

Ante FRANCO DESFILARON 14.000 SOLDADOS DE LA PAZ Y LA VICTORIA



FECHAS
EL PERIODICO DE TODA LA SEMANA

2 Ptas.

Número 765
Madrid, 26 de mayo de 1964

DIRECCION, REDACCION, TA-
LLERES Y ADMINISTRACION:
Avenida del Generalísimo, 142
TELEFONOS 2350640 y 2352240

Depósito legal: M. 621. 1958

El SEMANARIO DE MAYOR
CIRCULACION Tirada de este número:
165.320 ejemplares



Rosa de Madrid
En la Rosaleda del Parque del Oeste se celebró el Concurso Internacional de rosas, otorgándose los premios a los mejores ejemplares. La Medalla de Oro y el Premio de la Villa correspondieron a la rosa de color rojo que muestra esta encantadora señora, cuyo rostro se confunde con la belleza del ejemplar premiado

Madame Dassault, rescatada

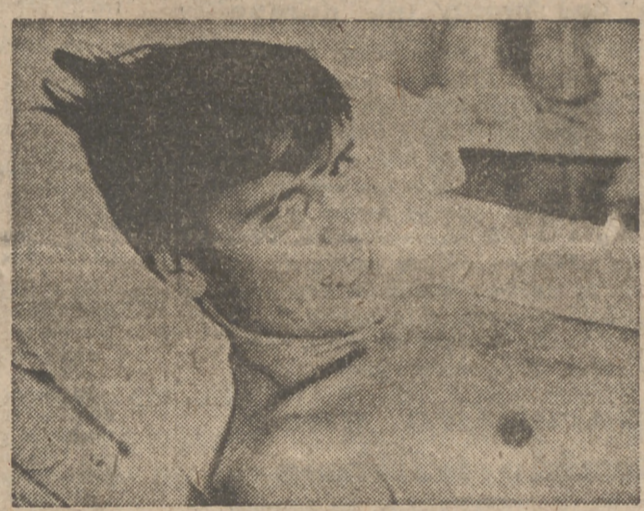
Dos individuos la raptaron a la puerta de su casa



En un principio se creyó que el rapto de Madame Dassault, esposa de Marcel Dassault, uno de los más ricos e importantes industriales franceses, y diputado gaulista por Indadira, era un acto de violencia de la O. A. S. Las últimas noticias señalan que fue "hazaña" de unos delincuentes vulgares. Después de un "suspense" de treinta y seis horas, la dama apareció en el bosque de Beauvais. Francia entera ha vivido conmovida por la tremenda peripicia.

(PAGINA 16.)

Dentro de veinte días, otra vez en el ruedo



La presentación de El Cordobés, en Madrid vino envuelta en una tormenta clamorosa; tormenta atmosférica, en una tarde de lluvia, de rayos y truenos, que estuvo a punto de obligar a suspender la corrida; tormenta de pasión en los tendidos, donde se esperaba a Manuel Benítez con la máxima expectación, y al fin tormenta de sangre en la grave cogida que sufrió el fabuloso diestro al muletear a su primer toro, "Impulsivo". Afortunadamente, El Cordobés se encuentra muy mejorado de su herida y es posible que a mediados de junio pueda hacer nuevamente el pasello en los ruedos. En nuestra página 5, amplia información del gran suceso taurino de la semana.

RISA EN PRIMERA PAGINA



TURISMO
—Claro que, por el mismo precio, esto les pilla mucho más cerca.
(De Mingote, en «A B C»)

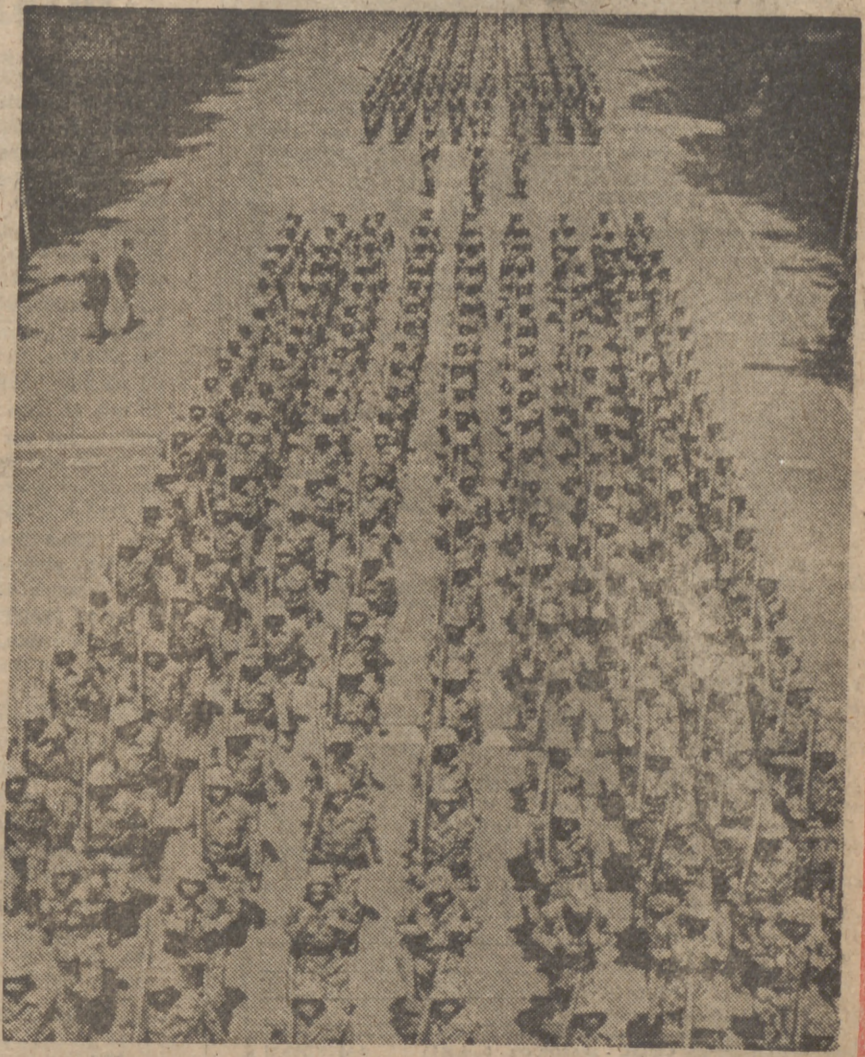
LAOS, PRACTICAMENTE EN PODER COMUNISTA

Las consecuencias que podría tener la victoria definitiva de las fuerzas del Pathet Lao en Laos serían sumamente peligrosas para el mundo occidental. De momento, el avance de las tropas de Vientian continúa y Suvanna Fuma considera catastróficas las perspectivas, ya que en estos momentos las cuatro quintas partes del país están en manos de los comunistas. En verdad es difícil que de la Conferencia de Ginebra que va a celebrarse en breve salga la luz y se consiga la paz para el pequeño país.

(Página 9)



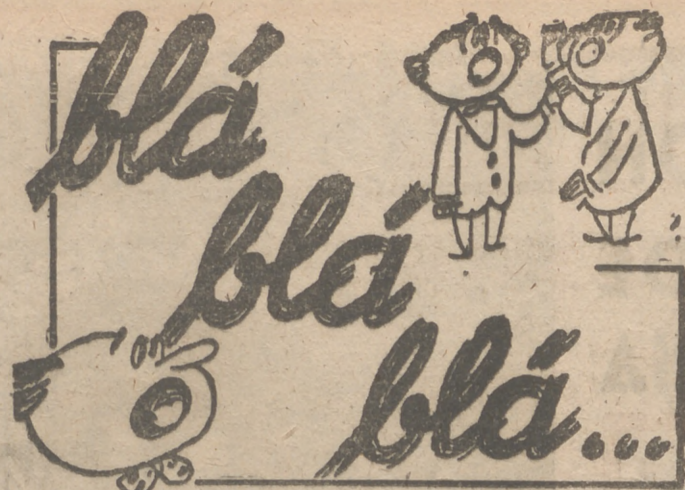
EN la mañana primaveral del pasado domingo, por el paseo de la Castellana de Madrid desfilaron marcialmente ante el Jefe del Estado, Generalísimo Franco, fuerzas de las tres Armas y de Orden Público, equipadas con modernísimo material. Medio millón de personas presenció su paso y prorrumpió en vítores constantes, entusiasmadas por la gran demostración de técnica militar que las representaciones brindaron, tanto por tierra como por aire. Jornada de intensa vibración patriótica, fundida con la gratitud del pueblo español al artífice de nuestra Victoria y de los XXV Años de Paz. En las fotografías, Franco, desde el arenario, preside el desfile. La Infantería, equipada con uniforme de campaña, pasa ante el entusiasmo de la multitud. La estampa heroica y legendaria del legionario. Tras unos años de ausencia de la gran parada castrense, estas heroicas fuerzas han vuelto a desfilar en Madrid.



Una burrita para «Miss España»

Hay regalos que se las traen, como el que recibió en Torremolinos María José Ulla cuando fue proclamada Miss España. La Dirección del hotel en que se hospedaba tuvo la peregrina idea de regalarle... una burrita. Como lo leen. Una burrita de cuatro meses, monísima, a la que se puso el nombre de "Anita" y que en un principio hizo mucha gracia a su dueña. Pero sólo en un principio, porque la burrita se encariñó tan rápidamente de su propietaria, que no consentía separarse de ella. La seguía a todas partes, y cuando María José tenía que salir sola, la pobre "Anita" se quedaba rebuznando desconsolada. Incluso tuvieron que habitarla un lugar en sus propias habitaciones.

El problema se agravó al tener que regresar Miss España a Madrid. ¿Cómo instalar a una burrita en un piso? Imposible. María José Ulla ha tenido que cortar por lo sano y ha regalado "Anita" a unos amigos.



COMPETENCIA

Como no ignoran ustedes, se está viendo ante el Tribunal de Hamburgo, por enésima vez, la causa intentada por Ana Anderson, la presunta duquesa Anastasia de Rusia, para conseguir el reconocimiento de sus derechos, que pondría en sus manos la gran fortuna del último zar.

Hasta ahora Ana Anderson no ha podido demostrar absolutamente nada. Una y otra vez los Tribunales a que ha estado sometido su caso han fallado en contra. Su última esperanza está en lo que se decida en Hamburgo.

Pero en esta ocasión va a tropezar con otro obstáculo: En América ha surgido una nueva Anastasia. Una mujer llamada Eugenia Smith ha afirmado en Nueva York que es la única heredera del zar Nicolás II, que Ana Anderson es una impostora y que si el Tribunal de Hamburgo falla el pleito a favor de ella recurrirá contra la sentencia.

Con esta competencia no contaba probablemente Ana Anderson. Ni nadie.



Visita no cumplida «Jemina», la patita de la reina Isabel, de Londres, debió enterarse de que la Reina Isabel volvía a Buckingham Palace, y para felicitarla y ver al nuevo príncipe, decidió ir a verla, en compañía de su prole. Pero un policía la descubrió, y, así sí, muy gentilmente, la convenció de que no debía hacerlo, y la escoltó hasta que de nuevo volvió al lago con sus hijos.

Las historias que cuenta la gente

Madrid. Un hombre recién casado llega a su casa después de la oficina y protesta: —¿Cómo! ¿Tampoco está hoy la comida a su hora? ¡Pues me voy a un restaurante a comer!
La esposa ruega: —Por favor, espera cinco minutos.
—¿Es que dentro de esos cinco minutos estará lista la comida?
—No. Pero estaré yo arreglada para irme a comer contigo.

—Tengo un negocio entre manos estudiando. Sólo me falta encontrar una persona que me pueda dejar un millón de libras.
—Y si la encuentras, ¿cuánto calculas que podrás ganar?
—Ya te lo he dicho: un millón de libras.

—Oo—
Roma. Dos amigos se encuentran en la calle. Tras saludarse, uno de ellos apunta:

Londres. Un hombre se queja a un vecino: —Tengo un perro que es idiota. Todavía no he podido enseñarle a que me traiga el periódico.
—¿Y qué hace?
—Pues se sienta en el jardín, lo lee y después lo tira.

Indemnización al príncipe

Como que fuera de fecha, no puede tratarse de una indemnización. Por consiguiente, hay que dar crédito a la noticia que llega de Inglaterra y según la cual el príncipe Carlos, heredero de la Corona, que actualmente cuenta quince años de edad, ha obtenido una indemnización de 84 pesetas de un vendedor de helados, al que denunció hace algunas semanas.

Los abogados del príncipe se quejaron ante un Tribunal de que un hombre llamado Reg Butchers, de cincuenta y tres años, ha vendido helados durante cuatro temporadas en Dartmoor, en unas tierras que pertenecen al príncipe como titular del ducado de Cornwall. Los abogados habían pedido una indemnización de 400 libras por daños y ocho libras más por los costos.

El vendedor de helados se ha quejado a los periodistas no sólo de la indemnización que ha tenido que pagar, sino de que no le dejan vender más su mercancía en los citados terrenos. Pero un miembro del servicio del ducado explicó que la política real prohíbe que el príncipe pueda autorizar el comercio en sus propiedades, y por tanto, que se instalen puestos en el parque de Dartmoor, como venía haciéndose hasta la fecha.

Total, que el príncipe se ha embolsado unos chelines y el vendedor de helados ha tenido que irse con su mercancía a otra parte. Todo es posible también en Inglaterra.

Un colchón de pieles de visón

El sueño dorado de todas las mujeres es tener un abrigo de visón. Pero ese sueño tan sólo una minoría consigue convertirlo en realidad, porque el visón alcanza unas precios astronómicos. Hay mujeres, sin embargo, que no se conforman con uno. Necesitan dos, o tres, o cuatro...

no es una millonaria caprichosa. Se trata, simplemente, de una vulgar "meche-rra", es decir, de una ladrona, que ahora está en la cárcel sin una sola piel que ponerse al cuello. La Policía ha detenido a Lilliana como traficante en objetos robados. Un registro en su domicilio dio como resultado encontrar que su colchón estaba hecho con quinientas pieles de visón, ocho abrigos de la misma piel y veinte sombreros de astrakán, todo ello robado en una tienda. El colchón que tiene ahora es algo más duro.

Un hombre como hay pocos

Quizá recuerden ustedes el chiste aquel del enamorado que siempre tenía entre las suyas las manos de su novia. Un día su amigo le preguntó:

—¿Tanto la quieres?
—No; es para que no toque el piano.
El piano, durante muchos lustros, ha constituido la pesadilla de los enamorados. Rara era la casa en que no había un piano, y más raro aún que las niñas de la casa no supieran tocarlo. Luego cayó en desuso y fue sustituido por los gramófonos, la radiogramola y el tocadiscos.
El piano parece un objeto en desuso, y por eso se nos antoja extraordinario el caso de un hombre que en un periódico de Trieste ha publicado un anuncio informando que desea contraer matrimonio con una joven cuya edad oscile entre los veintidós y los veinticuatro años, que sepa tocar el piano y que no posea licencia para conducir automóviles.
Lo último será fácil. Con romper el carnet de conductor es suficiente. Lo primero, también, pues la edad solicitada abunda. Lo malo es encontrar una joven que en la época del



Quiere ser como los demás

El príncipe Hiro, de cuatro años, hijo de S. A. I. la princesa Michiko, acaba de ingresar en la Escuela Maternal de Tokio. Todas las tardes, un guardia de Palacio iba a buscarle; pero a los pocos días el príncipe se quejó a su madre. Le dijo que los demás niños eran recogidos por su mamá, y que por qué iba a ser él una excepción. Profundamente «tocada» por la salida de su hijo, ahora puede verse todos los días a la princesa Michiko acudir a la puerta de la Escuela Maternal y recoger al chico, como si fuese un japonésito más...

La parálitica que ha tenido trillizos

He aquí un caso extraordinario. Ha sucedido en Ashton Under Line, población de Inglaterra que acaba de verse incrementada con el nacimiento de trillizos. Esto, claro, nada tiene de extraordinario. El nacimiento de gemelos, trillizos e incluso cuatrillizos es frecuente. Lo que ya no tiene nada de vulgar es que la madre de estos tres retoños recién nacidos... sea parálitica. Y lo es. Por eso no quería que nadie se enterase.

«Intenté guardar el secreto de su nacimiento —dijo la señora Mary Bowles, de treinta años— porque no deseo la compasión de nadie. Nada necesito. Soy perfectamente capaz de criarlos como cualquier madre normal. Puedo tener para ellos todo el amor y cuidado que necesitan.»
La señora Bowles, que pasa la mayor parte de su vida en una silla de ruedas, dijo que era capaz de realizar la mayor parte de los quehaceres domésticos.
Su marido, John, de treinta años, asintió: «Es una mujer admirable —dijo—. Su valor es ejemplar. Yo no me preocupo por Mary. En todo se muestra una perfecta madre, y ya lo demostró con nuestro primer hijo.»
Hace dos años, la señora Bowles dejó desconcertados a los médicos al dar a luz a su primer hijo. Le habían dicho que ella nunca podría tenerlos. Entre otros sufrimientos físicos fue sometida a quince operaciones quirúrgicas.
Los trillizos nacieron uno el sábado por la noche y los otros dos en la mañana del domingo.
Su marido admitió que iba a estar muy atareado. «En primer lugar he de hacer una litera de tres pisos», dijo.
John es ebanista.

Llamada general

Como obsequio que hacemos a los lectores de 7 FECHAS, recibirán un magnífico CORTE DE TRAJE inarrugable, contra reembolso de 395 ptas., o por 475 ptas. CORTE DE TRAJE SELECTO, cómodo y elegante, todos en gris, gris Gales, gris marengo, marrón jaspeado o azul marino. Comprándolos antes de abonarlos y con facultad de devolución. Sólo mandando el presente anuncio a 7 FECHAS SOLER, Florida Blanca, 130, BARCELONA-LI. (También equipos forros por 165 pesetas)



Mentiras hasta en domicilio

Cuando los proveedores llaman a la puerta de la casa de la señora Madeleine Ingle o a la de la señora Ann Roberts suelen llevarse—hasta que se acostumbran—el susto padre. Por lo que estas vecinas de Henconner, Lane, en Leeds, son hermanas mellizas—su apellido de solteras es Noble—, y siempre han vivido juntas, incluso después de casarse, porque decidieron vivir pared con pared en un barrio donde, además, las casas son idénticas. Véanlas y juzguen...

TODOS estudian en ceac

LOS CURSOS TECNICO-PRACTICOS DE MECANICA CONSTRUCCION, DIBUJO Y ELECTRICIDAD POR CORRESPONDENCIA

No se conforme con ser del montón. Pase un título técnico. Ocupará mejores cargos y aumentará sus ingresos.

ARAGON, 472 Dept. G11 BARCELONA (13)

Cursos de MECANICA	Cursos MOTOR Y AUTOMOVIL	Cursos de DIBUJO
DELINEANTE MECANICO 60 ptas. al mes	MECANICO DE AUTOMOVILES 50 ptas. al mes	DELINEANTE GENERAL 60 ptas. al mes
TECHICO MECANICO 60 ptas. al mes	MECANICO DIESEL 60 ptas. al mes	DIBUJO ARTISTICO 70 ptas. al mes
ENCARGADO MECANICO 50 ptas. al mes	TECHICO EN MOTORES 60 ptas. al mes	DIBUJO PUBLICITARIO 70 ptas. al mes
MAESTRO TORNERO 80 ptas. al mes	ELECTRICIDAD DEL AUTOMOVIL 50 ptas. al mes	DIBUJO COMERCIAL 70 ptas. al mes
MAESTRO FRESADOR 60 ptas. al mes		DIBUJO HUMORISTICO 70 ptas. al mes
MAESTRO SOLDADOR 50 ptas. al mes		DIBUJO FIGURINES 70 ptas. al mes
TECHICO EN SOLDADURA 60 ptas. al mes		TECHICO ROTULISTA 50 ptas. al mes
		PINTOR ROTULISTA 50 ptas. al mes
		DIBUJANTE DE MUEBLES 60 ptas. al mes
Cursos de CONSTRUCCION	Cursos de ELECTRICIDAD	
DELINEANTE CONSTRUCCION 60 ptas. al mes	INSTALADOR ELECTRICISTA 50 ptas. al mes	
TECHICO EN CONSTRUCCION 60 ptas. al mes	MONTADOR ELECTRICISTA 50 ptas. al mes	
MAESTRO ALBARIL 50 ptas. al mes	TECHICO ELECTRICISTA 60 ptas. al mes	
HORMIGON ARMADO 60 ptas. al mes	MAESTRO ELECTRICISTA 50 ptas. al mes	
TOPOGRAFIA 60 ptas. al mes		
CARPINTERIA 50 ptas. al mes		
EBANISTERIA 50 ptas. al mes		
DECORACION 60 ptas. al mes		
PINTOR DECORADOR 50 ptas. al mes		

UN SIMPLE SELLO DE CORREOS y este cupón puede ser el principio de una vida mejor para Ud. y para los suyos. ¡Mándelo HOY MISMO, oves o nada se compromete!

Me interesa folleto de los Cursos:

DON _____

DOMICILIO _____

PROVINCIA _____

CEAC - ARAGON, 472 - Dpto. G11 BARCELONA 13

El mayor misterio

Agatha Christie, la famosa novelista inglesa, autora de novelas policíacas y creadora del célebre personaje Hercule Poirot, acaba de terminar un nuevo libro. Pero, de momento, no va a ser editado. Esta novela—o lo que sea, pues su autora no ha revelado el secreto—sólo podrá publicarse a la muerte de Agatha Christie. El título tampoco ha sido revelado. Lo único que se sabe es que la escritora, una vez puesta la palabra fin, guardó la única copia en un sobre lacrado que ha sido entregado a un notario, y que el tal sobre no podrá ser abierto hasta unos días después del fallecimiento de su propietaria.

Naturalmente, la noticia ha causado sensación en todo el mundo, Agatha Christie es la reina del «suspense» y su último libro promete ganar a todos en interés. De momento, ya ha conseguido apasionar a los muchos millones de lectores que tiene en el mundo de la escritora.

Y eso que aún no se ha publicado y que Dios quiera pasen muchos años antes de que se publique.

En la G azul, lo Ah PER NO HAC MINI La expos abandon caritativo inauguró Dymehru Desde h Londres t tale. Le de los po 7 el mund 6 otro n camó cele Porque dad - 1.80 escanos 1 reca y m que John cistro de Isabel. Su de la escense del doctor Wa

ISIDROS ILUSTRES



Los príncipes Rainiero y Grace de Mónaco, puntuales espectadores de la gran feria taurina de San Isidro, aparecen en la plaza de las Ventas el día del Santo Patrón de Madrid.

Los príncipes GRACE y RAINIERO, en Madrid

PASEOS, COMPRAS Y PUNTUAL ASISTENCIA A LA FERIA TAURINA

Desde el día 11 de este mes, Sus Altezas Reales los príncipes Rainiero y Grace de Mónaco son huéspedes de Madrid. Para ser más exactos —sabida es la costumbre de los príncipes, que suelen desplazarse en sus viajes aéreos por separado, cada uno con uno de los hijos—, ese día llegaba el príncipe Rainiero con su hija Carolina, y al siguiente, la princesa Grace y su hijo Alberto. El viaje lo realizan de incógnito.

