

# El Eco de la Moda

15 NÚMERO SUELTO  
céntimos en toda España

Edición Española de LE PETIT ECHO DE LA MODE, de PARIS  
Se publica los mismos días en España que en Francia con los mismos grabados, patrones cortados  
y texto doctrinal.

SUSCRIPCIÓN 6 Meses. 1 Añ.  
En toda España 4 pts. 7'50



1. Sombreros novedad.

Colando en la máquina «Aquatypes» (Privilegio para España).

## LA TOS

ya sea catarral ó de constipado, seca, nerviosa, ronca, fatigosa por fuerte y crónica que sea, se cura **PASTILLAS del DR. ANDREU** ó se alivia siempre con las **PASTILLAS del DR. ANDREU** de Barcelona. Son expectorantes, demulcentes y calmantes. En las boticas.

## NO MAS VELLO

Los **POLVOS COSMETICOS DE FRANCH** quitan en minutos el pelo y el vello de cualquier parte del cuerpo, matan las raíces y no vuelven á reproducirse, sin irritar el cutis. Este **depilatorio** es útil á las señoras que tengan vello en el rostro y brazos, con el pueden destruirlo.—2'50 pesetas bote.—Botica Borrell, Conde del Asalto, 52. Barcelona.—Por correo certificado, anticipando 3'50 pesetas en libranza ó sellos de correo.

Para comer bien y barato cómprese **LA COCINA UNIVERSAL**.—Precio: 3'50 pesetas.



FANTASÍAS DE LA MODA

El éxito de la pasamanería va consolidándose más y más. Pasamanería bajo todas formas: sardinetas, cordonería, motivos variadísimos. Los adornos de pasamanería lo invaden todo: vestidos, capas, sombreros, y en los sitios más imprevistos. Un



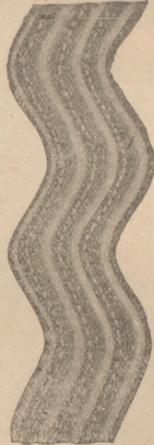
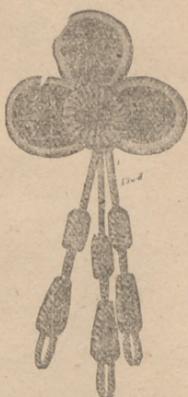
grueso motivo de pasamanería se coloca á veces en la alta cartera de una manga amplísima. Todos los botones de nuestros abrigos se reemplazan ya con menos copiosos y en cantidad variable. Esos mismos motivos se ven también en las faldas, terminando un biés, en el encuentro de dos pliegues. A veces, los motivos de pasamanería se colocan en tales lugares sin que se sepa por qué razón, solo por un capricho de la moda: en el cinturón, en mitad de un canesú, en las mangas, en las hombreras, en el cuello.

La moda exige que se dé tono con esas sardinetas y motivos de pasamanería al abrigo que con ellos se decora. En los abrigos de pieles lucen de un modo particular. Gracias también á semejante fantasía de la moda, se puede con escaso gasto renovar el aspecto, modernizar un abrigo de la temporada anterior. Para eso bastará quitar los botones, cerrar los ojales por medio de un punto por encima, y recubrir cada ojal con un lindo motivo de pasamanería por el estilo de los aquí representados (fig. II). El abrigo entonces se abrochará por medio de corchetes y presillas.

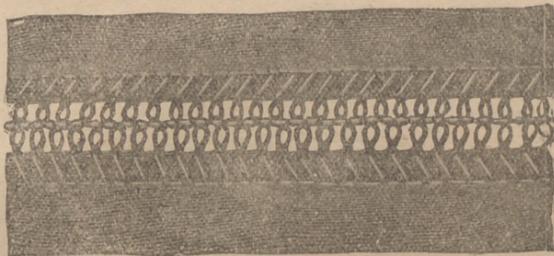
El trabajo es cómodo y nada costoso, y puede ejecutarse sin necesidad de llamar á la costurera. Para éstas, á medida que se refina y complica la moda, el trabajo les resulta más difícil y lento. Hemos imaginado las hecnuras lenceras con mil pliegucillos rectilíneos; vinieron luego los bieses pespunteados, los streps, los vivos que, para ser bellos, deben guardar una regu-



laridad geométrica. Todo esto ha aumentado sensiblemente el trabajo de las costureras. Así, se comprende que acojan con alegría los nuevos adornos que les ahorran un poco de tiempo y de paciencia.



Gracias á los progresos de la industria, todos esos elegantes adornillos se fabrican desde hoy en máquinas perfeccionadas. Y los resultados obtenidos: bieses pespunteados, calados, orlados de trencilla, incrustados, toda esa labor delicada resulta de una precisión y regularidad perfecta.



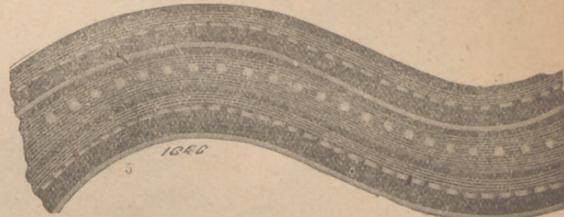
Hoy se observa ya mucho, adornando las faldas, tiras de terciopelo negro orlado de raso negro también (fig. IV). El efecto es preciso y grande su solidez. Tres órdenes superpuestos, espaciados un centímetro, compondrán una guarnición elegante.

Igualmente se ve muchos bieses de tafetán orlados de trencilla y ondulados (ag. V) coronando un volante en forma ó colocados sencillamente planos en la falda. Los anchos bieses de raso negro calados, con grueso cordoncillo de seda negra, son más

elegantes todavía. Asimismo no pueden ser más elegantes las lindas guarniciones de terciopelo y raso aplicado y perforado:



se adorna ya con ellas indistintamente abrigos y vestidos. La lindísima tira de raso con aplicaciones en relieve de terciopelo



negro (fig. IX) constituiría la más coquetona y viva guarnición para un vestido de tafetán negro.

Como se ve, las costureras no tienen más apuro que el de la

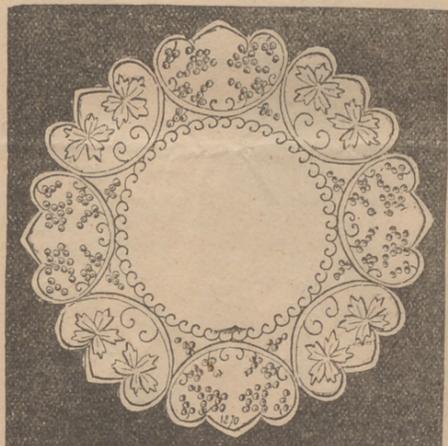


elección. Su habilidad y buen gusto sabrán sacar perfectamente el mejor partido de todas esas nuevas ornamentaciones, lindísimas fantasías de la moda.

LUCY.

LA COCINA UNIVERSAL es un Manual indispensable á las buenas cocineras y amas de casa que deseen preparar toda clase de platos, aun los más renombrados de los grandes restaurantes. Abundana en él las recetas de las cocinas inglesa, alemana, rusa, italiana, americana y española, entre ellas cincuenta distintas para guisar pollos, cincuenta para guisar bacalao, cien para guisar huevos, é infinita de sopas y salsas. Avalora el libro la sección de Repostería, varias indicaciones para el servicio de los vinos, y algunos grabados enseñando el modo de arreglar las aves y caza para el asado. La obra, pues, por su importancia y la modestia de su precio (3 ptas. en rústica, y 3'50 ptas. en tela) se recomienda por sí sola y debe colocarse entre las mejores, si no es la mejor de su género.

