

SA
 tados por
 ROS
 DE
 RIOJA
 oza
 y en Madrid
 LORES
 TATAS

**LA VIDA DE
 "LOS MONEGROS"**

FARLETE

O LA SED

- En la Hermandad de Jesús todos tienen un puesto, un trabajo de peón y un jornal diario
- Setecientos habitantes pendientes del cielo: "Si llueve habrá trigo y cebada"

Un pedazo de Aragón es mundialmente célebre. Cualquiera desplazado de un punto cualquiera del mundo a España, que haya pasado por Zaragoza y cruzado por la carretera de Madrid a Barcelona, ha tenido que atravesar "Los Monegros" y contemplar la sequedad impresionante de su suelo. En Europa y América se ha escrito de éste trozo de tierra aragonesa, recordando su sed. Saben que, en su viaje turístico o de negocios, han atravesado un largo trecho de aridez, de sequedad impresionante y penosa. De campos sedientos. Pero ¿qué saben ellos de "Los Monegros"? ¿Qué conocen de ésta tierra aragonesa, que aún conserva vivas las virtudes nobles de una raza? ¿Qué saben de sus costumbres y de sus vidas? De la vida de éstas gentes del campo monegrino, que luchan tenaz, porfiada y constantemente, por el líquido elemento a través de siglos. No saben nada. Queremos proclamar, porque lo merecen, cómo son y cómo viven en "Los Monegros". Qué necesitan más urgentemente en éste trozo de España. Postergados sus regadíos. Informaremos de la vida en estos campos que tienen sed. Pueblo por pueblo. Casi, paso a paso.



A treinta y cinco kilómetros de Zaragoza encontramos Farlete. Después de Villamavor no hemos visto el agua. Los sembrados asoman su verde lleno de promesas. Donde no se ha sembrado, se abren los surcos en la tierra al paso del arado. Un pueblo bien cuidado en su pavimentación. Limpias calles. Un pastor, ya de recogida, nos escucha. Es Dionisio Orduña, de Farlete. Siempre vivió aquí. —¿Por dónde se va mejor a los Hermanitos de Jesús? —Están en la ermita de Nuestra Señora de la Sabina. Allí viven. Por esa calle a mano izquierda, hasta el fihal. —¿Cómo son? —Muy "educaos" y muy buenos. No se puede ser más. Y trabajadores, muy trabajadores. Aquí se les quiere mucho. Dionisio sigue haciendo elogios. Cortamos. El tiempo lo exige. Dejamos al simpático pastor. A escasa distancia del centro del pueblo está la ermita. Llega con un carro, un cubo de aguador, arrastrado por un macho. Un hombre sencillamente vestido. Un traje azul, de mecánico, muy usado. Boina y alpargatas. Marcado acento francés. Es uno de los Hermanos de Jesús. Hermandad que fundó Carlos de Foucauld, Hermano Carlos de Jesús. Duro servicio de cara al prójimo. Una vida de humildad y recogimiento. No se conciben hombres que han dejado todo en la flor de su vida. Aquí ha podido verse un príncipe francés, que dejó palacios y riquezas a la edad de veinte años, o un multimillonario de las tierras del petróleo que renunció a la fastuosidad y al lujo, por servir a Dios en los demás. Aquí trabajan a jornal, como

(Pasa a la página 16)

ARAGON
 expres
 REPORTAJES Y COMENTARIOS

1.040
 538
 998
 770
 873
 964
 912
 928
 854
 2548
 238
 2535
 203
 3008
 102
 236
 169
 243
 248
 148
 80
 127
 119
 167
 677
 284
 407
 268
 200
 253
 324
 328
 315
 304
 410
 76
 210
 701
 1.523
 in reblancimiento
 o,
 en el resto,
 Urbis, dinero
 y Campsa

NATALICIO

El pasado día 13 dió a luz felizmente, un hijo, quinto de su matrimonio, doña Mercedes Altolaquirre Izuzquia, esposa de nuestro querido amigo el Dr. D. Francisco Marín Gorri, especialista del Cuadro Médico de la Asociación de la Prensa y Catedrático de nuestra Facultad de Medicina, asistida por el Dr. D. Ricardo Horno Liria, Presidente de la Real Academia de Medicina e igualmente especialista del Cuerpo Médico de nuestra Asociación.

Reciban la más cordial enhorabuena los padres, nuestros queridos amigos los Sres. de Marín Gorri-Altolaquirre.

DIARIO de AVISOS

GUIA UNIVERSITARIA

TITULO DE GRUADO ESCOLAR

Todas las personas que no posean el título de estudios primarios, y que, antes del primero de agosto del año 1970 hubiera cumplido 14 años de edad, pueden matricularse hasta el 15 de marzo, para obtener el referido título de graduado escolar.

UNIVERSIDAD DE VALLADOLID

Durante el mes de marzo, puede presentarse en las respectivas Secretarías de las Facultades, instancias de solicitud de matrículas gratuitas para la próxima matrícula libre, que tendrá lugar del 15 al 30 de abril.

BACHILLERATO EN ALEMANIA

Tan sólo el 5'3 por 100 de los bachilleres alemanes que finalizaron sus estudios en el curso 1970-71, pasaron posteriormente a la Universidad, según datos facilitados por la Oficina Federal de Estadística.

En ese citado año escolar concluyeron sus estudios de bachillerato, 110.000 jóvenes.

REVISTA MILITAR

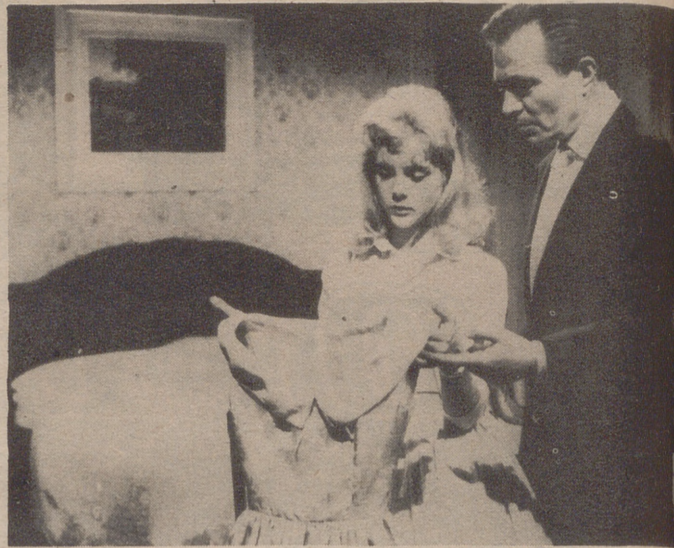
Recordamos a todas aquellas personas que cumplen este año de 1972 la edad de 37 años, que deben pasar su revista militar por última vez en la Zona de Movilización correspondiente, y, posteriormente, les será entregada la licencia absoluta.

Para más información pueden dirigirse a Centro Guía del Patronato de Obras Docentes del Movimiento. Sanclemente, 4, primero, Zaragoza, en horas de 11 a 2 ó llamando al teléfono 23-01-49.

Cine

ACTUALIDADES

"LOLITA"



Guión basado en la novela "Lolita" de Vladimir Nabokov. Fotografía: Oswald Morris. Director: Stanley Kubrick. Intérpretes: James Mason, Shelly Winters, Peter Sellers, Sue Lyon.

NUESTROS CRITICOS OPINAN

"Lolita" es una novela que tuvo un gran impacto popular, y que llevó las manos a la cabeza de los pocos moralistas. Tal era su efecto en los aficionados a la lectura que se arrojaban para conseguir la obra, al igual que ocurrió con "Candy" por ejemplo. Me refiero al lector español, naturalmente, ya que las ve todavía bastante morada conseguir algunas cosas impopulares.

El propio Vladimir Nabokov compuso el guión de la película, obras que logró un gran éxito de ventas. El tema ha sido tratado en otras ocasiones tanto en literatura como en cine: se trata de la juventud (en la novela apenas doce o trece años) que valiente su aparente ingenuidad por practicar ciertas aficiones que tienen nada de ingenuas. En un profesor ya maduro, enfrentado con su propia madre, para conseguir, poco a poco, un dominio sobre él.

La película es mucho más esquemática que la novela. Y las situaciones se hallan suavizadas, hasta el punto de que "inmoralidad" que ha creado desaparece por completo.

Como en otras obras de Nabokov se desprende también de esta cierta intención filosófica, que quiere expresar una postura ante la visión del amor como algo que bueno ni malo. "Lolita" es relaciones, con el profesor algo natural aunque más aparezca un comportamiento secundario motivado por sentimientos negativos de ambiente y las circunstancias creadas. Yo he recordado una película que podría ser un ejemplo lejano, sin hacer comparaciones, sobre lo que se desprende de este film de Kubrick. Me refiero a "La Joven" de Eisenstein en cuanto a la ausencia de culpabilidad de Lolita frente a ella y "The Servant" en lo que se refiere al progresivo dominio psicológico que adquiere en su amante. En el primer ejemplo insistió en la no-inocencia de Lolita que se ve en "La Joven".

La realización es muy buena aunque no convencerá a todos los espectadores. Un trío de actores excepcionales —James Mason, Winters y Peter Sellers— en la presentación de una joven —Sue Lyon— que adquiere en los diez años que han seguido su primera interpretación (el film de 1961) aseguran el éxito de la película de Kubrick.

ARAGON le ofrece todas las semanas

9 PAGINAS ESPECIALES 9 PAGINAS con "GARRA"

- GANAR EL PAN Por el grupo de Letrados "FORUM"
- ANALISIS FINANCIERO Por Feliciano BARATECH
- MUNDO, DEMONIO Y POLITICA Por Gabriel G. BADELL.
- ESPAÑA Y SU DINERO Por Funes ROBERT
- ANALISIS POLITICO Y ECONOMICO DE ZARAGOZA Por José Luis ARANGUREN
- ZARAGOZA, URBE Por Luis GRANELL
- HACIENDO CAMINO Por Pedro Pablo PADILLA
- ANALISIS POLITICO Por Pedro CALVO HERNANDO
- PAGINA DE ALFONSO PASO

Y ADEMAS, TODOS LOS VIERNES LA REVISTA DE



CON LOS PROGRAMAS DE TODA LA SEMANA



EL PERIODICO QUE NUNCA LE DECEPCIONARA

EL IMPORTE SOBRE EL TRAFICO DE EMPRESAS

Se recuerda a los contribuyentes por el Impuesto General sobre el Tráfico de las empresas, con domicilio fiscal en esta provincia, la obligación en que se hallan, de acuerdo con lo establecido en el Decreto 3361/1971 de 23 de Diciembre (B.O.E. de 25 Enero 1972), de presentar relaciones por separado, de proveedores y clientes, con expresión del importe total de las operaciones realizadas con cada uno de ellos durante el pasado año de 1971, debiendo figurar necesariamente en las relaciones, todos aquellos proveedores o clientes cuyas cifras anuales de negocios hayan sido superiores a 500.000 pesetas, durante el expresado año, quedando exceptuados de esta obligación los contribuyentes a que se refiere la Norma 1. del citado artículo.

Los contribuyentes que no tengan proveedores o clientes con volumen de operaciones que superen el mínimo de 500.000 pesetas, cumplirán la obligación de presentación haciendo constar tales circunstancias.

La presentación de las relaciones que deberán consignar las menciones

CONCURSO INTERNACIONAL DE DIBUJO INFANTIL

La Secretaría General Técnica del Ministerio de Educación y Ciencia invita para que los Escolares de España participen en el II Salón Internacional de Dibujos Infantiles que se celebrará en Toulouse (Haute-Garonne), del 3 al 18 de junio del año actual.

