

El Atlético de Madrid gana (3-1) al Sporting de Gijón en su primer partido de temporada

El equipo del Metropolitano demostró encontrarse recuperado
Y marcó sus tres goles en el primer tiempo

GIJÓN. (Crónica de nuestro corresponsal.) — Alinaciones: ATLETICO DE MADRID: Riquelme (Menéndez); Verde, Herrera (Méndez), Cobo; Silva (Hernández), Mujica (Buendía); Miguel (Almagro), Peiró (Botella), Escudero, Agustín y Collar.—REAL GIJÓN: Sión (Muñiz); Armendáriz, Altisent, Germán; Molinero (Medina), Cabal; Pineda, Medina (Biempica), Prendes, Ortiz y Suárez. Arbitro, Kierchaven.

Después de la temporada azarosa del Atlético madrileño, de las renovaciones de Directiva y de entrenador, no cabe duda que este amistoso de hoy en Gijón ofrecía interés para los hinchas y para los técnicos, porque había de ofrecernos una medida de posibilidades y una cierta valoración de esa recuperación moral tan necesaria en las huestes del Metropolitano. También es cierto que el adversario no era muy potente, pero aún así el partido ofrecía cierto carácter de seriedad y podía ser útil como simple observación y para aprovechamiento de lecciones. En los dos aspectos la cosa resultó bien para el Atlético. Como observación, por cuanto que se comprobó lo bien que aprovecharon sus hombres los días de preparación, escasos por cierto, para alcanzar una forma física y de juego muy aceptable, y en cuanto a las lecciones, por-



Aquí tenemos otra vez a Silva, que ayer, en el Molino, fue uno de los jugadores destacados del Atlético. Lo que ahora hace falta es que el canario vuelva a hacer este año por sus colores todo lo que él sabe, que es mucho.

que también se demostró que con el equipo que actuó en la primera parte es con quien Barrios habrá de trabajar más, porque en él se encuentra aproximadamente la formación ideal de los rojiblancos. Por otra parte, en esa misma formación algunos hombres que parecían gastados jugaron esta tarde con gana y con bríos, lo que parece dar a entender que algo raro ocurría anteriormente para que no rindieran lo mucho que saben. El equipo del segundo tiempo está bien, pero muchos de sus hombres tal vez necesitan que algunos de los que jugaron antes del descanso se lesionen a venga una crisis de juego, porque los primeros son superiores.

Estas deducciones habrán sido las más interesantes, mucho más que el resultado, como es lógico, para el entrenador del equipo. Esta se ha movido con buen estilo y continúa sensación de clase frente al Sporting. No forzaron excesivamente la marcha, porque no era preciso. En muchas de las combinaciones de los hombres del Metropo-

litano, además de la clase que las presidían, surgió el factor entusiasmo, tanto tiempo dormido en esas figuras, y la recuperación de ese factor ha de tener mucha importancia si se mantiene cuando comience la Liga.

El Sporting no estaba en condiciones de dar la batalla a los atléticos, porque, además de ser inferiores, acusa en sus componentes el desentrenamiento lógico de esta época veraniega. En el primer tiempo jugó con mucha desorientación, con unos medios que flotaban sin acertar en el corte, y una defensa muy lenta para contener la rapidez de los atléticos. En la delantera, tampoco los interiores acertaban a construir fútbol, y los extremos se desdibujaron junto a las líneas, quedando sólo Prendes para dar la batalla a Herrera, que le superaba en todos los aspectos. Un muchacho joven, Biempica, procedente del Juvenil, salió de interior en el segundo tiempo, y de buenas a primeras lanzó dos o tres disparos que por evidenciar la deficiencia artillera de sus compañeros despertaron el entusiasmo del público. Con ello se animó el muchacho, se animó también el equipo, y ya el Sporting, sin jugar bien, con entusiasmo y afán de pelea, neutralizó un poco el dominio y la superioridad atlética, que no fué tan abrumadora como en el primer tiempo. Pero entonces la defensa del Metropolitano, aun sin Herrera, anduvo muy segura por laterales, y se bastó para contener los intentos gijoneses, en cuya tarea recibió buen apoyo de Agustín y Hernández. Como resumen, partido claro del Atlético, que se mostró muy recuperado, dentro de las posibilidades de la valoración que permite un partido de estas características. Como hombres más destacados, Herrera y Collar; después, Silva, Cobo y Escudero. Y promesa de buen jugador, Peiró. Miguel fué un hombre muy peligroso, y nada más. Tres goles en el primer tiempo, obra de Escudero, por dos veces, y Peiró, una. En la segunda parte, el tanto del Gijón, obra del interior derecha, Biempica, y bastantes más oportunidades de elevar el tanteo a favor de los atléticos, que no aprovecharon por desgracia unas veces y otras por no apurar la cosa.

"PEPE CORNER"

POBLELT, segundo-- detrás de BOBET-- en París

PARIS, 21. — Louisson Bobet ha ganado hoy la carrera de la Ruta del Oro. Cubrió los 80 kilómetros del circuito de carretera cerrado en 1 hora 18 minutos y 46,4 segundos, a una media de 60,492 kilómetros-hora, totalizando por ello 34 puntos.

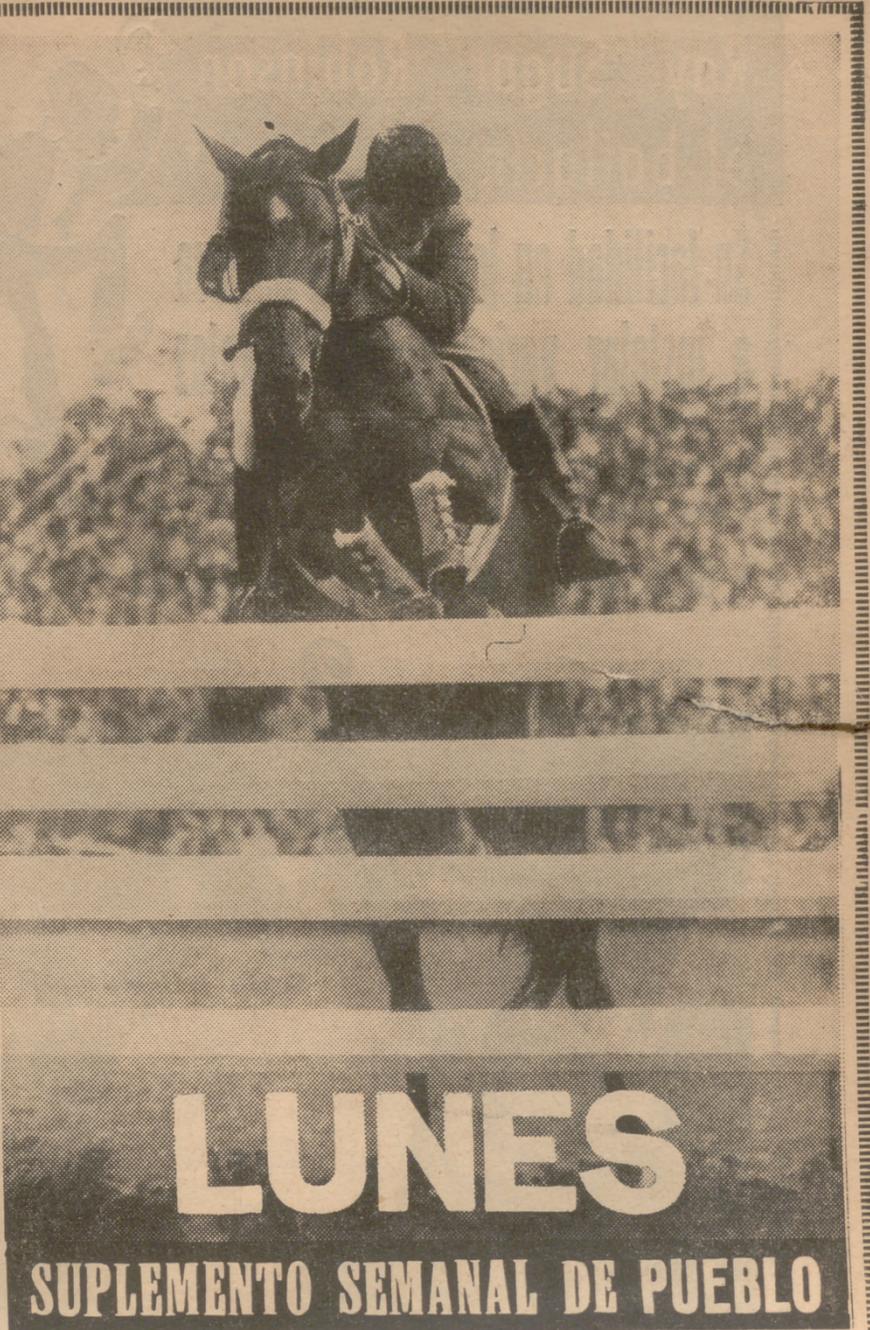
En segundo lugar se clasificó Miguel Poblet, en una exhibición excelente. Fué el único de los rivales de Bobet, no rebasado en una vuelta entera. Hizo un tiempo de 1-19-11, con lo que consiguió 21 puntos.

En tercer lugar se clasificó Antonin Rolland, una vuelta detrás de Bobet, con 15 puntos. (Afil.)

OTRA VEZ ZATOPEK



Presentamos una vez más al lector la figura de Zatopek. Acaba de ganar en Varsovia la prueba de 10.000 metros y lleva en la mano su última medalla victoriosa. Días después fué estrepitosamente vencido en cinco mil metros, anulando tras el revés que no correrá más veces la distancia. Le acompaña la australiana Shirley Strickland de la Hunty, que el mismo día batió el récord mundial femenino de 100 metros. (Foto Keystone-Nemes.)



LUNES

SUPLEMENTO SEMANAL DE PUEBLO

MADRID, LUNES, 22 DE AGOSTO DE 1955

ATLETISMO INTERNACIONAL

LOS CASOS DE ZATOPEK Y CHATAWAY, O DOS INTERESANTES EXPERIENCIAS

El progreso atlético en esta temporada ha sido bastante grande, pero no se han batido tantas marcas como en otras anteriores. Quizá influya en ello el acercamiento al llamado «límite humano»; pero es bien cierto que en todas las latitudes cada vez existe mayor preocupación por los modernos sistemas de entrenamiento, dando con ello ocasión a continuas superaciones parciales que si no llegan a constituirse en récords mundiales, sí señalan un enorme avance en las tablas de plusmarcas de los distintos países.

EL «CASO» ZATOPEK

Es indudable que la llamada «locomotora humana» ha perdido muchos de sus enteros en este 1955. Fallando en principio los asaltos a sus propios récords y, lo que es más sintomático, derrotado con bastante frecuencia, e incluso condenado a ocupar lugares poco acordes con lo que se entiende por su gran categoría, el militar checo acaba de declarar que no disputará más pruebas de cinco kilómetros, siendo muy comentada su decisión y más bien tomada como miedo a la derrota. Zatopek, acostumbrado a ganar siempre, ha sufrido duros revolcones en esta temporada, aunque él piensa, junto con su entrenador, Fisher, en atacar en el próximo octubre los récords de las grandes distancias.

Zatopek ha visto mercedas sus facultades por el inevitable desgaste físico emanado de sus continuas actuaciones corriendo siempre en tiempos de récords. Hoy, a los treinta y cuatro años, el que fué fenómeno de la carrera a pie, siente cómo su velocidad y resistencia está mizada por el duro esfuerzo a que se ha sometido con motivo de un entrenamiento infernal, capaz por sí solo de desbaratar al más dotado de los campeones. Zatopek ha conocido una de sus mayores amarguras en el mal llamado «Festival de la Jeunesse Sportives», celebrado recientemente en Varsovia. No sólo no ganó, sino que se clasificó en sexta posición en la prueba de cinco kilómetros, siendo dominado por dos polacos y tres húngaros en la clasificación final. Y no es que el tiempo del checo fuese malo (14 m. 11 s.), sino que el polaco Chromik y los húngaros Iharos y Kovacs tardaron menos de catorce minutos. Szabo realizó 14 m. y unas décimas, y otro polaco, Krzyszkowiak, realizó poco más de 14 m. y 5 s. Con ese sexto lugar, Zatopek ha evidenciado que hoy se corre mucho más de prisa que lo que él ha corrido

siempre en esa distancia. De ahí que pretenda mejorar récords de pruebas de mayor aliento ante la verdad nacida de sus derrotas. La decisión revela incluso inteligencia, pues es bien sabido que los especialistas de fondo no han llegado aún a un entrenamiento orientado como en fondo corto. En cuanto se acerquen a él, los récords de Zatopek pasarán, como siempre ocurre, al viejo libro de la historia.

OTRO CASO: EL DE CHATAWAY

El notable mediofondista inglés, que recientemente mejorara el récord del mundo de las tres millas, ha sido doblemente batido ante sus propios compatriotas en dos jornadas consecutivas. La cosa ha sucedido en el match Gran Bretaña-Hungría. Si se tiene en cuenta que el pelirrojo sajón acababa de realizar una gran proeza superior, indudablemente, al récord mundial de cinco kilómetros del ruso Kuls—, cuesta trabajo creer en que la derrota se haya producido por inferioridad técnica del «soziano» británico.

Mas no hay nada de esto. Ha ocurrido que Chataway se ha confiado en su tremenda punta final, pensando que su terrorífico sprint podría más que el de sus antagonistas. Pero el mundo del atletismo sabe que corredor sin final es atleta vencido siempre. Y eso ha sucedido. Chataway se ha visto batido por sus adversarios con sus mismas armas; lo que ha pasado es que Chataway tiene menos resistencia en pura velocidad que sus rivales, quienes han imprimido un paso final de purísima velocidad desde muy lejos. El inglés ha sostenido aquella —incluso con ventaja en los primeros setenta u ochenta metros—, pero la resistencia en velocidad de sus oponentes ha valido dos caras y desilusionadoras derrotas al cariñosamente apodado en Inglaterra «Red FG».

Como dice el refrán que el hombre es el único animal que tropieza dos veces con la misma piedra, el corredor de Oxford ha sido derrotado dos veces consecutivas de la misma forma. Pero una pregunta baila en la mente de los aficionados: Si Chataway hubiese impreso un paso duro desde el principio, buscando la marca, y con ella la victoria, ¿habría sido vencido por sus adversarios? He aquí una cuestión que no puede debatirse con alegría interpretativa. Porque pudiera ser que sí y hubiera podido ser que no. Mas, desgraciadamente, no se sabe. Así es el deporte.

Pedro ESCAMILLA

Ray "Sugar" Robinson, el bailarín de Detroit

Su facilidad en los negocios le lleva a instalar varios establecimientos

—«Sugar»: Acabas de tener un hermoso niño.
—¡Voy ahora mismo!

Y DEJO FULMINADO A SU ADVERSARIO EN TRES ASALTOS

7



DENTRO DEL PESO MEDIO

Ray ha ido alcanzando mayor volumen muscular, y ello se ha traducido en incesante aumento de peso. Una de las causas que le impidió hallarse en plena forma ante Gavilán fue precisamente haber tenido que disminuir gramos para entrar dentro de la categoría "welter". Gainsford decide, de mutuo acuerdo con Ray, probar fortuna dentro del peso medio definitivamente, pues los ensayos hechos antes frente a púgiles de aquella categoría eran satisfactorios. Robinson, pues, abandona invicto su categoría de peso "welter", dejando caer la corona por voluntad propia. Desde aquel 20 de diciembre de 1946 hasta este 1950 han pasado casi cuatro años. ¡Cuatro años campeón imbatido de los "wel- ters"!