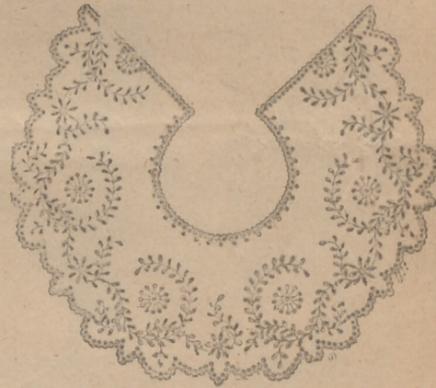
LABORES DE SEÑORA



2. Bandeja Luis XV, dibujada sobre granito, bordada al plumetis.



aspecto. El croquis núm. 1 representa el redondel para garrafa, compo-tera, plato de postres, saivilla para frutas, etc., y el núm. 2 el centro: ambos se confeccionan de fina y hermosa tela, bordada Richelieu, adornada de barretas y ofreciendo una composición riquísima en motivos, flores y hojas de arte modernista, combinados en armoniosa disposición



4. Cuello María-Amelia, dibujado sobre hermosa tela estilo antiguo, bordado inglés.

y elegancia relativa al lujo actual que diariamente más y más se acen-ña. Si todo el mundo no posee objetos de adorno, jarrones de porcelana de Sèvres, objetos propios tan sólo de las grandes fortunas, las personas acomodadas pueden suplir este fausto por lindas canastillas de mimbrés, las cuales se llenan de mango fresco, ó seco si no le hay del primero. En dicha canastilla se disponen flores y hojas naturales, de maravilloso y pintoresco efecto; los lados de la cestilla pueden adornarse con retorcidos de cinta y aun preferentemente con una guirnalda de flores, que es fácil renovar económicamente en cada comida. Fresco y coquetón, este adorno improvisado es siempre nuevo por la diversidad de la decoración florida. Los dibujos, aunque reducidos, dan, no obstante, perfecta idea de la belleza de la labor.

CORRESPONDENCIA

Sra. Adriana C. Puedo indicarle un producto especial y único para destruir los puntitos negros ó empuines de la frente, de la nariz y de la barba, sin ocasionar rojeces ni irritación de la epidermis: el Anti-Bolbos de la Parfumerie Exotique, 35, rue du Quatre-Septembre, París. El frasco, 5 francos; franco, 5'50 frs.

Una morena. Tengo por buena, efectivamente, el agua á que se refiere, la cual se vende en las buenas perfumerías, al precio de 5'50 pesetas el frasco, gastos de envío inclusive. — Para la niña, y tratándose de uso diario, lo más á propósito es una capotita de castor. — Páreceme bien el arreglo que piensa poner en el comedor: en realidad, las cortinas sólo admiten una hechura, con fleco en los costados interiores y abajo, é iniciales en el centro.

Una suscriptora. Verdaderamente, ese brillo tan bonito, sólo se obtiene por un procedimiento, á fuerza de puñe; pero ayuda mucho el adicinar al agua de almidón media copita de alcohol por cada 150 gramos de aquel.

Una curiosa. El faldón de piqué blanco y la capita en forma. — Tanto para diario como para vestir la gorrita puede ser de otomán y gasas, estableciendo la diferencia consiguiente en los adornos más ó menos complicados. El invierno no es recomendable el encaje para ese uso. — Sí, es ridículo ese cuello.

Rosa de té. Ensaye por el pronto el lavarse con horchata de almendras amargas. — De paño de pelo, falda con volantes en forma y bieses y cuerpo-blusa con bieses también.

Para. En casos análogos al de V., sé que se han obtenido buenos resultados con el empleo de un cocimiento poco concentrado de pipas de membrillo. — Indiscutiblemente el peinado alto se sostiene mucho

mejor que el bajo. — La recomiendo el uso de horquillas onduladoras.

H. M. Tres metros y medio para el abrigo y tres para la capa. — Continúan llevándose los figureros. — La falda de barros estará bien con tres volantes y jarras. — El uso de la brillantina, que se halla de venta en cualquier perfumería, permita obtener un brillo bonito que nada tiene de exagerado. — Para aprender á tocar el acordeón sin necesidad de maestro, existe el Método especial para acordón de dos teclados por música y cifra, por don Celestino Pérez; vale 3'50 pesetas.

Desgraciada. Mi sabiduría, que es un millón de veces más limitada de lo que V. cariñoso y gratuitamente supone, no llega á poder señalar el remedio que con tanto anhelo busca. Bien al contrario, tengo que decirle con hondo pesar, que el defecto á que alude es irremediable en la medida radical por V. deseada.

Teresiana. Puro, perjudicará á V. más que otra cosa; dilúyalo en la proporción de 10 gramos de alcohol por 100 de agua. — He pedido las noticias que necesita, y tan pronto me sean dadas se las comunicaré.

Librada. No solamente puede, sino que debe de reanudar la costumbre de bañarse, teniendo cuidado, sobre todo durante un par de meses, de que la duración del baño no exceda de 10 minutos, y que la temperatura del agua sea de 32 á 35 grados centígrados.

Edelmira. El traje no puede ser de mayor novedad que como V. lo ha proyectado y la felicidad por sus excelentes disposiciones: no podría hacerlo mejor una modista de profesión. — De pañete fino.

Una desocupada. Tiene que estar en proporción con el largo y ancho de la falda exterior. — Esas plumas son caras ciertamente; en los grandes almacenes del Louvre, de París, que he tenido ocasión de visitar recientemente, las había hasta de 60 francos pieza; ¿es esto lo que V. había pensado? Inútil me parece ad-

vertirla que las hay mucho más baratas, pero el traje con que ha de hacer juego el sombrero exige que los adornos de éste sean de calidad superior. — Mangas anchas, desde luego.

Contrariedades. Me merece V. crédito de sobra para que la crea sin necesidad de aducir pruebas: se hará la rectificación y será V. complacida. — De los tres colores, el más en consonancia con los adornos es el azul marino. — Pueden lavarse sin que se encojan.

La más torpe de todas. Se sobreentiende que es de doble ancho. — Precisamente las emanaciones que dan lugar á ese olor tan nauseabundo, son las que impiden el desarrollo de la poilla; no hay, pues, medio de evitarlo sin que el producto pierda su cualidad esencial.

Ogeu ta. Cierto que la moda tiene atractivos encantadores, pero primero que la moda es la conservación de la salud, y si los facultativos la han proscripto el uso del corsé, es á V. moralmente obligatorio seguir á ciegas semejantes indicaciones; no espere, por lo tanto, hallar en mis consejos nada que se parezca á complicidad, ni que la sirva para rebelarse á órdenes que concepto respetables en absoluto. — Mucho me alegraré de que me comuniqué pronto su mejoría.

Pequeñita. Sí, puede hacerse en cañamazo fino y resultará la labor bonitísima; pero es una tarea de benedictino que va á emplear á V. una cantidad de tiempo incalculable. También aumentará V. el trabajo y la belleza de la labor si sustituye las lanas por sedas.

T. M. M. Es luto, si señora, y no hay inconveniente en que lo utilice.

Alicia. A pesar de las salviedades que hace con respecto á mi persona, no me es lícito contestar á cartas redactadas en la forma que emplea V. en su tarjeta postal. Sus términos no son muy adecuados

para nuestro sexo, convengamos en ello. Por sí el señor Administrador quiere corresponder á dicha tarjeta, se la he pasado á él.

Una ex joven. Puede hacerla de tafetán con dos volantes y plegaditos. — Me parece exagerado todo lo que sea dar al adredón dimensiones mayores de 155 centímetros de un lado por 175 de otro, por muy grande que sea la cama.

Bendita. Hay unas pastillas de clorato de potasa cuyo empleo da resultados excelentes; se lo aseguro porque las he usado y recomendado alguna vez y conservo buen recuerdo de ellas.

LA SECRETARIA.

Deformidades del Cuerpo

Desviaciones del tallo, de la cabeza, del cuello y de la columna vertebral, gibosidad dorsal, lordosis lumbar, hundimiento de los hombros, espaldas redondeada y arqueada, desviaciones de las rodillas, de los tobillos y de las tibias, coxalgia, hemiplejía, mal de Pott, parálisis infantil, anquilosis de los brazos y de las piernas, pies de piña, pies planos y todas las enfermedades de la médula y de los huesos, son combatidos inmediatamente y curados pronto por los aparatos nuevos y perfeccionados de M. CLAVERIE, ingeniero-ortopédico privilegiado, 234, Faubourg St.-Martin, en París, que envía su gran Catálogo gratis y con discreción á todas las personas que lo piden.

