

DIARIO DE MANILA

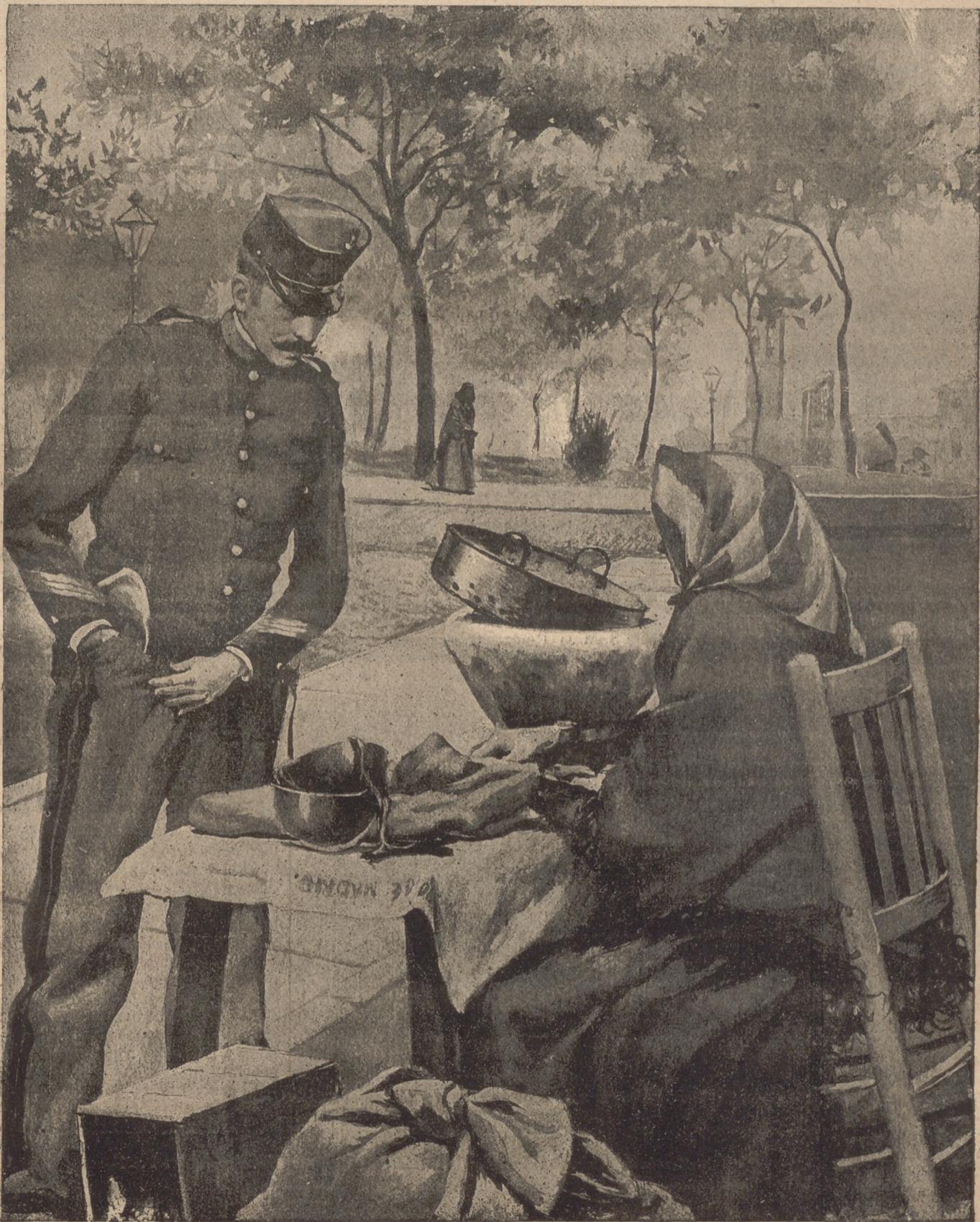
SUPLEMENTO

Informaciones, artículos y noticias de nuestros corresponsales y colaboradores de Madrid.

Año XLIX

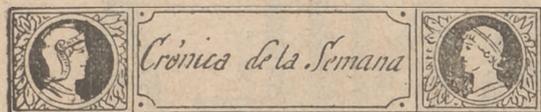
FECHA DE MADRID: 21 DE NOVIEMBRE DE 1895

Núm. 47



LOS QUE SE VAN A CUBA.—Las últimas castañas.

(Del natural, por ANDREU.)



MALA INGLESA

(DE NUESTRO CORRESPONSAL)

Madrid, 21 de Noviembre de 1895.

Sr. Director del DIARIO DE MANILA:

Las noticias de Cuba.—¿Paz ó guerra?

Cada día que pasa, aumenta más la confusión en el aprecio de los sucesos que se desarrollan en la isla de Cuba. Descartada ya la cuestión del discentimiento supuesto entre el general en jefe y el Gobierno, toda vez que el Sr. Cánovas del Castillo ha afirmado de una manera rotunda á los periodistas su conformidad con cuanto piensa y hace el general Martínez Campos, ahora los rumores misteriosos y los comentarios raros van por el camino de los conciertos pacíficos entre españoles y separatistas.

Empezó algún corresponsal telegraphiando desde la Habana que en Gibara y en Holguín se había acordado un armisticio entre las tropas y los insurrectos; añadió otro que en otro punto de la isla nuestros soldados y los de una partida enemiga habían fraternizado, yendo juntos á aprovisionarse de viveros en un almacén particular y volviéndose luego cada uno tranquilamente á sus posiciones.

A todas estas insinuaciones parecía dar algún valor la marcha combinada con lo más escogido de sus fuerzas hacia Las Villas, de los cabecillas insurrectos Máximo Gómez y Maceo. En Las Villas no hay menos de cuarenta mil soldados españoles, y tal aglomeración de fuerzas y el avance del grueso del enemigo parecían indicar la proximidad de interesantes acontecimientos. Podrán ser estos un choque violento entre insurrectos y leales, con evidente derrota de los primeros y como consecuencia del fracaso, la iniciación de negociaciones pacíficas. Admitían otros que ni siquiera llegarían á las manos los contendientes, sino que sin lucha previa surgirían los preliminares de una concordia; y por último, unos pocos atribuyen la rápida marcha de Maceo desde el departamento oriental á Las Villas, al temor de que Máximo Gómez y los cabecillas blancos pactasen una sumisión que el general mulato resistirá á todo trance.

El Gobierno ha declarado desde el primer momento que no tiene noticias de las componendas de que han hablado las gentes y continúa sosteniendo su propósito de contestar á la guerra con la guerra. Martínez Campos, conocedor por el cable de las noticias que en Madrid circulan, niega también la existencia de gestión alguna de nuestra parte y de la de los insurrectos para el ajuste de la paz. Si el rumor se funda—ha dicho el general—en la carencia de encuentros, debe tenerse presente que el departamento Oriental y en el Príncipe han quedado muy diseminadas las partidas, y al hacer difícil su persecución, concentrándose hoy todo el interés de la guerra por la acumulación de las mayores fuerzas de los dos bandos en Las Villas.

El caso es que, admitiendo como exactas las aseveraciones del Gobierno y del general en jefe, el público no parece convencerse de su sinceridad, y cada vez cobran más persistencias las suposiciones de que hay trabajos amplios para llegar á la pacificación con poca efusión de sangre, mediante un arreglo decoroso para ambas partes. Presúmese que como factor importante de los arreglos que se meditan entrará la honda división que entre los guerrilleros blancos y de color de la isla viene produciéndose desde el comienzo de la guerra. El poder invasor de Maceo y su protección incondicional á los negros, para quienes son los cargos de más confianza y las distinciones más ambicionadas, traen disgustadísimos á los elementos de origen español que en la insurrección militan, aterrados ante la posibilidad de que algún día estuvieran los destinos de la isla confiados á gente inculta y sanguinaria; sin educación y sin principios, y con rencores y odios ingénitos hacia la raza blanca.

Indudable es, que estas excisiones hábilmente explotadas por el general en jefe, coincidiendo con la amenaza de una acción militar terrible y enérgica y con la aplicación de las conquistas políticas obtenidas por Cuba del parlamento, y que ya se aviene á plantear nuestro Gobierno cuando Martínez Campos lo estime oportuno, pueden conducir en breve á una paz fructuosa de modo igual para los intereses de Cuba y para los de la Península.

La idea de un término rápido de esa guerra devastadora tiene que ser eminentemente simpática á la infinidad de familias que sufren los rigores peculiares siempre á estas luchas enconadas. De los intereses materiales no digamos nada; si Cuba ve desaparecer su riqueza por el incendio de sus propiedades y por la tala brutal de sus fértiles campos, España, además de la sangre generosa de sus hijos, abundantemente vertida, tiene que soportar los enormes gastos de la lucha, que no bajan hoy de ciento cincuenta y ocho mil duros diarios, y que ascenderán mañana, cuando estén en la isla los 35.000 hombres que en la actualidad se embarcan, á unos cien millones de reales al mes. Calcúlese el inmenso capital que se sustrae á empresas fecundas para invertirlo en el coste de una guerra estéril entre hermanos.

Si, la noticia de que la paz viene por caminos que dejen á salvo el honor de la patria, sería admirablemente recibida. ¿A quién aprovechan esos esfuerzos de heroísmo que se malgastan en los campos de las guerras. Ya lo dijo un poeta, cuando dirigiéndose á la patria, exclamó con viril energía:

¡Ah! ¡Sofoca esa lid, tú, madre amante!
¡En ella no hay vencidos ni mejores!
¡Un lauro igual corona sus cabezas!
¡Todos tus hijos son y sus proezas
Tienen lugar no más para que llores!

España tiene fe en Martínez Campos. No se sabe hoy si corren ó no vientos pacíficos. Posible es que antes hablen rudamente las armas; pero de toda suerte se avecinan acontecimientos de importancia.

Escritas estas líneas, se reciben cablegramas particulares, dando cuenta de refidos encuentros sostenidos por nuestras bizarras tropas con parte de las fuerzas de Máximo Gómez. Se anuncia que éste ha publicado un bando, ordenando la destrucción de los ferrocarriles y de los ingenios y el fusilamiento de los obreros que en ellos trabajen. En todas partes, donde ha sido posible alcanzar á las partidas separatistas, el ejército las ha dispersado valerosamente causándoles muchas bajas.

Revista militar.—Embarque de tropas.

La reina, acompañada de sus augustos hijos, ha revistado el lunes en Carabanchel las fuerzas del primer cuerpo de ejército que deben pasar en breve á la isla de Cuba.

Vestían los soldados el traje de rayadillo, propio para campaña cubana, y desfilaron con gran marcialidad ante la familia real, á la que acompañaban en aquel acto los generales Azcárraga y Primo de Rivera, Ministro de la Guerra y capitán general del distrito respectivamente.

A pesar de la distancia y de ser poco tranquilizador el aspecto del día, una muchedumbre inmensa acudió á la fiesta militar que dejó por extremo complacida á S. M. la Reina. En nombre de ésta se expresó á las tropas la satisfacción con que la soberana ha visto el estado brillante de las fuerzas expedicionarias.

Ha comenzado el embarque de tropas para la Habana. El entusiasmo de los soldados es indescribible. Los pueblos los despiden con los mayores transportes de amor patrio.

El regimiento del Príncipe, de guarnición en Oviedo, ha sido objeto de las más calurosas pruebas de afecto por parte del vecindario y de las autoridades todas. El obispo, R. P. Martínez Vigil, tan conocido y apreciado en Manila, impuso á los soldados unas medallas de la Virgen de Covadonga, tocadas en el manto de la imagen excelsa y pronunció una sentida plática de despedida que hizo derramar lágrimas de ternura.

Los generales Marín, Pando, Pin y demás jefes superiores destinados á Cuba, acompañan á las tropas que forman el tercer ejército que se embarca.

En la Habana se están haciendo preparativos para recibir brillantemente á la nueva expedición, organizándose banquetes y otros obsequios en honor de jefes y soldados.

En la población laborante de los Estados Unidos y entre las filas de insurrección, se ven con verdadero espanto los esfuerzos que hace España para ahogar el movimiento separatista.

La política.—Acuerdos ministeriales.—Otros sucesos.

Después de muchos días de mutismo, hablaron los Ministros, reuniéndose en Consejo con su presidente en la tarde del miércoles.

El Consejo fué puramente administrativo. Los acuerdos más importantes, fueron la adjudicación de las obras de construcción del dique seco de Cartagena al Sr. Waldosell; la aprobación de la reorga-

nización del Cuerpo jurídico de la Armada y la necesidad de dictar medidas para que los desportados con carácter político que dé Cuba vienen á Ceuta, gocen de relativa comodidad y tengan ciertos auxilios del Estado.

Ha acordado el Ministerio la designación de nuevos Prelados, por consecuencia de la vacante que produjo el fallecimiento del cardenal Sr. Sáenz y Forés, y no se confirma que venga á la Península con cargo análogo el señor arzobispo de Manila R. P. Nozaleda.

A la iglesia y arzobispado de Sevilla para don Marcelo Spínola, obispo de Málaga; á Málaga don Juan Muñoz Herrera, obispo de Avila, y á este último punto el canónigo de Valladolid, Sr. Blanc.

Los círculos políticos apenas se ocupan de otra cosa que de la campaña de Cuba, importando poco á las gentes los demás sucesos interiores.

Afirmóse ha poco, que el Gobierno se disponía en breve á disolver las actuales Cortes, pero el Ministro de la Gobernación ha declarado el rumor totalmente desprovisto de fundamento.

Por ahora, el Ministerio tiene cuidados más serios y más graves.

El Ministro de Hacienda se ocupa en bosquejar las líneas generales de los próximos presupuestos, pero mucho se duda de que haya tiempo para que sean aprobados por el Parlamento, en la perspectiva de que éste no pueda reunirse hasta Marzo ó Abril próximo.

Dícese que el Sr. Sagasta, al verificarse la elección de cargos en el Círculo liberal, pronunciará un discurso de gran alcance político; no me atrevo á esperar manifestaciones de importancia del jefe de los fusionistas, al menos mientras no se disipen las sombras cubanas. Es el Sr. Sagasta un gran patriota, y saber callar es una de sus principales virtudes.

Un diputado conservador, y además militar, ha apostado el lunes en el Salón de Conferencias mil pesetas contra cincuenta, á que para el 24 de Diciembre está en Madrid el general Martínez Campos, y en el Ministerio de Ultramar el Sr. Maura.

La apuesta ha sido admitida por un periodista. Veremos quién la gana.

Los estudiantes de Barcelona han vuelto á mostrarse estos días agitados, ante la noticia de que iba á ser suspendido indefinidamente el catedrático señor Buen, y sustituido por otro profesor.

No se cree, sin embargo, que esta agitación revista importancia.

Las autoridades han tomado sus precauciones, porque el Gobierno quiere evitar á toda costa esa clase de algamadas que no conducen á nada práctico.

Por último, toda la irritación que se había producido en el partido liberal, por haberse atribuido al general Borrero, jefe del sexto cuerpo de ejército, en un discurso pronunciado en el cuarto de banderas de un cuartel de Logroño, ciertas frases molestas para los fusionistas, en el sentido de que su gestión había sido fatal para la patria, quedó calmada por completo, ante la manifestación de dicho jefe militar, que niega haberse ocupado ni poco ni mucho de política en su breve arenga.

Más vale así, porque el alejamiento de los militares de la política, es garantía del orden material y de la paz en los espíritus.

El nuevo capitán general

Se confirmaron las noticias que circularon apenas dejó de existir el señor marqués de la Habana.

El Gobierno estimó conveniente no amortizar la plaza de capitán general que resultaba por aquella circunstancia vacante, y se la adjudicó al teniente general, señor Primo de Rivera, marqués de Estella y conde de San Fernando de la Unión.

Llevaba el marqués veintiún años de antigüedad como teniente general (lo era desde 1874) y tenía el número uno en la escala de su clase.

El decreto que lo asciende á la más alta categoría militar, se funda en los relevantes servicios prestados á la patria y á las instituciones por el veterano general.

El general Primo de Rivera—á quien el ascenso ha emocionado por estimarlo como una honra á su juicio inmerecida,—ha estado en Palacio á dar gracias á la Reina por aquella merced y luego ha visitado con el mismo objeto á los señores Ministros.

Conserva el marqués la Capitanía general de Madrid, tomando el nombre de general en Jefe del primer cuerpo de ejército.

Ha recibido éste infinidad de felicitaciones, pues en el ejército y en la buena sociedad madrileña cuenta con numerosos y excelentes amigos.

Con el general Primo de Rivera son tres los capitanes generales que antes ó después de su promoción han desempeñado el mando superior en

esas Islas, el difunto general Jovellar y los señores marqueses de Peñaplata y Estella.

