

Tenacidad y rapidez del conjunto bilbaíno durante 88 minutos de partido

El árbitro calculó mal el tiempo, y perjudicó al Atlético de Madrid al restarle dos minutos en la carrera contra el reloj buscando el empate

ALINEACIONES.—ATLETICO DE BILBAO: Carmelo (1); Orúe (2), Canito (3), Mauri (4); Areta (5), Manolín (6); Bilbao (7), Arieta (8), Zarra (9), Maguregui (10) y Arteche (11). **ATLETICO DE MADRID:** Menéndez (1); Barragán (2), Gobo (3), Hernández (4); Pantaleón (5), Mujica (6); Miguel (7), Silva (8), Tacoronte (9), Molina (10) y Escudero (11).

GOLES.—El primero del Atlético de Bilbao, a los siete minutos de juego, en un tiro de Arieta desde fuera del área con la izquierda. El segundo bilbaíno, a los dieciocho minutos, un snoot largo de Manolín. Y el gol madrileño, a los cuarenta y tres minutos, en un avance de Silva, que se introdujo en el área entre dos defensas bilbaínos y cruzó rasa la pelota. Total, 2-1 a favor del Atlético de Bilbao.

FACTORES VARIOS.—Una tarde de sol, sin viento, temperatura ideal, terreno en magníficas condiciones y un lleno absoluto por la totalidad del aforo actual, que se calcula en 60.000 loc a l i d a d e s. Nervios abundantes y sueltos en el terreno de juego y en los graditorios. Al ahondar el terreno de juego parece que suenan más los gritos, pues el campo es más pozo que antes. El Atlético de Madrid puede empezar, pues, a jugar en campo propio y a nacer sentir el ambiente local como hacen otros...

EL ATLETICO DE BILBAO. El once bilbaíno, a través de este encuentro, tiene: Un guardameta extraordinario—Carmelo—, de máximas facultades, que pudieron lucir en diversos despejes por alto, ya que el Atlético de Madrid cometió repetidas veces el error de enviar balones altos al área de puerta tanto en las faltas bombeadas como en los corners.

Los defensas de ala rapiditos, ágiles, que se revuelven bien, sobre todo Canito, aunque sin clase, y un defensa central corpulento, fuerte, que domina el juego alto y que sabe emplearse a fondo. El trio tiene sus recursos y hace uso del juego sucio si se encuentra burlado.

Una pareja de medios volantes que son más pegajosos que las moscas de septiembre: dos muchachos jóvenes, de temple combativo, capaces de recorrer mil caminos hasta llenar la hora y media de juego sin parar un momento. Justamente los dos peores medios que les podían corresponder a interiores

CRÓNICA POR GILERA

del carácter de Silva y Molina. Y una delantera de cuatro muchachos y un hombre maduro. Este es, naturalmente, Zarra, que ha dado la impresión de haber escuchado el siguiente consejo de Dauick: "Usted tiene ya menos facultades que tenía, como es lógico, pues los años no pasan en balde. Juegue usted con la experiencia y técnica que dan esos años y administre lo que le quede de potencia física." Zarra, disciplinado, ha debido de oír el consejo, y se nos ha hecho prudente, persuasivo, suministrador de juego a los jóvenes en vez de jugador de rubrica.

El cuarteto que tiene Zarra a su lado es rápido en la concepción y en el tiro a gol, sobre todo en Arieta, aunque a éste le falta técnica para el desarrollo del juego en medio campo. Arteche juega peor en la izquierda que en la derecha, y, siendo el mejor de los jóvenes, el hombre de más clase de todo el equipo, ha jugado esta vez en el Metropolitano como si fuera peor que Bilbao.

Característica de este cuarteto es que nunca reposa y que interiores y extremos acosan a los jugadores contrarios para dificultarles su acción.

La delantera bilbaína, con la colaboración íntima de su pareja media, dominó el juego de medio campo, pero el desarrollo de ese juego no llegó a profundizar nunca. Los dos goles los hicieron desde fuera del área, y no desbordaron a la defensa contraria en combinación ni en ésas ni en otras ocasiones. Justo es decir en su descargo que la lesión de Zarra en el primer tiempo fué un handicap grande, que cubrieron admirablemente los demás.

EL ATLETICO DE MADRID. Tuvo esta vez el siguiente equipo: Un guardameta que no vió ninguno de los dos tiros lanzados desde fuera del área, por lo que llegaron a su red. Menéndez estuvo tan mal como estuviera en el encuentro contra el Málaga. Atraviesa un mal momento, y no está el equipo respaldado como es menester. No ofrece garantía alguna, y es ocasión clara de que Quincoces encuentre el sustituto... si es que hay alguno mejor que él. Si no lo hay, naturalmente, tiene que esperar a que Menéndez se recupere y vuelva a ser el portero admirable de otros partidos del pasado año.

El trio defensivo se compone de un jugador muy rápido y muy útil, que es Barragán, con hechura para la defensa lateral; de un central demasiado tranquilo, que en zona es medocre y que no sabe marcar a nadie, y de un izquierdo que lleva varios años en puro discreto cumplimiento de misión limitada. Este Cobo es muy inferior a su hermano mayor, el que fué también defensa del Atlético. Pese a esta labor mediana de la defensa, no fué des-



SUPLEMENTO SEMANAL DE PUEBLO

MADRID, LUNES 4 DE OCTUBRE DE 1954

bordada por la delantera bilbaína.

La pareja volante Hernández-Mujica fué en este partido el gran fallo del equipo y por donde se desangró el once madrileño. Mujica es pieza fundamental del equipo como lo pueda ser Muñoz en el Madrid. Jugador de enorme gama, con sus espléndidas facultades totalmente despilfarradas, ha sido el sostén del juego rojiblanco en la última etapa y lo sigue siendo. En el partido en que más necesitaba el Atlético de Madrid un hombre de facultades capaz de bregar y luchar con esos diablillos burlones que son los jóvenes de Bilbao, ha sido cuando más cansino se nos mostró Mujica. Y sólo con la combatividad, pero torpe resolución de Hernández, no podía tener el Atlético de Madrid mando en medio campo. Como

los interiores no bajaron a ayudar a los medios, éstos se hundieron. El fallo de Mujica fué, pues, trascendental.

La delantera, mal servida siempre. Recibió balones por alto, y eso favorece únicamente a Tacoronte... cuando no tenga enfrente y al lado un defensa de la talla de Areta. Como esta vez lo tenía, era inútil bombardear pelotas. Miguel no recibió un pase "comme il faut" —que diría Ben Barek—. Silva hizo un par de jugadas en el primer tiempo, una de ellas la del gol, y luego bajó a lugares "impropios", pero ya era tarde para recomponer el cuadro.

Molina tuvo acciones de calidad y poca fortuna en una gran jugada que debió ser gol, pero que no lo fué por cruzar demasiado la pelota y rechazar el larguero el shoot. Y Escudero, saliente de lesión y sin

afinar aún su preparación, tenía que mostrarse lento en un puesto que desde hace dos años no ocupa: el extremo. Individualmente, pese a este retraso natural de Escudero en su forma y labor, fué el único que pudo con su hombre correspondiente, con Orúe. Pero tampoco resolvió con acierto en el tiro un gran regate que le dejó en posición de tiro a gol con ángulo amplísimo. Las veces que esta delantera desbordó a la defensa contraria recurrió ésta a faltas que el árbitro sancionó, pero no sacaron fruto de las faltas porque los balones, lanzados como con catapulta, morían en Areta o Carmelo.

Si uno hubiera tenido la dirección técnica del Atlético de Madrid habría hecho al cuarto de hora de partido cambios en la delantera y en el equipo, porque estaba visto que el funcionamiento era fatal. La lentitud operatoria e inadaptación de Escudero al ala tenía que haber sido rectificadas con un orden de juego al centro. Y el fallo de la línea media tenía que haber sido apuntalado, remediado con el apoyo, refuerzo y ordenación de un hombre que sólo podía ser Silva. Tres medios, puesto que dos eran pocos y se le comía el Atlético de Bilbao, y cuatro delanteros, puesto que en una delantera que no recibe juego lo mismo da cuatro que cinco, y cuantos menos haya menos pasivos habrá. El partido contra el Atlético de Bilbao es justamente el partido que requiere mayor actividad, aunque la clase flaquea. Faltó "bugulbugul" en el Atlético de Madrid, y perdió. Porque en cuanto se juega mal se pierde con el Atlético de Bilbao.

EL ARBITRAJE.—El señor González Echevarría señaló casi todas las faltas que se cometieron, pero fué "detrás" del juego, obediente a los jugadores, sin hacerse obedecer, sin que sintieran estos el arbitraje. Su mayor error fué el del cómputo de tiempo. Señaló el final cuando faltaba aún minuto y medio para que se cumplieran los cuarenta y cinco del segundo tiempo, aparte la prórroga que se esperaba por la abundancia de lesiones de jugadores tumbados en el terreno de juego, que obligaron a varias suspensiones. En total puede calcularse que faltaban tres minutos de juego, tiempo excesivo para perdonar el error. Y esta apreciación del error no fué sólo particular del que escribe (al que le puede fallar el reloj), sino de miles de personas y de relojes que en el mismo campo le denunciaron la equivocación. Con eso perjudicó al equipo que estaba en derrota, y que buscaba, como era natural, el empate lamentable.

ZARRA SUFRE UNA DISTENSION MUSCULAR

El delantero centro del Atlético de Bilbao, Zarra, durante el primer tiempo del partido contra el Atlético de Madrid, sufrió una distensión muscular en el muslo izquierdo. Durante el descanso fué atendido en los vestuarios, y en la segunda parte salió nuevamente al terreno de juego, aunque cuando realizaba un esfuerzo se le notaba que tenía dolor. Seguramente tendrá que descansar durante unos días antes de jugar nuevos encuentros.

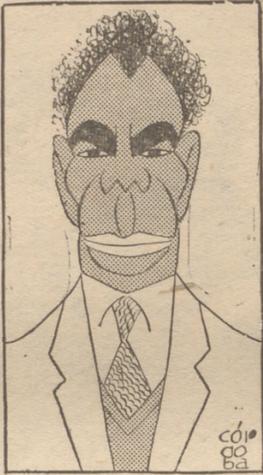


El once bilbaíno tiene un guardameta extraordinario—Carmelo—, de máximas facultades, que pudo lucir en diversos despejes por alto. (Foto Verdugo.)

¿POR QUE HIZO USTED AQUELLO?

QUINCOCES: "¡Qué casualidad! Venir un árbitro de San Sebastián para pitar al Atlético de Bilbao."
HERNANDEZ: "Maguregui entraba duro y yo le contestaba. A él le sentó mal y a mí también."
TACORONTE: "Yo le decía a Areta que jugase más limpio, y lo gracioso es que él me decía a mí lo mismo."
ARETA: "¡Así hay que jugar! ¡El fútbol es juego de machos! ¡Como en los buenos tiempos!"
ZARRA: "Gaiña y Venancio me dijeron al salir de Bilbao que cuidase de estos chicos tan jóvenes..."

El Atlético de Bilbao le dió el disgusto a su homónimo el madrileño. Dos goles en los primeros minutos del partido puso nervioso al equipo de casa, como siempre ocurre cuando se adelanta en el marcador el visitante, y la cosa quedó en dos-uno, rubricado con abrazos de los vasos cuando Echevarría pitó el final del encuentro, ante la protesta de muchos espectadores, que alegaban que faltaban aún dos minutos.



