

DIARIO DE MANILA

SUPLEMENTO

Informaciones, artículos y noticias de nuestros corresponsales y colaboradores de Madrid.

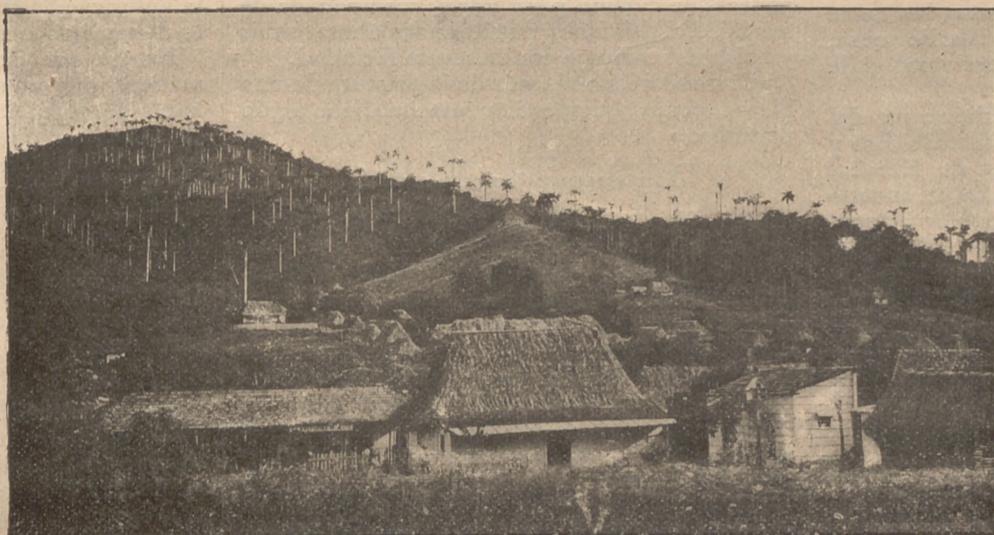
Año XLIX

FECHA DE MADRID: 15 DE AGOSTO DE 1895

Núm. 33

LA GUERRA

DE CUBA



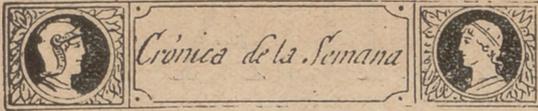
EN LA PENINSULA

Y EN LA MANIGUA

POTRERO DE VALENZUELA.—(Fotografía enviada por nuestro corresponsal.)



MISA DE CAMPAÑA DE DESPEDIDA A LAS TROPAS EN LA PLAZA NUEVA DE SEVILLA.—(Fotografía de Beauchy.)



CORREO DIRECTO

(DE NUESTRO CORRESPONSAL)

Madrid, 14 de Agosto de 1895.

Sr. Director del DIARIO DE MANILA.

España y el Japón.

En un Consejo de ministros celebrado el sábado por la mañana en la Presidencia se trataron algunos asuntos de Hacienda, Fomento, Guerra y Ultramar.

Como el jefe de este departamento habló de cosas que se relacionan con ese archipiélago, tomo nota preferente de sus manifestaciones.

Dijo el Sr. Castellano que se ha celebrado un convenio con el imperio del Japón para deslindar la soberanía de las islas situadas entre nuestro archipiélago filipino y la isla Formosa, recientemente cedida á aquel imperio por el de la China.

El señor ministro de Ultramar dió cuenta del convenio, y para hacer constar en todo caso y ante el extranjero la dominación de España, habló del proyecto de crear en un islote, situado al norte de Filipinas y llamado Jamí, un depósito de carbón y un faro; pero como el tal islote no reúne las condiciones necesarias, pues en él no pueden hacer aguada los buques, se resolvió autorizar al ministro de Ultramar para que, de acuerdo con el general Blanco, designe la isla que mejores circunstancias reúna, de las situadas al norte del archipiélago, á fin de establecer en ella el faro y el depósito de carbón mencionados.

En la Presidencia del Consejo se recibió el siguiente telegrama del ministro de España en el Japón.

«He firmado con el ministro de Negocios extranjeros un protocolo muy amistoso, que establece como límite el paralelo que pasa por el centro del canal de Bashi.

El gobierno japonés declara no tener reclamación ó pretensión al Sur y Sudeste de esa línea, y el gobierno español hace lo mismo respecto al Norte y Nordeste.—Rica.»

Medalla de Mindanao.

En el Consejo de ministros de que me vengo ocupando, se acordó crear una medalla para conmemorar la campaña de Mindanao.

Esa medalla ha sido propuesta por el general Blanco.

El modelo es el busto del rey destacándose sobre el de la reina, rodeado de la leyenda: «Campaña de Mindanao.»

En el reverso no se sabe aún si se pondrán ramos de laurel ó el escudo de España.

El ministro de la Guerra presentó un proyecto de decreto modificando un artículo del reglamento del clero castrense.

Otros asuntos.

El ministro de Hacienda dió cuenta en dicho Consejo de su proyecto de arrendar la recaudación de las cédulas personales en las 39 provincias en que no lo están.

El ministro de la Gobernación dijo que la huelga de Alcoy seguía en el mismo ser y estado, continuando el gobierno en su criterio de no mezclarse en el litigio de obreros y patronos, limitándose á mantener el orden.

El de la Guerra anunció su propósito de tener preparado el llamamiento de 12.000 hombres excedentes de cupo para cubrir bajas del ejército.

El de Fomento dijo que pondría á la firma de la Reina tres decretos:

Uno reorganizando la Escuela Central de Artes y Oficios, con arreglo á las disposiciones del presupuesto vigente y en el sentido de restablecer la legalidad para el personal de este Centro.

Otro declarando disuelta la comisión de la Exposición de Chicago y dando las gracias á sus individuos por los trabajos realizados.

Y el tercero creando una comisión permanente de carácter técnico y administrativo para que entienda en todos los trabajos de Exposiciones en el extranjero.

La familia Real.

La Reina ha recibido en su palacio de Miramar, al Nuncio de Su Santidad y á gran número

de comisiones y de particulares que han ido á visitarla.

La salud de la Real familia es perfecta.

La infanta Isabel continúa sin novedad en la Granja.

Sobre un percance sufrido hace poco por la infanta Eulalia en el castillo de Nimphembourg, cerca de Munich, y del cual está casi repuesta, dice *El Figaro*, de París:

«Jugaba S. A. al *lawn tennis* con su hermana la infanta Paz, su hermano político el príncipe Luis Fernando y algunos otros príncipes y princesas de la casa de Baviera, cuando su alteza, dando un paso en falso, sintió un agudísimo dolor en un pie y cayó á tierra. Acudieron inmediatamente á levantarla, y como entre los presentes se hallaba el médico de los príncipes, pudo asistir á la Infanta en el acto, declararon que sólo se trataba de una ligera fractura del peroné.

«Inmediatamente le fué aplicado un aparato de yeso, pudiendo S. A., al cabo de quince días, ponerse en camino para París, acompañada de sus hijos. La infanta puede andar ahora, subir y bajar del carruaje con bastante facilidad.

«Como se ve, no se trata de la fractura de una pierna, como equivocadamente ha dicho algún periódico.»

La cuestión cubana.

No hay nuevas noticias del teatro de las operaciones.

Por la vía postal han llegado reseñas detalladas de la brillante acción de Peralejo, donde el general Martínez Campos y su pequeña columna realizaron grandes proezas, rechazando á un enemigo siete veces mayor en número, realizando el objetivo de socorrer á Bayamo.

En lo que resta de mes serán embarcados los refuerzos para empezar con gran brío la campaña de otoño.

Concédese gran importancia al plan estratégico que pondrá en práctica Martínez Campos para batir á los insurrectos; pero, naturalmente, se guarda gran reserva sobre el asunto.

Los trasatlánticos próximos á salir para la gran Antilla llevan extraordinaria cantidad de fusiles y cartuchería Maüser.

El comercio de la Habana y de las ciudades más importantes de la Isla realiza cuestaciones para adquirir elementos de guerra.

Los cuerpos de voluntarios se han ofrecido á salir á campaña cuando el Gobierno lo crea necesario.

El espíritu público se reanima y la confianza en el general en jefe y en el ejército es ilimitada.

D. Carlos y D. Jaime.

Un redactor de *La Correspondencia de España*, el Sr. Aguilar, ha conferenciado en San Juan de Luz con uno de los personajes carlistas que gozan de mayor confianza en el ánimo de don Carlos.

Se trata de D. Tirso de Olazábal, quien hizo á nuestro compañero las siguientes curiosas declaraciones.

D. Carlos recomienda á todos, del modo más eficaz, que se evite resueltamente la agitación carlista. La situación de Cuba le tiene muy preocupado.

Se halla en Lucerna desde principio de mes, y en Septiembre volverá á Venecia.

En este año ha recorrido D. Jaime toda Italia á caballo.

A poco de llegar á Argel recibí una carta, fechada en Málaga, hablándome de compras de trigo y suscrita por Núñez.

Al principio me causó gran extrañeza, pues no tenía el menor antecedente del asunto á que el escrito se refería y desconocía por completo quién era el firmante. Me fijé en la letra y reconocí en ella la de D. Jaime. El vapor que de Argelia le conducía á Tánger hizo corta escala en Málaga, y en esta población permaneció el príncipe algunas horas, hospedándose en el hotel de Roma. Nadie se apercibió de su presencia en la capital andaluza. Muéstrase muy satisfecho de la sumisión de Marruecos y se lamenta de que España no aumente allí más influencia, siendo así que las mayores simpatías las tenemos nosotros.

Está recorriendo Francia. Ahora se halla en París con el marqués de Villadarias, que vendrá á Zarauz, reemplazándole en su ausencia otro gentil-hombre.

Tal vez visite D. Jaime la Exposición de Burdeos y la gruta de Lourdes.

En Septiembre irá á las cacerías de su tío el duque de Parma en Froshdorf. El año siguiente al fallecimiento del conde de Chambord no se cazó en el coto. Autorizados luego los guardas para tirar, mataron en poco tiempo 33.000 perdices.

La escuadra española en Marruecos.

Los buques de guerra de nuestra marina que están haciendo en Tánger, en unión de la escuadra inglesa, una demostración naval, son el *Pelayo*, el *Alfonso XII*, el *Vizcaya*, el *Marqués de la Ensenada* y el *Isabel II*.

Las averías que impidieron al crucero *María Teresa* incorporarse á la expedición, serán prontamente reparadas.

Se ha averiguado ya el objeto de la visita de las escuadras inglesa y española á las costas de Marruecos.

El sultán, cediendo á las gestiones de los diplomáticos franceses, ha concedido á su nación la autorización solicitada para el establecimiento de un consulado en Fez.

Estaba previsto en las convenciones diplomáticas que aquella concesión, de otorgarse, había de serlo, á todas las naciones europeas. La forma en que ha procedido el viejo imperio, estableciendo un privilegio á favor de Francia, ha desagradado á Inglaterra y España, potencias interesadísimas en cuanto á Marruecos atañe.

Se espera que el gobierno de Ab-dul-Azis se apresurará á cumplir lo estipulado para el establecimiento en Fez de consulados ingleses y españoles.

Los reservistas.

Se ha efectuado con el mayor orden y con precisión casi matemática la concentración de los reservistas en toda España, pues algún que otro pequeño incidente ocurrido en Gerona y Navarra, carece de importancia.

Los mozos acuden con entusiasmo á los puntos designados para ofrecer á la patria sus servicios y haciéndose superiores al dolor que produce siempre la separación de la familia, contestan con frases de consuelo y de patriotismo á los votos cariñosos que les dirigen sus afecciones.

Ha habido detalles tiernísimos, como el de un padre que se ha ofrecido á sustituir á su hijo en el ejército de Cuba para que el reservista no se apartase de su desolada madre.

No es de extrañar que en el extranjero se hagan lenguas de la virilidad española.

Cuando España hace un llamamiento al amor y á la bravura de sus hijos para confiarles la alta misión de defender la integridad nacional, todos responden al unísono á ese sentimiento de veneración á la patria.

Un reciente viaje por las provincias del centro de la Península me ha hecho asistir á algunas escenas conmovedoras. Fornidos jóvenes aragoneses y valencianos, dejaban con la sonrisa en los labios las faenas agrícolas y acudían á las estaciones del ferrocarril en animados grupos, obedientes á las órdenes de las autoridades militares, para tomar en breve la ruta de las Antillas.

Hombres rudos y encanecidos lloraban como niños, y en tanto que la madre, la hermana ó la novia colgaban del pecho del recluta ó del reservista el escapulario bendito con la Virgen de su devoción, entre congojas, á duras penas disimuladas, rasgueaban las guitarras y alegraban los aires las notas de una jota con la copla alusiva á aquella separación dolorosa, cantar en que la fe y el entusiasmo andan juntos.

¡Dios perdone á los malvados que encendiendo en Cuba el fuego separatista, son los primeros en arruinar el país que aman, retrasando su cultura y la de la nación que los trajo al concierto de la civilización y del progreso!

Revista en Vitoria.

Para valernos de una frase popular, hemos de decir que la Reina María Cristina está siempre oportuna en ciertos toques que fortifican y aumentan sus prestigios en el concepto público.

No se le había pasado por la imaginación al Gobierno, ocupado á la verdad en graves y complejos asuntos, una idea que germinó por propio impulso en la mente de la Soberana.

Una tarde el Sr. Cánovas se encontró con un despacho de nuestra discreta y virtuosa Regente, que decía poco más ó menos:

«Deseo revistar, en unión de mis hijos, á los reservistas que van á Cuba á sacrificarse, si es preciso, por su querida patria.»

Al gobierno le pareció natural y excelente este deseo de la Reina.

¡Revistar á los reservistas, agradecerles su esfuerzo en pro de la patria común, estimularles en su nobilísima empresa!

¿Quién puede negar que el pensamiento es hermoso, partiendo de una Reina, que además es madre?

Quedó convenido que la familia Real podrá ver satisfecho su deseo en Vitoria en la tarde del 15 del que rige, día solemne de la Asunción de nuestra Señora.

La Reina, el Rey, la princesa Mercedes, la infanta María Teresa, las damas de SS. MM. y AA. RR. y el cuarto militar de la primera, con el ministro de jornada y el Nuncio de S. S. se trasladarán el jueves por la mañana á la capital de Alava.

A su llegada se cantará un *Te-Deum*: por la tarde la Real familia revistará á los reservistas y las tropas de la guarnición y volverá á San Sebastián, para pasar allí la noche.

La Reina y sus Augustos hijos se alojarán en el Ayuntamiento de Vitoria en las breves horas que allí permanezcan.

La Reina, según Castelar.

La *Revue diplomatique de París* ha publicado un notabilísimo artículo de política española, escrito por el Sr. Castelar, trabajo que casi toda la prensa de nuestro país comenta y elogia.

Por las declaraciones favorables que el republicano de toda la vida hace con relación á nuestra Augusta soberana, el lector ha de ver con gusto algunos fragmentos del brillante artículo de Castelar.

Habla el insigne escritor de la situación creada por la muerte de Alfonso XII, y dice:

«Yo, desde los primeros momentos, comprendí que la solución estaba en la Regencia y que sólo con la Regencia podíamos conseguir las tres instituciones fundamentales que debían determinar el triunfo de nuestros principios: matrimonio civil, jurado popular, sufragio universal. Yo no podía servirla como republicano, aunque por ella hiciera cuanto pudiese; pero sí aceptarla como patriota, y aconsejar la sustentación de ella, por patriotismo, á mis amigos, que persistieran en su fe republicana, y el servicio activo de ella sin escrúpulos y reservas á quienes creyeran concluidos sus deberes y obligaciones con la forma de nuestras preferencias históricas. El antiguo lenguaje mío, hostil á la realeza durante todo el reinado de D. Alfonso XII, cambióse adrede, por una evolución interior, á nadie comunicada, en benévolo. Tal cambio fué notado en seguida por el ilustre jefe de la escuela conservadora, Sr. Cánovas, quien dijo, en discurso, abundante así de ideas profundas como de frases felices, que nunca me oyó hablar de tal suerte.

Con efecto, le respondí yo en seguida, sesión del dieciséis de Noviembre del año mil ochocientos ochenta y seis, «mientras el poder monárquico se halle representado por poética cuna, donde duerme la inocencia, y por dama triste, solitaria, viuda, por una mujer llorando; á impulsos del corazón en mi pecho latente y á impulsos de la educación recibida, no diré de mis padres, por no haber conocido el mío, muerto cuando yo estaba en la primera niñez, sino de mi madre santísima, viuda y triste y sola también; yo no tendré, no, en mis labios, para manifestar el sentimiento apoderado de mi ánimo, en estas circunstancias, sino frases muy meditadas y muy reflexivas de sincera y profunda reverencia». He cumplido mi palabra: ni una sola frase dijeron mis labios en los diez años últimos que no fuera de acatamiento y de respeto á la Regencia y á la Reina. Jamás he tenido el honor de hablar á esta señora, pues, como las ideas y la historia republicanas mías me impiden servirla, no quiero faltar á lo que me debo y á lo que á ella misma debo; pero creo su persona, sin la cual no hubiéramos conseguido los logros de todos sabidos, la mejor y más aceptable personificación hoy del triunfo de nuestros dos principios capitalísimos: los derechos individuales y el sufragio universal. Así puede contar la Reina con mi veneración y acatamiento siempre, por las ideas organizadas bajo su Regencia; ya que no pueda contar con mis servicios nunca en puesto alguno de un Estado que tiene la forma monárquica, opuesta del todo á mi credo político y á mi vieja historia».