Asuntos filipinos.

La lectura de los periódicos de esa, llegados por el último correo, ha causado penosa impresión.

El correo pasado era la muerte del caballero D. Claudio Iglesia la que anunciaban. Ahora nos traen la triste nueva del fallecimiento de Aldecoa, personalidad muy simpática y muy noble, hombre que ha trabajado mucho por la prosperidad material de Filipinas; verbo de una porción de empresas mercantiles que han acrecentado la riqueza de ese territorio.

En este desfile constante, cuántos bienhechores de la humanidad desaparecen que debían estar llamados á eterna vida!

En las esferas oficiales, pocas novedades que se refieran al Archipiélago, siendo las principales la organización político militar de la isla de Mindanao, aprobación de un crédito para liquidar los gastos de la última campaña, la adquisición de correajes y otros utensilios complementarios del armamento Maüser, el próximo comienzo de las acuñaciones en la de moneda del peso de cuño regional para Filipinas, según se ha practicado ya para Puerto Rico y la suspensión del 3 por 100 sobre el producto de las minas en ese Archipiélago.

En materia de correos directos por los vapores de la Compañía Transatlántica, hay alguna alteración de fechas de salida de la Península, impuesta por el envío de frecuentes expediciones á la isla de Cuba.

La opinión militar ha visto con disgusto que ciertas dificultades burocráticas entorpezcan la concesión de la recompensa extraordinaria merecida por su heroísmo en la campaña de Mindanao al bravo capitán de artillería Sr. Eytier; al parecer no se estima procedente, por motivos que en detalle desconocemos, la concesión á dicho señor de la cruz laureada de San Fernando.

Caridad reproductiva

Todo lo malo se imita.

Sarah Bernhardt y María Guerrero, tan elogiadas por haberse asociado para dar una función en el Español á beneficio de los pobres de Madrid, han procedido con desinterés y generosidad análogos á los demostrados cuando se celebró la función taurina destinada á recaudar fondos para un Sanatorio, por parte del empresario de la plaza, cuadrillas, ganaderos, etc.

Unas doce mil pesetas produjo la función del Español, y como el que reparte debe cumplir el adagio, las dos artistas se administraron cada una cuatro mil pesetas, é invertidas otras dos mil en alumbrado, músicos y danzantes, los pobres madrileños sólo han visto la mezquina suma de cuatrocientos duros.

Como los pobres toman lo que les dan, pues para eso son pobres, nadie se ha quejado.

Sólo algunos periódicos han tenido el valor cívico de poner de relieve la conducta desprendida y liberal de las dos... trágicas.

Es bien triste que la indigencia haya servido de escudo para que los beneficiados en primer término fueran las directoras del espectáculo.

Valiera más que las empresarias hubieran tenido la gallardía de anunciar las funciones de esta suerte:

—A beneficio de los pobres de Madrid, pero entendiéndose que los verdaderos pobres somos nosotras.

REGINO.



Madrid 21 de Noviembre 1895.

Sr. Director del Diario de Manila:

La Corte.

S. M. el Rey, S. M. la Reina Regente, sus Augustas hijas y S. A. R. la Infanta doña Isabel continúan sin novedad en esta Corte.

—S. M. la Reina ha regalado al Fomento del Trabajo Nacional, de Barcelona, un magnífico barco de bronce, en el que figuran un reloj, un barómetro, un termómetro, una brújula y otros aparatos, para la *kermesse* que aquella Sociedad está organizando á beneficio de las familias de los reservistas catalanes.

Asimismo ha donado S. M. al Instituto Antidiftérico dos soberbios caballos de los cuadras reales, que

serán sometidos, como los anteriores que regaló, al tratamiento para la producción del suero antidiftérico.

—La entrevista del marqués de Estella con S. M. la Reina, su Augusta madre y la Infanta doña Isabel, á quienes cumplimentó hace pocos días con motivo de su ascenso á capitán general, fué sumamente afectuosa. Así lo hacen constar casi todos los periódicos.

—S. A. R. la Infanta doña Isabel, acompañada de la marquesa de Nájera, asistió ayer mañana á la misa de *requiem* que por el eterno descanso del alma del Cardenal Sr. Sanz y Forés, se dijo en la capilla de Nuestra Señora de Covadonga, de la parroquia de San Luis.

—A S. A. R. la condesa viuda de París le ha sido otorgada la cruz de segunda clase de Beneficencia por su comportamiento cuando las últimas catástrofes de Villamanrique.

—El Rey Carlos de Portugal pasó el día 15 por San Sebastián con dirección á Lisboa, dando por terminado su viaje á varias naciones de Europa.

—Por la mayordomía de Palacio, y en nombre de S. M. la Reina, se remitirá en breve á la Asociación de la Prensa un importante donativo de obras escogidas que la Augusta Dama regala.

En el Colegio de niños de El Escorial y en el de niñas de Santa Isabel, ha encargado nuestra Augusta Soberana sean reservadas dos plazas para hijos ó huérfanos de periodistas pobres.

Ambos Colegios son costeados por la Casa Real.

—Ha jurado su cargo de gentil hombre de S. M. el exdiputado á Cortes Sr. Fernández de Bethencourt.

—Anteayer día de Santa Isabel, celebraron su fiesta onomástica la archiduquesa, madre de S. M. la Reina Regente, la Reina doña Isabel II, su hija mayor la Infanta doña Isabel y la condesa de París.

—Antesyer el Presidente del Consejo de Ministros en nombre del Gobierno, cumplimentó y felicitó á S. A. R. la Archiduquesa Isabel y á la Infanta del mismo nombre.

Entre el Palacio de Castilla de París, donde reside la Reina doña Isabel II, y el de Madrid, cambiáronse expresivos telegramas de felicitación. En nuestro Alcázar recibíéronse en gran número de todas las autoridades, del Cuerpo diplomático y de los soberanos extranjeros.

A las ocho de la noche celebróse en el comedor rojo un banquete de familia, al que asistieron los altos empleados de Palacio, la servidumbre de día y la de SS. AA. RR.

La música del Cuerpo de Alabarderos, que por primera vez dirigía el Sr. Juarranz, exdirector de la de Ingenieros, ejecutó un notable programa, siendo repetidas la *Marcha de Tanhäuser* y los temas rusos *El Volga*, arreglo del Sr. Juarranz.

S. A. la infanta doña Isabel y la Archiduquesa, fueron obsequiadas por los oficiales de la Escolta, Alabarderos y jefes de Palacio con magníficos ramos y canastillas de flores.

S. M. la Reina regaló á la Infanta Isabel un magnífico caballo de silla.

Los álbums colocados en las habitaciones reales contienen firmas de príncipes de la Iglesia, exministros, senadores, diputados etc., y en los de la Infanta Isabel los de las personas que han veraneado este año en La Granja.

Filipinas.

Por el Ministerio de Ultramar se ha publicado en la *Gaceta* el correspondiente decreto disponiendo que el gobernador político militar de Lanao ejerza en el territorio de su mando las funciones judiciales y tenga á su cargo la Administración económica del Estado y la de fondos locales; creando las plazas siguientes: una de secretario asesor-letrado, con la categoría y dotación de promotor fiscal, de entrada; otra de oficial cuarto, dotada con 400 pesos de sueldo y 600 de sobresueldo; otra de intérprete, con 400 pesos; y, por último, una de escribiente, con 360 pesos; y ampliando en la cantidad de 3.260 pesos el crédito consignado en el art. 2.º, capítulo III, sección tercera del presupuesto general de gastos aprobado por real decreto de 5 de Julio último.

—En la Caja del Ministerio de Ultramar se están satisfaciendo los haberes de las clases pasivas de esas islas, correspondientes al mes de Octubre último, descontándose por quebranto de giro el 51 por 100, que equivale á un descuento líquido de 33,99.

—A propuesta del señor Ministro de Ultramar se aprobó en el último Consejo de ministros presidido por el señor Cánovas del Castillo, el expediente incoado para arbitrar un crédito de 450.000 pesos con destino á la terminación de la guerra de Mindanao.

—En el Ministerio de Marina se trabaja con actividad en la tramitación del expediente de las obras proyectadas en el puerto de Subie.

Uno de estos días se hará la adjudicación de la gran machina de cien toneladas que se sacó primero á concurso para el arsenal de Cavite.

El 6 de Diciembre se verificará el concurso para la adquisición de la chapa que tendría un calado de 11 á 12 metros.

También se verificará dicho día el concurso para la adquisición de un dique flotante capaz para barcos de 12.000 toneladas.

—Por Real decreto ha sido nombrado D. Guillermo Osma, vocal de la comisión de Museos de Ultramar, en la vacante producida por fallecimiento de D. Manuel María José de Galdo.

—Resoluciones de Marina:

Destinando á la estación naval de la Isabela de Basilán al teniente de navío de primera clase don Eduardo Pérez de Vargas.

—Idem á la estación naval de Balobac al teniente de navío Sr. Carlier.

—Nuevamente, y como resultado de la concentración de buques de la Trasatlántica para el transporte de los refuerzos que van á Cuba, ha sido preciso diferir hasta el 14 de Diciembre la salida de Barcelona del vapor correo de Filipinas, que debía marchar el día 6 del mismo mes.

—Dícese que por mayoría de votos de un alto Cuerpo consultivo ha sido despachado desfavorablemente el expediente del juicio contradictorio celebrado para otorgar al capitán señor Eytier la cruz laureada de San Fernando. Aseguran que el fallo negativo ha sido fundado en deficiencias burocráticas.

—El periódico *La Unión Católica* ha publicado estos días el retrato y biografía del Excmo. Sr. D. Fray Bernardino Nozalada, Arzobispo de Manila.

—La casa Castell, de Barcelona, ha enviado al señor Ministro de la Guerra un ejemplar de la medalla recién creada para la campaña de Mindanao.

Los bustos de SS. MM. están admirablemente grabados, y en el anverso lleva las fechas 1890-91, 1894-95.

La cinta de esta medalla es verde y amarilla, y los pasadores de oro con los años de las campañas.

—Por lo mucho que interesa al comercio catalán el conocimiento de las colonias españolas ultramarinas y el aumento de relaciones con ellas, ha sido leída con avidez y comentada muy favorablemente la Memoria *Filipinas*, del exministro de Ultramar y actual presidente del Consejo de aquel Archipiélago, D. Víctor Balaguer.

—Accediendo á lo solicitado por los interesados, se ha dispuesto que el capitán de infantería D. Carlos Gómez Vidal sea baja en el ejército de Cuba y alta en el de esas islas, y el de igual graduación don Antonio Vallejo y Vila, sea baja en esas islas y alta en Cuba.

—De Real orden, se han declarado indemnizables las comisiones desempeñadas en esas islas, durante los meses de Marzo, Abril y Mayo, por los señores D. Pedro Martínez Garde, D. Alejandro Villegas, don Bernardo Aguado, D. Francisco Sendras, D. Antonio Carbonell, D. Francisco Rizo, D. Juan Montero, don Ricardo Martínez, D. Mariano Campos, D. Bernardo Echaluze, D. Ricardo Sánchez, D. Francisco Castañes y D. Enrique Fernández.

—En propuesta reglamentaria del presente mes, han ascendido á capitanes de infantería los 244 primeros tenientes más antiguos, y entre ellos se encuentran los siguientes, con residencia en esas islas: D. Gregorio Monforte Díaz, D. José Paños Ballesteros, D. Juan Montardit Santaerén, D. Fabriciano López Garrido, D. Pablo Díaz del Pozo, D. José López Jiménez, D. Saturnino Rodríguez Olivio, D. Abraham Santamaría, D. Julio Mozo Pulina, D. Federico Ramiro Toledo, D. José García Martínez, D. Luis Castroverde Llorda, D. José Miranda Zamora, D. José Tomás Tizol, D. José Cavanna Surah, D. Juan de León Huerta Salazar, D. José Barrena Atodra, don Manuel Solá Casanova, D. Carlos Mendoza Cerrada, D. Eduardo Xandaró Edianz, D. Mignel Núñez Rodríguez, D. Francisco Alcalá Birtó, D. Manuel López Navia, D. Francisco Arjona Toro, D. Antonio Muriel Martín Puro, D. Ricardo Asensio Montoro, y D. Segismundo Fabrés González.

—Han sido ascendidos: á oficial primero de Administración militar, D. Fernando Adsuar Perpiñán, y á oficial segundo D. Eulogio Sánchez Cuervo, los dos de ese ejército.

—Se ha dejado sin efecto el destino á esas islas del primer teniente de caballería, D. Toribio Latessa Ansótegui.

—Ha sido destinado á ese ejército el segundo teniente de caballería D. José Jolla Cisneros.

—En virtud de expediente de juicio contradictorio y para premiar el mérito contraído el día 10 de Marzo último en el ataque y toma de la cotta de Marahuit en Mindanao, se ha concedido la cruz de San Fernando de primera clase pensionada; al primer teniente de ingenieros D. José Mesa Benitez y al médico primero, D. Esteban Gutiérrez del Olmo y de los Ríos.

—Ha sido autorizado para construir en el arrabal de la Ermita de esa capital, D. Leandro Pertierra.

—Ha regresado de su viaje al extranjero, volviendo á encargarse de la subsecretaría del ministerio de Ultramar, D. Guillermo J. Osma.

—El día 29 del corriente, á las dos de la tarde, comenzarán en el ministerio de Ultramar los ejercicios de oposición á los Registros de la propiedad de La Unión, Zamboanga, Guayama, Nueva Ecija y Holguin.

A la convocatoria se han presentado 47 aspirantes.

Madrid.

Se ha concedido la placa de la orden de San Hermenegildo, al capitán de fragata D. Arturo Llopis Puig.

—El general de brigada D. Ramón Salas y Rodríguez ha sido promovido á general de división en la vacante del Sr. Roig de Lluis.

El Sr. Salas cuenta cincuenta años y diez meses de efectivos servicios, de ellos ocho y cuatro meses en el empleo de general de brigada, en cuya escala hacía el núm. 5. Procede del Cuerpo de Artillería.

Desde Septiembre de 1893 es comandante general de Artillería del quinto Cuerpo de ejército.

—Ha sido destinado al ejército de Cuba el coronel de Estado Mayor D. Julián Suárez Inclán, que actualmente desempeñaba el cargo de jefe de estudios de la Escuela Superior de Guerra.

Para cubrir esta plaza que pidió el general Martínez Campos, se ofrecieron voluntarios todos los coroneles del Cuerpo, dejándose, por lo tanto, que el Ministro de la Guerra hiciera la designación.

Para la vacante que deja el Sr. Suárez Inclán es muy probable que sea nombrado D. Leopoldo Cano.

—El Sr. Bosch ha nombrado para el Consejo permanente de Instrucción pública á los señores marqueses del Pidal y del Busto, D. Daniel Cortázar, D. Adolfo Moreno Pozo, D. Francisco Bergamín, don Antonio Vela, D. Gonzalo Quintero, D. Francisco de la Fuente, D. Ricardo Becerro de Bengoa, D. Mariano Viscasillas, D. Matías Barrio y Mier, D. Emilio Nieto, D. Ismael Calvo, D. Faustino Alvarez del Manzano y D. Eduardo Saavedra.

Formarán, además, parte de esta Comisión los seis consejeros natos.

—En el Ministerio de la Guerra se ha recibido un telegrama de Cuba participando la muerte del subinspector médico de segunda clase de sanidad militar D. Ramón Alba.

—D. Alfonso Queipo de Llano, hermano del conde de Toreno, ha sido trasladado á la secretaría de la embajada de España en Londres, desde la que desempeñaba cerca del Vaticano.

—Ha fallecido en esta corte el joven catedrático de la facultad de Derecho de la Universidad Central P. Mario Navarro Amandi, autor de varias obras de reconocido mérito.

—Por Real orden han sido ascendidos á capitanes 244 primeros tenientes del arma de infantería.

La relación de los ascendidos principia en D. Ildefonso Villalón Santos, y termina en D. Rafael Oleza Cabrera.

—Por el Ministerio de Marina, se ha dispuesto embarquen en el crucero *Infanta María Teresa*, el 1.º de Enero próximo, los tenientes de Navío D. Miguel Mubulody, D. Pedro Costa, D. Gerardo Armijo, D. Saturnino Saucedo y D. Evaristo del Río; y en el crucero *Alfonso XIII* en la misma fecha, los de igual empleo D. Pedro Mercader, D. Manuel Carballo, don Luis González, D. José Harra y Méndez de Castro, D. Fernando Ronquetas y D. Alfonso Villagamos.

—El brigadier Albacete, que probablemente tomará el mando de los 4.000 hombres de Infantería de Marina que operan en Cuba, es aquel bizarro jefe que en San Pedro Abanto llevó á las banderas de su batallón la corbata de San Fernando, siendo herido en el combate y mereciendo el entusiasta elogio que el almirante D. Juan Topete hizo de él y de aquel heroico batallón sobre el lugar de la batalla.

