

# PUEBLO

Año XVI.—Núm. 5.037.—Una peseta. Madrid, sábado 12 noviembre 1955



**CONTRA EL DOLOR**

**TABLETA OKAL**

ABSOLUTAMENTE INOFENSIVO

**"PONER LA CARA FEA"**

COMO DECIMOS A LOS NIÑOS LLORONES, MUCHAS VECES NO DEPENDE DE ELLOS; SI DE LAS ESCOCEDURAS. PARA ILUMINAR SU ROSTRO DE SONRISAS BASTARA APLICARLE

**BALSAMO BEBE**

Afecciones de la piel  
Tubos a 5 y 10 pesetas.  
Incluido en el Petitorio.

## NEREU RAMOS, IMPUESTO POR EL EJERCITO, TOMA POSESION

## DE LA PRESIDENCIA DEL BRASIL

### Se dice que la Marina y la Aviación permanecen leales al Presidente depuesto, Carlos Luz

### No se ha registrado ningún choque militar

RIO DE JANEIRO, 12.—El Ejército ha destituido al Presidente interino, Carlos Luz, y ha designado para sustituirle a Nereu Ramos, presidente del Senado, el cual ocupará dicho cargo hasta enero, que es cuando debe tomar posesión el Presidente electo, Kubitschek.

La Cámara de los Diputados aprobó por 185 votos contra 78 la designación de Ramos como Presidente interino de la República. (Efe.)

#### JURA EL NUEVO PRESIDENTE

RIO DE JANEIRO, 12.—El nuevo Presidente elegido por la Cámara y el Senado, Nereu Ramos, que actuará como Presidente provisional, ha prestado juramento anoche, en una sencilla ceremonia en la residencia presidencial.

Ha pedido que "la Providencia pueda mostrarle el camino de la paz y la concordia" para el Brasil.

Ramos ha nombrado al general Teixeira Lott ministro de la Guerra; al almirante Alves Câmara, de Marina, y al brigadier Alves Secco, del Aire. Ha designado también ministro del Interior y Justicia, al doctor Francisco Mendez. (Efe.)

#### LUZ SALE DE RIO DE JANEIRO

RIO DE JANEIRO, 12.—El

Presidente interino, Carlos Luz, salió de Río de Janeiro a bordo del barco de guerra "Tamandare", a las trece (g. m. t.) El barco se hizo a la mar en cuanto Luz embarcó.

El Presidente Luz había comunicado al presidente de la Cámara, Flores da Cunha, lo siguiente:

"Comunico a V. E. y a la Cámara que, respetando la postura de que he sido investido como Presidente de la República, y considerando los graves sucesos de esta mañana que perjudican a nuestra Constitución, continúo ejerciendo mi cargo a bordo de una unidad de nuestra Armada dentro de las aguas territoriales." (Efe.)

#### NO LE DEJAN DESEMBARCAR EN SANTOS

RIO DE JANEIRO, 12.—El ex Presidente interino, Luz, llegó anoche al puerto de Santos; pero las fuerzas rebeldes le comunicaron que no se le permitiría desembarcar del crucero "Tamandara", en que viaja.

#### GENERAL Y SUS HIJOS MUERTOS AL INTENTAR LA FUGA

Las autoridades han anunciado que el general Alcides Etcheoven, uno de los cien militares detenidos en el edificio del MI-

nisterio de la Guerra, ha resultado muerto cuando trataba de escaparse. Sus dos hijos también han muerto en el mismo intento. Un informe anterior decía que Etcheoven había sido llevado a un hospital del Ejército, que es donde en realidad ha muerto.

#### EL GENERAL GOMEZ RESISTE EN SAO PAULO

El jefe de las fuerzas de Sao Paulo, opuesto a Ramos, es el general del Aire Eduardo Gómez, que fue ministro del Aire en el

(Termina en pág. 4.)

## Adiós al "espíritu de Ginebra"



El próximo miércoles tendrá su epílogo la Conferencia de los "cuatro grandes". El resultado ha sido prácticamente nulo. El "espíritu de Ginebra" se ha esfumado como un fantasma. Habrá que invocarlo de nuevo en torno al velador de otra conferencia. Lo único que se ha salvado ha sido la unidad de los cuatro cancilleres occidentales, que aparecen en la foto codo con codo.

## Los occidentales deciden poner término a la Conferencia de GINEBRA

GINEBRA, 12.—Los ministros de Asuntos Exteriores de los Cuatro han acordado poner término a su conferencia el día 16. El acuerdo se logró rápidamente en una sesión secreta. Se hizo público el siguiente comunicado:

"Los ministros, en su reunión celebrada en privado, teniendo en cuenta que en Nueva York habían convenido en que la Conferencia debía durar unas tres semanas, decidieron organizar su labor en ésta de modo que la reunión pueda dar por terminados sus trabajos el miércoles." La última sesión plenaria se celebrará ese día, 16 de noviembre. (Efe.)

#### EL DESARME GLOBAL

GINEBRA, 12.— Los Estados Unidos defienden hoy un nuevo enfoque del desarme global, en un último intento de impedir que la Conferencia de los Cuatro

"muera junto con el espíritu de Ginebra", según se anuncia en círculos allegados a la Delegación norteamericana. Se comenta en ellos que la dramática oferta de hacer global la propuesta de Eisenhower de inspección aérea para conseguir una reconstrucción soviética de la cuestión fue lo más notable del fin de semana de la hasta ahora abortada Conferencia. Pero la mayoría de los círculos occidentales temen que la nueva proposición, como las anteriores iniciativas occidentales, sea aplastada por Molotov.

Inglaterra y Francia, junto con los Estados Unidos, desean la celebración de una nueva conferencia de ministros en la próxima primavera, con objeto de tener abierto el diálogo después de que esta reunión termine el próximo miércoles.

El ministro francés ha marchado precipitadamente a las nueve de la mañana a París, para participar en la votación de confianza de la Asamblea Nacional francesa. (Efe.)

#### "FIN DE SEMANA"

En nuestro suplemento "Fin de Semana" hallará hoy el lector los siguientes e interesantes originales:

- "Las treinta y tres horas de Lindbergh en el Atlántico".
- "Una escena de hogar en un día de limpieza".
- "La Emperatriz del dolor".
- "Balenciaga, Dior, Balmain, Fath, Patou, Lavin, Castillo y Givenchy en la moda de 1956".
- "León, hijo de Napoleón Bonaparte".
- Y las habituales secciones de noticia y crítica de arte, para la mujer, de humor, pasatiempos y "Mundo ligero".

#### SE HA PERDIDO TIEMPO Y SITIO

BONN, 12.— El ministro de Asuntos Exteriores de la República Federal, Heinrich von Brentano, ha dicho que la Conferencia de Ginebra puede terminar en un completo fracaso, a menos que los ministros de Asuntos Exteriores decidan volver a considerar el problema de la unificación de Alemania.

Subrayó el peligro de un resultado totalmente negativo en esta cuestión, y puso de relieve que la Conferencia ha representado un considerable retroceso respecto a la posición que habían

alanzado los Cuatro en la reunión de jefes de Gobierno. (Efe.)

#### ORIENTE MEDIO

GINEBRA, 12.— Esta mañana ha comenzado una nueva reunión de la Conferencia de los "Cuatro Grandes". En ausencia de Pinay, Francia está representada por Roland de Margerie, subje de la Delegación francesa. Los tres occidentales han concertado una reunión para las tres y media de la tarde. Se dice, sin confirmación, que discutirán la cuestión del Cercano Oriente. (Efe.)

## EL DELEGADO NACIONAL DE SINDICATOS REGRESA DE PARIS

## ESPAÑA SE INCORPORA AL CONSEJO DE FEDERACIONES INDUSTRIALES DE EUROPA

Esta mañana ha llegado a Madrid, procedente de París, el delegado nacional de Sindicatos, don José Solís Ruiz, a quien le ha acompañado en su viaje una Comisión sindical.

En la capital francesa ha efectuado la incorporación oficial de la Organización Sindical española a la C. I. F. E. (Consejo de Federaciones Industriales de Europa), al que España había sido invitada, interviniendo en la misma y asistiendo a la reunión de este organismo, que comprende todas las Federaciones patronales europeas.

Igualmente ha mantenido conversaciones con los Industriales y Sindicatos remolacheros, estudiando la posible participación de los trabajadores españoles en las tareas de recolección francesa.

Ha visitado los Centros de Formación Profesional Acelerada para Adultos, sosteniendo entrevistas con los técnicos y directores de la misma, recibiendo visitas y manteniendo conversaciones con dirigentes sindicales obreros franceses y grupos patronales diversos.

A su llegada fue recibido por los mandos de la Delegación Nacional de Sindicatos.

## Lonardi ratifica que no habrá vencedores ni vencidos

## PERO PERSISTIRA EN LA "LIMPIEZA DEL REGIMEN PERONISTA"

BUENOS AIRES, 12.—El Presidente Lonardi, en una declaración facilitada pocas horas después de

recibir la carta de dimisión del ministro del Ejército, León Bengoa, ha reiterado su promesa de que no habrá vencedores ni vencidos durante "su limpieza del régimen peronista".

Dice el Presidente que "la gran mayoría del pueblo argentino participará en las actividades políticas, incluso los que apoyaron al depuesto Presidente Perón, sin buscar ventajas personales".

Aclaró Lonardi que todos aquellos que se aprovecharon del régimen de Perón serán castigados; pero que el Gobierno prefiere "que algunas personas culpables escapen a que otras inocentes puedan sufrir persecución que no merecen". Añade que el Gobierno está lejos de creer que su Consejo Consultivo político representa a todas las tendencias políticas, y dice que el propósito es obtener la cooperación de la mayoría de los dirigentes representativos de cualquier partido que fueren, o incluso sin partido.

"La única condición—señala—es que sean verdaderos defensores de la democracia y que su conducta anterior no haya sido manchada por la indignidad." Reitera finalmente sus seguridades de que el Gobierno respetará las ventajas sociales de las clases trabajadoras y de que ningún miembro del Gobierno provisional será candidato en las próximas elecciones. (Efe.)

## Ha fallecido esta mañana la esposa del Presidente Coty



PARIS, 12.— Se anuncia oficialmente que esta mañana, a las 6.30 (hora española), ha fallecido la esposa del Presidente de la República francesa, señora de René Coty, de un ataque al corazón, en su residencia de Rambouillet. La finada tenía sesenta y ocho años.

La señora Coty se sintió repentinamente enferma anoche, cuando charlaba con una Delegación de alsacianos llegados a París para las ceremonias del armisticio. No obstante, el Presidente y su esposa se dirigieron a Rambouillet, donde gustaban de pasar juntos por dicha propiedad del Estado.

La señora Coty fue conocida únicamente cuando su esposo fue elegido Presidente de Francia en diciembre de 1953. Por su extrema modestia era muy respetada y querida por todos los franceses. Para millares de amas de casa francesas la señora Coty simbolizaba los cuidados del hogar y la familia. (Efe.)

**EL SILENCIOSO**

**Diganos la verdad**

**María Esther Martínez Palacios**



El pasado domingo dió un recital en Cultura Hispánica. Hace unos meses protagonizó, con el Teatro Experimental Hispanoamericano, la representación de "La mentira". María Esther Martínez Palacios es ecuatoriana. Lleva poco más de un año en España, y prepara el regreso a su país...

—Ecuatoriana, ¿de dónde?  
—De Cuenca.

—¿Declamadora únicamente o también poetisa?  
—Poetisa, no. ¿Declamadora?... No me atrevería a decirlo. Soy una aficionada que interpreta la poesía. Ni siquiera me atrevo a considerarme artista profesional.

—En su país, ¿proliferan los rapsodas y recitadores?  
—Hay muy buenos poetas, pero no existe una escuela propiamente dicha para quienes deseen dedicarse a la recitación. Únicamente, en el Conservatorio de Música de Quito y en el de Guayaquil hay clases de arte dramático...

—Entonces, usted...  
—Digo mis versos de una forma nata. Sin haber tomado clase de nadie.

—El recital del domingo, ¿fue el primero que dió en España?  
—Sí; y también mi despedida artística...

—¿Vino a perfeccionar este arte?  
—No. Vine a algo muy distinto. El año que llevo en su país lo he pasado disfrutando una beca de la Sección Femenina española para observar y perfeccionar estudios sociales...

—¿Socióloga? ¿Dónde cursa esos estudios?  
—Actualmente, en el Instituto Social León XIII. Con la Sección Femenina estuve en todos los castillos; he visto, directamente, la labor social desarrollada, y estudiado, muy en particular, lo que se refiere al Servicio Social.

—¿Ha dado muchos recitales poéticos en Ecuador?  
—Algunos, en Cuenca, mi ciudad. También, en Quito, Guayaquil y Loja. Mi primer recital allá lo di hace unos tres años, exactamente al terminar mi bachillerato. Después cursé Filosofía y Letras y Asistencia Social en Quito.

—Usted alía poesía y estudios sociales, ¿cree que la poesía tiene una función social expresa?  
—Creo que sí. Pero no por eso poesía y sociología están relacionadas. Leer poesía es vivir, y soñar, y evadirse. En cambio, las ciencias sociales nos brindan con su estudio todo lo contrario: la minuciosidad y dureza de los problemas de la vida humana. Son dos polos opuestos, que, acaoso por compensación, se juntan en mí.

—Entonces, la poesía le sirve para evadirse de otros problemas.  
—Sí. Para mí es un escapismo.

—De tener que renunciar a una de ambas cosas, poesía o sociología, ¿cuál sería la sacrificada?  
—Renunciaria a mi arte, a su comunicación pública, aunque yo continuase leyendo poesía para mí.

—Y ya, otra vez en el plano de la recitación, ¿qué poetas ha barajado en sus actuaciones?  
—Como gran amante de España que soy, los más característicos de ustedes. Ellos fueron siempre en mis recitales unidos a los del Ecuador y a los universales de América. En mis programas están Gabriel y Galán, Machado, Peman, Bécquer, Campoamor y muchos otros. Siento no haber incluido poetas modernos, jóvenes, de ustedes, porque me había faltado la comunicación

precisa. Sin embargo, tengo alguno incorporado a mis recitales...

—¿Y de poetas ecuatorianos?

—Remigio Romero y Cordero, poeta laureado y uno de los mejores con que cuenta el Ecuador. Además es cuencano, como yo misma. También, Remigio Crespo Toral y Manuel María Palacios. Este último también es cuencano, y le fué concedida recientemente por el Generalísimo la Gran Cruz de Isabel la Católica. Este poeta es tío mío. Debo añadir a estos poetas los nombres de Medardo Angel Silva, de Guayaquil, y César Andrade y Cordero...

—¿Proyectos para su regreso al país?

—Se orientan en la actividad social. En el Ecuador existe, como iniciación profesional, el Servicio Social, enfocado a la solución de los problemas sociales. Yo estoy tratando de establecer un parangón con estos problemas nuestros y los que el Servicio Social toca en España para arbitrar, de ese modo, soluciones equivalentes...

—Y allí, ¿no recitará?

—Verá. Hace dos años fundé en mi ciudad una Academia de Declamación. Tuve veinticinco alumnas y obtuve algunos éxitos. Probablemente vuelva a esta tarea, sin abandonar la preocupación social...

—Sociología y poesía, cada día.

(Foto Ruiz.)

**Un emigrante vuelve a su ciudad natal para pagar sus deudas**

FALTABA DE CIUDADELA DESDE 1935. RESTITUYO TODOS LOS PRESTAMOS AL CAMBIO ACTUAL

CIUDADELA (Menorca), 12.—Juan Capó, emigrante de esta ciudad, que en 1935 marchó a tierras de Argelia para probar fortuna, ha regresado ahora, y su primera actividad consistió en devolver los préstamos en metálico que hace veinte años recibió de amigos y conocidos para los gastos de viaje y de documentación. Sus acreedores, que ya no se acordaban de él, se han visto sorprendidos con la restitución de las cantidades que prestaron a Juan Capó, que ha efectuado incluso pequeños pagos, como los de un servicio de barbería, un paquete de tabaco, una cafiaspirina, etc., todo lo cual debía. Estos pagos los ha hecho al cambio actual. (Cifra.)

**MAQUINAS HACER PUNTO. MODERNISIMAS**

MAQUINA REMATAR AUTOMÁTICA, TRES HILOS CORTE. CON MESA Y MOTOR. 14.500 PESETAS

APARATO PARAFINADOR AGUJAS CALIDAD, DOS PTAS. Garantía. Máximas facilidades

EL PALACIO DE LAS MAQUINAS San Bernardo, 42. - Madrid

**¡DEFIENDASE USTED!**



**VIAJEROS**

**CONDUCTORES**

**"ES PREFERIBLE IR ANDANDO QUE ESPERAR UN TRANVIA"**

Si se brindasen las secciones y los artículos, podríamos decir ahora: «Ya por usted, señor Brinás. Porque, recién estrenado el cargo de director de la E. M. T., y dado que ha venido en otras ocasiones a esta sección, preferimos que sea hoy un funcionario de la E. M. T. el que nos hable de las desconsideraciones hacia el viajero».

EL viajero, hoy el señor García, puede ser usted, lector. Realmente, lo es todos los días. Lugar de acción: esta mañana en la línea 61. Auténticamente, puede servir de escenario cualquier día y cualquier línea...

—¿Se ha estropeado el motor!

—Debe ser de las puertas. O puede que...

—Señores, a bajarse. Vamos a remolcar este tranvía. Pasen al de atrás.

Pero el de atrás remolca. Por lo tanto, hay que pasar a los otros de atrás. Porque ya hay ocho, perfectamente alineados. Son las nueve y veinticinco de la mañana.

—Te digo que es la última vez que me subo en un tranvía. Sabe uno cuando sale y lo que ignora es la hora de llegada. ¡Lo que aprendí en el R. E. N. F. E. estos "aparatos"!

—Será por aquello de los rieles—replica otro viajero, al señor García.

—Será, será... ¡Pero qué hacen los de esta Empresa!

—¿Que no hacen, querrás decir!

—No; si no hiciesen sería mejor. Al menos las paradas continuarían en sus respectivos lugares, las "colas" serían las de siempre, los tranvías no disminuirían... Ya has leído en el periódico que el pasado domingo, a eso de las siete de la tarde, sólo había cinco tranvías en la línea 71. ¡Y encima cómo nos trata el personal!

—Vamos, señores, a otro tranvía, que éste va a remolcar...

TAMBIEN la "defensa" está hoy hecha con retazos de la charla de cobradores y conductores de tranvías.

—¿Qué quieren que le hagamos nosotros, señores!—replica uno, tal vez ante las protestas del señor García.

—No salir a la calle con material estropeado!

—Eso es cuestión de talleres. Mire, por ejemplo, la avería de este primer tranvía de hoy debe ser de las puertas.

—Si revisasen las puertas.

—Claro. Pero para eso están los talleres. Lo que no hay derecho es a que el público se "dé" con nosotros ante estas contrariedades.

—Ustedes a veces...

—Son muchas horas de trabajo...

Volvemos a la "cámara" atrás. A la avería del domingo, la del 71. Ríen dos conductores con un cobrador. Uno de ellos se cree obligado a explicarnos:

—Es muy mal compañero. Había mal de los conductores con los viajeros. Dice cosas de nosotros y así no se puede trabajar a gusto con él.

—De eso no tiene culpa el paciente viajero.

—Pero es que a nosotros nos había mal de los viajeros. Y ríe con ellos. Va a acabar muy mal con esa lengua.

—Conversación auténtica. Tenemos el número del pretendido "mal". Naturalmente, no importa a nadie... Lo que es lamentable es que, unos por otros, las "colas" continúen sin "barrer".

OLANO

**COLABORACION**

**LOS VIEJOS RETRATOS**

Así como el verano y en su tiempo es el disociador, extravertido, en el invierno, y aún ya en este invierno en puertas que se huele en el aire dormido de los últimos días otoñales, nos presta un momento cuando algunas horas en la jornada para dedicarnos al dulce tesoro perdido de la intimidad.

La vida actual sincopada, gestionada de compromisos y tareas de cuyo febril ritmo hemos escrito tantas veces, no permite casi nunca que nosotros mismos la efímera licencia necesaria para estar solos unos momentos sin ningún programa que cumplir, saboreando el tiempo, perdiéndolo con prodigalidad sin que nos recuerde la conciencia por su carga onerosa.

Antes salía la gente simplemente a ver escaparates, hacia largas y puras visitas sin ninguna granjería disimulada, dormitaba en un sillón de su casa esperando tranquilamente la hora de la merienda. ¿Qué nos queda de todo aquel paraíso humilde y grato al tiempo, de aquel paraíso de nuestros padres? No tiene el día suficientes horas para lo que pretendemos hacer y muy raramente disponemos de una hora vacía que podamos llenar con la pura nada.

Todo esto pensaba yo el otro día en que, sin saber cómo, se me fueron las cosas poniendo de tal manera que me encontré con la rara maravilla de poder disponer de toda una tarde para mí, de toda una tarde sin ninguna obligación y, lo mejor de todo, sin visibles ni urgentes apatencias. Leer ya leo con método y placer cada noche un mínimo de dos horas. Ordenar papeles confieso que, aunque éstos me comen, me parece uno de los trabajos más duros que puedan darme. Llamar a algún conocido una tarde en que, por fin, podía gozar de una infrecuente soledad, me parecía absurdo. Y así me decidí a abrir la enorme caja de sándalo en la que en otra tarde como ésta, hace ya tiempo, metí, sin poder haberlos repasado, un gran montón de viejos retratos que andaban rodando por los armarios y en los bajos de la biblioteca.

Encendida la luz baja de una pantalla que hace todo más intemporal en torno suyo, fui, sin prisas, porque tenía toda la tarde mía, repasando aquellas viejas fotografías, muchas de las cuales estaban amarillentas, desvaídas, poco visibles. Ya he dicho que en su mayor parte lo que yo guardaba eran retratos. Los retratos muy antiguos, los de la juventud de mis padres, los míos de niño, los de personas queridas que hace treinta o cuarenta años posaron algunos minutos ante el objetivo de la máquina, me resultaban menos patéticos, menos expresivos y sugeridores de lo que técnicamente podía pensar. Cuenta uno ya con la lejanía y esa lejanía im-

presiona poco. ¡Pero qué terrible la lejanía próxima que vive en algunos retratos que apenas tienen veinte, quince o diez años!

Veinte, quince o diez años en nuestra vida apenas son nada. Eramos entonces, o creíamos ser, lo mismo que somos hoy. Escribíamos en los mismos periódicos, sobre las mismas cosas. Nos alentaban idénticas ambiciones, nos desalentaban idénticos fraudes. Da la impresión de que podríamos seguir, sin mucho esfuerzo, conversaciones que quedaron interrumpidas... ¡Pero cómo miran ya los ojos de algunos retratos de entonces!

Hay retratos de muertos y de muertas. Muertas y muertos que aún tienen para mí una sonrisa, una carilla alegre, un gesto frívolo, un ademán provocativo. Es imposible reconstruir en ese rostro burión, vital, la calavera monda de esos años más que ha cumplido bajo tierra. Imposible representar que puedan ser un montón de huesos esos brazos hermosos, ese lunado escote, esas piernas elegantemente cruzadas sobre una alfombra que aún existe y vemos, o teniendo por fondo, un jardín por el que paseamos todos los días.

Y no hace falta recurrir a las fotografías de personas que ya no están entre nosotros. En las fotografías de vivos, en las fotografías propias, ¡cuánto hay de muerto, de formas de mirar que ya no verían las cosas de igual manera, de sonrisas y tristezas por lo que ahora no daría ya ni frío ni calor!

En cambio, una prueba, como ninguna otra, de la vitalidad, de la vigencia de una persona, es contemplar una fotografía suya de hace años y ver que ahora ha ganado extraordinariamente en belleza, en interés y aun en juventud.

Viejas fotografías... Amarillentas instantáneas de un momento que ya, definitivamente, pasó... Extraño cementerio de imágenes guardado en una caja de sándalo, esos ojos pensativos? ¿Qué miraba?

