La Oceania Española.

Año X.

REDACCION Y ADMINISTRACION, calle Real de Manila número 39. La correspondencia, al Director D. José Felipe del Pan, ó al Administrador D. Joaquin Lafont. No se devuelven originales recibidos. Vendrán firmados aunque la firma no deba publicarse.

Manila. — Domingo 8 de Agosto de 1886.

SUSCRICION.—*En Manila*, un peso al mes. *En Provincias*, 9 rt. fts. ANUNCIOS.—Preferentes, á 8 ctos. línea. Los de la cuarta plana, á 5 cuartos.—*Comunicados* y *Mortuorias*: precios convencionales. El suscritor tiene derecho á 20 líneas de anuncios al mes.

Núm. 180.

VAPORES
DE LA
COMPAÑIA TRASATLANTICA
(antes A. Lopez y C.a)
REPRESENTADA POR LA
COMPAÑIA GENERAL DE TABACOS DE FILIPINAS.

El vapor-correo
ISLA DE MINDANAO
SU CAPITAN D. GERONIMO GALIANA.

Saldrá el 1.° de Setiembre próximo para Liverpool y Barcelona con escalas en Valencia, Cartagena, Cádiz, Vigo y Coruña.

El registro se cerrará el dia 28.

Admite carga y pasaje.

El dia de la salida estará en el muelle de los de Cavite un vaporcito para conducir el pasaje á bordo.

Rebaja y buen alojamiento para familias.

Se espiden billetes de pasajes de la Península á esta capital.

phs ADMINISTRACION: CARBALLO 2.

DESPACHO DE AZUCAR
DEL REFINO DE MALABON.
Plaza de Goiti n.° 5, Santa Cruz.

Hay de venta las siguientes clases de azúcar:

Marcas.	Clases y precios.
A.	Azúcar blanco cristalizado refinado de 1.a de 1 á 10 picos á $ 7-75 uno, por arrobas á $ 1-50 @, por libras á 12 cuartos libra.
D. R. P.	Id.—blanco mate, refinado de 1.a á los mismos precios que la anterior.
C.	Id.—blanco refinado de 2.a de 1 á 10 picos á $ 6-75 uno, por arrobas á $ 1-37½ @, por libras á 10 cuartos libra.
R. P.	Id.—terciado refinado de 1.a de 1 á 10 picos á $ 6-50 uno, por arrobas á $ 1-25 @, por libras á 10 cuartos libra.
S. P.	Id.—terciado refinado de 2.a de 1 á 10 picos á $ 6-25 uno, por arrobas á $ 1-18 6/8 @, por libras á 8 cuartos libra.

Azúcar blanco refinado de 1.a en terrones ó cortadillos.
En cajas de 20 latas de á ½ de arroba
de 1 á 5 cajas á $ 12'75 una
por latas sueltas á $ 0-75 una.

PARA EL CONSUMO DE PROVINCIAS.

Azúcar blanco refinado de 2.a en terrones ó cortadillos
envasado en tinajas
de 1 á 10 picos á $ 8-25 uno
por arrobas á $ 1-60 arroba
por libras á 12 cuartos libra.

Entre otros Establecimientos, se halla de venta en
"La Ciudad de Palencia."—Intramuros, calle Real.
"La Perla del Oceano."—Quiapo, calle de Crespo.
"La Fortaleza."—Paco, calle Real, bajos de la Escuela Municipal de Niños.
Espendio de la "Panadería Monserrat"—Ermita plazuela del Mercado.

NOTA.—Por los pedidos que escedan de 10 picos y 5 cajas, los precios serán convencionales y en relacion con la importancia de la cantidad, para su ajuste, se servirán entenderse con D. Angel de Marcaida, Jólo 42. sdh

Se retrata todos los dias aun que esté nublado de ocho de la mañana á tres de la tarde.
FOTOGRAFIA DE PERTIERRA
NUEVO ESTABLECIMIENTO FOTOGRAFICO.

El Sr. Pertierra ofrece al público, su nueva Galería-fotográfica sita en Santa Cruz, Isla del Romero núm. 1 casa esquina inmediata al puente de San Augusto y al Teatro Filipino.

Se hacen toda clase de trabajos fotográficos; desde el pequeño retrato para sortija ó guarda-pelo, hasta la ampliacion en tamaño natural. Especialidad en retratos de niños, estos se retratan todos con perfeccion por inquietos que sean, por el nuevo sistema instantáneo.

Retratos en marfilódipos aun no generalizados en Manila; esta clase de retratos son hechos sobre cristal y tienen el colorido natural, son de una finura y exactitud que no hay nada en los trabajos fotográficos conocidos hasta el dia que le supere. vdh

Para Cebú y Surigao.
El vapor ÆOLUS, saldrá para dichos puntos, el mártes 10 del actual, á las siete de la mañana.
Para carga y pasaje acúdase á
2 Macleod y comp.

Para Iloilo.
El vapor REMUS saldrá para dicho punto, el mártes 10 del actual, á las nueve de la mañana.
Para carga y pasaje acúdase á
2 Macleod y comp.

Vapor-correo
GRAVINA.

Saldrá para Cebú, Catbalogan, Tacloban, Cabalian, Surigao, Camiguin, Cagayan de Misamis, Maribohoc, Bais é Iloilo, el miércoles 11 del corriente, á las siete de su mañana.
Admite carga y pasage.
3 Larrinaga y Echeita.

Vapor-correo
FRANCISCO REYES.

Saldrá en su expedicion par, para los puntos de Iloilo, Zamboanga, Isabela de Basilan, Joló, Siasi, Tataan, Bongao, Cottabato, Pollok, Glán, Matí y Davao, el miércoles 11 del actual; retornando por los mismos puntos, menos Joló, Siasi, Tataan, Bongao, Glán y Matí.
Para carga y pasaje acúdase á
3 José Reyes.

Vapor-correo
ROMULUS.

Saldrá en su viaje par para Batangas, Laguimanoc, Pasacao, Donsol, Sorsogon, Legaspi y Tabaco, el miércoles 11 del actual; regresando por las escalas de costumbre.
Admite carga y pasaje.
3 Aldecoa y comp.

Vapor-correo
MINDANAO.

Saldrá para Subic, Sual, San Fernando, Salomague y Aparri, el miércoles 11 del actual; regresando por las mismas escalas.
Admite carga y pasaje.
3 Aldecoa y comp.

COMPAÑIA
DE LAS
Mensagerías Marítimas.
AGENCIA DE MANILA.

VAPORES CORREOS
de Manila á Saigon.

El vapor nuevo HAIPONG, capitan Niel, saldrá de este puerto el 17 del corriente á las nueve de la mañana, para Saigon en combinacion en aquel puerto con el vapor MELBOURNE de 5.000 toneladas, que saldrá para Marsella el 23 de Agosto.

Este vapor admite fletes y pasages para Saigon, Singapore, Batavia, Colombo, Calcuta, Nápoles, Marsella, Le Havre, Lóndres, Amberes, los puertos del Báltico, y tambien para Hong-kong, Shanghai y Yokohama.

Rebaja de pasages para los oficiales del Gobierno español y Ordenes religiosas.

M. Henry,
Agente.
Muelle del Rey núm. 1. p;h

COMPAÑIA GENERAL DE TABACOS DE FILIPINAS
PROVEEDORA DE LA REAL CASA
Premiada con diploma de honor en las Exposiciones de Manila 1882, Amsterdam 1883 y Amberes 1885.

PRECIOS CORRIENTES DE LA FABRICA "FLOR DE LA ISABELA"
MANILA

VITOLAS.	Peso.	Envase.	PRECIO. Pesos.	PRECIO. Cént.
Especiales ó Cubanas.				
Imperiales	24	25	70	"
Regios	23	25	60	"
Primos de Rivera	23	25	60	"
Regalia Antonio Lopez	22	50	50	"
Regalia Imperial	22	50	50	"
Escepcionales	22	25	50	"
Regalia Gustavo Pereire	18	50	45	"
Non-Plus-ultra	18	50	45	"
Cazadores Imperiales	23	25	45	"
Isabeles	17	50	40	"
Reina Victoria	17	100	40	"
Vegueros	17	50	40	"
Cazadores	23	50	38	"
Regalia Filipina	21	50	35	"
Regalia Británica	21	50	35	"
Brevas Imperiales	20	50	32	"
Brevas	20	50	30	"
Reinas	15	50	30	"
Orientales	15	50	30	"
Esquisitos	14	50	30	"
Media Regalia	17	50	22	"
Casales	17	50	22	"
Cilindrados	17	50	22	"
Lóndres	14½	100	22	"
Princesas	10	50	20	"
Entreactos	10½	100	18	"
Infantes	10	100	18	"
Regalia de la Reina	12	100	16	"
Conchitas flor	12	100	16	"
Entreactos Cilindrados	12	100	15	"
Conchas	16	100	15	"
Menas Filipinas.				
Nuevo Habano Extra	14 á 20	500	14	"
Nuevo Habano Superior	14 á 18	500	12	50

VITOLAS.	Peso.	Envase.	PRECIO Pesos.	PRECIO Cént.
Menas Filipinas.				
Nuevo Habano	14 á 18	500	10	"
1.a Habano	19 á 20	250	14	"
2.a Habano	10½	500	8	50
3.a Habano	8 á 9	500	7	50
4.a Habano	5½	500	6	50
5.a Habano	3½	500	5	50
Nuevo Cortado Extra	14 á 20	500	14	"
Nuevo Cortado Superior	14 á 18	500	12	50
Nuevo Cortado	14 á 18	500	10	"
1.a Cortado	19 á 20	250	14	"
2.a Cortado	10½	500	8	50
3.a Cortado	8 á 9	500	7	50
Duquesitas	6	100	10	"
Marquesitas	4½	125	8	"
Condesitas	3	150	6	"
Señoritas	4	200	6	"
Picadura.				
Extra Superior	"	"	"	50
Hebra	"	"	"	50
Superior de todas clases	"	"	"	37½
Suelta de 1.a	"	"	"	30
Suelta de 2.a	"	"	"	15
En paquetes de 1 onza	"	"	"	20
Cigarrillos.				
Emboquillados — Largos	"	"	12	"
Emboquillados — Cortos	"	"	10	"
Engomados — Entrelargos	"	"	8	"
Engomados — Cortos	"	"	7	"
Arroz, Alquitran, Pectoral y Trigo — Largos	"	"	5	"
Arroz, Alquitran, Pectoral y Trigo — Entrelargos	"	"	3	75
Arroz, Alquitran, Pectoral y Trigo — Cortos	"	"	2	50
China	"	"	1	25

Manila 1.° de Febrero de 1886.—*El Administrador general.* jdh

LA CAMELIA.

Novedades en tejidos de todas clases, artículos para sastrería, confecciones, ropa blanca, camisería y todo lo que constituye, en nuestro ramo, las principales necesidades tanto en artículos para el consumo de señoras como para caballeros.

Vendemos por la mitad de su precio todas las existencias del antiguo establecimiento EL PASAGE DE LA PAZ de las cuales nos hemos hecho cargo.

Calle de Carriedo n.° 2, junto á la plaza de Santa Cruz.
POR LA CAMELIA.
dh *R. LEANTE.*

IMPRENTA Y LITOGRAFIA
de
M. PEREZ, HIJO.
Tarjetas de visita litografiadas y al minuto.
ph San Jacinto, 42, (Binondo.)

Tabaco Isabela superior
2.a, 3.a, 4.a de 1885.
Venden. Isla del Romero 14. ph

Se vende
una victoria enganchada á una pareja de caballos moros ilocanos.
San Sebastian 20. p8

42--S. JACINTO--42
Cromos propios para coleccion y de última novedad.
Litografía de M. Perez, hijo.
San Jacinto, 42. ph

LA MISCELANEA.
BAZAR DE OBJETOS BARATOS.

Telas de todas clases, calzado del pais y de Europa, chinelas de China y del pais, locería, cristalería, perfumería, bisutería, etc. etc., á precios económicos, fijos y al contado.
p 29, Real--Manila--Real, 29. 1

FELIX ULLMANN
7—CALLE ANLOAGUE—7.
RAMO DE RELOJERIA
PLATA Y NIKEL.

Relojes de plata legítimos de Losada de Lóndres con sus correspondientes certificados firmados pp. J. R. Losada.—F. del Riego	$ 22'50
Relojes de plata superiores de Thos Russell & son de Liverpool desde	" 30'00
Relojes de plata remontoir con garantia desde	" 9'00
Relojes de nikel	" 2'75
Relojes de nikel con garantía	" 3'75
Relojes de nikel superior	" 5'00

8--ESCOLTA--8
BAROMETROS DEL P. FAURA
Segurísimos.
Se venden en
LA ESTRELLA DEL NORTE.
p4—hf

Queda abierto el
BAZAR DE EUROPA
en su nuevo local de la Escolta, prolongacion de la calle de San Jacinto.
Competencia en precios.
p1mjd

Arroz
nuevo de Siam, corriente, muy limpio, con 5 % de palay.
Venden
Findlay, Richardson & Co.
Isla del Romero, n.° 8. p2

BAZAR "LA PUERTA DEL SOL"
Manila é Iloilo.

Cerveza marca DOS LEONES
DE MI EXCLUSIVA IMPORTACION.

Recomiendo una pequeña partida de esta riquísima cerveza Hamburguesa, que por su clase y cualidades higiénicas no admite competencia y se detalla la caja de 96 medias botellas al ínfimo precio de $ 11'50.

Venid á probarla.
;3 J. F. RAMIREZ.

PARA LAS FABRICAS DE TABACO.
Se ha recibido otra remesa del legítimo papel
"Vergé."
Resma sin cortar... ... ... $ 2'50 dhf
Idem cortada en tres tamaños... „ 3'00
BAZAR DE EUROPA.—Nueva calle de S. Jacinto.

VINOS DE ARAGON.
Acaban de llegar legítimos del **SOMONTANO DE HUESCA** y se espenden á bajos precios, dada su clase superior en el Almacen
CIUDAD DE PALENCIA.
REAL NUM. 21, INTRAMUROS.
;2 EDUARDO ROS.

Calendario
Y PARTE RELIGIOSA.

Agosto, tiene 31 dias.

Santo del dia.
8 DOMINGO.—San Ciriaco mr. y san Severo presbítero confesor.

Santo de mañana.
9 LUNES.—San Roman, S. Juliano y Marcelino mres., y S. Domiciano ob. conf.

Santo de pasado mañana.
10 MARTES.—San Lorenzo mr., santa Paula vírgen y mártir.

Parte Militar.

GOBIERNO MILITAR.

Servicio de la plaza para el 8 de Agosto de 1886.

PARADA, *Los cuerpos de la guarnicion.*—Vigilancia, los mismos.—JEFE DE DIA.—El Comandante D. Rafael Maoto.—DE IMAGINARIA.—El Comandante D. Manuel Gomez.

HOSPITAL Y PROVISIONES, Artillería.—RECONOCIMIENTO DE ZACATE, Caballería.—PASEO DE ENFERMOS, Artillería.—MUSICA EN LA LUNETA, núm. 7.

De órden del Excmo. Sr. General Gobernador.—El C. T. Coronel, Sargento mayor interino, *José Pregó.*

Agenda.

CORREOS.

ADMINISTRACION GENERAL DE CORREOS.

—Por el vapor correo *Gravina*, que saldrá para la linea del S. E. de este Archipiélago el miércoles 11 del actual á las siete de su mañana, esta Administracion remitirá á las diez de la noche del martes 10, la correspondencia que haya para Cebú, Leite, Samar, Surigao, Camiguing, Misamis, Bohol y Bais.

—Por el vapor *Æolus*, que con destino á Cebú y Surigao saldrá el 10 á las seis de su mañana, esta Central remitirá á las diez de la noche del dia anterior la Correspondencia que hubiere para dichos puntos y Bohol.

Manila 7 Agosto de 1886.—P. O. *Luis Bravo.*

Correos de hoy. Para Bulacan y Nueva Ecija, á las ocho de la mañana; para Cavite á las dos de la tarde y diez de la noche; para los pueblos de Manila y Morong, á las cuatro de la tarde; para Batangas, Mindoro, Laguna, Tayabas, Pampanga, Guagua, Pangasinan, ambos Ilocos, Cagayan, Isabela, Union, Lepanto, Abra, Bontoc, Trinidad, Tiagan, Benguet, Nueva Vizcaya y Distrito de Príncipe, á las diez de la noche.

Correos de mañana. Para Bulacan y Nueva Ecija, á las ocho de la mañana; para Cavite, á las dos de la tarde y diez de la noche; para los pueblos de Manila y Morong, á las cuatro de la tarde; para Batangas, Mindoro, Laguna, Tayabas, Pampanga, Guagua, Porac, Tarlac, Bataan, Orani, Correjidor, Zambales, Pangasinan, ambos Ilocos, Cagayan, Isabela, Union, Lepanto, Abra, Bontoc, Trinidad, Tiagan, Benguet, Nueva Vizcaya y Distrito del Príncipe, á las ocho de la noche.

Correos de pasado mañana. Para Bulacan y Nueva Ecija á las ocho de la mañana; para Cavite á las dos de la tarde y diez de la noche; para los pueblos de Manila y Morong á las cuatro de la tarde; para Batangas, Mindoro, Laguna, Tayabas, San Pedro Tunasan, Albay, ambos Camarines, Infanta, Pangasinan, ambos Ilocos, Cagayan, Isabela, Union, Lepanto, Abra, Bontoc, Trinidad, Tiagan, Benguet, Nueva Vizcaya y Distrito del Príncipe, á las ocho de la noche.

MOVIMIENTO DEL PUERTO.

SALIDA DE ALTA MAR.

Para New York via Iloilo, barca italiana "Michelea:" con petrólee.

ENTRADAS DE CABOTAGE.

De Batangas, v. "Batangas," en 8 horas, con lastre: F. L. Roxas.

De Albay y esc., v. "Rómulus," en 9 horas del último punto (Batangas,) con general: Aldecoa y c.a

SALIDAS DE CABOTAGE.

Para Batangas, v. "Bauan."
Para Sorsogon y esc. v. "Antonio Muñoz."
Para Iloilo, v. "Butuan."

KWANGTUNG O CANTON

El corresponsal del N. C. *Daily News* en Canton escribe lo siguiente:

Los cónsules de cinco diferentes naciones se dice que se han dirigido al Virey, para que destruya las barreras en el Macao Reach, del rio de Canton.

El Virey Chang Chih-tung se dice que ha rehusado acceder á esta justa peticion, alegando que el pueblo de Canton se opone á que tales barreras se quiten.

Aparece ahora, que el pueblo dice que el Virey no ha consultado con él acerca del particular, y que si lo hubiera hecho, el pueblo hubiera naturalmente recomendado que dichas barreras se quitasen lo mas pronto posible, para facilitar el comercio, y especialmente la llegada, hasta fondear junto á la misma ciudad, de los vapores extrangeros que sostienen tan gran comercio con Canton.

—

El general Féng, comandante en jefe de las Fuerzas Imperiales en la isla de Hai-nan, se dice que ha hecho una peticion urgente para que se le envia un refuerzo de veinte batallones de tropas, armados de rifles extrangeros.

La peticion de Féng, ha sido remitida á Pekin con la recomendacion del Virey para que se acceda á lo que se solicita.

Los altos oficiales, se dice que esperan sérios acontecimientos de la Sociedad Secreta, y esto les inquieta hoy, pues se consideran sin fuerza para reprimir un levantamiento que se cree próximo.

—

Los cosecheros del ópio se dice han hecho negocios ultimamente y que han pagado mas de 100.000 taeles de contribucion durante la quinta luna.

Tendrán que aprontar una suma igual por cada mes que resta de este año, para poder pagar sus 820.000 taeles junto con los gastos de recoleccion y vigilancia, cuyos gastos me han dicho son subidos ahora.

Hasta la presente los labradores están bastante necesitados de dinero.

—

Mas de doce directores principales del Pack-kap-pin ó la *Loteria del Palomo Blanco* de este puerto, han sido llamados para comparecer ante el Magistrado, con objeto de señalar una cuota de contribucion, para lo sucesivo, por las licencias regulares de lotería.

La mayoría de los oficiales locales no están en favor de dar estas licencias, puesto que les privan de las utilidades que por tanto tiempo han disfrutado directamente y en provecho propio de estos establecimientos.

El Virey por su lado está muy deseoso de arreglar este asunto de manera que pueda sacar un millon de pesos al año, y aun se dice que un millon de taeles, como cifra marcado por el Viray.

—

Ha llamado últimamente la atencion del Virey acerca de la necesidad de fortificar el Bogue y otros fuertes; y se dice que ya se han instalado tres cañones de veinte y cinco toneladas en varios sitios, así como otros mucbos cañones de menor tamaño.

—

Hay un forastero aquí que pretende ser húngaro, pero es mas probable que sea ruso y que está en combinacion con el departamento ruso, que pretende obtener empleo en los laboratorios científicos chinos bajo la superintendencia alemana.

Este forastero tiene un modelo de una granada de mano, que dice ha sido ya usada por los granaderos ingleses, bajo el famoso Duque de Marlborough, y asegura poder destruir cualquier ejército con tan miserable objeto, que quizás haga mas daño al tirador que á las personas á quienes se tire, y se intente perjudicar.

—

Poco tiempo hace que se descubrió que un vapor desconocido estaba fiscalizando las utilidades de los barcos de cabotage é intervenía en sus negocios, exigiendo un tanto de las utilidades á cada uno en nombre del *Comisario de la Sal*, cuya autoridad había dado por escrito y sellado en debida forma, esta autorizacion que en casos necesarios ejercía el comandante en jefe de este vapor.

El negocio parece haber dado excelentes resultados, pues el vapor se mantenía sin sacar víveres de los almacenes navales.

El *Comisario de la Sal* niega haber dado la autorizacion que presenta el comandante de dicho vapor; pero el caso es que está sellada con el verdadero sello del Comisario, y los del vapor dicen que la han obtenido en su Yamen, pagándole 3000 taeles.

Es cosa estraña decir que el comandante es de Tientsin, persona de buena posicion y muy conocido, por supuesto, de los adláteres de Su Excelencia.

Me parece que este asunto dará á conocer al Virey la fidelidad de los varios miembros subordinados y oficiales que están bajo su mando.

Esta estraña irregularidad en el impuesto de los vapores, ha aclarado otras irregularidades que ni siquiera se sospechaban, y tambien ha quitado dudas acerca de varios asuntos que se presentaban muy embrollados y confusos.

LIGA DEL BI-METALISMO

(*Del London and China Express.*)

Las gestiones en favor del bi-metalismo hasta la presente, dan á comprender que se ha formado una liga del bi-metalismo con objeto de manifestar al gobierno de Inglaterra la necesidad de que coopere con otras naciones, por medio de un convenio internacional, para que se emprenda la acuñacion libre del oro y de la plata, señalándoles un precio fijo y razonable.

El puesto de Presidencia es hábilmente ocupado por Mr. Henry H. Gibbs, ex-director del Banco de Inglaterra; la lista de Vice-Presidentes, se compone de nombres bien conocidos en China, como Sir Andrew Clarke, Sir Lonis Mallet, Sir Albert Sassoon y Mr. Sulkerlands; los señores F. B. Forbes, Mr. Gwyther y Mr. E. Sassoon, ocupan puestos en el Consejo General.

