

SEMANA DE ROBOS Y SECUESTROS:

7

FECHAS

EL PERIODICO DE TODA LA SEMANA

2 Ptas.

Número 1.041

Madrid, 9 de septiembre de 1969

Director:
RAFAEL GARCIA SERRANO
Empresa: PRENSA Y RADIO DEL MOVIMIENTO

DIRECCION, REDACCION Y ADMINISTRACION:
Avenida del Generalísimo, 142
MADRID (16)

TALLERES:
Av. Generalísimo, 142
MADRID (16)
TELEFONOS 2150640 Y 2152240

Depósito legal: M. 621 - 1958

EL SEMANARIO DE MAYOR CIRCULACION

EL MEJOR «PLACAJE» DE ED RAPER, O...

¡A VIVIR DEPORTIVAMENTE!

La terrible anécdota de Ed Raper, el hombre que recogió al soldado de vigas Albert Brubach —despeñado, digamos, de un alto edificio, junto a un compañero de peor suerte, con posible fractura de cráneo—, tiene un trasfondo diferido, o segundo, tras el primero, de pura y benemérita hombría y solidaridad. Porque Ed Raper, bombero en la ciudad de Wheeling West (Virginia), había sido un excelente jugador de rugby, y a nuestro modestísimo juicio, eso es lo que —a un lado su coraje y su decisión— le ha permitido realizar su hazaña. ¿Lo ven ya? Lo que Ed hizo no es sino el mejor «placaje» de su vida, esa viril jugada del deporte del balón ovalado para atajar el raudal avance del enemigo. Muchos habrá hecho —infinitos— el buen Ed Raper, pero —miren lo que son las cosas— el mejor lo ha efectuado ya retirado. Mas la memoria del cuerpo, el recuerdo de los músculos entrenados, no se pierden tan fácilmente. Con que... ¡a vivir deportivamente, amigos, que aquí ven qué hermosas rentas puede traer el deporte, aun en el nostálgico escalafón de los retirados!

COMENZO LA LIGA (EN 2.º Y 3.º) (Página de Deportes)



LIBERADO.—La noche del domingo, cuatro horas después que los quince presos políticos a que sirvió de canje llegaban a Méjico, Charles Burke Elbrick volvió en un taxi a su residencia en Río de Janeiro. Estaba pálido y tenía una pequeña herida en la mejilla izquierda. La fotografía corresponde a unos días antes del rapto

La piratería se ha desatado por el espacio y por la tierra. El embajador de los Estados Unidos en Brasil, Charles Burke Elbrick, fue secuestrado por un grupo de terroristas, que conminó al Gobierno a la devolución de quince presos políticos como canje del diplomático. Cuatro horas después de la llegada de estos presos a Méjico, que los acogió, Elbrick fue puesto en libertad. En el aeropuerto de Tumaco (Colombia), varios terroristas se apoderaron de dos aviones de transporte de las Fuerzas Aéreas ecuatorianas. Un copiloto que se resistió fue muerto. Finalmente, el domín-

go, un avión de la compañía norteamericana Eastern Airlines, con 85 pasajeros y 10 tripulantes, fue secuestrado y obligado a dirigirse a Cuba cuando cumplía vuelo número 925, Nueva York-San Juan de Puerto Rico. Ha sido una semana de robos y secuestros, atentatoria con la libertad humana y las normas más elementales de la convivencia y el derecho internacional. Todo comenzó con Galvao y el «Santa María». Sobre este y otros asuntos publicaremos la próxima semana un reportaje de gran interés para nuestros lectores.

- 2 AVIONES ECUATORIANOS (Un tripulante muerto)
- 1 AVION NORTEAMERICANO
- 1 EMBAJADOR DE LOS EE. UU. (Devuelto a cambio de 15 presos políticos)



DEVUELTA (CON 14 MAS) A CAMBIO DEL EMBAJADOR BURKE ELBRICK.—María Augusta Carneiro, de veintidós años, hace declaraciones a los periodistas en Méjico. Integra el grupo de quince presos políticos liberados por aquel Gobierno a cambio del raptado embajador de Estados Unidos en Brasil. Es la única mujer de la expedición-canje, detenida por fomentar la subversión entre los estudiantes de Río



¡PERO A ESTA NO LA RAPTAN...!

Continuarán los hombres raptando aviones y llevándolos a Cuba, etcétera, etc., hasta convertir en monotonía la excepción y en cansancio el asombro. En cambio, circulan por las calles moninas como ésta, con su gatito y todo, con su violenta «garra» y todo, con su insolente juventud y todo... y nada. Ni siquiera se para el trágico, ni siquiera nadie le comunica que tiene una quinta a orillas del Guadalquivir y que allí podría estar ella como en su casa... Nada, lo que se dice —y lo que es— eso: nada. Claro es que la escena transcurre en Londres, por donde pasea Judy Huxtable, actriz inglesa en auge, con labor ya en el cine paisano, y en el de Hollywood, y en el italiano...



PIEDRAS PRECIOSAS

La adoración de las piedras preciosas aparece en Asia. Los romanos del Imperio quedaron prendados de su hermosura. Ellos difundieron su amor por toda Europa.

◆ En la Edad Media eran consideradas como infalible talismán contra los encantamientos. La fealdad y la imperfección del diablo no podía contra la pureza del diamante. Evitaba esta incomparable gema los peligros de las serpientes, el fuego, la enfermedad, los ladrones y los hechizos.

◆ En la doctrina mágica medieval el zafiro era un seguro talismán contra la miseria.

◆ Y como sobre piedras también hay mucho escrito, vamos a recoger la opinión del famoso joyero catalán, señor Baqués, sobre la piedra que más le gusta:

—Aparte del diamante, que continúa siendo, en cuanto a venta, la reina de las gemas, yo me decidiría por la esmeralda. Su luminosidad y su misterio la hacen la más femenina de las piedras. Fue la joya de las más célebres mujeres de la historia: Catalina de Rusia, Cleopatra, de la rubia Yssuit. Dice su leyenda que protege a los ojos y lleva la paz y el amor al corazón de los humanos.

◆ El rubí es quizá la piedra más escasa de la naturaleza. El rubí más famoso, llamado Príncipe Negro, figura en el tesoro de la Corona inglesa. Sin

embargo, perteneció, como tantas otras piedras famosas, a España. Estaba en el tesoro de los reyes árabes de Granada. Luego pasó al tesoro de Pedro I de Castilla. El fue quien se lo regaló al condottiero británico Príncipe Negro, por su ayuda a sus tropas en la batalla de Nájera.

◆ El rubí, por su color de sangre, simboliza la pasión. ◆ La piedra con más leyenda es el diamante. Las tradiciones afirman que vuelven «ineficaces a los peces y ahuyenta la demencia y el loco temor». Según esa leyenda, influye sobre los espíritus.

◆ La tradición, a la hora de comprar una joya destinada a una mujer soltera, se inclina por el regalo de una perla. A la hora de casarse, es el momento de obsequiarla con brillantes. Después, cuando el matrimonio madura, viene el tiempo de adquirir para ella las esmeraldas y los rubíes.

◆ Los grandes tallistas o «lapidarios» de piedras preciosas se encuentran en Amsterdam y en Amberes. Pero ahora se han creado magníficas escuelas de lapidarios en Israel. El comercio de las gemas ha estado siempre en manos judías. A los obradores israelitas no les falta jamás trabajo.

◆ Las minas de piedras preciosas están en Rusia, Brasil, Colombia, la India.



«MISS CANTRECE»

Aunque el titulito les suena mal a los supersticiosos, resulta que nada tiene que ver con el dichoso numerito de marras. La cosa es más optimista, porque lo de "Miss Cantrece 1969" se otorga anualmente a la poseedora de las piernas más bellas. El premio, creado por Dupont, consiste en un seguro de un millón de dólares por un año y un importante contrato con una remuneración superior a medio millón de pesetas, también por este mismo espacio de tiempo. Nada, que casi le resultaría un negocio quedarse un poco cojita. ¿No les parece?

EL JOVEN CHEVALIER

Maurice Chevalier, con sus ochenta y tantos años a las espaldas, sonríe feliz al hacerle entrega de su libro "Mi camino, mis canciones" al académico Jacques Rueff, experto en problemas monetarios y gran admirador de su compatriota.

La escena tiene lugar en Deauville, donde el famoso cantante francés continúa la redacción de sus Memorias después de sus horas de playa al sol y de su paseo.

(No confundir: el anciano Chevalier es el "joven" que está vestido de blanco.)

UNO CON NIÑO

Hay quienes desde pequeños gustan de puntualizar las cosas. Por ejemplo, el crío de nuestra historia, que preguntó a su profesor cuánto pesaba la Tierra. El profesor dijo que la pregunta era muy interesante. Tanto, que dejaba la contestación para mañana. Y al día siguiente dio la cifra.

Y el niño, imparable, volvió a preguntar: —¿Con gente o sin gente?

CLUB DE ANECDOTAS

Armamento del porvenir

Todos—quien más, quien menos—hemos pensado en la terrible posibilidad de una nueva guerra. Y a todos se nos han abierto las carnes. Por lo que muchos han dejado de pensar en ello para dedicarse a la vieja y desacreditada política del avestruz...

Una nueva guerra sería... Pero más elocuentemente que nosotros lo dijo Einstein:

—No sé qué armas llegarían a emplearse en una tercera guerra mundial; lo que sí aseguro es que en la cuarta se combatiría con hachas de piedra...



Encuentro en la escalera

En una escalera de palacio se encontraron el duque de Epernon y el cardenal Richelieu. El duque bajaba y el cardenal subía. El prestigio del duque había sufrido serios contratiempos, a la par que el del cardenal ganaba puntos día tras día. Se encontraron en la escalera y el cardenal preguntó al duque:

—¿Qué hay de nuevo?

Y el duque contestó: —Nada, señor; que vos subís y yo bajo...



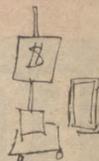
Postal nobilísima

Desde luego, hay gente para todo. Se dice que una vez le hicieron un encargo a Dufy. En sus comienzos. Y que, pese a ser en sus comienzos, no lo aceptó. Y que los amigos le preguntaron si le sobraba el dinero. Y que el pintor contestó:

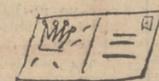
—No es eso. Es que ese hombre quería que faltase a la verdad.

—¿Una falsificación?

—En cierto modo. Quería que pintase un cuadro con la casa donde vive, pero poniendo pequeña y fea la tienda que tiene en ella su casero, con el que no se habla...



Honradez profesional



Postal desde el Barrio Gótico, de Barcelona, del actor Pepe Martín, que hace el papel principal en "El conde de Montecristo" por las bellas calles del famoso barrio de la Ciudad Condal. Pepe, lleno de humor, ha colocado una corona condal en un ángulo de la postal.

Nobleza obliga, ¡qué caramba!

En casa del herrero

Llegaba Eisenhower al aeródromo de Orly. Previamente se habían tomado excepcionales medidas de precaución. La Policía, que vigilaba con cien ojos, se fijó en un individuo que andaba de un lado para otro mirando recelosamente en torno suyo. El individuo, claro, se hizo sos pechoso. Y fue abordado:

—¿Qué hace usted?

—Espero al general Eisenhower.

—Nosotros, también.

Y se lo llevaron. El comisario le reconoció como un alto cargo del Ministerio de Defensa.

—Pero, ¿por qué no tenía usted un salvoconducto?

—Se me olvidó firmarme uno...



INGLATERRA, DIFERENTE

Treinta soldados ingleses que se entrenaban para oficiales del Real Cuerpo de Transporte ya no tendrán que subirse a los árboles y golpear con la palma de la mano sus brazos mientras imitan el canto de los pájaros.

Este ejercicio y otro en el que tenían que graznar como los gansos al cruzar por los lodazales, ha sido suspendido por el comandante de su base en Hampshire (sur de Inglaterra).

Anteriormente tenían que imitar a los pájaros y a los patos, según el programa de su entrenamiento.

MAS PECES EXOTICOS

Cuarenta especies distintas, de exóticos y vistosos peces del Mar del Coral, han sido incorporados al acuario existente en el parque zoológico barcelonés, y que forma parte del tan visitado complejo del Acuarama, donde actúan los delfines amaestrados. Con este envío de los espectaculares peces del Mar del Coral, que ha sido realizado por vía aérea con las máximas precauciones, en el citado acuario se exhiben 13.500 peces, pertenecientes a 152 especies distintas. Existe además una colección piscícola de reserva de 15.000 ejemplares.

CALCULADORAS

Nuestro utillaje de calculadoras es lo suficientemente importante para que existiera en el país una preocupación consciente sobre este tema. Contamos con no menos de cuatrocientas calculadoras, y las divisas gastadas en su adquisición, sólo en 1968, representaron un valor aproximado de 1.700 millones de pesetas. Para este año se calcula un gasto no menor a los 2.000 millones. Frente a estas cantidades, nuestro esfuerzo económico por crear una investigación en este campo es muy pequeño. "La penuria de medios y de personas de que se dispone en conjunto es agobiante—dice el profesor García Santesmases en la revista de "Automática" de octubre-noviembre de 1968—, y destaca notoriamente si se compara con las cantidades, casi increíbles para nuestra escala, que dedican otros países europeos, sin mencionar Estados Unidos, y que no está en consonancia tampoco con el desarrollo y preponderancia que las aplicaciones de la informática tienen en nuestro país, y cuyo mejor exponente es el número de calculadoras existentes."

Sin embargo, España tiene un historial importante en el campo de la Automática, que llega hasta nuestros días. Las teorías y las máquinas de Torres Quevedo forman parte de ese esfuerzo mundial en este campo. Incluso se considera su ajedrez automático como el primer robot inteligente que se construyó en el mundo. El mismo profesor García Santesmases, en la revista mencionada, dice: "Hay que destacar que, desde el punto de vista de la investigación, nuestro país no ha estado ni está al margen de la evolución de la Informática y Automática. Estuvo presente desde el principio en la época heroica de las calculadoras, en la que un grupo de investigadores, repartidos por todos los países, contribuyó con su fe y su trabajo a convertirlas en herramientas prácticas, seguras y eficaces."

Podía incluso añadirse que en el primer Congreso Internacional de Cálculo Analógico que se celebró en el mundo—Bruselas, 1955—, nuestro país presentó una calculadora electrónica analógica proyectada y construida en España.

(OCTAVIO RONCERO, en "Arriba".)



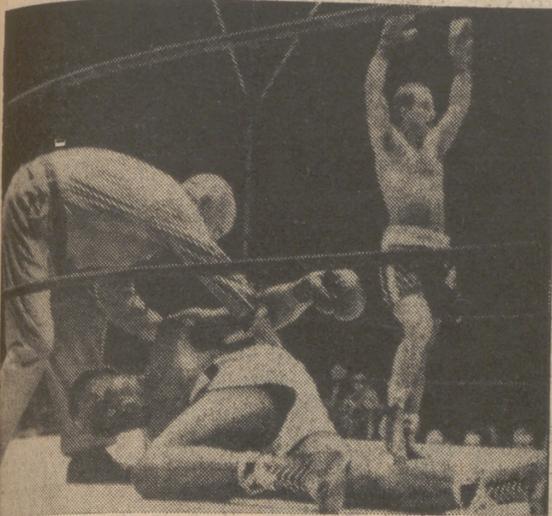
LA LLUVIA, ACTUALIDAD

Pues, sí; aprovechando las lluvias, que llegaron de improviso y que han retresado el ambiente que da gozo, las colecciones de impermeables se ponen las botas. Nunca mejor la frase, porque las dos modelos las lucen, y más arriba de la rodilla. Y aquí también, en este estilo de lluvia, están los dos extremos de la moda que veremos este invierno: o falda muy, muy corta, o larga, muy, muy larga. Asimismo, los impermeables no han querido ser menos y se suman a este marathon de centímetros más o menos.

El impermeable corto, tipo gabardina, es de poliéster y algodón. Va adornado con botones de madera y hebilla de plata vieja. Es un modelo Ponseti diseñado para Condal.

La gabardina larga, en tonos oscuros, casi siempre en marino o negro, lleva pliegue hondo en la espalda, con cinturón doblado, como trabaja. Este "capastro" tiene el largo especial para llevar sobre botas o pantalones. También es un modelo diseñado por Ponseti.

ROCKY MARCIANO

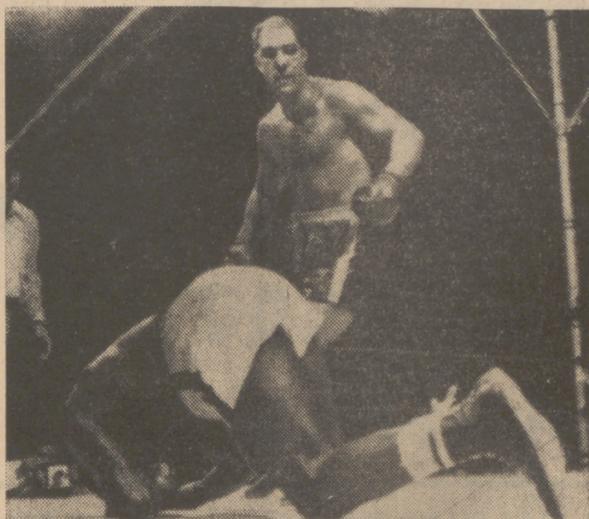


23 de septiembre de 1952. Rocky Marciano levanta los brazos en señal de triunfo, mientras el árbitro, después de contar los diez segundos reglamentarios, ayuda a levantar a Walcott. Rocky acaba de proclamarse campeón del mundo...

**SOLO LA MUERTE
LO DEJO K. O.**

**TENIA CUARENTA Y SEIS
AÑOS Y HACIA TRECE QUE
HABIA COLGADO LOS GUANTES**

**EN LOS CUARENTA Y NUEVE
COMBATES QUE DISPUTO
NO CONOCIO LA DERROTA**



Ezzard Charles intentó en dos ocasiones arrebatar el título a Rocky. Las dos perdió. La segunda —a la que corresponde la fotografía— por k. o. Era también el octavo asalto

Iba a cumplir al día siguiente cuarenta y seis años. La mujer, Bárbara, se lo había dicho por teléfono desde Fort Gauder, donde pasaba las vacaciones con su hija:

—Rocco, ¿no puedes cancelar el viaje hasta otra fecha? Mañana es tu cumpleaños y a Mary Ann y a mí nos gustaría pasarlo a tu lado...

—A mí también me gustaría mucho ir con vosotras. Pero no puedo dejar escapar este negocio. Celebraremos el cumpleaños en otra ocasión.

Rocky abandonó así Chicago. No sabía que aquel cumpleaños no lo iba a celebrar nunca, que su buena estrella se había torcido y que la muerte le esperaba muy cerca de Iowa para asestarle el primer k. o. de su vida: el único y definitivo. En la avioneta iban tres hombres. Con Rocky Marciano, el piloto Glenn Eugene Blaz y un colaborador de la empresa creada por Rocky en Chicago dedicada a la fabricación de lanchas rápidas.

—Son sólo unos días. Estaré con vosotras en seguida...

Era el domingo, 31 de agosto. Algunos vecinos de los suburbios de Iowa sintieron a la noche el ruido característico de un avión que marchaba con dificultades. Segundos después escuchaban el estrépito del accidente. Cuando los primeros equipos de socorro acudieron, encontraron a los tres ocupantes de la avioneta sin vida. Rocky Marciano estaba entre los hierros retorcidos del fuselaje.

—Cuidate, Bárbara...

La esposa y la hija le despidieron por teléfono. Rocky integraba una familia feliz. —Adiós... Sonrió por última vez, con su cara ancha de niño grande, en la que el tiempo no había logrado borrar las cicatrices de sus años de pugilismo. Unas horas más tarde su cadáver era identificado y la noticia de su muerte ponía un contrapunto triste a la alegre jornada dominiguera al difundirse la noticia.

UNO DE LOS TRES GRANDES

Rocky Marciano ha dejado una estela brillante en el boxeo. Ha sido uno de los tres grandes del pugilismo universal: Joe Louis, Cassius Clay y él. Ha habido otros muchos púgiles de enorme fama, como Dempsey, Tunney, nuestro Paulino 'Uzcudun'. Pero es indudable que estos tres nombres citados —Louis, Clay y Rocky— han sido los que han acaparado mayores y mejores victorias.

El boxeo es un arte casi tan antiguo como la humanidad. Al principio no se practicó como juego, sino como necesidad. Como deporte, data de unos novecientos años antes de Jesucristo, que es cuando empezó a ser incluido en las Olimpiadas.

El boxeo, tal y como lo conocemos en la actualidad, con su reglamentación correspondiente, es relativamente moderno. Por eso pueden saberse los nombres de todos los campeones que ha habido en las distintas categorías. En la de los grandes pesos, el primer título mundial lo disputaron John Sullivan y James Corbett. Venció Corbett —7 de septiembre de 1892— y desde entonces han conquistado la diadema Fitzsimons, Jeffries, Hart, Burns, Johnson, Willard, Dempsey, Tunney, Schmeling, Sharkey, Carnera, Baer, Brad-

dock, Louis, Charles, Walcott, Rocky Marciano, Patterson, Johnson, Archie Moore, Sonny Liston, Cassius Clay y Jimmy Ellis. De estos veintitrés campeones ha habido algunos que sólo han durado un combate; otros se han mantenido en candelero durante cierto tiempo; sólo los tres de referencia han alcanzado un renombre casi mitológico.

EL CHICO DE LOS MARCHEGHIANO

Los Marcheghiano integraban una familia afincada en los Abruzzos. Una región bellísima, pero pobre. De ella parte un gran número de emigrantes italianos hacia las Américas. El matrimonio Marcheghiano quiso probar la aventura en busca de una vida mejor y embarcó rumbo a Estados Unidos. Eran buena gente. Se establecieron en Brockton, en el Estado de Massachusetts, y allí les nació un niño al que impusieron el nombre de Rocco, que luego se transformó en Rocky, como el apellido de Marcheghiano se trocó en Marciano para hacerlo más fácil a la pronunciación norteamericana.

El padre de Rocky trabajaba como empleado en una zapatería. Sus ingresos eran cortos y no llegaban para cubrir las necesidades del hogar. Rocky pasaba hambre y no acudió a la escuela más que el tiempo reglamentario impuesto por las autoridades. En cuanto pudo, que fue muy pronto, se puso a trabajar para ayudar a sus padres. Hizo de todo. Vendió periódicos —¡cómo no!—, fregó platos, cargó maletas y baúles y acabó empleándose como cargador en una fábrica de cervezas, donde el propietario solía en ocasiones reunir a sus amistades para que Rocky les hiciera demostraciones de fuerza cargando sobre sus espaldas las cajas que no podían llevar al camión ni siquiera tres hombres.

—Pero este chico —decían admirados los que le veían—, ¿por qué no se dedica a la lucha o al boxeo?

La explicación era sencilla: Rocky no tenía medios para una preparación intensiva. Debía trabajar y el trabajo no le daba ni el suficiente dinero ni el tiempo necesario. Además, lo que le gustaba por entonces era el béisbol. Habría podido llegar a ser un excelente jugador, pero la vida mandaría en él y, sin sospecharlo; acabaría en el campo pugilístico.

LOS COMIENZOS

Rocky iba creciendo y al cumplir la edad fue llamado a filas y destacado con un cuerpo de Ejército a Europa, donde había estallado la Segunda Guerra Mundial. No lo sintió. Cansado de ejercer tantos oficios, con muy escaso rendimiento económico, vio en la milicia su redención temporal. Tenía todas sus necesidades cubiertas. Podía comer abundante y aún le quedaba para sus distracciones el dinero de la paga. Pero Rocky no se lo gastaba. Había aprendido el valor que tenía un dólar y los amartillaba pensando en el día que la guerra terminase y tuviera que regresar a los Estados Unidos. Aquel dinero ganado como soldado lo incrementó de forma insospechada jugando al "pocker". Rocky se reveló como un jugador frío y extraordinario. De cada partida se levantaba con unos



Una prueba decisiva para Rocky fue su combate con Joe Louis. Se lo «echaron» para que lo destrozase. Pero Rocky acabó con las nuevas esperanzas del reaparecido «Bombardero de Detroit», noqueándole en el octavo asalto



Las huellas de su durísimo combate con Joe Walcott para el título mundial se aprecian en el rostro y la cabeza de Rocky. Las señales le desaparecerían en unos días. El título no habría quien se lo quitase

dólares más en el bolsillo. Gracias a esto y a sus ahorros, cuando regresó a Brockton tenía unos tres mil dólares, con los que se dispuso a iniciar una nueva vida.

Ya en Francia, tras el desembarco de Normandía, en el que había participado, su afición fue inclinándose por el boxeo. Era hombre fuerte y sus compañeros le animaban a que participase en las reuniones que organizaban entre ellos mismos como distracción en sus horas libres. En esas reuniones se calzó los guantes por primera vez... y prácticamente no se los quitaba ya.

En Brockton frecuentó el gimnasio. Sus condiciones físicas llamaron pronto la atención de los técnicos y éstos comenzaron a mimarle viendo en él a una futura gran figura. Rocky sólo tenía un defecto: la edad. Había cumplido los veintitrés años e ignoraba todo absolutamente sobre el boxeo. (Su caso tiene cierto parangón con nuestro Urtain. Como Urtain, Rocky se deshacía de sus adversarios —los que le iban poniendo por delante en sus tiempos de amateur— por la vía rápida y su boxeo era una incógnita.) Para sus preparadores era desesperante ver a aquel mocetón de potencia, de pegada única, ignorante del arte del boxear. Alguno llegó a decir:

—Le matará el primer púgil técnico con el que se tropiece. No hay nada que hacer.

Iba a equivocarse. Rocky, sin saber boxear más que rudimentariamente, ganaba todas las peleas machacando a sus enemigos. En 1946 había alcanzado la plenitud y ese año ganó el Guante de Oro, equivalente al título mundial de aficionados. Su suerte estaba echada.

UNA CARRERA METEÓRICA

Los periódicos y la radio habían empezado a hablar del "Demoleedor de Brockton" y Rocky se animó y se pasó al campo profesional para debutar el 17 de marzo de 1947, frente a Lee Epperson, un veterano que sólo le dura tres asaltos. En el tercero, su puño demoleedor le lanza sobre la lona por más de la cuenta. El boxeo acaba de proporcionarle su primer dinero y Rocky se siente feliz. Su manager le prepara nuevas peleas y todas las va ganando por la vía rápida. Su imbatibilidad llama la atención otra vez y para probarle de una forma definitiva le organizan un combate con Roland La Starza, de origen italiano, como él, y un púgil casi de sus mismas características, aunque mucho más técnico. La Starza era ya entonces un boxeador cotizado. El podía frenar a Rocky... o decidir al menos si valía o no para empresas más importantes. En cierto modo, éste fue el combate decisivo de su vida. Una derrota le habría hecho pasar al campo de los fracasados. Pero Rocky venció. No con la facilidad de sus peleas anteriores, pero sí con claridad. La Starza le dominó en ocho de los diez asaltos del combate. En los dos últimos, Marciano machacó de tal forma a La Starza que el árbitro le dio la victoria sin titubeos. Aquella noche, en el Madison Square Garden, de Nueva York, había surgido una nueva estrella del pugilismo...