Viejas fotografías... Fantasmas sorprendidos... Gran broma y gran lío del tiempo... Un viejo retrato, el ser contemplado, crea automática y mágicamente una falsa actualidad: la de aquel momento que ya no existe y que vuelve a existir. Nos acordamos de las canciones que entonces se cantaban en los patios de vecindad, en la calle, de las músicas que nos traía la radio. Díez, quince, veinte años no son nada. ¡Y cuánto, sin embargo!

Cerré la caja y cerré los ojos. Comprendí que o me faltaba o me sobraba mucha tarde. No es fácil tener tiempo para cosas así.—César GONZALEZ-RUANO.



**Pruebas de lanzamiento en paracaídas con apertura retardada**

Se celebraron en la base aérea de Alcalá de Henares diversas pruebas de paracaidistas. En primer lugar se hizo un lanzamiento en masa por la segunda compañía de Paracaidistas del Ejército del Aire, y después se realizó la prueba de lanzamiento con paracaídas de apertura retardada, del que es inventor el capitán Rosón, del Ejército del Aire. A tal efecto se lanzó desde un "Junker" que volaba a 1.200 metros un muñeco con toda la impedimenta de un paracaidista. El paracaídas se abrió a los quince segundos. Después, el capitán Rosón se lanzó desde una altura de 1.000 metros y abrió el paracaídas a los ocho segundos.

Presenciaron estas demostraciones el general Fernández García, del Ejército del Aire; el coronel Coig, jefe de la Base de Alcalá, y el adjunto del agregado aéreo norteamericano, mayor Mundouer, que felicitaron efusivamente al capitán Rosón, inventor del aparato que hace más eficaz la acción del paracaidista.

PANORAMA INTERNACIONAL

GRATITUD A ESPAÑA

ERA de esperar, con toda lógica, que el Sultán de Marruecos, Sidi Mohamed Ben Yusef, expresase de alguna manera, una vez de vuelta del exilio y en visperas de trasladarse de nuevo a Rabat, la gratitud a que se ha hecho acreedora España, nación Protectora en Marruecos, que nunca reconoció otro legítimo Sultán que no fuese Mohamed V, manteniendo contra viento y marea este criterio, profundamente identificado con el sentir del pueblo marroquí.

En este sentido de gratitud habló el Sultán a nuestro embajador en París, conde de Casa Rojas, e igualmente al corresponsal de "A B C" en la capital francesa. Inneceario nos parece subrayar la cordialidad de estas entrevistas y la indudable sinceridad de las palabras del Soberano marroquí. En verdad que, una vez más, España se ha hecho acreedora a la gratitud del pueblo protegido, y aunque nos parezca prudente y conveniente la política de "borrón y cuenta nueva", el olvido de las amarguras y vejaciones pasadas, algo de ese inmediato pasado debe salvarse, como experiencia histórica, y entre ese algo, la conducta observada por España en los dos últimos años, cuando tan duramente se la puso a prueba, juntamente con el pueblo marroquí.

La misma Francia, al reafirmar su política marroquí, deshaciendo lo hecho en ma-

la hora y devolviendo al legítimo Sultán a su trono de Rabat, ha reconocido explícitamente que España tenía razón; que el error estaba en París y no en Madrid. A nadie se le oculta hoy que si España hubiese sido consultada antes de llevarse a efecto la tremenda equivocación del 20 de agosto de 1953 se habría ahorrado a Marruecos y a la propia Francia ese "baño de sangre" de dos años de duración, que a la postre no ha llevado más que al punto de partida. Dos años en blanco, o en rojo, en la evolución política de Marruecos, liquidados con un balance francamente desalentador.

Suponemos que no será excesivo pedir, en nombre de la expresa gratitud del Sultán y de la acertada conducta que observamos en momentos tan críticos, que en lo sucesivo, y siguiendo fielmente lo estipulado por los Tratados en vigor, España sea consultada adecuadamente sobre cualquier evolución en el estatuto político de Marruecos, siempre que la situación así lo exija. Lo contrario podría conducir, como el otro día anunció el propio conde de Casa Rojas en París, a una escisión del Imperio Marroquí. Si de algo sirve la experiencia histórica es para no cometer dos veces el mismo error. Sería lamentable que se repitiese, pero, en todo caso, no sería el nuestro el lado de que se inclinase las responsabilidades.

LA HISTORIA DE LA "COMPAÑIA FANTASMA" QUE SE INTERNO EN EL MARRUECOS ESPAÑOL

RABAT.—(Crónica de nuestro enviado especial.) Las tropas francesas encargadas de pacificar la región del Rif ordenaron una operación de gran envergadura, destinada a cercar la zona peligrosa, señalada entre la ciudad de Tazza y la frontera española. A manera de garra, un regimiento inició un círculo por la parte norte y otro subía del sur, con la intención de converger en el centro. Los batallones pusieron cada uno de ellos en vanguardia fuerzas cuyo capitán iba provisto de mapas, brújula, radio y estación transmisora. Con todos estos elementos a su disposición, perderse parecía imposible; pero el jefe, alardeando de capacidades insospechadas, logró despistarse, apareciendo con los cien hombres a su mando siete kilómetros más allá del sitio previsto, y en pleno Protectorado español, exactamente en dirección contraria al itinerario que le habían ordenado.

Infútil aclarar que las tropas españolas de guarnición en aquellos territorios no estaban prevenidas para recibir semejante visita. Una columna de combatientes, armados y uniformados, a juicio de los observadores que la vieron llegar, podían ser rebeldes, sublevados, elementos del

ejército llamado de Liberación Marroquí, o simples desertores. En cualquier caso, la más elemental lógica aconsejaba—como los propios franceses han podido—detener su marcha y desarmarlos. Así lo hicieron.

Mientras tanto, en Rabat, el Alto Estado Mayor buscaba sobre el mapa a la compañía fantasma. Cien hombres no se pierden fácilmente. Con una cifra sensiblemente igual, España conquistó Méjico; menos de cien hombres forjaron el mayor imperio del mundo. Cien hombres armados y disciplinados dejan siempre un rastro en la Historia que no se desvanece y, por milagro de la época, en el instante en que la civilización, el progreso y

la técnica disponen de radar y de aviones ultrasónicos, de cohetes luminosos y de teléfono, cien hombres se perdían en una frontera que, al decir de las autoridades francesas, está perfectamente delimitada.

Por fortuna, no hizo falta ni recurrir a los radioestetas, ni intervenir diplomáticos, ni siquiera elevar una petición al Tribunal Internacional de La Haya, para que sus notables autoridades jurídicas dictaminaran la obligación de socorrer a la compañía perdida. El propio comandante español, después de indicar al oficial dónde estaba la car al oficial dónde estaba la frontera, orientó a los soldados franceses y, que, rearmados, contentos y satisfechos de la amable

acogida, volvieron al punto de origen.

El incidente (que no es tal) ilustra con la anécdota lo infundado de ciertas campañas diciendo que las armas y los ataques de la región del Rif provienen de la zona española. Para que tal afirmación fuera tomada en cuenta, era indispensable estar seguros de que los oficiales franceses saben dónde realmente dónde limita la frontera, y después de la última excursión, con cien hombres desorientados (y afortunadamente acogidos por España) no hay quien pueda asegurar que todo jefe francés sabe en qué lado se encuentra su enemigo.

M. ALBA

PIDE CLEMENCIA POR SEGUNDA VEZ

TALLAHASSEE (Florida, Estados Unidos).—Un negro de veinte años llamado Neal Jackson, al que una vez se le perdonó la vida, ha vuelto hoy a pedir clemencia.

Jackson fué condenado a muerte cuando tenía quince años de edad, y debido a su juventud se le conmutó la pena capital por la de cadena perpetua. El 9 de octubre último se fugó de un campo de trabajos forzados, y ahora ha sido detenido y recluido en una celda del pabellón de condenados a muerte.

Jackson se ha dirigido al gobernador de Florida, Leroy Collins, pidiéndole que no le lleven a la silla eléctrica, ya que ignoraba que la fuga llevaba consigo la conmutación de la cadena perpetua y la puesta en vigor de la condena a muerte que se dictó en principio. (Efe.)

Egipto comprará más armas comunistas si el Oeste las facilita a Israel

FRANCIA REANUDARA SUS SUMINISTROS BELICOS A EL CAIRO

EL CAIRO, 12.—El Gobierno egipcio emprenderá una verdadera carrera de armamentos si el Occidente suministra armas a Israel, según ha manifestado un portavoz oficial.

Dijo que Egipto podría comprar más armas al bloque soviético si ello fuera necesario. (Efe.)

FRANCIA FACILITARA ARMAS A EGIPTO

GINEBRA, 12.—Francia abriga la intención de reanudar la entrega de armas a Egipto, en breve, bajo pedidos hechos ha-

ce tiempo, según dicen círculos autorizados de esta capital.

Esta reanudación se efectuará ahora que Egipto ha aminorado los ataques hechos por su radio de El Cairo contra las posiciones francesas en el norte de África.

Se agrega en aquellos círculos que las ventas de armas fueron acordadas en contratos que datan de año y medio y que fueron aprobados por Inglaterra y Estados Unidos. Las entregas se cortaron a raíz de los virulentos ataques de la radio de El Cairo contra Francia en sus crisis norteafricanas. Incluyen tanques, cañones y cazas a chorro "Mystere II".

También, al parecer, Francia tiene contratos con Israel de venta de armas, pero no se han dado más detalles. Desde la declaración de 1950, los occidentales han tratado de mantener el equilibrio del armamento israelí y los Estados árabes. (Efe.)

COLECTA ENTRE RECLUSOS

EL CAIRO, 11.—Los reclusos de las prisiones egipcias han recaudado 1.300 libras con destino al fondo nacional para compra de armas, y han hecho entrega de ellas al general Moharram Osman, director general de Prisiones, para que las haga llegar a la Presidencia, dando así un elocuente apoyo a la política de Nasser de comprar armas a los países comunistas. (Efe.)

EDEN ACLARA SUS PALABRAS

LONDRES, 12.—El jefe del Gobierno, Eden, confirió hoy con el embajador norteamericano, Winthrop Aldrich, para aclarar cualquier equivoco sobre el Oriente Medio.

Los círculos informados dicen que Eden quería asegurar al representante norteamericano que Inglaterra está al lado de los Estados Unidos en cuanto se refiera a la declaración tripartita de 1950, por la que dicho país, Gran Bretaña y Francia garantizaron las fronteras de la tregua de Palestina contra cualquier alteración por la fuerza.

La confusión respecto a este tema fué provocada por unas palabras de Eden en el Guildhall o Palacio Municipal, donde dijo que su Gobierno tenía el objetivo limitado de tratar de la situación existente en El Aja y no la cuestión a largo plazo de las fronteras de Israel. (Efe.)

JOE GIARDELLO, EN LIBERTAD CONDICIONAL

PILADELFIA, 12.—El boxeador Joe Giardello, de veinticuatro años, aspirante al título mundial de los pesos medios, ha sido puesto en libertad condicional después de pasar tres meses en la cárcel de Holmesburg, por haber pegado al empleado de un surtidor de gasolina, en unión de otros tres amigos, en octubre del pasado año.

Giardello seguirá en libertad condicional hasta que cumpla los 18 meses de la pena máxima a que fué condenado. Además habrá de pagar 1.000 dólares al empleado a quien golpeó. (Efe.)

El nuevo residente francés en Marruecos

UN ABOGADO SUSTITUYE A UN MILITAR AFRICANISTA

TANGHER.—El residente general de Francia que recibirá a Ben Yusef no será el general Boyer de Labour, sino el abogado Louis Dubois, que le ha sustituido en el cargo de máximo representante francés en el Protectorado. El relevo presenta la particularidad de que es una personalidad civil quien sustituye al veterano militar que hasta el momento había desempeñado el cargo. El hecho tiene un significado político. A lo largo de la historia de la presencia francesa en Marruecos, cuando las relaciones con los indígenas han sido tensas, ha sido casi siempre un general el residente. En las épocas de conciliación, de concesión y acercamiento, ha sido un civil. Y como la que ahora se pretende iniciar se quiere sea de este signo, se imponía políticamente el cambio de representantes. La presencia de un militar en la Residencia ha parecido subrayar en cada ocasión la del Ejército dispuesto a mantener por las fuerzas de las armas las decisiones del ejecutor francés en Marruecos. La de una personalidad civil, por el contrario, se ha interpretado como símbolo de un ánimo dispuesto a la negociación y a la concesión a los requeri-

mientos indígenas. No ocurre así en nuestra Zona de Protectorado, en la cual los marroquíes profesan hacia nuestro alto comisario, teniente general García Valiño, una admiración y un afecto que se ha puesto de manifiesto en incontables ocasiones, algunas de ellas muy recientes.

Louis Dubois es norteafricano; nació, en Bona, en 1903. Desde el año 30 ha desempeñado diferentes cargos administrativos. Últimamente ha desempeñado la Prefectura de Policía de París, en la que ha destacado su reglamentación del tráfico y de los usos de los automovilistas. Es comendador de la Legión de Honor. Ignoramos—aunque parece señalado—si su experiencia policíaca habrá influido en la designación, dada la posible tarea de restablecimiento de la disciplina civil que quizá haya de emprender en Rabat. Por de pronto, para garantizar la seguridad en esa monstruosa concentración de marroquíes que se prevé para la llegada del Sultán, va a auxiliarle el inspector general de Policía del Ministerio del Interior, que se trasladará a Rabat para dirigir personalmente los servicios de seguridad en esa ocasión.

Y entretanto se aproxima la fecha del 16, siguen los atentados. En Casablanca hicieron explosión hoy varias bombas. Una de ellas, bajo el coche de un europeo, que saltó hecho pedazos. Otra, ante la puerta del domicilio de un musulmán empleado en la Intendencia Militar francesa. Otra, por último, en medio de una calle de la "antigua Medina". En el "derb" Gregoire, un estanquero resultó gravemente herido de un tiro en la cabeza. Poco después, un marroquí que no atendió la orden de "alto" de una patrulla fué abatido por los disparos de los agentes.

En la "antigua Medina" fué incendiado el coche de un israelita. Y en el puerto, no se sabe si los mismos incendiarios, prendieron fuego a un cargamento de azúcar.

El balance, un día más, es lamentable. Se sigue ignorando qué razón provoca de momento esta persistencia del terrorismo. Y es aventurado, por otra parte, hacer conjeturas. Simultáneamente a la serie de atentados, ha circulado una orden por las calles musulmanas, cuyo origen se desconoce, conminando a retirar las fotografías y banderas jerifianas que se exhiben en todas las puertas desde el pasado día 28. Quizá sea que se desea señalar un paréntesis para que sea más sensible el adorno público a la hora de la llegada de Mohamed V.

En Tánger, a la vista de las manifestaciones próximas, parece que se ha decidido la organización de ciertos grupos de musulmanes encargados de mantener el orden, toda vez que la intervención de fuerzas europeas de la

ciudad podría suscitar rozamientos e incidentes desagradables.

Las declaraciones de la Delegación del Istiqlal, que ha sido recibida por el Sultán, en París, parecen haber orientado un poco a la opinión pública marroquí, que, como hemos dicho en días anteriores, se halla un poco defraudada. Las afirmaciones de los políticos que cuentan con mayores simpatías entre las masas populares han alentado algo los entusiasmas, y hoy los medios musulmanes parecían algo más animados. Esperemos, pues, acontecimientos.

Manuel M. CANTARERO DEL CASTILLO

La Asamblea francesa vota el proyecto electoral

PARIS, 12.—A las tres de esta tarde comienza el debate en la Asamblea Nacional en torno al proyecto de ley que dispone elecciones nacionales inmediatas, sobre la base del sistema de representación proporcional ligeramente modificado. Cinco ministros por lo menos están en contra del sistema, que es apoyado por el jefe del Gobierno, Edgar Faure. Esta amenaza de rebelión de los cinco ministros es la que movió a Faure, el jueves, a plantear la cuestión de confianza, poniendo así fin a nueve horas de intenso debate.

Aun cuando la Asamblea aprobó el proyecto de Faure, que pide el sistema de votación de candidaturas combinadas de partidos, deberá volver al Senado o Consejo de la República. Los senadores, sin embargo, han votado ya a favor del sistema de votación por distritos, que está defendido por el adversario de Faure, el ex primer ministro Pierre Mendes-France. (Efe.)

PINAY, A PARIS

GINEBRA, 12.—A las 9,35 (hora española) ha despegado el avión que lleva a bordo al ministro francés de Asuntos Exteriores, Antoine Pinay, a París, con objeto de tomar parte en la Asamblea Nacional francesa. El ministro no ha hecho declaración alguna, limitándose a expresar su profundo sentimiento por el fallecimiento de la señora Coty. (Efe.)

Todos los lunes: SUPLEMENTO DEPORTIVO

PUBLICACIONES «REUS»

Ya se ha publicado la novela de intriga y misterio "El hombre de los limpanos mágicos", de Harry Stephen Keeler. Precio, 40 pesetas. Regalamos prospecto en el que están incluidas las 33 novelas de este autor norteamericano vertidas al español. "Instituto Editorial Reus".

Toda revista o libro que necesite, solicítelo al Instituto Editorial Reus". Preciados, 6 y 23. Madrid, e inmediatamente será atendida su demanda.

J. Jara: "Más de 2.500 refranes relativos a la mujer" (soltera, casada, viuda, suegra), 50 pesetas.

¿Es usted feminista o antifeminista? No deje de leer "La mujer", vista en todas sus facetas por el filósofo Edmundo González Blanco. Precio, 50 pesetas. "Instituto Editorial Reus". Preciados, 6 y 23. Madrid.

El número del teléfono de PUEBLO: 25-61-32

LA MODA ESPAÑOLA en la televisión inglesa



El Sindicato Nacional Textil organizó en un céntrico hotel madrileño un magnífico desfile de alta costura española, como preparación para la presentación de nuestras grandes casas creadoras, que tendrá lugar ante las cámaras de la televisión de la B. B. O. londinense

# Información de EXTRANJERO

## AUDIENCIA DE BEN YUSSEF A DELEGADOS DEL ISTIQLAL



El Sultán Ben Yusef durante la audiencia que en el castillo de la Celle Saint-Cloud concedió a una Delegación femenina del Istiqlal. (Foto Cifra.)

## EL PRESIDENTE EISENHOWER SE TRASLADA A WASHINGTON

DENVER, 12.—El Presidente Eisenhower salió en avión para Washington después de hacer pública su gratitud a cuantos rezaron y se interesaron por su salud durante los cuarenta y ocho días en que ha permanecido en el hospital Fitzsimons.

Miles de personas se encontraban en el trayecto que el automóvil del Presidente recorrió desde el hospital a la base aérea de Lowry. Los pasillos del hospital se encontraban abarrotados de pacientes, que vieron marchar al Presidente con su esposa y la madre de ésta. Una vez fuera del edificio posó para los fotógrafos, a pesar de que soplaban un viento frío.

El aeródromo estaba muy vigilado y sólo se permitió a los amigos del Presidente y a los miembros de la Casa Blanca aproximarse al avión "Columbine II".

Eisenhower declaró que su "desgracia" le había servido para comprobar los sentimientos amistosos de gentes de todas las partes del mundo y dió gracias a los médicos del hospital y a los empleados de la base aérea de Lowry, donde estuvo establecida la Casa Blanca provisional. (Efe.)

### LA LLEGADA A WASHINGTON

WASHINGTON, 12.—Sonriente y sin ayuda de nadie, el Presidente Eisenhower marchó desde el avión al automóvil que le condujo a la Casa Blanca, después de saludar a los dignatarios del Gobierno y a las numerosas personas que acudieron a recibirle.

Eisenhower manifestó que se hallaba profundamente honrado ante el hecho de que tantas personas hubieran acudido a darle la bienvenida.

"Ha sido algo más de lo que habíamos pensado—dijo—. Pero sé que se harán ustedes cargo de las circunstancias. Estoy muy contento de que los médicos me hayan concedido libertad bajo fianza, ya que no el perdón. Espero regresar a mis deberes presidenciales aun cuando debo disminuir un poco mis actividades."

Después de pasar este fin de semana en la Casa Blanca, el Presidente se trasladará a la granja que posee en Gettysburg. (Efe.)

## El Sultán de Marruecos recibió a nuestro embajador en París

### Expresó al conde de Casa Rojas su gratitud por la adhesión y fidelidad de España

PARIS, 12.—El embajador de España, conde de Casa Rojas, visitó al Sultán Mohamed Ben Yusef en el pabellón Enrique IV, manteniendo con él una larga conversación. A la salida, el conde de Casa Rojas declaró: "Su Majestad expresó su gratitud hacia el Generalísimo y el Gobierno español por la adhesión y fidelidad que demostraron al no dejar nunca de reconocer la legitimidad del Soberano." Añadió el embajador que, en verdad, en la zona española de Marruecos se dijeron siempre las oraciones en nombre del Sultán Mohamed Ben Yusef y que en ningún momento reconoció el Gobierno español a su sucesor. Dijo que había cumplimentado a Su Majestad Imperial por encargo de su Gobierno, manteniendo con él una cordial entrevista, en la que puso de relieve la satisfacción del Gobierno español por verle reponer en el Trono, de acuerdo con los principios de legitimidad defendidos por España. Manifestó, por fin, que una Delegación, presidida por el Gran Visir del Jilifa de Tetuán, se hallará a la llegada de Su Majestad el Sultán a Rabat. (Efe.)

## Congreso Iberoamericano de Derecho Procesal

### AL HABLA EL SECRETARIO GENERAL DE LA ASAMBLEA



Madrid va a ser la sede del I Congreso Iberoamericano y Filipino de Derecho Procesal.

Con tal motivo se van a reunir en la capital española un gran número de figuras, de reconocido prestigio mundial. En esta galería de personalidades, hemos juzgado interesante entrevistar hoy con el secretario general del Congreso, doctor don Carlos Viada López Pigerver, director de la Escuela de Práctica Jurídica, aneja a la Universidad Central, y secretario general del I. E. D. P., hombre joven, consagrada autoridad en la disciplina procesal.

—¿Puede usted explicarnos la razón por la cual se celebra este Congreso en Madrid?

—Como usted sabe—nos responde afablemente el profesor Viada—ahora se celebra el centenario de la ley de Enjuiciamiento de 1855, que inspiró la de 1881, y que ha informado todas las leyes hispánicas sobre esta materia. Para conmemorar tal efeméride se celebra esta Asamblea, con el fin de llevar a cabo una reforma de los códigos procesales y buscar una ley unificada de directrices generales considerando el proceso como garantía política de los ciudadanos. Por esto, por ser española

la ley, España es la nación organizadora del Congreso. —¿Ha sido complicada la organización de esta Asamblea profesional?

—El Instituto Español de Derecho Procesal ha tenido la valentía de lanzarse con todo entusiasmo a su organización, a pesar de las dificultades que se necesitaban vencer. Esto supuso mucho trabajo; pero en todas partes hemos encontrado entusiasmo por nuestra labor y, entre estos colaboradores, no quiero dejar de mencionar al señor Aragoneses Alonso.

—¿Nos puede usted hablar de las comunicaciones y ponencias presentadas?

—Entre las comunicaciones hay que destacar la del uruguayo Eduardo J. Couture y la del argentino Hugo Alsina, destacados valores de la ciencia jurídica en Hispanoamérica. Respecto a las ponencias, tengo que resaltar la de los catedráticos españoles doctor Guasp y doctor Prieto Castro, así como la del germano Werner Goldsmid, nacionalizado español. La del doctor Prieto Castro se refiere a los principios políticos y técnicos para una ley procesal uniforme; la del doctor Guasp, al sistema de una ley procesal civil hispanoamericana, y la del doctor Goldsmid, a problemas de esta misma especialización jurídica desde el punto de vista internacional. Estas ponencias son verdaderamente deslumbrantes, y sus autores, auténticos maestros, puede decirse que se han superado.

—¿Quiere usted añadir algún nuevo dato sobre el Congreso?

