

PUEBLO

Año XVI.—Núm. 4.875.—Una peseta.

Madrid, sábado 7 de mayo de 1955



CONTRA EL DOLOR

TABLETA OKAL

ABSOLUTAMENTE INOFENSIVO

Todavía no es demasiado tarde para impedir el



BALSAMO BEBE

SEDANTE ANTISEPTICO CICATRIZANTE

TUBO "MINON" 5. PTS.

FIGURA EN EL PETITORIO

MONSEÑOR WYCISLO, EN EL PALACIO DE ORIENTE



El director adjunto de la Caritas americana y delegado de la Santa Sede en la O. N. U., monseñor Wycislo, ha llegado a España para inspeccionar los servicios de esta admirable institución, y acompañado de varias personalidades españolas visitó el Palacio de Oriente, momento recogido por esta fotografía. (Foto Cifra.)

Málaga necesita, como Jaén y Badajoz, UN PLAN ECONOMICO Y SOCIAL

Durante tres horas los trabajadores malagueños permanecieron reunidos ayer con el delegado nacional de Sindicatos, exponiéndole sus problemas e inquietudes

MÁLAGA, 7. (Crónica telefónica de nuestro enviado especial, J. F. PUCH.)—La capital malagueña se levanta todos los días con la preocupación de la industria. Y no porque le sobre, sino que le falta. Hay que inyectar alguna solución inmediata a Málaga para que recobre su personalidad industrial. De la misma forma que Jaén y Badajoz tienen su Plan—rigurosamente planeado en el aspecto económico y social— así debiera tenerlo Málaga.

Aquí hay madera, muy buena madera de obreros. La mano de obra malagueña es una de las mejores de España. Quiere ello decir que existe la materia prima más esencial para ir pensando en montar un lucido cuadro industrial en Málaga. Esta misma idea la compartimos ayer tarde en ese estúpido terreno práctico que es la Escuela de Formación Profesional Francisco Franco. Allí aprenden todos los oficios manuales aplicados a la industria, los obreros del mañana. Muchachos unos y todavía niños, otros, que se aplican ocho horas diarias a la tarea de la madera y el metal, las Artes Gráficas o la electricidad bajo el competente profesorado sindical.

LA ARISTOCRACIA DEL TRABAJO

El delegado nacional, señor Solís, inauguró ayer tarde el Internado y el magnífico campo de deportes de la Escuela. Conversó José Solís con algunos aprendices, y los muchachos a quienes les cuesta el estudio sin costarles a los padres una perra— se mostraban contentos y satisfechos de ser alumnos de la Escuela. A uno de esos muchachos—rubiales, gesto travieso y ojos de chico listo— Solís le preguntó: —¿Qué? ¿Sabes de carpintería mucho?

El chiquillo se le quedó mirando con un gesto mitad sorpresa, mitad de orgullo, y a duras penas contenidas, contestó:

(Termina en pág. quinta.)

REARME ALEMAN («Pravda»)

La próxima semana registrará la máxima actividad diplomática DE LA POSGUERRA

Dentro de unos días los occidentales invitarán a Rusia a una conferencia de los "grandes"

LONDRES, 7.—Al salir hacia París, con el fin de representar a su país en la Conferencia de los ministros de Asuntos Exteriores de las potencias occidentales, el secretario del Foreign Office, Harold MacMillan, ha dicho que "dentro de pocos días, si todo va bien, Gran Bretaña, Francia y Norteamérica invitarán a Rusia a celebrar conversaciones de alto nivel". (Efe.)

DULLES, A PARIS

WASHINGTON, 7.—Al emprender su viaje a París, Foster Dulles declaró que es posible que se traslade también a Viena para firmar el Tratado austriaco. Añadió que se dirige a Europa con ánimo más esperanzado que nunca, y que el ingreso de Alemania en la O. T. A. N. y el acercamiento a un Tratado con Austria "abren perspectivas a futuras realidades". (Efe.)

NO ES TARDE PARA IMPEDIR EL REARME

LONDRES, 7.—El órgano oficial del partido comunista soviético "Pravda", dice que "todavía no es demasiado tarde" para impedir el rearme alemán, e indica que las medidas sobre las fuerzas armadas, incluyendo un proyecto de ley para el alistamiento de voluntarios, todavía debe presentarse ante el Bundestag alemán occidental, antes de que pueda empezar el verdadero rearme. El periódico comunista dice que "algunos dirigentes políticos comprenden que cada nuevo paso hacia la remilitarización cierra una puerta para las negociaciones" y que "el pueblo está muy alarmado por el hecho de que la remilitarización alemana occidental perpetúa la división del país".

"No puede haber duda—prosigue "Pravda"—de que las fuerzas del pasado tratarán de evitar las oportunidades que les conceden los Acuerdos de París, con objeto de convertir rápidamente a la República Federal en un Estado militarista y, con ello, irrevocablemente prohibir la reunificación de Alemania". "Todavía no es demasiado tarde para evitar este curso de los acontecimientos", termina el órgano soviético. (Efe.)

LOS DERECHOS DE LAS TROPAS ALIADAS

BONN, 7.—El Gobierno federal se dispone a iniciar negociaciones con las potencias aliadas para redactar un nuevo Tratado que defina los derechos de las tropas aliadas en el territorio de la República, según anuncia un portavoz del Gobierno. Dicho Tratado se fundará en el estatuto de tropas de la O. T. A. N., lo cual asegurará a Alemania una situación igual en ese aspecto a la de los demás países que forman parte de dicha organización.

Según los acuerdos vigentes, las tropas aliadas están obligadas a cumplir las leyes alemanas, pero sólo pueden ser juzgadas y sentenciadas por sus tribunales militares propios. (Efe.)

(Termina en pág. cuarta.)

EVA Y EL CISNE



Entre las numerosas estrellas de cine que asisten al festival cinematográfico de Cannes figura Eva Bertok, que, sonriente, fué fotografiada frente a ese humorístico salvavidas, un cisne de caucho sin la elegancia de los cantados por Rubén.

España dispondrá en breve de vacuna contra la poliomielitis

Los mismos laboratorios que elaboraron las que sirvieron para los primeros ensayos, la pondrán a disposición de los médicos españoles

Ni rasgarse las vestiduras ni echar las campanas a vuelo. Este es el lema que debe imperar en la ciencia, y más si se trata de una tan compleja como la biológica, en la que interviene un factor imprevisible como es el organismo vivo. Así ha debido suceder con la vacuna de Salk, como también ha ocurrido con las restantes vacunas, sueros e incluso medicaciones más o menos específicas. Pero lo que ha sucedido con la vacuna del polio no tiene motivos de decepción alguna. Debe recordarse que en los primeros días se dijo por parte de sus descubridores que en los trabajos de experimentación se había comprobado que tenía efectivi-

(Termina en pág. cuarta.)

Todos se quedan en casa.



jugando al FÚTBOGAR porque FÚTBOGAR atrae a grandes y a chicos FÚTBOGAR dominó al mundo entero... y FÚTBOGAR es el juego que emociona FÚTBOGAR es el fútbol en su casa

2 ENVOLTURAS GRANDES DE 1 JUGADOR DE kitin ES UN OBSEQUIO DE LOS NIÑOS EL AMIGO DE CAMPO Y REGLAMENT

EL MEJOR DE LOS MEJORES CHOCOLATE Nogueroles

20 CREACIONES EN SU MAS VARIADO SABOR le convencerán que.

COMER Y JUGAR... TODO ES EMPEZAR



SANZA



Por su parecido con AL CAPONE, un honrado carnicero llegó a convertirse en "gángster"

El carnicero Aniello Caccio, que tiene treinta y un años, tenía su tienda en un barrio de Brooklyn. Los negocios marchaban bien, tenía muchos clientes y la vida le sonreía.

Un día, una de sus novias le dijo, mientras la tenía en sus brazos: "¿Sabes, Aniello, que me recuerdas a Al Capone?" Considerando que fue en 1934 cuando un Jurado federal envió al siniestro "gangster" a la prisión de Alcatraz, de donde no salió más que para morir, y que la amiga del carnicero solamente tenía veinte años, el recuerdo que evocaba era puramente imaginario, y Caccio ni siquiera pensó en lo que le decía. Pero cuando llegó a su casa, comenzó a reflexionar sobre ello, y hasta sintió halagada su vanidad. A partir de ese momento Caccio se dedicó a acentuar progresivamente los rasgos de su personalidad y de sus facciones, según él, acentuaban su parecido con el famoso "gangster". Para comprender mejor a dicho personaje, compró fotos de él y leyó con pasión todas las obras dedicadas al que había llegado a ser su héroe.

Resultado: Caccio se dio cuenta de que tenía a su alrededor una corte de jóvenes admiradores, impresionados no por lo que él era realmente, sino por lo que evocaba en ellos. Al comprobar esto, comenzó a decir—cuando estimaba que tenía un nutrido auditorio—que si ahora era carnicero era porque tenía motivos para ello, pero que no siempre lo había sido, y que esa máscara no continuaría indefinidamente.

Ni él mismo sabía a dónde le iba a conducir todo esto. Por un lado, se había introducido de tal manera en él la personalidad del "ganaje" que admiraba, que cada vez acariciaba con más pasión la idea de llevar una doble vida. Por otro lado, era bastante sensato para darse cuenta de que no tenía capacidad para llegar a ser jefe de los "gangsters", y

que tampoco tenía grandes deseos de serlo.

Todavía estaría debatiéndose en su indecisión si dos jóvenes desearios no le hubiesen tomado por un auténtico "ruera de la ley" disfrazado de hombre honrado, y no hubiesen solicitado de él el asesoramiento para efectuar mejor un golpe que estaban preparando. Recordando todo lo que había leído, Caccio les dio los consejos que solicitaban, después de lo cual añadió: "Pero mis consejos no son gratuitos. Si vuestro golpe tiene éxito, me daréis un 20 por 100 de los beneficios."

La Universidad del crimen había nacido.

El carnicero comenzó a dar a sus alumnos cursos teóricos. Después, a petición de ellos, aceptó desempeñar el papel de consejero técnico cuando unos u otros pasaban a la aplicación práctica de sus enseñanzas. En este caso, y bajo la condición de éxito, marcaba el porcentaje de su botín.

Pronto añadió una tercera sección a su extraña organización: se encargó de suministrar armas de fuego y municiones a sus muchachos, y como era un tirador de clase, instaló un "stand" en el sótano de su tienda, donde enseñaba el arte de manejar las armas con maestría.

Suministrando así la técnica, el material y hasta la estrategia, lo único que le faltaba era suministrar también las víctimas. No resistió mucho tiempo a esta tentación.

—Todos los clientes a los que yo sirvo son ricos—dijo un buen día a sus alumnos—, y como casi todos me reciben en sus casas,

puedo informarme bien sobre sus costumbres. A los que les interesa esto no tienen más que venir junto a mí. En este caso mi parte será un 40 por 100. Debía de cobraros un 60 por 100, pero me siento generoso con vosotros.

La proposición fue aceptada con entusiasmo. De esta forma fue Caccio el que organizó todos los golpes que daban sus alumnos. De cuando en cuando, estimando que eso era de buen tono, les decía que lamentaba que su papel se redujera a simple mentor, pero que quería dejar a sus alumnos la satisfacción de ser ellos los que realizasen la acción. Uno de sus alumnos, Joseph

Stier, de treinta años (el mayor de todos los que asistían a las clases), solicitó de él su colaboración.

—¿Qué es lo que te impide venir?—le dijo.

Caccio no tuvo más remedio que aceptar, aun a regañadientes. El 23 de enero se encontraba, con un pistola en el bolsillo, en una esquina de una calle desierta de Brooklyn, en compañía de uno de sus alumnos preferidos, apellidado Ryder. A unos 50 metros se encontraba Joseph Stier, esperando a su víctima, un comerciante del barrio, que todas las noches se dirigía a su casa con la recaudación del día. El hombre no tardó en aparecer. Stier avanzó hacia él. El otro se detuvo, comprendiendo que una fuga le costaría la vida. El dinero pasó a manos de Stier.

Es entonces cuando entra en escena el panadero Carl Levine, que desde su tienda había visto todo lo ocurrido, y armado con un martillo, salió en defensa de la víctima. Caccio y Ryder dispararon al mismo tiempo. El panadero cayó al suelo, mortalmente herido. La víctima y Stier habían desaparecido. Los asesinos huyeron también.

Pero decididamente Aniello no era Al Capone, porque éste habría comprendido que no se puede matar impunemente a las personas en las calles de Nueva York en 1935, como se hacía en las de Chicago en 1930. Muy pocas horas después la Policía para detener a Ryder y Stier, y después, a través de éstos, encontrar inmediatamente a Caccio.

La Universidad del crimen había muerto. (De "La Presse", París.)

Parte del cerebro de Mussolini se conserva en Milán

MILAN, 7. — Una parte del cerebro de Benito Mussolini se conserva en el Instituto de Medicina Legal de esta ciudad, según afirman algunos periódicos. En el Instituto se han negado a hablar sobre este asunto.

Las noticias de los diarios de Milán y Roma aseguran que el cerebro se encuentra en un frasco de cristal precintado y señalado con una cifra secreta, que solamente conocen algunas personas. (Efe.)

¡DEFIENDASE USTED!



Madrileños sin luz

DEL GADO DE ALUMBRADO

Seguimos sin luz en muchas calles madrileñas. El señor Lillo, delegado de Alumbrado, dijo recientemente que basta llamar a un número de teléfono para que se repare cualquier deficiencia del alumbrado. ¿Pero también sirve el teléfono para nuevas instalaciones? Un vecino de Madrid insiste en el problema. El señor Lillo, siempre preocupado por la luz de Madrid, responde.

ANTONIO Sancho, vecino de la calle del Espíritu Santo, número 10, nos expone el problema de su calle:

—Por mi calle a las dos y media termina el mercado. Barren aquello y dejan los montones de desperdicios por lo menos hasta las diez y media, por no decir hasta más tarde. Y a las cuatro de la tarde no hay quien aguante del mal olor; pero, por si esto fuera poco, se agrava con el mal alumbrado. Como no se ve, se tropieza en los escombros, se resbala. Una señora no hace mucho que se cayó y partió un brazo. Estos casos se repiten frecuentemente.

—Todo se alumbrará, hombre. Pero falta luz también por la Corredera Alta de San Pablo, desde Fuencarral hasta el pequeño mercado de San Ildefonso. Aquel trayecto está lleno de montones de basura que forman una barricada. Como su recogida parece un caso perdido, sería conveniente más luz para no

dar lugar a lamentables accidentes. Y tiene usted la calle de la Madera con un foco solamente.

—Pues ya tienen que solucionar problemas los del alumbrado... —Si, señor; porque no le quiero decir nada de Tetuán, Vallecas, Pacifico, Cuatro Caminos... en donde superabundan calles sin alumbrar.

Otros comunicantes nos ofrecen listas interminables de sus calles sin luz:

—Por ejemplo, en la Ciudad Lineal, todas las calles que salen de su prolongación están sin una sola bombilla—nos dicen—. Sería conveniente que si el Ayuntamiento no puede afrontar el problema de alumbrarlas por lo menos obliguen a las empresas constructoras de esas nuevas colonias a poner luz.

—También dice un castizo madrileño—se ha dicho que donde esté una bombilla rota no hay más que avisar y se repondrá. Ahí tiene usted algunas en esas condiciones, y detrás del Ayuntamiento: en el Arco de los Suspiros.

—¡Suspirando por la luz!

EL delegado de Alumbrado del Ayuntamiento, señor Lillo, está siempre presto a contestar a cuanto se relacione con su Departamento. Y nos dice sobre el alumbrado:

—Aquello de las bombillas rotas meses y meses era lo que ocurría antes de entrar yo; ha desaparecido por completo. Cualquier vecino de una calle que observe una deficiencia, que el alumbrado no se enciende a su hora, que faltan bombillas, no tiene nada más que llamar por teléfono.

—¿A dónde? —Al Servicio de Alumbrado del Ayuntamiento. Tenemos instalado un servicio permanente en el que se atiende a los pocos minutos a quien acuse a la deficiencia. Este servicio está provisto de bombillas, cables y de todo lo necesario para caso de urgencia.

—¿Pueden llamar los que están sin luz?

—No porque lo que no podemos hacer es resolver el problema del alumbrado por teléfono.

—¿Y si les llaman?

—Mire usted. Yo me sé de memoria todas las calles que están sin luz. No me descubre nadie que Madrid está sin luz. Cuando me dicen que en un lugar falta alumbrado, suelo decir: "¿Qué cosa más rara!" Pero me lo sé desde el principio de mi gestión. Pero el problema hay que irlo resolviendo por zonas y por medio de cada teniente de alcalde. Pero hay que esperar un nuevo presupuesto, porque con los quince millones de pesetas asignados no hay más que para tres calles importantes o veinte de segundo orden.

Madrid tiene seiscientos mil kilómetros cuadrados a alumbrar.

—¿Y el sistema de "autoalumbrado" que adoptaron los vecinos de la calle de Echegaray?

—Ese es magnífico. Ellos compraron las instalaciones. Por ese procedimiento podría resolverse el problema, al menos en las zonas donde hay industrias. Y ha cundido el ejemplo, porque tengo muchísimas solicitudes solicitando este sistema.

—¿Se alumbran solos, delegado!

LANO

COLABORACION

MUERTE A LA VISTA

DOS desgraciados y raros accidentes, con una extraña semejanza argumental, han tenido lugar el mismo día en sitios diferentes, tan alejados entre sí como Licken, Suiza y Tetuán, capital de nuestro Protectorado. Una abeja es la causa del primero y una avispa la que motivó el segundo.

En Licken, cuando viajaba en su coche un tal Gottlieb Strobel, trató de espantar una abeja que amenazaba picarle, y al abandonar el volante momentánea e imprudentemente, se estrelló contra otro automóvil que venía en dirección contraria, muriendo en el choque. En Tetuán, conduciendo un auto de turismo Joaquín Rodríguez Murillo, penetró en el coche una avispa, que revoloteó insistentemente alrededor de su cabeza, con lo que el hombre desconfió del control de la máquina, que fue a estrellarse violentamente contra uno de los postes del trolebús, quedando destrozada y sus ocupantes heridos.

En las parcas líneas de la sección de sucesos leo estos dos pequeños telegramas de agencias, uno detrás de otro, en un día cualquiera, en una mañana de este mayo, donde la primavera entra ya a la bayoneta en las resacas fortalezas del asfalto, y pienso una vez más en lo débilmente que está sostenida nuestra vida a la vida, nuestro destino al destino. Que nada menos que la muerte—ya parecía bastante que así fuera en el amor—dependa no de lo categórico y grave, sino tantas veces de lo anecdótico y frívolo es cosa que se resigna mal a admitir el pensamiento. Y, sin embargo, así es.

Podemos morir del todo a cada momento, ya que, prácticamente también, morimos parcialmente en cada momento. ¡Y si se tratara de morir dentro de una grandeza o de una humildad, aunque fuera imprevista!... Pero nuestra muerte puede venir arrastrada del irónico y débil vuelo de una abeja, del débil e irónico vuelo de una avispa, y la voz de la muerte puede ser el runruno, el zumbido de ese hemioptero, lo que ciertamente no es nada que por su importancia consuele siquiera nuestra insobornable vanidad humana.

Porque estoy seguro que si se pudiera preguntar a ese

automovilista muerto en Suiza o se le preguntara a ese conductor herido en Tetuán, dirían que lo que más les irritaba de su desgraciado accidente era el estúpido motivo que lo había ocasionado, casi más que la muerte misma.

La criatura humana cuenta con la muerte desde que pasa del instinto de vida a la conciencia de vida. Pero precisamente por ser la muerte algo tan fundamental tiene de ella un concepto grandioso o solemne, aterrorizado o sereno, cualquier cosa menos un concepto casi ridículo, ocasional, pueril. Morir dando manotazos al aire para espantar un desagradable y mínimo bicho que a lo más puede producirnos una picadura sin consecuencias es muy poco serio ciertamente.

Pero vienen muchas cosas fundamentales por caminos poco o nada serios. A la vuelta de la esquina imprevista y entrevista, el azar nos zarandeo con brazos de fortuna o de infortunio. Vientos fuertes o débiles nos sacan de quicio o nos llevan al sitio no calculado. Cualquier tonto, "creo que nos han presentado alguna vez...", puede durar toda la vida. Cualquier cosa que debía durar toda la vida pierde grados y se volatiliza en una noche de verano.

Lo fugitivo —dijo una voz poética—permanece y dura. Un capricho —dijo una voz de autoridad cínica—se diferencia de una gran pasión en que dura siempre. ¿Qué es lo serio en esta gran broma de la existencia? ¿Dónde están las fronteras de la vida y de la muerte, de la realidad y el sueño, de la risa y el llanto, de la

juventud y la vejez, de la estupidez y el genio, de la corte- sía y de la impertinencia?

Una avispa entra por la ventana. Acaso dentro de un minuto no podamos ya nunca más ver la ventana. O no podamos volver a ver a la avispa.

Eso no se sabe nunca. Y sería quizá más terrible saberlo. Dios nos ha dado ojos para mirar. Tal vez no nos lo dió nunca para ver.

Ni convenga.

César GONZALEZ-RUANO

LOS DESEOS del abuelito

LA ILUSION DE UN ANCIANO DE NOVENTA Y SEIS AÑOS: COMER, FUMAR, BUEN TIEMPO Y UNA DENTADURA POSTIZA

ROMA, 7.—Un agricultor de noventa y seis años de edad ha salido hoy en avión para los Estados Unidos, donde se reunirá con tres hijos y dos hijas.

Se trata de Martire Cutrone, que ha pasado toda su vida en el pueblo de Paolo del Colle, cerca de Bari. No representa más de ochenta años.

Antes de subir al avión por vez primera en su vida dijo: "Todo lo que deseo es descansar, comer, fumar y disfrutar de buen tiempo, y, sobre todo, que me pongan una dentadura postiza." (Efe.)

MOTORES

GASOLINA DIESEL SEMI-DIESEL CURSO POR CORRESPONDENCIA

Hágase TÉCNICO en MOTORES con nuestro curso completo, sencillo, y práctico, en el que estudiará: la elección, instalación, acoplamiento, prueba, rendimiento, funcionamiento, manejo, averías, tipos, marcas, combustibles, lubricantes, aplicaciones, y planos de MOTORES.

GRATIS recibirá 150 fichas, con toda clase de averías, y su reparación y 75 fichas de tipos de MOTORES.

Solicite folleto GRATUITO y sin compromiso a: CEAC Fontanella, 15 Dep. 119 BARCELONA

OTROS CURSOS: DELINEANTE MECÁNICO • TÉCNICO MECÁNICO

PANORAMA INTERNACIONAL

¿AUN ES TIEMPO?

QUE los rusos no han abandonado sus esperanzas de impedir a última hora el rearme de la Alemania Occidental lo demuestra el hecho de que el órgano del Comité Central del partido comunista ruso, "Pravda", publique toda vía editoriales en este sentido. Ahora bien: ¿Tiene algún fundamento serio esta esperanza? Es difícil contestar afirmativamente; no lo es menos contestar negativamente.

Según cálculos hechos por la Oficina Blank (Amt Blank), embrion del Ministerio de Defensa de la República Federal, el primer llamamiento a filas de reclutas no se hará, probablemente, hasta el otoño de 1957. Faltan, pues, más de dos años antes de que el nuevo Ejército alemán, que no se llamará Wehrmacht, sino Streitkräfte, salga de los papeles para convertirse en una verdadera fuerza militar. En dos años pueden ocurrir muchas cosas. Entre ellas, la desaparición o jubilación del anciano canciller Adenauer, que ha cumplido ya ochenta años, con muchas consecuencias imprevisibles. Puede también aflojar la tensión internacional, hasta el punto de permitir a la diplomacia una mayor elasticidad. Pueden ocurrir, en una palabra, muchas cosas.

