

La
página de
**ALFONSO
PASO**



**RAH
ENTONCES
NO!**

EXCLUSIVO

NO sé si conocen ustedes, que me figuro que la conocerán, una anécdota atribuida a Bergamín. El ilustre abogado, llegó sin tiempo de preparar la defensa de un asesino. Le pasaron urgentemente sus ayudantes los papeles y Bergamín se despachó con un discurso que empezó a inquietar al fiscal y a los jueces:

—Este canalla asesino que veis ahí, este violador, no sólo de la Ley, sino de las costumbres más sanas del cuerpo social, este degenerado hipócrita no merece vuestra clemencia.

Llevaba ya cinco minutos Bergamín deshaciendo vivo al acusado, cuando uno de sus pasantes le empujó discretamente con el codo y le dijo:

—Sr. Bergamín: que le tiene usted que defender.

Bergamín oyó aquello y con una rapidez intrepida dijo:

—Y, bien señores: todo ésto es lo que yo diría si fuese el fiscal. Pero al tiempo que lo decía me iría preguntando... ¿No estoy faltando a la verdad de los hechos? ¿No es en todo inocente ese pobre ruiseñor a quien hemos privado de la palabra y de la expresión?

Quienes cuentan la anécdota no dicen si al reo le salió absolución o garrote vil. De lo que no cabe la menor duda es de que resulta difícilísimo, incluso para los hombres más inteligentes, rectificar sobre la marcha. A este respecto quiero recordar un chiste de Xaudaró, que todavía me hace reír cuando se me viene a la memoria. Un caballero está enseñando unos retratos a cierto amigo que le visita. Este se detiene delante del retrato de una mujer y exclama aterrado:

—¡Dios Santo, qué fea es!

El dueño de la casa aclara:

—Es mi mujer.

Y el visitante se apresura a decir:

—¡Ah, entonces no!

A los que hacemos periodismo y dentro del periodismo nos entregamos durante algunas épocas a la singularísima tarea de la entrevista, nos aguarda el calvario más duro que

imaginarse pueda. Yo comprendo que hemos maleado a la gente a fuerza de que las entrevistas se hagan con la peor de las uvas. Hoy es corriente enfrentar a un personaje célebre y preguntarle:

—¿A qué atribuye usted su fracaso?

El pobrecito entrevistado se entera en aquel mismo momento de que ha fracasado en algo y se pone nerviosísimo. Otras preguntas que abundan son:

—Usted está ya acabado. ¿Por qué?

—¿Cuántos hijos naturales tiene?

—¿Es usted hijo de padre incógnito?

Naturalmente, este terrorismo de la entrevista ha llevado a la mayoría de los personajes españoles a pedir, cuando conceden una intervú, que se la dejen leer para autorizar su publicación. El trámite supone una pérdida de horas, una cantidad de copias de nuestro trabajo, y una desesperación infinita al ver que quién nos contestó una cosa, la corrige cinco días después porque no la cree conveniente. A ese respecto yo tengo que confesar que siempre que he hecho una entrevista he ido cargado de la mejor intención, excepto en una ocasión y bastante arrepentido estoy de ello.

Si hoy tengo una mijilla de buena fama como entrevistador se debe al ojo clínico con que me he enfrentado, en el mejor sentido de la palabra, con los personajes. Pero mi calvario

de petición de rectificaciones o el calvario que han tenido que pasar los entrevistados por haber dicho ésto o aquéllo, o lo de más allá, es increíble. La susceptibilidad de los españoles ha aumentado de tal modo que no es raro encontrar en las columnas de un periódico la siguiente aclaración: "En la plaza de toros de Zaragoza, el domingo pasado, se lidió una res llamada "Campanudo". D. Félix Campanudo Boromegui nos pide que aclaremos que nada tiene que ver con el toro en cuestión y que ha presentado la oportuna demanda ante los Tribunales contra la Ganadería, por la infeliz idea de ponerle a un toro el apellido que le pertenece desde tiempos remotos".

Ante esta susceptibilidad que es casi ya una enfermedad mental, no queda otra solución sino prodigar el chiste de Xandaró. Si escribimos: "Hay mucho sinvergüenza vestido de gris", y nos aborda un caballero que va vestido de verde pidiéndonos explicaciones de porqué hemos dicho eso, ya que él tiene un traje gris, la única salida para rectificar sobre la marcha con la rapidez de Bergamín, es decir:

—¿Pero usted tiene un traje gris? ¡Ah entonces no!



ARAGON
expres
REPORTAJES Y COMENTARIOS

NCIERA
RROS
AD DE
Y RIOJA
goza
y en Madr
ALORES
ULTAS
ZONA DE
SPAÑA-CE
señala que, según
recogidos en fuentes
la Comunidad,
fa repensando
oferta inicialmente
ia. No obstante,
guna decisión
comunidad, antes de
ento del nue
no.
AMERICANO
FRANKFUR
hasta ahora forma
personal titul
Departamento
Exteriores, ha
representante
mania.
podrá prestar
oría a los hom
pañoles interes
dos alemanes
levará a cabo
laboración con
a.
EO
DE
ES
AS
OS
Junio
ROS
DE
RIOJA
2 DE ABRIL DE

DIARIO de AVISOS

GUÍA UNIVERSITARIA

UNIVERSIDAD DE NAVARRA

Todos aquellos estudiantes que deseen cursar estudios universitarios en Navarra, pueden pasar por nuestras oficinas donde se les facilitará información sobre la incorporación a dicha Universidad.

INSTITUCION SINDICAL VIRGEN DEL PILAR

Recordamos que el plazo de presentación de solicitudes para este Centro de Enseñanza finaliza el próximo día 30 de los corrientes. Las plazas que se convocan son 100 para curso de Adaptación (alumnos de 13 años) y 220 para primer curso del Primer Grado de Formación Profesional (alumnos de 14 años)

ACCESO AL TERCER CURSO DE BACHILLERATO

Los alumnos que en el año actual 1972 cumplan 12, 13 ó 14 años de edad, podrán acogerse a las pruebas de acceso para el curso tercero de Bachillerato elemental. Los exámenes tendrán lugar en julio y septiembre en los Institutos. La matrícula para los exámenes en julio se anunciará oportunamente y para los de septiembre será en el mes de agosto.

SEGURO ESCOLAR

Las consultas edicas se llevarán a cabo en la Policlínica de la Cruz Roja en la Plaza de José Antonio y con el siguiente horario: Mañanas a las 9 horas y tarde a las 18 horas. Previa petición de hora, llamando al Teléf. 21 27 41, se pasa consulta en Paseo María Agustín, 28

Proximamente informaremos del cuadro de especialistas. Asimismo indicamos que dentro de breves días pondremos a disposición de todos los estudiantes folletos sobre el Seguro Escolar, haciendo un estudio detallado de cada prestación y sus requisitos.

Para más información pueden dirigirse a Centro Guía del Patronato de Obras Docentes del Movimiento, Sanclemente, 4 primero en horas de 11 a 2 o llamando al teléf. 23 01 49

CLUB DE BACHILLERES CANTAL

En el salón de la Cámara de Comercio (D. Jaime I, núm. 18) el Patronato del Club de Bachilleres Cantal, celebrará la clausura del ciclo de Charlas-coloquio el próximo sábado, a las siete de la tarde.

Intervendrá por el Patronato, la Ilma. Sra. Dña. María del Carmen Giner de Baringo, abogado; actuando de Moderador, el Excmo. Sr. D. Juan Antonio Cremades, abogado y procurador en Cortes por representación familiar.

COLEGIO MAYOR "XAVIERRE"

CINE-FORUM 72

Hoy sábado, día 22, a las 7 tarde, se proyectará: "La huella conduce a Londres" Director: Sam Wanamaker; Guionista: John C. Higgins y James B. Gordon; Intérpretes: Yul Brinner.

Se ruega asistan al coloquio al finalizar la proyección.

A beneficio de la lucha contra el cáncer

DESFILE DE LA MODA PRIMAVERA-VERANO 1972

"Recogemos la noticia de que se está organizando un nuevo desfile de modas cuya recaudación estará destinada íntegramente a las necesidades que en nuestra Ciudad sostiene la Asociación de la Lucha contra el Cáncer."

Será su organizadora, como ya es tradicional, una conocida firma Comercial de la Alta Moda de la Confección, la cual presentará modelos exclusivos nacionales y extranjeros, de las más renombradas firmas, adelanto de la Moda de la Primavera-Verano.

Es de destacar una novedad para este Desfile. Será el Patrocinio especial del Banco de Bilbao, la Entidad que siempre está en vanguardia de cuanto suponga promoción humana y social.

Por todo ello auguramos un éxito a este próximo acontecimiento que tendrá el interés y la categoría profesional que sabe darle su presentadora, la conocida periodista y querida paisana María Pilar Comín, y la gracia de expertas maniqués que tanto saben lucir los excepcionales modelos".

PROXIMA PRESENTACION DE LOS LIDERES DE MARKETING

El Club de Marketing celebra cada año el Día de Marketing, destinado a resaltar con mayor fuerza que la habitual de las restantes sesiones formativas, algún aspecto concreto o acontecimientos nacionales o internacionales dentro de su campo.

Varias empresas españolas se presentaron al concurso Líderes de Marketing, instituido para premiar los casos más sobresalientes de éxitos comerciales por su planificación y estrategia. Fueron galardonados los empresas Banco de Bilbao, Brabantia Iberica, S. A., Caja Filatélica del Ahorro, S. A., Chiclé Nino, Bessat, S. A. (Filomatic) y A. Riera Perellado.

La presentación de estas casas será realizada con todo lujo de detalles y de medios audiovisuales, existiendo los directivos de las empresas premiadas que dirigirán el coloquio que se abrirá a continuación de la exposición de cada caso.

Todo el programa extraordinario de este V Día de Marketing, fué concertado en la sesión última del Club, en la que, además, se informó a los socios del estado de elaboración del informe "Zaragoza Ciudad Completa". Este informe está ya ultimado en su aspecto cuantitativo, habiendo pasado los técnicos al ordenamiento de los ideas generales, que recogen las necesidades, —o los deseos de los que participaron—, correlacionándoles con las ideas concretas que se expusieron como soluciones. La entrega de las conclusiones se ha aplazado al próximo mes de Mayo, con objeto de dar paso al V Día de Marketing que como se ha dicho se celebró el próximo día 27.

PEREGRINACION DE ZARAGOZA A TIERRA SANTA

Con el fin de visitar los Santos Lugares, la Diócesis de Zaragoza ha organizado a través de "Peregrinaciones Marianas Nuestra Señora del Pilar" la Peregrinación a Tierra Santa.

Dicha peregrinación, partirá de Zaragoza el 17 de septiembre, domingo, y regresará a nuestra ciudad el domingo siguiente, día 24 de septiembre. El viaje de ida y vuelta se efectuará en avión desde Zaragoza.

I JORNADAS DE FOLKLORE ARAGONES

Para el próximo domingo día 23 de abril había programada sesión, dentro de las I Jornadas de Folklore Aragonés, que organiza el Sindicato de Iniciativa y Propaganda de Aragón en El Cachirulo.

Por necesidades de programación ésta sesión queda aplazada continuando las actuaciones el domingo día 7 de mayo, con la presencia de las agrupaciones folklóricas de Zuera y Andorra la Nueva.

SINDICATO PROVINCIAL DE TRANSPORTES

Se pone en conocimiento de los trabajadores afectos al Sector de Transportes Terrestres, que hasta el día 29 del actual, podrán presentarse en la Secretaría del mismo (Marina Moreno, 12 - 4ª planta), las solicitudes para asistir a la Residencia Marítima de Pinar del Grao (Castellón). En dicha Secretaría podrán retirar los impresos de solicitud y enterarse de las condiciones.

CARTAS a ARAGON/exprés

El desvío del Huerva

He leído las informaciones del proyecto para desviar el Huerva quiero comentarlo. Me parece que sería la gran obra de una generación, liberar a la Ciudad de esa pesadilla de cada verano, sólo por el hedor que arrojan las bocas del túnel, sino también, que aunque parezca mentira el Huerva cuando se hincha —y conocido varias riadas— es muy peligroso y si en una de esas avenidas se ciega el túnel en Calvo Sotelo, ya veremos a dónde a parar los sotanos bajos y plantas nobles de toda la Avenida Calvo Sotelo, Plaza de Paraíso, Plaza de Aragón y Marina Moreno.

Desviar el Huerva sería la gran obra del siglo que vendría a completar la gran obra de aquel inolvidable alcalde que fue Miguel Allué Salvador, que no se conformó con dar a Zaragoza nuestra Gran Vía, única vía moderna que tenemos desde hace de cuarenta años, sino que además hizo ese gran Parque que nos da aire limpio, sol, frescor y sombra a los zaragozanos.

La obra de cubrir el Huerva fue entonces excepcionalmente meritoria. Tan meritoria como sería ahora desviarlo y utilizarlo cauce cubierto para aparcamientos y pasos subterráneos.

Les animo a que sigan con ese periódico y su sentido de defender todo lo que sea Zaragoza, Aragón y aragoneses.

Antonio M... 214

RECITAL DE "LOS JUGLARES"

Mañana sábado a las siete y media de la tarde, en el salón de actos del Colegio Mayor Pignatelli, se celebrará un recital de canciones a cargo de "Los Juglares", dúo compuesto por Angeles Ruibal y Sergio Aschero. El acto ha sido organizado por la Asociación Nacional de Universitarios Españoles.

El recital, que estará dividido en dos partes, constará de canciones que, con música de Sergio Aschero, emplean letras de poetas de habla hispana, entre los que destacan, Machado, García Lorca, Nicolás Guillén, Miguel Hernández.