Los Sres. Maestros que deseen participar en este concurso deberán personarse en las oficinas de la Inspección para informarse sobre el reglamento del mismo.

Los trabajos que vayan a ser enviados, deben ser presentados en la Inspección Técnica de Educación, Paseo de la Independencia, 16.

FARMACIAS DE GUARDIA

SERVICIO DE 9 MAÑANA A 11 NOCHE

Avda. América, 2: Castán, tel. 271382; Avda. Madrid, 185: Izquierdo, tel. 332929; Avda. Tenor Fleita, 19: Félez, tel. 213469; Aznar Molina, 13 (Parc. Tur): Torres, tel. 295959; Camino del Vado, 13 (B.º Jesús): Fuertes, tel. 292281; Coso, 6: Puig, tel. 221172; Madre Vedruña, 32: Aranda, tel. 211745; Manuel Lasala, 24 (entrada Luis Vives): Oreja, tel. 353520; Miguel Servet, 101: Hermoso, tel. 230636; Nicanor Villa, 21 (Las Fuentes): Barrachina, tel. 212933; P.ª María Agustín, 28: Lapieza, tel. 233385; Plaza Dos de Mayo, 3 (Doce Octubre): Sarasa, tel. 272647; Plaza Santa Marta, 5: Villarroya, tel. 293643; Predicadores, 67: Villahumbrosia, teléfono 223215; Royo, 2 (Calvo Sotelo, 11): García Oncins, tel. 228260; Salamanca, 15: Sancho, tel. 256199; San Juan de la Peña, 181: G. Caudevilla, tel. 291164; San Miguel, 17: Montaner, tel. 221003.

Las Farmacias de letra negrilla están abiertas día y noche

Servicios de Oxigenoterapia: tel. 257253

TV. E. PROGRAMACION

DISTRIBUIDOR OFICIAL

radiodelicias

Avda. América 4 y 6 - Télf: 37 01 00
Avda. Madrid, 161 y 163 - Télf: 33 80 21
Delicias, 5 - Télf: 33 02 27
Protogación Compromiso de Caspe
(Las Fuentes) ZARAGOZA

PROGRAMA PARA HOY

17,45.— Carta de ajuste; 18,00.— Apertura y presentación; 18,04.— La casa del reloj ("Variedad"); 18,25.— Con vosotros (incluye: "Fantan y la colina incendiada"; Skippy, el canguro; "El arrecife dorado", y la pantera rosa); 19,30.— Dibujos animados; 19,40.— Buenas tardes

20,30.— Novela "La herencia misteriosa"; 21,00.— Telediarlo; 21,35.— Aventuras y desventuras de Mateo "Un beso en la oscuridad"; 22,05.— Datos para un informe; 22,35.— Ironside "En acto de servicio"; 23,30.— Veinticuatro horas; 24,00.— Despedida y cierre

PROGRAMA PARA MAÑANA

SEGUNDA CADENA

20,00.— Carta de ajuste "País vasco"; 20,30.— Presentación y avances; 20,35.— Dibujos animados;

21,00.— Grandes intérpretes; 21,30.— Telediarlo-2; 22,00.— Galería; 22,30.— Estudio abierto; 00,30.— Última imagen.

PRIMERA CADENA

13,45: Carta de ajuste, 14,00: Apertura y presentación, 14,01: Almanaque, 14,30: Primera edición, 15,00: Noticias, 15,35: Como es, como se hace ("un aeropuerto en Mallorca"), 16,04: Nancy ("Ahí viene el novio"), 16,30: Despedida y cierre, 17,45: Carta de ajuste, 18,00: Apertura y presentación, 18,04: La casa del reloj, 18,25: Con vosotros (incluye "El libro de la selva", los Picapiedra: "Los canarios-Picapiedra", y los caballeros del cielo: "vuelo salvador"), 19,30: Dibujos animados, 19,40: Buenas tardes, 20,30: Novela

SEGUNDA CADENA

20,00: Carta de ajuste, 20,30: Presentación y avances, 20,35: Dibujos animados, 21,00: Luces en la noche, 21,30: Telediarlo dos, 22,30: Ficciones ("la maquina-C, modelo 1'00, 23,30: Beethoven según Barenboim, 24,00: Última imagen.

Intertel

el televisor de

MIERCOLES, 15 DE MARZO DE 1972

CONTRASTE DE PARECERES

UN ABUSO PUBLICITARIO: EL DEL SANTORAL

«No queremos pecar de beatos ni de ursulinos, pero vemos con ciertos reparos cómo muchas firmas comerciales están creando por su cuenta patronazgos de actividades civiles con educadísima y elegante ansia de lucro. Caemos en el topicazo de los mercaderes y el templo, sí, caemos. Ya hay dos días de la madre, y al paso que vamos habrá el día del tío, el día del sobrino, el día de los primos y el día de la demás familia.»

Si se tiene en cuenta lo exten-

so, prolijo y sugerente que es el calendario español en materia de varones y vírgenes de la Iglesia, cada cual con su leyendita catecismal aplicable a una profesión específica a ciertas situaciones anímicas o cordiales determinadas, el frote de manos de quienes pueden disponer de ella sin que nadie les tache de irreverentes, para hacer propaganda descarnada de sus productos, debe echar chispas».

«LA CODORNIZ»

DEMOCRACIA SUSTANTIVA

¿Cuáles son los cambios básicos que debe acometer el país y en qué orden?

—Sinceramente creo que sin una democratización en el orden político no será posible una aún más necesaria democratización de la riqueza. Es decir, de la justicia social. No podemos contentarnos con una democracia formal. Hay que ir a una democracia sustantiva, pero lo que me niega pensar es que, dadas las circunstancias de nuestra patria, esa democracia sustantiva de fondo pueda conseguirse sin una democratización política.

—Veamos, don Joaquín, ¿qué entiende usted exactamente por «participación del pueblo en las tareas del Gobierno»?

—Entiendo lo que es obvio; cauces para una representación auténtica lo más directa posible de los distintos estamentos de una nación en los escalones de la labor legislativa, en la fiscalización de la obra del Gobierno y de la administración pública y en la elaboración de los planes de desarrollo económico, cultural y político hacia el futuro.

—¿Y qué entiende por libertad sindical auténtica?

—Entiendo, también, algo muy obvio. La posibilidad por parte de los trabajadores de asociarse espontáneamente y de regir ellos mismos sus asociaciones. Y en esto no hago más que repetir casi palabras de Juan XXIII y Pablo VI.

—Termino, don Joaquín, ¿hacia dónde camina la Universidad española.

—Hacia su auténtica reinstauración... La Universidad hay que inventarla. Y conste que no sólo en España, sino también en otros países. Una Universidad no se reinventa sino admitiendo la realidad plural de la Univerdidad es. Admitiendo su función crítica, indispensable en la vida nacional, y olvidándose que el orden académico no puede ser meramente orden público sino que tiene que ser orden de la inteligencia. Y la inteligencia es libertad. La Universidad se reconstruirá en la libertad o desaparecerá definitivamente.

J. Ruiz Giménez, en "EL IDEAL GALLEGO"

IGUAL, PERO DIFERENTE

«El sistema sindical español responde a las peculiares circunstancias que concurren en mi país, en el que las luchas sociales provocaron situaciones de grave crisis, pero en sus grandes líneas se atiene a los esquemas que en esta materia son de general aplicación en el mundo.»

(Carlos Iglesias Selgas).

NUESTRO COMENTARIO

Esto lo ha dicho el secretario general adjunto de la Organización Sindical ante una Comisión de parlamentarios británicos. Y, si se nos permite, vemos en esta declaración la síntesis de una tendencia declaratoria que se viene perfilando en los últimos tiempos. Consiste en que frente al rotundo y clarísimo «España es diferente» que animaba hasta no hace mucho cualquier postura oficial sobre el tema sindical, hoy se ha pasado a una especie de «España es igual, pero distinta». ¿Por qué todavía distinta? Pues porque nuestra historia parece haber sido especialmente rica en luchas sociales, y los españoles, especialmente discolos. No vamos a entrar en análisis históricos que nos llevasen a comparar las luchas sociales españolas de nuestro primer tercio de siglo con las conmociones similares —a incluso a menudo más violentas— registradas en la Europa de la primera mitad de siglo (comparación que, posiblemente, nos condujera a concluir que tampoco en esto somos distintos por antonomasia). Sólo queremos señalar aquel cambio de matiz que nos parece simbolizar una época de transición hacia el definitivo «España es igual que todos», o bien hacia el definitorio «España es decididamente diferente».

Prudencio, en "EL EUROPEO"

EL ALCALDE DE EL FERROL Y LA VIDA DE SIEMPRE

Si hay una frase que no se puede pro-nunciar más que ahora es esa tan espontánea y tan emocionante del alcalde de El Ferrol del Caudillo en su llamamiento a sus conciudadanos: «... Os requiero para que hagáis la vida de siempre...»

Para muchos españoles, hoy ya para la mayoría, hacer la vida de siempre es una costumbre pacífica, rutinaria, sin contrastes y sin historia. Como los pueblos felices, hacer la vida de siempre es respetar la libertad de las gentes, repudiar los actos de violencia, trabajar, prosperar, convivir con los demás; en fin, lo que venimos haciendo desde el año 39. El alcalde Rogelio Cenalmor ha tenido que recordar, y no sólo a los ferrolanos, que cada uno somos protagonistas en nuestro pueblo para conservar la normalidad y la paz. El nos ha dicho, a todos, ferrolanos y españoles: «Una ciudad está compuesta por algo más que calles, plazas

y servicios. Es, sobre todo, una comunidad humana de convivencia.» Esta comunidad humana de convivencia se puede romper deliberadamente, pero también inconscientemente. Alterar la convivencia, o quebrantarla, es tarea para jugadores de fortuna en sucios juegos de política no nacional; debemos preguntarnos ante los desórdenes, sin clara fuente de origen, quiénes son los beneficiarios de la operación. Cuando hay señaladas por la ley, por la convivencia y por la razón «unas áreas por el disenti-miento o la queja», no hay explicación lógica para el recurso a la violencia.

Muchos españoles se preguntan si las negociaciones de un convenio colectivo de determinada factoría al ser de escala interprovincial —en vez de provincial como algunos querían— merecían el precio de dos vidas.

«ABC»

NIHILISTAS

EN el mundo del desarrollo como en el llamado tercer mundo, la violencia y el terror se han hecho endemias que piden estudio sereno y objetivo, si se les va a dar el tratamiento que necesitan. Algo muy importante falla en los resortes del Estado y, sobre todo, en la trama de la sociedad, para que en pocos años se haya extendido por toda la tierra un estilo de acciones y reacciones que empiezan por menospreciar la base misma de la relación racional entre los hombres. Si el fenómeno nihilista se da a escala planetaria, bien se advierte que no bastan medidas locales para corregirlo. Se impone la urgencia de una cooperación internacional que analice los hechos (hasta sus más profundas motivaciones) y busque las soluciones pertinentes.

NO se evita la riada solamente con diques y muros de contención. La política represiva puede ser, en el mejor de los casos, un recurso de urgencia, que será entonces necesario para restablecer el orden conculcado. Y todos debemos estar entonces con la autoridad. Pero no creemos que sólo la represión realice el milagro de serenar los ánimos enfurecidos y eliminar las conductas criminales.