Lo que está fuera de toda duda es que, por lo tanto, los rusos no permitirán la reunificación de Alemania si la República Federal de Bonn se rearma, y que, por otro, los hombres de Bonn buscarán por todos los medios la reunificación de su patria. ¿Dónde y cómo podrán encontrarse y anularse estos contrarios?

Rusia ya es sabido que exige la neutralización de Alemania. Pero neutralización no quiere decir desarme absoluto. Es más: los rusos, una vez

neutralizada Alemania, en el sentido de no vincularse a ningún sistema militar occidental u oriental, están dispuestos a permitir que los alemanes monten un ejército proporcionado a sus necesidades defensivas.

Pero en esto del rearme alemán ¿no se está jugando más bien con palabras que con realidades? ¿Puede decirse, en verdad, que doce divisiones constituyen el rearme de una nación que podría poner en pie de guerra no doce, sino doscientas divisiones? No, no lo constituyen, y esto lo saben muy bien los rusos. Lo que éstos tratan de impedir es que esas doce divisiones ingresen en la N. A. T. O. y, sobre todo, que permanezca en suelo alemán, en calidad de "invitados", un millón de soldados occidentales de las ex potencias ocupantes.

Podemos imaginarnos que si Alemania se quedase con sus doce divisiones, y que si ese millón de soldados se retirase de territorio germano, las perspectivas para una negociación diplomática con los rusos, en orden a la reunificación de ambas Alemanias, aumentarían considerablemente.

Finalmente, dígame lo que se quiera, la conciencia del pueblo alemán luchará denodadamente entre el rearme y la reunificación. Si la situación internacional mejora e notablemente en los próximos dos años, Bonn podría diferir "sine die" el reclutamiento de sus doce divisiones, dejando los Acuerdos de París dormir sobre el papel. Habría en el bando occidental, por lo menos, una nación que se alegraría tanto como Rusia de este aplazamiento indefinido: Francia. Tácitamente, Rusia tiene en ella un poderoso aliado en esta batalla.

CORRESPONSAL DE PUEBLO EN EL EXTRANJERO

UNA FECHA QUE HA ENTRADO EN LA HISTORIA: LA QUE SEÑALÓ EL INGRESO DE ALEMANIA EN LA COMUNIDAD DE NACIONES LIBRES

BONN, 6. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal.)—Una fecha: 5 de mayo de 1955—5-V-55—que los niños alemanes recordarán al estudiar la lección de historia. Ese día terminó un largo y penoso camino. Es el camino de Reims a Bonn. Hace diez años, en dicha ciudad francesa al jefe del Estado Mayor alemán, general Jold, se le preguntó:

—¿Sabe el pueblo alemán lo que significa rendición sin condiciones?

—Si, está enterado de lo que significa rendición sin condiciones, de aquella fecha diez años.

Cuarenta y ocho horas después de aquella pregunta se firmaba el armisticio. Desde entonces, hasta hace dos días, supo el pueblo alemán lo que significó rendición sin condiciones. Las cenizas de aquel militar alemán a quien se le dirigió la pregunta fueron esparcidas en el mar. Hubo el juicio final de Nuremberg; hubo un camino de sacrificios y humillaciones, que recordó ayer el canciller Adenauer al hacer la proclamación solemne de la soberanía de Alemania. El 5 de mayo del 55, a las doce horas doce minutos, el canciller alemán dió la voz de mando: ¡¡Arriba la bandera!! Y se alzó la bandera, ya soberana, de la República Federal en el



también un ejército de más de un millón de soldados ocupantes de territorio alemán se convertía en amigos y huéspedes.

Nada se ha notado de ayer a hoy. Únicamente el observador de la diplomacia alemana puede haber pensado: Ahora podía el canciller preparar sus maletas y marchar a Moscú. Jurídicamente no tiene obstáculo alguno para esto. Puede seguir el camino del canciller federal Raab y quizá se obtenga también un modelo para Alemania, según los gustos de Moscú, expresados en el Tratado de Austria.

A estas ideas que se le ocurre a cualquier observador político, me ha contestado así el ministro federal Francisco José Strauss, brazo derecho de la política del canciller, con estas palabras:

UN HITO EN EL CAMINO

—Lo de ayer sólo fué un hito en el camino. Será la etapa que se abre para Alemania, consistente en esto: en cumplir nuestras obligaciones aceptadas por los Tratados de París, que significan unión política y militar con el Occidente. Y en exigir que el Occidente cumpla también sus obligaciones respecto a Alemania, que son los cimientos de la unificación de nuestro país.

La nota emocional del acto de la proclamación de la soberanía ha sido esta de la solidaridad entre las dos Alemanias partidas por el telón de acero.

Cuarenta millones de alemanes —dijo el canciller— se dirigen a dieciocho millones de alemanes bajo el yugo de Moscú. Nos pertenecen y os pertenecemos.

Un nuevo capítulo ha empezado para la historia de Alemania. El canciller federal es una garantía de que ningún estadista alemán rondará Rapallo.

A PARIS Símbolo de esta vinculación de la política alemana a Occidente es el viaje del doctor Adenauer a París. Este viaje es el primero que hacen los gobernantes de Alemania después de la guerra, como representantes de un país soberano. El canciller se presentó con una delegación compuesta por 20 políticos alemanes, con los brazos abiertos para la comprensión entre los dos países, cuyas rivalidades han llenado con un siglo de sangre las páginas de la historia de Europa.

El pueblo alemán mira con esperanza esta visita de su canciller a París, donde se dará solemnemente entrada a Alemania en la Unión Europea y en la organización del Pacto Atlántico, como un miembro más, con todos los derechos y deberes.

En esta hora, Alemania extiende sus brazos a los dieciocho millones que están detrás de las rejas del régimen soviético y a éstos les manda el mensaje que expresaron solemnemente todos los partidos políticos: La unidad del país es nuestro objetivo, y para conseguir esto es para lo que se ha creado esta plataforma de la Unión Europea, para que la República Federal pertenezca a ella como miembro soberano y todos los compromisos que ha adquirido antes, se resuelva en el deseo de llegar a la unificación de Alemania en la paz y en la libertad.

"HOY" Suplemento internacional de los jueves

Los premios Pulitzer de este año

"GATO EN UN TEJADO DE CINCO"

WASHINGTON. (Crónica de nuestra corresponsal.)—Tal y como se esperaba en Nueva York, Tennessee Williams ha ganado el premio Pulitzer con su obra: "Gato en un tejado de cinco".

A su vez, Williams Faulkner, que en el cuarenta y nueve conquistó el Premio Nobel, ha sido galardonado con el premio Pulitzer de literatura por su discutida novela "Una fábula".

Ambos autores han nacido en el Estado de Mississippi y ambos se especializan en temas sucros y violentos, que normalmente tienen el Sur como escenario.



"UNA FABULA"

No obstante, la novela "Una fábula" no se desarrolla en el sur de los Estados Unidos, sino en Francia, en tiempos de la primera guerra mundial. William Faulkner ha planteado un problema filosófico.

Un joven sargento, en el cual se trasluce la figura de un profeta, rodeada por doce discípulos, declara que no luchará más, a fin de que se haga la paz. Sus discípulos le siguen en una última cena y luego le abandonan. El sargento que nació en un estable como hijo ilegítimo de un gran general, es sacrificado por su propio padre, que ordena su ejecución.

Después de morir, roban su cuerpo, se pierde y, al fin, es recogido para ser llevado al Arco de Triunfo, símbolo del soldado desconocido, donde se le tributan los máximos honores.

Esta es la síntesis de la novela de Faulkner que, en general, ha provocado más extrañeza que alabanzas. Durante unas semanas estuvo en la lista de "best sellers", pero era demasiado confusa y difícil para ser popular.

Por primera vez, Faulkner, que vive en su bello Estado y en una plantación modernizada, gana en este año 55 el premio Pulitzer de literatura.

Los Pulitzer son el máximo (y casi podría decirse que el único) galardón literario nacional a que puede aspirar un artista norteamericano. Fueron instituidos por el magnate del periodismo Joseph Pulitzer y se otorgan todos los años.

Los premios Pulitzer de literatura, teatro y bellas artes en general, llevan consigo una recompensa de quinientos dólares (unas veinte mil pesetas en números redondos) mientras los de periodismo son de mil dólares.

Este año han recaído en pequeños reporteros locales de diferentes Estados (entre ellos una mujer) que han combatido la corrupción política y el "gangsterismo", a veces con riesgo de sus propias vidas.

CARNE DE GALLINA

Tennessee Williams es, como ustedes saben, uno de los brillantes renovadores del teatro norteamericano. Alcanzó fama universal a través de su dramático: "Un tranvía llamado Deseo", que también conquistó un premio Pulitzer correspondiente al año 1948, cuando se estrenó en Broadway.

"Gato en un tejado de cinco" recibió ya el premio de los críticos de Nueva York.

No se sabe muy bien lo que Mr. Tennessee Williams ha querido hacer con esta obra, aparte de ponerle a uno la carne de gallina.

Es un drama tremendo en una plantación colonial a la vera del Mississippi. Presenta la familia dominada por el patriarca ("big dady" le llaman), un hombre déspota, que domina a sus hijos y a su mujer. El título "Gato en un tejado de cinco" es alusión a la situación precaria de una de sus nueras, que vive atormentada por los celos. Su marido, que es un alcohólico, lamenta la pérdida de su mejor amigo, mientras ella le reprocha su afecto, que considera anormal y culpable.

Entretanto, el patriarca y tirano se está muriendo de cáncer, y el resto de los hijos esperan repartirse la hacienda. No tiene, en realidad, fin, ni aspira a dar solución a ninguno de los problemas planteados.

"Gato en un tejado de cinco" ha sido brillantemente dirigida por Ella Kazan, y es plato recomendable para todos aquellos a quienes les guste las salidas fuertes.

Otros premios Pulitzer han recaído sobre dos redactores del "Times"; el de corresponsales extranjeros, de Harrison Salisbury, por sus brillantes crónicas a su regreso de Rusia. Mr. Salisbury fué durante seis años corresponsal del "New York Times" en París.

Desde allí escribió lo que pudo, esperando escribir el resto cuando abandonara Rusia. Expertos en la materia han considerado sus crónicas muy interesantes.

Williams S. White, también redactor del "New York Times", en su "bureau" de Washington, ha recibido el premio Pulitzer por su biografía del fallecido senador Taft.

OLOR DE SANTIDAD

"El santo de Bleecker Street", que sólo estuvo en la cartelera de Broadway durante noventa días, ha valido a su autor, Gian Carlo Menotti, el premio Pulitzer de música.

Gian Carlo Menotti es un compositor ya galardonado con otro Pulitzer por su ópera "El consuelo". "El santo de Bleecker Street" era una ópera ambiciosa y moderna. Su argumento—también obra de Menotti, al igual que la música—giraba en torno a una joven santa que reina sobre el confuso barrio italoamericano de Nueva York, y, al final, muere en olor de santidad.

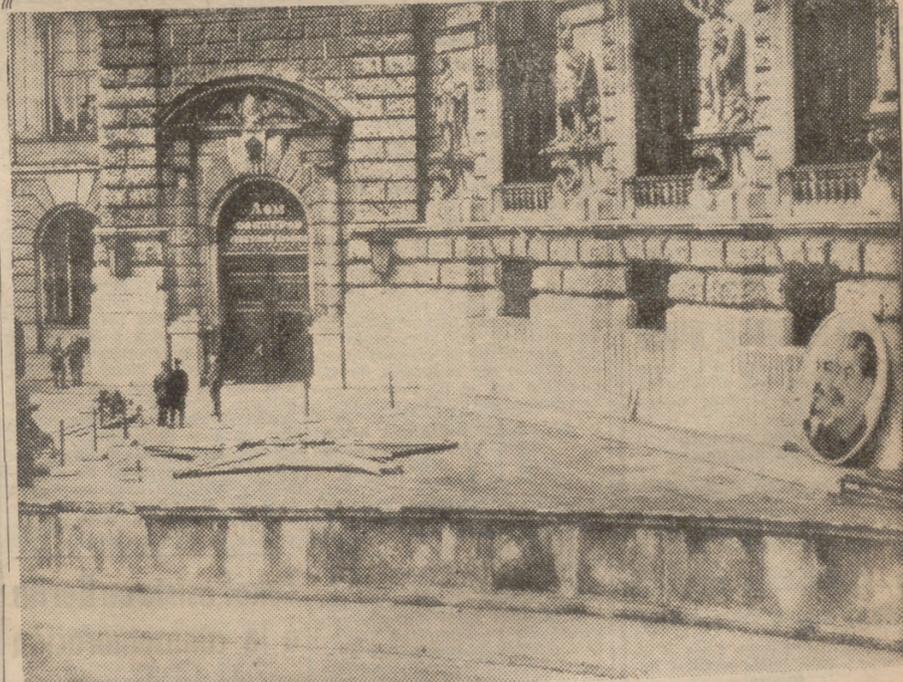
En Bleecker Street, una calle deliciosa del Greenwich Village, yo solía comprar polvorones de una pastelería italiana; hay un mercado abierto en la acera y tiene un gran sabor. Por ello me hubiera gustado ver el ópera de Menotti, pero como estubo tan poco tiempo en el cartel, cuando llegué a Nueva York ya era tarde.

ASISTIMOS A NUESTRO ENTIERRO

El acto de liquidación o entierro de la Alta Comisaría que ha regido los destinos de Alemania durante diez años, se celebró en un ambiente de donaire, en sesión dirigida por el representante francés, alto comisario François Poncet, veterano de la diplomacia francesa en Alemania, que conoció desde su puesto de embajador en Berlín la República de Weimar y la era nacional socialista. Con grácil galo, dijo a su colega: "En esto se va a parecer la Alta Comisión Aliada a Carlos V: En que asistimos a nuestro entierro y a nuestro funeral, organizado por nosotros mismos, como protagonistas y como espectadores."

En aquel mismo momento,

DANUBIO EX ROJO



He aquí el Palacio Imperial de Viena, el viejo Palacio de luces quebradas a cuyas ventanas se asoma siempre la sombra de Francisco José. El agua del estanque ha huido de su frente y, sobre la puerta con arco se lee un letrero ruso. Pero todo esto pertenece ya al pasado, los retratos de Stalin y Lenin han sido retirados de su fachada y la estrella de cinco puntas se aplasta contra el suelo como un fracasado platillo volante. Viena vuelve a ser Viena, aunque con menos vales y el Danubio vuelve a ser azul, aunque con menos esperanzas. (Foto fleystone.)

Información de **EXTRANJERO**

LA EXIGENCIA SOVIETICA SOBRE EL PETROLEO AUSTRIACO PUEDE estancar la Conferencia de Viena

Hoy no celebran sesión los representantes de las potencias

VIENA, 7. — El desacuerdo Oriente-Occidente en relación con los pozos petrolíferos occidentales en Austria amenaza con llevar a un estancamiento de la Conferencia de las cinco potencias sobre el Tratado austriaco. Se dice que los rusos piden obstinadamente que todos los pozos petrolíferos de Austria sean nacionalizados después de la firma del Tratado austriaco. Por su parte, los occidentales defienden las relaciones de propiedad de Shell, Cocony-Vacuum y otras empresas occidentales que explotaban los campos petrolíferos antes de que se incautara de ellos Adolfo Hitler en 1938. Estos campos petrolíferos han estado bajo control ruso desde la segunda guerra mundial.

La sesión, que se levantó a las 16,44, duró más de tres horas. Se discutieron la "cláusula sobre el petróleo" y otras dos más. Los funcionarios anunciaron que la Conferencia no se reanuda hasta el lunes próximo.

LOS MINISTROS LLEGARAN EL MIERCOLES

VIENA, 7. — A pesar del estancamiento sobre las pertenencias occidentales de petróleo; la fecha de retirada de las tropas de ocupación y las demandas económi-

cas soviéticas, los funcionarios austriacos anuncian planes para recibir a los cuatro ministros de Asuntos Exteriores, en Viena, el miércoles próximo, al efecto de firmar el Tratado que concede la soberanía a Austria y pone fin a la ocupación.

Bao Dai sugiere la creación de un Consejo de Estado para el Vietnam

Regiría el país en tanto una Asamblea establece nuevo Gobierno

PARIS, 7. — En fuentes bien informadas se dice que el Emperador Bao Dai ha enviado a su primo Buu Loc, ex primer ministro vietnamita, a que se entreviste con el embajador estadounidense en la capital francesa Douglas Dillon. Se agrega que Buu Loc sugirió al representante diplomático norteamericano una reunión entre Bao Dai y el secretario de Estado, John Foster Dulles, cuando éste llegue a París. Asimismo le expuso un plan trazado por el Emperador sobre lo que debería hacerse en el Vietnam del Sur para resolver la situación. Este plan sugiere la creación de un Consejo de Estado integrado por seis o siete miembros que compartirían el Poder con el actual primer ministro, Ngo Dinh Diem, hasta que una Asamblea elegida pueda establecer un nuevo Gobierno. (Efe.)

PARIS, 7. — En fuentes bien informadas se dice que el Emperador Bao Dai ha enviado a su primo Buu Loc, ex primer ministro vietnamita, a que se entreviste con el embajador estadounidense en la capital francesa Douglas Dillon. Se agrega que Buu Loc sugirió al representante diplomático norteamericano una reunión entre Bao Dai y el secretario de Estado, John Foster Dulles, cuando éste llegue a París. Asimismo le expuso un plan trazado por el Emperador sobre lo que debería hacerse en el Vietnam del Sur para resolver la situación. Este plan sugiere la creación de un Consejo de Estado integrado por seis o siete miembros que compartirían el Poder con el actual primer ministro, Ngo Dinh Diem, hasta que una Asamblea elegida pueda establecer un nuevo Gobierno. (Efe.)

Congreso Internacional de Genealogía en Roma

ASISTEN DELEGADOS ESPAÑOLES

ROMA. — Bajo la presidencia del Barone di Giura, y con la asistencia de los delegados de Institutos Genealógicos de Suiza, Italia, Francia, Austria, Bélgica, España y Suecia, se ha reunido en Roma la Comisión Federativa del Instituto Internacional de Genealogía y Heráldica, para ultimar algunos detalles relativos con el próximo Congreso que en octubre se celebrará en Madrid.

El secretario general del Instituto Internacional, don Vicente de Cadenas, informó detalladamente a la Comisión del actual estado en la organización del Congreso y de la participación de treinta y dos naciones, con un total de congresistas que supera los dos centenares, entre los cuales se cuentan varios príncipes de sangre real y los genealogistas y heráldicos más destacados de cada nación.

Los diferentes delegados prometieron el envío de obras genealógicas y heráldicas para la exposición bibliográfica y la remisión inmediata de comunicaciones y ponencias para dicho Congreso, que, por el interés que ha despertado, demuestra el mucho que tienen la genealogía y la heráldica en todo el mundo y la ingente labor que está realizando el Instituto Internacional de Genealogía y Heráldica, actualmente con sede en Madrid, y que preside el infante don Fernando de Baviera y de Borbón. (Efe.)

Zukof asiste en Berlín a la conmemoración de la derrota alemana

BERLIN, 7. — El ministro soviético de Defensa, mariscal Zukof, ha llegado al sector oriental para asistir a las ceremonias con que los comunistas alemanes celebran la derrota de su propia patria en 1945. (Efe.)

TODAVIA NO ES DEMASIADO TARDE PARA IMPEDIR EL REARME ALEMAN («PRAVDA»)

(Viene de primera página.)

OCUPACION PARCIAL DE LA COMISARIA DE ESTADOS UNIDOS

BONN, 7. — Tres departamentos del Ministerio de Construcción se trasladarán en la próxima semana a parte de los locales que ocupaba la Alta Comisaría norteamericana. El personal de la Embajada es ahora de menos de la mitad del que contaba la Alta Comisaría, y las habitaciones que ya no son necesarias han sido cedidas por la Embajada al Ministerio de Construcción.

El edificio se encuentra en Mehlen, a orillas del Rin, trece kilómetros al sur de Bonn.

El Gobierno alemán no pagará alquiler a la Embajada norteamericana. El edificio se construyó con los fondos del costo de ocupación, y con la promesa de que sería entregado a los alemanes cuando el Departamento de Estado norteamericano no lo necesitara. (Efe.)

DULLES, EN FRANCIA

PARIS, 7. — El secretario norteamericano de Estado, John Foster Dulles, ha llegado a París para asistir a varias reuniones, una de ellas dedicada a Indochina. En otra entrevista con sus colegas de Francia e Inglaterra se tratará de las posibilidades para celebrar una conferencia de los "cuatro grandes".

Foster Dulles abandonó el aeropuerto inmediatamente para comenzar sus conversaciones con los funcionarios norteamericanos. Recibirá informes sobre sus conversaciones sobre Indochina esta tarde con el primer ministro, Faure, y otros ministros franceses. En estas conversaciones está en juego la suerte del Emperador Bao-Dai y del primer ministro, Ngo Dinh Diem.

El programa trata también del establecimiento de la nueva Unión Europea Occidental, de conversaciones de los "tres grandes" occidentales y Alemania, y admisión de Alemania en la O. T. A. N.

Paris apareció esta mañana engalanada en el aniversario de la terminación de la segunda guerra mundial.

Se espera de un momento a otro al secretario británico del Exterior, Harold MacMillan, mientras que el canceller Adenauer lo hará a última hora de hoy. (Efe.)

LA BANDERA ALEMANA

PARIS, 7. — La bandera de Alemania Occidental—negra, roja y oro—será izada en frente del Cuartel General Supremo de las Fuerzas Aliadas en Europa el lunes, por la mañana, para anunciar la inclusión de Alemania en la alianza occidental como miembro número 15. A la ceremonia asistirán altos funcionarios aliados. (Efe.)

J. Sanfeliu

Participa la próxima apertura de su

BAR AMERICANO



HERMOSILLA, 10
Teléfono 36 00 51
Entrada de coches por la Castellana

URBANIZACIONES Y CONSTRUCCIONES INMOBILIARIAS, S. A.

U. C. I. S. A.

Se convoca a Junta general ordinaria de señores accionistas para el día 27 de mayo, a las trece horas, en primera convocatoria, y, si fuera preciso, al siguiente, día 28, a la misma hora, en segunda, que se celebrará en el salón de actos de la Cámara Oficial de Comercio de la Provincia de Madrid, plaza de la Independencia, número 1, bajo el siguiente orden del día: a) Examen y aprobación, si procede, de la Memoria, balance, cuentas del ejercicio 1954 y gestión social; b) Designación de censores de cuentas para el ejercicio 1955; c) Aprobación del acta de esta Junta.

Para tener derecho de asistencia están obligados los señores accionistas a dar cumplimiento a lo que dispone el artículo 25 de los Estatutos sociales.

Las tarjetas de asistencia podrán recogerse en el domicilio social, calle de Pizarro, núm. 17, en las horas de once a una y de cuatro a seis, hasta el día 21 de mayo inclusive.

Madrid, 20 de abril de 1955.—El Consejo de Administración.

FINANZAS

Junta general de La Maquinista Terrestre y Marítima, S. A.

Brillante informe del presidente don Félix Escalas

Con una concurrencia casi máxima, pues las representaciones excedían del 98 por 100 del total de acciones en circulación, celebró el día 30 de abril la Junta general de dicha Sociedad, hallándose presentes numerosos accionistas.

Por unanimidad, y con un expresivo voto de gracias para el Consejo y la Dirección a propuesta del accionista señor Cabré, fueron aprobados, la Memoria, el Balance y las cuentas del ejercicio de 1954, de conformidad con la proposición de los accionistas censores, dedicándose un sentido recuerdo a don Pedro

Torra Closa (q. e. p. d.), recientemente fallecido, y que había sido uno de los designados para dicho cargo por la Junta anterior.

A continuación hizo uso de la palabra el presidente, señor Escalas, quien ante todo dió las gracias a los señores accionistas, no sólo por su asistencia a la Junta, sino por su fidelidad a la Empresa, explanando a continuación una breve síntesis del pasado, del presente y del porvenir de La Maquinista.