—En virtud del ascenso á capitán general del Sr. Primo de Rivera, marqués de Estella, y como quiera que éste ha de continuar al frente de la capitania general de Madrid, se ha variado la denominación de comandante en jefe, por la de general en jefe del primer cuerpo de ejército, cuyo decreto firmó ayer la Reina.

—La vacante de teniente general, producida por el ascenso del marqués de Estella, corresponde al turno de amortización.

La primera que sobrevenga corresponde al ascenso.

—Se encuentra en firme en esta corte el director general de la Real Compañía Asturiana, D. Julio Hauzer.

—El alcalde presidente, señor conde de Peñalver, acompañado de todos los tenientes alcaldes de Madrid, visitó ayer en la Presidencia al Sr. Cánovas del Castillo, para darle cuenta oficial del reciente acuerdo municipal de dar su nombre á la gran plaza proyectada al final de la Carrera de San Jerónimo, entre el Salón del Prado y el paseo de Trágneros, donde se halla actualmente la fuente de Neptuno.

—Según refiere el *Heraldo*, con la muerte del vicealmirante Montenegro termina el usufructo de tres casas en Madrid, otra en la Coruña y varias fincas en El Ferrol, que el sobrino del finado, D. Pedro Carvajal Montenegro, dejó en usufructo á D. Valentín Montenegro y su hermano D. Demetio, también general de la Armada, fallecido en Ferrol hace un año, y en propiedad á la muerte de ambos á las Casas de socorro de los respectivos puntos donde radican las fincas.

En su virtud, la testamentaria de D. Pedro Carvajal Montenegro hará en breve entrega de dicha herencia á los correspondientes municipios.

—El laureado compositor y reputado maestro señor Juarrán, ha sido nombrado músico mayor del Real Cuerpo de Alabarderos.

—Para Diciembre próximo se está organizando una Exposición de obras de pintura y escultura, originales de artistas catalanes, la cual se celebrará en el Palacio de Exposiciones.

—Entre varios jefes y oficiales de artillería ha surgido la idea de hacer una demostración de afecto y simpatía al nuevo cardenal Excmo. Sr. D. Antonio María Cascajares, arzobispo de Valladolid, antiguo oficial de dicho Cuerpo, que hace algunos años dejó la carrera de las armas para afiliarse á otra milicia no menos noble y combatiente.

—Ayer estuvo en el Ministerio de Fomento una Comisión del Colegio de Farmacéuticos de Madrid, que hizo entrega al Sr. Bosch del título de colegial de mérito.

—Ha sido concedida la gran cruz de Isabel la Católica al subsecretario del Ministerio de la Gobernación, señor marqués de Vadillo.

—Ha sido ascendido á teniente de navío, el alférez D. Evaristo del Río.

—Anteayer obsequiaron los condes de Munter con un espléndido banquete al nuevo capitán general Sr. Primo de Rivera y al señor obispo de Teruel, asistiendo además la camarera mayor de S. M., señora condesa de Sástago, y los Sres. de Bayo y Tapia.

—De Real orden se dan las gracias á doña Dolores Esponda, hija del teniente general del mismo apellido, por su patriótico y generoso desprendimiento, por haber regalado la bandera al batallón del regimiento de España que marcha á Cuba.

—Se ha concedido el empleo inmediato, en propuesta reglamentaria, á los veterinarios segundos D. Serafín Blázquez, D. Saturnino Redal, D. Enrique Guillén y D. Antonio de Cruces.

—En el Cuerpo de Carabineros el empleo inmediato al segundo teniente de la comandancia de Lérida D. Bernardino García Fernández.

—En propuesta reglamentaria del mes actual han ascendido al empleo inmediato los oficiales de Estado Mayor, capitanes D. Gregorio Urquía y D. Juan Crespo Lázaro, primeros tenientes D. Blás Martín Crespo y D. Rosendo Suarez y Suarez.

Se ha concedido la cruz de segunda clase del mérito naval al reputado pintor D. Salvador Abril, por la notable marina representando la pérdida del crucero *Reina Regente*, que ha regalado al Museo Naval.

—Ha fallecido en Cuba del vómito el subinspector de Sanidad Militar, jefe del cuerpo de farmacéuticos, D. Víctor Martínez Jiménez, y el teniente de navío D. Indalecio Ramírez.

—Para la vacante de Senador, vitalicio que hay en la alta Cámara, será nombrado el representante en Cortes de Miranda de Ebro, y general de artillería de la Armada D. Gaspar Salcedo.

Así lo dice un periódico. Otras indican al general marqués de Fuentefiel.

—En el campamento de Carabanchel revistaron ayer tarde SS. MM. á las fuerzas de Infantería que saldrán de Madrid para Cuba en la próxima expedición.

Las tropas pasaron en columna de honor, tocando las músicas alegres marchas militares.

Durante el paso de los cuatro batallones se oyeron los vivas de ordenanza, dados por los soldados.

Desfiló primero el batallón de Cuenca, núm. 27 de línea, mandado por el teniente coronel D. Arístides G. Ballesteros; después el de Zaragoza, núm. 12, bajo las órdenes del teniente coronel D. Baldomero Ibáñez; luego el de Saboya, núm. 6, bajo las del coronel D. Ricardo Victra y teniente coronel D. Mariano Pérez Rojo, y por último, el batallón de Cazadores de Puerto Rico, que se distinguió mucho por su marcialidad, mandado por el bizarro teniente coronel D. José María Urquijo.

Provincias.

Ha fallecido el Director de la sucursal del Banco de España en Lérida, D. Gaspar Lambea, que llevaba muchos años al frente de aquella dependencia.

—Se ha inaugurado en Navia (Asturias), la suntuosa iglesia parroquial abierta al culto católico el día 30 de Octubre último.

Pertenece al estilo gótico, y en ella bendijo y colocó la primera piedra el Obispo de Oviedo D. Fray Ramón Martínez Vigil.

—En la Exposición Universal Vinícola celebrada en Burdeos en el presente año, ha obtenido España once medallas de plata.

—Se ha verificado la entrega á la Catedral de Barcelona, de la «credenza» y sacras donadas á la misma por el Banco de Barcelona.

La ceremonia de entrega se verificó en la Sala Capitular, donde se reunieron los capitulares, presididos por el Obispo, y los representantes del Banco señores Girona, Sert, Espinós, Pascual, Romeu, Masó, Casanova, Estruch y Mir.

El donativo es de gran mérito artístico y mucho valor.

—Se halla gravemente enfermo en Barcelona el ilustrado y antiguo redactor del *Diario* de la misma capital Sr. Miguel y Badía.

—Anteayer falleció en Alcaudete el distinguido médico D. Fernando López García, hermano del inmortal poeta Bernardo López García.

—En Pontevedra y en Vigo ha obtenido un gran recibimiento el soldado, procedente de Cuba, Jerónimo Blanco, conocido en el ejército de operaciones por el héroe gallego.

—La elección de Presidente de la Sociedad Económica, de Sevilla, ha sido muy disputada entre los señores Borbolla y Montes Sierra, triunfando este último por un corto número de votos.

—Por el ministerio de Hacienda se publicará muy pronto el anuncio para la subasta del edificio de la Aduana de Barcelona.

Ya se está redactando el pliego de condiciones. El edificio, con arreglo al presupuesto hecho, costará 1.400.000 pesetas.

—En Segorbe se ha celebrado la inauguración de una calle, á la que se ha puesto el nombre del señor ministro de Hacienda, diputado por aquel distrito.

De todos los pueblos de éste han concurrido representantes á Segorbe, donde hubo manifestación y fiestas para celebrar el acto.

—En la travesía de Santiago de Cuba á Caracas ha muerto el distinguido primer actor español don Alfredo Maza, víctima del vómito.

Fué el Sr. Maza uno de los predilectos discípulos de Julián Romea, de quien tomó en no escasa proporción sus dotes de naturalidad y de elegancia, con los cuales cultivó con éxito la comedia de costumbres.

—En la Coruña se han vendido 10 sellos de Correos, correspondientes al año de 1850, los primeros que se usaron postalmente en España y que llevan el busto de doña Isabel II, en *once mil pesetas*.

El comprador los destina á completar en el extranjero una colección de sellos españoles del reino de Correos.

—Víctima de una afección cardíaca falleció en Marsella el día 12 por la noche D. José Ruiz Gómez, cónsul general de España en aquella ciudad.

—La propiedad de Villamanrique, que poseía en Sevilla el conde de París, ha sido vendida judicialmente en la cantidad de 400.500 francos, y adquirida por la familia del ilustre finado.

—Proyéctase erigir en Almería una estatua al que fué su obispo, Sr. Orbera Carrión, que dejó memoria imperecedera en aquella diócesis por su grande amor á los pobres, sobre los que derramó beneficios á manos llenas.

—El último correo de Cuba ha traído 500.000 pesos, procedentes del canje de Puerto Rico.

—El reverendo obispo de Oviedo ha dispuesto que los alumnos del Seminario, así internos como externos, usen traje talar.

—Ha fallecido en Zaragoza, de donde era natural, D. Francisco Fernández de Navarrete, ex gobernador civil y ex diputado á Cortes.

—En la fachada lateral del Palacio de Justicia de Barcelona se ha colocado la estatua de D. Manuel Alonso Martínez.

—Se ha encargado ya del mando del apostadero de Cuba el contralmirante D. José Navarro.

—D. Luis Fernández Hermosa, padre político del subsecretario de Gracia y Justicia, D. Antonio García Alix, ha fallecido en Murcia á consecuencia de una cruel enfermedad que le aquejaba hace algún tiempo.

—Ha fallecido en Durando el reverendo padre Lara, de la Compañía de Jesús. El entierro de este venerable apóstol de nuestra religión, ha sido una manifestación plena y general de duelo, que presidían el padre Olano, superior de aquella residencia, con los demás padres, y el rector del colegio de Orduña.

—Según dicen los últimos telegramas recibidos, se encuentra muy mejorado el ex ministro de la Guerra general Chinchilla.

—La viuda del general Pérez Ruiz ha regalado el bastón de mando de su difunto esposo al general Canellas.

—El día 15 se inauguró la línea férrea de Baza á Quesada en el ferrocarril de Linares ó Almería. El trayecto inaugurado comprende 54 kilómetros.

—El señor conde del Castillo de Cuba, hermano del jefe del Gobierno, se halla muy mejorado en su grave afección.

En Palma de Mallorca ha habido un temblor de tierra. Un telegrama recibido por el Observatorio Astronómico dice:

«Catorce, cinco de la mañana, sintióse al NE. de la isla un ligero temblor de tierra, especialmente en Santa Margarita y en Sincu.»

—El alcalde, Ayuntamiento y cura párroco de Vigo, han dirigido una solicitud al Ministro de Gracia y Justicia pidiendo el indulto de la pena á que fué condenado Vázquez Varela. En la misma solicitud se refieren á otra de centenares de firmas de aquel vecindario que impetraba la misma gracia por no considerarle criminal.

Noticias generales.

El sultán de Marruecos ha designado á Zugasi, secretario de Mohamed Torres, como delegado especial para negociar el arreglo de todos los asuntos pendientes con el representante de España.

—Londres 15.—Circula el rumor de que una chalupa del acorazado inglés *Edgar* se ha perdido en aguas del Japón, ahogándose en el siniestro cuarenta y ocho marineros.

Londres 15.—Se ha confirmado desgraciadamente la noticia del naufragio de la chalupa, comunicada en anterior despacho, pero aún faltan detalles.

—Según noticias recibidas de Gibraltar, el vapor italiano *Solferino*, que procedente de Génova y Nápoles se dirigía al Brasil conduciendo 1.200 emigrantes, embarrancó en la costa de Africa en el cabo Negro.

De Gibraltar salieron los vapores *Neva*, *Gibel-Tarik*, *Hércules* y *Servando* para prestarle auxilio, logrando salvar el pasaje y la tripulación.

Esta constaba de 50 hombres.

El vapor es de 3.500 toneladas y pertenece á la Compañía italiana de Navegación.

Créese que la niebla ha sido la causa del accidente.

Se confía en salvar el buque, si el temporal no lo impide.

—Roma 17.—El vapor *Washington* sale mañana para Ceuta con objeto de embarcar á los naufragos del *Solferino* y trasportarlos al Brasil.





CONVERSACIONES

La semana pasada.—El banquete á Dicenta.

La semana pasada fué animadísima, no se puede negar; comenzó con el banquete en el café Inglés en honor de Dicenta por el éxito de su drama *Juan José*, continuó con el estreno de *El Estigma*, de Echegaray y terminó brillantísimamente con la función del teatro Real á beneficio de la Asociación de la prensa.

Joaquín Dicenta es eminentemente madrileño, un gato puro y neto criado á orillas del Manzanares y con todas las cualidades características de los de la tierra.

Entre estas dominan las simpatías que inspira. Es de los que se hacen querer, de los que se alegran los que le conocen de que le pasen cosas agradables. Alterna con todos y todos le estiman: entre la gente del pueblo es el señorito barbián que sabe distinguir, y entre los de su clase, los literatos, los periodistas, los que gastan levita y sombrero de copa, es el madrileño que tiene la alegría, la gracia, la genialidad de los herederos directos de los chisperos.

Por eso en el banquete celebrado en honor suyo, había de todo, gente de chaqueta y gente de frac; los que tienen trenzada coleta y los que se pueden poner en las grandes solemnidades una banda de colores.

Ahora le ha dado al autor de *Juan José* por ser algo así como muy *echao pa lante*; pero se le pasará, como pasó el sarampión de chico, y el romanticismo de adolescente, porque joven todavía lo es.

Cuando escriba muchos dramas como *Juan José*, la profecía de Ramos Carrión se cumplirá; los albañiles que ha sacado á escena le edificarán una casa, y entonces será, no sólo *burgués*, sino la expresión más odiosa del burgués entre los anarquistas, esto es, casero; y ya verá, ya verá, cómo le gusta entonces hacer contratos de arrendamiento con los inquilinos y cómo pone de patitas en la calle al que no pague corrientemente ó al que estropee el inmueble.

Un estreno de Echegaray.

Los estrenos de obras de D. José Echegaray son siempre acontecimientos. El público acude á ellos en la seguridad de que la obra será mejor ó peor ante el examen de la crítica, como de que resultará siempre interesante, conmovedora, con destellos de genio, de esos que llegan al alma, conmoviéndola con un pensamiento sublime, ó deslumbrándola con una frase brillante.

Y esto ha sucedido con *El Estigma*. Que la base de la obra es falsa, que el carácter de Roberto no está bien definido, que lo que sucede durante los tres actos es inverosímil. Todo esto podrá ser cierto; pero lo es también que nadie se aburriría la noche del estreno; que los espectadores siguieron con palpitante interés la acción; que escenas como la del desafío, y la de la confesión le encantaron, y que sólo cuando después de caer el telón, cuando comenzaban las reflexiones se daban cuenta de que aquello no era oro purísimo y de ley, como lo que acostumbra darle el maestro.

El Estigma ha sido una de las obras mejor representadas, de algunos años á esta parte, en los teatros de Madrid. El Sr. Díaz de Mendoza hizo cuanto puede hacer un actor de talento y de conciencia dentro del papel de Roberto, y si no apeló á los desplantes, á los gritos, á las contorsiones, fué porque no debía hacerlo. Roberto es un hombre sereno, reposado, que cumple con lo que su conciencia le dicta, sabiendo á lo que se expone, y decidido á arrostrar todas las consecuencias y fué el Sr. Díaz de Mendoza correcto y discretísimo de siempre.

García Ortega, maravilloso en el papel de vizconde, que se amolda á sus facultades como anillo al dedo, y representando como un maestro. La escena entre él y Díaz de Mendoza no se representa mejor en el teatro francés, ni en ningún teatro del mundo.

De la señorita Guerrero, no hay más que unirse á la opinión general para decir que estuvo admirable, y que cada día vale más y ya desde el principio valía mucho.

La función de la Prensa.

La función organizada por la Asociación de la Prensa, y verificada en el teatro Real la tarde del domingo último, es de las que forman época, y se recuerdan siempre entre lo más notable que se ha visto en la vida.

La representación de los actos tercero y cuarto de *Los Hugonotes*, fué una maravilla. ¡Qué coro el de gitanas formado por las principales artistas de la compañía! ¡Qué coro de la conjura y qué sereno aquel Baldelli, vestido como la figura de un cuadro de Rembrandt!

Todo fué un primor, y el duo del cuarto acto entre la señora Darclée y Marconi, un prodigio.

El cuarto acto de *Rigoletto* resultó una joya con la belleza de la señora Leonardi, con la filigrana de



LA DIFUNTA DUQUESA DE POMAR

(De una fotografía, por Angel.)

