concurso consiste en construir una Central Lechera en las inmediaciones del Puente de Segovia, capaz para envasar 100.000 litros diarios, y es similar a la instalada en Francfort por los norteamericanos. Ocuparía una superficie de 275.000 pies cuadrados, y el presupuesto se eleva a unos 60 millones de pesetas.

Construcción de 166 viviendas protegidas.—El Instituto Nacional de la Vivienda ha convocado concurso para construir en Madrid 97 viviendas protegidas, presupuestadas en 9.132.737,55 pesetas, y 12 tiendas, con otras 69 viviendas, también protegidas, por un presupuesto de 7.769.613,09 pesetas.

El día 1 de octubre se abrirá el Parque de la Fuente del Berro. El día 1 de octubre, Fiesta del Caudillo, se abrirá al público el Parque de la Fuente del Berro, en el que se han realizado importantes obras de jardinería y urbanización.

La iluminación de la Castellana. El alcalde, después de manifestar que el ministro de Hacienda le había felicitado por el ensayo de iluminación realiza-

do en el paseo de la Castellana, dijo que en vista de su buen resultado se llevará inmediatamente a la práctica, incluyendo también el paseo de Recoletos. Se instalarán las farolas de luz fluorescente cada 20 metros.

Felicitación de la alcaldesa de Santiago de Chile.—La alcaldesa de Santiago de Chile, doña María Teresa del Canto Molina, ha escrito al alcalde madrileño agradeciendo el acuerdo municipal de dar los nombres de las naciones hispanoamericanas a las calles madrileñas, existiendo ya la de Chile.

No habrá restricciones de agua.—Los madrileños tienen asegurado el consumo de agua hasta diciembre. Si en septiembre o en octubre, cosa rara, no lloviese, entonces se estudiarían las medidas de disminución en el consumo; pero, por ahora, no. Madrid gasta alrededor de los 15 millones de metros cúbicos mensuales, y actualmente las existencias de agua se elevan a los 49 millones. Es decir, aproximadamente, agua para cien días.

La residencia sanitaria de Cádiz, último modelo de instalaciones en su género

Los enfermos tendrán en las almohadas auriculares para oír las emisiones de radio



ESTA próxima a ser terminada la residencia sanitaria del Seguro de Enfermedad en uno de los más bellos parajes de la capital gaditana, en Vista Hermosa, frente a la playa de la Victoria. El nuevo edificio será inaugurado el próximo mes de octubre. La residencia es capaz para 150 camas, ampliable a 200. Los enfermos dispondrán de un curioso servicio de almohadillas de oído, en las cuales se incluye un auricular conectado con una estación receptora central de radio y tocadiscos. Estas almohadillas podrán ser utilizadas por el enfermo incluso teniendo recostada la cabeza sobre la almohada. Como la audición es personal, no molesta a sus compañeros de habitación.

Vd. puede fiarse del gallo.

pero mejor es fiarse de un despertador EBO/A SUÍZA

Elastofix

La pulsera elástica para reloj, sin cierre, de absoluta confianza

para señoras

para caballeros

Unicamente la denominación registrada "Elastofix" y nuestra marca de fábrica al dorso de la pulsera garantizan su legitimidad

desde 1885

¡¡CALVOS!!

Recuperaréis vuestros cabellos sin pomadas ni medicamentos. Pídanos GRATIS la publicación ilustrada «VIDA DEL CABELLO» editada en español, donde encontrará su caso. Escríbido: KINOL, Monte Estoril (Portugal)



Se busca a este hombre

La Policía británica interesa la busca y captura de este individuo, William Pettitt, quien al parecer estuvo bastante relacionado con la señora René Brown, de cuarenta y ocho años, que fué asesinada en Eltham, después de dos años de recibir frecuentes amenazas. René Brown simpatizaba en un principio con el comunismo, y conoció a este joven, a quien ahora se busca. La víctima se desahogó pronto del comunismo, y fué a partir de entonces cuando comenzaron las amenazas, que ahora han sido cumplidas.

Cálculos acertados

Pronosticaron que habría 500 accidentes

Los denominados expertos en circulación informaron hace pocos días que en el pasado fin de semana en Norteamérica se producirían, según sus cálculos, unos quinientos accidentes de todas clases. Efectivamente, el número de los mismos asciende a trescientos cuarenta y nueve en percances de carretera, sesenta y ocho ahogados, nueve víctimas en accidentes aéreos y veintiseis en percances de índole varia.

Si bien los citados expertos pueden vanagloriarse de su capacidad adivinatoria, no pueden decir lo mismo de la preventiva.

S.O.S.

Numerosas víctimas y grandes destrozos en el terremoto de Chipre

La isla de Chipre ha sido sacudida por violentos movimientos sísmicos, que han causado enormes destrozos. La zona más afectada es la comprendida por la provincia de Zafos, en el suroeste de la isla. En ella han resultado veinte muertos, según las primeras noticias, y alrededor de un centenar de heridos, y numerosas personas quedaron sepultadas bajo los escombros de los edificios destruidos.

La población de Strombi, Yidassi y Limassol se dejó hacer víctima del pánico durante una de las sacudidas, que tuvo una duración de catorce segundos. Rápidamente hubieron de organizarse los servicios de salvamento, si bien la falta de comunicaciones, destruidas durante el siniestro, impidió en los primeros días el tener conocimiento exacto del alcance del terremoto.

Pánico en un cine

Se hunde el piso de la cabina y mueren seis personas

Como se produjeron con demasiada frecuencia deficiencias en el suministro de luz en el pueblo de Torrecilla de Gameiros, en la provincia de Logroño, la Empresa del cine dispuso dar por terminada la proyección que se estaba realizando, por lo que el público empezó a desalojar el local. En aquel momento, y repentinamente, se hundió el piso de la cabina de máquinas, situada encima del pasillo de salida, cayendo al suelo en espantosa confusión sobre un elevado número de personas que en él se hallaban.

A causa del hecho resultaron seis personas muertas y ocho con heridas de gravedad, además de otras seis de menor importancia. Fué todo tan imprevisto, que uno de los operadores, que resultó herido, cayó con los escombros de la cabina.

Falleció hace 47 años y se le enterra ahora

Cuarenta y siete años después de haberse producido su muerte, ha sido enterrado el cadáver de un hombre en Austria. Se trata de un guía alpino, que se mató durante una exploración, sin que fuese hallado su cuerpo hasta transcurrido el lapso de tiempo indicado, en que fué encontrado por un turista en el glaciar de Grossglockner.



Extraña pesca del hombre-rana

Efectivamente, es el contador de un taxi lo que ha sacado el hombre-rana del fondo del Sena, después de bucear repetidas veces frente al muelle de Enrique IV. No se trata de una pesca casual, sino que este contador tiene su historia. Pertenece a un vehículo cuyo chofer fué asesinado. El cadáver de la víctima fué descubierto recientemente, y el asesino ha podido ser detenido. El criminal se había apoderado del vehículo y había arrojado el contador a las aguas del Sena, de donde ha sido extraído por este hombre, que pertenece al Servicio de la Policía parisiense.

Muere en un duelo a latigazos

Para dirimir una cuestión que sostenían desde hace tiempo, dos argentinos, residentes en la ciudad de San Miguel de Tucumán, concertaron un duelo a latigazos. Uno de ellos, de resultas de los latigazos recibidos, falleció poco después de ingresar en el hospital. El otro original y bárbaro duelista ha sido detenido.

DETENIDOS

Tres atracadores de taxistas

Desde hacia varios días se venían produciendo en Madrid frecuentes atracos a distintos taxistas, que por las características iguales que todos ellos ofrecían, se supuso eran realizados por los mismos individuos. En todas las ocasiones tres individuos alquilaban un taxi y se hacían conducir a un lugar de las afueras, donde, una vez llegados, amenazaban al conductor

con un calcetín lleno de arena, dos navajas y una pistola, y se apoderaban de la recaudación.

Al mismo tiempo que la Policía realizaba gestiones para descubrir a los autores de dichos hechos, una de las víctimas de los mismos se encargó de divulgar entre sus compañeros las señas de los malhechores. Efectivamente, un taxista, llamado Antonio García, creyó reconocer a los atracadores por las señas que de ellos le habían dado, en tres individuos que se encontraban en el interior de un bar de la plaza de Legazpi. Requirió, pues, el auxilio de un policía de la Fuerza Armada, quien procedió a su detención.

Convenientemente interrogados en la Comisaría de Policía, donde fueron conducidos, se declararon autores de los atracos referidos, consiguiéndose recuperar parte del dinero robado, así como un reloj que sustrajeron a uno de los taxistas atracados.

Los tres detenidos fueron puestos a disposición de la autoridad judicial correspondiente.

Robó a Lola Montes

Aunque el ladrón era admirador suyo



Cuando regresó a Nueva York, después de haber actuado en una capital próxima, la artista Lola Montes encontró sobre una mesa en el dormitorio de su piso una nota que decía: «Lola, perdóname por asaltar tu piso en la forma que lo he hecho. Ignoraba que se trataba de su domicilio. Soy un admirador suyo.» El ladrón que dejó la nota, escrita, por cierto, con la máquina portable de la artista, se cuidó de llevarse, a pesar de la admiración demostrada, joyas y vestidos por un importe aproximado de quinientos dólares, y después de haberse tomado unas copas de ron, lo que se ha comprobado por la botella a medio terminar que dejó sobre el mueble-bar.

Alacada por un león, perece una aspirante a domadora

Una señora, residente en Bredasford, en Africa del Sur, que tenía grandes deseos de hacerse domadora, entró, en compañía del domador, en una jaula donde había encerrados cuatro leones, a los que intentaba acostumbrar a su presencia. Uno de ellos se lanzó inesperadamente sobre la mujer, ante cuyo espectáculo se excitaron los demás, que se arrojaron también sobre ella. El domador pretendió asustar a las fieras haciendo repetidos disparos con su revólver, pero todos sus intentos resultaron vanos, pues cuando la infeliz mujer fué rescatada había fallecido a consecuencia de las heridas sufridas.

APUÑALADA POR CELOS

Un individuo de cincuenta y dos años, que mantenía relaciones con una mujer de treinta y seis, residentes ambos en Barcelona, mantuvieron una discusión por celos. Poco más tarde se presentó aquél en el domicilio de la mujer, a la que, como no encontró, esperó en la escalera. Cuando ésta se presentó, le asestó varios golpes en la cabeza y en el cuello con un cuchillo de cocina. La víctima fué asistida en el Dispensario de Atarazanas, y más tarde en el Hospital Clínico, de heridas que fueron calificadas de graves. El agresor se presentó espontáneamente en el Juzgado de guardia, donde ha quedado detenido, para confesar su crimen.

Incendio en Toledo, con grandes pérdidas

La iglesia de San Marcos, dañada

En el interior de una importante fábrica de muebles de Toledo se produjo un incendio, que destruyó totalmente el edificio, en el que causó daños por un importe aproximado de unos quince millones de pesetas, propagándose además a la vecina iglesia de San Marcos, que prendió en los marcos de algunas ventanas, los aleros, la puerta de una capilla, la subida al campanario y los soportes de las campanas, que eran de madera igualmente.

El incendio se inició al prenderse la viruta de madera en una nave donde trabajaban veintitrés obreros, cuando uno de éstos intentó encender un pequeño hornillo para calentar la cola. De allí, el fuego pasó a una escalera de caracol, de madera, bajo la cual se produjo el incendio, siguiendo por ésta a los pisos superiores, en los cuales se encontraba gran cantidad de muebles para exposición.

