

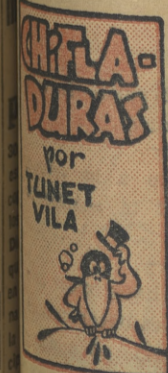
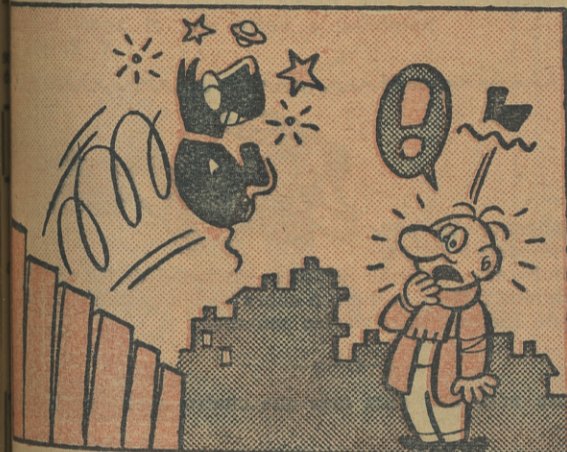


AMENIDADES

Suplemento infantil de **LA VOZ DE CASTILLA**



Núm. 3



INGENIOSO



Ric Nolan se quedó huérfano de muy temprana edad; su infancia transcurrió en una continua lucha por la vida, que se le presentaba más difícil que a otros. Su carácter se fué recrudesciendo, llegando a perder por completo la fe y confianza en la humanidad. A los ocho años se escapó de la casa de sus tutores, ya que no transigía con las reconvenciones de que era objeto por su conducta; a los diez se escapó de un internado; a los trece fué nuevamente recluso y de nuevo se escapó, transcurriendo el resto de su vida en una continua emigración por toda Norteamérica. A los 28 años conoció a Cassey, un magnate de la Quinta Avenida que, aunque sus negocios no eran muy claros, nadie pudo probar lo contrario. Cassey era un gran conocedor del género humano y no dudó en nombrar a Ric su guardaespaldas y lugarteniente, dejando a veces a su iniciativa muchos de los "negocios", que Ric sabía resolver con pleno éxito. Ric era inteligente, decidido y, sobre todo, valiente; su carácter áspero imponía la disciplina conveniente a su gente, siendo a veces sus puños la mejor manera de vencer a los más reacios.

Las relaciones entre Nolan y Cassey empezaron a torcerse desde que hizo su aparición la rubia Katy.

En el asalto a la banca Duncan, Ric escapó por milagro a la redada de la policía. Su coche fué seguido hasta la mansión de Cassey. Ric entregó el producto del robo cuando de improviso hicieron su aparición los del F. B. I. Escaparon por una escalerilla de servicio hasta el garaje. Ric quedó cubriendo la espalda de su jefe mientras éste preparaba el coche, y cuando se quiso dar cuenta, Cassey había desaparecido con la rubia Katy, dejándole en manos de la policía. Poco después, Ric cumplía condena en Sing-Sing.

Una mañana de verano, Cassey se vió despertado por unos golpes rápidos en la puerta de su habitación. Era Katy, que llegaba blanca como la cera.

REGENERACION



—¿Qué te ocurre, Katy? Pasa ¿quieres un "whisky"?

—Gracias, Cassey. Escucha: Ric se fugó aver de Sing-Sing.

—No puede ser! No se ha murmurado nada por ahí.

—Anoche vino a verme. Está dispuesto a saldar las cuentas contigo. Viene a matarte.

Cassey enjugó un sudor frío que empapaba su frente y cuello; sabía quién era Ric y de lo que era capaz.

—Bien, Katy, veremos quién puede a quién. ¿Sabes su dirección?

—No; dijo que esta noche vendría a verme, a las diez, y me obligaría a conducirlo hasta ti.

—Mejor; esta noche estaré contigo, pero claro, escondido entre las cortinas. Después cargarás tú con el muerto.