El Sr. Moret en el Ferrol.

Con el propósito de conocer *de visu* los procedimientos que hoy se siguen en España en materia de construcción naval, el Sr. Moret ha visitado el arsenal del Ferrol.

Querían los liberales de aquella ciudad importante hacer al ilustre viajero objeto de calurosas manifestaciones políticas, pero el señor Moret las excusó, limitándose á girar la visita de inspección que estimaba necesaria para la realización del plan que le llevaba á Galicia.

Que el infatigable demócrata debió quedar gratamente complacido de su excursión por el arsenal, lo dicen bien claro las manifestaciones que, según *El Liberal*, hizo ante la comisión de obreros de la maestranza del Ferrol, que pasó á ofrecerle sus respetos:

«La impresión que he sacado de mi visita al arsenal, es que le considero inmejorable.

Mi cometido al visitarle, y mi posición actual no me han permitido prometer nada; pero sostendré mi opinión en el seno de la comisión de Marina, á cuyo dictamen, en todo caso, habré de someter mi criterio.

Por considerar el arsenal de El Ferrol como uno de los primeros del mundo y como el primero de España, dadas las corrientes actuales sobre fuerzas navales y sobre la próxima reconstrucción de la escuadra, que reclama la opinión y reconocen todos los gobiernos como una necesidad nacional, creo que El Ferrol será atendido como merece, porque en El Ferrol tendrán que construirse necesariamente los buques de mayor tonelaje.»

Respecto á la Asociación de la Maestranza del Estado, para la cual le pidieron los obreros que apoyara la petición de subvención que tienen presentada al Gobierno, prometió ayudarles, aunque sin pedir subvención, pues cree que para que dicha Asociación prospere, bastará organizarla en debida forma.

Dijo que estudiará detenidamente el asunto.

El «clou» del día.—Doña Rita en el teatro.

Grandes emociones se han perdido los veraneantes con la excarcelación de doña Rita y su *debut* como artista lírica.

Ricardo Ducazcal, un empresario de teatros que como su difunto padre, cultiva la actualidad, ha proporcionado las seis mil pesetas que para caución demandaba el Juez, si había de dejar tomar el aire á aquella *donna*, tan célebre hoy, aunque bajo otro aspecto industrial, como lo fué en su tiempo doña Baldomera.

Eso de ir á buscar las tipleas á la galera—como dice un periódico—es procedimiento novísimo en nuestros empresarios.

Para doña Rita, y con el fin de que fuese completa la ilusión del público, debía escribirse una zarzuela de gran espectáculo, con el título de *El testamento falso*.

Y si entre los procesados absueltos se encontraba algún escribano ó jurista con facultades de tenor cómico, ¡qué mina para Ducazcal!...

En este cuadro de curiosidades lírico dramático correccionales, hay una víctima olvidada por el público, la famosa Gabina, la doméstica que se propuso heredar á su amo.

Esa desgraciada es la que, en vista de los desplantes de doña Rita, su rival, siente de todas veras *no estar bien de voz* en este momento histórico.

REGINO



Madrid, 14 de Agosto de 1895

Sr. Director del DIARIO DE MANILA.

La corte.

S. M. el Rey, S. M. la Reina Regente y sus augustas hijas continúan en San Sebastián sin novedad.

S. A. R. la Infanta doña Isabel, permanecerá en el Real sitio de San Ildefonso hasta el regreso de SS. MM. que no será antes de la primera semana del mes de Octubre.

—El Infante D. Antonio de Orleans ha ido en bicicleta desde París á Luchón en cinco días, con el nombre de Marqués de Montemar.

—Acerca del accidente ocurrido á su A. R. la Infanta doña Eulalia, escribe *El Figaro*, de París, que el hecho ocurrió hará tres semanas en el castillo de Nymphembourg, cerca de Munich.

S. A. jugaba al *lawn tennis* con su hermana la Infanta Paz, su hermano político el príncipe Luis Fernando y algunos otros príncipes y princesas de la casa de Baviera, cuando S. A., dando un paso en falso, sintió un agudísimo dolor en un pie y cayó á tierra. Acudieron inmediatamente á levantarla, y como entre los presentes se hallaba el médico de los príncipes, pudo asistir á la Infanta en el acto, declarando que sólo se trataba de una ligera fractura del peroné.

Inmediatamente le fué aplicado un aparato de yeso, pudiendo S. A., al cabo de quince días, ponerse en camino para París, acompañada de sus hijos. La infanta puede andar ahora, subir y bajar del carruaje con bastante facilidad.

—Anteayer almorzaron con S. M. la Reina en el palacio de Miramar, el Nuncio de S. S. Monseñor Cretoni, el obispo de la diócesis y el ministro de Estado.

El representante de León XIII muéstrase encantado de su residencia en aquella capital, elogiando las condiciones de la playa y hermosa Concha, así como los encantadores puntos de vista en todo el país vascongado, y como la limpieza de las calles y plazas, la cultura y el sentimiento religioso de aquel pueblo que recibe las bendiciones de los preladados piadosamente arrodillado.

—El Papa ha regalado al Rey D. Alfonso XIII como recuerdo de la primera confesión de éste una preciosa cruz de oro con quince brillantes y una cadena de oro.

Todo ha venido en una elegante caja de palo santo, con un cariñoso autógrafo de León XIII.

—La música del regimiento de Valencia dió ayer un notable concierto en Miramar.

S. M. hizo repetir la jota titulada *Pilarica*.

—S. M. la Reina se trasladará mañana á Vitoria para pasar revista y despedir á los reservistas que ingresan en filas para ser destinados á Cuba.

—El presidente del Casino Español de personas de color, de la Habana, ha dirigido por sí y á nombre de la directiva que preside, una exposición á S. M. la Reina Regente con motivo de la solemnidad del día, en la que, recordando cuánto debe la raza á que pertenecen los firmantes al malogrado Rey D. Alfonso XII, hace constar una vez más los nobles sentimientos que animan á los firmantes en pro de la patria y de sus reyes.

—La Archiduquesa Isabel, madre de S. M. la Reina Regente de España, llegará á París á comienzos de Septiembre próximo de paso para San Sebastián, donde se reunirá con su hija y augustos nietos.

Filipinas.

Se han concedido dos meses de prórroga de embarque por enfermo al primer teniente de infantería de su ejército, hoy con licencia por enfermo en la Península, D. José Malo de Molina.

—Por Real orden de 5 del actual ha ascendido al empleo inmediato el primer teniente de Estado Mayor D. Luis Reig de Lluís, disponiéndose al propio tiempo que continúe prestando sus servicios en esas islas con destino en la Capitanía General.

—Por Real orden de la misma fecha han ascendido á capitán de infantería los primeros tenientes, D. Andrés Tortoso Trujillo y D. Ricardo Visiers Barcos.

—Por otra Real orden fecha 8 del actual han ascendido al empleo inmediato el capitán de artillería del ejército, D. Federico Valera y Calvet y el primer teniente de la misma arma D. Rafael Perales y Vallejo, disponiéndose que los dos continúen prestando servicios en ese ejército.

—Por Real orden de 7 de este mes han sido nombrados letrados del ilustre colegio de esa capital, D. Rafael del Pan y Fontela y D. Francisco Cayuela, para que como auxiliares presten sus servicios en la Auditoría de guerra de ese ejército.

—Con igual fecha ha sido aprobado el proyecto del Gobernador general creando en el campamento de Ulama un hospital general.

—Ha sido ascendido á oficial segundo efectivo el que lo era personal del cuerpo auxiliar de oficinas militares, don Luis Cercas Gutiérrez, que presta sus servicios en esas islas.

—Por el Ministerio de Ultramar se han adoptado las siguientes resoluciones:

Nombrando fiscal de la Audiencia criminal de Cebú, á D. Paulino Navarro.

—Dejando sin efecto el nombramiento de vocal de la comisión de codificación para las provincias de Ultramar, expedido á favor del Sr. González Estéfani, y nombrando en su lugar á D. Francisco Fernández Henestrosa.

Declarando asimilado á la carrera judicial, con la categoría de juez de primera instancia, de entrada, á D. José Rodríguez Vieitez, oficial segundo de Administración, auxiliar de la clase de cuartos de la dirección general de Gracia y Justicia del ministerio.

—Nombrando en turno tercero para el juzgado de primera instancia de Hocos Norte, de término, en el territorio de la Audiencia de Manila, á D. Luis María Sáez y Fernández del Canto, secretario de Sala de la misma Audiencia.

—Trasladando á la secretaría de Sala de la Audiencia de Manila á D. Luis González Rapela, juez de primera instancia de Sagua la Grande, de ascenso, en el territorio de la de Matanzas.

—Nombrando, en turno primero, juez de primera instancia de Mayagüez, de término, en el territorio de la Audiencia de Puerto Rico, á D. José Machuca, que sirve el de Albay, de ascenso, en la de Manila.

—Trasladando al juzgado de primera instancia de Albay á D. Emilio de la Sierra y Sierra, que con igual categoría servía el de Zambales.

—Idem íd. al de Bacolod (Costa occidental de Negros), elevado á la categoría de ascenso, á D. Julio Insausti y Orue, que con igual categoría servía el de Mindoro.

—Idem íd. al de Capiz, elevado á la categoría de ascen-

so, á D. Francisco Ramos y Alvarez, que servía la Promotoría de término de Quiapo.

—Idem íd. al de Zambales, rebajado á la categoría de entrada, á D. Rafael Farias y Velasco, que con igual categoría servía el de Bacolod.

—Idem íd. al de la Concepción (Ilo-Ilo), en el territorio de la Audiencia de Manila, creado con categoría de entrada, á D. José Saavedra Magdalena, que con igual categoría servía la Promotoría fiscal de Zambales.

—Idem á la Promotoría fiscal de la Concepción (Ilo-Ilo) á D. Aurelio Peláez y Laredo, que con igual categoría servía la de Bacolod.

—Idem á la Promotoría fiscal de Zambales, de entrada, en el territorio de la Audiencia de Manila, á D. Constante Carrera y Fábregas, que servía la de Abra.

—Idem íd. á esta plaza á D. Rafael Lucas Martínez, electo para igual cargo en Capiz.

—Idem íd. á la de Mindoro, de entrada, en el territorio de la Audiencia de Manila, á D. Jorge Adalberto Sánchez Loarte, que servía la plaza de secretario-asesor-letrado del gobierno político militar de la región oriental de las islas Carolinas y Palaos.

—Nombrando, en turno tercero, para la Promotoría fiscal de Quiapo, de término, á D. Justo Ruiz de Luna, juez de Lipa, de entrada.

—Idem, en turno primero, para la Promotoría fiscal de Capiz, de ascenso, en el territorio de la Audiencia de Manila, á D. Gregorio León y Jiménez, opositor núm. 20 y secretario-asesor-letrado de la comandancia político-militar de Cotabato.

—Disponiendo el cambio de destinos entre D. César Augusto Velon y Pardo, secretario de Sala de la Audiencia de Manila, y D. Dionisio Tiangeo y Escaler, juez de primera instancia de Taclorán, de ascenso.

—Trasladando á la Promotoría fiscal de Bacolod, de ascenso, á D. Manuel Abensa é Ibarra, juez de Capiz.

—Idem al juzgado de primera instancia de Mindoro, rebajado á la categoría de entrada, á D. Luis Gonzaga Sala y Farrús, que con la misma categoría servía la Promotoría fiscal del mismo juzgado.

—Nombrando, en turno tercero, para el juzgado de primera instancia de Lipa á D. Eduardo Galván y López, oficial de la Junta calificadora del Poder judicial en el Tribunal Supremo.

—Declarando cesante, por no haber acreditado su embarque dentro del plazo reglamentario, á D. Juan Moreno Castro, juez de primera instancia que era de Santa Cruz de Tenerife y electo para igual cargo en Cebú, de término, en el territorio de la Audiencia de Manila.

—Trasladando á esta plaza á D. José Machuca y Romero, electo para igual cargo en Mayagüez, de la misma categoría.

—El ilustrado y virtuoso dominico P. Miguel del Val, confesor que fué del sabio cardenal González, y ahora rector del colegio que tratan de establecer los religiosos dominicos españoles en la gran vía Condotti, núm. 41, lleva muy adelantados los trabajos, y bien pronto se podrán trasladar al de Avila y de Ocaña profesores competentes en ciencias eclesiásticas, y muy en particular en derecho canónico.

La elección del P. del Val ha sido acertadísima.

—Han sido nombrados vistas de esa Aduana D. Federico Bru y D. Fernando Rey.

—Se ha celebrado en Salamanca un consejo de guerra para juzgar á Nicanor Carrero, soldado de artillería de ese ejército, por el delito de doble asesinato de su novia y un primo de ésta, cometido en Julio del año anterior en el pueblo de Hesujuela de la Sierra.

El fiscal Sr. Noriega pidió en su informe pena capital por cada uno de los dos delitos de asesinato.

El defensor Sr. Muro, capitán del regimiento de Castilla, en un brillante discurso solicitó la absolución de su defendido, por falta de pruebas.

—En el Consejo Ministros verificado el sábado último, dió cuenta el Sr. Ministro de Ultramar del convenio celebrado con el imperio del Japón para deslindar la soberanía de las islas situadas entre nuestro archipiélago filipino y la isla Formosa, recientemente cedida á aquel imperio por el de la China.

El Sr. Castellano dió cuenta del convenio, y para hacer constar en todo caso y ante el extranjero la dominación de España, habló del proyecto de crear en un islote, situado al norte de Filipinas y llamado Jamí, un depósito de carbón y un faro; pero como el tal islote no reúne las condiciones necesarias, pues en él no pueden hacer aguada los buques, se resolvió autorizar al ministro de Ultramar para que, de acuerdo con el general Blanco, designe la isla que mejores circunstancias reúna, de las situadas al norte del archipiélago, á fin de establecer en ella el faro y el depósito de carbón mencionados.

En este mismo consejo quedó acordada la creación de una medalla como recuerdo para el bravo ejército que tanta gloria ha conquistado para España batiéndose tan heroicamente en Mindanao.

No está acordado definitivamente el modelo, pero se cree que en el anverso se destacarán los bustos del Rey y de la Reina Regente llevando alrededor esta leyenda «Campana de Mindanao».

En el reverso no se sabe aún si se pondrán ramos de laurel ó el escudo de España.

Esta medalla podrán ostentarla los jefes, oficiales y clases de tropa que han tomado parte en aquellas gloriosas jornadas.

—Anteayer, lunes, 12 de Agosto se repartió en Madrid un correo procedente de esas islas, traído por el vapor *Islá de Luzón*, con cartas y periódicos que alcanzan la fecha de 11 de Julio último.

Madrid.

La oficialidad de la compañía de milicianos nacionales veteranos, ha pasado á felicitar al Comandante general del primer cuerpo de ejército por su completo restablecimiento, y por haberse encargado nuevamente del mando de esta primera región.

El señor Marqués de Estella agradeció en extremo la visita, y pronunció frases muy laudatorias para todos los individuos de la compañía, y muy especialmente para la oficialidad que está al frente de la misma.

La comisión salió altamente satisfecha de la cariñosa acogida que les ha dispensado la primera autoridad militar de este distrito.

—Se han concedido encomiendas de número de la orden de Carlos III á D. Alberto de France y D. Manuel Vargas; ordinarias á D. Tomás Almeida y D. Carlos Nosek; cruz sencilla á D. Eduardo Claveri.

—Por Real orden del ministerio de la Guerra se accede á lo propuesto por el director general de Carabineros en 10 de Junio último, creándose un Colegio que se denominará de Alfonso XIII, y que tendrá por objeto la educación de los huérfanos é hijos de los generales, jefes, oficiales y tropa del cuerpo de carabineros que voluntariamente constituyan sociedad con el objeto de alcanzar este beneficio.

El Colegio se establecerá en El Escorial, á cuyo fin tomará el mencionado director general las disposiciones que estime oportunas, y se regirá con sujeción al Reglamento remitido por dicha autoridad en la misma fecha.

—El domingo á las seis de la tarde fué puesta en libertad la célebre doña Rita Elejalde, que salió de la Cárcel de mujeres acompañada por el Sr. Ducacal. Como es sabido dicha señora se va á dedicar al teatro y hoy debutará en uno de los teatros de la Corte marchando á los pocos días á San Sebastián.

—En el oratorio de la Iglesia del Buen Suceso contrajeron matrimonio días pasados el general Bermúdez Reina y doña Presentación Madariaga, hermana del teniente coronel de infantería D. Federico. Fueron testigos los generales López Domínguez, Sánchez Gómez, Ciriza y el Ministro de la Guerra y bendijo la unión el Sr. Obispo de Sión.

—Un hijo del general D. Francisco María de Borbón llama mucho la atención estos días con el uniforme de cadete de infantería, por haber obtenido plaza á la edad de trece años.

Es el hijo del general Borbón el primer individuo de sangre real que gana su plaza después de un examen, siendo de notar que en la pasada convocatoria fué extraordinario el rigor desplegado por los Tribunales de examen.

—Ha sido promovido al empleo superior inmediato el teniente coronel de la Guardia civil D. Rafael García Menache.

—Según parece, el general Fuentes será recluido en el manicomio de San Baudillo de Llobregat.