—Se celebrará en régimen de absoluta igualdad para todos los países concurrentes, es decir, cada nación tendrá un voto. La sesión inaugural será presidida por el ministro de Justicia, y la de clausura será también solemnísimamente, y esperamos que la presidan nuestras más altas jerarquías.

## Grave inundación en Tetuán

### LAS CALLES ESTAN CONVERTIDAS EN BARRIALES, Y EN ALGUNAS ZONAS EL AGUA ALCANZA MEDIO METRO DE ALTURA

TETUAN, 11.—La ciudad ha conocido esta tarde la más importante tromba de agua desde hace mucho tiempo. A las seis y media de la tarde comenzó a llover de manera violenta, acompañando al agua granizos de tamaño considerable. Poco después, la lluvia arreció, y durante ocho minutos estuvo la ciudad completamente dominada por la tromba de agua. La rápida intervención de los bomberos pudo descongestionar la acumulación de agua, que en algunos lugares alcanzó medio metro de altura. Las tierras del aluvión de aguas dejaron convertidas las calles en verdaderos barrizales de color rojizo. Hasta el momento, ocho y media de la noche, no se sabe hayan ocurrido víctimas, ni puede calcularse la importancia de los daños. (Cifra.)

## TODOS LOS LUNES, SUPLEMENTO DEPORTIVO

## Nereu Ramos, impuesto por el Ejército, toma posesión de la Presidencia del Brasil

(Viene de primera página.)

Gabinete Luz. Se dice que está organizando la resistencia en Sao Paulo. (Efe.)

### SAO PAULO, PREOCUPACION DE TEIXEIRA

RIO DE JANEIRO, 12.—En una declaración después que Luz ha abandonado su puesto, el general Teixeira Lott ha dicho:

"Lo único que me preocupa es la situación en Sao Paulo, a donde he enviado tropas para mantener el orden. Mi preocupación se basa en el hecho de que el brigadier Gomes ha ido a Sao Paulo. He llamado al

Vadoncellos Motta para que se ponga al habla en Sao Paulo con Gomes, y también al gobernador, Janio Quadros, para evitar una situación que podría alterar la tranquilidad de la población de Sao Paulo."

Mientras tanto, en Rio no existe problema para el que desea entrar en la capital; pero no se permite salir a nadie del límite de la misma. Todas las comunicaciones están firmemente controladas por las autoridades. (Efe.)

### MARINOS Y AVIADORES, LEALES A LUZ

RIO DE JANEIRO, 12.—La posición de la Marina y Aviación brasileñas no aparece suficientemente clara, según fuentes dignas de crédito.

Se informa que el ministro de la Guerra ha recibido una comunicación del almirante Benjamín Sodra, jefe del Estado Mayor de la Armada, en la que se dice que la Marina de guerra aceptaría cualquier solución dada por el Congreso a la cuestión de la sucesión presidencial.

Con anterioridad, el ministro de Marina, almirante Amorim de Vale, había publicado una declaración en la que condenaba la acción del Ejército de tierra y anunciaba que la Marina y el Ejército del Aire permanecían leales a Luz.

En los puntos estratégicos de esta capital se hallan estacionados tanques pesados. Todos los edificios públicos se encuentran custodiados, y los Ministerios de la Guerra, Marina y Aire están coordinados por fuertes destacamentos.

En el Parque de Santa Ana se han emplazado cañones anti-aéreos. Dicho parque se halla situado delante del Ministerio de la Guerra. (Efe.)

### LA POSICION DEL GENERAL TEIXEIRA LOTT

RIO DE JANEIRO, 12.—El momento encabezado por el general Teixeira Lott se considera digno de preocupación militar con que amenazaban ciertos elementos del Ejército para evitar asumiessen sus cargos, en enero próximo, el Presidente y vicepresidente electos, Kubitschek y Goulart.

Teixeira Lott ha expresado enérgicamente su determinación de que el Ejército brasileño, "tradicional mantenedor de los procedimientos constitucionales", acate los resultados de las elecciones del 3 de octubre.

El Presidente interino, Carlos Luz, estuvo enzarzado en una disputa con el general Teixeira Lott sobre el caso del coronel Jurandir Mamede, de la Academia Superior de Guerra, que había pedido públicamente un golpe de Estado militar para impedir el acceso al Poder de Kubitschek y Goulart. Lott pidió a Luz separarse al coronel Mamede de su cargo en la Academia, y le dio un destino de menos importancia. Al negarse el Presidente interino a la pretensión del ministro del Ejército, dimitió éste, y poco después de las cuatro de la madrugada hizo público un comunicado que dice que los jefes militares le habían autorizado para "restablecer la situación".

La primera noticia del movimiento la tuvo la población al hacer fuego el fuerte de Copacabana, en la boca del puerto de Rio, contra el crucero "Almirante Barroso" y otras unidades navales que se encontraban fuera del puerto. Los buques de guerra no devolvieron los disparos.

Después de la dimisión del ministro del Ejército, Teixeira Lott, le visitaron, alrededor de las doce, y bajo una lluvia torrencial, el presidente de la Cámara de Diputados, Flores da Cunha, y el del Senado, Nereu Ramos, que pidieron una reunión urgente del Congreso para las ocho de la mañana, aunque más tarde se aplazó esa reunión hasta las diez. Asistía también a la reunión el comandante de la Policía Militar, Urugural Magalhaes.

Al asumir el control de la capital, Teixeira Lott sustituyó al jefe de la Policía de Rio, coronel Menezes Cortés, por el general Magessi. Y a las cuatro de la madrugada, como se ha dicho, las fuerzas seguidoras de Lott se lanzaban a la calle.

La citada declaración de Teixeira Lott dice así: "En vista de la solución dada por el Presidente Carlos Luz al caso del coronel Mamede, que se considera un claro insulto a la dignidad del Ejército, los jefes militares han decidido autorizarme a restablecer la situación." Pide a continuación el apoyo del Ejército, de la Marina y de las Fuerzas Aéreas.

Las comunicaciones telefónicas entre Rio y la vecina Niteroey fueron cortadas, pero, en cambio, funcionaban normalmente líneas de larga distancia. (Efe.)

### APOYOS A TEIXEIRA

RIO DE JANEIRO, 12.—En la capital reina tranquilidad, y solamente se han visto tropas cerca de la Cámara, del Palacio Presidencial, los Ministerios y las centrales de Correos y Teléfonos.

Ha sido impuesta la censura de Prensa.

Existe el temor de que pueda estallar la lucha entre la Armada y la Fuerza Aérea, por un lado, y el Ejército, por otro, apoyando los primeros al Presidente interino, Luz.

El general Teixeira Lott ha publicado un comunicado a las 14,30 diciendo que los comandantes de los 10 distritos militares del país le han informado que apoyan su postura. Asimismo dice que los gobernadores de los Estados de Minas Geraes, Rio de Janeiro y Bahía le han comunicado su apoyo.

Los observadores ponen de relieve que mientras el Congreso debate lo que debe hacer en esta situación, el Presidente Café podría volver a desempeñar su cargo.

Por otra parte, se sabe que las fuerzas armadas en el Estado de Sao Paulo están alerta, aunque las actividades continúan con normalidad y reina la calma. En los centros militares de Sao Paulo existe una fuerte guarnición militar.

Un comunicado dice que las fuerzas aéreas del Estado de Sao Paulo son leales al Presidente Luz. (Efe.)

### CIERRAN LOS BANCOS Y LA BOLSA

SAO PAULO, 12.—Por orden del Banco del Brasil, en Rio de Janeiro, todos los Bancos y la Bolsa cerrarán sus puertas hasta el miércoles próximo. (Efe.)

### PALABRAS DEL PRESIDENTE ELECTO

BELLO HORIZONTE, 12.—El Presidente electo, Juscelino Kubitschek, ha dicho: "Lo importante es la conservación del orden y la ley. La paz ha sido siempre el principal objetivo de este candidato y del vicepresidente. Y no se puede pensar en la paz sin un absoluto y profundo respeto del principio legal que rige nuestras instituciones. Creo que el que se atiene a la ley triunfa. El que emplea la paz puede nunca ser derrotado por el desorden." (Efe.)

## La visita a la India de Bulganin y Kruschof

NUEVA DELHI, 12.—India está preparándose para recibir al primer ministro soviético, Bulganin, y al secretario del partido comunista soviético, Kruschof, que llegarán a esta capital el día 18.

El programa de visita incluye un recorrido por todo el país. Pero el partido comunista hindú quiere superar particularmente al Estado en el recibimiento que dispensará a los dirigentes rusos, declarando el día de la llegada de Bulganin y Kruschof como "día de bienvenida" en todo el país.

# Información NACIONAL

## Es creada una Comisión interministerial de Convenios de Seguridad Social

### Normas sobre el acceso a la propiedad de los beneficiarios de viviendas del Instituto Nacional

### Anteproyectos de Convenios de emigración con los Gobiernos de Paraguay y la República Dominicana

### Otros acuerdos del Consejo de Ministros, presidido por el Caudillo

En el Ministerio de Información y Turismo se ha facilitado la siguiente referencia de lo tratado en el Consejo de Ministros celebrado en el día de ayer, bajo la presidencia de Su Excelencia el Jefe del Estado:

**Presidencia del Gobierno.**—Recursos de agravios. Expedientes de trámite.

#### INFORME SOBRE LA SITUACION POLITICA EN EL PROTECTORADO FRANCÉS DE MARRUECOS

**Asuntos Exteriores.**—Informe sobre la situación política del Protectorado francés de Marruecos, tras la reposición del Sultán legítimo.

Decreto por el que se crea una Comisión interministerial de Convenios de Seguridad Social.

Anteproyectos de Convenios de emigración con los Gobiernos de Paraguay y de la República Dominicana.

Acta de la Comisión Mixta hispanoturca sobre prórroga y modificaciones del Acuerdo Comercial vigente.

**Justicia.**—Decreto sobre inscripciones de defunción de desaparecidos o muertos en cautiverio de la División Española de Voluntarios.

Decreto sobre expedientes de prórroga de jubilación de funcionarios de las carreras Judicial y Fiscal.

Decreto por el que se nombra magistrado de la Sala Primera del Tribunal Supremo a don Obdulio Siboni Cuenca.

Combinación judicial y fiscal. Expedientes de indulto y de libertad condicional.

**Ejército.**—Decreto por el que se asciende al empleo de general de brigada al coronel de Infantería don José Ximénez de Sandoval.

Informe sobre asuntos del Departamento.

**Marina.**—Información y expedientes de obras.

**Hacienda.**—Informe sobre asuntos del Departamento. Expedientes de trámite.

#### OBRAS DECLARADAS DE URGENCIA

**Gobernación.**—Decreto por el que se declaran de urgencia diversas obras de reforma interior en El Ferrol del Caudillo.

Decreto sobre declaración de urgencia, a efectos de la ley de Expropiación Forzosa, de las obras de construcción de una pista en Torrecilla de los Ángeles (Cáceres).

Decreto por el que se aprueba el proyecto y presupuesto de obras de un edificio para Correos y Telecomunicación en Badalona (Barcelona) y se autoriza a celebrar la oportuna subasta.

Decreto por el que se aprueba el proyecto y presupuesto de obras de terminación (primera fase) del edificio para Correos y Telecomunicación en Granada.

Decreto por el que se modifica el texto del contrato de arrendamiento del buque cablero "Castillo Olmedo".

Expedientes de obras en diversas localidades adoptadas por Su Excelencia el Jefe del Estado.

Expedientes de personal y de trámite.

**Obras Públicas.**—Decreto por el que se autoriza la adquisición de un edificio para la Jefatura de Obras Públicas de Avila.

Decreto por el que se autoriza a ejecutar por contrato directo las obras de "Doble vía de Miranda a Alsasua". Superestructura. Trozo Alegría-Alsasua, línea de Madrid-Irún.

Decreto por el que se declara de reconocida urgencia, a efectos de contratación sin for-

maldades de subasta o concurso, las obras nuevas, variantes y ampliaciones de ferrocarriles que motiven el establecimiento de las bases militares previstas en el Tratado con los Estados Unidos de Norteamérica.

Decreto por el que se dispone el levantamiento de la vía del ferrocarril de Toledo a Vargas.

Decreto por el que se declaran urgentes, a efectos de aplicación de la ley de Expropiación, las obras de la concesión otorgada a la Empresa Nacional Siderúrgica, S. A., para aprovechar aguas de los ríos Nora, Corvera, Gozón, Requejada y Arroyo de la Granda.

Decreto por el que se autoriza a celebrar la subasta de las obras de ampliación de defensa de la isla del Rincón.

Decretos de personal.

Expedientes sobre exención al Consorcio Español para electrificaciones ferroviarias: del aumento de fianza de garantía de la ejecución del suministro de 30 unidades de tren eléctrico con destino a la electrificación Madrid-Avila-Segovia; de autorización al Consorcio de la Zona Franca de Cádiz para hacer uso del importe de 3.553.911,15 pesetas, de fondos procedentes de la emisión de obligaciones, con carácter reintegrable, para atender al presupuesto durante el ejercicio de 1955, y de pesetas 5.027.812 a la Junta de Obras del Puerto de Sevilla, en las mismas condiciones y motivos que el anterior, para el ejercicio de 1954; de autorización a la Compañía General de Petróleos para ocupar terrenos de la zona de servicio del Puerto de Ceuta para tendido de tuberías en el dique de Levante, y de concesión de prórroga de la otorgada por órdenes ministeriales de 1 de febrero de 1952 y 11 de junio de 1953 a la Compañía Petrolífera Española para terminar obras en el puerto de Melilla.

Expedientes de revisión de precios.

Decreto por el que se declara de "interés nacional" el tendido de la línea de transporte de energía eléctrica de Majadahonda a Villaviciosa de Odón (interconexión con Unión Eléctrica Madrileña), de Saltos del SH, S. A.

Decreto por el que se nombra director del Instituto Geológico y Minero de España, a don Alfonso de Alvarado y Medina, inspector general del Cuerpo Nacional de Ingenieros de Minas.

Decreto por el que se declara de "interés nacional" el tendido de la línea de transporte de energía eléctrica de Majadahonda a Villaviciosa de Odón (interconexión con Unión Eléctrica Madrileña), de Saltos del SH, S. A.

Decreto por el que se nombra director del Instituto Geológico y Minero de España, a don Alfonso de Alvarado y Medina, inspector general del Cuerpo Nacional de Ingenieros de Minas.

Decreto por el que se declara de "interés nacional" el tendido de la línea de transporte de energía eléctrica de Majadahonda a Villaviciosa de Odón (interconexión con Unión Eléctrica Madrileña), de Saltos del SH, S. A.

Decreto por el que se declara de "interés nacional" el tendido de la línea de transporte de energía eléctrica de Majadahonda a Villaviciosa de Odón (interconexión con Unión Eléctrica Madrileña), de Saltos del SH, S. A.

Decreto por el que se declara de "interés nacional" el tendido de la línea de transporte de energía eléctrica de Majadahonda a Villaviciosa de Odón (interconexión con Unión Eléctrica Madrileña), de Saltos del SH, S. A.

Decreto por el que se declara de "interés nacional" el tendido de la línea de transporte de energía eléctrica de Majadahonda a Villaviciosa de Odón (interconexión con Unión Eléctrica Madrileña), de Saltos del SH, S. A.

#### CREACION DEL GRUPO ESCOLAR CONMEMORATIVO "EIJO Y GARAY"

**Educación Nacional.**—Decreto por el que se declara de urgencia, a efectos de expropiación forzosa, la ocupación de solares para construir las Escuelas del Magisterio y Graduadas anejas en Valencia.

Decretos por los que se crean un grupo escolar conmemorativo "Eijo y Garay" en Vigo y otro en Badalona (Barcelona).

Decreto por el que se declara de "interés social" la construcción de un edificio para el Colegio "La Salle" de los Hermanos de las Escuelas Cristianas en Burgos.

**NOMBRAMIENTOS DE DELEGADOS PROVINCIALES DE TRABAJO**

**Trabajo.**—Decreto por el que se dictan normas sobre el acceso a la propiedad de los beneficiarios de viviendas del Instituto Nacional de la Vivienda.

Decretos por los que se nombran delegados provinciales de Trabajo de Bilbao, Zaragoza, Valladolid y Palencia a don Vicente Toro Ortíz, don Wenceslao Fernández de la Vega, don Saustiano Orejas Saucedo y don Antonio Rodríguez Royuela, respectivamente.

**DON ALFONSO DE ALVARADO Y MEDINA, DIRECTOR DEL INSTITUTO GEOLOGICO Y MINERO**

**Industria.**—Decreto por el que se declara de "interés nacional" la instalación de una central termoeléctrica en Almería del Instituto Nacional de Industria.

Decreto por el que se declara de "interés nacional" el tendido de la línea de transporte de energía eléctrica de Majadahonda a Villaviciosa de Odón (interconexión con Unión Eléctrica Madrileña), de Saltos del SH, S. A.

Decreto por el que se declara de "interés nacional" el tendido de la línea de transporte de energía eléctrica de Majadahonda a Villaviciosa de Odón (interconexión con Unión Eléctrica Madrileña), de Saltos del SH, S. A.

Decreto por el que se declara de "interés nacional" el tendido de la línea de transporte de energía eléctrica de Majadahonda a Villaviciosa de Odón (interconexión con Unión Eléctrica Madrileña), de Saltos del SH, S. A.

Decreto por el que se nombra director del Instituto Geológico y Minero de España, a don Alfonso de Alvarado y Medina, inspector general del Cuerpo Nacional de Ingenieros de Minas.

**CONSTRUCCION OBLIGATORIA DE VIVIENDAS EN FINCAS**

**Agricultura.**—Decretos sobre construcción obligatoria de viviendas en fincas de la provincia de Ciudad Real.

Orden sobre construcción obligatoria de albergues para ganado en fincas de la provincia de Ciudad Real.

Expediente de expropiación por causa de utilidad, de lanzamiento de arrendatarios en la finca "La Loma" (Murcia).

Expediente por el que se aprueba la convocatoria sobre cultivo de tabaco para la campaña 1956-57.

Informe sobre la reunión de la F. A. O. en Roma.

**Secretaría General del Movimiento.**—Informe sobre la nueva emisora "La Voz de Madrid".

Acuerdo Comercial y de Pagos con Turquía.

**Aire.**—Decretos por los que se autoriza la adquisición, mediante el oportuno concurso, de material diverso de aparatos indicadores y equipos radioeléctricos de muy alta frecuencia para aviones e instalaciones en tierra.

Decreto por el que se nombra secretario general del Patronato del Instituto Nacional de Técnica Aeroespacial, "Esteban Terradas", al coronel del Cuerpo de Ingenieros Aeronáuticos, don Antonio Rodríguez Carmona.

Decretos por los que se nombra vocales del Patronato del Instituto Nacional de Técnica Aeroespacial, "Esteban Terradas", a don Obdulio Fernández Rodríguez, en representación de la Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales, y a don Armando Durán Miranda, en representación del Patronato "Alfonso el Sabio".

Expedientes de revisión de precios y franquicias a rancetas.

#### AGUA PARA LOS ALTOS HORNOS DE VIZCAYA



Este es el aspecto que ofrece lo que fué carretera de Bilbao a Vitoria a su paso por Villarreal de Alava. No se trata de una imponente inundación, sino del embalse del Zadorra, donde han comenzado a almacenarse las aguas para los servicios eléctricos de los Altos Hornos de Vizcaya. (Foto Cifra.)

## PUEBLO Al servicio de los trabajadores

**H**A celebrado una importante reunión la Junta Económico Administrativa Central de la Delegación Nacional de Sindicatos, con objeto de aprobar la liquidación del ejercicio económico de 1954, presentada por la Vicesecretaría Nacional de Organización Administrativa. La J. E. A. C. es el organismo superior dentro de la estructura administrativa de nuestros Sindicatos. Fuera de la órbita nacional tiene también su versión este organismo, existiendo una J. E. A. P. en cada provincia.

En general, a los instrumentos de acción administrativa o económica no le concede importancia el comentario público ni se suele subrayar su menester en la debida dimensión, cuando precisamente sobre la base de una eficaz labor administrativa o económica se asienta siempre la solidez, prestigio y trascendencia de una entidad o de una institución.

Mas he aquí que al hablar de un organismo como la J. E. A. C. de los Sindicatos nos aborda la necesidad de ceder un plano de total atención a sus funciones y a su papel en el campo sindical. No se trata de un organismo que actúe friamente al amparo de unas normas y de una mecánica, cuyo fin exclusivo sea cumplir un escueto objetivo financiero o económico. La J. E. A. C. matiza desde su existencia toda su intensa y callada labor de una extrema sensibilidad hacia los fines que en todo momento ha de cumplir la Organización Nacional Sindical. Suena como a anacronismo literario unir el término sensibilidad a las finanzas y a la economía. Pero, ¿qué otra palabra corresponde a un instrumento de acción sindical que, como la J. E. A. C., ha acudido puntualmente con sus medios a satisfacer muy importantes propósitos en el orden asistencial a los trabajadores españoles?

Los obreros y los empresarios tienen sus representantes natos, tanto en la J. E. A. C. nacional como en las provinciales. Ellos actúan como notarios, asistidos de voz y voto, de cada una de las decisiones de tales Juntas. Y ellos pueden dar fe de la meridiana claridad con que la Organización Sindical practica una correcta política financiera—de amplísimo contenido social—, adecuando sus inversiones a los ingresos y observando con evidente re-

sultado práctico una norma de equilibrio económico. Y esos mismos representantes del obrero y del empresario pueden asimismo dar fe de que ni una sola de las reuniones de la Junta Económico Administrativa está desprovista de intensa atención hacia los puntos concretos que determinan la substancia social de nuestros Sindicatos.

La reciente reunión de la J. E. A. C. nacional, a la que tan puntuales y exactos informes aportaron la Intervención Nacional y la Administración general de los Sindicatos, ofrece, a través de un voluminoso y detallado capítulo de guarismos, un dato de tan impetuosa significación como éste: la Organización Sindical invirtió en el ejercicio económico de 1954 más de 463 millones de pesetas en acción asistencial. Otro dato de particular elocuencia es el que en dicho ejercicio el patrimonio sindical—patrimonio de y para los trabajadores—experimentó el mayor de los aumentos registrados desde el principio de las actividades sindicales, y demuestra la prudente política económica que sigue la Organización Sindical al graduar la relación entre gastos e inversiones.

Esa acertada línea de política económica practicada por la Organización en el aludido ejercicio tiene una traducción visible a los ojos de todos. De todos los que sin el lastre de la mala intención quieren comprobar cuán difundida se encuentra por toda España la acción asistencial de los Sindicatos (formación profesional, viviendas, residencias de descanso, protección social al trabajador, etc.). Más que la exacta elocuencia de los números la expresión de tal conducta sindical está en esas realizaciones que por su extensión y número ningún español ignora.

La J. E. A. C., repetimos, es el alto instrumento, el intérprete de lo que los Sindicatos españoles hacen por el trabajador. Los resultados que, correspondientes al ejercicio económico de 1954, acabamos de conocer evidencian cómo la pequeña aportación de cada trabajador, la cuota sindical, le es devuelta con creces—a él o a sus camaradas de trabajo—a través de los múltiples caminos que la Organización Sindical se ha marcado desde su existencia para cumplir un ambicioso programa de acción asistencial.

## Reunión de la Comisión Permanente del Patronato Nacional de Enseñanza Laboral

Bajo la presidencia del señor Rodríguez de Vatecarcel, director general de Enseñanza Laboral, se reunió en sesión ordinaria la Comisión Permanente del Patronato Interministerial que asesora dicha orden docente.

Los reunidos examinaron con todo detenimiento los informes recibidos sobre el desarrollo de los exámenes de la primera reválida del Bachillerato Laboral, cuyas pruebas han demostrado la magnífica preparación general de

los alumnos de los Institutos Laborales. Se acordó expresar la gratitud de dicho Patronato Nacional a los catedráticos de Universidad, de Escuelas Especiales y de Institutos de Enseñanza Media que han intervenido en estos exámenes por su participación en las citadas pruebas. Fueron leídos varios testimonios de profesores de Enseñanza Universitaria, Técnica y Media, en los que, de modo cálido, se reconoce la esmerada formación humana y profesional recibida por los alumnos de los Institutos Laborales que han terminado su Bachillerato.