Marconi en la *donna é mobile*, con la maestría de la Ochiolioni en la parte de *Gilda*.

La Asociación de la Prensa comienza muy bien su vida, y en la función de beneficencia, que se verificó el domingo pasado en el teatro Real, demostró lo que puede hacer si no la abandonan sus nobles y generosos propósitos, y no convierte en una reunión de amigos particulares lo que debe tener más dilatada esfera, aunque cerradas á los que no puedan ostentar dignamente los títulos que allí se exigen.

El marqués de Cabriñana.

Destácase estos días en la sociedad de Madrid una figura interesantísima y simpática para todos los hombres honrados, la del marqués de Cabriñana, denodado descubridor de los chanchillos, desaguisados y entuertos que se cometen en el Ayuntamiento de Madrid, por los que hacen del cargo de concejal un oficio muy productivo.

Hacia mucho tiempo que se decía por lo bajo, anónimamente, lo que el marqués de Cabriñana ha tenido el valor de decir muy alto y bajo su firma, exponiéndose á toda clase de molestias y peligros.

Las molestias, porque su vida tiene que consagrarse á acudir ante los tribunales, á asistir á las citas, á prestar declaraciones, á presentar pruebas y testigos; los peligros, porque la traición acecha, y no ha concluido la raza del bravo que se oculta en la sombra, para satisfacer la venganza del que paga.

Pero el marqués de Cabriñana, Julio Urbina, como le llaman generalmente sus amigos, está templado para estas luchas, como el acero para el combate. Joven, puede resistir las fatigas; de posición desahogada, no tiene que consagrar su tiempo á las necesidades ineludibles de la vida.

Ha cultivado su espíritu con el estudio de las leyes y ha fortalecido su cuerpo con los ejercicios de los antiguos caballeros, sus ascendientes, que se hicieron famosos en la guerra.

Alto, gallardo, con robustez que no tiene nada de obesidad, pocos le igualan á domar un potro rebelde y á manejar una espada. Su fisonomía franca, dispone á la simpatía; su nariz aguileña, revela la distinción de la familia á que pertenece; colora sus mejillas la sangre de la salud, y rodea su rostro una barba rubia, en la que no se ve el alifio, ni se nota descuido.

Algunas de las armaduras de los antiguos encajaban bien en sus hombros; las lanzas que se guardan en la Armería no serían pesadas para sus robustos puños.

No puede darse un tipo más apropiado para la mi-

sión que ha emprendido, y si su ejemplo alienta á los débiles, y saca de su indiferencia á los egoístas, podrá hacer mucho, y el pueblo de Madrid le contará entre sus bienhechores insignes, como á Bravo Murillo y el marqués de Pontejos.

En medio de una sociedad que presenta síntomas visibles de decadencia, la figura del primer marqués de Cabriñana es muy simpática y abre horizontes á la esperanza.

Si todo estaba podrido en Dinamarca, hay algo todavía muy sano y muy bueno en España.

Y hay que hacer constar que el primer apoyo para su noble campaña, le ha encontrado el señor marqués de Cabriñana en la prensa, que responde siempre á todo lo elevado y digno, en bien del país á quien sirve y de la opinión que representa.

La duquesa de Pomar

Ha fallecido en París esta dama de origen español, que ocupó un distinguido puesto en la sociedad madrileña, allá por los años del 50 al 60.

Era muy hermosa y casó con el general duque de Pomar, que la presentó en Madrid, instalándola en un elegante piso de la calle de Atocha, donde dió magníficas recepciones.

Ya en aquel tiempo comenzó á manifestarse en ella la manía dominante de su vida, el culto á la memoria de María Stuard, cuyo espíritu creía que la visitaba con frecuencia.

Vestida con trajes que copiaba de los retratos de la desdichada reina de Escocia, se presentaba en su palco del teatro Real donde llamaba mucho la atención.

A la muerte de su esposo, se fué con el único hijo que había tenido á Inglaterra, y allí contrajo segundas nupcias con un opulento lord escocés, que no vivió mucho y la dejó una gran fortuna.

Con ella se estableció en París en un palacio que hizo construir, tomando por modelo el de María Stuard, en Escocia, y allí ha vivido dando espléndidas fiestas y notables conferencias en las que tomaban parte los hombres más ilustres de Francia y especialmente Flammarión, que era uno de sus amigos predilectos.

Con los años aumentó su manía espiritista y su culto á María Stuard, y fundó una revista titulada *La Aurora*.

Aparte de esto, era señora de claro talento, de sentimientos muy caritativos, y ocupaba un gran puesto en la sociedad aristocrática de París.

KASABAL.

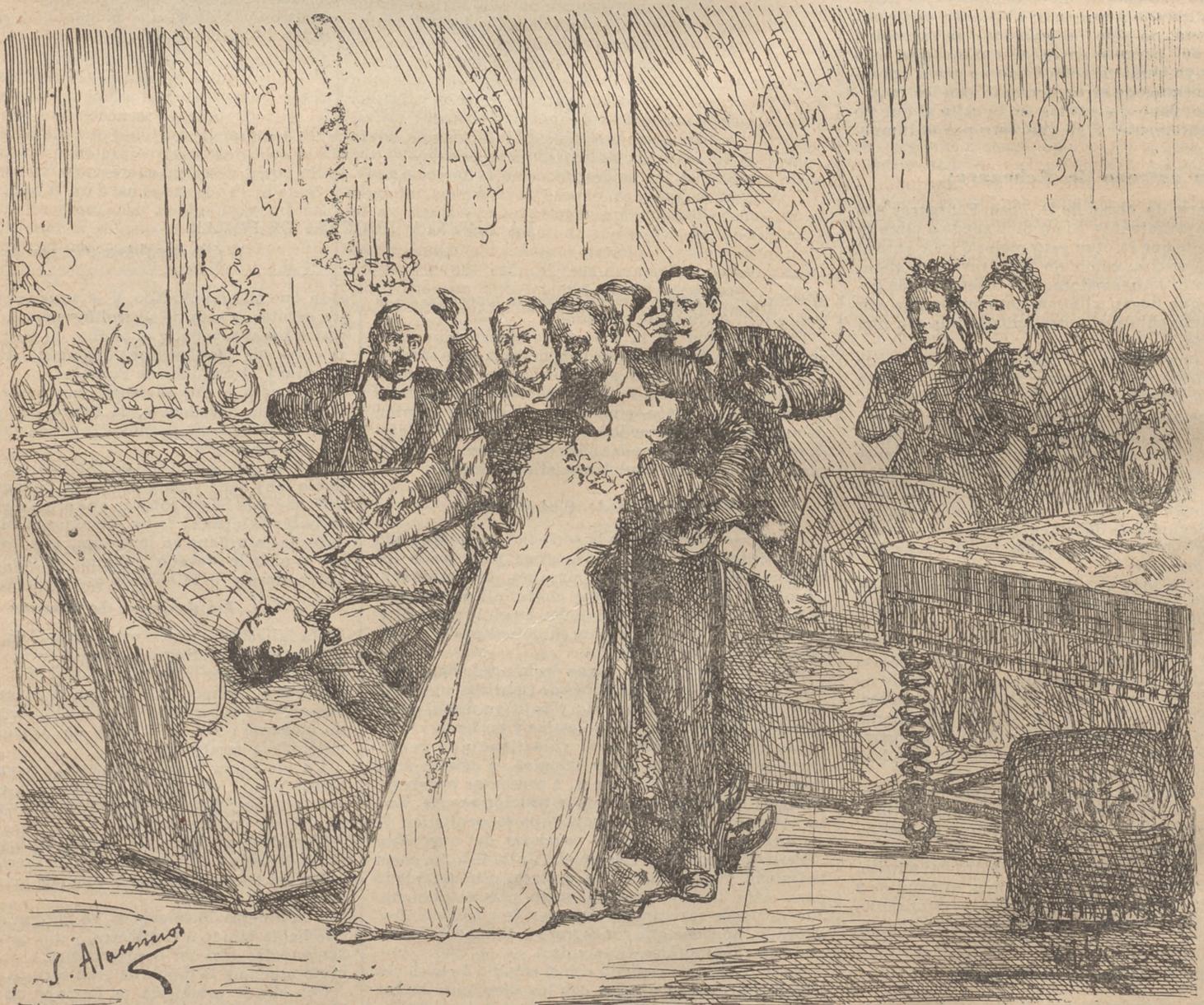
Escenas de EL ESTIGMA, de Echegaray.



ACTO II.—LA CONFESIÓN DE ROBERTO CON EUGENIA.



ACTO III.—ROBERTO REVELA A EUGENIA LA VERDAD.



ACTO III.—ESCENA FINAL

CONSEJOS

Uvas frescas

Desde Septiembre hasta Mayo ó Junio pueden conservarse los racimos de uvas en el mismo estado que se cogen de la cepa. El procedimiento que para este fin se sigue en la escuela nacional de agricultura de Grignon (Francia), es el siguiente:

Se recoge el racimo con el sarmiento á 20 centímetros del fruto por cima y por bajo. El sarmiento

se coloca por su parte baja, en una botella de agua adicionada con 5 gramos de sal y otro tanto de carbón de madera. Puestas las botellas en un local bien seco sobre tabloncillos que descansan en trozos de piedra de cal, á razón de 20 kilos por cada 100 botellas, se conservarán las uvas durante un año como si acabaran de arrancarse de la cepa en el momento en que se quieren utilizar.

Novísimo remedio

A un plantador alemán que habita en el Brasil se debe un remedio que se dice infalible contra las

mordeduras de reptiles venenosos. No hay cosa más sencilla ni de más fácil aplicación que este remedio, que consiste en poner en el sitio mordido varias compresas de petróleo. «Seis personas mordidas, dice el plantador alemán, entre ellas mi yerno y mi sobrino, utilizaron este nuevo remedio durante la noche que siguió al accidente, y tal efecto reparador les produjo, que durmieron perfectamente, y al levantarse al otro día, pudieron reanudar sus trabajos sin inconveniente alguno.»

DE LA PUERTA DEL SOL A LA MANIGUA

(DE NUESTRO CORRESPONSAL ESPECIAL)

En el interior de Oriente.—Holguín y su jurisdicción.—Por qué destruyen los insurrectos.—La industria maderera.—Una casa rara.—El Indio.

Holguín, 10 Octubre.

Después de dormir en Barajagua, á la madrugada del 14 nos echamos al campo, no sin que antes me conminara el jefe de las fuerzas españolas para que no me arriesgara á viajar solo, expuesto á una asechancia de los insurrectos, ó á una equivocación de algún destacamento leal. No tomé muy á pecho la advertencia, porque la buena fortuna con que había salvado la primera jornada, me daba fe en las restantes de mi viaje hasta Holguín. El digno y bizarro militar, severamente como quien cumple la consigna me decía:

—Ya lo sabe usted. Se puede viajar por todo el país; pero guárdese usted de acercarse á un campamento insurrecto.

La sonrisa con que yo acogía la admonición, parecía decir: «Pierda cuidado: no se me ocurrirá tal cosa;» pero significaba en realidad: «¿Qué diría usted si supiera que de un campamento vengo, después de haber recibido su hospitalidad durante varios días?»

**

La mañana era hermosa. Suave la temperatura, despejado el cielo. La naturaleza solitaria, al recibir los primeros rayos del sol, parecía sacudirse de las lluvias constantes de los pasados días, como después del baño se sacude el pájaro enjaulado el plumaje espléndido.

En el campo, aunque no se viera gente, advertíase la huella de la humana industria. Grandes extensiones de terreno aparecían cercadas con esos alambres con púas que los norteamericanos han impuesto en las Antillas. Mala é insegura defensa para los hombres que quieren burlarse del Dios Terminus, esa cerca es realmente la mejor contra las veleidades del ganado.

La ganadería es la gran riqueza de esta región y de la que ayer crucé, como la madera es el gran filón de los pueblos que después vendrán. Los *suculentos* pastos que cría esta tierra, son mina inagotable. Las altas hierbas que, estremecidas por la brisa de la mañana que entre ellas murmura, parecen saludar al viajero, son espigas de oro por las riquezas que producen y que prometen, cuando la pecuaria cubana tenga toda la protección que merece. El tono de este verde es tan hermoso, tan *apetitoso* iba á decir, que despierta en quien por primera vez lo contempla instintos dormidos de *vegetariano*. Si á mí se me iban los ojos tras el color, á mi caballo se le iban las narices tras del olor que simulaba perfume.

MI impresión, por lo demás, fué la misma del día anterior. El estrago de la insurrección se ve en todas partes. Aunque para esta obra de destrucción hayan sido preferidas Las Villas, el departamento oriental no se ha escapado á ese punto de la política filibustera. En los potreros toman los caballos que necesitan, y sueltan los demás para privar de ellos á los leales ó para hacer imposible, por falta de recursos, el pago de las contribuciones. Lo mismo hacen con el ganado vacuno. Maceo me lo decía:

—No es crueldad irreflexiva. Cada pieza de caña ó cada cafetal que quemamos, lo mismo que cada centenar de bestias que ponemos en libertad, nos causan profundo dolor. Es nuestro país y nosotros mismos atentamos contra su riqueza. Pero es una necesidad de nuestra política. Los arruinados no podrán pagar sus contribuciones á España, ni podrán ocupar braceros que, empujados por el hambre, en la ociosidad vienen á nuestro lado venciendo toda resistencia y apatía.

En estas y otras reflexiones se me hubiera ido todo el camino, pues con mi guía como elemento de conversación no se puede contar, si á la entrada de los grandes bosques que señalan los comienzos del Indio no hubiera hallado inesperada y encantadora compañía.

Es el Indio una inmensa hacienda con bosques de extensión enorme y riqueza incalculable. Todas las maderas finas tienen una representación espléndida en aquellos bosques que de lejos parecen inextricables. El cedro oloroso y la caoba aristocrática ocupan la mayor parte de los vastos terrenos.

La persona que á la entrada de aquel bosque encontré era D. Joaquín Aguirre y Colás, sobrino de D. Antonio Colás, el capitalista cubano que después de hacer en la industria maderera una cuantiosa fortuna se ha establecido de banquero en nueva York. El Sr. Aguirre que hoy posee en el Indio el corte de madera en gran escala que antes explotara su tío, andaba en aquel momento *volteando*, como aquí se dice, sus dominios. Sin otra compañía que la de un temible *bull dog*, á caballo, con el machete al cinto y el revólver en el bolsillo, el Sr. Aguirre estaba en los bosques espesísimos desde las seis de la mañana. Eran las diez, el sol fuera del bosque caía á plomo, y de los buenos días pasamos al ruego de que nos indicase dónde se podía echar un trago de buena y limpia agua—las lluvias tenían turbias las de ríos y arroyos.—Después de breve explicación, mi con-

lidad de español curioso de novedades me proporcionó un amigo de ameno trato y una afectuosísima hospitalidad.

—¡Vamos en busca del agual dijo, y emparejamos los caballos, mientras el guía que cedió su puesto al maderero, procuraba entrar en amistad con el *bull dog*, que más de una vez había mirado con no disimulado apetito los pies desnudos del pobre y silencioso campesino.

Una hora anduvimos bajo aquella bóveda de verde oscuro en que los recios troncos simulaban gallardísimas columnas. El fresco húmedo que se sentía, completaba el parecido con las amplias naves de nuestras catedrales antiguas. Las diferencias notábanse en el suelo, pues cruzaban de parte á parte la ancha vereda fuertes raíces seculares, quizá que las lluvias no contrarrestadas por el sol habían dejado al descubierto. También cruzaban de trecho en trecho, huyendo al ruido de las caballerías, gruesas serpientes inofensivas que el perro olfateaba con desdén.

Dimos en un gran claro del bosque, una esplanada como de seiscientos metros en cuadro, y en ella con cuatro ó cinco casas entre las cuales destacábase una de originalísima construcción. Una casa con los cimientos vivos, me parece que no es cosa que se pueda ver en todas las latitudes. Pues de este género es aquella. Cuatro corpulentos árboles, con el ramaje de un lado cortado completamente y tallado el tronco de manera que se empotran en ellos las gruesas vigas transversales, son los fundamentos de la casa.

—Un capricho de mi tío, me dijo D. Joaquín.

De una corta se respetaron aquellos árboles, y sobre ellos se ha construido una casa que es un verdadero muestrario de todas las maderas que produce la finca. En rústico por fuera las que forman las paredes, cuidadosamente pulidas y ensambladas por la parte de adentro, hay una sola habitación, cuyo techo es una preciosidad. Estas maderas riquísimas, cuya variedad de colores y tonos es maravillosa, y cuyas graciosas venas parecen obra de insigne artista, lucen allí, en aquel marco de naturaleza en bruto, de manera que encanta. Desde afuera, medio cubierta por las ramas de los *cimientos vivos*, la casita parece un nido. En ella a'morzamos, por más que no resultaba muy cómodo para los criados el subir la comida, y durante el almuerzo y después de él, el Sr. Aguirre me dijo cien cosas interesantes sobre la situación del país y el curso de la guerra.

