

REDACCION
ADMINISTRACION
SUSCRIPCIONES
VENTA
PUBLICIDAD

TELEFONO
25-61-32
CENTRALITA

Apartado de Correos núm. 617
Nerváez, 70.--MADRID

PUEBLO ofrece a sus lectores
dos suplementos semanales: FIN
DE SEMANA y LUNES.

Precio de este ejemplar
UNA PESETA

Dieciséis páginas

PUEBLO

Año XVI.--Núm. 4.849.--Una peseta. Madrid, miércoles 6 de abril de 1955

EDEN, PRIMER MINISTRO DEL GOBIERNO INGLES

LOS CONSERVADORES SE REUNEN PARA PROCLAMARLE "LIDER" DEL PARTIDO

Attlee iniciará la sesión de homenaje A CHURCHILL EN LOS COMUNES

LONDRES, 6.—Una gran multitud se agolpó en las aceras del recorrido que iba a realizar sir Winston Churchill desde el número 10 de Downing Street hasta el Palacio de Buckingham. El automóvil de Churchill se encontraba preparado ante la residencia del primer ministro a las cuatro y media de la tarde, ostentando el emblema de lord Guardián de los Cinco Puertos. A las cinco y veintitrés, Churchill, con expresión sonriente y sosteniendo en la mano su cigarro puro de costumbre, apareció en la puerta y fue saludado con grandes aclamaciones. Llevaba sombrero de copa y corbata azul oscuro. Saludó con una mano a la multitud y volvió a hacerlo desde el interior del coche, cuando éste se puso en marcha. La Policía tuvo que abrir paso al jefe del Gobierno.

De esta manera iniciaba Churchill el que iba a ser su último recorrido de kilómetro y medio hasta el Palacio Real como primer ministro británico. Cuando Churchill entró en el Palacio para presentar su dimisión, caminaba despacio y se apoyaba en un bastón de puño de oro. Fue recibido por el secretario privado de la Reina, teniente coronel sir Michael Adeane. Churchill ha sido primer ministro durante ocho años, siete meses y veinticinco días, sirviendo en tal puesto en dos ocasiones, del 10 de mayo de 1940 al 26 de julio de 1945 y del 26 de octubre de 1951 hasta ayer, 5 de abril de 1955. (Efe.)

PRESENTACION OFICIAL DE LA RENUNCIA

LONDRES, 6.—Una hora después se comunicaba oficialmente que el primer ministro, sir Winston Churchill, había presentado su dimisión a la Reina.

Un comunicado del Palacio de Buckingham decía: "El muy honorable sir Winston Churchill ha celebrado una audiencia con la Reina esta tarde y presentó su dimisión como primer ministro y primer lord del Tesoro, que Su Majestad estaba graciosamente dispuesta a aceptar."

El comunicado fué dado a la publicidad minutos después de haber abandonado Churchill el Palacio Real, a las seis y once (hora española).

La audiencia con la soberana duró cuarenta y cinco minutos. Churchill regresó a su residencia de Downing Street, en cuya puerta permaneció en pie, silencioso, haciendo con los dedos la V de la victoria mientras las lágrimas rodaban por sus mejillas y la multitud le aclamaba.

COMUNICADO OFICIAL

LONDRES, 6.—La audiencia de la Reina con sir Anthony Eden duró exactamente 36 minutos. Al terminar fué facilitado el siguiente comunicado oficial:

"Su Majestad la Reina ha recibido al muy honorable sir Anthony Eden, miembro del Parlamento, en audiencia, esta mañana, y le ha ofrecido el puesto de primer ministro y primer lord del Tesoro. Sir Anthony Eden aceptó el ofrecimiento de Su Majestad y besó su mano al recibir el nombramiento." No hace falta decisión alguna de la Cámara de los Comunes para confirmar el acto real. El simbólico acto de besar la mano a la Reina convierte automáticamente a Eden en primer ministro. (Efe.)

EDEN BESA LA MANO DE LA REINA

LONDRES, 6.—La Reina Isabel II de Inglaterra ha pedido a sir Anthony Eden que forme nuevo Gobierno. Es el primer caso

de un jefe de Gobierno divorciado en la historia de Inglaterra.

Eden aceptó la invitación regia con un respetuoso beso en la mano de la soberana.

El político conservador actuó en automóvil, desde su residencia de Carlton House Gardens al Palacio Real de Buckingham, para recibir las insignias y sellos del cargo de manos de la Reina, que ayer aceptó la dimisión de sir Winston Churchill.

Con esta sencilla ceremonia, sir Anthony Eden, que ha sido el heredero político de Churchill durante una década, ha sustituido al anciano político que se retiró ayer.

Sir Winston Churchill se dispone a abandonar la residencia de Downing Street, 10, para descansar en su casa de campo en Chartwell, condado de Kent. El

séquito de sir Anthony Eden se dispone a ocupar la morada de la Presidencia del Gobierno.

El automóvil de sir Anthony Eden entró por las puertas del Palacio de Buckingham a las doce menos doce minutos de la mañana (hora local). (Efe.)

REUNION PARA PROCLAMARLE "LIDER"

LONDRES, 6.—Aceptadas por Eden las insignias del cargo de primer ministro, corresponde a los dos principales jefes parlamentarios del partido, Patrick Buchanan-Hepburn en los Comunes y lord Fortescue en la Alta Cámara, convocar una reunión de los conservadores para aprobar a Eden como "líder" del partido. A la reunión conserva-

(Termina en la pág. 4.)



LA BATALLA QUE QUIERE GANAR FAURE EN ESTE MES

DEBE CONVENCER A LAS MASAS SINDICADAS PARA QUE TRABAJEN MAS DE 40 HORAS

PARIS (De nuestro corresponsal, Manuel A. Alba).—Aseguran los autores de una minuciosa estadística (más recocida que un pastel de hojaldre) que los obreros de Francia trabajan cuarenta y cinco horas de promedio semanal. Nosotros creemos que la cifra no es exacta, porque en la industria, la semana es de cuarenta horas. Pero claro, las estadísticas recurren, para justificar sus cifras, al esfuerzo de los trabajadores del campo, únicos seres de esta rica entidad que aún rinden como si vivieran en país pobre. El resto de los productores tiene psicología de nación imperial, olvidando que en la última guerra lo único que ha perdido son las colonias.

Desde luego, el desnivel en el esfuerzo comienza a traer consecuencias. El 70 por 100 de la población rural emigra camino de los centros industriales. La única "carta de trabajo" que se consigue es la de labrador, pero únicamente los extranjeros refugiados en el país (y los estudiantes pobres en las temporadas de verano) la solicitan. Los franceses, por poco que valgan, huyen de la tierra, como si la reservaran para el instante supremo.

Los técnicos en materia social dan un sinnúmero de argumentos explicando este fenómeno simple: dicen que las culpas deben recaer por entero en la negligencia de los Poderes públicos o en la incompetencia de una serie sucesiva de ministros, que descuidaron el problema. Si una reforma económica en el momento oportuno hubiera acelerado la renovación del utillaje en uso, imponiendo un sistema moderno, concediendo créditos para favorecer la adquisición de maquinaria que aumentara el rendimiento (y con ello las ganancias) reduciendo el esfuerzo, a estas horas el problema de la mano de obra no sería pavoroso, no faltarian voluntarios para labrar las tierras, las cosechas serían infinitamente más abundantes, los precios más baratos y, en conjunto, el nivel de vida habría mejorado, porque las materias base para el bienestar llegarían a los mercados sensiblemente más económicos.

Este sueño dorado (si fuera una realidad) evitaría el peligro de la llamada "cita de abril". Todo el mundo espera el resultado de la famosa reunión. El Gobierno debe enfrentarse con los representantes de la patronal y de los Sindicatos para rectificar los baremos que sirvieron de base al establecimiento del salario mínimo y, en consecuencia, a la regularización de los sueldos. Toda la vida económica y financiera depende del precio que pongan a la hora trabajo. Hoy por hoy (según las zonas), los obreros ganan de 105 a 120 francos. Los no calificados cobran, como se ve, dos francos por minuto de presencia; pero el más insignificante de los aumentos tendrá que salir de la producción y no de las tarifas. Francia tropieza con un obstáculo prácticamente insuperable: sus precios, los más caros de Europa. Si aumenta los jornales, repercutirá en el costo de la manufactura, y los inconvenientes serán mayores. Si no,

otro período de huelgas, de agitación social y de luchas sindicales encarecerán igualmente las mercancías. La única fórmula viable que descubrieron es aumentar sensiblemente la producción, para que los obreros recibieran parte de los beneficios y equivalga, en cierto modo, a un mejoramiento de salarios.

Pero convencer a las masas sindicadas para que trabajen más de cuarenta horas es tarea muy difícil. La lucha social, entendida a la manera socialista, ha consistido, desde hace muchos años, en reclamar más dinero y menor trabajo. Si ambas exigencias recaerán en perjuicio de la colectividad, importa poco. Para estos Sindicatos marxistas, lo importante era arruinar al patrón y deshacer la economía. La "cita de abril" que sostendrá Edgar Faure lleva por objeto ganar esta batalla. Más sueldo, sí; pero a condición de más trabajo. ¡Y qué difícil será lograrlo!

LOS OCCIDENTALES PIDEN LA libertad e independencia de Austria

LONDRES, 6.—Estados Unidos, Gran Bretaña y Francia han pedido, en una declaración conjunta, la restauración de la libertad e independencia de Austria mediante la firma del oportuno Tratado.

Sugieren que sus embajadores en Viena se reúnan con el enviado soviético y los representantes de Austria para tratar de esta cuestión, teniendo en cuenta las promesas de Rusia sobre la soberanía austriaca.

WASHINGTON, 6.—El embajador de Austria en los Estados Unidos, Karl Gruber, ha continuado las conferencias con funcionarios del Departamento de

Estado, tratando con ellos de la próxima visita del exáulder Julius Raab a Moscú, el día 11 de abril, para entrevistarse con el ministro de Asuntos Exteriores soviético Molotov.

Gruber, según funcionarios diplomáticos, no espera entrevistarse con el secretario de Estado, John Foster Dulles hasta que Raab haya regresado de su visita a la capital soviética. (Efe.)

EL KREMLIN ACCEDE

LONDRES, 6.—De Moscú comunican que el Gobierno soviético ha accedido al deseo del Gobierno austriaco de que el canciller Raab llegue a Moscú el 11 de los corrientes, en su anunciada visita a la U. R. S. S. (Efe.)

EL MINISTRO DE EDUCACION DE CHILE visita la ESCUELA "FRANCISCO FRANCO"



Se encuentra en Málaga el ministro de Educación de Chile, señor Herrera Palacio, que visita nuestro país como invitado oficial del Gobierno. El grabado recoge un momento de la visita del ministro chileno a la Escuela de Formación Profesional Francisco Franco, cuyas instalaciones elogió calurosamente. (Foto Gifra.)

Miroslava Stern temía a la vida

A los diecisiete años intentó suicidarse por primera vez en Nueva York

Un mes antes de su muerte padecía ya una fuerte crisis nerviosa



Una de las más recientes fotografías de Miroslava Stern

El trágico final de la actriz Miroslava Stern y el expediente abierto por la Policía mejicana con este motivo, apasionaron al pueblo mejicano estos últimos días, hasta que la autoridad judicial, dirigida por el licenciado Flavio Sosa Vargas, en representación de la Procuraduría del distrito dió por terminadas las actuaciones del "Caso Miroslava", acordando su archivo "por no haber delicto alguno que perseguir, por tratarse de un suicidio plenamente comprobado".

Después... el cuerpo joven y

bello de la actriz suicida fué incinerado en el crematorio del Panteón Civil y sus cenizas, en una pequeña urna, entregadas a su padre, el doctor Oscar Stern, checoslovaco de nacimiento y nacionalizado mejicano.

TRES CARTAS ANTES DE MORIR

Momentos antes de su dramática decisión de ingerir los barbitúricos que la matarían, Miroslava Stern escribió tres cartas: una a su padre, otra a su hermano y la última para su abogado. En la carta a su padre le pedía perdón y olvido. "No puedo seguir viviendo; no tengo valor —dice—. Gracias por todo y perdóname también porque no tenga suficiente voluntad para vivir. Te quiero." En la carta dirigida a su hermano Ivo Stern, que vive en Puerto Vallarta, Jalisco, la infortunada Miroslava decía: "Mi Ivo: perdóname que te cause dolor; perdóname todo, pero yo no puedo seguir viviendo. Créeme que te quiero terriblemente, pero yo sería sólo un estorbo y una vergüenza para ustedes. Yo veo cómo sería esto en el futuro, hasta dónde llegaría yo y lo que podría yo hacer. Cuando te acuerdes de mí, acuérdate sin remordimiento y sin dolor. Yo me sentiré mejor. No puedo seguir... El licenciado Eduardo Lucio —s'u apoderado— arreglará todo. Mis deudas serán pagadas de lo que me debe la gente. No les de-

preocupaciones. Todo se olvidará, aún de mí. Yo voy con mamá —la madre murió hace varios años—. Digan que fué un accidente y así no va a haber escándalo. Si te viera, no lo podría hacer. Por lo tanto, a la distancia, mi incambiable amor para ti y mucha felicidad en la vida, contra la cual no puedo yo. Tuya siempre y para siempre. Miri."

EL PADRE CONFIRMA QUE SU HIJA ESTABA ENFERMA DE LOS NERVIOS

El doctor Oscar Stern, profundamente abatido por la trágica muerte de su hija, manifestó a la Policía encargada del "caso Miroslava", que se enteró del triste suceso cuando se encontraba en Cuernavaca y por un aviso de su suegra. "Rápidamente hice el viaje y comprobé que, desgraciadamente, todo era cierto. El cadáver de mi hija estaba en su cuarto de la casa número 83 de las calles de Kepler, Colonia An-



Estos vasos sobre la mesilla de noche de la actriz contenían las drogas que le causaron la muerte. (Foto Cifra.)

zures. Estoy absolutamente seguro —declaró— de que Miroslava se suicidó. Y lo estoy porque, desde niña, padecía de los nervios. La noté más grave de su enfermedad desde que regresó a Méjico de su viaje por Europa —estuvo en España también—. Recuerdo que cuando Miroslava tenía como diecisiete años de edad y se encontraba estudiando en Nueva York, tomó veneno para matarse. La oportuna intervención de un médico la salvó en esa ocasión. Precisamente, días después de regresar de Europa, le recomendé que se pusiera en manos del psiquiatra Federico Pascual y Roncal, para que se atendiera de su padecimiento nervioso." "Hace aproximadamente un mes —añadió—, noté que mi

hija se encontraba sufriendo una tremenda crisis nerviosa. Le recogí un frasco conteniendo cápsulas de color rojo; aunque ella no me dió ninguna explicación sobre el particular, sospecho que tenía la intención de privarse de la vida."

LA INVESTIGACION JUDICIAL

El informe de los detectives que investigaron la muerte de Miroslava terminaba diciendo: "Por los antecedentes obtenidos, por la forma en que fué encontrado el cadáver por las cartas que dejó escritas, se llega a la conclusión de que, en el presente caso, se trata de un suicidio típico." En el citado informe se recogía el dato curioso de que la infortu-

nada actriz tenía en una mesa que servía de buró, al lado izquierdo de su lecho, dos libros: uno, "Las obras completas de Federico García Lorca", y otro, "El Greco". Miroslava Stern tenía un contrato para actuar el sábado 12 de marzo —se envenenó el día 10— en el Casino de Torreón, Coah. La última fiesta en que estuvo en casa del actor Ernesto Alonso, el sábado anterior, y la última vez que se fotografió para el público fué el viernes de la semana anterior también, con motivo de una entrevista para emisora Televisión que le hizo, el locutor mejicano Paco Malgesto en su domicilio particular.

José G. DE FERNANDO

COLABORACION

La ciudad que despierta tres días

ESTA ciudad roquera—"allá en los confines de la Celtiberia"—vive de espaldas al tiempo desde cuatro siglos largos. Los sucesos que desarraigaron casonas y aun barrios enteros, tajaron sus peñas y cambiaron hasta el curso de los ríos que la circundan, parecen no afectarle. Acaso por este vivir ensimismado, como con la cabeza entre las manos, negando el rostro y cerrando los ojos a la luz de cada día, se deba el que conserve su carácter, en extraña supervivencia de tantas mutilaciones. La ciudad tiene en torno una para teogonía indescifrable modelada en piedra. Extraños cortejos, extravagantes comitivas en roca viva, la circundan en un friso gigante, donde el cataclismo, de cuando en cuando, suprime misteriosamente algunas escenas con el dramático tachón de un derrumbamiento. Las piedras caídas suelen llegar hasta los ríos y aun interrumpir su camino. El agua, sorprendida, se detiene—se represa—un instante. Después sigue viaje, interrogando al paso con un cerco de espumas la bárbara presencia que alteró el cauce.

Con la luna del Paraceve—la llena de marzo—, la ciudad vuelve en sí, como si despertara. Durante tres días podemos verle la cara, que el resto del año tan hoscamente recató. Y es como si remando a contra corriente del tiempo, desentumeciéndose el remo de piedra varado al borde mismo del pasado, hubiésemos alcanzado las aguas perdidas quinientos años atrás. El espectador se palpá el cuerpo, sorprendido de su propia evidencia, porque todo lo que tiene en torno pertenece a otras épocas. Casi a otro mundo. Levantaremos acta del milagro, procurando no dar crédito sino a los sentidos, desautorizando a la memoria y aún más a la memoria de las páginas. Diremos de las cosas tal y como las veamos, sin figuraciones ni ensañamientos. Ante el espectáculo mágico que se va a desarrollar durante tres días, quisiéramos ser la máquina fotográfica impasible y hasta impertinente. Sólo así podremos rendir homenaje a la verdad que ambicionamos ofrecer a los demás.

La ciudad, dijimos, está cercada por dos ríos, ancho y solemne el uno, bullicioso y cantarin el otro, que mezclan sus aguas en el punto mismo donde la proa roquera, desde milenios, sueña hendir la corriente. Estos dos ríos, esta lazada de agua, tiene una doble hilera de chopos galanes, los más gallardos y audaces de toda Castilla, incesantemente recorridos por un largo temblor, por un fino calorío o cabrilleo que plisa menudamente su estatura. El recuerdo de lo que en esta ciudad sucede durante los tres días grandes de la Semana de Pasión, nos lleva a decir que hay un instante, coincidente con la plenitud lunar, en que el río se transmuta

en cortejo procesional acompañando al reflejo temblón del astro en la corriente. Pero en este mismo punto comienzan nuestras dudas y tememos por la estricta fidelidad a los hechos de lo que vamos a decir. Porque es el caso que, coincidiendo con el milagro de la resurrección de la ciudad, este río, este cortejo, se echa a andar y, desviándose de su camino natural, remonta las cuestas de la ciudad roquera. Para esta singularidad, el poeta encontró lenguaje adecuado, expresándose así:

Agua lenta del dolor monte arriba, penitente. Y en hombros de la corriente, crucificado, el Amor.

Hacia la cumbre, con lento y firme paso, avanza el río, que durante tres días discurre por las riberas del milagro. A un lado y a otro los chopos, fieles, siguen en montando su guardia. La décima interrumpida antes, continúa:

Dime, chopo soñador, nazareno de la orilla: ¿a dónde lleva Castilla su dolor peregrinando? El chopo tiembla... Temblando, Señor, doblo la rodilla.

En la noche, la procesión es como un hilván luminoso que fuera recamando el denso manto de sombras que envuelve a la ciudad. Las brillantes puntadas juegan con el espectador el viejo juego infantil que en los papeles quemados veía el desfilador de las monjas del sombrío convento: "Todas las monjas se van a acostar—la madre abadesa se queda a cerrar..." Y la madre abadesa, un último punto de luz, persistía un instante, y el convento, el papel, se quedaba en paz, negro... Si nos acercamos,

las largas puntadas se fragmentan y el luminoso juego se convierte en otro no menos sugestivo, haciendo del suelo cielo cambiante, que multiplica las constelaciones y convierte en perpleja la impasibilidad del cielo verdadero con el rigor de sus vértices de luz. Pero la sorpresa de los tres días del milagro no es sólo para los ojos. El viento, disperso y ancho en el pinar, se concentra al llegar a estos lugares, encajonándose en las gargantas de las hoces de piedra y convirtiendo su voz en un largo quejido, en un lamento prolongado, que aúlla su desamparo o su dolor a lo largo de las rocas. Y este mismo viento, esta queja gigante, acompaña al extraño fluir del río cerro arriba, estremeciendo a los que le oyen, como antes estremecía la superficie del agua o la gigante vertical de los chopos. Las gentes llaman a este largo lamento el miserere conquense... Porque se nos había olvidado decir que el portentoso sucede en la vieja ciudad castellana de Cuenca. Federico MUELAS



Nuevos ardides de la publicidad

La última palabra en publicidad nos viene de diferentes latitudes. Por una parte, desde Estados Unidos nos llega la noticia que diversos periódicos de aquella nación se disponen a insertar anuncios que, recortados y montados sobre un reproductor magnético, dan una publicidad hablada.

No menos original es lo hecho por el periódico francés, de Dijon, "La Bourgogne Republicaine", que el día 1 del mes de mayo del pasado año editó un número perfumado con muguet o lirio de los valles, tradicional flor francesa de esa fecha.

CRÉDITOS Y VENTAS A PLAZOS

BICICLETAS

● POR 2.50 DIARIAS, mejores marcas DURAMAS Almirante 16

CREDITOS

◆ CREDITOS Espormans, Jorge Juan, 61.

PLAZOS

► PLAZISAN. Sin recargo ni gastos. Tejidos, Sastrería, Calzados.
► PLAZISAN. Mejores Muebles, Bateles, Radios.
► PLAZISAN. Hasta 30 meses. Atendemos domicilio. Pedidos a 3° 92 30 01.
◆ PLAZOS Espormans, Jorge Juan, 61.

MUEBLES

◆ VEINTE MESES comedores, dormitorios, tréscillos, muebles de encargo, casas completas DURAMAS Almirante 16

◆ VEINTE meses comedores, dormitorios, tréscillos, neveras, radios, casas completas Arcevedo Parillañas, 12.

RELOJES

◆ POR 2.50 DIARIAS, mejores marcas DURAMAS Almirante 16
◆ DOS pesetas diarias mejores marcas Espormans, Jorge Juan, 61.

PANORAMA INTERNACIONAL

RETIRADA DE CHURCHILL

Mr. Churchill se ha retirado de la vida pública. Quien conozca a fondo el ansia de vida pública que este hombre tuvo a lo largo de su dramática existencia comprenderá de qué manera deben pesar sobre él los años y los desengaños para obligarle a salir para siempre del número 10 de Downing Street, cuyas puertas tantas veces ambicionó, ya fuese "tory", "whig" o nuevamente "tory"; que su vasta y poderosa por cambiar de colores en el momento de satisfacerla.

Como un Mambrú a la inversa, Mr. Churchill se retira después de una carrera política de más de medio siglo, en la que hubo aciertos y fracasos y en la que ahora, lógicamente, se acumulan las sombras del ocaso. En un momento culminante de su vida, Mr. Churchill no ofreció más que sangre y lágrimas a sus compatriotas, y la manera en que la realidad superó y supera a estas esperanzas se acredita con lo sufrido por los ingleses en la guerra y después de la guerra; en otras palabras: en la declinación de un poder mundial que Mr. Churchill recogió intacto cuando fue nombrado primer lord del Almirantazgo, hace unos cuatro decenios, y que hoy devuelvo mermado, debilitado y reducido a mero tema de nostalgia en las conversaciones de los clubs victorianos de Pall Mall. Mr. Churchill ha visto desvanecerse de la firma real las orgullosas iniciales imperiales, adosadas por Disraeli al nombre de Su Graciosa Majestad. Con tales desengaños y tantos años acumulados por la mano rencorosa del tiempo, nada tiene de particular que mister Churchill se retire de la política, el gran "hobby" de su vida, y se dedique a "hobbies" más inofensivos y menos amenazadores para la estabilidad de Europa.

Mr. Churchill fue uno más entre los cultivadores de aquella gran tradición británica, revestida de "espléndido aislamiento", como en una plataforma invulnerable frente a una Europa dividida, y lo fue de modo tan perfecto y ejemplar que no vació en alarse con el diablo—repetimos sus propias palabras—para darle la batalla a Alemania, aunque, como consecuencia de esta alianza, toda Europa—y la misma Inglaterra—viese oscurecido su cielo por las hoces y los martillos del Kremlin, como el espartano Dienece vio el cielo el día de la gran batalla contra los persas. Mientras Mr. Churchill, como en el cuento del viajero perseguido por los lobos, entregaba trozos de Europa a la voracidad soviética y afectaba despreciar o ignorar las voces prudentes y sagaces que desde otras partes—desde España, concretamente—le daban una lección de Historia Universal, Inglaterra se

anegaba en una victoria pírrica, de la que no ha sacado, paradójicamente, nada más que pérdidas territoriales, quebrantos económicos y una posición subalterna frente a los verdaderos y auténticos grandes. Esta fue la victoria de Mr. Churchill. No puede negarse que su indomable energía, su fe inquebrantable en Inglaterra, su oratoria contundente, sarcástica, eficaz y apasionada, sus grandes dotes de escritor y de historiador, que le proporcionaron un Premio Nobel, y, en fin, otras eminentes circunstancias de todos conocidas y que contribuyen a perfilar una personalidad verdaderamente espléndida, un tipo humano de condición excepcional y que será tema de estudio para ensayistas y críticos durante muchos años.

Por lo que respecta a España, es una lástima que hombre con tan bello lema hispánico en su escudo de armas—"Fiel, pero desgraciado"—no haya sabido hacerlo bueno en todas sus partes, dejando al destino lo que quisiera flecharle con la desgracia y reservando para sí la preocupación de ser más fiel: más fiel a sus palabras, más fiel a sus promesas, más fiel a normas morales de universal y obligatorio cumplimiento. Queremos decir con esto que Mr. Churchill se obligó de manera solemne a la restitución de ciertas cosas sustraídas de nuestro patrimonio nacional, y, posteriormente, no sólo se hizo el olvidadizo, sino que cooperó con palabras y hechos a crear un ambiente antiespañol, en el que él estaba menos interesado, por hostilidad efectiva hacia nuestro país que por agrandar un poquito más a la U. R. S. S. Bien es cierto que ni estas dolorosas flexiones de espaldas le sirvieron para que la U. R. S. S. cumpliera lo acordado a los postres de una comida en Yalta sobre reparto de zonas de influencia en la Europa balcánica. Descubrió la falacia de la U. R. S. S., es cierto, pero demasiado tarde; mucho antes se lo había advertido en vano, con clarividentes palabras, nuestro Caudillo.

Con Mr. Churchill se va—si no se había ido un poco antes—el Imperio británico en sus facetas más significativas a lo largo de la Historia: un Imperio con nombres como Grenville, como Clive y como Rhodes. La puerta del número 10 de Downing Street se cierra por última vez sobre el orgulloso "bull-dog" del Imperio. Con tantos años como desengaños, Mr. Churchill hace el último mutis de una vida política que él gustó de esmaltar con innumerables gestos teatrales. En el fondo, como en la observación del Papa Pío VII ante Napoleón, era un gran trágico, el perfecto trágico ante la tragedia contemporánea de Inglaterra y de Europa.

CORRESPONSAL DE PUEBLO EN EL EXTRANJERO

Sir Winston Churchill desaparece de la vida política

LONDRES. (Crónica de nuestro corresponsal.)—Sir Winston ha realizado ya su último acto oficial como primer ministro de la Gran Bretaña. Esta palabra "último" es la que caracteriza todo lo que sir Winston hace estos días. El sábado se fue a los Chequers—la residencia de campo oficial del primer ministro—para su último fin de semana; ayer propuso en el Parlamento su última moción: la de aprobación del Pacto Angloiraní; luego, la Reina y el duque de Edimburgo cenaron con los Churchill en el número 10 de Downing Street. La primera vez que los visita la Reina, y la última.



CRONICA de LONDRES por Jose Luis Avendaño

ULTIMA VISITA

Ayer, martes, sir Winston visitó Buckingham Palace para informar a la Reina de los asuntos de Gobierno. También fue la última visita; y el tema se redujo a un solo asunto: devolver a la Soberana los sellos oficiales de su cargo y aconsejarla sobre la persona que debe sucederle, según dispone la costumbre, que es lo más parecido a una Constitución que aquí existe.