A partir de entonces su carrera se hizo meteórica. En los

dieciséis combates siguientes obtuvo catorce victorias por k. o. y dos a los puntos. Únicamente Lowry y Applegate habían podido resistirle. Rocky iba derecho a por el título mundial, que entonces ostentaba Jersey Joe Walcott. Pero aún se le quiso poner un freno. Joe Louis había anunciado su vuelta a los cuadriláteros para ganar algún dinero con el que ir saldando su enorme deuda con el Estado en concepto de impuestos. "El Bombardero de Detroit" aceptó sin rechistar una pelea con Rocky, seguro de que a pesar de sus años, acabaría con él en pocos asaltos. Pero sucedió a la inversa y fue Rocky el que acabó con las últimas ilusiones de Joe Louis al ponerle k. o. en el octavo asalto. Ya no había dudas para nadie de que Rocky era un boxeador completo, pegador y encajador, y fue nombrado aspirante al título mundial.

TODO UN RECORD

El 23 de septiembre de 1952 es la fecha del combate. Las apuestas están a favor de Walcott, que posee experiencia y una técnica muy superior. A Rocky no le importa nada de eso. Sale al ring como en sus tiempos de jugador de "pocker", frío y confiado. Sabe que va a necesitar de todos sus reflejos para resistir a Walcott. Este, en el primer asalto ya, tira a la lona a Rocky. Otro púgil de menos resistencia habría quedado k. o. Rocky, no. Ha encajado el golpe y trata de serenarse, mientras el árbitro le cuenta los segundos reglamentarios. Se levanta entonces y ataca. La pelea la domina Walcott, pero a cada asalto que transcurre se nota al campeón más cansado y al aspirante más fresco, como si se creciese al castigo. Y cuando sólo faltan dos asaltos para terminar la pelea, Rocky encuentra la ocasión de colocar sus puños sin piedad en el rostro del negro, que cae para no levantarse hasta que el árbitro decreta el k. o. Ya es Rocky Marciano campeón del mundo. Unos meses después daría la revancha a Walcott y su victoria sería ahora mucho más fácil: en el primer asalto. Sucesivamente, pone el título en juego ante La Starza, Ezzard Charles, al que bate dos veces, Ton Cockerl y Archie Moore, y con todos acaba antes del límite. Es indudable que el boxeo ha encontrado un campeón mundial de la categoría de Joe Louis y en el panorama pugilístico no se ve a nadie capaz de quitarle el título.

Pero Rocky ha ganado ya suficiente dinero para asegurarse un porvenir risueño. Se ha casado y tiene una hija. ¿Por qué seguir? La esposa y la hija le animan y un buen día anuncia que abandona el boxeo. Con mucha gloria y sin pena, deja los cuadriláteros para dedicarse a los negocios y a la vida familiar. En total había disputado cuarenta y nueve combates, ganando cuarenta y tres por k. o. y seis a los puntos. Un palmarés sin igual, pues no había llegado a conocer nunca la derrota, ni siquiera en sus tiempos de aficionado.

Rocky vivía ya en Chicago. Allí montó una fábrica de lanchas rápidas. De allí salió el domingo, 31 de agosto, en una avioneta para una reunión de negocios de la que no volvería. Rocky iba a cumplir cuarenta y seis años...

CRIMENES QUE NO SE OLVIDAN

EL CASO DEL GRANJERO ALEMAN ASESINADO POR LA ESPALDA

HABIA SALIDO DEL GRANERO AL ESCUCHAR UN DISPARO EN EL CAMPO **LAS CULPAS RECAERON SOBRE UN MOZO DE LABRANZA QUE FUE CONDENADO A CADENA PERPETUA** **SE SOSPECHO QUE HABIA QUERIDO DESHACERSE DE EL PARA QUEDARSE SOLO CON LA ESPOSA, CON LA QUE MANTENIA RELACIONES ILICITAS**

Wilhelm Lang se había puesto de pie. Su rostro no acusaba emoción alguna.
—¿Tiene el Jurado su veredicto?
—Sí.
—¿Inocente o culpable?
—Culpable.
Un murmurio recorrió la sala como el vuelo de un moscardón. Lang bajó la cabeza.
—¿Tiene algo que alegar el acusado?
—Que soy inocente. Yo no maté a Ottmar Maag.
Los hechos por que se le condenaba ocurrieron en febrero de 1946, en una granja de la población de Gemmingen, en la zona de Karlsruhe. La granja era propiedad de Ottmar Maag, que estaba casado y no tenía hijos. Aquella noche—una noche como boca de lobo, fría y oscura—sonó un disparo, y Ottmar Maag, que se hallaba en el granero trabajando, salió a ver lo que sucedía acompañado de Wilhelm Lang, que estaba empleado como mozo de labranza. Los dos hombres avanzaron en la oscuridad hacia el campo en busca de unos matorrales de donde parecía surgir el disparo. La esposa del granjero los vio desde la ventana de la cocina. Ottmar iba delante; Lang, detrás. De pronto sonaron más disparos y Ottmar Maag empezó a dar gritos:
—¡Me han herido!... ¡Socorro!...
Había caído al suelo. Unos minutos después, Lang lo arrastraba hasta el interior de la granja. El estado del herido parecía grave, y sin pérdida de tiempo se le llevó al hospital mientras se avisaba a la Policía.

¿QUIEN HA DISPARADO?

El inspector Goetz se encargó del asunto, pero empezó mal las investigaciones. En vez de examinar, como hubiera sido procedente, el lugar del suceso, se limitó a tomar unas rápidas declaraciones a los vecinos de la granja, y luego se entrevistó en el hospital con Ottmar Maag, cuyo estado era muy grave. Los médicos esperaban un desenlace en cualquier instante. Ottmar contó su historia:

—Al escuchar el primer disparo, que me dio la impresión de que lo habían hecho contra mí desde la ventana del granero, cogí una horca que tenía a mano y salí con ella... Wilhelm estaba en el establo y le llamé para que me acompañase... Llegamos hasta cerca de los matorrales sin ver nada, y cuando ya nos volvíamos fue cuando me dispararon de nuevo.

—¿Iban emparejados usted y Lang?
—No. Le dije al mozo varias veces que se pusiera a mi lado, pero él siempre se quedó atrás, tanto al ir hacia los matorrales como a la vuelta hacia la casa.

Ottmar Maag no pudo prestar otra declaración. Se debilitaba por momentos, y a las pocas horas dejaba de existir. La incógnita que se planteaba era quién podía haberle disparado. Goetz inspeccionó el lugar a la mañana siguiente, pero no encontró ninguna huella. El terreno, más allá de los matorrales, estaba pisoteado y era un barrizal. Lógico, pues por allí pasaba el camino que comunicaba a varias granjas. Los casquillos de las balas tampoco aparecieron por más que buscaron. A medida que investigaba, Goetz veía crecer el misterio. Varios vecinos habían escuchado los disparos y todos se asomaron a sus ventanas, pero la noche era tan oscura que nada pudieron divisar. Nadie, por lo demás, había escuchado más pasos que los de Ottmar y Wilhelm Lang. El arma homicida tampoco fue encontrada. Se trataba de un revólver de pequeño calibre. Alguien recordó en la granja que Ottmar tenía uno. La mujer lo confirmó. Pero no se encontró. Había desaparecido.

—¿Para qué quería su marido un revólver?—preguntaron a la esposa.

—Vivimos tiempos difíciles. Ottmar tenía miedo.
—¿De qué?

—De los merodeadores... Durante la guerra le obligaron a contratar trabajadores extranjeros para las faenas de la granja. Quizá alguno intentaría vengarse...

La guerra estaba aún demasiado cerca. Sólo habían transcurrido unos meses desde el armisticio, y en la Alemania ocupada por las tropas aliadas había mucho elemento peligroso: nazis que buscaban una huida como fuese, trabajadores extranjeros que trataban de vengar los malos tratos y las privaciones que habían sufrido, desplazados que robaban y mataban si era preciso para poder comer... Era el río revuelto de la posguerra, y estaba justificado que Ottmar Maag tuviese un arma.

UNA VENGANZA

Goetz pensó en una venganza. Se enteró de que Maag era muy exigente con los trabajadores a sus órdenes. Había tenido sus más y sus menos con los obreros que el nazismo puso a su disposición. A uno, incluso había llegado a pegarle. Era un polaco. Pero en el pueblo ya no quedaba ninguno de aquellos hombres a los que la guerra había desplazado de sus patrias. El único sospechoso, de momento, podía ser un mozo de labranza llamado August Grabdt, al que conocían por "El Torcido". Tenía muy mal carácter. Ottmar Maag le había admitido en la granja poco después de terminar la guerra, y hacía un par de meses que le había echado por ladrón.

—¡Me las pagarás!—había amenazado al irse.
—¿Te vas a arrepentir de lo que has hecho!

"El Torcido" fue detenido e interrogado por Goetz. Y puesto en seguida en libertad, pues se comprobó que la noche del crimen se hallaba muy lejos de Gemmingen.

El inspector había concebido algunas esperanzas, pero cuando Grabdt probó su coartada volvió a la oscuridad en las investigaciones. Como posible asesino no quedaba ya más que una persona; Wilhelm Lang, el mozo de labranza que acompañó a Maag en su aventura nocturna. ¿Por qué se había quedado detrás del granjero? ¿Por qué no caminaba a su lado, como el amo le decía? ¿No habría sido para disparar a quemarropa y por la espalda?

AL DESCUBIERTO

Goetz reprodujo los hechos a su manera. Alguien le había dicho:

—Investigue a Lang... El y la granjera mantenían relaciones amorosas. Maag lo sabía, y por eso le había despedido.

Aquello abría una nueva pista. Incluso si la esposa estaba enamorada realmente de Lang podía haber sido su cómplice. Goetz hizo un cateo a los dos. Lang no negó nada. Era casado. Su esposa vivía en el pueblo. Pero se había enamorado de la granjera y había sido correspondido. Maag le tomó ojeriza al sospechar lo que estaba sucediendo, y la víspera del crimen le despidió. Lang debía abandonar la granja al día siguiente.

No era difícil encontrar una explicación a lo sucedido. Lang, con acceso al interior de la casa, lograría hacerse con la pistola de Maag. Aquella noche dispararía un primer tiro desde el establo para hacer salir al viejo del granero y llevarle al exterior con el pretexto de descubrir a los que habían disparado. Se quedó tras él y aprovechó la primera ocasión para dispararle por la espalda.

Muerto Maag, él podría hacerse el amo de la granja, ya que contaría de hecho con el apoyo de su amante. Todo podía haber sucedido así. Goetz lo creyó ciegamente y ya no vaciló en acusar a

Wilhelm Lang del asesinato de Ottmar Maag. Nadie dudó tampoco en el pueblo de que era el asesino. Lang no gozaba de demasiadas simpatías. Así es como fue juzgado y condenado a cadena perpetua.

EL ESQUIZOFRENICO

—Soy inocente—había declarado Wilhelm Lang al escuchar la sentencia.

El "soy inocente" lo repetiría incesantemente, hasta que años adelante consiguió una revisión de la causa. Un hecho fortuito vino en su ayuda: el comisario Goetz había tenido que ingresar en un sanatorio psiquiátrico. Resultó que era un esquizofrénico y que su enfermedad se remontaba a muchos años atrás. Goetz había sido el autor del atestado y el investigador del crimen, el hombre que había aportado todas las pruebas necesarias para que el mozo de labranza fuese condenado. La defensa encontró en la enfermedad de Goetz un firme motivo para solicitar un nuevo proceso, que las autoridades concedieron. Habían transcurrido cinco años y algunos meses.

Lo primero que se descubrió fueron las ilegalidades sumariales cometidas por el inspector. Su esquizofrenia le había llevado a imaginarse diálogos con Lang que nunca habían existido, poniendo en su boca frases que le hacían aparecer como culpable. Todas las había amañado en sus soliloquios de perturbado.

La adulteración se descubrió en la primera sesión del Tribunal, cuando el presidente le hizo una pregunta a Lang y dio una contestación distinta a la que figuraba en el sumario del primer juicio.

El juez se lo hizo saber y preguntó:
—¿Cuál es la verdad?
—Lo que ahora digo—respondió Lang.
—¿Por qué dijo antes otra cosa?
—Yo no dije otra cosa nunca.
—Pues así consta en las actas del proceso...

Lang se encogió de hombros y su abogado tomó la palabra para pedir la comparecencia del inspector Goetz, que convalecía de su esquizofrenia. Lo que dijo Goetz quitó toda duda sobre la forma legal en que se había llevado el anterior proceso. Reconoció que no tenía pruebas concretas contra el acusado y que había actuado caprichosamente, corrigiendo los cuadernos en que habían sido escritos los interrogatorios. Lang podía ser aún el criminal, pero estaba claro que no se le había juzgado en justicia.

HISTORIA DE UNOS AMORES

Volvieron a salir a relucir los amores de Wilhelm con Erika, la esposa del granjero. Los dos se habían conocido durante la guerra. Lang había sido nombrado miembro de la defensa aérea de Gemmingen y Erika ostentaba un cargo en la organización femenina. Sus reuniones eran frecuentes y la amistad que nació en ellos acabó trocándose en amor. Quizá Erika encontró en Lang lo que no había podido hallar en su marido, mucho mayor que ella. El caso es que las reuniones que celebraban al principio en el Ayuntamiento de Gemmingen no tardaron en trasladarse a la cocina de la granja. En los últimos meses de la guerra, Maag fue movillizado y tuvo que abandonar el lugar. Todos los hombres, sin distinción de edades, estaban obligados a hacer un último esfuerzo para salvar a Alemania, que ya estaba bajo la tenaza de las fuerzas aliadas. Al término de la contienda, Maag tardó en volver a Gemmingen y Erika contrató a Wilhelm Lang para que ayudase en la granja, donde continuaron sus amores incluso después del regreso del marido.

Es curioso, sin embargo, que ninguna sospecha



¿FUE LA PROPIA ESPOSA LA QUE DISPARO SOBRE EL MARIDO PARA QUITARSE A LOS DOS HOMBRES DE EN MEDIO?

llegó a recaer sobre la señora Maag. Se la creía capaz de ser infiel a su marido, pero no de asesinarle. Resultó extraño de todas formas su manera de proceder en los dos juicios: en el primero, en el que se condenó a Lang, y en el segundo, que le daría la libertad. Sus contradicciones fueron permanentes y una y otra vez se excusó en su falta de memoria y en el tiempo transcurrido desde la comisión del crimen. Y lo más curioso de todo es que no trató de defender en ningún momento al hombre que había sido su amante, como si su suerte la tuviera sin cuidado.

LAS TRES HIPOTESIS

El crimen de Ottmar Maag podía tener tres vertientes, a cada una de las cuales correspondía una hipótesis. La primera estaba representada por Lang como asesino. Tenía motivos para odiar a Maag, aunque uno de ellos fuera inconfesable, porque no era un limpio proceder el suyo en lo que respecta a sus amores con Erika, ya que Maag era quien le daba trabajo. El otro era más justificable. Recién terminada la guerra, para Maag era sencillo encontrar trabajo en un país en ruinas y sin dinero. Ser echado de la granja suponía el hambre para él y para los suyos. Maag y Lang habían tenido una violenta discusión. Iba a quedarse sin trabajo, y bien pudo tratar de vengarse preparando el asesinato para quitárselo con la mujer y con la granja.

La segunda hipótesis se refería a un error de Maag. El granjero odiaba a Lang desde que supo lo que se traía con su esposa. ¿Y si Maag hubiese pagado a un asesino para que disparase sobre Lang? También era posible. En tal caso prepararía la escena del crimen, y el disparo y la salida del granjero hacia los matorrales del camino no hubieran tenido otro objeto que llevar a Lang hacia la trampa. De ser así, es indudable que el asesino se equivocó. La oscuridad de la noche contribuiría a la confusión. Era difícil distinguir un bulto de otro. El hombre pagado pudo disparar sobre una de las sombras que distinguía vagamente creyendo que era Lang, pero resultaría ser Maag.

Por último, la tercera hipótesis, que apenas nadie se atrevió a pensar y a la que oficialmente no se prestó ninguna atención, era la de Erika asesina por partida doble. Un crimen perfecto habría sido suponer que la granjera estaba harta de su marido y también de Lang. Y que decidió deshacerse de los dos sin despertar a la sospecha. Quizá un hecho pasó inadvertido a la Justicia: Erika, cuando sintió los disparos, no salió de la casa a ver lo que sucedía ni a atender a su esposo cuando se oyeron sus gritos de malherido; tampoco se escondió en el interior de las habitaciones asustada. Lo que hizo fue asomarse a la ventana de la cocina y sacar medio cuerno por ella. Eso declaró. Pero ¿no estaría asomada ante el disparo? ¿No habría sido ella la que lanzó el primer disparo, y luego, cuando Maag y Lang supieron en persecución de quien hubiese disparado, rematar su obra desde la ventana? Ella podría estar en posesión de la pistola del esposo y ocultarla luego, junto a las cápsulas de las balas, de modo que nadie las encontrara. Era el mozo de amores con Lang se conocían y que el mozo podría ser acusado del asesinato. Era un tiro, o mejor forma de matar dos pájaros de un tiro, o mejor dicho, para ese caso concreto, dos hombres.

Pero nada se puso en claro en el juicio. Tanto poco se trataba ya de encontrar al asesino de Maag, sino de entender en la verdadera culpabilidad de Wilhelm Lang. Y el nuevo Jurado le dio esta vez el veredicto de inocente.

Lang volvió con su esposa y sus hijos. Erika a su granja. Y el misterio de la muerte del granjero se quedó sin aclarar.

Cerca de

Valladolid

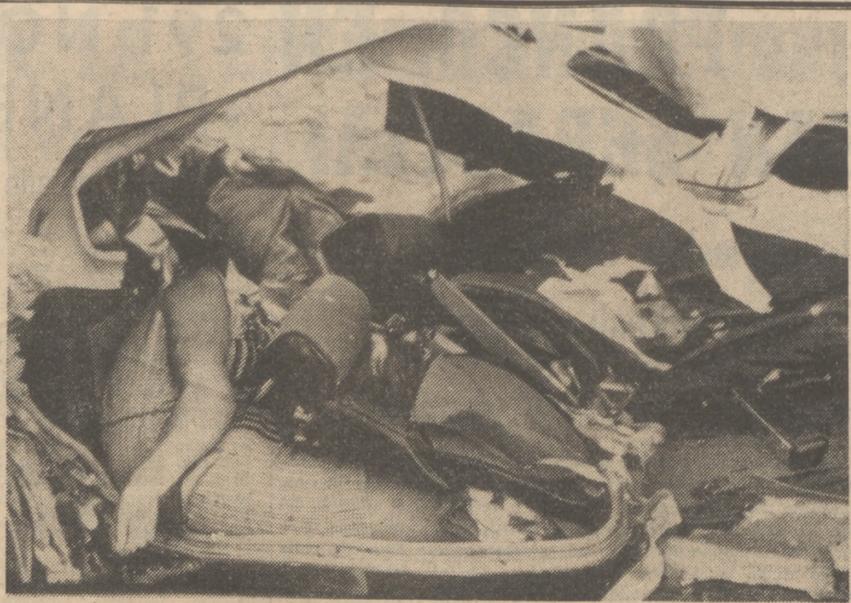
CUATRO HOMBRES Y DOS MUJERES CARBONIZADOS EN UNA AVIONETA

Seis personas—cuatro hombres y dos mujeres, todos jóvenes—resultaron muertas en el accidente de aviación ocurrido en las proximidades de Valladolid (Valladolid). Las víctimas ocupaban una avioneta que había despegado del aeródromo de Madrid-Getafe a las 14.45 horas, rumbo a Asturias.

La avioneta ha sido identificada con las siglas HBGD y cayó a dos kilómetros de Valladolid, en una finca que linda con la carretera de Palencia, a pocos metros de una estación de servicio. Los empleados de ésta dieron inmediato aviso a la Guardia Civil de Valladolid, que acudió inmediatamente al lugar del suceso.

Ya se había intentado prestar auxilio a las víctimas, sin resultado, pues todos los ocupantes de la avioneta habían muerto carbonizados. Tan sólo una de las señoras parece que tuvo algunos momentos de vida tras el choque. Su cuerpo se encontró abrazado al de su compañera.

Los cadáveres identificados corresponden a Peter Meyer, de veintisiete años, natural de Hamburgo (Alemania) y residente en Madrid; Greeth Lottha, de veintiséis años, natural de Wiesbaden (Alemania) y vecino de Madrid; Dieter Kirberg, del que sólo se sabe que es igualmente alemán y doctor en Medicina; René Haruda, de veintitrés años, piloto de la avioneta, que residía en Vissauaariffeswel (Zurich), del departamento de Dedit, y de Hildegaro Jefe Marickirberg-Ged Koop, de cuarenta y dos años, natural de Fderthoe Fohlefrig-Holstein y con residencia en Madrid. También apareció el cadáver de un hombre que todavía no ha sido identificado; parece ser que vivía en la calle del General Mola, 202, de Madrid, y podría ser un familiar de Peter Meyer, otra de las víctimas del trágico accidente, entre las que figuraban cinco de nacionalidad alemana y una de Suiza.



Dramática fotografía del accidente. Véase el brazo de una de las víctimas, destruido el cuerpo por los efectos del violento choque

MILLONARIO SUECO RAPTADO POR DOS MUJERES

Desde hace días se ignora el paradero del millonario sueco Hans Jacobsen, que desapareció en Saint Pauli, los famosos barrios bajos de Hamburgo, después de finalizar unas jornadas de negocios, motivo por el cual había viajado a esta ciudad alemana. Por el curso de las investigaciones se sabe que el millonario sueco abandonó hace cuatro días un club nocturno de Saint Pauli, acompañado de dos mujeres. Unas horas antes había despedido a sus colaboradores y secretarios. La Policía cuenta con pruebas suficientes para llegar a la conclusión de que Hans Jacobsen fue raptado por dos desconocidas que esperan ahora una determinada cantidad como rescate. Al parecer, el millonario raptado pudo comunicar por teléfono el sábado con un conocido comerciante en Hamburgo, a quien pidió ayuda.

SECUESTRO DEL HIJO DE UN MULTIMILLONARIO

La ola de secuestros que desde hace algunas semanas perturba el orden público en diversas regiones colombianas adquirió características graves y dramáticas al confirmar la Policía el rapto de un niño, hijo de un multimillonario de esta ciudad. El niño Juan Julio Posada Lalinde se encuentra en poder de unos malhechores, que han exigido por su rescate medio millón de dólares. El niño secuestrado, de seis años, es hijo de una de las más acaudaladas familias del departamento de Antioquia. El secuestro tuvo caracteres de increíble audacia. Tres pistoleros irrumpieron en el ómnibus escolar en que se trasladaba al pequeño, y tras encañonar al conductor, obligaron al chico a descender. Una religiosa, que era la única acompañante de los menores, trató de oponerse, pero fue amenazada de muerte, así como todos los ocupantes del vehículo. Juan Julio Posada fue conducido a un automóvil, vehículo abandonado después en un sector residencial de la ciudad.

UN MENDIGO INCENDIO UN AUTOCAR Y DOS CASAS

Un mendigo no identificado prendió fuego a un autobús del servicio urbano y dos casas, enfurecido porque una señora le dio solamente diez centavos de limosna. El episodio tuvo lugar en el barrio de Egipto, de Bogotá, cuando un pordiosero entró en un establecimiento comercial; al darse cuenta de la cuantía recibida, el mendigo se desató en improperios y arrojó la moneda contra el donante, saliendo luego del local. Momentos más tarde los vecinos advirtieron que un autobús del servicio urbano estaba ardiendo, siendo inútiles todos los esfuerzos del vecindario para contener el fuego, que se propagó a las casas vecinas, destruyendo completamente dos de ellas y causando pérdidas calculadas en más de medio millón de pesos (más de dos millones de pesetas). Los vecinos aseguran que el mendigo fue quien provocó el incendio del autobús, escapando a continuación.

DUELO A MUERTE ENTRE DOS CAZADORES

Dos cazadores italianos dispararon al mismo tiempo a un faisán, que quedó muerto entre los dos. Giancarlo Guidi, de veintinueve años, dijo que había sido él quien había matado al ave, y lo mismo aseguraba el otro cazador, Sauro Pratali, también de veintinueve años. Como no se pusieron de acuerdo, decidieron resolver el litigio a tiros. Pratali cayó muerto instantáneamente y Guidi quedó herido en el pie izquierdo. Los médicos tuvieron que amputarle a Guidi el pie y ha quedado bajo custodia policial hasta que sea juzgado bajo sospecha de asesinato.

DOS MUERTOS Y CUATRO HERIDOS EN UN ATRACO

Dos muertos y cuatro heridos es el trágico saldo dejado por un tiroteo protagonizado por una cuadrilla de delincuentes y agentes de la fuerza pública y soldados del distrito naval de San Pablo (Brasil) cuando éstos intentaron apoderarse de artefactos eléctricos en un comercio céntrico, negándose a pagar el importe de la compra, la cual había sido efectuada con un cheque falso. Uno de los malhechores se trabó en lucha con un agente que había sido llamado por el gerente del negocio y se arrojó a la calle desde una ventana, sufriendo la fractura de las dos piernas. Compañeros de éste trataron de venir en ayuda del herido, pero agentes del orden los recibieron a balazos, trabándose un intenso tiroteo que atrajo la atención de seis soldados del distrito naval, muriendo un soldado y un delincuente, en tanto resultaron heridos otros tres de los desconocidos y un sargento de la Policía.

EPIDEMIA DE TIFUS EN INGLATERRA

Toda persona que haya viajado este verano por el Norte de África debe consultar al médico al primer síntoma de malestar, advierte el Departamento de Sanidad inglés en un comunicado hecho público. Desde mediados de agosto han sido diagnosticados diecisiete casos de tifus en Inglaterra, de los cuales uno ha sido mortal. La mayoría de los enfermos acababan de pasar sus vacaciones en algún lugar de África del Norte. Ocho de ellos habían sido huéspedes de un hotel de Hammamet (Túnez), lo que ha obligado a las más importantes agencias de viajes británicas a anular sus reservas en el mismo por el resto del verano. Los médicos se hallan intrigados por el caso de una mujer de mediana edad que se puso enferma de fiebres tifoideas el pasado día 20 de agosto, sin haber abandonado las islas, y después de un viaje a Escocia. Por otra parte, los servicios especializados de los hospitales de algunos barrios londinenses se han movilizado en la búsqueda de una persona no identificada que propaga el virus inconscientemente. Se sabe que ha podido tener relación con algunos de los enfermos declarados, y preocupa la posibilidad de que se halle empleada en el ramo de la alimentación. El Departamento de Sanidad aconseja a los turistas que salen del país que se vacunen antes de emprender el viaje.

