

7 FECHAS

EL PERIODICO DE TODA LA SEMANA

0.75

Redacción y Administración: Marques de Cubas, 7. Tel. 313608
 Núm. 130 - Madrid, 25 de marzo de 1952

Bajaron las medias por la Patria



Ya se sabe que el fondo de la crisis francesa que resolvió el Gobierno Pinay era económico. Ahora, el Presidente se encara con la manera de hacer subir el franco y bajar los precios. ¿Con éxito? Ya se verá. Pero lo cierto es que el "día J" los grandes almacenes de París anunciaron rebajas "para defender el franco"... Y la gente se apresuró a comprar medias a 160 francos el par, por ejemplo. Véalo en nuestras páginas siguientes:



EL CASO DE LA CABRITA HUERFANA

Aunque ustedes vean este título, no se trata de una novela policiaca. Es que la señorita Glenda Smith—esa que sube al autobús—, amante de los animales, adoptó a la cabrita "Patch", que lleva en su cesta, cuando aquella quedó sin madre. Como ven, esta muchacha tiene aún por buscarse complicaciones. Lo contrario que nos pasa a nosotros, cuyo lema es bien conocido por todos los lectores:



Familias numerosas

Como tradicionalmente viene ocurriendo todos los años en la víspera de San José, visitaron al Caudillo los matrimonios que han obtenido los premios a la natalidad durante el año de 1951. Fueron acompañados por representantes del Instituto Nacional de Previsión y por el ministro de Trabajo. Su Excelencia les hizo entrega personal de los premios y les felicitó por su ejemplar entendimiento de la familia cristiana y española.



FLECHAS NAVALES EN EL PARDO

En el Palacio de El Pardo, el Caudillo recibió a los Mandos de la Sección Naval del Frente de Juventudes y a una centuria de Flechas Navales, que phesidia el delegado nacional, camarada Eloia. Tras un discurso, se impuso al contralmirante Carré la medalla de oro de la Falange, como premio a la labor de este veterano marino para las juventudes navales de nuestra patria.



No se asusten, que no es verdad

No es verdad ahora, en la reconstrucción de los hechos, pero sí lo fué cuando éstos ocurrieron en la misma calle. La Policía belga nos da una escena muy semejante a la original del tiroteo que sostuvo con unos gángsters, uno de los cuales cayó herido y continuó disparando. Los sucesos más importantes de la semana en la página de la emoción.



Y a punto de terminar definitivamente su matrimonio principesco con Ali Khan, de quien va a divorciarse un día de estos en Nevada, la ex princesa, otra vez en Hollywood, baila con el galán Kirk Douglas dando ocasión a que se hable de un nuevo "ómnibus". Una noticia de



Página 9, por favor



RITA vuelve a empezar

el MUNDO queda

ACHESON pide

la aprobación total de la ayuda al extranjero

Pero el Senado quiere saber por qué se ayuda tanto a Yugoslavia y tan poco a España

WASHINGTON.—El martes último, día 18, el secretario de Estado, mister Dean Acheson, compareció ante la Comisión de Asuntos Exteriores del Senado, encargada de la revisión del programa de ayuda al exterior para el período presupuestario de 1952-53. Como ya se sabe, la cantidad solicitada por el Gobierno de los Estados Unidos es de 7.900 millones de dólares, aunque se supone que el Congreso ha de hacer algunos cortes en esta suma, que es excesiva para el pequeño esfuerzo anticomunista realizado por ciertas naciones europeas.

Ante la Comisión de Asuntos Exteriores, Acheson hizo un balance de la situación mundial, desde Corea hasta España. Afirmó que confiaba en el éxito de las negociaciones de tregua que se están celebrando en Panmunjon; sostuvo que Francia vencerá difícilmente a los rebeldes de Indochina en tanto no les ponga una fuerza igual, formada por nativos del país; sostuvo que la política extranjera y militar de Francia continuaba siendo la misma, y en cuanto al Pacto del Atlántico, sostuvo que las cincuenta divisiones prometidas no son divisiones "sobre el papel", y que el problema acordado se cumplirá en este año.

Cuando mister Acheson pasó mayores apuros fue al referirse a España ante la Comisión senatorial, muy poco satisfecha de que Yugoslavia, país comunista, se haya llevado un pedazo de 1.000 millones de dólares, mientras que la anticomunista España sólo ha recibido una parte aún más pequeña de los 162.500.000 dólares que le han sido asignados.

La pregunta del senador señor Bremer fue concreta: "Por qué Norteamérica entrega mil millones de dólares a Yugoslavia, mientras que regatea a España los créditos que ya le



El administrador de la Agencia de Seguridad Mutua, Averell Harriman, con el senador Tom Connally, presidente del Comité de Relaciones Exteriores del Senado, tratan del plan de ayuda norteamericano al extranjero, que se eleva a 7.900 millones de dólares

han sido concedidos por el Congreso.

Mister Acheson respondió algo vagamente a las preguntas, diciendo que los Estados Unidos están estudiando el acercamiento a España desde junio del año pasado, cuando el almirante Sherman visitó Madrid, y que esperaba que en fecha muy próxima se llegase a un acuerdo.

También interrogado por la misma Comisión senatorial, el secretario de M. S. A.—Agencia de Seguridad Mutua, encargado de la realización del rearme—, mister Averell Harriman, aclaró que "hay gestiones en curso para concluir un acuerdo, que esperamos sea un Tratado bilateral de tipo normal". El representante mister Zabloc dijo que los norteamericanos tienen la impresión de que se concede dinero con facilidad excesiva a Yugoslavia, donde mandan los comunistas, mientras que "la ayuda a España ha sido hasta

ahora entorpecida por condiciones puestas a esta nación, y que, en cambio, no han sido puestas a otras".

Viaje al Oriente Medio del ministro de Asuntos Exteriores

Se iniciará el viernes próximo desde el aeropuerto de Barajas

La Oficina de Información Diplomática ha hecho público que la Misión oficial española que visitará diversos países del Oriente Medio, y que presidirá el ministro de Asuntos Exteriores, don Alberto Martín Artaño, saldrá del aeropuerto de Barajas el próximo viernes.

De esta misión formarán parte además del ministro, el general de división del Ejército español, Mohamed Ben Mizzian; don Juan Sebastián de Erice, don Emilio García Gómez, don Luis Zamán, coronel de Estado Mayor; don Gabriel Martínez de Mata, don Alberto Pascual y don Pedro Gómez Aparicio, director de la Agencia EFE.

LOS CORRESPONSALES HABLAN DE...

Las elecciones norteamericanas...

WASHINGTON.—No sólo la enorme máquina propagandística que aquí en Norteamérica creó el mito de Roosevelt con el "New York Times" y la "Heral Tribune" al frente, sino los aparatos publicitarios de Francia e Inglaterra están inflando la causa de Eisenhower, porque alrededor del ilustre y noble general tienen puestas todas las esperanzas que les quedan para el mantenimiento de su hegemonía en Europa y el que Francia e Inglaterra están ejerciendo en la preparación de la lucha anticomunista.

Eisenhower es un hombre ideólogo, extraordinariamente bondadoso, y que cree de buena fe en muchos de los ideologismos que Inglaterra y Francia explotan para sus fines particulares.

(Augusto Assia, en "Ya".)

Bolivia, el estado y la política...

BUENOS AIRES.—El estado boliviano es Bolivia entera, y esa Bolivia son tres firmas: Patiño, Arce y Hotschild. La herencia de Patiño fueron unos setenta y cinco millones de libras esterlinas. (No está mal para una familia.) La tierra está en manos de unas pocas compañías, como la Sociedad de Yungas. El Grupo Spruille Braden posee 1.000.000 de hectáreas, y Carlos Amayo, unas 300.000. Aquellas son petrolíferas, y éstas, auríferas. Todo esto, el hecho de que la renta de ese capital esté en el exterior, y, lógicamente, la difícil situación del pueblo, son la gran cuestión de La Paz, el sistema nervioso del Estensiorismo y el motivo de las revueltas y conspiraciones que se suceden. Contra tales hechos es imposible gobernar por mucha voluntad que se ponga, y como testimonio de ello ahí está el llamamiento del Gobierno a los de las naciones hermanas, que ha sido interpretado como una rectificación de su política exterior.

(Benitez de Castro, en "Madrid".)

Remer y el rearme alemán...

HAMBURGO.—Remer, el jefe de los socialistas del Reich, no es un agitador al servicio de los generales, sino un ex militar arrojado a las lides de los partidos; por eso ha elegido un "slogan" demagógico. Alemania no está resentida; se siente agraviada por las contradicciones demasiado bruscas que trocaban los campos de concentración y el desarme por los banderines de enganche de una infantería que ahora se necesita. Después de haber oído asegurar que todos los pasos de la victoria de 1945 iban hacia la desmilitarización del país "culpable", se oye poco más o menos esto: "Alemanes; no podemos dar un paso sin vosotros, y sería conveniente que volviérais a dejaros un río de sangre en Stalingrado." Para muchos generales, el rearme por decreto es una oportunidad profesional digna de ser aprovechada sin excesivos remilgos históricos; para la inmensa masa de ex combatientes, la colaboración militar con las democracias contiene un sarcasmo.

(Miguel Moya, en "Madrid".)

30.000 millones de dólares para Inglaterra...

NUEVA YORK.—Comentaristas yanquis quieren saber los motivos de no haber explicado el Presidente Truman al contribuyente las razones que motivaron el desembolso a favor de la Gran Bretaña 30.000 millones de dólares en el breve plazo que comienza desde la entrada de los Estados Unidos en la segunda gran guerra.

Estas entregas han sido cumplimentadas en metálico y en forma de equipos militares a título de Préstamo y Arriendo, Plan Marshall, préstamos y regalos en efectivo, etc., cuyo total, dicen, correrá la misma suerte que los 4.000 millones de dólares prestados también por este país a su caro pariente durante la primera gran guerra, los cuales fueron traídos, hace ya muchos años, por la Tesorería al capítulo de pérdidas y ganancias.

(Adolfo Echevarría, en "Informaciones".)

Una grave crisis constitucional se ha iniciado en Africa del Sur

El Tribunal Supremo se ha pronunciado contra la segregación racial

EL CABO.—En un país que parecía llamado a no tener problemas, donde la abundancia de las tierras elimina la extrema competencia humana de otras naciones, el problema racial, no menos agudo que en los Estados Unidos, está causando perturbaciones muy graves en la marcha de la organización política. Los ingleses atribuyen la máxima importancia a la crisis constitucional que acaba de iniciarse en Africa del Sur desde que el jueves último el Tribunal Supremo ha dado un duro golpe a la ley racista del doctor Malan y a su política de los "apartheid". Un "apartheid" es un lugar donde las razas de color viven separadas de los blancos. De hecho, es la práctica del "ghetto", aplicado no a los judíos, pero sí a las razas india, malaya y negra. En general, a todas las razas llamadas "de color".

El problema comenzó en su forma actual en 1948, cuando el doctor Malan triunfó en las elecciones con un programa que negaba categóricamente el voto a los negros y prometía reducir el derecho al voto ya logrado por los mestizos en la provincia de El Cabo.

LA SEGREGACION RACIAL

Para los blancos, el problema es bastante sencillo en Africa del Sur: siendo los blancos mucho menos numerosos que los negros y los amarillos, y multiplicándose en proporción inferior los blancos que las demás razas, en el curso de varias generaciones la población blanca se encontrará sumergida. Aun cuando así no ocu-

rra, el Gobierno pasará a los gentes de color, que tendrán la mayoría, y podrán constituir grupos parlamentarios poderosos con sus propios representantes raciales.

La Unión Sudafricana—y no sólo la provincia de El Cabo—tiene actualmente poco menos de millón y cuarto de kilómetros cuadrados, o sea dos veces y media la superficie de España, con una población de sólo 12 millones y medio de habitantes. Pero de esta población sólo dos millones y medio son blancos puros, siendo el resto de otras razas. Según la estadística de 1951, se cuentan 8.410.000 negros, 1.180.000 mestizos de color y 421.000 asiáticos, especialmente indios y malayos. Es a los mestizos, cada vez más numerosos, a los que trataba de restringir el derecho de voto la política del doctor Malan.

Acaso convenga recordar que este Gobierno, acusado de racismo, y que lo practica por vital necesidad, ha sido siempre buen amigo de España. La Unión Sudafricana ha votado siempre a favor de España en los escrutinios de la O. N. U.

ACTITUD DEL SUPREMO

Frente a la necesidad de separar a

los mestizos y gentes de color de la vida política se alzaba el texto de las leyes, y no sólo de las aprobadas por el Gobierno, sino—y esto es lo importante—de los textos constitucionales. La Unión Sudafricana fué constituida en 1909 por la fusión de dos colonias inglesas, El Cabo y Natal, con las dos Repúblicas "boers" de Orange y del Transvaal. Al conceder a la Unión el Estatuto de Dominio, el Parlamento de Westminster incluyó ciertas "cláusulas separadas", destinadas a proteger a las gentes de color contra la intrusión de los blancos. Hacia medio siglo que los negros habían visto sus derechos políticos reconocidos por los ingleses. La ley había hecho obligatorio que la aprobación de otros textos legales habría de ser hecha por las dos Cámaras y no por mayoría simple, sino en votación de dos tercios. Ahora bien; las nuevas leyes sólo han sido aprobadas por una de las Cámaras. Esto es lo que ha reconocido el Tribunal Supremo al declarar a las nuevas leyes anticonstitucionales, invalidando al mismo tiempo la ley electoral votada por el Gobierno del doctor Malan.

Resfriados



DESAPARECEN

TOMANDO A TIEMPO

Instantina

TENGALA SIEMPRE A MANO

Consulte con su médico



Capasa S.p.A. - Milano

FORME SU PORVENIR CON LA BASE DE...

CEDECO
AVDA. JOSE ANTONIO 61

CEDECO proporciona a sus alumnos el TITULO de la especialidad que elijan expedido en los Estados Unidos. Hágase técnico con nuestros modernos métodos, estudiando económicamente y verá un inmediato futuro bien retribuido.

CURSOS

- | | | |
|--|---|--|
| Jefe de Contabilidad
Tenedor de Libros
Preparación Técnica Oficinas
Jefe Talleres Mecánicos
Especialista Tornero
Especialista Ayudante Mecánico
Técnico Electricista
Montador Electricista
Director Técnico Electricista | Ingeniero en Radio
Maquinista-Españolista
Tecnólogo Técnico de los Metales
Dibujante de Arquitectura
Becario Conductor Automóvil
Asent. y Subastante de Vías y Obras
Téc. en Motores Diesel - Electricos
Director Técnico de Construcciones
Especialista en Albitilería | Técnico Industrial Químico
Técnico de Laboratorio
Matemáticas
Jefe de Delineación
Delineante Taller Mecánica
Jefe de Oficina de Arquitectura
Industria Metalúrgica
Cultura General
Teguello-Caldas, Fiuma, Greg. |
|--|---|--|

250 CURSOS MAS

Certificados y Diplomas expedidos en los Estados Unidos
CENTRO ESPAÑOL DE ENSEÑANZA POR CORRESPONDENCIA, S. A.
Filial de los INTERNATIONAL CORRESPONDENCE SCHOOLS WORLD LTD., Scranton, Pa.

OFICINAS CENTRALES:
MADRID: José Antonio, 61 - Apartado 456
DELEGACION para CATALUÑA: Vía Layetana, 57-Barcelona

Recorte y envíe:

Al "Centro Español de Enseñanza por Correspondencia, S. A."
Avenida de José Antonio, 61 - Apartado 456 - MADRID

Simplemente envíame GRATIS y SIN COMPROMISO alguno, informes sobre el Curso de

Nombre _____

Calle _____

Localidad _____ Provincia _____

C-1 _____

CEDECO

38 años en España

Pub. Enseñanza - José Antonio, 61

En esta semana, "Los Tres" enviarán su respuesta a la nota rusa

El viernes se celebró en París una conferencia «a cuatro» entre Eden, Schuman, Dunn y Adenauer

PARIS.—El optimismo que reinó en ciertos círculos en los días siguientes a la entrega, por Gromyko, de una nota en la cual la U. R. S. S. proponía la celebración de elecciones en Alemania y la unificación del Reich, dotándole incluso de una fuerza militar "adecuada", ha desaparecido en la semana última, después de la reunión "a cuatro" celebrada en París. Esta entrevista congregó a los tres representantes de Francia, Inglaterra y Norteamérica, y al canciller Adenauer, al que se dió cuenta de la marcha del borrador de contrapropuesta. Se estima, en general, que la piedra de toque de toda resolución

sobre Alemania sería la conclusión previa del Tratado de Paz con Austria, que, casi terminado desde 1946, no ha sido posible firmar desde entonces por negarse a su terminación la Rusia Soviética.

La admisión del canciller Adenauer a las negociaciones para la conclusión de la respuesta se ha hecho después de la reunión del Consejo de Europa, a la cual este político alemán asistió en el Palacio de Chaillot.

La respuesta que acaba de redactarse será inmediatamente sometida a la aprobación de los Gobiernos interesados, y sólo después de haber logrado una redacción común se la enviará a Moscú.

Tecnico MECANICO

CURSO POR CORRESPONDENCIA

ASIGNATURAS: MATERIALES, TECNOLOGIA, DELINEACION, MAQUINARIA, HERRAMIENTAS, FUERZA MOTRIZ, CALCULOS TALLER, AJUSTE Y ACABADO, TALLERES, OFICINA TECNICA, ESTUDIOS Y PROYECTOS, MATEMATICAS, CEAC Depto 686 Apartado 1140 - BARCELONA

OTROS CURSOS: Delineante mecánico, Motores, Experto en soldadura.