—¿Y la policía, la olvidas, Cassey?

—Le dirás que vino a robarte. Te creerán.

Aquella noche, a las diez en punto, Ric llamaba a la puerta del departamento de Katy; ésta le recibió muy cordial y le invitó a beber.

—Supongo que ya habrás avisado a Cassey.

—Cassey lo sabía ya.

—¡Hum! Es un perro listo. Lo sabe todo. La policía también sabe quién es él. Ric hablaba como ensimismado y Katy le daba de beber, escuchándole atentamente. De unos gruesos cortinones apareció el negro cañón de una pistola que le apuntó cuidadosamente. Ric se levantó e hizo ademán de salir. Katy se separó de él.

—Pero lo que tal vez ignore es que de Ric no se burla nadie, y ya que no le puedo denunciar, le mataré. ¡Vamos, conduceme!...

No pudo terminar la frase; se oyó un estampido y la copa de Ric se desprendió de sus manos, salpicándole el traje...

Pocas semanas después, un agente especial del F. B. I. iba a visitar una de las camas del hospital.

—¿Qué tal, Ric?

—Mejor, inspector. El diablo no me quiere y me alegro.

—Aquí traigo tu indulto. Tu sacrificio para conseguir una prueba para acusar a Cassey ha dado resultado. Poco después de disparar sobre ti, intervinimos nosotros, cogiéndole aún con la pistola en la mano. Aparte de intento de homicidio ha declarado todos los negocios sucios de que jamás le podríamos inculpar por falta de pruebas.

El inspector le dió unas palmaditas, y en instancias de una joven enfermera se disponía a salir; en la puerta de cristales volvióse para preguntar:

—Lo que no me explico, Ric, es cómo no te has fugado del hospital.

Ric sonrió y le guiñó un ojo pícaramente.

—Porque estoy prisionero con unas cadenas más fuertes que las de Sing-Sing; los ojos de mi enfermera Honey.

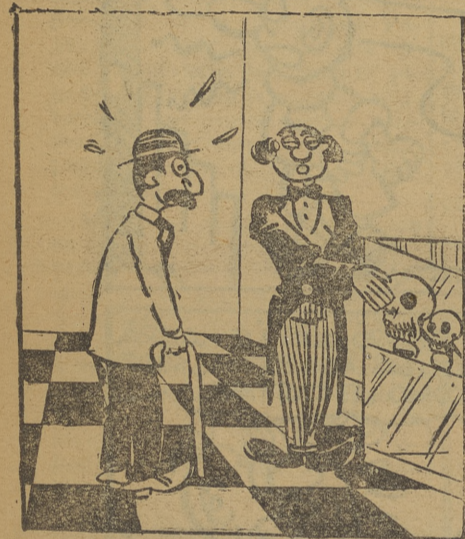
La enfermera se ruborizó hasta las orejas y le dió a beber de un vaso.

El agente chasqueó la lengua y se fué murmurando:

—Es triste reconocerlo; las mujeres son las que hacen cambiar el destino de los hombres; a veces son el ángel bueno...

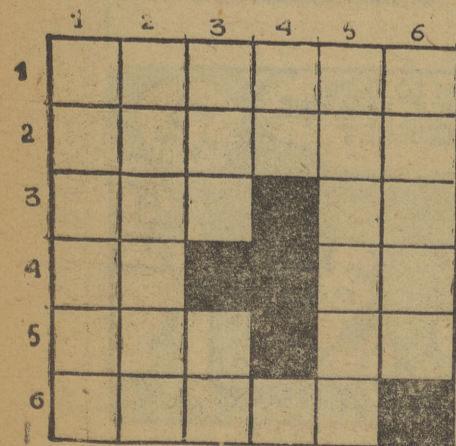
V. RAMOS

El chiste de la semana



—Este cráneo es el de Napoleón, este otro más pequeño es también suyo, cuando era niño.

