

FECHAS

EL PERIODICO DE TODA LA SEMANA

0,75

Redacción, Administración y Talleres: Larra, 14. Tel. 23 27 27
 Núm. 192 - Madrid, 2 de junio de 1953



MEDALLA DE ORO DE LA JUVENTUD

Durante la clausura del X Consejo Nacional del Frente de Juventudes, celebrado en la explanada del cuartel de la Monja, el Caudillo impuso la Medalla de Oro de la Juventud al ministro secretario del Movimiento, Fernández-Cuesta, condecoración otorgada también al obispo-patriarca, doctor Eijo Garay y a los camaradas Arrese y Elola, por relevantes servicios prestados a la organización juvenil de

ESPAÑA PAZ



Amazon Annie, en marcha



Lincharon al asesino

Los espectadores de un reciente encuentro de pelota-base celebrado en el Central Park, de Nueva York, lincharon a este individuo, Eduardo Cartagena, después de asistir al asesinato que, tras acalorada y breve discusión, cometió en la persona de Carmela Olivo, señora casada, que le acompañaba, y a la que pretendía sin éxito. La intervención de la Policía le salvó de la muerte. En la página 5 encontrará los sucesos de la semana en

S.O.S.



HOY. LA CORONACION

El fotógrafo nos envía la instantánea del momento en que "Amazón Annie" — que así ha sido bautizado el primer cañón atómico — lanza la primera granada de la historia, en Las Vegas. Como puede observarse, los sirvientes, para no verlo, se vuelven de espaldas mientras el horizonte se llena de humo.
 En fin, "Amazón Annie" ya está dispuesto.

Después de los conculgentes ensayos, hoy será coronada en Londres la Reina Isabel II de Inglaterra con todo el solemne ceremonial y el complicado protocolo que establecen las tradiciones de la nación. Gran parte de la ceremonia se realiza sobre una plataforma colocada entre el coro y el presbiterio de la abadía de Westminster. Los altos funcionarios del Estado, los heraldos, el lord chambelán y el alcalde de Londres, entre otras autoridades, se situarán al pie de la plataforma.

MUNDO queda



Barrendero atómico

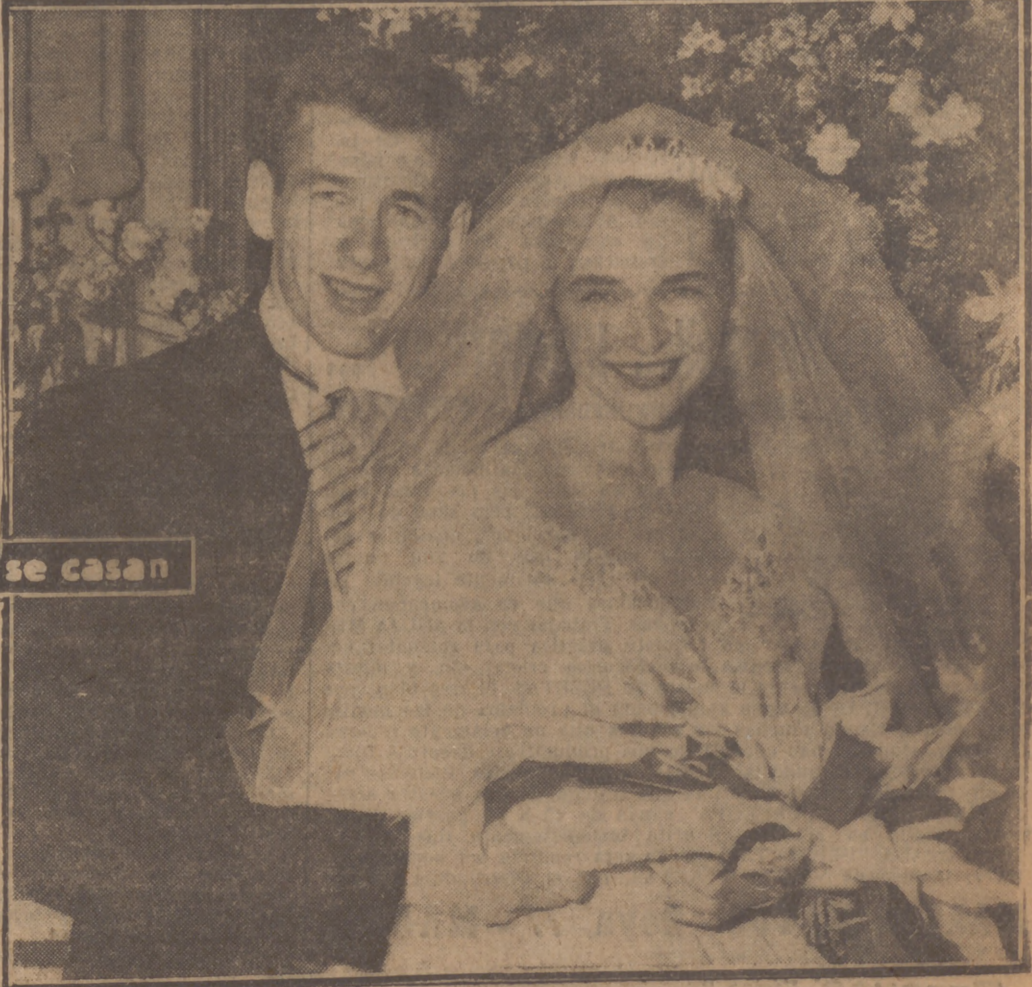
Aunque no lo parezca, éste es un barrendero de Dusseldorf, ciudad que puede presumir de barrenderos por todo lo alto, pues llevan escobas especiales con señales luminosas y radar, que les dirige hacia donde hay basura. ¿Que nosotros no tenemos de esto? Bueno, pero no se preocupen. Ya saben nuestro lema de la página 8.

NO SE COMPLAQUE la vida

Las guapas también se casan

Si, eso de ir al altar un buen día, con su velo blanco de tul ilusión, no les pasa sólo a las feas con gracia, como asegura capciosamente ese refrán. También las guapas acaban casándose. Y ahí tienen, sin ir más lejos que a Nueva York, a Colleen Kay Hutchins, todavía reinante como «Miss America 1952», recién casada en la Iglesia neoyorquina de Jesucristo, con este caballero, ciertamente no tan agraciado, don Ernesto Yangoweghe. Ahora la pareja debe estar en viaje de novios, asistiendo, como dos tortolitos, a la coronación de la Reina Isabel II de Inglaterra. Y ahora pasen al interior, para echar un vistazo a nuestra sección

MUNDO CELULOIDE



Los hombres de 7

¿Quién es...?

Paul Reynaud

Político francés, que se ha presentado ante el Parlamento para pedir la investidura parlamentaria y formar gobierno en Francia, pero que fué derrotado al no alcanzar la precisa mayoría absoluta de 314 votos. Político de antigua experiencia, varias veces jefe del Gobierno, se le considera como uno de los políticos republicanos más conservadores de Francia. Bien relacionado con los americanos, conocido de los Estados Unidos, donde ha residido largas temporadas, aún hace poco realizó un viaje por el mundo entero, deteniéndose especialmente en Indochina, donde Francia tiene problemas importantes que resolver. A pesar de sus setenta y tres años, Paul Reynaud es un hombre de buen aspecto físico, lo que acaso se deba a sus hábitos deportivos. El fracaso de su gestión estaba descontado desde que Reynaud exigió la reforma constitucional, en el sentido de que la derrota de los Gobiernos llevaría aparejada la disolución del Parlamento. Los diputados se opusieron a esta fórmula.

Era jefe del Gobierno en el momento de la capitulación de Francia y la ocupación de París por los alemanes, y él fué quien llamó de Madrid al mariscal Pétain para nombrarle vicepresidente del Consejo. La disolución de la III República se verificó poco después, en Vichy, siendo ya el mariscal jefe del Gobierno y del Estado.

Desde entonces, Reynaud ha estado apartado de toda actividad en el Gobierno. Hombre de negocios, ocupa una posición acomodada. Es viudo.

Robert Carney

Almirante de los Estados Unidos y nuevo jefe de operaciones navales de la Escuadra, que hasta hace poco ha ocupado el puesto de jefe de la Flota americana destacada en el Mediterráneo. Hijo de un marino, nació en Vallejo (California) hace cincuenta y ocho años, siendo compañero de promoción del almirante Randford, hoy presidente de la Junta de jefes de Estado Mayor. Carney está considerado como un excelente boxeador y nadador, y fué uno de los alumnos más brillantes de la Academia Naval de Annapolis.

Durante la primera guerra mundial actuó como oficial a bordo de un destructor, siendo citado en la orden de operaciones por haber capturado cerca de la costa francesa a un submarino alemán.