LO mismo que la crisis monetaria está reclamando decisiones bien meditadas y de ámbito mundial, la crisis de convivencia pacífica ha de ser objeto de comunes esfuerzos entre los Estados. Ni los secuestradores, ni los terroristas (de cualquier matiz), ni los saboteadores, deben quedar a cubierto de sus responsabilidades por el hecho de que salten la frontera del país en que hayan cometido sus fechorías. Es preciso organizar la solidaridad de todos los Estados contra el crimen. Solamente así la subversiva minoría de los nihilistas podrá ser acorralada e impedida de seguir campando por su desafuero. Pero habrá que reformar todas aquellas situaciones de injusticia o abuso de las que surgen los varios modos de la desesperación que aprovechan los profesionales del nihilismo terrorista.

«YA»

NUESTRA OTRA CENICIENTA

Por fortuna, aunque haya sido un poco retardados como en casi todas las cosas nos suele suceder a los españoles, hemos sacudido la maldora mental que nos hacía ver en la cultura algo así como el enemigo de la masa trabajadora. Es frecuente escuchar a padres cincuentenarios quejarse de la falta de oportunidades que tuvieron para aprender en sus tiempos y terminar añadiendo: «No quiero que mis hijos sean tan atrasados como yo». El que padres analfabetos se preocupen tanto porque sus hijos aprendan a leer es una magnífica señal. Denota que la mentalidad del español medio está cambiando dando un giro a la redonda. Sin embargo queda mucho por hacer. El plan de Enseñanza que en su nueva estructuración ha puesto en marcha el Gobierno a través del Ministerio de Educación y Ciencia, prevé

un plazo de diez años, de los que han transcurrido dos. Los efectos, que duda cabe que se notan, de forma especial en nuestra comarca, donde el porcentaje de analfabetismo era uno de los más elevados de España. Es cierto por otra parte que una laguna de siglos no se puede salvar así como así en unos pocos años. Pero todos nos damos cuenta, sin embargo, que hay que apretar al máximo el acelerador porque los tiempos nos obligan a ello y quien se queda rezagado no tiene más remedio que hacer un esfuerzo supremo para situarse en cabeza.

Nuestra otra Cenicienta, la Enseñanza, está a punto de encontrar su zapato de cristal. Ojalá que lo halle antes del tiempo previsto. Un milagro que puede suceder a poco que nos lo propongan.

Argumia, en "AREA"

ESPAÑA EN PERSPECTIVA

«Tengo ante mis ojos un libro importante por su contenido, titulado «España, perspectiva 1972», que acaba de ver la luz, donde existen una serie de magníficos trabajos con las firmas de Camuñas Solís, Dionisio Roldán, Aguilar Navarro, Jané Solá, monseñor Palenzuela, Jiménez Blanco, Jordi Solé-Turá, Haro Tecglen, Marzal, Tohária y Carandell. Con motivo de la publicación de este quinto volumen, de tan rico y objetivo interés nacional, en orden a un temario de gran sugerencia, su promotor e introductor, el joven e inteligentísimo Ignacio Camuñas, nos ha reunido a un grupo de escritores, periodistas y políticos, representando a tres generaciones y a ideologías diferentes, comprobándose, después de una amplia y serena discusión, que cabe yo diría que el casi perfecto entendimiento cuando se piensa y se razona seriamente sobre el futuro de España. Pero ¿qué discrepancias de fon-

do pueden existir entre José María Gil Robles y Ramón Tamames, entre Joaquín Ruiz-Giménez y Jaime Campmany, entre Dionisio Roldán y Luis Apostua, entre el joven Juan Luis Cebrián y el que escribe estas líneas, por citar unos cuantos de los que asistieron? El servicio de España exige la participación social y política de todos los que auténticamente tienen las cartas en regla de un patriotismo indiscutible por bien demostrado con hechos y no con palabras. Pedir que las leyes establecidas se cumplan por entero, con igualdad de derechos, deberes y oportunidades para todos, no es un capricho subversivo. Y hacer posible que el orden y la libertad corran parejas con la justicia y el desarrollo, no parece que pueda considerarse un atentado contra la legalidad vigentes. En política no hay que detenerse ni volver la vista atrás, sino marchar adelante. Y evitar, a todo trance, que el año 1972 sea estéril.»

Argos, en "ABC"

FARLETE, O LA SED

(Viene de la página 13)

los más modestos peones del campo, de la albañilería o la granja, en las casas donde requieren sus servicios. El Hermano Marcos lo tenemos ante nosotros. Con una sonrisa abierta. Culto y avisado. Reservón. No quieren publicidad. Es severo en sus negativas.

—Lo siento. No está el Hermano Responsable. No puedo contestar a lo que usted pregunta.

Yo sé que el Directorio que contiene los Estatutos de la Hermandad, es para la práctica de las virtudes evangélicas de un sacrificio enorme. En el Artículo IV dice: "Cada hermano dará, según sus medios, una limosna". Trabajan y dan lo que ganan. ¿Quién entra en la Hermandad? Todo fiel puede ser recibido en la unión de los hermanos del Sagrado Corazón de Jesús, sea soltero o casado, eclesiástico o seglar.

—Cref que se recogía en las cuevas de la sierra durante la Cuaresma.

—No.

—También hemos podido saber que lo hacen muy frecuentemente. Allí en la Sierra de Monegros, en las cuevas, ideales para un asceta, acuden casi todos los fines de semana. Junto a la ermita de San Caprasio, en lo más alto de la sierra. Donde está el pino silvestre, el pino negro, el enebro enano y la sabina rastrera o ratiza.

Entramos en el templo. Hasta la ermita es humilde. Al salir contemplo la sierra donde se recluyen cuando no trabajan. Es su fiesta. ¡Su gran fiesta!

En las afueras del pueblo hablo con un vecino que se dedica a la cría del ganado.

Entro a ver las cochineras. ¡Bien cuidados ejemplares! ¿Quién limpia y cuida aquello?

El hermano Marcos, lleno de suciedad, está allí. Limpia las cuadras y cuida aquel ganado. ¡Bien se está ganando el jornal!

Al despedirnos, —lleva las manos sucias—, me da el muñón en señal de adiós.

MONTES NEGROS

Monegros quizá sea contracción de Montes Negros, como se llamó cuando parecían los cerros y las lomas verdaderamente montes de negrura. Los mismos montes hoy blanquecinos, al ser arrasados de leña y arbolado. Nuestros antepasados lo hicieron así y ahora pueden recordarse los versos de Machado:

*"El hombre en estos campos, que incendia los pinares
y su despojo aguarda como botín de guerra,
antaño hubo raído los negros encinares,
talado los robustos robles de la sierra.*

*Hoy ve sus pobres hijos huyendo de sus lares
la tempestad llevarse los limos de la tierra
por los sagrados ríos hacia los anchos mares;
y en páramos malditos trabaja, sufre y yerra".*

El Secretario del Ayuntamiento, don Cleofás Edo y el alguacil don José Fustero están en la oficina.

—En Farlete se vive bien Trabajan, sí. Pero, cuando llueve se coge bastante.

—¿Qué?

—Trigo, cebada y centeno.

—¿Cuántos habitantes?



—Alrededor de setecientos.

—Todos mirando al cielo a ver si llueve.

—Si. Mientras llueva... La comarca es árida. Aquella asociación de la sabina-vera con el espinoso negro es hoy rara. Antes de la devastación del sabinar debió extenderse desde Los Monegros a Zaragoza y desde Botorrita a Gallur y Tauste.

El hacha los deshizo. Muchos sabinares los ocupan las tierras de "año y vez"

ANGEL GAZOL: BEBIENDO AGUA DE Balsa

Descarga un cubo de agua. Lo está trasegando al depósito de cemento que tiene en su casa. En su "Mesonico," Angel Gazol que dice:

—Este agua la traemos de una balsa a 5 kilómetros. La más cercana está a 2,5 kilómetros. Pero ésta es mejor.

—¿Cuánta agua cabe en su depósito?

—Unos dos mil litros.

El agua que no sea de balsa ¿a qué distancia está de Farlete?

—La más cercana de las acequias es Villamayor. El agua corriente más próxima está a 27 kilómetros.

JUAN ANTONIO FUSTERO: "SE GANAN DEMASIADO DINERO CON NUESTRO TRABAJO"

Una familia que trabaja en la crianza del ganado. Ellos están al pie del cañón,

—Nosotros hacemos el pienso compuesto para el ganado. Aquí, con el cereal que recolectamos, se crían muy bien. Sin cosas raras. Lo que sucede es que, de nuestra mano al público, se ganan demasiado dinero los que intervienen. Es demasiado lo que se benefician con nuestro trabajo.

Aparte de la recolección de cereales, la cría de cerda y la avicultura son lo más rentables en Farlete.

MARIANO FUSTERO: "NO HAY QUIEN RESISTA DOS AÑOS DE SEQUIA"

He aquí el hombre que con sus sesenta y seis años sigue luchando por el Canal de Farlete, que podía llevar el agua también a Lecinena, Perdiguera, Alfajarín, Monegrillo, La Almolda, incluso a otros muchos pueblos. Don Mariano Fustero es Presidente Honorario de la Asociación Comarcal de Iniciativa y Gestión de Monegros.

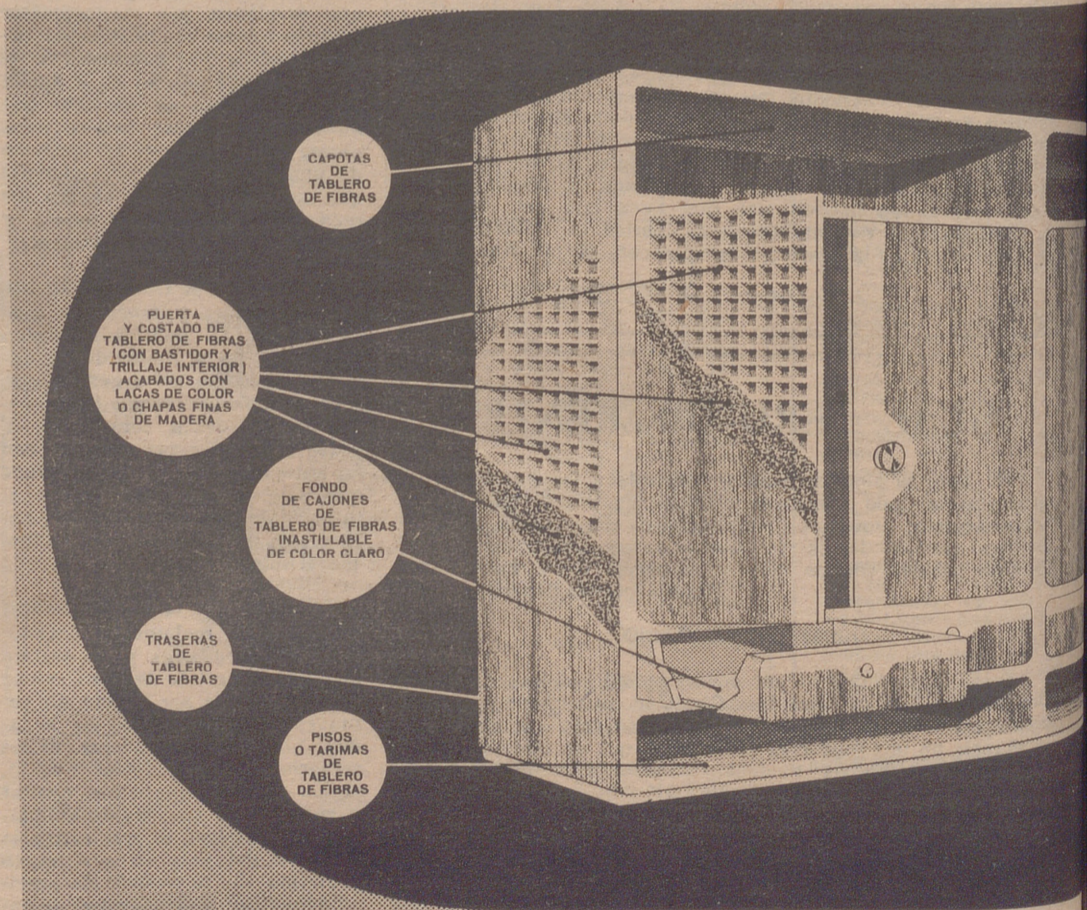
—Ahora viven bien. Hay buenas cosechas. Llueve. Pero cuando venga el ciclo de sequedad, ¡no hay quien resista dos años de sequía! ¡Será espantoso!