El símbolo aceptado por la Liga, *raison d'être*, es que rigió hasta el año 1873: el tipo de cambio entre el oro y la plata era fijo, porque la acuñacion de Francia y otras Potencias Europeas se encontraban abiertas á todo el mundo, para la acuñacion ilimitada de ambos metales, con la base fija de 15½ al 1; así que, tanto la plata como el oro, funcionaban en todo el universo.

La actitud monometalista de Inglaterra sola, no bastó para perjudicar dicho tipo, sinó que Alemania decidió seguir su ejemplo, y entonces fué cuando surgió la actual complicacion, pues tanto Francia como las demás naciones bi-metálicas, en vista de las grandes ventas que hacía Alemania con la plata, suspendieron la acuñacion.

Esta actitud fué causa de que el valor de la plata cotizado por el del oro bajara, y se influyera en todos los cambios internacionales.

La sustitucion del oro por la plata creó la disminucion de sus existencias y el mayor aprecio de dicho metal.

Esto, por supuesto, es solo una indicacion de doctrina familiar para todos aquellos que tengan interés en saber lo qué es la teoria del bi-metalismo.

Los bi-metalistas insisten en que este daño puede remediarse por las nuevas monetizaciones ó reacuñaciones de plata á un tipo razonable de valor, permutable con el oro, fijado por un convenio internacianal.

América, Francia y Alemania, segun se afirma, están deseosas de cooperar á este fin; pero se retraen por la actitud monometálica de Inglaterra.

El objeto de la Liga, es promover la discusion sobre el particular, y atraer la atencion pública para que nuestro Gobierno tome parte en el arreglo de dicha cuestion, que tanto interesa al pueblo y tan esencial es á los intereses del comercio en todas partes.

Podemos anticipar que, bajo esta organizacion, se tomarán nuevas medidas para aclarar esta situacion á las clases á quienes afecta y es de gran interés.

LA CAMELIA ENCARNADA

—Lo que oyes: una trajedia horrible.

—¿Pero cual fué la causa del duelo?

—Te la diré ¡si parece un capítulo de novela!

—Habla, habla, dijo la condesa arrellanándose en su butaca y volviéndose toda oidos para no perder una sola palabra de la relacion que se disponia á hacer su prima.

—Tu sabes que el pobre Enrique era uno de los doce jóvenes que forman *La camelia encarnada*. Yo habia oido hablar mucho de esa sociedad, pero creia que la cosa no tenia malicia. Doce jóvenes elegantes que asisten á un mismo palco del Real y á los cuales se les llama los de *La camelia encarnada*, porque casi todos ellos suelen presentarse en el teatro, llevando una flor de ese color en el ojal del frac.

—¿Y qué?

—Que la camelia encarnada es nada mas que el distintivo que usan esos doce malvados; digo mal, once. ¡Al pobre Enrique, ya se lo habrá tomado Dios en cuenta!

—¡Malvados!

—Sí; figúrate que hace poco mas de un año y en una noche de orgía, cuando estaban todos con las cabezas bien calientes, decidieron formar esa sociedad, cuyas bases fueron estas: el distintivo de los sócios será una camelia encarnada; pero todo el que consiga un triunfo amoroso, tiene derecho á sustituir la camelia por cualquiera flor, siempre que ésta sea prendida al ojal por mano de la mujer vencida.

—¡Oh! eso es una villanía—dijo con marcado acento de ira la condesa,—es faltar al mas sagrado deber de un caballero, el cual jamás debe publicar los favores de su dama.

—Así son los caballeros del teatro antiguo; pero los de ahora... Como te digo, toda flor que no sea una camelia y que veas entre los doce, es la burla sangrienta de una pobre mujer engañada por uno de ellos. Y buen cuidado que tienen los malvados, segun me ha contado Angela Valfrondoso, que es la que me ha dado todas estas noticias, de pedir una flor á cada una de sus víctimas.

—¡Ah, infame...!

—¿Quién?

—Nadie... nadie, dijo tartamudeando la condesa. Ese club... esa docena de malvados...

—Pues verás ahora como estas bromas han costado la vida á Enrique. Este se presentó anoche en su palco del Real

SGCB2021

luciendo, en vez de la camelia encarnada, un magnífico pensamiento, cuyos grandes pétalos parecian de terciopelo. Sus colegas, mejor dicho, sus cómplices, le recibieron con significativas sonrisas, y cordiales apretones de manos. La deshonra; ¿de quién seria aquel pensamiento?

Esto se preguntaban los de *La camelia encarnada* y otras muchas personas que sin pertenecer al club estaban en el secreto de lo que aquellas flores significaban. De pronto, el coronel Trives se levantó de su butaca y salió de la sala. Yo le ví salir; iba pálido como un muerto.....

—¿De modo que Pepita Trives...?

—Sí, y verás cómo se descubrió la cosa. Aquel mismo dia habia recibido Trives una cesta de flores de Valencia. Entre todas ellas llamaron su atencion por su tamaño y sus colores los pensamientos. Tan hermosos eran, que Pepita escogió uno de ellos para lucirlo, prendido al pecho, en el teatro. Pues bien, el llevar aquel pensamiento tan hermoso...

—Sí, lo adivino; fué un mal pensamiento.

—Precisamente: el coronel, que estaba al tanto de lo que querían decir las florecitas de los de la *Camelia encarnada*, dió un salto en su butaca al ver el pensamiento que llevaba Enrique en el ojal; volvió los ojos al palco donde estaba su mujer, y al ver que no lucía en el pecho la flor que había escogido en su presencia, fué cuando salió de la sala á la mitad del acto, y, como te he dicho, mas pálido que un cadáver.

Lo demás ya lo sabes.

—Sé que el pobre Enrique ha muerto.

—Sí; el coronel le abofeteo en los pasillos: se concertó el duelo para esta mañana al amanecer, en los Carabancheles, y Enrique ha caido al segundo disparo con el pecho atravesado por una bala.

—¡Pobre Enrique! Era un buen mozo... Pero hay que confesar, dijo cambiando de tono la condesa, que la culpa de todo la tiene Pepita. Ya que tuvo la debilidad de entregar el pensamiento á Enrique, ¿cómo no se le ocurrió pedir una flor igual, otro pensamiento, aunque no fuera tan hermoso como los de Valencia, á una de las infinitas floristas que nos salen al paso á la puerta del teatro?

—¡Pero quien se había de figurar que el coronel!...

—¡Ay, hija, en esos casos debe una figurárselo todo!

.....

.....

Aquella noche hubo un sócio de *La camelia encarnada* que, lejos de escarmentar con la muerte de Enrique, acaecida por la mañana, se presentó con una rosa blanca en el ojal.

Su atrevimiento dió mucho que hablar, casi tanto como el capricho que tuvo aquella noche la condesa, la cual, teniendo, por ser de tez muy morena, marcada aversion á las flores de color banco, que no la favorecían nada, llevaba tambien prendida al pecho una rosa blanca

JOAQUIN MAZAS.

LAS MEMORIAS

DEL GENERAL GRANT.

El segundo y último volúmen de las memorias del general Grant, acaba de publicarse simultáneamente en Nueva-York y en Lóndres. Esta obra constituye un fenómeno en la historia de la librería, pues el público americano ha comprado con antelacion, por suscripcion, cerca de 400,000 ejemplares, representando una suma de cuatro millones de duros.

El volúmen que sale á luz hoy es un documento histórico de gran valor. Contiene la relacion completa de la guerra de separacion, desde la batalla de Vicksburg, hasta la victoria definitiva del general Grant sobre los sudistas.

La mayor parte de los historiadores de esta gran epopeya, han trazado cuadros puramente fantásticos de la entrevista en que el general Lee, Comandante en jefe de los Estados del Sur, capituló en manos del general Grant, entregándole su espada.

Las memorias del general Grant hacen de esta célebre entrevista una relacion que no es menos pintoresca por ser mas verídica.

Esta memorable entrevista tuvo lugar en una pequeña casa de un solo piso de Appomattox.

Dejemos hablar al general Grant.

"En aquella mañana, cuando yo dejaba el campamento, estaba lejos de esperar un desenlace tan brusco, como la capitulacion tan repentina del general Lee. Yo estaba muy mal vestido. Contra mi costumbre, no llevaba al lado mi espada, y á guisa de uniforme una sencilla blusa de soldado guarnecida de galones sobre los hombros para indicar mi grado.

"Apenas hube franqueado el umbral de la casa, me encontré cara á cara con el general Lee. Nos saludamos y despues de haber cambiado un apreton de manos, nos sentamos. Yo estaba acompañado de mi estado mayor, parte del cual asistió á la entrevista.

"Que sentimientos agitaban el pecho del general Lee? Lo ignoro. Este era un hombre de gran dignidad y de una fisonomía impasible.

"Me era imposible adivinar si se alegraba interiormente de la terminacion de tan larga y sangrienta lucha, ó si lamentaba la fuerza de las circunstancias, disimulando virilmente su dolor. En cuanto á mí, puedo decir que la profunda alegría que sentí cuando recibí la carta que me notificaba su rendicion, se tornó, en presencia del general Lee, en un sentimiento opuesto, es decir, de profunda tristeza, de verdadera melancolía. Reflexionando sobre los motivos que impulsaron al general Lee á combatir por una de las causas mas detestables é inexcusables que hayan jamás puesto las armas en manos de un ejército, olvidé por completo de alegrarme en mi interior de la derrota de un enemigo que habia tanto tiempo y tan valientemente combatido.

El general Lee vestía de gran uniforme. Su traje era enteramente nuevo y lo completaba una espada de gran valor; espada de honor, que sin duda le habia sido regalado por el Estado de Virginia. Yo, bajo de estatura y vestido de un tosco traje de viaje, debía causar un extraño contraste al lado de tan brillante general, de seis piés de estatura, cuya fisonomía y vestido eran irreprochables. Verdad es que no pensé en este contraste sinó mas tarde.

"Entablamos conversacion sobre nuestras antiguas campañas. Lee dijo, acordarse perfectamente de la época en que formábamos los dos en el ejército nacional de los Estados-Unidos, lo que á la verdad me sorprendió porque yo tendría 16 años menos que él y un grado inferior en el ejército. Poco á poco nuestra conversacion tomó un giro tan familiar y agradable, que nos olvidamos por completo del objeto de nuestra entrevista. Fué el general Lee quien me recordó que estábamos ailí para discutir las condiciones de la Capitulacion. Y le contesté que solo exigía que su ejército depusiera las armas con promesa de no volverlas á tamar, si la guerra continuaba en otros sitios.

"Despues, olvidándolo todo de nuevo, volvimos á reanudar nuestros antiguos recuerdos. Al cabo de algun tiempo, el general Lee me interrumpió por segunda vez para proponerme que las condiciones de la rendicion se consignarán por escrito."

Hé aquí á lo que se redujo tan "solemne" y tan ponderada "entrevista segun las leyendas. En cuanto á la espada del general Lee, no se la exigió el vencedor. Con una delicadeza esquisita, el general Grant no quiso humillar al vencido, y estipuló, sin que Lee, lo pidiera, que los oficiales del ejército capitulado podían guardar las armas que llevaban en la cintura. Lee evidentemente conoció cuanta generosidad encerraba este proceder, pues hé aquí lo que añade Grant.

"Cuando hubo leido la cláusula relativa á las armas de los oficiales, Lee, me dijo, no sin cierta emocion, que esta concesion produciría escelente impresion en el ejército."

—

Otro version se atribuye á Grant, y es que él fué testigo del asesinato del presidente Lincoln en el teatro de Washington.

La verdad del hecho, segun resulta de sus Memorias, es que una casualidad providencial impidió que el general Grant se hallara al lado del presidente en la memorable noche en que cayó bajo el plomo de los asesinos. Lincoln habia ofrecido aquella mañana al célebre general un asiento en su palco.

"Yo respondí al presidente, que si acababa pronto los quehaceres de aquel dia, partiría para Burtington con el objeto de abrazar á mis hijos, que tenía allí en pension y no habia podido ver aún desde la conclusion de la guerra. Habiendo concluido mis quehaceres temprano, mandé un recado por la tarde á M. Lincoln que decididamente no iría el teatro y que partía para Burlington. Mucho antes de llegar á esta ciudad, supe con consternacion, por el telégrafo y por lo que las gentes me decían, que el desgraciado Lincoln acababa de ser asesinado."

—

En la parte crítica de la obra, el general Grant juzga siempre con imparcialidad y generosidad á los oficiales del ejército enemigo que habia combatido. Llega hasta á afirmar, que él hubiera sido infaliblemente vencido por el ejército del Sur, si el gobierno de la confederacion no hubiera coartado y rechazado el plan de campaña del general sudista Johnstón.

Pero la imparcialidad del hombre de guerra no le impide que de vez en cuando señalar con malicia los defectos de algunos de sus adversarios.

Hé aquí el retrato anecdótico, muy lindo por cierto, que traza del general Bragg, al cual venció y rechazó hasta los Estados de Georgia.

"Bragg era un hombre de gran inteligencia y de perfecta integridad, pero de un carácter irascible y quisquilloso. Apesar de su gran moralidad y atildada presencia, su carácter iracundo le había atraido mucho disgustos en el antiguo ejército. Aunque oficial subalterno entonces, estaba siempre acechando cómo podría coger en falta á algun oficial superior. Como comandante de un puesto, estaba así mismo á la caza de faltas las más triviales. Un dia que estaba encargado de un puesto en donde había varias Compañías, se encontró que mandando una de dichas compañías, desempeñaba á la vez las funciones de *maestre cuartel* y de comisario. En su calidad de comandante de la compañía mandó una requisicion, no sé sobre qué asunto, al maestre-cuartel. En su calidad de maestre-cuartel rehusó obedecer la órden, exponiendo al dorso de la misma los motivos de este incumplimiento. En su calidad de comandante de la Compañía, replicó á esta resistencia con una órden de obedecer inmediatamente. Como *maestre-cuartel* declara que persiste en recusar la órden, y, entonces, no sabiendo cómo sanjar estas diferencias, consultó al oficial comandante del puesto, quien esclamó.—"Pero por Dios, M. Bragg, usted ha tenido una blanca que partir con todos los oficiales del ejército, y hé aquí que esta blanca usted la quiere partir con usted mismo!..."

—

En este segundo tomo de las Memorias del general Grant, abundan las anécdotas, pero para concluir preferimos citar la apreciacion del gran oficial sobre la cuestion militar tan discutida en Europa:

¿Cual ejército es mejor de los dos?

¿Un ejército de hombres admirablemente desiplinados, marchando al combate como una coleccion de autómatas, sin praguntar donde vá y porque vá; ó un ejército de soldados instruidos, que raciocinen y sepan los motivos de la guerra que van á emprender y con qué fin?

Hé aquí la cuestion que Grant estudia y á la cual contesta en dos ocasiones durante el curso de sus Memorias.

El ejército que mandaba Sherman contaba unos 60,000 combatientes útiles. Jamás mejores soldados se habian reunido. Ellos eran superiores á los soldados de cualquiera potencia europea, porque funcionaban como una máquina, pero una máquina pesada. Los ejércitos europeos no saben por qué se baten y les importa aun menos; los soldados son reclutados en las clases poco instruidas, y poco interesadas en la lucha que van á sostener... Nuestros ejércitos están compuestos de hombres que saben leer y escribir, que se baten porque ellos le quieren, y que hubieran rehusado tomar las armas, si no hubiesen considerado la pátria en peligro.

(A LA HOJA SUPLEMENTO.)

Registro del Servicio Meteorológico

EN LUZON Y COSTA DE CHINA.

Observaciones correspondientes á las 10 h. a. m. y 4 p. m. del dia 6 de Agosto de 1886.

ESTACIONES.	Latitud Norte.	Barómetro reducido á 0° y nivel del mar. 700 +	Temperatura centígrado.	Humedad relativa.	Viento: direccion y fuerza de 0 á 12.	Estado del cielo de 0 á 10	Cantidad de agua en 24 h m/m.
Hong-kong	22°-16'	59-70 58-20	28-9 30-2	76 68	O. 0 O. 1	10 10	4
Aparri	18-22'	58-01 57-04	25-0 29-5	100 100	SO. 1 O. 0	10 0	0-5
Laoag	18-13'	58-86 57-35	25-0 28-5	80 81	SE. 1 N. 1	9 8	
Vaqueros	17-37'	59-52 57-40	23-4 25-3	88 88	SE. 1 S. 2	9 8	
Tuguegarao	17-35'	58-71 56-74	23-0 25-2	84 73	SO. 0 SE. 1	9 9	37-9
Vigan	17-34'	59-90 57-83	25-6 29-0	87 64	SO. 1 NO. 0	10 7	
Bayombong	16-20'	59-06 57-08	25-9 31-3	84 80	SO. 2 SO. 2	10 10	
C. Bolinao	16-23'	59-08 58-60	26-7 32-2	78 65	SE. 1 S. 1	7 4	
Manila	14-35'	59-28 58-20	28-0 28-0	85 85	SO. 1 SO. 1	4 4	
Corregidor	14-24'	59-70 58-20	28-0 29-4	86 78	N. 1 O. 2	7 4	
Pta. Restinga	14-16'	59-90 58-41	28-8 29-6	79 76	SSO. 0 SO. 1	4 6	
Pta. Santiago	13-40'	59-84 58-57	28-8 30-6	81 76	SO. 1 SSE. 1	10 7	
Tayabas	14-07'	59-84 58-04	28-8 31-5	76 68	SO. 1 SE. 1	10 7	
Atimonan	14-04'	59-25 58-11	31-1 31-2	70 60	SO. 1 OSO. 1	9 9	
Daet	14-09'	59-40 58-15	29-9 32-3	79 71	SE. 1 SE. 1	9 9	
N. Cáceres	13-30'	59-40 58-40	29-5 30-4	78 71	ESE. 1 ESE. 0	9 9	

NOTA.—1.° En la fuerza del viento: 0=calma, 12=Huracan; los demás números intermedios sirven para expresar la fuerza relativa á aquellos dos extremos.

2.° En el estado del cielo 0=completamente despejado, 10=completamente cubierto; los demás números intermedios expresan las partes del cielo cubiertas.

Estado del tiempo probable hasta medio dia del 8; barómetros relativamente altos en toda la Isla; buen tiempo; vientos flojos ó bonancibles; turbonadas locales en diferentes puntos de la Isla.

Banquete en el Ayuntamiento

Cuando no se trata de cumplir, más ó ménos correctamente, con ciertas exigencias de la representacion de elevados cargos: cuando no se abandona todo á manos mercenarias, puesto que domina el único fin de llenar el obligado espediente y á nada coadyuva la propia complacencia y los impulsos bondadosos del corazon, inútil es exigir, imposible hallar, raro sospechar que puedan ser un hecho el órden, la esplendidéz, la general satisfaccion, que reinaron, antes de anoche, en los salones de la Casa Consistorial.

Cuando se desciende por sí mismo al detalle, y se dispone y se prevé y á todo se adelanta el buen deseo, porque el *señor* no trata de satisfacer su orgullo, agasajando al viajero á quien lanza la casualidad á las puertas de su castillo; sinó que llama, y recibe en sus brazos, y dá el ósculo de paz, lo mismo al poderoso que al más modesto de sus amigos; entonces, horas como las que gozamos en la noche del viérnes, dejan en el alma, á modo de profunda huella, cierta sensacion agridulce: mezcla del pesar de advertir que huyeron tan rápidas, y del grato recuerdo del placer que pasó.

El Corregidor de la Ciudad reunió á su mesa á los señores del Ayuntamiento, respetable Corporacion que justifica su título de Excelentísima; el Gobernador civil convocó á las autoridades y funcionarios de la provincia de su mando; el Excmo. Sr. D. Justo Martin de Lunas, con motivo de celebrar el dia de su santo titular, congregó cariñoso á sus amigos.

El clero regular y secular con dignísima representacion: los Sres. Alcaldes, Regidores y empleados de Secretaría del Excmo. Ayuntamiento, el Sr. Secretario interino y oficiales de la del Gobierno civil; el Sr. Juez de 1.a instancia, de Manila, el T. C. de Ingenieros é Ingeniero Jefe de la provincia de Manila; los Sres. Iglesias, Provisor del arzobispado, P. Rector del Ateneo municipal, Párroco de la Ermita, R. P. Hevia Camponanes, Ingeniero y Arquitecto municipales; el señor Secretario de la Junta de Obras del Puerto; los Sres. Comandante de la Veterana y Teniente del distrito; el capitan de esta línea de la Guardia civil, y otras varias personas, así como algunos representantes de la prensa, fueron los huéspedes de tan ilustre anfitrion, quienes, alrededor de una extensa mesa de aspecto encantador, que ocupaba de extremo á extremo el recientemente decorado salon, hicieron los honores al confortante y esquisito y perfectamente presentado y servido "menú", que copiamos de un elegante libro-targeta, cuya cubierta decora lindo cromo:

MENU.

Sopa de rabioles.
Vol-au-vent de pichones.
Pescado á la Mayonesa.
Alcachofas á la Provenzal.
Cabeza de jabalí á la mariscala.
Ponche á la Romana.
Pavo trufado.
Jamon en dulce.
Carnero asado.
Ensalada.

ENTREMESES

Postres.

Frutas.—Jelatinas de melocoton, fresca y cajel.

Vinos.

Jerez.—Rhin.—Burdeos.—Champagne.

Café, the y licores.

¡Champañal... ecco il voce!

El Sr. Alcalde 1.o, D. Luis R. de Elizalde, de quien (permítanoslo su modestia) solo podemos decir que jamás llegarán temprano las distinciones que se le otorguen, porque todas las tiene merecidas, inauguró los brindis, haciéndolo en un bello discurso por España, por nuestras Autoridades y por el Sr. Corregidor cuyas dotes de inteligencia son envidiables,—dijo—y cuya sábia iniciativa acepta siempre con entusiasmo la Excelentísima Corporacion.

El Sr. Secretario del Gobierno civil se expresó muy bien acerca de las dotes del jefe á cuyas órdenes tiene la honra de servir; cuyo afan único es el bienestar y la prosperidad de esta provincia y la realizacion del importante cometido que le ha confiado el Gobierno de S. M., el cual le obliga á ser enérgico cuando la ocasion lo exige, pero teniendo, para serlo, que vencer la incesante inclinacion de su alma, á la suavidad, y á la benevolencia.

El conocido é inspirado poeta D. Manuel Romero de Aquino, leyó á instancias de vários de los señores concurrentes al banquete, las siguientes preciosas décimas:

Gracias, señores; al ver
de la mesa en derredor
cuanto de la Pátria honor
sabe en Filipinas ser,
debiera yo enmudecer;
pero me quieren honrar
y no he de hacerme rogar
tal merced al recibir,
que más hacen con oir
que yo, humilde, con brindar.

Brindo á la augusta Señora
de la que el sólio se engríe;
la que al Rey niño sonríe
y al Rey muerto amante llora:
de la España que ella adora
nunca sienta el abandono,
ni impida traidor encono
al ángel de sus amores
que hoy duerme en cuna de flores,
velar mañana en el Trono.