—A consecuencia de la viva polémica que diariamente sostienen los periódicos *El Nacional* y *El Tiempo*, sus directores respectivos Sres. Figueroa y Rancés dieron la otra tarde en compañía de unos amigos un paseo en los jardines del Buen Retiro. Cuando el Sr. Rancés volvió á su casa llevaba dos heridas leves en la cabeza. Con ese paseo dicen que han quedado arregladas ciertas diferencias personales que habían surgido entre ambos señores.

—Un voraz incendio ha destruído todo un pabellón de la gran fundición de hierro y plomo que en el paseo de Santa María de la Cabeza tiene el industrial madrileño don Francisco López. No hubo desgracias personales, pero las pérdidas se hacen subir á veinte mil pesos. El edificio estaba asegurado.

—Es totalmente inexacto que el Gobierno haya dictado ninguna disposición referente al general Arolas.

La conducta del bizarro soldado de Joló no da lugar á recelos ni desconfianzas, según dicen en los centros oficiales, y creeríamos nosotros aunque no lo dijese.

Provincias.

Recientemente ha firmado S. M. la Reina los siguientes decretos:

Promoviendo á la dignidad de chantre de la santa iglesia Catedral de Gerona, vacante por defunción de D. Luis Martorell, al presbítero D. José Xiques y Soler, canónigo de la misma iglesia; nombrando canónigos de la santa iglesia colegial de Roncesvalles, vacante por renuncia de D. Roque Velaz, al presbítero licenciado D. Juan Angel Echarri y Guruceaga; de la santa iglesia Catedral de Cartagena, en la vacante por defunción de D. Diego López Belmonte, al presbítero licenciado D. Benito López de las Hazas, párroco de Orgaz; de la de Salamanca, en la vacante por defunción de D. Ramón Barberá, á D. Narciso Ullana y Castellote, que lo es de la magistral de Alcalá de Henares, y de la de Lérida, en la vacante por defunción de D. Pascual Jáuregui, á D. Donato Cavia y Herrero.

—Ha fallecido en La Granja, víctima de rápida enfermedad, el Sr. D. Manuel Baüer, hijo del difunto D. Ignacio, representante que era de la casa Rotschild y uno de los principales banqueros de Madrid.

—El domingo último se verificó en Cádiz la inauguración de una Exposición de Bellas Artes, que si bien no es muy numerosa, pues no tiene más que unos 300 cuadros, es, sin embargo, muy elogiada por las buenas firmas que en ella figuran.

—El Sr. Moret ha declarado ante los obreros del arsenal de El Ferrol que la nación se dispone á construir una escuadra poderosa, y que este pensamiento no es sólo de los Sres. Cánovas, Sagasta u otro hombre de Estado, sino producto de una necesidad por todos reconocida.

De aquel arsenal ha formado excelente opinión, diciendo que los elementos acumulados allí por la naturaleza y por los hombres lo hacen uno de los mejores establecimientos

navales del mundo. De esta opinión se hará eco en el seno de la comisión parlamentaria de que forma parte.

El Sr. Moret ofreció su apoyo á la Asociación obrera de la Maestranza para que se organice en condiciones de prosperar.

—Ha fallecido en Torrelavega el médico militar del regimiento de San Marcial D. Alfredo Martí Correna, que hizo toda la campaña en Cataluña cuando la guerra carlista; y habiendo caído prisionero fué sorteado varias veces para ser fusilado por los partidarios de Saballs. Desde entonces padecía una enfermedad nerviosa que en muchas ocasiones le puso en las puertas de la muerte.

—Por el Ministerio de Gracia y Justicia se han expedido: Real cédula de beneficiado de la santa iglesia Catedral de Tudela á favor de D. Ricardo Milagro y Sánz.

Real cédula de beneficiado de la santa iglesia Catedral de Sevilla á favor de D. Manuel Fernández.

Real cédula de beneficiado de la santa iglesia Catedral de Santander á favor de D. José del Solar.

Real cédula de beneficiado de la santa iglesia Catedral de Cádiz á favor de D. Ildefonso Flores.

Real título de vicesecretario interino de la Audiencia de Málaga á favor de D. Ildefonso de Palma.

Real carta de sucesión en el título de Duque de Sevilla, con grandeza de España, á favor de doña María Luisa de Borbón y Parade.

Real cédula de dignidad de arcipreste de la santa iglesia metropolitana de Sevilla á favor de D. Francisco García Sarmientos.

Título de escribano del Juzgado de primera instancia de Tarazona á favor de D. Manuel Cardona París.

Reales cédulas de los curatos de la diócesis de Toledo á favor de los Sres. D. Ciriaco García, D. Tomás Manero, D. Doroteo Bayo, D. Saturnino Ronda, D. Tiburcio González, D. Pascual Martín, D. Gregorio Morata, D. Pedro Nolasco, D. Felipe Grande, D. Pedro Lozano, D. Manuel Martínez, D. Manuel Cubero, D. Fidel López, D. Amós García y D. Julián Chiquito y López.

Reales títulos de procuradores á favor de los señores D. José Inbany, D. Andrés Galiano, D. Blas Cloquell, don Ricardo D. Ramírez, D. Gaspar Sita, D. Manuel Hernández, D. José Tubio, D. Rafael Alcázar, D. Lucio Alvarez, D. Manuel Abén y D. Félix Castillejo y Velasco.

—En Palanquinos (León) ha fallecido D. Francisco Mollada, hermano del Director general de contribuciones y persona muy estimada en la localidad.

—En Lugo se celebrará un Congreso Eucarístico el 12 de Agosto de 1896, á cuyo efecto han comenzado ya los trabajos preliminares.

—La fábrica de borax del Sr. Frías establecida en Barcelona ha quedado totalmente destruída por un incendio. —En la Habana ha fallecido, víctima de rápida dolencia, la señora Marquesa de O'Reilly, persona muy distinguida en aquella población.

También ha fallecido víctima del vómito el comandante de Estado Mayor Sr. Rojo.

—El capitán D. Ramón Rubio ha salvado en Tarifa de una muerte cierta y con grande exposición á un soldado de su compañía que se ahogaba en los baños.

—Ha fallecido en Santander el teniente coronel retirado D. Joaquín León del Pulgar.

—Anteayer firmó la Reina en San Sebastián los siguientes nombramientos:

Presidente de la Audiencia de Guadalajara, D. José Uribe.

Presidente de Sala de Zaragoza, D. Arsenio Ramiro y Orozco.

Presidente de la Audiencia provincial del mismo sitio, D. Francisco Santa Olalla.

Magistrado de la misma, D. Luis Tejerina.

Presidente de la Audiencia de Palencia, D. Juan Loledo.

Idem de la de Castellón, D. Marcial Bols.

Fiscal de Ciudad Real, D. Juan Bautista Estévez.

Magistrado de la provincial de Valencia, D. Guillermo Marín; de Zaragoza, D. Francisco Bustos, y de la territorial de esta última capital, D. Enrique Monforte.

Fiscal de la Audiencia de León, D. Juan Ricoy.

Magistrado de Córdoba, D. Pedro Higuera Sabater.

Y por último, se ha trasladado á la Audiencia de Albacete al Juez del distrito de Palacio de Madrid, D. León Bonel, que intervino en el proceso del Dr. Queipo.

Noticias generales.

—Nuestra compatriota doña Emilia Pardo Bazán ha dado en Burdeos una conferencia sobre asuntos españoles contemporáneos fijándose más principalmente en el estado de las artes y letras. La oradora obtuvo una verdadera ovación al terminar su discurso.

—Un despacho de Nueva York dice que el Instituto Smith, de Washington, ha concedido un premio de 10.000 pesos fuertes á los sabios ingleses lord Ralleigh y el profesor Ramsay, por el descubrimiento reciente del gas constitutivo del aire atmosférico, al cual se ha dado el nombre de argón.

También ha concedido un premio de 1.000 pesos al sabio francés Enrique de Varigny, por sus ensayos sobre las propiedades de la atmósfera.

—En Lucca ha fallecido, la princesa Augusta de Borbón.

—Ha fallecido en Stutgard el príncipe Radziwill Benedictino.

—Además de los barcos de guerra alemanes, holandeses é italianos que había en el puerto de Tánger, cuéntase ahora á la escuadra inglesa compuesta de dos acorazados, un crucero y un aviso, y la española compuesta del *Pelayo*, *Vizcaya*, *Alfonso XII* y *Marqués de la Ensenada*, mandaba en comisión per el capitán general del departamento de Cádiz, vice-almirante Montofo.

KON-GAS



CONVERSACIONES

Verano triste. — Las Memorias de la Patti y de Sarah Bernhardt. — El cetro que más ha durado. — Las actrices célebres. — Enemigos de favoritos.

No es muy alegre el veranito que vamos pasando sin haber sentido hasta ahora, Dios sea loado, mucho calor. La guerra en Cuba, que tanto preocupa a todos los españoles, el luto que muchas familias de la aristocracia visten por la reciente muerte de personas ilustres y queridas, la falta de dinero que ha hecho que la emigración veraniega sea menos numerosa este año que los anteriores, todo contribuye al sello de tristeza que caracteriza a este estío.

Quitando de él las fiestas animadísimas y brillantes de la culta Valencia y el fausto suceso de la inauguración de la línea férrea de Guadix á Almería, habrá muy pocas cosas por qué regocijarse.

Hasta el tiempo contribuye á la desanimación, pues según las noticias que recibo de varias residencias veraniegas, hubo durante la semana pasada lluvias intempestivas que aguaron muchos festejos.

De salones, uno solo permanece abierto, el de la embajadora de Inglaterra que está en San Sebastián y todas las tardes recibe á los individuos del cuerpo diplomático que veranean cerca de la Corte y á las familias más distinguidas.

En Biarritz no ha comenzado todavía la animación y en Zarauz está la gente muy retraída.

Muchos vestidos negros en todas partes; al verano de 1895 se le puede representar con orla de luto.

**

Noticia de sensación.

Adelina Patti y Sarah Bernhardt van á publicar muy pronto sus memorias, y no se puede dudar que serán muy interesantes, las de la primera sobre todo. La Patti es mucho más universal que la célebre actriz francesa, y hay un período de su vida unido á la época más brillante del segundo imperio francés que ha de dar mucho sabor á su relato, en el que se destacará la figura del famoso director de los cotillones de la corte imperial, que la dió su nombre y su mano haciéndola marquesa de Caux, cosa que ella no agradeció mucho por cierto.

La de Sarah Bernhardt es una figura exclusivamente francesa y de estos últimos tiempos; pero la Patti como celebridad europea ha figurado al lado de la reina de Nápoles, de la emperatriz Eugenia y de la de Méjico. Todas viven y de todas la única que conserva su esplendor, la que no ha decaído, la que todavía es festejada y aplaudida, es la célebre cantante.

De todos los cetros, el más duradero ha sido el del arte; de todas las coronas, la que permanece en las sienes de su dueña, es la de la artista.

Las tablas de la escena son más seguras, en estos azarosos tiempos que corremos, que los pavimentos de los palacios.

Tres celebridades femeninas brillaban en París cuando lucía la aurora del segundo imperio, que quería hacer olvidar con brillantes fiestas la rudeza del golpe de Estado: la emperatriz Eugenia, la embajadora de España en París, que era la duquesa de la Torre y Adelina Patti.

La emperatriz estaba en todo el esplendor de su radiante belleza, la duquesa de la Torre era la única que en las fiestas de las Tullerías podía competir con ella. Wilherhatell la retrató entonces, y este retrato que conserva el hijo menor de la duquesa D. Leopoldo Serrano, la representa como una beldad extraordinaria, y cuentan que no pudo el insigne artista, tan acostumbrado á retratar hermosuras, reproducir toda la de la embajadora española, que fué después casi reina en Cuba, cuando su ilustre esposo desempeñó la Capitanía general de la isla en uno de sus más florecientes períodos, y que recibió como soberana en el Palacio Real de Madrid á los representantes de las naciones extranjeras que presentaban sus credenciales á Mr. le Duc, dándole tratamiento de alteza como á jefe del Estado y ex-regente del reino.

Las glorias de la emperatriz y de la duquesa han pasado como la verdura de las eras, como el humo, como la sombra. Rossina ha coqueteado todavía esta primavera con Almagro en el escenario de Covent-Garden de Londres, y ha sido aplaudida.

Las memorias de Sarah Bernhardt no estarán tampoco desprovistas de interés: la vida de la gran artista está íntimamente unida á la del movimiento intelectual de su país.

¡Cuántas cosas interesantísimas acerca de uno de los períodos más dignos de estudio de nuestra historia contemporánea, hubieran podido contarlos Bárbara Lamadrid y Matilde Díez, si hubieran escrito sus memorias!



INCENDIO DE LA FABRICA DE TABACOS DE VALENCIA

(Dibujo sobre una instantánea enviada por nuestro corresponsal).

Teodora, la gran Teodora, podría hacerlo todavía.

Es lástima que se pierdan recuerdos que van muriendo con los que fueron testigos presenciales de los hechos y no dejaron su relato.

La historia artística de Matilde Díez es interesantísima, y la tertulia de su cuarto del teatro del Príncipe, donde se reunían literatos, personajes políticos y á la que no faltaba Cúchares, el famoso matador de toros, eran de lo más notable que había en el Madrid de aquel tiempo.

Matilde hizo algunas expediciones á América, y en una, allá por el año de 1856, estuvo á punto de ser víctima de una sublevación, porque estalló una bomba en el cuarto donde ella se estaba visitando para salir á escena, salvándose milagrosamente.

De estas expediciones á América y de sus campañas en Madrid podía haber contado mucho y bueno sin fantasear tanto como fantaseara de regreso, la famosa Sarah, tan amiga del reclamo.

La Patti, si es agradecida, no podrá menos de consagrar algunas páginas buenas á Madrid, no sólo porque en Madrid nació, sino porque se la ha querido mucho.

Allá por el año 60 á 62 las señoras se peinaban á lo Patti y llevaban pendientes como los de ella, y las chaquetillas de Rossina se pusieron de moda y de moda los adornos escoceses de Lucía.

Pero la Patti tiene con los madrileños un agravio: silbaron á Nicolini. Si fuera justa debía perdonarlo, recordando que en la tierra en que nació no han sido nunca populares los favoritos.

Valenzuela terminó muy mal sus días y Godoy no los hubiera terminado mejor si no se escapa. A las reinas las rendimos siempre tributo, pero á ellas solas.

KASABAL

MALAGUEÑAS

I

Suspiro que se da al viento,
fe que á la mujer se da,
son aves que huyen del nido
para no volver jamás.

II

Cuando ocultan tus pestañas
los dos soles de tus ojos,
el sol del cielo se engríe
al ver que lo dejan solo.

III

Las florecillas del campo
se están preguntando siempre,
por qué suspiras y lloras
y por qué ya no las quieres.

IV

Lo que para tí es secreto,
no es secreto para Dios:
¡si Dios ya me ha perdonado;
qué importa tu maldición!

NARCISO DIAZ DE ESCOBAR

(Del libro en prensa *Mis Cantares*.)

IMPRESIONES INGLESAS

De París á Dieppe. — De Dieppe á Newbarn. — De Newbarn á London Bridge. — Vista general de Londres. — Los tipos. — Los cabs. — La policía. — El verde inglés. — El Támesis. — Hyde Park. — Jardín Zoológico. — Museo de Historia Natural. — Westminster Abbey. — Teatros. — Enrique Irving. — Elena Terry. — *Musio-Hall*. — Las borracheras en Londres.

I

Seamos, ante todo, ingleses, es decir, minuciosos, ó mejor, *lateros*. Salí de la Gare Saint Lazare á las nueve y media de la noche; llegué á Dieppe á las doce y media; tomé el *paquebot*, y á las ocho y media de la mañana, en Newbarn. Durante la travesía estuve á pique de echar las asaduras, que decía Sancho.

La mar estaba muy picada, y el barco, con todo de ser excelente, danzaba como un huevo sobre un chorro de agua. Cuando, echado en mi litera, me preparaba á dormir, un inglés, tamaño como un elefante, dándome una palmada, me gritó: — «Your ticket, please sir.» — Me levanté, como pude, dando tumbos. Medio barco se mareó de firme, salvo algunos ingleses, que, con la pipa en la boca, miraban, cruzados de brazos, el negro rebaño de olas. Llegamos á Newbarn bajo una lluvia menuda y persistente y un cielo gris que contrastaba con el verde intenso de los prados. Los mozos de la estación altos y fornidos, algunos con grandes patillas rubias y ojos azules, correctamente vestidos de paño verde, se me antojaban ministros. Daba risa verlos tan graves, volteando baules y cargando maletas, como el último mozo de cordel de Madrid. Monté en un coche de segunda, que me pareció de primera: limpio, elegante, con blandos cojines de terciopelo rojo quemado. Nunca olvidaré la impresión que me produjo el tono verde de aquellos campos, debido sin duda á la ausencia de sol y á la lluvia constante. Los más famosos paisajistas lo han copiado por modo maravilloso.

Ya Taine, en sus *Notes sur L'Angleterre*, llama la atención sobre la incomparable clorófila del césped inglés que no se ve en parte alguna.

Al fin, llegamos á *London Bridge* (puente de Londres). Luego de lavarme, á la calle.

Londres es un laberinto incomprensible. Al doblar de una gran calle, llena de edificios suntuosos y ennegrecidos por el hollín de las fábricas y la niebla, se ve una callejuela (*lane*) feísima y sucia, de casas enanas, en que viven, como cerdos, centenares de hambrientos. Verdad es que Londres no es una ciudad; son muchas ciudades reunidas, cada cual con su fisonomía típica y sus olores. ¡Qué salto, por ejemplo, de *Picadilly*, el barrio aristocrático (*West End*), de la riqueza y del lujo, á *Lower-Thames-Street*, 6

calle baja del Támesis, que es un horror de inmundicia! Pero lo chocante, para un latino, en Londres, son los tipos, en cuya psicología tan hondamente penetró H. Taine. ¡Qué toilettes!