Recomendamos particularmente los CORSES ENDE-REZADORES contra las desviaciones del tallo, los CORSES DE SOSTÉN, para señoritas, los Tirantes de sostén, los Brazos y Piernas artificiales, Muletas, Bastones, Canales, etc.

DIENTES Y ENCÍAS

Se conservan los primeros limpios, sanos y sin sarro, y las segundas duras y rosadas, y la boca fresca y deliciosamente perfumada, con el uso diario del gran anti-séptico, el mejor dentífrico

LICOR DEL POLO DE ORIVE

Premiado en Viena y París y en el IX Congreso de Higiene Internacional. — Venta de 1000 frascos diarios solamente en España.



5. Trajes de paseo y abrigos para señora.—Vestidos y abrigos para niña.—Cuerpos fantasia  
 1-II. Vestido de paño rojo indiano, guarnecido de terciopelo negro. Falda con volante plissé. Cuerpo-  
 torera recortado sobre un cosete de terciopelo; plastrón y abulonado de la manga, de muselina de seda. Mat.:  
 6'50 m. paño.—III-IV. Vestido de paño verde aceituna. Falda de tres efectos. Cuerpo-biusa con doble  
 cuello formando solapas. Mat.: 6 m. paño.—V-VI. Vestido de cheviotte negra. Falda en forma, rodeada de  
 terciopelos cometa. Torera corta, guarnecida con un cuello-solapas de tafetan blanco. Ancho cinturón de ter-  
 ciopelo. Mat.: 6 m. cheviotte, 1 m. tafetan.—VII a XIX. Grupo de mangas, delantales para niñas y cues-  
 llos fantasia.—XX. Vestido de paño marino. Falda redonda. Cuerpo-chaqueta, adornado de un cuello  
 de terciopelo. Mat.: 6 m. paño.—XXI-XXII. Cuerpo de tafetan plissé a plieguecillos, abriéndose delante  
 sobre un plastrón de muselina de seda plissé. Cuello-solapas recuadrado de guipure. Manga semi larga y abu-  
 lonado de muselina de seda. Mat.: 4'50 m. tafetan.—XXIII-XXIV. Cuerpo-biusa de tafetan. Gran cuello de  
 guipure sujeto por lazos de terciopelo. Mat.: 4 m. tafetan.—XXV-XXVI. Cuerpo de terciopelo, asargado,  
 plissé a pliegues redondos. Cuello de guipure; corbata de terciopelo liso. Mat.: 4 m. terciopelo.—XXVII. Espalda

de la fig. 26.—XXVIII-XXIX. Vestido para niñas de 8 á 10 años, de granité beige. Falda en forma.  
 Cuerpo biusa. Cuello marino de tafetan blanco, terminando en corbata. Mat.: 3'50 m. granité.—XXX-XXXI.  
 Abrigo á propósito para edad de 7 á 8 años, de paño gris coniza, forma sazo, cruzado delante y cerrán-  
 dose por medio de tres grandes botones de nácar. Cuello redondeado, terminando en solapas. Mat.: 4'75 m. paño.  
 —XXXII-XXXIII. Vestido á propósito para edad de 5 á 6 años, de sarga rosa, guarnecido de terciopelos  
 cometa negros. Cuerpo biusa. Falda plissé. Mat.: 2'50 m. sarga.—XXXIV-XXXV. Chaqueta á propósito  
 para edad de 10 á 11 años, de paño mastic, guarnecida de junquillos despunteados, forma sazo. Cuello  
 redondeado, terminando en solapas. Mat.: 4'25 m. paño.—XXXVI-XXXVII. Paño-sazo de paño negro,  
 adornado de espuntes. Gran cuello formando solapas, recubierto de terciopelo. Mangas pagoda formando car-  
 teras adornadas de terciopelo. Mat.: 3 m. paño.—XXXVIII-XXXIX. Paño-sazo, de h. mespun, adornado  
 de junquillos de paño liso. El delantero, ligeramente cruzado y cerrado por tres botones de nácar. Cuello-sola-  
 pas; manga pagoda. Mat.: 2'75 m. homespun.—XL-XLI. Abrigo de homespun con forro escocés, guarnecido  
 de biesses de paño despunteado. Valoncilla coronada por otro cuello vuelto. Mat.: 3 m. homespun.

ALMACENES DE  
 NOVEDADES  
 CANUDA, 17, 19 Y 21 (cerca la Rambla)

# LAS INDIAS

LANERÍA — SEDERÍA — TERCIOPELOS — LENCERÍA — ALFOMBRA +  
 MANTAS — (CAPAS — ABRIGOS y BOAS, hay la mar.) — GÉNEROS DE  
 PUNTO. — Regalo de Cupones-Prima. — Se manda el Catálogo á quien  
 lo pida. — Calle de la Canuda, núms. 17, 19 y 21 (cerca la Rambla). — BARCELONA



6. Boinas, sombreros para niñas - Vestidos para niñas y niños

I. **Boina Lutin**, de paño de todos colores, adornada á un lado con un lazo de cinta análoga. - II. **Sombrero Stelly**, para niña de 6 á 10 años, de fieltro flexible y afelpado, a tornado alrededor de la copa con un retorcido de terciopelo y un bonito lazo detrás; debajo del ala, drapería de terciopelo y pluma cuchillo, atravesando el fieltro. Este puede ser rojo, beige, marino, gris ó negro; el terciopelo hará juego. La pluma será natural, negra ó blanca. - III. **Gorra para niño de 6 meses á 2 años**, de casimir crema, con el ala de casimir, negra ó blanca. - IV. **Sombrero Van Dyck**, bordado, guarnecido con un apañado de muselina de seda. Matiz crema siempre. - V. **Sombrero Van Dyck**, de fieltro flexible afelpado, adornado alrededor del casco con una drapería de tafetina, terminada en lazo a un lado. En la parte delantera, *chou* de raso y de tafetina, del cual surge una pluma cuchillo. El lado izquierdo va adornado, bajo el ala, con un lazo de raso. El fieltro puede elegirse beige, marino, rojo, gris ó negro. El raso y va adornado, bajo el ala, con un lazo de raso. Pluma cuchillo natural, negra ó blanca. - VI. **Boina Sans Gene**, de terciopelo l. tafetina, de todos colores. Pluma cuchillo natural, negra ó blanca. - VII. **Boina Lea**, de homespun, adornada de fous, jetando una pluma cuchillo natural, negra ó blanca. - VIII. **Boina Lea**, de homespun, adornada de fous, jetando una pluma cuchillo natural, negra ó blanca. - IX. **Vestido propio para edad de 6 ó 7 años**, de lanilla roja. Falda y

cuero plissé; este último guarnecido de un cuello marino de tafetán crema, formando plastrón, adornado de botoncitos de cristal. Cinturón de seda liberty crema. Mat. 3 m. lanilla, 0 50 m. tafetán. - VIII. **Vestido Clairette**, de muletón de algodón de los Pirineos, á listas ó cuadros, guarnecido de una berta festoneada y dispuesta de manera que semeje canesú. El bajo del vestido va igualmente festoneado. Para edad de 6 meses á 3 años. - IX. **Vestido Lucie**, de tejido fantasía seda y algodón, á cuadros azules y blancos, completamente forrado y adornado de terciopelo negro. Cuello marino formando solapas, rodeado de un encaje de tul de Sajonia. Es propio para niños de 6 meses á 2 años. - X. **Vestido Claude**, para niños de 2 á 4 años. Se hace de sarga y se compone de falda redonda y blusa; guarnecida delante con un junquillo pespunteado. Plastrón adornado de palas de terciopelo y botoncitos dorados. Cuello redondeado formando solapas. La sarga puede ser roja, azul, gris ó beige y los terciopelos del mismo tono. - XI. **Vestido Mignonette**, de franela de lana estampada, azul marino ó rosa, sobre fondo blanco, bien forrado. Es de forma recta, adornado de entredoses de lana bordada. Propio para niños de 6 meses á 3 años. - XII. **Capa bretona**, de gruesa cheviotte azul marino, granate ó húsar. Capucha forrada de escocés en los mismos tonos. A propósito para edad de 6 á 8 años. - XIII. **Vestido Marcel**, para niño de 2 á 4 años, de cheviotte marino, granate ó húsar. Espalda y delantero plissés. Cuello marino *soulache*. Cinturón de cuero blanco. - XIV. **Vestido Germaine**, para niña de 2 á 8 años, de corscrew azul, rojo, beige ó gris. Falda redonda; cuerpo blusa; gran cuello adornado de galones fantasía y un plissé de muselina de lana del tono del vestido pero más obscuro. Cinturón con caídas.