ZARRA

En la caseta de los derrotados, como suponíamos, caras tristes, gestos contrariados, frases duras.
 —¡Qué casualidad! —exclama Quincoces—. Venir un árbitro de San Sebastián para pitar al Bilbao.
 —Es que tenemos la "negra" —subraya un directivo, más exaltado que el entrenador.
 —¡Faltaban dos minutos y medio! —grita otra voz mucho más energética que las anteriores.
 Menéndez, el guardameta atléctico, sale de darse el chapuzón. Mientras se seca, le digo:
 —¿Por qué le han metido esos dos goles?
 —Porque han sido dos tiros imponentes.
 —El primero.
 —Me cogió en un momento en que me tapaban varios jugadores. Cuando me quise dar cuenta ya estaba dentro.
 —El segundo.
 —El de Manolín. Tiró raso al poste, que despidió para dentro.
 —¿Impresión del partido?
 —Muy feo. Ellos han tenido más suerte que nosotros.
 Hernández acusa un fuerte dolor en una mejilla. Un médico le reconoce, momento que aprovecho para decirle...

—¿Por qué le amenazó Maguregui?
 —El entró duro y yo le contesté. A él le sentó mal y a mí también.
 —¿Intención?
 —Buena.
 —¿Qué se dijeron cuando levantaba el puño con "buena" intención?
 —El me dijo que a ver si en lo sucesivo entraba yo bien a la pelota.
 —¿Qué le respondió?
 —Que hiciera él lo mismo. Nos perdonamos y seguimos.
 —Pues que no se vuelva a repetir...
 Durante el partido hasta los "hinchas" de los jugadores ma-

drileños acusaban que la defensa dejaba muchas zonas libres por donde los bilbaínos se infiltraban a la maravilla, lo que me obliga a preguntar a Cobo:
 —¿Por qué?
 —Nosotros no nos podíamos adelantar.
 —¿Por qué?
 —Porque ellos son muy rápidos. Hay que jugar de atrás. En cuanto pretendamos jugar adelantados y meter goles estamos perdidos. En Santander jugamos como hoy y se ganó.
 —Más.
 —¿Más? Pues que la desgracia la tenemos encima. ¡Yo no sé qué nos pas., hombre!
 Escudero, al lado de Cobo, responde ahora:
 —Ellos han metido los goles hasta de rebote. Nosotros, de ninguna manera.
 —¿Lo que más le ha sorprendido del partido?
 —Los goles.
 —¿Y en cuanto a juego?
 —Yo creo que les hemos dado muchas facilidades.
 —Tontos...
 —¿Qué le vamos a hacer!
 —Quincoces, y a usted ¿qué le ha sorprendido?
 —Su combatividad.
 —¿Y de su equipo?
 —Los nervios.
 —Remate.
 —Se empezó bien y se ha acabado mal.
 —Basta.
 Lo más destacado del encuentro o ha sido, quizá, el duelo Areta-Tacoronte, duelo duro, terrible...
 —¿Verdad, Tacoronte?
 —¿No me habla!
 —Pues le hablo. Y le pregunso: ¿Por qué reclamaba penalty a cada paso?

—A cada paso, no; pero sí he visto dos clarísimos.
 —Hábleme de Areta.
 —¿Areta? Yo le confundo con el árbitro.
 —¿Le ha "secado" bien?
 —¿Secado? Así ya se pueda secar.
 —¿Cómo?
 —No quiero responder.
 —¿Muy duro?
 —Pues claro.
 —¿Violento?
 —La respuesta la tiene Miguel.
 —Responda, Miguel.
 —Que conteste Tacoronte.
 —Tacoronte, ¿qué palabras cruzaban ustedes?
 —Yo le decía que jugara más limpio, y lo gracioso es que él me decía a mí lo mismo. Y al final mire...
 —Dos-uno.
 En los vestuarios de los vencedores cambia la decoración. Hay más gente, naturalmente, y más ganas de hablar, de comentar el partido, de no evadirse del periodista.
 —Arieta...
 —Arieta, no: A-re-taaaaa—me rectifica el defensa central bilbaíno.
 —Areta, ¿qué tal con Tacoronte?
 —Bien. Es fuerte, pero nos llevamos poco los dos.
 —Tacoronte parece que no ha quedado muy satisfecho...
 —¡Así hay que jugar al fútbol! Hay que ir por todas. El fútbol es para machos, para tíos, para hombres. ¡Como en los buenos tiempos!
 —¿Le ha sido difícil marcar a Taco etcétera?
 —No. Prefiero tíos como éste a jugadores hábiles. Ya le conocía yo. Pero diga que es buen chico, de derechas.
 —¿Os insultabais en el terreno de juego?
 —Psch...
 —¿Delantero más peligroso?
 —Molina, sin duda alguna.
 Maguregui también tuvo alguna agarrada con Mujica, lo que no niega él cuando le interrogo.
 —Mujica es hombre de mal genio. Si yo le nacía entradas duras también él hacía lo mismo. ¡Así tiene que ser el fútbol! ¡Y siempre con nobleza!
 —¿Qué le dijo Daucik en el descanso?
 —Que había que apretar porque el partido no estaba ganado, considerando al Atlético de Madrid capaz de remontar el tanteo.
 Zarra, en la primera parte se lesionó, echando fuera el partido en inferioridad física. Pelotas claras, fáciles, no las podía aprovechar.
 —¿Qué le ocurrió, Zarra?
 —Una distensión en el muslo en la primera parte.
 —¿Sufría?
 —Sufría por no poder jugar y por la inyección que me pusieron en el descanso, que me ha dejado hecho cisco.
 —¿Qué le dijeron Gaiña y Venancio al venir para Madrid?
 —Que cuidase a estos chicos, tan jóvenes... Pero se han portado como grandes veteranos.
 —Como por ejemplo...
 —Nosotros hacemos lo que podemos.
 —Hala...
 Santiago CORDOBA



Areta o donde las dan las toman...

EL JUEGO Y SU REGLAMENTO

EL ARBITRO, UNICO CRONOMETRADOR OFICIAL

El señor González Echevarría pudo haberse evitado el disgusto de ayer si antes de silbar el final del partido hubiera consultado con el juez de línea que tenía más cerca. Es consejo dado por el Comité Central en sus circulares, y la consulta deben realizarla en forma clara, sin secreto de ninguna clase, y para que el público no tenga motivo alguno de protesta.
 ¿Se jugó menos del tiempo reglamentario? Para nosotros, sí; pero ello no quiere decir que esos dos minutos—no cinco como decían los apasionados—hubieran podido dar la vuelta al encuentro. Era demasiado tarde; pero si es cierto que la mayoría de los relojes no estaban de acuerdo con el utilizado por el excelente juez guipuzcoano.
 En las manos protestadas, no hubo motivo por la sencilla razón de que un fuerte sector de público sigue con la peregrina teoría de que todas las manos son sancionables, sin establecer diferencia entre los casos cuando el balón busca la mano o a ésta la pelota. ¿Involuntaria? Pues no hay castigo, por clara que sea...
 ¿Cómo se nota la influencia de Daucik! Observarían nuestros lectores que los jóvenes componentes del cuadro vasco cubren ahora la pelota con el cuerpo "a lo Kubala", y ahí el señor González Echevarría supo interpretar bien entre el hecho negativo de impedir jugar a un contrario o la acción táctica de cubrir el cuerpo en la jugada; esto, legal; aquello, no.
 Muy bien el juez de línea en el gol anulado a Zarra. Acierito en el castigo a Hernández por entrar de salto "en plancha", con los dos pies, juego peligroso, igual que cierta salida de Carmelo donde quiso liquidar y liquidó alguna cuenta con el canario Tacoronte, sin pensar las graves consecuencias del hecho cuando el árbitro lo ve...
 Un arbitraje desigual, agrisado diríamos. Permittede discutir demasiado, y su fallo en el incidente del fotógrafo que tocó el balón con el pie dentro del terreno, reglamentariamente acertado. No cabía más que el neutral donde se produjo el hecho, toda vez que la pelota no había salido. La suerte del señor González Echevarría fué que esto ocurrió en el marco bilbaíno. Y la del fotógrafo, claro está...
 Pedro ESCARTIN

Así marcha la Liga

Comentario por PEDRO ESCARTIN

El Valencia no está dispuesto a ceder sitio, y parece justo reconocer que los discípulos de Iturraspe vienen mostrando desde el principio de Liga una eficiencia y una regularidad que les sitúa entre los más serios aspirantes al título máximo del fútbol nacional, y su goleada al Santander en Mestalla, una demostración de la eficiencia del ataque valenciano.
 Claro que estamos en el comienzo del largo y duro torneo, auténtica prueba de regularidad del fútbol español, pero no cabe duda que los campeones de Copa, que en cuatro fechas no conocieron la derrota, advierten en forma clara, domingo tras domingo, que no serán fáciles de batir dentro ni fuera de su remozado y moderno campo de Mestalla.
 Quince goles a favor por tres en contra dan un promedio de casi cuatro tantos por encuentro para recibir solamente tres, uno menos que partidos, y esto indica claro a quienes no sean apasionados que en el Valencia hay excelente coordinación de los dos estilos de fútbol ofensivo y defensivo, que les ha situado donde se encuentran.
 Bilbao, en el Metropolitano, volvió a llevarse los puntos, como en temporadas anteriores. Es un Atlético con menos finura y juego que el clásico de Panizo, Gaiña, Iriondo, Zarra y Venancio, donde aquéllos eran la chispa y los dos últimos el explosivo, pero hoy se hallan empatados a puntos con los valencianos, y será preciso ir contando con los discípulos de Daucik.
 Una derrota del Atlético madrileño que sorprendió a una masa de espectadores dispuesta a premiar el triunfo de Santander; un resultado adverso, el segundo en el Estadio Metropolitano, donde faltó enlace de medios e interiores para sobrar fútbol por alto y adolecer los vencidos de una falta de marcaje a contrario, que no desperdicia descuidos.
 ¿Cambiará el panorama? Jacinto Quincoces lo necesita, y el club también, y por lo visto Menéndez se halla nervioso, sin forma; la zaga necesita de Herrera, y la media, de interiores que apuntalen y ayuden, aparte los defectos de un ataque, que resulta más efectista que efectivo, y donde sus cinco hombres raras veces supieron desmarcarse.
 Y el Madrid, como se suponía, puntuó en el duro y desigual terreno de La Viña, sin condiciones, según dicen en Valladolid, para jugar fútbol con buen control de pelota. Un solitario gol madrileño, que demuestra cómo los jugadores del Hércules han debido marcar a los peligrosos y taciles delanteros del equipo de Chamartín...
 Para algunos este empate será poco, pero nosotros valoramos bien el esfuerzo en campo extraño, que nunca es lo mismo que ganar en el amable ambiente propio, y el uno-uno demuestra que por ambas partes hubo juego de ataque, pero que los medios, defensas e interiores neutralizaron el movimiento del marcador.
 Y otra vez, como en fecha anterior, nuestra llamada de atención al bien dirigido Sevilla, fácil en marcar, pero es sí, vulnerable en las líneas de apoyo, según vemos en los diez tantos recibidos, cifra explicada quizá por el conocido defecto de la media andaluza de irse alegremente al ataque y no bajar demasiado los interiores.
 Pero, sea lo que fuere, lo cierto es que el Sevilla sigue adelante, sin más derrota que la del Barcelona en Las Corts. Conjunto duro;