OPOSICIONES CARTEROS

Se pone en conocimiento de los opositores a ingreso en el Cuerpo de Carteros Urbanos, que los exámenes de la actual convocatoria, cuyo comienzo estaba previsto para el día ocho de mayo próximo, han sido aplazados, celebrándose a partir del día dieciséis del mismo mes; iniciándose por la letra U de acuerdo con el sorteo.

CONCIERTO EN LA SOCIEDAD FILARMONICA

El martes día 25 del actual mes, la Sociedad Filarmónica de Zaragoza celebrará la sesión musical número de su actual temporada, a las 8 de la tarde, en el Teatro Principal.

Actuará en ella "la Cámara Académica de Salburgo", con el máximo prestigio.

Fundada en 1952, la Paumgartner en el seno del "Mozarteum" salzburgués, la Cámara goza en el mundo de una fama extraordinaria, particularmente por sus versiones de las obras de Mozart.

El conjunto ha recorrido triunfo, prácticamente, la totalidad de los países mundiales, actuaciones, en los renombrados Festivales de Salburgo, constituyendo uno de los puntos de mayor prestigio. Los mejores solistas de todas las especialidades tienen a colaborar con la Cámara, y las frecuentes giras mundiales, en conjunto, bien trasladándose a la ciudad mozartina para participar en sus Festivales.

La producción discográfica de la Cámara Académica de Salburgo es realmente impresionante, más de 100 discos registrados y la adjudicación de los galardones más cotizados, como el "Premio de la Academia alemana", "Wiener Flottenpreis" y "Grand Prix du Disque".

"ARAGON/exprés", CALVO SOTELO, DIA SE LEE MAS; CALVO SOTELO, DIA SE COMENTA MAS.

FARMACIAS DE GUARDIA

SERVICIO DE 9 MAÑANA A 11 NOCHE

Avda. Compromiso de Caspe, 38 (Las Fuentes): Mat. tel. 233956; Avda. Madrid, 50: Gil, tel. 333578; B. Guerrero Bardají, 42: Tarazon, tel. 258238; Castellar, 71: José, tel. Muniesa, tel. 232884; Coso, 106: Lobera, tel. 224365; Estebanes, 31 (D. Jaime I, 17): Ucelay, tel. 216832; Fray Julián Garcés, 29 (Torero): Calvo Sotelo, tel. 272285; Fuero del Trabajo, 16: Grau, tel. 252786; García Sánchez, 39 (Villahermosa, 13): Alcaine, tel. 252786; General Franco, 58-60: Blas, tel. 223159; General Millán Astray, 74: Otín, tel. 372796; General Alferez Rojas, 29: Puertas, tel. 331840; Juan Bonet, 17: Adán, tel. 274078; Manifestación, 11: Serrano, tel. 223023; P.º Calvo Sotelo, 41 (esq. Avda. G. Buesa, tel. 225563; P.º General Mola, 10: Navarro, tel. 226203; P.º Teruel, 29: Sáenz, tel. 222441; P.º Ntra. Sra. del Carmen, 5: Gaudó, tel. 221393; Santa Catalina de la Seros, 49: Ruiz T., tel. 292692; Violante de G. 2-4 (Edif. Hípica): Alquezar, tel. 354815. Las Farmacias de letra negrilla están abiertas día y noche.

Servicios de Oxigenoterapia: Tel. 257253

SERVICIO DE 9 MAÑANA A 11 NOCHE

Antonio Leyva, 30 (B.º Oliver): García Jalón, tel. 332037; Avda. Madrid, 147: Lamarca, tel. 331193; Alcañiz, Valencia, 210: Royo, tel. 259538; Bretón, 26-28: Gómez, tel. 252907; Camino Puente Virrey, 10: Arriaga, tel. 252907; Costa, 6: Galbán, tel. 225453; Don Pío de Luna, 94 (Delicias): Zamarro, tel. 331627; Flores de Ballesteros, 32 (esq. Higuera): Frutos, tel. 228959; F.º Clara, 2: Lasala, tel. 223400; Jesús, 4 (Arrabal): Lealtad, 13: (esq. Lugo, 100-Torero): Mateo, tel. 275370; Miguel Servet, 14: Cabrerizo, tel. 215435; P.º delación Barcelona, bloque 3: Sarasa Monge, tel. 340311; P.º Calvo Sotelo, 32: Aznárez, tel. 220943; P.º General Mola, 13: Robredo, tel. 224149; Pignatelli, 30: Calvo Sotelo, tel. 223642; Plaza de Tauste, 1: Monreal, tel. 297111; Salvador Minguñón, 46 (Las Fuentes): Ors, tel. 214511; San Jorge, 9: Anós, tel. 292184; Santa Inés, 22 (P.º de la Seros): Bonafonte, tel. 219030; Vista Alegre, 13 (esq. Millán Astray): González, tel. 371844. Las Farmacias de letra negrilla están abiertas día y noche.

Servicios de Oxigenoterapia: Tel. 257253

ANUNCIOS OFICIALES

SALTOS UNIDOS DEL JALON, S. A.

Por tener que efectuar reparaciones o mejoras en las instalaciones, se interrumpirá el servicio eléctrico mañana domingo, día 23, según se detalla a continuación:

De las 7 a las 10 horas, en las localidades de Tierga y Trasobares.

De las 8 a las 10 horas, en Sectores "Platera" y "Estación" de Carriñena y Paniza, Encinacorba, Aladrén, Vistabella, Cerveruela y Luesma.

De las 6 a las 13,30 horas, en Sector "Carretera" de Muel y Mozota. Resultando igualmente afectados los C. T. de particulares derivados de las líneas que suministran a las localidades citadas.

En caso de que se terminen los trabajos con anterioridad a la hora prevista, se restablecerá el servicio sin previo aviso.

Zaragoza, 22 de abril de 1972.— LA DIRECCION.

ELECTRICAS REUNIDAS DE ZARAGOZA, S. A.

Por tener que efectuar reparaciones o mejoras se interrumpirá el servicio mañana domingo, día 23, en los centros transformadores de sector siguientes:

De las 6 a las 14 horas: Batalla de Bailén y C.º Almozara, núm. 50.

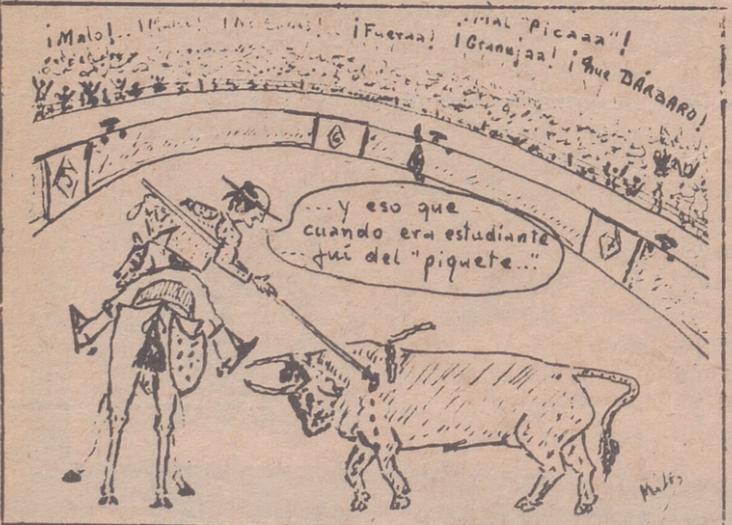
De las 7 a las 13,30 horas: Francisco Vitoria, 4.

De las 7,30 a las 14 horas: Colonia San Lamberto, números 1, 2, 5 y 6; Escudero, Concellón, C.º de Pinseque, Españaque, núm. 1; C.º Aeropuerto, Km. 1,1; Vistabella y El Cachirulo.

De las 9,15 a las 11,15 horas: P.º Echegaray, núm. 25.

En caso de que se terminen los trabajos con anterioridad a la hora prevista, se restablecerá el servicio sin previo aviso.

Zaragoza, 22 de abril de 1972.— LA DIRECCION.



"ARAGON/exprés", PAG. 14

va

desviar el Huer...
gran obra de...
de cada verano...
el, sino también...
se hincha...
si en una de...
eremos a dónde...
toda la Avenida...
y Marina Mor...
siglo que ven...
calde que fue...
con dar a Zar...
mos desde hace...
Parque que no...
os.
excepcionalm...
varlo y utiliz...
rráneos.
o y su sentid...
goneses.

Antonio M...
21-4

O EN LA
FILARMONIA

día 25 del act...
armónica de Zar...
esión musical m...
temporada, a las...
Teatro Principal...
en ella "la Cam...
de Salaburgo", con...
prestigio.
a en 1952.
en el seno del "...
" salzburgue...
a en el mundo...
ama extraordina...
te por sus versio...
ozart.
nto ha recorrid...
icadamente, la to...
ses mundiales,
en los renom...
Salzburgo, const...
ntos de mayor...
solistas de toda...
les tienen a p...
la Camerata, b...
s giras mundia...
en trasladándose...
tísima para partic...

ón discográfica...
adémica de Salz...
resonante, más...
ados y la adjud...
nes más cotiza...
Premio de la...
Wiener Floten...
u Disque".

/expres", CA...
E MAS; CA...
UMENTA M...

RDIA

A 11 NOCE...
as Fuentes): Ma...
tel. 333578; Be...
; Castelar, 71...
106; Lobera...
17); Ucelay R...
9 (Torrero): Ca...
3; Grau, 2327...
5; Alcaine, tel...
Blas, tel. 2231...
l. 372796; Go...
1840; Juan Pa...
tación, 11; Set...
(esq. Avda. Go...
ola, 10; Ni...
tel. 222441; P...
221393; Santa...
; Violante de...
tel. 354815.

VUELVE ORTI
BORDAS

JOSE Miguel Ortí Bordás es uno de
los hombres que ahora
protagonizan ese retorno a la
visión asociativa. Hace justamente un
año que Ortí fue cesado como
vicesecretario general del Movimiento,
hecho ampliamente lamentado en base a
la juventud y al aperturismo del consejero
nacional por Castellón. Entonces se dijo
que Ortí cayó, entre otros motivos, por
culpa del asociacionismo, del que era
decidido defensor.

A 11 NOCE...
arcía Jalón, tel...
tel. 331193; A...
retón, 26-28; P...
irrey, 10; Ar...
25453; Don Pe...
331627; Floren...
tel. 228959; P...
4 (Arrabal):...
ubilla, tel. 272...
); Mateo, tel...
tel. 215435; P...
onge, tel. 3403...
0943; P.º Ges...
natelli, 30; Ch...
nreal, tel. 2971...
Ors, tel. 2145...
a Inés, 22 (Pe...
a Alegre, 13

iertas día y no...
Tel. 257253

el. 257253

el. 257253

UN PRESENTIMIENTO

ENANDO el otro día con un muy alto cargo político, me decía que tiene el presentimiento de que "esto" va a comenzar a cambiar, de que la situación de cierre a siete candados puede perdurar por más tiempo. Es claro que se trataba sólo de un presentimiento, de algo que ni siquiera se apoyaba en un elemento fáctico, sino en un anhelo, en una intuición, en la contemplación de una realidad improporrible.

Puede que mi amigo tenga razón. Pero permitirán ustedes que, sin caer en pesimismos, tome la cosa con una suficiente dosis de escepticismo. Y esto pararnos ahora a pensar en por qué tan fundamental como las reglas del juego político hayan de depender de la voluntad o del talante de unos cuantos señores.

¿TERCERA PRIMAVERA?

O que mi amigo decía se podría fácilmente poner en relación con esta especie de tercera primavera asociacionista a la que parece que estamos asistiendo, gracias a las resonantes declaraciones de Benítez de Lugo, Ortí Bordás, Nicolás Franco Pascual de Pobil, Enrique de la Mata y José María Ruíz Gallardón. Lo malo que tiene esto es que se acuerda uno de aquel cuento del lobo y las ovejas.

Lo que sucedió con las asociaciones políticas es bien curioso. Su promoción como idea en la opinión pública fué obra de gentes que sabían bastante aproximadamente lo que querían: entidades de contenido ideológico, con funciones electorales y presencia parlamentaria. Sin embargo, los medios oficiales que lanzaron los fenecidos proyectos de régimen jurídico asociativo manifestaban no desear ninguna de esas características, y así quedó reflejado en aquellos textos apoyados con abundante material doctrinario en discursos y en comentarios de prensa gubernamentalizada.

Aquella situación era paradójica, y difícilmente podía conducir a ningún resultado serio. La paradoja estaba en que se ofrecía una cosa completamente distinta de la pedida y que no gustaba a nadie ni por nadie era deseada. Así sucedió que los dos proyectos fueron retirados de la circulación. Cuando digo que aquello no gustaba a nadie, los lectores no deben entenderlo literalmente sino con la relatividad propia de esta clase de afirmaciones.

VUELVE ORTI BORDAS

JOSE Miguel Ortí Bordás es uno de los hombres que ahora protagonizan ese retorno a la visión asociativa. Hace justamente un año que Ortí fue cesado como vicesecretario general del Movimiento, hecho ampliamente lamentado en base a la juventud y al aperturismo del consejero nacional por Castellón. Entonces se dijo que Ortí cayó, entre otros motivos, por culpa del asociacionismo, del que era decidido defensor.

Ahora, en sus declaraciones a la revista "Gaceta Universitaria", se muestra de nuevo —rompiendo un silencio casi absoluto de un año— ferviente partidario de las asociaciones: "La Ley Orgánica del Estado, en su artículo cuarto, habla de ordenada concurrencia de criterios" y, en el veintiuno, de "contraste de pareceres sobre la acción política". Y está meridianamente claro que ni la concurrencia de criterios ni el contraste de pareceres puede realizarse sin una base



ANALISIS POLITICO

Por Pedro CALVO HERNANDO

asociativa. El asociacionismo político tendrá luz verde. Lo que no sabría decir es cuándo".