EL HUCARAN "FRANCELIA" PRODUJO 38 MUERTOS

Al menos 38 personas han perdido la vida a consecuencia del huracán "Francelia", cuyos vientos han ido acompañados de lluvias torrenciales e inundacio-

DOS CALIFORNIANOS, SOSPECHOSOS DEL ASESINATO DE SHARON TATE

Han sido detenidos en Nueva York

Dos jóvenes californianos detenidos en Nueva York, a los que les fueron confiscados tres revólveres, 44 kilos y medio de marihuana y cuatro mil dólares en efectivo, pueden estar relacionados con los asesinatos de Sharon Tate y otras cuatro personas, cometidos el mes pasado en Los Angeles. Los dos detenidos, Daniel Wayne Wetberl y Dennis Douane Hartfor, ambos de veinticuatro años de edad, se encuentran encarcelados, y se les ha impuesto una fianza de doscientos mil dólares a cada uno. Cuatro de los cinco asesinados, el peluquero de famosos, Jay Sebring; la heredera del rey del café, Abigail Folger; el polaco amigo de Polanski, Voytcky Frokwski, y el ami-

go del sirviente de la casa, Steve Parent, fueron muertos a balazos. Sharon Tate, la quinta víctima de la masacre, murió a consecuencia de múltiples puñaladas, pero no presentaba heridas de bala.

Elliot Golden, ayudante del fiscal del distrito de Brooklyn, dijo que Daniel y Dennis llegaron a Nueva York desde Los Angeles hace alrededor de una semana, y desde el aeropuerto Kennedy se trasladaron a la ciudad en un automóvil alquilado. Merced a informaciones confidenciales —continúa Golden—, agentes federales del Departamento de Narcóticos detuvieron a los dos hombres en una calle de Brooklyn.

LA CARRETERA, PELIGRO DE MUERTE

CUATRO NIÑOS, VICTIMAS DE UN ADELANTAMIENTO TEMERARIO DIEZ MUERTOS AL DESPEÑARSE UN AUTOBUS

Un adelantamiento temerario en la autopista de Nuremberg, Estado federado de Baviera, produjo un gravísimo accidente, que costó la vida de cuatro niños, en edades comprendidas entre los tres y los seis años. La madre de las criaturas, que conducía el coche en que viajaban, se vio sorprendida por la violenta maniobra de un coche que, para evitar una colisión con un camión en dirección frontal, se colocó delante de su coche. Un fuerte frenazo fue la reacción de la señora, al que siguió la pérdida del control del vehículo, que fue a estrellarse fuera de las pistas.

las veinte personas heridas se hallan graves. Según funcionarios oficiales, el autobús rodó unos cuarenta metros y quedó así completamente destruido.

DOS COLISIONES GRAVES EN CANARIAS

Cuatro personas han resultado muertas y otras cuatro heridas de diversa consideración en dos accidentes de automóvil ocurridos al sur de la isla de Las Palmas de Gran Canaria. Uno de ellos tuvo por escenario el lugar denominado "Las Rosas", término municipal de Ingenio. El automóvil GC-54129, al evitar un bache, se desvió a

marchaban en dirección a Zaragoza, pero el autobús hubo de desviar su ruta por encontrarse la carretera general en obras, y al tomar el cruce de Marcella no hizo el "stop" y se vio arrollado por el camión que marchaba en la misma dirección. El autobús había sido fletado por el Hospital Militar de Oviedo y lo ocupaban en su mayoría monjas y enfermeras. A consecuencia de la colisión resultó una mujer muerta y veinticinco heridos, todos ellos graves. Los heridos fueron trasladados al Hospital Provincial de Pamplona, al de Peralta y al de Tafalla.



La infortunada madre se encuentra en estado grave.

—OO—

Diez personas perdieron la vida ayer cuando el autobús en que viajaban se precipitó a un abismo, según informaron las autoridades. El trágico accidente ocurrió en Colombia, al parecer por fallos mecánicos. La Policía inició inmediatamente el trabajo de rescate de las víctimas. Por lo menos cinco de

su izquierda y chocó contra el turismo GC-34590, cuyo conductor, al parecer, nada pudo hacer por evitarlo. En el primero de los vehículos citados resultaron muertas sus tres ocupantes: Francisco Serrano García, de veintiocho años, natural de Librilla (Murcia), casado y con dos hijos, que conducía el coche; Santiago Jiménez Estupiñán, de treinta y dos, casado, y también con dos hijos, y Antonio Martín Quintana, de veinticuatro años. Los ocupantes del otro vehículo que resultaron heridos, son: su conductor, Juan Domínguez Arias, de treinta y siete años, casado; María Teresa Bordón Artilles, Paula Barbosa Santana y Antonia Quevedo Herrera.

El segundo suceso fue en el lugar conocido por "Puerto Rico", y se desarrolló entre el camión conducido por Narciso Rodríguez Chirino, y el turismo que guiaba el súbdito nórdico Henning Teceserson, de cuarenta y ocho años, con residencia en Maspalomas y que resultó con heridas gravísimas, de las que falleció a su ingreso en una clínica particular.

UN MUERTO Y VEINTICINCO HERIDOS EN NAVARRA

En la carretera comarcal de Carrascal a Marcella, colisionaron el autobús matrícula de Oviedo conducido por Sixto Basilio Fernández Díaz, contra el camión matrícula de Navarra conducido por Miguel Lisarraga Martiñena, de cuarenta y un años de edad. Ambos vehículos

UN CAMIÓN EN LA VÍA

Seis horas permaneció un camiónero con las piernas rotas y otras fracturas graves, durante la noche, después de caer a la vía el vehículo que conducía en el lugar de San Martín de Lasais. Cuando circulaba con dirección a Vigo para tomar un cargamento de pescado, el camión que conducía Alejandro Brada Vilasuso, de veintitrés años, casado y vecino de Sada, se salió de la calzada y cayó a la vía del ferrocarril en el lugar antes citado. El accidente fue descubierto al pasar el primer tren con dirección a Vigo, el cual, al salir de una curva, arrastró el camión varios metros. Se detuvo el convoy, y por la pareja de la Guardia Civil de servicio en el mismo se procedió a la recogida del camiónero, que fue trasladado inmediatamente a un sanatorio de Santiago de Compostela, donde quedó internado en estado grave. La vía quedó interceptada (como se ve en el grabado) hasta que fueron retirados los restos del camión.

Desaparece un barco con 40 hombres a bordo

Continúa la búsqueda iniciada hace tres días del barco que lanzó un SOS informando que navegaba al gareté a unas docenas de millas de la costa peruana. El portavoz oficial del Ministerio de Marina dijo que desconoce la identidad, registro, bandera y suerte que haya corrido la embarcación, la que en un principio se creyó era el buque "San Isidro", de bandera panameña. También se dijo que se trataba de un petrolero o un mercante con trigo, de bandera colombiana. El portavoz añadió que el "Guardias Nios", unidad de la Marina peruana, se encuentra en el mismo lugar donde el barco lanzó la llamada de socorro y no ha encontrado rastro alguno en la extensa área que está rastreando. Hay órdenes de que continúe la búsqueda por la zona indicada en el último SOS, latitud quince grados, quince minutos Sur, sin longitud conocida. Versiones no confirmadas de fuentes oficiales indican que el barco, al que continúa buscándose las causas del accidente y lo ocurrido a su tripulación, de cuarenta hombres, se especula con la posibilidad de que la náutica sufra una avería en el caso de que el desplazamiento de la carga mal estibada haya hecho volcar el barco.

INFORME DEL MINISTRO DE HACIENDA SOBRE EL ASUNTO «MATESA»

EL TOTAL DE LOS CREDITOS SE ELEVA A 9.978 MILLONES DE PESETAS

CUATRO GRUPOS ECONOMICOS, INTERESADOS EN LA SOCIEDAD

El ministro de Hacienda, don Juan José Espinosa San Martín, facilitó un informe relacionado con el asunto Matesa. Comenzó diciendo el ministro que la Prensa española y también la internacional han destacado la noticia del asunto Matesa. "Creo que es natural que así sea, ya que su importancia lo merece y es lógico el interés de todos por conocer su alcance. En este deseo de clarificar hechos y exigir responsabilidades, difícilmente tenga nadie más empeño que el ministro de Hacienda, ya que fueron precisamente los servicios de este departamento los que al detectar ciertas anomalías las denunciaron al Juzgado de Delitos Monetarios y han dado los oportunos traslados al fiscal del Tribunal Supremo. Como ya se ha comunicado a las Cortes, es propósito del Gobierno informar a las mismas de la manera más amplia posible en cuanto se obtengan los resultados de las investigaciones en curso."

Después de hacer una detallada exposición del crédito oficial y el crédito a la exportación, así como de las diversas modalidades de estos créditos, el ministro abordó directamente el caso Matesa.

La Sociedad comenzó sus operaciones de exportación en el año 1964, haciendo uso de los instrumentos que con carácter general establecía la legislación vigente para el fomento de la exportación: desgravación fiscal, crédito a la exportación y Seguro. Los saldos acumulados de los créditos concedidos por el Banco de Crédito Industrial a Matesa a fines de los años que se indican son los siguientes:

1964,	22.340.000,00 pesetas
1965,	543.456.189,76
1966,	1.971.502.963,71
1967,	4.201.420.388,48
1968,	8.202.001.036,26
1964-1968,	22.340.000 pesetas
7-VIII-1969,	9.978.893.924,59

Huelga decir que, naturalmente, esta última cifra, que arroja el saldo total acumulado de los créditos concedidos a Matesa, no constituye una deuda vencida o impagada, sino unos créditos cuyos vencimientos se esca-

CUATRO GRUPOS ECONOMICOS

Según unas declaraciones del presidente del Consejo Nacional de Empresarios, don Luis Galdós, cuatro grupos económicos, uno español y tres extranjeros—japonés, alemán y francés—, se han interesado últimamente por la compra de Matesa. Lamenta el señor Galdós que

ACREEDORES PRIVADOS

Con vistas a la próxima reunión del Consejo de Ministros que ha de celebrarse en San Sebastián, y al objeto de puntualizar futuras actuaciones, se reunió en los locales de la Cámara de Industria de Guipúzcoa la Comisión de acreedores privados de Matesa, bajo la presidencia de don Ignacio Otaño y con asistencia de doce representantes (abogados, economistas, ingenieros, técnicos) de los acreedores privados y un representante del Banco de Crédito Industrial. Al término de la reunión, que duró tres horas y media, fue facilitada una nota informativa en la que se analiza la situación de las Empresas que fabrican mecanismos y piezas para Matesa, a las cuales la interrupción de las fabricacio-

ionan en la forma que a continuación se indica:

En 1969,	790 millones.
En 1970,	2.071.
En 1971,	1.964.
En 1972,	1.776.
En 1973,	1.416.
En 1974,	1.210.

Y el resto, en los dos años siguientes.

El ministro reitera que para la tramitación de los créditos Matesa no ha gozado de ningún tratamiento especial, ni mucho menos ha privado a otros exportadores de estos créditos, y afirma que el Banco de Crédito se garantizó la totalidad del préstamo por medio de determinados avales de personas cuya solvencia se estimó suficiente. Hace referencia también el ministro a las medidas de precaución adoptadas por la Inspección Fiscal de Aduanas sobre algunas de las exportaciones de Matesa, ante el volumen que adquirían, y las irregularidades advertidas como consecuencia de las investigaciones practicadas por diversos servicios de su departamento. Negó que fuera a perderse el crédito oficial de 10.000 millones de pesetas, puesto que el Banco de Crédito Industrial dispone de las pólizas de seguro correspondientes a todos y cada uno de los créditos de prefinanciación y postfinanciación concedidos a Matesa, así como de los avales complementarios a que se había referido antes.

Lamenta finalmente el tono apasionado que ha rodeado este asunto, y que en nada ha favorecido al prestigio de nuestra técnica y de nuestro comercio exterior. Este apasionamiento ha producido importantes anulaciones de pedidos y, sin duda, no contribuirá a facilitar el cobro de los créditos pendientes de pago desde el exterior. Afirma que la opinión pública puede tener la seguridad de que ni una sola responsabilidad, si la hubiere, quedará impune; pero es necesario que se mantenga un clima de serenidad y ponderación. Este asunto aislado no puede afectar en absoluto ni a la sanidad de nuestra economía ni tampoco a la honestidad de nuestro comercio exterior.

Las Cortes no hayan constituido todavía una Comisión investigadora, y agrega que si Matesa debe 10.000 millones a organismos oficiales y 1.000 millones a acreedores privados, en el caso de su liquidación no se sacarían seguramente más de 1.500 millones.

nes y la interrupción de pagos por parte de Matesa ponen en una posición de extrema crisis económica y de empleo.

En la reunión se estudiaron a fondo los aspectos laborales—afecta a unos siete mil trabajadores y 535 industriales—, económicos y técnicos del problema, llegándose a la conclusión de que la ruina de Matesa y su desaparición del mercado, aparte del gravísimo quebranto económico, representaría, sin duda alguna, un serio crédito comercial para España a niveles internacionales que habría de pesar en el futuro de las exportaciones industriales españolas, por el clima de desconfianza que se crearía para las mis-

FRANCO, EN SAN SEBASTIAN

La población donostiarra tributó un cariñoso recibimiento al Jefe del Estado

Su Excelencia el Jefe del Estado llegó a San Sebastián a bordo del yate "Azor", acompañado de su esposa y del ministro de Marina, almirante Nieto Antúnez. En el puerto le recibieron el ministro del Ejército, teniente general Menéndez Tolosa, y las autoridades guipuzcoanas, a las que Franco saludó afectuosamente. Una compañía militar rindió los honores de ordenanza. El Jefe del Estado fue objeto de un cariñoso recibimiento por parte del numeroso público estacionado a lo largo del recorrido desde el puerto hasta el Palacio de Ayete, residencia del Jefe del Estado durante su estancia en la capital de Guipúzcoa.

TERMINO LA REDACCION DEL ANTEPROYECTO DE LA LEY GENERAL DE EDUCACION

Es probable que sea estudiado por el Gobierno en su próxima reunión

El anteproyecto de Ley General de Educación, cuya redacción definitiva ha sido ultimada en los pasados días, es probable que sea estudiado por el Gobierno en su próxima reunión, según se sabe de fuentes generalmente bien informadas. Para la elaboración de este texto, que recoge los puntos básicos del «Libro Blanco» y el contenido de algunas observaciones formuladas a éste por distintos sectores relacionados con

la educación, durante los últimos días del pasado mes de agosto y primeros del mes en curso se celebraron en el Ministerio de Educación y Ciencia distintas reuniones que presidió el titular del mismo, don José Luis Villar Palasí. Según parece, después que el Gobierno examine el anteproyecto será remitido a las Cortes, en cuya Comisión de Educación es posible sea debatido a mediados del próximo otoño, una vez se cumplan los plazos de presentación de enmiendas y la correspondiente ponencia emita su informe.

400.000 ESPAÑOLES MAS EN UN AÑO

En España nacieron 659.510 niños durante el pasado año 1968, lo que representa un porcentaje de 20,2 por 1.000 habitantes; mientras que el número de personas fallecidas en igual período fue de 277.652, alrededor de un 8,5 por 1.000 habitantes, según datos provisionales que facilita el Instituto Nacional de Estadística. La población española aumentó, por consiguiente, en 381.858 personas, lo que representa un porcentaje del 11,7 por 1.000.

También, según datos facilitados por el citado Instituto Nacional de Estadística, 231.696 matrimonios se registraron en España durante el pasado año 1968. Dicha cifra representa un porcentaje del 7,1 por 1.000 del total de la población española.

La herencia de doña Francisca Montenegro (200 millones) pasa al Estado

El Estado ha sido declarado heredero de doña Francisca Montenegro Candamo, que murió sin testar hace unos meses. La herencia de doña Francisca Montenegro ocupó numerosas páginas en los periódicos nacionales hace unos meses. Dejaba doscientos millones de pesetas, principalmente en tierras y no tenía herederos directos. Además, murió sin testar, por lo que fueron muy numerosas las personas que reclamaron la herencia. Según se ha sabido de fuentes autorizadas, el Juzgado de Primera Instancia de La Coruña dictó auto el pasado 26 de agosto, por el que se declara heredero de la fortuna de doña Francisca Montenegro al Estado, por estimar que murió sin herederos.



MISS TURISMO

La señorita Julia Johnson, de dieciocho años de edad, natural de Florida, elegida Miss Turismo 1969, señala con su dedo índice el monumental pastel consumido durante la cena celebrada en su honor en Puigcerdá

291 NOVELAS AL «PLANETA 1969»

Está dotado con 1.100.000 pesetas

Vuelve al primer plano de la actualidad literaria un nuevo premio Planeta, que, igual que el año pasado, está dotado con la considerable cantidad de un millón cien mil pesetas.

Un total de 291 novelas originales e inéditas, muchas de ellas presentadas con seudónimos, se han recibido en la editorial.

Las precedencias son muy variadas; naturalmente, el número mayor de novelas recibidas han sido de Barcelona y de Madrid, en total 127; el resto, de provincias españolas concursantes, son de 125 ejemplares. Las novelas presentadas del

extranjero son 39, repartidas de la siguiente manera: Francia, 2; U. S. A., 1; Venezuela, 1; Colombia, 3; Argentina, 24; Canadá, 1; Montevideo, 1; Bolivia, 1.

Los concursantes femeninos son 62, los seudónimos españoles, 43, y los seudónimos extranjeros, 5.

El Premio Planeta cumple este año su XVIII aniversario. Su importante proyección, cada vez mayor, augura un nuevo año literario de esta editorial, a cuyo frente está su fundador, con entusiasmo e incansable editor José Manuel Lara.

PERSISTE LA MEJORA DE MUÑOZ GRANDES

Lee la Prensa y conversa con sus familiares

Durante estos días se ha acentuado la progresiva mejoría del estado de salud del capitán general don Agustín Muñoz Grandes, pese a que su recuperación sea lenta, según se informa en medios próximos al hospital militar Generalísimo Franco, donde se halla internado el ilustre militar. Lee ya la Prensa diaria y mantiene conversaciones con sus familiares y colaboradores directos, si bien no le está permitido recibir visitas. Por teléfono, como han venido haciendo desde que el capitán general sufrió la última crisis, se interesaron por su salud el Jefe del Estado y el Príncipe de España. Igualmente lo hicieron por el mismo conducto varios miembros del Gobierno y otras personalidades.

Doctor ARRUGA

EL TRASPLANTE DE OJOS ES CASI IMPOSIBLE

«Es casi imposible llegar a trasplantar los ojos, pues no hay medios para coser las venas y las arterias, ya que son muchas y muy pequeñas», ha manifestado el doctor Arruga en Santa Cruz de Tenerife, en donde ha asistido al Congreso Científico de la Sociedad Oftalmológica Hispanoamericana, del que es vicepresidente de honor. Sin embargo, dijo que si es posible injertar la córnea, es precisamente porque no tiene venas ni arterias, y añadió que en cuanto a los trasplantes de córnea, hoy día hay planteado un problema bastante importante, al no encontrarse donantes. Las gentes —afirmó— no quieren que se le extraiga un ojo al cadáver de un familiar. Por ello, el banco de córneas es muy pobre.

El doctor Arruga estudia actualmente diversos casos de glaucoma, que es el endurecimiento del globo ocular por falta de riego. La sangre, al no tener la suficiente presión, fluye con la regularidad necesaria para alimentar las células. Esta enfermedad se da preferentemente en personas adultas y ancianas, pero también se da entre jóvenes e incluso niños. Se le preguntó al doctor Arruga si el maquillaje femenino de ojos y párpados perjudicaba la vista, a lo que afirmó que completamente inofensivo. En cuanto al Congreso que se iba a celebrar, señaló que había sido importante, por las ponencias presentadas, principalmente la que se refirió a vitritis. El próximo Congreso tendrá como sede Vitoria.

AVANCE DE ESPAÑA EN CONSTRUCCION NAVAL

33 congeladores para Cuba, construidos en nuestros astilleros

«Estoy realmente impresionado por el espectacular avance experimentado por España, en especial a partir del año 1964, en materia de construcciones navales», ha manifestado el director general de la Flota de Pesca cubana, don Julio Márquez, que llegó a Arrecife en viaje inaugural del mercante frigorífico cubano «Océano Pacífico», recientemente construido en Italia, y que se encuentra en este puerto para recoger pescado que le transborda el congelador «Isla de la Juventud»,

de la misma nacionalidad. El señor Márquez añadió que los grandes congeladores que posee la flota pesquera cubana, 33 en total, han sido construidos en España. Trabajando ahora a pleno rendimiento, en fecha reciente ha botado en Vigo una nueva unidad, denominada «Mar de Plata», de 106 metros de eslora, que dispone a bordo de una fábrica de harina de pescado y se entregará al «Golfo de Tonkin», también construido en Vigo.

DESPUES DE LA DERROGACION DE IDRIS

Libia tendrá que renunciar a su neutralidad

Egipto ha comenzado un movimiento para establecer estrecha relación con el nuevo régimen militar de Libia y atraer a este país a la causa árabe contra Israel. Una delegación del Gobierno de Nasser, llegó a Bengasi, capital gemela de Libia, junto con Trípoli. Según los medios diplomáticos, este mensaje enlaza al nuevo régimen por los ideales socialistas que han expresado.

Esta visita de la misión egipcia tiene efecto tras la conclusión de la Conferencia de alto nivel celebrada en El Cairo entre Egipto, Jordania, Iraq y Sudán. Un comunicado de la Conferencia alabó a Libia y otros países ricos en yacimientos petrolíferos por contribuir con su ayuda financiera a la lucha contra Israel. Según los observadores,

esos síntomas, así como el pronto reconocimiento por parte egipcia del nuevo régimen, muestran que Nasser desea una mayor participación activa de Libia en los asuntos árabes. Como se sabe, el Rey Idris había alentado a Libia para permanecer apartada de la lucha árabe contra Israel. Se cree que los actuales dirigentes de Libia estarán más dispuestos a representar un papel militar, preponderando los asuntos árabes.

TOQUE DE QUEDA

El coronel Saad Teddin Busweirib, único dirigente del golpe de Estado libio identificado hasta ahora, declaró en su primera entrevista que el toque de queda impuesto sobre las principales ciudades de Libia continuaría en vigor para «asegurar la calma».

CON CORONA O SIN CORONA... EL REY QUIERE VOLVER

El Rey Idris de Libia, recientemente derrocado, desea regresar a su país, sea como monarca o como simple ciudadano.

Estas fueron las declaraciones de un portavoz del soberano libio, quien además agregó: "El Rey tiene fe en Dios. Por tanto, aceptará lo que el futuro le depara."

El portavoz habló por teléfono desde el balneario de Kamena Vurla, situado en Grecia, lugar donde reside el monarca libio, de ochenta años de edad, en compañía de sus allegados.

Declaró asimismo el portavoz que el consejero personal del Rey, Omar El-Helhi, salió de Kamena Vurla con rumbo desconocido.



EL GOLPE DE ESTADO LIBIO.—A la izquierda, el general Sanussi Shams Ed-Dine, depuesto comandante jefe de las Fuerzas Armadas de Libia, y a la derecha, el coronel Saad Ed-Dine Aiu Chuireb, dirigente del golpe de Estado que ha proclamado la República, derrocando al rey Idris

EL EMBAJADOR DE LOS EE. UU. EN BRASIL, SECUESTRADO

LOS RAPTORES LO LIBERTARON A CAMBIO DE QUINCE PRESOS POLITICOS

EL GOBIERNO ACCEDE

Brasil anunció el viernes día 5 que pondría en libertad a quince procesados de delitos políticos, a cambio de la libertad del embajador secuestrado. El ministro de Asuntos Exteriores, Magalhaes Pinto, dijo que esto se hacía «para evitar la pérdida de una vida humana más». Cinco mil hombres habían sido movilizados para encontrar al embajador, víctima de un golpe terrorista del Movimiento Revolucionario 8 de Octubre.

Puestos en libertad los detenidos políticos, salieron rumbo a Méjico, donde llegaron el domingo. Cuatro horas después de esta llegada fue puesto en libertad el embajador, que llegó a su residencia de Río de Janeiro en un taxi. Estaba pálido y tenía una pequeña herida en la mejilla izquierda.

TRES CANDIDATOS A LA SUCESION DE HO CHI MINH: LE DUAN, VON NGUYEN GIAP Y TRUONG CHINH

La muerte de Ho Chi Minh producirá cambios significativos en la política de Hanoi, respecto a la guerra en Vietnam en cuanto a las condiciones de paz, según afirman funcionarios del Departamento de Estado estadounidenses. Los observadores dan como posibles sucesores del jefe comunista norvietnamita a Le Duan, secretario general del partido comunista del Vietnam del Norte, que es partidario de las influencias de Moscú y Pekín; Von Nguyen Giap, ministro de Defensa norvietnamita, que derrotó a los franceses en la batalla de Dien Bien Phu, creador de la nueva estrategia de guerrillas. Esta candidatura es considerada, no obstante haber fallado la ofensiva comunista del año nuevo lunar de 1958, que le hizo perder prestigio. Finalmente, Truong Chinh, presidente de la Asamblea General de Vietnam del Norte, quien, según los observadores, es el más radical de todos, partidario de una estrecha vinculación con la China roja y de la prosecución de las hostilidades. No se descarta la posibilidad de un período de transición en Vietnam del Norte, con un «Gobierno colegiado», del que tras una lucha interior por el Poder surgiría el nuevo Presidente.

NO HABRA CAMBIOS

El jefe de la Delegación norvietnamita en la Conferencia de París, Xuan Thuy, dijo en la capital francesa, antes de salir por vía aérea con destino a Hanoi: «No se producirán cambios ni en la política interna ni exterior de la República Democrática del Vietnam (Hanoi)». Xuan Thuy marchó acompañado de la señora Nguyen Thi Binh, ministro de Asuntos Exteriores del Gobierno Revolucionario provisional de Vietnam del Sur, para asistir a los funerales nacionales por Ho Chi Minh, fijados para el miércoles 10 de septiembre.

LOS PROTESTANTES TRATARON DE DERRIBAR LAS BARRICADAS DE LOS CATOLICOS EN BELFAST

SACERDOTES Y POLICIAS TRATARON DE EVITAR VIOLENCIAS

Un grupo de sacerdotes y policías evitó la madrugada del sábado una nueva serie de violencias entre católicos y protestantes en Belfast, cuando un grupo de estos últimos, aproximadamente 500, marchó contra la zona católica de Newtownards.

Un grupo de católicos dio la alarma, lo que motivó que decenas de familias completas abandonasen precipitadamente sus domicilios, en tanto que contingentes de policías rodeaban la zona y se producían los primeros choques.

Para impedir el enfrentamiento entre ambos bandos, dieciséis sacerdotes formaron una cadena de separación. Llegado este momento, el dirigente protestante Paisley entonó el salmo que dice: «El Señor es mi pastor», e inmediatamente después se efectuó la retirada de los protestantes.

No obstante, el domicilio de una familia católica fue atacado, tres edificios incendiados e hicieron explosión varias bombas «Molotov».

A pesar de ello, la tensión continúa en aumento y las barricadas bloquean el tráfico.

SECUESTRO Y CRIMEN

Dos aviones ecuatorianos asaltados; uno de ellos, obligado a emprender vuelo a Cuba

En el aeropuerto de Tumaco, en Colombia, tuvo lugar el sábado un doble secuestro de aviones de transporte de las Fuerzas Aéreas Ecuatorianas. Durante el acto, los asaltantes dieron muerte, acribilándolo a balazos, al copiloto de uno de los aviones, que pretendía oponer resistencia. A continuación arrojaron el cadáver por una ventanilla a la pista del aeropuerto.