SUCESOR

No hay ninguna duda sobre el que sir Winston dará y la persona que aconsejará—sobre todo después de los elogios que tributó a sir Anthony Eden en el Parlamento aún hace pocos días—; pero mientras se cumplen todas las formalidades oficiales, sir Anthony no se hará cargo de la Presidencia del Gobierno hasta el miércoles. Este último día, ambos se presentarán ante la Cámara de los Comunes para recibir el también protocolario aplauso de los honorables miembros del Parlamento. Y con lo dicho, el Parlamento tomará unas vacaciones, que acabarán el próximo día 19, en que se lanzará en las profundidades presupuestarias, que, también tradicionalmente, se discuten al acabar las vacaciones de Pascua. Según los bien enterados, ya

CON LA ORQUESTA EN HUELGA

De esta manera se ha resuelto la duda que existía sobre si sir Winston se decidiría a dimitir, mientras la Prensa de Londres entra en su segunda semana de huelga. Algunos periódicos de una cierta circulación nacional habían predicho que mientras hubiera huelga no dimitiría. Entre estos periódicos, por cierto, algunos conservadores. Las insinuaciones de vanidad—que en el "Manchester Guardian" eran más que insinuaciones—es posible hayan herido su vanidad y le hayan obligado a retirarse de acuerdo con lo previs-

to, con Prensa o sin ella. Y así, sir Winston Churchill—Parsifal, sir John Falstaff y las Walkirias en uno solo—se retiró del escenario con la orquesta en huelga.

Más probable es que hayan sido los elementos directivos del partido conservador los que le hayan convencido a ello. Durante casi dos años el propio sir Winston ha estado jugando con sus seguidores a dimisiones y a elecciones, para al llegar al momento de la verdad asegurar que todo era una broma. Y la verdad es que las organizaciones electorales están perdidas en un mar de confusiones y tensiones nerviosas, que no se pueden sostener todos los días.

Por otra parte, el mandato electoral fué obtenido para cuestiones que no tienen nada que ver con la actual situación nacional e internacional. Y el Gobierno subió al Poder con un voto minoritario, que le dió un reducido margen de votos en la Cámara. Esta situación siguió como amable concesión para permitir a sir Winston aprovechar hasta la última oportunidad de realizar el sueño de estos sus últimos días: conseguir una Conferencia de la paz con los "grandes". Sueño que le atormenta desde aquella acusación de los días de la última elección, cuando se le acusó de ser "el que tenía el dedo en el gatillo", el Churchill belicista de otros tiempos.

Ya nadie piensa que se pueda llegar a un acuerdo permanente con los rusos, y los conservadores han empezado a sentirse impacientes con su jefe. Algunos periódicos—antes de la huelga, claro es—llegaron a publicar informaciones sensacionalistas, en las que se decía: "Los conservadores echan a Churchill." No creo que haya habido nada tan

dramático como eso. Y no por que sir Winston lo haya desmentido bromeando en el Parlamento, pero sí se le ha tenido que informar de la situación de inquietud en el partido y de las ventajas de celebrar unas elecciones ahora mejor que después del verano.

SEGUIRA EN LOS COMUNES

Lo que sir Winston haga después no está muy claro. El mismo ha anunciado a sus electores su deseo de seguir en la Cámara de los Comunes; pero la idea no parece gustar mucho a los conservadores ni a sir Anthony Eden. Sería una posición aún peor que la de esas vicelieges que viajan siempre con la madre. Porque en este caso la madre tendría también.

Hoy el conocido comentarista y miembro conservador del Parlamento sir Beverly Baxter propone que se le dé un título de nobleza y se le mande a la Cámara de los Lores con el encargo de animar las discusiones de aquel aburrido organismo.

Dice que con esto se matarían dos pájaros de un tiro. Primero, dejar más libertad moral a su sucesor, y segundo, intervenir de manera definitiva en la ya larga discusión sobre la reforma de la Cámara Alta, que nunca llega a nada concreto.

Sugiere también que se le dé el título de duque de Londres. Tradicionalmente, los primeros ministros, al retirarse definitivamente, reciben un condado; pero esto es un caso especial, y menos de un ducado no sería nada. Habría algunos es e r r p u l o s —dice el escritor—sobre la concesión de un ducado hereditario, pero podría aprovecharse la inexistencia de constitución escrita para hacerle vitalicio solamente; de la misma manera que existen barones vitalicios, título que se da a los jueces del Supremo para que puedan formar parte de los Lores.

Esto—digo yo—resolvería también otra cosa. La oposición existente a la concesión de ducados, como se manifestó especialmente en 1874, al conceder el de Westminster, último concedido hasta la fecha.

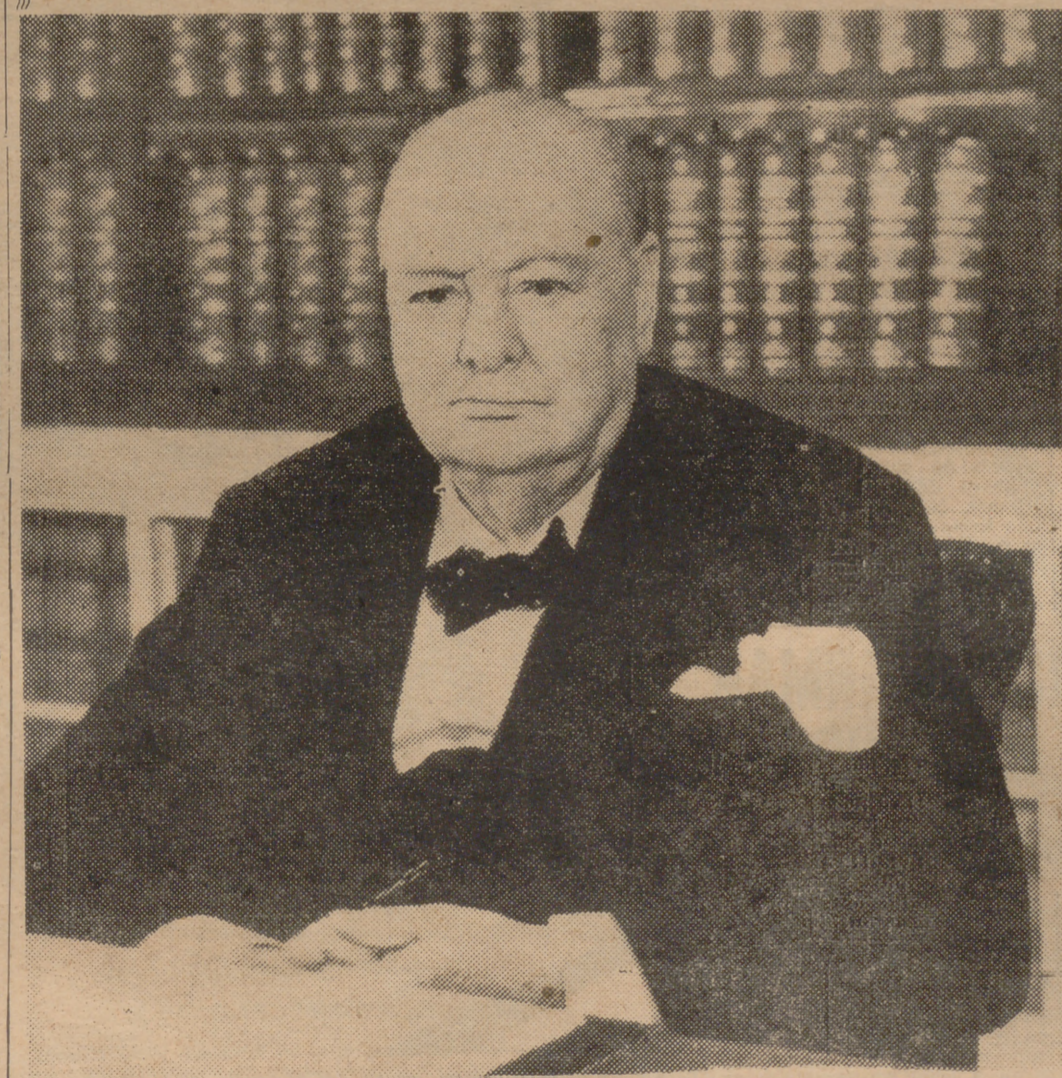
¿OTRO CHURCHILL?

Y más importante aún—añado yo también—, para evitar las discusiones que, mucho antes de tiempo, hubo al final de la guerra. Uno de los motivos de no conceder un título a sir Winston—asi se murmuraba en aquellos días—era la oposición a que Randolph Churchill llegara a ser lord un día. Randolph no se ha hecho especialmente simpático a la gente y, a pesar de su padre, no logra que los conservadores le proclamen candidato por una circunscripción segura. Tiene que reducirse a una dudosa, en la que nunca sale elegido. La murmuración no carecía totalmente de fundamento, aunque la razón más poderosa era que sir Winston quería seguir en la política activa.

Últimamente, los cronistas sociales—a que tan aficionados son algunos periódicos—han empezado a hablar de vez en cuando del hijo de Randolph, un chico que estudia en Eton, se llama Winston, se parece a su abuelo, y—según informaciones de aquellos sectores—ha comenzado a pintar con un cierto desparpajo. A mí me ha dado la impresión de que se está tratando de proporcionar una personalidad, para que la gente piense que Randolph es solamente un paréntesis.

Pero, sea como sea, antes o después, darán un título hereditario, aunque no sea más que el de conde, como todo primer ministro que no lo ha rechazado expresamente. Si le hacen duque vitalicio o no, dependerá más que nada del Gobierno que salga de las próximas elecciones. Y seguramente los conservadores tendrán más interés que los laboristas en mandarle cuanto antes a los Lores.

DESCANSO



Hay quien asegura que, al cabo de los siglos, Mr. Winston Churchill será estimado más como escritor que como gobernante. Aquí le vemos en una de sus más recientes fotografías, con un fondo de libros, como un Premio Nobel literario. El autor de la biografía de Mambrú, de la "Crisis mundial" y de la "Historia de la II guerra mundial" aparece aquí, en las postrimerías de su vida política, con su aire inconfundible de dominador. Empujado por los años—y un poco también por la impaciencia de sus correligionarios—, Winston Churchill deja la escena política, que él llenó con su poderoso acento durante tantos años, para recluirse en el ejercicio de actividades menos onerosas (Foto Cifra.)

EL GENERAL REBELDE VAN VIEN CONMINA A DINH DIEM PARA QUE ABANDONE EL PODER

Las sectas piden la constitución de un Gobierno nacional

SAIGON, 6.—El Gobierno ha ordenado el toque de queda desde la puesta del sol hasta el amanecer para evitar incidentes, a tiempo que ha traído a la ciudad tres batallones de refuerzo.

Actualmente hay en Saigón doce mil hombres para hacer frente a cualquier eventualidad ante la posibilidad de que los diez mil hombres del Binh Xuyen lleven a cabo su ataque.

El general Le Van Vien, del Binh Xuyen, en carta al primer ministro Dinh Diem, le dice que debe abandonar el poder para que pueda resolverse pacíficamente la situación. Mientras tanto, las sectas han enviado un comunicado a la Embajada de los Estados Unidos proponiendo una solución pacífica de la crisis, mediante el es-

tablecimiento de un Gobierno provisional que podría convocar una Asamblea Nacional. (Efe.)

FRACASAN LAS MEDIACIONES DE PACIFICACION

SAIGON, 6.—La secta Binh Xuyen ha anunciado el fin de la tregua que durante tres días permitió que los dos millones de habitantes de Saigón-Cholon recibiesen alimentos.

En la creciente confusión política reinante, el restablecimiento del bloque económico por los rebeldes ha adquirido características sombrías. Parece que han fracasado todos los intentos, incluso los realizados por el emperador Bao Dai desde Francia para evitar una reanudación de las hostilidades entre el Gobierno y las sectas. (Efe.)

EDEN, PRIMER MINISTRO DEL GOBIERNO INGLES

(Viene de primera página.)

dora asistirán los 320 diputados y, aproximadamente, 280 pares, los aprobados candidatos parlamentarios del partido para las próximas elecciones parciales, y los 150 miembros del Comité ejecutivo del partido. Como la jefatura de Eden no es disputada, es probable que sea unánimemente favorable la votación sobre la resolución por la que se le designará como jefe del partido. (Efe.)

ATLEE INICIARA EL HOME-NAJE EN LOS COMUNES

LONDRES, 6.—El ex primer ministro Clement Atlee, que ha sido el principal adversario de Churchill en los Comunes, será el primero que hable hoy en la Cámara en honor de Churchill, a las quince treinta de la tarde.

Personas informadas dicen que el ex primer ministro Churchill no asistirá tampoco hoy a la sesión de los Comunes y que sus únicos planes son ir en coche con su esposa a Chartwell, su residencia campestre privada, en las colinas de Kent. (Efe.)

SE DA COMO SEGURO EL TRIUNFO ELECTORAL DE EDEN

LONDRES, 6.— Los triunfos conservadores en las actuales elecciones para los consejos de los condados, indican que los Eden continuarán probablemente en Downing Street, 10, después de las elecciones.

La Agencia Exchange Telegraph, uno de los dos servicios informativos ingleses para el interior del país, dice que es "virtualmente seguro" que habrá elecciones en mayo. (Efe.)

Foster Dulles no cree en una inmediata reunión de ministros de las cuatro potencias

El Gobierno de Washington y sus aliados consideran el peligro de Formosa

WASHINGTON, 6.—Foster Dulles no cree que en la conmemoración del aniversario de las Naciones Unidas, que se celebrará en San Francisco en junio, pueda tener lugar una reunión oficial de los ministros de Asuntos Exteriores de las cuatro grandes potencias, pero admitió la posibilidad de que la ocasión se aprovechara para el establecimiento de contactos al margen del protocolo entre las cuatro grandes potencias.

Estas manifestaciones las hizo el secretario de Estado en su conferencia de Prensa. Añadió que no tenía noticia alguna sobre si el ministro de Asuntos Exteriores soviético, Molotov, vendría a San Francisco para asistir a la conmemoración del décimo aniversario de la fundación de la O. N. U.

"Si tuviesen lugar conversaciones oficiales —dijo Dulles—, apenas podría tratarse de cuestiones técnicas, tales como la reunificación alemana, dada la necesidad de una preparación cuidadosa y también de la necesaria participación activa de la República federal alemana en tales negociaciones."

Agregó que espera que los ministros de las principales potencias occidentales se avistarán con anterioridad a la reunión del Consejo de la N. A. T. O. que se celebrará en mayo para tratar de las perspectivas de las negociaciones entre el Este y el Oeste. Afirmó que problemas tales como el orden del día, hora y lugar, serán examinados entonces, y también durante la reunión del Consejo de la Organización Atlántica, con otros Gobiernos interesados que tomarán parte en las conversaciones.

Dulles pronosticó que no habrá guerra en la zona de Formosa si los dirigentes comunistas chinos se mantienen fieles a las consignas pacíficas que proclaman, e informó que los Estados Unidos se mantienen en estrecho contac-

to con otros Gobiernos, incluyendo a Gran Bretaña, Francia, Australia, Nueva Zelanda, Canadá y la India, sobre la situación en torno al bastión nacionalista. El Gobierno norteamericano y los demás Gobiernos citados se dan cuenta de que la situación en la zona de Formosa es muy peligrosa.

El secretario de Estado contestó a otras preguntas, y sus declaraciones, en síntesis, pueden reducirse a lo siguiente:

Los Estados Unidos consideran que su único compromiso para con China consiste en la defensa de Formosa y las Pescadores, y cualquier acontecimiento que se registre en aquella región será evaluado estrictamente desde este punto de vista.

Dulles cree que la reciente purga registrada en el seno de las jerarquías comunistas de Pekín es una prueba más de la debilidad crónica de los Gobiernos comunistas. Dulles manifestó sus dudas acerca de que la expulsión o destitución de Kao Kang y de un colaborador estuviera relacionada con la polémica sobre política exterior.

Los Estados Unidos están obteniendo un considerable grado de cooperación por parte de los funcionarios franceses para hacer frente a la situación en el Vietnam, pero el secretario norteamericano reconoce que se han suscitado ciertas diferencias de opinión.

Foster Dulles se muestra esperanzado en que el llamado "bloqueo frío de Berlín" pueda llegar a su fin, amigablemente, mediante negociaciones.

El secretario de Estado tendrá ocasión de entrevistarse con el ministro de Asuntos Exteriores japonés, Mamoru Shigemitsu, algún tiempo después de finales de mayo, si es que en aquella época puede resolverse el viaje del ministro nipón a esta capital de manera conveniente para los dos.

EGIPTO Y LA INDIA FIRMAN UN ACUERDO DE AMISTAD

Nuevo incidente fronterizo

EL CAIRO, 6.—La India y Egipto firmarán hoy, miércoles, un Acuerdo de amistad, con objeto de promover la convivencia amistosa entre ambas en los terrenos político, económico y cultural. Firmarán tal Acuerdo por parte de Egipto su ministro de Asuntos Exteriores, Fawzi, y por la India, el embajador, Yawar Jung. (Efe.)

CONTRA EL PACTO TURCO-IRAQUI

EL CAIRO, 6.—Un portavoz del Gobierno ha declarado que la actitud de Egipto respecto del Pacto turcoiraquí "permanece inalterable". "Si el Pakistán se une o no—añadió—, Egipto continuará opuesto al Pacto, no considerando siquiera la posibilidad de unirse al mismo." (Efe.)

QUEJA EGIPCIA

NACIONES UNIDAS, 6.—Egipto ha presentado ante el Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas una nota en la que da cuenta de que el domingo último, y a lo largo de la frontera egipcioisraelí, tropas judías llevaron a cabo una agresión, librándose combate durante dos horas, a consecuencia del cual resultaron dos soldados egipcios muertos y otros cuatro heridos.

La queja de Egipto está contenida en una carta entregada por el embajador egipcio, Omar Lutfi, al presidente del Consejo de Seguridad, Arkady Sobolev, poco después de que hubiera sido convocada para las 16.30 de hoy, miércoles, a petición de Israel, una reunión extraordinaria de dicho organismo. (Efe.)

Información de

INTERCAMBIO PEDAGGICO CON ESPAÑA

WASHINGTON, 6.—El Departamento de Estado se propone realizar un intercambio pedagógico con España.

Russell L. Riley, director del Servicio Internacional de Intercambio Pedagógico, ha manifestado que el nuevo programa en España está "inspirado, en parte, por el hecho de que existe un renovado interés en los Estados Unidos por España, particularmente en el campo intelectual y cultural, y en parte, por las mejores relaciones entre los dos países". (Efe.)

Un Goya, valorado en 20 millones de francos

CASABLANCA, 6.—Un cuadro de Goya, perteneciente a la colección Raymond Poincaré, se pondrá a la venta en esta ciudad durante la próxima semana.

Se trata de "El niño del trompo", pintura de 1,30 por 0,83 metros, que no ha sufrido ninguna restauración, y cuyo valor se estima en unos veinte millones de francos. (Efe.)

Nuevo efficacísimo auxiliar de la investigación criminal

EN BUENOS AIRES FUNCIONA EL DETECTIVE ELECTRONICO

Se inventa un bolsillo "anticaco"



BUENOS AIRES. (Crónica de nuestro corresponsal.)—Del "detective" electrónico se había hablado alguna vez como medio infalible para esclarecer delitos y encontrar "confesiones" determinadas cuando se precisasen. Unos dijeron que sí y otros que no, como pasa siempre, a la hora de caer en la eficacia del sistema. Pero lo cierto es que se puso en marcha, y del resultado que hablen los jueces. En Buenos Aires acaba de emplearse por primera vez. Es de características similares al utilizado por el Scotland Yard, y constituye un modelo único y originalísimo que supera a todos los aparatos hasta ahora conocidos, calculándose que su eficacia de clasificación e identificación de fichas es el método más acabado para realizar las más complicadas tareas auxiliares de los Gabinetes de Investigaciones Criminales.

En esta ocasión, al ser utilizado el "detective", se dió el caso de que un viejo la-

drón que actuaba en la zona de Quilmes cayó bajo los efectos electrónicos en seguida, mediante la identificación científica, y fue detenido pocas horas después. La máquina ésta, pues, viene a superar el hasta ahora más perfecto sistema policial, que consistía en la identificación papilar; pero todavía se están estudiando nuevas posibilidades sobre la materia, y es probable que dentro de algunos años todo lo que ahora están usando en dicho aspecto las diversas Policías mundiales quede, como el que dice, en mantillas.

Y ya que va de Policía, entremos en otro caso curioso, donde el pueblo hizo justicia por sus medios para salvar de la cárcel a tres honorables vecinos que habían sido acusados de asesinato y robo. La noticia pertenece a Salta. Allí, hace algunos meses, apareció asesinado un comerciante árabe, culpándose inmediatamente a tres muchachos del pueblo, de inmejorables antecedentes y familias honorables. Se abrió un escandaloso proceso, y los presuntos autores fueron a la cárcel, contándose con declaraciones de los mismos, en las cuales se confesaban con acopio de datos responsables del hecho, en el lugar donde había sido realizado, el juez comprobó que las declaraciones no eran exactas, y sospechó que en el atestado policial algo andaba mal... Otro tanto pensaron los vecinos, que, digase al pasar, en momentos de la detención de los tres muchachos, cuando se les acusó, hasta quisieron lincharlos. Mas después habían cambiado de opinión y reclamaron la libertad de los jóvenes, hasta lograrla. Las cosas se complicaron de tal modo, que dieron con los policías que habían llevado a cabo la pesquisa en la cárcel, saliendo de allí los detenidos, quienes ahora confesaron que la declaración fué forzada. Y están muy agradecidos al vecindario por haber intervenido enérgicamente en su favor, y del juez, que, al fin, hace justicia. El hecho, salió a la Prensa como reafirmación de que "mejor ríen los últimos".

Todavía aquí no termina este tema, sobre el que se pueden añadir más cosas pintorescas, siendo la del que ha inventado un bolsillo resistente a todo intento "caqueril" una de las más atractivas. Efectivamente, un joven empleado de Institutos Penales resolvió el problema de luchar contra los carteristas creando un original modelo de bolsillo, del que no tienen la menor manera, por muchas vueltas que den a la víctima, de sacar el dinero que hasta ahora tantas lágrimas costó a muchos distraídos caballeros. ¡Ah! Y con la ventaja de que para las señoras, que suelen gritar histéricamente en los vehículos cuando notan abierta la cartera y un raballo de cualquier pañuelo saliendo indica que allí anduvieron manos ajenas, también ha descubierto Carlos Díaz—así se llama el inventor—un "seguro" que parece ofrecer toda clase de garantías contra el robo.

Claro que, sobre eso de las damas, el autor nada ha informado, aduciendo a que, si él lo pregona de antemano, podría ser ineficaz... Porque, como suele decirse, todo veneno tiene el contraveneno, igual que el tanque tiene el antitanque... Indudablemente, este afán de luchar contra los ladronzuelos tiene un nobilísimo sentido social, y posiblemente resulte de mejores frutos que las campañas policíacas. Pues para el carterista, donde se cierra un bolsillo, cien se abren; se trata de una especie de refranero, pero del que los "sirlistas", "junadores" y demás especialistas tienen un extraordinario sentido "pungueril", al punto de que en el delta del Paraná hubo épocas que funcionaba una estupenda escuela delictuosa, en la que se doctoraban —y a altos precios—los "ropas", "esparos", "campanas" y demás ralea, para dedicarse a la extracción del "toco" (cartera), aunque el candidato fuera el más avezado "escurrir" de los "junas".

Es curioso — filológicamente sobre todo—el matiz de estas jergas, que, a diferencia de las del bajo fondo, son claves marginales para toda clase de delitos, donde se enlaza, además de lo "pungueril", toda la industria de los contrabandistas.

LA INCOMODA VIDA DEL BERLIN OCUPADO



La artificial situación creada en Alemania desde 1945 alimenta continuas fricciones en torno a la capital y en la capital misma, donde no se puede eludir el creciente descontento de la población civil frente a las arbitrariedades soviéticas. En la foto superior vemos una interminable fila de camiones ante un puesto de control soviético en Helmstedt, al borde de una de las carreteras que van desde la Alemania Occidental hasta la capital. Los rusos registran minuciosamente todos los vehículos para evitar la filtración de material sospechoso. En la otra foto se ve cómo la Policía procede al tendido de un cerco alrededor de uno de los edificios de la radio para evitar que los transeúntes se acerquen demasiado a las ventanas y coloquen en ellas paquetes explosivos. (Fotos Cifra)

FRACASA EL GOLPE DE ESTADO EN EL YEMEN

ADEN, 6.—Se afirma que al cabo de varios días ha fracasado el golpe militar que depuso al imán Ahmed del Yemen, y que su hermano Abdullah, que trataba de sucederle en el trono, busca refugiarse en la Arabia Saudí.

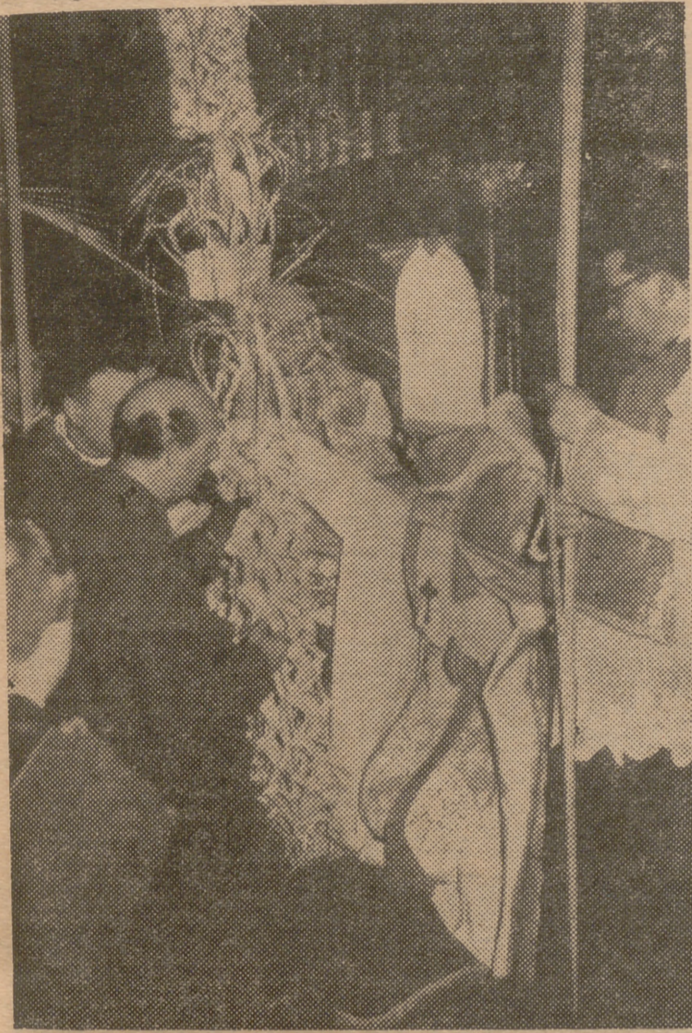
Parece que los elementos militares que depusieron a Ahmed huyen de la ciudad de Taz, en que se dió el golpe de Estado, y que en ella ha entrado a caballo y con la espada desenvainada dicho imán, después de salir de la fortaleza de El Urdhi, en el desierto, en que había estado asediado. Otras noticias indican que las fuerzas contrarias al imán Ahmed están asediadas en sus cuarteles por el pueblo, partidarios de Ahmed. En fin, se asegura que fugitivos de dichas fuerzas han llegado a Lahej a no más de 40 kilómetros de Aden. (Efe.)

PUEBLO se vende en toda España

Información

NACIONAL

PERSONALIDADES EXTRANJERAS EN LA SEMANA SANTA GRANADINA



Son numerosas las personalidades extranjeras que se encuentran en Granada para presenciar los desfiles procesionales de la Semana Santa. La foto superior recoge el momento en que el arzobispo granadino entrega una artística palma al ex Rey Humberto de Italia el pasado Domingo de Ramos. En la foto inferior, el embajador de Haití en España presencia junto a su esposa las procesiones del Martes Santo en Granada. (Fotos Cifra.)

Cebra una importante reunión la Sección Económica del Sindicato Nacional de Alimentación

En los locales del Sindicato Nacional de Alimentación ha tenido lugar la reunión de la Junta Central de Sección Económica, en los días 29 y 30 del pasado mes, bajo la presidencia del jefe nacional del Sindicato, don José María Lloset Marañón.

Por la Jefatura Nacional se dió cuenta de la labor realizada en esta última etapa, que ha culminado con el reconocimiento como Corporación de derecho público del Sindicato, disposición que también ordena la integración de todas las Asociaciones, Corporaciones y entidades de índole que ejerzan representación profesional económica en las ramas afines a dicho Sindicato.

En su consecuencia, han sido ya integradas en el Sindicato la Asociación de Importadores de Café, la Agrupación de Fabricantes de Galletas, la Federación de Almacenistas de Coloniales de España y está en vías de integrarse la Asociación de Importadores de Bacalao y la Agrupación de Fabricantes de Chocolate. También se dió cuenta de la favorable resolución de la indemnización a los reservistas de azúcar de la campaña 1951-52, habiéndose hecho constar en acta el agradecimiento de la Junta a los ministros secretario general, Hacienda y Comercio, Comisaría General de Abastecimientos y delegado nacional de Sindicatos por su activa intervención en favor de este asunto.