Al insigne General,
de gobernantes dechado:
brindo al piadoso Prelado
tan digno de su sitial:
á la grey sacerdotal,
Administracion, Justícia,
Prensa, bizarra Milícia,
al ilustre Ayuntamiento
y á que, de todos, el viento
lleve á España una caricia.

Brinda mi ánimo sincero
y mi corazon gozoso
al amigo bondadoso,
al cumplido caballero:
al que aclama un pueblo entero
digno de todos loores
y de todos los honores
y de todas las fortunas;
á D. Justo Martin Lunas
préz de los Corregidores.

Hicieron uso de la palabra el popular escritor D. Antonio V. de Aldana; el R. P. Fr. Hévia Campomanes, quien, sábiamente, señaló como pródiga de todos los bienes, la estrecha union de la Iglesia y del Estado; y los Sres. Iglesias, Casademunt, capitan de la Guardia civil, don Gerardo Moreno, y algun otro comensal cuyo nombre deploramos no recordar.

El Excmo. Sr. Corregidor hizo un sentido discurso: los atavíos de diccion que encuentra siempre el talento, palidecen ante las galas de sinceridad y de ternura que inspira el corazon: el Sr. Gobernador, profundamente conmovido, dedicó á los concurrentes las mas expresivas frases: quitó de su frente los laureles que le habian ofrecido, para ceñírselos, á su vez, á los señores que le precedieron en el uso de la palabra; y manifestó que se sentía honrado y complacido hasta el punto de conseguir aquella reunion, adormecer en su alma el pesar que atormenta siempre el corazon cuando se vive lejos de la pátria.

Recordó el dicho del poeta:

Dichoso aquel que no ha visto
mas rio que el de su patria
y duerme anciano á la sombra
do pequeñuelo jugaba,

para decir que tenía repartido su corazon entre España y Filipinas y previó la tristeza de separarse un dia de las afecciones contraidas en este país, y los pesares de su ausencia; y terminó exclamando:

—"Cuando, enfermo, me cuidasteis; cuando sano, me dirijisteis; cuando esté lejos .. no me olvideis!"

Admirable.

Nosotros deseamos al Sr. Martin Lunas todo género de felicidades: deploraremos su alejamiento de entre nosotros; y rogaremos porque aquellos que en su mando le sucedan, sean de su talla y de su corazon.

—

Servido y sorbido el café, se dió por terminado el banquete.

Poco después comenzaron á retirarse los invitados.

Eran las doce y...

Al núm. 5.

Ha sido propuesto, para cubrir vacante de su clase, que existe en el regimiento infantería Visayas núm. 5, el alférez del cuadro eventual de reemplazo D. Francisco Pereda Nieto.

Moneda.

Se encuentra en *El Comercio* de anteayer un curioso estado de la importacion y exportacion de Moneda por este puerto desde 1.° de enero de 1885 á fin de julio último, esto es, en año y medio. De él tomamos las siguientes cifras totales.

1885.

Importacion.—Oro de cuño español	$	6,270
Plata idem...	„	680,046
	$	686,316
Exportacion.—Oro español..	$	231,772
Plata idem...	„	1.312,970
	$	1.544,742

1886=1.er SEMESTRE.

Importacion.—Plata de cuño español	$	1.303,258
Exportacion.—Oro idem ...	„	90,305
Plata idem...	„	1.204,732

Resulta, pues, en el año y medio, una mayor exportacion de moneda, de 850,205 pesos.

Se hace mencion tambien de un valor aproximativo de 14,620 pesos del oro en tejos y polvo exportado desde 1.° de enero de 1885.

Pasageros.

Por el *Rómolus*, que llegó anteanoche de Albay y escalas:—D. Aniano Bermejo, capitan de Artillería; D. Manuel Conejero; D. César Alberoni; D. José Muñoz; don Francisco de P. Arego; D. R. Vit; don Valentin García; D. Wenceslao Viguillas; D. Mariano Mijares; D. José Riosa; don Francisco de S. Permanyer, abogado con su señora madre, y varias á proa.

Serenata.

La que hubo anteanoche en la plaza de Palacio por la banda de música del regimiento peninsular de Artilleria, obsequio de los empleados del Excmo. Ayuntamiento, atrajo á un gran número de paseantes, entre los que estaba representado el bello sexo por bonitas jóvenes ataviadas con sencillez, disfrutando de la agradable brisa que en dicho sitio se sentía y del siguiente programa perfectamente ejecutado por la música referida:

Tinieblas, polka; Roskoff.
Juana de Arco, sinfonía; Verdi.
Dolores, vals; Valdtenfel.
Paragraph 3.o, obertura; Suppé.
Matilde, gavotta; Espinosa.
Mutta de Potici, sinfonía; Auber.
Vivre et aimer, vals; Faust.
Ruy Blas, coro y final del 3.er acto; Marketti.
La Coqueta, marzurka; Villapol.
Danza cubana; Villapol.

—

Una afinada orquesta, colocada en la meseta de la escalera de las Casas Consistoriales, ejecutó tambien bonitas piezas.

Muy regañada.

Nos escribe doña E. P. de Cavite muy enfadada, y con razon, porque en *La Oceania* del 28 del pasado se ha dado la noticia de su casamiento con un Sr. T. que apenas conoce; habiendo venido la tal notícia de otro señor que ha abusado de nuestra confianza.

La jóven dicha pone al guason como chupa de dómine: su carta, escrita para publicar, lo que no creemos necesario, arde en un candil por lo fuerte. Y en verdad que nosotros, partícipes tambien, como engañados, de la iracúndia de la ofendida jóven, debemos advertir á quien en tales bromas se divierte, que es mas fructífero trabajo ir.... á escardar cebollinos.

¡Qué fama van tomando aquí los autores de cartas caviteñas!

En lo sucesivo, y si hablan de noviazgos ó casórios, les pediremos escritura de fianza con testigos de abono, para estar á las resultas.

1.er Tercio de la Guardia Civil.

Las aprehensiones y servicios practicados por este Tercio durante el semestre de enero á junio de 1886, son las siguientes:

Aprehensiones.

Por remontados...	18
Por defraudar á la Hacienda. ...	3
Por atajamiento..	47
Por atajamiento y robo..	13
Por robo..	66
Por hurto.	20
Por asalto y robo	33
Por sospechosos de robo y hurto...	27
Por sospechosos de asalto... ...	16
Por robo y heridas...	3
Por complicidad de robo y homicidio...	3
Por muerte	8
Por desacato á la autoridad... ...	14
Por indocumentados...	2998
Por deudores á la Real Hacienda é impuesto provincial	1115
Por juegos prohibidos	1454
Por contravencion á bandos. ...	130
Por usar armas sin licencia... ...	43
Por mandados capturar.	265
Por riña con robo	32
Por quintos prófugos...	30
Por malhechores	92
Por abigeato...	13
Por conducir animales sin documentos	27
Por encubridores	20
Por embriaguéz, riña y escándalo ...	124
Por estafa	3
Por desertores...	11
Por fugantes...	9
Por tentativa de robo y asalto... ...	15
Por denunciador falso	1
Por vagos y sospechosos	90
Reclamados por la autoridad ...	27
Por poseer un sello del Tribunal ...	2
Por vender armas sin licencia. ...	2
Por andar á deshoras de la noche...	54
Por demente...	1
Por cómplices de malhechores.. ...	1
Por calumniador.	1
Por prostituta..	1
Por cómplices de muerte y heridas..	8
Por embriaguéz...	16
Por espías de jugadores	2
Por riña y heridas	21
Por concubinato.	2
Por sospechas de incendio... ...	2
Por cómplices de robo y hurto. ...	7
Por sospechosos de asesinato ...	5
Por atropello...	1
Por insolventes á multas	9
Total...	6905

El 28 de enero una patrulla compuesta de tres guardias de la seccion del Rosario (Batangas), tuvo encuentro con una partida de ocho malhechores é hirió en combate, capturándole despues, al cabecilla Mabino Ganson.

En 29 la patrulla que protegió el correo de Siniloan (Laguna) á Binangonan de Lampon (distrito de la Infanta) sostuvo combate con una numerosa partida á la que dispersó, muriendo en el campo un guardia de la seccion de la indicada patrulla.

En 7 de abril otra patrulla de Siniloan, al regresar custodiando el correo del distrito de la Infanta, volvió á sostener reñida lucha con una partida que dispersó y que antes habia herido dos cargadores y un cuadrillero.

El 24 de abril una patrulla del puesto de Montalban (provincia de Manila) alcanzó entre 11 y 12 de la noche á una partida de ladrones que acababa de robar la casa de Estéban San José en el barrio de San Rafael: trabada la lucha resultó herido en ella el guardia de 1.a clase Camilo Madamba, muertos dos de los bandidos, cogidas varias armas y rescatados los objetos robados.

El dia 6 de mayo fuerza de la 1.a seccion de la 1.a línea alcanzó una cuadrilla de malhechores que acababa de asaltar la casa de D. Pedro Tegero en Iguin (Camarines Sur) y capturó al cabecilla Isidoro Tunay y cuatro mas de los diez que formaban aquella.

Cambio de clacs.

Un amigo nuestro al salir anteanoche del Ayuntamiento y ponerse el clac, notó que se le colaba hasta los hombros.

El sombrero en perfecto estado de uso, por cierto, que advirtió equivocadamente cambiado por el suyo, es de casa de Roenchs y tiene el forro azul y negro; el otro solo tiene la etiqueta de París y había salido la tarde anterior de la sombrerería de Secker.

No respondemos de la gravedad del aserto, pero nuestro amigo perjuraba que vería con muchísimo gusto deshecha la equivocacion.

A quien por error se lo llevara, advierte que el nuevo clac, no debe servirle por ser bastante mas pequeño que el suyo.

Distincion merecida.

A la caida de la tarde de anteayer, pasó S. E. el Sr. General Terrero á felicitar en sus dias al Sr. Gobernador Civil, en cuya compañía estuvo hasta cerca de las nueve de la noche.

Tanto esta manifestacion de cariño por parte de nuestra primera Autoridad, como las expresivas demostraciones de aprécio de este vecindario hácia la persona del Sr. Martin Lunas, indudablemente obedecen á las simpatías que ha sabido captarse en el desempeño de su cargo, donde ha probado que lleva por guia en sus actos la justicia y la más escrupulosa integridad.

Reconocimiento facultativo.

Se ha cursado á Capitanía general la instancia promovida por el capitan teniente del Escuadron de Filipinas, don José Montojo Castañeda, en la que suplica ser reconocido facultativamente, por un médico de la plaza.

Tia y sobrina.

Parodiando á Campoamor.

—Cosedme esta camisa D.a Blasa
—Ya sé para quien es.
—¿Sabeis?...
—Aquel que, siempre, cuando pasa
te dice "Adios Ines."
No estraño que le guste tu palmito
pero, pon atencion,
antes que hacerle cara al señorito
zurce ese desgarron.
—No puedo, ¡és tan pesada esa tarea!
Se me dobla el meñique.
—Pues avisa á Moreno, á Lopez Brea,
ó... al médico de Antique.
—¡Ay tia! no es la cienciacurandera
el remedio á mis males
Singer me curaría, si le diera
diez reales semanales.
—¿Que dices deslenguada? Yo no quiero
ver esa maquinaria,
que es mas mala, segun dice Sotero
que el mal de la *almaria.*
—No disparate Vd. señora mia
—Cállese la mocosa
—Pues la *Máquina Singer*, es hoy dia
del trabajo la Diosa.
—¿Que sabes tu?
—Lo sé; si Vd. ignora...
—Menos que tú
—Lo siento
—¡Bah! ¿que cose ese trasto en una hora?
—Equipa á un regimiento
—¡Imposible! (Mas algo me han contado
¿Y... eso... como se aprende?
—Lo enseña á domicilio un empleado
y al punto se comprende:
Vamos tia, por Dios, vuélvase humana.
—¿-Pero no ves que llueve?
—Pnes si hoy no quiere V., iremos mañana
es cerca, ESCOLTA—9.
Por Dios conceda pronto este deseo
á su única sobrina.
mire Vd. que á coser apenas veo
con sol, ni con virinal
Mire Vd. que ya no hay una mozuela
que á máquina no cosa,
y que hoy se recomienda hasta en la Escuela
la S*inger portentosa*;
que continuar cosiendo como antaño
es una picardía,
y la pícara aguja hace mas daño
que un usurero al dia,
Y... si Vd. por la máquina no pasa
la digo muy sincera
que he de escribir á Singer, "Mi tia Blasa;
¡es una tia cualquiera!"

Incendio.

El 23 del pasado á las tres de su tarde se declaró un violento incendio en el pueblo de Bato, provincia de Albay (Isla Catanduanes,) habiendo empezado en una panadería, en ocasion de hallarse los dueños ausentes; y como la casa era en un todo de unas matas que aquí llaman Agol, el viento penetraba por los dindines, y de ahí la propagacion del fuego, que amenazó concluir con la mitad del pueblo, si no hubiese calmado algo el sudoeste que en ese dia reinaba, quedando treinta y dos casas reducidas á cenizas, algunas de ellas de las principales del pueblo, calculándose las pérdidas en unos seis mil pesos próximamente.

Sobre las cuatro de su tarde se dió por terminado, retirándose la gente del sitio de la ocurrencia, pero dejando montones de maderas hechas ascuas y los harigues de pié en el mismo estado.

A las ocho de la noche y con el terral estuvo expuesto á reproducirse y concluir con la otra parte del pueblo que se habia librado, pero merced á un jóven comerciante, peninsular, y varias personas que le secundaron, pudo dominarse por completo cerca de las tres de la madrugada, sin haber ocurrido desgracias personales.

Telégrafos-Interior.

Telegrama núm. 361 de Nueva Cáceres, depositado en esta Central; destinataria doña Josefa Rodriguez (Santa Potenciana) Manila, desconocida.

Otro núm. 335 de Vigan, depositado en este Central destinatario, Sr. Acha, Inspeccion Obras públicas Manila, ausente.

Otro Por no encontrarse el destinatario se halla depositado en la Estacion el telégrama núm. 64 de Tuguegarao para Vy-Jyanco, Jaboneros 12.

El puente del Pretil.

Para subir este puente y bajarle, hay que pegar un salto porque existe un escalon entre la subida y el suelo de la calle.

Además, cerca del puente hay un bache que parece un pozo, el cual reclama una parte del hormigon que hay allí cerca amontonado.

Es la especialidad de Manila, no contar con personal de confianza y con ojos en la cara para los pequeños trabajos de entretenimiento.

Y sin embargo, con esta mira han sido creados los peones-bomberos.

Quejas.

Los que viven en Tondo y los que tienen tráfico en Malabon, se quejan de que esté tanto tiempo interceptada la calle de Lemery, para colocar solamente una tubería de aguas potables.

Dicen que por la mañana apenas activan el trabajo los que vigilan á los operarios, quienes descansan como unos benditos así que los dejan solos.

Los enemigos.

Cuentan los pobres marineros que vienen del Sur y han estado en Cottabato, Bongao y otros puntos de Joló, que allí tenian dos enemigos con quienes luchar; uno eran los moros, y el otro los mosquitos que no les dejaban de dia ni

SGCB2021

de noche, aun cubriéndose completamente con lona.

En sitios de Africa y Brasil donde pasa lo mismo, vela uno para espantar mosquitos mientras dos ó tres duermen, y se sostiene cerca hoguera que haga mucho humo.

Y en cuanto á lo otro, de espantar á moros, nos parece que en Cottabato se les espanta *ahora* como es debido, y convendría que se siguiera igual proceder en Joló y otros puntos, si los del turbante se desmandan.

Mercantil.

Dicen de Santander que en aquella plaza á la salida del correo habia grandes existencias de azúcares.

Se vendia de 38 á 40 reales arroba azúcar Iloilo.

El café estaba á $ 16 quintal.

El mercado bastante flojo, sin embargo de llegar constantemente azúcar centrifugada de la Habana.

Finca.

Mañana se venderá en almoneda en el martillo de Calero una casa con su solar en la calle del general Solano en San Miguel, perteneciente á la quiebra del Sr. Labhart, sobre el tipo de $ 4095'72.

Música.

La banda del regimiento de infantería Manila núm. 7 dará hoy serenata en la Luneta, con este programa:

Recuerdo del Valle de Munster; tanda de valses.

Los hugonotes, gran duo de tiple y tenor; final del 4.o acto.

Recuerdo á Lamayan, habanera.

Angela, polka.

Caceria, Succés de concert de Bade; de J. Frewerberg.

Le tour du Monde, tanda de valses Metra.

Clases.

Por la Capitanía general de estas Islas, se ha dispuesto, que el sargento 1.o del regimiento infantería Visayas núm. 5, Luis Lopez Chamorro, sea destinado á uno de los regimientos de esta Plaza ó al núm. 2.

Para su aprobacion, se han elevado al Excmo. Sr. Capitan general los nombramientos de sargentos 2.os extendidos á favor de los cabos 1.os del regimiento Mindanao, Ramon Castelo y Joaquin Rubio.

Profesor. (Remitido.)

Después del exámen correspondiente, se ha concedido el título de Profesor de los dos primeros años de 2.a enseñanza á D. Mariano Proceso Pabalán, natural de Bacolor, provincia de la Pampanga.

Felícitanle sus amigos—P. A. y P. F.

El sueño del poeta.

Balada de Heine traducida directamente del prusiano.

I.

¿A dónde, atrevido, cruzando las sombras,
imágen de Milton, remedo de Issac
la lira en las manos, la venda en los ojos,
irá *Saracsac*?
¿En busca del oro que guarda la tierra?
¿Va en pos de la gloria, quizás del amor?
¿Tal vez del olvido, la fuente buscando,
va el jóven cantor?
En vano, curioso, saber yo pretendo
á donde, veloces, sus pasos iran...
¿Habrá adivinado que, acaso, peligra
la vida de Juan?

II.

Salió con la sombra, volvió con el dia,
y, apenas en casa, mohino, se entró
alzando los brazos, con fuerza, en el suelo
la lira estrelló.
Escucha, convulso, sonar las campanas
de antiguo convento, que vecino está...
Se sienta un instante, desnúdase presto,
y á dormir se vá.
Luego, al despertar, se viste, alevoso,
y lleva unos versos á la Redaccion...
¡Se imprimen, *y salen*, y es presa Manila
de honda agitacion!

SELEBACSAC.

Periodismo de bajo vuelo.

Varios periódicos se han ocupado de la odisea desastrosa de los *reporters* americanos tomando por su cuenta un tren especial para seguir á Mr. Cleveland á su retiro el dia que se casó.

La odisea ha tenido un desenlace. Los *reporters* no consiguieron nada, porque el tren presidencial llegó mucha antes que el suyo; cuando quisieron acercarse al *cottage*, de Deer Park, se encontraron con un cordón de agentes policía que prohibian acercarse á más de 300 pies del parque.

Pero el Presidente de la república, hombre compasivo y de buen humor, ha tenido un rasgo de generosidad. Cuando después de vários dias de verdadero sitio al *cottage*, los *reporters* estaban más desesperados, Mr. Cleveland los mandó llamar, les estuvo enseñando todo su retiro, les contó sus impresiones y les autorizó para que publicaran cuanto quisieran de la visita y de la conversacion.

Los *reporters* salieron disparados para la primera estacion telegráfica, é hicieron prodigios para ver quien llegaba antes, y apoderándose del aparato obligaba á los demás á un retraso de varias horas.

El *Globe* de Boston ha sido el periódico triunfador de esta carrera *reporters*.

Tribunales.

Mañana lúnes se verá en la Sala de lo Criminal, de la Real Audiencia, por relacion del Escribano del juzgado de Quiapo para la resolucion un recurso contra providencia interlocutoria, la causa núm. 4947 seguida el mismo contra N. L. por estafa.

No entrará á informar ningun abogado.

Herido.

Anteayer, entre 1 y 2 de la madrugada, fué herido en la cabeza por un vecino del barrio de Sulucan, Sampaloc, el chino Co-Sigco, avecindado tambien en el mismo barrio.

El *suya* ignora con qué arma le ha sido hecha la herida, no pudiendo ser habido el agresor por haberse ausentado de su residencia.

Chino desgraciado.

El miércoles pasado, el coletudo Que-Yuco pidió auxilio á la Veterana para detener á su compatriota Lim-Longco, que le acometió apenas le vió en la calle, dándole algunos golpes; ofreciendo matarle ¡valiente ofrecimiento!) por el solo motivo de haber tomado una contrata de la Compañía general de Tabacos, que ántes tenía aquel.

El juéves por la tarde era conducido Que-Yuco al Hospital para curase de una herida que un sujeto, en riña con él, le infirió en la mano, al darle un golpe con el bolo.

Estaba de Dios que el celeste Que-Yuco ingresaría en el Hospital por *fás* ó por *nefas*.

Procurador.

La Real Audiencia de Cebú ha creado tres plazas de Procuradores de la misma, nombrando para el desempeño de una de ellas á D. Saturnino Jíz de Ortega, quien tomó posesion de su destino, el 31 de Julio próximo pasado.

Juramento.

En la mañana de ayer juró ante la Sala de gobierno de esta Real Audiencia D. Juan Arceo como Escribano público, despues de haber sido aprobado en el exámen á que ante la misma se sujetó.

Real despacho.

A la Subinspeccion de Artillería, se ha remitido el despacho provisional, de empleo de alférez, á favor de D. Ignacio Ramos Utrilla, agregado á dicho cuerpo de Artillería.

Teatro Filipino.

Numerosa y distinguida concurrencia llenó anteanoche el teatro Filipino, donde se dió la funcion anunciada á beneficio de una familia desgraciada.

Se pusieron en escena *Las amazonas del Tormes* y *Los pájaros del amor*, no escaseándose los aplausos por parte de los espectadores.

La Sra. Bertolini, que había aceptado gustosa el papel de *Blanca* en *Los pájaros del amor*, recibió manifestaciones de agrado por parte del público en el desempeño de su cometido, siendo obsequiada con dos grandes ramos de flores.

En el Filipino.

Esta noche habrá funcion en el teatro Filipino, con *La Cola del diablo* (dos actos) y *Pascual Bailon*.

Segun nota en el anuncio inserto en el lugar correspondiente, habrá funcion, si un báguio no lo impide.

Vuelven á las andadas.

Los criados han vuelto á las andadas.

El miércoles último se escapó uno de casa de su ama, que vive en la calle de Jólo, llevándose varias prendas de ropa, descerrajando el baul que las contenía.

Al siguiente dia, jueves, Sebastian Ayerba, al servicio de un vecino de la calle de Palacio, Intramuros, tomó las de Villadiego con $ 33'50, importe de una cuenta qne se le mandó cobrar al café Suizo, que la hizo efectiva.

La semana.

Empezó con novedades alarmantes, yo no sé si por el temblor que muy de madrugada se dejó sentir, ó por otras noticias.

Es el caso que muchos al saludarse decian como los cartujos:

—Morir habemos... ¡morir habemos!

Gracias que casi al terminar la semana se celebró una fiesta para felicitar al Sr. Martin Lunas, simpático Corregidor de este Ciudad, y se olvidó toda noticia triste.

