

UN ESPLENDIDO PARTIDO EN CHAMARTIN RESUELTO, JUSTAMENTE, A FAVOR DEL REAL MADRID (3 A 1)

EL ATLETICO DE BILBAO PERDIO CON TODOS LOS HONORES

LINEACIONES.—Atlético de Bilbao: Carmelo; Orúe, Areta, Canito; Manolín, Mauri; Azcarate, Arteche, Arieta, Maguregui y Bilbao.—Real Madrid: Alonso; Navarro, Marquitos, Lesmes; Muñoz, Atienza II; Joseito, Pérez Payá, Di Stefano, Rial y Gento.

FACTORES DIVERSOS.—Un lleno rebosante en un estadio para 125.000 espectadores. Masa de público correcta, sin influencia en el juego, que estimuló a los dos equipos con ovaciones al hacer su aparición en el terreno de juego y en las fases brillantes del partido. Temperatura media; terreno resbaladizo por la lluvia caída en la tarde y noche del día anterior. Lluvia en la última media hora del encuentro.

GOLES.—El primero, del Madrid, a los catorce minutos. Navarro lanzó un golpe franco desde el medio campo, bombeando la pelota sobre puerta; rechazó Carmelo de puño en salto sobre melée y el balón fue a los pies de Rial, que empalmó un tiro colocado. El segundo, a los treinta y nueve minutos. Di Stefano pasó la pelota a Pérez Payá, que de tiro a la media vuelta, con la izquierda, envió el balón a puerta por el ángulo superior derecho. Con 2-0 terminó el primer tiempo.

A los veinte minutos de la segunda parte, Arieta tira raso un punterazo desde la misma línea de entrada en el área grande y la pelota va a la red, tapado Alonso. Y a los veintiséis minutos, Muñoz acudió en apoyo de una jugada de sus delanteros, recibió el pase de Rial, y tras unos metros de avance tiró con la izquierda y la pelota entró después de dar en el poste. Era el 3-1, resultado final del partido.

ARBITRAJE.—A cargo del leonés señor Blanco Pérez, que siguió bien el juego y tuvo el buen criterio de no cortar más que en ocasiones determinadas, pero con el exacto cumplimiento de la ley de la ventaja. El partido se desarrolló con absoluta corrección y eso facilitó su tarea, pero acertó en todo o casi todo lo que hubiera de infracción y puede calificarse su arbitraje como excelente, bien ayudado en las bandas.

EL JUEGO.—Hemos visto por primera vez en esta temporada un partido de fútbol completo entre dos equipos que pisaron el terreno para jugar al fútbol, no para destrozarlo y destrozarle. El partido tuvo, pues, como máxima virtud; la de su buen concepto, una idea alta del juego, de oposiciones normales defensivas, de ataques y contraataques sucesivos, de dominio alterno, de idénticas arrogancias, análogos sistemas y parecidas estrategias, de estructura más corta y de intercambio más frecuente de jugadores en el Atlético que en el Madrid, pero de técnica igual, a fuerte tren y con carácter de sesión continua, prueba física admirable de los dos bandos, con más fondo el Atlético que el Madrid, aunque el acierto técnico de Muñoz en el tercer gol hundiera moralmente al Atlético y le rebajara su potencialidad física en el justo momento en que se mostraba más amenazador. La tarea del once bilbaíno pretendiendo levantar un 2-0 en campo contrario por el nobilísimo método del bien jugar, hasta conseguir un 2-1, tras un balón al poste, y dominar al Madrid, que se defendió mucho en su área y proximidades, dice todo cuanto es menester en elogio del vencido. Y el primer tiempo de ese 2-0, logrado sobre un meta internacional en el mejor momento de su vida futbolística, que detuvo tres balones con marchamo de gol imparable (dos de Di Stefano en los primeros diez minutos y uno de Muñoz después), dice todo cuanto es menester en elogio del vencedor.

Cuando los dos equipos se entregan con ardor al juego y éste se desarrolla en todas las zonas, el plan es amplio y el

juego y su contra corresponde a todos; pero si se considera que el mejor resorte del Atlético de Bilbao de estos tiempos es el interior Arteche, como el jugador de más clase del equipo, y que de él depende el funcionamiento del ataque en proporción máxima, es evidente que correspondía al jugador Atienza, del Madrid, una labor fundamental de freno. La espléndida tarea de Atienza II, con facultades para todo, medio de corte y de entrega, fué uno de los pilares del Madrid. Como Muñoz fué cauto también y pisó todos los terrenos, la defensa blanca estuvo siempre protegida y Marquitos pudo destruir con pleno acierto los avances contrarios en cuanto llegaban a zona central. La rapidez y seguridad de entrada de este joven zaguero es mucho más práctica que la obsesión por el juego de arrebatar, primero, y construir, después, características de los defensas centrales del Madrid en los últimos años, desde Hon a Oliva. Unido esto a la velocidad de Navarro y a la intuición y colocación de Lesmes, el Madrid tuvo siempre una barrera protectora de la puerta de Alonso, que únicamente le dificultó la visión de la jugada del bilbaíno. Pero, además, los medios del Madrid tuvieron esta vez mucha ayuda de sus interiores, Pérez Payá y Rial, en el primer tiempo, y menos en el segundo por lesión de Pérez Payá y agotamiento de Rial, lapsus suplido por el coloso Di Stefano en un derroche de facultades y de voluntad jamás vistas en un astro de su categoría nuclear. El Madrid, en suma, jugó un enorme partido frente a un adversario que tuvo el buen gusto y el gesto elegante y deportivo de no querer plantear el juego en otro terreno recursista, tan prodigado en estos tiempos.

El primer tiempo del Madrid fué de una gran calidad en la combinación. Las primeras evoluciones, regates originales e inverosímiles de Rial, fueron patente de existencia de un enorme jugador. Ha sido el mejor partido del argentino-español, de fino estilo y perfecta concepción, que corona con una ejecución admirable. Tuvo en paralelo la acción potente y briosa de Pérez Payá, y así hubo en el ataque blanco dos espléndidos sacacorchos capaces de irse al terreno enemigo con orden y concierto. Y entre ellos, la siempre sabia y mandataria actitud de Di Stefano. Joseito recibió poco juego; Gento no acertaba a desenvolverse. La carencia del juego de extremos fué el único defecto del Madrid de ayer. Pero por el centro, la ofensiva fué espléndida, de tal calidad y eficacia que hizo lucir a Carmelo sus enormes facultades de vista y de resorte en la estrada.

con las que evitó tres goles que habrían sido marcados a un portero que no hubiera sido él. Fué Carmelo el mejor hombre del Atlético, y esto ya justifica la victoria blanca por sí solo.

El Atlético juega ahora un fútbol de todo el equipo en acción conjunta, de tal manera que todas las jugadas son menudas, cortas, hechas con precisión de pase y buen sentido, equipo que bascula porque el aire al que se mueve el grupo es apoyo mutuo y brega constante. Es difícil por ello distinguir una acción de divo. Quizá no lo tenga este equipo de internacionales jóvenes, y por ello su vuelo es perfectamente equilibrado. Pero tales excelencias tienen el defecto de falta de picardía y de alguna mayor agudeza. Hoy juegan muy dirigidos, muy de escuela, pero no tienen un poder resolutivo de la capacidad gigante de Gaiña o de la superclase de Panizo. Es natural que así sea. Mas la obra del entrenador es componer un equipo con los elementos que tiene y lograr su mejora constante. En este aspecto, la labor de Daucik es espléndida y es natural que aleccione conforme a su método, por lo que si el fruto fuera contrario a un estilo español del mueble, la culpa no sería suya, sino de quienes lo colocaron para dirigir. Pero esta culpa mal se puede exigir cuando el equipo bilbaíno está como está en la clasificación y en el campo. Y es que por todas partes se va a Roma, razón por la que existen sistemas y estrategias y técnicas distintas y en todas cabe la realidad, pues el fútbol posee distintas claves y nadie tiene la verdad absoluta.

Esta victoria del Madrid con buen fútbol, justa, diseñada desde el principio y reforzada después, con un solo período difuminado y en el que su estúpido rival acentuó el hermoso trazo de su lápiz encarnado hasta hacer ver a los 125.000 espectadores que su dibujo era tan bueno como el del que había de ser vencedor, da la razón al buen concepto técnico y un poco también a la verdad de la influencia de los jugadores estrellas. Gran partido, en conclusión, ganado por el que fué mejor durante más tiempo, y uno de los pocos que dejan satisfecho a un público que ya se cansaba de juegos destrozados de un carnaval pobre y cochambroso mal animado por los que bajo careta presumen de ser tan buenos como el mejor a fuerza de llevar al mejor a su terreno enlodado. Esta resurrección del buen gusto y del bien jugar es lo que hay que agradecer al Atlético de Bilbao en su visita y al Madrid como magnífico recipiéndolo.

GILERA



Las apariencias engañan. Aquí vemos a Pérez Payá lanzado hacia la meta vasca, mientras Carmelo toca madera para ahuyentar brujas. Pese a la impresión de peligro para el marco visitante, la jugada no tuvo consecuencias. (Foto Verdugo.)

LUNES

SUPLEMENTO SEMANAL DE PUEBLO

MADRID, LUNES 8 DE NOVIEMBRE DE 1954

en la Viña
EL HERCULES SUPERO AL
Atlético en combatividad

4
0

Y para mayor mal, el equipo
madrileño jugó sin delantera

ALICANTE, 7. (Crónica telefónica de nuestro enviado especial, Junior.)—Ocurrió en La Viña que el Hércules superó al Atlético de Madrid en combatividad y entusiasmo. Esto de un lado. De otro, los rojiblanco no tuvieron delantera. Seoane y Santos, defensas laterales, se adelantaron siempre a Escudero y Callejo, a los que anulaban sin apenas esfuerzo.

Para un extremo, sabida es la importancia que tiene la velocidad y el sentido de la anticipación. Seoane y Santos ganaron en rapidez a Escudero y Callejo. Encontramos lento e indeciso a Callejo y pesado e

irresoluto a Escudero. Explica, pues, esto la razón de la superioridad de los defensas herculanos sobre los extremos atléticos.

Nosotros no vimos la actuación del trío Lorenzo-Silva-Molina frente a la Real Sociedad. Pero tenemos referencias fidedignas de que admiraron. Contra el Hércules, este terceto no existió. Apático Silva, siempre retrasado, nunca en su puesto de ariete; gris, sin sitio ni colocación, Lorenzo, y desconectado, Molina. Ni una sola jugada hilvanaron toda la tarde. Sólo a veces, Molina, pero sin apoyar. Sin embargo, no es esto lo peor. Lo peor es que no pusieron entusiasmo; lo peor es que les faltó ganas; lo peor es que ni siquiera intentaron contrarrestar los impetus de los alicantinos. A nosotros no nos cabe duda de que el Atlético es más conjunto que el Hércules. Admitimos, sin embargo, que el Hércules, en una tarde de inspiración, pueda derrotar a los madrileños, pero no por la diferencia de cuatro a cero. Si el Atlético hubiera puesto tan sólo un poco de interés es posible que el Hércules le hubiese ganado. Cabe esto. Ahora bien, no por tan abrumadora diferencia.

Busquémosle, en consecuencia, las causas de la humillante goleada encajada por los rojiblanco; en lo expuesto, y en la nulidad moral de su delantera, y hablamos de "moral" que en eficacia vale más el quinteto madrileño que el herculano, y prueba que nos ratifica es el hecho de que la delantera alicantina dominó mucho más que la forastera, pero con excesiva horizontalidad y servicio de pases cortos en los alrededores del área, mientras que la atlética, menos persistente en el acoso, fué, en sus contadas incursiones, más decidida, y si no que de fe de ello Pazos, autor de dos paradas magistrales, una en el primer tiempo y otra en el segundo, al salir con

oportunidad de su puerta e interceptar un tiro de Lorenzo. Alegan algunos aficionados madrileños seguidores del Atlético que Pazos tuvo suerte. Nosotros creemos mejor que Pazos estuvo muy bien. Seguro, tanto por alto como por bajo, con intuición y sobriedad. A Pazos se le ha ido un poco aquello de la floritura y ahora se ciñe más a la efectividad que al adorno.

Ya dijimos, cuando el partido Hércules-Real Madrid, que los alicantinos son peligrosos en La Viña, juegan al fútbol, bregan con voluntad. Un solo defecto hay que corregirles: en su delantera faltan hombres decididos. Salvo Xirau, los demás le temen a la portería, prefieren pasar el balón al compañero, a rematar. Y los "artilleros" alicantinos le perdieron el respeto a los palos; seguros estamos de que en Alicante difícil habrá de serles a los divisionarios de primera puntuar, pues tienen firme, rápida y penetrada defensa y volantes que empujan y defienden y desempeñan la misión de subir y descender con prontitud.

Se deduce fácilmente de lo dicho que el Hércules ha ganado merecidamente. Que es imposible hallar para el Atlético paliativo a su deprimente actuación, débil en el primer tiempo y lastimosa en el segundo, en que el Hércules fué creyéndose para terminar envolviendo a los rojiblanco, que en el último cuarto de hora fueron completamente absorbidos por el empuje y derroche moral de los alicantinos, que en cinco minutos les hicieron tres goles.

Poca culpa tienen los defensas atléticos de los tantos. A ellos hay que dedicarles capitulo aparte. Bien, en general, Martín, Tinte y Barragán, los mejores de los once, y también batalladores Mujica y Galbe,

(Pasa a la pág. 3.ª del Suplemento)

1895
1954

SU PRESENCIA
SIEMPRE
AGRADA



ANÍS DE LA ASTURIANA

¿POR QUE HIZO USTED AQUELLO?