CURCIGRAMA NUM. 3



HORIZONTALES

1. Gran delfín de los mares polares.
2. Proceder de alguna cosa.
3. Posesivo en plural. Negación.
4. Al revés, artículo. Consonantes.
5. Nave. Vocal repetida.
6. Signo del Zodíaco.

VERTICALES

1. Primer surco al arar.
2. Imitar a otro para igualarle.
3. Artículo en plural. Percibí.
4. Artículo.
5. Ansares.
6. Seco.

Solución al crucigrama número 2

- Horizontales: 1. FAMULO. — 2. ACUSA. — 3. UAPITI. — 4. NU. ABIT. — 5. OLE. GE. — 6. ESROM.
- Verticales: 1. FAUNO. — 2. ACOULE. — 3. MUP. ES. — 4. USIA. R. — 5. LA. EGO. — 6. O. ITEM.

El Cuervo y Zorro



(FABULA DE SAMANIEGO)

En la rama de un árbol,
Bien ufano y contento,
Con un queso en el pico,
Estaba el señor Cuervo.
Del olor atraído
Un Zorro muy maestro,
Le dijo estas palabras,
A poco más o menos:
«Tenga usted buenos días,
Señor Cuervo, mi dueño;
Vaya que estáis donoso,
Mono, lindo en extremo;
Yo no gasto en lisonjas,
Y digo lo que siento,
Que si a tu bella traza
Corresponde el gorjeo,
Juro a la diosa Cerés,
Siendo testigo el cielo,
Que tú serás el fénix
De sus vastos imperios.»
Al oír un discurso
Tan dulce y halagüeño,
De vanidad llevado,
Quiso cantar el Cuervo,
Abrió su negro pico,
Dejó caer el queso;
El muy astuto Zorro,
Después de haberlo preso,
Le dijo: «Señor bobo,
Pues sin otro alimento,
Quedáis con alabanzas
Tan hinchado y repleto,
Digerid las lisonjas
Mientras yo como el queso.»

Quien oye aduladores,
Nunca espere otro premio.

CURIOSIDADES



En Albania, la gente del pueblo cura las enfermedades del pulmón de una manera muy original. Según la gravedad de los casos, visitan al enfermo de una piel de carnero o cabra recién matados, llevándole puesto tan extraña indumentaria varias semanas.

Hace cincuenta años no había más que cuatro automóviles en los Estados Unidos.

La primera pluma de acero se fabricó en 1830. El primer anestésico se aplicó en cirugía en el año 1844.

Un barman sueco, Garry Harry Erisson, de Estocolmo, que apenas bebe licor, ha ganado el primer premio de París, por su nuevo "cocktail", denominado "Vord Express", en la competición organizada entre cincuenta y ocho barmans de catorce naciones.

En total, se presentaron setecientos cincuenta nuevas recetas. En segundo lugar se ha clasificado Rudy Sanders, de Rotterdam, y en tercero, el italiano Orlando Lminari, de Milán.

El jurado, compuesto por veinte miembros, todos barmans internacionales, concedió un premio especial a Raúl Suárez, de Buenos Aires, como el más amable barman del mundo.

El "cock-tail" de Erisson está formado por "whisky", "medoc", vermut seco, a partes iguales.

ANECDOTA | PENSAMIENTOS

En Nueva York existe una pintoresca iglesia tradicionalmente preferida por las parejas jóvenes en su enlace matrimonial. El párroco no cree en la eficacia de los consejos que se suelen hacer en estos casos para lograr la felicidad, sólo se limita a decirles:

—Ahora, procuren no encolerizarse los dos a un mismo tiempo.

Si no tienes un plan de vida, nunca tendrás orden.

No tengas miedo a la verdad, aunque la verdad te acarree la muerte.

¿Que no puedes hacer más? ¿No será que... no puedes hacer menos?