Fuó tan rápido todo-ello, que cuando llegaron los bomberos del Parque Municipal, el edificio ardía ya casi totalmente. El propietario de la fábrica, con su mujer y tres hijos, que dormían en el mismo inmueble, apenas tuvieron tiempo de ponerse a salvo. Afortunadamente, no ha habido que lamentar desgracias personales.

El gobernador militar de la plaza, que, junto con las demás autoridades de Toledo, se personó en el lugar del siniestro, poco después de iniciado éste, ordenó que fuerzas del Ejército cooperasen en la extinción del mismo, lo que también hicieron bomberos del Servicio de Incendios de Madrid, cuya cooperación fué requerida.

Resultaron dañados, aunque no de excesiva importancia, además de la iglesia de San Marcos, otros edificios de las proximidades, que hubieron de ser evacuados.

Envenenado por su propio hijo

El médico del pueblo de La Zubia, en la provincia de Granada, se negó a certificar la defunción de un vecino del mismo por notar ciertas anomalías en su fallecimiento, lo que fué demostrado más tarde, cuando por orden del juez se practicó la autopsia, que dió por resultado el hallazgo de determinada cantidad de estricnina. Montado el servicio por la Brigada de Investigación Criminal, se consiguió detener a un hijo de la víctima, que manifestó que por haber impedido su padre que vendiese una casa de su propiedad concibió el propósito de asesinarle, para lo que disolvió medio gramo de estricnina en una botella de agua de Carabaña que aquél solía tomar con frecuencia, y que le causó la muerte pocas horas más tarde.

Niño aplastado por una escalera extensible

Un niño de ocho años que se encontraba jugando en el paseo central de la calle de Ibiza, en Madrid, ha resultado muerto al venirse encima una escalera extensible. Dicha escalera, al parecer, fué dejada por los operarios de una Empresa eléctrica, que habían estado trabajando en ella sin las debidas condiciones de seguridad, lo que motivó que al subir a ella otros dos niños, uno de los cuales resultó igualmente herido, aquella se desplazase, aplastando la espalda al infeliz niño con una de las ruedas.

GIMNASIA EDUCACION FISICA ATLETISMO DEPORTES

DESDE SU CASA como en el mejor gimnasio, puede seguir nuestro Curso Individual por correspondencia, perfectamente adaptado a sus condiciones individuales y a sus aspiraciones. Pida detalles GRATIS y sin compromiso a ORTHOS INSTITUTO ESPAÑOL DE CULTURA FISICA Apartado de Correos, 5103. - Barcelona

Un matrimonio gitano quiso vender a sus dos niñas



En el pueblo de Muro de Alcoy, en la provincia de Alicante, unos gitanos intentaron vender por 100 pesetas cada una dos niñas mellizas. Llevados por su espíritu de caridad, dos matrimonios de la localidad intentaron hacerse cargo de las pequeñas, aunque no pudieron llevar a cabo su benemérita acción, dada la reacción de los vecinos, que intentaron apalear a los padres, que fueron detenidos por la Guardia Civil por su inhumano proceder.

UN TITULO CONSIDERADO POR TODO EL MUNDO

RADIOTECNICO

LA GRAN EXPANSION DE LA RADIO POR TODOS LOS PAISES LLEGANDO HASTA LOS MAS RECONDITOS PARAJES, HACE QUE LAS POSIBILIDADES DEL RADIOTECNICO TENGAN UN RADIO DE ACCION POCAS VECES LOGRADO POR NINGUNA OTRA PROFESION

ESCUELA RADIO MAYMO

Le ofrece su fumoso curso por correo que Ud. aprenderá con facilidad desde su propio domicilio. Recibiendo material para más de 100 prácticas.

50 DIRECTOR DE ESCUELA RADIO MAYMO RUEGO ME ENVIÉ GRATIS SIN COMPROMISO SU LIBRO AL EXITO POR LA PRACTICA

NOMBRE: _____
 CALLE: _____
 POBLACION: _____ PROVINCIA: _____

MADEID PUERTA DEL SOL 2 BARCELONA DELAY 93 VALENCIA SANGRE P

CALZANCILLOS

"SANSON"

PIDALOS A SU CAMISERO

DEPORTES

El fútbol, en marcha

Buen debut del Jaén en la División de Honor

Barcelona y Santander ganaron en Atocha y Balaídos

Mientras los eternos rivales asturianos empataron en El Molinón

RESULTADOS

R. Madrid, 2; Osasuna, 0.
Valencia, 3; At. Bilbao, 0.
Celta, 1; Santander, 2.
Gijón, 0; Oviedo, 0.
Valladolid, 2; Coruña, 1.
Jaén, 3; Sevilla, 1.
R. Sociedad, 0; Barcelona, 3.
Español, 3; At. Madrid, 1.

Ha dado comienzo la XXIII temporada de Liga. Es decir, que una vez más se ha puesto en marcha la organización futbolística española, arrastrando tras sí a inmensas multitudes de entusiastas, que ya hasta el final de la competición han de estar pendientes del des-

arrollo del Torneo en sus más mínimos detalles.

Como no podía menos de suceder, la primera jornada en Primera División ha traído consigo también las primeras sorpresas. Por ejemplo, resalta la victoria a domicilio del Santander, que arrancó de Balaídos los puntos en litigio después de llegar al descanso con un claro descenso. En orden de méritos le sigue el Jaén, que tenía un difícil encuentro en su debut en la División de honor, resolviéndolo favorablemente al batir de forma rotunda al Sevilla.

Además de los montañeses, otros dos equipos puntuaron en sus des-

plazamientos, pero ello entra dentro de la lógica, ya que a nadie puede extrañar que el Barcelona—pese a la supuesta fatiga producida en sus filas por la reciente jira por América—triunfara en Atocha, así como tampoco que el Oviedo hiciera tablas en El Molinón con su eterno rival asturiano, sin que ambos conjuntos lograsen hacer funcionar el marcador.

Por lo que se refiere a los cuatro restantes encuentros, registraron victorias locales, aunque algún equipo—el Valladolid, concretamente—pasara bastantes apuros para conseguirla. Claro está que en descargo del mínimo triunfo de los vallisoletanos figura el hecho de que apenas comenzada la lucha se quedó con diez hombres, por grave lesión del debutante Lasuen. Tampoco el Madrid, en un mal partido, se apuntó una victoria fácil, pues los navarros le opusieron una tenaz resistencia. En cambio, el Valencia ya tenía decidido el choque antes de llegar al descanso, con tres goles de ventaja sobre los bilbaínos. Y, por último, el Español ganó mercedamente al Atlético madrileño, que supo mantener el empate a uno en el primer tiempo, para luego sucumbir.

En fin, esto es lo que ha dado de sí la primera jornada de Liga en la División de honor. Como es lógico, todavía resulta prematuro hablar de candidatos al título o de equipos en peligro de promocionar y descender. Pero todo parece indicar que el Barcelona comienza la competición bajo el signo positivo con que terminó la de la anterior

temporada. Y ya es sabido que el que da primero...

Ahora, para orientación de ustedes, vean la marcha de la

CLASIFICACION

J. G. E. P. F. C. P.

Barcelona	1	1	0	0	3	0	2
Valencia	1	1	0	0	3	0	2
Madrid	1	1	0	0	2	0	2
Jaén	1	1	0	0	3	1	2
Español	1	1	0	0	3	1	2
Santander	1	1	0	0	2	1	2
Valladolid	1	1	0	0	2	1	2
Oviedo	1	0	1	0	0	0	1
Gijón	1	0	1	0	0	0	1
Coruña	1	0	0	1	1	2	0
Celta	1	0	0	1	1	2	0
At. Madrid	1	0	0	1	1	3	0
Sevilla	1	0	0	1	1	3	0
Osasuna	1	0	0	1	0	2	0
At. Bilbao	1	0	0	1	0	3	0
R. Sociedad	1	0	0	1	0	3	0

Veintidós goles

para empezar

KUBALA y LINARES, máximos realizadores

Incidencias de la primera jornada

No ha sido muy goleadora que digamos la primera jornada en la máxima categoría nacional. Se marcaron 22 goles a cargo de once «artillerías», mientras las otras cinco se quedaban inéditas. Kubala y Linares, este último del Jaén, han sido los que más veces—dos—llevaron la pelota a la red contraria, en tanto lo consiguieron tan sólo en una ocasión, Arcas, Arregui, Badenes, Britos, Buqué, Callejo, León, Manchón, Mangü, Mascaró, Morro, Olsen, Osvaldo, Pasieguito, Ramirez, Tejedor, Tini y Vázquez.

Por otra parte, los equipos presentaron en sus filas casi todas las novedades de la temporada, correspondiendo el mayor número de debutantes al Celta y Madrid, con cinco nuevos jugadores cada uno de ellos.

En el capítulo de lesionados, el vallisoletano Lasuen, nuevo interior del conjunto castellano, sufrió la doble fractura de tibia y peroné, por lo que permanecerá varias semanas alejado de los terrenos de juego. De menor importancia, también se lesionaron Eliseo, Altisent y Arregui.

Se pitó el primer penalty de la temporada en la División de honor. Fue en Valencia y contra el Atlético, aunque parece ser que el castigo fue excesivo, toda vez que la mano cometida por el vizcaíno Manolín fue involuntaria. Pasieguito se encargó de transformar el castigo. Asimismo, hubo el «gol fantasma», acaecido el hecho en Chamartín, al anular el árbitro de turno un tanto conseguido por el navarro Pahué en supuesto offside.

A PLAZOS SIN FIADOR



Relojes para señora y caballero. Despertadores. Cámaras fotográficas. Gafas para sol. Prismáticos. Estilográficas de las mejores marcas. Gemelos WOLF para toros y fútbol, 150 pesetas.



Gabardinas. Trincheras. Comandos. Canadienses y Pellizas. Impermeables de plexiglás. Máquinas eléctricas de afeitar REMINGTON. Sortijas y pendientes de oro. Planchas eléctricas. Receptores de radio MARCONI, INTER, LEVICAR, AURORA y NUMANCIA. Desde 1.617 ptas. y hasta 19 plazas. Servimos a provincias. Pida catálogo del artículo que interese.