Los hombres de 7

¿Quién es...? **ELMAS**

Cardenal Tedeschini

Miembro del Sacro Colegio Cardenalicio, que acaba de ser designado por Su Santidad para representarle como cardenal legado en el Congreso Eucarístico Internacional que debe celebrarse en Barcelona. En calidad de legado, llevará consigo a Barcelona una representación de la nobleza romana y de la Guardia Pontificia.

El hoy cardenal Federico Tedeschini nació en Andrococo, diócesis de Rieti, en la provincia de la Umbria, cerca de Roma. Ordenado sacerdote en 1896, cuatro años más tarde iniciaba su carrera como docente del Colegio Diplomático de la Santa Sede, siendo destinado primero directamente a la Secretaría de Estado, y después a la Cancillería de Breves Apostólicos.

Antes de estallar la primera guerra mundial, el Papa Benedicto XV le nombra ayudante de la Secretaría de Estado, ocupándose de la asistencia a los prisioneros de guerra y refugiados de todas las naciones católicas. En 1931 fue consagrado obispo en la Capilla Sixtina, y después de recibir el título de arzobispo de Lepanto, fué enviado a Madrid como nuncio apostólico.

Desde aquella fecha hasta bastante después de la proclamación de la República, monseñor Tedeschini ocupó en España el cargo de nuncio, reorganizando la acción católica e influyendo en importantes sucesos de la vida española. En mayo de 1933, el Papa Pío XII le creó cardenal, reservándose "in pectore" el nombramiento, que no fué hecho público hasta 1935, cuando el nuevo príncipe de la Iglesia recibió el título de Cardenal de Santa María de la Victoria.

Hoy, el cardenal Tedeschini es arceobispo de la Basílica Vaticana, prefecto de la Dataría Apostólica y camarero del Sacro Colegio, así como "protector" de numerosas congregaciones religiosas. En 1949, y después de dieciséis años de ausencia de España, fué enviado como representante de la Santa Sede al Centenario de Balnearios, que se celebró en Vich. Recientemente ha sido legado en las solemnidades de Fátima.

R. C. Trevelyan
Historiador y poeta inglés, sobre cuya obra acaba de publicar un libro la Universidad de Oxford. Trevelyan nació en 1872, siendo hijo del honorable G. O. Trevelyan, segundo baronete de este nombre. Realizó su educación en Harrow, y en Cambridge en el Trinity College, publicando su primera obra de poesía en 1898. En 1901 lanzó la primera edición de "Polièmi"; en 1903, "Cecilia Gonzaga", y poco más tarde publicó "El nacimiento de Parsifal". Antes de la primera guerra mundial habia editado, además, "La boda de Dionisios" y "Las locuras de Salomón".

Sus obras sobre los clásicos antiguos, especialmente los griegos, se intensifican desde entonces, editando sucesivamente obras de gran mérito sobre traslaciones de las tragedias griegas, así como las latinas, editando una versión de Horacio. Ya en la senectud editó también unas cuidadas traducciones de Leopardi, y una de sus últimas obras fué "El futuro de la poesía".

LOS PELIGROS DE FRANCIA

Pero la lucha contra los precios llevada a cabo por M. Poincaré tiene dos posibilidades: la de ser una simple maniobra política, para devolver la confianza a los consumidores, que no tenían ya ninguna en el Gobierno ni en la economía de Francia, y la de ir derecha al fracaso a causa de las dificultades financieras de Francia. La constante progresión de los gastos públicos ocasiona una presión fiscal que, sin ser tan grande como la inglesa, que llega en ocasiones hasta el 98 por 100 de los ingresos, ocasiona indirectamente la inflación. En el año 1948 los presupuestos franceses se elevaron a 600.000 millones de francos, y hoy alcanzan cerca de los 3.600.000 millones, o sea seis veces más. El dinero tiene que salir de algún sitio, y el productor, que paga impuestos seis veces más crecidos, trata de resarcirse elevando los precios.

Otro factor sumamente importante en Francia era—o es—el psicológico. El consumidor y el vendedor se han acostumbrado ya al alza permanente. Es este factor psicológico el que más fácilmente puede ser vencido.

QUINQUÉ INOCAA

ALUMBRADO A BASE DE PETRÓLEO, SIN OLOR NI TUFO. GASTO REDUCIDÍSIMO
CONSUMO: 2 céntimos HORA
APARATO ININFLAMABLE DE TODA GARANTÍA
PRECIO del aparato completo: 20 pesetas
Envíos a provincias contra reembolso, 22 pesetas

GRATIS, COMO PROPAGANDA
hasta el 30 de Junio regalaremos un quinqué a cada comprador de dos, o sea que por 44 pesetas serviremos tres quinqués.

MARTIN MAYOR-Goya, 77-MADRID

El Gobierno francés ha iniciado la lucha contra los precios

Pero los éxitos actuales—por otra parte pequeños—pueden ser sólo momentáneos

PARIS.—Ayudado por la baja de materias primas y por una coyuntura agrícola favorable, pero que hasta ahora no había repercutido sobre el consumidor, el Gobierno francés ha iniciado la lucha contra los precios, dirigiendo un llamamiento patriótico a los comerciantes. Los precios franceses son hoy de diez a veinte veces superiores a los de 1938, y aunque los salarios han seguido una marcha proporcional a los precios, esto provocó una competencia permanente y de carácter inflacionista entre los salarios y los precios. La circulación fiduciaria de Francia se eleva aproximadamente a unos doscientos mil millones de pesetas para 40 millones de consumidores. Por comparación, puede juzgarse la presión fiduciaria española, que es del orden de los 25.000 millones para veintiocho millones de consumidores.

Los grandes almacenes de París y los "prix-uniques" han respaldado la acción gubernamental mediante una baja inmediata, realizada con fines psicológicos, que oscila entre el 5 y el 10 por 100. Desde el jueves pasado el Jamón vale sólo 110 pesetas kilo, un traje de almacén 1.500 pesetas, y un pañuelo de algodón, seis cincuenta. La mantequilla ha bajado, y su precio actual es de unas 85 pesetas kilo. (Debe recordarse que el precio de la mantequilla es muy importante en Francia, ya que este producto sustituye al aceite en la mayor parte de las regiones.)

COYUNTURA FAVORABLE... Y DOLARES

De dos elementos favorables dispone el Gobierno de M. Poincaré para iniciar su lucha contra los precios: de una baja en el mercado mundial de materias primas y de nuevos créditos en dólares. Norteamérica acaba de rascarse una vez más la bolsa; ha entregado 300 millones de dólares y se dispone a soltar unos 300 millones más. (Siempre en dólares.) En cuanto a la baja en el mercado mundial, es sumamente importante para una nación que puede emplear en el mundo, para realizar compras directas en los mercados libres, precisamente los dólares regalados por los Estados Unidos.

Esta baja en los mercados mundiales se debe a la disminución de las compras estratégicas americanas. En 1950, cuando dió comienzo la guerra en Corea, los americanos compraban en todas partes cualquier producto y casi a cualquier precio. Pero esta situación ha cambiado en los últimos meses. Norteamérica ya no compra a presión, porque sus almacenes están llenos. Además, este período de compras intensivas ha hecho aumentar en muchos aspectos la producción mundial.

CONGELACION DEL SARRÉ

La solución temporal dada al problema del Sarre ha sido la "europelización" del territorio, lo cual es tanto como dejar el asunto por resolver. Una resolución inmediata no conviene a Alemania por muchas razones. Entre otras, porque Francia dispone hoy de mayores recursos diplomáticos, y sería la propia Francia la que llevara las de ganar. Por eso, la solución actual es rigurosamente temporal y supone un "statu quo" reconocido más que una alteración de las realidades actuales.

En cambio, la nueva situación tiene para Alemania ciertas ventajas. La aceptación de otras elecciones en el Sarre puede aumentar la importancia de los partidos allí favorables a la Alemania del Oeste. Tanto el jefe del Gobierno del Sarre, Dr. Hoffmann, como sus ministros, fueron elegidos durante la vigencia del estado de guerra y en unas elecciones no menos antidemocráticas que las organizadas por Rusia en cualquier territorio del Este.

La solución encontrada por el canciller Adenauer, aunque favorable bajo ciertos puntos de vista, ha sido muy vivamente criticada por los patriotas alemanes, que acusan al canciller Adenauer de sacrificar los intereses de la patria alemana a su personal prestigio diplomático. Es posible que el acuerdo sobre el Sarre ocasione una viva polémica no sólo contra el partido social cristiano, sino también contra la persona de su jefe.

UNA POSICION FALSA
El punto de partida francés en las negociaciones es rotundamente falso. Creando el mito de la "unión económica fundada sobre las leyes naturales", Francia se contradice a sí misma. Si el Sarre debe ser francés, en virtud de esas "leyes naturales", la Lorena debería ser alemana, ya que es allí donde

LA CARICATURA DE LA SEMANA



FANORAMA INTERNACIONAL Por CONTE
—Creo que la única condición que le interesaría para firmar el Tratado de paz con Austria sería quedarse con Austria.

SCHUMAN y ADENAUER han llegado a un ACUERDO PROVISIONAL SOBRE EL SARRÉ

Se trata de «europeizar» el Sarre hasta la firma del Tratado de paz

PARIS.—Procedente de Estrasburgo, donde asistió a una reunión del llamado Consejo de Europa, el canciller de la República Federal alemana del Oeste, Dr. Konrad Adenauer, llegó a París a comienzos de la semana última, a fin de negociar con Francia un "modus vivendi" sobre el disputado territorio del Sarre. Como se recuerda, el Sarre es una tierra alemana, de 1.800 kilómetros cuadrados aproximadamente y una población superior al millón de habitantes, que ha sido histórica y políticamente alemana, pero que Francia desea poseer a fin de disponer libremente de su importante producción de acero y de carbón. Unas de las mejores minas de hulla se encuentran precisamente en el Sarre.



El canciller Adenauer y Schuman posan para los fotógrafos en el Quay d'Orsay, de París, en donde se reunieron para tratar de la cuestión del Sarre

La cuestión del Sarre, planteada y no resuelta después de la última guerra mundial, se agravó cuando Francia, violando los acuerdos que ella misma había suscrito, convirtió a su alto comisario en el Sarre, coronel Grandval, en embajador, lo cual equivalía a reconocer de "factum" la independencia del territorio. En el Sarre, un Gobierno designado por Francia es instrumento dócil de las instrucciones de París.

La solución temporal dada al problema del Sarre ha sido la "europelización" del territorio, lo cual es tanto como dejar el asunto por resolver. Una resolución inmediata no conviene a Alemania por muchas razones. Entre otras, porque Francia dispone hoy de mayores recursos diplomáticos, y sería la propia Francia la que llevara las de ganar. Por eso, la solución actual es rigurosamente temporal y supone un "statu quo" reconocido más que una alteración de las realidades actuales.

En cambio, la nueva situación tiene para Alemania ciertas ventajas. La aceptación de otras elecciones en el Sarre puede aumentar la importancia de los partidos allí favorables a la Alemania del Oeste. Tanto el jefe del Gobierno del Sarre, Dr. Hoffmann, como sus ministros, fueron elegidos durante la vigencia del estado de guerra y en unas elecciones no menos antidemocráticas que las organizadas por Rusia en cualquier territorio del Este.

La solución encontrada por el canciller Adenauer, aunque favorable bajo ciertos puntos de vista, ha sido muy vivamente criticada por los patriotas alemanes, que acusan al canciller Adenauer de sacrificar los intereses de la patria alemana a su personal prestigio diplomático. Es posible que el acuerdo sobre el Sarre ocasione una viva polémica no sólo contra el partido social cristiano, sino también contra la persona de su jefe.

UNA POSICION FALSA
El punto de partida francés en las negociaciones es rotundamente falso. Creando el mito de la "unión económica fundada sobre las leyes naturales", Francia se contradice a sí misma. Si el Sarre debe ser francés, en virtud de esas "leyes naturales", la Lorena debería ser alemana, ya que es allí donde

está el hierro, mientras que el carbón se encuentra en el Rhur. Segundo mito de la política francesa: la "europelización". Donde Francia no consigue extender sus fronteras de nación decadente, trata de "europelizar". La "europelización" es una forma hipócrita de desnacionalizar en beneficio del interés diplomático y económico francés.

Para lograr sus fines, Francia no ha vacilado en recurrir a las medidas denunciadas por Alemania incluso como contrarias a los derechos del hombre. Los grupos favorables a la causa alemana han sido prohibidos, siguiendo las normas que están vigentes en los territorios ocupados por el ejército rojo. Según los alemanes, el "quitsling" del Sarre es Hoffmann, y el dictador, el coronel Grandval.

POLITICA DE FALSEDAD
"Francia—acaba de declarar el coronel Grandval—defiende los intereses de Europa y del mundo luchando contra el renacimiento del pangermanismo." Este descortés ataque a los alemanes fué hecho por el dictador francés del Sarre, Dr. Hoffmann, en que todavía el canciller de Alemania se encontraba en París. Según Grandval, la unión del Sarre era necesario para el triunfo del Plan Schuman. ¿Cuál será el resultado de las

Camisas de noche en los gastos de ocupación

Un extraño balance de las obligaciones alemanas

BONN.—Kubel, ministro de Hacienda del Estado de Baja Sajonia, ha revelado que a título de "gastos de ocupación", su Gobierno tiene que pagar a los ingleses 44.233 camisas de dormir para señoras, y esto sólo en los siete primeros meses de 1951. Entre los pagos que debe realizar este mismo Estado alemán se encuentran 1.000 botellas de vino de marca, 40 gramófonos, 1.186 neveras eléctricas y 12 ramos de flores.

La marcha del mundo

HORA
En la luna de miel de las democracias se fabricaron en Suiza unos relojes que marcan el tiempo a la hora de Washington y la de Moscú. Solo existen cuatro relojes de este tipo, y sus dueños son Stalin, Truman, Churchill y De Gaulle.

SINDICATOS
Los socialistas italianos han tenido que cambiar de nombre cuatro veces desde 1946. Primero tuvieron la C. G. I. L.; luego, la F. I. L.; después, la C. I. S. I., y, por último—aun dura—, la U. I. L. El último anagrama significa Unión Italiana de Laboratori.

GOBIERNOS
En Italia siempre ha habido demasiados ministros, pero en Francia están logrando batir todos los records. El actual Gobierno italiano tiene 17 ministros, y el de Francia, nada más que 26. El anterior Gobierno, presidido por Edgar Faure, tenía nada menos que 40 ministros.

FRASES
Durante el último viaje de Churchill a Washington, el jefe del Gobierno inglés afirmó ante mister Truman:
—Nosotros hemos estado siempre tan ligados a Europa como un jinete a su caballo.
—Comprendo—dijo Truman—. Sólo que ustedes siempre han tenido cuidado de ocupar el sitio del jinete.

PRENSA
Antes de la guerra, la Prensa francesa tiraba 11 millones de ejemplares, y la tirada actual es, aproximadamente, la misma. La diferencia consiste en que antes París contaba 32 diarios con seis millones de ejemplares, y ahora sólo tiene 15 diarios con 3.800.000 copias diarias.

CORTESIA
Un cierto escritor fué visitado por un grupo de admiradores. Como parte de ellos tuvieron que permanecer en pie, porque las sillas escaseaban, uno se atrevió a decir:
—Maestro, tiene usted pocas sillas.
—Sillas tengo bastantes—replicó el escritor famoso—. Lo que hay es demasiada gente.

DETENCION
Un jefe americano de Policía envió a varias Comisarias doce fotos de un criminal retratado de perfil, de frente, de medio lado, etcétera, con la orden de detenerlo. A las pocas horas recibió un telegrama interior que decía: "Recibidas fotos, los doce criminales se encuentran detenidos."

BAJA
Tras dos semanas de esfuerzos, el Gobierno francés ha conseguido que la mantequilla sólo cueste 170 francos el kilo, o sea, 65 pesetas. La "baja" francesa consiste en que los precios sean allí el doble que en España.

insustituible...

Rhum Negrita BARDINET

S.O.S.

Tres cazadores de focas aislados en un témpano



TRES pescadores han sido arrastrados al océano Atlántico, según informan desde San Juan de Terranova, en un témpano de hielo, sin que, de momento, existan esperanzas de prestarles socorro inmediato. El accidente se produjo cuando se dedicaban a capturar focas al oeste de Saint Modest, en la costa meridional de la península de El Labrador. Un súbito cambio en la dirección del viento arrastró el témpano, que se encontraba inmediato a la costa, mar adentro. La distancia que separa a los cazadores de focas de tierra firme es cada vez mayor. No disponen de alimentos ni pueden abandonar el témpano sin ayuda. Treinta y siete unidades de la flota dedicada a la caza de la foca han sido advertidas de lo ocurrido para que traten de localizar a los pescadores cercados por el agua; pero la mayor parte de estos barcos están aprisionados por los hielos y no hay muchas esperanzas de que puedan abrirse paso. Uno de los barcos navega a la deriva con el timón roto, por lo que también necesita ayuda. Su tripulación, integrada por 36 hombres, ha comunicado que de momento no corren peligro.

Más de doscientos muertos por los tornados en Arkansas

Donde tres mil personas han quedado sin hogar

VARIOS tornados han aislado diversas poblaciones de Arkansas, quedando las comunicaciones cortadas en diversos sectores. Los equipos de salvamento trabajaron intensamente, quedando los hospitales llenos de heridos y teniendo que ser habilitado el edificio del Tribunal de Searcy para convertirlo en depósito, por resultar insuficientes los establecimientos sanitarios de la ciudad. Pasan de doscientos los muertos, siendo varios centenares los heridos hospitalizados. Las propiedades han sufrido daños considerables. Las partes más afectadas han sido el suroeste de Arkansas, Mississippi, el extremo sur de Missouri y parte de Tennessee. Se calcula en tres mil las personas que han quedado sin hogar.