Primera y única fábrica española montada con todos los adelantos modernos para la producción anual de 1,200 pianos. - Exportación. - Talleres, Salones y Oficinas: Ramalleras, 19, BARCELONA. - Esta fábrica no concurre a la Exposición de París 1900



**PIANOS ORTIZ Y CUSSO**

# EL SUPPLICIO DE UN PADRE

FORA  
Fortunato Du Boisgobey

(Continuación)

— Puntos débiles... no veo ninguno, con gran sentimiento mío; cuando más, quedan algunos blancos en la información. Así, por ejemplo, el hombre que fué por la noche a la casita dijo a Pledouche que era de la policía, y hasta le enseñó una tarjeta de agente, pero no se ha encontrado ésta en casa de vuestro hijo, si bien es cierto que no se ha concluido de registrar la habitación.

— ¿Dónde la habrá obtenido? No conoce a nadie en la prefectura, y hasta ignora completamente que en otro tiempo he sido uno de vuestros auxiliares.

— Además — continuó el jefe, sin contestar a este argumento, — aún no se le ha careado con el mudo, y si, como yo temo, ese hombre le reconoce, vuestro hijo está perdido. Hasta entonces, puede tratar de defenderse.

— Se defenderá mucho mejor después — dijo el señor Lecoq con tono seguro, — porque se probará que el mudo no le ha visto nunca, y tan sólo pido que se haga el careo cuanto antes.

— Hoy mismo se hará, ó mañana. La cuestión es saber si se les pondrá uno frente a otro en el despacho del juez de instrucción, ó en otra parte. Hay tanto en favor como en contra.

— ¿Dónde está el mudo?  
— En Mazas, á donde se trasladará á vuestro hijo de aquí á cuarenta y ocho horas. Tengo carta blanca para arreglar lo del careo y elegir el sitio donde se ha de efectuar. Sobre este punto voy á entenderme con Tolbiac.

— ¡Tolbiac! Bien quisiera verle.

— Dentro de una hora estará aquí, y le complacerá hablar con vos, porque os complace de todo corazón, y no dudo que se alegraría de que el asunto terminase en favor de vuestro hijo. Ya veis, amigo Lecoq, que procedo con vos lealmente. Os conozco lo bastante para estar seguro de que por vuestra parte no faltará á nuestros convenios. Vais á estar solo con vuestro hijo durante media hora, y confío en que no le advertiréis, ni por palabra ni por seña, que yo escucho vuestra conversación.

— Os doy mi palabra de honor.  
— Pues entonces, venid. No olvidéis que vos sois quien ha querido que se sometiera á vuestro hijo á esta prueba. Dios quiera que le sea favorable.

El jefe de seguridad dió dos golpes en la puerta del Depósito, que se abrió al punto como por encanto.

Las puertas de una prisión se abren siempre fácilmente para los que desean entrar.

El señor Lecoq siguió á su introductor, y detrás iba Pledouche.

El personal había cambiado desde el tiempo en que el antiguo agente frecuentaba la Prefectura, y tan sólo el escribano y un guardián le reconocieron.

Después de breves palabras, el segundo recibió orden del jefe de conducir al señor Lecoq á la celda número 10.

Hallábase situada á la izquierda en una gran sala embalsada y con vidrieras, siendo su aspecto bastante alegre.

Parecía el salón de un vapor trasatlántico rodeado de camarotes.

Pero los pasajeros que los ocupaban no salían nunca para ir á tomar el fresco en el puente.

También hay en el Depósito una sala común donde se acumulan los viajeros del entrepuente, es decir, los miserables á quienes no se juzga dignos de un alojamiento separado, la gente menuda recogida en el golpe de red cotidiano.

A éstos se les arrojan todas las noches colchones, donde se echan confusamente, permitiéndoseles la conversación y los cantos.

Porque en esos infiernos se canta mucho, y un poeta que la titulase la «morada de los remordimientos» llevaría la ficción demasiado lejos.

En las celdas no hay tanta alegría. Los que se encierran allí pertenecen á clases sociales más elevadas, ó bien están acusados de crímenes bastante graves para que se juzgue necesario el aislamiento.

Luis de Gentilly tenía todos los títulos posibles para merecer este triste favor, y por eso desde su entrada en la prisión no había visto más que al jefe de seguridad y á los guardias que iban á buscarle para conducirlo al despacho del juez instructor.

Su sorpresa y su emoción fueron muy vivas cuando después de oír rechinar los cerrojos de la puerta que acababa de cerrarse tras él se encontró frente á su padre.

El viejo abrió los brazos y estrechó contra su corazón; mientras que el carcelero se retiraba.

Este momento de efusión fué breve. El señor Lecoq sabía muy bien que no tenía tiempo que perder, y tuvo la fuerza de reducir sus caricias paternales para entablar la conversación que debía decidir de la suerte de su hijo.

Un ligero rumor le advirtió que el jefe de seguridad escuchaba ya en la sala contigua.

— Querido Luis — comenzó con voz firme, — ya no estás aquí delante de los agentes ni en presencia de un juez, sino solo conmigo. Convencido estoy, y no necesito decírtelo, que eres víctima de un error. Explicámelos; habla sin turbarte y no me ocultes nada.

El joven palideció y sus facciones se contrajeron. Evidentemente se efectuaba una lucha en su alma, un violento combate entre sentimientos opuestos, y necesitó hacer un esfuerzo sobre sí mismo para contestar:

— Nada tengo que decirte, padre; ya sabes de qué se me acusa; y debes saber cómo me he defendido, puesto que has visto á mis acusadores.

Estupefacto al oír esta declaración, el señor Lecoq retrocedió dos pasos, exclamando:

— ¿He oído bien, ó es que me vuelvo loco? ¡Cómo estás bajo el peso de una acusación que puede conducirte al cadalso, de una acusación que una palabra tuya reduciría á la nada... y no quieres pronunciar esa palabra... estando solo... y cuando no debes temer que una respuesta irreflexiva sea mal interpretada!

— He procurado justificarme, no lo he conseguido, y no probaré más.

— ¿Pero quieres perderme? ¿Quieres que muera de dolor y de vergüenza? ¿Qué te impulsa á suicidarte, á matar á tu propio padre? ¿No eres feliz? ¿No eres amado?

— Lo era — contestó Luis con voz sorda.

— ¿Crees tú que ya no lo eres? ¿Has olvidado que no vivo más que para tí... que tienes novia?...

— Teresa... ¿La habéis visto?

— Sí; esta mañana corrí á mi casa con su madre. Las pobres mujeres han pasado una noche terrible, pero yo las he tranquilizado... esto no era difícil, pues no creen, ni creerán nunca que tú eres un asesino... y yo las he prometido llevarte esta noche á Bolonia... allí te esperan...

Luis se estremeció, inclinando la cabeza para ocultar sus lágrimas.

— ¡Miral — continuó vivamente Lecoq, comprendiendo que había tocado en el punto sensible, — la señorita Lecomte confía tanto en que van á ponerte en libertad, que me ha dicho riéndose: «Seré tan feliz al volver á verte, que no tendré valor para reñirte; pero será necesario que me expliques por qué llevabas junto á su corazón un retrato de mujer.»