Manifestó que el pasado de la Sociedad está patentizado en las construcciones y maquinaria de todas clases repartidas en toda España, y que tanto han contribuido al progreso económico de la Nación en una actuación de, cien años, que significan solera y prestigio, pero no achaques de vejez, pues se mantiene en perpetua inquietud de renovación. En cuanto al presente, está claramente reflejado en la Memoria y en los interesantes resultados del ejercicio. Y por lo que respecta al porvenir, tanto los contratos con prestigiosas firmas extranjeras como la perspectiva de importantes pedidos—dados los planes de nuevas construcciones ferroviarias y de renovación de la Flota Mercante—permiten fundar grandes esperanzas para la Empresa, particularmente si se lograra el estricto cumplimiento de las leyes de protección a la industria nacional.

Terminó diciendo que si en Historia es axiomático que el presente es producto del pasado y engendra el porvenir, La Maquinista puede confiar en que, con la ayuda de Dios y la paz debida al Caudillo Franco, su futuro, que ha de ser consecuencia de su presente, le habrá de permitir conservar y aumentar el primerísimo rango que ha sabido alcanzar entre las grandes industrias nacionales, para honor de Cataluña y, por lo tanto, de España.

La brillante disertación del señor Escalas fué acogida con grandes aplausos, terminando el acto en medio del mayor entusiasmo.

DEFENSA ANTI-GAS, S. A.

D. A. G. S. A. CONVOCATORIA A JUNTA GENERAL ORDINARIA

En cumplimiento de lo dispuesto en los Estatutos sociales, de acuerdo con la vigente ley de Régimen Jurídico de Sociedades Anónimas, se convoca a los señores accionistas de esta Sociedad a la Junta general ordinaria que se celebrará, en primera convocatoria, en Madrid, en el domicilio social (Serrano, número 9), el día 25 de mayo, a las doce horas, y a la misma hora del día 26 de mayo, en segunda convocatoria, si fuese necesario, conforme al siguiente orden del día:

- 1.º Lectura del acta de la sesión anterior.
 - 2.º Examen y aprobación, en su caso, de la Memoria, Balance y cuenta de resultados correspondientes al ejercicio 1954.
 - 3.º Distribución de beneficios y ruegos y preguntas.
 - 4.º Ratificación de acuerdos del Consejo de Administración.
 - 5.º Nombramiento de accionistas censores de cuentas para el ejercicio 1955.
 - 6.º Ruegos y preguntas.
- Los señores accionistas que tengan derecho de asistencia a la Junta podrán concurrir por sí mismos o haciéndose representar en ella por otro accionista que tenga el mismo derecho, teniendo en cuenta que no será lícito la representación conferida a una persona jurídica ni la otorgada a personas individuales que aquélla haya designado expresamente como representante suyo para las Juntas convocadas.
- Madrid, a 27 de abril de 1955.

La reserva de energía eléctrica disminuyó

Nota de la Dirección General de Obras Hidráulicas: "Disminuye el volumen total de agua embalsada en nueve millones de metros cúbicos en relación con el sábado 30 de abril. La reserva de energía eléctrica disponible ha disminuido en 17,2 millones de kilovatios-hora en relación con el mismo día."

La vacuna Salk no ha sido desaprobada oficialmente

Habrán de realizarse nuevas pruebas de seguridad

(Viene de primera página.)

neral de Sanidad española, aprobaron la vacuna de Salk, y por eso también los médicos americanos disponen ya de este producto. Igual que los españoles lo tendrán en breve plazo, estando fundamentada esta vacuna en los trabajos de Enders, Weller y Robins, que cultivaron el virus del polio y que dieron las pautas a Jonas Salk para la preparación de su vacuna.

Esta vacuna contiene los tres tipos de virus que aparecen en la enfermedad Lausing, León y Bruchida, cultivada en el tejido renal de monos, e inactivados mediante su dilución en una solución débil de formal. También esta vacuna lleva unas pruebas de valoración, y su inocuidad se determina por medio de pruebas tisulares, pruebas bacteriológicas e inoculación en animales de experimentación.

Esta es la vacuna que los médicos españoles podrán utilizar y que de hecho ya se está experimentando mediante esas tres inoculaciones que se realizan con intervalos prudenciales. Una vacuna que tiene un color rojizo y que constituye de hecho un adelanto considerable en la lucha contra el virus de la polio. — Doctor RASCO.

WASHINGTON, 7. — El director de Sanidad de los Estados Unidos, doctor Leonard A. Scheele, anuncia que el Gobierno ha suspendido la aprobación de toda la vacuna Salk contra la poliomielitis reciente mente producida hasta que se decida si se establecen nuevas pruebas de

seguridad. Sin embargo, Scheele expresó su confianza en el programa de vacunación y recomendó que prosiguiese, a pesar de la paralización temporal en la aprobación gubernamental de la vacuna. Hizo hincapié en que la vacuna Salk, como un todo, "no está bajo sospechas". Asimismo señaló que no hay "absolutamente ninguna" razón de alarma, debido a esta suspensión, y que en breve se llegará a una decisión sobre los procedimientos de seguridad una vez que los técnicos terminen sus reuniones a tal respecto en los Institutos de Sanidad.

Por lo que hasta ahora se sabe, los envíos de vacuna Salk ya aprobados no han sido detenidos y los fabricantes continúan la producción. En Indianapolis, un portavoz de los Laboratorios Eli Lilly ha dicho que la firma ha paralizado la producción final de algunos lotes de vacuna pendiente del informe del grupo de técnicos, y señaló que la medida se había adoptado por si es ablecían nuevas pruebas de seguridad. Sin embargo, otras firmas anunciaron que no veían la necesidad de disminuir o paralizar la producción. (Efe.)

MALA INTERPRETACION

WASHINGTON, 7. — El Departamento de Sanidad, Educación y Bienestar, y el doctor Jonas E. Salk, descubridor de la vacuna contra la poliomielitis, que lleva su apellido, han hecho hincapié en que el Gobierno no había retirado su apoyo al programa de vacunación Salk.

Dieron a la publicidad unas declaraciones en las que dicen que el testimonio ante una Comisión congresional del doctor Leonard Scheele, director de Sanidad, "ha sido ampliamente mal interpretado, en el sentido de que significaba la retirada de la aprobación del programa de vacunación por el Servicio de Sanidad Pública". (Efe.)

SE RECOMIENDA APLAZAR LAS VACUNACIONES

WASHINGTON, 7. — El Gobierno ha recomendado a los Estados y ciudades que aplacen sus programas de vacunación contra la poliomielitis con la solución Salk, hasta la publicación de un comunicado, mañana, domingo, sobre si la vacuna deberá sufrir pruebas más estrictas que garanticen su seguridad. La recomendación hecha por el cirujano general, Leonard Scheele, se ha formulado después que un grupo de técnicos en poliomielitis, muy destacados, realizaron una encuesta de dos días sobre la manufactura y pruebas de la vacuna. Esta encuesta fué ordenada tras haber confirmado el Gobierno que 38 muchachos inoculados con la vacuna producida en los Laboratorios Cutter, de Berkeley (California), habían contraído la enfermedad. (Efe.)

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Mañana, domingo, a las seis de la tarde, seis novillos de don Ignacio Sánchez Cobaleda para:

ALFONSO MERINO
MANOLO CHACARTE
y
FRANCISCO CORPAS

Localidades, a partir de hoy, sábado, en las taquillas, Victoria, 9

Plaza toros Vista Alenre

Mañana, domingo, a las 5.30 de la tarde, siete novillos de Quintana

Uno para el rejoneador **AMAARA** y seis para **SERGIO FLORES**
JUAN DE LA TORRE
y **HARRY L. WHITNEY**

de Venezuela, Madrid y Nueva York

Localidades: Victoria, 3

Información

NACIONAL

Málaga necesita, como Jaén y Badajoz, UN PLAN ECONOMICO Y SOCIAL

(Viene de primera página.)

—Pero si soy "er" campeón de este año, "señor"!
A todos nos hizo gracia aquello y todos pensamos que cuando hay un obrero que presume así de lo que tiene de perfecto, es que en España se ha dado en el quid de eso tan fundamental, para bien de todos, que es el estímulo al obrero, a esa aristocracia de los trabajadores, patrimonio de una auténtica revolución social.

LOS PRODUCTORES PLANTEAN SUS PROBLEMAS AL SEÑOR SOLIS

Después de ser inauguradas las citadas instalaciones de la Escuela Sindical "Francisco Franco", el delegado nacional se reunió en la C. N. S., inaugurada por la mañana, con las Juntas Sociales y Económicas de los Sindicatos malagueños.

Ya apuntaba en mi crónica de ayer el propósito de hablarles de los problemas de Málaga. Pues bien, la mejor síntesis de esos problemas la dibujaron los doce sindicalistas. En su mayoría, obreros que abandonaron su asiento en el salón para situarse ante José Solís y exponerle sus peticiones, sus inquietudes y su desahogo ante algunas cuestiones de gran interés. Hablaron ante el delegado nacional un tranviario, un labrador, un fundidor de plomo, un oliverero, varios obreros eventuales, un administrativo, un albañil y un obrero portuario. Casi todos ellos hablaban en público por primera vez y aún con un acento de emoción, como la del obrero que pidió pronto remedio para un grupo de familias, cuyas cabezas se encuentran en paro. O la del labrador que solicitaba para los trabajadores agrícolas el beneficio de los Seguros sociales, porque "el sueldo "peleo" no da para mucho".

Un oliverero habló largo y claro sobre el problema de la exportación. Era un empresario muy enterado de esta cuestión. Málaga no desea que la venta de aceite al exterior se le vaya de las manos. Luego habló un obrero eventual y lo hizo en nombre de varios miles de compañeros suyos, para poner sobre la mesa este agudo problema social de Málaga: eventualismo y provisionalidad de los trabajadores.

UN SINCERO Y ENTUSIASTA APOYO

A todos escuchó José Solís, y cuando terminó de hacer uso de la palabra el último, levantóse a hablar el delegado nacional, contestándole uno por uno. "Ojalá los Sindicatos — dijo — pudiesen solucionar todos estos problemas; pero algunas veces no depende de nosotros."

"Aun así, lucharemos para que todo lo que aquí se ha dicho tenga adecuada solución. Todos, unidos, podemos conseguir las mejores metas; pero, no olvidarlo, ha de ser siempre unidos."

Esta reunión de los sindicalistas malagueños con su delegado nacional duró tres horas. Solís, incansable y ganado con su personal simpatía el afecto de cuantos han charlado con él, aunque sólo haya sido unos minutos, ha dejado una excelente impresión en Málaga. Los obreros saben — lo comentaban ellos mismos — que tienen en él un sincero y entusiasta apoyo.

VIVIENDAS PARA LOS TRABAJADORES

En esta intensa visita de las jerarquías sindicales a la capital andaluza, el último acto ha consistido en recorrer las viviendas que para los trabajadores se construyen en diversos barrios. Van muy adelantadas, y para el final de verano se habrán concluido.

Hemos visitado en la carretera de Cádiz, por ejemplo, un bloque con pisos de magnífica luz y sol, amplios y acogedores, y cuya renta no excederá de 50 pesetas.

El delegado sindical malagueño, Eliseo Sastre, nos daba cuenta de que establecerá una especie de premios para los que conserven en mejores condiciones sus viviendas. Es posible que esto sea necesario para estimular a los descuidados. Pero junto a las viviendas en construcción existen otras de dos plantas, habitadas ya desde hace años y pico, en las que no sólo se comprueba una buena conservación, sino que asoma a las ventanas y balcones el detalle de coquetería urbana de hiedra, lar a los descuidados. Pero junalhelios, campanillas, rosales trepadores y claveles, como puños. Las casitas así exornadas parecen esos hotelitos de gente bien que hay en la Ciudad Lineal de Ma-

dríd; pero, gracias a los Sindicatos malagueños, son viviendas de trabajadores, de simples y modestos obreros que dentro de pocos años serán propietarios de los mismos. Es una verdadera lástima que muchos turistas que pasan por la vecina carretera en pos del tipismo andaluz, no se den una vueltecita por estos barrios. Porque esto también vale la pena de llevarse en la leica.

MALAGA, 7.—El delegado nacional de Sindicatos, don José Solís Ruiz, acompañado del gobernador civil, delegado provincial de Sindicatos y otras autoridades y jerarquías, ha visitado los grupos de viviendas protegidas construidos por la Obra Sindical del Hogar, y otros en construcción en diversos sectores de la capital. También visitó diversos consultorios de la Obra 18 de Julio. A las dos y media, en un típico merendero, fué obsequiado con un almuerzo, y por la tarde emprenderá regreso a Madrid. (Cifra.)

Elección de presidente del Grupo Nacional de Fibras Duras en el Sindicato Textil

La Junta Nacional del Grupo de Fibras Duras ha celebrado reunión en el Sindicato Nacional Textil, eligiéndose presidente del grupo a don Ruperto de Arrarte y vicepresidente a don Andrés Gusi, a los cuales dió posesión el jefe nacional, aborándose seguidamente el estudio del problema de avituallamiento de materias primas, así como el que los núcleos consumidores de la nación adquieran con preferencia las manufacturas que produce la industria española en vez de adquirirlas en el exterior. Finalmente examinaron los reunidos la interdependencia con las fibras de producción española—función coordinadora que corresponde al Sector Fibras Diversas del Sindicato Textil—, y con gran comprensión se estimuló por los asistentes que es perfectamente compatible la misión protectora que a las mismas se dispensa, como las que por ahora se precisa importar de sisal, abacá, coco, etcétera, en cuantías prudentes.

Comisaría General de Abastecimientos y Transportes

SUBASTA DE ACEITES PROCEDENTES DE IMPORTACION

El próximo día 17 de los corrientes, a las doce horas, en el salón de actos de la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes, sito en la calle de Almagro, núm. 33, séptima planta, se celebrará subasta de aceite refinado de clase extra, procedente de importación, llegado a los puertos que se indican: 1.685 Tms. llegadas al puerto de Bilbao.

265 Tms. llegadas al puerto de La Coruña.

760 Tms. llegadas al puerto de Barcelona.

A dicha subasta podrán concurrir las personas naturales y jurídicas que reúnan las condiciones exigidas para subastas anteriores, especificadas en las bases que figuran expuestas al público en los locales de la misma Comisaría General de Abastecimientos, Sindicato Nacional del Olivo, calle de Españoleto, 19; Delegaciones Provinciales de Abastecimientos y Sindicatos Provinciales del Olivo, debiendo hacerlo con arreglo a las mismas.

Los sobres conteniendo las ofertas deberán llevar claramente especificado el nombre del puerto en que se halla la mercancía a que se opta, presentándose en la Caja de esta Comisaría General, Almagro, 33, antes de las doce horas del día 16 anterior a la subasta en que finalizará el plazo de admisión.

Se desestimarán aquellas peticiones que no reúnan las condiciones señaladas en las bases que se anuncian en los locales antes citados, así como aquellas otras que no se ajusten a las disposiciones vigentes en la materia.

El importe del presente anuncio será a cargo de los adjudicatarios.
Madrid, 6 de mayo de 1955.—
El presidente de la Comisión,

El Caudillo aceptala presidencia de honor de la XVI Exposición Nacional de Claveles

SERA INAUGURADO EL CERTAMEN EN SITGES EL 29 DEL CORRIENTE

SITGES, 7.—El Fomento del Turismo, entidad que organizó las Exposiciones de claveles, ha recibido un escrito del Jefe de la Casa Civil de Su Excelencia el Jefe del Estado, marqués de Huécar de Santillán, en el que comunica que el Caudillo, al igual que en años anteriores, acepta muy complacido la presidencia de honor de la XVI Exposición Nacional de Claveles, y que oportunamente será remitido un trofeo para el certamen, que será inaugurado el día 29 del presente mes. (Cifra.)

Mañana será inaugurado el servicio de tracción eléctrica entre Reinosa y Alar del Rey

SANTANDER, 7.—El ministro de Obras Públicas, conde de Vallellano, inaugurará el próximo domingo el servicio de tracción eléctrica en el tramo entre las estaciones de Reinosa y Alar del Rey, en el ferrocarril del Norte.

ULTIMA HORA

La VUELTA CICLISTA A ESPAÑA MARIGIL se ha retirado

BURGOS, 7. (Del equipo de enviados especiales de Añil).—A la una y cuarenta minutos de la tarde, con una hora de retraso sobre el horario previsto, han pasado los corredores que siguen participando en la Vuelta Ciclista a España.

Hicieron su paso en pelotón. A la cabeza marchaba Gabriel Saura (Cataluña), y cerraban la marcha Pérez de las Heras (Levante) y Marigil (Levante).

Los participantes han desarrollado una velocidad media de 26,300 kilómetros, en lugar de los 32,420 de media que se habían señalado para esta etapa. Han cubierto la distancia Valladolid-Burgos (121 kilómetros) en 4 horas 36 minutos. La marcha ha sido muy lenta, y los corredores han marchado siempre formando un solo grupo.

Antes de llegar a Torquemada (57 kilómetros de la salida de Valladolid) pinchó Loroño (España A). Masip (España A) le cedió su máquina, y éste se quedó con Bahamontes para arreglar el pinchazo de la máquina de su compañero de equipo.

Luego no tuvieron dificultad en incorporarse al pelotón.

El tiempo es magnífico y sopla un ligero viento de cara a los corredores.

Hasta ahora, en la etapa de hoy —Valladolid-Bilbao— se han retirado de la carrera Lazarides (Sudoste), a los cinco kilómetros de la salida de Valladolid, y a los 51 kilómetros de carrera, Mateo (Cataluña-Aragón-Andalucía).

A su paso por Burgos se ha retirado Marigil (Levante), por rotura de fibras en uno de los muslos. (Añil.)

PUEBLO

Marea alta en los precios

CON este gran tema de los precios y la carestía de la vida resulta bastante fácil montar un tinglado demagógico. Nada más hacedero que establecer un gráfico e irritante paralelo entre las diferentes clases sociales, y, de modo singular, entre los pocos privilegiados y los muchos desvalidos. Aceptado como un hecho social contra que luchamos, el desnivel de unas clases con respecto a otras, nuestra principal preocupación no consiste en arrebatarles aquello que puedan tener por exceso los poderosos, sino defender a los más en su derecho, es decir, como base para ulteriores conquistas, al salario indispensable para cubrir las necesidades mínimas vitales y a una capacidad adquisitiva de acuerdo con ellas. Aparte de esto, ha de reconocerse que cuando se hurga en las deficiencias de un sistema económico-social y se investiga, verbigracia, el origen de una súbita e inesperada elevación de precios, se deduce que este fenómeno no se presenta en virtud de una ley económica irrefragable, sino en gran parte, por la presencia de intermediarios que van desde los magnates de la industria pesada a los que suelen vestir con bastante modestia.

Desde hace algún tiempo observamos una insidiosa elevación de los precios en los artículos de primera necesidad. Algo anormal sobreviene en nuestro mecanismo económico para que aparezca un fenómeno que se decía principalmente determinado por el nuevo acomodo de los que estraperleaban en los años de penuria y ahora ajustan su ansia de beneficios a fórmulas aparentemente más honestas, insertas en el juego normal de los mercados. Con todo, algo extraño ocurre, y ha de proveerse a su remedio con pres- teza y energía. Las principales quejas se refieren a la ya citada actividad de los intermediarios, que se estima como lindando los terrenos del agio, ambiciosa de mayores ganancias y perturbadora de los precios en el camino que va desde el productor hasta el consumidor. Siempre que en España se habla de cualquier alza de precios y se investigan los de cualquier artículo de primera necesidad, se advierte que entre productor y consumidor hay una larga cadena de intermediarios, cuya necesidad no siempre está bien justificada y que, en definitiva, forman como cápsulas herméticas, derivadas de fórmulas de monopolio u oligopolio, contrarias siempre al libre juego de la oferta y la demanda.

Nos encontramos ante un hecho indudable. Mucha s amas de casa nos escriben con sus culitas y nos demuestran cómo ha de estirarse el dinero a fines de mes para hacer frente a la marea alta de los precios. No hay motivos racionales y legítimamente explicables, es decir, motivos confesables, para que de un año a otro suban la carne y el pescado, las verduras y las frutas, las legumbres secas... ¿No sería ocasión de pensar audazmente en nuevas fórmulas de distribución —nuevas en España, naturalmente— orientadas hacia la eliminación de intermediarios y otras aves de negro plumaje, que siembran poco y recogen mucho? Lo indudable es que a la presente situación ha de ponerse remedio. Un remedio energético. Un remedio urgente.

Llega a Madrid una figura mundial de la industria del motor



Sir Henry Spurrier, consejero delegado de "Leyland" (segundo a la derecha), acompañado de su esposa y del matrimonio Mr. Donald G. Stokes, al descender del avión en Barajas. (Foto Portillo.)

Ayer tarde llegó al aeropuerto de Barajas sir Henry Spurrier, destacada figura de la industria mundial del motor. El ilustre viajero viene acompañado de su esposa y del director general de Ventas de "Leyland", Mr. Donald G. Stokes, y señora. En el aeropuerto fueron recibidos por don Manuel Poyán, consejero delegado de "Leyland Ibérica, S. A."

Mister Spurrier es descendiente de los fundadores de la Casa "Leyland", cuyos vehículos pasean por todo el mundo el nombre del pequeño pueblecito in-

gles de Leyland—hoy gran centro fabril—, del que adoptó la marca su denominación. En varias ocasiones ha sido objeto de numerosas distinciones por los valiosos servicios prestados al país por la "Leyland Motors Ltd", Sociedad de la que actualmente es consejero delegado. Durante varios años ostentó la presidencia de la S. M. M. T., preeminente Agrupación de los Fabricantes de Motores Británicos.

El asistir a la Junta anual de la "Leyland Ibérica, S. A.", filial española de la marca, es el motivo de su viaje a España, el que aprovechará para comprobar el desarrollo de la industria del transporte en España, para lo que visitará alguna de nuestras más importantes instalaciones industriales. También piensa visitar la Exposición de Valencia y hacer un pequeño recorrido turístico por Andalucía.

TORMENTAS EN EL CENTRO

Pronósticos. — Las tormentas se localizarán en la región central de la Ibérica, Pirineos, Cataluña y cuenca alta del Ebro. En el resto, buen tiempo.

Temperaturas extremas de España.—Máxima, de 32 grados, en Jaén, y mínima, de 6 grados, en Soria.

Hoy, en Madrid.—12,4 grados a las siete de la mañana, y 24,4 grados a las trece horas.

EL TENIENTE GENERAL MUÑOZ GRANDES, HIJO ADOPTIVO DE SANTA CRUZ DE TENERIFE

Visita el ministro del Ejército las instalaciones militares de Las Palmas

LAS PALMAS, 7.—El ministro del Ejército, acompañado del capitán general, gobernador militar, jefe de la Zona Aérea de Canarias, segundo jefe de la base naval y otras autoridades, visitó las instalaciones y dependencias militares, y en la residencia de oficiales fué obsequiado con un vino de honor por la guarnición. También realizó una excursión por el interior de la isla, y en el Parador de Cruz Tejada, el Cabildo Insular le ofreció un almuerzo. Luego regresó a la capital, tras visitar el pueblo de Teror, donde oró

ante la Virgen del Pino, Patrona de Canarias. También visitó el ministro la Granja Experimental del Cabildo de Gran Canaria, el Hogar del Frente de Juventudes Mario César y una fábrica de cerillas y cigarrillos. El ministro y acompañantes fueron allí obsequiados. También fué agasajado con una cena por el gobernador civil.

El Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife ha nombrado por unanimidad al teniente general Muñoz Grandes hijo adoptivo de la ciudad. (Cifra.)

DELEGACION NACIONAL DE SINDICATOS DE FALANGE ESPANOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S. OBRA SINDICAL COLONIZACION

La Obra Sindical Colonización anuncia concurso-subasta para las obras de puesta en riego y electrificación del Grupo de Huertos Familiares núm. 196, de SAN JUAN DEL PUERTO (HUELVA).