Los sajones no tienen concepto de la estética de los colores. En este sentido, están á la altura de los salvajes. Gustan de los tonos chillones, de la incoherencia en los matices. A lo mejor se ve una inglesa, con traje de raso verde, sombrero de paja, ó vestida de muselina blanca, con *boa* (en pleno verano) y una capota roja. Usan sortijas de piedra en el índice. Esta perturbación cromática sube de punto en la clase baja, entre los pobres. Nada tan corriente como ver á una borracha con un traje de baile viejo y un sombrero con plumas apabullado y roto. La embriaguez es la gran plaga de Londres. En el mismo *Hyde Park*, he visto sobre la hierba, tiradas panza arriba, no una, sino muchas mujeres, jóvenes aún, completamente borrachas, con las faldas hechas girones, la capota aplastada como una tortilla sobre la frente; los zapatos llenos de lodo; el seno medio desnudo, la cara rojiza, los ojos purulentos, la boca entreabierta, nadando en baba... Y cuenta que en Londres hay una sociedad de filántropos, el *Salvation*, que tiene por objeto combatir la embriaguez y que hay infinidad de casas de huéspedes (*Private Homes*) de *temperance*, en que se prohíbe terminantemente tomar vino. Pero el genio de la raza, por un lado, la inclemencia del clima inglés y la constitución fisiológica, y la miseria por otro, impiden desterrar ese vicio, que empieza por hacer del hombre un mono y acaba por convertirle en cerdo. El *gin*, el *brandy-and-water*, son generalmente las bebidas predilectas del sajón, que le convierten á menudo en locos ó en inconsolablemente melancólicos.

Dice Taine que de diez obreros, ocho son borrachos. Por la noche, cuando me retiro á casa, el corazón se me oprime de ver la cantidad abrumadora de borrachos, de ambos sexos. Salen de una taberna para entrar en otra. Jóvenes y viejos, van dando tumbos que se las pelan; pero sin meterse con nadie. A lo sumo, cantan.

El policía, vestido de paño azul, con un casco de fieltro, les mira imperturbable.

Sólo cuando caen, les echa mano; pero sin maltratarlos. A lo mejor se van de bruces, desbaratándose las narices contra las piedras.

Figúrese el lector una cara de remolacha, con dos ojos azules que parecen desleírse en lágrimas silenciosas; en un pedazo de esa remolacha, una costra de fango sanguinolento...

Esa es la cara de un obrero inglés tirado en el arroyo. Cuando se les levanta, articulan monosílabos ininteligibles, muy guturales, como rugidos de focas famélicas.

Esto no es más que una fase de Londres.

De las otras iré hablando en el curso de estas notas escritas sobre las rodillas, como quien dice.

EMILIO BOBADILLA

Londres, Agosto 6 del 95.

NOTAS VERANIEGAS

LA PROVINCIA DE CÁDIZ

¿Porqué no?—Campiña y playa.—Cádiz.—La ciudad alegre.—Por dentro y por fuera.—La *joie de vivre*.

—¡Veranear en Andalucía! ¡Qué barbaridad. Pero va usted á morir de calor!

Pues no señor, no me he muerto, ni se muere nadie... hasta que Dios quiere. El termómetro dirá lo que le parezca. La meteorología, puesta á parir por los dueños de fondas y balnearios del Norte, opinará lo que guste; pero yo afirmo que en la provincia de Cádiz se pasa muy á gusto el verano. Claro está que no va uno á meterse en Jerez que es un horno; pero echándose hacia la costa, hacia aquella costa maravillosa en que el Puerto de Santa María, Puerto Real, San Fernando, San Lúcar, Rota y Chipiona son perlas del collar cuyo broche diamantino es Cádiz, ¡riase usted del calor con todas sus desagradables consecuencias!

No es fresco como Siberia; pero no es más caluroso que muchos de los puntos privilegiados del Norte. Cuando el Levante sopla arrastrando de tierra adentro bocanadas de fuego, hay que resignarse con la reclusión en el patio alegre; pero por las tardes y por la noche en que el mar envía sus refrigerantes brisas, aquello es un encanto para el madrileño en peregrinación hacia puro y perfumado ambiente.

A aquellas poblaciones de la costa acude una buena parte de Andalucía, toda la provincia de Cádiz, toda la de Sevilla y casi toda la de Córdoba. Ciertamente la moda ha llevado allí su estrago y que muchas familias andaluzas suben hasta San Sebastián ó Santander; pero la mayoría se va á Cádiz, donde de Julio á Septiembre sucédense las fiestas, dominando siempre la alegría.

Campiña y playa deben colaborar al reposo del veraneante, y playa y campiña privilegiadas ofrécele la costa gaditana. En aquella playa el mar no es un azote como en el Cantábrico, es una caricia voluptuosa. La tierra no envía al cielo árboles audaces que sombrean el valle y escalan arrogantes el monte; pero se cubre de verdura perenne y se perfuma con embriagadores jazmines. Hércules y Bellona veranearían en el Norte: Vénus y Baco veranean en Cádiz. ¿No hemos de inclinarnos á estos dioses apacibles y regocijados los que durante el invierno batallamos en la hercúlea empresa de hinchar un perro?

* *

Desde aquí se mira á Cádiz con pena. Cádiz está pobre, se dice. Aquel puerto ha perdido su vida, los arsenales apenas levantan la cabeza; la filoxera aparece en los campos de Jerez; la tierra se cansa de parir, y el dorado grano está exahusto. ¡Cádiz triste! Con esta impresión dolorosa aventuráme yo por aquella tierra y entre aquellas gentes. Mirando las cosas y hablando con los hombres, también se escucha en todas partes la lamentación amarga. Los barcos anclados en bahía préstanse á la cuenta por los dedos. Las viñas palidecen. El dinero se esconde y la vida no se abarata.

Esto se ve y esto se oye; pero échase el sol en las costas inciertas de África, sopla la brisa vespertina sobre Cádiz, y todos aquellos desconocidos huyen, y Cádiz vuelve á ser Cádiz, la ciudad alegre y seductora. La jaculatoria lacrimosa se trueca en dichosa canción, y el suspiro de pesadumbre se torna en suspiro de amor.

Por el día, rodando del escritorio del comerciante á los talleres del armador, del gabinete del político — Cádiz tiene en don Eduardo Genovés una singularísima figura de político — á la deducción del periodista, no se oye mucho halagüeño. Mas á la caída de la tarde en el camino encantado de Puerta de Tierra, y por la noche en el magnífico Parque Genovés, en el teatro, en todas las calles, en todas las tiendas, la alegría asómase á todas las caras y rebosa en el trato seductor de aquella población incomparable. Cádiz no se alegra á carcajadas como Málaga: se alegra con deliciosa y sugestiva sonrisa.

El forastero encuéntrase, á poco de llegar, en familia, en medio de una familia numerosa y abigarrada en que todos son iguales y bien avenidos parientes. Esa democracia arraigada en las costumbres gaditanas, la mezcla de clases que las auna á todas en el placer y en la adversidad, es una de las cosas que más sorprenden al viajero y constituye uno de sus principales atractivos. La hospitalidad de Cádiz no es sólo obsequiosa cordialidad, es comunicativa efusión del alma, amistad expansiva y graciosa.

* *

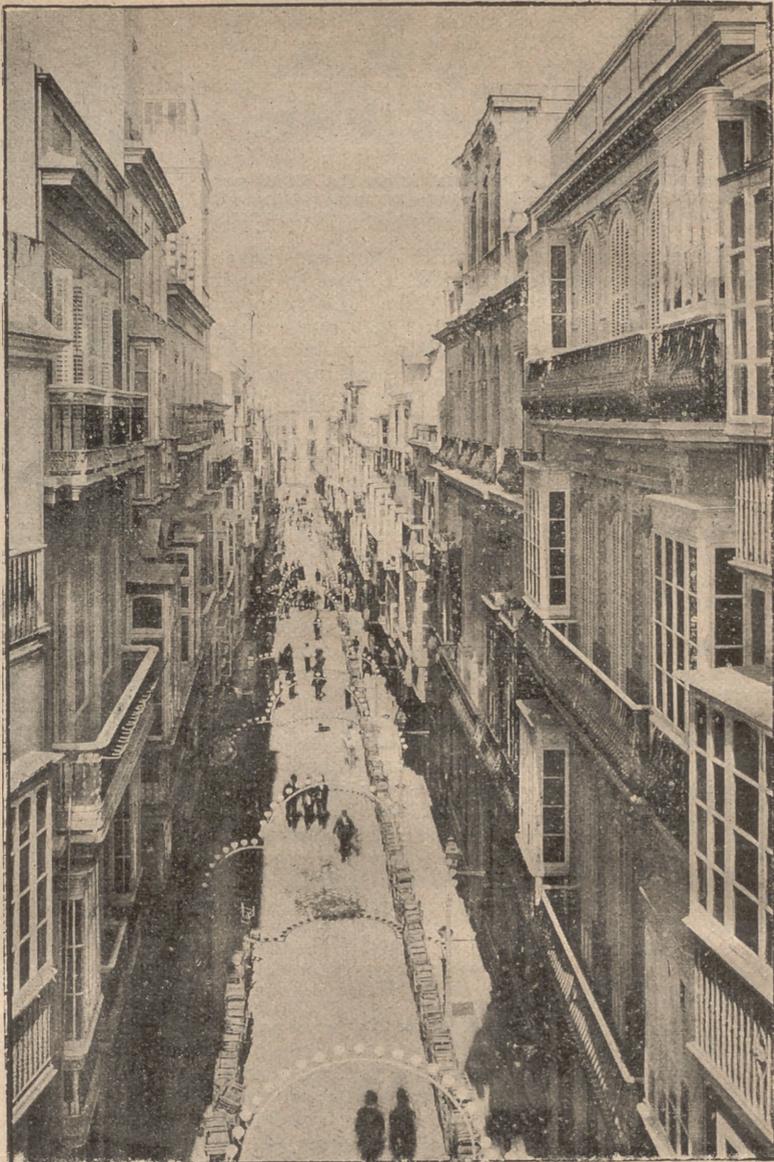
La *joie de vivre*, la alegría confortante del vivir, he ahí la única sensación que deja Cádiz en el ánimo de quien por primera vez la visita. Se vive ante los ojos ardientes de aquella mujer menuda y gentilísima; se vive frente al vaso cristalino en que el vino parece que chisporrotea, perfumándolo todo. Es una vida exclusivamente sensual tal vez, de molición enervante quizás; pero es vida real y sincera, no artificioso neurosismo. Siéntese uno allí con propensión invencible al epicureísmo en acción; mas epicureísmo por epicureísmo, prefiero aquel que libremente se expande en la calle, á éste que por aquí se esconde en los repliegues mentirosos de la conciencia.

El baño en el mar, en aquel espléndido balneario del Carmen que, sin conchas ni nada, ve nacer todos los días cien Venus ruborosas; el paseo perezoso al través de la Cádiz histórica con piedras en que la política dejó una página de gloria para la patria y lienzos en que el arte puso huella insigne del genio español; el flaneo indolente por aquellas calles estrechas, desde las cuales se ve la reja que promete misterio para el amor y el patio resplandeciente; las horas que se hacen minutos en la tienda del Montañés empujadas por el vino que casi hierve en la caña; la aventura picaresca que empezada en un corro del paseo, se «consolida» en un ventorrillo de Puerta de Tierra, y se desenlaza en nido ignorado, después de picotear en la freiduría la pescadilla estimulante...

La vida es buena, y para sentirlo y decirlo se va á Cádiz.—C.

La ley debe ser como la muerte: no debe perdonar á nadie.

MONTESQUIEU



CÁDIZ.—LA CALLE ANCHA

LAS CIGARRERAS VALENCIANAS

—«Cuando llegaron esta mañana, tan alegres como de ordinario, sin sospechar la desdicha que les esperaba, y vieron los destrozos causados por las llamas, quedaron aterradas. Algunas se lanzaron á los escombros, porque allí en los talleres incendiados enterraban su pequeño tesoro. El fuego ha devorado sus ahorros, que guardaban en cajitas de puros, bajo el suelo...»

Esto decían los telegramas de Valencia, narrando uno de los incidentes más tristes del siniestro de la Aduana. Porque las mujeres de la huerta valenciana, con instintos y hábitos heredados de los moros, de quienes lo conservamos todo, cuerpo y alma, son en extremo aficionadas á ocultar bajo un madero ó tras un ladrillo, el *magot*, reunido á costa de sudores, privaciones, fatigas, desvelos.

¡Pobres cigarrereras! El incendio de la Aduana, representa para ellas no la pérdida del *apan* nuestro de cada día y la miseria que se extendería á millares de familias, sino algo tan importante ó más que eso, el truncamiento de su porvenir, la inutilización de sus esperanzas, de su bienestar, tal vez de la felicidad.

Pertenecen la inmensa mayoría de las cigarrereras, á familias honestas, numerosas y pobres de los pueblos de Alboraya, del Grao, del Cabañal, de Ruzafa, de ese interminable poblado de *Barraquetes blanques*, que se extiende desde el mar á Valencia.

Desde que nacen ó en el pueblo de las «chufas» (Alboraya) ó entre las algas de la playa y las lanchas de pescar al *bou*, sus padres las envían á la fábrica de tabacos, no sólo á ganar la ayuda del sustento de la casa, sino para que con su jornal de picadura, pitillos y puros, vayan reuniendo y acumulando el dinero para su ajuar, la canastilla de su boda.

Casi intacto conservan para sí el salario que perciben en la Aduana y ese salario, acreciendo por quincenas, por meses y por años, llega al cabo á constituir un capitalito que es la emancipación, la dote, la base de futuras familias.

En invierno arrebuajadas en mantones, en verano arremangadas hasta el hombro cubriendo apenas el cuello y el seno con ligeros pañuelos de colores chillones, y en todo tiempo haga frío ó calor con la cabeza al aire, con el paso ligero y el taconeado pronunciado de mozas acostumbradas á andar, con la inseparable cesta al brazo, con la falda recogida por delante y prendida á la espalda con alfileres dejando ver el refajo encarnado, un trozo de pierna, las redondeces que arrancan del zapato bajo, las cigarrereras se echan al colete todos los días unos cuantos kilómetros de travesía desde la barraca blanca á la fábrica, y desde la fábrica á la puerta de su morada vivienda, donde bajo el emparado en estío, ó junto



CARROZA QUE OBTUVO EL PRIMER PREMIO EN LA BATALLA DE FLORES DE VALENCIA.—(Fotografía de Angel).

á la lumbre en invierno les espera la cazuela de arroz y también el novio que se despedirá cuando la noche cierre con un *relincho*, expresión tierna y bárbara de un cariño sincero.

Por el camino del Grao, os las encontraréis todas las tardes de labor cuando el sol se pone, jamás solas, siempre en cuadrillas, en bandadas, en series de ocho, de diez, de doce mujeres y de otras tantas cestas, que son instrumentos del trabajo y asimismo defensa contra audaces ó mal intencionados. Van charlando, riéndose con francas y alegres carcajadas, «metiéndose» con las señoritas excesivamente emperifolladas ó con *les casaquetes dels señorets*. Pero atrevedos á decirles algo, hacéd además de destapar la cesta para descubrir el imaginario ó el verdadero contrabando de picadura, requiebrradlas por sus andares ó por lo que mal encubre el refajo y entonces sois perdidos porque lloverá sobre vosotros lluvia de donaires y de impropiedades. Y si por atrevimiento mal aconsejado lanzáis la frase sacramental de *¡Totes arreul!* huid, huid apresuradamente que las alegres y retozonas cigarreras, sin detener su paso, harán con vosotros lo que las lavanderas del Manzanares, al dispararles análogo y grosero pipopo. ¡Un escándalo!

Y es que las cigarreras de Valencia tienen muy serios y muy hondos motivos para enojarse gravemente con semejante apóstrofe. Porque la fábrica abriéndoles los ojos con el ejemplo, las acostumbra, las anima y las fortalece para la vida honrada. Contra ellas nada pueden por inmensa regla general, las acechanzas y las tentaciones, las promesas de lujo, las perspectivas de holganza. Criáanse en el hábito del trabajo que apacigua los ardientes ardores de la sangre, robustécense con la diaria caminata de ida y vuelta, defiéndense de la prostitución con esa seguridad de entregarse cuando quieran y á quien quieran con el fruto de esos ahorros de que es vasta hucha la Aduana.

Hermosas, muy hermosas están á la salida de la fábrica, sobre todo en verano, que es cuando más descubren de sus gracias naturales. El peinado valenciano totalmente abolido en la ciudad, aún se conserva en parte en la huerta, y son de ver aquellos preciosos moños, con la raya por en medio de la cabeza y las trenzas anudadas en *rodete* ó viniendo á caer sobre las orejas en artísticos *caragols*. Moños negríssimos ovalando caras pálidas, muy pálidas, de ese color mate de las valencianas que no tiene rival. Y ojos negros, de largas pestañas, de mirar serio y concentrado, que delatan pasiones profundas, constantes. Y talle estrecho, y andar suelto, y manos y brazos morenos por donde circula sangre roja, sana, abundante, y caderas anchas prometiéndole fecundidad.