Fue elegido presidente de la Junta Central de Sección Económica don Ramón Garzón González. También se acordó la creación del Servicio Comercial de la Industria de la Alimentación para ordenar la justa distribución de las importaciones y fomentar al máximo las exportaciones.

Hay varias soluciones —complementarias y mínimas, pero al fin y al cabo soluciones— al problema de la vivienda. Todo el mundo sabe que en Madrid existen pisos vacíos o deshabitados, bien porque el inquilino posee otro en la misma capital, o porque, debido a su empleo, militar o civil, fué destinado a otra capital. Pero aún hay más. Y son los pisos que quedan vacantes cuando el inquilino y su familia son agraciados con la adjudicación de otra vivienda. ¿Por qué el beneficiario de una nueva vivienda no entrega las llaves de la que disfrutó anteriormente, en el instante de firmar el contrato? El procedimiento de control ya se pensaría para lograr el objetivo que se pretende.

Los príncipes Carlos y Adelaida de Luxemburgo, en España

IRUN.—Han entrado por esta frontera sus altezas reales los príncipes Carlos y Adelaida de Luxemburgo, quienes se dirigen a Madrid y otras capitales españolas.

Podría ser el Gobierno Civil, por ejemplo, quien tuviera el censo de las viviendas en tales circunstancias—y las deshabitadas a que aludimos antes—, para adjudicarlas mediante sorteo a los que previamente lo hubieran solicitado. Así, de paso, se sustraería a la especulación algo tan goloso como hoy es para ciertos caseros poseer en su finca un piso vacío.

Podría ser el Gobierno Civil, por ejemplo, quien tuviera el censo de las viviendas en tales circunstancias—y las deshabitadas a que aludimos antes—, para adjudicarlas mediante sorteo a los que previamente lo hubieran solicitado. Así, de paso, se sustraería a la especulación algo tan goloso como hoy es para ciertos caseros poseer en su finca un piso vacío.

¿POR QUÉ?

PISOS VACIOS EN MADRID

Podría ser el Gobierno Civil, por ejemplo, quien tuviera el censo de las viviendas en tales circunstancias—y las deshabitadas a que aludimos antes—, para adjudicarlas mediante sorteo a los que previamente lo hubieran solicitado. Así, de paso, se sustraería a la especulación algo tan goloso como hoy es para ciertos caseros poseer en su finca un piso vacío.

Podría ser el Gobierno Civil, por ejemplo, quien tuviera el censo de las viviendas en tales circunstancias—y las deshabitadas a que aludimos antes—, para adjudicarlas mediante sorteo a los que previamente lo hubieran solicitado. Así, de paso, se sustraería a la especulación algo tan goloso como hoy es para ciertos caseros poseer en su finca un piso vacío.

CONFERENCIA DE ENRIQUE DEL CORRAL

LORCA, 6.—En sesión plenaria del Ayuntamiento ha sido declarado huésped de honor de la ciudad el periodista madrileño, redactor de "A B C", don Enrique del Corral, quien llegará, procedente de Madrid, el próximo viernes, para pronunciar en el Círculo Cultural Narciso Yepes una conferencia acerca del cortejo bíblico-religioso que recorre las calles el Viernes Santo, aunque por su costoso y difícil montaje no se celebra todos los años. La última vez que salió fué en 1953, y se espera que pueda celebrarse en 1956. En él figuran costosísimos mantos bordados en seda y oro, y constituyen una verdadera exaltación de la artesanía lorquina en esta clase de trabajos, a la vista de los cuales dijo Salvador Rueda que "el cortejo vale un mundo, y cada manto, una provincia".

PUEBLO PRODUCTIVIDAD

DE los problemas económicos actuales, el de incrementar la productividad es, sin duda, principal y de los que embargan preferentemente la atención de los Gobiernos y de las empresas europeas. A cualquier grado de desarrollo económico, la productividad es susceptible de aplicación y de mejoras de utilidad suma para el público en general y para los trabajadores en particular; la elevación del nivel de vida va ligado directamente a la eficacia, aumento, calidad y abaratamiento de los productos, lo cual, practicando intensamente los principios científicos de la productividad, puede conseguirse de un modo tan sorprendente como efectivo en la práctica. Son muchos los factores que influyen en la productividad y su mejora, pero si hubiéramos de resumirlos podríamos decir que todo consiste en aplicar la ley del mínimo esfuerzo—y del mínimo gasto— a conseguir el mayor resultado—y el más abundante, bueno y barato—, y esto a escala industrial, por supuesto. Realmente la noción de productividad es, en cierto modo, instintiva en el hombre; el artesano, el obrero, todo aquel que ha de cumplir cierta cantidad de trabajo procura por sí mismo hacerlo pronto, bien cómodamente y aprovechando todo lo posible el esfuerzo gastado.

A mayor escala que la individual, claro está que la cosa se complica y son necesarios métodos bastante complicados para ahorrar gastos de producción, capital, esfuerzos obreros, etc., que determinan la producción y su volumen. La organización racional de una industria y, consiguientemente, de todas las de una nación, no es asunto de un día y requiere, principalmente, una conciencia colectiva instruida y capacitada para ponerla en práctica y traducir en resultados los principios en que se basa. En menos palabras: para aumentar la productividad hace falta un "clima", un ambiente o una voluntad propicias. Sobre esta base social puede edificarse toda una prosperidad industrial y económica efectivas, sean cuales sean las deficiencias naturales que el país sufra, la escasez de maquinaria, el retraso técnico, la falta de capitales, etc. La fábrica más completa del mundo es un desastre si está mal organizada, mientras que unas modestas instalaciones bien usadas y aprovechadas pueden ser un éxito.

En España estos problemas de productividad industrial hace años que ocupan la atención del Gobierno. Fruto de esta atención fué creada la Comisión Nacional de Productividad, dependiente del Ministerio de Industria, y que, principalmente, viene esforzándose en suscitar a aquel "clima" y aquella voluntad que decíamos. Pese al poco tiempo transcurrido desde su creación, es notable los resultados que lleva consiguiendo en orden a la divulgación, la enseñanza y la capacitación de empresarios, técnicos, capataces, obreros, etc. Constantemente se organizan bajo su dirección cursos de formación técnica para mandos secundarios de empresa; podemos citar un centenar, aproximadamente, de los que se han celebrado y han obtenido el más halagüeño de los éxitos, tanto que, ininterrumpidamente, reclaman empresas y entidades se celebren otros nuevos y se active intensamente tan interesante labor. Ciertamente es digno de plácemes este notorio interés que el público patentiza. No lo es menos la tarea crecientemente que la Comisión Nacional de Productividad viene cumpliendo y, por lo mismo, al tiempo que lo destacamos, hacemos votos porque continúe ampliándose y se aumenten también sus medios y funciones, extendiéndolas progresivamente a los innumerables campos y aspectos que la productividad presenta.

GRAN VIA SABADO DE GLORIA, ESTRENO

¡¡¡LA MARAVILLA DEL SONIDO ESTEREOFONICO EN RELIEVE!!!

GARY COOPER SUSAN HAYWARD RICHARD WIDMARK

HUGH MARLOWE CAMERON MITCHELL

EL JARDIN DEL DIABLO

COLOR POR TECHNICOLOR CINEMASCOPE DIRECTOR HENRY HATHAWAY

Autorizada para mayores de 16 años

"LUNES", suplemento deportivo de PUEBLO

CONCURSO DE ILUSTRACIONES DE ABANICOS

La Asociación de Dibujantes, con la colaboración de Galerías Preciados, organizan por primera vez un concurso de abanicos. Es propósito de los organizadores el poner de manifiesto el alto nivel artístico de los actuales dibujantes. Se quiere con esto volver a dar al abanico el rango que tuvo en otras épocas como el más delicado regalo para la mujer; queremos ver de nuevo en las manos femeninas ese adorno lleno de gracia, de garbo y de coquetería. El abanico, que en tantos retratos famosos de nuestra pintura tuvo jerarquía de protagonista, debe volver a las manos de nuestras mujeres, pero con un contenido artístico digno. Para lograr esto se organiza este primer concurso, que esperamos llegará a tener la misma resonancia y popularidad que el ya tradicional de Christmas españoles. Este concurso, que se celebrará en la primera quincena del mes de mayo, se ajustará a las siguientes

Tercera. El asunto pintado será de inspiración madrileña. No serán admitidos a concurso aquellos abanicos que no se ajusten a este tema. Cuarta. La presentación de las obras se hará en el Anexo de Galerías Preciados, quinta planta, desde el 15 al 25 de abril, en número de "tres", como máximo, por cada artista. Cada abanico llevará puesto en el dorso su precio con lápiz. Cada expositor señalará con una "C" aquel de los abanicos con el que aspire al concurso. Quinta. Comoquiera que el abanico se pinta siempre para la mujer, serán precisamente ellas las que discernan los premios. Por consiguiente, el Jurado se compondrá de mujeres famosas en la Literatura, en las Artes y en el Teatro, asesoradas por un representante de la crítica de Arte y un miembro de la Asociación de Dibujantes como secretario. Los premios a concederse por Galerías Preciados serán los siguientes: Primer premio, 6.000 pesetas; segundo, 3.000, y seis premios dotados de 1.000 pesetas cada uno. Estos premios no podrán ser divididos ni declarados desiertos. Sexta. Las obras no premiadas ni vendidas serán retiradas

durante los diez días siguientes al de la clausura de la Exposición. Pasado este plazo no podrá admitirse reclamación alguna en caso de extravío o deterioro.

PUEBLO se lee en toda ESPAÑA

Delegación Nacional de Sindicatos

Jefatura Nacional de la Obra Sindical Educación y Descanso

CONCURSO PUBLICO

La Jefatura Nacional de la citada Obra convoca concurso público para la adquisición de 15 bateles, 200 monos de entranamiento y 54 banderines-guiones provinciales, con destino al Parque Sindical Deportivo "Puerta de Hierro", de esta capital. Los pliegos de condiciones por el que ha de regirse este concurso pueden recogerse en las oficinas de la citada Jefatura (Departamento de Instalaciones y Material), sita en la avenida de José Antonio, número 32, piso tercero. Las proposiciones y documentación se presentarán antes de las trece horas del día en que se cumplan los quince días naturales a partir de aquél en que se publique el presente anuncio en el "Boletín Oficial del Estado". El presente anuncio será de cuenta del adjudicatario. Madrid, 4 de abril de 1955.—El jefe nacional de la Obra, A. Fernández Galar.

ENSEÑANZAS

y curiosidades

LA RADIOTERAPIA PUEDE LLEGAR



Curso de ALEMAN

Por J. L. DUMONTIER-BEROULET y HANS SCHOPKE Lección 39

VOCABULARIO

ALEMAN	PRONUNCIACION	ESPAÑOL
Der Rumpf	dër rumpf	el tronco
Die Schulter	dî 'CHultEr	el hombro
Die Brust	dî brust	el pecho
Der Rücken	dër 'rükEn	la espalda
Das Herz	das Herts	el corazón
Das Blut	das blòt	la sangre
Der Arm (1)	dër arm	el brazo
Die Hand	dî 'Hand	la mano
Der Finger (2)	dër 'fingEr	el dedo
Das Bein	das bân	la pierna
Der Fuss	dër fûs	el pie
Die Zehe (2)	dî 'tsêE	el dedo del pie
Jeder	'jedEr	cada
Laufen (3)	'lâufEn	correr
Gehen (4)	Gên	andar, ir
Dienen	'dinEn	servir
Arbeiten	'arbâitEn	trabajar
Der Bart	dër bârt	la barba
Der Schnurrbart	dër 'CHnurrbart	el bigote
Arm in Arm (1)	arm in arm	cogidos del brazo

CONVERSACION

- | | |
|--|---|
| <p>ALEMAN</p> <p>—Wir haben zwei Arme und zwei Beine. Und wir haben zwei Hände und zwei Fusse.</p> <p>—An jeder Hand haben wir fünf Finger (2-5).</p> <p>—Aber jeder Fuss hat fünf Zehen (2).</p> <p>—Mit den Beinen gehen und laufen wir (3-4).</p> <p>—Arm in Arm gehen wir... (1-4).</p> <p>—Wozu dienen die Hände? (6).</p> <p>—Die Hände dienen zum Arbeiten.</p> <p>—Haben Sie Bart?</p> <p>—Nein! Aber ich habe einen schwarzen Schnurrbart (7).</p> | <p>ESPAÑOL</p> <p>—Tenemos dos brazos y dos piernas. —Y tenemos dos manos y dos pies.</p> <p>—En cada mano tenemos cinco dedos.</p> <p>—Pero cada pie tiene cinco dedos de pie.</p> <p>—Con las piernas andamos y corremos.</p> <p>—Vamos cogidos del brazo...</p> <p>—¿Para qué sirven las manos?</p> <p>—Las manos sirven para trabajar.</p> <p>—¿Lleva (tiene) usted barba?</p> <p>—No! Pero llevo (tengo) un bigote negro.</p> |
|--|---|

OBSERVACIONES

- 1) Noten la curiosa expresión **Arm in Arm**, literalmente, "brazo en brazo", o sea, "cogidos del brazo".
- 2) Noten que "el dedo (de la mano)" es **der Finger**, pero "el dedo (del pie)" se traduce por **die Zehe**.
- 3) Existe, aparte de **laufen**, otro verbo para traducir "correr", que es **rennen** ('renEn), aunque con idea de mayor velocidad.
- 4) Ya conocíamos **gehen** con su sentido de "ir", pero no traducido por "andar, caminar".
- 5) Un poco de paciencia, que también estudiaremos las preposiciones, y **an** entre otras, con sus distintos sentidos. Porque bien cierto es que, por ahora, tenemos algunos "fios" para traducirlas.
- 6) **Wozu?** ('vo'tsù), "¿a qué?, ¿para qué?", palabra compuesta de **wo** y de **zu**, que ya conocíamos por separado.
- 7) **Ich habe einen schwarzen Schnurrbart**; no viene mal a veces recordar esas dichas declinaciones, y en este caso tenemos un ejemplo de adjetivo empleado con el artículo **ein**. ¡A ver si echan un vistazo a las lecciones números 31, 32 y 33!

GRAMATICA

AUXILIARES DE MODO (3)

Veamos hoy la conjugación del verbo **wollen**:

Ich will (ICH vil), yo quiero.
Du willst (dû vilst), tú quieres.
Er, sie, es will (êr, Sî, es vil), él, ella, ello quiere.
Wir wollen (vir 'volEn), nosotros queremos.
Ihr wollt (îr volt), vosotros queréis.
Sie wollen (Sî 'volEn), ellos, ellas, usted quiere, ustedes quieren.
 Y ahora, la del verbo **mögen**:

Ich mag (ICH mág), yo quiero.
Du magst (dû maGst), tú quieres.
Er, sie, es mag (êr, Sî, es mág), él, ella, ello quiere.
Wir mögen (vir 'mêGen), nosotros queremos.
Ihr mögt (îr mêGt), vosotros queréis.
Sie mögen (Sî 'mêGen), ellos, ellas, usted quiere, ustedes quieren.
 Y nada más, puesto que, si no, tendríamos que repetir lo dicho ya en las dos anteriores lecciones, números 37 y 38...

EL "PARIS INSOLITO" DE LOS MENDIGOS

LA situación de los mendigos que viven en las inmediaciones del Pont-Neuf ha comovido a un consejero municipal, el señor Grousseau, quien ha interpelado respecto a la cuestión a un prefecto de Policía. Este ha declarado, en su respuesta, que durante los seis últimos meses, 139 vagabundos habían sido detenidos en el sector señalado, y que 63 de ellos, al no poder justificar domicilio ninguno, habían sido enviados a la prisión central.

El Pont-Neuf, desde luego, no es el único feudo de los vagabundos parisienses. Estos, cuyo número se estima en unos 3.000, se reúnen en lugares donde encuentran bien sea un refugio o un centro de aprovisionamiento fácil y poco costoso, como en los alrededores de los Halles.

El mapa del "Paris insolito" comprende dos zonas principales de atracción: los ribazos del Sena y los terrenos baldíos. A lo largo del Sena, los puentes sirven de abrigo. Bajo el de Austerlitz hay unas "casamatas" edificadas con piedra de construcción por los menesterosos, en su mayoría sedentarios por temperamento. La Policía los desaloja, pero ellos vuelven, sin cansarse jamás de instalar en el mismo lugar sus "casitas" que se reconstruyen apenas destruidas.

rosos en las inmediaciones de los Halles o de Bercy. En los "Salones de Bercy" han constituido una verdadera colonia de los almacenes destinados a otros usos. También viven como trogloditas en el interior del Puente Nacional. Esta obra de arte que es dicho puente, es hueco; por ello, los mendigos han dispuesto verdaderas "viviendas" con mobiliario, lechos e incluso cocina.

Los terrenos baldíos, sobre todo los de la zona antigua, dan asilo también a numerosos mendigos, los cuales campan todavía en las proximidades del Ejército de Salvación, en la calle de Cantagrelle, y detrás de la Puerta Brancion, no lejos de los Mataderos de Vaugirard.

Existe una tercera zona de atracción para los más desheredados que no han podido hallar refugio o integrarse a una colonia: las desembocaduras de cañales en particular—las de la cafelización urbana, en el eje Austerlitz-Ivry.

Finalmente, los pilares del puente de la línea de Montparnasse, que cruzan la avenida del Maine, también están habitados por personajes famélicos, quienes, a partir de las tres de la mañana, van a abastecerse. Algunos "hacen" los basureros, y ello provoca frecuentes agarradas con los traperos del distrito. Algunos hacen encargos que les permiten ganar lo suficiente para comprarse una botella de vino y, accesoriamente, un poco de alimento.

LA LEGION DE HONOR DEL "PRESIDENTE"

Entre tan pintorescos personajes, se ha hablado hace mucho del "Presidente", un antiguo magistrado de alta estatura, que conoce perfectamente el Código, y quien, en el fondo de un coche de niño, donde amontonaba sus ropas, guardaba cuidadosamente una caja de hierro en la que centelleaba su cruz de la Legión de Honor.

A la Policía le resulta difícil definir el verdadero vagabundeo, delito por el que detiene solamente en el caso de que el interrogado no disponga de ningún domicilio, de ningún empleo y posea menos de cien francos en el bolsillo.

Los mendigos son más numerosos en París en el invierno que en el verano. Con el buen tiempo, muchos abandonan la capital para ir al extrarradio, donde efectúan trabajos de temporales, especialmente las cosechas de guisantes. En su mayoría, cuando no se hallan embriagados, son muy pacíficos. Pero se aferran a sus costumbres. Cuando el abate Pierre emprendió su cruzada, muchos de ellos se negaron, a pesar del frío, a salir de sus casamatas para ir a los calientes refugios que se les ofrecían.

Uno de ellos respondió al abate: "¿Cuando se es mendigo, se es siempre!"

LOS "SALONES DE BERCY"

Los mendigos son más nume-

ACALTA

A LOS TUMORES PROFUNDOS

Con este método se podrán obtener mejores resultados en el tratamiento del cáncer de útero

Ha resultado interesante una comunicación presentada por los doctores madrileños don Manuel Alonso Canalejas y don J. Luis Alonso Gil sobre "Nuevos métodos radioterápicos en el cáncer de útero". Estos dos radiólogos han hecho un estudio de las técnicas de irradiación con el radium, las sustancias radiactivas de cobalto y la radioterapia de contacto por vía vaginal para tratar la lesión primitiva de carcinoma de útero, describiendo las técnicas de elevación de dosis en los focos tumorales situados en la profundidad de los tejidos, presentando una indicación precisa las efectuadas con radioterapia de movimiento en sus formas "pendular" y "convergente", y describiendo las grandes ventajas que presentan estas técnicas en cuanto se refiere a concentrar una dosis máxima de una manera homogénea en la zona tumoral que disminuye paulatinamente en los tejidos perifocales.

Esta nueva técnica se considera en los medios científicos como un avance extraordinario para la radiación de los tumores situados en profundidad, a los que hasta la fecha resultaba tan difícil llegar con estos tratamientos radioterápicos.

Con esta distribución de la radiación, las enfermas aparecen durante el tratamiento con un estado general excelente; las defensas orgánicas, controladas mediante análisis, ofrecen una sensible mejoría; las alteraciones focales mejoran, suprimiéndose las reacciones de la piel (eritemas, radiodermitis, etc.). En cuanto a la localización del foco tumoral, dicen estos especialistas que se hace de una manera perfecta por medio de diafragmas localizadores que abarcan exclusivamente la lesión y haciendo que estas dosis máximas coincidan con el punto focal por medio de la radioscopia.

Por este procedimiento se ha logrado que las dosis alcancen a una cuantía de 6 a 8.000 "r" en un tiempo inferior a la radiote-



EL SILENCIOSO

Diganos la verdad El ministro de Asuntos Exteriores de Liberia



Ayer llegó a Madrid, presidiendo un grupo de personalidades liberianas, Mr. Momulu Dukuly, subsecretario del Departamento de Asuntos Exteriores de Liberia, que desde junio pasado, en que murió el titular del mismo, asume aquel Ministerio. En la Embajada de Liberia tengo el gusto de saludar a Mr. Dukuly. Es alto, delgado. De maneras señoriales. Tiene la risa nivea de los hombres de color, aunque su gesto sea siempre más bien de seriedad y contención expresiva. El pelo, en mechones grises, un poco crecido a los lados de la frente, denuncia al hombre de pensamiento...

—¿Es la primera vez que visita España, Mr. Dukuly?

—No. Ya estuve aquí hace años. Es la segunda vez que vengo a su país.

—¿Objeto del viaje actual?

—Vengo presidiendo a una Delegación de Liberia que se dirige a Indonesia para participar en el Congreso de países afroasiáticos que va a celebrarse allí. En esta Delegación viene el antiguo presidente liberiano Cecil Dumber Burgess King...

—¿Cuántos países participan en esa Conferencia?

—Treinta y dos naciones afroasiáticas.

—¿Problemas de que va a tratarse en ella?

—En general, van a ser debatidos los problemas de colonialismo, soberanía de los diversos Estados afroasiáticos, económicos y culturales.

—Y todo ello, ¿orientado a qué fin?

—A un fin particular de cada Estado y de comunidad entre todos ellos. No hay que decir como uno de los objetos de la Conferencia es, al propio tiempo, procurar por la paz mundial...

—¿Quién presidirá las sesiones?

—En realidad, no lo sabemos todavía. Supongo que se-

—¿Es la primera Conferencia de Estados afroasiáticos que se celebra?

—Sí. La idea de la reunión partió de varios países: Birmania, Saigón, India, Indonesia y Pakistán. Nosotros somos invitados.

—¿En qué punto de Indonesia va a celebrarse?

—En Bandung.

—Usted, ¿desempeñó antes de esta cartera algunos otros cargos políticos en su país?

—Yo soy abogado. También he sido magistrado, juez superior y fiscal del Estado.

—¿Viajó por muchos países europeos?

—Por unos cuantos. Ya le dije que a España vengo por segunda vez.

—¿A qué partido político pertenece?

—Al True Whig Party.

—Usted asume la cartera de Asuntos Exteriores por fallecimiento del titular, ¿cómo no la desempeña en propiedad?

Mr. Dukuly sonríe para decir:

—El mes que viene hay elecciones...

—Y puede subir el otro partido

—Espero que no—y Mr. Dukuly vuelve a sonreír.

—¿Cómo se ven desde Liberia los problemas del mundo?

—Tanto desde allí como desde otra parte, yo creo que un observador puede notar la necesidad de que los altos jefes celebren reuniones y conferencias, siempre que de éstas salgan frutos prácticos para todos los países y la colaboración entre los pueblos.

—¿Cuántas personalidades liberianas integran la Delegación que preside?

—Siete más que yo.

—¿Esperanzas en los frutos de esta reunión?

—¿Por qué no tenerlas?

(Foto Ruiz.)

Las provincias en PUEBLO

EL TESORO ARTISTICO DE LA CATEDRAL DE BURGOS

ESTAMPAS EN PIEDRA DE LA PASION Y MUERTE DEL SEÑOR

BURGÓS. (De nuestro corresponsal.)— Ningún hecho histórico, ningún suceso de naturaleza divina o humana ha dado origen a mayor número de valiosas aportaciones al arte religioso como el drama de la Pasión y Muerte del Señor. Los templos y museos de los diferentes pueblos de la cristiandad atesoran una portentosa acumulación de obras artísticas, que nos hacen evocar, con dolor de más sublime exponente de la redención humana.

Es natural que Burgos, ciudad donde el arte alcanza su más expresiva y justa valoración histórica, tenga también obras magníficas que simbolizan algún determinado pasaje o figura de la Pasión.

Lo más valioso e interesante en orden a escultura, y dentro, claro está, de los motivos interpretativos de la Pasión y Muerte del Señor, son los cinco medallones o altorrelieves que forman el trasaltar de su famosa Catedral.

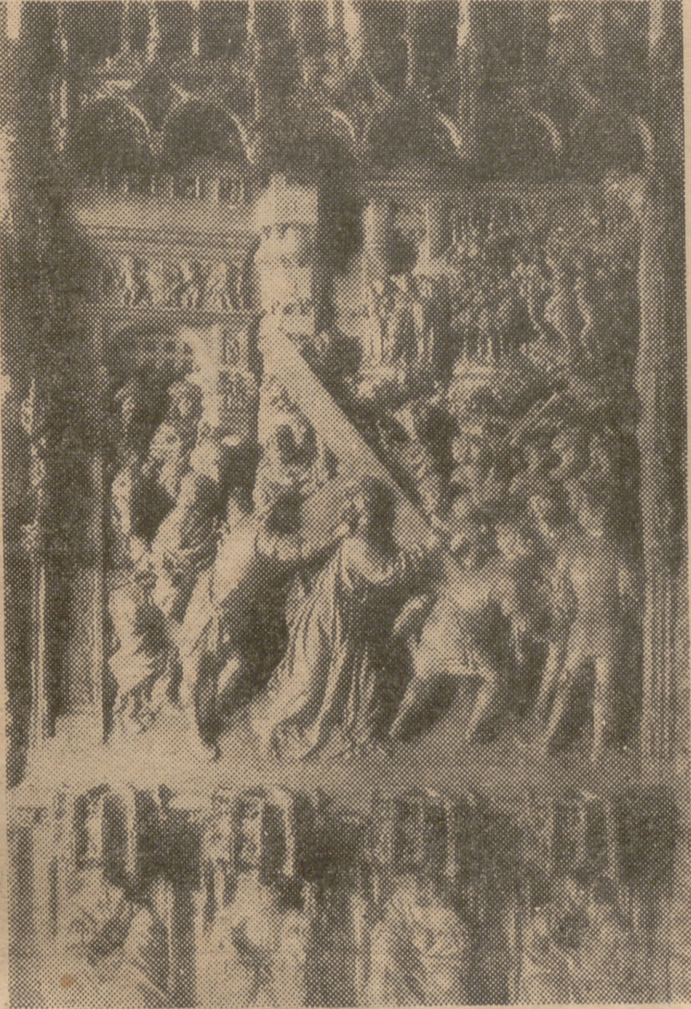
Todos estos cinco altorrelieves, cada uno de los cuales mide tres metros de ancho por tres de alto, constituyen un conjunto cuya riqueza artística y ornamental no ha sido superada por ningún otro de su género. De las maravillas del templo catedralicio, ésta es quizá una de las que causan más profunda impresión.

Célebres en la historia del arte en España, estos cinco relieves en piedra de la Catedral de Burgos representan la Oración del Huerto, el Camino del Calvario, la Crucifixión, el Descendimiento y la Ascensión.

Los tres centrales fueron ejecutados por Felipe de Vigarni, conocido por "el Borgoñón", quien posteriormente había dirigido las obras del coro de esta misma Catedral. El 17 de julio de 1498 este artista francés firmaba un contrato con Jerónimo Villegas, prior de la colegiata de Covarrubias y fabricante de la citada Catedral, el cual ostentaba en esta ocasión la representación del Cabildo. Ocho meses más tarde, el 16 de marzo de 1499, tenía terminado el primero de estos medallones: el Camino del Calvario. Por los trabajos de este primer altorrelieve "el Borgoñón" cobró la cantidad de doscientos "ducados en buen oro e justo peso".

Toda esta obra escultórica es de piedra extraída de las canteras de Biviesca, detalle éste curioso, ya que al emplearse la piedra de dichas canteras dio motivo a un largo y pintoresco litigio entre canteros, artistas y canónigos.