Esta en realidad se desconoce en el fondo de aquellos bosques fecundos. Sábese de la guerra, que un día son las partidas insurrectas las que llaman á la puerta del caserío, y que al día siguiente es una columna de nuestro ejército quien pide momentánea hospitalidad. De acciones grandes, de hechos de armas positivas, el Sr. Aguirre que no recibe periódicos ni abandona por un momento la finca, no sabe nada.

—En todas partes es un azote la guerra; pero aquí, para nosotros, el azote es más cruel. Cuando un país está en poder de uno de dos ejércitos combatientes, ya saben los habitantes á qué atenerse. Pero cuando el país está dominado á su vez por los dos ejércitos enemigos, ¿qué hacer? Vienen por la mañana los Maceos, me piden bestias, informes, me imponen

una contribución de guerra; contra ellos se subleva mi sentimiento profundamente español; pero sé que si les niego lo que piden, arderán estos bosques en que está el fruto de mi trabajo y el pan de mis hijos para hoy y para mañana: ¿qué hago? Por la noche viene una columna que me pide alojamiento: con ellos se ensancha mi alma de antiguo soldado, y les daría cuanto me pidieran, y se lo doy; pero sé que ellos se marchan, y que yo me quedo con mis bosques sin defensa, bajo la amenaza de los filibusteros que se enojan por el servicio que presto á las tropas.

Acordado ya que en el Indio haríamos noche, después de almorzar acepté la invitación de D. Joaquín para visitar un corte donde trabajaban algunos peones nada más, pues la industria está paralizada casi por completo, y sólo se trabaja para cumplir antiguos compromisos. Dentro de dos ó tres meses nada habrá que hacer, pues ¿quién se arriesga á almacenar maderas, que serían tan buen combustible para el incendio filibustero?

—Yo he tenido aquí quinientos hombres trabajando, y ciento cincuenta yuntas de bueyes acarreado madera. Hoy, ya ve usted.

En efecto, aquello estaba muy lejos de significar tanta prosperidad. Muchos peones, por justificar de algún modo el módico salario, no hacían más que limpiar de maleza seca algunos troncos.

Al volver á la casa, ya oscureciendo, observé que de los cuatro grandes árboles que servían de fundamento á la casita muestrario, uno tenía secas la mayor parte de sus ramas y mustio el aspecto general.

—¿Por qué eso?

—No lo sé; pero la cosa es reciente. Este árbol ha empezado á secarse hace poco tiempo. Mis campesinos, que son muy supersticiosos, han inventado una explicación, que andando el tiempo será una leyenda.

—Venga, venga...

—¿Vé usted esto que parece una estrella de cinco puntas, con este rasgo que quiere ser una firma?—continuó D. Joaquín señalando lo que con hondo trazo de machete estaba grabado en el tronco.

—Sí.

—Pues antes de alzarse Guillermon en Baire vino á pedirme dinero; se lo negué, y dejó esa estrella en el tronco. Luego, la noche que vino Periquito Pérez á cobrar la cantidad que me habían exigido los Maceos, trazó eso que pretende ser una firma. Aquella noche descargó sobre estos montes terrible tempestad... Yo no sé si cayó un rayo... El caso es que al día siguiente el árbol empezó á secarse, y mis campesinos dicen que es la maldición de España que se entró en el tronco con la punta del machete de sus enemigos.

J. DE M.

AMERICA PARA EUROPA

LA DOCTRINA DE MONROE Y LAS AMERICANAS MILLONARIAS

El matrimonio del duque de Malborough con la hija del millonario Wanderbill, la bellísima Miss Consuelo, ha emocionado

de tal modo á los dependientes del avaro *tío Sam*, que han hecho cundir la alarma en la opinión, pronosticando desgracias para los Estados Unidos, si los capitales siguen tomando el camino de la vieja Europa en forma de cartas de dote.

Tan preocupados están los yankees con esta cuestión económica matrimonial, que uno de sus periódicos ha publicado la lista de las ricas herederas que en los últimos veinticinco años han contraído alianza con nobles europeos. A la crecida lista de mujeres que con su matrimonio protestan contra la doctrina de Monroe, acompaña la cantidad en *dollars* (que es lo que duele) aportada al casamiento por cada *Miss*, sumando un total de *cientos sesenta y un millones, ciento cincuenta y tres mil duros* que se han repartido entre multitud de varones pertenecientes á todas las nacionalidades de Europa sin excluir á ninguna; pues aunque españoles y portugueses figuran en minoría, hay un barón Gómez y un conde de San Carlos, cuyas novias aportaron de capital cien mil y ciento ochenta mil duros respectivamente.



EL MATRIMONIO MALBOROUGH.—VANDERBILL



LA EMPERATRIZ DE RUSIA

DE TEATROS

EL ESTIGMA

DRAMA EN TRES ACTOS Y EN PROSA DE DON JOSÉ ECHEGARAY, ESTRENADO EN EL TEATRO ESPAÑOL EL DÍA 15 DEL CORRIENTE

El mejor síntoma de que el último drama del señor Echegaray no llegó á la entraña del público que asistía al estreno, tuvimosle en que durante los entreactos no hubo por ninguna parte aquellas discusiones acaloradas, agrias disputas á veces, que acompañaban todo estreno del ilustre dramaturgo. En la noche del pasado viernes, los admiradores á todo trance que en la sala aplaudían, callaban en el vestíbulo y en los pasillos: los hostiles tampoco planteaban discusión, limitábanse al chiste mortificante y menospreciativo.

—Esto es el segundo número de *Gedeón*, puesto en escena, decía uno refiriéndose al semanario satírico que en estos días ha aparecido en Madrid.

—Yo no he visto el tercer trapezio, decía otro creyendo adivinar en *El Estigma* trabajo funambulesco.

Claro está que no es justo el menosprecio ni el tono de zumba tratándose del autor excelso de tanta preciosidad escénica; mas al reflejar aquel tono y aquella impresión en los comentarios, creo dar idea cabal del efecto producido por la obra.

Esta, sin embargo, no es peor que otras muchas del Sr. Echegaray, ni menos brillante, ni menos efectista, ni menos hábil. Creo que el fracaso no va tanto del autor al público, como del público al autor. Es decir, que me figuro yo que en este ruidoso divorcio que el viernes pasado estallara entre el señor Echegaray y su público, no se podría acordar á favor de éste. El Sr. Echegaray no hace traición á sus antecedentes ni á su lealtad en el matrimonio: es el público quien comete la transgresión, quien incurre en manifiesta infidelidad contra su tirano. Los medios de seducción, aportados siempre por el señor Echegaray, ya no producen efecto en el público. Este ha acabado por enterarse qué carmín y qué negro son coloretes prestados, qué lunar es fingido, qué turgencias son postizas, y familiarizado con el artificio no se rinde á su persuasión.

**

Roberto Pedrosa, protagonista del drama, á los veinte años de edad tuvo una gran desgracia en su vida. Su padre, que era cajero de una sociedad y hombre de intachables virtudes, para redimirlo del servicio militar y de las penalidades de la guerra que entonces se reñía, robó de la caja, puesta bajo su custodia, el dinero necesario. Los remordimientos de aquella mala acción cometida por tan santo fin—



Quando el telegrama con la falsa noticia de la muerte de la joven Czarina de Rusia llegó á Londres, y de Londres salió para todas partes,— á Madrid la trajo "El Imparcial,"— aquel crimen cometido por la muerte produjo en todo el mundo profunda consternación, no porque pudiera el suceso originar tales ó cuales complicaciones políticas, sino porque ¿á quién habría de respetar la muerte, si no respetara á un ser tan hermoso y tan joven?

Afortunadamente era mentida la noticia. La emperatriz ha sufrido un penosísimo alumbramiento; pero ha salido bien de él, y de ello se congratulan los súbditos que en todas las latitudes han conquistado á la más bonita de las soberanas, su belleza espléndida y sus insignes virtudes, nacidas en modesta, aunque ilustre casa, y mantenidas en poderoso trono.



el espectáculo de su infamia, viendo que por salvar su amor había deshonrado la memoria de su padre, se pega un tiro y muere.

**

Este es el protagonista de *El Estigma*, tal cual lo presenta el cronista de un diario. Aun aceptándolo como verosímil; aun admitiéndolo como base posible de un drama real; dando por bueno que el amor filial de la tragedia clásica no se haya partido de entre los hombres; conviniendo en que doce años son bastantes para que el licenciado de presidio que llegó á Madrid pobre y sin valedor, se convierta en leader de un grupo parlamentario en visperas de ser llamado al poder; poniéndonos de acuerdo para no creer antihumano el hecho de que el amor presente veheméntísimo y varonil de Roberto por Eugenia sea vencido en el ánimo de aquél por el amor al pasado, por el culto á la memoria de su padre y quizá, quizá á su propio orgullo más que á nada; aun pasando por todo esto, todavía tendríamos que pasar, para admitir la verosimilitud del drama, por todo lo que constituye el desarrollo de la obra y que no es más que un cúmulo de increíbles casualidades.

Domínalas el Sr. Echegaray como nadie, y sobre ellas desparra los donaires y las bellezas de su imaginación de poeta, ese ampuloso y refulgente lenguaje que campea en todo su teatro; pero ya esto no basta para vencer, obscureciéndole la vista, al espectador, de suerte que no pueda ver lo que hay debajo de tan retorcidas galanuras.

INTERINO

Quando querrá Dios del cielo
y la virgen soberana,
que el cura nos eche el yugo
pa zurrarte la badana.

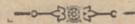
Virgencia del Pilar,
¿qué has hecho que te has dormido,
y han entrado los franceses
por la puerta del postigo?

ARTISTAS ESPAÑOLAS



INÉS SALVADOR, en Carmen.

Mezzo soprano nació en Valencia en 1873. Discípula de Albeniz y de Verger. Debutó en 1891, á los dieciocho años, en el Príncipe Alfonso. Brillante tournée de conciertos por provincias. Grandes éxitos en San Carlos de Lisboa y en el San Juan de Oporto. Carrera triunfal en Milán, donde creó Mignon, Werter y Portrait de Manon, en Bucarest. La Carmen fué una maravilla en el Cairo y en Varsovia. Debutó en el Real con el paje de Hugonotes. Cuando haga Carmen el público se la comerá á aplausos. Hermosa como un sol.



MADRID ALEGRE

FABRICACIÓN CASERA

El invierno se acerca; las mamás previsoras forran á los niños sometiéndoles á la elástica vil; los reumáticos compran burleros y se dejan la barba, que siempre es un abrigo.

Los que no poseen ropa de invierno meditan seriamente acerca de las exigencias de la estación y sienten no ser borregos para no tener que pensar en vanos é incómodos adornos.

¡Oh, cuánto mejor sería que cada cual pudiese salir á la calle cubierto con sus propias lanas!

En muchos domicilios las señoras de disposición ó las hijas de familia mañosas se dedican á volver el gabán paterno, procurando que resulte una prenda decentita y no excite las sospechas del público.

—Oye, Facunda, suele decir el esposo contemplando el gabán *revólver*. ¿No te parece que este paño tiene demasiado pelo por el revés?

—Mejor; así le durará más tiempo la juventud. Ya sabes que los gabanes son como las personas, mal comparados; en cuanto empieza á caérseles el pelo no hay quien les mire á la cara.

—En último resultado, añade la chica, puedes llevárselo al barbero.

—¿Para qué?

—Para que te lo afeite.

Hay personas de disposición que proporcionan grandes economías en las casas, porque saben darle la vuelta á una levita, estrechar unos pantalones, ponerles cuchillos, ensanchar chalecos y limpiar toda clase de prendas, incluso los sombreros de copa.

Tengo un amigo casado con una gallega tan excesivamente mañosa, que consigue embellecer las prendas hasta el punto de dejarlas desconocidas.

En cuanto nota que un chaqué comienza á perder sus encantos naturales ó se pone rubio ó enseña la trama por los codos, lo arroja en un baño de campeche y al otro día resulta negro como una mora.

Lo que pasa después es que mi amigo no puede ir á ninguna parte con aquella prenda, porque suda negro y ya le han ocurrido varios disgustos por causa del tinte.

Una vez fué á esperar á su suegra que regresaba de provincias, y no tuvo más remedio que abrazarla con efusión; cuando la señora logró desprenderse de aquellos brazos amantes, tenía la cara lo mismo que un bonete.

La esposa de mi amigo no puede consentir que el sastre se lleve un solo céntimo de su casa y como tiene aquella disposición tan grande, ella es quien corta las prendas, y las prueba y las cose.

Días pasados hizo una levita entallada de las que se usan ahora, y mi amigo quedó muy satisfecho; solo que al llegar al café los contertulios le preguntaron:

—¿Llueve?

—No; hace un día hermosísimo.

—¿Como vienes de impermeable...

Es una ganga poseer una esposa así; pero bien sabe Dios que el mundo está lleno de maridos que andan hechos unos mamarrachos por culpa de sus mujeres.

—Voy á mandar hacerme un gabán, dice un marido.

—¿No tienes uno? pregunta la esposa con extrañeza.



D. JOSÉ ECHEGARAY, Autor de EL ESTIGMA (Fot. de Compañy.)



INAUGURACIÓN DE LA ESTATUA DE TRUEBA EN BILBAO

(Apunte del natural por nuestro corresponsal artístico Sr. Larrea.)

—Sí; pero ahora se llevan largos y además el mío se ha puesto verde.

—Ya verás como te lo dejo yo.

La esposa coge el gabán y le saca todo lo que tiene dentro, por abajo; después se apodera de un cepillo, lo moja en café puro y frota el gabán hasta que queda chorreando; enseguida lo cuelga en el balcón para que se ventile y después lo plancha, poniendo encima un paño húmedo.

—Ea ¡ya está! dice presentándoselo á su esposo. Póntelo prontito, antes de que pierda la forma con la humedad.

Pónese el esposo la prenda y corre á mirarse al espejo.

—¿Pero esto es un gabán ó una sotana? murmura con desaliento.

—Gabán y muy gabán, replica la mujer, ofendida en su orgullo.

Y el desdichado esposo, por no excitar las iras de su consorte, saca el gabán á la calle y causa la admiración de sus coetáneos, que dicen para sus adentros:

—¡Desdichado! ¡Tan joven y tan mal vestido!

¡Cuántos hombres públicos han perdido puestos preeminentes en la administración del Estado por causa de la economía doméstica!

Hay quien, después de prestar señalados servicios á su partido, se ha presentado á pedir un gobierno de provincia.

—¡Pero hombre, por Dios! le ha dicho el ministro. ¿Cómo quiere usted ser gobernador con ese gabán?

¡Hombres políticos, jóvenes que aspiráis á las dichas terrenas; economizad en todo, menos en la ropal

LUIS TABOADA.

La hermosa estatua esculpida por Benlliure y fundida por Masriera, que en la última Exposición obtuviera premio extraordinario de honor, fué inaugurada solemnemente el día 10 en los jardines de Albia, de Bilbao. Más que solemne, aquel acto debió llamarse sentido, pues un profundísimo sentimiento de amor por la poesía y las glorias regionales fué la característica de aquella fiesta consagrada en Bilbao por Vizcaya entera á su cantor insigne é insigne compatriota. No, el Antonio de Trueba, elogiado por la crítica unánime; Antón el de los cantares, gustado y llorado por el pueblo, fué la figura cuya gloria conmemorara el día 10 la cultísima Bilbao, admirablemente conservada en bronce por el buril de Benlliure.

—Pero, hija, ¿es posible que te hayas enamorado de ese tipo?

—¿Por qué?

—¡Porque es una criatura todavía!

—No tal; tiene quince años y se deja el bigote.

—Se lo dejará... en casa.

CUENTOS SELECTOS

LA AGONIA DE LA ACTRIZ

I

Lucía Dupreaux, se hallaba enferma hacía más de tres años. En su precioso gabinetito del Luxemburgo, sentada en una cómoda butaca, miraba con melancólica expresión las coronas, y las mil lindas y algunas ricas chucherías y vistosos regalos que había recibido de sus admiradores durante una gloriosa y afortunada carrera artística.

El verano anterior, había viajado por Suiza, al modo que, según Dessuret, el insigne médico filósofo, ha dicho que viajen los enfermos crónicos por las montañas, valles y lagos helvéticos, como quien repasa en el mundo de la vida mortal el último sueño de esperanza.

En Berna había hecho amistad Lucía con el reverendo Jaime Leiseille, cura católico de Lucercia, tan culto como el célebre abate Duclot; la tarde que decimos, el cura, que se hallaba en París, fué á visitar á la enferma. Unfales, entre otros motivos de afecto y de amistosa relación, un gran amor á Lavater.