Sólo uno lo mató

Pero son tres los que se declaran culpables

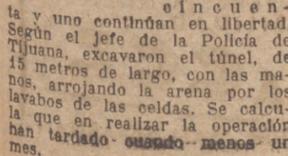
A la Policía de Saíta, en la Argentina, está muy atareada investigando quién es el verdadero autor de la muerte de Pablo Roldán, asesinado de una puñalada por la espalda al salir de noche de un baile acompañado de una mujer llamada Abina Avalos.



En primer término fue detenido e inculcado un amigo de la mujer, Eliseo Michel, hombre que tiene fama de pendero y bravucón. Instruidas las primeras diligencias sumariales, se presentó espontáneamente a la Policía Alberto Pistán, amigo de Michel, quien declaró ser el autor del crimen. Tres días más tarde se presentó a las autoridades un "tercer" autor del delito, Victoriano Martín, también amigo de Michel. Los tres hombres han incurrido en algunas contradicciones, pero hasta ahora no se sabe quién fue realmente el autor del delito.

Evasión en masa y a través del túnel

CINCUENTA y tres presos, entre ellos tres condenados por homicidio, se escaparon de la prisión de Tijuana (México) a través de un túnel que cavaron bajo el muro de la cárcel. Dos de ellos han sido detenidos, pero los otros treinta y uno continúan en libertad. Según el jefe de la Policía de Tijuana, excavaron el túnel de 15 metros de largo, con las manos, arrojando la arena por los lavabos de las celdas. Se calcula que en realizar la operación han tardado cuando menos un mes.



No hay indulto

El Monchito será ejecutado

A Ramón Oliva Marquez (El Monchito) le ha sido denegado por el Consejo de Ministros el indulto solicitado de su pena de muerte. La resolución ministerial ha sido dictada de acuerdo con la propuesta del Tribunal Supremo, en la que se recomendaba denegar la conmutación de pena solicitada por El Monchito. En consecuencia, proseguirán los trámites hasta la ejecución del reo. Como es recordada, El Monchito es autor de un delito de robo con homicidio en la casa y en la persona de doña Juana Arribas, suceso que se conoció con el título de "El crimen de la calle de Eclija".

Catástrofe aérea

Percieron cuarenta y dos personas

UN avión de pasajeros con 48 personas a bordo se ha estrellado en un bosque, a ocho kilómetros de Francfort del Main. Se añade que hay seis supervivientes en la catástrofe sufrida por el aparato tetramotor que procedía de Johannesburgo. Siete heridos fueron trasladados al hospital más próximo, pero uno de ellos ingresó ya cadáver. Hay otro que sufre quemaduras muy graves, temiéndose por su vida. Todos los demás ocupantes han perecido.

La novia no quiso plancharle los pantalones y va y se ahorca

EN el lugar conocido por el Alto del Vichino, en La Línea de la Concepción, intentó poner fin a su vida Antonio Novales, de veintidós años, quien se colgó de una cuerda atada a un árbol. Un vecino, Juan Rojas, que se encontraba a doscientos metros, y cuya presencia no había sido advertida por el aspirante a suicida, al darse cuenta de los propósitos del joven, corrió a toda velocidad y llegó a tiempo de cortar la cuerda antes de que aquel perdiera la vida y cuando ya se encontraba sin sentido. Una vez reanimado, aunque muy abatido, manifestó que había querido suicidarse porque su novia, Teresa Mesa, con la que llevaba cinco años de relaciones, se había negado a plancharle los pantalones, lo que el novio interpretó como falta de cariño.



El marqués de Portago sale de Scotland Yard

El aristócrata español marqués de Portago, de veintitrés años, observó que las actuaciones de dos de sus caballos de carreras daban un rendimiento menor del que podía esperarse de ellos en las pruebas en que tomaron parte y abrigó serias sospechas de que los dos animales hubieran sido dopados para mermar sus facultades. Sus sospechas le llevaron a Scotland Yard, donde denunció lo que teme haya ocurrido. El marqués sale en este momento del edificio que la famosa organización policial tiene en Londres, después de haber aportado interesantes datos en su declaración.

LOS SECRETOS DEL PODER

Para triunfar en todas las actividades, como influenciar, fascinar, persuadir, rendir, captar, convencer, conmovir, inspirar simpatía, admiración, amistad, lo logrará con ELEMENTOS PARA EL TRIUNFO. Mende 3 pesetas a "EDITORIAL DEFECCION" Apartado 1.299. BARCELONA



«EL ACTOR» SIN CARACTERIZACION

ESTE hombre, cuyo eterno gesto sonriente y un tanto irónico no ha podido borrar de su rostro ni siquiera la apurada situación en que se encuentra, es Willie Sutton, el gangster declarado en Norteamérica "enemigo público número 1" y conocido por el sobrenombre de "El Actor", ya que para realizar sus atracos a los Bancos y para despistar a la Policía iba casi siempre disfrazado de repartidor de telegramas, de agente de Policía, de monja, etc. Sutton es un verdadero mago de la caracterización, y gracias a su habilidad ha podido burlar durante años la persecución de que era objeto. Con el tiempo pensó que la mejor caracterización que podía hacerse era la de no caracterizarse; pero esta fué su equivocación, pues un joven empleado de una tienda de ropas hechas le reconoció cuando viajaba en el Metro y le hizo detener poco después en un garaje hasta el que le siguió. Nuestros lectores ya conocen esta historia, uno de cuyos más tristes resultados fué el asesinato en una calle de Brooklyn del dependiente que había proporcionado la captura de "El Actor". Ahora va a verse el proceso contra el gangster y contra algunos cómplices suyos en

Fugitivo de un barco contrabandista

EL "hombre misterioso", como se le designa a un individuo detenido por la Policía panameña, ha declarado que es fugitivo del cautiverio en un barco que se dedicaba al contrabando de narcóticos, cañones y oro. Este hombre se llama Robert Nielser, de veintitrés años, y fué detenido hace quince días a su llegada a Panamá, por donde a la sazón circulaban toda clase de rumores sobre submarinos soviéticos en aguas del Caribe. En su declaración, ha dicho que nació en Finlandia, se educó en Alemania y fué llevado a Bélgica como refugiado cuando tenía catorce años. Añadió que firmó contrato con un barco que se dedicaba al contrabando en todo el mundo, desde una base situada en la costa occidental de África. La embarcación fué construida en Japón y desplaza 5.000 toneladas. El capitán es norteamericano, aunque desconoce su nombre. Al llegar a Panamá consiguió huir del barco y quedarse en tierra.

Long Island, y con tal motivo Willie Sutton se deja retratar en compañía de uno de sus abogados defensores.

Automóviles a bajo precio

Como que eran de contrabando

LA Policía de San Sebastián sustituyó por unos extranjeros pretendían vender un coche nuevo a bajo precio, lo que descubrió las naturales sospechas, en virtud de las cuales se ha descubierto una vasta organización dedicada a introducir en España automóviles de contrabando. El comisario jefe de la Brigada de Investigación Criminal, haciéndose pasar por un negociante en aceite, y acompañado de un agente que figuraba como su apoderado, entabló relación con tres súbditos belgas, y después de muchos ruegos quedó concertada la venta del coche en cuestión en pesetas 85.000, si bien el comprador tenía que devolver la documentación del coche a Bélgica, una vez que fuese "camuflado" en España, por tratarse de un vehículo de importación temporal. Cuando estaba extendido el cheque para hacer el pago y en manos de los vendedores, se presentaron tres agentes de la Policía que procedieron a la detención de los tres belgas y de los supuestos compradores, quienes continuaron haciéndose pasar por particulares para que aquellos ampliasen sus declaraciones, de las que se dedujo que habían introducido en España varios coches más. Hechas las investigaciones precisas en la frontera, y con los datos existentes en los pasaportes de los detenidos, fué localizado en Madrid otro automóvil vendido, por el que abonaron los compradores 87.000 pesetas y la entre-



ga de un coche viejo, mediante sustitución de los números y matrículas de ambos. En Pamplona, los funcionarios de la Brigada de Investigación Criminal se hicieron cargo de otros tres vehículos que habían sido vendidos en 85.000, 40.000 y 70.000 pesetas. Se espera localizar otros dos coches vendidos por los mismos sujetos y por otro súbdito belga que no ha sido detenido, y que, al parecer, se encuentra fuera de España. El valor total de los automóviles incautados supera al millón de pesetas.

Hacen frente a tiros a la Guardia Civil

Y resultan cuatro bandoleros muertos y otros cuatro heridos

UNA violenta lucha ha sido sostenida entre unos bandoleros y la Guardia Civil de Sevilla. Al tenerse noticias de que en una calle de Juan Valera y en el número 4, en la barriada de la Ciudad Jardín, se encontraba una banda de malhechores.

A última hora de la tarde fuerzas del citado Cuerpo pusteron cerco a la manzana de casas en la que se encontraba la que ocupaban los delincuentes. Previamente desalojaron a los vecinos de la misma.

Los bandoleros, al verse sorprendidos, hicieron fuerte resistencia, abriendo fuego con pistolas ametralladoras. Durante dos horas y media continuó la lucha, resultando muertos cuatro bandoleros, de ellos, una mujer, y el casero de la finca, ecubridor de la banda; siendo detenido uno de los individuos y puesto a disposición de las autoridades militares.

Por parte de la Guardia Civil que repelió la agresión, y que estaba mandada por el teniente coronel señor Luengo, resultó herido de bala el suboficial señor Márquez, en el costado izquierdo, y un sargento y un guardia, de carácter leve. Otros cuatro miembros de a partida de bandoleros resultaron heridos.

EN JAMAICA

Un ministro, condenado a trabajos forzados

EL ministro de Educación del Gobierno de Jamaica, Joseph Malcolm, ha comenzado a cumplir la condena de dos años de trabajos forzados después de haber sido declarado convicto de aceptar las cantidades de trabajadores agrícolas que deseaban ir a los Estados Unidos como braceros. Con el ministro han sido también declarados culpables su esposa y Victor Graham, habiendo recurrido los tres la sentencia.

Actualmente trabajan en los Estados Unidos unos ocho mil braceros agrícolas de Jamaica, y hace poco se estudió la firma de contratos de trabajo que afectaban a diez mil obreros más. Las peticiones eran más numerosas que las que se les incluía entre los contratados para marchar a los Estados Unidos.

Aclarado el misterio de la inglesa desaparecida

Se ahogó cuando se bañaba

UNA señora con aspecto de extranjera fué vista hacia las seis y media de la tarde en la playa de Levante, frente al hospital Municipal de La Línea de la Concepción. Posteriormente se encontraron toda su prendas de vestir (menos los zapatos y medias) y un bolso, sobre la arena de la playa. El bolso contenía algún dinero español e inglés y un pasaporte a nombre de Charlotte Sruel, de treinta y tres años, nacida en Aschen (Alemania), pero de nacionalidad británica. En dicho documento se la describía como alta y rubia. Se supo que la titular del pasaporte estuvo últimamente en Algeciras y Gibraltar.

Esta desaparición había hecho concebir toda clase de suposiciones, hasta que pocos días después apareció el cadáver de una mujer que vestía un bañador en la playa del Mediterráneo, también de La Línea de la Concepción. Se pudo comprobar que se trataba de la extranjera desaparecida, la cual, según todos los datos que se han podido reunir, debió perecer ahogada cuando se bañaba, tal vez por haber sufrido un colapso o por haber sido arrastrada por alguna corriente. Llevaba, además del bañador, un gorro de goma. El cadáver presentaba, carcomidas por los peces, las orejas, la nariz, un ojo y otras partes del cuerpo.

CALVOS
Cuando hayáis luchado sin éxito contra el exceso de grasa, caspa, miguelas, debilidad, falta de crecimiento y caída del cabello, probad un solo frasco de BROTOPIL y comprobareis sus excelentes resultados. Pedid el interesantísimo folleto gratis "El cabello, la calvicie y su tratamiento" al doctor Romero Flórez Carranza, 25, Madrid.

ESCUELA RADIO CUPON
para recibir gratuitamente y sin compromiso el libro folleto "AL ÉXITO POR LA PRÁCTICA".
A Don _____
Domicilio: _____
Población: _____
Prov.: _____
con detalles de la valiosa Enseñanza que hace aprender, practicándose en más de 100 Montajes diferentes (receptor, comprobadores, emsara, superheterodino, etc., etc.) con materiales que se envían sin coste adicional.
D. FERNANDO MAYMO DIRECTOR
EN MADRID: PUERTA DEL SOL, 2. TEL. 225 249
EN BARCELONA: PELAYO, 3. TEL. FONO. 225 240
EN VALENCIA: SANGRE, 9. TELEFONO. 53055
APRENDA RADIO, CINE SONORO y TELEVISION



Pita, suplente de Acuña en el Coruña, se lanza a los pies de Méndez para evitar un remate—que era un gol seguro—del peligroso delantero atlético. Millán, un poco rezagado, se limita a mirar la jugada



Navarro y Atienza saltan en la disputa de un balón que acabaría siendo despejado por el defensa del Madrid. Aquí, en Balaidos, se ha dejado el Madrid su última esperanza de conquistar el título



Higino sigue cosechando triunfos para el Zaragoza. Su brillante labor fué automáticamente efectiva en el partido que los maños empataron en El Sardinero. Véanle aquí al meta zaragozano en un despeje

Un paso más... y campeón

OTRO equipo ha quedado definitivamente fuera de combate esta semana: el Real Madrid. Los hombres de Scarone no supieron jugar en Vigo con el temple que correspondía al encuentro, y como el Celta puso entusiasmo y coraje, se llevó el partido, con lo que el Madrid pierde todas las esperanzas cuando mejor situado podía hallarse, ya que la derrota del Barcelona en Sevilla le daba un nuevo aliento en su carrera hacia el título. Ahora ya no tiene nada que hacer. Únicamente en el caso de un tropiezo del Barça ante Las Palmas en Las Cortes—cosa demasiado improbable para pensar en ella siquiera—podría perder el conjunto catalán el título en beneficio del Atlético de Bilbao. Pero eso no puede ocurrir. Sería demasiado carambola. Por tanto, una vez fuera de combate el Madrid, convengamos en que el Barcelona es ya el campeón. Virtualmente así puede pregonarse, pero, no obstante, habrá que esperar a la próxima jornada de Liga para cantarle el altrón. En cuanto venza al cuadro canario, todo se habrá solucionado.

La sorpresa del domingo corrió a cargo del Zaragoza, que arrancó un punto a costa del Santander, con lo que parece salvarse de todo peligro de promoción. En cambio, es cada día peor la situación del Santander y la del Coruña, que ventilarán en el Gijón esos dos puestos promocionales.

El domingo próximo de suspensión de la Liga en honor de las Bodas de Oro del Real Madrid; por tanto, no habrá torneo hasta el 6 de abril, con los siguientes partidos:

Celta-Coruña, Real Madrid-Santander, Zaragoza-Sevilla, Barcelona-Las Palmas, Gijón-At. de Tetuán, R. Sociedad-Español, Valladolid-At. de Bilbao, Valencia-Atlético de Madrid.

De momento, vean la clasificación:

	J.	G.	E.	P.	C.	Puntos
Barcelona	28	17	5	6	80	41 39+11
At. Bilbao	28	16	5	7	72	43 37+9
Madrid	28	15	6	7	76	46 36+9
At. Madrid	28	16	4	8	79	53 36+9
Valencia	28	14	5	9	63	46 33+9
Sevilla	28	13	4	11	65	53 30+9
Español	28	13	4	11	66	59 30+9
Valladolid	28	9	10	14	41	27-9
Celta	28	11	3	14	58	62 25-9
R. Sociedad	28	10	4	14	55	55 24-9
Coruña	28	9	5	14	42	62 23-9
Zaragoza	28	9	5	14	49	69 23-9
Santander	28	8	7	13	42	63 23-9
Gijón	28	9	5	14	46	71 23-9
Las Palmas	28	6	4	18	32	76 20-9
At. Tetuán	28	7	5	16	49	77 19-9

DEPORTES

El Barcelona perdió en Sevilla y el Madrid en Vigo

UN VALIOSO PUNTO PARA EL ZARAGOZA

HIGINO y Juanito fueron el anverso y el reverso de la medalla en el partido del Sardinero. Mientras el guardameta aragonés realizó fenomenales paradas, que contribuyeron decisivamente al valioso punto arrancado por su equipo en Santander, Juanito ha tenido una desafortunada actuación; incluso dos jugadas malas suyas dieron lugar a que Hernández le batiera con toda tranquilidad cuando el conjunto montañés iba por delante del marcador con un expectador dos a cero. Jugó muy bien el Santander en la primera parte, en que superó netamente al Zaragoza; pero las "piñas" ya mencionadas de Juanito desalentaron a sus compañeros, circunstancia que aprovecharon los aragoneses para igualar el partido. Los goles montañeses fueron logrados por Mahjoub y Echeveste. Arbitró imparcialmente el señor Asensi, que formó a los equipos así:

SANTANDER. — Juanito; Jaro, Felipe, Ruiz; Bermúdez, Pin; Macala, Magritas, Mahjoub, Echeveste y Nano.

ZARAGOZA. — Higino; Jugo, Riera, Calo; Atienza, Ezquerda; Pitaroh, Belló, Hernández, Hrotko y Noguera.

VICTORIA ESPANOLISTA EN SARRIA

LA famosa defensa vallisoletana constituyó un muro infranqueable hasta que se lesionó Lesmes I, abandonando el campo por unos minutos. Y de este inesperado contratiempo del Valladolid supo sacar el Español el debido fruto para decidir el encuentro a su favor. Ambos conjuntos se emplearon con entusiasmo y rapidez, manteniendo el interés durante los noventa minutos. En el equipo forastero se acusó, una vez más, la ineptitud de su delantera, salvándose únicamente Coque y Ricardito. El Español, sin hacer un gran partido, ganó merecidamente,

siendo el novel Mauri el autor de los tres tantos catalanes. Arbitraje correcto del señor Marrón.