La princesa Grace ha sido retratada en la iglesia de los Jerónimos, adonde acude a diario, y en la calle, paseándose por el centro de la ciudad, en compañía de una amiga y defendiéndose del sol con un elegante artefacto que su natural elegancia ha sabido rescatar del olvido: una preciosa sombrilla azul, muy útil para resguardarse de los rigores de este agobiante y adelantado calor con el que la primavera madrileña se desquita de sus primeras frivolidades casi invernales.

El príncipe Rainiero ha jugado al golf en el Club de Puerta de Hierro, lugar al que posteriormente fueron sus hijos, acompañados por el cónsul de Mónaco en Madrid, reuniéndose después con la princesa Grace.

Los príncipes han sido puntuales espectadores de la gran feria taurina de San Isidro y el bello rostro de la princesa Grace se nubló de dolor y de angustia cuando «Impulsivo», un toro de Benítez Cubero, cambió en tragedia la apoteosis de El Cordobés.

Hasta el momento en que escribimos, los príncipes de Mónaco no han concedido entrevistas, pero se han mostrado, como es su graciosa norma, muy gentiles y amables con los reporteros gráficos, que así han podido cumplir con la profesional obligación de brindar a los lectores el acta gráfica de la estadia madrileña de tan ilustres visitantes.

La princesa Grace ha efectuado diversas compras en tiendas del centro de Madrid y se ha detenido ante numerosos escaparates. Ha sido su acompañante la esposa del cónsul del Principado en Madrid. En la calle, al salir de las tiendas, en el coso taurino, la gentilísima llaneza de Grace de Mónaco ha encantado a los madrileños. Su sonrisa abierta y limpia ha conquistado el corazón de la gente del pueblo, que al reconocerla entre la multitud le ha rendido de modo respetuoso y cordial su homenaje de admiración.

Y ésta es la breve noticia de estos dos «isidros» ilustres, los príncipes Rainiero y Grace de Mónaco, princesa pareja feliz, cuya felicidad familiar sigue brillando esplendorosa cuando el «romance» del siglo —el príncipe y la estrella— desemboca en esta plácida felicidad familiar, salpicada por las risas infantiles de los pequeños príncipes Carolina y Alberto.



Las joyas de arte, fue visitada por los soberanos monegascos



En la Gran Vía de Madrid, con la gracia antigua y elegante de su sombrilla azul, la princesa Grace fue de compras, acompañada de la esposa del cónsul del Principado en la capital de España

Ahora le llaman en Londres "El hermanito de los pobres"

PERO SU VERDADERO NOMBRE ES ESTE:

JOHN PROFUMO

El escabroso asunto de Christine Keeler y el doctor Ward le costaron el cargo y el prestigio

TRATA DE REHACER SU VIDA AYUDANDO A LOS DESHEREDADOS DE LA FORTUNA, Y TRABAJA EN EL CENTRO DE ASISTENCIA SOCIAL DE TOYNBEE HALL

Hall, alumbrado por una lámpara desnuda, dos viejas mujeres, de pobre atuendo, esperan ser recibidas por el asistente social. Se abre una puerta.

—Entren... ¿Qué podemos hacer por ustedes?

Bajo sus cabellos agrisados, la sonrisa de este hombre tiene una claridad infantil.

—Mi hermana se fue a Australia hace veinte años. Desde que se fue, yo he cambiado mucho de residencia. Y no he vuelto a recibir cartas. Quisiera saber algo de ella.

El asistente social le da un consejo útil, y después se vuelve hacia Profumo, que asiste a la entrevista, y le explica:

—Nuestro servicio se ocupa de los asuntos más diversos. Incluso, a veces, facilitamos consejos jurídicos. Todos los jueves se reúne aquí un grupo de abogados que aconsejan gratuitamente a cuantos tienen necesidad de ello...

"MI LUGAR ESTA AQUÍ..."

John Profumo lo ha explicado así a un periodista:

—Desde que entré en Toynbee Hall comprendí que aquí estaban mi sitio y mi tarea. Soy un hombre activo que siempre tiene necesidad de hacer algo. Y quiero ser útil a los demás.

OTRAS AMIGAS MUY DISTINTAS

Evidentemente, la vida ya no tiene para él el color rosa de los tiempos de la Keller. Ni las

amigas que ahora tiene. Porque Profumo trabaja en equipo con dos viejas damas que son patronas de la institución que tiene su sede en Toynbee Hall. Una de ellas, miss Chapman, tiene la misma silueta de una Fitzgerald y unos ojillos que, tras las gafas de miope, irradian voluntad y una dedicación total. La señorita Chapman escolta todos los días hasta el Metro a su protegido. Y dice:

—Ahora forma ya parte de nuestro equipo. El pasado no cuenta para nosotros. Hay que permitirle que pueda llevar una vida normal. Impedir que las gentes le asalten en la calle o que los periodistas quieran entrevistarlo a cada momento.

Cuando Profumo llega al Metro acompañado por su amiga, saluda cortesmente a ésta y se mezcla a la masa de trabajadores. Una media hora más tarde se encontrará con su esposa—la antigua actriz Valerie Hobson— en su bella mansión de Regent's Park. Porque Profumo no trabaja para ganar su vida. El antiguo alumno de Harrow y Oxford posee una sólida fortuna personal.

—Esa es una de las razones —dice el director de Toynbee Hall, Mr. Birmingham— por la que nos sentimos dichosos de poder contar con él. Tenemos mucha necesidad de gentes inteligentes, concienzudas y que no necesiten ser pagadas por lo que hacen.

HACE DIEZ MESES ERA EL MINISTRO DE LA GUERRA DE INGLATERRA



La esposa de Profumo, la ex actriz Valerie Hobson, no le abandonó en la desgracia. Y ahora le ayuda en sus labores caritativas. Esta foto fue tomada cuando la señora Profumo inauguró un centro de reposo para niños retrasados en Dymchurch, Kent. Más de mil personas le dieron una cálida acogida

Desde hace menos de un mes, Londres tiene un nuevo personaje. Le llaman "el hermanito de los pobres", pero Inglaterra y el mundo lo han conocido bajo otro nombre, con el que alcanzó celebridad mundial.

Porque este héroe de la caridad —1,60 de estatura, cabellos rectos y plateados, espalda recta y mirada fija— no es otro que John Profumo, antiguo ministro de la Guerra de la Reina Isabel. Su nombre, asociado al escandaloso modelo londinense del tristemente famoso doctor Ward, fue tema de los ti-

tulares de primera página de la Prensa del mundo.

A los cuarenta y nueve años, John Profumo comienza una nueva vida. Lejos del Parlamento y de su elegante mansión de Regent's Park, ahora dedica su vida a los desheredados en el barrio más pobre y miserable de la ciudad: el East End. Allí, en un edificio doble de ladrillos rojos, con un patio polvoriento y tres ventanas en la fachada, está Toynbee Hall, el refugio de los pobres. Y detrás de sus vidrios sucios, con cortinas amarillentas, el antiguo ministro aprende su nuevo oficio.

DOS VIEJECITAS EN UN BANCO

En el corredor de Toynbee

ACADEMIA RIPOLLES

ORTOGRAFIA — CALCULO — CONTABILIDAD
TAQUIGRAFIA — CORRESPONDENCIA, etc.
SECRETARIADO BANCA — CULTURA — IDIOMAS
ENSEÑANZA ORAL Y POR CORRESPONDENCIA

PIDA FOLLETO EXPLICATIVO GRATUITO

EDITORIAL RIPOLLES

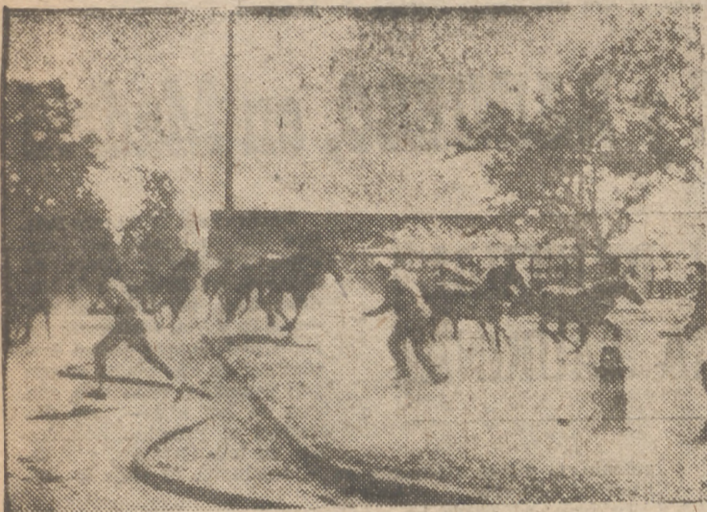
TEXTOS PARA LA ENSEÑANZA — Pida catálogo gratis

Avenida José Antonio, 31. — Tel. 222 89 01. MADRID-13



Murieron cuatro niños

Obreros de un equipo de salvamento recogen el cadáver de uno de los niños ahogados al precipitarse por un barranco al río el coche-caravana de sus padres, Rudy Davis, su mujer y los cuatro hijos del matrimonio salieron de excursión, y en el río Bosque, cerca de Waco, en Tejas, el padre cortó la cuerda del remolque cuando los niños se hallaban dentro. Después huyó con su esposa; pero ha sido detenido más tarde por la Policía, y será acusado de parricidio.



INCENDIO EN EL HIPODROMO

Veintiocho caballos han muerto carbonizados en un gran incendio que se produjo en las cuadras del Hipódromo de Louisville, en Kentucky. Las construcciones eran viejas y de madera, por lo que apenas hubo tiempo de intentar sofocar las llamas. Lo único que pudo hacerse fue abrir las cuadras para que los caballos buscasen la salvación por su cuenta; pero así y todo murieron veintiocho.

¿QUIEN LOS MATÓ?

Los asesinos de un ganadero mejicano aparecen muertos de forma violenta.

¿Quién los mató? Esta es la pregunta que se hace la Policía mejicana ante el doble crimen sucedido estos días en las personas de dos hombres que dieron muerte a tiros al ganadero Edmundo Guerrero, propietario de la famosa dehesa de toros bravos de Xajay. Hace algunas semanas surgió un pleito entre el señor Guerrero y un grupo de campesinos a consecuencia de un reparto de tierras. Días después, Edmundo Guerrero era encontrado muerto a tiros en su finca de Xajay, situada en las proximidades de Querétaro. Su asesinato conmovió los círculos taurinos mejicanos y la Policía detuvo a uno de los presuntos asesinos, Juan Abrego Ugalde, que fue encerrado en la cárcel, en espera de que se incoara el sumario.

Pero no ha habido ocasión. A las pocas horas de ser encarce-

lado, Juan Abrego apareció muerto en su celda. Estaba ahorcado, y, según parece, no se quitó la vida por voluntad propia, sino que le colgaron de la cuerda.

La Policía siguió buscando al otro presunto asesino, Alejo Osornio, que finalmente apareció, pero muerto también. Le habían matado a tiros y arrojado a unos matorrales.

La Policía investiga el triple crimen para tratar de averiguar los móviles.

DOCE HORAS BAJO DIEZ METROS CUBICOS DE TIERRA

Milagroso salvamento de un obrero que trabajaba en un pozo de la plaza de las Descalzas.

Durante doce horas, un obrero ha permanecido sepultado en un pozo bajo diez metros cúbicos de tierra, y al fin ha podido ser rescatado con vida, en un salvamento verdaderamente milagroso. Este obrero se llama Juan Ocaña González, tiene cincuenta y un años y es casado y con tres hijos.

Juan trabajaba en un pozo de recalce de los cimientos del convento de las Descalzas Reales, de Madrid. A eso de las diez y media de la noche, y cuando Juan se encontraba en el pozo a unos diez metros de profundidad, sobrevino el hundimiento del pozo, quedando sepultado entre la masa de tierra y madera, pues el hoyo había sido entibado.

Inmediatamente acudieron los bomberos y, ayudados por los compañeros de Juan, iniciaron la operación de rescate. Pero eran muy pocas las esperanzas de encontrar al obrero con vida. La tierra tenía que ser extraída muy lentamente, para evitar nuevos hundimientos, y cada hora que transcurría quitaba una nueva esperanza de salvación. Así transcurrió toda la noche, y a las siete de la mañana, un bombero gritó:

—¡Está vivo!
Juan Ocaña, desde su enterramiento obligado, había hablado,

EXTRAÑO SUCESO EN LA RODA

Una mujer y su hijo aparecen ahorcados en unas de las habitaciones de su casa.

Los familiares de Josefa Lacoba y Angel Aranda Lacoba debieron quedarse petrificados al recibir aquella carta. Era una misiva breve, pero concreta. En ella, Josefa y Angel comunicaban su decidido propósito de poner fin a sus vidas, indicándoles dónde dejarían la llave de la casa, con el fin de que pudieran entrar en ella.

Con la natural alarma, los familiares de los presuntos suicidas se presentaron en el domicilio y encontraron la llave en el lugar indicado. Al penetrar en la vivienda comprendieron que el aviso no había sido una broma. En una de las habitaciones encontraron ahorcados a la madre y al hijo.

Se ignoran las causas que ha-



Doble asesinato

El hombre de la izquierda es Nazario Spiniello, de veintiocho años; la mujer del centro, su esposa, Esterina, de veinticuatro, y el hombre de la derecha, Salvatore Russo, de treinta y seis. Nazario concibió un plan diabólico para matar a Esterina y Salvatore, tendiéndoles una emboscada. Cuando los dos estaban juntos, el marido disparó sobre la pareja uno de tiros de pistola. Cometido el asesinato, se presentó a la Policía.

yan podido tener una y otra para poner fin a sus vidas. Josefa Lacoba contaba sesenta y ocho años, y su hijo, Angel Aranda, que era soltero y agente comercial, treinta y ocho.

Mató a su hijo de diecisiete meses

La causa contra María José Longpre, madre de otros seis hijos, ha empezado a verse.

El tristemente célebre proceso de Lieja, en el que se dejó sin castigo a los asesinos de una niña que había nacido deforme, ha traído funestas consecuencias. Desde que el matrimonio Vandepuit fue absuelto, muchos casos se han dado en diferentes países de madres que decidieron acabar con la vida de sus hijos anormales. En Lieja, como dijimos en los días del proceso, se abrió la caza del recién nacido.

Ahora ha comenzado a verse en Namur la causa contra María José Longpre, una mujer de

treinta y cinco años y madre de siete hijos, a la que se acusa de haber matado a uno de ellos, Pierre, de diecisiete meses de edad, porque había nacido con algunas taras físicas. El hecho ocurrió el 12 de abril de 1963.

Todo Namur sigue el proceso con gran interés, y el público se hace esta pregunta angustiosa: "¿Se trata de una madre monstruosa, digna de un ejemplar castigo, o de una mujer que puede ser víctima de un terrible error judicial?"

La contestación la tienen los jueces.

UN CASO DE LOCURA

Después de herir a su madre quiso arrojar por el balcón a una joven.

Un drama que pudo tener trágicas consecuencias empezó a desarrollarse en un piso de la casa número 3 de la calle de Monach, en Barcelona, donde un individuo llamado Miguel Albe- rich Pérez sufrió un ataque de enajenación mental y, después de herir a su madre, tras una viva discusión, pretendió arrojar por la ventana del piso a la joven Adelina Lorenzo Alvarez, de veinticuatro años. Afortunadamente, los gritos de las dos mujeres llegaron a oídos de varias personas, que dieron inmediato aviso a las autoridades, quienes a su vez llamaron a los bomberos, que acudieron prestamente, y gracias a su intervención el loco no pudo arrojar a Adelina por la ventana, como era su propósito.

Los bomberos, en efecto, emplearon una manga, con cuyo chorro de agua alcanzaron al loco, que retrocedió al interior de la vivienda. Más tarde, los bomberos derribaron la puerta y pu-

dieron someter a Miguel y conducirlo al Instituto Psiquiátrico Municipal, donde quedó internado.

Un trágico accidente de automóvil ha tenido lugar entre Marbella y Nijar, del que ha sido víctima un matrimonio suizo que viajaba en un Porsche 1.600. El automóvil fue a estrellarse contra un camión, estallándole el depósito de gasolina y pereciendo carbonizados sus dos ocupantes. El coche había sido denunciado la noche anterior por conducir su propietario en estado de embriaguez.

Impresionada por la cogida sufrida el pasado miércoles en Madrid por el torero El Cordobés, una anciana de la localidad de Mula, en la provincia de Murcia, perdió el habla. Doña Carmen Martínez Lóuez ha sufrido, además, una paralización muscular progresiva.

Cuando boxeaban a la orilla del río Noguera Pallaresa cayeron al agua Antonio Alonso Fernández, de veinticinco años, casado y con un hijo, y José Sánchez Lupián, de la misma edad, soltero. Los dos cuerpos desaparecieron en la corriente, y uno de ellos fue encontrado, sin vida ya, unos kilómetros río abajo.

El autobús de línea que enlaza Sevilla con Badolatosa perdió la dirección a la altura de El Arahal, estrellándose contra un árbol. A consecuencia del

accidente resultaron heridos 21 viajeros, algunos de ellos graves.

En Londres se han celebrado los juicios contra los 84 gamborros acusados de promover desórdenes en Margate, Brighton y Bournemouth. Cerca de la mitad de los acusados han sido condenados a penas de internamiento en reformatorios de tres a seis meses.

Un pavoroso incendio se produjo en una barriada de Boston, quedando destruidas 19 casas. Los bomberos lograron rescatar a dos niños a los que se creía ya muertos en uno de los inmuebles.

Cuando viajaba en el expres Barcelona-Madrid, a la altura de Guadalajara se sintió repentinamente indispueta la joven veinticuatro años Josefa Simón García, que en el mismo vagón dio a luz una niña. Más tarde fue trasladada al hospital Provincial de Guadalajara. El marido de Josefa, que es albañil, se encontraba en Barcelona.

Cerca del pueblo de Valdeobispo, en la provincia de Cáceres, volcó un camión que conducía dieciocho obreros. Resultaron muertos Eugenio López Comelero, de cincuenta y seis años, y Dionisio Paredes Pañero, de treinta y siete.

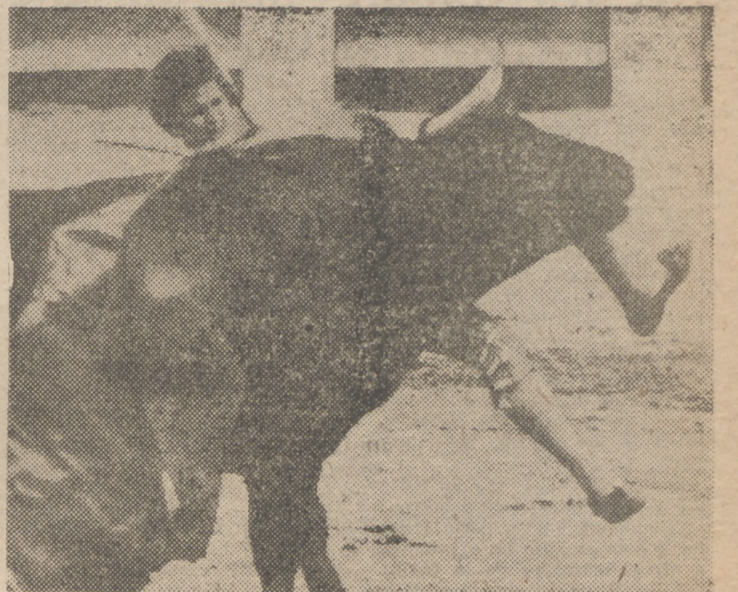
Lois el conjunto tejano para los jóvenes de hoy

presentado en ESPAÑA por CONFECCIONES

«¿QUE LLUEVE? MEJOR. YO TOREO HASTA CON ESQUIES ACUATICOS»

EL CORDOBES VINO A MADRID A ARMAR EL TACO

«Cuando está uno solo con el toro, nadie se acuerda de si es millonario o pobre. Uno se siente torero, es torero y torea»



nuel Gómez, moría en su cama, al lado de «El Renco», tan lejos de la gloria. Le miraba con los ojos vidriosos:
—Oye, Manuel... Me muero...
Y «El Renco» decía que no, que no podía morir.
—Me muero, Manolo. Sólo te pido una cosa: haz algo por mi familia...

“SE LLAMARA EL CORDOBES”

Y capeas. Y plazas de pueblo con toros que buscan la carne y el sucio traje de luces. Y luego, pasar la capa para recoger el dinero que les arrojaban desde los balcones, desde los tendidos de madera...

Hasta que un día le conoció «El Pipo». «Don Celes» fue, en cambio, quien le buscó el apodo. Manuel Benítez no se podía llamar «El Renco». Y «Palmeño» ya había otro.

—Se llamará «El Cordobés». «El Cordobés», de la mano de «El Pipo», toreaba su primera novillada, sin picadores, en la Plaza de Córdoba, el 15 de mayo de 1960. Cobró veinte mil pesetas. Y se jugó la vida, como a él que cobra un millón. A la tarde de su primer veraneo torero, El Cordobés comenzó a armar «el taco». Ya desde entonces no se hablaría más que de él. Bien o mal. Pero había que verle. En julio de aquel mismo año cobraba ya cien mil pesetas por corrida. Al terminar la temporada, El Cordobés había matado setenta y dos novillos, había cortado noventa orejas, treinta y un rabos, trece patas. Y el cine le consagraba definitivamente como torero y como actor, con un título lorquiano que era como una divisa patética: «Aprendiendo a morir»...

¿Y qué más ya? Lo que sigue en la historia de ese idolo fabuloso está ya tan cerca que no es preciso recordarlo. Tres cogidas graves, tres cornadas a lo largo de estos cuatro años de apoteosis. La primera fue en el vientre, toreando en Granada. La segunda, en el muslo, en Valencia. La tercera, en Madrid, esta tarde de mayo, tormentosa, caliente y apasionada.

Perderá lo menos quince corridas contratadas: en Madrid, en Córdoba, en Murcia, en Granada, en Cáceres, en Jaén, en Marbella, en Barcelona... Pero volverá.

SUS PIES frescos y aliviados por un baño tonificante



Si sus pies están doloridos, si están cansados, sensibles debido a una larga caminata, o bien a la permanencia en pie o al calor. Prepárese pronto un buen baño de pies tonificante con Saltratos Rodell. En esta agua lechosa y oxigenada el dolor y la sensación de quemazón desaparecerán. Durezas y callos se ablandecerán y se extirpan más fácilmente. Sus pies quedan descansados, aliviados y refrescados. Tome hoy un buen baño de pies con Saltratos Rodell y mañana andará con placer. En todas las farmacias. Precio módico. Doble efecto, si después de un baño de pies con Saltratos Rodell se da un masaje con Crema Saltratos Antiséptica.

«Que me corten la pierna y toreo el viernes...» Estaba delirando, claro. Tendido en la cama del Sanatorio de Toreros, con los ojos cerrados y el cuerpo desnudo y la pierna izquierda inmovilizada con una gotera. Y la frente limpia, sin el mechón rebelde. Parecía un hombre distinto al que dos horas antes había hecho el pascillo, al fin, en la Plaza de Madrid, bajo un cielo de Solana. Y es que, en realidad, no tenía opción: aquella tarde Manuel Benítez (El Cordobés) tenía que salir por la puerta grande de la Plaza o por la puerta pequeña de la enfermería.

Nunca se le puso a nadie el triunfo tan cuesta arriba. El Cordobés llegaba a Madrid después de cuatro años de escándalo, de pasión y de gloria, como un héroe increíble. Se le discutía con frecuencia, pero había que verle. Y las entradas para sus dos corridas se pagaban a precios fabulosos. ¿Siete mil pesetas por una barrera? ¿Por qué no? Jamás se había conocido una expectación semejante. Ni Manolete en sus tiempos llegó a provocar esta electrizante pasión que rodea al torero de Palma del Río.