Entre las dos guerras, estuvo muchos años destinado en tierra, en diversos servicios de oficina. Al estallar la guerra en el Pacífico mandaba un crucero en la zona del archipiélago de Salomón, siendo condecorado dos veces por su actuación frente al enemigo. En 1943 fué nombrado jefe de Estado Mayor del almirante Halsey, a su vez jefe de la Escuadra del Pacífico. Los dos formaron un equipo espectacular, que se hizo famoso por la originalidad de sus tácticas.

Al concluir el pasado conflicto mundial, el almirante Carney fué nombrado comandante en jefe de la Escuadra americana en el Atlántico Oriental y en el Mediterráneo. Entonces conoció a Eisenhower, que en su calidad de jefe de la NATO le nombró comandante de las fuerzas navales del sur de Europa.

Carney es de corta estatura, delgado y muy ágil. Lleva gafas, toca bien la guitarra y se le considera como un ameno conversador.

... (Continúa el texto anterior)

EVITE EL CONTAGIO POR LA BOCA

DENTIFRICO MEDICINAL

Bucodén

CONTIENE NEO - EVITA Y CURA CÁRIES, ESTOMATITIS Y PIORREAS

Laboratorio BIONDO

La campaña electoral italiana alcanza su máxima intensidad

Las elecciones se realizarán los días 7 y 8, y se cree en el triunfo del bloque de la Democracia Cristiana



Cartel de propaganda electoral anticomunista italiana. La idea del dibujante representa a Malenkof dando de comer al partido comunista italiano, para luego matarle con el cuchillo que lleva en la izquierda. «Grano para los pollos» es el título

Otras cuestiones internas pasan a segundo plano. La propaganda se realiza con enormes medios, pero en un clima de indiferencia popular. Más que excitados, los italianos parecen divertidos.

EL SISTEMA ELECTORAL

En las últimas elecciones se habían enfrentado el Frente Popular y la Democracia Cristiana, aliada a ciertos partidos de la izquierda. El triunfo, teóricamente anticomunista, fué obtenido con un 48 por 100 de votos para el Parlamento y sólo el 47 por 100 en el Senado. Gracias a ciertos arreglos en la distribución de los puestos, el Gobierno tenía una mayoría suficiente de 396 votos en un total de 547. La mayoría en el Senado era sólo de cuatro puestos.

Para las próximas elecciones se ha cambiado el sistema. Los 590 puestos de diputado serán cubiertos de manera proporcional al número de votos que obtenga cada partido o grupo de partidos, logrados en todo el país. Si un partido o grupo de ellos previamente aliado obtiene más del 50 por 100 de los votos recibe una prima de 85 puestos, a fin de garantizar así una mayoría estable a cualquier Gobierno. Si nadie llega al 50 por 100, la distribución se hará en forma rigurosamente proporcional.

Los 237 senadores serán elegidos por el sistema mixto uninominal-proporcional. Será elegido el candidato que en cada circunscripción obtenga más del 65 por 100 de los votos. Si ninguno logra esta votación, se reúnen los de los diversos colegios de toda una región, y se elige por lista. El Senado cuenta con un senador inamovible, que es De Nicola, ex presidente de la República, y cinco más designados por el Presidente en ejercicio. Hay, además, otros 90 senadores de derecho propio, pero no vitalicios.

LOS PROBLEMAS DE LA ELECCION

Son muchos problemas — y casi todos difíciles — los que ha de plantear la doble elección de los días 7 y 8 de este mes de junio. Los principales serán los siguientes:

Primero. Saber si el comunismo está en baja o en alta en Italia. La creencia del Gobierno es que electoralmente el partido de Rusia está en crisis.

Segundo. Si la Democracia Cristiana logrará la mayoría absoluta en la Cámara, pero sólo una minoría relativa en el Senado. Esto haría muy difícil la tarea del jefe del Gobierno.

Tercero. Si la composición de las dos Cámaras permitirá Gobiernos estables, lo cual se considera algo dudoso.

Internacionalmente, las elecciones han de plantear otras cuestiones, destacando éstas:

Primera. Si Italia seguirá firmemente unida al Pacto del Atlántico, como lo ha hecho hasta ahora, apoyando la política internacional americana, con ciertas características propias.

Segunda. Si el futuro Gobierno mantendrá los actuales puntos de integración continental, así como la creación de un ejército europeo.

LA CARICATURA DE LA SEMANA



MARIANA Y SU COCHE

Por Conti

—¡Otra avería! ¡A pocos sitios llegaré con este cacharro!

Flota conjunta ruso-china

Cincuenta y cinco buques de guerra, con setenta mil toneladas

TAIPEH.—La Flota rusa del Pacífico y la Escuadra de la China roja han decidido unir sus efectivos y unidades, según afirma la Prensa nacionalista de Formosa. El conjunto estaría bajo el mando naval ruso de Puerto Arturo. La Flota así compuesta estaría integrada por dos acorazados, un portaviones, cuatro cruceros, ocho destructores, diez submarinos y varias lanchas cañoneras, con un total de 70.000 toneladas.

Este poder naval sería muy inferior al de la Escuadra americana antes encargada del control del canal de Formosa. El total de la Escuadra americana del Pacífico es, por lo menos, diez veces más fuerte.

Nuevo plan para el armisticio en Corea

Eisenhower parece ceder ante la presión inglesa



El Presidente Eisenhower rodeado de sus secretarios de las Fuerzas Armadas y los jefes de Estado Mayor salientes y entrantes de los tres Ejércitos, después de la comida celebrada en el Pentágono antes de la reunión del Congreso, donde se trató la conveniencia de reducir el presupuesto de Defensa

WASHINGTON.— Los detalles del nuevo plan de armisticio en Corea han ido viniendo desde Corea. Un funcionario del Gobierno sudcoreano ha manifestado que la nueva propuesta refleja los puntos de vista de Inglaterra y la India, en una nueva fase de la política de apaciguamiento del comunismo. El Presidente Syngman Rhee ha amenazado con boicotear las conversaciones.

Lo más importante del nuevo plan es lo siguiente: los aliados no hacen ninguna diferencia entre prisioneros chinos y nortecoreanos. De ellos, los que no quieran ser repatriados serán entregados a la custodia del Comité de Repatriación, constituido por delegados de Suecia, Suiza, India, Polonia y Checoslovaquia. Una vez hecha la entrega de estos prisioneros se prevén tres fases: Primera, de noventa días, durante la cual delegados comunistas chinos y nortecoreanos tratarán de convencer a los prisioneros sobre la conveniencia de volver a sus países de origen. Segunda, los que insistan en no regresar pasarán a la jurisdicción de una conferencia política, todavía sin especificar su formación, que tratará de llegar a una decisión sobre lo que haya de hacerse con los prisioneros recalcitrantes. Tercera fase, sin determinar su duración. Consiste en que si esta conferencia política no llega a ningún acuerdo, todo el problema pasará a la Asamblea General de la O. N. U., que tomará sobre sí la última responsabilidad de la situación.

La India suministrará tropas para los servicios de policía en los campos de internamiento.

Esto es lo que ha trascendido en primer lugar del secreto a que las Delegaciones aliada y comunista se comprometieron al hacerse la entrega del plan. De todas formas, ha sido suficiente para agravar la controversia política en los Estados Unidos y crear dificultades a la Casa Blanca y al Departamento de Estado.

Eisenhower parece ceder ante la presión de Inglaterra. Los países europeos integrados en la O. N. U. han apoyado a Churchill en esta ocasión, ante la consigna de armisticio a toda costa.

Por el momento, Eisenhower se ha puesto en la misma línea de la política internacionalista que llevaron sus antecesores Roosevelt y Truman.

... (Continúa el texto anterior)

... (Continúa el texto anterior)

CALZONCILLOS

"SANSON"

PIDALOS A SU CAMISERO

La marcha del mundo

GATO

Lo más extraordinario en gatos ha ocurrido en Illinois, donde reside la señora Mansell, propietaria de uno de estos felinos caseros. Su gato se presentó hace pocos días en casa, después de una excursión nocturna, con unos cristales raros en la boca. Llevados los cristales al joyero, resultaron ser brillantes, cada uno de los cuales vale una cuatro mil pesetas.

OREJA

Mohamed Barrou, residente en Melun (Francia), ha sido condenado a pagar cuarenta y cinco mil francos de multa por arrancar de un mordisco la oreja izquierda a otro vecino llamado Mezali.



Un famoso odontólogo norteamericano ha denunciado un peligro para las generaciones jóvenes: el prognatismo o televisorista. Afirma que los niños, para contemplar la pantalla de la televisión, se inclinan con la mandíbula echada hacia adelante y apoyada en las manos. Por ello se produce un crecimiento de la mandíbula inferior y un desplazamiento de los dientes.