— ¿Eso os ha dicho? ¿Os ha hablado de ese retrato?

— Sí; y seguro estoy de que no te costará mucho calmar sus celos, porque tú no conoces á esa inglesa á quien un bribón ha asesinado, así como tampoco al nombre que mataron de un palo en la casita de la calle de la Arbaleta. ¿Acaso visitas tú á las mujeres galantes y á los hombres libertinos, tú, que adoras á una joven pura, y que desde nace tres meses pasas la vida en casa de su madre; bien lejos de esa torre de Nesle del barrio de Moutetard? ¿Sabes ni siquiera dónde está la calle de la Arbaleta?

— Teresa no me perdonará nunca — murmuró Luis en vez de contestar á este apóstrofe conmovedor.

— ¡Te callas! — exclamó el desgraciado padre. — ¡No tienes compasión de mí... de tu novia! ¡No ves que me desesperas!

— Dios lee en los corazones; Dios me juzgará. Nada tengo que decir para justificarme sino lo que ya he dicho.

— ¿Conque persistes en afirmar que ese retrato no te pertenece... que ha sido puesto en tu cartera sin que lo supieses?

— Sí.

— Entonces ¿para qué ibas á la Morgue disfrazado?

— Una necia curiosidad me impulsó, y como no quería ser notado entre la multitud, me puse una ropa vieja para ir.

— Esto se puede sostener — dijo el señor Lecoq, admirado del aplomo con que su hijo se expresaba hacia un instante; — pero esos naipes que se han encontrado en tu casa... esas cartas colocadas sobre una mesa... en un escondite...

— Son un recuerdo — contestó el joven después de vacilar un poco.

— ¡Un recuerdo! ¿Qué significa?...

— Sí, un recuerdo de Alemania. En Heidelberg, donde era estudiante, me había enamorado, como sabes, de la hija de un doctor en teología. Pasábamos largas horas juntos, y á ella le agradaba mucho echar las cartas para saber si nos casaríamos. El día en que debí anunciarla que regresaba á Francia, la encontré inclinada sobre las cartas, las cuales le decían que sería mi esposa... el juego había tenido buen resultado... Entonces exigió que me llevase aquella singular prenda de felicidad, é hizo me jurar que en mi casa de París arreglaría los naipes en el mismo orden sobre una mesa, dejándolos allí hasta que mi padre consintiera en nuestra unión. Aún estaba enamorado cuando me trajiste aquí, bien á pesar mío, como recuerdas, y me presté á esa niñada. Hace seis ó siete años que las cartas están arregladas en un pasillo donde no entro nunca.

— ¿Y no has referido esta historia al juez de instrucción?

— ¿Para qué? Hubiera creído que inventaba una mentira; y además, no se basa una acusación formal sobre una coincidencia insignificante.

— El hecho es que no se osará nunca pedir á los jueces la cabeza de un hombre porque haya poseído una baraja en que faltaba la sota de espadas; pero... el sobre de la carta que se encontró en casa de la mujer asesinada... se pretende que las señas son de tu letra...

— Se engañan.

— ¿Y el jefe de seguridad que ha reconocido tu voz? ¿Y el agente que ha reconocido la forma de tu traje?

— Se engañan.

Luis se expresaba ahora con claridad; y sus contestaciones no eran confusas como al principio de la entrevista.

Un observador — y había uno de los más finos detrás del tabique — un observador habría notado sin duda que después de haber estado á punto de dejarse conmovido por las exhortaciones de su padre, entrando en la vía de las confesiones, el joven había resuelto de pronto encerrarse definitivamente en el sistema de las negaciones absolutas que había adoptado al principio. Tal vez este observador habría notado también que semejante cambio de actitud y de lenguaje se había producido desde el momento en que el señor Lecoq habló de las inquietudes celosas de la señorita Lecomte.

El padre volvió á creer que su hijo era víctima de un error judicial, y le dijo vivamente:

— Querido hijo, las apariencias te acusan, y se necesitará tiempo para que se descubra la verdad. Vas á quedar entregado á tí mismo, pues yo no espero obtener ya el favor de verte. Continúa defendiéndote y no pierdas el valor. Van á instruir contra tí; yo instruiré también y probaré que eres inocente. ¿Dudas que lo consiga? — añadió el padre, que leía en el rostro de Luis. — Tú no sabes que mi oficio es aclarar los misterios, pues te he ocultado hasta ahora que en otro tiempo me ocupé de las investigaciones judiciales; hubiera querido ocultártelo siempre; pero tengo empeño en tranquilizarte, y...

— Ya lo sabía — murmuró el joven.

— ¡Tú lo sabías! ¿Y cómo? — exclamó imprudentemente el señor Lecoq.

(Continuará.)

## Patrón cortado, tamaño natural, de una BLUSA PARA NIÑO

GRATUITO PARA NUESTRAS LECTORAS

EXPLICACIÓN

El patrón de esta elegante blusa se compone de 6 piezas:

1.ª Espalda al hilo, sin costura en el centro, juntándose delante por medio de dos muescas practicadas en el hombro y otra muesca en el sobaco. En el cinturón va también una muesca.

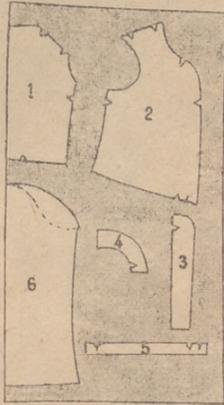
2.ª Delantero, cortado doble al hilo y juntándose en la espalda por medio de dos muescas en el hombro y otra en el sobaco; en la primera parte del delantero por una muesca, en el cuello por otra muesca en la escotadura y en el cinturón por otras dos muescas.

3.ª Primera parte del delantero, cortada doble al hilo y juntándose delante por medio de una muesca.

4.ª Cuello, cortado al hilo, sin costura central de atrás, y uniéndose al delantero por medio de una muesca en la escotadura.

5.ª Cinturón, cortado doble, al hilo y uniéndose á la espalda por medio de una muesca y al delantero por otras dos muescas.

6.ª Manga, cortada al hilo sin costura en el centro. La línea puntillada indica la hoja de debajo.



ADVERTENCIA IMPORTANTE: Para obtener este patrón á todas medidas y para su mejor acierto en la confección, consúltese el método: El Corte Parisiense Marti, con el cual se aprende á cortar y confeccionar sin necesidad de Profesora. Precio, 15 ptas. en esta administración ó en el despacho Central de dicho método: Baños Nuevos, número 4, 1.ª — Barcelona.

### CONSEJOS PRÁCTICOS

BLANCA D. El Duvet de Ninon, único polvo de arroz empleado por la siempre hermosa Ninon de Leucos, comunica á la epidermis una blancura diáfana. Este polvo, invisible y muy adherente al cutis, existe en cuatro tonos: blanco, rosado, natural y rachel. La caja, 4'25 frs.; franco, contra libranza dirigida á la Parfumerie Ninon, 31, rue du Quatre-Septembre, Paris.

### CANTARES

Todito te lo consiento,  
Menos faltar á mi madre,  
Que una madre no se encuentra,  
Y á tí te encontré en la calle.

El sueño tengo perdido,  
Y no sé donde buscarlo;  
Lo buscaré en el olvido...  
Y el olvido, ¿dónde hallarlo?

### CONOCIMIENTOS ÚTILES

#### MANCHAS DE CAFÉ CON LECHE

Se aplica glicerina sobre las telas manchadas (seda, lana ó otras materias textiles) y después se lavan con un pedazo de tela de hilo, bien limpio, empapado en agua tibia de lluvia, hasta que aquellas desaparezcán. — En seguida, se plancha las telas así lavadas, por el revés, con una plancha medianamente calentada, hasta que no aparezcan señales de humedad. — Los colores más delicados resisten esta operación, sin alterarse.

#### VARIA

Regando todos los días, y al principio dos ó tres veces al día, con agua fenicada, y si se quiere también las camas, desaparecen por completo las pulgas de las habitaciones.