DAUCIK: "Lamento que un partido tan grande no haya tenido un árbitro grande también".

FERNANDEZ: "Pues yo creo que el árbitro ha tenido hoy un partido facilísimo, por la nobleza con que se desarrolló".

El partido de más expectación en lo que va de temporada hizo que se abarrotase esa catedral del fútbol que se llama Chamartín bastantes minutos antes de que Blanco Pérez ordenase poner el cuero en circulación. Un encuentro, como se esperaba, de buen fútbol, rápido y siempre presidido por la nobleza entre los contendientes. Ni una sola vez hubo que suspender el juego por esas escaramuzas tan corrientes por esos campos de Dios. El Atlético perdió el título de imbatido, y la "hinchada" merengue tuvo ocasión de demostrar su euforia por el feliz resultado.

Visito en primer lugar a los derrotados, que, como es natural, se van despojando del uniforme en silencio. Daucik tampoco muestra demasiadas ganas de hablar, pero...

—¿Qué dice usted, Daucik?

—Que ha sido un partido formidable.

—¿Ha merecido la victoria el Madrid? De verdad.

—Sí. Le ha costado un gran esfuerzo, pero es justo su triunfo.

—¿Sus muchachos?

—Han jugado de una forma muy suya y debemos sentirnos satisfechos.

—¿Algo que oponer?

—Que lamento que un partido tan grande no haya tenido un árbitro grande también.

—¿Por qué?

—Porque resultó un poco cañero. Cortó jugadas tontas que nos perjudicaron claramente.

—¿Esperaba esto?

—Esperaba esto en cuanto a la calidad del partido.

—¿Y en cuanto al resultado?

—Usted supondrá que veníamos para algo más que para perder por dos tantos de diferencia.

—Lo suponía.

Carmelo, indiscutiblemente, el mejor de los bilbaínos. Su actuación ha sido brillantísima. Pero como el marcador acusa un tres-uno, Carmelo está disgustado.

—¿Cuál ha sido el tiro más peligroso de la tarde?

—El de Muñoz que terminó en gol. ¿Cualquiera paraba aquello!

—¿Está cansado?

—He trabajado bastante, sí.

—¿Nervioso bajo los palos?

—No.

—¿En qué momentos estaba más inquieto: al empezar o al terminar?

—Igual.

—¿Dirige la defensa?

—Claro.

—¿Le obedecieron siempre?

—Sí. Nos llevamos muy bien todos.

—¿Tiene que oponer algo?

—Sí.

—¿Concrete.

—La mala suerte. Nuestros tiros pegaban en los palos cuando parecía que eran goles impenables.

—¿Qué tal se ha entendido con Di Stefano, Areta?



—Bien. Es un buen jugador y una buena persona.

—¿Ha habido "roces"?

—Alguno; pero son cosas del fútbol.

—Por ejemplo.

—Pues hay que ir por todas las pelotas y no hay más remedio que sufrir algún encontronazo.

—¿Fuerte?

—Ni él me ha lastimado ni creo que yo a él.

—¿Esperaba esto?

—¡Ay!...

—Responda sin suspiros.

—¡No! Cuando íbamos dos-uno, por lo menos veía un empate seguro.

—¿Y usted, Arteché?

—Me habían dicho que el Madrid estaba un poco lento, pero no es cierto.

—¿Confiesa que ha sido superior al Atlético?

—En goles, sí. Pero en entusiasmo, en ganas y en tesón, me parece que no nos hemos quedado atrás.

En la caseta del Madrid, como esperaba, alegría por todo el ámbito. Felicitaciones de directivos, de admiradores... y hasta de Molowny, que hoy ha entrado para felicitar uno por uno a todos sus compañeros. Rial fue quien inauguró el marcador, y por eso quiero inaugurar con él el reportaje "blanco".

—Este ha sido su primer partido contra los vascos, ¿verdad?

—Sí. Me ha parecido un equipo muy bien acoplado, y aunque alguien diga que no hace buen fútbol, yo no comparto esa opinión, porque esta tarde han jugado la pelota estupendamente.

—¿Quién le ha gustado más de ellos?

—El portero.

—¿Y de vosotros?

—Fernández.

Pérez Payá se queja de algo. Me acerco y le pregunto:

—¿Qué le duele, hombre?

—Esta pierna.

—¿Golpe?

—No. Al estar el campo tan pesado, hice un esfuerzo para

coger el balón y me di un tirón aquí.

—¿Lo primero que se le ocurre decir respecto al partido?

—Que hemos aguantado los noventa minutos con el mismo fondo que ellos.

—¿Qué sintió al marcar el segundo gol de aquel zurdazo?

—Una de las alegrías más grandes de mi vida.

—Muñoz, Carmelo me acaba de decir que su tiro fue durísimo.

—Más duro ha estado él. ¡Vaya tío!

—¿Qué prima se llevan hoy?

—No lo sabemos aún.

Se acerca un directivo, que dice saberlo pero no quiere declararlo.

—¿Cinco mil pesetas?—exploro.

—Con eso no hay ni para pipas—replica.

—¿Diez mil?

—Mañana se lo diré. Pero si puedo asegurar que no es una prima, que es una "tia".

Lesmes, al lado, satisfecho, me escucha:

—¿A qué delantero temía más?

—Hoy no había individualidades, habla conjunto, y eso era lo peligroso.

—¿Qué pelota más peligrosa despejó?

—En el primer tiempo. Iba yo corriendo para atrás y giré la cintura rápido para llegar a tiempo de despejar. Creo que allí había mucho peligro porque tres jugadores contrarios estaban muy bien situados.

Y por último, Fernández.

—Sabía que el partido iba a ser difícilísimo—confiesa—. Pero en Vitoria vi al equipo muy seguro, con gran espíritu de lucha, y no era pesimista en cuanto al resultado.

—Daucik me ha declarado que el árbitro les perjudicó.

—Pues yo, por el contrario, creo que el árbitro ha tenido hoy un partido facilísimo por la nobleza que en todo momento cundió en el terreno de juego. El resultado ha sido merecidísimo, y eso contando con que Carmelo bajo los palos fue un espectáculo.

—¿No lo cree usted así?

—Sin discusión.

Santiago CORDOBA

COMPRA DE ALHAJAS
ORO-PLATA-PAPELETAS MONTE
ALEGRE
ESPOZ y MINA, 3
ENTRESUELO

Cuando la nobleza manda, todo es fácil

Es agradable comprobar cómo el espíritu deportivo vive en pleno régimen profesional. Ayer, madrileños y vascos se batieron como hombres; pero como hombres de buena fe, lucha incierta donde los jugadores rodaban por el suelo para levantarse otra vez, con frecuencia ayudados por el contrario. Esto es fútbol y no la guerra sin armas.

Y el señor Blanco Pérez no se complicó la existencia con fallos absurdos. Tuvo sus errores, como los puede tener Di Stefano con el balón en los pies; pero las equivocaciones fueron mínimas y alguna de ellas a causa de la poco eficiente ayuda de los jueces de línea, que más de una vez le embarcaron en el error.

¡¡Meños visto una carga!! ¿Es posible? Pues, sí, amigos, y esto ocurrió en la segunda parte, cuando Joseito empleó el reglamentario y vil argumento, apartando a Mauri del cuero al tiempo que se lo quitaba. Blanco Pérez hizo el signo de continuar la jugada, donde la carga fue recurso noble que ya teníamos olvidado.

Una pequeña observación haremos al colegiado leonés, hecha, como todas las nuestras, con criterio constructivo, de ayuda. En cierto momento Canito obstruyó para que saliera fuera la pelota, jugada legal; pero no simultáneamente el obstruir con cargas, pues las dos cosas no es posible hacerlas por el mismo y la causa es recurso del obstruido...

Y está bien, señor Blanco Pérez que no se lancen los saques con la pelota en movimiento. Es reglamentario lo que usted hizo; pero también se halla dentro de las reglas de juego que los jugadores del bando sancionado se coloquen a distancia de 9-15 metros, lo que no ocurrió en varios momentos del partido.

Todo sin importancia, porque en el peso de lo bueno y lo menos bueno el señor Blanco Pérez tiene superavit, fallos favorables. Claro que usted y todos los árbitros se abonarían a partidos como el del domingo, donde uno supo ganar y otro perder... que es más difícil. Como decimos al principio, cuando la nobleza manda y hay espíritu deportivo, ¡qué hermoso es el fútbol!... P. E.

FELINOS, por DAVILA



—¿Son peligrosos los gatos rabiosos, papá?

—¡Va lo creo, hijo! ¡Hasta pueden a los leones!...

en Atocha

SOLO PASIEGUITO LOGRO CREAR JUEGO EN EL VALENCIA

3

0

Que fué superado por la Real Sociedad, fortalecida con las inclusiones de Ontoria y Pérez

SAN SEBASTIAN, 7. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal, Luis Larrañaga.)—El Valencia planeó una vez más el encuentro contra la Real con arreglo a los viejos moldes que le hicieron triunfar más de una vez en Atocha. Volvió a repetir su formación sobre los medios incrustados entre los defensas y los delanteros situados en el centro del terreno buscando el desmarque para lanzarse en flecha hacia la puerta enemiga y disparar sin detenerse. Pero el Valencia ha perdido potencia. Ya no es el equipo de otros años. No puede sostenerse un conjunto con sólo un jugador creador de juego, Pasieguito, y una defensa fácilmente vulnerable por alto. Con marcar a aquél se destroza el ataque, y con bombear balones a puerta, el trío defensivo.

Además, la delantera no es peligrosa fuera de Mestalla. No sólo por el juego de Wilkes, a quien se culpa de apatía, quizá sin demasiado fundamento, al menos por lo visto en este partido, sino por lo de los dos interiores que le acompañan. No crean jugadas y se limitan a rematar los balones que reciben de la media, convirtiéndose en espectadores cuando aquéllos no llegan. Hoy, prácticamente, no existieron. ¿Por qué no alinean a Wilkes de interior con un delantero centro que abra brecha? Pero al lado de estos defectos presentan los levantes de sus tradicionales virtudes, que les hacen temibles en cualquier campo. Su deseo de triunfar, su dureza y su estrecho marcaje.

A este equipo y a estas maneras de jugar opuso la Real una formación con tres medios al bajar a Pérez a la línea de volantes, escalonando a su vez a los delanteros en dos líneas, con Paz y Zubillaga en punta, formación que luego, ante la marcha del tanteador y la lesión de Paz, que se ausentó quince minutos del campo, se



PASIEGUITO



ONTORIA

varió para ensayar tácticas con vistas a futuros encuentros en terrenos contrarios. Pero la base de su triunfo estuvo en la alineación de los veteranos Ontoria y Pérez, quienes con sus facultades y con su juego demostraron su cualidad de ti-

tularés, dando la razón a los socios, que podían a gritos su inclusión en el equipo. Porque la Real Sociedad, con el equipo de otras tardes, no hubiera salvado este encuentro. Apuntado así el equipo, con dos hombres de ataque y defensa, la Real funcionó magníficamente, y Pérez demostró que su baja forma sólo era debido a su soledad en el terreno de juego para detener a las delanteras contrarias. Sin embargo, el equipo donostiarra aún presenta puntos flojos que habrá de corregirlos.

El resultado del choque, así planteado, fué un buen encuentro que satisfizo a todos. Un encuentro que se inició con un tanteo de los equipos, en el que predominó un cerrado marcaje, para abrirse a raíz del gol de la Real a los dieciocho minutos, obra de Paz en una serie de rápidas refriegas entre ambas porterías y cerrar el primer tiempo con un nuevo peligro, esperando ambos equipos el agotamiento del contrario.

En el segundo tiempo la lesión de Paz y la obtención del segundo gol de la Real, obra de Sarasqueta, cambió el profundo ataque de la Real en un fuerte repileque, que motivó el pase de Pasieguito al ataque y un dominio entonces del Valencia. El tercer gol fué motivado por una mala jugada de Quincoces, que fué un jarro de agua fría para los "ches". Y con un tres a cero a favor de la Real Sociedad terminó el encuentro.

INDIVIDUALIDADES.—Empecemos por el Valencia: Quique se mostró seguro; no tuvo culpa del tercer gol. La defensa se mostró embarullada y despejó sin pasar ninguna pelota. Quincoces, duro y ágil; Monzó estuvo desconcertado en el juego de cabeza, que le descolocó más de una vez; Sócrates no pudo con Zubillaga ni con Paz, pero se revolvió bien; Pasieguito fué la gran figura del Valencia, cortando, ordenando y distribuyendo juego; Puchades, bien, pero en un tono más bajo. Maño, inteligente y valiente; Fuertes se situó de espectador en el centro del terreno, en posición de delantero centro; Wilkes luchó con voluntad, pero sin éxito, frente a Suárez; creemos que Buqué no se alineó; Seguí no recibió más que dos balones, y se mostró peligroso en ellos.

En la Real Sociedad, Elizaguirre, que cumplía hoy treinta y cuatro años, mejoró sus actuaciones anteriores, aunque apenas le dispararon. Gordojuela se mostró en la misma línea segura de siempre; Suárez realizó un gran encuentro; Epi, rejuvenecido, y Pérez, magnífico en todos los puestos del equipo. Y decimos en todos los puestos porque prácticamente se desenvolvió en todos ellos.