COMERCIAL FAGIDO
ALBERTO AGUILERA, 50-MADRID



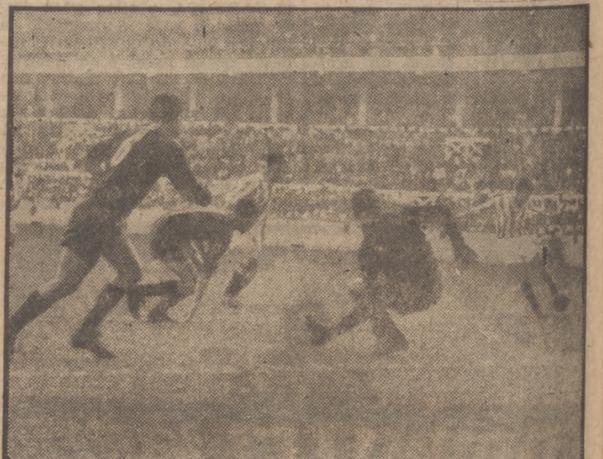
Sin inaugurarse el marcador terminó el encuentro de «eternos rivales» entre el Gijón y el Oviedo. El partido resultó soso y embarrullado, de lo cual ofrece una amplia muestra la fotografía



Así empató el Valladolid el gol que el Coruña le sacaba de ventaja. Morro recibió este pase de Lolo, y, burlando a la defensa gallega, conseguiría introducir el balón en la red. Más tarde, el Valladolid marcaría el tanto del triunfo



Dentro del conjunto del Osasuna, que debutó como primerdivisionista en Chamartín, tuvo ocasiones para destacar el guardameta Goyo, que aquí hace una acrobática estirada para detener un tiro de Joseito



Primer partido, primera victoria. El doble campeón de España hizo un debut triunfal en la Liga, venciendo a domicilio a la Real Sociedad por tres goles a cero. Este es un momento de peligro para la portería catalana, que sería conjurado por la defensa



Tampoco ha estado mal el debut del Jaén en la Primera División, con una victoria sobre el siempre difícil Sevilla. En esta jugada, en que tres jugadores sevillistas tuvieron que entenderse con Arregui, para impedir una peligrosa internada, resultó lesionado el ariete jiennense

Estudie BELLEZA, MAQUILLAJE y ESTETICA
por correspondencia y en poco tiempo obtendrá el **TITULO de PROFESORA o PROFESOR DIPLOMADO** del INSTITUTO PROFESIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES Mayor de Gracia, 35 • BARCELONA • (Solicite información gratis)



Barullo en la puerta del Atlético. Menéndez, que a última hora tuvo que sustituir a Riquelme, consigue atrapar el balón, acosado por los delanteros españolistas, salvando así un serio compromiso para su puerta

Marylene

LA MARCA AMERICANA QUE ES FAMOSA EN TODO EL MUNDO

12 dernier nylon

EL HILO MAS FINO EN LA MEDIA MAS FINA

CASSIO

También hubo sorpresas en Segunda División

Destacados triunfos del Avilés y Sabadell en el grupo primero

RESULTADOS
 Alavés, 2; Eibar, 2.
 Escoriaza, 2; Sabadell, 3.
 Ferrol, 2; Leonesa, 1.
 Caudal, 0; Avilés, 2.
 Torrelavega, 1; Salamanca, 0.
 Baracaldo, 3; Zaragoza, 2.
 Lérida, 1; España Industrial, 0.
 La Felguera, 3; Logroñés, 2.

TRES conjuntos alcanzaron puntos positivos en sus desplazamientos. Por ejemplo, el Sabadell y el Avilés ganaron a costa del Escoriaza y del Caudal, respectivamente, mientras que el Eibar, recién ascendido, empataba en Mendizorrosa.

Por lo demás, hay que consignar que el Zaragoza inició su "nueva vida" encajando una derrota mínima en Lasesarre, lo que no representa precisamente un buen augurio para las esperanzas aragonesas de recuperar el puesto

que perdieron la temporada anterior en la División de honor. En los otros cuatro encuentros también se anotaron la victoria los Clubs locales.

CLASIFICACION
 J. G. E. P. F. C. P.

Avilés	1	1	0	0	2	0	2
Torrelavega	1	1	0	0	1	0	2
Lérida	1	1	0	0	1	0	2
Ferrol	1	1	0	0	2	1	2
Sabadell	1	1	0	0	3	2	2
Baracaldo	1	1	0	0	3	2	2
La Felguera	1	1	0	0	3	2	2
Eibar	1	0	1	0	2	2	1
Alavés	1	0	1	0	2	2	1
Salamanca	1	0	0	1	0	2	0
E. Industrial	1	0	0	1	0	1	0
Caudal	1	0	0	1	0	2	0
Leonesa	1	0	0	1	1	2	0
Zaragoza	1	0	0	1	2	3	0
Logroñés	1	0	0	1	2	3	0
Escoriaza	1	0	0	1	2	3	0

Otras tres victorias a domicilio y un empate en el segundo

RESULTADOS
 Las Palmas, 2; Línense, 0.
 Jerez, 2; Tenerife, 1.
 Melilla, 0; Málaga, 4.
 E. Tángier, 1; At. Tetuán, 2.
 Granada, 2; Murcia, 1.
 Badajoz, 0; Hércules, 2.
 Castellón, 4; Alcoyano, 0.
 Mallorca, 3; Mestalla, 3.

MAGNÍFICO triunfo del Málaga en Melilla, con el que los de la Rosaleda toman el mando de este grupo. Igualmente merecen senarse las victorias conseguidas por teután y alicantinos en Tánger y Badajoz. Sin olvidar tampoco el punto arrancado por el Mestalla en Mallorca. Han sido, pues, cuatro los Clubs que no han desaprovechado sus salidas.

Sorprende un poco la fuerte de Alcoyano, si bien hay que tener en cuenta que este último equipo se ha desprendido de varios de sus mejores elementos. El resto de los resultados pueden considerarse normales.

CLASIFICACION
 J. G. E. P. F. C. P.

Málaga	1	1	0	0	4	0	2
Castellón	1	1	0	0	4	0	2
Hércules	1	1	0	0	2	0	2
Las Palmas	1	1	0	0	2	0	2
At. Tetuán	1	1	0	0	2	1	2
Jerez	1	1	0	0	2	1	2
Granada	1	1	0	0	2	1	2
Mestalla	1	0	1	0	3	3	1
Mallorca	1	0	1	0	3	3	1
Murcia	1	0	0	1	1	2	0
Tenerife	1	0	0	1	1	2	0
España T.	1	0	0	1	1	2	0
Línense	1	0	0	1	0	2	0
Badajoz	1	0	0	1	0	2	0
Alcoyano	1	0	0	1	0	4	0
Melilla	1	0	0	1	0	4	0

BOTELLA VENCEDOR DE LA XXXIII VUELTA CICLISTA A CATALUÑA

«Sin BERNARDO no hubiera ganado», confiesa el corredor levantino

BAHAMONDE, CAMPEON DE LA MONTAÑA



Nadie pensaba en Botella como vencedor de la Vuelta Ciclista a Cataluña cuando se inició la prueba. Pero el valenciano, magníficamente ayudado por Bernardo Ruiz, ha terminado de líder, demostrando unas extraordinarias cualidades

El domingo terminó la Vuelta a Cataluña, en su XXXIII edición, que ha resultado un éxito en cuanto a organización se refiere. Por lo que afecta al orden deportivo, esta vez han fallado absolutamente todos los pronósticos. A nadie se le había ocurrido pensar en Botella a la hora de hacer vaticinios sobre el probable vencedor de la ronda catalana. Pues bien: a la hora de la verdad ha sido este corredor valenciano quien, con su magnífica regularidad a lo largo de las diez etapas que comprendía la prueba, se ha adjudicado el triunfo absoluto. Sin embargo, sería injusto pasar por alto la decisiva influencia que ha tenido la actuación de Bernardo Ruiz—el de Orihuela ha representado de manera estupenda el papel de «doméstico»—en la victoria de su compañero de equipo. Ha sido precisamente el propio Botella el que lo ha confesado con estas palabras de por sí harto elocuentes: «Sin Bernardo—declaró el ciclista valenciano al finalizar la Vuelta—no hubiera ganado.»

También merece señalarse el extraordinario comportamiento del toledano Bahamonde, que ha batido, en la difícil especialidad de escalar, a hombres de la ta-

lla de Gelabert, Serra, Massip, Emilio Rodríguez, etc. El muchacho se ha consagrado como excelente trepador.

CLASIFICACION FINAL

1, Salvador Botella, 42 h. 48 minutos 21 s. (1.444 kilómetros; promedio, 33,712); 2, Massip, 42 horas 51 m. 07 s.; 3, Serra, 42 horas 51 m. 37 s.; 4, Gelabert, 42 horas 54 m. 03 s.; 5, E. Rodríguez, 42 h. 56 m. 19 s.; 6, B. Ruiz, 42 h. 57 m. 14 s.; 7, Zampini, 42 horas 58 m. 20 s.; 8, Bahamonde, 43 h. 01 m. 41 s.; 9, Bover, 43 horas 02 m. 32 s.; 10, Filbá, 43 horas 07 m. 53 s.

Se clasificaron hasta treinta y siete corredores de los sesenta que tomaron la salida el domingo, día 6, en Barcelona. Poblet, vencedor en la edición anterior, figura en el puesto 18, por lo que han sufrido una enorme decepción los aficionados catalanes, que habían concebido la esperanza de que Poblet repitiera la hazaña.

PREMIO DE LA MONTAÑA

1, Bahamonde, 21 puntos; 2, Massip, 13; 3, Serra, 11; 4, Bover, 11; 5, E. Rodríguez, 10; 6, Alomar, 10; 7, Janssens, ocho; 8, Botella, siete; 9, Zampini, siete; 10, Gelabert, cinco.

POR REGIONES

1, Barcelona, 129 h. 46 m. 16 segundos; 2, Baleares, 130 h. 06 minutos 27 s.; 3, Palma de Mallorca, 130 h. 08 m. 54 s.; 4, Valencia, 130 h. 39 m. 49 s.; 5, Cataluña, 130 h. 42 m. 16 s.; 6, Galicia, 130 h. 46 m. 36 s.; 7, Castilla, 131 h. 24 m. 08 s.; 8, Vascongadas, 135 h. 04 m. 46 s.

LA LIGA, EN TERCERA

Resultados

GRUPO PRIMERO
 Ponferradina, 5; Lemos, 2.
 At. Zamora, 3; Arosa, 1.
 Marín, 2; Europa D., 3.
 Juvenil, 0; Calzada, 4.
 Lugo, 3; Pontevedra, 1.
 J. Leonés, 5; Arsenal, 5.
 Turón, 1; Langreano, 0.
 Santiago, 4; Orensana, 0.
 San Martín, 1; Turista, 2.

GRUPO SEGUNDO
 Mirandés, 3; Binéfar, 3.
 Basconia, 0; Numancia, 1.
 Tudelano, 3; Erandio, 1.
 Azcoyen, 1; Arenas G., 2.
 Guecho, 1; Huesca, 1.
 Rayo Cant., 0; Izarra, 0.
 Begoña, 2; Portugalete, 3.
 Mondragón, 1; Sestao, 2.
 Indauchu, 0; Anaitasuna, 6.

GRUPO TERCERO
 San Andrés, 2; Constancia, 1.
 Sans, 1; Manacor, 0.
 Manresa, 3; Tarragona, 0.
 Granollers, 1; Badalona, 3.
 San Martín, 0; Europa, 2.
 Tortosa, 3; Horta, 2.
 Mataró, 2; Reus, 4.
 Mahón, 2; Tarrasa, 1.
 Girona, 3; At. Baleares, 0.

GRUPO CUARTO
 Plus Ultra, 4; Manchego, 2.
 Cacerfeño, 5; C. Caminos, 0.
 Arenas Z., 1; Marconi, 2.
 Toledo, 1; San Lorenzo, 1.
 Calatayud, 1; Guadalajara, 3.
 Aranjuez, 6; Don Benito, 1.
 Gírod, 1; Amistad, 1.
 C. Sotelo, 3; Extremadura, 2.
 Emeritense, 3; E. Vallecana, 0.

GRUPO QUINTO
 Lorea, 2; Alicante, 3.
 P. Soriano, 3; Eleche, 3.
 Alcira, 0; Eldense, 3.
 Cartagena, 9; Aspense, 1.
 Novelda, 2; Naval, 1.
 Gandía, 0; Levante, 1.
 Villena, 7; Carroja, 1.
 Orihuela, 3; Albacete, 1.
 Hellín, 3; Yeclano, 1.