en cuanto Helenio Herrera ajuste más el sistema defensivo y sea menos vulnerable, el club andaluz subirá en posibilidades, que son muchas, por calidad de hombres y líneas.
 ¿Resucita el Barcelona como equipo de grandes aspiraciones? Su empate en Balaidos tiene mérito, ya que el Celta, sin conocer aun la derrota dentro ni fuera de casa es conjunto disciplinado, joven, eficiente y bien dirigido por la mano hábil de Ricardo Zamora, el hombre que en la temporada anterior salvó a los célticos "in extremis"...
 Y el problema de los azulgranas es si Kubala está curado, como deseamos, o por el contrario se halla sin condiciones de volver al fútbol. En el primero de los casos, el Barcelona pasará a ser uno de los aspirantes al título, ya que Kubala crea juego, es la obsesión de los contrarios... y un magnífico director de orquesta.
 Y el Celta, perteneciente al grupo de clubs que venden para vivir, el de los forjadores de fenómenos más o menos eficientes, bastante mérito tiene con lo que hace, y su empate en Balaidos ante un Barcelona dispuesto a recuperar el sitio, no quita méritos al conjunto gallego, que es posible recupere pronto el punto perdido.
 ¿Qué pasa al Español? No marcha bien. Su ataque sólo marcó cinco goles en cuatro fechas para recibir cuatro, y es posible que el diagnóstico españolista sea "baja forma de valores antes básicos", pero lo cierto es que el Deportivo de La Coruña, con Pahiño en gran forma y un conjunto excelente, consiguió el meritorio dos-dos en Casa Rabla.
 Dicen, aunque nosotros no sabemos nada cierto, que el verdadero entrenador del Deportivo de La Coruña es Zubleta. Sea lo que fuere, el caso es que los de Riazor caminan con paso firme y seguro para afirmar desde ahora que al terminar la Liga, salvo lesiones, no estarán entre los tres primeros, pero desde luego tampoco entre los cuatro últimos. Al tiempo.
 Resultado normal el dos-uno de Las Palmas al Málaga, donde no acaba de ajustar el equipo, pero ni Pasarin ni el propio alemán Herzberger son capaces del milagro de cacar de donde no hay, que es la triste fortuna de los ascendidos al grupo de honor, por lo general mucho equipo en Segunda y demasiado poco en Primera.
 Y el mal de los malagueños, su dolencia, está bastante clara. No hacen goles. Cuatro tantos en igual número de fechas es demasiado poco, y nos parece que Pasarin va a sufrir muchísimo para mantener el Málaga en esa zona templada, que es el ideal de los equipos de escasas posibilidades económicas.
 ¡Pobre Deportivo Alavés! Es inevitable nuestra simpatía hacia un club que recuerda otros tiempos del fútbol: el de Ciriaco, Quincoces, Beristáin, Olivares, etc., pero el momento profesional no se presta a romanticismos, y los alaveses han caldo frente al Valladolid por cuatro goles a uno, y si esto ocurre con el conjunto de Zorrilla...
 Una jornada con los explosivos de la victoria bilbaína en Madrid y los empates del Deportivo en Barcelona y de los azulgranas con el Celta, para considerar normal el uno-uno del Hércules-Madrid en La Viña. A fin de cuentas, la lucha, como siempre, estará entre Valencia, Madrid, Atlético de Bilbao, Barcelona y Sevilla. Lo eterno.

REGRESO, por Dávila



—¿Mucho entusiasmo por Alicante?
 —¡Uff! No te lo puedes figurar. Cada día tiene Di Stéfano mas "seguidores"...

en la Viña

FALLARON LOS MEDIOS E INTERIORES DEL REAL MADRID

Los alicantinos actuaron con gran entusiasmo y excelente colocación

ALICANTE, 3. (De nuestro enviado especial, Junior.)—Que a nadie extrañe el resultado de empate a uno entre el Real Madrid y el Hércules. Estas son cosas corrientes y naturales, mucho más si se tiene en cuenta que los alicantinos opinaban a favor del equipo forastero. Sólo los optimistas exaltados se atrevieron a formular pronóstico de empate. De victoria local, nadie; esto, desde luego.

Sin embargo, el beneficiario del empate es el Real Madrid, que hizo un partido malo, el peor de esta temporada. Por esta razón, ya suficiente, y por el dominio a que estuvo sometido, contentos pueden quedar los blancos con el uno a uno.

Entre otras cosas, al Real Madrid le falló eso que se llama cuadro mágico. Medios e interiores no enlazaron. Zárraga estuvo muy retrasado, porque Rodríguez jugaba muy bien en punta y había que vigilarle. Lo malo de esto es que lo vigiló, pero con la vista nada más. Porque Rodríguez organizó y dirigió su ataque siempre. Y eso que está pesado y lento. Zárraga ni se enteró. El reverso de Zárraga fue Muñoz; si aquel se hundió en la defensa, el capitán blanco—como Pina hacía en el Hércules de interior—medio y actuaba muy relegado sobre su zona defensiva—se marchó hacia adelante, dejando atrás una zona "ancha" desierta, donde los interiores locales evolucionaban a placer para organizar sus infiltraciones. Y lanzar a sus extremos y arlete, éste peligroso en el remate, que domina con agilidad, dureza y en cualquier posición.

Por aquí comenzó el Real Madrid a quebrarse. Si se añade a esto que Joseito bajó poco, que Rial hizo lo propio y que los extremos no recibían juego porque no había quien lo produjera y abriera, nos encontramos con que el único juego alegre, práctico y positivo del Real Madrid lo hacía Di Stefano cuando abandonaba su zona para bajar a la defensa y desde allí enviar balones a sus compañeros adelantados. Como esto sólo lo hizo pocas veces, de aquí que los madrileños, rotos en su cuadro mágico, sin interiores rápidos y trabajadores y con medios desacertados, se viera envuelto en el juego brío y entusiasta del Hércules.

Queda todavía la defensa. A Lesmes le correspondió Makalita, un muchacho con cincuenta y seis kilos, "amateur", corto de talla, que ha llegado a la primera división sin haber pasado antes por la segunda. Un extremo con mucho corazón y ganas de triunfar, que apunta destellos y que—ésta es la pena—carece de experiencia. Pues bien: todo esto no fué obstáculo para que en muchas ocasiones se impulsara a Lesmes y hasta estuviera cerca de conseguir un gol. ¡Bravo el pequeño muchacho! Es fácil deducir a continuación la inseguridad de Lesmes.

Y Campa. Sigue verde. Y sin hacernos perder la memoria de Oliva. Campa es voluntarioso, eso sí, pero no tiene condiciones todavía. El arlete herculano Makerle le obligó a digerir algún que otro susto. Y en el "aerpeo a cuerpo" salió con la pelota casi siempre el delantero centro herculano.

Marquitos salió de lateral derecho en el primer período, para pasar en el subsiguiente al centro de la defensa y dejar su zona a Campa, imposibilitado en el juego de cabeza por herida que sufrió un cuarto de hora antes del descanso. De lateral Marquitos estuvo enérgico y duro. Y salió bien de su cometido. De central no tanto, aunque salvó en instancia trágica para Juanito Alonso un balón que se colaba en la red. A Marquitos le falta depurarse, aprender a saber poner la dirección en el balón para que no se extravíe en las gradas. Por lo demás, aceptable. Aunque con sus despejes hacia arriba, en dirección V-2, creó peligro de Alonso algún que otro burlito.

Al tiempo que se efectuaba la permuta de Marquitos por Campa observamos la de Lesmes por Zárraga; pretendió quizá así Fernández dar más empuje a la media de volantes. No lo consiguió, y Lesmes volvió a su puesto y Zárraga al suyo.

Este fué el partido. Apretó el cuadro madrileño un poco mediante el segundo tiempo, a raíz del gol del empate. Pero tan

poco, con tan poco entusiasmo, que no acertó a sacar rendimiento del momentáneo descenso moral que experimentaron los levantinos.

Este Hércules que hemos visto en Alicante es muy distinto de aquel otro que víeramos en Chamartín encajar tan abundantemente goleada. Tiene fibra y elementos buenos, algunos con clase. El mejor fué sin duda Rodríguez, cerebro de la línea de vanguardia. A su lado se debatía con increíble firmeza y gran inteligencia Pina, que ocupó la zona intermedia entre los volantes y los interiores. Entre ellos, chutador, metiéndose, Makerle, y en los extremos Makalita y Xiráu, aquél un poco joven y éste rápido y tirador.

Apoyaron esta línea los medios Alvarín—pegado toda la tarde a Di Stefano, al que marcó bien, aunque a veces hubiera de apelar a agarrarle de la camiseta y cosas por el estilo; a lo que nunca recurrió fué a la patada ni a la zancadilla—y Ernesto; ambos batalladores y con espíritu de brega. Y mejor Alvarín que Ernesto.

Ya la defensa es otra cosa. Creemos que un Real Madrid con "delantero" la habría desbordado cuantas veces se lo hubiera propuesto. Santos, el lateral izquierdo, es tan brusco y torpe como malintencionado. Propinó a Di Stefano alevosa patada. Y fué tan clara su acción que lo que procedía en aquel momento era su expulsión. No sabemos qué retuvo a Arqué a hacerlo. Su "estilo peligroso" brilló más tarde en otras intervenciones. Ocupó la zona central Navarro, otro defensa también bronco en su manera de darle a la pelota, aunque "limpio y honesto". De los tres, el mejor, Seoane, aunque todavía le quedan cosas que aprender.

En cuanto a Arqué, que estuvo técnicamente acertado y metódico, al final del partido, faltando tres o cuatro minutos para su terminación, anuló a Rial un gol por fuera de juego. Aquel gol suponía la victoria del Real Madrid. Y la injusta derrota del Hércules. Sin embargo, hay que reconocer que Rial no estaba en posición de fuera de juego—lo arrojaban dos defensores blanquiazul-

les—y que su gol fué gol. En la ocasión presente, la ironía no quiso bromear al Hércules con una recompensa tan ingrata. Y que no hubiera merecido, caso de haberse producido.

INCIDENTES, GOLES Y ALINEACIONES

El campo de La Viña se llenó de tal modo y manera, que si allí caben 20.000 personas, había 25.000. Esto originó que cinco o seis personas se hiriesen. Y que el público tuviera que buscar sitio allí donde lo hubiera. Como lo había detrás de las porterías, allí se colocó. Entonces Arqué salió al campo y dijo que si el público no se retiraba de detrás de una de las porterías que no iniciaba el encuentro. Como el público no se iba, los jugadores, mientras tanto, se sentaron en el terreno. Así veinticinco minutos, tiempo que retrasó el comienzo del partido. Al final la fuerza pública hubo de intervenir enérgicamente. Total, que pagaron justos por pecadores. Porque en este caso, el público tenía perfecto derecho a presenciar lo que le había costado, como mínimo, 30 pesetas. Si corresponde sancionar a alguien, ese alguien es quien ha vendido muchas más entradas de las debidas y de las que admite la seguridad de un recinto. Nos pareció acertada la actitud de Arqué.

Hizo el gol herculano Xiráu, a los veintiocho minutos de la primera parte, tras una jugada en la que intervinieron Rodríguez y Makerle. Todo fué rápido. El balón de Makerle tropezó en una mano de Lesmes, situado—nos pareció—un poco más adentro de la línea de gol; salió rebotado y Xiráu lo incrustó en la red. El empate se produjo a los dieciocho minutos del segundo tiempo. Salda en falso de Sebas Santos. Y remate de Joseito, suave, que bombeó el balón por encima de la cabeza del guardameta levantino.

Alineaciones: HERCULES: Sebas Santos; Seoane, Navarro, Santos; Alvarín, Ernesto; Makalita, Rodríguez, Makerle, Pina y Xiráu.—REAL MADRID: Alonso; Marquitos, Campa, Lesmes II; Muñoz, Zárraga; Durán, Rial, Di Stefano, Joseito y Añena I.



El partido estaba anunciado para las cuatro y media, pero no comenzó hasta las cinco menos tres minutos. Y es que Arqué, árbitro del encuentro, se opuso a iniciarlo con el público prácticamente encima de las líneas de demarcación del terreno de juego. Para despejar a los que se resistían a abandonar sus "improvisadas localidades" hubo que hacer intervenir a la fuerza pública. Se calcula que en La Viña se "metieron" indebidamente más de 5.000 personas.



Siempre sucede así. Terminado el partido, que se había pronosticado a favor de los madrileños, Fernández expresa su sorpresa acariciándose la barbilla. ¿Qué le sugerirá su barbilla? Al fondo, Santiago Bernabéu, en mangas de camisa, permanece mudo y ab sorto, casi escéptico a lo que acaban de presenciar sus ojos.