También la citada Comisión Permanente fué informada de la próxima organización de los Cursos de Perfeccionamiento para Bachilleres Laborales, que tendrán lugar en los centros de Aloia y Daimiel, para los de la especialidad agrícola; Tarazona, para los de la industrial, y Santolía, para los de la modalidad marítimopescquera.

En la indicada sesión, el director general de Enseñanza Laboral terminó la exposición de su informe sobre los importantes resultados de su reciente viaje a Norteamérica, formando parte de una Comisión en la que figuraron también don Luis Ortiz Muñoz, presidente del Consejo Técnico de las Universidades Laborales; don José María Albareda, secretario del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, y don Lorenzo Vilas López, director de la Institución de Formación del Profesorado de Enseñanza Laboral.

El secretario general del Patronato dió cuenta asimismo de la visita realizada a España por el doctor Otto Engel, destacado especialista en Pedagogía y director de los Cursos de Formación del Profesorado de Enseñanzas Medias en la Universidad de Colonia,

# Deportes

ANTE LA X JORNADA DE LIGA EN PRIMERA DIVISION

## El juego del Madrid, sometido a la máxima prueba frente a un Barcelona curtido y primer clasificado

**REAL MADRID-BARCELONA.** Es el partido más relevante de esta décima jornada. En Barcelona no están contentos del todo con el juego de su equipo representativo, porque le exigen un pleno funcionamiento; pero lo cierto es que el equipo azulgrana va en cabeza de la clasificación desde el primer día y estamos ya ante la décima edición, prueba de que tiene un elevado promedio de juego. El Barcelona es equipo de clase, veterano, y, por ello, con recursos para salvar momentos débiles. Es él quien va a someter al Madrid a la máxima prueba de dificultad en la primera vuelta del torneo, de tal medida que la derrota del Madrid sería su casi segura eliminación del cálculo de probabilidades para conquistar el título, porque el Barcelona le sacaría una ventaja en puntos muy difícil de neutralizar. El Madrid, por consiguiente, ha de rendir el máximo esfuerzo, y así nos demostrará su capacidad para la empresa soñada de ganar la Liga por tercera vez consecutiva.

El partido va a pesar mucho para los dos bandos, porque el terreno de Chamartín, embarrado el jueves con el España-Francia, ha de estarlo más aún con la

lluvia caída hoy. El control de pelota será difícil, y el mismo barro hará que el azar influya en el resultado final. Dada las posiciones de ambos en la clasificación, el Barcelona tiene un margen favorable en el pronóstico, porque hasta ahora ha sido mejor que el Madrid, y es la facultad de crecimiento de éste frente a grupos de clase lo que le permitirá salvar esa pequeña distancia que existe hoy.

**ESPAÑOL-ATLETICO DE MADRID.**—Es el segundo partido del duelo catalancastellano de esta jornada. El Español llevaba una campaña bonita, pero se le ha torcido el carro en las dos últimas jornadas—empate con la Leonesa en Sarriá y derrota de cinco goles en Tocha—, y ya no sabe nadie lo que va a hacer en el futuro este Español, en el que para colmo de males ha sufrido Ricardo Zamora un serio aviso en su salud que le obliga a abandonar temporalmente sus tareas de director técnico. Ese bajón moral de los españolistas favorece al Atlético de Madrid, que llega oportunamente para poder puntuar e incluso ganar, si el trío Internacional B que tiene en su ataque funciona como sabe, reforzado con Molina y Escudero. De la capacidad de resistencia del Atlético en sus líneas defensivas depende que basten o no los frutos que debe lograr la delantera.

**CELTA-CORUNA.**—Es el "Derby" del Noroeste, el gran acontecimiento del fútbol gallego, la noble y eterna lucha deportiva entre Coruña y Vigo. El Celta sufre tres bajas importantes, y el Deportivo, una, la de su guardameta. El Coruña posee un juego más sólido, de mejor estructura; pero el Celta es más bravo y combativo, más rápido, y estará elevado de tono en su ambiente. Creo que el Deportivo está en mejor momento para considerarle con mayor probabilidad, aunque es sabido que estas luchas entre rivales de regiones traen como consecuencia el natural crecimiento del equipo que en "teoría" está peor. La diferencia de juego es muy corta—como lo demuestra la proximidad de ambos en la clasificación—y es lógico suponer que si hay diferencia en el marcador sea corta también.

**LAS PALMAS-VALLADOLID.** Otra vez está crecido el equipo canario por su victoria última en León, que le ha servido para colocarse el tercero de la lista. El Valladolid es de características que van mal al juego del Las Palmas y no sería extraño que comprometiera el triunfo local.

**LEONESA-REAL SOCIEDAD.** La Cultural iba bien, pero su última derrota en el nuevo estadio ha sembrado el miedo y desconfianza de esta Real Sociedad, que está en juego y no es fácil para

nadie. Va a ser un gran partido este de mañana en León, porque la Leonesa sabe "que no lo puede perder", y la Real supone "que lo puede ganar", crecida como está después del 5-0 al Español. El pronóstico es auténticamente fronterizo en la aduana esa del empate...

**ATLETICO DE BILBAO-MURCIA.**—Partido para que el Atlético marque abundantes goles.

**VALENCIA-HERCULES.**—Partido para que el Valencia arregle su equipo.

**SEVILLA-ALAVES.**—Partido para que suenen "oles" en los graderíos de Nervión.

## GOLPE POR GOLPE



Danny Giovannelli y Paolo Melis, ex campeón italiano del peso welter, se enfrentaron el pasado 30 de octubre en St. Nicholas Arena, de Nueva York. La victoria correspondió a Giovannelli, por puntos, pero durante todo el encuentro se repitieron las escenas como la que refleja el grabado, en las que el cambio de golpes, crudo, descarnado, matizó el ritmo de una doble acometividad netamente latina...

## El Real Madrid y el Partizan se enfrentarán el 11 de diciembre en el Estadio «Bernabéu»

### EL PARTIDO DE VUELTA SE CELEBRARÁ EL 15 DE ENERO EN BELGRADO

#### Con su figura estelar, Milutinovic, el conjunto yugoslavo ofrecerá su juego excepcional con las «más modernas armas»

PARIS, 11.—Pierre Delaunay, secretario de la Unión Europea de Fútbol, ha manifestado que la reunión con los representantes españoles del Real Madrid y yugoslavos del Partizan "fue muy cordial".

Raimundo Saporta, del Real Madrid, ya había anunciado que no iba a poner obstáculos a los partidos y que el Real Madrid estaba dispuesto a recibir al equipo yugoslavo y a jugar en Belgrado.

Los yugoslavos dijeron, sonriendo, que ellos también estaban dispuestos a ir a Madrid y a recibir a los españoles en Belgrado.

En la reunión se llegó a un "completo acuerdo" para que los dos partidos correspondientes a los cuartos de final de la Copa de Europa entre el Real Madrid y el Partizan se jueguen en los dos países normalmente, es decir, uno en Madrid y otro en Belgrado, de acuerdo con lo estipulado en el reglamento de esta competición.

Esto se considera como un gran éxito del deporte. El primer partido entre el Real Madrid y el Partizan se jugará el día 11 de diciembre en la capital de España.

El segundo encuentro se jugará el día 15 de enero en Belgrado. (Aifil.)

El sensacional acuerdo entre los representantes de los Clubs Real Madrid y Partizan de Belgrado para disputar entre ambos la eliminatoria de la Copa de Europa nos obliga a hacer un breve reportaje sobre el famoso equipo yugoslavo, que el día 11 de diciembre actuará en el Estadio "Santiago Bernabéu".

El Partizan es un equipo que figura en la primera línea del fútbol europeo. Practica un juego cuyo exponente lo hemos tenido bien cercano en su partido de Lisboa, en el que técnica y estratégicamente fue superior al Sporting de Lisboa, su rival de turno. La moderna concepción de juego del equipo yugoslavo, su técnica depurada, le hace presentarse superior a la mayoría de los equipos de Club que por aquí vemos.



Zebec, veintiséis años, extremo izquierdo del Partizan y del equipo nacional yugoslavo

de la capital una Exposición de su prodigiosa actividad. Basta decir que en una década el Club ha movilizó cerca de dos millones de atletas, pertenecientes a las diversas secciones deportivas, en las que están representadas todas las especialidades. Es cierto que el Club tiene muy bien organizada su propaganda. Y así, por ejemplo, su actuación en el extranjero está recogida en unos gráficos monumentales que asemejan a las líneas de las grandes Compañías aéreas. Allí figuran sus viajes por Europa, Oriente Medio y América del Sur. Un nuevo trazo figurará en breve y enlazará Belgrado con Madrid.

#### SU ESTADIO

El Partizan dispone de un magnífico y auténtico estadio, con amplios graderíos, separados del terreno de juego por una

pista de atletismo, en la que este deporte se practica activamente. Cuenta también con varios campos anexos para entrenamiento y práctica de otros deportes. Las bancadas son todas descubiertas, a excepción de un trozo de la principal, en el que están instaladas varias cabinas, que forman una especie de friso decorativo de unos 50 metros.

#### SU EQUIPO

El equipo del Partizan tiene también su Di Stefano. Se trata del magnífico interior derecha Milutinovic, que, aparte de ser un jugador extraordinario, tiene una asombrosa ligereza, una flexibilidad y rapidez sorprendentes, y, sobre todo, un apetito insaciable de goles. Dos hombres no son suficientes para destruir la amenaza que este jugador representa. (Ahí pudiera estar la consagración de Zarraga.) Baste decir que por conseguir el fichaje de Milutinovic han ofrecido muchos Clubs cantidades fabulosas. Pero no es sólo Milutinovic el hombre temible del Partizan, pues la línea delantera cuenta con Jocić y Pojević, que con el primero forman un trío excepcional. Son jugadores muy rápidos, combativos y con gran sentido de la anticipación. Dominan el balón y la ejecución de su juego es fácil, lo que les permite librarse sin agobios de la intervención de sus adversarios. Destaca sobremanera la espontaneidad de sus extremos, y el apoyo que éstos encuentran siempre, pese a la velocidad que imprimen a sus jugadas. El Partizan es un equipo con "armas modernas". Practica el 4-2-4, retirando a su número 10, para formar con el 6 la línea de apoyo a los de adelante, entre los que el 8 actúa de "punta de lanza". El Partizan parece conceder poca importancia al llamado "dominio territorial", pero acusa especial empeño en librar de adversarios el área contraria. Si



Milos Milutinovic, de veintidós años, "vedette" principal del Partizan y del equipo de Yugoslavia

su 4-2-4 parece ser influencia brasileña, el sistema fue mejorado con la adaptación austriaca del "defensa volante", que se convierte en medió de apoyo. Es decir, que rara vez emplea los cuatro defensas estables. Según el lado en que se produzca el avance, se adelanta el 2 ó el 3.

Finalmente recogemos dos impresiones de jugadores portugueses que fueron rivales del Partizan en la primera eliminatoria de la Copa de Europa. El "primer espada" del fútbol luso, Travaços, dijo: "Poseen una clase que hace pensar que muy pronto superarán a los húngaros." Por su parte, Carlos Gomes asegura: "Es el mejor equipo al que me he enfrentado. Milutinovic "es un jugador de otro mundo".

Prepárese, pues, el Real Madrid, que en orden a fama disfruta en el mundo de similar nombradía.

## Mañana se clausura la temporada de carreras de caballos

### Se disputará el premio Gladiateur, sobre 5.000 metros

Mañana, en el hipódromo de la Zarzuela, concluye la temporada de carreras de caballos de otoño, dándose con ello finalizadas las reuniones hípias madrileñas durante el año 55, reuniones que no se reanudarán ya hasta febrero del año próximo, cuyo programa enunciaremos próximamente. En esta jornada híptica de clausura se disputa como prueba más importante del programa el premio Gladiateur, que es la carrera de mayor largo metraje de todo el calendario, puesto que en ella se habrán de recorrer 5.000 metros.

El programa completo de la reunión y nuestros pronósticos es el siguiente:

Premio L'Isler (vallas, handicap), 15.000 pesetas, 3.200 metros.—Deva (78), Galdeano; Lucky (74); L. Avila; Ascar (60). G. Avila. Designamos: LUCKY.

Premio Gladiateur, 32.000 pesetas, 5.000 metros.—Red Mill (61), C. Díez; Colleen (57), A. Díez; Noya (55), Perelli. Designamos: RED MILL.

Premio Casablanca, 13.500 pesetas, 1.300 metros.—Cartero (55), Jiménez; La Abandonada (55), X; Primavera (53), Beguiristán; Rosa de Epsom (53), Perelli; La Serena (52), C. Díez; Muthaiga (52), Hernández. Designamos: CARTERO y PRIMAVERA.

Premio Boo, 15.000 pesetas, 1.000 metros.—Mon Bicot (57), A. Hernández; Rocky (61), Perelli; Alannah (58), X; Mina (58), X; Dux (52), Chousa; Araya (50), Balcones; Sonata (55), Jiménez. Designamos: ROCKY y ALANNAH.

Premio Duero (handicap), pesetas 10.500, 1.600 metros.—Pajermo (52), Jiménez; Aroma (62), X; Lady Chacoll (59), Polo; Tanganika II (59), Beguiristán; Tanara (58), X; Red Wintler (56), C. Díez; Styraç (51), A. Hernández; Pazuco (53), X; S'Agaró (61), X; Alcedar (45), Balcones; Borneo (48), Hernández; Pinare (46), Hilario; Crostanstown (42), Barderas. Designamos: TANARA (cuadra), PALERMO y BORNEO.

M. L.

### ESTADIO CIUDAD LINEAL

DOMINGO 13, A LAS 11,15

### Real Betis-Plus Ultra

PRECIO LOCALIDADES:

Entrada única, 12 pesetas; preferencia (sin entrada al campo), 10 pesetas.

El sobrepeso de dos pesetas en entrada es para ayuda desplazamiento equipos a Tenerife, según disposición federativa.

### ESTADIO SANTIAGO BERNABEU

Domingo 13 de noviembre, a las 3,45 de la tarde

### C. F. BARCELONA-REAL MADRID C. de F.

QUINTO PARTIDO DE ABONO

Venta de localidades numeradas: Hoy, de siete a diez de la noche, en Alfonso XI, 6.

Exclusivamente de pie: También hoy, en Palos de Moguer, 36, de siete a diez de la noche, y en las taquillas del Estadio, de cuatro a siete.

Las puertas del campo se abrirán a las 13,45. Socios, carnet y recibo de noviembre.

# DEPORTES Balance bursátil de la semana

## Yugoslavia empató a un tanto con Francia en París

### Los galos consiguieron su gol faltando tres minutos para el final del partido

PARIS, 11.—El equipo nacional de fútbol de Francia mantiene su récord de hace diecisiete meses de imbatido, ya que hoy ha empatado a un tanto contra Yugoslavia. Presenciaron el encuentro unos 70.000 espectadores, en el estadio de Colombes.

Un tanto logrado por los franceses cuando faltaban tres minutos para terminar el encuentro salvó ese récord francés. El primer tiempo terminó con 1-0 a favor de los yugoslavos.

Después de guardarse un minuto de silencio por Henry Delaunay, presidente de la Federación Francesa, que falleció ayer, se hizo el saque, en presencia del embajador yugoslavo, Ales Bebler, y del director nacional de Deportes de Francia, Gaston Roux. Asistieron numerosas personalidades.

Los yugoslavos comenzaron con un juego rápido y profundo, dominando durante gran parte del primer tiempo. Se mostraban muy veloces, cambiando de posiciones sus delanteros con mucha frecuencia, que desconcertaba, en cierto modo, a la defensa francesa.

Los yugoslavos efectuaron ataques muy peligrosos, y el guardameta francés, Remetter, detuvo varios tiros difíciles.

Al final del primer tiempo los franceses, que jugaban contra el sol y el viento, consiguieron organizarse un poco, partiendo siempre de Kopa una serie de peligrosos ataques, que morían al llegar al marco yugoslavo.

El único tanto conseguido en el primer tiempo lo fué a los veinticuatro minutos, al lanzarse una falta cometida por Penverne a Veselinovic, fuera de la superficie de castigo. Lo tiró Milutinovic, dando el balón en el larguero. Remetter lo recoge en su caída, pero se escapa de sus manos, lo que aprovechó Veselinovic para meter el pie y marcar el tanto.

A los veintiséis minutos, un ataque francés dió lugar a una bonita parada de Beara, en un córner lanzado por Foix. Poco después los franceses forzaron otro córner, que se tiró sin consecuencias.

Después de un juego soso, sin profundidad, en los últimos diez minutos, parecían dispuestos los franceses a empatar, atacando con insistencia. Pero los yugoslavos estuvieron acertados en su defensa, malogrando todos los intentos.

Francia dominó intensamente antes del descanso.

Aunque en el segundo tiempo les tocó a los yugoslavos jugar contra el viento, se lanzaron al ataque, y en uno de sus avances Vukas no acertó a rematar a la red, con la portería sola. El tiro pasó cerca de los palos.

Los franceses volvieron a la carga, y después de tirar un córner sin resultado, el guardameta yugoslavo, Beara, paró con mucha dificultad un tiro de Piantoni. Los franceses aumentaron la presión, y Beara intervino dos veces con éxito.

A los sesenta y un minutos de juego, Vukas remató con la cabeza y el balón dió en el larguero, siendo ésta la señal para que los yugoslavos se lanzaran al ataque.

Remetter tuvo que hacer algunas paradas sensacionales a tiros de Milutinovic, Vukas y Zebec.

El juego se hizo más lento, y algunos aficionados comenzaron a salir a su equipo, especialmente a Kopa, pues los aficionados daban por perdido el partido ante la fisonomía del encuentro.

Los franceses se lanzaron pronto al ataque a fondo para conseguir el empate, y un potente tiro de Piantoni, a 25 metros del marco, se estrelló contra el larguero. Por fin, a los ochenta y siete minutos, el mismo Piantoni consiguió el empate. Un centro de Peilverne fué desviado por Marcel, pero Beara, en la estrada, lo cogió, escapándose de las manos. Piantoni metió suavemente el pie

para apuntarse el tanto del empate.

Los yugoslavos dominaron más, y la buena actuación de Remetter, y también de Roger Marche pudo evitar que los yugoslavos marcaran más tantos.

Este encuentro ha sido el noveno en que el equipo francés sigue sin ser vencido. Su última derrota fué precisamente frente a los yugoslavos, en Lausana, con ocasión del campeonato mundial, donde Francia perdió por 0-1.

Los franceses fueron dominados por la velocidad y fortaleza de sus contrincantes. También hay que decir que los franceses tuvieron un exceso de confianza. Hace tres semanas el equipo de Francia consiguió empatar con el de Rusia, en Moscú, y este empate pareció confirmarlo como uno de los mejores de Europa en el momento actual.

Los mejores jugadores de Yugoslavia fueron Vukas, Milutinovic y Zebec.

Remetter ha jugado uno de sus mejores partidos.

Los franceses dominaron en los últimos diez minutos del primer tiempo, en el primer cuarto de hora del segundo y en los últimos cinco minutos del partido.

## BARRIOS no decidió aún la línea de medios frente al Español

### EL MADRID, CON EL MISMO EQUIPO QUE GANO EN ALICANTE

Esta mañana, en avión, salieron para Barcelona los jugadores del Atlético de Madrid; por lo que es de suponer que se encuentren ya en la ciudad condal. Antes de la partida, Barrios no tenía decidida aún la duda de los medios, pues no sabe si sacará a Silva-Buendía, o Silva-Hernández, o Hernández-Buendía. El resto del equipo será el mismo que perdió frente al Atlético de Bilbao, o sea: Pazos; Martín, Méndez, Cobo; los medios consignados, y Miguel, Molina, Escudero, Agustín y Collar.

#### VARIAS ALTAS EN EL ESPAÑOL

En Barcelona, el choque entre blanquiazules y rojiblancos ha despertado expectación. Y se han tomado medidas encaminadas a evitar una nueva derrota del Español, batido estrepitosamente el último domingo en Atocha por el Real Sociedad. Se anuncian en las filas del Español las reparaciones de Domingo, Casamitjana, Mauri y Arcas; éstas son sus más importantes novedades. El once catalán estará, pues, formado por Domingo; Argilés, Catá, Faura; Gámez, Casamitjana; Arcas, Oswald, Paseiro, Ruiz y Moreno.

#### EL REAL MADRID, CON EL MISMO EQUIPO DE ALICANTE

Los jugadores blancos queda-

ron concentrados ayer en un hotel de la capital; y Villalonga, con el que hemos conversado esta mañana para preguntarle la alineación, nos ha facilitado el siguiente equipo: Alonso; Becerril, Marquitos, Navarro; Muñoz, Zárraga; Molowny, Pérez Payá, Di Stéfano, Rial y Gento. Estos son los que ganaron en Alicante al Hércules y los que mañana habrán de enfrentarse al potente once azulgrana, líder del torneo. Que haya suerte.

#### LOS AZULGRANA, OPTIMISTAS

Ayer tarde llegaron a nuestra capital los jugadores del Barcelona. La mayoría de ellos, a pesar de sopesar las naturales dificultades que entraña el "match", se muestran optimistas y confían en un resultado halagüeño. Todos aluden al momento irregular del Madrid, aunque saben, y por ello lo manifiestan, que el Madrid siempre suele crecerse ante equipos fuertes, sobre todo cuando uno de estos equipos es el Barcelona.

Aunque Platko no ha dicho aún la última palabra con respecto a la alineación, es de presumir que los azulgrana formen con Ramallets; Seguer, Biosca, Gracia; Bosch, Segarra; Tejada, Villaverde, Kubala, Moreno y Manchón.

#### EN LA CIUDAD LINEAL

## PLUS ULTRA-REAL BETIS, en partido de Segunda División

En pocas ocasiones como en ésta hay tanta expectación para presenciar un partido como el de mañana entre el Plus Ultra y el Real Betis, de Sevilla. La visita del equipo representativo de un Club del historial del Betis justifica el interés de un choque contra el equipo madrileño, y mucho más al estar el once sevillano clasificado en el segundo puesto del grupo. Equipo de solera y juego, en el que se alinearán jugadores bien conocidos de los aficionados madrileños, como el ex madridista Sobrado, el ex atlético Botella y el antiguo portero del Plus Ultra, González. El interés que ha despertado este encuentro lo confirma la petición de retransmisión que han solicitado desde Sevilla y el anuncio del desplazamiento de gran número de aficionados, porque saben que para el conjunto bético es decisivo el resultado de su encuentro con el Plus Ultra.

Por su parte, éste, dada su necesidad de ganar, está dispuesto a no dejarse llevar muntos de su

terreno por el Club visitante de turno. Para evitarlo, saldrá decidido a luchar con entusiasmo y a exponer un meritorio juego, pese a que no podrá alinearse su mejor once debido a continuar su mala racha de lesiones. En el equipo madrileño habrá debut de dos jugadores, como son Montes, portero que perteneció en la pasada temporada al equipo contrario de mañana, y Gómez, del Atlético de Zamora. Acompañarán a éstos, Parraga, Román y Luis, en la defensa; Vilches y Lolo, en los medios, y Gómez, Rivilla, Campos o José Luis, González y Vidal, en la delantera.

Partido que reúne el máximo interés y del que nadie saldrá defraudado, porque hay la seguridad de una lucha a fondo por lograr el triunfo los dos contendientes, juntamente con una gran exhibición del brillante juego que ambos poseen. Tan atrayente choque se jugará a las once y cuarto en la Ciudad Lineal, y será arbitrado por el colegiado señor Simó Fiol.