LO UNICO QUE PUEDE SUGERIR

EFFECTIVAMENTE, ese contraste y esa concurrencia que menciona José Miguel Ortí no puede significar otra cosa que reconocimiento de las asociaciones políticas en el texto de la Orgánica del Estado, por si no estaba suficientemente claro el artículo 16 del Fuero de los Españoles (Ley también constitucional), que consagra el derecho de asociación para fines lícitos. La concurrencia y el contraste a niveles individuales no tienen que ser consagrados en ninguna ley, pues forman parte de la vida cotidiana en cualquiera de sus manifestaciones. Por otro lado, los criterios y los pareceres sugieren la idea de opinión, de pensamiento. Y un pensamiento expresado con base asociativa lo único que puede sugerir es el asociacionismo político.

LOS PROBLEMAS URGENTES

EN opinión de Ortí, estos son los problemas más urgentes a los que él concedería prioridad: "Al desarrollo íntegro, rápido y de signo aperturista de la Ley Orgánica del Estado; a la puesta en práctica del asociacionismo político; a la plena integración de nuestro país en el Mercado Común Europeo; a la apertura de relaciones diplomáticas con el Este; a la reordenación de las relaciones entre la Iglesia y el Estado sobre nuevas bases, a la luz del Concilio Vaticano II, y al replanteamiento político, y no meramente tecnocrático, del tema universitario".

LOS QUE "CREYERON"

ESTE "programa mínimo" que propone Ortí Bordás tendría infinidad de seguidores. Son muchos los que "creyeron" en la Ley Orgánica, porque, como ha dicho José María Ruiz Gallardón, parecía que iba a abrir una serie de cauces en los cuales las ilusiones políticas de consolidación de unos valores y adquisición de otros, podrían tener cabida. Y añade Ruiz Gallardón, en la entrevista que le hacen en "Actualidad Económica": "Esperaba que realmente la evolución allí proyectada tuviera una

confirmación no solamente legal, sino vital en el país. Luego he visto que desgraciadamente si ha habido algunos intentos, esos intentos han sido corregidos, mutilados, retrasados por unos temores que no comparto en modo alguno".

Es muy grave esto que dice Ruíz Gallardón, y que expresa el sentimiento de numerosos sectores que, efectivamente también "creyeron" en 1966. Los pequeños sucesos de cada día y los avatares políticos personales no pueden oscurecer la trascendencia de ese asunto, que constituye, sin duda, el fracaso político más resonante de los últimos años.

LA INTEGRACIÓN EN EUROPA

LA plena integración de nuestro país en el Mercado Común, a que también se refería Ortí Bordás, es un tema siempre candente, y más en estos días, tras el discurso de Gregorio López Bravo en la Cámara de Comercio alemana para España. Allí dijo que es inconcebible la construcción europea prescindiendo de nuestro país, quien, por otra parte, "ya ha definido claramente y sin equívocos su deseo y su voluntad de participar en el proceso integrador de nuestro continente". Pero atención a la "zona cálida" del discurso del ministro español de Asuntos Exteriores: "Atentaría contra el propio espíritu de Europa sentar la unidad europea sobre bases de uniformidad y de falso igualitarismo. La Europa unida tiene que asentarse sobre unos principios esenciales: la dignidad del hombre, el respeto a su libertad, la preocupación por el bien común, el concepto de la justicia social, el derecho al progreso económico, la excelencia de la creación cultural, etc. Todo ello forma parte de nuestro patrimonio y nuestra forma de entender nuestra aportación debe ser aceptada por los pueblos y países que aspiran a la unificación europea".

CONDICIONAMIENTOS POLITICOS

ES comprensible la difícil situación en que ha de encontrarse el ministro de Asuntos Exteriores a la hora de tropezar con los condicionamientos políticos de nuestra integración en Europa, que, por el momento, es la integración en el Mercado Común. Sus deseos de que esto se produzca chocan con obstáculos que sólo pueden removerse mediante importantes modificaciones políticas estructurales, como reiteradamente han manifestado las personalidades más representativas de la Comunidad Europea.

UN TODO ARMONICO

POR supuesto que nadie ha pedido uniformidad ni igualitarismo. No tiene, pues, que molestar al ministro en argumentar contra una y otro. Y en la mención que hace de los principios esenciales de la Europa unida, olvida ostensiblemente las exigencias del Tratado de Roma en cuanto al carácter genuinamente democrático de los regímenes de los países integrantes. Nadie, está pidiendo ni a España ni a nadie que renuncie a sus peculiaridades y a su propio modo de ser nacional. Sólo se exige la imprescindible homogeneidad en la organización política, de modo que sea posible la existencia de una Comunidad, de un área supranacional con objetivos comunes. Un todo armónico no es posible si alguna de las partes presenta diferencias estridentes respecto de las demás.

Pues esto que es así de sencillo, ya se ve que no se entiende no se quiere entender. Son ya más de diez años los que dura la misma polémica, y no se observan grandes avances en el camino de la clarificación definitiva. No hay problema más oscuro que aquel que se oscurece deliberadamente. Lo malo es que puede pasarse la hora de Europa y nosotros seguir discutiendo sobre palabras.

REFORMAS URGENTES

PARA terminar, y perfectamente en línea con el "programa" de Ortí Bordás y con esas necesarias transformaciones estructurales, veamos algo más de la mencionada entrevista con José María Ruíz-Gallardón. Piensa que estas son algunas de las reformas políticas más urgentes: un estatuto de asociaciones políticas, una ley electoral, una ley orgánica de la justicia y reforma de las leyes de procedimientos, revisión del reglamento de las Cortes, en cuyo seno deben manifestarse distintas tendencias políticas asociativas.

Por falta de ideas, sugerencias y propuestas no quedará la cosa. Y, como dije la semana pasada, parece que por los flancos del poder y en las zonas más alejadas del panorama cobra una cierta animación. ¿Será también esto presagio de esa pretendida tercera primavera asociacionista?

"DEL ATICO AL ENTRESUELO"

PREMIO ATENEO DE SEVILLA

De Pedro Pablo Padilla
EDITORIAL PLANETA, ESTA A LA
VENTA EN TODAS LAS LIBRERIAS

MAÑANA FIESTA DONDE COMEREMOS?

"LA PIZZERIA"

RESTAURANTE ITALIANO

Latasa, 8 Teléf. 25 10 37' ZARAGOZA



MESON

EL SARRIO

Santa Teresa, 9 Teléf. 35 30 54 ZARAGOZA



PIRINEOS

Avda. Alcalde Caballero, 22 (Gogullada)

Teléfono 29 50 39

SOLICITE EL MENU DE DIAS FESTIVOS

Amplio aparcamiento

LOS ENLACES

COCINA TIPICA

APARCAMIENTO ASEGURADO

Avda. Madrid, 228 Tels.: 331996-333027

Si fuera de casa piensa comer en el

Bar-Restaurante

EL DUENDE

tiene que ser

Gascon de Goto, 8

Fácil aparcamiento

Y... PARA COMER HAY QUE BEBER

Vinos Navarro ES UN PLACER

MERENDERO

LA CASILLA

ESPECIALIDADES: Conejo asado con ajo, asado de cordero y con caracoles, Costillas a la brasa, Codornices.

Avenida Gomez Laquina, s/n

CASA

EMILIO

ESPECIALIDADES

MERLUZA REBOZADA

Avda. Madrid, 3-5 Tels.: 218064-228145



CASA DE VALENCIA

TIPICAS PAELLAS

General Sueiro, 4 Teléfono 217090



FUJI-YAMA ESPECIALIDAD EN ESPECIALIDADES

Avda. San José, 137, pral. Teléfono 212975

CAFETERIA



General Sanjurjo, 1 Teléfono 217028 ZARAGOZA

ESPECIALIDAD PLATOS COMBINADOS Y ESPECIALES

BENDORM

Dirección HNOS. MUR.

ESPECIALIDAD PESCADO Y MARISCÓ

Fernando el Católico, 2 (entrada por Avda. Goya). Teléfono 25 11 67

RESTAURANTE

ORDUÑA

Carretera Valencia Km. 9

Especialidad: MATACIA DE CERDO al GO-GO, haga uso del mismo sin dejar de recordar sus otras especialidades

CASABLANCA

(Estación de servicio)

COMA A LA CARTA Y PAGUE EL CUBIERTO

Avda. Hispanidad, 15 Teléfono 25 1072

BAR-RESTAURANTE (Alto de la Muela)

URBANIZACION URCAMUSA

CUBIERTO ESPECIAL 125 Pesetas

" NORMAL 75 "

PARQUE INFANTIL - AMPLIO APARCAMIENTO

HABLANDO CON LAS MADRES



ESTOS días, con motivo de mi artículo del sábado anterior, sobre las atenciones que precisa el recién nacido, no faltó quién recordase las importantes palabras de Margarita de Figueroa:

"Cuando tengas fiebre en la frente, no cojas la pluma, porque salen ardiendo las ideas—"

Yo le contesto con las mismas palabras de la escritora.

"Sí, ¿por qué no? El incienso ha de arder para perfumar: su vida es el humo—"

Para los que tenemos la enorme suerte de ser Pediatras, todo lo que se refiera al niño, a los niños, por fortuna, nos produce fiebre en la frente, y fuego en el corazón.

Hoy vamos a hablar de un niño que ya va a tener conciencia de sus deseos de sus ansias y de sus ilusiones; que va a tener sentido vocacional, aunque sea en embrión, porque vamos a hablar de ese niño inquieto hiperactivo, que es el de los 9 años.

El niño de 9 años, si tuvo buenos comienzos escolares de comprensión, amor y atención estará bien colocado psíquicamente y tendrá afán por asistir al Colegio y por compartir la clase y los estudios con sus compañeros.

Como, además, es vigoroso y su tendencia a las enfermedades ya es muy escasa, podrán salirse con la suya de no faltar, ni ausentarse en sus estudios.

Claro que no faltan Profesores que insisten en el exagerado individualismo del niño de nueve años; pero esto es normal a esta edad y una Pedagogía bien encauzada, puede sacar beneficio de estos afanes...

Porque, para el niño de 9 años bien dirigido, es ya una verdadera preocupación el tener que repetir curso. Por lo tanto lo es también el quedar mal en el Colegio.

Este temor tiene el inconveniente de que deprime a este niño cuando las calificaciones no corresponden al esfuerzo y al rendimiento que el niño hizo, cuando son bajas; porque les hace padecer aversiones exageradas hacia ciertas asignaturas, que hay que ayudarles a vencer.

Y es que, por fortuna el niño de 9 años sabe de su capacidad intelectual y demorística, por eso se somete bien a la atención de los que intentan corregirle los errores que puedan tener; todo ello favorecido por sus buenos deseos de triunfar en el Colegio.

Siendo, entonces, un error el querer estimularlos a base de rebajarles las notas como lo es también el pretender acortar sus vuelos de independencia, su afán de liberarse de la vinculación familiar, de llevar en sus actos su propia iniciativa.

Aquí sí que se impone el tira y afloja de la vigilancia a distancia y del control secreto.

Es preciso atender al niño de 9 años que no deja de ser un niño; pero es muy importante el respetarlo; convencernos de que este niño, efectivamente, sigue aún muy unido a su madre;

LOS NUEVE AÑOS

pero que, no por eso, deja de tolerar muy poco que ésta lo considere un bebé llamándole con diminutivos cariñosos pero pueriles, sobre todo delante de los demás; Ese error de muchas madres de ver a sus hijos siempre pequeños que hace mella y puede dañar espiritualmente al niño de 9 años, en su deseo de sentirse hombre.

El niño y la niña de 9 años son felices hablando con sus padres de hombre a hombre de mujer a mujer, y todo lo que sea rebajarlos menospreciarlos en este sentido, les puede frustrar lesionándolos.

Por esto, a los niños de esta edad, siempre se les deberá corregir a solas, sin que nadie presente, con sensatez, equilibrio y tranquilidad, y desde luego, procurar no llegar jamás al castigo físico que tanta repercusión psicológica negativa puede tener para ellos.

El niño de 9 años tiene suficiente madurez cerebral para darse cuenta del alcance de los castigos sin que estos tengan que ser corporales.

Los niños de 9 años gustan de participar en las actividades manuales que sus padres puedan realizar. Si un padre es un virtuoso en el manejo de alguna herramienta o en la práctica de algún deporte (pesca, golf, etc), de los que pueden estar al alcance de estos niños, el niño de 9 años puede colaborar magníficamente con él y, en su padre, durante mucho tiempo será para su hijo digno de la mayor admiración y respeto.

Lo mismo ocurre con las niñas de 9 años en el cuidado de la casa o en cualquier otro trabajo manual, y también en la práctica de cualquier deporte tanto con su madre como con su padre. No cabe la menor duda de que a los 9 años empiezan los niños a tener "sus pandillas".

Esto no asustarse; son reuniones donde se mantiene un verdadero espíritu de polémica que da lugar a largas discusiones que serán como fuego de las cañas: mucho humo y poco calor. Porque al niño de 9 años le cuesta todavía mucho decidirse a cumplir muchas de sus aspiraciones pese a ese afán de lucha y competición que siempre suele tener.

Por esto, resulta preciso, a esta edad encauzar este espíritu competitivo, hacia los estudios, los deportes y el arte.

Esto sí que es tener gracia para que el niño de 9 años se supere positivamente con la alegría de la necesidad de actividad constante que el niño suele tener y sin que él apenas se aperceba de lo positivo de los resultados y del esfuerzo que está realizando.

Recuerde, señora la frase, de Rousseau: "Todo es perfecto al salir de las manos de las manos del hombre".