SALVAMENTO

En Florida, un granjero llamado Herbert Jones, que vivía completamente aislado, sufrió hace poco tiempo una caída que le dejó imposibilitado de moverse. Durante cinco días estuvo atendido solamente por su perro, "Coco" y una serpiente negra que había domesticado. El perro le llevaba agua y la serpiente montaba la guardia al lado del herido. Al cabo de esos cinco días pasaron unos vecinos, a los que el perro llamó con sus ladridos. En el hospital, Herbert ha contado la historia de su extraordinario salvamento.

ABUELOS

Los esposos Brams, de la holandesa ciudad de Wassum, acaban de tener su centésimo nieto. Son padres de dieciséis hijos, de los que viven aún trece.

AZUCAR

La Intendencia norteamericana ha dispuesto que los fideos sean condimentados con azúcar. Se ha producido una violenta polémica entre los partidarios del azúcar y de los de sal. Los soldados todavía no han dicho ni una palabra.

PAJAROS



El profesor alemán Fritz Brums declara haber descubierto la fórmula matemática que permitirá a los hombres volar como los pájaros. Esta fórmula está, además, apoyada por un motor de dos caballos de fuerza que, sin duda, es lo más importante del invento.

CAIDAS

En Chicago cayó desde el piso número once de un rascacielos Thomas Grace, de veintisiete años, que resultó solamente con una costilla rota. Al caer pudo frenar su golpe en un toldo que había a la altura del tercer piso. Hay que hacer constar que durante la guerra Grace fué paracaidista y sabe caer muy bien.

A PLAZOS SIN FIADOR



Relojes para señora y caballero. despertadores. Cámaras fotográficas. Gafas para sol. Estilográficas de las mejores marcas. Gemelos WOLF para toros y fútbol. 150 pesetas.



Saharianas y Cazadoras. Impermeables de plexiglás. Máquinas eléctricas de afeitar REMINGTON. Sortijas y pendientes de oro. Planchas eléctricas. Receptores de radio MARCONI, INTER, LEVICAR, AURORA y NUMANCIA. Desde 1.617 ptas. y hasta 19 plazas. Servimos a provincias. Pida catálogo del artículo que interese.

COMERCIAL FAGGIO
ALBERTO AGUILERA, 50 - MADRID

DEPORTES

2-1 Victoria uruguaya sobre Inglaterra en Montevideo

Ante enorme expectación se celebró el domingo en Montevideo el encuentro internacional de fútbol entre las selecciones de Uruguay e Inglaterra. Cien mil espectadores presenciaron el choque, que terminó con la victoria del equipo sudamericano por 2-1. Hasta los veintisiete minutos

del primer tiempo no funcionó el marcador, después de haberse registrado varias situaciones de peligro ante ambas porterías. Pérez cedió el balón a Abadie, quien dribló a Ramsay y batió a Merrick. Con el resultado de uno-cero favorable a los uruguayos se llegó al descanso.

En la segunda parte Inglaterra buscó con afán el empate, estrechándose sus ataques ante la sólida defensa uruguaya. Contenida esta ofensiva inicial, los uruguayos se lanzaron de nuevo al ataque, consiguiendo el segundo tanto al cuarto de hora de este período, merced a un remate de cabeza de Miguez a centro de Cabrera. Siguió el acoso sudamericano casi hasta el final del encuentro, en que Taylor aprovechó un descuido de la defensa adversaria para marcar el único gol inglés.

El encuentro fué dirigido por el árbitro inglés Mr. Ellis.

En partido de entrenamiento la selección argentina que ha de enfrentarse el 5 de julio a la de España, ha perdido en Buenos Aires ante el Racing de aquella capital por 1-2.



Una salida algo en falso de Menéndez la aprovecha Marcet para rematar de cabeza. Pero, afortunadamente para los rojiblancos, la pelota saldría alta



Acosado por Alsúa, Ramallets se adelanta a bloquear un balón centrado sobre su puerta, que, a lo largo de los noventa minutos de juego, pasó por bastantes apuros, aunque el Santander sólo lograra una mínima victoria, y de penalty

El Baracaldo empató a los «leones»

Atlético de Madrid-Español, encuentro clave del jueves

RESULTADOS

R. Madrid, 4; R. Sociedad, 0. Santander, 1; Barcelona, 0. Baracaldo, 1; At. de Bilbao, 2. Español, 3; At. de Madrid, 1.

DESPUÉS de eliminar al Oviedo, el Baracaldo ha vuelto a dar la nota destacada en los cuartos de final. En su campo de Lasararre, el modesto conjunto vizcaíno estuvo a punto de obsequiar al Atlético bilbaíno con una desagradable sorpresa. Y si ello no fué así, se debe, de una parte, a la magnífica actuación del guardameta Carmelo, y de otro lado, a la parcial labor del colegiado de turno, que anuló injustamente un gol al Baracaldo y pasó por alto alguna que otra falta dentro del área bilbaína. A pesar de adelantarse el Atlético en el marcador con un gol de Venancio, sus rivales, a base de brio y de juego, se impusieron durante casi todo el encuentro, empatando Azcárate en la segunda parte. Para el Madrid resultó más fácil de lo que parecía su encuentro con la Real Sociedad, ya que los donostiarras realizaron una pobre exhibición, con flojedad en las líneas defensivas e ineficacia en el ataque. Menos mal que Eizaguirre tuvo una tarde inspiradísima, evitando que el resultado desfavorable para su equipo no se convirtiera en una mayor derrota aún. Nada pudo hacer por los cuatro goles que le marcaron Pahiño—tres—y Sobrado; en cambio, neutralizó extraordinariamente diversos tiros que llevaban el sello inconfundible de gol. Sólo hubo un tanto en El Sardinero, con el que el Santander se apuntó el mínimo triunfo. Durante el primer tiempo no funcionó el marcador; pero en el segundo período, el defensa Ruiz logró la victoria al transformar un penalty hecho por la defensa azulgrana. Montañeses y catalanes jugaron un auténtico partido de Copa, con energía y rapidez. Queda, por último,

el choque de Sarriá. El Español vendrá al Metropolitano con dos goles de ventaja. No son muchos como para sentirse tranquilos ante el partido de vuelta, sin embargo, la ventaja adquirida—merced a tres tantos que subieron a la casilla españolaista Arcas, Marcet y Tinto, en su propia meta, mientras Agustín tuvo más suerte al conseguir el mismo objetivo en la portería adversaria—será defendida por las huestes de Scopelli con el máximo empeño.

Es precisamente en esta eliminatoria Atlético madrileño - Español donde reside la única duda respecto a los equipos que han de pasar a las semifinales. Por que teniendo en cuenta los resultados del domingo, a nadie puede sorprender que el Madrid, Atlético de Bilbao y Barcelona pasen a la fase siguiente con más o menos apuros. Como es sabido, pasado mañana, jueves, se celebra la segunda vuelta de los cuartos de final, para tres días más tarde, el próximo domingo, dar comienzo las semifinales.

El España Industrial continúa imbatido en la promoción a Primera

El Tenerife vence al Orihuela y asciende a Segunda

RESULTADOS

Celta, 4; At. de Tetuán, 1. España Ind., 6; Avilés, 1. Hércules, 3; Coruña, 1.

NO sabemos si cuando llegue la hora de la verdad se producirá un segundo caso Mestalla, pero lo cierto es que los muchachos de la España Industrial llevan una marcha arrolladora en busca del título. Desde luego que seis de los siete puntos con que cuenta han sido obtenidos en partidos caeros, mas mediante unos tanteos tan contundentes que no ofrecen la menor duda acerca de la potencia de este conjunto filial del Barcelona. Ahí están para pregonarlo los siguientes hechos: está imbatido, tiene trece goles a favor y tan sólo dos en contra. Para el otro puesto en litigio, la lucha se presenta en extremo emocionante, y

mucho nos tememos que uno de los equipos gallegos en danza descienda definitivamente de categoría. Pese a la presencia de Helenio Herrera como entrenador del Coruña, el Deportivo fué batido con bastante amplitud en Bardiñ, lo que indica que los de Riazor continúan sin emmendarse. Los tuitanés no pudieron impedir la derrota en Balaídos, no obstante la cerrada táctica defensiva empleada por aquellos. El domingo terminará la primera vuelta. De momento, la ventaja del equipo catalán sobre sus seguidores es muy apreciable. Veremos si en la próxima jornada se acortan las distancias o los del España Industrial se alejan aún más.