Hemos asistido a una semana bursátil de un extraordinario movimiento contractual y gran fortaleza de cambios. Así, en la jornada del martes se negociaron 13,6 millones de pesetas nominales en títulos de renta variable, lo que significa 39,1 millones de pesetas efectivas. Supera únicamente a esta cifra la contratación del 18 de enero de este año, en que se alcanzaron 18,4 millones de pesetas nominales, por un valor efectivo de 39,2 millones; es decir, tan sólo 140.000 pesetas más. Ello indica el desorbitado valor que han experimentado las cotizaciones desde aquella fecha. En cuanto a las sesiones siguientes, el miércoles se negociaron 10,1 millones de pesetas nominales, el jueves 13,3 millones y el viernes 12,6. El total de la semana asciende a casi 50 millones de valor nominal.

Verdaderamente, nadie se explica la razón del clima febrilmente alcista que ofrece en estos momentos la contratación mobiliaria. Tanto en Madrid como en Barcelona y Bilbao la afluencia de dinero es extraordinaria, moviéndose los cambios bajo una continuada presión de la demanda. Ello es motivo de que el balance de esta semana presente fuertes revalorizaciones en un gran número de títulos, especialmente en aquellos que pueden verse afectados en fecha más o menos próxima por desdoblamientos de capital.

Así ha ocurrido en el sector bancario con el Exterior, cuyo Consejo de Administración tomó el miércoles el acuerdo de elevar su capital social. Otro valor muy en alza es el Popular Español, y en forma más moderada el Central, que llevará a cabo durante este mes su anunciada suscripción de acciones por 25 millones de pesetas.

En el departamento de electricidad es donde el volumen de negocio ha tenido mayor volumen, produciéndose fuertes revalorizaciones, sobre todo en Salto del Sil, Leonesas, Langreo, Hidro-Española y Salto del Nansa. En este sector no se ha producido, a diferencia del anterior, ningún desmerecimiento.

Un panorama muy firme y unánime presentó también el sector de arbitraje, donde la Española de Petróleos, Explosivos, Rif, Ponferrada, Auxiliar de Ferrocarriles y Hornos han cosechado buenas plusvalías. Igualmente debemos destacar los avances de Duro-Felguera y Energía e Industrias Aragonesas, valores de movimiento muy ponderado, que dan un salto apreciable en sus cotizaciones.

Del resto del mercado las notas más salientes corrieron a cargo de Fefasa y Telefónica, si bien esta última se vio afectada en la última sesión por las realizaciones de beneficios. Finalmente, indicaremos asimismo que el martes descontó el dividendo Manufacturas Metálicas Madrileñas, pasando de 243 a 243 en el curso de la semana.

La impresión del cierre es de que continuará la presión alcista. La última jornada—en la que hubo menos euforia y algo de cansancio—quedó orientada hacia arriba, sin excepción apenas. El público bolsista no desmaya en su creencia de que los valores seguirán subiendo, y compra sin detenerse a pensar ni hacer discriminaciones cualquier clase de títulos. Esta es la característica de la coyuntura actual, que por falta de buen sentido y prudencia puede traer consecuencias desagradables para muchos.

#### JOSÉ OLIVER COBERA

**TITULOS EN ALZA.**— Banco de Crédito Industrial, +4; España, +1; Exterior, +7; Hipotecario, +3; Central, +10; General de Comercio, +8; Hispano, +14; Ibérico, +9; Mercantil e Industrial, +12; Popular Español, +50; Ercea, +7; E. Viego, +2; Langreo ord. y preferentes, +22; Leonesas, +33; Reunidas de Zaragoza, +3; Fenosa, +13; Gallega de Electricidad, +8; Hidro-Cantábrica, +6; Hidro-Chorro, +7; Hidro-Española, +19,50; Idem nuevas, +17; Iberduero, +14; Idem 6 por 100, +14; Moncabril, +9; Salto del Nansa, +18,25; Salto del Sil, +48; Sevillana, +2,50; Unión E. M., +7; Rústicas, +4; El Aguilá, +5; Azucarera, +3; Portland Valdeirivas, +6; Ladrillos Valdeirivas, +80; Hidrociivil, +4; Constructora General, +3; Dragados y Construcciones, +20; I. Alcázar, +1; Vallehermoso, +11; Fisa, +1,50; Hispana pref., +0,50; Urbis, +1; Vacaesa, +2; Insa, +1; General de Inversiones, +22; Vamosa, +6; Rif, +37; Duro-Felguera, +24; Los Guindos, +18; Ponferrada, +19; Campsa, +5; Tabacalera, +9; Construcción Naval pref., +0,50; Pebsa, +3; Trasmediterránea, +8; Papeleras Reunidas, +10; Cepa, +1; Energía e Industrias Aragonesas, +13,50; Explosivos, +16; Hidro-Nitro, +9; Ibérica de Nitrógeno, +12; Químicas Canarias, +20; Española de Petróleos, +23; Proquisa, +20;

## Gran movimiento operatorio y fuertes alzas.— Durante la tanda bolsística se han contratado casi cincuenta millones de pesetas nominales en títulos de renta variable.—Especial unanimidad y solidez en valores eléctricos

Unquinesa, +5; Unión y Fénix, +200; Altos Hornos, +15; Auxiliar de Ferrocarriles, +35; Boetticher y Navarro, +11; Comercial de Hierros, +11; Construcciones Metálicas ord y preferentes, +3; I. Santa Bárbara, +1; Material y Construcciones, +2,50; Pasa, +2; Telefónica, +11,25; Fefasa, +18; Snaace, +8; Aviaco, +1; Metro, +0,25.

**TITULOS EN BAJA.**— Banco Español de Crédito, -7; Rural y Mediterráneo, -20; Ceisa, -1; Urbanizadora Metro -10; Construcción Naval ord., -2; Unión Resinera, -2; Marconi, -1.

**TITULOS QUE REPITEN.**— Ebro, Cementos Alba, I. Asturiana, Bami, Inmobiliaria Metro, Almagra, Seat y Sulace.

## La historia de la aviación a través de una Exposición

### DESDE LA BARQUILLA DEL PRIMER GLOBO ESPAÑOL, AL MOTOR DE REACCION

Los aficionados a la aviación están de ébora buena, y así es, porque ha sido inaugurada en Madrid una Exposición aeronáutica, en donde los viejos recuerdos de una época heroica, merced a la cual se ha podido llegar a lo que hoy es la aviación, figurarán en sus amplios locales. Pero dejemos que sea el organizador don Luis Sáenz de Pázos, a quien su afán y cariño hacia la aviación le ha llevado hasta la realización de esta vieja aspiración, quien nos hable de este acontecimiento aeronáutico.

—El montar una Exposición en la que se reflejará toda la historia de la aviación no ha sido fácil, pero creo hemos logrado reunir una serie de elementos muy valiosos, a través de los cuales, los que ya volaron o conocen a través de publicaciones algo relativo a una de las aspiraciones más antiguas del hombre, el volar, pueden volver a rememorar aquellos hechos. Para los que no los vivieron ni conocen cuanto el hombre ha hecho por conquistar el espacio, si sienten curiosidad y visitan la Exposición, ésta ha de servirles de documento histórico y de acicate, porque en ella se refleja el notable avance sufrido por la aviación en sus pocos años de existencia.

—En lo que se refiere a los primeros momentos de la aviación, ¿qué se expone?

—En primer término hay una colección de más de mil fotografías perfectamente clasificadas, en las que cronológicamente pasan los hechos más salientes de la aviación; una maqueta, reproducción exacta del monumento levantado a los hermanos Wright en Carolina del Norte, lugar en donde los citados hermanos realizaron sus experiencias, que dieron como resultado uno de los ingenios más valiosos para la humanidad. En cuanto se relaciona con la aviación española, en una de las salas se encuentra el autogrú de La Cierva, invento que fué aprovechado fuera de España y que sirvió posteriormente para crear el helicóptero; el avión "Jesús del Gran Poder", en el que Jiménez e Iglesias realizaron el vuelo a La Habana en 1929, tratando con él de batir el récord mundial de distancia, y durante el cual se puso a prueba el valor de los aviadores y su superpreparación técnica. Figura asimismo en la Exposición un detallado plano de los vuelos famosos, como fueron el de Madrid-Manila; efectuado por la escuadrilla "Elcano", en la que iba el hoy ministro del Aire teniente general don Eduardo González Gallarza, y el de Sevilla-Cuba-Méjico realizado por los aviadores Barberán y Collar, de tan trágicas consecuencias. Igualmente, y esto corresponde ya a la época de la aeronave española, figura la barquilla que utilizó la Reina Regente de España, doña María Cristina, en su ascensión en el globo que luego llevó su nombre y que tiene las siguientes características: base, 0,75 por 0,65 metros, y altura, 0,95 metros; el peso de la barquilla es de veinte kilogramos. La ascensión tuvo lugar en la Casa de Campo, y en aquel entonces la Reina puso el trono de España más alto que ningún otro del mundo al elevarse a trescientos metros de la tierra.

—La aviación moderna, ¿cómo se halla representada?

—Aparte de los hechos que se recogen en la colección de fotografías citada anteriormente, por unos modernos aviones comerciales, "El Halcón" y "Montan", un velero y una serie de "stand" con motores y otros materiales empleados en la actualidad. También hay un espacio dedicado al

paracaidismo, así como otro para las actividades del aeromodelismo, y una serie de maquetas de aviones de todos los tipos conocidos. Para que nada falte hay una maqueta que representa un futuro aeropuerto interplanetario; igualmente figuran a tamaño reducido las edificaciones y campos de aterrizaje de todos los aeropuertos españoles.

—¿Alguna cosa más?

—Para ambientar la Exposición se ha montado un servicio de altavoces que transmitirán sonidos de combates aéreos, tomas de tierra, picados de aviones, bombardeos y otros ruidos que producen los aviones en su momento y que han sido tomados de hechos reales. Por último se proyectarán películas, todas a ellas, como es natural, de temas aeronáuticos. Quiero terminar aprovechando la gentileza de PUEBLO agradeciendo la colaboración de cuantos me han prestado su ayuda, muy especialmente al Ministerio del Aire.

—Una última pregunta, ¿precios de la entrada a la Exposición?

—Totalmente populares, tanto para su visita como los que registran en el bar instalado para comodidad del público. No hay intermediarios, se lo aseguro.

C. HERRAIZ

## HA SIDO INAUGURADA LA I EXPOSICION AERONAUTICA ESPAÑOLA

Con asistencia del director general de Aviación Civil, coronel Martínez de Pisón, ha sido inaugurada la primera Exposición aeronáutica, que se ha instalado en el paseo de San Vicente, número 16, de esta capital.

La Exposición muestra a los visitantes toda clase de material aeronáutico y auxiliar relacionado con la aviación.

Figura una colección completa de reproducciones de los principales aeropuertos y de los edificios terminales de los mismos, así como numerosas maquetas de aviones.

Se expone asimismo el avión que utilizaron Jiménez e Iglesias para realizar el vuelo a La Habana, el "Jesús del Gran Poder" y otras demostraciones de hechos históricos de la aviación española.

El coronel Martínez de Pisón, acompañado por el director de la Exposición, señor Sáenz de Pázos, y el director general de Aeropuertos, general Roa, recorrió las instalaciones, haciendo grandes elogios de ella.

## En 753 millones de metros cúbicos aumenta el agua embalsada

Nota de la Dirección General de Obras Hidráulicas:

"Aumenta el volumen total de agua embalsada en 753 millones de metros cúbicos en relación con el sábado 5 de noviembre. La reserva de energía eléctrica disponible ha aumentado en 208,9 millones de kilovatios-hora en relación con el mismo día."

## TODOS LOS LUNES SUPLEMENTO DEPORTIVO

## PARTIDOS Y ARBITROS PARA MAÑANA

### PRIMERA DIVISION

Español-At. Madrid, señor Guerra Prieto, R. Madrid-Barcelona, señor Fom bona. Ceita-Coruña, señor Uribe. Las Palmas-Valladolid, señor Arnal. Leonesa-R. Sociedad, señor García Fernández. Atlético Bilbao-Murcia, señor Novella. Valencia-Hércules, señor Rivero. Sevilla-Alavés, señor Mosquera.

### SEGUNDA DIVISION

Grupo primero.—Ossun-Gijón, señor Iturriz. Oviedo-Baracaldo, señor González Jerez. Ferrol-Lérida, señor Uribe. Zaragoza-La Felguera, señor Soler. Caudal-Santander, señor Dilla. Logroñés-Tarrasa, señor Lacambra. Sabadell-Indauchu, señor Cotanda. Eibar-Sestao, señor Iriés.

Grupo segundo.—Extremadura-Jaén, señor Díaz Argote. España Ind.-Badajoz (12), señor López Zaballas. España T.-At. Tetuán, señor Cabrera. Cádiz-Tenerife, señor Jiménez Luna. Castellón-Jerez, señor Cerezuela. Granada-San Fernando, señor Tomás López. Málaga-Mestalla, señor Blanco Quintas. Plus Ultra-Betis, señor Simó Fiol.

# Una historia sublime, "Marty", encuadrada en un delicioso tema humano y poético



"Marty" cuenta una historia sublime en un ambiente que hasta ahora el cine americano no tenía dedicado únicamente a las películas de gangster: la vida de los italoamericanos que viven en el barrio más típico de Nueva York. La primera proyección del film tuvo lugar en dicha gran ciudad en un cine dedicado preferentemente a los programas minoritarios; pero, a pesar de vivir en la era del CinemaScope y del color, la multitud se congrega diariamente en todos los cines de las películas más poéticas que nos ha proporcionado el cine. Acostumbrados a las fotografías "Standard" del cine de Hollywood, produce cierto estupor contemplar las de esta deliciosa historia de amor entre Marty y Clara... La línea argumental de esta gran película, distribuida por United Artists, y presentada por C. B. Films, que se estrenará muy pronto en Madrid, es sencilla, pero no por ello deja de tener mucha profundidad: el tema de la soledad en la gran metrópoli, de un amor crepuscular que anida en un alma tímida e infeliz, está tocado de mano maestra y maravillosa...

Su estreno tendrá lugar el lunes próximo en las selectas pantallas del Pompeya y Palace conjuntamente.

# CINE

## Los sueños de Ann Blyth se han realizado

Ann Blyth ha sido siempre una muchacha soñadora. Es más, Ann recalca la importancia que tiene en la vida fijarse una meta y no abandonar nunca el camino que uno se ha trazado.

Ann siempre soñó con cantar. Sus primeras actuaciones ante la cámara fueron como intérprete de papeles dramáticos, pero cuando firmó su contrato con la Metro pudo realizar su ambición de estudiar con el maestro León Cepparo, y hoy Ann Blyth es una de las más brillantes cantantes de la pantalla. En recientes films tiene Ann Blyth ocasión de demostrar tanto sus dotes líricas y dramáticas como su belleza. Su papel en "El príncipe estudiante", al lado de Edmund Purdom, ha sido uno de los más aplaudidos de su carrera artística.

Siempre quise intentar el film musical—confiesa la bellísima Ann—, pero me faltaba la necesaria confianza en mí misma. Cuando la Metro me ofreció el papel de Dorothy en "El gran Caruso", mi emoción fué indescribible. No es que en esta película tuviese muchas ocasiones de lucir mi voz, pero me gustó aquel papel porque combinaba la música con el drama. Y esta combinación es la que me gustaría mantener en todos mis films o, por lo menos, que mis películas dramáticas estuviesen equilibradas con las líricas.

## EXITO ININTERRUMPIDO



Reproducimos una escena de "La muerte de un viajante", auténtico éxito cinematográfico que durante nueve semanas ha llenado los cines Pompeya y Palace y que por exigencias de programación tiene que ser retirada de dichos salones. Pero Victory Films, la feliz distribuidora de este excepcional film, no quiere privar al público que aún no pudo admirar esta soberbia producción y ha decidido que continúe su exhibición, a partir del próximo lunes, en los elegantes salones Amaya y Bulevar

# CARTELERA DE MADRID + CARTELERA DE MADRID

## ORQUESTA SINFONICA DE MADRID

Director: Hans Weisbach. "Coriolano" y "Sinfonía V", Beethoven; "Sinfonía IV", Brahms. Monumental Cinema. 13 noviembre, 11,30' de la mañana.

## "DON JUAN TENORIO"

La inmortal obra de Zorrilla se representa con gran éxito en el teatro Español todos los días, 7 tarde y 11 noche. Últimos días.

## TEATROS

### Funciones para mañana

**ALCAZAR.** — (Compañía Sagli-Vela.) 7 y 11: El caballero de Barajas. (Último día.) Miércoles 16, estreno de Ella, el amor y el peluquero (libro de Sagi-Vela, partitura de Alguero, hijo).

**CALDERON.** — 4: La Tomasica y el mago. (Quinta temporada triunfal.) Espectáculo maravilloso, divertidísimo, para niños y mayores. Obsequios Lili, zapatos, juguetes, plumas, golosinas.

**CALDERON.** — (39-13-33.) (Cia. de Arte Español de Antonio Molina.) 7 y 11: Garbo (de Perrelló y Montorio).

**CIRCO PRICE.** — (21-83-19.) 4-7-11: Tres grandiosas funciones. ¡Éxito! Gigantesca compañía circo internacional. Circuitos Carcellé, Sammy Brothers, Boris Borsucks (Rey de los ladrones), Troupe De Riaz (aviones reacción), Osos, perros, pájaros, etc. ¡Sensacional espectáculo sin precedentes! Despáchase para tres días.

**COMEDIA.** — (Cia. Conchita Montes.) 7 y 11: La dama de las camelias, de Alejandro Dumas, adaptación de Ardayn y C. Montes. (Extraordinario éxito.)

**COMEDIA.** — Mañana, 4,30. ¡Gran éxito infantil! Bolicho triunfa en La Esfera Maravillosa. ¡Aventuras, emoción, música y risa continua! ¡Gran sorteo de juguetes de Pleximar, Dukay, Bazar León, estilográficas Sacristán, etc.

**COMICO.** — (Revistas Zori-Santos-Codeso.) 7-11: El vivo al bollo.

**ESPAÑOL.** — (Compañía titular. Director, José Tamayo.) 7 tarde y 11 noche: Don Juan Tenorio, de Zorrilla, en sus fechas tradicionales. José María Seoane, María Dolores Pradera, Millagros Leal, Luis Orduna y Félix Navarro. Últimos días.

**FUENCARRAL.** — Domingo, 4 tarde, Gala infantil: Han raptado a Blanca Nieves. ¡Juguetes! ¡Caramelos!

**FUENCARRAL.** — (Cia. revistas maestro Cabrera.) 7 y 11: Pan, amor y... celos.

**INFANTA ISABEL.** — 7 y 11 (Cia. titular. Dirección: Arturo Serrano): Sublime decisión (de Miguel Mihura); 353 y 354 representaciones! La interpretación más graciosa de Isabel Garcés y de toda la compañía para la obra más divertida.

**LARA.** — 7 y 11: Compañía titular: La muralla (767 y 768 representaciones), de Calvo Sotelo. Un éxito sin precedentes y una magistral interpretación de Rafael Rivelles, Asunción Sancho, Amparo Martí, Francisco Pierrá y María Esperanza Navarro.

**MATINA.** — (Compañía titular revistas.) 7 y 11: Que sí, que sí (Mary Begoña, Antonio Garisa, Venancio Moreno, Esperanza Roy). Colaboración Pilarín Broch. Se despacha sin aumento con cinco días anticipación.

**MADRID.** — (21-56-84.) 7-11: Carmen Morell y Pepe Blanco en Dos amores vienen cantando.

**MARAVILLAS.** — 7-11: Todo para la mujer. Supervedette, Malta Pardo, con Gómez Bur, Cervera, Marisa de Landá y Purita Giménez.

**MARIA GUERRERO.** — (Teléfono 31-76-84.) 7 y 11: La comedia de gran éxito Liliom, de Molnar, en versión española de López Rubio.

**MARTIN.** — (Revistas Manuel Paso.) 7-11: ¡¡Anda con ella! por Tony Leblanc. (Último día.) Viernes 18, ¡grandioso acontecimiento! Reparición de la Cia. titular con la famosísima revista Ana María (de Muñoz Román y maestro Padilla). Protagonista: Queta Claver.

**REINA VICTORIA.** — (Tina Gasco.) 7,15-11: Clase única (de Giménez-Arnáu). 7.ª semana.

## CINES

### SESION NUMERADA

Amaya.—Congreso en Sevilla. BARCELONA.—4,30-7-11: Duelo en el fondo del mar (Robert Wagner-Terry Moore-Gilbert Roland). Technicolor. CinemaScope. Autorizada. Reestreno preferente.

Benlure.—Candilejas. Bulevar.—Congreso en Sevilla.

CALLAO.—4,30-7-11: La ladrona, su padre y el taxista (Vittorio de Sica, Sofia Loren, Marcello Mastroianni).

CAPITOL.—4,30-7-11: Ulises (Silvana Mangano, Kirk Douglas). Technicolor. Autorizada para todos los públicos.

Carlos III.—La zapatilla de Cristal.

COLISEUM.—4,30-7 y 11:

Brumas de traición. Extraordinario super film en technicolor. (Clark Gable, Lana Turner, Victor Mature.)

GOYA.—4-6,45-10,45: Sinuhe el egipcio (Edmund Purdom-Jean Simmons-Victor Mature). CinemaScope. Color de Luxe. Mayores.

GRAN VIA.—4,30-7-11: Mademoiselle de Paris (Jacqueline François, Jean Pierre Aumont). Eastmancolor.

LOPE DE VEGA.—(22-20-81.) 4,15-7-11: Sabrina (Audrey Hepburn, Humphrey Bogart, William Holden). 7.ª semana.

Luchana.—Candilejas. PALACIO DE LA MUSICA.—4,15-7-10,45: Désirée (Deseada). (Marlon Brando-Jean Simmons-Merle Oberon.) Color de Luxe. Mayores. CinemaScope. Se ruega la puntual asistencia por el largo metraje.

PAZ.—(Pantalla panorámica.) 4,15-7-11: Aventuras de Robinson Crusoe. (Pathecolor. Tolerada. Primer reestreno exclusivo.) 2.ª semana.

Pompeya.—La muerte de un viajante.

Princesa.—El canto del gallo. PROGRESO.—4,30-7-11: Vera Cruz (Gary Cooper, Burt Lancaster, Sarita Montiel). Technicolor.

REAL CINEMA.—4,30-7-11: Era el comandante Callout (Randolph Scott). Technicolor.

REX.—(Tel. 22-37-00.) Continua, de 11 a 4. De 4,30 a 6,30, sin numerar. Numerada, 7 y 11: Cita con la muerte.

RIALTO.—4,30-7 y 11: La nave de los condenados (en technicolor; Alan Ladd, James Mason). Tolerada.

Roxy A.—El desierto viviente. Roxy B.—La zapatilla de cristal.

SAN CARLOS.—4,30-7-11: Pan, amor y... celos (Vittorio de Sica, Gina Lollobrigida). 2.ª semana.

SAN MIGUEL.—4,30-7-11: Pan, amor y... celos (Vittorio de Sica, Gina Lollobrigida).

TIVOLI.—4,30-7-11: Vera Cruz (technicolor; Gary Cooper, Burt Lancaster). 2.ª semana.

UNIVERSAL CINEMA.—4,30-7-11: Pan, amor y... celos (Vittorio de Sica, Gina Lollobrigida). 2.ª semana.

## SESION CONTINUA

ALBA.—(27-07-85. Reformado. Selecto.) Continua 10 mañana: El último zorro. Sitting Bull.

Albarrán.—El rey de los mares y Magdalena.

Alocala.—No matarás y Una herencia de miedo.

Alcantara.—Retaguardia y Los caballeros del rey Arturo.

Alexandra.—Cumbres doradas y Sitting Bull.

Alhambra.—La ley del silencio y Mi amor brasileño.

América.—Persecución en Madrid y Magdalena.

Apolo.—El secreto del desierto y Estrella de la India.

Aragón.—El gran Houdini y Una aventura en Macao.

Argel.—Tanganika y Sitting Bull.

ARQUELLES.—Continua 5: Sinuhe el egipcio (Edmund Purdom-Jean Simmons-Victor Mature). CinemaScope. Color de Luxe. Mayores.