A cuatro minutos del final, Rial hizo un gol—suponía el del triunfo—, que anuló Arqué por fuera de juego. Aquí se ve al interior madrileño, a Sebas Santos, guardameta herculano, y el balón en el fondo de la red. Hubo protestas por parte de los jugadores madrileños. Pero Arqué mantuvo su decisión. La verdad, a nosotros nos pareció gol.

5
2

en Nervión

Tuvo fases de gran emoción el encuentro Sevilla-R. Sociedad

A los dieciséis minutos de juego señalaba el marcador un 3-2

Y aún se malograron otros goles en este intensísimo período

SEVILLA, 3. — Alineaciones: SEVILLA: Busto; Guillamón, Campanal II, Romero; Ramón, Enrique; Liz, Arza, Araújo, Doménech y Ayala.—REAL SOCIEDAD: Bagur (Eizaguirre); Gondejuela, Suárez, Elizondo; Sistiaga, Galardi; Zubillaga, Epl, Paz, Peporro y Pérez.

Arbitró el señor Fombona. Este partido ha sido uno de los más emocionantes que se han visto en Nervión, por lo menos en alguna de sus fases. En los primeros dieciséis minutos uno y otro equipo pudieron marcar varios goles. A los dos minutos, Arza, que había recibido un balón de Araújo, lograba el primer tanto, de chut espléndido.

Apenas ejecutado el saque de centro, vuelve a marcar el Sevilla, por medio de Araújo, quien empalma de cabeza un córner de Ayala.

Cuando parecía imponerse el equipo local, reacciona intensamente la Real, y Zubillaga, a los seis minutos de juego, consigue el primer tanto forastero de un magnífico punterazo desde fuera del área.

A los trece minutos, Liz lanzó

un córner, y Araújo mandó el balón a las mallas.

Tres minutos más tarde, Epl se interna y bate a Busto.

En este período de juego intensísimo se registraron además por ambas partes varios disparos, algunos malogrados por los paños y otros que pasaron rozando los mismos. La Real se mostró como enemigo difícil, y aunque el Sevilla dominó más, la delantera donostiarra llevó el peligro repetidas veces a los dominios de Busto. A los diecinueve minutos, un tiro de Paz se estrella en el ángulo, y poco después otro de Peporro roza el arguero. Dos minutos más tarde, el arlete sevillista está a punto de marcar. A los treinta minutos, se ve acosado, y en pocos segundos rechaza dos chuts peligrosos. Cuatro minutos después, Bagur realiza una espléndida parada a tiro de Araújo a la media vuelta. En los últimos minutos de esta primera parte el Sevilla se vuelca sobre la portería forastera.

Bagur, que se había lastimado en el primer tiempo, fué sustituido por Eizaguirre en toda la segunda mitad. En ésta se acusa, aún más que en la anterior, el dominio sevillista, hasta el punto de que Busto fué muy poco molestado. Por otra parte, el juego decayó algo en rapidez y calidad. A los dos minutos, Eizaguirre detiene muy bien un chut de Ayala. A los cuatro, Arza cede a Araújo, y éste, avanzando en flecha, marca el cuarto gol sevillista.

A los diez minutos, un tiro de Doménech da en el travesaño, y más tarde otro de Ayala choca contra el poste. A los veintiocho minutos se interna Paz y chuta, pero Busto se hace con el cuero. Saivo algunas arrancadas forasteras, el Sevilla continúa dominando y presiona fuertemente la puerta de Eizaguirre, dando todo ello como fruto que, a los cuarenta y dos minutos, Araújo, en jugada personal, consiguiera el quinto tanto del Sevilla.

Por la Real Sociedad, que, pese a la diferencia del marcador, ha realizado un buen partido, han destacado Zubillaga, Paz y Epl, y por el equipo local, Araújo, Arza, Campanal y Ramoní.

El señor Fombona ha realizado un buen arbitraje. (Añu.)

TERCERA DIVISION

Resultados de los partidos celebrados ayer correspondientes a los diferentes grupos de la Tercera División de Liga:

GRUPO 1.—Santiago, 1; Arosa, 1. Lemos, 2; Pontevedra, 1. Lugo, 1; Turista, 3. Arsenal, 2; Orense, 2. Marín, 2; Fabril, 0.

GRUPO 2.—Calzada, 2; Santolía, 3. Rayo Cantabria, 3; Turón, 2. Torrelavega, 3; Langreano, 2. San Martín, 4; Laredo, 1. Titánico, 2; Juvencia, 2.

GRUPO 3.—Bascónia, 2; Burgos, 1. Mirandés, 2; Indauchu, 1. Portugalete, 1; Arenas Guecho, 3. Guecho, 3; Villosa, 1.

GRUPO 4.—Anaitasuna, 2; Recreación, 1. Calahorra, 5; Villafraña, 2. Elgoibar, 1; Tudelano, 2. Mondragón, 0; Peña Sport, 0.

GRUPO 5.—Montañesa, 1; Numanzia, 3. Calatayud, 2; Arenas Zaragoza, 3. Gallur, 1; Huesca, 1. Binéfar, 2; Uteko, 0. Amistad, 3; Celta, 3.

GRUPO 6.—Moncada, 1; Júpiter, 0. Puigreig, 1; Mataró, 2. Granollers, 1; Vich, 0. Badalona, 2; Girona, 1. Mollet, 5; Manresa, 3.

GRUPO 7.—Horta, 2; Hércules, 3. Sans, 2; Tortosa, 2. Pueblo Seco, 2; Tarragona, 1. Reus, 2; San Martín, 2. Amposta, 3; Europa, 1.

GRUPO 8 (zona Mallorca).—Poblense, 1; Porreras, 0. Santañy, 2; Constancia, 4. Mallorca, 3; Atlético Baleares, 2. Manacor, 6; Benisalem, 1.

ZONA MENORCA.—Ciudadela, 0; Mahón, 2. Menorca, 2; Alayor, 0. Marcadal, 4; Minerva, 0.

GRUPO 9.—Villena, 1; Burriana, 1. Alcoyano, 5; Gandía, 1. Catorroja, 2; P. Soriano, 0. Mestalla, 6; Albacete, 2. Alcirra, 3; Alicante, 1.

GRUPO 10.—Cartagenera, 5; Imperial, 2; Aspense, 2; Hellín, 3 (se jugó el día 1). Eldense, 2; Orihuela, 3. Lorca, 1; Novelda, 0. Yeclano, 0; Elche, 2.

GRUPO 11.—Algeciras, 1; Peñaarroya, 0. San Alvaro, 2; Huelva, 0. Lorca, 1; Cádiz, 1. Chiclana, 1; Córdoba, 1. Portuense, 2; Utrera, 1.

GRUPO 12.—Motril, 3; Martos, 1. Ubeda, 4; R. Granada, 0. Hitturgl, 4; Al. Malagueño, 0. Anque-rano, 1; Linares, 0. Basetano, 1; Almería, 4.

GRUPO 13.—Larache, 2; A. Ceuti, 0. Pescadores, 0; Ceuta, 4. Tangerina, 3; Español, 0. Alcázar, 3; Villa Nador, 1. Retirado, Sevilla, 4.

GRUPO 14.—Cacereno, 3; Emeritense, 2. Don Benito, 8; Valdepeñas, 0. Metalúrgica, 5; Manchego, 0. C. Soleto, 4; Villanovense, 0. Plasencia, 1; D. Cacereno, 1.

GRUPO 15.—Ponferradina, 3; Al. Zamora, 1. Europa D., 6; Salsesianos, 0. J. Leonés, 7; Castilla, 0. Al. Palentino, 2; Avila, 1. Salamanca, 1; Segoviana, 0.

GRUPO 16.—Aranjuez, 2; Conquense, 1. Leganés, 1; Rayo Valleleto, 3. San Lorenzo, 4; Plus Ultra, 2. Giron, 1; Guadalajara, 0. Cuatro Caminos, 4; Toledo, 2.

PROXIMA JORNADA

El próximo domingo, día 10, se jugarán los siguientes encuentros del torneo de Liga:

PRIMERA DIVISION

Hércules-Sevilla, Real Sociedad-Alavés, Valladolid-Español, Coruña-Celta, Barcelona-Atlético de Madrid, Atlético de Bilbao-Valladolid, Santander-Las Palmas, Real Madrid-Málaga.

en Mestalla

EL PEZ GRANDE se COME al CHICO

8

1

En tarde de aciertos se permitió el Valencia toda clase de adornos
CON APOTEOSIS FINAL A CARGO DE WILKES, QUE
HIZO CUATRO GOLES PERSONALISIMOS

VALENCIA, 3. — Crónica telefónica de nuestro corresponsal, Tristán.)

Este partido que se jugó ayer en Mestalla tiene más materia prima para un contable que para un redactor deportivo. Ocho goles válidos, uno anulado, varios vicegoles, una docena de ocasiones en que se escapó el gol como por arte de magia del lado valenciano y un tanto solitario de los santanderinos, nos hace que contemos con mucho detalle el cuadro que ofreció el encuentro de Valencia. Sencillo, el pez grande se comió con mucha facilidad al chico.

Los hombres de la llanura se impusieron a los montañeses con las maneras finas de un torero—permitásenos el símil—que en tarde de aciertos se permite toda clase de adornos.

Porque el Valencia no es sólo que fuese superior y dominara en todos los terrenos, sino que además, con la convicción de su poderío, se dedicó a ejecutar toda clase de preciosismos, convirtiendo el ataque, más que en una función de Liga, en un espectáculo de virtuosismo futbolístico.

Excuso decir, amables lectores, que en esta faceta el balompié casi resulta artístico. El que se llevó la palma, aún más, la ovación clamorosa, con flamear general de pañuelos de 40.000 espectadores, fué el holandés Wilkes, autor, entre otras cosas, de los cuatro últimos tantos de la tarde.

Que el Valencia supo hacer las cosas muy bien de cara al marcador y también de cara a la galería, lo indica que marcó cuatro tantos antes del descanso y otros cuatro después, como si hubiera pretendido distribuir equitativamente los atractivos para la clientela. Pudo hacerlo, además, porque el Santander que nos visitó es bicocho tierno o pintiparado para los glotonos ávidos de lucimiento. Pues el equipo del Sardinero ni plantea dudas, ni sabe marcar y ni siquiera pone en la lucha un verdadero genio.

Son once buenos muchachos que salen a jugar buenamente lo que pueden, y hay que aclarar, en demérito suyo, que sus atacantes son absolutamente inofensivos ante el marco, donde tienen, por cierto, sus hombres de más clase, y completamente aborrecibles sus defensas, medios y porteros, que a más de su escasa calidad desconocen bastante los decretos de la vigilancia estrecha.

El Valencia jugó sin Puchades, pero el sitio estuvo perfectamente cubierto por Magriñán, que, aunque no lo crea Di Stefano, sabe hacer bastantes cosas más que actuar de secante. Todo el equipo, que se desenvuelve con perfecta unión, que tiene solistas de categoría, fabricó un gol tras otro con parsimoniosa tranquilidad. Lo que se dice resistencia, no ofreció el Santander más que media hora. Los treinta minutos esenciales en que mantuvo el marcador con un solo gol en contra, de Buqué. Ahora bien, conviene aclarar que si los impactos de muerte en el corazón montañés no llegaron antes, fué porque ayer los blanquillos tenían unas ganas enormes de jugar a lo "preciosista". Y a un así, en quince minutos antes de la media parte, Mañó clavó el segundo, un gol a lo Gorostiza; Fuertes, el tercero, al estilo argentino, suave como él sabe; otra vez Buqué, el cuarto, embalado cual pura furia española.