—¿Sabes cuánto cobra El Cordobés por corrida? Un millón...
—Un millón y medio...

Ahora está aquí, en la cama, tendido e inmóvil, con los labios secos — «agua, dadme agua» —, y un cornalón en la pierna que recuerda aquel que sufrió Manolete la tarde negra de Linares. Pero, si Dios quiere, Manuel Benítez curará. Y volverá a vestirse de oro y malva, como esta tarde de su presentación en Madrid. Y volverá a llenar las plazas, esta y todas, con ese tormentón de pasión y de violencia, de patetismo y de emoción. Volverá El Cordobés, aunque sea millonario, aunque cada tarde en cada muletazo se juegue los millones y la vida. El mismo lo dijo unos días antes de este 20 de mayo:

«Cuando se sale a la plaza y se siente el calor del público y se le oye gritar y está uno solo con el toro, nadie se acuerda de si es millonario o pobre. Uno se siente torero, es torero y torea.»

“YO TOREO HASTA CON ESQUIES ACUATICOS”

A las cinco de esta tarde de mayo se encapotó el cielo de Madrid. Sobre la Plaza de las Ventas se extendió un toldo de nubes negras y poco después comenzaba a llover torrencialmente. Pero los tendidos estaban rebosantes. Nadie había faltado a aquella cita única. Quince minutos de retraso en el comienzo de la corrida. El ruedo era un charco sucio. Y ante la pantalla de los televisores, millones de personas aguardaban con impaciencia... Ellos, todos, le vieron salir al ruedo con los otros espadas para reconocer el piso de la plaza. Y vieron que fue él, antes que nadie, el que pareció decidirse y marchó con su cuadrilla hacia el portón, dispuesto a hacer el pascillo. Lo había dicho:

«Voy a armar «el taco». ¿Que llueve? Mejor. Yo toreo hasta con esques acuáticos...»

Luego le vieron santiguarse, montera en mano, al iniciar el paseo. Y le vieron torear frenéticamente, escalofriantemente; torear de un modo distinto a todos: quieto, quieto, quieto... Sí, estaba armando «el taco». Hasta la gente que le veía a través de los televisores de toda España le jaleaba. Y de pronto la cornada. El solo en medio del ruedo con el toro. En



Así fue. «Impulsivo» le derribó cuando El Cordobés lo muleteaba con la izquierda. Y luego, ya en el suelo, le corneó dramáticamente, clavándole el pitón derecho en el muslo. Al rostro de Manuel asoma un gesto incómodo de dolor. Y sus manos cingidas por el dolor luchan desesperadamente con el asta del toro, que busca la sangre

las fotos de la cogida se le ve el gesto patético de dolor y las manos agarrotadas queriendo desviar el pitón que se le clavaba en la carne. Los que le conocen bien comprendieron en seguida que llevaba una cornada grande. De otro modo Manuel Benítez se habría levantado en seguida, como tocado por un resorte mágico, sin mirarse la ropa, de cara al toro otra vez. Pero en esta ocasión Manuel Benítez quedó en tierra, tendido, hasta que se lo llevaron — ¡qué quite tan espantosamente largo, tan dramático! —, con un pañuelo entre los dientes para aguantar el dolor...

El toro se llamaba «Impulsivo», de la ganadería de Benítez Cubero. Pesaba 525 kilos.

“¡MALA SUERTE Y EN QUE MOMENTO!”

Eran las siete menos cinco de la tarde cuando El Cordobés entró en la enfermería de la Plaza. Una gran hemorragia man-

chaba la seda violeta de su vestido nuevo. No había perdido el conocimiento aún. Murmuró:

«¡Qué mala suerte y en qué momento!»

Sánchez Mejías le dio un buda. La ropa interior apareció de agua. Luego les desnucó la teñida de sangre oscura, venosa. El doctor García de la Torre, que figura al frente de la enfermería por indisposición de Giménez Guinea, se apresuró a practicar la intervención quirúrgica. Cincuenta y cinco minutos duró la operación. En mitad de ella se presentó una nueva e intensa hemorragia, que hizo necesaria una transfusión de sangre — casi un litro — y una aplicación de suero fisiológico. En las manos, en los ojos de El Cordobés, aún había restos de arena, arrojados al redondo en aquella lucha dramática con «Impulsivo».

El parte facultativo era éste: «El Cordobés padece herida por asta de toro situada en el tercio superior, cara interna, del muslo izquierdo, con dos trayectorias: una hacia atrás y afuera, de quince centímetros de longitud, que produce destrozos en los músculos recto interno, basto interno y abductores, con arrancamiento de las colaterales de la vena femoral, y otra trayectoria, de veinte centímetros de longitud, dirigida hacia atrás, que causa destrozos en los abductores, con gran hemorragia por rotura de los vasos preferentes. Otra herida en región escrotal. Shock hemorrágico, que precisa de transfusiones de sangre. Pronóstico muy grave.—Doctor García de la Torre.»

“EL RENCO”

Mientras Manuel Benítez convalece ya, por fortuna, de su grave cogida — ofreció a Madrid lo más valioso que puede ofrecer un torero: su sangre —, escribió en «ABC» Antonio Díaz-Cañabate, volvamos la vista atrás para recordar esta apasionante biografía humana del más famoso diestro de nuestro tiempo. Un tipo fabuloso, excepcional, que hoy tiene millones y ha triunfado en los ruedos y se ha revelado como un extraordinario actor cinematográfico. Pero en Palma del Río, siendo chico, alguien le hizo detener por robar un saco de patatas.

—Tenía hambre —dijo entonces, por toda explicación, «El Renco».

Le llamaban así, «El Renco», nadie sabe por qué. Había nacido allí mismo, en Palma del Río, el 4 de mayo de 1936. Le bautizaron dos años más tarde, en plena guerra, y su padrino fue, probablemente, un capitán del Ejército, en cuya casa ser-

via la madre de Manuel Benítez Pérez. El padre había muerto en Córdoba, unos meses después de nacer «El Renco». La madre no había de tardar en morir también. Manuel se quedaba solo con sus hermanas, Encarnación y Carmen.

Pero desde pequeño le tentaba ya el toro grande de la aventura. A su amigo Horrillo se lo dijo:
—Yo quiero ser torero. Yo seré torero.

Iban los dos, de noche, a las dehesas, a torear a la luz de la luna, como maletillas de romance. Y se cuenta que, en cierta ocasión, los amigos le dejaron solo en el cercado con un toro de cinco años para que «El Renco» pudiera lucirse. Y «El Renco» se lució hasta el final, clavándole el estoque hasta la bola...

En realidad, casi todas las reses de aquellos contornos estaban toreadas por aquella cuadrilla clandestina. Robar gallinas o patatas y saltar cercas para torear bajo la luna. Hasta que las denuncias de los mayores llegaron al cuartelillo de la Guardia Civil. Y «El Renco» tuvo que irse del pueblo...

«ME MUERO, MANOLO...»
Vino a Madrid —donde había de prestar su servicio militar, en Carros de Combate— y aquí trabajó como albañil hasta 1958. En Madrid conoció al hombre que había de influir decisivamente en su destino. Era un contratista de obras llamado don Basilio Ibañez y apodado «Don Celes». El le facilitó el primer traje de luces para torear en Talavera de la Reina un 16 de agosto. Y en Talavera —de blanco y oro—, «El Renco» toreó a su modo, bárbaro y tosco, «más tiempo en el aire que en la tierra». Pero ya estaba decidido. A su hermana, al marcharse de Palma del Río, le había dicho:
—O te visto de luto o te compro una casa.

«Don Celes», asustado, quiso que el muchacho aprendiera a torear «de salón». En la Plaza de Madrid se enseñaba a mover la tela. Pero a Manuel Benítez aquel toreo sin toro, aquella muleta sin riesgo, no le gustaba. Y pidió otra oportunidad.

Fue en Loeches. El 13 de septiembre. Y le hirieron. A él y a otro de los torerillos de aquella tarde negra. A ninguno de los dos les pudieron trasladar al Sanatorio de Toreros porque ninguno de los dos pertenecía al Montepío. Los metieron en una sala del Hospital General. Y aquella noche, el otro torerillo de Loeches, que se llamaba Ma-

¿Un millón por corrida?
¿Siete mil pesetas por una barrera?



Manuel Benítez no es sólo un torero. Es ya un mito de carne y hueso. Una personalidad arrolladora, excepcional. El mechón rebelde sobre la frente, la sonrisa abierta... No se habla más que de él. Bien o mal. Pero hay que verle

El Renco nació hace veintiocho años, en Palma del Río

Llegó al Sanatorio de Toreros casi a las nueve de la noche de este 20 de mayo de su presentación en Madrid. Pero entonces parecía un hombre distinto a aquel torero vestido de malva y oro que había salido tres horas antes al ruedo de las Ventas para reconocer el piso de la plaza. Entonces había dicho: «¿No hemos venido aquí a torear? Pues a torear.» Y él sabía que aquella tarde tenía que salir por la puerta grande de la plaza o por la puerta pequeña de la enfermería



ESPAÑA HA DE FORMAR PARTE DE LA COMUNIDAD EUROPEA

Declaró Antoine Pinay durante su estancia en Barcelona

"Creo en España como un país que, tarde o temprano, ha de formar parte de la Comunidad Europea, adoptando una fórmula u otra. El concurso de su economía será muy necesario y apreciado por las naciones vecinas del Mercado Común." Así lo ha declarado monsieur Antoine Pinay, ex presidente del Consejo de Ministros de Francia que ha permanecido un día en Barcelona con motivo de pronunciar una conferencia en la Escuela de Ingenieros Industriales, y que a primeras horas de la tarde del sábado regresó a París.

Considera Pinay que el Benelux se ha caracterizado por una oposición ideológica hacia España, y este espíritu ha arrastrado a otros miembros de la Comu-

nidad Europea. No obstante, lo cierto es que tanto Francia como Alemania consideran perfectamente factible y necesaria la incorporación de España dentro de la Comunidad Europea. España es una nación continental y no sería prudente dejarla a margen, desarrollando una política económica distinta.

Respecto a si consideraba el Plan español de Desarrollo adecuado para acelerar la entrada española en el Mercado Común Europeo, respondió:

"Perfectamente compatible con el incremento de la producción industrial y del nivel de vida a que aspira con el papel que ha de desempeñar España en el seno de la Europa continental, el Plan de Desarrollo ha de estimular el brillante porvenir de la economía hispánica."

Un minero de Cangas de Onís vive con un corazón de pilas

A José Coro, minero asturiano, le ha sido colocado un corazón de pilas o «marcapaso». Es natural de Cangas de Onís y presta sus servicios en Sotondio. Ha declarado que se siente un hombre nuevo desde que su corazón está activado por los impulsos eléctricos. La Caja de Jubilaciones de la Minería sufragó los gastos de la operación, llevada a cabo con perfecto resultado.

En la primera Asamblea Nacional de Turismo han sido aprobadas doscientas trece conclusiones

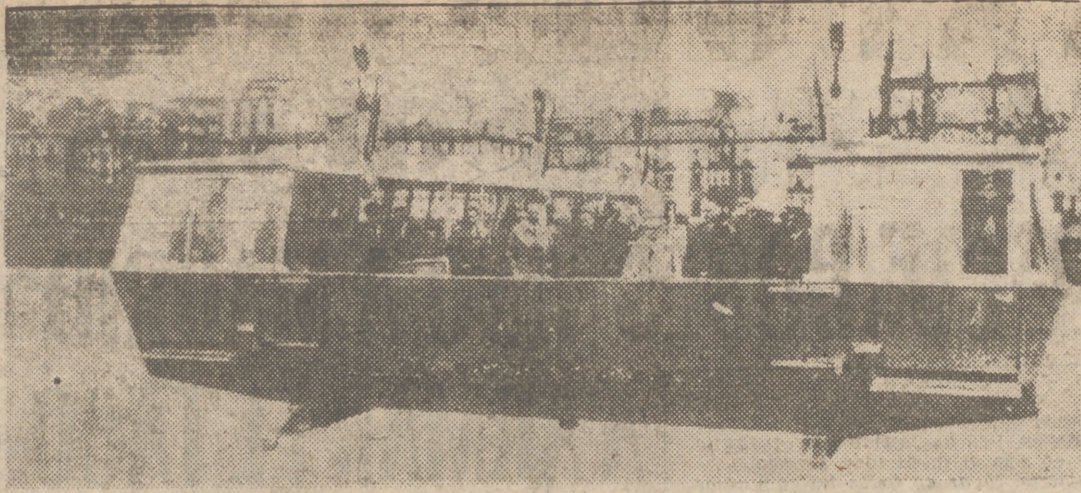
Con un discurso del ministro secretario del Movimiento, se inició en Valencia la Asamblea Nacional de Asociaciones de la Prensa

El Congreso Nacional de Cirugía Plástica y Reparadora, inaugurado por el ministro de la Gobernación

El ministro de Información y Turismo clausuró en el salón-teatro del Ministerio la I Asamblea Nacional de Turismo, cuyos trabajos se han desarrollado durante la semana pasada. Con el señor Fraga Iribarne se hallaban en la presidencia los ministros de Marina, almirante Nieto Antúnez; Industria, señor López Bravo; Vivienda, señor Martínez y Sánchez Arjona; Aire, teniente general Lacalle, y otras personalidades. Las reuniones de esta Asamblea han culminado en doscientas trece conclusiones. El señor Arespachoga enumeró las conclusiones, y luego habló el ministro de Información y Turismo, quien después de pasar revista a las tareas desarrolladas por la Asamblea y a las ponencias debatidas, declaró que el turismo ha llegado a ser, con mucho, la primera exportación nacional. Los ingresos obtenidos el pasado año se elevaron a más de setecientos millones de dólares y contabilizados en moneda española los del año actual se espera alcancen unos 51.600 millones de pesetas.

alcalde, el director general de Prensa, el secretario general de la Organización Sindical, el gobernador civil y el presidente de la Federación de Asociaciones. El ministro se refirió al nacimiento de las leyes fundamentales y a muchos de sus viejos conceptos, hoy superados, y señaló que hoy se hace necesario coordinar esas leyes dictadas en momentos distintos y comparecer ante el mundo con unas leyes revividas, con una España vuelta a nacer en este año 1964. Aludió luego a las distintas medidas precisas para nuestras leyes, de forma que el pueblo español participe en la dirección política de la Patria, que es donde está nuestra continuidad, nuestra garantía y nuestras pervivencias. Vuestras Asociaciones, vuestra Federación, vuestro próximo Sindicato serán los que vosotros queráis que sean. Tenemos confianza y fe en vosotros, como tenemos fe en todos los hombres del trabajo de España.

Ayer lunes comenzó, bajo la presidencia del ministro de la Gobernación, don Camilo Alonso Vega, el I Congreso Nacional de Cirugía Plástica y Reparadora, primera de la Sociedad del mismo nombre, al que concurren la mayor parte de los especialistas españoles y una nutrida representación extranjera. Los temas que serán tratados en el Congreso, «Cirugía reparadora de la mano», «Cirugía estética» y «Accidentes de tráfico», son del máximo interés y actualidad.



Grandes posibilidades comerciales de España en Africa

Una ciudad satélite será construida en Barcelona

La radio española cumple los cuarenta años

La Misión española organizada por las Cámaras de Comercio de Madrid, Barcelona y Bilbao que visita Argelia, está convencida de las grandes posibilidades de aumentar los intercambios comerciales entre los dos países, ha declarado en Argel el presidente de la Misión, don Francisco Redondo. Los miembros de la Misión han recordado que, respecto a las exportaciones argelinas a España, los acuerdos concluidos recientemente en Argelia durante la visita del ministro español de Industria preveían el suministro de hidrocarburos del Sahara a España. La Misión española, antes de llegar a Argelia, ha visitado otros seis países africanos, con evidente éxito.

Una ciudad-satélite de doce mil viviendas de renta limitada, dentro del Plan Nacional de la Vivienda, será edificada en las

afueras de Barcelona, sobre la llamada autopista de Castelldefels y en los alrededores de la ermita románica de Bellvirge. Cuando esté totalmente terminada albergará aproximadamente cincuenta mil personas y será la mayor de su estilo, probablemente, de las existentes en Europa.

Este año se cumplió el cuarenta aniversario del establecimiento de la radio en nuestro país. Con este motivo se preparan actos especiales, concursos y emisiones que glorificarán el significado de la fecha. La primera emisora nacional que se puso en funcionamiento fue la EAJ-1, Radio Barcelona, inaugurada el 14 de noviembre de 1924, y la tercera de Europa, pues en aquel momento sólo existían en el Continente Radio Londres y Radio París.

Se mejorarán las comunicaciones de carretera por los Pirineos

La Expotur, visitada por 50.000 personas

Crédito para los puertos españoles

La Comisión de los Pirineos se ha reunido en París del 19 al 23 de mayo y ha formulado una serie de recomendaciones encaminadas a mejorar las comunicaciones por carretera a través de los Pirineos. Se han aprobado diferentes proyectos relativos particularmente a la construcción de un nuevo puente sobre el Bidasoa en Behobia y el acondicionamiento de carreteras de interés turístico. Por otra parte, la Comisión ha pedido que se inicie una coordinación lo antes posible para llegar a la realización de autopistas entre Bayona y San Sebastián y entre Narbona y Barcelona.

La «Expotur» instalada en el Eur ha registrado la entrada de su visitante número 50.000 en el cuarto día de su inauguración. La cifra habla de elocuencia del éxito que está alcanzando la Muestra turística española en la capital italiana: «Giornale d'Italia» ha calificado la «Expotur» como «el acontecimiento más interesante de los actuales

Ultima hora

ELECCIONES PARA CONSEJEROS NACIONALES

Durante la tarde y noche del sábado último se celebraron las elecciones para cubrir 54 puestos de consejeros nacionales del Movimiento. En Madrid alcanzó la mayoría don Roberto Reyes Morales. En las elecciones celebradas en provincias fueron elegidos: Albacete, don Pascual Lorenzo Ochando, director general de Transportes por Carretera; Alicante, don Miguel Moscardó Guzmán, conde del Alcázar de Toledo y gobernador civil; Avila, don Emilio Romero, director del diario «Pueblo»; Cádiz, don Julián Pemartín; Ciudad Real, don Blas Tello y Fernández-Caballero, subsecretario de la Vivienda, reelegido; Girona, don Luis Rodríguez Miguel, subsecretario de la Gobernación; Huesca, don Rafael Fernández de Vega Frago; Lérida, don Joaquín Gias Bové; Lugo, don Antonio Pedrosa Lata; Málaga, don José Utrera Molina, gobernador civil de Sevilla; Murcia, don Armando Muñoz Calero López; Orense, don Ramón Encinas Diéguez, gobernador civil de la provincia; Oviedo, don Faustino Díaz Rodríguez; Tarragona, don Tomás Pelayo Ros; Zamora, don Carlos Pinilla Turfio; Burgos, don Alejandro Rodríguez de Valcarlos; San Sebastián, don Ramón Albitur Esparza; Cáceres, don José Ramón Herrera Fontana.

Nueva barquilla para el puente colgante

Monsieur Gúrpide bendito inauguró, acompañado por las autoridades de Bilbao, la nueva barquilla del puente colgante de carga entre Portugalete y Las Arenas. Esta nueva barca tiene una capacidad de carga de sesenta toneladas y podrá transportar hasta doscientas cincuenta personas, además de doce automóviles, y dispone de espacio para música. El coste de su construcción e instalación se cifra en 3.500.000 pesetas.

DE UNA SEMANA A OTRA

OBISPADO

Pablo VI ha trasladado de obispado a dos prelados españoles: monseñor Pedro Cantero Cuadrado, hasta ahora obispo de Huelva, a quien Su Santidad ha designado arzobispo de Zaragoza, sustituyendo a monseñor Morcillo, nombrado arzobispo de Madrid, y monseñor José Bascuñana López, obispo de Ciudad Rodrigo, ha sido designado obispo de Solsona.

CONVERSACIONES

Las conversaciones comerciales hispanoalemanas para la firma de un protocolo adicional al acuerdo comercial hispanoalemán de 1960, iniciadas en Madrid, serán continuadas próximamente en la capital federal, en cuyos círculos se indica que el ministro subsecretario de la Presidencia del Gobierno español, señor Carrero Blanco, con el comisario del Plan de Desarrollo, señor López Rodó, llegará a la República Federal alemana el próximo 5 de junio, en visita oficial. Están previstas varias conferencias, una de ellas en Dusseldorf, a la que asistirán todos los dirigentes de la economía y finanzas federales.

EXPORTACIONES

El consejero comercial español, señor De Lachica, ha manifestado que España podría triplicar sus exportaciones a Canadá si esta nación se interesase por los vinos españoles, que son de los excelentes. Añade que España compra anualmente a Canadá mercancías por valor de mil doscientos millones de pesetas, en tanto que las importaciones canadienses de productos españoles sólo alcanzan los quinientos cuarenta millones de pesetas.

VISITA

El cardenal Tisserant, decano del Sacro Colegio Cardenalicio, presidió en Barcelona la ceremo-

nia de cruzamiento de Caballeros de la Orden del Santo Sepulcro, que se celebró el sábado pasado en la catedral barcelonesa.

INAUGURACIONES

El ministro de Educación Nacional, don Manuel Lora Tamayo, inauguró en Segovia el nuevo Instituto de Enseñanza Media, recientemente construido en dicha capital.

AGRUPACIONES

Se celebró en Logroño la Asamblea general de los Sindicatos provinciales de la Madrugada y el Corcho de Alava, Burgos, Guipúzcoa, Logroño, Santander, Vizcaya, estudiándose la agrupación e integración de todas las Empresas afines. Se establece también la posibilidad de crear en Burgos una factoría de productos con miras al abastecimiento de este producto, tan importante para la zona madrugada del norte de España.

MISION MILITAR

La Misión militar de Tailandia, llegada a Madrid ha visitado la Academia de Infantería de Toledo. Los treinta y nueve jefes y oficiales que la integran, después de presenciar un brillante desfile del batallón de alumnado, visitaron el Centro instructor.

CORRESPONDENCIA "VINI-GRAFIADA"

Una carta escrita con vino de Ribeira ha sido enviada por un degustador gallego a don Cristóbal Ballesta Ruano, de Murcia. La escritura presenta un curioso color rosado y el señor Ballesta piensa contestar con otra escrita con vino de Jumilla, estableciéndose entre ambos una disputa sobre cuál de los dos vinos será legible por más tiempo sobre el papel blanco.

REGALO DE LA OBRA «SODOMA Y GOMORRA» A TODO COMPRADOR DE

VIDA INTIMA DE LA MUJER

por el Dr. A. URETA y PILAR BUENO (Con revisión religiosa.)

LA MUJER, A TRAVES DE SUS VARIADOS E INTIMOS ASPECTOS UN CONSEJERO MEDICO Y MORAL DE LA MUJER

Principales temas de la obra: Adolescencia y pubertad. Metamorfosis. — Hay que explicar la verdad: consejos y argumentos. — Ciclo ovárico y sus manifestaciones. — Complementos de iniciación a mujer. — La plenitud y sus fases. — Formación básica y prematrimonial. — Vida conyugal. — La función generadora. — Erocación. — Casos de excepción. — La continencia periódica. — Método Orlan-Khaus: motivos buenos y motivos injustificables. — La Iglesia y la vida conyugal. — Embarazo. — Los hijos. — Edad crítica. — El matrimonio y el climaterio. — El maravilloso laboratorio endocrino, etc.