REAL SOCIEDAD: Elizaguirre; Gordojuela, Flores, Elizondo; Ontoria, Galardi; Zubillaga, Epi, Paz, Sarasqueta y Pérez.

VALENCIA: Quique; Quincoces, Monzó, Sócrates; Pasieguito, Puchades; Maño, Fuertes, Wilkes, Buqué y Seguí.

en Zorrilla

Las Palmas no fué enemigo fácil para el Real Valladolid

2

1

VALLADOLID, 7.—Alineaciones: VALLADOLID: Saso; Maito, Lesmes I, Losco; José Luis, Lolo; Carlos, Lasuen, Murillo, Domingo y Tini. — LAS PALMAS: Pepin; Juanono, Beltrán, Verde; Torres, Naranjo; Sanz, Gallardo, Vázquez, Ricardito y Macario. Arbitró el señor Novella, que procuró ser imparcial, pero cometió algunos errores en jugadas definitivas dentro del área.

El campo, encharcado por la lluvia, deslució el juego. No obstante, los equipos batallaron con decisión y entusiasmo. El mayor dominio correspondió al Valladolid, por el juego más profundo de sus delanteros, aunque no tuvo un enemigo fácil en el equipo canario, que como conjunto causó una impresión excelente. El Valladolid hizo un buen partido, dentro de las posibilidades que ofrecía el campo. Tiró mucho a puerta y cortó con energía y acierto las incursiones de los visitantes. El juego fué alterno en los primeros momentos. A los treinta minutos consiguió el Valladolid el primer tanto. Una buena combinación entre Carlos y Murillo, con remate fulminante de Lasuen a la media vuelta. Un minuto después consigue Las Palmas el empate. Verde saca una falta desde la línea de banda y de tiro directo bate a Saso. Persiste el dominio local, y a los cuarenta y tres minutos, Murillo cede a Tini, quien, desmarcándose y burlando la acción de los defensas, lanza un chut imparable.

En la segunda mitad no se altera el marcador. A los veinticuatro minutos, Verde, que se distingue en el juego duro, hace una falta a Murillo, y el árbitro decreta penalty. Saca la falta Losco y envía el balón a dos metros de la portería. Los forasteros, que

en los primeros momentos decayeron, reaccionan nuevamente con entusiasmo, y el juego, hasta el final, discurre con mucha emoción por el afán que los dos bandos emplean. Se tiraron cinco córners contra Las Palmas y cuatro contra el Valladolid.

Los mejores por el Valladolid, Murillo, Lolo, Carlos y la defensa. Del Deportivo Las Palmas, todos estuvieron bien, pero especialmente Pepin, Juanono y Beltrán, en la defensa; los medios, y en la delantera, Vázquez. (A.F.I.)

APRENDA DIESEL

LE ENSEÑAREMOS: Ajustes, tolerancias, fórmulas para la puesta a punto de la inyección, reparación de inyectores, etc. etc.

DIPLOMASE COMO MECANICO ESPECIALIZADO EN DIESEL

¿Quieres Vd. ir a América?

Haga nuestro Curso por correo. Informes gratis en el

INSTITUTO AMERICANO

Apartado 12174 - MADRID

Derrota del Atlético de Madrid en Alicante

(Viene de la pág. 1.ª del Supl.)

que cortaron mucho juego, sobre todo el segundo, aunque haya que recomendarle que baje dos o tres kilos.

Destaquemos del Hércules a Ernesto, en la media; Seoane, en la defensa; Xirau y Mekarle, en la delantera; a Xirau porque es el único que tira, sin reparar en cortapisas, y a Mekarle porque es batallador.

En cuanto al Atlético, reco-

mendamos velocidad, tanto a Callejo como a Escudero, y más ánimos al trío central de la vanguardia, culpables, únicos y en exclusiva, de la derrota de su equipo. No estaría de más también que Lorenzo se acostumbrara a bajar a la defensa, Silva no hiciera "bambas" con el balón y ambos estuvieran más pendientes de Molina, indudablemente el más incisivo en su manera de darlo a la pelota.



Entra el primer gol del Madrid

Así marcha la Liga

Comentario por PEDRO ESCARTIN

¡Gran partido este Madrid-Atlético de Bilbao!! Si cada domingo fuera posible jugar así, Chamartín y el Metropolitano se nos quedarían pequeños; la lección de fútbol viril, noble y espectacular ahí queda para recreo de los 120.000 afortunados que tuvimos la suerte de presenciar el choque de dos grandes señores del fútbol.

Y, como suponíamos, por la formación bilbaína, Daucik, gran preparador, jugó la carta de la juventud, para con apoyo de ésta y la velocidad en el juego romper al Madrid; pero el equipo madrileño, eficiente, rápido, pegajoso, jugando con estilo bilbaíno, sujetó a la peligrosa línea goleadora del equipo de San Mamés.

Y la victoria del Madrid, que fué el triunfo de la eficiencia, comenzó en el área propia. Perfectos los cuatro hombres. Alfonso y sus compañeros de cuarteto mantienen la cifra más baja de goles en contra: nueve e igual número de encuentros y veintiséis tantos a favor, que no son los treinta y dos del equipo bilbaíno, pero que no están nada mal...

¿Fútbol largo? ¿Quién podía hacerlo ayer? En contadas ocasiones hubo brechas, ya que vascos y madrileños marcaron encima, hombre por hombre, y el hermoso y espectacular juego en largo sólo es posible cuando existen zonas vacías, y como no las había, Madrid y Atlético tuvieron que hacer lo que les fué posible.

Entre ovaciones llegó al centro de la cancha el Atlético, y así salió al terminar. El que tantas veces supo ganar, ayer demostró que sabe también perder, sin gastos de mal gusto, y el marcaje de Areta a Di Stefano (perfecto, por cierto), un ejemplo de cómo se puede sujetar a un genio sin recurrir al "estilo filibustero", ruina de nuestro fútbol.

¿Fué un error la ausencia de Gainza? Para nosotros, sí. El Atlético de Bilbao presionó más, pero faltó en su línea el hombre tranquilo, el veterano capaz de convertir en gol alguna de las muchas ocasiones que tuvieron para ello; pero Daucik jugó la carta de la juventud, ninguna tontería, por cierto, aunque luego las cosas no salieran como él pensaba.

Derrota del Valencia en San Sebastián, frente a una Real Sociedad que aquí no hizo nada notable ante el Atlético. ¿Qué ocurre a los campeones de Copa? "Escasa eficiencia en la boca del gol" es el diagnóstico, y con la elocuencia muda de los números nos dice la tabla de puntos, ¡¡¡solamente doce goles a favor!!; cifra increíblemente baja.

¿Hay filigrana abusiva en la tripleta central levantina? ¿Falta el de nervio? Es fácil que el diagnóstico del Madrid antes de llegar Pérez Payá sea aplicable no sólo al Atlético madrileño, sino también al Valencia, un campeón de Liga, que tras su debut espectacular en Chamartín y la victoria ante el Barcelona en Mestalla, no ha hecho nada notable. Algo ocurrirá...

El Deportivo de La Coruña, que no olviden ustedes se halla muy bien situado, bató tres goles al Málaga, después de pasar el susto de que los malagueños fueran por delante en el marcador, pero Zubiate y sus discípulos remontaron la diferencia para terminar ganando. Los coruñeses, muy seguros y firmes, hacen un torneo lleno de regularidad.

En Valladolid, el equipo de Las Palmas hizo su esfuerzo para situarse en lugar tranquilo de la tabla de clasificación, pero resultó inútil, ya que perdió por la mínima diferencia ante el conjunto castellano, que no se encuentra tan firme y seguro como lo estaba la temporada última, pero sin peligro. Una jornada deportiva, donde el partido

cumbre no defraudó a nadie, sin que esta satisfacción sea sólo consecuencia de una justa victoria. Caso contrario, el público madrileño, que sabe distinguir, hubiera despedido al Atlético con la misma ovación que le recibió, y dijo adiós al término del formidable encuentro de ayer.

¿Furia? ¿Conformes! Pero de la buena, la consciente; "nervio pensando" lo que se hace, no furia alocada, ciega, que de nada sirve. El Atlético de Bilbao que hemos visto es posible que aún no sea conjunto extraordinario, pero la temporada próxima, quizá en finales de la actual, los bisoños tendrán votaría, y entonces...

Y para bien del fútbol español y del deporte, los cachorros siguen fieles a la tradición del "fair play", juego limpio, y en Chamartín vimos como es posible semañular a un fenómeno sin necesidad de utilizar el hacha de abordaje. Areta fué un jugador varonilmente limpio, y es que el fútbol es un deporte, no la guerra en dos tiempos.

Con la victoria del Madrid en Chamartín y la esperada del Barcelona ante el Santander, la Liga entra en fase de enorme interés, y el siete-cero de los azulgranas constituye salvable aviso, que llega, por cierto, tras la victoria catalana en Málaga, y en vísperas del desplazamiento del Barcelona para jugar en San Mamés con el Atlético bilbaíno.

Y ya que hablamos del Santander, treinta y tres goles en contra, once a favor y sólo cuatro puntos, nos parece difícil que el equipo cántabro se rehaga. Al menos con la formación que le viéramos en Madrid y sin que tampoco sea cotizable el éxito catalán en Las Cortes, por el mal momento de su enemigo. El domingo Bilbao nos dirá si el Barcelona está recuperándose.

¿Cuatro-cero el Hércules al Atlético de Madrid? ¿Cómo es posible jugar como lo hicieron ante la Real y perder tan claramente en Alicante? Misterios del fútbol. Claro que esa tripleta central Lorenzo-Silva-Molina es el mismo caso, idéntica enfermedad, salvando distancias, que la formada por Mateo-Di Stefano-Rial. Falta el hombre de nervio, el martillo.

Y en casa es posible hacer grandes partidos, fútbol espectacular; pero en ambiente extraño, donde se juega duramente, sin contemplaciones, hace falta un delantero rompedor... lo que hace en el Madrid, magníficamente bien—por ahora—, José Luis Pérez Payá, el hombre de enlace junto a los artistas de la línea.

Y el domingo viene a Madrid el Sevilla, que no anda en muchas contemplaciones. Su zaga es dura, y los cinco goles al Celta en Nervión constituyen saludable aviso, que lo es también para los célticos, quienes, pese a la competencia de Zamora, no acaban de asentarse en esa zona templada ideal de los conjuntos ricos de espíritu, mas pobres en medios económicos.

El Sevilla, que con sus once puntos—no lo olvidemos—es uno de los aspirantes al título, o por lo menos a vivir cerca de él, jugó siempre bien en Madrid. El Atlético (es un criterio) necesita prescindir de alguno de los jugadores de la tripleta central y poner alguien que, menos jugador, busque la línea recta, el camino del gol. Le hará falta.

Y el Deportivo Alavés, con sus once goles a favor y veintidós en contra, empató con el Español, que así huye de la zona difícil para entrar en la Intermedia, demostrándonos los alaveses que su triunfo en Sevilla fué una de tantas sorpresas del fútbol, pero nada más. Para seguir hace falta consistencia, equipo, y los simpáticos alaveses no parecen tenerlo.

EL ARBITRO.—Arbitró el partido el colegiado valenciano señor Tamarit, a quien el público censuró con sobrada razón que no señalara un penalty producido contra el Hércules, al desplazar Tinto a Mekarle, cuando éste estaba delante del gol, a cuatro metros de Riquelme. No procedió bien el señor Tamarit al esomotear al Hércules situación tan ventajosa, pues en aquel momento el marcador señalaba cero-

GOLES Y ALINEACIONES.—Terminó el primer tiempo a cero. En el segundo, a los ocho minutos, Rodríguez logró el primero, de tiro raso y esquinado. Los otros tres goles los consiguió, entre los minutos treinta y siete y cuarenta y

dos, a sea en el corto espacio de cinco minutos, Armengol, Almagro y Mekarle. Todos rápidos y difíciles para Riquelme, excepto el cuarto, en el que el disparo le vino de lejos, flojo. Alineación es: HERCULES: Pazos; Seoane, Estenaga, Santos; Alvarín, Ernesto; Almagro, Xirau. Mekarle, Rodríguez y Armengol.—ATLETICO DE MADRID: Riquelme; Martín, Tinto, Barragan; Galbis, Mujica; Callejo, Lorenzo, Silva, Molina y Escudero.

en Las Cortes

Saltó hecho trizas EL CERROJO presentado por el Santander

7
0

LA REAPARICION DE KUBALA MEJORO EN GRAN MANERA EL JUEGO DEL BARCELONA

BARCELONA, 7. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal, Francisco Yagüe.)—Poco puede decirse del partido de esta tarde en Las Cortes. El resultado, este claro y rotundo 7-0, habla sobradamente de lo que fué el encuentro. El Barcelona no tuvo enemigo una vez que rompió el cerrojo con que los santanderinos vinieron a enfrentarse a los azulgranas. Se planteó el encuentro exactamente igual que hace quince días ante el Las Palmas. Vinieron los montañeses dispuestos a amontonar jugadores en su área de gol y dispuestos también a mantener a cero el casillero azulgrana el máximo de tiempo posible. Pero, al contrario del partido con los canarios, supo resolver mejor el Barcelona la papeleta. Se abrió más, mucho más el juego a las alas, y los volantes, en lugar de imponer el pase corto, que hubiera facilitado la labor de las defensas santanderinas, descongestionaron sus movimientos y ensayaron una y otra vez el tiro a distancia.