Los cristales se limpian perfectamente con magnesia calcinada humedecida con bencina.

### LA CABELLERA

Á las numerosas lectoras que habiendo leído el artículo La Edad de ser calvo, publicado en la edición del 22 de Junio, nos piden datos complementarios sobre el método practicado en el Institut Capillaire, nos tomamos la libertad de indicarles que se dirijan por escrito al Director del Institut Capillaire, 10, rue de Hely, París, quien tendrá suma satisfacción en darles gratuitamente todas las indicaciones que se sirvan pedirle.

### HUMILDAD

#### SONETO

Envuelta en los harapos del mendigo,  
Acompañado al sabio en su jornada,  
Bajo el regío dosel acariciada...  
Donde quiera que estés, yo te bendigo.  
De la vida en el mar eres abrigo  
Contra los golpes de tormenta airada,  
Y el guerrero á tus pies rompe la espada,  
Y tiembla de rubor el enemigo.  
Cuando el águila audaz desata el vuelo,  
Puede, rota la nube en que se mece,  
Precipitada descender al suelo:  
Mientras gala del campo donde crece,  
La luciérnaga humilde mira al cielo  
Y el polvo de sus alas resplandece.

MANUEL DEL PALACIO.

## A LA MUJER



Los Remedios de Munyon para Enfermedades del Bello Sexo han probado ser una joya valiosísima.

No existe desorden de las funciones de los órganos de la mujer sin afectar el sistema entero. Miles de señoras que han padecido de males femeniles, han arruinado su salud por haber descuidado el debido tratamiento.

El sistema homeopático se ha comprobado que es el adecuado para los padecimientos de la mujer. Los Remedios de Munyon para esta clase de enfermedades, aun las más obstinadas, son inmejorables. Suministran tratamiento casero, y restablecen perfecta y satisfactoriamente del caso de debilidad femenil más agudo y grave. Precio: 1'75 pesetas.

El Jabón del Avellano de la Bruja, de Munyon, mejora y embellece cualquier complexion por nerrosa que sea. Precio: ptas. 2.

Munyon tiene específicos para cada enfermedad, casi todos á 1'75 pesetas. — Pídase la «Guía de la Salud» (gratis). — Consultas por correspondencia, confidenciales y libres de todo gasto.

(Fórmulas publicadas en periódicos profesionales y políticos de España.)

DR. MUNYON, núm. 1,505, Arch St. FILADELFIA (E. U. de A.).

DEPÓSITOS: en Madrid: Hijos de C. Uzurruin; en Barcelona: V. Ferrer y C.ª; en Sevilla: Juan Fernández Gómez; en Bilbao: Tomás de Zubia y C.ª; en Méjico: J. Labadie, Suc. y C.ª, en la Habana: Dr. Manuel Johns n.

# BENEDICTINE

de la Abadía de Fecamp.  
EXQUISITO LICOR DIGESTIVO

Santos de la semana y significado de sus nombres

Domingo	7	Dbro.	S. Teodoro. — Don de Dios.
Lunes	8	»	S. Macario. — Dichoso, feliz, rico.
Martes	9	»	Sta. Leocadia. — Blanca.
Miércoles	10	»	Sta. Eulalia. — Que habla bien.
Jueves	11	»	S. Daniel. — Juicio de Dios.
Viernes	12	»	S. Epimaco. — Auxiliar.
Sábado	13	»	Sta. Otilia. — Mujer dichosa.

**PIANOS**  
FORTUNY & BARCELONA  
PIANOS DE COLA Y VERTICALES  
A CUERDAS CRUZADAS Y CUARDO DE HUEZOS  
ESTILO NOROCCIDENTAL  
SE REMITE CATALOGO

Paris, 1900. — Medalla de Plata. — La más alta recompensa concedida a los pianos españoles.

### SECRETOS DE TOCADOR

**TIÑA TONSURANTE**  
(Tratamiento de Hallopeau)

Mañana y tarde, jabonar el cuero cabelludo con jabón negro. — Enjuagar y friccionar con: Amoníaco líquido, 5 gramos; Esencia de trementina, 25 grs.; Alcohol alcanforado, 125 grs. — Media hora después aplicar, sobre la parte enferma, vaselina yodada a 1 por 100. — Durante el día, llevar un casquete de caucho. — Por la noche, nueva aplicación de vaselina yodada. — Una vez por semana, cortar los cabellos.

### POLVOS DENTÍFRICOS

Tómese de: Quina en polvo, 25 gramos; Raíz de lirio de Florencia en polvo, 25 grs.; Magnesia calcinada, 50 grs.; Carbón vegetal en polvo, 12 grs. — Mézclase intimamente y aromatícese con unas gotas de esencia, a voluntad.

### ENFERMEDADES DE LA PIEL

Herpes — Eczema — Granos — Comezónes  
Enfermedades del Pecho, del Estómago, de la Vejiga, Reumatismos, etc., curados pronto e infaliblemente por el

### JARABE DEPURATIVO VINCENT

y la Pomada Antiherpética

Jarabe, frasco: 5 ptas. — Pomada, el bote: 5 ptas.  
De venta: Señores Vidal y Ribas, Barcelona.

### GUÍA CULINARIA

**ALMUERZO. Minuta:** Huevos al plato. — Cebollada de liebre. — Ensalada de salmón. — Zanahorias con azúcar. — Postres.

**COMIDA. Minuta:** Sopa de puré de caza. — Mero con salsa holandesa. — Albardilla de carnero braceada. — Pollo asado. — Ensalada. — Tarta de arroz con pasas. — Postres.

### ENSALADA DE SALMÓN

Cortar en trozos cuasados una porción de salmón cocido, sobrante de comida anterior. Sazonarlo con sal, aceite y vinagre. Colocarlos, formando cupula, en el centro de una fuente, tachonándolos con alcázaras y círculos de huevos duros cortados en cuartos, alternando con cogollos de lechuga, sazonados. — Servir, aparte, una salsa de vinagreta.

### SOPA DE PURÉ DE CAZA

Retirar las carnes cocidas de un faisán ó de dos perdigones, sobrantes de comida anterior. — Suprimir la piel. Majarlas y agregarles 150 gramos de miga de pan empapada en caldo y exprimida. Pasar la mezcla por tamiz. — Desleír este puré en caldo caliente. — Volvelo á pasar, y echarlo en la cacerola. — Sazonar, calentar sin que llegue á hervir, y verter en la sopera.

### LA COCINA UNIVERSAL

1,400 recetas prácticas y fáciles para preparar en casa toda clase de platos. 80 sopas distintas. — 80 salsas. — 60 maneras de guisar bacalao. — 100 maneras de guisar huevos. — 50 maneras de guisar patatas, etc., etc.  
Precio: 3 ptas. en rústica y 3'50 ptas. en tela.  
Pídase á esta Administración, Puerta del Angel, 18 y 17, pral., Barcelona, y principales librerías de España y América.

### DICHOS Y HECHOS

— ¡No te bates con Ramiro, después de la ofensa que te ha hecho?  
— Me es imposible, porque la menor herida sería mortal para mí. Soy todo corazón.

— ¿Qué es lo que más te ha gustado en Londres, Arturo?  
— La niebla.  
— ¿Por qué?  
— Porque, gracias á ella puede uno andar por las calles sin que le vean los ingleses.

### CONSEJOS DE HIGIENE

SRA. T. G. LILLE 25. Para dar á los cabellos blancos, sin mojarlos, su color primitivo, use V. la *Poudre Capillus* de la *Parfumerie Ninon*, 31, rue du Quatre Septembre, Paris, que existe en todos los tonos. Precio: 5'50 frs. la caja, franco. Acompañe V. una muestra de sus cabellos, en el primer pedido.

Perfumerías de los Príncipes del Congo: Jahón, esencia, polvos, loción, cosmético, etc. Victor Vaissier. Fuera Concurso, Paris.