ALINEACIONES: ESPANOL.—Soler; Argilés, Parra, Gata; Flotats, Artigas; Cruellas, Piquín, Mauri, Marcet y Egea.

VALLADOLID.—Golcolea; Matito, Lesmes I, Lesmes II; Ortega, Lasala; Cánovas, Coque, Lolo, Ricardito y Pepín.

TRIUNFO CANARIO E INCIDENTES EN LAS PALMAS

FALTABAN veinte minutos para terminar el partido entre asturianos y canarios y el marcador no había funcionado. Es decir, que hasta ese momento el Gijón tuvo éxito en su plan defensivo. Pero Las Palmas inclinó la balanza a su favor gracias a los dos goles marcados por Parajón y Cedrés. El partido ha sido de pobre calidad. Y lo único que cabe destacar son las incidencias registradas. Dos espectadores se lanzaron al campo, y uno de ellos llegó a agredir al árbitro, a pesar de la intervención de la fuerza pública. También hubo incidentes entre los jugadores, provocados por la mala actuación del juez de la contienda. Total: que se repartió leña a domicilio.

Los equipos se alinearon así: LAS PALMAS. — Pepín; Beltrán, Pantaleón, Beneyto; Luciano, Ignacio; Cedrés, Parajón, Gallardo, Torres y Oramas. GIJÓN. — Sión; Ladreda, Cástulo, Germán; Medina, Gabal; Cholo, Aretio, Prendes, Campos y Bilbao.

DOMINARON Y GANARON LOS BILBAÍNAS

POR lo visto, el domingo fué un día de lucimiento para casi todos los porteros. Este es el caso de Quique, el cual tuvo magníficas intervenciones, deteniendo cuantos balones llegaron a sus dominios, excepto dos, que fueron precisamente los que dieron la victoria al Atlético bilbaíno, en sendos disparos de Venan-

cio y Panizo. De aplastante puede calificarse el dominio ejercido por los vizcaínos sobre la meta del Valencia. El Atlético exhibió un juego de calidad, llegando a lanzar veinte corners. Esto habla con toda claridad de la presión realizada por los jugadores locales. En cuanto al Valencia, careció de ataque y se defendió bien. El señor Saz se complicó el arbitraje, que era fácil, equivocándose lamentablemente.

ALINEACIONES: AT. DE BILBAO. — Lezama; Canito, Areta, Garay; Manolín, Nando; Irlondo, Venancio, Titi, Panizo y Galnza.

VALENCIA. — Quique; Asensi, Monzó, Suñer; Mir, Puchades; Gago, Buqué, Caelro, Badenes y Seguí.

PERDIO EL LIDER EN SEVILLA

EL rotundo tres a cero con que el Sevilla resolvió su encuentro frente al Barcelona habla bien claramente de cómo se ha desarrollado la lucha en Nervión. Los andaluces se lanzaron desde el principio al ataque con enorme brío y entusiasmo, arrollando materialmente al adversario. Puede decirse que de no haber sido por la extraordinaria actuación de Ramallets el tanteo hubiera sido de verdadero escándalo. En el Barcelona, que estuvo muy por debajo de su reconocida clase, fallaron precisamente los dos jugadores que más han destacado en las últimas jornadas, es decir, César y Kubala. Los tres goles del Sevilla fueron conseguidos por Gallardo, Domech y Ayala. En términos generales, arbitró bien el señor García Fernández, a cuyas órdenes formaron los equipos así:

SEVILLA.—Busto; Guillamón, Antúnez, Campanal II; Ramoni, Enrique; Domech, Arza, Araujo, Gallardo y Ayala.

BARCELONA.—Ramallets; Martín, Blosca, Seguer; César, Bosch; Basora, Kubala, Vila, Moreno y Manchón.

APURADA VICTORIA TETUANÍ

MUY mal comenzaron las cosas para el Atlético de Tetuán, ya que al minuto de juego los donostiarros marcaban su único gol por mediación de Paz. Sin embargo, no decayó el conjunto local, si bien es verdad que la Real Sociedad le dio toda clase de facilidades al tratar de mantener la pequeña diferencia con una cerrada táctica defensiva, cosa que consiguieron durante el primer tiempo. Pero, a continuación, los tetuanés se superaron en ímpetu y calidad. Elzaguirre, que tuvo una buena tarde, no pudo evitar que el balón llegara a su red en dos ocasiones, una de ellas de penalty, que transformó Sevilla, siendo Manolín el autor del tanto de la victoria. Magnífico arbitraje del señor Azón.

ALINEACIONES: AT. DE TETUAN. — Hurtado; Muñoz, Alarcón, Martí-Gimeno; Sólano, Sevilla; Vivet, Patricio, Manolín, Moreno y Chicha.

REAL SOCIEDAD.—Elzaguirre; Bernal, Suárez, Marouleta; Ontoria, Pérez; Alsúa, Paz, Morales, Igoa y Basabe.

ABURRIMIENTO EN EL METROPOLITANO

ESTA fué la tónica general del encuentro entre colchoneros y coruñeses: aburrimiento absoluto, sobre todo en la primera parte, en la que los espectadores dieron muestras ruidosas de su

justificado disgusto. Reanudado el juego (?), los atléticos pusieron un poco más de orden en sus jugadas, imponiéndose totalmente sobre el bando gallego. Pocas líneas más merece el resumen de este encuentro, que se transcurrió sin pena ni gloria. Lo único que resta decir es que a los pocos minutos de juego marcó el Coruña su tanto por medio de Moll, con cuyo resultado se llegó al descanso. Después Méndez de córner directo, Ben Berek y Juncosa consiguieron los tres goles para su equipo. Regular arbitraje del señor Iturriz, que formó a los conjuntos así:

AT. MADRID. — Argila; Tinte, Mujica, Farías; Silva, Hernández; Juncosa, Ben Berek, Carlsson, Méndez y Estruch.

CORUÑA. — Pita; García, Millán, Goberna; Tito Blanco, Maristany; Corcuera, Moll, Manolo, Carlitos y Arsenio.

TRES-DOS EN BALAIOS

EL Madrid ha dicho adiós al título de Liga en Balaidos. Era la última oportunidad que tenía el Club merengue para desplazar posiblemente al Barcelona de su privilegiada posición de líder. Pero al perder por tres a dos ante el Celta, el Madrid ya no tiene nada que hacer en este aspecto. Y no se crea que el conjunto blanco fué derrotado por mala suerte o algo por el estilo. Todas las referencias coinciden en afirmar que el Celta se mostró superior a su adversario y que gracias a la magnífica intervención del meta Alonso esa superioridad no se reflejó más patentemente en el marcador. Vázquez y Hermda (2) lograron los goles decisivos. Olsen y Pahiño, los del Madrid, arbitró mal el señor Tamari.

ALINEACIONES: CELTA.—Simón; Gaitos, Lolín, Otero; Munuaga, Villar; Atienza, Hermda, Mearle, Vázquez y Pineda.

MADRID.—Alonso; G. Alonso, Oliva, Navarro; Muñoz, Zárraga; Molowny, Olsen, Pahiño, Joséito y Arsuaga.



Un centro de Manchón produjo este pequeño barullo en la portería del Sevilla. Pero Busto acabaría haciéndose con el balón y el resultado favorable a los andaluces no variaría. En otro caso, de vencer el Barça, ya tendría el título asegurado

Balance curioso

Un penalty y un lesionado

Veintisiete goles se marcaron el domingo en la Primera División, uno de ellos de penalty. La nota destacada se registró en Las Palmas donde se produjeron algunos incidentes y un espectador llegó a agredir al árbitro. En el capítulo de lesiones hay que señalar la que sufrió Lesmes I en Sarriá, que influyó grandemente en la derrota del Valladolid.

El goleador máximo de la jornada ha sido Mauri, delantero centro del Español, que consiguió los tres goles de su equipo. Pahiño marcó uno en Vigo y Kubala no "mojó" en Nervión; el ariete madrídista ha aumentado su ventaja sobre el interior azulgrana.

1. Pahiño, con 26 goles.
2. Kubala, con 23.
3. Araujo, con 20.
4. César, Hermda y Olsen, con 16.

TITAN



La hora exacta

mejor en el precio

DESPERTADOR con esfera luminosa, caja cromada y trasera-timbre.

7 FECHAS - Pagina 6



La lesión de Lesmes fué decisiva para el Valladolid, y lanzando el Español al ataque, se hizo con la victoria después que el empate se mantuvo durante bastante tiempo. En la foto, Egea se dispone a internarse viendo el pase que le dan

ESTUDIE POR CORRESPONDENCIA CONTABILIDAD

PIDA FOLLETO GRATIS

ACADEMIA CCC

APART. 108 SAN SEBASTIAN



¡Gol! El disparo de Panizo no ha terminado de llegar al fondo de la red cuando ya el árbitro señala el centro del terreno. Este fue el segundo tanto bilbaino sobre el Valencia, que no encajó algún otro debido a la buena actuación de Quique

Los Millonarios empatan en Valencia Y el Rot-Weiss en el Metropolitano

Gustaron los jugadores del cuadro colombiano en su debut. Los Millonarios se desenvolvieron con una técnica depurada frente a la furia desplegada por el Valencia. Ello dio lugar a una lucha muy nivelada, hasta el punto de que el marcador de Mestalla no funcionó durante los noventa minutos de juego. También contribuyó a este empate a cero la magnífica labor de los dos guardametas.

El mismo día de San José se celebró otro partido de carácter internacional. Contendieron en Madrid el equipo alemán Rot-Weiss y el Atlético, en el encuentro homenaje a Juncosa. El Estadio Metropolitano registró casi un lleno y el público no salió defraudado, ya que el conjunto germano demostró su potencia a base de un futbol práctico, exento de filigranas. Por su parte, el Atlético puso entusiasmo y clase en la lucha, domi-

nando intensamente durante el segundo tiempo, y sólo las extraordinarias intervenciones del portero alemán impidieron la victoria española.

El partido terminó con empate a uno.

A puñetazo limpio

Valadero para el Campeonato europeo de los pesos ligeros, se celebró en Copenhague el combate entre el actual campeón, Joergen Johansen, y el inglés Tommy Mac Govern. El danés se adjudicó la victoria a los puntos, conservando así su título.

El boxeador Mombela está fuera de peligro, y en breve será dado de alta definitivamente, si bien se le obligará a permanecer una temporada al margen de toda actividad deportiva.

En una velada celebrada en San Sebastián, Pedro Antonio Jiménez perdió a los puntos ante el campeón catalán, Navarro, después de un magnífico combate de ambos pugiles.

En Barcelona, el boxeador López, del peso mediano, venció por puntos a Maleos; por igual decisión, Caballero ganó a Román.

Se celebró la segunda reunión del Torneo "Pueblo", en el Fiesta Alegre, de Madrid. Y después de los resultados de la misma, la clasificación de dicho Torneo es como sigue: 1, ex aequo, Gutiérrez y Porras, 4 puntos; 2, Ortiz y Póza, 3.

El español Juan Casanovas figura entre los veinte árbitros designados para dirigir los combates de los Juegos Olímpicos de Helsinki.

El francés Goya ganó al español Alsopurda por k. o. en el quinto asalto, en combate celebrado en San Juan de Luz.



Turandot II ganó el Premio de la Diputación

Con extraordinaria asistencia de espectadores se celebró en el Hipódromo de la Zarzuela la segunda reunión de la temporada de primavera. De las cinco pruebas destacó por su importancia el Premio de la Diputación, ganado por Turandot II. Por otra parte, Destino III se adjudicó el Premio Orhy, reservado a los cruzados; Last Sybil triunfó en la carrera de valías; Alepo venció en la prueba reservada a aprendices, y por último, Macareo ganó la última carrera del programa. En la foto, el marqués de la Valdevia hace entrega de la Copa de la Diputación a la propietaria de Turandot

Bien por Baldomá

El campeón español se clasificó en quinto lugar en el Cross de las Naciones

En el Cross de las Naciones, celebrado en Glasgow con gran éxito deportivo y extraordinaria concurrencia del público, el campeón español, Baldomá, consiguió un triunfo al clasificarse en quinto lugar, entre los mejores corredores del mundo.

Judicó el triunfo Francia, seguida de Inglaterra, Bélgica, Escocia, España, Irlanda y Gales.

HERZOG, en Madrid

Relató la proeza de la expedición al Annapurna

En Madrid ha pronunciado una interesante conferencia Maurice Herzog, jefe de la famosa expedición que escaló el Annapurna, proyectándose también un documental en colores, en el que se recogen emocionantes fases de esta gesta alpina.

En el intermedio, el presidente de la Federación Española de Montañismo impuso al magnífico alpinista francés la medalla de oro de la Federación y la insignia de Peñalara.

Recordaremos que en el descenso del Annapurna Herzog sufrió un terrible accidente, a consecuencia del cual tuvieron que amputarle los dedos de manos y pies, helados en las nieves perpetuas del Annapurna, cuya climada había alcanzado hasta entonces.



Conforme al programa de festejos para conmemorar las bodas de oro del Real Madrid, el domingo se disputaron tres carreras de automóviles en los alrededores del Estadio de Chamartín, prueba de la que les ofrecemos este momento. Eran coches de turismo de serie, en las categorías de 750 c. c., 1.500 y fuerza libre. Vencieron, por este orden, Gerardo Romero, Francisco Godia y el vizconde de Barrantes

LA SEGUNDA EN MARCHA

Mucnos empates en el primer grupo

RESULTADOS	
Ferrol 1	Lucense 1
Lérida 1	Baracaldo 0
Badalona 3	Tarragona 3
Ossuna 1	Caudal 1
Oviedo 1	Alavés 1
San Andrés 1	Logroñés 1
Sabadell 7	Torrelavega 2
Huesca 2	Orensana 0

El Oviedo ha visto complicada su situación en los últimos momentos. Su inesperado empate en Buenavista ante el Alavés y el magnífico triunfo del Logroñés en el campo del San Andrés, colocan al conjunto asturiano en una apurada posición. Sin embargo, no creemos que el Oviedo pierda la cabeza en las dos jornadas que faltan para terminar la competición, si bien un nuevo tropiezo suyo sería estupendo... para los rojillos. Por de pronto, éstos ya tienen asegurado uno de los dos puestos para la promoción. Y para el otro sigue siendo el Ossuna el más firme candidato, pese a su también sorprendente igualdad en San Juan. Y hablando de sorpresas, la mayor ha corrido a cargo del Lucense, que realizó la proeza de arrancar un punto nada menos que en el Ferrol, aunque ya no les sirva de nada, mientras que a los ferrolanos les resta grandes posibilidades en sus aspiraciones de promoción.

Un cuarto empate se registró en esta jornada. El Tarragona se llevó un punto de Badalona en su decisivo esfuerzo para escaparse de la zona peligrosa.

Los otros tres partidos acusaron victorias locales, una de ellas con demasados apuros: la del Lérida frente al Baracaldo. En cambio, el Sabadell dió buena cuenta del Torrelavega, en tanto el Huesca venció con cierta facilidad a la Orensana.

CLASIFICACION	
J. G. E. P. F. C. Puntos	
Oviedo	28 15 7 6 62 27 34+9
Logroñés	28 15 5 8 46 35 35+7
Ossuna	28 12 7 9 47 39 31+3
Baracaldo	28 12 6 10 57 30 30+2
Ferrol	28 10 10 8 50 42 30+2
Sabadell	28 12 6 9 51 42 30+2
Lérida	28 13 3 12 37 49 29+1
Caudal	28 12 5 11 37 49 29+1
Alavés	28 9 10 9 50 44 28
San Andrés	28 12 3 13 50 55 27-1
Tarragona	28 9 9 10 51 68 27-1
Huesca	28 12 3 13 50 39 27-1
Torrelavega	28 11 4 13 44 57 26-2
Orensana	28 9 5 14 39 52 23-5
Lucense	28 5 10 13 31 58 20-8
Badalona	28 6 7 15 46 62 19-9

Y también hubo tablas en el segundo

RESULTADOS	
Mallorca 3	Mejilla 1
Levante 1	Murcia 0
Pius Ultra 4	Córdoba 3
Alicante 1	Granada 1
Linense 2	Hércules 0
Málaga 2	Salamanca 0
Cartagena 0	Mestalla 0
Alcoyano 4	Baleares 0

QUI, en este grupo, cabe decir lo mismo respecto al primer puesto. El Málaga es seguido cada vez más de cerca por el Mestalla, que en la última jornada sacó un punto en el terreno del colista Cartagena, mientras el líder resolvía favorablemente su partido de La Rosaleda frente al siempre difícil Salamanca. La lucha, pues, se presenta con caracteres emocionantes entre andaluces y valencianos para la conquista del puesto que lleva directamente a la Primera División. Mucho tendrán que apretar los malagueños para culminar con el ansiado ascenso la magnífica campaña que han realizado en la presente temporada, si bien es verdad que los mestalleros no les han ido a la zaga en este aspecto. El equipo filial del Valencia, que en todo momento ha contado con el decidido apoyo de su protector —que esto sirva de lección a algún gran Club que, incomprensiblemente, abandonó al llamado equipo filial—, ha brillado de forma destacada en esta competición.

Continúa el codo a codo entre el Hércules y el Alcoyano para adjudicarse el otro puesto que da derecho a la promoción.

Por lo demás, en la última jornada ganaron los conjuntos caseros, salvo el empate logrado por el Granada en su salida a Alicante.