Tras unas peleas de prueba con pesos medios, Ray elige como contrincante al espléndido Steve Belloise, de dura pegada y buena esgrima, pero que "aguanta" poco. En la pelea, Belloise se lanzó al ataque sin meditarlo. Robinson, bien preparado para recibirle, le dejó hacer, pero acumulando puntos a su favor. De pronto, en el séptimo round, Ray vió el hueco. Su poderoso gancho de izquierda llega al rostro de Steve, que siente flaquear sus fuerzas. Un segundo después, Ray golpea durisimamente a Belloise, quien apenas si tiene tiempo para cubrirse. La campana le salva del desastre; pero, destrozado por la tremenda andanada que le ha enviado el negro, Belloise no acude a la llamada del "gong" en el inicio del octavo round.

Ray Robinson acaba de batir antes del límite a uno de los diez mejores pesos medios del mundo, según la clasificación que hace "The Ring". Por lo tanto, está colocado por derecho propio dentro de los diez mejores medianos del mundo. ¿Hasta cuándo?

¿Qué ha hecho Ray "Sugar" Robinson con el dinero ganado? ¿Habrá sucedido como con otros famosos boxeadores, que dilapidaron sus ahorros en juergas y francachelas? Especialmente, teniendo en cuenta la afición al baile del negro, y su trayectoria del ring al cabaret, el caso de Ray propende al estudio. Porque el negro ha sido cauto, receloso. Cuando aún no había alcanzado el título de los "wel- ters", Ray formó una sociedad en la que intervenían sus más cercanos amigos, sociedad que dedicó sus afanes a los negocios. Así vimos, como primer eslabón de la interesante cadena, su famoso bar en Harlem, el "Sugar's Ray", establecimiento en el que se dan cita no sólo los admiradores del pugil, sino los negros "bien" del barrio. El "Sugar's Ray" se llena de gente siempre, pero cuando una pelea anda rondando, entonces los ingresos son amplios. La sociedad comienza a ver entrar en caja miles de dólares cada mes, cada semana e incluso, a veces, cada día.

Tras el espléndido bar, el negro pone una tintorería de lujo; más adelante, una peluquería; luego, un salón de limpiabotas. Todos los establecimientos sufren de cuando en cuando, pero con asiduidad, la severa inspección del dueño, que recuerda sus tiempos pobres y no quiere que los suyos vivan mal. Todos los negocios marchan viento en popa, por lo que se puede asegurar que el ídolo de Harlem tiene cubiertas todas sus necesidades. Por si fuese poco, Edna Mae Holly se establece con una tienda de modas, tan lujosa,

que sólo pueden acudir a ella las negras elegantes, las de alto copete, las esposas e hijas de gentes de color que han logrado redondear una fortuna en la vida. Ray "Sugar" Robinson, comedido, previsor, se ha hecho con una serie de comercios que le producen casi tanto como las peleas en el ring..., y no arriesga nada, porque, incluso su mujer, tiene un tacto especial para el negocio, que la hace ser eficazísima colaboradora del campeón.

ABANDONA EL PESO "WELTER"

Tras el éxito fenomenal ante Steve Belloise, Ray es decididamente peso medio. Todas sus peleas se celebran ya en esa división, aunque ha de rebajar kilos en la ocasión solemne de su último combate como peso semimedio. Ray no quiso abandonar el título sin antes demostrar que era superior al mejor que le opusieran. Pero hay que hacer constar, antes de llegar a este combate, que la Comisión de Boxeo del Estado de Pennsylvania no reconoce como campeón mundial del peso medio a Jake La Motta—quien, tras la trágica muerte de Marcel Cerdán, ha ganado el título ante Tony Zale—, escogiendo para que disputen tal honor el francés Robert Villamain y el negro de Black Bottom. Antes de esta pelea, Ray ha derrotado a cuantos medios le han salido al encuentro. Han caído bajo la maza de sus puños Lee, Flores, Turner, Dotson y Lester. Por cierto que en el combate con este último sucedió un hecho anecdótico. Estando en el vestuario Ray, concluyendo de prepararse para saltar al ring, llega una llamada telefónica.

—«Sugar», te llaman desde Nueva York. Ray se acercó al aparato, demandando:
—¿Quién es? ¿Qué pasa?
—Ray—es la voz de su hermana—. Edna acaba de tener un hermoso niño. Tu hijito te está esperando. No tardes, pues, en venir.
—¡Voy ahora mismo!

Cuando llegó al ring observó a su adversario, le ojeó de arriba abajo. Al toque de campana, Ray se lanzó hacia el rival, a quien zarandeó de punta a cabo y de cabo a rabo; pero hubieron de transcurrir casi tres asaltos hasta que Lester cayó fulminado por una dura serie arriba y abajo que lo dejaron inconsciente, bien dormido... Horas después, un avión llevaba a Ray hasta donde Edna esperaba, con su heredero, la visita de su marido.

Su combate con Villamain fué fantástico. El 5 de junio de 1950 se encuentran ambos. El gallo está en pleno auge, y el negro es un extraordinario boxeador. El combate dura los quince asaltos, durante los cuales el dominio del negro ha sido evidente; pero el francés se recupera y ataca seriamente al negro. La gente se enardece, chillan, piensa en el "sus- to"... Cuando llega una poderosa derecha de Villamain a la mandíbula de Ray, y éste visita el tapiz, el público se pone en pie temiendo un desenlace distinto; pero el negro resurge potente en el último "round" y consigue dominar el asalto. Después, proclamado vencedor, la Comisión de Boxeo del Estado de Pennsylvania lo señala como campeón del mundo del peso medio... Pero sólo en Pennsylvania... Para el resto del mundo, el campeón es Jake La Motta, aquel esforzado blanco del barrio de Bronx, que, casualmente, es el único que ostenta en su récord una victoria sobre Ray "Sugar" Robinson...

Todos los días un nombre CARRILLO

"Tres cosas extraordinarias tiene el Real Madrid: Su formalidad, las aten- ciones que tienen con nosotros y el trato que nos dispensan"

Hay jugadores que triunfan con facilidad y jugadores a los que les cuesta destacar, y en este caso nos parece que se encuentra Carrillo, defensa fichado por el Real Madrid hace tres años. En calidad de cedido, ha estado en el Deportivo de La Coruña hace dos temporadas, con el que jugó el torneo de Copa, y en el Granada, todo el año último, en el que se alineó durante la competición de Liga de medio volante defensivo, y de defensa, en el torneo promocional de ascenso a Primera División.

Ayer daban su nombre los periódicos con ocasión de los fichajes que ha venido a realizar a nuestra capital el entrenador del Málaga, Ramón Colón. Con este motivo hemos ido a visitarle.

—¿Te irás al Málaga?—le hemos preguntado.

—Si le interesa al Madrid, al Málaga y a mí, ¿por qué no? Yo estoy dispuesto a ir a donde sea, siempre que las condiciones sean convincentes. En estos asuntos la cuestión es llegar a acuerdos satisfactorios para todas las partes afectadas.

—¿Por qué no has triunfado en el Madrid?

—Al principio, cuando vine, quizá porque era joven y el Madrid contaba con defensas excelentes; luego, por la lesión que padece en una pierna, de la que estoy completamente curado...

—¿Y ahora?

—Ahora es cuando creo que estoy en el mejor momento para no defraudar. Curado de la lesión que tanto me ha perjudicado, mi forma física es buena.

—Carrillo, ¿cómo fué tu ingreso en el Madrid?

—A raíz de un partido entre el Reus y el Andorra. Antes había estado tres años en el Lérida, en cuyas líneas fui titular durante



la temporada que estuvo en Primera División.

—¿Muchas ilusiones cuando te comprometiste con el Madrid?

—Bastantes. Luego, cuando vi lo que había en el equipo, me di cuenta de que me costaría horrores ser titular. Y este es el momento en que todavía no lo he conseguido.

—A pesar de todo, ¿contento de pertenecer a los "merengues" de Chamartín?

—¡Y de qué modo!... Tiene tres

cosas el... tres cosa... gustan a... trato corre... jugador, y formalidad en todo cuanto promete.

—Al año que viene acaba tu contrato con él. ¿Como te marcharás si en este espacio de tiempo no vistes su camiseta en ningún partido de competición?

—Disgustado y también, moralmente, un poco con complejo. En el Real Madrid, y todas mis esperanzas están cifradas en formar alguna vez en su primer "once" que es algo así como llegar a general.

—¿Tú has jugado de defensa de medio. ¿Cuál es tu verdadero puesto?

—Yo me he considerado siempre más defensa que medio.

—¿Tienes novia?

—Sí, madrileña. Y si los proyectos no sufren cambios, me casaré el año que viene.

—Además de atender el fútbol, ¿cuentas con alguna otra cosa?

—Con una zapatería, en Andorra, que atienden mi hermano y mi madre, quienes la llevan muy bien. De la zapatería, dicho sea de paso, estoy muy satisfecho, pues me va estupendamente.

—Si te ofreciera la oportunidad de formular una petición a la Junta directiva y técnica del Madrid, ¿te atreverías a aceptar?

—No puedo perdírsela nada, porque hasta este instante me ha dado siempre lo que en justicia me ha correspondido. Sería absurdo para mí...

—Si les pidieras que te tuvieran en cuenta esta temporada para hacer algún encuentro oficial, ¿no?

—Hombre...

¡AGUA!

ESTRECHO DE GIBRALTAR

¡SENSACIONAL FICHAJE!

¡Y RUEDA LA BOLA!

AUNQUE CON TRES HORAS DE RETRASO CON RELACION AL RECORD ESTABLECIDO, EL NADADOR ESPAÑOL JAIME CORTAZAR, HA CONSEGUIDO CRUZAR A NADO EL ESTRECHO DE GIBRALTAR, CUYA TRAVESTA NO ES GRANO DE ANIS

CON CARACTER AMISTOSO SE JUGARON LOS PRIMEROS PARTIDOS DE LA TEMPORADA, DESTACANDO EL DISPUTADO EN GIBSON ENTRE EL TITULAR Y UN EQUIPO DEL ATLETICO MADRILEÑO.

LA POPULAR PENSA POR EL DEPORTE Y LO QUE HAY QUE TENER, HA CONSEGUIDO EL FICHAJE DE DON VICENTE DE TOMELLOSO, DESTACADO QUINIENTOS QUE LA TEMPORADA ANTERIOR LOGRO COLOCARSE A LA CABEZA DE LOS APROXIMADOS, DESTACAN EN DON VICENTE SU FACILIDAD EN COLOCAR LAS X, Y LA DUREZA DE SUS PASES, HACIENDO DE EL LINO DE LOS MAS SERIOS CANDIDATOS A LLEVARSE LOS TRES MILLONES Y PICO. ¡FELICES PASCUAS A DON VICENTE, Y A LA SOCIEDAD ESA, TAN AMIGA DEL DEPORTE POR EL DEPORTE!

AYER, EN ESPAÑA

Triunfo de Raúl Rey en el Campeonato Nacional de Ciclismo de Educación y Descanso

Tres equipos extranjeros participarán en la Vuelta a Cataluña. Manolo García venció por abandono a Tony López.--En Lasarte, Narrikin ganó brillantemente el premio "Iradier"

ORENSE, 21.—Se ha corrido la etapa Vigo-Orense, 105 kilómetros, del Campeonato Nacional de Ciclismo de Educación y Descanso. Venció Raúl Rey, de Orense, con siete minutos de ventaja sobre el resto de los corredores. Después entró un pelotón capitaneado por Carrión, del equipo de Oviedo, seguido de Luengo, de León. El alto del Montouto, puntuable para el Premio de la Montaña, fue coronado en primer lugar por Lastra, de Madrid, seguido de Carnicero, de Guadalupe. Los premios establecidos durante la etapa fueron ganados: el de Porriño, por Samper, de Valencia; el de Puenteareas, por Aizpuru, de Vizcaya, y el de Rivadavia, por Janiveg. (Aifil.)

CICLISMO

IGUINIZ GANO LA CARRERA CICLISTA DE ISASONDO

SAN SEBASTIAN, 21.—En Isasondo se ha disputado una carrera ciclista sobre 114 kilómetros, en la que tomaron parte 25 corredores. El más animador de la carrera fue Aguirreche, que ha corrido en solitario 80 kilómetros, para ser alcanzado a última hora. La clasificación ha sido: primero, José María Iguiniz, de Fuenterrabía, en 3-9-5, que conquistó el trofeo del ministro de Asuntos Exteriores; segundo, Pablo Aguirreche, de Rentería, mismo tiempo, y tercero Eulogio Albizu, de Rentería, mismo tiempo hasta 16 clasificados. El trofeo social lo ganó el Club Touring, de Rentería, que conquistó el premio del gobernador civil. El premio de la Montaña lo ganó Pablo Aguirreche. La media del vencedor es de 34,286 kilómetros. (Aifil.)

TRES EQUIPOS EXTRANJEROS PARTICIPARÁN EN LA VUELTA A CATALUÑA

BARCELONA, 21.—La Sección Ciclista de la Unión Deportiva de Sans, organizadora de la XXXV Vuelta a Cataluña, ha dado como firme la inscripción de los corredores extranjeros que tomarán parte en la próxima ronda ciclista catalana. En el equipo italiano figurará el vencedor de la pasada edición, Walter Serena, y le secundarán Nino Mirelli, Licio Sartini, Gilberto dall'Agata, Pietro Massimbone y Flavio Giusti. Carlo Clerici capitaneará el equipo suizo y sus compañeros de equipo serán Emilio Croci-Torti, Remo Pianezzi, Erner Traxel y Carlo Lafranchi. Por el equipo francés figurarán Lucien Teisserie, Adolphe Deledda, Lucien Lazarides, Vincent Vitteta y Emilio Teisserie. Se está tramitando la inclusión en el equipo italiano de Giuseppe Burati, vencedor de la montaña en la vuelta a España. (Aifil.)

FERRAS VENCIO EN LA CUARTA ETAPA DEL GRAN PREMIO DE BILBAO

BILBAO, 21.—Veintitrés corredores tomaron hoy la salida para correr la cuarta etapa del sexto Gran Premio de Bilbao, con un recorrido de 80 kilómetros y cuatro subidas al alto de Santo Domingo. El calor se dejó sentir sobre los corredores. Carmelo Morales, virtual líder, pinchó en la tercera vuelta. En la etapa se clasificó el primero, al vencer al sprint sobre el pelotón, Antonio Ferras, en 2 h. 26 m. 56 s.; 2, Oñederra, en el mismo tiempo; 3, Bibiloni, en el mismo tiempo; 4, Emilio Rodríguez, mismo tiempo; 5, Zabaleta, mismo tiempo. En la general, a pesar del pinchazo, quedó el primero Carmelo Morales, con 13 h. 2 m. 29 s.; 2, Ferras, 13-6-12; 3, Bibiloni, 13-6-32; 4, Emilio Rodríguez, 13-7-44, y 5, Zabaleta. (Aifil.)

BOXEO

MANOLO GARCIA VENCIO POR ABANDONO A TONY LOPEZ

Manolo García ha vencido por abandono, en el sexto asalto de

una pelea concertada a diez, a Tony López, en la reunión de boxeo celebrada ayer tarde en el campo del Gas. Sin esfuerzo aparente, García sometió a un fuerte castigo a su adversario en los cinco primeros asaltos, para lo que encontró indudable ayuda en la gran valentía de Tony López, que ofreció continua batalla, pese a la notoria superioridad técnica de García y a tener abierto el pómulo derecho, sangrando abundantemente desde casi el principio del combate. En el sexto asalto Tony López optó, acertadamente, por abandonar, y el público premió a ambos con fuerte aplausos. En el combate de semifondo, Ben Buker II venció por puntos en diez asaltos al madrileño Cifuentes. La superioridad del valenciano fué tal que ganó la pelea de punta a punta sin dejar anotarse al madrileño ni un solo asalto y frustrándole así su esperanza de competir con él en el aspirantazgo al título nacional de los pesos ligeros. En los combates preliminares,

Magro venció por puntos a Paris en seis asaltos, y Garcerán a Allora, en cinco, por la misma decisión. Cuarta carrera, vallas, 3.200 metros, 30.000 pesetas.—1, Deva, de don Tomás Ibarra, montado por Avila, 3-50-1/5. Quinta carrera. Premio José Iradier. 1.600 metros. 32.000 pesetas.—1, Narrikin, de don Ramón Beamonte, montado por Perrelli, 1-41-2/5. Sexta carrera. Premio Avenida. Handicap. 2.000 metros. 12.500 pesetas.—1, Made in England, de la Yeguada Donostiarra, montado por Hernández, 2-12-1/5. (Aifil.)