GRUPO SEXTO
 Larache, 3; Huelva, 2.
 España T., 6; Ilturgi, 2.
 Betis, 5; Martos, 4.
 San Fernando, 3; San Alvaro, 1.
 Córdoba, 4; Algeciras, 1.
 Utrera, 0; Cádiz, 5.
 At. Malagueño, 2; Ceuta, 0.
 Ubeda, 2; R. Granada, 3.
 Sevillana, 1; Almería, 1.

JIMENEZ, nuevo campeón nacional de los pesos medios

Derrotó a los puntos al catalán Navarro, a quien el gong salvó del k. o.

El madrileño Pedro Antonio Jiménez, aspirante, y el catalán Navarro, hasta entonces campeón español de los pesos medios, depararon un emocionante combate a los aficionados que el sábado último llenaron casi totalmente los graderíos y las sillas de pista de la Plaza de Toros de las Ventas. La pelea era valedera para el título, y los dos púgiles se emplearon a fondo, sin reservas de ninguna clase. Fue una auténtica lucha de poder, en la que salió triunfante la mayor resistencia física de Jiménez, que en los dos últimos asaltos—cuando la victoria era, a nuestro juicio, favorable a Navarro por puntos—asestó un tremendo castigo al campeón, hasta el extremo de que en el undécimo round la

campana le salvó de un k.-o. seguro. Pero al reanudarse la pelea en el último asalto, Jiménez—con el ojo izquierdo cerrado a causa de un hematoma—volvió a la carga con más furia aún, cayendo Navarro fulminado ante los contundentes golpes de su adversario. Cuando el árbitro llegaba a la cuenta de seis, el gong salvó a Navarro del k.-o. El ex campeón tardó en reaccionar unas horas, siendo sacado del ring en absoluto estado de inconsciencia.

En la misma velada hubo otras tres peleas, que se desarrollaron sin pena ni gloria. Javier Ortiz venció a los puntos a Mokhi; Young Martín, al negro Oglí Tetty por k.-o. en el cuarto asalto, y Manolo García, a Luis de Santiago a los puntos.

Noticias breves

Por el sistema de puntuación y después de una fase previa, se han celebrado en la Piscina Municipal de la Casa de Campo de Madrid los Campeonatos nacionales de water polo, que han constituido un nuevo éxito para el equipo del C. N. Barcelona. El conjunto catalán se proclamó de nuevo campeón.

Jesús Domínguez ha superado la marca nacional de los 200 metros braza, en 2 m. 52 s. 5-10, durante las finales del Campeonato canario de natación, disputado en Santa Cruz de Tenerife.

Dada la ventaja adquirida en las primeras regatas, todo hacia presumir que la trainera de Orio

no fuera inquietada en la segunda y última jornada de estas tradicionales regatas de San Sebastián. El pasado domingo, los bravos remeros oriotarras se apuntaron un nuevo triunfo, batiendo otra vez a sus rivales, con un tiempo de 21 m. 32 s. Hecho el cómputo de las dos regatas, resultó vencedora absoluta la trainera de Orio, que se llevó la clásica bandera y 80.000 pesetas de premio.

También se han celebrado en La Coruña regatas de traineras, que fueron presenciadas por el Jefe del Estado. Corresponde el triunfo a la trainera Virgen de Begoña, de Sestao, que se adjudicó la Copa del Generalísimo.

¡¡AUTOMOVILISTAS!! ¡¡MOTORISTAS!!

Disponiendo de una hora de tiempo, os brindamos la oportunidad de llevar en vuestro coche o motocicleta la máxima garantía de seguridad contra el patinaje, llevando hechas en las ruedas nuestra DOBLE VENTOSA «NELU», el único eficaz y efectivo antideslizante. ¡SE ACABO EL TEMOR DE FRENAR SOBRE PISO MOJADO!

DOBLE VENTOSA "NELU"
 HERMOSILLA, 38. — Teléfono 25-50-19. — MADRID

DELINEANTE
 MECANICO, CONSTRUCCION Y GENERAL
 cursos por correspondencia
 Entregamos GRATUITAMENTE equipo completo de dibujo compuesto de 17 piezas, entre ellas: compás, bigotera y tiralineas.
 CEAC-Depto. 786 Apartado 1140-BARCELONA
 Otros Cursos: Aparejador-Técnico Construcción
 Topógrafo - Hormigón Armado - Decoración

APRENDA INGLÉS
 ¡El idioma del nuevo mundo!

Ahora puede aprender este idioma estudiando desde su propio hogar, "con las zapatillas puestas y en mangas de camisa", con un profesor siempre a su disposición, por poco dinero y con la seguridad de aprovechar sus horas libres.

AFHA le ofrece un Curso con más de 3.000 grabados

En nuestras lecciones todo se explica con imágenes, en una maravillosa sucesión de hechos, formando un verdadero argumento ilustrado en el que usted es el principal protagonista. Usted recibirá, además, nuestros famosos "Memory Books", una verdadera novedad que le permitirá estudiar en la calle, en el tranvía, en cualquier parte donde pueda usted disponer de unos minutos libres.

Infórmese hoy mismo sobre los nuevos sistemas de enseñanza ideados y patentados por AFHA, para el estudio desde el hogar. Envíe hoy mismo, sin ningún compromiso, el cupón del pie, a

AFHA
 INSTITUTO INTERNACIONAL DE ENSEÑANZA POR CORRESPONDENCIA
 Ruego me envíen su revista "EL IDIOMA DEL NUEVO MUNDO"

Nombre _____
 Calle _____ N.º _____
 Población _____

MTR. NICOLAU, 9-11 • BARCELONA

Brandy "Espléndido"

Siendo **GARVEY** es exquisito

Levante la cápsula y encontrará un disco con una de las letras que componen la palabra **Espléndido**

Cuando reúna las 10 letras que forman dicha palabra, envíelas a la Casa **GARVEY** Bodegas de «San Patricio» - JEREZ LA QUE LE REMITIRA EN EFECTIVO UN PREMIO DE **500 ptas**

Al correspondiente la Casa **GARVEY** quienes demuestran mayor interés en la venta de su COGNAC ESPLÉNDIDO (Patente de invención Económico-Comercial N.º 198.352)

Redondel

LA FERIA DE ALBACETE

Antonio Ordóñez, que obtuvo un gran triunfo, cortó dos orejas en la primera

Una faena cumbre de Córdoba y Pedrés en su propia salsa

ALBACETE 11 (CRONICA DE NUESTRO ENVIADO ESPECIAL).—El cartel de la primera corrida de feria llenó la Plaza hasta el tejado. Ni más ni menos que Jesús Córdoba, Antonio Ordóñez y Pedrés, con una corrida gorda de don Alipio, pero, ¡ay!, incómoda y molesta por demás. Con la excepción del quinto toro—bravo y alegre—, sus hermanos, mansurrones, flojos de remos, dieron mucho que hacer y más que hablar. De seis, uno no es proporción halagüeña que digamos; pero así fue.

La primera parte, pues, de la corrida quedó en desvada, porque ni los esfuerzos toreros ni la mejor voluntad bastaron para enderezarla en tono alto. A Jesús Córdoba, por ejemplo, le fue a parar el primer bicho de la tarde, manso, con peligro por su misma bronquedad y mal estilo. No obstante, el mejicano abrió la capa y, con su elegancia característica, bordó tres lances a la verónica lentos, suaves, que provocaron la primera ovación de la tarde. El bicho huye de los caballos y espera con afán de coger. Córdoba lo tantea con sabiduría, con confianza, y tanto pone en el empeño, que el marrajo le suspende por el muslo y le voltea. Pasado el susto, el torero azteca, ante la imposibilidad manifiesta de hacer faena, busca la brevedad y termina de media estocada. Se enfadan los albaceteños, más atentos, por lo visto, a lo que esperaban del mejicano que al peligro del buey.

Y lo que esperaban se lo encontraron frente a un bicho huido, al que Córdoba supo y pudo retener muy a su lado, con faena grande, decidida, torerísima y documentada. Alternaron las dos manos. ¿Cuál prevaleció? En amplia competencia, las dos, porque Jesús a ninguna dio preferencia. Cada una llevó adelante su misión alocucionadora y ejemplar. En los derechos del maestro el mando quedó patente. Pases largos, cuajados de temple y dominio, que arrancaron oles y ovaciones sin cesar. El pase natural, perfecto, solemne y majestuoso. El de pecho, arrogante, profundo y largo, cual corresponde a un artífice de ejecución limpia. Todo muy hilvanado y mejor concebido. Todo con estilo, con gusto, con inimitable señorío torero. La música fue el marco de la gran obra; las ovaciones en los mutis, los flecos de entusiasmo popular. Señaló un buen pinchazo, dejó una estocada y, al



Antonio Ordóñez en una escalofriante manoletina al toro del que cortó las dos orejas

descabellar, Córdoba fue objeto de grandes vitores en la vuelta al ruedo. Albacete se rendía ante Jesús Córdoba, sumisa y alborozada.

Antonio Ordóñez tropezó con su primer toro, tan débil, que se caía constantemente. En su haber con un primoroso quite por chucuelinas, el de Ronda buscó la faena en la mano izquierda. Vano esfuerzo, porque el caso inválido no resistió el desafío. Antonio, sabiamente, buscó en el cuido el único remedio a utilizar, y con garbo sostuvo en pie al animal hasta que cayó definitivamente de dos pinchazos y la estocada. Los detalles toreros y la facilidad fueron tan destacados, que Ordóñez fue ovacionado en la salida al toro.

Y como compensación al débil, saltó a la arena la bravura y la alegría del quinto ejemplar. Observado el bicho por Antonio, lo atendió muy cumplidamente. Había un toro, sí; pero, señores, también teníamos a un torero. No hubo tercio desaprovechado ni momento que perder, con un dominio absoluto, dueño del toro y del público, conquistado de antemano ante la belleza de una larga cambiada, enlazada a tres maravillosos lances con el capote a la espalda, todo ya puede compendiarlo al decir que Ordóñez se superó a sí mismo. Se le conoce y se le admira por su condición torera en sus tardes gloriosas. A las muchas, puede añadir una más; la de hoy en Albacete. Su

toreo largo y clásico, lleno de inspiración y de gesto, culminó en esta jornada. Las embestidas del bicho se estrellaron siempre en una muleta tan sublimemente creadora y genial, que la fiera bovina hubo de quedar reducida a obediencia sumisa y obligada. Labor reposada, con perfiles de angustia constante y de bella emoción. Un toreo tan perfecto, tan exacto y tan natural, que sólo en las manos de Ordóñez adquiere proporciones insospechadas. Pases a granel, dominio constante, adornos de infinito donaire. Esta fue la gran faena del bravo torero de Ronda a un buen toro de Salamanca. Y, tras la media estocada, la entera definitiva, que hizo rodar al bicho. La Plaza hierve de entusiasmo. Flamean los pañuelos con agilidad nerviosa. Se piden las dos orejas. Y con ellas camina Ordóñez por el ruedo, triunfador una vez más. Los albaceteños fueron testigos de la gran hazaña. Y por serio se lo llevaron a hombros.