CLASIFICACION

J. G. E. P. F. C. Pt.

E. Industrial...	4	3	1	0	13	2	7
At. de Tetuán...	4	2	0	2	6	5	4
Celta...	4	2	0	2	8	7	4
Hércules...	4	2	0	2	5	3	4
Coruña...	4	1	1	2	2	5	3
Avilés...	4	1	0	3	4	1	2

PROMOCION A SEGUNDA PRIMER GRUPO

Salamanca, 1; Leonesa, 2. Sestao, 2; Torrelavega, 1.

CLASIFICACION

J. G. E. P. F. C. Pt.

C. Leonesa...	3	2	0	1	5	3	4
Sestao...	3	2	0	1	5	4	4
Torrelavega...	4	2	0	2	5	5	4
Salamanca...	3	1	0	2	4	4	2
Mataró...	3	1	0	2	4	7	2

SEGUNDO GRUPO

C. Sotelo, 5; Córdoba, 0. Esp. Tánger, 1; Levante, 0.

CLASIFICACION

J. G. E. P. F. C. Pt.

E. Tánger...	3	2	1	0	8	2	5
Levante...	3	1	1	1	8	7	3
C. Sotelo...	3	1	0	2	8	10	2
Córdoba...	3	0	2	1	5	10	2

En el segundo partido de la eliminatoria para Segunda División, el Tenerife logró el ascenso al derrotar por 3-0 al Orihuela en Santa Cruz de Tenerife, ya que en el primer encuentro los canarios perdieron en Orihuela por 1-2. Por añadidura, los alicantinos descienden a Tercera.

OTROS TORNEOS

COPA FEDERACION

Osasuna, 3; Zaragoza, 3. Mallorca, 3; Málaga, 3. Murcia, 3; Sevilla, 0. Valladolid, 2; Alavés, 1. Granada, 3; Jaén, 0.

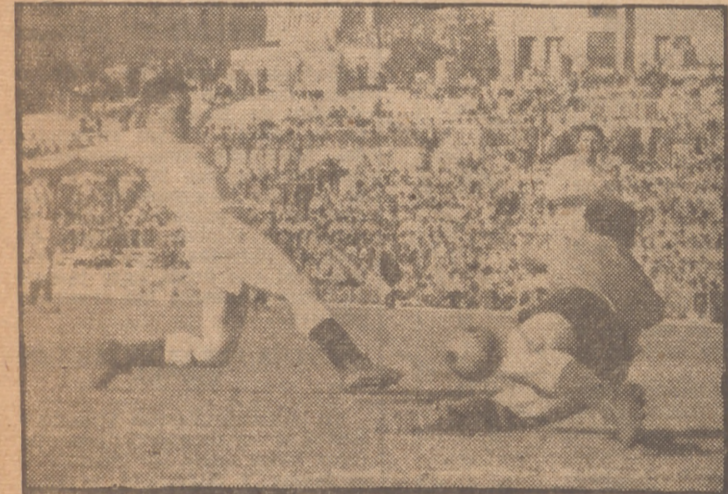
CAMPEONATO DE AFICIONADOS

Resultados de los primeros encuentros de las semifinales: Amistad, 0; Rayo Vallecano, 2. Turis, 4; Eibar, 2.

CAMPEONATO JUVENIL

Alcoyano, 2; R. Madrid, 3. Astillero, 2; Batallador, 0. Santander, 3; Gucho, 0. Valladolid, 6; R. Sociedad, 0. Graullers, 1; Gerona, 0. Manresa, 1; Español, 4. Sevilla, 5; España, 0. Anaitasuna-Barcelona (se jugará el día 4).

Después de estos resultados, los cuartos de final se disputarán el próximo domingo, con arreglo a los siguientes encuentros: Astillero - Santander - vencedor Anaitasuna-Barcelona, Gra-



Apenas iniciado el partido de Chamartín, Molowny tuvo un gol en la punta de la bota. Pero Eizaguirre, que tuvo una tarde inspiradísima, conjuró el peligro arrojándose a los pies del canario, artífice de tres de los cuatro tantos logrados por el Madrid frente a la Real

El Valencia representará a España en la Copa Latina

Ha salido rumbo a Portugal el equipo del Valencia, que en lugar del Barcelona—por continuar el conjunto azulgrana disputando la Copa del Generalísimo—representará a nuestro país en la Copa Latina, que comenzará a disputarse pasado mañana en Oporto y cuya fase final tendrá lugar en Lisboa. Además del Valencia intervendrá el Sporting, campeón

de la Liga lusitana, dudándose de la participación del Reims, campeón francés, que en caso de no jugar sería sustituido por el subcampeón. En cuanto al representante italiano no tomará parte el Inter, campeón, sino otro equipo clasificado en los primeros lugares del Torneo liguero de dicho país.

DELINEANTE
MECANICO, CONSTRUCCION Y GENERAL
Cursos por correspondencia
Entregamos GRATUITAMENTE equipo completo de dibujo compuesto de 17 piezas, entre ellas: compás, bigotera y tiralíneas.
CEAC-Depto. 786 Apartado 1140-BARCELONA
Otros Cursos: Aparejador-Técnico Construcción Topógrafo - Hormigón Armado - Decoración

Usted lo recuerda como un vestigio de épocas gloriosas

CARLOS III
Pedro Domecq
JEREZ DE LA FRONTERA

CARLOS III es el nombre de un coac de la gran dinastía DOMECQ, que dejó de saborearse hace unos años y ahora resurge glorioso para seguir deleitando a aquellos paladares que añoraban sus excelentes cualidades.

EL MUNDO en CELULOIDE

Mankiewicz, el director de «Eva al desnudo», en Madrid

Anuncia que va a realizar una película sobre Goya

Candidatos para protagonista: James Mason y Spencer Tracy



JOSEPH L. Mankiewicz, uno de los auténticos «grandes» actuales del cine de Hollywood, ha pasado unos días en Madrid. El tiempo suficiente para asistir a una corrida de toros y responder a las preguntas de los periodistas madrileños. Y he aquí algunas de esas respuestas del gran director de «Carta a tres esposas», «Eva

al desnudo» y «Operación Cicerón»:

—Mi viaje de ahora es de puro turismo. Acabo de terminar en Hollywood el rodaje de «Julio César», con Marlon Brando, James Mason, Deborah Kerr. Y voy a aprovechar esta visita a España para «ambientar» mi viejo proyecto de realizar una película biográfica de Francisco de Goya. No sé si será esa mi primera o mi segunda realización inmediata. Pero estoy seguro de que la haré, y la haré en España. He visitado El Escorial—¡impresionante!—y quiero rodar allí algunos exteriores de mi «Goya».

—¿Quién será el protagonista? —No lo he decidido todavía. Pero hay dos candidatos con parecidas probabilidades: Spencer Tracy y James Mason. Para el primer papel femenino elegiré una muchacha española desconocida y sin ninguna experiencia cinematográfica.

—Otro asunto. Usted fué el descubridor de Marilyn Monroe, ¿no? —Pues, sí. Marilyn no es buena actriz, no es guapa, pero ha contado con una enorme publicidad. Creo que esta publicidad ya la está perjudicando. De todos modos estoy seguro de que Marilyn estará muy bien en una película en tres dimensiones...

—¿Qué realización suya prefiere, señor Mankiewicz?

—No sé. Es un poco difícil elegir uno mismo. Pero, a juzgar por el éxito que alcanzaron, «Carta a tres esposas» y «Eva al desnudo». Las dos están galardonadas con el «Oscar».

—¿Qué opina del cine en relieve?

—Me parece que solamente será útil para determinado tipo de películas. Comedias musicales y documentales de aventuras, concretamente...

También se casa Maruchi Fresno

Decididamente, salimos a noticia de boda por número. En el pasado les dábamos la de Aurora Bautista. En éste podemos anunciarles la de Maruchi Fresno, que contraerá matrimonio con Juan Guerrero Zamora el próximo día 6 en cierta capilla madrileña. Felicidades por anticipado a la nueva pareja



La semana en Movietone

YA SE ESTA RODANDO cine en relieve en Madrid. Lo realiza un equipo técnico inglés, dirigido por Jody Jeminson, que está tomando unas escenas de bailes españoles en el Retiro por el procedimiento Stereotekmiqués. En el documental intervienen Conchita Ledesma y algunos bailarines de Pilar López.

VITTORIO DE SICA, el famoso director italiano, ha aceptado un papel en el reparto de «Madame de...», que realiza en París Max Ophulius. En el film intervienen también Danielle Darrieux y Charles Boyer.

REGRESO DE ESTADOS UNIDOS la estrafalaria y genial Anna Magnani. A su llegada a París confirmó ante los periodistas su

propósito de abandonar definitivamente el cine. «Es demasiado cansado este trabajo», declaró. Anna Magnani, al final del año, se propone reaparecer en el teatro.