Arizona.—Se interpone un hombre y Un disparo en la mañana.

Astoria.—Pájaros de cuenta y Los caballeros del rey Arturo.

Astur.—Retó a la muerte y Los orgullosos.

Ave María.—La canción de la Malibrán y Mientras estás a mi lado.

Avenida (Vallecas).—Su Excelencia el sablista y La dama marocada.

Ayala.—El torero y un gramo de locura.

Azul.—Luchas submarinas y Re-vuelta en Haití.

Beatriz.—Las Vegas.

Bocorra.—Pasado tenebroso.

Bellas Artes.—El canto del gallo.

Bellas Vistas.—Carretera 301 y Río sin retorno.

Bellón.—El hidalgo y La reina mora.

Benavente.—Soplo salvaje y Derecho de nacer.

Bilbao.—El canto del gallo.

California.—Matrimonio de Estado y Romance en alta mar.

Carretas.—Aventuras en Arabia y Balas vengadoras.

Castilla.—Perla maldita y Alias de fuego.

Florida.—Un paso en falso y Perdoname.

Frutos.—Reportaje y La enviadisa.

Galileo.—Extraño suceso y Sitting Bull.

GONG.—Continua 5: Sinuhe el egipcio (Edmund Purdom-Jean Simmons-Victor Mature). CinemaScope. Color de Luxe. Mayores.

Goya (Vallecas).—Leyenda de una voz y El último baluarte.

Granada.—Cuatro páginas de la vida y La espada de Damasco.

Iberia.—Pancho Villa vuelve y El Padre Pítillo.

Ibiza.—El gran Houdini y Una aventura en Macao.

Ideal.—Candilejas.

Imperial.—Fort Venganza y Marcelino Pan y Vino.

Imperio.—Las dos Carlotas y La mujer y el monstruo.

Infantas.—Pasado tenebroso.

Iris.—Día de campo y Marcelino Pan y Vino.

Lavapiés.—Fatalidad y Tras sus propias huellas.

Lepanto.—Dos tipos de cuidado y Sin conciencia.

López de Hoyos.—Misión peligrosa y El jardín del diablo.

Lusarreta.—Río de sangre y Ultimátum.

Maria Cristina.—Los sublevados del Lomanach y Lo que nunca muere.

Metropolitano.—Gallo en corral ajeno y Pasado tenebroso.

Montecarlo.—Los orgullosos y La casa número 322.

Montera.—Una vida por otra.

Montija.—Cuando los mundos chocan y Almas en peligro.

MONUMENTAL CINEMA.—Continua 5: Sinuhe el egipcio (Edmund Purdom-Jean Simmons-Victor Mature). CinemaScope. Color de Luxe. Mayores.

Mundial.—Siete novias para siete hermanos y Los solterones.

Narváz.—Rebelión en el fuerte y Una vida por otra.

Odeón.—La ciudad que nunca duerme y El canto del gallo.

Olimpia.—Crimen imposible y Una baía en camino.

Oraa.—La culpa la tuvo el otro y El gran Houdini.

Palacio Cinema.—La muerte de un viajante.

Palacio del Cine.—Sitting Bull.

PANORAMA.—10 mañana: Vera Cruz (technicolor; Gary Cooper, Burt Lancaster). 2.ª semana.

Pavón.—El último testigo y Pasado tenebroso.

Peñalver.—Pasado tenebroso.

Pez.—Pasó en mi barrio y Estrella de la India.

Pizarro.—Tarzán y la cazadora y Fort Bravo.

Pleyel.—Grandes maniobras y Los orgullosos.

Postas.—Esposa último modelo y Estrella de la India.

Praga.—Raíces profundas y Yo fui espía americana.

Príncipe Alfonso.—Yo no soy una heroína y Espadas cruzadas.

Príncipe Pio.—La venganza del bergantín y Pasado tenebroso.

Quevedo.—Espadas cruzadas y Yo no soy una heroína.

Roma.—Inferno blanco y La espada de Damasco.

SAINZ DE BARANDA.—(Alcalde Sainz de Baranda, 26. Teléfono 36-01-26.) Continua 4: Tanganika. Sitting Bull.

Salamanca.—Lanza rota.

San Cayetano.—Creemos en el amor y Cangaceiro.

SAN DIEGO.—(Pte. Vallecas.) Continua 4. CinemaScope. Gloria Malreña (Juanita Reina). El diablo de las aguas turbias (Richard Widmark). Toleradas menores.

**CAPITOL 6** A SEMANA DE CLAMOR O EXITO

Pantalla panorámica "Miracle Mirror" (Espejo Milagroso), sonido R. C. A., alta fidelidad

La película más espectacular, deslumbrante y fascinadora

Ray Soria Films PRESENTA

Kirk DOUGLAS  
Silvana MANGANO

ANTHONY QUINN  
ROSSANA PODESTA

TECHNICOLOR

**ULISES**

DIRECTOR: MARIO CAMERINI  
APTA PARA MENORES

Don Joaquín Agustí,  
director de  
CEA-DISTRIBUCION,  
sale para Nueva York  
y Hollywood

Ayer, en el avión directo de la Iberia, salió para Nueva York don Joaquín Agustí, director de Cea-Distribución, con objeto de reunirse allí con don Vicente Salgado, presidente de C. E. A., actualmente en Washington, donde toma parte en un Congreso de la Federación Internacional de Productores Cinematográficos, de la que es vicepresidente. En Nueva York, y después en Hollywood, los señores Salgado y Agustí ultimarán importantes acuerdos con destacadas personalidades de la industria cinematográfica norteamericana.

**CARTELERA**

**GACETILLAS**

"LILION" CERCA DE LAS 100 REPRESENTACIONES

La universal comedia de Molnar, en versión española de López Rubio, es el gran éxito del teatro María Guerrero, donde se representa tarde y noche,

**CARTELERA DE MADRID**

Amaya.—Congreso en Sevilla. BARCELONA.—4,30-7-11: Duelo en el fondo del mar (Robert Wagner-Terry Moore-Gilbert Roland). Technicolor. CinemaScope. Autorizada. Reestreno preferente.

Benlure.—Candilejas. Bulevar.—Congreso en Sevilla.

CALLAO.—4,30-7-11: La ladrona, su padre y el taxista (Vittorio de Sica, Sofia Loren, Marcello Mastroianni).

CAPITOL.—4,30-7-11: Ulises (Silvana Mangano, Kirk Douglas). Technicolor. Autorizada para todos los públicos.

Carlos III.—La zapatilla de Cristal.

COLISEUM.—4,30-7 y 11:

## SALAS DE FIESTAS

FONTORIA.—Todes los días tarde y noche, éxito de la extraordinaria atracción Dolly Sisters, por primera vez en España.

J'HAY.—Grandioso éxito formidable orquesta centroamericana Las Marimbas de El Salvador, de Andrés Cañas, Carlos Tajés, Lidia Morell y su ballet, Blancquita de Cuba y Lolita Santos.

MOULIN ROUGE. (Molino Rojo.)—Tribulete, 16, bajos del cine Lavapiés. La sala más típica de Madrid. Noche, 30 ptas.

TEYMA.—Gran programa de atracciones. Dos magníficas orquestas.

## OTROS ESPECTACULOS

HIPODROMO DE MADRID.—Mañana, domingo, tres y media tarde, carreras de caballos. Autómatas: Alberto Aguilera, esquiña Gaztambide.

FRONTON RECOLETOS.—11 noche: Durán-Quintana III, Zubielqui-Sarasola II. Solozábal-Aguirre, Oroz III-Aisua.

# TEATRO

## "EL ERROR", DE CAMUS

La anécdota—poco importante, por lo demás, para las pretensiones de Albert Camus—es de las que dan la vuelta al mundo y se repiten una y otra vez en relatos terroríficos; los poseedores que asesinan al huésped desconocido, un indiano cargado de oro. Después de consumado el crimen, descubren que la víctima es su propio hijo, ausente durante muchos años en ultramar. Por no recordar sino una de las versiones españolas, citemos la de Cristóbal de Castro; y porque no nos quede en el tintero otra francesa, recordemos la de Willers de l'Isle Adam. Un individuo entra en un piso, sorprendido a una pareja y la atraviesa de una puñalada. Después vuelve los cadáveres y exclama: "¡Maldición! ¡Me he equivocado de piso!" Este "error técnico" sirve de base a Camus para componer un drama en que la acción se subordina al diálogo, o, mejor dicho, este último sirve de mero pretexto para el planteamiento de problemas del más acá y el más allá. Ha de advertirse que Camus compuso esta obra en una Europa dominada por los hitlerianos; al parecer, las circunstancias de opresión y angustia que se traslucen simbólicamente o a través de las abstracciones encarnadas en los personajes ya no son vigentes para esa Europa y, por lo tanto, el drama ha perdido aquellas circunstancias de oportunidad que permitieron o aconsejaron a Camus presentar un ambiente de campo de concentración, donde se desintegra la conciencia, se disuelven los valores morales y—como dice Marta, en el texto de Camus—"no hay recursos para las cosas del corazón".

Visto el mundo desde tal ángulo, el pensamiento de Camus se complace en manifestaciones negativas para la vida y aun para la eternidad. El diálogo, de imbecil calidad literaria y muy adecuado para un público del tipo del francés, que se complace más en la belleza de la frase que en la intensidad de la acción, está corroido por un atroz pesimismo. He aquí algunos ejemplos: "La vida es más cruel que nosotros", dice una de las asesinas. "Los muertos son los que menos sufren." "Estoy harta de cargar con mi alma y deseo llegar al país donde el sol mata las preguntas", opina la hija. "La felicidad es la muerte, un sueño sin sueño." En esa "Europa tan triste", madre e hija expresan la disgregación de la conciencia por la morderura de un ambiente hostil. El hijo procedente de un país lejano y luminoso, con el que su hermana siempre sueña, encarna la firmeza, la profundidad y la soledad de esos deberes "que sobreviven al olvido" e incluso se sobrepone al amor de la mujer, porque, llamados por este deber, "los hombres abandonan lo que quieren". Frente al hombre, madre e hija se acogen a una vida sin deberes y sin esperanzas, una vida que define Marta así: "En mí lo humano es lo que deseo, y para obtener lo que deseo, creo que lo aplastaría todo a mi paso." Y esta asesina que así habla con tan aparente nterez y que estima que la felicidad es la muerte, "un sueño sin sueño", descubre al cabo su esencial soledad, cuando la coautora y cómplice se aleja para siempre de su lado. Quizá sea el único vislumbre de esperanza en una obra traspasada de pesimismo y negaciones, con influencias muy variadas, desde las un tanto "demodées" del nietzschismo hasta las flamantes y empurpuradas del existencialismo.

Como en tantos otros títulos, el autor de "L'Homme revolté" aprovecha la escena menos como un procedimiento de creación dramática que como plataforma para la exposición de ciertas ideas, a las que se sacrifica todo, desde la configuración humana de los personajes hasta esos valores de velocidad, condensación y concentración, sin los que no se concibe una gran obra teatral. Estimo que "El error" cuenta con valores literarios y, en cambio, le faltan los dramáticos de modo casi total.

"El error", presentada anoche en "Dido", Pequeño Teatro de la Asociación de Diplomados del Instituto Boston, obtuvo una excelente interpretación por Maritza Caballero y María Cañete, en los dos papeles más importantes. La parte escenográfica, en total desacuerdo con las indicaciones del autor. Bien la luminotecnia, aunque acaso excesivamente grandguignolesco el efecto de la luz negra en las manos de la asesina. Alberto González Vergel dirigió con notoria lentitud.—V. FERNANDEZ ASIS.

## INFANTA ISABEL: Reparición de la compañía titular con "¡Sublime decisión!"

Volví al escenario del teatro Infanta Isabel su compañía titular, con la reposición de la comedia de Miguel Mihura "¡Sublime decisión!". El público que llenaba el teatro siguió con gran interés la admirable farsa, plena de humor, ingenio y sátira.

Toda la compañía, encabezada por la veterana maestra de Isabel Garcés, interpretó insuperablemente la obra, y al final de los actos grandes ovaciones y repetidas subidas del telón señalaban el agrado de los espectadores, manifestado de modo entusiasta cuando Higuél Mihura salió a saludar al palco escénico.—B.

## FUENCARRAL: "Pan, amor... y postre".

Por la originalidad del título puede juzgarse de la del texto de la revista estrenada en el Fuencarral el Jueves. El libro, de Soriano de Andía y Valls, y la partitura, del maestro Cabrera, por ahí se van en cuanto a novedad. Primeras figuras femeninas son Carmen Jareño y Carmen Escrí; de ellos, Juan Navarro. Se repitieron algunos números, y los autores salieron a recibir los aplausos.

## MARAVILLAS: Las 100 de "Todo para la mujer".

Hubo fiesta en el Maravillas con motivo de haber llegado al número 100 la revista "Todo para la mujer". Gómez Bur y los demás intérpretes oyeron muchos aplausos.

## ALCAZAR: "El caballero de Barajas".

Esta comedia musical de López Rubio y el maestro Parrada ha pasado ya de las cien representaciones. Como esta cifra es siempre motivo de júbilo para autores y actores, ayer se festejó con un final muy interesante, en el que Ana María Alberta cantó la romanza de "El castillo de fresas"; Luisa de Córdoba, "El niño judío" y "Pobre chica"; Miguel Ligero, un fragmento de "La verbena de la Paloma", y, finalmente, el primer cantante y director de la compañía Luis Sagi-Vela entonó "El guitarrico" y "Jinetes en el cielo".

# ELIJA USTED SU ESPECTACULO

## CALDERON

ACTUACION TRIUNFAL DEL EMINENTE DIVO DE LA COPLA

## ANTONIO MOLINA

CON LA PRODUCCION DE R. PERELLO Y EL MAESTRO MONTORIO

## GARBO

GRAN EXITO DE TODA LA COMPANIA, EN LA QUE FIGURA LA PRIMERA BAILARINA

## LAURA ALONSO

SE DESPACHA EN CONTADURIA

## REINA VICTORIA

## CLASE UNICA

7.ª SEMANA

de la gran comedia de J. A. Giménez-Arnáu,

por

*Fina Gasco*

## Cine LUSARRETA

## RIO DE SANGRE y ULTIMATUM

## FUENCARRAL

GRAN COMPANIA DE REVISTA

### MAESTRO CABRERA

LA COMEDIA MUSICAL DE ROTUNDO EXITO ORIGINAL DE V. SORIANO DE ANDIA, JUAN VALLS Y MAESTRO CABRERA.

### PAN, AMOR Y... POSTRE

CON LA SUPERVEDETTE

### CARMEN JAREÑO

EL PRIMER ACTOR Y DIRECTOR

### JUANITO NAVARRO

LA PRIMERA VEDETTE

### CARMEN ESBRI

Y UN MARAVILLOSO CONJUNTO DE MODELOS Y VICETIPLES

## COMICO

HAGIA LAS 100 REPRESENTACIONES DE LA DIVERTIDA Y ESPECTACULAR REVISTA ORIGINAL DE MANUEL BAZ Y DEL MAESTRO GARCIA MORCILLO

## EL VIVO AL BOLLO

MAGNIFICA INTERPRETACION DE LOS POPULARES ARTISTAS

## ZORI - SANTOS - CODESO

PRIMERISIMA VEDETTE:

### MARY CARMEN ALVARADO

## Una anécdota de TIRONE POWER

Tyrone Power, el hombre de todas las audacias en el CinemaScope "Caravana hacia el Sur", es un coleccionista apasionado de "piezas de museo" automovilísticas. Cierta día, al preguntarle su hijita Romina por el destino de los automóviles viejos, le respondió Ty: "¡Algunos me los venden a mí después."



MUY PRONTO

## NO SERAS UN EXTRAÑO

- \* OLIVIA DE HAVILLAND
- \* ROBERT MITCHUM
- \* FRANK SINATRA
- \* GLORIA GRAHAME
- \* BRODERICK CRAWFORD
- \* CHARLES BICKFORD

PRODUCCION DISEÑADA POR STANLEY KRAMER

## CRUCIGRAMA

NUMERO 1.356

1	2	3	4	5	6	7	8	9
3								
3								
4								
5								
6								
8								
9								
9								
10								

HORIZONTALES.—1: Deldad de los chinos. Lengua.—2: Principe de los angeles rebeldes. Lanza.—3: Recordar.—4: Oficial turco. Extremidad.—5: Que tiene mucho pelo.—6: Nombre de mujer.—7: Extensión de agua. Ruido que producen ciertos movimientos acompasados.—8: Acobardará.—9: Gitano. Al revés, batracio.—10: Moneda romana de cobre. Adverbio.

VERTICALES.—1: Cruel, sangriento. Adverbio.—2: Plural de letra griega. Peso mínimo de metales preciosos.—3: Atractivo. Número.—4: Nombre de letra. Gran cordillera de la Europa oriental.—5: Archipiélago del Océano Atlántico.—6: Arrecife coralífero. Cierta embarcación.—7: Estado anímico. Ligan.—8: Habla con Dios. Juntarán.—9: Extremo interior de la entena. Arácnido traqueal.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUMERO 1.355

HORIZONTALES.—1: Pa. Al.—2: Irán. Roma.—3: Catalanas.—4: Ora. Ozú.—5: R a n u r a.—6: Renato.—7: Cat. Mus.—8: Acolorará.—9: Calé. Amad.—10: An. Ra.

VERTICALES.—1: Picor. Aca.—2: Ararat. Can.—3: Ajan. Cal.—4: Ena. Urales.—5: Loreto.—6: Trazan. Rae. 7: ONU. AmaM.—8: Ama. Aturar.—9: Las. Osada.

## POMPEYA - PALACE

### PROXIMO LUNES

PRESENTACION DE LA PELICULA QUE CAUSA FUROR Y ADMIRACION EN TODAS LAS CAPITALES DEL MUNDO

PRESENTA UNA PELICULA



HECHT LANCASTER

## MARTY

ERNEST BORGNINE BETSY BLAIR

DIRECTOR PRODUCTOR DELBERT MANN HAROLD HECHT

ARGUMENTO Y GUION DE: PADDY CHAYEFSKY

NO DEL FESTIVAL INTERNACIONAL DE CANNES - PREMIO DE LA OFICINA CINEGRAFICA INTERNACIONAL DEL CINE

MADRID ENTERO SE DELEITARA CON LOS ACIERTOS Y DELICIAS DE ESTA PELICULA Se proyectará también el delicioso dibujo de Walt Disney "El arte del pugilato"

PUEBLO SE LEE EN TODA ESPAÑA

## Música grabada

### "Misa de la Coronación" (Mozart). Disco IDE 2003 B. "Belter"

La mozartiana "Misa de la Coronación" es, en categoría, uno de los primeros monumentos de la música religiosa de todos los tiempos. La grabación que comentamos puede, sin temor a la exageración, ser calificada de extraordinaria. Tanto en el terreno de la interpretación como en el de la calidad sonora, sólo elogios pueden tribuírsele. En el primero de los aspectos, la labor de Rost Schweiger (soprano), G. Burgstaller-Schuster (contralto), George Handl (tenor), Alois Pernerstorfer (bajo), el Akademiechorus, de Viena; la Orquesta de los Festivales Mozart y la valiosa cooperación del organista Anton Heiler, todos bajo la dirección de Hans Gillesberger, alcanza a regiones de lo sublime. En cuanto a la sonoridad, la limpieza, nitidez y profundidad son realmente insuperables. Para nuestro gusto, es una de las mejores grabaciones llevadas a cabo en los últimos tiempos, y la oportunidad de su lanzamiento al mercado no puede ser mayor, ya que en este año se celebra el segundo centenario del nacimiento de W. A. Mozart.

### "Rigoletto" (Verdi). Disco LXT 500618 "Decca"

Mario del Mónaco es una voz maravillosa, la mejor, quizá, después de Caruso, pero la menos indicada para el "Duque de Mantua", parte cuya interpretación requiere el concurso de un auténtico "cantante", un tenor que pueda "decir". El gigantesco volumen de voz de este famoso hace imposible la correcta traducción del papel. Sirvan de prueba sólo el "Questa o quella" y el dúo del segundo acto—soprano, Hilde Gueden—para apoyar nuestra opinión. Y como quiera que, si en el "Rigoletto" no hay tenor, la obra no interesa, terminamos estas líneas con la mención de los demás intérpretes, sin entrar en detalles: Protti, Stepi, Guilelta Simonato, todos más o menos correctos, pero sin llegar ninguno al brillo. Bien la orquesta y coros de la Academia de Santa Cecilia, de Roma, bajo la dirección de Erede. Conclusión: un disco que no tenta por qué haberse grabado.—LATORRE.

### UNA PEQUEÑA ACTRIZ SE PREPARA PARA SUCEDER A LANA TURNER

Sandra Descher, una delictosa actriz infantil de gran porvenir, interpreta su papel más importante hasta la fecha al lado de Lana Turner y Edmund Purdom en "El hijo pródigo", donde la niña aparece como una Lana Turner en miniatura. "El hijo pródigo" es una espectacular producción en Cine-

maScope, en color y con sonido estereofónico. Perspecta rodada por la Metro con el lujo y la meticulosidad en ella características. Lana Turner tiene en este film el papel de Samarra, gran sacerdotisa de la diosa Asarté. La pequeña Sandra encarna a una niña a quien preparan para suceder a Samarra.

## Fontoria

PRESENTA UN MAGNIFICO PROGRAMA PARA SALA DE FIESTAS, CON

## DOLLY SISTER'S

LAS CREADORAS DEL "CHA-CHA-CHA". ¡POR PRIMERA VEZ EN EUROPA! CUYO EXITO HA SUPERADO LO PREVISTO

### EL BALLET DE ARTE ESPAROL

### SILVIA IVARS

AL QUE LAS OVACIONES HACEN REPETIR SUS NUMEROS

### EL NUEVO BALLET FONTORIA

EN SU RECIENTE ESTRENO

### LA POLKITA

Y LAS GRANDES ORQUESTAS

### CHOVA y PINOS

CON

### JUANITO BEY

## "LUNES"

Suplemento deportivo en PUEBLO

# VIDA LOCAL

## EL CURSO DE CIRUGIA DEL CANCER LARINGEO, APORTACION VALIOSA PARA LA CURA DE ESTE PROCESO

### LA HEMORRAGIA Y LA RECIDIVA GANGLIONAR PUEDEN EVITARSE, NOS DICE EL DOCTOR CALDERIN

Hace unos días publicábamos nuestras primeras impresiones sobre el curso de cirugía del cáncer laringeo que tanto interés ha despertado, no solamente en las esferas científicas, sino también entre el gran público. El profesor Pietrantoni, catedrático de Otorrinolaringología de Milán, tuvo a bien contarnos a unas cuantas de nuestras preguntas, y por ello juzgamos lo que podría significar esta reunión de hombres de ciencia.

El curso ha dado fin, y ahora es el momento de exponer conclusiones reales, para lo cual ha sido ahora el profesor Calderín, jefe del servicio de la especialidad del Hospital Provincial, y organizador de estas lecciones, quien aporta a estas columnas su opinión autorizada.

¿Está usted satisfecho del desarrollo del curso sobre cirugía del cáncer laringeo que se ha celebrado estos días?

—Absolutamente. En primer lugar, he contado con la colaboración, valiosa e incondicional, de los profesores extranjeros que respondieron inmediatamente a la invitación que les hice de tomar parte en el mismo. Por otra parte, el éxito de este curso se lo debo también al gran número de facilidades que me prestaron los componentes de la Diputación madrileña, desde su presidente, el marqués de la Valdivia, y los diputados, así como el decano (que asistió personalmente al curso), jerarquías administrativas del hospital, etc. Todos, en una palabra, puede asegurarse que se han volcado por completo, así como también el personal de mi servicio, desde mi auxiliar, el doctor Saoristán, hasta el último de mis veintitantos asistentes, que han contribuido con su esfuerzo al logro feliz de estas sesiones científicas. Por último tengo que hacer constar el entusiasmo con que fue acogido por los cursillistas, hasta el extremo de que ya el cuarto día de su anuncio se encontraba cubierto el cupo de matrícula, por lo que tuvimos que ampliarlo, y aun así no fue posible complacer a todo el mundo. Debo advertirle que estos matriculados son especialistas formados y destacados en las ciudades donde ejercen, y que no dudaron en acudir a este curso a pesar del gran sacrificio que ha supuesto el tener que desplazarse de sus respectivos centros.