El señor Fustero piensa en los demás. No quiere que la juventud de hoy sufra las consecuencias de la imprevisión.

Llegó el momento de la partida. Abandonamos este pueblo de los Monegros. Farlete o la sed. Y Farlete, faro espiritual.

Antonio MOLINOS

si el fabricante, el vendedor y el comprador
son exigentes
el mueble tendrá ...



táblex-maderite-mobelpan

TABLEROS DE FIBRAS DE MADERA



TAFISA

72

TAFISA ORGANIZACION COMERCIAL - Fernando el Santo, 20 - Telfs. 419 22 12 - 419 26 00 - TELEX 27200 - TABP-E

MIÉRCOLES 15 DE MARZO DE

10 AÑOS MAS TARDE

EL "BOOM" de MARILYN MONROE en TODO el MUNDO



MARILYN Monroe, la gran musa de muchos jóvenes. No sólo aficionados al cine. Marilyn es un símbolo real, no muerto. Su muerte física le ha elevado a la categoría de gran mito viviente en la memoria de millones de personas.

Y ese mito es hermoso. Pero también fructífero para muchos que quieren ganar dinero. De una forma legal. Pero también a base de truculencias de mayor o menor gusto.

Es claro el impacto de Marilyn. Sus películas se siguen viendo con agrado. Se escriben libros sobre ella, se analiza su fenómeno socio-filmico-mítico. La moda de Marilyn-vestuario va a ser pronto una invasión en todo el mundo coincidiendo con el décimo aniversario de su muerte.

Todo esto está bien. Pero ya parece tanto el traficar con su memoria para vender más periódicos contando sus aventuras sentimentales. Algunos americanos han llegado a más: establecer sesiones de espiritismo para hablar con "ella" y se escuchan voces extrañas en esas sesiones. Se comentan reuniones aún más extrañas en Hollywood.

El boom Marilyn. El mito en torno a una de las mujeres más extraordinarias que ha dado el cine de todos los tiempos.

Cuando murió, "L'Osservatore romano" comentó que "había sido una mujer muy bella, pero muy desgraciada, que buscó la felicidad y no la encontró en esta vida".

Marilyn, algo más que una muñeca, algo más que una estrella, algo más que una mujer hermosa. Una mujer inteligente, sensible, preocupada por los problemas de su época.

Marilyn nunca ha pasado de moda. En 1972 va a serlo aún más en USA y en todo el mundo. A costa de ella, muchos van a ganar dinero en circunstancias poco claras.

Pero, por encima de todo eso, queda ella. Su sonrisa eternamente triste. Su mirada, siempre a la búsqueda de comprensión.

Algunos trafican con su recuerdo a través de "MEDIUMS" apariciones y voces extrañas

Mick FUDGE
Desde Hollywood,
(SUNC)

ARTE Y DISEÑO DE ARQUITECTURA INTERIOR



INTERNATIONAL SOCIETY FOR EDUCATION THROUGH ART

I N S E A

Delegación exclusiva para España e Hispanoamérica

Institución de Artes Decorativas

I A D E

Claudio Coello, 48 - Madrid-1

Centro reconocido en Madrid por el Ministerio de Educación y Ciencia

Sección de Decoración

Decreto n.º 196/1966 de 20 de Enero

DIPLOMAS INTERNACIONALES

I.A.D.E. - I.N.S.E.A.

Anuncia la próxima inauguración de su Escuela Internacional de Aragón

En espera de la apertura de sus instalaciones en Zaragoza las solicitudes de matrícula se admitirán por riguroso orden de entrada en la delegación de I.N.S.E.A. en Madrid

Claudio Coello, 48 MADRID-1



"DEBEMOS ENCONTRAR LA MUSICA ESPAÑOLA ACTUAL"

ROSALIA no ha tenido nunca demasiada suerte. Más acostumbrada a las llamadas galas por provincias que a los grandes recitales, Rosalia arrastra el hombro para evitar que nadie le arrebatase su lugar en el aporramiento nacional de la canción. Son varios los años que lleva en esta profesión y, sin embargo, siempre le ha rodeado la medianía. De momento, una canción de Algueró y Guijarro "Los Dos", le ha dado el segundo premio en el Festival de Viña del Mar, en Chile. Existe en la actualidad un reducido grupo de cantantes que oficialmente representan a España en Festivales, del Este o del Oeste, que logran traer sus premios, más importantes en lo que se refiere a su propia promoción que a efectos de popularidad ante el público. Pero más vale premio yugoslavo en mano que ciento Eurovisiones volando, teniendo en cuenta además que Eurovisión no garantiza el éxito.

NADIE CREE EN LOS FESTIVALES COMO CONCURSOS

Rosalía sonríe satisfecha con su premio. "El Festival de Viña del Mar es la segunda competición internacional donde he participado. Antes estuve en

Bulgaria, donde obtuve el Tercer Premio del Festival "Orphée d'or"

-¿Qué va a suponer este premio en tu carrera?

-Otro pasito adelante para la música española. Todo lo que suponga popularizar e internacionalizar nuestra música resulta importante para nosotros y repercute favorablemente en nuestra carrera...

-...Que buena falta os hace.

-Todavía España no ha dado cantantes como Ella Fitzgerald o Dionne Warsick. Lo que sucede es que la música inglesa y americana han sido siempre las más populares en lo que se refiere al campo de lo ligero. Quizá hayamos estado demasiado empeñados en la imitación, más que en buscar un auténtico camino para una música española.

-¿Confías en los Festivales?

-Estos concursos promocionan, te permiten que otros países te conozcan, puedes ver la música que se compone por allí... No son indispensables, pero sí importantes. Lo que ocurre es que nadie cree ya en los Festivales como concursos, pero una canción subrayada por un premio internacional disfruta de otro tipo de lanzamiento. Y eso es muy conveniente.

Luis MORALES

(Europa Press)



EL TRANSFORMISMO NO ES ANATEMA

● EN EL SIGLO PASADO DARWIN ABRIÓ EL CAMINO

En el actual camino TEILHARD de Chardin exclama

“¡JAMAS la CIENCIA PODRA ADMITIR que SOBRE una BASE TAN MENGUADA COMO DOS INDIVIDUOS (ADAN y EVA) se PUEDA APOYAR el GRANDIOSO EDIFICIO HUMANO!”

Por IGNACIO G. - BADELL
Doctor Ingeniero Agrónomo

“A Silvio Kostí, genial escritor aragonés que padeció persecución por defender la teoría Transformista, le dedica su sobrino este estudio como homenaje y desagravio”.

A MEDIADOS del siglo pasado, el libro de Darwin sobre el origen de las especies irrumpió en el mundo científico de forma explosiva rodeado de un descomunal escándalo. Las controversias a que dio origen envolvieron a investigadores de todas las ramas de la Ciencia y algunas de las discusiones revistieron tal virulencia que los periódicos de todas las naciones derramaron ríos de tinta, mientras la bibliografía sobre el tema comenzaba a adquirir volumen de pirámide.

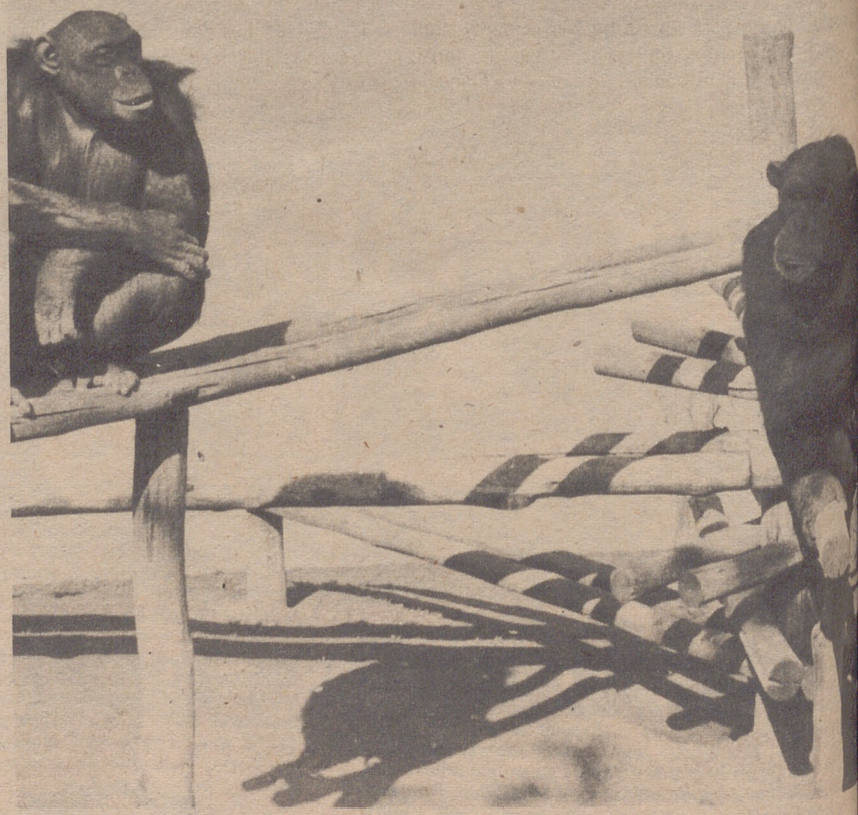
Sin embargo, cien años después de la aparición de este importante libro resulta raro toparse con escritos a nivel científico de divulgación que hagan alusión al problema trascendental de la evolución.

¿A qué se debe este silencio? ¿Es que el origen del hombre ha dejado de interesar al propio hombre? ¿Acaso su preocupación por el futuro ha provocado una indiferencia hacia el pasado? ¿O ha sido que uno de los bandos antagonistas ha sido barrido por la evidencia y, avergonzado, ha abandonado el campo de batalla?

Pues no. Ninguno de los motivos anteriores tiene suficiente peso para justificar que no siga de actualidad un tema tan candente; la razón es más sencilla. El hombre de la calle se ha materializado y embrutecido de tal modo que ni quiere, ni le preocupa plantearse la terrorífica y eterna pregunta: “¿Qué hago yo en este mundo?”

EL PLANTEAMIENTO GENERAL DEL PROBLEMA

DARWIN fue un eminente naturalista inglés que reunía esa condición específica del científico que consiste en saber relacionar. Perfecto conocedor de la Sistemática, no se contentó con coleccionar y clasificar friamente como sus antecesores Linneo y Buffon, sino que comprendió que cada animal o vegetal tenía un lugar verdadero como un todo en el desarrollo.



¿HABLA WASHOE?

¿Cómo se comportará Washoe en el centro para primates al que ha sido trasladada recientemente? ¿Será capaz de enseñar los signos aprendidos a los otros chimpancés? (Foto Fiel).