En el primer avión viajaban 17 pasajeros, con tres miembros de la tripulación. En el segundo, 44 personas, entre pasajeros y tripulantes. Los disparos alcanzaron también al sargento Gerardo Amagna, de la Fuerza Aérea ecuatoriana, que recibió impactos en el estómago y las piernas. Los piratas arrojaron el cadáver del copiloto a través de las ventanillas y obligaron al sargento herido a abandonar el avión.

El primero de los aparatos sufrió graves daños, por lo que los piratas optaron por dejarlo abandonado, trasladándose al segundo. Los 17 ocupantes del primer DC3 permanecieron en la nave averiada. El segundo avión emprendió vuelo a Santiago de Cuba, programando una escala en el aeropuerto de Tocumen, de Panamá.

HO CHI MINH



El recientemente fallecido Presidente de Vietnam nació en la localidad de Nghe, al norte de Annam, en 1890.

Educado en una escuela de aldea, y posteriormente en el Liceo francés de Camp Vinh y en el de Quoc Hoc, de Hue, en 1911 comenzó a trabajar como grumete en un barco mercante francés, en el que pasó varios años viajando por diversos países. Al término de esta etapa —1914— se colocó en Londres como ayudante del famoso «chef» francés Escoffier. Durante su estancia en la capital británica se unió a un grupo de anticolonialistas chinos.

Después de haber estado en Alemania y en los Estados Unidos se estableció en París, donde (1918) pronto entró en contacto con los socialistas franceses, de los que fue delegado en un Congreso celebrado en Tours. Se apartó después de este grupo y ayudó a la organización del partido comunista francés, que le nombró delegado de un Congreso internacional en 1923.

Posteriormente, y bajo seudónimo, marchó a Moscú, donde fue instruido en métodos revolucionarios. Trasladado a Canton (China), aparece allí como traductor de la Embajada de Rusia. Encarcelado en 1927, cuando el Presidente Chiang Kai Chek se enfrentó a los comunistas, al ser puesto en libertad regresó a Moscú y fundó allí un partido comunista indochino.

Su nueva residencia fue Bangkok, donde estuvo casi dos años detenido. En 1930 pasa a Singapur, y más adelante penetra en Hanoi, después de haber fundado otro grupo comunista indochino. Como consecuencia de sus actividades, por las que se le calificó de «peligroso comunista», los franceses ponen precio a su cabeza: 50.000 piastres. Pese a ello, constituye la organización conocida por Viet Minh, cuyo nombre completo es Viet Nam Doclap Dong Minh, que significa Liga pro Independencia Indochina.

Obtenida en 1945 la abdicación del Emperador Bao Dai, que es apoyada por Francia, funda la República Democrática del Vietnam y se hace cargo de la presidencia. Francia la reconoce en 1946, después de la pérdida de Annam y Tonkin, pero a condición de que permaneciera como parte de una futura unión china bajo tutela francesa. Pronto hubo desacuerdo entre Ho y los franceses y se reanuda la lucha. Una tregua acordada en el verano de ese mismo año, después de un viaje de Ho Chi Minh a París, tuvo una duración muy breve. En diciembre, también de 1946, el Viet Minh inició sus ataques a las guarniciones francesas al sur de Saigón. Comenzaba así una guerra que duraría ocho años y a la que puso fin el episodio de Dien Bien Fu.

Durante los primeros momentos de la República nordvietnamita, Ho Chi Minh actuó como Presidente y Jefe del Gobierno; pero en septiembre de 1955 el segundo cargo lo transfirió a Fam Van Dong. En virtud de una constitución aprobada en 1960, se le confirieron poderes ilimitados y en septiembre del mismo año fue reelegido Presidente.

COSTA E SILVA SIGUE SIENDO PRESIDENTE

Magalhaes Pinto, ministro de Asuntos Exteriores del Brasil, declaró a la Prensa extranjera

que no hubo sucesión de Gobierno, sino que el Presidente Costa e Silva transfirió sus funciones a los tres ministros militares, no así el cargo, razón por la cual resulta innecesario cualquier reconocimiento de la Junta Gubernativa por parte de los países que mantienen relaciones con Brasil. Preciso que los titulares del Ejército, Marina y Aire, responden conjunta e indivisiblemente, con la aquiescencia del Presidente, de los actos del Gobierno hasta que Costa e Silva se recupere de la crisis neurocirculatoria que le afecta.

RAPIDA RECUPERACION

Los médicos que atienden al Presidente de la República brasileña, Costa e Silva, han declarado que el estado del paciente es bueno y su recuperación rápida. Los facultativos dijeron que dentro de pocos días el mariscal será sometido a un tratamiento de fisioterapia del brazo derecho, el cual presenta inflamación provocada por la aplicación de una inyección.

La Secretaría de Prensa de la Presidencia informó que en razón al reposo absoluto que debe observar el Presidente, los ministros militares aún no pudieron visitarle. Únicamente la esposa del Presidente, doña Yolanda Costa e Silva, y algunos familiares, pueden permanecer a su lado.

7 FECHAS DEL MUNDO

MARTES 2.—La capital de Libia, Trípoli, está en calma después del golpe revolucionario que ha depuesto al Rey Idris.—La Junta Militar que asumió el Poder en Brasil se ha instalado en Río de Janeiro.—Se anuncia la mejoría en el estado de salud de Costa e Silva.—Los ministros de Asuntos Exteriores de la URSS y Yugoslavia finalizaron hoy su primera serie de conversaciones oficiales. Gromyko y su colega yugoslavo, Mirko Tepavac, estudiaron los problemas existentes en las relaciones entre ambos países, que habían adquirido cierta dureza como consecuencia de las críticas yugoslavas a la URSS por la invasión de Checoslovaquia.

MIÉRCOLES 3.—Los abogados del senador Edward Kennedy solicitaron a la Corte Suprema de Massachusetts el aplazamiento de la encuesta sobre la muerte de Mary Jo Kopechne, que iba a celebrarse hoy.—Chichester-Clark, primer ministro de Irlanda del Norte, presentó un programa de reformas a los miembros del Parlamento, senadores y funcionarios del Consejo unionista durante una sesión especial en Stormont.—La URSS ha lanzado otro satélite, el «Cosmos 297», continuando así su programa espacial. Se han registrado fuertes ataques del Vietcong contra una base gubernamental cerca de la frontera camboyana, ocasionando 122 bajas a los sudvietnamitas entre muertos, heridos o desaparecidos.—En un mensaje enviado por Mao Tse Tung a Ho Chi Minh, el capítoste del comunismo chino dice a aquél: «Estados Unidos es el enemigo más grande de los comunistas de Vietnam; por eso Hanoi debe pelear hasta el fin.» Radio Hanoi anuncia esta noche la muerte de Ho Chi Minh.

JUEVES 4.—Aviones israelíes bombardearon ayer en dos ocasiones objetivos situados en el sur del Líbano y próximos a la localidad de Al Rkub, situada a 86 kilómetros al sureste de Beirut.—Bombardeos pesados estadounidenses realizaron varias operaciones contra la provincia de Phuoc Long, donde grandes concentraciones de tropas norvietnamitas habían producido pérdidas a dos batallones aliados.—El ministro de Comercio Exterior de Rumania, coronel Burtiza, conferenció en Tokio con el primer ministro japonés, Eisaku

Sato, intercambiando seguridades de una mayor vinculación amistosa y comercial entre ambos países.

VIERNES 5.—Por tercer día consecutivo se han producido desórdenes raciales en Hartford (Connecticut). Fueron saqueados varios comercios y la Policía detuvo a doce personas. Fue prorrogado el toque de queda.—La huelga de la Fiat de Turín toma caracteres alarmantes. Cientos de agitadores confluyen en la ciudad desde hace varios días.—La empresa ha suspendido a cerca de veinte mil trabajadores.—Informan de Amman que aviones israelíes bombardearon objetivos en territorio jordano, ocasionando la muerte a un soldado e hiriendo a otros tres.—La Policía informa en Manila que el movimiento rebelde de los «huks» ha incluido a varios miembros del Gobierno filipino y congresistas en una lista de muerte.

SABADO 6.—Nigeria ha aceptado en principio el plan del Comité Internacional de la Cruz Roja para que se efectúen vuelos diurnos de ayuda a Biafra.—La Policía civil chilena dio a conocer que había desbaratado los planes para efectuar un Congreso Interamericano de «hippies» en la fronteriza ciudad de Arica, en el norte del país.—El primer ministro británico, Wilson, inauguró en Bondes el Congreso Mundial del International Statistical Institut.—Maurice Schumann realizó una visita a la URSS en octubre próximo.

DOMINGO 7.—Tropas vietcongs efectuaron bombardeos de cohetes y morteros contra la ciudad de Danang y sus bases militares circundantes a primera hora del sábado. Catorce cohetes de 122 milímetros cayeron sobre la ciudad. Diez civiles sudvietnamitas resultaron muertos y unos diecisiete heridos.—Los destructores norteamericanos «Perry» y «Norris» volverán al mar Negro el 17 de septiembre, para hacer acto de presencia en el «patio trasero» de la URSS.

LUNES 8.—Alexei Kossyguin llega a Hanoi para asistir a los funerales de Ho Chi Minh.—El dirigente del poder negro norteamericano, Robert Franklin Williams, ha sido arrestado en Londres poco antes de que saliera para los Estados Unidos, después de ocho años de exilio.

La ASTROLOGIA

UN HOROSCOPO POR COMPUTADORA DEFINIO AL DOCTOR PETIOT COMO UN SER SERAFICO... Y LE SEÑALABA «ALTIBAJOS» PARA

1967-68 (FUE GUILLOTINADO EN 1946)

La «precesión de equinoccios» parece negar toda veracidad a los astrólogos

NACIO EN CALDEA Y SE EXPANDIO A TODO EL MUNDO

PERO HOY SE VE PUESTA EN SOLFA

Aunque éstos no ceden y siguen fieles a lo que creen «ciencia»

CONTRA LA LEYENDA: NI LUIS XV NI HITLER CREYERON EN TALES PREDICCIONES

El monarca se reía de la credulidad de la Pompadour

El Führer la utilizó como arma psicológica en la guerra



ARIES

Es la ciencia quien ha conquistado la Luna. Pero... ¿ha vencido, al mismo tiempo, a la ficción? El cielo ha quedado despejado de toda su carga de sueños milenarios. ¿Es aún necesario creer que el destino está inscrito en los astros después de que Armstrong y Aldrin han impreso sobre el suelo lunar la huella de sus pasos? Más que espantarnos del silencio eterno de los espacios infinitos, lo que cumple a nuestro tiempo es aprender ya a conocerlos.

La Tierra da cada veinticuatro horas una vuelta sobre sí misma. Gira alrededor del Sol a razón de una vuelta cada 365 días. El sistema solar gira sobre sí mismo, pero su rotación es tan lenta que una sola de sus vueltas dura tanto como 26.000 revoluciones de la Tierra. Y además, el Sol se desplaza a razón de veinte kilómetros por segundo en dirección de Vega, estrella de la constelación Lira, de suerte que es una espiral lo que el curso de nuestro planeta describe en el espacio.

EL ZODIACO

La órbita descrita por la Tierra alrededor del Sol se llama «eclíptica». El eje de rotación de la Tierra tiene un ángulo de inclinación de 23°, 27' con respecto a la perpendicular del plano de la órbita. Y ello entraña la explicación de las estaciones: durante los solsticios de invierno y de verano cada uno de los dos polos, alternativamente, se encuentra en dirección al sol; y durante los equinoccios de primavera y de otoño, los dos polos son iluminados al mismo tiempo. Durante los equinoccios,



TAURO

el plano de la eclíptica recorta el plano de nuestro Ecuador; en los solsticios, se aleja con una declinación de 23°, 27', declinación norte del solsticio de verano y declinación sur del solsticio de invierno. De modo que el Sol parece recorrer una zona celeste, y es esta zona lo que llamamos Zodíaco. Y este Zodíaco ha sido dividido en doce secciones, o signos: Aries, Cáncer, Libra, Capricornio, Tauro, Leo, Escorpio, Acuario, Géminis, Virgo, Sagitario, Piscis, que son los nombres de constelaciones.

Pero el eje de rotación de la Tierra sobre sí misma no es fijo; oscila lentamente, como la peonza que describe un cono, y así parece como si describiera en el espacio un vasto círculo. Todas las estrellas por las que pasa este círculo —que se realiza en 26.000 años, aproximadamente— se convertirán, sucesivamente, en estrellas polares. Ese desplazamiento lleva consigo el del punto de intersección de los planos del Ecua-



GEMINIS

dor y de la Eclíptica. Y ese fenómeno ha recibido el nombre de «precesión de los equinoccios», o sea, el movimiento retrógrado de los puntos equinocciales. Cada año, el equinoccio cobra un avance sobre el año sideral; un avance que medido en grados de ángulo sobre el Zodíaco, es de 360,26, o seáase, 1/72. Lo que equivale a decir que, en 2.160 años, esa «precesión de los equinoccios» hace pasar al Sol de un signo del Zodíaco al que le precede. En tiempos de Hiparco —astrónomo del siglo II antes de Jesucristo, que fue el descubridor de la «precesión de los equinoccios»—, cuando un niño nacía en el mes de agosto el Sol se encontraba en la constelación de Leo. Hoy, el niño nacido en agosto viene al mundo cuando el Sol atraviesa la constelación de Cáncer. Así, en poco más de veintidós siglos, la situación del Sol con respecto al Zodíaco ha retrocedido un signo.

MUY CURIOSO

En «la Luna, clave de la Biblia» («La Lune, clef de la Bible»), el escritor francés Jean



Un horóscopo de 1967 (con computadora y todo) definía al siniestro doctor Petiot como modelo de virtudes... y le predecía contrariedades para 1967-68... Y el triste personaje fue guillotinado en París el año 1946

Sendy nos ofrece datos bien curiosos. Retrocediendo cuatro milenios, afirma que en los años 4530 y 2370, antes de Jesucristo, el sol de equinoccio se levantaba por Tauro; en esta época los sacerdotes egipcios profesaban el culto del dios Apis, representado bajo la forma de un toro. Hacia el año 2370, antes de Jesucristo, cuando, por causa de la «precesión de equinoccios», el equinoccio de primavera entraba en Aries, el dios Apis fue sustituido por el dios Chinoum. Y lo que es más: apareció en Egipto el culto de Amon, que era otro dios en forma de carnero, en competencia con Chinoum. Después aparece Moisés, que llevaría su «pueblo elegido» a un culto donde el simbolismo del carnero (Aries) va a jugar un papel primordial; y cuando, en fin, el punto vernal entró en Piscis, del pueblo elegido surgió la «Nueva Alianza», es decir, la iglesia cristiana, en la cual el simbolismo de Piscis es esencial. Pero la iglesia añade a Piscis el símbolo del cordero, «hijo» del carnero de Moisés, con lo que la

iglesia conserva a éste, sobrepasándolo (1).

Jean Sendy se extiende sobre otras simples coincidencias producidas por el azar. Luego desarrolla la hipótesis de que los sacerdotes egipcios y después la iglesia cristiana, desde sus orígenes a nuestros días, han permanecido a través de los siglos alertas y respetuosos con un sistema de signos de correspondencia entre la astronomía y las religiones. Pero, si bien se mira, nada hay de misterioso en esa correspondencia. Las religiones primitivas tienen también sus animales «tabús»; y muy recientemente, las teorías



CANCER

del «estructuralismo» han vuelto a considerar como capital en nuestros sistemas de pensamiento y de creencias el simbolismo de las formas por las que la vida se manifiesta.

Pero otro autor, filósofo racionalista y autor de muy notables obras sobre astronomía, Michel Auquein, interpreta de forma bien diferente a la de Sendy este fenómeno de la «precesión de equinoccios». Y dice: «Hoy cuando un niño nace en agosto, el sol atraviesa la constelación de Cáncer, y, por tanto, el astrólogo continúa atribuyendo al recién nacido las cualidades imperiales del rey de los animales... y no las familiares de Cáncer. Los siglos han enmarañado las influencias zodiacales y las han barajado. Es como una película en la cual, por error técnico, el sonido ha sido grabado con retraso con respecto a la imagen: verán ustedes al héroe derrumbarse, herido de muerte... y sólo treinta segundos después se escuchará el ruido de la metralleta. Para la astronomía, esa «precesión de los equinoccios» significa la condena a muerte, sin posible amnistía, de la astrología.»

ELLOS NO CEDEN

Sin embargo —y así nos lo hace observar Gauquein—, los astrólogos no son gente dispues-



LEO

ta a ceder, inclinándose ante tal objeción. Replican que la constelación atravesada por el sol no juega ningún papel en sus cálculos; lo que cuenta es el signo. La «precesión de los equinoccios» —siguen diciéndolo los astrólogos— no impide que la primavera «debute» el 22 de marzo, día del equinoccio. Y lo mismo por lo que toca a la influencia del sol, que es inmutable; poco importa que, tras él, las constelaciones se deslicen con una lentitud majestuosa e imperceptible. Pero a ello contesta Gauquein que, al contrario de la opinión de los astrólogos, para los pueblos antiguos era la constelación lo que contaba. «Cuando la Luna entre en las pinzas de Escorpio —dice un proverbio caldeo—, tendremos invasión de langosta.» Y en todo tiempo se ha admitido como cierto que las virtudes de cada signo explican muy exactamente las cualidades supuestas del animal místico que habita, en un momento dado, la casilla precedente del Zodíaco. Pero... ¿cómo explicar la influencia del signo en tiempos tan lejanos —veinte siglos antes de Hiparco, por ejemplo...—, cuando el paso del punto vernal era de dos casillas...? Eso equivaldría a suponer que la influencia del signo persiste eternamente, lo que es absurdo. Y con todo esto, Gauquein llega a la conclusión de que la influencia de los signos del Zodíaco, tal y como se concibe actualmente por los astrólogos, es muy dudosa, por no decir inaceptable...

MAS CONTRA LA ASTROLOGIA

El propio Gauquein nos brinda otra observación, no menos anonadora que las precedentes, sobre la exactitud de los pronósticos de la astrología. Como consecuencia de la inclinación de la eclíptica sobre el ecuador celeste, esta eclíptica, allá en las regiones del globo situadas más allá del círculo polar (66 grados de latitud), coincide con el horizonte... y no atraviesa ninguna de las «casas de la astrología. El «sol de medianoche» ni se levanta ni se acuesta. Imposible, pues, resultará prever qué suerte tendrán los niños nacidos en Alaska, Laponia, Finlandia y Siberia. El horóscopo se convierte en un

monstruo, como un animal afalo o un coche sin ruedas. La astrología, que nació en Caldea bajo otra latitud, no había previsto este caso. He aquí un problema al que los astrólogos no se atreven, y hacen bien, porque la única respuesta que podrían darnos sería la de que los niños nacidos en Siberia, Finlandia, Laponia y Alaska, no tienen destino alguno, porque su porvenir no está inscrito en los astros. Y eso, claro, arruinaría su pretensión de la universalidad de la astrología.

RELIGION Y CALENDARIO

Cuando nació el Niño Dios, los Reyes Magos se pusieron en ruta para ir a adorar al Salvador, dice el Evangelio. Y fue



VIRGO

ron guiados por una estrella. ¿Fu un cometa que atravesaba el cielo? Kepler creía que fue una excepcional conjunción de Marte, Júpiter y Saturno; los tres astros, confundidos, aparecieron como una estrella gigante, más luminosa que ningún otro cuerpo celeste. Bien pronto el nacimiento de Cristo se vería asociado a «signos del cielo»... Y eso de «reyes magos»... ¿no equivaldrá a decir «reyes astrólogos»...?

Pero los padres de la Iglesia no lo entendieron así. Estaban contra la astrología y rehusaban admitir que Dios se hubiese servido de un signo que implicaba la veracidad de la astrología para anunciar el nacimiento de su Hijo; el destino ineluctable indicado por los cuerpos celestes se oponía, según ellos, a la misericordiosa voluntad del Dios de los cristianos. La astrología implicaba «predestinación», lo que constituye propiamente una herejía. Sabido es las persecuciones que valieron a los jansenistas su creencia en la doctrina de la predestinación. La Iglesia se la mantenido siempre firme en este punto. Pese a la Gracia, que es un misterio, el hombre, sujeto al pecado, no dispone por ello, menos de su libre albedrío de la facultad de redimirse por el arrepentimiento.

La Iglesia primitiva, que rechazaba principalmente sus adeptos entre el pueblo, tuvo que luchar contra la superstición de la astrología, muy enraizada, precisamente, en el pueblo.

El emperador Constantino (306-337), al decidirse a instaurar el cristianismo como religión oficial, relegó de un solo golpe la astrología a «práctica demoníaca». Reemplazó la fiesta pagana del solsticio de invierno por la fiesta del nacimiento del Salvador; otro día creto suyo señaló el día 25 de diciembre como fiesta de la Navidad, con lo que la religión cristiana se encontraría de acuerdo no con las supersticiones de la astronomía, sino con sus realidades en la medida en que se engendran las estaciones...

Los primeros hombres, al observar cómo los días empezaban a acortarse después del equinoccio de otoño, debieron temer que el sol acabara por no levantarse, dejando paso a una noche eterna; luego, al ver que a partir del solsticio de invierno los días comenzaban a alargarse,



LIBRA

¿SUPERSTICION O CIENCIA?

RESEÑA HISTORICA DE LA EVOLUCION DE LA CREENCIA EN EL MENSAJE ASTRAL



Contra una creencia muy extendida, ni Luis XV ni Hitler creyeron en la astrología. En este reportaje se demuestra científicamente la verdad

recuperaron la confianza. Y de ello proviene el que hayan celebrado en la mitad de la noche más larga del año la fiesta solar de la esperanza, esperanza de la primavera que vendrá tres meses más tarde. Es bien fácil de comprender que Constantino no haya cometido el error de suprimir esta fiesta, impuesta a los hombres por la Naturaleza misma, y anexionarla a la religión cristiana fue un acto de sabiduría humana y, a la vez, política.

El domingo era el día del sol. Constantino lo transformó en día del Señor. En cuanto a la fiesta pagana de primavera, se convirtió en la fiesta de Pascuas; la resurrección de Cristo reemplazó a la resurrección de

1666 la Academia de Ciencias, excluyendo la vieja doctrina de los astros portadores y mensajeros del Destino. En el siglo XVIII, las ciencias ocultas gozan de gran éxito; pero eran doblemente "ocultas", por su tema y por el secreto de sus prácticas. Sin embargo, Luis XV, como antes Luis XIV, fue un perfecto incrédulo. Madame de Pompadour fue un día a que una "maga" le echara las cartas y le redactara su horóscopo, y luego se lo contó al rey. Este le dijo que la Policía debió detenerla. Y añadió el monarca: "Para juzgar bien sobre la veracidad o la falsedad de tales predicciones sería menester reunir cincuenta de ellas; así se vería que son casi siempre las mismas frases y que a veces fallan estrepitosamente y

otras se acercan a su tema... Pero de las primeras no se habla nunca, y sí mucho de las segundas". Y es que Luis XV, pese a todos sus defectos, no era ciertamente tonto.

Un astrólogo moderno se ha jactado de ser el único que predijo el asesinato de Kennedy, jactancia que resultaba, a más de muy severa para sus colegas, bastante despectiva para la astrología en general. Pero otro "vidente", Vittorio Scifo, apodado "el mago de Tobruk", célebre en toda Italia, ha dicho en enero de este año: "Veo que el general De Gaulle abandonará este año la escena política. Su sucesor no será ni Pompidour ni Couve de Murville; será un hombre joven y nuevo en la política". Bastó con la primera frase del "mago" para asombrar a las

masas, pues nada indicaba en marzo que el general no fuese a terminar su séptimo año de mandato. Pero... ahí está, también, imborrable, la segunda parte de su predicción, que reduce a la nada su pretendida clarividencia.

Se ha repetido mucho que Hitler creía en la astrología y que tenía un astrólogo personal al que siempre se le consultaba todo antes de emprender cualquier acción. Pero todo es absolutamente falso. Hitler, como Luis XV, no creía ni en presagios ni en predicciones. Según lo recogido por los servicios de Martin Bormann, el Führer se expresaba así: "No se debe estimar las influencias de los horóscopos, esa superchería en la cual cree tanta gente, especialmente los anglosajones. El anun-



SAGITARIO

cio hecho por un astrólogo británico de que Alemania alcanzaría la victoria final causó verdaderos estragos entre el Estado Mayor inglés. Para calmar la inquietud despertada fue necesario que los periódicos desenterraran todas las predicciones de ese astrólogo que habían resultado falsas y las publicaran. Para juzgar bien cuanto con la superstición se relaciona hay que partir de la base de que basta con que, por mero azar, se realice una predicción lanzada a la ventura para que los créditos recuerden esta coincidencia y olviden los centenares de predicciones que no se han cumplido. Y la predicción cumplida se convierte en artículo de fe y su recuerdo se transmite de generación en generación."

Y Goebbels, ministro de Propaganda del III Reich, escribe esto en su diario: "En los Estados Unidos los astrólogos se han puesto a su tarea y predicen un fin prematuro al Führer. Conocemos muy bien esa clase de propaganda porque nos hemos servido de ella muchas veces. En cuanto podamos volveremos a explotar las posibilidades que la astrología nos ofrece. Alistáremos en nuestros servicios a todos los especialistas de la profecía, cualquiera que sea el género que cultiven, y Nostradamus deberá permitirnos una vez más que lo citemos..." Y no menta: en 1940, profecías de Nostradamus — apócrifas, fabricadas por los servicios de la pro-

de la astrología" ("Songes et mensonges de l'astrologie"), nos cuenta que puso en el ordenador "horoscópico" diez bonos de diez francos, cada uno de los cuales llevaba la fecha de nacimiento, muy exacta, de diez criminales célebres, entre ellos Petiot y el cura de Uruffe. Nos faltaría espacio para reproducir todas las respuestas, pero baste con algunos elementos de la correspondiente a Petiot, el hombre que durante la guerra asesinó a muchas docenas de judíos, a los que



ACUARIO

prometía hacerles salir de Francia. Lean: "A título de jupiteriano de Virgo, en él se unifican el calor, la fuerza del instinto y los recursos de la razón, de la lucidez y del espíritu. Su carácter, amable y adaptable, desemboca en el "savoir-faire" y la eficacia y su dinamismo se apoya en una tendencia al orden, al control y a la mesura. Es un organizado y un organizador, social, material o intelectualmente. Puede presentarse bajo los trazos de una naturaleza bien inserta en las normas sociales, respetuoso de las conveniencias, provisto de un sentido moral confortable, burgués que piensa bien, ciudadano digno y honesto..." Pero aún hay más: "Como tipo Uranio-Saturno, tiende a construirse un universo selectivo y personalista, en el cual puede hacer reinar el rigor, la disciplina, la austeridad, el escrutinio... Este ser venusino está bañado por una sensibilidad oceánica en difusión infinita, estremecido de amor universal; sus sentimientos están teñidos de romanticismo, de misterio, de rareza, de férico o de místico impulso, desembocando en un darse íntegro y generosamente al amor salvador o al sacrificio redentor, con tendencia a agrandar a los demás y a amar su hogar, disfrutando de una habitación agradable..."