Nada más sobrio y frugal que una cigarrera. Es inverosímil con lo que se alimenta. Unos cuantos racimos de uva ó rajadas de melón, en el verano; unas panojas de maíz ó castañas, en el invierno, bastan para sostenerlas durante horas y horas de labor, en espera de la *paella* ó de la cazuela *al horno* de arroz. Y siempre tan alegres y tan andariegas, haga viento ó caiga lluvia á torrentes, azote viento frío ó abraze el sol, que no son parte á curtir la blanca y fina tez, blanca y pura como sus pensamientos, blanca como sus barracas.

Algunas se casan y vuelven á la fábrica y entonces hacen la diaria travesía cargadas de sus hijuelos que confían á las encargadas del pabellón del rey Amadeo, mientras la jornada, yéndoles á lactar en cada alto del trabajo. Y es bello espectáculo, el de aquella hora del descanso, en que se ven filas de madres amantísimas, entregándose á tan sagrada función, como reposo de la tarea ruda.

Pero las más se casan y no vuelven á la fábrica, porque para ellas la Aduana, fué caja providente que les enseñó á ganar para fundar una familia, hasta que llegue la hora de repetir la historia con sus hijas que he-

redan la afición á los puros y á los pitillos, que se trocarán por el tiempo en ajuar y en canastillo de boda.

¡Cuántas familias frustradas, cuánta satisfacción de amor honrado aplazada, cuántas esperanzas fallidas, cuántos sueños convertidos en humo, cuántas dotes devoradas por las llamas!

Sonará el *relincho* de los enamorados mozos á la reja de *les barraquetes*, pero no como canto de alegría, sino como el gemido y el llanto de lo que se llevó el fuego de la Aduana...

LUIS MOROTE

FABULA

LA PIEDAD BIEN ENTENDIDA

EL MUCHACHO, EL PODADOR Y EL MANZANO

A un manzano podaba un hortelano y un muchacho, con íntimas querellas, —¿Por qué—decía á gritos, inhumano, del tronco á quitar vas ramas tan bellas? —Córtalas, podador—dijo el manzano— que se me quiere encaramar por ellas.

El tal rapaz, que procuraba arguyo el bien ajeno en beneficio suyo.

R. DE CAMPOAMOR

LAS FIESTAS DE VALENCIA

Publicamos en este número una fotografía de la carroza que en la batalla de flores de Valencia obtuvo el primer premio y que si es una preciosidad por el continente, parécenos una maravilla por el contenido.

El boceto de este lindísimo carruaje era de D. Julio Cebrián Mezquita. Se titulaba la «Luna del amor».

La estrella de cuatro mujeres hermosas llevaba dos cuartos crecientes de luna, cuyos cuernos se enlazaban artísticamente en la parte superior. La estrella iba guiada por la rueda alada de la fortuna. Todo era artístico y estaba formado con profusión de flores, entre las que predominaban las dalias, claveles y nardos.

En la trasera llamaba la atención un endriago que sostenía un arpa. Encima de ella había cuatro palomas disecadas.

La ejecución resultaba esmeradísima, y ha justificado una vez más la fama de los jardineros José Canet y Ubaldo Comes, que han hecho primores para imitar los diferentes objetos que iban agrupados en las alegorías.

El carruaje iba arrastrado por cuatro caballos alazanes á la gran DAUMONT. Los arneses iban también cubiertos de flores.

En este carruaje iban doña Josefa Montesinos de Hernández Cort, doña Angelita O'Connor y doña Anita y doña Luz Martínez Dabán.

Quando han perdido sus maridos, lloran las mujeres á los muertos, para enternecer á los vivos.

SAINT-EVREMOND

Todos los hombres discurrirían de un mismo modo, si se acordasen de lo que son en sí.

DE REAL

ALCOY

Su pasado revolucionario.—La huelga actual.—El obrero alcoyano.—Cómo es y cómo vive.—La fábrica y el «bochinche».—La música.—San Jorge.

Desde el año 75, fecha memorable en aquella ciudad y memorable también para toda España porque vió á los resplandores de un incendio la primera y sangrienta salutación de la anarquía; Alcoy ha vivido, la vida regular de los pueblos, y salvo conatos de huelga de poca importancia parecía como que había abjurado de aquellos funestos errores asegurando una paz para todos beneficiosa.

Desdichadamente aquellos antiguos rencores, han vuelto á tomar cuerpo y aun cuando hasta ahora los huelguistas conservan una actitud pasiva, es posible que mal aconsejados por la desesperación y por la miseria, cometan una imprudencia, seguramente fatal para aquella laboriosa y fértil comarca.

La información diaria de los periódicos ha despertado algún interés en el ánimo de los lectores con respecto á los huelguistas y á las soluciones nada probables de un arreglo.

Los huelguistas de Alcoy, merecen un estudio especial digno de la pluma de los hombres de ciencia que se preocupan de los actuales problemas sociales.

Merece un especial estudio aquella extraña mezcla de pasiones y de defectos, de ambiciones proceras convertidas luego en obediencias rayanas en esclavitud.

Los mismos obreros que incendiaron la ciudad, se descubren respetuosamente cuando á las doce, tocan las campanas de la iglesia de Santa María.

Son humildes y respetuosos al par que tenaces en sus porfías y tercios en sus decisiones; generosos casi siempre, respetuosos de continuo y poco parecidos al resto de los demás obreros de España.

Para el forastero acostumbrado á visitar otros centros fabriles son motivo de viva curiosidad las raras y excepcionalísimas condiciones del obrero alcoyano.

Suele suceder que en muy pocas ocasiones, se confunde la línea que separa al obrero del patrono, y en Alcoy hay algunos días del año en que fabricantes y obreros forman una masa común, una sola familia social.

Años hace que pude apreciar estas diferencias.

Dejé el tren en Bañeras, y prensado en un rincón de la diligencia, anduvimos por una carretera estrecha y polvorienta, acantilada por ambos lados por los arranques de enormes sierras que alzaban su crestería sobre el fondo limpio y azul de los celajes alicantinos.

Ascendimos hasta la cresta de una montaña, y allá en lo hondo de un valle, apareció Alcoy envuelto por el humo de las fábricas.

Aseméjase á una barriada londonense; pero sin la tristeza de aquel cielo gris y nebuloso, sino al contrario, envuelto por haces de luz del sol de Levante; y alumbradas por aquella luz, las partículas de carbón que ascendían, brillaban como lentejuelas.

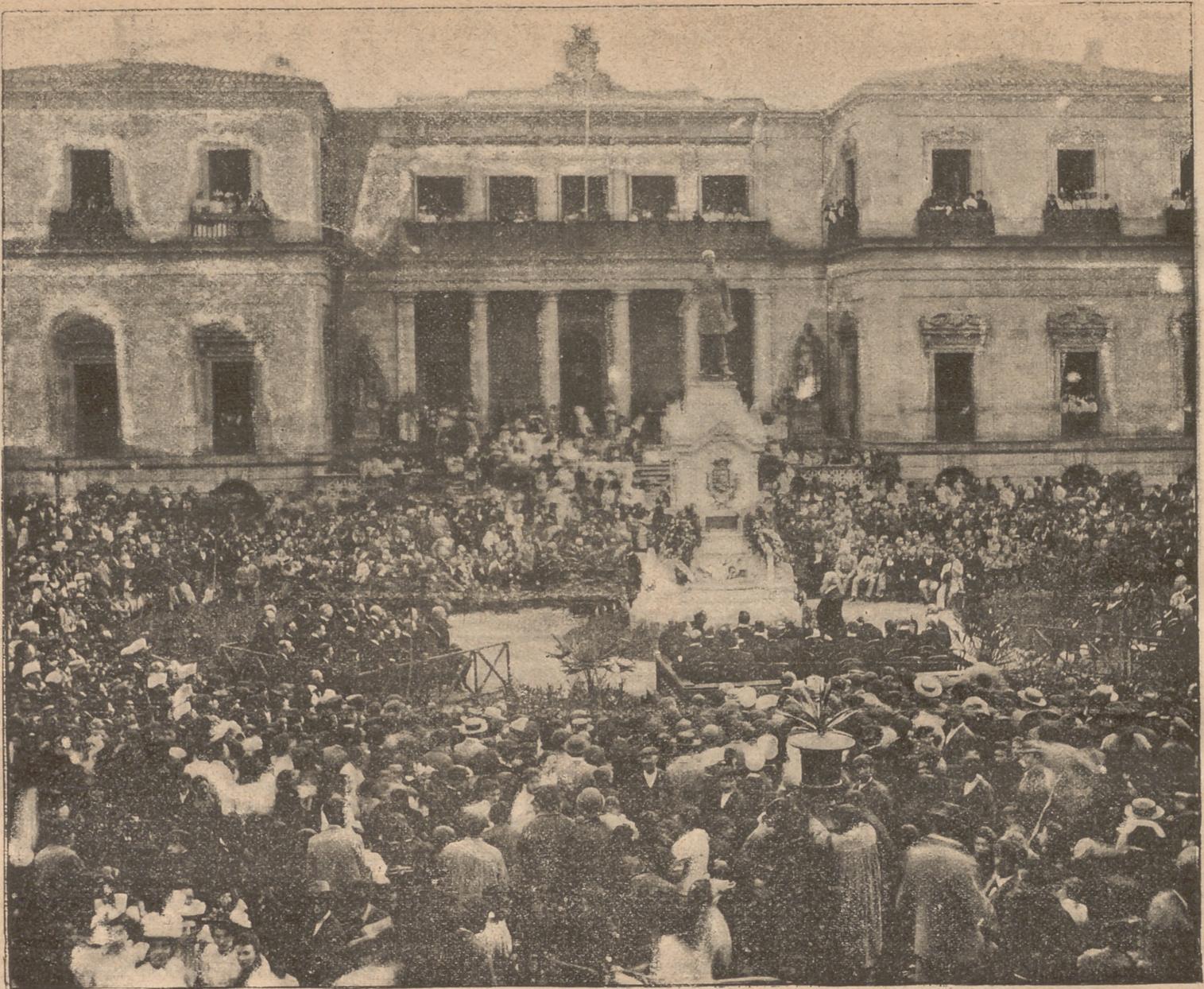
Gratos días pasé en aquella ciudad.

Los alcoyanos, tanto obreros como patronos, son en su mayoría, ó mejor dicho, en su totalidad, cariñosos y hospitalarios con el forastero.

Hasta que se frecuenta el trato de aquellos obreros no son éstos muy propicios á manifestar sus intimidaciones, y sobre todo es difícil el acceso á los *bochinches*.

Esta clase de establecimientos, porque no me atrevo á llamarlos casinos, son una especie de antiguas *tertulias progresistas*, donde los que más se acercan en opiniones y amistades, forman su *rancho aparte*.

Nombran un compañero que hace las veces de con-



VITORIA.—Inauguración de la estatua de Moraza en la plaza de la Provincia.

(Véase el artículo).

(De fotografía enviada por nuestro corresponsal).

serje y es el encargado de suministrar un licor que con el modesto título de *café* es un brevaie compuesto de alcohol y de azúcar y de no sé qué cosas más.

Por mí sé decir que el tal líquido no me pareció del todo mal, salvo la prontitud que tiene de subirse á la cabeza.

Allí, como digo, se discuten las tarifas, se redactan las proposiciones y en algunos momentos suele encenderse allí mismo también el primer chispazo de la hoguera.

Hay que tener en cuenta que en todas las revueltas promovidas por los obreros alcoyanos, los principales agitadores han sido siempre obreros catalanes.

Cumple al tacto de las autoridades evitar un *desembarco* que haría tomar á la huelga nuevos y más peligrosos rumbos.

**

La pasión favorita de todos, absolutamente de todos los obreros alcoyanos, es la música.

Dos bandas, compuestas de trabajadores, se disputan la primacía en punto á la interpretación de las obras artísticas.

Cuando los obreros terminan su trabajo diario acuden á las academias musicales (academias costeadas por ellos mismos), y haciendo un verdadero sacrificio, merman del jornal unos cuantos céntimos para pago del alumbrado, partituras y alquiler del local en que se instalan.

Tal es la importancia de las aficiones musicales de Alcoy, que á los pocos días de hacerme cargo de la dirección de *El Serpis* personas discretísimas y serias de todos los matices políticos, me advirtieron que en materia de crítica musical tuviera gran prudencia, pues era casi tan peligrosa esta materia como la modificación de las tarifas.

Quien conozca bien aquella ciudad, estoy seguro que no me dejará mentir.

El hecho más extraño que presencié, y acerca del cual me llamó la atención el Sr. Canalejas cuando me honró con el nombramiento de director del diario de aquella ciudad, fué lo originalísimo y extraño de las fiestas de San Jorge.

Y en efecto nada más extraño sucede en ningún pueblo obrero de España.

Dejan los tejedores sus telares mecánicos, los maquinistas abandonan el cuidado de los motores y de las dinamos y desiertas las borreras, límpianse los trabajadores del polvo negro de la borra.

Los fabricantes abandonan el despacho de sus negocios, cierran sus libros de caja, olvidan toda correspondencia mercantil, y celebran la fiesta de San Jorge confundidos unos y otros en las *filas*, pero en confusión verdaderamente fraternal, ni estudiada ni hipócrita, sino verdaderamente ingenua y cariñosa.

El fabricante que abandona su caja y el obrero que abandona el taller son *iguales* en el verdadero y justo sentido de la palabra.

Durante uno de los días de la fiesta se disparan por parte de *moros* y *cristianos* más de sesenta ó setenta mil trabucazos, y en ninguna ocasión y en medio de aquella baráunda envuelta por espesos cortinajes de humo, se ha dado el caso del más pequeño incidente desgraciado.

No ha habido ni un solo obrero que se haya amparado de la impunidad para vengar rencores.

Terminanse las fiestas y surge como por encanto una misteriosa división que señala claramente la línea que separa al patrono del obrero.

La igualdad sólo dura tres días. ¡precisamente lo que dura el carnaval!

Ese mismo obrero respetuoso, incapaz de traiciones, es el mismo que se descubre al toque de las campanas de la iglesia de Santa María y que regó de petróleo las casas de Alcoy, tintas en sangre, que arden y se desplomaban con estrépito...

MANUEL PASO

DE VIAJE

UN JOVEN DE TUY

También hay calaveras en Tuy, pintoresca ciudad situada á orillas del caudaloso Miño.

Llegué á Tuy una hermosa mañana de Agosto, en compañía de un joven de la localidad procedente de Madrid, que regresaba al *catre* de sus mayores después de haber apurado las delicias que encierra en su seno la capital de las Españas.

—¡Ay, qué Madrid aquél! —me venía diciendo por el camino.

—¿Ha estado usted muchos días?

—Cerca de once; y pienso volver por San Isi-

dro... Tuy no se ha hecho para mí. Los que tenemos un alma joven é impresionable sufrimos lo indecible en esta ciudad vetusta. Aquí no hay *cafeses* ruidosos, ni camareras incitantes, ni teatros por horas con pantorillas, ni horchata de chufas, ni ninguno de los elementos necesarios para el placer.

El joven de Tuy, después de abrazar á su familia, vino á buscarme á la fonda para enseñarme la ciudad y servirme de guía y mentor. De cuando en cuando se paraba para decirme:

—Esta es la piedra sobre la cual descansó la reina doña Urraca, después de haber tenido un disgusto con su esposo, que era mujeriego y aficionado al ocio... En esta fuente bebió las primeras aguas el famoso Cacheira, noble tudense.

Tuy está lleno de *remembranzas* históricas — como decía mi *cicerone* — y á cada paso tropieza uno con «documentos» de piedra que traen á la memoria hazañas de otros tiempos, historias de amoríos, milagros, aventuras y crímenes.

El joven de Tuy se extasiaba contemplando un pedrisco, una puerta ó un balcón y prorrumpía en frases entusiásticas.

—Otra cosa no tendremos en Tuy —decía— pero en punto á bellezas históricas, llevamos ventaja á Vigo, á Puenteáreas, á Marín, á todas las demás poblaciones de la provincia.

Al llegar á una plaza vieja, inmediata á la catedral, mucho más vieja todavía, el joven de Tuy se dirigió á una botica, no sin decirme antes:

—Dispense usted, pero voy á abrazar á don Severo.

D. Severo era uno de los boticarios más aplaudidos de la localidad, hombre alegre con erisipela en la nariz y gorro negro de veludillo.

—¡Ursulo —exclamó arrojándose en brazos de mi *cicerone* —¿Cuándo has venido?

—Hace una hora... ¡Ay, D. Severo, qué Madrid aquél! ¡Qué gran población! ¡Qué mujerío!

—¿Lo has visto todo?

—Todo.

—¿La red de San Luis? ¿El viaducto? ¿La



TIPOS DE VERANO EN MADRID

Puerta del Sol? ¿El Museo de Historia natural?
¿Becerra?

—Sí, señor; todo lo ví.

—¿Y las mujeres?

—¡Oh, lo que es eso!... Tuve una novia preciosa.

—¿Alguna condesa?

—No; ella como ser, no era más que planchadora con brillo, pero ¡vaya una mujer decente! ¡Y limpia! No le gustaban los refrescos ni el café solo; lo más que tomaba era una chuleta ó un bisté con patatas, ó una ración de callos. Una tarde en las Ventas nos comimos entre ella y yo, cuatro pesetas de escabeche con aceitunas, y una lata de melocotonés y un puñado de pasas y almendras que metía miedo.

—Sabe Dios lo que habrás hecho tú en Madrid, grandísimo pillo —decía el boticario, con aire de reconvencción cariñosa.