Seguramente Ud., y yo, consideramos exagerada esta afirmación; pero es un aviso, una forma de ponernos en guardia y de comprender cómo podemos hacer mucho bien o de cómo podemos estropear algo que por ser obra de Dios tiene que ser maravilloso: su hijo.

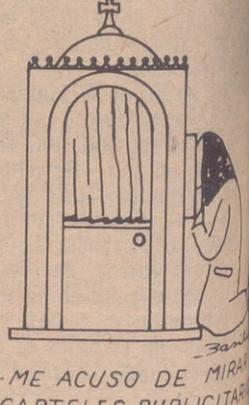
Antonio Utrilla

EL HUMOR DE BASILIO

—SI, SI... PERO UN DIA FALLASTE UN PENALTY...



—VISTAS LAS COSAS, LE HICIMOS ABANDONAR LA UNIVERSIDAD Y PARTICIPAR EN CARRERAS DE OBSTACULOS!



—ME ACUSO DE MIRAR CARTELES PUBLICITARIOS

MUSICAL

UN GRUPO ABSOLUTAMENTE FUERA DE LO NORMAL

SE LLAMAN "DESDE SANTURCE A BILBAO BLUES BAND"



"Déjate de tonterías, que lo güeno es lo español".

Así, en afirmación rotunda, de las que no admiten discusiones, lo dice una mujer española: Conchita Bautista lo asegura, una y otra vez, cantando.

Y la frasecita en cuestión —"Déjate de tonterías, que lo güeno es lo español"— es la que han elegido precisamente para autosepresentarse un grupo absolutamente fuera de lo normal. Ellos se llaman, ni más ni menos, que "Desde Santurce a Bilbao Blues Band". Así, como suena... Y "suena" porque precisamente, es el título de una canción que, sin duda, todos hemos cantado o tarareado alguna vez.

ASI HACEN SUS CANCIONES

"Desde Santurce a Bilbao Blues Band" han compuesto sus canciones de una forma también absolutamente fuera de lo normal: sentados delante del televisor, escuchando la radio, viendo películas de Rocio Durcal, leyendo revistas ilustradas, recitando de viva voz el catecismo

del Padre Ripalda y escuchando, en la radio, programas de discos dedicados: "A Pepita, sus primas, que la quieren en el día de su onomástica, para que cumpla muchos..."

Hemos dicho al principio que, entre otras cosas, este grupo de título interminable se sale absolutamente fuera de lo normal. Y que se autosepresente: Así:

"Don Antonio Machín, que no Machado, hacía furor entre nuestros papás, y ya desde la cuna escuchamos a nuestras faraonas".

"Los tiempos han cambiado, hemos crecido entre batas de cola, Diego Valor, Roberto Alcazar y el fuego del infierno tantas veces prometido por nuestros pedagogos".

"No nos pidan que seamos un derground: simplemente tenemos mala uva".

"VIDAS EJEMPLARES".

No queremos inducir a la confusión. Por eso nos apresuramos a hacer una importante aclaración: el que Javier, Alvaro, Jordi y Moncho sean unos buenos profesionales, a

su estilo, nadie ha pretendido dogmatizar sobre sus vidas, y, mucho menos, decir que estas sean ejemplares. (Que a lo peor lo son...)

"Vidas ejemplares", así entre comillas, es otra cosa.

Verán: de la fusión de los cuatro, formóse el engendro que ahora se presenta bajo el sospechoso nombre de "Desde Santurce a Bilbao Blues Band".

Los chicos preparan con cariño un LP de "Vidas ejemplares"...

M. GONZALEZ

MIGUEL RIOS:

LOS NIÑOS, UNA SONRISA DE MUJER Y "ROCK Y AMOR"



Termina ahora un primer intento. Con él, se cerrará un ciclo muy importante para la música de Miguel después de haberla paseado por veinte ciudades españolas.

—Estos serán los últimos conciertos que, con el título de "Rock y amor", se darán en Madrid.

Con la incorporación de los elementos audiovisuales mi música ha adquirido una nueva dimensión en cuanto a comunicación y ha creado una nueva y más adecuada atmósfera para el entendimiento y el desarrollo de unas "mejores vibraciones".

—¿Por qué hace esto Miguel Rios?

—Los fines principales que nos mueven a dar los conciertos son: la necesidad de tocar para una audiencia que se mueva dentro de los mismos niveles emocionales y de respeto, e intentar crear, dentro de la masa joven, un hábito de acudir a los conciertos de "su" música generacional, sobre todo cuando el precio de las localidades se encuentren con el bajo poder adquisitivo que tiene el 90 por 100 de los jóvenes de este país.

Miguel me cuenta que, en el capítulo de dificultades, han tenido "la tira". Me confiesa, que, probablemente, ha sido por inexperiencia o por el trasnochamiento en que se mueve la industria-música.

—¿Cómo va a ser el montaje?

—El Concierto es Audiovisual y maneja un contingente de aparatos para los dos aspectos. En el escenario tendremos un complicado y costoso sistema de televisión en circuito cerrado que proyectará y ampliará lo que suceda. Unos 18 proyectores pasarán 800 diapositivas, dos proyectores de cine, en color y en blanco y negro. Muchos puntos de luz, manejados por una mesa diseñada especialmente para este tipo de eventos.

Todo esto, más la sonrisa canaria de Esther Santana y montañas de ilusión van a hacer posible los últimos conciertos de "Rock y Amor".

J. M.

CLAIRE HAMILL O LA GRAN ESPERANZA MUSICAL BRITANICA

Con un estilo entre Melanie y Joni Mitchell, tiene 17 años

HA VENIDO A ESPAÑA

La muchachita inglesa ha venido a España para presentar su primer y único single en Televisión Española. Pero esto no es otra cosa que una actuación más en su fulgurante carrera.

Claire es muy natural en todo momento y habla con un marcado acento de Teeside. Es por todo esto por lo que su actual manager, John McCoy, aceptó llevar los intereses profesionales de la niña.

Se produjo el lanzamiento y la voz de Claire comenzó a ser conocida y comentada. Hoy es calificada como una mezcla entre Melanie y Joni Mitchell.

En este sentido, ella misma dice:

—Nunca tuve dinero suficiente como para comprarme discos. Por eso no he podido tomar lecciones de nadie...

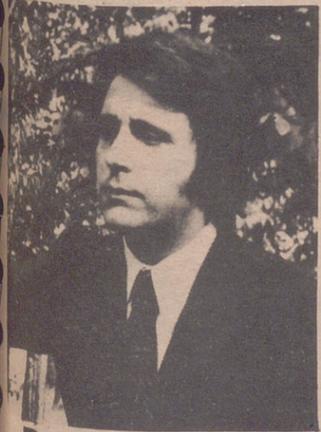
—¿Y ese parecido con Melanie?.

—No sé si lo habrá. De hecho, yo casi no había escuchado a Melanie. Y en cierto modo estoy contenta de no haber tenido discos, porque he podido ser mucho más libre para desarrollar mi estilo propio.

La niña inglesa ha venido a nuestro país a presentar su primer "pequeño": "When was a child", es su primera canción. En "Cuando yo era una cría", Claire Hamill nos refleja todas las cosas que uno disfruta de pequeño y cómo nos volvemos más serios a medida que nos vamos haciendo mayores. Llega un momento en que la chica se ha enamorado y tiene que hacer frente a la realidad.

JOSEMI

UN MES TRANQUILO



DESPUES de la cita eurovisiva de Edimburgo, los aires discófilos discurren tranquilos. No hay grandes novedades en las listas. Joan Manuel Serrat y Mari Trini continúan "pegando fuerte", lo mismo que George Harrison y su "Bangla Desch". Para Jaime Morey el "Amanece" se demora



so sospechosamente. Mientras que para Vicky Leandros el sol ya luce casi radiante. Mientras, el "Chico de la armónica" todavía no se ha cansado de dejar oír sus notas... Ahora a esperar a los "veraniegos". A ver si de paso que "hacen su agosto" nos traen algo que realmente valga la pena...



DE SABADO A SABADO



ARTE Y DISEÑO DE ARQUITECTURA INTERIOR



INTERNATIONAL SOCIETY
FOR EDUCATION THROUGH ART

I N S E A

Delegación exclusiva para España e Hispanoamérica

Institución de Artes Decorativas

I A D E

Claudio Coello, 48 - Madrid-1

Centro reconocido en Madrid por el
Ministerio de Educación y Ciencia

Sección de Decoración

Decreto n.º 196/1966 de 20 de Enero

DIPLOMAS INTERNACIONALES

I.A.D.E. - I.N.S.E.A.

Anuncia la próxima inauguración de su
Escuela Internacional de Aragón

En espera de la apertura de sus instalaciones
en Zaragoza las solicitudes de matrícula se
admitirán por riguroso orden de entrada en
la delegación de I.N.S.E.A. en Madrid

Claudio Coello, 48 MADRID-1

Escribe:

EDUARDO ALARCON

EXCLUSIVO

DE LA TELEVISION AL CINE

1 Puri Villa, esa cara simpática que cada mediodía se asoma a nuestras pantallas. Ha hecho cine.

—Ocho películas, concretamente, y bien a gusto que me siento, porque yo soy actriz más que otra cosa.

Y película tras película hasta que la perdamos de vista, como ocurrió con Laura Valenzuela.

WINDOWS, NUMERO UNO

2 Ella y él, Jeannie y Pete, en Alemania con su canción "How do you do?".

—Hasta el momento— nos dice su jefe de información— han vendido seiscientos mil discos en aquél país.

Buena marcha. En España, cuando algún cantante ha llegado a la cifra de tres mil, ya se cree poco menos que han de concederle el Disco de Oro.

"CAMP", ¿QUE ES?

3 El otro día con Carlos Muñoz, el lacrimógeno jovencillo del cine español en los años cuarenta.

—La palabreja me hace gracia. Unos dicen que "camp" es de campeón, otros, de viejo.

—Y tú, ¿cómo te consideras?

—Un hombre que acaba de cumplir los cincuenta, que hizo cine casi de niño y que sigue en la brecha. Ni campeón, ni viejo. Normal.

PROBLEMAS

4 Cuando al conjunto de color The Dells les preguntan sobre esas dudas raciales, ellos contestan.

—No sabemos de esas cosas porque todos somos hijos de Dios y Dios sí que no distingue de colores.

Como en la canción.

NO TIENE NADA QUE VER

5 Hace unos días se ha estrenado película protagonizada por Romina Power y Al Bano que intenta recordar aquella célebre de "Vuelan mis canciones". Un estrenista "camp", comentó a la salida.

—Nos quiere tomar el pelo porque esto no tiene que ver nada con lo otro. Con la publicidad de un éxito quiere engañarnos a los más nostálgicos. Está visto que hasta la publicidad juega con los sentimientos de los demás.

ESTO SI QUE ES CANTE VERDAD!

6 Y lo demás son camelos, tonterías, suplencias. Antonio Mairena es de los pocos que sigue la tradición de un estilo puro, y el ocho de mayo, en Málaga, recibirá Medalla de Oro a su labor.

—El cante —dice Mairena— está en el mejor momento de su historia.

No se lo cree ni él, porque cada vez son menos y poquísimos los que se entregan de lleno a lo "jondo".

PINTORA EN ALZA

7 Irene Iribarren, beca nada menos! — por la Dirección General de Bellas Artes y Fundación Juan March. Ha expuesto últimamente en Madrid con el éxito que algunos conocemos y sus obras se conservan en museos (municipal de Calella, Grabado Contemporáneo de Madrid, Estampas de las Bibliotecas Nacional de Madrid y París y Museo del grabado y Litografía de Liérganes. Un buen record.

—Pero todo esto —dice— nos son más que pasos para dar hacia adelante. En pintura, como en cualquier arte, siempre se está empezando.

Y además, Irene, sensata.





John Lennon y Yoko Ono ya pueden vivir en EE.UU. Los dos fueron deportados del país por protestar contra la guerra del Vietnam, y los dos han prometido no decir esta boca es mía al respecto.

Ojos de cinco colores lucirá Analia Gadé en la película "Mil millones para una rubia". A pesar de las lentillas, podremos ver de vez en cuando el color auténtico de sus ojos. "Del verde, verde limón..."

Lola Flores organizó una juerga flamenca para celebrar su santo. Como ésta coincidía con los días tristes de la Semana Santa, Lola lo retrasó un poco. Había caras muy famosas en "La Cueva". Todos pasaron una velada agradable. También nosotros, tocaya.

Heraldo Bécerra, ha grabado su primer disco. El futbolista que ya luce un proyecto de melena, dice que no lo hace mal. A ver qué opina "Mister Látigo".

Mónica Vitti hizo unas sorprendentes declaraciones en París, y decimos sorprendentes porque no es nada corriente entre famosas ponerse "verdes" a sí misma: "Además de ser fea, no estoy hecha para el cine..." Sincera auto-definición.

"AGUAVIVA" Y SU ESPECTACULO "AMERICA NEGRA": UN EXITO

Después de muchos "tira y afloja" se ha celebrado el recital. Ha costado mucho dinero y mucho esfuerzo preparar el espectáculo. También ha costado encontrar en nuestro país cincuenta personas de raza negra para ambientarlo. La selección de poemas fue la única cosa fácil. León Felipe, Alberti, García Lorca, Bertold Brecht, Nazim Hikmet, Rosalía de Castro etc... Manolo Diaz, les puso música para darles más vida de la que tienen y estos diez universitarios-cantantes y actores de primera línea comenzaron a ensayar. Lorca Grayson y Vicente Romero compusieron los textos de "América Negra", los dos están bien documentados sobre el problema base. Como final de espectáculo se recitarán las palabras que Martín Lutero King pronunció 48 horas antes de su muerte: "Yo podré morir en esta lucha, pero sé que moriré por algo..."