HIPICA

NARRIKIN SE ADJUDICO EL PREMIO IRADIER

SAN SEBASTIAN, 21.—Con mucha animación y un día extremadamente caluroso se celebró la sexta jornada hipica en Lasarte. Resultados: Primera carrera. Premio Abadón López Turrillón. Gentleman. 2.200 metros. 10.500 pesetas.—1, Nuagora, de Cobián, montado por el mismo, 2-25-3/5. Segunda carrera. Premio Frigín. 1.200 metros. 13.500 pesetas.—1, Riu Klud, de la Yeguada Militar, montado por Polo, 1-18-1/5. Tercera carrera. Premio Fuenterrabía. 1.800 metros. 12.500 pesetas. 1, Red Mill, de la Yeguada Jagua, montado por A. Díez, 2-0-1/5.

NAUTICA

TRIUNFO DE FONTIS Y CARLIER EN EL FESTIVAL INTERNACIONAL DE AVILES

AVILES, 21.—En la dársena se celebró la segunda jornada del festival motonáutico internacional, en la que intervinieron doce pilotos franceses con lanchas rápidas de motor fuera borda. En las pruebas de lanchas motor fuera borda de 500 c. c. venció el campeón del mundo, Louis de Fontis, de París, con 925 puntos, seguido de Hespitalier, de Toulouse, con 800; Jacques Quillerie, de Rambillet, con 394, y Loupiau, de Toulouse, con 391. Se corrieron dos mangas que clasificaban sobre la distancia de nueve kilómetros cada manga. En la categoría de 1.000 c. c., también sobre la misma distancia, se corrió la segunda manga, y la clasificación fué: primero, Louis Carlier, de El Havre, con 700 puntos; segundo, Louis Perrier, también de El Havre, con 525, y tercero, Henri Beché, de Reims, campeón del mundo, con 400. (Aifil.)

FUTBOL

EL BENICARLO VENCIO AL ARENAS DE ZARAGOZA

BENICARLO (Castellón), 21. En encuentro amistoso de fútbol el Benicarlo ha vencido por 4-2 al Arenas de Zaragoza, de Tercera División. (Aifil.)

Comienza en Santander el Campeonato de España de "Snipes"

La primera regata, de las cinco a disputar, ha sido ganada por «Esperanza», de Málaga

El Real Club Marítimo de Santander vive en plena fiebre de organización dos pruebas náuticas de la categoría del Campeonato de España XIV Copa Iberia y del VI Campeonato Mundial de la clase "snipe", que se celebran en estas semanas, teniendo como escenario nuestra incomparable bahía santanderina, con su fondo de montañas en "teñicolor". Los dos requieren por parte de la entidad encargada de su montaje una suma de esfuerzos, detalles y tensión deportiva capaces de poner a riesgo del naufragio a cualquier organización que no tenga una solera marinera como la del prestigioso club santanderino. La primera curiosidad a satisfacer era dar un vistazo el lugar de "aparcamiento"—y perdóneme ustedes este término terrestre en gracia a que los barcos que iban a correr la primera regata del Campeonato de España estaban aún, incomprensiblemente, fuera de la mar salada—, situado en los terrenos del dique de Gamazo, y aquello parecía un hervidero de cascotes, palos, botavaras, patrones y marineros, que si no pafan ante la inminencia del canonazo de salida es porque hasta ahora lo de pafar, aun en los momentos de más emoción, no está demasiado bien visto en estas cosas de la navegación a vela. El elemento flotante se limita a dejarse acariciar amorosamente por el personal de a bordo, que extrema casi con tinte maternal sus cuidados con vistas a lograr una perfecta puesta a punto de las distintas cabalgaduras. No huele a embrocación, pero huele a "ducco", a salitre, a fritanga bonitera de los "marrakanos" y un poquito también a "parrocha", que todo hay que decirlo. Entre los veintinueve barcos que iban a empezar a disputarse este Campeonato de España, se encontraba, naturalmente, el actual campeón, "Albatros V", de Salvador Pujadas, perteneciente a la flota del R. C. Náutico de Barcelona, auténtico "stradivarius del proceloso", como dijo Jacinto Miquelarena, del célebre "Cisco IV", de don Luis Arana. Pero no iba a resultar un mero "solo de violín" la flota, ni muchísimo menos. Había más violines que el "Albatros V" dispuestos a orquestrar la brisa en



Los balandros participantes en el Campeonato de España, preparándose para la alineación en la salida

de ir "apañando gorras", como solían decir de los balandros rezagados los marineros profesionales en la época brillante de las grandes regatas santanderinas. Las dos tripulaciones locales de Tito Ocejo y Perfecto Celis, con el "Vigota" y el "Tere", respectivamente, después de clasificarse con cierta brillantez en la regata de preselección celebrada en Bilbao para la flota de la zona Norte, con seguridad han de hacer un buen papel. El resultado de la primera regata fué: 1, "Esperanza", de Málaga, en 2 horas 24 minutos 8 segundos; 2, "Jalbe", de Mahón, en 2-29-59; 3, "Badarkabiar", de Cádiz, 2-30-26; 4, "Binigano", de Mahón, 2-30-58; 5, "Ninfa", de Barcelona, 2-32-00; 6, "Vigota", de Santander, 2-32-08. También se disputaron otras regatas de "snipes" inter-club, con los siguientes resultados: 1, "Canuto IV", de Málaga, 1-7-37; 2, "Angula", de Bilbao, 1-8-37; 3, "Ventoso", de El Fe

rol del Caudillo, 1-10-21; 4, "María", de La Coruña, 1-11-27. EL "SNIPE" CAMPEON DE ESPAÑA DISPUTARA EL CAMPEONATO DEL MUNDO El Campeonato de España se disputará en cinco regatas, tres en triángulo y dos "al viento", es decir, que continuará los días 22, 23, 24 y 25, a las once y media de la mañana, con un recorrido total de seis millas, aproximadamente. Los barcos participantes representarán a las flotas de Canarias, Baleares, Marruecos, Andalucía, Cataluña, Levante, Norte y Noroeste. El barco que mejor puntuación alcance en las cinco regatas, además de proclamarse campeón de España, será el representante de nuestra nación en el Campeonato del Mundo, que se disputará también en cinco pruebas en los días del 28 de agosto al 1 de septiembre. Felipe DE MAZARRASA

CICLISMO. GINEBRA, 21.—La carrera ciclista para "amateurs" Gran Premio de los Amigos Ciclistas de la Ciudad de Ginebra, celebrada sobre un recorrido de 198 kilómetros, ha sido ganada por el suizo Visetini Ubai por el suizo 41 m. 48 s. A continuación se clasificaron: Antonine Fernández (Francia) en 5 h. 45 m. 37 s. y Jacques Berger (Francia) en 5 h. 46 m. 40 s. (Aifil.)

—LISBOA, 21.—Ribeiro da Silva ha ganado la Vuelta Ciclista a Portugal en su última etapa de hoy, entre Viseu y Oporto, con 143 kilómetros, pero Alves Barbosa ha manifestado que fué "asalmantado" por un grupo de adversarios que le rompieron la bicicleta, por lo que llegó a Oporto con un retraso de 5 minutos 34 s. respecto al vencedor. Su Club, el Sanguinhos, ha presentado una protesta, acerca de la cual el jurado de la carretera no se ha pronunciado todavía. (Aifil.)

—WINTERTHUR (Suiza), 21.—Se ha celebrado el Criterium Internacional, sobre un recorrido de 80 vueltas a un circuito de 1.250 metros, situado en el centro de la ciudad. La clasificación ha sido la siguiente: 1, Hugo Koblet (Suiza), que cubrió los 100 kilómetros en 2 horas 28 m. 45 s., a una velocidad media de 40,885 kilómetros, totalizando 32 puntos; 2, Marcel Erntzer (Luzemburgo), 14 puntos; 3, Pasquale Fornara (Italia), 7 puntos; 4, Ernest Rudolf (Suiza), 7; 5, Fausto Lurati (Suiza), 4 puntos. (Aifil.)

ATLETISMO. GINEBRA, 21. Los atletas suizos han logrado una victoria por 120 puntos, contra 92, sobre Alemania en una reunión de atletismo celebrada hoy en el Estadio de Champel. Ha sido la primera victoria atlética de los suizos sobre alemanes, sin duda porque éstos no estimaron en su real valía a los suizos, pues enviaron simultáneamente otros equipos a Finlandia, Dinamarca y Holanda. (Aifil.)

BOXEO. BUENOS AIRES, 21. El púgil argentino Oscar Pita ha vencido por puntos al alemán Ernest Zetzmann, en una pelea a diez asaltos, celebrada en la Luna Park. (Aifil.)

—LONDRES, 21.—El combate de boxeo valedero para el título británico de los grandes pesos fijado para el 13 de septiembre entre Don Weckell y Jack Gardner ha sido aplazado para que el aspirante y ex campeón Gardner sea operado de una lesión de rodilla que padece. (Aifil.)

NATAACION. TOKIO, 21.—El equipo japonés de natación ha batido el récord mundial de relevos 4 por 100 estilos, con 4 m. 17 s. 2/10. Estaba integrado por Keiji Hase, Masaru Furukawa, Takashi Isimoto y Hiroshi Suzuki. Otros resultados de la reunión fueron: 800 metros libres: 1, George Breen (Estados Unidos) en 9 m. 44 segundos 6/10; 200 metros braza: 1, Masaru Furukawa, del Japón, 2 m. 39 s. 5/10; 100 metros libres: 1, Reid Patterson (Estados Unidos), 8 s. 8/10; 100 metros espalda: 1, Keiji Hase (Japón), 1 m. 6 s. 5/10; 400 metros libres: 1, Ford Koza (Estados Unidos), 4 minutos 38 s. 4/10; 200 metros mariposa: 1, Tarashi Isimoto (Japón), 2 m. 31 segundos. Relevos 4 por 200: 1, Japón, 8 m. 44 segundos 4/10. (Aifil.)

AUTOMOVILISMO. CATANZARO (Italia), 21.—Luigi Bellucci, con "Maserati" 2000 c. c., ha ganado la Vuelta a Calabria, carrera automovilística de 723 kilómetros, batiendo a más de diez adversarios, a la cabeza de los cuales iba Piero Turilli, sobre "Ferrari". Más de medio millón de aficionados se alinearon a lo largo de las carreteras para presenciar la carrera. Bellucci completó el recorrido 7 horas 12 m. 54 s. 3/5, logrando una velocidad de 97,710 kilómetros por hora. (Aifil.)

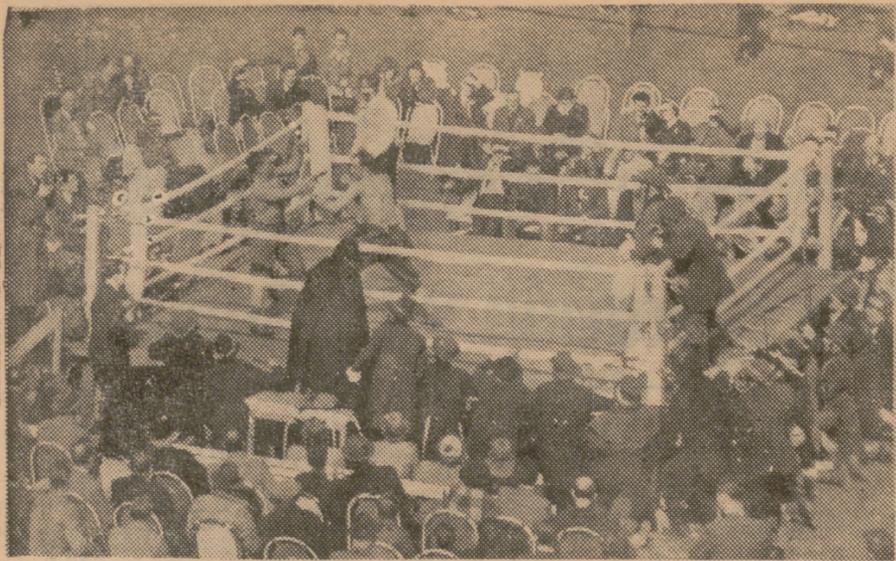
Otra derrota de los Campeones mundiales

PERDIERON CON LOS RUSOS POR TRES A DOS

MOSCÚ, 21.—Rusia ha vencido a Alemania Occidental en el partido de fútbol jugado hoy en el Estadio Olímpico, ante 80.000 espectadores. El primer tiempo terminó con empate a un gol. (Aifil.)

PERDIERON CON LOS RUSOS POR TRES A DOS

MOSCÚ, 21.—Rusia ha vencido a Alemania Occidental en el partido de fútbol jugado hoy en el Estadio Olímpico, ante 80.000 espectadores. El primer tiempo terminó con empate a un gol. (Aifil.)



Periódicamente se reproduce en Curragh la escena del famoso combate. En el mismo lugar y con una escenografía un poco arbitraria, los Irlandeses de hoy pueden rememorar el hecho por el cual un modesto boxeador alcanzó, por la fuerza de sus puños, el título de Sir.

DAN DONNELLY, EL BOXEADOR que alcanzó título de nobleza

CONQUISTO EL TRATAMIENTO DE SIR COMO PREMIO excepcional de su pelea con el inglés George Cooper

Un «ladrón de cadáveres» robó el brazo derecho del extraordinario campeón irlandés

Principios del siglo XIX. Edad de oro del pugilismo a puño desnudo. Epoca victoriana en la que los nombres de Jim Belcher o John Jackson son tan conocidos y populares como los de Dickens, Pitt o Wellington...

El boxeo ha dejado de llamarse «hit-stop-and-get-aways» y las reglas de Jack Broghton rigen los combates que en la campiña inglesa reflejan sus escenas que habian de inmortalizar finas y delicadas litografías de la época. Los nobles prestan su ayuda y su protección a los duros «fighters», y aun cuando la Reina Victoria declaró fuera de la ley los combates de boxeo, no por eso decayó el interés y era frecuente la peregrinación de pugiles y aficionados, en verdaderas expediciones «cross-country», para instalar el cercó de cuerdas sobre cualquier verde pradera lejos de la mirada sagaz, y a veces complaciente, de la Policía.

El ring, tal y como lo conocemos en la actualidad, fué una creación muy posterior a estos años que comentamos. Por aquel entonces el espacio dedicado a la lucha se delimitaba por cuatro postes de madera clavados en el suelo, unidos entre sí por dos gruesas cuerdas que aislaban la palestra pugilística. En el centro de aquella zona existía una marca en forma de circunferencia, llamada «scratch», dentro de la cual debían permanecer los contendientes, mientras que sus ayudantes o segundos permanecían también dentro del recinto encordelado, en rincones opuestos diferenciados por un pañuelo de color izado como galardón de combate en el poste de madera.

En torno al ring estaban los guardianes con sus látigos siempre prestos para aplacar los ánimos excitados de los espectadores. En lugar especial aparecían el cronometrador y el árbitro.

Este era el ambiente en que se desarrollaba el boxeo en la Inglaterra del dieciocho. Un deporte que reunía en su torno a los dos extremos de la sociedad: al pueblo y la nobleza. Apuestas fabulosas y rivalidades enconadas.

Como última pincelada de color en esta rápida y sintética visión del pugilismo en sus días de mayor y más acusado pintoresquismo, reproducimos una página del diario de lord Byron:

«24 de noviembre de 1815.—Esta mañana, para hacer ejercicio, he boxeado con Jackson. Tengo la intención de continuar mi entrenamiento y renovar así mis conocimientos del noble arte. He sido en otros tiempos un buen boxeador. Desde el punto de vista de la salud, el boxeo es un deporte excelente. Es más duro y mejor que otro cualquiera. La esgrima nunca me ha fatigado ni hecho trabajar tanto mis músculos.»