Con esta carta credencial del 4-0. Wilkes, apenas iniciado el segundo tiempo, enseñó a marcar al estilo superbarroco con el quinto gol, en que, rodeado de contrarios por todas partes, hizo dos cambios de balón y uno recto colocado, inverosímiles. Después sesto. Gol de honor de León en buen avance de Espina; más instantes preciosistas y apoteosis final del fenómeno Wilkes en menos de cinco minutos, los finales, en que se anotó tres goles: uno, de penalty; otro, sorteando a tres contrarios en poco más de tres metros, y otro, a cinco adversarios en no mucho más espa-

cio. Con este sprint goleador las gradas se poblaron de pañuelos y no hubo tracas por improvisación, ni vuelta al ruedo del triunfador por impedirlo la buena ética deportiva.

Descrito el bello paisaje, visto, claro está, desde el lado blanco, sólo nos resta añadir que todos y cada uno de los valencianos estuvieron fenomenos, otorgándole, para distinguirlo, el título de fenomenal a Wilkes, cuya calidad extraordinaria brilló, naturalmente, sobre Buqué, Mañó, Pasleguito, Quincoces y Sócrates, que por este orden le siguieron en galardones de exquisitez de juego.

En el otro bando, el mejor

elogio será repetir que fueron muy buenos chicos. Asómbrense: hasta Alsúa se mostró afable y cortés. Alguna clase se le pudo apreciar a Espina, encomiable impetu a León, restos de un pasado glorioso y ya lejano, en Alsúa, Sobrado y Vázquez; pequeña eficacia defensiva en Gómez, y los demás, cero grados.

Alineaciones: SANTANDER: Goyo; Gómez, Felipe, Gallo; Goñi, Vázquez; Espina, Sobrado, León, Alsúa y Arsuaga.—VALENCIA: Quincoces, Monzó, Sócrates; Pasleguito, Magriñán; Mañó, Fuertes, Wilkes, Buqué y Seguí. Arbitró el señor Novella, del Colegio madrileño, bien.

en Sarriá

Frente al Español se anotó un punto el Coruña con cierta facilidad

2

2

El once catalán no es ni sombra del fuerte conjunto de los dos últimos años

ALINEACIONES Y GOLES

Alineaciones: ESPAÑOL: Domingo; Argilés, Parra, Catá; Bolinches, Faura; Cruellas, Prieto, Mauri, Piquín y Marcet.—CORUÑA: Otero; Rodolfo, Zubieta, Iruquieta; Cuenca, Juananco; Corcuera, García, Pahiño, Lechuga y Arsenio. Arbitró el señor Garijo.

Se inició el partido con dominio españolista, que fué absoluto en todo el primer tiempo. A los once minutos, un fuerte cabezazo de Piquín, lo desvia muy bien Otero; recoge la pelota Prieto, que centra raso, y el balón pasa por delante de la puerta abandonada sin que nadie remate. A los catorce minutos, córner contra el Coruña, que tira Prieto muy templado, y Mauri, de cabeza, envía el balón a la red.

A los veintinueve minutos, pase de Marcet, que Prieto deja pasar, y Cruellas empalma un tiro durísimo, que hace inútil la estirada de Otero.

A los cuarenta y un minutos hay una hábil jugada de Pahiño, que remata flojo, pero la pelota se le escapa de las manos a Domingo y Corcuera consigue el primer gol gallego.

Poco después, en un avance individual de Prieto, éste llega hasta la misma meta, pero su remate tropieza en Otero y, aunque consigue tirar de nuevo, la pelota va fuera. La segunda parte se inicia con las mismas características de dominio local. Al minuto se lesionan Mauri y Otero en un encontronazo, pero ambos continúan. A los dos minutos avanza Corcuera; sale en falso Domingo. Hay varios remates coruñeses, que salvan las defensas, que cubren el puesto de Domingo; pero finalmente Pahiño, desde cerca, envía el balón a la red y establece la igualdad a dos.

BARCELONA, 3. (Por teléfono, de nuestro corresponsal, Francisco Yagüe.)—El Español ha inaugurado por fin el casillero destinado a los puntos, pero no de la manera que sobre el papel se creía. Ha tenido que conformarse, en su segundo partido de Sarriá y cuarto de la Liga, con empatar a dos un encuentro con el Coruña, que se presumía fácil y hasta posiblemente resuelto con goleada. Pero no ha sido así. Ni el encuentro ha sido tan fácil, ni la goleada ha podido llegar en ningún momento.

Los blanquiazules atraviesan un momento crucial en su historia deportiva. No son ni sombra del equipo entusiasta y corajudo de las últimas dos temporadas. Son los mismos hombres y ahí está el mal; pero

parecen otros muy distintos. Hasta ahora había radicado la potencialidad del Español en un cuarteto defensivo que, a lo largo de dos temporadas, fué el menos goleado de la Liga, y en una línea de volantes en que, tanto Bolinches como Faura, eran complemento directo de unas líneas traseras fuertes y de un ataque débil.

Pero ahora, mientras el ataque se mantiene en el mismo tono gris de siempre, la defensa y la media flaquean extraordinariamente y Domingo pasa por el peor momento de forma que le hemos conocido.

Tras lo antedicho, fácil es pues adivinar las facilidades con que se encontró el Coruña en Sarriá para arrancar un punto y de haber profundizado más, los dos. El partido, en fin, fué francamente malo. Los jugadores, aparte de la primera media hora inicial, se entregaron a un peloteo insulso y desigual, que acabó arrancando palmas de tango, al igual que ocurriría ocho días antes en Las Cortes.

Se adelantó el Español en el marcador con un claro 2-0, merced al buen juego desarro-

llado por el chileno Prieto en la primera media hora; pero poco a poco, nerviosos todos por los constantes fallos de la zaga, fueron bajando en su rendimiento, hasta dar facilidades a los coruñeses, en dos fallidos garrafales en el cuarteto defensivo blanquiazul, para empatar un partido que parecía virtualmente decidido.

La clave del fracaso españolista residía principalmente en la actuación de Domingo y Argilés y en el hueco dejado por Bolinches en el centro del terreno, mientras los gallegos, con el joven y gran jugador Juananco, como pivote esencial de defensa y ataque, encontraban en Pahiño el hombre peligroso de siempre que habría de crear los lios ante Domingo que valdrían los dos goles y el punto positivo.

Lo mejor de los coruñeses, junto a la gran actuación de Juananco, fueron Otero, Zubieta y el interior izquierda, Gárate; del Español se salvaron solamente Parra, Faura y Prieto. De los restantes, algunos estuvieron discretos; los otros, tal y como reseñábamos ya, francamente mal.

en Mendizorroza

Sorprendente y rotundo triunfo del Real Valladolid en Vitoria

1

4

El Alavés jugó sin cohesión en sus líneas y permitió una fácil acción a los visitantes

VITORIA, 3. — Alineaciones: ALAVÉS: Berasaluce; Sans, Echeandía, Gorospe; Primi, Bolado; Iborra, Wilson, Remacha, Echániz e Ibarra. — VALLADOLID: Saso; Matito, Lesmes I, Losco; José Luis, Lasala; Lolo, Lausen, Murillo, Carlos y Tini. Arbitró Gardeazabal, bien.

El partido ha sido una gran sorpresa para la afición, que confiaba en una victoria local. Los vencedores han mostrado más conjunción, más rapidez y más decisión que los locales, por lo que han merecido el triunfo. Además, el Alavés equivocó su sistema, y frente a una defensa tan segura como la forastera se empujó en llevar el balón por

alto. Las líneas locales, sin entenderse entre sí, realizaron un juego deslavazado.

En el Valladolid, lo más consono fué la defensa, destacando el central Lesmes, y en la delantera, Lolo y Lausen. Casi todo el segundo tiempo ha jugado José Luis, el medio volante izquierdo, y ha sido un elemento seguro por su dominio de balón. Del equipo vitoriano, sólo estuvo bien el portero, algo el defensivo Sans y en la delantera, muy poca cosa por parte de Iborra, que debutaba en Primera División.

Al cuarto de hora del partido, el extremo Lolo consigue el pri-



CESAR

con soltura, manteniéndose a sus espaldas en los lugares precisos para atacar la puerta céltica. Pero luego, el Barcelona prefirió limitarse a defender el solitario gol de Manchón, magnífico de oportunidad y de habilidad a la hora de burlar al portero, conseguido a los nueve minutos, y se limitó a un juego más defensivo que otra cosa, y el Celta tuvo tiempo, y le sobró luego, para jugar al ataque todo lo que faltaba de los noventa minutos, pero fué un ataque sin eficacia, porque la defensa barcelonista fué segura y flexible siempre y con una novedad extraordinaria en el fútbol español, la de César, que fué un defensa central magnífico de colocación, seguridad y de movilidad, anulando completamente al delantero centro céltico, aun cuando a César haya que cargarle un tanto de culpa del gol que marcaron los locales, porque él fué el que

hizo las manos en la misma línea del área de Ramallets, y él fué también el que, abandonando la barrera para situarse en la misma línea de puerta, dió el hueco preciso y dió también opción de intervenir al portero barcelonista cuando Olmedo ejecutó, con tiro preciso y magnífico, el castigo.

Después, en la segunda parte, el Barcelona nos pareció cansado, es decir, un equipo a medias; le falta la segunda mitad, el juego necesario para sostener el tren del primer tiempo y hasta la decisión y la voluntad para lanzarse al juego de ataque, cuando las circunstancias se le presentan propicias, y esta tarde, en el partido de Balaidos, se le presentaron bastantes.

Ya hemos dicho que en el primer tiempo marcó Manchón, a los nueve minutos, y que a los cuarenta y cuatro minutos, y falta sólo decir que en la segunda parte quizá haya defendido Ramallets el empate en una parada inmersa a un tiro cruzado del extremo céltico Torres. Y que César, pese a su fallo en el tanto que marcaron los locales, fué un magnífico soporte para este empate barcelonista.

El señor Rivero hizo un arbitraje que a nosotros nos pareció perfecto. El público le gritó bastante en la primera parte, pero luego, quizá reconociendo que él no tenía la culpa, terminó por despejarle con aplausos al concluir el partido. A sus órdenes, los equipos se alinearon así:

BARCELONA: Ramallets; Seguer, César, Segura; Flotats, Gonzalvo; Hanke, Villaverde, Areta, Moreno y Manchón.

CELTA: Dauder; Pinocho, Loin, Otero; Artime, Villar; Gausi, Olmedo, Amoedo, Cerda y Torres.

en el estadio insular

ENCUENTRO DURO Y POBRE ENTRE U. D. LAS PALMAS Y C. D. MALAGA

2

1

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA, 3. — Alineaciones: LAS PALMAS: Pepín; Juanono, Beltrán, Marcial; Naranjo, Beneyto; Padrón, Vázquez, Nacio, Ricardo y Altabe.—MALAGA: Vera; Rubio, Méndez, Soto; Borreda, Soler; Pahué, Lasa, Juan, Romero

y Mora. Arbitró, discreto, el señor Ilurrioz.

Fué un partido de escasa calidad por parte de ambos bandos, sin que Las Palmas mereciera ganar por más de la mínima diferencia. Luchó el equipo canario con la falta de medios volantes que pudieran controlar el juego. En la delantera no hubo suerte en los remates, perdiendo Ricardo y Vázquez dos goles claros a meta balido. El Málaga, sin hacer un buen partido, tuvo resistencia y una obsesión por marcar digna de tener en cuenta. La primera parte terminó con un gol favorable al equipo canario, marcado por Vázquez, a los treinta minutos, al aprovechar un barullo ante la meta del Málaga.

Al comenzar la segunda parte, Ricardo logró, como en la primera mitad, burlar al portero; pero solo ante el marco, y sin estorbos de ninguna clase, perdió la oportunidad. Las Palmas logró aumentar la ventaja con su segundo gol, logrado por Padrón, a los treinta y ocho minutos, al ganar la acción al meta del Málaga.