NADA MENOS QUE LA VIDA de los Reyes Magos piensa llevar a la pantalla, por el sistema de cine tridimensional, el superveterano Cecil B. de Mille. Bing Crosby, Barry Fitzgerald y el propio De Mille encarnarán los papeles de los tres Magos.

RODANDO EL OTRO DIA un plano de «Dos caminos», la película de Ruiz Castillo, se fracturó una pierna el actor Angel Picazo, al arrojarse en marcha de un camión, según exigía la escena.

S. O. S.! Un barco de carga y pasaje se encuentra en peligro

Bajo los efectos de un tifón, en medio del Pacífico

SOLO PUEDE SALVARLO UN HOMBRE: EL CAPITAN CHINA

(Y éste es, EL CAPITAN CHINA, el título de una película sensacional que usted verá muy pronto)



John Payne, el magnífico galán americano, realiza una insuperable creación del protagonista de «El capitán China»

UN barco de carga y pasaje, el «Buono», se encuentra en gravísimo peligro. Al dirigirse a Manila, un espantoso tifón ha alcanzado a la nave en medio del Pacífico. El barco es mandado por el capitán Brendesen... pero a bordo de aquél va también el famoso capitán China, que mandó el «Homan», hundido al chocar contra unos arrecifes cuando su capitán se encontraba durmiendo una borrachera. Aunque en realidad, China no tuvo la culpa del desastre, él ha sido el único responsable, acusado por su contramaestre, Brendesen, el mismo hombre que ahora manda el «Buono». Por eso volvió a embarcar, cuando todos le daban por desaparecido, para desmentar a los traidores... En medio del horroroso tifón, la deserción de uno de los oficiales hace la situación insostenible; el huracán aumenta; el «Buono» navega a la deriva... Brendesen, venciendo su orgullo, pide al capitán China que salve el barco. Sólo su extraordinaria pericia y su valor pueden conducir al «Buono» a puerto seguro... Pero China no olvida que aquel hombre que ahora le pide la salvación de su barco está precisamente el que le hizo perder el suyo...

Un argumento emocionante, lleno de dramáticas aventuras e intensa acción, es éste de «El capitán China», la gran superproducción Paramount, distribuida por Peninsular Films, que se estrenará mañana miércoles en el cine Rialto. Muchos han sido hasta ahora los films cuya trama se desarrolla en alta mar. Pero pocos pueden compararse a «El capitán China», que une a su apasionante y vigorosa acción, con los más espectaculares episodios—el naufragio de un buque, el motín de la tripulación, el tifón estallando furioso en el Pacífico—, un conflicto amoroso lleno de interés. Una mujer, a bordo del «Buono», camino de Manila, donde la espera el que debe ser su marido, y dos hombres, el capitán China y su ex contramaestre Brendesen, que ahora manda el buque, disputando el amor de la bella Kim...

Las más emocionantes aventuras de una navegación a través del Pacífico y todo el subyugante dramatismo de un conflicto sentimental, combinados de mano maestra en «El capitán China», dirigida insuperablemente por Lewis R. Foster, con un sensacional reparto de estrellas: John Payne, Gail Russell, Jeffrey Lynn, Lon Chaney, Edgar Bergen, Michael O'Shea, Robert Armstrong, John Qualen, Ellen Corby... Una interpretación inmejorable, que remarca los extraordinarios atractivos de esta superproducción americana.

Peninsular Films se honra al presentar, en la elegante pantalla de Rialto, una de las salas mejor refrigeradas de Madrid, «El capitán China», la gran aventura del mar. Una auténtica superproducción, que ha de gustar por igual a todos los públicos: a los que prefieren las películas de acción, porque nunca habrán presenciado un espectáculo tan impresionante; a los que prefieren las tramas amorosas, porque el conflicto dramático entre la bella Kim y los dos hombres, China y Brendesen, está lleno de interés y emoción.

En el mismo programa que mañana se estrenará en Rialto figura el documental «La Kermesse Blanche», también presentado por Peninsular Films y galardonado en varios certámenes internacionales.

PARA DIVERTIRSE

y chasquear a los amigos solicite «Colección de bromas» a EDITORIAL PERFECCION. Apartado de Correos 1299. Barcelona. (Incluir franqueo.)

NO

Ande a ciegas

BUSCANDO COMO AUMENTAR SUS INGRESOS

APRENDA A ELABORAR, PERFUMES - CREMAS DE BELLEZA - LACAS PARA UÑAS - TINTA ESTILOGRAFICA - LICORES - ARTICULOS DE LIMPIEZA - COLORES PARA ARTISTAS, etc., etc. para colocar o sus amistades y GANARA ORO INMEDIATAMENTE

Si tiene usted comercio doblamente le interesa.

Pida información gratuita acompañando este anuncio a **DIFUSORA UNIVERSAL DE CONOCIMIENTOS UTILES** Verneda, 24 Barcelona

NOGAT

Producto especial matarratas DE ACCION RAPIDA



El matarratas NOGAT constituye el producto más cómodo, rápido y eficaz para matar toda clase de ratas, ratones y topos. Se vende en farmacias y droguerías. LABORATORIOS SOKATARG, calle del Ter, 16, Barcelona. Mandando este recorte recibirá gratuitamente un interesante folleto.

¿Quiere crecer?

Adquiera el manual «Desarrollo proporcional». Escribid EDITORIAL P. H. Apartado 1.299. BARCELONA. Incluir franqueo para envío cerrado.

Sala de proyección

«MATRIMONIO DE ESTADO»

El episodio histórico que relata el film seguramente no se ajusta bien a las dimensiones cinematográficas y

precisa de un largo planteamiento que retrasa considerablemente el interés del conflicto dramático. La película se resiente de cierta lentitud y alguna confusión en el desarrollo. En cambio, la realización artística es

Péls, regular al episodio. Distrae, en efecto. Pero todo se desarrolla como en esos cuadernitos de aventuras infantiles que venden en los quioscos. Lo mejor es, sin duda, la interpretación, muy graciosa, de la mona «Chita».

«TARZAN Y LA FUENTE MAGICA»

Inagotable tema de Tarzán, aunque a fuerza de saltar de rama en rama, dar gritos y correr toda clase de aventuras, el hombre ha perdido muchas de sus buenas cualidades. Son muchas películas tarzanescas ya. Esta recurre a las mayores puerilidades para dar cierta novedad.

Péls, regular al episodio. Distrae, en efecto. Pero todo se desarrolla como en esos cuadernitos de aventuras infantiles que venden en los quioscos. Lo mejor es, sin duda, la interpretación, muy graciosa, de la mona «Chita».

Stroheim visitante fatigado

Pasó por Andalucía y Barcelona, de regreso de Marruecos



Seguramente, una de las interpretaciones más populares del veterano actor es esta de «Cinco tumbas al Cairo», en la que Stroheim incorporaba al mariscal Rommel

ERIC von Stroheim, el famoso veterano, ha pasado por España en rápido viaje de turismo. En realidad, el personalísimo actor-director, que vino acompañado de su joven esposa, rubia y con el mejor acento francés, pasó por España de regreso de Marruecos, donde Stroheim interpretó su más reciente film, «Alerta en el Sur».

—¿Qué papel incorpora usted en la película?—le preguntaron.

—El de comandante de un submarino alemán que durante la guerra es internado en el continente negro, donde vive una vida intensa, llena de aventuras.

Stroheim, que cumplirá dentro de poco los setenta años, ha declinado amablemente el honor de casi todas las entrevistas que le fueron solicitadas.

—Estoy fatigado, muy fatigado. Hemos realizado el viaje por carretera y es muy pesado.

En Barcelona, según dicen, se pasó todo el día en el lecho, enfermo. Pero al día siguiente continuó su viaje hacia París.

—¿Va usted a trabajar allí?

—Allí tenemos nuestra casa. Y no me faltan proposiciones, desde luego. Pero, de momento, no tengo en proyecto más que una cosa: descansar.

Para simplificar una sola vela

Les decíamos el otro día que el gran veterano Lionel Barrymore había cumplido solemnemente sus setenta y cinco años, y que con tan fausto motivo se celebró una simpática fiesta en la residencia del gran actor. Ahora podemos ofrecerles el testimonio gráfico del acontecimiento. El propio Lionel Barrymore, sentado en su silla de inválido, apaga la única vela con que fué adornada la tarta de cumpleaños, para evitar la complicación y el alarde que habría significado colocar setenta y cinco velitas sobre el pastel.



Quando de vinoj se trata...