El juego de ataque de Gonzalvo, con cambios inesperados a los extremos, varió totalmente las características del encuentro. Si a ello unimos el juego de Kubala, que se retrasaba para provocar el hueco y la velocidad de un Manchón que muchas veces llegaba con el balón hasta los mismos postes, comprenderemos cómo el cerrojo inicial del Santander saltó hecho trizas. Pero más por el juego azulgrana que por la ineptitud montañesa.

El Barcelona, con Kubala en su centro, varió totalmente. No fué el Barcelona de otras tardes. Se mostró más acoplado, más rápido e infinitivamente más incisivo. En el segundo tiempo, sobre todo, nos recordó a aquel gran equipo de la Copa Latina. Sus defensas volvían a adquirir la absoluta seguridad y su delantera, que había sido el talón de Aquiles del equipo, desarrollaba un fútbol extraordinariamente veloz, especialmente por su ala izquierda. Kubala le ha proporcionado al ataque todo lo que hasta ahora le faltaba, y a su lado hasta Villaverde, aunque desentonando en lo que respecta a velocidad, hizo más de lo que hasta ahora le habíamos visto. El arriete azulgrana mostró estar completamente recuperado de su lesión. Jugó e hizo jugar como en sus mejores tiempos, aunque renqueando un poco, siendo el gran jugador de siempre.

En lo que respecta al Santander, poco puede decirse. Aunque parezca difícil, el portero fué su mejor y más destacado elemento. Paró disparos con factura de goles, y demostró energía en más de una internada de Manchón, cuando éste iba directo a la puerta. Defensas y medios, siempre



KUBALA

amontonados, hicieron cuanto estaba por su parte por evitar la avalancha que se le venía encima, pero se quedaron con las ganas.

La goleada llegó a tiempo, porque el público parece que empieza a cansarse del fútbol. En el primer tiempo, cuando se mantenía el empate a cero, empezaron las protestas. Después, a la salida de Las Cortes, nadie se acordaba de nada. Ni de la disconformidad ni del cerrojo inicial. Todo el mundo, nuevamente entusiasmado, pensaba en los próximos encuentros de San Mamés y Chamartín. Y eso fué todo. El Barcelona ha vuelto a encontrar su forma, y nadie se acuerda ya de los apuros ante un Las Palmas, un Sevilla o un Atlético de Madrid. Puede que la crónica, por un siete a cero, resulte un poco

corta; pero el único resumen del partido tendría que ser un continuo elogio para el Barcelona, y no es bueno echar las campanas al vuelo. En Las Cortes no hubo enemigo, pero veremos qué tal encaja estas florituras y este bien tejer San Mamés y Chamartín. De un colista a unos aspirantes al título hay muchísima diferencia.

BARCELONA: Golcolea; Seguer, Brugué, Hanke; Gonzalvo, Segarra; Tejada, Villaverde, Kubala, Moreno y Manchón. — SANTANDER: Goyo; Somarribas, Gómez, Bermúdez; Goñi, Felipe; Magrillas, Moro, Vázquez, León y Arsuaga.

A los veintinueve minutos llega el primer gol. Kubala centra la pelota de espuela, el balón parece que va fuera, pero se mete Manchón, que remata; el esférico da en la espalda de una defensa santanderina, rebota en el poste y al final llega a la red. A los treinta y ocho minutos, el mejor gol de la tarde. Jugada sobre la marcha de Kubala y Manchón, con pase final a Villaverde, que bate por segunda vez a Goyo.

A los tres minutos de la segunda parte, Villaverde cede a Gonzalvo, que, junto al área, dispara raso y cruzado para conseguir el tercero. A los once minutos, Kubala consigue, de fuerte tiro desde lejos, el cuarto tanto, y a los veinticinco, Moreno, de tiro cruzado, cuya pelota da primero en el poste, logra el quinto gol. El sexto lo marca, a los veintinueve minutos, Tejada, en un remate de cabeza, y el séptimo se lo apunta Moreno.

Discreto arbitraje del señor González Echeverría.

en Nervión

PARTIDO DE RECIA ESTAMPA OFENSIVA

5
2

Jugó el Sevilla al ataque y el Celta le respondió cuanto pudo

ACORRALADO EL EQUIPO GALLEGO, JAMAS ACUDIO A LOS RECURSOS DESTRUCTIVOS

SEVILLA, 7. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal, Juan Tribuna.)—Buen encuentro en Nervión, que viene a reivindicar la recia estampa ofensiva del fútbol español. Jugó el Sevilla al ataque, y le respondió cuanto pudo de igual o parecida forma el once vigés. Dominio territorial del Sevilla, con mejor aptitud para el remate, fácilmente demostrado en los cinco goles del encuentro, que pudieron ser más. Tuvo a su favor el Celta la honradez—de la que habría que hacer responsable a Zamora—de no esconderse bajo la coraza de ese fútbol destructivo que, como una plaga de langosta, azota lo más sano de nuestro deporte.

El Celta se metió en su medio campo cuando el Sevilla le acorralaba, pero manteniéndose siempre su decoro posicional, dejando a sus hombres en libertad de acción para contraatacar, a base de velocidad y destreza. Por ello marcó las dos veces y estuvo a punto de hacerlo en una tercera ocasión, y en última instancia la felina agilidad de Bustos aprisionó el esférico en la misma raya del marco.

Durante el primer tiempo treinta minutos fueron de clara iniciativa sevillista y de los quince restantes cinco correspondieron al Celta, y en los otros diez se practicó un fútbol estacionario, única laguna en el bonito y distraído encuentro. La



ARZA

clave del triunfo radicó en que sus medios e interiores fueron superiores a los gallegos, y, por el esto fuera poco, la calentura del Sevilla consistió esta tarde en el apoyo de sus extremos, sobre todo de Ayala, atento siempre a la jugada, incansable peón de brega, oportuno y certero a la hora de levantar el gatillo, y en la culminación de la ofensiva blanca, la catapulta de Araujo, cada vez más veterano, pero con una velocidad que ya la quisieran para sí muchos jugadores jóvenes. Mas este dispositivo fallaba algo por la escasa fuerza que aún tiene Pepillo, traducida en una aparente lentitud, y en lo tocante a los medios, en que Enrique había de estar atento a una

consigna de marcaje y repliegue. Esta mejor acción del Sevilla se completaba con la firme actuación de su sistema defensivo, mientras Campanal anulaba a Mauro, manteniéndole a raya, contentando toda posible incursión del Celta, en el que Lolín, por el contrario, no podía con Araujo, más veloz que él.

El segundo tiempo marcó una tónica de ataque más acentuada. El Sevilla dejó materialmente resuelto el partido a los dos minutos de reanudado el juego con 3-1 en el marcador, y entonces vimos una demostración de fútbol ligado, con apoyo y correspondencia de medios e interiores, con sentido amplio del desmarque, buscando siempre el disparo a gol, la última consecuencia de la jugada. Ejemplo de cuanto decimos, los dos goles extraordinarios de Araujo, de gran planteamiento e idéntica resolución, sprint veloz entre las defensas, con hábil remate la primera ocasión y con disparo fulminante la otra. Pero la cúspide artística de este juego que el Sevilla estaba realizando tuvo su más fiel expresión en la jugada que originó el gol número cuatro. Encaje de bolillos entre Pepillo y Arza, sin que un solo jugador del Celta tocara la pelota. Cada pase, una superación, y el cabezazo imparable de Arza junto al suelo con el feliz epílogo de la espontánea felicitación de Adauto al autor del tanto. El Celta aún tuvo arrestos para acortar distancias en una de sus brías y esporádicas reacciones.

Lo mejor del Celta, su espíritu combativo. Nunca se entregó, e hizo lo posible por evitar lo irreparable. Adauto estuvo bien, pese al intenso trabajo que tuvo que soportar. Mas su mejor hombre fué el extremo, Torres, rápido en la internada, muy diestro a la hora del remate. Gran gol el suyo. Le siguieron en méritos Mauri y Hermida.

El Sevilla ha hecho un buen encuentro. En verdad que ninguno desentonó de la buena labor del conjunto, pues es obligado destacar esa eterna juventud de Araujo, al que no se le ve el fin. Los goles que marcó esta tarde son buena prueba del buen momento por que atraviesa. Tras él —su nombre y su presencia es como la enseña del Sevilla—, Ayala, Campanal, Arza, Riquelme, Pepillo y Bustos. Rivero no hizo buen arbitraje, porque tuvo fallos técnicos en su actuación. Golpes francos contra el Sevilla en un balón arrebatado limpiamente por Campanal a Mauro. Señaló falta a Riquelme cuando se encontraba de espaldas al jugador, sin que tuviera indicación de ningún juez de línea. No sancionó una agresión de Eliseo a Liz, y en otro conato de agresión entre ambos jugadores no quiso enterarse de lo que ocurría.

Por el contrario, estuvo bien anulando un gol al Sevilla a los treinta minutos del primer tiempo por fuera de juego de Araujo. El medio céltico Gaitos se lesionó, y hubo de jugar todo el segundo tiempo en el puesto de extremo derecho. Parece que sufre una distensión muscular.

Alineaciones: SEVILLA: Bustos; Guillamón, Campanal, Romero; Riquelme, Enrique; Liz, Arza, Araujo, Pepillo y Ayala. CELTA: Adauto; Arranz, Lolín, Eliseo; Gaitos, Artime; Gausi, Hermida, Mauro, Outereño y Torres. Goles: A los veintisiete minutos Ayala arrebató un balón a la defensa contraria y marca el primer gol.

A los treinta y cinco Outereño ejecuta un golpe franco con mucho desacierto, y, apenas hecho el saque, Torres, en una internada, marca el tanto del empate.

A los cuarenta, y cuando todo el Sevilla se había volcado sobre la puerta contraria, Guillamón marca el segundo tanto.

A los tres minutos de la segunda parte Arza cede a Araujo, y éste, dentro del área, consigue el tercer gol sevillista.

A los quince, en una internada, Pepillo cede sobre la marcha a Arza, y éste consigue un gol espectacular lanzándose en plancha.

A los veinticuatro minutos Gausi ejecuta un tiro, que recoge Torres, marcando el segundo tanto para el Celta. Y a los cuarenta Araujo recoge un pase de Arza y corre el campo en un magnífico sprint, marcando el quinto tanto.

en Mendizorroza

JUGO EL ESPAÑOL MUY BIEN DURANTE LA PRIMERA PARTE

2
2

Pero en la segunda le metió en un puño el Alavés, que neutralizó dos goles en contra

VITORIA, 7.—Alineaciones: ALAVÉS: Carlos; Sanz, Erezueta, Gorospe; Primi, Kalku;

Echániz, Echeandía, Remacha, Bolado e Ibarra. — ESPAÑOL: Soler; Tejedor, Parra, Catá; Bolinches, Faura; Prieto, Marce, Mauri, Piquín y Arcas.

Arbitro: el vizcaíno Pérez Zabalza, bien.

Se ha presenciado un partido de dos fases totalmente diferentes. La primera, que ha sido favorable al Español, más rápido y con mejor concepción de juego, que ha sabido aprovechar la endeble consistencia alavésista, sobre todo en su línea media, habiendo logrado dos tantos, y la segunda, más profunda y más acometidora, a cargo del Alavés, que ha derrochado energía y buen juego, sobre todo durante el cuarto de hora inicial, logrando tener metido en un puño al equipo visitante, hasta el punto de que en doce minutos hubo cinco saques de esquina. Con tales características el encuentro resultó movido e interesante hasta el final, máxime después de lograr la igualdad a dos. Ambos conjuntos lucharon por la victoria y atacaron sin replagar líneas. La defensa españolista ha hecho gala de una resistencia y arrojo formidables, llevándose la palma en este aspecto el internacional Parra, que ha sido el verdadero héroe, no permitiendo las más de las veces que las rápidas internadas de la delantera local terminaran en gol. Ha gustado mucho el cuarto catalán, así como su delantera, que se ha lucido en juego bien enlazado en los cuarenta y cinco primeros minutos, ganando siempre la acción a los medios vitorianos por su mayor rapidez y por su mejor control y dominio del balón.

En el bando de los destacados hay que señalar a Parra, seguido de sus compañeros de línea: el medio Faura y el ala derecha del ataque, Prieto-Marce, que hardaron el juego. En el Alavés, la defensa, sin



PARRA

llegar a estar mal, se ha compensado menos que otras tardes. En el segundo tiempo mejoró su actuación, y la de los medios, especialmente la de Kalku, hasta que se lesionó, a la media hora, estando cinco minutos fuera del campo. En la delantera, bien Echániz y Remacha, autor de los dos goles. A los veintitrés minutos del primer tiempo, en un avance españolista, por indecisión de la defensa, marcó Prieto, a pase de Mauri. A los treinta minutos, el extremo izquierdo, Arcas, logró el segundo tanto, tirando a placer solo ante Carlos. En esta parte se tiraron cinco córners a favor del Alavés y cuatro a favor del Español.

En la segunda parte, a los diez minutos, un córner sacado por Echániz fué rematado por Remacha junto al palo. A la media hora, una combinación entre Bolado e Ibarra terminó con pase a Remacha, que remató a las mallas.

En esta segunda mitad se sacaron ocho córners por el Alavés y uno por el Español. (Alf.)

en Riotort

Cinco minutos antes del final logró el Coruña el gol del desempate

3
2

Con una alineación de circunstancias, y bastante suerte, se anotó los dos puntos

SORPRENDIO EL MALAGA CON UN BUEN JUEGO, QUE LE DIO LA INICIATIVA EN OCASIONES

LA CORUSA, 7.—Alineaciones: DEPORTIVO DE LA CORUSA: Otero; Rodolfo, Zubiate, Tomás; Celma, Juananco; Corcuera, Lechuga, Bazán, Cuenca y Arsenio. MALAGA: Del Río; Alonso, Méndez, Soto; Solé, Romero; Payá, Martínez, Juan, Lasa y Mora.