CON ESTA OBRA RESOLVERA TODAS LAS CUESTIONES DUDOSAS QUE ENMARCAN A LA MUJER Y AL MATRIMONIO

VERDADERA GUIA para TODOS LOS PROBLEMAS FISICOS, CONYUGALES Y MORALES

Encuadernada en tela azul con estampaciones de oro fino, con grabados y dibujos. SOBRECUBIERTA a todo color y barniz

PRECIO (franco envío): 122 PESETAS

Sírvase enviarme «VIDA INTIMA DE LA MUJER», a reembolso de 122 pesetas (franco portes), acompañada del REGALO de «SODOMA Y GOMORRA» (la historia de dos pueblos que vivían entregados a un delirio de corrupción y vicio hasta que una lluvia de fuego los redujo a cenizas). Encuadernado. Vale 60 pts.

Don Calle Población Provincia

Se vende también en tres plazos. Reembolso de 60 pesetas y dos mensualidades de 35 pts. — Táchese lo que no interese.

Recorte, llene y envíe este cupón, escribiendo con MAYUSCULAS sus datos personales a

EDITORIAL DE GASSO HNOS. - Sección 8.ª
VIA LAYETANA, 153 - BARCELONA-9

7 RECHAS - Página 6

ESTUDIE POR CORRESPONDENCIA

RELOJERIA

JOYERIA

ELECTRICIDAD, JUGUETERIA, CARPINTERIA-EBANISTERIA.

ACADEMIA TECNICA - Apdo. 251 - San Sebastián

PR CC XX Su En el domo conme sobre pado. y un rez que ge generaci sión a

AMBIE La c galana ras de nada 1 do y co el con sultado personas as bar taciona se a lo de la C municac todo el recor de dirigis cial y luerzas rina y de med calcula viendos muchos dos y a aculo, frances merosis frances otros p y colom con momen Group ramaba tres de los hor pasar a dos en las, ote no pero aparacá util mi había i el gran desfile. A las das las do esta ra esta de la D rete». cial dab la escol así com esposa, llego m tar el d esposa señora de sus A. R. A amb presiden das por Reino, agregad caball, multilad raciones

LLEGA A las minutos

Entre lidad

FRANCO

PRESIDIÓ EL DESFILE CONMEMORATIVO DE LOS XXV AÑOS DE PAZ

Su Excelencia el Jefe del Estado, Generalísimo Franco, presidió el domingo a mediodía el tradicional desfile militar de la Victoria, conmemorativo en esta ocasión de los XXV Años de Paz, celebrado sobre el madrileño paseo de la Castellana, en el que han participado catorce mil hombres, más de mil vehículos y ciento setenta y un aviones. Este desfile conmemorativo ha servido para que, una vez más, el pueblo de Madrid —y con él el de toda España, por que iguales manifestaciones tuvieron lugar en todas las capitales generales— haya expresado de modo categórico y público su adhesión al Caudillo y al Ejército, formado hoy ya por los hijos de quienes lucharon en la Cruzada de Liberación.

AMBIENTE

La capital, profusamente engalanada desde las primeras horas de la mañana, vivió una jornada memorable. El día, soleado y con viento ligero e irresquido, contribuyó al espléndido resultado. Millares y millares de personas se trasladaron desde las barriadas al centro para estar con el desfile, apretujándose a lo largo de todo el paseo de la Castellana. Una compacta muchedumbre se extendía por todo el itinerario que habría de recorrer el Jefe del Estado para dirigirse a la tribuna presidencial y por donde desfilarían las unidades del Ejército, de la Marina y de la Aviación. En más de medio millón de personas se calcula el gentío congregado, viéndose entre la masa ingente muchos turistas que, sorprendidos y admirados del bello espectáculo, sacaban fotos. Así, numerosos súbditos ingleses, franceses, japoneses, chinos y de otros países, de razas diferentes y color distinto, perpetuaban con sus máquinas tomavistas los momentos cruciales del desfile.

Grupos de personas se encaramaban en escaleras; los padres aupaban a sus hijos sobre los hombros para que vieran pasar a las tropas, enarcimados en los árboles o en las farolas, oteaban el horizonte para no perderse detalle; los coches aparcados eran utilizados como útil mirador; en fin, el público había invadido todo, atraído por el gran espectáculo militar del desfile.

A las once de la mañana, todas las tribunas y espacio acotado estaban ocupados. La carretera estaba cubierta por fuerzas de la División acorazada «Brunete». Ante la tribuna presidencial daban guardia miembros de la escolta del Jefe del Estado, así como ante la destinada a su esposa, doña Carmen Polo, que llegó minutos antes de comenzar el desfile, acompañada de la esposa del ministro del Ejército, señora de Menéndez Tolosa, y de sus nietos, así como de S. A. R. la princesa doña Sofía. A ambos lados de la tribuna presidencial estaban las ocupadas por el Gobierno, Consejo del Reino, Cuerpo Diplomático, agregados militares, generales, caballos laureados, caballeros mutilados, ministerios y corporaciones provincial y municipal.

LLEGADA DEL CAUDILLO

A las once y cincuenta y siete minutos hacia su llegada a la

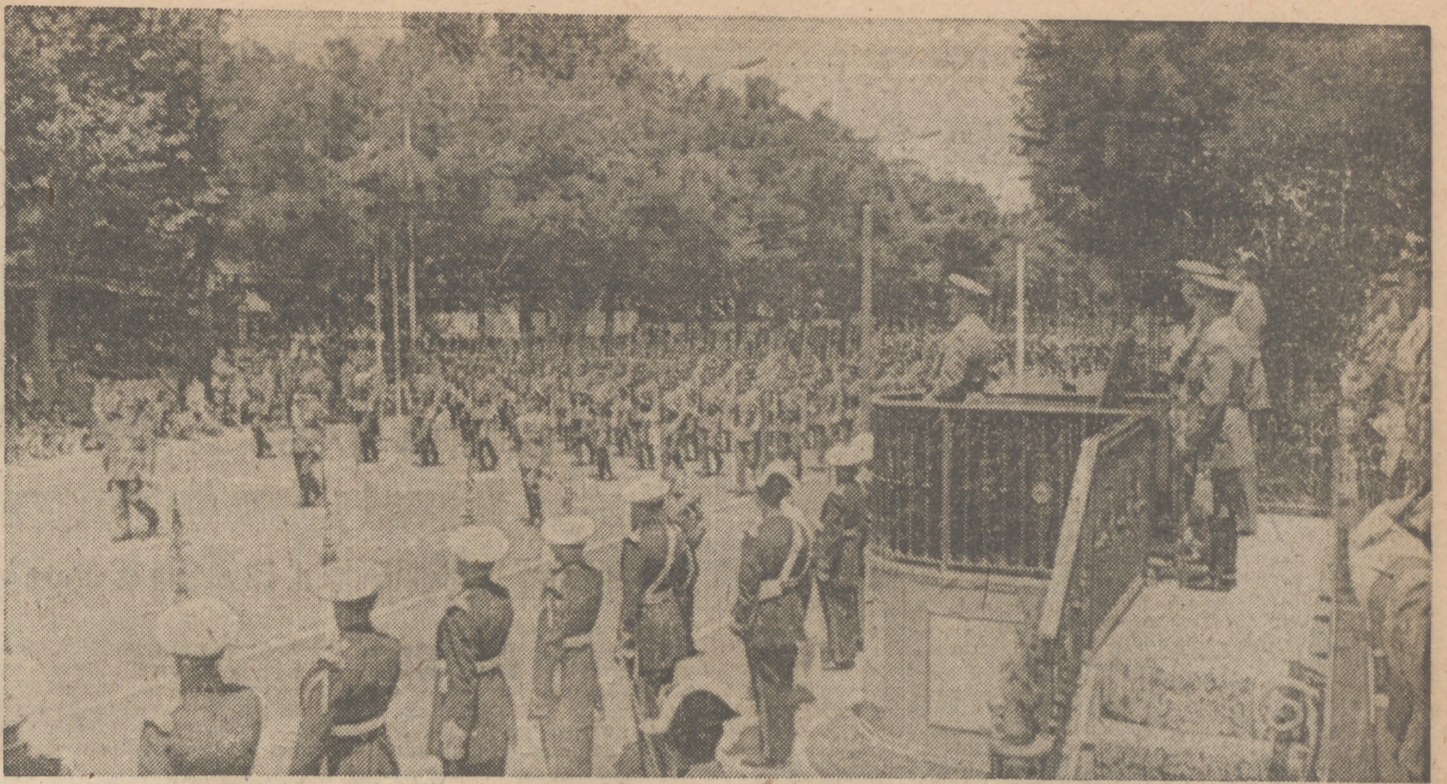
tribuna presidencial el Jefe del Estado, acompañado por el ministro del Ejército, teniente general Menéndez Tolosa, en coche descubierto, escoltado por un escuadrón, en uniforme de gala, de su Casa Militar. Al descender del coche, la multitud prorrumió en vítores y aclamaciones y aplaudió con entusiasmo, lo mismo que durante el recorrido a través del paseo de Calvo Sotelo hasta llegar a la tribuna. Su Excelencia fue acompañado por el capitán general de la Primera Región, teniente general García Valiño, y acompañado después por el vicepresidente del Gobierno, capitán general Muñoz Grandes, ministros y el príncipe don Juan Carlos de Borbón, que vestía uniforme de teniente del Ejército de Tierra. A las doce, el Caudillo subió a la tribuna, acompañado por el ministro del Ejército, teniente general Menéndez Tolosa; S. A. R. el príncipe don Juan Carlos y el capitán general de la Primera Región, teniente general García Valiño.

SE INICIA EL DESFILE

El teniente general García Valiño, como capitán general de la Primera Región, solicitó permiso de Su Excelencia y se puso al frente de la Agrupación de Unidades mecanizadas, acorazadas y blindadas, con la que se inició el desfile. Rebasada la tribuna presidencial, descendió del «jeep» que ocupaba a la cabeza de la formación y subió para acompañar al Jefe del Estado durante todo el desfile.

Pasó en primer lugar la División acorazada Brunete, al mando del general Ramírez de Cartagena, compuesta por dos agrupaciones de fuerzas mecanizadas que componían dos grupos de escuadrones mecanizados de la División de Caballería Jarama y uno mixto de armas de apoyo. Seguía luego un escuadrón de Transmisiones de la citada División, un batallón de carros medios de la División de Infantería Guadarrama número 11; otro del Regimiento Alcázar de Toledo, número 61; grupo de combate sobre transportes orugas blindados, batallón de Zapadores, de Transmisiones y un grupo mixto de servicios de la Región.

La perfecta armonización de estas dos Agrupaciones y el impresionante aspecto del material arrojó los aplausos de la multitud, reproduciéndose con mayor



Su Excelencia el Jefe del Estado presencia desde la tribuna el paso de las unidades militares durante el desfile de la Victoria conmemorativo de los XXV Años de Paz.

- Participaron 14.000 hombres, más de 1.000 vehículos y 171 aviones.
- Inició la gran parada militar la División acorazada «Brunete», y la cerraron dos escuadrones de la Guardia Civil y de la Policía Armada
- Las damas de Sanidad Militar desfilaron por vez primera
- Los andenes del paseo de la Castellana resultaron insuficientes para albergar a la muchedumbre, que aclamó con entusiasmo al Caudillo

entusiasmo si cabe cuando desfilaron las damas de Sanidad Militar que por primera vez han tomado parte en el desfile.

LA ARTILLERIA

Acto seguido pasó la Agrupación de Artillería, compuesta por un grupo motorizado de 105-26, del Regimiento de Artillería número 11; un grupo autopropulsado de 105-19, del Regimiento de Artillería número 19, y otro grupo, también autopropulsado, de 155-23, del Regimiento de Artillería número 13, antiaérea. Ce-

de reactores y transportes Azor, cuya procedencia nacional fue explicada previamente por los altavoces.

LAS ACADEMIAS

Abrió la marcha de las fuerzas de a pie la Agrupación C, formada por los centros de enseñanza. En primer lugar, la Escuela Naval Militar, integrada por un batallón de alumnos de tres brigadas en formación impecable de bloque. Seguidamente pasó la Academia General del Aire, representada por un escuadrón de alumnos de cuatro



Este panorama brindaba la exhibición del material pesado de las unidades blindadas y acorazadas, que causó la admiración y el orgullo de los madrileños.

Oleadas sucesivas de aviones sobrevolaron el paseo de la Castellana, subrayando con su presencia los entusiastas aplausos de la muchedumbre ante la perfecta formación de los aparatos.



esta formación un grupo mixto de ametralladoras cuádruples de 12-70 y cañones de 40-70, del Regimiento de Artillería número 71, y otro grupo de cañones pesados de 90-50.

LA AVIACION

En este momento —doce y treinta y cinco minutos— sobre el cielo aparecieron en oleadas sucesivas, en dirección Norte-Sur, las fuerzas aéreas, integradas por treinta y dos caza-reactores F-86 del mando de la Defensa Aérea, doce reactores T-33 de la Escuela de Reactores, doce caza-bombarderos C-4K del Ala de Caza-bombardero número 7, seis transportes T-7 (Azor) de fabricación nacional y nueve transportes DC-4 del Ala de Transporte número 27; quince bombarderos ligeros B-21 del Ala de Caza número 27, doce transportes DC-3 del Ala número 37 y nueve del Grupo de Escuelas de Maticán; doce aviones-escuela E-16 del Ala de Caza número 3, veinticuatro del Grupo de Escuelas de Maticán y dieciséis de la Academia General del Aire; doce E-17 de la misma Academia, y por último, nueve helicópteros Z-17, que volaban por debajo de aquellas formaciones aladas. Al paso de las fuerzas aéreas callaron los altavoces y la música, subrayando con sus aplausos el público su entusiasmo ante la perfecta formación de los aparatos, de modo especial ante la perfecta

formación de las fuerzas aéreas, que asimismo levantó entusiásticos aplausos. A continuación, las Academias especiales del Ejército de Tierra, formadas por un batallón de cuatro compañías de alféreces alumnos de las Academias de Infantería, Sanidad, Farmacia, Jurídica e Intervención; otro batallón de cuatro compañías de alféreces alumnos de las Academias de Caballería, Artillería, Ingenieros, Intendencia y Guardia Civil, y por último, dos batallones de tres compañías de caballeros cadetes de la Academia Militar General de Zaragoza. La marcialidad y disciplinada instrucción de estos infantes suscitó el general entusiasmo de la nutrida multitud.

LAS FUERZAS NAVALES

Preceden a las fuerzas navales las banderas del cuartel de Instrucción del Departamento Marítimo de Cádiz y de la Agrupación de Infantería de Marina de Madrid. Integradas por un batallón de marinería de tres compañías, un batallón de Infantería de Marina de dos compañías, un batallón de desembarco de cuatro compañías, una de ellas de escaladores anfíbios y otra motorizada, con una sección de zapadores anfíbios, y finalmente, un grupo de apoyo de tres compañías motorizadas y servicios.

EL EJERCITO DEL AIRE

Después desfiló la representa-

ción del Ejército del Aire, formada por una compañía de Transmisiones, un escuadrón de dos escuadras de paracaidistas y otro escuadrón, también de dos escuadras, de la Agrupación de Tropas de la Región Aérea Central.

EL EJERCITO DE TIERRA

Precedidas, a su vez, por las banderas del Regimiento de Infantería Inmemorial del Rey número 1, del batallón de Infantería del Ministerio del Ejército y de la Escuela Militar de Montaña, hicieron su paso ante la tribuna del Caudillo las fuerzas del Ejército de Tierra, integradas por tres grupos de combate del Regimiento Inmemorial, tres compañías del batallón de Infantería del Ministerio del Ejército, una compañía de esquiadores y otra de escaladores de la Escuela Militar de Montaña; unidades especiales, dos unidades de operaciones especiales de guerrilleros y una bandera de la Legión, la cuarta del II Tercio Duque de Alba, y otra bandera legionaria de paracaidistas de tierra. Los aplausos que escoltaron el desfile de estas unidades se acrecentaron al aparecer los hombres de la Legión.

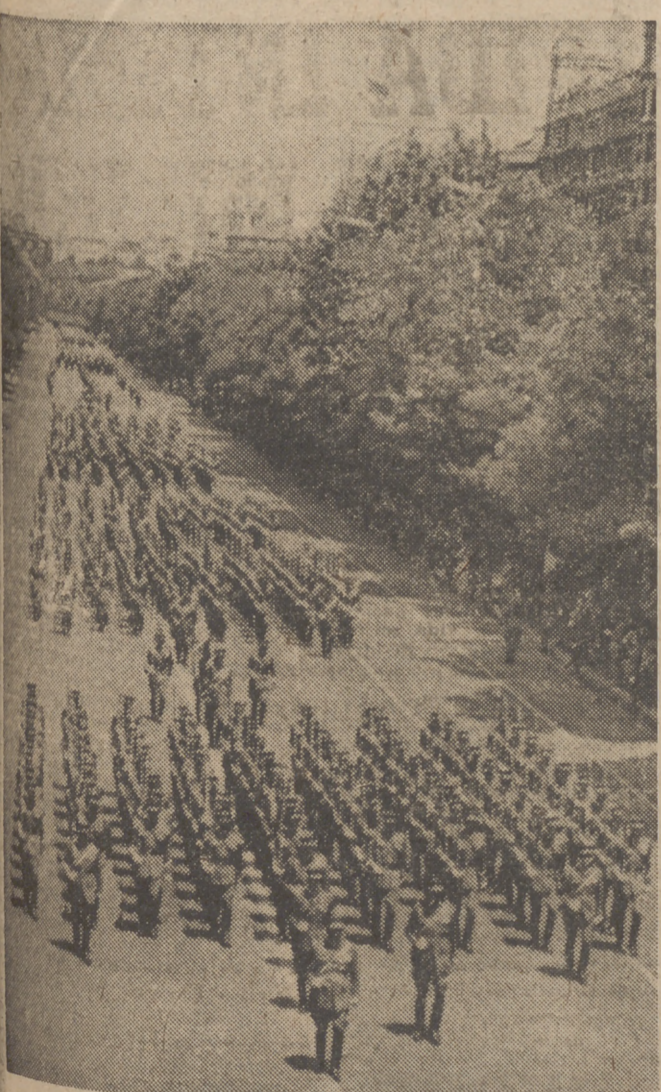
FUERZAS DE ORDEN PUBLICO

La última Agrupación que tomó parte en la gran parada mi-

litar fue la de fuerzas mixtas de Orden Público. La representación de la Guardia Civil estaba formada por un batallón de fusiles con dos compañías, dos de guardias jóvenes y una sección de perros policías, además de una unidad motorizada compuesta por sección de motoristas, compañía de fusiles, sección de vehículos especiales. La Policía Armada desfiló con dos compañías de fusiles, dos compañías motorizadas, una compañía de transmisiones y una sección de vehículos especiales. Cerraban la gran parada militar, ya pasada la una de la tarde, dos escuadras a caballo de la Guardia Civil y de la Policía Armada vistiendo sus clásicos uniformes.

APOTEOSICA DESPEDIDA

Su Excelencia, terminado el desfile, abandonó la tribuna presidencial y se despidió del capitán general de la Primera Región, teniente general García Valiño, y de S. A. R. el príncipe don Juan Carlos, siendo despedido por el vicepresidente y miembros del Gobierno y demás autoridades, mientras la banda de música interpretaba el Himno Nacional y la muchedumbre aclamaba con fervoroso entusiasmo al Caudillo, que, sonriente, correspondía a los vítores y aplausos del gentío sobre el coche descubierto que ocupaba, acompañado por el ministro del Ejército, teniente general Menéndez Tolosa, y emprendía el regreso al Palacio de Oriente, donde ofreció un almuerzo a los miembros del Gobierno y a los jefes de las unidades que habían participado en el desfile.



Entre las fuerzas que desfilaron a pie sobresale la marcialidad de las Academias. Un momento del desfile, que el público acogió con calurosos aplausos.

«ESTAMOS EN GUERRA»



Los líderes cubanos en el exilio preparan en Cuba un importante desembarco

Se ha incrementado el apoyo de Costa Rica y Nicaragua; Betancourt y Muñoz Martín cooperan activamente y el reclutamiento en Miami se acelera

Los militares cubanos exiliados en Florida—la mayoría de los cuales pertenecen a uno de los cuatro grupos anticomunistas más importantes, el Segundo Frente de Escambray—han colocado en uno de los más importantes establecimientos de Miami una inmensa pancarta en español en la que se lee «Estamos en guerra». Efectivamente, las últimas noticias procedentes de La Habana han puesto de manifiesto que tal cartel no es sólo una fórmula, ya que recientemente un contingente de tropas anticomunistas desembarcó en la isla, aunque apenas pudo aguantar el primer ataque de las tropas de Fidel Castro y fue aniquilado.

EL CAMINO ENTRE WASHINGTON Y LA HABANA, CORTADO

Lógicamente, quien en verdad puede hacer un esfuerzo para que los exiliados cubanos retornen a su isla son los Estados Unidos. Este sería el mejor camino para que, de nuevo, volvieran a establecerse relaciones entre los dos países. Sin embargo, la radical postura tomada por Fidel Castro en favor del comunismo no permite ni siquiera un intento para establecer dichas relaciones. Dean Rusk lo ha manifestado abiertamente. «Los Estados Unidos no aceptan ningún entendimiento con Fidel Castro mientras éste fomenta la subversión y la revolución en Hispanoamérica.» En suma, esto ha venido a decir que Estados Unidos estaría dispuesto a aceptar la permanencia del régimen de Fidel Castro siempre que Cuba rompiera sus estrechas relaciones con el Kremlin y dejara de inmiscuirse en los asuntos de sus vecinos. Pero esto, por desgracia, no es cosa que Fidel Castro esté dispuesto a hacer...

Por todo ello, el comandante de la brigada que fracasó en el intento de invasión de Playa Girón, Manuel Artime, está multiplicando sus esfuerzos—con la ayuda de Nicaragua y Costa Rica—para reorganizar de forma sólida y con garantías el Movimiento de Recuperación Revolucionaria. Asimismo cooperan con Artime el ex presidente de Venezuela, Betancourt, y el gobernador de Puerto Rico, Muñoz Martín. Todo ello está contribuyendo a que en la calle 23 de Miami—donde la tienda—se produzcan constantes alistamientos, y la verdad es que el reclutamiento parece prometedor.

Sin embargo, los intentos sucesivos de desembarco en la isla por parte de los anticomunistas están siendo rechazados. En tanto, se cree que dos hombres—Gutiérrez Menayo y Manuel Ray—permanecen en la isla preparando un importante desembarco.