Pedrés, en su tierra, sabía a lo que estaba obligado. En lugar ajeno sabe también lo que hace. Esta tarde no tuvo toros; pero como su corazón le lleva tan a mano que hace con él verdaderas locuras, esta tarde, en Albacete, lo tuvo a la intemperie para exhibición pública. Se le veía fuera del pecho en cada pase. Y en los dos toros. Ninguno le embistió. Los dos se dedicaron a escharbar, a retroceder, a huir del valiente. Fue igual, porque este Pedro, de temperamento glacial, puso su muleta en los hocicos de sus toros, sus muslos en el pitón contrario y su cerebro en alto, hasta lograr la embestida de un toro reacto a todo. Es posible que esta norma de Pedrés venga a torcer el cauce del toreo; pero endereza a los públicos y casi siempre una corrida. ¿Cómo triunfar, pues, ante la desgracia de un lote sin lidia posible? De la manera que lo hace el albaceteño: jugarla y en serio. No habrá orejas, porque esas faenas—¡y tan faenas!—no las admiten; pero la bella emoción del trance queda a salvo y en candelero. El terreno que pisa Pedrés es siempre o casi siempre fructífero y, sobre todo, ejemplar, a través de un punzador definido e infrecuente. Mató en los dos casos con brevedad y acierto, siendo ovacionado en el tercer toro y aclamado, con petición de orejas, en la vuelta al ruedo en el último.

¡A Pedrés, sin toros, su corazón le salva! Será su sino, pero así es.



Juanito Posada en un extraordinario pase al toro del que cortó las dos orejas en Albacete

va faceta de su valor. Iniciada la faena con su famosa «pedresina», el resto ya no tuvo otro marco que el pase natural por doquier y por norma, envuelto en las ovaciones constantes. Diez, quince, veinte. No los contó. Los observó sólo para paladearlos uno a uno y sacar la consecuencia de que quien llega a dominar en los toros aminorar el peligro y disminuir el riesgo. Por eso es frecuente ver a Pedrés su acercamiento al toro. El arte de dominar da confianza y hasta decisión. El albaceteño se colocó en el camino recto del toro con la pierna izquierda adelantada. Acudió el bicho, esperó impávido el torero con la muleta en la guarda, cargó la suerte, marcó con lentitud la salida, corrió la mano, temple con mimo y giró despacio los talones. Así muchas veces, con buen propósito y sin ninguna enmienda. Labor exacta del toreo natural, rematada con el de pecho forzado para no abandonar su presa. La plaza hierve de entusiasmo cuando Pedrés señala un pinchazo bueno, y al terminar de la estocada delantera, entonces... entonces se le concede la oreja y en la vuelta al ruedo se produce el delirio.

En el último toro se repite el triunfo. La mano izquierda comparte el éxito con la diestra y las dos llevadas con gesto y gallardía redondean otra faena de buen rumbo, de detalles torerísimos y escalofriantes, que emocionan, que subyugan y que atrapan a propios y extraños, porque si Albacete está por Pedrés, Pedrés está por todos los ruedos de España. Mató de un estocazo y se le concedieron las dos orejas, entre vitores y aclamaciones. Y en volandas se llevaron por las calles de Albacete a Posada y a Perico. Los dos héroes de una jornada muy taurina por cierto.

Buena novillada de Samuel Flóres

Cortaron orejas Chicuelo II y Valencia

ALBACETE 10. (CRONICA DE NUESTRO ENVIADO ESPECIAL).—La feria rompió con una novillada de Samuel Flores. Y en verdad que la divisa quedó bien entonada. Seis ejemplares magníficos, preciosos, con nobleza, con romana y con bravura y nobleza. Una corrida auténtica por dentro y por fuera, comentada muy favorablemente. Ese es el camino, señores ganaderos. Lo demás vendrá después.

Acaso el lote de Victoriano Posada fuese el más ingrato, ya que a la hora de la muleta el primer toro anduvo en vez de embestir. El muchacho de Salamanca utilizó con gesto la mano izquierda, logrando varios naturales, que se jalearon, y con una mano derecha estuvo suelto, torero y muy confiado. En unas manoletinas finales hubo ajuste, y tras un pinchazo y media estocada se le ovacionó con justicia. En el cuarto, el capote de Posada se mecía con temple y mando y fue muy aplaudido. La faena tuvo rango y rumbo. Iniciada con la mano derecha, cada pase llevó consigo eterna duración, y en un par de pases de pecho, el torero, muy firme en su puesto, aguantó hasta lo indecible. Se le ovacionó ampliamente. Hábil y decidida funcionó la mano izquierda, aunque con seguridad distinta a la utilizada en la parte anterior. Pinchó dos veces y al terminar de una estocada delantera, Posada fue muy aplaudido.

Chicuelo II estaba en su propia salsa, en su ambiente, rodeado de paisanos por doquier, y por añadidura le tocó el lote ideal del encierro. Todo fue, pues, a favor de obra, más o menos temeraria, dentro de una buena oportunidad. Lo característico del albaceteño fue el valor. Eso sí; pero nada más. Su toro eléctrico, convulsivo, apenas sí dio tiempo para nada. Y así nos pareció ver como a un natural relámpago le seguía un rodillazo improvisado a destiempo o una manoletina acopiada de prisa y corrido. Esto en el primer toro, suave y bravísimo por demás. En el quinto, con otro genio y templanza muy distinta, de Chicuelo lo mejor fueron los cuatro dobles por bajo para restar nervio. Cortada la faena de lidia, la dedicada a la espectacularidad quedó a merced de lo puramente casual y de la Providencia sobre todo. Estuvo breve con el estoque en los dos casos y en los dos sus paisanos solicitaron las orejas, que le fueron

La feria de Salamanca

EN LA PRIMERA, TRIUNFO DE JUMILLANO

El sábado se dió en Salamanca la primera corrida de feria, lidiándose un novillo de Arellano y Gamero Cívico y seis toros de don Alipio Pérez T. Sanchón, para el rejoneador Angel Peralta y los diestros Ordóñez, Manolo Vázquez y Jumillano.

Peralta se lució en rejones y banderillas y le fueron concedidas las dos orejas. Ordóñez hizo una jaena breve al primero de lidia ordinaria, para dos pinchazos y media estocada. En el cuarto lameció entre ovaciones, e hizo una jaena artística para una estocada y varios descabellos, por lo que perdió la oreja. Fue ovacionado con vuelta al ruedo.

Manolo Vázquez lanceó bien a su primero, al que hizo después una jaena superior, con pases de todas las marcas. Terminó de una estocada y cortó la oreja. En su segundo, que llegó quedado, estuvo breve.

El triunfador de la tarde fué Jumillano, que hacía su presentación ante sus paisanos, y a los que entusiasmó con dos grandes faenas, sentando cátedra de extraordinario muletero. Jumillano cortó una oreja en su primer toro y las dos en su segundo, saltando de la Plaza a hombros, entre grandes ovaciones.

En la segunda salió a hombros Pedrés

El domingo se celebró la segunda, con reses de Galache, para Cayetano Ordóñez, Jumillano y Pedrés.

Cayetano Ordóñez fué ovacionado en el primero e hizo una gran faena en el cuarto, que le valió las dos orejas.

Jumillano estuvo superior en el segundo y cortó una oreja, pidiendo el público con insistencia la otra. En el quinto, que llegó peligroso a la muleta, trasteó con brevedad, para terminar de varios viajes.

Pedrés se mostró temerario con el tercero, al que hizo una faena emocionante, que le valió la oreja. En el que cerró plaza, el de Albacete se superó y entusiasmó a los espectadores con su muleteo variado, que, al coronar con un pinchazo y estocada, le valió las dos orejas, rabo y salida de la Plaza a hombros.

LA NOVILLADA DE AYER

SALAMANCA 14.—Tercera de feria. Novillos de don Alipio Tabernero de Paz. La Plaza registró un lleno, y todo el festejo transcurrió con lluvia.

Victoriano Posada, vuelta en el primero y ovación en el cuarto. Carlos Corpas, oreja en el segundo y las dos en el quinto. Chicuelo II, dos orejas y rabo en el ter-

ceros y aplausos en el que cerró plaza.

Resumen del domingo

Éxito de Aparicio en Barcelona, y del Ranchero y Chaves Flores en Utiel

BARCELONA 13.—Un novillo de Pilar Quintela y cinco toros de Juan Pedro Domecq y uno de Matías Bernardo.

El rejoneador Pareja Obregón dió la vuelta al ruedo.

Rafael Rodríguez estuvo valiente y lucido en sus dos toros, dando la vuelta al ruedo en el primero y siendo ovacionado en el otro.

Julio Aparicio tuvo una tarde apotósica. Realizó dos grandes faenas, que fueron constantemente jaleadas, y cortó, en total, cuatro orejas y un rabo. Mató también un toro que no pudo ser devuelto a los corrales y fué ovacionado.

Antonio Ordóñez estuvo breve en su primero y muy eficaz e inteligente en su segundo, escuchando muchos aplausos.

UTIEL 13.—Toros de don Antonio Pérez Tabernero.

Antonio Bienvenida se lució con la capa y las banderillas. A su primero le hizo una bonita faena y fué ovacionado. En el otro muleteo con brevedad y escuchó aplausos.

El Ranchero cumplió en su primero, que no se prestaba a faena, y estuvo colosal en el otro, cortando las dos orejas, con vuelta al ruedo.

Chaves Flores cumplió en el tercero e hizo una gran faena en el que cerró plaza, por lo que le fueron concedidas las dos orejas y el rabo.

LAS NOVILLADAS

SEVILLA 13.—Novillos de doña María Luisa Domínguez y Pérez de Burgos. Manolo Zerpa, ovacionado en los dos. Pasó a la enfermería con lesiones de pronóstico reservado. Andrés Luque Gago, ovación y oreja. Rafael Carbonell, aplausos en el primero y cumplió. Luque Gago salió a hombros.

FALMA DE MALLORCA 13.—Reses de José Escobar. Luis Díaz, orejas en el primero y vuelta al ruedo en el cuarto. Recondo, palmos en uno y dos orejas y rabo en el otro. Alfredo Leal, ovaciones y vuelta al ruedo.

LEON 13.—Novillos de don Eloy y don Alberto Víctor Marín. Cascales, oreja en el primero y aplausos en el cuarto. Chacarte, dos orejas en el segundo y ovacionado en el quinto. Rafael Pedrosa, ovación en el tercero y dos orejas en el último. Pedrosa salió a hombros.

MURCIA 13.—Novillos de Antonio Pérez Tabernero. José Luis de Colombia, dos orejas y ovación y vuelta. Paco Hernández, oreja en sus dos enemigos. Pepe Rabadán, aplausos y oreja. Fesello y Rabadán salieron a hombros.

CADALSO DE LOS VIDRIOS 13.—Novillos de Abad hermanos. Rogelio Madrid cortó orejas. Juan Ortas escuchó muchos aplausos.

¿Quiere crecer?

Adquiera el manual «Desarrollo proporcional». Escríbalo EDITORIAL P. H. Apartado 1.299. BARCELONA. Incluir franqueo para envío cerrado.

PARA DIVERTIRSE

y chasquear a los amigos solicite «Colección de bromas» a EDITORIAL PERFECCION. Apartado de Correos 1299. Barcelona. (Incluir franqueo.)