En marzo de 1946, cuando Petiot comparecía ante el Tribunal que le condenaría a muerte, el horóscopo por computadora lo define así: "El sujeto tiende a pertenecer plenamente a su naturaleza venusina; su vida sensible ocupa el primer término de la escena; su afecto, sus lugares familiares, su casa, su cuadro íntimo..." En fin, el horóscopo preveía para Petiot altibajos en su vida... en el período 1967-68. Y como fue guillotinado en 1946 creemos que sobra todo comentar.

Pero el implacable Gauquelin ha hecho algo más todavía. En abril de 1968 ha publicado en un periódico este anuncio: "Su horóscopo personal, totalmente gratuito, en un documento de diez páginas." Al texto seguía un nombre, "Astro-Electronic", y la dirección. Recibió centenares de demandas... y a todas contestó enviando el horóscopo del doctor Petiot, del que acabamos de ofrecerles algunos extractos, añadiendo al envío algunas preguntas: "¿Se reconoce usted en el retrato psicológico que acaba de leer y ha reconocido en algún pasaje alguno de sus sentimientos personales?"... "Lo que usted piensa de sí mismo, ¿lo comparte su familia, sus amigos?"... "¿Explica el ritmo anual de las previsiones los malos y los buenos períodos que usted atraviesa cada año?"...

A la primera pregunta recibió un 94 por 100 de respuestas positivas; a la segunda, un 90 por 100, y un 80 por 100 a la tercera. ¿Para qué más comentarios? Al pisar la Luna, Armstrong y Aldrin han prestado un incalculable buen servicio a la Humanidad.

La ciencia ha vencido a la superstición.

(1) Propiamente, lo que sucede es una pura coincidencia entre los signos de Piscis y Aries con los del pez —símbolo de la Eucaristía— y el cordero —símbolo del Hijo de Dios—, que usa la Iglesia.



CAPRICORNIO

paganda alemana—fueron arrojadas desde aviones y las hojillas llegaron a los soldados franceses.

En 1967, un ingenioso agente de publicidad lanzó en París una novedad apabullante: la astrología por computadoras. Lo que un astrólogo ordinario tarda meses en calcular, lo realiza la máquina en minutos. Además, el ordenador —maravilla de la técnica más avanzada— le confería al horóscopo un carácter aparentemente científico. Pero el tantas veces citado Michel Gauquelin, en su libro "Sueños y mentiras



ESCORPIO

la Naturaleza, tras su sueño invernal, y por eso es fiesta móvil. Los antiguos asociaban el advenimiento de la primavera con la aparición de la luna llena; la fiesta de Pascuas se celebra en la primera luna de primavera; hacer una fiesta a plazo fijo era un contrasentido. Nada más incierto, en efecto, que la renovación de la Naturaleza; que el retorno del buen tiempo, cruzado por noches de helada tardía, por chaparrones en marzo. Y recordemos todavía que el abeto de Navidad y el boj del Domingo de Ramos —una semana antes de Pascuas— son muy claros símbolos de la esperanza: dos vegetales verdes en todas las estaciones.

DE LUIS XV A HITLER

Los hombres del Renacimiento, al descubrir la Antigüedad, se encontraron con la astrología; la sometieron a examen, pero no la rechazaron. No olvidemos que todos los grandes astrónomos de la época fueron también, más o menos, astrólogos: Tyco-Brahé, Copérnico, Kepler. En el reinado de Luis XIV, Colbert creaba en



Armstrong y Aldrin, al pisar la Luna, han derrotado a la superstición



PISCIS

COLUMNA SONORA

En la Embajada de España en La Haya ha tenido efecto una recepción en honor de la cantante holandesa Lenny Kuhr, cuyo "Trovador" fue una de las cuatro canciones triunfadoras en el último Festival de Eurovisión. Durante la recepción, el embajador de España, señor Sanz-Briz —en nombre de los cultivadores de Jerez—, hizo entrega a Lenny de la "Copa de Oro de Jerez". Lenny Kuhr hizo patente su gratitud interpretando la versión española de su canción.

Durante los días 9, 11, 16, 18, 23 y 25 de este mes se celebrará en el Parque de Atracciones de Madrid un concurso de novelas. En este jovencísimo Festival, por nuevo y por amateur, podrán participar todos los artistas aficionados mayores de 16 años. También pueden tomar parte, en busca del galardón y de trampolín para una posible fama, todos los profesionales noveles que no tengan discos grabados y lleven dentro del mundo del espectáculo menos de un año de actividad.

El concurso estará dividido en tres especialidades: Canción moderna, canción popular y conjuntos músico-vocales. Cada cual puede elegir libremente su repertorio, pero siempre teniendo en cuenta aquello del 70 por ciento de música española. Ya era hora que alguien diese esta orden tajante a tal disposición (de la que casi nadie hizo caso).

Habrán dos primeros premios para cada especialidad y uno extraordinario.

El Parque de Atracciones se reserva los derechos de estas grabaciones. Las inscripciones, todos los días laborables, en el Parque de Atracciones.

Acaba de ponerse a la venta en España un disco con los títulos "Den una oportunidad a la paz" y "Recuerda el amor". Sus intérpretes, "Plastic Ono Band". "Give peace a chance" (Den una oportunidad a la paz), de Lennon-Mc Cartney, fue grabado por John Lennon y Yoko Ono; el defensor de la L.S.D., señor Timothy Leary; Tom Smothers; el director de publicidad de los Beatles, Derek Taylor; un rabino judío y otras 35 personas entre periodistas, cámaras de TV., fotógrafos y amigos, en la habitación número 1.742 del hotel La Reine Elizabeth, de Montreal, el 2 de junio de 1969. Se trata de una sesión de grabación improvisada. Grabado con un equipo prestado por Capitol Records. Colocado ya en el primer puesto de muchas clasificaciones del disco y calificado como la última locura de John Lennon y Yoko Ono.

Por lo visto, Massiel se casa, a su regreso de América, con el doctor Recatero. Según la cantante, son amigos desde la niñez.

Armando Manzanero ha sido condenado por plagio por su canción "Adoro". Tendrá que indemnizar al compositor Raúl de la Rosa, autor real de la melodía, que él compuso con el título "Una pena". En el mismo juicio han sido señalados culpables de declarar con falsedad Enrique Guzmán, Carmelita Rey y Angélica Ortiz, que apoyaron a Manzanero. El proceso se inició hace unos dos años y medio, cuando Manzanero lanzó al mercado "Adoro". "Una pena" había sido puesta a la venta diez años antes por su compositor, Raúl de la Rosa.

Se rumorea que Joan Manuel Serrat y Augusto Algueró piensan formar un "tándem" artístico similar al que hasta hace poco tenían Raphael y Manuel Alejandro. El primer trabajo conjunto Serrat-Algueró será dado a conocer en el Festival de la Canción de Río de Janeiro.

Con el fin de pagar menos impuestos al Fisco, es posible que Tom Jones y Engelbert Humperdinck funden una sociedad.

Tina se ha casado en Neuilly con su manager y productor fonográfico, Norbert Saada.

El último disco de Hervé Vilard, "Un adieu", en el primer puesto de las listas de éxitos en Méjico, Argentina, Chile y Colombia. Ahora su "Savonara" ha sido grabado en castellano, francés, italiano, alemán y por supuesto en japonés.

ANA MARIA GONZALEZ, EN MADRID

Viene a despedirse del público español

Procedente de Méjico llegó a Madrid la cantante Ana María González, que durante once meses actuará en España. En el aeropuerto de Barajas la recibieron su marido y los informadores de la Prensa mejicana. Ana María González comenzó su carrera artística a los catorce años con Mario Moreno (Cantinflas). Pronto se hizo famosa y comenzó a llevar sus canciones por los cuatro continentes, intercalando siempre algún motivo español. Entre éstos se citan: "Madrid, Madrid", "Camino verde", "Las dos cruces", "Los arbolitos" y otras muchas canciones más. Es una de las artistas más considerables y consideradas en Méjico y, seguramente, la que más ha contribuido a distribuir sus canciones fuera de sus fronteras. Ana María González tiene la medalla de oro del Círculo de Bellas Artes por la difusión que de la música española ha hecho en todos los países donde ha venido actuando. Hacia cinco años que no venía a España.

CIRCO DE PRICE PRESENTACION DEL BALLET NACIONAL FOLKLORICO DE YUGOSLAVIA

En el teatro Circo de Price se presentó el Ballet Folklórico de Yugoslavia "Erula", que reúne un conjunto de melodías, canciones y bailes típicos del país de origen, a cargo de un conjunto joven y disciplinado bajo la dirección rigurosa de Dragoslav Dzadzovic, creador y director del Ballet. En el gran espectáculo folklórico contrasta las tradicionales danzas guerreras de "Komitadzi", con las aldeanas de los pastores de Bulgaria, los bailes de Vojvodina,

las danzas húngaras y las de Macedonia, con oportunidades para que los bailarines realicen acrobacias y filigranas en estampas de auténtico sabor popular, que el público acoge con sincero aplauso. El Ballet de Yugoslavia terminó su presentación con una delicada nota de homenaje al pueblo español interpretando "Clavelitos". Entre el medio centenar de juveniles bailarines y bailarinas destacan la cantante Irina Stolanova y el excelente conjunto musical.



Los Dylans, en Londres

Dos días después de su actuación en la isla de Wight ante ciento cincuenta mil aficionados, el «sumo sacerdote de la canción folklórica americana, Bob Dylan, abandona Londres, con su esposa, en viaje de regreso a su país. Ella espera la visita de la cigüeña

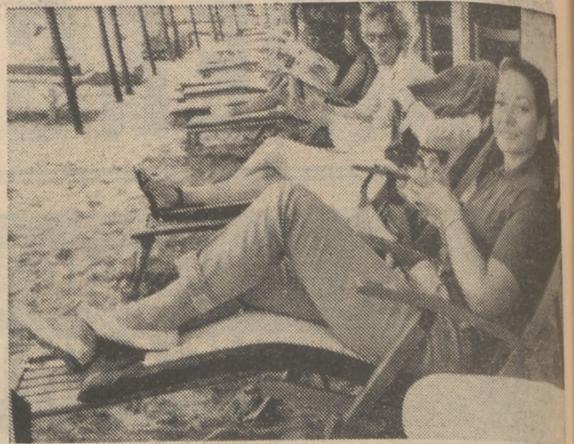
CONCHA DEL APUNTADOR

PARA TOMAR PARTE en los actos del primer centenario de la Casa de España en Nueva York se desplaza a Estados Unidos el famoso bailarín español Antonio Gades, quien irá luego a Chicago para montar una coreografía de "El amor brujo", de Falla, para el cuerpo de baile de la Opera de dicha ciudad estadounidense.

EL DIRECTOR DE TEATRO de la Cité Universitaire desea incluir en su programación al actor español Anastasio Alemán para unas representaciones de la adaptación del libro de Juan Ramón Jiménez "Platero y yo". Luis Perneti ha declarado: "Mi programa, integrado por obras de Miguel Angel Asturias, de Shafer y de Brecht, resultaría completo con la inclusión de la obra del premio Nobel y trato actualmente con Anastasio Alemán las posibles fechas."

EL "SAPAJOK" es el nuevo ritmo que el Music-Hall de Leningrado, va a enseñar a los parisienses, en su presentación oficial por primera vez en la capital francesa. La presentación del Music-Hall de Leningrado tiene lugar en la sala Olympia. Esta compañía cuenta entre sus atracciones con la joven cantante de origen francés Edith Pierha y el cantante de melodías modernas Mouslim Magomae. Este, que estuvo enrolado en el teatro de la Opera de Moscú, abandonó el "bel canto" para dedicarse a la canción ligera.

EL TENOR VIZCAINO Fabián Hormaache, que ha completado en Milán su carrera lírica, becado por la Diputación de Vizcaya, hizo su presentación en Bilbao con la ópera "Nabucco", que ha sido la tercera función de abono del Festival de Opera, y en esta ocasión se ha registrado mayor asistencia de público, atraído, sin duda, por el debut de Fabián Hormaache y por los extraordinarios coros que exige la obra. El éxito ha correspondido a todos los intérpretes, especialmente a los divos Piero Cappuccilli, Ruggero Raimondi y a los coros de la Abao, que han cantado de manera insuperable.



MARIA CALLAS, DEL TEATRO AL CINE

La famosa soprano y actriz María Callas descansa en la playa de Grado (Italia), donde se encuentra con motivo del rodaje de la película «Medea», que dirige Pier Paolo Pasolini

CARTEL DE ESTRENOS

"NERON-PASO" (Reina Victoria)



El pasado día 5 hubo tres estrenos teatrales en Madrid, con lo que puede decirse que la temporada madrileña arranca con fuerza. Especial interés despertó la presentación de Alfonso Paso encarnando el personaje de Nerón en el ambiente de la Roma del año 64, según la idea y el concepto que de él tiene el autor. "Neron-Paso" divide los actos en seis episodios, atentamente seguidos por el público del Reina Victoria, que aplaudió los finales de los seis episodios, tres mutis de Paso y un final de escena. Alfonso Paso pronunció unas palabras de gratitud por el recibimiento de su obra, que un reducido grupo pretendió interrumpir con algunas protestas, acalladas por el aplauso unánime de la mayoría. En su pieza, Paso da su idea del carácter de Nerón y de las circunstancias que le condujeron a su crueldad y a su fin no menos cruel. Paso destaca los rasgos marcados a su personaje en cada momento y situación, imponiéndose con su acción a las dificultades que el relato histórico ofrecen cada personaje y época. En otros papeles destacan como principales Jesús Enguita y Conchita Núñez, Conchita Rabal, María José Fleita, Carlos Muñoz, Carlos Mendy y Manuela Rodríguez. La dirección escénica de Carlos Ballesteros ambienta con acierto las escenas sobre unos decorados de Barreto, ayudados por los efectos musicales de Francisco Garrido.

En resumen, empeño peligroso de Alfonso Paso, resuelto con su reconocida habilidad teatral.

"PREGUNTEN POR VICKY" (Maravillas)



La comedia "Pregunten por Vicky", de Neville, Schiller y Suvajon, en versión de Sáenz Montaner, montada con un bonito decorado de V. Sainz de la Peña, da realce y ambiente a "Villa Catalina", la residencia

de un diplomático en Roma, en la que se desarrolla la acción. El público siguió con atención los cuadros y los dos actos de la obra, aplaudiendo un mimo de Venancio Muro y otro final de escena, así como los dos finales de acto; al terminar la representación se aplaudió a toda la compañía y al director de escena.

"EL VISON VOLADOR" (Cómico)



En el vodevil de "El vison volador", de Cooney y Chupman, en adaptación de Luis Tejedor, con Franz Joham como actor de carácter, to da la obra es acción, una acción de empuje, de picardía, de jugar al equivocado sobre unas mujeres que parecen muy ligeritas de casaca y que luego no lo son, cuya única ambición es divertirse al público, y a fe que esto lo consigue. Viene precedido de sus notables representaciones en Londres y París. Franz Joham tiene una interpretación muy personal de su papel, como lo tienen Mary Paz Ponda y Fernando Delgado, tres personajes simpáticos en la comedia, cada uno con su estilo

"TRAGEDIA DEL ILUSTRISIMO SEÑOR" (Zarzuela)



La obra de Federico Romero "Tragedia del ilustrisimo señor" por la compañía de José Sainz de los Ríos, Victoria Rodríguez, Perla Cristal y Jaimes Blanch, es una tragicomedia del siglo XIX con un reparto de dieciséis personajes, cuando éstos, en su época, pedían o ganaban los empleos según correspondiera el triunfo o el fracaso de sus políticos. La interpretación es buena y destacada por parte de María Victoria Rodríguez, Perla Cristal, Mari Tere Padilla, Paloma Lujo y la colaboración de María Fernanda Ladrón de Guevara, Piedadellos, Jaime Blanch, Daniel Dicenta y Emilio Menéndez.

«LAS CORSARIAS», EN EL MARTIN

Se cumplía ahora el cincuenta aniversario del estreno en el propio teatro Martín de "Las Corsarias", espectáculo favorito de los madrileños allá por los años veinte. La letra de Paradis y Giménez y la música del maestro Alonso fueron inolvidables durante estos cincuenta años para aquella generación, que gozó de la picardía y desventura de la obra. El recuerdo motivó que el avisado y dinámico empresario Matías Coisa-da se decidiera a reprisarla ahora, medio siglo después, encargándose Luis Tejedor de adaptar al año 69 el tema, que, pese a las modificaciones introducidas, no pierde por eso su gracia y sus motivos, porque se han respetado los números musicales con el famoso pasodoble "Banderita", que se convirtió en marcha militar. Incluso se han incrustado otras melodías del maestro Alonso. La acción de las "corsarias" 1969 discurre en un planeta imaginario, sobresaliendo en el buen conjunto Addy Ventura, que canta y baila con desenvoltura, y Angel de

Andrés, ambos en especial hicieron reír, y bien, al público. Luis Tejedor saludó desde el palco escénico y dedicó los aplausos del público a los hijos del maestro Alonso, que presenciaban la representación desde un palco del popular teatro de la calle Santa Brígida.



APRENDA A DISECAR Aves, mamíferos, peces y toda clase de animales. Le enseñaremos por correspondencia en sus horas libres. Conserve sus trofeos, adorne su casa. Diviértase y gane dinero diseccionando a otros. Pida folleto gratis a Instituto JUNGLA, Sección H.C. APARTADO 9.183 - MADRID-9 (Autorizado M. Educación n.º 27)

LO QUE VERA USTED ESTA SEMANA EN TVE

MARTES

PRIMERA CADENA. — 7.45: Carta de ajuste: «Nocturno para dos guitarras». M. Torroba. — 8.02: Buenos días, gimnasia, santoral, efemérides, el tiempo. 8.30: Telediario. — 1.45: Carta de ajuste: Percusión española. Al Calola. — 2.02: Panorama de actualidad. 3.00: Telediario. — 3.35: Café, copa y bulo. — 3.45: Nivel de vida: Ellos nos necesitan: «Alegria del subnormal y ocupación del ocio». — 4.15: Edición especial. — 4.45: Mi bella genio: «El infractor». — 7.15: Carta de ajuste: Sonatas antiguas españolas. — 7.32: Flipper: «La caza del tiburón». — 8.00: Dibujos animados. — 8.12: España al día. — 8.30: Cartel de toros. — 9.00: Teletub. «España a toda costa». Presenta: A. Amestoy. — 9.30: Telediario. — 10.00: Hilo directo. Correspondientes de TVE en el extranjero. 10.15: El mundo de la posguerra. — 10.45: Novela: «La reina Juana», de Carlos Muñoz. — 0.15: Telediario.

SEGUNDA CADENA. — 7.15: Carta de ajuste: «Leonora» y «Cuarta sinfonía», de Beethoven. — 8.02: Documento cinematográfico: «La guerra del 14: el automóvil es movilizad». 8.15: El mundo del deporte. 9.00: Voces de color. — 9.30: Telediario. — 10.00: Hilo directo. — 10.16: La conquista del espacio: «Cambio a otra dimensión». — 11.15: Medio siglo de imagen. 11.45: Cierre.

MIERCOLES

PRIMERA CADENA. — Carta de ajuste: Alberto Cortez. — 8.02: Buenos días, gimnasia, santoral, efemérides. — 8.30: Telediario. — 1.45: Carta de ajuste: Fantasías de zarzuelas. — 2.02: Panorama de actualidad. — 3.00: Telediario. — 3.35: Café, copa y bulo. 3.45: Nivel de vida: La moda. — 4.15: Dakari: «Licencia para matar». — 8.45: Carta de ajuste: Boleros favoritos. — 7.02: Antena infantil. Espacio infantil de entretenimiento desde la piscina municipal de la Casa de Campo. — 7.50: El avión secuestrado. — 8.45: España al día. — 9.00: Misterio al descubierto: «La quinta dimensión. El asalto de los planetas». — 9.30: Telediario. — 10.02: Poesía e imagen: «Juan Ramón Jiménez» (II). — 10.15: Viva la Gente. — 10.45: El espectador y el lenguaje: Hacer, un verbo para todo. 10.50: Ironside: «Un segundo para un epitafio» (II). 11.45: Cristina y los hombres: «El hombre que no sabía reírse de sí mismo». Guión: Noel Clarasó. Realiza: Esteban Durán. — 0.15: Telediario.

SEGUNDA CADENA. — 7.15: Carta de ajuste. — 8.02: Expreso a Peticoat: «Hay que casar a mamá». — 8.30: Encuentro con la música. Conciertos con L. Bernstein. 9.30: Telediario. — 10.02: Encrucijada: «Hospital general». — 11.00: Cuestión urgente: «Enfermos incurables». — 11.30: Luces en la noche.

JUEVES

PRIMERA CADENA. — 7.45: Carta de ajuste: «La alegría del batallón», de Serrano. — 8.02: Buenos días, gimnasia, santoral, efemérides. — 8.30: Telediario. — 1.45: Carta de ajuste: Concierto de estío para violín y orquesta. — 2.02: Panorama de actualidad. 3.00: Telediario. — 3.35: Café, copa y bulo. — 3.45: Nivel de vida: Consulte a su médico. — 4.15: Jim West: «La noche de los mil ojos». — 6.15: Carta de ajuste: «Danzas húngaras», de Brahms. — 6.30: Campeonato de España de natación. Desde Montjuich, en directo. — 8.01: Dibujos animados: Correcaminos. 8.12: España al día. — 8.30: España viva. — 9.00: Telediario. «Una historia de cine». — 9.30: Telediario. 10.00: Hilo directo. — 10.15: Momento en ja... — 10.20: Ladrón sin destino: «El maestro de antaño». — 11.20: La hora del mundo. Realiza Luis Monter. — 0.15: Telediario.

SEGUNDA CADENA. — 7.15: Carta de ajuste: Canciones por Olga Guillot. — 8.02: Mi marcano favorito: «Raffles segundo». — 8.30: A todo gas. Revista del motor. — 9.00: Viaje sin pasaporte: «25.000 kiló-

metros por tierras argentinas». — 9.30: Telediario. 10.00: Hilo directo. — 10.16: Teatro de siempre: «Tito Vania», de Antón Chejov. — 12.00: Cierre.

VIERNES

PRIMERA CADENA. — 7.35: Carta de ajuste: Recuerdo tropical. — 8.02: Buenos días, gimnasia, santoral, efemérides. — 8.30: Telediario. — 1.45: Carta de ajuste: Oberturas famosas, de Von Suppe. — 2.02: Panorama de actualidad. — 3.00: Telediario. — 3.35: Café, copa y bulo. — 3.45: Nivel de vida. Conquista diaria: «Museo Romántico». — 4.15: La casa de los Martínez. — 5.45: Carta de ajuste: «Mujeres españolas», de Turina. — 6.00: Nuestra guitarra. — 6.30: Campeonato de España de natación. — 8.02: Dibujos animados: «Aguilas del espacio». — 8.12: España al día. — 8.30: Por tierra, mar y aire: Academia Militar de Argentina y Alemania. — 9.00: Ojos nuevos. Telerrevista religiosa. — 9.30: Telediario. — 10.02: Música en imagen. — 10.15: Risa española: «Rumbos», de Quintero León. — 11.45: Biografía: María Guerrero. Guión: Juan Guerrero Zamora. — 0.15: Telediario.

SEGUNDA CADENA. — 7.15: Carta de ajuste: «Concierto de Aranjuez» y «El sombrero de tres picos». — 8.02: Siete días. Dirección: Juan Blanco. 8.30: Música en la intimidad. Ciclo de música vocal española. — 9.00: Fiesta: Ronda. — 9.30: Telediario. 10.00: Arresto y juicio: «Viaje a la oscuridad». — 11.30: Tauromaquia: «El torero retirado». — 12.00: Ateneo: El arte, los libros, la escena. — 0.30: Cierre.

SABADO

PRIMERA CADENA. — 7.45: Carta de ajuste. — 8.02: Buenos días, gimnasia, santoral, efemérides. — 8.30: Telediario. — 1.45: Carta de ajuste: «Diez melodías vascas», de Guridi. — 2.02: Panorama de actualidad. 3.00: Telediario. — 3.35: Café, copa y bulo. — 3.45: Telecrónica. — 4.15: Sesión de tarde: «El soltero», Alberto Sordí y F. F. Gómez. — 5.46: Clan familiar. Programa concurso. — 6.14: Tierra de gigantes: «Los perdidos». — 7.15: Habla contigo Jesús Urteaga. — 7.30: Cámara viajera: Sudáfrica. — 8.00: Fauna: Miscelánea zoológica. — 8.30: Manos al volante. — 9.00: TVE, es noticia. — 9.30: Telediario. — 10.00: Opinión pública. 10.15: Noches de Europa: «Fiesta en España». — 11.30: Hockey sobre patines. — 0.45: Telediario.

SEGUNDA CADENA. — 7.15: Carta de ajuste: Preludios e intermedios de zarzuelas. — 8.02: Dibujos animados: Bugs Bunny. — 8.25: En busca de... «Conquistando el mar» y «Las islas británicas». — 9.30: Telediario. — 10.00: Opinión pública. — 10.15: Cineclub. Ciclo de cine alemán de posguerra: «Una muchacha sin historias». — 12.00: Estudio en negro: Jackie Davis. — 0.30: Cierre.

DOMINGO

PRIMERA CADENA. — 9.45: Carta de ajuste: «La montería», de J. Guerrero. — 10.02: La fiesta del Señor. La santa misa. — 11.00: Concierto. Comentarios de F. Cid. — 12.00: En directo: Vuelta Ciclista a Cataluña. — 13.30: Horizontes: «Los países escandinavos». — 2.02: Club Mediodía. — 2.45: Perfil de la semana. — 3.00: Telediario. — 3.35: El Virginiario: «Una visión de ceguera». — 5.00: Carrusel del domingo. 6.00: Campeonatos de España de natación. En directo, desde Barcelona. — 7.30: Retransmisión deportiva. 9.30: Telediario. — 10.05: Sesión de noche: «Nací para ti». Gene Kelly y N. Wood. — 0.15: Telediario.

SEGUNDA CADENA. — 6.00: Carta de ajuste: Obras de Albéniz. — 6.47: Dibujos animados. — 7.00: La familia Adams. — 7.25: Enciclopedia del mar: «Los tesoros del mar». — 8.15: Recital. Orquesta de Cámara de Colonia. — 9.30: Telediario. — 10.00: Conozca usted España: «Una copa de vino español». Presenta: Perico Chicote. — 10.30: Hora 11: «El huerto de Melibea». — 11.30: Cierre.

SALA DE PROYECCION



¡Bravo bravo! Vale la pena. Lo pasé bien ¡P'che... regular ¡U! que cosa!

"UN MINUTO PARA REZAR... UN SEGUNDO PARA MORIR"

Es característico de estos "westerns" europeos —este, no obstante, tiene colaboración norteamericana— el derroche de violencia y la siembra de cadáveres por la escena. Las matanzas son masivas y la habilidad en desenfundar el revólver deja tras el pistolero de turno un verdadero reguero de sangre. Como en otras tantas ocasiones, aquí el pistolero es el personaje central hacia el que se inclina la simpatía del autor. Para justificar este atentado a la moral se le hace, en ocasiones, justiciero. Un sheriff de no muy clara conducta y un gobernador del Estado que concede amnistía general y que interviene en la incidencia, dando cara al peligro, corren junto al pistolero las más emocionantes aventuras.