Estos son—Gutiérrez Menayo y Manuel Ray—los dos hombres que, infiltrados en Cuba, están montando el tinglado que permita a los anticomunistas desembarcar en la isla. Hasta ahora todos los intentos han sido vanos, pero en esta ocasión todo parece ser distinto, pues han incrementado su ayuda quienes comulgan con las ideas de estos hombres

UN NOMBRE, UN HOMBRE:

STEVENSON, embajador norteamericano en las Naciones Unidas

Adlai Stevenson ha sido llamado urgentemente por el Gobierno de la Casa Blanca para celebrar consultas urgentes. Algo va mal en las directrices actuales del Gobierno de Washington. Y sí, realmente, Estados Unidos está perdiendo una baza que parece decisiva en el Sudeste asiático—pese a los millones, los cuantiosos millones, que periódicamente prestan a los Gobiernos neutralistas derechistas de aquella zona—. Por eso, la Administración Johnson ha llamado a Stevenson para celebrar «consultas urgentes relativas con la cuestión». Sin embargo, lo más importante del caso es que Stevenson se encontraba en Londres ce-

lebrando una serie de entrevistas, y ha tenido que abandonar apresuradamente Inglaterra para acudir a la cita. Se dice que el motivo concreto es «estudiar urgentemente las medidas para ayudar a preservar la independencia de los países amenazados por las acciones comunistas». Ciertamente, tales medidas hubieran podido tomarse mucho antes, con suficiente tiempo para evitar a Laos y Vietnam del Sur llegar a las peligrosas situaciones en que se encuentran en la actualidad. Ahora es ya un poco tarde, pero, de cualquier forma, Estados Unidos aún puede jugar su baza de una forma favorable para el mundo occidental.

LOS AMERICANOS HAN DESCUBIERTO 40 MICROFONOS INSTALADOS EN SU EMBAJADA DE MOSCÚ

Se cree que ha contribuido a tal hallazgo el refugiado del Servicio Secreto ruso Nossenko



Treinta y nueve micrófonos más han sido descubiertos en la Embajada norteamericana en Moscú. Ya en 1960 fueron «puestos en guardia» todos los miembros de la Legación estadounidense, ya que por entonces fue cuando se encontraron las primeras «chinchetas».

El pasado jueves fue publicada en la Prensa nacional la noticia de que en la Embajada

norteamericana en Moscú había sido descubierta una red de micrófonos colocados por el Servicio Secreto de Espionaje comunista.

El edificio de la Embajada estadounidense en Moscú data de 1949, fecha en la que ya existían, aunque no muy depurados, los modernos sistemas de espionaje. Entonces fueron los primeros rusos quienes «acondicionaron» el edificio, y la prueba más clara de que tal acondicionamiento estuvo suficientemente estudiado son los cuarenta micrófonos descubiertos recientemente, muchos de los cuales datan de aquel tiempo. Las «chinchetas»—como han dado en llamarlos—se han encontrado en los «sitios» más inverosímiles, pero sobre todo sorprende el que se ha encontrado en el mismo edificio de los Estados Unidos, el despacho del mismo embajador, Foy Kohler. El escudo era un regalo del Gobierno soviético, pero no se cree que el micrófono estuviera ya instalado en el momento en que fue regalado, sino que, por el contrario, se cree que ha sido colocado en fecha posterior. Los ingleses, que limitan la duración de la estancia de sus diplomáticos destacados detrás del «telón de acero» a dos años, han sido quizá quienes han criticado más agriamente el descuido americano. «Tal vez los soviéticos hayan tenido oportunidad de estar al corriente de acontecimientos de importancia mediante este sistema.»

Realmente, de no haberse producido la fuga del funcionario de Policía del Servicio Secreto comunista, a estas horas los americanos seguirían sin darse cuenta de dichas «chinchetas». Pero se cree que Nossenko ha contribuido y ha cooperado de una forma muy directa en la «barrida» que se ha hecho en la Embajada y que ha dado como resultado tales hallazgos. Aunque esto tampoco ha sido confirmado...

En cuanto a la postura que ha adoptado el viceministro de Asuntos Exteriores, Vasily Kuznetsov, no hace albergar demasiadas esperanzas. En realidad, muy poco puede hacerse ya. Por su parte ha dicho que «constituye la energética protesta presentada por el embajador estadounidense. Esto, desde luego, es una buena—aunque desafortunada—lección para los americanos, los cuales desde ahora tendrán que estar más al tanto de las inspecciones que puedan realizarse detrás de los cristales oscuros de las ventanas de la Embajada.

CON LOS AMERICANOS



ESTOS SON NUESTROS CURSOS POR CORREO PARA VIVIR MEJOR

- AYUDANTE DE LABORATORIO
- AUXILIAR DE FARMACIA
- AGENTE DE SEGUROS
- TECNICO DE VENTAS (General)
- TECNICO DE VENTAS (Acelerado)
- ESTUDIO DE MERCADOS
- INGLES (CON Y SIN DISCOS)
- TECNICO EN DIESEL
- MECANICO DE AUTOMOVILES
- ELECTRICIDAD DEL AUTOMOVIL
- DELINEANTE MECANICO
- DELINEANTE DE CONSTRUCCION
- DELINEANTE DE CARPINTERIA
- DELINEANTE PROYECTISTA
- CONSTRUCTOR DE OBRAS

AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE ECONOMIA NACIONAL

Con su visión de

LA ECONOMÍA • LOS NEGOCIOS
LAS TRANSACCIONES • LOS MERCADOS
LA PRODUCCIÓN • LA ORGANIZACIÓN

- Usando sus sistemas pedagógicos
- Siguiendo las normas de sus enseñanzas
- Comprobando la eficacia de sus experiencias

APROVECHESE DE ESTA OPORTUNIDAD PARA CONSEGUIR UNA POSICIÓN ENVIDIABLE

CON LOS AMERICANOS A TRAVÉS DE LOS CURSOS POR CORREO DEL INSTITUTO AMERICANO

¡Es tan Fácil!

Ud. tendrá un PROFESOR EN CASA que le dirigirá, capacitará y orientará hasta conseguir el Diploma de la especialidad que más le interese con la MAXIMA COMODIDAD. CONFIE EN NOSOTROS COMO NOSOTROS CONFIAMOS EN VO

CONDICIONES ESPECIALES A EMPRESAS para la formación de su personal

HOY MISMO envíe este cupón. Sólo gastará un sello de correos y recibirá la mejor oportunidad de su vida.

Sr. Director: _____
 Sirvase enviarme INFORMACION GRATUITA
 Sobre el curso de: _____
 D. _____
 Domicilio: _____
 Población: _____
 Provincia: _____

INSTITUTO AMERICANO
 CALLE RECOLETOS, 12 MADRID-1

INSTITUTO AMERICANO
 CALLE RECOLETOS, 12 (Dpto. C9) | Apdo. 14.138 - MADRID-1

7 FECHAS DEL MUNDO

- MARTES 19**
PARA COMPENSAR EL ATAQUE DE LOS EXILIADOS cubanos, cada ciudadano de Santiago de Cuba tendrá que entregar al Gobierno medio kilo de azúcar. Se dice que las pérdidas ocasionadas por el ataque de los exiliados ascienden a 75.000 sacos.
- MIERCOLES 20**
AUMENTA EN UN 46,6 por 100 el déficit comercial italiano correspondiente al primer trimestre de 1964. Según cifras oficiales, tal déficit asciende a 474.000 millones de liras. La CGT, por su parte, continúa en su línea de organizar huelga tras huelga en los distintos puntos del país.
- MAKARIOS RECONOCE SU INCAPACIDAD** para pacificar la situación en Chipre. «Sólo puedo responder de diecisiete de los noventa y un prisioneros turco-chipriotas.» Es muy probable que todos los demás sean fusilados. Los extremistas actúan por su cuenta, sin que nadie ponga trabas a sus incursiones.
- JUEVES 21**
HASSAN II SIGUE DANDO MUESTRAS de su deseo de estrechar las relaciones amistosas con Argelia, lo cual resulta una peligrosa postura—dicen algunos—, ya que, por otra parte, se anuncia que cabe la posibilidad de que los rusos monten bases militares en territorio argelino.
- VIERNES 22**
CAE EN CHIPRE EL PRIMER soldado de la ONU. El finlandés Juvani Matikainen muere en el encuentro que se produce entre el batallón finlandés de la ONU y una partida de turco-chipriotas.
- SABADO 23**
EL MINISTRO ALEMÁN DE TRANSPORTES, Seebohm, ocasiona un auténtico escándalo en el Gobierno de su país. El discurso pronunciado con motivo de la concentración de los sudetes—de los cuales él es presidente—fue un duro golpe contra las directrices marcadas por el Gobierno: «Hay que restituir a los sudetes el territorio que les fue robado»—dijo.
- DOMINGO 24**
PABLO VI AMONESTA A LOS DEMOCRATA-CRISTIANOS de Aldo Moro por la excesiva intervención del Estado en las cuestiones económicas, y sobre todo contra la utilización de los cargos públicos en provecho propio. Tal advertencia la ha hecho el Papa a través del secretario de Estado del Vaticano, Amleto Cicognani, con motivo de la XXXVI Semana Social de los Católicos Italianos.
- LUNES 25**
UNO DE LOS ULTIMOS BASTIONES de los neutralistas derechistas de Laos, Muong Keung, cae en manos de los comunistas del Pathet Lao. Tal puesto está situado a 20 kilómetros de la llanura de los Jarros, al noroeste. Savanna Fuma, primer ministro laosiano, acepta la celebración de una Conferencia en Ginebra.
- «Asombre a sus amigos!»**
 Haciendo maravillosos **JUEGOS DE KANOS.** Nada de práctica. Todo el mundo es apto para ello. Enviando sello remitido catálogo **ESTABLECIMIENTO EL REY DE LA MAGIA**
 13801 LA CAÑA en España, dedicada exclusivamente a la venta de este artículo
 Princesa, 11 - BARCELONA

Las cuatro quintas partes de Laos están en poder de los comunistas

- ▣ La ineficacia de los americanos
- ▣ La osadía del Pathet Lao
- ▣ La caída de la llanura de Los Jarros
- ▣ Y la sublevación de unidades nacionalistas

Han hecho exclamar a Suvanna Fuma

«LAS PERSPECTIVAS SON CATASTROFICAS»



Estos son los dos hombres que, entre bastidores, dirigen la ofensiva comunista en Laos: Mao-Tse-Tung, líder comunista chino, y Ho-Chi-Ming, jefe del Gobierno de Vietnam del Norte. Los dos—con armamento y hombres—han dado oportunidad al Pathet Lao de un avance rápido sobre los nacionalistas derechistas

LAOS está siendo para Estados Unidos un motivo más de descrédito ante la opinión pública mundial. En el este asiático, los americanos han vuelto a dar muestras de una efectiva inoperancia a la hora de resolver cualquier situación espionosa. Resulta poco menos que inexplicable tal ineficacia si se tienen en cuenta las sumas, en verdad fabulosas, que sucesivamente salen del Fondo Nacional estadounidense en concepto de ayuda a los neutralistas derechistas de aquella zona. El último préstamo que, a petición de Jhonson, ha aprobado el Congreso para ayuda del Vietnam del Sur asciende a ¡125 millones de dólares! (7.500 de pesetas). Pero estas sumas escarmentadas, ¿adónde van a parar? Da la impresión de que esos fondos se pierden en faltriqueras sin fondo, en el camino que lleva a los dos pequeños países del sudeste asiático—Laos y Vietnam del Sur—a las manos mismas del comunismo chino.

Y esto—por desgracia para el mundo occidental—no ocurre sólo en aquella parcela de la tierra. En otros muchos puntos del globo los americanos están jugando bazas semejantes. A pesar de los 3.400 millones de dólares de que se desprenden en concepto de "ayuda al extranjero" cada año.

gado a los conflictos que tienen signo comunista. Por ello Kruschchev sólo espera que los contactos diplomáticos entre Estados Unidos, Inglaterra, Francia y Polonia sean suficientemente "razonables" como para no tener que levantar su voz frente a Pekín, ya que, por otra parte, los soviéticos mantienen una postura totalmente opuesta a la de Mao.

Francia, en su calidad de copresidente de la famosa Conferencia de Ginebra, ha pedido a Inglaterra y Rusia que se convoque una reunión para tratar de la situación (con lo cual es-

tá de acuerdo Ho Chi-Min). Recordando que, en virtud del artículo cuarto signado en dicha Conferencia, los occidentales pueden inmiscuirse en la situación de Laos, "siempre que los conflictos atenten peligrosamente contra la integridad del país". Inglaterra, por su parte, se ha dirigido a la China roja en ruego de que ésta coaccione al Pathet Lao para que cese la lucha en tanto se mantienen los contactos diplomáticos. "Toda intervención armada podría agravar la crisis y precipitar la catástrofe." La catástrofe. Esta es la palabra que nadie se había

atrevido a pronunciar y que, sin embargo, es la única que define con fidelidad las perspectivas que parecen aguardar al pequeño país asiático que había sido hasta ahora el valuarte de la defensa occidental en aquel Continente.

—Mas, ¿qué dice entre tanto Estados Unidos? Según el famoso comentarista del "New York Times" James Reston, "Estados Unidos no está dispuesto a tomar en consideración la eventual neutralización de todo el área como fórmula definitiva de paz—que es la opinión que desde hace tiempo viene exponiendo De Gaulle—, ni tampoco la única alternativa que queda, es decir, la guerra". Stevenson, representante americano en la O. N. U., es quien quizá resume de una forma más elocuente la actitud de su país: "Los comunistas no han hecho caso del acuerdo de Ginebra." Lógicamente lo que corresponde a tal postura es la acción, las resoluciones tajantes y definitivas. Pero esto, por el momento—y mañana será tarde—, no parece que sea su intención.

LAS CONSECUENCIAS DE UN DESASTRE DEFINITIVO

No es fácil prever todas las consecuencias que tendrá la actual crisis. Pero sí, en cambio, son fáciles de diagnosticar—puesto que están a la vista de todos—las "epidemias" que surgirán en los distintos aspectos de la vida política mundial como consecuencia de ella. Según el primer ministro de Laos, Suvanna Fuma, tales perspectivas son catastróficas.

Primero. Prácticamente, el comunismo chino se convertiría en dueño y señor de toda Asia, y Occidente tendría que mantenerse en adelante como mero espectador de cuanto ocurriese en aquel Continente.

Segundo. Esto no sería en ningún caso motivo de verdadera cooperación entre el mundo occidental y los soviéticos de la U. R. S. S.

Tercero. El

tiría directamente en el curso de las elecciones presidenciales norteamericanas, siendo—casi a ciencia cierta—el más perjudicado Jhonson, que perdería gran parte del prestigio que ha cosechado desde el pasado noviembre.

Cuarto. Tal desprestigio iría emparejado a la sublevación—que, por otra parte, se hace

fortuna, no se produjo. Sin embargo, el líder comunista no se ha parado en barras—una vez violada el acuerdo de Ginebra, aprovechando el pretexto del golpe de Estado derechista dado en Vientian el pasado 19 de abril—, se ha dirigido a los comunistas del Vietnam del Norte en demanda de tropas, e incluso ha pedido a los comunis-



o desnudos, embalsamados por unas promesas que Dios sabe que nunca se harán realidad, los guerrilleros comunistas luchan por algo que, en justicia, no les pertenece. La muerte o la prisión son la recompensa de muchos de ellos

inminente—de los negros estadounidenses, y los Estados Unidos pudieran verse complicados en una terrible guerra civil de catastróficas consecuencias para todos.

tas chinos un apoyo más decidido.

LA SUBLEVACION DE UNIDADES DERECHISTAS

La sublevación de varias unidades del Ejército derechista del general Kong Le han agravado aún más la situación. Tras el primer destello de rebelión—ocurrido poco antes de la toma de la llanura de Los Jarros por los comunistas—, la integridad del Ejército derechista ha tomado un cariz peligroso. Los tenientes coroneles Suli Deth y Cheng—dos importantes piezas en la defensa—desarticularon el planteamiento bélico hecho previamente por el general Fumi Nosavan. La única aclaración dada por los sublevados es que no quieren luchar por los intereses del imperialismo. Mas lo cierto es que en la actual situación su actitud más parece decir que por lo que no quieren luchar es por la libertad de su propio país, ya que hay que reconocer que si aún existe posibilidad de salvación, tal se debe a la ayuda que, de una forma o de otra, puedan prestar los americanos.

CUATRO QUINTAS PARTES DE LAOS, EN PODER DE LOS COMUNISTAS

Con la toma de la llanura de Los Jarros por las tropas comunistas, el pasado lunes día 18, el territorio en poder de los nacionalistas neutralistas pro occidentales quedó reducida a sólo la quinta parte del país. Con ello puede decirse que Laos está ya en poder del comunista Pathet Lao. Sin embargo, aún cabe cierta posibilidad de alvación... si se actúa rápidamente o, de acuerdo con una superior estrategia militar, se ostienen con toda rigidez las actuales posiciones para atacar espúes, cuando empiecen a caer las lluvias torrenciales sobre la zona.

Los guerrilleros del Vietcong comprendieron la rápida ofensiva buscando precisamente eso: salirse de la contraofensiva en el momento de las lluvias. El golpe primero, dado al norte de ang Vieng, permitió a las fuerzas del Pathet Lao consolidar sus posiciones frente a los mil quinientos soldados nacionalistas, para después lanzarse sobre la llanura de Los Jarros en busca de una victoria total que, por



"CIENTO AL SACO..."

Supuesto que el mundo occidental es quien tiene que defender los intereses de Laos, resulta perfectamente explicable que Rusia se mantenga a la expectativa sin tomar la iniciativa para que la situación pueda llegar a tener una solución razonable y sobre todo pacífica. El Kremlin—pese a sus últimas disputas y puntos de desacuerdo con Mao y de su aparente tendencia a estrechar las relaciones amistosas con el Oeste como consecuencia de aquello—sigue estando directamente li-

Estos pequeños, desnudos y hambrientos, no saben nada de los desacuerdos diplomáticos. No tienen idea de la violación de unos acuerdos, pero sí, en cambio, ven cómo sus mayores se desgran y mueren con las armas en la mano, luchando por algo que nadie sabe cómo terminará. En la foto contemplan, curiosos, el fusil de un soldado americano

Los CHAPLIN juniors viven su vida



GERALDINE, estrella en TV

Geraldine Chaplin es, como ustedes saben, una bailarina de ballet, una famosa bailarina, entre otras cosas, por el apellido de papá... Geraldine estuvo recientemente en España, y durante su estancia en Sevilla conoció a Manuel Benítez (El Cordobés), que le brindó un toro en la feria sevillana. Los periodistas de «Paris Match» se apresuraron a lanzar la noticia de un posible «romance» entre el torero y la bailarina, «que al volver al hotel, después de la corrida, tenía 39 grados de fiebre»... Ahora, Geraldine ha regresado a París para ensayar la comedia-ballet «Pygmalion» en la TV francesa, en la que interpretará el personaje protagonista Cephise, con los bailarines Melenko Banovitch (Pygmalion) y Claire Motte (La Estatua). No hará falta añadir que el debut de la joven Geraldine en la TV ha despertado notable expectación.



MICHAEL quiere ser actor

Michael Chaplin, hijo también del famoso cómico, tiene dieciocho años. Y ha decidido abandonar la casa familiar, en Irlanda, ante el anuncio de la inminente llegada de papá. Porque Michael—cuya prometida es la bailarina Janine Cordell, compañera de su hermana Geraldine—quiere también vivir su vida sin ayuda de su progenitor. Michael tiene el propósito de seguir la carrera de actor, y no quiere que le llamen «el hijo de Chaplin». A pesar de atravesar una difícil situación económica, el mozo prefiere vivir por sus propios medios. Y ha anunciado, con cierto aire melodramático: «Volveré a casa cuando consiga triunfar como actor.»

Murió Pepita Serrador

El pasado domingo falleció en Madrid la actriz Pepita Serrador. Unos días antes había sido intervenida quirúrgicamente y su estado parecía satisfactorio, agrandándose inesperadamente, sin que pudiera hacerse nada por salvar su vida. Pepita Serrador, argentina de nacimiento, hija de padres españoles, muere en lo mejor de su vida, en plena madurez artística. En nuestros escenarios había realizado brillantes campañas teatrales, consiguiendo éxitos muy destacados. En la pasada temporada actuó, juntamente con su hijo, Narciso Ibañez Serrador, en el Lara, logrando un gran triunfo con la obra «Aprobado en inocencia», obra con la que se disponía a iniciar una gira teatral por varias capitales del Norte, cuando la sorprendió la muerte. Descansa en paz la excelente actriz.



«El carnaval en Venecia», en el estanque del Retiro

TAMAYO va a montar un gigantesco escenario flotante

José Tamayo prepara actualmente otro excepcional espectáculo musical. Se trata del montaje de la famosa opereta de Strauss «El carnaval en Venecia», en el estanque del Retiro, dentro del programa de Festivales de España y bajo el patrocinio del Ayuntamiento de Madrid.

El montaje de la obra es complicadísimo. El estanque quedará convertido en un gigantesco escenario flotante, con una serie de plataformas de unos mil metros cuadrados de superficie, unidas entre ellas por medio de puentes. Y entre estas plataformas flotantes navegarán veinticinco góndolas que intervendrán en la representación, trasladando a los personajes como si realmente se encontraran en los canales de Venecia. Las góndolas estarán manejadas por un equipo de remeros adiestrados por un auténtico gondolero veneciano, que vendrá a Madrid con este exclusivo objeto.

La escenografía correrá a cargo de Sigfrido Burman, y la versión de la opereta es de María Martínez Santa María y el músico alemán Richard Klatousky. En la versión se incluye una «suite» de vals famosos de Strauss. En la interpretación de la obra participarán quince primeras figuras, más un coro de sesenta personas y un ballet compuesto de cuarenta bailarines de las Operas de Viena y Colonia, sobre una coreografía de la maestra alemana Wick. La orquesta será probablemente la Filarmónica de Madrid, bajo la dirección de un maestro alemán.

El público se situará en el paseo central, frente al monumento a Alfonso XII, para lo cual se construirá un graderío capaz para unos tres mil espectadores. Y quizá lo más curioso es que este gigantesco montaje escenográfico no impedirá, según dicen, que durante el día, y hasta unas horas antes de comenzar las representaciones de este fastuoso «Carnaval», los madrileños aficionados al remo puedan navegar sobre el estanque como si tal cosa.

Seguramente, la presentación de este espectáculo tendrá lugar el día primero de julio y las representaciones se prolongarán durante quince días.



JAYNE lanza el «Monkey-Bird»

La despanpanante Jayne Mansfield ha sido una de las más numerosas—estrellas que han acudido este año al Festival de Cannes. Y allí, entre otras cosas, Jayne se dedicó a lanzar el nuevo baile de moda, pasados ya el Surf, el Hulli-Gully y el Snap. Este, que deberán ustedes aprender de prima, antes de que pase de moda también, se llama, no sabemos por qué, el Monkey-Bird, que puede traducirse aproximadamente como El mono-pájaro. Vean a la estrella haciendo una demostración ante los fotógrafos, junto al director de orquesta Rocky Robert.

CONCHA DEL APUNTA- DOR

UNA NUEVA COMEDIA DE LOPE DE VEGA, inédita, ha sido descubierta por el ilustre lopista Joaquín de Entrambasaguas. Se titula «Vida y muerte de Santa Teresa de Jesús».

VEINTE MIL PESETAS es el premio en metálico instituido por la Delegación Provincial de Sindicatos de Madrid, a través de la Obra Educación y Descanso, en su Concurso para obras teatrales inéditas de autores noveles. El premio lleva el nombre de María Guerrero y el plazo de admisión de comedias termina el próximo 1 de octubre.

EN EL TEATRO ROMANO DE MERIDA se representará próximamente «Julio César», de Shakespeare, en versión de José Ma-

ría Pemán. Será dirigida por Tamayo.

VOLVIO A MADRID el famoso comediógrafo francés Marcel Achard. Objeto del viaje: turismo. Pero aprovechó la ocasión para entregar a Edgar Neville una nueva obra para su traducción y adaptación. Título: «El turlututu». Y su probable protagonista es Juanjo Menéndez.