A la vista de esta fotografía se comprende que los primeros científicos que insinuaron que el hombre descendía del mono se vieran atacados por todas partes y tachados de inmorales e indignos. La Ciencia no se dejó impresionar y paso a paso, desde el hallazgo del célebre hombre de Neanderthal, ha buscado las huellas de los antecesores. El último hallazgo, en 1959, del Australopiteco de Johannesburgo aún se discute actualmente si puede incluirse en el género Homo.

ión específica del
ática, no se com
ne y Buffon,
como un todo

dedicó gran parte de su vida a buscar especies nuevas y a agruparlas con criterios de afinidad biológica a los admitidos por la Sistemática clásica. Después, todo lo demás fue fácil. Las tendencias se repetían con una frecuencia excesivamente alta para que los fenómenos se consideraran acordes con la teoría de los grandes números. Los vivientes se podían agrupar entre sí por evidentes similitudes en la confirmación de sus caracteres (équidos roedores; proboscídeos, primates, etc.), en que unas especies diferían de otras por pequeñas modificaciones de un órgano determinado. Pero al bucear en la Paleontología se encontraron unos grupos de vivientes cuya genealogía permitía remontarse desde los individuos más recientes hasta animalitos extraordinariamente diferentes de sus descendientes. Sobre todo en el grupo de los ungulados, cuyos fósiles son tan numerosos, la ordenación en series evolutivas o "phyla" era un hecho tan evidente como la luz del sol. Las descendencias de los mamíferos, camellos, elefantes, rinocerontes, tapires, perros, se fueron estableciendo tan sólidamente que llegaron a adquirir la misma importancia que la medida de una base geodésica a partir de la cual puede preceder a la triangulación del resto de los vivientes.

Podemos imaginar la emoción que ambargó a Darwin cuando daba forma literaria al afortunado hallazgo. Con mano temblorosa escribía: "ninguna forma viviente se sostiene en el aire; cada una de ellas se halla solidada, por algo de sí misma, a un esbozo preexistente, a un antecedente morfológico que la precede, además, es solidaria de sus formas más próximas".

Darwin solamente puso de manifiesto esta particular coincidencia y no pretendió profundizar en sus causas. El porqué y el cómo se presentaba en la Naturaleza esta situación, sólo fueron esbozados por este honrado científico que, como buen discípulo de Malthus, insinuaba una posible causa de la selección natural, basándose en la supervivencia de los individuos mejor dotados.

Sobre el camino abierto por Darwin se lanzaron numerosísimos naturalistas que aportaron nuevas teorías. Las tendencias más aceptadas fueron el lamarkismo, que defendía la herencia de los caracteres que el medio imprimía al individuo y las teorías haeckelianas que pretendían reducir el desarrollo de la vida a unas pocas líneas de evolución simple, recorridas por un movimiento uniforme, bajo la influencia de factores puramente mecánicos.

En definitiva, los científicos quedaron agrupados en dos bandos opuestos, enemigos irreconciliables: los "fijistas", partidarios de un origen poligénico de las especies y los "transformistas", defensores de una historia ligada de la vida, un trenzado, discontinuo a veces, pero siempre constante y perceptible en el camino que separa a la bacteria más microscópica de la gran provincia faunística de mayor desarrollo.

ARECIA, como decíamos al principio, que a lo largo de tantos años fijistas y transformistas hubieran llegado a un "statu quo" de no agresión, cuando surge la figura gigantesca de Pierre Teilhard de Chardin, paleontólogo, geólogo, naturalista, filósofo, teólogo y sobre todas las cosas, genio relacionador, que lleva el transformismo hasta límites insospechados, remontándose en el tiempo de la vida no sólo hasta esa bacteria más microscópica sino incluso hasta la propia materia.

Teilhard de Chardin, jesuita y durante toda su vida humilde acatador de las imposiciones de sus superiores eclesiásticos, pasó por tensas situaciones que le hicieron retorcerse amargamente y dar a sus reflexiones, por natural reacción, un tinte dogmático que en sus escritos siempre pretendió eludir.

¡Jamás la Ciencia —exclama, cansado de tanta incompreensión— ante los datos evidentes que en la actualidad posee, podrá admitir que sobre una base tan menguada como dos individuos —Adán y Eva— se pueda apoyar todo al grandioso edificio humano".

¿QUIEN FUE TEILHARD DE CHARDIN?

PIERRE Teilhard de Chardin nació en Clermont-Ferrand (Francia), el 1 de Mayo de 1881. A los 18 años decide entrar en la Compañía de Jesús y es ordenado sacerdote en 1911. En París conoció al abate Breuil, célebre paleontólogo, profesor de Prehistoria en el Colegio de Francia que le inició en los apasionantes temas del origen del hombre. Pero el suceso que resultó definitivo para su carrera científica fue el encargo que recibió de organizar y dirigir la misión científica a Tien-Tsin, en la China Central. Los descubrimientos sensacionales que realizó esta misión, culminaron con el hallazgo del Sinántropo que revolucionaba todas las teorías sobre la aparición del hombre sobre la Tierra. Las publicaciones de Teilhard de Chardin con sus investigaciones se van sucediendo ininterrumpidamente hasta el año 1926 en que la tirantez existente con sus superiores religiosos estalla en crisis, con motivo del abordamiento del difícil problema del pecado original.

Desde 1932 a 1946 viaja incansablemente por todo el mundo, acudiendo allí donde puede recoger un vestigio del pasado. A España acude varias veces para estudiar las Cuevas de Altamira y otros solares prehistóricos. En 1946 vuelve a París donde pasa cinco años de angustia y tristeza, viviendo en un ambiente de injusta incompreensión. En 1951 es invitado por la sociedad científica americana Werner Gren Foundation para investigar el Africa Austral y al regreso de uno de sus viajes, muere en Nueva York el 10 de Abril de 1955.

Teilhard de Chardin es ante todo y sobre todo un paleontólogo, un científico puro, que dedicó su vida a esta rama de la Ciencia, recorriéndose todo el mundo, en busca de las huellas de nuestros antepasados. Su nombre permanecerá siempre unido al descubrimiento del Sinanthropus, el hombre prehistórico chino, importantísimo hallazgo en el que colaboró tan directamente que las fotografías nos lo muestran con la piqueta excavadora en la mano. El Sinanthropus (se descubrieron seis ejemplares perfectamente reconocibles) resultó tan semejante al Pithecanthropus, encontrado mucho tiempo atrás en Java, que hizo imposible no admitir un origen común en el hombre primitivo de China e India.

En segundo lugar, Teilhard es un gran pensador. Desde su reconocida base científica proyecta sus ideas, a veces desconcertantes, pero siempre geniales. Cada insinuación, cada hipótesis es un velo levantado de una Creación formidable, en movimiento con tinuo hacia ese punto que el bautizó con el nombre de Punto Omega o más sencillamente, Dios.

Por último, Teilhard era un teólogo. Sus avanzadas ideas alertaron a unos pensadores católicos, imbuidos aún en doctrinas oscurantistas medievales, que prefirieron aceptar antes el pragmatismo de unos axiomas escolásticos tambaleantes que la aventura de una nueva metafísica basada en el buceo del pasado.

En 1946, en París debe sufrir la dura prueba espiritual de la prohibición de escribir sobre ningún tema relacionado con filosofía y teología. Podemos imaginar la desolación del teólogo cuando comprobó que su apasionado mensaje de un contenido apostólico dramático y obsesivo, era repudiado por sus compañeros en la fé católica.

Sin embargo, él no hizo otra cosa más que demostrar que la Biblia tenía razón. En ella está escrito: "Yo soy el Alfa y el Omega". Teilhard de Chardin profundiza en la historia del Cosmos, tras la huella del Creador. Sabe que el pasado, presente y futuro son conceptos engañosos establecidos por el hombre para poderlos abarcar bajo sus mezquinas medidas antropológicas y que para llegar a conocer el destino humano es necesario partir de su verdadera cuna, así buscando el Alfa encontrará el Omega.

En lo que sigue vamos a intentar reflejar las directrices del pensamiento de Teilhard.

MAÑANA:
LA DERROTA DEL FIJISMO



INDIRA GANDHI

FUNDO LA ORGANIZACION INFANTIL DEL PARTIDO DEL CONGRESO CUANDO SOLO CONTABA 12 AÑOS DE EDAD, Y HACE UNOS MESES CONDUJO A LA INDIA A LA VICTORIA EN SU GUERRA CON PAKISTAN.



GOLDA MEIR

3 MUJERES

LAS tres mujeres que desempeñan actualmente en el mundo el cargo de primer ministro, han demostrado la falsedad fundamental del viejo dicho de que las mujeres constituyen el sexo débil.

Indira Priyadarahani Gandhi; la israelí Golda Meir, y Sirimavo Bandaranaike de Ceilán han demostrado ser dirigentes duros y decididos cuando sus países respectivos se han visto enfrentados a una crisis política.

Las tres se casaron. Las tres tienen nietos. Pero a su propio modo, cada una de ellas ha demostrado que la mano que mece la cuna puede servir también para eliminar a enemigos políticos.

Indira Gandhi, que ocupa el cargo de primer ministro de la India desde que se hiciera cargo del mismo en 1966, tras la muerte del entonces primer ministro, Lal Bahadur Shastri, condujo hace poco a su país a la victoria militar sobre Pakistán, ayudando al antiguo Pakistán Oriental a convertirse en una nueva nación denominada Bangla Desh.

Fue la prueba de fuerza más importante realizada hasta ahora por una mujer que ha dado muestras de un inesperado valor e ímpetu políticos desde que se hiciera cargo del puesto de primer ministro.

La señora Gandhi, que afirma que ya de niña se dedicaba a dar discursos políticos a sus muñecas, ha logrado la realización de una serie de cambios políticos que su padre, el difunto primer ministro Jawaharlal Nehru, se resistió a introducir a pesar de su enorme prestigio e influencia.

LAS ELECCIONES GENERALES DE 1969

Indira Gandhi, al verse estorbada y más tarde amenazada políticamente por la vieja guardia conservadora del gobernante Partido del Congreso, eliminó a los integrantes de esta vieja guardia de los puestos importantes que ocupaban en el Gabinete y planteó el asunto directamente al pueblo, convocando unas elecciones generales en 1969.

Su decidida acción produjo una ruptura en el Partido del Congreso, pero la vieja guardia fue eliminada del Poder por los votantes indios casi sin excepción. Así, Indira Gandhi eliminó a los oponentes de su propio partido y consiguió un respaldo popular abrumador al mismo tiempo.

Nacida el 19 de noviembre de 1917, Indira Gandhi pasó gran parte de sus primeros años, siguiendo la carrera política de su padre. A pesar de las largas y frecuentes estancias en la cárcel que Nehru tuvo de padecer durante el período del dominio colonial inglés, lo cierto es que fue una de las principales influencias en la vida de su hija. Uno de sus recuerdos más queridos, según dijo Indira Gandhi hace poco a un grupo de periodistas americanos que la entrevistaron en Washington lo constituye la historia universal que su padre escribió especialmente para ella, mientras cumplía condena en una cárcel inglesa.

En cambio, su matrimonio con Feroze Gandhi en 1942, y cuando Indira tenía 25 años cumplidos —lo que se considera tarde según las costumbres indias—, no fue feliz. Tras criar dos hijos, Indira y su esposo, que no era pariente del dirigente indio Mahatma Gandhi, vivaban separados algún tiempo al ocurrir el fallecimiento de aquél en 1960.