Signo decisivo de la aportación intelectual al pugilismo. Por aquel entonces vivió Dan Donnelly.

EL BOXEO EN IRLANDA

La llegada a Dublín del famoso boxeador judío Daniel Mendoza significó una verdadera revolución en las costumbres y el arte de pelear. Hasta aquel momento el pugilismo en Irlanda era practicado tan sólo por individuos de ínfima condición, en quienes predominaba el sentido brutal de la fuerza. La elegancia técnica de Mendoza transformó sistemas y modos, y el boxeo comenzó a ser, en las tierras de Erin, una reproducción de la fina escuela expuesta por el judío excepcional.

Un muchacho, carpintero en Dublín, llamado Dan Donnelly, perfilaba su figura, en ese año de 1815, con todo el adorno de promesas y esperanzas que le empujaban hacia alturas de fama. Y un buen día surgió el reto sensacional que contra Dan lanzara el boxeador inglés George Cooper, en cuyo combate comprometía como bolsa excepcional el título de caballero.

La pelea se celebró en Curragh, condado de Kildare, en el mes de diciembre del año citado, y constituyó un acontecimiento inolvidable. Dan Donnelly derrotó ampliamente, en once asaltos, a su adversario, y como premio a su victoria obtuvo el título de sir, honor no conseguido por ningún otro boxeador en la historia mundial del pugilismo.

C. A. PALOMINO



Sobre las huellas que dejaron los pasos de Dan Donnelly cuando abandonó Curragh, convertido en sir Dan, siguen caminando hoy los aficionados irlandeses, que no olvidan la gesta de aquel carpintero boxeador que conquistó en el ring el título de caballero

EL MIERCOLES, EN CADIZ

«Castilla debe clasificarse en tercer lugar en las categorías masculina y femenina de los XLV Campeonatos de natación»

«Tachy Tomás y Lucy Cuesta, las más destacadas nadadoras», dice doña María Aumacellas de Granados

Garrido nadará 4 pruebas, y Jorge Granados 5, poniéndose de relieve la carencia de nadadores especialistas en Castilla

Ya se encuentran en Cádiz los conjuntos castellano, masculino y femenino, que han de representar a nuestra región en los festivales máximos de la natación nacional: los Campeonatos de España. Quizá en estos momentos estén realizando los últimos entrenamientos con el fin de poner a punto a las principales figuras, y al propio tiempo, que todos los participantes madrileños asimilen levemente los mil pequeños detalles importantes de la pifeta, labor previa que resulta necesaria.

Momentos antes de salir hacia Cádiz, en las primeras horas de la tarde del sábado, recogimos de algunos de los expedicionarios una opinión sobre clasificación probable, ilusiones y demás detalles que no dudamos ofrecer a nuestros lectores, aun cuando todo ello estuviera amenazado con una música de fondo de las que «pitan», pues no en balde nos encontrábamos en la estación.

Es Lucia Cuesta la primera en facilitarnos su opinión: —Estoy muy contenta, al igual que mis compañeras de equipo, de poder representar a

Castilla en la noble lucha deportiva ante las restantes regiones españolas, aun cuando sepamos sobradamente que más de una tiene un conjunto verdaderamente bueno. No nos importa el perder en tanto a las primeras clasificadas obtengan marcas de categoría.

—¿Qué regiones son esas a las que aludías?

—Cataluña y Canarias. Nos otras nos daremos por contentas con obtener el tercer puesto de la clasificación general.

—¿Y tus aspiraciones personales?

—Son pobres, naturalmente, obligada por las circunstancias, pues, por mi gusto, aspiro al primer puesto en las distintas pruebas en las que he de participar.

—¿Y son?

—Doscientos metros braza clásica, en la que puedo clasificarme, con un poco de suerte, la cuarta, y en los 100 metros mariposa espero entrar la quinta. Además he de nadar los relevos 4 por 100 estilos y 4 por 100 libres.

Junto a nosotros se ha acercado Carmen Cárcamos, una jovencita de quince añitos, de

procedencia canaria, y que ha sido entrenada por Quique Martínez hasta su venida a nuestra capital. Esta nadadora, nada más llegar a Madrid, nadó en un festival sobre los 100 metros espalda, marcando 1 m. 33 s. 8/10; mas posteriormente no ha logrado continuar con su buena forma, y así la hemos visto nadar varias veces, siempre por encima del 1 m. 35 s. en el hectómetro dorso. Su cara muestra rasgos de preocupación.

—¿Qué te ocurre?—la interrogamos.

—Pues que siento mucho el no poder llevar con seguridad una buena marca, para de esta forma defender brillantemente a Castilla. Independientemente de canarias y catalanas, temo a las baleares e incluso a alguna vasconavarra. Esto, naturalmente, es sobre el papel, ya que me fio de las marcas efectuadas recientemente por unas y otras.

—Es decir, que en espalda hay pocas esperanzas, ¿verdad?

—Claramente, por si fuera poco mi actual momento, resulta que Chelo Romo se convertirá en improvisada espaldista, dando una muestra de espíritu deportivo, pues, según me ha confesado, su tiempo es peor que el mío, y si éste ya es de por si malo...

Y con su cara compungida sube al Taf ante la mirada de don Emilio Guijarro, delegado de la expedición, que se encuentra atareadísimo colocando y ayudando a todos los componentes del equipo regional.

En tanto nuestro colega Carlos Piernaveja interroga a doña María Aumacellas, nosotros aprovechamos la ocasión y lo hacemos con Garrido, ante las sonrisas irónicas de sus compañeros de equipo.

—¿Cuántas pruebas te corresponde nadar este año?

—Exactamente cuatro, un a menos que Jorge Granados. La primera, 200 metros mariposa; la segunda, 4 por 100 estilos, y el último día, los 100 metros libres y los relevos 4 por 200 metros.

—¿No son excesivas estas series?

—Creo que no. Durante esta temporada he venido efectuando un entrenamiento bastante completo, bajo la dirección de nuestra entrenadora. Además, se da la circunstancia de que



MARIA AUMACELLAS

tan sólo se nadarán dos pruebas diarias.

—En realidad, ¿cuántas pruebas has de nadar?

—Pues ocho; pero es que cuatro son eliminatorias y otras cuatro «verdad».

—¿En cuál piensas conseguir más éxito de esas «verdad», como tú dices?

—En mariposa puedo conseguir un tercer puesto, con permiso de algún catalán, y en libre, un cuarto o quinto. Es una lástima — prosigue — que Enrique no pueda participar, por encontrarse en Alemania. Su inclusión en el equipo da una gran moral, en especial a aquellos que son nuevos, como Resa, Rodríguez y Rovira.

Ya en los últimos minutos hablamos con la seleccionadora y entrenadora de la natación castellana, y nos dice:

—En primer lugar, quiero aclarar que el equipo que lleva Castilla este año para participar en los Campeonatos nacionales es de verdaderas circunstancias, aun cuando es verdad que casi no hay otra cosa mejor. Por ejemplo, en lo femenino, especialidad en la que confío alcanzan el tercer puesto, tan sólo dos nadadoras ostentan marcas de calidad nacional: Tachy Tomás y Lucy Cuesta.

Las restantes, si bien no pueden competir con las representantes de las regiones más potentes, Canarias y Cataluña, al menos lo pueden hacer con las de Baleares y Vasco-Navarra.

En cuanto al equipo masculino, conseguirá el tercer puesto de honor, pese a la ausencia de mi hijo Enrique.

Y con estas palabras, dichas casi en el estribo, la declamos:

—¡Suerte, y hasta el martes!

F. SEVILLANO



TOMAS GARRIDO

Los Grandes Premios Automovilistas, en cuarentena

LA CATASTROFE DE LE MANS HIZO SUSPENDER LOS PREMIOS NACIONALES DE ESPAÑA, FRANCIA, ITALIA y SUIZA

Se espera un reglamento de seguridad, fijado por la Federación Internacional Automovilista



A la puerta de los establecimientos de Lancia, los bólidos de carreras de esta marca son alineados para su entrega a la casa Ferrari en virtud del acuerdo entre Lancia, Ferrari y Fiat para construir los mejores automóviles de carreras por especialistas de Ferrari

Según las últimas manifestaciones de un portavoz de la entidad deportiva Peña Rhin,

de Barcelona, el Gran Premio de España de Automovilismo, puntuable para el Campeonato del Mundo de Carrera 1955, ha sido suspendido sólo atendiendo a la seguridad del público. "El Circuito de Pedralbes, que no está construido para ser utilizado permanentemente para carreras, hace difícil adoptar en él las medidas de seguridad indispensables, que, por otra parte, aún no han sido fijadas de manera oficial y con carácter internacional."

Las declaraciones del portavoz de Peña Rhin dejan las cosas en su sitio y en el justo término medio al comunicar simultáneamente que el organismo deportivo catalán había comunicado a la Federación Internacional Automovilista su decisión de suspender la prueba del Calendario Deportivo del Motor Español de esta temporada antes de que la F. I. A. anunciara que no se correría el Gran Premio Español de Automovilismo, por lo que no hubo agravio del máximo organismo federativo automovilista a los organizadores españoles.

Las consecuencias trágicas del desastre de las Veinticuatro Horas de Le Mans se han dejado sentir en casi todos los circuitos europeos, que fueron puestos en cuarentena; unos reformaron de prisa y corriendo sus pistas y adoptaron medidas más rígidas de seguridad, y otros, como los Grandes Premios de España, Italia, Suiza y Francia mismo, fueron suspendidos.

Pero el halo de la tragedia

La famosa carrera panamericana que se iba a correr a finales del año por sexta vez, ha sido igualmente suspendida

EN LOS ESTADOS UNIDOS LA ASOCIACION AUTOMOVILISTICA AMERICANA HA RETIRADO TODO APOYO A LAS CARRERAS DE AUTOMOVILES

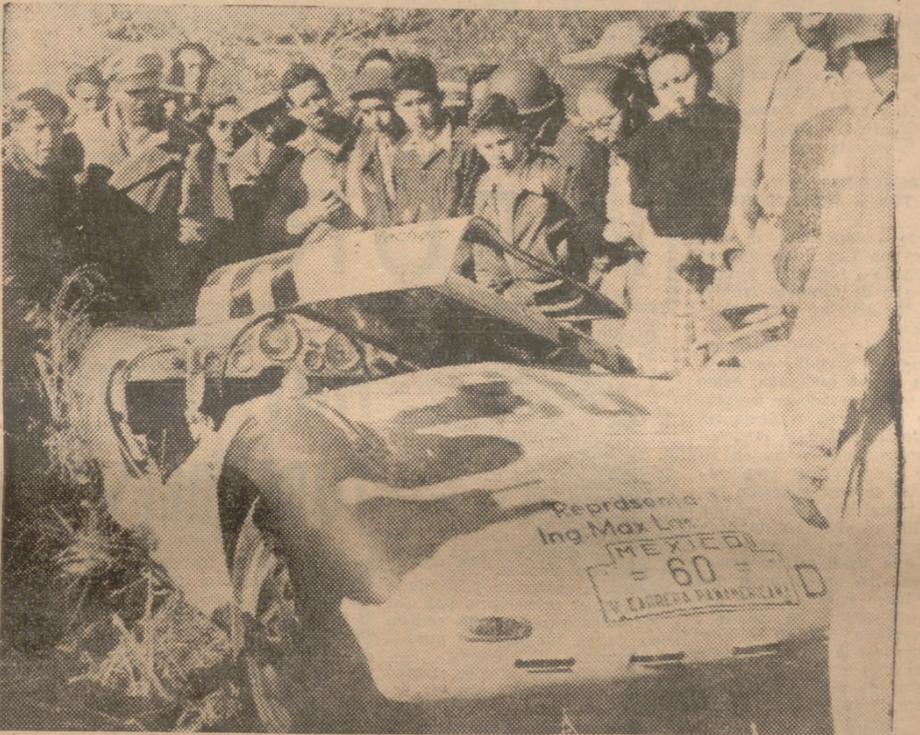
del famoso Circuito francés ha llegado allende el Atlántico, y noticias de estos días pasados informaron ya de la anulación de la famosa Carrera Panamericana—que se iba a correr a finales de año por sexta vez—. Según la nota gubernamental mejicana, se había "decidido suspender todas las carreras de automóviles sobre las carreteras federales hasta que sea posible incluir en los reglamentos de estas pruebas medidas que garanticen con entera seguridad a los espectadores". En los medios deportivos mejicanos se relaciona, naturalmente, la medida del Gobierno con la última catástrofe francesa, que costó la vida a ochenta y tantos inocentes espectadores.

En los Estados Unidos, la tragedia de Le Mans solamente ha provocado una disposición de la A. A. A.—Asociación Automovilista Americana—de retirar todo apoyo a las carreras de automóviles a partir de este año.

Naturalmente, este estado de cosas no puede perdurar mucho tiempo porque las carreras de automóviles son necesarias a la industria y al progreso de la técnica del motor, sin contar con la masa de millones de aficionados a estos espectáculos



Una escena de la gran catástrofe automovilista de "Las 24 Horas", cuya tragedia motivó la suspensión de varios grandes premios europeos y americanos



Una escena típica de la famosa carrera Panamericana, que este año ha sido suspendida también a causa de la falta de seguridad garantizada para sus espectadores. El coche siniestrado es el del alemán Gunter Benchem, que se estrelló en el mismo lugar que el español Palacios, con "Pegaso", el pasado año

los en todo el mundo, que han visto yuguladas estas competiciones de repente. La Federación Internacional Automovilista, y su Comité Deportivo especialmente, debe modificar pronto el reglamento de las carreras y disponer nuevas medidas de seguridad que afecten por igual a las carreras en circuitos cerrados, circuitos urbanos y carreteras libres.

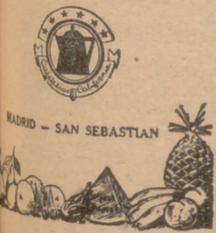
En esta seguridad, y dada por terminada la temporada de carreras de 1955 con la pri-

macía indiscutible de los "Mercedes" germanos en todos los circuitos en que han participado y la conquista del Campeonato Mundial por el "as" argentino Juan Manuel Fangio, las marcas deportivas se disponen a renovar sus modelos y perfeccionarlos, especialmente en Italia, donde se ha formado una coalición "Lancia-Fiat-Ferrari" para arrebatar los laureles victoriosos de "Mercedes" en la próxima temporada. Se sabe que

la "Fiat" y la "Lancia" de Turín han acordado ofrecer la primera, dinero—unos 50 millones de liras al año, por un periodo inicial de cinco años—, y la segunda, sus coches de carreras a la casa "Ferrari" para que lleve a cabo la especial tarea de construir mejores coches que recuperen el tradicional prestigio de Italia en el automovilismo deportivo.

José G. DE FERNANDO

CAFETERIAS
California



CENTENARIO TERRY

TOROS DE CELULOIDE

La emoción y la luminosidad de la fiesta brava, tema amplio para las cámaras de cine

Una película jocosa aportó cosas muy serias al toreo Siempre presente lo dramático, incluso cuando, como al rodar «Tarde de toros», estaba preparado lo fingido

Puede que los aficionados castizos a los toros afirmen que la fiesta brava está en una decadencia tremenda, cosa asegurada en todas las épocas del toreo, para luego asegurar que cualquier tiempo torero pasado fue mejor; pero lo que no podrán afirmar seriamente es que al arte de sortear reses bravas no se le abran insospechados horizontes y mercados, y en ello ya el olfato financiero trabaja al surgir los que financian la posible carrera torera de un aficionadillo, rodeándole de comodidades, financiación nada romántica, sino de "te adelanto uno y ya me proporcionarás ciento".