El presupuesto de ejecución por contrata es de QUINTIENTAS SIETE MIL NOVECIENTAS TREINTA Y UNA PESETAS CON SESENTA CENTIMOS (507.931,60 ptas).

El pliego de condiciones y proyecto estarán a disposición de los licitadores en las oficinas del Servicio de Colonización de la Cámara Oficial Sindical Agraria de Huelva.

Los que pretendan concurrir a este concurso presentarán sus propuestas antes de las doce horas del día que se cumplan los pliegos naturales de su publicación en el "B. O. del Estado". Verificándose la apertura de pliegos al día siguiente, a la misma hora.

Los gastos de este anuncio serán por cuenta del adjudicatario. Madrid, 3 de mayo de 1955.—El jefe nacional, Francisco Carrilero.

CRÉDITOS Y VENTAS A PLAZOS

CREDITOS

- CREDITOS Espormans. Jorge Juan, 61.
- COMPRE sin av. Sistema americano. Peligros, 4, tercero. 22-30-01.

PLAZOS

- PLAZOS. Espormans. Jorge Juan, 61.

MUEBLES

- VEINTE MESES comedores,

dormitorios, tresillos muebles de encargo, casas completas. DURAMAS. Almirante, 16.

• VEINTE meses comedores, dormitorios, tresillos, neveras, radios, casas completas. Acevedo. Pardiñas, 12.

RELOJES

- POR 2,50 DIARIAS, mejores marcas. DURAMAS. Almirante, 16.
- DOS pesetas diarias mejores marcas. Espormans. Jorge Juan, 61.

Deportes

ANTE LA II JORNADA DE CUARTOS DE FINAL DE LA COPA

Si el Madrid lucha en Valladolid, debe salvar el empate

Barcelona, Atlético de Bilbao y Sevilla, con ventaja suficiente para conservarla

VALLADOLID-MADRID. — El Valladolid anuncia el mismo equipo que jugó el domingo pasado, sin más duda que la inclusión de Valdés, lesionado. Eso demuestra que el Valladolid está satisfecho de su equipo por aquel empate que era como un puente de plata para llegar a este partido de Zorrilla, ante su público, en la tarde de calor que excita aún más los ánimos. El Madrid, en cambio, varía el equipo del domingo anterior en dos hombres y una permuta de puestos, o en tres hombres, según decida a última hora Villalonga. El Madrid va a luchar firme porque es la única manera de conseguir un resultado práctico, que tiene la fórmula socorrida del empate como solución para jugárselo todo después en un tercer partido. Este resultado es el más verosímil en la hora del pronóstico, pues si es de suponer que el Madrid encontrará la misma dificultad para marcar goles que encontró en su Estadio Bernabéu, también entra en el cálculo normal que el Madrid tiene fuerza suficiente para impedir que mar-

qué goles la no muy goleadora delantera vallisoletana. Es partido de escaso tanteo, para empatar sin goles o empate a uno, equilibrio que de romperse lo resolvería el más afortunado con un gol de diferencia. Lo probable es que se vea poco fútbol de calidad y mucho de forcejeo.

CORUNA - BARCELONA. — El Coruña levantó el pasado año en análoga eliminatoria de Copa y contra el mismo Barcelona tres cuartas partes del tanteo de Las Cortes, pues contestó al 4-0 del primer partido con un 3-0 en Riazor, que le puso la miel en los labios. Pero este año padece un mal mayor, pues el 7-1 de Las Cortes pesa demasiado. El Coruña ha sufrido además las expulsiones de Zubieta y Tomás, y al debilitarse la zaga es probable que el Barcelona marque algún gol. En definitiva, este partido queda en trámite penoso para el Deportivo y afición coruñesa, merecedores de una más alegre despedida de temporada, pero el partido del domingo pasado fue una catástrofe y cayó hecho trizas al mismo tiempo este segundo encuentro de Riazor, ya sin interés alguno. El Barcelona, confiado, deja descansar a Kubala.

defensa internacional convocada por Melcón, pues que el Hércules va a apretar allí parece fuera de duda.

LA PROMOCION. — Español-Granada ofrece claridad en el pronóstico, ya que el Español está entonado, se le pasó el miedo y es lógico que funcione mañana como sabe y debe funcionar, a pesar de que el Granada opone siempre fuerte defensa. Real Sociedad-Zaragoza es la penúltima probabilidad del once donostiarra, pues si pierde el segundo partido en su campo, ya apenas si le queda aún algo por hacer en Primera División. Esa necesidad será acicate para los guipuzcoanos, en ocasión excelente para vencer. Y Tetuán-Oviedo es partido complicado, muy nivelado de fuerzas, vital también para el Tetuán. La impresión, hasta ahora, es que el Oviedo es mejor que los equipos del Sur; pero esto se va a comprobar mañana precisamente...

MAÑANA, EN EL HIPODROMO, EL PREMIO BEAMONTE

En la reunión de carreras de caballos que mañana se celebra en el Hipódromo de la Zarzuela se disputa como prueba más importante del programa el Premio Beamonte, que, a semejanza de las Oaks inglesas, está reservada exclusivamente a las potranas de tres años. El programa completo de esta reunión y nuestros pronósticos son los siguientes:

Premio Precoz (13.500 pesetas; 800 metros). — Rabanero (56), Chavarrias; Ebolina (54), Beguiristain. Designamos: RABANERO.

Premio Fil d'Ecosse (vallas; 10.500 pesetas; 2.800 metros). Innovation (67), teniente Cabanah (51), Chousa; Saver d'Armagnac (51), Vidania; Evidence (54), Polo; Quiza (53), S. Polo; Córcega (56), Beguiristain. Designamos: MADE IN ENGLAND Y TANARA.

Premio Toribio (handicap; pesetas 12.500; 1.800 metros). — Made in England (62), Hernández; Estepa (59), A. Hernández; Wilma (60), Jiménez; Tanara (59), Perelli; Spring Rose (56), C. Díez; Quiza (53), S. Polo; Córcega (56), Beguiristain. Designamos: MADE IN ENGLAND Y TANARA.

Premio Valero Pueyo (venta; 10.500 pesetas; 2.200 metros). — Trovador (60), Chavarrias; Mon Bicot (58), Beguiristain; Alanah (51), Chousa; Saver d'Armagnac (51), Vidania; Evidence (54), Polo; Mensagera (54), Jiménez; Oyel (49), S. Polo; Pochola (49), A. Hernández; La Pionera (45), X. Designamos: ALANAH, TROVADOR Y MENSAGERA.

Premio Beamonte (50.000 pesetas; 2.000 metros). — Answer Me (56), Jiménez; Arif Ariñ (56), C. Díez; Favorita (56), Beguiristain; Julieta (56), Perelli; Poema (56), Chavarrias; Sonala (56), Hilario; TBessa (56), Hernández; Traviesa (56), A. Díez. Designamos: ANSWER ME, TBESSA Y FAVORITA.

Premio Ukko (handicap; pesetas 15.000; 1.800 metros). — Palermo (62), Jiménez; Le Trayas (59), Chavarrias; Printan (58), Polo; Aroma (57), Perelli; Hélic Time (54), C. Díez; Vanity Set (51), Hernández; Abracal (51), X.; Brantor (51), Hilario; Lady Chacoli (50), X.; La Noé (49), X.; Navajuela (45), A. Hernández; Rio (47), Beguiristain. Designamos: LE TRAYAS, AROMA Y VANITY SET.

VALENCIA-SEVILLA. — El Sevilla está en buen momento y es la forma del equipo la mejor garantía para sostener ese 5-1 del domingo anterior en Nervión. Arza lleva la temporada más goleadora de su vida, y ahora agrega el Sevilla la pieza utilísima del otro interior, Domenech, del que dicen los sevillanos que hizo el domingo un partido extraordinario. Con dos interiores en juego, más los otros elementos diestros, parece que tiene de sobra el Sevilla para aguantar las naturales pretensiones de un Valencia que se resistirá a "morir" en su propia sede mestallera. El Sevilla es hoy más rápido. La baja de Badenes quita eficacia goleadora al Valencia, y éste es otro factor a considerar. Por eso, aunque el Valencia logre la victoria, será para reducir distancias; pero no del todo.

HERCULES - ATLETICO DE BILBAO. — En la Liga perdió el Atlético en Alicante. Y quizá mañana pierda también. Pero el 5-1 de San Mamés es un alivio para los vascos, un excelente guión y un mejor caudal para administrarlo. Simplemente con jugar en "allegro sostenuto" debe de tener bastante para salvar la eliminatoria; pero tras los esfuerzos y aciertos oportunos de la

"Ciclismo y Publicidad"

Coloquio en la Escuela Oficial de Periodismo

Bajo este título se celebró ayer, en la Escuela Oficial de Periodismo, el acostumbrado coloquio de los viernes. Fué presidido por el director de la Escuela, don Juan Aparicio, e intervinieron, entre otras personalidades de la órbita ciclista, don Alejandro del Caz, presidente de la Federación Nacional de Ciclismo; don Pedro Herrero, presidente de la Federación Castellana de este deporte; don Juan José Peña, presidente del Comité de la Vuelta; don Joaquín Losada, crítico, y el señor Marco, técnico en publicidad. Todos ellos fueron presentados por el profesor de la Escuela, don Pedro Gómez Aparicio.

Durante el acto se puso de manifiesto el éxito alcanzado por la Federación Nacional de Ciclismo en la organización y montaje de la prueba, así como la gran labor del ciclismo como espectáculo de masas; la significación de la publicidad en la competición, sin la cual no hubiera sido posible la celebración de la Ronda.

A continuación los asistentes formularon numerosas preguntas, la mayor parte de las cuales se referían a la intervención del equipo A en la Vuelta.

Inauguración de la I Exposición Nacional de la Moto y Bicicleta

PRESIDIERON EL SECRETARIO NACIONAL DE SINDICATOS, SEPRESENTACIONES MUNICIPALES Y OTRAS PERSONALIDADES

En el campo de la Chopera, del Retiro, según estaba anunciado, a las doce de la mañana de hoy se ha verificado la inauguración de la Primera Exposición Nacional de la Moto y Bicicleta, organizada por Ediciones deportivas A. L. G. y patrocinada por el Excelentísimo Ayuntamiento de Madrid y el Sindicato Nacional del Metal.

En el magnífico marco del parque del Retiro, y jalonado con banderas nacionales el acto inaugural ha brillado, constituyendo una manifestación espléndida de la pujanza de las industrias representadas en este Certamen.

Concurrieron el secretario nacional de Sindicatos, señor Vizcaino, quien ostentaba, además de la propia, la representación del delegado nacional de Sindicatos, señor Solís; el concejal del Ayuntamiento de Madrid, marqués de Giralba, en representación del alcalde, conde de Mayalde; el vicesecretario nacional de Ordenación Económica, señor Cáncer; el vicesecretario nacional de Organización Administrativa, señor Pro; el secretario nacional del Sindicato del Metal, señor García Suárez, en representación del jefe Nacional, señor Villar; el concejal del Ayuntamiento de Madrid, don Vicente Salgado; el subcomisario de Feria del Ministerio de Comercio, señor Lachica; el comandante García de Pasarín, en representación del teniente general, Franco Salgado; el presidente de la Federación Motorista Española, señor Rodil; el secretario nacional del Servicio de Secretariado Sindical, señor Vega, en representación del jefe nacional del Servicio, señor Zaragoza; el jefe de Protocolo del Ayuntamiento de Madrid, señor Górgolas, y otras muchas personalidades y representaciones que recorrieron detenidamente todas las dependencias del recinto ferial, visitando las distintas casetas donde examinaron todas las marcas y modelos de las distintas producciones de motos y bicicletas, escuchando las explicaciones de los representantes de las casas expositoras y de los elementos organizadores de esta Primera Exposición Nacional del Ramo.

Todos los lunes, SUPLEMENTO DEPORTIVO

"HE AQUÍ AL FUTURO VENCEDOR DE LA VUELTA CICLISTA A ESPAÑA: JIMENEZ QUILEZ", DICE EL DIRECTOR TECNICO DEL EQUIPO CATALUÑA-ARAGON

A los «domésticos» hay que pagarles bien, como hace Bobet

Los corredores españoles se han quejado a la Federación Española de Ciclismo de recibir peor trato que los extranjeros

"Gracias a las drogas que les han dado los masajistas franceses, nuestros escaladores "volaban" hacia las cumbres del "Tour", pero también se acababan como figuras para el futuro", comentan algunos directores técnicos

—¿Quién ganará la Vuelta a España?—pregunté durante la estancia de los corredores en Madrid.

—Jiménez Quilez—fué la respuesta categórica que me dió el director técnico del equipo Cataluña-Aragón.

—¿Y Loroño?...
—No le responden sus fuerzas.
—¿Y los franceses?...
—Caerán en la última etapa.

—dijo Mostajo—. Jiménez Quilez podía llevar ya el "maillot" amarillo, pero he preferido esperar para que no se desatase sobre él una ofensiva general, porque cuenta con muy poca ayuda para sostenerse. Hasta la etapa Bilbao-Bilbao lo importante es que mantenga su posición en cabeza para dar entonces el asalto definitivo al primer puesto.

La idea es buena, y la táctica con que se viene siguiendo, inteligente. Sólo tiene la "pega" de que casi todos los españoles están esperando esa última etapa para ganar la Vuelta. El equipo nacional francés, en cambio, ha procurado irle ganando a lo largo de toda la carrera. La diferencia de proceder radica en que los fran-

ceses actúan con arreglo a un plan trazado por su dirección técnica, mientras los españoles, con peor técnica y con peor dirección, confían toda al esfuerzo final de su potencia física. Acaso el único corredor español bien dirigido en esta carrera ha y a sido Jiménez Quilez.

Hasta ahora sólo era conocido en Andalucía. Ni siquiera le conocía su director técnico actual, en cuyo equipo "cayó" para cubrir la vacante que había dejado el hijo de Mostajo. Es un muchacho de pequeña estatura y de pocas carnes. El día 11 de julio cumple su veintinueve años. Cuando habló con él pude apreciar dos cualidades: confianza en sus propias fuerzas y en la mano experta que le dirige y una gran modestia.

A mí me le han presentado como el vencedor de la "ronda española" (Jiménez Quilez es, además, Granadino) y yo se le presento a ustedes... por si es verdad. Y parece que sí lo va a ser.

Durante la estancia en Madrid se ha rehecho la unidad del equipo del nacional A español. Los

buenos propósitos han llegado a última hora porque...

—El equipo A se dejó ganar la Vuelta, sobre todo, en la etapa Zaragoza-Lérida—me dijeron.

—¿Por qué?—pregunté.
—Porque cuando no hay una figura que destaca sobre los demás del equipo, el líder debe ser el que sepa ganar este título en la carretera durante las primeras etapas—fué la respuesta.

Pero esto en España es difícil, según me explicaron técnicos de nuestro ciclismo. Aquí, cuando más, los "domésticos" van a partes iguales con el líder, mientras en Francia, por ejemplo, Bobet cede para ellos todas las ganancias y él se queda sólo con el importe de los contratos que le proporciona el éxito obtenido anteriormente. Con este régimen económico los "domésticos" se matan por el líder, porque algunos de ellos, los mejores ganan también mucho dinero.

También ha servido la estancia en Madrid de los corredores para tener conocimiento de que los españoles se quejan de recibir peor trato en los hoteles que los corredores extranjeros. En este sentido han elevado una queja a la Federación Española de Ciclismo.

Pero como una queja nunca viene sola, también se lamentaban los corredores españoles, momentos antes de hacer en el Parque del Retiro la etapa contra el reloj, de que les habían dado de comer a la una y media y se ponían a rodar a las ocho y diez; es decir, después de seis horas y media sin tomar alimento.

Muchos nos hemos preguntado por qué Loroño se "apagó" después de ganar el Premio de la Montaña en el Tour de hace dos años y por qué se "hundió" Bahamontes después de conquistar brillantemente el mismo título en la última edición.

—El triunfo les cegó, y por ganar unas pesetas de prima y corriendo descuidaron su preparación como corredores de ruta—me explicaron personas enteradas.

Pero la verdadera causa—añadieron—está en las atenciones que les prestan los masajistas franceses que van con ellos. Estos masajistas llevan un tanto por ciento de las ganancias y dan drogas a los corredores españoles para que "vuelen" hacia la cumbre de los montes, pero al bajar de ellos se acaban como figuras.

Este es, por lo visto, uno de los mayores males que aquejan al ciclismo mundial actualmente. En Italia y en Francia se han levantado ya voces contra estos abusos que se hacen de las condiciones físicas de los corredores que empiezan, y ésta es la razón por la que no aparecen más "coppis", ponen por caso mis informadores.

—¿Y por qué no impiden nuestros directores técnicos que se drogue a nuestros corredores?—pregunté.

—Porque también para ellos es muy halagador volver a España con el título de "Rey de la Montaña" conquistado por nuestros escaladores.

No cabe duda que es una "postura" muy humana, pero contraproducente para el futuro de los corredores españoles y a la larga para el nivel que pueda alcanzar el ciclismo en España.

Ignacio ARROYO

REAL MOTO CLUB DE ESPAÑA

8 de mayo de 1955 CARRERAS DE MOTOCICLETAS XI PREMIO INTERNACIONAL DE MADRID

Paseo Coches del Retiro
Con la participación de los mejores ases nacionales y extranjeros
Venta de localidades: R. M. C. de E. Orfila, 10; I Exposición Nacional de la Motocicleta, La Chopera (Retiro) y en las taquillas del Retiro

Clasificaciones

1. Magni, 5-45-31, a 35.590 kilómetros; 2. Baroni, mismo tiempo; 3. Gelabert, idem; 4. Botella, idem; 5. Deunsweyk, idem; 6. Loroño, idem; 7. B. Ruiz, idem; 8. M. Rodríguez, idem; 9. Trobat, idem; 10. Bauwens; 11. Dotto; 12. Geminiani; 13. Pedroni; 14. Huber; 15. Buratti; 16. Gay; 17. Bibiloni; 18. Company; 19. Chacón; 20. Iturat; 21. Serra; 22. J. Quilez; 23. Moreno; 24. Barrutia; 25. Morales, todos en el mismo tiempo de Magni; 26. Bahamontes, 5-47-18; 27. Otto, 5-51-42; 28. Ullana; 29. Caput; 30. Schneider; 31. Marlini; 32. Calucho; 33. Mencini; 34. Baffi; 35. Massip; 36. Alomar; 37. G. del Moral; 38. Emilio Rodríguez; 39. Escolano; 40. Penko; 41. Lauredi; 42. Remy; 43. Pintarelli; 44. Landi; 45. Gual; 46. Victorio García; 47. Saura; 48. S. Blanco; 49. Marigil; 50. Oñaederra, en el mismo tiempo que Otto; 51. Von Buren, 5-52-09; 52. Landa, 5-52-24; 53. Corrales, 5-52-36; 54. Catalán; 55. Manzanque; 56. Giachero; 57. Ruseberg; 58. Piazza; 59. Rudolf; 60. Agut; 61. Vivier, en el mismo tiempo de Corrales; 62. Lazarides, 5-52-43; 63. Jarque, 5-57-46; 64. Gil 6-03-18; 65. M. Vidaurreta, 6-05-37; 66. Galdeano, mismo tiempo; 67. Meier, 6-07-15; 68. San Emeterio, 6-08-00; 69. Mateo, 6-08-03; 70. Filba, mismo tiempo; 71. Bauvin, idem; 72. Pérez de las Heras, idem; 73. Bover, 6-25-08.

ALTO DE LOS LEONES

1. Buratti, 6 puntos; 2. Gelabert, 5; 3. Loroño, 4; 4. Bahamontes, 3; 5. Geminiani, 2; 6. Company, 1 punto.

CLASIFICACION GENERAL DE LA MONTAÑA

1. Buratti, 18 puntos; 2. Bauvin, 16; 3. Loroño, 11; 4. Trobat, 10; 5. Gelabert, idem; 6. Bahamontes, 9; 7. Serra, 8; 8. Barrutia, 6; 9. Dotto, idem; 10. Ullana, idem; 11. Geminiani, idem; 12. Giménez Quilez, 5; 13. Chacón, 4; 14. Galdeano, 3; 15. Iturat, idem; 16. M. Rodríguez, idem; 17. G. del Moral, idem; 18. Gual, 2; 19. Botella, 1; 20. Company, 1 punto.

GENERAL

1. Dotto, 65-38-26; 2. Jiménez Quilez, 65-41-53; 3. Geminiani, 65-43-31; 4. Loroño, 65-44-39; 5. Serra, 65-44-49; 6. Iturat, 65-45-11; 7. Company, 65-45-26; 8. Buratti, 65-47-08; 9. Marigil, 65-47-54; 10. Barrutia, 65-48-03; 11. Gay, 65-48-31; 12. Botella, 65-48-56; 13. Magni, 65-51-16; 14. Ber-

nardo Ruiz, 65-52-19; 15. Trobat, 65-52-40; 16. Morales, 65-53-18; 17. G. del Moral, 65-54-39; 18. Moreno, 65-56-12; 19. Bahamontes, 65-56-49; 20. Bauwens, 65-57-21; 21. Nencini, 65-58-38; 22. Gelabert, 65-59-38; 23. M. Rodríguez, 66-00-38; 24. Lauredi, 66-01-26; 25. Emilio Rodríguez, 66-02-45; 26. Gual, 66-03-14; 27. Huber, 66-04-16; 28. Bibiloni, 66-04-31; 29. Baroni, 66-10-11; 30. Mateo, 66-10-50; 31. Baffi, 66-11-19; 32. Massip, 66-15-08; 33. Pedroni, 66-16-17; 34. Escolano, 66-17-27; 35. Deunsweyk, 66-17-38; 36. Agut, 66-18-53; 37. Chacón, 66-20-45; 38. Bauvin, 66-28-24; 39. Victorio García, 66-33-58; 40. Oñaederra, 66-34-01; 41. J. Calucho, 66-38-31; 42. S. Blanco, 66-39-34; 43. Giachero, 66-44-38; 44. Penko, 66-49-36; 45. Catalán, 66-53-29; 46. Remy, 66-53-29; 47. Piazza, 66-54-07; 48. Filba, 66-56-09; 49. Galdeano, 66-56-33; 50. Alomar, 67-03-08; 51. Martini, 67-04-21.

52. Von Buren, 67-05-40; 53. Saura, 67-06-52; 54. Ullana, 67-07-37; 55. Pintarelli, 67-07-56; 56. Ruseberg, 67-18-48; 57. Lazarides, 67-20-11; 58. M. Vidaurreta, 67-21-56; 59. Landi, 67-24-03; 60. Corrales, 67-25-04; 61. Vivier, 67-26-31; 62. Schneider, 67-30-35; 63. Landa, 67-30-37; 64. Caput, 67-31-08; 65. Manzanque, 67-42-55; 66. Rudolf, 67-48-06; 67. San Emeterio, 67-53-48; 68. Jarque, 68-01-50; 69. Gil, 68-19-23; 70. Bover, 68-32-59; 71. Otto, 68-43-59; 72. Meier, 68-58-26; 73. P. de las Heras, 70-11-04.

POR EQUIPOS

1. Francia A, 197-23-23; 2. España A, 197-25-54; 3. Baleares, 197-48-18; 4. Cataluña, 197-50-45; 5. España B, 197-58-02; 6. Italia A, 198-12-46; 7. Vizcaya, 198-15-22; 8. Italia B, 198-30-24; 9. Cat.-Arag.-And., 198-55-52; 10. Sudoeste, 199-27-40; 11. Benelux, 199-45-34; 12. Suiza, 200-28-44; 13. Gal.-Asturias-León-Vall., 200-29-43; 14. Madrid, 202-36-01; 15. Levante, 204-10-48.

JERSEY VERDE

1. Magni, 115 puntos; 2. Company, 135; 3. Buratti, 142; 4. Loroño, 150; 5. Botella, 157; 6. Bernardino Ruiz, 158; 7. Trobat, 174; 8. Giménez Quilez, 175; 9. Iturat, 177; 10. Dotto, 178. (A. fil.)