Arbitro, Gardeazabal, que estuvo acertado. El Deportivo, con una alineación de circunstancias, ganó con bastante suerte, y en los últimos minutos, un partido que se le había puesto extraordinariamente difícil, y en el que el Málaga llegó incluso a llevar ventaja en el marcador. El equipo andaluz sorprendió con un juego conjunto, rápido y profundo, que le dio la iniciativa en muchas fases del encuentro, a pesar de que al Deportivo correspondió mayor do-

minio territorial. Por otra parte, los fallos estrepitosos del cuarteto defensivo coruñés, con la excepción de Rodolfo, hicieron más peligrosas las frecuentes incursiones de la delantera forastera. En el Deportivo fallaron también los interiores, Cuenca y Lechuga.

A los veinticinco minutos, Corcuera consiguió el primer tanto, y cinco minutos antes del final del primer tiempo, en una situación muy embarullada ante la portería deportivista, un tiro de cerca de Mora fué el tanto del empate.

En el segundo tiempo modificó sus líneas el Deportivo, pasando Cuenca a medio, Arsenio a interior izquierda y Celma a extremo de este lado. En este tiempo dominó casi constantemente, pero

con escapadas peligrosísimas del Málaga, cuya defensa, por otra parte, se empleó con acierto y contundencia. A los quince minutos, Payá marcó el segundo para el Málaga. A los veintiséis, una falta cerca del área malagueña la saca Zubiate, que cede a Bazán, quien de tiro impresionante establece el empate a dos. En una reacción deportivista, cinco minutos antes del final, Corcuera aprovecha un servicio bueno y logra el tanto de la victoria local.

En total se tiraron cinco córners contra el Málaga y uno contra el Deportivo. El encuentro se jugó en medio de constante lluvia, y se caracterizó por la emoción y el buen juego que a ratos practicó el conjunto forastero. (Alf.)

2^a DIVISION

NO QUEDAN EQUIPOS IMBATIDOS EN SEGUNDA DIVISION

Mínima derrota de la Leonesa en Logroño; sorpresas en Las Pallas y en Las Cortes

En el segundo grupo destaca la nueva victoria del Murcia, a domicilio, y las goleadas en los partidos jugados por los equipos extremeños

BARACALDO	2
SESTAO	3
AVILES	5
JUVENIL	3
OVIEDO	3
ZARAGOZA	0
LOGROÑES	2
LEONESA	1
FERROL	1
GIJON	1

BARACALDO, 7.—Alineaciones: BARACALDO: Urquiola; Carlos, Bastida, Pedrín; Goyo, Panizo; Armando, Cárcamo, Elorriaga, Merodio y Onaindia.—SESTAO: Arbulu; Lloa, Eranza, Sefucha; Felipe, Aránguiz; Urizar, Tejada, García, Loroño y Ariznavarreta. Empate a un tanto en el primer tiempo, en goles hechos por Ariznavarreta, el sestaoarra, y por Bastida, el baracaldés. En el segundo tiempo, Urizar, a los dieciocho minutos, y Loroño, a los treinta y tres, ponen al Sestao en ventaja, que es aminorada a los cuarenta y tres minutos por Merodio. Arbitró bien el señor Azúa.

AVILES, 7.—Alineaciones: AVILES: Corrales; Mantido II, González, Mantido I; Eriz, Armesto; Mandi, Fortunato, Alvarito, Moro y Riestra.—JUVENIL: Alonso; Antelo, Josechu, Naho; Rios, Carlos; Vegaso, Seijas, Losada, Royo y Tino. Gran partido del conjunto local. Pese a que al minuto marcó Vegaso para el Juvenil, un cuarto de hora después empató Moro; volviendo a marcar el Juvenil por medio de Losada, y empatando nuevamente Moro, a los cuarenta minutos de este primer periodo. En el segundo tiempo, Alvarito logró un gol espectacular, poniendo en ventaja al Avilés, nada más comenzada esta parte. Cinco minutos después, Fortunato marcó el cuarto gol avilésino, mientras el Juvenil reducía diferencias con un tanto de Seijas. Alvarito puso el marcador en el definitivo cinco a tres, a los veintinueve minutos. Arbitró mal el señor Lacambra.

OVIEDO, 7.—Alineaciones: OVIEDO: Argila; Valentín, Luisín, José Luis; Ferrer, Falín; Parajón, Sará, Aloy, Duró y Castro.—ZARAGOZA: Lasheras; Torres, Alustiza, Castañer; Villegas, Esquerda; Dimas, Vidal, Urcelay, Villarrubia y Rivas. Mal partido en Buenavista, aunque el estado del terreno sea buena causa de ello. El primer periodo terminó con 2 a 0 para los locales, goles hechos por Sará y Aloy. En la segunda mitad, Castro marcó el tercer tanto local a los cuarenta y tres minutos. El arbitraje del señor García Villaverde, regular.

FERROL, 7.—Alineaciones: FERROL: Bernabé; Cobas, Olavide, Anca II; Germán, Mirás; Chillón, Bello, Tuche, Azpeitia y Toñín.—REAL GIJON: Sión; Tamayo, Sagrado, Riondas; Medina, Cabal; Sindo, Pin, Prendes, Ortiz y Sánchez. El primer gol lo obtuvo el Gijón a los tres minutos de juego. Después dominó ampliamente el equipo local, que sólo pudo empatar a los siete minutos del segundo tiempo. El Gijón fue ampliamente dominado en todos los terrenos, y el arbitraje del señor Quintas, malo.

OSASUNA, 7.—Alineaciones: OSASUNA: Vélez; Salvatierra, Zuazo, Esparza; Blanco, Gallo; Vila, Recalde, Mariano, Sabino y Echeverría.—CAUDAL: Guillén, Casuco, Fernando, Pirulo; Llaneza, Juan Francisco; Monchin, Casiano, López, Regueiro y Bustamante. Mal partido de los "rojillos" de San Juan, abroncados continuamente por el público ante la apatía de los locales. Pese a todo, el primer tiempo concluyó con ventaja local de 2 a 1. Empató Casiano, por el Caudal, a los pocos minutos de comenzado el segundo tiempo, y aún el Caudal se puso delante al convertir un penalty con que fue castigado el Osasuna. Mariano consiguió el empate definitivo para los locales, no sin que el árbitro, que estuvo mal, anulase un tanto soberbio a Vila. El señor Torrico fue abroncado.

LERIDA, 7.—Alineaciones: LERIDA: García; Alda, Model, Culi; Fonseca, Velino; Guifari, Vicente, Manolin, Rivelles e Iglesias.—EIBAR: Querejeta; San Martín, Angola, Camps; Echani, Valdés; Uriarte, Duarte, Aranelli, Hok y Larra. Por dos tantos a cero ha vencido el Lérida al Eibar en un encuentro entretenido. Rivelles, de penalty, e Iglesias marcaron los goles locales; uno en cada tiempo. Arbitró el señor Aurri.

LOGROÑES, 7.—Alineaciones: LOGROÑES: Amaro; Chiqui, Ponte, Foces; Clemen, Nino; Mico, Montolio, Chas, Vallejo y Pueyo. LOGROÑES: Emeri II; Zapirri, Turón, García; Emeri I, Gloria; Martín, Fermín, Satur, Anca y San Emeterio. Partido interesantísimo, donde se puso de manifiesto la gran clase que a la hora del equipo maragato, pese a perder hoy su imbatibilidad. La primera parte, de buen fútbol forastero, terminó

con uno a cero a su favor, marcado por el interior Vallejo a los treinta y seis minutos. En la segunda mitad, el Logroñés sacó fuerzas de flaqueza y pasó a dominar. Martín empató a los veinte minutos, y San Emeterio, a los cuarenta y uno, obtuvo el gol de la victoria. Arbitró discretamente el señor Gómez Contreras.

ESPAÑA INDUSTRIAL, 7.—Alineaciones: ESPAÑA INDUSTRIAL: Caldentey; Simó, Abella, Jarque; Salas, Vergés; Arocena, Campos, Mundo, Gálvez y Mallen.—LA FELGUERA: Sorarain; Lucio, Iruretagoyena, Basteiro; Herrero, Trompi; Pinilla, Martín, Faustí, Larra-beitia y Montes. Arbitró Lorenzo Fernández. El primer tiempo fue de dominio alterno, si bien se apreció mayor penetración y efectividad en el equipo forastero, siendo a los doce minutos cuando se inauguró el marcador, al rematar Montes de cabeza un pase de Pinilla. Veinte minutos después empataron los locales, al coronar Mundo un avance. En el segundo tiempo, Faustí fue el autor de los dos tantos restantes de La Felguera.

CASTELLON, 7.—Alineaciones: CASTELLON: Bienvenido; Aznar, Arnay, Picás; Pomar, Alcázar; Chordá, Fontanet, Chirri, Ibáñez y Noguera.—JEREZ: Rivero; Trilla, Iruretagoyena, Alonzo; Rifa, Aspirúa; Arela, Aguirrestarán, Chelo, Zuppo y Domínguez. Partido sin calidad, con dominio alterno. Marcó primero el Castellón, por medio de Chirri, y empató el Jerez, por Aguirrestarán, que había desaprovechado poco antes un penalty. En el segundo tiempo, Aspirúa deshizo la igualdad para el Jerez, empatando Chirri poco después. Arbitró discretamente el señor Garjón.

GRANADA, 7.—Alineaciones: GRANADA: Candi; Vicente, Millán, Pérez Andrés; Valle, Padilla; Lis, Cea, Sueca, Rulz y Rodríguez.—TARRASA: Cruz; Iriarte, Rusifol, Font; Fábregas, Fernández; Anglada, Bagur, Jiménez, Orfila y Brunet. Pésimo partido en Los Carmenes, con fuerte abucheo del público. Marcó primero el Tarrasa, empatando el Granada de penalty, que ejecutó Millán. Cea y Sueca hicieron los dos tantos restantes de los granadinos. Los catalanes protestaron el penalty que valió el empate al Granada. Discreto arbitraje del señor González.

EXTREMADURA, 7.—Alineaciones: EXTREMADURA: Rovira; Noreña, Roberto, Pastor; Del Pino, José Luis; Regafero, Moix, Domínguez, Ríos y Fustero.—ESPAÑA DE TÁNGER: Abdelkader; Jano, Rafaelín, Felipe; Genaro, Arenas; Castaño, Riffi, Gordillo, Amaro y Polo. La primera parte acabó con el resultado de 4 a 0 para los locales, que ejercieron un dominio abrumador. Los goles fueron hechos: cuatro por Domínguez, dos por Fustero y uno cada uno Ríos y Regafero. Gordillo logró el del España de Tánger. Arbitró bien el señor García.

TENERIFE, 7.—Alineaciones: TENERIFE: Padilla; Chicho, Isal, Perla; Villar, Tosco; Tomás, Julio, Arroyo, Martín y Albiol.—JAEN: Martí; Arqué, Martín, Roma; Cerrillo, Mora; Pineda, Rius, Arregui, Méndez y Peiró. Partido que había producido gran expectación, y que, sin embargo, fue malo. El dominio fue siempre del Tenerife, quien marcó su primero y único gol a los treinta y siete minutos de juego. Su autor fue Tomás. Arbitró bien el señor Tausa.

LEVANTE, 7.—Alineaciones: LEVANTE: Navarro; Casanova, Valls, J. Navarro; Simón, Romaguera; Martín, Herráez, García Pajares, Paquito y Fayos.—MURCIA: Echezarreta; Ferrándiz, Basaco, Insa; Rubio, Buendía; Mangui, Peiró, Botella, Gallardo y Collar. El Real Murcia ha causado una gran impresión, al derrotar claramente al Levante en su propio feudo de Vallejo. La primera mitad acabó en empate a un gol, hecho el del Murcia, de penalty, por Gallardo, y el local, por Herráez. El Levante desaprovechó un penalty. En la segunda parte se impuso el once visitante, que consiguió dos tantos más, por medio de Mangui y Collar. El arbitraje del señor Cabrera, discreto.

SABADELL, 7.—Alineaciones: SABADELL: Santos; Roca, Cadená, Robira; Dami, Segarra; Segura, Bolea, Sato, Aguirre y Muñoz. BADAJOZ: Sánchez (Abejón); Doris, Azcona, Fanañ; Zamorita, Iván; Isidoro, Pedrés, Bolta, Ujeda y Rodríguez. Gran partido del equipo local, cuyo dominio en la primera parte

COMENTARIO

Ya no queda ningún equipo invicto en las divisiones "mayores". Caido el Atlético de Bilbao en la Primera y la Cultural Leonesa en la Segunda, todos los "teams" que juegan en estos grupos conocen ya la amargura de la derrota. Precisamente, la cultural, que realizó un gran encuentro en Logroño, fue batida por un solo tanto y llegó a tener ventaja en la primera parte. No deben desalentarse los leoneses, pues su "más seis" es halagador. Y lo que es mejor: tiene equipo.