—Pasad, padre, me entretenía en recontar mis riquezas, dijo Lucía, tendiendo su mano flaca ya y temblorosa al sacerdote.

—Las alegrías de otro tiempo dejan al recordarlas ese amargo de los bienes mundanos perdidos, querida Lucía; sueñe usted en otras coronas más bellas y que jamás se marchitan.

—Justo, así es, amigo señor Leiseille, y en eso pensaba; pero ando buscando mi alma, mi verdadera alma.

—No entiendo.

—Difícil es que yo pueda hacerme entender, señor cura. Recuerdo que en Marsella...

Diciendo esto, un golpe de tos, seco, repetido y al parecer débil, la impidió por un instante proseguir. El cura fijó en la actriz una mirada dulce y compasiva.

—¡Esta pícara tos...! dijo luego de haber dado dos ó tres fatigosas inspiraciones la enferma, viene á ponerme discreción.—Y añadió con esa vivacidad que suelen los oradores y los actores conservar hasta los últimos instantes de su vida:—Olvidaba que para usar de gran confianza con hombres de su estado, es necesario rendirse á humilde confesión...; pero porque me preparaba para ella es por lo que va usted á permitirme que le trate más como amigo que como á sacerdote.

—Sea. Reconozco á los artistas derecho, mejor dicho, privilegio, de valerse para todo de medios excepcionales.

—Pues bien; buscaba mi alma, recordando que hallándome en Marsella con la *troupe* Lemeitre, el gran Federico había representado yo varias obras, claro es, apareciendo con diversas fisonomías aparentes y variados disfraces, y un joven penetró en mi cuarto... Había amado en mí tantas mujeres cuantas había yo sucesivamente hecho en las tablas... Después al verme tal y como yo era, según naturaleza... me decía: Seguir reproduciéndolos con la misma variedad aun en vuestro trato particular... busco á Lucía y hallo que en su rostro aparecen y desaparecen sucesivamente otras mujeres que las que habéis representado en el teatro... ¿A vos quiero ver, á vos y á vos os hallo escondida tras una muchedumbre... Ahora bien; lo que al marsellés le ocurría con mi carácter, ocurreme á mí con mi alma. ¿Cuál es mi alma? Siento á veces que se me pegaron al hacer Lady Macbeth ó Isabel, desesperaciones que fueron contagio tomado de heroínas románticas suicidas, malignidades que me infundió Lucrecia... candor que tuve de Ofelia, bondad de Cordelia, terrores de Desdémona.

—La vida real, la vida real, esto sí que ha sido una ficción para mí. Viajes rápidos, estudios continuos, ensayos laboriosos... una indiferencia grande adoptada como recurso durante el día para que el espíritu y los nervios no se hallen fatigados para las noches en que había de reproducir en mí afectos, afectos... afectos que no eran míos. ¿No eran míos?

—Claro, eran artificios, apariencias, dijo Leiseille.

—No, no eran míos, he vivido la vida de todas esas heroínas; no sé en cual de ellas está mi alma, ó cual de ellas la tiene... Me acusaría de todos aquellos pecados trágicos, de los exceptivismos, de las ficciones teatrales... Mi vida, la mía propia pareceme pasada en un sueño. No me encuentro. Tengo la misma conciencia que tendría un maniquí de pintor, y, sin embargo, tengo un alma.

Leiseille, á pesar de la finura y penetración de su espíritu, apeló á mil vulgares disertaciones.

Lucía sonriendo melancólicamente... no quiso replicar... y encerróse en sí misma, dejando que al rum, rum del sermoneo, la fantasía prosiguiese buscando y buscando en lo profundo de esta historia de la artista.

II

Meses después, cierto día hallábase ocupada en parecidas reflexiones la enferma.

—Por tí se batieron aquellos dos oficiales... Sí, una sonrisa tuya puso en violenta lucha á aquellos hombres de corazón, decíale su conciencia á la célebre actriz.

No, fué una risa de *La Dama de las Camelias*.

Bruch, el judío, rindióse á tus pensamientos ambiciosos, á aquella expresión de insaciable orgullo,



D. MANUEL PINA DOMINGUEZ

[Aplaudido autor dramático. f. el día 12 del actual,

decía la conciencia; pero de cierto que entonces no ella sino Lady Macbeth había pecado.

—Dadme, dadme mi alma, aquella que formó mi madre y perdí en el arte... decía la artista, dádmela ¡oh, Dios mío! para que yo sepa que es verdaderamente la mía la que os entrego.

Narciso Marsvall, un bizarro teniente de artillería sobrino de la artista, había sido llamado por ésta, que sintiendo que la vida iba apurándose y que la muerte estaba cercana, quiso tener cerca de sí á una persona de su familia.

Cuando Marsvall llegó, Lucía se hallaba gravísima...

—Acérrate, Narciso... eres mi heredero... mi hijo el único... que tengo... Y se desuvo.

En un momento se le apareció el recuerdo de una fecha memorable... hacía años... ella, desesperada, llena de espanto y de dolor, besaba el frío rostro de un muertecito, de un lindo niño de pocos años.

—¡Cuánto sufrí! ¡Qué horror! Sufrí ella, ella, verdaderamente; era su hijo, su hijo... y después de él restábase tan sólo la soledad y la tristeza incurable del alma... Al perderle... entonces lo recordaba, sintió una esperanza profunda, segura, que el tiempo enfrió, pero no pudo extinguir... la de hallar algún día al salir del escenario del mundo... á un niño para ambos unirse eternamente... en el seno de Dios.

Esa esperanza, en el momento en que Lucía iba á morir, llenó su corazón.

Cuando el abate Leiseille penetró en la estancia á prestar á la moribunda artista los auxilios espirituales, la enferma exclamó llorando y riendo de gozo:

—¡Ya, ya encontré mi alma, la única... y se la entrego á Dios!... ¡El alma de una madre que ve al abrirse la tumba, la sonrisa del ángel mensajero del perdón!

JOSÉ ZAHONERO.

FABULAS

LECCIONES AMARGAS

EL PADRE, EL HIJO Y EL PERRO

Bramaba el viento agitado, cuando subían á un cerro un padre en su hijo apoyado y detrás de ambos un perro.

Y con mortal pesadumbre el viejo desfallecido, cayó exánime en la cumbre entre la nieve aterido.

Y —marcha— al joven le dijo— no encuentres cual yo la muerte.

—Pues adiós— contestó el hijo; y huyó temiendo igual suerte.

Mas desde un monte cercano, libre ya de todo empeño, vió que *mas fiel el alano quedó á morir con su dueño*.

R. DE CAMPOAMOR.

Un profesor de francés da lección de escritura á su discípulo.

—La palabra francesa *phrase* no se escribe así, con dos *eses*, sobra una *ese*.

—Bueno. ¿Cuál? ¿La primera ó la segunda?

TEATRO REAL

El beneficio de la Asociación de la Prensa.—Inés Salvador.—La señora Bonaplata.

Aunque en el orden cronológico haya una evidente alteración, corresponde, sin embargo, por su importancia y su significado, el puesto de preferencia á la función del domingo por la tarde.

Todos los artistas prestaron gustosos su concurso para el benéfico fin que se perseguía, correspondiendo así galantemente á las atenciones que la prensa tiene con todos y para todos los que al arte lírico se dedican.

Las señoras Darclée, Bonaplata, Salvador, Occhiolini, Leonardi, y los señores Marconi, Menotti, Navarrini y Butti fueron aplaudidísimos, entregándose la Comisión unas preciosas placas de plata, en las que estaban grabados los títulos de socios de mérito de la Asociación de la Prensa, como recuerdo de esta fecha y de su generoso desprendimiento.

Baldelli, el simpático é inimitable caricato, hizo las delicias del público cantando el *Cubre fuego*, y accionando luego en el coro de la bendición de los puñales.

Para el mayor efecto de este grandioso coro, salieron á escena—no puede decirse de todos que cantaron—muchos y buenos aficionados al arte, entusiasmándose tanto con el merecido, éxito que alguno pensaba en dejar la *mataduría* de toros para dedicarse al bell canto...

Goula demostró su maestría y sus grandísimos deseos de complacer al público madrileño, aunque tenga que luchar con la resistencia pasiva é injustificada de ciertos elementos de su más inmediata dirección.

Pero esto no es crónica, ni siquiera revista, y no quiero insistir en ciertos detalles que, desde el número próximo irán saliendo á luz para recreo de los indiferentes y enseñanza de los que creen en la perspectiva de los bastidores y en el talco de las pasas.

También en esta función, en la que tantos rivalizaron en de-interés, hubo sus notas de egoísmo... pero quédese para la próxima, que tiempo y sazón habrá para hablar de los que se aprovechan de las circunstancias, contrastando lamentablemente con todos sus compañeros.

El teatro estuvo brillantísimo y la empresa muy amable. Fué una buena tarde y con gran resultado, por el que merecen elogios los que principalmente dirigieron ese inmenso trabajo, los Sres. Peña y Gofí, Arimón, Muñoz, Saint-Aubin y Millán.

* *

Novedades teatrales, de las que se puede hablar bien, no hubo más que el debut de la señorita Salvador, una española muy linda, y una actriz de mucho talento, cuyo retrato publicamos hoy, que interpretó á conciencia el escabroso y lucido papel del page de *Hugonotes*. Su agradable figura, su dicción clara é intencionada, y su voz de mezzo-soprano fresca y de sonoro timbre, cautivaron pronto al público, que la aplaudió en sus dos arias, especialmente en el rondó del segundo acto, dicho con valentía y con fortuna.

Pronto la hemos de ver en papeles de más importancia, y entonces juzgaremos su trabajo artístico con la detención que merezca.

* *

La señora Bonaplata padecía una ligera enfermedad, y solo por acceder á los ruegos de la empresa debutó en una mala noche.

Reservémonos, pues, hasta muy pronto, pasando por alto hasta el coro de *Hugonotes*, en donde hemos creído oír su voz...

M. L. A.

¿DE DONDE VIENE EL TABACO?

Caminaba Mahomet, absorto en sus meditaciones, en dirección á la Meca. Sus pies tropezaron con una serpiente á la que el calor había abatido hasta el extremo de dejarla casi moribunda; Mahomet la recojió y consiguó reanimarla.

—Ahora, dijo la ingrata, prepárate á morir porque voy á moderarte.

—¿Y por qué? preguntó Mahomed sorprendido.

La serpiente respondió:

—Porque tu raza persigue á la mía y entre nosotros existe un duelo á muerte.

—¿Pero tan pronto olvidas que acabo de salvarte?

—En este mundo no existe el reconocimiento, dijo la serpiente. Tan cierto como Alá existe, tan seguro es que han llegado tus últimos momentos.

Mahomet contestó:

—Alá es grande y yo soy su profeta. No se inica su nombre en vano. Si yo muero, tu habrás cometido un sacrilegio, y antes que ser yo cómplice de él prefiero dejar de existir. Toma, muérdelo.

Y la serpiente mordió la mano que le tendía el profeta.

Este hizo por sí mismo la succión de la herida y escupió en la tierra. Y en aquel sitio nació una planta que en sus hojas reunía el veneno de la serpiente, los sufrimientos del profeta y la confianza de los elegidos, y fué el tabaco.

→ * * *

PISTO

Desde que tenemos en Cuba tanta y tan buena información, no podemos atar cabos, ni siquiera reclutas, en cuanto a la marcha de la campaña.

Cada corresponsal opera por su lado, y desde que han dado comienzo las operaciones telegráficas en grande, todo es confusión en el lector de buena fe, sumido hace días en un mar de las antillas de confusiones.

—Yo no pediría mucho a los corresponsales—me decía un amigo—sólo que tengan cuidado de observar, cuando menos, las tres unidades decisivas de acción, de lugar y de tiempo.

¡Pero sí; bien estamos ahora para unidades retóricas, ni siquiera para unidades tácticas!

La unidad de acción no es posible allá donde ocurren acciones y encuentros a porrillo, cada media hora, merced a la táctica del general en jefe, que consiste en movilizar columnas y más columnas, convirtiendo la isla en otro templo de Salomón ó en una nueva mezquita como la de Córdoba. ¡La unidad de lugar! Exigir eso a los señores del cable, es pedir peralejos al olmo; hoy está Rotoff en Las Villas, mañana en Pinar del Río, se acuesta en la isla de Pinar y amanece en el Departamento Oriental.

No hay como coger una muletilla buena, para servir por telégrafo los intereses del público; de día hace el corresponsal lo que quiere; de noche, ¡ya se sabe! al Departamento Oriental.

Y en cuanto a la unidad de tiempo, hay combates ni vistos ni oídos; otros que el telégrafo transmite antes de que se hayan verificado, y algunos que se repiten todos los días en vista del éxito alcanzado el día de la primera representación.



El público, en rigor de verdad, se va aburriendo un tanto; pero la prensa diaria cuida de alimentar el sacro fuego encabezando la carta telegráfica con negrillas y capitales de mucho ojo.

—¡Pum! parece que se oyen tiros; y a propósito de tiros: ayer ocurrió un nuevo y decisivo encuentro en la jurisdicción de Holguín.

—¿Holguín?—se pregunta el lector—¿Qué Holguín será éste? ¿Gálvez Holguín quizás? ¿Entrará el marqués de Cabriñana en todo esto?

Y la asociación de ideas le lleva, y me lleva a mí también, desde las cosas allende los mares, a las cosas de aquende la casa de la Villa.

Otra vez hay quien tira de la manta, otra vez se descubre donde siempre el famoso criadero de sapos y culebras; otra vez la caballerisca lanza arremete contra la turba multa de bellacos, malandrines, follones é hijos de... Hacienda municipal.

Pero si todos los escándalos anteriores acabaron sin que la sangre llegara al río ni a la Cárcel Modelo, ¿por qué hemos de esperar mejor fruto ni mayor escarmiento de la actual campaña del marqués?

Toda la tierra de los solares expropiados, todo el escombros de los derribos, todo el subsuelo de los Viveros, ¿no dan carros más que suficientes para echar tierra sobre ese y sobre todos los asuntos que con el Municipio se relacionan?

Grave é inveterado problema el del Ayuntamiento de Madrid.

No tan grave, sin embargo, y acaso de fácil solución si sabe el Gobierno dar destino apropiado a los deportados que van viniendo de Cuba.

¿A qué llevarlos a Ceuta? ¿Por qué meterlos en el Hacho? ¿No podríamos hacer un ensayo metiéndolos en el Ayuntamiento de la corte?

Peor que lo hacen los amigos de España no lo ha-



rían ciertamente los enemigos; ellos como separatistas podrían separar a quien les viniese en gana, cosa que no ha podido conseguir ningún alcalde.

Al Municipio van los enemigos de España, porque ¡ya se sabe! del enemigo... el Concejo.

Cuando oí hablar el otro día de un matadero clandestino, creí que la cuchilla del marqués de Cabriñana había empezado a cortar por lo sano.

Pero no; el matadero del marqués es público, bien público; todas las mañanas orea las piezas en *El Imparcial* y vuelve a colgarlas de noche en *La Correspondencia*.

El matadero descubierto la otra tarde, es clandestino y vulgar además.

Varios individuos de la sociedad protectora de animales... de cerda, se dedicaban tranquilamente a dar al vecindario, no gato por liebre (de esto se encargan los señores del Concejo), sino mula por cerdo.

En vano protestaban las mulas antes de ser sacrificadas:

—Miren ustedes que somos animales de tiro.
—Bueno, sí; pero somos nosotros los que queremos ir tirando ahora.

La policía que realizó la sorpresa, ocupó gran cantidad de salchichón y embutidos de carne mala.

Lo que no sabemos es si los delincuentes darán en la cárcel con sus huesos—y los de las reses sacrificadas,—ó bien quedarán encargados de hacer el embuchado para las próximas elecciones.

He ahí los tres enemigos del alma madrileña: ¡La carne, de mula! ¡El demonio, de los ediles! ¡El mundo de Sarah Bernhardt!



Porque no conviene olvidar (público somos y en el teatro nos hemos de encontrar otra vez), que la ilustre trágica, cuyo trabajo, gratis para los pobres, tanto se había cacareado, cobró 4.000 pesetas por pisar las tablas del teatro Español.

—¡Me gusta la franqueza!—debió decir Lope, al verla marchar con todos esos miles de francos.

Cuando menos, la famosa artista debía volver a presentarse ante nuestro público para besar las monedas una por una—como besó a Mariquita Guerrero—porque al cabo y al fin el dinero que se ha llevado ¿no es dinero bendito, dinero de los pobres?

Bonita procesión podía armarse semejante a la del acto tercero de *Gismonda*: Sarah delante, los mendigos detrás llevando el pábilo; una verdadera procesión que le diera quince y falta a la de *Gismonda*, por que aquella no andaba más que por dentro.