El premio de la desgracia ha correspondido a los corredores Bahamontes y Matéu.

TODO PUDO HABER SIDO... Y TODO PUEDE SER AUN...

En el momento más fuerte de la etapa, Geminiani realizó un esfuerzo de gran magnitud atlética

Era el «Gem» con rabia, con genio, el hombre de clase...

DIO ALCANCE AL PELOTON QUE MARCHABA ADVERTIDO DE SU AVERIA



En cabeza, Loroño, y tras él, Dotto, el "maillot" amarillo, pendiéntes uno del otro... (Foto Cifra Grafica.)

VALLADOLID, 7. (Crónica telefónica de nuestro enviado especial, Francisco G. de Ubieta.)— Todo pudo haber sido y todo puede ser. Quien pretendía sacar una conclusión definitiva de lo que fue la décimotercera etapa, Madrid-Valladolid, de 222 kilómetros, por lo que vea en la clasificación de la misma, quedará muy lejos de la pura verdad. Si el Alto de los Leones hubiera aparecido a las puertas de Valladolid, el pelotón de 25 corredores que llegó a la meta a la cabeza de la carrera no hubiera sido tan numeroso. Acaso ni Dotto se hubiera visto clasificado en los grupos preferentes, que bien despedido quedó en la Cuesta de los Leones.

Las profecías en deporte no suelen ser convenientes y si contraproducentes, ni aun rodeándolas de toda clase de condiciones y toda suerte de sies y de peros. Sin embargo, en esta ocasión, no podemos por menos de aventurarnos a lanzar una: Dotto está abocado a perder el "maillot" amarillo en la última etapa. En cambio, Geminiani será el hombre a batir y Loroño quien podrá darle batalla. Con fuerzas, al menos aparentes, el equipo francés es obstáculo para el equipo A de España. Lo vimos con nuestros propios ojos cabalgando a la grupa de la moto en la cima de los Leones, pasando luego por el segundo pico del Cristo de Caloco, duro y adquinado, pero que fue "excesivamente" corto, para rodar después a velocidades más fuertes por unos toboganes no muy pronunciados, y en donde se luchó por conseguir una escapada definitiva que a poco del Alto de los Leones se esforzaron por hacer Loroño, Gelabert y Company, acompañados de Buratti y Geminiani; unos cinco minutos más tarde los cinco mencionados, más Bernardo Ruiz y Dotto, llegaron al pelotón, cuando Bauvin, vacío ya de fuerzas, le metió en el grupo y se rezagó voluntariamente, como el doméstico se retira después de haber servido al señor.

Hoy más que nunca lo ocurrido en los 70 kilómetros primeros ha justificado la torpeza que se cometió al desamparar a Loroño en la etapa Zaragoza-Lérida. Quien dijo que era demasiado pronto para llevar el "maillot" amarillo desconocía totalmente el itinerario de la actual Vuelta a España. Con aquel "maillot" amarillo hubiera llegado Loroño a Valladolid, y hoy, sábado, en carrera normal, sin contratiempos mecánicos graves, hubiera entrado en Bilbao luciendo, y pasado mañana, domingo, no se lo hubieran quitado, con toda seguridad.

Porque, indudablemente, Loroño es el hombre más fuerte del equipo español, con mejor momento que cualquiera de sus compañeros. Compartiendo con Geminiani el puesto de mayor fortaleza y de más posibilidades de la Vuelta, a pesar de lo que diga ahora la clasificación general. Pero Geminiani—y esto hay que concretarlo—había quedado ya en la tercera etapa retrasado con unos cuatro minutos en relación con Loroño. Luego dijimos al adoptar la conclusión precedente, advirtiendo que de ha-

ber jugado el equipo A de España en defensa de su líder, entonces todo lo que ahora dice la clasificación general hubiera sido muy distinto.

A 55 kilómetros de la salida y a 167 de la meta de llegada, el Alto de los Leones no podía dar separaciones "mortales" entre los hombres de punta, pues si varios trozos de la cuesta son duros, la longitud de la misma es pequeña para influir definitivamente con sus siete kilómetros y pico.

Sin embargo, desde allí todo pudo haber sido... en parte. Esta parte correspondía más bien a Marigil—que más tarde tuvo la desgracia de romper el cambio de velocidades—, a Jiménez Quilez, a Sierra, Iturat, yendo todo esto en beneficio directo, por un lado, de Geminiani y Loroño, y de otro, de Company y de Bernardo Ruiz. De aquí que Bernardo Ruiz se pasase en una continua reclamación al coche oficial, para que los coches seguidores se parasen o se alineasen en dos filas a cada lado de la carretera, a fin de impedir el abrigo de corredores que venían en persecución de los escapados.

Todo lo que se hizo en ese sentido fue tardío, pues la escapada estaba en un espacio neutralizado para defender segundos de tiempo y metros de terreno.

La escapada que pudo haber sido quedó frustrada.

Loroño cumplió su promesa de atacar desde el primer momento. Hubo "cacao" desde la salida hasta Villalba con bandera roja en el coche principal. Cosme Barrutia, Remy, Nencini y Bauwens intentaron por Torrelodona una fuga. Anulada ésta, se destacó un poco el pelotón, que rodaba todo compacto, sin pérdida de ninguna unidad.

Al hallarse por Guadarrama el grupo, antes de la cuesta, la marcha se avivó, y fueron Bahamontes y Loroño quienes pedalearon más fuerte. El pelotón se estiró más que la goma de un tirador. Pasó Loroño a mandar en la cabeza del pelotón, respondiendo Dotto y Geminiani, así como el italiano Buratti. No estuvo en esta primera fase Gelabert y Company a aquella altura. Entonces empezó a dibujarse el grupo de cabeza, formado por Loroño, Geminiani, Bahamontes—que fue muy forzado por su estilo característico—, Buratti y Company, y a un metro subía Manolo Rodríguez.

Fuertes tirones al faltar unos dos kilómetros para el puerto, en un relativo descanso de la cuesta, atacó Buratti, que tomó una ventaja; Loroño iba delante de Bahamontes y de Gelabert; a unos 10 metros, Geminiani y Company. Ya más despegado, y con separación muy apreciable, Dotto. A unos 200 metros del Alto, Gelabert rebasó a Loroño en un ataque al sprint, y las posiciones en la cima fueron las siguientes:

1, Buratti; 2, Gelabert; 3, Loroño (ambos a 20 segundos del italiano); 4, Bahamontes (que cedió en su esfuerzo en el mismo Alto); 5, Geminiani y Company (estos dos a 45 segundos de Buratti).

Luego, Manuel Rodríguez; a un minuto, Bernardo Ruiz; a 1,10, Dotto, con Bauvin, Carmelo Morales, Marigil y otros.

En este momento vino el afán de escaparse, y fue Loroño, Buratti, Geminiani, Gelabert y Company los que forzaron la velocidad en el descenso. A Geminiani no le iba mal el intento, pues si quedaba descartado Dotto, también quedaban descartados Mar-

gil y Jiménez Quilez, y él podía ser el líder. A los mallorquines les iba bien por el provecho que podía sacar Company, y en cuanto a Loroño, ¡calculen ustedes!

En el grupo perseguidor más inmediato, Bauvin arrastraba a Dotto, mientras que Bernardo Ruiz apretaba fuerte con el propósito de llegar al grupo de cabeza. Por la cuesta del Cristo de Caloco todavía iban solos con Loroño, que es el que seguía mandando en la cabeza del pelotón, Buratti y Geminiani; Company rodaba a unos metros de distancia, y Gelabert un poquitín más retrasado, acusando éste el esfuerzo hecho en el sprint de la subida a los Leones.

Por las Navas de San Antonio el nuevo grupo estaba compuestos por siete hombres: Loroño, Dotto, Geminiani, Bernardo Ruiz, Buratti, Company y Gelabert; trabajó con entusiasmo, siendo Bernardo Ruiz quien aparecía al mando del grupo.

Pero detrás, al amparo de los coches, se filtraban otros perseguidores. Dos de ellos fueron Jiménez Quilez (¡bravísimo muchacho, porque te he visto en un esfuerzo magnífico) y Juan Biliboni, que tan pronto daban la impresión de que llegarían al primer grupo como de que no le alcanzarían. Y en este momento empezaron las protestas y reclamaciones de Bernardo Ruiz. Se paró a todos los vehículos seguidores, pero ya era tarde. Tomaron contacto Jiménez Quilez, Juan Biliboni, Carmelo Morales, Manuel Rodríguez... Luego, el pelotón de Magni... Con todos se formó un gran pelotón de veinticinco corredores. Rodaron bien, avivaron su velocidad al pasar por el control de Arévalo. La carrera llevaba un adelanto de casi tres cuartos de hora, y surgió el momento emocionante: primero, Geminiani tuvo una avería y le dejó su máquina Lauredi; más tarde, Geminiani tendría una avería más grave, pues le vimos parado al pie del jeep, reparando una cosa que parecía que le duraría bastante tiempo. No sabemos si en el pelotón se darían cuenta de este instante al instante. Un grito único se separó por todos los coches seguidores: ¡Geminiani ha pinchado! ¡Geminiani tiene una avería grave!

—¡Berrendero: Geminiani ha quedado averiado!

—¡Ya lo sé. Pero es que no me dejan pasar.

—¡Capó! Avería grave de Geminiani.

—¡Ya lo sé.

—Pues que tiren todos.

—Pues si que tiran todos. Los mios ya lo hacen.

Parece que el pelotón vuela... El coche de Berrendero ha ido a colocarse a la altura del pelotón, y el de Mostajo... y el de Capó... y el de Ducaseaux...



A la salida de Arévalo, a Loroño no le funcionaba bien su bicicleta. Bahamontes le cedió la suya, y el toledano siguió en la de aquí. A la entrada de Valladolid, a Bahamontes se le rompió el manillar y cayó al suelo. Tomó la bicicleta de un espectador, una máquina derrumbosa, sucia, y cual figura de Don Quijote llegó a la meta lesionado, momento que recoge la telefoto de Cifra

—Corren muy fuerte; llevan gran velocidad—me dicen en nuestro coche.

—No lo bastante, decimos.

—¿Por qué?

—Porque no veo cabezas medidas en los manillares.

A pesar de todo, Geminiani, solo, realizó una proeza. Perseguido durante 12 ó 15 kilómetros al grupo líder, y si bien es cierto que se aprovechó en aquel momento de las estelas de los coches seguidores, no por eso se le puede censurar. Su esfuerzo fue de una magnitud atlética considerable. Nos asombró. Tan pronto rodaba, como sprintaba, sprintaba y rodaba. Era el Geminiani con rabia, con genio combativo de hombre de clase. Solo él contra toda una coalición. Ha sido el momento más fuerte de toda la Vuelta. Merecía alcanzar al pelotón y lo alcanzó. Y de pronto, pocos minutos después, saltó como un malabarista a la bicicleta de Dotto y Dotto saltó a la suya.

—¿Por qué ha hecho eso? preguntamos.

—Por comodidad.

No sabemos qué clase de bicicleta llevaba Dotto y la que llevaba Geminiani.

A Loroño no le funcionaba bien la suya, y después de Arévalo, Bahamontes le dió la suya. No inquietó esto al pelotón, porque ello se hizo rápidamente. Bahamontes rodaba, pero de pronto se le rompió el manillar de la bicicleta que, como hemos dicho, era de Loroño. Y por esta causa se cayó al suelo.

Todo esto sucedió a la entrada de Valladolid. Tomó la bicicleta de un espectador, una máquina de manillar alto, derrumbosa, sucia... Parecía la bicicleta de un chico repartidor de ultramarinos. Y cual verdadera figura de Don Quijote, cabalgando sobre su penco, más bien que rocin, el toledano llegó a la meta lastimado. Al apearse, su cara denotaba sufrimiento.

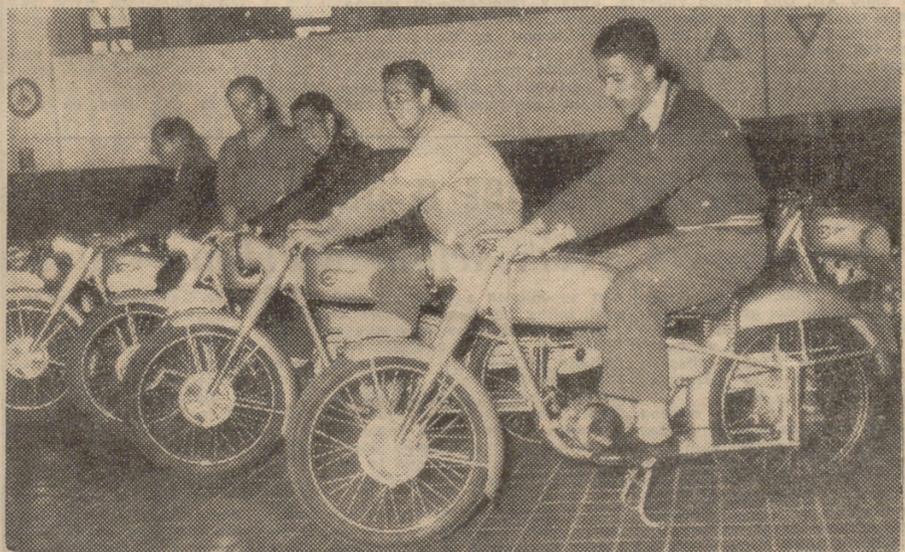
No fué la etapa digna de que se la llavease el "senador romano". Pero en ciclismo también hay "vicegoles", y el alto de los Leones y la del Cristo de Caloco fué un "vicegol" que no perjudicó a aquellos a quienes iba dirigido el tiro. Todo pudo haber sido y todo puede ser... todavía.

Numeroso público presenció los últimos entrenamientos para EL GRAN PREMIO MOTOCICLISTA

Excelente demostración de los favoritos

Cayó el portugués Pinto, sin consecuencias

La "serpiente multicolor" visitó la fábrica de motos "RONDINE"



Los corredores de la Vuelta Ciclista a España visitaron ayer la fábrica de motocicletas "Rondine-Sport", donde fueron agasajados con un espléndido "lunch". En el grabado vemos a algunos participando en una carrera, capitaneados por Julián Berrendero. En primer término, el genial Bahamontes admira una de las famosas "Rondine-Sport", que tantas victorias de regularidad y velocidad han conseguido en honor de la industria nacional

Los entrenamientos de esta mañana para el Gran Premio Motociclista de Madrid fueron presenciados por multitud de aficionados, llenando las tribunas y demás puntos estratégicos.

Los favoritos respondieron a las esperanzas que en ellos había depositadas. Marcharon a todo gas, apurando las curvas con suma habilidad. Al hablar de favoritos, nos referimos a Ato-rasagasti, Corsin, Schmid, Benz, Montané, González y Dawwes, en sus respectivas categorías de 125 c. c., sidecars y 500 c. c.

Hoy se ha corrido con los dorsales señalados por el Real Moto Club de España, cuyos números son los siguientes:

Categoría de 125 c. c.—1, Ato-rasagasti, "M. V."; 2, Emilio Benito, "Montesa"; 3, Guarnieri (Italia), "M. V."; 4, Lahesa (Tanger), "Rumi"; 5, Carlos del Val, "Mondial"; 6, Del Torchio (Suiza), "M. V."; 7, Torres Vizoso, "Clúa"; 8, Río Pérez, "Clúa"; 9, Demetrio del Val, "Mondial"; 10, Carando (Italia), "M. V."; 11, Mariano Checa, "Montesa"; 12, Eusebio Checa, "Montesa"; 13, Corsin, "M. V."; 14, Creus, "M. V."; 15, X. X., "M. V."; 16, Sempere, "Montesa".

Categoría de sidecars.—41, Pérez González, "Norton"; 42,

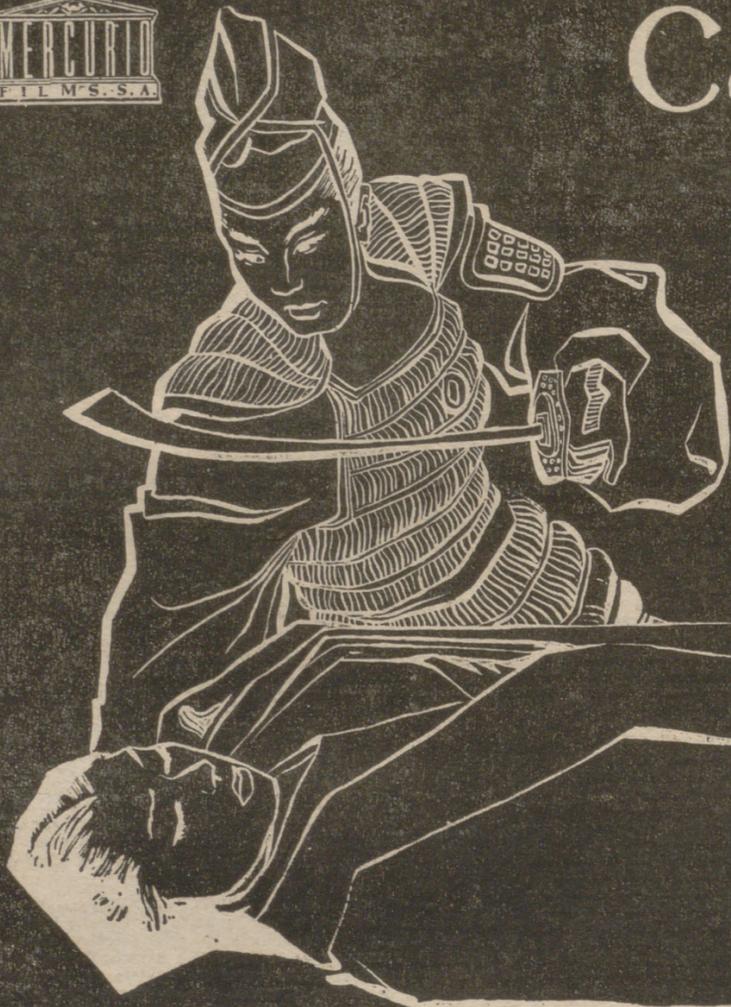
Roland Benz (Suiza), "Norton"; 43, Schmid (Alemania), "Norton"; 44, Gorrebois (Bélgica), "Norton"; 45, Edgar Strub (Suiza), "Norton"; 46, Mariano Checa, "Norton"; 47, Montané, "Clúa"; 48, Blas, "Norton"; 49, Coll, "Triumph".

Categoría de 500 c. c.—56, Dawwe (Bélgica), "Norton"; 58, Giavittorio (Italia), "Guzzi"; 59, Benito, "Norton"; 60, Pinto (Portugal), "Norton"; 61, Rodrigues (Portugal), "Norton"; 62, Poncela, "Norton"; 63, Lahesa (Tanger), "Norton"; 64, M. Lahesa (Tanger), "Norton"; 65, Flores, "Norton"; 66, Peter Knees (Alemania), "B. M. W."; 67, Rudy Knees (Alemania), "Norton"; 68, Leal, "Norton".

Esta tarde, de cinco a siete, se verificará el precintaje de las máquinas en el recinto de la I Exposición de la Moto y Bicicleta.

La carrera comenzará a las once horas de mañana, domingo.

L.



Callao

PROXIMO LUNES ESTRENO

"Al premiar LA PUERTA DEL INFIERNO no hemos pretendido recompensar un intento, sino el admirable resultado cinematográfico de una tradición secular del espectáculo. Historia, escenarios, actores, colores, todo es una maravilla en esta película."

JEAN COCTEAU

Presidente del Jurado del Festival de Cannes de 1954

KASEGAWA KAZUO -- KYO MACHI-KO

Director: **NAGATA MASAICHI**

La Puerta del Infierno

(EASTMANCOLOR) CON SUBTITULOS EN ESPAÑOL

Gran Premio del Festival de Cannes 1954. "Oscar" de la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas de Hollywood a la mejor película extranjera del año 1954. Gran Premio del Festival de Locarno (1954). Primer Premio del Festival de Venecia (1954). "Oscar" a los mejores figurines en color (1954). "Oscar" a la mejor dirección artística (1954)

UNA REVOLUCION HISTORICA..., UNA TRAGEDIA DE AMOR EN EL JAPON DEL SIGLO XII!

¡LOS MAS BELLOS COLORES DEL MUNDO!

NOTA.—Dada la excepcional categoría de esta película, los precios que regirán serán los siguientes: butacas, 40 ptas.; sillones, 30 y 20 ptas.

Autorizada para mayores de dieciséis años

CINE

UNA REVOLUCION HISTORICA, UNA TRAGEDIA DE AMOR EN EL JAPON DEL SIGLO XII

Los estrenos

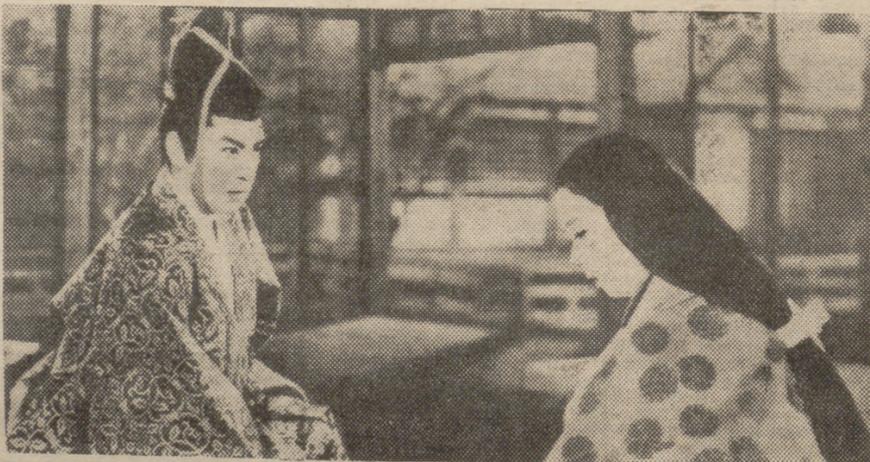
Rex y Beatriz
«EL COYOTE»

"El Coyote", a juzgar por la opinión de los que son sus asiduos lectores, es una literatura infantil con todas las ingenuidades propias de esta clase de producciones. Traducida al cine, tenía que conservar estas características que, por otra parte, tanto gustan a los chicos y distraen a un numeroso sector de lectores que han dejado atrás la infancia. Pocas veces un personaje ha adquirido una popularidad como la de que goza el héroe de Mallorquí y con las mismas características de que goza en los cuadernos que tan profusamente circulan y tan asiduamente se leen, ha sido llevado al cine. Los adaptadores han seguido fielmente la línea de las aventuras literarias de César Echagüe, y hay que reconocer que, cinematográficamente, están bien tratadas.

El director, Romero Marchent, ha sabido llevar la película con buen ritmo, ha conseguido planos de calidad y ha mantenido el relato filmico en un tono de dignidad al que no se presta mucho, como decimos, la infinidad del tema que se le ha encomendado.

Abel Salazar, Gloria Marín, Rafael Bardem, Santiago Rivero y Manuel Monroy, especialmente estos dos últimos, cumplen ajustadamente su cometido.

G. DE LA PUERTA



"La puerta del Infierno" viene a nosotros precedida de justísima fama, ya que la calidad cinematográfica lograda en esta extraordinaria película japonesa supera a todo lo creado anteriormente y nos lleva a nuevos puntos de vista para enjuiciar por todo cuanto de nuevo contiene, todo cuanto vemos en "La puerta del Infierno" era hasta ahora insospechado; todo es rigurosamente nuevo. Es un drama profundo y al mismo tiempo de una poesía que alcanza las cumbres de lo sublime. Plásticamente, sus efectos—paisaje, vestuario, color maravilloso—son de una belleza que asombrará al espectador. "La puerta del Infierno" es un drama pasional y absolutamente histórico, cuya acción se desarrolla en el siglo XII. Una acción violenta, dura y fascinante al mismo tiempo. Un problema argumental en el que se funden la angustia, el amor, el miedo y las más irrefrenables pasiones, junto a una delicadeza expresiva de imposible superación. Veremos, entre otras cosas impresionantes, la ciudad de Kyoto, la antigua capital de los templos innumerables, por donde la acción pasa cobrando un acento de dramática y palpitante poesía. "La puerta del Infierno" está interpretada por Hasegawa Kazuo y Kio Machi-Ko, realizada en color por Eastmancolor. Su presentación, el lunes próximo en el cine Callao, supone un acontecimiento que nos brinda la marca Mercurio Films.