JULIO APARICIO, POSADA Y PEDRES CIERRAN CON BROCHO DE ORO LA FERIA ALBACETEÑA

Los dos últimos salieron a hombros

ALBACETE 12. (CRONICA DE NUESTRO ENVIADO ESPECIAL).—La feria albaceteña cierra esta tarde, taurinamente, con broche de oro. Tanto empeño pusieron Julio Aparicio, Juanito Posada y Pedrés en perpetuarla, que con poco que se euciente de la efemérides bastará para dar una idea del resultado artístico—también el económico tuvo su redondeo—de esta gran tarde de toros. Desiguales en todo los bichos de Martínez Elizondo. Sólo en su volumen coincidieron aparentemente. Si algunos resultaron flojos con los caballos, otros, en cambio, como el tercero, llegaron a la muleta con inocencia manifiesta. El revoltoso peliagudo fué el primero. Los demás, tranquilizados y res.



Aparicio

Y como bueno, bueno, el tercero. Había lidiado con detalles y conciencia torera Aparicio al bicho que rompió plaza. El animal no iba bien. Su genio y sus tarascadas avisaron con tiempo al madrileño, que pronto observó las dificultades. Es torero que muchas veces las salvó y hasta pudo corregirlas. Hoy las pasó por alto. Buscó la brevedad, conducente a un pinchazo y a la estocada, que hizo innecesaria la puntilla. Y el enfado cundió al final. Fue el cuarto toro largo y hondo. Ofrecía respeto con sus carnes abultadas y su pavorosa cabeza. Aparicio fué por él en plan de desquite. Lleno de amor propio y vergüenza torera, no tardó en ofrecerle la mano izquierda, rebosante de mando y temple. Cinco naturales inmensos, perfectos, limpios, arrancaron la gran ovación. Y metido entre los pitones, porfiando con garbo y bravura, cambió de mano, para seguir enrabietado en su labor, de emoción y belleza. Tres pases de pecho son realmente asombrosos. Los desplantes temerarios. La plaza se entregó en cuerpo y alma al maestro, que enfrascado en su tenaz y torerísimo proceder no cesa en su intensa lucha.

Vencido el toro, el público lo está también. Le piden más y más y Julio se recrea por último en tres naturales de impecable factura. La muleta, con sus compases, aumentó la algarabía en los tendidos, donde se agitaba y se brinca de gozo. Aparicio reforzaba con su gran faena los reserios soberanos y extensos de su dominio torero. Entrando muy derecho dejó la estocada única y certera y se le concedió la oreja del toro. En la vuelta al anillo, Aparicio acabó unánimemente el entusiasmo de toda la plaza. La greca albaceteña me recordaba con mucho a la donostiarra de hace un mes.

Se caía repetidamente el tercer toro, al que para aliviarle se le puso un solo puñazo. La capa de Juanito Posada apenas sí tuvo tiempo de aclarar al bicho con tres lances de los suyos, muy suyos y únicos, que se ovacionaron largamente. La muleta el sevillano la utilizó sólo para sostener al toro. Con cuido, con mimo y con sabiduría extraordinaria impidió nuevas caídas del inválido, y el detalle por sí solo y por claro se apreció en todo su mérito torero. La estocada, en todo lo alto, fué muy aplaudida. Quedaba el quinto toro, gordo y astifino. Nos quedaba también un torero valiente, menudo y depurado artista. Se completaron apenas surgieron los primeros muletazos. Comprobada la identificación, Juanito realizó su gran hazaña torera, por que de hazaña, y grande, puede considerarse su memorable faena en Albacete. Con una tranquilidad estoica, en posesión constante de un arte soberano, la mano izquierda de este chico quedó como aprisionada al pase natural más natural de cuantos hemos presenciado. Y para demostrar la firmeza de la clase tan pura y clásicamente exhibida, he aquí que Juan, pisando un terreno muy vedado, se cantoneó en el trance durante las tres series que formaron el bello conjunto muletero, no exento, por consecuencia lógica, de los obligados pases de pecho, a cual de ellos más verdad, más largo y mejor iniciado. Los oles, pasados los momentos de angustia, suenan con estrépito ruidoso. Las ovaciones afronan el espa-

cial. Juan Posada ha torreado al natural de manera irrepachable y perfecta. Como pocas veces se torrea cuando el artista se confía, acaso para complacerse a sí mismo. Posada esta tarde ha torreado para él y de su genialidad se han aprovechado los albaceteños. Y de sus derechos también, porque Juanito dió rienda suelta a las primicias toreras de su mano diestra. Pases largos, mandones, llenos de temple y de empaque, que abarrotaron el cotarro taurino, entregado plenamente al gran torero. Fueron como flecos despreñados de la ingente obra unas manoletinas dadas con la vista por las nubes; pero nuestros ojos, en cambio, fijos en el ruedo y en el toro, sólo nos recordaban a la hora de escribir aquellos pases naturales. Que son los que han de perdurar en la historia taurina de Juan Posada. Terminó de un pinchazo y media estocada, y las dos orejas se las llevó como premio. En la vuelta al ruedo y mezclados con los aplausos oímos los comentarios que a la faena hacían los más viejos de la localidad...

Pedrés, esta tarde no hubo de portar en el tercer toro, cuya alegría le recibió impávido, sereno, como nue-



Pedrés, metido en su terreno habitual durante la faena de su gran triunfo en la feria de Albacete



Jesús Córdoba corriendo la mano admirablemente en un pase natural en la primera de Feria en Albacete

Redondel

NOVILLADA EN LAS VENTAS

El mejicano BRAVO resultó herido

CON lleno se lidiaron novillos del vizconde de Garci-Gran- de por Carriles, el mejicano Jaime Bravo y el madrileño Pirri, que hacia su presentación.

Los novillos, bien presentados. Los dos primeros estuvieron más tiempo en el suelo que en pie, y hubieron de ser despachados, en medio de una bronca imponente, sin hacerles faena. Los dos habían sido arrastrados al cuarto de hora de empezar la corrida.

Carriles despachó a su primero, que se caía a cada pase, de dos pinchazos. En el cuarto estuvo voluntarioso y mató de estocada y descabello al cuarto golpe. Escuchó pitos.

Jaime Bravo mató a su primero, que apenas pudo levantarse del suelo, de una estocada, sin hacerle faena. En el quinto estuvo valiente y fué volteado varias veces. Mató de media estocada. (Ovación y vuelta.)

Pirri realizó una faena de muleta a su primero a base de naturales, de pecho, redondos y molinetes. Mató de dos pinchazos y estocada entera. (Ovación y vuelta.) En el que cerró plaza estuvo voluntarioso y mató de un pinchazo, estocada y descabello al segundo golpe.

La corrida no tuvo más mérito que su misma brevedad. Lo demás, sin importancia alguna para el porvenir que puedan ofrecer los tres muchachos actuantes.

Terminada la novillada, el mejicano Jaime Bravo se dió cuenta, en el hotel donde se hospedaba, de que estaba herido.

Rápidamente se trasladó al Sanatorio de Toreros, donde, reconocido por el doctor Giménez Guinea, le asistió de una herida de 10 centímetros en el muslo izquierdo, calificando su estado de pronóstico menos grave.

Ayer en El Espinar

Antonio Bienvenida y El Ranchero cortaron orejas

Juan Posada dió la vuelta al ruedo

EL ESPINAR 14.—Toros del duque de Pinohermoso.

Antonio Bienvenida hizo una buena faena a su primero, pero no acertó con el estoque. En el cuarto, Bienvenida estuvo torerísimo y artista y cortó las dos orejas y el rabo.

El Ranchero hizo una excelente faena a su primer enemigo, que, al coronar con una estocada, le valió la oreja. En el quinto, el mejicano estuvo discreto y escuchó palmas.

Juan Posada realizó una faena valiente y artista al tercero de la tarde, y el no acertar con el acero le privó de la oreja, quedándose el premio en ovación y vuelta al ruedo. En el que cerró plaza, Posada estuvo breve.

El sábado hubo corrida en Cehegin y novillada en Valencia

CEHEGIN 12.—Corrida de feria con toros de Garro y Díaz Guerra. Marimén Cíamar fué aplaudida en el novillo de rejones.

El Ranchero estuvo valiente en el primero, dando la vuelta al ruedo, y fué ovacionado en el otro.

Malaver cortó las dos orejas y el rabo en su primero y escuchó palmas en el otro.

César Girón, que se lució con las banderillas, fué ovacionado en el tercero y estuvo superior en el que cerró plaza, al que cortó las dos orejas.

VALENCIA 12.—Novillada en honor de los marinos de la Flota norteamericana. Reses de don José María Arauz de Robles.

Solanito hizo una faena inteligente en su primero y fué ovacionado. En su segundo estuvo breve.

Casales, bien en su primero, cortando las dos orejas, y cumplió en el otro.

Chicuelo II estuvo valentón en sus dos novillos y muy desafortunado a la hora de matar, por lo que en su segundo escuchó un aviso.

Concha apuntador

“Una mentira nada más” La revista de la que todo el mundo habla

Tarde y noche el público agota las localidades para divertirse con la gran obra del maestro CABRERA

EL género de revistas había sufrido un bache. Eran demasiados los espectáculos que bajo ese título genérico se exhibían sin que reuniesen las mínimas condiciones de calidad. Y el público empezaba a apartarse. ¿Crisis de la revista? No. Simplemente, crisis de obras, pues «Una mentira nada más», estrenada con éxito de clamor en el teatro Fuencarral, por la compañía del maestro Cabrera, ha venido a demostrarnos que allí donde hay obra y compañía va el público.

Hacia mucho tiempo, muchísimo, que no presenciábamos un espectáculo de la calidad y de la categoría del representado por el elenco revisteril del maestro Cabrera en el teatro Fuencarral. «Una mentira nada más» tiene un libro—de Prada y Gasa—auténticamente gracioso... y sin chabacanerías de mal gusto, apto para todos los públicos; una partitura inspirada y melódica, de la que bastaría decir para valorarla que es del maestro Cabrera, y una compañía disciplinada, en la que se dan cita los actores más graciosos y las caras más bonitas y juveniles del género.

Cabrera, autor y empresario, nos decía con su modestia habitual:

—Sabía por experiencia que a Madrid no puede venir con una compañía vulgar y con una obra mediocre. Para presentarse en Madrid con una revista hay que «echar el resto». Y eso es lo que yo hice. Después de una larga gira de más de un año por toda España he vuelto a Madrid con un espectáculo que me constaba era digno de la capital de España. Para conseguirlo no he escatimado nada, y el público de Madrid está premiando ese esfuerzo mío con su asistencia al teatro. Porque, te lo aseguro, en esta reaparición en Madrid me lo he jugado todo a una sola carta...

—Pero has ganado, maestro. Y eso es ahora lo importante.

—Lo importante—corta Cabrera—es que el público salga satisfecho de la representación, después de pasar dos horas agradablemente. Al hacer «Una mentira nada más» no he pretendido otra cosa. Cuando me entregaron los autores el libro me entusiasmo su lectura. Ese es el tipo de revista que yo he querido siempre hacer. Y por eso creo que le he puesto mi mejor partitura.

Es cierto. Cabrera es autor de obras de tantísimo éxito como «Taxi, al cómicol», «Esta noche no me acuesto», «Locura de humor», «Nada más que uno!», «Las noveleras», «Noche y día de Madrid» y otras varias revistas que han alcanzado centenares de representaciones y que no en balde le hicieron aparecer como el sucesor de Guerrero. Pero es en «Una mentira nada

más» donde ha creado su partitura más completa. Los números se repiten entre ovaciones, tarde y noche, en el Fuencarral, y a la salida de las funciones el público se los lleva a casa prendidos en su voz.