El gol de los malagueños, en los últimos momentos del partido, fué marcado por el extremo izquierda Pahué, que fué, con Mora y con Lasa, lo más peligroso del ataque visitante. En el Málaga destacó también el defensa central, Méndez, que hizo un gran partido. En Las Palmas flojeó el ataque, pero esta debilidad hay que atribuir a la línea media. Además, Padrón y Altabe, éste debutante, fallaron precisamente en las ocasiones decisivas. El resto de los delanteros no estuvieron seguros en sus disparos. Pepín, en la puerta, el mejor, y la defensa, sólo regular. El partido fué duro, y sus notas de violencia no fueron cortadas por falta de la precisa energía en el árbitro. (AID.)

2^a DIVISION

VENCIERON FUERA DE SUS CASAS GIJON, LEONESA Y ATLETICO DE TETUAN

GRANADA Y REAL OVIEDO CONTINUAN MANDANDO EN SUS GRUPOS

EL BETIS CONSIGUIO UN POSITIVO EN JAEN

REAL OVIEDO 5
LOGROÑES 1

OVIEDO, 3.—Alineaciones: LOGROÑES: Eusebio; García, Oyón, Turón; Emery, Glaría; San Eme-terio, Anca, Satur, Fermín y Arguillano.—REAL OVIEDO: Argi-lla; Valentín, Luisín, José Luis; Pacheco, Falín; Carriega, Ferrer, Aloy, Duró y Castro.

Mal partido en Buenavista, ba-jo el arbitraje en exceso meticu-losa del colegiado señor Bielsa. La primera parte concluyó con 2 a 1 a favor del Oviedo, pese a tener el Logroñés el viento a fa-vor. Los goles fueron obtenidos por Ferrer y Aloy, los del Oviedo, y por Satur el forastero. En la segunda mitad, Duró marcó dos tantos casi seguidos, el segundo tras una brillante jugada indivi-dual. Carriega logró el quinto gol local faltando poco para el final. El partido fué, como se ha dicho, de muy baja calidad.

AVILES 0
LERIDA 0

AVILES, 3.—Alineaciones: LE-rida: García; Modol, Calo, Pe-lorez; Fonseca, Rivelles; Pitar-cha, Unanue, Alda, Cranes y He-rrera.—AVILES: Corrales; Man-tido II, González, Mantido I; Velay, Ernesto; Cholo, Zubeldia, Alvarito, Heriz y Riestra.

Partido con incidentes, en el que fué expulsado el extremo de-recho avileño Cholo Dindurra por lesionar al portero catalán. Al hacerse firme la decisión arbitral la bronca fué mayúscula, estan-do detenido el juego durante va-rios minutos, en tanto el árbitro fué zarandeado por jugadores de uno y otro bando.

El partido fué pobre

BARACALDO 1
OSASUNA 0

BARACALDO, 3.—Alineaciones: BARACALDO: Urquiola; Carlos, Bastida, Pedrín; Goyo, Panizo; Armando, Gog en urri, Elorriaga, Cárcamo y Onandía.—OSASUNA: Montes; Salvatierra, Zuazo, Ola-rieta; Blanco, Gallo; Picazo, Ma-dariaga, Mariano, Sabino y Eche-verría.

Poco y mal juego en Lasesa-rrre. El primer tiempo ya acabó con el resultado definitivo de 1-0, marcado por Cárcamo a cesión de Panizo, y cuando había transcu-rido el tiempo reglamentario. El Baracaldo ganó por poner en la lucha más tesón y coraje que los navarros. El arbitraje del señor Mosquera, mediano.

SESTAO 3
FERROL 1

SESTAO, 3.—Alineaciones: SESTAO: Arbulu; Llonza, Eraña, Sertucha; García, Aranguiz; Zu-ubi, Loroño, Aguchi, Ruiz y Teja-da.—FERROL: Zamorita; Sobri-ño, Anca, Perniche; Germán, Ovi-

dio; Chillón, Azpeitia, Fábregas, Bello y Moral.

La primera parte concluyó con el resultado de 2 a 1 favorable al equipo de casa. Los goles fue-ron marcados por Ruiz y García, los locales, y por Moral el foras-tero.

En el segundo tiempo, Loroño, de remate a un córner sacado a los treinta y siete minutos, elevó el tanteador a tres, con lo que se cerró la cuenta de goles.

El partido ha sido malo, con arbitraje regular del señor Vera.

JUVENIL 1
ESPAÑA INDUSTRIAL 1

LA CORUSA, 3.—Alineaciones: JUVENIL: Adolfo; Mantelo, Ma-rín, Nano; Bachicón, Carlos; Ve-gazo, Seijas, Rilo, Royo y Tino.—ESPAÑA INDUSTRIAL: Caldente-y; Simó, Avella, Márquez; Bone-ue, Basora II; Arocena, Allende, Vila, Campos y Mallen.

Partido competido desde el principio, sin dominio acentuado de ningún bando. El equipo catalán jugó un fútbol más brillante que los locales. Basora II marcó el gol catalán a los siete mi-nutos de juego, de tiro raso y esquinado desde fuera del área.

En el segundo tiempo igualó el Juvenil por medio de Vegazo, a los seis minutos de juego, con cuyo resultado de empate a un tanto acabó el match, bajo un arbitraje discreto del señor Cruz Carrascosa.

ZARAGOZA 2
LEONESA 4

ZARAGOZA, 3.—Alineaciones: ZARAGOZA: Yarza; Torres, Alus-quiza, Castañar; Villegas, Es-querda; Chaves, Dimas, Urcelay, Gil y Parés.—CULTURAL LEON-ESA: Amaro; García, Ponte, Fo-ces; Barbeito, Clement; Míche, Montoliú, Vallejo, Serapio y Pueyo.

Fue la Leonesa el primer equi-po que marcó, a los dieciocho mi-nutos del primer tiempo, en tiro de Pueyo. Este equipo dominó durante esta parte, realizando mejor juego que los locales. Al minuto de juego del segundo tiempo empató el zaragozano Chaves, quien cuatro minutos después consiguió poner en ven-taja al Club local. El empate para la Cultural lo obtuvo Míche, a los veinticinco minutos de este tiempo. El mismo jugador, dos minutos más tarde, desempató, y Pueyo, poco antes del final, au-mentó la ventaja forastera. La Cultural Leonesa jugó mejor fút-bol, mientras a los locales les faltó decisión y coraje. Arbitró, bien, el señor Cabrera.

EIBAR 1
LA FELGUERA 1

EIBAR, 3.—Alineaciones: LA

FELGUERA: Soraray; Lucio, Iru-retagoyena, Basteiro; Heredo, Trompi; Pinilla, Martín, Sama-niego, Larabeiti y Faustí.—EI-BAR: Eduz; San Martín, Absola, Fructuoso; Echave, Valdés; Guri-di, Igoa, Huerta, Iriarte y Ara-negui.

Escasa calidad en el juego de-sarrollado por ambos bandos. La primera parte terminó con el que sería definitivo resultado de em-pate a un tanto. Los goles los hi-cieron Guridi, el del Eibar, a los doce minutos, y Samaniego el de La Felguera, al finalizar el tiem-po reglamentario. El arbitraje del señor Riñones, bueno.

CAUDAL 1
REAL GIJON 5

MIERES, 3.—Alineaciones: CAUDAL: Barcet; Casuco, Fer-nando, Pirulo; Ardura, Núñez; Casiano, Mújica, López, Requeira y Bustamante.—REAL GIJON: Sión; Armendáriz, Sagrado, Rion-da; Pin, Molinuco; Sánchez, Me-dina, Prendes, Ortiz y Samoano.

El primer gol fué favorable al conjunto local, al marcar el de-fensa Sagrado en su propia meta a los cinco minutos de juego. Un cuarto de hora después empató Medina, y Prendes consiguió el segundo gol gijonés a los treinta y cinco minutos.

En el segundo tiempo, Ortiz obtuvo el tercer tanto gijonés de tiro suave, a los veinticinco mi-nutos. Dos minutos después, Sán-chez, de golpe franco, logra el cuarto. Y a los cuarenta y un minutos Ortiz logró el último gol visitante. El arbitraje del señor Torres, muy bueno.

EXTREMADURA 0
ATLETICO DE TETUAN 2

ALMENDRALEJO, 3.—Alineaciones: EXTREMADURA DE AL-MENDRALEJO: Rovira; Noreña, Hinojosa, Santi; Domínguez, Ve-cino; Regatero, Ríos, Moix, José Luis y Fustero.—ATLETICO DE TETUAN: Goyo; Juaneda, Alar-cón, Juande; Loli, Jiménez; Mu-ñoz, Ginés, Velles, Moreno y Chi-cha.

Partido de pobre juego, sin realizarse ni una sola jugada de mérito. El Atlético jugó a la de-fensiva, pero marcó a los treinta y cinco y cuarenta y cinco mi-nutos del primer tiempo por me-dio de Ginés. Arbitraje regular del señor García Villaverde.

GRANADA 3
TENERIFE 0

GRANADA, 3.—Alineaciones: GRANADA: Candi; Vicente, Vil-lar, Escámez; Valle, Padilla; Herrero, Cea, Rafa, Rius y Ro-dríguez.—TENERIFE: Cuco (Pa-dilla); Chicho, Isal, Perla; Oscar, Ventolrá; Tomás, Julio, Munné, Arroyo y Abiol.

Superioridad local que no se

refleja en el marcador. El por-tero tinerfeño, Cuco, debió re-tirarse del campo por lesión su-frida en encontronazo con Rius. Este también se retiró, pero re-apareció más tarde. La primera parte finalizó con un tanto a cero para el Granada, gol marcado por Guerrero de tiro desde le-jos, que sorprendió al meta vi-sitante, en posición adelantada.

En el segundo tiempo, al ser derribado el granadino Rodríguez por el portero del Tenerife, un espectador saltó al campo, en-zarzándose con la defensa foras-tera. A los veinte minutos, Cea obtuvo el segundo gol local, y a los cuarenta, Rodríguez hizo el tercero y último. Arbitraje acer-tado del señor Gómez Arribas.

CASTELLON 1
LEVANTE 0

CASTELLON, 3.—Alineaciones: CASTELLON: Bienvenido; Tena, Arnáiz, Aznar; Pomar, Alcázar; Chordá, Fontanet, Vilalta, Ibáñez y Nogueiras.—LEVANTE: Calpe; Martínez, J. Navarro, E. Navar-ro; Casanova, Solves; Peñiño, Juan Simón, Moreda, Paquito y Bayo.

Partido sin relieves, jugado con nervios por ambos equipos

JEREZ 1
SABADELL 1

JEREZ, 3.—Alineaciones: JE-REZ: Rivero; Trilla, Antúnez, Aldonza; García Vida, Aizpurua; Areta, Ayestarán, Fernández, Zu-po y Domínguez.—SABADELL: Santos; Roca, Cadenas, Rovira; Gámez, Segarra; Muñoz, Estira-gues, Miquez, Bolea y Vila.

Dominio del Jerez, pero juego lento. El primer tanto fué con-seguido por el delantero centro visitante, Miquez, ganando la acción al portero local, a los veinte minutos. A los cuarenta llegó el empate, producido en un lío ante la puerta forastera.

En el segundo tiempo, el jue-go fué desahogado y aburrido. El árbitro, señor García Cayado, que estuvo bien, expulsó al ju-gador forastero Estiragués.

ESPAÑA DE TANGER 1
LINENSE 1

TANGER, 3.—El juego comen-zó con ligero dominio local y se producen unas arrancadas que se estrellan ante la sólida defensa forastera, aunque luego el do-minio sea alterno. Los linenses se muestran en sus avances más pe-ligrosos. Termina la primera parte con empate a cero.