«La puerta del Infierno», con subtítulos en español

La grandiosidad de "La puerta del Infierno" es tan impresionante que se ha preferido presentarla sin doblaje para que pueda ser apreciada hasta en sus más mínimos detalles originales. Por otra parte, el doblaje no ha sido posible en ningún otro país del mundo, dándose el caso de que en París fueron llamados tres técnicos japoneses, los cuales, tras largo estudio de la película, dictaminaron que no podían realizar un perfecto doblaje de "La puerta del Infierno", así como tampoco adaptar el color a otras películas, ya que es un novísimo procedimiento del cine japonés, dentro del sistema Eastmancolor, que únicamente podrá admirarse, por ahora, en esta sorprendente película. En "La puerta del Infierno" el color llega a constituir un lenguaje independiente, convirtiéndose siempre en un medio de expresión absoluto. Las secuencias de la revolución, con su violencia y su fuerza, resultan tan expresivas y tan firmemente narradas como las escenas de amor, llenas de delicadeza y de poesía.

Mercurio Films se honra en presentar esta excepcional producción del cine japonés, que se exhibirá con subtítulos en español.

HOY SABADO, conocerán en Cannes a nuestro Marcelino Existe curiosidad por conocer y ver actuar a Pablito Calvo

Si otros años fueron la sal y la pimienta de las más guapas de nuestro cine quienes llevaron a Cannes la representación española, en esta ocasión la embajada artística tiene personificación en un niño, el más famoso niño

español de 1955, Pablito Calvo, un niño auténtico, graciosamente tímido y simpáticamente expresivo, que se ha metido ya en el corazón de los miles y miles de espectadores que le vieron en "Marcelino Pan y Vino".

Algo ocurre en esta ocasión que en su coincidencia nos satisface y que es casi como un presagio: no hay española, ni propia ni extraña. Nuestras gitanas no fueron a Cannes, y las que llegaron de otras procedencias ya nadie las reconoce. Así ha ocurrido con Carmen Jones, la que fué famosa Carmen, la cigarrera de amores violentos y apasionados, que de morena, morena, se ha convertido en negra. Carmen ya no lía tabaco, ahora fuma y confecciona paracaídas, ha cambiado de país y se ha ido

con su música a otra parte. A casi todos ha hecho gracia el cambio, a nosotros más que a nadie por el peso que nos han quitado de encima; pero entre los pocos disgustados con la innovación están los herederos de Bizet; una intervención judicial por ellos promovida ha impedido hasta ahora que Carmen Jones sea presentada a los que la esperan en Cannes.

El Festival va transcurriendo sin grandes resonancias, y ya estamos en vísperas de comparecer ante el tribunal. Hoy, sábado, en función de las siete de la tarde, es el día reservado para Marcelino; hay expectación para Marcelino; Pablito es la "vedette" que más llama la atención, y todos desean conocerlo en la pantalla

y en la calle. En Cannes como en Madrid.

Esta mañana cambiábamos impresiones con el señor Vizcarro, de la casa Chamartín, productora de "Marcelino Pan y Vino", y no podía disimular su emoción ante la gran prueba. Un difícil tribunal internacional va a juzgar una película española sin española, con un protagonista infantil que no es un niño prodigio, pero que a los españoles nos ha conmovido. Las noticias que el señor Vizcarro ha recibido son optimistas y esperanzadoras.

Esperamos que la ternura, la sencillez de Marcelino, haga vibrar también las cuerdas sensibles de las gentes complicadas, y que a los de Cannes los emocionen como nos emocionó a nosotros. GARCIA DE LA PUERTA

¡YA VIENE A MADRID!

La gigantesca ciudad ambulante de "Las mil maravillas"!

CIRCO AMERICANO



5 "Continents" bajo las lonas del más fabuloso circo de todos los tiempos

¡Un impresionante espectáculo que alcanza la duración de 3 horas!

¡Presten atención a este sensacional acontecimiento!

"LA RUEDA"
EXITO CUMBRE
TEATRO MARIA GUERRERO

ELIJA USTED SU ESPECTACULO

50 representaciones triunfales de

LA HIJA DE JANO

DE GIMENEZ ARNAU

Maravillosa interpretación de

Amparo Rivelles

REINA VICTORIA

COMICO

Guadalupe Muñoz Sampedro

Rafael López Somoza

CONSTITUYEN UNA TRIUNFAL ACTUACION COMICA E INTERPRETATIVA REPRESENTANDO EL DIVERTIDO JUGUETE

TAN PERFECTO NO TE QUIERO

De Adrián Ortega

RISA CONTINUA

CALDERON

Gracia de Triana

triumfa en el divertido espectáculo folklórico

La guitarra y la copla

de Perelló, Montorio y L. Gómez

Cinco últimos días de actuación!

FUENCARRAL

¡GRAN EXITO DEL TEATRO COMICO, ESPECTACULAR Y LIRICO!

La compañía de MANUEL PASO con

TONY LEBLANC

ANA MARIA PARRA

ofrece al público una divertida y alegre revista:

Lo verás... y lo cantarás

¡BUTACA, 20 PESETAS!

Cine LUSARRETA

Crimen imposible

(José Suárez y Nani Fernández)

INFIERNO BAJO CERO

(Aland Ladd y Joan Tetzel)

MADRID:

Reaparición de Conchita Piquer con "Salero de España"

Única e incomparable, esa auténtica reina de la canción española que es Conchita Piquer, tantas veces gentil heraldo, en otras tierras, de nuestro folklore diluido, ha vuelto a Madrid en la plenitud asombrosa de su arte y de su encanto. Toda la velada fué significativa y emotiva, constituyendo un rendido homenaje a su protagonista. Conchita, con su manera inimitable de decir y entonar, su gracia, su mimica subyugadora y su temperamento, cautivo, como siempre y desde el primer instante, a los espectadores que llenaban el coliseo de la plaza del Carmen, y que acogían con largas ovaciones su presencia cada vez que tornaba al escenario. Y el gran triunfo tuvo como epílogo una concreción brillantísima y regional en una apoteosis ofrecida por Valencia, y durante la cual la Piquer, encuadrada por un verdadero jardín, y entre lluvia de flores, globos, serpentina y suelta de palomas—en un exquisito alarde magistralmente montado—, interpretó "Mare Deüeta", terminando con unas sentidas frases de gratitud, que casi la impedían pronunciar las lágrimas.

Este halagüeño signo de rotundo éxito hace obvio adentrarse en detalles del suceso teatral. La obra elegida por la españolísima estrella para reanudar su contacto con el público de la capital fué el espectáculo de Quintero, León y Quiroga "Salero de España", con la innovación de cinco nuevos cuadros ("Farruca del ole ya!", "Les musiquines", "Fragua y yunque", "Flamenco de la Caleta" y "De Pepa Alegría a Lola Castigo"). Caracterizan a la presentación la elegancia y el buen gusto, y por lo que respecta a los intérpretes, su mejor elogio quizá estriba en consignar que todos los colaboradores de Conchita son dignos de figurar en su conjunto. Citemos, como los más destacados, a las bailarinas Pepita Reyes, Anita Costa y La Trini; Anita Piquer, Encarna Mañez, los bailarines Alejandro Vega y Adolfo Morán; el guitarrista Enrique Montoya y el cantor Juanito Osuna.—ARDILA.

MARTIN:

"Periquito entre ellas"

Tras larga ausencia de nuestros escenarios, volvió a presentarse anoche en el Martín la bella Irene Daina. El período de inactividad artística ha favorecido a esta chica, que si no puede mejorar en lo de guapa, en cambio ha aprendido mucho en cuanto a canto, baile y modo de moverse en la escena. En ella se concentró por modo principal el interés del público, y para ella fueron los más de los aplausos en este segundo golpe que—según nos dicen—Muñoz Román y los maestros Rosillo y Moraleda dan a "Las faldas", bajo el nombre de "Periquito entre ellas".

El público siguió encantado de las evoluciones de la linda "vedette", cuya presencia en el escenario es un curso completo de belleza, de finura y de gracia y simpatía.

COMEDIA:

Ana María González

Anoche, en el teatro de la Comedia, Ana María González ofreció, en función única, un recital de canciones españolas e hispanoamericanas.

El público, entre el que fluraban muchos mejicanos, ovacionó y aplaudió con entusiasmo cada actuación de Ana María González. Varias canciones fueron coreadas por los espectadores.

El espectáculo se completaba con la actuación del ilusionista y prestidigitador Sandy, que entretuvo al público con varios juegos de adivinación y de manos.

Ana María González — "la voz luminosa de México"— cuenta sin duda con una gran popularidad entre los españoles. Ella ha sido una auténtica embajadora del folklore mejicano actual.

Con su excelente voz y su personal estilo interpretativo ha popularizado innumerables canciones mejicanas que, a través de la radio, del cine y de sus actuaciones en público, se han difundido rápidamente y han pasado a figurar en el cancionero popular.

Posiblemente, sin Ana María González, muchas de esas canciones, hoy de máxima actualidad, y más repetidas por las gentes, habrían pasado inadvertidas.

El recital que Ana María González ofreció anoche era una pequeña antología de las canciones más conocidas. Una vez más se puso de manifiesto el agrado y la simpatía con que el público escucha la voz de la popular cantante mejicana.

CARTELERA

GACETILLAS

'SEIS PERSONAJES EN BUSCA DE AUTOR' de Pirandello. ¡Un teatro de valores eternos! ¡Humano y trascendente! Teatro Español.

TEATRO ESPAÑOL

'Seis personajes en busca de autor', de Pirandello.

UN TEATRO VALIENTE, DE APASIONANTE ACTUALIDAD

'Seis personajes en busca de autor', de Pirandello. Teatro Español.

"LA RUEDA"

de Juan Antonio de Laiglesia, es un éxito como obra, un éxito como dirección y montaje y un éxito como interpretación, en el María Guerrero, todos los días, a las 7,15 y 11.

TEATROS

Funciones para mañana

ALCAZAR. — (Casal-Andrés.) 7 y 11: De pillo a pillo.

CALDERON.—(39-13-33.) 7 y 11: Gracia de Triana con la guitarra y la copla, de Perelló, Montorio y L. Gómez.

CIRCO PRICE. — (21-63-19.) 7-11. ¡Exitazo! Variedades seleccionadas de Circuitos Carcellé. Tomás de Antequera, Diana Márquez, Emilio el Moro, Rafael Farina, etc. 100 maravillosos artistas. Localidades desde 4 ptas.

COMEDIA.—(Cía. Alberto Ciosas.) 7 y 11: ¿De acuerdo, Susana?, de Carlos Llopis. (Extraordinario éxito.)

COMICO.—(Guadalupe M. Sampedro, Rafael L. Somoza.) 7 y 11: Tan perfecto no te quiero.

ESPAÑOL.—(21-21-21. Cía. titular. Director: José Tamayo.) 7,15 y 11,15: Seis personajes en busca de autor (de Pirandello), con Asunción Sancho, Antonio Prieto, Carlos Muñoz, Alfonso Goda, Ana M. Méndez, Juan José Menéndez y la colaboración de Ana M. Noé.

FUENCARRAL.—(Cía. revistas Manuel Paso.) 7 y 11: ¡Lo verás... y lo cantarás!, por Tony Leblanc. (Butaca, 20 ptas.)

INFANTA ISABEL. — (Dirección: Arturo Serrano.) 7 y 11: El mayor éxito cómico, ¡¡Sublime decisión!! de Miguel Mihura. Protagonista: Isabel Garcés. La interpretación más graciosa para la obra más divertida.

LARA.—7 y 11 (Compañía titular): La muralla, 448 representaciones (de Joaquín Calvo Sotelo). Éxito clamoroso y genial interpretación de Rafael Rivelles y toda la Compañía.

LATINA.—(Cía. revistas Colzada, con Trudi Bora.) 7-11: Espléndido usted al chico.

MADRID.—(21-56-94.) 7-11: Conchita Piquer con Salero de España (nueva versión, Quintero-León-Quiroga). Contaduría, con 4 días, sin aumento.

MARAVILLAS.—7-11: Dos Virgínicas. Por Virginia de Matos. Últimas semanas. Butaca, 25 ptas.

MARIA GUERRERO.—(31-76-94.) 7,15 y 11: La Rueda, de Juan Antonio de Laiglesia.

MARTIN.—(Nueva temporada de revistas.) 7 y 11: José María Lasso presenta a Irene Daina con Periquito entre ellas. Original de Muñoz Román y maestros Rosillo y Moraleda.

REINA VICTORIA.—(Amparo Rivelles.) 7,15-11: La hija de Jano (de Giménez Arnau).

ZARZUELA.—(Compañía de revistas cómicas Ruth Moly, José Luis Ozores.) 7 y 11: Diga usted 33. ¡Dos horas de risa! (Últimos días.)

CINES

(SESIONES NUMERADAS)

ALBENIZ.—4,30-7-11: Lanza rota (Spencer Tracy, Jean Peters, Robert Wagner, Richard Widmark). CinemaScope. Color por De Luxe. Oscar al mejor argumento. Complementos: Nueva Venezuela (en CinemaScope).

AMAYA.—4,30-7-11: Nieves traidoras (Victor Mature). Technicolor. Tolerada.

AVENIDA.—4,30-7 y 11: Martes negro (Edward G. Robinson).

BARCELO.—4,30-7-11: Hondo (John Wayne). WarnerColor. Autorizada.

Bulevar.—Nieves traidoras.

CALLAO.—4,30-7-11: El misterio de una desconocida (Alan Ladd, Donna Reed).

CAPITOL.—4,6,45-10,45: Candelitas. (La genial película de Charles Chaplin). Tolerada.

Carlos III.—Atilla, rey de los hunos.

COLISEUM.—4,30-7-11: Marcelino Pan y Vino. El mayor triunfo nacional. (Rafael Rivelles, Antonio Vico, Pablito Calvo.) Tolerada. 11.ª semana.

GOYA.—4,30-7-11: Río sin retorno (Marilyn Monroe-Robert Mitchum). CinemaScope. Technicolor. Mayores.

GRAN VIA.—4,30-7-11: El jardín del diablo (Gary Cooper, Susan Hayward, Richard Widmark). Technicolor. Admire estos tres colosos en magnífico CinemaScope.

LOPE DE VEGA.—(22-20-81.) 4,6,45-10,30: Navidades blancas (Bing Crosby, Danny Kaye, Rosemary Clooney, Vera Ellen). La primera película en VistaVision. 5.ª semana. Se ruega puntualidad.

Luchana.—Tras sus propias huellas.

PALACIO DE LA MUSICA.—3,45-6,45-10,45: Sinuhe el egipcio. CinemaScope. Technicolor. Mayores.

Palacio de la Prensa.—Siete novias para siete hermanos.

PAVON.—3,45-6,45 y 10: Aventuras en Arabia (George Sanders). El Padre Pítillo (Valeriano León).

PAZ.—4,15-7-11: La cicatriz. (Tolerada.) Primer reestreno exclusivo.

POMPEYA. — 4,30-7-11: Los

caballeros las prefieren rubias (Marilyn Monroe, Jane Russell, Charles Coburn). Technicolor. Princesa.—Los caballeros del rey Arturo.

PROGRESO.—4,30-7-11: Ultimátum (Barry Jones). Autorizada menores.

Proyecciones.—Ultimátum.

REAL CINEMA.—4,30-7-11: Decisión a medianoche (Gregory Peck). CinemaScope. Tolerada. Soberbio, magnífico film.

REX.—(Tel. 22-37-00.) Continua, de 11 a 4. De 4,30 a 6,30, sin numerar. Numerada, 7 y 11: El Coyote (Abel Salazar-Gloria Marin). Tolerada.

RIALTO.—4,30-7 y 11: El desfiladero del cobre (Ray Milland, Hedy Lamarr). Technicolor. Tolerada.

Roxy A.—Atilla, rey de los hunos.

Roxy B.—Siete novias para siete hermanos.

SAN CARLOS.—4,15-7-10,45: Vacaciones en Roma (Gregory Peck, Audrey Hepburn). Tolerada. 2.ª semana.

SAN MIGUEL.—4-7-10,45: Vacaciones en Roma (Gregory Peck, Audrey Hepburn). Autorizada menores.

TIVOLI.—4,30-7-11: Ultimátum (Barry Jones, Olive Sloane). Tolerada.

UNIVERSAL CINEMA.—4,15-7-10,45: Vacaciones en Roma (Gregory Peck, Audrey Hepburn). Tolerada.

(SESION CONTINUA)

Actualidades.—Cazador de dotes y De aquí a la eternidad.

ALBA.—(27-07-85. Reformado. Selecto.) Continua 10 mañana: El retorno de los hermanos corsos. Rebelión en el fuerte.

Albarán.—Cohete K-1 y Coraza negra.

Alcalá.—Un conflicto en cada esquina y Lola la Pionera.

Alcántara.—Noche salvaje y Alas de fuego.

Alexandra.—El retorno de los hermanos corsos y Ciudad en sombras.

Alhambra.—Porque eres mía y El honor del capitán Lex.

América.—Los rebeldes de San Antonio y Alas de fuego.

FLOR.—Alas de juventud y El ca-

ballero enmascarado. Flor.—Cuando los mundos chocan y El hijo del gangster.

Frutos.—Las dos Carlotas y Misión temeraria.

Galileo.—El retorno de los hermanos corsos y Ciudad en sombras.

GONG.—Continua 5: Río sin retorno (Marilyn Monroe-Robert Mitchum). CinemaScope. Technicolor. Mayores.

Goya (Vallecas).—Los pelmazos y El hombre tranquilo.

Granada.—Un disparo en la mañana y Trigo y esmeralda.

Iberia.—Manos peligrosas y Su Majestad de los mares del Sur.

Ibiza.—Cafés y barro y El idolo de barro.

Ideal.—Tras sus propias huellas.

Imperial.—El capitán Panamá y Julio César.

Infantas.—Las tres noches de Susana.

Iris.—Todos los hermanos eran valientes y Alarma en la frontera.

Lavapiés.—Los secuestradores y Su Majestad de los mares del Sur.

Lepanto.—El aparecido y Su Majestad de los mares del Sur.

López de Hoyos.—Cautivos del mal y Una herencia de miedo.

Lusarreta.—Crimen imposible e Infierno bajo cero.

Maria Cristina.—¡Viva Zapata! y La viuda alegre.

Metropolitano.—Aventura en Arabia y El Padre Pítillo.

Montecarlo.—Murallas de silencio y Cumbres doradas.

Montera.—Barba Azul y Los crímenes del castillo.

Montija.—El gran secreto y Adorable coqueta.

MONUMENTAL CINEMA.—Continua 5: Río sin retorno (Marilyn Monroe-Robert Mitchum). CinemaScope. Technicolor. Mayores.

Mundial.—Cómo casarse con un millonario.

Muñoz Seca.—Bandera negra y Obsesión.

Nares Cinema.—El prisionero de Zenda y Cada vida es un mundo.

Narváez.—Morena Clara y Los crímenes del castillo.

Odeón.—El pato atómico y Los caballeros del rey Arturo.

Olimpia.—Genoveva y El caballero del Mississippi.

Oraa.—El retorno de los hermanos corsos y El cuarto hombre.

Palace Cinema.—Los caballeros las prefieren rubias.

Palacio del Cine.—El retorno de los hermanos corsos.



Apolo.—La montaña trágica y Tanganica.

Aragón.—La reina virgen y Los gamberros.

Argel.—El retorno de los hermanos corsos y Ciudad en sombras.

ARGUELLES.—Continua 5: Río sin retorno (Marilyn Monroe-Robert Mitchum). CinemaScope. Technicolor. Mayores.

Arizona.—La Cenciencia y Con destino a la Luna.

Astoria.—Juegos prohibidos y Todos los hermanos eran valientes.

Astur.—Hotel Sahara y La ley del silencio.

Ave María.—La vendedora de fantasías y El burlador de Castilla.

Avenida (Vallecas).—Alta tracción y Vuelo 971.

Ayala.—Los gamberros y La reina virgen.

Azul.—Calle River, 99, y La sensación de Broadway.

Becerra.—El Padre Pítillo.

Bellas Artes.—Los caballeros del rey Arturo.

Bellas Vistas.—Manos peligrosas y Cómo casarse con un millonario.

Belón.—El bandido cabalés y Drama en presidio.

Benavente.—Horas de ensueño y El pequeño mundo del señor Feliciano.

Benillure.—Tras sus propias huellas.

Bilbao.—Los caballeros del rey Arturo.

CALATRAVAS.—Continua 11 mañana (continuación estreno): Nieves traidoras (Victor Mature-Piper Laurie). Tolerada.

California.—Los rebeldes de San Antonio y Correo diplomático.

Carabanchel Cinema.—Trigo y esmeralda y Fort Bravo.

Carretas.—Tanganica y La alfombra mágica.

Castilla.—Casado y con dos suegras y El pirata Barba Negra.

Cervantes.—La huella conduce a Berlín y Coraza negra.

Colón.—Un americano en París y Vuelven de la guerra.

Covadonga.—Al diablo le celebridad y Mogambo.

PANORAMA.—10 mañana: Ul-

timátum (Barry Jones, Olive Sloane). Tolerada.

Pelayo.—El río y Momento deses-

perado.

Peñalver.—El Padre Pítillo.

Pez.—Una mujer imposible y Tanganica.

Pizarro.—El diablillo ya es mu-

jer y La primera sirena.

Pleyel.—Nocturno y El único tes-

tigo.

Postas.—Tres eran tres y La mon-

taña trágica.

Príncipe Alfonso.—Mademoiselle

Nitouche y El idolo de barro.

Quevedo.—El idolo de barro y Ma-

demoiselle Nitouche.

Roma.—Cohete K-1 y Mogambo.

SAINZ DE BARANDA.—(Alcalá-

de Sainz de Baranda, 26. Teléfono

36-01-26.) Continua 4: Sca-

ramouche. El retorno de los her-

manos corsos.

Salamanca.—El diablo de las aguas

turbias.

San Cayetano.—¡Qué bello es vi-

vir! e Infierno bajo cero.

El número del teléfono de PUEBLO: 25-61-32

VIDA LOCAL

Aprendices almerienses, EN PUERTA DE HIERRO

Visitaron las obras del nuevo Parque Sindical Deportivo

Ayer tarde estuvimos de nuevo en el Parque Sindical Deportivo que la C. N. S. construye en la margen izquierda del Manzanares, acompañando a un grupo de treinta alumnos de la Institución Sindical de Formación Profesional "Francisco Franco", de Almería, que se encuentran en nuestra capital en viaje de estudios, y, ciertamente, nos asombró comprobar el enorme avance que han experimentado estas obras.

Han venido los aprendices acompañados por el delegado provincial de Sindicatos de Almería, don Manuel Hernández; el director de la institución, don José Olivares, y los profesores y asesores religiosos de la misma. En su recorrido han sido acompañados por el secretario nacional de Sindicatos—y almeriense de profesión Miguel Vizcaino y por los jefes nacionales de las Obras Sindicales de Educación y Descanso y Formación Profesional, señores Fernández Galar y Ferrero.

El momento en que la charla se generaliza y se hace animada y la verborrea meridional de los andaluces hace acto de presencia. Uno de los más animados es el benjamín de la expedición. Se llama Manuel Garrido Martínez y tiene apenas dieciséis años. Rubio, locuaz y ocurrente, nos dice muchas cosas, y entre ellas que su especialidad es la de tallista de madera, y que este año, con el cuarto y último curso, termina su período de formación.

Opina que cuando alcance el certificado final de estudios se encontrará en disposición de rendir trabajo como un buen tallista, y sus aspiraciones son las de colocarse rápidamente, para aportar un jornal a su casa.