CLASIFICACION	
J. G. E. P. F. C. Puntos	
Málaga	28 17 6 5 78 35 40+12
Mestalla	28 17 4 7 60 29 38+10
Alcoyano	28 15 4 9 52 35 38+6
Hércules	28 14 6 8 40 36 34+6
Murcia	28 12 7 9 40 35 31+3
Salamanca	28 14 3 11 43 41 31+3
Mellorca	28 14 2 12 56 36 30+2
Mejilla	28 12 4 12 52 46 28
Córdoba	28 12 3 13 49 55 27-1
At. Baleares	28 12 2 14 49 53 26-2
Pius Ultra	28 9 5 14 34 48 23-5
Granada	28 9 5 14 30 47 23-5
Linense	28 8 7 13 37 68 23-5
Levante	28 9 4 15 29 44 22-6
Alicante	28 9 4 15 30 44 22-6
Cartagena	28 5 6 17 33 60 16-12

Noticias breves

Se disputaron en Zaragoza las finales del Campeonato español de rugby. En primera categoría, el Barcelona venció al Atlético madrileño por 10-3, y en segunda, el Club Natación Montjuich, al equipo de Ingenieros Industriales de Madrid por 6-3.

Se celebró en Bilbao el tradicional encuentro entre los "gordos" y los "flacos", a beneficio de la Santa Casa de Misericordia. Entre los "flacos" figuraban los ex internacionales Chirri I y Echevarría. Empataron a dos.

El italiano Petrucci ganó la famosa prueba Milán-San Remo, batiendo a los más destacados ases del ciclismo mundial.

Portugal desea recuperar el Campeonato mundial de hockey sobre patines, y con este fin ha prohibido a Jesús Correla la práctica del futbol mientras no se dispute el Torneo mundial de aquel deporte.

Jugaron en la capital francesa las selecciones futbolísticas de Londres y París, ganando los londinenses por dos a cero.

Con la participación de esquiadores de diez países se ha celebrado en el Valle de Nurla el III Concurso Internacional, resultando vencedores absolutos la norteamericana Katy Randolph y el austriaco Christian Pravda.

Terminó el Torneo Internacional de ajedrez de La Habana, que ganaron el argentino Najdorf y el yanqui Reshevski, empatados a 18,5 puntos. Torán y Pomar se clasificaron en noveno lugar, con 12,5 puntos cada uno.

El español Medina ganó el Torneo Internacional de ajedrez de Lisboa, seguido de Pérez.

Los franceses Carra y Lapèble se adjudicaron los Sels Días de Berlín. Los ciclistas españoles Espín y Clarós abandonaron una hora antes de terminar la durísima prueba.

La Ferrovial se proclamó campeón de Castilla de Aficionados al derrotar por 8-0 al C. D. San Clemente.

Por dos a cero ha vencido el equipo nacional de futbol austriaco al de Bélgica, en Viena. Los dos goles fueron marcados por el interior Izquierdo, Stojaspal.

LA LIGA EN TERCERA

RESULTADOS PRIMER GRUPO
 Juventil, 2; At. Zamora, 1.
 Arosa, 3; Santiago, 0.
 Leonesa, 1; Lemos, 0.
 Langreano, 1; Vetusta, 1.
 Calzada, 0; C. Popular, 2.
 Avilés, 3; Ponferrada, 1.
 Juvenia, 2; Pontevedra, 2.
 Polvorin, 0; Arsenal, 1.

SEGUNDO GRUPO
 Portugalete, 2; Indauchu, 0.



La señora o señorita ogerá en casa más de 300 puntos de sus medias en UN MINUTO, sin fijar la vista para nada y sólo leyendo el folleto explicativo ilustrado que acompaña cada máquina.

"LISTA" remonta a la perfección medias de medias de acero, gasa, cristal, etc., y garantizada, protegida con lujoso estuche de baquelita, puesta en su domicilio, sólo le costará 50 pesetas. (Tendrá solucionado el problema de las medias eternamente, y a los quince días la máquina amortizada.) Solicite hoy mismo una de nuestra, contra reembolso, a

MARTIN MAYOR
 GOYA, 77. MADRID

Mirandés, 5; Burgos, 1.
 Recreación, 3; Calahorra, 1.
 Eibar, 5; Arenas Guecho, 2.
 Guecho, 3; Izarra, 0.
 Sestao, 2; Basconia, 2.
 Arenas Z.-Rayo (aplazado).
 Erandio, 1; Numancia, 0.

TERCER GRUPO
 Binéfar, 3; Tarrasa, 1.
 Gerona, 1; Granollers, 0.
 Manresa, 7; Manacor, 1.
 España Ind., 3; San Martín, 2.
 Europa, 9; Igualada, 1.
 Mahón, 0; Mataró, 1.
 Sans, 5; Tarrasa, 0.
 Escoriaza, 1; Tortosa, 2.

CUARTO GRUPO
 Segoviana, 1; Valdepeñas, 3.
 Emeritense, 5; Manchego, 0.
 M. Prado, 4; Guadalajara, 2.
 Avila, 1; Cáceres, 3.
 Tomelloso, 1; Badajoz, 0.
 Toledo, 3; Iliturgi, 1.
 Rayo, 0; C. Caminos, 0.
 Calvo Sotelo, 3; San Lorenzo, 1.

QUINTO GRUPO
 Aspense, 2; Villena, 0.
 P. Soriano, 5; Naval, 3.
 Catarroja, 2; At. Zaragoza, 2.
 Calatayud, 1; Castellón, 1.
 Orihuela, 2; Elche, 1.
 Imperial, 0; Conquense, 1.
 San Javier, 1; Kovelda, 0.

SEXTO GRUPO
 Jaén, 3; Cádiz, 3.
 Huelva, 4; At. Malagueño, 0.
 Recreativo, 1; Ceuta, 1.
 Utrera, 0; Betis, 1.
 Jerez, 3; Español, 3.
 San Fernando, 2; Almería, 0.



El Atletico, campeón de balonmano

En el Frontón Recoletos de Madrid se celebró el último viernes la final del Campeonato de España de balonmano a siete, entre los equipos del Atlético madrileño y el San Fernando. Dada la superioridad absoluta del Atlético, el partido apenas tuvo historia y acabó con la rotunda victoria de los rojiblanos por trece tantos a tres. Veán aquí al equipo campeón mostrando el trofeo recién conquistado

APRENDER A BAILAR

por correo con nuestro modernísimo y eficaz sistema registrado es muy fácil. FOX-TROT, TANGO, VALS, BOLERO, SAMBA, RUMBA, MAMBO, CHOTIS, PASODOBLE, etc., aprenderá por sí mismo con gasto insignificante. CONVENZASE DE NUESTRA ABSOLUTA SERIEDAD. Pida informes al APARTADO DE CORREOS 7.013, MADRID. Los recibirá gratis, en sobre sin membrete. (Para recibirlos en sobre cerrado es necesario remitir el franqueo.)

Siendo **GARVEY** es exquisito

Concha apuntador

¡A escribir, noveles!

Ya se ha convocado el Premio Calderón de la Barca

Por el Ministerio de Información y Turismo se han dictado las normas que han de regir durante el presente año el concurso nacional de autores noveles de teatro para la adjudicación del Premio Calderón de la Barca, dotado con 30.000 pesetas, y estreno de la obra galardonada por el teatro nacional María Guerrero.

El certamen será fallado por un Tribunal especialmente designado para ello, y los autores noveles que deseen optar por el premio podrán inscribir sus obras en el Registro de la sección de teatro de la Dirección General de Cinematografía y Teatro hasta las veinticuatro horas del día 31 de agosto del presente año, sin necesidad de abonar ningún canon en concepto de inscripción.

Los dos ejemplares que a tal efecto habrán de presentar podrán ser retirados una vez que el concurso haya sido resuelto, con la única excepción de las obras que se premien, uno de cuyos libretos quedará archivado en la Dirección General de Cinematografía y Teatro.

Raquel Meller es feliz

«Mi mayor orgullo es ser española»

QUE vida suele hacer, Raquel? —Vivo casi retirada por completo, salvo lo meros posible de casa. Aquí soy feliz.

—¿Satisfecha de la vida? —Sí nací desnuda y estoy vestida, como no dar gracias a Dios por su infinita bondad?

—¿Cuál es tu mayor ilusión? —¡Qué sé yo! Creo, de verdad, que no puedo tener ninguna, puesto que tuve muchas y logré verlas cumplidas todas.

—¿Su mejor orgullo? —Ser española y haber sido una digna representante del arte español.

De cháchara

Muchas renovaciones para el Sábado de Gloria

TIENE usted ya noticias de lo que va a suceder el Sábado de Gloria?

—Noticias, sí; pero no completas. Aun faltan algunos teatros por decidirse. Pero la mayoría, desde luego, ya tienen ultimado lo que pondrán en escena.

—Pues empecemos, que no es gerundio. ¿Qué habrá en el Español? ¿Algún espectáculo folklórico? —Hombre, no sea usted así... Rosario y Antonio sólo han ido por unos días, y no es fácil que se repita el género en nuestro primer escenario. En el Español habrá teatro clásico por todo lo grande, pues se empezará la nueva temporada con "El alcalde de Zalamea" en versión original; es decir, sin cortes ni refundiciones. "El alcalde" que escribió Calderón, sin otros aditamentos; es decir, en toda su pureza.

—¿Y en el María Guerrero? —Los del teatro nacional están montando para ese día — 12 de abril — "La plaza de Berkeley",

de Balderston, adaptada por López Rubio. La acción transcurre en dos épocas de la vida de Londres, con un decorado único.

—¿Y los demás teatros? —En el Lara, de estreno se algo, será la obra que obtuvo uno de los Premios Pujol, "La diosa de arena", de Dora Sedano y Fernández de Sevilla; en la Comedia, la compañía Lope de Vega dará a conocer "F. B.", de Suárez de Deza; en el Infanta Isabel harán su presentación las huérfanas de Carmen Carbonell y Antonio Vico con el estreno de Víctor Ruiz Iriarte "Cuando ella es la otra"; en el Infanta Beatriz se estrenará por los hermanos Arroyo la comedia de Sicilia y Neyra "Al despertar de un sueño"; María Guerrero y Pepe Romé vendrán al Calderón con la obra de Benavente "El lebral del cielo"; en el Fontalba, el elenco revisteril de Antonio Casal y Angel de Andrés estrenará "Los cuatro besos"; y en el Cómico debutará Miguel Ligeró.



M. Guerrero

CARLOS LEMOS "se suelta la melena"

"Estoy indignado con la crítica madrileña"

«La muerte de un viajante» es al teatro lo que «Don Quijote» a la literatura universal

(A Carlos Lemos, el Willy Loman de "La muerte de un viajante", le ha entrevistado Orestes Vara para "La Voz de Galicia". Y he aquí algo de lo que ha dicho Lemos.)

QUE es Willy Loman?

—Como buen viajante, un poeta; conozco muchos que lo son. Se lo da la vida, su profesión misma. Está alejado de su hogar, se enfrentan con toda clase de gentes. Para mí, los viajeros son los seres más fuertemente espirituales. ¿Extraño, verdad? Lo pareo, tratándose de hombres cuya profesión tiene matices materialistas bien acusados.

—¿Está usted enamorado del personaje? —Completamente. Y por una razón: su enorme humanidad.

—¿Por qué, Lemos, un hombre acabado rechaza un empleo que puede salvarle? —Con empleo o sin él, Loman sería el mismo. Su tragedia se hubiera evitado sólo con comprenderle. Es un gran hombre, como todos los que vienen de abajo. Usted me perdonará si le digo una cosa.

—¿Digala. —Estoy indignado — y añoto — con la crítica madrileña. No ha comprendido a Willy Loman, es decir, a Arthur Miller. ¡Y estamos ante un Loman que es un personaje trágico de la altura de Hamlet, Otelio y Segismundo!

—¿Digo esto también? —¡Claro! ¡Sí! "La muerte de un viajante" es al teatro lo que "Don Quijote" a la literatura universal.

—Sinceramente, Lemos, ¿qué le disgusta más de todo esto? —La incompreensión. Pero ante lo que me ha satisfecho: el público. Y especialmente el de la galería, que captó bien la obra, pese a su algo de confusiónismo. El público pide algo más que risa. Para este público español, el más interesante del mundo, habría que hacer nada menos que prescindir de algunos periodistas, empresarios y ciertas cosas más que mixtifican la esencia teatral. ¿Cree usted que hay derecho a que una compañía de comedia — no cómica — anuncie al público "Dos horas de risa", diciéndole que tiene que reírse?

—¿A dónde va usted a parar? —Ahí, a un teatro muy cerca de éste, por ejemplo. ¿Es que se cree que el público no sabe cuándo tiene que reírse, no sabe discernir?

—En el teatro español actual, ¿qué hay de bueno? —Solamente Antonio Buero Vallejo, un auténtico valor, y José López Rubio. Son los mejores, de los que puede esperarse la necesaria renovación.

—Usted, Carlos, ¿cree que "sonaba" antes de hacer "La muerte de un viajante"? —España es para mí una incógnita. Para mí, también, es un dolor que no se sepa quién soy.

—¿Se sabrá. —Después de esto... —¿Es usted el "primero" después de esto? —En arte no hay nunca el primero. Y si llegásemos a creérmolo, como algunos se lo creen, al

¡Oigal ¡Oigal

Aquí, el crítico

"UN MARIDO DE IDA Y VUELTA"

Ha sido un acierto del Infanta Isabel reponer esta comedia — una



Carlos Lemos no está nada conforme con lo que se ha dicho sobre "La muerte de un viajante"

de las más graciosas de Jardiel Poncela —, que tanto éxito tuvo cuando su estreno. Lo que realmente resulta inexplicable es que un autor de la fuerza de Jardiel no aparezca en otras carteleras. La compañía para la que se escribió "Un marido de ida y vuelta" hizo la reposición con honores de estreno y el triunfo de todos fué rotundo

"BRIGADA 21"

El autor — Sidney Kingsley — la califica de comedia policiaca, pero es obra de mayor empeño literario. La vida de una Comisaria en Nueva York se refleja con toda perfección. Por ella desfilan tipos ricos anecdóticamente, que van perfilando el tema central, de verdadera altura teatral. La adaptación de José Montero Alonso, impecable, así como la interpretación, a cargo de Tarsila Criado, María Luisa Ponte, Asunción Sancho, Vicente Soler, Carlos Muñoz y Manolo Dicienta. Al público que acudió a Fontalba le gustó la obra.

"EL GRAN TEATRO DEL MUNDO"

Ya es un rasgo digno de alabanza el montar un auto sacramental cuando en los demás teatros funcionan diez compañías de revista. Sólo por eso ya merecería nuestra aprobación este "Gran teatro del mundo", de Calderón, que nos ofreció en la Comedia la compañía Lope de Vega.

La presentación es impresionante, y parece hasta mentira que un escenario así haya podido obtener una puesta tan brillante y magnífica. El éxito principal corresponde, pues, a Tamayo, el director del elenco, con el que compartieron aplausos y plácemes Mari Carrillo, Josefina Díaz, Carlos Lemos, Alfonso Muñoz, etcétera.

OTRAS NOVEDADES

En el Infanta Beatriz, la compañía de los Arroyo repuso "Familia honorable no encuentra piso", de Luis Maté, con buen éxito.

¿Quiere ser rico? Adquiera SELECCION DE INDUSTRIAS FACILES, SENCILLAS Y PRACTICAS. Mande tres pesetas a EDITORIAL P. E. Apartado de Correos 1.299. BARCELONA

CUANDO Mañes era empresario del Calderón, fué un novel a leerle una comedia. Antes de la lectura, Mañes advirtió:

—No me pregunte usted nada hasta que haya acabado de leer. Entonces le daré mi opinión sincera.

Se leyeron los tres actos. —Me parece bien, francamente bien — alirrió Mañes. Pero lo que me extraña es que todos los personajes que intervienen en la obra sean tartamudos.

—No, señor — disculpó el autor —. El tartamudo soy yo...



Las actuaciones de Rosario y Antonio en el teatro Español — donde se anorran muchas pesetas de impuestos — han provocado muy varios comentarios en los medios teatrales. Con estas actuaciones ha coincidido el montaje en la Comedia por la compañía Lope de Vega que dirige Tamayo, del auto sacramental de Calderón "El gran teatro del mundo". A propósito de todo ello, alguien comentaba el otro día en una tertulia:

—Ahora son capaces de dar la subvención oficial a la Comedia...

—¡Sí, sí! — Se hallaba en una ocasión actuando en Tarazona Irene López Heredia, y lucía un extraño peinado.

—¿Qué bonito es! — halagó Vicente Soler.

—Es copiado del de "La dama de Elche" — confesó Irene. Entonces, una actriz de la compañía intervino intrigada.

—¡Ah! pero, ¿conoce usted a "La dama de Elche"?

Irene, midiendo mucho sus palabras para no dejar en ridículo a la compañía, dijo: —Sí; me la presentaron el mes pasado.

Carta de Barcelona

ESTA semana han sido varios los acontecimientos teatrales en la ciudad condal, y para no armarnos líos, los iremos rese-

Más de 500 ptas.

a la semana ganarán haciéndose expertos en dibujo comercial, caricaturas, arquitectónico, artístico, de máquinas, figurines, cartelistas, retocadores, etc., etc. Decoración, pintura y escultura. Escribir: Departamento Técnico. Apartado de Correos 1.299 BARCELONA (Incluir 3 pesetas)

ñando por orden de presentación, como Dios manda.

Al Calderón llegaron las huérfanas de Mariquilla Guerrero y Pepe Romé, que rindieron un fervoroso homenaje a Benavente, poniendo en escena "El mal que nos hacen", obra que hace mucho tiempo no repuesta en Barcelona. Como todas las benaventinas, está montada sobre un diálogo limpio y sentencioso y con personajes de "carne y hueso". En suma, que Mariquilla se apuntó en su presentación, un éxito muy notable. Ya veremos si los estrenos que nos anuncia corren la misma suerte.