El film está bien llevado por Franco Giraldi y es acertada la intervención de los tres intérpretes principales: Alex Cord, Robert Ryan y Arthur Kennedy.

chas, tanto en grupo como en acciones aisladas. La mortandad es tremenda y sólo quedan dos supervivientes, que nos dan al final ese compromiso antibelicista que lleva la película.

"EL DIA DE MAÑANA"

Se aprecia en este film la lucha del director, Agustín Navarro, frente a un guión que, si bien encierra un tema interesante, queda corto de anécdota y hueco de contenido. El punto crucial está en el contraste de dos generaciones que piensan de muy distinta forma cara al futuro, pero una de estas dos generaciones está más próxima a la caricatura que a la realidad, por lo que este choque, núcleo esencial de la trama, resulta falso. Al no tener el guión suficiente contenido, las escenas se alargan innecesariamente, llevando al espectador un sopor inevitable. Y todo ello envuelto en un diálogo anodino, insulso y, a veces inoportuno. Buenas posibilidades se apuntan en el galán Oscar Monzó.

El éxito obtenido en televisión por estas películas de ciencia ficción, en la que no intervienen personajes reales, sino muñecos, ha hecho que el cine se ocupe del tema con mayor amplitud y con un despliegue de medios técnicos bastante estimables. En ello radica el mayor interés de esta película, que encierra aventuras propias para un público infantil y que también entretiene a los adultos.

"GUARDIANES DEL ESPACIO"

La película se anticipa a lo que ha de ser la conquista del espacio en un futuro inmediato. Todo ello apoyado en unos medios técnicos con verdaderas sorpresas ayudan al mayor entretenimiento del film.

"LOS CHACALES DEL DESIERTO"

El comando norteamericano que tiene la peligrosa misión de reducir y aniquilar a un destacamento italiano que guarnece y defiende un oasis en el desierto africano, ha estudiado con minucioso detalle su plan de acción. Y en esa minucia contrasta la incomprendible autoridad que se da al sargento, que merma las funciones del capitán. Junto a ésta, alguna que otra imprevisión o ingenuidad forman el corto e inapreciable balance negativo del film. Lo demás es todo aceptable, vistoso, convincente. Armando Crispino ha dirigido el film con el suficiente nervio para tener al espectador sujeto a la aventura. Hay cruentas lu-

EL FESTIVAL DE VENECIA, SIN PREMIOS,

SIN CALIDAD DIGNA DE MENCION Y ALGUNA QUE OTRA ALGARADA MENCIONABLE

EL EXITO HA SIDO PARA LUIS BUÑUEL



El Festival Cinematográfico de Venecia, que acaba de clausurarse, ha tenido este año la novedad de no incluir en el certamen premios a las películas, directores y artistas. La decisión de su nuevo director, Ernesto Laura, ha levantado comentarios para todos los gustos y de todas las tendencias. Como la famosa "Parrala", unos dicen que si mientras otros dicen que no. Y en ese contraste de pareceres se han apoyado no pocas crónicas de los corresponsales del mundo han ido a Venecia.

Salvo esta novedad, todo lo demás ha discurrido por los cauces acostumbrados en tales lides. La calidad de los films presentados hacen clamar a algún crítico que el cine anda en grave crisis. Ha habido también asistencia de artistas de más o menos fama y no ha faltado algún que otro incidente o protesta.

Tras el fracaso del film español de Basilio M. Patino, podemos contabilizar el gran éxito del director español Luis Buñuel, sobre el que ha recaído el premio especial—único concedido—Maestro del Cinema, acogido con unánime solidaridad de aplausos. Buñuel presentó en el certamen su película de producción francesa "Bella de día".

En una de estas fotografías, Luis Buñuel recibe el premio y el abrazo del director del Festival, Ernesto Laura. En la otra fotografía podemos apreciar la carga de la Policía italiana contra un grupo de jóvenes que protestaba por la presencia en el Festival de un film soviético. Estas han sido las dos noticias más destacadas del Festival de Venecia, que acaba de clausurarse y que deja en el aire la discusión sobre el sí o el no de los premios.



SOFIA Y MARCELLO, EN «LOS GIRASOLES»

«Los girasoles» es un film que tiene como arranque la última contienda mundial. Lo dirige Vittorio de Sica, y son figuras protagonistas Sofia Loren y Marcello Mastroianni. Marcello hace el papel de un soldado italiano que combate en Rusia. No regresa al acabar la guerra, y su esposa —Sofia Loren— marcha en su busca. Lo encuentra casado en la Unión Soviética.

CONVOCATORIA DE INGRESO EN LA ESCUELA OFICIAL

La Escuela Oficial de Cinematografía anuncia el comienzo del curso académico 1969-70. Instancias: antes del 15 de septiembre. Los exámenes se celebrarán después del 16 de los corrientes y constarán de una prueba escrita, de carácter general crítico, sobre una película previamente proyectada; una prueba oral de cultura y conocimientos cinematográficos; tests de relación y coordinación de imágenes y un ejercicio escrito de libre creación sobre un tema o noticia seleccionada.

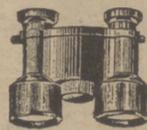
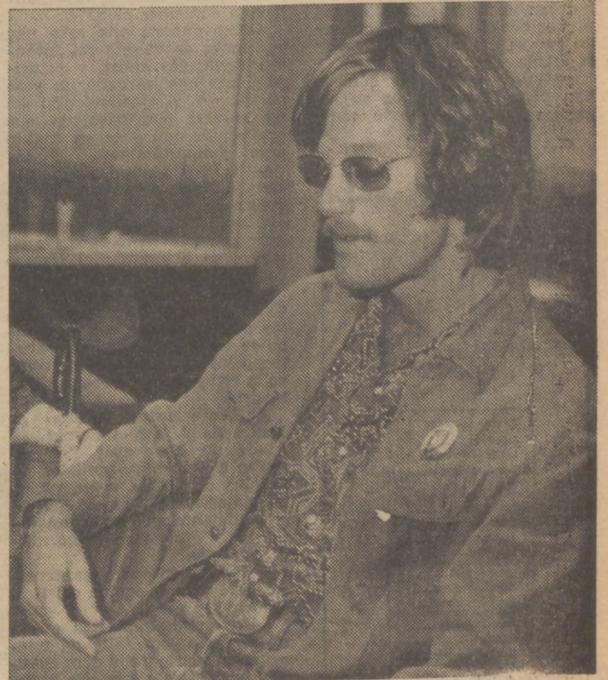
RITA HAYWOORTH, EN CANARIAS

Rita Hayworth ha pasado por Madrid, rumbo a Las Palmas de Gran Canaria, donde rodará un film titulado "Camino de Salinas". La famosa actriz, de origen español— su nombre verdadero es Rita Cansino— ha estado ya en España en diversas ocasiones, pero es la primera vez que visita el archipiélago canario.



PETER Y LA PRENSA

Peter Fonda, hijo de Henry y hermano de Jane, vela sus armas de productor cinematográfico frente a la Prensa londinense. Resulta que en Londres se ha celebrado, en función de gala, la "premiere" de su film "Easy Rider", y Peter acudió volando a la capital británica para asistir al acontecimiento y hacer frente al metralleo de preguntas que los periodistas de aquellos lares quisieron hacerle. Parece ser que la película ha suscitado controversia, lo cual ya es bueno para la propaganda de la misma. Peter asistió de esta guisa a la conferencia de Prensa a que aludimos.



GEMELOS

Optica alemana. 4 aumentos. Largo alcance. Para montaña, campo, playa y deportes. 150 pesetas reembolso, sin más gastos. Facultad devolución caso de no agrandar. Pídalos por carta a Teleóptica Moderna. Apartado número 8.075. Madrid

CINE - ESTADISTICA:

376.637.943 ESPECTADORES EN 1968

RECAUDACION TOTAL: 6.238.640.041 PESETAS

Un total de 376.637.943 espectadores vieron durante 1968 las 3.795 películas distribuidas en España. La recaudación de ese año fue de 6.238.640.041 pesetas, según datos facilitados por el control de taquilla del Ministerio de Información y Turismo.

♦ La cantidad media gastada por habitante en cine se elevó a 199 pesetas anuales, lo que supone un 0,88 por 100 de la renta "per cápita" española.

♦ El número de cines censados en 31 de diciembre de 1968, proyectaron o no películas, era de 8.689, y el rendimiento medio de cada uno resultó ser de 803.845 pesetas. El número de butacas se elevaba a 4.925.430, con un rendimiento de 1.267 pesetas por unidad.

♦ El precio medio de la entrada ascendió a 15,56, y el tiempo medio de permanencia en cartel de una película, a 1,45 días.

♦ Las distribuidoras de cine que dieron más películas fueron Cifesa y Suevia-Films, con 164 cada una, y Mercurio Films, con 142.

♦ Las películas nacionales más taquilleras fueron "La ciudad no es para mí", por la que se recaudaron 65.645.694 pesetas—durante el período comprendido entre 1 de enero de 1965 y 31 de diciembre de 1968—; le siguen "La muerte tenía un precio", por la que se consiguieron recaudar 47.979.781 pesetas, y "Estambul 65", con 46.957.940 pesetas.

♦ Las películas extranjeras que ocuparon los primeros puestos fueron: "Doctor Zhivago", que obtuvo 156.173.405 pesetas; "El padrecito", con 102.299.476, y "La Biblia", con 86.213.309 pesetas.

♦ Entre las películas extranjeras proyectadas, el país que más ha exportado es Estados Unidos, con 843, seguido de Inglaterra, con 290; México, con 286; Francia, con 278, e Italia, con 268. De los países de Europa oriental nos llegaron 45 películas, de las cuales siete eran rusas.

♦ Por provincias, las mayores recaudaciones las obtuvieron Barcelona, Madrid, Vizcaya y Valencia. En el número de cines censados va en cabeza Valencia, con 667, seguida de Barcelona, con 643, y Madrid, con 374. Las provincias que menos cines tienen son Ceuta, con 12, y Melilla, con 10.

♦ El número de espectadores en Barcelona fue de 57.996.657, y en Madrid, de 54.830.621. La provincia que registró mayor asistencia media por cine fue Madrid, con 153.158, seguida de Vizcaya, con 127.219, y Ceuta, con 104.704.



EMPATE EN ATENAS

A dos goles empató el Real Madrid en Atenas con el Panathinaikos. Zoco, a última hora, fue el autor del segundo tanto. En la fotografía, un avance de Grosso sorteando rivales



OTRO EMPATE

También el Zaragoza logró un empate, aunque en campo propio, con el Olympique de Lyon. Marcelino en esta jugada tuvo el gol de la victoria en las botas, pero, después, de driblar al portero, no pudo tirar a puerta

UN JUGADOR DISCUTIDO

FLEITAS: "ESTOY DISPUESTO A DEMOSTRAR QUE EL MADRID NO SE HA EQUIVOCADO AL FICHARME"

Fleitas —el fichaje del año hasta que el Barcelona se llevó a Marcial en 16 millones— empieza a ser discutido. Todavía no ha cuajado en la delantera madridista, con la que ha jugado ya los encuentros de los Trofeos de Huelva y Cádiz, más el amistoso con la Portuguesa brasileña, que sirvió para inaugurar la temporada en el Estadio Bernabéu. Un redactor de «Marca», tras este encuentro, «confesó» a Fleitas.

—¿Satisfecho de su presentación como jugador blanco en el Bernabéu?

—El partido se perdió, pero, sinceramente, en cuanto a mi actuación personal, estoy contento, ya que me he encontrado con más fuerza y confianza, aunque espero superarme en próximos partidos.

—¿Cómo se ha portado el público de Chamartín con usted?

—Maravillosamente. Francamente, no esperaba que me animaran de la forma en que lo han hecho. Hoy he podido comprobar que es cierto todo lo bueno que se me ha hablado sobre la afición madridista.

—¿Quiere decir eso que se han olvidado de lo que en algunos sectores se tachó como

fracaso en el Colombarino y en el Carranza?

—Yo no considero que haya fracasado en ninguno de los dos Torneos; lo que ocurre es que estamos a principio de temporada, y además aun no estoy compenetrado debidamente.

—Entonces, ¿a qué se debe que Muñoz le quitara para poner a José Luis?

—El motivo de mi sustitución fue que yo me encontraba cansado, pero creo que no tuvo nada que ver con la actuación que estaba llevando a cabo.

—Gento, en recientes declaraciones a «Marca», ha dicho que usted se encuentra «asustadillo». ¿Es cierto?

—Pues sí, efectivamente me encuentro aún sin la confianza necesaria, y eso hace que pueda parecer asustado.

—¿Considera normal que un jugador de fútbol que cuesta siete millones de pesetas, y al que se le considera totalmente hecho, pueda sentirse «asustadillo» en cualquier club?

—Creo que en este caso hay que tener en cuenta mi juventud (veintidós años), y principalmente que he dado un paso gigantesco y trascendental en mi carrera deportiva, lo que acuso personalmente en cuanto a mi comportamiento.

—El Real Madrid tiene bien ganada fama de acertar plenamente en todos los fichajes que efectúa. No obstante, algunos aseguran que en el caso de usted se va a apuntar el fracaso de los últimos tiempos.

—Pues yo estoy dispuesto a demostrar todo lo contrario. Estoy seguro de que con el tiempo se sentirá plenamente satisfecho de mi adquisición, como yo lo estoy de pertenecer al Real Madrid.

—¿Siente usted «miedo» de José Luis y Miguel Pérez?

—Miedo, ¿por qué? Yo considero a ambos dos grandes jugadores de fútbol, como ya está demostrado, y espero que sigan adelante en su carrera deportiva. Pero yo no tengo miedo a nadie.

—¿Espera entonces mantenerse en el primer equipo del Real Madrid?

—Por supuesto. En lo que a mí respecta, por falta de interés no quedará, y con unos cuantos partidos más creo que lo demostraré bien.

EL BOLETO IDEAL

Resultado del primer esrutinio:

De 14: 2.
De 13: 31.
De 12: 415.

Recaudación:
75 millones.

2.ª y 3.ª DIVISION	
1. Huelva-Gijón	1-1
2. San Andrés-Valladolid	0-0
3. Onteniente-Osasuna	0-0
4. C. Sotelo-Córdoba	0-0
5. Ferrol-Málaga	0-0
6. Bilbao At.-Rayo Vall.	0-0
7. Salamanca-Orense	0-0
8. Burgos-Español	0-0
9. Oviedo-Murcia	0-0
10. Castellón-Ilicitano	0-0
11. Alcañal-Carabanchel	0-0
12. Plasencia-Betis	0-0
13. Segovia-Talavera	0-0
14. Moscardó-Yerrola	0-0

LA LIGA, EN DANZA

COMENZO LA SEGUNDA DIVISION, CON VICTORIAS A DOMICILIO DEL MALAGA, CORDOBA Y VALLADOLID

RESULTADOS

Betis, 1; Gijón, 1 (jugado el sábado).
San Andrés, 0; Valladolid, 1.
Onteniente, 1; Osasuna, 0.
Calvo Sotelo, 0; Córdoba, 1.
Ferrol, 1; Málaga, 5.
Bilbao At., 1; Rayo Vallecano, 1.
Salamanca, 3; Orense, 2.
Burgos, 0; Español, 0.
Oviedo, 1; Murcia, 0.
Castellón, 2; Ilicitano, 1.

Ya está otra vez aquí la Liga. La Segunda División se ha adelantado en una semana a la Primera. La jornada inicial ha puesto de relieve la superioridad

de los equipos descendidos la última temporada. Así, Córdoba y Málaga vencieron a domicilio, mientras el Español empataba. Destaca el triunfo malagueño en Ferrol, ante un rival que perdió por muy poco el ascenso. El 1-5 es tan rotundo que no admite comentario. El Córdoba jugó en Puertollano a la defensiva y en un mal partido de los dos conjuntos se llevó la victoria, quizá por su mayor veteranía. La defensiva fue también la táctica del Español en Burgos, de donde se llevó un positivo. Buenos empates han sido igualmente los del Gijón, en Sevilla, con el Betis, y del Rayo Vallecano, en San Mamés, con el Bilbao Atlético.

CLASIFICACION

	Casa				Fuera				Tantos	
	J.	G.	E.	P.	G.	E.	P.	F.	C.	Pn. +
1. CORDOBA	1	0	0	0	1	0	0	1	0	2+2
2. Valladolid	1	0	0	0	1	0	0	1	0	2+2
3. Oviedo	1	1	0	0	0	0	0	1	0	2
4. Onteniente	1	1	0	0	0	0	0	1	0	2
5. Málaga	1	0	0	0	1	0	0	5	1	2+2
6. Castellón	1	1	0	0	0	0	0	2	1	2
7. Salamanca	1	1	0	0	0	0	0	3	2	2
8. Gijón	1	0	0	0	1	0	0	1	1	1+1
9. Betis	1	0	1	0	0	0	0	1	1	1-1
10. Rayo V.	1	0	0	0	1	0	0	1	1	1+1
11. Bilbao Atl.	1	0	1	0	0	0	0	1	1	1-1
12. Español	1	0	0	0	1	0	0	0	0	1+1
13. Burgos	1	0	1	0	0	0	0	0	0	1-1
14. Orense	1	0	0	0	0	0	1	2	3	0
15. Ilicitano	1	0	0	0	0	0	1	1	2	0
16. Ferrol	1	0	0	1	0	0	0	1	5	0-2
17. Calvo Sotelo	1	0	0	1	0	0	0	0	1	0-2
18. Murcia	1	0	0	0	0	1	0	1	0	0
19. Osasuna	1	0	0	0	0	1	0	1	0	0
20. San Andrés	1	0	0	1	0	0	0	0	1	0-2

EL MUNDO JUEGA AL FUTBOL

VICTORIA DE POLONIA SOBRE HOLANDA PARA MEJICO ARGENTINA HA DISUELTO SU SELECCION

Por dos goles a uno ha vencido hoy Polonia a Holanda en partido del grupo VIII de la fase previa del Campeonato del mundo de fútbol de 1970.

La victoria de la selección polaca ha supuesto un grave revés para Holanda, que prácticamente ha perdido todas las posibilidades de calificación para la fase final.

Pese a que los polacos salieron con mucho ímpetu y dominaron a los holandeses, éstos terminaron el primer tiempo con ventaja de un gol, conseguido por su delantero Wery, a los dieciocho minutos.

Polonia, a la que la pérdida o el empate de este encuentro suponía la eliminación del Campeonato mundial, atacó desesperadamente en la segunda parte, y pese a la compacta defensa que de su marco hicieron los holandeses, consiguió dos goles por mediación de Jarosik, a los cincuenta y seis minutos, y Lubanski, a los sesenta y siete.

Ochenta mil aficionados presenciaron el encuentro, que fue dirigido por el checo Ivan Pláček.

Encabeza la clasificación de este grupo Bulgaria, con seis puntos de tres partidos, seguida de Holanda, con seis de cinco; Polonia, cuatro de cuatro, y Luxemburgo, con cero puntos de cuatro partidos.

LA CRISIS ARGENTINA

La selección argentina de fútbol, que no logró clasificarse para el próximo Mundial, ha sido oficialmente disuelta y las funciones del cuerpo técnico, encabezadas por Adolfo Pedernera, han concluido.

La medida fue adoptada por la Asociación del Fútbol Argentino ante la mediocre actuación del plantel en los últimos tiempos. La AFA nada ha informado aún acerca de la constitución del futuro seleccionado ni tampoco quién asumirá las funciones de seleccionador.

Se estima que la nueva selección quedará integrada a mediados del mes próximo, ya que en diciembre venidero Argenti-

na debe enfrentarse al poderoso equipo del Brasil para la tradicional Copa Roca.

El titular de la AFA, Aldo Poirri, reunirá a los presidentes de los clubs de fútbol afiliados a la Entidad a los efectos de estudiar una solución que permita constituir una selección capaz de reverdecer los ahora marchitos laureles del fútbol argentino.

MARCADOR INTERNACIONAL. RECOPIA

Torpedo, 1; Rapid, 1 (0-0). El Rapid se ha clasificado gracias a este gol marcado en Moscú, que le ha valido doble. Se ha repetido la historia del año pasado en la Copa de Europa frente al Real Madrid.

COPA DE FERIAS

Munich 1860, 2; Skeid Oslo, 2. Charleroi, 2; Zagreb, 1. Vojvodina, 1; Guardia Varsovia, 1.



FELICITACIONES EN SANTA COLOMA

Jugó bien el Valladolid y superó de punta a punta al San Andrés. Los jugadores muestran su alegría tras el gol que les otorgó la victoria.—(Foto Cifrafax)

LA SELECCION SUB-23, EN MARCHA

KUBALA HA CONVOCADO A DIECINUEVE JUGADORES

Desde que fue nombrado seleccionador nacional, Ladislao Kubala no ha dejado de trabajar para ir perfilando los equipos que tendrán que hacer frente a las diversas competiciones que todavía coleean, a las nuevas que se inician y a los compromisos amistosos contraídos. De momento, Kubala ha dado a conocer la lista de diecinueve jugadores que se concentrarán en un hotel madrileño para realizar un entrenamiento. Los jugadores de esta selección Sub-23 convocados son los siguientes:

Izcoa y Chirn (Zaragoza); Juan, Manolo y Costa (Celta); Bordoy (Deportivo de La Coruña); Churrua y Quini (Gijón); Benito (Real Madrid); Parera (Mallorca); Jaén y Cuesta (Córdoba); Igartúa, Clemente y Robo (Atlético de Bilbao); Lara (Granada); Quino y Cobo (Betis); Galán y Mora (Oviedo); Capón y Quique (Atlético de Madrid); Sol y Barrachina (Valencia); Asensi y Ballester (Eliche); Pujol (Barcelona); Cristo y Garzon (Sabadell).

LO HAN ACORDADO LOS ARBITROS LOS MASAJISTAS NO PODRAN ENTRAR EN EL TERRENO DE JUEGO A ATENDER A LOS JUGADORES

En Madrid se ha celebrado una reunión preliminar de temporada entre los árbitros de Primera División, a la que también asistieron los presidentes de los Colegios regionales. Los tres temas más importantes que se han tratado han sido:

1.º Los masajistas no podrán entrar en los terrenos de juego a atender a los jugadores lesionados. Cuando un jugador necesita atención del hombre del «agua milagrosa» deberá ir a la banda por su propio pie, y si la lesión es grave, retirado por los camilleros de la Cruz Roja.

2.º Serán sancionados los jugadores que por acosar al portero contrario, impidiéndole el saque, retrasen el juego.

3.º Serán sancionados los jugadores que durante el descanso se comporten de forma incorrecta con el árbitro o golpeen a un contrario, igual que si la falta la hubiesen cometido en pleno juego.

TREINTA Y CINCO EQUIPOS HAN RENUNCIADO A LA COPA

Pero participarán ciento sesenta y uno en la competición del K.O.

Terminado el plazo para que se inscribieran los equipos de Segunda y Tercera Divisiones que quisieran intervenir en la Copa del Generalísimo, cuya competición es voluntaria, han solicitado tomar parte en ella todos los equipos de Primera y Segunda Divisiones y 125 de Tercera, de los 160 que forman esta categoría.

Quinto grupo: Palma, Mahón, Atlético Ciudadela y Acero

Sexto grupo: Linares, Recreativo Granada y Benidorm

Séptimo grupo: Puerto Málaga, Rota, Ayamonte y Sanlúcar

Octavo grupo: Olivenza, Toledo, Quintanar, Pego, Segoviana, Carabanchel y Boetticher

Los equipos de Tercera División que no intervendrán en la Copa del Generalísimo por no haberlo pedido son los siguientes:

Primer grupo: Atlético Pontevedrés, Gijón Industrial, Candás Praviño, Gran Peña, Entrego y Turista.

Segundo grupo: Arenas de Guecho, Erandio, Villosa y Luchana.

Tercer grupo: Calvo Sotelo, Chantrea, Teruel y Eibar.

Cuarto grupo: Mataró y Gava

La competición se iniciará en el mes de octubre. En la próxima semana se darán las instrucciones para jugarse entre semanas las eliminatorias. En primer lugar jugarán los 125 equipos de Tercera, para eliminarse, hasta quedar veinte clasificados, que serán los que se enfrenten a los 20 equipos de Segunda División. De estos 40 equipos, por eliminatorias, se quedarán en 16, que serán los que jueguen los dieciséisavos de final con los 16 equipos de Primera División.

FUTBOL DE LA SEMANA

TROFEO CIUDAD DE SAN SEBASTIAN

Real Sociedad, Atlético de Bilbao y Dinamo de Zagreb han alternado en el Trofeo Ciudad de San Sebastián, jugado por el sistema de todos contra todos. El Dinamo, que perdió con el Atlético de Bilbao y ganó a la Real, se ha proclamado vencedor.

En el último partido, la Real venció al Atlético.

LA PORTUGUESA PERDIO EN MESTALLA

Tras el partido victorioso del Bernabéu, la Portuguesa jugó en Mestalla con el Valencia, perdiendo 2-1. Collar y Claramunt marcaron los tantos.

HOMENAJE A OLIVELLA

Con el Nou Camp lleno se tributó el homenaje al central del Barcelona y gran internacional Olivella. El Barcelona se enfrentó al Palmeiras, que se anotó otro triunfo más, ahora por 2-1, en su gira por España.

EL MURCIA, GANADOR

El III Trofeo Ciudad de Murcia lo ha conquistado el equipo local tras vencer por 2-1 al Coritiba de Brasil y empatar con el Valencia a un gol. El Coritiba había vencido al Valencia 5-2.

LOS PARTIDOS DEL MADRID

El estadio Bernabéu abrió sus puertas para ofrecer un partido de su equipo reserva—con Fleitas—frente a la Asociación Atlética Portuguesa, de Brasil. Lento y deslavazado, el Madrid perdió 2-1. Otro partido lo ha jugado el Real Madrid en Grecia, donde se midió al Panathinaikos, empatando a dos goles.

BUENA CORRIDA EN LAS VENTAS Y EXTRAÑO TORERO EN EL CALLEJON

MADRID 7.—Un novillo del Pizarral, para el rejoneador Gastón Santos y toros de Moreno Yagüe, para Antoñete, Falcón y El Hencho, fue el cartel del domingo en las Ventas. Tres cuartos de entrada. Los toros, magníficos de presentación, bravura y nobleza todos ovacionados en el arrastre.

En el de rejones, Santos estuvo desafortunado y pie a tierra mató de metisaca y estocada baja. (Pitos y palmas.)

Primero.—Antoñete, ovacionado en verónicas, naturales regulares y redondos muy buenos. Tres pinchazos y estocada. (División de opiniones.)

Segundo.—Falcón, aplaudido en verónicas y ovacionado en tres pares de banderillas. Faena templada, por bajo, y con mando en naturales. Molinetes y afarolado. Estocada, que cae baja (Una oreja, petición de otra y dos vueltas.)