DIRIGENTE A LOS DOCE AÑOS

Indira Gandhi fundó la Organización Infantil del Partido del Congreso (Vanar Sena) cuando contaba sólo 12 años. Animada por su padre se convirtió en miembro del Congreso Nacional indio en 1948, para pasar a formar parte de su Comité Permanente en 1955, año en el que sus obligaciones familiares no la demandaban ya tanto tiempo. Indira fue nombrada presidente del Partido del Congreso en 1962.

Aunque probablemente nunca soñó que ello pudiera ocurrir, Nehru preparó así a su hija única para que fuera su heredero político además de familiar. Con la sola excepción de los 18 años de mandato del difunto Shastri, el cargo de primer ministro de la India ha sido controlado por la familia Nehru desde que el país obtuvo su independencia de Inglaterra en 1947. Y todo parece indicar que ese cargo será controlado por la señora Gandhi mientras ésta así lo desee, al menos en el futuro previsible.

GOLDA MEIR DE ISRAEL

Al igual que en el caso de Indira Gandhi, el matrimonio de Golda Meir era satisfactorio, pero no dichoso. De ahí que dicho matrimonio sea muy raramente mencionado hoy día por los funcionarios israelíes. Quienes, en cambio, se apresuran a señalar que el hijo, la hija o los nietos de la Primer Ministro son una fuente de alegría continua para la madura dirigente del país.

«El esposo de la Primer Ministro era un hombre agradable, de tipo corriente», dijo hace poco un funcionario israelí a un periodista. «Pero no era ambicioso. La señora Meir en cambio sí era ambiciosa y no es una persona corriente». De hecho, la mujer que es primer ministro de Israel desde 1969 y miembro del Parlamento de su país desde entonces tiene una larga reputación de activista política dura de pelar.

Cuando Golda Meir era ministro de Asuntos Exteriores de Israel y el entonces primer ministro, David Ben Gurion, dijo a un grupo de periodistas: «En mi Gabinete sólo hay un hombre, y su nombre es Golda Meir». Y es que la señora Meir fue partidaria de aplicar una política dura mientras fue ministro de Asuntos Exteriores, y el primer ministro ha adoptado una actividad que no deja lugar a dudas sobre su decisión y su dureza.

Golda Meir nació en 1898 en la ciudad de Kiev, en lo que por entonces era la Rusia zarista. Se trasladó a Estados Unidos cuando



LA VERSION FEMENINA DEL POLITICO PROFESIONAL, QUE LLEGA A LA CUSPIDE DEL PODER TRAS UNA LARGA MARCHA DE LUCHAS Y MANIOBRAS



Sirimavo BANDARANAIKE

EN CAMBIO, PARECE HABER LLEGADO AL PODER POR UN CRUEL DESIGNIO DEL DESTINO: SUCEDIO EN EL CARGO A SU PROPIO ESPOSO, ASESINADO EN 1959.

FRENTE al MITO del "SEXO DEBIL"

En 1942, y cuando aún era una niña, y fue educada en el Seminario de Maestros de Milwaukee, en el Estado de Wisconsin. Más tarde se convirtió en maestra y en miembro destacado del Partido Laborista Sionista (el Poalei Zion) del Estado.

La señora Meir fue asimismo delegada de la sección americana del Congreso Mundial Judío hasta el año 1921, en que decidió emigrar a Palestina. Una vez llegada a Palestina se instaló en el poblado agrícola de Marhavia, y más tarde comenzó a participar activamente en la Federación Laborista (el Histadruth). Estuvo a cargo de las secciones de contratación y obras públicas desde 1924 a 1926.

ASCENSO

Su poder y su influencia fueron aumentando. En 1928 la señora Meir fue nombrada secretaria del Consejo Laboral Femenino del Histadruth y ocupó un alto cargo en la Federación Laborista desde 1929 hasta 1946. También fue nombrada directora de la Junta de Directores del Seguro Obrero en 1929.

El gran paso adelante, no obstante, lo constituyó su nombramiento como directora del Departamento Político de la Federación Laborista. Posteriormente se convirtió en delegada del Partido Laborista ante la Organización Mundial en 1936, compartiendo este cargo con el de miembro de la Comisión Asesora de Economía de Guerra del gobierno palestino participante destacada en la lucha que por entonces llevaba a cabo en Haganá. Tras prestar servicio como jefe del Departamento Político de la Agencia Judía para Palestina, instalada en Jerusalén desde 1946 hasta 1948, pasó a desempeñar el cargo de representante diplomático de Israel en la Unión Soviética, desde agosto de 1948 hasta abril de 1949.

Una vez concluida su misión en la U.R.S.S., la señora Golda Meir fue nombrada ministra de Trabajo y de la Seguridad Social del Gobierno de Israel, así como secretaria general del Partido Laborista de Israel, en 1946.

El acceso al cargo de primer ministro del joven Estado quedaba abierto ante ella.

SIRIMAVO BANDARANAIKE Y EL DESTINO

Sirimavo Bandaranaike, la primera mujer que se convirtiera en primer ministro en la historia del mundo, es también la menos conocida internacionalmente.

La señora Bandaranaike, una mujer tímida, metida en carnes y de afecto maternal, cuyo principal interés lo constituye su familia, sucedió a su esposo el difunto Solomon West Ridgeway Dias Bandaranaike, en el cargo de primer ministro, a raíz del asesinato de éste en 1959.

Aunque delegó una gran parte de su autoridad en su sobrino, Félix Bandaranaike, durante su primer período de gobierno, desde entonces,

la señora Bandaranaike se ha granjeado la reputación de tener ideas políticas claras y concretas y de ser capaz de tomar decisiones rápidas y decisivas cuando lo considera necesario. Aunque fue derrotada en las elecciones de 1965 por Dudley Senanayake, que fue elegido primer ministro, por un estrecho margen de diferencia, Sirimavo Bandaranaike volvió a hacerse cargo del gobierno de Ceilán en los días posteriores a las elecciones de 1970, que ganó con su programa revolucionario.

Cuando los jóvenes disidentes de izquierdas llegaron a la conclusión de que la Primer Ministro estaba siguiendo una política exterior revolucionaria —reconoció al Vietcong, a Vietnam del Norte, a Corea del Norte y a la República Democrática Alemana, dos semanas después de ser elegida—, pero, en cambio, había dejado de aplicar el programa revolucionario que anunciara en el terreno de la política exterior, estallaron una serie de disturbios en todo el país.

CÓMO SUS PROPIOS HIJOS

La señora Bandaranaike se apresuró a dejar muy claro que no estaba dispuesta a tolerar actividades revolucionarias contra su propio régimen. Declaró el estado de emergencia en todo el país y ordenó a las fuerzas armadas que restauraran la ley y el orden. Tras acusar a Corea del Norte de haber fomentado los disturbios, rompió las relaciones diplomáticas con el régimen de Pyongyang.

Dirigiéndose a los disidentes como si se tratara de sus propios hijos, la señora Bandaranaike les habló por radio pidiéndoles que cesaran en sus actividades, se comportaran de forma positiva y regresaran al seno de la familia nacional.

Sirimavo Bandaranaike nació el 17 de abril de 1916. Su padre, Barnes Ratwatte, era miembro del Senado ceilandés. Educada en el Ferguson School de Ratnapura y en el Convento de Santa Brígida de Colombo, la actual primer ministro se casó con Bandaranaike, un joven activista político ceilandés, en 1940.

La señora Bandaranaike dedicó todo su tiempo a la educación de sus hijos y a ayudar a su esposo en su carrera política. A raíz del asesinato de éste, en 1959, la señora Bandaranaike se convirtió en presidente del Partido de la Libertad (el Sri Lanka Party) y sucedió a su esposo en el cargo de primer ministro en 1960. También conservó para sí las carteras de Asuntos Exteriores e Información, desempeñando tales tareas hasta ser derrotada en las elecciones generales de 1965. Su gobierno había sido derribado poco después de anunciar la señora Bandaranaike su decisión de incluir a los comunistas en su Gabinete, y especialmente en el Ministerio de Finanzas.

En 1970, y a raíz de las últimas elecciones generales celebradas en el país, la señora Bandaranaike volvió a ocupar el cargo de primer ministro de Ceilán.

Por John F. BARTON
(Especial Efe)

con el
ZARAGOZA
a LOGROÑO

SAVIN
le invita



500 viajes
¡GRATIS!

- Viaje en autopullman
- Aperitivo en las Bodegas SAVIN
- Entrada al campo

SORTEOS SEMANALES
125 premios cada semana

PARA CONCURSAR:

Remita 2 cápsulas metálicas de cierre de las botellas de SAVIN al:

APARTADO 653 - ZARAGOZA

Cada concursante puede enviar cuantas cartas desee

PRIMER SORTEO
19 DE MARZO

SAVIN...todo vino

Alarmante situación económica del Zaragoza

EL BAJO RENDIMIENTO DEL EQUIPO, CAUSA PRINCIPAL DE UN DESFASE PELIGROSO

En fútbol, los clubs suelen cabalgar a lomos de los resultados. Si el equipo lucha, se afana, y consigue victorias, crece la afición. Aumenta el número de espectadores y la economía de la entidad cierra sus ejercicios anuales con carácter positivo.

Ejemplos actuales en Madrid, por ejemplo, que ésta temporada ha reconocido un superavit, como consecuencia sin duda del liderato que ostenta el conjunto de Muñoz. Otro, el Burgos, a quien se le concedieron pocas posibilidades y su buena marcha deportiva ha hecho imprescindible la ampliación de sus tribunas.

En Segunda, los llenos son absolutos en Castilla, con un Castellón embalado hacia el ascenso a la división de honor.

Todo lo contrario que, desde hace unas temporadas, sucede en Zaragoza. Hubo un tiempo en que La Romareda resultaba insuficiente para ver al equipo "magnífico" que conquistaba trofeos. En la actualidad, La Romareda dispone de espacios libres en su graderío lo suficientemente amplios, como para pensar —si factible fuera— en una reducción.

La deficiente campaña deportiva que está realizando el equipo zaragoista, viene repercutiendo de forma grave y alarmante en sus ingresos económicos. El público no presta demasiada atención a estos detalles, preocupado por el rendimiento de los jugadores o la mala actuación del conjunto en sí. Y sin embargo creo que es motivo de seria meditación para todos.

No hace falta remontarse a taquillas de pasados encuentros. Baste solamente como muestra, la del domingo pasado, frente al San Andrés.

Recaudación de taquilla: Trescientas sesenta mil pesetas. Cifra que se alcanzó, gracias a la presencia de varios cientos de

aficionados llegados desde la Ciudad Condal, en un desplazamiento cómodo y contando con la benevolencia de un tiempo agradable para viajar.

Sin la presencia de los numerosos hinchas seguidores del San Andrés, es muy posible que la taquilla no hubiese alcanzado las doscientas mil pesetas.

Convendrán con un servidor que la cifra es ridícula, y por supuesto, totalmente negativa, para un club como el Real Zaragoza que, sin duda, es el de mayor presupuesto económico de todos los que integran la Segunda División.

Yo me pregunto, si los jugadores inscritos en la nómina del club, tienen tiempo para pensar en este aspecto o no les preocupa en absoluto la marcha económica de la empresa en la que prestan sus servicios. Creo al menos, que deberían meditarlo. Porque son ellos responsables directos de tan famélicas taquillas. Ingresos económicos insuficientes a todas luces, que pueden abocar al club a situaciones extremadamente graves, en donde los primeros perjudicados serán ellos mismos.