P. Romé

En el teatro de la Cooperativa de Tejedores a Mano se presentó una nueva compañía, modesta, pero con aspiraciones de llegar, que se atrevió nada menos que con "Antígona", de Anouilh. El propósito que anima este elenco es simpático, y con simpatía fué acogido.

Entre los estrenos "verdad" de la semana figura en primer término el de la humorada musical "Seis mentiras", de Gila, Manzanos y los maestros Mortorio y Algueró, que la compañía de Irene Dalma dió a conocer en el Español. Es obra bien presentada, pero el libro adolece de lento y reiterativo. La música supera, desde luego, a la parte hablada. En conjunto, ha sido un éxito sólo discreto, posiblemente porque se esperaba más de los autores.

TALIA, en provincias

EN León se han presentado Aurora y Valeriano, con el estreno de "Ayer será mañana". El éxito de obra y compañía fué completo.

Maty Mont ha pasado a San Sebastián, donde dió a conocer "Las viudas del estraperlo", obra que ha merecido dispares juicios de la crítica. Unos dicen que no es nada... Otros, que resulta entretenida.

Luisa Ortega y Manolo Caracol han "armao" el alboroto en Málaga. La crítica destaca a los dos y al otro hijo de Manolo, Enrique, que apunta, al parecer, imponentemente.

Con "Cinco minutos antes" se presentó en Gijón Mary D'Ígado. La obra ha gustado en parte. Es decir, ha gustado lo que tiene de moderna y original; pero, en cambio, se rechaza la labor del traductor, Gutiérrez Roig.

L. Ortega

Este mes oferta especial

3.000 pesetas mensuales gana un RADIOTECNICO

Estudie AHORA esta lucrativa profesión con las excepcionales ventajas del famoso Curso DARKNESS, que garantiza EXITO. Para práctica recibirá soberbio superheterodino TAHITI, de CINCO válvulas. Pida LIBRO GRATIS "RUMBO PROSPERIDAD". I.H.A.R. Talleres, 27, BARCELONA

¿POR QUE SUFRIR ASI siendo tan facil el alivio?

¡Sufrir sus pies doloridos, cansados, en un baño de pies con Saltratos Rodell. El alivio es inmediato! Esta agua lechosa, rica en oxígeno nascente, le proporcionará una sensación notable de bienestar. El andar se vuelve un placer. Los Saltratos Rodell dejan los pies en perfecto estado. Pruébelos. Se venden en todas las farmacias.



- ALTA CALIDAD
- MAXIMA DURACION
- GRAN ELASTICIDAD
- NO SE ENGANCHA
- TENIDO MUY TUPIDO Y FINISIMO
- COLORES, LOS MAS NUEVOS, Y
- SU CALIDAD SUPERA AL PRECIO

Señora: esta es su Media Nylon

PIDALA A SU HABITUAL PROVEEDOR EXIJA ESTA MARCA EN EL SOBRE Y EN LA MEDIA

El MUNDO en CELULOIDE

Llegaron los «Oscar»

«Un americano en París» (Revista musical), la mejor película del año

¡Elegantes!

Ava Gardner y Marlene entre las diez primeras

Y Vivien Leigh y Humphrey Bogart, los mejores artistas



ESTA vez la concesión de los famosos «Oscar» de la Academia de Hollywood coincidió con la llegada de la primavera. Y en esa romántica coincidencia quizá puedan ustedes encontrar el secreto de algunas sorpresas bastante gordas que ha deparado la lista de premiados. Los favoritos, como ya dijimos la semana pasada, eran «Un tranvía llamado Deseo», Vivien Leigh y Fredric

March. Pero sólo uno de los tres favoritos—Vivien Leigh—resultó galardonado realmente... En fin, vamos a dar la lista, que es ésta, según se proclamó solemnemente en la noche del pasado día 20:
Mejor película: «Un americano en París». Se trata de una revista musical, en color, dirigida por Vincente Minnelli.

Mejor actriz: Vivien Leigh, por «Un tranvía llamado Deseo».
Mejor actor: Humphrey Bogart, por su interpretación de un piloto borracho de una embarcación fluvial en «La reina africana».

Mejores actores secundarios: Karl Malden, por «Un tranvía llamado Deseo», y Kim Hunter, por la misma película.
Mejores efectos especiales: «Cuando chocan los mundos», una película basada en choque de la Tierra con otro cuerpo sideral.
Mejor documental de largo metraje: «Kon Tiki», referente a la travesía del Pacífico por el noruego Thor Nyderdahl y sus compañeros en una balsa.

Mejor documental de corto metraje: «Benji», sobre el Hospital Ortopédico de Los Angeles.

Mejor productor: William Hornbeck, por «Un lugar al sol».
Mejores figurines: Edith Head, por la anterior película, en blanco y negro. En color, Orry Kelly, Walter Plunkett e Irene Sharaff, por los figurines de «Un americano en París».

Mejor director artístico de película en blanco y negro: Richard Day, por «Un tranvía llamado Deseo». De película en color, Cedric Gibbons y Preston Ames, por «Un americano en París».

Mejor fotógrafo en blanco y negro: William Mellor, por «Un lugar al sol». En color, Alfred Gilks y John Alton, por «Un americano en París».

Mejor registro de sonido: Douglas Shearer, por «El gran Caruso».

Mejor guión para cortometrajes: «Locos mosqueteros», «El mundo de los niños» y «Walt Disney».

Mejores directores escénicos de película en blanco y negro: George James Hopkins, por «Un tranvía llamado Deseo». En color, Edwin Whillies y Keogh Gleason, por «Un americano en París».

Esta es la candidatura oficial de la Academia. Como ven, bastantes sorpresas. La mayor, eso de premiar una revista musical como «Un americano en París», que es la primera cinta de este género a la que se concede el «Oscar» desde que el «Oscar» existe. Y otra, no menos importante, la de dejar en la cuneta Humphrey Bogart—con el que no se contaba a la hora de elegir favoritos—a rivales tan calificadas como Fredric March, por su «Muerte de un viajante», y a Marlon Brando, la sensacional revelación de «Un tranvía llamado Deseo»...

LOS modistos de los Estados Unidos han realizado una emocionante encuesta para determinar cuáles son las mujeres mejor vestidas de todo el país. No vayan a creer que las estrellas de Hollywood han copado los primeros puestos. Por el contrario, entre las diez más elegantes sólo figuran dos artistas de cine: Ava Gardner y Marlene Dietrich. Y con ellas, entre otras,

las cantantes Jarmilla Novotna y Margaret Phelen, la subsecretaria de Defensa, Ana Rosenberg, y las señoras Brenda Frazier Kelly y esposa de Arthur Murray.



Micheline Presle y Bill Marshall, en Madrid

Micheline Presle y su marido, Bill Marshall, recién llegados a Madrid, posan, de paso, ante el fotógrafo en el «hall» del hotel

Objeto del viaje: turismo

FUE Alfredo Tocildo, nuestro dinámico colega de «Triunfo», quien descubrió a la pareja en Madrid, pocas horas después de su llegada. A Micheline Presle ya deben conocerla. Hace bien poco pudieron verla junto a Tyrone Power en «Guerrilleros en Filipinas», uno de sus últimos films de Hollywood, donde le llamaban Puelle en lugar del Presle francés de su apellido artístico. Bill Marshall, marido de la estrella, ex marido anterior de Michele Morgan, ha interpretado también bastantes películas en Hollywood. Entre ellas, «Camino de Santa Fe», «Ciudad de conquista», «La bella del Yu-

kon»... Actualmente dirige películas. Y de la entrevista que Micheline y Bill celebraron, recién llegados a Madrid, con Tocildo, para «Triunfo», reproducimos algunos párrafos. Habla la estrella: —Vengo de París. Y quiero descansar. Un descanso forzoso... —Mi última película ha sido «Tavern of New Orleans», con Errol Flynn, de pareja, y mi esposo, Bill Marshall, de director. —No volveré jamás a Hollywood. Deseo hacer películas que me gusten, papeles que vayan con mi personalidad. En una palabra: quiero hacer cosas buenas. —Nací en París el 22 de agosto de 1922. —He interpretado más de veinte películas. La mejor, «Diable au corps». La peor, «Los últimos días de Pompeya». Esta fue la primera película que hice exclusivamente por ganar dinero... —En Hollywood triunfa la técnica; en Europa, el talento. Yo me quedo con Europa...

Y a Bill Marshall le preguntaron, entre otras cosas: —¿Es feliz en su matrimonio? —Sí. —También decía que era feliz cuando estaba casado con Michele Morgan... —Aquello era diferente. (Indiscretos preguntones, caramba!)

TARZAN en Moscú

«Porque no es burgués»

DESDE Nueva York comunican la divertida noticia de que las películas de Tarzán han sido autorizadas para su exhibición en los cines de Moscú. Según ha informado el correspondiente del «New York Times» en la capital soviética. Pero dichas películas van precedidas de una explicativa introducción, en la que los exhibidores moscovitas aclaran que Tarzán es un personaje ficticio, hijo de un millonario inglés, criado en la selva africana, y que, por consiguiente, jamás conoció «las influencias corruptoras de la civilización burguesa».



Pues cuando Betty regresó de Corea, se casó

AL disparar el fotógrafo esta placa, Betty Hutton, la popularísima «Reina del Oeste», se encontraba en la cantina de uno de los campamentos aliados en Corea. La estrella había realizado tan largo viaje desde Hollywood para entretener con sus actuaciones a las tropas americanas. Pero Betty Hutton regresó pocos días después a los Estados Unidos. Y como si la visita a Corea la hubiese animado románticamente, se apresuró a casarse en Las Vegas con Charles Curran, director de una academia de baile.

Betty había estado casada anteriormente con Theodore Bris-kin, presidente de la «Revere Camera Company». Y es mamá de dos hermosas niñas, Lindsay Diane y Candice. Pero el matrimonio, algo borrascoso, terminó en divorcio en 1950.

Deséenle a la simpática Betty una vida más tranquila con este marido número dos.

Sala de Proyección

«EN EL VIEJO BUENOS AIRES»

Joven linajudo, a punto de casarse, se enamora de actriz española, con la que contrae matrimonio. Sobre esta situación se crea la trama de esta película melodramática, en la que camara si todo es desmesurado y folletinesco, sin que falten ni las persecuciones revolucionarias ni la epidemia de fiebre amarilla. Libertad Lamarque se esfuerza en «dar» el tipo de la actriz española, con un acento argentino inconfundible.

«ALMAS EN PELIGRO»

El buen tema de la redención de la «juventud descarriada» por las instituciones dedicadas a la protección de menores ha sido tratado aquí con habilidad y acierto por Antonio Santillán, que le ha dado un buen ritmo cinematográfico, aunque resulte un tanto irregular, con cosas buenas y otras más precipitadas o vulgares. La película se ve con agrado, y en la interpretación hay que destacar a Manuel Monroy, en el papel de sacerdote.

Contra el MAREO CEREBRINO MANDRI

tomado inmediatamente antes de emprender el viaje en barco, auto, tren o avión
NUNCA al iniciarse o en pleno mareo.

La semana en Movietone

SE FUE PATRICIA MORAN, la actriz mejicana, después de interpretar aquí varias películas. Pero, según dicen, Patricia volverá dentro de unos meses para seguir trabajando en nuestros Estudios.

HAY UNA TERRIBLE DUDA sobre quién será definitivamente el actor que incorpore el papel de Winston Churchill en esa cinta que prepara en Londres Alexander Korda. Se habla de Charles Laughton y de Charles Bickford. Pero, al parecer, ni uno ni otro «hacen el peso». El primero es más gordo que Churchill; el segundo, más delgado.

«PUEBLA DE LAS MUJERES» es un título quintariano que va a ser trasladado a la pantalla. El director, Antonio del Amo, la protagonista, Marujita Diaz.

CONTINUAN LA RONDA de viejos títulos famosos que se revisan ahora. Y uno de los que está en proyecto es «Cabiria», aquella monumental superproducción, escrita por D'Annunzio, que «colocó» en el mundo al viejo cine italiano. Parece ser que va a reeditarse en colaboración a n g l o - americana italiana.

CARMEN SEVILLA SE MARCHA a París para ultimar los detalles de su próxima película. Que será «La pluma al viento», en colaboración francoespañola, en color, y con Georges Guetary como pareja. Y en cuanto termine el rodaje comenzará seguramente el de «La Hermana San Sulpicio», con Luis Lucia de director y Jorge Mistral de cámara. Y para más adelante, una posible y nueva versión de aquellas «Violetas Imperiales» que interpretó Raquel Meller.



DON JOSE CORTES Gerente y técnico de los importantes Talleres GARAJE CORTES, Herrero, 31-34, CASTELLON, afirma: «He comprobado personalmente, y en utilización de mi numerosa clientela, que el uso constante de la BALA FREKO aumenta el rendimiento de los motores y disminuye en gran escala el consumo, por su perfeccionamiento en el engrase de los mismos.»



Este es el «Oscar», caballeros

«Un americano en París», la película considerada por la Academia de Hollywood como la mejor del pasado año 1951, fue dirigida por Vincente Minnelli, el de «El padre de la novia». En esta foto que reproducimos pueden ver a la pareja protagonista, Gene Kelly y Leslie Caron. Con ellos forman el reparto Oscar Levant, Georges Guetary, Nina Foch, Eugene Borden y otros. Se trata de una revista musical, en technicolor, con abundantes canciones y bailes. La música es de George Gershwin. El argumento, de Alan Jay Lerner. En síntesis telegráfica es éste: Un soldado norteamericano, estudiante de

Bellas Artes, pintor, viene a París cuando es licenciado del Ejército. Y en compañía de un amigo se divierte lo que puede en la capital francesa. Desde luego, no le interesan demasiado los Museos y las obras de arte. Prefiere las «boites» y las mujeres... Hasta que encuentra a cierta muchachita parisiense de la que se enamora perdidamente. Pero la chica está formalmente prometida, y nuestro americano no habría tenido nada que hacer si la pequeña parisiense no comprendiera a tiempo que su prometido oficial es un tipo estúpido y que a quien ella quiere de verdad es al pintor yanqui...

Estrenos Exitos

EL MAYOR LIO DEL SIGLO

ROBINSONES ATOMICOS

VUELVEN EL «GORDO» Y EL «FLACO» EN LA MAS DESPAMPANANTE DE SUS AVENTURAS

LA TOLL K! SUZY DELAIB-ADRIANO NIMOLDI DIRECTOR LEO JOANNON

DISTRIBUCION CHAMARTIN

La Sombra del Aguila

Richard GREENE • Valentina CORTESE

INTRIGA! EMOCION! AVENTURAS!

DIRECTOR SIDNEY SALKOW

EL AGUILA IMPERIAL EXTENDIA LAS SOMBRAS DE SU INTRIGA DESDE SAN PETERSBURGO HASTA LA LEJANA VENECIA



Toto les presenta a su princesa

A Toto, el personalísimo actor italiano, ya le conocen. Lo vieron hace unos días en «Nápoles millonaria». Pero lo que acaso no sepan es que Toto es nada menos que el príncipe Antonio de Curtis Gagliardi Griffio-Jocas. Y que el príncipe acaba de contraer matrimonio en Roma con esta morenaza, Franca Faldini, que fué secretaria de Errol Flynn, y a la que Toto—pardón, el príncipe Antonio de Curtis, etcétera—coloca, en la foto, el tradicional anillo de desposada...



"Era cuestión de amor" propio demostrar que sigo siendo el mismo

Redondel

CINCO CORRIDAS Y A LA ESPERA...

LITRI torea, monta a caballo y caza en «El Campillo»

ésta, parece que se avecina muy movidita.

EN EL "CAMPILLO"

A esta preciosa finca que hay en El Escorial, propiedad de don Remigio Thiébaud, donde pastan las reses de la acreditada ganadería de su esposa, y que se lidian con el nombre de doña María Teresa de Oliveira, llegamos en la mañana espléndida del domingo. Allí se encuentra Litri como en la gloria, a juzgar por el magnífico aspecto que en él observamos cuando se acerca a saludarnos. No tardamos en empezar nuestra misión, que no es otra que el ir tomando notas cuando Miguel empieza diciéndonos:



"Esta será mi gran temporada", nos dijo Miguel Báez

ésta no sea espectacular, se valora con justicia. Un caso así como un novillo que yo maté en Sevilla y como aquel primer toro en la Beneficencia, ambos nada fáciles y con los que triunfé.

TOREAR, TOREAR Y TOREAR

—Entonces, Litri, por lo que veo, estás dispuesto a torear mucho.

—Todo lo que sa'ga. Así se lo pedí a don José cuando, al comienzo de la temporada, me preguntó qué planes eran los que tenía.

—Así que esas cuatro corridas preliminares, feria de abril, la de San Isidro...

—Todo lo que sea—nos ataja rápido—. Allí donde me llamen, ire. Ya lo dije cuando vine de Méjico, y ahora lo puedo asegurar con mayor motivo. Esta será, si Dios quiere, mi gran temporada.

Hay tanta firmeza en las palabras de Miguel Báez, que a uno no le queda ni la menor duda de que así será.

BRAVURA ES LO QUE HACE FALTA

Cuando abandonamos la finca comentamos la presencia de algunos toros que por allí pastaban, y Litri, sin caer en la vulgaridad de decir que lo que hace falta es que esta temporada embistan, se limitó a comentar muy serio:

—Todos los toros tenían que ser bravos, muy bravos. Así es como veo yo el toreo, teniendo que aguantar a una res su verdadera fiereza. Todo lo que sea porfiar y buscar una y otra vez la arranoada del toro para cuajar faena no entra en mi idea de ver el toreo. Claro que, salga lo que salga por los chiqueros de esas Plazas, hay que hacer todo lo que se pueda. El público así lo quiere y así debe de ser.

Y aquí acabó nuestra visita a Litri, a quien dejamos contento y feliz, y, sobre todo, seguro de que ésta será su gran temporada.