Los dos relieves de los extremos, la Oración del Huerto y la Ascensión del Señor, conceptuados inferiores en detalles, pero superiores en líneas a los tres centrales, fueron esculpidos por



el escultor madrileño Pedro Alonso de los Ríos, llevándose a cabo los trabajos de los mismos en el año 1679, dos siglos más tarde que los tres primeros.

El más valioso de todos, por su ejecución y fuerza dramática, es el central, en el cual está representada la Crucifixión. La bíblica escena, fielmente reproducida por Vigarni, se nos muestra llena de un doloroso e impresionante realismo. Sobre el monte Calvario, teniendo por fondo la ciudad de Jerusalén, aparece el Redentor agonizante, clavado en la cruz que había de quedar como símbolo de la redención humana. A su lado, también crucificados, en actitudes diferentes, muy distintas de la serena que ofrece el Salvador, se ven los ladrones, quienes tienen igualmente el sello de justeza que se aprecian en los motivos que impulsa toda la obra del altorrelieve.

La mitad superior de éste es la que alcanza un grado de superación extraordinaria. Todas las figuras circundantes aparecen

agrupadas en torno a las tres cruces, convergiendo las miradas de la soldadesca y del populacho en el cuerpo transido del Hijo de Dios. A la izquierda está la Madre, quien, lacerada de dolor, vuelve la vista e intenta alejarse del lugar del suplicio, sostenida por San Juan y su hermana María Salomé, mientras al pie de la cruz, arrodillada, la Magdalena abraza el madero lleno de amargura e infinito desconsuelo.

No sólo la disposición armónica del grupo y la ejecución maravillosa de todas las figuras, sino la indumentaria, actitudes y gestos de cada una de ellas, constituyen la nota destacada en el estudio de este relieve de la Crucifixión, considerado como uno de los más destacados valores de la escultura española de principios del siglo XVI.

Carlos BLANCO

La Semana Santa de Toledo, o la impresionante sobriedad

UNA CIUDAD HECHA PARA REZAR EN ESTOS DIAS..

TOLEDO. (Crónica de nuestro enviado especial.)— Silenciosa, impresionante, como es la ciudad misma, ha comenzado la Semana Santa de Toledo. Una festividad que adquirió renombre internacional precisamente en otras ciudades españolas en las que en estos días ofrecen motivos de atracción por cierto: "pasos" impresionantes, Cofradías diversas... Esta Semana Santa toledana no tiene como consigna esa espectacularidad necesaria en otras ciudades, impropia aquí.

Es una Semana Santa para ser pintada por el Greco. Más aún: es una Semana Santa del Greco, del pintor de Toledo. Fechas impresionantes en su propia sobriedad.

MUCHOS TURISTAS

No por no ser tan famosa como la de otras ciudades españolas la Semana Santa toledana deja de ser concurrida. Toledo, ciudad abierta al turismo, recoge precisamente en estos días un gran porcentaje de turistas, extranjeros en su gran mayoría, que acuden aquí para ver a Toledo en unos días que parecen haber sido hechos para Toledo.

En estos días esas calles angostas que parecen hechas precisamente para desfiles procesionales están en su verdadero ambiente. Cuando las antorchas de la procesión del Cristo de los Mártires iluminan las calles toledanas, el Toledo milenario cobra de nuevo vida.

El Cristo de la Vega, hecho para romances, para bellas leyendas de los mejores poetas españoles, pone su estampa impresionante a su paso por cada una de las calle de su itinerario... Parece nacer de nuevo la leyenda cuando se detiene ante Santo Tomé.

La Imperial Toledo continúa siendo ciudad imperial; Imperio espiritual de todos los católicos españoles, porque aquí precisamente reside el cardenal primado de España.

Santo Domingo el Real, el Cristo del Calvario, el "paso" del Descendimiento, el Cristo de la Victoria, tan representativo, cruzando la Puerta del Sol; la Dolorosa... Todo eso es Toledo en Semana Santa. Toda la ciudad es un templo para rezar, un retiro para meditar, un monumento para admirar, un cuadro para unos pinceles como los del Greco. Los apóstoles del genial pintor cobran nueva vida en esta Semana Santa. Su Cristo es la eterna actualidad de lo genio, de lo divino. Y desde lo más alto de la Imperial Toledo, desde el inolvidable Alcázar si ustedes lo



El Cristo de la Vega, el de la preciosa leyenda, en procesión por las angostas callejuelas de la Imperial Ciudad.

prefieren, podrán comprobar que en estas noches de Semana Santa, en que esos grandes muros que parecen ir a perderse en el

cielo, Toledo nos parece un incendio de piedra, un incendio de fervor...

A. D. O.

ACTUACION DEL CONSEJO ECONOMICO SINDICAL DE NAVARRA

Más de 500 agricultores navarros concurren a la Asamblea Anual de la Unión Territorial de Cooperativas del Campo

PAMPLONA. (De nuestro corresponsal.)—Las distintas Comisiones de Trabajo designadas por la Comisión Permanente del Consejo Económico Sindical de Navarra han estudiado las doce Peticiones que en su día serán sometidas al conocimiento y aprobación del Pleno de dicho organismo provincial.

Las Peticiones son las siguientes:

- "Incremento industrial provincial"; "Estudio y posibilidades de mejoramiento y ampliación de las vías de comunicación en Navarra"; "Estado actual del problema de la vivienda en Navarra. Soluciones"; "Productividad. Necesidad de incrementarla en Navarra"; "Formación profesional de los trabajadores en la provincia. Posibilidades"; "La remolacha y sus problemas"; "El cultivo del tabaco en Navarra"; "Necesidad de mejorar la productividad en el campo. Regadíos"; "Mejora de cultivos. Ordenación agrícola. Capacitación. Mecanización, etc."; "La ganadería navarra. Sus trascendentales problemas y repercusiones en el consumo"; "Reforestación forestal en la provincia. Zonas en que debe incrementarse"; "Situación actual de las explotaciones mineras en Navarra. Iniciativas para su desarrollo".

Las Comisiones de Trabajo de las referidas Peticiones exhibieron integradas por destacadas personalidades: jefes de empresas bancarias, ingenieros, arquitectos, profesores y vocales de distintos organismos, disponiendo cuanto ha de ser sometido al Pleno en su próxima reunión.

LA COOPERACION EN NAVARRA

Navarra es un claro exponente de la cooperación vinculada hoy al Movimiento Sindical Agrario. Cuenta esta provincia con lo que podemos llamar valor de precedente, nacido al calor de los que un día se llamaron Sindicatos Ca-

lóticos allá por el año de 1910. La Asamblea anual se desarrolló bajo la presidencia de las primeras autoridades de la provincia y con asistencia del jefe nacional de la Obra Sindical de Cooperación, don Francisco Jiménez Torres, y del jefe de la Unión Nacional de Cooperativas del Campo, don Vicente Puyal. Asistieron más de 500 agricultores de toda la provincia.

Tuvieron lugar los actos en el Seminario Diocesano, y en el salón de actos se reunió la Asamblea, ocupando la presidencia el prelado de la diócesis, don Enrique Delgado Gómez, con el excelentísimo señor gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Carlos Arias Navarro; jerarquías directivas y personalidades diversas.

El saldo total de imponentes de la Caja Central se elevó a pesetas 15.363.269,91 con un aumento de 3.213.137,13 pesetas sobre el año anterior.

El total de créditos concedidos por la Caja Central ascendió a la cifra de 12.908.658,27 pesetas. La Unión Territorial de Cooperativas del Campo suministró préstamos agrícolas por la cantidad de 25.642,72 toneladas, con un valor exacto de 11.908.278 pesetas, cifras que superan notablemente a las registradas en el ejercicio de 1953.

Independientemente de los márgenes comerciales que el Servicio Cooperativo otorga a las Cooperativas y a los agricultores asociados al eliminar intermediarios, la Junta general acordó destinar a retorno cooperativo, en proporción a las cantidades suministradas 200.000 pesetas.

La Asamblea tomó el acuerdo de reelegir en sus cargos al presidente, don Francisco Uranga; al subjefe, don Victoriano Arrarás y al secretario, don Silverio Oroz, a los cuales correspondió cesar.

Por inspiración sindical, Málaga va a exponer sus aspiraciones

MÁLAGA (De nuestro corresponsal.)—Organizados por la Delegación Provincial de Sindicatos, según el plan de acción aprobado por el Consejo Provincial del Movimiento, a propuesta de la misma, tendrán lugar en nuestra provincia Consejos Económicos Sindicales de carácter comarcal en Ronda, Antequera, Marbella, Vélez-Málaga y Coín, cuya finalidad es la de conocer las necesidades de tal carácter de nuestros pueblos que permitan elaborar unos planes de actuación y de posterior ejecución, atemperándolos a su urgencia y a las posibilidades de los auxilios que puedan obtenerse con tal fin.

El primero de dichos Consejos se ha celebrado en Ronda durante los días 30 y 31 del pasado mes de marzo, y a él concurren representaciones de cada una de las localidades de las Comarcas de Guadix y de Alora, Cortes de la Frontera y Ronda.

El de Antequera se celebrará durante los días 15 y 16 de abril, con asistencia de las Comarcas de Archidona y Campillos; el de Marbella, el 25 y 26 del mismo, concurriendo las Comarcas de Estepona y Fuengirola; el de Vélez Málaga, los días 29 y 30 del referido mes, con asistencia de las Comarcas de Colmenar y Torrox, y los días 10 y 11 de mayo, el de Coín, con asistencia de la Comarca de Alora.

Quiere con ello la Organización Sindical mantener siempre en plena vigencia y actividad las

aspiraciones de nuestra provincia, a fin de que en ningún momento dejen de estar presentes en la atención del Gobierno las necesidades que integran el índice de las que son vitales a Málaga, para resolver su problema económico y social.

LOGROÑO

ASAMBLEA DE LA UNION TERRITORIAL DE COOPERATIVAS DEL CAMPO DE LOGROÑO

LOGROÑO. (De nuestro servicio informativo.)—En la Delegación Provincial de Sindicatos se ha celebrado la Asamblea de la Unión Territorial de Cooperativas del Campo, en cuya Memoria del último ejercicio económico se destaca la existencia de una bodega-cooperativa en construcción, la fábrica de harinas de Nájera, 13 molinos cooperativos, 18 almazaras o trujales, una instalación de riego, 16 tractores, 31 máquinas trilladoras y 12 seleccionadoras de granos.

Respecto a la distribución de géneros, se hace resaltar en dicha Memoria que en 1954 se repartieron entre las Cooperativas componentes de la Unión abonos, anti-criptogámicos, insecticidas, semillas, piensos y otros productos por valor que excede a los 10 millones de pesetas.

También se resalta en dicha Memoria que el Servicio Nacional del Crédito Agrícola, del Ministerio de Agricultura, ha concedido en dicho período de tiempo a las distintas Cooperativas 3.800.000 pesetas.



Deportes

PRIMERA LISTA DE PRESELECCIONADOS PARA JUGAR CONTRA INGLATERRA

Mauri y Maguregui, medios, y Mañó, Villaverde, Badenes, Rial y Gento, delanteros

SEIS "BES", ELEVADOS A LA CATEGORIA DE "AES"

Ayer por tarde el seleccionador nacional, don Ramón Melcón, entregó al presidente de la Real Federación Española de Fútbol la lista de los jugadores para el partido del día 18 de mayo contra Inglaterra.

El equipo designado por Melcón es el siguiente:
Portero: RAMALLETS (Barcelona).

Defensas: MARQUITOS (Real Madrid), GARAY y CANITO (Atlético de Bilbao).

Medios: MAURI y MAGUREGUI (At. Bilbao).

Delanteros: MAÑO (Valencia), VILLAVERDE (Barcelona), BADENES (Valencia), RIAL y GENTO (Real Madrid).

Suplentes: Carmelo (At. Bilbao), Matito (Valladolid), Sócrates (Valencia), Gámiz (España), Miguel y Agustín (Atlético de Madrid).

El primer partido de entrenamiento se celebrará el próximo día 13, en Chamartín, a puerta cerrada, y el adversario de los seleccionados será el equipo del Plus Ultra.

N. de la R.—Quien avisa no es traidor, y el aviso, en esta ocasión sirve sólo para manifestar nuestra discrepancia con algunos de los nombres leídos en la lista de los preseleccionados. Aquí nos proponemos ser sinceros. Y ayudar de verdad, expresando, en nuestro modo de entender y ver las cosas, conformismos o censuras. Sabemos que este equipo que anuncia Ramón Melcón ha de sufrir muchas variaciones. Y que el definitivo que opondrá a los ingleses será seguramente bastante distinto de este que tenemos ahora ante la vista. Sea así o de otra manera, lo cierto es que los británicos están en la actualidad en gran momento, teniendo en su representación nacional hombres de extraordinaria capacidad técnica en excelente forma, con lo cual queremos hacer ver que en nuestro equipo han de incluirse jugadores veloces y expertos, pero no jugadores tan irregulares y alocados como el extremo Gento, a quien, y que no le duelan prendas a nadie, hoy se le puede sustituir por "otros" más seguros. Tampoco Villaverde es de nuestro gusto, pues por sus características de juego no es precisamente el interior derecho apropiado. De todos modos, esto tendremos ocasión de verlo en el próximo entrenamiento del día 13, y entonces será la ocasión de juzgar con más amplio conocimiento de causa.

MUNDO DEPORTIVO

Otra vez lista de preseleccionados. Melcón no ha dicho que el once oficial convocado para el primer ensayo a puerta cerrada el próximo miércoles sea el que juegue contra Inglaterra, pero se le parecerá mucho, porque esta vez hay menos donde elegir, ya que está hecha la poda por el mismo partido contra Francia. Se ha avanzado algo en cuanto al criterio concreto de que quedan desechados los viejos y los de mediana edad que jugaron mal contra los franceses, caso Bosch, caso Lesmes, caso Segarra, caso Arleta, caso Arteche.

De los once elegidos, Ramallets era esperado; Marquitos, también; Garay, idem; Canito, dudoso; Mauri y Maguregui, esperadísimo; Mañó, seguro; Badenes, lo mismo; Rial, por la misma razón. Los auténticamente nuevos e inesperados son Villaverde y Gento. Como extremos no abundan, y se había hablado de que hacía falta gente (gente, no Gento) joven y rápida, ya se decía entre bastidores y en el patio de butacas que iba a jugar Gento (Gento, no gente). La bomba H. ha sido Villaverde. En Barcelona quizá se hablara de él, pero en Madrid no se sabía nada.

Con la inclusión de Villaverde se multiplica por dos aquel problema que ustedes recuerdan...

Reservas de estos once son Carmelo, Matito y Sócrates, Gámiz, Miguel y Agustín, es decir, un guardameta, dos defensas, un medio y dos delanteros. De estos seis, estuvieron en el B Carmelo y Agustín; Miguel es un veterano que vuelve; Matito, un prese-

leccionado; Sócrates un internacional B... contra Luxemburgo, de delantero centro; y el nuevo del todo y promesa elevada a la consideración pública es el medio del Español: Gámiz.

Collar jugó bien contra Grecia, y si ahora no está en la lista es por encontrarse lesionado. Eso es tanto como decir que Collar será incluido, en cuyo caso habrá tres delanteros del Atlético de Madrid.

Para que luego digan que el Atlético anda mal...

Hace unos meses nos dicen que Gento sería el extremo español contra Inglaterra y nos gastaba una broma José Vicente Puente. Pero con Gento ocurre ahora lo que ha ocurrido varias veces con jugadores del Atlético de Bilbao, de esos que parece que no son nada y luego acaban en fenómenos...

Noticias de Coruña dicen que el Deportivo ha prometido a los jugadores el 50 por 100 de las recaudaciones de Riazor en los partidos de Copa... si salvar la primera eliminatoria.

¡Si esta medida la hubiera adoptado cierto club que yo sé, habría que ver las cosas que se dirían en provincias!

Ben Barek viene a España con demasiada frecuencia. Ese persigue algo aquí. Ha declarado que el Atlético de Madrid debe jugar mejor y va a hacer un cursillo de Preparadores.

Adivina, adivinanza. ¿Dónde irá a parar Larbi Ben Barek?

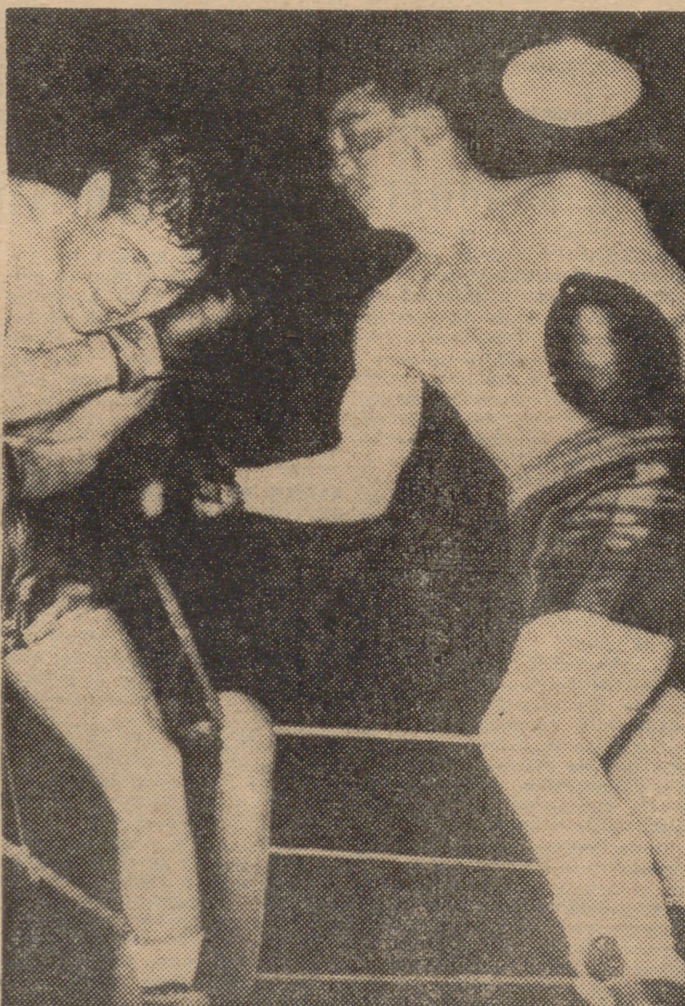
GILERA

Sebastián y Angel Miguel vencen a los mejores jugadores europeos de golf

MONTECARLO, 5.—Los jugadores españoles de golf hermanos Miguel y Sebastián, han conseguido hoy grandes éxitos al vencer a los mejores jugadores profesionales de Europa. Jugando sobre un curso de 18 hoyos, Sebastián Miguel consiguió la Copa Alliance, con 62, seguido de Auguste Boyer (Francia) y Alfonso Angelini (Italia), con 63; Henry Cotton (Inglaterra) y Jean Guillaud (Francia), con 64; y Al-Soubader, Badella y Dallemagne, todos franceses, con 65.

Su hermano Angel Miguel se clasificó en 19 lugar, con 69, pero se desquitó en el Omnium Internacional de Mónaco, al clasificarse en primer lugar con 58 golpes. Después quedaron Henry Cotton (Inglaterra), con 60; J. Hunt (Inglaterra), A. Casera (Italia), Aldo Soubader (Francia), Bolognesi (Italia) y Joan Baptista Ado (Francia), todos con 63.

Sebastián Miguel quedó en el puesto 25, con 71. (A.lli.)



OTRO TRIUNFO DE GALIANA Fred Galiana sigue triunfando en el extranjero. Aquí le vemos atizándole de lo lindo al belga Cabo, al que ha derrotado en Bruselas por abandono. En el rostro de Cabo pueden apreciarse las señales del duro castigo que recibió de los puños de nuestro compatriota. (Foto Cifra.)



VENCIO FERNANDEZ En Getafe se celebró el domingo una prueba pedestre organizada por Educación y Descanso, en la que tomaron parte ochenta atletas. El vencedor, al que vemos en la presente instantánea entrando en la meta, fué Mariano Fernández, de Manufacturas Metálicas Madrileñas

Dicen los franceses... "Nadie como los españoles pueden poner tanto entusiasmo en una prueba deportiva y demostrar tanta elegancia ante la desilusión"

PARIS. (De nuestro corresponsal, Manuel de Agustín).— Los críticos deportivos han escrito mucho sobre el resultado del último encuentro de fútbol Francia-España. El partido seguramente lo mereció, pero no toda su importancia estaba limitada al aspecto deportivo,

puesto que en lo social, y hasta en lo político, aquella derrota de los nuestros ha constituido "una gran victoria española". Y vamos a dar razones...

Primeramente, en una gran tarde del once francés y un pésimo encuentro del equipo español (con su fútbol "decaído", según afirman algunos pesimistas exagerados, que olvidan las derrotadas de Inglaterra frente a España, del Brasil frente a Uruguay, de Hungría frente a Alemania y de Alemania ante Italia, resultados que demuestran la diferencia entre favorito y vencedor), nuestros adversarios sólo vencieron por un gol de ventaja. Pero dejando sin comentar este aspecto futbolístico, la victoria española (que en la actualidad nadie regatea en Francia) es la lección de civismo y de elegancia del público que llenaba el Estadio de Chamartín. Durante el tiempo transcurrido entre la fecha del partido y hoy pudimos acumular los elogios más exaltados que jamás hicieron en el país con respecto a la caballerosidad y el saber perder, aplaudiendo al vencedor. "Nadie como los españoles puede poner tanto entusiasmo en una prueba deportiva y demostrar tanta elegancia ante la desilusión."

Y por añadidura está el triunfo político. El partido fué una lección para los extranjeros que lo presenciaron, e incluso para los muchos miles de lectores que se interesaron por la parte descriptiva de la "crónica de Madrid". Los franceses han visto que la capital de España, con sólo dos millones de habitantes, posee dos estadios magníficos, uno de los cuales reunió la tarde de un Jueves 125.000 personas. Paris cuenta seis millones de almas, y el más grande de sus campos deportivos admite un aforo máximo de 60.000 personas. En los últimos diez años sólo lograron llenarlo tres veces (siempre en domingo), y en la ocasión que más demandas rechazaron no llegaron a 25.000. En definitiva, la capital de Francia podría haber "hecho un lleno" en Colomnes (instalado a 20 kiló-

NOTICIARIO

◆ El campeón mundial de los pesos medioligeros, Tony Demarco, ha depositado una fianza de 5.000 dólares y firmado contrato para enfrentarse al aspirante, Basilio, el 10 de junio. Demarco recibirá el 40 por 100 de los ingresos, y Basilio, el 20 por 100.

◆ La colegiala holandesa, de catorce años de edad, Mary Kok, ha establecido un nuevo récord europeo en la prueba de 100 metros "maniposa", con un tiempo de 1 minuto, 14 segundos y 6/10.

◆ Ayer regresó a Niza, en avión, el jugador Ben Barek.

◆ Venancio Seoane Lorenzo, de treinta y cuatro años, de profesión ebanista, cayó desplomado a tierra y falleció durante la celebración del partido de fútbol entre los equipos de aficionados Arcadia y San Fernando. El hecho ha ocurrido en Pontevedra.

◆ Del 14 al 17 del mes en curso, ambos inclusive, se disputará en Eibar (Guipúzcoa) el IV Gran Premio Bicicleta Eibarresa, carrera internacional ciclista incluida en el calendario de la Federación Española de Ciclismo. La prueba constará de cinco etapas.

◆ El famoso Santos Irlarte, "Errearteche", a sus cuarenta y dos años, ha lanzado un reto sensacional, que va dirigido a todos los forzudos del mundo. Consiste en la celebración de una prueba de levantamiento de peso, a condición de emplear entre los contendientes piedras rectangulares de 212 kilos y medio (17 arrobas). La altura de las mismas sería de 24 pulgadas.

◆ En Montecarlo, los jugadores españoles A. Jiménez y Emilio Martínez han sido eliminados del torneo internacional de tenis por los franceses Jean Noel Grinda y Jean Claude Molinari, por 6-2. Los españoles, que se encontraban muy cansados, abandonaron después de terminar el primer "set".

metros del centro) de 80.000 personas como máximo. En una población que nos triplica, dos tercios de entrada no es un récord.

El público francés tiene probada inteligencia para mesurar, sin que se lo subrayen, la importancia de estos detalles, que parecen pormenores. En París saben que la construcción de un estadio con la capacidad de los que poseen Valencia, Barcelona y Madrid requieren muchos elementos de base: arriesgar un fabuloso capital, para invertirlo en una aventura financiera que sólo el éxito de público puede salvar.

Esta colaboración de las masas va unida a un nivel de vida, a una posibilidad de despender, sin la cual ninguna empresa sería capaz de sostener el proyecto, y, finalmente, las características puramente urbanas y arquitectónicas de estos campos de deportes, trazados con un alto concepto de la belleza al servicio de un fin y un empleo preciso requieren y demuestran una capacidad técnica en los creadores que certifica un elevadísimo grado de maduración creadora.

Hace pocos días "L'Equipe", comentando precisamente el tema de la construcción en París de un estadio con cien mil plazas, decía: "Si en el año 3000 nuestros sucesores quieren descubrir el valor de nuestra civilización, desde luego el Estadio de Colomnes no servirá para sentar ante la Historia, ni siquiera por la gracia de sus ruinas, la capacidad del siglo XX."

Precisamente esto es lo que descubrieron en el Francia-España de fútbol los aficionados del país vecino. Vieron en Chamartín que nuestro pueblo había logrado una gran victoria. Nada menos que encuadrar un estadio y una multitud que representa con dignidad lo mejor de la época en que vivimos.

Todos los lunes, SUPLEMENTO DEPORTIVO

Las motos y bicicletas nacionales, REUNIDAS EN EL RETIRO Actividad deportiva en Barcelona

En mayo se pondrá de manifiesto la potencialidad económica de esta industria española

Se activan los trabajos en el Retiro (Campo de la Chopera) para la instalación de la Primera Exposición Nacional de la Moto y Bicicleta, que tendrá lugar desde el día 5 al 30 del próximo mes de mayo. Coincidirá con la celebración del XI Premio Internacional de Madrid de velocidad motociclista, organizado para el día 11, en el Paseo de Coches de dicho parque. Dos acontecimientos que predeterminan al mes de mayo a ocupar un primer plano de la actualidad nacional en sus aspectos fábril y deportivo.

VARIEDAD DE EXPOSITORES

La Exposición se está montando bajo el patrocinio del Excelentísimo Ayuntamiento de Madrid y el Sindicato Nacional del Metal.

El Presidente de la Comisión Ejecutiva, don Adolfo López González, me informa del interés que el certamen ha despertado en los ramos del comercio y la industria a que se destina.

Se han inscrito, entre otras, las siguientes especialidades: Motocicletas de turismo, deportivas y comerciales, con dos y tres ruedas; velomotores y motores para bicicletas; bicicletas de turismo y carrera; triciclos comerciales e infantiles; accesorios y repuestos en general; lubricantes; neumáticos; receptores de radio para motocicletas; relojería para vehículos y cuentakilómetros; equipos para motociclistas...

—¿Habría sitio para todos?
—No. Porque nuestra industria, tanto en máquinas como accesorios, ha adquirido bastante extensión. Pero tendremos la representación de lo más selecto.

GEOMETRIA DEL RECINTO

El recinto destinado a la Exposición mide un largo de 110 metros, por una anchura de 98.

En el centro se construye un tablado para combates de lucha y boxeo, rodeado de 2.528 sillas. También se está preparando una pista para exhibición de las máquinas en marcha y competiciones atléticas. Están marcados 59 espacios, alineados en el perímetro rectangular. Cada uno de ellos con un área de 12 metros cuadrados. Los "stands" abarcarán uno o más espacios, según el material a presentar por los participantes. Pero el tamaño diferente de los "stands" no implicará desarmónia. Aunque la decoración de las instalaciones se verificará particularmente por los concesionarios, hay establecidas normas de carácter general para la mejor estética del conjunto.