OTROS TIEMPOS MENOS ROMANTICOS

La época heroica del toreo, del corrazo del papá, la coleta crecida, el tope y el toraco chabqueado, es ya pura fantasía para estos toreros de la calzona y botos tan flamantes como sus capotes y muletas manejadas sólo ante la vaquita suave.

BALBUCEOS CON ACIEROS Y DESACIERTOS

Heroico o financiero, el arte del toreo no hay duda que ha impresionado a brillantes plumas de más allá de nuestras fronteras y a los artistas y negociantes de cine.

Las primeras producciones, como "Sangre y arena", en color, si tenían alguna bufonada, como aquel palco reservado en las plazas para presenciar la fiesta las viudas de los toreros muertos en las arenas, mostraban en su celuloide aciertos de emplazamientos de cámara y acción torera. Y hasta la escena en que el matador se viste en un gran salón y elige su vestido entre centenares que tiene en un armario no es sino anticipar lo que será el toreo para los que lleguen a su cumbre en cuanto a lujo y servicio, que no es nuevo porque hoy la torería de postín es la más rumbosa clientela de hoteles de gran lujo, donde se visten de luces para ir a la Plaza.

LA GRAN LECCION SERIA DE UNA PELICULA COMICA

En materia de films taurinos realizados en el extranjero se apuntó un definitivo éxito aquel film de Eddie Cantor "Torero a la fuerza". Deliciosa la escena en que su muleta, impregnada en cloroformo, venia y tambaleaba la fiereza del enemigo, y gran hallazgo que luego se aplicó y es el usual el fotografar "al ralentí" las suertes del toreo, lo que hace ganar en belleza y parsimonia lo que es violento por fuerza. No hay cámara de cine hoy que no registre de modo lento las suertes toreras, con lo que se ha ganado en palcazo de pases y temeridades.

TOROS DE EXPORTACION

Las productoras norteamericanas, al incorporar a sus programas de producción el tema taurino, aprovecharon la proximidad relativa de Méjico, segunda nación torera del mundo, para fotografar la parte taurina; pero ante la ignorancia y demastadas concesiones a lo falso y pintoresco, se pensó en filmar el toreo en su propia esencia, en España, y en corridas corrientes el celuloide se llevó kilómetros de verónicas, puyazos, pares, pases, estocadas y volteretas. Para el cine en gris no existían graves dificultades de luz. Para el cine en color, si, y de la corrida corriente se tuvo que pasar a la organizada especialmente para el film que se rodaba.

CORRIDAS SOLO PARA EL CELULOIDE

Esto ha sucedido en la Plaza Monumental madrileña de las Ventas, que a puerta cerrada en cuanto a taquilla, y abierta a codazos de una multitud aficionada, que, sin gastar un céntimo, podía ver toreros de los caros en arte y precio de localidades en el primer ruedo del mundo, y con permiso de... papá Febo y sus rayos en lucha con las nubes se

han filmado medias corridas exclusivamente para la película que se titulará "Tarde de toros", cinta con argumento de M. Tamayo y P. Coll, en la que tres espadas-famosos alternan juntos una tarde, y el veterano, Ricardo Fuente, resuelve un grave problema amoroso de su vida, Juan Carmona, al ser papá, se retira, y Rondaño II recupera su fama y se promete con la hermana de Carmona.

DOMINGO ORTEGA, ANTONIO BIENVENIDA Y ENRIQUE VERA, ACTORES-TOREROS

Ladislao Vadja decidió para esta película que dirige, que los tres principales papeles fuesen interpretados por toreros famosos, y contrató para el estudio y el ruedo a Domingo Ortega, Antonio Bienvenida y Enrique Vera, y para sus proezas toreras fueron adquiridos toros de don Antonio Pérez Tabernero.

En la Plaza de Madrid, en dos tardes y con público invitado, se celebraron las corridas.

El primer día fué dedicado a toreo normal, y en la segunda función, después de muchos aplausos, porque el sol se refrescaba a ratos tras las nubes, resultó también muy brillante, y, por poco, auténticamente dramática.

LO QUE GANABA JOSELITO EN UNA TARDE HOY SE LO LLEVO UN TORERILLO POR UNA VOLTERETA

En esta corrida, en uno de los toros, tenía que arrojar un espontáneo, al que debía coger y voltear la res. Cuando ésta fué fijada y hasta se le coló un puyazo para rebajarle los humos, saltó el torerillo y se entusiasmó con unos excelentes muletazos, tanto que tuvieron los toreros de seda y alameres que advertirle que debía dejarse coger.

El espontáneo, que por su trabajo había cobrado lo que Joselito por matar una corrida, de no muy buena gana se cruzó ante el viaje boyante del burel, y fué entrapillado de lleno, vioteado, zarandeado y prendido por un costado. Lo que debía ser cosa fingida podía resultar un drama auténtico, y la Plaza, emocionada, vió cómo el espontáneo, pálido y sin sentido, era llevado a la enfermería en brazos de las asistencias, y en ella, por el ilustre doctor Jiménez Guinea y sus ayudantes, fué curado. Tenía en el reborde costal derecho un pitonazo que milagrosamente no interesó el tórax.

Felizmente, todo se redujo a una paliza, un susto y algunos toques de yodo.

Claro que el espontáneo había tomado sus precauciones y se había liado al cuerpo una larguísima faja, que le amortiguó la cornada, salvándole de un desahogado que la cámara hubiese recogido como el más auténtico documental de la tragedia de los espontáneos... en otros tiempos que hoy, y más con la llegada del celuloide rumboso al toreo, son pura leyenda romántica, como tantas cosas del toreo.



Por entre la torería de luces saltó la figura soñadora del espontáneo para demostrar que él podía ceñirse de luces para conquistar fama y dinero

El celuloide rumboso al toreo, son pura leyenda romántica, como tantas cosas del toreo.

INFORMACION TAURINA

Novillos de «El Pizarral», muy TOREABLES, SE LIDIARON EN MADRID

Magnífica entrada registró la Plaza de Madrid ayer, domingo, para ver lidiar novillos de El Pizarral de Casatejada, oriundos de Parladé, a los novilleros Pacorro, Sergio Díaz y el debutante cacereño Emilio González Garzón.

Los tres primeros novillos, aplaudidos en el arrastre, fueron superiores para la torería, y los otros tres, más cuajados, no ofrecieron dificultades, a pesar de ser poco picados.

Cabezón, escurrido y tranquilo de salida, el primero no fué mal a las telas y con cierta codicia a los petos. En palos se puso a la defensiva.

Molestado por el aire, tanteó Pacorro, lucidillo luego en redondos al toreo facillón. Mató sin puntilla de una entera. Para el novillo hubo palmas, y Pacorro se fué a la enfermería con una herida en el tobillo derecho, causada al pisar un rehilete caliente. No volvió a salir.

Huidillo el segundo, Sergio Díaz entusiasmó con sus valientes lances. Tintoreó—así llaman en Méjico a mojar la vara como pluma en tintero—el de tanda al alegre bicho, y Sergio Díaz, aplaudido al brindar a la Plaza, dobló por bajo suave y eficaz, para ser ovacionado en redondos y de pecho. Valiente en naturales y adornos por alto, clavó media trasera, sacó hábil la espada y con el verdugullo terminó de tres pinchaduras. A las ovaciones que premiaron la faena se unió una grande final con salud.

También hubo aplausos para el novillo. Por el percance de Francisco Blázquez (Pacorro) salió Sergio Díaz a matar al cuarto, colorado frentón, de lanzas acarameladas. Sergio lo lanceó ceñido y en una verónica por el derecho fué volteado; quedó conmovido—y, ¡ay!, sin amparo—en la arena, y al llevarse a la enfermería volvió al ruedo, reanimado y aplaudido por el gentío.

Ploje el castaño en varas accadas, Sergio aguantaba tarascadas por bajo y con valor toreaba al natural hasta ser lanzado al aire, sin rasguño, por fortuna, ni tampoco al ser cogido al pinchar trasero. Quedándose entre los cuernos, medio zarandeado, sacó la espada para herir de nuevo hondo y descabellar diez veces.

El público le animó con ovación y salud.

El quinto novillo, el quinto toro por su trapío, salía saltarín, y sin tocarlo el peonaje se ceñía en lances Sergio.

Los monos, de pies atómicos, salvaban de acometidas a los del castoreño, ante los que el toro respingaba sin quedar castigado. Con un capote atrapado se encalaba el astado.

Brindó a un amigo Sergio Díaz, y en el macheteo rápido fué desarmado. Luego se peleó con el toro a trincheros, y al natural era cogido y zarandeado. Ensangrentado volvió al toro, que echa-

ba poderoso las manos por delante, y lo mató a toma y daca de dos estoconazos, sacados con el verdugullo, que hubo de emplear trece veces. Se le aplaudió la voluntad. Realmente Sergio estaba magullado, y ni una duda de botijo lo reanimó.

El debutante extremeño Emilio González Garzón tuvo de primeros un novillo fino y bonito, corretón y luego emplazado. Ayudado por los capotes, en algunas verónicas Emilio toreó con parsimonia.

Sergio Díaz se cifó adornado en gaoneras al quitar. Mejoró el burel, pese a una endiablada lidia, y González Garzón, un poco traseros por dejar llegar mucho al enemigo, puso con facilidades y vista tres pares, ovacionado hasta hacerle saludar.

Emilio brindó al público, y al noble animal, algo gazaponello de puro simplón, le muleteó con sabor y variedad. Sonaron entusiastas ovaciones. De pinchazo, entera y fulminante descabello rodó la res, aplaudida al llevarse las mullitas. El debutante, ovacionado, tuvo que saludar.

El sexto, zancudo, bien despachado de astifinas defensas, lo fijaba Emilio. Entre aplausos, por entre barreras, se fué camino de la enfermería Sergio para ducharse con árnica el dolorido cuerpo, aunque mejor remedio sea el verse de nuevo, como merece, anunciado en las Ventas.

González Garzón se quedó de único espada ante un novillo sosete, que salió entero de la sosa pelea. González, otra vez como rehiletero, ganaba ovaciones y salud, y con la muleta comenzaba erguido, llevándose un palotazo en la nuca. El burel se quedaba y tardamente acometía corto. Emilio se mostraba muletero y estoqueador fácil, por lo que se le decía, como a Sergio, con ovaciones, ¡hasta la próxima!

Sergio Díaz fué asistido de contusiones múltiples.—A.

NOVILLADA EN VISTA-ALEGRE

Magnífico el público que asiste a esta Plaza, después de vencer incontables dificultades bajo un calor tremendo, en busca de un torero que interese.

La novillada de ayer, con reses de Luis Ramos Paúl, resultó entretenida y el público, bonachón,

aplaudió a los diestros generosamente para animarlos.

Jesús Sánchez Jiménez tiene su fuerte en clavar rehiletes, pero ayer estuvo más torero en el primero y dió la vuelta al ruedo. En su otro enemigo fué cogido al muletar y herido, de pronóstico menos grave, por un puntazo en la fosa ilíaca izquierda, otro en el maxilar y conmoción.

Miguel Temprano no está cuajado para salir a ruedos de cierta categoría, ni aun costándole sacrificios económicos su salida. Voluntarios solamente con las telas, con los aceros no atinaba ni... a la última.

Juan Vargas, fué ovacionado en varias tandas de lances. No le asustaron varias volteretas que le destrozaron la ropa, y al recorrer el ruedo recibía palmas. Seguramente saldrá otro día a este ruedo.—XX.

EN PROVINCIAS

LITRI CORTA OREJAS Y RABO EN PALMA

PALMA DE MALLORCA, 21.— Cinco toros de Juan Antonio Alvarez, mansos, y uno de L. Clairac, regular.

Antonio Bienvenida estuvo muy bien en el primero. Dos vueltas y petición de oreja. En el cuarto, breve y palmas.

Litri, muy bien en el segundo. (Vuelta al ruedo.) Superior en el quinto, al que le cortó las dos orejas y el rabo.

Dámaso Gómez saltó del paso en el tercero, y en el sexto se le concedieron las dos orejas.

ANTONETE IGLESIAS GRAVEMENTE LESIONADO EN CADIZ AL DETENER A UN ESPONTANEO

CADIZ, 21.— Un novillo de Guardiola y seis toros de Concha y Sierra, flojos en general.

El rejoneador Peralta estuvo muy bien y fué ovacionado.

Aparicio, ovación, vuelta al ruedo y muchas palmas.

Girón hizo una faena incompleta. Al cuarto lo banderilló superiormente, lo muleteó bien y lo mató regularmente. Palmas y algunos pitos. En el sexto, faena sosa. Palmas y pitos.

Durante la lidia del quinto toro se arrojó un espontáneo, que fué detenido, pero se escurrió de la fuerza pública y saltó de nuevo al ruedo, tratando de agredir a los lidiadores, de los que el banderillero Antofete Iglesias, al intentar

LOS MOLINOS, 21.—Pepe Barroso superior en sus dos toros. En el primero, gran faena de muleta, con pases de todas las marcas. Soberbia estocada. (Dos orejas.)

En el segundo, breve y maló bien. Fué sacado en hombros.

SANTANDER, 21.—Novillos de Arellano y Gamero Cívico, buenos.

Pedrosa, dos orejas y vuelta. Marcos de Celis, dos orejas y vuelta.

Bernardó, oreja y vuelta.

TARRAGONA, 21.—Novillos de María Teresa Oliveira, bravos.

El Chuli, vuelta y palmas. El Turia, vuelta y ovación. Curro Puya, dos orejas y oreja.

BADAJOS, 21.— Ganado de Manuel Escudero, bravo.

Solanito, dos orejas y dos orejas y rabo. Paco Corpas, orejas y pitos. Paco Pita, oreja y dos orejas.

HUELVA, 21.—Novillos de Diego Garrido.

Ana Beatriz Cuchet, vuelta al ruedo.

Antonio Cobo, dos orejas y rabo y oreja. El Pio, ovación y palmas. El Tano, ovación y palmas.

CIUDAD REAL, 21.— Ganado de Lisardo Sánchez, bravo.

Mariscal, vuelta y oreja. Joselito Huerta, dos orejas y palmas. Juanito Coello, oreja y dos orejas.

SANLUCAR DE BARRAMEDA, 21.—Reses de Alberto Martín.

Jaime Bravo, vuelta y ovación. Miguel Montenegro, vueltas. Limeño, oreja y vuelta.

ZARAGOZA, 21.—Reses de Casimiro Vila.

Chiquito de Aragón, palmas y vuelta.

El Aragonés, aviso y aviso. Augusto Goyo, oreja y vuelta.

SEGOVIA, 21.— Novillos de José Escobar.

Chucho Ortega, aplausos y dos orejas.

Hilario Serrano, vueltas.

PEDRO MUÑOZ, 21.— Ganado de Eugenio Ortega, que dió buen juego.

El rejoneador José Brilla de Matos, oreja. Pepe Montero, dos orejas y rabo, y vuelta. José Luis Serrano, dos orejas y rabo, y vuelta.

CORDOBA, 21.—Reses de herederos de Alfonso Olivares, bravas.

Ramón Andrade, vuelta y oreja.

Antonio Rúa, oreja, y dos orejas y rabo.

ALMERIA, 21.—Ganado de Pelayo Pelayo Navarro.

Torerito de Almería, ovacionado. Pepín Guerrero, vuelta y palmas.

Ahora, cuando se habla de vuelos interplanetarios

El fantástico navío aéreo "La Minerva", de hace 150 años, tenía teatro, 50 habitaciones y un laboratorio para 60 físicos

Desde cuatro siglos antes de Jesucristo, el hombre trabaja por dominar el espacio

Los antiguos héroes de la aerostación, muchos de los cuales se estrellaron, tenían más valor que los aviadores

Dentro de veinte años podremos llegar a la Luna. Ahora se habla de los aviones a reacción, que vuelan a 1.300 kilómetros por hora. Mañana, como quien dice dentro de unas horas, nos entusiasmaremos con los aparatos que avanzan a 1.000 por minuto. Los aviadores no tienen más que ponerse al volante y mirar a través del infinito espacio. No son ya héroes de iniciativa propia, como lo fueron los esforzados paladines actuantes de la aerostación.