### SOLUCION

á la Adivinanza del número anterior:  
PANDEBETA

### CHARADITA

Prima dos es una flor  
De las flores soberana,  
Que odorifica engalana  
Los pensiles del amor.  
El sostener y estrechar  
Corresponde á mi tercera,  
Y el todo es niña hechicera  
Que tal vez llegues á amar.

(La solución en el número próximo.)

Reservados los derechos de propiedad artística y literaria.

IMPRENTA DE HENRICH Y COMP. — BARCELONA

# CARMEN, 42. TORRE EIFFEL DOCTOR DOU, I.

Gran surtido en modelos de París (última novedad). CAPAS, ABRIGOS, CHAQUETAS, PALETOTS

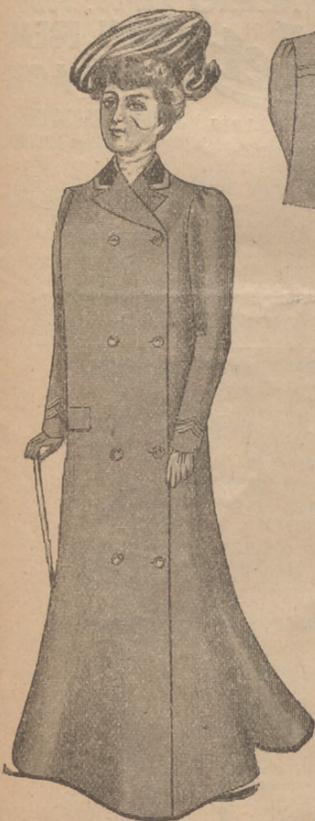
Se hacen toda clase de confecciones sobre estos modelos. — Precios muy ventajosos

Lanas para vestidos desde 4 pesetas corte. — Sedas verdadera ganga, 20 pesetas corte. — Paños de superior calidad, 17 pesetas corte

Gran surtido en mantas de lana grandisimas á 15 ptas. una

Los Talleres en el entresuelo. — ¡OJO! Lanas alta fantasía con pelo á 9 pesetas corte

## IMPERMEABLES INGLESES PARA SENORAS, MARCA «EL GALLO»



Forma Leicester.



Forma Edinburgh DB.



Forma Aberdeen SB.

PRECIOS: Desde 40 á 70 pesetas. — Pídanse muestras y precios á los fabricantes MULLER HERMANOS, «VILLA DE PARÁ», 12, Rambla del Centro, Barcelona. — Punto de venta en Madrid: José A. Morales, Carretas, 41.

## Para obtener un Pecho Hermoso



La hermosura de los Pechos es un encanto que la Naturaleza no prodiga; así, las señoras se enterarán, con satisfacción, de que existe un medio inofensivo de violentar suavemente á la Naturaleza y hacerla menos avara. Este medio, conocido de las Parisienses y del Gran Mundo femenino, consiste en el empleo de las *Pildoras Orientales*. Aprobadas por las eminencias medicas de Paris, tienen estas pildoras la propiedad de desarrollar ó de reconstituir los Pechos, de fortalecer los tejidos, de borrar las prominencias huesosas, dando á todo el busto una *gordura discreta*. Facilitan la transformación de los alimentos en sustancias plasticas que van á fijarse, preferentemente, en la región de los Pechos. Obtenido el resultado, se mantiene en lo sucesivo sin auxilio de régimen especial. Por su acción vivificante, las *Pildoras Orientales* tienen, además, la propiedad de dar frescor á la tez, de hermosear las facciones y de rejuvenecer el ser entero. Convienen á todos los temperamentos, á la muchacha que se desarrolla, lo mismo que á la mujer hecha. En ningún caso pueden perjudicar á la salud (marca depositada según la ley). Tratamiento de dos meses, poco más ó menos, fácil de seguir, sin alterar en nada la vida habitual. — Precio: el frasco, con nota explicativa, en Francia 3'50 frs., en el extranjero 4'50 frs. J. RATHÉ (farmacéutico de 1.ª clase), único preparador, 5, *passage Verdeau*, Paris. Exíjase el sello de la «Union des Fabricants» al lado de la etiqueta. Se envía por correo un frasco, remitiendo 5'50 pesetas en libranza ó sellos á Cebrán y C.ª; Puertaferri, 18, Barcelona. — Principales depositos: Madrid, G. Garcia y Martín y Durá. — Habana, Vda. de J. Sarrá é Hijo. — México, J. Labadía Sae, y C.ª — Buenos Aires, Farmacia Franco-Inglesa, 181, calle Urquiza. — Pídanse en las principales farmacias.

### EMPLLEAR BIEN EL DINERO

POR 5 MIL PESETAS PUEDE ADQUIRIRSE UNA CASA SITA EN SAN ANDRÉS DE PALOMAR — RAZON EN LA DIRECCION DE «EL ECO DE LA MODA».

### LOCION ANTISEPTICA «TEIXIDOR» á base de quinine

Vigoriza el cabello, quita la caspa y preserva del contagio de las enfermedades cutáneas. Vendese en las perfumerías, peluquerías, droguerías y mercerías. Por mayor: Sres. T. Ferrer y C.ª é Hijos de J. Vidal y Ribas, Barcelona.

**VERDADEROS GRANOS DE SALUD DEL DR. FRANCK**  
Purgativos, Depurativos y Antisépticos

Contra el **ESTREÑIMIENTO** y sus consecuencias: JAQUECA, MALESTAR, PESADEZ GÁSTRICA SIN CAMBIAR SUS COSTUMBRES ni disminuir la cantidad de alimentos, se toman con las comidas, y despiertan el apetito. Exíjase el rótulo adjunto en 4 colores, impreso sobre las cajitas azules metálicas y sobre sus envoltorios.

Toda cajita de carton ó otra clase, no será mas que una falsificación peligrosa. Paris, Farmacia LEROY, 9, Rue de Cléry y EN TODAS LAS FARMACIAS.

# Somatose

Remedio reconstituyente de primer orden.  
Estimula en alto grado el apetito.  
Se vende en las boticas y droguerías.

CALENDARIOS Y DIETARIOS PARA 1902 Grandes tiradas en variedad de clases. HENRICH Y C.ª — BARCELONA

## JARABE DE HIPOFOSFITOS CLIMENT MARCA SALUD

No tiene rival para combatir la ANEMIA — CLOROSIS — DEBILIDAD GENERAL — FALTA DE APETITO, etc.

«Supera á las Emulsiones y demás reconstituyentes que se preconizan para atacar la ESCRÓFULA.» — Dr. Sileniz.

Exíjase el legítimo Jarabe de hipofosfitos Climent marca «SALUD», único aprobado por la Real Academia de Medicina, pues se expone otro del mismo nombre.

## PASTILLAS MORELLÓ

Obran por inhalación de los vapores antisépticos y balsámicos que desprenden á medida que van disolviéndose en la boca. — Curan la TOS, RESFRIADOS, CATARROS, ASMA, BRONQUITIS, etc. 1'50 pesetas la caja. — Puerta del Angel, 21 y 23, Barcelona, y en las principales Farmacias.

Pour la publicité étrangère s'adresser à MM. Cebrian y C.ª, 16, Puertaferriana, 16, Barcelona (España).

ALTAS NOVEDADES LOS ADORNOS para confeccionar trajes iguales a los Figurines de este periódico, los hallarán en la acreditada casa de

JAIME CARRERA

Calle Boquería, 47 y Baños Nuevos, 1.—Barcelona.

Se fabrican toda clase de pasamanerías. Se bordan Capas, Chaquetas y Vestidos á máquina. Se Prissa y Acordeona á todos los anchos. Se hacen Calados á toda clase de cintas, gasés y gasas.

LA SELETA ESCUDILERS N.º 4. LAS SEÑORAS que quieren Comodidad, Solidez, ELEGANCIA y ECONOMIA que se sirvan en esta casa.

Esta casa es la única donde se encuentra Calzado Luis XV de primera, á 14 y 15 pesetas.