ATRACCIONES CONSTANTES

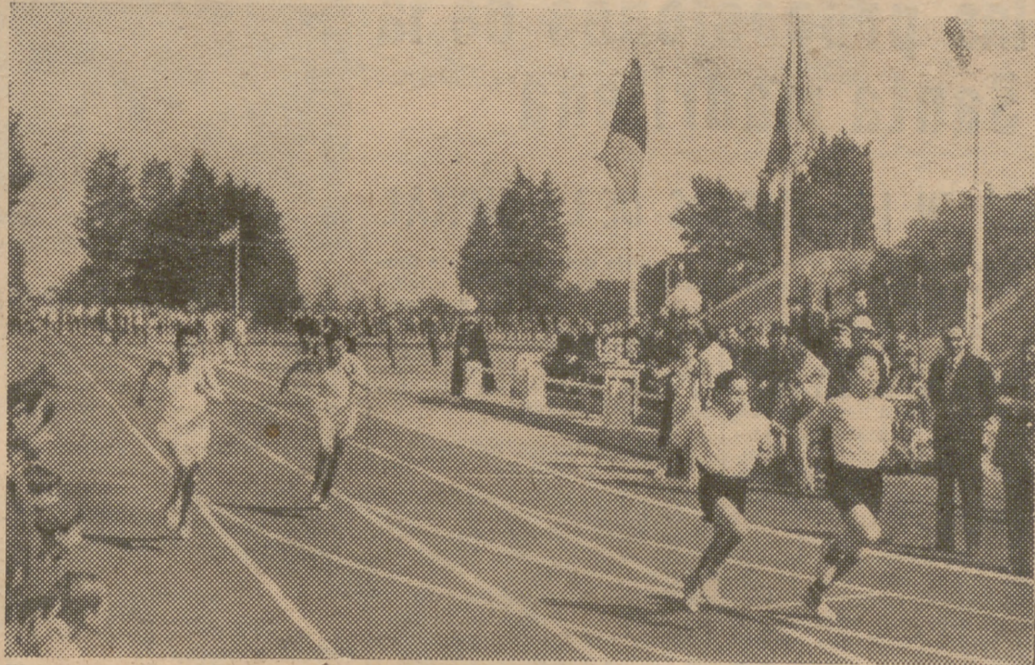
—¿La Exposición estará abierta por la noche?

—Y magníficamente iluminada. Tenga en cuenta que los festivales se sucederán sin interrupción, y muchos serán nocturnos.

Las atracciones a que se refieren los organizadores figuran en el programa oficial de festejos de San Isidro, confeccionado por el Excelentísimo Ayuntamiento de Madrid.

Las veladas serán, indudablemente, un poderoso imán para el público, aunque el éxito está asegurado de antemano por la importancia de nuestra industria de motos y bicicletas, que sitúan a España a la cabeza de los países con más cantidad de marcas de fabricación.

LUIKE



El Ayuntamiento barcelonés acaba de inaugurar una nueva pista de atletismo para el Frente de Juventudes. Esta instalación deportiva se utilizará para algunas pruebas de los Juegos del Mediterráneo. En el grabado, un momento de las carreras celebradas con motivo de la inauguración de la pista. (Foto Cifra.)

Seis máximos acertantes

315.000 PÉSETAS PARA CADA UNO

Seis quinielistas han acertado los 14 resultados de la penúltima jornada de Liga, jugada el domingo, según resultado provisional del escrutinio de las Apuestas Mutuas Deportivas Benéficas. Cada uno de ellos percibirá un premio de 315.110,95 pesetas.

Los poseedores de los boletos premiados son: el minero picapedrero de Mieres, Hipólito Otero; Víctor Benito, del Hospital Militar de Santa Cruz de Tenerife; Isaac Vuldellarein, de Bilbao; un señor de firma ilegible que reside en la calle de B. Serrano, 1, de Ceuta; doña Antonia Pérez, de Hellín (Albacete); y la señorita Elena Lanzas, que tiene su domicilio en el número 44 de la Carrera de San Jerónimo, de Madrid, y es empleada de la Misión americana. La señorita Lanzas necesitaba cambiar 1.000 pesetas, y a fin de obtener el cambio, adquirió dos boletos de las Apuestas en la Delegación madrileña del Patronato. Uno de ellos le proporciona ahora más de sesenta y tres mil duros.

Ha habido 88 quinielistas que acertaron 13 resultados. Cada uno de ellos deberá cobrar 21.484,80 pesetas. Se habían vendido boletos 2.291.716, lo que supone un total de 6.875.148 pesetas.

ESTOMAGO INTESINOS SERVETINAL

(APROBADO CENSA SANITARIA N.º 2859)

Contra el dolor estómago, Acidez, Peso, Ardores, Malas digestiones, Úlceras. Vómitos biliosos, de Sangre, Colitis, Estreñimiento, Diarrea, Mareos, siendo un buen regenerador de las paredes del Estómago e Intestinos.

Compre GRATIS comprando con **FORTUNA**

Exhibiendo el carnet FORTUNA en los establecimientos adheridos a este sistema, en el momento de abonar el importe de su compra le deben entregar un sobre Verde por cada 50 pesetas de compra, uno Azul por cada 100 pesetas y uno Colorado por cada 500 pesetas.

Por cada sobre Verde cobrará de 1 a 50 pesetas; por cada sobre Azul, de 2 a 100 pesetas, y por cada sobre Colorado cobrará de 10 a 500 pesetas.

SIEMPRE COBRARA ALGO

Para solicitar carnet de comprador, dirigirse a

D.I.H.A.S.A.-Peligros, 9.-Teléfono 212717.-Madrid

NUEVA RELACION DE ESTABLECIMIENTOS ADHERIDOS

- | | | | | |
|--|--|--|---|--|
| <p>ARTICULOS DE PIEL
Bolsos Osuna.—Cañizares, 14.
Gabriel Pérez.—Espoz y Mina, 20.
Jedior.—Narváez, 29.
Bolsos Marpl.—Conde Peñalver, 18.
Revuelta.—Esparteros, 13.
Manuel Osuna.—Feijoo, 12.
Bolsos Cid.—Vallehermoso, 58.
Bolsos Montoro.—Mayor, 6.
Curtidos Serra.—Magdalena, 25.
Casa Garrido.—Desengaño, 2.</p> <p>CALZADOS
La Imperial.—Fuencarral, 107.
La Imperial.—P. del Sol, 12.
La Imperial.—Colegiata, 2.
Peñalara.—Conde Peñalver, 26.
La Bruja.—Carretas, 21.
La Bruja.—Fuencarral, 39.
La Bruja.—Fuencarral, 5.
Vázquez.—Bravo Murillo, 8.
Blanca Nieves.—Infantas, 44.
La Palma.—Alcalá, 86.
Caldeiro.—Corredera Alta, 3.
Caldeiro.—Lope de Rueda, 28.
Caldeiro.—Narváez, 9.
Los Tres.—Toledo, 62.
Los Tres.—C. de Aragón, 11.
Los Tres.—P.º Extremadura, 90.
Satto.—Argensola, 1.</p> <p>CAMISERIAS
Nieta.—Preclados, 10.
Boston.—Montera, 36.
Larben.—C. Peñalver, 60.
La Muñeca.—Fdez de los Ríos, 29.
Danilo.—Infantas, 26.
Río de la Plata.—Fernández de los Ríos, 33.</p> <p>CONFECCIONES
Santos (Gabardinas).—Montera, 36.
La Pilarica (niños).—Atocha, 7.
La Fortuna (Géneros de Punto).—Atocha, 41.
Lonja Chica (niños).—Ave María, 11.
Lencería Santrull (niños).—San Bernardo, 48.
El Tigre.—Narváez, 8.
Almacenes Galván.—Génova, 2.
Modas Arjonilla.—Carretas, 12 (Pasaje).
Selectas Tris.—Andrés Mellado, 13.
Confecciones (niños) Tris.—R. San Pedro, 53.
Chiquita (niños).—Magdalena, 25.
La Caprichosa (niños).—Pza. Provincia, 6.
Confecciones niños SASUCA.—Luchana, 43.</p> | <p>CORSETERIAS
Corsetería Juventa.—Fuencarral, 86</p> <p>CRISTALERIAS
La Guinda.—Magdalena, 18.</p> <p>DROGUERIAS Y PERFUMERIAS
Droguería Alcalá.—Alcalá, 183.
Droguería Moreno.—Mayor, 25.
Floral.—Princesa, 75.
Droguería Elvira.—Aduana, 25.
Perfumería Ramón.—F. González, 40.
Droguería Torrijos.—C. Peñalver, 34.
Perfumería Suya.—Narváez, 43.
Droguería Jesús.—General Pardiñas, número 21.
Perfumería Shanghai.—Hortaleza, 15.
Perfumería Diego de León.—D. de León, 35.
Perfumería Vázquez.—Preclados, 33.
Droguería y Perfumería Peinado.—Cádiz, 3.
Perfumería y Droguería Alvarez.—Rodríguez San Pedro, 71.
Marte.—Donoso Cortés, 1.
Casado.—Guzmán el Bueno, 42.
La Flor de Oro.—Calatrava, 20.
Droguería Diana.—Fdez de los Ríos, número 29.
Droguería Truchuelo.—Pez, 36.
Droguería Mateo.—Bretón de los Herreiros, 18.
Aurelio.—Alonso Cano, 7.</p> <p>ELECTROMECANICA
Carabias.—Carranza, 12.</p> <p>ESTILOGRAFICAS
Delgado.—Preclados, 11.</p> <p>FERRETERIAS
Atocha.—Atocha, 80.
Atocha.—Bravo Murillo, 102.
Atocha.—Albufera, 9 (P. Vallecas).
Alcalá.—Alcalá, 64.
Saturnino Rodríguez.—Hortaleza, 14.
Hispano Americana.—Montera, 44.
Zubillaga.—Infantas, 42.
El Pilar.—R. San Pedro, 54.
Almacenes Ferreterías.—C. Romanones, 3.
Venecia.—Guzmán el Bueno, 38.
Ferrios.—Fdez de los Ríos, 2.
La Mundial.—P.º Extremadura, 30.
Ferretería Roalu.—Fuencarral, 55</p> <p>FOTOGRAFIAS
Saus.—Conde Peñalver, 3.
Achu.—Hermosilla, 6.
Venegas.—Los Madrazo, 6.
Larena, S. L.—Corredera Baja, 1.
E. Rodríguez.—P. del Angel, 5.</p> | <p>E. Rodríguez.—Montera, 44.
E. Rodríguez.—Carretas, 10.
E. Rodríguez.—P. del Sol, 5.
Foto Estudio Amigo.—Fernández de los Ríos, 28.
Venus.—P.º Extremadura, 34.</p> <p>GENEROS DE PUNTO
Salas.—Ruda, 19.
Punto Moda.—Toledo, 23.
Jenaro Ramos.—Fernando VI, 9.</p> <p>GUANTES
Guante Varadé, S. A.—Montera, 14.
Guante Varadé, S. A.—Av. José Antonio, 56.</p> <p>JUQUETERIA
Bazar El Rey Mago.—Bravo Murillo, 156.
Dukay.—San Bernardo, 7.
Zoraida.—Alcalá, 135.
Bazar Chamberl.—Eloy Gonzalo, 28.
Bazar Santos.—Pez, 13.</p> <p>LAMPARAS
Aladino.—San Bernardo, 5.
Galerías Modernas, S. L.—Narváez, 9.
Simán.—Toledo, 82.
La Guinda.—Hortaleza, 53.
Mariano Martín.—Fuencarral, 18.
Neveras, ollas de presión, etc.</p> <p>LANAS Y LABORES
Megino.—Almansa, 4.
Megino.—Eloy Gonzalo, 21.
Megino.—Mayor, 62.
Megino.—Corredera Alta, 12.
Zafara.—Bravo Murillo, 239.
Paloma.—C. Peñalver, 36.
Barragull.—Esparteros, 18.
Sitas.—Espoz y Mina, 30.</p> <p>MAQUINAS DE AFEITAR
Perfumería Padilla.—Carmen, 8.
Perfumería Padilla.—Los Sótanos, 69.</p> <p>MERCERIAS
PIH (Confec.).—Donoso Cortés, 4.
Valenciano.—Diego de León, 67.
La Primorosa.—Barquillo, 32.
P. Gloria.—Feijoo, 3.
Flor de Oro.—Calatrava, 20.
Ruperto.—Pez, 2.
Zumaya.—Eraso, 14.
Vidal.—León, 18.
Angelín.—García Morato, 99.</p> <p>MUEBLES
Meléndez.—Guzmán el Bueno, 22.
Seluma.—Trafalgar, 32.
Decoración García.—Galileo, 65.</p> | <p>NOVEDADES
Póker.—San Bernardo, 20.</p> <p>OPTICAS
Optica Orbe.—Atocha, 79.
Optica Miravé.—Narváez, 8.
Optica Basebel.—Carranza, 13.
Hernández Optica.—Fdez de los Ríos, número 27.
Optica Gallardo.—Plaza Matute, 14</p> <p>PAPELERIAS
Pontes, S. A.—Carmen, 6.
Santa Lucía.—C. Peñalver, 51.
Hispania.—San Bernardo, 1.
Librería Astro.—Fdez de los Ríos, 106.</p> <p>PELETERIAS
Preclados.—Preclados, 29.
Villar.—Guzmán el Bueno, 2.
Igsasum.—Montera, 44.</p> <p>PLASTICOS Y NYLON
Diplax.—Eloy Gonzalo, 26.</p> <p>RADIOS Y ELECTRICIDAD
Lara.—Corredera Baja, 12.
Radio Sanz Rivero.—San Bernardo, número 69.
Claybar.—P. de las Delicias, 12.
Radio Ranz.—Atocha, 27 y 29.
Radio Ranz.—José Antonio, 22.
Radio Ranz.—Fuencarral, 10.
El Ojo Mágico.—Toledo, 43.
Casa González.—Mayor, 68.
Murga y Pulido.—Juan Bravo, 65.
Murga y Pulido.—C. Peñalver, 88.
El Menaje y Otero.—Rodríguez San Pedro, 73.
Radio Electri "Casa Rema"—Plaza de Santo Domingo, 16.
Radio Zenitrán.—Latoneros, 8.
Nacional Radio.—Desengaño, 2.
Radio Ker.—Albufera, 63.
Electricidad Rios Rosas.—R. Rosas, 36.
Radio Electricidad.—Fuencarral, 86.
Radio Casado.—Pez, 31.</p> <p>RELOJERIAS
Relojería Coppel.—Fuencarral, 15.
Relojería Coppel.—Los Sótanos (tienda 28).
La Industria Suiza.—Atocha, 23.
Relojería Jiménez.—Alcalá, 99.
Relojería Carjoa.—Embajadores, 161.
Relojería Carjoa.—Arenal, 21.
Relojería Miravé.—D. de León, 21.
Relojería Macho.—Hortaleza, 22.
Relojería Jiménez.—Cruz, 33.
Relojería Ramos.—Andrés Mellado, número 13.</p> | <p>Relojería Norro.—Sto. Domingo, 9.
Relojería Norro.—M. Becerra, 3.
Relojería Angel.—Fernández de los Ríos, 92.
Relojería Pérez Castro.—Mesonero Romanos, 10.
Relojería Jonsa.—Ríos Rosas, 32.
Relojería Tetuán.—Tetuán, 24.
Relojería Cubero Franco.—Fuencarral, 105.</p> <p>SASTRENIAS
Sastrería Bñn.—Magallanes, 16.
Sastrería Roldán.—Toledo, 54.
Sastrería Urdín.—Carranza, 12.
Sastrería Cristóbal.—Paz, 13.
Sastrería Hortelano.—Tirso de Molina, 4, primero.
Sastrería Herrero.—Cruz, 15.
Serrano.—Fernández de los Ríos, 38.
Amalio Galindo.—Hermosilla, 56.
Herráez.—Fernando el Católico, 28.
Herrera.—Infantas, 16.
Sastrería Romero.—San Bernardo, 4.
Sastrería Julián González.—Albufera, 75.
Sastrería Muñoz Ga.—Puebla, 4.
Sastrería De Diego.—Fuencarral, 41.
La Mercantíl.—Reyes, 6.
Villaseca.—C. de S. Jerónimo, 13.
E. Villaseca.—Cruz, 9.
Muñoz.—León, 3.</p> <p>SOMBRERERIAS
La Imperial.—P. Mayor, 29.</p> <p>TEJIDOS
Almacenes Los Telares.—Pez, 5.
Alm. Los Telares.—Rta. M.ª Ana de Jesús, 3.
Tejidos Sanz.—Gabinó Gimeno, 13.
Almacenes Rojano.—Alcalá, 183.
Paños Fernández Angulo, S. A.—Toledo, 4.
Pañería Crespo.—Fuencarral, 57.
Sederías del Carmen.—S. L.—Carmen, número 23.
El Torreón.—Calatrava, 9.
El Almacén.—P.º Extremadura, 144.
Asensio Niebo.—C. Baja S. Pablo, 19.
La Cibetes.—García Morato, 54.</p> <p>TINTORERIAS
Las Tres Hermanas.—Fernández de los Ríos, 66.</p> <p>ZAPATOS DE ARTESANIA
Summum.—José Antonio, 30.
Oxford.—Sevilla</p> |
|--|--|--|---|--|

Hoy, con el Rosario de Penitencia, comenzarán las procesiones de la Semana Santa madrileña

CULTOS DE JUEVES SANTO EN LAS IGLESIAS DE LA CAPITAL

A las once de la noche de hoy, Miércoles Santo, saldrá del Oratorio del Olivar el Rosario de Penitencia Nuestra Señora del Rosario en sus Misterios Dolorosos, organizado por la Hermandad de Cruzados de la Fe.

Figurarán los pasos de Nuestra Señora de los Dolores, de la Hermandad de Funcionarios del Ministerio de Asuntos Exteriores, y Santísimo Cristo de la Bondad, del convento del Rosario de los Padres dominicos, y seguirá el siguiente itinerario: Oratorio del Olivar, de los Padres dominicos, en la calle de Cañizares; San Sebastián, plaza del Ángel, plaza de Benavente, Bolsa, plaza de Santa Cruz, Zaragoza, Sal y plaza Mayor, donde a las once y media de la noche pronunciará el sermón de Penitencia don Andrés de Lucas Casia. A continuación, solemne salve y traslado de las imágenes por la calle de Atocha al Oratorio del Olivar.

EL VIERNES SANTO, SERMON DE LAS SIETE PALABRAS EN LA CATEDRAL

A las doce de la mañana del Viernes Santo tendrá lugar el sermón de las Siete palabras a cargo del magistral de la S. I. catedral, don Aniceto de Castro.

PIEDAD Y RESPETO EN LA PROCESION DEL SILENCIO

La Comisión de Semana Santa ruega a las empresas y al comercio que en la noche del Viernes Santo permanezcan apagados los escaparates y anuncios luminosos de la Pl. del Sol, Preciados, plaza Sto Domingo, S. Bernardo y avend. José Antonio contribuyendo con ello al debido respeto y tributo que nuestra fe y piedad quieren que tenga durante esa noche el paso de los Sagrados Misterios.

SILLAS PARA PRESENCIAR LOS DESFILES PROCESIONALES

La Comisión de Semana Santa instalará un servicio de sillas en la avenida de José Antonio para que puedan ser ocupadas por cuantas personas lo deseen.

Los billetes se despacharán a partir de hoy, miércoles, día 6, en las taquillas instaladas en la plaza del Callao, Red de San Luis y Alcalá (esquina a la avenida de José Antonio).

HABITOS DE NAZARENOS PARA LA PROCESION DEL SILENCIO

La Hermandad de Cruzados de la Fe y la Cofradía del Santísimo Cristo de la Fe ruegan a todos sus hermanos y cofrades, así como a cuantos caballeros deseen asistir a la procesión del Silencio, que saldrá el Viernes Santo por la noche, recojan de su domicilio los hábitos de nazarenos.

EXPOSICION DE URNAS RELIGIOSAS

Con motivo de la Semana Santa se exhibe, en la capilla del Museo Romántico, una variada colección de urnas religiosas. Los pasajes de la Pasión y otras escenas devotas son evocadas en pequeñas tallas y pastas de la época romántica.

CULTOS PARA MAÑANA JUEVES

S. I. Catedral.—10 horas: Pontifical y consagración de óleos por el obispo de la diócesis. Traslado del Santísimo hasta la urna del monumento. 16 horas: Oficio de Mandato, ceremonia de lavatorio y sermón por el doctor don Antonio Garau Planas.

Iglesia de la Concepción (Toldo, 52).—8 horas: Divinos oficios. 16 horas: Lavatorio y sermón del Mandato.

Iglesia de Nuestra Señora de los Angeles.—11 horas: Misa solemne de comunión y procesión con el Santísimo para su reserva en el monumento. 16 horas: Lavatorio y sermón del Mandato, por don Amalio Salvador.—16,30 horas: Oficio de Tinieblas. 20 horas: Sermón de Pasión por don Amalio Salvador Arribas. 22 horas: Hora Santa por el señor en la parroquia.

Parroquia de Nuestra Señora de Fátima.—10 horas: Divinos Oficios. 17 horas: Mandato con sermón por don Julián Sánchez Botano. 21 horas: Hora Santa por el reverendo señor don Celesario Bizarro Nieto.

Parroquia de San José.—10

horas: Santos oficios. 17 horas: Lavatorio y sermón del Mandato por don Serafín Serrano. 19 horas: Maitines y solemne Misere-re. 23 horas: Hora Santa dirigida por don José Luis Collar.

Parroquia de Santa Teresa y Santa Isabel.—10 horas: Santos oficios. 17 h.: Lavatorio y sermón del Mandato, por don Cándido de Viñayo. 20 horas: Sermón de Pasión, por el citado orador sagrado. 22 horas: Hora Santa.

Parroquia de Santa Cruz.—10 horas: Divinos oficios. 16,30 horas: Lavatorio y sermón del Mandato, por don Juan Hergueta. 20 horas: Sermón de Pasión por don Enrique Guillón. 23 horas: Hora Santa.

Iglesia del Hospital de San Juan de Dios.—10 horas: Oficios divinos. 18 horas: Mandato y sermón de Pasión, por don Florentino de Frutos. 21 horas: Solemne Hora Santa, por don Celso Cobián Blanco.

Iglesia de San Manuel y San Benito.—10 horas: Divinos oficios. 19,45: Santo rosario y Hora Santa.

Iglesia de San Francisco el Grande.—11 horas: Misa solemne y procesión al monumento. 16 horas: Lavatorio y sermón del Mandato, por don Manuel Pascual. 18 horas: Maitines solemnes. 20 horas: Sermón de Pasión, por don Esteban Ibáñez.

Programas de la Semana Santa en Radio Madrid

Jueves Santo.—8: El Jueves Santo. Madrid hoy.—8,40: E. Power Biggs: Recital de órgano con obras de Widor, Eugene Gigout y Boellmann.—9: San Agustín: Misterios de la Pasión del Señor.—9,15: E. Power Biggs: Recital de órgano (segunda parte). Dupré: Antígona II. Alain: Letanías.—9,30: Beato Juan de Avila: Carta.—9,45: Polifonía clásica italiana: Palestrina.—10: Oficios de Jueves Santo, transmitidos desde el santuario de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro.—11,45: Bruckner: Misa en mi menor Solistas y orquesta de la Opera del Estado de Hamburgo.—12: Romano Guardini: Misterios de Fe.—12,15: Haendel y Verdi. Haendel: Concierto para órgano en si bemol. Orquesta de Birmingham. El Mesías (obertura, Pastoral y Digno es el Cordero). Coros y Orquesta Filarmónica de Londres. Verdi: Oratorio Agnus Dei.—13: Fray Luis de León: De los nombres de Cristo: Cordero.—13,30: J. S. Bach: Cantata número 11.—14,45: Turina: Saetas. Canto a Sevilla: Jueves Santo a medianoche. Saeta en forma de Salve a la Virgen de la Esperanza. Intérpretes: Lola Rodríguez de Aragón y Victoria de los Angeles.—15: Sermón de mandato, predicado por el reverendo Padre Federico Sopena.—15,30: J. S. Bach: Jesús Deseado Maestro.—16: Romano Guardini: Via Crucis. Padrenuestro y Ave María de Igor Strawinsky. Coro Cantores de Madrid. Director, José Perera.—17: Concierto de Jueves Santo. Organista, Clarence Walters. Bernstein: Sinfonía número 1. Jeremías Orquesta Filarmónica—Sinfonía de Nueva York. Britten: Teddum en do mayor. Coro de la catedral de Washington.—18: Cuarto misterio doloroso del rosario: La cruz a cuestas.—18,45: Schomburg: Variaciones sobre un recitativo.—19: Quo Vadis, en versión para la radio de Antonio Calderón.—19,30: Palestrina y Lasso: Salmos de Penitencia. Coros Motete de Amsterdam.—20: Carissimi: Jonás (Oratorio). Coros y Orquesta Angelicum de Milán.—20,30: Solemne Hora Santa. Transmisión desde la iglesia de los Padres Mercedarios.—21,30: Saetas populares, por Antonita Moreno, Conchita Bantista, Pepe Pinto y Manuel Vallejo.—22,15: Helen Traubel: Canciones sagradas de Mendelssohn, Bach y Haendel.—22,30: Gabriel Miró: Estampas de la Pasión.—23: J. S. Bach: Pasión según San Mateo (primera parte) y Orquesta Filarmónica de Berlín. Director, Bruno Kittel.

Viernes Santo.—9: Oficios del viernes Santo, transmitidos desde el santuario de Nuestra Se-

Oratorio del Caballero de Gracia.—10 horas: Divinos oficios. 16,30 horas: Lavatorio y sermón de Mandato, por don Lucas Parra. 18,30: Sermón de Pasión por don Angel Andrés. 20 horas: Hora Santa, con sermón por don José María Muñoz.

EN EL CERRO DE LOS ANGELES

Jueves Santo.—A las diez y media de la mañana, Divinos oficios. A las doce de la noche, Via Crucis de Penitencia, a pie, desde Cibeles hasta el Cerro de los Angeles, terminando de madrugada con los Divinos oficios del Viernes Santo.

REPARTO DE COMIDAS A LOS POBRES

Como en los años anteriores, Acción Española de Palabra Cultura y Buenas Costumbres de Madrid hará un reparto de comidas a los pobres, mañana, Jueves Santo, a las doce del día, en su domicilio social. Este reparto de comidas es exclusivamente a los necesitados de los suburbios madrileños y previo vale correspondiente, distribuido al efecto.

Ha quedado aplazado hasta el día 17 el acto que esta Asociación prepara sobre la Campaña de la Amabilidad, en el salón de actos de la Asociación de los Ferrocarriles de España.

flora del Perpetuo Socorro.—10,45: Recital de órgano: Obras del siglo XVII, con obras de Girolamo Frescobaldi, Giovanni Gabrieli y Johann Pachelbel.—11: Francisco de Quevedo y Villegas: Declamación de Jesucristo a su Eterno Padre en el Huerto.—11,15: Beethoven (de la misa solemne en re mayor): Kyrie, Credo y Agnus Dei.—12: Sermón de las Siete Palabras, Predicador, reverendo Padre Federico Sopena.—15: César Frack: Coral en la menor. Intérpretes, Marcel Dupré.—15,15: Scarlatti: Pasión según San Juan. Coros y Orquesta de la Universidad de Yale.—16: Gerardo Diego: Via Crucis. (Con oraciones del siglo XVI. Pater Noster del rito mozárabe y Ave María Gregoriana.) Intérpretes: Coro Cantores de Madrid.—17: Concierto de Viernes Santo: Haydn: Sinfonía número 49 en fa menor, La Pasión. Orquesta Haydn de Londres. Director, Harry Newstone. Strawinsky: Sinfonía de los salmos. Orquesta Sinfónica Columbia. Director, Igor Strawinsky. Poulenc: Motetes para tiempo de Penitencia. Coro Robert Shaw. Director, Robert Shaw.—18: Quinto misterio doloroso del rosario: La Crucifixión.—18,45: Saetas populares por Gracia de Triana, Antonita Moreno, Canalejas de Puerto Real y Carmela Montes.—19: Quo Vadis, en versión para la radio de Antonio Calderón. Capítulo 10.—19,30: Polifonía clásica española, con obras de Guerrero, Victoria, Goldechea, P. Otaño y P. Prieto.—20: Sermón de Soledad, predicado por monseñor Angel Sagarminaga, director nacional de la Organización Misionaria Pontificia.—20,30: Scarlatti: Stabat Mater. Orquesta Escuela Veneciana. Director, Angelo Ephrikian.—21,15: R. M. Cue, S. J.: Cómo Hora Sevilla.—22: Melodías sagradas, por Eleanor Steber. Ferruccio Tagliavine. Coros y orquesta bajo la dirección de Donald Voorhees, con obras de Stainer, Schubert, Bach, Gounod, Fauré y Rossini.—22,30: Gabriel Miró: Estampas de la Pasión.—23: J. S. Bach: Pasión según San Mateo (segunda parte). Coro de Bruno Kittelscher y Orquesta Filarmónica de Berlín. Director, Bruno Kittel.

"HOY" Suplemento internacional de los jueves



Negocio ponderado y cambios firmes

Con una jornada de escasa animación y poco volumen de negocio, como era de esperar, cierra esta breve tanda bursátil, que sólo ha constado de dos sesiones hábiles para la contratación. En cuanto a la marcha de los cambios, ha sido de firmeza, traducida en revalorizaciones de tono moderado. La masa de dinero que se ha empleado

en el parquet ha sido aproximadamente la misma de estas últimas jornadas, pero, en cambio, la oferta fué más reducida, determinando alzas en buen número de valores.

La nota más destacada de la sesión ha corrido a cargo de la Telefónica, que, al socaire de su próxima ampliación, ha tenido

un mercado abundante. Lo mismo puede decirse de las acciones de la S. E. de Construcción Naval, que acaba de publicar su ampliación.