Cosas de Byzancio que entonces vimos en el escenario de la Princesa, y ahora vemos sin pagar la butaca en el escenario de la política continental.

La cuestión de Oriente ha resucitado para despertar el apetito del Occidente, del Septentrión y del Mediodía.

El Sultán se apresta a sofocar las rebeliones de Armenia, sus tropas están sobre las armas; mas a pesar de todo, las grandes potencias, lejos de echar pelillos a la mar, ponen en ella sus acorazados y preparan una imponente manifestación naval frente de Constantinopla.

La ley del más fuerte amenaza acabar con el imperio otomano.



Aunque es posible que el Sultán detenga el golpe diciendo a las grandes potencias:

—Cada cosa a su tiempo; y las manifestaciones navales en Adviento.

LUIS ROYO VILLANOVA.

En un club, Juan recibió un palo que le partió la cabeza, en triste día, y en el punto en que decía: —¡Aquí el partido soy yo!

Ayer conté las estrellas que hay en el espacio azul, y hay menos, bastantes menos, que penas me has dado tú.

En el tocador: —¿Qué postizos prefiere hoy la señora? —Los más negros; voy a una visita de pésame.

Dos viejos veteranos, tercios y gruñones, riñen y acuerdan desafiarse a pistola.

—¡A seis pasos!—dice uno.
—¡Y a seiscientos, si es preciso!—replica el otro.

Leído en un cartelito colocado en la verja de un hotel en venta: «Hay ascensor para bajar a la bodega.»

Velocipedismo.

Incremento en la afición.—Lo que falta. La estación.—En Granada.—Proyecto.

El desarrollo y la importancia que ha tomado el velocipedismo en España de pocos años á esta parte, ha sido notable.

Sobre todo en el corriente ha hecho un bonito *embalage*.

La sociedad de velocipedistas de Madrid con sus carreras en pista, el Club Velocipédico Madrileño con las organizadas en carrera, la Velo-excursionista con sus frecuentes excursiones, y el gran Echegaray con sus concienzudos artículos sobre este sport, publicados en *El Liberal*, han sido poderosos agentes, para que el ciclismo prosperase en nuestro país.

En el presente año se ha visto que carecemos de buenos preparadores, y que cuando los tengamos, no ha de ser España de las naciones que figuren en las últimas filas del ciclismo.

En las carreras Salamanca—Madrid y San Sebastián—Madrid, se ha demostrado que tenemos muy buenos corredores que, preparados convenientemente, no habrían de hacer mal papel en la célebre carrera Burdeos París.

La lucha en las carreras de velocidad, ya no se concreta á una pareja de velocipedistas de primera. Tenemos varios que, con muy poca diferencia de fuerzas, compiten en condiciones, dando interés y animación al espectáculo. Ya no hay aquello de saber al entrar en el Velódromo, quién había de resultar vencedor.

Aquellas notables distancias en los tiempos de los *records*, comparados con los del extranjero, se van acortando y si se tiene en cuenta la diferencia de los velódromos, los medios para entrenar y preparación de nuestros corredores, servirá de ratificación



D. FEDERICO MARQUÉS
Presidente de la Sociedad de Velocipedistas de Madrid.



EXCMO. SR. MARQUÉS DE CASA ALTA
Presidente de la Unión Velocipédica Española.

de lo dicho anteriormente: esto es, que en España tenemos corredores con facultades para competir con los primeros del mundo, pero que les falta en esos detalles hijos de la práctica para hacer mucho más de lo que han hecho, siendo esto digno de elogio dadas las condiciones en que lo efectuaron.

Por el mal estado en que se encuentran nuestras carreteras, la estación favorita del ciclismo en este país, es el otoño.

Las lluvias de este, afirman el piso, desaparece el polvo, enemigo tan temible como el barro para nuestro sport, y con buenos caminos, no hay aficionado que resista la tentación de *echarse á la carretera*.

De ahí que en esta época menudeen las excursiones ciclistas, tanto individuales como colectivas.

Aún están recientes la llevada á cabo en honor del apóstol del ciclismo D. José Echegaray, la organizada por las sociedades Club Velocipédico Madrileño y Velo-excursionista, con motivo de la entrega de medallas á los vencedores en la carrera San Sebastián—Madrid, las de la Unión Ciclista Comercial, las clásicas del *Deporte Velocipédico*, la del *Veloz Sport* á la Cueva de los Gigantones, etc., etc.

Favoreciendo un poco el tiempo, es lo bastante para que los pueblos vecinos á la corte se vean visitados por multitud de ciclistas.

Próximo el invierno, compás de espera en el pentagrama ciclista, es cuando se nota la nostalgia de la máquina, sintiendo deseos de aprovechar los días buenos, dedicándolos á cultivar tan agradable y creativo sport.



EXCMO. SR. MARQUÉS
DE SANTA SUSANA
Presidente de la Sociedad Velo-Excursionista.

D. MANUEL DE CERREZEDAS
Presidente del Club Velocipédico Madrileño y de la Sociedad Ciclo-Postal.

Fotografía hecha por el Sr. Gabilanes, en la fiesta velocipédica organizada por ambas sociedades, para entregar las medallas á los vencedores de la carrera San Sebastián—Madrid.

Por eso en el otoño hay más animación, más movimiento y más entusiasmo entre el elemento ciclista.

Granada es una ciudad en que ha *granado* el velocipedismo. Allí hay entusiasmo y unión. Lo bastante para que el ciclismo prospere.

La sociedad Excursionista Velocipédica de Granada, tiene Velódromo propio y celebra carreras, dando muy buenos premios en metálico. Para el año próximo prepara una con mil pesetas de premio la internacional y quinientas la nacional.

El Velódromo es muy bonito y muy espacioso. Forman la pista dos rectas y dos curvas elípticas, con su correspondiente inclinación. La cuerda mide 400 metros, siendo la anchura de la pista de 9; ésta es de arena, pero no pasará mucho tiempo sin que se la revista de portland, ó se construya de madera, con arreglo á los últimos adelantos.

Los corredores madrileños que fueron á tomar parte en las carreras últimamente celebradas, se han visto colmados de agasajos durante su estancia en aquella ciudad.

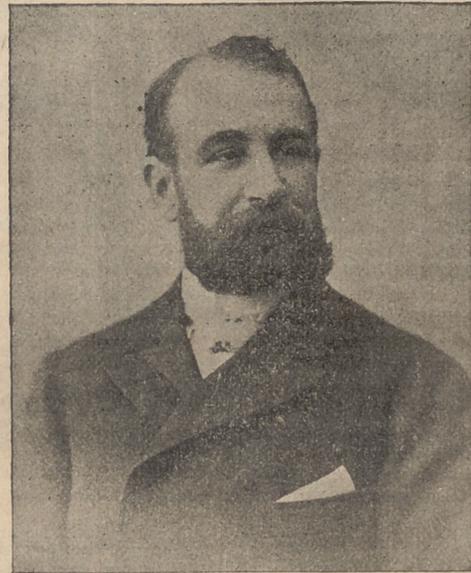
Aplazadas las carreras por causa de la lluvia, los velocipedistas granadinos se brindaron á sufragar los gastos que esta demora ocasionase.

Como caso de compañerismo puedo citar el siguiente: á un ciclista, con quien la fortuna no fué muy espléndida, en cuestión de intereses, pero que tiene condiciones para ser un buen corredor, no sólo le ha facilitado una máquina de carretera una respetabilísima persona, bastante conocida en Granada, sino que por suscripción se le regalará una máquina de carreras.

Por iniciativa del simpático periodista D. Adolfo González Rodrigo, el día 8 del próximo, si el tiempo no lo impide, se verificará una excursión á Toledo organizada por el *Heraldo de Madrid*, de cuyo resultado daremos cuenta á nuestros lectores.

Se espera que la excursión sea un acontecimiento dadas las simpatías con que cuenta el *Heraldo* entre los ciclistas, y la estimación que tienen éstos á su compañero Juanito Pedal.

LUIS LOZANO.



D. LUIS ESPUÑES
Presidente de la Sociedad Unión Ciclista Comercial.

NOTICIA FRESCA

Jauja: Director «Camelo»: faltando tiempo escribir, telégrafo recurrir, hilvano noticias vuelo.

Sarah: ganó atrocidad: delicadeza sutil cobró francos cuatro mil beneficio caridad.

Arcas facturó repleta: Madrid altura Mogol: Empresa teatro Español cobró cuatro mil pesetas.

Público remedia apuros, localidad peso de oro: Prensa local *soltó toro*: pobres, libras cinco duros.

Yo pagué pato: hice atún, siendo inútil sacrificio, Particular beneficio, no beneficio común.

Producto sacaron cuatro: trabajo poco: hambre, chillá, sin delegado, taquilla,

no doy limosna teatro.

Entre amigos buena fe, y precio, pesetas siete, celebrándose banquete Dicenta por Juan José.

Cien discursos tema mismo: gran elocuencia Champán. Hubo brindis alemán con ribetes socialismo.

Mucha gente: sala inmensa, café Inglés: hecho chiquillo tira montera Bustillo brindando por joven prensa.

Ferial, invitados, Mario, formamos *partida porra*, entrando, Comedia, gorra, regimiento literario.

Gobierno, penuria, estrecha: Cuba, continúa enigma: drama, Echegaray, «Estigma» poca cosa: palo, Urrecha.

Bretón ganado corona plata: Madrid regresó.

Sin dolores dirigió c.en «Dolores», Barcelona, Zarzuelillas y operetas

sacan casillas autores, y maestros superiores llevan éxitos, maletas.

Cuestiones arch vos, mal. Teatros, patrimonio aquí: «Eslava», Martín-Chapí: «Martín», San José-Vidal.

La situación, antes año, opino será diluvio. «Lara», con bigote rubio, que tuvo siempre *castaño*.

Sin hablar banquete mío termino noticias breves. «Apolo» anunciando «Nieves», naturalmente, está frío.

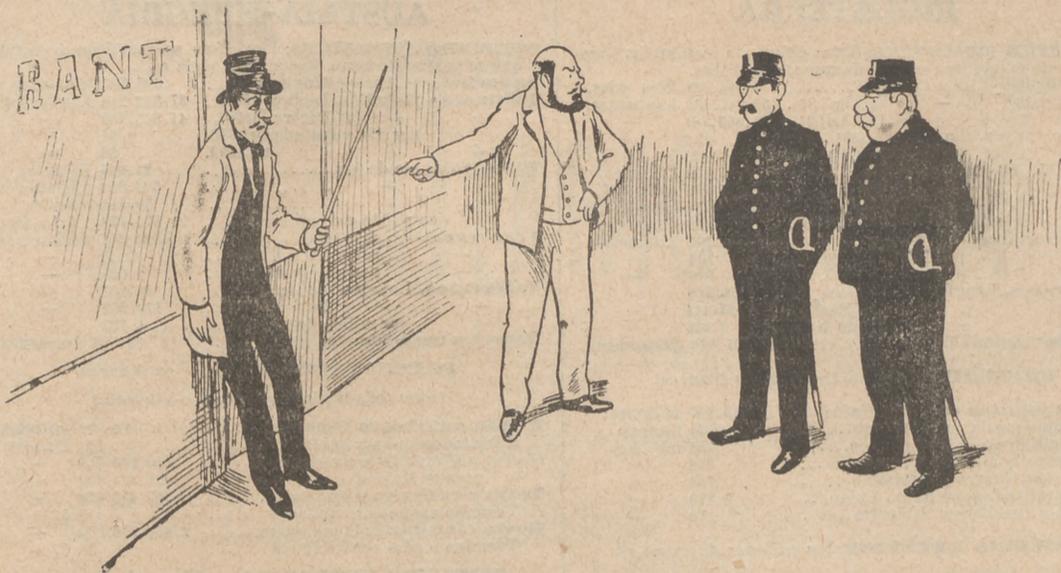
Obra Vega, dicen buena: Basta política y arte. Rellene palabras parte y hasta próxima quincena.»

El corresponsal telegráfico,
JOSÉ JACKSON VEYAN.

El teniente.—¿Pero qué diablos haces? ¿Estas limpiando los platos con el pañuelo de las narices?

—Asistente.—Señor, no pase V. cuidado; está sucio, y de todos modos se había de lavar.

EL CONTAGIO, por Xaudar



—¡Llévense este borracho que después de comer como un bárbaro no paga!
—No me faltés, no me faltés...



—Vosotros no me faltéis... tengo dos duros para vosotros ..
—Vamos, vamos al cuartelillo...
—Bueno, hombre, bueno... ahora las copas... después...



—Vamos... cuando queráis iremos al cuartelillo.
—¿...?

LA ISLA DE CUBA EN LA MANO

Don Julián Ortíz de Pinedo, el ilustrado y distinguido redactor de *El Liberal*, ha publicado en un folleto un trabajo utilísimo de mucha actualidad y de evidente interés.

El título *La Isla de Cuba en la mano* es muy gráfico e indica claramente la índole de la obra, en la que se hace la descripción de la isla, tan clara, tan detallada, tan completa, que permite seguir de un modo completo todos los acontecimientos que se desarrollan en la campaña de Cuba.

Un mapa que acompaña al libro, explica y aclara la descripción del texto; y de esta suerte el libro, no sólo por su mérito sino por su interés real, se hace necesario para todos los que quieran conocer a perfección el curso de la campaña, y especialmente para el elemento militar, que hallará en la obra grandes facilidades para el conocimiento del país y de su topografía exacta.

El libro interesante del Sr. Ortíz de Pinedo, se halla de venta en todas las librerías, al precio de una peseta.

Pasatiempos.

Enigma geográfico:

¿Cuáles son las tres poblaciones, una de Prusia, otra de Portugal y otra de Aragón, que constando de cinco letras sólo se diferencian en la primera?

CHARADA

Es la primera pronombre;
es la segunda una letra;
es la tercera una nota
y mi todo un gran poeta.

Soluciones al número anterior.

Al enigma histórico: AGILA.

Al rombo:

- 1.º—A
- 2.º—ORO
- 3.º—ODESA
- 4.º—ARÉVALO
- 5.º—OSADA
- 6.º—ALA
- 7.º—O

THE EQUITABLE LIFE ASSURANCE OF THE U. S.

(LA EQUITATIVA DE LOS ESTADOS UNIDOS)

La totalidad de SEGUROS EN VIGOR de esta Sociedad en 31 de Diciembre de 1894, ascendía, en cifras redondas, á 913.500.000 dollars, según el detalle siguiente:

En los Estados Unidos.....	\$ 625.000.000
» Américas latinas.—Norte....	» 33.000.000
» Américas latinas.—Sur.....	» 50.000.000
» Canadá.....	» 20.300.000
» Australia.....	» 20.500.000
» Colonia del Cabo.....	» 8.000.000
» Gran Bretaña é Irlanda.....	» 35.000.000
» Europa continental.....	» 108.000.000
» Otros países.....	» 13.700.000
TOTAL.....	\$ 913.500.000

SUCURSAL DE ESPAÑA:

EN SU PALACIO DE LAS CALLES DE SEVILLA Y ALCALÁ MADRID

MANILA.—IMPRESA DE RAMÍREZ Y COMPAÑÍA.

LAS MEJORES BICICLETAS DEL MUNDO

SON LAS QUE VENDE Á PLAZOS GUILLERMO V. MARTIN

Núñez de Arce, 3, MADRID, y Galiano, 19, EL FERROL

La Marca preferida y única que garantiza esta casa, es la

CENTAUR

que á su perfecta construcción dotada de los más modernos adelantos, une precios relativamente moderados.

500 BICICLETAS EN DEPOSITO, A CINCO PESETAS SEMANALES

¡¡NO OLVIDARSE, CICLISTAS!!

ANTES DE COMPRAR MÁQUINA ALGUNA ACUDIR Á PROBAR LOS MAGNIFICOS MODELOS QUE POSEE

GUILLERMO V. MARTÍN, Núñez de Arce, 3 MADRID

Sucursales en Vigo, Salamanca, Coruña, Santiago, Valladolid, Pontevedra y otras poblaciones.

ALEMANIA

DOCUMENTOS ESTADÍSTICOS: Las cifras son rectificadas á medida que se publican nuevos documentos oficiales. Superficie del imperio... Población... Ejército... Ferrocarriles... Telégrafos...

PRESUPUESTO DE 1893-94 (en francos)

Deuda pública del Imperio... Total de la deuda alemana... Gastos militares totales del Imperio... Total para Guerra y Marina...

COMERCIO EXTERIOR (en millones de francos)

1883. Importación total, 4.078... 1884. Importación total, 4.075... 1885. Importación total, 3.672... 1886. Importación total, 3.597...