—Quiero hacer constar mi gratitud y mi reconocimiento al público madrileño, como al de toda España y a la crítica, por la acogida que han dispensado a la obra. Y asimismo a cuantos han colaborado conmigo.

—¿Y cuáles son tus proyectos?

—Trabajo actualmente en la partitura de una obra, aún sin título, para el magnífico empresario y amigo Luis F. Díez, y también en un sainete con el que quiero probar fortuna en el género lírico, en cuya crisis yo no creo.

—¿Hasta cuándo estarás en el Fuencarral?

—Hasta que quiera el empresario, don Francisco Lusarreta, grandiosidad y dinamismo en todo.

Lanzamos la última pregunta: ¿Qué significa la palabra MORCA, que figura al frente de tu compañía?

—MORCA es el anagrama formado con los apellidos de mi socio en la Empresa, don José Morán, teatralmente conocido por Pepín—sonríe Cabrera—, y el mío.

Por qué se ha ido GUILLERMO MARIN de la compañía «La Máscara»

«Incompatibilidad artística y un poco amistosa»

Antonio D. Olano ha entrevistado a Guillermo Marin, recientemente separado de la compañía La Máscara, que dirige Cayetano Luca de Tena. En la entrevista se habla esto:

—Me he separado—dice—por no estar conforme con Cayetano Luca de Tena. Hace tiempo que se hablaba, en efecto, de la separación; pero nuestra incompatibilidad fué en aumento, hasta hacerse imposible mi permanencia en La Máscara.

—¿Incompatibilidad artística?

—Artística y un poco amistosa. Me ha dolido, sobre todo, porque yo acostumbro a ser muy fiel a la amistad, y hoy queda poco de esto. En general, el ser muy fiel suele perjudicar siempre. Yo ya debía estar escarmentado por los muchos golpes recibidos; pero cuanto más me dan, lejos de escarmentar y retraerme, sigo ofreciendo mis brazos abiertos, porque soy cariñoso y muy afectivo. Claro está que he tenido y tengo verdaderos amigos que me responden como hermanos. Todo esto que le he dicho no quiere decir que mi marcha de La Máscara haya sido trascendental... Se trata simplemente de una separación más, de las muchas que se dan diariamente en el teatro.

—¿Pero qué malo es esto! ¡Qué estúpido es el público! ¡Pues no le hace reír esto!...

Como al terminar la representación el público reclamara la presencia del autor, Jackson Veyan le dijo a su vecino de localidad:

—Si usted me lo permite, voy a salir a escena...

LUISA ORTEGA y MANOLO CARACOL también triunfaron en Salamanca

Tras de sus presentaciones triunfantes en San Sebastián, La Coruña y Zamora, debutaron en el Bretón, de Salamanca, Luisa Ortega y Manolo Caracol con su grandioso espectáculo «Torres de España», de Quintero, León y Quiroga, superando, si cabe, los éxitos alcanzados desde que han presentado este nuevo y fastuoso espectáculo. Tal fué su triunfo, que los grandes toreros Manolo Vázquez, Cayetano Ordóñez y Pedri, brindaron un toro a Luisa Ortega, los que, sin duda influenciados por la gracia de esta altísima tonadillera, triunfaron rotundamente en las faenas de sus enemigos, brindados a la sin igual estrella de la canción española.

El próximo día 2 de octubre se presentarán estos favoritos artistas en el teatro Alvarez Quintero, presentación que se espera con el máximo interés.

Aquí, el crítico

«EUROPA Y EL TORO»

Sobre el viejo mito de Europa rapta- da por Júpiter, que había tomado para ello la apariencia de toro, Ladislao Fodor, el célebre autor hún-

garo, ha tejido con habilidad, humor y pericia escénica una trama que simboliza a la Europa actual situada entre las dos vertientes de la posguerra: a un lado, Rusia; al otro, América. Europa se debate entre las dos—el miasma moscovita, que la asedia por la fuerza, y el profesor norteamericano, que trata de ganársela a golpes de valor y... de dólares—. Europa flirtea con el americano, se resiste a la impetuosidad salvaje del ruso y acaba quedándose en su viejo castillo, sola, pero rodeada de sus tradiciones.

Una magnífica comedia, a la que ha puesto jugosos diálogos en castellano José López Rubio. Hay frases de antología y todos los cuadros están plenamente logrados.

La interpretación, a cargo de la compañía La Máscara, dirigida con raro acierto por Cayetano Luca de Tena, nos pareció perfecta, salvando el bache de mala audición de algunos diálogos. Hay que destacar por encima de los demás intérpretes a Antonio Prieto, que creó un estupendo mariscal ruso; a Gabriel Llopert, a Nani Fernández y a don Ricardo Calvo, que sigue siendo el gran maestro de la escena.

«LEGÍTIMA DEFENSA»

He aquí una obra como para echar las campanas al vuelo. Con ella se presentó en el Infanta Beatriz la nueva compañía titular, que dirigen Humberto Pérez de la Ossa y Francisco Bonaldi de Codocido, y que encabezan Carlos Lemos, Mari Amparo Soler Leal y Adolfo Marsillach.

«Legítima defensa» es una gran comedia, de corte universal, debida a la pluma joven y ya gloriosa del italiano Paolo Levi. Desde la primera escena el público comprendió que se hallaba ante una comedia trascendental y siguió las incidencias de la trama—desarrollada con ritmo moderno—con un interés auténtico, vi- viendo el problema del protagonista, que se encuentra en una terrible encrucijada. Dos caminos hay en su vida: el de la izquierda conduce a la muerte, pero posiblemente también a la felicidad incompleta, porque siempre existirá una duda. ¿Qué camino elegir...?

Consideramos esta obra superior a cuantas comedias extranjeras se nos han servido últimamente. La adaptación de José Luis Alonso es clara y correcta, y la dirección, un completo acierto. En cuanto a la interpretación puede asegurarse que la compañía del Infanta Beatriz es de las más completas—si no la que más de cuantas actúan en nuestros teatros. Carlos Lemos, Adolfo Marsillach, Cándida Losada, María Amparo Soler Leal, María Luisa Ponte... todos, en fin, coadyuvaron al enorme éxito que obtuvo «Legítima defensa», obra que está llamada a permanecer indefinidamente en los carteles por los valores teatrales y humanos que encierra. Nuestra felicitación cordial a los que la eligieron para el debut de la compañía del Beatriz.

Carta de Barcelona

Irma Vila, de nuevo con su mariachi

Nadie nos habíamos olvidado en Barcelona de Irma Vila, que también aquí ha sabido ganarse en toda ocasión las simpatías del público y la admiración de los críticos por su magnífico «falsete».

Irma Vila ha vuelto ahora a Barcelona con su entretenido espectáculo «Estampas de Méjico», y, como otras veces, ha obtenido un resonante éxito. Se presentó en el Apolo, y bien puede decirse que ha constituido el acontecimiento teatral de la semana. Bueno, y en realidad, el único.



Uno de los brillantes cuadros de «Una mentira nada más»

De CHACHARA Muchos ensayos y algunas obras buenas

—No ha comenzado casi la temporada teatral de otoño, y ¡hay que ver el movimiento que se nota en la gente de teatro!...

—Como que todo el mundo está ensayando. En el María Guerrero ya se saben de memoria «El amor de los cuatro coroneles».

Por cierto que no trabaja en la obra María Jesús Valdés, a la que sustituye Mari Carmen Díaz de Mendoza en el primer papel femenino. Ni tampoco Enrique A. Diosdado.

—Pues Celia Gámez también ensaya con prisas «Yolá» que se propone reponer—y «La hechicera en palacio», con la que iniciará la temporada en el Lope.

—Pero ¿es que no se la saben, a pesar de los miles de representaciones que llevan?

—No, porque la compañía está renovada. Ya sabe que en ella figuran ahora Luis Prendes como galán cantante, y los soberbios cómicos Davó y Somoza.

—Los del Infanta Isabel, en cambio, no han comenzado a ensayar, porque aún no les ha entregado la comedia don Jacinto Benavente...

—Y hablando de otra cosa: Virginia de Matos ha llegado a una inteligencia con Muñoz Román, que se ha erigido en director artístico de la compañía de la escultural vedette. Virginia saldrá a primeros de octubre rumbo a Zaragoza, Barcelona, Palma, etc., llevando en su repertorio «¡Salud y pesetas!» y «¡A vivir del cuento!».

—Pues voy a darle una noticia triste: Ha fallecido don Carlos Hernández Delgado, antiguo y popular empresario, padre político de don Francisco Lusarreta, al cual, si le parece, enviamos desde aquí nuestro sincero pesar...

Relojes suizos a plazos

LA MAXIMA CALIDAD, ELEGANCIA, PRECISION

PIDA HOY MISMO CATALOGO GRATIS

ESPECTADO 303 MADRID

RELOJES GAMA

EL DINERO QUE UD. NECESITA, LO TIENE EN SU CEREBRO.

Desarrollando sus facultades profesionales, aumentará su capacidad técnica y sus ingresos serán más elevados.

Esto puede lograrlo fácilmente estudiando por correspondencia, con los modernos textos que pone a su disposición. CEDECO

CENTRO ESPAÑOL DE ENSEÑANZA POR CORRESPONDENCIA, S. A.

Avenida de José Antonio, 61 - Madrid

Filial de las INTERNATIONAL CORRESPONDENCE SCHOOLS WORLD LTD., Scranton, Pa.

CURSOS

Jefe de Contabilidad	Sobrestante de Vía y Obras
Tenedor de Libros	Técnico Locomotoras Diesel-Eléctricas
Preparación Técnica Oficinas	Director Técnico de Construcciones
Jefe Talleres Mecánicos	Taquiografía Cedeco, Pitman, Gregg
Curso de Tributación	Inglés

250 CURSOS MAS

Certificados y Diplomas expedidos en los EE. UU.

Recorte y envíe este cupón

Marque con una cruz (X) el curso que le interesa y le enviaremos GRATIS y SIN COMPROMISO alguno, informes sobre el mismo

Nombre _____

Calle _____

Localidad _____ Provincia _____

OFICINAS CENTRALES

MADRID: José Antonio, 61 - Apartado 656

DELEGACION para CATALUÑA: Vía Layetana, 57 - Barcelona

CEDECO

40 años en España

Pub. Ruesscas-Av. José Antonio, 55-MADRID

UNA VIDA
DE
PELICULA

Samuel Goldwyn, uno de los pocos que «hicieron Hollywood»

Cuando llegó
a Nueva York

tuvo que dedicarse a vender
periódicos por las calles

Y en una granja de «cierta
aldea de California»
rodó su primera
película

HOLLYWOOD, esa inmensa fábrica de sueños, primera capital mundial del cine, era, aún no hace todavía medio siglo, una modesta aldea de California. Granjas de ganado en lugar de Estudios cinematográficos; humildes casas campesinas, donde ahora se alzan los «bungalows» de las estrellas...

En cuarenta años, la aldea se ha convertido en esta fabulosa ciudad que constituye el mágico centro de un mundo de sombras en tecnicolor.

Cómo ha sido posible este milagro, puede explicarse relatando la historia de Samuel Goldwyn y de otros como él. Ellos fueron los que realmente «hicieron Hollywood». Ellos fueron también los que «crecieron» al mismo ritmo increíble y prodigioso de su ciudad, pasando de la obscuridad a la fama, como nuevos descubridores de un filón maravilloso, tan rico como el oro o el petróleo: el cine.