Todavía recordamos el entusiasmo con que los muníoipes iban por las calles con su música.

Detrás de ellos iba una procesion de gente, y mucho antes que el Sr. Gobernador abriera sus salones, la plaza de Palacio frente á la Casa Corregimiento y Gobierno estaba convertida en un hormiguero de gente, que acudió á oir la música, á ver los fuegos y á cuantos iban a saludar al Sr. Lunas.

Los cohetes no infundian terror; eran salvas que retumbaban agradablemente en el espacio.

Al acorde de la serenata se hablaba y se reía en la plaza de Palacio.

—¡Te quiero!—murmuraba un pollo al oido de una hermosa jóven.

—¡Mira!—dijo ella señalando la estátua de Cárlos IV—esa estátua ha asomado la cabeza para ver la fiesta.

—Ya lo sé; ya lo dijo el otro dia el periódico.

—¿Lo dijo? Esos periodistas son muy habladores.

Hielo.

Recomendamos la lectura del anuncio que inserta la "Fábrica de hielo de San Miguel."

Ha abierto un nuevo puesto de espendio en la Ermita y Malate, y esto lo agradecerán seguramente aquellos vecinos.

Dícennos que dicha fábrica establecerá pronto una nueva máquina, para atender al consumo y regularizarlo, evitando que, por descomposicion de una máquina, pueda quedar interrumpida esta fabricacion.

El hielo ha tomado ya carta de naturaleza en Manila, puesto que tenemos la fábrica de San Miguel, y la de Barraca; el consumo sostiene hoy dos fábricas, y hemos progresado, porque en época no lejana, no podía casi sostenerse una sola fábrica.

Fallecimiento.

Anteayer por la tarde entregó su alma á Dios el antíguo y conocido vecino de esta capital D. Fernando Muñoz, quien, de un año á esta parte, llevaba una existencia valetudinaria.

Había desempeñado aquí cuantos cargos honoríficos y gratuitos se conocen, para los cuales su fortuna y carácter le daban aptitud; siendo de advertir que, como vice-presidente de la Junta administrativa de San Juan de Dios y Director del Monte de Piedad y Caja de Ahorros, en varias ocasiones demostró su celo y desinterés, adelantando fondos de su propio peculio.

Hace dos años había recibido el nombramiento de caballero Gran Cruz de la Real y distinguida órden de Isabel la Católica.

Muerto en el pasado mes de julio su hijo segundo, uno solo le quedaba ya, llamado tambien D. Fernando, residente en Santander, donde está avecindado y es diputado provincial. Se cree que este no tardará muchos dias en llegar, pues ha sido avisado de la muerte de su hermano y del estado alarmante en que su señor padre se encontraba.

La Oceanía Española, instalada desde 1881 en una finca propia de dicho señor Muñoz, que dió preferencia al periódico sobre personas é instituciones que con gran empeño la solicitaban, hasta ofreciendo mayor alquiler, no hace sinó cumplir un deber de gratitud, dedicando estos renglones al antiguo y honrado vecino de Manila que acaba de bajar al sepulcro, y dá el pésame más sentido á su hijo citado y parientes.

Amor infortunado.

A tu puerta cantando
con la vihuela,
me pasé, vida mia,
la noche entera:
luego he sabido
que te habias mudado
de domicílio.

—

Roca soy en amores
que nada vence,
y por eso te busco,
te encuentro y... "vete"
¡ay! me dijiste;
y á otro hombre tu cariño
te ví rendirle.

—

pasó luego algun tiempo;
volví á buscarte...
y en el lecho solita
te hallé... espirante.
¡Oh, suerte dura!
en mis brazos caiste
al fin... difunta.

—

A los gritos que dabas
la guardia acude,
y una herida tenias...
tarde lo supe!
Allí me prenden
y *á la sombra* me ponen
¡qué te parece!

—

Estos que canto ahora
son mis amores;
este el pago que muchas
dan á los hombres.
Mas... sin embargo,
en hablando de faldas
yo me reengancho.

Masque-Alin.

Gacetillas americanas.

—¿Cuales son mas finos, los hombres gruesos ó los flacos?—preguntó una jóven estudios.

—Los gruesos, sin duda,—contestó su amigo,—porque cuando un grueso cede su asiento en coche de tranvía puede complacer á dos señoras á la vez.

—

—Veo que se trabaja para impedir que se juegue en Nueva-York.

—Me alegro. El apostar es uno de los peores vicios, y será bueno que se prohiba.

—Sí, está muy bien, pero no se podrá prohibir.

—¿Que no se podrá? Apuesto $ 50 á que sí.

—

Orador.—Esperaré á que aquel jóven de la última fila deje de hablar, para continuar yo mi discurso.

El jóven (afectuosamente).—Por mi no tome V. pena, porque no me molesta V. en nada.

—

En la Habana, Cuba, se fabrican unos 500.000 cigarros al dia y en los Estados Unidos se venden unos 5.000.000 de estos diariamente.

—

—Me han dicho que V. tiene intencion de presentarse en las tablas.

—Sí, es verdad.

—Pero yo ignoraba que tuviese V. talento dramático:

—Ni tengo, pero si una docena de trages preciosos y nuevos. Deberá V. ir á verlos cuando haga mi debut!

—

Juez (al nuevo cabo de policía)—¿No vió V. á algunas personas sospechosas en la vecindad?

Cabo—Sí, señor; ví á un hombre á quien pregunté qué hacía por estos lugares á hora tan avanzada. Me contestó que por entonces no tenía negocio allí, pero que pronto esperaba abrir una tienda de alhajas en la vecindad. Yo le deseé buena suerte y seguí mi ronda.

Juez (disgustado)—Sí, y abrió aquella misma noche una tienda de alhajas, y robó diez y siete relojes.

Cabo (despues de un pausa).—Pues señor, lo que es aquel hombre será ladron, pero no es embustero.

—

Exámen de Topografía.

Maestro.—Deme V. una descripcion de Chicago.

Pupilo.—Chicago es una ciudad grande en el estado de Ilinois, levantada para, y manejada en interés, de su ayuntamiento, sus compañías de tranvías y sus compañías de gas.

Maestro.—¿Cuales son los productos principales?

Pupilo.—Anarquistas, regidores fraudulentos y acciones de tranvías.

Maestro.—¿Porque son á premio tan subido las acciones de tranvías?

Pupilo.—Porque las compañías tienen el derecho exclusivo en casi todas las calles de Chicago.

Maestro.—¿Y qué hacen las compañías de tranvías con las calles que no usan?

Pupilo.—Las dan á las compañías de gas para destruirlas.

Maestro.—¿Como sacan ganancia de esto los regidores?

Pupilo.—Les pagan por las calles que ceden á las compañías.

Maestro.—Muy bien, ¡sobresaliente!

Terrenos realengos.

El dia 26 la Hacienda pública venderá en almoneda un terreno baldio en el pueblo de Milagros, distrito de Masbate y Ticao, denunciado por D. Catalino Alvarez, sobre el tipo de $ 289'35; otro en el mismo pueblo, denunciado por D. Joaquin M. Bayot, sobre el tipo de $ 415'15; y otro en la jurisdiccion de Sta. Cruz, provincia de Ilocos Sur, denunciado por D. Tranquilino Centeno, sobre el tipo de $ 717'85.

Almacen.

El dia 26 la Hacienda pública venderá en subasta un almacen que fué depósito de efectos estancados en el pueblo de Pagsanjan, provincia de la Laguna, sobre el tipo de $ 152'95.

Exposicion.

La *Gaceta* de ayer publica la Real órden de 26 de junio aprobando el Reglamento y programa por la exposicion general de las islas Filipinas que ha de tener lugar en Madrid, cuyo programa y reglamento tambien inserta la *Gaceta*.

Tambien se dispone lo conveniente para el cumplimiento de las ordenanzas de Aduanas respecto á importacion y exportacion de efectos y mercancías que destinen á la Exposicion y pago de derechos de arancel para los que no se exporten en el plazo de tres meses á contar desde el dia en que se cierre la Exposicion.

En la zona polémica.

Por el Gobierno Militar de esta plaza, se ha comunicado al Sr. Coronel de Ingenieros, que, de Real órden se ha concedido permiso para construir casas en el arrabal de la Ermita, á D. Ramon Guerrero, á D. Pio Marco, y al chino Miguel Socias.

Currutacos.

Así nos han parecido unos uniformes que gastan los indivíduos de las Obras del Puerto, que, segun nos han informado, están agregados á los puestos de celadores de muelles con encargo de ocuparse de la limpiesa de aquellos sitios.

El uniforme consiste en un sombrero burdo rodeado de un cíntajo de lanilla azul vivo con la leyenda en blanco: *Obras del Puerto*, cayendo los remates, que son larguitos, con cierto *chic* fuera del *alero*, blusa y pantalon como los que usan los soldados de ingenieros y un cinturon de cuero con un machete ó bolo en su vaina y al costado izquierdo.

Estan bien... hasta cierto punto; pero no comprendemos porqué este lujo en un simple barrendero de muelles, y menos qué relacion puede existir entre la escoba y el machete.

Posesiones.

El dia 1.o de julio último se hizo cargo de la Subdelegacion de Hacienda pública del distrito de Davao el interventor de la misma D. Joaquin Gutierrez Calderon, por no haberse presentado aún el Subdelegado nuevamente nombrado.

Tambien el dia 1.o del actual tomó posesion del cargo de Almacenero de la Administracion de Camarines Sur don José Bracho, nombrado, por permuta, por decreto del Gobierno general de 23 de junio último.

Miscelánea.

Señores hay—y me reservo nombres—
(que yo nunca señalo con el dedo)
que se figuran ser unos *prohombres*
de esos que, al mas *leído*, meten miedo.
Yo he perdido el denuedo,
leyendo de los tales los escritos,
y ya no bato palmas cual solía...
¡Qué originales son y qué eruditos!
¡Esos hombres, son hombres de valía!
Y como cada uno se conoce,
y en ocultar se esfuerza, lo que vale,
no quiere prodigarse... pero *sale*
de cuando en cuando, con alguna *cosa*,
en las ciencias políticas, famosa.
¡Oh, reloj, que no dá mas que las doce!
Los tales son modestos... (Hay testigos.)
Mas tienen un lunar... ¡Quien lo creyera!
Tan solo son amigos
de los que no rebasan su *estatura*,
la cual mide un milímetro de altura.
Y, como todos salen de la esfera,
en que está colocada la *lumbrera*
esta, que siempre sin cesar fulgura,
es *admirada* por Manila entera.
¡*Ironía* se llama esta figura!

—

De mi amiga *Rabiosa*,
la epístola siguiente, he recibido:
—Señor A...: Estoy furiosa,
pues, sin saber porqué, me dió al olvido.
¡Oh, qué malo es usted! ¡Qué empedernido!
Merecería usted cualquiera cosa...
¡Así le hagan marido!—
(¡Maldicion, es por cierto, dolorosa!)
—¿Por qué estuve tan dura,
cuando usted su cariño me ofrecia?
¡Oh, si volviera tan dichoso dia!
(Pues, señor, de esta chica la ternura,
si yo no me revisto de energia,
me va á hacer cometer cualquier locura!)
—¡Oh Sr. A...! Usted que es tan cumplido...
No cópio mas. ¡Señores, me decido!
Mañana voy á ver á un padre cura...
¡Vencistes, hermosura!
¡Tu maldicion, bien pronto se ha cumplido!

—

¡Se habla!—¿De qué?—Callarlo
precisa, amigo, porque el caso es grave...
¡Hay un velo!—¿Y alzarlo...?
¡Imposible!—¿Un enigma?—¡Y sin la clave!
—¿Quién, de esta puerta, guardará la llave?
El insigne Cubero
que, segun se murmura,
para esta noche, ofrece un verdadero
Can-can. Y... se asegura
que, al que le gusten saltos y piruetas,
hallará de los tales, gran hartura,
si deja en la taquilla, unas pesetas.
Me ha dicho el taquillero del teatro,
que *bastara* con *cuatro*.

A.

Longevidad de los animales.

El toro ó el buey, apenas llegan á los 30 años: un caballo á los 28 es un anciano que apénas podrá arrastrar un coche de niño. El asno no puede con su propio peso á los 25 años. El cerdo está hecho un carcamal á los 15, y á la misma edad la oveja y la cabra corren el riesgo de no poder regresar al redil por falta de fuerzas.

A los 10 años no le queda ya al conejo otra mision que escribir la historia de los sustos que le han dado los perros y cazadores; á esa edad se extingue la gallina, y el pavo vá á hacer la rueda al otro mundo.

El límite de la vida del gato es diez y seis años; el perro llega rara vez á 20. Hánse visto gansos de 30 años (y de más años sin plumas) edad á que generalmente muere de viejo el avestruz. Y aunque parezca mentira á cuantos conocen la prodigalidad con que gasta sus fuerzas el gorrion, este sagaz ciudadano alado, arrastra sus alas por los tejados hasta los 25 años.

Entre los aves de rara longevidad, deben ser colocadas el cuervo, que vive 100 años, y la cotorra, cuya charla puede durar 150 años.

En cuanto á vejez, no hay ser irracional que puede contar en vida tantas generaciones como la tortuga gigante del Himalaya, cuya vida, segun los naturalistas, puede prolongarse en circunstancias favorables, hasta 1.000 años. Es posible, pues, que vivan tortugas contemporáneas de Carlo-Magno.

El elefante alcanza á veces la respetable edad de 200 años. Entonces se aisla, se recoje y se desmorona como una pared maestra.

En contraposicion á esas edades inverosímiles, hay séres cuya mision en la tierra no dura lo que el espacio entre dos auroras, como dice Plinio. Citemos como ejemplo la mosca efímera, un diminuto insecto que nace, salta, vuela, ama, incuba y muere, desde el amanecer hasta la puesta del sol.

La verbena de S. Antonio.

Dice un periódico de Madrid del 14 de Junio:

La verbena de San Antonio cumplió anoche su programa anual con toda exactitud y completa felicidad.

El juzgado de guardia no tuvo que intervenir en ningun incidente desgraciado.

El hecho—duélenos confesarlo—es tanto más lisonjero cuanto que es muy poco comun.

Siempre en esta clase de expansiones populares interviene el vino, y como consecuencia la navaja. Anoche hubo el *interventor*, pero no la consecuencia. Digamos como en el teatro: "¡Qué se repita!"

Esta, como las demás verbenas, ha perdido por completo su antíguo carácter. En el siglo XVII iban á ellas las damas de la córte de Felipe IV, se apeaban de carrozas ó literas, y á favor del manto, corrían galantes aventuras con los boquirubios y apuestos caballeros de la época.

En el siglo XVIII las damas de la córte de Cárlos IV acudían tambien á la verbena, mas no en vehículo ni arrebozadas, sinó á pié y con ropas de maja, sin más resguardo que la mantilla de tira, para andar igualmente de amoríos y devaneos con galanes, y tambien con toreros, como segun es fama, hizo constar Goya en uno de los tapices, cuyos cartones guarda el Museo.

Hoy solo van á las verbenas chulas y chulos, gente de oficio y algun curioso. No por eso deja de ser alegre y pintoresca y animada.

La novedad de anoche en punto á objetos de circunstancias fueron los pitos de 15 céntimetros, que representaban algunos pesonajes políticos.

Lo cual significa que estos personajes se silbaban á sí mismos. Hacían bien.

Un consejo por dia.

Elixir dentario de gran fama.—Uno de los mejores enjuagatórios para limpiarla es el *elixir del Comendador*, diluido en agua: disfruta mucha fama, no sólo para conservar la boca en buen estado, sinó tambien para calmar los dolores de los dientes y muelas que atacó la cáries. La fórmula que da el Dr. Lemaire es la siguiente: flores secas de hipericon, media onza; raíz de angélica, un cuarto de onza; alcohol á 26°, una onza. Despues de cuatro dias de maceracion se añade: bálsamo del Tolú, onza y media; benjuí, igual cantidad. Se cuela y exprime.

Lo mejor es encargar su confeccion á un farmacéutico.

Adela, que es muy aficionada al cantoe exclama, dirigiéndose á su esposo:

¡Quisiera ser una *estrella*!

¡Ojalá lo fueses!—dice el marido, bostezando de fastidio:

—¿Y por qué lo deseas?

—Porque la más próxima dista de nosotros 11.760.971 kilómetros.

—

El príncipe Poniatowski escribió en cierta ocasion una carta á Auber, que empezaba así:

"Mi querido colega..."

—¡Mi querido colega!—exclamó el maestro.—¡Pero si yo no soy senador!

—

En un concierto casero, maya una señorita una romanza italiana.

—¡Magnífico! ¡admirable!—exclama un melomano que debe ser algo sordo, dirigiéndose al que tiene al lado. ¿No le trasporta á V. esa música?

—¡Ah!—contesta éste;—Si pudiera trasportarme siquiera á la calle, cuánto lo agradecería.

—

Entre ayudas de cámara elegantes:

—¿No estás ya con el Marqués?

—Hace ya más de un mes que me salí de la casa... Y no es porque fuera mala, no, sino porque el amo fumaba muy malos cigarros, y no pude acostumbrarme á su coñac.

PASATIEMPOS.

Charadas.

I.

Cuando el *dos tercera cuarta*,
con valor,
al *dos cuatro* se dirige,
despues del *tercera dos*
si, hace presto, la debida
evolucion,
prima dos en sangre, saca
el acero matador,
sin que con *cuarta segunda*,
que temió,
vea su piel, (que bien debe
guardar, pues no tiene dos)
El *todo* de esta charada
es señor
que cambia lo blanco en negro
¡y lo hace á la perfeccion!

II.

En *tres primera* no dudo
que habrá alguna *tercia cuarta*,
pero sin equivocarme
puedo afirmar—y no hay trampa—
que nunca un *prima segunda*
salió de aquella comarca.
La *prima cuarta* es tegido
que al terciopelo se iguala,
y ser igual á *tres prima*,
la *tres segunda* declara.
Prima dos y *dos primera*
pueden trocarse, y no cambia
mi *todo*, que es un tocado,
que se usa en tierras estrañas.

III.

Primera dos facilita
el reposo
y es *dos primera* la forma
de determinado dolo.
Mi *tres* es virtud que el mundo,
poco á poco,
pierde, segun acreditan
con sus obras, los filosofos.
Pájaro es *cuarta primera*
que ambiciono
bien guisado, y *tercia cuarta*
es mas de uno que conozco.
Grabado en piedra preciosa
es mi *todo*,
y es tenido quien lo lleva
por persona de buen tono.

Enigma.

—

Ni árbol, ni planta, ni arbusto
yo soy,
y, es, sin embargo, muy justo,
decir que á su ser me ajusto.
y doy
frutos mil de vario gusto.

Comunicado.

Sr. Director de *La Oceanía Española*

Muy Sr. mio y de toda mi consideracion: En los periódicos *El Comercio*, correspondiente al dia 31 de julio último, *Diario de Manila* y *La Oceanía Española*, del siguiente dia, se daba la noticia de la alarma producida el viérnes antepasado por la noche, con motivo de haber notado el dueño y huéspedes del "Hotel de Europa" cierto olor y humo de chamusco.

Como de dicha noticia pudiera desprenderse el concepto de que, de mi establecimiento zapatería y vivienda, las últimas del edificio ó manzana de la Escolta, donde se halla instalado el referido Hotel, partían los indícios, motivo de la alarma, observados por aquellos señores, debo hacer público que en mi casa no habia ni esas *hogueras* ni ningun *foco de fuego*, como han dicho el primero y segundo de los citados periódicos, y si solamente dos candelas y algunos pebetes olorosos encendidos á la sazon, como tenemos por costumbre diária en nuestras prácticas religiosas; sin que pueda creerse que estos pequeños elementos y á la distancia que se encontraban del Hotel, pudieran haber ocasionado las señales de la alarma indicada.

Hago caso omiso de la disparidad con que los tres periódicos aludidos han dado la noticia, tanto determinando la hora como los demás detalles del caso; pero no dejaré de consignar, aprovechando la oportunidad de esta aclaracion, que en ninguno de los grandes incendios que han ocurrido en estos últimos años en la calle de la Escolta, que tantos y tan honrados intereses encierra, puede decirse que el siniestro haya partido de algun establecimiento de chino.

Rogando á V., Sr. Director, se sirva dar cabida á estas líneas en su ilustrado periódico, para satisfaccion del público y tranquilidad mia, queda de V. muy atento s. s. q. b. s. m.

Acun.
zapatero macao.

Manila 7 de Agosto de 1886.

✝

D. O. M.

Don Fernando Muñoz é Infante,

CABALLERO GRAN CRUZ DE LA ORDEN AMERICANA DE ISABEL LA CATOLICA, CONSEJERO DE ADMINISTRACION DE ESTAS ISLAS Y DEL MONTE DE PIEDAD Y CAJA DE AHORROS DE MANILA, ETC.

—(*Ha fallecido.*)—

Su hijo ausente, primos, sobrinos y demás parientes, ruegan á V. se sirva encomendarle á Dios en sus oraciones.

Manila 6 de Agosto de 1886.

Anuncio de última hora

El Teniente coronel 1.er

JEFE DEL RIMIENTENTO INFANTERIA JOLO NUM. 6.

Hace saber: que en virtud de autorizacion del Excmo. Sr. General Subinspector de las armas generales de estas Islas, se convoca á una licitacion que tendrá lugar en el local de las oficinas de dicho Cuerpo en esta Capital, á las ocho de la mañana del dia 20 del actual; al objeto de contratar la construccion inmediata y entrega de quinientos salacots de nito y caña, quinientas guerreras de rayadillo de primera, para diario; quinientas camisetas de punto; cuatrocientas camisas con dos cuellos rectos cada una; setecientas chaquetas de franela mojada; quinientas fajas de id. id; quinientos pantalones de guingon; ciento veinte bolsas de aseo, cien libretas de ajustes, forradas de pergamino; y cincuenta y ocho cajones de empaque de armamento; y además todas las prendas de masita que pueda necesitar el cuerpo durante un año, ante la junta económica del referido Cuerpo, y bajo mi presidencia con sugecion al pliego de condiciones que se hallará de manifiesto en dichas oficinas de nueve á doce de la mañana en los dias hábiles,

Para tomar parte en dicha licitacion, los proponentes deberán presentar con la oportunidad debida sus proposiciones, en pliegos cerrados y ajustados al modelo que se espresa á continuacion, acompañados de la garantía correspondiente y del documento que acredite su aptitud legal para contratar.

Manila 3 de Agosto de 1886.

Federico Triana.

Modelo de proposicion.

D. F. de Tal vecino de..... enterado del anuncio y pliego de condiciones del Regimiento Infantería Joló núm. 6, para contratar la construccion de quinientos salacots de nito y caña, á cincuenta y cinco céntimos de peso cada uno, quinientas guerreras de rayadillo de primera, para diario, á un peso y dos céntimos una; quinientas camisetas de punto, á veinticinco céntimos una; cuatrocientas camisas con dos cuellos rectos cada una, á setenta céntimos; setecientas chaquetas de franela mojada, á un peso y treinta céntimos, quinientas fajas de id. id., á cuarenta y cinco céntimos; quinientos pantalones de guingon á noventa céntimos uno; ciento veinte bolsas de aseo, á un peso cada una; cien libretas de ajustes, forradas de pergamino, á treinta céntimos una; y cincuenta y ocho cajones de empaque de armamento; y además todas las prendas de masita que pueda necesitar el Cuerpo durante un año, teniendo disponible, para el primer pedido, trescientas guerreras de rayadillo para diario, trescientas camisetas de punto, doscientas camisas con dos cuellos rectos, cien pantalones de guingon y treinta libretas de ajustes, y servir los pedidos sucesivos siempre que se hagan con quince dias de anticipacion; se compromete á hacer dicho servicio (ó la clase de prendas ó grupo de ellas que quiera) con la rebaja de un... por ciento de su total importe.