"Todos los toros tenían que ser bravos, ¡muy bravos!"

Cuando llegó Litri de Méjico fué muy difícil charlar con él con tranquilidad. Durante varios días era acosado por periodistas, amigos y admiradores, y resultaba poco menos que imposible concertar una entrevista. Pero ahora que Miguel se encuentra libre de todos esos compromisos, el atender uno sólo, el nuestro en este caso, es empresa fácil. Y el domingo fué el día elegido para irnos a verle y hacerle este reportaje, que tiene la actualidad de saber cómo el famoso matador de toros ha empezado su temporada en España, cómo se encuentra de ánimos, sus proyectos... en fin, todas esas cosas que siempre interesan saber de una figura del toreo en un principio de temporada que, como

del ambiente cariñoso y familiar que aquí disfruto.

¡ESAS CINCO CORRIDAS!

La conversación toma otros derroteros y nosotros aprovechamos para preguntar a Miguel sobre esas cinco corridas que ya lleva toreadas.

—Mire usted—nos dice—, esas corridas suponían muchísimo para mí. Era cuestión de amor propio el demostrar que sigo siendo el mismo. En ellas tenía que marcar la pauta de mi temporada, y, afortunadamente, y a Dios gracias, todo ha salido bien. He toreado una en Barcelona, dos en Castellón y dos en Valencia, y he cortado nueve orejas, tres rabos y una pata. Estoy contento.

—¿Y cómo te viste en esas cinco tardes?

—Bien, porque cada día me encuentro mejor con el capote. Además he matado varios toros muy a gusto, en particular mi segundo de Barcelona y el último de las corridas falleras. He pitado que estoy muy contento y con más ganas que nunca. Esas cinco corridas, de tanta responsabilidad íntima, me han dejado satisfecho.

LA FERIA DE SEVILLA, A LA VISTA

—Bien, Litri. Y antes de llegar a la feria sevillana, ¿qué corridas tienes?

—El 30 de este mes, en Barcelona. El 6 y el 13 de abril, en Tenerife y Zaragoza, respectivamente, para volver a Barcelona el día 14.

—Después viene el plato fuerte de la Maestranza, ¿no?

—Sí. Este año tengo más ganas que nunca de torear allí, e iré con la misma rabia que un novillero debutante. ¿Qué a gusto toreo en Sevilla! Aun recuerdo mi actuación del pasado año con aquel toraco de Carlos Núñez...

DESPUES, SAN ISIDRO

Bueno, Miguel, y ya, como quien dice, estamos metidos en el mes de mayo y con la famosa feria de San Isidro en puertas. ¿Cuántas tardes te vamos a ver en las Ventas?

—Yo quiero ir a Madrid sin restricciones. Claro que aun no puedo puntualizar lo que actuaré en las Ventas, porque eso es don José quien tiene que decidirlo. Diga usted que quiero dar a la afición madrileña tardes como aquellas de la Beneficencia y el Montepío de Policia.

—Pero ¿a ti te preocupa Madrid?

—Nada de eso. Esta Plaza, al igual que la Maestranza, son estupendas, porque si se hace una faena con un toro difícil, aunque

En las corridas falleras hubo de todo

ESTE año no se puede decir que las dos corridas de las Fallas hayan ido ni bien ni mal. La verdad es que ha habido de todo, y si acaso, más de lo malo que de lo bueno. Para que ustedes se den una idea vamos a hacerles un resumen breve de la actuación de cada diestro, poniéndoles por orden de alternativa.

PARRITA. — El madrileño, que llegó con su triunfo anterior en Castellón, no respondió al interés que había por verle. No es que Parrita estuviera mal, pero su actuación puede calificarse de discreta. En sus dos toros se mostró valiente y reposado, pero sin dar lo que de él cabía esperar.

MANOLO GONZALEZ. — Muy puesto y más torero que el año anterior, ha brillado a ráfagas en la primera corrida y ha triunfado en la segunda, con corte de orejas y rabo en el cuarto toro.

CALERITO. — Ha gustado su actuación, y si no ha cortado oreja —el estoque le privó de ello—, puede decirse que su segunda faena en la primera tarde entra en lo más destacado que allí se ha hecho. Aplausos en un toro y vuelta al ruedo en el otro es el balance del cordobés.

LITRI. — Ha sido el de Huelva el triunfador de las dos tardes, con su toreo emocionante, su valor y sus desplantes. Y así, ha cortado en sus cuatro toros cinco orejas, dos rabos y una pata.

MANOLO VAZQUEZ. — En estos comienzos de temporada y acusándolo, sin duda, el salto de novillero a matador de toros, el sevillano ha pasado por Valencia sin pena ni gloria, aunque bien es verdad que un serio revólcon que sufrió en su primero le restó facultades

Por los ruedos de América

BUENA TARDE DE LUIS MIGUEL EN CARACAS

CARACAS. — Pepe Dominguín estuvo regular en el primero, y en el otro oyó un aviso y pitos. Luis Miguel cortó orejas en su primero y en el otro las dos y el rabo Diamante Negro, petición de oreja en su primero y ovación en el sexto.

APARICIO CORTO OREJAS EN ACAPULCO

ACAPULCO. — Arruza, oreja en su primero y ovacionado en el otro. Edmundo Cepeda cumplió en sus dos toros. Aparicio, dos orejas en su primero y bien en el otro.

EN MEJICO, CORRIDA BENEFICA

MEJICO. — Corrida a beneficio del Sanatorio Español. Silverio Pérez cumplió en uno y aplausos en el otro. Velázquez, vuelta al ruedo en su primero y estuvo bien en el cuarto. Rafael Rodríguez, oreja en su primero y las dos y el rabo en su segundo.

ANTONIO CARO TOREO EN SALTILLO

SALTILLO (Méjico). — Antonio Caro fué aplaudido en sus dos toros. Eduardo Vargas dió vuelta al ruedo en los suyos y Héctor Saucedo, bien en el primero y dos orejas en el sexto.

LA FERIA DE SEVILLA, A LA VISTA

Bien, Litri. Y antes de llegar a la feria sevillana, ¿qué corridas tienes?

El 30 de este mes, en Barcelona. El 6 y el 13 de abril, en Tenerife y Zaragoza, respectivamente, para volver a Barcelona el día 14.

Después viene el plato fuerte de la Maestranza, ¿no?

Sí. Este año tengo más ganas que nunca de torear allí, e iré con la misma rabia que un novillero debutante. ¿Qué a gusto toreo en Sevilla! Aun recuerdo mi actuación del pasado año con aquel toraco de Carlos Núñez...

DESPUES, SAN ISIDRO

Bueno, Miguel, y ya, como quien dice, estamos metidos en el mes de mayo y con la famosa feria de San Isidro en puertas. ¿Cuántas tardes te vamos a ver en las Ventas?

Yo quiero ir a Madrid sin restricciones. Claro que aun no puedo puntualizar lo que actuaré en las Ventas, porque eso es don José quien tiene que decidirlo. Diga usted que quiero dar a la afición madrileña tardes como aquellas de la Beneficencia y el Montepío de Policia.

Pero ¿a ti te preocupa Madrid?

Nada de eso. Esta Plaza, al igual que la Maestranza, son estupendas, porque si se hace una faena con un toro difícil, aunque

NOVILLOS EN LAS VENTAS



El miércoles: los tres iguales...

Hoy tienen ustedes a Joselito Clavel, Fermín Murillo y Enrique Molina, los tres tan igualitos, con su traje negro y sombrero ancho, atuendo muy torero y que estos mocitos han venido usando para pasear por la calle de Alcalá, la de la Victoria y vías adyacentes de ambiente taurino. Pero al apoderado de estos chavales—ellos no tienen culpa alguna—se le ocurrió la catastrófica idea de cambiarles el traje corto por el de luces flamante para presentarlos en Madrid en un día de San José y con una novillada de Isais y Tulio Vázquez. Nada más que eso! Y, naturalmente, sucedió lo que esperaba todo el mundo, menos el apoderado de la terna. El caso es que lo del miércoles en las Ventas no tiene nombre. Estos tres muchachos demostraron su desconocimiento to-

tal, aburrieron al público, hasta el extremo de que al tercer novillo ya empezaba a desfilar, y si salieron de la Plaza con vida fué gracias a la Providencia y a que los novillos de Isais y Tulio Vázquez no tuvieron más intenciones, sino al contrario, fueron nobles, y lo que es peor para los modestísimos "novilleros", bravos. Y para que todo fuera completo en tarde, la aclaga, no ya para el espectador que pagó su localidad, sino para la fiesta nacional y para la Plaza de Madrid, la lidia transcurrió en todo momento por donde buenamente quisieron los novillos, porque los subalternos, si descontamos a Migueláñez, hicieron todo lo posible por no dejar mal a sus maestros. ¡Y ya había que hacer cosas, ya!

El domingo, una más

OTRO festejo de tantos, vulgar y aburrido, fué el del domingo en las Ventas. Bien es verdad que el cartel no ofrecía muchos alicientes; pero no es menos cierto que el público, a juzgar por el llenazo que registró la Plaza, esperaba algo más de lo que vió. Los novillos no fueron

quedó en un mano a mano. Fué una pena el percance, porque el muchacho estaba con deseos y ya había recobrado a su enemigo con unas verónicas muy buenas. Julián Álvarez sufre una herida en la región perineal posterior, calificada de pronóstico grave. Ramón Barrera, valiente con



En el segundo de la tarde, el tiró un aspirante a fenómeno al animal con

que hirió a Julián Álvarez, se que no hizo sino descomponer unos mantazos

los culpables de todo. No presentaron dificultades, a excepción del quinto, resablado y que tiraba tarascadas. Los tres primeros, mejores que los restantes. El sexto fué sustituido por don Antonio Gembrano, bueno.

Julián Álvarez fué cogido por su primero al iniciar la faena de muleta, por lo que el festejo se su primero; pero poco pudo ha-

cer, ya que el bicho se querenció en los chiqueros. Lo mató de una estocada corta y escuchó aplausos. En el cuarto, empezó bien con unos ayudados, pero luego se vino abajo, y pese a que el novillo se quedaba en la suerte, la verdad es que Barrera nos demostró no haber prosperado gran cosa. Mató mal, y sólo le anotamos un quite de frente por detrás, muy quieto y ajustado. Al que hirió a Julián Álvarez lo despachó de pinchazo y una corta.

El debutante Joselito Álvarez maneja el capote con soltura y al estilo sevillano. Con la muleta se le ve hábil y enterado.

En su primero, lo mejor fueron los doblones iniciales. Luego sufrió una voltereta y el muchacho se puso nervioso y embarrullado y hubo de terminar de dos pinchazos y una estocada. Escuchó abundantes aplausos. Al quinto, todo un bicho de cuidado, bastante hizo con quitárselo de delante, aunque no fuese con brevedad. En el sexto, el de Gembrano, bravo y noble, ejecutó unos redondos y unos naturales bastante aceptables, y como matara de media estocada cierta le hicieron dar la vuelta al ruedo.

El domingo hubo corrida en Barcelona

BARCELONA.—En la Monumental se lidiaron toros de Antonio Pérez, de San Fernando, bien presentados y bravos. Parrita toreó bien a sus toros. Al primero lo mató de una estocada y dió la vuelta al ruedo. Al cuarto lo despachó de dos pinchazos, estocada y descabello y escuchó aplausos. Capellito, bien en su primero, pero desatentado con el estoque. En el quinto muleteo con lucimiento y le dieron una oreja. Martorell hizo una buena faena en el tercero y cortó una oreja. En el sexto se superó. Cortó los dos orejas y el rabo.

CASTELLON.—Novillos de Pérez de la Concha, Enrique Vera, oreja en el primero, las dos del cuarto y palmas en el que mató en sustitución de Carrión. Fernando Jiménez, vuelta en el segundo, aplausos en el quinto y mal en el sexto. Carrión se puso enfermo y se retiró a la enfermería con fiebre.

SAN SEBASTIAN.—Novillos de Castillo de Hlgares, Blanquito, bien con la muleta y mal con el estoque en el primero. En el cuarto, una oreja. Antónete, regular en el segundo y dos orejas y rabo en el quinto. Ramón Eda, oreja en el tercero y vuelta al ruedo en el sexto.

PEPE LUIS se fractura la muñeca izquierda

Pepe Luis Vázquez sufrió el pasado viernes un accidente cuando corría unos becerros en su finca del término de Carmena, cayéndose del caballo y lesionándose de importancia en la muñeca izquierda. Trasladado a Sevilla le fué enyesada la mano y se cree que tardará en curar más de un mes.



... día 14, equitio Ortiz, que tomó la alternativa en Méjico de manos de Félix Briones. En la foto le vemos en el sexto, al sufrir un desarme

NO SE COMPLIQUÉ LA VIDA

Buzo al habla «Para bajar al fondo del mar hay que tener afición»

«Yo nunca sentí nada, pero la presión produce síncope»

«He permanecido hasta cinco horas bajo el agua»

Recogemos de "El Comercio", de Gijón, un reportaje con un buzo, del que entresacamos lo que sigue:

—¿Cómo le entró la afición a descender al fondo del mar?

—Indudablemente, nací con ella. Yo creo que hay que nacer para todas las cosas.

—¿Salió de Gijón alguna vez?

—Recorri mucho mundo. Bajé al fondo del mar en Túnez, en Singapur, toda Palestina, Inglaterra, Gibraltar y más allá del Atlántico.

—¿Cuántos barcos habrá rescatado?

—Más de veinte en el Musel, que fue reconocido por mí en el año 1905. Trabajé en todo el litoral cantábrico, cuyos fondos conozco como la palma de mi mano.

—¿Cuál fué el tiempo máximo que permaneció bajo el agua?

—Tal vez cinco horas.

—¿A qué profundidad?

—Alrededor de los cuarenta metros, rodeado de fuertes corrientes.

—¿Qué impresiones se sienten bajo el mar?

—Yo, francamente, ninguna; por eso me es imposible decirle lo que sientan los demás. Lo que sí sé es que a cierta presión pueden producirse síncope y padecen las membranas de los oídos.

—¿Usted está completamente sano?

—Como un coral.

—¿Recuerda alguna anécdota?

—Pues hace muchos años, en Gibraltar, se cayó al mar una caja conteniendo libras esterilinas que iban a ser transbordadas al buque de guerra "Terrible".

—¿Y qué pasó?

—Que bajo las aguas hallé varios cañones de bronce de antiguas galeras españolas hundidas y al intentar apropiármelos, el Almirantazgo decretó que fuese detenido; pero yo le mostré un contrato que me permitía la libertad que me había tomado, y... un inglés vino a Bilbao.

—¿Y los cañones?

—No había tales cañones. Se trataba de un cementerio de ballenas.

—¿Le ocurrió algún accidente alguna vez?

—Yo no soy de esos que cada poco estuvieron a punto de perecer. Que yo recuerde, solamente una, trabajando en la excavación de la punta de Lequerica, se rompió la manga que me suministraba el aire. Por cierto que me ahogué.

—¿Hombre, Fermín, eso chiste es muy antiguo.

—Es que me ahogué de risa, porque el auxiliar se puso muy nervioso cuando se dió cuenta del accidente. Fue algo muy gracioso.

—¿Alguna lucha con peces monstruosos?

—Oiga, ¿piensa usted que soy algún personaje de Julio Verne?

—Ande, no sea así, y cuéntenos alguna aventura, por lo menos con cualquier pececito.

—Nunca sufrí ataques de peces; pero una vez, en Canarias, un tiburón hembra intentó acometerme, pero yo le produje una herida con una especie de chuzo que llevaba

Nueve años de espera

«Debe de estar enfadada», dice

ROCKVILLE (Connecticut).—Después de cincuenta y cuatro años de matrimonio, Benjamin E. Benton, de ochenta años de edad, ha obtenido la separación, alegando "deserción por parte de su esposa". Benton declaró que su mujer le había abandonado hace nueve años, "después de decirle que se iba a casa de sus padres. "Durante este tiempo—dijo—la he estado esperando; pero, sin duda, tiene que estar enfadada conmigo."

crease o no...

Una gallina que no es la papanatas

Debió enterarse que la mataban y comenzó a poner huevos

TOKIO. — Norio Suivama, un japonés de trece años, habitante

¡Eso es un telegrama!

Tenia 263 metros de texto

Y costó 2 940 dólares

Lo firmaron 31.306 personas

EL mayor telegrama que registra la Historia ha sido recibido en la Casa Blanca, en Washington, desde la ciudad de Schuykill, en Pensilvania. El telegrama tiene 263 metros de texto y 80.000 palabras. Su coste ascendió a 2.940 dólares, y ya firmado por 31.306 vecinos de la ciudad citada, quienes piden al Presidente la construcción de una base aérea en su condado.



Pero la víspera del día de la ejecución, la gallina se puso a poner huevos a un ritmo de setenta y tres en cuarenta días, con un récord de doce huevos. Los granjeros locales afirman que esta gallina ha batido un récord mundial.

Cartero vago

Las cartas llegaron con tres años de retraso

SEYMOUR (Connecticut).—Los habitantes de Seymour han recibido, al fin, 3.000 cartas y paquetes postales con un retraso de tres años. Esta importante cantidad de cartas fue hallada hace pocos días en el domicilio de un cartero rural, conocido por su tranquilidad extraordinaria.



Hace de pastor para poder estudiar

BEREA (Ohio). — Un estudiante de esta localidad, llamado Robert Johnson, de veintidós años, estudiante de Teología, se está sufragando sus estudios dedicándose a la tarea de apacentar un rebaño de 150 cabras desde hace un año.



¿Por qué tus dientes están mucho más blancos ahora?

¡Porque he adaptado PEPSODENT al Irium!



IRIUM ELIMINA LA PELÍCULA QUE EMPAÑA LOS DIENTES.