Se muestra—como todos sus compañeros—encantado con este viaje de estudios, del que cree que sacarán provechosas enseñanzas, pues han visitado diversas instalaciones industriales madrileñas, de las que hace cumplidos elogios. No conocía Madrid, como la mayoría de los que le acompañan, y dice que le encuentra maravilloso. Del Parque, afirma que será una maravilla.

—¿Facilidades a los expositores? —Si; se les ofrecen las máximas facilidades. Las casetas son alquiladas por ellos, y, por nuestra parte, les facilitamos cuanto podemos.

—¿Existe este interés en nuestros libros? —Seguramente no, y por eso tenemos que recurrir a muchas traducciones del extranjero.

Un millón de pesetas costará el montaje de la próxima FERIA NACIONAL DEL LIBRO

“Stands” con flores, peces, pájaros y pintura joven, novedad de este certamen

UNA CASETA ESPECIAL COMO HOMENAJE A EUGENIO D'ORS

La Feria Nacional del Libro es ya un hecho, y la tenemos en puertas. Pero en esta ocasión con más empaque que nunca. Ayer precisamente se reunió la Comisión Organizadora, bajo la presidencia del director general de Información, señor Pérez Embid. Asistieron los señores Antón, Galindo Herrero, Pombo Angulo, Calleja, Azaola, Suárez, García, Morata, Terrazas y, en calidad de secretario, Valverde.

En esta reunión se tomaron interesantes acuerdos. Nosotros nos pusimos al habla con uno de sus integrantes, el señor Galindo Herrero, director de la Editora Nacional, y con el arquitecto encargado de las instalaciones, el señor Valverde.

—¿Facilidades a los expositores? —Si; se les ofrecen las máximas facilidades. Las casetas son alquiladas por ellos, y, por nuestra parte, les facilitamos cuanto podemos.

—¿Existe este interés en nuestros libros? —Seguramente no, y por eso tenemos que recurrir a muchas traducciones del extranjero.

LO QUE CUESTA LA FERIA

UNA FERIA DISTINTA

La Feria del Libro vuelve a Recoletos. Entre Cibeles y Colón van a ser instalados los “stands”. Para no crear problemas, la asignación de las casetas se hará por sorteo público. Además, no se limitará este año la Feria a expositor libros. Se harán “stands” con flores, pájaros, peces. Y hasta una caseta destinada a la Exposición de cuadros de pintores jóvenes. Colaborará igualmente el “No-Do”, que ya está realizando diversos reportajes para que sirvan de propaganda y difusión a la Feria del Libro.

Nos entrevistamos también con el arquitecto señor Valverde para que nos hable del coste de la feria y otros pormenores.

—Resulta—asegura— francamente costosa su instalación. Por ejemplo, en concepto de casetas, alcanzará el medio millón de pesetas, contando con el montaje, desmontaje, transporte...

—¿Más gastos? —Aparte de esto hay que contar las casetas de pájaros y flores, que alcanzarán unas 150.000 pesetas, 70.000 pesetas de catálogo... Se puede añadir un total de 300.000 pesetas más.

EXITO EN PROVINCIAS

El señor Galindo Herrero nos va dando cuenta de los pormenores de esta nueva Feria, en la cual se verá representado lo mejor del libro español y parte del extranjero:

—Han sido invitados—nos dice—los países hispanoamericanos y varias naciones españolas, pero como meros expositores, sin que por esto se le dé carácter internacional a la Feria. La base es el libro español.

Los participantes en la Feria serán obsequiados con un concierto por el Ateneo de Madrid y con una función de teatro especial para ellos.

—¿Variaciones en el montaje de esta feria? —No; porque hay que aprovechar el material de las casetas de otros años. Además conviene conservar ese tipo de casetas, porque la gente se acostumbra a verlas y sabe siempre que se trata de la feria del libro. En cuanto a las otras casetas para flores y pájaros, se harán con pérgolas y placitas abiertas.

La figura inolvidable de don Eugenio d'Ors tendrá una caseta especial, como homenaje póstumo que le rinde la Feria. Aparte de esto, se han convocado numerosos concursos literarios, fotográficos, de frases publicitarias...

—¿Algo curioso de esta feria? —Curiosísimo! Que hay que montarla en diez días, y apenas disponemos de tiempo. Comenzaremos el día 17, porque hay que esperar al fallo de la subasta convocada, y la feria se inaugurará el 27. Pero espero que todo se solucionará, a pesar de la premura de tiempo...

Y Recoletos volverá a adornarse con los “stands” de libros, flores, pájaros, cuadros de pintores jóvenes... Adornos para los libros y una invitación a la lectura.

El Sindicato de Papel, Prensa y Artes Gráficas celebró ayer la festividad de su Santo Patrono

Con motivo de la festividad de San Juan Ante Portam Latinam, Patrono de las Artes Gráficas, el Sindicato Provincial correspondiente ha celebrado diversos actos conmemorativos. Después de una solemne misa, a las once y media, en el cine Metropolitano, tuvo lugar la proyección cinematográfica “El Padre Pítillo”, y en el entreacto se hizo entrega a 16 ancianos productores no acogidos a los beneficios reglamentarios de prestaciones extrarreglamentarias concedidas por la Mutualidad Laboral de Artes Gráficas. Dichas entregas las efectuaron el delegado provincial de Sindicatos y el secretario del Montepío de Artes Gráficas, señor Morón.

animado baile en los locales del mismo restaurante, que se prolongó hasta hora muy avanzada de la tarde.

EN LA IMPRENTA PROVINCIAL

También el personal administrativo y obrero del “Boletín Oficial de la Provincia” y de la Imprenta Provincial ha celebrado con varios actos la festividad del Santo Patrono de las Artes Gráficas. La santa misa celebrada con este motivo en la capilla del Hospital de San Juan de Dios fué presidida por el marqués de la Valdavia. A mediodía hubo también una comida de hermandad.

COMIDA DE HERMANDAD

Por último, a las dos de la tarde, en un popular restaurante se celebró una comida de hermandad, a la que asistieron cerca de mil comensales, bajo la presidencia del director general de Prensa, el jefe nacional y el provincial del Sindicato, señores Pemartín y Marco Cecilia, respectivamente; el jefe provincial de Sindicatos, José Fernández Cela; el secretario nacional y provincial del Sindicato del Papel, Prensa y Artes Gráficas, Ramón Bueno y J. Chozas; procuradores en Cortes y jerarquías provinciales.

EN PROVINCIAS

De todas las provincias se reciben noticias de haberse celebrado diversos actos con los que los Sindicatos Provinciales respectivos de Papel, Prensa y Artes Gráficas han festejado a su Patrono. En varias localidades fueron presididos por las autoridades, y además de los actos religiosos hubo festejos deportivos, entrega de premios y diplomas y otros actos de confraternización entre empresarios y productores.

A los postres hablaron el jefe provincial, Marco Cecilia, y el director general de Prensa, Juan Aparicio.

Marcos Cecilia dió las gracias a las jerarquías asistentes y a los empresarios y obreros que, con los actos celebrados durante el día, dieron buena prueba de una real hermandad entre todos los factores de esta industria. Después dió cuenta de dos propuestas que formula el Sindicato para la concesión de Medallas de Trabajo a favor de un empresario y un obrero: el empresario, Gregorio Sanz Ramón, que, aprendiz a los quince años, llegó a poseer una de las imprentas más importantes de Madrid; imprenta que ha sido, a lo largo de muchos años, una verdadera escuela profesional de la que va saliendo una nueva generación de maestros en el arte de imprimir. El obrero, Manuel Valmorisco González, que vino a Madrid a los quince años, comenzó su vida laboral como aprendiz y con una preparación y especialización totalmente autodidacta, llegó a ocupar el cargo de director jefe de fabricación en la misma empresa en que inició su aprendizaje. La exposición de méritos de estas dos figuras en las Artes Gráficas fué acogida con grandes aplausos.

Aco ntecimiento musical

Mañana, domingo, día 8, a las ocho y cuarto de la tarde, actuarán en Radio Nacional de España de Madrid el cantante Ismael Elma y el compositor polaco Max Pelta en el programa “Tres canciones en el teclado”. La magnífica música de Max Pelta ha encontrado el intérprete ideal en Ismael Elma, cantante de excelentes facultades, que asombrará a los aficionados al buen canto. Ningún eximio cantante desdeñó interpretar canciones de altura, e Ismael Elma, vistas las escasas ocasiones operísticas que en España se presentan, resolvió cantar la música de un tan ponderado compositor como Max Pelta.

El programa, que será presentado durante dos meses—en emisión semanal—por el redactor de Radio Nacional José García Fralle, viene a confirmar, una vez más, el gusto artístico de nuestra primera emisora.

Por último habló Juan Aparicio López, director general de Prensa. Se refirió al patronazgo del gremio de Artes Gráficas y de la preocupación permanente de la Organización Sindical por satisfacer los anhelos materiales y espirituales de los empresarios y productores españoles, y terminó recordando, con su páisano Pedro Antonio de Alarcón, que hay tres perfumes que no se olvidan nunca: el olor de la tierra mojada, el perfume de la mujer y el olor de la tinta de imprenta.

Por último, se organizó un

Actos para mañana en San Francisco el Grande en honor de la beata María Assunta Pallota

EL NUNCIO OFICIARA MISA DE PONTIFICAL

Ayer, viernes, comenzó en la Iglesia de San Francisco el Grande el triduo en honor de la beata María Assunta Pallota, franciscana misionera de María, beatificada por Su Santidad Pío XII el 7 de noviembre de 1954.

Precisamente hoy se cumplen cincuenta años de la muerte de esta religiosa en China. Los que allí la conocieron le aplicaron un nombre de sabor oriental: la Santa de los Perfumes.

Los actos para mañana son: A las once, misa de Pontifical celebrada por el excelentísimo y reverendísimo señor don Hildebrando Antoniutti, nuncio apostólico de Su Santidad. Por la tarde, a las siete y treinta, tendrá lugar la clausura del triduo, presidida por el doctor Leopoldo Eijo y Garay, patriarca de las Indias Occidentales y obispo de Madrid-Alcalá. En este acto pronunciará una alocución el obispo de Teruel, Padre León Villuendas, O. F. M.

El arzobispo de Oviedo, socio de honor del Centro Asturiano

El arzobispo de Oviedo, doctor don Javier Lauzurica, ha visitado los nuevos locales del Centro Asturiano, instalado en el antiguo palacio de los condes de la Revilla (Arenal, 9). Durante su visita a la capilla concedió doscientos días de indulgencia a los devotos que recen un avemaria ante la imagen de la Santina que allí se venera. El doctor Lauzurica fué nombrado socio de honor del Centro.

NECROLOGICA

LA SEÑORITA ELENA TORRE ENCISO

Tras larga enfermedad, soportada con tanta entereza moral como resignación cristiana, falleció ayer en La Coruña la señorita Elena Torre Enciso, hermana de nuestro entrañable compañero de Redacción, cronista de Tribunales de PUEBLO, don Cipriano.

A toda la familia de la finada y especialmente a sus hermanos don Cipriano, don Santiago, teniente coronel de Ingenieros, y don Eugenio, catedrático de Instituto en La Coruña, testimoniamos nuestro más profundo pesar y los deseamos conformidad para sobrellevar la irreparable pérdida.

El número del teléfono de PUEBLO: 25-61-32

Sindicato Provincial del Metal

Habiendo sido acordado por la Excelentísima Diputación Provincial el concierto para pago del “Arbitrio sobre la Riqueza Provincial”, creado por ley de 23 de diciembre de 1953 (“B. O. del E.” de 4 de diciembre de 1953), y en virtud de lo dispuesto en la norma segunda de la orden del Ministerio de la Gobernación de fecha 21 de diciembre de 1954, debe procederse con toda urgencia a la creación del Gremio Fiscal de la Industria Siderometalúrgica de la provincia de Madrid; aprobación del Reglamento por el cual debe regirse y la designación, por elección, de su Junta Rectora y de los Vocales que hayan de actuar en las Juntas Clasificadoras, de Reparto y Agravios del mismo.

En su virtud, y a tal efecto, se convoca a todas las Empresas de la Industria Siderometalúrgica de la provincia de Madrid a la Asamblea que se celebrará el próximo miércoles, día 11 del actual, a las OCHO DE LA NOCHE, en el salón de actos de “LA UNICA”, calle de Barceló, núm. 7, con el siguiente

ORDEN DEL DIA:

- 1.ª Lectura y aprobación del Reglamento.
- 2.ª Elección de la Junta Rectora y de los vocales de las Juntas de Reparto, Clasificación y Agravios.
- 3.ª Asuntos varios.

El acto dará comienzo puntualmente a la hora indicada. Madrid, 5 de mayo de 1955.—El jefe del Sindicato, Rafael Zahonero.



TRANSPORTES POR CARRETERA

SERVICIOS DE MERCANCIAS DE MADRID A LAS DISTINTAS REGIONES Y CAPITALES DE ESPAÑA

- ANDALUCIA Y MARRUECOS JAEN y su provincia.—Bultrago.—394076.
- EXTREMADURA TRANSPORTES EXTREMADURA.—Calle Palencia, 29. 33-42-38 33-39-27

ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUEBLICIDAD DE “PUEBLO” ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE, 1 PESETA POR PALABRA, MAS 0,50 DE TIMBRE EN SELLOS DE CORREO O EN PAPEL MONEDA

- AUTOMOVILES** ESCUELA España Enseñanza conducción automóviles autorizada Caruets, Alfonso XII, 53. EL MODERNO, Gosalvez, Vistienes y Páez, Paseo Marqués Zafra, 25. AUTOMOVILISTAS: Industrias Rafael Vusto, Churruca, 16, embellecerán su coche.
- PORTAEQUIPAJES:** diversos modelos. Churruca, 16. VISERAS plástico última novedad. Churruca, 16. LONAS, Pulpas, Perstinas. Churruca, 16.
- HIPOTECAS** HIPOTECAS 24 horas Merino, Puercarral, 93.
- VENTAS** MANTEQUERIA, caramelos. Moisés Lista, 90.

El número del teléfono de PUEBLO: 25-61-32

CONVOCATORIA DE CONCURSOS

La Comisión organizadora de la Feria Nacional del Libro 1955, convoca un concurso entre escritores, periodistas, periódicos y emisoras españolas para premiar los mejores artículos e informaciones que se publiquen en relación con dicho certamen.

Los premios serán los siguientes:

Concurso de artículos periodísticos.—Se concederá un premio de 5.000 pesetas y otro de 3.000 pesetas a los dos mejores artículos que se publiquen en los periódicos españoles entre el 20 de mayo y el día de la clausura de la Feria.

Concurso de informaciones.—Se concederá un premio de pesetas 10.000 y otro de 8.000 a las dos mejores colecciones de informaciones, tanto literarias como gráficas, publicadas por diarios o revistas, o difundidas por emisoras de radio, durante el plazo antes señalado.

Concurso de reportajes.—Se concederá un premio de 2.500 pesetas y otro de 1.500 pesetas a los dos mejores reportajes que se publiquen en diarios o revistas, o sean radiados por emisoras españolas, en igual plazo que el señalado anteriormente.

El plazo de presentación de trabajos concluirá diez días después de la clausura de la Feria del Libro, y el Jurado que se designe otorgará los premios antes de transcurrido un mes desde la terminación del plazo de presentación. Los trabajos deberán ser presentados en la Secretaría de la Comisión Organizadora (Claudio Coello, 45. Actos Públicos). También será concedido un premio de 3.000 pesetas y otro de 2.000 a las dos mejores frases publicitarias para la venta y difusión del libro que se envíen a la Secretaría de la Comisión (Claudio Coello, 45. Actos Públicos de la Dirección General de Información), antes del 20 de mayo de 1955.

Por último, la Comisión organizadora convoca un concurso fotográfico para premiar las tres mejores fotografías que, en relación con el libro, su difusión o el proceso de su elaboración, se envíen a la Secretaría antes del 20 de mayo del corriente. Con las fotografías presentadas podrá organizarse una Exposición, si así se juzgara conveniente. El Jurado otorgará tres premios: de 5.000, 3.000 y 1.500 pesetas, respectivamente.

LAS FIESTAS DE SAN ISIDRO

PROGRAMA PARA MAÑANA

A las diez de la mañana, en el Retiro, XI Premio Internacional de Motorismo, copa del Ayuntamiento de Madrid.

A las once, desde el balcón de la Casa de la Panadería, en la plaza Mayor, pregón de las fiestas de San Isidro, redactado por don Manuel Pombo Angulo. Desfile por las calles madrileñas de la cabalgata del pregón.

A la misma hora, en el lago de la Casa de Campo, campeonato de pesca y premio del Ayuntamiento.

A la misma hora, en el polígono de tiro de Chamartín de la Rosa (Arturo Soria, 270), pruebas eliminatorias del Tiro Nacional de España, primera y segunda categoría.

A las doce, en el parque del Retiro, teatro guífol, actuación del Carro de los Títeres.

A las cuatro, en el hipódromo de la Zarzuela, premio Beaumontes (Oaks).

A las seis, corrida de novillos en la plaza de las Ventas.

A las siete, en el Círculo de la Unión Mercantil, fiesta de juventud del elemento joven del Círculo.

A las once y media de la noche, en Fiesta Alegre, partido internacional de baloncesto, Club Gimnasia y Esgrima del Parque de Buenos Aires contra A. B. Hispania, seleccionados nacionales.

A las doce, en la avenida del Generalísimo, frente a los Nuevos Ministerios, quema de fuegos artificiales.

EL CONCIERTO DE LA BANDA MUNICIPAL, APLAZADO

Por celebrarse mañana el XI Premio Internacional de Motorismo en el Retiro, se suspende el habitual concierto de la Banda Municipal, que se celebrará el jueves, día 19, fiesta de la Ascensión del Señor.

COMPRA DE ALHAJAS ORO-PLATA-PAPELETAS MONTE

ALEGRE

ESPOZ y MINA, 3 ENTRESUELO

Saludo de la Filarmónica de Viena al Ayuntamiento madrileño

Los elementos directivos de la Orquesta Filarmónica de Viena estuvieron en la Casa de la Villa. El doctor Karl Bonh, en nombre de la artística agrupación, dirigió un saludo al alcalde, y el conde de Mayalde agradeció la visita con palabras llenas de cordialidad y deseo a todos una grata estancia en Madrid. Después, acompañados por el jefe de Protocolo, señor Górgolas, recorrieron las principales dependencias de la primera Casa Consistorial.

CRONICA MADRILEÑA

por Pilar NARVION



He recibido algunas cartas de amables lectores rogándome que aclarase, si es posible, qué clase de investigaciones van a ser motivo de especial protección por parte de la "Fundación March". Por las noticias que han aparecido en la Prensa se comprende que es todavía prematuro hablar de ello, puesto que el decreto fundacional está todavía en vías de estudio, y quizá no quede firmado hasta últimos del presente año; pero debo a la gentileza de una personalidad muy allegada al futuro Patronato esta suerte de ejemplo, que puede ser aclaratorio del tipo de becas que la Fundación piensa otorgar.

Por ejemplo—me ha explicado—: España, una nación tan enormemente vinculada a la cultura árabe, no cuenta con un diccionario de árabe-español, dándose el caso de que nuestros estudiantes tengan que manejar ediciones de francés-árabe. Pues bien: si un arabista, o un grupo de arabistas, toma sobre sí la tarea de hacer este diccionario recibirá la protección de la Fundación. Otro tanto ocurrirá en cualquier otra rama de la investigación.

Creo que el ejemplo define suficientemente bien la orientación de las ya famosas becas.

HOMENAJE A LUIS ANTONIO DE VEGA

El Gremio de Libreros de Madrid, conjuntamente con la Cofradía de "Los Doce Apóstoles", ha organizado un homenaje de admiración y simpatía al gran escritor Luis Antonio de Vega para celebrar sus recientes éxitos, en especial el Premio Alarcón, que la Editorial Colenda ha otorgado a su novela "El amor de la sota de espadas". Este homenaje consistirá en una comida, que ha de celebrarse el próximo día 12, a las dos de la tarde, en el Restaurante Biarritz, y a la que se han adherido ya editores, libreros, periodistas y escritores de Madrid y provincias.

EL FAMOSO LIBRO DE LA SEÑORA DALE CARNEGIE

"Cómo ayudar a su marido a triunfar en la vida". Este es el título de uno de los libros de mayor éxito que se han publicado recientemente en Estados Unidos. Traducido al francés por P. A. Grusenais, está siendo muy comentado también en el país vecino. El tomito tiene observaciones muy agudas; una de ellas dice:

"Hay mujeres que imaginan hacer un gran servicio a su marido mostrándose ingeniosísimas en el transcurso de una cena, al relatar historias divertidas con gracia chispeante. Ma-

INVESTIGACION Y NO IMAGINACION

la táctica, señora mía; el que cuente las historias debe de ser precisamente su marido."

Dice también la señora Carnegie: "Hay mujeres que imaginan que la mejor manera de hacer brillar a su marido es brillando ellas mismas muy envueltas en un abrigo de visón. Las mujeres inteligentes saben que hay medios más inteligentes y, por añadidura, más económicos."

RECUERDO DE DON QUIJOTE

"Los caballeros del rey Arturo" es una película para chicos de todas las edades. Un sedudo profesor de la Universidad opinaba ayer:

—Hubiese dado un dedo meñique por ver la cara de Don Quijote ante las hazañas en technicolor de su amado Lanzarote del Lago. ¡Imaginen el espectáculo si tan se salió de quicio sólo con escuchar las aventuras de los mandrines a Maese Pedro.

LA TELEVISION NORTEAMERICANA Y LOS CICLISTAS DE LA VUELTA A ESPAÑA

Mr. Edward John, corresponsal en Madrid de la cadena Broadcasting, ha tomado para la televisión norteamericana, por su gran serpiente multicolor, todos los incidentes de la llegada a Madrid de los ciclistas de la Vuelta a España y la total carrera que se corrió en el Retiro contra reloj, de manera que millones de americanos han podido seguir la competición española a través de sus pantallas.

La carrera ciclista ha puesto nuevamente de moda el tema del velódromo.

¿Cuándo contará Madrid con una instalación de este tipo?

TERTULIA CINEMATOGRAFICA

Una joven actriz sonreía enseñando sus hermosos incisivos, y comentaba luego "blen-intencionada", refiriéndose a una famosa colega:

—La gente es muy habladora. Dicen que lleva postiza toda la dentadura. Yo creo que sólo lleva prestados los dientes.

DECLARACIONES DE ANTONIO

El pasado jueves ha debutado en París el "hallet" de Antonio, que ha declarado a la Prensa francesa:

—El público inglés está desconocido. En mi última representación en Londres la gente aplaudía, lloraba y me tiraba flores al escenario con un entusiasmo que en España mismo sólo empleamos en las corridas de toros.

NOTAS Y AVISOS DE LA CIUDAD

Información religiosa

Domingo día 8.—IV de Pascua. Nuestra Señora de la Antigua. La Aparición de San Miguel Arcángel. Santos: Víctor, Agacío, Dionisio, Eladio. Misa del domingo, color blanco.

SAN JUAN EVANGELISTA, PATRONO DE LOS NOTARIOS Y REGISTRADORES

Mañana, domingo, festividad de San Juan Evangelista, los Colegios Notarial de Madrid y de Registradores de la Propiedad honrarán a su santo Patrono con una función religiosa que se celebrará a las once y media de la mañana, en la iglesia de San Jerónimo el Real.

MAÑANA, DIA MUNDIAL DE LAS CONGREGACIONES MARIANAS

Esta tarde, a las siete, comenzarán los actos del Día Mundial de las Congregaciones Marianas en Madrid, que se celebra mañana con un ejercicio en la Catedral, presidido por el nuncio de Su Santidad. A las nueve, conexión con Radio Vaticano, "Consignas pontificias para el Día Mundial", por monseñor Gawlina, arzobispo director de la Confederación Mundial de Congregaciones Marianas.