Y para que sea válida esta proposicion acompaña el correspondiente talon de depósito exigido como garantía en la condicion 4.a del pliego.

3 Fecha y firma del interesado.

Imp. de LA OCEANIA ESPAÑOLA.

SGCB2021

AVISOS

MARTILLO
DE
Federico Calero.
ESCOLTA 17.

Por providencia del juzgado del distrito de Binondo fecha 3 del actual, se saca de nuevo á pública subasta, con la baja del quinto de su primitivo avalúo, la casa y solar situados en la calle del General Solano (S. Miguel), pertenecientes á la quiebra de D. Juan Conrado Labhart, ó sea bajo el nuevo tipo de cuatro mil, noventa y cinco pesos, setenta y dos céntimos, seis octavos ($ 4,095'72 6/8). La subasta tendrá lugar el lúnes próximo 9 de los corrientes de diez á doce de la mañana, con asistencia del actuario en ese establecimiento Escolta 17.
1 F. Calero.

MARTILLO
DE
Federico Calero.
ESCOLTA 17.

Aviso.

La subasta de las mercaderías pertenecientes á la quiebra de D. Juan Conrado Labhart, anunciada para el dia 10 del corriente, se suspende hasta nuevo aviso.
2 F. Calero.

Baston.

Uno de palasan con puño de plata del tamaño y forma de un huevo, le perdió su dueño la noche del 6 del actual.

Si el que lo haya encontrado, se sirve entregarlo en esta Administracion, no quedará descontento del proceder del interesado. 5

D. Vicente Rivadulla.

Médico titular de esta provincia.

Ha trasladado su domicilio á la calle de Basco n.° 10, (Intramuros.) 4

SOMBRERERIA
DE
Ezequiel Gonzalez.

Calle San Fernando núm. 26, frente á las sinamayeras.

Se reciben composturas de sombreros de varias clases con delicadeza y prontitud.
BINONDO. 2

CON SUPERIOR PERMISO.
CASA-AGENCIA DE EMPEÑOS
DE
D.a Catalina Blanco
VIUDA DE MARCAIDA.
San Jacinto núm. 54.

Se admiten empeños sobre alhajas desde las siete de la mañana hasta las cuatro de la tarde, y en las mismas horas los desempeños ó rescates, esceptuándose los festivos.

MAY CAPANGYARIHANG PAHINTULOT.
BAHAY NANG SANGLAAN
NI
D.a Catalina Blanco
BAO CAY MARCAIDA.
54—San Jacinto—54.

Dito ay tumatangap nang mangã isinasanlang alhajas, mulá sa á las siete nang umaga hangang sa á las cuatro nang hapon, at gayon din naman sa nangã sabing horas ay mangyayaring macatubos nang canilang isinanlá sa lahat nang arao na hindi ipinanginilin. dh

Desde esta fecha he

admitido como sócio en mi almacen LOS CATALANES, en esta Capital, á D. Emilio Martí, continuando dicho establecimiento bajo la razon social *Boada y Martí.*
Cebú 17 de Julio de 1886.
7 P. BOADA.

BAZAR
de la Bota de Oro.

Se ha trasladado á la calle Real (Manila) contiguo al almacen "La Confianza."
h JOSE BERMUDEZ.

Se admiten lecciones

de solfeo y piano, y tambien pupilos estudiantes, en la calle de San José núm. 5 (Trozo) á módicos precios. 5-8-15-22-29

CASA EDITORIAL
Y
ALMACEN DE MUSICA Y PIANOS
DE
CARLOS S. DEL VALLE.
CALLE REAL N.° 37
Frente á S. Juan de Dios. jd

ESTUDIANTES.

Se admiten pupilos estudiantes en condiciones ventajosas.
Cabildo 21, darán razon. h

Profesora de dibujo.

Acaba de llegar de Europa y dará lecciones á señoritas en sus casas con retribucion módica: darán razon Elizondo n.° 15 (Quiapo.) mvdh

ESCRIBANIA PUBLICA
DE
D. Manuel Blanco y Mendieta

Escolta 17, altos del Martillo del Sr. Calero. *m*vdh

Carros fúnebres.

Se alquilan desde 12 reales uno hasta de $ 40 de lujo. dh

Ataudes.

Desde $ 5 uno hasta de $ 40 con adornos dorados ó plateados. Carrocería de Garchitorena. Escolta número 30. dh

Médico para provincia.

Un licenciado en Medicina que ha hecho sus estudios con buenas notas en la Universidad de Barcelona y se ha graduado en la de Manila, recibe proposiciones para establecerse en cualquiera punto del Archipiélago donde no haya facultativo, y para asistir, por *iguala* á cierto número de familias. Hay que advertir si debe ir provisto de botiquin por no existir este en la localidad. En la Administracion de este periódico darán razon. h

El único vendedor

de las legítimas piedras de Guadalupe, es D. Cárlos Santillana, que vive en la calle de Bustos núm. 10 (Santa Cruz). El contratista Manuel G. Sampedro, en Guadalupe. jdh

CON SUPERIOR PERMISO.
Gran gimnasio higiénico
ortopédico y acrobático
Y
Salon de esgrima
DE dh
JOSE DE AZAS.
Calle San Jacinto n.° 74, altos.

FINCAS

Se alquila

la casa núm. 22 de la calle Nueva de Malate: en la calle Real 51, darán razon. 2-4-6-8-h

Se alquilan

las casas números 36, 38 y 40 en la Isla del Romero que tienen buenas comodidades en los altos, y entresuelos. Informarán en el Martillo de Genato y C.a *m*vdh

Se alquila

la magnífica casa de la calle Real de Manila núm. 19, tiene espaciosísimo piso alto, tres buenos é independientes entresuelos, dos bodegas y local para tienda.
Su dueño,
1-4-8-10-12 *Juan Muñoz.*

Ojo.

Preciosas habitaciones desocupadas en la parte principal de la casa número 40, Solana; de su alquiler darán razon en la misma. 3

Se alquila

el entresuelo núm. 3 en la calle San José (Trozo) independiente al piso alto y tiene todas las comodidades para una familia: en la misma número 1 darán razon. 9

Se alquila h

la casa núm. 12 calle David, con sus bodegas ó separadamente. Informarán Isla Romero 14, entresuelo.

Se alquilan

tres espaciosas habitaciones, que ocuparon las oficinas de la Estacion telegráfica de San Gabriel y que hacen esquina á las plazas de Cervantes y P. Moraga. Entenderse con el P. Síndico general de Santo Domingo. h

Se alquilan

dos casas, una en Santamesa, y otra en la calzada de San Rafael. Darán razon en San Sebastian núm. 24. 1

Se alquila

la casa núm. 1 en Nagtajan. Darán razon en la misma. 3

Se alquila

la casa núm. 47 en la calle de Cabildo; darán razon, Solana 23. 1

Bodega con embarcadero.

Se alquila una en los bajos de la Fonda de Lala. h

Se alquilan h

los altos de la casa Basco 12, y á una familia el entresuelo Cabildo 6.

Se alquilan

dos bonitas posesiones para familias europeas, que llevan los números 1.° y 5.° de la casa sita en la calle de Jaboneros, que hace esquina á la de Barcelona en el barrio de San Nicolás, Binondo. Enterderse con el P. Síndico general de Santo Domingo. h

COMPRAS y VENTAS

LIBRERIA UNIVERSAL.

La sabiduría popular. . $	0-25
Un siglo taurino (1786 á 1886). . . . . „	0-25
La calumnia, por Campoamor. . . . . „	0-25
El crimen de Berzocana y causas exenciales de la criminalidad . . . . . „	0-75
El Volapük. Novísima gramática de la lengua universal. . . . . „	0-25
(1) Tradiciones de Toledo. „	0-50
Corridas de toros, 15 cromos que en Madrid se venden á 15 pesetas. . . . . „	1-50
Toros y cañas, novela. . „	0-25
El general Bum-Bum, id. „	0-25
(2) Los pecados capitales, con láminas. Dramas de familia. . . . . „	0-50
(2) Los mandamientos del Señor, con láminas. 2.a série de dramas de familia. . . . . „	0 50
D. Quijote de la Mancha. Tenemos varias ediciones, una de ellas consta de 2 tomos con láminas iluminadas al precio de. . „	1-0
Resma de papel para escuelas . . . . . „	1-50
100 aritméticas ó 100 cartillas ó silabarios de 16 páginas y grabados. . . . „	1-0
Tinta universal, botella. „	0-20
Código de comercio, edicion oficial, en pasta. . . „	1-75
Los esplendores de la fé, por el abate Moigno, 5 tomos en pasta . . . . . „	10-0
Disciplina eclesiástica, por Salzar y Lafuente, 2 tomos pasta. . . . . „	3-50
Repertorio de Jurisprudencia Civil, por Pantoja, 3 tomos 4.° pasta, en Madrid $ 9. . . . . „	7-50
Aritmética, por Cirodde, 4.o pasta, en Madrid $ 1'05. „	1-0
Química industrial y agrícola, por Wagner, 2 tomos y 1 atlas que contiene más de 200 láminas, folio tela. . „	15 0
La misma sin encuadernar . . . . . „	12-50

Se admiten suscriciones á $ 0-30 cada cuaderno y á $ 0-25 á la Mecánica de Reuleaux.

Ventas al contado.

LIBRERIA UNIVERSAL
Calle Real, núm. 20.—Manila.
PERDIGUERO.
Agosto 8 de 1886. 1

(1) Precio fijado en Madrid, punto de impresion.
(2) Id. id. en id., id. de id. Siendo muchas las existencias que tenemos de estas dos obritas á propósito para la juventud, se hará el descuento del 10 % al que tome de 12 ejemplares en adelante.

SASTRE SERRA
21-ESCOLTA-21
ROPA HECHA.

Bonito surtido de trajes hechos á la última moda. Telas recien recibidas y de mucha novedad.

Hechos como á medida. jdh

La cerrajeria de
F. CAMPA Y C.a

se ha trasladado en la calle de Carriedo n.° 2, en donde encontrarán un gran surtido de cruces de hierro para torre de campanario, para-rayos, cerraduras de todas clases, cajas de hierro para caudales, veladores, y toda clase de herrajes al estilo de Europa, y otra porcion de objetos pertenecientes á dicho ramo.
1 Francisco Campá y C.a

PRECIOS CORRIENTES DE LA FÁBRICA DE CIGARROS
LA PUERTA DEL SOL
DE J. F. RAMIREZ.
Establecida desde 1.° de Enero de 1883.

CALLE DE LA ESCOLTA, PASAGE DE LA PAZ N.° 11, MANILA.

DENOMINACION DE LA VITOLA Ó MENA	Envases	PESO POR MILLAR Libras	Kilos	Gramos	Precio por millar
CAPA ESPIRAL.					
Imperiales	50	23	10	625	$ 40 „
Vegueros..	50	23	10	625	„ 40 „
Regalías..	50	20	9	225	„ 34 „
Caballeros	50	20	9	225	„ 34 „
Reinas	50	16	7	375	„ 24 „
Cazadores	50	16	7	375	„ 23 „
Brevas	50	16	7	375	„ 23 „
Extrangeros	50	19	8	775	„ 24 „
Habano especial (prensado).	100	17	7	850	„ 20 „
Duquesas.	100	12	5	525	„ 18 „
Lóndres	100	13	6	„	„ 18 „
Conchitas (prensado)	100	13	6	„	„ 18 „
Entreactos	100	9	4	175	„ 12 „
Paquitos.	200	4	1	850	„ 6 „
CAPA RECTA.					
Filipinos (prensado)	100	15	6	925	$ 20 „
2.a Manilo...	500	12	5	525	„ 10 50
„ „	250	12	5	525	„ 10 50
„ „	100	12	5	525	„ 11 50
3.a Manilo...	500	9	4	175	„ 9 „
„ „	250	9	4	175	„ 9 „
„ „	100	9	4	175	„ 10 „
2.a Cortado..	500	12	5	525	„ 10 50
„ „	250	12	5	525	„ 10 50
„ „	100	12	5	525	„ 11 50
3.a Cortado..	500	9	4	175	„ 9 „
„ „	250	9	4	175	„ 9 „
„ „	100	9	4	175	„ 10 „
Nuevo habano... ...	500	18	8	285	„ 12 50
„ „	250	18	8	285	„ 12 50
Nuevo habano esmerado	100	18	8	285	„ 14 „

Cigarrillos papel paja de arroz ó alquitran, tabaco fuerte ó entrefuerte en cajetillas de 30 $ 5 el 100 de cajetillas.
„ „ „ „ „ „ „ hebra „ „ „ 25 „ 10 „ „ „ „

NOTA:—Todo pedido que no llegue á 500 pesos, 10 p% de descuento.

Los pedidos de 500 pesos en adelante, 20 p% de descuento.

El peso neto por millar en los nuevo Habanos, Manilos y Cortados, puede alterarse un poco en mas ó menos sin que sufran alteracion los precios señalados

Todos los pedidos serán servidos prévio pago al contado y la entrega será hecha al pié de la Fábrica.

N. B. All orders up tó $ 500—10% discount, and over that sum 20%

Nuevos habanos, Manilos and cortados may be had a little heavier or lighter in weight at prices stated above.

Condition of payment: cash on taking delivery at the factory. dh

Aceite de Hígado de Bacalao
del Dr DUCOUX
Iodo-Ferruginoso con Quina y Cáscaras de Naranjas amargas

Este medicamento es fácil de tomar, sin asco, y tiene un gusto agradable. Su composicion le da todas las calidades que le permiten combatir:

á la **ANEMIA**, la **CLOROSIS**, las **ENFERMEDADES DEL PECHO** la **BRONQUITIS**, los **CATARROS**, la **TISIS** la **DIATESIS ESTRUMOSA, ESCROFULOSA**, ETC.

Por las razones de su fácil uso, sus acciones múltiples y seguras y por su economia para los enfermos, los Médicos le ordenan con preferencia á los demás medicamentos semejantes.

DEPÓSITO GENERAL:
PARIS — 209, rue (calle) Saint-Denis, 209 — PARIS
Vende se en todas las principales Farmacias del Universo.

El delicioso Nectar soda.

El mas rico de todos los refrescos, lo encontrarán constantemente en el SUIZO. 3

Pianos

buenos y baratos, los vende y afinador Salvador. San Jacinto núm. 86. dh

Se vende

una araña enganchada á un caballo moro. En la calle San Sebastian núm. 45. h

PEPSINA PURA
de CHAPOTEAUT

Esta **Pepsina** se presenta encerrada en pequeñas perlas ó cápsulas rendondas, solubles, transparentes, de una conservación indefinida. Contrariamente á todas las pepsinas conocidas hasta hoy, no contiene *almidón*, ni *azucar de leche*, ni *gelatina*. Su eficacia es considerable, pues dos perlas tomadas despues de la comida bastan para asegurar la digestión de los alimentos, y en un cuarto de hora, hacen desaparecer las **jaquecas, dolores de cabeza, bostezo y soñolencia** que son la consecuencia de una mala digestión. El apetito renace, la asimilación se hace rápidamente, la inteligencia permanece despejada. Los **dolores de estómago** y las **gastralgias crónicas** ceden en breve á la actividad que da á la nutrición esta pepsina que combate la **anemia**, la **languidez**, la **debilidad**, acorta la convalecencia y suprime casi siempre los vómitos del embarazo.

CHAPOTEAUT, Farmacéutico, 8, Rue Vivienne, Paris.
DEPÓSITOS EN TODAS LAS DROGUERÍAS Y FARMACIAS DE ESPAÑA Y AMÉRICA.

La Castellana.

Escolta 35 y San Fernando 34.

¡Que se acaba!

El mejor Bacalao dos clases con y sin espinas que ha llegado á Manila, se vende á dos reales libra. h

Se vende

un magnífico piano. San José, 3, entresuelo. h

BAZAR LA PUERTA DEL SOL MANILA

ENTRADA LIBRE.

Precio fijo, económico y al contado.

AL ALCANCE DE TODOS.

De 2 cuartos a 10 cuartos.

Efectos mil, difíciles de detallar y todos para diferentes usos y aplicaciones.

Exposicion permanente en baratillo de todas las existencias de este BAZAR.

j2 J. F. RAMIREZ.

ELZINGER HERMANOS.--29, ESCOLTA.

Sombreros de paja de Italia para señoritas (gran rebaja de precios); idem de tarlatana y paja para niñas y criaturas; zapatos de cabritilla bordados para señoras y niñas; botitos para niños, variedad en clases; zapatitos de raso para bebés; trajes para cristianar en bonitas canastillas propios para regalo; medias de seda, hilo y algodon para señoras y niñas; calcetines de hilo calados para criaturas; trajecitos de nansouk adornados con finos bordados y encajes; corsés y paletós de punto para señoras; encajes en buena imitacion valenciennes y otros; cinta de seda elástica para ligas; ballenas para trajes; faya de Italia á *4 reales* vara; seda negra en carrete; algodon para zurcir; raso negro y de colores; seda negra brochada: flores artificiales; dedales nikelados; flecos y pasamanería para tapis; paraguas de seda desde *14 reales*; cinturones para jimnasia; lanillas á *7 reales* el corte para pantalon; gafas y quevedos para miope y vista cansada; juguetes; perlas, piedras de colores, idem incrustadas y brillantes americanos; perlas en sarta de calidad inmejorable

FÁBRICA DE HIELO DE S. MIGUEL.

Hielo cristalino, limpio, trasparente, puro y duradero, se vende á **1** céntimo la libra, pesado á la vista del comprador, en los depósitos siguientes:

Manila.	Botica de Zobel.
San Gabriel. . .	Almacen "Luzon."
Binondo. . . .	Botica de San Fernando.
Trozo, San José.	Almacen de J. Verzosa (calle de Sacristia.)
Santa Cruz. . .	Botica de Schuster.
Quiapo.. . . .	Botica frente á la Iglesia.
Ermita y Malate.	Almacen de "La Fortuna."
San Miguel. . .	En la Fábrica. 7

BAZAR "LA PUERTA DEL SOL", MANILA.
ENTRADA LIBRE.
Precio fijo, económico y al contado.

Candelabros nick-lados con bombillos grabados de 1 á 4 luces desde $ 0'75 á 7'90 uno respectivamente.

Lámparas colgantes con pantallas cristal ópalo de 30 c/m á 43 desde $ 3'25 á $ 7'90 respectivamente.

Id. sobremesa de loza y metal desde $ 1'25 á $ 2'60.

Calcetines para caballeros de hilo y algodon, blanco y de colores desde $ 1'55 docena.

Id. para niños blancos y de color y blancos calados desde $ 1'55 docena.

Medias de hilo y algodon para señoras y niñas desde $ 2'10 docena.

Id. de franela desde $ 8 docena.

Id. negras á $ 6 docena.

Cajas pequeñas imprentas con 150 letras y 250 mas cifras desde $ 5'75.

Baules mundos grandes bien reforzados y cerraduras de patente desde $ 10.

Maletas de baqueta con esquinas de metal nickelado, desde $ 2'25 á $ 6'75 segun tamaño.

Sacos gemelos de viaje desde $ 7'20 á $ 9.

Id. id. id. con neceser de aseo desde $ 7'45 á $ 8'35.

Id con maleta de cuero desde $ 4'75 á $ 5'85.

Estuches de aseo de 5 á mas piezas desde $ 1'70 á $ 15'30.

Correas para mantas de viaje con asa de metal y cuero desde $ 0'40.

Cajas fuertes de hierro para caudales forma aparador con zócalo de hierro y de madera de 95 c/m alto hasta 150, desde $ 57.

Botones de distintos tamaños y clases para sastres.

Cofres de hierro bronceado con y sin combinacion desde $ 7'90.

Batería de cocina en general.

Exposicion permanente en baratillo de todas las existencias de este Bazar.
3 J. F. RAMIREZ.

El exquisito **ANIS MOREL** por sus cualidades higiénicas, grato sabor y delicado aroma, no admite competencia. Se vende en los principales almacenes. jdh

Se vende

una pareja de caballos ilocanos, pelo guingon, diestros al tiro, calzada de San Marcelino núm. 12. 2

Banco Español Filipino.

Se giran letras sobre España de diez pesos en adelante, á los cambios siguientes:

Sobre MADRID y BARCELONA al 3¼ p% premio.

Sobre PROVINCIAS al 3½ p% premio. 1

REALIZACION

de todos los efectos de la casa de la C. A. SPRING con rebaja del 25 por ciento de su primitivo costo. dh

23 Escolta.—CASA DE LONDRES—Escolta 23.

EL ROSARIO.
M Magallanes, 24.--Manila.
FABRICA DE BEBIDAS GASEOSAS.

Sodas y limonadas de cidra, grosella, frambuesas y otras igualmente agradables.

Se admiten abonos á precios convencionales y equitativos; y se espenden en Sampaloc calle Real de Alix n.° 39 tienda "Villa de S. Juan."

Se sirven pedidos para provincias.

29-30-1 24--Magallanes--24. 3-5-8

Especialidades del Dr. Ferrer de Barcelona
Garantidas y preparadas segun los adelantos modernos.

Vino de quina: Escelente tónico febrífugo.

Vino de quina ferruginoso: Poderoso reconstituyente para restablecer las fuerzas perdidas.

Vino tónico-nutritivo de quina y cacao: Reune á los principios tónicos de la quina las virtudes reparadoras del cacao.

Mata lombrices Dr. Ferrer. Los niños lo toman con avidéz por ser grato al paladar. Remedio seguro.

DEPOSITO EN LA BOTICA DE SAN SEBASTIAN
DE D. EVARISTO PUGDOLLERS. 2 h;

BAZAR ORIENTAL.

LETRAN N.° 3. INTRAMUROS.

Por SAN IGNACIO DE LOYOLA.

Artículos para señoras consistentes en camisas, enaguas, chambras, matinés, manteletas, fichús, golas, cuellos, de abalorios y de azabache, corsés, polisones, medias de lana é hilo, ligas perfumadas y para novias, cinturones de terciopelo y de cuero de Rusia, sudaderas de seda y goma, sombrillas de raso, id. bordadas, id. de algodon, antucás, sombreros capotas, hormas, adornos para montar sombreros.

Abanicos de nacar, hueso y madera, sin disputa los más elegantes que han venido á Manila.

Inmenso surtido de inmejorables flores para vestidos y aderezo de novias.

Avíos riquísimos de cristianar en tambien riquísimas cajas, trajecitos gersey, capotas, sombreros y gorros para niños.

Manteles y servilletas de hilo, id. de algodon.

Pañuelos de holan batista con dobladillos de colores.