EN BARCELONA, y a partir de la próxima temporada, va a implantarse la función única en los teatros. Así lo ha anunciado el actor Juan Capri, que viene actuando desde el Domingo de Resurrección en el teatro Talla. No habrá función de tarde más que en los días festivos y sus vísperas.

PEPE MARCHENA en la Bombilla... (En 1923 y cobrando trece duros diarios)

«Ahora ya no hay cantaores sino cancioneros»

José Tejada Martín ha venido también a la feria de San Isidro a ver al Cordobés. Y, de paso, le entrevistaron para «La ciudad de noche», de nuestro colega «Madrid». Hay que empezar haciendo un poco de historia.

Pepe Marchena—ya no quiere que le llamen Niño Marchena—parece un galán. Y esto tiene mucho más mérito, porque ya no es un chavalín. Efectivamente: empezó a cantar en 1918. Recorría los cafés cantantes de los pueblos andaluces; cantaba subido en una mesa y luego pasaba la bandeja. En 1923 llegó a Madrid y se presentó en Casa Juan, en el corazón de la Bombilla. Cobraba trece duros diarios y pagaba 3,50 de pensión.

—Creo sinceramente que yo he marcado la gran época del canto grande, del bueno, del verdadero... Hasta entonces, el canto era un quejido, un lamento...

Yo le di melodía y arte y lo vestí de «smoking». Al principio me criticaban. Después me han imitado y me siguen imitando, lo que me halaga.

—¿Conoció usted a los grandes maestros?

—Desde niño estuve entre ellos. Permanecí doce años al lado de Chacón, el «cantaor» más completo. Estuve con el Niño Cabra, con Arturo Pavón, con la Niña de los Peines, con el Cojo de Málaga... Pagué el entierro del gran Manuel Torres. Me «empapé» bien del flamenco y sus entrañas. Por eso ahora he realizado una antología que reúne sesenta y cuatro cantes, y preparo otra con más de cien.

—No hay «cantaores» de cartel, Marchena. ¿Qué pasa?

—No hay «cantaores», pero hay cancioneros. La canción es más fácil que el canto y posiblemente dé más dinero. Eso es todo.

LO QUE VERÁ USTED ESTA SEMANA EN TVE

MARTES.—A las 7,33, «Ella, él y Asta». A las 8, «Foro TV». A las 9, «Tengo un libro en las manos»: «Hubo un actor llamado William», de Luis de Sosa, por Guillermo Marín, Emilio Gutiérrez Caba y Manuel Díaz. A las 10, «Perry Mason». A las 11, «Llamada al corazón». A las 12, retransmisión del partido de hockey sobre patines Portugal-España.

MIERCOLES.—A las 7,30, retransmisión de la final de la Copa de Europa Real Madrid-Inter de Milán, desde Viena. A las 10, «Rompeolas». A las 11, «Primera fila»: «La reina muerta», de Henri de Montherland, por Angel Picazo, María del Puy y Fernando Cebrián. Dirección: Guerrero Zamora. A las 12, retransmisión del partido de hockey sobre patines España-Italia.

JUEVES.—A las 4,10, «Caravana». A las 5, programa infantil. A las 6,30, retransmisión de la Procesión Pablo VI en el Circo Massimo, en Roma. A las 7,32, «Los misterios del Rosario». A las 9, «La vida en 3-D», por Ramón Barreiro. A las 10, «Nace una canción». A las 11, «La hora once».

VIERNES.—A las 7, «Campos y paisajes». A las 7,33, «Capitán Marte». A las 8, «Los viernes, concierto»: el pianista Hans Graff. A las 9, «Confidencias»: «El pobre señor Tejada», de Jaime de Armiñán, por Julia Gutiérrez Caba y Agustín González. A las 10, «Bonanza». A las 11, «Mañana puede ser verdad»: «El zorro y el bosque», de Bradbury, por Julia Martínez y Luis Peña. Dirección y realización: Narciso Ibañez Menta.

SABADO.—A las 2,30, «Tercer grado», por Tico Medina. A las 3,30, «Fin de semana». A las 3,40, «Discorama». A las 4,10, «Sesión de tarde»: película de largo metraje. A las 7, «Visado para el futuro». A las 8, «El barquito de papel»: «Ascensor para la felicidad», de Victor Vadorrey, Cero y Chummy Chumey, por Angeles Hortelano y Alicia Altabella. A las 9, «La escuela de los maridos», de Noel Clarasó, por Elvira Quintillá. A las 10, «Esta es su vida». A las 10,30, «Gran Parada», con Valery Master, Ray Ellington, Los Cinco Brutos, Helen Shaphiro, Alberto, Luis Mariano y Lola Flores.

DOMINGO.—Matinal, retransmisión del acto de coronación de la imagen de la Virgen Macarena, desde Sevilla. A las 2,03, «El día del Señor». A las 2,30, «Enviado especial». A las 3,30, «Al fútbol!». A las 3,40, «Discorama». A las 4,10 «Cheyenne». A las 5,10, programa infantil. A las 7, «¿Quién tiene la palabra?». A las 7,30, «Disneylandia». A las 8,30, «Salto a la fama». A las 10,30, «Hit Parade Nacional»: entrega de los «discos de oro» 1963. A las 11, Sesión de noche: película de largo metraje. A las 12, retransmisión del partido de hockey sobre patines España-Portugal.

CARTEL DE NOVEDADES

«FESTIVAL DE VARIEDADES» (Calderón)



Un modesto conjunto de variedades, del que son primeras figuras Pepe Mairena, Terremoto de Málaga e Irene Vilches, con otras atracciones, que fueron muy del agrado del público incondicional que asistió a su presentación.

«DIALOGOS DE LA HEREJIA» (Reina Victoria)



Un buen tema, no bien aprovechado. Agustín Gómez Arcos, que evidencia sus condiciones de autor, plantea en la escena el ambiente épico y fanático de la época de Felipe IV, con intervención de un pícaro Don Juan que llega a desatar la histeria colec-

tiva. La obra tiene un desarrollo largo y confuso y un lenguaje enfático y artificioso en su arcaísmo valleinclanesco... en Valle Inclán. De todos modos, la obra tiene cierto interés y el actor deja constancia en ella de su talento. Interpretación irregular, gris y lenta, destacando tan sólo Alicia Hermida.

¿Quiere ser escritor?

Señora, señorita, caballero. Infórmese gratis y sin compromiso en MESTER, Centro Literario de Enseñanza por Correspondencia. CARRETAS, 3, 3.ª, MADRID-12. Apartado 50.079. Autorización M. E. Nacional núm. 140. Se ruega citar esta revista.

MEJORAMIENTO FISICO Y SUPERACION MUSCULAR



EN BREVES SEMANAS... Distíngase entre sus amistades, obteniendo una gran musculatura y disminuyendo las grasas superfluas del cuerpo, en cualquier edad y naturaleza, delgado o grueso, alto o bajo, fuerte o débil, joven o mayor, será bien atendido.

SOLAMENTE 15 minutos al día en la intimidad de su hogar, sin molestias, sin desplazamientos.

En breves semanas Vd. podrá experimentar un favorable cambio en una readaptación progresiva de sus fibras musculares, consiguiendo anchas espaldas, hombros robustos, dorsales pronunciados, pecho erguido, cintura estrecha y logrando un conjunto muscular atlético y ágil, mediante la aplicación del método individual SANSON y aparato gimnástico POLTEN.

SOLICITE INFORMACION HOY MISMO

CUPON SIN COMPROMISO

gana una documentada REVISTA DEPORTIVA informativa GRATIS

¡decidase! LLENE Y ENVÍE HOY MISMO ESTE CUPON

Diríjase a: SANSON INSTITUT - Apart. Correos 8047 - Barcelona

UNAS CHISPAS DE NOTICIAS

"Los duendes de Andalucía" es el título del próximo film que dirigirá y producirá Ana Mariscal. Será, naturalmente, una película dedicada un poco a la historia del canto "hondo" y en la que oiremos a los más famosos cantaores.

Al hijo de Frank Sinatra lo secuestraron no hace mucho en Norteamérica y el asunto dio mucho que hablar, como ustedes saben. Afortunadamente, todo quedó en un susto. Ahora, al propio Frank Sinatra, el famoso actor, iba a ser secuestrado por el mar. El suceso ha ocurrido en las islas Hawai, donde el actor rueda una película. Estaba bañándose en compañía de la esposa de un productor del film, cuando les sorprendió una fuerte tormenta. La señora Noek logró por sí misma alcanzar la orilla y ponerse a salvo, pero Frank Sinatra fue arrastrado por la corriente y tuvo que ser auxiliado por un bañista que acudió en su socorro. El suceso, afortunadamente también sólo tuvo las naturales consecuencias del susto.

Manolo Summers, a su regreso del Festival de Cannes—donde su película "La niña de luto" tuvo buen éxito—, ha dicho que el director del Festival boicoteó su film. Cuando el muchacho lo dice, sus razones tendrá.

En el cine hay rachas que duran más o menos, según la paciencia del público. Nos referimos a las rachas de argumentos—históricos, psicológicos, aventureros, capa y espada, "westerns", etc.—. Pero la racha a que nos referimos ahora—que atraviesa el cine italiano—no tiene relación alguna con los temas de películas. Por tanto, no es el público quien se ha de cansar de ellas, sino los huesos de los directores. Se trata de que en muy corto espacio de tiempo varios directores italianos han sufrido la fractura de un pie. Han estado accidentados Luigi Visconti, Antonioni y Rossellini; el turno le ha tocado ahora a Franco Cristaldi.

Julián Mateos es un actor que va hacia arriba a paso de marcha ligera. En poco tiempo su nombre se ha hecho popular en el cine español y ya ha empezado también a sonar en el extranjero. El muchacho lo merece, porque su arte es bastante aceptable, y así lo testimonian los diversos premios de interpretación que ha conseguido. Ahora, Julián Mateos ha sido contratado por una productora, Epoca Films, por dos años, en exclusiva, para rodar cinco películas.

Esta noticia nos interesa poco por la calidad de su protagonista, pero sí tiene interés el hecho que encierra. Resulta que Fabrizio Capucci, el actor cantante italiano que se ha dado un poco a conocer por su boda—seguida de divorcio—con Catherine Spaak, ha demandado a una productora italiana porque ha sido doblada su voz por la de otro actor en la película que interpretó junto a su ex esposa. Y decimos que es interesante el hecho porque precisamente los italianos son los que más protestan cuando en un país se exhiben sus películas con determinados cortes de censura. Recordemos la incorrecta actitud que en Barcelona tuvo el director de la película italiana "La chica de la maleta".

En Palma de Mallorca está pasando una temporada de descanso el actor norteamericano Van Johnson. Recordarán nuestros lectores que este actor sufrió el pasado año una grave enfermedad y desde entonces está retirado de sus actividades cinematográficas.

No ha sido autorizado por la Reina Isabel II de Inglaterra el rodaje de una película biográfica sobre su antepasado el Rey Enrique VIII. Iban a ser intérpretes de este film, entre otros, Alec Guinness, Laurence Olivier, Peter Sellers y José Ferrer.

Coproducción hispanoportuguesa que va a dirigir el catalán José María Forn. Título del film: "El engaño". Intérpretes principales: Carlos Otero y Floralba de Queiroz. Fecha de rodaje: finales de junio próximo. Asunto: comedia dramática con ribetes policíacos.

El "watusi", según se dice, es el último baile de moda. Y a toda prisa lo ha tenido que aprender Doris Day por exigencias de la película "Send me no Flowers". Cuando termine este film, Doris Day marchará a Londres para rodar allí una película producida por su esposo, Martin Melcher.

Van a volver a formar pareja en cine Mara Cruz y Javier Armet. Lo harán con la película "El mercado y la bruja", dirigida por Julio Buchs. El propio Javier Armet será productor del film.

Y como ya llevábamos mucho tiempo sin hablar de los "westerns", diremos que el famoso y veterano John Ford—recuerden "La diligencia"—se propone rodar un film del Oeste en nuestra Costa Brava. Aún es prematuro hablar del reparto y de fechas. Pero la noticia ahí queda, porque tiene interés.

A consecuencia de una caída que sufrió durante el rodaje de "Kiss me Stupid", la actriz Kim Novak ha ingresado en una clínica. Se queja de fuertes dolores en la espalda y el médico ha decidido hacer un reconocimiento metirulso. Por este motivo, la película se ha suspendido por unos días. Recordemos que este mismo film ya fue suspendido anteriormente por causa de la enfermedad de Peter Sellers.

"¡Arriba las mujeres!" es el título de un film escrito por Noel Clarasó y dialogado por Alvaro de Laiglesia. El director será Julio Salvador y el rodaje se efectuará en Barcelona. Intérpretes: Jaime de Mora y Aragón, Irán Eory y Manolo Gómez Bur. Película cómica, claro.

Paul Newman y Joanne Woodward forman un matrimonio muy unido. También forman compañía teatral y representan, sin mucha éxito por cierto, la obra "Baby want a Kiss", en Nueva York. La crítica ha sido dura con ellos, pero ellos, erre que erre, continuarán haciendo teatro—a 140 dólares semanales—y rechazando buenas ofertas cinematográficas, por las que cobrarían cifras fabulosas. Esto sí que es amor al arte.

Se encuentran en Madrid desde hace varios días los artistas norteamericanos Janet Scott y Dana Andrews. Ambos serán dirigidos por Andrew Marton en un film que va a rodarse en España.

Jean Louis Trintignant—a quien aconsejamos cambiar de apellido por otro más pegadizo al oído—está de moda en estos momentos. Momentos que él aprovecha bien, no dejando de trabajar ni un solo día. El actor va a ser dirigido por Michel Drach en el film "Les belles conduites", y cuando termine hará con Bernard Borderie el papel de poeta en el film "Marquise des Agnes".



Amor con "barrera"

La feria taurina de San Isidro ha tenido, entre otros muchos turistas de excepción, esta pareja de famosos, que se llaman Audrey Hepburn y Mel Ferrer. Mel rueda en España la película "El señor de La Salle", y Audrey ha decidido pasar en Madrid una larga temporada junto a su esposo. Naturalmente, dos localidades de barrera del coso de las Ventas han sido para ellos, y el fotógrafo les ha sorprendido allí en pleno idilio de manitas.



Un caballero famoso

No se trata del título de una conocida obra—y película—de nuestra celtibérica producción. Reseñamos simplemente la realidad de un hecho: el actor Tony Franciosa ha llegado a Madrid para incorporarse al rodaje de ese film norteamericano que se rueda en nuestro país con el título de "El amor está en España". Tony interpreta el papel de un joven y rico español cuya única preocupación son las damas. En la película se le ofrecen motivos suficientes para preocuparse, porque en el reparto femenino figuran Carol Lynley, Ann Magret y Pamela Tiffin. De las dos primeras ya nos hemos ocupado anteriormente; de Pamela verán en esta página una foto que atestigua su presencia en Madrid.



Con temple y mando

Llegar a Madrid y sentir el embrujo de la fiesta todo es uno. Esto es, al menos, lo que ha sucedido con la bella visitante Pamela Tiffin, actriz de la nueva ola norteamericana, que se dirige a pasos agigantados hacia el estrellato. En su camino a la fama ha encontrado este ruedo taurino, y no ha querido pasarse de largo. Se ha detenido, ha juntado los pies y ha iniciado una faena por verónicas que mereció aplausos, oles y vivas del respetable.

NUESTRA CLAVE DE CRITICAS



¡Bravo, bravo! Vale la pena. Lo pasé bien ¡Psché..., regular! ¡Uf, qué cosa!

SALA DE PROYECCION

"SINFONIA ESPAÑOLA" (Palafox)

Un documental de largo metraje que ha paseado, sin prisas, por España, para ofrecer en sus imágenes bellos encuadres de nuestro país. Inicia su largo camino en las Cuevas de Altamira y termina en Palos de Moguer, de donde salieron las carabelas que descubrieron el Nuevo Mundo. España está aquí recogida en este film, de magnífica intención, de excelente propósito y de resultado eficaz. Una sucesión amena de lo que es España, tanto de su paisaje, en su ofrecimiento turístico, como en su obra. Esa gran obra que en España se ha realizado a partir del año 1939. Junto al tipismo de unas costumbres, de unos bailes, de unas canciones, de unos sentimientos religiosos y humanos que imperan en nuestra geografía y en el alma de nuestro pueblo, se nos da aquí en acerbados fotogramas el resurgimiento de un país activo y laborioso. Todo ello, todo en preciosas imágenes, en color y comentado por el excelente estilo literario por Manuel Augusto García Viñolas. La dirección de esta gran película, producida por Samuel Bronston, es de Jaime Prades, que realiza una labor muy estimable, tanto por su calidad artística como por el perfecto empleo de la técnica.

que elegían a sus víctimas entre los ricos rancheros. También el film nos lleva a un clásico poblado del Oeste y sale a respirar un poco a las anchas praderas, sobre las que presenciamos emocionantes galopadas. No falta ningún aliciente del género: peleas, tiros, galopadas y buenos y malos. Asistimos a la regeneración del aprendizaje de taurino—Tony Curtis—, que llega al camino de la Ley, pasando de perseguido a perseguidor. La película interesa y se ve con agrado.

"AYER ENEMIGOS" (Palacio de la Prensa y Roxy B)

Se nos encierra en la selva birmana y de ahí no salimos. Se nos relata un episodio de guerra en el que intervienen, en bandos opuestos, claro, soldados británicos y japoneses. La heroicidad está al lado de los ingleses, que por algo son ellos los protagonistas y los artífices del film. La hazaña bélica se nos cuenta sin darnos punto de reposo. No está mal contada ni mal interpretada, pero resulta exhaustiva y cansa. El tema no interesa ahora, por trasnochado.

"CHICAS, CHICAS, CHICAS" (Imperial y Fuerzará))

La película podía ser pasable sin la presencia constante de Elvis Presley. El famoso cantante se podía limitar a cantar; pero como se empeña en ser intérprete protagonista y exclusivo, la película cansa, aburre y se malogra por causa de su intérprete. Como actor, Elvis Presley no sabe por dónde se anda. Si a esto agregamos que él está constantemente en la pantalla, podemos fácilmente comprender que él es el mayor causante del fracaso de esta película.

"AQUELLOS DUROS AÑOS" (Rialto, Fantasío y Figaro)

Un western que no tiene la pradera como ancho campo a sus abundantes hazañas. El director, Rudolph Maté, ha llevado la acción principal a bordo de aquellos barcos fluviales que a lo largo del Mississippi sirvieron de cuartel general a los tahures del juego.



OTRA VEZ UNIDOS, PERO NO DE ACUERDO

Robert Taylor y Bárbara Stanwyck fueron un ejemplar matrimonio, cuya felicidad duró doce años. Pero luego vino el virus del divorcio, y el matrimonio se deshizo. No se les había vuelto a ver juntos desde el año 1951, en que separaron sus vidas. Ahora, aquí les tenemos otra vez juntos, sonrientes, pero no felices. No se trata de una reconciliación amorosa, sino de una unión artística por causa del cine. Van a trabajar unidos en una misma película, cuyo título es "The night Walker". El acontecimiento de ver otra vez reunidos a aquellos inseparables y, sin embargo, separados Bob y Bárbara no podía quedar al margen de la información periodística. Y ahí tienen la foto con la noticia.

Premios periodísticos de Uniespaña

El Consejo directivo de Uniespaña ha concedido sus premios anuales correspondientes a la literatura efectuada en 1963, de la siguiente forma:

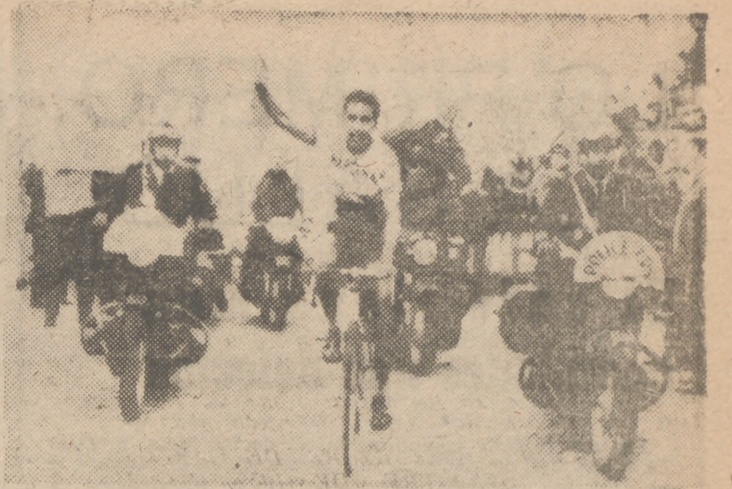
- Premio Juan Ramón Jiménez, a la revista "Espectáculo", de Méjico.
- Premio Pío Baroja, a Mercedes Borrasc, del diario "Prensa Libre", de Costa Rica.
- Premio Lorin, a José Vicente Puente, corresponsal en Madrid del diario "Clarín", de Buenos Aires.

Estos premios se entregarán solemnemente, como es costumbre, durante la cena de gala de clausura del Festival de San Sebastián.

APRENDA A BAILAR

EN UNA SEMANA, TODOS LOS BAILES MODERNOS, a mediodía absoluta. — Lecciones prueba, remitiendo sellos gastos envío.

Profesor CASTILLA. — Apartado núm. 12.229. — MADRID



Bahamontes, en forma

Federico Martín Bahamontes ha demostrado hallarse en gran forma para el próximo Tour de Francia en la etapa postrera del Midi Libre, una prueba en la que siempre los españoles han hecho buen papel. En esta edición, nuestros ciclistas han sido una vez más los animadores de la carrera, anotando notables triunfos parciales. El último lo consiguió Bahamontes, al entrar vencedor en la meta de Barcelona, donde finalizó la prueba. La foto recoge el momento de la victoria del toledano

La Copa del Generalísimo

El Zaragoza fue el único equipo que venció a domicilio

Esta semana se ha jugado una jornada doble de Copa. El miércoles se terminó de ventilar la eliminatoria de octavos de final, con los siguientes resultados:

Real Sociedad, 0; Real Madrid, 1.
Pontevedra, 0; Betis, 1.
Atlético de Madrid, 3; Celta, 0.
Hércules, 0; Valladolid, 0.
Valencia, 5; Coruña, 0.
Sevilla, 0; Español, 0.
Barcelona, 4; Córdoba, 2.
Oviedo, 3; Zaragoza, 3.

Se clasificaron para los cuartos de final el Real Madrid, Betis, Atlético de Madrid, Hércules, Valencia, Español, Barcelona y Zaragoza. Y el domingo se celebró entre ellos la primera ronda de los cuartos, con estos resultados:

Real Madrid, 2; Atlético de Madrid, 2.
Barcelona, 3; Español, 1.
Betis, 2; Valencia, 2.
Hércules, 0; Zaragoza, 1.

El Real Madrid jugó frente al Atlético con su equipo reserva por haber salido ya el titular hacia Viena para disputar la final de la Copa de Europa al Inter. A pesar de ello, el Madrid dominó a un Atlético abocado y con escasa penetración ofensiva y mereció anotarse la victoria.

El Barcelona encontró amplias facilidades para vencer al Español en un partido de escaso fútbol, del que destacó únicamente el arbitraje de Simó Fiol.

El Valencia causó una gran impresión en Sevilla, sabiendo aprovecharse de la alineación de circunstancias del Betis, que sigue acusando las ausencias de sus «ases» traspadados. El empate le da ahora toda la ventaja.