Tercero.—El Hencho valiente con la muleta en estatuarios, redondos, naturales, altos y de pecho. Pinchazo, me-

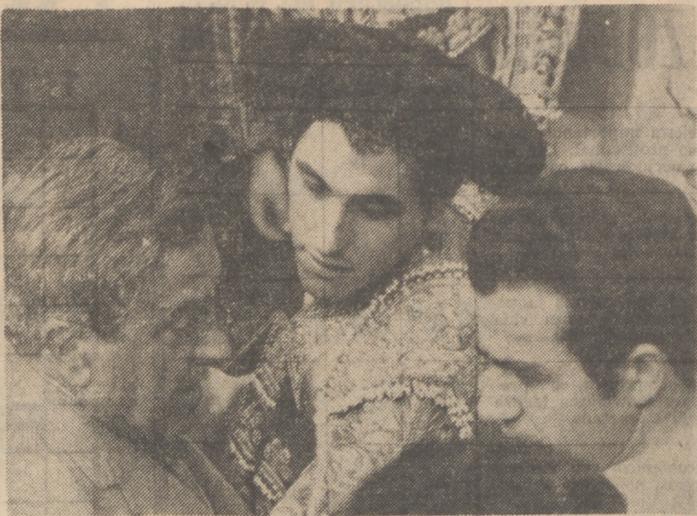
dia y descabello. (Petición y dos vueltas.)

Cuarto.—Antoñete se recreó al torear en redondos y naturales, con derroche de arte. Molinetes de rodillas. Dos pinchazos y estocada. (Oreja y vuelta.)

Quinto.—Falcón, ovacionado en verónicas, chícuelinas corridas y dos pares y medio. Brindó a sus compañeros y toreó valiente al natural. Se utilizó una mano el toro y Falcón mató de estocada caída. (Ovación y vuelta, en unión de los compañeros y el mayoral.)

Sexto.—El picador de turno, Vaquerito, sufrió una caída, quedando exánime sobre la arena. Se ovacionó al banderillero Sánchez Jiménez en dos pares superiores. El Hencho, valentísimo en naturales, redondos y de pecho. Tanto aguantó que salió volteado en uno de ellos. Pinchazo, media y dos descabellos.

Los tres matadores fueron paseados a hombros.



Un pequeño revuelo se registró en el callejón cuando el público y las autoridades se apercibieron de la presencia de un extraño torero, que se tocaba con la montera puesta del revés y un toro que denunciaba su procedencia de una casa de guardarrópia. El inspector de Policía señor Panguas trató de identificar al intruso, que al parecer se trata del becerrista El Extremeño, quien fue puesto a disposición de la autoridad gubernativa y expulsado del coso, momento que recoge la fotografía

Novillada extraordinaria

Presentación y éxito (oreja) de Manuel Rodríguez

En la Monumental de las Ventas, con entrada floja, se lidiaron el jueves novillos de Hermanos Beca Belmonte, de Sevilla, que dieron buen juego.

◆ Luguillano Chico, bien en verónicas. Con la muleta da pases con ambas manos y se adorna. Mata de una estocada. (Ovación.) En el otro, pases de castigo y otros con la derecha. Pinchazo y estocada entera. (Aplausos.)

◆ Manuel Rodríguez oye palmas al lancear con arte en el primero. Es cogido, pero sigue en el ruedo, y con la flámula da pases por bajo, otros con la derecha y es cogido otra vez. Más pases con la misma mano y naturales buenos. Una estocada. (Ovación, oreja y vuelta.) En el segundo, da pases por alto, redondos, naturales y es cogido por su enemigo. Mata de pinchazo hondo, una estocada y descabello a la tercera. (Ovación y vuelta.)

◆ Marcelino fue cogido por sus dos toros. En el primero, faena a base de naturales y redondos. Una estocada. (Palmas.) En el que cerró plaza, faena con naturales. Mató de un pinchazo y media estocada. (Vuelta.)

Es de destacar en esta novillada el genio de los novillos, ante el que no se amilanó la terna, y el valor y buen arte de Manuel Rodríguez, un torerito de Coria del Río y promesa cierta en el escalafón de los jóvenes. Gustó el chaval y su éxito fue merecido.

EL SABADO, FESTIVAL A BENEFICIO DE LA FAMILIA DE FRANCISCO PITA

El próximo sábado, a las cuatro y media, en las Ventas, se celebrará el festival a beneficio de la familia del malogrado subalterno Francisco Pita.

Actuará el rejoneador Fermín Bohórquez, que lidiará un toro de su ganadería. Después estarán reses de Cortijoliva Antoñete, Alfredo Leal, Victoriano Valencia, Andrés Hernando (Tinín), Gabriel de la Casa, José Luis de la Casa, García (Higares) y Juan José.

Los precios son populares.

SUSCRIPCION

El presidente del Sindicato Nacional del Espectáculo, don Jorge Jordana de Pozas, al tener conocimiento de la angustiosa situación económica en que han quedado los familiares del banderillero Paco Pita, ha abierto una suscripción que se encabeza con su aportación personal,

dirigiéndose al mismo tiempo a todos los profesionales encuadrados en los diversos grupos del sector taurino de dicho Sindicato e invitándoles a colaborar en esta obra, a cuyo fin se han establecido tasas especiales en las correspondientes agrupaciones sindicales y una cuenta corriente a nombre de «Ayuda a los familiares de Paco Pita» en la casa central del Banco Rural y Mediterráneo, calle de Alcalá, 17, de Madrid.

SAN SEBASTIAN. — A 104.448 pesetas asciende la cantidad que se recaudó en la plaza de toros, con destino a la viuda del banderillero Francisco Pita. Dicha cantidad ha quedado ingresada en una cuenta abierta en un Banco de la localidad, para que las personas que lo deseen puedan contribuir a la suscripción

FERIA DE MURCIA

ORDOÑEZ Y PUERTA (CORNADA GRAVE) TRIUNFARON EL DOMINGO

La feria de Murcia comenzó el sábado, con toros de Samuel Flores, grandes y cornalones. Miguelín cortó oreja en el primero, por una faena pueblerina y sin

petición de otra y vueltas al ruedo.

Diego Puerta, colosal en el segundo, cortó las dos orejas. Muy valiente en el quinto, en una extraordinaria faena, resultó cogido y a la enfermería (cuando Ordóñez mató el toro) le fueron llevadas las dos orejas y el rabo. Puerta sufre cornada de pronóstico grave en el recto.

Manolo Martínez estuvo valiente y se lució en sus dos toros. El premio quedó en aplausos, porque el mejicano, a la hora de matar, deslució su primer faena. Martínez, cogido por su primero, fue asistido de contusiones de pronóstico reservado.



DIEGO PUERTA

quietud, y escuchó tan gran bronca en el otro que no salió al ruedo durante la lidia de los toros quinto y sexto.

Paquirri estuvo valiente en sus dos toros y en todo momento acreditó recursos, por lo que fue aplaudido.

Teruel hizo excelente faena a su primero, artista y dominador, y perdió la oreja por matar mal. En el sexto, de mucho peligro, el madrileño estuvo decidido y mató bien.

COGIDA DE PUERTA

El domingo, la segunda de feria, con reses de Bohórquez, bien presentados y que dieron juego. Antonio Ordóñez consiguió un gran triunfo en sus dos toros, a los que lanceó por verónicas entre ovaciones. Excelentes faenas del rondeño y bien rematadas con la espada. Ordóñez cortó una oreja en cada toro, con

Espontánea muy cordobesista



Ahí está la espontánea de Priego de Córdoba, decidida a irse, no al toro, sino a El Córdoba, para pedirle un autógrafo. La impaciente aficionada, que dio guerra al peonaje y alborotó al público que llenaba la plaza, pudo escoger otra ocasión para acercarse a su ídolo, con lo que hubiera evitado otro episodio de los muchos ridículos que estamos viendo en la fiesta de los toros

¡TRABAJADOR!

Si ya eres oficial, puedes ascender, preparándote.

Si no tienes oficio, necesitas adquirirlo.

Si no te gusta lo que haces, aprende otra cosa.

CURSOS QUE PUEDES ESTUDIAR

MECANICA: Maestro Tornero - Maestro Fresador - Maestro Ajustador - Maestro Soldador - Encargado Mecánico - Técnico Mecánico - Técnico en Soldadura - Verificación y Medición Mecánica - Selección y Empleo de Ajustes y Tolerancias

ELECTRICIDAD: Instalador Electricista - Montador Electricista - Maestro Electricista - Técnico Electricista - Iluminación Fluorescente. **CONSTRUCCION:** Maestro Albañil - Técnico en Construcción - Carpintería - Ebanistería - Pintor Decorador - Topografía - Hormigón Armado. **MOTOR Y AUTOMOVIL:** Mecánico de Automóviles - Electricidad del Automóvil - Mecánico Motores Diesel - Técnico en Motores - Localización de Averías del Automóvil. **DELINEACION:** Delineante Mecánico - Delineante Construcción - Delineante General. **DECORACION:** Decoración - Dibujante de Muebles. **FERROCARRILES:** Electricista de Tracción Mecánico de Tracción - Jefe de Tracción.

CENTRO DE ESTUDIOS CEAC, de Barcelona, te ofrece la oportunidad de ampliar tu preparación profesional, sin moverte de casa mediante sus acreditados CURSOS POR CORRESPONDENCIA.

Más de 40.000 estudiantes matriculados este año. Más de medio millón se han inscrito en CEAC en los últimos 25 años.

Pide información directamente al **CENTRO DE ESTUDIOS CEAC, Aragón, 472, Dpto. B8** Barcelona-13 y recibirás toda clase de explicaciones sobre cómo son los Cursos.

PARA INFORMARTE SOBRE LOS CURSOS

Re llena y manda este cupón a

CEAC, Aragón, 472, Depto. B8 Barcelona - 13

NOMBRE _____

Domicilio _____

Población _____ Dto. Postal _____

Provincia _____

Deseo la máxima información sobre el Curso de _____

CEAC - CENTRO AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA

AL ALIMON

◆ Trofeo desierto

Por unanimidad, el Jurado encargado de conceder el Trofeo Manolete, correspondiente a la pasada feria de Linares, decidió que este año no ha lugar a su adjudicación. Dicha decisión fue tomada en el transcurso de una reunión celebrada con el fin de proceder a su otorgamiento.

◆ Empresario mejicano

MEJICO.—En círculos conectados con la empresa taurina Diversiones y Espectáculos de Méjico, que controla entre otras plazas la Monumental de Méjico de esta capital y El Torea de Cuatro Caminos, se informó que es muy probable que el presidente de esa empresa, Angel Vazquez, viaje a España.

El motivo fundamental de ese viaje es contratar toreros para la feria que anualmente se celebra en el coso de Cuatro Caminos y para la temporada invernal, que a partir de diciembre tiene como escenario la plaza de esta capital.

◆ Feria de Guadalajara

GUADALAJARA.—Se han hecho públicos los carteles de las corridas de las fiestas de otoño en Guadalajara. El día 27 del corriente se lidiarán seis toros de Samuel Flores, por los diestros Limeño, El Viti y Angel Teruel. El día 28, toros de Benitez Cubero, para Antonio Ordóñez, Victoriano Valencia y Paco Camino. El día 29 habrá un espectáculo cómico-taurino, y el 30, una novillada, con reses de Guardiola, por los diestros Curro Vázquez, Antonio Porras y Morenito de Cáceres.

◆ Gestiones Canorea - El Córdoba

Parece que la organización Barrilaro-Canorea está dispuesta a cederle la plaza de toros del Puerto de Santa María a Manuel Benitez, por un millón de pesetas para una sola corrida, y también la de Ecija, ésta por sólo medio millón. Por otro lado, nos enteramos que los «guerrilleros», «rebeldes» o como se les quiera llamar, es muy posible que lleguen a un acuerdo con don Diodoro, que es su arrendatario, es en cuanto se refiere a la plaza de Alcalá de Guadaíra, donde no sería difícil ver a la pareja de quien más se habla.

◆ Márquez, 82 corridas

Corridas que llevan toreados los matadores de toros:

Miguel Márquez	82
Paco Camino	69
Angel Teruel	64
Paquirri	61
El Viti	52
El Córdoba	48
Palomo Linares	47
Diego Puerta	47
Miguelín	46
Antonio Ordóñez	43
Manolo Cortés	36
Juan José	34

CONSULTE CON EL ZODIACO

HOROSCOPO DEL 10 AL 16 DE SEPTIEMBRE DE 1969

	Amor	Salud	Trabajo	Dinero
ARIES 21-3 20-4	N	N	D	R
TAURO 21-4 20-5	B	B	M	M
GEMINIS 21-5 20-6	R	D	N	N
CANCER 21-6 21-7	R	R	B	B
LEO 22-7 22-8	N	N	M	M
VIRGO 23-8 22-9	D	R	R	R
LIBRA 23-9 20-10	N	N	B	B
ESCORPION 22-10 21-11	R	R	R	D
SAGITARIO 22-11 21-12	D	D	N	N
CAPRICORNIO 22-12 20-1	D	R	D	R
ACUARIO 21-1 19-2	D	R	B	B
PISCIS 20-2 20-3	R	D	B	B

M: magnifico. B: bien. N: normal. R: regular. D: desfavorable

Cambios de cierta importancia dentro de su medio profesional. Las novedades pueden perjudicarlo bastante.

Etapa de suerte y de gran felicidad, con mejora de ingresos. Importante regalo, nuevas amistades y fiestas.

Malestar general, con fuertes jaquecas. Necesita descansar y hacer vida al aire libre. Correspondencia.

Viaje largo en perspectiva, con proyectos importantes inmediatos fáciles de realizar. Visita inesperada.

Buen éxito económico, con mejora profesional, además. Asistencia a fiestas y espectáculos. Viaje largo.

Crisis pesimista de cierta importancia. Sufrirá graves estados depresivos, de los que se recobrará pronto.

Mucho trabajo, pero buenas remuneraciones. Agradables noticias profesionales y nuevas amistades. Cartas.

Quebranto económico de cierta importancia que le obligará a deshacer proyectos y planes inmediatos.

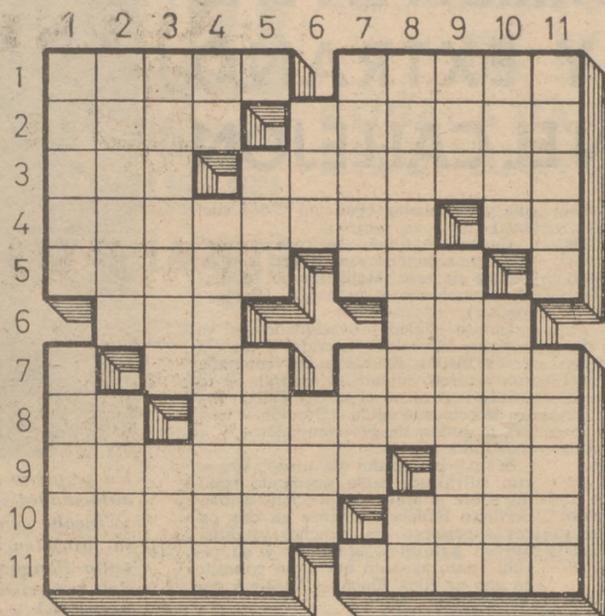
Fuertes dolores en articulaciones, con preocupaciones grandes que le amilánarán y acobardarán mucho.

Negligencia en el trabajo, con graves disgustos a consecuencia de su actitud. Mucho ajeteo. Viaje corto.

Mucho nerviosismo, inquietud y preocupaciones. Llegada imprevista de amistades. Situación embarazosa.

Dolores de cabeza y gran actividad profesional. Aumentarán su responsabilidad y trabajo. Visitas.

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES.—1: Ceñidor de seda que usan ciertos oficiales superiores y algunos funcionarios. Familiarmente, mstar mucho algo. — 2: Amarrad. Afluente del Tajo.—3: Hogar. Composiciones musicales que se suelen interpretar en las iglesias.—4: Plantas de la familia de las crucíferas, cuya semilla tiene sabor picante. Preposición.—5: Ignorantes. Encadena.—6: Río español. Adverbio.—7: Catedral. Natural de Arabia.—8: Repetido canción de cuna. Repetir.—9: Figuradamente, pretexto. Río italiano.—10: Adorno que se pone a ciertos vestidos. Ferrocarril.—11: Apellido de un general español que tomó parte en la guerra contra Napoleón. Burla. broma.

VERTICALES.—1: Engañoso.

mentiroso. Hornillo portátil.—2: Sendas por donde se abrevia el camino. Tostar.—3: Doblados por donde se puede pasar una cinta o cordón. Cólera.—4: Acudid. Ninfas mitológicas marinas. 5: Conjuncción. Célebre tragedia de Shakespeare.—6: Patriarca bíblico. Lugar cerca de las minas donde se seleccionan los metales.—7: Vagón descubierto de bordes muy bajos. Juguete.—8: Castigo que se imponía en la Edad Media a ciertos delincuentes consistente en exponerlos a la vergüenza pública llevando a la espalda una silla y un perro. Posesivo.—9: Ídolo al que se rendía culto en ciertas antiguas ciudades de la India. Concluyera. 10: Quieras. En plural, superior de un convento.—11: Dícese de los asientos sin respaldo. Liliputiense (femenino).

SU CARACTER, A TRAVES DE LA ESCRITURA

Consultorio grafológico del profesor ARIES

LA SIRENITA ESPAÑOLA. Carácter totalmente sin formar, debido a tu corta edad. Se aprecia bondad natural, simpatía y mucha sinceridad únicamente.

RICAR.—Rapidez de pensamiento y de acción, sensibilidad acusada y mucha continuidad de ideas. Perfecta educación, agradable trato social y corrección.

TERE TINA.—Coquetería, elegancia natural, bastante personalidad y deseos de quedar bien ante todo el mundo. Cierta nerviosidad y mucha impaciencia en todo.

ERPONDELEA.—Genio muy vivo y mucha precipitación e impaciencia. No sabe contenerse y llega a vivir situaciones difíciles por su impulsividad. Poca reflexión y gran rapidez de acción, así como vivacidad.

INCREDULO EXPECTANTE.—Intuición grande, buena formación moral y cultural y claridad de ideas. Capacidad de trabajo y plena seguridad en su propia persona.

FERRAN.—Sensibilidad, buen corazón, afectividad y deseos de servir y ayudar a los demás. Buena formación cultural, rectitud, sentido del deber y excelente educación, con corrección y agradable trato social.

JOSE A. PAYA.—Independencia, mucha intuición y gran rapidez de pensamiento y de acción. Altibajos de carácter y cambios bruscos temperamentales.

CLARITO.—Genio muy vivo, mal humor, afán polémico, irritabilidad fácil y tendencia a la cólera. Sentido del deber, energía y gran fuerza de voluntad.

LA TINERFELA.—Poca seguridad en su propia persona, con muchas dudas, complejos, temores y vacilaciones. Lentitud de ideas y poca expresividad.

TONY.—Originalidad y bastante ingenio, buen gusto, sentido estético desarrollado y mucho orden en todo, así como memoria.

JIMMY EL RAPIDO XB70A.—Precisión en todo, memoria, rapidez de pensamiento y de acción, ingenio e impaciencia. Genio muy contenido y mucha viveza en la expresión.

CUPON
Para cada CONSULTA GRAFOLOGICA, dos cupones. Si desea respuesta particular, cinco cupones

JEROGLIFICO

RAQUE
— Ciudad española.

LO PRIMERO, LA SALUD

LOS DIENTES BLANCOS

No es siempre fácil mantener los dientes blancos. Sin embargo, todos podemos arreglar un poco las cosas con ayuda del dentista. Cuando el sarro de la dentadura pone gris la base de los dientes, basta con acudir al dentista para que practique una limpieza con sus aparatos.

Hay también manchas verdosas que afean la dentadura, tanto en los jóvenes como en los hombres maduros. En este caso se trata de falta de higiene bucal. Es necesario no olvidar el lavado de la dentadura por la mañana y al acostarse. Pero mejor todavía efectuar la operación detrás de cada comida.

En el caso de una dentadura muy amarillenta a causa de la nicotina, porque se fume demasiado, es necesario acudir al dentista para hacer una pulimentación, para devolverle su blancura. Pero no hay que abusar de esta operación, porque terminaría por llevarse el esmalte de los dientes. Si se fuma mucho, utilícese habitualmente un dentífrico a base de hielo o polvo de alcornoque, que no

raya el esmalte, para hacer desaparecer las manchas de nicotina.

En la última limpieza del día mézclese al dentífrico unas gotas de glicerina sobre el cepillo mismo. La glicerina hará su esmalte más liso y las manchas prenderán en la dentadura con más trabajo.

Usted puede igualmente blanquear sus dientes con agua oxigenada o jugo de limón. En el primer caso échese una cucharadita de agua oxigenada a veinte volúmenes en un vaso de agua. Mézclese bien. Mójese en ella un trocito de algodón, que se enroscará en la extremidad de un palillo, y límpiese con ello la dentadura, sin alcanzar las encías, porque el agua oxigenada las irrita y quema. Enjuáguese inmediatamente con agua pura. O con agua mezclada con mercurocromo (dos gotas por un vaso de agua). El mercurocromo endurece las encías, las facilita un tono rosado, y los dientes parecerán más blancos, en comparación. Con el limón basta echar unas gotas sobre el cepillo y frótese en todos los sentidos.

OCONOGRAMA

O	V	A	E	L	E	S	H	I	R	A	T	A	1																				
T	U	T	U	R	N	A	C	O	T	O	J	A	R	A	2																		
R	E	S	D	I	N	C	H	A	T	O	D	E	B	E	L	L	A	3															
V	E	N	C	I	N	I	N	I	C	M	A	S	R	R	A	L	O	S	4														
L	L	E	J	A	R	A	C	E	L	O	Z	A	G	A	S	5																	
O	R	E	R	O	S	M	U	L	A	Z	O	S	T	E	S	6																	
																						7											
																						8											
																						9											
																						10											
																						11											

MODO DE RESOLVERLO.—Formense en las casillas numeradas de la derecha las palabras (todas de siete letras) correspondientes a las definiciones, tomando para ello las sílabas necesarias de entre las que figuran a la izquierda. Táchense las sílabas necesarias de entre las que figuran a la izquierda. Táchense las sílabas que se vayan utilizando. Una vez determinadas correctamente todas las palabras, las sílabas que sobren a la izquierda, leídas en orden, formarán EL TITULO DE UNA OBRA LITERARIA, y leyendo verticalmente la primera letra de dichas palabras (primera columna vertical, señalada con trazo más grueso), aparecerá EL NOMBRE Y PRIMER APELLIDO DE SU AUTOR.

DEFINICIONES.—1: Planta vivaz rannulácea muy venenosa.—2: Ave rapaz nocturna.—3: Depósito natural de cierto carbón fósil de ínfima calidad.—4: Tragedia de Eurípides.—5: Provincia española.—6: Instrumento que se usa para cortar planchas de metal.—7: Pedazo de hila que se desprende de un tejido.—8: Celdillas de las hojas vegetales, por las que transpiran.—9: Silla que se coloca sobre el aparejo de una caballería para montar al estilo de las mujeres.—10: Los que fabrican ollas y otras vasijas de barro.—11: Felicidad.

DAMERAMA

1J	2H	3F	4J	5H	6J	7K	8F	9C	10I	11L	12J		
13K	14G	15D	16C	17G	18L	19J	20K	21H	22F	23I	24G	25J	26E
27K	28I	29K	30E	31L	32J	33I	34D	35E	36A	37J			
38F	39D	40E	41K	42J	43F	44A	45F	46G	47F	48J	49J		
50C	51B	52I	53A	54D	55E	56G	57L	58I	59K	60L	61F		
62L	63K	64I	65H	66D	67G	68C	69E	70B	71F	72J	73L	74J	
75L	76K	77C	78H	79E	80H	81K	82D	83A	84B	85K			
86I	87G	88B	89L	90B	91E	92F	93J	94C	95K	96I	97H	98D	
99G	100C	101L	102A	103G	104H	105A	106D	107E	108F	109J	110B	111I	

- A. Figuradamente, fieras ... 44 83 36 105 53 102
- B. Torrente ... 90 51 70 88 110 84
- C. Apremiada ... 9 94 100 77 68 50 16
- D. Cacos ... 39 34 15 82 98 54 66 106
- E. Malecones ... 26 35 107 40 30 55 69 91 79
- F. Rivalidad ... 47 45 22 3 43 8 61 71 92 108 38
- G. Balsas de agua ... 87 46 67 14 24 99 17 103 56
- H. Piqueta ... 5 2 65 21 80 104 97 78
- I. Uniones por calor excesivo ... 10 58 111 52 86 33 48 96 28 23 64
- J. Enfermizos ... 37 4 1 6 25 49 42 19 12 74 109 93 72 32
- K. Que hace temblar ... 27 7 76 95 63 85 59 20 29 13 81 41
- L. Península ... 57 11 31 62 60 75 18 101 73 89

LAS SOLUCIONES AQUI

DAMERAMA
A: Leonas.—B: Raudal.—C: Apurada.—D: Ladrones.—E: Espolones.—F: Compañía.—G: Estampico.—H: Zapapico.—I: Funtaciones.—J: Valerianos.—K: Esquemas.—L: Quercus.—M: Quercus.—N: Quercus.—O: Quercus.—P: Quercus.—Q: Quercus.—R: Quercus.—S: Quercus.—T: Quercus.—U: Quercus.—V: Quercus.—W: Quercus.—X: Quercus.—Y: Quercus.—Z: Quercus.

CRUCIGRAMA
1: (A. FRANCIA) Reciprocamente que se inspiran. 2: (A. FRANCIA) Reciprocamente que se inspiran. 3: (A. FRANCIA) Reciprocamente que se inspiran. 4: (A. FRANCIA) Reciprocamente que se inspiran.

JEROGLIFICO
1: Acornio.—2: Nictalo.—3: Turbera.—4: Orestes.—5: Navarra.—6: Cizalla.—7: Hacha.—8: Estomas.—9: Jarrugas.—10: Oteros.—11: Ventura.—12: El jarro.—13: Chejov.—14: Autor: Anton.

Antequera (ante "que", ra)

MADRINAS DE PAZ

EUGENIO FRANCES FOURQUET, residente en 623. GRIEHEIM (Alemania), Autogenstr. 29, desea correspondencia con chicas de treinta a treinta y cinco años de edad, siendo treinta y cuatro la del interesado, que mide 1,70 y es rubio.

SANTIAGO HERRERA, domiciliado en 463. BOCHUM-HORDEL (Alemania), Hüllerbach Strasse 64, se interesa por relación epistolar con chicas de diecinueve a veintitrés años. Santiago, que dice tener veinticuatro años de edad, promete contestar a cuantas cartas reciba.

JOSE ROSALENI, que habita en BEWERLIJK (Holanda), Spoorringel 54, y dice tener veintinueve años de edad, solicita amistad por correspondencia con chica española apropiada a sus años.

JOAQUIN CALVO, con domicilio en 62. WIESBADEN-MERCHERLAND (Alemania), Freudenberg Str. 221, cacereño, veintidós años de edad, mecánico de profesión, estatura 1,75, se interesa por relación postal con chica española, cariñosa y bondadosa, de veinte a veintitrés años.

ANGELINES ANTONIO, residente en 7. STUTTGART (Alemania), Büchenländerstr. 12, está interesada en intercambio de sellos de correos, usados y españoles.