—¿Qué opinión ha formado del interés científico del curso?

—Estos cursos no son necesarios solamente, sino que también son indispensables, puesto que ac-

tualizan temas de la especialidad que se encuentran en evolución constante y porque acercan nuevamente a la Universidad a los que de ella salieron. Pero, además, y concretamente, este curso de cirugía del cáncer laringeo ha servido para comparar frente a frente a cuatro tendencias quirúrgicas diferentes defendidas por sus propios creadores, pudiendo valorarlas así en el acto operatorio, en su etapa postoperatoria y en el porvenir.

—¿Cuál ha sido la utilidad práctica de este curso?

—La utilidad práctica de estas lecciones ha sido grande. Ahora, no sólo hemos "leído", sino "visto" lo que cada procedimiento puede proporcionar para la curación de este terrible mal. Creo, sin embargo, que hay que sedimentar un poco las primeras impresiones para que las conclusiones sean eficientes. Pero, en principio, puedo decirle algo que ya expliqué en la lección inaugural del curso: en laringe no hay cáncer, sino cánceres; por tanto, no hay técnica quirúrgica, sino técnicas quirúrgicas. Con ello le doy a entender que todo lo que hemos visto es aprovechable y utilizable y constituye una magnífica aportación para la curación de este proceso.

—Para terminar, profesor Calderín, ¿puede darnos su opinión acerca del porvenir de estos tratamientos?

—Desde hace mucho tiempo se sabe que el cáncer de laringe es el más quirúrgico de todos, y este conocimiento ha sido uno de los motivos por los que este curso ha despertado un gran interés, no solamente entre los profesionales, sino entre los profanos. Mientras que el diagnóstico del cáncer laringeo sea precoz, puede asegurarse que el porvenir del enfermo es muestra más risueño que en épocas pretéritas. Los problemas de esta cirugía puede decirse que están basados en el precoz descubrimiento de la enfermedad y en que al operar no debe olvidarse que si la infección ha sido vencida por los antibióticos, nos queda el fantasma de la hemorragia y de la recidiva ganglionar, que en este curso se ha demostrado cómo puede evitarse procediendo con sentido quirúrgico moderno y con precisión en la técnica empleada.

—De lo que se deduce, doctor Calderín, que ello redundará en beneficio de los enfermos que tengan la desgracia de padecer este mal, que antes era totalmente incurable.

Dr. RASCON

## Reunión de la Junta Rectora de la Unión Nacional de Cooperativas del Campo

Durante los días 3 y 4 de los corrientes ha celebrado sesión la Junta Rectora de la Unión Nacional de Cooperativas del Campo, presidida por el jefe Nacional, don Fernando Muñoz Grandes, tomando posesión de sus respectivos cargos, como vocales, don Pedro Rivero Agüero, jefe de la Unión Territorial de Cooperativas del Campo de Santander; don Joaquín de Pitarque Elio, jefe de la Territorial de Cooperativas del Campo de Zaragoza; y don Domingo Solís Ruiz, jefe de la Territorial de Cooperativas del Campo de Jaén. Se tomaron, entre otros, los siguientes acuerdos:

Enviar por conducto del consejero de esta Unión Nacional, reverendo Padre don Manuel Sánchez Ariza, para remediar, en parte, los daños sufridos en la Cooperativa de Estepona, al excelentísimo señor gobernador civil de la provincia la subvención de 10.000 pesetas.

Se tomó el acuerdo de iniciar el expediente para la concesión de la Medalla de Oro de la "Cooperación", a propuesta de la Unión Territorial de Cooperativas del Campo de León, al excelentísimo y reverendísimo doctor don Luis Almaraz, obispo de León.

Se tomaron importantes acuerdos sobre suministros a mercados, de acuerdo con las manifestaciones realizadas por el excelentísimo señor ministro de Comercio.

Asimismo se acordó participar en la Feria Internacional del Campo.

Se dió cuenta de los acuerdos adoptados en la Asamblea de la C. E. A., y de las relaciones establecidas con las entidades co-

operativas del extranjero.

Se puso en conocimiento de la Asamblea, entre otros asuntos, la importación de 10.000 toneladas de sulfato amónico autorizadas por el Ministerio, y la presentación al mismo de otra solicitud de 10.000 toneladas métricas, así como otra importación de 100 camiones de aceite pesado, de 5 toneladas métricas.

La Presidencia informó sobre los cursos cooperativos en los Estados Unidos, tomándose a continuación importantes acuerdos a este respecto.

# ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE: 1 PESETA POR PALABRA. MAS 0,50 DE TIMBRE EN SELLOS DE CORREOS O EN PAPEL MONEDA

### AUTOMOVILES

ESCUELA ESPAÑA. Enseñanza conducción automóviles autorizada. Carnets. Alfonso XII, 58.

EL MODERNO. Gosalvez. Visitenos y compare. Paseo Marqués Zafra 26.

CALLAO. Enseña conducir Fiat 1.900, Seat 1.400, Fiat 1.100, Peugeot 203, Renault 4-4, ómnibus modernísimos. Trami t a m o s carnet. Preciados, 23.

### FINCAS

VENTAS

VENDE magnífico hotel, situado carretera Vicálvaro, número 13, zona hoteles de Canillejas, diez habitaciones, garaje, piscina, ladrillo

## 359 aniversario del Colegio de Abogados

HA SIDO CONMEMORADO CON DIVERSOS ACTOS

El Ilustre Colegio de Abogados de Madrid conmemoró el CCCLIX aniversario de su fundación con distintos actos. En el templo parroquial de Santa Bárbara se celebró un funeral por el eterno descanso de las almas de los abogados fallecidos. Presidieron el director general de Justicia, en representación del ministro del Departamento; el decano del Colegio de Abogados de Madrid, el presidente del Tribunal Supremo, el general Montojo, que ostentaba la representación del presidente del Consejo Supremo de Justicia Militar, y otras personalidades. Asistieron representaciones de los Colegios profesionales.

Terminada la ceremonia religiosa, en el salón de actos del Colegio, el decano, don Manuel Escobedo, hizo entrega de los diplomas a los ocho abogados que este año celebran sus bodas de oro en el ejercicio de la profesión, y del Premio "Manuel Tercero" y "Alfonso Serna" a los cronistas de Tribunales.

Finalmente, en un céntrico hotel, hubo un almuerzo de confraternidad, al que asistió gran número de abogados.

## Apertura del curso cultural en e. Círculo de la Unión Mercantil

Se ha celebrado la apertura del curso cultural del Círculo de la Unión Mercantil.

Pronunció la conferencia inaugural el cronista de la Villa y rector de "A B C", don Lorenzo López Sancho, que disertó sobre el tema "Don Juan, personaje madrileño y universal".

López Sancho fue presentado por el presidente de la entidad, don Angel Molinero, que declaró abierto el nuevo curso.

En la mesa presidencial ocupó la representación del alcalde de Madrid el teniente de alcalde don Alejandro Ruiz de Grijalba.

## PRONUNCIO LA PRIMERA CONFERENCIA LORENZO LOPEZ SANCHO

### UN CURSO ESPECIAL DE JARDINERIA

Bajo los auspicios de la Dirección General de Arquitectura, se celebrará en la Escuela Superior del Cuerpo, los días 15, 16, 17, 18, 21, 22, 25, 28 y 30 de noviembre, el curso de Jardinería y Paisaje 1955-1956, en el que don Francisco Prieto-Moreno, director general, y los señores don Gabriel Bornás, don José María Monravá, don Rafael Barrera, don Luis Ceballos, don Miguel Fisac, don Luis Ruidor y don Joaquín Miranda de Onís explicarán interesantes temas de esta especialidad. Las conferencias empezarán a las cuatro y media de la tarde, y el cursoing día 20 realizarán los cursillistas una visita a los jardines de Aranjuez.

### SEMINARIO DE ESTUDIOS NEERLANDESES

El Seminario de Estudios Neerlandeses, que por espacio de tres años consecutivos ha venido funcionando en el Consejo Superior de Investigaciones Científicas, reanuda sus tareas en este mismo mes en el aula de la Biblioteca General del Consejo.

Ha sido enviado a España por

## Nuevas sanciones por infracción de lo ordenado en materia de abastos

Por la Comisaría de Abastecimientos y Transportes se ha procedido a la clausura del cajón número 2, destinado a carnicería, sito en el mercado de la Cebada, propiedad de don Pablo Álvarez Sánchez, por venta de morcillas frescas de sangre a precios abusivos.

También se ha iniciado expediente por falta de existencias de huevos de 21 pesetas docena y del cartel anunciador correspondiente a los siguientes establecimientos del ramo de ultramarinos:

Calle de Almansa, número 25, propiedad de doña Constanza Mañosa Mañosa, y el de la misma calle, número 30, propiedad de don Emiliano Alamo Salas.

## El embajador egipcio cumplimenta al ministro del Ejército

El nuevo embajador de Egipto, acompañado del agregado militar a la citada representación diplomática, coronel Ab el Monein el Neggar, ha cumplimentado al ministro del Ejército, teniente general Muñoz Grandes.

En la entrevista, que fué muy cordial, el embajador repitió al ministro el agradecimiento del Gobierno egipcio por las atenciones dispensadas a la Misión militar de su país durante su estancia en España.

## Los servicios de los farmacéuticos al Seguro de Enfermedad

Una orden limita la actuación de los farmacéuticos en sus relaciones con el Seguro de Enfermedad. Los servicios extraordinarios que los farmacéuticos realicen con ocasión de la prestación farmacéutica o en favor del desarrollo y consolidación del Seguro Obligatorio de Enfermedad, en su aspecto sanitario o social, podrán ser objeto de distinción honorífica.

Se considerará falta sancionable todo acto imputable a mala fe, ánimo ilícito de lucro o negligencia del farmacéutico que origine una perturbación asistencial económica o administrativa al Seguro o a sus beneficiarios.

Según la gravedad de la falta, se impondrán sanciones que consistirán en amonestación privada o pública e inhabilitación para el despacho de recetas del Seguro Obligatorio de Enfermedad por plazos de uno a tres meses, tres meses a veinte años o inhabilitación definitiva.

## Doscientos kilómetros electrifica la R. E. N. F. E. en Andalucía

### EL COLOQUIO DE AYER EN LA ESCUELA DE PERIODISMO

"Doscientos kilómetros está electrificando la R. E. N. F. E. en Andalucía", dijo anoche don Federico Escario en el coloquio celebrado ayer en la Escuela Oficial de Periodismo bajo la presidencia del director general de Prensa, don Juan Aparicio.

El señor Escario, jefe de los Servicios de Explotación de la R. E. N. F. E., habló también sobre el nuevo expreso Madrid-Algeciras, que enlazará con dos trasatlánticos de la American Export Lines: el "Independence" y el "Constitution". Este tren hará su recorrido en dieciséis horas; llevará coche restaurante, coches-camas y clases primera y segunda únicamente. En la actualidad hay un proyecto de tren "Talgo", que reduciría este tiempo a once horas.

Los trasatlánticos de la American Export Lines hacen una velocidad máxima de 26 millas por hora, aunque su marcha normal es de 22, lo que les permite hacer unas reservas de potencial para llegar a Algeciras a una hora fija.

Los turistas pueden interrumpir su viaje a Algeciras y enlazar con los servicios turísticos de Andalucía y Circuito Nacional, ofrecido por la Agencia A. T. E. S. A.

El precio del billete Nueva York-Madrid es de 8.200 pesetas, pudiendo los españoles que vayan a hacer el trayecto inverso pagar en pesetas.

Después del señor Escario intervinieron los restantes señores que participaron en el coloquio, quienes contestaron a las preguntas que les hicieron los alumnos de la Escuela.

## Confidencia de Alfredo Marquerie en la Casa de la Mancha

Acercos del tema "La Mancha que yo he visto", disertó anoche en la Casa de la Mancha el escritor crítico teatral de "A B C" don Alfredo Marquerie. Relató las impresiones directas recogidas en sus viajes por las rutas cervantinas y habló del carácter, de las costumbres, de la psicología y de los paisajes manchegos. Por último, refirió anécdotas y leyó algunos versos originales sobre el tema. A la conferencia asistieron muchos manchegos residentes en Madrid y escritores y artistas de la capital.

# "España es un valiente aliado que coopera con nosotros en la defensa de Occidente"

## El embajador norteamericano resalta la importancia de la entrevista Franco-Foster Dulles

El embajador de los Estados Unidos, señor John Davis Lodge, ha dicho en una reunión del Club Americano de Madrid, que la reciente entrevista entre el Generalísimo Franco y el secretario de Estado, señor Dulles, "ofrecía al mundo una demostración palpable de las excelentes relaciones que existen entre España y los Estados Unidos".

El discurso del embajador señor Lodge fué uno de los actos del Club con motivo del Día de los ex Combatientes, fecha que coincide con la firma del armisticio que puso fin hace treinta y siete años a la primera guerra mundial.

El embajador, refiriéndose a la entrevista entre Franco y Dulles, dijo:

"Aunque no estoy autorizado para dar información detallada de la conversación entre estos dos importantes personalidades mundiales, puedo decir que el cambio de impresiones fué sin-

pero, amplio y pleno de juiciosos y útiles comentarios. Creo que la clave de los resultados de la entrevista está bien resumida en las palabras del comunicado oficial, que decía que encontraron una comprensión recíproca.

Los dos Gobiernos anunciaron al mismo tiempo que el Generalísimo Franco y el secretario señor Dulles habían reafirmado el espíritu de colaboración que condujo hace dos años a la firma de los tratados hispanoamericanos económico y militar.

Eso es muy importante, señores. Podemos dar hoy gracias a Dios de que nosotros los americanos no encontremos en esta bella y hospitalaria tierra de España, un valiente aliado que coopera con nosotros en la defensa de Occidente.

Esa entrevista de Madrid ofreció al mundo una demostración palpable de las excelentes relaciones que existen entre España y los Estados Unidos. Aquella entrevista ha servido para señalar las muchas cuestiones en que nuestros dos Gobiernos tienen interés común. Es un ejemplo para todos de que españoles y norteamericanos comparten la decisión común de oponerse a la propagación del comunismo internacional."

## Los servicios de los farmacéuticos al Seguro de Enfermedad

## Los agentes de la Policía gubernativa no podrán ejercer la abogacía

Por orden del Ministerio de la Gobernación se prohíbe la actuación en todo el territorio nacional, en asuntos de índole criminal o administrativa relacionada con el funcionamiento de la Dirección General de Seguridad, a los componentes de la Policía gubernativa que ostenten la cualidad de letrados.

Los funcionarios afectos a los Cuerpos que constituyen la Policía gubernativa que actualmente se encuentren colegiados y que simultaneen su actividad profesional como abogados con la correspondiente en su respectivo Cuerpo, formalizarán una declaración jurada en la que harán constar la esfera de sus actividades como tales y el enterado del contenido de la presente orden.

En lo sucesivo será preciso encontrarse en la situación de jubilado o excedente voluntario para poder intervenir en los asuntos de carácter criminal o administrativo.

## RECEPCION EN LA LEGACION DE SUECIA

El Rey de Suecia, Gustavo Adolfo VI, ha celebrado su setenta y tres cumpleaños. Con tan jubiloso motivo, el ministro de Suecia en Madrid y la señora de Winthier recibieron en la sede de la representación diplomática de este país a un numeroso grupo de amigos, diplomáticos, escritores y autoridades del Gobierno que felicitaron con tal ocasión a los ilustres representantes de Su Majestad, y a quienes éstos atendieron con toda gentileza durante la brillante fiesta. Asistieron, entre otras relevantes personalidades, el nuncio de Su Santidad, monseñor Antonutti; la delegada nacional de la Sección Femenina, Pilar Primo de Rivera; el primer introductor de embajadores, barón de las Torres; otros funcionarios de nuestro Ministerio de Asuntos Exteriores y la casi totalidad de los embajadores y jefes de Misión acreditados en Madrid.

## EL TIEMPO

El Servicio Meteorológico Nacional escribe:

"Durante la noche pasada ha llovido en casi toda la Península, Baleares y Marruecos. Las mayores cantidades de agua han correspondido a las provincias de Málaga, Almería, Murcia, Alicante y Castellón.

Tiempo probable: Continuarán las precipitaciones en Galicia, vertiente cantábrica y mitad oriental de la Península, especialmente en Cataluña.

Temperaturas extremas de España: Máxima, de 25 grados, en Alicante, y mínima, de 2 grados, en Teruel.

Hoy, en Madrid: 8,5 grados a las siete de la mañana, y 9,4 grados a las trece horas."

Madrid  
AR  
CUC  
Lo  
No se  
de Mer  
la Ceba  
pal de  
res Los  
amunci  
tecular  
en el P  
ra bien  
ese dia  
ruedas  
no sur  
sesión  
integra  
supues  
sanche  
intervi  
quesad  
de la C  
no pre  
la, pu  
das las  
alcalde  
de la r  
ad a co  
denanz  
fue to  
ra que  
haya q  
ingres  
supues  
superá  
for So  
le pre  
ponde  
Nación  
ques  
Tamp  
congre  
dido p  
cias a  
último  
puso  
Munic  
le pre  
modif  
esenti  
el poc  
menes  
só el  
idea p  
se la  
fundad  
un re  
justic  
ofreci  
distin  
priori  
para  
laria  
Queso  
entier  
fjar r  
ocurr  
gareñ  
gastos  
atend  
estim  
hacien  
prim  
go or  
el Es  
impor  
coacc  
quede  
criter  
ni una  
la ex  
tos q  
Acu  
Naci  
En Alim  
Grupo  
que a  
liudad  
co-Sar  
plido  
del ran  
bación  
Gener  
Otro  
esta r  
ción  
epigra  
tribuci  
de qu  
nantes  
ciones  
cumb  
dificac  
sumo  
rablem  
bandos  
cimen  
que u  
glame  
diera  
Las  
Lloren  
Grupo

ARCO de CUCHILLEROS



Lo del Pleno de ayer

No se trató del Reglamento de Mercados ni del mercado de la Cebada en el Pleno municipal de ayer, porque los señores Lostau y Alvarez Molina anunciaron sendos votos particulares que serán discutidos en el Pleno del viernes 25. Ahora bien, tenemos entendido que ese día todo marchará sobre ruedas si de aquí a entonces no surgen complicaciones. La sesión de ayer estuvo dedicada íntegramente a los nuevos presupuestos del Interior y Enseñanza, y en su presentación intervinieron el señor López Quesada, como vicepresidente de la Comisión de Hacienda y no presidente, como él se titula, pues la presidencia de todas las comisiones la ostenta el alcalde, y el señor Soler, en su calidad de ex vicepresidente de la misma Comisión que llevó a cabo la reforma de las ordenanzas de exacciones, que fue lo que abrió el camino para que su sucesor en el cargo haya podido incrementar los ingresos, de forma que el presupuesto para 1956 presente un superávit. Sin embargo, el señor Soler afirmó que no es este presupuesto el que corresponde a Madrid, capital de la Nación, sino que es un presupuesto como para ir tirando. Tampoco el alcalde, a pesar de congratularse de que haya podido presentarse nivelado, gracias a los años de austeridad últimos, está satisfecho, y expuso la necesidad de la Carta Municipal que no sólo significa reforma fiscal, sino una modificación de impuestos con sentido social, de modo que el poderoso pague más y el menesteroso menos. No expresó el conde de Mayalde esta idea por primera vez, pues ya se la hemos oído varias veces, fundamentándola siempre en un recto sentido cristiano y de justicia. Otra nota de relieve ofreció la discusión, y fue el distinto concepto que sobre la prioridad de ingresos o gastos para la confección presupuestaria tienen los señores López Quesada y Soler. El primero entiende que lo primordial es fijar los ingresos, lo mismo que ocurre en los presupuestos hogareños, y luego acomodar los gastos a lo que se tiene para atenderlos. Pero el señor Soler estima que cuando se trata de hacienda pública hay que fijar primeramente los gastos y luego ordenar los ingresos, ya que el Estado tiene soberanía para imponer éstos incluso por la coacción. Nosotros nos hemos quedado perplejos ante los dos criterios, pues no compartimos ni uno ni otro. Nuestra teoría la exponemos un día de éstos que tengamos buen humor. R. ORTEGA LISSON

Acuerdos del Grupo Nacional de Confitería

En el Sindicato Nacional de Alimentación se ha reunido el Grupo Nacional de Confitería, que aprobó la totalidad del articulado del Reglamento Técnico-Sanitario que debe ser cumplido por todos los industriales del ramo y que pasará a la aprobación definitiva de la Dirección General de Sanidad. Otros acuerdos adoptados en esta reunión se refieren a la petición de que sea modificado el epígrafe que concierne a la contribución de la industria, a fin de que queden claros y terminantes los derechos y obligaciones que a tal respecto les incumben, así como también la modificación del impuesto de consumo de lujo que grava considerablemente los productos, aprobándose, igualmente, el establecimiento del carnet de Empresa, que garantizará la actividad y que unido a la aplicación del Reglamento Técnico-Sanitario pudiera evitar la clandestinidad. Las sesiones estuvieron presididas por el jefe nacional, señor Llorent, y por el presidente del Grupo, señor Jordana.

CRONICA MADRILEÑA

por Pilar NARVION



El mundo es un pañuelo (para los de Orense, de bolsillo)

Que el mundo es un pañuelo nos lo vienen diciendo desde sus escaparates todas las agencias de viajes; pero las mujeres sabemos bien que no es lo mismo un pañuelo de seda natural del tamaño de un metro cuadrado, uno de esos fantásticos pañuelos que sirven de mantoncillo coquetón sobre un traje de generoso escote, que uno de esos delicados pañolitos bordeados de puntilla que solíamos poner dentro de un bolso de noche minúsculo, y que con la pesadilla de los hombres, empeñados siempre en no comprendernos.

—Quisiera saber para que sirve ese pañuelo. No querrás decir que te cabe dentro de él la nariz.

Pues bien; cuando se habla de la pequeñez del planeta referida al paso largo de los de Orense, naturalmente que el pañuelo es de los de bolsillo, pero de los de bolsillo de noche de señora presumidísima.

EL AFILADOR DE PEKIN Y EL NEGRO DE MANILA

Hace algunos años oí referir a don Federico de Madrid, periodista español con muchos años de residencia en Oriente, como una buena mañana oyó en Pekin la conocida flauta de un afilador; salió a la calle, buscó al hombre de la rueda, le preguntó de su vida, y halló que era natural de la provincia de Orense.

La anécdota me quedó muy grabada, y he tenido ocasión de oír referir otras veces, referida a puntos muy distintos del mapa. Los divisionarios que encontraron al afilador ya casi en las líneas rúas; el estudiante que lo encontró en Bolonia; el músico que se topó con su flauta y su rueda en una calle de Viena... Alguien me ha contado después que las gentes de un pueblo entero de aquella provincia andan midiendo el mundo con las suelas de sus zapatos; pero comentándolo ayer en casa de Augusto Assia, mira por donde salió a la charla una nueva versión del andarín orensano.

—Imaginen ustedes mi sorpresa—dijo un caballero que había en la reunión—cuando descubrí un purísimo acento de Orense en un portero negro de un gran hotel de Manila. ¿De dónde ha sacado usted ese acento?—preguntó. El, que también había reconocido el mío, me dijo con un guiño: "Soyle de Orense; pero no me descubra." Y me contó cómo llevaba cinco meses trabajando en aquel puesto, pintado de negro, sin que nadie se enterase de que era blanco. "Para este cargo se

exigía que, por lo decorativo, el empleado fuese de color."

A mí no me extraña que el gallego recurriese a tan divertida patraña teniendo en cuenta que su cargo es uno de los más lucrativos que se conocen en la lucrativa industria hotelera. Casi todos los madrileños saben que el propietario de una de las casas de antigüedades de la plaza de las Cortes es uno de los porteros del Palace, que se ha hecho rico por el gotoso procedimiento de las buenas propiedades.