Amaro inaugura el marcador. Los visitantes, sorprendidos, con-tratacan con entusiasmo, y por parte de los locales el juego es desordenado. El empate, en el minuto quince, lo consigue Pe-drín, el mejor hombre de am-bos equipos, de un gran tiro.

La Balompédica se emplea con

COMENTARIO

Pese a que en casi todos los partidos de Segunda División jugados ayer ha brillado por su ausencia el buen juego—con raras excepciones—, es conveniente destacar la buena campaña que lleva el Real Oviedo en el primer grupo, campaña que también llevan brillantemente la Leonesa y el Baracaldo. Como puede apreciarse por la clasificación, hay cinco equipos que no saben lo que es la derrota, y otros que no conocen el triunfo. De entre estos últimos hay que destacar al Zaragoza, con sólo dos empates, que demuestra que los maños no hallan claramente la puerta contraria. La Cultural de León, con un conjunto muy apañado, parece dispuesta a intentar lo que estuvo a punto de conseguir el pasado año. Naturalmente, nos referimos al ascenso, mientras que Baracaldo y Gijón aprietan también.

El Juvenil gallego, que empezó con el buen pie que significa el empate a dos en El Molinón, no acaba de consolida-rse, pese a su buen juego. Y el equipo que mejor fútbol practica en este grupo es, según las agencias, el España Industrial... y sin Kubala.

Osasuna no se centra totalmente, aunque su derrota de ayer fuese mínima en Lasasarre, donde perdió por un solo gol en contra. En la cola, dos equipos asturianos—Caudal y Avilés—, que tampoco parecen encontrarse. Al último le fué expulsado del terreno el famoso Cholo Dindurra, baja que extrañarán los avileños en futuras actuaciones. El Ferrol, que da una de cal y otra de arena, falló ayer en su despla-zamiento a Sestao, mientras el Eibar tropezó en su propia cancha ante el pegajoso once de La Felguera, uno de los cinco equipos que no conocen la derrota en este grupo.

Por lo que al segundo grupo respecta, la fuerte derrota del Badajoz en Murcia señala a este equipo como recupera-do. El conjunto extremeño no es precisamente de lo mejor del grupo; pero seis goles son bastantes goles. Lo más destacable aquí es el empate bético en tierras de Jaén, positivo que viene al Betis de perilla, y que enjuga uno de los negati-vos que le arrebató el España de Tánger la semana pasada. Por cierto, que en el campo de la Victoria se "armó" la bronca al anular el señor Bienzobas un tanto a los locales y pasar por alto un claro penalty en que incurrió la defen-sa visitante. El Atlético de Tetuán, que aplica tácticas de-fensivas en sus desplazamientos, acaba de lograr dos nue-vos positivos en su salida a Almedralejo. Este equipo—el Tetuán—y el Granada, que ayer dominó ampliamente a los canarios de Tenerife, son los únicos que no saben del amar-gor de la derrota, y ambos parecen embaldosados hacia el as-censo. Pero la liga es muy larga y aún no puede decirse nada, si bien los dos cuentan sus actuaciones por victorias. El España de Tánger ha cedido al Linense uno de los dos puntos que consiguió la pasada semana en Heliópolis. El partido entre el Castellón y el Levante, con su pimien-ta de rivalidad regional, llenó hasta los topes el terreno cas-tellonense, cuyo equipo obtuvo la victoria por un solo tanto. El Levante, que lleva cuatro partidos perdidos, tampoco parece haber entrado con buen pie en la Segunda División, aunque es de suponer que más adelante sus delanteros en-cuentren el camino de las redes adversarias, y con ello, las victorias que tanta falta les están haciendo ya. El Sabadell, que tan buena impresión causó en Madrid el pasado jueves, arrancó un puntito de Jerez, pese a que su interior Estira-gués fué obligado a abandonar el terreno de juego, expul-sado, y aunque el ex internacional Antúnez jugase en el cen-tro de la defensa del equipo jerezano.

Tras las cuatro jornadas, ya van perfilándose los mando-nes de ambos grupos. En el primero, el Real Oviedo está dispuesto a volver. Y en el segundo, el Granada, que guarda remembranzas de la Primera División, ha puesto el pie en el acelerador del coche que lleva a la División de Honor. Ve-remos si consiguen pisar la meta en primera posición, o si se les funde alguna bujía.

gran entusiasmo, merced a Pe-drín y Solís. Arbitró el señor Asensi, bien.

BALOMPÉDICA: Font; Virgí-lio, Gómez Carrillo; Bartolo, Sica; Mañosa, Solís, Pagés, Torres y Pedrín.

ESPAÑA DE TANGER: Abdel-kader; Jaco, Pifá, Felipe; Jena-ro, Antón; Castañón, Noni, Uce-da, Rafael y Lolo. (Añil.)

TARRASA 3
SAN FERNANDO 1

TARRASA, 3.—Alineaciones: Sanfélix; Vera, Diego, Oliet; Fá-bregas, Fernández; Bagur, An-glada, Darnes, Orilla y Bernet.—SAN FERNANDO: Víctor; Ma-luena, Cortés, Quis; Giménez, Devesa; Perinón, Errasti, An-dreu, Gavila y Uribarren.

JAEN 1
BETIS 1

JAEN, 3.—Alineaciones: REAL JAEN: Gascón; Marqués, Martín, Cerrillo; Munuaga, Mora; Pine-da, Linares, Arregui, Méndez y Peiró.—REAL BETIS: González; Portus, Gabilondo, Vilarino; Os-car, Herrero; Peñañuete, Barina-ga, Villota, Hurtado y Flores.

Bajo un desdichado arbitraje del señor Bienzobas, el Betis y el Jaén han empatado a un tanto. El primer gol lo obtuvo el jiennense Pueyo, rematando una magnífica jugada de toda la de-lanterana local, a los cinco minu-tos. A la media hora marcó Méndez, pero el gol fué anulado por el árbitro, ganándose una impo-nente bronca. En el segundo tiempo empató el Betis, a los treinta minutos, en un gran dis-paro de Hurtado. El juego es muy violento, y el jugador local Mora cae lesionado de conside-ración, siendo retirado por las asistencias, y, al parecer, de gra-vedad. La bronca al árbitro con-tinuó hasta el fin del partido.

RESULTADOS Y CLASIFICACIONES DE LA LIGA

PRIMERA DIVISION

Hércules, 1; Real Madrid, 1.	Sevilla, 5; Real Sociedad, 2.	Alavés, 1; Real Valladolid, 4.	Español, 2; Coruña, 2.	Celta, 1; Barcelona, 1.	Atlético de Madrid, 1; Atlético de Bilbao, 2.	Valencia, 8; Real Santander, 1.	Las Palmas, 2; Málaga, 1.
------------------------------	-------------------------------	--------------------------------	------------------------	-------------------------	---	---------------------------------	---------------------------

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Valencia F. C.	4	3	1	0	15	3	7+3
Atlético de Bilbao	4	3	1	0	11	4	7+3
C. F. Barcelona	4	2	2	0	8	5	6+2
Sevilla C. F.	4	3	0	1	15	10	6+2
Real Madrid	4	2	1	1	12	4	5+1
R. C. D. Coruña	4	2	1	1	9	6	5+1
R. C. Celta de Vigo	4	1	3	0	5	4	5+1
Real Valladolid	4	2	0	2	8	8	4
U. D. Las Palmas	4	2	0	2	6	13	4
Málaga C. F.	4	0	3	1	4	5	3-1
Atlético de Madrid	4	1	1	2	8	10	3-1
Hércules C. F.	4	1	1	2	4	8	3-1
Real Sociedad	4	1	0	3	7	9	2-2
Real Santander	4	1	0	3	7	15	2-2
R. C. D. Español	4	0	1	3	4	9	1-3
Deportivo Alavés	4	0	1	3	3	13	1-3

SEGUNDA DIVISION

PRIMER GRUPO	SEGUNDO GRUPO
Real Oviedo, 5; Logroñés, 1.	Extremadura, 0; At. Tetuán, 2.
Avilés, 0; Lérida, 0.	Granada, 3; Tenerife, 0.
Baracaldo, 1; Osasuna, 0.	Castellón, 1; Levante, 0.
Sestao, 3; Ferrol, 1.	Jerez, 1; Sabadell, 1.
Juvenil, 1; España Industrial, 1.	España Tánger, 1; Linense, 1.
Zaragoza, 2; Leonesa, 4.	Tarrasa, 3; San Fernando, 1.
Eibar, 1; La Felguera, 1.	Real Jaén, 1; Real Betis, 1.
Caudal, 1; Gijón, 5.	Real Murcia, 6; Badajoz, 1.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Granada	4	4	0	0	13	3	8+4
At. Tetuán	4	4	0	0	8	3	8+4
Sabadell	4	2	1	1	10	6	5+1
España T.	4	2	1	1	7	5	5+1
Linense	4	2	1	1	8	7	5+1
Real Murcia	4	2	0	2	11	6	4
Real Betis	4	1	2	1	5	4	4
Jerez	4	1	2	1	8	7	4
Tenerife	4	2	0	2	5	5	4
Castellón	4	2	0	2	8	8	4
Badajoz	4	2	0	2	9	13	4
Real Jaén	4	1	1	2	7	8	3-1
Tarrasa	4	1	1	2	5	9	3-1
Extremadura	4	1	0	3	5	10	2-2
San Fernando	4	0	1	3	3	12	1-3
Levante	4	0	0	4	5	11	0-4

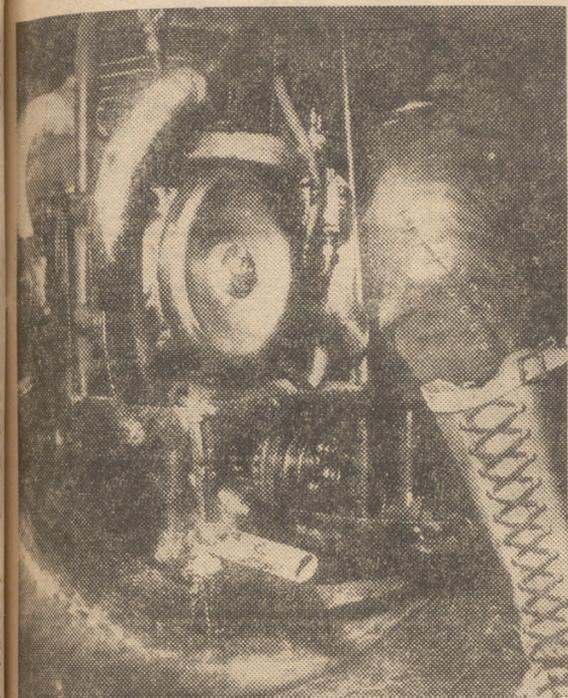
MURCIA 6
BADAJOZ 1

MURCIA, 3.—Alineaciones: MURCIA: Echazarreta; Ferrán-diz, Basaco, Insa; Rubio, Bue-ndía; Carrasco, Peiró, Motella, Gallardo y Collar.—BADAJOZ: Cerrada; Luigui, Azcona, Doris; Zamorita, Iván; Isidoro, Tino, Volta, Uceda y Cedrés.

Partido muy correcto. El Mur-cia dominó ampliamente, mar-cando tres goles en la primera parte por medio de Gallardo (2), uno de penalty, y Botella. En el segundo tiempo volvió a marcar Botella dos veces, uno de los go-les driblando hasta al portero, y Peiró. El gol pacense lo consi-guió Tino a los treinta y cinco minutos en tiro flojo, que inex-plicablemente dejó pasar el me-ta local. Arbitró el señor Méndez, bien.

¡A DOSCIENTOS KILOMETROS POR HORA SOBRE UNA SOLA RUEDA!