JOCHEN BEISERT, que vive en 31. CELLE (Alemania), Trift 14, alemán de veintisiete años de edad, se interesa por correspondencia alemana con muchacha española. Mide 1,84 y es rubio.

V. HERNAN MEDINA, domiciliado en 41. DUISBURG-HAMBORN (Alemania), Warbruck Strasse 51, promete contestar a cuantas muchachas españolas de veintitrés a veintiocho años de edad atienden su petición de correspondencia. Ruega sean serias y formales. Tiene veintiocho años, es latinoamericano, mide 1,70 y piensa en el matrimonio.

ANTONIO SINTES ANDREU, con residencia en 7136. OETISHEIM (Alemania), Schönenberger Str. 100, solicita correspondencia con señoritas de Cataluña, Valencia y Baleares que tengan interés en coleccionar sellos de correos, postales y fotografías y estén interesadas también en intercambio de ideas y opiniones.

ESPAÑOLES EN EUROPA

Una audición de REM-CAR todas las semanas
LA VIDA Y MILAGROS DE NUESTROS COMPATRIOTAS
EN LOS PARALELOS EUROPEOS
Un programa radiofónico en colaboración con
7 FECHAS
Para todo lo relacionado con este programa radiofónico
escriba a 7 FECHAS, Edición europea
5 KOLN. — HOCHHAUS. HANSARING, 97
REPUBLICA FEDERAL DE ALEMANIA

DAR QUE HABLAR (Londres)

Las autoridades inglesas se han visto precisadas a anular el permiso de trabajo a tres españoles residentes en Londres. No se trata de españoles perezosos e indolentes de tal necesario permiso, sino todo lo contrario: que la sanción se les ha impuesto... ¡por trabajadores! La cosa es así: Estos tres afortunados productores se echaban a trabajar a las seis de la mañana, en jornada laboral que comprendía hasta las doce del día, domingos y festivos incluidos, sin guardar una sola hora de descanso. Comenzaban por prestar sus servicios en un hotel como camareros. A primera hora de la tarde se dedicaban a las tareas de limpieza en un "Pub" (taberna) londinense. Y cuando ya habían concluido con esta tarea volvían a otro hotel, donde trabajaban como mozos de piso. Así, pues, su jornada semanal comprendía ciento veinte horas, todo un récord que, por lo ilegal, no ha sido homologado por las autoridades. Ahora tendrán que descansar... a la fuerza y en España.

Por dar que hablar, en Londres, también lo han hecho otra media docena de españoles: dos de ellos alquilaron una vivienda justo para dos... pero residían en ella los seis, para ahorrar alquileres. La "Housekeeper" denunció el hecho a las autoridades. Y ahora ya se sabe: tienen que dormir al raso. ¡Ay!

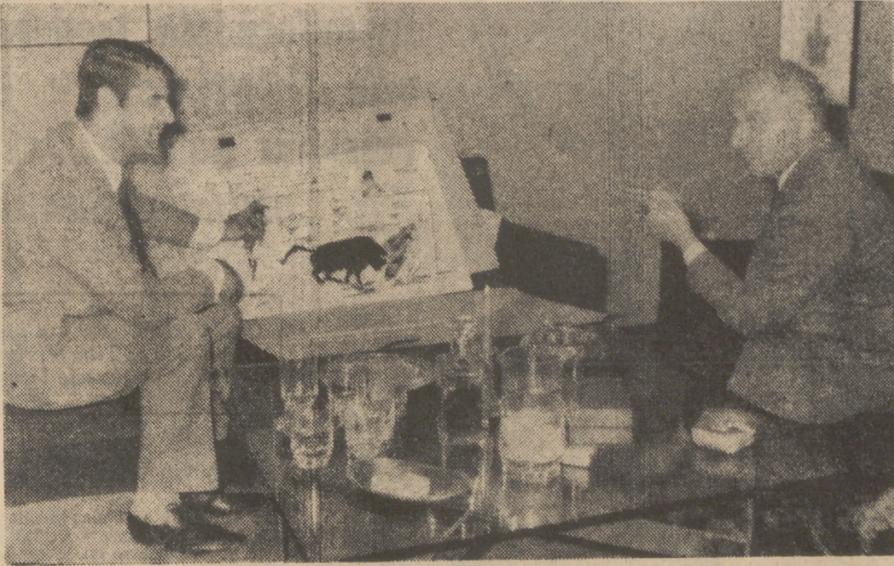
EXITO ESPAÑOL

A veces, la fiebre de la sorpresa da un agradable salto en el mundillo de la emigración. Porque la verdad de esto de hoy todavía no hubo, o al menos no se supo: dos compatriotas nuestros acabaron de cursar, con absoluto éxito, la carrera de Magisterio en Alemania Occidental. Uno de ellos es joven damisela, Ana María López. El otro un mozo: Luis Rodríguez. Ambos han compartido el trabajo con los estudios y ahora, en la noroeste Bremen, se han convertido en maestros. La noticia suena también que Luis Rodríguez se haga cargo de la Escuela Española del Hogar Español de Bremen-Nord. Hasta la fecha estaba al frente de ella la citada Ana María López, pero el título de maestra y las nuevas obligaciones pedagógicas la impiden continuar. Nuestra enhorabuena a los dos.

7 FECHAS



SIEMPRE EN CANDELERO



Nuestro polifacético compatriota Julio Ruzafa, murciano residente desde largo tiempo ya en la República Federal, es hombre que siempre está en el candelero de la actualidad. Julio Ruzafa, economista, pintor y otras muchas cosas más, acaba de entregar en estos días al señor Walter Scheel, jefe del partido liberal alemán, un magnífico retrato dibujo, que el citado aspirante a canciller federal desea aparezca de ahora en adelante en los periódicos, en vez de las usuales fotografías. El popular político, coleccionista de obras de arte, se interesó vivamente por los trabajos de nuestro compatriota, que en la fotografía le está mostrando una serie de interesantes dibujos, en el que el tema es la fiesta española de los toros

estuvo en dicho país, puestó que son precisas sesenta mensualidades de cotización. Escribanos de nuevo con estos detalles y podremos informarle más concretamente.

ANTONIA GARCIA, en TARRANCON.—Esa especie de subsidio familiar está destinado concretamente a los hijos y de acuerdo con el número de ellos y a partir del segundo. El marido tiene la obligación de destinar tal cantidad a ellos. Puede usted, incluso, conseguir que el pago se le efectúe a usted en esta previa solicitud y demostración de que no se le giran las cantidades pertinentes. Diríjase en castellano al agregado laboral, a la Embajada de España, 532. Bad Godesberg (Rheinallee, 17), en Alemania. Allí se encargarán de tramitar su reclamación.

FRANCISCO COLLADO (Almería), PAQUITA TORREGROSA (Elda), MONTSERRAT VILA (Ripoll), JOSE MARIA ORTIGOSA (Zaragoza), MARIA BEGONA ICAZATEGUI (Deusto) y COVADONGA LORAN (Avilés). Hemos recibido sus peticiones. Se incluyen en la sección correspondiente, en la Edición Europea de este semanario correspondiente a la presente semana. Ahora, un poquito de paciencia, ¿eh?

SALVADOR ALVAREZ, en PONFERRADA.—La dirección es la siguiente: Blumenstein Strasse, 2. BERNA (Suiza).

Contestamos a...

(Se pone en conocimiento de los habituales a esta sección que salvo en excepcionales casos de profesiones liberales, para las que se precisa el contrato con la Empresa y el visado del Consulado alemán correspondiente, la emigración a Alemania se realiza SOLAMENTE a través del Instituto Español de Emigración (paseo del Pintor Rosales, 40-42, en Madrid), su Delegación en Barcelona (Fontanella, 20) o llegando a estas desde localidades menos importantes a través de las Delegaciones Provinciales de Trabajo y Delegaciones Provinciales de Sindicatos en su Servicio de Encuadramiento y Colocación.

MARIA ROSA LLIMOS, en TARRASA.—Las zonas alemanas donde más abunda la industria textil son las inmediatas a Dis seldorf, capital de Renania-Westfalia. Las mayores concentraciones están en las localidades de Neuss, Krefeld, Mönchengladbach y Rheydt. Por supuesto, se sigue precisando mano de obra; pero ésta es cuestión que ya debe resolver usted, bien a través del Instituto Español de Emigración, bien consiguiendo un contrato nominal, merced a cualquier amistad que tenga en la República Federal, en cuyo caso los trámites serán más rápidos, aunque su contrato también tendrá que pasar por el I. E. de Emigración.

MARIANO CHAVES, en CORDOBA.—¿Han transcurrido dos años ya desde que usted abandonó Alemania? Esta es la primera cuestión que hay que saber. Otra más, el tiempo que

CROSS-UMSTADT:

II GRAN PREMIO AUTOMOVILISTICO

Por segunda vez, nuestros compatriotas del Club España de la alemana Gross Umstadt, entidad que preside el dinámico Manuel Pérez Cid, se apresta a ofrecer a los emigrantes aficionados al deporte del automóvil una magnífica organización: el Gran Premio Automovilístico, que en su segunda edición tendrá lugar el próximo día 27. La edición anterior fue ganada por nuestro compatriota José Alvarez en agosto del pasado año, adjudicándose la Copa Cónsul General de España en Frankfurt.

No se trata de una carrera, sino de original busca de controles a lo largo de los vericuetos de cien kilómetros de recorrido, que el Club España montará en diversos puntos estratégicos de las carreteras del circuito. El primer premio es una gran copa, donada por la Agregaduría Laboral a la Embajada de España en Bonn; hay también trofeo para el segundo clasificado, una placa conmemorativa para el tercero y sendas medallas para los conductores cuyos coches se clasifiquen del cuarto al décimo lugar, inclusive. El reglamento específica que pueden tomar parte coches de cualquier cilindrada, siendo único requisito indispensable la posesión del carnet de conducir alemán.

Al final del Rallye, y en la Stadt-Halle de la ciudad, cedida galantemente por el Ayuntamiento de Gross-Umstadt, se celebrará una magnífica fiesta, amenizada por popular orquesta española, en la que además del reparto de premios habrá los consabidos concursos y certámenes. Nuestra más cordial enhorabuena, ya por anticipado.

VIDA ESPAÑOLA EN BELGICA

La colonia española de la localidad de Hasselt (Limburgo) acaba de estrenar acontecimiento y prepara otro, menos serio e importante, pero también feliz. El ya celebrado —y que esperamos dure mucho— ha sido la inauguración de la Escuela Española, a cuyo frente está un maestro de nuestra nacionalidad, proporcionado a la amplia colonia compatriota por los servicios laborales de la Embajada de España en la capital belga.

El acontecimiento que está a punto de producirse lo patrocina la llamada Peña Española: en el curso de este mes de septiembre, y en festival que para ello se organizará, va a ser elegida entre las guapas españolas que allí residen la que lleve el título de "Maja de España" en Hasselt. Esta guapa chica —la que sea— será la candidata de nuestros compatriotas en Hasselt para el certamen de belleza que se celebrará en Bruselas el primer día de noviembre, organizado por nuestro colega "Volcán", y en el que será elegida la "Miss España" en Bélgica.

EMIGRANTE (gallego) AFORTUNADO

La semana anterior contamos a ustedes de un andaluz residente en la alemana Stuttgart que había tenido la suertaza de conseguir medio millón de marcos en la lotería alemana. Hoy tenemos que contarles de otro emigrante igualmente afortunado en las cosas de la lotería, inglesa en esta ocasión. Gregorio Martín, natural de Vigo, casado, veintiséis años de edad, es el mozo de esta noticia, ya que ha conseguido un premio de 300.000 pesetas en la lotería británica del Post Offices. El matrimonio Martín — él residió en Francia también — vive en Earl's Court (Londres) desde hace tres años. Y su primera reacción en cuanto se enteró del premio fue de auténtico susto.

La pareja gallega, sin embargo, recobró pronto la tranquilidad. Adquirirán, o quizá han adquirido ya, un piso en la hermosa Vigo natal... y seguirán dos o tres años más en esto de la emigración. Luego regresarán a Vigo para montar allí un negocio. Mientras, el periodista sigue esperando su turno de suerte...

SALUDAN A LA FAMILIA...

Los trabajadores españoles residentes en los países de Suiza, Holanda, Bélgica, Luxemburgo y República Federal de Alemania, envían sus cordiales saludos a los familiares o amigos que en España quiza puedan leerlos en esta sección. Los nombres entre paréntesis corresponden a las localidades de residencia de los que envían el citado mensaje familiar.

Sarita Vega (Düsseldorf), a bastian Valero (Eindhoven), a Manuel Pedrosa, en León; Pepita Martínez, en Catarroja (Valencia); Umberto Alvarez (Linz), a Maria Teresa Blanco, en Vitoria (Alava); María González (Essen), a Carmencita Torregrosa, en Torreveja (Alicante); Pepe Huertas (Gante) a Pepita Salaverri, en Vitoria (Alava); Francisco Carmona (Colonia), a todos sus familiares, en Granada; Amparito Navarro (Breda) a Salvador Gobau, en Borjas Blancas (Lérida); Francisco Amorós Galiana (Lindau-Bodensee) a todos sus familiares, en Elche (Alicante); Santiago Rusiñol (Metz) a Montserrat Cases, en Reus (Tarragona); Ernesto Guíjarro (Linz) a Paquita Fornaguera, en Tarrasa (Barcelona); Raimundo Blanco (Zurich) a Juan Antonio Espinosa, en Salamanca; Carmen Beztuen (Kiel) a todos sus familiares, en Logroño; Antonio Hidalgo (Amsterdam) a Josefina Maldonado, en Castellón de la Plana; Julio Estapé (Hamburgo) a María José Guerrero, en Villaverde Bajo (Madrid); María del Pilar Anoro (Lleida) a Pedro Arribas, en Madrid; Carmen Medina (Colonia) a todos sus familiares, en Barcelona; Manuel Giménez (Eisingen) a Carmen Salas, en Torrelavega (Santander); Juan Santacreu (Andernach) a los hermanos Julio y Antonio Sanchis, en Orihuela (Alicante); Julio Aranz (Bruselas) a su hermana Begoña, en Baracaldo (Vizcaya); María Juana Fernández (Hanua) a todos sus familiares, en Mieres (Asturias); José Ramón Ugalde (París) a María del Carmen Llimós, en Sabadell (Barcelona); María de la Paloma Cervera (Bruselas) a José María Hidalgo, en Madrid; Manuel Trabanco (Hamburgo) a Julia Guíjarro, en Salamanca; Carlos José Castro (Koblenz) a Pedro Mallén, en Zaragoza; Manuel Aznar (Dortmund) a todos sus familiares, en Arenas de San Pedro (Avila); Pedro Vidal Isabel (Bad Godesberg) a Carmen Castro, en Santander; Carmen Pío (Düsseldorf) a todos sus familiares, en Cuenca y Madrid; María del Pilar Calvo (Berna) a Josefina Manguillón, en Lérida; Carlos Ponte (Amberes) a Margarita Outeirino, en La Coruña; Lucio Salamanca (Remscheid) a todos sus familiares, en Ponferrada (León); Ramiro Gálvez (Lleida) a María Ruiz, en Onteniente (Valencia); Pedro Alvarez (Geleen) a Mariabel Castro, en Orense; Pedro Vizcaino (Zurich) a Salvador Salcedo, en Valencia; Pedro Ramírez (Berna) a Juanita Gil Cid, en Murcia, y Carmen Salvatierra (Lyón) a Anel Iturripe, en Vitoria (Alava).

26.000

Cuando todavía no se han concluido del todo las vacaciones veraniegas, allí en tierras alemanas ya se están preparando los trenes especiales que en su día, y para las fiestas navideñas, habrán de transportar a sus respectivos países y ciudades a los trabajadores extranjeros en la República Federal. Se calcula que, los actuales 1.375.000 trabajadores extranjeros, serán para la Navidad ya millón y medio. Los estadísticos aseguran que un total de cuatrocientos treinta mil productores extranjeros viajarán a sus países en la Navidad, aumento con ello en ciento cuarenta mil, los usuarios de los trenes especiales. Los españoles que viajen, se calcula, serán justamente 26.000. La cifra más importante es la yugoslava (170.000), seguida de Italia (166.000), Grecia (34.000), Turquía (31.000) y finalmente, el contingente portugués, con tres millares de viajeros.



—Aquí donde me ves, tengo unas facultades portentosas para la música. Si no tuviera que tirar de pala, estaría todo el día pegado a la radio.

¡Asombre a sus amigos!
Haciendo maravillosos JUEGOS DE MANOS. Nada de práctica. Todo el mundo es apto para ello. Enviando 3 pts. en sellos remitido catálogo. ESTABLECIMIENTOS EL REY DE LA MAGIA (Fundado en 1880.) Primera casa en España dedicada exclusivamente a la venta de este artículo PRINCESA, 11 — BARCELONA

ANA



YA TIENE PRINCIPE

LA REINA ELISABETH QUIERE CASAR

A SU HIJA CON CARLOS GUSTAVO, HEREDERO DEL TRONO NORUEGO

El príncipe Carlos Gustavo, heredero del trono de Noruega, parece ser el hombre que la reina de Inglaterra desea como yerno



LA PRINCESA, QUE CUMPLIO DIECINUEVE AÑOS, SUFRIO RADICAL TRANSFORMACION

Inconformista, moderna, alegre, va logrando todos sus objetivos ■ La boda se presenta posible... si el príncipe olvida a una modelo sueca

Otra modelo, esta vez sueca, preocupa a Buckingham. Esta es Titti Wachmeister, de quien el príncipe parecía locamente enamorado



cia justamente las condiciones marineras de Carlos Gustavo— lo invitó a participar en regatas.

En fin, cuando el matrimonio de Constantino de Grecia, Ana y Carlos Gustavo volvieron a encontrarse en la capital griega... y bailaron juntos toda la noche.

COMPAS DE ESPERA

No parece haber dudas de que el proyecto se realizará.

Pero... hay aún alguna interrogación. ¿Por qué la familia real británica se enamoró locamente de un joven maniquí sueco, Titti Wachmeister?

Y hay quien dice que este crucero, efectuado por la familia real inglesa a lo largo de las costas de su país, no le ha hecho confor-

ANA WINDSOR MOUNTBATTEN

Ya no tiene aquel aire de «fille de bonne famille»; ya no es la que no sabía peinarse y parecía seguir el horroroso estilo sartorio de las mujeres de su familia: guantes largos, estolas de pieles, demasiadas joyas, sombreros indescriptibles...

Ha conseguido escapar al clasicismo impuesto por Norman Hartnell, el modisto de su madre, y ha logrado que le dejen elegir su guardarropas, a condición de no rebasar la suma que le pasa su madre para sus gastos personales. Y sus vestidos terminan diez centímetros por encima de las rodillas; se permite alguna que otra excentricidad de buen tono y lleva las menos joyas posibles.

Su lujo y su pasión son los sombreros. Pero, claro, no usa los cubrecabezas floridos de



A la izquierda, la princesa Ana con su abuela, la reina madre; a la derecha, con su madre, Elisabeth II de Inglaterra. Treinta años de historia se explican por medio de los cuatro sombreros que lucen



De nuevo nos llegan, vía París, noticias de la Corte de Inglaterra y de sus personajes humanos más importantes.

Es hecho curioso, pero constatado, que las andanzas regias o principescas no encuentran meridiano más sensible que el francés. Se ha afirmado en broma que Francia es el país más monárquico del mundo; por lo menos se puede decir que quizá el país donde más interesan los fastos monárquicos, y lo mismo su anecdotario y cotilleo íntimos es la república Francia, cuna de una revolución ciertamente no favorable a las testas coronadas. O acaso, precisamente por eso mismo, el caso es que sigue interesándose profundamente por cuanto afecta a reyes y príncipes... de los demás.

Y vamos al grano...

—oOo—

A París le ha parecido muy extraño ese crucero que la familia real inglesa —«au grand complet», con la reina, el príncipe Felipe y tres de sus hijos— ha hecho a lo largo de las costas noruegas. Nunca, hasta hace bien poco, había abandonado la reina su castillo de Balmoral, la residencia escocesa en la que cada año pasa sus vacaciones.

Y un colega francés nos cuenta que él ha descubierto la causa de esta decisión excepcional.

No puede ser más sencilla: la familia real inglesa quiere, a toda costa, casar a la princesa Ana con el príncipe Carlos Gustavo de Noruega, heredero de aquel trono.

Y añade que eso de «a toda costa» no es precisamente una metáfora.

Porque el crucero ha debido costar carísimo, ya que los gastos de entretenimiento del «Britannia», yate real, son extremadamente onerosos. Pues exige a bordo un almirante, tres comandantes, cinco oficiales y 233 hombres de tripulación. Así, cada día en el mar le supone doce millones de antiguos francos —la cuenta se hace en París—, con lo que no hay más que multiplicar por el número de días que ha durado...

EL UNICO

A las cifras anteriores habría que agregar los gastos personales de la familia real y los regalos que ha distribuido en cada escala en los fiordos noruegos.

Pero más importante que la distribución del

dinero que cada cual quiere gastarse, será preguntarse:

¿Por qué la familia real británica ha «escogido» a Carlos Gustavo?

Pues... porque es el único que Ana podría desposar.

En Europa, los pretendientes dignos de ella son rarísimos. Porque es absolutamente necesario que el futuro marido de Ana sea, a la vez, de sangre real y de religión protestante.

Y aparte algunos príncipes alemanes, a los que la reina Elisabeth ha descartado en razón de las dos últimas guerras mundiales, no queda ya sino Carlos Gustavo como príncipe que reúne ambas condiciones. De ahí la importancia que la reina y su marido, el príncipe, conceden a este posible matrimonio.

NO LE ES DESCONOCIDO

En realidad, Carlos Gustavo no es un desconocido para Ana.

Cuando eran adolescentes han pasado juntos muchas vacaciones seguidas.

Carlos Gustavo era invitado —generalmente en agosto— al castillo de Balmoral. Solía residir en el castillo real, o también en la granja-modelo de Michel Melville, donde se perfeccionaba en economía y agricultura.

Carlos Gustavo y Ana —a veces acompañados del príncipe de Gales— se dedicaban a dar largos paseos a caballo o a jubilosos «picnics» por las cercanías.

Y todos coinciden en apreciar que Ana y Carlos Gustavo se divertían a lo grande juntos.

Por aquellos tiempos la princesa Ana sólo contaba catorce años. Pero la reina Elisabeth ya veía en Carlos Gustavo el futuro marido de su hija.

Sus vacaciones terminaban ritualmente en las regatas de Cowas, excepto en 1965, fecha en que Ana y Carlos Gustavo hicieron juntos un crucero de varios días, durante el cual ella se ocupaba de la cocina y él de la navegación.

Incluso hicieron juntos una excursión hasta el lago Nagar, donde el joven príncipe enseñó a la princesa el estilo con que nadan los esquimales.

Y también ha sido Carlos Gustavo acompañante frecuente de la familia real inglesa en las típicas cacerías de faisanes. Muy frecuentemente, el príncipe Felipe —que apre-

marse del todo. Su familia tuvo que llamarlo a Francia. Se encontraba el príncipe en Archachon, después de haberse divertido de lo lindo varios días en Sainte-Maxime.

La llamada fue urgente. Se le comunicó que estaba invitado a una recepción que se daría a bordo del «Britannia», y a lo largo de las costas noruegas. Se hizo así para quitar todo carácter oficial a su reencuentro con Ana de Inglaterra.

¿Olvidará Gustavo a «su» Titti?

¿Se realizarán los planes de la reina Elisabeth?

En Suecia, cuna de la maniquí, se estima que el amor de Carlos Gustavo por Titti Wachmeister no durará demasiado. Y que la gracia y el encanto indudables de la princesa Ana sabrán conquistar el corazón del joven príncipe heredero de Noruega.

El tiempo, claro, dirá...

LA GRANDE HISTORIA... Y LA PEQUEÑA

Para la historia de la monarquía inglesa, este año de 1969 será el año en que el príncipe Carlos recibió la investidura de príncipe de Gales.

Pero para la historia pequeña e íntima será el año de Ana, su hermana, pues durante él ha recibido sus galones de princesa real... con el anticongreso que la caracteriza. Estupefactos, los ingleses han descubierto este año que Ana de Inglaterra no era ya aquella adolescente de mirada voluntariosa, de aire de «garçon manqué», que prefería tener el timón de un barco, o las riendas de un caballo, que participar en las sombrías obligaciones oficiales.

A sus diecinueve años se ha convertido en una de las personalidades mejor vestidas del Reino Unido, y también más simpáticas, pues despliega —como su padre, el príncipe Felipe— un gran encanto personal en toda clase de reuniones.

Hasta hace poco parecía que no sabía hablar más que de caballos. Hoy se apasiona por la poesía y por la novela contemporánea. Hasta el año pasado no le gustaba más que la música «pop»; su hermano Carlos, príncipe de Gales y heredero del trono de Inglaterra, le ha hecho descubrir la música clásica, y hoy hay en su discoteca obras de Brahms, Schubert, Beethoven, Berlioz...

su madre. Lleva sombreros modernos, audaces, que ningún inglés creyó hasta hace poco que podría llevar una princesa real. Su sombrero es John Boyd, de cuarenta y tres años, que sólo para la semana de Ascot le ha hecho seis modelos, por un total de 90 libras.

La foto oficial de su decimonono cumpleaños ha conmovido a Inglaterra. No la encargó a Cecil Benton, el llamado «papa de los fotógrafos», sino a Norman Parkinsin, especialista en fotos de modas. La representa sin ninguna joya, sin ninguna pequeña diadema, con los cabellos románticamente desparados sobre sus espaldas. La juventud toda del Reino Unido se emocionó profundamente; la reconocía como uno de ellos o, mejor, como una «jefe de fila»...

Ha terminado como ha podido su bachillerato en el colegio de Benenden; después dijo tranquilamente a su madre: «Soy demasiado perezosa para ir todos los días a la Universidad...» y no ha puesto el pie en ninguna.

Cuando cumplió diecisiete años pidió a su padre, como regalo, que la enseñase a navegar, y el príncipe Felipe satisfizo su deseo, navegando con ella durante tres semanas a lo largo de las costas escocesas. Al año siguiente solicitó del príncipe un coche, y también fue complacida; ya sabía conducir, pero lo hacía sólo en las residencias reales, por lo que tuvo que sacar su permiso de conducir en Londres.

¿Qué pidió este año, el año del crucero por Noruega? Hay quien afirma que un caballo... para poder concurrir a la Olimpiada de Múnich en 1972, pues el deporte hipico sigue siendo su favorito.

UN AÑO DECISIVO

Por donde quiera que se le mire, este año de 1969 parece trascendental en la vida de la princesa Ana.

Durante él ha cumplido por primera vez deberes oficiales junto a sus padres: un viaje a Austria, la entrega de la Copa a los vencedores en la gran final de Wembley; ha estado en el derby de Epsom y en las carreras de Ascot; ha visitado sola un orfanato de Edimburgo, un festival de «boutiques» y un «musci hall» de Londres; estuvo presente en las ceremonias de la visita del presidente italiano, Saragat, y del finlandés, Kekkonen...

Y, finalmente, el muy reciente crucero por Noruega...