Y dentro de este ambiente entonado y discreto terminan las sesiones bursátiles, las cuales no se reanudarán hasta el próximo día 12.

Table with financial data including FONDOS PUBLICOS, OBLIGACIONES, ACCIONES, and various market indices. Columns include 'Del día', 'Diferen.', and 'Del día Diferen.'.

FINANZAUTO, S A

DIVIDENDO ACTIVO
En cumplimiento del acuerdo tomado por la Junta general ordinaria celebrada el día 31 de marzo pasado, el Consejo de Administración ha dispuesto repartir a las acciones números 1 al 20.000, ambos inclusive, un dividendo del 12 por 100 con impuestos a cargo de los accionistas, en total 53,40 pesetas por acción.

Producciones Almasirio de Cinematografía, S. A.

Se convoca a los señores accionistas a Junta general ordinaria para el día 29 de abril de 1955, en el local social, a las dieciocho horas, en primera convocatoria, y a la misma hora y lugar, para el día siguiente, en segunda convocatoria, con el siguiente orden del día: 1.º Balance, cuenta de Pérdidas y Ganancias y Memoria, correspondientes al ejercicio social finalizado en 31 de octubre de 1954. 2.º Gestión del Consejo de Administración durante dicho ejercicio. 3.º Nombramiento de accionistas censores de cuentas. El Consejo de Administración.

FINANCIERA BANQUE, S. A.

DIVIDENDO ACTIVO
En cumplimiento del acuerdo tomado por la Junta general ordinaria celebrada el día 3 de los corrientes, el Consejo de Administración ha dispuesto repartir a los señores accionistas un dividendo del 9 por 100 con impuestos a cargo de los mismos, en total 81,90 pesetas por acción.

De egación Nacional de Sindicatos

Jefatura Nacional de la Obra Sindical Educación y Descanso
CONCURSO PUBLICO
La Jefatura Nacional de la citada Obra convoca concurso público para la confección del folleto, cartel mural, banderines "silkscreen", hojas del plano y carteles anunciadores de viajes, con destino al Parque Sindical Deportivo "Puerta de Hierro", de esta capital.

TRANSPORTES POR CARRETERA

SERVICIOS DE MERCANCIAS DE MADRID A LAS DISTINTAS REGIONES Y CAPITALES DE ESPAÑA
ANDALUCIA Y MARRUECOS
EXTREMADURA TRANSPORTES EXTREMADURA - Calle Palencia, 29.

PUEBLO se lee en toda España

LOS OJOS DEL MUERTO

POR H. Martin y G. Lewis

—Ha coigado—dije.
—Es usted un sinvergüenza. Nappy tendría...
—comenzó, pero la ira ahogó las palabras en su garganta.

Después, durante los minutos siguientes, ambos nos miramos mientras oíamos las noticias locales.

El locutor comunicaba la huida de Nappy Stoker, que había sido detenido como presunto autor del asesinato de Rollin Champion. Stoker se había escapado a primera hora de la noche pasada, cuando volvía a su celda después de haberle sido denegada la libertad a su abogado. El preso distrajo la atención de su guardián, le dió un puñetazo en la mandíbula y echó a correr por el pasillo, dejando fuera de combate a un funcionario civil por el camino. Entonces debía de estar oculto en algún sitio de Los Angeles o de sus alrededores. El locutor terminaba dando una descripción completa de aquel sujeto peligroso y rogando a todos los oyentes que dieran parte si lo veían.

Cogí mi sombrero.
—Adiós—dije—. Y no crea que esto no ha sido muy divertido.

Al llegar a la puerta, saqué del bolsillo el estuche del peine de Nappy y se lo enseñé irónicamente.

—Cuando Nappy venga a buscar esto, dígame que lo he recogido yo. Hasta la vista.

Al cerrar la puerta, volví por última vez la cabeza.

Estaba en pie junto al teléfono, rígida como un cadáver embalsamado y el rostro con el color de uno sin embalsamar. Yo no habría asegurado su vida por dos centavos.

CAPITULO XXI

La lluvia salpicaba al caer sobre los arroyuelos que corrían junto al bordillo de la acera. Me subí el cuello y contemplé desde el vestíbulo los dos impermeables amarillos que brillaban como ámbar encendido a través de la ventanilla del coche de la Policía. Unas gotas del tamaño de monedas caían sobre el techo de un coche parado en un extremo de la manzana. Me pregunté cómo no se me habría ocurrido llamar a un taxi desde el teléfono público de la escalera antes de que la puerta se cerrara detrás de mí. La puerta del coche de la Policía se abrió, y el impermeable amarillo bajó de él. Era corpulento, ancho e indiferente a la lluvia que le caía por su gruesa nariz. Deseé saber quién era y a quién había ido a visitar.

—Me llamo Zachary Anders—dije—, y ha ido a ver a Daphne Swanson, en el departamento 3 B. ¿Hay alguna ley que lo prohíba?

—Hace un tiempo infernal—contestó, y volvió a cruzar la calle.

Bajé el ala del sombrero y eché a correr, dando saltos para evitar los charcos. El bar del Ciervo Negro, de Figueroa, distaba dos largas manzanas hacia el Norte y otras dos más cortas hacia el Este. Mantuve la cabeza baja para luchar contra el viento. No oí acercarse al coche. Debía de haberme seguido desde que salí de la casa, y al llegar al primer cruce giró bruscamente, cruzándose en mi camino.

Llamémoslo intuición, llamémoslo lo que se quiera. Lo único que sé es que un segundo después me dejaba caer al borde de la acera con las piernas sobre la cabeza tocando el suelo detrás de mí, piñeta que nunca había hecho antes y que no he vuelto a intentar desde entonces. Pero había salvado la vida. Me levanté trabajosamente. Agucé la vista para identificar al misterioso coche asesino; pero ya estaba a mucha distancia, y lo único que pude ver fueron las salpicaduras que producía a su paso.

Me tomé dos "whiskys" en el bar del Ciervo Negro para serenar mis nervios. Después miré alrededor. El establecimiento tenía un aspecto acogedor, aunque miserable. Un par de parroquianos bebían cerveza en el mostrador, y otros jugaban con

un aparato automático. Ni rastro de Kiska. Pregunté al camarero si había estado allí o si solía ir a una hora determinada. El me miró de arriba abajo, se quitó el cigarrillo que colgaba de la comisura de sus labios, y cuando habló lo hizo con el tono de un hombre que no se mete en lo que no le importa. Su respuesta a mis dos preguntas fué que no lo sabía. Me marché.

Me detuve bajo el toldo protector, pensando ir al bar de Blackman. Al otro lado de la calle, el anuncio de Jovial Jarvey brillaba como una divina ordenanza y dejaba caer el agua de la lluvia sobre varias hileras de automóviles, a los cuales aquel lavado daba mejor aspecto.

Un coche se detuvo a la puerta de las oficinas. Agucé la vista a través de mis gafas cuando una mujer se bajó y subió corriendo los escalones. Pro-

—Continuaremos en otra ocasión, Jarvey—dijo, y me dirigí una fría mirada de mal humor.

—Siento haberles interrumpido de esta forma—dije, con falsa sinceridad—. Estaba por aquí cerca y no podía encontrar un taxi. Pensé telefonear desde aquí. Pero puedo hacerlo desde otro teléfono — subrayé mi hipocresía, sentándome cómodamente, cruzando las piernas y encendiendo un cigarrillo.

Los ojos de Jarvey brillaron. Se aclaró la garganta y dijo con voz firme:

—Escúchenme. Tú, Casey, siéntate y no sigas comportándote como una niña mimada. Voy a decirte por qué has venido a verme. ¿Depondrás tu actitud si te prometo arreglarlo todo?

Casey me dirigió una mirada ceñuda, se sentó, se desabrochó el último botón de su impermeable y



hablamente no habría reconocido a nadie más a aquella distancia y lloviendo. No fué meramente por el hecho de que llevase un impermeable negro con cinturón y un sombrero negro lo que me hizo reconocerla. Creo que, subconscientemente, siempre estaba buscando a Casey.

Esperé discretamente cierto tiempo, y después la seguí.

Cuando entré, cinco dependientes levantaron la vista de su partida de póquer con idéntica esperanza. Moví la cabeza y señalé el despacho de Jarvey, que estaba al fondo.

—Es una visita particular—dije—. Voy solo. Ellos reanudaron su juego.

La puerta estaba cerrada. Llamé, oí decir a Jarvey: "¿Qué?", y entré. El se levantó, me sonrió amablemente y nos estrechamos la mano. El tiempo podía haber perjudicado los negocios del día, pero no su elección de atavío. Llevaba unos amplios pantalones de tela de gabardina de color azul, un jersey de lana de un azul más oscuro y unos calcetines, que indudablemente procedían de la misma madeja. También me fijé, con cierto asombro, en que incluso sus chanclos tenían unos tacones especiales.

El rostro de Casey se contrajo visiblemente cuando me vió. Se puso en pie.

trató de desarrugar el ceño. Parecía una mala artista en una mala obra.

—Zack—comenzó Jarvey, con tono paternal—. Lo que sucede es esto: Casey dice que, siendo yo el hombre de la familia, debo resolver esta situación. Me ha dicho también que no es nuevo para usted que quiere que se marche. Está empeñada en ello, y debe de ser muy importante para ella. Desde que conozco a Casey, jamás la he visto pedir ayuda a nadie. ¿Le importaría que le ayudase a buscar otro alojamiento?

—Claro que no—dije, encogiéndome de hombros—. ¿Por qué no me dijo que hablaba en serio? Casey levantó un adorno de cristal que había en la mesa y lo examinó con atención. Después cogió una estilográfica de oro, la abrió, la estudió minuciosamente, la volvió a cerrar y la dejó. Entonces aplastó el cigarrillo, convirtiéndolo en una masa informe.

—Un empleado mío se marcha el lunes—dijo Jarvey—. Estará ausente seis u ocho semanas. Creo que podré conseguirle su habitación. Es bastante buena y no cara. Durante ese tiempo puede buscar otro alojamiento permanente. ¿Qué le parece?

—Muy bien. ¿Dónde está?
—Cerca de Strip.
—Perfectamente—dije, y mis ojos se encontra-

ron con los de Casey. Ella los bajó rápidamente, y enrojeció.

Jarvey se frotó las manos.

—Asunto concluido. ¿Qué te ha parecido, Casey? ¿Me he portado como el hombre de la familia?

Ella se puso en pie, se abrochó el último botón del impermeable y me miró cara a cara.
—¿Quieres que te lleve en mi coche?—me dijo, con cierta petulancia; pero yo no pude censurarla.

—Muy agradecido. Voy a San Pedro.

Casey cogió su monedero, lo abrió y sacó de él un espejo.
—Entonces, lo siento—dijo—. Pero he de volver a mi trabajo. Adiós, Jarvey.

Me saludó friamente y salió.
—La ha sumido usted en un estado de deliciosa confusión, Zack—Jarvey se rió—. Y eso quiere decir que va usted progresando.

—Ojalá tenga razón.

Cogí el teléfono, llamé a un taxi y me preparé para una espera de quince minutos. Jarvey se inclinó sobre la mesa.
—¿Sabe lo que he decidido respecto a usted?—me preguntó—. Pues he decidido que necesita descanso y diversión. Es usted como la mayoría de los hombres que han estado en el Ejército. Se han olvidado de cómo hay que vivir—hizo una pausa, reflexionando. Después su rostro se iluminó—. ¿Lo gusta volar?—asentí—. Tengo un pequeño avión. ¿Por qué no viene algunas veces conmigo?

Le gustó que me gustaría mucho.

—¿Le gusta navegar?

—Sí.

—Pues también tengo un pequeño balandro en Newport. Podría usted utilizarlo.

Le dije que me parecía magnífico. El cogió una estilográfica de oro y dió con ella unos golpecitos en la mesa.

—¿Ha comenzado ya a pintar?

—Aún no.

—¿Cuándo empezará?—parecía resuelto a proporcionarme algún trabajo constructivo.

—Empieza usted a parecerse al doctor Goldner—dije.

—Oiga, a propósito: creí que hoy debía quedarse en la cama para que descansasen sus ojos. ¿Por qué ha salido?

—Tenía que ver a Daphne Swanson.

—¿Tan urgente era?—había enarcado las cejas—. Bueno, desde luego, es una hieldad. ¿La conocía usted de antes, o ha sido una conquista rápida?

—Está usted equivocado—dije—. Stoker me pidió que la convenciese para que fuera a verme. Jura que estaba con ella en su casa cuando Champion fué asesinado. Ella dice que él miente. El dice que ella miente. Y yo creo que él tiene razón.

Jarvey emitió un leve silbido.

—¿Que me ahorquen! ¿Por qué cree usted que él tiene razón?

Saqué el estuche de acero inoxidable.

—Esto es de Nappy—dije—. Lo llevaba la otra noche en el callejón del teatro. Al día siguiente la Policía le detuvo. Hoy lo encontré en el departamento de Daphne. Imagínese cómo llegó allí.

La lluvia seguía cayendo sobre el tejado, y me pareció oír el ruido de un freno en las distantes montañas.

—Creo que no ha sido muy lista—dijo Jarvey—. Si aseguró a la Policía que Stoker no estaba en su casa cuando se cometió el crimen, indudablemente ha sido un descuido no deshacerse de la prueba que indicaba lo contrario.

—Sí, ha sido un descuido—dije—. Sobre todo ahora que está libre.

—¿Qué?

—Se escapó anoche. Daphne y yo lo hemos oído por la radio. Me parece que lo mejor que puede hacer es buscarse una nueva secretaria. Ella está haciendo las maletas.

Jarvey me miró. Después dijo, con tono lastimero:

—¿Es que siempre suceden cosas donde usted está?

CAPITULO XXII

A mí siempre me ha gustado pintar el aspecto de una ciudad bajo la lluvia. Pero mientras esperaba en la esquina de la calle Seis y Main el tranvía

(Continuará.)

(Publicada con autorización de la Colección "El Bicho".)

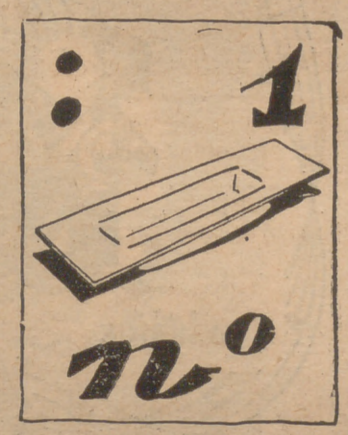
HUMOR • ENTRETENIMIENTO

Crucigrama

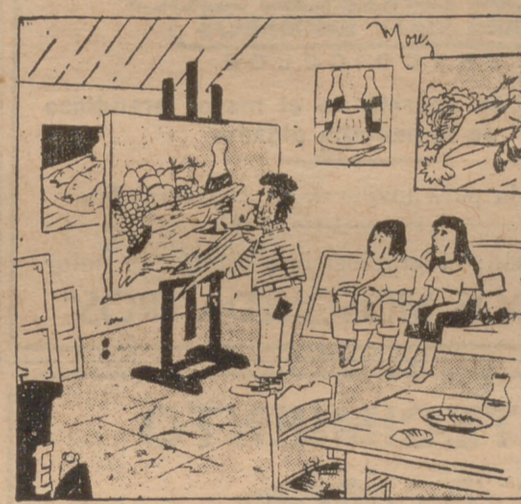
Crucigrama grid with clues and numbers. Includes clues like 'francesa, Criado', 'Enviará', 'Rey de Troya', etc.

SOLUCION AL NUM. 1.223
HORIZONTALES.—1: Faca, Acá.—2: Efe, Adén.—3: Mo, Apoca.—4: Er, Pura.—5: Nadará.—6: Ir, Ga.—7: Basora.—8: Vade, aM.—9: Ledos, Da.—10: Eres, soD.—11: San, Mero.
VERTICALES.—1: Femenil, Les.—2: Aforar, Vera.—3: Ce, Baden.—4: Apagados.—5: Apurases.—6: Adora, Se.—7: Ceca, Orador.—8: Ana, Adamado.

Jeroglífico



¿Qué ocupación tiene?
Solución al jeroglífico anterior: Una traca.



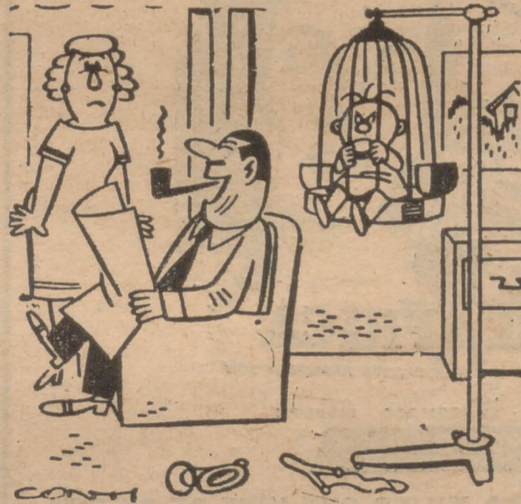
—Yo me pregunto de dónde habrá sacado todo esto...



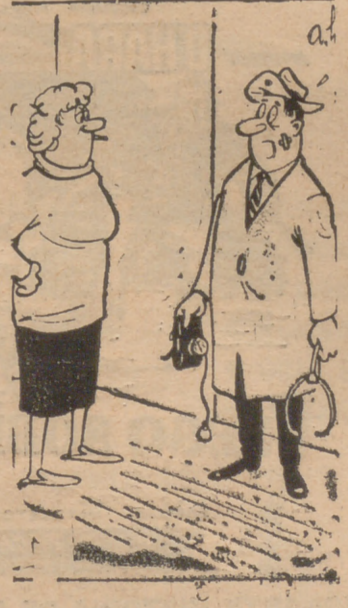
—Mi otro novio resultaba un poco más alto que tú.



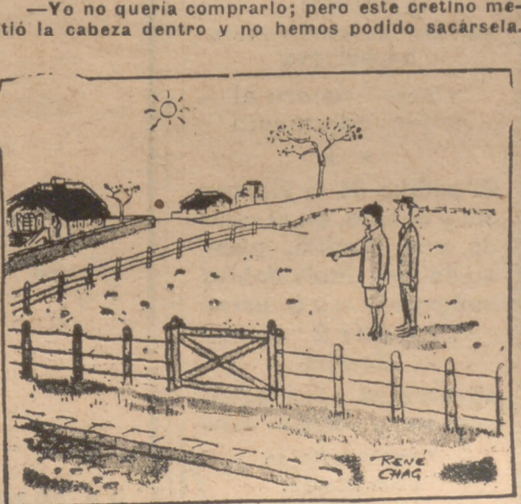
—Yo no quería comprarlo; pero este cretino metió la cabeza dentro y no hemos podido sacársela.



—No creí nunca que la muerte del loro iba a traerme tanta tranquilidad.



—El doctor me ha diagnosticado que sufrí Eleptománia.

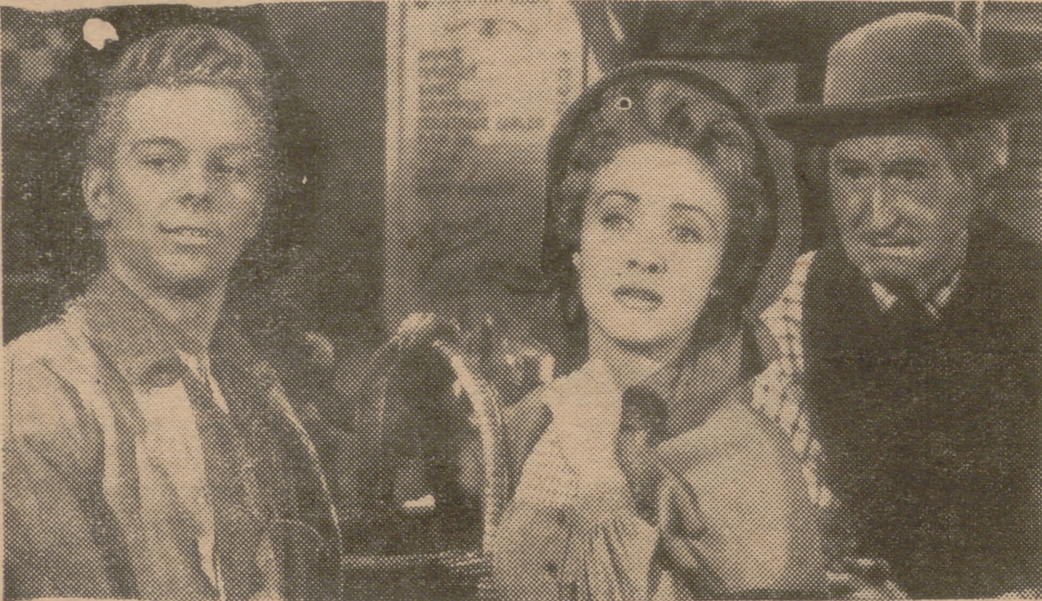


—Ya estoy viendo aquí, encima del plano, un jarrón de cerámica negra con tulipanes rojos.

ESPECTACULOS

CINE

"Siete novias para siete hermanos"



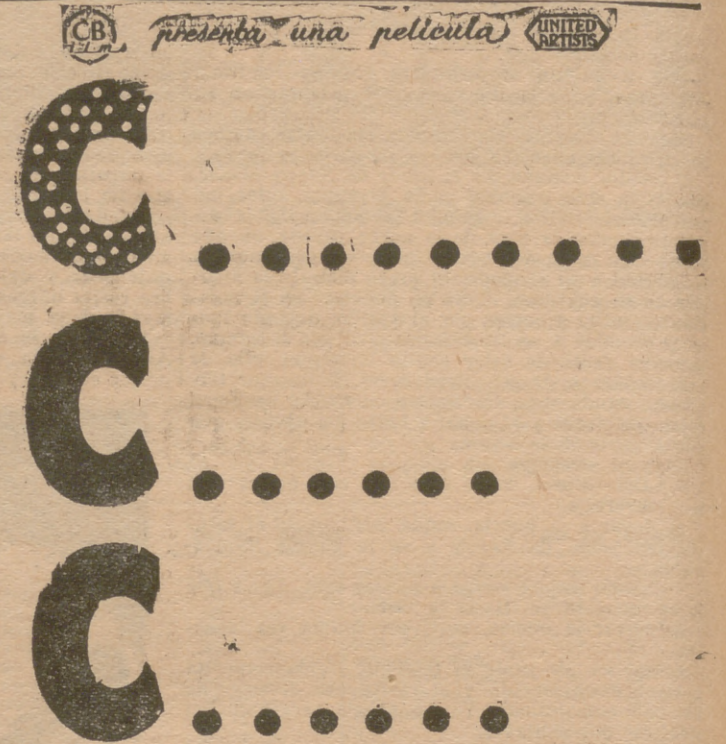
De entre los estrenos anunciados para el Sábado de Gloria, destaca, sin duda de ninguna clase, el que presentarán las pantallas de los cines del Palacio de la Prensa y Roxy B "Siete novias para siete hermanos", film musical de la Metro-Goldwyn-Mayer, en CinemaScope, del que aquí publicamos este fotograma y que llega a las pantallas madrileñas avalado por el gran éxito obtenido en el extranjero.

"DECISION A MEDIANOCHE" SE ESTRENA EL SABADO DE GLORIA EN EL REAL CINEMA

Usted no puede ni debe perderse el estreno que la pantalla sensacional de Madrid —hemos dicho la del elegante Real Cinema— nos ofrece para el próximo Sábado de Gloria: "Decisión a medianoche", nueva obra maestra del suspense emocional de la 20th Century Fox, que tanto atractivo ejerce sobre el público, y que en esta ocasión se halla acrecentado por la circunstancia de reflejar uno de tantos episodios que de continuo se producen en Berlín, fruto de la guerra fría desencadenada entre las potencias ocupantes.

"Decisión a medianoche" ha sido realizada en CinemaScope y color por technicolor por Nunnally Johnson, y tiene como protagonista a Gregory Peck en la figura del coronel Van Dick, afecto a los servicios americanos de contraespionaje. Secundan al famoso actor el veterano Broderick Crawford y las atractivas estrellas Anita Bjork y Rita Gam.

"Decisión a medianoche" destaca de entre el acervo de estrenos del Sábado de Gloria madrileño.



Rialto SABADO DE GLORIA. ACONTECIMIENTO

MILLAND, LAMARR, CAREY

DESFILADERO DEL COBRE

Copper Canyon Technicolor

DIRECTOR: JOHN FARROW

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

TRES NUEVOS PERSONAJES EN LA GALERIA DE WALT DISNEY

El conejito, el oso, el zorro se añadirán a los otros popularísimos personajes de la galería de Walt Disney en cuanto nuestro público los conozca a través de su intervención en "Canción del Sur".

el maravilloso technicolor que presentará R. K. O. Radio en los cines Pompeya y Palace el Sábado de Gloria. En una película dramáticomusical como ésta, desarrollada con personajes y conflictos humanos, los dibujos de los tres simpáticos animalitos se intercalan en la acción y viven sus propios conflictos, ingeniosamente parecidos a los de los hombres, de tal modo, que éstos pueden aplicarse la moraleja y encaminarse hacia un final feliz. Lucille Watson, Ruth Warrick, Hattie Mac Daniel, James Baskett y Bobby Driscoll dan vida a los principales personajes del relato, que constituye una emotiva y romántica visión de unas familias del señorial y pintoresco Sur de los Estados Unidos

PALACIO de la PRENSA y ROXY SALA "B"

UN FILM TRAVIESO, ALEGRE Y JUVENIL COMO EL MISMO AMOR!

MGM PRESENTA

EN VISTOSO COLOR CINEMASCOPE CON SONIDO ESTEREOFONICO PERSPECTA

JANE POWELL HOWARD KEEL

DIRECTOR: STANLEY DONEN

SIETE NOVIAS PARA SIETE HERMANOS

ANSCO COLOR

Una simpática opereta en el marco grandioso de la pantalla gigante

Autorizada para mayores de dieciséis años

Complemento: el graciosísimo dibujo en color "LOS DOS MOSQUEDATEROS"

LOPE DE VEGA

PANTALLA PANORAMICA

ACONTECIMIENTO SENSACIONAL

Sábado de Gloria

GILA

el gran humorista español, conocido y admirado de todos los públicos, presentará personalmente su primera producción cinematográfica

DERROCHE DE GRACIA Y ORIGINALIDAD

EL CENICIENTO

Con MARY MARTIN, MARUJITA DIAZ y ARMANDO MORENO

Director: JUAN LLADO

Productora: IFI Distribuidora: IFI

Albeniz TELEFONO 220200

SABADO DE GLORIA

Presenta un verdadero ACONTECIMIENTO CINEMATOGRAFICO

LANZA ROTA

Color no de Luxe CINEMASCOPE

SONIDO ESTEREOFONICO EN RELIEVE

"Oscar" de oro al mejor argumento

El código de la violencia y el odio, en el seno de una familia, plasmado en inolvidables imágenes, que usted recordará mucho tiempo

AUTORIZADA PARA MAYORES DE DIECISEIS AÑOS

Complemento en CinemaScope: "NUEVA VENEZUELA"

CINEMASCOPE EN EL GRAN VIA

El nuevo procedimiento, lanzado ya a la conquista de España, triunfa rotundamente, porque es un sistema tan atractivo como revolucionario, el cual, absorbiendo irremisiblemente al espectador, lo identifica y lo sumerge de lleno en la acción, pudiendo gozar así en mayor grado el tema ofrecido.

Reconociéndolo así, la Empresa del elegante cine Gran Via ha procedido a la inmediata instalación del maravilloso sonido estereofónico en relieve, que por su gran perfección ha de cautivar a cuantos el Sábado de Gloria asistan a su primer gran estreno: el CinemaScope en technicolor "El jardín del diablo", de la famosa marca americana 20th Century Fox, con el coloso Gary Cooper a la cabeza del gran reparto, en el que, bajo la dirección del famoso Henry Hathaway, figuran también Susan Hayward, Richard Widmark, Hugh Marlowe, Cameron Mitchell, Rita Moreno y Victor Manuel Mendoza.

GRAN ACONTECIMIENTO

COLUMBIA FILMS S.A. PRESENTA

MAUREEN O'HARA MACDONALD CAREY

FUEGO SOBRE AFRICA

UNA PRODUCCION FRANKOVICH-SALE

BARNES MIDDLETON McDERMOTT LILBURN

COLOR POR TECHNICOLOR

LA APASIONANTE HISTORIA DE UNA MUJER QUE VIVE DE SU SONRISA Y DE UN HOMBRE QUE VIVE DE SU REVOLVER

POMPEYA PALACE

LA MAYOR NOVEDAD DEL

SABADO DE GLORIA ¡COLOR Y ALEGRÍA!