Finalmente, el Zaragoza pudo vencer en Alicante al Hércules gracias a un gol marcado en fuera de juego. El Hércules parece ya una víctima segura, pero tampoco podía aspirar a más de lo que ha hecho en la Copa.

Lo normal es que para las semifinales se clasifiquen el Barcelona, Zaragoza, Valencia y Atlético de Madrid. Este último encuentro es el que ofrece una mayor incógnita, pues si el Madrid puede disponer para el domingo de algún refuerzo llegado de Viena para su equipo B, quizás pueda darle el susto al Atlético. Sobre todo si el Atlético repite el mal partido anterior.

Todo porque el árbitro anuló un gol

350 muertos y más de 800 heridos en los incidentes del Estadio Nacional de Lima durante el encuentro Perú - Argentina

Trescientas cincuenta personas han resultado muertas y más de ochocientos heridas durante los disturbios que se registraron en el Estadio Nacional de Lima durante el transcurso del encuentro internacional entre las selecciones de Argentina y Perú, valedero para el Torneo preolímpico.

Cuando el árbitro Angel Pazos, de Uruguay, anuló un gol que por error marcó el jugador argentino Morales en su propia meta, los aficionados locales comenzaron a lanzar botellas al campo, a arrancar a pedazos la pared para convertir los escombros en proyectiles y a intentar prender fuego las partes de madera de las tribunas.

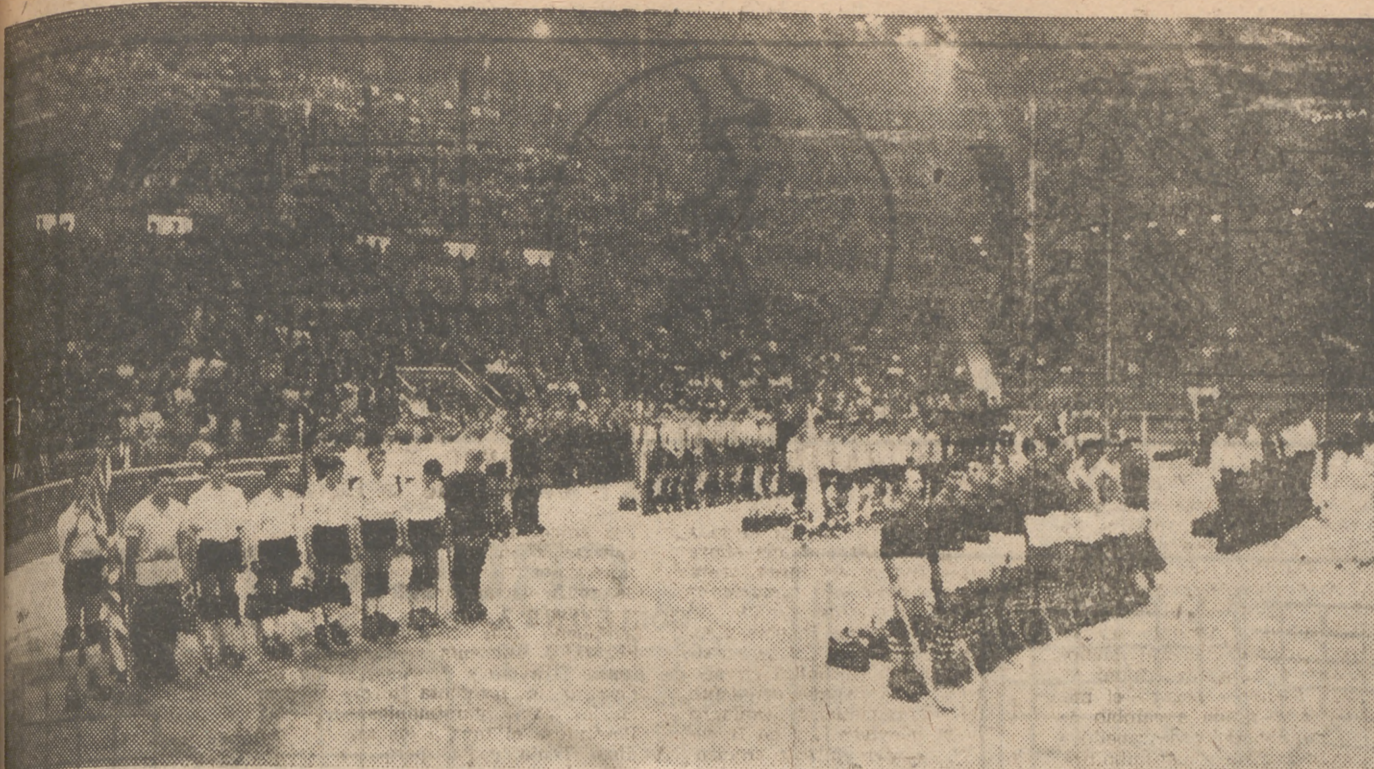
El árbitro suspendió el juego en el minuto treinta y cinco de la segunda parte, cuando el equipo argentino, imbatido hasta ahora en el Torneo preolímpico, ganaba el encuentro por un tanto a cero, resultado con el que acabó el partido.

Para calmar a la multitud, la Policía lanzó bombas de gases lacrimógenos, mientras formaba una barrera en torno al árbitro para tratar de proteger su vida, ya que los aficionados deseaban matarle. Algunas de las granadas arrojadas por la Policía les fueron devueltas, y cuando el juez del encuentro estuvo a salvo en su vestuario, los agentes trataron de contener a los enfurecidos espectadores, generalizándose la lucha en las gradas y sobre el césped del Estadio, lleno hasta rebosar por más de cuarenta y cinco mil personas.

Al extenderse la lucha por todo el Estadio, la mayor parte de los espectadores trató de huir, corriendo acodadamente hacia las puertas, algunas de las cuales se encontraban cerradas. Docenas de personas perecieron aplastadas por la multitud que trataba de abrirse camino hacia el exterior.

La Policía pidió el envío de refuerzos y de auxilios médicos, y casi inmediatamente comenzaron a llegar al campo de fútbol docenas de ambulancias, al mismo tiempo que los agentes de circulación requisaban automóviles y camiones para el transporte de los heridos a los hospitales y clínicas más próximos.

En el Hospital Obrero se encuentran 95 cadáveres pendientes de identificación y otros 135 esperan los mismos trámites en el Hospital Loayza. La mayor parte de las víctimas eran ya cadáveres al salir del Estadio, mientras otras morían en el hospital o mientras eran conducidas a él.



El finlandés Luukkonen gana otro combate por concesión del árbitro

Unas 7.000 personas han presenciado la velada de boxeo celebrada ayer en Helsinki, cuyo combate estelar enfrentaba al asaltante al trono europeo de los gallos, el francés Pierre Vetroff, con el campeón finlandés Risto Luukkonen, que conserva el título como consecuencia de su victoria, por puntos, a lo largo de los reglamentarios 15 asaltos. La decisión del árbitro, Albert Nues, de Luxemburgo, de adjudicar la victoria a Luukkonen, produjo una tremenda sorpresa en los espectadores, sorpresa que se manifestó ruidosamente cuando el árbitro alzó la mano del finlandés. Efectivamente, la multitud estimaba que el triunfador sería probablemente el francés, quien había atenido más, y con contundencia, a lo largo de toda la pelea. Luukkonen estuvo a la defensiva durante todo el combate, incluso fue a parar a la cárcel en el sexto asalto como consecuencia de una serie que le concedió el francés. En suma, un veredicto a todas luces injusto del juez luxemburgués Albert Nues. Claro que no es la primera vez que esto ocurre. La víctima anterior de Luukkonen fue el eslovaco Ben Ali, que perdió en Helsinki la corona europea de los pesos gallos. Mejor dicho, se le robó el título a un alemán que había sido sancionado por la Federación Internacional.

España, hacia el título mundial

En Barcelona ha empezado a disputarse, dentro del programa deportivo conmemorativo de los XXV Años de Paz, el Campeonato del Mundo de hockey sobre patines, en el que España tiene muchas probabilidades de reconquistar el título, que ya ha ganado en otras ocasiones. El empate de Portugal—nuestro

EUTBOL INTERNACIONAL

El Real Madrid juega mañana en Viena una de las finales más difíciles de la Copa de Europa

Hungría, que ha eliminado a Francia, será rival de España en la Copa Internaciones

Mañana se juega en Viena—Estadio del Prater, donde ya el Madrid pasó uno de los tramos más amargos de su ejecutoria internacional—la final de la Copa de Europa de Campeones de Liga entre el Madrid y el Inter. El Real Madrid, que ha sido cinco veces campeón y otra más finalista, ha vencido en trances semejante al Reims (en dos ocasiones), Fiorentina, Milán y Francfort, perdiendo sólo una final de las seis disputadas, ante el Benfica.

Muchas de esas finales ofrecieron al Madrid serias dificultades, pero no hay que dudar que la de Viena es quizá la más difícil de todas, porque el Inter no sólo es un gran equipo, con juventud y fuerza, sino que además está dirigido por un hombre como Helenio Herrera, que conoce perfectamente el juego del campeón español.

La juventud del Inter y su excelente preparación física serán el más serio obstáculo para el Madrid, que cuenta a su favor con una mayor veteranía y experiencia en esta clase de trances. Por ello no hay pronóstico claro. Sólo el deseo de que el Madrid sea capaz de traerse para España su sexta Copa de Europa.

El partido comenzará a las siete y media del miércoles y será retransmitido por radio y televisión. La alineación madridista será la siguiente: Vicente; Isidro, Santamaría, Pachín, Müller, Zoco; Amancio, Felo o Evaristo, Di Stefano, Puskas y Gento.

HUNGRÍA, CLASIFICADA

Para la Copa Internaciones, cuyas semifinales y final se jugarán en España el próximo junio, se enfrentaron en partido de vuelta de los cuartos de final Hungría y Francia. Los húngaros habían ganado ya en París por tres tantos a uno, y ahora han vuelto a vencer en Budapest por dos a uno, con lo que se han clasificado para las semifinales, en las que se enfrentarán precisamente a España, conforme al sorteo ya celebrado. Los otros dos semifinalistas, además de España y Hungría, son Dinamarca y el vencedor de la eliminatoria Suecia-Rusia, de la que ya se ha jugado el primer encuentro en Estocolmo, terminado en empate.



Gento, que venía renqueando de una antigua lesión, ha sido probado satisfactoriamente por Muñoz en los entrenamientos efectuados en Viena. El gran extremo internacional ha demostrado hallarse en perfectas condiciones, por lo que jugará contra el Inter

El equipo nacional español de aficionados, sin algunas de sus figuras más relevantes, participará en la Copa de Europa.

LOS AFICIONADOS, EN ITALIA

El equipo nacional español de aficionados, sin algunas de sus figuras más relevantes, participará en la Copa de Europa.

pa actualmente en el Torneo internacional de fútbol amateur que se celebra en Italia. En el primer encuentro, nuestros aficionados vencieron a Malta por tres tantos a uno. Buen comienzo.

El boleto ideal

LIGA ITALIANA	1. ^o
1 Atalanta - Torino	X
2 Bologna - Messina	X
3 Fiorentina - Modena	X
4 Juventus - Catania	X
5 Lanerossi V. - Spal	X
6 Lazio - Sampdoria	X
7 Mantova - Roma	X
8 Milán - Bari	X
9 Catanzaro - Padova	X
10 Napoli - Pro Patria	X
11 Potenza - Foggia	X
12 Udinese - Brescia	X
13 Varese - Verona	X
14 Venezia - Cagliari	X

Ha sido ésta la penúltima jornada de Apuestas Mutuas. El próximo domingo terminará la temporada de pronósticos con premio, que este año ha hecho más millonarios que en ningún otro. Sólo se han producido cinco variantes y ello ha dado pábulo a que sean muchos los acertantes del pleno, y no digamos los que se siguen con trece y doce aciertos. En el primer escrutinio aparecieron:

De catorce resultados, 80.
De trece resultados, 1.590.
De doce resultados, 11.937.

Si en los escrutinios que faltan siguen apareciendo boletos con premio en la misma abundancia, puede ser rededor de 25.000 pesetas, que los de catorce cobren al 4.000 los de trece y poco más de cien pesetas los de doce.

NOGAT

La acción rápida. QUE NUNCA FALLA.

Las matarratas NOGAT, es potivo fosforada, exterminará rápidamente y sin molestias, toda clase de ratas, ratones y topas. No se pierde NOGAT no las mata en horas.

Para este recorte a Laboratorios NOGAT, Ter. 16, Barcelona-13, recibirá un interesante folleto.



Aprenda a disecar

animales, peces y toda clase de animales. Le enseñaremos por correspondencia en sus propios libros. Conserve sus trofeos, adorne su casa. Diviértase ganando dinero disecando para su propio uso. Pida folleto gratis utilizando el siguiente cupón:

Nombre

Dirección

Asignatura M. Educación número 27

FASE DE ASCENSO A SEGUNDA

En el grupo de campeones ganaron todos los equipos que jugaban en casa

Ha dado comienzo el domingo la fase de ascenso a Segunda División, disputándose los partidos de ida de la primera eliminatoria, en los que se dieron los siguientes resultados:

FASE CAMPEONES
Calvo Sotelo Andorra, 3; Compostela, 0.
Albacete, 2; Jerez Industrial, 0.
Sabadell, 3; Castellón, 1.
Real Unión de Irún, 2; Béjar, 0.
Plus Ultra, 2; Lérida, 1.

FASE SUBCAMPEONES
Torrelavega, 4; At. Córdoba, 1.
Cartagena, 2; Tarrasa, 0.
Numancia, 2; Tarragona, 0.
Jerez Deportivo, 3; Toledo, 0.
Extremadura, 3; Alceira, 1.
Avilés, 2; Atlético de Baleares, 1.
Ponferradina, 2; Fabril, 2.
Exento: Eibar.

GRATIS

INFORMAREMOS A UD. SOBRE LAS MATERIAS QUE SEÑALE CON UNA CRUZ

- REFORMA DE LETRA
- ORTOGRAFIA
- ARITMETICA
- CONTABILIDAD
- DIBUJO ARTISTICO
- MECANOGRAFIA
- CORRESPONDENCIA COMERCIAL
- MATEMATICAS COMERCIALES

Academia Almi
CURSOS POR CORRESPONDENCIA
MUNTANER, 338 M. BARCELONA
CENTRO AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL CON EL NUM. 52

LO PRIMERO, LA SALUD

El café tiene más cualidades que defectos

En una reciente comunicación, el doctor Metz, profesor de la Facultad de Medicina de Estrasburgo, ha declarado que no debía ser sobrepasado el equivalente de cuatro tazas de café diarias. Algunos han encontrado que cuatro tazas era poco, tratándose de una bebida tan agradable y tan tónica. Otros se han indignado porque el doctor Metz haya autorizado una tan importante consumición de bebida notoriamente tóxica. ¿Quién tiene razón?

Para saberlo debemos analizar el café primeramente. Contiene sustancias hidrocarbonadas, lípidos, trigonelina—que es un tannino—, ácido cafetónico y un alcaloide: la cafeína. Al tostar aparece en el café un aceite volátil y muy aromático y una sustancia tóxica. Pero al hacer la infusión de café, la mayor parte de estas dos sustancias desaparecen, por lo que el café pierde mucho de su aroma y—felizmente—mucho de su toxicidad.

El principal producto activo que contiene es la cafeína. Es de aquí de donde parten sus principales cualidades y defectos. La cafeína es un tónico cardíaco que refuerza el músculo del corazón, favoreciendo también la oxigenación de la sangre. El café debe ser recomendado a las personas que viven en una atmósfera pobre de oxígeno. Hace falta precisar, sin embargo, que la acción del café sobre el músculo cardíaco no es buena más que cuando el funcionamiento general del corazón es bueno a su vez. Todo aquel que deba realizar un gran esfuerzo físico encontrará en el café un estimulante eficazísimo.

También es excelente para los que deban desarrollar un trabajo intelectual, porque favorece la irrigación sanguínea, reforzando su actividad cerebral. Todo el mundo sabe que Balzac encontró parte de su extraordinaria potencia creadora en las numerosas tazas de café que tomaba durante su trabajo.

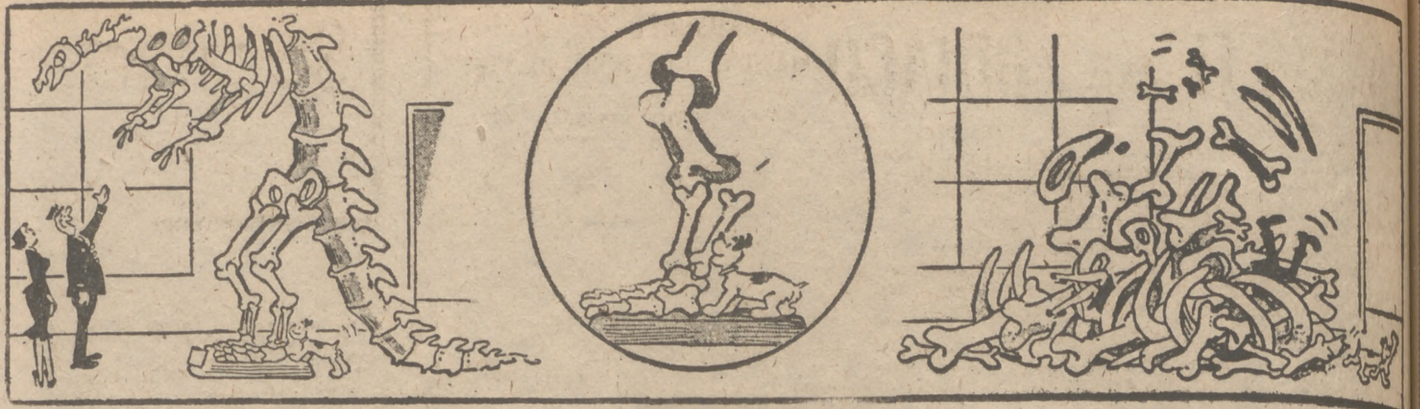
Estimulante de los centros nerviosos, tiene una decisiva influencia en las diversas funciones del organismo, hasta el punto que una dosis moderada de café puede favorecer el sueño, excitando el centro respiratorio. Es evidente que esta benéfica acción deja de serlo en las personas con hipertensión crónica o accidental.

El café, por su acción sobre el sistema circulatorio y nervioso, combate a menudo el dolor de cabeza. La receta más eficaz es la siguiente: Beber un café cargado, poco o nada azucarado, en el que se haya deshecho una raja de limón.

El café tiene además virtudes diuréticas—lo que le hace aconsejable para los reumáticos—y antiinfecciosas, lo que le convierte en una poderosa ayuda durante la época de epidemias. Por lo demás, la cafeína es un antídoto de la nicotina y es, por tanto, recomendable para los fumadores. Es también digestivo.

Como no tiene calorías, representa una buena bebida para las personas que guardan un régimen de adelgazamiento, a condición de que no se le ponga más que un terrón de azúcar, que representa treinta calorías.

En resumen: el café es tónico y bueno; pero, como con todas las cosas buenas, no se debe abusar. El doctor Metz tiene razón al aconsejar que no se excedan de las cuatro tazas por día.



SIN PALABRAS



—Querido, ¿había cerrado la llave del agua?

JEROGLIFICO

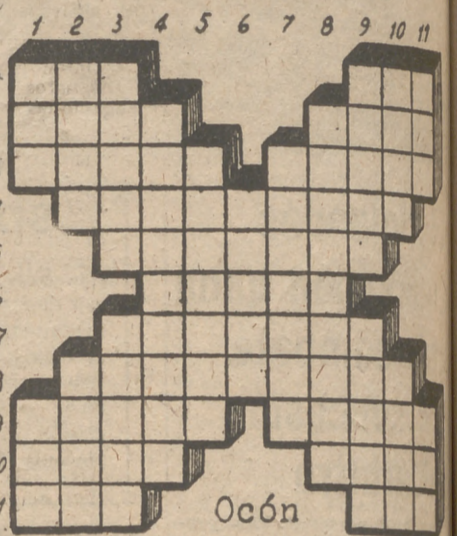


—¿Es guapo tu niño?

CRUCIGRAMA

HORIZONTALES.—1: Gran masa de agua. Río de la provincia de Santander.—2: Apellido de un ilustre prelado español que fue obispo de Palmira y confesor de Carlos IV. Escala de colores.—3: Facilidad para expresarse. Hacer cortaduras en la carne.—4: Puntas que coronan las muelas de las caballerías.—5: En femenino, naturales de Loja.—6: Llanuras cultivables entre montañas.—7: Mézclanse dos licores.—8: Disparémos un arma de fuego.—9: Prueban. Principiante.—10: Árboles leguminosos de Venezuela. Costal grande.—11: Licor alcohólico. Religión.

VERTICALES.—1: Enfermedad. Extremo inferior de la nautila de un barco.—2: Querer. Trozo de madera corto y grueso.—3: Instrumento músico pastoril. Guante de punto sin dedos.—4: Dícese de las plumas más grandes de la cola de las aves.—5: Malograrán, echarán mal de ojo.—6: Palancas de madera.—7: En sentido figurado, se imaginasen lo que no era cierto.—8: Aventajémos.—9: Criados. Estrellas temporarias.—10: Días. Arido.—11: Río gallego. Hogar.



OCONOGRAMA (PATENTADO)

NOS	RAS	JA	SO	BRE	EL	BO	ZAS	1												
SOM	DI	TE	LU	AR	SON	UL	FAR	2												
LA	MA	A	BRE	RA	CE	QUE	RO	3												
MOR	DE	FA	TON	DI	PE	JAL	LI	4												
VE	GOS	MA	PO	TRES	PE	LI	LES	5												
MIO	PI	ES	A	MA	GIO	COS	EN	6												
								7												
								8												
								9												
								10												
								11												
								12												
								13												

MODO DE RESOLVERLO

Fórmense en las casillas numeradas de la derecha las palabras (todas de siete letras) correspondientes a las definiciones, tomando para ello las sílabas necesarias de entre las que figuran a la izquierda. Táchense las sílabas que se vayan utilizando. Una vez determinadas correctamente todas las palabras, las sí-

labas que sobren a la izquierda, leídas en orden, formarán EL TÍTULO DE UNA FAMOSA OBRA MUSICAL, y leyendo verticalmente la primera letra de dichas palabras (columna señalada con un trazo más grueso) aparecerá EL NOMBRE DEL PRIMER APELLIDO DEL AUTOR DE LA MISMA.

DEFINICIONES

1: Que causa enfermedad.—2: Sucesión rápida de dos sonidos musicales armoniosos.—3: Principales.—4: Llagas de las plantas.—5: Aparato de las bestias de carga.—6: Moluscos gasterópodos.—7: Metal muy raro, terroso, de color verde.—8: Alfiler grueso de acero.—9: Telilla que tiene el huevo por dentro.—10: Vientos del Sur.—11: Alabanza afectada.—12: Rodaja de limón en naranja que se echa en el vino.—13: Planta de vestre de flores rojas.



—No me habías dicho que teníamos hoy gente en casa...

7 FECHAS

EL SEMANARIO MÁS BARATO DE ESPAÑA

7 FECHAS — Página 14

583 PÁGINAS



¡LIQUIDACION POR CIERRE!