PORTUGAL

DOCUMENTOS ESTADÍSTICOS: Estos datos van rectificándose á medida que se van publicando los documentos oficiales. Superficie del Reino... Población total... Ejército... Ferrocarriles... Telégrafos... Telegramas...

PRESUPUESTO DE 1893 A 94

Deuda pública en 1894... Gastos militares... Total para Guerra y Marina... Gastos totales del presupuesto...

COMERCIO EXTERIOR (en millones de francos)

1887. Importación total, 209.4... 1888. Importación total, 215.6... 1889. Importación total, 235.7... 1890. Importación total, 249.2...

INGLATERRA

DOCUMENTOS ESTADÍSTICOS: Estas cifras son rectificadas á medida que se publican nuevos documentos oficiales. Superficie del Reino Unido... Población... Ejército... Ferrocarriles... Telégrafos... Despachos...

PRESUPUESTO DE 1892-93 (en francos)

Deuda pública del Reino Unido... Gastos militares del Reino Unido... Total para Guerra y Marina... Gastos totales del Reino Unido...

COMERCIO EXTERIOR (en millones de francos)

1883. Importación total, 10.672... 1884. Importación total, 9.750... 1885. Importación total, 8.775... 1886. Importación total, 8.747...

BÉLGICA

DOCUMENTOS ESTADÍSTICOS: Estos datos se rectifican á medida que se publican nuevos documentos oficiales. Superficie del Reino... Población total... Ejército... Ferrocarriles... Telégrafos... Despachos...

PRESUPUESTO DE 1893 (en francos)

Deuda pública del Reino... Gastos militares... Gastos totales del presupuesto... Término medio por habitante...

COMERCIO EXTERIOR (en millones de francos)

1883. Importación total, 1.552... 1884. Importación total, 1.425... 1885. Importación total, 1.347... 1886. Importación total, 1.335...

AUSTRIA-HUNGRÍA

DOCUMENTOS ESTADÍSTICOS: Las cifras se rectifican á medida que se publican nuevos documentos oficiales. Superficie de Austria-Hungría... Población total... Ejército... Ferrocarriles... Telégrafos... Despachos...

PRESUPUESTO DE 1893 (en francos)

Deuda pública de la monarquía... Gastos militares de la monarquía... Total para Guerra y Marina... Gastos totales de la monarquía...

COMERCIO EXTERIOR (en millones de francos)

1883. Importación total, 1.562... 1884. Importación total, 1.531... 1885. Importación total, 1.394... 1886. Importación total, 1.348...

ITALIA

DOCUMENTOS ESTADÍSTICOS: Estas cifras van siendo rectificadas á medida que se publican documentos oficiales. Superficie del Reino... Población... Ejército... Ferrocarriles... Telégrafos... Telegramas...

PRESUPUESTO DE 1893 A 94 (en liras)

Deuda consolidada... Deudas diversas... Total de la Deuda italiana... Gastos militares del Reino... Total de Guerra y Marina... Gastos totales del Reino...

COMERCIO EXTERIOR (en millones de francos)

1887. Importación total, 1.990... 1888. Importación total, 1.241... 1889. Importación total, 1.440... 1890. Importación total, 1.372...

Enfermedades del Pecho JARABE DE HIPOFOSFITO DE CAL de GRIMAULT Y Cia UNIVERSALMENTE recetado por los médicos...

CÁPSULAS DE Quinina de Pelletier ó de las 3 Marcas ADOPTADA por todos los médicos, en razón de su eficacia...

NUEVOS PERFUMES DE RIGAUD Y Cia Proveedores de la Real Casa de España 8, rue Vivienne, PARIS

POMADA Arabe. Nacimiento rápido, crecimiento exuberante, calvicies, cicatrices, barba, bigote. Taro, 4 pesetas, librería Giro Mútu. Menéndez; Portal Nuevo, Valencia. ARMOLLEJO. Hotel de Madrid. Magníficas y lujosas habitaciones...

KUHN, Cruz, 42, liquida con 25 por 100 de rebaja sus modelos de objetos de porcelana, bronce, mimbre artístico, rafia, palma, imitación de marfil, jarrones, centros de mesa, jardineras, suspensiones, macetas, cuévanos, etc., decorados luego artísticamente con flores propias para regalos, desde 2 pesetas en adelante. CERVANTES. Hermoso retrato de 80 por 60 c. Precio, 20 reales. Véndese en las principales librerías de Madrid y Barcelona.

KUHN, Cruz, 42. Para el servicio religioso construye modelos exclusivos de ramos para altar, para sabanillas, andas, sobre coronas, para forzar y tomar hábito; palmeras de talco, oro y modelos especiales para el Sagrado Corazón. FEBRÍFUGO infantil Santoyo. (Quinina dulce!) Cuatro Medallas plata. Un Diploma Mérito: Muy elogiado prensa y eminencias médicas. Desechad imitaciones. Véndese boticas. Va correo. Doctor Santoyo, subdelegado. Linares.

ENFERMEDADES nerviosas (epilepsias, corea, convulsiones) curadas rápidamente, Poción antiepileptica doctor Sanmiguel, Gignas, 5, Barcelona. KUHN, jardín, artificial, Cruz, 42. Para aficionados de plantas, reúne el primer surtido en España, exhibiendo en sus grandiosas instalaciones 250 ejemplares en sus macetas, tibores, jarrones y columnas, circunstancia que ninguna otra casa puede hacer.

PUBLICIDAD EN EL

Los Sres. Comerciantes Industriales y Navieros pueden disponer de una publicidad eficaz y remuneradora utilizando la sección de anuncios de este periódico que, por sus condiciones especiales, es leído en esta capital y provincias precisamente por el único público que puede comprar, viajar y comerciar.

DIARIO DE MANILA



PUBLICA 2 EDICIONES MAÑANA Y TARDE

y un suplemento semanal ilustrado con las últimas noticias de Madrid y Europa.

ANUNCIOS

Cuerpo 7 ú 8.

1.ª plana 4 ctos. la línea.
 4.ª plana 3 id. id.
 2.ª y 3.ª planas 16 id. id.
 Anuncios telegráficos en la 2.ª plana en la edición de la tarde \$ 1,50 la cuadrícula al mes.
 Esquelas mortuorias, reclamos y anuncios fijos, precios convencionales.

Líneas de vapores SERKA y LA FLECHA

SALIDAS SEMANALES DE VAPORES-CORREOS ENTRE

SANTANDER Y LA ISLA DE CUBA

Salen de Santander todos los MIÉRCOLES

para Habana, Matanzas, Santiago de Cuba, Cienfuegos, Cárdenas, Sagua la Grande, Guantanamo,

Trinidad de Cuba, Manzanillo, Gibara, Nuevitas y Caibarien.

Admitiendo carga y pasajeros.

LOS VAPORES NOMBRADOS A CONTINUACIÓN U OTROS, SERÁN DESPACHADOS COMO SIGUE:

Puertos de destino.	Nombres.	FECHA DE SALIDA
Habana, Matanzas, Cárdenas, Santiago de Cuba y Cienfuegos.	LEONORA	3 Noviembre 1895.
Habana, Matanzas, Santiago de Cuba, Cienfuegos y Manzanillo.	GRACIA	10 id.
Habana, Matanzas, Sagua la Grande, Santiago de Cuba y Cienfuegos.	GUIDO	27 id.
Habana, Matanzas, Santiago de Cuba y Cienfuegos.	SERRA	4 Diciembre.

LOS PRECIOS DE PASAJE EN TERCERA CLASE SON:

Habana, 160 ptas; Matanzas, 170; Sant.º de Cuba, 210 y Cienfuegos, 195

Los señores cargadores pueden dirigir sus mercancías al cuidado de la Agencia para su embarque, debiendo situarlas en Santander el día anterior al señalado para la salida de cada buque. Con cada remesa deberán acompañar nota del número de bultos, sus marcas, numeración, peso bruto y neto, valor, destino y consignación, indicando si ha de asegurarse de riesgo marítimo, el cual puede hacer esta Agencia con la mayor economía.

Para solicitar cabida y de más informes, dirigirse al consignatario

D. FRANCISCO SALAZAR

Muelle, 5, Teléfono núm. 37.—Santander, 2 de Noviembre de 1895.

SOCIEDAD VIZCAYA-BILBAO

LINGOTE SUPERIOR

para fundición, refino y fabricación de acero.

SIEMENS Y BESSEMER

HIJERRO Y ACERO de todas formas, tanto para su venta en el comercio como para construcciones y fabricación.

CARRILES para ferrocarriles, tranvías, minas. etc.

COK metalúrgico y de fundición.

LA LEGITIMIDAD Y LA HIDALGUÍA

REAL FÁBRICA DE CIGARRILLOS Y PAQUETES DE PICADURA

DE TODAS CLASES

PRUDENCIO RABELL

con sus marcas anexas

La Honradez, El Negro Bueno y El Fénix.

Agraciado por Real Orden de S. M. el Rey D. Alfonso XII, con el uso de sus reales armas.

Estas marcas son las de mayor aceptación y consumo en España y en las Repúblicas del Norte de América, y las que más se exportan a las demás naciones de Europa.

Los productos de esta fábrica son elaborados con hojas selectas, procedentes de las mejores vegas de Vuelta Abajo, escogidas escrupulosamente por persona inteligentísima en el ramo. Los cigarrillos son elaborados a máquina, tanto los ELEGANTES y PANETELAS, como los corrientes, lo cual, además de su reconocida calidad y buen gusto, garantiza el aseo y limpieza de su elaboración.

Hay constantemente un surtido general, variado y fresco de ELEGANTES PANETELAS, BOUQUETES, BOUQUET IMPERIAL, ESPECIALES, CAMELIAS, MEDIO GIGANTES y GIGANTES en papel de hilo, trigo, arroz, pectoral, berro, pulpa y pasta de tabaco, arozuz y chorrito.

Al que lo solicite, se envían precios corrientes de los artículos de la Fábrica, y se sirven los pedidos con esmero y prontitud.

Dirección: Cable Rabell, Teléfono 1.016.—Correo. Apartado 117, Paseo de Tacón (Carlos III, 193).—Habana.

SERVICIOS DE LA COMPAÑÍA TRASATLANTICA DE BARCELONA

LÍNEA DE LAS ANTILLAS, NUEVA YORK Y VERACRUZ.

Combinaciones a puertos americanos del Atlántico y puertos N. y S. del Pacífico.

Tres salidas mensuales: el 10 y 30 de Cádiz y el 20 de Santander.

LÍNEA DE FILIPINAS.—Extensión a Ilo-Ilo y Cebú y combinaciones al Golfo Pérsico, Costa Oriental de África, India, China, Conchinchina, Japón y Australia.

Trece viajes anuales, saliendo de Barcelona cada cuatro viernes, a partir del 6 de Enero de 1895, y de Manila cada cuatro jueves, a partir del 26 de Enero de 1895.

LÍNEA COMERCIAL DE PUERTO RICO.—Un viaje mensual, saliendo de Santander el 5, y de Vigo el 7, para San Juan de Puerto Rico, con prolongación a Habana, y admitiendo carga y pasaje, con trasbordo en este último puerto, para los litorales de Puerto Rico, Cuba, México, Costa Firme y Pacífico.

La salida de Puerto Rico, en los viajes de retorno, tendrá lugar los días 9 de cada mes. **LÍNEA DE BUENOS AIRES.**—Seis viajes anuales para Montevideo y Buenos Aires, con escala en Santa Cruz de Tenerife, saliendo de Cádiz y efectuando antes las escalas de Marsella, Barcelona y Málaga.

LÍNEA DE FERNANDO POO.—Viajes regulares para Fernando Póo, con escalas en Las Palmas, puertos de la Costa Occidental de África y Golfo de Guinea.

SERVICIO DE AFRICA.—Línea de Marruecos.—Un viaje mensual de Barcelona a Mogador, con escala en Melilla, Málaga, Ceuta, Cádiz, Tánger, Larache, Casablanca y Mazagán.

Servicio de Tanger.—El vapor *Joaquín del Piélagos* sale de Cádiz para Tánger, Algeciras y Gibraltar, los lunes, miércoles y viernes, retornando a Cádiz, los martes, jueves y sábados.

Estos vapores admiten carga con las condiciones más favorables y pasajeros, a quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato muy esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebajas a familias. Precios convencionales por camarotes de lujo. Rebajas por pasajes de ida y vuelta. Hay pasajes para Manila a precios especiales para emigrantes de clase artesana, o jornaleros, con facultad de regresar gratis dentro de un año, si no encuentra trabajo. La Empresa puede asegurar las mercancías en sus buques.

VINOS TINTOS

DE LAS

Bodegas de EL CIEGO

(ALAVA)

Excmo. Sr. Marqués de Riscal

Puros, higiéneos y similares a los mejores de Burdeos.

ÚNICO PUNTO DE VENTA EN MADRID

Papetería de la High Life

14, Sevilla.—Madrid.

AVISO IMPORTANTE

GINEBRA LEGÍTIMA

LA CAMPANA

PRECIOS FIJOS

Garrafrones de 16 litros... \$ 3,50
 Cajas dobles de 10 idem. > 6 >
 Cajas sencillas de 9 idem. > 3,50
 Cajas azules de 8 idem, .. > 2,25

Descuentos proporcionales a la importancia de las compras. Se admite la plata con el descuento de plaza. Los gastos de embarques y fletes serán siempre de cuenta de los compradores.

DUSSAQ et C.º Oficios, 30, HABANA

GRAN FÁBRICA DE BARNICES, COLORES Y PINTURAS de Francisco S. González.

Proveedor de los Arsenales y Buques de la Armada y Compañía Trasatlántica.—Pasco de Miranda, SANTANDER.—Especialidad en toda clase de barnices para ferrocarriles, carruajes, mueblería, edificios, etc.; superioridad en toda clase de pinturas en pasta y preparadas; fabricación de la pintura de patente española anticorrosiva y antimolusca nombrada MONTURIOL empleada con buen éxito por importantes compañías navieras y en construcciones submarinas.

Montada esta fábrica con todos los adelantos mecánicos de la época, sirve con la mayor rapidez los pedidos, y siendo sus clases superiores, los precios son económicos comparados con sus similares extranjeros.—Privilegio exclusivo para la fabricación de la Patente MONTURIOL para fondos de buques.

AGUA DE COLONIA VIRGINAL

Tiene indicaciones precisas para curar los catarros de los párpados y las irritaciones de la vista, y estas propiedades y su fragante y persistente aroma lo debe a las plantas frescas que empleamos para su preparación.—Precio del frasco, pesetas 1'50. Por cs. á 6 pesetas.

Farmacia de TORRES MUÑOZ, San Marcos, 11, esquina a San Bartolomé

HEYDRICH, RAFFLOER Y COMPAÑÍA, FABRICANTES DE JARCIA Y SOGAS DE TODAS clases y dimensiones (henequen, abacá, cáñamo y otras fibras), con real privilegio. Tallapiedra con muelle propio.—HABANA.

Esta fábrica, que ocupa uno de los más vastos y céntricos locales; que dispone de una variada y completa maquinaria y espaciosos almacenes, amparada por varias patentes, ofrece sus productos a precios módicos a las naciones, industriales y agricultores que puedan necesitarlos.

Facilitará notas de precios, con los descuentos usuales, a quienes los pidan.—Apartado 252, Habana.—Dirección telegráfica, Henequen.

PEDIR EN TODO

EL MUNDO LAS

AGUAS DE CARABAÑA

PURGANTES, DEPURATIVAS, TESORO DE SALUD.—UNA PESETA BOTELLA

DIARIO DE MANILA

FUNDADO EN 1848

Es el periódico de más circulación en Filipinas.

Publica dos ediciones, mañana y tarde, números ilustrados los domingos, y reparte á sus abonados semanalmente, á la llegada de los correos de Europa, un interesante suplemento, ilustrado con profusión de grabados, en el que se insertan las cartas de nuestros Corresponsales y colaboradores de Madrid y el extranjero.



En la Administración, Magallanes, núm. 1, se admiten anuncios para esta plana como los que hasta ahora hemos venido insertando; llamamos la atención del público en general y del comercio en particular, sobre este nuevo modo de dar á conocer sus negocios y productos.

Los anuncios que se publiquen en esta plana no podrán ser retirados hasta el término de cuatro meses, á contar desde el día de su primera publicación.

PRECIOS CONVENCIONALES

Dirigirse á los editores

RAMÍREZ Y COMPAÑÍA

DOMINGO GASCÓN (Kon-gás)

Abogado y Agente de negocios! corresponsal del DIARIO DE MANILA

Almirante, 18, principal

RAMÍREZ Y COMPAÑÍA

Imprenta, litografía, encuadernación, rayados, papelería y artículos de escritorio.—Taller de fotograbados, clichés para anuncios y reclamos.

Magallanes, núm. 1.—Sucursal: Escolta núm. 12