—Algo, algo, —replicaba Ursulo.

—Hombre —continuó diciendo el boticario que había hecho toda su carrera en Madrid. —

¿Has conocido por casualidad á una chica llamada Nicanora, que tenía un tío algo cojo y estaba haciendo de dentista interinamente?

—No, señor.

—No tiene nada de particular, porque ella salía poco y además puede que ya se haya matado.

—¡Caramba!

—Sí, hombre, porque... (¡que no se entere el mancebo!) con esa chica tuve yo relaciones y era sumamente romántica... ejem... ejem...; en fin, cosas de la juventud.

El boticario, al decir esto, sonreía como hombre que ha cometido muchas calaveradas.

—¡Yo he sido atroz! —dijo por último.

—¡Bien pez habrá sido usted! —añadió Ursulo.

—Baja la voz, que puede oírte el mancebo y no me gusta perder la fuerza moral con mis dependientes... Pues yo conocí á Nicanora en Capellanes y me citó para el día siguiente en un café de la calle del Bonetillo... En fin, cosas de

la vida... Luego se enteró el tío y nos quiso matar, y ella fué y se subió á la barandilla del balcón para tirarse. Viendo que no lo podía conseguir, compró dos reales de bencina, y se los tomó todos... ¡Qué mujer aquella!

Al boticario se le encandilaban los ojos recordando sus fechorías de estudiante y el mancebo trataba de enterarse de la conversación y estiraba el cuello á impulsos de la curiosidad.

—Ceferino —gritó D. Severo —sigue machacando y no te metas en lo que no te importa.

Erojeciósese el rostro del mancebo y bajó la cabeza hasta tocar con la nariz en el mortero mientras el joven de Tuy, recién llegado de la Corte, refería sus aventuras, asegurando que no había perdido el tiempo y que estaba deseando que llegase San Isidro para volver á Madrid.

No crean mis lectores que reina la paz en las ciudades vetustas ni que sólo en Madrid existe la juventud atolondrada y pecaminosa.

En Tuy hay calaveras empedernidos, como D. Severo, el boticario, y jóvenes alevés como

CUADROS CLÁSICOS

SANTOS DEL MES DE AGOSTO

SAN CAYETANO DE TIENE

«Bienaventurado aquel que no corrió tras el oro ni puso su esperanza en el dinero. ¿quién es éste y le alabaremos?» dice el libro de la Sabiduría (Cap. 31), y si cuando tal escribió Philon, su autor, aquel sér era muy raro, luego entre los cristianos abundó bastante, y entre esa multitud ninguno acaso como el ilustre descendiente de los Tiene de Venecia.

Cada santo ofrece una nota dominante ó idiosincrasia de su santidad. San Agustín, la sabiduría; San Jerónimo, el ascetismo sabio, la penitencia entre antiguos códices; San Antonio Abad, la austeridad simple é iletrada; Santo Domingo, la persecución del error; San Francisco, la pobreza voluntaria; San Cayetano esa misma pobreza llevada á su último grado, al abandono completo en manos de la Providencia. Hoy es su personificación: no se puede hablar del Providencialismo sin nombrarle.

Cuando lo manifestó tal cual lo sentía, al Papa Clemente VII, éste y la corte romana entera, se asustaron. San Francisco había llegado hasta la mendicidad, Gaetano ó Cayetano, el noble nacido en la opulencia, el que había sido protonotario con prelación, el sacerdote aristocrático aunque lo ocultaba con sus maneras humildes, iba aún más allá que el Seráfico de Asís; no quería que sus religiosos mendigaran, sino tan sólo que esperasen la providencial venida á sus conventos de lo necesario para vivir.

Y así fué, cuando aprobada, muy á duras penas, la orden que parecía una locura, puso en práctica sus principios. No quiso rentas ni predios; no pidió, esperó, y los recursos llegaron á veces tras largas ausencias, siempre oportuna casi y sin casi milagrosamente, y todo les sobraba. En España, un teatino (así se llamaban los hijos de Cayetano, porque su primer superior no fué éste sino Carrafa, que había sido Obispo de Teati), se situaba en cualquiera parte, pasaba como un desocupado, no pedía, únicamente tomaba lo que le querían dar... ¡y todavía aquellos religiosos encontraban medio de socorrer á alguien!

Hoy no comprendemos ciertas abnegaciones y eso que tantos en este mundo vivimos de milagro, sin saber qué comeremos mañana y aun hoy mismo; pero también sin fe ni esperanza en Dios y en su Providencia, ni siquiera en nosotros; á lo más confiamos en la política ó en la lotería.

El objeto de esta orden no era sólo vivir de limosna, sino trabajar mucho y bien en la reforma de las costumbres del clero, enseñar con el ejemplo y probar que no todo lo hacen las riquezas sino el espíritu apostólico.

San Cayetano no fué precisamente mártir, pero sufrió el tormento á manos... de los soldados de la Majes-



CORONACIÓN DE SAN CAYETANO, por G. CONADO (1765).

(De una fototipia del cuadro que está en el Museo del Prado, hecha por Hauser y Menet.)

ta Católica del Emperador Carlos, cuando saquearon á Roma, de donde salió el Santo con las manos descoyuntadas, camino de Venecia. En Roma se le apareció el Niño Jesús en Santa María la Mayor, la noche de Navidad. Murió en Nápoles el 7 de Agosto de 1564, á los 67 años. Su orden todavía subsiste, pero no en España, donde lo que sobra es quien viva sin más amparo que la Providencia aunque, no crea en ella desgraciadamente. EL D. P.

Ursulo, que con la capa de la moral más exquisita, está deseando volar á Madrid para entregarse á los placeres, y por de pronto sostiene relaciones amorosas con una criada de la localidad llamada Severina.

LUIS TABOADA

Marcha con el pie derecho á tus quehaceres, y con el izquierdo á tus placeres.

PITÁGORAS

Si quieres adquirir autoridad á poca costa, sé complaciente.

J.

El artista debe tener conciencia, confianza y perseverancia.

CORAT

CUARTILLAS SUELTAS

EL CANAL DE KIEL

Después de las solemnes ceremonias que acompañaron la apertura de esta obra alemana, se hacían cálculos poco satisfactorios en algunas publicaciones, sobre la conveniencia que para el tráfico del comercio reportaba el nuevo canal.

No éramos nosotros de esa opinión, y así lo dijimos oportunamente exponiendo á nuestros lectores todas las ventajas de la nueva vía, no sólo considerada bajo el punto de vista estratégico-militar, sino bajo el más interesante y de resultados más prácticos, para el comercio.

Los datos obtenidos durante los ocho primeros días de navegación no pueden ser más satisfactorios para los iniciadores y continuadores del proyecto.

Quinientos dieciséis barcos entre vapores y veleros pasaron en el referido tiempo por la nueva vía, representando en junto 28.082 toneladas, subiendo los derechos de tránsito y de remolque á 15.108 francos.

Esto indica la utilidad del canal de Kiel, que no obstante las restricciones que presenta para navíos de cierto calado, se ve pretendido en los primeros ocho días por un número de barcos tan considerable.

LA EMIGRACIÓN A LA REPÚBLICA ARGENTINA

Aunque se sabe que la población de algunas repúblicas de la América del Sur la constituyen principalmente el exorbitante número de familias que de toda Europa emigra cada año para buscar en aquellos países lo que su patria no les proporciona, hay en España quien da por cosa segura que el mayor número de emigrantes á determinadas repúblicas procede de nuestro país. Para desvanecer este error, es conveniente la publicación de los datos siguientes en que con toda exactitud se detalla por nacionalidades la emigración europea á la Argentina desde el año de 1857.

Desde esta fecha ha recibido la república citada 2.058.489 inmigrantes. Los que desembarcaron directamente en Buenos Aires se detallan del modo siguiente:

Italianos..	892.992
Españoles..	254.527
Franceses..	145.785
Ingleses..	31.181
Austriacos..	24.851
Suizos..	22.389
Alemanes..	22.477
Belgas..	17.941
Rusos..	12.829
Holandeses..	4.773
Portugueses..	2.399
Dinamarqueses..	1.832

Según estos datos los españoles ocupan el segundo lugar entre las naciones que han contribuido al desarrollo de la población argentina, y el número más considerable pertenece á Italia hasta el punto de que si en los años sucesivos continúa aumentando, la República llegará á ser una colonia italiana.

ESTACIONES METEOROLÓGICAS ELEVADAS

La estación más elevada que para las observaciones meteorológicas se conoce hoy en el mundo, es la de Arequipa que comunica con el observatorio de El Misti. Se encuentra esta estación á 5.882 metros sobre el nivel del mar, y los encargados de las observaciones, apenas pueden permanecer en ella unos cuantos minutos cuando el tiempo favorable lo permite. En tan exagerada altitud no hay más que los aparatos de observación que se registran mediante la comunicación con El Misti.

En los Estados Unidos existen solamente dos estaciones elevadas, la del observatorio de Lick en el monte Hamilton y la de Blue-Hill.

En Europa la más elevada es la que tiene Austria en Sonnblík á 3.098 metros, á la que sigue la de Santis en Suiza con 2.500 metros de elevación.

En Francia hay varias estaciones como la de Puy-de-Dôme á 1.463 metros, la de Ventoux á 1.903 y la de Aigonal situada á 1.569 metros sobre el nivel del mar.

LA RAZA CANINA EN LA GUERRA

A los utilísimos servicios que en toda ocasión presta el perro al hombre hay que añadir los muchos y buenos que el fiel auxiliar puede prestarle en la guerra.

En una Exposición canina verificada recientemente en Dresde se han hecho curiosísimas experiencias sobre la educación del perro para auxiliar del hombre en la guerra.

Varios destacamentos acompañados cada uno por un perro fueron despachados contra un enemigo simulado. Además del eficaz auxilio que los animales prestaron en el descubrimiento del enemigo, también se consiguió que las comunicaciones entre los destacamentos y el grueso del regimiento se mantuvieran constantes por los perros que, con una velocidad media de dos minutos para una distancia de 1.500 metros, iban y venían sin descanso de una á otra parte facilitando el medio de entenderse unos con otros.

Desplegado después el regimiento en guerrillas, fué necesario asegurar el aprovisionamiento de cartuchos para los tiradores, y los perros fueron los encargados de este servicio llevando en el lomo un saco en que se contenían estas municiones y recorriendo con toda regularidad y sin descanso toda la línea de batalla.

Tratóse luego de retirar los heridos simulados, y en esta prueba los perros superaron lo que de ellos se exigía. Era maravilloso verles buscar con verdadero ahínco detrás de cada mata ó cada montoncillo de tierra, ladrando en el instante que descubrían un herido ó conduciendo hasta donde estaban los hombres que les acompañaban, alguna prenda del corraje del herido, guiándolos después hasta donde éste se encontraba.

Hay que tener muy presente que los ejercicios de prueba se hicieron con tropas desconocidas para los perros, que habían sido enseñados fuera de Dresde, adonde llegaron la víspera del simulacro.

Asuntos para el número próximo:

TROPAS A CUBA (Escenas en Madrid, Barcelona, Vitoria y Cádiz).

LA REDACCION DE 'EL LIBERAL'

LAS FIESTAS DE GIJON

Y otros que la actualidad recomienda.



MANÍA POLICIACA

Tiempo ha que no leo folletines, mas según me dicen los aficionados al género, ya pasó la moda de adornar el piso bajo de los diarios con relatos judiciales y aventuras de «justicias y ladrones» como aquellas que en nuestra juventud devorábamos los lectores de *La Correspondencia*, *El médico de las locas*, *El legajo número 113*, *El crimen de la calle del Temple*, etc., etc.



Aquello era de gran utilidad. Los aficionados á emociones fuertes recortaban el folletín, lo leían y guardaban como pan bendito; el lector sensato se enteraba de las noticias telegráficas y reporteriles bien ajeno á que por debajo de sus manos y en la parte encuadernable pasaban á diario «cuerdas, puñales, venenos y minotauros de Creta».

Ahora el furor policiaco ha invadido los periódicos en todas sus cuatro caras; ya no opera sobre fábulas del novelista, sino *in anima vili*, y los procesos ofrecidos al curioso lector no son papeles rancios sacados al parecer del archivo de Policía, sino papel sellado del año corriente, donde con tinta fresca acaba de extender diligencias y suplicatorios el escribano de actuaciones.

Desde el famoso proceso de la calle de Fuencarral, el deporte judicial y policiaco se desarrolló en España de modo más asombroso y rápido que la gentil bicicleta.

Cierto es que ninguno de los procesos célebres que han desfilaro por la prensa de seis años para acá ha tenido el éxito de aquél, pero nunca ha faltado pasto judicial para los borregos de Pannurgo, y lo que no ha ido en interés ha ido en cantidad de procesos, hasta el punto de que las crónicas judiciales se han empalmado sin interrupción, saliendo una tras otra como cerezas.

Ninguna causa criminal se ha desperdiciado, porque á veces las pequeñas causas suelen producir grandes efectos.

Themis y Astrea han dejado muchas veces aquélla su espada y ésta su balanza para empuñar la pluma del corrector de pruebas.

«El crimen de la calle del Ferrocarril»; el «crimen de Opañal»; «el muerto resucitado»; «el crimen de Archidona»; «la mujer del saco»; «el niño del Escorial» y otros muchos procesos que la fatigada memoria no recuerda, nos han entristecido, conmovido y afligido á más no poder... judicial.

Hubo niñas sensibles que perdieron de repente el apetito, dando no poco que hacer al médico de la casa.

—A esta chica le conviene hierro, mucho hierro.

—Pero, doctor—respondían los padres—si la niña no toma otra cosa.

—¿De verdad?

—Como usted lo oye; no se alimenta más que de yerros judiciales.

Fué un romanticismo dislocado que acaso produjo muchas víctimas ignoradas.

La romántica del año 30 soñaba con castillos, escaleras de cuerda, padres ignorados de regia estirpe y amantes que ceñían corona imperial.

La romántica nueva soñaba con ir á morir en



el presidio de Alcalá, no sin haber hecho antes gravísimas revelaciones ante el presidente de sala de lo criminal y en plena sesión de juicio oral y público.

La guerra de Melilla desvió un poco el nerviosismo callejero apartándolo del arroyo policiaco y llevándolo al cauce patrioter y sentimental.

Mas sin haber pasado los años mil vuelven las aguas por do solían ir.

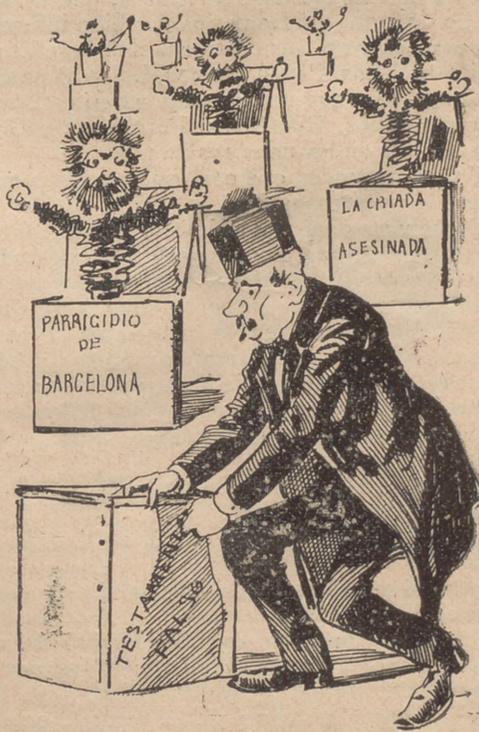
Nos agarramos al «Testamento falso» como si tuviéramos algo que heredar.

Unos creían que el testamento ológrafo era un documento ilustrado, no ya con monos, sino con olografías, y otros se apresuraban á otorgar su última voluntad, diciendo:

—Imitemos á Carranza.

Empezaron á andar en el ajo jueces y ministros y ya creíamos que estábamos frente á un *Fuencarral II*, cuando vimos con sorpresa que todo paraba en agua de borrajas, ó en ¡*Al agua patos!* zarzuela que no sé si será del repertorio de la nueva tiple.

No tuvieron por qué apurarse los morenos. Donde un proceso se cierra ciento se abren.



Y terminada la legislatura del «Testamento falso» se abrieron las Cortes curialescas con división de plaza nada menos.

Un crimen sensacional, un triple asesinato en Barcelona y otro crimen misterioso, el asesinato de una criada, en Madrid.

Los autores no han parecido aún, mientras que el público pateo, chilla y vocifera pidiendo sus nombres.

Esto de vivir con un ojo en Madrid otro en Barcelona y el corazón partido entre ambas capitales es de lo más sensacional que hemos experimentado en materia de crímenes.

Ya se han iniciado apuestas en favor de uno y de otro proceso.

—¿Se descubrirá antes el de Barcelona!

—De ningún modo ¡el de la corte!

Y no sabemos quien ganará al fin y á la pstre

el premio de estas carreras, en las cuales, como es lógico, sólo tomarán parte los caballos de la guardia civil.

El público, sin embargo, está fuera, en las playas, y tiene que mirar estas cosas desde muy lejos.

¡Ah! si pescáramos un crimencito en San Sebastián ó en Gijón ó en Vigo!

Mas no nos entreguemos á la desesperación; precisamente la crónica judicial nos obsequia ahora con un espectáculo mil veces más apetecible que la noticia fresca tantos días guardada por el Gobierno para no hacernos morir de la impresión á los buenos españoles.