Si, hablemos de los globos y de sus románticos pilotos. Por hacer un inciso en el tema de los vuelos interplanetarios.

Es sugestiva la historia de la aerostación. Empieza casi con el hombre, varios siglos antes de Jesucristo, y termina ayer mismo, hace unas docenas de años, cuando la ciencia aeronáutica reemplaza y continúa con métodos científicos los esfuerzos y los desvelos de la gloriosa dinastía aerostática. La aerostación, tan sugestivamente inquietante, es la precursora, mejor dicho, es la base de la aviación moderna, y sin el quimérico y solitario globo, alzado en el aire ante la consternación de la gente, el avión de hoy, gigantesco y confortable, no tendría razón de existir. Por eso, y no sólo mirando desde el punto de vista de la ciencia aérea, sino desde la línea siempre ascendente del progreso humano, la fecha del 19 de septiembre de 1783 es día de una trascendencia extraordinaria. Porque es entonces cuando cobra realidad una aspiración antiquísima del género humano, es cuando la alucinación de los antiguos precusores encuentra verosimilitud. ¡Se ha logrado conquistar el aire! El Icaro mitológico de la fábula griega ya tiene émulos que le acompañen en su vertiginosa carrera tras la dominación del viento. Y los experimentos aerostáticos ensayados en el transcurso de los siglos por los que estaban embargados por un sueño de aventura y de vehementes deseos por descifrar el enigma de la Naturaleza se convierten en utópicas teorías en fascinadoras realidades.

Así, repasando la actuación más o menos ingeniosa de los teóricos de la aerostación, nos encontramos, en el siglo IV antes de Jesucristo, a un discípulo de Platón, Arquitas de Tarento, que lanza al viento la progenitora cometa, y después, a Simón el Mago y a Babilonio, que hizo prácticas volatorias y escribió: "Se pueden hacer máquinas para volar, en las cuales el hombre, sentado en el centro, hace girar algún manubrio que pudiese en movimiento las alas hechas para batir el aire." Siendo esta ambiciosa e ilusoria idea, el matemático italiano Babilonio Dante —que no tiene nada que ver con el excelso poeta— se aplica las alas al cuerpo y logra elevarse unos metros, los necesarios para que cuando el frágil mecanismo se quebrante el "aviador" caiga al suelo y se rompa las piernas. Más tarde, Leonardo de Vinci, entre otros esforzados soñadores, pretende realizar el alambicado empeño, pero sin consecuencias positivas. Hasta que los Montgolfier, el 19 de septiembre de 1783, pudieron gritar: "¡Victoria!", es decir, derrota de lo "imposible", triunfo de la inteligencia y de la perseverancia del hombre.

La aerostación también tiene sus mártires. Exactamente lo mismo que la aviación. Desde 1783, creyendo en la necrológica aerostática va los globos se perfeccionan. Aunque bien es verdad que Bautista Pilatre de Rozier, insignie navegante aéreo, que se eclipsó como uno de los más gloriosos aeronautas que se recuerdan. Pretendió cruzar el Canal de la Mancha a la inversa de como lo hizo un año

antes otro egregio personaje, Blanchard: de Inglaterra a Francia. El Gobierno de Londres le concedió una subvención de libras 40.000, con las que hizo los preparativos y construyó un globo a base de gas hidrógeno. En julio de 1785, la montgolfiera se eleva majestuosa e imponente; pero cuando se alzaba a unos 700 pies, a la media hora de haber salido, el fortísimo viento provoca un incendio y el aerostato se desinfla. Pilatre intenta mantenerse en equilibrio; sin embargo, un nuevo golpe de viento vuelca la barquilla, y el tripulante cae al vacío, estrellándose contra las rocas de Belona.

Por una circunstancia de las que de cuando en cuando se permite ser protagonista el Destino, el intrépido navegante fué a morir en el mismo lugar donde meses antes descendió triunfante su colega Blanchard, que había empezado el vuelo en Francia. La gloria y la tragedia están unidas allí. Hoy, a dos pasos una de otra, la estatua levantada en honor de Blanchard quita importancia a la roca, que aún se conserva, que recogió el cuerpo joven y sin vida de Pilatre de Rozier.

Algunos lustros más tarde muere en Orleans otro héroe: Olivier, que deja de existir al inflamarse el gas del globo en que navegaba. Y luego, Masment. Su aerostato estaba hecho de seda brillante, y tenía la costumbre de embarcarse con un animal, al que después soltaba amarrado a un paracaídas. Este ensayo, efectuado en Lille, en 1806, tuvo dramáticas consecuencias. Cuando se hallaba bastante elevado, la barquilla osciló, y el hombre salió despedido, y mientras el aparato surcaba los aires gallardamente, Masment era encontrado deshecho horrorosamente entre los peñascos. Igual mala suerte tuvieron el alemán Biltoff y el inglés Harris. El capitán Harris invitó a una amiga suya a dar un paseo en globo por encima de Londres, y, pese a lo descabellado de la invitación —era en 1824—, la señorita aceptó encantada. Recorrieron varios kilómetros viendo a los londinenses desde el cielo. Nada hacía sospechar que el paseo iba a terminar tan mal... Pero en un momento de descuido se hizo una raja en la seda, por donde se escapó el gas. El globo cayó, y el capitán falleció en el acto; no así la audaz jovencita, que salió del accidente sin un rasguño.

Madame Blanchard, esposa del navegante que llegó en globo a Gran Bretaña, es la única mujer que muere en accidente. Se celebraban unos festejos en París en 1819, y la Blanchard se elevó con su montgolfiera. Un cohete chocó con la tela del globo y la prende. La mujer, no obstante, sigue serena intentando cortar las llamas. Y cuando advierte que nada puede salvar su vida, se sienta tranquilamente. Los elegantes de los jardines del Tivoli la encontrarían minutos después en una acera de la calle de Provenza, sin aliento ya. Su globo estaba enganchado en un balcón.

"La Minerva", el navío aéreo del físico Robertson, es una deliciosa fantasía de un iluminado del 800, que no ha sido superado todavía ni aun por los "Constellation", que pretenden ser los reyes del aire. Este gigantesco hotel aéreo fué propuesto por su autor a todas las Academias de Europa en un manifiesto publicado en 1804 en Viena. El aparato tendría 150 pies de diámetro, y podría elevarse con muchos kilogramos de carga. Robertson invitaba a los científicos a que se embarcasen en su nave "por muchos meses", pues, dice el manifiesto, "tendrá cabida para sesenta personas instruidas, elegidas por las Academias, que tendrán tiempo de hacer en el espacio observaciones físicas, meteorológicas y astronómicas". También llevaría salón de baile y atracciones teatrales, de la misma manera que los barcos.

En fin, que no tendría que envidiar nada a los monstruos de la moderna aviación. Un "Constellation", con todos sus adelantos, con su rapidez y seguridad, es una birria al lado de "La Minerva", la fantástica creación de un sabio que se dejó llevar por el entusiasmo y no por la ciencia. Pero ¿no es cierto que es más poético, más delicioso, que incita más a la aventura el artilugio romántico e irrealizable de 1800, que los aviones que vemos aterrizar todos los días en Barajas? Además, sin "La Minerva" y los otros héroes de la aerostación, los constructores de aviones norteamericanos

serían hoy cualquier cosa menos constructores de aviones. De los globos a las "superfortalezas" hay una distancia considerable. Los aeronautas de la antigüedad eran visionarios; los constructores de aviones modernos son dominadores del espacio. El Boeing B-29 es un aparato gigante que tiene 55.000 piezas, lleva 10.000 kilos de bombas y tiene una autonomía de 6.000 kilómetros. Recorre 11.000 kilómetros en veinticuatro horas, y en la construcción del primero trabajaron 25.000 hombres pertenecientes a la "Bell Aircraft". El "Consolidated" es el mayor

bombardero del mundo, cerca de dos veces mayor que el anterior. Las seis hélices valen 168.000 dólares, y tiene 70 metros de envergadura y 14 de altura. Es un avión de 68.000 piezas, capaz para llevar 37.000 kilos de bombas, 11.000 litros de gasolina, lleva ocho ametralladoras y un cañón con autonomía de 16.000 kilómetros, seis motores de 4.000 CV., y con un tren de aterrizaje que soporta un peso de 126.000 kilos. Es una creación de la Consolidated Vultee, que emplea 13.500 operarios en su creación, que necesitan 2.000 máquinas y 90.000 herramientas.

El B-50 da la vuelta al mundo sin escalas, y el "Constellation Lockheed" es el avión comercial más rápido del mundo, creación de la empresa que preside Robert C. Gross. Pesa 65 toneladas, tiene motores de 18 cilindros y alcanza una velocidad media de 600 kilómetros hora, y puede transportar 110 pasajeros. En el Boeing 377, al servicio de la aviación comercial, se han invertido 4.750.000 horas de trabajo para su construcción. Es decir, algo así como si 2.305 hombres se hubieran consagrado durante un año.

Juan LOSADA

Ofrecer Pepsi-Cola, es decir...
¿COMO ESTAS, AMIGO?



UN BRINDIS A LA FORTUNA...
UN OFRECIMIENTO DE AMISTAD...
UN DESEO DE SUERTE...
UN SIMBOLO DE CORDIALIDAD...

Al ofrecer Pepsi-Cola, usted manifiesta esos deseos por la felicidad de los demás. Es un brindis a la amistad.

Pepsi-Cola es aún más que una excelente bebida, es una manera de compartir momentos agradables, de manifestar un buen deseo y un símbolo de amistad y cordialidad. En cualquier momento, en toda ocasión, agasaje a sus amistades ofreciéndoles la deliciosa Pepsi-Cola.

¡Tómese una Pepsi y no olvide que ofrecer Pepsi-Cola es conseguir o reafirmar una amistad!



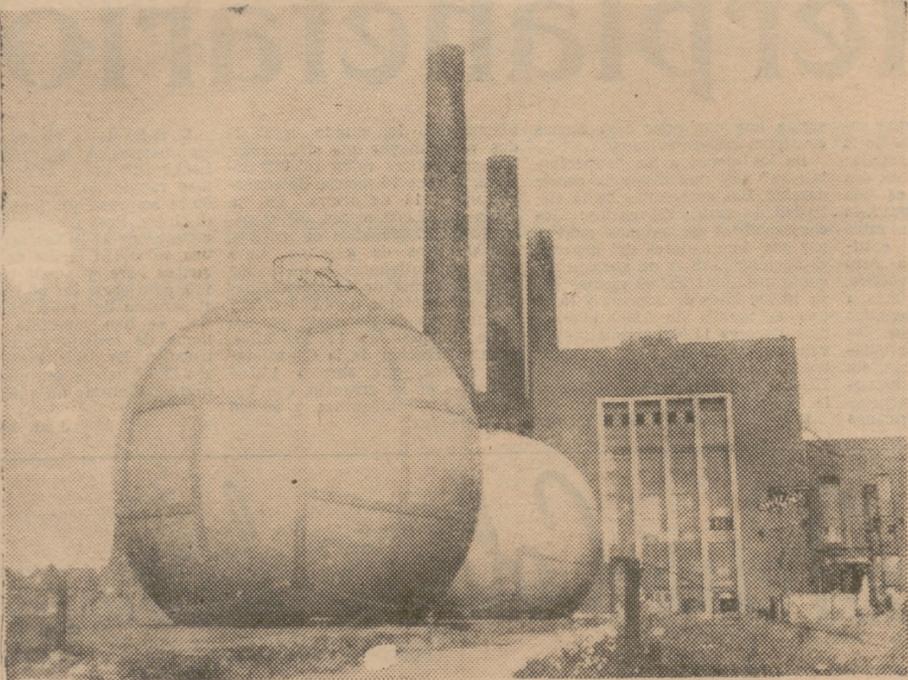
MARCA REGISTRADA

...la bebida de la cordialidad

EMBOTELLADA POR LA EMBOTELLADORA MADRILEÑA, S. A. BAJO LICENCIA DE PEPSI-COLA COMPANY N. E.

Publicidad: HIJOS DE V. PEREZ

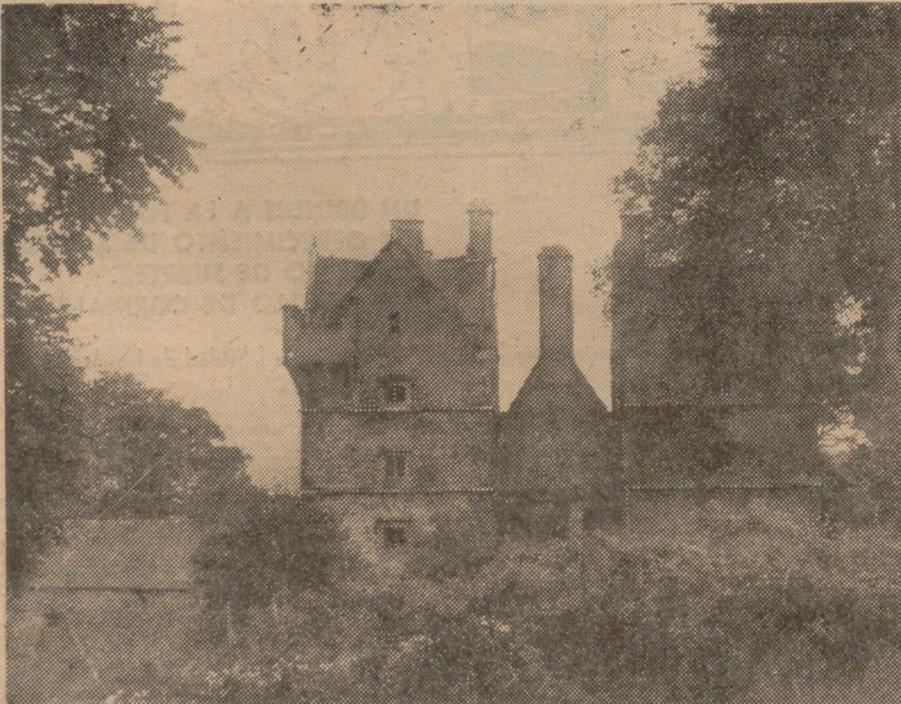
ACTUALIDAD GRAFICA MUNDIAL



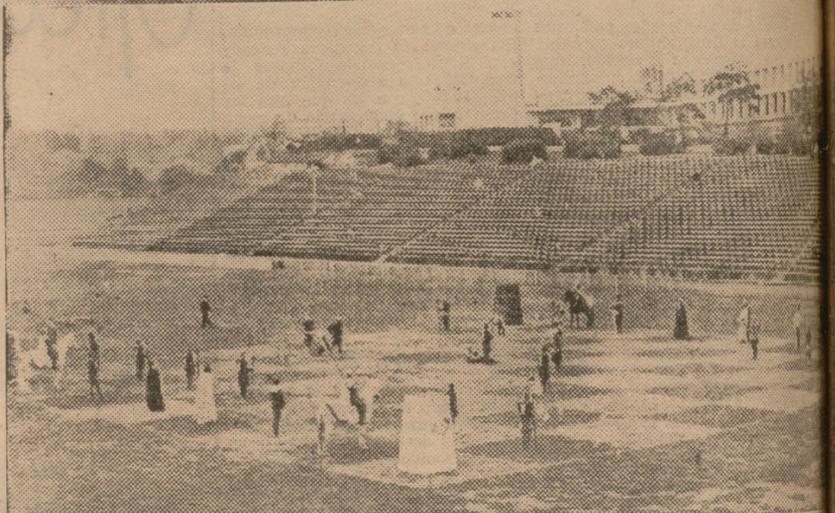
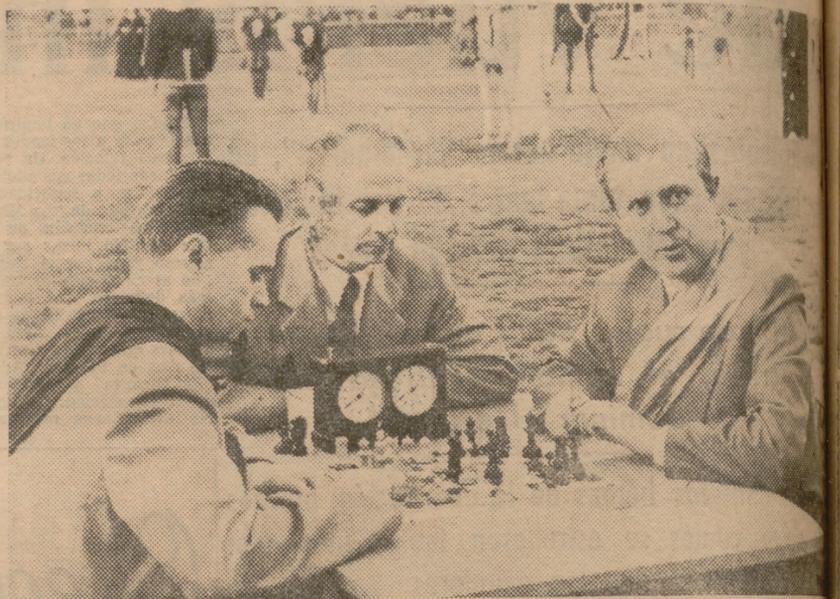
Estas enormes esferas, semejantes a formidables balones, han sido construidas en una fábrica de Essen (Alemania), localidad de donde es el equipo de fútbol Rot-Weiss, campeón de Alemania Occidental. La influencia del fútbol se intensifica incluso en la arquitectura fabril. (Foto Cifra Gráfica.)