TEATRO DE CAMARA

Hace pocos días daba cuenta en esta crónica de los magníficos proyectos de la Agrupación "Pequeño Teatro", que en breve iniciará sus actividades con la puesta en escena de "Don Juan", de Dionisio Ridruejo. Hoy es el Grupo "Dido", de la Asociación de Diplomados del Instituto Internacional, el que nos participa la inauguración de su temporada la noche de ayer, viernes, con la puesta en escena de "El error", de Albert Camus. Se celebrarán tres sesiones rigurosamente privadas: la de ayer noche y otras dos en las tardes del sábado y domingo, ya que la capacidad del salón es demasiado pequeña, y se hace preciso repetir la obra tres veces para dar cabida a los asociados.

EL VERANICO DE SAN MARTIN

Este año, el famoso veranico está un poco loco; a ratos, nos envía unos aguaceros terribles, que nos cogen en la calle sin impermeable ni paraguas; a ratos, un sol espléndido, que nos coge en la calle con impermeable y paraguas. En las madrugadoras mañanas asoma la nariz un frío intenso, que obliga a las hacendosas amas de casa a soplar con turia el "braseiro"; a las doce, las chicas guapas de la calle de Serrano presumen por la acera el traje de chaqueta o, a lo más, un tres cuartos no demasiado abrigado. Las mujeres, con este motivo, estamos despistadísimas, y en la misma reunión se ve a doña Eloísa con el abrigo de piel, a doña María con chaquetón ligero, a Luisina con jersey de manga larga, a su hermana con blusa de seda, a su prima con traje de lana y a su tía con vestido guarnecido de piel.

Por San Martín, el barómetro de las mujeres está en el ropero. Cada cual se pone lo más nuevo, sin preocuparse del tiempo, que de todas formas le llevará la contraria.

NOTAS DE SOCIEDAD

ENLACE COLMENERO-BECERRA

En el templo parroquial de Santa Teresa y Santa Isabel, primorosamente engalanado, tuvo lugar en la mañana de ayer el sacramental enlace de la bella señorita Ana Becerra Montero con don Francisco Colmenero Garrigues.

Apadrinaron a los contrayentes don Enrique Montero, tío de la novia, y doña Pilar Colmenero, hermana del novio.

Una vez terminada la brillante ceremonia religiosa, se trasladaron los numerosos invitados a un céntrico local, donde fueron espléndidamente obsequiados durante animada fiesta, tras la cual partió hacia el sur de España en viaje de bodas la gentil pareja.

NATALICIO

La señora de Castro Merello (don José María), nacida María

Isabel Abella Poblet, ha dado a luz el primero de sus hijos, que ha sido bautizado con el nombre de José María. Fue apadrinado por doña Isabel Merello, viuda de Terry, y por don Ricardo Abella Vera, tía y abuelo del neófito.

PETICION DE MANO

Por don Antonio Alba Cotrina, destacado profesor de equitación, y para su hijo Joaquín, apoderado del Banco de España en París, ha sido pedida a los señores de Díaz-Albo la mano de su distinguida hija Palmira.

La boda se celebrará en la próxima primavera.

ENLACE F. MENDEZ-BENZA

Se celebró en el templo de San José el enlace matrimonial de la bella señorita Elena Benza La-

REALCE SUS FIESTAS LUNCHES, COCK-TAILS SALONES GAVRIA ESPERAN SUS ORDENES

mas con don Carlos Antonio Fernández Méndez, funcionario del Tribunal Supremo. Apadrinaron a los contrayentes el padre del novio, don Bositeo Fernández Cruz y la madre de la desposada, doña Raimunda Lamas Vázquez, viuda de Benza.

Fue bendecida la unión por el reverendo Padre don Eduardo Herreros.

El nuevo matrimonio ha emprendido largo viaje de bodas por España.

PSICOSIS, por Azcona



—Lo único que me molesta es que con tanto llover descien den enormemente los embalses.

Información religiosa

Domingo día 13.—XXIV de Pentecostés y VI de Epifanía. Santos. Diego de Alcalá, Estanislao de Kotska, Nicolás I, Mitrio.

Misa de domingo, color verde.

SUFRAGIOS POR LOS CAIDOS POLACOS

Por el alma de los polacos muertos en la última guerra y de los miembros de la colonia polaca fallecidos, se ha celebrado un misa de réquiem en el templo del Sagrado Corazón de la calle de Nicasio Gallego, a la que asistieron el ministro de Polonia en España, conde de Potocki, y los universitarios polacos que cursan sus estudios en Madrid.

MISAS DE MADRUGADA Y DE UNA Y MEDIA Y DOS PARA MAÑANA DOMINGO

Mañana domingo se celebrarán las siguientes misas, a las horas y en los lugares que se indican:

Estaciones: Mediodía, a las seis y cuarto de la mañana; Norte, a las siete y cuarto.

Templos: Basílica de la Milagrosa, cinco, cinco y media, seis y seis y media; Iglesia de los Padres Jesuitas de Areneros, seis y seis y media; Nuestra Señora de Atocha, seis de la mañana; templo nacional de Santa Teresa (plaza de España), Padres capuchinos (Jesús de Medinaceli), Padres Jesuitas (Maldonado, núm. 1), parroquia de Santa Teresa y Santa Isabel, santuario del Perpetuo Socorro e Iglesia de Cristo Rey (Martín de los Heros, 95), a las seis y media.

Serán oficiadas misas de siete en las iglesias mencionadas y en las de Nuestra Señora de los Angeles, Nuestra Señora de las Angustias, Concepción, San Antonio de Padua (Bravo Murillo, 150), Carmen, Covadonga, Nuestra Señora de los Dolores, Nuestra Señora del Rosario (carretera de Extremadura), Nuestra Señora de las Victorias, Corazón de María, María Auxiliadora (Padres salesianos), San Francisco el Grande, San Miguel y San Benito, San Marcos, San Martín, Santa Bárbara, Santa Teresa y Santa Isabel, San Ramón, San Fermín de los Navarros, Salesas Reales, santuario del Perpetuo Socorro, San Miguel, Santísimo Cristo de la Victoria, Santiago, santuario del Corazón de María, Beata María Ana de Jesús, Nuestra Señora de Montserrat, santuario de Nuestra Señora de los Peligros (Joaquín Costa, 49), parroquia de Carabanchel Bajo y la basílica de Nuestra Señora de Atocha (Padres dominicos).

Misas de una y media: Parroquia de Nuestra Señora del Carmen y San Luis (calle del Carmen), Nuestra Señora de la Paz (Valdeiribas, 35-37), Sagrada Familia (Francisco Lastres, 24), San Andrés (plaza Marqués de Comillas, 9), San Ginés (Arenal, 13), San Jerónimo el Real (Moreto, 4), San José (Alcalá, 41), Santa Bárbara (General Castaños, 2), cripta de Nuestra Señora de la Almudena (Mayor, 90), Santa Teresa y Santa Isabel (glorieta de la Iglesia, 2).

Misas de dos: Parroquia de Nuestra Señora del Carmen y San Luis (calle del Carmen), Nuestra Señora de los Dolores (San

NOTAS Y AVISOS DE LA CIUDAD

Bernardo, 103), Nuestra Señora del Pilar (Conde de Peñalver, 65), Nuestra Señora del Rosario de Fátima (carretera de Aragón, 84), Sagrado Corazón (General Zabala, núm. 10), San Agustín (Joaquín Costa, sin número), San Andrés (plaza Marqués de Comillas, 9), San Ginés (Arenal, 13), San Jerónimo el Real (Moreto, 4), San José (Alcalá, 41), San Juan de la Cruz (Ponzano, 75 duplicado).

Avisos varios

ACTOS PARA HOY

A las siete y media de la tarde: Instituto de Cultura Hispánica: Recital lírico-péctico sobre el Cid Campeador, por Raúl de Lange y Herta de Lange.

A las ocho. — Asociación Cultural Iberoamericana: Concha Lagos leerá una selección de su obra poética.

NUOVO EDIFICIO DE LA GUARDERIA INFANTIL DE NUESTRA SEÑORA DE LOURDES

Mañana, a las once y media, el obispo auxiliar, doctor Ricote, bendecirá el nuevo edificio — que a continuación se inaugurará — de la Guardia Infantil de Nuestra Señora de Lourdes, en el antiguo barrio de las Latas, hoy de Moratalaz.

MAÑANA, CUESTACION DE AUXILIO SOCIAL

Para la cuestación quincenal acostumbrada, Auxilio Social utilizará mañana el emblema que lleva la alegoría "Rosal".

CONFERENCIA DE JULIAN MARIAS EN EL CIRCULO CATALAN

El lunes, a las ocho de la tarde, el Circulo Catalán de Madrid, en sus locales de la calle de Alcalá, 1, celebrará un acto cultural con una conferencia a cargo de don Julián Marias, que disertará sobre el tema "Evolución humana de Ortega y Gasset".

CUPON DE CIEGOS

El número premiado ayer es el 940.

Farmacias de guardia

Calatrava, 28; Mesón de Paredes, 8; Bolívar, 6; Antonio Leyva, 17 (carretera de Toledo); Atocha, 109; gloria de Luca de Tena, 9; Alcalá, 82; Lombía, 7; Guttenberg, 20; Los Madrazo, 1 (esquina a Cedaceros); Cervantes, 22; Alonso Heredia, 22; Canencia, 31; Serrano, 186; calle de Recoletos, 6; López de Hoyos, 7 (entre Serrano y Castellana); Ayala, 19; Conde de Peñalver, 23 (antes Torrijos); Argensola, 12; Bravo Murillo, 128; Ponzano, 41; García Morato, 34; Fuencarral, 114; Infantas, 24; plaza Mayor, 17; Preciados, 19; carrera de San Jerónimo, 1; Lope de Haro, 10 (entre Covadonga y Bravo Murillo, núm. 231); Tremp, 22 (Dehesa de la Villa); Granja, 4 (Parque Metropolitano); Cea Bermúdez, 13; Gaztambide, núm. 23; Fernando el Católico, 12; Rodríguez San Pedro, 35; San Bernardo, 55; Quintana, 18; paseo de la Florida, 15; plaza de Balm, 26 (Ventas); carretera de Aragón, 118; Alfard, 23 (antes Barajas, Canillas); Capitán Blanco Argibay, 80 (antes Valdeacederas, Tetuán); plaza Mariano Lanza, 2 (Alto Extremadura); carretera de Canillas, 9; Argüeso, 2 (Mata-deros).

LA CONSTRUCCION DE VIVIENDAS PROTEGIDAS

El "Boletín Oficial del Estado" publica órdenes del Ministerio de Trabajo por las que se dictan normas relativas al ámbito administrativo para desarrollo del cumplimiento del decreto de 22 de abril de 1955. Se dictan disposiciones complementarias para regular las actividades y función de las entidades benéficas de construcción y creando el órgano adecuado, dentro del Instituto Nacional de la Vivienda, encargado de las funciones a que dé lugar la existencia, como promotores, de las Sociedades Inmobiliarias y Cooperativas Sindicales de Construcción, a efectos de la ley de 15 de julio de 1954 sobre viviendas protegidas. Se dictan las normas que han de observar las empresas que construyan viviendas para alojamiento de sus productores, en cumplimiento

de la obligación establecida en el artículo 2.º del decreto de 1.º de junio de 1955 y artículo 2.º de la orden del mismo mes, día 12. Se dictan disposiciones encauzando las actividades de las Cooperativas, Sociedades u otras comunidades de carácter civil o mercantil, a efectos de la ley de 15 de julio de 1954, sobre construcción de "Viviendas de renta limitada", y se autoriza al Instituto Nacional de la Vivienda la adjudicación directa a la entidad constructora Obra Sindical del Hogar y a Arquitectos de las obras de construcción de viviendas protegidas que, previamente anunciadas por éste a concurso-subasta, al amparo de la ley de 15 de julio de 1954, no haya podido adjudicar por las causas que se indican.

**El número de hoy**

**TUBERIAS ALIMENTICIAS**  
EL ULTIMO GRITO DE LA MODA EN LA COCINA AMERICANA

CHICAGO.—Se han comenzado a vender ciertos productos alimenticios, envasados en tubos plegables, que pueden colorearse fácilmente en la nevera. En esta forma pueden comprarse y adquirirse mantequilla, mayonesa, mostaza y toda clase de productos para hacer "sandwichs". (Mapa.)

# SUCESOS

## ROBAN EN UNA IGLESIA MIENTRAS LOS GUARDIAS JUGABAN UN PARTIDO DE FUTBOL

**TUDELA (Navarra), 11.**—A última hora de esta tarde, un seminarista de los Filipenses, al entrar en la iglesia para rezar, sorprendió a dos ladrones forzando las cajas del templo, en número de cuatro, dos de las cuales estaban ya completamente desvalijadas, y las otras dos presentaban muestras de haber sido forzadas. Dió voces de alarma, a las que acudieron muchos vecinos, que persiguieron a los ladrones. A la persecución se unieron tres guardias de servicio, que lograron alcanzar a uno de los malhechores en las afueras de la ciudad. El otro se arrojó al agua vestido y se ocultó debajo de los puentes; al ser descubierto, intentó cruzar el río a nado; pero fue sitiado y tuvo que entregarse.

Resultaron ser Pedro López Rueda, de veintiséis años de edad, natural de Medina de Pomar, quien confesó que es carterista profesional desde hace quince años, y Santiago Llorente Alumbres, de treinta años, forjante.

Al parecer, aprovechan para robar una hora en que los policías municipales y vigilantes de noche, para festejar una fiesta, jugaban un partido de fútbol en el campo de Griserá, disputándose una copa. (Cifra.)

## Mató a su mujer y a su suegra con una escopeta de caza

**El Ministerio Fiscal pide 50 años de cárcel y 80.000 pesetas de indemnización**

**SORIA, 12.**—Con extraordinaria expectación se ha celebrado en la Audiencia Provincial de Soria la vista de la causa seguida contra Tomás García Barrios, de treinta y tres años de edad, de oficio panadero, acusado de asesinato y parricidio, hecho ocurrido en el pueblo de Salduero el día 4 de noviembre de 1954. Dicho día Tomás dió muerte a su esposa, Aurora Rubio de la Hoz, y a su madre política, Antonia de la Hoz Calvo. Al parecer, el agresor sostenía continuas disputas con su esposa, a la que el día de autos encontró con su madre cuando aquél regresaba de caza. Tras breve reventá dió Tomás una bofetada a su suegra, y ésta quedó sin sentido. Seguidamente cargó la escopeta de dos cañones y, cuando su madre política se hallaba en un banco sin conocimiento, hizo contra ella un disparo, a unos tres metros de distancia. A continuación, casi a bocajarro, disparó contra su esposa.

El Ministerio Fiscal, apreciando las circunstancias modificativas de arrebató, obcecación y arrepentimiento solicitó para el procesado la pena de veinticinco años de reclusión por cada uno de los delitos, más la indemnización de 80.000 pesetas a los herederos de las víctimas.

En la prueba testifical tomaron parte 40 testigos, y la causa,

## CINCO MUERTOS AL ESTRELLARSE UN BOMBARDERO CONTRA UN BUQUE DE GUERRA

**SAN DIEGO (California), 12.**—Cinco hombres han resultado muertos al estrellarse un avión de bombardeo naval contra el buque de guerra "Hopevell" durante las maniobras conjuntas canadienses-norteamericanas. Tres de las víctimas se hallaban dentro del avión, y las otras dos eran miembros de la tripulación del destructor, según anuncia la Marina. (Efe.)

## NOTICIAS GRAFICAS



**¡YA LLEGÓ EL FRÍO!** No crean que al decir eso de la llegada del viento fresco es puro optimismo. Ha llegado el frío que hará furor el próximo invierno en fiestas y espectáculos nocturnos con buena calefacción; pero ahora la modelo posa en un jardín con su vestido de lana marrón y oro, traje cuya factura la firmará, para regocijo de maridos y papás, Maggy Roruff, que lo inventó. (Foto Torremocha.)



**DEBUTANTES** Estas cuatro francesitas debutarán próximamente en el cine, protagonizando a las cuatro intérpretes principales del film "Quand vient de amour". El director de la producción dice que en Eveline, Regine, Marielle y Verónica concurren excepcionales dotes interpretativas. (Foto Torremocha.)

## TRIBUNALES de Madrid

### UN TIRO DE ESCOPETA POR LA ESPALDA

**Dió muerte a un convecino y fué condenado por asesinato**

Ante el Supremo se ha formulado recurso de casación interpuesto a favor de Aniceto C. C., condenado por asesinato cometido en la persona de Jesús Baños Méndez.

La sentencia ha sido dictada

por la Audiencia Provincial de Pontevedra, con fecha 19 de abril de 1955. Y en los hechos, que se declaran probados, dice que el 25 de septiembre de 1951 fué hallado el cadáver de Jesús Baños, sobre las once de la mañana, en el lugar conocido por el nombre de Outeiro Negro, próximo a Cuntis.

Inmediatamente pudo comprarse que el difunto había recibido un tiro de escopeta en la parte posterior del cuello y zona inferior de la región occipital. Tal lesión le produjo la muerte por intensa hemorragia cerebral.

Según el informe médico, la agresión debió ocurrir a las siete de la tarde del día anterior.

Verificadas las correspondientes diligencias, se concretó que el procesado Aniceto tenía resentimientos con su víctima y que se había enterado de que ésta iba a ir al monte. Allí lo pudo localizar, habiéndose antes previsto de una escopeta que pidió prestada. Cuando juzgó el momento oportuno, en el sitio denominado Laxos, hizo el disparo sobre Jesús cuando éste se hallaba de espaldas. Cometido el crimen, trasladó el cadáver durante 200 metros hasta Outeiro Negro, donde fué encontrado.

El procesado, después de cometido el hecho, se trasladó a su domicilio y le dijo a su esposa que devolviese la escopeta a su legítimo propietario.

Estos hechos fueron calificados en Pontevedra como integrantes de un asesinato, cualificado por alevosía, con la agravante de haber sido cometido en despoblado. En el fallo se condena a su autor a veintisiete años de reclusión mayor y al pago de 50.000 pesetas a los herederos del muerto.

Los motivos en que se funda el recurso interpuesto ante el Tribunal Supremo se refieren a que se denegó durante el juicio la declaración de un testigo cuando el

abogado defensor la consideraba de excepcional importancia. Y también se fundamenta en que no ha podido fijarse de forma incontrovertible que su patrocinado sea el autor responsable de la muerte de Jesús Baños, ya que las pruebas no son suficientemente claras y convincentes.

El ministerio fiscal se ha instruido del recurso.

T. E.

## HENRY MOLLAND, PRIMER PERIODISTA SUPERSONICO

**SE LANZO AL ESPACIO CUANDO EL AVION VOLABA A UNA VELOCIDAD DE 1.120 KILOMETROS**

**LONDRES, 12.**—El oficial aviador Henry Molland se lanzó en paracaídas desde un avión Hawker Hunter que volaba a velocidad superior a la del sonido, sobreviviendo a la dura prueba y convirtiéndose así en el "primer paracaidista supersónico de la historia".

Un portavoz del Ministerio del Aire británico confirmó que los jefes de sanidad de la R. A. F. están estudiando los informes que poseen sobre el hecho.

Molland saltó al espacio por medio de su asiento lanzable cuando el avión volaba a unos 1.120 kilómetros por hora y a unos 4.000 metros de altura sobre el Canal de la Mancha. Su "choque" con la masa de aire, "endurecida por el efecto de la velocidad", le arrancó el reloj de pulsera, le quitó un zapato, le puso negros los dos ojos como si hubiera recibido sendos fuertes puñetazos y le produjo la rotura de un brazo. No obstante, sobrevivió.

El Ministerio del Aire Inglés ha revelado que el informe elevado por el propio Molland sobre el hecho confirma que salió despedido del avión cuando volaba a una velocidad bastante superior a la del sonido. Según el relato del propio Molland su "Hawker Hunter" picaba sobre el mar sin poder ser controlado por el

piloto. En tal momento, y antes de oprimir el pulsador que acciona el asiento lanzable, echó una ojeada al tablero de instrumentos y vio que el contador de "Mach" registraba una velocidad de 700 millas por hora (1.120 kilómetros) y el altímetro señalaba la altura antes apuntada.

Molland se vió desplazado en el aire durante una fracción de segundo a una velocidad supersónica, protegido únicamente por su traje de vuelo. Cayó al mar, cerca de Felixstowe, en la costa de Anglia Oriental, siendo rescatado por una lancha salvavidas de la R. A. F.

Según el comunicado del Ministerio del Aire británico, este hecho tuvo lugar hace ya algún tiempo, pero no ha sido revelado hasta ahora. (Efe.)

## TENDERO BLANCO PROCESADO POR ASESINAR A UN NEGRO

**HEASTVILLE (Virginia), 12.** Un Tribunal especial ha procesado a un tendero blanco por el asesinato de un empleado negro en su almacén, el sábado por la noche.

Aproximadamente, cincuenta negros estaban en la sala de juicios, totalmente tranquilos y silenciosos, cuando el Tribunal oyó los testimonios contra el tendero. (Efe.)

## Rara astucia de una comerciante analfabeta

**IDENTIFICA A SUS CLIENTES Y CONTABILIZA LOS DÉBITOS CON FIGURAS GEOMETRICAS**

**CIUDADELA (Menorca), 12.**—Una comerciante de ultramarinos, analfabeta, como consecuencia de haberse generalizado el sistema de ventas a crédito, ha puesto en práctica un original método de contabilidad. Ha abierto una libreta a cada cliente, y la primera página de libritos está encabezada con un dibujo esquemático convencional, que permite identificar sin riesgo de equivocarse a cada una de sus parroquianas. Con arreglo a ese peculiar sistema, un pequeño círculo representa una olla; una línea horizontal, una cruz, a la que se distingue por su piedad; una línea en zigzag, a otra muy nerviosa; una línea ondulada ascendente, a la señora que siempre anda por las nubes; una línea vertical, a la clienta alta y muy delgada; un cuadrado, a una señora muy testaruda; un aspa correspondiente a una consumidora que todo lo censura; una serie de círculos concéntricos, a una parroquiana que cada vez que repite un suceso, lo aumenta; una espiral le sirve para identificar a una señora que para narrar el hecho más instantánea da largos rodeos; una línea vertical que desciende sobre otra horizontal representa a una resuelta ama de casa que somete a su autoridad al marido, etc.

Los débitos están representados por un círculo para las cinco pesetas; una rayita vertical, para la peseta; otra horizontal, para las monedas de diez céntimos y un punto para las de cinco. (Cifra.)

**RADIOS**  
Directamente de fabricante al cliente

**24 PLAZOS**  
sin entrada ni fondo

**HELIOS RADIO**  
San Bernardo, 42, entresuelo  
Teléfono 314651

**SE VENDE A PROVINCIAS SOLICITEN CATALOGOS**

LA CRISIS NUEVA

EL número civil peronismo... esta vez... lutamento... gal Lonar... do por... las mis... al Poder... otro gen... el fondo... lo ocurri... No obs... olara: Qu... dido la c... zas arma... los part... cionales... tento de... rece deb... el ex P... destituido... mantener... habrá ve... dos", mo... de los v... toserante... decir, co... nardi ha... tras la... del Ejerc... que "pre... sonas cu... otras inc... persecuci... Si esta... terpretac... suponem...irse que... que acab... Argentina... zo de un... a fondo... tes insti... régimen... esta nue... da en el... ronistas... poco en... aprovecha... la libera... controlará... hacia lo... un "neo... mor circ... en las ú... vez pued... sucedido... los part... creían... gados p... dado el... neralas... en el ex... El ex... nal ha... enorme... adquirid... gentina... toriosa... de nuev... tida y e... impresió... la últim... viese el... esperan... bias difi...

Helio de ny

HUND... Una fá... ha reali... de helio... cos, fab... Uno... empresa... las helio... sa espe... briaació

M