La sorpresa de este grupo la dió el Sestao, al vencer al Baracaldo en Las Pallas. Eternos rivales desde los tiempos en que los Campeonatos eran regionales—recuerdos del Arenas de Guecho, Acero, Erandio, etc.—, no se habían encontrado oficialmente desde hace años. El Sestao se aprovechó bien de la reanudación de relaciones. Otra sorpresa: el empate de los osasunistas ante el Caudal, colista del grupo, en partido que transcurrió entre protestas de los aficionados pamplonicos. Y otra sorpresa, pero menos, la victoria asturiana de La Felguera en Las Cortes, ante el España Industrial, que no cuaja como en anteriores temporadas. Meritorio empate—aunque inmerecido—del Gijón en Ferrerol, y triunfo claro del Avilés ante el Juvenil. Pero, a pesar de ello, aún siguen los avilésinos con "menos siete"...

Lo más destacado del segundo grupo son las dos goleadas. Como "los extremeños se tocan", cada equipo del oeste ha embarcado ocho tantos. Uno, el Extremadura, en las alforjas del España de Tánger; otro, el Badajoz, los ha recibido en las suyas del Sabadell. Hoy hay que dar de nuevo un "aviso de atención del Murcia", ganador en Valencia, que ya iguala a positivos con el Tetuán. Las cosas van rotando bien en este grupo, y la lucha que se perfila entre este Murcia, el Tetuán y los cinco que siguen en la clasificación va a ser de lo más emotivo. Si en el grupo norte se alivina una épica batalla entre Leonesa, Oviedo, La Felguera, Baracaldo, Gijón, etc., en el grupo sur no podemos perder de vista a todos estos equipos, a los que hay que añadir aún al Jaén, que no ha dicho su última palabra. Pese a todo, las posiciones van definiéndose. Poco a poco iremos viendo cómo se encaraman a los lugares de honor los mejores. Esos mejores que tímidamente van asomándose en la segunda categoría nacional.

se reflejó en el abundante 6 a 0 que señalaba el tanteador al concluir. Los goles fueron hechos por Segura (2), Sato (2) y Muñoz (2). La segunda parte, más igualada, careció de interés. Rodríguez marcó los dos goles del Badajoz, uno de ellos de penalty, y Aguirre y Roca elevaron el tanteo local a ocho. Arbitró el señor Guerra Prieto.

ATLETICO DE TETUAN, 7.—Alineaciones: ATLETICO DE TETUAN: Goyo; Juanete, Alarcón, Juaneda; Muñoz, Loli; Pepín, Patricio, Bellés, Moreno y Chicha.—BALOMPEDICA LINENSE: Font; Virgilio, Bartolo, Cachaza; Chica, Mañosa; Solís, Vázquez III, Ortiz, Pagés y Couto. Bajo el deficiente arbitraje del señor Mosquera, el equipo local batió claramente al visitante. La primera parte finó con 2 a 0 a favor del Tetuán, en goles realizados por Chicha, uno de ellos de penalty. En la segunda mitad, el propio Chicha hizo el tercer tanto local. Durante la segunda parte llovió con tanta insistencia que hubo necesidad de suspender el juego.

SAN FERNANDO, 7.—Alineaciones: SAN FERNANDO: González; Porlu, Barinaga, Cifuentes; Oscar, Auneguet; Flores, Guerrero, Villota, Marcos Martín y Fidel.—SAN FERNANDO: Guillermo; Jiménez, Cortés, Quis; Errasti, Garcieta; Perinián, Chispa, Uribarren, Genil y Redolat. Partido competido. El primer equipo en marcar fue el Betis, en remate de Guerrero a un córner sacado por Fidel. Un minuto más tarde, Chispa empató para el San Fernando, y a los vein-

te minutos de este tiempo el propio Chispa pone en ventaja al equipo de casa, con cuyo resultado acaba el primer tiempo.

En la segunda mitad se impone el Betis, que logra el empate definitivo, a la media hora, por mediación de Oscar. Arbitró regular el señor Ortiz.

TERCERA DIVISION

Grupo primero.—Lugo, 0; Arsenal, 5. Le mos. 0; Marín, 0. Santiago, 1; Facht, 0. Pontevedra, 3; Orensense, 1. Turista, 3; Arosa, 0.

Grupo segundo.—Torrelavega, 2; San Martín, 2. Rayo Cantabria, 3; Titánica, 1. Calzada, 3; Juventud, 0. Turón, 4; Laredo, 1. Langreano, 4; Santofia, 2.

Grupo tercero.—Portugalete, 3; Guecho, 2. Mirandés, 3; Erandio, 1. Basconia, 3; Begofa, 2. Indauchu, 2; Villosa, 1. Arenas G., 1; Burgos, 2.

Grupo cuarto.—Calahorra, 1; Amatasuna, 3. Elgoibar, 2; Izarra, 1. Tudelano, 2; Azcoyen, 1. Villafranca, 3; Mondragón, 2. Peña Sport, 3; Recreación, 3.

Grupo quinto.—Gallur, 1; Binefar, 3. Calatavud, 3; Amistad, 2. Montañesa, 4; Celta, 0. Arenas Zaragoza, 3; Utebo, 9. Huesca, 3; Numancia, 1.

Grupo sexto.—Vich, 2; Gernona, 1. Mataró, 3; Manresa, 0. Júpiter, 3; Mollet, 2. Moncada, 2; San Andrés, 3. Puñerreg, 2; Badalona, 1.

Grupo séptimo.—Pueblo Seco, 3; Reus, 0. Sans, 1; Amposta, 0. Horta, 1; Europa, 0. Tortosa, 3; San Martín, 0. Farragona, 4; Hércules, 1.

Grupo octavo.—Zona Mallorca; Porreras, 2; Constancia, 2. Atlético Baleares, 2; Poblense, 3. Binisalem, 3; Santafy, 2. Manacor, 1; Mallorca, 2.

Zona Menorca: Mahón, 6; Ciudadela, 0. Alayor, 3; Menorca, 1. Minerva, 8; Mercadal, 1.

Grupo noveno.—Catarroja, 0; Mestalla, 2. Alcoyano, 3; Alcira, 1. Villena, 1; Alicante, 1. Gandía, 1; Albacete, 0. Peña Soriano, 2; Burriana, 0.

Grupo décimo.—Eldense, 3; Lorca, 1. Aspense, 4; Yeclano, 3. Cartagena, 2; Elche, 1. Hellín, 8; Novelda, 0. Orihuela, 0; Imperial, 1.

Grupo décimoprimer.—Lora, 3; Chiclana, 1. Córdoba, 2; Portuense, 0. Algeciras, 5; Utrera, 2. Huelva, 2; Constantina, 1. Cádiz, 3; Peñarroya, 0.

Grupo décimosegundo.—Iltur, 5; Antequera, 2. Ubeda, 2; Bastelano, 0. Almería, 7; Motril, 1. Linares, 6; B. Granada, 2. Atlético Malagueño, 1; Martos, 3.

Grupo décimotercero.—España T., 1; Ceuta, 4. Larache, 3; Alázar, 0. Melilla, 3; Villa Nador, 0. At. Ceuti, 4; Pescadores, 0.

Grupo décimocuarto.—Metalúrgica, 0; Calvo Sotelo, 2. Don Benito, 10; Plasencia, 2. Cacereño, 4; Caocena, 1. Azuaga, 1; Villanovense, 2. Manchego, 2; Emeritense, 1.

Grupo décimoquinto.—J. Leonés, 3; At. Palentino, 3. Europa Delicias-Salamanca, suspendido. Pontferradina, 4; Segoviana, 0. Salesianos, 4; Avila, 1. U. Castilla, 0; At. Zamora, 3.

Grupo décimosexto.—San Lorenzo, 5; Giron, 3. Leganés, 1; Cuatro Caminos, 1. Aranjuez, 4; Toledo, 3. Rayo Vallecano, 3; Guadalajara, 0. P. Plus Ultra, 3; Conquense, 0. (A.M.)

RESULTADOS Y CLASIFICACIONES DE LA LIGA

PRIMERA DIVISION							SEGUNDA DIVISION																																																																																																																																						
PRIMER GRUPO							SEGUNDO GRUPO																																																																																																																																						
J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.																																																																																																																									
Alavés, 2; Español, 2.	Sevilla, 5; Celta, 2.	Hércules, 4; Atlético de Madrid, 0.	Real Sociedad, 3; Valencia, 0.	Real Valladolid, 2; Las Palmas, 1.	Coruña, 3; Málaga, 2.	Barcelona, 7; Real Santander, 0.	Real Madrid, 3; Atlético de Bilbao, 1.	Baracaldo, 2; Sestao, 3.	Avilés, 5; Juvenil, 3.	Real Oviedo, 3; Zaragoza, 0.	Lérida, 2; Eibar, 0.	Osasuna, 3; Caudal, 3.	Ferrol, 1; Real Gijón, 1.	España Industrial, 1; La Felguera, 3.	Logroñés, 2; Cultural Leonesa, 1.	Castellón, 2; Jerez, 2.	Granada, 3; Tarrasa, 1.	Extremadura, 8; España Tánger, 1.	Tenerife, 1; Real Jaén, 0.	Levante, 1; Real Murcia, 3.	Sabadell, 8; Badajoz, 2.	San Fernando, 2; Real Betis, 2.	Atlético de Tetuán, 3; Linense, 0.																																																																																																																						
Atlético de Bilbao	Barcelona C. F.	Real Madrid	R. C. D. Coruña	Sevilla C. F.	Valencia C. F.	Real Valladolid	Real Sociedad	Hércules C. F.	Atlético de Madrid	R. C. D. Español	U. D. Las Palmas	R. C. Celta de Vigo	Deportivo Alavés	Málaga C. F.	Real Santander	C. Leonesa	Real Oviedo	Baracaldo	La Felguera	Logroñés	Osasuna	Real Gijón	Lérida	Eibar	Zaragoza	Juvenil	Ferrol	Sestao	España Ind.	Avilés	Caudal	At. Tetuán	Real Murcia	Granada	Sabadell	Jerez	España T.	Badajoz	Real Betis	Castellón	Real Jaén	Tenerife	Extremadura	Tarrasa	San Fernando	Levante	Linense																																																																																														
9	8	2	1	32	13	14	6	9	6	2	1	24	8	14	6	9	6	2	1	20	8	16	6	9	7	0	2	31	10	14	4	9	6	0	3	19	9	12	2	9	5	1	3	22	13	11	1	9	3	4	2	15	12	10	2	9	4	2	3	13	18	10	2	9	5	0	4	18	27	10	2	9	3	3	3	17	13	9	1	9	4	1	4	16	16	9	3	9	3	2	4	20	18	8	9	4	0	5	10	12	8	9	3	1	5	22	23	7	3	9	2	1	6	12	20	5	3	9	1	3	5	13	21	5	5	9	2	1	6	12	21	5	5	9	2	1	6	13	32	5	3

DERROTA EL EQUIPO DE CASTILLA CONQUISTA EL TITULO NACIONAL DE JUDO

de los favoritos ayer en el Hipódromo

LA PREPARACION HIGSON Y EL JOCKEY POLO TRIUNFARON EN DOS CARRERAS

El aumento del contingente de caballos en entrenamiento cuyo número sobrepasa a los dos centenares, ha logrado que en todas las carreras tome parte un lote numeroso de caballos. Ello ha hecho aumentar en gran proporción esa incertidumbre que siempre ha sido la verdadera causa del deporte. Si a ello unimos el que en la jornada típica de ayer en el hipódromo de la Zarzuela cuatro de las cinco carreras que se disputaban eran handicaps y otra de ellas de aprendices, tenemos la explicación del porqué los favoritos de la cadera difícilmente consiguen satisfacer a sus seguidores.

CRONICA DE RASCON LOPEZ

El día comenzó en la primera carrera, de "gentlemen", en la que Yuotán se pasó materialmente, puesto que vino a ganar en el momento en que se jinetes y propietario, señor Ponte, solicitó ligeramente a su cabalgadura. Bien es cierto que en esta carrera se produjo una salida que podemos catalogar de "catastrófica", no solamente porque en ella se quedase Ovancera, sino porque la circunstancia de que la bandera blanca que

se sitúa cincuenta metros después del poste de salida no fué abatida con la suficiente rapidez. Ello engañó a alguno de los participantes, que al suponer que no era válida frenaron a sus cabalgaduras, dando lugar a una salida lamentable. Como jinetes, el ganador fué Yuotán, seguido por Bagabellé, Nizoy, Basra, Bengasi, Río y La Carrera.

Bañal fué en su desarrollo la carrera de potros, en la que de salida tomó la cabeza, Marco, seguida de P-siya; pero a la entrada de la recta final, Pinky—que no había partido tan mal como en otras ocasiones—atacó fuertemente, logrando ganar por cuatro cuerpos a Marco, detrás de quien entraron Pusiya, Pazuca, Red Winder y Tsnara.

Está visto que con los aprendices no se pueden hacer cálculos. Le Trayas partió en cabeza y, como es un buen caballo, aguantó bien, sin que valiera para nada el "rush" final de Vanity Set y el no menos impresionante de Guipirón, caballo este último que de encontrar más expedido el camino podría haber ganado. Los restantes no aguraron.

De punta a punta ganó Goyito la primera parte del handicap doble. Liviaba 60 kilos, y en su forma de correr (mejor dicho, de volar) por la recta del río parecía que iba en liviano. Su jinete, el aprendiz Vilas, se estaba quieto encima del torzo y éste lo transportaba a una velocidad endiablada. Ante los asombrados ojos de los espectadores se desarrollaban dos carreras: una, en la que estaba solo Goyito; otra, en la que figuraban los demás. Ni el terreno blando ni el ataque final de Onagro—del que ni se enteró—pusieron en peligro su victoria, indiscutiblemente merecida, puesto que era el de más categoría. Onagro ocupó el segundo lugar, y detrás quedaron Oyazun, Quira, Dona Fly, Luckey, Abraçalán, Mon Bicot, Ascar, Sayonhara, La Noé, Tamaral y Nanda.