Ya estaba todo preparado, y he aquí que por esas cosas raras que pasan de vez en cuando, la censura prohíbe su celebración. El grupo "Aguaviva", el más universal con que contamos en España, fue censurado. Se iba al traste el trabajo de muchas horas y muchos esfuerzos. Sólo había una solución que fue aceptada por directores e intérpretes. Mutilar "convenientemente" el texto del espectáculo.

Por fin el pasado miércoles, a pesar de que las entradas eran muy caras, los que tuvieron la suerte de entrar al "Teatro de Bellas Artes" pudieron presenciar el mejor espectáculo que se ha

SHOW SEMANAL

Por LOLA ESTER

FLASH ● FLASH ● FLASH ● FLASH ● FLASH



Con cara de pocos amigos: ● REGRESO SERRAT

Tres meses ha durado la estancia de Joan Manuel Serrat por tierras sudamericanas. Sabemos de los éxitos logrados por el cantante catalán aunque sólo se haya hablado y especulado de los incidentes provocados por él: suspensión de espectáculos, malos humores y la broma de siempre, la supuesta bomba en el local que exasperaba al cantante.

Llegó el miércoles al aeropuerto del Prat, con cara de pocos amigos y negándose a decir nada. "Quiero dormir y descansar". "Quiero dormir y descansar"; repetía a diestra y siniestra. Los pocos periodistas que le esperaban, se fueron muy resignados. Ni un grito, ni una exclamación salió de las gargantas de las "fans" que allí había. Se podían contar. El recibimiento fue bastante silencioso y frío. Posiblemente esto fue lo que desanimó al cantante. Pues bien. Nosotros decimos que ya ha vuelto, que vestía pantalón y cazadora beige y ya hemos cumplido.

● LIZ TAYLOR, NO QUIERE HACER MAS CINE

Liz Taylor se ha cansado de hacer cine. Posiblemente sus admiradores tendrán que contentarse de ahora en adelante con ver las películas que ha rodado a lo largo de su vida, nada más.

"Estoy aburrida de todo esto, harta de personificar personajes que no tienen nada que ver conmigo".

¿Es el fin de Liz Taylor como actriz? Su mayor felicidad, ha dicho, es estar con sus hijos y tener en brazos a su nieta. Si tenemos en cuenta que Liz comenzó siendo muy niña, comprenderemos su cansancio. Por otro lado son muy buenas sus razones.



visto en muchos años "América Negra... con reparos". "Aguaviva"

todo alma y todo sentimiento cantaba:

"Yo no se muchas cosas, es verdad Digo tan sólo lo que he visto Y he visto:

Que la cuna del hombre la mecen con cuentos Que los huesos del hombre los entierran con cuentos... Y que el miedo del hombre... han inventado los cuentos".

Después, a las "Veinticuatro bofetadas" de García Lorca, seguía "La guerra que vendrá" de Brecht, y otras muchas.

La representación de la trágica situación del pueblo

afroamericano ha sido todo un éxito. Mañana se recitarán por última vez en el "Bellas Artes", las palabras de Martín Lutero: "Yo podré morir en esta lucha, pero sé que moriré por algo".

HABLANDO:

CON A. F. MOLINA Y BENEYTO

DOS MALDITOS

En nuestro país, se adquiere la condición de maldito a pesar de uno, y, estoy convencido, que ni Molina ni Beneyto han ido buscando este calificativo que —el tiempo todo lo allana— tanto les gusta.

A Molina hace tiempo que lo conozco, pero a Beneyto. A este lo conocí en una tumultuosa noche, en el Druge-Store de Barcelona, cuando presentaba su libro "Antología de lo Real y Fantástico". Ahora, como caídos del cielo —y a bordo de un viejo seiscientos— han aparecido por estas tierras para presentar Molina, en la Sala Libros, una exposición de pintura.

Molina, al principio, habla poco. Apenas enseña su conejil sonrisa bajo unos ojos añejados y adormecidos. Es Beneyto quien sostiene más largamente la conversación al tiempo que muestra también unas tablas —es así mismo pintor— azuladas y líricas

LO QUE SE HACIA AQUI...

Luego, fuera de la Sala Libros, Molina inicia, entusiasmado, sus viejos recuerdos zaragozanos.

—Aquí estuvimos —me dice señalándome un café desaparecido— tu hermano Miguel Lagunas y yo hasta altas horas de la madrugada. ¿Qué hace ahora Lagunas?

Me encojo de hombros pues nada se de este hombre que inició el abstracto en la posguerra española y Molina añade:

—Habrá que recoger toda su obra y demostrar a la gente lo que se hacía aquí hace tantos años. Nos olvidamos pronto y cuando Catellet se saca de la manga un grupo de "nuevos", uno se enrabia porque la obra de Chicharro no esté en la calle. Yo se quién tiene la culpa de esto, pero me callo.

—¿Qué fué de Doña Endrina? —le pregunto recordándole su antigua e importante revista de poesía.

—Fue un golpe al garcilasismo y al realismo. Fue un continuo manifiesto de los "Inventores". Allí escribieron Ory, Chicharro, Miguel, Carriedo y se tradujeron cosas de Micheaux, Jarry, Dylan, Thomas. Pero aquello iba contra tantas corrientes, que se hundió. Los críticos habían puesto sus etiquetas y todo lo que se salía de su campo de acción, no lo entendía. Hablaban despectivamente del Surrealismo. Era pecado citar a Cernuda y ahora, con el culo arrastras, tienen que ir corriendo tras de aquello para no perder el tren.

SUGESTIONES VIOLENTAS

En los escaparates de las librerías he visto las tres novelas publicadas de Molina —"Solo de trompeta, Un caracol en la cocina (Premio ciudad de Mallorca), El león recién salido de la peluquería— y le pregunto:

—¿Qué son tus novelas?
—Mis novelas, como mis cuadros, mis poemas o mis retratos son imaginaciones. Aquí, en la imaginación es donde de verdad está el arte. El resto será sociología, economía, historia, o filatelia. Pero el arte, todo el arte, es imaginación.

Recuerdo para mí unos versos de uno de sus libros, "El cuello cercenado".

Si un niño no puede nacer
Si un poeta no puede escribir
Alejaos de mí alejaos.

—Y Molina prosigue:

—Mis novelas son largos poemas inventados. Relatos confusos. Sugestiones violentas que te atezan la tripa y te hacen estallar la rabia por el oído medio, hasta producir una explosión superior a la bomba anatómica de Sofía Loren. Beneyto y yo nos reimos. El se queda serio y afirma:

—Todo lo que digo es verdad. Lo que sucede es que es una verdad imaginada y por lo tanto superior a la real.

Luego, poco antes de despedirnos y mientras Beneyto me da un ejemplar de su libro de relatos "Los chicos salvajes" le dijo a Molina:

—Espriu ha conseguido el premio de la crítica. Tú, que has vivido en Mallorca, cómo ves el fenómeno cultural catalán.

—Hasta ahora muy interesante. Pero hacia el futuro creo que desaparecerá. Hoy Barcelona está siendo totalmente colonizada por castellanos. El tiempo y la supranacionalidades son del futuro. No creo en regionalismos. Luego, excusándose, toman el seiscientos y enfilan, otra vez, hacia Barcelona. Uno duda, al ver el cacharro, si será posible que lleguen algún día, de algún año de la era Cristiana.

ANTOLOGIA POETICA aragonesa

Nace en Orihuela del Tremedal (Teruel) por el año cincuenta y tantos. Hace sus estudios de bachiller en el Instituto de Enseñanza Media de Teruel y en la actualidad cursa Filosofía y Letras en Barcelona.

Jiménez Losantos es, dentro de la joven poesía aragonesa, uno de los más insistentes indagadores de la forma. El sabe que la poesía es búsqueda y libertad y por ambos caminos se ha lanzado, como un naufrago, hasta donde le sea posible llegar.

Libros escritos tiene: "Tremedal" "La Virginidad". Actualmente prepara un nuevo libro desde su exilio catalán.

Hasta que llegó el tiempo de cambiar el temor por la tristeza de comprender que no éramos sino la huella pálida y amarga de una sangre anterior a nuestro origen que saliendo completa de turbulenta herida nos dejó este presente de venas vacías.

Supimos que esa sangre cuando vimos que nos faltaba y que tras estos ojos de fiebre acorralada nos sostenía un cuerpo de arterias polvorrientas de vacíos profundos de huecos como tumbas de agujeros sin más fondo que sí mismos. Y supimos también de otra sangre más triste la que desde el día de la primera luz fué ciega y sorda derramada sobre nuestras espaldas para llevarla siempre ante nosotros vanda cruel y perfecta como el paso del tiempo.

Y fué entonces con los pasos cerrados y las sienas revueltas

hallados entre el muro de indefensas espaldas el momento perfecto de la rabia la Gran Desolación cuando llegó la estación amarilla de ser estando aquí.

A BOUT DE SOUFLE

Hasta el final del centro hasta la última orilla de los pasos hemos llegado largamente

Hasta los últimos refugios de palabras pálidas y rectas de ojos rotos encontrando otros ojos sin más desolación que la certeza de la muerte al final como al principio

Habremos de escoger entre la vida y el arte: volver atrás la espalda hacia los días tibios de un otoño implacable o cubrir la distancia perfecta de las sienas donde desnudamente fluye hermosa la sangre.

ATENEO

Gabriel GARCIA BADELL - José Antonio LABORDETA

OBJETO de CRITICA

UN LIBRO SUGESTIVO Y SUGERENTE

● "ESTUDIOS SOBRE EL SIGLO XIX ESPAÑOL DE MANUEL TUÑÓN DE LARA"

En uno de los más deliciosos rincones del Pirineo francés, Pau, Tuñón de Lara ha montado uno de los tinglados más —no sé si importante— pero sí sugestivo sobre estudios de Historia de España. Desde allí, y en una labor continua, Tuñón ha ido sacando a la luz libros tan importantes como "La España del siglo XIX", "La España del siglo XX", y "Medio siglo de cultura española: 1885-1936".

Estos libros tuvieron, en los medios intelectuales españoles, una aceptación fabulosa. El dedicado al siglo XIX apareció en un momento oportuno y justo. Oportuno porque faltaba en la bibliografía española un texto atrayente sobre esta época. Y justo porque en ese momento la inclinación hacia los estudios sobre el siglo XIX surgía en España como reacción contra el excesivo "despotismo ilustrado del XVIII". El libro, de una lectura fácil y asequible, agotó varias ediciones.

Su libro sobre el XX fué favorecido por el público, pues las épocas más sobresalientes estaban ya estudiadas y publicadas. Pero otro libro que vino a resultar casi un best-seller fue el "Medio siglo de cultura".

En este libro —uno de los más tristes y descorazonadores que he leído en los últimos tiempos por las muchas cosas que hubo y se fueron —se podría poner en duda algunas de las afirmaciones que Tuñón hace. Es posible que el rigor científico falte, pero de lo que no cabe duda es de que Tuñón, con esta obra, abre a los lectores jóvenes una serie de posibilidades, caminos y vericuetos desconocidos al tiempo que, con una valentía enorme, analiza el momento cultural español entrecruzando nombres como Pablo Iglesias, Galdós, Giner de los Rios, Machado y sacando a la luz del gran público tipos tan consistentes como Francisco Vera. Este libro, que creo tuvo la suficiente audición entre los lectores, lo recomiendo a aquellos que, por una u otra causa, se les escapara.

Ahora, la editorial Siglo XXI, nos presenta un

nuevo libro de Tuñón: Estudios sobre el siglo XIX español. En este libro —sugestivo desde el primer momento— se nota, y de ahí mis anteriores connotaciones, una mayor preocupación científica por demostrar sus aseveraciones debidas, quizás a críticas realizadas a sus obras anteriores.

Esta preocupación que de vez en vez, de lo cuál me congratulo, olvida Tuñón— se inicia ya con un capítulo dedicado a la metodología. Esta metodología— se basa en una serie de puntos que luego en los diversos estudios— ¿Qué fué la decada moderada?; El problema del poder en el sexenio 1868-1874; La burguesía y la formación del bloque de poder oligárquico: 1875-1914; España y Cuba en la primera mitad del siglo XIX— va aplicando partiendo de un método previsto. Naturalmente, estas etapas son veces olvidadas y el historiador impetuoso y subjetivo, como lo es Tuñón, con gran agrado por mi parte sobresale por encima del frío esquema y se aventura por los caminos no estudiados, las nuevas sugerencias de los posibles hallazgos esclarecedores de puntos ocultos de esta historia. cada vez más triste, que es la historia nuestra del siglo XIX. Nadie, viene a demostrar Tuñón, que estuvo en el gobierno pensó que la historia avanzaba. Todos se sujetaron al presente, a la especulación cotidiana, sin pensar, por un instante, en favorecer el desarrollo del país hacia el futuro.

El libro, repito, es posible que tenga fallos científicos, pero lo que es indudable es su amplitud, su alto grado de atracción para con esos temas hasta ahora áridos y que tanto y tanto nos pueden enseñar, mostrar para con nuestro presente y futuro de ciudadanos.

Informatorio

Esta semana, y de la mano de esos dos seres terribles, los hermanos Pascual Rodrigo, va a salir al mercado, para amigos y lectores, un espléndido póster dedicado a Miguel Labordeta, Angel y Vicente Pascual Rodrigo se han sumado con esta obra al homenaje para con el gran poeta.

● Los premios de la crítica del año 72 ya están en la calle. Este año han correspondido al gran poeta

catalán Salvador Espriu y al escritor Francisco Ayala. Uno al ver cómo un premio que se creó aquí, se nos ha ido fuera siente una cierta tristeza y dolor.

● Salvador Espriu ha conseguido el premio con su libro "Semana Santa". Francisco Ayala con su obra "El jardín de las delicias".