NUEVA CAPILLA

Mañana, domingo, se abrirá al público la capilla que los Padres Recoletos de San Agustín han preparado provisionalmente en la nueva casa de Cea Bermúdez, 59, dedicada, como la futura iglesia, a Santa Rita. Todos los días, misa a las siete, a las ocho, a las nueve y a las diez, y los domingos y días de fiesta, también a las doce. Por la tarde, a las ocho, rosario con ejercicio del mes de María.

MISAS DE MADRUGADA Y DE UNA Y MEDIA Y DOS PARA MAÑANA DOMINGO

Mañana domingo se celebrarán las siguientes misas, a las horas y en los lugares que se indican:

Estaciones: Mediodía, a las seis y cuarto de la mañana; Norte, a las siete y cuarto. Templos: Basílica de la Milagrosa, cinco, cinco y media, seis y seis y media; iglesia de los Padres Jesuitas de Areneros, seis y seis y media; Nuestra Señora de Atocha, seis de la mañana; templo nacional de Santa Teresa (plaza de España), Padres capuchinos (Jesús de Medinaceli), Padres jesuitas (Maldonado, núm. 1), parroquia de Santa Teresa y Santa Isabel, santuario del Perpetuo Socorro e Iglesia de Cristo Rey (Martín de los Heros, 95), a las seis y media. Serán oficiadas misas de siete en las iglesias mencionadas y en las de Nuestra Señora de los Angeles, Nuestra Señora de las Angustias, Concepción, San Antonio de Padua (Bravo Murillo, 150), Carmen, Covadonga, Nuestra Señora de los Dolores, Nuestra Señora del Rosario (carretera de Extremadura), Nuestra Señora de las Victorias, Corazón de María, María Auxiliadora (Padres salesianos), San Francisco el Grande, San Manuel y San Benito, San Marcos, San Martín, Santa Bárbara, Santa Teresa y Santa Isabel, San Ramón, San Fermín de los Navarros, Salesas Reales, santuario del Perpetuo Socorro, San Miguel, Santísimo Cristo de la Victoria, Santiago, santuario del Corazón de María, Beata María Ana de Jesús, Nuestra Señora de Montserrat, santuario de Nuestra Señora de los Peligros (Joaquín Costa, 49), parroquia de Carabanchel Bajo y la basílica de Nuestra Señora de Atocha (padres dominicos).

Misas de una y media: Parroquia de Nuestra Señora del Carmen y San Luis (calle del Carmen), Nuestra Señora de la Paz (Valdeiribas, 35-37), Sagrada Familia (Francisco Lastres, 24), San Andrés (plaza Marqués de Comillas, 9), San Ginés (Arnal, núm. 13), San Jerónimo el Real (Moreto, 4), San José (Alcalá, 41), Santa Bárbara

(General Castaños, 2), cripta de Nuestra Señora de la Almuñena (Mayor, 90), Santa Teresa y Santa Isabel (gloreta de la Iglesia, 2).

Misas de dos: Parroquia de Nuestra Señora del Carmen y San Luis (calle del Carmen), Nuestra Señora de los Dolores (San Bernardo, 103), Nuestra Señora del Pilar (Conde de Peñalver, 65), Nuestra Señora del Rosario de Fátima (carretera de Aragón, 84), Sagrado Corazón (General Zabala, núm. 10), San Agustín (Joaquín Costa, sin número), San Andrés (plaza Marqués de Comillas, 9), San Ginés (Arnal, 13), San Jerónimo el Real (Moreto, 4), San José (Alcalá, 41), San Juan de la Cruz (Ponzano, 75 duplicado).

Avisos varios

ACTOS PARA HOY

A las seis y media.—Consejo Superior de Investigaciones Científicas: Sesión científica de la Sociedad Matemática Española.

A las siete y media.—Dirección General de Marruecos: Clausura de la Exposición de Fotografías de África Ecuatorial.

—Círculo de la Unión Mercantil: Concierto Orquesta Ibérica.

Casa de León: Velada artísticomusical.

A las ocho: Consejo Superior de Investigaciones Científicas: Conferencia de Gonzalo Torrente Ballester: "En el centro de la crisis".

—Colegio Mayor Nebrija: Recital poético de Luis Rosales, y a continuación, clausura de la III Exposición de Arte.

—Asociación Iberoamericana: "El destino del poeta para un hispano", por Juan Carlos García Santillán.

A las once de la noche.—Hotel Plaza: Clausura de la Semana Filipina con la fiesta Nayan.

HOMENAJE DE LA CASA DE VALENCIA A LA VIRGEN DE LOS DESAMPARADOS

El domingo próximo celebrará la Casa de Valencia diversos actos en honor y conmemoración de la Virgen de los Desamparados.

A la una, y en el domicilio social, se repartirá una comida a los valencianos ancianos e indigentes, servida por la señorita Casa Valencia y su corte de honor.

Por la tarde, a las siete, la Casa de Valencia acudirá a la solemne procesión que organiza la Archicofradía de la Virgen, asistiendo las señoras alaviadas con el traje típico.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado ayer es el 473.

Farmacias de guardia

Calatrava, 28; Mesón de Paredes, 8; Bolívar, 6; Antonio Leyva, 17 (carretera de Toledo); Atocha, 109; gloria de Luca de Tena, 9; Alcalá, 82; Lombía, 7; Guttenberg, 20; Los Madrazo, 1 (esquina a Cedaceros); Cervantes, 22; Alonso Heredia, 22; Canencia, 31; Serrano, 186; calle de Recoletos, 6; López de Hoyos, 7 (entre Serrano y Castellana); Ayala, 19; Conde de Peñalver, 23 (antes Torrijos); Argensola, 12; Bravo Murillo, 128; Ponzano, 41; García Morato, 34; Fuencarral, 114; Infantas, 24; plaza Mayor, 17; Preclados, 19; carrera de San Jerónimo, 1; Lope de Haro, 10 (entre Covadonga y Bravo Murillo, núm. 231); Tremp, 22 (Dehesa de la Villa); Granja, 4 (Parque Metropolitano); Cea Bermúdez, 13; Gaztambide, núm. 23; Fernando el Católico, 12; Rodríguez San Pedro, 35; San Bernardo, 55; Quintana, 18; paseo de la Florida, 15; plaza de Balm, 26 (Ventas); carretera de Aragón, 118; Alfidir, 23 (antes Barajas, Canillas); Capitán Blanco Argibay, 80 (antes Valdecederas, Tetuán); plaza Mariano Lanuza, 2 (Alto Extremadura); carretera de Canillas, 9; Argüeso, 2 (Mata-

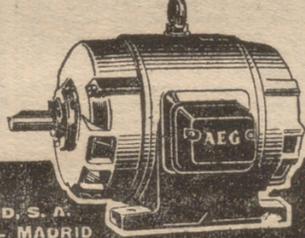
MOTORES ELECTRICOS AEG

CADA MAQUINA PRECISA UN MOTOR ADECUADO

Dirijase a

AEG

IBERICA DE ELECTRICIDAD, S. A. Paseo de Calvo Sotelo, 17 - MADRID Y A LOS BUENOS ESTABLECIMIENTOS DEL RAMO



Mañana, por la noche, sorteo "Cara al público" en la Tómbola de la Vivienda

Mañana, a las nueve de la noche, se celebrará el primer sorteo "Cara al público" en la Tómbola Diocesana de la Vivienda, instalada en el paseo de Recoletos.

Se sortearán una moto "Vespa", una radiogramola "Telefunken", una cocina eléctrica, una máquina de coser "Alfa" de lujo, eléctrica; una lavadora eléctrica "Crolls", una mantelería de lujo de una docena y una lámpara de bronce y cristal. El valor total de estos premios asciende a 44.750 pesetas. Estos sorteos se celebrarán con sólo 10.000 números, y los poseedores de los boletos opción a cualquiera de los mismos los podrán retirar en el instante de finalizar el sorteo.

Independientemente de estos premios salen directamente los aparatos de radio, las máquinas de coser, las bicicletas e infinidad de artículos. Como dato inicial podemos decir que en esta primera semana se han entregado 66 bicicletas de las 400 con la que la Tómbola obsequiará al pueblo madrileño, 16 máquinas de coser y 16 aparatos de radio. Además, han salido 241 premios extraordinarios.

Los 999 primeros que coleccionen el álbum con los 240 cromos editados optarán al sorteo de una "Vespa", que se celebrará tan pronto como haya sido cubierta esta cifra por los coleccionistas.

Las obras del ferrocarril O'Donnell-Chamartín Fuencarral

En el "Boletín Oficial del Estado" se anuncia concurso para ejecución de las obras del proyecto de infraestructura del ferrocarril de circunvalación entre las estaciones de O'Donnell y las de Chamartín y Fuencarral, y de los enlaces ferroviarios de Madrid.

El presupuesto de contrata asciende a más de 43 millones y medio de pesetas, y la fianza provisional a 298.469,81 pesetas.

TURISTAS, por MENA



—Oh, es que nosotros querer viajar por España de incógnito, inadvertidos...



MUSICA NUPCIAL

Las vacas del alcalde de Paggemburg se han vuelto filarmónicas

BERLIN.—Las seis vacas del alcalde de Paggemburg, cerca de Holdemburg, han dado veinticinco litros suplementarios de leche el día que, con ocasión de un matrimonio, se había bailado cerca del estable. Las vacas volvieron a dar su rendimiento normal a la fecha siguiente. (Mapa.)

TRIBUNALES

TREINTA AÑOS DE RECLUSION

En la sala cuarta de nuestra Audiencia se ha dictado sentencia contra el gitano José Amador, que el día 1 de febrero de 1953 mató de una puñalada al joven de veinte años Tomás Medina, en las Ventas.

La sala consideró que se produjo asesinato cualificado por la alevosía, con la agravante de nocturnidad y la atenuante de embriaguez, y le impone treinta años de reclusión.

RADIOS

Directamente de fabricante al cliente

24 PLAZOS sin entrada ni fiador

HELIOS RADIO

San Bernardo, 42, entruesuelo Teléfono 314651

SE VENDE A PROVINCIAS SOLICITEN CATALOGOS

Dos muertos por rayos

ALFARO (Logroño). 7.—Alcanzados por un rayo, han resultado muertos los vecinos de Codreita (Navarra) Hilario Garcoche Fornado, de cincuenta y seis años de edad, y su hijo Octavio Garcoche Caballero, de veintinueve, los cuales estaban trabajando en una finca del término municipal de Alfaro que la Diputación Provincial de Logroño tiene destinada a vivero forestal. (Cifra.)

Mortal accidente en una mina

LINARES (Jaén). 7.—En la mina "San Martín", cuando trabajaba en un pozo de la planta sexta, quedó sepultado por un des-

Se ahoga en un estanque de treinta centímetros de profundidad

TORRELAVEGA. 7.—En un pequeño estanque de 30 centímetros de profundidad ha aparecido ahogada esta mañana la vecina de Sierrapando Anselma Celaya Atanendi, de sesenta años, viuda, al servicio de la finca donde está ahogado el estanque. Parece que sufrió un síncope cuando se hallaba cogiendo agua. (Cifra.)

SUCESOS de MADRID

MUERE EN UN DESPRENDIMIENTO DE TIERRAS

En las obras que se realizan en una galería de servicios de la calle del Arroyo, de Tetuán de las Victorias, hubo un desprendimiento de tierras en uno de los pozos abiertos, que sepultó al obrero Matías Canelón Marqués, quien fué extraído cadáver, tras intensos y rápidos trabajos de los bomberos.

CICLISTA MUERTO

Al bajar, en compañía de los corredores de la Vuelta Ciclista a España, por el Alto de los Leones de Castilla, sufrió una aparatosa caída el ciclista José Clemente Yagüe, de veinticinco años, casado, que falleció instantáneamente.

INCENDIO

A causa de la explosión de una bombona de ácido se originó un aparatoso incendio en el piso séptimo del número 2 de la glorietta de San Bernardo. Acudieron tres coches de bomberos del Parque primero, que, tras derribar varios tabiques, local-

Muere un médico al volcar un tractor

PEÑARANDA (Salamanca). 7.—En el kilómetro 51 de la carretera de Medina del Campo a esta población voló un tractor con remolque por causas que se ignoran, y resultó muerto Juan Morfínigo Aza, médico, que acompañaba a unos obreros que se dirigían a una finca propiedad de aquél en el pueblo de Ragama. Heridas graves recibió el obrero Ventura de Paz, y contusiones, Saturnino González, también obrero. (Cifra.)

Banco atracado

BARCELONA. 7.—Unos desconocidos atracaron esta mañana la sucursal del Banco de Vizcaya de la calle de Mallorca, esquina a la de Muntaner. Cometido el atraco, los desconocidos huyeron. La Policía ha iniciado inmediatamente sus pesquisas para dar con los atracadores. El chófer del taxi que fué utilizado por los atracadores se personó en la Jefatura Superior de Policía para informar de lo que había ocurrido y entregar una cantidad que le habían dejado como pago del servicio en el momento de abandonar el taxi en la avenida del Marqués de Duero. (Cifra.)

SUCESOS LA MISTERIOSA MUERTE DE SANTIAGO

Se cree que Ezequiel Vázquez se quitó la vida Pero, ¿cómo se ató? y ¿qué significan los extraños documentos encontrados sobre el cadáver?

(Santiago. Especial para PUEBLO, por J. Rey Alvíte.)

El martes día 3 se recibió la noticia en el cuartel de la Guardia Civil de Santiago de haber sido hallado en el monte Cubeiro, zona de la Romaña, el cadáver de un hombre que aparecía amarrado de pies y manos en la posición decúbito supino.

Fuó portador de la noticia el joven Jesús Castro, uno de los hijos del casero de dicho monte, propiedad de la familia de don Jesús Suárez, notario que fué de Santiago.

Una hora antes, el citado joven, a las nueve y media de la mañana, cuando pasó por un sector del mencionado monte para cortar leña, observó el cuerpo de un joven, que supuso estaría durmiendo, y no le causó la mínima extrañeza, según manifestó, porque bien podría tratarse de alguien que por, una extravagancia nocturna, optó por escoger este punto para descansar. Pero media hora después, al volver para su casa, que está a trescientos metros del punto en que se encontraba el "durmiente", se acercó a éste, y al ver que tenía las manos amarradas, corrió asustado a su domicilio y participó a sus padres el espectacular descubrimiento.

El padre, el hijo y otros vecinos se encaminaron al lugar, que ofrece una perspectiva de elevadísima altura sobre el valle,

comprobando lo dramático del suceso.

SITUACION DEL CADAVER

Cuando a las dos y media de la mañana del citado día acudimos con el Juzgado de Instrucción, Guardia Civil y un inspector de Policía, allí se hallaban numerosos vecinos. Nadie tocó el cadáver, y comenzaron las diligencias.

El cadáver aparecía, como ya hemos apuntado, en posición decúbito supino. Estaba sin americana, que se veía a un lado del cuerpo con todos los bolsillos vueltos, como si en la prenda se hubiera efectuado un concienzudo registro, y se veían dos pañuelos a la altura de la cabeza, uno de color y otro blanco.

Conviene citar la posición del cadáver para ilustración del lector, y ésta era, como ya hemos indicado, decúbito supino. Sobre la base de un diminuto arbusto de pino, que cualquier persona de alguna fuerza puede doblar, había sido amarrado un extremo del sencillo cordel, que terminaba con un nudo corredizo, sujetando ambas muñecas del cadáver.

Este, sin ofrecer ninguna señal repulsiva, parecía dormido; la cabeza se inclinaba hacia el lado derecho, casi cubriéndole el rostro ambas manos, que presentaban los efectos de la paralización de la sangre por la presión del cordel. Estaba completamente rígido y descalzo del pie derecho.

¿COMO SE AMARRO?

¿Cómo se amarró? Suponiendo la versión del suicidio, que es a partir del conocimiento del dictamen de la autopsia—el más generalizado, si bien la fantasía popular sigue escondiéndose en curiosos juicios—, el muerto, que se llamaba Ezequiel Vázquez Fernández, de veintitrés años de edad, soltero, vecino y natural de Santiago, preparó concienzudamente la acción. Dejó para el final, en el plazo de cinco minutos, el injerir lo que luego se supo que fuera cianuro en gran cantidad, al meter las manos en el lazo corredizo.

Peró antes, ¿hizo fuego para quemar papeles? ¿Buscó entre los bolsillos de la americana y del pantalón lo que quemó? ¿Y qué llevó al fuego?

Las huellas de una fogata fueron descubiertas a poca distancia del cadáver, así como monedas francesas, un billete de una peseta y unas monedas que sumaban veinticinco céntimos; monedas estas últimas españolas y una sustancia cristalizada, que fué recogida por el médico forense como posibles restos de lo que pudiera haber sido el tóxico, ya que se tuvo la impresión de que la muerte había sido por envenenamiento.

También fueron recogidas una bala de pistola del nueve corto, sin utilizar; unas fichas de dominó—el as-tres—, y unas agendas en las que el joven, con anterioridad a su muerte había escrito diversas frases, por ejemplo: "Cita en Vista Alegre" (que es el barrio cpeano al lugar donde apareció el cadáver), "V. G. H. sospecha", "Rompi con la de marras", y una dirección de una casa de Santiago y un nombre. La inicial de este nombre correspondía a la letra E, bordada en la camiseta que usaba el cadáver.

Se levantó el cadáver, que fué conducido al depósito de la Facultad de Medicina. Las investigaciones se centraron en identificarlo, y se supo que se trataba del joven Ezequiel Vázquez Fernández, con domicilio en la casa número 3 de la plazuela de San Miguel, en Santiago.

INVESTIGACIONES

Las investigaciones para esclarecer esta muerte, que se presentaba tan espectacular y envuelta en el mayor misterio, dieron como resultado el conocimiento de que Ezequiel llevaba año y medio sin trabajo; si bien sus ocho hermanos le atendían en sus pequeñas necesidades económicas; que había prestado servicios diez años como ayudante en una botica de Santiago, y que cumplió el servicio militar en Melilla, en una compañía de antigás. Por tanto, estaba enterado de venenos, y este conocimiento había de jugar importante papel en posteriores investigaciones para esclarecer este hecho.

Se supo que hacía seis meses que había reñido con la novia, y que el viernes anterior a la fecha en que fué hallado su cadá-

ver—comprobandose la nota de "Cita en Vista Alegre"—dió con otros jóvenes una serenata en Vista Alegre. Otra nota que tenía escrita—"Rompi con la de marras"—hace referencia a la ruptura de las relaciones con la novia.

Pudo también saberse que en la tarde del lunes Ezequiel estuvo en dos peluquerías cercanas a su domicilio, dando pruebas de su buen carácter, y se despidió diciendo que se dirigía a su domicilio para escribir una carta, y que debió hacerlo, porque a las cinco, hora en que se fué de su domicilio, para no volver más, le pidió a su madre 80 céntimos para franquear una carta.

Desde esta hora ya no hay nadie que diga que ha hablado con él. Fué visto en las cercanías del monte donde apareció su cadáver, atravesando un trigal con mucha prisa, a las siete de la tarde.

SORPRESA EN LA AUTOPSIA

Lo sorprendente del suceso ocurrió en el momento de iniciarse en el depósito de cadáveres la operación de la autopsia, que hemos presenciado.

Desnudado el cadáver, se descubrió a la altura de la axila, en el brazo derecho, una liga de mujer fuertemente amarrada, y escondido bajo la axila, el canutillo de un termómetro. En el interior de este canutillo se hallaban dos trozos de papel, uno, de copia, que era un croquis con frases en inglés, y en español, la palabra "trayecto". Frases en tinta roja, lápiz azul y lápiz corriente negro. En el otro papel había, en tinta roja, tres líneas de números con signos convencionales, intercalando entre los números el signo de más. Todo en clave, y unas letras de tipo taquigráfico que no se pueden traducir.

¿Está en estos papeles la explicación de la muerte? ¿Qué interés ha tenido para ocultar estos papeles? Imposible que el canutillo portase el veneno que le causó la muerte.

Descubierto este hallazgo, se exteriorizó la creencia de un estado anormal en el joven, alegándose que el chico, desde hace algún tiempo, leía novelas truculentas.

Ahora bien: ¿él mismo preparó la escena del registro en sus ropas? En la diligencia autopsial, que duró tres horas, y la efectuó

el doctor don José María Rodríguez Villasante, se tuvo al principio la impresión de que la muerte había sido originada por envenenamiento. Al habla con el referido médico al siguiente día de la autopsia, el avance del informe que nos proporcionó fué el siguiente: ayer por la mañana, en el laboratorio de la Facultad de Ciencias de la Universidad de Santiago, del que es titular don Francisco Bermejo, fué efectuado el análisis de los polvos del paquete hallado junto al cadáver encontrado en el monte Cubeiro, y se comprobó que contenía carbonato sódico, debido tal vez a la carbonatación de un posible cianuro sódico.

Por la tarde se afectó el análisis del contenido gástrico o papilla, en la que se apreció cianuro en bastante cantidad.

Se apreció también que, por efecto de este tóxico, la mucosa estomacal estaba equimótica, tumefacta, reblandecida casi, transparente y de color rojizo, y se hallaba recubierta de una capa de moco de tinte rojo claro.

El contenido gástrico era de color rosa alcalino. En la curvatura mayor del estómago se apreciaron tres ulceraciones; la causa, pues, de la muerte fué por intoxicación de cianuro. Se supone que Ezequiel había muerto unas catorce horas antes de descubrirse el cuerpo y que la muerte se produjo, desde la toma del cianuro, en dos o cinco minutos. En el acto de la autopsia se ha comprobado que en el occipital superior presentaba una herida de tres centímetros que interesaba los tejidos blandos.

INCOGNITAS

Y hasta aquí lo que informativamente hay de este espectacular suceso. Podrá ser un suicidio, es lo más corriente; pero queda por descifrar lo de esos papeles, y puede que tenga interés en la acción aclaratoria del hecho el contenido de esa carta que pareció que fué dirigida a una persona de Melilla, localidad a la que el joven Ezequiel pretendía trasladarse, según reiteradamente manifestó a un amigo suyo.

Queda también por aclarar dónde y cuándo Ezequiel se hizo con tal cantidad de cianuro, y si es verdad que un vecino de la Romaña ha visto descender del monte Cubeiro, en la noche de autos, a dos hombres, lo que fué denunciado a la Guardia Civil.

Espectacular captura de ladrones de automóviles en un foso de la torre de Londres

LONDRES. 7.—La Policía y soldados con la bayoneta calada capturaron a cuatro hombres en el foso seco de la torre de Londres, en la madrugada de hoy, cuando se hallaban a unos metros del lugar donde se guarda el tesoro de la Corona británica.

Los individuos en cuestión huían en un automóvil robado. A través de las desiertas calles de Londres fueron perseguidos por trece automóviles de la Policía. Al dar una curva demasiado cerrada, se estrellaron cerca de la antigua torre. Salieron del coche y prepararon por la verja, escondiéndose en los rincones más oscuros del parque que rodea la Torre. (Efe.)

"FIN DE SEMANA"

En nuestro suplemento "Fin de Semana" hallará el lector hoy los siguientes e interesantes originales: "Greta Garbo ya no es más que la espectadora de sí misma", "Algún día, Andreina abrirá la celda de su padre", "Los gangsters más famosos regresan a su patria", "La señorita Electricidad, esposa ideal para solterones cómodos" y "Sofía Loren vive en Roma cómodamente", además de las habituales secciones de la mujer, de crítica de arte, folletín, pasatiempos y "Mundo ligero".

NOTICIAS GRAFICAS



NIETECITAS... ¡LAS POBRES! Si las abuelitas de estas faldas que usaban, ellas tan decidido proporcionar a la vestimenta masculina toda la gracia de sus esbeltos cuerpos, y así ellas mismas, estas dos modelos de la Escuela de la Alta Moda de Berlín, han creado ese vestido playero rayadito y ese otro utilísimo hasta llegar a zambullirse en las olas, compuesto de tres piezas comodísimas para largos viajes. ¡Si sus abuelitas levantasen la cabeza! (Foto Cifra.)