De «Camino»

ROMPECABEZAS



En este paisaje se encuentran el labrador, el caballo y un perro.

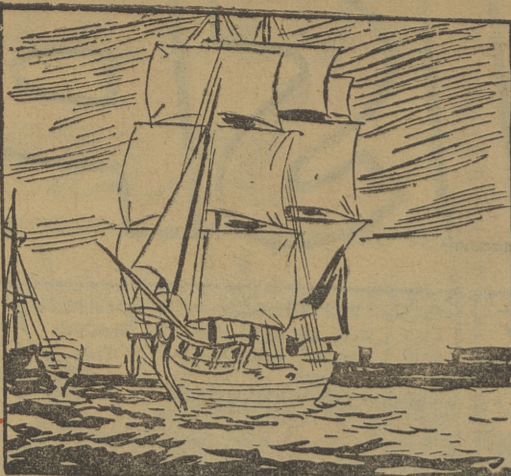
SALLY

Y LOS PIRATAS



JOSE CRUZ

ALA MAÑANA SI-
GUENTE
EL BARCO
SE HIZO
A LA MAR
CON LA
MAS CRUEL
Y SAN-
GUINARIA
TRIPULA-
CION DE
PIRATAS
QUE CRU-
ZABAN
LOS MARES.



ANOCHE OCUERRO
ALGO MUY EXTRAÑO
EN EL BARCO, SA
LLY...

¿CUENTA
MELO, "BO-
RRASCA"?



...Y ESO ES
TODO... POR
POCO NO LO
CUENTO

ES GRAVE... TE-
NEMOS QUE DE-
CIRSELO AL VIEJO
BEN. EL ES EL CA-
PITAN



MUCHACHOS, LO QUE ME CONTAS
NO ME SORPRENDE... SOY DISTRA-
DO, PERO ME HE DADO CUENTA DE
QUE ESA TRIPULACION NO ES LA
QUE YO ENROLE...



¡SON PIRATAS Y VAN EN BUSCA DEL
TESORO!... ¡ESTAMOS SOBRE UN
BARRIL DE PÓLVORA!



DESDE AHORA ME
VOY A DEDICAR A LA
CAZA DE PIRATAS...

Y YO
QUIERO
AYUDAR-
TE.



QUE "BORRASCA" ¿NO TE
DAN GANAS DE CASCAR-
LES EL "COCO" A ESOS
DOS?...

DE SES-
GURO
QUE SI,
SALLY...



NO ES MALA IDEA LA DEL "MIR-
CIELAGO"... CUANDO TENGAMOS
EL TESORO NOS DESHAREMOS
DEL VIEJO Y LOS NIÑOS...

¡JA
¡JA
¡JA!



¿ESTAS PRE-
PARADO, "BO-
RRASCA"?

CUANDO
QUIERAS
SALLY?



¡GROG!



¿QUE HACEMOS
CON ESTOS DOS?

LO MEJOR
SERIA ECHAR-
LOS A LOS
PECES...



QUE ESPERAMOS, PUES?
VAMOS...



¡QUIETOS, MOCOSOS!... ¡TADLOS!
EN LA BODEGA, JUNTO CON LOS RA-
TONES, ESTARAN BIEN!

(EL "MIR-
CIELAGO")

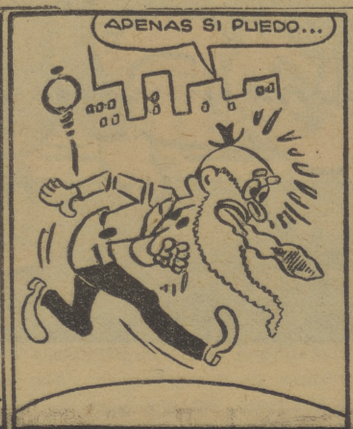
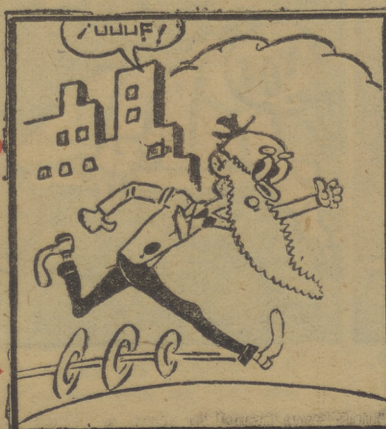


¡QUE MALA
SUERTE!