DESDE EL GHETTO DE VARSOVIA

Samuel Goldwyn comenzó desde abajo. Ni aun ahora, que está en la cúspide, quiere ocultar sus modestos orígenes. Nunca se le ocurrió negar que nació en el ghetto de Varsovia, en 1882. Su padre era un pobre vendedor ambulante que se arruinó cuando intentó abrir una tienda. El pequeño Sam tenía entonces diez años y tuvo que empezar a trabajar para ganar su pan y ayudar a costear los gastos familiares. Su primer empleo fué de copista en un Banco.

Pero a Sam le tentaba ya la aventura. Y poco después, siendo aún un adolescente, marchó a Londres, deslumbrado por las buenas noticias de un primo lejano, Salomón, que se ufana de haber hecho fortuna en la City. Sam esperaba encontrarle en un suntuoso despacho, rodeado de secretarios, fumando habano tras habano. Pero la verdad es que Salomón era un modesto conductor de tranvía de vapor...

No había que contar, pues, con la ayuda familiar. Sam decidió obrar por su cuenta y entró a trabajar como ayudante de herrero en Burlington. Mientras el Vulcano local martilleaba sobre el yunque, el pequeño Sam se encargaba del fuelle o sujetaba las herraduras con unas tenazas. Aquello era demasiado pesado y oscuro para él. Y a los quince años, «quemando» todos sus ahorros, tomó un pasaje para Nueva York.

ENCUENTRO CON EL CINE

En la ciudad de los rascacielos no fueron más fáciles las cosas para él. Tuvo que vender periódicos por las calles hasta encontrar un puesto de aprendiz en una manufactura de guantes en Gloversville. Diez años más



Cuando Sam formó las «Goldwyn Girls», figuraba en el coro una jovencita que se llamaba Paulette Goddard...

tarde, Sam estaba considerado como uno de los mejores guanteros de los Estados Unidos. Pero ya no era él quien los fabricaba. Sam vendía los guantes que fabricaban los demás.

Entonces fué cuando «descubrió» el cine. Vió moverse las sombras por primera vez en la pantalla de una de aquellas pequeñas salas de Herald Square, donde se proyectaban películas cortas. Sam tuvo el presentimiento de que detrás de aquello existían en dos rollos, casi todas cómicas. Sin embargo, la «fiebre del cine», como antes la «fiebre del oro», había movilizad las primeras caravanas hacia el Oeste. Allí lucía un sol espléndido y los terrenos costaban poco dinero.

Era cosa decidida: el cine, nacía en California.

Lasky tenía alguna noticia sobre cierta aldea llamada Hollywood. Compró allí una granja con el dinero que invirtió Sam en el negocio. Así se fundó la

Samuel Goldwyn es uno de los grandes forjadores de Hollywood. Cuando él llegó allí, la que hoy es primera capital del cine era una modesta aldea. Y en una de sus granjas, adquirida con sus ahorros, rodó su primera película. Ahora Hollywood, como Goldwyn, han «crecido» prodigiosamente y han entrado en la historia del Mayor Espectáculo de Nuestro Tiempo

El fué quien descubrió en la pantalla a Gary Cooper, Eddie Cantor, Ronald Colman, Vilma Banky, Virginia Mayo, Betty Grable, Dana Andrews...

tía la posibilidad de un negocio maravilloso. Jesse Lasky, que había de ser años después su cuñado, acabó de convencerle. Lasky había intentado una experiencia en los music-halls presentando un «Follies Bergere» americano que fracasó ruidosamente. Y decidió: «Probaremos fortuna en el cine.»

UNA GRANJA EN HOLLYWOOD

Pero el cine estaba todavía en comienzos. Sólo se fabricaban películas

Lasky Feature Play. Luego, Jesse y Sam contrataron a un actor casi desconocido, Cecil B. de Mille, y le encargaron que aprendiera el oficio de director de películas viendo cómo se trabajaba en el Estudio Edison, de Harlem.

De Mille permaneció un par de semanas en dicho Estudio, con el ojo atento a toda aquella rudimentaria y complicada organización del rodaje. Y luego contestó a Lasky y a Goldwyn, con estupendo aplomo: «Esto es sencillísimo. Si esa gente fabrica películas, nosotros también las fabricaremos.»

Y su primera producción fué «The Squawman». De Mille actuó de director y Dustin Farnum, de protagonista. El film se rodó en la granja adquirida con el dinero de Sam. Y triplicó el capital invertido en su rodaje. No podía pedirse mejor comienzo.

UN CIERTO SEÑOR «PEZ DORADO»

Aquí conviene abrir un paréntesis para anotar algo interesante en la biografía de este fabuloso «fabricante de Hollywood». Porque Goldwyn no se llamaba entonces así, sino Goldfisch: Samuel Goldfisch. Y este apellido significa, en inglés, «pez dorado».

Cierta día, cuando Sam se encontraba en la piscina del Athletic Club de Hollywood—corría el año 1918—, un botones cruzó los locales llamando:

«Al teléfono el señor Goldfisch... Al teléfono el señor Goldfisch...»

Y un bromista, aprovechando el doble significado del apellido, vocó:

«Tendrá que ser en la piscina donde esté ese goldfisch» (Pez dorado).

A Sam, el polaco, no le hizo gracia la broma. Y como entonces era ya un personaje importante en el mundo del cine, para evitar más ironías burlonas decidió cambiar su apellido y no ser más «el señor Pez Dorado». Por eso, cuando se asoció con los hermanos Selwyn, les «cogió» el final de su apellido. Y así nació Samuel Goldwyn.

VIENTO EN POPA

Los negocios de Goldwyn-Lasky no podían ir mejor. La Lasky Feature Play se unía poco después a la organización de Adolf Zukor, de la que saldría posteriormente la famosa Paramount. Sam creaba más tarde, con Archie y Elgar Selwyn, la Goldwyn Picture, que por una fusión con la Loew Metro y con la marca de Louis B. Mayer integraría la Metro Goldwyn Mayer. El nombre del ex ayudante del herrero de Burlington se unía de este modo a las más poderosas «fuerzas creadoras» del joven Hollywood...

En 1923, Sam escribe un curioso libro de Memorias que se titulará «Detrás de la pantalla». Arthur Hammerstein, el gran pro-



Una emocionante biografía la de este Samuel Goldfisch, que nació en un ghetto de Varsovia y se convirtió en uno de los Zares del Cine. Pero antes Sam fué copista de un Banco, vendedor de periódicos, guantero...

ductor de Broadway, fué una de las primeras personas que leyeron el original. Y dijo a Sam con toda seriedad:

«Es muy divertido, de veras. Pero tendrá usted que hacerlo traducir.»

El lenguaje del buen Sam no era precisamente muy académico. El ya famoso fabricante de películas escribía en un pésimo inglés.

SAM, «CAZATALENTOS»

La Lasky Feature Play, la Paramount, la Metro-Goldwyn-Ma-



A Gary Cooper le descubrió Goldwyn cuando el gran zanjillargo interpretaba papeles de «cow-boy» en películas de tercera categoría. Años más tarde, Sam pagaría al ex vaquero 15.000 dólares semanales...

yen... El historial cinematográfico de Sam continúa adelante. Se convertirá en productor independiente. Se asociará más tarde con United Artists. Distribuirá finalmente sus películas bajo el signo de la R. K. O...

Y a lo largo de sus cuarenta años de cine, casi tantos como el propio Hollywood, Sam, «Pez Dorado», descubrirá a muchas famosas estrellas de la pantalla. En 1916 causó sensación su contrato con Mary Garden, la famosa cantante. Se obstinó en que fuera ella la protagonista de «Thais». La diva fué la primera en sorprenderse:

«¿Por qué quiere usted que trabaje en el cine? «Thais», desde luego, figura en mi repertorio. Pero en la pantalla no se oirá mi voz...»

«De acuerdo. Pero en los carteles de la película figurará su nombre. Eso basta. Por diez semanas de trabajo y su nombre le ofrezco ciento veinticinco mil dólares.»

El argumento era convincente. La diva preguntó:

Cuarenta años de cine, desde los tiempos heroicos al 3-D

«¿Cuándo marchamos a Egipto?»

«No replicó Sam—: no vamos a Egipto. Rodaremos en el desierto de Florida y en Nueva Jersey.»

«Pero... el director de escena conocerá Egipto, claro...» apuntó, alarmada, la diva.

«No se preocupe — refunfuñó Sam—. ¡Si no lo conoce, le enseñaremos algunas tarjetas postales!»

Así, decidido, audaz, ha sido siempre Samuel Goldwyn. Así descubrió a Gary Cooper, Vilma Banky, Eddie Cantor, Virginia Mayo, Ronald Colman, Betty Grable, Will Rogers, Dana Andrews, David Niven...

ANECDOTARIO DE FAMOSOS

A Gary Cooper lo convirtió de vulgar cow-boy de películas de tercera categoría en astro de primera magnitud. A los diez años de trabajar con él, el famoso zanjillargo cobraba 200 dólares semanales. No mucho después cobraba 15.000...

A Robert Montgomery le «arregló» sencillamente un defecto físico. Alguien había hablado muy bien del actor a Sam. Pero lamentando:

«¡Lástima que tenga un cuello demasiado largo!»

Sam no encontró dificultad en resolver el problema:

«Que le hagan camisas especiales con el cuello alto—ordenó. Y Robert Montgomery fué estrella...»

Cuando Goldwyn produjo «Whoppe», seleccionó un escultórico grupo de jovencitas desconocidas. Erán las que habían de ser más tarde famosas «Goldwyn Girls». Su socio, Florenz Ziegfeld, pretendió burlarse de Sam. Nadie podría competir con las «Ziegfeld Girls», aclamadas en Broadway. Sam aceptó una apuesta. Se enfrentó a los dos conjuntos, realizando diversas exhibiciones de baile. Ganaron arrolladoramente las Chicas de Goldwyn. Hasta el punto de que el propio Ziegfeld las contrató para presentarlas en Broadway. Entre ellas estaban Paulette Goddard, Virginia Bruce, Bárbara Weeks, Marian Marsh.

Hay algo, sin embargo, que no conseguirá dominar nunca este Zar del Cine. Samuel Goldwyn es duro para la música. Cuando produce una película es el quien lo dirige todo. Todo, menos la música. Maurice DeKobra cuenta que alguien sugirió a Goldwyn que utilizara para una de sus películas una partitura de Rimsky Korsakoff, y oyó que contestaba Sam:

«¿Rimsky y Korsakoff? ¿Por qué vamos a pagar a dos compositores? Con uno nos basta.»

A LOS SETENTA AÑOS, COMO SIEMPRE

Este hombre fabuloso, que ha asistido a la completa evolución del cine, que ha forjado grandes empresas, ha acumulado millones de dólares y ha contribuido personalmente a la creación de una ciudad y un mundo, sigue en la brecha con el mismo tesón que el primer día.

Goldwyn fabricó películas mudas, descubrió estrellas, se adaptó en seguida al cine sonoro, al tecnicolor... Y ahora, a los setenta años, está dispuesto a reñir la batalla del cine en relieve.

«Lo importante es producir buenas películas—ha dicho recientemente, comentando la batalla entablada entre el cine y la televisión.

No, el buen Sam no ha perdido el optimismo...»

Un nuevo éxito de la serie

CHAS, CUCAR-EX, RAT-EX, POLINOL, etc.

CHAS-ARMENIA

PAPEL Y PASTILLAS INSECTICIDAS COMBUSTIBLES