El IRIUM, que solo la pasta dentífrica PEPSODENT contiene, al eliminar por completo la película oscura que cubre el esmalte, hace que los dientes luzcan con toda su blancura y brillo natural. PEPSODENT hará lo mismo con sus dientes; ¡hágalo desde hoy!

PEPSODENT

con Irium, el último descubrimiento de la ciencia dental. Es una exclusiva de Pepsodent.

Meridiano de la risa

Estados Unidos

Un conferenciante refiere los estragos del alcohol. Declara que el gusto por el alcohol es una pura ficción del hombre. Los irracionales no lo conocen.

—¿Cómo se arreglaba para espararlos?

—Muy sencillo: les decía... ¡sal, monéte!, y se iban.

—Evidentemente, el del agua.

—¡Exacto! ¿Y por qué?

—Porque es un burro.

Inglaterra

En un juicio. El juez: —¿Por qué metió usted la mano en el bolsillo de la víctima?

El procesado: —Porque hacía mucho frío, señor.

Italia

El enfermo, después de una gravísima crisis, empieza a mejorar. El médico que le asiste, cuando ya lo encontró fuera de peligro, le dice:

—Si no llega a tener usted un organismo tan resistente, me hubiera sido imposible salvarlo.

—Muchas gracias, doctor—responde el enfermo—. Espero que se acuerde usted de eso cuando me pase la cuenta...

La rata aguantó menos que el fakir

DIJON.—El fakir Yama Kevadn—Michel Marechal—ha superado, bajo control notarial, la marca mundial de los enterrados vivos, permaneciendo tres horas, un minuto y un segundo dentro de un ataúd colocado bajo un metro cincuenta y cinco de tierra. A los tres cuartos de hora del encierro murió una rata encerrada en una jaula al lado del fakir, dentro del ataúd. Un médico que presenció la prueba comprobó, al ser exhumado Yama Kevadn, que éste no había sufrido nada en absoluto.

—Efectivamente, su sueldo es pequeño como extra en esta película. Ahora, no olvide usted que le ha correspondido la escena de sorprender a Marlene Dietrich durante su baño.

—Eres tonta! Sólo a ti se te ocurre leer una novela policiaca el día que te has hecho la permanente.

—Efectivamente, su sueldo es pequeño como extra en esta película. Ahora, no olvide usted que le ha correspondido la escena de sorprender a Marlene Dietrich durante su baño.

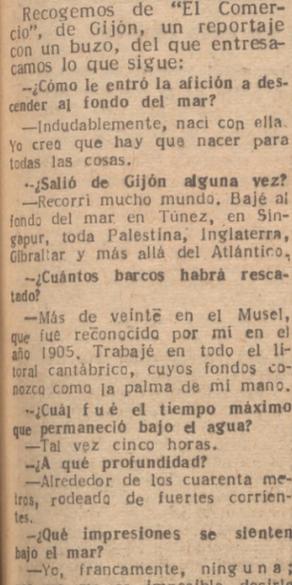
—Eres tonta! Sólo a ti se te ocurre leer una novela policiaca el día que te has hecho la permanente.

—Efectivamente, su sueldo es pequeño como extra en esta película. Ahora, no olvide usted que le ha correspondido la escena de sorprender a Marlene Dietrich durante su baño.

—Eres tonta! Sólo a ti se te ocurre leer una novela policiaca el día que te has hecho la permanente.

—Efectivamente, su sueldo es pequeño como extra en esta película. Ahora, no olvide usted que le ha correspondido la escena de sorprender a Marlene Dietrich durante su baño.

—Eres tonta! Sólo a ti se te ocurre leer una novela policiaca el día que te has hecho la permanente.



PADRE DE CUADRUPLÉS

—Sí, si, nena; yo estoy muy contento. Pero creo que tú has exagerado un poco.



El cirujano va de compras.

(De "France Dimanche".)



—Eres tonta! Sólo a ti se te ocurre leer una novela policiaca el día que te has hecho la permanente.

—Efectivamente, su sueldo es pequeño como extra en esta película. Ahora, no olvide usted que le ha correspondido la escena de sorprender a Marlene Dietrich durante su baño.

RADIO POPULAR

Receptor 5 válvulas corriente universal

Todas ondas 995 ptas.

Martin Mayor, Goya, 77, Madrid

Necesitamos representantes

—Eres tonta! Sólo a ti se te ocurre leer una novela policiaca el día que te has hecho la permanente.

ARSENICO Y ENCAJE ANTIGUO

EL CASO DE MARIE BESNARD, LANDRU CON FALDAS



Marie Besnard -- Madame Verdoux, como la han llamado en los periódicos italianos--comparece ante el Tribunal de Poitiers. Cubierta la cabeza con una mantilla, el gesto conmovido, la mirada baja, escucha las terribles acusaciones que le dirige el ministerio fiscal. Y alza lentamente el pañuelo hasta sus ojos para enjuagar unas lágrimas...

A la que se acusa de haber asesinado a once personas, entre ellas a su marido, sus padres, sus suegros...

El extraño y misterioso caso de Marie Besnard, "la envenenadora de Loudun", acusada de haber cometido nada menos que once asesinatos, entre ellos los de su marido, sus suegros y sus padres, ha sido seguido con apasionante interés no sólo en Francia, sino en todo el mundo. El rostro patético de esta mujer de cincuenta y seis años, medio cubierta por una mantilla negra, brillando las lágrimas en sus ojos, ha aparecido en la primera página de los periódicos franceses, italianos, norteamericanos, belgas, ingleses, españoles... Y la inesperada y espectacular suspensión de la vista, dictada por el Tribunal de Poitiers, ante las irregularidades y contradicciones de los informes de peritos y las declaraciones de testigos, hace crecer el morboso apasionamiento que rodea desde el principio este misterio, digno de una buena novela de Simenon.

7 FECHAS va a presentar a sus lectores, en dos reportajes consecutivos, el resumen completo de esta historia emocionante y macabra. Recogiendo

las más interesantes informaciones publicadas en la Prensa francesa, vamos a reconstruir aquí, hasta donde se ha podido saber, uno de los "casos" judiciales más sensacionales y misteriosos que se recuerdan. ¿Es realmente culpable Marie Besnard de estos once asesinatos por envenenamiento que se le imputan? ¿Empleó el arsénico de sus fertilizantes agrícolas para "eliminar" sucesivamente a sus familiares y amigos más íntimos con la intención de heredarlos? ¿Es, por el contrario, inocente y ha sido envuelta en una suela red de testimonios falsos y acusaciones malévolas?

Toda Francia se hace ahora estas preguntas. Y cada cual las responde a su gusto. Por eso 7 FECHAS quiere ofrecer a sus lectores la posibilidad de enjuiciar los hechos, tal y como han sido conocidos hasta el momento. Y ustedes, como miembros de un inmenso Jurado, podrán dictar su veredicto.

Señores del Jurado: la historia empezó así...



El misterio está en esta tumba

Porque éste es el panteón familiar, en el cementerio de Loudun, donde reposan--o reposaban, antes de la macabra exhumación de sus cadáveres--algunas de las supuestas víctimas de Marie Besnard. En primer término, el Crucifijo con la piadosa inscripción: "A mi querido esposo." Pero ahora todo está removido. Y sobre Marie Besnard pesa la grave acusación: Asesinato por envenenamiento

LEON Besnard, esposo segundo de Marie Besnard, falleció el 25 de octubre de 1947. Había enfermado súbitamente unos días antes, después de una comida preparada y servida por su esposa. Se le enterró en el panteón familiar, y nadie, en aquellos momentos, creyó entrever la sombra de un posible asesinato.

Pero algunas semanas más tarde la viuda Pintou, vecina y amiga de los Besnard, hacia al dueño del "chateau" de la comarca, monsieur Massip, esta confidencia sensacional:

—León Besnard murió envenenado por su mujer. El mismo me lo confesó poco antes de expirar. Marie le sirvió un plato de sopa, que tomó sin recelar nada. Pero en el fondo del plato había un polvo blanco. Arsénico, sin duda...

Monsieur Massip no dudó. Fue a ver al juez de Instrucción de Loudun y denunció los hechos. El juez citó inmediatamente a madame Pintou y le pidió que confirmase sus palabras. Pero ella las negó en rotundo. Y el expediente fue archivado.

Sin embargo, el rumor estaba ya en la calle. Y no tardó en llegar a oídos de la propia Marie, que, indignada, se apresuró a visitar al juez:

—Se me acusa en todas partes de haber asesinado a mi marido. Ya comprenderá usted que no puedo tolerar un minuto más tan monstruosa acusación. Reclamo que se exhume su cadáver y sean analizados sus restos para demostrar así mi inocencia y hacer callar esos rumores malvados...

El juez se negó a ello. Y el expediente siguió allí, en la estantería de asuntos sobrestados. No había pruebas, ni indicios, ni siquiera acusación formal para culpar a Marie Besnard de crímenes tan espantosos.

ARDE EL CASTILLO DE MONSIEUR MASSIP Y MADAME PINTOU RECOBRA LA MEMORIA

Todo parecía definitivamente acabado. Pero un día, un año después de los episodios relatados, el castillo de monsieur Massip fue pasto de un misterioso incendio. Las pasiones volvieron a encrespase. Alguien insistió que era Marie la realizadora o, al menos, instigadora de este siniestro... El comisario Nocquet revisó entonces el expediente Besnard. Y creyó oportuno citar de nuevo a la viuda Pintou para hacerle algunas preguntas.

«EL PROPIO LEON BESNARD ME CONFESO QUE SU MUJER LE HABIA ENVENENADO», ACUSA MADAME PINTOU

«Estaba enamorada de un ex prisionero alemán y mató también a su propia madre para heredarla y casarse con él»

Pero madame Pintou se encontraba ausente, pasando una temporada de vacaciones en la Alta Saboya. Hubo que esperar.

Pero no demasiado. Poco tiempo más tarde, la casa de madame Pintou era saqueada. Fue, en realidad, un robo extraño. Al parecer, no desapareció ningún objeto de valor. Algunos de ellos, en cambio, fueron encontrados en

el jardín, como abandonados en una precipitada huida...

Nocquet telegrafió a la viuda: "Regrese inmediatamente. Su casa ha sido saqueada." Y Madame Pintou se apresuró a regresar. Su llegada casi coincidió con la muerte de la madre de Marie Besnard. El médico certificó la defunción como consecuencia de una mala gripe. Pero acaso esta nueva muerte, acaso el extraño robo cometido en su casa hicieron recombrar de pronto la memoria a madame Pintou. Creyéndose perseguida por la Besnard, declaró abiertamente:

—Su esposo, León, me confesó que ella le había envenenado. Puso arsénico en su plato... El mismo me lo dijo...

No hizo falta más para que se llevara adelante una investigación, apenas iniciada dos años antes. El juez ordenó fueran exhumados los cadáveres del marido, la madre y otros familiares y amigos de los Besnard, muertos anteriormente. Se dispuso que los restos desenterrados fueran analizados por un perito de Marsella: el doctor Beroud.

Poco después éste emitió su informe: "En los restos humanos que me han sido enviados para su análisis he encontrado diversas cantidades apreciables de arsénico. En todos ellos, sin excepción, la dosis es mortal." Marie Besnard era acusada así de la muerte de once personas envenenadas...

LA PRIMERA VICTIMA MUERTO EN 1938

Basándose en el informe pericial y en las declaraciones de los testigos, se ha podido reconstruir esta macabra historia. El 23 de agosto de 1938 muere la primera víctima. Se trata de la tía-abuela de León Besnard, la señora Lecomte, de ochenta y seis años. Los médicos certificaron su muerte natural, a causa de la avanzada edad. Pero en sus restos fueron hallados 35 miligramos de arsénico... Al morir, la señora Lecomte legó toda su fortuna a su hija y a su sobrina-nieta Lucie, tía y cuñada, respectivamente,

de León Besnard. Ellas entraron en posesión de los 69.572 francos de la herencia. Acaso esta fue la causa de que León y Marie dejaran de tratar a su hermana Lucie...

Más tarde, en 1940, muere la abuela de León, la señora Goin. También en sus restos se ha descubierto ahora una pequeña dosis de veneno. Antes, en 1949, había fallecido, al parecer, de tisis galopante, Toussaint Rivet, un amigo de los Besnard al que éstos tenían recogido en su casa, con su esposa. Hay 18 miligramos de arsénico en sus restos.

EL PADRE, LOS SUEGROS, LA CUADA...

Desde entonces las muertes familiares son más frecuentes y misteriosas. En mayo de 1940 fallece—"congestión pulmonar", dirá el dictamen médico—el padre de Marie. Más tarde se descubrirán en sus restos 36 miligramos de arsénico. La viuda del difunto Pierre Davillaud heredará cien mil francos. Y se apresurará a dárselos a su hija, Marie, que llevará a su madre a su propia casa, en Loudun, para que pase allí sus últimos años. Al abandonar la finca familiar de Lidoireaux, la madre de Marie intenta deshacerse del perro; pero Marie da la fácil solución: "Déjalo de mi cuenta; será mejor envenenarlo." Y así lo hace.

En el mismo año 1940 muere el suegro de Marie, al que ésta había cuidado con afecto y abnegación ejemplares. Al analizar sus restos, 48 miligramos de arsénico. Entonces se recordará que Marie, aquel mismo día, había dado a su suegro un purgante... La herencia es de 227.634 francos. Un año después esta herencia pasa a poder de Marie y su esposo. Acaba de morir la madre de León Besnard, suegra, por tanto, de Marie. Esta había pasado días y días a la cabecera de la agonizante; 60 miligramos de arsénico en sus restos al ser analizados por el doctor Beroud... Y más muertes todavía: la de



Este es el matrimonio Besnard en 1929, poco después de la boda, en segundas nupcias, de Marie con León Besnard. Su anterior esposo había fallecido en 1927. Este morirá en 1947. Y en su cadáver serán encontrados unos miligramos de arsénico, en dosis mortal...



Y éste es Alfred Dietz, el Adi de esta apasionante historia. Un ex prisionero alemán, recogido en casa de los Besnard, según cuentan, el último y romántico amor de Marie, que quiso casarse con él, una vez muerto su esposo

la hermana de León, Lucie, que vivía sola, en una casa próxima a la del matrimonio. Un día aparece ahorcada. Se habla de suicidio. Pero madame Pintou acusará: "Fue León quien asesinó a su hermana, ahorcándola, y haciéndole creer que se había suicidado." Sin embargo, la habitación estaba cerrada con llave, y la llave se encuentra en el bolsillo del delantal de la ahorcada... También se hallará arsénico en su cadáver: 30 miligramos. La herencia ascenderá a 479.818 francos. Los esposos Besnard serán quienes reciban esta cantidad...

MAS ARSENICO. APARECE ADI

En 1941 muere Blanche Rivet, la viuda de Toussaint, que vivía en casa de los Besnard. En el año 1945 dos ancianas primas del matrimonio, Pauline Rodineau y Virginie Lalleron, alojadas desde hace algún tiempo en la mis-

ma casa. Y se da la sospechosa circunstancia de que poco antes de morir ambas harán testamento en favor de los hospitalarios señores Besnard. Pero la herencia en este caso es bien exigua: unos 4.000 francos... También habrá arsénico en los tres cadáveres.

Poco tiempo después entra en escena Adi. Adi es un antiguo prisionero alemán — Alfred Dietz —, a quien los Besnard emplean como mozo de cuadra después de la liberación de Francia por los aliados. Adi es un muchacho de veinticinco años, inteligente, estudiante de Medicina. Los vecinos maliciosos de los Besnard creen ver una relación amorosa entre el ex prisionero y la dueña de la casa. Hay quien asegura haberles visto bañándose juntos en el Vienne. Hay quien afirma que Marie estaba enamorada del joven Adi...

Y en 1947 muere el marido. Ya quedan relatadas las extrañas circunstancias de su muerte. Madame Pintoux acusa: "Fue ella quien le envenenó..." En 1949 es la propia madre de Marie quien muere "a consecuencia de una gripe". Aquella misma tarde su hija le había dado a beber una tisana. Ha ardió el castillo de monsieur Massip, y la casa de la viuda Pintoux ha sido saqueada. Se inicia, al fin, la investigación judicial. Son desenterrados los cadáveres. Y en los del marido y la madre de Marie Besnard se encuentran fuertes dosis de arsénico. Como en los restos, de familiares y amigos. La conclusión es tajante y definitiva. Marie Besnard ha asesinado a once personas. El informe del doctor Beroud no deja lugar a dudas. Y tras treinta y dos meses de instrucción del sumario, la vista es señalada, ante la Sala de Poitiers, para el 18 de febrero de 1952.

Al conocer la noticia, Marie Besnard exclama: —¡Al fin podré demostrar mi inocencia!

Y el 18 de febrero comparece ante la Sala, entre la mayor expectación y el más apasionado ambiente que se ha conocido en los últimos veinte años. El cronista de "Samedi Soir", describe así a la acusada en este emocionante momento de comparecer ante el Tribunal: "Marie Besnard es alta, bien formada, viste un abrigo negro y cubre su cabeza con una mantilla, negra también. Los cabellos, todavía oscuros, brillantes, quizá con algún posilizo. Los pómulos, pronunciados. No es fea. Mandíbula cuadrada, boca grande, labios gruesos y sensuales..."

El presidente Favard declara abierta la vista. Marie Besnard va a ser juzgada como asesina de su esposo, de su madre, de nueve personas más de su círculo familiar y amistoso. Pero la "envenenadora de Loudun" permanece impassible, con impresionante serenidad...

El próximo martes, segundo y último reportaje: «¿Había realmente arsénico en los cadáveres de las víctimas?»

«¿ES FALSO EL INFORME DEL DOCTOR BEROU D?»

FIESTAS MAS DICHOSAS CON

LICOR

43

EL MEJOR LICOR DE TODOS LOS TIEMPOS

GLANZA