¿Y QUE HACE-
MOS AHORA?...



UN ROMANTICO...



¡VIVE JUIS!

CHISPA

V. Ramps



¡EL GRAN ESPÍRITU OS PROTEJA!

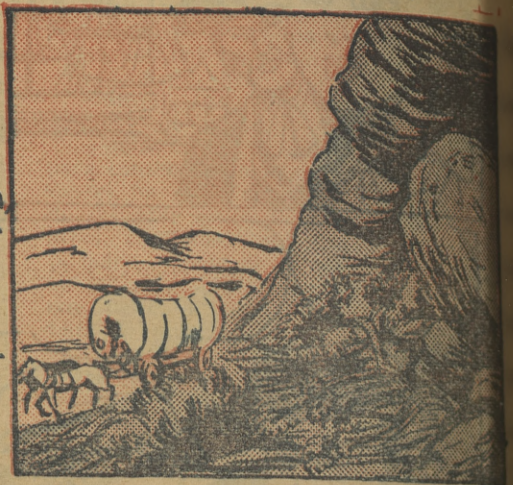
¡INDIOS!



SOY YO'TANKA, VOY SIGUIENDO LAS HUELLAS DE RAYO DE LUNA, MI PROMETIDA.

NOSOTROS TE AYUDAREMOS A ENCONTRARLA, YO'TANKA.

LA MAÑANA SIGUIENTE, SAM CHISPA Y YO'TANKA REEMPRENDEMOS EL CAMINO.



¿Y LA COMIDA, "RAYO DE LUNA"?

YA ESTA PREPARADA, MI SEÑOR.

EN OTRO LUGAR.



¡PUAF! ¡ESTO ES UN ASCO! ¡NO SE LA COMERIAN NI LOS PERROS!

¡OH!



"RAYO DE LUNA" HARA OTRA... NO QUIERO VER ENFADADO A MI SEÑOR...



¡YO NO AGUANTO MAS A ESTA INDIA! ¡ME SACA DE QUICHO!

OYE, PERCY, RECUERDA LO PACTADO, ESA INDIA NOS LLEVARA HASTA EL TESORO DE WA'OKA, CUANDO LO CONSEGUAMOS, HACES LO QUE QUIERAS, MIENTRAS TANTO PORTATE AMABLE COMO SI EN REALIDAD ESTUVIESES ENAMORADO.



¡EH! ¡MIRA ALLA! ¡PARECE UN COVERED WAGON!



¡MIL RAYOS! ¡ES YO'TANKA CON OTROS DOS!

¡MALDITO INDIOS, NOS VA A ECHAR TODO A PERDER!



HAY QUE DESEMBARAZARSE DE ELLOS, ¡VAMOS, TENGO UNA IDEA!



¿DÓNDE VAIS, OCURRE ALGO?

¡NO, TÚ ESTATE AQUI QUIETECITA, HEMOS VISTO UN BISONTE Y VAMOS A CAZARLO!



¡JA, JA! ¡HAS TENIDO UNA IDEA MAGNIFICA!



CUANDO PASEN POR DEBAJO DE ESTA ROCA, LES DAREMOS LA BIENVENIDA.

ABRID BIEN LOS OJOS, NO TARDAREMOS EN DARLES ALCANCE, LAS HUELLAS SON RECIENTES.

NEMESIO TOLETE, quiere sentarse

por masia



¿Y AHORA DONDE ME SIENTO YO?



IDEA



PLAF



ERA UNA AVISPA