¡Bueno como siempre!
¡Barato como nunca!

jdh JUAN MUÑOZ.

Carromata

en buen estado de uso y dos caballos buenos por $ 55, y un caballito ilocano, pelo castaño, de mucho andar de paso, que tira de calesa ó carruage por $ 30. San Jacinto 83 bajos, darán razon. 3

TABACO RAMA
Cagayan é Isabela

aforado convenientemente. Se vende General Solano 40. djh

Bazar Filipino.

31, Escolta, esquina de la calle de San Jacinto.

Artículos de quincalla en cerraduras para aparador, para puertas, para cajon, para pupitre y para baul, Candados de cobre y de hierro ordinarios y de patente. Tiradores de loza para puertas y para cajon.

Fallevas, pasadores, pestillos, cerrojos, tranquillas, llamadores para puertas. Surtido completo de limas y herramientas de todas clases. Inodoros con y sin conducto de agua.

Percha para ropa, planchas para id., y de vapor, campanillas y timbres, llaves para tuercas. 1

Bazar Filipino.

31, Escolta, esquina de la calle de San Jacinto.

Surtido completo de libros en blanco para contabilidad, libros copiadores, libritos de memoria, cuadernos de todos tamaños, carpetas, corchetes y ganchos para papeles, corta-papeles, mojadores y brochas para id., secantes de varios sistemas.

Descansa plumas, guarda-papeles, pisa-papeles, lacres, frascos de goma, tintas para escribir y para copiar. Tinta marca *la Negra* etc. etc. id. de Stephens para escribir y para copiar. 2

Bazar Filipino.

31, Escolta, esquina de la calle de San Jacinto.

Estuches de matemáticas, dobles decímetros, medidas métricas, metros de boj, de cobre y de marfil. Pesa-licores. Gafas y quevedos montados en acero, plata dorada y oro para miope, vista cansada y con cristales de color. Cuadro gemelos para retratos.

Cajas de hierro para dinero y documentos, cajas de colores, pinceles y brochas semicírculos, láminas de Santos etc. etc. 3

Bazar Filipino.

31, Escolta, esquina de la calle de San Jacinto.

Cubiertos metal blanco sin platear. El surtido más completo y más barato en batería de cocina con baño de loza en cacerolas, chocolateras, sartenes, hervidores, ollas, parrillas, asadores, ralladores, alambreras, coladores, embudos, fiambreras, tostadores y molinos para café. Cafeteras de varios sistema.

Tirabuzones, abre-latas, cuchillos de cocina, batidores para huevos, moldes para dulces, lavabos, palanganas, cubos, jarros con baño de loza. baño de asiento y de piés, timbas de hierro galvanizado.

Comboys, guarda-comidas, calentadores, coladores para té y para caldo, etc. etc. 4

Bazar Filipino.

31, Escolta, esquina de la calle de San Jacinto.

Gran surtido de papel y sobres para cartas, papel secante, papel para dibujo, para planos y para calcar, papel tela para calcar; muestras de letras, reglas y cuadradillos, gomas para borrar, lápices de varias clases y de color, lapiceros y mangos de plumas, plumas de acero y de oro tinteros, escribanías y pesa cartas, etc. etc. 5

Bazar Filipino.

31, Escolta, esquina de la calle de San Jacinto.

Cabezadas, baticolas, acciones para estribos, mantillas, bocados, serretas, estribos, espuelas y espolines, látigos de carruage y de montar.

Asientos de goma, cinturones, cantimploras, bocinas, collares para perros, juegos de dominó, de ajedrez y lotería; cepillos para uñas, para dientes, para cabeza, para ropa, para mesa y para zapatos.

Brochas de afeitar, peines y lendreras, espejos de viaje, calzadores de asta, betun para zapatos, idem líquido, escobas para piso y para quízame.

Romanas y balanzas de mano y para mesa, etc. 6

Bazar Filipino.

31, Escolta, esquina de la calle de San Jacinto.

Gran surtido de armas en escopetas Lefaucheaux, Remington, y fuego central de piston de 1 y 2 cañones, revolwers. carabinas de salon, cartuchos; cuchillería inglesa fina en navajas de afeitar y cortaplumas, tijeras para bordar, para uñas, para costura, para sastre, para mechas, para caballos, para podar, para hojalatero; limas para uñas, esquiladores, cepillos y almohazas, suavizadores y piedras para navajas, afiladores de cuchillos etc. etc. 7

Teatro Filipino.

¡¡Gran Cán-Cán en competencia!!...

Para el domingo 8 de Agosto.

¡NO ES A BENEFICIO DE NADIE!...

Este nuevo enjendro rigodonesco que tanto ha entusiasmado á las masas populares, fué creacion allá por los años sesenta, de tres ingenios de Getafe, Pinto y Valdemoro.

Un actor de los que hoy no funcionan lo copió, y produjo una revolucion en el arte pedestre, exhibiéndole en el tercer acto de *Los dioses del Olimpo*, bailado por toda la Compañía y veinte parejas del coro de dioses de ambos sexos.

Las criadas de Madrid menearon el inverosimil Cán-Cán trescientas sesenta y cinco tardes en la Fuente de la Teja.

Hoy el tiempo lo ha reformado todo. Las cancanistas han idealizado las estremidades y la Qui-Estefan y la Pincoiara serian boleras de callejuela á su lado.

¡¡Viva el Cán-Cán!!...

PROGRAMA.

1.° La orquesta sonará.

2.° Se pondrá por segunda vez en esta temporada la graciosísima zarzuela en dos actos de D. Luis Olona, titulada:

La cola del diablo.

3.° La zarzuela

Pascual Bailon

Precios de las localidades.

Palcos de seis asientos...	4 pesos.
Idem de cuatro id... ...	3 id.
Butacas	4 pesetas.
Militares	3 id.
Entrada general	1 id.

A las nueve.

NOTA:—Si no hay baguio habrá funcion.

La empresa.

SGCB202

EL FIN DE UNA RAZA

(De *La Opinion.*)

Es ya conocido el trágico suicidio del Rey de Baviera de la siguiente lacónica y poética manera:

El Rey Luis de Baviera se paseaba anteayer tarde por el parque del palacio de Berg, á orillas del lago de Starnberg, cuando de pronto, sin que pudieran impedirlo las personas que le acompañaban, se precipitó al lago.

El Médico, que iba á su lado, se arrojó al agua para salvarle, pero ambos perecieron ahogados.

Esta noticia no se ha hecho pública hasta hoy por la mañana en Munich.

—

El trágico fin del Rey Luis de Baviera, y de su Médico el Sr. Gudden, ha dado lugar á muchos comentarios y diversas versiones.

De la informacion oficial que se ha abierto, resulta que nadie presenció el hecho.

El Rey, en compañía de dicho Médico, salieron á dar un paseo por el parque y por la noche fueron encontrados sus cadáveres en el lago de Starnberg, situado cerca del palacio de Berg, donde había sido trasladado el Monarca para su curacion.

Los cadáveres han sido sometidos á un riguroso exámen pericial.

A juzgar por las señales que se advierten en la orilla, y por el detenido reconocimiento de los cadáveres, parece resultar que el Rey precipitó al médico al agua, que se trabó entre ambos una gran lucha, y que el Rey se arrojó despues al lago.

Se ha supuesto tambien que en la lucha cayeron ambos al agua.

Esta version parece bastante verosímil; pues el desgraciado Monarca en sus accesos de demencia, mostraba mucha inquina á los médicos encargados de asistirle.

Esta mañana, los Generales y las tropas bávaras, han prestado juramento de fidelidad al Rey Othon I, hermano del Rey Luis, bajo la Regencia de su tío el Príncipe Luitpoldo; pues hallándose enfermo é impedido Othon, no pudo encargarse de la gobernacion del Estado.

El Rey Othon nació el 27 de Abril de 1848, y es hijo del Rey Maximiliano de Baviera y de la Princesa María de Prusia.

Con este motivo recordamos un artículo de *René Maizeroy* que más bien parece una profecía. Dice en su obra *La Fin de París* el escritor francés:

"Quiere ser el último de su raza este extraño Rey de Baviera que hoy está entredicho y mañana se verá obligado á tender su mano bajo los pórticos para poder pagar su hospedaje en una posada.

El ha atravesado la vida como uno de esos paladines del tiempo viejo que ahogaban su corazon bajo una triple armadura; volvian la cabeza al paso de él las mujeres, y marchaban por los caminos, sin jamás violar su eterno y fúnebre voto de castidad.

¿Es acaso un nostálgico recuerdo de amores desdeñados, de voces queridas que han enmudecido? ¿Es acaso el miedo instintivo de la mujer, de la dominadora enemiga, que nos sujeta á su yugo y nos roba con sus manos delicadas toda la esencia del sér? ¿Es la filosofía extraña de Malthus, que le ha preservado de las tentaciones, la que ha asesinado el varon en ese cuerpo medio destruido?

¿Por qué misterio de herencia el hijo del dilapidador que Lola Montes tenía sujeto por su mismo abandono y flajelaba su cuerpo haciendo de la corbata un látigo, se ruboriza al contacto de una mano de mujer y rechaza obstinadamente el casarse y hasta alegrar su alcoba solitaria con las regocijadas risas de una amante?

Cuando subió al Trono, hermoso como esos reyes rubios que brillan en las *feeries* de Shakespeare, él, que parece hoy por su gordura, su ridículo tocado y su trémulo abdomen, un gracioso de ópera cómica, sus ministros alcanzaron, después de mil comedias, desposarle con una Archiduquesa de Austria.

Luis de Baviera los había dejado escribir, moverse, enviar Embajadores, bajo la condicion de que cien doncellas se casarían el mismo día que él. Placíale sucumbir en medio de tantos vestidos blancos, oir llegar hasta él como un coro de amor, la súplica lenta y dichosa de todas aquellas virginidades brutalmente conquistadas.

A la mañana siguiente, paseándose en su góndola tirada por cisnes, olvidó este capricho abandonándose de nuevo al fastidio que le devoraba como incurable cáncer. Las semanas y los meses trascurrieron; la Archiduquesa, ofendida, rompió en mil pedazos las cartas de su futuro; los Ministros se desesperaban, y las cien parejas aguardan todavía que suene para ellas la campana nupcial. Hubo necesidad de advertir al Rey que hacía falta cumplír al pueblo la anunciada fiesta, porque el cortejo divertiría la ciudad como una procesion burlesca con su cola de nodrizas y cunas vacías.

—Perfectamente, que se les case—exclamó encogiéndose de hombros.—Que nadie me hable más de estas historias. ¡Yo me quedo soltero!

¡Qué destino el de esta altiva familia de los Wittelsbach, cuyas ciudades inexpugnables se levantan en los cuatro extremos de Baviera como feroces centinelas! Dos hermanos, que debían levantar con sus sólidos brazos el escudo real, deteriorado por la mordedura de los siglos, uno juega con su Corona, sirve de burla á su pueblo, que arruina por fantasías extravagantes, y mientras se dedica á copiar el Rey Sol, á construir palacios y teatros, no advierte que la tela de araña de Alemania avanza de dia, en dia, envolviéndole, y lo ahogará pronto entre sus hilos, como á un pobre insecto. El otro está loco; vegeta en las inmensas habitaciones del viejo castillo Nymphemburgo.

Dícese que después de la batalla de Langensalza, es cuando se agrandó la debilidad de aquel cerebro ya podrido. El acre olor del polvo y de la sangre lo emborrachó como un vaso de mal vino. Se le vió entonces erguir su cuerpo sobre los estribos, levantar sus brazos flacos contra los obuses, que dibujaban con brillantes relámpagos la espesa polvareda, apretar los puños como si él quisiera detener sus terribles parábolas. Y mientras tanto que los batallones se recogían en líneas de batalla, gracias al esfuerzo de sus capitanes, el Príncipe Otto, con un gesto trágico, parecía despreciar los mortíferos proyectiles enemigos, y no sabiendo por que las trompetas tocaban retirada, insultaba con furiosas voces las masas negras y compactas que avanzaban paso á paso en aquella triste jornada.

Hoy el desgraciado se imagina que alguna Circe engañadora lo ha transformado en leon y que está prisionero en una jaula como una fiera de las que se exhiben. Ruge, salta, muerde, araña y desfigura á sus criados. A veces, no sabiendo como despertar de su pereza, desechar el fastidio que le devora, el Rey Luis se encierra con su hermano.

Y durante horas enteras, hasta que se rinden agotados por la fatiga sobre el espeso tapiz, juegan juntos, poniéndose á cuatro piés, saltando los muebles caídos, llenando todo el palacio con sus roncos rugidos esforzándose por parecer al rey de las fieras, ellos que no pueden conseguir ser Reyes de la tierra.

Hé aquí hasta dónde baja el Soberano de Baviera que cuelga los diamantes de la Corona sobre las espaldas de las actrices, sin más objeto que el que representen sus obras favoritas; que se escapa de todas partes, hasta de su reino, como un preso de su calabozo, y viene á París para tomar una butaca en cualquier teatro; que cuando se pasea de noche por el campo, se hace preceder de innumerables antorchas para guardar los caminos y cazar á los viandantes.

Pobre inocente coronado, que cantaba con Wagner *El crepúsculo de los dioses,* vestido con el modesto traje de guerrero escandinavo, cuando su primer Ministro, forzando la consigna, le llevó el *ultimatum* del Canciller de hierro, la orden de entrar en la Liga contra Francia ó abdicar, respondió con un tono frívolo:

—Firme usted lo que usted quiera. Yo no me ocupo más que de música y me burlo de todas esas cuestiones absurdas.

¿No sería más cómodo desterrar á ese soñador á algún país lejano, de cielo azul, con magníficos horizontes, donde se rodease de artistas, como uno de aquellos opulentos señores de Venecia, con objeto de que su nodriza arrullase durante el dia y por la noche, esas blancas noches de luna, esas noches en que el cielo aparece en flor, tocara la flauta á las estrellas, sobre una terraza cubierta de pámpanos?

Pero esos pesados bebedores de cerveza están contentos con un Rey loco, que al cabo concluirá por matarse, aburrido de la vida sin haber vivido, y hastiado de placeres sin haberlos llegado á probar."

LOS AMORES DE MR. CREFELD

Es Alemania el pais donde mas abundan los fabricantes de juguetes.

Lo mismo en el campo que en las ciudades, esta industria dá alimento á multitud de obreros de cuyas manos salen desde las mas toscas esculturas hasta los mas cumplicados é ingeniosos mecanismos.

De los primeros, son autores gentes campesinas sin ningun género de instruccion, mientras los segundos traen su origen de extensos talleres perfectamente montados y al frente de los cuales se encuentran mecánicos de valia.

Por eso la produccion de juguetes ha tenido en estos últimos años un desarrollo tal, como no lo alcanzaron otras industrias.

Recuerdo que cuando era niño andábamos tan mal en la materia, que, ni aun los padres mas acomodados, podían dar á sus hijos objetos de recreo medianamente aceptables.

Arcas de Noé llenas de animales con forma completamente distinta de la de aquellos que se salvaron del Diluvio, tambores sordos, sables de hoja de lata, trompetas del mismo metal, á las que no arrancaría sonidos una caldera de vapor, y soldados de plomo: he aquí todo lo que constituía el surtido ordinario, mientras que en el superior únicamente figuraban carruagitos y ratones con muelle ó caballos de balancin.

Compárese esto con lo que vemos actualmente cuando cada descubrimiento, apenas sale á luz, se vé reproducido en miniatura.

El vapor y la electricidad, en la mayor parte de su aplicaciones, sirven hoy de juguete á los hombres del porvenir y de tal modo se ha progresado en la mecánica, que, no satisfechos con formar séres á nuestra semejanza, hemos llegado á poner en ellos la palabra, haciendo pronunciar á pequeños ventrilocuos de carton precisamente las primeras voces con que el niño rompe á hablar, como si con ello quisiera demostrarse que esos séres inanimados, al igual de aquellos de que son remedo, han de ajustarse á idéntico órden en el desenvolvimiento progresivo de tan preciosa facultad.

Así por lo menos opinaba Mr. Crefeld, antíguo constructor de juguetes, establecido en la gran ciudad de Strasburgo, y su creencia era á todas luces justificada, en quien, con razon, podía vanagloriarse de haber creado un mundo, si no igual, al menos parecido á este que habitamos, porque en todas las partes á donde se dirigiera la vista, podían hallarse testimonias fehacientes de su voluntad creadora.

Aquí blancos rebaños de corderos apacentados por una linda pastorcita; perezosos bueyes uncidos á sus carretas, briosos caballos, blancos alquerias, molinos de viento encaramados en la cumbre de azuladas montañas; esbeltos puentecillos rústicos, sobre rios de eterno azul, chozas, palacios, castillos, y en medio de todo esto, un enjambre de séres, entre los cuales se encontraban representadas las diversas clases de la sociedad.

En otro lado, multitud de alimañas que por su clase y número, constituían la mas completa coleccion zoológica.

Ejércitos de todos los países completamente confundidos, como si sonado hubiera la hora de la fraternidad universal: piezas de artillería de los sistemas mas modernos, clarines, sables, tambores, lanzas, hachas de abordage, buques, ferrocarriles, máquinas de vapor y eléctricas, aisladas las unas, sirviendo otras de motor á ingeniosos mecanismos, todo esto y mucho mas, infinitamente mas, constituía el mundo microscópico creado por Mr. Crefeld.

Y sin embargo, aquellos mechones de cabellos rojos esparcidos al azar sobre la amarillenta piel del cráneo; aquellos ojos redondos, pequeños y uno de los cuales se habia cerrado para siempre á la comunicacion con el mundo exterior; aquellas barbas incultas, en las cuales se mezclaban matices blancos y rojos; aquellas espaldas prominentes; aquellas manos huesosas y aquel andar vacilante, hacían del constructor de juguetes un sér verdaderamente antipático.

¿Quién habia de decir que una tal figura fuese la del autor de las lindas aldeanas, de las opulentas duquesas y de los graciosos arlequines, reyes y emperadores, que hacían las delicias de la infancia acomodada de toda la Europa?

La avaricia despertando en él una insaciable sed de oro, al par que le aislaba de la sociedad, le habia permitido consagrarse en cuerpo y alma á su trabajo, obteniendo triunfos verdaderamente asombrosos, tanto por la paciencia como por el ingénio que revelaban.

Con razon se dice, que nada hay tan embriagador como el éxito; así el viejo Crefeld, en sus momentos de orgullo, llegó á creerse omnipotente, y el que habia dado al mundo niños sonrosados, que al mover los párpados parecian mirar dulcemente, mientras pronunciaban las primeras palabras con que las criaturas espresan su amor filial, hubo de imaginarse, que á tales sílabas podían añadirse otras de una manera limitada sólo por la voluntad del mecánico.

El fabricante de juguetes no habia gustado jamás los placeres del amor, y por un fenómeno fisiológico comun á todos los que se encuentran en su caso, cada dia hacíase en él mas exigente la necesidad de amar y sér amado.

¡Horrible situacion! Viejo y feo ¿qué podia esperar de las mugeres de Strasburgo?

Verdad es, que el oro suele realizar milagros; pero la hipótesis de que las economías hechas con tanto afan, pudieran disiparse como el humo, crispaba los nervios del avaro, y se decía:

—¿Qué goze puede haber en ser querido por nuestra riqueza?

De aquí debió nacer un pensamiento que, á otros, parecería estravagante, pero no al exaltado cerebro de Crefeld que lo acariciaba como luminoso y digno en todos conceptos de la inteligencia superior con que Dios habia querido dotarle.

¿Cuál era este pensamiento?

Crear un ser bello, tan bello como no lo ideó jamás la fantasía, y poner en sus lábios una eterna protesta de desinteresado amor.

Tal fué la difícil empresa que Mr. Crefeld supo llevar á cabo en el breve espacio de algunos meses.

La obra salió perfecta.

El mundo microscópico del fabricante de juguetes, se enriqueció con un nuevo sér ¡y qué ser tan hermoso!

Era una jóven de cabellos rubios, ojos azules, mejillas de rosa y de formas esculturales, lujosamente ataviada con arreglo al último figurin.

Las sedas y los encajes de su vestido, así como las falsas perlas que la adornaban, hacían apareciese con todo el deslumbrador aspecto de una Reina en trage de baile.

Tal fué la habilidad desplegada por el artífice, que al fijar los ojos en tan linda figura, la ilusion hacía olvidar hasta lo menguado de sus proporciones.

Bajo los abundosos bucles de rizados cabellos, que caían en raudales sobre la blanca espalda, ocultábase un pequeño resorte, merced al cual, los bellos ojos parecían adquirir inefable expresion, ya se entornaran dulcemente, ya se abrieran para lucir la limpidéz del cielo.

Pero no estaba en ésto lo mas admirable; lo que constituía el verdadero milagro, realizado por Mr. Crefeld, para satisfacer sus platónicos deseos amorosos, era el haber hallado el medio de que una pregunta, que resumía todas las voluptuosidades y desconfianzas de su espíritu, fuese contestada franca y tiernamente por aquel ser automático.

En lo sucesivo, todas las noches, cuando Mr. Crefeld bajase al almacen y como tenía de costumbre, arrellanado en su sillon, apurase algunos vasos de Deisdisheim, no pasearía estupidamente sus miradas por aquel Universo en miniatura, sinó que podría recrearse en la espléndida hermosura de la imágen que, hasta entonces, solo habia perseguido en sueños, y oir una y mil veces la amorosa protesta de un corazon desinteresado.

¡Con qué impaciente voluptuosidad esperaba Mr. Crefeld la hora en que debía embriagarse en la felicidad por tanto tiempo deseada!

Sonó, por fin, esa hora: acudió á la cita que él mismo se diera: ocupó el lugar de costumbre, y ésta vez tuvo á su lado la linda dama de los rubios cabellos, á la cual parecía contemplaba con admirados ojos, la turba de pastorcitos, damas y galanes esparcidos á un lado y á otro de la estancia.

Crefeld habia apurado cinco veces la copa de Deisdisheim.

Sus mejillas empezaron á cubrirse de un tinte encarnado, y pareció como que aquel cuerpo débil y enfermizo iba reanimándose á empulsos de un aliento vital mas vigoroso.

Entonces fué alargando los brazos, atrajo hácia si la pequeña imágen y sentándola sobre sus rodillas, esclamó.

—¡Al fin te estrecho entre mis brazos! ¡Qué feliz soy en poseerte! Eres la única que amas al sensible Crefeld y no á sus riquezas. Dílo, vida mia.

Una vocecita suave, como la de una niña, respondió dulcemente.

—"A tí, no á tu oro."

—Repite esas palabras, que suenan en mi oido como las armonías de una música celeste.

Las palabras fueron repetidas. Ardiente fuego corrió por las venas del mecánico, cuyas crispadas manos oprimían con tanta fuerza el talle de la muñeca, que la hubieran hecho prorrumpir en gritos de dolor, á no tratarse de un ser inanimado.

El delirio del viejo iba en aumento y volvió á esclamar.

—Repite una y mil veces que me amas!

Esta vez, la vocecita sonó ahogada, como la de aquellos que hablan bajo el influjo de un mal sueño, y dijo, marcando una pausa en cada sílaba.