Este pescador, padre de ocho hijos, vive exclusivamente de la pesca de la anguilla. La fotografía parecía de valor si no fuera porque este señor es, según acaba de revelarse ahora, el mejor pescador de anguillas del mundo. Su habilidad y pericia son extraordinarias. Y en su casa, pese a lo numeroso de la "trole", no falta nada, contando su vivienda con televisión, nevera y radio. Es decir, todas esas comodidades que muchos apetecen, pero que muy pocos tienen.



El castillo de Monkstown es un club de golf que ofrece a los Irlandeses y a los que no son Irlandeses gran atracción turística, derivada de su curiosa leyenda. Parece ser que fue construido hace trescientos dieciocho años por la minúscula cantidad de cinco céntimos. Una mujer—cómo no!—tuvo la feliz idea de comprar alimentos y bebidas al por mayor, para después venderlos a la gran cantidad de obreros empleados en su construcción. Cuando hizo su balance, se encontró con la grata sorpresa de que por cinco céntimos menos tenía un castillo de más. En la actualidad, sus dueños siguen apegados a la tradición de vender comidas y bebidas: pero esta vez los obreros se han convertido en jugadores de golf. (Foto Torremocha.)



Durante el período del Renacimiento se hizo popularísimo el jugar al ajedrez con piezas humanas. De igual modo se efectúa hoy en Helsinki, en el Estadio Olímpico. El orden del juego puede seguirse perfectamente en estos grabados que publicamos hoy. En el primero aparecen los jugadores haciendo los movimientos en el tablero; en el segundo vemos el rectángulo del tablero fielmente representado sobre el césped del Estadio y las figuras humanas distribuidas en él, según los movimientos de los ajedrecistas, retratados en el primer grabado, y en el tercero, las consecuencias de una jugada: un peón muerto por las negras, que es sacado del tablero por dos "camilleros". (Fotos Torremocha.)



Este jinete vencedor es nada menos que el capitán Peter Townsend, después de ganar el Premio de Irlanda, montando a "Kwenda". Se da la circunstancia que el mismo día cumplía años la princesa Margarita, y dicen que Mr. Townsend ofreció su victoria a la princesa como regalo de su onomástico. (Foto Keystone-News.)

ARCO de CUCHILLEROS



Riñn... Riñn...

—¿Quién llama? —¿Es usted el dentista? —No entiendo. —Ese tío del «Arco» que dice en cuando penetra en la ciudad estilográfica. —He sufrido, señor, unos dolores neurálgicos radiales que no le dejen. —Eso debe ser algo de malos para la paz... para la paz de su pluma. —Pues todavía me duele el hombro brutalmente. —Pues arrime el hombro y trabaje un poco, que el trabajo es un gran isotopo. —Eso hago, amigo, aunque si con el Belavino fortísimo y las sesiones de onda corta. —Y está con el eginebreos; lo que está ha querido es una prótesis de sus vacaciones. —Pero, además, ¿de qué quiere usted que escriba ahora, si en Madrid sólo hay calor? —No se me más chapuzones en la piscina de la mangancia y a ocuparse del Ayuntamiento, que también padece dolores de cabeza. Debe tener el hombro hecho migas, porque tampoco da para. —Eso veo. —Y conste que no deseo que hablé usted del embargo del autobús, que me dejó el único de risa municipal que ha habido en el verano. —Eso de la risa lo diré porque se acuerda de que ha una Comisión

que iba a arreglar la situación de la Empresa Municipal de Transportes. —Eso decían ustedes, los periodistas. —¿Y qué más a suñtos a tratar? —Hay otro que no es manco. En el parque de Eva Perón han estado las «calvas» de los artistas con alambre espinoso, pero ¡qué espinas!, como para que los niños se dejen en ellas los ojos y las narices. No sé a qué se le habrá ocurrido la diabólica idea. —¿Qué barbaridad! Lo diré, si señor. —Pues que usted se mejore y que le llamen, hombre, que le leamos el diario. —Le agradezco mucho su llamada y espero no volver en los dolores neurálgicos. —Por lo menos que la revista no sea en agosto... para evitar sospechas.

R. ORTEGA LISSON

El número del teléfono de PUEBLO: 25-61-32

Se crea la Comisión Reguladora del Mercado del Arroz

Su cometido es la defensa y aprovechamiento de esta riqueza nacional

Por orden de la Presidencia del Gobierno se crea, bajo la presidencia del comisario general de Abastecimientos y Transportes, la Comisión Reguladora del Mercado del Arroz. Formarán parte de esta Comisión los directores generales de Agricultura y de Comercio, el secretario general técnico del Ministerio de Agricultura, los directores generales de la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes, el delegado nacional del Servicio Nacional del Trigo, el jefe del Sindicato Vertical de Cereales, el presidente de la Federación Sindical de Agricultores Arroceros de España y el de la Federación de Industriales Elaboradores del Arroz, tres representantes de los agricultores arroceros y tres de los industriales elaboradores de arroz, nombrados por la Jefatura del Sindicato Nacional de Cereales, uno por cada una de las zonas de Valencia, Sevilla y Ebro. Actuarán de secretarios y vicesecretarios dos funcionarios de la Comisaría de Abastecimientos nombrados por el presidente de la Comisión. La Comisión tendrá como cometidos principales: asesoramiento de orden general en cuanto se refiere al mercado del arroz, propuesta de normas de actuación de los organismos interesados en el mercado del arroz, coordinar la marcha del mercado interior con el exterior, orientar hacia el mercado exterior los excedentes, proponiendo y facilitando las exportaciones más favorables en cada momento; fomentar la colocación de excedentes en el mercado interior y resolver las cuestiones que se susciten entre los organismos interesados en el mercado del arroz, proponiendo en su caso soluciones a la autoridad competente.

La presidencia de la Comisión dará cuenta periódicamente a los Ministerios de la labor que

dicha Comisión realice y propondrá a dichos departamentos, en las materias de sus respectivas competencias, la adopción de cuantas medidas estime convenientes a la mejor defensa y aprovechamiento de la riqueza nacional arroceras.

Es inaugurada en San Pabio de Luanda la Exposición del Muestrario de Mercancías Españolas

Ha tenido lugar en San Pabio de Luanda la inauguración de la Exposición de productos españoles llevados a aquella colonia ultramarina portuguesa por la Misión comercial española que visita Angola y el Congo Belga. Asistieron al acto de la inauguración, en representación del gobernador general de la colonia, el secretario de la misma, doctor Manuel da Cruz Alvura; el comandante militar de Angola, presidente de la Cámara Municipal, presidente y directores de todas las asociaciones comerciales, señor arzobispo de Angola, directores de Prensa y radio. Las primeras impresiones, a juzgar por cuanto han manifestado autoridades y comerciantes, son altamente satisfactorias, puesto que ha causado gran sorpresa la presencia de ciertos artículos que no se pensaba fuesen fabricados totalmente en España.

Tanto el jefe de la Misión comercial como los funcionarios del Ministerio de Comercio adjuntos al mismo tratan de conseguir por todos los medios el que los comerciantes e industriales que constituyen la Misión comercial establezcan el mayor número posible de contactos comerciales con el fin de dar continuidad al comercio hispanoangolés en el futuro.

Condecoración Colombiana al insigne novelista D. Pío Baroja

El embajador de Colombia, doctor Gilberto Alzate Avendaño, acompañado de su esposa, doña Yolanda de Alzate Avendaño, y de algunos altos funcionarios de la Embajada, llegaron a Vera de Bidasoa con el objeto de imponer, en sencillo y emocionante acto, al ilustre novelista español don Pío Baroja la condecoración colombiana de la Orden de San Carlos, que con el rango de gran oficial, le fué concedida por el Gobierno de dicho país en junio pasado. Don Pío Baroja es el primer hombre de letras español en recibir tan preciada distinción.

Va a ser propuesta la revisión de los planes de estudios de los grados medio y superior

Se dará mayor extensión a los temas sobre Iberoamérica y Filipinas

El Ministerio de Educación Nacional ha resuelto constituir una Comisión asesora para proponer la revisión de los planes de estudios y de los cuestionarios en las diferentes enseñanzas de grado medio y las orientaciones pertinentes en cuanto a las de grado superior, singularmente en las materias de Geografía e Historia y de Lengua y Literatura, con objeto de dar mayor extensión en las mismas en los temas relativos a los países iberoamericanos y a Filipinas, con carácter obligatorio para todos los centros docentes españoles.

Esta Comisión estará presidida por el subsecretario del departamento, y en el plazo de seis meses deberá presentar propuestas razonadas sobre los siguientes aspectos: el incremento de los planes de estudio en las distintas enseñanzas en España de aquellas disciplinas específicas que se considere conveniente para el mejor conocimiento de la realidad hispanoamericana por parte

de todos los escolares españoles; la revisión de los cuestionarios de las distintas enseñanzas, especialmente de Lengua y Literatura, Geografía e Historia, para que tenga adecuada cabida el conocimiento de la realidad material y espiritual de los países hispanoamericanos, y las medidas adecuadas para estimular la preparación de libros de texto apropiados para estas enseñanzas.

“Los Hermanos de San Juan de Dios, precursores de las carreras de practicante y enfermera”

CONFERENCIA DEL DOCTOR ALVAREZ SIERRA

En el Sanatorio-Hospital de San Juan de Dios, de San Sebastián, ha pronunciado una interesante conferencia el doctor don José Alvarez Sierra, quien desarrolló el tema “Los Hermanos de San Juan de Dios, precursores de las carreras de practicante y enfermera”. Empezó haciendo historia de cómo en el madrileño Hospital de Antón Martín, en tiempo de Felipe II, por iniciativa de fray Pedro Delgado, se fundó una cátedra para la enseñanza de cirugía y anatomía de practicantes y cirujanos menores. Aquellos primeros practicantes acompañaron a todos los colonizadores de América. Fueron designados por el rey para dirigir los hospitales de Méjico y Perú y actuaron como médicos militares en las campañas de guerra de Felipe III y Felipe IV. Lograron tal popularidad, que se extendieron a la Medicina civil, y el cargo de practicante fué copiado por otras Ordenes religiosas y por los Gobiernos.

Comentó las actuales reformas de las carreras de practicante y enfermera, y recordó las órdenes y decretos que a lo largo del siglo XIX fueron organizando estas profesiones.

Terminó citando los nombres de fray Francisco Carrillo y fray Justo Valencia, autores de libros de cirugía menor, y los autores modernos doctores Méndez Alvaro, Alonso Rubio y Jorge Murga.

Nuevos trenes extraordinarios de verano

Para facilitar el regreso de los veraneantes, la Renfe pondrá en circulación próximamente los siguientes trenes especiales:

Entre Gijón-Santander y Madrid circularán unos trenes expresos durante los días 29 y 31 del actual y 2 y 4 de septiembre, siendo las 21,10 horas la salida de Santander y 19,25 horas la de Gijón. Entre Madrid y Santander-Gijón circularán otros trenes expresos los días 30 del corriente y 1 y 3 de septiembre, saliendo de Príncipe Pío a las 21 horas.

Entre Vigo-Coruña y Madrid, los días 6, 8, 10, 12 y 14 de septiembre circularán los expresos especiales, que tendrán su salida de Vigo a las 17,30 horas, y de La Coruña, a las 17,10 horas, y un tren TAF, con el horario de costumbre, vía Valladolid, los días 31 del actual y 2 de septiembre.

Entre Madrid y Coruña-Vigo, unos expresos especiales tendrán su salida a las 18,45 horas de la estación de Príncipe Pío, durante los días 5, 7, 9, 11 y 13 de septiembre próximo, y a la misma hora circulará en dichos trayectos, con carácter extraordinario, el tren TAF, vía Valladolid, los días 30 del actual y 1 de septiembre.

Entre Alicante y Madrid se pondrá en circulación una unidad automotora, tipo TAF, los días 31 del corriente y 2 y 4 de septiembre, saliendo de la procedencia a las 15,30 horas para llegar a Madrid a las 23,10 horas, y finalmente, entre Madrid-Alicante circulará otro automotor de la misma clase los días 30 del actual y 1 y 3 de septiembre, que tendrá su salida a las 15,05 horas y llegada al destino a las 21,42 horas.

AYUDA AL HOGAR

Mueños regionales. Velos. Encajes. Mantelerías. Toda clase de labores artesanales. Exposición y venta en la Sección Femenina de Falange. Alberto Aguilera, número 82. Ventura de la Vega, 2.

NOTAS Y AVISOS DE LA CIUDAD

Información religiosa

Martes día 23.—Vigilia de San Bartolomé, Santos: Felipe Benizi, Quiriaco, Máximo. Misa de San Felipe Benizi, color blanco.

Avisos varios

EXCURSION A GALICIA

Organizada por el Centro Gallego de Madrid, el día 28, y con una duración de doce días, saldrá de esta capital para Galicia una excursión en autocar, que visitará los más bellos parajes de aquella región y las poblaciones de Lugo, La Coruña, Belanzos, El Ferrol del Caudillo, Santiago, Villagarcía, La Toja, Pontevedra, Santa Tecla y Orense. Las inscripciones pueden hacerse en la Secretaría de este Centro, San Quintín, 6 (plaza de Oriente), y llamando al teléfono 315700.

NUOVA OFICINA DE CORREOS Y TELEGRAFOS

Ha sido abierta al servicio postal y telegráfico la nueva oficina instalada en la avenida de Alfonso XIII, esquina a la plaza del Perú, en las inmediaciones de la prolongación de General Mola.

Fueron bendecidos los locales por el señor cura párroco de la iglesia de San Miguel Arcángel, y presidió el acto inaugural por el teniente de alcalde del distrito, don Luis Alvarez Molina, y altos jefes de Correos y Telégrafos.

Fué puesta de manifiesto la mejora que representaba para la barriada y el interés del director general de Correos en dotar a este distrito con la nueva oficina postal de medios adecuados para facilitar la recogida y reparto de la correspondencia, y los habitantes de la parte sur del distrito tendrán además otro servicio con la oficina ambulante, que hará una parada de quince minutos en la plaza de la Argentina.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado ayer es el 502.