Profesor y profesora de francés. Nuevo método de conversación para la enseñanza del francés. — Se dan lecciones á domicilio. — Aragón. 447, 4.º, 2.º

PUREZA DEL CUTIS LA LECHE ANTEFÉLICA ó Leche Candés para ó mezclada con agua, disipa PUSCAs, LENTEJAS, TEJ ASOLEADA SARFOLLIDOS, TEJ BARROSA ARRUGAS PRECOSES, ERFLORESCENCIAS ROJECES.

SARNA CURACIÓN SEGURA POMADA ANTI-SARNOSA MIQUEL Sólo tres fricciones bastan. — No produce escozor ni despiden olor á azufre. — Se garantiza su resultado. — Farmacias: Hospital, 2; Rambla Flores, 23; Pelayo, 42, y Rambla Centro, 31.

LA HIGIENE DEL TOCADOR Y DAR AL AGUA cualidades saneantes LAVADO DE NIÑOS DE PECHO CUIDADOS DE LA BOCA Lociones del cuero cabelludo, Herpes, CUIDADOS ÍNTIMOS, ETC.

ROYAL WINDSOR

EL CELEBRE REGENERADOR DE LOS CABELLOS

Teneis Canas? Teneis Pélculas? Teneis Cabellos débiles ó que se caen? SI LOS TENEIS Emplead el ROYAL WINDSOR, este producto, por excelente devuelve á las canas el color y la bel dad naturales de la juventud.

DEPOSITO: 28, Rue d'Enghien, 28. — PARIS Se envia franco á toda persona que lo pida, el prospecto conteniendo permanceros y testimonios.

BELLEZA INCOMPARABLE

Uris. JABON. CREMAS. BLANCURA Y SUAVIDAD DE LA PIEL.

ESENCIA KARISTÈLE Nuevo Perfume MEDALLA DE ORO Paris 1900.

AGNEL, Paris. LEA USTED Agua de Abril, restablece al cabello y barba blancos el color de la juventud. No perjudica, ni mancha absolutamente la piel.

¡Cortese Esa Tos!

Toda tos inflama é irrita la garganta. Toda tos congestiona la membrana de los pulmones. Pues hay que evitar est daño á la garganta y pulmones. Hay que darles descanso para que cicatricen las partes afectadas, para lo cual no hay como el

Pectoral de Cereza del Dr. Ayer

Desde que se toma la primera dosis sobreviene el sosiego y el descanso, cesa el cosquilleo de la garganta, el espasmo decrece, la tos desaparece. No se aguarde hasta que venga la pulmonia y la tisis, sino atájese sin demora el resfriado.

El Pectoral de Cereza del Dr. Ayer cura porque cicatriza. Alcanza al asiento del desarreglo, calma la inflamación y efectúa una curación permanente. Empiécese á tomarse á tiempo, es el gran preventivo para todos los desarreglos graves de los pulmones.

Se halla de venta á hora en frascos de mediano tamaño á precios reducidos. Píldoras del Dr. AYER, Azucaradas, El Mejor Purgante.

EAU DE SUEZ DENTIFRICE ANTISEPTIQUE Conserve les DENTS les préserve de la CARIE. Le seul Dentifrice guérissant les MAUX DE DENTS Poudre et Pâte de Suez EN VENTE PARTOUT EUCALYPTA, EAU de TOILETTE à l'Eucalyptus.

PIEL BLANCA TERSA BRILLANTE, SIN MANCHAS GRANOS FUEGOS BARROS, se tendrá echando en el agua para lavarse algunas gotas de la exquisita AGUA DE COLONIA GAL

GRAN PREMIO EXPOS. 1900 JABON REAL THRIDACE JABON VELOUTINE PARIS

AGUA PASTOR Hace desaparecer los PUNTOS NEGROS del rostro, ocasionado por el DEMODEX, insecto contagioso que vuelve la piel de la cara manchada, picada y agujereada.

DEPILATORIO VENUS

Descubrimiento maravilloso para hacer desaparecer el vello y suavizar el cutis dándole la frescura de la juventud. 5 pesetas frasco en todas las perfumerías de España. POR MAYOR: J. LL. PRUNÈS, CALLE GOBERNADOR, 5, BARCELONA

FERROCARRIL DE ORLEANS VIAJES Á LOS PIRINEOS La Compañía de Orleans expende, todo el año, Billetes de excursión comprendiendo los tres itinerarios que siguen, permitiendo visitar el Centro de Francia y las Estaciones termales é invernales de los Pirineos y del Golfo de Gascuña.

Primer Itinerario: Paris, Bordeaux, Arcachon, Mont-de-Marsan, Tarbes, Bagnères-de-Bigorre, Mont-de-Jéau, Bagnères-de-Luchon, Pierrefitte-Nestlas, Pau, Bayonne, Bordeaux, Paris.

FERROCARRILES DE PARÍS Á LYON Y AL MEDITERRÁNEO Billetes sencillos de Francia á España DE LAS ESTACIONES SIGUIENTES Á BARCELONA

Table with 4 columns: Station, 1st class, 2nd class, 3rd class. Paris: 1st cl., 132.80 frs.; 2nd cl., 91.55 frs.; 3rd cl., 59.45 frs. Lyon: 1st cl., 89.05 frs.; 2nd cl., 57.95 frs.; 3rd cl., 37.55 frs.

A LAS SEÑORAS Secretos para conservar la belleza y esbeltez del cuerpo hasta la edad más avanzada con la lozanía de la juventud, medios para corregir las imperfecciones del cutis (manchas, pecas, arrugas, etc.) ó del cuerpo (vientre abultado, codo, codo ó arropado; desarrollo de los pechos, dureza en los blandos ó callos; tersura de los hombros para el escote, etc.)

Las GOTAS CONCENTRADAS de HIERRO BRAVAIS Son el remedio más eficaz contra la ANEMIA CLOROSIS y COLORES PÁLIDOS El Hierro Bravais carece de olor y de sabor y está recomendado por todos los médicos del mundo entero.

Curación segura del ESTREÑIMIENTO por la GASCARINE LEPRINCE Estreñimiento tenaz, Atonía del Intestino, Almorranas, Váhidros, Náuseas, Enfermedades del Hígado, Embarazo de Estómago, Dolores de Cabeza, Estreñimiento durante la Preñez y la Lactancia. Enviase GRATIS una CAJA de ENSAYO á toda persona que envíe sus señas al agente en España: A. ROS PUJATÓ.—BARCELONA

No más Canas AGUA SALLÈS Esta Agua sin rival, progresiva ó instantánea, devuelve á los Cabellos blancos y Barba su COLOR PRIMITIVO: Rubio, Castaño, Moreno ó Negro. Bastan una ó dos aplicaciones sin lavado ni preparación. PRODUCTO INOFENSIVO — RESULTADO GARANTIZADO SALLÈS, Filis, 73, R. Turbigo, Paris. — Vendedores: Perfumerías y Peluquerías Por mayor: Cebrian y C.ª — Barcelona

EMULSION NADAL Única que contiene el 80 p. 100 del aceite hígado bacalao y glicerofosfatos é hipofosfitos Analizada por los Doctores Bonet, Catedrático de Farmacia de Madrid, y Codina Langlin, de Barcelona Aprobada y recomendada por los Colegios de Médicos y de Farmacéuticos de Barcelona ES LA MEJOR Y MÁS AGRADEABLE

Señoras, les interesa Sepan que las hernias (quebraduras) abdominales (en el ombligo, vientre, línea alba, ingles, eventraciones consecutivas á la laparatomía, etc.) se curan hoy radicalmente con la excelente PLACA CENTRAL. No necesitamos hacer elásticos nacionales y extranjeros, quienes, casi todos, conocen esta, que con razón titulan JOYA. Tantas molestias, sufrimientos, operaciones y defunciones ya no tienen razón de ser.

Los GENEROS para Confeccionar Trajes iguales á los Figurines de este Periódico, los hallarán en la acreditada casa de

JOSÉ VILLARÓ

47, Calle de la Boquería, 47, Barcelona.

NOVEDADES PARA SEÑORAS GRAN SURTIDO en Sedas, Lanas y Algodones fantasía, á precios sin competencia.