Emocionante fué la llegada de la quinta carrera, en la que se produjo un impresionante duelo a codo final entre Lady Chacolí y S'Agaró, que se resolvió por un cuello en favor de la primera, gracias a la energía del jinete Chavarrias y a la frialdad del de su rival, Luis Avila. Nipone estuvo tercera, y Brantor, cuarto, no figurando para nada los restantes.

Finalmente, en la última carrera, Made in England consiguió ganar en los últimos metros a Córcega, que ya parecía triunfadora. Otra carrera en que la energía de Polo influyó extraordinariamente. A continuación entraron Hornero, Gasline, Speckled Rose, Fornos, Nazuca, Overungla, Mensajera, Navajuela, Monduber, Spring Rose y Relámpago.

Los dividendos que se pagaron en casi todas las carreras fueron considerables, y la apuesta triple fué para un solo boleto, y a más de 35.000 pesetas por dos duros. Ello y la doble victoria conseguida por la preparación Higson, con Lady Chacolí y Made in England, y por el jockey Polo, con la propia Made in England y Pinky, fueron las notas más destacadas de esta penúltima jornada de carreras, en la que la lluvia (tal fin) contribuyó a esta serie de batacazos y en la que el público tuvo que soportar esa medida absurda, ordenada por no sabemos quién, que deja disminuido el transporte por medio de autocares precisamente cuando el respetable tiene que aguantar a pie firme la subida de los embalses.

LA Delegación Española de Judo ofreció el sábado, en la cancha de Fiesta Alegre, con ocasión de los II Campeonatos de España de su especialidad deportiva, una completísima y espléndida demostración de cuanto es y encierra la llamada lucha japonesa en la complejidad de su técnica, delineada en breves esbozos esquemáticos, impecablemente expuestos por varios profesores especialistas, con la colaboración sorprendente y asombrosa de Ichiro Abe, el maestro nipón, que brindó una rápida versión del judo hecho ciencia pura y habilidad...

La sesión fué algo así como el hojear de un viejo tratado impreso en papel de arroz. Por sus hojas—las escenas sucesivas—desfilaban las estampas que recogían el rígido y solemne ceremonial que preside la acción de los judokas, la exposición minuciosa, simple y sencilla, del corto número de "presas" que integran el fondo activo de esta lucha, que fué durante muchos años dominio exclusivo de la clase escogida de los "samurais"—que Jigoro Kano popularizó más tarde para hacer de su pueblo una raza superior a todas las demás—, las dos demostraciones realizadas por el profesor Yves K-in, que responden a la denominación de Kime-No-Kata y Koshiki-No-Kata, reflejos de una mímica casi teatral, con un recio sabor de escenografía ideal con fondo de crisantemos y Fuji-Yama; la lección del profesor Henri Birnbaum, ayudado por el español Aparicio, en su cinta de contrapesas, proyectadas sobre el tapiz mediante una prodigiosa realización de "cámara lenta", y por último el prodigioso alarde de Ichiro Abe, solo, frente a diez adversarios en línea, a quienes venció con limpia y pasmosa sencillez en un tiempo de auténtico relámpago...

Un noticiero deportivo que abre las puertas a una espectacularidad que no tardará en encontrar adeptos y seguidores.

EL CAMPEONATO DE ESPAÑA POR EQUIPOS

La lucha, planteada desde un principio entre las representaciones de Cataluña y Castilla, se resolvió en favor de los madrileños, cuyo conjunto, muy homogéneo y bien preparado, triunfó sobre los catalanes por una diferencia muy apetada de medio punto.

Los resultados técnicos fueron los siguientes:
V. López (Centro) venció a Bustos (Cataluña) por naza arí—medio punto—; Rivas (Centro) vence a Casanovas (Cataluña) por osae komi—un punto por inmovilización—; Amado (Centro) y Robiralta (Cataluña), combate nulo.

Aparicio (Cataluña) vence a Sanchis (Centro) por naza arí—medio punto—; Pons (Cataluña) vence a Franco (Centro) por naza arí—medio punto.

EL CAMPEONATO INDIVIDUAL

Se disputaron dos combates a un asalto de cinco minutos con dos prórrogas, en su caso, de un minuto.

En la fase primera, de cuartos final, los encuentros se resolvieron así:

Aparicio (Cataluña) ganó a Franco (Centro) por ippont—un punto—; Robiralta (Cataluña) a Sanchis (Centro), por igual decisión; Gómez (Guipúzcoa) a Ramos (Centro), también por ippont, y Pons (Cataluña), después de una prórroga, a V. López (Centro) por naza arí—medio punto.

CRONICA de C. A. Palomino

Aparicio, Robiralta, Pons y Gómez se enfrentaron en tramo de semifinal, proclamándose vencedores Aparicio y Pons, por ippont, los cuales, en combate decisivo para el campeo-

nato, celebraron el encuentro final, que dio la victoria, limpia y clara, a Aparicio, que revalidó así su título de campeón absoluto de España.

El excelentísimo señor embajador del Japón, donante de un magnífico trofeo, hizo entrega de los premios a los vencedores, asistido por don Fabián Vicente del Valle, presidente de la Delegación Española de Judo.

BALONCESTO

Apurada victoria del F. E. M. S. A. y sorpresa a cargo del S. E. U.

Estudiantes y R. Madrid continúan imbatidos

CRONICA de José Barbero

Comienza el mal tiempo en Madrid—desde el punto de vista del deporte al aire libre—, y, por tanto, se inician, como todos los años, las suspensiones de muchos encuentros que no se celebran en el frontón o en canchas de cemento, o especialmente acondicionados. En los pisos de tierra no hay nada que hacer por lluvia o nieve, y, por eso, ayer hubo de suspenderse el partido Estudiantes-Hesperia.

A este respecto recogemos la muy sensata opinión de Cholo Méndez, veterano baloncestista que ahora entrena al Hesperia. Al igual que la Sección Femenina está consiguiendo, proporcionando a España de terrenos de juego, el preparador de la Marina propugna un decidido apoyo federativo para la construcción de campos que reúnan las debidas condiciones de juego. Sólo es preciso un requisito fácil de conseguir para poder amortizar todos los gastos, con un pequeño desembolso, durante un par de años.

El detalle de la sugerencia—ya experimentada con éxito, como hemos indicado anteriormente—es bastante interesante y muy factible de llevar a cabo por las facilidades concedidas. A ver si el asunto no cae en saco roto.

En el frontón se celebraron dos encuentros por la tarde. Del partido que se debía haber jugado en Cuenca nada sabemos hasta el momento, pues—como ya es desagradable costumbre entre algunos árbitros, viajan éstos o no—el colegiado de turno no ha tenido a bien rendir informe de su gestión. ¿Para qué—desinteresadamente por cierto, sólo por

servir al aficionado—existirá la sección federativa de Prensa? ¿O es que ya no basta con que se recoja en moto o por teléfono los resultados de Madrid y ahora, por lo visto, ha de desplazarse alguien a provincias por cuenta del bolsillo particular del vocal de Prensa, que no cobra emolumento ni percibe dietas como el árbitro?

El partido más interesante y competido de la cuarta jornada fué el disputado entre los conjuntos Fiesta Alegre y Fensa. Ganaron éstos por 47-46, pues no fué concedida la canasta marcada por Uterio cuando ya la mesa había pitado el final de la contienda. El primer tiempo señalaba idéntica ventaja de los vencedores: 20-19.

El líder, Estudiantes, derrotó al Liceo Italiano por 65-50. Entre sólo cuatro jugadores de ambos cuadros marcaron más de la mitad de puntos, Laborde y Cordina, 25 y 16, y Rivero y Carro, 14 y 12. La primera parte finalizó con el tanteo favorable a los locales por 31-23.

Los nadadores suecumbieron en su propio feudo frente al S. E. U., que de esta forma se apunta ya la segunda victoria, esta vez por 34-31.

El Real Madrid batió a un Ateneo nuevamente incompleto por 75-24.

La clasificación, a falta de los encuentros indicados, queda como sigue:

Estudiantes y Real Madrid, 8 puntos; Fensa, 7; Fiesta Alegre y S. E. U., 6; Hesperia, Parque Móvil, Liceo Italiano y Canoe, 5; Estudio y Ateneo, 4, y Cuenca, 3.

OTROS RESULTADOS

Hesperia, 35; Ateneo, 27. Ferroviarios, 41; Guardia de Franco, 24. Juan de Austria, 26; Hispano, 29. Colegio Mayor San Pablo, 18; Colegio Ateneo, 25.

López del Hierro, sobre Amado Mío, TRIUNFA EN PARIS Victoria alemana en Nueva York

PARIS, 7.—El jine español López del Hierro, sobre Amado Mío, ha ganado brillantemente la primera manga del Gran Premio de París del concurso hipico internacional que se celebra esta noche.

Ha hecho sin falta el recorrido, con doce obstáculos, en 53 segundos 2/10.

El comandante López del Hierro es el recordman mundial del salto de longitud con el mismo caballo.

En segundo lugar se clasificó Guy Lefrant (Francia), sobre Vezelise, en 56 s. 1/10.

Se disputó después el Gran Premio de las Alas Francesas, prueba de relevos por parejas.

Triunfaron J. Lefrant y señora D'Orgex. Los dos cubrieron la prueba en 1 m. 36 s., pero fueron penalizados con cinco segundos por rozar uno de los obstáculos; su tiempo final fué 1 minuto 41 segundos.

En segundo lugar se clasificó D'Orlota y el teniente coronel Des Roches (Francia), en 1 m. 44 s. 1/10; terceros, Pelissier-Galmont (Francia), en 1 m. 48 s. 7/10; cuartos, Poire-Lamour (Bélgica), en 1 m. 57 s. 7/10; quintos, López Quesada-Alvarez Boharques, en 1 m. 57 s. 8/10. Los españoles emplearon 1 m. 52 s. 8/10, pero fueron penaliza-

dos con cinco segundos por derribar un obstáculo. (Afil.)

NUEVA YORK, 7.—El equipo alemán ha ganado la serie neoyorquina de la prueba del Trofeo Memorial Michael G. Tubridy, en el concurso hipico internacional que se celebra en el Madison Square Garden, con un tanteo de equipo de nueve faltas.

Esta victoria coloca a los alemanes desde el último lugar al segundo en la clasificación general con un total agregado de 33 1/2 faltas.

El Trofeo Tubridy, permanente, será entregado al equipo que logre la mejor clasificación en tres pruebas. Ya se disputó la de Harrisburgo. Queda, después de la de Nueva York, la prueba de Toronto.

El equipo alemán había acumulado 24 1/2 puntos en Harrisburgo.

En segundo lugar, en la prueba de hot, fué el Canadá, con 12 faltas, lo que le coloca en tercer lugar. En Harrisburgo tuvieron 22 1/2 faltas.

España terminó hoy en tercer lugar con 16 faltas, pero pasó al último lugar en la clasificación general a causa de las 24 de Harrisburgo, por la que totaliza hoy 40.



Impermeable "Dogy" de plástico suizo

Precio: 275

Nuevos modelos en Galerías Preciados

con un patentado sistema de refuerzo en el bolsillo que le asegura, con la máxima comodidad, la máxima duración. Compruebe esta gran ventaja en el Departamento de Caballeros, 2.º piso.

NOTICARIO

Los tenistas italianos Gardini y Merio disputarán la final del Campeonato de tenis de Río Janeiro, ya que vencieron en las semifinales a Drobny (6-3, 6-3 y 6-1) y a Vieira (6-1, 6-4 y 6-1), respectivamente.

El Campeonato del Mundo de Tiro dará comienzo el día 15 del actual en Caracas, en el polígono de Conejo Blanco.

En la segunda manga del Campeonato Juvenil de Castilla resultó vencedor el ciclista José Palacios, que cubrió el recorrido a un promedio horario de 38,233 kilómetros.

El Campeonato de España de fondo en carretera para independientes fué ganado por Aniceto Utsset. Una carrera fué muy reñida, y sólo al final de la misma pudo imponerse el ganador a Calucho, y tan sólo por 25 metros.

Bahamontes ha ganado el I Circuito Urbano de Jerez, seguido de Corrales.

La Asociación Colombina de Siclismo ha invitado oficialmente a Venezuela, España, Brasil, Puerto Rico y Francia para que participen en la Vuelta Ciclista a Colombia de 1955.

Esta Vuelta ofrece la novedad de que habrá una clasificación por equipos.

SE VA A CELEBRAR LA V CARRERA PANAMERICANA

Es la prueba automovilista más peligrosa del mundo, y en ella se han matado ya siete pilotos

El récord de la Carrera Panamericana pertenece al campeón argentino Juan Manuel Fangio, con una velocidad media de casi 170 kilómetros-hora

ESTE AÑO CORRE POR PRIMERA VEZ UN PEGASO, PILOTADO POR LOS ESPAÑOLES FERNANDEZ Y PALACIOS



Karl Kling, vencedor de la carrera de automóviles panamericana del año pasado, se detiene para ver estos otros "caballos de fuerza" utilizados por un agricultor mejicano. Karl se encuentra en la ciudad mejicana de Tuxtla Gutiérrez, con motivo de la carrera norteamericana de este año. (Foto Cifra-U. P.)



En la carrera panamericana de 1952, el coche Gordini del campeón francés Jean Behra quedó incrustado entre dos enormes rocas. El piloto resultó herido. (Foto Cifra.)