WALT Disney PRESENTA

Canción del SUR

COLOR POR TECHNICOLOR

RUTH WARRICK BOBBY DRISCOLL

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

CARTELERA DE MADRID + CARTELERA DE MADRID

MAVILLAS

EL MEJOR ESPECTACULO durante Semana Santa, "El pleito matrimonial del cuerpo y el alma", con la Masa Coral de Madrid. Funciones, Jueves y Viernes Santo. Teatro Español.

INFANTA ISABEL

Sábado de Gloria, ¡acontecimiento cómico!, estreno: "¡Sublime decisión!", de Miguel Mihura, por Isabel Garcés, Mariano Azaña, Irene Caba Alba, Antonio Casas, Erasmo Pascual, Gregorio Alonso, Agustín Povedano y toda la gran compañía titular, bajo la dirección de Arturo Serrano.

"¡SUBLIME DECISION!"

de Miguel Mihura. Sábado de Gloria, acontecimiento cómico: estreno. Infanta Isabel.

"LA PUERTA ESTABA ABIERTA"

Debido a su éxito extraordinario seguirá representándose en el teatro María Guerrero todos los días, tarde y noche, a partir del Sábado de Gloria.

TEATROS

Funciones de mañana

ALCAZAR.—(21-22-52. Revistas Casai-Andres.) Jueves y Viernes Santo no hay funciones. Sábado, tarde y noche, De pillo a pillo. (Localidades, sin aumento, para varios días.)

CALDERON.—(39-13-33.) Sábado de Gloria, 11 noche, presentación de Gracia de Triana con el estreno de La guitarra y la copia (de Perelló, Montorio y L. Gomez).

CIRCO PRICE.—(Sábado Gloria.) 7-11. Presentación: El circo en feria. Rafael Farina. Conchita Bautista con la banda cómica "Marina Los Calderones. Localidades: 4 a 20 ptas.

COMEDIA.—No hay función. Sábado de Gloria. Presentación en España de la compañía de comedias de Alberto Closas con el estreno "De acuerdo, Susana", de Carlos Llopis.

CÓMICO.—Sábado de Gloria (Guadalupe M. Sampedro, Rafael L. Somoza.) 11 noche: Tan perfecto no te quiero (estreno).

ESPAÑOL.—(21-21-21. Cia. titular. Director: José Tamayo.) 7,15 y 11,15: El pleito matrimonial del cuerpo y el alma. Auto sacramental de Calderón de la Barca, con la intervención de la Masa Coral de Madrid.

FUENCARRAL.—4,30-7,15 y 11 (Cia. Rambal): El mártir del Calvario: Autorizada menores.

INFANTA ISABEL.—(Dirección: Arturo Serrano.) Sábado de Gloria, ¡acontecimiento cómico!, estreno: "¡Sublime decisión!", de Miguel Mihura.

LATINA.—(Cia. revistas Colsada, con Trudi Bora). Sábado 11 noche: Ki-ki-ri-ki. (Estreno.)

MADRID.—(21-56-94.) Sábado Gloria presentación Juanito Valderrama con el estreno ¡Mi vida es el canto! (Molina-Manchón y Juan V. Blanca, música maestros Serrapí y Escolies.)

Florida.—La vida de María y Sangre en el Japón.
Goya (Vallecas).—Sangre en el Japón.
Elcano.—El Judas.
Montecarlo.—El Judas y Sangre en el Japón.

Nares Cinema.—El Judas.
PANORAMA.—10 mañana: Vida, pasión y muerte de Nuestro Señor Jesucristo.

PAVON.—4: El beso de Judas. Tolerada.
Pelayo.—El Judas.
Pizarro.—Christus.



MARAVILLAS.—No hay función. Sábado Gloria, 7 y 11: Dos Virginias, por Virginia de Matos.

MARIA GUERRERO.—(31-76-94.) Sábado de Gloria, tarde y noche: La puerta estaba abierta.

MARTIN.—Sábado de Gloria, Joaquín Gasa presenta la gran compañía de revistas Mary Santpere, con el clamoroso éxito de la comedia musical de Muñoz Román y maestros Rosillo y Montorio, Historia de 2 mujeres.

REINA VICTORIA.—Sábado, presentación Amparo Rivelles. Estreno La hija de Jano (de Giménez Arná).

ZARZUELA.—Sábado, 11 noche, presentación Cia. revistas cómicas Ruth Moly, José Luis Ozores, con el estreno de Diga usted 33, de Alfonso Paso y maestros Alguero y Montorio.

CINES

(SESIONES NUMERADAS)

COLISEUM.—Sábado de Gloria 4,30-7-11: Marcelino Pan y Vino. El mayor triunfo nacional. (Rafael Rivelles, Antonio Vico, Pablito Calvo.) Tolerada. 7.ª semana.

GRAN VIA.—Sábado de Gloria: El jardín del diablo (Gary Cooper, Susan Hayward, Richard Widmark). Technicolor. CinemaScope. Sonido estereofónico.

PAZ.—Sábado de Gloria: La otra vida del capitán Contreras.

REAL CINEMA.—Sábado de Gloria: Decisión a medianoche (Gregory Peck, Broderick Crawford). Technicolor. CinemaScope. Sonido estereofónico. Tolerada.

RIALTO.—Jueves y Viernes, 5-7-11: El beso de Judas.

(SESION CONTINUA)

Alcalá.—La vida de María y Sangre en el Japón.
Ahambra.—El Judas.
Ave María.—El Judas.
Castilla.—El Judas.
Flor.—Sangre en el Japón.

Inminente estreno en el cine Albéniz de "LANZA ROTA"

Spencer Tracy, el varonil actor que cautivó la admiración de las espectadoras cinematográficas de nuestro planeta, hubo de sorprendernos un buen día apareciendo como padre en apuros de una novia encantadora, y más tarde, como abuelo en una continuación de sus divertidas aventuras familiares.

Ahora vamos a verle de nuevo convertido en padre, en un asunto de hondo contenido humanamente dramático, plasmado en CinemaScope, de la 20th Century Fox, en color por De Luxe. "Lanza rota", que el próximo

Sábado de Gloria estrenará en el suntuoso cine Albéniz. Hispano Fox Films S. A. E., donde se enfrenta a la pujante malquerencia de su primogénito Richard Widmark contra el benjamín de la familia, Robert Wagner, que da lugar a una serie de apasionantes acontecimientos y a un desfile de personajes de bien definido contenido humano, que animan a esta singular historia, llamada a cautivar la atención del gran público madrileño desde el Sábado de Gloria en el céntrico Albéniz.

TEATROS

"La máquina de sumar", en la Escuela de Ingenieros Industriales.

Una de las obras más características del moderno teatro norteamericano, "La máquina de sumar", de Elmer Rice, subió ayer al escenario del salón de actos de la Escuela de Ingenieros Industriales, siempre propicia a alternar las duras disciplinas ingenieriles con las actividades teatrales de noble inspiración. Lo que vimos anoche fue una versión libre, hecha por Julio Diamante con buen tino y acertado sentido de la responsabilidad escénica.

En conjunto, apreciamos como muy meritoria la actuación de todos, y el público subrayó con sus aplausos la complacencia que pone en estos ensayos, con los que se trata de recuperar a la juventud para el teatro.

TEATRO DE LA ZARZUELA

El sábado, presentación de la GRAN COMPANIA DE REVISTAS COMICAS

RUTH MOLY JOSE LUIS OZORES

con el estreno

DIGA USTED: 33

de ALFONSO PASO y maestros AUGUSTO ALGUERO y DANIEL MONTORIO

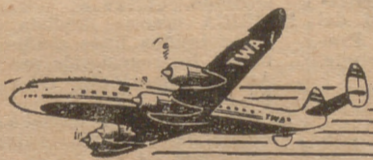
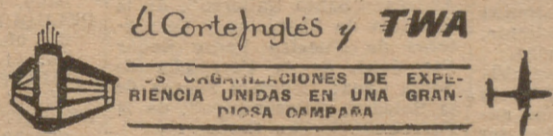
PUEBLO se lee en toda España



ABRIL...

VIAJE A ROMA PARA DOS PERSONAS
SORTEO DE JUGUETES
CONCURSO COSMICO UNIVERSAL
AVIONES PARA TODOS LOS NIÑOS

EL CORTE INGLES, en los 50 departamentos, lanza a diario una selección de novedades.



TEJIDOS BORDADOS

Son telas que dan a los modelos de Primavera una nota elegante de juventud.

Hilos bordados en 25 estilos diferentes.

Fayas de algodón bordadas en ricos matizados.

En una profusión de colores maravillosos:

- ◆ AZUL PASTEL
- ◆ MAIZ
- ◆ ROSA PETUNIA
- ◆ VERDE SANDALO
- ◆ ARENA
- ◆ CORAL
- ◆ TERRACOTA
- ◆ MARINO
- ◆ NEGRO
- ◆ BLANCO
- ◆ GRIS HUMO
- ◆ LIMON

PLANTA SEGUNDA

El Corte Inglés

DONDE LA CALIDAD SUPERA AL PRECIO

SOLICITEN MUESTRAS

REAL CINEMA

LA PANTALLA LUMINOSA DE MADRID

SABADO DE GLORIA

¡¡GRANDIOSO ESTRENO, CON LA MARAVILLOSA INSTALACION DEL SONIDO ESTEREOFONICO EN RELIEVE!!



GREGORY PECK * BRODERICK CRAWFORD

RITA RITA * GREGORY PECK



Decision a medianoche

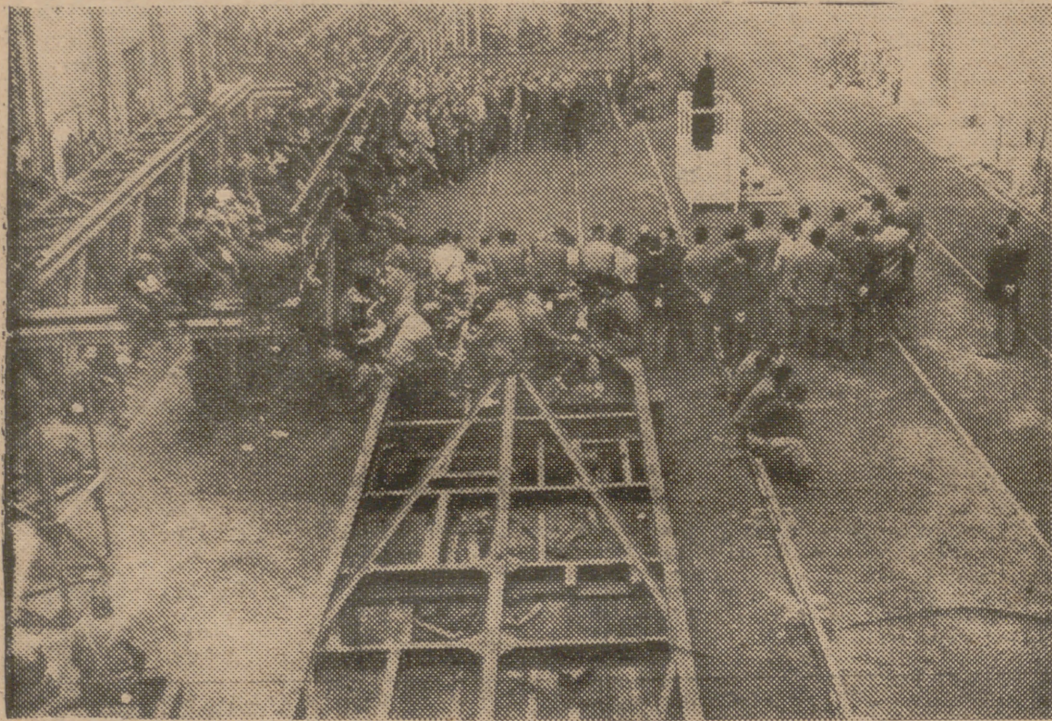
DIRECTOR: NORMAN PANAMA

CINEMASCOPE

COLOR POR TECHNICOLOR

TOLERADA MENORES

VIDA LOCAL LA VOZ DE CRISTO EN LAS EMPRESAS



La Delegación Nacional de Sindicatos, igual que en años anteriores, ha organizado en diversos centros de trabajo, y bajo el nombre de "La voz de Cristo en las empresas", una serie de conferencias cuaresmales a cargo de sacerdotes de la Asesoría Nacional de Sindicatos. En esta foto aparece un predicador dirigiendo la palabra a los obreros, empleados y directivos de la Empresa Grasset. (Foto Ruiz.)

Petición del alcalde sobre el servicio teletónico en los pueblos anexionados

LA GRAN CRUZ DE BENEFICENCIA PARA EL DOCTOR OSCAR PIÑERUA SERA COSTEADA POR EL AYUNTAMIENTO

El alcalde, al recibir a los pediatras, les dijo que ha reinterado una petición a la Compañía Telefónica para que considere a los pueblos anexionados como integrantes del término municipal de Madrid, con el fin de que se instale pronto el servicio automático en los mismos y no se perciban los derechos de conferencias, por ser llamadas de carácter urbano.

Presenta la ermita de Nuestra Señora del Puerto, con destino al Museo Municipal.

OBJETOS HALLADOS EN LA VIA PUBLICA

En el Ayuntamiento de Madrid, y en su Sección de Beneficencia, Sanidad y Policía Urbana (plaza de la Villa, 5), se encuentran depositados y se entregarán a quienes acrediten ser sus dueños, los siguientes objetos hallados en la vía pública y en taxi.

PROCESION DEL SANTO ENTIERRO

A las cuatro de la tarde del Viernes Santo saldrá la tradicional Procesión del Santo Entierro, según el siguiente orden:

EL TIEMPO

Pronósticos — Inestabilidad, con alguna tormenta aislada, en el alto Duero, Ebro, Ibérica y Pirineos. Buen tiempo en general, con nieblas matinales en terrenos bajos en el resto de la Península.

Guardia Municipal, Colegio de San Ildefonso, Banda Municipal.

PASOS:

"La Oración en el Huerto", de la Hermandad de Cruzados de la Fe; "La Flagelación", de la Hermandad de Cruzados de la Fe; "Jesús Nazareno", de la Real Esclavitud de Nuestro Padre Jesús de Medinaceli; "Cristo Crucificado", de la Congregación del Santo Cristo de la Agonía, de la Parroquia de San Andrés; "Santo Entierro", de la Cofradía de Ebanistas y Carpinteros de Nuestro Padre Señor San José, de la Parroquia de Santa Cruz; "Nuestra Señora de la Soledad y Desamparo", de la Parroquia de San Ginés.

ITINERARIO

Parroquia de San Ginés, calle del Arenal, Puerta del Sol, calle Mayor, calle de Bailén, plaza de Oriente, calle de Carlos III, plaza de Isabel II y calle del Arenal, para entrar en la Parroquia de San Ginés.

INAUGURACION DE LOS CONCIERTOS DE LA BANDA MUNICIPAL

El domingo, a las once y media de la mañana, reanudarán la Banda Municipal sus conciertos en el Retiro, bajo la dirección del maestro Arambarri, con el siguiente programa: Primera parte: Marcha solemne; Madrid (Canción de la Maja) y Fantasía española, de Ricardo Villa.

BOLSA DE TRABAJO

La ley de 10 de febrero de 1943 sobre colocación determina que Empresas y patronos están obligados a solicitar de la Oficina de Colocación el personal que necesitan, y que los obreros en paro deben inscribirse en dicha Oficina, sancionándose el incumplimiento de tales obligaciones con multas de 5 a 1.000 pesetas.

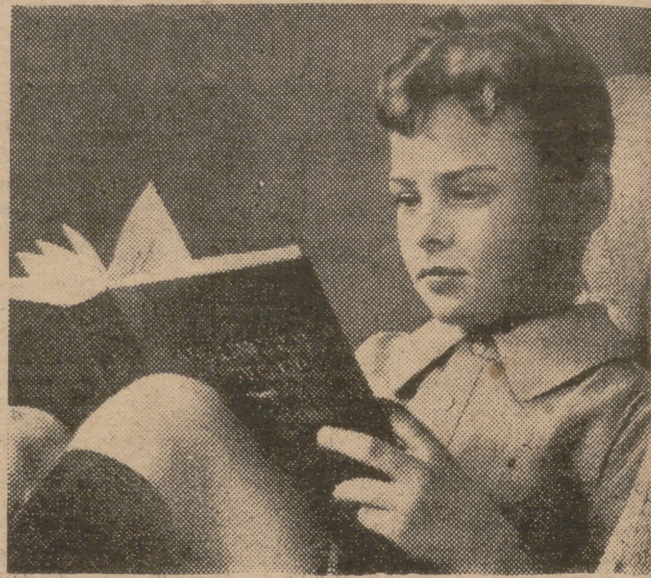
SOLICITAN TRABAJO

CONTABLE deseo trabajo tardes. 35-85-96. (1.739.) JOVEN conductor taxi. 33-15-41. (1.738.) OFRECESE matrimonio para finca o similar. Amplias referencias. Hermsilla, 81. (1.734.) SENORITA cuidadora niños, dormir fuera. Francisco Silveira, 15. 35-93-54. (1.725.) CONDUCTOR mecánico. Teléfono 35-99-47. (1.778.) CONDUCTOR particular cinco idiomas sólo extranjeros. Escribir Alas, Conductor. Alcalá, 32. (1.763.) OFRECESE dependiente ferretería libre quintas. 21-59-58. (1.761.) JEFE administrativo, 45 años, amplios conocimientos, contable culto, dotes organización y experiencia comercial ofrece a empresa primer orden en Madrid para cargo consonancia aptitudes. Escriban Publicidad Arenas, 1.053. Salamanca. (1.753.) ALEMAN domina además de su idioma inglés, francés, italiano, sueco, finlandés y español, agradece ofertas trabajo. Paseo Marqués Zafra, 4, primero derecha. (1.740.) PARA explotación agrícola ganadera ofrece veterinario. No importa lugar residencia. Escribid Gisbert, Veterinario. Arenal, 1. (1.770.)

OFRECEN TRABAJO

NECESITO modista oficial o ayudanta. 26-12-39. (1.737.) SE necesitan oficiales fresadores. Doctor Esquerdo, 225. (1.736.) SE necesitan oficiales prendas niños y pantalonerías. Confecciones Madrid. Conde Miranda, 2. (1.735.) SENORES, señoritas buena presencia podrían ganar pesetas 1.000 y más diariamente, introduciendo nuevo sistema. Carvis. Lista, 60, 4 tardes. Sábado, 10 a 2. (1.733.) PELUQUERA señoras precisa a dos oficiales completas. 21-85-76. (1.732.) CHAPISTA necesitamos. 25-94-35. (1.731.) NECESITAMOS guarnecedores, guarnecedores y guarnicioneros. 25-94-35. (1.730.) SASTRERIA necesito oficiales ayudantas, aprendizas chalequeras pantalonerías. Lista, 62, segundo. (1.729.) FABRICA precisa modista sepa crear tejidos finos muñecas y bebés. Imprescindible práctica. Asunto importante. Llamarme 23-19-05. (1.728.) TECNICO práctico niquelados cromados. Antonio Salvador, 79. Vinos. (1.727.) NECESITO empleada o empleado para trabajar 8-10 noche. Sueldo, 500 pesetas, trabajo fácil. 35-21-19. (1.726.) MUCHACHITA recados aprendiz. Plaza Dos de Mayo, 5. Fotografía-Impronta. (1.724.) NECESITANSE oficiales sastrería obra fina. Bien retribuidos. Trabajo todo el año. Quirós. Palafox, 1. (1.723.) NECESITAMOS aprendiz cerrajero-fonatero unos 17 años. También chico 14-15 años. Ferrería Cruz. Plaza Chamberí. (1.722.) MUCHACHO conduciendo perfectamente triciclo necesito cinco horas diarias recados solamente, con informes. Presentarse 11 a 12 Zurbano, 5. (1.721.) SASTRERIA importante precisa botones bien informado. Hortaleza, 74. (1.720.) VIAJANTE zona Centro necesito Fábrica Bolsas Papel. Envíen referencias: Mapi. Ancha Virgen, 21. Granada. (1.719.) SE necesita maniquí, no importa profesional. Alcalá, 52, primero. (1.718.) FABRICA conservas pimentón, especias, precisa representantes Madrid. Teléfono 21-53-63. (1.777.) FABRICAS conservas, pimentón, especias, depósito Madrid, precisa corredores sueldo-comisión. Teléfono 21-53-63. (1.776.) ESPAÑOL traductor Inglés, francés, alemán, ofrece. Teléfono 24-31-93. (1.775.) PRECISANSE pantalonerías y oficiales de sastrería para confección. Sagasta, 4, primero. Madrid. (1.774.)

¡DEFIENDASE USTED!



UN PADRE DE FAMILIA

UN MAESTRO NACIONAL

El problema de la enseñanza está en el candelero. Se ha llegado a un gran perfeccionamiento en las escuelas españolas, en donde se lograron indudables triunfos a favor de los alumnos. Pero ahora se trata del exceso de deberes que, para llevar a casa, se impone en algunos centros a los niños. Y éste es el tema de hoy, abordado por los padres de familia y por un maestro nacional.

EN un artículo publicado recientemente, el ilustre periodista don Francisco Casares aborda de lleno el problema de la enseñanza, apoyando un manifiesto reciente de la Confederación Católica Nacional de Padres de Familia, sobre la reforma de los sistemas didácticos actuales. Casares dice que con la sobrecarga de deberes escolares, los niños no tienen tiempo para los juegos.

MANUEL Alonso. Maestro nacional. Actualmente profesor del grupo escolar "José Calvo Sotelo". Es licenciado en Filosofía y Letras y prepara los cursos de Periodismo. Desde el año 36 está dedicado a la enseñanza.

Dice a este respecto el doctor Vallejo Nájera: "La jornada escolar agotadora no sólo daña la salud física y mental del joven alumno, sino que también, con más frecuencia de la deseada, origina una tercera actitud pasiva, por introversión de la personalidad o activas reacciones de rebeldía." Un padre de familia numerosa, médico en ejercicio, nos dice: "El procedimiento que siguen algunos profesores es inhumano para los niños, a los que apenas les quedan unos minutos libres para sus diversiones. El exceso de deberes crea en ellos una serie de preocupaciones excesivas para su edad."

—Se dice que los maestros cargan excesivamente de trabajo a los alumnos.

—Los culpables no somos los maestros, sino algunos colegios privados, que son muy frecuentados por su valor social, porque "viste mucho" pagar por el niño quinientas pesetas al mes. Por otra parte, los colaboradores de esta culpa son muchos padres, a los que les conviene que a los niños les den mucha tarea para casa. Así no tienen preocupación por lo que hacen y ellos pueden salir tranquilamente a la calle.

—¿Quiénes, aparte de ese "beneficio" de los padres, salen ganando con esto?

—Muchos profesores privados. Como los niños no trabajan en la escuela, es necesario llamar a un profesor particular que sirva de "negro", es decir, que les haga sus deberes. Y los padres, contentos por la calidad de los profesores del colegio, que "le han mandado catorce divisiones, diez multiplicaciones, dos lecciones de Historia!"... —Usted, ¿de qué es partidario?

—De que las tareas se deben hacer en el colegio. Ese es el sistema que sigo yo, porque algunos niños viven en casas adonde no ha llegado la luz eléctrica. ¡Mal pueden resolver allí sus problemas!

—¿Se siguen hoy sistemas de enseñanza rutinarios?

—En absoluto. A este respecto conviene destacar la magnífica tarea del S. E. M. Y ha sido un acierto la creación del "cuarto periodo", que permite a los chicos permanecer hasta los quince años en las escuelas y salir preparados para enfrentarse con los trabajos a que se van a dedicar. La culpa, pues, no es nuestra. ¡Que conste!

—¡Así constará!—OLANO.

SEÑORITA coger puntos medias. 28-40-17. (1.773.) OFICIALES pantalonerías y cortador monos, ambos necesito. 37-13-14. (1.772.) MECANICO dentista necesito para enviar trabajos. Mandar precios. San Francisco, 32. Talavera (Toledo). (1.771.) APRENDIZAS corsetería. Doctor Fourquet, 21, bajo izquierda. NECESITANSE remalladoras y repasadoras géneros punto. Francisco Silveira, 69. (1.768.) NECESITANSE planchadoras especializadas en géneros de punto. Nouriz. Francisco Silveira, 69. (1.767.) NECESITAMOS oficiales modistas especializadas en confección géneros punto. Nouriz. Francisco Silveira, 69. (1.766.) PANTALONERAS obra muy fina a domicilio. Bien retribuidas. Aduana, 33, quinto. (1.765.) PARA confección pantalones obra muy fina, precisamos taller capaz para 4 a 6 prendas diarias. Trabajo todo el año bien retribuido. Aduana, 33, quinto. NECESITO aprendizas sastreras. General Goded, 36. (1.762.) REPRESENTANTES ultramarinos y similares necesita importante entidad. Escribid referencias. López. Prensa. Carmen, 16. (1.760.) NECESITAMOS señorita sabiendo inglés y taquigrafía. Escribid: Williams. Prensa. Carmen, 16. (1.759.) CONFECCIONISTAS sastrería y pantalonerías domicilio. Santa Ana, 27, tercero izquierda. (1.758.)

NECESITASE oficial plancha, ayudantas y aprendizas adelantadas. Sastrería Celso García. José Antonio, 59. (1.756.) NECESITAMOS oficiala maquinista primera de corsetería. Escribid dando referencias. Ecos, 250. Arenal, 26. Absoluta reserva. (1.755.) MAQUINISTA coser plásticos máquina industrial precisamos. 25-94-35. (1.754.) FALTAN oficiales y ayudantas. Modisto Gustavo. San Lucas, 11. (1.752.) FALTAN pantalonerías, chalequeras destajistas. Sastrería González. Tetuán, 34. (1.751.) NECESITO confeccionista género punto, chica devanar. 24-79-41. (1.750.) SE necesitan aprendizas. Calle Escorial, 7, cuarto derecha. CAMISERIAS, sastrerías. Cortador de camisería especializado, con taller, admitiría trabajo. Escribid: Arenal. Apartado, 40. (1.748.) SASTRE necesita aprendizas adelantadas y aprendizas. Alcalá, 1, segundo E. (1.746.) NECESITAMOS aprendiz 14-15 años. 23-83-79. (1.743.) NECESITANSE agentes suscripciones revista extranjera. 24-37-78. (1.742.) ESCAYOLISTAS, yesero, dominando fabricaciones, necesario. Escriban años práctica, prestaciones mensuales. Señor García Cantuche. Antonio Griño, 12, 3.º. Madrid. (1.741.) NECESITASE aprendiz género punto. Atocha, 115. Teléfono 28-24-97. (1.740.)

ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE, 1 PESETA POR PALABRA, MAS 0.50 DE TIMBRE EN SELLOS DE CORREO O EN PAPEL MONEDA

AUTOMOVILES ESCUELA español enseñanza conducción automóviles autorización carnet. Mds. XII. 58 EL MOLINO. Gasolin. Visitas y transporte. Paseo Marqués Zafra 25 CAL. 30. Bus. Transporte omnibus. Tu. Amos. Calle. Velante. Modestinos. Tramitamos carnet. In. Gues. Preciados. 23.

HIPOTECAS HIPOTECAS 24 horas Merino. Puel. Carral. 23. PATENTES OFRECESE licencia explotación patente 202 587 por "Máquina reculladora y pulidora" Informes: Registro Propiedad Industrial.

TRABAJO OFERTAS REPRESENTANTES necesitamos. Client. Colón, 40. Murcia. Tel. de PUEBLO: 256132

NOTAS Y AVISOS DE LA CIUDAD

Información religiosa

Jueves día 7.—Jueves Santo. Santos: Epifanio, Peleusio, Donato, Rufino. Misa de la Festividad, color blanco.

Avisos varios

ACTOS PARA HOY

A las siete y media.—Instituto Francés: Conferencia de don Mariano Sánchez de Palacios sobre "La Sabana Santa". Estudio sobre las causas de la muerte de Jesús.

A las ocho.—Casa Profesa de la Compañía de Jesús (Maldonado, 1): Conferencia del Padre Mauricio Iriarte sobre el tema "Problemas en torno al Santo Sudario de Turín".

Salón de Exposiciones de la Dirección General de Bellas Artes. Conferencia de don Pedro Laín Entralgo sobre el tema "España en la prueba de Rafael Zabaleta".

CONCURSO DE DIBUJOS PARA NIÑAS

Organizado por el Círculo de Juventudes de la Sección Femenina se celebrará un concurso de dibujos para niñas, al que podrán concurrir todas las niñas menores de quince años residentes en Madrid, aunque no sean afiliadas a Juventudes. Las niñas hasta los once años podrán presentar obras a lápiz, en negro o en color, tintas, acuarelas, pastel o ceras, de tema libre. Las mayores de once años podrán presentar obras en tinta negra o de colores, óleo, acuarelas, y no se admiten calcos. Admisión hasta el 15 del próximo mayo, y el envío puede hacerse al Círculo de Juventudes, Serrano, número 60. Teléfono 36 19 26.