LA ELECCION ES BIEN SENCILLA O MORILES O MONTILLA ORIGEN GARANTIZADO POR EL CONSEJO REGULADOR

PAPA, MAMA Y VITTORIA Familia completa. Ahí está papá Vittorio Gassman, el estupendo villano italiano; está mamá Shelley Winters, la popular estrella americana, y está la jovencísima Vittoria, hija del matrimonio, que ve a papá por primera vez, pues Vittoria cuenta sólo siete meses de edad, y esos siete meses se los pasó Vittorio en Italia haciendo películas. Justificado, pues, el grupo familiar

Redondel

La feria de Córdoba

En la segunda corrida cortaron orejas Córdoba y Ordóñez

Y en la tercera triunfó Martorell

En nuestro número anterior ya dimos el resumen de la primera corrida de la feria de Córdoba. Damos hoy, pues, un breve detalle de las dos restantes.

En la segunda, celebrada el martes, se lidiaron toros de Buendía.

Córdoba alcanzó un gran éxito en el primero de la tarde, cortándole la oreja después de una buena faena. En el cuarto se mostró valiente, por lo que fue ovacionado.

Ordóñez cumplió en su primero, y en el quinto entusiasmó a los espectadores con una bella faena, que le valió la oreja.

Pedrés hubo de luchar con el peor lote, y además la lidia de sus dos toros transcurrió con fuerte lluvia. El de Albacete estuvo valiente y confiado y fue ovacionado en sus dos enemigos.

TRIUNFO DE MARTORELL

El miércoles se dió la tercera y última corrida, con toros de Concha y Sierra.

Martorell alcanzó un triunfo apoteósico, cortando las orejas a sus dos toros y saliendo de la Plaza a hombros. Este triunfo del cordobés le ha valido, otro año más, el trofeo Martorell.

Ordóñez también tuvo una lucida actuación en sus dos enemigos, por lo que dió la vuelta al ruedo y escuchó fuertes ovaciones.

Pedrés hizo una excelente faena en el tercero, pero el no acertar con el estoque le privó de la oreja. Dió dos vueltas al ruedo y fue muy ovacionado. En el que cerró plaza estuvo breve.

La corrida de Liberación de Bilbao



En Bilbao se organiza todos los años la corrida de su liberación por las fuerzas nacionales de Franco. Como empresario actúa el gobernador civil, don Jenaro Riestra, y es a beneficio de la Ciudad Sanatorial de Santa Marina. He aquí el fijador de carteles colocando el codiciado «No hay billetes» veinte días antes de celebrarse el gran festejo

Concha el apuntador

MACHIN habla claro

«Estoy conforme con el género español de calidad, no con la gitanería»

«En los escenarios se vende un falso folklore»

En «Alerta», de Santander, Manuel Castellanos Gorrirri ha sostenido con Antonio Machin una entrevista que reproducimos por su interés... y las cosas que en ella se dicen:

En el camarín de Antonio Machin no sólo hay trajes colgados, pituras y maracas; sobre la mesa, revueltos, tiene varios periódicos y revistas teatrales extranjeras.

—Quiero estar al día de lo que en el mundo gusta—son sus primeras palabras.

—Y en tu género, ¿qué es lo que se hace?

—Lo que yo traigo precisamente: el auténtico varié. Conjuntos de artistas con individualidad absoluta. Diversidad, ante todo. Se canta, se hace reír, se sorprende—en números de resabio circense—y se danza. Pero todo rápido, dinámico y con música de orquesta propia, conjuntada, habitualmente a acompañar al elenco...

—Un momento, Machin, que me ofrezcas hacerme varias preguntas relacionadas con lo que me dices. ¿Es que no estás conforme con lo que se hace en España en esta clase de espectáculos?

—No; porque, desgraciadamente, ha subido el tablado de la venta al escenario..., pero sin manzanilla. Vendiendo un falso folklore. Hemos sufrido una saturación de lo que se llama andaluz y no lo es. Además, España no sólo es Andalucía.

—Pero aquello, ¿no pasó ya?

—Parece, porque ahora lo que hacen es añadir un argumento absurdo, caricaturizar marqueses y desgrefarse al bailar. Menos mal que al público le ha enseñado mucho Antonio. En el fondo, cobrar derechos de autor unos cuantos, no decir nada y querer ser actores quienes no son ni cantantes.

—¿Cómo deben ser los espectáculos de variedades?

—Tú lo has dicho: variedades. Lo que fué siempre: cortina y número. Lo que en América llaman «show». Y conforme en que se haga género español; pero de calidad, no gitanería.

—¿A quién apuntas?

—El público ya lo sabe; yo, a nadie denuncié en concreto. Alguno quizá se sienta responsable.

—¿Qué secretos tiene el micrófono?—se me ocurre preguntar.

—Uno que se ignora: que hay que tener voz y saber cantar para ponerse ante él. El micrófono exige modular, sin lo cual no hay canción melódica. El micrófono amplía, pero no sustituye. Si no sabes cantar, te delata.

Dos noticias confirmadas

VUELVE SAGI-VELA. — Sagi-Vela, nuestro famoso baritono, hace tiempo que volvió de América. Pero ahora no se trata de esa vuelta, sino de la otra, de la de volver a la escena. Sagi-Vela dijo cuando llegó que iba a descansar y que no traía nada pensado. Pero las tablas tiran mucho... y ahora se asegura que Luis Sagi-Vela está en pleno apogeo de trabajo para formar compañía, que será de zarzuelas y operetas. Y hasta se da como seguro que reaparecerá en el teatro Madrid.

CABRERA, AL FUENCARRAL. Zori, Santos y Codeso terminarán a finales de junio su actuación en el teatro Fuencarral. Para entonces tomará posesión del escenario chamberlero la compañía, también de revistas, del maestro Cabrera, que actuará durante todo el verano, dándonos a conocer, entre otras obras, «Las naveleras», de la que son autores Blanca Flores y Angel Soler.

Aquí, el crítico

En Madrid se estrenaron dos comedias y un entremés

«ESTA NOCHE EN SAMARKANDA»

Había curiosidad y expectación por conocer esta comedia de Jacques Deval, que tanto éxito alcanzó en París cuando allí fué estrenada. De la adaptación se han encargado hombres tan duchos en el oficio como José Montero Alonso y Luis Escobar, director de la compañía de Amparito Rivelles, que es quien la ha estrenado en el Reina Victoria.



Por su ambiente y por cuanto en la obra se dice, «Esta noche en Samarkanda» puede considerarse como un acierto rotundo del teatro moderno. Está hábilmente construida y no creemos haya perdido ninguno de sus valores teatrales al ser trasladada al castellano, con las naturales limitaciones. El público gozó de la comedia y, al final de los actos, aplaudió a intérpretes—entre los que destacamos a Amparito Rivelles, José Bódalo y Juan Espantaleón—y adaptadores.

«LA MOSCA DE OTELO»

Carmen Carbonell y Antonio

LAZARO, la obra del día en Paris

PARIS ofrece estos días al público, servida por la compañía de Madeleine Renaud y Jean Louis Barrault, una obra que está obteniendo un éxito enorme. Una obra cruda y fuerte, eminentemente realista. Su autor es André Obey, antiguo campeón de atletismo, que siente predilección por las comedias difíciles. «Lázaro», que este es el título de la obra, constituye un reportaje bíblico alucinante.

Vico nos dieron a conocer en el Cómico este juguete de Vicente Soriano de Andía y Pepe Alfayate, escrito con desenfado y con la única ambición de provocar la carcajada en el público. Las escenas hilarantes se suceden, y como los autores no desaprovechan en ningún momento la ocasión de salpicar los diálogos de chistes de todos los calibres, esa gracia se mantiene a lo largo de todos los actos, excelentemente servida por Carmen Carbonell, Antonio Vico y el resto de los intérpretes

OTRAS NOVEDADES

En Lara se estrenó un entremés de Juan Ignacio Luca de Tena titulado «Malvaloca y Consolación», diálogo entre los dos famosos personajes quinterianos. El señor Luca de Tena, maestro del arte escénico, ha conseguido una piececita perfecta por sus dimensiones y su gracejo, y compartió el enorme triunfo logrado por la representación con Carmen Díaz y Lola Membrives, que se encargaron de interpretarla.

O En el Maravillas, Valeriano León y Aurora Redondo repusieron «La venganza de don Mendo», con el mismo éxito de siempre, y en el Beatriz, los hermanos Arroyo hicieron las delicias del respetable con «Lo que hablan las mujeres», obra quinteriana, en la que Rosario de Benito logra una extraordinaria interpretación.

O En el Español se dieron dos funciones de ópera, a base de «El trovador» y «La bohème», con buen éxito, destacando el tenor Mariano Filipechi, de voz bien educada y gran seguridad en los agudos.

O En la Zarzuela se presentó Irma Vila con su mariachi y nuevas canciones, todo ello encuadrado en el espectáculo «Empas de Méjico». El público acogió con calor la presencia en escena de la popular cantante azteca y le hizo objeto de frecuentes ovaciones.