UN coche deportivo con la matrícula de Barcelona 81.702 se va a "codear" este año, en la famosa carretera panamericana de Méjico, con los mejores coches de turismo y sport del mundo en la disputa de la V Carrera Automovilista Panamericana, famosa ya en el calendario deportivo del motor internacional, a pesar de haberse celebrado cuatro veces nada más, como "la carrera de la muerte" y la prueba automovilista más dura del mundo.

Después de las carreras Mil kilómetros de Buenos Aires, las Doce Horas de Sebring, las Mil Millas de Brescia, las Veinticuatro Horas de Le Mans y el Tourist Trophy de Irlanda, la Carrera Panamericana es la última prueba puntuable para el campeonato del mundo de coches de sport, en el que este año figura destacada la "Ferrari" italiana, con 28 puntos, seguida de la "Lancia", con 14 puntos; "Jaguar", con nueve puntos, y "Osca" y "Panhard", D. B., con ocho puntos.

Como en años anteriores, la V Carrera Panamericana comenzará el 19 de noviembre corriente para terminar el 23—en la frontera con Guatemala, para finalizar en la frontera norteamericana—; 3.070 kilómetros, aproximadamente, de recorrido a través de Méjico, desde Tuxtla Gutiérrez a Tejas, a lo largo del tramo de carretera panamericana construido por las autoridades mejicanas, con finales de etapa en Oaxaca, Puebla, Méjico (capital), León, Durango, Parral y Chihuahua, y meta final en Ciudad Juárez, en la frontera con Estado Unidos. La etapa más larga es Tuxtla Gutiérrez-Oaxaca, con 530 kilómetros de recorrido, y la más



Dos turismos en una curva difícil de la famosa carrera panamericana. (Foto Cifra.)

corta, Pueblo-Méjico, con 128 kilómetros, aunque ésta se corre en la misma jornada que la etapa de Oaxaca-Puebla, de 407 kilómetros.

TRIUNFADORES Y VICTIMAS DE LA CARRERA PANAMERICANA

Cuatro grandes vencedores y siete víctimas pueden resumir el balance deportivo y trágico de esta gran prueba automovilista hasta la fecha. En el año 1950, primera vez que se corrió la Panamericana, en sentido inverso a la actual, es decir, desde la frontera norteamericana a la frontera guatemalteca, ganó el norteamericano Herschell Mc Griff con un

coche "Oldsmobile" de turismo y a una velocidad media de 128 kilómetros por hora. En esta prueba se mató el piloto guatemalteco Hachmeister al volcar su coche entre Ciudad Juárez y Chihuahua.

En 1951, II Carrera Panamericana, el gran triunfador fué el italiano Piero Taruffi sobre coche de sport "Ferrari", a una velocidad media de 140 kilómetros; pero en esta carrera encontraron la muerte los pilotos mejicanos José Estrada Menocal y Miguel González y el italiano Panini; los dos primeros, al caer su coche por un barranco, y el último, en choque contra una barrera.

En 1952, III Carrera Panamericana, resulta vencedor absoluto el alemán Karl Kling en la primera reaparición victoriosa de los "Mercedes" en los circuitos deportivos, con una velocidad media de 165 kilómetros por hora, y pierde la vida el conductor mejicano Santos Letona al derrapar su coche y estrellarse a la entrada de un puente entre Puebla y la capital mejicana.

El año pasado, IV Carrera Panamericana, hizo Juan Manuel Fangio una asombrosa actuación de regularidad, pues sin ganar ninguna etapa se clasificó en primer lugar en la meta de Ciudad Juárez con su nuevo "Lancia" de sport, a una velocidad media de 170 kilómetros por hora. Esta última carrera fué la más trágica de todas las versiones de la Panamericana, pues en ella murieron el famoso conductor italiano Felice Bonetto y su compatriota Escotuzzi, y pe-

recleron a los espectadores, resultando muchos más heridos al lanzarse sobre la multitud agolpada en la carretera un coche norteamericano.

Esta es, a grandes rasgos, la historia de "la carrera de la muerte", la famosa Carrera Panamericana de automóviles que se va a celebrar la semana próxima.

José G. DE FERNANDO

GRUPOS ELECTROGENOS PARA ALUMBRADO Y FUERZA MOTRIZ

Equivalencia de consumo = 1,16 ptas. kw. h.

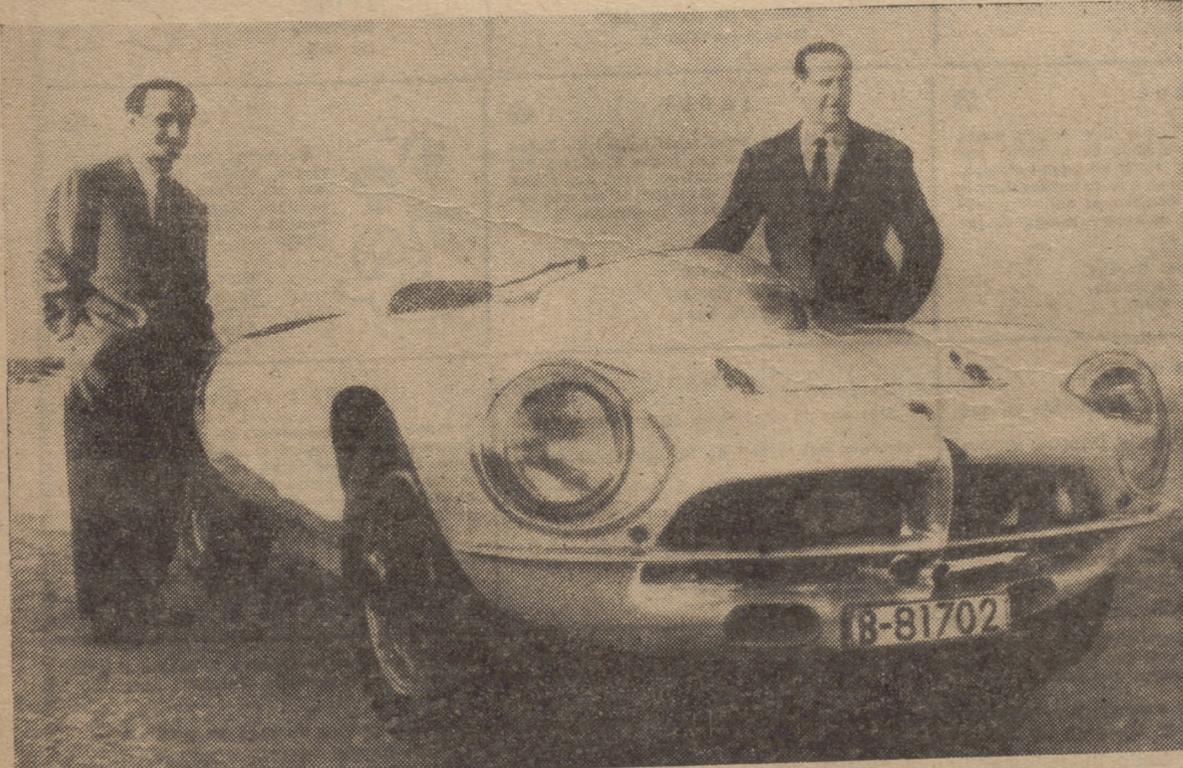
Ventas al contado o con grandes facilidades de pago. Ofrecemos inmejorables referencias

EXPLOTACIONES INDUSTRIALES Y AGRICOLAS, S. A.

Villanueva, 16 - MADRID
Teléfonos: 361618 - 361619
Teléfono a nuestra sección técnica exponiendo sus necesidades

MUEBLES

magníficos liquidamos baratísimos. Aleobas, comedores, tréscillos, armarios, sillones, etc. Increíbles rebajas. Facilidades de pago. Antigua casa constructora. General Pardiñas, 12, entresuelo



Los pilotos españoles Fernández y Palacios con el Pegaso que tripularán en la carrera panamericana de este año. (Foto Cifra.)

PATRIA

ESCRIBE MÁS Y MEJOR

GUILLERMO TRUNIGER

SOCIEDAD ANONIMA

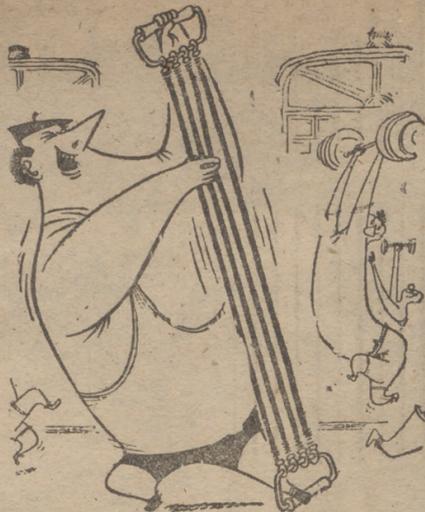
BARCELONA - BALMES, 7 • MADRID - PRINCIPE, 1

HUMOR

ENTRETENIMIENTO



—¿Falta mucho para llegar al Everest?



—¡Ay Lili, ay Lili..., ay Lol!



—¡Oh, Venecia, mi dulce Venecia!



—¡Qué idea tan estúpida la de esta puerta de socorro!



Sin palabras

CANCERBERO



Este es un cancerbero. No el perro quimérico de tres cabezas que guardaba las puertas de los infiernos. Es el portero, el guardameta de un equipo que, al menos, contará siempre con un empate a cero. Porque, ¿dónde está el delantero capaz de enfrentarse a tal bulldog?

¡Meta usted gol!

¡GOL! 1



Por desacuerdos entre los clubs se jugaron dos finales y hubo otros tantos campeones de España los años:

- 1904 y 1906.
- 1910 y 1913.
- 1915 y 1916.
- 1917 y 1918.

¡GOL! 2

Ni siquiera tiene usted derecho a tirar a puerta si ignora que el campo del Párral pertenecía a uno de estos cuatro castizos y nada adinerados equipos madrileños:

- Cuatro Caminos.
- Tranviaria.
- Nacional.
- Recreativo.

¡GOL! 3

No me diga que ha olvidado que Del Río fué un habilidoso y goleador interior izquierda del:

- Athletic de Bilbao.
- Gimnástica.
- Español de Barcelona.
- Athletic de Madrid.

¡GOL! 4

Díganos sin demasiadas dudas qué año se inauguró el parisiense Estadio de Colombes:

- En 1897.
- En 1904.
- En 1924.
- En 1938.



¡GOL! 5

Aquella famosa línea de ataque del Sevilla, a la que se llamó "delantero del miedo", estaba estupendamente dirigida por un:

- Catalán.
- Vasco.
- Asturiano.
- Madrileño.



¡GOL! 6

Algunos "hinchas" que hoy peinan canas llevaron hace muchos años en hombros por las calles de Madrid, desde un campo desaparecido, hasta el hotel en que se hospedaban—y sin dejarlos siquiera cambiar el uniforme futbolístico por la ropa de calle— a algunos jugadores del:

- Real Madrid.
- Arenas del Guecho.
- Athletic de Bilbao.
- Unión de Irún.

¡GOL! 7

Claro está que habrá oído hablar de Zatopek, el famoso checo que posee el récord del mundo de los 10.000 metros; pero ¿es capaz de decirnos quién fué el primer atleta que rebajó los treinta minutos en la distancia?:

- Paavo Nurmi.
- Jean Bouin.
- Viljo Heino.
- Taisto Mäki.



¡GOL! 8

Belausta, nuestro primer medio centro internacional, era un coloso en todos los sentidos. Hasta en el apellido, porque el suyo tenía en realidad:

- Diez letras.
- Doce.
- Diecisiete.
- Diecinueve.

¡GOL! 9

Si nos dice en qué año fué instaurado el atletismo femenino en los Juegos Olímpicos, le consideraremos un goleador digno de codearse con Di Stéfano:

- 1904.
- 1928.
- 1938.
- 1952.



¡GOL! 10

Sería terrible que hubiese olvidado en qué puesto jugaba Juan Petit, el hermano del celeberrimo René:

- Medio centro.
- Defensa.
- Extremo derecha.
- Interior izquierda.

¡GOL! 11

Sólo uno de éstos en su día populares "chicarrones del norte" no ha vestido el jersey blanco del Real Madrid:

- Gurruchaga.
- Machimbarrena.
- Sansinenea.
- Zubizarreta.

¡GOL! 12

Como no vacilamos en asegurar que para usted el deporte carece de secretos, va a decirnos inmediatamente que se entiende por "badminton":

- Juego de la oca.
- Ping pong.
- Fútbol de salón.
- Tenis con media palotita con plumas.



Cada acierto supone un gol a su favor. Si usted consigue once ello constituye la más rotunda prueba de que posee una categoría mental análoga a la deportiva de Di Stéfano. Si consigue diez puede considerarse casi, casi, un Silva sin "clática"... Pero si no logra más que cuatro, no cabe duda de que le falta mucho camino por recorrer para convertirse en el perfecto aficionado deportivo. Y en caso, ¡ay!, de que no marcara ninguno, retirese a la caseta y cuele las botas.

SOLUCION A "META USTED GOL": 1- 1910 y 1913-2; Nacional-3; Athletic de Madrid-4; En 1924-5; El catalán Juanito Armet (Kinké)-6; Del Unión de Irún cuando este equipo ganó en 1918 la final al Real Madrid-7; Taisto Mäki-8; Diecisiete-9; Belaustegui-10; Interior izquierda-11; Zubizarreta-12; Tenis con media palotita con plumas.