Que nadie me hable de que en Zaragoza no hay afición. Los que llenan los campos y producen beneficios económicos son los espectadores que domingo tras domingo pasan por taquilla. Los socios son el sostén del club, pero nada más.

Y al espectador simple, sólo hay una manera de "arrastrarlo" a la taquilla: Ofrecerle un buen espectáculo futbolístico y victorias, para que su ánimo quede bien dispuesto para la próxima jornada. Los ingresos actuales, son fiel reflejo de la marcha del equipo. Y paulatinamente, serán cada vez más bajos si los resultados no adquieren un signo positivo. Al tiempo...

Ricardo MARTINEZ

HOY, A LAS 8'30, EN EL PABELLON SALDUBA

Primer encuentro del Torneo Preolímpico de Balonmano FRANCIA-AUSTRIA

Todo está previsto para que ésta tarde comience el primer encuentro oficial correspondiente al Torneo Preolímpico de Balonmano, entre dos de los equipos integrados en el Grupo B que va a tener a nuestra Ciudad como Sede junto a Pamplona.

Desde hace varios días, comenzaron ya los actos protocolarios de recepción de las distintas expediciones llegadas desde sus distintos puntos de destino.

Zaragoza, en uno de sus aspectos deportivos, va a vivir unas jornadas auténticamente interesantes, de las que se presentan pocas veces, por su calidad y su significado.

El balonmano, deporte joven y con un gran porvenir por delante, acapará la máxima atención de todos cuantos se sienten vinculados de una u otra forma a las manifestaciones deportivas. Máxime en ésta, calificada con razón de un nivel a escala internacional.

Cuatro equipos, selecciones nacionales de Francia, Holanda, Austria y Bulgaria, disputarán el honor de conseguir plaza para empresas de mayor altura olímpica.

A todos ellos, nuestra cordial bienvenida a Zaragoza, deseando que su estancia entre nosotros, sea grata y recordada con afecto.



Estos son los componentes de la selección nacional de Austria, que esta tarde a las 8,30, se enfrentarán a la de Francia, en el encuentro inaugural del Torneo Preolímpico de Balonmano. Un partido que promete ser muy movido e interesante, por la igualdad de fuerzas que existe entre ambas selecciones.

El primer encuentro, van a disputarlo los equipos de Francia y Austria, teniendo como escenario el Pabellón Salduba (antiguo Polideportivo). Es de esperar que el público se volcará totalmente poniendo de manifiesto el interés que el torneo ha despertado. Y porque, sinceramente, uno cree que

merece la pena, porque las cuatro selecciones que jugarán en nuestra ciudad, practican un balonmano de altura, capaz de deleitar a cuantos asistan a ellos. ¡Bienvenidos todos. Y que el triunfo final sea para quienes mayores merecimientos hayan sobre el terreno de juego! R.M.



EL TRIUNFADOR DE "ALCORAZ"

LELÉ:

"El Huesca no pasará apuros"

"HAY 'CANTERA' PERO ESTA ABANDONADA, AUNQUE HA AUMENTADO LA AFICION"

MUCHA experiencia la de Rogelio Santiago, más conocido en el mundo del fútbol por "Lelé". El buen medio que desde su tierra gallega, se trasladó al Valencia, para convertirse en uno de los más positivos jugadores valencianistas, se hizo entrenador. Su dilatada carrera le llevó a aceptar esta temporada la dirección del Huesca, equipo que ya entrenó en las temporadas 1949-50, y 1951-52, consiguiendo entonces el ascenso a la Segunda División. Es bien conocido en la tierra oscense. Ha pasado como preparador por todas las divisiones. Primera, Segunda, Tercera y Regional. Y, en todas dejó el recuerdo grato de la promoción o el ascenso, cuando no tuvo que ir como salvador del descenso del equipo que le reclamaba. Un eterno servidor del fútbol. Un enamorado de su trabajo. El Huesca marcha tranquilo en el centro de la tabla, con un negativo. Ha realizado una gran campaña con un equipo modesto. Se le atribuye a "Lelé" la paternidad del éxito. El mismo nos va a decir algo de esa buena temporada que está realizando el club azulgrana.

¿Cómo es la situación deportiva del Huesca?
-Jugando es francamente buena. No obstante, a la vista del desenvolvimiento y juego que realiza el equipo era merecedor de una mejor puntuación de la que hoy día ostenta.
-¿Pasará apuros el Huesca para mantenerse?
-De no darse la desagradable circunstancia de perder algún partido en casa, pues no. No pasará apuros el Huesca para mantenerse. Eso sí, se hace indispensable el lograr a toda costa, alguna victoria en campo ajeno, para así mantenerse en la denominada "zona tranquila". De no haber sorpresas, tranquilos en tercera.
-Como conoce bien el fútbol, sería conveniente, por si alguien puede servir de sus conocimientos, que nos hiciese una selección con jugadores del II Grupo de la Tercera. ¿Podría hacer una selección con jugadores para superior categoría?
-Se puede hacer más de una. Pero vaya ésta: Jover (Huesca), Néstor (Salamanca), "Saria" (Osasuna) Ausaberrri (Huesca), Ortega (Huesca), Rodri (Getafe), Borbón (Huesca), Ostibar (Osasuna) Euba (Osasuna).



Franganillo I (Huesca) y Polo (Zamora), Claro que se pueden sacar otros jugadores para hacer más de dos selecciones. Van saliendo nombres y más nombres. Los que señala de su equipo, que son cuatro, puede parecer declaración de favoritismo y aclara: -Por sus condiciones son merecedores de ello. ¡Que conste!

LA AFICION EN AUMENTO Y LA "CANTERA", OLVIDADA

¿Qué jugadores componen la actual plantilla?
-Veintidós: Jover, Aldea, Ausaberrri, Valentin, Galbis, Crespo, Ferrer I, Mariano, Villacampa, Fede, Borbón, Franganillo II, Mantilla, Ferrer II, Trallero, Sabaleta, Franganillo I, Bernad, Uñeto, Zamora, Mendlara y Ortega.
-¿Hay "cantera" en Huesca?
-Se cuenta con "cantera" de jugadores en Huesca. Si bien los propósitos con tendencia a una mejor preparación parecen no preocupar demasiado y está algo abandonada actualmente.
-¿Responde la afición?
-De acuerdo con el censo de habitantes de Huesca, responde maravillosamente. Mas aún, a raíz de la inauguración del nuevo Campo del "Alcoraz" en el que ha sido notoria la asistencia de más público, pese a las inclemencias del tiempo.
-¿Contento de su labor?
-Pues sí. Estoy "como pez en el agua". Quiero a esta tierra. Tengo gratos recuerdos. Directiva magnífica, bien presidida por el señor Mur. Y el nuevo campo que ha sido notoria la asistencia de más público, pese a las inclemencias del tiempo.
-¿Puede un entrenador de fútbol dar su mejor rendimiento en un año?
-Un entrenador de fútbol sí que puede dar rendimiento manifiesto en un año, pero para coronar más y satisfactoriamente esa primera temporada, es de conveniencia el permanecer una segunda, en la que por lo general, los frutos se logran con creces.

UN HOMBRE POPULAR

Por la calle, los saludos se repiten en cadena. Es un hombre al que se estima en Huesca. Un hombre popular que ha logrado hacer buen fútbol con su equipo.
Del último partido, el jugado en Salamanca, han dicho los comentaristas charros: "El equipo que mejor fútbol ha hecho en Salamanca, es sin duda alguna el Huesca".
El equipo juega bien. Y la afición responde.
El nuevo campo ha supuesto un triunfo deportivo. Prueba de ello es el aumento de la afición. Claro, que a ello ha contribuido grandemente "Lelé". El triunfador del "Alcoraz".

Antonio MOLINOS

ASAMBLEA PROVINCIAL DE CRUZ ROJA

¡Ojalá no nos necesite!

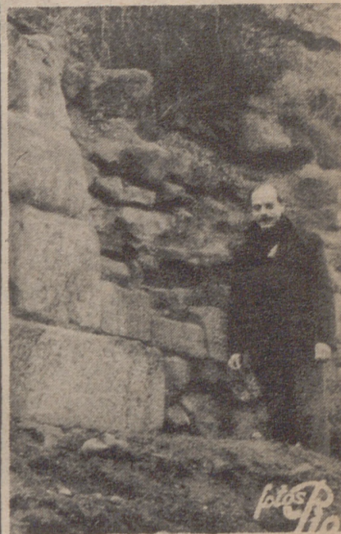
PERO SI PRECISA DE NUESTRAS AMBULANCIAS RECUERDE ESTE NUMERO:

22 48 84

A CUALQUIER HORA DEL DIA O DE LA NOCHE

CALAHORRA

SE APROBO EL PRESUPUESTO MUNICIPAL QUE ASCIENDE A CASI 23 MILLONES DE PESETAS



Profesor Marcos Pous, al pie de una de las murallas

Tras leer las cantidades del presupuesto ordinario de excelentísimo ayuntamiento para el corriente año de 1972, fue aprobado por unanimidad. La cantidad es de 22.646.245,- pesetas. Este presupuesto, sobrepasa en casi un millón al del pasado 1971.

NUEVAS TARIFAS

Tras leer el informe se aprobó la propuesta de "PROTOSA", para contratación de trabajos para aplicación de las nuevas tarifas de contribución urbana.

Se presentaron tres pliegos de condiciones que, tras el debate, se encontró el más favorable el de "PROTOSA", cuyo importe es de 250 pesetas por ficha.

DONACION

Tras haberse cumplimentado todos los requisitos y no haber reclamación alguna, se acordó la cesión gratuita de los terrenos de propiedad municipal, sitos en el Planillo de San Francisco, a la Caja Provincial de Ahorros de Logroño, para la construcción de una guardería infantil.

VESTIGIOS DE CALAGURRIS

La fotografía nos muestra al profesor Marcos Pous, de la Universidad de Navarra y jefe de las excavaciones arqueológicas en nuestra ciudad, al pie de uno de los trozos de muralla que han visto la luz en las excavaciones. Desde el pasado miércoles, están paralizadas las obras, que fueron suspendidas a causa de las lluvias. También un grupo de niños con su maestro al frente, don Luis Martínez Martínez, han estado unos días en Misión Rescate habiendo recogido más de un centenar de piezas, algunas de cerámica, dichos fragmentos están en estudio y al parecer algunos son museables.

¿Se continuará cuando mejore el tiempo en busca de vestigios de la "Calagurris Julia y Násica", la antigua ciudad romana? O por el contrario se quedará otra vez en el olvido por falta de ayuda económica.

MAZO

SOBRADIEL

NUEVO TENTADERO DE RESES BRAVAS SE INAUGURARA EL DIA DE SAN JOSE

Están finalizando las obras de construcción de un tentadero propiedad de D. Julio Aguirre Cirizo en la finca "El Casetón" de su término municipal. Una parcela de planta octogonal de 329,44 m2 de superficie, 3 corrales y 3 chiqueros con edificio anexo de servicios, enfermería y botiquín. Habrá servicio de bar y una gran arboleda que alegrará los días de fiesta. Se lleva Intención de Inaugurarla el día de San José.

MEJORAS URBANAS

Han dado comienzo la construcción de dos nuevas calles; una que tras un puente sobre la acequia de Utebo, comunicará el Camino Garfílán con la Avda. del Castellar y otra comunicará el Calle Juan XXIII con la Avda Calvo Sotelo; estas mejoras redundarán en el beneficio de salida de ganados y útiles de labranza sin pasar por el centro de la localidad. En resumen una gran mejora en todos los aspectos.