Guilart se querella con Rambal y le exige 25,900 pesetas

NO ha terminado, como quien dice, el pleito entre Ana Mariscal y Luisita Esteso, y ya ha surgido otro. Nos referimos a la demanda presentada por Enrique Guilart ante la Magistratura de Trabajo contra el empresario Enrique Rambal García.

El demandante alega los siguientes hechos:

Primero.—En 10 de febrero de 1953 firmó un contrato con la Empresa Rambal. En virtud de aquél, se contrataban los servicios profesionales del actor para actuar en la compañía de Rambal durante cuarenta y nueve días consecutivos.

Segundo.—Las cláusulas económicas estipuladas eran un sueldo de 200 pesetas diarias y una ampliación de dicha cantidad con 500 pesetas, diarias también, acordadas en documento anejo al contrato, para gastos de vestuario y maquillaje. Hacia ello un total de 140 duros al día de salario. Posteriormente admite el señor Guilart que firmó un documento en virtud del cual se disminuía su salario en 100 pesetas diarias, que incrementarían el sueldo de la señorita Margaret Genskel. Pero a esta no le fué abonada la tal suma, por lo cual el actor la incluye también en su reclamación.

Tercero.—El 19 de febrero de 1953 empezó Guilart a trabajar en la compañía Rambal, en el teatro Lope de Vega, representando la obra «Ensayo general». Y el 18 de marzo, a los dieciocho días de estar actuando, se le comunicó que, por razones ajenas a su labor, se suspendía el trabajo y se interrumpía la vigencia del contrato, que se reanudaría el 4 de abril, lo que no ha ocurrido.

Cuarto.—En concepto de préstamo tenía el demandante percibidas de la Empresa Rambal 2.000 pesetas, y como salarios, 6.400; en total, 8.400. Si se tiene en cuenta—sigue la reclamación—que actuó dieciocho días a 700 pesetas diarias, y debió percibir 12.600 pesetas, se le adeudan en concepto de salarios devengados la suma de 4.200 pesetas, que integran la primera parte de su demanda.

Quinto.—Pero, además, faltaban treinta y un días de contrato, que han sido incumplidos, según el señor Guilart, ya que, si bien la Empresa anunció el 8 de marzo que se reanudaría el trabajo el 4 de abril—Sábado de Gloria—, sin que así fuera, por ignoradas razones, se le adeudan actualmente 21.700 pesetas por dicho incumplimiento, que completan su reclamación a un total de 25.900 pesetas.

Importantes donativos de Bienvenida, Martorell y Posada

Los diestros Antonio Bienvenida, Jaime Martorell y Juan Posada han entregado 15.000, 25.000 y 15.000 pesetas, respectivamente, con destino a la suscripción abierta con motivo de la corrida a beneficio de las viudas y huérfanos del Ejército, en la que actuaron. La lista de donativos asciende en total a 318.118 pesetas.

Varios magníficos regalos y entre ellos ESTE Geugeot 203

...pueden ser suyos!

AFEITANDOSE CON HOJAS Palmera

LA MARCA QUE GARANTIZA LA CALIDAD DE LAS HOJAS, NAVAJAS Y MAQUINILLAS DE AFEITAR, TIJERAS, CUCHILLERÍA Y HERRAMIENTAS.

Máquinas de escribir de las mejores marcas: UNDERWOOD, ROYAL, REMINGTON, ETC.

Contado y plazos

Plazos mensuales: 200, 300, 350 y 500 ptas. También tenemos otras máquinas a 50, 100 y 150 pesetas mensuales. Envíos a provincias

HERNAN CORTES, 7 (próximo a Fuencarral)

ESTUDIE POR CORRESPONDENCIA CONTABILIDAD

PIDA FOLLETO GRATIS

ACADEMIA CCC

APART. 108 SAN SEBASTIAN.

Señora: He aquí su Media Nylon de alta calidad, elástica y de precio... nada caro!

Vilma

KNIT OF DUPONT NYLON

PÍDALA A SU HABITUAL PROVEEDOR EXIJA ESTA MARCA EN EL SOBRE Y EN LA MEDIA

EL EVEREST se mantiene invulnerable

A pesar de que el profesor WYS DUNANT dijo el año pasado: "Los próximos expedicionarios vencerán"



El Tigre, el sherpa más destacado de la región, cuyas extraordinarias dotes hacen que los expedicionarios que atacan el Everest estimen sus servicios como imprescindibles

CUANDO ya casi podría decirse que los expedicionarios tenían el «techo del mundo» en sus manos, cuando ya los montañeros de todo el Universo iban a lanzar su grito alborozado por el éxito de la empresa, cuando los ingleses estaban a punto de colocar en la cima del Everest su bandera, llega la noticia de que la expedición del coronel Hunt ha fracasado consumiendo una nueva tentativa sin conseguir más de lo que alcanzaron otros montañeros.

¿Qué ha ocurrido? Aún es pronto para saberlo. Sin embargo, lo que sea, no servirá seguramente al coronel Hunt y sus hombres como experiencia a recoger en provecho propio, pues aunque las noticias aseguran que aun no se han dado por vencidos y que intentarán un último asalto, la época de los monzones, que está a punto de caer sobre la región, hará imposible toda decisión en ese sentido. No obstante, es muy fácil que esta experiencia no se pierda totalmente. Tras los ingleses están los franceses, a quienes corresponde el asalto del año próximo, y a ellos les será muy útil el conocimiento que pueda ofrecerles el coronel Hunt.

Pero, por el momento, ahí está el soberbio Everest manteniendo su cima invicta al ataque de los hombres, como tantas otras veces sucedió, desde 1920, en que el coronel Howard Bury formó la primera expedición para explorar las posibilidades de batir al coloso. Pero hagamos un poco de

montañeros ¿Es que se teme aun antes de conocerle de cerca al Everest? ¿Es que se suponen ciertas las leyendas de los nativos que aseguran que en su cumbre vive su gran santo Padma-Sambhaya, que se opondrá en colaboración con un maravilloso Genio que también esconde allí su existencia a que otras huellas que las suyas alcancen a pisar la cima? Si todos no se dejaron influir por esta leyenda, al menos algunos llegaron a temer que fuera cierta. F. S. Smythe afirmó en 1933 que había visto dos gigantes figuras blancas, con terroríficas narices, mirándole fieramente. El capitán Noel, miembro de la expedición de 1921, dice que la «montaña tiene poder y vida propios». Otros varios, alucinados o ciertos, han dejado entrever que algún grave y profundo misterio hay, además de la dureza de los elementos, que impide la ascensión a la cumbre del Everest.

Es a principios de siglo cuando comienzan los hombres a interesarse en serio por lo que pueda haber en el Everest. Pero son malos tiempos. La vertiente sur, inaccesible a causa de sus impresionantes cortes, obliga a los investigadores a muchos rodeos para intentar penetrar en la misteriosa región del Tibet y del Nepal. Disfrazados de mercaderes hindúes y mahometanos, van estrechando el cerco y tomando noticias sobre el coloso, que poco después servirían para la creación de la Comisión del Monte Everest, la cual en 1920 decide enviar dos expediciones, con una de intervalo por medio. La primera irá a reconocer el terreno; la segunda procurará escalar.

Al coronel Howard Bury le corresponde el honor de ser quien dirija la primera expedición, que reconoce toda la parte norte de la cumbre, siguiendo el glaciar Rongbuk. En mayo las condiciones climatológicas son bien difíciles, y los terribles monzones frenan la marcha de los intrépidos montañeros. En el glaciar Rongbuk, a 5.050 metros de altura, se instala el campamento base y se despide a los porteadores, y en compañía del resto de los «sherpas» a su servicio atraviesan la chimenea de hielo del collado norte, después de tallar las escalones en el hielo a fuerza de golpes de piolet para ven-

Pero es posible que MALLORY e IRVINE lo consiguieran en 1924



Ward, Westacott, Wylie, Band y Stobart, cinco miembros de la expedición inglesa que acaba de fallar sus propósitos

aún estaba a 1.800 y pico de distancia, y ante el temor de una tempestad volvieron sobre sus pasos.

LAS PRIMERAS VICTIMAS
Pero aquellos hombres no se daban por vencidos. Al año siguiente, en 1922, regresan al Everest y alcanzan los 8.225 metros. La expedición va mejor equipada y es más completa. Son trece los hombres que forman la parte importante del grupo y llevan sesenta auxiliares, cien tibetanos y trescientas acémilas. Finch y Bruce son los elegidos para llegar hasta los 8.321 metros con ayuda del oxígeno. En uno de los intentos Finch es azotado por los monzones y, totalmente agotado, la fuerza de la ventisca le arroja y está a punto de sucumbir; pero se salva. Aun no ha llegado el momento de inmolarse la primera víctima a la soberbia del coloso. Son otros compañeros suyos los que pagan el tributo —siete «sherpas»—, cayendo al abismo.