—"A tí, no, á tu oro."

—¡Maldicion!—gritó Crefeld en un verdadero aaranque de locura, mientras lanzaba con violencia de sus brazos á la pobre muñeca que fué á dar primero contra un bello musulman que tranquilamente fumaba su pipa, y, despues, sobre unos varios arlequines que vinieron á tierra produciendo un verdadero cataclismo.

—¡Qué nécio!—dirán algunos—¡haber puesto la constancia en un débil muellecillo de acero!

Pero el gran mecánico podría contestar:

—¿Por ventura la naturaleza ha sido mas previsora, cuando fia aquella virtud á una víscera no menos fragil?

Desde aquel dia, Mr. Crefeld renunció á sus sueños mecánico-amorosos, y, por ódio al bello sexo, no volvió á construir zagalas ni duquesas.

¿Y qué fué de aquella figurita tan encantadora que por un momento hizo las delicias del gran mecánico?

Volvió al tenebroso caos donde, el autor de aquel Universo en miniatura, encerraba la materia cósmica.

A. A.

Julio 31 de 1886.

CRONICA PARISIENSE

El duque de***, la marquesa de A***, el conde K***, todo lo que hay de más elegante en el gran mundo parisien, ha hecho títeres la semana pasada.

Ya en el circo Molier, ya en el nuevo circo de la rue Saint-Honoré, hemos visto, hemos tenido la íntima satisfaccion de ver nosotros, los plebeyos, á la representacion de las altas clases sociales saltando por los aros de papel ó haciendo la gran batuda americana; ya con la cara enfarinada y gritando: ¡*Miousic*!! ó dando saltos como el más diestro de los clowns *de veras.*

Estos son aquellos mismos franceses distinguidísimos que el año pasado acudieron al baile de la princesa de Sagan vestidos de bestias.

La princesa, que da el tono á la *high-life* parisiense, exigió para su baile *des bétes* que cada invitado representase un animal cualquiera, y aunque hubo bastantes que con presentarse sin disfraz fueron admitidos, sin duda por su carácter de bestias de paisano, pasó de ochocientos el número de grandes señores y señoras que bestializaron en grande, dando ocasion á crónicas de tres columnas en los diarios realistas y clericales. De este baile ha dicho Drumont en su célebre libro de la *Francia judía*:

"La mujer del gran mundo no tiene "ni el respeto de su propia belleza, ni "el ódio instintivo de todo lo que des"figura, ó afea ú ofende las leyes de "cierta elegancia superior, que es una de "las manifestaciones del arte; al contra"rio, le gusta lo estrafalario, lo barroco, "la bajo, lo que le acerca á la *animalada.*

"¡Qué vision—añade—la que tuvo el "París contemporáneo con aquel baile de "bestias dado en Mayo de 1885 por la "princesa de Sagan!

"Acababa de profanarse el sentuario "de Santa Genoveva—dice Drumont, que, "como todo el mundo sabe, es neo-católico—y á falta de una fé viva y ardien"te, la delicadeza más elemental y un pen"samiento de solidaridad femenina hubie"ran debido aconsejar á grandes señoras "como la duquesa de Bisaccia, llamada en "todas ocasiones por *Etincelle* "una cris"tiana incomparable," no elegir, tal mo"mento para disfrazarse de animal. Pero "estas gentes se disputaron el cartoncito "donde estaba pintada la entrada de un "baile con estas palabras: Un animal, un "franco. Un animal y su señora, 2 francos."

Y despues de recordar que los nombres más ilustres se cambiaron por los de los animales mas vulgares, el escritor independientísimo azota sin piedad á los suyos, porque todos ellos pertenecen á partidos que hacen gala de católicos. En aquel baile, el conde de Tocqueville era un zorro, el conde de Berthier un gato blanco, el príncipe Francisco de Broglie un pavo, el d'Espeuilles un raton, el conde de Gontaut-Biron, un perro de aguas...

Este año el gusto del personal aristocrático y realista ha variado. Las señoras son amazonas; los hombres son clowns y monos sabios. Mr. Molier, que conoce á todo París, ha dado en su circo dos representaciones, una para las horizontales, otra para las señoras. Las horizontales han representado antes. Las señoras gimnastas y amazonas han quedado para la segunda representacion.

En la fiesta de anoche en el nuevo circo, la entrada produjo cuarenta mil francos. Era fiesta de caridad, y ya se sabe que á los pobres se les dan ocho duros en cambio de una butaca, mientras se les niegan dos cuartos en la calle. En los palcos y butacas se veia á la flor y nata, que en francés llamamos la *creme* de la ALTA sociedad. La baja se ocupa en trabajar, en producir y economizar, ajena á estas grandes reuniones de gente distinguida y titiritera. Nosotros, los abogados de la opinion vamos de balde, para colmar despues de piropos á los que necesitan de la publicidad como del aire para respirar. Las señoras y los caballeros galoparon á la alta escuela, hicieron contorsiones y muecas, y saltaron de cabeza como Wily-Haiden ó Medrano; los aplausos partían de manos aristocráticas. Los judíos, reyes del dinero, alternaban con los nobles, reyes del *chiz.* Los Trombercoi, Tremouille, Pourtalés, Potocka, Brancovan, alternaban con los Hsttingner, Schneider, Rostchild y Camondos, y en aquel mar de encajes, brilllantes y coronas no se oian sino alabanzas á los improvisados artistas ecuestres.

¡Y esta es la sociedad que pretende dar en tierra con la República francesa! ¡Estos, que en toda la Francia, país de cuarenta millones de propietarios, rentistas, industriales, artistas, comerciantes y obreros, representan unas cien mil personas que en cuanto oyen un tiro en la calle echan á correr y no vuelven hasta que les dan hecha una institucion nueva, éstos son los que aseguran que la expulsion de los cuatro ó seis últimos descendientes de casa real, es el principio del fin y el fin de los grandes principios!...

¡Pobres gentes! Seguid, seguid vistiendoos de ratas y de saltamontes, y rompiendo aros de papel ó saltando en la cuerda floja, mientras nosotros, hombres de nuestro tiempo, disfrutamos en paz de lo que no sois capaces de derribar, ni aún de comprender, ¡oh elegantísimas y frívolas minorías!

EUSEBIO BLASCO.

LA VERBENA DE LAS JOVENES

SINFONIA.

Las azucenas.—¡Ya está aquí nuestro Santo patrono de los niños y las doncellas, el que nos regala aromas y nos presta blancuras! ¡Buen año para nosotras! ¡Volemos á dar un beso á nuestras hermanas, que el Santo trae en la vara, para que nos den sus perfumes benditos!...

La albahaca con orgullo.—¿Con qué me atribuyen el sinbolismo del ódio? Voces de noviajos trashumantes... Sin mí, no hay verbenas. ¡La tradicion soy yo!

Las rosquillas.—¡Oh, la metempsícosis!... Fuimos panecillos de San Anton, trasmigramos á rosquillas del Santo Labrador, y ahora lo somos de San Antonio.

Los buñuelos.—¡Viva la indigestion!

El enemigo malo, vulgo aceite.—¡Abrasaos, buñuelos, prólogos obligados de los poemas naturalistas de las verbenas!

La luna.—No me inquieta lo negro que se ve allá abajo; la muchedumbre es inocente. Pero ¡esas enramadas de la Florida!

El aguardiente, hoy el *ars amatoria* de Ovidio.—Adoro á las muchachas y ódio el agua.

Los que alborotan y se meten en apreturas.—¡Oh, la belleza de la geometria! ¡Oh, la belleza de la línea curva!

La guitarra.—Mis entrañas están llenas de suspiros y lágrimas, de seguidillas y malagueñas, y en mis cuerdas vibran ayes y quejas, cadencias y armonías. Soy la amiga de los enamorados. ¿Quién me lleva á la verbena? ¿Quién me tañe?

El Manzanares.—Pues señor, estoy por desbordarme: nadie hace caso de mí. Nubes, ¿me prestais un chaparron? ¡Oh, Guadalquivir! ¡Quien me diera tus ondas!... ¡Cómo entonces iluminarian mis aguas á la veneciana y me surcarian arriba y abajo góndolas y botes con tapadas, y galanes, y dueñas y rodrigones! ¡Oh, cómo sería yo entonces el héroe de la verbena!

El vino.—Hagamos los honores de la verbena: están ustedes en su casa, señores borrachos.

Las turcas.—Nos convertimos. ¡Muera Aláh y vivan los mozos de temple!

ned la seguridad de que no tanto como me desprecio yo misma.

—Entonces ¿á qué continuar el camino que os conduce al abismo? ¿Por qué no os deteneis?

—¡Es tarde!

—¡Qué locura!... Esa es otra de vuestras ilusiones. Vuestro orgullo que ha sido el génio maléfico de vuestra vida, os pierde. ¡Que es tarde! Aunque estuvieseis al pié del altar, no sería tarde.

"Creedme, Catalina, vale mas una humillacion á tiempo que sufrir y hacer desgraciado á ese hombre para toda la vida, pues nunca conseguireis ser dichosa siendo mujer de sir Ronaldo Keith, por muy elevada que sea su posicion.

"Sé que haceis esfuezos para convenceros y engañaros á vos misma; sé que trataís de convenceros de que le amaís y que acabareís por ser felices juntos. No prolongueis por más tiempo ese sueño, y no os dejeis arrastrar por vuestro orgullo ó vuestra ceguedad.

—¡Orgullo y ceguedad!—repitió Catalina con indignacion.

—Sí, y lo repito. Si vuestros lábios se niegan á hacer esa dolorosa confesion reconociendo la verdad de lo que contenga, vuestro corazon y vuestra conciencia lo reconocen. Si vuestro padre no se hubiese decidido á casarse con Gracia Danton ¿habríais acaso aceptado á ese casamiento con sir Ronaldo?

El súbito rubor que coloreó las mejillas de Catalina, fué la mejor respuesta que pudo dar.

Sus ojos, fijos desesperadamente en el suelo, no se levantaron para mirar al abate.

—Sabeis que no; pero vuestro padre vá á casarse con la mejor y más estimable de las mujeres; su corazon no pertenece por tanto solo

á su hija; esta tendrá por necesidad que separarse algo á un lado, al ver que otra reina donde hasta entonces reinó. No puede ocupar el primer lugar en el cariño de su padre, y en su casa, y está dispuesta á abandonar esto, siguiendo al primer advenedizo que le pide su mano.

"No le ama, no existe ningun sentimiento comun entre ellos, no son siquiera de la misma religion, y la que obra de ese modo y con tanta ligereza, sabe que vá á conseguir que ambos sean desdichados, ¡mas qué importa eso!

"De no obrar así, su amor propio sufriría, su orgullo tendría que humillarse, y toda consideracion cede ante esto.

"La que eso hace, está dispuesta á cometer un perjurio, á prometer ante Dios amar y respetar á un hombre que no significa para ella mucho más que aquel infeliz que en este momento pasa cargado por la carretera. Está á punto de envilecerse y de perder su alma, consintiendo en un casamiento de interés antes que verse lastimada en su orgullo ó ajada en su amor propio.

—Continuad,—dijo Catalina con amargo acento,—es muy bueno, sin duda, ver como le desgarran á una el corazon. Os lo ruego, continuad, señor abate.

—Continuaré. Habeis visto que todo cedía; os acostumbrasteis á la lisonja y á la adulacion; vuestros caprichos convirtiéronse en leyes, y mí franqueza no os ha de sentar muy bien.

"Cuando seais la esposa de ese hombre, una vez que hayais vos misma labrado la propia desdicha, no quiero, no que tengais jamás derecho á decir: el abate Francisco pudo habérmelo advertido; el abate Francisco pudo salvarme en una ocasion.

cubrirse de crespon y la luz del sol nublarse.

"Pero sucede todo lo contrario. El mundo sigue cantando y riendo, poco más ó menos como antes, y el sol brillando en todo su esplendor. El casamiento va á realizarse, y nuestra heroina dice Sí, en medio de un acceso de desaliento al primer advenedizo que desea casarse con ella, y todo esto solo porque su prima Gracia Danton va á convertirse en la esposa de su padre y ella tendrá que conformarse con permanecer en un lugar un poco más secundario y con vivir la vida de los demás mortales.

"Esa heroina no busca un apoyo donde sabe que puede encontrarlo porque cree que llegada su hora de prueba, no hay para ella luz en la tierra ni en el cielo. ¡Deteneos, hija mia, y pensad en lo que váis á hacer antes que sea tarde!

—No puedo pensarlo; sé, únicamente,—contestó Catalina con voz quebrantada,—que soy una desgraciada criatura caida y abandonada. Acudid en mi ayuda, padre mio, y decidme qué debo hacer.

—No me pidais ayuda á mí,—dijo gravemente el abate,—pedídsela el Padre de misericordia que está en el cielo. ¡Oh, hija mia! El camino que conduce á esa tierra de paz y de reposo, es el camino de la cruz, y no otro; en él encontramos más espinas que rosas, pero debemos ir hasta el fin como soldados valerosos, llevando nuestra cruz y guardando en el fondo de nuestro corazon el grito de guerra de los antiguos cruzados: *Dios lo ha querido.*

"Habéis sufrido mucho, sin duda, hija mía, pero no podíais libraros de la suerte que nos está reservada á todos. Dios sabe que sufro al veros; que haría cualquier cosa porque vuestra vida fuese feliz, á pesar de las duras verdades

perdí los derechos de reclamar sus consejos. Ya sé que no aprueba lo que hago, lo adiviné en su fisonomía.

La señorita Danton se quedó pensativa sin cambiar de postura.

Era la tarde del dia 14 ¡dentro de diez dias todo estaría concluido!

Cuanto más se aproximaba el casamiento, más horror la inspiraba.

Las sombras que proyectaban los añosos árboles de Glen Keith, no tenían ningun atractivo, y todo era en torno suyo tinieblas y desolacion.

La sombría fisonomía de sir Ronaldo la aterraba, y esto era, sin duda, natural.

Catalina no se portaba bien con sir Ronaldo, pero este ya sabía que no le amaba, pues se lo dijo francamente antes; y si no celebrado aún el casamiento, estaba de aquel humor, ¿qué sería despues?

Estaba desesperada, y los recuerdos de una conciencia poco tranquila no eran lo más á propósito para dulcificar sus penas.

Aquella fria tarde tocaba á su fin; el sol amarillento y triste ocultábase en el horizonte, y el viento gemía entre los árboles cuando la señorita Danton se levantó.

Su actitud era resuelta, á pesar de su palidez; se puso un traje de paseo, un espeso velo en el sombrero y bajó lentamente la escalera.

En el momento en que abría la puerta que comunicaba con la escalinata, salió del salon sir Ronaldo con un aspecto que demostraba su poca satisfaccion al ver que se le obandonaba de aquella manera toda la tarde.

—¿Vaís á salir?

—Sí.

—¿A donde vaís?

SGCB2021

Un estudiante de Derecho.—Pues señor, como me toquen en el exámen de Romano las *Nuptias*, salgo sobresaliente, porque en la verbena, de paseo con mi novia, le estoy dando un buen repaso á los prolegómenos.

Las rosas.—Compasion de la majestad caida. Nosotras, las reinas del jardin, ¡vendidas á diez céntimos!

Las campanas.—Talán, talán... talán, talán... ¡Ya llegó!

CORO GENERAL

Una muchacha (rezando muy distraida).—Padre nuestro que estás en los cielos... ¡Cuanto tarda! Santificado sea el tu nombre... ¿Me lo traerá como lo he pedido? Venga á nos el mi novio... el tu reino...

Otra.—¿Será el de los versos en el abanico? ¿Será el que pasea por mi calle? ¿Será el que me quitó, porque yo quise, el pañuelo? ¿Será el que me pidió el primer rigodon? ¿Será el alférez? ¡Bah!... ¡Ese es un pelagatos!... Debe ser el capitan.

Otra muy alegrita.—¡Dios mio! ¿Se habrá acordado el Santo de que tengo á mi novio fuera y me hace falta uno para mientras tanto?

Otra (muy preocupada).—Creo que no me olvidé de ningun detalle. Coche, abono en el Real, tren para las carreras, palco en los toros, Biarritz, Spa, Semana Santa en Sevilla, bailes, comidas, palacio... ¡Yo necesito todo eso, Santo mio!

Otra (ejemplar parísimo).—Un novio que me adore, aunque sea pobre; la felicidad no es del color de las monedas de cinco duros, sino del azul del cielo.

Una desahuciada.—Señor Santo, voy á cumplir cuarenta, y llevo veinte vistiéndole á usted. ¡Un novio cualquiera, por el amor de Dios!

Una viuda fresca.—¡Pobrecito mi difunto Manuel!... ¡Cuando le podré olvidar!... ¡Y si siquiera me trajese el Santo abogado de las cosas perdidas, un esposo parecido!...

Las madres.—¡Lo que es como los novios no traigan el cura debajo del brazo!...

EL SANTO Y LAS CHICAS.

El Santo.—La gracia sea con vosotras, hijas mias, y la paz de Dios. Padre nuestro.

Todas las muchachas.—¡Aquí está!... ¡Viva el Santo!... ¡Pobrecito, qué cansado viene! Vaya, véngase aquí á mi lado, á refrescar, que le hemos hecho una zurra que es una pura miel. (Aparte con inquietud:) ¡Qué poco equipaje trae!

El Santo.—Gracias, hijas mias, gracias. Y en verdad os digo que vengo algo cansadillo; pero todo lo doy por bueno ante lo que me place el veros. Vaya, voy á daros cuenta de lo que en vuestras oraciones me habeis pedido.

Las muchachas (disimulando su júbilo): ¡Ah, no, no! Descanse su merced, no corre prisa. (Gracias á dios que se va derecho al grano!)

El Santo.—No, hijitas, no. Leo en vuestros ojos la impaciencia, y es natural, que por algo atravesais la primavera de la vida. Pero ante todo, decidme: ¿Estais preparadas para bien recibir la gracia que el Señor os concede?

Todas las muchachas.—¡Si, señor! ¡Si, señor!

El Santo.—Veamos. Tú, hija mia, que eres la mas jovencita. ¿Qué te ha aconsejado tu madre acerca del matrimonio?

Una niña inocente.—Mi madre... me ha dicho... que á los maridos debe tenérseles muy sujetos y no darles alas ni pasarles una siquiera, pues de lo contrario nadie hace carrera de ellos. Que los yernos hablan mal de las suegras, pero que las suegras tienen siempre razon contra los yernos. Que...

Las madres escandalizadas.—No la crea su merced... Está trascordada... ¿Qué hemos de decir semejantes atrocidades, si, pobres de nosotras, somos mas buenas que el pan? (¡Lástima de pellizcos!)

El Santo (sonriendo).—Vamos, vamos, haya paz. Ya se me alcanza que tales consejos, ó no han sido dados asi, ó fueron mal comprendidos. Vuestras madres os habrán dicho, hijas mias, que la mujer casada debe ser madrugadora, hacendosa y recogida, honesta en el vestir y ajena á afeites que tanto complacen al enemigo malo. Os habrán advertido que debeis ser aseadas de cuerpo y amables de espíritu, porque la mujer, con su buen genio, ha de hacer bueno al marido, de modo que su hogar le sea apetecible mas que otro alguno. ¿No es eso lo que os han encargado?

Las madres (con precipitacion).—¡Eso es! (para su capote). ¡Cómo se vé que el Santo es un Santo y vive lejos de las cosas de la tierra...!

El Santo.—Pues entonces, hijas mias, debo deciros, y bien sabe Dios que lo siento, que... este año...

Todas (con ansiedad).—¿Qué...?

El Santo.—No he podido hallar sino un solo novio. ¡Válgame señor, Padre nuestro, cómo están los hombres! En cuanto les hablaba de boda me respondian: ¿*Casaca*? ¡*Vade retro*! Y como son los del matrimonio asuntos en los que no deben torcerse voluntades, aquí me teneis con un novio solo y gracias á que puedo presentaros uno para no quedar mal. Y ahora, la noche se vá y es fuerza que procedamos al acto. Mi ahijado, que ahí le tengo en el baul, impone una condicion sola...

Todas (temblando).—¿Cuál? ¿Cuál?

El Santo.—Mi ahijado quiere casarse con una muchacha que no sepa lo que es bailar. Con que, la que no haya bailado nunca polcas ni valses que alce el dedo, y las demás que perdonen por Dios hasta otro año y tengan la bondad de retirarse.

MONOLOGO

El Santo.—Pues, señor, en Dios nuestro Padre y en mi ánima que no me equivoco; ninguna muchacha ha alzado el dedo. ¡Me he quedado solo! (Con gran pesadumbre.) ¡Como están los mortales, Dios misericordioso! Es preciso hablar á San Juan, mi colega, para que cuando venga se traiga una poca de agua santa del Jordan, para que purifique á la humanidad. Vaya, vámonos á la ermita que se estará corriendn la cera y á mi niño le esperan los ángeles del retablo... ¿Dónde he puesto mi vara de azucenas? ¡Polcas! ¡Valses! ¡Quién lo habia de pensar!

FIN DE FIESTA

El aura (canturriando en las frondas):

A la verbena bajaste
en busca de un novio nuevo,
y al verte el Santo, te dijo:
límpiate, que estás de huevo.

ALFONSO PEREZ G. NIEVA.

ULTIMAS CONQUISTAS

DE LOS EGIPTOLOGOS.

Después de más de algunos miles de años de enterramiento, han salido á la luz del sol y han sido contempladas por hombres de nuestra generacion, las facciones de dos de los soberanos más famosos de la historia antígua, de Ramsés II y de Ramsés III.

Ramsés II es el Sesostris de la historia, la figura más popular del antíguo Egigto. Vivió más de cien años, reinó sesenta y siete, realizó una porcion de audaces campañas en Etiopía, Siria y Asia menor. Tres estelas, grabadas en una roca cerca de Beyruth, prueban que aquel gran conquistador pasó por Siria. Los poetas Amenemapt y Pentaur han conservado el recuerdo de sus hazañas y de la hondísima impresion que produjeron.

La leyenda ha exagerado estas victorias, y segun ella, Sesostris avanzó al través del Asia hasta el Oceano, conquistando, á su paso, Persia y la India, y fundando el imperio más vasto que ha conocido el mundo. En Egipto, inmensas empresas de construccion inmortalizaron su nombre. Cubrió su reino de templos y de palacios que ostentaban la relacion de sus victorias. El obelisco que hoy existe en la plaza de la Concordia de París, fué obra suya. El hizo construir la ciudad de Ramsés, en la que trabajaron los hebreos poco antes de su huida de Egipto. Y él tambien trató de realizar aquel "canal de dos mares," que fué la idea precursora del Canal de Suez.

Maspero, el célebre egiptólogo, ha escrito una carta describiendo el acto de despojar de las bandas de tela que la envolvían á la mómia del conquistador. Este acto se verificó el dia 1.o del mes de junio, á las nueve de la mañana, en presencia del jetife, de los comisarios ingleses y de una porcion de altos funcionarios: de ello se levantó acta... para que el estado civil de Sesostris no sufra falsificaciones.

La mómia lleva el número 5.233 y certificaron que es la de Sesostris varios grandes sacerdotes que vivieron hace tres mil y pico de años, segun las inscripciones, los sellos y las firmas encontradas sobre el féretro.