● La Editorial Fontanella anuncia para este mes de Abril la aparición

de los siguientes libros: De B. Skinner el titulado "Mas allá de Libertad y de la Dignidad". Libro polémico e irritante que ataca contra una serie de valores aparentemente inamovibles de nuestra sociedad.

Anuncia, también, "Guía de Trabajadores", "Panorama del Sindicalismo europeo", "Análisis científico de la personalidad", "La Inútil Liturgia".

● Con aire de joven Amando de Miguel de Ateneo, una sabrosa charla Futurología. El acto duró horas y el público, divertido permaneció en sus asientos moverse. El espectáculo Científico estuvo bien, aunque a duda mucho del carácter científico de esta futurología.

● Asombrosamente un premio Jorge ha ido a parar a Víctor Señor San Jorge, por una bajado de su cabal. Felicitaciones.

● La Fiesta del Libro se aprueba y con ella las editoriales preparan sus últimos títulos antes de acabe el curso, aunque muchos ya haya acabado días. Vamos, digo yo.

● Florentino Huerga ha publicado en la colección "El toro de su libro PASOS EN LA ARAGONIA".

● SOBRE LA PIEL DEL MARI Gregorio Parra ha sido editado por la Colección AGORA Editorial ALFAGUARA.

● Por unos instantes un premio despidirse cortemente de los lectores, pero de golpe se cuenta de que también es así que nada más.

FEDERICO JIMENEZ LOSANTOS:

BUSQUEDA Y LIBERTAD

la
ACT
FU
RI
En el f
tempestac
rectángulo
buena», m
gros.
En
GRASSA
el Boscos.
Y en este
un deport
jugar con
adversario.
El Eje
líder en
nesa y a
taja de d
directo r
el conju
Aragón,
España.
Este c
ver en l
por los ju
gas, Ang
Lasilla, j
dores que
han form
teto como
certales,
lograr 99
tan varia
nar la L
El pró
da el Eje
de goles
tran por
ces, hay
conjunto
es terrib
hechos y
¡Enhor

la ACTUALIDAD DEL FUTBOL REGIONAL



Por Daniel BARAJAS - Fotos: Calvo - Pedrós



ENTREVISTA de la SEMANA

IGNACIO LANDA GUZMAN

MEDIO VOLANTE DEL C.F. SODETO



A veces, en los equipos juveniles más modestos, se vislumbra con claridad el jugador que puede llegar a esa meta con la que tantos sueñan en el fútbol, y unos pocos sólo llegan.

Hoy la entrevista se ha desarrollado con uno de estos «posibles» del mañana, y que viene destacando en su equipo: Sodeto C. F., de Zaragoza.

Ignacio Landa, tiene 16 años, y juega habitualmente de medio volante, donde lo suyo más que nada es defender. Veán lo que nos dijo:

—¿Por qué juegas al fútbol?
—Es mi diversión favorita, sin jugar no sabría pasar el domingo.

—¿Cómo fue el llegar a tu actual club el Sodeto?
—En juveniles, la mayoría de las veces se llega a los clubs por la amistad, unos amigos van llevando a otros, y de esa forma yo llegué al club.

—¿Cómo piensa un jugador a los dieciséis años?
—Yo no sé lo que los demás pensarán. Por mi parte sí puedo decirle que tengo muchos deseos de superación y que mi ilusión del momento es poder jugar en uno de los primeros clubs juveniles de Aragón, como lo son el Real Zaragoza o el Calasanz.

—¿Has visto a estos equipos en la actual temporada?
—Sí, siempre que los horarios me lo permiten, procuro verlos, se aprende mucho sólo con verlos.

Tanto Zaragoza como Calasanz, tienen equipos formidables.

—En Primera División ¿a qué jugador admiras más?
—Creo que al mejor de todos, que en mi concepto es Pirri.

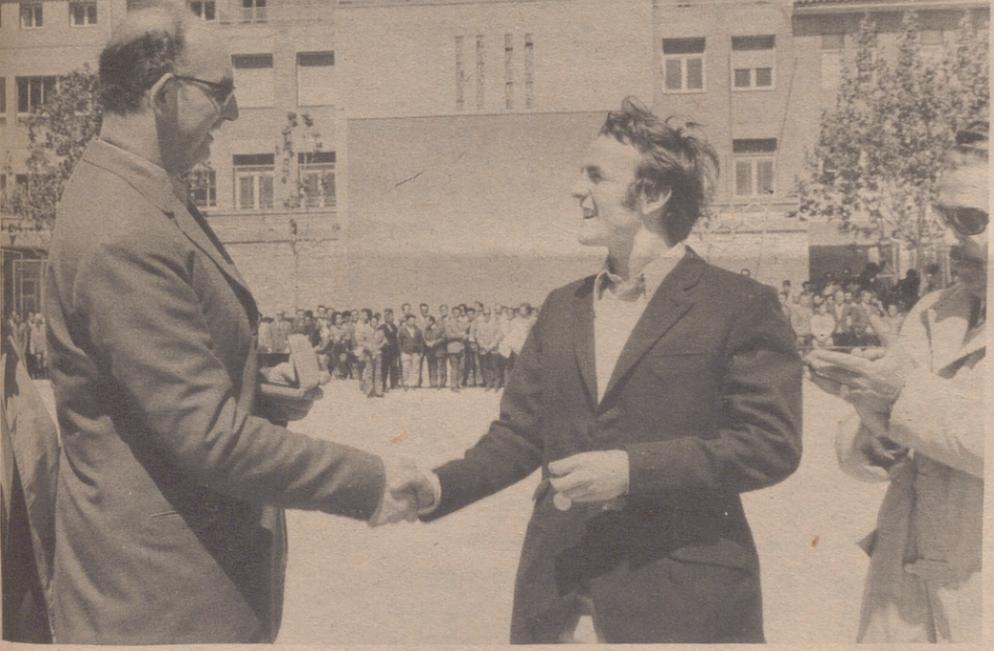
—¿Cómo es tu equipo el Sodeto?
—Es un conjunto de mucha fuerza, y también técnica, pero en esto nos supera el Spar.

—¿Cómo ha sido esta temporada para ti?
—No puedo quejarme, a pesar de ser mi primera temporada de federado, creo que he encajado bastante bien.

—¿Has marcado algún gol, a pesar de jugar en misiones defensivas?
—Sí, precisamente frente a uno de los buenos equipos del Grupo: Lasalle.

Deseamos mucha suerte a esta promesa que ya apunta bastante bien en ese caminar por los senderos futbolísticos.

RESERVA de OPINIONES DEPORTISTAS INTEGROS



En el fútbol, donde a veces se desatan las mayores «tempestades» de anti-amistad, dentro y fuera de su rectángulo de juego, también a veces brinda su «cara buena», mostrando con orgullo sus deportistas más íntegros.

En la fotografía podemos observar un jugador: GRASSA, recibiendo un merecido premio de su club, el Boscos, en correspondencia a ser el mejor en todo. Y en este todo, va lo más importante que puede exhibir un deportista, que como él, es íntegro a la hora de jugar con su equipo, y a la hora de ser un ejemplar adversario.

Grassa, 18 años de edad, ha dado muchas pruebas para ser, con razón, el mejor, y lo seguirá siendo, porque en el deporte como en todas cosas, el que empieza bien, acaba mejor.

El fútbol, gracias a estas personas de bien, se mantiene sin salirse de su órbita.

Es grande la satisfacción que sentimos, de encontrarlos, de vez en cuando, con personajes tan limpios dentro del mismo fútbol. Miremos a ese maravilloso espejo e imitemos a los que con toda naturalidad, exhiben tantas virtudes en el deporte.

Ellos son los buenos e íntegros deportistas.

El Ejea, sigue como merecido líder en la Preferente aragonesa y además de llevar ventaja de dos puntos sobre su más directo rival el Barbastro, es el conjunto más goleador de Aragón, y uno de los cinco de España.

Este quinteto, que pueden ver en la fotografía formado por los jugadores Sagaste, Ailagás, Angel Tomás, Abadía y Lasilla, junto con otros jugadores que en ocasiones también han formado en el mismo quinteto como son: Murillo y Loscertales, han sido capaces de lograr 99 goles cuando aún faltan varias jornadas para terminar la Liga.

El próximo domingo, sin duda el Ejea saltará el centenar de goles y como éstos no penetran por casualidad tantas veces, hay que reconocer que el conjunto de las Cinco Villas, es terriblemente goleador. Los hechos y las cifras cantan.

¡Enhorabuena Ejea!



El pasado domingo en Pedrola, la Pre-selección del Grupo Primero, debutó con éxito en el primero de los dos encuentros programados para cada pre-selección.

— 0 —

El Gallur, ha mejorado con el nuevo entrenador Artiaga, y en aquella localidad, se piensa en la próxima temporada, donde se estrenará campo, jugadores y entrenador.

Esto es lo que, al menos, nos dice nuestro amigo y colaborador Carlos García Sinusia.

— 0 —

Valdeferro se refuerza. Durante la semana ha presentado nuevas fichas en la Federación entre las que destaca Gil, procedente del Rayo Picarral, un jugador que aseguran dará que hablar en los terrenos de juego.

FUTBOL JUVENIL

El Real Zaragoza espera ilusionado su choque, frente al representante catalán C. F. Barcelona, que se jugará el próximo domingo a las 11'30 de la mañana en el histórico Campo de Torrero.

Toda la plantilla zaragocista está a tope, ya que el lesionado Buera podrá reaparecer, en tan comprometido choque.

Poco se sabe del Barcelona, pero parece ser que está formado por jugadores demasiado técnicos, y que practican fútbol horizontal.

El Real Zaragoza, con su coraje y la entrega que ha venido haciendo gala en las últimas confrontaciones, puede eliminar y superar esta primera prueba.

También el Calasanz tiene una prueba bastante comprometida frente al campeón valenciano Castellón.

Mañana sábado a las tres y cuarto de la tarde, saldrán por carretera para jugar en Castellón el domingo, a las once y media de la mañana, en el Campo «Bovalar», correspondiente a la Ciudad Deportiva del Castellón.

Este terreno de juego, es amplio y de hierba.

La expedición del Calasanz la forman los siguientes jugadores: Lerín, Nando, Corral, Ricardo, Anchelergues, Rius, Valles, Peña, Martínez, Luis, Jose Luis, Barriandos, Alfonso, Soteras, Maján, Sopesens y Elval.

Se hospedarán en el Hotel Turcosa, situado en el Paseo Marítimo.

Todos marchan con mucha ilusión, y la esperanza de superar como la temporada pasada la primera eliminatoria.



En la fotografía podemos observar a los cuatro grandes goleadores de la Preferente Juvenil: José Luis (24 goles), Camacho (22), Vitoria (18) y Mora (15).

Ellos, a lo largo de una difícil temporada encontraron la puerta adversaria con facilidad y además demostraron, que están muy capacitados para aspirar a esos puestos de honor, que el fútbol siempre reserva a los mejores.

¡Enhorabuena amigos, y a seguir progresando! Tenéis muchas posibilidades de llegar.

El Real Zaragoza, tuvo el bonito gesto de ofrecer al Calasanz uno de sus autocares, para que realizaran el desplazamiento a Castellón.

Precisamente lo mismo ha hecho el Calvo Sotelo de Andorra, y es el de este club, el que llevará mañana la expedición calasanz, toda vez que desde hace varias temporadas, siempre fue el que ofreció estos valiosos servicios.

De todas formas, la Directiva del Calasanz agradece todas atenciones que de ambos clubs se han recibido, y, además, de manera totalmente desinteresada. Esto sí que es apoyar al fútbol juvenil.

HECTOR MARTIN: "Lo del pasado domingo no se repetirá frente al Zaragoza"

ENDERIZ NO JUGARA EN LA ROMAREDA

"VAMOS CON LA ESPERANZA DE PUNTUAR, AUNQUE LO VEO MUY DIFICIL"

VALLADOLID, 22 (Cronica especial de "Alfil" por telex para "ARAGON/exprés").— Ayer se celebró un partido de entrenamiento entre dos equipos del Real Valladolid, con vistas al encuentro que se disputará el próximo domingo frente al Zaragoza, uno de los equipos candidatos al ascenso de categoría.

LLAMADA DE ATENCION

Ni que decir tiene que la derrota sufrida por el Valladolid el pasado domingo frente al Pontevedra ha sido tratada en el seno del equipo, y el entrenador se ha reunido con todos y cada uno de los jugadores con el fin de inculcarles el sentido de la responsabilidad que debe

imperar en todos ellos hasta el final de la temporada, ya que todos los partidos que restan por disputarse son una especie de final en los que deben luchar al máximo para no empeorar su situación en la clasificación. Los jugadores se han dado perfecta cuenta de la situación y han prometido no fiarse de ningún equipo y luchar al máximo en los partidos que faltan por disputarse, con el fin de afianzarse en un puesto seguro al término de la competición.

LA ILUSION DE HECTOR MARTIN

Hector Martín, entrenador del equipo blanquiuioleta, se muestra reservado con vistas al próximo partido y asegura que será muy difícil para el Valladolid, ya que el Zaragoza, uno de los favoritos para el ascenso, luchará lo suficiente como para no dejarse arrebatar los puntos en su propio terreno, aunque dijo: "Vamos a Zaragoza con nuestros mejores deseos de triunfo, con el fin de neutralizar estos dos puntos que tan lamentablemente nos dejamos arrebatar el pasado domingo en Zorrilla.

—¿Pasará lo mismo en Zaragoza?

—De ninguna manera. Lo del partido frente al Pontevedra es mejor olvidarlo, ya que lo considero un accidente lamentable, que espero no vuelva a repetirse por el bien de todos.