El "bla-bla" de cada día

LOS GOLES, LA UNICA VERDAD

Ya puede un equipo jugar todo lo bien que se quiera decir, que si no se marcan goles ha perdido el tiempo, a no ser que busque el empate fuera de casa, como el San Andrés; ¿O no?
De haberse ganado, el Zaragoza sería elogiado a estas horas a bombo y platillos por su manera de pasar el balón, por esto, lo otro y lo de más allá.
No tuvieron acierto en el remate, ni Martín al comienzo del encuentro, ni Galdós, y le hubiese dado otro aire al partido Verdad? Y todos contentos. Pero sin goles en casa...

LOS HAY VAGOS

-Le digo que hay futbolistas que son tan vagos que ni siquiera ponen cara de futbolistas.
-De qué?
-De teatro Internacional.
-Ah!
-ASTURIAS, PATRIA QUERIDA! ...

Una esperanza en Langreo que

le ha vencido al Pontevedra por 1-2. ¡Casi nada! Mira que, si después de todo, se ganase en la tierra minera...

Ya teníamos el llo otra vez armado y la alegría en los rostros y en el camino los jugadores cantando aquello de: "¡Asturias, patria querida! ..."

DESPUES DEL ACONCAGUA

¿Ya tenemos jaleo otra vez entre Perez de Tudela y los federativos? De seguir de éste modo unos y otros están haciendo un flaco servicio al deporte.

Con lo sanos que son el Montañismo y los montañeros! Pero las poluciones llegan a todas partes.

BALONMANO, EL GRAN ESPECTACULO DEPORTIVO DE ZARAGOZA

Esta tarde a las siete, comienza el gran espectáculo que se ha concedido a Zaragoza. La flor y nata del balonmano mundial está en España disputando el Torneo Olímpico Eliminatorio. Nos habremos dado cuenta del verdadero alcance de esta competición? Un plato extraordinario. Jugardn primeramente el Trofeo Lido, Dominicos-Boscós. Y a las ocho y media Francia-Austria. Un torneo internacional de gran magnitud. Un espectáculo grandiosamente deportivo en Zaragoza. Ese balonmano que apasiona en las pantallas está en nuestra ciudad. ¡Que aproveche!

TARAZONA

expres

SE PUBLICA LOS MIERCOLES
Corresponsal - delegado: Serafín FERNANDEZ
Plaza de la Seo, 13 - Tel. 778

TITULOS Y DESARROLLO

Parece ser como si los títulos y honores que ostenta una ciudad, pesaran sobre ella como losa de plomo que impidiera su desarrollo.

Yo diría que sufren como un encantamiento que las mantiene estáticas, dormidas, como si se les hubiera parado el reloj en las horas más gloriosas de su historia.

No vamos a enumerar aquí todas las poblaciones que se encuentran en esta situación y vamos a referirnos exclusivamente a Tarazona, que, como ustedes saben, además de Ciudad de interés turístico, cuenta con los sobrenombres de "Toledo aragonesa" y "Ciudad mudéjar". A los tarazonenses, estos títulos nos halagan y enorgullecen, pero la verdad es que no nos ayudan a resolver nuestros problemas de promoción y desarrollo y más parece que nos la hayan convertido en la Bella Durmiente.

Más que aletargada, Tarazona ha estado sumida en los últimos años en un auténtico sueño resbalando el tiempo sobre ella sin que nadie se preocupara de dar la voz de alerta e hiciera lo preciso para que a la hora del desarrollo no perdiera el tren. Y lo perdió, quedando sumida en los dulces recuerdos de su pasado esplendor. Y así nos ha lucido el pelo.

Afortunadamente, ahora parece surgir un equipo de gente joven, dinámica y con visión de porvenir que se ha propuesto rectificar sistemas y encauzarla por nuevos derroteros.

Para que estos nuevos sistemas alcancen el éxito preciso es necesario que la Administración le ayude, facilitando o proporcionando la instalación de industrias. Ya sabemos que la industrialización no es una panacea que lo resuelve todo, pero sí puede ser el fulminante que ponga en marcha nuestros recursos económicos, desencadenando un desarrollo en cadena.

Esperamos que no falte esa ayuda, esa mano oportuna, para que ese equipo de hombres esforzados que con tanto cariño y valentía están trabajando por Tarazona, no se desanime y volvamos a caer en la apatía y el pesimismo.

BONDE MENOS se PIENSA...

El Luceni dió la gran sorpresa al llevarse un punto del feudo del Eureka

Tras la gran racha victoriosa del Eureka, todo hacía suponer que el encuentro con el Luceni —segundo equipo en la tabla— si bien no representaría un paseo precisamente, sí podía ganarse con cierta holgura.

Pero el hombre propone y los diosesillos del fútbol disponen. El caso es que el domingo, con cierto retraso sobre el horario previsto y bajo un cielo entoldado y amenazador, dió comienzo este encuentro que constituyó la gran sorpresa de la tarde en nuestro Grupo.

Este inesperado traspiés de los locales, demuestra la justicia con que nuestros visitantes ocupan ese lugar de privilegio en la clasificación, pero justo es señalar que en esa sorpresa, además de las virtudes del Luceni, que reconocemos, colaboró el árbitro del encuentro, como se verá más adelante.

SE ADELANTA EL LUCENI

El encuentro se caracterizó por la tenacidad que pusieron ambos conjuntos y desde un principio se vió que los visitantes venían dispuestos a vender cara su derrota. A los once minutos, y como colofón de una bella jugada del Luceni, Ferrer consiguió inaugurar el marcador y ponía el partido cuesta arriba para los animosos chicos del Eureka.

Se multiplicaron los ataques locales durante la primera parte, pero a la hora del remate la mala suerte se cruzaba una y otra vez ante los delanteros y se llegó al descanso sin nuevos movimientos en el marcador.

UN GOL ANULADO

En el primer tercio del segundo tiempo llegó el tanto del empate. Un centro largo de Terrado permitió a Royo cabecear la pelota e incrustarla en la red. Aunque el Eureka no tuvo su día —reconozcámoslo— el amor propio de sus jugadores tuvo su premio y Cebamanos consiguió un nuevo tanto que, inexplicablemente, fue anulado por el colegiado de turno. Son cosas que pasan en el fútbol y que nunca llegaremos a comprender. ¿Que mácula vería este señor en el tanto? Misterio.

Los equipos presentaron las siguientes formaciones:

Luceni: Bielsa, Ejea, Martínez, Ladrero, Sauras, Sanchez, Sibillo, Arenas, Ferrer, Vázquez y Parra.

Eureka: Mariano-Arilla, Navarro, Alfonso, Lezón, Vijuesca, Cebamanos, Terrado II, Saiz, Terrado y Royo. Bozal sustituyó a Arilla.

José L. SANCHEZ

EL MONCAYO

¿PARQUE NACIONAL?

EL PRIMER PASO PARA SU PROMOCION TURISTICA DEBE SER LA REDACCION DE UN PLAN DE ORDENACION

Desde todos los ángulos de la geografía nacional nos llegan noticias referentes a la promoción turística de nuevos parajes. No hace mucho tiempo, se afirmaba por responsables del Ministerio de Información y Turismo que el Pirineo, es decir, la Montaña, era la gran reserva del Turismo español. Y en algunos aspectos se está cumpliendo aquella afirmación como, por ejemplo, las estaciones de deportes de invierno en las que se invierten actualmente ingentes sumas. Pero aún quedan otras montañas...

Como el Moncayo, por ejemplo que, enclavado entre tres provincias, posee recursos turísticos de primera fila y al que, la verdad, tenemos un poco olvidado.

No queremos omitir los grandes esfuerzos que el Ayuntamiento de Tarazona, el Patrimonio Forestal del Estado y la Diputación Provincial han realizado y realizan para mejorar sus accesos. Pero esto es insuficiente.

Estimamos que el Moncayo reúne características muy apropiadas para ser convertido en Parque Nacional y éste es un camino que deberíamos seguir en busca de mejores resultados. No cabe duda que sus deliciosos parajes, frondosos bosques, amenas fuentes y alegres riachuelos, forman un maravilloso conjunto rematado por su alta cumbre, formidable atalaya desde la que se domina una gran parte del país.



Contamos pues, con la materia prima, el paisaje, pero es necesario civilizarlo, urbanizarlo, poniéndolo al alcance de todos. Hace unos días se hablaba en estas mismas columnas de la necesidad de un telecabiná y de un parador para activar la promoción del Moncayo. Otras veces se hacen proyectos sobre los accesos y en ocasiones se habla de hoteles o ciudades veraniegas...

Uno cree honradamente que en esta vida todo necesita un orden, una organización y que para llevar a cabo cualquier empresa ha de saberse perfectamente con lo que se cuenta y a dónde se quiere ir.

Por lo tanto, parece lógico que para empresa tan formidable como es la promoción del Moncayo, lo primero que hay que hacer es un Plan de Ordenación de la montaña, redactado por un equipo de ingenieros, arquitectos técnicos en turismo y expertos de todas aquellas disciplinas implicadas en el plan.

Con este Plan o con su anteproyecto, ya sabríamos las posibilidades y tendríamos una base para solicitar las ayudas necesarias para llevarlo a la práctica. Por otra parte, podría establecerse un orden prelación y afrontar en primer lugar aquellas etapas que se considerarían fundamentales en los estudios preliminares.

Ahora bien, ¿quien ha de patrocinar y financiar ese anteproyecto de Ordenación? Aquí está la madre del cordero, porque no cabe duda que un Plan de Ordenación hecho seriamente exigiría un desembolso

cuantioso, preludio de otros muchísimo mayores.

Claro está que ésta es una idea, una sugerencia, que puede ser válida o resultar inútil. Pero en cualquier caso lo que hace falta es que se hable del Moncayo, de sus posibilidades, de sus bellezas, de los encantos que atesora que se aporten nuevas ideas que se brinden iniciativas para que el nombre de Moncayo esté siempre en el candilero y llegue a despertar el interés de los aragoneses primero y de los españoles después.

SEMANA SANTA EN TARAZONA

Ha causado gratísima impresión en todos los ambientes el estupendo cartel anunciador de la Semana Santa en Tarazona editado por nuestro Ayuntamiento.

Con tenacidad y en el transcurso de los tiempos Tarazona ha conseguido dar su Semana Santa justísimo renombre tanto por el clima de piedad cristiana que durante esas fechas se respira en la ciudad como por la belleza de sus "pasos" desfiles. La Semana Santa Tarazona, emocionante conmueve.

"TARAZONA/express" publicará en su próximo número del día 22, un reportaje gráfico en el que figurarán todos los "pasos" de la Procesión del Santo Entierro y una breve referencia de las cofradías respectivas.

Ejemplo a imitar

Nos causa verdadera envidia al leer las distintas páginas comarcales de nuestro diario, las colaboraciones que tienen distintos corresponsales de "ARAGON/express" tales como amigo Larrea en Calatayud, Perpén en Huesca y otros muchos que demuestran de una forma clara y contundente que en los lugares se sienten unas inquietudes que, por lo visto, aquí desconocen.

Aquí, justo es decirlo, tenemos colaboración por parte de autoridades, Centros, Entidades y un joven colaborador deportivo cuyo nombre es de sobras conocido.

No basta con eso, sino que somos todos los que tenemos que laborar por Tarazona, pero de frente y sin esconderse en el anonimato.

Esperamos su ayuda y colaboración. Tarazona se lo agradecerá y usted, amigo, sentirá la satisfacción del deber cumplido.