Despues de despojar á la mómia de las bandas, imágenes y amuletos que la envolvian, apareció á la luz del dia el rostro de Ramsés.

La cabeza, según la carta de Maspero, es pequeña con relacion al cuerpo. El cráneo está calvo en su parte superior; sobre las sienes, el cabello es escaso; la nuca esta más poblada, y el pelo forma en ella mechones blancos y lisos de unos cinco centímetros de largo. La frente, baja y estrecha, las cejas muy salientes y pobladas de pelos blancos, espesos y rudos. Los ojos, pequeños y cercanos á la nariz. Esta es larga, delgada, muy semejante en la forma á la de los Borbones. Las sienes son un poco hundidas; el pómulo saliente; la boca pequeña, con labios gruesos y carnudos; los dientes gastados, pero muy blancos; el bigote y la barba, escasos y afeitados cuidadosamente toda la vida habian crecido durante la última enfermedad ó despues de la muerte. La piel es de un amarillo terroso á trechos manchada de negro.

En resumen, la momia ha conservado perfectamente el rostro del conquistador, que tiene una expresion poco inteligente, quizá algo bestial, pero que expresa grandísimo orgullo, obstinacion y un aire de majestad soberana.

Tal es el rostro de Sesostris, tal como nos acaba de ser revelado. Y un detalle curioso de esta descripcion es, que concuerda perfectamente con la estátua monumental de alabastro que, representando al mismo príncipe, hay en lo alto de la escalera del Museo del Louvre. Hasta ahora se había creido, que aquella estátua seria, no un retrato, sino una estátua hecha de memoria mucho tiempo despues de la muerte del rey.

El descubrimiento de la mómia de Ramsés III, el último gran conquistador egipcio, se debe á una gran casualidad, y sorprendió á todo el mundo.

Despues de despojar la mómia de Sesostris, Maspero empezó á quitar las bandas á otra mómia, que por las inscripciones creía ser la de una reina. No bien habia despegado la primera tela, color de naranja, cuando apareció otra envoltura blanca con una inscripcion, revelando que aquel era el cuerpo de Ramsés III. Un pectoral de oro puro, colocado sobre el pecho del muerto, reproducia su sello y su geroglífico real. No habia lugar á duda.

Las fracciones de Ramsés III son muy parecidas á las de Sesostris, aunque más inteligentes y menos enérgicas.

Fácil es de concebir la emocion que estos dias domina al mundo científico con motivo de tan notables descubrimientos.

LA ESGRIMA Y LA MUJER

Tal ha sido el tema de una conferencia dada el últimamente en la sala de las Capuchinas de París por Mad. Astie de Valsayre, no desconocida para nuestros lectores, pues que hemos referido alguna de sus estravagantes fechorías. Desde la bofetada que soltó á un periodista, hasta su reciente duelo con una americana en la llanura de Waterlóo, nada ha perdonado esta émula de Luisa Michel para mantener su notoriedad cómica.

Físicamente, Mad. Astie es una mujer de corta estatura, flaca, muy flaca; gasta lentes, que sostienen con dificultad sus defectuosos cartílagos nasales, no dando reposo ni á sus piés ni á sus manos con una movilidad vertiginosa.

Comenzó su exordio por una protesta de indignacion contra los que maltratan, pegan, hieren y matan á las mujeres, dirigiéndoles apóstrofes del más crudo naturalismo, que obligan á una parte del auditorio á abandonar el salon.

"Aunque enemiga de los pugilatos, dice la conferenciante, me... rio yo del hombre que trate de faltarme al respeto, porque yo no practico la mansedumbre evangélica." Cierto que se abusa del duelo; pero ¿de qué no abusa la humanidad?

Tras de este preámbulo, Mad. Astie aborda la primera parte de su conferencia: la lactancia materna y la rebaja de la talla militar.

No niega que su innovacion no pueda ser impugnada; pero así sucedió siempre con todos los grandes pensamientos que, como el presente, significan una mejora, un progreso. El arte de la esgrima tiene muchas ventajas; cura la diabetes, la piedra, la gota, la dispepsia, la neurosis, el histerismo, etc., etc. Respecto de esta última enfermedad, la conferenciante hace una curiosa digresion para decir al último que "el histerismo es una indigestion del alma."

Es necesario, dice, fortificar la mujer por medio de la esgrima, porque si es verdad que desciende del hombre por una costilla, no lo es menos que el hombre desciende de la mujer por la gestacion. Es indispensable que se robustezcan para ser excelentes madres: sin esto, preparémonos á ver rebajar la talla militar de diez en diez años.

"Observad, añade, qué facilmenre salen de sus cuidados las mujeres acróbatas que cultivan el trapecio. Antes de mucho tiempo, la esgrima será una asignatura establecida en todos los colegios de señoritas.

"Se ha querido impedirme el que siga mi propaganda humanitaria; pero nada me detendrá en mi camino: á latigazos he recibido á las comadronas y nodrizas que han venido á amenazarme."

La segunda parte de la conferencia versa sobre la influencia de la esgrima sobre la moral y la generacion.

"Bajo el punto de vista moral, las mujeres no hablarán más á tontas y á locas cuando se vean obligadas á sostener sus palabras con la espada.

"Bajo el punto de vista de la generacion, comienza "por arrancar á los hombres el último pétalo de la margarita de las ilusiones que se forman." Creen ser los amos, y no son más que reflejos de las mujeres. "Haced pues, exclama, viril á la mujer, que ella os virilizará á su vez."

"La mujer no puede salir sola, una vez llegada la noche. Si halla un defensor desinteresado, los cobardes tratan de Alfonso á ese defensor.

"En cuanto á las mujeres de mala vida, las desprecia tanto como á los gomosos, los pschuttens, etcétera... No siente admiracion más que hácia las grandes y fuertes mujeres. Esta admiracion le ha valido una bofetada. "Viendo bajo los palitroques de una barraca, dice ella, en una féria campestre, una jóven bella y musculosa, quise asegurarme de que sus pantorrillas no eran postizas y llevé á ellas mis manos. La jóven, tomándome por un Lovelace, me dió una bofetada que aún me duele."

"Su sueño, confiesa al terminar, es crear una sociedad femenina que marche sobre las huellas de la liga de los Patriotas. Todo patriota debe colocar un florete en manos de su mujer, de su hija. Hay que leer tambien todos los libros escritos sobre esgrima. Y ¡vive Dios! termina diciendo, pongámonos en guardia, como San Jorge, hiriendo de corte y de punta, y la victoria es nuestra."

Se aplaudió mucho y se rió más.

SUBIDA AL PICO DE ADAM

EN CEYLAN

La siguiente interesante descripcion, es debida á Mr. Lawrence Oliphant, que la publica en el *Blackwood's*.

Como es una jornada fatigosa desde Ratnapoora á la cumbre del Pico de Adam, salí con un amigo, y algunos indígenas, que nos servían de guias, y de cargadores de las provisiones que necesitábamos para una expedicion de tres dias.

Pasamos la noche en casa de un indígena, en una de las aldeas mas elevadas, y dejando allí nuestros caballos.

Salimos á pié, caminando por un terreno que á cada paso parecía mas desigual y siguiendo senderos por sitios de gran peligro, desde los cuales se oía el murmullo de torrentes de agua. El paso se hacía mas peligroso por las innumerables raices de grandes árboles que teniamos que pisar y que se hacían resbaladizos por el rocío de la mañana.

En uno de estos precipicios por poco pierdo la vida.

El camino ó sendero en este sitio, es escarpado y situado en la cumbre de una montaña; á 300 piés de profundidad rugía un torrente de agua espumosa.

Allí fué donde se me escurrió un pié, y vine á parar sobre un peñasco.

Oí los gritos de mis compañeros cuando me vieron desaparecer; pero me ví defendido por las ramas de un matorral que crecia en una roca.

No habia mas terreno, donde poder estar de pié, sinó la roca en donde crecia el matorral.

Mirando arriba, ví á mi compañero y á los indígenas; y para calmarles, les dije que me encontraba fuera de peligro, pero que no me atrevía á moverme, temiendo que los ramages cedieran con mi peso. Ellos, sin embargo, me aconsejaban que trepára la roca, y con el corazon oprimido y lleno de horror y miedo, conseguí hacerlo.

Los naturales, que eran cinco ó seis, con sus *bahaques* hicieron una especie de cuerda, y con las que venían atadas en los paquetes que traíamos, se hizo una bastante larga para alcanzarme; y atándomela por debajo del brazo y con gran energía, pude llegar sin novedad al sitio donde estaban mis salvadores.

Esta aventura no es nada en comparacion de lo que nos queda.

No muy lejos de la cumbre llegamos al *mal paso*.

Aquí hemos encontrado un precipicio con un torrente de agua á un lado y en el otro una *escarpada colgante*, no metafóricamente colgante, sino literalmente, pues el borde mas elevado tendría cuarenta piés de altura, desde donde estábamos y que debe treparse por una escalera de hierro.

Los momentos de agonía fueron cuando hubimos ascendido al borde mas saliente, sin tener defensa alguna á nuestras espaldas, pero sí el torrente á unos doscientos piés de profundidad; y tuvimos que dar la vuelta á dicho borde agarrándonos á una cadena que se extendía sobre una espaciosa llanura de rocas enlodadas, porque, á cada eslabon, era necesario sostenerse con firmeza.

Mis temores en este momento crítico, eran cuando tenía que colgarme de espaldas á la escalera; me recordó un suceso parecido cuando visité las minas de Camich. Me encontraba á muchísimos piés en las entrañas de la tierra, arrastrándome por una escalera suspendida como esta; y sintiendo que la temperatura iba aumentando y que el calor iba siendo molesto, le dije al minero que me acompañaba:

—"Va haciendo demasiada calor aquí abajo. ¿Cuanto cree V. que falta para llegar á las regiones infernales?

—"No sé, señor;—díjome con sequedad el minero—pero si se deja V. caer, llegará en menos de dos minutos."

Tocóle el turno á mi compañero, y despues y al fin salimos del apuro.

Era este un misionero en realidad; y estaba tan descorazonado, que redondamente declaró que nada le induciría á hacer el descenso por el mismo sitio.

Me propuse destapar una botella de brandy, que habíamos traido para fortificar nuestros nervios tomando un traguito; ocasion que para ello nos pareció la mas á propósito, por la razon de que desde aquel sitio se descubría un panorama soberbio, pues se distinguían todos los islotes del Sur, y el mar distintamente visible á gran distancia, y al pié de nosotros los valles por donde habíamos ascendido.

Habíamos encontrado dos ó tres sitios escabrosos, pero no eran nada en comparacion con el *mal paso*.

Aquí encontramos al solitario habitante de la única choza, que es un sacerdote Buddhista, el guardian del sagrado *footprint (la pisada de un pié)*, sobre la cual se ha erijido una construccion de madera parecida á un emparrado, toda ella asegurada por cadenas bien remachadas en la roca.

Las *pisadas* solo ocupan un espacio de cuatro piés de largo y cerca de tres de ancho, segun recuerdo.

Ahora nos alegramos de haber traido mantas gruesas; pues, acostumbrados por algun tiempo al calor de las llanuras tropicales, sentimos el cambio del fresco de la noche en tal elevacion; y lo mas gracioso es, que la gruta del sacerdote tenía un aspecto tan sucio para que lo ocupásemos, que preferimos refugiarnos en otra parte.

Era yo bastante afortunado con poder ser testigo del espectáculo que á nuestra vista se ofrecía, y que valía bien la pena de todas nuestras fatigas y peripecias de la ascension.

Cuando me desperté para ver á mi alrededor con el auxilio del resplandor de la luna, antes de romper el alba, dirijí la vista hácia el mar que se extendía hasta el horizonte en todas direcciones.

Su compacto color blanco, y la pacífica tranquilidad de las aguas, dábale completa semejanza á un campo cubierto de nieve, y sobre él se veía la sombra de la forma cónica de la montaña donde yo estaba, y su cumbre parecía tocar el horizonte, produciendo un efecto escénico imponente y sin igual.

Mientras yo contemplaba con gran admiracion esta belleza, la sombra se iba desvaneciendo, y aquellos colores tan vivos como naturales iban desapareciendo conforme amanecía, y la escena quedó cambiada como por un efecto de mágia.

MURILLO

"Cierto es, sin duda, que el cielo radiante de la leyenda cristiana se desvanece á impulsos del viento seco y frio de la ciencia y de la duda, cual leve nube en el horizonte, y que no hay otra religion de luz, de amor y de gloria que alboree junto á tan triste ocaso... Mas ya que así sea, adoremos ante el altar del arte, antes de que la noche caiga y lo ennegrezca todo, esas Vírgenes, esos Santos, esas luces y esos ángeles que, con divino pincel, creó Murillo..."

Estas frases elocuentísimas que nuestro querido compañero el ilustrado redactor de *La Epoca* D. Luis Alfonso ha puesto en el prólogo de su notable libro *Murillo*, explican el objeto de esta obra que acaba de públicar, editada con mucho lujo, la biblioteca de "Arte y Letras" de Barcelona.

No estamos tan sobrados de buenos libros de crítica artística para que pasen desapercibidos aquellos que, como el *Murillo* de Luis Alfonso, están llenos de datos y noticias que solo despues de largas vigilias pueden coleccionarse. Y si unido á esto nos ofrece, como en esta obra sucede, sana doctrina estética, atinadísimas observaciones críticas estilo animado y elocuente, frases y conceptos muy notables, se explica bien el aplauso con que la ha recibido la prensa y el éxito que ha encalzado entre el público.

Luis Alfonso, conocedor de cuanto han dicho del insigne artista sevillano Viardot, Cean Bermudez, Gautier, Palomino, Menart, Lefort, Pope, Charles Guenblette, Amicis y otros ilustres literatos, ha tomado de ellos lo más hermoso que encontró en sus obras, y aun ha podido enriquecerlo como queda dicho, con observaciones propias y con juicios acertadísimos que acreditan su rara competencia en esta clase de cuestiones.

Alfonso relata la vida y los hechos de Murillo; estudia detenidamente todas sus obras y dice con Amicis:

"Velazquez en el arte es un águila, Murillo es un ángel: á Velazquez se le admira, á Murillo se le adora. No es tan solo un gran pintor, es un gran espíritu. Más que un maestro soberano de lo bello, es un bienhechor, un inspirador de acciones buenas. Nació sin duda, para pintar el cielo."

En suma, Luis Alfonso, no solo ha reunido en su libro lo mejor que de Murillo han dicho los demás, sino que ha dicho tambien mucho bueno por cuenta propia.

¡Qué no se puede decir de Murillo!

En este punto estamos conformes con Alfonso:

"Sacó Murillo de la escala de tintas de su paleta los peldaños de una nueva y resplandeciente escala de Jacob, por la cual unió este valle de lágrimas con la region de los ensueños; las sombras y los matices del mundo de las miserias, con las radiaciones y luces del mundo de las estrellas: la tierra con el cielo; lo real con lo ideal."

Biblioteca

DE

LA OCEANIA ESPAÑOLA

CATECISMO DE AGRICULTURA CIENTIFICA. Librito indispensable á todos los agricultores ilustrados.

Por Johnston y traducido para *La Oceanía Española*.

—

EL ADEREZO DE PAQUITA. *Hiltorieta filipina original*. Primer tomo de la coleccion de trabajos literarios de D. José F. del Pan.

Agotada la edicion de mil ejemplares.

—

LOS PRETENDIENTES DE CARMEN O PERFILES DE NOVIOS. Segundo tomo, idem.

—

DOS MESES DE LICENCIA O BOCETOS DE NOVIAS. Tomo tercero, id.

—

CINCO HORAS EN EL LIMBO O NUESTRAS TATARANIETAS.
¿HAY MUERTE DE AMOR?
Tomo IV de 164 páginas.

—

HAY QUE VIVIR O QUIEN LA ENREDO QUE LA DESENREDE.
LAS MEDIAS NARANJAS.—Tomo V

—

DIEZ MILLONES DE PESOS O EL TESORO DE MARIANAS.
REYERTA INCREIBLE ENTRE UN SANTO PRELADO Y EL SOBRINO DEL ALCALDE RONQUILLO.

Dos novelitas históricas que forman el tomo VI de la misma coleccion.

—

Está en prensa otro tomito de estas novelitas, que contendrá la titulada:
IDILIO ENTRE SAMPAGUITAS.
¿NI CANTO, NI AROMA, NI AMOR?

—

SEIS TOMITOS DE NOVELITAS, que forman parte de la coleccion de los trabajos literarios de D. José F. del Pan.

De estos libritos puede pedir el que guste, todo suscritor al periódico que tenga pagados dos meses de suscricion adelantada, y todos ellos el que haya pagado ocho meses anticipados á contar desde la fecha en que pida los libros. A los no suscritores se venden á 2 reales cada uno.

—A la ciudad.

—¡Siempre á la ciudad y siempre sola!—exclamó el baronet con impaciencia.—¿No puedo acompañaros? Se va haciendo tarde...

—Es inútil,—contestó Catalina mirándole orgullosamente,—no tengo necesidad de ningun protector en Santa Cruz.

Abrió la puerta y bajó rápidamente la sombría avenida que conducía á la verja.

El tono autoritario del baronet sublevó su orgullo y la hirió en lo vivo.

—¿Con qué derecho se atreve á hablarme de ese modo y con semejante tono?—se preguntó la señorita Danton.—Si le amase, no se lo permitiría; no le amo, y no quiero permitírselo.

Su mirada se animó mientras que seguía su camino con paso rápido y ligero, llevando erguida su altiva cabeza.

Al atravesar la ciudad, la saludaron en todas partes, pero no se detuvo hasta llegar cerca de la iglesia, en la entrada del jardinillo delante del presbiterio.

Una vez allí, se detuvo indecisa.

Todo su valor la abandonó, y semejábase por sus vacilaciones á una tímida colegiala.

¡Cómo se respiraba en aquella tranquila habitacion la paz del cielo!

Entre tanto que Catalina se preguntaba qué es lo qué iba á hacer, se abrió la puerta, y el abate Francisco se presentó ante ella.

—Pasad, señorita Danton,—dijo,—cualquiera diría al veros que teníais miedo.

La jóven abrió la verja y entró en el jardin con aire humilde y turbado.

El abate le alargó la mano sonriendo.

—Creía que vendríais á verme antes de abandonar para siempre el Canadá, por más que hace

por no ser como tantas otras mujeres, falsa, engañadora é interesada. Quereis llegar á una muerte tranquila y á la herencia de la gloria eterna siguiendo un camino sembrado de rosas sin espinas. Las pruebas que sufre el comun de los mortales, no podían alcanzaros; las penas, las ilusiones y los sufrimientos, no debian atreverse con la señorita Danton.

"Sois muy superior; estais muy por cima de la humanidad para que nada que fuese bajo ó vil, os pudiese alcanzar. ¡Y bien; eso no ha podido ser! Al fin y al cabo, no sois más que un puñado de arcilla... puede que lo más escogido de la arcilla humana... pero, despues todo, arcilla. Las penas se presentaron; el hombre del que hicisteis una especie de ídolo, al que entregasteis vuestro corazon entero, al que amábais con un amor tan intenso que casi se hizo culpable, ese hombre os abandonó por una hermana en la que teníais una completa y ciega confianza, y entonces os dáis cuenta, aunque tarde, de que la pena es algo más que una palabra.

"Habeis sido durante toda la vida muy generosa, noble y heróica en teoría ¿qué es lo que nos mostráis en la práctica?... Vemos que os abatís lo mismo que cualquiera otra jóven engañada; que caéis anonadada sin intentar siquiera probar ese heroismo y superioridad de que tanto hablabais, sin intentar un esfuerzo para dominaros, para haceros dueña de vuestra voluntad, resignándoos con lo que dispuso la divina.

"Os reveláis contra el casamiento de vuestro padre. Todo el mundo debe estar solo y triste porque vos lo estáis. ¿Soy yo desgraciada? pues que lo sean los demás. El mundo entero debia

"Aquí habeis reinado rodeada de esplendores; experimentasteis inmensa alegría al deslumbrar y sorprender á los sencillos habitantes de Santa Cruz, al veros por ellos respetada cual si fueseis una diosa.

"Habeis abusado de vuestra posicion, de vuestros talentos, de vuestra hermosura, de todos los dones, en fin, que el cielo os sometió. ¿No pensaís de ese modo, no es cierto, señorita Catalina Danton?

"Decía que habeis sido muy buena, caritativa y afable. No niego que hayais sido muy caritativa y una especie de ángel bueno para los pobres y los enfermos ¿pero qué sentimiento fué el que los impulsó?

"¿Es por ventura, el sentimiento que anima á millares de jóvenes tan ricas y hermosas como vos y que hace vestir el burdo hábito de estameña de la hermana de la caridad, renunciar á todo para cumplir los penosos deberes de su vocacion sin que se sepa su verdadero nombre y las más de las veces muy léjos del país que las vió nacer?

¡Oh! de ningun modo. Os gusta que os alaben, inciensen, contemplen y veneren como á un ángel bajado del cielo. Ese orgullo de vuestra naturaleza que os impulsó á venderos por tantas libras al año, se encuentra en el fondo de todas vuestras acciones. Quereis ocupar un puesto distinguido en el gran juego de la vida y que todos los obstáculos se inclinen ante vos. Eso no puede ser y vuestra vida se lastimó para siempre.

—Continuad, señor, abate—dijo Catalina sin moverse, sin mirarle y pálida como una muerta.

—Os imaginasteis ser muy buena é inmaculada, y habeis dado con orgullo gracias al cielo

algun tiempo parece habeís olvidado á los antíguos amigos. Entrad.

—¿Estaís solo?—preguntó Catalina siguiéndole al pequeño comedor.

—Completamente solo. El señor cura está á una legua de aquí, á la cabecera de un enfermo, ¿cómo vá por la quinta?

—Muy bien,—respondió Catalina sentándose al lado de la ventana y contemplando los últimos resplandores de la puesta del sol.

—Es decir, que todos están buenos, excepto vos, señorita Danton. Hace quince dias que enflaqueceis, ¿qué os sucede?

—Que no soy muy dichosa,—respondió con ligero temblor en la voz,—eso puede que tal vez sea la causa...

—¡Que no sois dichosa!—repitió el abate Francisco con una risa seca y extraña.—Yo creo que una jóven que se casa con un baronet, consigue la suprema felicidad; eso, aunque parezca poco noble ó digno ese casamiento para conseguir dinero y posicion. Nunca pensé que Catalina Danton fuese capaz de hacer una cosa parecida. Me equivoqué.

—Gracias,—respondió lentamente Catalina.—Vine aquí para que fueseís cruel conmigo, para que me hicieseís oir amargas verdades. Sabeís muy bien cumplir con vuestra mision, señor abate.

—¿Por qué venís á pedirme os diga esas duras verdades?—replicó con mucho frialdad el abate.—Desde el principio os hicísteis una ilusion, ¿por qué no seguís viviendo con ella? ¿A qué conduce deciros la verdad cuando vaís á hacer hasta el fin vuestra voluntad?

—Puede ser... No he caido aun tan abajo como creeis. Sin duda me despreciais, pero te-

SGCB2023