CERRAMOS Y DEJAMOS EL LOCAL EL 20 DE JUNIO

Hasta esa fecha REGALAMOS

nuestra Biblioteca, formada por

12 LIBROS Y UN BUEN DICCIONARIO POR 159 PESETAS

¡SOLO CINCO LIBROS VALEN YA 530 PTAS.¡ ¡OTROS VALEN 90, 60 y 50 PTAS. cada uno. Y EL QUE VALE MENOS ¡CUESTA 25 PTAS.!

M. Stewart: «Adorable bestia» (vale 140 ptas.); Ricardo León: «Las siete vidas de Tomás Portolés» (vale 90 ptas.); E. García: «¿Biología?» (vale 120 ptas.); Lope de Vega: «Villano en su rincón» (vale 90 ptas.); D. Cortada: «La libertad» (vale 90 ptas.); J. Aguirre: «Góngora» (vale 90 ptas.); Knut Kessel: «Memorias» (vale 65 ptas.); Varios: «Picos» (vale 50 ptas.); Gracían: «Abril y mayo», dos tomos (valen 50 ptas.); J. A. de Sobrino: «Buscando su vida» (vale 25 ptas.); O. Deutscher: «Vida de Ana Frank» (vale 60 ptas.).

Esta Biblioteca, más el DICCIONARIO 1963 (con 583 páginas y 30.000 palabras explicadas), los recibirá a REEMBOLSO de las 159 pesetas. Más ¡sólo 10 pesetas de gastos! Servimos sólo hasta el 20 de junio, por cerrar. Vendemos asimismo estanterías, máquina registradora, mostradores, vallas, etc.

IMPORTANTE.—Si usted ya tiene Diccionario, le enviaremos en su lugar las dos obras inmortales de A. S. Puchkin y R. L. Stevenson ENCUADERNADAS EN LUJO, CON TELA Y ORO FINO, «EL AGUILA NEGRA» y «LA ISLA DEL TESORO», que valen 150 ptas.

NOTA.—También liquidamos las «Aventuras de gangsters» (Interpol, Brigadas Especiales, F. B. I., drogas, espionaje, etc.). Cuatro tomos grandes. Bien presentados. Valen 140 ptas. ¡SOLO POR 49 PTAS. LOS CUATRO! Más siete ptas. de gastos.

Asimismo tiramos la Colección «Aventuras y Comandos», los más emocionantes textos de aventuras, espionaje, Oeste y guerra. Cuatro tomos, que cedemos ¡sólo por 18 ptas. Más seis pesetas de gastos.

Comprando todo (4 KILOS DE PESO), AUN REBAJAMOS MÁS: ¡TODO POR 235 PESETAS! ¡SIN CARGAR NADA POR GASTOS! Y AUN REGALAMOS PARA SUS NIÑOS ¡12 CUENTOS DE CALLEJA O SIMILARES!

Serviremos por riguroso turno. NO ADMITIMOS GIROS ANTICIPADOS. TODO A REEMBOLSO, PAGADERO AL CARTERO CONTRA ENTREGA.

Pedidos a

LIBRERIA CRISTINA. — Calle de Zaragoza, 76. BARCELONA - 7

CONSULTE CON EL ZODIACO

HOROSCOPO DEL 27 DE MAYO AL 2 DE JUNIO DE 1964

	Amor	Salud	Trabajo	Dinero
Aries 21-3 20-4	B	D	N	B
Tauro 21-4 20-5	N	R	M	M
Géminis 21-5 20-6	R	B	N	N
Cáncer 21-6 21-7	D	R	M	N
Leo 22-7 22-8	B	B	M	B
Virgo 23-8 22-9	D	N	R	N
Libra 23-9 22-10	B	R	M	B
Escorpión 23-10 21-11	N	D	B	B
Sagitario 22-11 21-12	R	B	M	M
Capricornio 22-12 20-1	D	N	N	D
Acuario 21-1 19-2	B	R	M	B
Piscis 20-2 20-3	N	R	N	D

M: magnífico - B: bien - N: normal - R: regular - D: desfavorable

Su carácter a través de la escritura

CONSULTORIO GRAFOLOGICO DEL PROFESOR ARIES

Los lectores que deseen conocer su carácter por medio de la escritura deberán enviar al PROFESOR ARIES, semanario 7 FECHAS—Avenida del Generalísimo, 142, Madrid—, una cuartilla en la que habrán escrito su firma y rúbrica habituales (con el nombre propio es suficiente). La firma ha de estar trazada en papel sin rayar, con tinta (con bolígrafo no vale) y realizada tal y como se lleva a cabo en las cartas familiares o de negocios. El sobre en que se envíe dicha cuartilla ha de estar escrito también a mano. El consultante deberá hacer constar el seudónimo con que quiere que aparezca su respuesta en la revista.

EL SOLDADO LICENCIADO.—Muy afectivo y sentimental, con gran tendencia al pesimismo, y frecuentes crisis de tipo depresivo de las que se recupera con muchas dificultades.

FLORIDA-BLANCA.—Presunción y orgullo, con mucha reserva, cautela y desconfianza en todo. Seguridad en su propia persona y confianza en todas sus acciones y decisiones.

TULIPAN NEGRO.—Mucho carácter, genio y fuerza de voluntad, así como capacidad de trabajo y energía. Rapidez de pensamiento y de acción.

DOLORES V. (Mieres).—Cambios bruscos de carácter, desconfianza, preocupaciones y muchas dudas, con mucha falta de confianza o seguridad en sus propias acciones.

SUSI D. (Mieres).—Reflexión antes de tomar la más mínima decisión, desconfianza, reserva y cautela. Perfecta educación, agradable trato social, corrección y don de gentes.

EL QUE ESPERA PISO.—Seguridad en sí mismo, dominio, intuición y mucha fuerza de voluntad, con gran energía y capacidad de trabajo.

BELITA (Mallorca).—Egocentrismo grande, con falsa naturalidad y clara contención de los

sentimientos afectivos por exceso de cerebralismo. Ingenio, originalidad, mucha intuición y desarrollado sentido estético.

ARIANNE (Melilla).—Sencillez, naturalidad, buen corazón y gran afectividad. Perfecta educación, agradable trato social, corrección y don de gentes. Mucha memoria y gran capacidad de trabajo.

LA MANIQUI DE VIVERO.—Buena formación moral y cultural. Seguridad en su propia persona, mucha reserva, cautela y desconfianza. Capacidad de trabajo y notable fuerza de voluntad. Es persona muy ambiciosa.

AZUCENA.—Rigidez de criterio y gran seguridad en sí misma. Procede en todo con absoluto dominio y confianza en sus acciones. Formación cultural, ingenio y sentido estético muy desarrollado. Elegancia natural, perfecta educación y agradable trato social, con corrección y don de gentes.

COCOCHERO.—Rapidez de pensamiento y de acción, agilidad mental, seguridad en sí mismo y don de gentes. Mucho ingenio y bastante originalidad.

SALINERA CON GAFAS.—Excesivamente impresionable y sentimental, con apasionamiento y precipitación en todo. Tendencia clara al pesimismo, con frecuentes crisis de tipo depresivo de las que se recobra con muchas dificultades.

GREG. III.—Egocentrismo y retorcimiento de ideas, con mucha evidencia y desconfianza en todo. Contención total de los sentimientos afectivos naturales por exceso de cerebralismo.

LUISA FERNANDA DE CANARIAS.—Torpeza de ideas, desconfianza y carencia absoluta de seguridad en su propia persona, con muchos altibajos de carácter y temperamento.

L. WILSON (Orense).—Muy impresionable, afectivo y sentimental. Rasgos de apasionamiento y de precipitación. Y gran tendencia al pesimismo, con estados anímicos depresivos muy frecuentes.

CUPIDO BANERES.—Carencia total y absoluta de la más mínima confianza en sus propias acciones. Lentitud en todo, torpeza en la expresión y mucha sensiblería.

PEPE DE ESPLUGA.—Sencillez, naturalidad, muchas dudas, preocupaciones, tímido y algún

complejo. Bondad y afectividad, con deseos de ayudar y servir a los demás.

AMABLE.—Ingenio, originalidad, sentido estético muy desarrollado y buena formación cultural, con perfecta educación, agradable trato social, corrección y don de gentes.

AGRITOS. GESERA.—Calma, reflexión y seguridad en su propia persona. Mucha memoria y capacidad de trabajo, con notable fuerza de voluntad.

INCOMPREDIDA.—Egocentrismo en buena dosis, con carencia de naturalidad, mucha coquetería y grandes reservas en todo, así como desconfianza.

PA-MERO (Málaga).—Deberá volverme a escribir a tinta, tal y como se indica en las normas del consultorio.

FERRERONA.—Elegancia y distinción naturales, con gustos de tipo aristocrático. Gran seguridad y confianza en su propia persona. Decisión, perfecta educación, excelente trato social, corrección y don de gentes. Capacidad de trabajo y notable fuerza de voluntad.

LIBRE.—Mucha desconfianza y cautela, con rasgos claros de egoísmo y ambición. Sentido de la independencia muy desarrollado.

ENRI.—Sensible y apasionado, con clara afectividad y cierta tendencia al pesimismo. Frecuentes crisis de tipo depresivo y poca confianza o seguridad en su propia persona.

OLA A. C. H.—Naturalidad, timidez, bondad y sencillez en el trato, con deseos de ayudar y servir a los demás. Perfecta educación y agradable trato social.

ANTAGONAS (Gijón).—Buen sentido estético, mucho ingenio y gran originalidad. Sentido de la independencia, intuición grande y espléndida formación moral y cultural, con notable capacidad de trabajo y fuerza de voluntad.

EURICE-M.—Gran seguridad en sí misma, con ingenio y mucha fuerza de voluntad. Reflexión antes de tomar cualquier decisión. Excelente educación y agradable trato social.

D KUCIEMKT.—Claro egocentrismo, con falsa naturalidad y mucha coquetería. Contención de los sentimientos afectivos naturales por exceso de cerebralismo.

DAMERAMA

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100	101	102	103	104	105	106	107	108	109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

© BERGRAFF

Las soluciones, aquí

DAMERAMA

A. Tejos.—B. Suceso.—C. Scaños.—D. Paciencia.—E. Casualidad.—F. Chancleta.—G. Anheloso.—H. Disyuntivo.—I. Prosterarse.—J. Queremantes.—K. Corroborar.—L. Dilematismo.

Es fácil hablar de colonialismo y criticar las posturas de otras naciones cuando se ve su declinar histórico. ¿Por qué no se dijo antes?—(S. Irigoyen.)

CRUCIGRAMA

HORIZONTALES.—1: Mar. 2: Amat. Gama.—3: Gabia. Sajar.—4: Remolones. 5: Lojeñas.—6: Navas.—7: Marasén.—8: Tirásemos.—9: Galan. Novel.—10: Acos. Sa. —11: Ron. Sor.

VERTICALES.—1: Mal. 2: Amar. Taco.—3: Ra. Mitón.—4: Timoneras.—5: Ajaran.—6: Levas.—7: Gijases.—8: Ganásemos.—9: Gijases. Novas.—10: Amas. Se. —11: Sar. Lar.

OCONOGRAMA

1: Morboso.—2: Arpegio.—3: Noveles.—4: Ulceras.—5: Calajama.—6: Limazas.—7: Músculo.—8: Espetón.—9: Marfara.—10: Abregos.—11: Masoria.—12: Luquete.—13: Anapola. Obra musical: «El sembrero de tres picos». Autor: Manuel de Falla.

JEROGLIFICO

Resalta entre todos.

- A. Placas metálicas de figura circular... 108 101 104 59 73
- B. Acontecimiento... 62 64 57 70 110 93
- C. Mencionados, citados... 25 105 55 12 48 99 85
- D. Esperanza y sosiego... 92 4 63 24 49 20 90 33 81
- E. Acontecimiento imprevisto cuya causa se desconoce... 29 38 54 96 9 78 6 75 56 102
- F. Chinela sin tañón... 34 8 53 60 5 23 109 43 106
- G. Ansioso... 22 107 83 76 37 27 47 68
- H. Que desune o separa... 67 58 69 28 44 98 32 103 71 91
- I. Postrarse... 40 88 19 39 86 1 13 66 46 36 100 72
- J. Los que promueven un pleito... 95 74 15 30 97 7 18 35 80 51 61 42
- K. Vivificar, fortalecer... 16 41 82 94 50 10 87 52 65 45
- L. De enorme dificultad... 14 31 3 84 77 89 11 21 2 79 26 17

Escuela de Relojería KRONOS

Curso teórico-práctico por correspondencia

Enviamos materiales para instalar un taller. Un reloj despertador y un reloj de pulsera para prácticas que queden de propiedad del alumno.

AMARADO 34 LERIDA

UNA FOLLETO GRATIS

CUPON

Para cada CONSULTA GRAFOLOGICA, 5 cupones. Si desea respuesta particular, 10 cupones.



—Primero, los «verdes».

TREINTA Y SEIS HORAS DE ANGUSTIA



MADAME DASSAULT, QUE FUE RAPTADA EL VIERNES A MEDIANOCHE, HA SIDO HALLADA EN EL BOSQUE DE BEAUVAIS

DOS INDIVIDUOS LA COGIERON A LA PUERTA DE SU CASA, DESPUES DE GOLPEAR A SU MARIDO Y AL CHOFER • EN UN PRINCIPIO SE CREYO QUE EL SECUESTRO PODIA SER UN ACTO DE VIOLENCIA DE LA O. A. S.

Tres raptos han conmovido la opinión pública del mundo en los últimos años: el del hijo Peugeot, que fue devuelto previo rescate y sus autores detenidos posteriormente; el de Alfredo di Stéfano golpe osado del Movimiento de Fuerzas Armadas de Liberación Nacional de Venezuela, y el de madame Dassault, perpetrado en la medianoche del viernes en París y cuya incógnita se ha despejado, también felizmente, como los anteriores, al cabo de treinta y seis horas de angustia, que han sido las que la Policía de Francia, movilizada en su totalidad, ha necesitado para descubrir a madame Dassault y detener a tres de sus raptos.



Madame Dassault, ya liberada, brinda con los gendarmes que la encontraron en el bosque de Beauvais, con una copa de champán, por el feliz término de su secuestro

ASI SUCEDIO

Madame Dassault es la esposa de Marcel Dassault, uno de los más ricos e importantes industriales de Francia, constructor de los aviones de caza a reacción «Mystère» y «Mirage III», así como de los bombarderos «Mirage IV», fabricados expresamente para transportar la bomba atómica francesa. Monsieur Dassault es también propietario y director de la revista «Jours de France», diputado de la mayoría gaullista U. N. R. por la circunscripción del Oise y propietario de varios negocios bancarios. Madame Dassault tiene sesenta y cinco años, y a pesar de su ingente fortuna —ella era una rica heredera cuando se casó con Marcel Dassault— jamás le ha gustado figurar en sociedad, prefiriendo la vida tranquila hogareña y el cuidado de su esposo y sus dos hijos, de los que tiene dos nietos. El círculo de sus amistades se reducía a seis u ocho personas y el único espectáculo al que solía asistir de vez en cuando es a los conciertos. El pasado viernes, el matrimonio Dassault acudió a una cena en casa de unos amigos. Poco después de las doce de la noche, madame y monsieur Dassault regresaban a su domicilio en su automóvil particular, un «Cadillac» último modelo. El chófer detuvo el vehículo junto a la acera. Los Dassault tienen su residencia en el barrio más elegante de París, en una casa que durante la última guerra mundial fue cuartel general de los alemanes y en la que después habitó la ex emperatriz Soraya. Una residencia-palacio sólo asequible actualmente a un hombre

de la capacidad económica de Marcel Dassault.

Al detenerse el coche, el conductor se apeó rápidamente para abrir la portezuela a sus patronos. En primer lugar bajó monsieur Dassault, que se dirigió hacia la puerta de la casa. Detrás de él caminaba madame Dassault. De pronto, dos hombres surgieron de entre las sombras y arrastraron a la señora hacia el centro de la calle. Al grito de madame Dassault reaccionaron a un tiempo el marido y el chófer. Este trató de interponerse a los bandidos para ir en ayuda de su señora, pero le dieron un fuerte golpe en la cabeza y cayó desvanecido al suelo. Monsieur Dassault corrió la misma suerte. Con sus setenta y cinco años se enfrentó valientemente a los raptos, pero, lo mismo que al chófer, le golpearon en la cabeza y le dejaron fuera de combate. Instantáneamente se acercó un «Citroen DS» color beige. La portezuela de atrás se abrió y los dos hombres arrastraron al interior del coche a madame Dassault. El «Citroen» desapareció a toda velocidad.

LA POLICIA ENTRA EN ACCION

El rapto fue perfecto. En menos de dos minutos, madame Dassault había sido secuestrada. El marido, ayudado por el chófer, recobró el conocimiento en seguida y entró en la casa, desde donde telefonó al ministro del Interior, Roger Frey, para darle cuenta del hecho.

Toda la Policía de Francia en-

tró inmediatamente en acción. Para casos semejantes, la Policía francesa tiene un montaje que le permite en sólo un cuarto de hora acordar el país y ramificarse por el interior.

Pero mientras todo este aparato policial entraba en funcionamiento, los bandidos habían logrado ya llegar a su escondite. En el secuestro utilizaron tres coches, todos ellos robados, que fueron hallados posteriormente por los agentes de la autoridad. Se dio la circunstancia de que un automobilista que pasaba por la calle en el momento del rapto siguió al «Citroen» en que se llevaban a madame Dassault, pero en las avenidas del Bosque de Bolonia perdió su pista.

CONFUSION

Después de consumado el rapto siguieron horas de confusión. No se tenía la más remota idea de quién podía haber cometido el secuestro y si el móvil del mismo era político o económico. Las noticias contradictorias se seguían unas a otras, así como los telefonazos a los periódicos. En «France-Soir» se recibió esta llamada: «La señora Dassault será devuelta a su domicilio a cambio de Salan.» Tras pronunciar estas palabras, el misterioso comunicante colgó el auricular. En «Le Monde» se recibió también llamada para dar este mensaje: «Devolveremos a la señora Dassault por mil millones de antiguos francos» (125 millones de pesetas). La voz añadió: «Si Marcel Dassault se niega a pagar este res-

cate, le devolveremos a su esposa cortada en pedazos.»

El confusio nismo era grande. Caba achacar el rapto a miembros de la O. A. S., en un intento de fortalecer su crédito, tan merjado últimamente, y allegar fondos para sus futuras campañas. Y podía tratarse, igualmente, de una venganza personal o simplemente de un secuestro para sacar dinero y sin ninguna relación con la política.

Lo más curioso de todo es que los comunicados de los presuntos raptos se recibían en los periódicos, mientras en el domicilio de los Dassault no llegaba ninguna llamada. Esto hizo sospechar que se trataba de bromistas de mal gusto.

Tampoco faltaron llamadas telefónicas a las radios. La emisora comercial «Europa Número Uno» recibió un mensaje de un individuo que se decía portavoz de la O. A. S., afirmando que madame Dassault sería devuelta por sus secuestradores si los generales Salan y Jouhaud, actualmente detenidos por las autoridades francesas, eran liberados a su vez.

SANA Y SALVA

Pero la Policía no se dejaba impresionar por estos mensajes y continuaba sus pesquisas por todo el territorio nacional. Se tenía la evidencia de que los secuestradores no podían haber ido muy lejos. Unas criadas de

una casa próxima a la de los Dassault declararon haber visto durante varios días a dos individuos jóvenes y de fuerte color moreno rondando sospechosamente la calle. Quizá por este detalle, y por las huellas dactilares encontradas en los automóviles que utilizaron los raptos, la Policía pudo conocer su identidad aun antes de ser hallada madame Dassault.

Comoquiera que sea, el caso es que las pesquisas que sin descanso realizaban los agentes acabaron dando su fruto, y el domingo, después de treinta y seis horas de angustia, madame Dassault fue hallada sana y salva en una casa abandonada del bosque de Beauvais, y el hombre armado que la vigilaba, detenido.

Hacia las diez y media de la mañana del domingo, una patrulla de gendarmes pertenecientes a la Subprefectura de Senlis dio una batida por el bosque de Beauvais. Al acercarse a una casa abandonada vieron a un sujeto de sospechosa catadura, al que dieron el alto. El hombre, cogido por sorpresa, tuvo otra solución que entregarse. Fue identificado como Mathieu Costa, peligroso maleante de treinta y seis años, natural de la isla de Córcega; individuo con un largo historial penal y evadido varias veces de la Justicia.

Tras reducir a Mathieu Costa, los gendarmes penetraron en la casa, y allí encontraron, sana y salva, a madame Dassault, que

sólo mostraba signos de haber estado en malos tratos.

—Me dieron cloroformo para dormirme — contaría luego la Policía —, pero no me han tratado. Ni siquiera me han quitado las valiosas joyas que llevaba encima.

SOLO FALTA "DOMINIQUE"

La noticia circuló rápidamente. Monsieur Dassault fue llamado de la liberación, y acompañado por uno de sus hijos trasladado a Senlis, donde se abrazó, con la emoción del momento, a su esposa.

Mientras tanto, la Policía continuaba la búsqueda de los tantos miembros de la banda de secuestradores, a los que se tardaron en caer los hermanos Damon, dos repatriados de la ca del Norte, que fueron los autores materiales del rapto. En la fe de la banda, que se trata de un tal Dominique, se siguió escapar en un Citroen que había robado y al que se le quitó la matrícula. Posteriormente abandonó este automóvil y subió a otro, a cuyo conductor amenazó pistola en mano. La Policía sigue su pista y tardará en ser detenido, ya todas las carreteras y caminos de Francia continúan vigilados para evitar que escape.

Esté ha sido el fin del rapto de madame Dassault, que apasionado durante treinta y seis horas a todo el mundo, rápida acción de la Policía puso las cosas en claro y dio antes incluso de lo que se podía esperar.

ESCUELA RADIO MAYMO

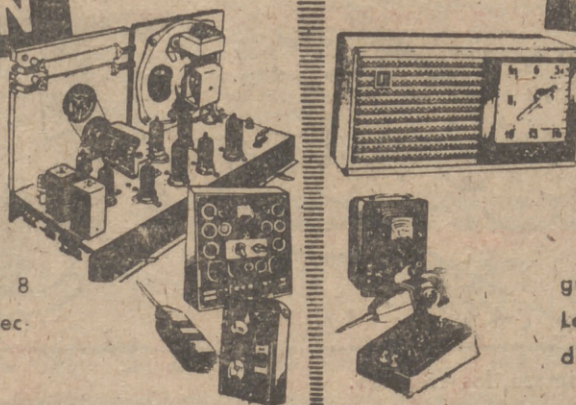
LLENE, ENVIE HOY MISMO ESTE CUPON

Curso de RADIO TELEVISION

Le ofrece 2 completos Cursos de Electrónica por Correspondencia

Curso de TRANSISTORES

DURANTE el Curso el alumno recibe lecciones y Materiales para más de 200 prácticas. Montará además un Receptor Superheterodino de 8 válvulas y diversos aparatos electrónicos de comprobación



APRENDA la técnica de los Transistores, realizando más de 200 montajes y terminando con el de un Receptor a Transistores de gran selectividad y alcance. Recibe lecciones Teóricas, Reparaciones, Vademécums, Colección Esquemas, etc.

SR. DIRECTOR DE ESCUELA RADIO MAYMO

uego me envíe GRATIS y SIN COMPROMISO su folleto informativo sobre el

Curso de _____

NOMBRE _____

CALLE _____ N _____

PROVINCIA _____

POBLACION _____

MADRID (44) PIA DEL SOL, 2

BARCELONA (4) DELAVAL, 3

VALENCIA (4) SANGRE, 9