Un preso en las cárceles nacionales ha escrito al Sr. Juez una carta diciéndole que va á descubrir todo el misterio que hace años envuelve el proceso de los niños del Canal, revelando á la vez otro secreto no menos grave relacionado con una causa criminal muy sonada también en su día.

Estos procesos desenterrados y refritos son á veces más interesantes que los procesos vivitos y coleando.

Y en linda ocasión ha salido el bueno del penado con la tecla de sus revelaciones.

¿No habrá muchos reservistas que se nieguen á embarcar mientras no sepan á qué atenerse respecto á las causas criminales resucitadas?

Acaso les castiguen por desertores cuando no son más que románticos del nuevo sistema.

Dios sabe los sapos y culebras que van á descubrirse, si dan en cantar los presidiarios.



Antiguamente se dedicaban á los entierros; ahora á las confesiones sensacionales.

Muchas causas sobreesdidas se abrirán otra vez de par en par y el Ministerio de Gracia y Justicia habrá de tener su Sección de Atrasos lo mismo que el Tribunal de Cuentas.

Ya estoy viendo revelaciones carcelarias de este jaez:

«Sr. Juez de guardia: Para satisfacción de V. S. debo decirle que el rey D. Rodrigo, «cuyo paradero se ignoraba» desde la batalla del Guadalete, se encuentra bueno y sano en Colmenar de Oreja donde acaba de otorgar testamento ológrafo.»

LUIS ROYO VILLANOVA

NO HAY REGLA SIN EXCEPCIÓN

SONETO

Pasó ya la estación de los amores y la edad de los sueños placentera; pasó la deliciosa primavera y con ella los frutos y las flores.

Pasarán de la suerte los favores y de la vida la gentil quimera, como pasan, cruzando por la esfera, relámpagos de fuego brilladores.

También pasaron los instantes puros en que el alma á sus dichas no halló tasa, ni vió para su afán diques ni muros;

Todo al cabo pasó; sólo no pasa una moneda falsa de dos duros que tengo hace tres meses en mi casa.

M. DEL PALACIO

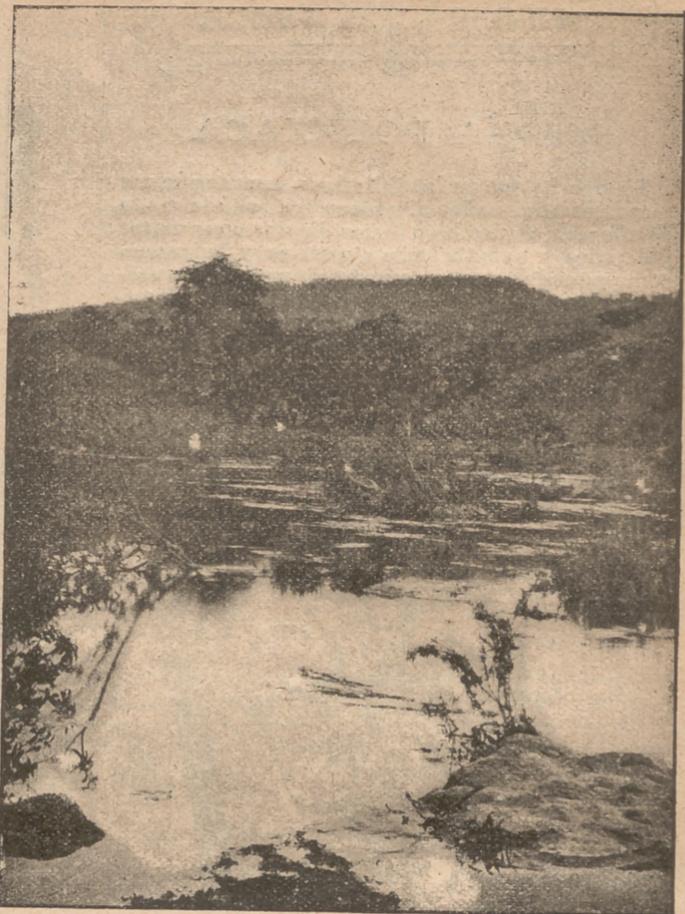
«Arte moderno» «belleza moderna» son palabras sin sentido alguno. El arte y la belleza son eternos como la verdad. GOUNOD

La soledad es el consuelo de los corazones engañados, ZIMMERMANN

LUGARES DE LA ACCION DE PERALEJO.—(Fotografías enviadas por nuestro corresponsal).



ARROYO BAHATUABA



RÍO MABAY



En grave empeño me pongo, como decía el Padre Feijóo, hablando sin querer en verso, al emprender la defensa de las mujeres.

La verdad es que un periodista, con muy regular carga de años de servicios, no es el más autorizado para salir ahora por este registro:

—Pero, señores, ¡cómo se abusa en la prensa de los nombres propios! ¡Qué furor por sacar á todo bicho viviente en letras de molde!

Ni es tampoco un periódico ilustrado como éste—tan á la moderna en todos sus detalles—el sitio más adecuado para entonar á la hora presente esta cantinela:

—¿No les parece á ustedes que estamos excediéndonos ya en esto de publicar retratos y más retratos, á diestro y siniestro, á roso y velloso, *trompa y talega*, como suele decir con singular aticismo doña Emilia Pardo Bazán?

Pues así y todo, y aun reconociendo y proclamando lo grave de mi empeño, no quiero que se me queden en el cuerpo entrambas declaraciones. Si callo, estallo. ¡Sí, señor! Esto de «sacar» á las gentes en letras de molde, ó en zincografía, ó en fotograbado, ya no es manía... *Delirio, locura es*, como dijo el poeta.

Ni la misma infancia, la pura, la inocente, la sagrada infancia, se escapa de las garras del Reclamo.

«*Maxima pueri debetur reverentia*», escribió el pagano Juvenal; pero nosotros—tan cristianos, y todo, como presumimos ser—entregamos irreverentemente los niños á todas las peligrosas sugerencias de la pícara Publicidad.

No ha muchos días decía un periodista francés, como podía decirlo cualquier español, porque lo mismo ocurre aquí:

«...¿Cuándo pienso que ciertos periódicos especiales escritos para niños, no sólo dan el nombre, sino que hasta publican el retrato de tales ó cuales lectores y lectoras de ocho á diez años que han descifrado este ó aquel geroglífico, esta ó aquella charada! Sí; el triunfador envía su fotografía al redactor; éste la trasmite al grabador... y la publicidad empieza para estos seres privilegiados á la edad en que se juega todavía á la peonza ó á las muñecas.

—¿Dónde está el mal?—se me dirá.—Esto sirve de estímulo y aviva la emulación. Tener su retrato publicado en los periódicos ¿no constituye para el niño una gloriosa y envidiable recompensa?

«Lo que constituye es el gusto, ó peor todavía, el hábito del reclamo, al cual se da el niño y en el cual se le mantiene cada día más. Yo he visto chicleas, al salir de un baile de niños, informarse, exactamente como lo haría una *professional beauty*, de si tendrán lo que suele llamarse una *bonne presse* (bombos en la prensa).

—¿Qué tienes?—preguntaba una mamá, al día siguiente de un baile de Piñata, viendo llorar á su niña.

—¿Qué he de tener, mamita! Que *El Figaro* ha hablado del traje de *piervette* de Sofía Lormier, y del mío no ha dicho ni una palabra...

¿Tienen algo de exageradas esas frases del periodista parisiense?

¡Ni por pienso!

Aquí en los Madriles hemos dejado tamañitos á los mismísimos franceses en punto á «hacerles el reclamo» (con *monos* ó sin ellos) á grandes y chicos.

Ya no nos contentamos—si tratamos de bailes, por ejemplo—con citar á la encantadora marquesa del Lirio Mustio, ni á la hechicera condesita del Trampantojo, ni á la suave baronesa de las Salidas de Pie de Banco; sino que el activo cronista, en vez de serlo sólo de los salones, lo es hasta de las porterías, y no hay fiesta de barrio, ni verbena de algún ruido, ni *hermesse* popular en el solar de la calle de Ministriles ó de la calle de Provisiones, que al otro día no dé motivo á los periódicos bien informados para llevar á sus columnas una regular retahíla de Pepas, Pacas, Juanas, Lolás, Amparos y Asunciones, con sus correspondientes Pérez, López, Gómez, Rodríguez, Fernández y González detrás de los nombres de pila.

Y ¿creen ustedes que con eso se quedan contentas las interesadas?

Yo he visto el año pasado, á la segunda ó tercera noche de una de esas verbenas que pudiéramos llamar de acordeón, según lo que las estiran los vecinos, yo he visto, digo, surgir tremendo conflicto entre tres de nuestras primeras chulas, al ver «citada» en un periódico (no sé si á recibir) á la señorita Encarnación Martínez, como una de las más hermosas que había en el baile organizado por el alcalde de barrio señor Sánchez Zurriburri.

Las tres se llamaban Encarnación, y las tres se apellidaban Martínez.

¿A cuál de ellas quiso aludir el *Asmodeo* de portería?

¡Arduo problema, que deja atrás el de la manzana de París!

Disputas como esa que digo ha habido muchas entre las Junos, Venus y Minervas de mantón de Manila y vestido chiné; pero hay que reconocer, en honor de la verdad, que no todos los cronistas se descuidan.

¿A que no incurre en tales descuidos el amigo Mestre Martínez, el activo é inteligente redactor de *La Correspondencia de España*?

Ahí tienen ustedes sus famosas reseñas de las expediciones del *botijing car* de Alicante; reseñas que significan para el estado llano de Madrid una especie de toma de la Bastilla periodística, puesto que hasta la zurcidora y el vidriero, la ribeteadora y el revendedor de billetes, la planchadora y el portero de la casa número 10 de la calle del Lazo, han conquistado los privilegios de la mención con bombo, que hasta ahora sólo disfrutaban los poderosos de la tierra.

No; no caerá en los referidos descuidos el *Monte-Cristo* de las clases... más cercanas ¡ay! á la perrera que á la berlina-cama.

Al nombrar á la simpática y vivaracha Juana Manojos, que hace durante el viaje las delicias del «grupo de la bota monstro», no deja el cronista de consignar que es maestra de labores en la *frábica*, y que vive en la calle de la Encomienda, número tantos, piso tal, letra cual, y que la sacó de pila el señor Juan el Zanguango, el del almacén de vinos de la calle de la Comadre.

No hay detalle, por ocioso que parezca, que lo sea en realidad.

Ahí están, pongo por doña Rita, las noticias de prisiones, detenciones, lances de mal género, *debuts* en el teatro, etc., etc.

Se anuncia, verbigracia, que ha sido detenido por «blasfemo» y llevado al Abanico un tal José Pendón. Pues por no haberse dicho que este Pendón tiene dieciocho años, y es alto, flaco, y natural de Vélez Málaga, tienen segura, al día siguiente los lectores del periódico, una rectificación por este estilo:

«El José Pendón detenido ayer por blasfemo en la calle de la Ruda, no es nuestro querido amigo particular el Sr. Pendón (D. José), que se halla en esta corte gestionando asuntos muy importantes para Cacabelos, su pueblo natal, ni tampoco el consecuente progresista D. José María del Pendón, veterano del 7 de Julio, que como es sabido, no puede abandonar su domicilio por su extremada obesidad y muchos años.»

En cambio, se lee en una carta de Fuenterrabía (esto es absolutamente exacto) que se encuentran veraneando en aquel punto D. Juan Ramírez, doña Pilar García, doña Teresa Martínez y doña Emilia Pérez, todos de Madrid, y á ninguna de las innumerables personas que en esta villa llevan aquellos nombres, se le ocurre protestar en la prensa, diciendo:

—¡Eh! ¡Cuidado! ¡Que yo no soy esa doña Pilar García! ¡Que yo me estoy en mi quinto piso de la calle de la Pingarrona, y cuando salgo á veranear, es al puente de Vallecas, y gracias!

Sé, por el contrario de un D. Juan Ramírez, que guarda cuidadosamente un ejemplar del periódico aludido, en clase de *documento fehaciente* que le permita decir dentro de unas semanas:

—Cuando estuve en el Norte este verano...

Pero, entre tanto, el pobre iluso tiene que estarse encerrado en su cuarto interior de la calle de la Sartén, y ¡este es otro mal del abuso de los nombres propios en letras de molde!

MARIANO DE CÁVIA

JOYAS LITERARIAS

LETRILLA

Moza tan hermosa
non vi en la frontera
como una vaquera
de la Finojosa.

Faciendo la vía
de Calataveño
á Santa María,
vencido del sueño
por tierra fragosa
perdí la carrera
do vi la vaquera
de la Finojosa.

En un verde prado
de rosas é flores
guardando ganado
con otros pastores,
la ví tan hermosa,
que apenas creyera
que fuese vaquera
de la Finojosa.

Non creo las rosas
de la primavera
sean tan hermosas
nin de tal manera,
fablando sin glosa
si antes supiera
daquella vaquera
de la Finojosa.

Non tanto mirara
su mucha beldad
porque me dejara
en mi libertad.
Mas dije, donosa,
por saber quien era
aquella vaquera
de la Finojosa.

EL MARQUÉS DE SANTILLANA.

**

MADRIGAL

Pasó Dios una tarde por el mundo
y dijo al hombre: Pídemme una gracia.
—Señor, respondió el hombre; hacedme cuerdo.
y Dios repuso: Lo serás mañana.
Aquella noche se alejó del mundo
la locura cual reina destronada,
y la razón las riendas del gobierno
asíó con mano amarillenta y flaca.
Mas ¡ay! con la locura se fugaron
las modas, las costumbres, la esperanza,
la fé, el orgullo, y el amor y el odio...
¡Toda... enterita la comedia humana!
Volvió Dios á pasar á la otra tarde,
y al verle, sublevóse nuestra raza.
—¿Qué quieres, ruin familia! dijo entonces
Dios cruzando los brazos: ¿Qué te falta?
Y de un extremo á otro de la tierra
todos los hombres á una voz exclaman:
—¡Ah Señor... la razón nos asesinal
¡Vuélvanos loco tu divina gracial

CARLOS RUBIO

MORAZA

21 Septiembre 1816.
17 Enero 1878.

Jubilosa y en fiesta agolpábase el día 4 en la plaza de la Provincia todo Vitoria, rendida al homenaje que debiera á la memoria gloriosa de su ilustre convecino el gran vizecaino Mateo Benigno de Moraza. Las lindas alavesas desde los balcones que circundan la plaza, y en la plaza misma el alavés fornido de espíritu y de cuerpo, asistían con severo y hondo entusiasmo, no con superficial algazara, al acto solemne que era cumplimiento de un deber contraído, no sólo con el gran patriota, sino también con la patria.

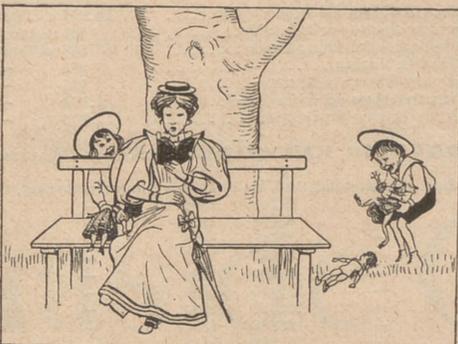
Los versos de Trueba vibraban en el alma generosa de aquel público:

¡Moraza! el dardo que le hirió en el pecho
fué aquel que hirió nuestro inmortal derecho.

Han pasado los tiempos en que esto cantara Trueba, y si hoy el Moraza en bronce pudiera hablar como hablaba el Moraza en carne, ¡qué cosas diría, qué apóstrofes los suyos y qué lágrimas tan amargas las que derramaría al ver, cómo al contagio de las miserias políticas del centro, se han ahondado allí diferencias que redundan sólo en detrimento y olvido de los fueros que debieran ser toda y la única preocupación de aquella raza esforzada! Ya las diferencias han llegado al punto y el escepticismo ha hecho tanto camino, que por ver en el homenaje al patriarca de Alava influjos del liberalismo, abstuvieron de él no pocos integristas y carlistas.

¡Cuán doloroso sería esto para el «Consultor» ilustre, para el Diputado á Cortes y para el «Padre de provincia» que en la defensa de los fueros dejábase el aliento de sus pulmones para vencer y las congojas de su alma

DIABLURAS DE CHICOS



cuando era vencido! Si el bronce llorase á su modo, si el artista lograra infundirle un espíritu, ¡qué lágrimas las de Moraza al ver el camino hecho por la desunión que da pretexto para creer en un olvido imposible de los santos fueros!

El artista lo ha presentado precisamente en el trance culminante de su vida política, en aquella memorable tarde de Julio de 1876, cuando en el Congreso pronunciaba Moraza su discurso famoso en pro de la integridad de los fueros. Aquel discurso, obra de un tribuno por la vehemencia de la expresión, es á la vez el trabajo más completo que sobre los fueros puede consultar la posteridad, pues en él acumuló el grande hombre todos los estudios y observaciones que hiciera sobre aquella materia á la que consagró su vida.

PASATIEMPOS

CHARADAS

En tierra de Badajoz
tercia prima un pueblo es;
desmenuza pan ó queso
el que hace una tres;
otro pueblo en la Coruña
es la segunda y primera;
otro pueblo cuarta y prima
sito de Soria en la tierra;

y para que esta charada
la solución facilite,
digo que el todo es de flores
y puede ser de confite.

Dicen que el turco tomó
el tercio, prima en mi todo
que es si en el mapa lo buscas
un famosísimo golfo;
la segunda es comestible,
y un Dios también mitológico.