El "moto-raíl", un extraordinario vehículo de una rueda que corre más que un automóvil



El motor del "moto-raíl" y su sistema de engranaje por "Galet" desembragable. Igual que en las motocicletas corrientes, el piloto lleva el motor entre las piernas. (Foto Cifra.)



Ernest Greder, inventor del extraño vehículo de una sola rueda con el que ha logrado velocidades de cerca de doscientos kilómetros por hora, se dispone a realizar una de sus exhibiciones. (Foto Cifra.)

Hace nueve años que se quiso batir el récord mundial de velocidad con una máquina de reacción de una sola rueda

A UNQUE a primera vista parece que las cuatro ruedas, mejor que tres y que dos, garantizan la estabilidad de cualquier vehículo, a poco que se tomen ustedes la molestia de analizar —o apretar el acelerador por encima de los 120 kilómetros-hora— se darán cuenta de que están equivocados. Con cuatro ruedas, tres y aun dos, los automóviles, triciclos y motocicletas pierden con bastante frecuencia la estabilidad y vuelcan en esas carreteras y calles con relativa frecuencia.

Cronológicamente debieron ser las cuatro ruedas el principio de la circulación rodada que tantos quebraderos de cabeza proporciona actualmente a todos

los Municipios del mundo. Después alguien se debió dar cuenta de que con tres ruedas también se podía ir a cualquier parte, y nació el triciclo. Las dos ruedas solamente tardaron bastante tiempo en aparecer en los vehículos—se entiende una tras de otra, y no paralelas—, y nació aquella inefable bicicleta que en el siglo XIX hacía las delicias de nuestros bisabuelos. A la bicicleta le pusieron un motor, y surgió la "moto", que hoy tiene legiones de seguidores y seguidoras en los modernos "scooters". En nuestros días hemos llegado al vehículo "inverosímil" de una sola rueda. Quizá dió la idea el clásico juego del aro de los niños o el viejo carrero que rodara la llanta metálica por el encintado; pero lo cierto es que la estabilidad del aro y la llanta en movimiento dieron base suficiente para la invención del más extraordinario vehículo conocido hasta la fecha: el "moto-raíl", obra del inventor suizo Ernest Greder.

Los ginebrinos conocen bien este extraño vehículo, porque han presenciado multitud de pruebas del "moto-raíl". Se trata de una gran rueda, de metro y medio de diámetro, montada sobre un neumático normal. Por el interior de esta rueda corre un tubo de acero, montado a su vez sobre pequeñas ruedas que descansan sobre la llanta de la primera. El motor de explosión, corriente y de dos caballos de fuerza, está conectado con la rueda giratoria por medio de un "galet" desembragable, y la dirección de este original vehículo se realiza por medio de un volante que regula la inclinación a izquierda o derecha, según la dirección que se desea tomar de la rueda. La principal diferencia de este vehículo extraordinario de todos los demás conocidos es que durante las maniobras de girar a un lado u otro solamente se inclina la rueda, mientras el motor y el piloto permanecen siempre absolutamente verticales a tierra.

Las fotografías que ilustran este reportaje darán a ustedes mejor idea del "moto-raíl" que todas nuestras explicaciones. Pues bien: ¿saben ustedes ahora qué velocidad puede alcanzar esta motocicleta monorrueda? Teóricamente, ilimitada. Como cualquier otro vehículo de motor y con la única servidumbre de la potencia de su fuerza propulsora. El señor Greder ha corrido con su "moto-raíl", por el famoso autódromo de Monthlery, a cerca de 200 kilómetros por hora: 194, para ser más exactos.

"LA BOMBA" DE REACCIÓN DE ROBERT MORGAN

En agosto de 1945 anunciaron las agencias de Prensa que un piloto norteamericano, llamado Robert Morgan, de veintiséis años, se proponía batir el récord mundial de velocidad en tierra con un vehículo revolucionario, de nueva construcción, que se parecía a una "V-2", y que se llamaría "La Bomba". Consistía el "bólide" en una sola rueda gigantesca, de cuatro metros de diámetro, con un cuerpo aerodinámico uniforme de unos siete metros de largo por cinco metros de altura, propulsado por reacción—turbina de gas líquido—, decía la noticia—. "La Bomba" tendría dos pequeñas ruedas laterales para guardar la estabilidad cuando el vehículo estuviera parado, pero serían abandonadas en el momento de arrancar y tomar velocidad. "Yo



El inventor del "moto-raíl" explica a un aficionado el funcionamiento del extraordinario vehículo. (Foto Cifra.)

estará sentado, totalmente a cubierto, en el interior de la rueda—declaró Morgan entonces—, y la conducción se ejercerá accionando un simple botón. Por lo demás, la dirección del vehículo en marcha será automática, por medio de un giróscopo. Espero realizar la primera prueba dentro de unos meses, y después llevaré "La Bomba" a Chile, donde existe una playa de 50 kilómetros de extensión."

Robert Morgan se proponía alcanzar, con su vehículo de una sola rueda, la fantástica velocidad de 800 kilómetros por hora—el récord mundial, actualmente, está establecido en 624—, y pensaba dotar su aparato de instrumentos científicos para probar la tensión sanguínea y las reacciones físicas que experimentar durante la carrera. "La Bomba", vehículo de reacción de una sola rueda del piloto Robert Morgan, no debió llegar a construirse siquiera,

pues el silencio más absoluto rodeó posteriormente este original récord de velocidad. Pero la idea de rodar, y rodar velozmente, tan de prisa o más que los más perfeccionados bólidos automovilistas y con una sola rueda, es un hecho y una realidad. No se extrañe el lector si cualquier día le ofrecen el anhelado vehículo popular y éste no tiene más que una sola rueda. Entre otras cosas, tendrá la ventaja de menores probabilidades de pinchar, aunque tampoco contará esto, pues ya anuncian de América que los nuevos modelos automovilistas están dotados de neumáticos sin cámara, a prueba de pinchazos. De todas formas, no deja de ser, por ahora, este vehículo de una sola rueda el más simple de cuantos circulan por el mundo... aunque su conducción resulte de lo más complicado.

José G. DE FERNANDO

LO VERDADERAMENTE ASOMBROSO ES EL PERRO



Sí, porque que un niño sea jugador de golf, aunque sea extraño, está en lo verosímil, tan verosímil que ahí le tienen ustedes después de haber golpeado con sus "driver" a la primera de las cinco pelotas alineadas. El niño, juzgado como jugador de golf, tiene el único defecto de carecer de "caddy" o ayudante que lleve la bastonera. Pero todo esto es vulgar. Lo asombroso es el perro que está al fondo, y que está mirando dónde ha ido a parar la pelota enviada por su amigo. Ser mirón en el juego y comportarse discretamente, educadamente, es muy difícil. He aquí, pues, el perro perfecto.

HUMOR

ENTRETENIMIENTO



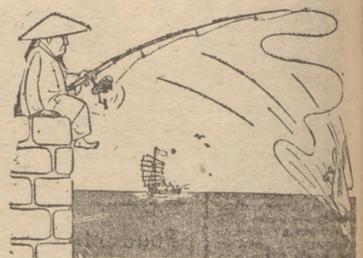
—Es que es el campeón del mundo.



Sin palabras



—Antiguo jinete, ¿no, barón?
—Caramba, ¿cómo lo sabe?



Sin palabras



Sin palabras.

¡Meta usted gol!

<p>¡ G O L ! 1</p> <p>Es muy posible que usted sepa la edad de esos amigos que presumen de juventud eterna, pero ¿puede decirme cuándo nació el área de penalty?</p> <p>1875 1890 1898 1901</p>	<p>¡ G O L ! 2</p> <p>Tal vez no haya olvidado que el primer campeón de Liga (1928-29) fué el Barcelona, mas le agradeceríamos nos dijera qué otro equipo se proclamó subcampeón:</p> <p>Athletic de Bilbao. Real Madrid. Arenas de Guecho. Español de Barcelona.</p>	<p>¡ G O L ! 3</p> <p>Hace nada menos que cincuenta y siete años actuaba en Madrid, aun sin inscribirse en el Registro de Asociaciones, uno de los cuatro clubs que citamos, y que no hay peligro de que se ofenda si en la tumba se oye llamar prehistórico:</p> <p>El Moncloa. El Español. El Moderno. El Foot Ball Sky.</p>	<p>¡ G O L ! 4</p> <p>Todos estos boxeadores españoles fueron campeones de Europa, mas uno de ellos no lo era de España al conquistar el título continental. ¿Querria señalarmele?</p> <p>Romero. Ferrand. Ara. Uzcudun.</p>
<p>¡ G O L ! 5</p> <p>Al tirar el penalty ese que tantos disgustos da, lo mismo cuando se pita que cuando no se pita, los veinte jugadores que no intervienen en el castigo deben hallarse a una distancia mínima de la pelota de:</p> <p>10 metros. 9,15 " 8 " 6 "</p>	<p>¡ G O L ! 6</p> <p>Cuando se fundó el Real Madrid —quiera Dios, para su bien, que usted no hubiera nacido todavía— contaba con</p> <p>350 socios. 128 " 30 " 19 "</p>	<p>¡ G O L ! 7</p> <p>Aunque no sea más que mediano aficionado a las carreras de caballos podrá decirme, seguramente, cuál es la prueba clásica más antigua de España:</p> <p>Gran Premio de Madrid. Prueba de Productos Nacionales. Gran Premio Nacional. Gran Premio de San Sebastián.</p>	<p>¡ G O L ! 8</p> <p>Hasta los niños que aún no estudian el Bachillerato saben cuántas veces ha sido internacional Ricardo Zamora. No vaya usted a convencerme de que se encuentra en la lactancia:</p> <p>51 46 33 35</p>
<p>¡ G O L ! 9</p> <p>En los últimos campeonatos de Europa de Atletismo —bien recientes por cierto— se batieron dos récords del mundo. Uno fué el de martillo, pero a nosotros nos complacería que indicara cuál fué el otro que se superó:</p> <p>El de 200 metros. El de 5.000 metros. El de 400 metros vallas. El de salto con pértiga.</p>	<p>¡ G O L ! 10</p> <p>Aquel madrileñísimo equipo del Racing representaba la flor y nata del deporte en el distrito de Chamberí, mas su primer campo estuvo situado en una de las siguientes calles del barrio de Salamanca:</p> <p>Serrano. Velázquez. Príncipe de Vergara. Torrijos.</p>	<p>¡ G O L ! 11</p> <p>Uno de estos cuatro virtuosos del Sporting de Gijón de la época de oro figuraba ya en las filas del Athletic de Madrid cuando vinieron a reforzarle los llamados "jugadores taxis". Indíqueme sin vacilar.</p> <p>"Tronchín". Ramón Herrera. Pena. Adolfo.</p>	<p>¡ G O L ! 12</p> <p>Y ahora una ojeada a la natación. ¿Quién ganó la final femenina de cien metros en la Olimpiada de Berlín?</p> <p>Willy den Ouden. Ragnil Hveger. Jeannette Campbell. Rita Mastenbroeck.</p>

Cada acierto supone un gol a su favor. Si usted consigue once ello constituye la más rotunda prueba de que posee una categoría mental análoga a la deportiva de Di Stéfano. Si consigue diez puede considerarse casi, casi, un Silva sin "ciática"... Pero si no logra más que cuatro, no cabe duda de que le falta mucho camino por recorrer para convertirse en el perfecto aficionado deportivo. Y en caso, ¡ay!, de que no marcara ninguno, retirese a la caseta y cuelgue las botas.

SOLUCION A "¡META USTED GOL!"—1: 1890.—2: Real Madrid, con 23 puntos por 25 del "Barça".—3: El Foot Ball Sky.—4: Ara.—5: 9,15.—6: 30.—7: El Gran Premio Nacional, que se disputa desde 1881.—8: 46.—9: 33.—10: Príncipe de Vergara.—11: Ramón Herrera "el Sabio".—12: Rita Mastenbroeck.