El "bla-bla" de cada día

EL BARCELONISTA BUSTILLO PIERDE TRES MILLONES

Que Bustillo es un barcelonista de los pies a la cabeza lo saben todos. Y lo ha demostrado en las quinielas. Ha acertado los resultados solamente, por ser barcelonista. Al rellenar las quinielas en la casilla que correspondía al Granada-Barcelona, puso "X" y "2" olvidando el "1". Con los trece aciertos Bustillo ha cobrado 77.097.14 le hubiesen proporcionado 3.453.934 pesetas. Por ser "barcelonista" ¿Y si por perder al Barcelona? ¿Qué hubiesen dicho? Claro que le podía contestar:

—Si no juego yo, no gana el Barça.

Pero no. Confiaba que, al estar él en el terreno de juego ganaría su equipo. Y llega el aragonés, Porta, y le estropea la quiniela.

EL DOMINGO LOS DE "PUCELA"

El Valladolid a la vista. Logroñés ha quedado atrás. Hay que seguir luchando hasta el final de la Liga, ¡Pero luchando!

Los de "Pucela", con sus camisolas a listas blancas y moradas a pesar del tropezón del pasado domingo en Zorrilla, tienen equipo que ha estado jugando muy bien toda la temporada. Tienen un negativo en un calendario que es bastante cómodo, puesto que juega contra todos los equipos colistas, excepción del Real Zaragoza. Pero bueno será que los jugadores zaragozistas no olviden que hasta el final nadie es dichoso. Y que queremos el domingo que el Valladolid nos las haga pasar de color de las listas de su camiseta.

YA SE VEN LOS COLORES

En el autobús. —¿Estará cansado del viaje Logroño?

—Ni hablar. Viendo jugar el ardor que ayer jugaba en Zaragoza, sin volver la cara a las entradas escalofriantes de los jugadores riojanos, viene con más energía al trabajo. Así juega. Sin miedo. Sin cobardías. —¿No decían que el partido estaba "arregladito"?

—Para empezar, le presento el terreno de juego al Zaragoza bien mojado. Con un buen barrizal y charcos. Y no ha llovido. ¿Sabe para qué? Para que el Zaragoza tuviese facilidades en el juego. Y las entradas de Ocampos, Violeta y Molinero fueron escalofriantes. De las botiquín de urgencia. ¿Sabe para qué? para que los zaragozistas jugaran a gusto. Y cuando terminó el partido, se buscó al árbitro con más gana que el conejo uno de la Sociedad de Cazadores. ¿Sabe para qué? Para la alegría de ver ganar al Zaragoza.

—Pero los seguidores zaragozistas estaban contentos, tremolaban banderas. Y portaban gorras con los colores zaragozistas. ¿No fue así?

—Sí. Que ya tiene esto costumbre. Que se ven los colores.



MUCHO CUIDADO CON EL VALLADOLID

Algunos piensan, los más optimistas o impresionables, que después de haber ganado en Logroño ya tenemos el ascenso en el bolsillo, ya tenemos todo resuelto en el actual torneo de Liga. No se dan cuenta, a juzgar por sus descabellados comentarios, de que un tropiezo cualquiera, una derrota ante el Valladolid, por ejemplo, puede significar la pérdida de nuestras posibilidades clasificatorias y un año más en Segunda División. El Valladolid es uno de los equipos que mejor fútbol practica en la categoría por cuyo motivo habrá que recibirlo en "La Romareda" con el respeto y atención que merece, y desde luego sin excesiva confianza. Vale más prevenir que curar.

TERCERA DIVISION

Programa para la jornada treinta y tres: Calvo Sotelo-Andorra-Huesca; Osasuna - Moscardó; Calvo Sotelo-Puertollano - Tudelano; Alavés - Getafe; Plus Ultra - Zamora; Palencia - Deportivo Aragón; Salamanca - Eibar; Talavera - San Sebastián; Atlético Madrileño - Real Unión y Boetticher - Oberena. Partido de la máxima rivalidad en el "Luis Arias", donde el Huesca podría consolidar su posición cómoda, pero a costa de hundir al Andorra. Puede ganar el Calvo Sotelo, aunque sin descartar el resultado de igualdad. El Deportivo Aragón viajará a Palencia sin demasiadas esperanzas. Muy posible que regrese de vacío. En Pamplona y Salamanca se centra el interés de la jornada.

CONTAMOS CONTIGO

Percatados de que el momento que ahora vive el Real Zaragoza es trascendente y esperanzador, repasando las taquillas millonarias que se han contabilizado recientemente en Cartagena, Granada y Logroño, por mencionar los casos conocidos más recientes; enfilada la proa blanquilla hacia la División de Honor, es lógico y natural que solicitemos el concurso de todos para seguir adelante con firmeza y absoluta seguridad, que hayamos llegado a pensar que en los partidos que restan de torneo se colmará de aficionados "La Romareda", que soñemos con nuestro particular Fuenteovejuna, repitiendo el popular "slogan" televisivo: "Contamos contigo" con vosotros, con todos...

PRIMERA REGIONAL PREFERENTE

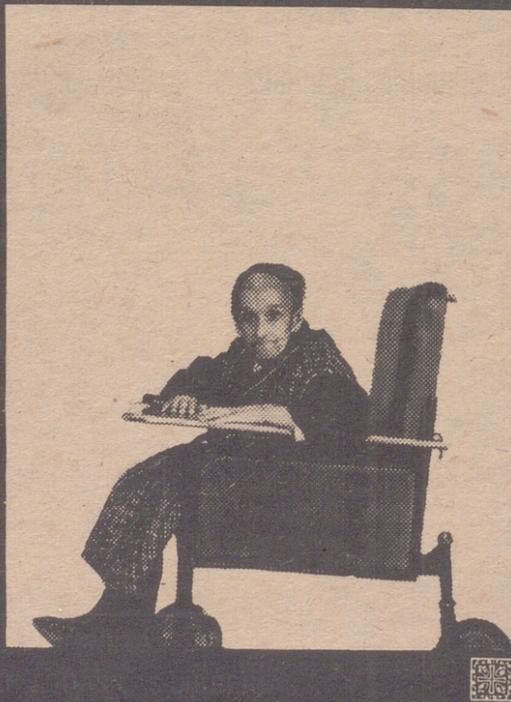
Así queda la jornada del próximo domingo: Lamusa - Arenas; Ejea - Binéfar; Escatrón - Barbastro; Torres - Sabiñánigo; Fraga - La Almunia; Caspe - Utebo; Tauste - Mequinena; Calatayud - Casetas; Atlético de Monzón - Almazán y Oliver - Teruel. El Arenas se desplaza a Huesca, donde habrá de enfrentarse al Lamusa. Y como quiera que en los últimos desplazamientos los roji-negros han conseguido puntuar, esperan regresar a sus lares con bagaje positivo. El Oliver puede y debe vencer al Teruel; mientras que la máxima atención de la jornada se centra en los encuentros que intervienen los cabeceros. En la triple baza, el Ejea lleva sin duda la mejor parte.

ALVAREZ Y ENDERIZ

Además de los múltiples alicientes que matizan el encuentro Zaragoza-Valladolid, muy capaces por sí solos de despertar el interés de los aficionados, se nos ofrece la oportunidad de comprobar, la forma en que se encuentra el jugador ex-zaragocista Enderiz, "comodín" vallisoletano en los actuales momentos. Por otra parte, el centro delantero albi-violeta Álvarez, es el jugador por el que se interesaba el Zaragoza en los inicios de la competición; elemento que todavía podría vestir la elástica blanquilla, puesto que no se ha descartado de la lista de nuevos fichajes. Nada seguro, desde luego, pero existe la posibilidad...

Enrique PEYRONA

AMAR es hacer verdad que los hombres somos hermanos



PISCINA CLUB TORRE

Lasierra Parroy, 7 Ab... 1 de mayo. Abone... piscina y en Publi-Asó, Independencia como de costumbre

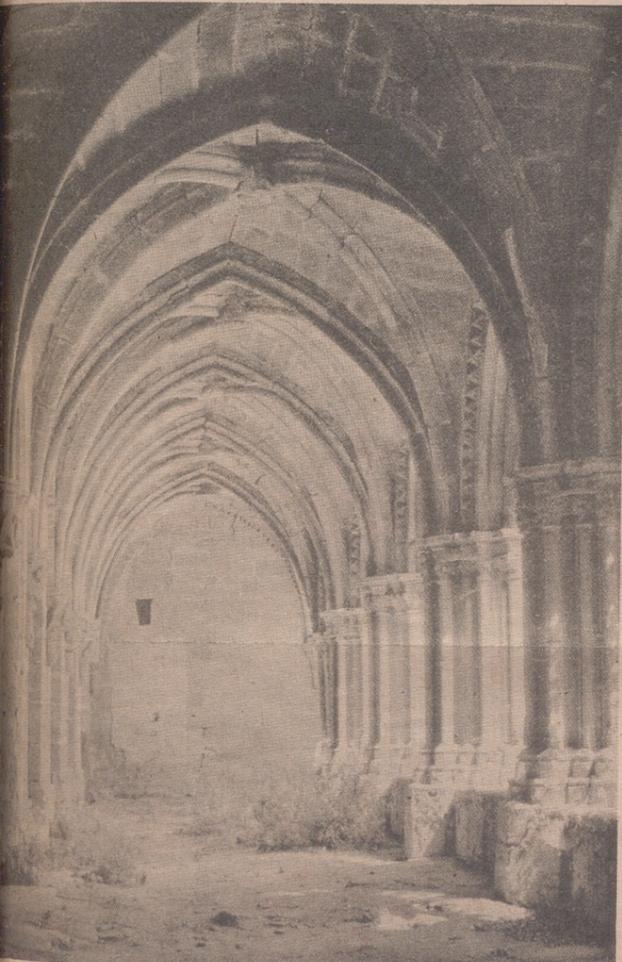
BORJA

expres

Corresponsal: Emilio JIMENEZ AZNAR
Calle Heredia, núm. 12

MONASTERIO DE VERUELA

● ES NECESARIO Y URGENTE QUE LA VIDA VUELVA A SUS CLAUSTROS



Dentro de ese estupendo circuito turístico Borja-Tarazona-Moncayo, queda como uno de sus hitos más destacados el viejo y venerable Monasterio de Veruela, verdadera y maravillosa joya arquitectónica y viva historia de Aragón.

Hasta tiempos recientes, la Compañía de Jesús, que tenía allí establecido un Noviciado, hizo posible la conservación del Monasterio que se mantiene en excelente estado. Pero...

Pero al abandonarlo la Compañía de Jesús, sus claustros han quedado silenciosos, envueltos en esa terrible soledad que para estas piedras seculares son preludio de muerte.

Y eso no puede ser. Son ya demasiadas las reliquias de un pasado glorioso las que nuestra desidia dejó que se convirtieran en ruina y es preciso, indispensable y urgente que se busque un destino a este monasterio para que la vida vuelva a latir en sus claustros.

Que esos hierbajos que ya cubren parte de ellos —como se ve en la fotografía— no sean una vez más símbolo de la escasa devoción que los aragoneses sentimos por estos monumentos cargados de arte e historia que nuestros antepasados alzaron.

SANTUARIO DE MISERICORDIA

● SE HAN SORTEADO LAS PARCELAS DE LA COLONIA VERANIEGA

Todas las obras llegan a su fin. Y esto es lo que ha ocurrido con las viviendas veraniegas que se han construido en el Santuario de Misericordia, cuyo sorteo se celebró recientemente.

Nos informan que se han sorteado cerca de un centenar, lo que da una idea de la importancia que Misericordia alcanzará en breve plazo de tiempo al verse incrementada su colonia veraniega de forma tan importante.

La noticia complace sobremanera puesto que Misericordia, como ya hemos dicho muchas veces, por su espléndida situación, por la calidad de sus fuentes, por las maravillosas perspectivas que desde su cumbre se dominan y por el dulce encanto de sus pinadas es un paraje encantador y maravilloso que para promocionarse sólo necesita ser conocido.

LA COMARCA Y SUS PROBLEMAS

FRESCANO:

● ORDENACION RURAL, VIVIENDAS Y UNA EFICAZ COMERCIALIZACION DE LOS PRODUCTOS AGRICOLAS

El medio rural de la Villa de Frescano está sometido a la ambientación producida por la explotación agraria de secano y regadío, en una distribución irregular de tierras que oscilan, en superficie desde 300 Ha. en secano y 20 Ha. en regadío a fincas de media Ha en secano y 025 Ha. de regadío. Como consecuencia de ello, la economía no corresponde al trabajo realizado debido a los desplazamientos, recorridos de finca a finca etc. que originan la pérdida de un precioso tiempo y un trabajo no rentable.

Su término Municipal cuenta con 1.844 hectáreas distribuidas de la forma siguiente: Superficie labrada: Secano 493 Ha. y 770'75 Hectáreas de regadío. 533 se hallan destinadas a pastos y, por, tanto es superficie no labrada, y otras 47 Hectáreas y media son improductivas.

TIERRA DE REGADÍO

Su sistema de regadíos abarca una parte considerable del término, ya que entre el Canal de Lodosa y el Grupo de elevación del mismo canal, totalizan una superficie de 761 Hectáreas. El censo de maquinaria agrícola lo componen 30 tractores en los que se incluyen 4 motocultores. El ganadero asciende a la cantidad de 1.500 cabezas de ovino.

Su principal problema estriba en la comercialización de sus productos agrarios que, por su cantidad, permitirían muy bien la instalación de una conservera.

Una de las soluciones vista por los hombres que se encuentran al frente de la villa es solicitar para toda la zona la "Ordenación rural", con la que verían solucionados estos problemas para ellos de considerable importancia.