ENIGMAS

En horca pára mi suerte,
nazco debajo del suelo,
mi fábrica imita al cielo,
lágrimas causo al más fuerte
no teniendo desconsuelo.

En vuestro ingenio me fundo,
lectores, y no es camelo:
¿qué cosas hay que en el mundo
se peinan sin tener pelo?

JEROGLÍFICO



ACRÓSTICO

* * * * *
* * * * *
* * * * *
* * * * *
* * * * *
* * * * *
* * * * *
* * * * *
* * * * *
* * * * *

Sustituídos por letras puntos y asteriscos, leer horizontalmente y en cada línea, el título de una zarzuela muy aplaudida en el teatro moderno.

Los asteriscos, leídos verticalmente, darán el nombre y apellido del autor de la música.

LOGOGRIFO ACRÓSTICO

1	2	3	4	5	6	7	8	9	Flor.
2	3	8	7	2	9	8	6		Población de Navarra.
3	9	7	8	6	5	7			Idem de Santander.
4	2	3	6	2	7				Idem de Teruel.
5	7	4	9	3					Verbo.
6	8	6	9						Zarzuela.
7	8	6							Preposición.
8	3								Verbo.
9									Vocal.

SOLUCIONES AL NUMERO ANTERIOR

A las charadas: SOLDADO.—NAVAMORALES.

A la adivinanza: LA SED.

A la aritmografía:

LIA
JUAN
JUANA
JULIAN
JULIA
LINA
ANA

Al jeroglífico:

LOS DE LA VERBENA DE LA PALOMA
SON RICARDO DE LA VEGA Y TOMÁS BRETÓN.

Al enigma: GOTA.

En religión más que en otra cosa, no se tiene nada si no se cuenta con las mujeres.

RENÉ DOUMIC

En la Sociedad moderna, el invento de una máquina basta para transformar el estado económico y revolucionar las costumbres.

VALTOUR

Cuando conocemos que hemos cometido una tontería, nos esforzamos más para defenderla que si tuviéramos seguridad de haber hecho una cosa razonable.

HERVIEU

ALEMANIA

DOCUMENTOS ESTADISTICOS: Las cifras son rectificadas a medida que se publican nuevos documentos oficiales. Superficie del imperio... Población... Ejército... Ferrocarriles... Telégrafos...

PRESUPUESTO DE 1893-94 (en francos).

Deuda pública del Imperio... Total de la deuda alemana... Gastos militares totales del Imperio... Gastos totales del Imperio...

COMERCIO EXTERIOR (en millones de francos).

Table with 4 columns: Year, Importación total, Exportación total, and other metrics for Germany from 1883 to 1894.

PORTUGAL

DOCUMENTOS ESTADISTICOS: Estos datos van rectificándose a medida que se van publicando los documentos oficiales. Superficie del Reino... Población... Ejército... Ferrocarriles... Telégrafos...

PRESUPUESTO DE 1893 a 94

Deuda pública en 1894... Gastos militares... Total para Guerra y Marina... Gastos totales del presupuesto...

COMERCIO EXTERIOR (en millones de francos).

Table with 4 columns: Year, Importación total, Exportación total, and other metrics for Portugal from 1887 to 1894.

INGLATERRA

DOCUMENTOS ESTADISTICOS: Estas cifras son rectificadas a medida que se publican nuevos documentos oficiales. Superficie del Reino Unido... Población... Ejército... Ferrocarriles... Telégrafos...

PRESUPUESTO DE 1892-93 (en francos).

Deuda pública del Reino Unido... Gastos militares del Reino Unido... Total para Guerra y Marina... Gastos totales del Reino Unido...

COMERCIO EXTERIOR (en millones de francos)

Table with 4 columns: Year, Importación total, Exportación total, and other metrics for England from 1883 to 1894.

BÉLGICA

DOCUMENTOS ESTADISTICOS: Estos datos se rectifican a medida que se publican nuevos documentos oficiales. Superficie del Reino... Población... Ejército... Ferrocarriles... Telégrafos...

PRESUPUESTO DE 1893 (en francos).

Deuda pública del Reino... Gastos militares... Gastos totales del presupuesto...

COMERCIO EXTERIOR (en millones de francos).

Table with 4 columns: Year, Importación total, Exportación total, and other metrics for Belgium from 1883 to 1894.

AUSTRIA-HUNGRIA

DOCUMENTOS ESTADISTICOS: Las cifras son rectificadas a medida que se publican nuevos documentos oficiales. Superficie de Austria-Hungria... Población total... Ejército... Ferrocarriles... Telégrafos...

PRESUPUESTO DE 1893 (en francos).

Deuda pública de la monarquía... Gastos militares de la monarquía... Total para Guerra y Marina... Gastos totales de la monarquía...

COMERCIO EXTERIOR (en millones de francos).

Table with 4 columns: Year, Importación total, Exportación total, and other metrics for Austria-Hungary from 1883 to 1894.

ITALIA

DOCUMENTOS ESTADISTICOS: Estas cifras van siendo rectificadas a medida que se publican nuevos documentos oficiales. Superficie del Reino... Población... Ejército... Ferrocarriles... Telégrafos...

PRESUPUESTO DE 1893 A 94 (en libras).

Deuda consolidada... Deudas diversas... Total de la Deuda italiana... Gastos militares del Reino... Total de Guerra y Marina... Gastos totales del Reino...

COMERCIO EXTERIOR (en millones de francos).

Table with 4 columns: Year, Importación total, Exportación total, and other metrics for Italy from 1887 to 1894.

ELIXIR DIGESTIVO de PEPSINA DE GRIMAULT Y Cia. DELICIOSA preparación que suple en el hombre la falta de jugo gástrico...

VINO Y JARABE de DUSART Con Lacto-Fosfato de Cal. EL Lacto-Fosfato de cal contenido en el Vino y Jarabe de Dusart es un reparador de los más energéticos...

SANTAL MIDY. Inofensivo, suprime el Copáiba, la Cubeba y las Inyecciones. Cura los flujos en 48 horas. Muy eficaz en las enfermedades de la vejiga...

OMADA Árabe.—Nacimiento rápido, crecimiento exuberante. MARMOLEJO.—Hotel de Madrid. PARA Córdoba. RAFAEL Diente-firme. RECLINATORIOS, sillas de cuero. VINOS de Jerez.—Pedidos por mayor a Cipriano González.

PUBLICIDAD EN EL

Los Sres. Comerciantes, Industriales y Navieros pueden disponer de una publicidad eficaz y remuneradora utilizando la sección de anuncios de este periódico que, por sus condiciones especiales, es leído en esta capital y provincias precisamente por el único público que puede comprar, viajar y comerciar.

DIARIO DE MANILA

PUBLICA DOS EDICIONES

MAÑANA Y TARDE

Y un suplemento semanal ilustrado con las últimas noticias de Madrid y Europa.

ANUNCIOS

Cuerpo 7 ú 8.

1.^a plana 4 céntimos la línea.
4.^a id. 3 id. id.
2.^a y 3.^a planas 16 id. id.
Los anuncios telegráficos en la 2.^a plana, en la edición de la tarde, \$ 1,50 la cuadrícula al mes.
Esquelas mortuorias, reclamos y anuncios fijos, precios convencionales.

DE CONSUMO

UNIVERSAL LAS

Aguas de Carabaña

PURGANTES, DEPURATIVAS, TESORO DE SALUD.—UNA PESETA BOTELLA

SERVICIOS DE LA COMPAÑIA TRASATLANTICA DE BARCELONA

LINEA DE LAS ANTILLAS, NUEVA-YORK Y VERACRUZ.—Combinaciones a puertos americanos del Atlántico y puertos N. y S. del Pacífico.

Tres salidas mensuales: el 10 y 30 de Cádiz y el 20 de Santander.

LINEA DE FILIPINAS.—Extensión a Ilo-Ilo y Cebú y combinaciones al Golfo Pérsico, Costa Oriental de Africa, India, China, Conchinchina, Japón y Australia.

Trece viajes anuales, saliendo de Barcelona cada cuatro viernes, a partir del 6 de enero de 1895, y de Manila cada cuatro jueves, a partir del 26 de enero de 1895.

LINEA COMERCIAL DE PUERTO RICO.—Un viaje mensual, saliendo de Santander el 5, y de Vigo el 7, para San Juan de Puerto Rico, con prolongación a Habana, y admitiendo carga y pasaje, con trasbordo en este último puerto, para los litorales de Puerto Rico, Cuba, México, Costa Firme y Pacífico.

La salida de Puerto Rico, en los viajes de retorno, tendrá lugar los días 9 de cada mes.

LINEA DE BUENOS AIRES.—Seis viajes anuales para Montevideo y Buenos Aires, con escala en Santa Cruz de Tenerife, saliendo de Cádiz y efectuando antes las escalas de Marsella, Barcelona y Málaga.

LINEA DE FERNANDO POO.—Viajes regulares para Fernando Póo, con escalas en Las Palmas, puertos de la Costa Occidental de Africa y Golfo de Guinea.

SERVICIO DE AFRICA.—Linea de Marruecos.—Un viaje mensual de Barcelona a Mogador, con escala en Melilla, Málaga, Ceuta, Cádiz, Tánger, Larache, Casablanca y Mazagán.

Servicio de Tánger.—El vapor *Joaquín del Piñero* sale de Cádiz para Tánger, Algeiras y Gibraltar, los lunes, miércoles y viernes, retornando a Cádiz, los martes, jueves y sábados.

Estos vapores admiten carga con las condiciones más favorables y pasajeros, a quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato muy esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebajas a familias. Precios convencionales por camarotes de lujo. Rebajas por pasajes de ida y vuelta. Hay pasajes para Manila a precios especiales para emigrantes de clase artesana o jornaleros, con facultad de regresar gratis dentro de un año, si no encuentran trabajo.

La Empresa puede asegurar las mercancías en sus buques.

AVISO IMPORTANTE.—La Compañía previene a los señores comerciantes, agricultores e industriales, que recibirá y encaminará a los destinos que los mismos designen, las muestras y notas de precios que con este objeto se la entreguen. Esta Compañía admite carga y expide pasajes para todos los puertos del mundo, servidos por líneas regulares.

HEYDRICH, RAFFLOER Y COMPAÑIA, fabricantes de Jarcía y Sogas de todas clases y dimensiones (henequen, abaca, cáñamo y otras fibras), con Real privilegio. Tallapiedra con muelle propio.—Habana.
Esta fábrica, que ocupa uno de los más vastos y céntricos locales; que dispone de una variada y completa maquinaria y espaciosos almacenes amparada por varias patentes, ofrece sus productos a precios módicos a las naciones, industriales y agricultores que puedan necesitarlos.—Facilitará notas de precios, con los descuentos usuales, a quienes los pidan.—Apartado 252, Habana.—Dirección telegráfica: *Henequen*.

Aviso Importante.

GINEBRA LEGÍTIMA LA CAMPANA

PRECIOS FIJOS	
Garrafrones de 16 litros.....	\$ 3,50
Cajas dobles de 10 idem.....	6
Cajas sencillas de 9 idem.....	3,50
Cajas azules de 8 idem.....	2,25

Descuentos proporcionales a la importancia de las compras.

Se admite la plata con el descuento de plaza.

Los gastos de embarques y fletes serán siempre de cuenta de los compradores.

DUSSAQ et C.º Oficios, 30, HABANA

VINOS TINTOS

DE LAS

Bodegas de «El Ciego» (Alava).

EXCMO. SR. MARQUÉS DE RISCAL

Puros, higiénicos y similares a los mejores de Burdeos.

ÚNICO PUNTO DE VENTA EN MADRID

Papelería de la High-Life.

14, Sevilla.—Madrid.

SOCIEDAD

VIZCAYA-BILBAO

LINGOTE SUPERIOR

PARA FUNDICIÓN, REFINO Y FABRICACIÓN DE ACERO

Siemens y Bessemer.

Hierro y acero de todas formas, tanto para su venta en el comercio como para construcciones y fabricación.

Carriles para ferrocarriles, tranvías, minas, etc.

Cok metalúrgico y de fundición.

LINEA DE VAPORES SERRA

COMPAÑIA DE NAVEGACION La Flecha.

Servicio semanal de vapores correos españoles entre Santander y la Isla de Cuba, por los vapores siguientes:

«Alicia», 4 500 toneladas.—«Gracia», 6 500.—«Francisca», 4 500.—«Serra», 3 500.—«Leonora», 4 000.—«Carolina», 3 500.—«Ernesto», 5 000.—«Enrique», 4 500.—«Guido», 5 500.—«Hugo», 4 500.—«Federico», 3 500.

Salen de Santander todos los miércoles para la Habana, Santiago de Cuba, Cienfuegos, y cuando se ofrece suficiente carga, tocan también en Cárdenas, Sagua la Grande, Guantánamo, Trinidad de Cuba, Manzanillo, Gibara, Nuevitas y Caibarión.

LINEA DE PUERTO RICO.—Servicio regular de vapores entre Santander y la Isla de Puerto Rico, por los grandes y magníficos vapores trasatlánticos *Ida, Teresa, Rita, Paulina y María.*—Admitiendo carga y pasajero sin trasbordo para los puertos de San Juan, Humacao, Arroyo, Ponce, Mayagüez y Arecibo.

Los señores cargadores pueden dirigir sus mercancías al cuidado de los cargadores de la Agencia para su embarque, debiendo situarlas en Santander el día anterior al señalado para la salida de cada buque; con la remesa deberán acompañar nota del número de bultos, sus marcas, numeración, peso bruto y neto, valor, destino y consignación, indicando si ha de asegurarse de riesgo marítimo, el cual puede hacer esta Agencia con la mayor economía.

Para solicitar cabida y para más informes, dirigirse al consignatario

D. Francisco Salazar, MUELLE, 5, SANTANDER.

GRAN FÁBRICA DE BARNICES

COLORES Y PINTURAS

DE

FRANCISCO S. GONZÁLEZ

Proveedor de los Arsenales y Buques de la Armada y Compañía Trasatlántica.

Paseo de Miranda.—SANTANDER

Especialidad en toda clase de barnices para ferrocarriles, carruajes, mueblería, edificios, etc.; superioridad en toda clase de pinturas en pasta y preparadas; fabricación de la pintura de patente española anticorrosiva y antimoluscosa, nombrada

MONTURIOL

empleada con buen éxito por importantes compañías navieras y en construcciones submarinas.

Montada esta fábrica con todos los adelantos mecánicos de la época, sirve con la mayor rapidez los pedidos, y siendo sus clases superiores, los precios son económicos comparados con sus similares extranjeros.

Privilegio exclusivo para la fabricación de la Patente «Monturiol» para fondos de buques.

La Legitimidad y la Hidalguía.

REAL FABRICA DE CIGARRILLOS Y PAQUETES DE PICADURA

DE TODAS CLASES DE

PRUDENCIO RABELL

CON SUS MARCAS ANEXAS *La Honradez, El Negro Bueno y El Fénix.*

Agraciado por R. O. de S. M. el Rey D. Alfonso XII, con el uso de sus reales armas.

Estas marcas son la de mayor aceptación y consumo en España y en las Repúblicas del Norte de América, y las que más se exportan a las demás naciones de Europa.

Los productos de esta fábrica son elaborados con hojas selectas, procedentes de las mejores vegas de Vuelta Abajo, escogidas escrupulosamente por persona inteligentísima en el ramo.

Los cigarrillos son elaborados a máquina, tanto los *Elegantes y Panetelas*, como los corrientes, lo cual, además de su reconocida calidad y buen gusto, garantiza el aseo y limpieza de su elaboración.

Hay constantemente un surtido general, variado y fresco de *Elegantes Panetelas, Bouquetes, Bouquet imperial, Especiales, Camelias, Medio gigantes y Gigantes* en papel de hilo, trigo, arroz, pectoral, berro, pulpa y pasta de tabaco, arozuz y chorrito.

Al que lo solicite, se envían precios corrientes de los artículos de la Fábrica, y se sirven los pedidos con esmero y prontitud.

Dirección: Cable Rabell, Teléfono 1.016.—Correo. Apartado 117, Paseo de Tacón (Carlos III, 193).—Habana.

DIARIO DE MANILA

FUNDADO EN 1848

Es el periódico de mayor circulación en Filipinas.

Publica dos ediciones, mañana y tarde, números ilustrados los domingos, y reparte á sus abonados semanalmente, á la llegada de los correos de Europa, un interesante suplemento, ilustrado con profusión de grabados, en el que se insertan las cartas de nuestros Corresponsales y colaboradores de Madrid y el extranjero.

En la Administración, Magallanes, núm. 1, se admiten anuncios para esta plana como los que hasta ahora hemos venido insertando; llamamos la atención del público en general y del comercio en particular, sobre este nuevo modo de dar á conocer sus negocios y productos.

Los anuncios que se publiquen en esta plana no podrán ser retirados hasta el término de cuatro meses, á contar desde el día de su primera publicación.

PRECIOS CONVENCIONALES

Dirigirse á los editores

RAMÍREZ Y COMPAÑÍA

DOMINGO GASCÓN (Kon-gás)

Abogado y Agente de negocios, corresponsal del DIARIO DE MANILA

ALMIRANTE, 18 PRINCIPAL

RAMÍREZ Y COMPAÑÍA

Imprenta, litografía, encuadernación, rayados, papelería y artículos de escritorio.—
Taller de fotograbados, clichés para anuncios y reclamos.

Magallanes, núm. 1. — Sucursal: Escolta, núm. 12.