Hasta dos años más tarde, Norton y Mallory no se creen capacitados para intentar un nuevo asalto, por una ruta distinta que ofrece una dura escarpada por el lado del collado norte y que presenta mayor riesgo a causa de los frecuentes aludes. A Mallory y Norton les acompaña Irvine, robusto remero de Oxford. Se fijan las

tiendas a 7.718 metros, y más tarde a 8.170. Al comenzar la ascensión, el tiempo no es muy propicio; pero a medida que van avanzando los hombres la temperatura va haciéndose menos rigurosa, permitiendo instalar hasta un sexto campamento, donde Norton y Somerwell, sin oxígeno, se lanzan el día 3 de junio a la conquista del último tramo de la cumbre. Norton es el único de los dos que consigue pisar donde nadie había puesto aún la planta: a 8.575 metros. Vuelto a la última base, Mallory e Irvine, en vista del buen tiempo, deciden probar su suerte, en la esperanza de que sea mejor que la de sus compañeros. El día 8 de junio parten con la idea de



Un grupo del macizo del Everest, fotografiado desde un aeroplano. La masa montañosa que desde 1920 viene atacando el hombre con ánimo de dominarla. Pero el Everest es invulnerable, al menos, lo ha sido hasta ahora...

Aunque la hazaña les costara el no volver más

LA AVENTURA DEL HOMBRE SOLITARIO

Tras esta expedición se sucede la más inverosímil, la de Wilson, el montañero solitario. Wilson, aviador, había visto ya la cumbre del Everest. «Es de un color rojizo amarillo», había dicho al divisarla desde su aparato. Pero Wilson quiso verla desde más cerca y organizó una expedición audaz, temeraria, que le costaría la vida. Se disfraza de tibetano y vive una larga temporada entre los nativos. Luego, cuando ya cree saber lo suficiente para enfrentarse al coloso, se lanza a la aventura con un reducido número de «sherpas». Es el 1 de mayo de 1934.

Wilson ataca la cumbre por el lado norte, para alcanzar la chimenea y aprovechar las cuerdas colocadas por otras expediciones. Pero los «sherpas» que ha elegido se asustan del propósito de su jefe y se niegan a dar un paso más. Wilson no lo piensa: será el solo quien se decida a caminar hacia arriba. Será él solo quien vuelva a ver de cerca el color rojizo amarillento de la cumbre. Se pone en marcha y ordena a sus «sherpas» que aguarden allí su regreso. Los «sherpas» cumplen la orden. El se va. Ellos

aguardan un mes. Pero en vano. En 1937, nueva tentativa. Ahora, organizada por los alemanes. No hay suerte. Una avalancha de nieve sepulta el campamento cuando se encontraban todos a pie de la cumbre. La patrulla de salvamento sólo encontró los cadáveres. Los relojes de los intrépidos montañeros marcaban los doce y veinte y los diarios de la expedición se habían interrumpido en el 14 de junio.

Pero ya el hombre no hace acos a la muerte. Los cadáveres de los alemanes no detienen el afán de vencer al coloso, y el año siguiente hay un nuevo grupo dispuesto a probar suerte. Los monzones deshacen furiosamente la empresa. La última que atacaría al Everest del lado norte. De 1951 en adelante, una nueva ruta se abriría por la zona sur, partiendo de Kathmandú.

Cabe a Shipton el honor de ser el primero que intenta la ascensión por esta vertiente, aprovechando un permiso oficial del Gobierno del Nepal. Con la nieve en favorables condiciones existe una ruta practicable hasta a la cumbre máxima del Everest, a través del CWM, lado del glaciar occidental, que ha quedado perfectamente marcado por el montañero inglés, que, no obstante, tampoco pudo ascender su pie en la cumbre.

A ello fueron el año siguiente los suizos, pero tampoco tuvieron fortuna. No obstante, el doctor Wys Dunant escribía a su regreso a Ginebra: «La conquista del Everest ha entrado en la última fase. El triunfo será de los próximos expedicionarios, si las condiciones meteorológicas son favorables.» Seguramente con este ánimo, una vez pasada la época de los monzones, al llegar el otoño de 1952, Lambert y sus hombres quisieron medir de nuevo sus fuerzas. Las informaciones que fueron llegando en aquellos días daban ya como casi consumado el éxito del hombre Lambert tenía ya al alcance de su mano el triunfo... pero esto tampoco llegó entonces.

INVICTO
«Ni ha llegado ahora, en que todo parecía ya fácil. ¿Por qué? Quizá haya quienes piensen que el santo de los nativos y el Genio de sus leyendas sean seres reales que se cruzan en el momento decisivo para impedir al hombre que llegue a colocar su pie en la cima de sus dominios. Quizá por eso aun esté el Everest invicto...»

Ultima hora

PUES, NO; LA EXPEDICION BRITANICA HA CONQUISTADO EL EVEREST

Hillary y el «sherpa» Ten-Sing llegaron a la cima

Al cerrar este número recibimos la siguiente noticia de la Agencia Alfil:

LONDRES 1 (Alfil).—La expedición británica ha conquistado el monte Everest, el pico más alto del mundo, en la cordillera del Himalaya.

Informes procedentes del jefe de la expedición, coronel J. C. Hunt, dicen que el pasado día 29 llegaron a la cumbre del Everest un miembro de la misma llamado E. P. Hillary y el «sherpa» Ten-Sing Bhotia.

historia, porque la cosa lo merece...

SE DESCUBRE EL EVEREST

Es a mediados del siglo XIX cuando el famoso geógrafo, inspector general de la India, sir George Everest, descubre la cima de la más alta montaña del mundo. Se mide trigonométricamente: 8.888 metros. El comandante Vaugh, sucesor de Everest en el servicio geodésico, bautiza el pico con el apellido de su antecesor, y el nombre se inscribe en la cartografía de todo el mundo sin más preámbulos, y sin que nadie se sienta inquietado por la soberbia altura del coloso, que queda olvidado durante algo más de medio siglo en los mapas de los

cer la dificultad del paso. Pero allí acaba la expedición, que, para ser la primera, ya ha realizado un eficaz e importante trabajo: abrir el paso a los que vendrán después.

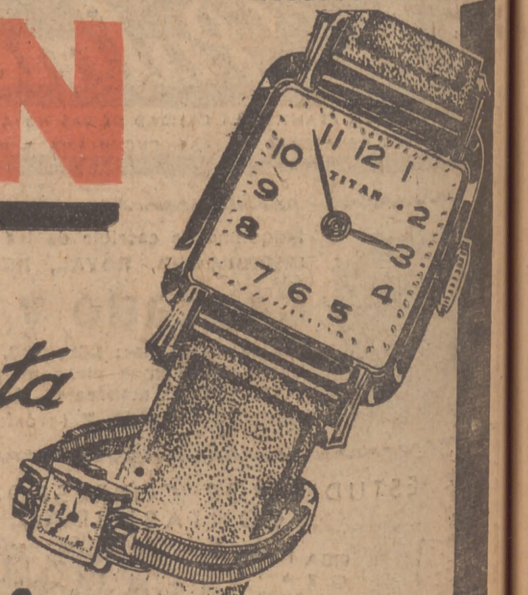
Los que vienen después son Norton, Somerwell y Mallory, en el año 1921. Ellos son los primeros en alcanzar una altura considerable y contemplar con sus ojos la imponente mole del Everest. A los 5.500 metros llegan fácilmente, hallándose la ruta de ascenso, que obligaba a un viaje de 160 kilómetros. Al cabo de dos meses pisaban los 6.700 metros. Estaban en agosto y el breve estío himalayico iba a terminar. Se apresuraron y alcanzaron los 7.000 metros, pero el Everest

cer la dificultad del paso. Pero allí acaba la expedición, que, para ser la primera, ya ha realizado un eficaz e importante trabajo: abrir el paso a los que vendrán después. Los que vienen después son Norton, Somerwell y Mallory, en el año 1921. Ellos son los primeros en alcanzar una altura considerable y contemplar con sus ojos la imponente mole del Everest. A los 5.500 metros llegan fácilmente, hallándose la ruta de ascenso, que obligaba a un viaje de 160 kilómetros. Al cabo de dos meses pisaban los 6.700 metros. Estaban en agosto y el breve estío himalayico iba a terminar. Se apresuraron y alcanzaron los 7.000 metros, pero el Everest

TITAN

La hora exacta

es el mejor precio



DE VENTA EN TODAS LAS BUENAS-RELOJERIAS