VIVIENDA DEFICIENTE

La vivienda en Frescano presenta un panorama corriente en nuestros pueblos. A pesar de las mejoras efectuadas en muchas de las viviendas siguen adoleciendo de las comodidades mínimas necesarias para el día de hoy. Este asunto se verá resuelto

con la construcción de 30 nuevas con las que se podrá salir de la actual situación.

Se cuenta con agua potable y sistema de vertido pero es urgente y necesaria la pavimentación de las calles en cuya realización está muy interesado el Ayuntamiento de la Villa.

RESUMEN

De todo ello se deducen los principales problemas que afectan a Frescano: Ordenación Rural, considerada de suma importancia para toda la Cuenca del Huerva en que están incluidos. Comercialización, problema éste que con más gravedad les afecta, principalmente el tomate y pimiento.

Ni se consiguen precios que cubran gastos de explotación, ni medios de sacar estos productos al mercado en muchas ocasiones, creando serio problema en la economía local.

Se considera necesario para paliarlo que por los organismos competentes se señale de antemano qué clase de productos interesa se produzcan. Que se fijen unos precios con garantía. Y que sean mejoradas la comercialización y distribución de los productos agrícolas hacia los centros de consumo.

Salida pues para el producto agrícola de Frescano y, con ello, solución a su problema principal en el actual momento.

FESTIVIDAD DE LA VIRGEN DE LA PEANA

● Ruego a la colonia borjana de Zaragoza

Cuando llegan estas fechas en las que conmemoramos la festividad de nuestra Patrona, la Santísima Virgen de la Peana, y la honráis ahí con diversos actos, sentimos que se estrechan los lazos que nos unen como borjanos en auténtica fraternal hermandad.

Muchos de vosotros tenéis aquí a vuestros padres todavía o a vuestros hermanos o quizá a vuestra novia y, en pocas palabras, a vuestra familia. Hay otros también que cuyos lazos familiares quedaron rotos —la vida da tantas vueltas!— pero que indudablemente sentirán la nostalgia de la tierra que les vio nacer y el recuerdo perenne y maravilloso de esa maravillosa madre que es para todos los borjanos la Virgen de la Peana.

Espero que "Borja-expres" sea portavoz de los actos que pensáis realizar para el presente año para que también aquí sepamos de vuestras ilusiones y de vuestro amor por las cosas de la tierra.

Por mi parte, quiero trasladaros la invitación que os hacen los Mayordomos del 72 para que todos cuando podáis vengáis a Borja el próximo día 7 de Mayo. Ese día, después de la Fiesta Mayor, a las doce de la mañana, se celebrarán un acto de convivencia entre los socios del Tele-club y cuantos nos honreis con vuestra visita. Bajo este cielo de Borja siempre seréis bien recibidos. Os esperamos.

Emilio JIMENEZ AZNAR

FUTBOL

LOS ONCE UNO A UNO

● 'Me gustaría que acabaran estas pequeñeces y formásemos una gran familia'

HOY: Juan Manuel Jiménez, el "cerebro" del equipo



Un poco reacio a la entrevista resultó nuestro entrevistado de hoy. Aseguraba que él era partidario de "hacer" más que de

hablar. Pero por fin le convencimos y en verdad que nos contestó con valentía y sinceridad. Vean, vean...

—¿También eres un incondicional del fútbol local?

—No es que seamos incondicionales; lo que ocurre es

que no se pone ningún interés en comprendernos y da la impresión de que darnos una camiseta con un número detrás es hacernos un favor.

—Se dice que tienes mucha clase. Pero ¿lo das todo por el Borja?

—La clase es imprescindible. En cuanto a darlo todo me parece que estar jugando tres meses con una lesión en la pierna derecha, lo certifica.

—Cuando hay que echar la culpa a alguien, se le carga a la Directiva. Tu, por tu parte ¿a quien le cargas el mochuelo?

—Si con esto te refieres a algunos jaleos ocurridos con ciertos jugadores, diré que sí, pues se han dejado regir por habladurías, sin ir directamente al interesado.

—Pero la clasificación...

—Para mí, triste es decirte que podíamos haber quedado los primeros. En parte tienen la culpa los árbitros, así como la mala suerte habida, pero en un porcentaje mayor es debido a que la mayoría de las veces se ha sacado una alineación errónea, por ejemplo, la táctica 4-3-4 se desconoce por completo en nuestro Club.

—Lo tuyo es la técnica en el juego, pero ¿sirve la técnica en el Fútbol Regional?

—Opino que la técnica es fundamental, sin ella no habría fútbol, aunque en esta categoría se acompaña de mucha fuerza. Como ves, hay que poner un poco de cada cosa.

—¿Eres compañero o simplemente un componente de la plantilla?

—Soy un jugador que en el campo trato de hacer todo lo que puedo y miro de darle juego al que mejor emplazado está, sin antes mirarle el número de la camiseta.

—¿Estás de acuerdo o en desacuerdo con la línea seguida por el Club?

—En cuanto al mejoramiento del Campo están haciendo una labor fabulosa.

—¿Qué es el árbitro de 2.ª para tí?

—Un señor que expone mucho y trata de salir lo mejor librado que puede.

—¿Algún punto en el aire?

—Solamente diré que me gustaría que acabaran todas estas pequeñeces y formásemos una gran familia.

CORRESPONSAL - DELEGADO: VICENTE BELENGUER
 Costanilla Lastanosa, 5 - 2.º - Teléfono 220663

OCHOCIENTOS AÑOS DE HISTORIA SE NOS CAEN

● Huesca vive de espaldas al viejo castillo de Montearagón



Hace años, fuerte y glorioso; hoy, en ruinas y abandonado. Este es el triste final del famoso Castillo de Montearagón, construido por Sancho Ramírez allá por el año 1093, como base para la reconquista de Huesca entonces en poder de los musulmanes. Su silueta todavía denuncia su grandeza. Hoy herido por el paso del tiempo y la desidia del hombre, va caminando hacia una muerte segura. Ochocientos años de Historia van cayendo poco a poco ante la indiferencia de todos, y allí le tienen con la cabeza baja, dispuesto a decir su último adiós a su vieja compañera: la Huesca que le vió nacer, la Huesca que ahora le da la espalda.

FERNANDO

EN HONOR DE LA VIRGEN DE LA ALEGRÍA

● Certámen literario convocado por el Ayuntamiento de Monzón

El Ayuntamiento de Monzón convoca el V Certámen Literario-Artístico en honor de Nuestra Señora la Virgen de la Alegría, que comprende las secciones de Prosa, Verso, Pintura, Escultura, Cine amateur y Música.

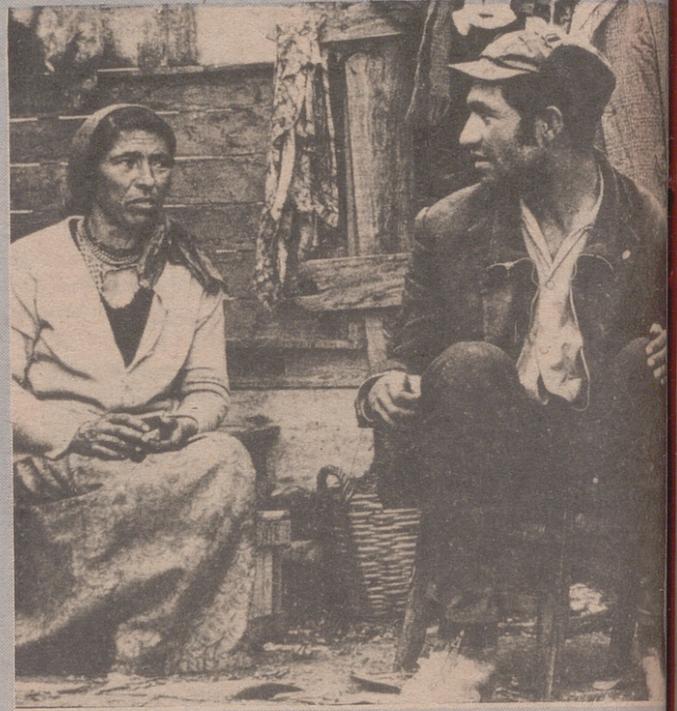
El plazo de admisión de

trabajos, que deberán ser remitidos al Sr. Secretario del Certámen, Ayuntamiento de Monzón, finaliza el 31 de Agosto.

Todas las Secciones están dotadas con importantes premios. En ediciones sucesivas les facilitaremos más detalles de tan hermoso certámen.

LOS GITANOS DE HUESCA

SOLO UNA PEQUEÑA MINORIA ESTA INCORPORADA A LA SOCIEDAD



Debiera tomarse cartas en el asunto. No podemos crear en ellos una nueva generación gitana del ocio, porque tras ella pueden llegar tremendas lacras sociales. Ellos debían llegar a ser oscenses como todos los demás.

PERPES

En pleno año setenta y dos, sigue latente el problema de los gitanos en Huesca.

No nos referimos a esas docenas de familias gitanas, totalmente incorporadas a la vida normal, y cotidiana de la ciudad. Son oscenses de "todo" derecho con sus trabajos fijos, con su reconocida honradez, con su situación debidamente legalizada.

Nos fijamos en esos cientos de gitanos vagabundos, sin control alguno, sin modo de vivir, que durante horas y horas cada día, durante días y días al cabo del año se ven pulular en las calles más céntricas de la ciudad, buscando el sol en los fríos días invernales y el frescor de los patios umbríos en el verano.

¿De qué viven? ¿Cómo se mantienen? Es algo que el ciudadano corriente y moliente no se acaba de explicar.

LOS JOVENES

Y no son los gitanos de edad los que más pueden preocupar. Ellos ya han hecho su singladura y difícil sería hacerlos cambiar de modo de vivir. Son esa nube de jovencuelos y chiquillos que crecen sin camino.

Sabemos que el magisterio español, que Caritas Diocesanas, que los estamentos propios de beneficencia, se preocupan en la medida de sus posibilidades, de esta juventud. Hasta cumplir su edad escolar.

Pero, ¿y después? Lo cierto es, que estos muchachuelos, sólo excepcionalmente se adaptan al cotidiano quehacer de la ciudad. Los más, se dedican a vagabundar, a coger a salto de mata algún camión de descarga y... a requebrar y galantear a algunas jovencitas "payas" no muy bien controladas por sus padres.

PROBLEMA LATENTE

Sigue latente, pues, el problema de los gitanos. Sobre todo de estos gitanos jóvenes, ya alfabetizados en el colegio, pero que tras salir de él, vuelven a su ancestral manera de vivir, sin puesto fijo en la sociedad. Su preparación sólo les sirve para vestir con mayor elegancia, para causar buena impresión y para pocas cosas más.

MONZON

D.ª M.ª TERESA OLIVEROS, HIJA ADOPTIVA DE LA CIUDAD

SE TESTIMONIA CON LA DISTINCION LA GRATITUD DE LOS MONTISONENSES



Recientemente ha sido nombrada Hija Adoptiva de esta Ciudad, D.ª María Teresa Oliveros de Castro.

De dominio público es el entusiasmo, inquietud y afán que dicha Sra. siente por cuanto se relaciona con la vida social y cultural de nuestra querida Ciudad.

Todo ello va unido a los amplios conocimientos que de la misma tiene y que culminó con un interesante monográfico "Historia de Monzón", así como el ser Cronista Oficial de la Ciudad. Esto le ha hecho ser merecedora de plasmar en algo, la gratitud de un pueblo montisonense.

Recientemente y en el Santuario de Nuestra Señora Virgen de la Alegría y en un emotivo acto, se le hizo entrega de tal distinción, por el Sr. Alcalde D. Isidro Calderín Solano, así como un álbum de fotografías de Monzón antiguo en medio de grandes aplausos de un numeroso público asistente.

Felicitemos muy sinceramente y cordialmente a D.ª María Teresa Oliveros, por tan merecida distinción.

RAMON

FOTO

Jalpe
 Padre Huesca
 HUESCA

BERNUES

HACIA ANDORRA CON MODERADO OPTIMISMO

FUTBOL

Mañana juega el Huesca en la simpática localidad turolense de Andorra. Acuden los oscenses sin muchas pretensiones pero desde luego dispuestos a aprovecharse de cualquier debilidad del contrario, que no está en su mejor momento de juego.

Siguen lesionados Crespo, Galvis, Villacampa, Franganillo I y Mantilla y si bien estos dos últimos ya han comenzado a entrenar no creemos muy probable que reaparezcan mañana. Lo más seguro es que se alineen los mismos hombres que batieron el pasado domingo al Osasuna con la única variación de Valentín por Villacampa.

Como el ambiente azulgrana está bastante caldeado después de la brillante victoria sobre el líder del grupo, serán muchos los aficionados que mañana se trasladarán a Andorra para animar a los muchachos de Lelé.

ARBITRO ARAGONES

El partido comenzará a las 4,15 de la tarde y estará dirigido por un colegiado aragonés cuyo nombre ignoramos en estos momentos. Algunos quizás esperaban que se solicitara árbitro neutral, pero la

Directiva oscense, con muy buen criterio, no ha querido cambiar las cosas en vista de las excelentes cualidades de los árbitros aragoneses, que en nada tienen que envidiar a los de otras regiones.

Como el encuentro anda entre aragoneses esperamos que la nobleza y los buenos modos estén presentes en todo momento. Ambos conjuntos necesitan los dos puntos, quizás con más ansiedad el Andorra, que de perder podría verse en una situación muy peligrosa, de la que difícilmente podrá salir. Nosotros querríamos que los dos ganaran, pero como eso es imposible, que la victoria sonría al mejor.

EL ARENAS EN ALCORAZ

En la categoría regional el Lamusa se las entenderá mañana con el Arenas de Zaragoza, un histórico venido a menos pero que en Huesca siempre ha tenido mucho cartel. El encuentro se jugará en el campo del Alcoraz y dará comienzo a las 5 de la tarde.