CENTRO GALLEGO

En honor de los socios, familias e invitados, organiza esta sociedad un baile, que se celebrará el día 10, desde las seis y media de la tarde a las nueve y media de la noche, en el hotel Nacional.

Las tarjetas de asistencia se facilitarán a los socios en la Secretaría de la Sociedad (plaza de Oriente, San Quintín, 6), el sábado, día 9, de ocho a diez de la noche, y el mismo domingo desde las once de la mañana a la una de la tarde.

LAS CLASES RADIADAS PARA NIÑOS ENFERMOS SERÁN A LAS SIETE

Las clases para niños enfermos e impedidos, que, organizadas por el Centro de Orientación Pedagógica y Extensión Cultural del Ayuntamiento de Madrid, en colaboración con Radio S. E. U., se radiarán a las ocho de la noche, serán emitidas a las siete de la tarde los lunes, miércoles y viernes, a partir del próximo día 11.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado ayer es el 200.

Farmacias de guardia

Puerta Cerrada, 5; Embajadores, 27; Doña Berenguela, 17; Antonio López, 40; plaza José Villarreal, 5 (detrás Iglesia Beata María Ana de Jesús); Méndez Alvaro, núm. 25; José Antonio Armada, 22; Púcar, 10; Calvo Sotelo, 8 (Ventas); Walla, 71 (Colonia Retiro); carrera San Jerónimo, 40; O'Donnell, 38; Almirante, 23; Conde Peñalver, 27 (antes Torrijos); General Oraa, 54; Serrano, 86; General Mola, 12; Jorge Juan, núm. 8; López de Hoyos, 94; Modesto Lafuente, 1; Ponzano, 9; Sagasta, 21; glorieta San Bernardo, 8; Chamartín, núm. 6; Jaén, 35; J. García Morato, 155; Hortaleza, 2; San Mateo, 12; Cruz, 13; Mayor, 13; avenida José Antonio, 56; Francos Rodríguez, núm. 80; Fernández de los Ríos, 20; Guzmán el Bueno, 34; Altamirano, 14; Ferraz, 1; Costa Rica, 28 (prolongación General Mola); carretera de Aragón, 224 (Carnillejas); Capitán Blanco Argibay, 39 (antes Valdeacederas, Tetuán); Alejandro Morán, 8 (Puerta Bonita, Carabanchel Bajo); plaza Generalísimo, 2 (Hortaleza).

CRONICA MADRILEÑA

por Pilar NARVION



ADIOS, MR. CHURCHILL

A Mr. Churchill, tan aficionado a la publicidad, le divertiría muchísimo saber que ayer tarde su oronda persona era motivo de charla hasta en las tertulias de las señoras.

—Y ahora, ¿quién hereda el hilo ese de la política en Inglaterra?—preguntaba una señora anciana en la cola del autobús.

—El elegantón de Mr. Eden, mamá—dijo la señora joven que estaba la primera junto al poste—. Va a quedar muy fotogénica la presidencia del Gobierno de su Graciosa Majestad la Reina Isabel.

—¿Ese hombre largo?

—Sí, sí; ese distinguidísimo hombre largo.

—En mi juventud, cuando Winston Churchill no estaba tan gordo y era famoso como periodista, también resultaba bastante distinguido; pero recuerdo que hubo una temporada en que se le comía la popularidad aquel del paraguas.

—¿Quién del paraguas?

—Tu madre habla de Mr. Chamberlain; el suyo y el del Negus fueron los dos paraguas más famosos de la anteguerra.

En esto llegó el autobús, y, ¡oh milagro!, pudieron marcharse en el mismo viaje los tres colistas marchallanos.

COMO SI RETIRAN A NUESTRO TIO-ABUELO

Con la marcha del terceto familiar quedó en el resto de la cola como raramente flotante el fantasma del viejo político inglés con bombín, bastón, puro y sonrisa.

—Parece que se nos hubieran participado a todos la retirada de la vida activa de un viejo tío-abuelo picarón, inteligente y sagaz. Uno de esos tíos a los que no conocemos personalmente, pero cuya figura evoca principalísimos acontecimientos en nuestra gran familia humana—pontificó un señor con cuello duro.

En esto llegó el trolebús; nos cambiamos de cola, y cada cual se quedó pensando a su modo en esta jubilación que ha dejado en las páginas de los periódicos cierto regusto nostálgico.

SAETAS EN EL AIRE DE MADRID

La emisora madrileña retransmite estos días las procesiones más famosas de España, y ayer, a la caída de la tarde, desde Málaga, la de Nuestro Padre Jesús de la Sentencia y Nuestra Señora de las Maravillas. Cruzaba yo la plazuela del Dos de Mayo, jugaban las niñas al diábolito; los rapaces, en cucullas sobre el

bordillo de la acera, contaban esas heroicas hazañas diminutas que preocupan a los niños; había mujeres sentadas en los portales, y en los balcones se adivinaba el trajín casero, que va desde el canastillo de la labor a la cocina por ver si hierve la leche o se cuece bien la verdura.

Madrid, en esa recoleta plazuela casi provinciana, casi pueblerina, veía caer la tarde mansamente, como desilanzándose desde los tejados a saltos de gato, lento y calmoso.

En la taberna de la esquina estaba puesto el receptor muy alto, y repentinamente la calle, la plaza, los balcones, los niños, las chiquillas del diábolito, la mujer, de la canastilla con los calcetines por zurcir, el aprendiz de la florista, todos, nos detuvimos un segundo con la sorpresa asaltándonos el corazón, desde Málaga nos llegaba la saeta:

Míralo por dónde viene el mejor de los nacidos.

—La procesión—dijo un niño.

Las niñas del diábolito, con una rara unanimidad llena de conmovedora unción, se santiguaron, y un chaval, con esa intución de los niños, resumió la emoción particularísima de todos.

—Esta misma luna de aquí es la que está en Málaga, donde la procesión verdadera.

ACTIVIDAD ESTUDIANTIL EN LAS VACACIONES DE PASCUA

El T. E. U., de la Facultad de Filosofía y Letras de Madrid, aprovecha las vacaciones para celebrar su I Festival en el Teatro Romano de Mérida; interpretaron "Las nubes", de Aristófanes, en versión de Marquería, y "Medea", de Séneca, en versión de Jaime Ferrán.

También saldrá en estas vacaciones para Parma el Teatro Popular Universitario, que representará a España en el III Festival Internacional de Teatro Universitario. Pondrán en escena "La Celestina", bajo la dirección de Salvador Salazar, y las ilustraciones musicales y coreográficas estarán a cargo del Grupo de Coros y Danzas de la Sección Femenina del S. E. U. de la Universidad Central.

A su vez, los alumnos de Bellas Artes han organizado para estas vacaciones de Pascua un viaje a París, que durará diez días, y que está centrado en la visita a las grandes pinacotecas de aquella ciudad.

Treinta periodistas norteamericanos HAN LLEGADO A MADRID

Breve estancia en nuestra capital del ex Presidente liberiano King

Treinta periodistas norteamericanos han llegado a Madrid, procedentes de Lisboa. Al frente de ellos viene el presidente de la Asociación Nacional Editorial de los Estados Unidos, Mr. Alfred J. Ball, propietario del "Leander-Observer", de Woodhaven, Nueva York, con su esposa. El viaje tiene fines turísticos. Permanecerán dos días en Madrid y otros dos en Barcelona. En ambas ciudades visitarán los periódicos. Luego marcharán para recorrer durante cuarenta y cinco días en total Francia, Italia, Suiza, Alemania, Holanda, Bélgica e Inglaterra. Los periodistas, que pertenecen todos a la misma asociación, son los siguientes: Miss Mabel Brown, del "Weebly", de Keyport, Nueva Jersey; el señor Hugh H. Cardwell, del "East Washingtonian", de Pomeroy, Washington, y su esposa; Mr. J. Richard Conway, del "Press", de London, Ohio; la señora Alta Dunphy, del "Blade-Independent", de Seward, Nebraska; Mr. Charles Eck, de Chicago; miss Margaret Farrar, del Departamento de Agricultura de Washington; la señora Bess Aluska, de Patton, Pensilvania; la señora John M. Harmon, de "Independent Review", de Litchfield, Minnesota; la señora Sara W. Hart, del "Enterprise", de Burgettstown, Pensilvania; la señora Grace Holloway, del "Star", de Townsend, Montana; Mr. Riley N. Kelly, del "Monroe Journal", de Monroeville, Alabama; la señora Laura Klinefelter, del "Times", de Adams, Wisconsin; la señora Irene Mac Afee, del "Independence Review", de Litchfield, Minnesota; la señora Laura Matthews, del "Press", de Tracy, California; Mr. George Medved, del "East Washingtonian", de Pomeroy, Washington; la señora Belle Meyer, del "Leader", de Oakland, California; la señora Winifred Owens, del "Press-Courier", de Patton, Pensilvania; la señora Jerry Parker, del "Star", de Townsend, Montana; Mr. Samuel E. Robinson, del "Press", de London, Ohio; la señora R. H. Shambaugh, del "Press-Courier", de Patton, Pensilvania; Mr. Gilbert Van Mater, de Keansbur, Nueva Jersey; Mr. Eugene H. Vosburg, del "Enterprise", de Burgettstown, Pensilvania, y su esposa; la señora Ruth Cosburg, de Salamanca, Nueva York.

California EN GOYA.21 CAFETERIA REPOSTERIA CON LA MISMA CALIDAD DE SALUD. 21 PLAZA DEL CALLAO, 7 MARQUES DE VALDEIGLESIAS, 6 AVENIDA JOSE ANTONIO, 49

Becas para estudios universitarios en el extranjero

La Junta encargada de adjudicar las becas que anualmente concede el S. E. U., con destino a estudiantes universitarios para realizar viajes al extranjero, propone la concesión de las siguientes:

José Antonio Liedó Muñoz, Antonio Cabeza Caras, Carlos Chacón Monguill, Daniel Suiro Rodríguez, Rafael Alonso Corral, Máximo Poza y Poza, Valentín Clavel Rivas, Ricardo Correa Ferrer, José Manuel Encio Cortázar, Julio Jiménez Gil, Carlos Casla Echarrí, Lucilla de Pedro Fernández, María del Carmen Belinchón Delgado, Manuel Madruga Real, José María Suárez Núñez, Fernando Andrés Kern, César Valle Caverro, José Salazar Belmar, Miguel Andrés Pérez y Sebastián Gómez Marl.

El Centro Europeo de Documentación e Información celebrará su IV Reunión en El Escorial

Del 31 de mayo al 4 de junio se desarrollarán las sesiones

El Centro Europeo de Documentación e Información celebrará su cuarta reunión internacional, a partir del día 31 de mayo y hasta el 4 de junio.

El tema general de las reuniones será: "Europa y el problema de la coexistencia", y el programa de las conferencias es el siguiente:

Martes 31 de mayo.—M. Harmel, ex ministro, miembro de la Cámara de Diputados belga: "Los partidarios de la coexistencia". Doctor Albert Müntz, de Zurich: "Qué esperan de la coexistencia los dirigentes soviéticos". Miércoles 1 de junio.—Un italiano: "Qué espera el mundo libre de la coexistencia". R. P. G. Gundlach, de la Universidad Gregoriana de Roma: "La actitud de los cristianos frente al problema de la coexistencia".

Jueves 2 de junio.—M. Edmond Michelet, senador, ex ministro, de París: "La alternativa de Europa en caso de rechazo de la coexistencia". Doctor Westrick, secretario de Estado en el Ministerio de Economía de Bonn: "Los imperativos económicos de Europa".

Viernes 3 de junio.—General Jorge Vigón (España): "Los imperativos de la defensa de Europa". Profesor Funder (Austria): "Los imperativos culturales de Europa".

Sábado 4 de junio.—Sesión de clausura, con alocución de su alteza el archiduque Otto de Austria-Hungría. Por la tarde, excursión de los participantes a Ávila y Salamanca.

El sistema de trabajo será el mismo de los años anteriores: cada ponente desarrollará su tesis durante cuarenta minutos en la lengua que le convenga, lo mismo que para los debates, que tendrán lugar por las tardes. Un servicio de traducciones simultáneas permitirá, sin embargo, a todos los participantes seguir las conferencias y las discusiones. Cualquier información o complementaria puede ser pedida a la Secretaría general del Centro en Madrid.

SEMANA SOCIAL EN SALAMANCA

La XV Semana Social se celebrará, del 9 al 15 de mayo, en Salamanca, bajo el tema general "La moral profesional". Comenzarán los actos con una misa del Espíritu Santo en la capilla de Nuestra Señora de la Vega, en la Catedral Vieja, que oficiará el obispo de Salamanca, fray Francisco Barbado Viejo.

En las 15 lecciones y cinco conferencias que se darán durante la XV Semana Social se abordará el tema de la moral de las profesiones formativas y educativas, de la producción y distribución, de las profesiones estéticas, sanitarias, de la producción y distribución, del empleado y del obrero, de la función pública y de la interpretación jurídica por ilustres conferenciantes, entre ellos el director del Museo de Arte Contemporáneo, señor

Fernández del Amo; el catedrático de la Facultad de Medicina de Madrid señor Enriquez de Salamanca; los obispos de Solsona, Bilbao y Salamanca, y el catedrático de la Universidad de Madrid señor López Ibor.

Se realizarán excursiones a Alba de Tormes, Peña de Francia, La Alberca y Valle de las Batuecas. El día 15 de mayo, después de una misa de rito mozárabe en la Catedral Vieja, se celebrará la sesión de clausura, con un discurso del obispo de Córdoba, fray Albino González-Menéndez.

Se han señalado cuatro clases de socios: protectores, con cuota de 1.000 pesetas; colectivos, con cuota de más de 250 pesetas; honorarios, con 125 pesetas, y adheridos, con cuota de 25 pesetas la clase A y de cinco pesetas para la clase B (esta última sólo para estudiantes y obreros).

Las inscripciones pueden hacerse en el Secretariado de la Junta Permanente, plaza del Conde de Barajas, 1, Madrid, teléfono 22 06 05, y en el Secretariado de la Junta Local de Salamanca, Calvo Sotelo, 3, teléfono 2813.

Homenaje a don Alvaro de Laiglesia

LE ORGANIZA EL GREMIO DE LIBREROS

El Gremio de Libreros ofrecerá su almuerzo mensual al escritor don Alvaro de Laiglesia por los éxitos de sus publicaciones de humor.

Con motivo de haber sido puesta a la venta una nueva edición de su novela "Sólo se mueren los tontos", le será dedicada también al señor Laiglesia la Semana del Libro, desde el 11 al 17 del mes actual.

El almuerzo, al que asistirán, además de los libreros, numerosos amigos y compañeros de letras de don Alvaro de Laiglesia, se celebrará el próximo martes, día 12, a las dos de la tarde, en el restaurante Biarritz. Las tarjetas se pueden adquirir en dicho establecimiento, en la Casa del Libro (avenida de José Antonio, 29), Afrodisio Aguado (Marqués de Cubas, 5), Librería Internacional (Valdequez, 70) y Servicio Comercial del Libro (Hortaleza, 81).

NOTAS DE SOCIEDAD

PETICION DE MANO

Por los señores de Ibañez Martín (don Antonio y doña Natividad), y para su hijo José, teniente piloto del Arma de Aviación, ha sido pedida a los señores de Fernández Fernández (don José y doña María de la Fe Electra), la mano de su bella hija Pepila, cuyo enlace matrimonial ha quedado concertado para el próximo mes de agosto.

GUERRA A LOS RUIDOS, por Azcoitia. —Es un guardia muy pundonoroso... Al quedarse sin timbrazos, el pito le ha parecido poco...

El suceso de hoy



DOS MILLONES POR UNA PLAZA DE PORTERO

EL MAS Suntuoso HOTEL DE MIAMI BUSCA UN GUARDIAN QUE PUEDE CONVERTIRSE EN POTENTADO

MIAMI.—El hotel más lujoso de esta ciudad, en el que la habitación más modesta cuesta 1.800 pesetas diarias, busca portero. El precio de la concesión del empleo es de cerca de dos millones de pesetas. Para estimular a los aspirantes, la empresa recuerda que en 1935 otro hotel de Florida empleó a un portero que tenía unos ingresos de unas cien mil pesetas al mes. (Mapa.)

SUCESOS

EL PINTORESCO «CASO DEL CANODROMO»

Tres semanas de prisión para un procesado que falleció hace diez años

SANTIAGO DE CHILE.—"El caso del canódromo" ha venido preocupando a la ciudad entera durante veintidós años. Un buen día, un periodista lanzó públicamente la noticia de que se violaba la ley de apuestas mutuas, y ya se pueden imaginar el escándalo que se armó. Las gentes iban al canódromo, a apostar sus dineros y se volvían a casa con los bolsillos vacíos. Todos culpaban al azar, y nunca los hados recibieron más improperios. Pero aquel periodista quitó la venda de sus ojos y descargó a los imprecados hados de la responsabilidad que sobre ellos echaba la masa de apostantes. Resultaba que había gentes que pisaban muy firmes sobre la tierra y que a costa de los galgos y las liebres y de las ambiciones ajenas estaban haciendo un saneado negocio.

La justicia intervino y se instruyó un proceso. Pero, aunque parezca paradójico, tratándose de un proceso en el que intervenían los galgos y las liebres, su desarrollo fué lento. Tan lento, que los 120 magistrados que en él han intervenido, han tardado veintidós años en dictar sentencia. Y se da la circunstancia de que uno de los condenados a la pena de tres semanas de privación de libertad, ha fallecido hace diez años. Este parece ser que ha sido el único que se ha dado prisa y ha creído que la mejor manera de eludir la acción de la justicia es quitarse de enmedio. Fiel a su consigna de dar gato por liebre, que no otra cosa era la que se hacía en ese famoso canódromo, se ha esfumado por un escotillón. Lo malo para él es que la tapa de ese escotillón se cierra para siempre.

Vinos sin gota de mosto de uva

SANTIAGO DE CHILE, 6.—Cuarenta y cinco millones de

pesos es la multa aplicada a un comerciante que especulaba en vinos, alterándolos en forma que, según los análisis, eran "caldos" que jamás habían conocido la uva.

Se trata de la multa más elevada que se ha impuesto en el país. (Efe.)

Aparece ahogada la esposa de un banquero español

FRANCFORT, 6.—La señora Doreen Helene Muñoz, esposa de un banquero español, nacida en Estados Unidos, que desapareció de su domicilio en esta ciudad el pasado día 21 de febrero, ha sido encontrada muerta en el río Nidda, cerca de Francofort. El cadáver de la señora Muñoz llevaba la ropa que vestía aquella noche en que desapareció.

Todavía no se conocen las circunstancias en que ha aparecido el cadáver en este pequeño afluente del río Main. La Policía cree que es posible que haya estado en el río desde su desaparición, y descarta la posibilidad de un crimen. (Efe.)

Es hallado un explosivo capaz de hacer volar una ciudad

LIMASSOL (Chipre), 5.—Un artefacto capaz de hacer volar la ciudad ha sido hallado en una propiedad de un rico comerciante, quien ha sido llevado a Nicósia para ser interrogado. (Efe.)

Siguen las sacudidas sísmicas y existe amenaza de desbordamientos en Lanau

MANILA, 6.—Pesa la amenaza de inundaciones sobre la zona de Lanau, afectada por el terremoto de días pasados. El presidente Magsaysay ha

intervenido para acelerar los trámites burocráticos que venían retrasando la aplicación de socorros.

El jefe de la División Geofísica de la Oficina Meteorológica ha regresado de la zona sin estrada preocupado por la disminución del caudal de los ríos. Teme que se hayan producido algunas obstrucciones y que éstas desaparezcan repentinamente, lo que ocasionaría desbordamientos.

Quinientos mil dólares están siendo empleados en socorrer a los damnificados. El Gobierno ha enviado a las zonas afectadas otras tres unidades de policía para mantener el orden.

Continúan produciéndose sacudidas sísmicas en Mindanao, una de ellas de veintidós segundos de duración, pero no se han

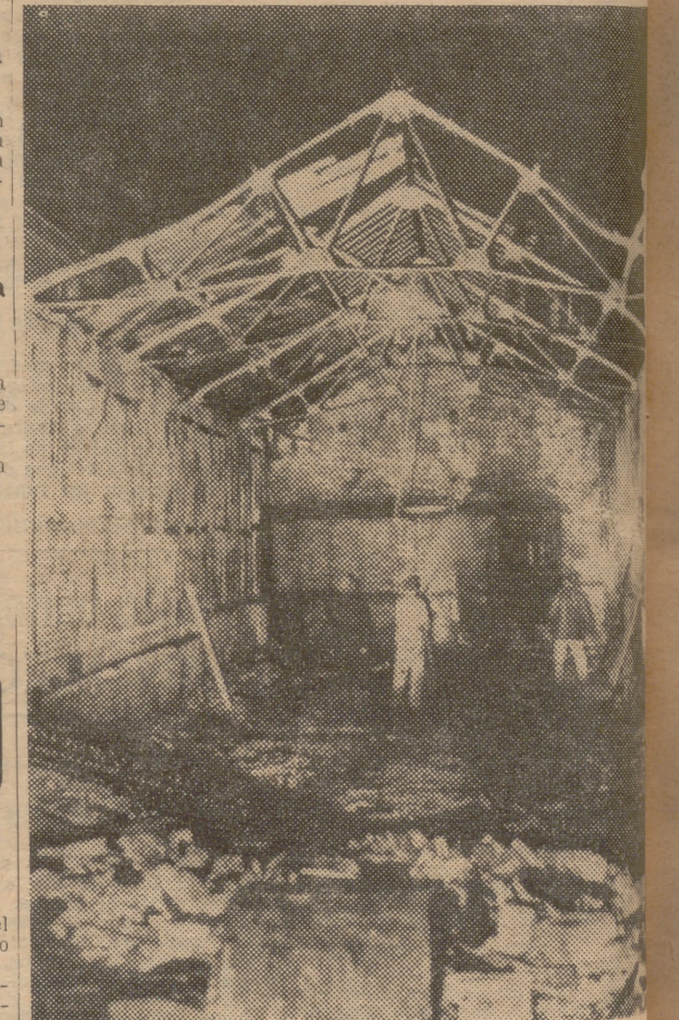
registrado más daños. Entretanto, en Iba, ciudad costera de la zona, a 125 kilómetros al noreste de Manila, ha habido un terremoto, sin consecuencias.

SUCESOS de MADRID

MUERTA POR EMANACION DE GAS

Matilde Merino Caballero, dieciséis años de edad, con domicilio en Antonio Molina, número 32, murió a consecuencia de las emanaciones de gas que produjeron al romperse una conducción.

NOTICIAS GRAFICAS



LA CATASTROFE DE LIEJA Después de sofocado el incendio que se produjo en esta situación el cine de Lieja (Bélgica), donde se celebraba sesión infantil. Entre las llamas o aplastados por quienes, estupefactos, querían alcanzar la salida, hallaron la muerte treinta y tres personas, en su mayoría niños. El propio Rey de los belgas ha testimoniado su pesame a los padres de los fallecidos y en especial a una humilde familia que ha perdido en la catástrofe tres de sus cuatro hijos. (Foto Cifra.)

En un canal aparece atado el cadáver de un millonario

SU PADRE Y UNA HERMANA MURIERON DE FORMA ANALOGA

OLOT.—En un canal de conducción de agua de la vecina población de Castellfollit de la Roca ha sido hallado ahogado Pedro Martí Roca, soltero, de sesenta y cuatro años, vecino de esta ciudad. El cadáver apareció atado de pies y manos. El finado poseía una fortuna de varios millones de pesetas. Su padre y una hermana suya murieron también de forma análoga y otra hermana falleció en un maricomico. (Cifra.)

Los zapatos más bonitos..



...para su comodidad y elegancia.

No encontrará otros como en LA CORONA.

Visítenos y vea ya los modelos de SEMANA SANTA; son de lo más nuevo y original.

LA CORONA
CARRERA DE SAN JERONIMO, 16
FUENCARRAL, 21 • TOLEDO, 73

TRIBUNALES de Madrid

CONDENADO POR PARRICIDIO FRUSTRADO

Causo a su mujer, con un ladrillo, doce heridas en la cabeza

Ante el Supremo se ha interpuesto un recurso de casación a favor de Magín Bosch Carreras y Mercedes Carreras Civit contra sentencia dictada por la Audiencia Provincial de Tarragona en causa seguida, al primero, por parricidio en grado de frustración, y a la segunda, por omisión del deber de socorro.

VIVIA EN CASA DE LOS SUEGROS

Los hechos probados se refieren a que Magín y su mujer, María Teresa Castelló habían contraído matrimonio en mayor de 1949, en Poblet, fijando su domicilio conyugal en la casa de los padres del marido, de Espuña de Francolí. Del matrimonio nació una hija.

Las relaciones de los padres fueron normales hasta 1952, año en que la esposa sorprendió al marido en una actitud por la que sospechó de su infidelidad.

En tal situación, el 17 de agosto de 1952, con motivo de salir a dar un paseo, Magín le dijo a su esposa que se pusiera las joyas que le había regalado; pero ella contestó que se las tenían guardadas sus padres en Tárrega. Esto fué causa de nueva disputa entre el matrimonio, con insultos a la mujer y padres de ésta. Sin embargo, la pareja salió de paseo, regresando muy tarde a casa. Los padres políticos de María Teresa se enojaron mucho por esta tardanza. Y cuando ya se habían ido a acostar, la esposa reprochó al marido por no haber intervenido en su defensa.

A la mañana se levantó el procesado muy de madrugada y se fué con su padre para trabajar en la huerta. Su plan era eliminar a su mujer cuando ésta se volviese a dormir. Así lo hizo, y entró en la alcoba cuando ella había recuperado el sueño. Llevaba un trozo de ladrillo en la mano, que cogió al pasar por la terraza y con él golpeó en la cabeza a su esposa.

LA GOLPEO REPETIDAS VECES

Al grito de ella, se despertó la niña, que comenzó a llorar. Des-

pués amordazó a su mujer y siguió golpeándola hasta hacerle perder el sentido. Luego cargó al hombro y la arrojó por la barandilla del patio, situada a una altura de dos metros sobre el suelo. Una vez allí, le asestó nuevos golpes y la dejó en la corraliza de los cerdos, creyéndola muerta. Marchó al huerto, y cuando regresó vió que su mujer se arrastraba y volvió a golpearla hasta que creyó que la había matado. Y se fué de nuevo a trabajar a la era donde se hallaba su padre.

Fuó allí donde le detuvo la Guardia Civil, porque su mujer logró, no obstante la agresión, incorporarse y salir a la calle hasta que fué recogida por unos vecinos, que la llevaron en estado gravísimo al médico de la localidad.

Mientras cometía la agresión, la suegra de la víctima—que estaba en el cuarto de al lado, y desde donde se oye todo perfectamente, ya que estaba separada por pared de pandereta—permaneció impasible, sin tratar de evitar el suceso. Además, la procesada lavó las sábanas y limpió las huellas de sangre de la alcoba.

Tales hechos constituyen un delito de parricidio frustrado, por lo que respecta al esposo, y un delito de omisión del deber de socorro por respecto a la madre política de la víctima. En el primero concurren las agravantes de alevosía y premeditación, y en la segunda, la de parentesco.

LA CONDENA DICTADA POR LA AUDIENCIA

La Audiencia de Tarragona condenó a Magín a veinte años de reclusión menor, y a Mercedes, a seis meses de arresto y multa de 5.000 pesetas. Además, deberán abonar a la víctima, en concepto de indemnización, la suma de 100.000 pesetas.

Los motivos del recurso niegan y combaten el delito de la madre política, y las agravantes en el delito del esposo, así como su intención de matar, afirmando también que el procesado es un epiléptico.

Se opuso a dichos motivos el representante del Ministerio fiscal.

Y el Tribunal Supremo, considerando determinados argumentos del recurso, entiende que a la madre política solamente corresponde castigarla con una sola de las penas; y que al marido no cabe aplicarle la premeditación. Pero confirma en los restantes extremos el fallo.

T. E.



BAJO UN ARCO MUSICAL Una famosa "estrella" cinematográfica, Olivia de Havilland, y el periodista francés, Pierre Galante, han contraído matrimonio en un pueblecito de Francia. Apenas un puñado de personas asistieron a la ceremonia, que se celebró en medio del mayor incógnito. Sin embargo, a la salida de la ceremonia se encontraron la novia y el periodista—nuevos señores de Galante—con una guardia de honor que les daba la enhorabuena. Los recién casados pasaron complacientemente bajo el arco de notas musicales brindado por testigos inesperados. (Foto Cifra.)