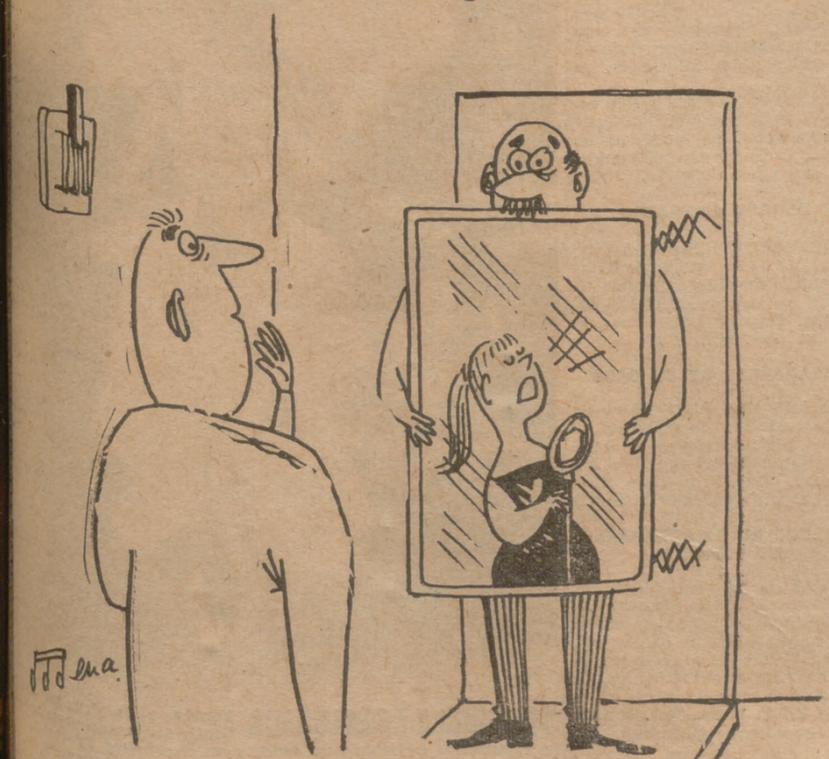
Farmacias de guardia

Cava Baja, 45: Embajadores, 152: Marcelo Usera, 85: Martínez Borreguero, 3 (junto a Comillas): Ave María, 31: General Lucy, 8: Ibiza, 5: paseo Marqués de Zafra, 19: avenida Felipe II, 1 (antes avenida Plaza Toros); plaza del Ángel, 15: Morelo, 15: Marcenado, 27: Lista, 87: Velázquez, 30: Castelló, 68: Monte Esquinza, 25: Alonso Cano, 91: Trafalgar, 37: Alonso Cano, 9: Fuencarral núm. 36: Hortaleza, 94: Barquillo, 7: Luna, 18: Monte ra, 9: Castilla, 12: Almansa núm. 59 (esquina a Federico Rubio): Fernández de los Ríos, 53: Bravo Murillo, 75: Acuerdo, 38: Benito Gutiérrez, 25: Princesa, 16: Arrieta, 15: paseo de Extremadura, 27: carretera de Aragón, núm. 1: Lago Constanza, 87: avenida Generalísimo, 76 (prolongación Castellana): Cigla, 52 (Canillas): López de Hoyos, 374 (Ciudad Lineal): Comandante Franco, núm. 14 (Chamartín): Marqués de Viana, 74 (Tetuán): General Ricardos, 135 (Carabanchel Bajo).

El general norteamericano de Aviación, Stanley Donovan, en Madrid

Ha llegado a Madrid el general de brigada Stanley Donovan, de la Aviación norteamericana, para ocupar el puesto de segundo jefe del grupo militar voluntario de los Estados Unidos en España, del que es primer jefe el general de división A. Issner. El general Donovan, natural de Portland (Maine), estaba destinado en la base aérea de Travis (San Francisco de California), donde mandaba la 14 división aérea del mando estratégico aéreo. Durante la segunda guerra mundial el general Donovan mandó un grupo de bombarderos que actuaban en Europa, siendo condecorado con la Estrella de Plata y la Cruz de Vuélos Distinguidos.

RAYOS X, por Mena



—Estas interpretaciones!... ¡Ya se ha vuelto a cruzar una nueva emisora de televisión!

El sucesos de hoy



O paga el dueño o pagará la cabra

El anunciante no está dispuesto a resultar perjudicado

LONDRES.—En la "Western Gazette" británica ha aparecido recientemente el siguiente anuncio: "Encontrado cabra negra y blanca, con un collar de cuero rojo, no respondiendo a ningún nombre conocido. Si no es reclamada en el plazo de ocho días, será comida, para pagar los gastos de inserción de este anuncio." (Mapa.)

Elevado número de víctimas en EE. UU. a causa del temporal

Massachusetts y Rhode Island han sido declaradas zonas de desastre por el general Eisenhower

NUEVA YORK, 22.—El total de muertos en las catastróficas inundaciones, las peores en toda la costa oriental, sobrepasa los 150, y parece casi seguro que aumente.

La Cruz Roja norteamericana ha enviado socorros a todas las zonas afectadas. En todas partes donde actúan los equipos de salvamento se refieren escenas de verdadera emoción. (Efe.)

BOSTON, 22.—Los Estados de Massachusetts y Rhode Island han sido declarados por el Presidente Eisenhower zonas de desastres, lo que permitirá asignarles fondos federales para ayuda urgente. Las inundaciones en la parte oriental de Massachusetts —dice el gobernador Herter, que acaba de recorrerla— han causado más daños que los terribles huracanes "Carol" y "Edna", del año pasado. En este Estado se dan por muertas a 19 personas, y hay veintenas más de quienes no se tiene noticias. Centenares de hogares han sido evacuados, y se sabe hay coches y camiones enterrados bajo tres metros de lodo. (Efe.)

NUEVA YORK, 21.—Camp Davis, con 42 mujeres y niños que se hallaban de vacaciones, ha sido barrido por las aguas de inundación cerca del este de Strousburg, en Pensilvania, dejando sólo a tres supervivientes. La Policía del Estado ha conseguido llegar a esta zona afectada. Han sido recuperados 31 cadáveres a poco más de un kilómetro. Este desastre de Camp Davis eleva a 91 el total de muertos en Pensilvania, con una gran cantidad de desaparecidos, temiéndose que muchos de ellos se hayan ahogado. (Efe.)

TOTAL MOVILIZACIÓN DE SERVICIOS

NUEVA YORK, 22.—El Servicio Meteorológico de los Estados

Unidos está buscando huracanes y ciclones por medio de cohetes que se elevan en la estratosfera a más de 150.000 metros.

Esta es la razón por la que el huracán "Connie", que azotó la costa oriental de Norteamérica en la primera decena del mes, tiene un significado especial: "Connie" ha hecho historia en el Servicio Meteorológico. Gracias a él el siguiente y cuarto huracán de la temporada, "Diana", fue localizado cuando aún era un embrión, cuando casi no tenía existencia.

De todos los aparatos modernos, el más espectacular, estrenado con "Connie", es un cohete que se eleva a la estratosfera y suministra una información que antes no había medio de conseguir.

A ese sistema de enviar a las alturas un "ojo" con radioemisora, hay que añadir:

1. Una red de estaciones de radar emplazadas en los centros clave del Caribe, donde nacen los huracanes. Incluye esa red lugares de Jamaica, Barbados, Antigua, La Martinica, Santo Domingo (Ciudad Trujillo) y Venezuela (Caracas). Todas ellas operan de acuerdo con los Gobiernos locales.

2. Veinticinco estaciones especiales en la costa atlántica de los Estados Unidos, con un sistema de alarma para la detección de tormentas.

3. Un grupo de bombarderos B-50, facilitados por las Fuerzas Aéreas norteamericanas, modificados y equipados con los instrumentos meteorológicos más modernos.

4. Aviones tipo "Neptuno", suministrados por la Marina, con tripulaciones adiestradas en la misión de volar hasta el centro u ojo del ciclón.

Ello ha sido posible gracias a que el Congreso otorgó el mayor crédito de su historia para el Servicio Meteorológico: 35 millones de dólares para el año actual, de los que 2.300.000 se destinan a un nuevo sistema de alarma para tornados, y cerca de 600.000 a afrontar la amenaza de los huracanes.

SUCESOS

Se salva milagrosamente la tripulación del "Guadarrama"

MAS DE 63 HORAS LUCHANDO CON EL MAR EN UNA LANCHITA

de que ellos agitaban camisas y pañuelos blancos que amarraban a la punta de un remo para ver si así eran descubiertos. Resulta una hazaña extraordinaria el navegar en tales condiciones unas ciento cincuenta millas desde el lugar del hundimiento del "Guadarrama" hasta la costa de Lanzarote. Se reciben noticias de Arrecife sobre emocionantes escenas que se registran en torno a la presencia de estos naufragos que ya se daba por desaparecidos, siendo cinco de ellos naturales de Lanzarote, donde los familiares ya habían perdido toda esperanza de salvación.

El "Guadarrama" iba ocupado por el armador Filiberto Lorenzo, de La Palma; el patrón, Esteban Medina, de Gran Canaria; el contramaestre, Juan Martín, de Lanzarote; Antonio Pérez, de Fuerteventura; Ramón Arteaga, de Gomera; Rafael Benítez, de Tenerife; Manuel García, de Lanzarote; José Hernández, de Tenerife; Francisco Díaz, de Tenerife y José Medina, de Gran Canaria. Todos se han salvado. (Cifra.)

Manifestaron que el "Guadarrama" se hundió a las siete de la mañana del jueves, en situación de 30/31 grados latitud norte, 13 grados longitud, produciéndose el hundimiento tan rápidamente, que apenas dió tiempo a poder utilizar la lancha que el buque llevaba a bordo, mientras otro pequeño bote auxiliar se rompía contra el casco del barco, debido a la fuerte marejada. Sin comida, casi extenuados, la totalidad de la tripulación, con uno de los armadores del buque, Filiberto Lorenzo, han podido navegar en la citada lancha durante sesenta y tres horas y media, unas veces remando y otras ayudada la embarcación por una vela improvisada con un viejo encerado y dos remos cruzados en forma de uve para sostener la vela. Al llegar el bote a la playa Blanca, los hombres que lo ocupaban estaban visiblemente agotados y sólo se sostenían por un anhelo de salvación. Desde la playa, un camión condujo a los naufragos a Arrecife, donde llegaron a la una y media de esta madrugada. Cuentan que desde el bote vieron al avión de reconocimiento que procedente de Agadir les buscaba. También divisaron hasta cinco buques, entre ellos, tres pesqueros portugueses, distinguiendo perfectamente el resplandor de las bengalas que lanzaban los barcos, pero nadie lograba descubrir el bote donde los naufragos desesperaban al ver los infructuosos resultados de la búsqueda, a pesar

de que ellos agitaban camisas y pañuelos blancos que amarraban a la punta de un remo para ver si así eran descubiertos. Resulta una hazaña extraordinaria el navegar en tales condiciones unas ciento cincuenta millas desde el lugar del hundimiento del "Guadarrama" hasta la costa de Lanzarote. Se reciben noticias de Arrecife sobre emocionantes escenas que se registran en torno a la presencia de estos naufragos que ya se daba por desaparecidos, siendo cinco de ellos naturales de Lanzarote, donde los familiares ya habían perdido toda esperanza de salvación.

El "Guadarrama" iba ocupado por el armador Filiberto Lorenzo, de La Palma; el patrón, Esteban Medina, de Gran Canaria; el contramaestre, Juan Martín, de Lanzarote; Antonio Pérez, de Fuerteventura; Ramón Arteaga, de Gomera; Rafael Benítez, de Tenerife; Manuel García, de Lanzarote; José Hernández, de Tenerife; Francisco Díaz, de Tenerife y José Medina, de Gran Canaria. Todos se han salvado. (Cifra.)

PERECE AHOGADO UN NIÑO

ZARAGOZA, 22.—Comunican de Zuera que cuando tres niños se bañaban en el río Gállego, a su paso por dicha localidad, uno de ellos, Francisco Rodríguez Criado, de once años, se hundió y pereció ahogado. Una hora después se logró rescatar su cadáver. (Cifra.)

FUEGO EN UNA CARPINTERIA DE TENERIFE

SANTA CRUZ DE TENERIFE, 22.—En unos talleres de carpintería propiedad de Francisco Reyes Rodríguez, se declaró un incendio, que desde los primeros momentos alcanzó gran incremento. Los trabajos de extinción se vieron dificultados por la escasez de agua, pero, al fin, tras improbables esfuerzos, el fuego fue localizado a las tres horas. Las pérdidas se elevan a unas trescientas mil pesetas, según declaraciones del propietario. La maquinaria quedó destruida, quemándose el material que estaba preparado para las nuevas casas de la barriada de la Vía de Enlace. (Cifra.)

MUERE UN MECANICO

JEREZ DE LA FRONTERA, 22.—En la carretera de Cartuja, y en las proximidades de la Venta de los Negros, un tractor que tiraba de un remolque, sobre cuya batea iba otro tractor, causó la muerte instantánea al mecánico Manuel Neira de la Rosa, de veintitres años, natural de Vejer de la Frontera, y domiciliado en Paterna de la Ribera, al volcar el vehículo y caer al suelo el remolque. (Cifra.)

DOS ACCIDENTES EN BARCELONA

BARCELONA, 22.—En la clínica de La Alianza ingresó Ramón Montserrat, de veinte años, con graves heridas que se produjeron en un accidente de motocicleta, en Sarriá.

También gravemente herido resultó Juan Millán Membrado, de cuarenta años, que conducía un triciclo, al chocar con un camión, en el paseo de Vallldaura. (Cifra.)

PERECE AHOGADA

CERVERA DE PISUERGA (Palencia), 22.—En Aguilar de Campoo murió ahogada, cuando se bañaba en las proximidades del pantano, Rosario Matabuena, de veintidós años. (Cifra.)

DESAPARECE DE SU CASA

AZUAGA (Badajoz), 22.—Ha desaparecido del domicilio de su madre, Adelaida Guerrero Merino, el joven de catorce años José Alfredo Guerrero. Viste traje gris y zapatos de color. (Cifra.)

FALLECE AL DISPÁRARSE SU PISTOLA

JEREZ DE LA FRONTERA, 22.—En el cuartel de la Guardia Civil de San Agustín, resultó muerto, a consecuencia de un disparo, con su pistola de reglamento, el guardia José López López, de veinticuatro años de edad, natural de Hellín (Albacete). El disparo fué casual. (Cifra.)

MATA A TIROS A SU ANTIGUO NOVIO

SANTA CRUZ DE TENERIFE,

22.—En el pueblo de Tijarafe, de la isla de La Palma, Julia Pérez Brito, de veintitres años, al ser objeto de constantes burlas de su ex novio Longinos Brito Gómez, después de la ruptura de sus relaciones por desavenencias, dirigió al domicilio de Longinos y al aparecer éste, le hizo cinco disparos, matándole en el acto. La pistola era propiedad del muerto. Julia, en sus de-

claraciones ante el juez, manifestó que desde hace más de tres meses, Longinos venía profiriendo en bailes y otros lugares groseros frases molestas, que afectaban a su dignidad, y que además, la víspera, en plena plaza pública, el novio anunció que preparaba para celebrar su boda y que tenía además dispuesto un automóvil para ir a la iglesia. (Cifra.)

NOTICIAS GRAFICAS



ASI, ¡CUALQUIERA! Esta es Janet Leigh, del firmamento de Hollywood, que, según dicen los periódicos de allí, está teniendo un éxito de clamor. La verdad, después de echar una miradita a la joven, uno lo comprende perfectamente. (Foto Cifra.)



SOMBRILLA AFORTUNADA Viendo a la deliciosa Janet Leigh, que actualmente se prepara para celebrar el próximo Festival del Cine en Venecia, siente una envidia de esa sombrilla que juguetea sobre sus hombros. Los dos vehículos que se dejan ver en la foto hacen pensar que la chica ha cortado la circulación. (Foto Torremocha.)